

43m 775

علم جنو نمبر 2010 وست غیب نمبر 2011 امرانی رومانی نمبر 2012 رداعتراضات نمبر 2013

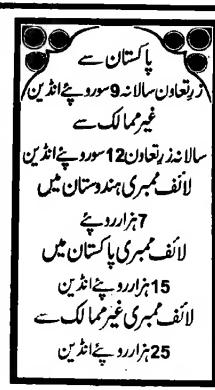
فوفاك واتعات كمبر 2014 عمليات اكابرين فمبر 2015

2017 2016 2016

https://www.facebookcom/groups/freeamlyatbooks/

Helder of the day of

طلشمالي ونيا طمهوري فيال ملم وفرى المرائيان جنوری فروری ماملیه JAN.FEB.2010 أكرآ علم جفرے واقف نہيں ہيں تو پھرآپ روحاني عمليات كي حقيقت سيجهي واقف نهيس بيس علم جفرکے ذریعہ زندگی کے تمام مسائل کاحل Rs.50/= 🙄





دل میں تو ضعف عقیدت کو بھی راہ نہ دے کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے

جلدنمبرا شاره نمبر۱-۱ جنوری فروری ۱۰۲۰ء مالاندزیتعاون ۱۰۴۳رو پیشماده ڈاک سے ۱۳۳۸ روپے دجنٹرڈ ڈاک سے فی شارہ ۱۲روپے استارے کی قیمت -/50 ہے۔

بدرسالہ دین تن کا ترجمان ہے۔ یکسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔







اطلاع عام اس روائی است است وہ ہائی روحانی مرکز کی اس رسالہ میں جو کیے بھی شائع ہوتا ہے وہ ہائی روحانی مرکز کی است ہوتا ہے وہ ہائی روحانی مرکز ہے اس کی این خروری ہے، اس سالے میں جو تحریریں ایڈ میٹر سے منسوب ہیں وہ 'ماہنامہ طلسماتی دنیا' کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھاپ سے پہنے اللہ میٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے، خلاف ورزی کرنیوالے کے خلاف ورزی کرنیوالے کے خلاف ورزی کے ایکھر کے سالتی ہے۔ (فیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI-DEOBAND 247554

کپوزنگ: (عمرالهی،راشدقیصر) هاشهی کلمپیوشر محلهابوالمعالی،دیوبند نون 09359882674

"TILISMATI DÜNYA"

کنام ہے جوا کیں

ہم اور ہمار ااوار و

مجر مین قانون اور ملک کے غذ ارول

ہے اعلان نے زاری کرتے ہیں

بهنگ درافث سرف

اغتباه طلط اتى دنیا منتعلق متناز عدامور میں مقدمه کی سطط علی دنیا منتعلق متناز عدامور میں مقدمه کی سطعت کاحق صرف دیو بند ہی کی عدالت کو موگا۔ موگا۔

پنة: هاشمی روحانی مرکز محلّه ابوالمعالی د بوبند 247554

بنی پیکشرزینب نام پر نانی نے تعیب آفسیٹ پرلیں، دبلی سے چھیوا کر ہاشمی روحانی مرکز محکّدا اوالعالی، دیو بند سے شرکع کیا۔ Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoaib Offset Press Delhi Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)







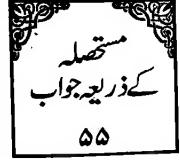








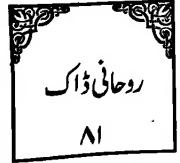


















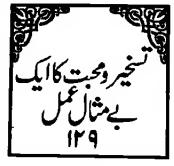
یمی ظفرنامه ہے گا یمی جفرنامه یمی جفرنامه ۱۱۵





مخزن العجائب ا•ا

## 缓 以上在539



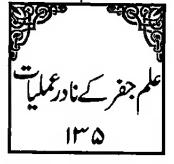




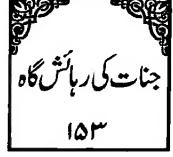


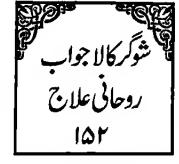


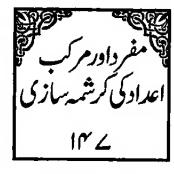


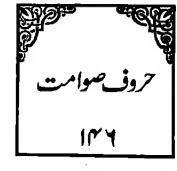


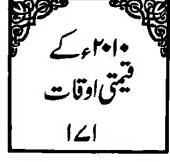












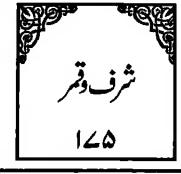
















نواب وقارالملک مرحوم ایک مرتبامروبہ آئے ہوئے تھے آپ کے محلے میں ایک غریب ہوہ سیدانی رہا کرتی تہیں، جن کی جوان بٹی شادی کے واسطینیٹی ہوئی تھی، کیکن ماں اپنے افلاس کی وجہ سے اس کا انظام نہ کر سکتی تھی۔ غریب سیدانی بے انتہا خود دار اور شرافت نہیں کا لحاظ رکھنے والی تھی۔ فاقوں پر فاقے کرتی لیکن کی کے سامنے کوئی حرف زبان پر نہ لاتی اور نہ کی کی امداو قبول کرتی۔ وہ حضرت بڑے ہیرصا حب ( شخ عبدالقادر جیلا کی کی بہت معتقد تھی نواب صاحب مرحوم کو یہ حالت معلوم ہوئی۔ رات میں بارہ بج کے قریب ایک شخص سیاہ کمبل اوڑ ھے ہوئے ہوہ سیدانی کے مکان پر آیا، دروازے پر بڑنی کرآ واز دی۔ سیدانی نے پوچھا۔ ''کون ہے۔ ؟''اس نے جواب دیا۔ ''ایک قادری فقیر'' حضرت نو شالا عظم کا نام سنتے ہی سیدانی کے نے سے روبیوں کی تھیل نے اٹھ کرفورا دروازہ کھولا اور پر دے کے پاس آ کر کہنے گئی۔ ''بھیا کیا ہے۔ رات میں کیے آئے؟'' اس شخص نے کمبل کے نیچے سے روبیوں کی تھیل ہاتھ نکالی اور سیدانی کی طرف بڑھا کر کہنے لگا۔ '' یہ لیجئے حضرت نوث پاک بڑے پیرے سامنے آگے بڑھ گیا۔

نواب وقارالملک کی وفات کے بعدایک خاص ذریعہ ہے اس راز کا انکشاف ہوا کہ غریب سیدانی کے یہاں ہوئے ہیرصاحب کا تخد لے جانبوا کے کہل پوٹن خودنواب وقارالملک مرحوم ہے۔ یہ واقعہ مشابک دلچسپ کہانی ہے، یا آپ کے لئے کوئی ہوتی ہی اس میں موجود ہے۔ ؟ کیا طبیعت غیرت مندر کھنے کے ساتھ الی حاجت مندی میں بہتا آپ کی ہتی ، آپ کے خاندان میں کوئی انسان نہیں۔ ؟ پھرآپ نے ہی کسی حاجت مند کے ساتھ الی حاجت مندی میں بہتا آپ کی ہتی ہی اپنا ام کرد ہے کے لئے خداجائے آپ کیا پچھن فرچ کر پچکی ہوں گے۔ ؟ نمائش چندوں کی مدمیں خدامعلوم آپ کیا پچھندا تھا بچھ نہ اٹھ فی بھرجس کی کوآپ نے تا ہے کے چید دیے ہیں اس پر آپ اپنا احسان بھی ہونے کی انسرفیوں کا جائے گئی مدمیں خدام ہوئے ہیں اس کی نظروں ہے بھی میں مدینے ہوئے تھی بیل کر میں درہے والے میں اس کی نظروں ہے تھی اس کی نظروں ہے تھی اس کی نظروں ہے تھی ہوئے ہوئے کہا ہوئے تھی، اس کی مدینے ہوئے ہوئے کہا ہوئے تھی، اس کی مدینے ہی ہوئے ہوئے کی دوترا اس کی میں دولولہ اپنے ہوئے اپنی کی مدینے ہی جوئے بھی نظام رونیا میں گھر ہوئے ہی میں دائو است کی میں دولولہ اپنے میں بیل کر اپنی کی دوترا ہے میں جوئے ہوئے تھی، کی میائی کی دوترا ہے میں ہوئے ہیں جائے ہیں خدانہ ہوئے تھی ہوئے بھی جوئے بھی ہوئے دولولہ اپنے میں نہیں پیا تے اتو کیا اپنے ذیا نہ اورائے ہی کی طوئی کے دل میں کوئی حرکت نہیں پیا کر آپ کی دوترائے کی جوئے کیا تھا ہوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کوئی دوئولہ اپنے میں نہیں پی تے اتو کیا اپنے ذیا نہ اورائے کی وائن کے ایک کی دوئی اس کوئی حرکت نہیں پیرائی کی دوئی اس کوئی حرکت نہیں پیرائی کی دوئی اس کوئی حرکت نہیں پیرائی کی دوئی کی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی دوئی کی کرنے کی کوئی کی کر کی دوئی کی دوئی کی



🖜 بقلم خاص

# هاذا من فضل ربي

۱۹۹۳ء میں میں طلسماتی دنیا کا آغاز ہوا تھا اور جس وقت طلسماتی دنیا کا پہلاشارہ پر لیس گیا تھا اس وقت ہم بیامیدنہیں کر سکتے تھے کہ طلسماتی دنیا کواس قدر مقبولیت لیے گاوراس درجہ اس کی پذیراتی ہوگی، ہمارے ایک خیرخواہ حضرت مولا نامفتی واصف حسین صاحب نے طلسماتی دنیا کا پہلاشارہ و کھے کریڈر مایا تھا کہ رسالہ تو خوب ہے اور بیموضوع بھی فی زمانہ اپنے اندرو کچھی رکھتا ہے لیکن اس موضوع پڑتم کتنا لکھ سکو گے اور کتنے سال تم اس رسالے کو چھاپ سکو گے؟ آج مفتی صاحب اس دنیا میں نہیں ہیں اگر وہ دنیا ہیں ہوتے تو د کھتے کہ سلسل بندرہ سالوں تک ہم اس موضوع کا حق اوا کرتے رہے ہیں اورا کر زندگی باتی رہی تو انشاء اللہ آئندہ کچیس سالوں تک اس موضوع کا حق اوا کرتے رہے ہیں اورا کر زندگی باتی رہی تو انشاء اللہ آئندہ کچیس سالوں تک اس موضوع کا حق اوا کرتے رہیں گے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا پہلا خاص نمبر'' جنات نمبر' تھا۔اس نمبر کو پیش کرتے وقت ہمیں بیامید نہیں تھی کہ بیٹوام وخواص میں اس قدر مقبول ہوگا کہ ہمیں خود جبرت ہوگی، جنات نمبر کے دس سے زائدایڈیشن حجب چکے ہیں اور آج بھی اس کی مانگ جوں کے توں برقرار ہے۔ جنات نمبر کے بعد طلسماتی دنیا کے دوسرے خاص نمبر دن کو بھی زبر دست پذیرائی ملی ان کے بھی کئی گئی ایڈیشن ہمیں چھاپنے پڑے۔

جادوتو نائمبر، ہمزادئمبر، موکلات نمبر، واضرات نمبر، ڈاک نمبر، روحانی مسائل نمبر، درود وسلام نمبر، استخارہ نمبر، شیطان نمبر، امراض جسمانی نمبر، اعمال شرنمبر، بحب عملیات نمبر، خاص نمبر وغیرہ وغیرہ اللہ کافضل و کرم ہے کہ ان سب نمبروں کوزبردست مقبولیت حاصل ہوئی ۔ اور تخفی علوم میں دلچہی رکھنے والے لوگوں نے ان نمبروں کو جواعز از بخشاوہ قابل شکر ہے۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ طلسماتی دنیا کے نمبروں سے استفادہ کرنے کئے گئے تک ہندو بھائیوں نے اردوزبان کیسی اور آج وہ اردوزبان ہیں ہیں ہم سے خط و کتابت کرتے ہیں۔ اب وثوق اور اعتماد کے ساتھ ہم اپنے قارئین کی خدمت میں دعلم جفز " نمبر پیش کرر ہے ہیں اور امید کرتے ہیں کہ اس نمبر کی مقبولیت کے بعد انشاء اللہ ہم روحانی عملیات کے موضوع پر ایک انوکھا نمبر پیش کریں گے جس سے روحانی عملیات کومزید فروغ حاصل ہوگا اور روحانی عملیات کی لائن میں جو کفروشرک کی غلاظتیں بھری ہوئی ہیں وہ بھی انشاء اللہ صاف ہوجا کمیں گی یا لوگ اُن غلاقتوں کے تعفن اور سزید کوموس کرنے گئیں گے ۔ استے سارے موضوعات کے بعد ابھی میہ موضوع تشنیط ہے اور انشاء اللہ ہم سے کھی دور کرنے کی ختی الا مکان کوشش کریں گے۔ ہائمی روحانی عملیات کا ایک معتبر اور منفر در سالہ ہے اس نے مصرف قارئین کو بیخصوص نمبر اور فیتی نمبر عطا کے بلکہ دوحانیت کوفروغ و شدید والی پر تاہیں بھی ان کی خدمت میں نذر کیں۔

بسم الله کی عظمت وافادیت، سورهٔ فاتحه کی عظمت وافّادیت، آیت الکرس کی عظمت وافادیت، سورهٔ کلیمین کی عظمت وافادیت، سورهٔ رحمٰن کی عظمت و افادیت، آیات شفاء، آیات حفاظت، آیات پرزق، منزل کی عظمت وافادیت، اعمال حزب البحر، بچوں کے نام رکھنے کافن، جانوروں کے طبی اور دوحانی فوائد، پتجروں کی خصوصیات ،علم الاعداد، اعداد ہولتے ہیں، کرشمۂ اعداد، اعداد کا جادو، کشکول عملیات، اعمال ناسوتی علم الحروف، اساءِ حسنی اور تحقیۃ العاملین وغیرہ۔

انشاءاللہ باشی رومانی مرکز بذریعی کی متبدرومانی دنیا 'اسسال بھی کئی بیتی اورموٹر کتابیں قارئین کی خدمت میں بیش کرےگا۔ جوموٹر بھی ہوں گ اور جوعاملین کے لئے وسیلہ روزگار بھی بنیں گی۔ بیدو حانی خدمات محض اللہ کافضل ہے اور ہم امید کرتے ہیں کہ اگر اللہ کافضل ہمارے شامل حال رہے گا تو اس کی دی ہوئی تو فیق اور اس کی بخشی ہوئی صلاحیت سے انشاء اللہ ہم ای طرح روحانی خدمات کرتے رہیں گے اور دنیا کو اس روحانیت سے روشناس کراتے رہیں گے جس کی بنیا دتو حید وسنت پر قائم ہے اور جوسارے عالم میں فروغی اسلام کا ذریعہ بن رہی ہے۔

قارئین کویہ جان کرخوشی ہوگی کہ راقم الحروف کی اکثر کتابوں کے تراجم مختلف زبانوں میں کئے جارہے ہیں۔ ہندی ،انگریزی ، تامل اور مجراتی زبان میں کئی کتابیں عنقریب چھنے والی ہیں اور اس طرح روحانیت کا پیغام ہم گھر گھر میں اور دور دور تک پھیلانے کی مزید کوشش کررہے ہیں۔ وعاکریں کہ رب العالمین اس روحانی چراغ کو جسے طلسماتی دنیا کہتے ہیں روشن رکھے تا کہ علم وروحانیت کا اجالا اسی طرح پھیلیارہ اور گمراہی اور جہالت کی تاریکیوں سے ہم سب کونجات منتی رہے۔ دوستو! ہمارا کام اندھیروں میں چراغ جلاناہے ، کاش ہم چراغ جلاتے اس دنیا سے رخصت ہوجا کیں ۔

## رسول خداصلی الله علیه وسلم کی تبیاری با تین

**داستى**: سچانى پرقائم رجو، سچانى ميں نجات ہے۔ ا**مسانت دارى**: جس مخض ميں امانت دارى نہيں اس ميں ايران نہيں۔ ايمان نہيں۔

پرهيز گار: خدا كنزديك باعزت ده بجوسب زياده پرييز گار بو

ت سعادگی: عیش بیندی سے بچو۔اللہ کے بندے عیش پندنہیں کہ موتے۔ ہوتے۔

ت توكل : صرف خدا پر جمروسه كروليكن اين كوشش اور محنت كونه

اعانت: اینے بھائیوں کی مدد کرنا ایک ماہ کسی سجد میں معتلف ہو نے سے افضل ہے۔

المحملين على كرنى ففل نمازاور صدقد سے بہتر ہے۔

عفو وحلم: تم من زیادہ قوی وہ ہے جو غصہ میں ایخ آپ کو قابو میں رکھے اور قدرت ہوتے ہوئے بدلہ لینے سے درگز رکرے۔

### ارشادات ابوبكر صند لق رضى الله عنه

ایالوگوااللہ تعالی نے تمہارے لئے جوآگ جلائی ہے۔الخواسے ممازے دریعہ بجھادو۔

ہ تم میں ہے کوئی بھی کسی مسلمان کو تقیر نہ مجھے کیونکہ تقیر مسلمان بھی اللہ تعالیٰ کے بزدیک بہت معزز ہوتا ہے۔

ہ شریف آدی علم کی دولت حاصل کر کے متواضع ہوجا تا ہے اور شریعلم کا حاصل کر کے متواضع ہوجا تا ہے اور شریعلم حاصل کر کے متکبر ہوجا تا ہے۔ حاصل کر کے متلکر ہوجا تا ہے۔ ان عقل مندکی پیچان کم گوئی ہے۔

تصدقہ وینا قبولیت کی نشانی ہے۔ سے صدقہ وینا قبولیت کی نشانی ہے۔

ہ میں بیہ پہند کرتا ہول کہ میں ایسا درخت ہوتا کہ جس کو کھالیا جاتا اور پھر کاٹ دیا جاتا ہے۔

ہ مصیبت کی جڑ کی بنیادانسان کی تفتگوہے۔

ت آنسوبہااس دن پر جو تیری زندگی ہے گزرگیااوراس میں کوئی نیکی نہیں ہوئی۔

🗅 ميوه داردر خت كومت كا ثال

ا علم بغیر عمل کے بیارسا ہاور عمل بغیر علم کے بیار ما۔

يني سيح ہے

ت دل کی ہزارآ تکھیں ہوتی ہیں گریٹجبوب کے عیبوں کوئیں و مکھ سکتا۔
حکمت ایبا درخت ہے جو دل سے اگتاہے اور زبان سے مچمل

دیتا ہے۔ دل کاسکون جاہتے ہوتو حدے دور رہو۔ سرار میں ساگر غمال

ت دل امركا موتور كالياجاتا بالرغريب كاموتو توزد ياجاتا بـ

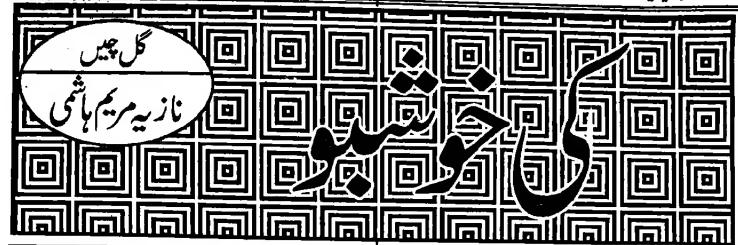
ن اگر کی کے ول میں جگہ پیدا کرنا جائے ہوتواں کا پورانام لے کر

ت تعجب ہے سرتوڑنا جرم ہے جب کدول تو ڑنانہیں۔ ح جودل ایک آئینہ ہے اگروہ برائی سے پاک ہوتواس میں خدا نظر

آتا ہے۔ استرابن جائیں۔ تخصین ہیں وہ لوگ جوکسی کے دل کا سکون اور آٹھوں کا نور

ہوتے ہیں۔

ت کہ کہ ایک انسان کے بارے میں پورامعاشرہ فیصلہ دیتا ہے تو بھی لوگ فیصلہ دیتا ہے تو بھی لوگ فیصلہ میں انسان اور برادری والے اس کو فیصلوں کی ا



زنجرے جکڑ دیے ہیں۔ بھی دوانسان ال کرکوئی فیصلہ کرتے ہیں تو بھی دودل ایک دوسرے کا بھرم دوست اور ساتھی بننے کا فیصلہ کر لیتے ہیں۔ گریہ فیصلے ناپائیدار اور کیچے دھاگے کی مانند ہوتے ہیں جولمحوں میں ٹوٹ جاتے ہیں مگر اصل فیصلے تو وہ ہیں جوخدانے کررکھے ہیں۔

### اقوال زرسي

انسانوں سے زیادہ بادفا تو گدھا ہوتاہے جو مالک سے مارتو کھاتاہے برساتھ نہیں چھوڑتا۔

ت احمان گرارہونا کتے سے سیکھو۔جوروٹی کے ایک مکڑے کے بدلے ساراون دم ہلاتارہتا ہے۔

ت خود انحصاری شیرے کی موجو بھو کا سرجاتا ہے برکسی کا کیا ہوا شکارنہیں اتا۔

ن اتنا كھاؤ جتنا ہضم كرسكو،اوراتنا پر هو جتنا جذب كرسكو\_

E.E.

ہم ہم ہمی کیے مسلمان ہیں جود خدا کے گھر" میں بمشکل جمعہ جمعہ حاضری بحرتے ہیں وہ بھی تھوڑی دیرے لئے جب کہ بینما گھر اور گھر ہے سینما گھر ہیں سازاون گزارد کیتے ہیں۔ گھر ہیں سازاون گزارد کیتے ہیں۔

ت جاری اپنی بدا تمالیوں کی وجہ ہے ہم سے سکون ،خوشیاں اور راحتیں ایوں در بھاگ گئی ہیں جیسے اجڑے باغ سے طوطے یے

ہم ہمیشہ دوسروں پر تقید کرتے رہتے ہیں بھی اپنے آپ کو بھی بہتر انسان بنانے کی کوشش کیوں نہیں کرتے۔

ت اگر ہم اولاد کی تربیت میں کوتا ہی برتیں کے تو یقینا اولا دہمی کیا خاک ہماری خدمت کرے گ

ت ونیا میں اربوں کھر بوں آئے اور چلے گئے جوخدمت خلق کر گیا وہی امور ہوا۔

ت تو بین رسالت پراحتجاج کاسب سے بہتر طریقہ ہیہے کہ ہم تو بین اسالت کردیں۔ رسالت کرنے والوں کی چیزوں کا ہائیکاٹ کردیں۔

جوخو دخوش نہیں رہتا وہ دوسر وں کو بھی خوش نہیں دیچے سکتا۔
 خدا کے بندوں کے کام آنا بہت بڑی نیکی ہے۔
 ماں کے بغیرزندگی یوں ہے جیسے بغیر پانی کے کوئی دریا۔
 انسان خودا ہے اعمال سے انتخاب کرتا ہے جہنم یا جنت کا۔

مهكتي كليال

ت زندگی صرف پانے کا نام نہیں یہاں بہت کچھ کو یا جاتا ہے۔ اگر کسی کام میں کامیاب ہونا جائے ہوتواس کام کو اپنامقصد منالو۔ ایکس کے دل میں اپنی جگہ بنانا جائے ہوتواہے اخلاق کو درست

روں اور کی جمیشہ کوشش کرتے رہو کیونکہ مسلسل کوشش نامکن کام کو بھی ممکن نادیتی ہے۔ نادیتی ہے۔

ادوسرول كى مددكى اميد برزنده ربهنا جيمورو بلكما بي مددآپ كرو\_

#### زاوبيزگاه

ت دنیا کی محبت زندگی کی ہوں کوزیادہ اور آخرت کو تباہ کرتی ہے۔ ناکیک راز ایبا ہے جو دنیا کے ہر خطے میں رہنے والے انسان پر چیا ہے اور دہ ہے مسکر اہٹ!

ت خواہشات کی بلغار ہرانسان کو کمزور بنادی ہے۔ کسی سے نفرت مامحبت کرنے کے لئے پہلے اس کے وجود کو مانتا ضروری ہے۔

طلب بھی پیاس کی طرح ہوتی ہے، گئی ہے تو بے تعاشہ مانگی ہے، شروع شروع میں بہت بے چین کرتی ہے، پوری ہوجائے تو تھنگی بڑھ چاتی ہے۔ نزین پر کھڑے ہوکر دیکھیں تو سیارے بڑے دکش لگتے ہیں مگر اقوال زرسي

ن الله تعالی عظیم ہے کہ وہ عرش عظیم کاما لگ ہے۔

الله تعالی عظیم ہے کہ وہ عرش عظیم کاما لگ ہے۔

الله تعالی عظیم ہے کہ وہ تر آن مجید کے نازل کرنے والا ہے۔

الله تعالی عظیم ہے کہ وہ بندوں کوکرب سے نجات دلاتا ہے۔

الله تعالی عظیم ہے کہ وہ جروت وہ لکوت کاما لگ ہے۔

الله تعالی عظیم ہے کہ اس کوکی دوسرے کی مدد کی ضرورت نہیں۔

الله تعالی عظیم ہے کہ اس کوکی دوسرے کی مدد کی ضرورت نہیں۔

خ قرآن مجید میں لفظ "عظیم" متعدد ہارآ یا ہے۔

الله کی سے بچوکہ یہ ہمیشہ کی فقیری ہے۔

اللہ کے سے بچوکہ یہ ہمیشہ کی فقیری ہے۔

اللہ کے سے بچوکہ یہ ہمیشہ کی فقیری ہے۔

اللہ کے سے بوقو ماضی میں مت جماعو۔

اللہ مستقبل جا سے بوقو ماضی میں مت جماعو۔

سنهر عاقوال

وقت زندگی هیے:اےاللہ میں کہیں اندھرے میں نہ اللہ میں کہیں اندھرے میں نہ رہے دیں۔ ہماری کج فہیوں پہمیں نہ پکڑ اور ہمیں وقت سے بے پروائی والا نہ بنا۔ (حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ)

ہ اُ ۔ اللہ میرے کئے اوقات میں برکت عطافر مااور انہیں سیجے مصرف میں لانے کی تو نیق دے۔ (حصرت عمر رضی اللہ عنہ)

ہ تم ہرونت بدد کھتے رہوکہ اللہ سے کتنے قریب ہوئے، شیطان سے کتنے دور ہوئے۔ کتنے دور ہوئے۔ کتنے دور ہوئے۔ کتنے دور ہوئے۔ (حضرت جنید بغدادگ)

وقت ایک مندر ہے جس میں کا نکات کا جہاز تیرر ہاہے۔ (سرآ تزک نیوٹن)

دولت بيكرالُ

ایقین کرنے کے بعد کی جی شوت کی تخبائش نہیں رہتی۔
اپ اندراتی جماری خواہش شد الوجوا ہے بوجھ ہے تہمیں کرائے۔
دنیا میں سب سے بوی مصیبت یہ ہے کہ بیوقوف پر یقین ادراجھے
آدمی پرشک کیا جاتا ہے۔

ہ وقت ایک ایسا آوار ہ گرد ہے جس کے پاس ایک جگہ قیام کرنے کے بعد فیمنیس ۔

جس گھریں کتابیں نہ ہوں وہ اس جس کی طرح ہے جس میں روح نہ ہو۔

پڑے پڑے زنگ آلود ہوجائیکے مقابلے میں اپنے آپ کواستعال کرنازیادہ اچھاہے۔

پا ں ہواکر پعد چانا ہے کہ بجمرانو ہیں تکران کی روشن بھی جرانی ہوئی ہے۔ ۵ نوشی فود بنو دنہیں آتی ۔اس کی تمنااور کوشش کی جاتی ہے۔ ۵ جواٹکلیاں کا نٹوں کی نوک سے ڈرتی ہوں وہ پھولوں کی زمی سے مجمعی لطف اندوز نہیں ہوسکتیں۔!

> ۱۹عال پھل ہیں اور الفاظ صرف ہے۔ کچھ باتیں اجھے او گول کی

دیانت داراند مخت و مشقت ، سر بلندی داعز ازات کازیند بهدی دارانده کازیند بهدی دارانده کاریندی کاریندی دارانده کاریندی کاریندی

الی شناسائی جوفور اہوجائے بچھتاوے کاباعث بنتی ہے۔ (تھامس فلر)

ے غم کا بہترین علاج مصروفیت ہے۔ (بائرن)

ت بادشاہ ہو یامعمولی آ دمی جے گھر میں سکون حاصل ہووہ خوش قسمت ترین شخص ہے۔(گوئے)

ہ اگر لگن ہوتو ذرائع مل جاتے ہیں اورا گر نہ ملیں تو آدمی خود پیدا کر لیتا ہے۔(چین نگ)

ہ اینے خیالات کوانی جیل نہ بناؤ۔ (خلیل جران) د خدا ہمارے مقدر میں پھر لیے رائے لکھتاہے تو ہمیں مضبوط جوتے بھی بخشاہے۔ (کٹیرے بون)

سنهرى باتني

ج جولوگ دولت سے بیار کرتے ہیں ان کونہ تو موت یا درہتی ہے اور نہ مدا پر اعتقاد ہوتا ہے۔

ونیا میں اگر کوئی محنت کا قدرداں ہوتا تو گدھاسب سے زیادہ قابل

تدر موتا\_

نج جائل کے خیال اور عمل میں بہت کم وقفہ ہوتا ہے۔
 نج یفین کے تین درج ہیں۔ علم الیقین ، عین الیقین اور تن الیقین ۔
 نیفین کے نشے بہت تیز ہیں نشد دولت ، نشد سن اور نشو علم۔
 نافاطون نے موکی علیہ السلام ہے پوچھا کہ اگر آسان کمان بن جائیں ،
 خوادث تیر ہوجا کیں اور خدا تعالی تیرا نداز ہوتو کہاں جا کیں۔ ؟ کہا کہ تیرا نداز ہوتو کہاں جا کیں۔

ے رب، ربانی اور طول کلای سے بیخے کا گریہ ہے کہ اپنے کلام میں کیا،
سے، کیوں، کہاں اور کس طرح کے الفاظ نہ آنے دو۔

ت تمام چیزوں کاعل جمین پانی بین مضمرہے۔ آنسوپید، یاسمندر۔ (آئزک ڈنی س)

ن اپنی خوشی کے لئے دوسرول کی مسرت کو خاک میں نہلا۔ (یزیزیل) ب مجھے بتاؤ کہ تمہارے دوست کون ہیں۔ میں تہمیں بتاؤل گا کہتم کون ہو۔ (سروانٹس)

رو کی۔ انگان پی ضروریات برغورکرتے ہیں، قابلیت برنہیں۔ (نبولین) انسان آنسوؤں اور مسکراہٹوں کے درمیان لٹکا ہوا پنڈولم ہے۔ (مائزن)

### بروشنے لوگوں کی بروی باتنیں

د نیاش اتن دولت نبیس که ایماندارآ دمی کادوث خریدا جاسکے۔ (گریگوری)

جوفض وعدہ کرنے سے جتنا زیادہ گریز کرتا ہے وہ وعدے کا انتہائی باید ہوتا ہے۔ (روسو)

ن سیابی کا قطره لا کھوں انسانوں کوغورو فکر کی راہ دکھا سکتا ہے۔ (بائزن)

ن وا ہے غلط سوچولیکن ہمیشہ خود سوچو۔ (لیس آتک) جو خص اپنے ملازم کوراز دیتا ہے وہ اسے اپنا آقا بنالیتا ہے۔
(جان ڈرائی ڈن)

نزبان تین ال جمه لمی موتی ہے کیکن چھ فٹ کیے آدی کو ہلاک کرسکتی ہے۔ (جایانی کہادت)

ن دوستول کو دُانٹنا ہوتو علیحدگی میں دُانٹولیکن ان کی تعریف برسرعام کرو۔( پہلیلیوس)

ہ محبوب اورمحبوبہ ایک دوسرے سے اس لئے نہیں اکتاتے کیونکہ وہ ہمیشہ اپنے بارے میں ہی گفتگو کرتے ہیں۔ ( کفو کالڈ)

## الروسي المالية

عاجت مند کوتھوڑادیے سے ندشر ماؤ کیونکہ خالی ہاتھ لوٹا تا تو بہت گری ہوئی ہات ہے۔

ت سب سے معمولی درجہ کاعلم بیہ ہے کہ زبان سے ظاہر ہواور بہترین علم وہ ہے جو کم سے ہم تک پہنچے۔

مسلمان متناغیرت مند ہوگا تنایا ک دامن ہوگا۔ نوگوں کے دلوں میں اپنا مقام اس طرح بنالو کہ مرجاؤ تو تمہارے لئے روئیں اور زندہ رہوتو تنہیں ملنالپند کریں۔ ہمسکے کاکوئی نہ کوئی حل ضرور ہوتا ہے اورای حل کی موجودگی کے احساس کانام امیدہے۔

ر دیوار کا پھرخواہ کتنا ہی چھوٹا کیوں نہوہ اپنی قیمت رکھتا ہے۔ اس دوست کی دوئتی ہے کیا فائدہ ، جوڈ صلتے سورج کے ساتھ غروب

انسان كاراز جب تك الميكول مين دية الموه ملامت ربتا ہے-

### بات ﷺ کی

تبہت سے الفاظ میں کم خیالات کا اظہار جہالت اور تعور سے الفاظ میں ریادہ خیالات کا اظہار علیت ہے۔

ہ عقل تجربے ہے آتی ہے، دانش وخرد کے مقولے حفظ کرنے ہے۔ ہی آتی۔

ہال وزر ،سمندرکا شوروالا پانی ہے، جنتنا پوگے، اتن ہی پیاس بھڑ کے گی۔

٥ ول أكرسياه مولو چيكتى آنكه بحى كيونبين كرسكتى \_

🖸 جس مخف کا عصد زیادہ ہوتا ہے اس کے دوست کم ہوتے ہیں۔

۵ مصیبت کی جزانسان کی تفتگوہ۔

این تعریف کرنا ہلا کت کا باعث ہے۔

ت جيسلامتي كي ضرورت بواسے فاموشي اختيار كرني جا ہے۔

ا فاموقی غصے کاسب بہترین علاج-

ا خاموشی سب سے زیادہ تفع بخش عبادت ہے۔

## بہتر ٹین نیکی آور شرافت ہے

🜣 قابویا کرمعاف کردینا۔

🗘 الل وعيال والي مفلس كى خفيه مدوكرنا ـ

ت مخل قرض اور حق كوا داكريا\_

ت حق بر موتے ہوئے جھگڑا مٹانے کے لئے خاموش موجانا۔

ت مم زوراور مظلوم کی حمایت کرنا۔

ہ جہاں پرکوئی نہ کہد سکے اور ضرورت ہودہاں جن بات کہددیا۔ اسلوک برائی یانے کے باوجود رشتے داروں کے ساتھ احسان وسلوک

كرتے دہنا۔

## الجيمي بإنين

ہم اندھیرے سے ڈرنے والے بچے کوبہ آسانی ورگز رکر سکتے ہیں الکین ذندگی کا المیدید ہے کہ لوگ روشنی سے ڈرتے ہیں۔ (اسمل کرونکی)

ت جوکوئی علم کی تلاش میں چاتا ہے اسے بہشت کی راہ آسان ہوجاتی

ت تم جب تك علم كى تلاش مين بورراه الله مين بو\_ علم کی تلاش بچھلے گناہوں کا کفارہ ہے۔ ت تحقیقات کاشوق آدهاعلم ہے۔ ع عبادت کی بزرگ ہے علم کی بزرگی بہتر ہے۔ المحمت وداناتي كواني كمشده چرسمجهو جهال ملے لاو ا جوكوني علم جميا تا إلى الله عبنالي جائي كار

🗗 جہال علم اور حلم اکٹھا ہوں ،ان سے بہتر کوئی دو چیزیں کہیں ایک جگہ الشي ندليس كي\_

انسان كوجا فيخ كاليتني معيار صرف ايكي اوروه إصاصول پندى ـ اصول کی بنیاد برجیب مونا بهادری ہے اور مسلحت کی بنیاد برجیب

المحموت كيام، موت كا مطلب م، دارالعمل سابدى رخصت اوردارالجزاء مسابدي داخليه

ى كھوئے ہوئے مواقع كاغم كرنا صرف اس قيمت ير ہوتا ہے كه آدى <u>ملے ہوئے مواقع کواستعال نہ کر سکے۔</u>

الم جو کھے ہوچکااس بغم كرنا بعداز وقت ہے اور جو كھے ہونے والاہم اس يرغم كرنا قبل از وفت\_

یہ کم تو نہیں ہے کہ مرے عزم کا جگنو تاریکی حالات سے ڈرنے تھیں دیتا

لیوں یہ آتی تھی اک ہات حرف حق بن کر خبريه تجيلي جهال مين زبان وراز جم بين

یڑے گا وقت تو تلوار بھی اٹھالیں گے· یہ اوربات کہ ہم بزولوں میں رہتے ہیں

لازم ہے دلول میں بھی کچھ خوف خدار کھنا جانا جمیں قبول گر کو خدانہ مانیں کے

اک ذکر خدا ہی ہے کچھ بات نہیں بتی

ندامت کے چرافوں سے بدل جاتی ہیں تقدریں اندهری رات کے آنسو خدا سے بات کرتے ہیں

ماری مفلس ہے اس میں ان کی بھی خطا کیاہے برندے بھی کہاں سوتھی ہوئی جھیلوں یہ آتے ہیں

### باتون سے خوشبوآئے

ان دنیا میں وہ لوگ کامیاب ہوتے ہیں جو ابنا کام پورا کر کے سوتے

ت يتيم وه بجس وعلم بين ليكن غريب وه بحس وعقل شبيل -١٠ أكرتم ونيا اورآ خرت ميل كامياب موما جاية موتودين اسلام كى پیروی کرو\_

ت جب تک کی ہے بات چیت نہ کرو،اے تقیرمت مجھو۔ الله موشيارى اس كانام بكرانسان اين تجرب ومحفوظ ر كهد ت جو تحض خواه خواه خود کومختاج بنا تا ہے وہ مختاج ہی رہتا ہے۔

ت جسخهلامث كاسب سے مؤثر علاج أيك دوست بوتا ہے جس پر چیخ چلانے کے بعد آب اس کی گودیس مرر کھ کرجی بحرروسیں۔

ت مسى سے روفھنا ہوتو ضرور روشھے مگرا تنائبيں كدمنانے والا مناتے مناتے خودروٹھ جائے۔

ن سوچنا بہت ضروری ہے مگرا تنانبیں کھل کا وفت گز رجائے اورہم موچوں کے گرداب میں تھنسے رہیں۔

ے غلام سور ہا ہوتو اس کومت جگاؤ ہوسکتا ہے وہ آ زادی کا خواب دیکھ

🖰 بن ما کیکے جول جائے اس محبت کی کوئی اہمیت نہیں۔ اہم تو وہ ہے جو آب کی دعاؤں سے حاصل ہو۔

الله كتف لوك بين جوسندر كي طرح بولت بين مران كي سوج كند جوبرول كى طرح محدود بـ 

قبط نمبر ١٢٧

## علاج بالقرآن

حسن البياشي فاضل دار العلوم ديو بنر

بهسلسلة سورة مدثر

اگرکسی کے کان میں درد ہو، کان بہتا ہواور کان میں کسی بھی طرح کی تکلیف ہوتو ان آیتوں کو ایک مرتبہ پڑھ کر کان میں دم کرناانتہائی مفید ثابت ہوتا ہے۔ اگر کان میں مستقل تکلیف ہوتو پھران ہی آیات کافتش کلے میں ڈالیس۔ اوران ہی آیات کے فقش الادن تک روزاندا کی فقش پلائیں۔ انشاء اللہ الادن میں کان کی ہر تکلیف سے نجات ملے گی۔

آمات سەيلى۔

بسُمِ اللَّهُ الرَّحُمٰن الرَّحِيم ٥ كُلُّ نَفُس بِمَا كَسَبَتُ رَهِينَة إلَّا اصلحبَ الْيَحِينِ ٥ أَنْ صَعَنِ الْمُحَوِمِينَ ٥ مَا سَلَمُحُومِينَ ٥ مَا سَلَكُكُمُ فِي سَقَر ٥ قَالُوا لَمُ نَكُ مِنَ الْمُصَلِّينَ ٥ وَلَمُ نَكُ نُطعِمُ الْمَصَلِينَ ٥ وَلَمُ نَكُ نُطعِمُ الْمَصَلِينَ ٥ وَكُمْ نَكُ نُطعِمُ الْمَعْنَى وَكُنَّا نُكَدِّبُ بَيُومُ اللِّينَ ٥ الْمِسْكِينَ ٥ وَكُنَّا نَحُوصُ مَعَ الْخَائِفِينَ وَكُنَّا نُكَذِّبُ بَيُومُ اللِّينَ ٥ حَتَّى اَتَنَا الْيَقِينَ ٥

ان آیات کافش مراع جو ملے میں ڈالا جائے گابیہ۔

**444** 

491.4	49/٢٣	99174	~ 99mm
9910	9977	99179	9966
9970	99175	9911	99174
9904	491-2	9927	991%

ان بى آيات كالمش شلث بينے كے لئے يہے۔

ZAY

irroa	1175+	17702
ippay	irtor	irtat -
irroi	irtoa	irror

اگر کی فض کوعبادت کی توفیق ند موتی مو با اگر کوئی فض این الل خاندکو
باای رفت داردل کوراه راست برلانے کا متنی موتواس کو چاہئے کہ سورہ مدثر
کی ان آیات کو ایک سو پجیس مرتبہ پڑھ کر کسی پیٹھی چیز پردم کر کے ان لوگوں کو
کھلائے جوراہ راست پڑنیش ہیں۔اوراگروہ خودا پی اصلاح چاہتا ہوتو خود بھی
کھلائے جوراہ راست پڑنیش ہیں۔اوراگروہ خودا پی اصلاح چاہتا ہوتو خود بھی
کھلائے اور تین روز تک اس عمل کو برابر کرتارہ۔انشاء اللہ جیرتاک تبدیلی

جوگی اور عجیب وغریب انداز سے اصلاح جوگ۔

ان بی آیات کالبش کے بیل ڈالدینے ہے بھی سدھار پیدا ہوتا ہو۔
انسان کرابی سے محفوظ ہوجاتا ہے اور عبادت وریاضت کی توفیق عطا ہوتی ہے
اور آگران آیات کے فتش کو الادن پابندی سے پیکس یا بلا کی تو اور بھی جلدی اثر
ہوتا ہے اور زندگی بیس آیک اچھا انقلاب رونما ہوتا ہے، خشیت پیدا ہوتی ہے،
خطاؤں سے حفاظت ہوتی ہے اور عبادت خداوندی کی طرف طبیعت چلے گئی
ہے۔ آیات یہ بیس بہ سُم اللّه الرَّحْمٰن الرَّحیٰم کلاً اِنَّهُ تَذُکِرَهُ قَ فَمَنُ
شَاءَ ذَکرَهُ صَومَا یَدُکُرُونَ اِلَّا اَنْ یَشَآءَ اللّهُ هُوَ اَهُلُ التَّقُویُ وَاهُلُ
الْمُغْفِرَة ق

ان آیات کانتش مرابع کلے میں ڈالنے کے لئے یہ ہے۔

LAY

امحم	IAAI	ΙΔΛΩ	1041
1016	1027	1022	IDAY
1021	1014	1029	1024
10/4+	1040	1021	YAGI

ان بی آیات کانتش مثلث جو پینے کے لئے دیاجائے وہ ہیہ۔ ۸۷۷

ri+4	<b>11</b> +1	YI+A
Y1+Z	11-0	1101
<b>**</b> 1***	1109	Y1+1Y

سورہ مدر کانتش خوش حالی لانے کے لئے بہت مؤثر ٹابت ہوتا ہے اس کو ہرے کپڑے میں بیک کر کے سیدھے بازو پر بائدھتا جا ہے ۔ نقش بیہے۔ ۸۷ م

rr-14	rr+9r	17494	rr-AI
rr+90	<b>۲۳</b> •۸۲	rr•AA	11491
rr•Ar	PF+9A	rr•9•	rr•1/4
17491	<b>۲۳</b> •۸4	<b>۲۳•</b> ۸۴	rr+92

(باتى آئنده)

# كراك نفار ولا برايان الفي بال

## ایزاروحانی زائجه بنوایئے

## بیزا نجرزندگی کے ہرموڑ پرآ یا کے لئے انتاء اللدر ہنما و شیر ٹابت ہوگا

اس کی مددسے آپ بے شارحادثات، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات مسے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف الحصے گا۔

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آپ کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپ کوکون سے رنگ اور پنچرراس آئیں گے؟
  - آپ برکون یماریال جمله ور موسکتی بین؟
    - آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟

- آپکامزاج کیاہے؟
- آپکامفردعددکیاہے؟
- آپ کامر کبعدد کیاہے؟
- آپ کے لئے کون ساعدد کی ہے؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کاسم عظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللّٰد کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کو محوظ رکھ کرایے قدم اٹھا ہے بھرد میسے کہ تدبیراور تقدیر کس طرح کے ملتی ہیں؟ ہدینے-/500رویے

خوابش مندحصرات ابنانام دالده كانام اگرشادى بوگئى بوتوبيوى كانام، تارىخ پيدائش ياد بوتو دفت پيدائش، يوم پيدائش درندا يى عمر كليس\_

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت نامیہ بھی بھیجاجا تاہے، جس میں آپ کے تغییری اور تخ بی اوصاف کی تفصیل موتی ہے، اس کو پڑھ کرآپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہو کراپٹی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ۔/300رویے

🥻 خوا بش مندحضرات خط و کتابت کریں

المربه ينظم أن ضروري ہے

اعلان كننده: ہاشمی روحانی مركز محلّه ابوالمعالی د بو بند 247554 فون نمبر 224748-2013

## عَظمَتوافاديَت

قيط نمر. ٢٥

حسن البهاشمي فاضل دارا<sup>ا</sup>علوم ديوبند اسماءرحمة للعالمين وللمرابع في المدعلية وللمرابع وللمرابع في المدعلية وللمرابع ول

سيته ناالقاضي صلى التدعليه وسلم

سرکاردو عالم سکی الله علیہ وسلم کا ایک صفاتی نام سیدنا القاضی ہے۔اس کے معانی ہیں فیصلہ کرنے والا۔سرکاردو عالم سلی الله علیہ وسلم کوسی بھی معاطم میں منصف بنایا گیا تو آپ سلی الله علیہ وسلم نے ایسا فیصلہ صلی اور دونوں فریقین کے لئے مطمئن کرنے والا ہوا۔آپ کا ہر فیصلہ برخ بھی ہوتا تھا اور عقل وفہم کے اعتبار سے بھی بالکل درست۔

اس اسم مبارک کے اعدادا او ہیں۔

ا بزرگوں نے فرمایا ہے کہ آگر کسی جھڑے اور اختلاف میں قاضی یا خالت بنادیا جائے اور وہ اندازہ نہ کر پار ہاہو کہ فریقین میں کون جن پہلے دور کعت نماز نقل کون باطل پر ۔ تو ایسے خف کو چاہئے کہ فیصلہ کرنے سے پہلے دور کعت نماز نقل اوا کرے اور اس اسم مبارک کونوسو گیارہ مرتبہ پڑھ کراپنے او پردم کرے پھر بارگاہ خداوندی میں دعا کرے کہ وہ صحیح فیصلہ کرنے پر قادر ہوجائے۔ انشاء اللہ اس کے قلب پر حقیقت منکشف ہوجائے گی اور وہ جو بھی فیصلہ کرے گاوہ حق بعانے بھی اور وہ جو بھی فیصلہ کرے گاوہ حق

ا گرکونی شخص ناحق کسی مقدمہ میں پھنسادیا گیا ہوتو مدعا علیہ کو چاہئے کہ اس اسم مبارک کو تین سومر تنہا ہے او پر دم کر کے عدالت میں بچ کے روبرو جائے ۔ انشاء اللہ جج کا قلم اس کے حق میں چلے گا اور مقدمہ اس کے حق میں موجا سرگا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگراس اسم مبارک کوروز اندایک سومرتبہ پڑھنے کامعمول بنالیا جائے تو طبیعت کے اندر اعتدال پیدا ہواور تق کی روشی قلب میں نمودار ہواور انسان غلط سلط فیصلے کرنے سے تحفوظ رہے۔

، جن حضرات وخواتمن كے نام كاپہلاحرف الف، و، طابش، م، ف يا ذہو ان كو كلے ميں ڈالنے كے لئے ياباز وير بائد صنے كے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا

جائے۔ اس فقش کو لکھتے وقت اگر عال اپنارخ جانب مشرق کر لے اورا یک زانو ہو کر فقش کھے تو افضل ہے۔ فقش سے۔

ZAY

772	114	r.h.l.	<b>**</b>
rrr	PFI	rry	rri
m	PPY	1174	rra
PTFG	rrr	22	rra

فرکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے بینتش دیاجائے۔اس نقش کو کھنے وقت بھی اگر عامل فدکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

**4** 

r•a	<b>199</b>	<b>17-4</b>
۳۰۲	<b>1.94</b>	<b>1</b> %1
<b>1700</b>	۳۰۸	<b>r</b> •r

جن حضرات دخوا تین کے نام کا پہلاحرفب، و، ک، ص، ت، ن یاض جوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مایا زوپر بائد ھنے کے لئے مندرجہ ذیل تعش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنار خ جانب مغرب کر لے اور دو زانو جو کرنقش کھے تواضل ہے۔ نقاف

· ·

ZAY

	<del></del>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
147"	177	rry	٢٣٣
rra	770	rri	<b>114</b>
rr9	rrr	hibaha	112
1414	٢٣٩	rri	174

ندگورہ حضرات وخوا تمن کو پینے کے لئے بینفش دیاجائے۔اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگرعامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ZAY

<b>1</b> ***	<b>174</b> Y	r•a
<b>14</b>	h.• l	<b>799</b>
rem	141	r•∠

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک، س، ق، ث یاظ ہو۔ ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے باباز و پر ہائد صفے کے لئے مندرجہ ڈیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب شال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کراورا یک ٹانگ بچھا کرفقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش ہیں۔۔

**4** 

Hanla.	<b>11.</b>	rr <u>/</u>	17"+
rry	<b>11</b> 11	rrr	rri
rra	rra	rrr	וייין
177"	rra	779	LALL

ندگورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے بیفتش دیاجائے۔اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عالی مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ZAY

r+a	<b>17+4</b>	P*++
<b>r99</b>	h.+la.	۳۰۸
F*Z	141	1+1"

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ر، د،ح،ل،ع،خ،یاغ ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یابازو پر ہاندھنے کے لئے مندرجہذیل فقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب مغرب کر لے اور آلتی پالتی مار کرنقش لکھتے واقعل ہے۔ پالتی مار کرنقش لکھتے واقعل ہے۔

rrq	۲۲۳	****	rra
rrr	rma	rra	rra
HAM	PPI	rry	17"
11/2	PP%	P P P P P P P P P P P P P P P P P P P	14.

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیفٹ دیا جائے۔اس گفش کو لکھتے وفت بھی اگر عامل فدکورہ شرا کط کا خیال رکھتے وفت بھتر ہے۔

<b>76</b> P	۳•۸	1"++
P*1	<b>t</b> ~•(r'	PAY
144	<b>199</b>	r+6

ان تمام نفوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۹۱ مرتبہ سید نا القاضی سلی اللہ علیہ وسلم پڑھ کران پردم کردی و ان نفوش کی تا ثیر دگنی ہوجائے۔

سيدنا تَقِيعُ عَلَى الله عليه وسلم

سرکاردوعالم سلی الله علیه وسلم کاایک صفاتی نام سیدنا تفی بھی ہے۔اس کےمعانی بیں سب سے زیادہ متی اور سب سے زیادہ پر ہیز گار۔

اس اسم مبارك كاعداده الأبير

ابزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو تف اس بات کا خواہش مند ہو کہ وہ فت و فی و بخورے مند ہو کہ وہ فت و بخورے مند ہو کہ وہ فت و بخورے مند کے باطن میں اللہ کا نورجلوہ گررہے اور اس کے قدم برے کاموں کی طرف ندا تھنے یا ہیں۔ تواس کو جائے کہ ہر فرض نماز کے بعد اہم مبارک کا ورد کرلیا کرے۔ انشاء اللہ ہمیش اللہ کی حفظ وامان میں رہیز گاری پیدا ہوگی۔

اں اسم بارک کانقش برائیوں سے محفوظ رکھنے اور فطرت کے اندر نورالی پیدا کرنے میں مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف الف، ہ، ط،م،ف،ش یا ذ ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے باباز و پر بائد صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیاجائے۔اس نقش کو لکھنے وقت اگر عامل اپنارخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانوہ کو کفش کھے تواضل ہے۔

عش میہ ہے۔

ZAY

11%	114	ساسوا	174
1177	Iri	ITY	19"1
Irr	110	17/	Ira
<u> </u>	۲۱۲	Irr	lh.h.
דיו			

ندگورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیقش دیا جائے۔اس نقش کو کھتے وقت بھی اگر عال مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

- ZAY		
141	IZT	IYZ
PPI	14 .	121
121"	AYI	179

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف ر، د، ح، ل، ع، خ یاغی ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر ہا ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عالل اپنارخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کرفقش لکھے تو فضل ہے۔ پالتی مار کرفقش لکھے تو فضل ہے۔

_		
	Λ	4

Irq	Irr	lh.h	IMA
irr	ira	IM	Ira
IPY	ırı	Iry	11-1
112	1844	144	17+

نہ کورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیفتش دیاجائے۔ال نقش کو کھنے وقت بھی اگرعال نہ کورہ شرا کھا کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	A	v
4	"	1

149	120	174
AYI	14+	127
Kr	יצו	121

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۱۰ مرتبہ سیدنا تقی صلی اللہ علیہ وسلم پڑھ کران پردم کرد ہے اوان کی تاخیر دگئی ہوجائے۔

سيدنام أسيج صلى التدعليه وسلم

سرکاردوعالم ملی الله کاایک مفاتی نام سیرنا منج بھی ہے۔اس کے معانی بین نجات کا ذریعہ۔ چونکہ انساف کے دن سرکاردوعالم ملی الله علیہ وسلم اپنی امت کے لئے براہ شفاعت نجات کا ذریعہ بنیں گے اس لئے آپ کو اسمنے "کہا

جاتاہے۔

نیاسم مبارک اساء النی مشترک ہادراس کے اعداد ۹۳ ہیں۔

□ بزرگوں نے فر مایا ہے کہ اگر کوئی شخص کسی ایسی مصیبت بیس کی سی گیا کہ ہوکہ اس میں نظر آر ہا ہوتو اس کو چاہئے کہ خرب کی نماز کے بعدا یک ہزارتر انوے مرتبہ اس اسم مبارک کا درد کرے۔ ادرا ۲ ایم تک اس عمل کو جاری رکھے۔ انشا واللہ مصیبت ہے نجات بل جائے گی۔

121	IYY	IZF
127	14.	AYI

جن حضرات دخوا تین کے نام کا پہلا ترف ب، و، ی، م، ت، ت، یان یاض ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے دفت اگر عامل اپنارخ جانب مغرب کرلے اور دوزانو ہو کرنقش لکھے توافضل ہے۔ نقش سے۔

ZAY

Irr	IFA	IFY	ll.
IM	170	lhai	II+
Irq	Irr	IPTY	112
Itir	ira	Iri	IP*

نرکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے یفتش دیا جائے۔ال نقش کو لکھتے وفت بھی اگر عامل ندکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ZAY

IYZ	127	141
ILM	<u></u>	IYY
PFI	AM	۱۷۳

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک، س، ق،ث، یا ظ ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا باز و پر باند صفے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب جنوب کر لے اور ایک نا مگ اٹھا کر اورا کیکٹا مگ بچھا کرفقش لکھے تو افضل ہے۔

لقش بدہے۔

444

lp~p~	IF+	Itz	II**
IFY	IPI	Irr	Iri
It/A	ira	ITT	lro.
IPP	1172	179	Irr

ندکورہ حضرات دخوا تمین کو پینے کے لئے میقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عال مذکورہ شرائط کا خیال دیکھتے وہتے ہے۔

1/	ML	77	19	
r.	ri .	12	۱۵	
10	K	YA .	71"	
<b>Y</b> *	m	14	ry	

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے یفتش دیا جائے۔اس نقش کو کھتے وقت بھی اگر عال مذکورہ شرائط کا خیال رکھتے وہ بہتر ہے۔

	<u> </u>	
1%	rr	۳۲
ro	m	12
7%	<b>r</b> 9	rr

جن حفرات وخوا تین کا پہلاحرف جی زوک ہیں، آلی و اللہ اللہ و اللہ کو اللہ میں و گئے میں ڈالنے کے لئے باباز و پر بائد ھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش ویا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب ثال کر لے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ کھے تو افضل ہے۔

نقش ہیہ۔

_	Λ	ч

19	16	44	PY
17	12	ra .	14
P.P.	rı	14	m
IA.	1"•	ra	<b>*</b>

ندکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے اُقیش دیاجائے۔اس تعش کو کھنے وقت بھی اگر عال مذکورہ شرا تطاکا خیال ۔ مسلم وقت بھی اگر عال مذکورہ شرا تطاکا خیال ۔ مسلم دونت بھی ا

۲۲	<u> </u>	1/1
1/2	M	ra
۳۴	<b>r</b> 9	<b>f*•</b>

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ر، ح،د،خ،ل،ع یاغ ہو ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یابازو پر بائد سننے کے لئے مندرجہ ذیل تعش دیا جائے۔اس نفش کو کلسے وقت اگر عامل اپنارخ جانب جنوب کرلے اورآ لتی پالتی مار کرنفش کھے تو افضل ہے۔ ابزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی گورت اپنے شوہر کے ظلم وستم کا شکار ہواور شوہر کی زیاد تیوں ہے اس کی زندگی اجیران بن چکی ہوتو اس کو جا ہے کہ عشاء کی نماز کے بعد ۹۳ مرتبہ اس اسم مبارک کاور دکر سے انشاء اللہ چند ماہ میں شوہر کی عاد تیں بدل جائیں گی اور ظلم وستم ہے پاز آجائے گا۔

اس اسم مبارک کافتش آفات ومصائب سے نحوست اور گردش سے آسیب اور جادو سے نجات دلانے میں مؤثر ثابت ہوتا ہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، ط،م،ش،ف، یا ذ بو۔ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر بائدھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب مشرق کر لے اور ایک زانو ہو کرنقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش بیہ۔

ZAY

19"	ry	<b>r</b> 9	10
ra.	14	tr	12
14	<b>M</b>	r/r	rı
ra	<b>r</b> +	IA	۳•

۔ ندکورہ حضرات وخوا تین کو چینے کے لئے یفش دیاجائے۔ال نقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل ندکورہ شرا نطاکا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ZAY

۳۲	14	mr
PP	m	rg
**	ro	۳۰

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف ب،و،ی، ص،ن،ت،یاض ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارٹ جانب مغرب کر لے اور دو زانو ہو کرنقش لکھتے وافعال ہے۔

۔ نقش بیہ۔

**4** 

ra	<b>ř</b> •	IA	1"•
14	rı	44.	ri
17.1	II	rr	72
rm	ry	rq	10

نہ کورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیقش دیاجائے۔اس نقش کو ککھتے وقت بھی اگر عامل نہ کورہ شرا کھا کنیال رکھے تو بہتر ہے۔

۳.	ra	1/1
<b>19</b>	M	Pripr
m	12	m

ان تمام نقوش کو لکھنے کے بعد آگر عامل ۹۳ مرتبے سیدیا منج صلی الله علیه وسلم برہ کران بر دم کردے توان کی تا ثیر دگنی ہوجائے۔ عال کو جاہئے کہ مردول کواس بات کی تا کید کرے کہ وہ تقش دائیں باز ویر با ندھیں اور فورتوں کو اس بات کی تا کید کرے کہ وہ لقش اینے بائیں بازویر باندھیں۔ کیکن جوهش مکے میں ڈالے جاتے ہیں ،نسبتان کے نتائج اللہ کے ضل وکرم سے جلد برآ مہ ہوتے ہیں۔(باتی آئندہ)

أبك ضروري اعلان تمام تاجران كتباورعوام سي التماس به كدوه

مولانا حسن الهاشمي صاحب كي

مطبوعنات دهلي مين



و کان قمبر: ۲۰۱۰ ارد و با زارنز د جامع مسجد مسیخرید س

واضح رہے، ہماری اصلی مطبوعات برنا شر مکتبدروحانی دنیاد یو بند چھیا ہواہے

اعلان كننده فن نبر: ۱۳۳۸\_۲۲۳۳۵۵

موسم بھی کیا عجیب شئے ہے اور پھر موسم اگر خوشگوار ہوتو دل کھل اٹھتے ہیں۔سورج کی منہری کرنیں رات کے اندھیرے کو چیرتی ہوئی جہار سوروشنیاں بھیردیتی ہیں اوردل کےساز کا تار تار مجنج مناا محتا ہے۔ حسین موسم میں دل کرتاہے کد پُرلگ جائیں اورا ڈکرخوشبو میں کھل ال جائیں۔ قدرت کے حسین نظاروں کو آجھوں کے ذریعددل میں اتارا جائے ، مجبور یوں کی بیڑی یا وَل میں ہوتو اے اتار پھینکا جائے اور تی ب*ھر کرحسی*ن موسم كالطف الحلا جائے۔ ایسے حسین موسم میں تو خواہ مخواہ بی مسكرانے محنگنانے اور لہرانے کوول کرتا ہے۔

سورج نے بھی اپنی روشی کے دلائل نہیں دیئے۔ جو کسی مقصد کے لئے مرتے ہیں وہ مرتے ہیں۔ جوب مقدر جيتي بين وه جيتي نبيل-لوگ دوست چھوڑ دیتے ہیں ، بحث نہیں چھوڑتے۔ این لاعلمی کے احساس کا نام ہی علم ہے۔

## **گولی** فولاداً ظم

مردول كومرد بنانے والى كولى

فولا واعظم بے جہال عیش وعشرت ہے وہاں سرعت انزال سے بیخ کے لئے ہماری تیار کردہ کولی" فسولاد اعسف م استعال میں لائمیں میرکولی وظیفہ زوجیہ ہے تین کھنٹیل کی جاتی ہے ماس کو لی کے استعال نے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جھولی میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کروری کی وجہ سے چھین لیتا ہے۔ تجربے کے لئے تین کولیاں منگا کرو کھے۔ اگر ایک ولی ایک اه تک روز انداستعال کی جائے توسرعت انزال کامرض مستقل طور پر ختم ہوجاتا ہے، وتی لذت اٹھانے کے لئے تین کھٹے مبلے ایک کولی کا استعال سیجے اور از دواجی زندگی کی خوشیال دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجے ، آئی پُر انر کو لی سمسي قيت بردستياب نبيس ہوسكتى۔ ني مولى -17/ رویئے -ایک ماہ سے مکمل کورس کی قیت۔/500 رویے ہے (علاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس آنی ضروري بورند آرؤر كالميل ندمو كيكي موبائل: 09756726786 فراجم كننده: باهمي روحاني مركز محله ابوالمعالى، ديوبند

## علم جفرکیا ہے؟

علم جفر علم الحروف کے اصولوں پرحوادث عالم کومعلوم کرنے کا نام ہے۔

علم الجفر کو علم الحروف بھی کہتے ہیں۔ بدالیاعلم ہے کہ اس کے ذر لید آنے والے وفت کی پیشین گوئیاں کی جاستی ہیں اور کسی بھی چیز کے بارے میں ایک جچا تلااندازہ کیا جاسکتا ہے۔

علم جفر علم تکسیرکا دوسرانام ہے،اس سے مرادیہ ہے کہ سائل کے سوال کے حروف میں تغیرا ورتبدیلیاں کر کے جواب حاصل کیا جاسکتا ہے۔ یہ پراسرارعلم حضرت ابوعبداللہ امام جعفرصا دق سے منسوب ہے اور ای نسبت سے بیلم جفر کہلا تا ہے۔ کویا کہ حضرت جعفرصا دق جفاراول ہیں اور یہی موجد علم جفر ہیں۔

آپ آل رسول میں این کے سلسلۂ نسب کی آٹھویں اڑی میں ہیں۔ آپ کے والد ماجد حضرت امام باقر منظے اور آپ کی والدہ ماجدہ حضرت ام فروہ بنت قاسم ابن محمد ابن الی بکرتھیں۔

آپائے آباد اجداد کی طرح صاحب علم، باہنراورصاحب کمالات تھے۔علوم دین اورعلوم دنیا آپ کواپنے والد ماجدے وراثت میں

علامه ابن خلکان کہتے ہیں کہ حضرت امام جعفر صادق سادات اہل بیت میں سے تھے،ان کی افضلیت مختاج بیان نہیں۔ (وفیات الاعیان جلدا م ۱۰۵)

علامہ ابن طلحہ شافعیؒ کہتے ہیں کہ امام جعفرصا دق اہل ہیت کے ایک مقتدرا در عظیم فرزند تھے، آپ بہت سے علوم سے بہرہ وریتے ، آپ سے علمی عجائب وغرائب ادر کمالات وکر شات کا ظہور وانکشاف ہوا۔ (مطالب السوال ،ص۲۱)

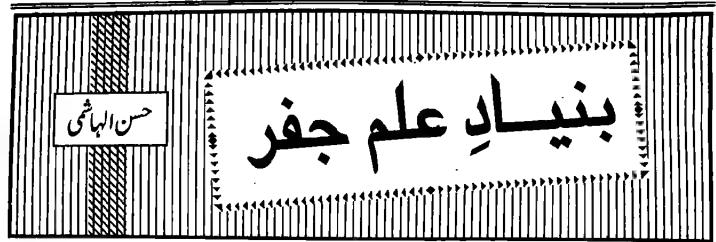
، بناریخ ۱۷ رویج الاول ۸۳ ه یوم دوشنبه کومدیند منوره بیل پیدا موئے ،آپ کا اسم گرامی جعفر،آپ کی کنیټ ابوعبدالله اورآپ کا لقب صادق تھا۔ آپ کو طاہر، فاضل اور صابر بھی کہتے تھے۔ آپ کی ولادت کے وقت ہشام ابن ملک ولید بن یزید، عمر ابن عبدالعزیز، یزید ابن عبدالملک، ابراہیم ابن ولیداور مروان علی التر تیب خلیفه مقرر ہوئے۔

مروان الحی کے بعد سلطنت بنوامیکا چراغ گل ہوگیااور بنوعباسیدنے حکومت پر قبضہ کرلیا۔

بنوعباس کا پہلا بادشاہ ابوالعباس،سفاح اوراس کے بعد منصور تخت نشین ہوا۔اس منصور نے اپنی ہلا کت کے دوسال گذرنے کے بعد حصرت اہام جعفرصا دق گواگوروں میں زہر ملا کرشہید کر دیا تھا۔

عَجَائِبِ القصص میں لکھا ہے کہ امام جعفرصادق مد خطق المطیو لینی پرندوں کی بولی سے بھی واقف تھے، جس طرح حضرت سلیمان علیہ السلام پرندوں کی زبان سجھتے تھے امام جعفرصادق منصورعہاس کے عہد میں بتاریخ ۵شوال ۱۸۸ اھ بھر ۲۵ سال شہید ہوئے۔ جنت البقیع میں آپ کا دفن کہا گیا۔

ی یہ ۔ ماہنامہ طلسماتی دنیا کا''علم جفرنمبر'' پڑھنے والے تمام قار کین تین بارسورۂ اخلاص پڑھ کر حضرت امام جعفرصا دن کو ایصال تواب کریں جو کے لگائے ہوئے باغ سے ہم آج تک بھول چن رہے ہیں اور ہمیشہ چنتے رہیں گے۔



انسان کواشرف المخلوقات بہتایا گیا۔ کل مخلوقات میں انسان کوسب سے زیادہ ظلیم مقام حاصل ہے۔ انسان کوقوت کویائی عطائی گئی۔ جورب العالمین ک
ایک خاص عطا ہے۔ چنانچے سورہ رحمٰن میں بطور خاص اس کا ذکر کیا گیا ہے اور فر مایا گیا ہے کہ خسکق اُلاِنٹ سَانَ عَلَمَهُ الْبَیَانِ۔ الله نے انسان کو پیدا کیا اور اس
کے اندر بیان کی صفت پیدا کی۔ جو ایک خاص صفت ہے اور اس صفت کے ذریعہ انسان کو ایک خاص مقام ملا ہے۔ انسانوں میں بھی وہ انسان عظیم سمجھا
جاتا ہے جس میں اچھی گفتگو کرنے کی صلاحیت ہو۔ انسان ہی کی گفتگو کے لئے حروف بکلمات زبر زیراور نقطے پیدا ہوئے جو تحریر وقتر برکی اصل بنیاد ہیں۔ اس منسان کو اور حروف کی منسل کو اور حروف کی منسل ہوتی ہے۔ چاند کی منزلیں بھی ۱۹۲۸ تفصیل کو اور حروف کی منسل ہوتی ہے۔ چاند کی منزلیں بھی ۱۹۲۸ ت

یں۔
ماہرین جفر نے علم جفر کے لئے ۱۲۸ بجدوں کا ذکر کیا ہے۔ یہ ۱۲۸ بجدین علم آثار اور علم اخبار میں کام آتی ہیں اوران کے ذریعہ کا کات کو فتح کیا جاسکتا ہے اوران کے ذریعہ کا کات کو متح کیا جاسکتا ہے۔ یہ بجدیں در حقیقت کسان الخیب اور پوشیدہ علوم کے حصول کا ذریعہ بنی ہیں۔ ان ۱۲۸ بجدوں میں سے ہرا بجد چاند کی ۱۲۸ مزلوں سے منسوب ہیں۔ ان میں ۱۱ بجدیں بنیاد کی حیثیت رکھتی ہیں۔ ایک ابجد تی ان دونوں نیادہ اجبدیں ان دونوں زیادہ اہمیت رکھتی ہے۔ اور جے ام الا باجد۔ ابجدوں کی مال سمجھاجاتا ہے۔ اس کے بعد سب سے زیادہ اہمیت ابجد میں کی ہے۔ باقی ۲۷ ابجدیں ان دونوں ابجدوں کے ماتحت ہیں لیکن ہرا بجدکی الگ ایک حیثیت ہے اور ہرا بجدسے الگ کام لیاجا سکتا ہے اس کے بھی ابجدوں کی تفصیل کو ذہن میں رکھتا ضروری ہے۔ بعض ابجدیں امور میں تیر کی طرح کام کرتی ہیں اس کے اس فن کے ماہرین نے ہرا بجدکوا پی جگدا ہم مجھا ہے اور ہرا بجدسے فا کموا شانے کے لئے الگ الگ طریقے پیش کے ہیں۔

سے اللہ میں اور گہرائیاں جانے کے لئے ان ۱۲۸ بجدوں کواپنے ذبن میں محفوظ رکھ کو علم جفر پر محنت کرنی جاہئے۔ علم جفر کی باریکیاں اور گہرائیاں جانے کے ان ۱۲۸ بجدوں سے واقفیت ضروری ہے کیونکہ بے شارامور میں جواگلی بچھلی خبروں سے رکھتے ہوں ان ۲۸ بالخصوص بلم جفر برائے علم اخبار کے لئے ان ۱۲۸ بجدوں سے واقفیت ضروری ہے کیونکہ بے شار اس محفوظ رکھیں۔ بوقت ضرورت ان میں سے ابجدوں سے مدد لینے پڑتی ہے۔ ذیل میں ہرا بجد کی الگ تفصیل پیش کی جارہی ہے۔ قارئین سے گا۔ ہرا بجد کے ساتھ اس بات کی بھی وضاحت کروگ تی ہے کہ کوئی کسی نہ کسی ابجد سے مدد لینے کی ضرورت پیش آئے گی تو قارئین کے لئے آسان رہے گی۔ ہرا بجد کے ساتھ اس بات کی بھی وضاحت کروگ تی ہے کہ کوئی

ابجد جا ندگی کس منزل سے منسوب ہے۔ یادر کیس کہ بید ۱۲۸ بجد میں تمام ابجدوں کا نچوڑ ہیں اور ان ۱۲۸ بجدوں کی مدد سے بی علم آثار اور علم اخبار کے مسائل حل کئے جاسکتے ہیں۔ یہ بھی یادر کیس کہ جس نے ان ۱۲۸ بجدوں کی گہرا ئیوں کو بچھے لیا اور ان ابجدوں کو ذہن شین کر لیا۔ اس نے علم جفر کے 20 فی صد جھے کواپئی تھی میں بند کر لیا۔ اس شارے ہیں مستصلہ کے ذریعہ بہت سے سوالوں کے جواب حاصل کئے جائیں گے اور الگ الگ ان کے طریقے بھی درج کئے جائیں گے۔ سوالوں کے جوابات حاصل کرتے وقت بھی آپ دیکھیں گے کہ کس ابجد کا استعمال کس طرح ہور ہا ہے۔ اگر آپ نے مستصلہ پر قدرت حاصل کر لی تو بچھ لیجئے کہ آپ نے علم جفر کی تمام سعاد تیں اپنے دامن میں سمیٹ لیس کیونکہ کی بھی معاملہ میں صحیح مستصلہ کا برآ مرکز لینا ہی ما برعلم جفر ہونے کی علامت ہے۔ بھے کہ آپ نے علم جفر کی تمام سعاد تیں اپنے دامن میں سمیٹ لیس کیونکہ کی بھی معاملہ میں سے اور خدمت خلق کرتے رہیں گے اور جمیں ہم امرید کرتے ہیں کہ ہمارے بھی قار ئین اس دولت بیکر ال سے استفادہ کرنے کی بھر پورکوشش کریں گے اور خدمت خلق کرتے رہیں گے اور جمیں

N.Z.11)	· · · · ·	· [		<u> </u>				7						<b>-</b> 1
	•				•				_				ں گے۔	دعاؤل يے نواز
باثرفين	منول								_				•	دعاؤ <u>ں سےنواز</u> ابجد قمری
U.	م	J	ر	ی	P	ح	;	و	D	و	ઢ	ڔ	1	حروف
۵۰	<b>L</b> .◆	*	<b>Y</b> *	1+	9	٨	4	7	9	۳	٣	r	1	اعراد
Ė	Ë	ف	ۇ	ځ	ث	(t	ا ش	,	ت	ص	ن	2	U	حروف
lete.	9++	Λ••	۷++	444	۵++	. Mee	1***	<b>1</b> ***	1++	9+	۸۰	4.	4+	اعراد
ابجداجيز بطين														
ظ	j	ث	٣	ت	ر.	٦	_	\	Ь	;	D	ઢ	1	حروف
۵۰	<b>[</b> **	۲.	P+	J• ,	9	<b>*</b>	4	7	9	٨	٣	۲	1	اعداد
غ	ض	خ	ت	,	ر	E	C	۲	ی	٦	9	,	ب	حروف
[044	900	۸۰۰	<b>∠++</b>	7++	۵++	140	1-00	144	1++	9+	۸٠	۷٠	٧٠	اعراد
ואָבונט														
J	Ь	,	<b>હ</b>	Ė	3	י ני	ت	8	م	ی	;	,	1	حروف
۵٠	64)	۳.	*	1+	9	۸	4	7	a	ĺν	٣	۲	1	اعراد
ض	ů	7	י.	U		٤	29	Ļ	Ë	خ	٣	ص	<u>ر</u>	حروف
1000	9++	*	<b>4</b> **	4**	۵۰۰	44)	1400	ľ++	[++	9+	۸٠	4	<b>*</b>	اعداد
ريران	منزل				_									ابجدابطم
ض	ť	ص	ن	ی	g	ب	3	ش	ن	_	Ь	•	1	حروف
۵٠	۴.	ž.	7+	1+	9	٨		٧	۵	۳.	٣	۲	ı	اعراد
غ	خ	٦	٤	U	٦	و	Ь	ث	ؾ	س	ر	;	ઢ	ح وف
1000	9++	۸++	<b>Z</b> ++	7++	۵۰۰	140	P***	<b>***</b>	1++	9+	۸٠	۷+	4+	اعداد
لمقعد	منز													ابجداوكع
5	ø	غ	4	ص	م	٦	ઢ	ض	ره	ع	ک	و	1	حروف
٥٠	14	٣.	<b>Y</b> +	1+	٩	٨	4	7	۵	٣	٣	r	ı	اعزاد
خ	ت	ك	P	و	j	ت	ن	U	ز	ب	3	,	س	حروف
<b>[+++</b>	9++	۸++	200	7++	۵۰۰	<b>l</b> ,44	744	144	1++	9+	۸٠	۷٠	4+	اعداد
ركابنعه	منز													ابجداز مق
ث	ن	5	D	<b>3</b>	ش	U	Ь	ટ	3	ڷ	_	ز	1	حروف
۵۰	l <sub>e</sub>	1"•	ř•	1+	9_	٨	4	٧	۵	۳)	۳	۲	1	اعداد
ż.	ص	J.	,	Ė	ت	8	ی	و	ض	ر	<del>ن</del>	ح	ب	حروف

**(\*\*** 

۵••

۸۰

4•

**\*\***\*

٧٠

اعداد

۷٠

لزويويند	روحاني م	u Št.					۲	۳					. <b>ř</b> •í	روحانی تقویم
ردراعه					. <u></u>									ابجدا شت
1	Ĺ,	ż	ن	ی	3	ث	2	4	ب	ت	س	2	1	رببر حروف
۵۰	140	۳.	r.	10	9	٨	4	7	۵	٣	۳	۲	1	اعراد
8	ش	U	;	ط	,	7	,	ض	3	U	ø	3	ص	حروف
1000	9++	۸	۷++	400	۵۰۰	P*+	140	<b>1</b> ***	100	9+	۸۰	4.	4+	اعداد
ابجداطفذ														
بت	U	,	ض	ص	ی	ب	ش	م	ø	;	ن	Ь	ı	حروف
۵۰	۱۴.	۳.	<b>Y</b> *	10	9	٨	4	Y	۵	٨	۳	۲	1	اعداد .
خ	٤	٦	Ė	,	J	,	ث	س	ز	岩	ق	5	ડ	حروف
1000	9++	۸**	4**	400	۵۰۰	[f*+	1400	Y++	1++	9+	۸۰	۷٠	4+	اعداد
ابجه المثق														
0	ت	م	,	٣	J	ۍ	٠,	ک	ب	غ	ؾ	ی	1	حروف
۵۰	۴.	140	10	10	9	٨	4	۲	۵	۳	٣	r	-	اعراد
15	ص	Ь	ض	ن	ح	ز	ع	,	ځ	س	9	ث	ט	حروف
jees.	9++	۸••	444	7++	۵۰۰	144	1744	<b>***</b>	1++	9+	۸+	۷٠	<b>Y+</b>	اعراد
زلجہ	<u> </u>		`					<b>,</b> -					_	ابجدالتح
ت	4	ظ	ف	;	;	س	20	ث	^	ح	ش	ک	-	حروف
۵۰	14.	<b>1%</b>	<b>1</b> *	10	9		4	Y	۵	~	۳ ,	۲	١	اعداد
,	ي	٤	م	2	ض	8	,	خ	ن	و	ت	ل	ب	حروف
Jeee	900	Λ••	4**	4++	۵۰۰	++"ا	1700	<b>***</b>	<b>]++</b>	9+	۸+	4.	4+	اعراد
باذبره														ابجدالثو
,	٣	ی	货	٤	æ	ت		غ	ن	,	ث	U		حروف
۵۰	۴,	۳.	<b>*</b>	. 1•	9	٨	4	۲	۵	γη.	٣	٠ ٢	1_	اعراد
ص	ز	خ		ب	ؾ	2	3	ن	ى _	,	4	ض	U	حروف
•••	9++	۸++	۷••	400	۵++	f*++	۳++	<b>         </b>	1++	9+	۸۰	4.	4.	أعراو
بامرند	منزا												<u>'</u>	ابجرانيط
ص	g	1)	ی	ض	ا ت	Ļ	ני	0	ش	٦	3	^	1	حروف
۵۰	ام.	۳.	<b>r</b> *	10	4	٨	4	Y	۵	٧م	۳	۲	1	اعراد
	ح	خ	ل	غ	٤	9	ع	ز	ث	ر	13	س	હ	حروف

**[\*\*\*** 

144

|++

9+

أعراد

4.

4

منزل فوا	بجد انظل منزل موا												ابجدانظل	
ابا	ان	,	اق	,	ش	٦	ث	ِي	j	J	Ė	U	1	حروف
۵۰	140	<b>P</b> •	r.	10	9	٨	4	4	٥	۳,	٣	۲	1	اعداد
٤	3	ص	<i>b</i>	,	ز	ت	b	ż	_	ض	_	Ė	س	حروف
1000	9++	۸••	۷٠٠	4++	۵۰۰	+4,ما	P++	<b>**</b> *	1++	9+	۸٠	۷٠	7+	اعداد ·
	منزل ماک													ابجداسيع
<u>C</u> .	;	7	9	ڙ	<u>a</u>	ص	,	ر.	ۍ	2	<u>)</u>	<u>ر</u>	1	حوف
۵۰	۴۰)	۳٠	<b>r</b> •	1+	9	۸	4	7	4	٠ م	1	۲	ı	اعراو
غ	ਹ	<u>ظ</u>	_	ض	ل	j	\	ئ	ی	1)	Ь	ت	ح	حروف
1+++	9++	۸++	۷٠٠	7++	۵++	[**	۳++	<b>**</b>	j••	9+	۸٠	4	4+	اعداد
	ابجدالجص منزل غفره												ابجدانجص	
غ	٢	ض	ک	خ	4	ت	· ;	,	Ø	ص	ۍ	ع	1	حروف
۵۰	۴۰)	۳.	<b>r</b> •	1•	9	^	4	۲	۵	۳	٣	۲	ſ	اعداد
ש	ظ	J	;	ي	ث	ح	ش	و	ق	. ,	ن	ب	س	حروف
1+++	9++	۸••	۷**	400	۵۰۰	140	74.	Y++	1++	9+	۸٠	۷٠	4+	اعداد
زلزبانا			_		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		<del>,</del>			<u> </u>				ابجدافهشط
ك	ض	ی	ت	,	ص	ب	^	<u>ۇ</u>	Ь	ش	0	ن	1	حروف
۵۰	,r.	P*	r.	1+	9				۵	~	٣	۲ 	1	اعداد
3	٤	ل ا	5	2	<i>J</i>	ر -	س ا	<u>ئا</u> 	<u></u>	ث	ز	ؾ	ઢ	حروف
1000	4++	۸**	4+	4++	۵۰۰	P*++	<b>***</b>	<b>***</b>	<b>100</b>	4+	۸+	4	4+	اعراد
الكيل	منز <u>ل</u> 	<del>,</del>	<del>,          </del>		<del></del>	T ,	<del></del>	<del></del>				-		ابجداصرخ
ص	<u>4</u>		3	ك	;	7	ق	ب		ٞ	;	٥		حروف
۵٠ ل	14.	P*•	r*	10	9	^	2	۲ ع	9	۴,	۳	۲	1	اعراد
	ث	,	<u>ن</u>	Ė	۵۰۰	۳۰۰	<i>p</i>	144	ظ ۱ <del>۵۰</del>	ک ••	ش	و	<u>U</u>	حروف
1000	9++	<b>^**</b>	4**	700		1				7*	۸+	4+	7+	اعراد
يقب		T 7	T ,	ث	<i>p</i> .	س ا	<u>;</u>		ن	ظ	ı_	ت		ابجداتطظ
	ش م	<u>ئ</u>	r.	10	9	1	4	7	٥	<u>م</u>	ط س	۲ (		حروف اعداد
0.	μ.	<del> </del>	ن	包	,	8	ض	2	ص	į		,		اعداد حروف
ل	ت ا	, A**	4.0	400	۵۰۰	140	1700	Yee	100	9+	۸٠	۷-	). 🖈	اعراد
1000	9++	1/-	1	<u></u>				·	L	<u> </u>				

	1		· · ·						<del></del>					روحال لقو يم ثرا
اشوله غه	منز <u>ز</u>	<del></del>	<del></del>	<del>-</del>	<del>-</del>						<del>_</del>			ابجدادك
1	#	ن	<u> </u>	٠,	1-	ت	<u>5</u>	بِ	ش	ب	2	,	1	ح وف
٥٠	140	P.	P+	•	1 9	<u> </u>	4	4	۵	~	۳	۲	1	اعراد
ی	ن	<u> </u>	b	ص	<u> </u>	5	ن	ض	;	8	j	و	J	7 وف
1000	900	۸••	4••	4**	۵۰۰	P*++	144	ľ++	100	9+	۸۰	۷۰	4+	اعزاد
	مزل نعائم منزل نعائم													
ی ا	ص	ض	٠	ك	ت	ب	4	ن	j	<i>a</i>		ش	1	ح وف
۵٠	M+	1.	<u>r•</u>	1+	٩	٨	4	٧	۵	4	٣	۲	,	اعداد
7	<u> </u>	į	5	5	5	و	<u>\</u>	ق	B	<i>j</i>	س	ث	3	حروف
less	9++	۸**	. 200	Y++	۵۰۰	[F44	144	<b>***</b>	++	9+	۸٠	۷٠	Y•	اعداد
لبلده	ابجدا تنح													
<b>;</b>	,	ی	ن	خ	5	4	8	ث	ب	٦	J	ت	ı	حروف
۵٠	lh.	<b>P</b> *	r.	10	٩	٨	4	Y	۵	, r	٣	۲	1	اعداد
ט	ڻ	Ė	ز [	_	,	j	,	ي	ت	ض	25	<u></u>	ص	حروف
1000	900	۸**	۷٠٠	4++	۵۰۰	/***	P++	144	[0.0	9+	۸+	۷٠	٧+	اعراد
باذانگ س	منزا								_					ابجدا لفك
;	٢	ق	3	3	Ь	<i>U</i>	ش	Ë	<b>D</b>	ک	ن	ث	1	حروف
۵۰	l/÷	14.	<b>F</b> *	1+	9	٨	4	Y	۵	٨	٣	۲	1	أعداد
ح	ש	,	ض	ر	ی	٤	ت	غ	و	U	ص	ż	بر	حروف
1000	9++	۸••	۷••	4++	۵۰۰	14+	۳++	Y++	[++	9+	۸+	۷٠	Y+	اعزاو
زلبعه	مز			-										ابجداهن
1	j	ب	•	J	ا ن	ت	ji d	,	æ.	ن	ؾ	ż	ı	حروف
۵٠	۴۴)	۳.	۲۰	1+	9	٨	4	۲	۵	٣	r	۲	1	اعراد
و	7	٤.	ڻ	ض	ۍ	2	_	ص	ث	Ė	D	ی	J	حروف
+++	4++	۸••	۷٠٠	4	۵++	<b>[*++</b>	140	<b>Y••</b>	J++	90	۸٠	4+	7+	اعداد
زل سعود	<u> </u>													لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
9	ی	ن	ص	ت	ض	ب	<sub>D</sub>	6	^	ز	ث	j	1	حروف
۵۰	14.	<b>P</b> *•	70	1+	9	٨	4	4	۵	٧٦	٣	۲	1	اعداد
2	J	٤	,	ż	Ė	,	3	7	س	ت	ث		3	حروف
•••	900	۸۰۰	۷**	Y++	۵۰۰	<b>[***</b>	P++	Y	100	9+	۸۰	۷+	٧٠	اعداد
			<del></del>		<del></del>									

1.27/	חיים.	Y												
م زردیوبند خصصت زل اخدیه														ابجداضثر
رن مير	ا ش	i	ظ	ا ب	0	2	5	ن	ن	,	ث	ص	ı	حروف
100	r.	r.	Y•	10	9	٨	4	ч	۵	٦	٣	۲	1	اعداد
<del>-</del>	;	ی		٤	اق	ت	j	Ė	ى	و	Ь	_ ל	<b>U</b>	حروف
1000	900	۸••	۷٠٠	400	۵۰۰	44)	144	Y++	100	9+	۸•	۷٠	٧٠	اعراد
ا پەقدم					1				<u> </u>					ابجراتلاث
5	ر م	;	<b>b</b>	<u></u>	6	<u></u>	ن	ق	٦	ث	;	<u>ظ</u>	1	حروف
0.	۳.	١٠-	14	1+	9	٨	4	4	۵	٨	٣	۲	1	اعداد
,	,	٢	ی	J	ن	٤	ص	,	Ů	ż	ض	Ė	ب	حروف
1000	900	۸++	۷••	7++	۵۰۰	<b>[*++</b>	140	<b>Y++</b>	100	9+	۸٠	4+	۲٠	اعزاد
رامؤخر	مزا		1	<u> </u>	<del> </del>									ابجداغطض
E	ن	ص	ق	,	ش	ت	ث	j	3	مض	il il	Ė	ſ	حرون
۵۰	<b>L</b> 4•	1"+	10	1+	9	٨	4	۲	۵	بما	٣	۲	ı	اعزاد
ب	ટ	,	20	9	;	ی	Ь	ی	ک	J	٨	ن	س	حروف
1000	900	۸••	۷.	4++	۵۰۰	<b>[*++</b>	14.	r	jee	9+	۸•	۷٠	4+	اعراد
لِرشا	منز		-		•				_				_	ابجراهت
ب	ی	i	ض	ت	Ł	j	ن	٣	ı	ن	8	ح	1	حروف
۵۰	۱۴+	pr.	r.	í•	9	٨	4	۲	۵	۳	٣	۲	1	اعراد
ق	U	ظ	ث	,	٢	ز	ل	Ь	,	ص	م	ک	20	حروف
1000	9	۸**	2**	400	۵۰۰	144	P*++	f**	je+	9+	۸٠	4	4+	اعراد
<u>ب</u>	ر سے نیز	بمنازل	اسكاتعلق						<del>, -</del>	<del>,</del>	<del> ,</del>			ابجدهمي
ص أ	ش	U	ز	,	j	,	5	٢	3	ث	ت	ب	1	حروف
۵۰	۱٬۰	۳.	14	1+	9	٨	2	۲	۵	(r	۳	۲	1	اعداد
ی	20	,	ט		ل ا	<u> </u>	ت	ن	1 &	18	٤	4	ض	حروف
1000	900	۸۰۰	2**	4++	۵۰۰	[7/44	P++	ř++	100	9+	۸٠_	۷٠`	4+	اعداد
رول کا	پرجن ابي	، کیکن او	ن سنتی ہیں	ا <b>ف</b> ہے؟	رین ۲۲۸ جر	برا۷۸۲ ر	۔ا <i>س طرح</i>	ېرېتى ہے. س	سے ایک ابج برین	ع برازف. م	ا <i>ایجد</i>	حروف ہیر م	۲۸ <u>ک</u> سا	ابجدنظ
ہے بھی	کا بجد۔	<u>۽ ٻير</u> ا	کا نام د <u>ئ</u>	ابجد قطب	ء جفر اس کو	- ہے۔علما	با الله	۱۲۸ انجیدوا	یا ایک انجد ماری م	اکام ای بیر ایمرین	کرنے ہیں۔ صبا بھی وہ	صلہ برآمد یریس کی	ابجند میں مستع بہ اس ا	ذکرکیا گیاہے میا متصلہ نکالاجا تا
		<del></del>	7 7	<del>ق</del> آ	Ϊż		ی	<u>-</u>	چار بی ہے ع	1	ווו		<del>r</del>	مصله لالاجاتا حروف
ن	ت	<u>ز</u> پير	2 10	10	9	1	4	Y	8	<u>ل</u>	<u>'</u>	g Y	س ا	اعداد
۵۰	<b></b>	P.		1 1	ښ 🚽	٦	<del>-</del>	<del>ٔ ب</del>	<del>                                     </del>	1	<u>'</u> ز	<u> </u>	٠	امرار حروف
ث	و ا	5	200		3	[N++	r	Y••	100	9+	۸٠	<b>Z</b> *	7.	اعداد

## عطم جفر

ممولا ناحسن الهاهم

جفر کے لغوی معنیٰ کشادگی کے ہیں۔اورعاملین کے نزو یک علم جفر اس علم کو کہتے ہیں جس میں حروف کے اسرار درموز پر بحث کی جائے بعض عاملین کے نزديك جفر جعفر كامخفف إورجعفر سے مراد بام جعفر صادق -آپ شہيد كر بلاحضرت سيدنا امام حسين رضى الله عنه كى اولاد مل سے ہيں وجمھ ميں بدا ہوئے اور ۱۲۸ میں زہرخورانی کی وجہ سے آ بی وفات ہوئی اوراس طرح آپ نے بھی اپنے جدامجد کی طرح شہادت کا درجہ پایا۔

سیدنا امام جعفررضی الله عندنے اس علم کے چند عظیم الثان لکات بیان کئے تھے جوائی تا ثیر کے لحاظ سے بے مثال تھے۔اس کئے اس علم حروف واعداد کی سیدنا امام سرر ن اسد سه به سه نام می میزاران کانام می بخرید گیا-نبت حضرت امام جعفر سے منسوب ہوگی اور اس کانام علم جفر کی بنیا و علم جفر کی بنیا و

اس علم کی اصل بنیادا بجد کے ۲۸ حروف پر ہے۔ ابجد ۸ چھوٹے کلموں پر مشتل عربی حروف بھی کا مجموعہ ہے۔ ابجد ہوز علی وغیرہ کی شکل قمری کہلاتی ہے میں دیما سفست سے ا اوراب ت فی شکل مشی کہلاتی ہے۔

علم ابجد: عربی کے ۲۲۸ وف کومر کب کرے کے جملے بنالئے گئے ہیں۔ ابجد، هوز، حطی، کلمن، سعفص، قوشت، فخذ، ضطغ۔ یہ ایک وی مجموعہ ہے لیکن بعض حضرات کاریکہنا ہے کہ ابن حرہ عرب کامشہور عالم تفااوراس کے آٹھ بیٹے تھے۔ یدان بی بیٹوں کے نام ہیں۔روحانی عملیات اور علم جفر کے قواعداس علم ابجد کے پابند ہیں۔

حروف مكتوبى : ان حروف و كهت بيل كه تلفظ كي صورت شل ان كابهلا اورآخرى حرف أيك بى رب يد ٢٨ حروف ش سي كل ١٠٠ حرف بيل -میم ہنون مواؤ۔

عروف مسرورى: ان حروف كرية بيل كة تفظى صورت يس برحف وحرف يس بدل جائ جيسے با، تا، تا، ما، خا، را، فرا، طا، ظا، فا، با، يا ٢٨ حروف میں سے کل ۱۲حروف ہیں۔

حروف صواحت: بغير نقط والعروف كوكت بي سان كى كل تعداد ١٣ اب

مروف مناطقه : تقطيوا ليحروف كوكمتي بين ال كالل تعدادها ب-

حروف منورانى: ان حروف كو كهتر بين جوح وف مقطعات مين شامل مون ،ان كى كل تعداد ١٠١ بـ

**حریف خللمانی:** ان حروف کو کہتے ہیں جوحروف نورانی کے علاوہ ہوں ان کی کل تعداد ۱۲ اے۔

**حروف انتصال:** ان حروف کہتے ہیں جنگے تلفظ کے وقت دونوں ہونٹ ل جائیں۔ یہ ۱۸ حروف میں سے کل تین حروف ہیں۔ج،ل،م۔ حسروف انتفصال: ان حروف کو کہتے ہیں جن کے تلفظ کے وقت دونوں ہونٹ ایک دوسرے سے جدار ہیں۔ یہ ۲۸ حروف میں سے کل ۲۵ حروف

بين الف،ب،ت،ش،ح،خ،و،ز،ر،ز،س،ش،ص،ض،ط،ظ،ع،خ،ف،ق،ت،ک،ن،و،هیار

چند ضروری اصطلاحات

جمل كبير: ان اعدادكوكت بي جونوے زياده مول جمل كبيركواعداد مصل يحى كت بير-

جمل صغیر: اس کادائر ہایک ہے ہیں ۔

فرود بینات: برحن کاببلاح ف زبراور باقی حروف بینات کهلاتے بین مثلاً الف میں از برکہلا سے گااور لف بینات م

بسط كوفا: بدط كرف كامطلب ب كرس جى نام كوالك الكروف مي كلمنا مثلًا خالدكواس طرح لكمنا-خ ال د-

ا معتواج ديينا: يعني اير في طالب كاليراادرايك رف مطلوب كاليرا مثلًا طالب كانام خالد باور مطلوب كانام عارف بي وان دونول كالمتزاج

اس طرح ہوگا۔خ ع اال ردف۔

است مطاق كرف : مجنوعه اعدادكوداكي سے باكيل كوجوڑ نااورمفردعدد برآ مدكرنا مثلاً ١٨٨٥ كواستطاق اس طرح كري عيد

۵+۲+ ۸+ ۷+ ۲=۲۲ بوا ۲۲ کا استعطاق کیا ۲+۲=۲ بوا اس طرح ۸۲۵ مجموعه اعداد کامفر دعدو ۲۳ بنا

كبيير، وسط، صغير: مجموعهاعدادكوكبيرمركب،اعدادكودسيط اورمفردعددكو شغير كهتيج بيل ١٥٥٨ عنددكبير ب٢٢عددوسيط ب\_اىكوعدد مركب كهتي بين ٢٠عدد صغير ب-اى كوعددمفردعدد بهى كهتي بين \_

تخلیص کونا: یعن سی بھی اسم سے مررح وف کوصاف کردینا۔ مثلاً اسراراحد کی تخلیص بیہوگی۔اس رئمد۔

قرفع عددى : كى بھى حف كا عدادكودى كناكردينا مثلًا الفكوى كا ادرىكوق كاعداد سے بدل دينا اى طرح ق كا ترفع عددى غ موكا-

ترفع اقرارى: ايكرف وجهور كردوس احرف ليمار فع اقرارى كهلاتا بـمثلا الف كاتر فع اقرارى جهريا-

ترفع زواجي: برحرف كاجوتها حرف راجي كهلاتا بيد مثلاً الف كاتر فع زواجي وموكا اوردكا زموكا-

بسط نضعيف: برحرف كعددكود كناكر حرف لينابط تضعيف كبلاتا ب-مثلان كابسط تضعيف قر بوكا-

بسط قعصيف: برحرف كعددكانصف كرح رف ليناسط تنصيف كبلاتا بمدمثلام كابسط تنصيف كبوكار

مروف ملفوظی : الف جیم ، دال ، ذال سین شین ، صاد ، ضاد ، عین ، غین ، قان ، کاف ، لام ۱۲۸ دف میں کے کل ۱۳ حروف المؤمل کہلاتے ہیں۔ ملفظی ان حروف کو کہتے ہیں کہ تلفظ کی صورت میں وہ ۲۳ دف میں بدل جائیں۔ مثلاً اکو جب الف کھھاتو ال ف ۲۳ حرف بنے۔

حسروف مسكنتوبى: ان حروف كركت بي كرتلفظ كي صورت مين ان كاپهلا ادرآخرى حرف ايك بى رب مثلاً ميم ، نون ، واو ، سي ۱۸ حروف من كل استحروف من كل مع حروف بين \_

ص ر	2	م س	J	<u>\</u>	٨	2	, ,	, ,		(۱۳) حروف صوامت					
ان ا ت	ظ خ	ض	خ ز	ث ر	ت	ن ش	ی	خ ز	ب ار	(۱۵)حروف ناطقه					
ت ر ظ غ	اص ض	ال ع ال ع ال ع	ان <u>څ</u>	ر ت	ر ل د ش	ی ک ز ف	д ,	ζ :	1	حروف نورانی حروف ظلمانی					
	تر فع عددي														
اکائی	2	;	و		,	,	ઢ	÷	1	حروف اصلی					
دہائی	ن	8	٧	٥	<i>y</i>		U	ک	ی	एंग					
		.	6				<u> </u>	7		حروف اصلی					
وبائی	ص	ا ن	£	<u>س</u> خ	ن	<u>                                     </u>	ش	<u>ک</u> ا	ی	روف ک					
سير.	ظ	ض	;		ث	ت	<u> </u>	1 1	ت	67					
ميكڙه	ا تا	ا ض	;	خ	ث	ت	ش		ت	حروف اصلی					
الراد المراد	È	Ė	خ	ۼ	Ė	Ė	Ė	Ė	Ė	خخ					

	<u>.</u>				ری	أقرا	تزفع			_					
ع ن ص		م ك	<u> </u>		Ь	ن	j	,		,	ĺ	٤_	ب	1	حروف اصلی
ں ق ر	ا ف	2 0	ا ك	ل م	اک	ی	<u>d</u>	ح	ز	,		ð	,	ۍ	حروف اقراري
<u> </u>	حروف اصلی ت ت ث خ ذ ض ظ غ														
	حروف اصلی ق ر ش ت ث ز فر ظ غ غ														
7 ,	. 1	<u> </u>	, 1	;		_		т-	4	<del>                                     </del>			<i>*</i> . •		
حروف اقراری ش ت ث خ و ف ظ غ															
					ا.کی	م زوا	ترر								
ف ص ق		٦ ا	ر ل	) (	5 b	٢	ز	9	,	,	ટ	ب	1		حروف السلى
ر ش ت	اق	ف ص	2 0	ان	ل. م	7	ی	Ь	ح	;	,	b	,		حروف زواجی
8	<u>ظ</u>	ض	<u>;</u>	خ		<u>ٿ</u>	ي ا	ا د	ش			J			حروف إصلى
											_			_	
Ė	ž 5			· م		ۆ			ځ			ث			حروف زوا.گ
					,										

بسطعزيزي

بط عزیزی علم الا خیار یعن علم مستصله میں ایک کثیر الاستعال قاعدہ ہے۔ عملیات میں تو بھی بھی کام آتا ہے لیکن علم مستصله میں اس کی بسااوقات ضرورت پرتی ہے۔ اس لئے ایک عامل کے لئے ضروری ہے کہ اس علم کو بھی ذہن شین رکھے۔

فیل میں جوفہرست دی جارہی ہے اس میں اوپر والے حرف کابسط عزیزی نیچے والاحرف ہے۔ اگر کسی جگہ آپ یہ پڑھیں کہ م کابسط عزیزی کروتو اس کا مطلب یہ دوگا کہ م کی جگہ آپ ن کا استعال کریں۔ اگر لکھا ہو کہ ظ کابسط عزیزی کروتو ظ کی جگہ غ کا استعال کرنا جائے۔

				<u> </u>							<b>.</b> .	- 1	
j	ز	ت	٦	ؾ	ن	ل	م	<u></u>	Ь	;	8	3	
غ	ض	Ċ	į.	1	ص	ع	G	J	ی	٢	9	,	اب

سے ہات بھی یا در تھیں کہ اوپروالی جدول میں ہروہ حروف جو پہلی سطریں درج ہے۔اس کابسط عزیزی ینچے والاحرف ہے۔اوروہ حرف جودوسری سطریس ورج ہےاس کابسط عزیزی اوپروالاحرف ہے۔مثلاً ب کابسط عزیزی الق ہے اور الف کابسط عزیزی ب ہے۔م کابسط عزیزی ن ہے اور ان کابسط عزیزی م ہے۔

ترفع طبعی ا

لعنى طبيعت كاعتبار يحروف كورفعت ديتاب الركوئي كه كددكاتر فعطبى بتاؤتو جواب موكاج-

Ė	خ	J	٤	J	ح	2	حروف خا کی
Ь	ث	ت	<i>J</i>		;	ટ	تر فع طبعی حروف آبی
ض	ت	ص	ك	ی	و	ب	حروف إدى

ינטייל פנט פוסו	/· 		 		* * *
;	ش	ن	 ط	8	ترفع طبعی حروف آتثی ا

#### مراتب حروف

ہر حرف کو اپنے قیام کے اعتبارے ایک مرتبہ حاصل ہے۔ مثلاً الف مرتبہ اول پر ہے۔ اور تنج ۲۸ ویں مرتبہ پر ہے۔ مندرجہ ذیل فہرست سے حروف کے مراتب کو پیچائیں۔

ט	7	U	7	ی	Ь	٢	٠;	و	0	و	ટ	ب	1	حروف
الم	1111	11	11	J+	q	٨	4	Y	۵	۳	٣	r	1	مرتبه
Ė	ß	ض	3	ż	(ئ	(ı	ش	,	ق	ص	ن	٤	ל	حروف
r/\	12	77	ro	rr	71	**	rı	r*	19	IA	14	IA	10	مرتب

ابجد کی ایک اور شم

حروف اوتاد، مائل اوتاد، زائل اوتاد، حروف اوتادز مانه حال پراستدلال کرتے ہیں۔ مائل ادتادز مانه ستقبل پراستدلال کرتے ہیں اورزائل اوتادز مانه ماضی پر استدلال کرتے ہیں۔

بیة قاعدہ جفر جامع میں بہت کام آتا ہے۔ جفر جامع میں اس قاعدے کے استعال کے بغیر جارہ کارنہیں ہے۔ اس تقتیم میں اوتاد کے حصے میں دس حرف آتے ہیں۔مائل اوتاد اور زائل اوتاد کے حصے میں نونوحروف آتے ہیں۔مستصلہ کے بعض قوانین میں بھی تیقیم کارگر ثابت ہوتی ہے۔

اس کتاب میں یافن عملیات کی دوسری کس کتاب میں اگرآپ بدیڑھیں کہ جرف الف کوجواوتا دیے تعلق رکھتا ہے زائل اوتا دے تہدیل کروتو الف کی جگہ ج استعمال کرنا جا ہے۔ یا اگر کہیں بیکھاہو کہ جرف اوتا دذکو جرف مائل اوتا دہے تبدیل کروتو ذکی جگہض کا استعمال کرنا جا ہے۔

ابجد کی اس تقسیم کاجدول درج ذیل ہے اس کواچھی طرح ذہن نشین کر آیں کیونکہ جفر جامع اورمستصلہ برآ مُدکرنے میں اس تقسیم کی بعض اوقات شدید ضرورت پڑے گی۔

	•									 
زماندحال	Ė	j	ث	رت	٤	١	ي	;	,	 حروف اوتاد

زمانه شنغبل	ض	ث	ر	ن	ك	7	ζ	D	<b>)</b> .	حروف مائل اوتاد
زمانهاضى	ظ	خ	ا ش	ص	<u>U</u>	ل	<b>b</b>	و	ડ	حروف زائل اوتا و

### حروف کاتعلق ستاروں سے

ا ب ج و فر ح منترى سے تعلق رکھتے ہیں۔

ھ و ز ح منترى سے تعلق رکھتے ہیں۔

ط ک ک ل منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

م ن س ع منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

ن من ق ر ن منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

ث من ق ر منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

ز من ظ غ منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

ذ من ظ غ منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

ذ من ظ غ منتری سے تعلق رکھتے ہیں۔

#### رنگ اورمؤکل

خاکی حروف کارنگ زرد ہے ۔۔۔۔ اور مؤکل حضرت جبرائیل علیہ السلام ہیں۔ بادی حروف کارنگ ہراہے ۔۔۔۔۔۔اور مؤکل حضرت اسرافیل علیہ السلام ہیں۔ آلی حروف کارنگ نیلا ہے ۔۔۔۔۔۔اور مؤکل حضرت میکائیل علیہ السلام ہیں۔ آتشی حروف کارنگ سفید اور سرخ ہے ۔۔۔۔۔۔۔اور مؤکل حضرت عزرائیل علیہ السلام ہیں۔

عمد فسود الفود : وهُفروجُودوكدرميان موجيسيااا ـ ١٥ عامة ١٥ اورميان مين واقع ا، ٥٠٥ فردالفردكهلائ كالمين عدوفر دالفرداس طاق كوكت بي جودوطاق عددول كورميان مور فدكوره مثال مين ا، ٥٠٥ طاق اعداد بين ماوريد دوطاق عددول كورميان مين واقع بين م

**عدد زوج الفود:** اس عدوزوج کو کہتے ہیں جودوفرو کے درمیان میں ہو۔مثلاً ۱۲۱،۳۸۵،۳۲۱ میں ۲،۸،۲زوج الفردکہلا کیں گے۔کیونکہ بیا ہے جفت اعداد ہیں جوطات اعداد کے درمیان واقع ہیں۔

**عسد دروج السزوج** : وه جفت عدد جود و جفت عدد ول کے درمیان واقع ہو۔ جیسے ۲۲۲ ،۲۸۴۸ ۱۳۸۴ اسمثال میں ۲۰۸۰ جفت عدد ہےاور دو جفت اعداد کے درمیان واقع ہیں ۔

اعداد مناهم : وه عددجس كانصف، رابع نمس بورا بوسكاورمسدس وغيره سے جوعدد بيج وه اصل عدد سے مشاب بو۔ جيسے ٢٠٠٠

اعدادزاند ٥: جس كانصف وغيره يورانه وجيسا ٢٠

اعداد فاقصه: جوتين يرتقيم بوسكي جيدها ،أوراس كانصف يورانه بو

استخواج: مائل كروال يجواب لكالني كركت بير ـ

طالع وقت : سوال سوالى كوقت آقاب س برج ميس بادر كتف درج طركر چكا ب

منسوب: تكبيري مطركوداكي بإكي طرف يرهنا

مكتوب: تكيرك طركوبائي سدائي طرف يرهناد

عُمق: تكسيركي مطركواويرت ينيح يردهنا\_

عرض: تكبيرى مطركويني ساور بردهنا

اوقاد: زاتچ نجوم كافانهايك بها، عه ١٠ اوتادكهلاتا بـ اس عالات عاضره كالدازه بوتا بـ

مانل اوناد: زائي نجوم كافاند، ٨٠٥ الكوظام ركرتا إدراس سيآن والفراف كحالات كاندازه موتاب

زائل اوقاد: زائينجوم كاع،٢٠٣ يا كي طرف اشاره كرتا بدوراس سے مسائل ماضى كا اندازه كياجاتا ب

فساندہ: حروف بجد میں سطر متصلہ یا متحضرہ میں پہلاحرف اوتا و، دوسرامائل اوتاد، تیسرازائل اوتاد خمنتے ہیں۔اوراس طرح برتر تیب حال، متعقبل اور ماضی کے مسائل کا اندازہ کرتے ہیں۔

اعداد مجمل: ابجرقرے لئے جاتے ہیں۔

اعداد مفصل: ابجد الفوظي قرب لئ جات بير.

اعداد مبسوط: ابجدع بي عددت لئ جات ين-

ابد شمسى :ابت شى حرخ داس ابد ابنت بھى كتے ہيں۔

البجد قصرى: ابجد، هوَّز ، حطَّى ، كلمَنُ ، سعَّفص ، قرشت، ثخذ، ضطغ كركم إلى ــ

قوان السطويين: سطور كامتزاج كوكتيم بير مثلا ايك سطرطالب كام كى بوددمرى سطرمطلوب كنام كى بو-اب دونول كروف سے جوتيسرى سطرتيار بوگى اس كوتران السطرين كبير كے۔

زائد المنور: چاندكى بىلى تاريخ سے ١١ رتاريخ تك كذماندكو كہتے بين اوراى زماندكو عروج ما بھى كہتے بين -

کسر المنور: چاندگی ۱۵ رتاریخ ہے آخر تک کا زمانہ کسرالنور کہلاتا ہے۔ اس زمانہ کو تاقص النور بھی کہتے ہیں اور اس زمانہ کو زوال ماہ بھی کہاجاتا ہے۔ بسط حرف : الفاظ کو جدا جدا کر کے لکھنا جیسے جمیل احمد کوج می ل اح م دلکھنا۔ مدر ساتھ میں میں جمیل دوں کے بری میں کہ سیاستہ کی روسوں موسود

بسط عددى: جميل احد كاعداد كوجدا جداكر كاس طرح لكمنا ١٣١٨ ١٣١٨م

بسط تضعیف: مثلای کے اعداد کودگنا کیا تو ۲۰ ہوئے۔کے عدد کودگنا کیا تو ۴۰ ہوئے۔ ۴۰ میم کے عدد کودگنا کیا تو ۸۰ ہوئے ای طرح ف کے عدد کودگنا کیا تو ۲۰ ابوئے۔ ۴۲ کے دکتر وف کودوچند کرتے چلے جائیں تو ۱۱ ہوئے کو سط تفحیف کہاجا تا ہے۔

صدر مؤخر: تکسیر کے وقت سطرحروف میں ہا کیے حرف شروع ہا اورا کیے حرف آخرے لینا صدر مؤخر کہلاتا ہے۔ مثلاً سطرحروف آت بال ح سی ان اس کا صدر مؤخراس طرح لکالیں گے۔ان قری بس احل۔

مؤخر صدر: يصدرمؤخركابرعس طريقه باسيس ببلة خركاحرف الفائيس عي بحرشروع كا،اس طرح-

سطر حروف: الربال حروف:

مؤخر صدر: نائ قرسب حال

اختیبارات: سوال وجواب و کمل کرنے کے لئے چنداختیارات حل کرنے والے کودیے گئے ہیں جس کاذکر عملیات کی کتابوں ہیں جگہ جگہ ملکا ہا ہا کا طریقے کی وجہ سے حل کرنے والے کواس بات کا اختیار ہوتا ہے کہ وہ حروف تواجہ کوایک دوسرے سے تبدیل کر لے۔ مثلاً ت کی جگہ ث اورج کی جگہ ٹے لے لے۔ معد خل کبیر: کسی کھے یا عبارت کے کمل اعداد کو کہتے ہیں۔

مدخل وسیط: مظل کبیر کے دائمیں طرف سے ایک درجہ کم کرکے دوسرے درج بیں جمع کرنا۔ مثلاً مظل کبیر ۱۲۸ ہے قواس کو مظل وسیط اس طرح بنا کمیں گے کہ کو امیں جمع کریں گے قوم حاصل ہوگا اور ۱۲۸ کا میٹل وسیط ۱۳ ہے گا۔

مدخل صغیر: مظ وسط سے مطل صغیر بنانے کے لئے ۱۳ کوبا ہم جمع کری گے ۱۱ درایک کوجمع کرنے ہے ۱ حاصل ہوگا۔ اس حساب سے مطل کبیر ۱۲۸ اکامی طل صغیر ۱۱ ہے گا۔ بصورت اعداد ہم عبارت کے مسل اعداد کومی الکی بیر کے بجائے مجموعی اعداد ، مثل وسیط کومر کب عدداور می صغیر کو مفر دعد دمجمی کہ سکتے ہیں۔

\_ بصورت حروف، مرض كبير ١٣٨ كروف برآ مد مول ك\_ح، م، ق\_

🗖 مرخل وسيط ، ۱۳ کے حروف برآ مد مول گے۔ج ،ی۔

🗖 مدخل صغير ٢٧ كاحرف برآ مه موگا ـ و ـ

ت المكن من المرح اعداد كے مثل كبير، مثل وسيط اور مذخل صغير كذر ليد تروف نكال كر پھر كمر وغيره نكالنے سے ایک زبروست قوت حاصل كی جاتی ہے۔ اس طرح اس طرح اس طرح نقطر نہيں کہا ہے۔ سے اصطلاحیں پہلے بھی اشار تأبیان كی جاچكی ہیں لیكن ان كی اہمیت كے پیش نظر انہیں کچھ وضاحت كے ماتھ يہاں بيان كرديا گيا ہے۔

#### حروف زبربینات

ز بروبیتات کا قاعد عمل اورمستصله میں بکثرت کام آتا ہے اور اکثر جگداس قاعدہ کی ضرورت پڑتی ہے۔ جب کسی حرف کو ملفوظی کہا جائے تو اس کا حرف اول زبر کہلاتا ہے۔ اور اس سے وابسیة حروف کو بینات کہا جاتا ہے۔ جیسے جیم ملفوظی حرف میں ن زبر ہے اور یم بینات میں۔

ذیل میں تمام حروف کی تفصیل مع اعداد کے پیش کی جارہی ہے۔

نون	میم	لام	كان	Ļ	lЬ	٥	5	واوَ	ها	دال	جيم	ļ	الف	حروف لمفوظي
ن	١	J	<u></u>	ی	Ь	ح	<u>ز</u>	٠ و	20	,	ۍ	ب	· 1	حروف زبر
۵۰	4,ما	۳.	<b>Y</b> *	1+	9	۸	4	7	۵	۳	۳ .	٢	1	اعداد
ون	6	ر ا	اف	1	1	1	1	او	1	ال	2	ı	لف	حروف بينات

ra	٥٠	ויח	ΑI	J	1.	1	1	4	ı	Ħ	۵٠	ı	+	اعراد
1+4	9+	۷1	1+1	11	1•	٩	_^	15"	4	ra	۵۳	٣	111	אנוט
غين	lP.	ضاد	<b>زا</b> ل	ظ	10	t	شين	U	قاف	صاو	Ğ	نين	سين	حروف للفوظى
Ė	j	ض	j	خ	ث	ت	شُ	J	ت	ص	ن	ح	٢	حروف زبر
[000	9++	۸••	۷٠٠	400	۵۰۰	۰۰۶	۳.,	<b>Y++</b>	1++	9+	۸٠	۷٠	4+	اعراد
ین	-	ار	ال	1	1	1	ین	1	اف	او	1	ين	ین	حروف بينات
4+	1	۵	rı	1	1	1	٧٠	1	ΑI	3	-	٧+	7+	اعراد
•Y•1	9+1	۸+۵	۲۳۱	4+1	۵+۱	<b>1</b> *•1	۳4۰	141	IAI	94	<b>A</b> I .	1944	114	ميزان

مروف تواخيه : جن كي ممكل اور حروف مول ، جيب، ج، دس من ط ، عوغيره ان كى تعداد ١٨ ا ٢٠٠٠

حروف غيرتواخيه:جن كي صورت كاور حروف نه بول اوروه وس يل ا،ف،ق،ك،م،ن،وه،ه،كااورل-

حروف مقطعات متعلقه سبعه سيارگان

محد اجمل انصاری مئو ناتھ بھنجن يوني انڈيا

حروف مقطعات يعنى حروف نوراني

میں سب سے کم عدد کا حرف الف ہے۔ اور سب سے زیادہ اعداد کا حرف ت ہے۔ جس کے سو(۱۰۰)عدد جوتے ہیں۔ سوکا مطلب بھی ہے، ایک۔ اس لئے کہ علم الاعداد میں صفر کا کوئی مرتبہ نبیں ہوتا۔ اس سے بدطاہر ہوتا ہے کہ حروف مقطعات کے سب سے کم عدد کے حرف میں اور سب سے زیادہ عدد کے حرف میں وصدت خداوندی کی طرف اثبارہ ماتا ہے۔

عامل کو جاہئے کہ روحانی عملیات کی منزلیں طے کرتے ہوئے وحدت خدادندی کوٹو ظار کھتے ہوئے صرف اور صرف خدائے برتر کو مالک الملک اور قاور مطلق سمجھے۔ تب ہی اس کی درخواستیں بارگاہ رب العالمین میں درجہ قبولیت کو پینے سکتی ہیں۔

حروف نورانی کی تعداد جیسا کہ بیان کیا جاچکا ہے، ۱۳ ہے۔ اوران ۱۳ حروف کوتر آن کیم میں ۲۹ سورتوں میں دوہرایا گیا ہے۔ان حروف کوایک نفش میں اس طرح سمینا جاسکتا ہے۔

**4 A Y** 

المر		الّر	ځم		الّم
ن	(	یئس	طسم	,	طس
ص		ں	المص		کهاتص
ظــة		<u> </u>	خمعا		ق

مروف مقطعات حیں نورانی حروف کی تعداد: الف المرتب، کامرتب، کامرتب، دلامرتب، حامرتب، کامرتب، کامرتب، گامرتب، گام مرتب، کی امرتب، کی امرتب، تی امرتب، ن ایک مرتب، حصرتبد

#### هروف مقطعات کی قر آنی ترتیب

#### اساس نظیرہ ، اہمدشمسی

9	ڻ	J	j	,	j	,	ż	٢	3	ث	ت	پ	1	امای
ی	æ	9	U	^	J	7	ؾ	(.	غ	ع	j;	Ь	ض	نظيره

#### يادركھيں:

آتشی اور بادی حروف میس موافقت ہے۔ خاکی اور آئی حروف میس موافقت ہے۔ آتشی اور آئی حروف میس مخالفت ہے۔ بادی اور خاکی حروف میس مخالفت ہے۔

#### حروف به اعتبارکواکب

قر	عطارد	زبره	شمن	مرتخ	مشترى	زحل	ستار ہے
j	ش	ن		Ь	20	1	المكثى
ض	ټ	ص	U	ی	9	٠	بادی
<i>5</i>	ث	ؾ	س	<u> </u>	;	ઢ	7ي
Ė	ż	,	E	ً لِ	ι	•	خاک

نورانی حروف کوحروف آتشی کہتے ہیں ۔ظلمانی حروف کو خاکی حروف کہتے ہیں۔ جن حروف پر نقط نہیں ہوتے ان کوحروف صوامت کہتے ہیں۔ جن حروف پر نقطے ہوتے ہیں ان کوحروف ناطقہ کہتے ہیں۔ جن حروف کے او پر نقطہ ہوتا ہے ان کوفوتی کہتے ہیں۔ جن حروف کے پنچے یاورمیان میں نقطہ ہوتا ہے ان کوختی کہتے ہیں۔

#### حروف سعدونحس

محس	ישנ	عضر
<u> </u>	اه ط م	حروف آلش
ب ن ض	و ی ص ت	حروف ادى
<u>ۍ ز ظ</u>	ک س ق ت	حروفسة في

رخغ	として,	حروف خاک

#### اساس ونظيره، ابجد قمري

ہر حرف کا پندرواں حرف نظیرہ کہلاتا ہے۔ مثلاً الف کانظیرہ س ہاورن کا نظیرہ غ ہے۔ کیونکہ الف کے بعد پندرواں جرف غ غ ہوتا ہے۔ اگر آپ ہے کوئی یو چھے کہ ط کانظیرہ کیا ہے تو آپ فرمادیں ث ہے۔ کیونکہ ث ، ط کا پندرواں حرف ہے۔ آپ کی آسانی کے لئے ذیل میں سے فہرست دی جارتی ہے کہ آسانی ہے آپ بچھکیں کہ کو نے حرف کانظیرہ کونسا حرف ہے۔

U	م	J	J	ي	Ь	٦	;	, ,	æ	,	ۍ	·	1	امای
Ė	j	ض	3	خ	4)	ં	رىه	,	ڗ	٥	Ĺ.	ح	٣	نظيره

#### حروف اصلى حروف قائم مقام

<u></u>	J	; ;	ر	ج	ٿ	ب	حروف اصلی
٠	;	ż	ż	E	-)	؞۪ۯ	حروف قائم مقام
16	<b>**</b> *	4	۴	۳	1744	۲	اعراد

#### حروف کی ایک اورقسم

ان اقسام کی ضرورت متصلہ برآ مدکرنے میں براتی ہاوران کے ذریعہ عال متصلہ کے بہت قریب بھنچ جاتا ہے۔ اس لیے اس کو ذہن نشین کرلیمنا ضرور کی ہے۔

	ک	Ь	j	Ø	ટ	1	حروف مساوات
U	J	ي	٢	,	,	ب	حروف ترفع
ظ ظ	j	ث	٣	ڗ	ن	س	حروف تنزل
Ł	ض	خ	ت	J	ص	٤	حروف ترتی

#### حروف اعراب

بعض عملیات میں بچھ عبارتیں بے معنی ہوتی ہیں کیکن حروف کومر کب بنا کرعبارت بنالی جاتی ہے۔ان عبارتوں میں معنیٰ کااعتبار نہیں ہوتا اوران عبارتوں میں اعراب لگانا بھی مشکل ہوتا ہے۔ایسے مواقعات پرذیل کی تقسیم سے کا م لیا جاتا ہے۔

عالمین اس بات کالحاظ بھی رکھتے ہیں کہ اگر ایک سطر میں حروف طاق ہوں آو پانچ حروف کے کلمات بناتے ہیں اور اگر ایک سطر میں حروف جفت ہوں تو م حروف کے کلمات بنائے جاتے ہیں ۔ جملوں پرزیرز برپیش اور جزم دینے کا نقشہ یہ ہے۔

س	ث	;	٢	ک	ن ن	ح	پیش والے حروف
ز	ż	ت	9	ش	,	<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>	زبروالي حروف
ی	,	ن	(	J	ت	ص	زیردا <u>لے ح</u> رون
ض	خ	٤	ä	ط	ب	1	جزم واليرون

اس موضوع میں مختلف حکماء کی مختلف رائے ہے لیکن راقم الحروف کوزیرز برپیش والے حروف میں جس تحقیق پراطمینان ہوا ہے میں نے اپنے قار تمین کے النے قال کردیا ہے اور میں ای تفصیل پڑمل کرتا ہوں۔

#### جدول حروف، جلالی ، جمالی ، مشترک

,	ب	j	ڻ	<b>.</b>	م	Ь	<u>a</u> p		جلالی
ی	Ė	<u>د</u>	ڹ		٤	ر	ح	,	جمالی
5_,	ث	ض	ص	ت	ؾ	٦		3	مشترك

#### ابجد قمري

U	_	J	\	ی	<u>ا</u>	٦	ز٠	,	Ø	,	હ	).	1	حروف
۵٠	۴,	r.	<b>7</b> •	1+	9	۸	4	۲	۵	٨	۳	۲	_	اعداد
غ	£	ض	3	خ	4)	į.	ش	7	ڗ	٥	ن	٤	ڻ	حوف
[000	900	Λ••	۷٠٠	*	۵++	[***	1744	Y++	<b>j</b> ++	9+	۸٠	۷٠	4+	اعراد

#### ابجد شمسی

ص	ر. د	ל	;	,	<b>;</b>	و	j	3	ટ	ث	ت	ب	1	ح وف
۵٠	۴.	*	*	•	9	٨	4	4	۵	۴	٣	۲	_	اعداد
ی	Ð	9	G	_	٦	\	ؾ	ز	غ	٤	j	j,	ض	حروف
jeee	<b>9</b> ++	۸•۰	۷٠٠	400	۵۰۰	[ <b>*</b> +	<b>***</b>	<b>1</b> **	1++	9+	۸٠	۷+	7.	اعداد

#### حروف جلالی و جمالی مشترک

,	ب	j	ش	ن	٨	Ь	Ø	ļ	جلالی
ی	Ė	ك	ż	,	٢	J	ح	,	بمالى
زرظ	ث	ض	ص	ت	ق	U	ک	ۍ	مشترك

#### حرف عناصر اورسمت

مثرق	;	ث	ز		ط	Ø	ı	حروف آتشی
مغرب	ض	ت	م	ن	ی	و ٠	ب	حروف بادی
شال ا	j	ث	ت	ر	5	٤	ۍ	حروف آبی
جؤب	ŧ	ż	,	٤	J	٢	و	حروف ما کی

#### ابجد عربى عددى

بیابجدعملیات (آٹار)اورمستصلہ (اخبار)دونوں جگہ کام آتی ہے۔ لیکن اکثر طالبان علم اس سے واقف نہیں ہوتے۔ اس کی تفصیل بیہ کے اردو علی ایک و ایک اردو علی ایک اوردوکودو کہتے ہیں۔ اس حماب سے ابجدعرنی علی الف کے اوردوکودو کہتے ہیں۔ اس حماب سے ابجدعرنی علی الف کے اعداد ۱۳ ، اور با کے اعداد ۱۱ ہوتے ہیں۔ جس جگہ بیکھا ہوکہ اعداد ابجدء ابجدعرنی سے حاصل کرد۔ وہاں یہی طریقہ مراد ہوگا۔ جوہم نے بیان کیا۔ فیل علی ابجدعرنی عددی کی تفصیل دی جارتی ہے۔

III	944	1.00	۵۸۳	915	llar	∠ra	IM	0+1	MYZ	۵9•	IGF	191	or-	اعداد
الف	تعہ	ثمانيه	سبعہ	سته	خمسه	اربعہ	للاثه	ماً تين	مأنته	تسعين	ثمانين	سبعين	عين	اعداد عربي
	مأته	مأتد	مأتد	مأت	مأته	مأته	مأته							•
Ė	j	ض	j	خ	4)	ت	ش	,	ت	ص.	ن	8	س	حردف ابجد
۷۲۰	٣٣٣	1+91	444	۵۷۵	ara	4+4	172	arn	۷+۵	141	1+124	III	۱۳	اعداد
تمسين	اربعين	علاثين	عشرين	عثره	لتع	ثمانيه	سبعه	سته	خسه	اربعہ	خلاثه	اثنين	احد	اعداد ترني
U	^	J	ک	ی	4	ح	j	,	D	,	ۍ	ب	1	حردف ابجد

حروف قمري كاعدادتبض وبسط

اعدادبط	اعداد بض	حروف	اعدادبسط	اعداقبض	حروف
14.	٦٠	۲	Iţt	1	1
ff"•	۷٠	E	ır	۲	ب
4+	۸+	ن	٥٣	٣	ઢ
1+1	4+	ص	ra	۴	و
1Af	J++	ڷ	10	۵	
ri•	<b>/</b> *•■		IL.	4	و
<b>174</b> •	<b>7**</b>	ڻ	IL	4	;
M+	ρ·••	: ا	I۸	٨	٢
۵I+	۵۰۰	ر ث	ra	9	<u></u>
AI+	7++	ż	<b>*</b> *•	1+	ی
411	∠++	;	1+1	r•	ک
All	۸==	ض	۷1	۳۰	J
PIP	9++	ظ .	4+	<b>۱٬۰</b>	(
1+Y+	1***	Ė	1+1	۵۰	ט

حديث نبوي صلى الله عليه وسلم

(۱) حضرت عبدالله بن عمروضی الله عنه بیان کرتے ہیں کہ رحمت عالم صلی الله علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ایک کالی بھی ،مکردین وارعورت زیادہ بہتر ہے۔ بددین اورخوبصورت عورت ہے۔ (ابن ماجہ)

(۲) حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ بیوی سے ناراض ہونے میں جلدی نہ کرے۔ اگراس کی آیک عادت پیندنہیں آئے گی تو دوسری عادت ضرور پیندآئے گی۔

## ايك منه والار دراكش

يهچان

ردراکش پیڑ کے پھل کی گھل ہے۔اس کھلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

#### فائده

ایک مندوالاردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ایک مندوالےردراکش کے لئے کہاجاتا ہے کہاس کودیکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیانہیں ہوگا۔ بدبری بردی تکلیفوں کودور کردیتا ہے۔جس گھر میں سے ہوتا ہے اس گھر میں خیروبر کت ہوتی ہے۔

ایک منہ والاردرائش سب سے انچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے بھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ جا ہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردرائش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی بسیا ہوجاتے ہیں۔

ایک مندوالا رورانش پہننے سے یا کسی جگہ دکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ بیان مان کو سکون پہنچا تا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں کہ میدقدرت کی ایک فعمت ہے۔

ہاشی روحانی مرکزنے اس قدرتی نعمت کوایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موٹر بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہےاس مختفر عمل کے بعداس کی تا ثیراللہ کے فضل ہے دوگئی ہوگئی ہے۔

خصاصیت: جس گریں ایک مندوالاردراکش ہوتا ہے اللہ کفشل ہے اس گریں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ نا گہائی موت سے تفاظت رہتی ہے، جادوثو نے اورآ سیبی اثر ات سے تفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ہتی ایک مندوالا ردراکش بہت بیتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ بیدچا ندگی شکل کا یا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک مندوالا ردراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ خصوص مقامات میں بایا جاتا ہے۔ جو کہ شکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک مندوالا ردراکش گلے میں رکھنے سے گلا بھی پیسے سے فائی نہیں ہوتا۔ اس رودراکش کوایک مخصوص ممل سے در بعد مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ بیاللہ کی ایک نعمت ہے اس نیمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابط قائم کریں اور کی وہم میں جتلا نہ ہو۔

ملنے کا پہند: ماشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی ، دیو بند شائقین اس نبر پر دابطہ قائم کریں۔ 9897648829

# رمورجفر ارتام حرت کان ارق

حصول رزق وكشائش رزق

بردزگاری، رزق، ملازمت، رفع افلاس ادائیگی قرض وغیره کے لئے جس قدر اعمال ہیں ان کوقمر کے زائد النور حصہ میں کرنا چاہئے۔ دن بدھ، جعرات اور جعہ کا بہتر ہوتا ہے۔ نوچندی ون ہول آو ان میں کام کریں۔ شرف قرمیں بھی اعمال تیار کئے جاتے ہیں۔ نظرات میں عطار دبقر، زہرہ ہشتری میں سے کسی دومیں نظر شلیث یا تسدلیس یا قران کی ہوتو مو ثر وقت ہوتا ہے۔ میں ساعات بھی ان بی کواکب کی ہوئی چاہئیں۔ رات کو بھی ان مقاصد کا عمل تیار میں۔ نہریں۔

۔ رجال النیب کا خیال رکھیں۔ فاتھہ کی چیزیں پاس رکھیں عمل تیار کر کے فاتھ دیں اور بچول کو تھیم کردیں۔ پھر تعویذ پہن کر حسب تو فیق خیرات کردیں۔

#### حصول رزق

اس نقش کے عال کو اللہ تعالی غیب سے روزی دیتا ہے اور کی کامختا ج نہیں کرتا۔ اگر صدق دل اور کامل اعتقاد ہے عمل کیا گیا تو کلام خدا کی تا ثیر دیکھنے میں آئے گی۔ طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام کا مؤکل بناؤ، مؤکل بنانے کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے نام (بلاوالدہ) کے اعداد تکال کران کو انہی میں ضرب دیدو حاصل ضرب کے حروف بنا کر آگے کلمہ ایل لگادو۔ اب اس نقش کو دوسفید کاغذوں پر زعفران سے بالکل نیا تھم بنا کر ساعت مشتری یا عطارد میں ذائد النور قرمیں کھو۔

	<u> </u>	
rai	<b>761</b>	rrq
10+	rar	rom
100	rpa	ror

بائیں طرف ی احب ی ب الکھواور ۸۱ کا کھو۔ یہے مؤکل کانام پھرآ پرت کھو۔ وَالْلَهُ یَوُدْ فَی مَنْ یَشَآءُ مِغَیْرِ حِسَاب جب وونوں کاغذتیار ہوجا کی توایک کوچا ندی کی تختی پر چہاں کردو۔ یار تحوید ہی جاندی کی لوح پر کندہ کرو۔ اس جاندی کی لوح کومکان میں یا وفتر میں کسی او فجی جگہد دھا گاباندھ کرنکا دوتا کہ ہروقت ہوا ہے ہا آر ہے۔ دوسر انقش عطر سے معطر کرے اور موم

جامه کرکے اپنے ہازو پر ہائدھ لو۔ دوسرے دن بینقش دوزانہ بیس کی تعداد میں کا غداد میں کا غداد میں کا غداد میں کا غذ پر لکھا کر و اورآٹے میں گولیاں بنا کراہے پانی میں ڈال دیا کر وجس میں مجھلیاں ہوں۔انشا واللہ بیس یوم کے اندر غیب سے وہ سامان ہیدا ہوگا جس سے عقل حیران رہ جائے گا۔ رزق ملے گا۔ اسباب رزق جاری ہوں کے تو کشائش ہوگی۔

نقش روزاندایک مقرره وقت پر لکھنے جا بئیں۔ بہتر ہوکہ ہرروز ساعت اول میں لکھے جایا کریں۔ دریاوغیرہ میں نقوش ہرروز ڈالنے کی پابندی نہیں۔ چنددن کے اکشے بھی ڈالے جاسکتے ہیں۔

#### روز گاروملازمت حاصل کرنا

جُوْتُض بِدون گار ہوباہ جود کوشش کے دون گار یا طاز مت کا کوئی سلسلہ شہنا ہوتو ہوں کرے کہ لَفَ دُجَاءَ کُے مُ دَسُولٌ مِّنُ اَنْفُسِکُمْ عَزِیْزٌ عَلَیْهِ مَاعَنِتُمْ حَرِیْصٌ عَلَیْکُمْ بِالْمُوْمِنِیْنَ دَوْقَ رَّحِیْم ۔ کِتام حروف علیحدہ مَاعَنِتُمْ جویُصْ عَلَیْکُمْ بِالْمُوْمِنِیْنَ دَوْقَ رَّحِیْم ۔ کِتام حروف علیحدہ علیحدہ کر کے تکمیر جفری کریں۔ جب زمام نکل آئے تو ہر سطری ایک بِتی بتالیس اوپر ذرای روئی لپیٹ کر تکوں کا تیل ڈال کربتی کوروش کریں اور ستر مرتبہ بھی اوپر مِنْجِیس آیت شریف پڑھتے ہوئے جب مَاعَنِتُم پر مِنْجِیسِ آی سے دوزگار عطافر ما۔

اگربی گل ہوجائے تو اور تیل ڈال لیں۔ اگر بڑھائی کی تعداد خم ہوجائے اور بی کی تعداد خم ندہوتو چیکے سے پاس بیٹھے رہیں جب عمل خم ہوتو چراغ کو کسی جگدر کھ دیں اور سور ہیں۔

بیم کرون ماہ میں جعرات کے دن یارات کوساعت مشتری یا عطارہ میں کہا کہ میں جعرات کے دن یارات کوساعت مشتری یا عطارہ میں کریں۔ میں کو دفت نکلے روز انسان ساعت پر عمل کیا کریں۔ انشاء اللہ چند ہی دنوں میں روزگاریا ملازمت کا انتظام ہوجائے گا اورغیب سے انشاء اللہ چند ہی دنوں کے جوکامیا بی دیں۔

كشائش رزق وعلوئے مرتبت

واضح رہے علوئے مرتبت اور کشائش رزق وترقی دونت کے عملیات میں بدایک پرتا فیر عملیات میں بدایک پرتا فیر عملی کو ہاشرا کظ کریں محے تازیت اس عمل کو ہاشرا کظ کریں محے تازیت اس عمل کے عاملین سلاطین سے زیادہ اطمینان سے زعدگی بسر کرتے ہیں بلاشبہ کمریت احمر ہے۔

رفع افلاس

جوفض بےروزگار ہو، مفلس میں گرفتار ہو، قرض نے پریشان کردکھا ہو یا کاروباردک گیا ہو، غرضیکہ کسی وجہ سے مالی مصائب نے گیراڈال رکھا ہولوڈیل کاعمل کرنا جا ہے۔ حریص کے لئے تو دنیا کی دولت بھی کم ہے۔ ضرور تمند، ناوار ولا جارفخص کے لئے ہے۔

نوچندی جعرات کو بعدنماز عشاء غسل کریں۔خوشبو لگا نمیں اور ایک وادر احرام کی صورت میں ہاندھ کر (سرزگارے) تنہائی کی جگدمصلے يربين جائيں اورلوبان اورصندل كابخو رروش كريں۔ دس برزے كاغذ كے عليحد عليحده کر کے ہر پرزے پر بیر وف تکھیں۔ک،ھائی عامی ہی ہے، ماہی ت ان دس برزوں کو اکٹھا کر کے مصلی کے کونے برر کھ دیں اور پہلا برزہ ک والا نظروں کے سامنے رکھ کر پہلے تین مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ چرعددک کے مطابق بس مرتبدية يت شريف يرصي وضَلَ لَنَا عَلَيْكُمُ العَمَامُ وَأَنْوَلْنَا عَلَيْسُكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلُوىٰ كُلُوا مِنْ طَيْبَاتِ مَا دَزَقُنكُمُ - بِهُرْتَمَن مرتب ورودشريف برهيس اوراس يرز كومصل كيدوس كون برركه كردوس ايزه الفائين ادرسامن ركوكراس عدد كرمطابق آيت شريف يرهيس اوراس طرح ہریرزہ کے اعداد کے مطابق آیت شریف پڑھتے جائیں کیکن ہر باراول وآخر تین تین مرتبه در دو شریف ضرور پرهیس۔ جب دسوں پرزیے ختم ہوجا ئیں تو فورا تجدے بیں جا کرسومرتبہ بارزاق کہیں اور تعداد پوری ہونے بر سجدہ سے سر اٹھا کرخلوص دل سے خشوع و خصویع ہے رزق حلال وطیب کے لئے دعا کریں انتائی عاجزی سے خدا سے دعا مانگیں۔ آگرتمبارے دل میں سوز آتھوں میں حقیق طلب کے آنسوہوں محے تو قدرت تمہارے لئے دس دن میں رزق کے دروازے کھول دے کی اورغیب سے سامان پیدا ہوں گے۔قرض ہے رہائی نصيب موگى روز كاركاانظام موكار

ال عمل کاکل چلتھیں ہوم ہے۔عامل کوچاہئے کتمیں دن پورے کرے مدمعلوم قدرت کا انعام ضرور حاصل مذمعلوم قدرت کا انعام ضرور حاصل ہوگا۔ پہلے دن شسل کرنا ہے اس کے بعد ہرروز ضروری نہیں، البتہ ہروں دن کے بعد جب کہ کہ آئے گا، پھر شسل کرنا ہوگا۔ال عمل کو بعداز نماز عشاء یا آئی نماز فجر کر سکتے ہیں۔عمل کرنے سے پہلے دور کھت نماز نقل قضائے حاجت کی روز انہ پڑھا کریں۔

مجاورومسافر

عملیاتی دنیا کاایک مشہور عمل ہاس کے معنی یہ بیں کیمل ہم شکل سکوں پرکیا جاتا ہے ان میں سے ایک کومجاور کہا جاتا ہے اور دوسر سے کومسافر ہجاور جس 
> اسم طالب=غلام مجمد=عدد=۱۱۲۳ مطلوب=رزق=عدد= ۲۰۰۵

اعدادآیت ۲۰۲۲ میزان ۲۵۳۳

اصول نقش مربع ہے ۸۷۸ حاصل کیااور کسرا ہوئی۔اب امتزاج کیا۔ غ ل ۱ م م ح م د ر ز ق

و ل ل ا ا و کی ر ز ق م ن ی ش ۱۱ ب غ ی رح

ن مبیت امتواج و غ ل ل ل ۱۱م ه م ی ح ر م ز و ق ر م ز ن ق ی ش ۱۱ب غ ی رح س ا ب

چونکہ جفت حروف ہیں اسلے کلمات جار جارے بنائے اور ۳۵۴۴ کوچار رتقسیم کیا تو صفر ہاتی بچا۔اسلئے خاکی جال سے قش کھھا۔ نقش مع کلمات سے ہوا۔

		· YA	400	÷! }	
			بإكنيمو		
3	همي	ام	7	غلل	,
	AAr	ΔΛΙ	۸۹۳	۸۸۸	<u>.</u> [
]ړ	Agr	۸۸۷	AAT	۸۸٠	1
*	۸۷۹	۸۸۳	494	<b>∧9</b> i	1
	AA9	Agr	۸۷۸	۸۸۵	اري
3		نول	يعلي	ଧ୍ୟ	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •

جگہ ہوگامسافراس کے پاس بہنچ گا۔جولوگ اس کے عائل ہوتے ہیں وہ مجاور کو حفاظت ہے اینے یاس رکھتے ہیں اور مسافر کا سوداسلف بازارے خرید لاتے م لیکن اوحرد کاندار نے اس سکہ کور کھا اور اُدھروہ غائب ہو کر مجاور کے باس بہنچا۔ سب سے پہلے میں عرض کروں گا کہ اس قتم کے عملیات اسرار الی میں ہے ہوتے ہیں اور نظام عالم میں خلل اغداز ہوتے ہیں۔ آپ غور کریں کہ اگر اس فتم عظملیات ایسے بی عام ہوتے تو کسی مخص کو دنیا میں نو کری ہتجارت اور کوئی سعی کوشش کرنے کی ضرورت نہ ہوتی۔ وہ اس عمل کے ذریعہ سیکڑوں اور ہراروں رویے کے کام لے سکتا۔ اور بیتو سوچو کہ دکا ندار ہی و نیامیں کون ہوتا اور کون کرتا۔ دنیا میں سادے کام رویے کے لئے کئے جاتے ہیں۔ جب روپیے قدرت سے اس آسانی سے ال جاتا تو کوئی تجارت ہی کیوں کرتا۔سب کے سب سافرکو لئے پھرتے۔ میں اس شم کے عملیات کے قل میں نہیں۔اس سے بمراذبیں کہ مجھے اس علم کے اثر سے انکار ہے بلک اس کے کرنے اور عام ہونے ےالکارے۔میرے پاس میل مدت ہے۔ گریس نے آج تک اسے نہیں آزمایا۔؟ کیوں۔؟ ودوجوہ سے۔اول توایسے عملیات بہت ہی مشکل سے كاميالي كي حدتك وينجية بين-"عرب بايدكه يارآيد بكنار"اكر بالفرض كامياني کی صدتک بھنے گیاتو بھی شرعی حیثیت ہے بیطریق روزی کا اور ضروریات کا جائز نہیں رمے دعوکا اور فریب ہے۔اس قتم کے عملیات خرق عادت میں آتے ہیں۔ آزمانے والے کے لئے کوئی بابندی نہیں۔ بہرحال عمل سے قبل ان شرائط برغور كروب

(۱) اس متم کے علیات کا اثر آیک خاص عکم رنی کے تحت ہوتا ہے اس لئے کسی کو بال نہیں کہ وہ بتا سکے کہ کب عمل مکمل ہوا اور کیوں نہ ہوا۔ طالب صادق ایک مرکز پراستقلال سے جمار ہے، تو آخر ایک دن کا میا بی ضرور ہوگ ۔ یعنی ایسا شخص ہی اس عمل میں کا میا بی حاصل نہیں کرسکتا ہے جو استقلال کے ساتھ جان کی بازی اس پر لگاد ہے اور انصاف سے دیکھوتو یہ کوئی مشکل ہی نہیں۔ لوگ اپنی عمر کا عزیز حصہ تحصیل علم میں صرف کردیے ہیں اور اپنی مرمایہ کی آخری کو ٹری مصل کرتے ہیں اور اپنی مرمایہ کی آخری کو ٹری مصل کرتے ہیں اور پر جنی تخوال کئی ہے وہ کی سے تی نہیں۔ پھر خدا کے خزانوں کو ای قدر این ارزاں کو ل تصور کر لیا جائے۔

(۲) بیمل دریار بی مخصوص ہے۔ نہم، تالا ب اور دیگر پانی پرنہیں ہوسکتا جن اصحاب کے قریب دریانہیں وہ اس عمل کو ہر گزنہ کریں۔

(۳) تواعد کی پوری پابندی کریں۔

(٣) ميں في اس عمل كوآ زمايات اس سے زيادہ بيان د سے سكتا ہوں، البت مجھے اعتاد ہے كہ يمل قطعی سے جے اعتاد ہے كہ يمل قطعی سے جے اس می صدود كا وہ شخص خود ذ مے دار ہوگا جوا سے كر سے المبن نے سب بہات مجھاد ہے ہيں۔

(۵) شری طریق پزہیں، بلکے عملیاتی طور پراس کی زکوۃ یہ ہے کہ آگر آشنی مسافر ہے تو دوآنے اور رو پہیے نوچارآنے حق مسکین کا ہے۔ یعنی آشنی مسافر ہوتو آپ چھآنے کی کوئی جنس بازار سے لائیں اور دوآنے خیرات کردیں بیذکوۃ ہر مرتبہ لکانی ہوگی خواہ ایک دن میں کئی مرتبہ جنس لائیں۔

" (۲) باربارات مل سے کام نہ لیں بلکہ ضرورت کے وقت لیا کریں۔ کو عملی طور پر اس کی قید نہیں کہ آپ دن میں ایک مرتبداس سے کام لیں یادس مرتبداس سے کام لیں یادس

(2) مجاور کی انتهائی احتیاط کریں۔ اگر مجاور جاتار ہاتو عمل ہاتھ ہے جاتا رہے گااور وہ دو ہارہ اس کا حاصل کرنا محال ہوگا۔ یہ بھی ایک راز ہے کہ ایک مرتبہ ہوجانا ممکن ہے، کیکن دوسری مرتبہ ناحمکن ہے۔

(۸) جب تک مسافر ہاتھ میں ہے، قید ہے پرواز نہ کرےگا۔ای طرح رومال یاکسی کپڑے میں بندھاہوا پرواز نہ کرےگالیکن جب ہاتھ اور کپڑے کی گرہ ہے آزاد ہوگا فورا پرواز کرجائے گا

(۹) جوترف تحریر کریں، وال، واؤ کے فرق کو واضح طور پر لکھیں۔ یعنی حروف صاف اور واضح ہوں، ورنٹمل بے کار ہوجائے گا۔

(۱۰) دوقتم کے حروف تحریر کئے جاتے ہیں۔روپے کے روپائھیں اور اٹھنی کے اتفی پر۔ان میں تغیر و تبدل نہ ہونے پائے ورنگل بے کار ہوگا۔ (۱۱) میٹمل ماہ ذوجہدین کا ہے اور کسی ماہ میں نہیں ہوسکتا۔ ذوجہدین چارمہینوں کے نام۔جوزا بسنبلہ ہوس اور حوت۔

#### طريق عمل

ایک اٹھنی اورایک روپیاو جو ایک ہی س کے سکے ہوں لیعنی دونوں پرسکہ کاسال ایک ہی ہواورد دنوں کو پانی سے پاک کرو۔ اٹھنی پر میر دف لکھو۔

دس ااول کال رکم ماورل ی قل صوای ل ام دل سهدر در او پیدیر میروف کهور

حبام فسل هدن لى حل ن ول وح مم ول ل وم ل وهى ح

الله كه ١٩ حروف بين قل بوالله ك ١٩ حروف بين كل ١٩ مروف بين كل ١٩ حروف بين كل ١٩ حروف بين كل ١٩ حروف بيدا بوع بين مندرجه بالاحروف بيدا بوع بين خوب غور من تحرير كروراً كركوني فلطي بوئي توعمل بكار بوجائ كا-

وب ورسے رہے روی، روں ما ہوں دس بعد المجاد و بست میں کہ کوئی دوت مقرر نہیں، نہ کوئی دوت مقرر نہیں، نہ کوئی فاص سیابی اور دوات وقلم درکار ہے، مگر حردف ایسے ہوں جو خوشما ہوں اور سیابی بھی روشن ہو۔ جوصاف و نمایاں حردف کئے سکے۔ بیحروف روپے ادراشمنی سیابی بھی روشن ہو۔ جوصاف و نمایاں حردف کئے سکے۔ بیحروف روپے ادراشمنی

كى بغير ندره سكى گاس لئے جہال چھوڑیں گے دہاں سے بھاگ كرمعثو<del>ق كے</del> پاس آجائے گا۔

(٦١) بحالي ملازمت يامخصوص ملازمت كاحصول

یکل مولا ناعبرالکریم ویلی کاوضع کردہ ہے۔ان کے زمانہ میں وزارت کاعبدہ خالی ہوا۔مند وزارت حسن سائی کو دی۔ نظام الملک اس مرتبہ کے خواستگار ہے وہ مولا ناکے پاس پنچ جواس وقت آ ٹاریج عفریہ میں بیگانہ روزگار سے اپنا مدعا بیان کیا۔ چنانچ لوح چاندی ساعت عطار دمیں تیار کرے دی گئی۔ شرف یااوج عطار داس کے لئے موزوں اوقات ہیں۔اس اوت کی برکت سے نظام الملک نے مرتبہ وزارت حاصل کیا اور حسن سائی کو مغلوب کیا۔ اگر کسی شخص سے کسی بنا پر استعفیٰ طلب کر لیا گیا ہو یا ملازمت کا خطرہ ہو یا بی معطل کردیا گیا ہو، یا ترتی پانے بیس کئی مدمقا بل ہوں یا حق ہو یا ابی ملازمت ومقام کے دوبارہ حصول کی خواہش ہواور رہی محق ہو گا بی ملازمت ومقام کے دوبارہ حصول کی خواہش ہواور رہی محق ہو گا می می مقام یا عبدہ حاصل کر ہے یا کرخاص مقام یا عبدہ حاصل کر ہے اس کا مسلے۔

اول نام مع دالدہ کھیں پھر خدا کے دوائم مُعِنَّ بھنجید لکھیں۔ پھر افسر کانام مع عبدہ لکھیں۔ اب ایک سطر میں فردا فردا تمام حروف کولکھ کرصدر مؤخر کریں اور تمام تکسیر کے اعداد نکالیں (ان اعداد میں وہ سطر شامل نہ ہوگی جو سطر اول تقی اور دوبارہ آخری آئی ہے) ان اعداد کفش مسدس میں پر کریں۔

اس کے بعدافسر کا نام مع عبدہ کھے کراس کو حروف راست ان درس ملط کے کہ است ان درس ملط کے کہ است ان درس ملط کے کہ ا ما ک ل م وہ میں امتزاج ویں۔ یعنی ایک حرف کا نام لیس۔ ایک حرف صوامت کالیں اس نی سطر کے حروف جفت ہوں تو جار چار ول طرف ایک طاق ہوں تو پارٹی ہائے پانچ پانچ کے کلمات بنا کیں اور ان کوفتش کے چاروں طرف ایک ایک بار کلے دیں۔ اب چاروں طرف درمیان میں بیا ساء کلے دیں۔

(۱) ياطبهمال (۲) يا مكيال (۳) يااصباؤث (۳) ياابهميا اورجارول كونوس پريه چارول اعوان لكه دي (۱) يا كفتياليوش (۲) يا متعلموش (۳) ياطبها لموش (۳) ياعمليوش \_

اساء اوراعوان کی ترتیب یمی رہے گی۔ لکھنا جہال سے چاہیں شروع کریں۔ جب ان کولکھ دیں قو چاروں طرف لکیر تھنے کر بند کرویں۔ اس لکیر کے باہر چاروں طرف نام اور حروف صوامت کے امتزاج کی سطر لکھ دیں۔ (جملے نہیں) اس کے گرد پھر لکیر لگا کر حصار کرویں اوپر ۲۸ کے تکھیں اور پنج لکھیں۔ یامعزیا مجید فلال ابن فلال (نام طالب مع والدہ) کو فلال کام یا مقصد میں کامیا بی عطافر ما۔ (یہال غرض لکھ دیں) اب نقش ہوتو لیب لیں۔ لوح ہوتو اسکوزرو کیڑے یں بائدھ لیں۔ ووران عمل مصطلی کی دھونی دیں۔ فقش کو پاس اسکوزرو کیڑے یں بائدھ لیں۔ ووران عمل مصطلی کی دھونی دیں۔ فقش کو پاس رکھیں اور پھرکوشش کریں کہ جب تک حصول مقصد نہ ہو۔ دونوی اسم بلا تعداد

کی تصویر کی طرف کصور یعنی دونوں ایک ہی طرف ہوں۔ لکھنے کے دفت باد ضو ہو۔ جب جردف لکھے چکوتو دونوں کوعطر میں جوتو آفاب طوع ہونے سے بل جب شرف قمرزا کدالنور دونوں میں ہوتو آفاب طلوع ہونے سے بل دریا پر بہنج جاو اور طلوع آفاب کا انتظار کرو۔ جب آفاب لکلنا شروع ہوتو تدریکہ ایسنی کو کمنار بے دوئین گز کے فاصلے پر گڑھا کھود کر فن کردو۔ گڑھا کسی قدر گہرا ہواور دریا سے کسی قدر فاصلے پر ہواس کی کوئی حدمقر نہیں۔ یہ بھی اختیار سے کہ پہلے رو بید فن کرویا آخی ۔ فن کرتے وقت تینتیں مرتب سور وَإِنَّا اَعْطَیْنَا مُن کو دریا کے دوسر کے کنار بے پر بہنچواور مج کے مطابق گڑھے۔ اب اس دن شام کو دریا کے دوسر کنار بے پر بہنچواور مج کے مطابق گڑھا کھود کر دوسر اسکہ شام کو دریا کے دوسر کنار بے پر بہنچواور مج کے مطابق گڑھا کھود کر دوسر اسکہ شام کو دریا کے دوسر کنار میں فن کردو۔ بعد فن کے تینتیں مرتب سور وَ لا یاا ف

دونوں سکے بالمقابل ہوں۔اس کے لئے پیائش کی ضرورت نہیں۔ نظر سے اثدازہ کرنا کافی ہے۔ دوسراسکہ اس کے لئے پیائش کی ضرورت نہیں۔ نظر سے اثدازہ کرنا ہے جب سورج ڈوب رہاہ ہوگا۔ ستوں کا بھی کوئی کی اظ نہیں بات صرف اتنی ہے کہ دونوں سکے دریا کے آریار بالمقابل فن کرنے ہیں۔

ابروزاند فن كرنے والى جگہول پرضج وشام جاكراى طرح إنّا أعطينا كإنلا ف برها كرو (اول وآخر درود شريف برهو) جب سات يوم كرر جائيں تو آٹھويں دن طلوع آفاب كے وقت سورة إنّا أغطينا مع درود شريف بره حكراس كرُ ھے كوكھودو \_ كرُ ھاكھودنے پرتين حال تم پرواضح مول كے \_

ایک بیکہ جوسکہ تم نے فن کیا تھادہ موجود ہے۔بس مجھاد عمل بالار ہوگیا کوئی اثر نہیں ہوا، دوسری طرف جاکر دوسر اسکہ نکال او۔

ووسراسکداپی جگدموجود نبین سمجھ لوکھل کام کر گیا۔ فورا دوسری طرف سبنچواور ۱۳۳ مرتبہ سور وکلا یلاف پڑھ کر گڑھا کھودد۔ دونوں سکے ای جگد کیس گے دونوں کو قبضے میں کرلو۔ تیسرایہ کہ پہلی ہی جگد دونوں سکدموجود ہوں تو بھی عمل کامیاب ہوا۔ اب اس یار جانے کی ضرورت نبیس رہی۔

قاعدہ یہ ہے کہ جوسکہ اپنی جگہ قائم رہا وہ مجاور کہلائے گا اورائے بھی نہ خرج کیا جائے گا اے حفاظت سے قبضے میں رکھنے کی ضرورَت ہوگی کیونکہ مجاور جہاں ہوگا سافر دہاں پہنچ کرہی رہے گا اور جوسکہ اپنی جگہ چھوڑ کر دوسرے کے پاس چلا گیا ہے وہ مسافر کہلا نے گا۔ مسافر کو بازار میں چلاتے ہیں اور سوداسلف لاتے ہیں۔ مسافر دکا تدار کو دیا اور چلے آئے۔ دکا ندار جول ہی اسے ہاتھ سے رکھے گا وہ از کرمجاور کے پاس آ جائے گا خواہ شرق وم خرب کا فاصلہ ہی کیوں نہ رکھے گا وہ از کرمجاور کے پاس آ جائے گا خواہ شرق وم خرب کا فاصلہ ہی کیوں نہ

بروں یمل دراصل حب کا ہے، مجاور معثوق اور مسافر عاش کہلاتا ہے دونوں مکوں میں حب بیدا کر کے عاشق ومعثوق بنادیتے ہیں چونکہ عاشق معثوق

ورور مي انشاء القد حسول مقصد من كامياني جوك اور فيصله آ بيكت من جوكا-

(۲۲) طلب مال

یکل اس وقت کرنا جائے جب کی ہے روپہ لینا ہواوروہ نہ دیتا ہو یاکس سے قرض لینے کی ضرورت ہواوروہ اٹکار کرتا ہو یاکس سے مالی المداد کی ضرورت ہواوروہ توجہ نہ کرتا ہوتو تالیف قلب کر کے اس سے کام نکالیس تا کہ مطلوب کے دل میں اس قدر انس طالب کیلئے پیدا ہوجائے کہ وہ ہر خدمت کرنے کوتیار ہوجائے۔

ایک مثال لیں جس میں طالب محر، مطلوب احرب اور طلب یک صد روپے کی ہے۔ اس عمل میں تقش مخس سے کام لیں گے۔ مخس ذوالکتابت کے یائج دور ہوتے ہیں۔

(۱) اس تعش کے پہلے پانچ خانوں کے دور میں آیت یُسجِسونَ اللہ کے اللہ وَ الَّذِیْنَ امَنُوْ ا اَشَدُ حُبًّا للْم کے اعداد ۱۳۹۳ ارکرنے ہیں۔

(۲) دومرے پانچ خانوں کے دورمیں جلب قلب کے اعداد ۱۲۳ میں مطلوب احمد نے ۵۳ عدد جمع کرکے ۲۲۰ پر کرنا ہے۔

(۳) تیسرے پانچ خانوں کے دور میں طالب ومطلوب کے اعداد ۱۳۵=۵۳+۹۲ کویر کرنا ہے۔

(سم)چوشے پانچ خانوں کے دور میں عدد آیت اور طالب مطلوب کے اعداد لیعن ۱۹۲۲ + ۱۹۳۸ = ۱۹۳۸ کو برکرتا ہے۔

(۵) پانچویں دور کے پانچ خانوں میں طلب یعنی یک صدروبے کے عدد ۲۲ میں اس کے عدد ۲۲ میں کا کہ ۲۲ کو پر کریں۔ عدد ۲۲۷ میں لا کے عدد ۲۱ جمع کر کے کل ۲۷۸ کو پر کریں۔ حال نقش

**447** 

		2/11		
ro	19	ir	4	1
۸	۲	ri	<b>ř</b> +	ll.
רו	10	9	٣	rr
۴	۲۳	14		j+
Iľ	٧	۵	M	IΛ

عالنقش

**4** 

<b>የ</b> ሂለ	IYPA	100	11.	۱۳۹۳
rri	וויקוי	۳۲۳	17179	IMA
iyra	112	rrr	IMAD	720
IM97	124	ואדא	۳۲	rrr
lh,A	- r19	١٣٩٧	124	1412

اب مندرجہ بالاتمام حمائی مل کوذیل کی جال سے اور ذیل کے طریقوں سے نقش کے اغرر برکریں۔ دوراول کے پانچ خانوں میں ۱۳۹۳سے ۱۳۹۵ تک عدد آئیں گے۔

دوردوم میں ۲۲۰ عدد مرلوح آنا ہے۔اس لئے ایک عدد کم کرکے خانہ میں ۲۱۹ کھیں گے اور تر تیب سے یا پنج خانے پر کردیں گے۔

دورسوم میں سرلوح ۱۲۵ عدد آئیں گے۔اس کئے دوعدد کم کر کے خانداا میں لکھ کر پانچ خانے پر کئے۔اب بینتش کھیل ہے لیکن سرلوح ہندسے نہ لکھے جائیں بلکہ جب وہ خانہ لکھنے کی ہاری آئے تو اصل عبارت کمھی جائے۔مثلاً اس مثالی تعش کے سرلوح بی عبارت آئے گی۔

یک صد روپیدلا	محمر يُحِيُّونَهُمُ كَخُبِّ الله وَالَّذِيْنَ امَنُوْا اَشِلَدُ	نجر،اجر	جلب قلب احم	يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ الله وَالَّذِيْنَ امْنُوا اَشِدُ
	امَنوَا اشدَّ خُبًّا لله			امَنُوا اَشْدُ خُبًا لَلُه

ال نتش کے نیج مندرجہ ذیل عزیمت للمنی چاہئے۔

عزَّمُتُ عَلَيْكُمْ يَا صَبَائِيلٌ يَا بِحائيلٌ يَا عَتصجَائيل وَيَاسَيّدُ الْمُطَطِّرُون تَسَلَّطُوا عَلَى وَجود احمد محبت ومؤدت محمَّد طَلَبُوا مبلغ يک صدوبيه سکه رائج الوقت بحق يَا الله يَا حَكِيمُ يَا مُجِيبُ يَا دائِمُ وَبِحقِ آيت پاکهُ بِحبُّونَهُمْ کَحُبِّ الله وَ الَّذِينَ امْنُوا اَصَحِيبُ لَهُ حُبُ لِلله وَالَّذِينَ امْنُوا اَصَحَالُ اللهُ عَلَيْهُ مَعْدِهُ الله وَالَّذِينَ امْنُوا اَصَحَالُ اللهُ وَاللهِ يَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ عَلَيْهُ مَعْدِهُ اللهُ عَلَيْهُ مَعْدِهُ اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ عَلَيْهُ مَعْدِهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ مِعْدِهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

اساءباری تعالی اسم مطلوب احمد کے ہر حرف کے مطابق لئے جائمیگے۔
بس یبی عمل کا طریقہ ہے اس کے دوفقش تیار کرنے چاہمیں۔ایک کو طالب اپنار مصدوسرے کوائے مکان یامکان میں درخت ہواس پر لئکا دے تاکہ ہوا سے بالمارہے۔انشاء اللہ مطلوب طالب کی طلب جلد پوری کرےگا۔

عروج ماہ میں جعرات یا جعد کے دن مثلیث قمر ومشتری یا زہرہ ومشتری میں زعفران سے لکھنے جا بھیں۔

(۲۲۳) فراخی رزق وزیادتی آمدن جس مقصدیں کامیالی درکار ہواہے لکھ لیں۔مثلاً ترتی، نفع، زیادتی

آرن فراخى رزق دولت ابالله لطيف بعِبَادِه يَوزُق مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَاب \_ كى ايك بسط سطر ككهو يعنى عليحده عليحده تروف كراو \_ دوسرى مطرنام م والده اورلفظ مقصدي لكه كربسط كرواب مردوسطور كوآليس ميس امتزاج دويعني ايد حزف آيت پاك كا ايك نام والى طركا كر، چرايك آيت كا الك نام والی سطر کا حرف لے کر باری باری مل کر کے ایک سطر ممل کر کیں جس لائن کے حرف ختم ہوجائیں۔ دوبارہ شروع سے اس سطر کے استے حروف بلے لیں۔ جس قدر صرورت مواب تمام حروف کے بینے ایجد قمری سے اعداد العیں۔ان اعداد کے نیچ مکسیری مطریس ان اعداد کے مطابق حروف قطب لکھیں۔ان حروف کو جار چار ملا کر کلمات بنا کمیں۔اب سطرامتزاج (آیت واسم خود) کے اعداد تکال کرایک مراح تقش آتشی حال سے برکریں۔ جاروں کووں برجاروں المنكدك المكسي اب النفش كروحروف قطب لكودي فقش زعفران سے تکھیں اور بخورصندل سرخ کا کریں۔ اب تقش تیارہے۔ ایسے دوقش لکھیں۔ایک کویاس رکھ لیں۔دوسرے کے او براور پنچا یک ایک تھیکری رکھ کر آگ کے نیچے وفن کردیں کا سے حرارت میجی رہے جہال تش وفن ہےاس طرف مندكر كايك سوايك مرتبه (۱۰۱) آيت نذكوره پرهيس اى طرح مقرره

بلاتعداد برصاكرين اورحصول مقصدتك وردجاري رتعيس يادر تعين قضاء تدبير عمل ، دعا، صدقه خيرات سيل جاتي ب\_عمليات بھی بے کارنہیں جاتے۔ گری کا زمانہ ہو، دھوپ کی شدت ہو، آپ چھتری لگالیں۔ نہ آ فالب غروب ہوا۔ نہ دھوپ بند ہوئی حمر آپ دونوں چیزوں سے ایک مدبیرے محفوظ ہو گئے۔بس یہی حال عملیات کا ہے، جوقدرت کو کرناہے اسے ہونے دیں مرائی تدابیرے اس مشکل دفت کو ملیات کی مددے برآسانی گر اراجا سکتا ہے۔ کلام البی کی وساطت سے اور بزرگوں کے بتائے ہوئے طريقے سے كام ميں الله تعالى غيب سے كاميانى كاسباب بيداكرد سكا۔

وقت برروزانہ آیت کا ورداس تقش کی طرف مند کرے کیا کریں یاجائے وفن

كنزويك بينه كريزهيس انثاء الندايك هفته تك مقصد بورا موكا أكركوني اليي

وجد موكدايك مقرره وقت يرروزان يرصكين تو بعر علي بعرت المص بيضة

						_				<u> </u>	•		
ن	ارد	7	ځ	ؾ	ۍ	م	ی	نز	ی	ל	-	,	۲
۵۰	۴	ŕ	ř.	•	٩	۸	۷	٧	۵	سم	1	٢	1
ث	j;	હ		4	من	\	ؿ	٠	٦,	ع	*5	5	٥
1000	9++	Λ++	۷.,	400	۵۰۰	<b>[***</b>	<b>1</b> ***	ř••	1++	9+	*	4	÷

(۲۴)حصول ملازمت

طریقد یہ ہے کہ اپنا نام مع والدہ کے تمام حروف اور مقصد کے تمام

حروف ليس اوران كوجدا جدا كصير \_مثلاً احمد بن بانو ملازمت جامماً ہے وَانُ

اح م و ب این و م ل از م ت اب اس مطرے آئی حروف الگ کریں۔ بادی الگ، آلی الگ، فای الگاوران کی ایک ایسی لائن تیار کریں کہ پہلے وہ حرف تکھیں جن کے عداز مارہ ہیںاس کے بعد عناصر کی ترتیب سے دوسرے حروف لکھدیں۔

مثلاً أتشى: ارم رارم رارم عدد ١٢١-

بادی:ب،ن،و،ت عدو ۱۵۸\_

آنی:ز،عدد\_ک\_

غاکی: ح،د، ل، عدد ٢٨٨موئے -سب سے زيادہ عدد بادى كے ہیں پھراتشی کے، پھرخاکی، پھرآنی،البذاسطریہ ہوئی۔ب ن وہ ت،اہم،ا، م، ا،م، ح، و،ل، زعضر بادى غالب ہے۔اس لئے بادى تقش ہے گا۔ مز مغرب کی طرف کیاجائے گا۔ بقش ۲۱۸۱عددمربع کابر کیاجائے گااورسارکے حرف اول کے مطابق اسم اللہ کالیاجائے گا۔مثلاً اس میں حرف اول ب عاق باسط لیں مے۔مؤکل اسراقیل ہے۔نقش کے جاروں طرف تو مندرجہ بالاسطر لکھیں گے اور نیج اس طرح عزیمت لکھیں گے۔

ٱلْمُسَمَّتُ عَلَيْكُم يَا مَلاَ ثِكَةُ هَلْدَ الْمُحُرُّوفْ بِإِن وت الهام حدل

يَا اسُوَافِيُلُ بِحَقّ يَا بَاسِطُ *مِرى ا*لازمىت كاجلاا ثَظام ہو،اسْ *فَتْش كُو* زعفران سے تکھیں اور حسب استطاعت ختم اور **صدقہ دے کر جائدی کے در ق** میں لپیٹ کر باز دیر باند ھے۔انشاءاللہ کامیابی ہوگی \_قران عطار دومشتری<u>ا</u> مثلیث قمرومشتری مین عمل کریں۔

جدول عناصر

ست	ملائكه	عفر	7وف	تمبرثار
شرق	عزرا نكل	التق	ا-ه-ط-م-ف-ش	_
مغرب	امرايل	یادی	ب-ورى دن ص دت رض	۲
جنوب	ميكائل	آبي	ح-ز-ک-س-ق-شـط	٣
ثال	جبرائيل	غاکی	د-ه-ل-J-ر-ن-ع	4

#### (۲۵)اسباب کار

اسباب واختیارات کے لئے میل مؤثر ہے یعنی کوئی رکا ہوا کام ہو،اس ے ظاہراً اسباب نظرنہ آتے ہوں۔ لا کھ ہاتھ یاؤں مارتے ہوں مرنا کا می ہی نا کا می ہوتو اس وقت اس اسم سے مدولیس۔الله یاک حکمت کاملہ سے ایسے اسهاب وذرائع كابندوبست فرمادي عي كدكام اورمقصد يورا بوجائكا-

مسب الاسباب کے وسلہ میں سے ایک وسلہ اسم الباعث کا ہے۔
آپ سی حاجت یا مقصد کے حصول کے لئے اس اسم کی روحانیت سے مدو
لے سکتے ہیں۔طریقہ اس کا بیہ کہ وقت مقررہ پر علیحدہ علیحدہ پاک وصاف
جگہ میں عمل کے لئے بیٹھ جا کیں۔ بخور مصطکی کا جلا کیں اورا یک سیسہ کی تختی پر
سی نو کدار چیز سے اس اسم کا بیقش ذوالکتابت کندہ کریں۔اصل نقش اوراس
کی رفار پر کرنے کی مثال ذیل میں دی جاتی ہے۔
کی رفار پر کرنے کی مثال ذیل میں دی جاتی ہے۔
رفار نقش۔

14	H	4	ţ
۵	r	10	Ir
٣	٨	9	الد
1+	19"	۳	4

نقش کے اوپرموکل کانام جسشائیل کھیں اور نیچ مقصد کھیں۔ مثلاً رزق، روزگار، ترقی مرتبہ، اوائیگی قرض، رہائی محبوس، آمدن غائب۔ غرضیکہ کسی قتم کی حاجت، ہواس طرح لکھو۔ بَا اللهبی یا مسَبِّبُ الاسْبَاب ۔ فلال بن فلال کی ترتی کے اسباب پیدا کر کے ترقی وے۔الباعث۔

اور مکمل کرنے کے بعدای جگہ بیٹھ کراسم الباعث کا چرسوچار دفدورد کریں۔ پھردعا کریں اورمو کل کواس طرح تھم دیں۔ اے حسن ائیل بیں بھکم خداتم کو یہ کہتا ہوں کہ میرافلاں کام فورا سرانجام دو۔ بیفقرہ نہایت سکون سے لیکن پرزورالفاظ میں ادا کر واور یقین کرلو کہ چونکہ ہم نے ایک بات کے لئے اس اسم کےموکل کو تھم دیا ہے اس لئے وہ ضرور پوراہوگا۔ اس کے بعدا کرنا تی کو منس لیسٹ کریاس رکھ لواور جومکن ہو، خیرات کرلواور نیاز دلاؤ۔ کاغذیا کیڑے میں لیسٹ کریاس رکھ لواور جومکن ہو، خیرات کرلواور نیاز دلاؤ۔ انشاء اللہ اس کام کی تحمیل کے اسباب پیدا ہونے شروع ہوجا کیں گے۔ ہرجاجت مندصرف اپنے لئے تیاد کرسکتا ہے۔

(۲۲) ادا میگی قرض اور معقول آمدنی کا حصول

اس عمل میں دواسم کام کرتے ہیں۔ رض ، رزاق ، اسائے اللی میں سے رض اس قوت کانام ہے جو بلامزدعنایات وعطایات کرتی ہے اور ہزاق اس قوت کانام ہے جومعیشت کی مختار ہے اور بیساراا نظام اللّٰدیا کہ کے ہاتھ میں

ہے۔ جس جفس کی آمدنی کم ہو اور اخراجات پورے نہ ہوتے ہوں یا آمدنی معقول ہا ورقرض سر پر ہویاز مین ، مکان ، جائیدا دنہ ہواورائی کے لئے رو پیہ کی ضرورت ہویا ما ازمت نہاتی ہواور ملازمت ہوقو سرضی کے مطابق اور وسائل کے موافق نہ ہو، یا ایک کی بجائے زائد کا موں میں رو پیدلگار ہا ہو یا انعامی اسکیموں میں حصہ لیتا ہو، گرقست بھی کھلی نہ ہو۔ یازمیندار ہو، گرمقروض ہو اور فصلوں سے نقصان رہتا ہوتو اس شخص کو چاہئے کہان دونوں اسائے اللی کے اور فیجہ درخواست کرے اور ان کی روحانیت ہے ور لے اللہ یاک نے خود فرمایا ہے۔ واللہ یاک نے خود فرمایا ہے۔ واللہ یاک نے خود فرمایا ہے۔ واللہ یاک نے خود مرایا ہے۔ واللہ یاک ایک ہے۔ فرمایا ہے۔ واللہ یاک ایک کے در ایدے ویکارو۔

ال امرے کئے میرے پاس جو کمل ہوہ جسمانی ہے جس کا ندر روح پوشیدہ ہے۔ اس روح کوصاحب علم لوگ برآسانی پچپان لیس مے وہ مندرجہ ذیل مثلث بیل پوشیدہ ہے۔ اس مثلث کو تکھنے کے بعد نیچے بول تکھیں اجب یا ہشائیہ اُطلبُکم (جس قدرضرورت ہویا جومطلب ہو) بعق یار حمن یارزاق العجل الساعة الوحل

يارحمن يارزاق

نافع	جبار	معطف
منعم	رب	 مقدس
دائم اللطف	اله العالمين	بار

مثلاً روزاند مزدوری پانے والا مطلب میں بدلکھ سکتا ہے کہ اللہ کم پانچ روپیروزاند۔ ای طرح نخواہ والے مطلب میں بدلکھ سکتا ہے کہ اللہ کم پانچ روپیروزاند۔ ای طرح نخواہ والے محص کو بھی اپنا سے انعامی بافٹہ لیا ہے تواس کا ذکر کرے۔ اگر زمین وار ہے تو بھی اچھی اصل کے اندر سے لکھے۔ اگر کوئی ورویش ہے اور درس یا تیلنی یاور یک کام میں مصروف ہے یادروداورو ظائف میں مشخول ہے تو وہ وست غیب کے لئے اپنا روزید لکھ سکتا ہے۔

طریقہ یہ ہے کہ مشتری کی ساعت میں چاندی کی شختی یا کاغذ پراس مثلث رفی کورفنارنتش سے لکھے، کاغذ پرزعفران سے لکھے۔ لکھتے وقت بخور، عود اور حب الغار کا ملا کر جلائے اور اسم یارشن یارزاق کو چھ سوچھ بار پڑھ کردعا ما تک کرفتش پر یالوح پردم کر کے اور سید ھے باز و پر باندھ لیں۔ اب یہاں پھر توجہ ہے کام لیں اور اپنی ہمت کے مطابق اس وردکو اختیار کرلیں۔ مثلاً یاان اسموں کو کھلا ورد کریں۔ اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے پڑھا کریں یاروزانہ کی وقت چھ سوچھ بار پڑھا کریں گوکام تو صرف لوح یا تقش بھی کرے گا اور ایسے اسباب دے گا کہ الی کی ظرے مقصد پورا ہوجائے گا تا ہم اگر قسمت بہت کمزور ہویا دیر ہوجانے کا اندیشہ ہوتو ورد یا وظیفہ کولازی اختیار کرلیما چاہئے وہاں وہ مخص جو وست غیب ہےروزینه کا خواہش مند ہولیتنی بلامزدوری کے حاجت مال کی رکھتا مواس کو جائے کہ سوالا کھ چلدائ نیت سے نکا لے۔ دوزان پڑ ھائی کے دوران نقش یالوح اتارکر جائے نماز کے ینچے رکھ لیا کرے اور پڑھنے کے بعد پھر باز و یربانده لیا کرے۔

یں بقین دلاتا ہوں کہ کوئی شخص بھی جوان اسموں کی برکت حاصل كري كاوه محروم شدر ہے كا۔ جتنے بھى لوگ اس عمل كوكريں گے۔انشاءاللد تعالى سوفيصد مرادكويا ئيس كـ درميان كاخانساسم ذات رب كاب وبي مركز ب جولوگ نقش کے بینچے حطور پرمطلب کی سطر نہ لکھ سکیں وہ اس مرکزی خانہ میں صرف تعدادرو پیدکی لکھ دیں۔روزانہ ہوتو روزانہ، کیمشت ہوتو اکٹھا لکھ دیں۔ الله رزاق بھی ہے اپنی درخواست پیش کریں۔اساء باقوت ہیں۔ درخواست دینا اورفائدہ اٹھانا آپ کا کام ہے۔میرا کام توخز انوں کا اشارہ کرنا ہے۔

نقش مثلث کی حیال ہے۔

· ·	9	۲
٣	٥	4
٨	+	۲ -

#### ماهنامه طلسماتي دنیا کے خصوصی نمبرات اثنار نام كتاب أقيت أثار روحانی مسائل نمبر | -75/ عملیات محبت نمبر -/100 ۸ روحاني ڈاک نمبر جادوتونانمبر -100/ ٩ ٣ امراض جسمانی نمبر المحال ١٠ جنات نمبر 60/-حاضرات نمبر -/75 اا شيطان نمبر 60/-بمزادتمبر -/75 ۱۲ خاصنمبر 60/ مؤكلات نمبر | -75/ ١٣ اعمال شرنمبر 75/-استخاره نمبر -/75 سا درودوسلام تمبر 50/-1 موباكل: 09756726786

حضرت عثان عنی رضی الله عنه کے متعلق مسلم کی روایت ہے کہ ایک مرتبه حضورا كرم صلى الثدعليه وسلم اينئ كهريين تهبند باند حصے لينے ہوئے تھے کہ حضرت ابو ہکرصدیق رضی اللہ عنہ نے اندرآ نے کی اجازت ما گلی۔ آپ صلی الله علیه وسلم نے ان کو بلالیا اورای طرح لیٹے رہے، پھرحضرت عمر رضی الله عند نے اجازت جا ہی۔ آپ صلی الله علیه وسلم نے ان کو بھی بلالیا اور بدستور ليفير ب\_اسكے بعد حفرت عثان غي رضي الله عن تشريف الائے اورا جازت ہا تگی۔آ بیصلی اللہ علیہ وسلم نے جلدی سے کھلی ہوئی پیٹڈ لی کو چھیا نیاا دراٹھ کر بیٹھ گئے۔ پھران کواندر بلالیا۔ پھر جب بیسب حضرات حیلے گئے تو حضرت عائشه رضى الله تعالى عنها في عرض كيات فيارسول الله صلى الله عليه وسلم! كيا بات ہے کہ جب پہلے دونوں حضرات آئے تو آپ بیستور لیٹے رہے اور پنڈلی بھی تھلی ری مگر جب حضرت عثمان ؓ آئے تو آپ اٹھ کر بیٹھ کئے اور تھل مونی بیندلی کو بھی جھیالیا۔؟''

آپ صلی الله علیه وسلم نے فر مایا۔ '' کیا میں اس مخص سے حیا نہ کروں جس مے فرشتے بھی حیا کرتے ہیں عثان باحیا اور شرمیلے ہیں۔ میں نے سوچا کداگر میں نے ای حالت میں ان کو بلالیا تو تہیں ایسانہ ہو کہ وہ ترم کی وجدے دالیں چلے جا نیں اور جو بات کہنے آئے ہیں وہ کہدند میں۔



#### آل انڈیا ادارہ خدمت خلق

(حکومت سے منظور شدہ)

اداره خدمت خلق د یو بند بکل هندرفا بی اورفلاحی اداره ہے۔ جو معالم سے عوام کی بے لوث خدمت انجام دے

اس ادارے کواییے تعاون اپنی سرپرتی اوراپنی دعاؤں سے نوازیں اور اپنے قیمتی مشور وں سے بھی عطا کریں۔

د فتر نشرواً شاعت آل انڈیا ا دا رہ خد مت ظق دیو بند

# المنافعة الم

#### مستصله كالصول

جب سطر مستصله لیمن سطر جواب پر پہنچیں تو حروف ناطق (لیمنی جواب ریب پہنچیں تو حروف ناطق (لیمنی جواب دیے ہواب کے حت لیس میں مثلاً کہیں پر اصول کے تحت لیس میں مثلاً کہیں پر اصول ہوتا ہے کہ جواب نظیرہ سے اخذ کریں کہیں پر ہم مرتبہ کہیں پر اعد دجمع کرنے پڑتے ہیں کہیں پر کمی جدول میں نظر دوڑ الی پڑتی ہے، کہیں پر ایجد قمری کے علاوہ دیگر ابا جدمثلاً مشمی ، اجہز وغیرہ سے ناطق حروف لینے براج جرت ہیں۔

فانوں الجفر میں متصلہ کا طریقہ کار ہر متصلے کے ساتھ بیان کیا گیا ہے لیکن یہاں کر لکھ دیا جاتا ہے تا کہ مکمل کتاب کے متصلات کے متعلق آپ شروع ہی میں اس کے مہل طریقہ کو مجھ کیس۔

#### مستصله كرنے كاطريقه

ہر قاعدے کے سطر مستصلہ کا طریقہ کارمختلف ہوتا ہے لیکن فانوں الجفر کے تمام مستصلات میں جب سطر مستصلہ پر پہنچیں تو تمین طریقوں سے حروف جواب دیں گے۔ طریقوں سے حروف جواب دیں گے۔

(۱) حرف خود ناطق ہوگا

(۲) ہم مرتبہ ناطق ہوگا

(۳)نظيره ناطق ہوگا <sub>-</sub>

(ٹاطق سے مراد وہ حروف جو جواب کے لئے مناسب یا موزوں ہوں یا جواب دہ ہوں)

آسانی کے لئے آتے کے اوراق میں جفری چنداصطلاحات بھی چیش ک جائیں گی تا کہ نظیرہ، ہم مرتبہ وغیرہ الفاظ تمام شائقین سمجھ سکیس۔

حروف ناطق کے انہیں تین اصولوں پر جو بالا بیان کی گئی ہیں کے مطابق چلتے رہیں ناطق حروف پرغوروفکر کریں، ہاربط، باسعنی جواب آ ب کے

مشہور ہے کہ متصلہ ناپید ہے جہاں تک خاکسار کا تعلق و تحقیق ہے متصلہ ناپید اگر ہیں تو وہ ذہن و د ماغ ہیں جومغز ماری ہے جی حراتے ہیں۔

جو چیز ناپید ہواس سے متعلق دنیا میں کوئی خبرنہیں ہوتی، جس چیز یاعلم کے متعلق علماء وصوفیاء کرام فرمان کرے تواس میں حقیقت وسچائی ضرور ہوتی

سوال کے جواب کو حاصل کرنے کے لئے مختلف قاعدوں واصولوں پڑمل کرنا پڑتا ہے۔ اس طرح سوال کے حروف بدل کر دوسرے حروف حاصل کئے جاتے ہیں۔ بیحروف جواب کی صورت اختیار کرتے ہیں اس طرح ان حروف کو جو جواب کی صورت میں نگل آتے ہیں اسے متحصلہ یا حروف متحصلہ کہتے ہیں۔

متصله کوحاصل کرنے یا جانے والے حضرات کے لئے لازم ہے کہ اُن میں نماز، روزہ ، خوف خدا ، ذکر ، عبادت ، صبر ، تقویٰ و پر ہیز گاری کے اوصاف ضرور ہونے چاہئیں اور پھر مستصله کے حروف ایسے ہی دل و د ماغ میں جگہ لیتے ہیں ۔

#### حل مستحصله

علم الجفر میں ہمیشہ پا کیزگ کا خیال رکھنا جا ہے،حضرت علی مرتفلی کا قول ہے کہ اس عمل کو ہمیشہ باوضو کرنا جا ہے لہذا بیمضمون بھی باوضور تم کیا جار ہاہے۔

بالضو ہو کریکسوئی کے ساتھ سائل کا سوال سنیں اور اسے کاغذیر لکھ

سامنے نکلتے ہوئے نظر آئیں گے۔ بیہ خیال رکھا جائے کہ علم الجفر کے مستصلات بعض اوقات مشکل الفاظ میں جواات دیتے ہیں، الفاظ پر ہمہ تن غور کیا کریں۔

#### سوال قائم كرنا

دنیا میں کسی قتم کا سوال ہو دانا، حکماء، علاء کے خیالات ومشاہدات کےمطابق جواب اس سوال میں پوشیدہ ہوتا ہے، البتہ جواب کا ویکھنا یا نکالنا کسی نہ کسی قاعدے کا محتاج ہوتا ہے۔ علم الجفر کے حصہ اخبار کے ذریعے سوالات کرنے کے دوشم ہوتے ہیں۔

#### (۱) مرکزی سوالات (۲) محوری سوالات

مرکزی سوال کی تشریح یا تعریف اس طرح کی جاسکتی ہے کہ ایسے سوالات جو ہم کسی بھی وقت یا عرصہ یا کسی زمانہ میں کریں اور ہمیں سوال کو منفر و بنانے کے لئے کسی تاریخ وغیرہ کی بندش کی ضرورت نہ پڑے مرکزی سوالات کہلاتے ہیں مثلاً کیا زمین گول ہے؟ بیسوال کسی بھی زمانے میں کیا جائے آئی جو اب ہوگا۔ سیارے کتنے ہیں؟ دنیا کیا ہے؟ ای طرح بے شارسوالات مرکزی سوالات کہلاتے ہیں۔

ای طرح محوری سوالات وہ ہوتے ہیں جس زمانے میں یا دفت کے لحاظ ہے تبدیلی واقع ہو مثلا کیا فلاں بن فلاں پاس ہوگا، اب یہ معلوم نہیں کہ سائل کی جماعت کے متعلق سوال پوچھا جارہا ہے فرض کیا ہم نے سوال میں جماعت کا ذکر بھی کیا اور سوال کو اس صورت میں لکھا کہ کیا فلاں بن فلاں بارہویں جماعت پاس کرلے گا؟ اب یہ معلوم نہیں کہ سالانہ امتحان کے لئے بارہویں جماعت پاس کرلے گا؟ اب یہ معلوم نہیں کہ سالانہ امتحان کے لئے بوچھا جارہا ہے یا دوسرے سالانہ کا؟ البندا پھر سوال میں شک وشہدہ جاتا ہے بلکہ اس سوال کو بح بندش کے ساتھ ہم یوں کھیں گے۔

سوال یاعلم! کیا فلال بن فلال بارہویں جماعت کا امتحال پہلے چانس میں پاس کر لے گا؟

پ سال تاریخ کی بھی ضرورت نہیں کیوں کہ آپ نے پہلا جانس اب بہاں تاریخ کی بھی ضرورت نہیں کیوں کہ آپ نے پہلا جانس کھے کرسوال کو بھی ور ست بندش کے ساتھ قائم کیا ہے۔ یادر ہے کہ سوال لکھنے سے پہلے دویا علیم'' ضرور اور ضرور لکھا کریں کیوں کہ ہم جانے والے سے بو چھر ہے ہیں اور واقعی کل کا تات کے امور علیم ہی جانتا ہے وہی علم رکھتا ہے، اے ہی خبر ہے۔

بيل بيان كئے محصوال كو يول بھى لكھ كتے ہيں

یا علیم! کیا فلاں بن فلاں بارہویں جماعت کا امتحان انیس سونوای کے سالا ندامتحان میں پاس کر لے گا؟

" یا تیکیم"! کیا رول نمبر ایک سوا تھارہ ایف اے کے امتحان سالانہ امتحان انیس سونواس کوئیٹہ بورڈ سے پاس ہوگا؟

ان سوالات برغور کریں گے تو داختے طور پر ثابت ہوگا کہ سوال مکمل بندش کے ساتھ ہےاور کسی تشم کاشک وشبہ یاا عتراض نہیں۔

اب اس طرح ایک شخص زندگی مین کی باریار موتا ہے۔ تو سوال میں تاریخ اور مرض کا ضافہ ضروری ہوتا ہے۔ اگر مرض معلوم نے ہوتو تاریخ نہایت ضروری ہے۔ ایک بیار سائل سوال کرتا ہے بیاری بخار ہے ہم سوال کرتے

ياعليم! كيااحمعلى بن كلشن كابخاراتر جائكا؟

جواب نفی میں آتا ہے کہ بخار نہیں اترے گا اور پھر دودن بعد بخاراتر جاتا ہے اور یہاں سائل کے دل میں جفر کے لئے غلط تاثر اس جنم لیتے ہیں۔ یہاں پر سائل بھی حق بجانب ہے کیوں کہ جغار نے سوال غلط قائم کیا ہے کیوں کہ زندگی میں کئی بارانسان کو بخارے گزرتا پڑتا ہے۔ اب بیمعلوم نہیں کہ یہ وال احد علی کے بچین کا یالڑکین یا جوانی کا یا وقت مرک کا ہے لہذا سوال میں تاریخ کا اضافہ کرنے سے سوال کھمل حل ہوگا۔

یا احمالی بن گلشن کا بخار اتر جائے گا؟ دس جنوری انیس و نوای؟ مطلب بیب کر مرکزی سوالات بہت کم ہوتے ہیں مرکزی سوالات میں تاریخ وغیرہ کی ضرورت نہیں ، تحوری سوالات میں دن ، تاریخ ، سال، مرض ، واقعہ ، سانحہ وغیرہ میں ہے کی ندکی ضرورت وسوال کے منا سبت سے ضروری ہے تا کہ اس سوال کا ضح و ثابت جواب حاصل ہو۔

راقم کی نظر میں الی بہت کی کتابیں گزری ہیں جس میں بڑے بڑے جفار حفرات نے محوری ومرکزی سوالات میں تمیز کوخود بھی نہ جاتا، پیشین گوئیوں کا نقلتا بیسب کچھ گوئیوں کا نقلتا بیسب کچھ محوری ومرکزی سے ناشناسی ظاہر کرتا ہے۔ لہذا صحح وکمل سوال درست و سے جواب کی صانت ہے۔

فانوس الجفر میں مختلف سوالات و کھے کر ہر قاری خود بخود سمجھ جائے گا کہ مرکزی سوالات کے علاوہ دوسرے اقسام کے سوالات کیے اور کس طرق قائم کئے جاتے ہیں ،کسی سوال میں شبہ یا اعتراض نظر آئے تو تھوڑی سی فکر کے بعد درست ہی تصور کریں گے۔

سوال میں اساء کا استعمال

ایک اہم غلطی جوسوالوں کے جوابات پر بہت اثر انداز ہوتی ہے و ہے سوالات میں ناموں کا غلط یام ہم لکھنا۔ یادر ہے کے سوال میں سائل یا جسم

ے سوال متعلق ہواس کا اصل نام تھیں اور پھر نام کے ساتھ والدہ کا نام استہائی ضروری ہے۔ بعض حضرات والدہ کی جگہ والدکا نام لکھ لیتے ہیں جو کہ غلط ہے ماں کا نام اس لئے سوال میں ضروری ہے کہ بیاتو سو فیصد حقیقت ہوتا ہے کے سائل کو اس جہاں میں لانے والی ذات ماں ہے اور وہ ای سے جنا ہے، لہذو اس میں کوئی شک وشہر ہیں رہتا اور سوال کمل ہوجا تا ہے۔ باپ کا نام تریر کرنے سے پھر بھی شک وشہرہ جاتا ہے خواہ سوال کی بھی ہستی سے نام تریر کرنے سے پھر بھی شک وشہرہ جاتا ہے خواہ سوال کی بھی ہستی سے

بعض معزات صرف نام کھ لیتے ہیں۔ فرض کیا سائل جمدا شرف ہے اب و نیا ہیں اشرف نام کے بے شارا فراد ہیں۔ معلوم نہیں کہ کس اشرف کے متعلقہ اشرف منفر و متعلق پوچھا جار ہا ہے، لہذا ماں کا نام ساتھ لکھنے سے متعلقہ اشرف منفر و ہوجا تا ہے۔ بعض معزات والدہ کے نام کی جگہ حوالکھ لیتے ہیں، خاص طور پر تحویذوں میں ، یہ جی سراسر غلط ہے کیوں کہ حوالت تمام انسانیت کی ماں ہے۔ تحویذوں میں ، یہ جی سراسر غلط ہے کیوں کہ حوالت تمام انسانیت کی ماں ہے۔ مراشرف کے ساتھ حوالدہ کے سوال کے لئے ضروری ہے۔ والدہ کا نام معلوم نہ ہوتو نام کے ساتھ عہدہ ، مقام ، روڈیا سوچ سمجھ کے بعد سائل کو منفر دکیا جاسکتا ہے۔ جس کی مثالیں آگے کے اور اق میں آئے کے اور اق میں آئے کے اور اق میں آئے کی فران میں آئے کے اور اق میں آئے کے اور اق میں آئے کی فران سے گذریں گی۔

#### قوانين خصلات

ال مضمون میں جو متصلات پیش کئے جارہے ہیں اسے مل کرنے کے قوائین نہایت آسان ہیں اوران کی اصطلاحات بھی بہت کم ہیں لیکن ہم یہاں اصطلاحات بھر کچھزیادہ پیش کریں گے تاکہ ان متصلات کے علاوہ کسی اور متصلہ کو بھی حل کرنا پڑے تو ای مضمون سے مدد کی جائے اور مرگردانی خدرے کہ فلاں کے عنی فلال شے کو کیے اخذ کیا جا سکتا ہے بلکہ اس لئے بھی کہ ان متصلات کے اصطلاحات دیکھ کر آپ ان کے ہمل ہونے کا دوری کا تناہے کریں۔

#### اصطلاحات

ا-سوال سوال کے معنی بوچھنار دریافت کرنا بینی اگر کوئی سائل پچھ دریافت کرنا چاہے تو اس دریافت رسوال کو تعمل تر تیب و بندش کے ساتھ لکھ لیں اور سوال کے شروع میں''یاعلیم''ضرور اور ضرور کھیں۔

#### بسطحرفي

موال کوروف میں بدل دینابط حرنی کہلاتا ہے۔ مثلاً یا علیم احق کیا ہے؟ بط حرفی = حق کی ی اھی

### اساس تلخيص يانخليص

موال کے بسط حرفی کو یا کسی اور سطر کو خالص کردینا اساس کہلاتا ہے۔ لینی جو حرف بسط حرفی میں دوباریا زیادہ بارآیا ہوا سے ایک بار لکھ لینا مثلا بسط حرفی = ح ق ک کی ادھ ک اساس = ح ق ک کی ادھ

#### تظيره

یون و اٹھائیس اباجد ہیں اور ہرا بجد کا علیحدہ علیحدہ نظیرہ ہوتا ہے لیکن بنیا دی ابجد، قمری ابجد ہے لہذا اکثر ابجد قمری کا نظیرہ ہی استعمال ہوتا ہے۔ اب ج دھوزح طی ک ل من

سعف ص ق رش ت ث خ وض ظ ع ا

ہرددحرف اینے اوپرینچ کانظیرہ کہلاتا ہے۔ یعنی الف کانظیرہ س ہے اورس کا الف ہے علی مذالقیاس۔

تمام ابا جدمیں ہر پندر ہواں حرف نظیرہ ہوتا ہے۔

#### اينقغ وهمم مرتنبه

یہ تمام ابجد قمری سے لکلے ہیں ابجد قمری میں ہر دوسوال حرف تین تک کے حروف ہیں۔ای تی ہم مرتبہ ہیں اکاہم مرتبہ ی ہے ورغ ہے اس رح ی کا ات غ ہے ادرای طرح آگے ب کاہم مرتبہ حروف ک راورک کے ب رہیں اور رکے ک بین علی ہذا القیاس۔

#### ابجدقمري بمعه قيمت

علم جفر کی بنیاد ابجد قمری ہے باتی اباجد اس سے لکلے ہیں، اکثر مستصلات اس کی قیمتوں حروف، ترتیب انظر میداور ترفع وغیرہ سے مل ہوتے

ابجدقمري

ابد مرن اکی قیمت اہے اور ب کی ۲ اس طرح س کی قیمت ۲۰ ہے۔ علی ہٰدا ترفع عددی

حروف کو اعداد کے مرتبے کے لحاظ سے بلند کرنا لینی اکائی کو دہال سے دہائی کو کہا ہے۔ ان کائی کو دہائی کو دہائی کو کہا کہ کائی کو دہائی کو کہا کہ کائی کو دہائی کو کہائی کو کہائی کو کہائی کو کہائی کو کہائی کو دہائی کو کہائی کو دہائی کو کہائی کو دہائی کو کہائی کو دہائی کے دہائی کو دہائ

بكاك،كار

طبعی حروف : آتثی حروف اهطام ف ش

خا کی حروف : بوک ا*ن س*ض

بادى حروف: ج زكس ق شظ

آبي حروف: وحل عرخ غ

ز فعطبعی

حروف کو طبعی لحاظ سے تبدیل کرنالیعن آتش کو خاک سے خاک کو بادی سے بادی کو آبی سے باالٹ ترتیب سے لیعنی جیسے مطلوب ہوں۔

تزفع اقراري

کسی حرف کے ایک حرف جھوڑ کرا گلاحرف لیما ترفع اقراری کہلاتا ہے مثلاً اکاج ، ج کاہ ، ھازاس طرح تا آخر

ترفعی زواجی

سی بھی حرف کا اگلا چوتھا حرف تفع ذوا جی کہلا تا ہے مثلا ا کاو، د کاذ، ذ کای ای طرح تا آخر

امتزاج دينا

امتزاج دوسطروں کوآپس میں ضم کر کے لکھنے کو کہتے ہیں۔ ملاپ اس طرح ہو کہ ایک حرف پہلی سطر کا دوسرا حرف دوسری سطر کا اس طرح تمام حروف کولکھ لینا۔

> کپلی سطر=اب ج دهو دوسری سطر=زح طی کسل امتزاح=ازب ح ج ط وی هک ول دوسری سطر=زح طی کسل امتزاج=ازب ح ج ط وی هک ول

> > صددموخر

سمى سطر كاپېلا حرف اور پھر آخرى حزف پھر دوسرا حرف اور پھر آخر

باورپایک بی بین=داورد راورد

ج اورچ ایک بی بین = زاورز ساورث اورگ

اعداد جمل کیر کامطلب ہے کہ جب سوال کو سط حرفی بعنی حروف میں بدلاجا تا ہے قہراکیک کی قیت لے کرتمام کے تمام جمع کریں بیاعداد جمل کمیر کہلاتے ہیں۔

بيطتضعيف

یعنی کسی حرف کی قبت کو دس گنا کردیں پھراس قبت کے مطابق حرف لیں مثلام کی قبت (۴۴) ہے۔

۸۰=۴۰+۴۰ منت ہے ف کی

للذام كابسط تضعيف ف موا

بيط تنقيف

بالکل بسط تضعیف کے الث یہاں قیمت نصف کرنا پڑتی ہے مثلاً ف کابسط تنصیف م ہے۔

كبير، وسيط صغير معلوم كرنا

جمل کبیر جو پہلے بیان کیا گیا ہی کبیر کہلاتا ہے۔فرض کریں کسی بسط حرفی یاسطر کی کل قیمت یعنی جمل کبیر ۲۱۱ ہے تو وسیط معلوم کرنے کے لئے کبیر کے اکائی دہائی کوجمع کرتے ہیں، باتی کو ویسے ہی رہے دیں۔

كبير=اا اوسيط=ا+ا= المكمل وسيط=۲۲

صغیرکاطریقہ بھی وسیط کی طرح ہے۔

صغير=۲+۲=١٦

لبذاكبير=االاوسيط=٢٢صغير=١٧

واضح رہے کہ نقط لینی صفر شار نہیں ہوتا۔

بسط ملفوظي

مطلب بیہ ہے کہ حروف کواس طرح لکھ لینا جس طرح زبان سے اوا ہوتے ہیں مثلاحروف امم، و مفقطی الف، م، وال -م

تزفع حرفي

ا بجد قمری میں حردف کوایک درجہ بلند کرنا مثلاً اکاب، بکاج، ج کار، دکاھ علی ہزاالقیاس

#### حروف مسروري

ملفوظی میں سے وہ حروف جو صرف دوحروف پر مشتل ہوں با، تا، تا، حا، خا، را، زا، طا، ظا، فا، با، یا

#### حروف ملفوظي

ملفوظی میں سے وہ حروف جو تین حروف پڑشتل ہوتے ہیں الف، جیم، وال، سین، شین، صاد، ذال، ضاد، عین، غین، قاف، کاف،لام۔

#### كمرح

خروف کی تقسیم کوطرح کہتے ہیں مثلاً کسی سطر کے متعلق لکھا ہوکہ پانچ حروف کی طرح دیں تو یوں ہوگا کہ پانچ حروف چھوڑیں گےاور چھٹا حرف لیں گے۔

#### ننزل

سی حرف کا درجہ کم کرنا مثلاج کا تنزل ب ہے، ب کا الف،ای طرح ہرایک کا بچھلاحرف تنزل کہلاتا ہے۔

#### ابجد متمسى بمعه قيمت

ابجد شمسی میں بھی قمری کی طرح ہرتر تیب وعمل کیا جاسکتا ہے۔

قوانین جفر کے چند بنیادی نقطے آپ نے ملاحظہ فرمائے انہی اصولوں وقوانین جفر کے چند بنیادی نقطے آپ نے ملاحظہ فرمائے انہی اصولوں وقوانین کے ذریعہ کافی مستصلوں پرعبور حاصل ہوسکتا ہے۔ علاوہ اذیں حصہ آثر میں بھی یہی قوانین آپ کی رہنمائی کر سکتے ہیں۔ اصل میں تو جب خفی علوم سکھے جاتے ہیں یا کوئی اور فن وہنر وغیرہ تو ہر کی کو حاصل کرنے کا کوئی فہ کوئی فریعہ جاتے ہیں یا صول ہوتا ہے۔ جب تک ان کے بنیادی تو انین کو فہ سمجھا جائے گا تو ان پر درس تو در کنار ان کی تعریف و بیان بھی مشکل ہوگا۔

لہٰذاان بنیادی قوانین کے بعد قوی امید ہے کہ شائفین جفر نہ صرف تعریف دبیان پر بلکہ علم جفر پر کافی حد تک دسترس پالیں گے۔

### قاعده حيالي

کا کنات جفر میں حسابی قواعد بے تمار ہیں اور کی حضرات نے آزمائے ویر کھے ہوں گے کیکن ان تمام قواعد میں قاعدہ بذا بے مثال ولا جواب ہے۔

ے دوسراحرف ای طرح تمام کریں تو بینی سطرصدر موخر ہوگی مثلاً اب ج دھ وزح طری ک ل

مدرموخر=البكحى وطهح وز

موخرصدد

بالكل صدر موخرك برعس يعنى يبليآ خرى صرف يحرببلاحرف مثلا

اب ج دهو

موخرصدر=واهبدج

زمام

جب ہم کسی سطر کو موخر صدریا صدر موخر کرتے ہیں تو دوسری سطر ظاہر ہوتی ہے ای طرح دوسری سطر کو جب پھر مذکورہ عمل میں لاتے ہیں تو تیسری سطر طاہر ہوگی ای ترتیب سے آگے چلتے رہیں تو پہلی سطریعنی سطر اول ظاہر ہوگی اس سطرے اوپر والی سطر ،سطرز مام کہلاتی ہے مثلا

ال م ح م و سطراول صدر موخر = ادل م م ح صدر موخر = اح دم ل م صدر موخر = ام ح ل دم صدر موخر = ام م درح ل زمام صدر موخر = ال م ح م د

#### تكبير

صدرموخریا موخرصدر کاعمل جب زمام تک کیاجا تا ہے توان تمام سطور کے عمل کوتکسیر کہتے ہیں جیسے زمام میں مثال ہے

تكسيرزوج

اگرحروف اورسطور جفت ہوں تواسے تکسیرز وج کہتے ہیں۔

#### زبروبنيات

ملفوظی حروف کا پہلا حرف زبر کہلاتا ہے باقی بنیات مثلاً میم میں م زبر ہاور یم بنیات۔

حرف مكتوبي

میم،نون، دا دُلعِن جس حرف په شروع ہوں ای پرختم

''میں اس قاعدے کوعلم غیب نہیں کہتا علم غیب پچھادر چیز ہے اور وہ مشیت ایز دی پر مخصر ہے۔ البتہ حسالی قواعد میں بیر قاعدہ بے حد آسان اور نہایت عمدہ جواب دینے والا ہے''۔

بیقاعدہ بار ہاشائع ہو چکا ہے لیکن لوگ ابھی تک اس کی قدرہ قیت سے بے خبر ہیں ، مفصل مثالوں کے ساتھ بیان کیا جاتا ہے اور یقین ہے کہ اکثر حضرات کامعمول بن جائے گا۔

#### اصول قاعده

کے متعلق لکھتے ہیں۔

(۱)سب سے پہلے یاعلیم کھیں۔

(۲) یاعلیم! کے بعد اپنا سوال یا سوال سائل کمل بندش کے ساتھ کھیں۔

(۳) اب یاعلیم کےعلاوہ تمام سوال کو بسط حرنی کردیں۔

(س) اب بہلے حرف ہے گنتی شروع کردیں اور ساتواں، ساتواں حرف سطرے اٹھالیں۔ لیمن سطر کو طرح دیں۔

(۵) اگرجواب مفصل جائے تو ہر چوتھا حرف سطرے چن لیں۔

(۲) ۷×۷ یا (۳×۳) کی سطرظا ہر ہوگی۔

(2) اب ان حروف کو ناطق کریں لیعن مستصلہ سے بدل دیں۔ نہایت عمدہ اور درست جواب برآ مدو ہوگا۔

حروف تین طرح ہے جواب دیں تھے یاناطق ہوں گے۔ (1)حرف خود ناطق ہوگا۔

(٢) نظيره ناطق موكا ـ

(٣) يا چربم مرتبه ناطق بوگا\_

ندکورہ قاعدے سے حال شدہ سوالوں پرغور وفکر کریں انشاء القدیم ذہنی کوفنتیں دور ہوں گی۔

مثاليل

(۱) یا علیم کیا علم البخر مستقبل کے موالات کے جوابات درست دیتا ہے؟ بسط حرفی = کسی اعل م ال نی ف رم س ت ق ب ل کسی می ا ل اے کسی ج واب ات درس ت دئ ت اھ

ا ت د ع ر ه محمد مرتبه خود نظیره جم مرتبه خود نظیره خود جواب علی مرتبه موتبه خود نظیره موتبه خود نظیره خود علی مرتبه موتبه مو

ایک ورت نے اپنے متعیتر کے متعلق سوال کیا کہ متعیتر دوسری شادی تو بعد میں نہیں کریں گے تو لہٰذاان کے سوال کواس طرح لکھا گیا۔ (۲) یاعلیم زندگی میں مجھر نواز بن اشرف کتنی شادیاں کرے گا؟ بسط حرفی = زن دگ ی میں میں میں مردن واز ب ن اش رف ک سے ن ی ش ادی ان ک ری گ ا

 $2 \times 2$  و ر ا ی  $2 \times 2$  متصلہ = خود خود خود جور جواب = ی  $2 \times 2$   $2 \times 2$  2  $2 \times 2$   $2 \times 2$ 

لہذا سائلہ کوآگاہ کیا گیام عیشرصا حب ایک شادی کریں گے۔ (۳) یاعلیم کیا کتاب فانوس الجزعوام بآسانی سمجھ سیس سے؟

بنط حرفی =ک ی اکت اب ف ان دس ول ج ف رع دام ب س ان ی س م ج هس ک بی ن گ ی

2×2= ب ل م ی ی مستصله= ہم مرتبہ غیرنا طق ک ل م ا×

جواب= کمال

بینی نہصرف سمجھ جائیں گے بلکہ کمال حاصل کرلیں گے۔ (۳) یاعلیم مرغی خانے کا کاروبار محد عتیق بن حمیدہ بیگم کے لئے کھ ہے؟اپریل انیس سوٹو ہے۔

بطحرفی=مرغی خان ی کاکاروبارم حمدعتی ق بن حمی دهب ی گرم کی لی ی کسی ساه ی ابری ل ان ی ع×ع ن و و ح ک ک ب س متصله بم مرتبه خود خود غيرناطق بم مرتبه بم مرتبه خود نظيره

هو د×بربا جواب= مو برباد

يهال درميان ميس حرف ح غير ناطق تفاليعن جواب ميس خلل ياغير غالب تعالبذااسے ختم كرديا كيا۔

(۵) باعلیم فالد بن ..... کوغلام عباس بن .... سے مستصله صدر موخر تکسیروالاملاہے کس درجے کا ہے؟

يط ح في = خ ال وب ن ب ۲۵۳۳۲ ك وغ ل ام ع ب اس بن ۲۵، و ۲۵۳۳۲ سیمست حصل هی ورم وخ رت کسی روال امل اهی کس درج ی ک اهی

ع×2 ب ک ب و س ل خ و ه ی متحصله غيرناطق بممرتبه نظيره بممرتبه نظيره بممرتبه بممرتبه نظيره خود خود

(۱) یا علیم کیا عراقی صدر صدام حسین چربھی امریکداور اس کے حامیوں کےخلاف اٹھ کھڑا ہوگا؟ جون انیس سوا کیا نوے؟

بطحرفی = کی اع راق ی صورص دام حسی ن ب هدک ه بى امرى ك ھادراس كى ح ام ى دن كى خ ل اف ات ھك ھدا ھوک اج ون ان می س واک ان وی

xx ق ا م م ر م ل م ی س ی متحصلہ خود خود خود بم مرتبہ خود نحود بم مرتبہ خود خود خود

قاهم كم لن مى جواب= قائم کم چلن سے

مطلب میرکه آسته یا تم چلن روفنار کے ساتھ اینے آپ کو قائم کرنا یا كفراكرناليعني آئنده عراق چراٹھ كھڑا ہوگا۔

(2) یاعلیم کیا ہمزاد کومل سے شخیر کیا جاسکتا ہے۔

بطرق = كى ارم زادك وعمل سىت خى ركى اج ا س ک ستاهی

ک **LxL** نظيره بممرتبه متصله بم مرتبه بم مرتبه

(٨) ياعليم كيامميدن خان بن .....تغير بهمزاد كيمل مين كامياب مو سكتاب انيس واكالوك

بطحرفى =كى احمى دن خاان بن خامهه عى خى رهم زادک ی عمل می ن ک ام ی اب هوس ک ت اهی ان ی س ب وا مک ان وی

2×2=دخ س ام ااس ی

مستصله=بم مرتبه خود خود بم مرتبه بم مرتبه بم مرتبه بم مرتبه خود خود ت ن س ی د ی ق س ی جواب = تخق تید سے (تخی سے قابور لے)

(٩) ياعليم ثريابنت فرحت كى شادى كب موكى تقبرانيس سونوع؟ بطحر فی = شدری اب ن ت ف رح ت کی ش ادی ک ب ه ک ی ستم بران ی س ون وی

۷×۷ ت ش و مستصله بممرتبه خود نظيره بممرتبه  $\frac{-\frac{1}{2}e^{\frac{2}{3}}}{\sqrt{2}} = \frac{e^{\frac{2}{3}}}{\sqrt{2}}$ 

جواب واضح قابل فبم نبيس للبذا (٣×٣) ميس ديكها\_

۳xm اف ک و ج س رس و مستصله غيرناطق خود بهم مرتبه نظيره خود بهم مرتبه بهم مرتبه خود نظيره جواب= صرف مو بری یعنی صرف ایک برس بعد ہویا ایک برس لگے۔

\$\$\$

#### ضرورى اعلان

#### اعلامیه نمبر-۱۱

مولا ناحسن الہاشی کے مندرجہ ذیل شاگردوں کی تفصیل موصول ہو پچکی ہے۔ دیگر شاگردوں سے گذارش ہے کہ وہ جلداز جلدا کی پوسٹ کارڈی پر اپنی تفصیل روانہ کریں۔ ہاشی روحانی مرکز ، ویو بندا کی ڈائز یکٹری شائع کرنے کا پروگرام بنار ہا ہے اس کے لئے برشاگردی تفصیل ہمیں موصول ہوجانی خروری ہے۔ ڈائز یکٹری میں ہرشاگرد کا تعمل پنتہ اور فون نمبر بھی چھا پا جائے گا اس لئے اپنا تعمل پنتہ ، فون نمبر یا مو بائل نمبر بھی ضرور تھیں۔ اگر چہر بیکارڈ دونتر میں تاکہ پنتہ اور فون نمبر میں اگر کوئی تبدیلی ہوگئی ہوتو واضح ہوجائے۔ جن شاگردوں کا موجود ہے لیکن دوبارہ ان کے پنتہ اور فون نمبر اس لئے منگار ہے ہیں تاکہ پنتہ اور فون نمبر میں اگر کوئی تبدیلی ہوگئی ہوتو واضح ہوجائے۔ جن شاگردوں کا نام ابھی تک اگر لسٹ میں نہیں چھپا ہے تو وہ فورا ایک پوسٹ کارڈ روانہ کریں۔ ہاشی روحانی مرکز سے جو ڈائز کیٹری شاگردوں کو بھی بھیجی جائے گ۔ شاگردوں کے نام ابھی تک اگردوں کو بھی بھیجی جائے گ۔ سیشاگردوں کے نام اور پنتے ہونے ضروری ہیں۔ بیر یکارڈ سب شاگردوں کو دائی فائدہ پہنچائے گا۔ بیڈائز کیٹری تمام شاگردوں کو بھی بھیجی جائے گ۔

T. No.	ملاقد	راد	نبر
T367/07	پاد نی، پژ تھاول مظفر مگر یو پی	محمرشابد	438
T369/07	ربانی کامپلیکس بید، سورت	غلام رسول آ دم گھو جار بيہ	439
T370/07	تواري پور، پرتاپ گڙھ يو پي	محمرشريف	440
T371/07	بنجارون كابل سبارينور	ملك مسعود	441
T372/07	گلزار کالونی ، پربھنی ،ایم ایس	سيدعبدالرحيم	442
T373/07	جامع مجد نالبندي پيو ركرنا نك	محمرخالد	443
T374/07	برياد پورضلع مظفر پور بهار	محمدرياض الدين	444
T375/07	جھپلاضلع بلامو، جھار کھنڈ	عادل حسن	445
T379/07	عیدی بازار، حیدرآ باداے پی	مرذامحد بيك	446
T379/07	نفیب گر،حیدرآ باداے پی	مجمهاذ	447
T380/07	حاتی گر، اکوله، ایم ایس	فياض الرحمٰن خان	448
T381/07	شريفه روۋام تنگر بمبرامبئ	شيخ الله بخش عرف قيوم	449
T382/07	قصبه جمالو شلع بجنوريوبي	انواراحمر	450
T385/07	اسلام بورہ، نظام آباداے پی	سيد سجاد حسين	451
T387/07	نشان دره، وايا بهادر منخ، بهار	محرتنورعالم	452
		4 . 1	

ع معرون کے اردر ہے ،وعے فروری ایل۔ سیر یکارد کسب سما فردول کود										
T. No.	علاقه	<u> </u>	نبر							
T341/06	اے وی روز مینی ایم ایس	محمه صلاح الدين رباني	423							
T346/06	يونانى دواخانه لع فتحور يوپي	تحكيم اسرارالحق صديقي	424							
T347/06	بيدر، كرنا كك	محرحكيم الحق حكيم	425							
T350/06	ترانه كالوني،اجين،ايم بي	محداوريس امام جامع متجد	426							
T351/06	نرسا پور، گوداوژی دیست	ایس کے ا <sup>ح</sup> چھن میاں	427							
T354/06	محلّه قاضي سرائع ، تكيينه بجنور	محمدداؤد	428							
T356/06	تخصيل بنهال ضلع ڈوڈہ، کشمير	محمد لطيف قاسمى	429							
T357/06	شخ پوره نندي ، فروز پوريو پي	رضوان احمه	430							
T358/06	ایم ہے کے اسپطل، چمپارن	نثيم احمد	431							
T360/07	الناور شلع دهار داژ ، کرنا ثک	محمه طيب عبدالوباب	432							
T361/07	عيدگاه كالونى ،نورتھا گره	لطيف الدين	433							
T362/07	كرماً كرْه، حيدراً باد	مرزاا العاعيل بيك	434							
T363/07	عيدن كالوني، بيدر، كرنا نك	شخ جاديد	435							
T364/07	فتح پور،سنت كبيرنكر، يو پي	كريم الدين	436							
T365/07	دسېرى باغ رسولپور، گورکھپور	مجرعار	437							
			==							

جن شاگر دوں کا ٹی نمبرا بھی تک جاری نہیں ہواہے دہ بھی اپنانام و پہتہ وغیرہ بھجوادیں۔انہیں ٹی نمبر بھیجے دیا جائےگا۔ نام ۔۔۔۔۔۔ ولدیت ۔۔۔۔۔ ٹی نمبر ۔۔۔۔۔ کمل پہتہ۔۔۔۔۔ فون رموبائل نمبر ۔۔۔۔۔۔۔۔ ناگر دو پناشناختی کار ڈ (بہچان پتر) یاراشن کار ڈ ضرور روانہ کریں ،اس کے بغیر ڈ اگر یکٹری میں اندراج ممکن نہیں ہے۔

(جن شاگردوں کی تفصیل موصول ہوجائے گان کے نام رسالے میں شائع کردیے جائیں گے تاکدان کو بھی اطمینان ہوجائے)۔ ہمارا پینہ: ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی ، دیو بند ، شلع سہار نپور ، بو پی ، بن کورٹم نمبر 247554



### ابجدقمرى كوزر بعيسائل كعام حالات كالشخراج

سائل کے سوال کے جفری جواب کے استخراج کو اصطلاح جفر میں مستصلہ کہتے ہیں۔ مستصلات دوسم کے ہوتے ہیں۔ ایک خفیہ، دوسر خبریہ، خفیہ سے مرادمفرد اعداد سے سوالات کے جوابات حاصل کرنا ہے۔ خبریہ سخصلات مفرد اعداد سے حاصل نہیں ہوتے ، ان کا ذکراس کتاب کے حصہ سوم میں کیا جائے گا۔ فی الحال زائچ نجوم کے بارے میں ابواب قائم کئے جاتے ہیں اور زیر نظر باب میں ابجد قمری کے ذریعہ حاصل ہونے والے مستحصلات خفیہ کا ذکر کیا جاتا ہے۔

اس سے مبلے کہ ہم سوالات کے جوابات کو بالنفصیل متخرج کرنے کے طریقوں پر روشنی ڈالیس ہم طالب جفر کو بیہ بتا دیتا چاہتے ہیں کہ علم جفر کے حصول کے لئے ایمان رکھنا اللہ محمداور قوا نین آل محمد پرنہایت ضروری ہے کیوں کہاس کے بغیر حصول علم جفر ناممکن ہے۔

سوال نمبرا: مير الطمستقبل قريب كيها ي؟

جواب : سب سے بہلے مندرجہ ذیل معلومات کوتر تیب وار لکھاو۔ امور معلومہ

(۱)سوال

(٢) نام سائل مع والده سائل

(۳)اعدادعمر سائل

(۴)اعدادس جمری

(۵)ماه قمری

(۲) تاریخ قمری کے اعداد

(4)روزسوال\_

اس کے بعد معلومات ۲، ۲، ۲ کے اعذاد کو لے کر باہم جمع کیا۔

کھرمعلومات ۱،۷۰،۵۰ کے الفاظ کو لے کر بسط حرفی کے ذریعہ حروف الگ الگ کر لئے ، کھران حروف کی تلخیص کرلی۔ باتی جوحروف بیجے آئہیں بلحاظ ابجد قمری ترفع عددی دیا۔ اب جوحروف برآ مد ہوئے ان کا جمل کہیر حاصل کیا اور جمل کمیر کومعلو مات ۲،۴،۳۰ کے اعداد میں جمع کر کے حاصل جمع

کا جمل صغیرحاصل کیااورا ہے تین پڑتھیم کردیا۔

ایک باقی رہے تو کشائش کاروبار، ترقی زرودولت، رفع تکالف اور خوشی حاصل ہو۔ اگر دو برآ مد ہوں تو حالت موجودہ میں تغیر ہونے والانہیں ہے اور اگر تین باتی بچیں لینی پورا پوراتقسیم ہوتو رنج، فکر، ماال اور تک دئی چش آئے۔

مثال: جاویدنصیر بن زبیده سلطاند سائل نے مورد دار جمادی الاول ۱۳۵۲ هروز چهار شنبه سوال کیا۔ میرے واسطے مستقبل کیسا ہے؟ اس کے جواب کے مستصلات خفیہ کو حسب ذیل استخراج کیا۔

#### امورمعلومه

(۱) سوال: ميرے واسط مستقبل قريب كيسا ب

(٢) نام سائل مع والده: جاويدنصير بن زبيده سلطانه

(۳) اعداد عمر سائل: ۱۸ سال

(۲۷)اعدادی:۳۷۲اه

(۵)ماه قمري: جمادي الاول

(۲) اعدادتاریخ قمری: ۱۷

(۷)روزسوال جهارشنبه

اور (۳+۳+۲) کے اعداد ۱۸+۳ ۱۳۲ ا حکل ۹ ۱۹۰ موے۔

امور(۱+۲+۵+۵) کے الفاظ کو بسط حرفی کیا تومی رےواس طی م ک ت ق ب ل ق ری ب ک ی ک اوے ج ادی دن ص ی رب ن زب ی وہ ک ل ط ان ہ ج م ادی ال اول ج وارش ن ب ہ حاصل ہوئے۔

ان کو تخلیص کیا تو حروف می رواس طرت ق ب ل ک ہ ج دن ص ز عاصل ہوئے۔

ان کور فع عددی دیا تو حروف ت ق غ سی کی خص ع ع ک ک ش رن ل م ث ظ ع غ ہوئے۔

اب ٰان کوجمل کبیر کیا تو کل عدد ۲۰ ۲ کم ہوئے۔ان بیں ۹ ۱۳۰۰ کوجمع کیا تو ۲۹ کا ۸ ہوئے۔

ان كوجمل صغير كميا تو ٩ + ٢ + ٧ + ٨ = ٣٠ ليعنى ٣٠ بوئے ٣٠

ایک باتی رہے تو سائل کی مراد نوری نہیں ہو عق۔ دو باقی رہیں تو مراد تو قف سے پوری ہوگی۔ تین باتی بچیں تو مراد نور اپوری ہوجائے گی۔

مثال : پرویزانورسائل نے پر پہا که میری مرادکب پوری ہوگ۔ روزسہ شنبہ بساعت مربخ

امورمعلومه(۱) برویزالورین کنیرصغراء کے اعداد ۱۹۱۲

(۲) رورزسوال سيشنير كاعداد

(m)ساعت سوال مريخ كاعداد شهر

کل اعداد۱۹۱۲+۲۲+۱۹۱۳ اس کوجمل صغیر کیا تو کے ہوئے۔ تین پر تقسیم کیا تو ایک ہاتی بچا۔ جواب جفر سیرحاصل ہوا کہ سائل کی مراد پوری نہیں ہوگئی۔

سوال نمبرا : ميرا كام بخو بي انجام موكًا يأنبين؟

جواب: امورمعلومه

(۱) قمری تاریخ سوال

(٢)روزسوال

(٣)سوال کي منزل القمر

(۱۲)ماعت سوال

ان سب ك شاركو ل كرجمع كرليا ورمين يرتقسيم كيا-

ايك باقى رہےتو كام بخو في سرانجام موگا۔

دوباقی رہیں تو کام تکلیف اور تقف سے بورا ہوگا۔

تین باقی رہیں تو کام مے سرانجام ہونے کی کوئی امید نہیں ہے۔

مثال : زيدسائل في سوال كيا كديرا كام بخو في سرانجام موكايانيس؟

امورمعلومه (۱) قمرى تاريخ ۱۲ ماه ذى الحج تمي للبدا شارا الئے

(٢) روزسوال منكل يعني سه شنبه تفالبذا شار٣ كئے \_

(٣) وقت دو تھنٹے بعد از طلوع آفاب کا تھالبٰذاشار ساعت الئے۔

(٣) منزل القمر بلده تقى جس كاشار اكيسوال ٢- البذا ٢١ آ ي كل

٢٨ بوئ تين پرتقسيم كيا تو باقى ٢ يي\_

چنانچہ جواب حاصل ہوا کہ کام پورا تو ہوجائے گا مگر تکلیف اور تو قف کے ساتھ۔ اب ان الوقين برتقسيم كيا توايك باقى بيا-

جواب بيدلكلا: كشاء كاروبار، مرتى زرودولت، رفع تكاليف اورخوشي

اصل ہو۔

سوال نمبرا: ميرى هي ميل كياشة ب؟

جواب: امورمعلومه

(۱) اعدادنام سائل بمطابق ابجدقمری

(٢) اعدادروزسوال بمطاق ابجد قمري

(m) اعداد ساعت سوال بمطابق ابجد قمري\_

ان ہرسہ اعداد کوجع کر کے تین پرتقسیم کرو۔

اگرایک باقی بیچ تو کوئی شئے از تتم معد نیات و جمادات، انگشتری روپید پیپیدو غیرہ ہے۔

اگرتین باقی رہیں یا پچھند بچ تو کوئی شئے ازمتم حیوانات ناخن، ہال،

کھال یا چڑاوغیرہ ہے۔

مثال: الطاف الهي سائل في بروز يكشنبه ساعت مشترى سوال كيا، ميرى مضى مين كيا شيئ بي؟

رموزمعلومه(١) الطاف البي سأئل كاعداد ١٦٨ ابوع.

(۲)روزشنبے کے اعدادے ۳۸ ہوئے۔

(۳)صاحب ماعت مشتری کے اعدد ۹۵۰ ہوئے۔

یکل ۱۵۰۵ ہوئے ان کو تین پرتقسیم کیا تو کل باتی ۲ ہوئے۔ پس الطاف الٰہی صاحب کی شمض میں کوئی شے از تشم کا غذ کپڑ اوغیرہ تھی۔ ۵۰ ۱۵ میں عدد ۵ کی کثرت ہے معلوم ہوا کہ شے مطلوبہ شار سے ضرور متعلق ہے پس کہا عمیا کہ" پارنچ روپے کا توٹ' ہے جو کہ سائل کی شمی کھولنے برسیح لکلا۔

سوال نمبر۳: ميري مرادكب بوري بوگ؟

جواب: امورمطلوب

(١) نام سائل مع نام والدهُ سائل

(٢) نام روزسوال

(۳) نام ساعت سوال

ان ہرسہ کو بمطابق ابجد قمری اعداد میں نتقل کیا اور حاصل اعداد کوجمل صغیر کیا اس سے جو حاصل ہوا اسے تین پرتنسیم کیا۔

## ا بجد سي كي فر ربع سائل كي مالى حالات كالشخراج

سوال نمبرا: کون ی تجارت کروب که فا کده مو؟

جواب: امورمعلومه

(۱) تام سائل و تام والده سائل

(٢) يوم سوال

(۳)ماعت سوال۔

ان سب کولکھ کر بسط حر فی کرلو، پھرتخلیص کر کے بلحاظ ابجد شمسی ترفع حرفی کرواور جوحروف حاصل ہوں ان کا بلحاظ ابجد شمسی جمل کبیر انتخراج کرد۔پھراہے جمل صغیر میں لا وَاور تین پڑتھیم کردو۔

ایک باقی بچ تو تجارت از شم سونا جاندی دیگر اشیائے معدنی میں

دو ہاتی بحییں تو تجارت ازقتم کپڑا، کاغذ اشیائے خوردنی جو نبا تات تے تعلق رکھتی ہیں فائدہ ہو۔

تین باتی بچیں تو چڑے کی تجارت یا مولیش وغیرہ کے بیو پار میں ندہ ہو۔

مثال:ظہوراللی بن کریم نے یوم جمعہ کوسوال کیا کہ ' کون ی تجارت کروں کہ فائدہ ہو''؟

اس وفت ساعت سیاره زخل کی تقی۔

امورمعلومه

(١) نام سائل ونام والده سائل:ظبوراللي بن كرم بي

(۲) يوم سوال جمعه

(٣)صاحب ماعت سوال زخل

مرحلهادل بسط حرفی: ظاه ورال اه ی ب ن ک رم ب ی ج م ع زح ل مرحله دو تخلیص: ظاه ورال ی ب ن ک م ج ع زح

مرطيهوم موتر فع حرفی: ع ي ه زبم ات ول ن ح ع س خ

مرحله چېارم جمل كبير: ٩٠ + ١٠٠٠ + ١٠٠٠ + ١٠٠٠ + ١٠٠٠ + ١٠٠٠ + ١٠٠٠

مرحلہ پنجم جمل صغیر:۹+۵+۵+۲=۲۵=۷ مرحلہ ششم طرح سه گانہ:۷+۳=۲ خارج ہاتی لہٰذامستصلہ خفیہ ہے جواب حاصل ہوا۔''سونا چاندی یاد بگراشیائے معدنی کی تجارت میں فائدہ ہوگا''۔

سوال نمبرا: كيافلال كام كرنافا كده منديج؟

جواب: امورمعلومه

(۱) نام سائل ونام والده سائل

(r) نام کام

(٣) اعدادسال سوال كتفين جرى بــ

(٣) اعداد ماه سوال يعنى كون ساماه جمرى --

(۵) اعداد تاریخ سال یعنی کون ی تاریخ قمری ہے۔

(٢) نام يوم سوال\_

(2) نام صاحب ساعت سوال

سب سے پہلے امور ۳،۳،۳ کو بروئے ابجد مشی حروف بیں لاؤلیعنی بسط عددی کرو، پھراس سے جوالفاظ برآ مد ہوں انہیں ۲،۲،۱ ، کے ساتھ لکھ کر بسط حرفی کرلواور پھران حروف کی تخلیص کرو۔ بعد ہوان کو بروئے ابجد سمسی ترفع اقراری دواور جوحروف برآ مد ہوں ان کا جمل کمیر نکال کرسات پر تقسیم کردؤ۔

ایک باقی بچوتواچھاہے۔

دوباتی بچیس تو فائدہ کثیر ہو۔

تین باقی رہیں تواس کام کانہ کرنا بہتر ہے۔

جارباتی رہیں تو سخت نقصان اٹھائے۔

یا نج باتی بچیں تو مطلب بورا ہوجائے۔

چه باقی بچین تو فائده بسیار مواور راحت وعزت نصیب مو-

سات باتی بہیں یا کھونہ بچتو نقصان کے ساتھ ساتھ بدنای بھی

-9

مرحله پنجم:۳۸۳۳ کوسات پرطرح دی تو چار با تی ہے۔الہذامتھا خفیہ سے جواب ملا۔ سفروسیلہ ظفر ہے۔

موال نمبرم: كيافلال شے كى خريد ميں فائدہ ہے؟

جواب: امورمعلوم.:

(١) نام سال مع نام والدوسائل

(٢)يوم سوال

(٣) تام صاحب ساعت سوال

ہرسہ کو بسط حرفی کر کے تخلیص کیا اور پھر بمطابق ابجد مشی جمل صغیر نکال کرتین پڑتشیم کیا۔

ایک باتی رہے تو فائدہ

روباقی رمی*ن تو مساوی نه نقصان نه فا که*ه۔

اورا گرتین باتی بچیں تو خسارہ ہو

مثال: برکت بن عمر بی دو کاندار نے بروز کیک شنبہ بساعت مشتری یو چھا کہ آیادہ بنو لے ٹریدے گا تو فائدہ بنوگا؟

جواب: امورمعلومه

(۱) بركت بن عمر بي يعني نام سائل ووالده سائل

(٢) يك شنبه يعنى نام روز سوال

(٣)مشترى يعنى نام صاحب ساعت سوال \_

مرحلداول: ہرسہ کو بسط حرفی کیاب رک ت ب ن ع م رب ی ی ک ش ن ب وہ م ش ت رحاصل ہوئے۔

مرطله دوم تخليص بركت ن ع مىش ه

مرحله سوم: ان سب کو بروئ ابجد منتمی جمل بمیرکیا تو ۲+۱۰+

اس كاجمل صغير٥+٧٠+٥+١٩+١٠+١٩وا

اس کوتین پرتقتیم کیا توایک ہی برآ مد ہوا۔

متصله خفيدنے جواب دیا که اس خرید میں فائدہ ہوگا۔

公公公

سوال نمبرسا: وولت مس کام سے حاصل ہوگ<sup>ی</sup>

جواب: امورمعلومه

(۱) اعداد تام سائل و تام والده سائل بروئ الجيدشي

(٢) اعدادنام يوم سوال

(m) اعدادنام صاحب ساعت سوال بروئ ابجد ممن

ان سب اعداد کو جمع کر کے بسط عددی کیا۔ پھر بسط حرفی کے بعد تلخیص کر کے بروئے ابجد شمسی جمل کبیر کیا اور حاصل جمل کبیر کوے پر طرح دی جو باتی بچااس کوحسب ذیل خیال کیا۔

ایک بچتوملازمت حکام دامراء سے فائدہ ہو۔

دو بچیں تو بذر بعی<sup>تر</sup> میرواز دواج دو**لت** ملے۔

تمن بچیں تو پیشہ و کلات سے دولت حاصل ہو۔

چار بچیں تو سفر وسیلہ ُ ظفر ہے۔

یا نجے بچیں تو وراثت ہے مال ومنال ملے۔

چے بیں تو سودا گری سے زرود ولت نصیب ہو۔

سمات بحیس یا کچھ نہ ہاتی ہیجے تو مزدوری محنت دی یااولا د کے ذریعہ ولت ملے۔

مثال: شبیر حسین بن عزت بی بی نے شنبہ کو بساعت زحل سوال کیا: کون ساکام کروں جودولت متد ہوجاؤں؟

جواب: امورمعلومه (۱) تام سائل و نام والده سائل شبير حسين بن عزت بي بي كاعداد=

(٢) نام يوم سوال كاعداد: شنبه

(m) نام صاحب ماعت موال زحل کے اعداد= ۵۲۲

مرحله اول: تمام اعداد کا حاصل جمع ۷۷۷۷ بوا، اس کابسط عددی جو سیع الف سیعماً ، سبعون خمسه بوا -

مرحله دوم: عبارت حاصل شده از بسط عددی کابسط حرنی س ب عال

فس بعم اتس بع دن خم س ه موا-

مرحلة سوم تخليص سبع ال ف مت وه ن خ ه

مرحله چېارم جمل كبير: ۲۰۰۰+۱۰۰۰+۱۰۰۰ ۱۰۰۰+۱۰۰۰

MMM=9++4+4+4+4+

## ابجد اهطم کے ذریعہ املاک و سکونت

## سأئل متعلقه حالات كالشخراج

سوال نمبرا: مكان تعمير كرتابول كيمار بي كا؟

جواب: امورمعلومه: (1) نام سائل ووالده سائل

(٢) نام يوم سوال (٣) نام ساعت سوال

ہرسہ کو بسط حرفی کر کے خلیص کرے پھر جو حروف برآ مد ہوں انہیں اس سان کرنظائر قائم کرے اوراس عمل میں ابجد ابطم استعال کرے پھر جو نظائر برآ مد ہوں بمطابق ابجد ابطم انہیں ترفع زواجی دے اور جوحروف اس عمل سے حاصل ہوں ان کا جمل کبیر کر کے جمل صغیر کرلے۔ اس طرح جو عدد برآ مد ہواسے چار پرتقسیم کرلے۔

اگرایک باقی رہے تو تقمیر مکان مبارک ہے۔خوشی ،ترتی ، مال واولا د ہوادر دشمن مغلوب ہوں۔

اگردوہاتی رہیں تو تغمیر کے لئے موقع مبارک نہیں بتیجہ نقصان ہوگا۔ اگرتین ہاتی بچیں تو تغمیر مکان سے اندیشہ تکالیف اور تنگدی کا ہے۔ اگر جار باقی بچیں تو تغمیر مکان کا جاری کرنا سعد ہے۔ انجام نیک

\_650

مثال: طاہرہ خاتون بنت كنيرز برانے سوال كيا كه كوشى تغير كرنا چاہتى ہے نتيجه كيا موگا؟ دن سه شنبه اور ساعت مشترى كى تقى -

جواب:امورمعلومه(۱)سائله طاهره خاتون بنت كنيرز هرا

(۲) يوم سوال سه شنبه (۳) ساعت سوال مشترى

مرحلیاول بسط حرفی :طاه ره خ ات ون ب ن ت ک ن ی زز ه راس مثّل ن ب ه م ش ت ری

مرح سرگانه:۳ باتی بچهنه یا تمن بچالبذامستصله خفیدے جواب برآ مدہوا کدما تلدکوشی نه بنائے ورنه تعمیر شروع کرنے پر کمی خرخ اور تکلیف و منگدی کا ندیشہ ہے۔

موال نمبر ۱۰ مکان تغیر کرنا چاہتا ہے کس دن شروع کرے؟ جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) یوم سوال (۳) ساعت سوال (۴) طالع وقت ان چاروں کا بسط حرفی کرکے تخلیص کرے اور بمطابق ایجد ابتظم نظائر قائم کر کے پھر ترفع حرفی دے کر جوحروف برآ مد ہوں ان کا بمطابق ایجد ابتظم جمل کبیر کرے اور سات پر طرح دے۔

ایک باقی بچیق دو نشنبہ ہے جو نیک نہیں ہے۔ دو باقی بچیں تو روز پنجشنبہ ہے جو نہایت سہد ہے۔ تین باقی رہیں تو روز کیک شنبہ ہے جو مبارک ہے۔ چار باقی بچیں تو روز چہار شنبہ ہے جو ممتز ج ہے بینی ندا چھاند برا۔ چھ باقی بچیں تو روز دو شنبہ ہے جو نہایت نیک ہے۔ مات باقی بچیں تو روز دو شنبہ ہے جو نہایت نیک ہے۔ مثال: نذیر احمد بن نظیر بیگم مکان تمیر کرنا چاہتا ہے۔ جواب: امور معلومہ (۱) سائل نذیر احمد بن نظیر بیگم۔ جواب: امور معلومہ (۱) سائل نذیر احمد بن نظیر بیگم۔

(۳) ساعت قرتقی

(۴) طالع وقت۵ دلوتها جوحروف میں نتقتی ہو کر دلوہوا۔ مرحلہ اول بسط حرفی: ن زی راح م دب ن ن ظری رب می کے م دوش ن ب ہ ق م رہ دل و

مرحله دوم تخلیص ن ذی راح م دب ظک وس ق ل مرحله سوم: نظائر ع ظ ل ص ج ت س ب و ذطرح ث زف ی

مرحله چهارم: تر فع حرفی روئ ت زخل ق دح ب م ل ظاک ش ن مرحله پنجم: جمل کبری ۴۰۰+۰۰+۰۰+۰۰+۰۰+۰۰+۰+۰+۰+۱+۰ ۱۹۰۰+۴+۸+۵۰۰+۲+۰۰+۲+۰+۲+۸+۵۰۰+۳

مرحلة ششم: طرح بفت كانه= ٢٦٨٧ ÷ ٢٢١٥ فارج قسمت باقى ٥-

لہٰذامستصلہ خفیہ ہے جواب ملا کہ سائل بروز چبارشنبہ مکان تعمیر کرے جواگر چہ سعد نہیں کیکن برابھی نہیں ہوگا یعنی سائل پر کسی قسم کے خس اثر ات نہ ڈال سکے گا۔

> سوال نمبر۵: میرے مکان میں دفینہ ہے یانبیں؟ جواب: امورمعلومہ (۱) نام سائل دوالدہ سائل

> > (٢) نام نوم سوال

(۳) نام ساعت سوال

(٣) نام طالع وتت

(۵)نام منزل قمر

(۲) تام برج متس

(4) نام مكان يعنى بورابية -

اب سب کو بحالت ملفوظ لکھ کر بسط حرفی کراو۔ اس کے بعد تخلیص
کر کے بمطابق ابجد اہم محمل کبیر کرو۔ پھر جواعداد برآ مد ہوں ان کو بما بق
ابجد اہم مسط عددی کرلو۔ بسط عددی سے جو برآ مد ہوا سے پھر تخلیص کرلو جو
برآ مد ہوا ہے بمطابق ابجد اہم مسط ملفوظی کرلو جو برآ مد ہواس کی تخلیص
کر کے بمطابق ابجد اہم ترفع حرفی کرلو اور اس کا جو نتیجہ برآ مد ہوگا اس کا
بمطابق اہم جمل کبیر کرو۔ اور پھر جمل صغیر میں لا وُاور دو پر تقسیم کردو۔ اگر
ایک باتی بچ تو دفینہ ہور مذہبیں۔

یر با کا پ اگرایک انتخراج ہوتو پھرچار پرتقسیم کرو۔اب اگر پھرایک انتخراج ہو تو مکان میں دفیندا پسے مقام پر ہے جس پرآ گ جلتی رہتی ہو۔

اگر دو باتی بچیں تو ڈرائنگ روم یا سلینگ روم یعنی نشست و برخاست کے مرے میں یاخواب گاہ میں اور اگر تین باتی بچیں تو کسی ایک جگہ پرجو پانی سے تعلق رکھتی ہے مثلاً عسل خاندوغیرہ اور اگر چار باتی بچیں تو یا گودام میں ہے یا بھرجائے بول و براز میں ہے۔

مثال: منورعلی بن جسین بی بی نے یرفروری ۱۹۵۴ء بروزیک شنبہ بساعت مریخ سوال کیا کہ اس کے مکان مبارک منزل میں موہنی روڈ لا ہور میں اس کی متو فیہ والدہ نے بروایت ہمشیرہ اش کہیں جارپانچ ہزار کی رقم ونن

کی تھی جو وہ بتلائے بغیر ہی نوت ہوگئی۔لبندا کیا سہ بات بچے بھی ہے یا نہیں؟ اگر کتے ہے تو دفینہ ند کور کس جگہ ہے؟

> جواب:امورمعلومه(۱)منورنلی بن حسین لی بی (۲) یکشنبه(۳)مرنخ (۴)جوزا(۵) شرطین (۲)دلو (۲) مربر برده این سفر میزود

(٤)مباك منزل موبني روذ ، لا بور

مرحله دوم بخلیص اول م ن ورع لی ب حس کش ه ن ن زاط و مرحله سوم : جمل کبیر اول ۲۲+۹+۲+۰۰۸+۰۰ ک+۰۰۰+۱+۸+ ۱۵۰۰+۵+۰۲+۲+۸۰+۹۰+۲+۲+۸۰+۹۰+۳+۱+۵۰۰

مرحله چبارم بسط عددار بعدالف اثناماة سدسون ثلاثه-مرحله پنجم بسط حرفی ارب ع ه ال ف اشدن ام ات س دس ون ش ل فه -

مرحله ششم خلیص ثانی اربع ه ل نشن م ت س دو مرحله شقتم بسط ملفوظی الف را باعین بالام فا ثانون میم تاسین دال وا و مرحله شقتم بسط حرفی ال ف راب اع می ن ه ال ام ف اث ان ون م م س می ن وال واو

مرحلهٔ نم بخلیف ٹالث ال ف ربع کی ن ہمٹ دیں د مرحلہ دہم: ترفع حرفی ہ ع ش خ ورن س ط ف ظ می ق ح مرحلہ یاز ہم جمل کبیر ثانی ۲+۰۰+۲+۰۰+۹+۹+۰۰+۲۰ ۳۳۸۵=۵۰۰+۱۰۰+۱۰۰+۲۰۰+۵+۳۲۰

مرحله دواز دہم جمل صغیر۵+۸+۳+۳+۹+۱=۱=۱=۱

جواب متحسله خفیه سے آیا که وفینه ضرور ہے۔اب ایک یعنی طاق عدد کوچار پر تقسیم کیا تو ایک ہی باقی بچا۔

لہذااے کہا گیا کہ متصلہ خفیہ جغربہ یمی جواب دیتے ہیں کہ روپیم آگ ہے ریب کسی جگہ گاڑا ہوا ہے۔

چنانچہ جب بعدازاں باور چی خانہ میں چولہا اکھاڑا گیا تو پنچے ہے ایک مٹی کے برتین میں رکھا ہوار و پیدنکل آیا۔ ایک مٹی کے برتین میں رکھا ہوا ہے ہے ہیں۔

## ابجدايقغ كے ذريعيسائل كے سوالات متعلقہ صحت امراض

## جسمانی وروحانی کیفیت گریخته گم شده ومسروقه کے جوابات کا استخراج

مرحله پنجم جمل غيره ۵+۱=۲

مرحله شم طرح سدگانه ۲ + ۱۳ باتی صفریاتین بچ-

الندامستصله خفيد عجواب حاصل بوا كدمائل ديرتك ياررب

کے بعد شفایاب ہوگا۔

سوال نمبر ا: مرض روحانی آسیبی ہے یا جسمانی ؟

جواب امورمعلوم:

(۱) نام سائل د دالده سائل

(۲) يوم سوال

(۳)ماعت سوال

(۴)منزل قمر سوال

ان سب کو بسط حرفی کر کے تخلیص کریں بعد از ال جوحروف برآمد ہوں ان کو بسطابق ابجد اللغ ترفع زواجی دیں اور پھر حمل کبیر کر کے ااپر تقسیم کریں۔

اگرا،۹،۵،۶ بچیں تو مرض جسمانی ہے۔ یونانی علاج سے دور ہوگا۔ اگر ۲،۰،۰ اباتی بچیں تو مرض بوجہ نظر بد لکنے کے ہے۔صدقہ وخیرات ہے دور ہوگا۔

اگرا، ١٠١٠ باتى بچيى تو مرض بوجه آسيب بـ روحانى علاج بـ دور

اگریم، ۱۲،۸ باتی بجیس تو مرض بوجه سحرب علاج واقع السحرے آرام

مثال:جواب نبرایک کی مثال لیں۔

امور معلومه ایم ۴٬۳٬۳٬۳٬۳ وی بین ان کو برطابق مثال نمبرا مرحله دوم تک عمل میں لایا گیا تو حروف تخلیص ق ن ب رعل ی ام ک ث ووش ه ت مرحله سوم ترفع زواجی ص ش اق س ک طرخ ل ی ن ه ن آروم مرحله چبارم جمل کبیر ۲+۰۰۰+۱+۳+۰۲+۰۰۰+۱۰۰۰+۱۰۰۰ سوال نمبرا: مريض كوشفا موگى يانبيس؟

جواب: امورمعلومه

(1) نام سائل ووالده

(٢) نام يوم سوال

(۳) نام ساعت

(۴)منزل قمری

ان سب کولکھ کر بسط حرفی کرلیں پھرتخلیص کر کے بمطابق ابجد اہتنے ترفع حرفی کریں اور جوحروف حاصل ہوں ان کا جمل کبیر وصغیر حاصل کریں بمطابق ابجد القنع کے بعد از ان تین پرطرح دیں۔

ايك باتى بيچتو مريض كوجلد شفا ہوگ \_

دوباتی بھیں تو مریض اس مرض سے مرے گا۔

تن باقى بىي تومريض مدت درازتك يارره كرشفا پائكا-

مثال: قنمر علی بن ام کلثوم نے بروز دوشنبہ ساعت مشتری میں سوال کیا کہ وہ مرض دردگردہ میں مبتلا ہے آیا شفایاب ہوگا یا نہیں۔ بوقت سوال منزل رشامیں تھا۔

امورمعلوم

(۱) تنمر على بن ام كلثوم

(۲)دوشنبه

(۳)مشتری

(۴)رشا

مرحله اول بسط حرفی ق ن ب رع ل ی ب ن ام ک ل ث وم دوش ن ب ه م ش ت ری رش ا

مرحله دو مخلیص ق ن ب رع ل ی ام ک ث دوش ه ت مرحله موم ترفع حر فی غ ث ک اذش ق ی ت روس م ب ن ج مرحله چبارم جمل کبیر ۴ +۰۰۰+۱+۹۰۰+۰۰+۲+۲+

مرحلہ پنجم طرح دواز دہ=۲۷ ۲۲۱خارج قسمت ۳۹۹باق۹ پی مستصلہ خفیہ سے جواب برآ مدہوا کہ سائل کوجسمانی بیاری ہے۔ یونانی علاج سے آرام ہوگا۔

سوال نمبرا : گریخته زنده ب یا مرده؟

جواب: امورمعلوم

(1) سائل ووالده سائل

(۲) نام گریخته دوالده گریخته

(m) يوم سوال (m) ساعت سوال (a) مقام

ان پانچوں کوالگ الگ بسط حرفی کرے پھرایک ایک ہے جرف لے کر بمطابق ابجدایقغ اعداد لے کرجمل کبیر کر کے ملفوظ کرتا چلا جائے۔اس طرح جوحروف برآ مد ہوں ان کی تخلیص کرے۔ پھر بمطابق ابجدایقغ ترفع اقراری دے اور پھرجمل کبیر کے بمطابق ابجدایقغ کرے اور تین پرتقسیم کردے۔

> ایک ب<u>چ</u>توزندہ ہے۔ سر

دو بچیں تو مردہ ہے۔

تین بچیں تو زندہ ہے لیکن کسی مرض یا مصیبت میں مبتلا ہے۔ مثال: امیر علی بن زینب نے جمعہ کے دن ساعت زحل میں سوال کیا کہ اس کا ملازم عمر دین پانصد رو پیپی خور دبر دکر کے بھاگ گیا ہے آیا وہ زندہ ہے مام دہ؟

امورمعلوم (۱) امیرعلی بن زینب(۲) عمر دین بن حوا ( کیوں کہاس کی ماں کا نام معلوم نہیں) (۳) جمعہ (۴) زحل

مرحلهاول: امی رعلی بن زی نب عمردی نب ن حواجم مرحلهاول: امی رعلی بن نبی نامی در اداران وقی مت لا او در

مرحله دوم جمل كبيراول اعج زو=۱+۲۰+۵+۰۰+۲۰۰ = ۵۱=

مرم ح ف= ۲۰۰۰+۲۰۰۰ و ۱۷=۱۱۹

ى عول ر=۲+۰۰۰+۴۰۰+۱۰۰۰

44-1+4+4-195

1001=001+0001=1001

ک ب ء=۲+۸۰۰+۲

بن ن =••۸+۰۰۰+۰۰

して。=••7+∧+•∧=バ∧ア

زوق=۲+۵۰+۲۰ کاس=۲+۱+۲+۳۰ کاس=۲۰۰+۲۰۰۲ نام=۴۰۰+۴۰۰

ل=۲۰۰۰ = ۱ ۵=۸۰=و=۵۰ ر=۱۰۰۰ مرحله سوم بسط ملفوظی = ۵۱ – ۱۲۲۰ = ۲۲۰۰

توم برط مسون=۱۱۵ - ۱۳۵۰ = ۱۳۵۰ = ۱۳۰۰ اوش ظ ض ک می زش ر درر

قر ار قب لر حون ق ق ق ق م در در ار قب الر حون ق ق ق ق م در در الم د

۲۰۰۰-۱۰۰۰ می در سال ۱ ه د سر سال در سال ۱ م در سال تا ۱ م سال تا ۱ می در سال تا ۱ می در در سال تا ۱ می در در ت مرحله چهارم تخلیص اوش ظاخ ک سال تا می در فع اقراری ق خ ف ک عام فوی ن ط ورب ض ث ل

مرحله مشتم جمل کبیر ثانی : ۳+۰+۹+۰+۹+۰+۲+۳+۲+ ۲۰۰۰+۵+۵+۵+۰۰+۱۰۰+۱۰۰+۱۰۰

مرحلہ منتم طرح سدگانہ= ۳۰۱۹۵ خارج قسمت ۱۳۷۸ باتی ا لہذر استحصلہ خفیہ سے جواب ملاکہ کریختہ زندہ ہے۔ سوال نمبری: گریختہ یا گم شدہ اکیلا ہے یا کوئی اور بھی اس کے ساتھ ہے؟ جواب: امور معلومہ

(۱) نام سائل دوالده سائل

(٢) نام كم شده ووالده

(٣) نام يوم سوال

(۴) نام ساعت سوال

(۵)مقام سوال

ان سب کو بمطابق جواب ماقبل نمبر م مرحله ششم تک انتخراج کرواور جوهمل کبیر ثانی حاصل ہواہے دو پر نقسیم کردو۔

اگرایک باق بچتوگریخته یا ممشده اکیلا ہے۔

اگردوباتی بچیں یاپورانپراتشیم ہوتو گریختہ کے ساتھ کوئی اور بھی ہے۔ مثال: مثال جواب نمبر میں جمل کبیر ٹانی کا ۲۸ برآید ہوا، دو پر تقتیم کیا تو ایک باقی بچا۔ لہذا مستصلہ خفیہ سے جواب برآید ہوا کہ مم شدہ گریختہ اکیلا ہے۔

# ابجداوکع کے ذریعیسائل کے سوالات متعلقہ طوالت عمر ،موت وراثت وحصول وازالہ قرض کے جوابات کا استخراج

سوال نمبرا: مجھے فلاں سے قرض حاصل ہوگا یانہیں؟ جواب: امورمعلوم (١) نام سائل و والده سائل (٢) نام يوم سوال

> ان جاروں کو مطرفی کر کے خلیص کرلیں۔ بعداز اں ازروئے ابجد او کن تر فع طبعی حسب ذیل دیں۔

آتش: اشم و ذف ط

(٣)نام ساعت سوال (٣) طالع ويت \_

باد: وض ص ی ب ت ن

آب: كچشىزظق

فاك: ع ح غ ر ل و خ

بعدازاں جوحروف حاصل ہوں ان کو بمطابق ابجداوکع جمل کبیر

کرلیں۔ال عمل کے بعد پھر جمل صغیر کر کے تین پرطرح دیں۔ ايك باتى بيح تو قرضه حاصل موكابه

دوباتی بحیی تو قر ضه حاصل نہیں ہوگا۔

تین باتی بچیں تو تھوڑا بہت مل بی جائے گا۔

مثال: سید شمشاد حسین صاحب نے سوال کیا کہ آیا انہیں رفیو جی فانتنس کاربوریش سے قرض مل سکے گایائبیں۔ ماں باپ کا نام آپ نے فاطمه كبركي بتأويا، دن شنبه كالقها اور ساعت زهره كي تقى ـ طالع وقت مهما درجه

امور معلومه (۱) شمشاد حسين فاطمه كبرى (۲) شنبه (۳) زمره

(۳)ادی عقرب

مرحلهاول بطرح في ش مش ادحس ين بن ف اطم وكبرى مرحله دوم محليص شم اوح سى ن ب ف ط وك رزع ق مرحليه وم ترفع طبعي ح غ ع ظرج رس ط ذ وخ ي وه بكن مرحله چبارم جمل

مرحله تنجم جمل صغير، ٢٠٠ -٢٠ ا كاجهل صغير، ٢ +١٠ =٣ مرحله محشم طرح سه گانه=۳÷۳= خارج قسمت اباتی کچهند بیایا

بالفاظ ديكراك كاطرح سے تين اى باقى بچے للندامستصله خفيد سے جواب برآ مد موا كدسائل كوقرض حسب درخواست نبيس ال سكے كا تھوڑ اببت ال بى

سوال نمبرا: ميراد يا بهوا قرض دا پس بوگا يانبيس؟

جواب: امور معلومه (۱) نام سائل و والده سائل (۲) يوم سوال (٣)ساعت سال (٣)طالع وفت\_ان سب كو بسط حرفی كري كليمس كرلين \_ پھر بمطابق ابجداد كع بسط تفعيف كرلين اور جو برآ مد ہوں اس كو پھر تخلیص کریں اور جمل صغیر و کبیر کر کے تین پرطرح دیں۔

ایک باتی بچے تو قرض جلدوا پس ملے۔

ووباتی بچیں تو دیا ہوا قرض درے والیسی ہواور کم وبیش ملے۔

مثال:صفيد لي لي بنت اجره في في سوال كيا كهاس في الكرشتدوار كو كچه عرصه يهل قرض ديا تها - كب وائيل جوگا؟ يوم سوال دوشنبه تها ، ساعت سوال زحل تقى اور طالع وقت ٨ احمل تھا۔

امور معلوم (١) صفيه لي بنت باجره لي (٢)سنبه (٣) زحل (۳)ماح حمل۔

مرطدادل بسط حرتی ص ف ی ه ب ی ب ی ب ن ت ه اج ره ب ی دوش نبه ه زیر ل عی حمل

مرحله دوم محليص فى ى وبن ت اج رودش زحلم مرحله سوم بسط تضعيف: ث وز ذ ز ذخ دن دس ع زه خ ل عص ل

س قست ص ح مرحله چهارم تخلیص تانی ث وز دخ ن وه س ع ه ل م ض ت ع مرحله پنجم جمل کبیر ۲۰+۰۰۰+۱۰۰۰+۲۰۸۰۰۱+۲۰۸۰ 

مرحله ششم جمل صغير=٠+٣+٣+٣=٩ مرحلة مفتم طرح سدگانه=٩ ÷٣= خارج قسست٣، باقی مغریا٣ ہيے۔ لہذا مستصلہ خفیہ ہے جواب برآ مد ہوا کہ سائلہ کو قرض دیا ہوا دم ہے کم وہیش صورت میں ہی واپس ملے گا۔

## ابجراحست سے سوالات متعلقہ احوال دوست وبرآ مرگی امبدکے جوابات کا استخراج

سوال نمبرا: كياميرى فلان اميدبرات ع كى؟

جواب امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) ہوم سوال (۳) سائل و والدہ سائل (۲) ہوم سوال (۳) ساعت سوال (۳) منزل قمری (۵) طالع وقت ان سب کو بسط حرفی کرکے تخلیص کرلیں بعد ازاں بمطابق ابجد احست ترفع اقراری وے کر جمل کبیر وصغیر کرلیں اور تین پرطرح دیں۔

ایک باتی بچ توامید ضرور برآئے گی۔ دوباتی بچیں توامید برآئے گی مرتا خیرے۔

مثال:محدامین بن رحیم بی بی نے نئے شنبہ ساعت قبر میں سوال کیا کہ اسے اپنے دوست سے بچھ امداد ملنے کی امید ہے۔ کب تک امید برآئے گی۔طالع وقت کا انتخر اج کیا تو کا درجہ برج میزان تھا۔

امورمعلومه(۱) محمدامین بن رحیم بی بی (۲) پنجشنبه (۳) قمر۴) زی میزان مرحله اول بسط حرفی م ح موام ی ن ب ن رح ی م ب ی ب ی ب ن چش ن ب ه ق م رزی می زان

> مرحله دومتخلیص م ح دای ن ب رج ش ه ق ز مرحله سوم تر فع ا قر اری ط ت ص س خ ع زف ا ق د ش

مرحله چبارم ۲۰۰۰+۲۰۰۳+۳۰۰۳+۱۰۰+۱۰۰۲۰۲۰+۱۰۰ ۲۷۲۵=۹۰۰+۳۰۰۹

مرحلہ پنجم جمل صغیر=۲+۵+۲+۵=۱کا جمل صغیر۵+۱=۸ مرحلہ ششم طرح سدگان=۸+۳=۲ خارج قسمت ۲باقی للبذاستحسله خفیہ سے جواب برآمد مواکہ محمد امین صاحب کی امید ناامیدی سے بدل حائے گی۔

سوال ا: میری امید کب تک برآئے گ؟

جواب: امور معلومه (۱) نام سائل ووالده سائل (۲) يوم سوال (۳) سائل ووالده سائل (۲) يوم سوال (۳) ساعت سوال (۳) منزل قمری (۵) برج سشی (۲) طالع وقت (۷) مقام سوال

سب کو بسط حرفی کر سے تخلیص کرلیں بعدازاں بمطابق ابجد احست جمل کبیر کر کے بسط ملفوظی کرلیں اور جوحروف حاصل ہوں انہیں بھی تخلیص

کرکے برطابق ابجد احست ترفع زواجی دیں اور جوحروف حاصل ہوں برطابق ابجد احست برفع زواجی دیں اور جوحروف حاصل ہوں برطابق ابجد تخلیص کریں۔اب جوحروف برآ مد ہوں ان کا جمل کبیر وصغیر بمطابق ابجد احست اسخراج کریں۔

پس آگر ۲٬۲۰۱ برآ مد موں تواتے اکائی سال ۲٬۵،۳ حاصل ہوں تواتے نصف د ہائی ماہ

٩،٨،٤ حاصل ہوں تواتے رائع صددن میں امید برآئے گی۔

مثال: سیر جم الحن بن زینت فاطمہ نے سوال کیا کہ انہیں برسول سے امید ہے کہ مشرف بن ایرت امام ہوں گے۔ان کی امید کب برآئے گی؟ دن شنبہ کا ساعت مریخ کی منزل قمر، ساک برج سمسی حوت، طالع وقت سرطان اورمقام سوال دفتر آئینہ قسمت لا ہورتھا۔

امورمعلومه (۱) نجم الحن بنت زینت فاطمه (۲) شنبه (۳) مرخ (۴) ساک (۵) حوت (۲) سرطان (۷) دفتر آئینة قسمت لا مور م مرحله اول بسط حرفی ن ج م ال حسن ب ن زی ن ت ف اطم ه ش ن ب ه م ری خ س م اک ح دت س رطان وف ت رااان ه ق س م ل اه در

مرحله دوم تخلیص اولی نجم ال حسب زی تف طرحق ور مرحله سوم ترفع زوابی اخ زت وب طث غ دع که ج ض م ظان مرحله چهارم بسط تضعیف حص غ م شطی حی طرخ خصت ی ق شدی م ن غیض طرع

مرحله پنج تخلیص ثانی حص غ م شظی طهت ق ن ض مرحله شخم جمل صغیر ۲۰۰۷ + ۲۰۰۰ + ۲۰۰۰ + ۲۰۰۷ + ۲۰۰

مرحلہ پنجم جمل صغیر=۲+ ۲+۲+ ۳=۱۷ کا جمل صغیر۱+۱=۵ پس متصلہ خفیہ سے جواب برآ مد ہوا کہ ۲۵ ماہ یعنی دوسال ایک ماہ میں اس شرف سے سیدصا حب مشرف ہوسکیس گے۔اور ۵ کا ہند سہ دلالت کرتا ہے کہ وہ دریں اثنا خمسہ مطہرہ لیعنی حضور پنجتن پاک علیہم الصلوٰ ق والسلام کی حب وولا میں مدارج علیہ طے کرتے ہلے جائیں گے۔

## ابجداجهزک فرربعه سائل کے سوالات متعلقہ دشمن زندانی ونفع نقصان کے جوابات کا استخراج

سوال نمبرا: فلال شخص مفرور ب، كرفتار موكا يأنبين؟

جواب: امور معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) ہم سوال (۳) معلومہ (۱) نام سائل و والدہ سائل (۲) ہم سوال (۳) ساعت سوال (۳) طالع وقت بسط حرفی کر کے تخلیص کریں۔ بعد ازال بمطابق ابجد اجہز کریں اور جو چھے برآ مدہوا سے تین رتقبیم کردیں۔

ایک باقی یج تو مفرور گرفتار ہوجائے گا۔

دوباتی بچیں تو مفرور گرفتار نہیں ہو سکے گا،معاملہ رفع دفع ہوجائے گا۔ تین باقی بچیں تو مفرور کسی حادثہ کا شکار ہوجائے گا۔

مثال: سیٹھ نذر بھائی کی لڑکی ان کے نوکر کے ساتھ مفرور ہوگئی ہے اور ہمراہ بچاس ساٹھ ہزار کا زیور بھی لے گئے ہے۔ سیٹھ جی پولیس میں اطلاع دینے کے بعد دفتر آئینہ قسمت لا ہور تشریف لائے اور سائل ہوئے ، ان کی خدمت میں عرض کیا گیا کہ صاحب پولیس میں ریٹ درج کرادی گئی ہے تو پھر ہمیں سوال کرنے کا کیا فائدہ۔ یہ معاملہ اب آپ نے حکومت کے ذمہ لگا دیا ہے لیکن سیٹھ صاحب مقرر ہوئے اور سائل ہوئے کہ صرف اتنا بتا دیں کہ مفرور گرفتار ہوگا کہ نہیں؟ دیگر معلومات دریافت کی گئیں تو انہوں نے والدہ کا نام فاطمہ بتایا۔ دن چہار شنبہ کا اور ساعت سوال تمس کی تھی اور طالع وقت کا تور تھا۔

امور معلومه (۱) نذر مجائی بن فاطمه (۲) چبار شنبه (۳) نمش (۳) ب تور

مرحلهاول بسط حرفی ن ذرب هاای ب ن ف اطم ه ج ه ارش ن ب ه شم س ب ث ور

مرحله دوم خلیس ن درب ه ای ف طام ج ش س ث و مرحله سوم تر فع طبعی روص ظرج زرح شس ک اق م ش ل مرحله چهارم جمل کبیر ۲۰۰+ ۵۰+ ۵۰+ ۳۰+ ۴۰+ ۴۰+ ۴۰+ ۴۰+ ۲۰+۸

مرحله پنجم جمل صغير ٨+ ٩ + ٨ + ١ = ٢٣ كا جمل صغير ٢ + ٢ = ٥

مرحله ششم طرح سه گاند ۵ ÷۳ = خارج قسمت ایک باقی ۲ یج البذا مستصله خفیه سے جواب ملا که مفرور گرفتار نبین ہو سکے گا اور معامله رفن و نع موجائے گا۔

> سوال نمبر۲: تیدی جلد خلاصی یادےگا یا بدیر؟ جواب: امور معلومه(۱) نام سائل و والده (۲) یوم سوال (۳) ساعت سوال (۴) طالع وقت (۵) منزل قمری

(۲) برج شمی سب کو بسط حرفی کرتے خلیم سی کریں اور بمطابق ابجد اجر ترفع طبعی کرلیں اور حروف بادی الگ الگ کر کے جمل کبیر وصغیر کرئے عدد حاصل کریں۔

۳٬۲٬۱ موں تو بوری قید کا ک کر بلکہ شاید قید بڑھ جائے۔ ۲٬۵٬۴ موں تو قید آ دھی رہ جائے۔

۹،۸،۷ ہوں تو قیدی جلد خلاصی یائے۔

مثال: رحمت بی بی بنت کرموں نے سوال کیا کہ اس کا بیٹا سزایا چکا ہے۔ اپیل دائر ہے۔ قیدی کب تک خلاصی پائے گا۔ دن ووشنبہ، ساعت زحل قمر منزل ثریا میں تھااور تمس برج حمل طالع وقت ۳ جوزا۔

امور معلومه (۱) رحمت لې لې بنت کرموں (۲) دوشنبه (۳) <sup>رحل</sup> (۲) ج جوزا(۵) ژیا(۲) حمل

مرحلہاول بسط حرفی رح م تب ی ب بی ب ن ت ک رم ول <sup>دوش</sup> ن ب ہ ذرح ل ج ج وزاث ری اح م ل

مرحله دوم خلیم رح متب ک ک دوش ه زل جات مرحله وم ترفع طبعی ص وک غ ظرج رط ل ب ق ج ه ی ازش مرحله چهارم اخذ باد ک ظرح ق ج مرحله چیم جمل کبیر ۲ + ۵ + ۹ + ۹ + ۱ + ۱ = ۱۵۸ مرحله ششم جمل صغیر ۸ + ۵ + ۱ = ۱۲ کا جمل صغیر ۱ + ۱ = ۵ مرحله ششم جمل صغیر ۸ + ۵ + ۱ = ۱۲ کا جمل صغیر ۱ + ۱ = ۵

رسیم من بار مستصله خفیدے جواب ملا کہ ایل میں قید آدمی مددہ برآ مد ہوا۔ للذامستصله خفیدے جواب ملا کہ ایل میں قیدآدمی میں میں ایسانی۔



دنیامیں اکثریت ایسے لوگوں کی ہے کہ جن کے حواس ظاہرہ کوجو چیز جھلی لکتی ہے وہ اس چیز کی باطنی مضمرات جانے بغیراس کے حصول کی سعی میں لگ جاتے ہیں۔اس چیز کے باطنی نقائص وعیوب کیا ہیں۔؟اس کا ادراک ہم محض ظاہری علوم کی مدوسے درست جبیں کریاتے۔

ارشادباری تعالی ہے۔

شایدتم کوبری گے ایک چیز اوروہ بہتر ہوتمہارے حق میں اورشایدتم کو بھلی گے ایک چیز اوروہ بری ہوتہارے حق میں اوراللہ جانتاہے اورتم نہیں جانة\_(سورهُ البقره آيت نمبر٢١٥)

چنانچہ واضح ہو کہ محض قیاس وقیافہ سے کئے گئے ہمارے فیصلوں میں نقص اور مقم باقی رہتا ہے اور یبی ناقص فیصلے آ کے چل کر ہمارے لئے نا کامیوں اورمحروميوں كاسبب بنتے ہيں ۔للنداضرورت ہے كسى ايسے متندروحاني علم كى جو کسی امر کی پوشیدہ حقیقتوں کوآشکارا کرے۔

اس مقصد کے لئے ہم ائمہ معصوبین رضی اللہ عنہم کے مقدس علم (علم الجفر ) کاامتخاب پورے واؤق کے ساتھ کر سکتے ہیں۔اس علم کی مشاورت ہے ہم کسی امتحان یا نقصان میں بڑنے سے پہلے اس معاملہ کے خیروشرے آگا ہی حاصل کر کے ذندگی کو کامیا بیوں کے قریب ترلا سکتے ہیں۔

مثلاً بیج کارشتہ فلال جگہ کرنا مناسب ہے مانہیں۔؟ روپیہ کونسے كاروبار مين لگانا مفيد ہے۔؟ بيرون ملك جانا ہوگا يانبيں۔؟ فلا ل كوڤرض دينايا لیما کیا ہے۔؟ فلال چیز کی خریدوفروخت میں فائدہ ہے یائیں۔؟ والی كاروبار ببتر ب ياملازمت ؟ فلال عامل ياحكيم سے شفاء جوكى يائيس ؟ موجودہ پریشانی کاسب ادرحل کیا ہے۔؟ قسمت میں براانعام ہے کہیں۔؟ كونسا معدنی محمينه مقدري محقيال سلجها سكتا ہے۔؟ كونسارو حاني عمل ميري زندگي کی کا یا پلیٹ سکتا ہے۔؟ فلاں مجھ سے دلی محبت رکھتا ہے یانہیں۔؟ زندگی میں عیش وعشرت کا زمانہ کونسا ہوگا۔؟ الغرض اگر ہم تمام شعبہ ہائے زندگی میں جفر کےمشورہ کومعمول بنائیں تو تمام زیست مجھی نہ پچھتائیں۔اب ہمعلم جفر کا ایک بالکل آسان کلیاس یقین کے ساتھ پیش کرتے ہیں کہاس قدر آسان جفر آب كوكبيس منبيس مل كاربس سوال لكهيئ ربط حرفى كرليس اورسات سات كى كنتى سے حروف مستصله لے كر بامعنى الفاظ سے مر بوط فقرہ بنا تيں -انشاء الذمختر مرواضح جواب مصلحوظ ہوں گے مثالیں ملاحظ فرما نیں۔

مثال نمبر(۱) پاعلیم :حشمت علی بن میرال نقلین ظفر بن شیم یے خلصانه محبت رکھتا ہے یانبیں۔؟

بطرة في ح شمت على بن من دان د ق لى ن وندر بن شمىم سى م خ ل ص آن ھ م حب ت الك ھ ت اھى ئ ال ھ ـ سات سات كي تنتى يروف لئے ـين ف مارى ـ

لفی امر (والله اعلم) مثال نمبر(۲) یاعلیم: شبیر حسین بن جنت بی بی واقعی روحانی عال ہے

بطرف شب يرح س كن ب ن جن ت ب ك ب ك ال ع ىروحان كاعام ليھى كان ھ

سات سات كى تنى سے حروف لئے -ىبعى ي عيني (عيب دار) (والثداعلم)

اس طرح آپ بھی کسی عامل یا ڈاکٹر کے پاس جانے سے قبل حقائق حان سكتے ہیں۔

یاعلیم: کیاغلام عباس اعوان لا ہور میں شائفین جفر سے ملاقات کے لئے ماہانہ دورہ رکھے تومفید ہوگا۔؟

بسط حرفی :ک ی اغ ل ام عب اس اع وان ل اهورم ی ن ش ای ق ىن ج ف رسى مل القات كى لى ى م اھان ھدورھرك ھى ت وم

سات سات کی گنتی سے حروف <u>نکلے مورق</u> <u>ی ک ھے</u> اہم (معزز)

امیدے قاعدہ آب بخولی مجھ گئے ہوں گے۔مزید تفصیلات کے لئے رابطه ہاتمی روحانی مرکز محلّه ابوالمعالی دیوبند ۲۳۷۵۵ سے کریں۔ اور پیون نمبرنوك كرليل \_09359882674

بہتر بیہوگا کہ سی بھی الجھن کو سلھانے کے لئے جوابی لفافہ کے ساتھ

_
---

											اعداد <u>ہی</u> ہ	رفطب مصا	ابي
ف	ت	ز	ځ			م ا	ی	,	2	J	1	,	U
۵۰	ام.	۳•	۲۰	1+		۸	4	۲	1	۳	٣	r	
ث	3	ی	ð	Ь	ص	<u>ک</u>	ش		,	ż	j	ن	ص
1+++	9++	۸••	۷••	Y++	۵۰۰	14+	۳۰۰	100		9+	۸٠	۷٠	4.

انشاءالله تعالى وبحرمت روح مبارك حضرت امام جعفرصاوق عليه السلام بيتو تفامختفر قاعده متصله كالسيكن ابجد قطب آثار ميس بهى المبير صفت ہے۔ اس کاعمل دوسرے کو ہلا دیتا ہے باوجود کیرمشہور ہیہے کہ نام طالب مع والدہ اور نام مطلوب مع والدہ کے حروف بسط کرو۔ واضح رہے کہ بیٹمل ہر جگہ کام دیتا ہے۔خواہ مطلوب کوئی انسان ہویا دنیا کا کوئی کام ہو۔مثلاً ملازمت،ترتی تفع، دولت،فرق اس قدر ہوگا کہ مطلوب کی جگہاں شے کا نام تکھیں مے اور آیت قرآن پاک جوضم ہوگی وہ بھی موافق اس مقصد کے تبدیل کریں گے۔ ہرتم کی آیات قرآن شریف سے اخذ کر کے آخریں لکھودی گئی ہیں تا کہ آپ کو تلاش کی زمت نہ ہو۔اگر بالفرض کسی خاص مقصد کے واسطے کوئی آیت نہ ملے تو پھر سور ہ اخلاص لیعن قل شریف کا نی ہے۔ بہر حال اس آیت کو بھی بسط کرواور آخر میں خدا کا نام جواس کے ہم معنی ہو بحق بڑھا کر بسط کرومثلاً نام طالب زید بن زکیداور نام مطلوب بکر بن ہندہ ہے۔اور محبت کے لئے عمل کیا جاتا ہے تو آیت شريف يحبونهم كحب الله والذين آمنوا اشد حبأ لله بحق ياو دو داب نام طالب ومطلوب مع خانه والده كروف كوآيت يأك معداسات الہی اس میں ممزوج کرلو یعنی ایک حرف آیت پاک کا ایک حرف نام کالو۔اگر نام کے حروف ختم ہوجا تیں تو پھر آغاز سے ناموں کے حرف بلیث لوامی طرح اگرآیت شریف مع اسم اعظم کے حروف فتم ہوجا ئیں (جوبھی زیادہ ہوں)اب وہ تمام حروف کے جوممزوج ہوکرایک جگد کئے گئے ہیں) نیچے ابجد قمری سے اعداد کھو۔اب دیکھوکہ ابجد قطب میں ان اعداد کا کیا حرف ہے۔بس ان اعداد سے تمام حرف ابجد قطب کے تبدیل کرلواوران حروف کے پنچا بجد قطب کے اعداد لکھ کران تمام اعداد ہے ( مربع آتش جال نقش بر کریں اور جاروں گوشوں پر مربع کے جاروں ملائکہ کے نام تحریر کریں۔ یعنی جبر تیل علیہ السلام ،اسرافیل علیہ السلام، میکائیل علیہ السلام، عزیرائیل علیہ السلام اور اس نقش کے گرد وہ تمام حروف لکھ دوجن کے اعداد کا مربع ہے۔ اب نقش تیار ہے۔ عروج ماہ میں نو چندی جعرات کواس نقش کو پا وضوقبلہ رخ ہوکر باادب تمام زعفران ہے پر کرواور چو لہے ہیں جس میں کھانا بکتا ہواس قدر گہراون کرویں کیکٹش نہ جلے ندسرد ہونہ بلکہ اس کوآ گ کی گری پینچتی رہے اور اس کے لئے ایک اپنچ سے دوانچ تک کی گہرائی کافی ہے۔ جب اس نقش کو وفن کر چکوتو چو لہے کی طرف رخ کر کے ایک سوایک مرتبدہ ہی آیت مع اسم اعظم پڑھو۔جس کو نام کے ساتھ مرکب کیا ہے۔ ایک ہفتہ یعنی سات دن کامِل ای طرح کرتے رہو۔ یعنی چو کہے کے پاس بينه كراس مل كو بره الياكرو بس سات دن كاعمل ب- خداج ا بيتورات دن مين كامل اثر پيداموگا - خدا كا نام بكثرت اى كماب مين جمع بين اورمتفرق آيات

یہ ہیں۔ ہرتم کی مصیبت رفع کرنے کے لئے ،قیدی کا رہائی ہے گئے ،قرض سے رہائی کے لئے ،مقدم پیس فتی الی کے لئے ان تمام امور کے لئے آ ہے ۔ فضم سیجئے وہ بیب : الله الا است سبحانك انبی كفت من الطلمین بعق یا عزیزی ۔ دفع افلاس کے لئے وَمَنْ یَسْتِ اللّه یَجْعَل لَهُ مَعْوَ بُوا وَ مَنْ حَیْثُ لَا اللّه الا است سبحانك انبی كفت من الطلمین بعق یا عزیزی ۔ دفع افلاس کے لئے وَمَنْ بِی اللّه یَجْعَل لَهُ مَعْوَ بُوا وَمَنْ حَیْثُ لَا یَخْسَبُ جَیْ یارزاق شفاع امراض کے لئے دَبِ ایسی مسینی الفیو و اَنْتَ اَدْحَمُ الرَّاحِمِینْ بِی یا اَنْ فَرِ مِن الله یَ مُراضِ کی موافق مطلب آ یت المائی کی بیٹ کی آبات آپ کھیں گی۔ قضائے مرم و محلق کی بحث ای کاب میں کی جگر ہی کی موافق مطلب آ ہے۔ لیکن بیدواضی رہے کہ قضائے مرم میں بھی محملیات سے دور ہوجاتی ہے۔ لیکن بیدواضی رہے کہ قضائے مرم میں بھی محملیات ہو ہوگیا دیا ہور ہوگی اس سے نہ آفاب فروب ہوگیا نہ ہوگیا۔ اس کی مثال عملیات کی قضائے مرم میں ہے جوہونا ہے ہوگیا۔ بس بھی مثال عملیات کی قضائے مرم میں ہو ہوگیا دور ہوگر رہے گا۔ لیکن کام اللی کی وساطت سے اس کی تی زی میں بدل جاتی ہے۔ اللہ تعالی ایسی مانان پیدا کردیتا ہے کہ دہ مصیب آسانی کے ماتھ گا۔ ایکن کام ایکن کی وساطت سے اس کی تی زی میں بدل جاتی ہے۔ اللہ تعالی ایسی مانان پیدا کردیتا ہے کہ دہ مصیب آسانی کے ماتھ گار ہے۔۔

قاعدہ: اعدادابجدی کاایک قاعدہ علائے کاملین کایہ ایک بجیب وغریب قاعدہ ہے۔ اخبار وآٹارٹس ایک خاص ہات ہے۔ آپ اپ نام کا مرحم فی معلوم کریں کہ سی عضر کا ہے جس عضر کا آپ کا سراہم ہے اس عضر کواس میں سے اٹھالیں اور اس کے تحت میں جوسات حمف ہیں ان کے سراہم کے مطابق خدائے تعالیٰ کے نام تلاش کریں۔ اس تم کے بہت سے نام اس کتاب میں دوسری جگہ درج ہیں۔ ان ساتوں ناموں کو آپ پڑھا کریں۔ پڑھنے کی تمن ترکیبیں ہیں۔ ایک ترکیب قویہ ہے کہ جو میزان اس نقش میں آخر میں ہے اس کے مطابق پڑھا کریں۔ دوم اسپنے نام کے اعداد کے مطابق ، تیسری ترکیب یہ ہے کہ ہر نام کومیزان کے مطابق بیس ارفع اور موثر ہے۔ چندون میں انسان کی کا یا بات ہوجاتی ہے۔ اعتقاد کامل اور سپچول سے پڑھو۔ پھرویکھوکہ کیا تماش نظر آتا ہے۔

-آتى حرف خاكى ترف آبي حرف خا ک حرف آبي حرف بادى حرف بادى حرف ق ص ف ひ M ٣٢ ż j 46 Y OT IIA ٨ ض نج ل ک į ي j I۲۸ TOY ٣٢ ۸ 14 ۵I۲ 227 ی ميزان **የ**የየእ rPA ٧ ك 

مل جائے جس کے اعداد بھی ہرسے حروف کے اعداد کے برابر ہوں اور اسم خدا اور تمہارے نام کا پہلا حرف بھی بکساں ہوتو یہ وہ اسم اعظم ہے جس کی تا جمراور تريف مدبيان بياب بي بابري - پرهتے پرهت انسان پي سے انسان پي موجائے گا۔اب ايک نام بيس مانا تو بحردونام تين نام غرضيك بم عددنام جمع كراويد خاص تمهارا ہم عظم ہاور کوشیقی اسم اعظم نہ ہو مراثر میں اسم اعظم سے کم نہیں۔اب دریافت طلب یہ بات رہ کی کرروزاندس تعداد میں پڑھا جائے۔اس کے دو طریقے ہیں۔طریقہ اول روز انداس تعدادیس برحوجس قدراعداد ہرسرحروف کے ہیں۔دوسراطریقہ یہے کہاہیے نام کے اعداد کے برابرروز اندبر عاکرو۔ اک طریقه اور بھی ہے کہ روز اندیمن بزارایک سو بھیں مرتبہ پڑھا کرو۔اب جوتعداد مناسب ہوا فتیار کرو۔اس قدراور کہنا ہے کہ جس قدر تعداد میں زیادہ پڑھو عے جلد اور کال اثر ہوگا۔ لیکن کے باتھوں اس قدر اور سمجمادوں کہ آج کل زمان فتندوفساد کا ہے اور لوگ کلام اللی کے ساتھ استہزاء اور تسخر کرتے ہیں۔ برائے خدا کسی حرام کام کے لئے اسے نہ کرنا چا ہے۔ دین وونیا تباہ ہوجائے گی۔ میل جلالی ہے۔ بڑی احتیاط کی ضرورت ہے۔ دوسرے اعتقاد کال اور پخت یقین بمى مرورى كي ال ين خاص ارت يديراد وكانيس بلك خدا كادوى بي قرآن باك ين فرمايا بولله الأسماء المحسنى فاذعوه بها لين يد الله كركه بالم إلى الني سات بكارو فداكا وعده ما وروه بشك بياب، المكلكوكرواورات مقامدد في ودغوى حاصل كرو قارئين كى آساني كرواسط خدا تعالى كم مقدل نام درج كرديع بيراب الاش وجتو سن في جائيس كريسب كام محقين كا قول ب كراسم اعظم المحسى المقيوم ہے اور بعض کے زور کیا اسم اعظم ایک نام نہیں بلکہ صفت کامل ہے اور وہ اسم اعظم اس پوری آیت شریف کوفر اردیتے ہیں اَللهُ لا اِللهُ اِلَّا هُوَ الْحَيْ الْقَيْوْم ابوالمداور کی دیگر تھ نین نے بھی اس تمام آیت تریف کواسم اعظم تسلیم کیا ہے۔ حضرت مولانا جلال الدین سیوطی نے ایک منتقل کتاب اسم اعظم کی تحقیق میں کھی ہے اور اس میں وہ تمام اقوال جمع کئے ہیں جواسم اعظم کی تحقیق میں پائے گئے ہیں اور تمام کاملین کے اقوال کوجمع کیا ہے۔ کو میں بیونہیں کہ سکتا کہ مولانارجمۃ الله علیہ نے تمام اقوال اور تحقیق کو جمع کیا ہے تاہم بہت بڑا حصہ آپ کی کتاب میں ہے گرباوجودان تمام اختلافات کے اکثر کی بھی دائے ہے کہ اسم اطلام اللہ موجود ہے۔ بہر حال چوں کہ بیا اسم اللہ موجود ہے۔ بہر حال چوں کہ بیا ایک طویل بحث ہے اور میں طویل بحث میں بڑنانہیں جا ہتا۔ اگر کوئی شخص باوضو پاک جگہ بیٹھ کراورخوشبو کا استعمال کرتے ہوئے باادب تمام اسم پاک واعظم الله كي زكوة اداكر مصرف اس قدر كدروزانه تين بزار ايك سونجيس مرتبه پڙه كرچاليس دن ميں سوالا كھ كي تعداد پوري كر لےاوراس چله كے دوران ميں شریعت کی پابندی کرے جموث سے، غیبت سے، لقمہ حرام سے، فریب سے غرضیکہ تمام منہیات سے اپنے کو بچائے رکھے اور جب چارختم ہوجائے تو روزاند ١٢ مرتبها م اعظم'' الله'' زعفران ہے سفید کاغذ پر لکھ کراورآئے میں لپیٹ کر دریا میں گولیا ںِ بنا کر ڈال دیا کریں تو وہ نقش غنی اور مالا مال ہوجانے کے علاوہ فرشته صغت ہوجائے گا۔ اس کا نام روحانیوں میں ہوگا اور وہ روحانیت کواپنی آنکھوں سے دیکھے گا۔لیکن علاء جفر نے مختلف طریقوں سے بیان فرمایا ہے۔ علائے جفر فر ماتے ہیں کہ ہر خص کا اسم اعظم علیحدہ ہے اور اس کے نام کے اندر پوشیدہ ہے۔ میں اس کی حقیق واضح کرتا ہوں۔

יטייוא								- <u>-</u>	
1,12	2.5	خاميت	اعراد	اسم اعظم	ستاره	برج	خاصيت	اعرار	اسماعظم
زبرو	ژور	خاک	ΥΛ	بديع	مرئ	حمل	گرم	77	الله
"	"	11	121	زارع	11	"	11	۳4	تاا
"	"	"	r2	زکی	"	11	11	72	اول
قر	مرطان	مرد	۸٠	حسيب	11	11	11	A+I	آخو
"	"	"	9/4	حافظ	11	"	11	rm	امر .
"	"	"	998	حفيظ	11		11	146	احسن الخالقين
تر	مرطان	7/2	1+/\	حق	11	11	11	11"	احد
"	11	11	۷۳	جميل	11	11	11	ryı	اكرم
مشترى	خوت	آ بی	٧٧	دليل	11	11	11	HI	اعلیٰ
"	11	11	1+4	دائم العز	11	11	11		
"	"	11	۳۲	دائم	"	11	//	ואו	اعلم
11	"	11	40	ديان	11	//	"	۹۸۵	الوحمن الوحيم
"	"	11	ΙΛ•	دائم البقا	11	11	//	777	'اگبر
"	11	11	۸۵	داعی	11	11	"_	771	احكم الحاكمين
"	"	"	r•	هادی	"	11	//	192	اصدق
"	"	11	11	, ac	مريخ	عقرب	بادی	<b>**</b> Y	جبار
زبره	نور	خاکی	19	واحد	11	11	"	۷۳	جليل
"	"	11	r.	ودرد	11	11	11	IM	جواد
"	"	11	IM.	وهاب	مرئ	عقرب	بادى	۱۰۱۴	جاعل
"	"	11	ry	ولي	"	//	11	YIA	اشدتنكيلا
//	11	11	77	وكيل	"	"	"	797	اسرع الحاسبين
//	ميزان	11	ML	طالب		"	"	744	اشد باسا
11	11	//	11"	طبيب	زبره	تور	خاکی	<b>r</b> +	بدوح
"	11	"	111	طايق	"	"	//	77	باطن
ارئ	معقرب	باوی	1171	يسين	11	"	"	02r	باعث
ذبره	تور	خاک	IM	واجد	"	"	11	1117	باقى
"	"	11	172	واسع	11	11	"	24	باسط
"	"	11	4.4	وارث	11	"	"	P*Y	بصير
"	11	"	92	والحي	"	"	"	rım	بارى
"	11	11	110	وطر	11	//•	//	<b>r</b> +r	بر

تناره	. 2.1.	خاصيت 📗	اعراد	اسم أعظم	ستاره	21.	خاصيت	اعداد	اتماظم
قس ا	اسد	آثنی	1++	مليك	عطارو	جوزا	بادی	111	كافي
"	11	11	ا۵۵	متعالى	"	"	"	١٣٣٢	كاشف الضر
"	"	11	021	مفتح الابواب	"	"	"	12.	کویم
"	11	11	ran .	متولی	"	"	"	190	کهیعص
"	11	11	rar	مطهر	"	"	//_	IL.	كفيل
"	"	11	IFF	معيد	"	"	"	۸۲	حکم
"	"		9+	ملك	//	11	11	79	حاكم
"	11	"	141	مانع	"	//	11	۸۲	حكيم
مريخ	عقرب	خاک	ΥΛ	مولئ	"	"	"	۸۸	حليم
"	11	11	1+1"	منجي	"	11	11	44	حميد
			ray	نور	11	11	11	1+9	حنان
			24	سيد	. //	11	11	ΙΛ	حی
		<u> </u>	۵۳۳	سريع العقاب	مثم	اسد	آثی	PP4	مصور
			1171	علام	"	11	11	114	معطى
			169	عليم الحكيم	11	//	11	ĎΥ	مبدء
			IAZ	نحزيز المجيد	"	11	11	۸۲	محيى
•			PAY	فالق الحب	11	11	11	Ira	مظهر
_		<u> </u>		والنوى					
عطارو	جوزا	بادی	rA.	حي	//	11	11	rrr	مفرج
زبره	ميزان	خاک	۲۱	طيب	11	//	11	1+1	منان
//	11	11.	ria	طاهر	11	//	11	۵۷	مجيد
ستمس	اسد	آتق	۳.,	منير	11	11	11	777	متكبر
11	11	//	110	ملهم	"	//	//	1+1	مبين
11	11	11	400	منعم	//	11	11	99+-	منذر
11	11	11	۵۵	مجيب	11	11	11	r9+	مميت
مريخ	عقرب	بادی	1141	ياسين	مريخ	عقرب	خاک	122	نعم المولىٰ·
11	11	"	12.	يسر	"	11	"	44.1	ناصر
11	11	"	۷٠٠	مخفى	"	11	11	rs.	نصير
,11	11	"	P%	محی	11	11	11	LL•	مذل
11	11	11	r4+	مميت	سيمس المحس	اسد	آلثی	orr	مستهزء

ستارو	رج	خاصيت	اعتراد	اسماعظم	ستاره	2.1.	خاصيت	اعراد	اسم اعظم
200	<u>ابن</u> ابد	٣٠	124	مومن	مريخ	عقرب	بادي	1/4+	ميسر
-"	"	"	ira	مهيمن	سمس	اسد	الم	IIZ	معز
"	11	11	I ቦ'\	مقيت	11	// ·	11	M	ماجد
"	"	11	٠۵٢٧	مجيب الدعوات	11	11	11	1100	مغنى
"	"	11	rai	مقوى	11	11	11	1+14	مسبب
"	11	11	۵۰۰	متين	11	11	11	<b>1</b> " +	هيسر
11	11	"	Hamle.		تغمن	اسد	آباتی	444	کبیر
".	11	11	IAM	مقدم	.//	11	11	l*+1	كاشف
11	"	"	۴۰۰	منشى	مريخ	حمل	11	144	لطيف
					سمس	امد	11	90 ,	مالك
			<b>-</b>		11	11	11	IM	محصي
					11	"	11	<b>14.4</b>	مفرق
	•				"	"	11	۵۲۸	مفتح
•		-			11	11	11	۵۴۰	متمم
<u> </u>		1			"	11	"	IPY	مسهل

اعراد	اسمأعظم	اعراد	اسماعظم	اعداد،	اسم اعظم	أعداد	اسم أعظم
10+	غليم	4 <b>4</b> •	فتاح العليم	ro•	نصير	171	سبحان
۵۲۲	شديد العقاب	164	عفو	<b>44</b> +	البطش شديد	Ima	صمد
r•9	مقسط		عالم الغيب	ZMM	. مقتدر	1171	قوى
rir	مالك الملك	021	قابل التوب	14	محيط	rrr	قائم
704	مخزى	<b>174</b> 4	قاهر	۸۳۳	مخرج	r+0	قهر
YIG	مبتدع	hinh	ربالاعلىٰ	tor	محير	r•r	رب
raa	نادر	19.4	رحمن	102	نعم الوكيل	144	ِ رفيق
	نعم النصير	11/20	رب العزت	1/4	فارج	APP	رب المشرق
141	ستار	7/1	رزف	ΙΛΙ	فعال	۳•۸	رزاق
1111	معلل	9+9	رفيع الدرجات	PAI	فارق	P*+Y	رفيع
	عزيز	YOF	رب البيت	<b>79</b> A	صبور	سالما	رب العلمين
96	على .	ory	شكور	r•a	قادر	۸۹۳	رب العرش العظيم
11+							

NA
£
انصارك
<del>بر</del> الإ
e. 1,8
:. 
<u> ۲</u> ۲

روری ۱۰۱۰ م.	جنوری پر						2000
اعراد	اسماعظم	اعراو	اسم أعظم	اعداد	اسم أعظم	اعراد	Pi (
Iran	<u>ڈوانتقام</u>	rai	رافع	14.	قدوس	air	رشيد
PITT	درمنفرة	p=9+	رفيق	911	قاضى	<b>19</b> +	فاطر
IIIA	ظهير	ساماما	رب الفلق	ray.	رؤف	124	فعال لما يريد
IFAI	غافو	Irar	رب العظيم	11+14	رب العرش العظيم	1/A/r	فرد
rair	غياث المستغيثين	1791	. شافی	ioro	رب المغربين	196	صادق
r• 41°	غافر الذنب	PY+	شفيع	MOA	رحيم	۳۱۳	قدير
r*9	تواب	APF	تواب الرحيم	11/20	رب المغرب	IPP	قابل
411	خألق	17+9	خير الرازقين	۵۰۳	رب کریم	P*+Y	قهار
110+	خيرالراحمين	1179+	خير الفاتحين	P1+	شاهد	<b>!"!"</b> *	سريع
irai	خافض	92+	خير الماكرين	1°17A	شديد المحال	۳۱۲	رقيب
140	خادع	A+1	ذوالجلال	۸۳۲	مؤخر	<b>r</b> •A	رب المشرقين
IP'AY	ذوالرحمة	וארצ	ذالفضل	۵۳۲	متوفي	المالية	رب الناس
911	زاوی	1+61	ذو المعارج	గాదిద	مجتبئ	1719	ثهيد
11-2	فوالمعرش	911	ذاكر	<b>!</b> *•1	نافع	Irom	مظهر العجائب
149	ذوعقاب	II+Y	ظاهر	122	نعم الموليٰ	IMM	منير
[++[	. ضار	PAN	غفور	11"1	سلام	rar	محدث
+Y+1	غنى	۳۳۵۱	غفور الرحيم	1271	عالم	۱۰۵	مهيمن
1911	غياث	1+144	غالب	111	عالى	14.	منعم
14.	غافر الذنوب	<u> </u>	شاكر	1+0	عادل	124	سميع
744	غافر الذنب	9.5	'ثابت	911	فاضل	<u></u>	
		10+4	خيو الوارثين	141	فاتح	1174	مبوح
		IPPF	خير الناصرين	<b>*</b> 10		1010	عظیم
		1+1%	خير المنزلين	9.1"	صانع		فالق
		AYL	دوالمنن	Iraa	٠ قابض	<u> </u>	
		17/7-	دو القوة دو القوة		قاضي المحاجات	PAI	فتاح صاد
		۷۸۲	دوالطول	MIT	قريب	797	صابر قده
			دو العوب	Mik	قابل	164	فيوم

قاعدہ: جب اپناستارہ معلوم نہ ہو یا دوسرے خص کاستارہ معلوم نہ ہوتوعملیات میں بڑا فرق پڑ جاتا ہے اور بیا یک اصولی بات ہے۔ یہ بات آپ کو معلوم ہو چکی ہے کہ حروف کاتعلق ملائکہ اور سیارگان سے ہے۔اب ایک شخص کا ستارہ ہے عطار دار آپ جوممل کررہے ہیں اِس کا تعلق ہے ممس سے توانی حالت میں عمل کام نددے گا۔ یہ بات یا در کھنے کے قابل ہے کہ عملیات کا تعلق نجوم سے۔ جو تخص علم نجوم سے ناواقف ہے وہ بھی بھی عملیات میں کام پاب نہ ہوگا۔ مثلا آپ کاستارہ ایک وقت میں اوج اور شرف پر ہے اور آپ کی اس سے ٹالفت ہے کیکن آپ کا ستارہ اس وقت نحوست میں ہے۔ آپ اس مخفس کی مغاوبی کے لئے عمل کرتے ہیں توعمل ہر گز کام ندوے گا۔ایسے موقع پر دوعمل برنکس کام دیں گے۔ایک ایساعملِ جواس کے ستارہ کی بلندی کوزائل کردے، دوسراوہ عمل جوآپ کے ستارے کی پستی کو بلند کرے اور اس کی نحوست دور کرے۔اس طرح آپ اس پر غالب ہو تکیں گے۔مقبوری ودشمنان کاعمل یہاں کام ندد ہےگا۔ حکمت کا قانون ہے کہ مرض سے پہلے اسباب مرض کا علاج کرنا چاہئے اگر مرض کسی وجہ سے عارضی طور پر دور بھی ہوجائے تو اسباب مرض کی موجودگی میں اس کا لوٹ آنا لیکنی ہے۔بس ہر کام کے ہونے یا نہ ہونے کے پہلے اسباب تلاش کرولینی کام ہونے یا نہ ہونے کا علاج نہ کرو بلکہ اس سیب کا علاج کروجس سے وہ کام ہوتا ہے پانہیں ہوتا۔مثلاً ایک گاڑی جارہی ہے، گاڑیک ہے بیے کے بنچے ایک بھاری پھرآ گیا جس کے سبب سے گاڑی رک مگی۔ ابتم بیلوں کونہ مارونہ کوئی اور تدبیر کرو ہلکہ گاڑی چلانے کے لئےتم اس پھر کو ہٹاد وجو پہنے گورو کے ہوئے ہے۔ای طرح ہر کام کےعلل واسباب کومعلوم کرو، ان اسباب کے معلوم ہونے پرعلاج کرنے سے کامیابی ہوگی ،ان اسباب میں سے ایک سبب ستارہ کا بھی معلوم کرنا ہے۔ سیحے ستارہ وہ ہے جس کی ساعت میں سمى كانطفة قراريا تائے نطفه بنياداول بے جولوگ پيدا ہونے كے وقت كے ستاره كوليتے ہيں و غلطى كرتے ہيں۔ پيدا ہوناا يك فعل كا بتيجا وراثر تھانه كه اصل فعل کیکن نطفہ قرار یانے کی ساعت کومعلوم کرنا بہت دشوار ہے۔اس لئے ایک زمانے سے پیدا ہونے کے وفت کے ستارے سے بی کام **لیا جات ہے ا**وراس غلطی کا یہ نتیجہ ہے کہ سوالات کے جوابات غلط بھی ہوجاتے ہیں اور کنڈلیوں کے حساب بھی غلط ہوجاتے ہیں۔ جاہے کوئی قابل نجوی بی کیوں ندا خذکرے۔ بہرِ حال نطفہ قرار بانے کے وقت کے سترے کومعلوم کرنا د شوار ہے۔اس لئے اب عام عمل بیدائش کے وقت کے ستارے پر ہے لیکن مسلمانوں میں اس کا کوئی رواج نہیں اس لئے اب عام طریقہ پرسراسم سے ستارہ بنایا جاتا ہے جس کا حساب رہے۔

قوس جدي سرطان جوزا نام بروج ميزان حوت سنكي كنبا کرک متهن ميكھ نام بندی وهن برچھگ بركھ حوت سثمس مشترى مشترى زعل مرتغ مرتغ عطارد زبره عطارد زبره م، ما،می، حی،بی، ک،کا، ای،ا،گی، رەراەرى، لی،پ، توبنء جو، چي، پيو، ز ، ز ا، یے،لو، حروف نا،نی بنو، کی ،کو، با، لي، يو، يو، لے، ت بض، cyccy لويحق بقي بق چ، ج غ گوں ، کھو، پھا، ک،کھا، بھی، کھو، کھیا، ع، ہے، لاءلءبي y. اہے، تو، جي،ڙ،ڇو، ش ث انال، گھر، طر، تا، قي، [جو، بو، ڈا، بنیان، لوم ليلوا أو،ب، د، ے،خ ي، يو اث: ال دھا،ف،، ص،ی، دو برج ب ا طاءتو، ط، خفاء نی بانو ، تیں کے، *ۋەۋى،* ب،ي، آ،ع بوء بهاءولهاء ہوہوہے، ی ، کھ، طاء جي ئے اژوه ژيے، کو، ح، لطے، تے ري ۽ ٻوء يے، يو تمى، تى، ان د وبال وو،سے، و و، ہے، بإءو وو، لوءوو کھے، کو، وے ہیو ، کھو،گھو،

اینے نام کا پہلا حرف اس جدول میں تلاش کر واور اس کے ادپر ستارہ اور برج معلوم کرو لیکن نجوم بابل سے سوالات کے جوابات اور زندگی کے حالات ڈھونڈ نے میں بیرقاعدہ ایک حد تک کام دیتا ہے۔ تمرعملیات میں اس کا اثر میں نے بہت کم پایالبذا میں عرض کروں گا کہ جب کوئی عمل کرنا چاہتے ہیں اور اپنایا کس کا ستارہ معلوم کرنا ہے۔ تو اس قاعدے سے حال معلوم کروکہ نام معہ والدہ کے حروف! بجد قمری سے حاصل کر کے نقشہ سے برج اور ستارہ معلوم کرو، جو ہند سہاو پر لکھا ہے وہ ہے جو قسیم سے بچاہے۔

ا گرنشیم کامل ہوجائے	II.	10	٩	٨	4	۲	۵	٣	٣	۲	_	پر د جو ہے ہے ہے
حوت	دلو	جدی	قوس	عقرب	ميان	سنبله	اسد	سرطان	175.	تور	حمل	3.ct
مشترى	زطل	زحل	مشترى	مرئ	زېره	عطارد	تمص	قر_	عطارو	زبره	مرنخ	ostrot

بطن قواعد میں چند عملیات میں نے لکھ دیئے ہیں مگر ناظرین کے فائدے کے لئے ضروری امور میں کامیابی کے لئے چند عمل تحریر کرتا ہوں جن کا کوئی شار نہیں۔اس مختفر مضمون میں بے شارنقش اور عمل آپ کوملیں گے، میں نہیں کہنا کہ وہ سب عمل اور نقوش بے کار اور بے اثر ہیں۔تمام حروف میں اثر ہے، ہر جملہ میں تا ثیر ہے، ہرعدد جونقش میں بھراجائے موٹر ہے لیکن تا وفتیکہ تو اعد و ضابط معلوم نہ ہوں سب بے کار ہے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ اکٹر عمل کرتے ہیں محمر فائدہ نہیں ہوتا۔ میں نے ان اور ق میں چند مشہور اور متد اول تو اعد و ضوابط درج کردیے ہیں، باقی گہری اور عمیتی باتیں انشاء اللہ تعالیٰ دوسری جلد میں بیان کروں گا۔

عمر ومغرب کے درمیان روز اند۳۱۲۵ مرتبہ یا اللہ یارش یارجیم آسان کے سابید میں یعنی اوپر چھت وغیرہ ندہو ہاوضوسر پر ہند ہوکر پڑھا کریں۔ جاکیس ون میں فتو حات غیبی ہوں گی اور ایسی جگہ سے فقع ہوگا کہ جہاں نگاہ بھی نہ پہنچے۔اگر اللہ تعالی ہمت دے یا جاکیس دن کے بعداس ممل کے خاص اثر ات فلا ہر ہوں تو پھر ہمیشہ وردر کھے۔اس عمل کا ورد کرنے والا کسی دوسرے عمل کا مختاج نہیں رہتا۔ آنسز آل میسن السّسمَساءِ فیسَالَتْ اَوْدِیَةٌ بِقَدرِ هَا فَاحْتَمَلَ السَّیْلُ زَبَدًا رَّابِیَا (سورہ رعد)

ياً يت شريف نهايت قوى اورزودا الرب بشرطيكه پرصف والا ذراجمت عكام ك-

ترکیب سے کہ جالیس دن تک چار پائی پرنہ ہوئیں تخت پر یاز مین پر سوئیں،عشاء کے فرض اور سنتیں پڑھیں وتر نہ پڑھیں،اب دنیا کے کاموں سے فراغت عاصل کر کے جب سونے کاوقت آئے تو وتر اور نفل پڑھ کر پاک بستر پر سونے کولیٹ جائیں،کسی سے بات نہ کریں، نہ کھانا پینا کریں اور دا ہنے کا ن کے پنچ ہاتھ رکھ کراکنالیس مرتبہ اس آیت شریفہ کو پڑھیں۔اول وآخر ۳- سمرتبہ درود شریف پڑھیں اور اس حالت میں سوجائیں۔اس طرح تین چلے فی چلہ جالیس یوم کل ایک سوہیں دن کریں۔انشاء اللہ تعالی اس درمیان میں غیب سے کوئی دفینہ ل جائے گا۔ کوئی شخص کیمیا کانسو تعلیم کرد ہے یا کوئی صورت ہو ہم ہم کا نہ دکی بحرکا بندو بست غیب سے ہوجائے گا۔اگر کسی وجہت آپ نے فرض بھی عشاء کے سوتے وقت نہیں پڑھے فرض بھی اسی وقت پڑھ لیس غرض اسی قدر ہے کہ نماز کے بعد فوراً وظیفہ شروع کردیں (نماز سے مرادور ہیں) اور بعد وظیفہ کوئی کام نہ کریں۔نہ کس سے بات کریں ،سید ھے کان کے پنچے ہاتھ رکھ کرسوئیں۔سونے کے بعد دوسری کروٹ بدل جائے تو کوئی مضا نقہ نہیں۔اگر انفاق سے آپ وظیفہ پڑھ کر لیٹ گئے۔ ابھی نیز نہیں آئی تھی کہ کوئی ایسا حادثہ پیدا ہوگیا کہ جس میں اٹھنا اور بات کرنا ضروری ہوگیا۔اب پھر وضو کرواؤر چار رکھت نماز نقل پڑھ کر دوبارہ عمل پڑھواور پھرسونے کو لیٹواور بات کی تو دوبارہ عمل پڑھواور پھرسونے کو لیٹواور بات کی تو دوبارہ عمل کی ضرورت نہیں۔نیز آنے ہے تبل اگر کوئی حادثہ ہوجائے تو عمل کو دہرانا ہوگا۔یا مالک المملک دو العجلال و الا کوم چلتے پھرتے وضو بے دفسو بروقت اس عمل کو پڑھا کرو۔کوئی تعداد مقرر نہیں۔ عرجس قدر پڑھ سکو خوب پڑھوار اپنے ستارہ کی ساعت میں روز انہ رات میں ایک ہزار بار پڑھا کرو برونت دن کو بھی پڑھا کرو۔کوئی تعداد مقرر نہیں۔ عرجس قدر پڑھ سکو خوب پڑھوار اپنے ستارہ کی ساعت میں روز انہ رات میں ایک ہزار بار پڑھا کرو بھر ورت دن کو بھی پڑھا سکتے ہو) مگر تبدارہ کی ساعت میں روز انہ رات میں ایک ہزار بار پڑھا کرو بھر ورت دن کو بھی پڑھا سکتے ہو) مگر تبدارہ کی ساعت ہو۔فقیراورغی کردینا اس کا اد فی کرشہ سے۔بہت ہی مجرب عمل ہے۔

جب کی کے اولا دپیدا ہونے کا وقت آئے تو اس نقش کرم کوزعفران سے باوضو قبلہ رخ ہوکرلکھوا درعورت کے سیدھے ہاتھ میں باندھ دو۔ بحکم خدا نہایت آسانی سے پیدا ہوگی کیکن جیسے ہی بچہ پیدا ہوجائے اس نقش کو کھول کر دریایا کئوئیں میں ڈال دیں۔ دیرینہ کریں۔

لوع لو	لوع لو	لوع لو
لوع لو	لوع لو	لوع لو
لوع لو	لو ع لو	لوع لو

پیٹ میں در دہو قبض ہو یا کسی کا بیشاب ہند ہوج نے یا کسی کوایام ماہواری ہند ہو گئے ہوں تو اس نقش کولکھ کر با کمیں ران میں باندھ دیں بھی خداسب یا توں کے لئے تیر بہدف ہوگا۔اس طرح اگر قیدی کے باندھیں تو وہ جلد رہا ہوجائے گا۔مجرب ہے نقش ہے۔

4	9	1	1	٨	ι
4	ز	۵	0	٣	ઢ
۲	ب	9	Ь	٨	و

جن عورتوں کوایام ماہواری جاری ہوں اور بند نہ ہوتے ہوں تو اس نقش کوخون کبوتریا خون مرغ یا خون بکری سے لکھ کرعورت کی کمر میں با عرصیں۔ایام بند ہوں گے۔

 124
 140
 127

 121
 149
 142

 144
 144
 144

اکثر احباب واصحاب اولا دکی تعب سے محروم ہیں۔ اس کے واسطے پہلے تو یہ دیکھیں کہ اگر کوئی مرض ظاہری ہے تو اس کا علاج کی تحکیم یا طبیب کی رائے سے کرائیں اور ذیل کا عمل کریں بچکم خدا اولا وہوگی۔ محرب ہے۔ ترکیب بیہ ہے کہ زن وشو ہر دونوں روز ورکیس ، افطار سے ایک گھنٹہ تبل کی قسم کی مشائی کے دو دانے لا کر ہر دانے پر تین تین مرتبہ آیت شریف پڑھیں اور افظار ای مشائی سے کریں۔ یعنی ایک ایک دانہ زن وشو ہر کھالیں۔ بعد نماز عشااس تعقیم معظم کو مشک اور زعفر ان کی سیابی بنا کر کھیں اور دورہ میں (ایک پاؤ کافی ہے) گھول کر دونوں زن وشو ہر نصف نصف پی لیں۔ حسب منشا شکر بھی ملالیں اور تعشیم کو انجھی طرح دھولیں کہ کوئی حرف باقی ندرہ جائے اور رات کو تربیت کریں۔ بھی خدا اولا دہوگی۔ اگر پہلی مرتبہ اثر نہ ہوتو دو سرے ہفتہ میں پھر چو تھے ہفتہ میں۔ خدا چا ہے تو ایک ماہ میں چا رمرتبہ اس عمل کے کرنے سے اولا دہوگی۔ وہ آیت شریف جو مشائی پر جس کا م کریں جافظار کیا جائے گا یہ ہے۔

اِذْقَ الَتِ الْمَرَأَةُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَافِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْم بحق ياهادي باهادي اورجو تشروده ش گول كرپيا جائے گا بيہ۔

-4.7	ن الرحيم	يسم النّدالرح	J. L. C. C. S. J. C. C. S. J. C. S. S. J. C. S. S. J. S. J. C. S. S. J.
7 7.7.7 P	U	ı	~ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
111	Ψ .	۳۸	19
rr rr	۴	72	11/2
ZVIII 10	۵	ч	rr Cun
TO TO			7.4.4

"الامان" بیایک جملہ ہے۔ ترک حیوانات کرکے باطہارت سوالا کھ مرتباس جملہ کو پڑھیں۔ ہمادن پر موقوف نہیں جتنے دنوں میں پڑھ کیس سوالا کھ مرتبہ پڑھنے ہے اس کی ذکو قادا ہوجائے گی۔ سوالکو ختم کرنے کے بعدر دزانہ ایک سوایک مرتبہ بڑھنے کو اوراس قدرشام کو پڑھا کریں۔ اب آپ عامل ہیں۔ کی حقی کے کی جگہ اور کی شم کا درد ہو صرف تین مرتبہ عامل کے پڑھنے اور پھو تکنے سے فورا درد موقوف ہوگا یہاں تک کہ درد زہ بھی رفع ہوجاتا ہے۔ اگر مریض عال کے سامنے نہ ہوتو اس آدمی کے ہاتھ مریض کی دردوالی جگہ ہو اس سے کہد دے کہ یہ ہاتھ مریض کی دردوالی جگہ ہو اس کے بھی دورون والی جگہ ہو ہو اس کے سامنے نہ ہوتو اس آدمی کے ہاتھ پر تین دفعہ پڑھ کر پھونک دے جو آدمی مریض کا گوشت نہ کھا کیں۔ دورہ دہی بھی کھا سکتے ہیں اور باوضو تبلد نہ ہو کہ وکرر دزانہ پڑھا کریں۔ جب تک سوالا کھی تعداد ختم ہو بہت جرب ہے۔

کزوری بین قوت باه کے شاکی ہوں خدا چاہے تو اس طریق عمل سے بہت قوت حاصل کریں گے، کیکن دنیاعالم اسباب ہے اس لئے بطریق اسباب کوئی دوابھی کھائیں تو موثر ہوگی۔ واضح ہو کہ عمر وج ماہ میں اتو ار کے دن طلوع آفاب کے دنت اس نقش کوزعفران سے لکھ کر اس نقش کے گرداگر دیہ آیت پاکتح میکرو۔ وقیل یاار ض ابلعی مائك و یاسماء افلعی و غیض المهاء و قضی الامو .

بی ایجد ہوز طلی کلمن سعفص قرشت مخذ ضطغ ۔ اس نقش کوموم جامہ کر کے اپنی کمرسے باندھ لیں۔ بھکم خدا قوت مردی زیادہ ہوگی۔ اگر کوئی خاص اثر معلوم نہ ہوتو تعویذ بدستور بندھار ہے اور روز اندسوتے وقت وہ آیت شریف پڑھا کریں یعنی وقیل سے الامرتک (بجق ایجد پڑھنے کی ضرورت نہیں) روز انہ ایک سومر تبدیز ھاکریں ۔

MA	171	44
۴۰)	۳۲	గాప
ایم	۳Z	rq

جس کی کوسرعت کی بیاری ہواور قوت امساک قطعی ندر ہی ہو۔انگور کا پند لا کرس پر نیٹمل تحریر کرواور با نیس ران کی جڑ میں بائدھاو۔انشاءاللہ تعالیٰ حسب خواہش امساک ہوگا عمل ہیہے۔

كلما اوقدوا ناراً للحرب اطفاها الله امسك ايها الماء المنازل من صلب فلال بن فلال (نام مريض مع والده) و لاحول و لاقوة الا بالله العلى العظيم

**ተ** 

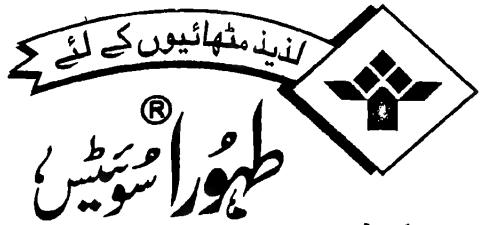


البيش مطائيال

افلاطون \* نان خطائیاں \* ڈرائی فروٹ برفی ملائی مینگوبرفی \* قلاقند \* بادامی حلوہ \* گلاب جامن دورهی حلوہ \* گاجر حلوہ \* کاجوکتلی \* ملائی زعفرانی پیڑہ

مستورات کے لئے خاص بتیسہ لٹرو۔

وديگر ہمداقسام كى مطائياں دستياب بين-



بلاسس رود، تاكباده مميني - ۸۰۰۰۸ ت ۱۳۱۹ ۹۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷

GRAPHTECH

# علم جفر کے ذریعہ جن وشیطان کاعلم

(ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حما مسنون والجان خلقنه من قبل من نار السموم) (الجر٢٦/٢٢)

" " بم نے انسان کوسٹری ہوئی مٹی کے سوکھے گارے سے بنایا اوراس بے پہلے جنوں کو ہم آگ کی لیٹ سے پیدا کر چکے تھے''۔

اں آیت میں صراحت ہے کہ جن انسان سے پہلے بیدا کئے گئے بیں۔بعض متفدین کا خیال ہے کہ ان کی بیدائش انسان سے دو ہزار برس مہلے ہوئی لیکن قرآن اور حدیث میں اس کی کوئی دلیل نہیں۔

ابن عبال في فرمايا كه جنات زمين كے باشندے تھاور فرشة آسان كى، فرشتوں نے ہى آسان كوآبادكيا، برآسان ميں پجوفرشة رہتے استھاور برآسان كے باشند ئار آسيج اور دعا كرتے۔ براو پرآسان والے فرشتے نيچ آسان والوں نے زيادہ عبادت، دعا آسيج اور ذكر واذكار كرتے۔ اس طرح فرشتوں نے آسان كوآبادكيا اور جنوں نے زمين كوآبادكيا۔ آسيك قارئين كرام علم جفر سے يو چھتے ہیں كہ جن وشيطان كى حقيقت كيا ہے؟ قارئين كرام علم جفر سے يو چھتے ہیں كہ جن وشيطان كى حقيقت كيا ہے؟ يا ايك مومن جن سے دوتى ہو

مطرح فی کیا:ک ماای کم وم ن ان ک ان ک م وم ن جن ک می دوس ت می هوس ک ت می هدی

ساتواں ساتواں حرف اٹھایا توسطر بنی: م<u>ان س ت</u>

ت	ر	ن	1	(	سطراساس
خور	بتم دنتبه	ہم دننیہ	نم <i>ر</i> تبه	X	وجهناطق
ت	و	D	ي	×	جوالي حروف
ی	ت	g	23	x	رتيب
	الجواب				

ایک مومن کی ایک مومن جن سے دوئتی ہوئتی ہے۔

کتاب لتالی الا خبار میں لکھا ہے کہ ایک زاہد انسان تھا جس کی ایک مومن جن کے ساتھ دوئتی اور الفت ہوگئی۔ وہ زاہد انسان کہتے ہیں کہ میں ایک درمیان بیٹھا تھا کہ میر اوہ فول کے درمیان بیٹھا تھا کہ میر اوہ ہی جن دوست مجھ یہ ظاہر ہوا اور کہنے لگا'' یہ لوگ جو مجد میں بیٹھے ہیں ان کوکس حالت میں دیکھتے ہو؟'' میں نے کہا'' میں و کھ رہا ہوں کہ ان میں سے بعض سوئے ہوئے اور بعض بیدار ہیں' ۔اس نے کہا'' ان کے سروں پہرا چیز د کھ

رہے ہو؟ " میں نے کہا' میں کوئی چیز نہیں دیکھا' کہیں اس نے اپنے ہاتھوں سے میری آ تکھوں کو ملایا اور پھر کہا'' ملا حظہ کرو' جوں ہی میں نے نگاہ ڈالی دیکھا کہ ہرائیک کے سر پر ایک کوا ہیٹھا ہوا ہے لیکن ان کوؤں میں سے بعض نے ان لوگوں کی آ تکھوں کو جن کے سروں پر جو کو ہے بیٹھے میں وہ بعض اوقات اپنے برول سے ان لوگوں کی آ تکھوں کو ڈھانپ لیتے ہیں اور بعض اوقات اپنے بروں کو اٹھا لیتے ہیں۔ میں نے اس (جن دوست) سے بوجھا اوقات اپنے بروں کو اٹھا لیتے ہیں۔ میں نے اس (جن دوست) سے بوجھا '' یہ پرندے کیا ہیں؟ "میرے اس جن دوست نے کہا" یہ کو سے شیطان ہیں جو ان لوگوں پر موکل ہیں۔ یہ ان کے مرول پہ بیٹھے ہیں اور جوں ہی یا لوگ النہ سے عافل ہوتے ہیں ان کی آتھوں کے سامنے اپنے بروں کور کھ کرانہیں اللہ سے عافل ہوتے ہیں ان کی آتھوں کے سامنے اپنے بروں کور کھ کرانہیں ڈھانپ لیتے ہیں۔ پھراس آ یت کو پڑھا:

ما توال ساتوال حرف اٹھایا توسطری :

ی	ك	ن	ى	سطراساس
خور	م رتب	خور	خوو	وجهناطق
ی	Ø	פ	る	جوا في حروف
ی	Ø	٠. ك	ى	رتيب
	ې	الجواب		

جیسا که حضرت امام جعفر صادق علید السلام نے فرمایا: جب بیآیت مبار کہ والسذیدن اذا فی عملوا فاحشہ او ظلموا انفسہ ذکر وا الله فاستغفر وا لذنو بھم (آل عمران ۱۳۵۱) نازل ہوئی تو الجیس ایک پہاڑی کی چوٹی پر پڑھ گیا جس کوکوہ'' تو یو'' کہتے ہیں خوب زور سے جی جی کراپ عفریت (چیلے) بلائے۔سباس کے پاس جمع ہو گئے اور پوچھااے ہمارے بزرگ! کیا ہوگیا کر تو نے ہمیں جمع کرایا؟ کہنے لگایا ہے۔ نازل ہوئی ہے تم میں سے کون ہے جواس کے اثرات کو ذائل کرسکتا ہو؟ (اپنے اپنے منصوبے بتاؤ) شیطانوں میں سے ایک چیلہ اٹھا اور اپنے طریقہ کاربتایا جے شیطان (ایکیس)

مقدسه کوئی مداخلت کرسکتا ہے۔

مثلاً حضرت ابوب علیه السلام نے طرح طرح کے دننی دیکھے، بہت ی بیار یوں سے دوجارہ و کے دائی میں جانا پڑا) اور تنہارہ گئے، نہز کہت کرنے کی طاقت تھی اور نہ کی نے ان کی امداد کی اوراس لحاظ سے کہ مقام تسلیم ورضا پر فائز تھے، اذن اللی کے بغیر اس ذات اقدس سے کی جز کی طلب نہ کی تھی کہ اذن ہوا۔ پس اس حال میں عرض کی: "اے پروردگار عالم شیطان نے مجھد کھ میں جتلا کردیا اور اذبت پہنچائی: (صرم سم)

الله نے ایوب علیہ السلام کی اس تضرع و ذاری کے جواب میں فرمایا

"تو نے تمام امکانات کو اپنے ہاتھوں سے ختم کردیا اور تنہا اور بھار ہو گیا اور

اللہ جلنے کی طاقت بھی نہیں رکھتا ، اپنے پاؤں کوز مین پہ مارتیرے پاؤں کے

یوجا کی کا چشمہ جاری ہوگا تو اس میں نہا تو تیری تمام بھاریاں دور

موجا کیں گے اور پانی لی، پیاس دور موجائے کی اور تمام مشکلات ملل موجا کیں گی۔ (صمم)

یاعلیم:ان جنات کی تعداد کیا (تھی) جنہوں نے قرآن (پاک کو) فور سے سنا؟

بطحرفی کیا: اُن جن اتک ی تع دادک ی اج ن ون ن ی قرران غورس ی س ن

ساتوان ساتوان حرف اٹھایا توسطر بھی: ک ک ن و

_		* /	<del>-</del>	-
ق	<u>ن</u>		\	سطراساس
خود	خور	خود	بمرشبه	وجهناطق
,	ك	ک	J	جوا کی حروف
9	ש	<u></u>	1	ترتيب
	الجواب			

لینی جنوں نے رک کرقر آن مجید غور سے سنا۔

جناب امير المؤمنين حضرت على نج الاسرار مين فرمات بين كداور جب بم فرمون كالبير المؤمنين حضرت على نجيجا كدوه قرآن مجيد كوفور سے بنی وه تحداد مين نوشے ديا جن رسول ضدا كے باس ايك مجور كور دخت كقريب آك اور معذرت كى كدان كا كمان تفا كد خداكى نبى كو بنا كرنيس بيعيج كاجيبا كم مكان كرتے ہواوران ميں الهتر بزار جنوں نے ان كوقبول كيا اور دوزه وہ نماز ، جي، ذكوة ، جہاد اور مسلمانوں كوفيحت كرنے ميں ان كى بيعت كى اور عذركيا كد انہوں نے اللہ كم متعلق مختلف خيالات كا اظہار كيا تھا اور يہ الفنل ہاں سے جوسلمان كوعطا ہوا تھا۔ ليس ماك تھى وہ ستى جس نے محمد مير الفيظ بن كي بوت كے جوسلمان كوعطا ہوا تھا۔ ليس ماك تھى وہ ستى جس نے محمد مير الفيظ بن كي بوت كے ان كومخركيا جب كدوه مرش ہو گئے تھا اور بجھتے تھے كہ اللہ كا بيڑا بھى ہے اور جن وانس ميں سے بيسے ہوؤل كوشا مل كرايا جس كا كوئى حماب شاہا۔ اور جن وانس ميں سے بيسے ہوؤل كوشا مل كرايا جس كا كوئى حماب شاہا۔ اور جن وانس ميں سے بيسے ہوؤل كوشا مل كرايا جس كا كوئى حماب شاہا۔

نے روکردیا۔ دومرااٹھااورای طرح کی باتمیں کی، شیطان (ابلیس) نے کہاتم سے بیاثر زائل نہیں ہوسکیا۔ دختاس نے کہا بیکام جمھے پرچھوڑ دو۔ ابلیس نے پوچھاکس طریقے سے اثر زائل کرو گے؟ کہنے لگاان کی امیدول کو لمجے دعد ب دیتا رہوں گا حتی کہ خطاؤں میں پڑ کر گناہ میں جتلا ہوجا کیں اور جب گناہوں میں جتلا ہوجا کیں اور جب گناہوں میں جتلا ہوجا کیں حکتوان کی یا دداشت سے استغفار کو بھلاڈ الول گا۔ شیطان ابلیس نے کہا بالکل تھیک ہے تو بیکام کرڈالے گااوراس (ختاس) کو قیامت تک وسوسے پیدا کرنے کاموکل بتاکر مامورکردیا"۔

یاعلیم: شیاطین و جنات کی دنیایش 'عفیرت' کیاہے؟ بسط حرفی کیا:ش کی اطری ن وج ن ات کسی دن کی ام می ن ع ف ر ک ت کسی اھری

ساتول ساتوال حرف ابھا یا توسطرین: ودعا:

1	٤	,	9	سطراساس
بمرتبه	х	ہم رتبہ	خود	وجهناطق
ڗ	х	Ů	9	جوا لي حروف
(i	х	9	ؾ	ترتيب
	(والا)	الجواب		

جیسا کہ تفییر گنز الدقائق جلد ۱۳ میں درج ہے کہ عفریت جنوں میں سے طاقتوراور چالاک ترین فرد کے معنی میں ہے۔ یاعلیہ: کیا نبیوں پرشیطان تسلط (حاصل) کرسکتا ہے؟ بسط حرفی کیا:ک ی ان ب ی ون پ رش ی طانت س ل طک ر

س ك ساهى

چەتھاچوتھاحرف اٹھایا توسطر بنی:ن ن ک ت ک ت

ت	\	ij	ی	ש	ك	سطراساس
ہم رتبہ	خور	نظيره	تمرتبه	بمرتبه	خور	وجناطق
م	5	٦		Ø	G	جوالي تروف
م	ر	1	ひ	<b>D</b>	G	ترتيب
		طاكم .	ند			الجواب

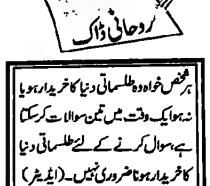
لین بنیوں ویبغمبروں پرشیطان حاکم نہیں ہو سکتے۔

اگر چہشیطان اوگوں کو گمراہ کر کے ترویج دیں، پینجبروں کی تبلیغ کے نتائج میں تخریب کاری حتی کہ جسمانی تکلیف و بیاری کا سبب بننے کی صدتک طاقت رکھتا ہے کیکن پینجبران گرامی کے نفوس زکیہ سے تعرض یامس یاان کے ارادوں اور ادراک میں خلل اندازی قطعا نہیں کرسکتا اس لئے کہ ان کی عصمت اس طرح کے تصرف کے منافی ہے اور نہ ہی شیطان ان کے ارواح

#### حسن الباشى قاشل دارالعلوم ديوبند







### زكوة وبربييز كامسكله

سوال از: فیروزاحمہ مظفر کر عرض خدمت کے عملیاتی زکو ہے متعلق مندرجہ ذیل امور پرروشی ڈالیس آپ کی بہت مہریانی ہوگی۔ دسمبرے شارے میں جگددیں۔

کیا ماہ منظلب میاہ ذوجسدین میں کسی اسم الی کی زکوۃ دی جاسکتی ہے۔؟ کیادوران زکوۃ زبان سے متعلق گناہوں سے اجتناب رکھتے ہوئے مرید برآس برہیز جمالی کرناز کوۃ کی ادائیگی میں معاون ٹابت ہوگا۔؟

کیا چلے کے پورے ہونے کے بعدا گلے دن ہے ہی دوسرے چلے کی مروعات کردی جائے کیکن اگلے دن ہی برج درعقرب واقع ہوجائے تو پھرکیا صورہ ہوگی ؟

جگہ اور وقت کے تعین کی شرط کو طحوظ رکھتے ہوئے استثنائی طور پر ایک دودن کے لئے بجہوری جگہ بدلنی پڑجائے اور متعین وقت میں بھی پانچ چیومنٹ کا فرق واقع ہوجائے تو کیا اس بات سے زکو ہیں خلل پیدا ہوجائے گا۔؟اس کی تلانی کیا ہوگی۔؟

اسم الی کی زکو قصغیر، زکو ق کبیر، زکو ق اکبر، اور کبائر کے چارچلوں کے بعد اسم الی کو کس تعداد میں اور کس وقت میں پڑھنا ہوگا اور بجول سے ناغہ ہوجانے پر چرکیا تلافی ہوگا ۔؟

ملیات کی کتابوں میں باریک جا نکاریوں کا فقدان پایا ہے۔الہذا آپ عملیات کی کتابوں میں باریک جا نکاریوں کا فقدان پایا ہے۔الہذا آپ سے رابطہ کر رہابوں کیونکہ برصغیر ہندویاک میں آپ کے پاریکا عامل کوئی نہیں ہے۔روحانی علم کوآپ نے ایک سائنس کی شکل دی ہے جو جدید ذہن کواپیل کرتا ہے آپ کی ۲۵ سال کی ریسرج روحانی دنیا کا ایک علمی سرمایہ ہے۔آنیوالی

سلیں اس سے بہت فائدہ حاصل کریں گی۔ دوسرے علوم فنون کی طرح علیات میں بھی سرفیفک ، ڈیلومہ وڈگریاں حاصل کرکے لوگ خدمت دین اور خدمت فلی سکے۔ روحانی ہا پہلی کی شروعات تو آپ نے روحانی مرکز کی شکل میں کردی ہے۔ جس سے ہزاروں افرادا پی روحانی بیاریوں کا علاج کرارہ ہیں اوردین تی کی طرف واپس آرہے ہیں۔

ایک وفت آئے گا کہ پوری دنیا آ کچیرو حالی مشن کا اعتراف کرے گی اور خدا کے اس سے دین رحت کو دل سے قبول کرے گی اور وہ لوگ جان لیں سے کرقر آن برخ ہے۔انشاءاللہ!

#### جواب

ز کوة کی شروعات اس مبینے میں نہیں کرنی چاہے جومنقلب ہو۔البتہ ذوجسدین میں زکوۃ کی شروعات کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔افٹسل یہ ہے کرز کوۃ ثابت ماہ میں ادا کرنی چاہئے تا کرز کوۃ میں کمی بھی طرح کی کمزوری ہاتی ندرہے۔

ز کوۃ اوا کرتے وقت جلائی پر چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ پر ہیز کی جمالی کا اجتمام عامل کو ضرور کرنا چاہئے۔ اور زبان سے متعلق جینے بھی گناہ ہوں جیسے جھوٹ، غیبت، تہمت، الزام تر اٹنی، گائی گلوچ اور فضول بکواس سے عامل کو مجتنب رہنا چاہئے۔ تاکہ اس کی زبان میں اثر پیدا ہو۔ جولوگ دن میں زبان کی حفاظت نہیں کر پاتے اور دات میں اس زبان سے ذکر خداو ثدی میں شخول ہوجاتے ہیں ان کے وظائف بے اثر رہتے ہیں اور ان میں کی طرح کی کوئی تا میر پیدا نہیں ہوتی ۔ زبان تو زبان عامل کوتو اپنی سوچ وگر پھی کنرول رکھنا چاہئے۔ کیونکہ بری سوچ وگر کے اثر ات بھی عمل پر مرتب ہوتے ہیں اور الل کو جائز کر دیتے ہیں۔ چنا نچرا کے درائی بدیتی سے انسان کی برسم ایری کی محنت بھی رائیگاں ہوجاتی ہیں۔ چاہ ورانسان بہت سے روحانی ذخیرے کے باوجووٹن ش

م و پال بن كرره جاتا ہے۔

ایک چلہ پورا ہونے کے بعدا گلے ہی دن سے دوسرا چلہ شروع کردینا چاہئے۔نوچندی جعرات دغیرہ کے انتظار کی ضرورت نہیں ہے۔لیکن اگرا گلے دن چاند برج عقرب میں ہویا تحت الشعاع کا وقت ہو۔ یعنی اماوس لگ گئی ہوتو دو تین دن کے بعد دوسرا چلہ شروع کرنا چاہئے۔ کیونکہ بیاو قات نحس مانے گئے ہیں بیاوقات اگر دوران زکو ق آ جا کیں توعمل میس وقفہ کرنے کی ضرورت نہیں لیکن ان اوقات میں اگر کوئی بھی عمل شروع نہ کیا جائے تو بہتر ہے۔

آپ نے ہماری محنت کی قد رکا اظہار کیا ہے اور اس بات کا اعتراف بھی کیا ہے کہ دوحانی خدمات اب ایک سائنس کا درجہ اختیار کرتی جارہی ہیں اور یہ سب اوارہ طلسماتی دنیا کی غیر معمولی جدوجہد کا نتیجہ ہے۔ ہم آپ شرگر ار ہیں کہ آپ نے ہماری کا وشوں کو سر اہا اور ہماری حوصلہ افزائی کی کین تج ہے کہ ابھی ہماری تح یک اور جدو جہد میں بہت می خامیاں موجود ہیں اور ہماری رفار ہجی ہماری تح یک اور جدو جہد میں بہت می خامیاں موجود ہیں اور ہماری رفار ہجی بہت ست ہے۔ ہماری خواہش تو یہ ہے کہ اجھے عاملین کی ایک کھیپ بینی بہت ست ہے۔ ہماری خواہش تو یہ ہے کہ اجھے عاملین کی ایک کھیپ انجام و ہیں۔ جے بوری دنیا محسوس کر نے اور ارباب دنیا کلام المی کی تا شیرات کی اب اس میں ہوتا ہے کہ جب ہم کسی مسلمان کی زبان انہاں ہوجا عمل ہیں۔ ہماری تو حید اور ہمارے بھین کے کھو کھلے بن کو ثابت کرتی ہیں۔ جب ایکان، ہماری تو حید اور ہمارے بھین کے کھو کھلے بن کو ثابت کرتی ہیں۔ جب ایکان، ہماری تو حید اور ہمارے بھین کے کھو کھلے بن کو ثابت کرتی ہیں۔ جب ایکان، ہماری تو حید اور ہمارے بھین سے ستمد ادکی جاتی ہے جو شرک

مبین ہے۔ طلسماتی دنیاا نی بساط کے مطابق ایسی جہالتوں سے دو بدوار رہائے اور کافی حد تک کامیاب ہے ہم ملمان کافرض ہے کہ دہ تو حید اور ایمان کی حفاظت کے لئے حتی الامکان بھاک دوز کر افرض ہے کہ دہ تو حید اور ایمان کی حفاظت کے لئے حتی الامکان بھاک دوز کر سے اور دو حانی عملیات کی لائن میں جو غلاظتیں پھیلی ہوئی میں ان کو صاف کرنے کی ہم مکن جدو جبد کر سے۔ انشاء اللہ دہ وقت دور نہیں جب ہماری محت رنگ لائے گی اور آپ جیسے ہزاروں اور لاکھوں انسان کلام الی کے ذریجہ اللہ کے بندوں کی بے لوث خد مات کرنے میں مصروف ہوجا کیں گے۔ اور اس وقت ہمیں ہے کہا حق ہوگا۔

میں اکیلا ہی چلا تھا جانب منزل محر راہ رو ملتے رہے اور کارواں بنآ گیا

وكروش حالات كاغم

راج گڑھ
میں تقریبا اسال سے طلسماتی دنیا کا قاری ہوں اور آج بھی اتا عرصہ
ہیں تقریبا اسال سے طلسماتی دنیا کا قاری ہوں اور آج بھی اتا عرصہ
ہیت جانے کے بعد بھی اسے نہایت ذوق اور شوق سے پڑھتا ہوں ۔ طلسماتی
دنیا سے جوعلوم روحانی کی معلومات حاصل ہوئی ہے۔ اور روحانی علوم کی جو
ہار یکیاں معلوم ہوئی ہیں وہ اس کے مطالعہ کے بغیر ناممکن تھیں ۔ ہیں اس وقت
ہار یکیاں معلوم ہوئی ہیں وہ اس کے مطالعہ کے بغیر ناممکن تھیں ۔ ہیں اس وقت
ہار دور گار ہوں ، پڑھائی مکمل کرلی ہے۔ اردو سے ایم ، اے کہا ہے اور اس کے علاوہ لی ، ایکی ڈگری بھی حاصل کی ہے۔

یائی سال سے ملازمت کی تلاش کررہاہوں۔ای سلسلے میں پیجیمل بھی کئے ہیں ،نماز میں اللہ سے دعا بھی کرتاہوں کیکن اللہ کے یہاں میرانہ کوئی عمل قبول ہوتا ہے اور نہ کوئی دعا قبول ہوتی ہے۔ ملازمت کے سلسلے میں جو بھی کوشش کرتاہوں کامیائی نہیں ملتی ہے۔ بہت پریشان ہوں۔ وماغ بھی چڑ چڑا ہوگیا ہے۔ بچھ میں نہیں آتا کہ اللہ کوکیا منظور ہے۔

میرانام افرنذیر ہے۔میری پیدائش ۱۳۳ مارچ ۱۹ کو ہے۔ میری والدہ کا نام زبیدہ خاتون اوروالد کا نام محدنذیر ہے۔ میں ایم پی کے راج گڑھ ضلع میں رہتا ہوں وہ بھو پال سے ۱۲۰ کلومیٹر ہے۔ ایم پی میں ۱۳۵ سال کی عرتک ہی ملازمت بل کتی ہے۔ اس کے بعد آدمی اورا جج ہوجا تا ہے۔ بس مرتک ہی ملازمت بل کتی ہے۔ اس کے بعد آدمی اورا جج ہوجا تا ہے۔ بس رات دن بہی فکررہتی ہے کہ اگر اسی سال ملازمت نظی تو کیا ہوگا۔ آب میر کے اللہ سے خصوصی وعا کریں کہ مجھے جلد از جلد ملازمت مل جائے۔ جناب من میرانام افسرنذیر ہے۔ اور میر ہے والد کا نام محدنذیر ہے۔ میر ہے تین بھائی اور جمیں ان کا نام اسرنڈیر ، افسرنڈیر ، اور اظہرنڈیر ہے۔ ہم بھی بھا کیوں کے نام اور جمیں ان کا نام اسرنڈیر ، افسرنڈیر ، اور کا نام محدنڈیر ہے۔ اسی نسبت ہے ہم بھی بھا کیوں کے نام کے آگے نذیر لگا ہوا ہے۔ چونکہ والد کا نام محدنڈیر ہے۔ اسی نسبت ہے ہم بھی بھا کیوں کے نام کے آگے نڈیر لگا ہوا ہے۔ کیا تقش بناتے وقت نڈیر کے عدد بھا نیوں کے نام کے آگے نڈیر لگا ہوا ہے۔ کیا تقش بناتے وقت نڈیر کے عدد بھا نیوں کے نام کے آگے نڈیر لگا ہوا ہے۔ کیا تقش بناتے وقت نڈیر کے عدد بھا نیوں کے نام کے آگے نڈیر لگا ہوا ہے۔ کیا تقش بناتے وقت نڈیر کے عدد بھا نیوں کے نام کے آگے نڈیر لگا ہوا ہے۔ کیا تقش بناتے وقت نڈیر کے عدد بھا نیوں کے نام کے آگے نڈیر لگا ہوا ہے۔ کیا تقش بناتے وقت نڈیر کے عدد بھا نیوں کے نام کے آگے نے دیوں کے نام کے آگے کہ کیا تھا کہ کیا تھا کوں کیا کہ کیا تھا کہ کیا کہ کیا تھا کی کا کر بھا کیوں کے نام کے آگے کی کہ کیا کیا کہ کیا گا کے کہ کیا تھا کہ کھوں کیا کر کے کہ کے کہ کیا تھا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کے کہ کی کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کر کیا کہ کیا کیا کہ کر

ہے۔ ہی کالے جاتیں گے۔ یابیکہنڈ ریکونام کا حصر نہیں مانا جائے گا۔ اگر میں اپنے ا م کاکوئی نفش بناتا ہوں تو افسر نذیر کے بورے عدد نکالوں گا یاصرف افسر کے مردنالوں گا۔آپ نے درددسلام نمبر صفح نمبر: ۱۸ ایر کرشات جفر میں ایک نَقش ردہ اور ہے۔ ک رکیب دی ہے۔ بیشش مہلے بھی کئی رسالوں علم جفر کے فیمتی راز کے نام ے نائع ہوچکا ہے۔ اس کی ترکیب میں سے کہ پہلے اپنے نام کے عدد الكالو اس کے بعدا پنے دالدین کے جزوی حروف اٹھاؤ پھراس کے عدونکالو۔میرانام الرنذير ، مير والد كانام محمد نذير ب-اب مير سام ميں بھى نذير ب اور میں اپنے والد کا جزوی نام اٹھیا تا ہول اور عدو نکالتا ہوں تو نذیر دومر تبہ آئے گا ینی زرنے دوبار عدد نکالے جائیں گے یا پھر رید کہ میرے نام میں پہلے ہے ہی میرے والد کا جزوی نام شامل ہے اس کئے نذیر کے ایک بار بی عدو نکال کئے عائمی هے ۔ دونوں صورتوں میں کس کو اختیار کیاجائے۔ برائے مہر مانی وضاحت فرماديي-

میں خط کے ساتھ جوابی لفافہ بھیج رہا ہوں برائے مہر یانی جواب دے کر شریه کاموقعہ دیں۔میرااسم اعظم کونسا ہے،میرالکی عدد کونسا ہے، مجھے کونسا عدد راں آنگا۔ برائے مہر یانی میکھی بتانے کی مہر یانی کریں اور ہوسکے تو طلسماتی دنیا کے رسالہ میں جواب کے ساتھ شاکع کریں عین نوازش ہوگی۔اس کے علاوہ بھے کونیا چھرراس آئے گا یہ بھی بتانے کی مہربانی کریں۔ میں اپنا پر ہ لکھا جوانی لفاذ بھیج رہاہوں اوراللہ سے بیدوعا کرتا ہوں کہ طلسماتی و نیاتر قی کرتار ہے اور اس کے قارئین میں اضافہ ہوتار ہے اور لوگ اس سے فائدہ اٹھاتے رہیں

جواب

کچھ د**نوں تک آپ ا**س عمل کا اہتمام کریں کہ مورۂ کیلین کی تلاوت اس طرح كرين كه برمبين يربيآيت كياره مرتبه اَللَّهُ لطِيْفٌ بِعِبَادِه بَوُزقُ مَنُ يُشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزِيرِ ماكري بورة ليبين كَثروح اورآخر مل گیاره گیاره مرتبه در دو شریف برهیس انشاء الله گردش حالات سے نجات ملے کی ۔خزاں کا دور گزرجائے گا اور بہاروں کا دور گلتان قسمت میں داخل موجائے گا۔ برطرف سرتر ل اور راحتوں کے گلاب کھل اٹھیں گے اور آپ کے ول ورماغ ان پھولوں کی خوشبوؤں ہے معطر ہوجا تیں گے۔ یہ بات یادر هیں كه جس طِرح اس دنيا ميس موسم بدلتے رہتے ہيں \_بھى گرى ہوتى ہے، بھى برسات، بھی سردی ۔اس طرح تقدیر کے موسم بھی او لتے بدلتے رہتے ہیں بھی خوشیوں کا دورآتا ہے اور بھی غموں کا ، بھی شکھوں کی برسات ہولی ہے الرجمي رنج اورغم كي جلچلاتي وهوپ سے انسان كو كيسنے چھوٹ جاتے ہيں۔ بندے کو ہرحال میں مطمئن رہنا جاہئے اور اللہ کی رضا میں راضی رہنا جاہے۔ بى بندكى كى معراج ہے۔آپ كايدكهنا كەاللەك يبال ندتوكونى عمل قبول ہوتا ہے نہ کونی وعا قبول ہوتی ہے،اور سمجھ میں نہیں آتا کہ اللہ کو کیا منظور ہے ایک

شكايت كاساانداز ہے اور بیانداز گفتگوا يك بندے كى شايان شان بيں ہے۔ ایک بات ہمیشہ یادر کھیں کہ اللہ کے یہاں در ہے اندھر بالکل نہیں ہے۔ بعض اوقات یہ موتا ہے کہ ہم جس چیز کی خواہش کرتے ہیں وہ چیز ہمارے حق میں بہتر نہیں ہاس لئے وہ چیز ہمیں نہیں ملتی۔ پچھ عرصہ کے بعداس سے الحچى اور بهتر چيز الله جميس عطا كردية بين \_ پچھ دعائيں جواس دنيا ميں كسى مصلحت کی وجہ سے قبول نہیں کی جائیں گی وہ بندے کے لئے آخرت میں وْ خِيرِه كردى جاتى بين ـ اوربيدها ئين الله كي رحمتون كاوسيله بن جاتي بين ـ الله کے نیک بندوں کا انداز یہ ہوتاہے کہ جب انہیں دنیا کی راحتیں نصیب ہوتی ہیں تو وہ یہ کہتے ہیں کہ بیسب ہمارے مالک کافضل ہے۔ اور جب انہیں كلفتول اورمصيبتول سے دوجار ہوناير تا ہے تو وہ پر كہتے نظراً تے ہیں كه بيرسب کھ ہماری خطاؤل اور گناہوں کی باواش ہے۔انداز گفتگو میںادب نہایت ضروری ہے۔ شکایت اگر تنہائی میں صرف الله کے ہوتوں بھی محبت اورا یمان کی دلیل ہے لیکن اگر اللہ کی شکایت ہم دوسروں سے کریں توبیاد ابندگی کے رہے کو گھٹاتی ہے اور بندے کو اللہ کی نظرول میں گراوی ہے۔ ذرا و کیھے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ایک حقیقت کا اعتراف کس طرح کیا تھا۔ انہوں نے فرمايا تفاوَإذَا مَسر حنستُ فَهُوَ يَشُفِين - جب مِن بهار بوجاتا بول توه وشغا ديتاب، حالانكدانبيس بيكبن حاسية تعاكد جب وه زيارى ديتا بي وشفا بهي وي دیتا ہے لیکن اگر حفرت ابراجیم علیه السلام بیاری کی نسبت اللہ کی طرف کردیتے توبيخلاف ادب بوتا ـ اوراس ميس كى ندكسى درج ميس ما لك كى تسرشان بوقى ـ اس لئے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے بیفر مایا تھا کہ میں بیارتو خود ہوتا ہول لیکن شفا مجھ اللہ ویتا ہے۔ بندگی کی عظمت اس میں ہے کہ بندہ ہر کوتا ہی کوایی طرف منسوب کرے اور ہرفضل کوا پنے ما لک سے منسوب کرے اور ادب اس کو کتے ہیں کہ جو چائی این اندر ہلکا بن رکھتی ہاس کو بھی زبان بر ندلا سے اور اگرزبان برلانا ضروری بوتو بھی گفتگو کے انداز کو بہتر بنانے کی کوشش کریں۔ اگركونى بجدائ بايكويكركيكار الصيرى ال كي جائدوال عن ایک سیائی ہے لیکن انداز غلط ہے اور خلاف ادب ہے۔ کا لے رنگ کا جوتا پہنتا ناجا كرنبيس كيكن ادب كے خلاف بے كيونكه غلاف كعبه كارنگ كالا باسك بعض صوفیوں نے بیکہاہے کہ جوتے کارنگ کالانہیں ہونا جا ہے لیکن سادب ا يا لواد ايتو بهت كرى باتس بين ميه باتس توان بى لوكول كوزيادي بي جو ولایت کے مقام پر ہوں۔ عام بندے ان باتوں کا لحاظ نبیں رکھ سکتے لیکن عام بندول وابناا نداز مفتكوا بيانبيل كرناح إبياب كسرشان كاشبه وتاهيم امیدے کہ آب آئندہ اس انداز گفتگوے پر میز کریں گے اورا گرکسی طرح کا گلہ یاسی طرح کی شکایت اینے رب سے آپ کو کرنی مجمی ہوگی اووہ آت تنبائی میں کرینگے۔اس تنبائی میں جہال آپ کے اور آپ کے رب کے سوا

كونى دوسراند بو\_

کی بی عمل کے لئے جب آپ اعداد لکالیں کے آو آپ کومرف اپنے نام کے اعداد لکالیں سے آو آپ کومرف اپنے نام کے اعداد لکا لئے چاہئیں۔ باپ کانام جو باپ سے نبعت کے لگا یا جا آپ کے اعداد لکے کی ضرورت کانام صرف افسر ہے۔ نذیر آپ کا سرنام ہے اس کے اعداد لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ البتہ جس عمل میں آپ کے جزونام لینے کی تاکید ہود ہاں آپ نذیر کے اعداد بھی لے سے جس کے اعداد بھی لے سکتے جس۔

آپ کے نام سے آپ کامفردعدد ۸ ہے۔ کی عدد، دو ہے اور آپ کا اسم اعظم ' آپ کے نام سے آپ کا مغردعدد ۸ ہے۔ کی عدد، دو ہے اور آپ کا اسم اعظم ' آپ کے میڈ کا معمول بنا کیں۔ اسم اعظم کے دردسے بھی آپ کے میڈ کل ہوں گے اور سور ہو گئین کے اس کمل سے جس کا ذکر جم نے شروع میں کیا ہے آپ کے لئے روزی کے دردازے ہر طرف سے کھل جا کیں گے۔

ہماری دعاہے کہ رب العالمین آپ کو تمام مسائل سے نجات دے اور رزق حلال آپ کو دافر مقدار میں نصیب ہوتا کہ آپ رزق حلال کے ذریعہ دین ودنیا کی جھی بھلائیاں حاصل کرنے میں کامیاب ہوجائیں آمین۔

# بيجهذاتي بانتين يجهوفوات

سوال از جمر مبارک \_\_\_\_\_ شابجهال پور

(۱) میں نے جواب تک عمل کے بیں ان کو میں آپ کو بتا نا چاہتا ہوں۔
اس کتا بچر کے صفحہ نمبر: ااپر جو نفوش کی زکو ۃ بتائی گئی ہے، نفش مثلث اور مرابع
دونوں کی زکو ۃ اداکر چکا ہوں لیکن ایک نفش روز نہیں لکھتا ہوں تو کیا جمھے دوبارہ
زکوۃ اداکر نا پڑے گی۔

روہ بر وی بیس نے قریب ۲، سال پہلے ہے حروف بھی کا زکو قا الف کی زکو قا الف کی زکو قا منزل قمر کے حساب سے باتی اورجسیم کی ۱۳۳۳ مرتبہ ۲۸ حروف کی زکو قا اداکی اورا کی دومینے کے بعد اس میں اوراضافہ کیا اور ہرمنزل پرحزف کے ساتھ یاالف یااللہ دویا تین مہینے پڑھا اس کے بعد اوراضافہ کیا اور ہرمنزل پالف یااللہ یا احداس طرح ۱۸ حروف کی زکو قا قریب چار پانچ مہینے پڑھا اس کے بعد قمر کی منزل پرالف یااللہ وجمود فی کل قوادا فی یا اللہ محرف کو اس طرح ۲۸ حروف کی زکو قادا کی ساتھ یا اللہ محرف کو ۔ اس طرح مو کلات نمبر میں درج ۲۸ حروف کی زکو قادا کی ساتھ میں دو بارہ زکو قادا کی ساتھ کی

(۳) کتا بچہ کے سخی فہر ہم پردرج سورہ کلیمن کے چلے قریب اہم سال کہا ادا کر چکا ہوں ان جلول میں فہر ایک ، فہر دو، فہر تین ، فہر جارہ فہر یا جی فہر جدادا کر چکا ہوں میں مبرآ تھ کی زکو ہ ادا کی تھی

پاس میں بچھے ڈرمحسوں ہوا اس لئے میں نے نامہ مبارک کی تلادت کی قلس کے نامہ مبارک کی تلادت کی قلس نے خواب دیکھا ایک کلومیٹر لمبا اندھا دیکھا جوریل کی پٹری کو لہف کر قا اس کواکیک ریل کے انجن نے چردیا۔ پہلے چلے میں خواب میں مؤکلوں کی فون نظر آئی جو واپس آئی۔ اس طرح اور بھی چلوں میں مخصوص خواب نظر آئے۔ قبر ستان میں جاتا مندرجہ بالا چلول کو میں نے دویا تمن مرتبہ کئے پھر میر سول میں چھے ڈریا کچھا میں جھے ایس کے خواب کی بڑھے ایس کے خواب کے اور میں کے اور میں ان کھا وہ خود میں بروسری چھوٹی آ بت یا اسم الی پڑھے شروع کے اور میں جھے میان کدہ ہوا کہ آنے والے صالات مجھے خواب میں دکھا کی وخود مخود دون میں پٹر قواب میں دکھا کہ فود مخود دون میں پٹر آتا تھا۔ تو کیا جھے ہر چلے دوبار کرتا پڑیں کے ضرور بتا کیں۔

(٣) ابھی میرانی معمول ہے کہ بیل ہر جعرات کاروزہ قریب تمن یا چار ماہ سے رکھتا ہوں اورآ یت الکری ہر نماز کے بعد ٢١ مرتبد پڑھتا ہوں اورا آل آیت مبارک کے مؤکل کوقریب چار یا پخ مرتبد دیکھ چکا ہوں۔ میں جب بھی سوتا ہوں آیت الکری پڑھ کرسوتا ہوں لیکن میں نے جولباس رمضان المبارک میں ان فرشتے کادیکھا ویسا بھی نہیں دیکھا۔

(۵) یس نے قریب تریب تین چارسال پہلے خواب دیکھاتھا۔ ہمدول کے محلے میں ایک مندرجیبا بناہوا ہے قریب چوفٹ کا۔ میں ادھرے گزرد ہاتھا تو مجھا کیک کاغذ کا پرچہ ملا۔ جس پر '' قل ہواللہ واحداحد'' لکھا ہوا تھا اور آج کل میرامعمول ہے آئم اللی کو پڑھنا پہلے عدد کے حساب سے اور اس کے بعد حرف میرامعمول ہے آئم اللی کو پڑھنا پہلے عدد کے حساب سے میرا پڑھنے کا طریقہ ہواللہ اللہ اللہ ی لااللہ اللہ ہوا یار حمن یار حیم یاملک یاقہ موس یاسلام ۔اس طرح ابھی میرا چلے چل رہا ہے بار ۲۰۹۱ مرتبہ اور یاعزیز محمد کے جرار سے پڑھتا ہوں جسے ہواللہ سے جم یادر کے حساب ہے جم یادر کا مرتبہ اور یاعزیز کورف کے ہزار سے پڑھتا ہوں جسے ہواللہ سے بار تاکہ ۲۰۹۱ مرتبہ پڑھ کر ۲۰۹۱ کوشائل کردیا۔ یاعزیز ۲۰۰۰ مرتبہ پڑھتا ہوں اس کے قریب آگے یا چھے میں نے خواب و یکھا نی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ایک تخت پر ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے آس پاس لاکھوں لوگ ہیں وہ قبر ستان کے پاس ہے۔

(۲) ای طرح سور و کیلین کے ہر بین پر ۲۱ مرتبہ ذلک فصل الله ....عطیم والی آیت اللہ کے بر بین پر ۲۱ مرتبہ ذلک فصل الله .... عطیم والی آیت اللہ کے دیداروالی پڑھی تو خواب میں دوفر شخے آئے اور کہا چلو میں نے کہا کہا گیا سے ملتا ہے اور مجھے کم راہٹ باز دول کو پکڑ کر لے چلے بچھے پہتا تیں گئی دور تک لے گئے اور مجھے کم راہٹ ہونے کی اور میں خدا کے یداری طافت نہ یا کرخواب سے جاگ گیا۔

میں اتنا طویل خط بھی نہ لکھتا کیونکہ جھے پید ہے آپ کوطویل خطول سے بدی پریشانی ہوتی ہے۔ اگراے طلسماتی دنیا میں جھاپ دیں توبہت

مہ مانی ہوگی۔اگر اس کی مخبائش نہ ہوتو خط سے جواب دیں اوراس کی بھی اطلاع دیں کہ جوالی خط بھی لکھنا پڑتا ہے مانہیں۔آپ جھے جو تھم دیں سے میں مرور مانوں گااور بچھے کما بچہ میں سے کونے کونے علی شروع کرنے ہیں وہ بھی يادين وبهت بهت مبرياني موگى-

روف جي كي ذكوة آپ في طريقے سے اداكردي \_ اگرآباس میں بچھاضافہ بھی نہ کرتے تو بھی زکوۃ اداموجاتی ہے۔لیکن آپ کے اضافہ ہے اس میں کوئی فرق نہیں پڑا۔ زکوۃ اوا ہوگئی اوراگر آب ای طرح لگا تار ٣ سالوں تک حروف عجی کی زکوة ادا کردیں کے تو پھر آپ کوعمر بھرز کوۃ ادا كرنے كى ضرورت نبيں۔ كيونكد حروف جي كى زكوة ٣٣٣٣ مرتبہ صرف ايك سال کے لئے کارآ مدموتی ہے لیکن اگر لگا تار سال تک ای تعداد میں زکوۃ اوا كرلى جائے تو چھر بيز كو ة دائمي موجاتى ہے۔

نقوش کی زکو ہ ادا کرنے کے بعدر دزانہ ہر نقش کو کم سے کم ایک مرتب ردزانه لکھ لینا جا ہے۔اگراب تک نہیں لکھا تواب لکھنا شروع کردیں۔ دوہارہ زكوة اواكرنے كى ضرورت تبين ہے۔

آپ کے خط سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ نے سور کالیمین کے آٹھویں علے کا اہتمام ہیں کیا ہے۔ جب کدان چلوں کوتر تیب سے ادا کرنا ہی ضروری تھا۔آپ نوال چا۔ بورا کرلیا اورآ تھوال چا۔ نہیں کیا۔آپ کے خطے یہ بات بھی متر شح ہوتی ہے کہ آپ نے سورہ کیلین کے ۹ چلوں کے دوران ہی نقوش کی زکوة وینی شروع کردی۔ جب که کتابچه میں اس بات کی وضاحت م كركما يجديس جوبهي اعمال درج بين انبيس ترتيب واربى اواكرنا ماورسب ے آخر میں نفوش کی زکوۃ اوا کرنی ہے۔ کتابیج میں جو بھی تر تیب ہے وہ خاص مصلحوں کی وجہ ہے ہے اس ترتیب کو الث دینے سے وہ روحانیت حامل نبیں ہو کتی جوایک طالب علم کومطلوب ہوتی ہے۔

سورہ کیلین کی چلد کشی کے دوران مبشرات شروع ہوتے ہیں -ان مبشرات پرزیاده دهیان نہیں دینا جائے۔ندان مبشرات کی دجہ سے کسی خوش مہی میں جتلا ہونا جاہے۔ طالب علم کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنی ریاضتوں میں معروف رہے اوران خوابوں کے تک ودو میں نہ پڑے جواس کو ہررات کو نظرآتے ہیں۔ مرخواب کی تعبیر جانے کی کوشش بھی نہیں کرنی جائے اس سے انمان خود بھلک جاتا ہے۔ کیونکہ خواب کھے ہوتا ہے اورتبیر کھے۔ بھی بھی تعبیر خواب کے بالکل ہی برعکس ہوتی ہے اور تجبیر کافن ایسافن ہے جو بہت باریک اورنازك بن ب\_خواب كى تعبير بتانے كيليے سيرون علم بمنول عقل اوركو ظلول روحانیت کی ضرورت ہوتی ہے۔اس لئے ہرکس وناکس کے سامنے اپنا خواب

مان كرنا اح مانيس بـ

ایک بات بہمی یادر میں کہ اگر مؤکل سے ملاقات ، وجائے یاکوئی مؤكل باربارخواب مي آنے لكي اس كاذكر محى كى سےندكرنا جائے۔ مؤكل فرشية موت بي اورفرشة بهت غيرت مند موت بي جوطالب علم ان فرشتول كاذكراي ووستول سے مااہ كھروالول سے كرنا شروع كردية ہیں تو بیفر شنے چرنظر نہیں آتے۔ بیخوابوں میں آنا بھی بند کردیتے ہیں اور عال سے بالمثافد ملاقات كرنے سے بھى كترانے لكتے بي اس لئے مروضيط كا تقاضه بيب كداكرمؤكل خواب مين باحقيقت مين نظرآ في الكين وان كاذكركس سے نہ کریں۔ ذکر کریں کے تو پھران کا دیدار نامکن ہوجائے گا۔ اور ہاتھ میں آئی ہوئی دولت پھر ہاتھ سے نکل جائے گی۔

ایک بات اور یادر میس کداسلام ایک بیاند بب ہے۔اسلام میں معلینے کی اوراً بھرنے کی زبروست صلاحیت ہے۔اسلام غالب ہونے کیلئے آیا ہے، مغلوب ہونے کے لئے نہیں۔ اوراسلام پوری دنیا پر غالب ہوکررہے گا۔ نی مجمی مسلمان کا خواب میں بید مجھنا کہ مندروں کی دیواروں بریا ہندوؤں کے مكانوں بركلم كھاہوا ہے يا اللہ كانا م كھا ہوا ہے واس پر جبرت نہيں كرنى جا ہے۔ اسلام ایک فطری مذہب ہے اور اسلام ایک دن ساری و نیا پر اپنا اثر قائم کرکے رہے گائیکن اس کا مطلب پنہیں ہے کہ کیلی مسلمانوں کو بھی اس دنیا میں غلبہ حاصل موجائ كااوروه بهى دين اسلام كي طرح سرخرواورسر بلند موجا سينكي يايمى موسكتاب كنل مسلمان مزيد تفوكرون كاشكار مون أور فيرسلمين من سالك بہت بری جماعت حلقہ بگوش اسلام جوجائے اورای جماعت کی وجہ اسلام کو دنیا میں غلبہ نصیب ہو۔ ہمارے احوال دن بیدون مجڑتے جارہے ہیں اور اندیشاس بات کا موگیا ہے کہ جماری بدا عمالیوں کی وجد سے کہیں دولت دین ہم سے چھن نہ جائے۔ اس لئے اس طرح کے خوابوں کو و کھے کرخوش ہونے کی ضرورت نہیں۔ان خوابوں سے بیاندازہ توہوتا ہے کہ دنیا میں دین اسلام کوغلبہ حاصل ہوکررہے گالیکن بیانداز ہنییں ہوتا کہ وہ مسلمان بھی سرخرور ہیں گے یا نهیں جنہیں اسلام ازراہ وراثت ملاہے۔مندرول کی ویواروں پریا غیر مسلمین کے مکانوں پر اگراللہ کانام یا کلمہ تو حید لکھا ہوا نظر آتا ہے توبیاس بات کی علامت ہے کہ دولوگ جوآج اسلام سے محروم ہیں کل کو اسلام سے بہرو ور ہوجائنیں کے اور انہیں کسی وجہ سے رحت خداو ندی اپنی آغوش میں لے لیکی ليكن أكر فدانخوات ايها موكيا كهوه قوم جهدين اسلام ورثيم مل اجاورجس نے دین اسلام کی ناقدری کی ہے۔وہ اس سے محروم ہوجا لیکی تو بہت براہوگا۔ دعا كرنى جائة كه جيب ونيايس اسلام كاغلبه وواجم محى دولت اسلام س سرفراز ربین اور ماری سی غلطی کی وجهد الله جمین اسلام سے محروم ندروے آب کے خوابوں سے اسلام کی سربلندی کی طرف اشارہ ہور ماہے۔مسلمانوں کی سرخروئی کی طرف نہیں۔

آخریس آپ ہے عرض ہے کہ آپ اپنی ریاضتوں کی طرف متوجہ رہیں اور خواب میں اُس کلوق کا دیوابوں کی طرف زیادہ دھیان نہ دیں اور اُکر آپ کوخواب میں اُس کلوق کا دیار نصیب ہو جے عام لوگ نہیں دیکھ سکتے تو اپنے رب کاشکراوا کریں اور اس کا جرچا کرنے ہے گریز کریں۔ شاگر دی کے کتا بچے میں جوریاضتیں فہ کور ہیں ان سے فارغ ہونے کے بعد روز اندا یک مرتبہ سورہ کیلین کی تلاوت کرتے رہیں اور اللہ کے بندول کی خدمت کی طرف دھیان دیں۔ اور یہ بات یا در کھیں کہ اس دنیا میں خدمت ہی ایک الیسی عبوتو وہ کہ اس دنیا میں خدمت ہی ایک الیسی عبوتو وہ جب کہ دکھاوے اور دیا ونمود سے نماز جیسی عظیم جب بھی مقبول ہوجاتی ہے جب کہ دکھاوے اور دیا ونمود سے نماز جیسی عظیم الشان عبادت بھی سے از اور بے حقیقت ہوکر رہ جاتی ہے۔ اللہ ہم سب کواپنے بندوں کی بے لوث خدمت کرنے کی تو فیق دے اور ہمیں شیخی اور چیچھورے پن سندوں کی بے لوث خدمت کرنے کی تو فیق دے اور ہمیں شیخی اور چیچھورے پن سے محفوظ رکھے ہیں۔

# ترک نماز کی سزائیں

سوال از عام یوسف وعاطف محمد سلام کے بعد عرض یول ہے کہ میرانام عام یوسف ڈار ہے اور والدہ کانام حنیفہ کیا م جناب محمد یوسف ڈار ہے۔
کانام حنیفہ کیکم ہے اور میرے والدصاحب کانام جناب محمد یوسف ڈار ہے۔
میں نویں جماعت میں زرتعلیم ہوں اور آئ کے زمانہ میں ان پڑھ کے لئے کوئی حکمت میں جب چھوٹا تھا تب ہے ہی میری آواز زک زک کر باہر آئی ہے۔
چانی ہے۔ چنا نچہ میں کوئی بھی کام نھیک طریقے سے نہیں کر پار ہا ہوں۔ میرے ایک وست نے مجھے آپ کے بارے میں بتایا اور بعد میں آپ کا باہنام طلسماتی و نیا محمی پڑھا۔ تو سوچا کہ آپ کو اپنی مشکل پیش کروں۔ لہذا میں آپ مود خواست کرتا ہوں کہ کوئی ایسا تعویذ دیں جس سے میں اپنی زندگی کو کامیاب کرسکوں۔

اس کے بعد میرادوست نام عاطف محد ڈار، والدغلام محد ڈار، والدہ مسعودہ بیکم۔آپ کی خدمت کیلئے ترس رہاہے۔

محرم جناب میں تشمیر کا ہوں اور یہاں میرے چاروں طرف وشن ہی وشمن ہیں۔ میرے گھر میں صرف میرا ہاپ اور دادا مرد ہیں۔ جس کے برکس دوسرے لوگ ہم پر جملہ کردیتے ہیں اور ہر روز کوئی نہ کوئی فتنہ ہوتا ہے۔ میں ایک اچھالڑ کا تھا قابل ، زم ول ، پابند نماز سب کھھا۔ لیکن اب میری زندگی خراب ہوتی جارہی ہے اور میرے والد صاحب بھی بھی نمی نماز ادائیس کرتے۔ لہذا آپ سے امیدر کھ کرمیں آپ سے گزارش کرنا چاہتا ہوں کہ کوئی ایسا طریقہ یا تعوید دیجئے جس سے میرا گھر حفاظت میں دہے۔ میرے والد صاحب نماز کے پابند ویک میں اور میں بھی راہ مناقع پر آ جاؤں اور امیدر کھتا ہوں کہ آپ جلدی نمیں جواب دیدیں۔

جواب

ساری د نیاانسان کی دخمن ہولیکن انسان خودا پناوخمن شہوتو انسان کی بہت زیادہ خوذہیں بھرتا۔ بہت کی راہوں ہیں مختلف ہم کی رکاوٹیس بڑتی رہتی ہیں اور خمن لوگ مختلف انماز سے اپنی دخمی نکالتے رہے ہیں لیکن اگرانسان عمومی عدادتوں اور نفرتوں سے قطع نظر خودکو درست رکھتے ہوئے اپنی زندگی کا سفر جاری رکھے مبر رمنبولی ہی صفتوں کواپنی فرحال بنائے رکھے اور اپنی اللہ سے اپنا تعلق مضبوط رکھے تو ایک دن وہ تمام رکاوٹوں سے نجات حاصل کرنے ہیں کامیاب بوجا تا ہوا ور اس کے خافین اور حاسدین اپنا سامنہ لے کررہ جاتے ہیں۔ کیکن القد کی مو جب بی آتی ہے جب انسان کا بنا تعلق اللہ ہے مضبوط ہو۔ آپ نماز کی با بندئی رہیں۔ تلاوت قرآن سے بھی خافل شر ہیں ادر روز انہ حسب استطاعت بچونہ کے حصر دی بھی کر تے رہیں۔ انشاء اللہ دشنوں کواپنے ہرے ارادول ہیں شمست کے حصد دی بھی کر تے رہیں۔ انشاء اللہ دشنوں کواپنے ہرے ارادول ہیں شمست کے حصد دی بھی کا ورآپ ہرخرور ہیں گے۔

اپ والدکوجی نمازی تاکیدکریں۔ ترک نمازی سب سے بوق سرات و دنیا بیں بیلتی ہے کہ بے نمازی تاکیدکریں۔ ترک نمازی سب بیلتی ہے کہ بے نمازی کے قامی اللہ کے نیک بندوں کی بھی وعاقبول نہیں ہوتی۔ اور بے نمازی کے اوپر تعویذات اور وظائف بھی پوری طرح الرانداز نہیں ہوتے۔ اگر ہم میر چاہتے ہوں کہ بزرگوں کی دعاؤں ہے ہمیں بھی الرانداز ہمیں کم الرانداز کر کے زندگی نہیں گزارتی چاہئے۔ نماز دین کا ستون ہوار اذکم نماز کو نظرانداز کر کے زندگی نہیں گزارتی چاہئے۔ نماز دین کا ستون ہواں پر، نماز ہی دہ عباد سر بہ جوامیر پر بخریب پر ، صحت مند پر ، بیار پر ، جوان پر، نماز ہی دہ عبال طور پر فرض ہے۔ بیا لگ بات ہے کہ بیار کو اس بات کی اوازت ہے کہ اگر دہ کھڑ ہے ہوگئے کہ اوازت ہے کہ اگر دہ کھڑ ہے ہوگئے کہ اوازت ہیں گرفی دھواری ہو تولیث کراشاروں سے پڑھے لیکن اس اجری نماز ہی صورت میں ادا کرے کونکہ عبادات میں اگر بجرکوتا ہی بھی ہوگئی درست ہوگئیں اور کمل ادا ہوگئیں توباتی عبادات میں اگر بجرکوتا ہی بھی ہوگئی درست ہوگئی اور کھڑ کرائیں گے۔

آبائ گروالوں کو جی نمازی پابندی پرا کسا کی اورخور بھی انہائی ذمدداری کے ساتھ پانچوں وقت کی نماز اوا کرنے کا مزاح بنا کیں۔ نماز فجر کے بعد آپ روزانہ ' یا سلام' اس مرتبہ پڑھا کریں۔ نماز ظہر کے بعد آپ روزانہ کی اس اللہ وَ بعد آپ اللہ کو بعد آپ روزانہ کی اس اللہ وَ بعد آپ روزانہ کی اور تماز مغرب کے بعد آپ روزانہ ' یارزات' ۱۰۰مرتبہ پڑھا کریں۔ رات کو سونے سے پہلے عشاء بعد آپ روزانہ ' یارزات' ۱۰۰مرتبہ پڑھا کریں۔ رات کو سونے سے پہلے عشاء کے بعد چالیس مرتبہ درود شریف پڑھا کریں اور جمعہ کے دن نماز جعد کے بعد درود شریف کی ایک تیج پڑھا کریں۔ یہ سب وظیفے آب الن جی اوران کو اوا دروثریف کی ایک تیج پڑھا کریں۔ یہ سب وظیفے آب الن جی اوران کو اوا کرنے بین نہ زیادہ وقت گے گا اور نہ بی آپ کو کوئی پریٹانی ہوگی کیکن ان

نماز کی حالت میں موت ایک اچھی موت ہے اورانسان کی أخروی سعادتوں کی طرف اشارہ کرتی ہے۔اللہ اس طرح کی موتیں سبحی مسلمانوں کو عطاكر ہاورآ كيك والدكا آخرت ميں مقام بلندكر ہے۔ أنبين جنت الفردوس میں اعلیٰ مقام عطا کرے۔ (آمین)

اہتے بیٹے کواس بات کی تا کید کریں کہ دہ نوکری کی تاش جاری رکھے اور جب اینے کھرے توکری کی تلاش میں لطے یاسی انٹرو بووغیرہ کے لئے گھر ے باہر قدم نکالے تو گیارہ مرتبہ در دو شریف اور گیارہ مرتبہ" یا مسبب الاسباب" يره كراي اويردم كرل\_انشاء الله بهت جلدوه اين مقصد مي كامياب موجائيس محاوراس كوقابل قدرروز كارنفيب موجائكا-

اگر کسی عامل سے بنقش ہوا کراپنے بینے کے مجلے میں ڈلوادی تو بہتر ہے۔ یقش آپ خودمجی بنا کراینے بیٹے کودے سکتے ہیں۔اس کو ہری پینسل نے اس کے مطلع میں اور ہرے کپڑے میں پیک کرا کراس کے مطلع میں ڈال دیں یا اس کے دانمیں باز ویر بندھوا دیں۔

نقش بیہ۔

ZAY

PPI	mrr	r'r <sub>A</sub>	rir
172	Ma	P"Y+	rro
MA	rr+	rrr	<b>1</b> 719
۳۲۳	MIA	FIZ	٣٢٩

آبائ روزگار کومضوط کرنے کے لئے صرف اس بات کی یابندی كرليس كه جب بھی اپنے کلينك كو كھوليس ايك مرتبه آيت الكرى ضرور پڑھ ليس ادر کلینک بر بیضته ای گیاره مرتبه ای کریم "برده کراین باقعول بردم کرایا کریں۔ صرف اسنے اہتمام سے آپ کے کام میں برکتیں شروع ہوجا تیں گی اور مربضوں کا تا نتا بندھنے لگےگا۔اولاد کی نافر مانی آج کل گھر گھر کی کہانی ہے۔قیامت ک نشاندوں میں سے ایک نشانی بیائی ہے کہ اولاواسے ماں باپ کی ناقدری كرے كى اوران كو دہنى اذبيتى مبيلي كيں كى۔ اولا دكوسر كشى اور نافر مانى سے بچانے کے لئے میمل تیر بہدف ابت ہوتا ہے کہ جب بچے سوجا نیں تو سورہ کٹین کی تلاوت کر کے بچوں کے دونوں کا نوں پر دم کردیا جائے۔اس ممل کو ایک مینے میں کم ہے کم چارمرتبہ کرلیا کریں۔ یکل آپ بھی کر سکتے ہیں اور آب كى الميه بعى كرسكتى بين - جب جيم وتعه واس عمل كوكر في انشاء الله اس عمل کی برکت سے آپ کے بیچے سدھر جائیں مے اور مال ہاپ کی نافرمانی کرنے ہے محفوظ ہوجا کیں گے۔

وفائف كى بركت ہے آپ كے جى سيائل انشاء الدهل بوجائيں كے اور آپ ى دندگى آسند آسنى وگربر آجائے گ-

آب زیادہ اپنے وشمنول کے بارے میں ندسوچا کریں کیونکہ جب انسان ہروقت اپنے دشمنوں کی وشمنی پرنظر رکھتا ہے تو اس کی اپنی سوچ منفی ہوکر ره جاتی ہے اوربیات خودانسان کے لئے زہر قاتل ہے۔ کیونکہ جب سوج منفی ہوجاتی ہے تو پھرانسان کے خیالات خراب ہوجائے بیں اور اس کی سوچ وفکر کا فتس یال موجاتا ہے جوایک افسوسناک بات ہے۔ وشمنوں کامعاملہ اسے رب رجورديوه بهترانقام ليسكتا باورخودكواسي مسائل اورائي دمدداريول میں مشغول رکھیں۔ای میں آپ کی جھلائی ہے اور اس میں آپ کی فلاح اور كامياني مضرب بم دعاكريس م كدرب العالمين آب يرا بنا كرم فرما سي اور آب کو شمنوں کی مشمنی اور ریشہ دوانیوں سے محفوظ رکھے۔ (آمین)

سوال از: ۋاكىرشكىل كائل \_\_\_\_ىشلىغ بردوان میں ہومیو پیتھک ڈاکٹر ہوں!والدمحتر مجھی ڈاکٹر تھے میری بلطیبی ہے كدوالدمحترم عين نماز ظهرك وقت نمازكي حالت مين اللدكو بيارے موكئے-میرے اور کے اور الرکیاں ہیں ۔ برالڑ کا ابھی پڑھ رہاہے ،نوکری کی کوشش میں پریثان ہے۔امید ہوکر جاتا ہے کامیاب نہیں ہوتا۔ میں گھر کا کیلا فرو ہوں، کوئی سیار انہیں ،میرا یمی روزگار ہے۔ بڑی مشکل اور پریشان حال رہتا بول برماه کچھنہ کچھ پریشانی اور مالی حالات بھی۔

حضرت کوئی عمل ما وظیفه بتادیس کرم فرمادیں۔ دکان میں برکت بحزت بشهرت، شفایا بی اور هر ضرورتیل بوری مول د دکان میس ر متا مول تو مریض نهیل كى دېيك بايرچلاجاد ك تو مريض مريضه بهت دالس چلے جاتے بي ادرميرى شکایت بھی ہوتی ہے، بیچ بھی ماں باپ کی عزت نہیں کرتے اور چڑ چڑ اہث اور ضدی ، اہلیکتر مرجمی وی حالات \_ان کا بھی کچھ نہ کچھ لگار ہتا ہے ، صحت ہے مجبور علاج ایک طرف اور مرض ایک طرف علاج کراتے کراتے تھک چکا بول کیا کروں سجھ میں نہیں آتا بچی کی فکرے شادی کس طرح ہو۔ میرا مید معاملہ ے۔ مبنگان تود مکیونی رہے ہیں۔ میرے لئے کوئی عمل بتادی، ایک نیکی اور كرم فرمادين \_ دعاؤن مين فريا د كردين \_ الله تعالى آپ كوعزت ، شهرت اورعكم

میرے کچھ کرایہ دار بھی پریشان کرر کھے ہیں۔ پچھلوگ الٹی سیدھی لوگوں نے سکھار کھا ہے۔ ایسا مجھل بتائیں کدوشمنوں سے محفوظ رہیں۔ کرم مهربانی ہوگی۔

کریں۔ چندہا کے اغر اغد اعتمام بیغام موصول ہوں گے۔ ویندار اور صوم وصلوٰ ق کے پابندائر کے کور جے دیں۔ صرف مالدادی کو پیش نظر نہ رکھیں۔ بہت سے انہی آمد نی والے لوگ اچھے شوہر فابت نہیں ہوتے جب کہ بہت سے کم آمد نی کے لوگ رشتے نہا ہے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اسلام بیکرتا ہے کہ کی کو بھی شریک حیات بتانے کے لئے اس کا حسن اس کا نسب ، اس کا خاندان ، اس کی دولت اور اس کی وینداری و کی دولت اور اس کی وینداری و کی دولت اور اس کی وینداری و کی اور از دواتی زندگی پرسکون رہے گی فرقیت دیں کے توبیان کے تن میں بہتر ہوگا اور از دواتی زندگی پرسکون رہے گی آن کوشادیاں اس لئے بھی تا کام ہور ہی ہیں کہ ہم سلمانوں نے دینداری کو کہیں پہتر اور فلا ہری شان و شوکت کی بہتر ہوگا اور از دوات اور فلا ہری شان و شوکت کی بہتر ہوگا ہور ہی ہے کہ مسلمانوں نے دینداری کو کہی پہتر و کو کہی اس کے بعد جب آپ کی بینی کے پیغامات آنے شردے ہوں تو آپ برمر دور گار لوگوں میں جس کا بھی استخاب کریں۔ اس کے شردے ہوں تو آپ برمر دور گار لوگوں میں جس کا بھی استخاب کریں۔ اس کے شردے ہوں تو آپ برمر دور گار لوگوں میں جس کا بھی استخاب کریں۔ اس کے شردے ہوں تو آپ برمر دور گار لوگوں میں جس کا بھی استخاب کریں۔ اس کے شردے ہوں تو آپ برمر دور گار لوگوں میں جس کا بھی استخاب کریں۔ اس کے شردے ہوں تو آپ برمر دور گار لوگوں میں جس کا بھی استخاب کریں۔ اس ک

چی کے رشتے کے لئے ہربدہ کوعمر کے بعدسورہ بوسف کی الاوت

شروع ہوں تو آپ برسرروزگارلوگوں میں جس کا بھی انتخاب کریں۔اس کے اخلاق ادراس كے دين برخاص نظر ركھيں تاكه آپ كى بيني آنے والے كل ميں مرسكون زندگی گزار سكے بادر هيس جولوگ خوف خدار كھتے ہيں وہى بيوى بجوں كاورديكررشة دارول كحقوق اداكرت مي جنهي الله كاخوف نبيس موتا ان میں شرخ میں ہوتی اور جن میں شرخ بیں ہوتی وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں اور دہ اپنی شريك حيات كيساته كوكى بحى تم اورزيادتى كريحة بي الدونيايس انسان كى بھى كناه كى بھى ئانسانى سے اوركى بھى زيادتى سے اس وقت في سكتاب جبوه الله عة رتابور دنيا كاقانون مقدمه بازيول كاذريايوليس وغیرہ کاخوف انسان کو گناہوں سے بازنہیں رکھتاہے، گناہوں سے صرف الله كعذاب كاخوف روكما باس لئے بررشتہ جوڑنے سے بہلے جمیں بدد كھ ليما جاہے کر شتہ لانے والا خوف خدا رکھتاہ یا نہیں۔ اس میں وینداری ہے یا نیں ؟ اگر ہم مسلمان اپنی سوچ و فکر کے زاویوں کو بدل دیں گے تو ہمارا پورا ساج خود بخود بدل جائے گا۔ آج معاشرے کی تباہی کی اصل وجہ سے کہ وكھاوے، ریا ونمود اور جھوٹی شان وشوكت نے جم مسلمانوں كو تباہ و برباد كرديا ہے۔ہم دوسرے کے اخلاق اور دوسرے کی شرافت سے زیادہ اس کے گھرکے ساز وسامان اوراس کے کے کھر بے جان فرنیچر سے متاثر ہوتے ہیں اورا لیے لوكون مين بني بيثيان بيايت بين جبال صرف مال مواور جبال صرف وكعاوامو اور يبي وجهب كراز دواتي زند كيال جاه وبرباد موكرره كل بين اورا كثر كمروك مي ببوؤں پروه وہ م تو روع جاتے ہیں کہ بس الله کی بناه۔

مہدی ہوست المدی کے اپنی بیٹی کی شادی کے لئے ایسے کھرانے کوفوقیت دیں امید ہے کہ آپ اپنی بیٹی کی شادی کے لئے ایسے کھرانے کوفوقیت دیں گے جہال دن اخلاق ،اسلامی تہذیب ہو۔خوف خدا ہواورصوم وصلو ق کی مابندی ہو۔

اپ کرارداردل کی حرکت بے جائے نیخے کے لئے سورہ کیمین کی سے
آیت روزان ۱۱ مرتبہ پڑھا کریں۔ وَجَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْلِیفِهُم سَدًّا وُمنُ
خَلْفِهِمْ سَدًّا فَاغَشْدُهُمْ فَهُمْ لاَیْنِصِرُون ۔ انٹاءاللہ کھوٹوں کے بور
کرایدداردل کی بری حرکتیں ختم ہوجا کی گاوردہ سدھرجا کیں گے۔
دعا کرتا ہول کررب العزت آپ کی تکلیفوں کا از الدفر مادیں اورا پ کو خم اولا داور خم روزگارے جات حاصل ہوجائے۔ (آئین)

#### خوا بول كاسلسله

سوال از: (نام ويبة وتحفي) مرى جناب مولاناصاحب آداب تنكيم! میں زیادہ بڑھی کھی نہیں ہوں۔ بہت کچھ لکھنا ہو گیا تو معاف کیجئے گا۔ المرى بات يرغور كيجة كاريس بهت دنول كى بات الكهوري مول-٢٦ سال بہلے کی۔ میرے بستر پر میرے بہلا بچہ جب پیدا ہوا تو سور ہاتھا اور میں اغد آرى تقى توديلتى مول بهت خوبصورت نوجوان مرد باتھ برسرر كھ كر كردان اٹھائے لیٹا ہے میں بدو کھ کر جو بھک گئے۔ پھرعاجز اندائد انداز میں بولی کی کے كريين غيرمرم كابونا كناهب وهمردشرافت عاته كرجث كيا فيجرش دومرے راستہ میں کمرے میں وافل ہوئی توایک کالا سا آ دمی موجود تھا اس کو ببت بجه ملامت كى مراز نرتار تما كيے كيا مجھ ياونيس كيكن مجھے بجرافتصان نه پنچار کارآ تکی کھلنے پر کیجنہیں تھا۔ یہ آیک خواب مجھ کرمیں نے نظرا محاز کرتی کیکن میں نے اپنے شوہر سے بھی خوش نہیں رہی شروع شروع میں، میں ان ک خدمت کرتی ۔ حق شوہرادا کرتی مگردھیرے دھیرے میرے ول میں ان کی طرف سے بےمروتی ہوتی گئی۔ابیانہیں اڑ جھٹر کرچلی جاؤں ،رہتی ہول، بات چیت بھی کرتی ہول مگران کی اچھی باتوں پر بھی خصہ آجا تا ہے اور پولٹا شروع ہوجاتی ہوں۔ پہلے توغیر مردول کے ساتھ خواب میں، برےخواب جم ديسى تقى مرايك مولانا في محصدوتعويذوي جب سايماخواب نظرتيس آيا ابھی پندرہ دن ہور ہاہے پھرخواب دیکھتی ہوں کہ میں میک میں ہوں ،میرادد پٹ آتن میں پڑاہاں پرایک سانپ کا بچہ نیلا سا، بہت چمکیلا چڑھ رہاہ میں دیکھ کرڈر گئے۔دوڑ کرٹارج لائی اس کے مند پرجلاتی موں تو پوراجم سانپ ك بچه كامنه جموف بچه جيساكالي آقلميس ، كالاميس د كيدكر جي جذباتي موكر بول اے کالے معمو والے بتاتو کون ہے۔ وہ تعوزی دیر کے بعد بولا کہ میں برا آدمی مول، شن غصر میں چھر بولی میں تختبے مارڈ الوں گی **تمر پھروہ کچھ بول نہیں** سکاال کے بعد بی سے میرے مندیں اچا تک دانت ٹوٹ گیادہ محور این اتا بربان موكى ددبارتو آپريش مواب-اباللدائي رحت سے فياعظ كرے كدي الحجى موجاؤل أيابى بولنے والاخواب أيك ماسال ميلت ديمسى مول يرب

مجد اجمل انصاری مئو ناتھ جمنجن ہو

انج

رومینے کا حمل تھا اور میں رات کو اللہ کی عبادت کے لئے کھڑی تھی۔شب قدر کی رات تقی جب باره بج کتریب بوامیرے بدن پر بوجه بوگیا، تکلیف محسوس ہونے تی ،خروظف پوراکر کے مع ہوگئ جب سے ایبار ہی تھی۔ ایک عالم نے توید دیابولے بحرخواب دیکھنارات کو بتانا وہ رشتے دار تصدہ بھی سرال کے تع مدات کویس خواب دیکمی که ایک پنجره میس کالاسا محالو بندے میں جا کرمٹی براس کا بال پکڑ کر کہتی کہ اس کی کھال تو چیسے فنل کا کمبل ہے۔ وہ بولا مجھے جو فنے دے میں تیری بچیدانی کی رک کاٹول کا مجھے تعجب ہوااس کو ہلانے لگی فراب عی مل کی اوراے د مکھ کر بھالو بول رہاہے۔ مبع جب وہ ہو چھے بولنے والی بات بتادی ، رگ کاٹے والی شرم سے چھیا گئی ، کھر گئی آیک مفتہ کے بعد اها تك ميت موكن خاندان من تعويذ كاخيال نه مواجلي في وه فراب موكيا\_ اس کے جو تصون مجھے خون جاری ہوگیا نتیجہ رید لکا کے مل ضائع ہوگیا۔اوراب می چین کی باری کی شکار موگئ مول \_ مجھے بہت زیادہ خون جا تا ہے نہ کوئی علاج سيآرام موتاب ندكى دعاسه -آب كابتايا مواتعويذ دعاجتني طلسماتي دنیایں دیکھتی ہوں سب عمل کرتی ہوں مگر پچھفا ئدہ نہیں ہوتا۔ ڈاکٹر آپریش کو كتے بي اين ياس اتن آمدني مبيس ب- برائ مهرياني ميرے لئے كھ متائیں۔جس سے اللہ پاک مجھے آرام عطا کردیں، پریشانی ہردم رہتی ہے۔ ایک باری خم نمیں ہوتی کے دوسری اس سے بڑھ کرآتی ہے۔ نماز بڑھتی ہوں، دعا كرتى مول يربيلي مين خشوع وخضوع سے نہيں بول سے كھر ميں مردم ریشان رہتی موں کوئی احیما موتاہے، کوئی بیار پر تاہے، برکت نہیں ہے کمائی يل شومريبت شريف نيك ايماندار نمازي بير

اورایک سوال یہ ہے کہ سمال سے ہور ہاہے میرے بیڈروم کی جالی میں معلوم نہیں کون ایک بیام آنکھوں والی لے کر لال تنگوی میں گنڈے والی گرہ معلوم نہیں کون ایک بیام آنکھوں والی لے کر لال تنگوی میں گنڈے والی گرہ لاکا کرمضوطی سے ہا ندھا تھا بہی نہیں جانتی وہ کب کا تھا۔ میری الوکی پڑھ رہی تھی ای درمیان اس کی طبیعت خراب ہوئی۔ جس وقت وہ دیکھی تھی بہت ہے چین میں اس کی نظر پڑی جھے دیکھا میں بجل کوئی بچہ کیا ہوگا گرمیرے چھوٹے بچے ہیں نہیں کون کرسکتا ہے۔ میں بولی چھوٹے چھوٹے بچے ہیں نہیں کون کرسکتا ہے۔ میں بولی چھوٹے جھوٹے کہ دہ انکار کرنے لگا۔ میں کہاں سے ایسا پالے ساک کا دھا گا یاؤں گا میں بھی سمجھ گئی کہ بچ کہ رہا ہے اس کو ٹو ڈکر بچے بنچے بھی کہیں دیا۔ خیال ہوا کہ گرہ بھینک دیا۔ خیال ہوا کہ گرہ بہیں کہیں بھینک دیا۔ خیال ہوا کہ گرہ بہیں کہیں بی بھینک دیا۔ خیال ہوا کہ گرہ بہیں کہیں کہیں کہا تھا کیا کرسکتی۔

مولا ناصاحب آپ سے التجاہے کہ میری تمام پریشانیوں کو فورطلب کر کریں کہ اس کاحل مجھے کسی قریبی شارے میں لکھ دیں تا کہ میں آپ کے علم کے ذریعہ اللہ سے دعا کرکے اس کے کلام کی برکت سے فیفن یاب ہوجاؤں آپ بی کے بتائے ہوئے دظیفہ سے میرا بچہ باہر چلا گیا۔اللہ کالفنل وکرم شامل

تفایھے یقین آگیا کہ ہم لوگوں کو معلوم ہیں ہے بغیر عالم کی مد ہے کامیاب ہیں ہول کے کیونکہ اس کو اللہ کے کام اس کی اللہ ہول کے کیونکہ اس کو اللہ کے کلام پر لیمتی د حاکامل ہے۔ بچر و گیا گراس کا ہالکہ بہت خت دل ہے اس کی مزدور کی ہے بھی آ د حا حصہ انالینا کی میرے بچ کو بہت تکلیف ہے۔ کہتا ہے بچہ فائد ہبیں ہے۔ ای اتن محنت کرتا ہوں، تخواہ تی کم دیتا ہے بھر آ دھا چید مزدور کی ہیں ہے بھی لے لیتا ہے۔ مہر یانی کر کے اس کم دیتا ہے بھر آ دھا چید مزدور کی ہیں ہے بھی لے لیتا ہے۔ مہر یانی کر کے اس کے لئے بھی بتا کہی تا کہ مالک کا دل زم ہوجائے۔ بچ کو مبر کی تلقین کرتی ہول اور سور و قتی پڑھے کو کہتی رہتی ہول کے مبر کرو۔ اللہ پر بھرور در کھووتی سب مشکل حل کرے گا۔

میری ملطی کومعاف کیجئے نہ چاہجے ہوئے بھی خط اسا ہو گیا ہے بہت شرمنده مول فدا آپ کوعمر درازی عطا کرے آپے علم میں خوب برکت ہو۔ (نوٹ) جو کچھ دیکھتی مول خواب میں، میں سال چرمہینے بہلے کا خواب یہ ہے کدرات کو درواز ہ کھٹکھٹار ہاہے میں کھولنے لی دیکھی تو کوئی تہیں جیسے گھر میں کنڈی نگا کر پلٹی ای کھڑ کی جائی میں میں چھوٹی چکی دونوں پیرادھراُ دھر كركيبي ہے ميں ديھ كر تعجب ميں يرد كر بولى كدارے جار انگل كى جكہ میں کیے رودوں پیردائیں بائیں کر کے بیٹی ہے۔دور کھڑی تھی احول واقوة لمی پڑھ کراس کو چونک ماری تو اس کے بیرانگی سب مل کرایک ٹوکیا ہتھار کی طرح ہوگی دیساجی ہاتھ بھی جیسا ایک ج میں بھالا جیسے ہو کیا۔وہ بہت فصر بے میں بولتے ہوئے غائب ہوگئی۔ میں خوش ہوگئی کہ پیشیطان تھا میں اس کو بغیر انگلی کا کردی ۔اب بھی ایسانہیں ہوگا مرخواب ہی میں سی میدان میں چل کی وہاں بہت ساری میت ہوتی ہے، جانا مجھے بھی تعاد ہاں تی وہی اسال کی اڑی ائی مال کے ساتھ تھی بولنے تی کہ رہ یہاں بھی آئی۔اس کی مال میری طرف محور کرد میستے ہوئے بولی کداب میری بی کوکوئی تکلیف مت دینا۔ میں نے جواب دیا که جھے پریشان کر رے گی تو کروں گی محریش اس کی ماں کو بھی مفلوج كرنا جابى ممرنه كريكى وه چلى كئ ميرے خيال ميں شيطانی حركت ہے۔ كمر میں چلنے کی آ ہٹ بھی محسوں ہوتی ہے کہ کوئی میرے پیچھے سے گزر گیا ہے۔ رات کو گھر میں بدیو بھی بہت بھیلی رہتی ہے۔میراد منا دشوار ہو کیا ہے۔ بہت بهت معذرت ما من مول بهن محدكر معاف كرويج كابهت لكه ديا باوريس آب کے یہاں سے علاج کرانا جا ہتی ہوں گر میں کس طرح میسے بھیجوں معلوم نہیں ہے اور لفافے میں کچھ رکھ نہیں سکتی ۔ برائے مہریانی مجھے علاج کرانے كالمريقة بنائين-

جواب

آپ کے تمام خوابوں سے بیا ندازہ ہوتا ہے کہ ایک طویل عرصہ سے آپ آپ کے بیٹھے پڑا ہوا ہے۔ جوآپ آپ آپ آپ کے بیٹھے پڑا ہوا ہے۔ جوآپ کی ازدواجی زندگی کو بھی تباہ کرنے کی فکر میں ہے۔ لیکن ان خوابوں سے بیا شارہ

اگرآپ ۱۹ مرتبہ بھم اللہ الرحمٰن الرحيم پڑھ کر پانی پردم کرکے بی ليا کر ہے، آواں ہے بھی حیض کی زیادتی میں کمی ہوجائے گی۔

آپ نے اپنے شوہر کے اخلاق اور مزاح کی تعریف کی ہے کہ وہ بہت اپھے انسان ہیں ۔ اللہ کا شکر اوا کر ہے۔ اس دورِ ترقی میں جوایک انتہارے دورِ جاہلیت ہے۔ کی عورت کو اچھا شو ہر نصیب ہوجاتا بہت بڑی سعادت ہے اور خوش نصیب ہے۔ حقیقت ہے کہ کا گرمیال ہوگ ایک دوسر ہے ہے جی مجت کریں اور ایک دوسر ہے کے حقیح معنول میں حقوق اوا کریں ، ایک دوسر ہے کے جذبات کو سمجھیں اور ایک دوسر ہے کے دو جانات کا احتر ام کریں تو گرمش جنت بن جاتا ہے اور مجت کی برکتیں دیکھنے والوں کو بھی صاف طور نے نظر آئی جنت بن جاتا ہے اور مجت کی برکتیں دیکھنے والوں کو بھی صاف طور نے نظر آئی کا سکون ای باہمی مجت کو برقر ارر کھا ور آپ کو عمر مجراز دوائی زندگی کا سکون ای طرح حاصل ہے۔

# كامياني أورترتي كى خواتش

سوال آذ بسفیان احمد استول بگال امید کرتا ہوں کے اور اللہ سے میری دعا ہے کہ اللہ کہ آپ خیریت ہے ہوں کے اور اللہ سے میری دعا ہے کہ اللہ آپ کہ کی حیات عطا کر ہے۔ اللہ نے آپ کام وکل کا سمندر عطا کیا ہے جس سے آپ تمام پریثان حال اوگوں کی مدد کررہے ہیں، بے شک خدمت ملق کابدلہ دخول جنت ہے۔

میرانام سفیان احمد ہے۔ میں اس سے بل خط لکھ چکاہوں اورفون بر آب سے بات چیت بھی ہوئی ہے لیکن جوابی خطے محروم رہا۔اس لئے دوبارہ خط کھور ہاہوں۔حضرت میں ایک عامل کود کھایا تھا انہوں نے کہا کہ آپ کے رشتہ دارول نے کسی عامل سے بندش کے مل کے ذریعیہ آپ لوگوں پر جنات مسلط کرادیا ہے ای وجہ ہے ہم اوگوں کوطرح طرح کی پریشانیوں کا سامنا کیا پررا ہے - ہمیشہ گھر میں کوئی نہ کوئی بیار رہتا ہے ۔ کاروبار ٹھیک تبیں چاراتکی حالت ہے جو کام کیا اس میں نقصان ہوا، کامیابی کے بجائے بہتی کی طرف جارہے ہیں، کام کاج میں دل نہیں لگتا اور نہ جانے کو ول کرتا ہے، نہ کی ہے ملنے جلنے کادل کرتاہے، بس گھر میں پڑے رہتے ہیں، کیا کروں کھے کرتا بھی مول تو نقصان جوجا تاہے ۔ ہروفت ول ود ماغ میں ڈرخوف سار ہتاہے -حضرت بندش ہونے رکہیں پریشانی ہوتی ہے بیتو آپ مجھ سکتے ہیں روزی ك دروازے برطرف سے بند ہے، آمدنی كاكوئی ذريد نيس بہت ريان مول ، ہم پارچ بھائی ہیں ایک بہن ، تین بھائی ادر بہن کی شادی ہو چی ہے۔ میری نیس ہوئی ہاورایک بھائی کا بولیو ہے اس کانہیں ہوا۔میرے بھائیوں کا كزاره كيسي بهى چل ر بلك كيكن ميرى حالت بالكل خراسيم بالكل بدوزگار ہوں۔میرے ہر کام میں رکاوٹ اتن ہوتی ہے کہ میں رونے لگیا ہوں ،کوشش مجی ملآ ہے کہ اللہ تعالی کی مرد ہمیشہ آپ کے ساتھ رہی ہے۔ اوراس کے خصوصی فضل کی وجہے آپ آسیبی اثرات کی لیسٹ میں بوری طرح نہیں آسکی ہیں۔ جن صاحب نے آپ کا روحانی علاج کیا تھا اوراس کے بعد کافی دنوں تک آپ کو برے خوابوں ہے نجات بھی لی گئی گئی انہوں نے بھی آپ کا مرض سمجھ لیا ہوگا اورآپ کو اثرات سے بچانے کے لئے تعویذ وغیرہ دیے ہوں گے لئین ہمارا پنا سوچنا ہیہ ہے کہ ابھی تک آپ آسیبی اثرات میں مبتلا ہیں اوران اسیبی اثرات میں مبتلا ہیں اوران متاثر ہول گے۔ آپ کو مقامی کسی اچھے عامل سے رجوع کرنا چاہئے تا کہ متاثر ہول گے۔ آپ کو مقامی کسی انچھے عامل سے رجوع کرنا چاہئے تا کہ روحانی علاج کے ذریعہ آپ بوری طرح اثرات سے نکل سیس۔ اگر آپ نے روحانی علاج کے ذریعہ آپ بوری طرح اثرات سے نکل سیس۔ اگر آپ نے ایک اثرات آپ کی طرف دھیاں نہیں دیا تو اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ کے اثرات آپ کی طرف دھیان نہیں دیا تو اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ کے اثرات آپ کی سے علاج نہ کرا کیں اس وقت تک پنقش کالی پینسل سے لکھ جب تک آپ کی سے علاج نہ کرا کیں اس وقت تک پنقش کالی پینسل سے لکھ حب تک آپ کی سے علاج نہ کرا کیں اس وقت تک پنقش کالی پینسل سے لکھ حب تک آپ کی سے علاج نہ کرا کیں اس وقت تک پنقش کالی پینسل سے لکھ حب تک آپ کی سے علاج نہ کرا کیں اس وقت تک پنقش کالی پینسل سے لکھ کرکا لے کیڑ سے بیل پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں۔

**4** 

Ira	IM	101	IPA
101	1179	llah	١٣٩
114	۳۵۱	וויץ	IMM
Irz	irr	וריו	100

اس نقش کواس حال سے قل کرلیں۔

444

۸	II	الد	1
II	۲	4	14
٣	7	9	Y
[+	۵	۴	10

اس کے ماتھ ساتھ روزانٹ شام معو ذین ایک ایک مرتبہ پڑھ کرایک گاس پانی پردم کر کے شخ شام پیا کریں اورا گرممکن ہوتو روزانہ سورہ بقرہ کی علاوت کریں اور تلاوت کے بعد اس پانی بحرکر رکھ لیا کریں۔ تلاوت کے بعد اس پانی پردم کر کے اس کو گھر کے سب کونوں میں چھڑک دیا کریں۔ اس عمل کو میں دانتا ء اللہ اس عمل کو میں دانتا ء اللہ اس عمل کو میں دانتا ء اللہ اس عمل کریں۔ اس از ات بھی ختم ہوجا کیں گے اور آپ کو بھی کافی حد تک راحت ملے گ ۔

آپ کو جوجیش کی زیادتی کا عرض ہوگیا ہے اس کے لئے چیش آنے ہے کہا ایک ترج کے دوزانہ 'یا قابض' کی بڑھا کریں۔ انشاء اللہ اس وردکی وجہ سے پہلے ایک ترج کے روزانہ 'یا قابض' کی بڑھا کریں۔ انشاء اللہ اس وردکی وجہ سے تب دم جیش کی زیادتی سے محفوظ رہیں گے۔ چیش شروع ہونے کے بعد

ابنا طلمان دنیاد ہو بعد است کا شکار ہو گیا ہوں۔

کے باوجود کا میابی بیس متی جس کی دجہ ہے احساس کمتری کا شکار ہو گیا ہوں۔

میں بڑھا لکھا ہوں دین دنیا دونوں کی تعلیم حاصل ہے۔ میں ڈاکٹری کورس میں بڑھا کھی واستہ بتا میں جس سے بیتمام کردگا ہوں پیکش جاری ہے۔ حضرت کوئی راستہ بتا میں جس سے بیتمام جنائی بندگ فتم ہوجائے۔ دوزگار کے دائے تھل جا کیں، رزق میں ترقی و برکت جو بائی بندگ فتم ہوجائے۔ دوزگار کے دائے تھل جا کیں، دور ہو، دل سے ڈروخوف ہو۔ بکہ ہم جو کام کریں اس میں کامیا بی ملے، پریشانی دور ہو، دل سے ڈروخوف بو۔ بکہ ہم جو کام کریں اس میں کامیا بی ملے، پریشانی دور ہو، دل سے ڈروخوف بو۔ بکتاری میں کامیا بی میں کامیا بی میں کامیا ہی جو کام کریں اس میں کامیا بی میں۔

رور ہوجا۔۔ بین ملیات میں بہت ولچیسی رکھتا ہوں۔ میں 1999ء سے طلسماتی دنیا کا قاری ہوں اس سال کے اگست مہینے کے رسالے سے محروم رہا۔ ہمارے شہر میں آیا ی نہیں شاید ای میں میرا جواب ہو۔ خیر اس خط کے جواب میں ضرور حال کے گا۔

بوب میں ایام سفیان احمہ ہے، ماں کا نام صابرہ خاتون (مرحومہ) میری تاریخ میرانام سفیان احمہ ہے، ماں کا نام صابرہ خاتون (مرحومہ) میری تاریخ کادن، تاریخ یاد ہیں صفر کے مہینے میں رات مسال ہے بیدا ہوا ہوں ۔ میرانام کابرج وستارہ ون کونسا ہے۔ تاریخ مہینے کی نمبراور پھر، رنگ وغیرہ ۔ ہم اپنانام کلے بچے ہیں اس کاحل آپ جو یز کردیں عین نوازش ہوگی ۔ بے شک بھلائی کا بدلہ بھلائی ہے۔ (سورہ رحمٰن)

اورایک گزارش، میں ڈاکٹری پاس کر چکاہوں، آپ کوئی ایسائل تجویز فرادیں جس کی برکت سے ہمارے ہاتھوں میں شفایا ہی حاصل ہو بلکہ جو میں دوامریض کو تجویز کروں اس دوا ہے مریض کو شفاہو۔ بلکہ اصل شفایا ہی مل دوام ریض کو تجویز کروں اس دوا ہے مریض کو شفاہو۔ بلکہ اصل شفایا ہی مل کے ذریعہ ہو ۔ دواایک بہانہ ہو ۔ مریضوں کی آمد ورفت ہو۔ میں اور ڈاکٹروں کی طرح مریضوں سے بسے این شفنا نہیں چاہتا۔ میں کم قیت پرہ سے این شفنا نہیں چاہتا۔ میں کم قیت پرہ سے ایس کرا کیس اللہ نے برکت دی تو برکت مریضوں کے دریا ہوگئی علاج کرا کیس اللہ نے برکت دی تو نہیں کی مدوکروں گا۔ ایسائل میں اقبال احمد نوری صاحب کی کتاب شف شفنان درضا کے حصہ چہارم کے جواہر خمہ کے باب میں دیکھا ہے۔ جو (ش) اجب نیادہ مؤائل ہو تو نہوں کی مدور کر ہرمرض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر ہرمرض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر ہرمرض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر ہرمرض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل خوار کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کل تجویز کر مرمض کی شفا میں جائے۔ بہی عمل یا پھر آپ جو کر خوار کر کوروں گا۔

جواب

بشک آپ مختلف قتم کی بندشوں اور رکاوٹوں کا شکار ہیں لیکن شاس بات ہے تفاق تنہیں کرتا کہ کسی رشتے دارنے آپ پر جنات مسلط کردیے ہیں بنات کا مسلط کردیتا اتنا آسان ہیں ہے۔ اس طرح کی ہا تیں لوگوں کا بہ وقوف بنانے کے لئے اوران کی جیب ڈھیلی کرانے کے لئے بولی جاتی ہیں اوراس طرح کی ہا تیں سرکوئی جسی انسان زبروست تنم کی احساس ممتری اور اوراس طرح کی ہا تیں سنکرکوئی جسی انسان زبروست تنم کی احساس ممتری اور مایوی جادوے ہی زیادہ خطرناک مایوی کا شکار ہوجاتا ہے اوراحساس ممتری اور مایوی جادوے ہی زیادہ خطرناک

چیز ہے۔اس سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ علاج کر نیوالے عاملین اوگوں کوزیادہ دکھ دے رہے ہیں اور انہیں جموت بول کر ایک ایے کرب میں جٹلا کردے ہیں جس سے جیتے جی نجات حاصل نہیں ہوتی۔آپ ان تو ہمات سے باہر تعلیں اور آب جن بند شول اور رکاوٹول کا شکار ہیں ان سے جھٹکارا یانے کے لئے روزانه حَسْبُنَا اللُّهُ وَنِعُمَ الْوَكِيْلِ • ٣٥ مرتبه يرُحاكرير اول وآخر كمياره گیارہ مرتبہ درودشریف بھی پڑھاکریں۔اس دظفے کونماز فجر کے بعداورنماز عشاء کے بعد روحیں۔ روزاندایک تبیع درووشریف کی بھی پڑھاکریں۔اس كرماته ماته دات كوسونے سے بہلے يَسا حَساخِوْ يَا فَا ظِوْ يَا شَافِي يَا حَيُّ يسا مسالِكُ أيك وايك مرتبه يرصف كامعمول رهيس اول وآخر تمن مرتب درود شریف پڑھیں۔انشاء الله صرف ان وظائف ے آپ کوتمام بندشوں اور ركاولوں سے نجات بھي مل جائے گي۔ شرط بيہ كدان وظيفول كوآپ بورے یقین کے ساتھ جاری رھیں اور اس یقین کو بھی حرز جان بنالیں کہ اس دنیا میں اصل طاقت اللہ کی ہے۔اصل قدرت اللہ کی ہے اور اصل کارساز اللہ بی ہے۔ اگر بندہ الله بركامل بجروسه ر كھے كا اوراس كى كبريائي اورعظمت كودل وجان سے تعلیم کرے گا اوراس کے سامنے اپنادامن مراد پھیلائے گا تو کوئی بھی طاقت اس كونقصان نبيس كبنجا على \_ تذبذب اورز دواشكالات كودل س نكال تھینکیں اور میلقین رکھیں کہ مار نیوالے سے بچانے والے کے ہاتھ لمبے ہوتے میں۔اگر کسی نے آپ بر کچھ كر بھى ديا ہے تو يديفين ركھيس كرزندگى دينے والا زندگی کا محافظ بھی ہے اور اللہ کے ہوتے ہوئے کوئی بھی کسی کا بال مجمی بریانہیں كرسكتا\_جب آب يقين كواسيخ ول ميس جماليس محيقو الله كي مد داور نفرت ك آپ حقدار بن جائيں كے اور الله كى رحمتوں كى موائيں آپ كے لئے خود بخودچل بریس گی۔

آپ کے نام کامفردعد ۲ ہے۔آپ کا کی عدد ۲ ہے۔آپ کا آس اعظم

" یا علیم" ہے۔عشاء کی نماز کے بعد ۱۵ مرتبہ پڑھا کریں۔آپ کا برج اسد

اور ستارہ شم ہے۔اتو ار کا دن آپ کے لئے اہمیت رکھتا ہے۔آپ کی مبارک

تاریخیں ۲،۵۱،اور ۲۲ ہیں ان تاریخوں میں اپنے اہم کام انجام دیے کی کوشش

کریں۔آپ کی غیر مبارک تاریخیں ۲۱،۱۲۱۱ اور ۲۵ ہیں۔ان تاریخوں میں

اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں۔آپ کو ہیرا، پھرائے اور پتا انشاء اللہ راس

آئیں کے اور ترتی اور کام بالی کا سببنیں گے۔

آپ نے اقبال نوری صاحب والا جوعل نقل کیا ہے وہ ٹھیک ہے آپ اس کو بھی جاری رکھ سکتے ہیں لیکن شروع میں اگر آپ ہمارے ہتائے ہوئے وظا کف ہی پرقناعت کریں تو بہتر ہے۔وظا کف کے سلسلے میں حریص نہ بنیں کہ کئی کئی عمل شروع کریں اس سے مسائل اور الجھ جاتے ہیں۔وظا کف کم ہوں اور کم تعداد میں ہول لیکن شرح صدر کے ساتھ ان کو جاری رکھیں اور آ ہت آ ہت

سی مفظ کے ساتھ وظائف پڑھیں۔ تو چل میں آیا ، تو چل میں آیا ۔ کا الداز سے الداز سے وظیفے کھیٹنا اور اتن زیادہ تعداد میں پڑھنا کہ زبان لڑ کھڑا جائے اور پڑھنا مشکل ہوجائے تھیک نہیں ہے۔

می مرب سے بیت میں مہد ہوں ہے۔ ان ہم نے آپ کے جین ان کی تعداد کم ہے۔ ان وظیفون کے جین ان کی تعداد کم ہے۔ ان وظیفوں کی پابندی آپ مکون وطمانیت کے ساتھ جاری رکھیں گے تو آپ کا دت بھی کم گے گا اورآپ کی زبان بھی اڑکھڑ آئبیں یائے گی۔

کتابول کا مطالعہ کرتے وقت ہروظیفے کو پڑھنے کی خواہش کرتا مناسب نہیں ہے۔ آپ کا بیہ جذبہ کہ غریبوں کا علاج آپ کم پسے لے کر کریں ایک قابل قد رجذبہ ہے۔ اس جذبہ کواس وقت بھی باتی رکھئے جب آپ کے مطب اور کلینک میں مریضوں کا تانیا بندھنے گئے۔ اور لوگوں کے سرے سر بجنے گئیں۔ ہم وعا کرتے ہیں کہ اللہ آپ کے ہاتھ میں شفادے، آپ کے کلینک میں ضرورت مندوں کی بھیڑجمع ہونے گئے اور آپ اللہ کے بھی بندوں پر ہمیشہ شفقتیں اور مہریان رہیں۔

## خوابول كى تعبير

سوال از بجاہد عالم خواب نمور ایک جب میں پارہ یا تیرہ سال کا تھااس وقت میں نے ایک خواب نمور ایک دن میں کا بلی ہے عشاء کی نماز چھوڑ دیا۔ لیٹے لیٹے محصے نیندا گئی میری ای ، تانی مجھے کئی بار تھی کہ جلدی نماز پڑھاو لیکن میں نے ان لوگوں کی بات اُن کی کردی۔ رات میں خواب میں کیاد کھیا ہوں کہ چاند سے میرے بالکل قریب آگیا۔ جسے کہ میرے سرے تھوڑ ااو پر اوراس چاند سے ایک آدی اتراء اس کے ہاتھ میں ایک چھڑی تھی گئے کہ وہ آدی نہیں دہ خدا کا فرشتہ ہوگا۔ اس کے بعد دہ مجھے پر چھڑی جس کی اوروہ کہنے گئے کہ کا فرشتہ ہوگا۔ اس کے بعد دہ مجھے پر چھڑی برسانا شروع کردیا اوروہ کہنے گئے کہ

تم نے نماز کیوں چھوڑ دی کیا سوچ کرچھوڑی۔ پھر میں ان سے کانی آرز وہ منت کیا اور میں بولا کہ اب میں بھی عشاء کی ا نماز نہیں چھوڑ وں گا پھر وہ اچا تک سے غائب ہو گیا۔ اس کے بعد سے میں عشاء کی نماز پابندی سے پڑھتا ہوں اور آج بھی میں پڑھ رہا ہوں۔ برائے کرم آپ میرے خواب کی تعبیر بتا ہے۔

خسواب نسمبر: دو اس کے کھدن کے بعد پھرش ایک خواب ویکھا۔ میں خواب میں کیاد کھ رہا ہوں کہ رسول پاک صلی اللہ علیہ وہلم میرے پاس تشریف لائے ہیں۔ میں نے ان کوسلام کیا۔ اور وہ مجھ سے کھی ہو چھے اور میں نے جواب دیا۔ پھر میں نے ان سے سوال کیا۔ یارسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ یہاں کیے آگئے۔ آپ کواپنے مزار انورے الشم نہیں ہے۔ پھروہ مجھ سے کچھ ہو جھے اور میں جواب دیتار ہا۔ لیکن یہ سوچنے لگا کہ رسول خداصلی

الله عليه وسلم يهال كية مخ - يس سوج على د باقفا كداست على ميرى الحرام الله على ما المرافق المرافقا كداست على ميرى الحرام الم

کی دن کے بعد خود خدائے تعالی میر بے خواب میں آئے۔ میں نے ان کوسلام کیا اوروہ مجھے کچھ کچھ بوچھتے رہے اور میں جواب و تارہا۔ بعد می می میں ان کوسلام کیا اوروہ مجھے بیکر اور میں ایسان مواکہ میر سے جیسے بیکار اور بدل خداصلی اللہ علیہ وسلم کیے آ کئے برنسیب انسان کے خواب میں خدا اور رسول خداصلی اللہ علیہ وسلم کیے آ کئے ہیں۔ ویسے خواب میں نماز بر حمنا اور نعت یا کی انامیر اسمول ہے۔

خواب نمب : تَمْن الكه بار مَن خواب ش كياد كيد بابول كاليك المحض مير فواب شركياد كيد بابول كاليك المخض مير فواب شركي الدك ولى بور شرك أيا اور مجمع كنف لكا كرتم الله كول بور شرك الله كالدك ولى بور شيب اور بيار النهان بول يجراس نے كما بہيں تم الله كول بو يجر ميں نے الى بات كو بيست بى دو براياس نے كرى آ واز ميں بولاتم الله كولى بور اتنابول كروه جلى ديا ييں وجرايا سے كرى آ واز ميں بولاتم الله كولى بور تا بي بات كو ديا بير سوج تا بى رو كيا اور ميرى آ كوك كل آ كوك كيا تا بور يحى ميں سوج تا بير سوج تا بى رو كيا اور ميرى آ كوك كل آ كوك كيا كي ميں سوج تا

خدولب نسعيد: وإرياح عقريب دريايار مسال يبل جب مجمع انجيئر نگ ميں كامياني نبين ال روي تھى ،اسى دوران مجھاكيك كتاب حاصل ہوئى \_جس ميں بچيمل كاطريقدديا مواتھا \_ايساتھاكم مم دن كاعمل بورا مونے بردعا قبول ہوسکتی ہے۔ اگراس ہے نہیں ہوتو ۱۲۰ دن کا۔ جب میرا ۱۲۰ دن کامل يورا موكيا \_ مجص كامياني تونبيل مل كيكن مجصا يك خواب نظر آيا من خواب مل کیاد کی رہاہوں ، خدائے تعالی مجھ سے فرمائے۔ اور وہ کیے۔سنوتم ایک کام کرو۔ ابھی رحمت کی بارش ہونے والی ہے اور وہ بارش کچے دیرے لئے جو گی تم کوجتنا عسل کرنا ہے اور جتنا یانی جمع کرنا ہے کرلو۔ میں نے خدا کی بات پر بورا عمل کیا۔ بارش شروع ہوئی اور میں مسل کرنے لگا۔ میرے یاس جتنا بھی برتن تقامطلب يدبالى بلونا ، بدهنا وغيره وغيره يجى برتن مي يانى جمع كرايا \_افسول کہ بات میمی کدمیرے سل کرنے کے درمیان ایک از کا اور بھی حسل کررہا تا معالمه بيتفا كه جيسے بى اس از كے كا جك ميں بارش كايانى كرتا تھا تو سارا پال المجل كرينچ كرجا تا تھا۔اورميرا جك يانى سےفورا مجرجا تا تھا۔ليكن وہ لڑكا حد ہے میرا جگ النادیتا تھالیکن پر بھی میرا جگ فورا بحرجا تا تھا۔ آخر کاررہت کی بارش کا پانی سے بوری تشفی کے ساتھ عسل کیا اور برتن میں جمع بھی کرایا۔ مین مجصخواب مجهم من بيس آيا-برائ كرم تعبير بتائي \_

خدواب نسمبس بیانیج - ایک بارخواب می کیاد کور با بول کدی کم شریف ج کوگیا بول اور میں نے وہاں نماز اداکی وہاں پر جوا ما مصاحب سے وہ سب سے لیے قد کے تقے میں پیچے صف میں کمڑ ابوا تھا لیکن وہ امام مادب مجھے آھے بلائے پھر میں آگے والی صف میں نماز اداکی \_ بعد میں کچھا نیما وکرام

كامزارات كازيارات مى كى يجرآ كه كل كى-

خواب نعبد نهه - آج سے تین یا جارم پیندل میں ایک خواب دیکھا میں خواب میں کیاد کھیر ہاہوں کہ میری موت ہوگئی اور سارے لوگ اور رشتہ ور المراديد كالمراع مراع وجب محصل كرانے كے لئے فرش راعا کیا تو میں زندہ ہو گیا۔ بازو والے لوگ مجھے پوچھنے لگے کہ آپ کے جازه کی نماز کب موگ میں نے ان لوگول کوجواب دیا کہ خدا کی جب مرضی وى بين ان لوكون يعقو بات كرد بالقاليكن ول مين سوج رباتها كه آخر ذنوه مات میں جنازہ کیے ممکن ہوسکتا ہے۔ میں سوچ بی رہاتھا کہ میری آنکو کھل مى برائ كرم آپ مير يخواب كي تعبير بنائي .

جواب

آپ کے پہلے خواب کی تعبیر ہے کہ آپ کو اللہ کے نیک بندوں ہے استفاده كرنے كاموقعه ملے گا۔ مياس خواب كى باطني تعبير ہے اور طاہرى طورير اں خواب میں ہی اشارہ ہے کہآ پ نماز کی یا بندی رکھیں اورنماز عشاء پڑھے بغيرسونے كى علطى نەكرىي-

آپ کا دوسراخواب اچھاخواب ہے۔ اور بدبات یادر تھیں کہ رسول اللہ صلى الله عليه وسلم كوخواب ميس و يكهنا بهت بى مبارك ب-آپ كابيروچناكه آپ خطا کار بی تو آپ کے خواب میں خدا اور خدا کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کیے آسکتے ہیں تو آپ کو بیمعلوم ہونا جا ہے کہ شیطان کسی کی بھی صورت بنا کر خواب میں آسکتا ہے لیکن اس کو میقدرت حاصل نہیں ہے کہ وہ محدرسول الله صلی الدعليه وسلم كي صورت بتاكرس ك خواب مين آئے۔اس طرح كے خواب اس بات کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ مال باپ کی، استادول کی، یابزرگول کی وعا میں آپ کے ساتھ ہیں اور ان ہی دعاؤں کا قیض ہے کہ آپ کے خواب يل مركارد ينسلى الشعليه وسلم جيسي عظيم المرتبت متى آراى ب-اس خواب كى لعيربيب كرآب كوج كى سعادت نصيب موكى اورخدا كوخواب مل ويكففى بعيربيب كرآب حج جيسى عبادت انشاء الله خالفي اللدى خوشنودى عاصل كني كے لئے كروس اوران والنداركان كى ادائيل بھى تھيك طريقت سے

آپ کے تیسرے خواب کی تعبیر ہے کہ آپ واپنے والدین اور دیگر رشتہ داروں کے ساتھ صلد حمی کرنے کی توفیق نصیب ہوگی ۔ادرآپ کی جمدردی اوراعانت کی وجہ سے کس خریب رہتے دار کی نیا پار موجائے گی۔ ایک ہات یادر هیں کہ ولایت کامقام سی بھی انسان کوشف عبادت کرنے سے نہیں ما ہلکہ ولایت کے مقام پر اللہ کے وہی عبادت گزار بندے فائز ہوتے ہیں جن میں فدمت فلق کاجذب موتا ہے اور جودوسروں کی ہریشانیاں دور کرنے کے لئے خود بريشاندن كوايد وأمن مل سميث لينته بين ماضى مين ايك بزرك كوولايت

کاعلیٰ ترین مقام محض اس لئے حاصل ہواتھا کہ دولوگوں کو قرض دینے کے لئے خود قرض لیا کرتے تھے۔اللہ کوان کی بیادا اتنی اچھی گلی کہ انہیں ولایت کا وہ مقام عطا کیا جو قابل رشک موتا ہے۔اس خواب کی تعبیر بیتاتی ہے کہ اللہ آپ کوہمی خدمت خلق کی توفیق سخشیں مے اوراس کی شروعات اینے رشتے دارول کے ساتھ صلد حی کرنے سے ہوگی۔

آپ کے چوتھے خواب کی تعبیر یہ ہے کہ زندگی میں کوئی دورایسا بھی آئے گا جب آپ صاحب مال ہوجا ئیں گے لیکن اس وقت ایسا بھی ہوگا کہ کچھ حاسدول اور دشمنول کی ریشہ دوانیول کی وجہ سے آپ کوذہنی اذبیتی برداشت كرنايزين كى اس وقت آب وان كنت مسائل كاسامنا بهى كرنايزيكا-ان مائل ے نمٹنے کے لئے آپ انتقاب جدوجبد کریں محلیکن آپ کے لئے مائل سے نمٹنا وشوار ہوگا۔ چندسالوں کی مقتلش کے بعد آپ کو مسائل سے نجات ل جائے گی اورآ ب سکون حاصل کرنے میں کامیاب ہوجا نیں گے۔ سرسائل اس وقت ورپیش مول کے جب آپ کی زندگی ۴۰۰ سال سے زیادہ ہوچکی ہوگی۔آپ کے پانچویں خواب کی تعبیروہی ہے جودوسرےخواب کی ہے انثاء الله آپ وج بيت الله كاشرف حاصل جوكارآب عالم مبتاب سرج كى فرضیت سے سبکدوش ہوجا کیں گے۔

آپ کے چھے اور آخری خواب کی تعبیر بدے کہ آپ کی وحدے بے ائتہامقروض ہوجا ئیں گے،اس قدر کہآپ کے اپنے چاہنے والوں کو آپ کے قرِض کے بوجھ کی دجہ سے آپ سے اظہار مدردی کرنا پڑے کی لیکن آپ براللہ كالفنل موكااورآب وال قرض سينجات ال جائع كي

آپ كا خططويل تقاادرائے سارے خوابول كى تعبير آپ كو يوچھنى تقى\_ مارى معردف ترين زندگى يس طويل خطول كويرد مناايك بهت بوى آزمائش ے پھران کا جواب دینا آ زمائش درآ زمائش ہوتا ہے۔ آئندہ اس بات کاخیال ر کھیں کہ آپ لمبے چوڑے محبت نامے تحریر ندکریں ورضہ مارے لئے مشکل ہوگی ادراگر ہم ان محبت نامول کونظرانداز کریں مجتو آپ کوشکایت ہوگی اور ہم پر بداخلاقی کاالزام بھی لگ سکتا ہے۔

برائے مہرمانی خطضرور لکھنے رہیں ،خطول بی سے ہم اینے جا ہے والول کی جاہت کا اندازہ لگاتے ہیں چرہاراا خلاقی فرض بھی یہے کہ ہم ایے علقے کے لوگوں کے دردود کھ کوشیں اوران کوسلی بھی دیں اوران کے مسائل حل کرنے ک کوئی سبیل نکالیں اور کوئی راہ تجویز کریں لیکن ہمارے چاہنے والوں کا بھی ہے فرض ہے کہ وہ ہماری بے بناہ مصروفیات کے پیش نظرا بنامدعا اختصار کے ساتھ بیان کریں تا کہ خوش دلی کے ساتھ سوال وجواب کامر صلہ بورا ہوجائے اورشكايت كاموقعه ندسائل كوسط اورنه جميب كوب

آپ نے ان خوابول کے ساتھ ساتھ ایک سوال اور بھی رواند کیا ہے اس

کا جواب انشاءاللہ مارج کے شارے میں دیں گے۔

# ذيا <sup>بيط</sup>ش اور ذاتى معلومات

سوال|ز:انجمن سلطانه \_\_\_\_\_ فیریت کی خواہاں ہوں، ہم سب فیریت سے ہیں عرض میہ کہ عرصه للمير فسرف آپ كومير في بيام شيرا كبرسلمه جوذيا بطس كامريض ہےجس کی عمر ۸سال ہے۔ بیمرض ۲ سال کی عمر ہی میں پید چل گیا تھا اس کے بارے میں خط لکھا تھا مگر جواب میری نظرے نہیں گزرا۔ آپ سے ایک بار پھر عرض ہے کہاں بیچے کے اس مرض سے صحت کی دعا کردی جائے اور تر کیب بنائی جائے تا کہاس کو ممل صحت ہوجائے۔اڑکے کی تاریخ پیدائش ۱۱ راگست ۱۹۹۷ء بروز بدھ بوقت ۸ بج کر ۳۵ منٹ رات \_اس کے لئے پچھودعا وغیرہ بھی بتادی جائے اور تعویذ بھی دیدیا جائے۔ بحد بہت ذہین ہے میشدامتحانات میں اللہ کے قطل سے اول آتا ہے۔اس کا اسم اعظم ، برج ،ستارہ ،اور پھر برائے انگوشی بھی ہتادیں تو بڑی مہر مانی ہوگ ۔ انچھی بری تاریخیں اور کئی نمبر مفر دعد د۔ حضرت آپ کوزیاده تکلیف نہیں دینا جا ہتی مگریہ چیزیں دوسر نہیں بناسكتے جس طرح آب بتاویتے ہیں لیکن بادل نخواستہ یہ لکھنے پر مجبور ہوں کہ بهار ب اور بهار ب شو ہراور بچول کا بھی اسم اعظم، برج ،ستارہ ،مفر دعددِ ، اچھی اور بری تاریخیں بکی تاریخ اور گلینہ جوسوٹ کرے تعین فرمادیں۔ پیدائش کی تاریخ وغیرہ ذیل میں درج کرتی ہوں۔

شوجرند بدھ بوقت اان کر کر میں میں میں ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے کر ۱۳۹ منٹ دن کو۔

میں انجمن سلطانہ تاریخ پیدائش ۱۸ ارمی و ۱۹۷ بروز پیر بوقت ۹ نج کر ۲۵ منٹ دن میں منجھلا بیٹا محمد حسیب اکبر تاریخ پیدائش ۲۰ رتمبر ۲۰۰۲ بروز جمعہ بوقت ۵ بجکر ۱۵ منٹ پرشام میصوٹا بیٹا احمد سعدان اکبرتاری پیدائش ۵ فروری ۲۰۰۷ بروز سنیچ بوقت ۱۱نج کر ۱۵ منٹ دات۔

امید کرتی ہوں کہ آپ اپنے رسالے میں جواب تحریر فرما کر جھے پرا حسان فرما کینگے۔ میرے شوہرا پنے محکمے کے امتحانات کے علاوہ دوسرے امتحانات میں برائے ترقی کی تیاری میں ہیں دعا فرمادیں کہ کامیا فی ہواور ترقیاں ہوں اور ساتھ ساتھ کچھ دعا بھی پڑھنے کو ہتلادیں۔

#### جواب

شوگرکاروحانی علاج ای شارے پیس شائع کیا جارہ ہے اسکود کھی لیس اور اسکوا ہے شام کا میں اسکوا ہے گی۔شوگر کو وفع اسکوا ہے میں لائیس۔انشاء اللہ اس مرض ہے نجات ملے گی۔شوگر کو وفع کرنے کے لئے ڈاکٹری علاج پر قناعت کرنا ہمارے نزدیک مناسب نہیں ہے اس کے ساتھ ساتھ روحانی علاج پر بھی توجہ دیں اور پر ہیز کا اہتمام بھی کریں۔

شوگر دواؤں سے زیادہ پر ہیز سے کنٹرول میں رہتی ہے۔اور دوحانی علان ہے کافی صد تک ختم ہوجاتی ہے۔

مشیراکبرکامفردعدد ۸ ہے،ان کا کی عدد ۲ ہے،ان کی مبارک تاریخیں
۸، کااور ۲۲ ہیں۔ان کا اسم اعظم ''یا جمید'' ہے۔ ۲۲ مرتبہ عشاء کے بعد پڑھنے
کی تاکید کریں۔ان کی تقذیر کا عدد آیک ہے۔ان کی فطرت بہت مشحکم ہوگ غیرت مند ہوں گے،خوددار ہوں گے اوران کو سخر کرنا ہرایک کے بس کی بات نہیں ہوگی۔مشیرا کبرائی زندگی میں اہم کارنا ہے انجام دے گا اوراس کے اندر وہ صلاحیتیں ہوں گی جو قائدوں میں ہوتی ہیں۔ جن و باطل کی مشکش میں ہے ہیں وہ صلاحیتیں ہوں گی جو قائدوں میں ہوتی ہیں۔ جن و باطل کی مشکش میں ہے ہیں جن کے ساتھ د ہے گائین اس کی وہ قدرومنز لت نہیں ہوسکے گی جس کا یہ بجا طور حن دار ہوگا۔

ب فی مسلم مشیرا کبرکابرج اسداورستاره شمس ہے۔ان کیلئے اتوار، بدھاور جعرات کے دن مبارک بیں اسکاور ۲۵ ہیں۔ ۱اور ۲۵ ہیں۔ ۱اور ۲۵ ہیں۔ ۱اور ۲۵ ہیں۔ اس کو دن مبارک بیشہ نقصان پنچے گاہیرا، بگھراج احدواس کے دشمن عدد ہیں اس کو ان اعداد سے ہمیشہ نقصان پنچے گاہیرا، بگھراج اور پانی اور آگ ہے اور پانی اور آگ ہے خطرہ لاحق رہے گا۔

آپ نے دوسرے بینے کانام حسیب اکبرے۔ان کے نام کامفر دعدد ۳ ہے۔ان کا کی عدد کے ہے۔ان کا اسم اعظم'' یا لطیف'' ہے۔عشاء کی نماز کے بعد ۱۲۹ مرتبہ پڑھنے کی تاکید کریں۔ان کی مبارک تاریخیں ۱۲۹ مرتبہ پڑھنے کی تاکید کریں۔ان کی مبارک تاریخیں ۱۲۹ مارہ ہوں ہے بہت عددوالے لوگ فطر تا آزاد کی پہند ہوتے ہیں انہیں بے جا پابند یوں سے بہت وحشیار ہوتے ہیں، ذمہ دار ہونے کے ساتھان میں آرام طلی بھی پائی جاتی ہا دران میں کسی قدر منتم مزاجی بھی ہوتی ہے۔ ان کا دلال میں پھنسا کر رکھ دیتی ہے۔ ان کا برج سنبلہ ادر ستارہ عطارد ہے۔ ان کے لئے بدھ، جمعرات، جمعہ اہمیت کے برج سنبلہ ادر ستارہ عطارد ہے۔ ان کے لئے بدھ، جمعرات، جمعہ اہمیت کے مال ہیں۔ان کی غیر مبارک تاریخیں ۲ ادر ہے ایس ۔ انہیں پھورج، نیلم اور پتا ان کے ان کا ادر ہے ایس ۔ انہیں پھورج، نیلم اور پتا ان کے ان کا ادر ہے ایس ۔ انہیں پھوراج، نیلم اور پتا ان کے ان کا ان ان انادراس آئیں گے۔

آپ کے تیسر بیٹے کا نام احدسعدان اکبر ہے۔ ۲ہان کا کی عدد۔
ان کی مبادک تاریخیں ۲،۱۱،۰۰۲ ہیں۔ یفطر تا وفا دار ہیں ،ان کے اندرساتھ
نبھانے کی عادت ہے۔ یہ بہت سادہ لوح ہوں گے اور انہیں سادگی ہے جب
ہوگ ۔ یہ شرمیلے ہوں گے اور شرم وحیا ان کی فطرت کی جزو ہوگ ۔ ان کا اسم
اعظم '' یاوائع'' ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ساا مرتبہ پڑھنے کی تاکید کریں۔
ان کا برج دلو اور ستارہ زمل ہے ان کے لئے جمعرات ، جمعہ، ہفتہ اہم دن ہیں
ادران کی غیرمبارک تاریخیں ۱۲، ۱۵، اور ۲۳ ہیں۔ ان کو انشاء اللہ یا توت رای

آپ کے شوہرنذ را کبرکامفردعدو ہے۔ کی عدد اسے۔ان کی مبارک

بهامه ملسمالي ونياد يوبند

ان تاریخوں میں انجام دیے انگر ۱۹۸۱،۱۹۸ میں اپنے اہم کام ان تاریخوں میں انجام دیے ار من عظم الماليم علم الماليم عشاء كى نمازك بعد ٨ مرتبه برفضة كا علم الماليم النی فوہوں کے باوجود کسی قدریت ہمتی کا شکارر سے ہیں۔ ۲ عدد کے لوگ : المور براو من مقبول ہوتے ہیں اوران کی بات چیت لوگوں براثر انداز ول بان كابرج عقرب اورستاره مرئ بان كيلي غيرمبارك تاريخيس المادر الي ان تاريخول ميں اپنے اہم كام كرنے سے كريز كريں \_انہيں انناءالله بھراج ، ہیرا اور موتی راس آئیں گے۔ آپ کامفر دعدد ۲ ہے۔ آپ کے لئے مبارک تاریخیں ۲۹۲۰،۱۱،۲ ہیں۔آپ کا لکی عدو ۸ ہے۔آپ کا اسم اظم" إحيب" ہے۔عشاء کے بعد• ۸مرتبہ پڑھنے کامعمول بنا کیں۔ آپ کا رج اور سارہ زہرہ ہے۔ آپ کے لئے غیرمبارک تاریخیں ۲۲،۹،۲ ادر ۲۵ ہیں۔ آپ کوانشاء اللہ فیروزہ عقیق اور مونگاراس آئیں گے۔

ذاتی معلومات سے دوسرے قارئین کوکوئی فائدہ نہیں ہوتالیکن ہم نے آپ مے بھی بچوں کی تفصیل واضح کردی ہے۔ شوگر کے لئے آپ ای شارے کے ایک مضمون سے استفادہ کریں۔اس تقش روحانی علاج کے ذریعیہ آپ کے مادب ذاد ب كوشوكر ب كليةً انجات ال جائے كى-

يُركني اور شيخ لين كرزنج والم

سوال از:صديق \_\_\_\_\_ مولا ناصاحب۔

السلام عليكم ورحمة اللدو بركاحة

بہت امید سے خط ڈالنا ہول کہ آپ جواب دے گئے ہیں ایک بے باب كالركابول \_ مارے والدكا انقال موكرنوسال موسكة \_مولانا مارے والدواس سے پہلے بھی ایک خط و الی تھیں۔ آپ نے جواب میں فرمایا کہ بیچے کے سورہ کیلین شریف پڑھ کر کا نوں میں دم کریں اور دشمنوں کی حفاظت کے كي من شام ياسلام يا حفيظ سومرتبه بيرهاور جعيك دن تين سومرتبه بت كريمه ادر ورجرتبددرود شريف برصن كالمعمول بناليكن آب آيت كريم نبيس بتائ میں مولانا صاحب گھر کے پاس گلی میں لوگ بہت جلتے ہیں ۔خود ہمارے ماموں کی اور ماموں سب باہر کے لوگ بھی جلتے ہیں۔ مولانا جس جگہ ہم یں اس جگہ ہے مجمی بھی ضرورت سے میری بہن جاتی ہے توخود مارے ماموں کی لڑکی گال دیتی ہے۔ کسی اور پرڈال کر حقیقت میں میری جمین کودیتی ہے۔ جاری والدہ جن کا کام کرتی ہے جس میں آٹھودن میں ایک سورو پیدکام

کرتی ہے۔ گھر میں بہت پریشان ہیں۔کوئی عمل بتاؤ مولانا صاحب اورمیرا بھائی دونوں بھی مدرسہ میں جس کے ذریعہ سے اللہ تعالی زہن کو کھول دے۔ مولاناصاحب خط بهت المباهوكيا بيم بس آب عمعافي جابتا مول آپ بهت ے لوگوں کے سوالات کے جوابات دیتے ہیں اس طرح ایک یتیم او کے کا جواب دے کر دعالے۔آپ اللہ کے واسطے جواب دیں۔ تم سلامت رہو ہزار برس

جواب

ہم نے سورہ کیلین کا ذکورہ عمل آپ کی والدہ کواس لئے بتایا ہوگا کہم یا تمہارے بہن بھائی میں ہے کوئی اپنے ماں باپ کا نافر مان ہوگا اور نافر مان کے د کھ سے بچانے کے لئے ہم نے بیٹل بتایا ہوگا کدرات کو جب بچے سوجا کیں اس وقت سور ہ کلیمین بڑھ کران کے دونوں کانوں میں دم کردو۔ جن بچول کے باپ فوت ہوجاتے ہیں وہ بچے اکثر سرکش اور سر پھرے ہوجاتے ہیں اوراس ماں کا بھی دِل دکھاتے ہیں جوشوہر کے مرنے کے بعد اپنے بچوں ہی کو اپنا آخرى سهارا بحقتى باور جب ان كابيسهارا بعى تبس نبس موتا نظرا تا بواس ے دل پر کیا کچھ ہیں گزرتی ہوگی ہم اگر دنیا میں خوش حالی اور آخرت میں اپنے رب کی خوشنودی چاہتے ہوتو اپنی غمز دہ ماں کو ہمیشہ خوش رکھنے کی کوشش کرنا اور پیفین رکھنا کہ جے کہتے ہیں جنت وہ لاریب مال کے قدموں کے پنچے ہے۔ باب کے فوت ہوجانے کے بعد بچوں کا اور بھی فرض ہوجا تاہے کہ وہ اپنی مال کی اطاعت کریں اوراس ہے اتی محبت کریں کہ وہ اپنے شوہر کی جدائی کے غم کو

یوں تو قرآن عکیم کی برآیت بزرگ تر اوراس کی عظمت ورفعت کا میچھ ٹھکا نہیں ہے کیکن جب صرف آیت کریمہ کے الفاظ بولے جائیں توسمجھ کیجئے اس مرادوی آیت ہے جس کاذکرآپ نے کیا ہے اورآپ لوگوں کے وردیس ہے۔اس آیت کے ورد سے مصائب سے نجات ملتی ہے اور حوادث سے حفاظت رہتی ہے۔ اگر مسائل حل ہونے میں اور معیبتوں اور کلفتوں سے چھٹکارا ہونے میں کھنا خبر ہوجائے تو ماہوس نہیں ہونا جاہئے۔ یہ یقین رکھنا جاہئے کہ الله ك يهال دريا الدهر ميس مركز بركز بيس بدريسورالله كور متولى ك ہوا چل کررہتی ہےاور جولوگ اس کے آگے اپناوامن پھیلاتے ہیں وہ بھی محروم نہیں رہتے ۔ باالآخر ان کا وامن اللہ کی رحمتوں سے بھرجاتا ہے اوران کی وعائس ایک ندایک ون قبول موجاتی ہیں۔ در کریم سے بندے کو کیائیس ملا۔ اور چرتم تو يتيم موييتيم كرسر پراگركوئي باته ركد يق جتن بال يتيم كرسر پر ہوتے ہیں اسے گناہ انسان کے معاف ہوجاتے ہیں جوسریتیم پراپنا دست شفقت رکدر ہاہے ۔سوچوکہ تیموں پراللد کتنا مبریان موگا۔ جواب اپنے ان بندوں پر بھی مہریان ہوتا ہے جن کے مال باپ اورسر پرست زندہ ہول توان

بندوں پرکس قدرمبر ہان ہوگا جن کے والدین یاسر پرست ونیاسے رخصت ہوگئے ہوں۔ بات بھروسے کی ہے اور یقین کی ہے اگر بندہ اللہ پر بھروسہ بیس کرتا اوراس کی شان کر کی پریقین نہیں رکھتا تووہ رحمت خداوندی سے محروم رہتا ہے۔

يدات مجدين نيس آتى كمم عالوك كيول جلت بي -آج كل صد اورجلن ان لوگوں سے موتی ہے جوصاحب دیثیت موتے ہیں جن کے پاس مال ہوتا ہے جن کی ساج میں کوئی عزت اور کوئی مرتبہ ہوتا ہے۔ جولوگ غریب مول مفلوك الحال مون اورساح مين ان كاكوئي انو كهامقام نه موتوان ياوك كيول جل رب ين - الكن بدونياس وقت جس مورر به وال سي علم الى ستم اور کسی ناقدری کی کوئی وجہنہیں ہوتی۔ ان لوگوں کے بھی لوگ دریئے آ زارر بيت بين اوراس دور د يكھنے مين آرباہ كرغريوں اور بي سہارا لوكوں سيج محى حسد كياجا تا ہے۔ كيونكه حسد اللي بغض كو كہتے ہيں اور اللي بغض يعني خدا واسطے کا بیر کی کوئی بنیاد نبیس ہوتی۔ بیخواہ خوا موتا ہے اور پیری کے در خت کی طرح دل حاسد اُ گتاہے اور بغیر دھوپ اور یانی کے خوب پھلٹا چھولٹا ہے۔ حاسدین کے حسدے نیچنے کے سور کالل روزانہ جالیس مرتبہ بڑھا کرواورا پی والدہ سے کہو کہ وہ بھی پڑھا کریں۔آپ کی والدہ اگرایک ہفتے میں صرف سو رویے کماتی ہیں توان کی آمدنی بہت ہی کم ہے۔ انہیں کوئی دوسری مزدوری کرنی جا ہے۔ آج کے دور شک کئ کام ایسے ہیں کہان میں عور تیں سور ویے بھی کما سکتی ہیں۔تم خودبھی پڑھنے کے بعد جووقت بھا کرےاس میں پھھ کیا کرو۔ یادر کھو كدرزق حلال حاصل كرنے كے لئے اگر تسميلے اور امرود كے توكرہ لے كرسوك بريينه جاؤ محت بهي تهاري شان ميس كوئي فرق نبيس يز مي اليوري كرنا، جوا کھیلنا، جیب کاشا یا بھیک مانگنا ہے سلمانوں کے کام نہیں ہیں۔ مختلف مزدوری مسلمانوں کا شیوہ رہاہے اور محنت مزدوری اللہ کے نبی نے کی ہے۔ جب تک تم یڑھ لکھ کرکسی قابل نہیں بن جاتے اس ونت تک حمہیں اپنی ماں کا ہاتھ بڑانے كے لئے كوئى بھى كام كرنا جاہئے۔ دوسے تم بھى كماؤك تو تمبارے كھرك مسائل مجھوتوحل ہوں گے۔ ایک ہات اور یادر کھوتیبوں برشفقت اور مبر مانی كرنا الك بات بيلين كى بيتم كاباربارخودكويتيم كهرروسرول كى ہدردی حاصل کرنے کی کوشش کرنا بھی کوئی اچھا طرز عمل نہیں ہے۔اس سے الیں شکایت جنم لیتی ہے جورب کو بدنام کرنے کی وجہ بنتی ہے۔ دین اسلام اینے مانے والوں کو بیر بات سمجھا تا ہے کہ دین کابنیا دی فلسفہ بیے کہ بندہ اسے رب کی رضامیں راضی رہے۔اورکوئی بھی مخص اللہ کے تھم اوراس کی مرضی کے بغیر يتيم نيين موتا \_ بار بار خود كويتيم كهنه اوريتيم مجصف سے بنده اس احساس كمترى كا شکار ہوجاتا ہے جوز ہر قائل ہوتی ہے اور انسان کی شخصیت کو دیمک کی طرح جاٹ جاتی ہے۔ راقم الحروف حسن الہاشی جب ۹ سال کا تھا اس کی والدہ اور

عزیزم! وہ لوگ بجھ دار ہوتے ہیں جوا پنا معاملہ اللہ پر چھوڑ دیے ہیں۔ اللہ بہتر انتقام لیتا ہے اور جب بکڑ کرنے پر آتا ہے تو بھا گئے کے سارے دائے بند کر دیتا ہے۔ وہ قبہار ہے وہ جبار ہے وہ شقم بھی ہے۔ تم اینے برے دشتے داروں کا معاملہ اپنے رب پر چھوڑ دواور تم خوداس فم میں مت محلوک کوئی آپ کو گالی دے دہا ہے اور فلال حسد کر دہا ہے۔

آمدنی میں اضافے کے لئے ''یارزاق یا واسع'' • • امر تبہ مج شام خود میں پڑھا کریں اوراپنے بہن بھائیوں سے کہوکہ وہ بھی پڑھا کریں۔

ایک بار پھر بیرض ہے کہ اپنی دالدہ کا خیال رکھو، ان کی آتھوں بیل
آنسونہ آنے دو، یقین کردکی بچے کے بیٹی ہوجانے سے بردائم کی تورت کا بیوہ
ہوجانا ہے۔ تم توایخ دکھ اور اپ نم اپنی مال سے بیان کر کے اپنے دل کو ہکا
کر لیتے ہول کے لیکن تمباری مال اپنے شو ہر کے گزرجانے کے بعد ابنا تم اور
اپ دل کی بات کس سے کہے۔ ؟ اس بھری دنیا بیس کون ہے جوایک غم زوہ
عورت کے دل کی بات کس سے کہے۔ ؟ اس بھری دنیا بیس کون ہے جوایک غم زوہ
عورت کے دل کی کہ کو بھے سکے اور لی کے دولفظ بول سکے آئے کل ارباب
خلوص بھی استے مصروف ہو گئے ہیں کہ انہیں کی کے آنسو بو نچھنے کی فرصت
نہیں۔ اس لئے اس دنیا بیس اپنا غم بس اپنا غم ہوتا ہے۔ انسان اس غم کو خود می

ہم امید کرتے ہیں کہ تم اپنی تعلیم کودل سے جاری رکھو کے تا کہ متعبّل بیل کسی قابل بن سکو۔اوراپ مرحوم والد کی عزت وعظمت کا ذریع بنو۔اچھے انسان بنو کے تو مر نیوالے ہاپ کولوگ اچھے الفاظ بیس یا در کھیں کے اور کہیں مے کہ تم اس کے بیٹے ہو جو طفولیت میں تہمیں چھوڑ کر دنیاسے چلا گیا تھا۔ برے

إبنار ظلماني وتيادج بند اہات برے آوانے مال باپ کی ذات اور رسوائی کا سبب بنو گے۔ باپ کی روح کو بنو کہنے کی اور مال ایک ایسے در دیس جتلا ہوجائے گی جومرتے دم تک بھی تکلف بنج کی اور مال ایک ایسے در دیس جتلا ہوجائے گی جومرتے دم تک بھی

ماری عاب کاللہ مہیں کی قابل بنائے اور تم اپنی مال کے لئے ایسے ماری دعا ہے کہ اللہ ماری دعا ہے کہ اللہ اللہ اللہ ، برور المنظم المراقي المراني مي المراقي المر

سوال از: (نام تخفی)

امید کرتی موں آپ اورآپ کے الل خانداور بوراطلسماتی ونیا اسٹاف فدا کے فضل وکرم نے جیریت سے ہول کے۔اللد آپ کو دونوں جہال میں

مرخرد كادركام إلى عطاقرمائي-آمين-

محرم بررگ جب میں آپ کی قیمتی کتاب کو پڑھتی ہوں میں آپ سے انی ریشانیاں کہنے کے لئے بے چین ہوگئ ۔ حالانکہ میں آج تک کسی سے ان رینانی کا این بول سوائے اللہ کے لیکن میں آج آب سے کہدرہی ہول ارامید کرتی ہوں آپ اس کا سلی بخش جواب دیں گے۔میری پریشانی ہے كريس سوچتى بہت ہوں ذہن ميں طرح طرح كے خيال آتے ہيں اور جھ يا ستقل حراجی نبیں ہے۔ میں ہرکام کی پلانگ کرتی ہوں لیکن کرتی کچھے نہیں ہوں۔ میں بہت نیک بننے کی کوشش کرتی ہوں اورخودا پے آپ سے اور الله ے وعدہ کرتی ہوں کہ اب میں بیکا منہیں کرول کی لیکن اسکے دن وعدہ جھوٹا ثابت ہوتا ہے۔ میں کسی کا دل نہیں دکھانا جا ہتی۔ ہرایک سے مل جل کرر ہنا عائق ہوں۔ من اخلاق کے ساتھ ان سے چیش آنا جا ہتی ہوں۔ ہرایک سے فنده پیثانی سے ملنا جا ہتی مول کین کر پھینیں یاتی مجھ میں غصر بہت ہے میں غصر کوئٹرول میں کریاتی لیکن اسکلے لیجے پچھتاوا ہوتا ہے اور پھر اللہ سے معاتی مانتی ہوں ایمانہیں ہے کہ میں ہرایک سے لڑتی جھکڑتی ہوں کیکن جو پچھ بھی بولتی مول باد جود کوشش کے خصہ میں اور مجھے بھو لنے کی بہت عادت ہے۔ دماغ میرا بہت کزور ہے۔ میں اس سال بی، اے فائن کی اسٹوڈ بیند ہوں اس کئے آپ سے گزارش ہے کہ مجھے کوئی وظیفہ بتا تعیں جس سے میراول پڑھائی میں

خوب گےاور جو پچھی میں یاد کروں وہ مجھے بھو لے بیس اور میرارزلٹ ایک دم شاندار آئے۔ میں اور میری پوری کلاس والے اجھے نمبرات سے کامیاب ہوں۔اور مجھے انگلش آ جائے میں بہت محنت کرتی ہوں لیکن ٹائم پر بھول جاتی ہوں۔ اِٹی صاحب میراایک بھائی ہے جو کہ بیسے کی کی کی وجہ سے داخل میں لے سکا۔ آپ اس سے لئے بھی کوئی وظیفہ بتائیں۔جس سے اس کا ایڈمیشن موجائے اوراس کا دل نماز میں اور پڑھائی میں خوب لکے۔

بالمحى صاحب مير ع تحريس بهت بريشانيال بين مروقت كوئى ندكوئى

بارر بتاہے، کوئی نہ کوئی کام آکر انکار بتاہے ، بھی خوشحال نہیں ہو یاتی ،مالی بریشانیال بھی بہت ہیں۔اورآپ کو پند ہے کہ تک دئی بربرائی کی مال ہے۔ میرے والد پھیری کرتے ہیں اورسیدھے سادھے ہیں برکوئی ان سے اوھار ما تکتا ہے اس کئے ان کی کوئی کمائی نہیں ہو یاتی اسٹور کیلئے کوشش کرتے ہیں ہرایک ہے کہتے بھی ہیں کیکن وہ کسی اور کوریدیتے ہیں لیکن میرے والد کو جو کہ الملے سے كمدر بي اوت إلى -

باسمى صاحب ميرے والد بہت ايماندار نمازروزه كے يابند بي ليكن يت تہیں اللہ ان کی روزی میں کیول نہیں کشادگی کرتے ہیں۔ بالکل آمدنی اٹھنی اورخر چدروپيدوالى بات ب\_اب آپ بى بتائي كتنى بريشانى موتى موكى ليكن خیراللہ کی مرضی آپ اس کے لئے کوئی وظیفہ بتا ہے کہ میرے والدکوکوئی اسٹور مل جائے اور آمدنی میں اضافہ موجائے۔جانتی مول کہ خط کافی لمبا مو گیا ہے معافی حافق ہوں۔

ایک آخری سوال کہ جب بھی رات ہوتی ہے اور میں سونے کے لئے لئتی ہوں تو مجھے قبر یادآتی ہے جب بھی رات میں آئکھ کھلے گی مجھے ایسا گھے گا کہ بس قبر میں ہوں یا اس کے آس پاس اور پھر <u>جھے</u> بہت ڈریکنے لگتا ہے۔ قبر سے بھی اورایے گنا ہون ہے بھی اوراس ڈرسے چھٹکارا یانے کے لئے میں کیا کروں۔حالانکہ میں نماز یا ہندی سے پڑھتی ہول میکن پھر بھی میں ایخ آپ کو بہت گناہ گار جھتی ہوں اور ہول بھی تو مجھے نیک بننے کے لئے دعا بتا ہے۔ اوراً كركونى تماز اورالله كے بتائے ہوئے رائے سے عاقل ہے واس كے لئے تجفى كوئى وظيفه بتائيے۔

باشی صاحب میرا سالاندامتخان قریب ہے اور آپ مجھے پڑھائی میں ر کچیں لینے کیلئے اور حافظ توی ہونے کے لئے جلد ہی جواب ارسال فرمادیں۔ آ کی بہت مبر بانی موگی - خط میں تین سے ذائد سوال مو سے میں میں اس کیلئے معانی جائی ہوں۔اللہ آپ کو خیریت سے رکھاور آپ کی اورطلسمانی دنیا کی عمركودرازكر اور بورى كامياني داايخ نيك مقصديس آمين

سوچ وفکر ایک اچھی نعمت ہے جولوگ کھی جھی نہیں سویتے اور کی بھی بارے میں کھے بھی غورتبیں کرتے وہ بے س ہوتے ہیں اور بے س اوگ اینے لے بھی وچ مصیبت ہوتے ہیں اور دوسرول کے لئے بھی در دسری کا سبب بن جاتے ہیں۔آپ نے ساہوگا۔

توت ککر ونظر پہلے فتا ہوتی ہے پھر کسی قوم کی شوکت یہ زوال آتہ جی ہاں جب سی قوم کوفتا کے کھا ارتا ہوتو پہلے اس کی سوچ وکلریر تالے برجائیں کے اور پھرآ ہستہ ہستہ وہ ایس قبر میں اتر جائے گی جہال مرف

الدهر ابوگا اوراذیت کبنجانے والے کٹرے مکوڑے ہول کے۔

آپ کاسو چنا برائیس ہے کین اتناسو چنا بھتا آپ سوچق ہیں ہے تھی ایک مرض ہے اور پرم جن نقصان دہ ہے کیونکہ اس کی سرحدیں بالآخر وہم سے اللہ ہاتی ہے اور وہم وہ بیاری ہے جس کا علاج تھیم لقمان کے پاس بھی نہیں تھا۔

آپ نے کھا ہے کہ آپ سوچتی زیادہ ہیں اورا تناسوچتی ہیں کہ سوچتے سوچتے اپنی تخیلاتی قبر میں اور پھر قبر کے اعمر ہر کے اخرف آپ پر طاری ہوجاتا ہے۔ آپ خود کو خطا کار اور گنا ہگار بھے کہ بھی جو کو بلکان بنائے رضی ہیں اور ہر وقت کا پیخو ف اور پیڈر آپ کو ایک ایسے احساس میں جتال رکھتا ہے۔ جو انسان میں جنال کھا ہے۔ جو انسان میں جو کا کہ جان گیوا ہو کی ہیں ہو کی جو کہ کہ اور خالی ہیں ہوئی ہیں۔ اس دیم میں جبال تک جو دکو گنا ہگار اور خالی افز ش میں میں جانسان خطا کار کی تا ہگار اور خالی گار ہیں ، بندگی اور اس سے خطا کی سے کوئی لغزش میں ہوتی ہے اپنین خود کو اس درجہ خطا کار اور گنا ہگار ہیں ، بندگی اور میں ہوتی ہے اس لئے اس زندگی کے معاملات میں خلل پیدا ہوجاتا کہ ہم سے کوئی افز ش ہے۔ اس لئے اس زندگی کے معاملات میں خلل پیدا ہوتا ہے جو اللہ کی امانت ہے اور جس کی حفاظت کر نا اللہ کے ہر بندے کا فرض ہے۔

بر کھرے جنازے نکلتے ہیں اور جس وقت جنازے نکلتے ہیں گھر کا ہر فردسو گوار ہوتا ہے اور اس وقت ایسالگتاہے کہ اس گھر کے دویے والے ابھی منتے نظر آئیں مے کیکن چند دنوں کے بعداس گھر میں پھر قبقے بگھرنے لگتے ہیں اوراس کھر کاہر فروخوش بخوش نظر آنے لگتاہے کیوں۔؟ کیونکہ اللہ نے اس دنیا کے نظام کو برقر اور کھنے کے لئے صبر کو پیدا کیا ہے۔ صبر نہ پیدا کیا جاتا تواس دنیا کانظام کسی بھی وقت درہم برہم ہوکررہ جاتاء اور ایک بارکوئی سانحہ موجانے کے بعد كمريس بحربهي خوشيال اوك كرندا تنس اس سے بياندازه موتا ہے، كم باكر، خوف اوراندیشے اپنی جگہ کیکن انسان کو ہردفت ان کے اردگرونہیں تھومنا چاہے۔ورندوہ زیادہ سوچ وفکر اور زیادتی جس کی وجہے دیوان ہو کررہ جائیگا۔ اورزندگی کا مقصد ہی فوت ہوجائے گا۔خودکو عاصی مجھنا بھی بندگی کی علامت ہے لیکن ہروفت اسی نم میں گھلتے رہنا کہ ہم عاصی ہیں اور قبر ہمارے سامنے کھلی ہوئی ہے ہمیں زندگی کی گونا کوں ذمہ دار یوں سے روکتا ہے جوالک خطرناک بات ہے۔ ہر بندے کو جائے کہ وہ اس دنیا میں حویلیاں تعمیر کرتے وقت اپنے آخری ٹھکا نہ کو بھی یادر تھیں۔ گھر کی دہلیز پختہ بناتے وقت سیجی سوچ کے کہ ایک دن ای دہلیزے اس کا جناز ہمی لکانا ہے۔ بیسوچ بندگی اوراحساس بندگی كانام ب كيكن مرونت قبراس كاندهير اورعذاب خداكويادكر كے خوفروہ نہونا ،لرزنا اورائیے کوحواس ہاختہ کرنا نیک بندوں کے طرزعمل کے خلاف ہے۔ایمان، امیدوخوف عبادت مانا گیاہے۔ بندے کواللہ کا خوف ول میں

رکھنا چاہئے اوراسے اپناس رب سے اچھی امیدیں بھی دابستہ رکھنی چاہیں جو بے شک غفور رجیم ہے اور جو بے شک اپنے بندوں کی یوی بری خطاؤں کو معاف کر دیتا ہے۔

آپ منی شام سومرتبد لا حُولَ وَ لا قُو هَ اِلا بِسالسَلْه الْعَلِيم الْعَظِيْم برُها کریں اس سے آپ کی سوجی وَلکر ش اعتدال رہے گا۔امتحان کے زمانہ میں روز اندا یک نبیج "بَسب حُسیُسبُ" کی پڑھاکریں۔انشاءاللہ اس وردکی برکت سے آپ ایکھ نمبروں سے یاس ہوں گی۔

حافظے کی قوت بڑھانے کے لئے عمل یہ ہے کہ دوزانہ مج کوسات مرتبہ سورہ الم نشرح پڑھ کرایک گلاس پانی پردم کر کے نہارمنہ پی لیا کریں۔انشاءاللہ حانظ قوی ہوجائے گااور ہوجی بڑھیں کی یا در ہے گا۔

ا ہے بھائی کواس بات کی تا کید کریں کہ وہ دوزانہ یا عَلِیم " ۱۵۰ مرتبہ پڑھا کر ہے۔انشاءاللہ اس وظیفے کی وجہ ہے اس میں تعلیم کا ذوق ہیدا ہوگا۔اور اس کی طبیعت تعلیم کی طرف چلنے لگے گی۔

آپ پھونہ پھوٹر آن علیم کی تلاوت کیا کریں۔قرآن علیم دیکھ کر پڑھنے سے بیمائی میں اضافہ ہوتا ہے۔ ذہن میں کشادگی پیدا ہوتی ہے، چبر سے پرنورآ تا ہے اورانسان کو ذہنی ،جسمانی اور دوحانی افیتوں سے نجات ملتی ہے۔ دعا کو ہوں کہ رب العالمین آپ کو فکر صحیح کی دولتوں سے سر فرازر کھاور ان فکر ات سے نجات دے جو انسان کے لئے صرف کوفت کا ہاعث بنتے ہیں اور جن کی وجہ سے نظام زندگی میں تفطل اور خلل پیدا ہوتا ہے۔

#### خواه مخواه کی سوچ وفکر

بواك

اس طرح کی سوچ وفکر کی وجدیہ ہے کہ آج کل عاملین کاطر والتیازیایہ

ہے کہ وہ صرف دوسروں کو نقصان پہنچانے والے تملیات کررہے ہیں۔ جوشرعا ہمائز ہوتے ہیں۔ جولاگ اللہ کے بندوں کو نقصانات اوراذیتوں سے بچانے کام کررہے ہوں ان کو کس خوف اور ڈرکی کیاضروت ہے۔ ان کے پاس جو بھی بنزش علاج آئے گاوہ خود بھی بیہ جانتا ہوگا کہ عامل صاحب لوگ تو سحر سے اور بندشوں ہے بجات ولاتے ہیں نہ کہ ان پر سحر یا کسی اور چیز کومسلط کرتے ہیں دب عالی نقصان پہنچانے والے عل کامر تلب ہوگا تب ہی وہ ڈرے گا اوراس جب عالی نقصان پہنچانے والے عل کامر تلب ہوگا تب ہی وہ ڈرے گا اوراس اس کا ایم بشہرہ گا کہ اگر میہ بات کھل گئی تو کیا ہوگا۔ ہمارے خیال ہیں ایک بیجھ عامل کا فرض ہیہ ہے کہ وہ اللہ کے بندوں کو تحریق سیب سے جادو ٹونے اس کے حدے بندشوں اور کاوٹوں سے نجات دلانے کی کؤشش کر۔ یہ جب وہ می طرز پر زعمی گزارے گا اور خدمت ضلق میں مصروف رہے گا تو اس پر کسی کو کئی ڈنگ نہیں ہوگا اور خدمت ضلق میں مصروف رہے گا تو اس پر کسی کو کوئی ڈنگ نہیں ہوگا اور خدمت ضلق میں مصروف رہے گا تو اس پر کسی کو کئی ڈنگ نہیں ہوگا اور خدمت ضلق میں مصروف رہے گی اور سے گی ضرورت پڑے گی۔

آج کل و یکھے میں یہ آرہاہے کہ عاملین صرف جاووٹونے ،آسیب و جائت، ہوتوں کے ظلم سے نجات دلانے میں ساس اور بہوی زبان بند کرنے اور جائز ناجائز محبوں کے تعویذ دینے کے کارنا سے انجام دے رہے ہیں ۔ جہانی امراض جوفی زبانداندانوں کے لئے ہلاکت کا سبب بے ہوئے ہیں نہ عاملین ان پرخورکرتے ہیں نہ لوگوں کوموذی امراض سے نجات دلانے کی سی مالین ان پرخورکرتے ہیں نہ لوگوں کوموذی امراض سے نجات دلانے کی سی موذی امراض سے بچایا جاسکتا ہے۔ اگر عاملین خدمت خلق کے دوران اللہ کے بندوں کو ہرمرض سے نجایا جاسکتا ہے۔ اگر عاملین خدمت خلق کے دوران اللہ کے بندوں کو ہرمرض سے نجای جات دلانے کی بات کریں اور منفی کا موں میں زیادہ در پراگر من نظر آئے تو کوئی شک نہیں ہوگا۔ لوگ عالی کوسیحا سمجھیں گے اور سے اگر والی ہو کے نہیں ہوگا۔ لوگ عالی کوسیحا سمجھیں گے اور سے اگر والی ہو کے نہیں کرتا۔ شک عالی کان ازادی ایا ہو سے نہیں۔

بداحتياطي كأوبال

سوال از: حافظ نوشاد

عرض حال بیہ کہ میں اپنے حاسدوں اور خالفوں سے اس قدر نگ

اگیا ہوں کہ خدا کی زمین اپنی وسعت کے باوجود تنگ نظر آرہی ہے۔ کی

اگیا ہوں کہ خدا دی بلکہ اچا تک زمین تازع کو کھڑا کیا اور میرے مکان کو خالی

کروادیا اس کے بعد کی طرح سے پریشان کیا جو میں بیان سے قاصر ہوں۔ پھر

یوافا کہ ۲۲ رجون ۲۰۰۱ء میں میری بہن کی شادی اس موقع سے ان لوگوں نے

سنطی کہ خوف و ہرائ کے تحت پڑوی کی ابتک غریب او کی سے زنا کا جموٹا الزام

دسکا کہ خوف و ہرائ کے ماحول میں جرا آلکاح کروایا۔ میرا پھر ۱۸ ادمبر ۱۹۰۸ء جمھ

برائی کے ماحول میں جرا آلکاح کروایا۔ میرا پھر ۱۸ ادمبر ۱۹۰۸ء جمھ

پر ایس کی مقدمہ کیا جو کہ پورا کا پورا جموث پرینی ہے اور اس پر بسنجیں

ایس بیل ماحل میں جرا کیا۔ اس قدر مجبور کیا کہ میں مع والدین

ایس بلکہ طرح طرح کے ظلم سے دو جوار کیا۔ اس قدر مجبور کیا کہ میں مع والدین

کے جرت کرنے پر بجور ہوگیا اور رجب کے مہینے میں گھر چھوڑ کرائے تہال میں تیم ہوگیا اور ابھی وہی تیم موں۔ پھرید کہ بدلوگ گھر کے سامان وغیرہ کو چپنا لوٹنا شروع کردیا ہے۔ میں ان حالات ہے بہت پریشان ہو چکا ہوں۔

للذاآپ سے درخواست ہے کہ کوئی وظیفہ بتا ہیں جس کی وجہ ہے میں ان پریشانیول سے نجات حاصل کرسکول۔اللہ آپ کو جزائے خیرعطا کرے۔

#### جواب

آپ سے زندگی میں کوئی نہ کوئی ایسی بھول غیر دانستہ طور پر سرز دہوگئی ہوگئ جس کی وجہ سے آپ کے دیمان ان کوئی ایسی بھول غیر دانستہ طور پر سرز دہوگئی اور گئے جس کی وجہ سے آپ کے دیمان کے لئے زندگی میں چاق وجہ بندر ہتا چا ہے کہ کی بالمحضوص اس وقت ہرانسان کے لئے چوکنا رہنا ضروری ہے جب وہ وشمنوں میں گھرا ہوا ہو۔ ایک ذرای جول بدنا می مرسوائی اور ذلت ومنکبت کا سبب بن سکتی ہے۔

آپ مغرب کی نماز کے بعد روزان ۱۳۱۳ مرتبہ ایشقم "پڑھاکریں اور پڑھے وقت ان دشنوں کا نصور کھاکریں جو آپ کے طاف سازشیں کر دے ہیں۔ اور آپ کے در پٹے آزار ہیں۔ اس وظیفے کے اول وا تر درود شریف نہ پڑھیں۔ عشاء کی نماز کے بعد سومر تبدا گئی فیجیب الممضطر پڑھیں۔ عشاء کی نماز کے بعد سومر تبدا گئی فیجیب الممضطر کی ۱۳۵۵ مرتبال کریں۔ اور ۲۵ مرتب بعد ہے جل جاکر پڑھاکریں اس طرح کل ۱۳۵۵ مرتبال آپ کو جن سے کوروزانہ پڑھیں۔ انشاء اللہ بہت جلد آپ کے جن سے آپ کر رہے ہیں۔ آپ کوروزانہ پڑھیں انشاء اللہ بہت جلد آپ کے جن سے آپ کر رہے ہیں۔ اپنے اردگر داگر انڈ کا کوئی نیک بندہ ہوتو اس سے رابطہ رکھیں اور دعاء فیرکی گزارش کریں۔ اللہ کے نیک بندہ ہوتو اس سے رابطہ رکھیں اور دعاء خبر کی گزارش کریں۔ اللہ کے نیک بندوں کی وعائمین جلد قبول ہوجاتی ہیں اور ان کی توجہ سے ایسے مسئلے بھی حل ہوجاتے ہیں جن کا حل ہونا بظاہر ہا مکن ماریں کے ترب العالمین آپ کو وشنوں کے شرے اور حاسدوں کی سازش سے محفوظ رکھے اور آپ کورسوائی اور بدنا کی سے بچائے۔

## ا بنی کوتا ہیاں

سوال از: تیخ عارف حضرت بعد سلام معلوم ہوکہ میں شیخ عارف آسری وارالسر ور بر ہانپور کا حضرت بعد سلام معلوم ہوکہ میں شیخ عارف آسیری وارالسر ور بر ہانپور کا رہے والا ہوں۔ جناب میں بہت پر بیٹانیوں سے گر در ہا ہوں۔ چند مسائل کاحل چا ہتا ہوں۔ آپ کے رسالے "طلسماتی دنیا" کے مطالعے نے جھے آپ سے رجوع کرنے کا اور اپنے مسائل کے حل جانے کیلئے حوصلہ دیا۔ اسلئے اپنے چند مسئلے چیش کرر ہا ہوں ای امید ویقین کے ساتھ کہ آپ ان کاحل ہا کہ تھے۔ چند مسئلے چیش کرر ہا ہوں ای امید ویقین کے ساتھ کہ آپ ان کاحل ہا کہ تھے۔ (ا) جناب میں اکثر خواب میں سانپ و یکھا کرتا ہوں اور اس سے

خوفزدہ رہتا ہوں۔ (۲) میں ہیشہ کی نہ کی مجہ سے بیار رہتا ہول یعنی مسلسل علاج ہوتا

رہتاہے۔

(۳) طبیعت ندُ هال رہتی ہے جس کی وجہ سے نماز وغیرہ کی طرف بھی طبیعت مآئل نہیں ہوتی۔

(٣) ميں اپنے نام كا اسم اعظم معلوم كرنا چاہتا ہوں ۔ ميرى تاريخ پيدائش ٢٠ رر جب جد كاون سے ١٠ بج ہوئى۔ س پيدائش كاعلم ہيں ہے۔ كيك اس وقت ميرى عر٣ سال كاك بعك ہے۔

(۵)ساتھ ہی ساتھ میں اپنابر ج،ستارہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ حضور دالا مندرجہ بالاتمام مسائل کو پیش کرتے ہوئے بیامید کرتا ہوں کہ آپ میری مشکلات کاحل ضرور عطا فرمائیں گے۔ساتھ ہی خاکسار آپ سے دعاوُں کی گزارش کرتا ہے۔

جواب

خواب میں سانپ دیکھنااس بات کی علامت ہے کہ رشتے داروں میں کوئی دیمن ہے جو بزدل ہے گئی دیمن کرتا رہتا ہے۔ یہ کوئی دیمن ہے جو بزدل ہے کین آپ کے خلاف سازشیں کرتا رہتا ہے۔ یہ آپ پر بھی حادی نہیں ہوسکتا کیکن اس کی سازشوں اور ریشہ دوانیوں کی دجہ سے آپکا ناک میں دم ہوسکتا ہے اور آپ کو جان ومال کا کچھ بھی نقصان خدانخواستہ ہوسکتا ہے۔

آپ نے بین کھا کہ آپ اکثر کس مرض میں ببتلارہے ہیں۔ تندری ایک فعت ہے اور تندری صرف دعاؤں سے نہیں ملتی۔ تندری برقرار دکھنے کے لئے انسان کوخود بھی محنت کرتا پڑتی ہے۔ وقت پر کھانے ، وقت پر سونے ، وقت پر عہادت دریا صنت کرنے اور وقت پر زندگی کی دیگر ذمہ داریاں اداکرنے سے انسان تندرست رہتا ہے اور روحانی طور پر بھی وہ راحت محسوں کرتا ہے۔ منفی خیالات سے بھی تندری بگڑ جاتی ہے۔ اپنی تندری کو بحال رکھنے کے لئے آپ خیالات سے بھی تندری بگڑ جاتی ہے۔ اپنی تندری کو بحال رکھنے کے لئے آپ ایپ کاموں اور دیگر ذمہ داریوں کا ایک ٹائم ٹیبل بنا کیں اور خودکومنفی سوج وگر کس سے آزاد کرلیں۔ انشاء اللہ صحت مندر ہیں گے اور بھاریوں سے بھی نجات مندری ہیں گے اور بھاریوں سے بھی نجات فیا کیس کے۔ نماز کی پابندی سے بھی تندری ٹھیک رہتی ہے۔ جولوگ نماز سے فقلت انسان کو مست اور کالل بناتی ہے۔ جب کہ نماز کی پابندی سے انسان چست اور ہشاش سے رہتے ہیں ان کی صحت خراب ہوجاتی ہے۔ نماز میں فقلت انسان کو سے اور کالل بناتی ہے۔ جب کہ نماز کی پابندی سے انسان چست اور ہشاش سے رہتے ہیں ان کی صحت خراب ہوجاتی ہے۔ نماز میں فقلت انسان کو سے اور کالل بناتی ہے۔ جب کہ نماز کی پابندی سے انسان چست اور ہشاش سے رہتے ہیں ان کی صحت خراب ہوجاتی ہے۔ نماز میں فقلت انسان چست اور ہشاش سے اور کالل بناتی ہے۔ جب کہ نماز کی پابندی سے انسان چست اور ہشاش سے است اور کالل بناتی ہے۔ جب کہ نماز کی پابندی سے انسان چست اور ہشاش سے اور کالل بناتی ہوجاتی ہو ہو ان کی ہو ہو گا کی ہو ہو گا کی ہو ہو گا کہ میں میں ہو ہو گا کی ہو ہو گا کی ہو ہو گا کی ہو ہو گا کی ہو ہو گا کہ میں ہو ہو گا کی ہو گا گی ہو گا کی ہو گیں ہو گا کی گا کی ہو

ب سربہ ہے۔ آپ کا اسم اعظم" یا باسط" ہے۔ روز اندعشاء کی نماز کے بعد ۲ مرتبہ پڑھا کریں۔ اگر ظہر کی نماز کے بعد صرف ۲۵ مرتبہ "حَسُبُ اللّٰهُ وَلِنعُمَ الْوَكِيْل پڑھليا كريں تو آپ كوبہت سے فائد ہے ہوں گے اور وشمنوں پر فلبہ

آپ نے اپنی تاریخ پیدائش نبیں لکھی اس لئے برج اور ستارے کالتین کرنا دشوار ہے۔اللہ آپ کواپنے حفظ وامان میں رکھے اور آپ کوجسمانی اور

روحانی صحت سے مالا مال کرے۔ (آمین)

#### مالدار بنے کی آرزو

سوال از جحرع ہاس سے بڑا مال داراور غنی بننا جا ہتا ہوں۔ جھے دست غیب کا مسلم کی اسب سے بڑا مال داراور غنی بننا جا ہتا ہوں۔ جھے دست غیب کا مراد دان علی بننے کے بعد میں قوم مسلم کی مدد کرنا جا ہتا ہوں۔ غریب اڑکیوں کی شادی، ہیوہ عور توں کی مدد، بیار خص کی مدد، جملہ دینی مدارس اور خانقا ہوں کی مدد کرنا جا ہتا ہوں۔ فرض دار کی مدد، جملہ دینی مدارس اور خانقا ہوں کی مدد کرنا جا ہتا ہوں۔ برائے کرم دست غیب اور غنی ہونے کا روحانی وظیفہ ہتا کیں۔

#### جواب

غریبوں اور ضرورت مندول کی مدوکرنے کیلیے دنیا کا سب سے مالدار ہونا ضروری نہیں ہے۔ آپ اپنی بساط اور استطاعت کے مطابق آج بھی اللہ کغریب بندول اور ضرورت مندول کی مدوکر سکتے ہیں۔ لوگول کی مدوکرنے کا جذبہ ایک قابل قدر جذبہ ہے لیکن آگر ہم اللہ سے کہیں کہ ہم تیرے بندول کی مدو جب کریں گے جب تو ہمیں مالدار بنادے گا توبیتو ایک طرح کی سودے بازی ہے۔ اے نہ بندگی کی معراج کہتے ہیں اور نہ فیاضی۔

اُگرآپ کے پاس دس روپ ہیں اور ۸روپ بیس آپ اپی ضروریات سیج تان کر پوری کر سکتے ہیں قو دوروپ اللہ کے ضرورت مند بندوں کو دیدیں بید دروپ خرج کرنا آپ کے لئے بہت بڑی نیکی ہوگی۔ بہنبت اس کے کہ آپ کروڑ پتی بننے کے بعددوچارلا کھرویے سے لوگوں کی مدوکریں۔

الله انسان کی نیت اوراس کے جذیب کود کھا ہے وہ کروڑوں یالا کھوں کی مدد پر نظر نہیں رکھتا۔ ایک غریب آدمی قرض لے کر کسی کی مدد کرتاہے تو وہ کروڑ پی لوگوں کی بڑی خدمت سے کہیں زیادہ بہتر ہے۔

آپ کا میر کہنا کہ اگر آپ مالدار بن کھے تو آپ مسلمانوں کی مدوکر یکھے۔
میری ایک طرح کا بخل ہے۔ جولوگ بچ کچ کے تی اور فیاض ہوتے ہیں وہ مدد
کرتے وقت صرف بیدو کھتے ہیں کہ بندہ عمان اور ضرورت مند ہے وہ بنہیں
دیکھتے کہ بیہ ہندو ہے یا مسلمان ہمیں اللہ کے اخلاق اپنانے چاہئیں۔اللہ
جب رحت کی ہارش برساتا ہے۔ تو مسلمانوں کے کھیتوں میں جتنی ہارش برساتا
ہے اتی ہی ہارش کا فرول کے کھیت میں بھی برساتا ہے۔

آپ دوزاند کیا مغنی "گیاره سومرتبه پرطاکری کیابعیدای کی برکت سے آپ کی آمدنی میں زبردست اضافہ ہوجائے اور آپ غیبی الداد کے حق دار بن جائیں۔





على حرفي المان طريقه

اکروئی فض سفل سحر کا شکار ہوتو اس کو جائے کہ کسی کجی زیمن پر نئے ہواور نئے پاؤں کھڑا ہوجائے اور قرآن حکیم کی آخری وونوا سور تیں فئی اُو کُو بُوبِ الْفَالَق اور قُلُ اَعُو کُه بِوبِ الْفَالَس سات سات سات سرت بر بھاور پڑھے وقت بیر تصور کرے کہ جادو اس کے سرسے اس کے بروں کی طرف آرہا ہے اور پھر پیروں سے زمین میں فنقل ہورہا ہے۔ برقواد پوری ہوجائے تو اپنے پاؤل کے ینچے کی مٹی اٹھا کیں اور انگیمی میں کو کئے دہ کا کر بیر مٹی اس میں ڈالیس۔ اس عمل کو لگا تارسات روز تک کریں۔انشا واللہ مفلی جادو کا اثر ختم ہوجائے گا۔اگر ندکورہ سورتوں کو سات روز تک اس اور کی بہتر ہے۔ بالکومی میں کو ایک کریں آواور بھی بہتر ہے۔

. این کےعلاقہ سے گزرنا

اگر کی مخدوش یا دیمن کے علاقہ ہے گذرنا ہواور یہ خواہش ہو کہ ناقت اور امان کے ساتھ گذر جائے اور کی طرح کی کوئی تکلیف در پیش ناقت اور امان کے ساتھ گذر جائے اور کی طرح کی کوئی تکلیف در پیش نہ ہوتہ مرتبہ سورہ اخلاص اور ستر مرتبہ سورہ اخلاص اور ستر مرتبہ سورہ قریش علاقہ آئے تو گردم کرے اور جب مخدوش علاقہ آئے تو لا القداد مرتبہ یا حفیظ پڑھتار ہے۔ افتاء اللہ سلامتی اور عافیت کے ساتھ ال علاقہ ہے گذر جائے گا اور دیمن کو کچھ بھی خبر نہیں ہوگی۔ مشرق فلل سنتی کہ ساتھ کی استراد کی اور دیمن کو کچھ بھی خبر نہیں ہوگی۔ ساتھ کی اور دیمن کو کچھ بھی خبر نہیں ہوگی۔

آسیب وجنات اور جادو سے بیچنے کے لئے ان چیتالوں کو میں شام پُرمنا چاہئے۔اگر ان کانقش کوئی اپنے گلے میں ڈالے گا تو آپس میں بنادشادر جادواور حسد سے حفاظت رہے گی۔اس نقش کواگر کی شیشی میں رفکر گرکے چاروں کونوں میں اوپر کی خاصب اگر لئے دیں گے تو جنات باداورتمام برے اثرات سے حفاظت رہے گی۔وہ شش نقل یہ ہیں۔ باداورتمام برے اثرات سے حفاظت رہے گی۔وہ شش نقل یہ ہیں۔ النی کیس تحییظ بھنگی و کھو الفیائے الو حید بیسے الله المنحالیق العلیم

(٢) بِسُمْ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الْرَّحِيْمِ. بِسُمْ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الْوَجَابُ لَيْس كَمِثْلِهِ شَى وَهُوَ السَّمِيْعُ الْحَبِيْرُ.

(٣) بِسُمِّ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللهِ الْبَصِيْرِ ٱلَّذِي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيِّ وَهُوَ الْعَنِيُّ الْقَدِيْمِ.

(٣) بِسُمُ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللهِ الْعَزِيْزُ الْكَرِيْمِ لَيْسَمِ اللهِ الْعَزِيْزُ الْكَرِيْمِ لَيْسَمَ اللهِ الْعَزِيْزُ الْكَرِيْمُ.

(۵)بِسُـُمُ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللَّهِ الْعَلِيْمِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَكَّ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءَ عَلِيْمُ.

(٢) بِسْمُ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللَّهِ لَيْسِ كَمِثْلِهِ شَـِّى لَايَضُرُ مَـعَ اِسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْآرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ.

ان شش قفل كانقش يهيه-

#### ZAY

<b>17</b>	121%	rz61	17LT2
rla•	<b>የሬ</b> ዮአ	72 FF	rz r9
12×4	rzar .	የሬተዣ	۳ <u>۷</u> ۳۲
1212	r2r1	rzr+	rear

#### بجها گرآسیب زده مو

جوآ سیب کا شکار ہواس کوآ سیمی اثرات سے نجات دلانے کے لئے یمل کریں۔ یمل اس وقت کریں جب بچرض کو خالی ہید ہو۔اس کے پید میں دوھدیا کوئی غذانہ پنجی ہو۔ بچے کوسا سنے بٹھا کریالٹا کرسور ہ بقرہ کی تلاوت باواز بلند کریں اور سامنے یہ چیزیں بھی رکھ لیں۔

(١) تفور اسا خشكا ابال كر

(۲) شکراوردنی

(۳) تھوڑاسااصلی تھی

بر صالی فتم ہونے کے بعد بچے پر وم کردیں اور مدکورہ چیزیں

مجد الجمل الصاري مئو ناتھ بھنجن بوني انڈيا

خیرات کردیں۔انشاءاللہ بچہاڑات سے نجات یائےگا۔

# افرادِخانه کی ناجا قیال ختم کرنے کے لئے

اگرگھریش آپس کی ناچا قیاں اور رنجش اس درجہ بڑھ پھی ہوں کہ برخض اختلاف کا شکار ہوکررہ کیا ہوتو پیریا جعرات کے دن اس کمل کی تیاری کرلیں۔ ایک چیڑہ یا کاغذ اپنے پاس رکھ لیس اور گلاب و زعفران سے اس وقت ریکھات تکھیں جب آفاب طلوع ہور ہاہواں تعویذ کو ہراس مخف کے سینے سے بی کریں جو گھر میں رہتا ہواس کے بعد اس تعویذ کو گھر میں ان لٹکا دیں۔ انشاء اللہ باہمی رجشیں ختم ہوجا کیں گی اور گھر میں مجت اور میک فضا پیدا ہوگی۔

#### كلمات بيرين:

بِسُمُ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. اَللَّهُ نُوْرُ السَّمَٰوٰتِ وَالْآرْض مَشَلُ نُورِهِ كَمِشْكُو ةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٍ. وَاغْتَصِمُو بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيْعًا. هُـوَ الَّـذِي آيَّدَكَ بِنَصْرِهِ. يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ امَنُواْ ٱشَــدُّحُبًّا لِلْهِ. وَٱلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِّيِّى فَاذَ الَّذِي بَيْنَكَ وَ بَيْنَهُ عَدَاوَـةٌ كَانَّهُ وَلِيٌّ حَمِيْمٌ. عَسَى اللَّهُ. اَللَّهُ رَبُّنَا وَ رَبُّكُمْ. وَلَقَدْ جِئْتُمُوْنَا فُرَادَى. وَتَرَكَنا بَعْضَهُمْ يَمُوْجُ فِي بَعْضٍ. ودود ودود ودود رؤف رؤف رؤف عطوف عطوف عطوف اللهم پاس بالفت بين الثلج والنار و الف بين بين فلاد فلاد (ان سباوگوں کے نام مع والدہ لکھے جائیں جواس کھریش رہتے ہوں) کما المفت بين قلوب عسادك الصالحين على محبتك و طساعتك وكمما الفت بين جبرائيل وميكائيل تحت عرشك فمانك قبلت و قولك الحق و من آياتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ. و الف بين قلوبكم بالمودة الرحمة إنَّ فِيْ ذَٰلِكَ لَآيَـاتٍ لِقَوْمٍ يَّتَفَكُّرُوْنَ. اَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ. وَ تِمْلُكَ حُجَّتُنَا اتَّيْنَاهَا إِبْرَاهِيْمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرْفَعَ دَرَجَاتٍ مُّنْ نَّشَاءُ. اللهم الف بين قلوبهم وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيّ

ان کلمات کو لکھتے وقت زبر زیر لگانے کی ضرورت نہیں البعثہ تمام کلمات کوصحت الفاظی کے ساتھ لکھیں۔انشاء اللہ گھر کے اختلافات فتم ہوجائیں گے۔

شوہر کے التفات کے لئے

اگر کمی کے کرنے ، کرانے سے کوئی فخص اپنی بیوی سے نفرت

کرنے لگا ہواور بیوی کی طرف دیکھنا بھی پسندنہ کرتا ہوتو اس عورہ کے چاہیے کہ سور اُ جرکسی برتن ہیں لکھ کراس کو ہارش کے پانی سے دھوکر اس میں مہندی کو دلھ لیس اور وہ مہندی بیوی اپنے ہاتھوں پر لگا کر شوہر کے سامنے جائے۔انشاءالندوہ متوجہ ہوگا اور اس کے دل میں بحبت پیدا ہوگی۔ اس عمل کو کی ہار بھی وقندوقند سے کیا جاسکتا ہے۔

#### سحرکود فع کرنے کے لئے

سی بھی بحرز وہ کو پیطشتری پرزعفران سے لکھ کرشہدے دھوکرون میں تین بارچٹا سی اور بیمل سات دن تک جاری رکھیں۔انشا واللہ بحر سے نجات ملے گی۔ آیت بیہ ہے:

بِسُسْمُ اللَّهِ اَلرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ وَمَنْ يَكْوُرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا اِلَى اللَّهِ وَ رَسُوْلِهِ ثُمُّ يُكْوِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ اَجْرُهُ عَلَى اللّهِ.

## پانی اور ہوائی جہاز میں حفاظت کے لئے

جومسافر پانی کے جہازیا ہوائی جہازیں بیٹے وقت "ماحفیظ" و مرتبہ پڑھ کراپنے او پردم کرلے گا وہ محفوظ رہے گا اوراس کیوجہ ہے تمام مسافر محفوظ رہیں گے اوراگر خدانخواستہ جہاز کو کسی بھی طرح کا کوئی نقصان یا خطرہ در پیش ہواور دیگر مسافر بھی خطرے میں آگئے تب بھی بیشخص اللہ کے ضل سے محفوظ رہے گا۔

#### سحرزده كاسوفيصدكامياب علاج

مندر جدذیل آیات کوروزاندایک مرتبه پڑھ کر محرز دہ پردم کریں اور مندر جدذیل آیات کوروزاندایک مرتبه پڑھ کر محرز دہ پردم کریں اور مندر جدذیل تعویذ سخت و ذائد سل دیں۔ جو تعویذ پلانا ایک تعویذ سخت کو گاب و زعفران سے تعمیں اور جس تعویذ سے مسل کرتا ہے اس کو کالی روشنائی سے لکھ کریائی میں گھول کر پھر سحرز دہ کو پلائمیں۔ انشاء اللہ مات روز میں محرسے نجات کل جائے گی۔

#### آيات به بين:

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. يَنِنَى آدَمَ خُذُوْا زِيْنَكُمْ عِنْدُ كُلُّ اللّهَ لاَ يُحِبُّ اللّهَ لاَ يُحِبُّ اللّهَ اللّهَ لاَ يُحِبُّ الْمُسْرِفِيْنَ. قَلْ مَنْ حَرَّمَ زِيْنَةَ اللّهِ الَّتَى اَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَ السَّمِيَّاتِ مِنَ الرِّزْقِ. قُلْ هِى لِلّذِيْنَ آمَنُوْا خَالِصَةً يُوْمَ الْقِيَامَةِ. السَّمِيَّاتِ مِنَ الرِّزْقِ. قُلْ هِى لِلّذِيْنَ آمَنُوا خَالِصَةً يُوْمَ الْقِيَامَةِ. كَذَالِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْم يَعْلَمُونَ.

مكلے میں ڈالنے والانعش بہے۔

عمل کو چاند کی ۱۲رتاریخ سے شروع کریں۔انشاءاللہ بہت جلد ظالم تباہ و بر ہاد ہوجائے گا۔

#### وساوس كاعلاج

اگر کی مخص کو دسوے پریشان کرتے ہوں تو روزانہ اس آیت کو گیارہ مرتبہ پڑھ کراپنے او پر دم کریں اور مندرجہ ذیل نقش اپنے گلے میں ڈالیس ۔ انشاء اللہ دسوسوں سے بچات ملے گی۔ آیت بیہ بنا خصو الْاوَلْ وَ الْآجِرُ وَ الْطَاهِرُ وَ الْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيءٍ عَلِيْمٍ.

نقش ہے ہے

#### 444

747	720	741	771
422	440	741	727
PYY	4A+	428	۲۷۰
721	779	772	729

#### أكرآ سيب حاضر ہو

اگر کسی مریض کے بدن پرآسیب حاضر ہواور اسے ستار ہا ہوتو قرآن علیم کی بیآیت دونوں کانوں میں پڑھ کردم کردیں۔انشاءاللہ ای وقت وہ بھاگ جائے گا۔ آیت بیہے:وَ لَفَدْ فَتَنَا سُلَیْمُنَ وَ اَلْقَیْنَا عَلَی کُوْسِیّهِ جَسَدًا ثُمَّ اَنَابَ.

#### سلب شده مرداتكي كاعلاج

اگر جاد و کے ذریعیہ کی مرد کی شہوت اور مردا گل کو بائد ہودیا گیا ہو کہ جس کی وجہ سے شوہرا پی بیوی کے قابل ندر ہا ہوتو اس عمل کولگا تارے دنوں سے کریں۔ انشاء اللہ بندش کھل جائے گی اور شوہر کی رجولیت بحال ہوجائے گی۔

مریقہ یہ ہے کہ ۲۱ ہیری کے پتے لے کر پانی میں ڈالیں اور پانی کو خوب گرم کریں، اس کے بعد ہیری کے پتے نکال کر کہیں پانی میں بہانے میں ۔ اس پانی پر جوگرم کیا گیا ہے مندرجہ ذیل آیات پڑھ کروم کریں۔

(۱) آیت الکری (۲) سورہ اخلاص (۳) معوذ تین (۴) و اُو حَیْنا

اس كے بعداس بانى ميس سے ايك كلاس بانى مريض لى لےاور

444

PAP4	7497	MEA
<b>۲4</b> 24	PYAG	174.
ryar	MAZ	MAG
ryam	ا۸۲۲	1191
	1749 17917	7429 74AQ 7497 74AZ

بلانے والا اور نہلانے والانقش یہ ہے۔ پینے کے لئے زعفران علماجائے گااور بلانے کے لئے کالی روشنائی سے لکھا جائے گا۔

raar	<b>7</b> 022	FOAG
۳۵۸۳	MONT	2029
<b>704</b>	MONY	۳۵۸۱

#### بلائیں گھر کی دہلیزے ہاہر

اس دعا کے بے شارفوا کد ہیں اگر اس دعا کو ہر فرض نماز کے بعد اپنی مرتبہ پڑھ کرا ہے اور مرکبیں تو تمام آفات ہے محفوط رہیں۔اگر شہر میں طاعون بھیل جائے تو اس دعا کو چالیس مرتبہ اپنے گھر میں پڑھ لیس انٹا اللہ گھر اور اس کے تمام افراد طاعون اور و باسے محفوظ رہیں گے۔اگر اس دعا کو گھر جب بھی تمام آفتوں سے محفوظ رہیں گار دعا ہے۔

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. لِي خَمْسَةٌ اُطُفِى بِهَا حَرَّ الْوَبَاءِ الْحَاطِمَةِ ٱلْمُصْطَفَى وَالْمُرْتَضَى

# فالمول کی جڑکا شنے کے لئے

باقی ہے شمل کر لے۔انشاءاللہ سمات دنوں میں کمل شفانصیب ہوگی۔

#### ا گرشادی میں رکاوٹ ہو

اگر کسی لڑکی کی شادی کو باندھ دیا گیا ہوتو اس لڑکی کو چاہئے کہ لگا تار چالیس دن تک نماز فجر کے بعد رَبِّ لاَ تَسَلَمْ نِنِی فَسُو لَا وَ اَنْتَ خَیْسُ الْوَادِ ثِیْنَ سومر تبداور نماز مغرب کے بعد رَبِ هَبْ لِی مِنَ الصَّالِحِیْنَ سومرتبہ بڑھے۔اول وآخیر گیارہ گیارہ مرتبہ در دو شریف پڑھے۔انشاء اللہ بندش ختم ہوجائے گی اور شادی کے امکانات روشن ہوجائیں گے۔

# ساحراور سحركرانے والے سے بدلہ لینے کے لئے

اگر کوئی سحر سفلی کاشکار ہواور جاہتا ہو کہ اپنے وہمن سے بدلہ لے تو

اس کا طریقہ میہ ہے کہ زوالِ ماہ میں میمل شروع کرے اور پہلے چلے میں
روزانہ چھ ہزارچارسومر تبہ ''نیامُ نیکھیم'' پڑھے دوسرے چلے میں چھ سو
جالیس مرتبہ پڑھے اول اور آخیر درود شریف نہ پڑھے ۔ دورانِ عمل اپنے
مئن کا تصور رکھے ۔ انشاء اللہ جو بھی دشمن ہوگا وہ انجام کو پہنچے گا اور بحراس
کی طرف لوٹ جائے گا۔ بعض بزرگوں کا کہنا ہے کہ اگر اس ممل کو اپنالباس
کی طرف لوٹ جائے گا۔ بعض بزرگوں کا کہنا ہے کہ اگر اس ممل کو اپنالباس

#### جادو کے ذرایعہ اگر پچھ دن ہو

بعض مرتبہ ایسا ہوتا ہے کہ جادوگر بذر بعہ جادو پتلے یا ہانڈی وغیرہ گھر میں دبادیتے ہیں جو اہل خانہ کے لئے آفتیں کھڑی کرتا ہے، اس سحر مدفونندکی نشان دہی بہت مشکل سے ہوتی ہے۔ ارباب تجربہ نے سحر مدفونہ کی نشان دہی کے لئے بیٹمل تجویز کیا ہے۔

رَبٌ رَحِيْمٌ كريْمٌ جلِيلٌ عظيمٌ معيدٌ باسطٌ باعثٌ و دودٌ حى قيومٌ شافى باقى واسعٌ عزيزٌ قهارٌ جبارٌ ستارٌ غفارٌ بزرك و برتر الله اكبر الله اكبر لا الله الا الله السمد جل جلالهٔ

اس عمل کوروزاندستر مرتبہ پڑھیں ،اول وآخیر ۳ رمرتبہ درودشریف پڑھیں۔انشاء اللہ چالیس دن نے اندر اندر ایک موکل ظاہر ہوگا جوسحر مدفونہ کی نشاند ہی کرےگا۔

ناجا تزنعلقات ختم کرانے کے لئے ناجا تزنعلقات ختم کرانے کے لئے کچی اینٹ پریافش تکھے اور

وریامیں ڈال دے۔

الم الله الله مم لا الا ۱۱ اکه مطط۸۸ اله الله طام الم الله فلال الله فلالله فلالله فلالله فلالله فلالله فلالله فلالله فلالله فلالله والمحالة المحمول الله فلا الله والمحلم المحمول الله فلا الله والمحلم المحمول الله فلا اله والمحلم المحمول الله فلاله والمحلم المحمول الله فلا اله والمحلم المحمول الله فلا اله والمحلم المحمول المح

#### الضأ

مندرجہذیل دفقش سفید کاغذ پرکالی روشنائی سے تعیس۔ ایک نقش پرطالب کا نام مع والدہ تعیس ایک نقش ایک اور دوسرے پرمطلوب کا نام مع والذہ تعیس اور دوسرے پرمطلوب کا نام مع والذہ تعیس اور دوسر نقش ایک لوٹے میں ڈالدیں اس کے بعد ۱۳ اور دوسر انقش دوسرے لوٹے میں ڈالدیں۔ اس کے بعد ۱۳ اور کی اور نصف شب کے بعد دونوں لوٹوں کو آپس میں فکراتے رہیں اور "یابدوح" پڑھنا "یابدوح" پڑھنا ہے۔ اگر شار کرنالوٹے کراتے وقت ممکن نہ ہوتو اندازہ کرلیں کہ ایک بڑار مرتبہ "یابدوح" پڑھنا مرتبہ "یابدوح" پڑھنا مرتبہ "یابدور" کتی دیر میں پڑھا جائے گا۔ بس اتی دیر بغیر محنے پڑھتے مرتبہ "یابدور" کتی دیر میں پڑھا جائے گا۔ بس اتی دیر بغیر محنے پڑھتے مرتبہ "یابدور" کتی دیر میں گرانعلق ہوگا ختم ہوجائے گا۔

الضأ

مندرجہ ذیل نقش دونوں کے تام کھے کر کالے کتے کو کھلا کیں، گوشت یاروٹی میں لپیٹ کر کتے کو ڈالیں۔انشاءاللہ بہت جلد دونوں کے درمیان دشمنی پیداہوگی۔

## 11 11 12 998 111 11 11

# جادوٹونے سے نجات کے لئے

اگر مریض مرد ہوتن پر کپڑوں کے سوا پکھنہ ہواورا گرم یض ورت ہوتو کپڑوں کے اوپر چا در بھی ڈال سکتے ہیں۔ مریض کوز مین پر چت لٹا دیں،اگرز مین پکی ہوتو چھری ہے اس پر ککیر کھینچیں اورا گرز مین کی ہوتو زمین پر دیت پھیلالیں،سات مرتبہ معوذ تین پڑھیں اور سرے ہیں تک چھری کو اتارتے رہنے زمین پریا دیت پر ایک ککیراوپر سے نیچے کھینج

#### مال ودولت کے لئے

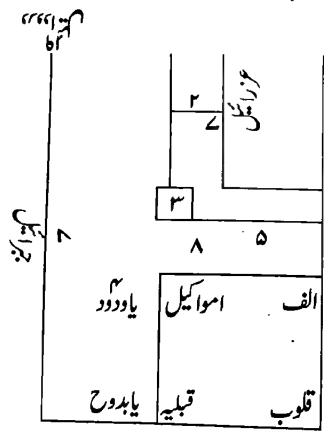
ان دونوں نقش کولکھ کر اس گلے میں و کھ دیں جس میں پیسے رکھتے ہوں انشاءاللہ خوب آمدنی ہوگی اور دولت بھی ختم نہیں ہوگی۔

			' 1
ح	-	ij	ن
<b>(.</b> )	(ı	1	ی
1	ک	۲.	ŋ
f,	ſ.	ح	1

	ز.	ي	Ь	ر
يالطيف يا ثناءالهندي	5	Ь	ی	ز
ناءامبندی ازغیب برساند	ی	ز.	7	ط
	Ь	ر	ָר.	ی

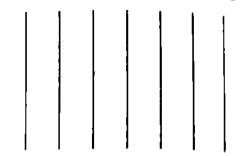
دست غیب کے لئے

مندرجہ ذیل نقش کو ۴ عددروزانہ کھے کرآئے میں گوئی بنا کردریا میں ڈالیس اور اس ممل کو ۴ دن تک جاری رکھیں۔جس پانی سے آٹا گوندیں اس پر ۴ مرتبہ سورہ مزمل پڑھ کر دم کریں بے پناہ فتو صات ہوں گی اور دست غیب بھی میسرآئے گا۔



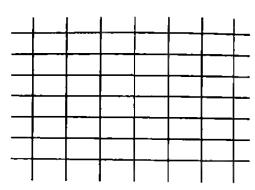
مفرور کی واپسی کے لئے

ر میں گا ہواز نجیروں میں بھی بندھا ہوگا تو انشاء اللہ والیس آئے گا اور دنیا کی کوئی طاقت اے روک نہیں سکے گی۔ زمین بر کسی بھی چیز سے دیں۔ای طرح سات سات مرتبہ پڑھ کرلکیریں تھینچتے رہیں۔اور سات لکیریں تھیج لیں۔اس طرح لکیریں تھیج لیں۔اس طرح



اس کے بعد سات مرتبہ معو ذخین پڑھ کر مریض کے سرے پیر تک چمری ا تارکر دائیں سے بائیں تک کئیر تھینچ دیں اور اس طرح کل سات کیکھینچی ہیں۔

دونوں طرح کی صورت بیہ بے گی۔



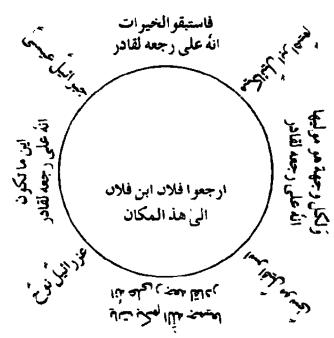
اس کے بعداس ریت یامٹی کونہر یا ندی میں بہادیں۔روز کے روز بہادی تو بہتر ہے۔لگا تارے روز تک میٹمل کرنا ہے۔انشاء اللہ سحر کے اثرات باطل ہوجا کیں گے۔

فیروبرکت کے لئے

یفش لکھ کرخیر و برکت کی نیت سے گھریا دوکان کی دہلیز پر گاڑ دیں اورا ۵روپے کی مٹھائی بچوں میں تقسیم کریں۔انشاءاللہ نحوشیں دور ہوں گی اورخوب خیر دہرکت ہوگی۔

بم الله الرحمٰن الرحيم ب س م ال ا ه ال و اس ع ح ل ج ل ال ه 199 999

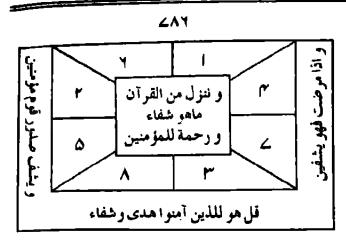
ایک دائرہ بنائیں، اگرزین کی ہوتو چاتو یا تھری سے دائرہ بنائے اگر کی ہوتو چاتو یا تھری سے دائرہ بنائے اگر کی ہوتو چاتو یا تھی تحریر کے ہوتو چاک یا وکلہ سے دائرہ بنائے اور وہ کلمات بھی تحریر کرے جو درج کئے جارہ ہیں۔ اس کے بعد گو برکا کیڑا کیڑ کر لائے اگر نر مادہ کا امتیاز ہوجائے تو بہتر ہے مرد کے لئے نر اور عورت کے لئے مادہ کیڑے کا استعال کریں۔ اگر امتیاز نہ ہوتو جو بھی ہاتھ گھائی کو لے آئیں اور دیشم کے دھا گے سے اس کو با ندھ دیں اور اتنی ڈھیل دیں کہ کیڑ ادائرہ سے ہا ہر نہ جا سے جسے بی کیڑا کے دریاتک اس دائرہ میں چلے گا مفرور بے قرار ہو کہ دائرہ اس طرح ہے گا۔ ورنہ اس کی واپسی کا کوئی نہ کوئی سبب اللہ پیدا کر کے گا۔ دائرہ اس طرح ہے گا۔



# مایوس کن امراض سے نجات پانے کے لئے

اگرکوئی شخص کسی مایوس کن بیماری بیس بستا ہوگیا ہواور کسی بھی طرح
آرام نظر رہا ہوتو ایک مٹی کا کونڈ ایا طباق لے کراس بیس ڈھائی کلو گیہوں
اور سور ویٹے رکھ دیں۔ اس کے بعد مریض سے کہیں کہ وہ اپنے دونوں
ہاتھ گیہوں پر اس طرح رکھے کہ اس کی دسوں انگلیاں ایک دوسری سے
الگ ہوں، صرف ایک منٹ کے لئے ہاتھ رکھوا کی اس کے بعد کونڈ اسو
رویئے اور گیہوں خیرات کر دیں اور مندر جہ ذیل نقش لکھ کر کسی ہوتی میں
ڈال دیں اور اس ہوتل میں پانی مجردیں پھریہ پانی ایک دو گھونٹ میں مریض کو پلائیں۔
مریض کو پلائیں۔

انشاءالله عون بی میں شفانصیب ہوگی۔ نقش یہ ہے۔



#### قیدسے نجات کے لئے

اگرکوئی قیدی قید ہے نجات حاصل کرنا چاہتا ہوتو پاک مٹی لے کر جمعہ کے دن عراور ۸ کے در میان ای مٹی کو بچھا کر اس پر دور کعت نماز اوا کرے۔اس کے بعد اس مٹی کو پانی میں بہادے اور تھوری می مٹی اپنے تکیہ میں پڑیا باندھ کر رکھ لے اور اس نقش کو اپنے دائیں بازو پر باندھ لے۔ انشاء اللہ بہت جلد رہائی نصیب ہوگی ۔نقش بہے۔

IA	H	14
lt"	16	14
10"	19	Ir

## اسم اعظم كااثر

یعنی بزرگول کا فرمانا ہے کہ جو مخف اس عمل کا ارادہ کرے اس کو چاہئے ۴۰ دن تک سورہ حدید کے شروع سے صدور تک اور سورہ آخری آیت کُور اُنْوَ لُنَا هٰلَا الْقُور آن سے ختم سورہ روزانہ سوم سیہ پڑھاور گیارہ مرتبہ پڑھ کرایک مرتبہ دعا پڑھے پھر جو بھی دعا ہو مانکے انشاء اللہ دعا قبول ہوگ۔

دعایہ بنالی المفار المفدس الحی القیوم الرحمن الرحیم الممکن و السفاهر المقدس الحی القیوم الرحمن الرحیم فوالے بخلال والا کرام. ان تصلی علی سیدنا محمد صلی الله علیه وسلم و ان تفعلوا فی ماهو کذاو کذا برحمتك علیه وسلم و ان تفعلوا فی ماهو کذاو کذا برحمتك یاارحم الراحمین. کذا و کذا کی جگرا پنامقصد بیان کرے۔ بعض حکما و فرمایا ہے کہ اگراس کمل کے بعد کوئی کی مرده انسان کے لئے زندگی کی دعا بمی کرے گاتو وہ زندہ ہوجائے گا۔ راقم الحروف کہتا

ہے کہ میخف ایک مبالغہ ہے کیکن اس میں کوئی شبنہیں کہ اس عمل کے بعد

ر بھی دعا کی جاتی ہے وہ اللہ کے فضل و کرم سے قبول ہوتی ہے۔ راقم اگرون کو بھی کی بار کامیا بی لمی ہے۔

# مان فالى كرنے كے لئے

ارکی فض نے کی کے مکان پر ناجائز قبضہ کررکھا ہوتو اس کا نام اس کی ال کے نام کے ساتھ لکھ کرایک چڑیا کے بیر میں با ندھ دیں اور اس کواپنے ہاتھ میں لے کر اس کے گھر کے سامنے بیر عزیمت پڑھ کے چیزئے۔ خدام ہذہ الاسماء کذا و کذا۔ کذا و کذا کی جگہا پنا مقد بیان کریں۔

#### هاظت مكان ودوكان

اگر کوئی مخص گر جنی کے وقت میر وف سیسے پر لکھ کر قبلدرو چسپاں کریں قودہ مکان دد کان چوری اور نتابی سے محفوظ رہے۔

حروف میرمین ۱ ز و ر ز ه بخت یا حرا کیل

#### كاميابي مقدمات كي لئے

اں نقش کواہے سیدھے باز و پر باندھیں۔انشاء اللہ مقدمہ میں کامابی ملے گی نقش یہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

لا اله الا الله محمد رسول الله 44. 7444 **LABKA** 1441 بإحتان بإمنان **1444** 2490 **2977** بإدبان 2446 7499 7797 يايربا<u>ن</u> \_\_\_\_\_ تليقا مليقا اليقا J.

یابدوح یابدوح یابدوح *زبرد منت*مل

جُرِّفُ حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلِ 99روزتك البرارمرتبه النان الإصفاقة تمام اشياءاس سے ملاقات كريں گی اور برچيزاس سے اپنا انوان كردے كی اور اللہ كے حكم سے اس ميں ادراك كی استعداد پيدا المبائ كاراكم كى عامل اگر كى كوقىم سے ديھے گا تو وہ ہلاك ہوجائے گا

ادر کسی کی طرف محبت سے دیکھے گا تو اس کودین ددنیا کی ترتی نصیب ہوگ۔ اعدادِ رنج مرنج

اعدادر فی مرخ ۲۳۵ ہوتے ہیں ان اعداد میں مطلوب کے نام مع والدہ اعداد جمع کرکے اساءِ گئی اس تعداد کے برابرے روز تک پراحیس طالب کاعشق رفع ہوگا۔ دونوں کی ناجا تزعجت اور دونوں کاتصورا یک اساء فی ہیں بیا اللہ یار حمل یار حیم یاحی یاقیوم

#### رجولیت بحال کرنے کے لئے

اگر بذر بعیہ حرکی فخض کی رجولیت باندھ دن گئی ہواوراس کی وجہ سے وہ اپنی ہوی کے ساتھ مجامعت کرنے پر قادر نہ ہوتو ایسے خض کو چاہنے کہ اپنے نام کے اعداد نکالے پھر اس میں حرف غ ، ج یا حرف ب ، س کے اعداد شامل کر کے ان میں اسمالا کا اضافہ کردے پھر ان سب اعداد کو کہ سے تقسیم کردے تقسیم کے بعد جو خارج قسمت ہواس کے حروف بنا کر اس میں تو لفظ طیش لگا دے پھر اس نام کو ساعت مرت میں لو ہے کی انگوشی پر کندہ کرا کر دائیں ہاتھ کی چھوٹی انگی میں پہن لے ۔ انشاء اللہ طافت بحال ہوگی اور کسی دوااور غذا کی ضرورت نہیں بڑے گی۔

#### حاضرات كاايك نادرطريقه

اس حاضرات کین زکوۃ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس حاضرات کانفش صرف چندشرا نظ کے ساتھ تیار کرنا ہی کافی ہے۔ بروز جعد ۱۸ اور ۹ کے درمیان نفش تیار کرنا ہے۔ ایک پاؤ چھوارے، ایک پاؤ گھور، ایک پاؤ کشمش، ایک پاؤ چاشے ادرایک پاؤ جھوارے، ایک پاؤ کھور، ایک پاؤ کشمش، ایک باؤ چاشے ادرایک پاؤ بھے اور کھے جنسل کرے اور ایک ہرے دنگ کی چا در کا تہمند بنا کر پہنے اور ایک ہرے دنگ کی چا در کا تہمند بنا کر پہنے اور ایک ہرے دنگ کی جا در کا تھی بنائے۔ گول دائرہ میں ہرے دنگ کی چا در اور ہیں میں جا میں جا کہ کا دائرہ میں انہیاء کرام اور سرکار دو عالم یون ایک گارہ مرتبہ پڑھ کر اس کا تو اب تمام انبیاء کرام اور سرکار دو عالم یون پیل کے واور تمام اہل بیت کو پہنچائے ، اس کے بعد ندکورہ تمام چیزیں کمن بچوں میں تقسیم کردے اور کنماز یوں کو میٹھے چا وال جوسفیدرنگ کے ہوں بنا کر کھلائے۔ نفش ہے۔

لاَ هُوَ عَلِيّ لِحَاسٌ



#### نقش استخاره

جب کوئی استخارہ کرنا ہوتو بعد نمازعشاء دورکعت نقل نماز پڑھ کرسو مرتبہ" یا قابض" پڑھیں اور اپنے مقصد کو ذہن میں رکھ کر کسی سے ہات کئے بغیر پاک صاف بستر پرسوجا ئیں اور مندرجہ ذیل نقش کو اپنے تکمیہ میں رکھ لیں۔انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگ۔

			تقش ہیہ۔
ض	ب	1	ؾ
•	1+1	<b>499</b>	٣
1+1	۳	•	<b>49</b> A
•	<b>494</b>	1+9~	۲

#### مصائب اورمشكلات سے نجات كے لئے

اگرمشکات اورمهائب نجات حاصل کرنی بوتو ان کلمات کوکاغذ کے اپر ذوں پر کھی کر اون تک روز اندا یک دیزہ بہتے پانی میں چھوڑ دیں۔ انشاء اللہ مهائب اور مشکلات سے نجات لل جائے گی کلمات یہ ہیں: بسسم الله الرحمن الرحیم بسم الله الملك الحق المبین من العبد اللہ لیل الی الحولی المجلیل رب انی مسنی الضر و انت ارحم الراحمین ان تکشف عنی همی و حنزی و غمی وارفع عمی برحمتك یاارحم الراحمین و صلی الله علی سیدنا محمد و علیٰ آله و اصحابه اجمعین الطیبین الطاهرین.

# فتح وكامراني كے لئے

اگرید دونوں نقش لکھ کر دائیں باز ویر باندھ لیس نو ہرلڑائی میں اور ہر مقابلہ میں کامیانی ملے۔

•	
بسم الله الرحمن الرحيم	بسم الله الرحمن الرحيم
7 7 7 7 7 7	<b>.</b>
	ぴ ぴ ぴ ぴ
الله ك الله كا	100 111
	,
/الراالرا ل ل ل ` ل	עעעעעע
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	111111111
Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z	ل ل ل ل ل ل ل ل

#### من پیندشادی کے لئے

اس نقش کودو پھروں کے درمیان جن کا وزن دودوکلو ہود باریں۔ انشاء اللہ دل کی خواہش پوری ہوگی نقش کو جال کے اعتبار سے پر کریں۔ نقش کی جال کی رہنمائی کردی گئی ہے۔

#### ZAY

يكن	ولم	يولد	ولم	۳
الله	اور	الله	The state of the s	۵
ل	يين	ولم	يولد	ا ا ک
اور	الله	عو	قل	1
þ	یلد	7	الصمد	۲
. قل	احد	كقوا	لہ	۳
يد	لم	الصمد	الله	. r
	اجد		۸	
پ	مطلور	، الحب	طالب	1
تام مع والده			نام مع والده	I

#### میاں بیوی کی محبت کے لئے

میال بیوی میں محبت پیدا کرنے کے لئے مندرجہ ذیل آیت طشتری پر لکھ کر پانی سے دھوکر ناشتے کے دفت دونوں کو پلا کی ،اس ممل کو لگا تار سات دن تک کریں۔ انشاء الله دونوں کی نفرت محبت میں بدل جائے گی۔

#### آيت بيے:

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ هَلُ اَتَى عَلَى الْإِنْسَانَ حِيْنَ مِنَ اللَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا. إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نَطْفَةِ اَمْشَاجِ نَبْتَلِيْهِ فَحَعْلَنَهُ مَعِيْعًا بَصِيْرًا. كذالِك يَبْتَلِي فلان لِمُحَبةِ فلان ( يَهال دونول كانام مَعين ، والدوكانام مِم يَكوين)



حفرت فضة سے روایت ہے کہ وہ فرماتی ہیں کہ جمعہ کا دن تھا۔ میں حفرت فاطمہ ذہرارضی اللہ عنہا کے پاس بیٹی ہوئی تھی۔ رسول اللہ علی اللہ علیہ وکم تھی۔ رسول اللہ علی اللہ علیہ وکم کی گئت جگر نے باتی میں ایا اور انہوں نے کچھ بڑھا اس کے بعداس پانی بردم کر دیا۔ میں نے عرض کیا۔ اے رسول خداکی گئت جگر آپ بعداس پانی بردم کر دیا۔ میں کہ آپ نے اس پانی پر کیا بڑھ کر بھونکا ہوراس کا مقصد کیا ہے۔؟

□ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہانے جواب دیا۔ یہ دعاجو میں نے پڑھ کر اس پانی پردم کی ہے وہ روحانیت کی چالیس تنجیاں ہیں۔ جو شخص جمعہ کے دن مسل کرکے اس دعا کو پڑھ کر پانی پردم کرکے کسی ایسے شخص کو بلائے گاجس کا مقدر کھن مجہ سے خراب ہوگیا ہو۔ اس پانی کے پینے سے اس کا مقدر کھن جائے گا اوراس کی نحو شین ختم ہوجا کیں گی۔

□ اگرمیاں ہوی کے درمیان محبت نہ ہوتواس پانی کی برکت سے ان دونوں کے درمیان محبت پیدا ہوجائے گی۔ یہی دعا اگر کسی مٹھائی پردم کرکے مطلوب کو کھلائی جائے گی تووہ طالب سے محبت کرنے لگے گا۔ اگر دونوں کو کھلائی جائیگی تو دونوں ایک دوسرے سے محبت کرنے لگیں گے۔

اگر کسی فض کی روزی با ندھ دی گئی ہو۔اس دعا کو پانی پر پڑھ کر دم کر دم کر کے اس سے فسل کرا کمیں اس پانی کی برکت ہے اس کی روزی کھل جائے گئی اور کہی پانی اس کی دکان وغیرہ میں چھڑک دیا جائے ۔اس پانی کے چھڑک سے اور پینے ہمام آفات سے حفاظت رہے گی اور مصائب سے نجات ملے گی۔

□حفرت فاطمہ دضی اللہ عنہانے فرمایا کہ اگر کوئی شخص روزانداس دعا کو جوجہ کنچوں پر شختل ہے ایک بار پڑھنے کا معمول بنالے گا اس کے تمام مسائل طل ہوں گے اور تمام مشکلات سے نجات ملے گی۔

راقم الحردف بيرع ضُركتا ہے كمان جاليس كنجيوں كافتش اپنے گلے ميں فال لينے سے اور دوزانداس دعا كوايك بار پڑھنے ہے وہ دولتيں حاصل ہوتی بيل جن كا انسان تصور بھی نہيں كرسكتا۔ عامل كومقبوليت ملتی ہے۔ تسخير خلائق فيب ہوتی ہے۔ معينتوں سے نجات ملتی ہے۔ ہاتھ ميں شفا بيدا ہوتی ہے اور عالی جمل کی طرف بھی توجہ كرتا ہے اس کے كام اللہ کے نصل سے بن جاتے عال جس کی طرف بھی توجہ كرتا ہے اس کے كام اللہ کے نصل سے بن جاتے

بين ـ وه حاليس تنجيال بيه بين ـ

(أ)بسم الله الرُّحمن الرَّحِيمِ إِنَّا لِتَحْنَا لَكَ فَتُحَا مُّبِينًا

(٢)سَلاَمٌ عَلَيْكُمُ طِبُتُمُ فَادْخُلُوْهَا خَلِدِيْن.

(٣)كَـقَـدُ جَـاءَ كُـمُ رَسُوُلٌ مِّنُ اَنْفُسِكُمُ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمُ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمُ بِالْمُؤْمِنِيُنَ رَؤُفٌ رَّحِيْمٍ.

(٣)رَبُّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَا طِلاً ط سُبُحٰنَكَ فَقِنَا عَلَابَ

ر-(۵)وَتِلُکَ حُجَّتُنَا الَّيُنَا هَا إِبْرَاهِيْمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرُفَعُ دَوَجَاتٍ.

مُّنُ نَشَآءَ إِنَّا رَبُّكَ حَكِيمٌ عَلِيمُ .

(٢) وَقَدْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِل ط إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴿

(2)وَلُنَزِلُ مِنَ الْقُرُانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وُرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِيْنَ وَلاَ يَزِيُدُ الظَّلِمِيْنَ إِلَّا خَسَارًا.

(٨) قُلْنَا يَانَا رَكُونِيُ بَرُدًا وَسَلامًا عَلَى إِبْرَاهِيُم طَ وَاَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَا هُمُ الْآخُسَرِيْنِ.

(٩) فَسَادَىٰ فِى الطَّلُمَٰتِ آنُ لَّا إِلَّهُ إِلَّا ٱثْتَ سُبُحٰنَکَ اِبَّیُ الْکُولِهُ اِلَّا ٱثْتَ سُبُحٰنَکَ اِبَّیُ الْکُلُهِ مِنْ الظَّلِمِیُن ٥

(١٠)وَلاَ تَمُسِكُوْ هُنَّ بِعِصَمُ الْكُوَافِرِهِ

(١١)وَ الْقِيَ السَّحَرَةُ سَيْجِدِيْنِ

(١٢)وَمِنَ النَّاسِ مَنُ يَّتَ خِلُهِ مِنُ فُونِ اللَّهِ اَنْدَاداً يُوجِبُونَهُمُ كَحُبِّ اللَّهِ طَ وَالَّذِيْنَ امَنُوا اَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ ٥

(١٣) بَنَيْنَاهَا بَيْنَ ادَّمُ وَحَوَّا \_

(١٣)وَبَيْنَ يُوسفُ وَزُلِيُخَارَ

(١٥)وَفَاطِمَة الزُّهُوَا وَعَلَى۔

(١٢) وَبِحَقِّ مُحَمَّد مُصُطفى صَلَّى اللَّه عليه وسلم

(١٤) وَبِحَقِّ جِبُواليلُ وَمِيكَاليلُ وَإِسْرَافِيلُ وعزُرَاليُلُ.

(١٨)يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ يَا دَيَّانُ يَا بُرُهَانُ يَا سُبُحَانُ يَا رِضُولُ يَا

غُفُرَانُ يَا سُلُطَانُ-

(19) بسُم الله الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ

(٢٠)إِذَا جَاءَ نَـصُـرُ اللَّهِ وَالْفَتَٰحُ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدُ خُلُوُنَ فِى دِيْنِ اللَّهِ اَفُوَاجًاط فَسَبِّحُ بِحَمَّدِ رَبِّكَ وَاسْتَغُفِرُهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًاه

(٢١) نَصُرٌ مِّنَ اللَّهِ وَقَتُحٌ قَرِيْب ط وَ اَشِرِ الْمُؤْمِنِيُن ٥

(٢٢) يَأْيُهَا الَّذِيْنَ امْنُوا امِنُواه

(٢٣) قُلُ هُوَا لِلَّهُ اَحَد ٥ اللَّهُ الصَّمَدُ ٥ لِـمُ يَلِدُ وَلَمُ يُولَدُ وَلَمُ اللَّهُ الصَّمَدُ ٥ لَمُ يَكُنُ لَهُ كُفُوًا اَحَده

(٢٣) لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيمِن

(٢٥) قُلُ اَعُوُذُ بِرَبِ الْفَلقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقُ ٥ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقِ الْخَلَقُ ٥ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقِ الْخَاوَةِ وَقَبُ ٥ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُهُ وَ الْخَاوَةِ مَنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُهُ وَ الْخَاوَةِ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُهُ وَ مِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُهُ وَ مِنْ اللَّهُ مَا مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ الْمُعْمِلُولُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْلَمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعُلِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمِلُولُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

(٢٧) قُلُ آعُوُدُ بِرَبِّ النَّاسِ ٥ مَلِكِ النَّاسِ ٥ اللهِ النَّاسِ ٥ مِنُ الْمَوْدُ النَّاسِ ٥ مِنُ الْمَحِنَّةِ الْوَسُوَاسِ الْخَنَّاسِ ٥ الَّذِي يُوَسُوسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٥ اللهِ عَنْ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٥ الْمَاسِ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ٥ اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ الللْمُولُلُولُ الللَّهُ ا

( ٢٤) قُلُ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيُدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ

(١٨)وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيُمِ٥

(٢٩)قُـلُ اَرَءَ يُتُـمُ إِنُ اَهُـلَكَنِىَ اللّٰهُ وَمَنُ مَّعِىَ اَوْرَحِمَنَا فَمَنُ يُجِيُرُ الْكَافرِيْنَ مِنُ عَذَابِ اَلِيُمِ٥

(٣٠) قُلُ ارَءَ يُتُمُ إِنْ اَصْبَحَ مَا ءُ كُمْ غَوُراً فَمَنْ يَا تِيْكُمْ بِمَاءٍ

مُعِيرٍ 0

(٣١)سَلاَمٌ عَلَى نُورِح فِي العَلَمِينِ٥

(٣٢)سَلامٌ قَوْلاً مِّنْ رُّبِ رَّحِيْم٥

(٣٣) قُلُ يا يُها الْكَافِرُون ولا أَعْبُدُ مَاتَعْبُدُون ٥

(٣٣)قُلُ كُونُوا فِرَدَةً خاسِئِين

(٣٥)قُـلُ سِيُـرُوُا فِـى الْآرُضِ فَــانُظُرُوُا كَيْفَ كَـانَ عَـاقِبَةُ \*\* •

المُكَلِّبين

(٣٦) قُلُ مَنْ يَكُلَثُكُمُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ٥

(٣٤) قُلُ هَلُ أُنْبَنُّكُمْ بِالْآخُسَرِيْنَ اغْمَالاً٥

(٣٨) قُلُ إِنَّمَا آنَا بَضَرٌ مِّفُلُكُمْ يُوْخِي إِلَىَّ آنَّمَا اِلْهُكُمُ اِلَّهُ

واجذه

(٣٩) سُبِحَانَ اللهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشُرِكُونِ٥

(٣٠)سُبُحٰنَ رَبَّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُون ط وَسلاَمٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعلمِيْنِ

ان چالیس تنجول کواگر حفظ نهیس کرسکتے تو دیکھ کر پڑھیں۔لیکن ہمیشہ باوضو پڑھیں۔

ان کی زکوۃ کاطریقہ بہے کہ اامر تبدر دزانہ ۲۰ ون تک پڑھ لیں۔ انشاء اللہ زکوۃ ادا ہوگی۔اس کے بعدان سے جو بھی کام لیں محدوہ اللہ کے فعل وکرم سے بااثر رہےگا۔

**4** 

PPGAL	14441	A+FAI	INYIM	1/490
P+YAL	+IFAI	IPGAI	11092	1444
IAGAT	APGÁI	M+KVI	1440	IFAL
**Y	Y+YAI	IAYIY	14691	1/10/44
TIPAL	14096	۵۹۵۸۱	I+YAI	144.6

## en en en en

## طلسماتی موم بتی

## ھاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشا**ن** روحانی پیشکش

آج کل گھر گھریں جنات نے اپناڈیرہ جمار کھاہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کرقوت سے بھی گھرول میں نحوست بھمری ہوئی ہے، ان اثرات کو باسانی دفع کرنے کے لئے

### هاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بی تیار کی ہے، جواس دور کی ایک لا جواب روحانی پیش کش ہے، جواس دور کی ایک لا جواب روحانی پیش کش ہے، جولوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بی کے طنسماتی اثرات سے فائدہ اٹھائیں۔

قیت فی موم یق-/40 روییے

ہرجگہا یجنٹوں کی ضرورت ہے۔فور آرابطہ قائم کریں۔ایجنسی کی شرا نظ خط کلھ کرفورا طلب کریں۔

اعلان کننده: ما شمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالى ديوبنديو بي 247554

# هفت سلام کے فریعہ علاج

YAY

سَلام على مؤسلي وَهَارُون				
ryA	ll.	•	1171	
1+9	IPY -	144	114	
117	111	וות	744	
110	740	IMA	111	
•••	, ,,,,,		<u> </u>	

یقش ذوالگابت جعہ کے دن ساعت زہرہ میں تیار کریں۔ یقش سرسے بیرتک تمام امراض میں مفید ثابت ہوتا ہے۔ بالخصوص پیٹ اور کر کے امراض میں مفید ثابت ہوتا ہے۔ بالخصوص پیٹ اور کر کے امراض میں تیز ابیت، آثوں کے امراض بین وغیرہ میں یفتش اللہ کے فضل و کرم ہے بہت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کرکے مریض کے گلے میں ڈالیں۔ اور بی نقش مریض کو یہ نے کہ میں ڈالیں۔ اور بی نقش مریض کو یہ نے کے لئے ویں۔ یفش جعہ کے دن سے شروع کر کے جعرات کی شام تک دن میں آبار میں شام تک دن میں آبار میں شام تک دن میں آبار میں شام تک و الکتابت بنانے میں وشواری ہو، تواس نقش کواس طرح بھی بنا کے ہیں۔

ZAY

Yal	109	IYY	INV
141	1179	۵۵۱	14+
10-	ואף	102	ior
IDA	167	101	145"

اگرمریض جعدک دن سے جعرات کی شام تک دن میں ایار صبح شام سو(۱۰۰) مرتبہ سسلام علی موسلی و هادُون پر صتار ہے تو مرض سے نجات ملنے میں اور بھی آسانی رہے نقش نمبر: (۳)

YAY

سَلام على إلْياسِين				
11-	MA	11+	11"	
<b>[+9</b> ]	IPT	119	سهم	
Irr	III	۲۰,	IIA	
M	114	Iter	1(1	

جادو،آبیب بظربد، نحوست اور بے شار امراض جسمانی کا علاج مخت
ملام کے ذریعہ کیاجاتا ہے۔ اور اللہ کے فضل وکرم سے بے حدمو ثر ثابت ہوتا
ہاں کی الگ الگ تفصیل ناظرین کے لئے پیش کی جارہی ہے تا کہ قارئین
ہنے ملام سے استفادہ کر کے ہمارے تن میں دعاءِ خیر فرمائیں۔
ہنے ملام سے استفادہ کر کے ہمارے تن میں دعاءِ خیر فرمائیں۔
نقش نم بر: (1)

مَـــلام على نوح في العلمِيْن			
rrr	4m	II+	. IM
1+9	ITT	rti	ar
irr	. IIr	44	174
٦٣ .	119	ماساا	- 111

یفت فروالکتابت کہلاتا ہے۔ اس کوجعرات کے ون مشتری کی ساعت میں تیار کرنا چاہئے۔ یہ تشق نر بر لیے جانوروں کا زہرا تار نے میں تیر بہدف ابت ہوتا ہے نیز نظر بد بخوست، روک ٹوک، حسد اورجم میں کی بھی در دیاورم ہوالی کو فع کرنے میں اللہ کے فضل و کرم سے تیر کی طرح کام کرتا ہے اس کو کار کے مریض کے کلے میں ڈالیس اور پہی فقش زعفران کا لے کر میں پیک کر کے مریض کے کلے میں ڈالیس اور پہی فقش زعفران سے لئے کر کو بوتل میں ڈال کر جعرات سے بدھ کی شام تک لگا تارسات دن ۔ الک دن میں دوبار مریض کو بلائمیں۔ انشاء اللہ ایک ہی جفتے میں بیاری سے اور گرموارضات سے نبجات ملے گی۔ اگر فقش ذوا لکتابت بنانے میں دشواری ہوتا اللہ ایک جیں۔

 $\angle AY$ 

		•	
rai	109	IYF	1179
IAL	10+	100	14.
101_	arı	104	101
IDA	101	IOT	14/1

اگرمریض جعرات کے دن سے بدھ کی شام تک دن میں دوبار صبح شام میں میں دوبار صبح شام میں میں دوبار صبح شام میں میں اور میں اور میں اور میں اور ہی آسانی رہے گی۔ نعش نمبر: (۲)

یقش ذوالگابت سنیج کے دن ساعت زحل میں تکھیں۔ بیقش ہرطرح کے جناتی انرات ہے، مرگی کے چکروں ہے، بھوت پریت کے حملوں سے اللہ کے فضل وکرم سے نجات دیتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پہلے اللہ کے فضل وکرم سے نجات دیتا ہے۔ اس نقش کلاب وزعفران سے لکھ کر کرے مریض کے گئے میں ڈالیس اور بھی نقش کلاب وزعفران سے لکھ کر مریض کو پینے کے لئے کانچ کی بوال میں ڈالیس مریض کو پینے کے لئے کانچ کی بوال میں ڈالیس اور بھی کو پینے کے لئے کوئی میں ہا ارمریض پانی پیتا اور بھی انتہا واللہ امریض پانی پیتا دے۔ انشاء اللہ امراض سے نجات ملے گی۔

ا گرنقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہوتو نقش اس طرح بھی بناسکتے

بي-

نقش نمبر: (۵)

r•A

111

ZAY

اگرمریض اتواری صبح سے نیچری شام تک دن میں ابارمبح شام سو

مرتبه سَلام قَوْلاً مِّن رَّبِّ رَّحبُم بِرُ هتارے قرندکوره عوارضات سے چھکارا

۲•á

191

**|**|•|

	سَلام عَلَى مَنِ التَّبَعِ الهُدئ				
۵۵۳	9+	ff•	IP1		
1+9	IPY	۵۵۲	91		
lll.	IIr	۸۸	ا۵۵		
۸۹	۵۵۰	l <b>i</b> (r	m		

یقش ذوالکابت بیر کے دن ساعت قمر میں بنائیں۔ یقش بے ماہ موی گراہی ، حیال چلن کی خرابی ، بے کرداری ، شراب نوشی ، جوا ، سٹر ، مگرات وفواحشات سے نجات دلانے میں اللہ کے فضل وکرم سے تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے مجلے میں ڈالیں اور یکی نقش گلاب وزعفران سے لکھ کرکانچ کی بوتل میں ڈال کراس کا یانی کے دن سے لگھ کرکانچ کی بوتل میں ڈال کراس کا یانی کے دن سے لگھ کرکانچ کی بوتل میں ۔ انشاء اللہ مذکورہ تمام برائیوں سے جھڑکارانفیب ہوگا۔

اگر نقش ذوالکتابت بنانے میں دشواری ہوتو اس نقش کواس طرح بھی بناسکتے ہیں۔

ZAY

110	rrr	112	rim
rry	rir	riq	240
ria	<b>779</b>	rrr	ria
***	<b>11</b> 4	rià	747

اگرمریض پیرکی مین سے اتوارکی شام تک دن شی ابار مین شام مومر تبد سلام عَلْسی مَنِ التَّبَع الهُدی پرُ هتار ہے قد کوره خرایوں سے جلانجات پالے۔

ZAY

[++	1+9"	1+4	qp-
۲+۱	۳۹۹	99	۱۰ ۲۰
40	1+9	1+1	4/
1+1	94	94	1•Λ

اگرمریض منچرکی میں جمعدی شام تک دن میں ابار میں شام مومر تبہ سکام علی الیاسین پڑھتار ہے تو مرض سے جلد نجات ال جائے۔ مسلام علی الیاسین پڑھتار ہے تو مرض سے جلد نجات ال جائے۔ نقش نمبر: (۲م)

**4**/1

	سَلام قَوْلاً مِّن رَّبِّ رَّحيُم				
<b>۴۲</b> ۹	9+	1172	lml		
וייין	Im	r69	91		
IPP	1149	۸۸	۲۵۸		
۸۹ .	۳۵۷	المله	1177		

یقش ذوالگابت اتوار کے دن ساعت میں اکھنا چاہئے۔ یقش ہرطرح کی رکاوٹوں، بندشوں ہم ،حسد وغیرہ سے اللہ کے فضل وکرم سے چھٹکارا دلاتا ہے۔ اس نقش کوکالے کپڑے میں پیک کرے گلے میں ڈالیں اور یہی نقش گلاب وزعفران سے لکھ کر پینے کے لئے دیں۔ اس نقش کو بوتل میں ڈال کر سات دن تک مریض اتوار کی ضبح سے نیچر کی شام تک دن میں اہار پیتارہے۔ انشاء اللہ نہ کورہ موارضات سے چھٹکارا ملے گا۔

اگرنقش ذوالكتابت بنانے يس دشواري موتو اس نقش كواس طرح بھى بناكتے ہيں -

هن نبر: (۲)

TAD

سَلام عَلَيْكُمْ طِبُتُم فَادُخُلُوهَا خَلِدِيُن				
ווייין .	اهم	14.	Im	
179	IPY	IMM	ror	
۳۳۱	127	لملما	IM	
ra+	11719	المالما	141	

نقش ذوالکابت منگل کے ون ساعت مریخ میں تھیں۔ نقش کاروبار ہے لئے بھر فائق کے لئے ، شرض کی وصولیا بی کے لئے ، شادی کے لئے اور رکم نے بہت مفید ٹابت ہوتا ہے۔ اس ان کو ہرے کپڑے میں پیک کرے مریض کے گلے میں ڈالیس۔ اور فروت محسوں ہونے پراگر بیفش مریض کو چینے کے لئے دیں آو اس نقش کو مروت محسوں ہونے پراگر بیفش مریض کو چینے کے لئے دیں آو اس نقش کو گاب وزعفران سے لکھ کرکا نچ کی بوتل میں ڈلوادی اوراس کا پائی صبح شام کے روز تک منگل کی صبح سے پیرکی شام تک دن میں ہار بلوا کیں۔ انشاء اللہ مریض کی تمام رکا ویکی ور بول گی اور فدکورہ معاملات میں اس کو اللہ کے فضل و کرم کی تمام رکا میانی ملے گی۔

اگریفش دوالکتابت بنانے میں کوئی دشواری ہوتو بنقش اس طرح بھی باسکتے ہیں۔ باسکتے ہیں۔

. . . .

<del></del>		
270	۹۳۵	۲۳۵
arz	pm	۵۳۷
201	۵۳۳	am
۵۳+	۵۳۹	۵۵۰
	674 672 661	ary arg  arz arr  agi arr

اگر یفن منگل کی صبح ہے ہیر کی شام تک دن میں ابارضح شام سلام عَلَیکُمُ طِبْسُم فَاذُخُولُ وَهَا حَلِدِیْن • امر تبدیرٌ صتار ہے قو فتو حات وکا مرانیاں جلد نفیب ہول نفش نمبر: (2)

ZAY

سَلام هِي حَتَّى مَطَلَعَ الْفَجُر							
۳۲۳	MV	10	IP				
الد	124	PYY	Ma				
ll.h.	12	MY	الجما				
MZ	(rY+	II-la	17				

سیقش فروالگابت بدھ کے دن ساعت عطار دھی تھیں۔ پیشش ان اسلامی میں اس سے جن کاملم اوراندازہ نہ ہو۔ مثلاً اگر کوئی فض کسی المیان اس کی تکالیف کی وجہ نہ ہجھ پار بہ ہوں اور آکٹر ماطبا اور عالمین اس کی تکالیف کی وجہ نہ ہجھ پار بہ ہوں اور کسی بھی طرح مرض کی بی تخصی نہ ہو پار ہی ہوتو ایک صورت ہیں ریقش اللہ کے فضل وکرم سے مریف کوفائدہ پہنچائے گا۔ کالے یا ضلح یا فیروزی رنگ کے کپڑے میں پیکر کے مریف کو گلے میں ڈالیس۔ پیشش مراف کے کپڑے میں اس فقش کو لال کورتوں کو بھی دیا جا ہوں ان کے گلے میں اس فقش کو لال کپڑے میں پیک کر کے ڈالیس۔ پی فقش آگر مریف کو پینے کے لئے دیں تو کپڑے میں پیک کر کے ڈالیس۔ پی فقش آگر مریف کو پینے کے لئے دیں تو کپڑے میں پیک کر کے ڈالیس۔ پی فقش آگر مریف کو پینے کے لئے دیں تو کپڑے میں پیک کر کے ڈالیس۔ پی فقش آگر مریف کو پینے کے لئے دیں تو گلاب وزعفران سے کلے کردیں۔ اور بوال میں ڈال کر ے دن تک من شام پینے کی تا کید کریں۔ انشا واللہ تمام امراض سے نجات ملے گی۔ اور ۱۳ ماہ کے اندراندر میں عورت کے خل ڈرار یا ہے گا۔

یفش دوالگیابت اگر لکھنے میں وشواری ہوتو اس نفش کو اس طرح بھی بنا سکتے ہیں۔

ZAY

ran	109	rym	rrq
ryr	<b>r</b> ƥ	raa	14+
rai	240	raz	tor
ran	rom	ror	יזאין

آگرمریض بده کی صحیح منگل کی شام تک مسلام هنی ختی مَطَلَعَ الْفُ بِجُورِ دن میں دوبار صحی شام ۱۰۰مرتبه پڑھتار ہے توامراض سے جلانجات عطاموں

مفت سلام کے نفوش رقبہ حرمیں بہت مؤثر ٹابت ہوتے ہیں۔ بحرکیہا ہوی ہو، جناتی ہویاسفلی ہو ہفت سلام کے ذریعہ دفتے ہوجاتا ہے اور مریض کو اللہ کے فضل دکرم سے نجات لل جاتی ہے۔ سحر سے نجات پانے کے لئے اس تفصیل کوذہن میں رکھیں۔

یں ریوں میں وہ ہے۔ گلے میں ڈالنے کے لئے ہفت سلام کے ساتوں نقش کھے کرمریش کے گلے میں ڈلوادیں۔اس نقش کو کالے رنگ کے کپڑے میں پیک کرائیں۔ یا پچر نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ نقش بھی کالے کپڑے میں پیک ہوگا۔ پیقش مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ نیقش بھی کالے کپڑے میں پیک ہوگا۔

7 4 4

	· ^ 1	
الملك الملك	IYM	IYFY
ואוווי ואוווי	IYM	١٩١٧١
IALL IALZ	144.	1412
וארו וארו	iyra	וארץ
701	1170	

#### مسمان دیورید.۔ یا پھریڈش گلے میں ڈلوائیں۔ ۸۲

سَلام قَوْلاً مِّن رَّبِّ رَّحْيُم								
b.A+	9+	172 <u>.</u>	IPT					
IPY	IP"F	P67	91					
IPP	11~9	۸۸	۸۵۲					
<b>A9</b>	ral	١١٣٠	IT/A					

رؤسحرکے ان نقوش کو لکھنے کے لئے کسی دن کی قید نہیں ہے۔ کسی بھی دن بیر ساتوں نقوش پینے کے لئے اور گلے کے لئے بیار کئے جاسکتے ہیں۔ یہ ساتوں تقش دنوں کے حساب سے مریض کو بلاتے جا کمیں گے۔

ہفت سلام کائٹش نمبر: (۱) جعرات کے دن ، دن میں تین بار پلانا ہے۔ میں نہار مند، شام کوعمر کے بعدرات کوسوتے وقت اور جعرات کے دن مریض کوایک تبیع میں شام مسلام علی نوح فی العلمین کی پڑھنی ہے اور سوسو گرام چنے کی دال مریض کی طرف سے صدقہ کرنا ہے۔ بیصدقہ کسی جانورکو کھلائیں جوکسی کا پالتو فیہ ہو۔ درنہ کی درخت کے بیچے ڈالیس۔ ہردن کے صدقہ کا یہی طریقہ رہے گا۔ یا تو کسی غیر پالتو جانور کوکھلائیں یا پھر جنگل میں کسی درخت کی جڑیں ڈالی دیں۔

جعد کے دن منت سلام کافتش نمبر: (۲) مریض کو پلا کیں۔ وہی دن میں تین بارضی نہارمنہ لین ناشتے سے پہلے شام کوعصر کے بعد اور دات کوسوتے وقت روز اند ہر تقش اک طرح دن میں تین بار پلایا جائے گا۔ جعد کے دن بطور صدقہ جوارتین سوگرام یا گیہوں تین سوگرام مریض کی طرف سے صدقہ کریں۔ اور مریض کوتا کید کریں کہ وہ جسی شام ایک تیج مسلام علی مؤسلی وَ هَادُون کی پرجیس۔

بفتہ کے دن مفت سلام کانقش نمبر: (۳) مریض کو بلائیں اور صدقہ تین کلونا بت از دمریض کی طرف سے اداکریں۔اور مریض میں شام سکام علی اللہ اسین کی پڑھے۔

اتوارک دن منت سلام کانتش نمبر: (٣) مریش کو پینے کے لئے دیں اور مریض کی پڑھادراس کی اور مریض کی پڑھادراس کی طرف سے صدقہ دال مونگ وہلی ہوئی یا گیہوں تین سوگرام ادا کریں۔ طرف سے صدقہ دال مونگ وہلی ہوئی یا گیہوں تین سوگرام ادا کریں۔ پیرے دن ہفت سلام کانتش نمبر: (۵) مریض کو پینے کے لئے دیں۔ اور مریض کو تا کید کریں کہ وہ تیج صح شام ہسلام علمی من التبع الله دی کی پڑھے اور صدقہ کے طور پرمریض کی طرف سے تین کلوچا ول ادا کریں۔ مشکل کے دن ہفت سلام کانتش نمبر: (۲) مریض کو چینے کے لئے مسلام کانتش نمبر: (۲) مریض کو چینے کے لئے

دیں۔اورمریض کوتا کیدکریں کہ وہ تع شام ایک تیج مسلام عَلَی مُحَمَّمُ طِنْتُمَّمُ اللهُ عَلَی کُمَمُ طِنْتُمَّم فَاذُ خُلُو هَا خِلِدِیْن کی پڑھے اور مریض کی طرف سے بین کلوگئ ادا کریں۔ ہدھ کے دن مفت سلام کانتش نمبر: (ے) مریض کو پینے کے لئے ویں اور مریض کوتا کید کریں کہ وہ ایک تبیع صبح شام سسلام ھسی خصی مَطَلَعَ الْفَجُو کی پڑھے۔مریض کی طرف سے بطور صدقہ بین گلوہا جرہ ادا کریں۔ الله خوا کی جرت انگیز فوائد انشاء اللہ فاام ہول گے۔

ہفت سلام کے علاج کا ایک اور طریقہ بھی ہے وہ ہے۔ اگر مریض، جعرات کے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۱) مریش کودیں۔ اگر مریض، نیچر کے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۳) مریض کودیں۔ اگر مریض، اتو ارکے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۳) مریض کودیں۔ اگر مریض، بیر کے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۵) مریض کودیں۔ اگر مریض، منگل کے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۲) مریض کودیں۔ اگر مریض، منگل کے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۲) مریض کودیں۔ اگر مریض، مدھ کے دن بہار ہوا ہوتو نقش نمبر: (۲) مریض کودیں۔ اگر مریض، مدھ کے دن بہار ہوا تو نقش نمبر: (۲) مریض کودیں۔ اگر مریض مالمین ہفت سلام کے نقش ذوالکتابت مریضوں کو اس لئے نہیں دیتے کہ اس میں بداحتیاطی یا ہے ادبی کا اندیشہ رہتا ہے۔ اگر پاکی ناپاکی کی احتیاط رکھیں تو نقش ذوالکتابت جلدی اثر دکھاتے ہیں۔

	نصوصى نمبرات		اتی د نیا	ماهنامه طلسما	
,	نام كتاب		i		_
75/-	روحانی مسائل نمبر	٨	100/-	عمليات مجبت نمبر	-
60/-	روحانی ڈاک نمبر	9	100/-	جادوتو ناتمبر	٢
60/-	جنات نمبر	j•	75/-	امراض جسمانی نمبر	۳
60/-	شيطان نمبر	Ħ	75/-	حاضرات نمبر	۲
60/	خاص نمبر	11	75/-	بمزادنمبر	9
75/-	اعال شرنبر	11"	75/-	مؤكلات نمبر	7
50/-	درودوسلامنمبر			استخاره نمبر	4
	097567	26	786 :	موبائل	



تمام ما کا کا کل قرآن پاک میں ہے۔ قرآن پاک کی کوئی سورۃ لے لیں اورائے ہاوضوا حقیاط ہے اپنے نام کے احداد صغیر کے مطابق ہوقت فجر وظیفہ پاکر پڑھیں آو سکنہ نصرف حل ہوگا بلکہ چین بھی آئے گا اور چیے بھی تھیں گئے یا قرآن پاک لیں ،اامر تبدورو وشریف پڑھیں اورا ۲ مرتبد (احسبنسا المصرواط المنظیفیم) پھر اسمرتبدورو دیاک پڑھ کر بندقرآن پاک کے صفات پردم کرکے کھولیں۔ دائیں طرف کے صفی گیار ہویں سطر کی عبارت پڑور کریں۔ آیت بازت ہوتو کام ہونے جس کوئی تا مل نہیں۔ اگرا کارت آستاتو کام سے پر ہیز کریں۔ بلکہ اس صفی پر جتنے صفاتی نام ہیں ان کے اعداد کا جو المنظم کو رو طاکر بطور وظیفہ ورد بردی کریں۔ اگرا سائے صفاتی نام ہیں تو اسم ذاتی ''اللہ'' کا نام اپنے نام کے اعداد کا دوگونا کر کے پڑھنا شروع کردیں۔ رحمت خداوندی جوش میں آئے گی۔ ایسے ہاب پیدا ہوتے جائیں گئے دہوکر رہ جائے گا۔

· عَلَم جفر کی دوشاخیس ہیں۔

الله علم الاخبار: جس سے حالات معلوم كئے جاتے ہيں۔

بوسرا علم الآثار: جس سے ناممکن کوممکن بنایا جاسکتا ہے۔ میں علم جفر کے مشکل طریقوں سے اپنے قارئین کوئیس الجھاؤں گا بلکہ آسان اور سہل ترین فریعے جن کوشکل وقت میں استعمال کرتا ہوں اور نتیجہ تقریباً بروہ ابر آمد ہوتا ہے۔ وہ طریقہ چیش کر رہا ہوں۔

ر این اسوال جامع لکھیں اور اس میں ساعت مع شارہ شامل کر کے بہم اللہ شریف کے اعداد تفریق کریں۔ جو اعداد ملیں نہیں تین پر تقسیم کریں۔ اگر (۱) بچ نوکامیالی بینی ہے اور اگر (۲) بچے تو کوئی تبدیلی نہیں آئے گی اور نہ ہی آرز و پوری ہوگی۔ دعا، یاعلمی معاونت لینا ہوگی اور اگر صفر (۰) تا (۳) بچو تجس بردھے گا، گرید اہو بچوکنارہ کرکامیاب ہوسکو گے۔

مثال:انورحسين بن سكيندكوملا زمت ميس كامياني بوگي؟

اِلْ مغرباتین بچاتو کامیابی کے لئے چوکس اور چوکنار ہے کی ضرورت ہے۔ بعنی ملازمت کے لئے درخواست وینا کافی نہیں۔ بلکہ لوگوں کا ملاپ بھی کامہماب یہاں پر جفری کمال دیکھیں۔ آئے ہے بتا تو حسب ذیل عمل کریں۔ نام مدائل: انورسین بن سکین اعداد
مقصد: طازمت اعداد
مقصد: طازمت اعداد
آیت و اللّه یُورُق مَن یَّشَآءُ بغیر حسّاب اعداد
منح دف کی زیادتی بوان سے تقش مرتب کریں۔ میزان
میزان مین دی دوف کی زیادتی ہے ۔ لہذا تقش بادی ہے گا۔ قانونی عدد ۲۰۰

وال ل هى رزق م ان ى ش ابغى رحى اب ان ورحى ى ك ب ن ك ك ك ن هم ل ازمت

امتزلجی حروف: واان ل ول روح کی سری دن قبمن ن سی کشی ان به عام بل راح زسم اسب

کل حروف:

ان امتزاجی حروف کونقش کے چاروں طرف لکھیں اور تہد کر کے اپنے پاس رکھیں اور بھی بھارا سے اپنے ہاتھ کے دھامے سے لٹکا میں اور تہ کورہ آ ہت سامرتبہ پڑھیں۔روزانہ (۲۰۷۴) مرتبہ آیت کاوردکریں۔ بہتر ہے قرآن مجید کھول لیں اور جہاں متعلقہ آیت ہو، سامنے رکھ کر پڑھیں۔ تاکہ کیسوئی آجائے۔ نام اور آیت مقصد کے اعداد (۲۰۲۰+۱۰۰۱) ۱ایوم میں ملازمت کے اسباب پیدا ہوجائیں گے انشاء اللہ۔

> نامکن کو ممکن دکھائے گا جغر یمی ہے جغرہ یمی ہے ظفر

سہولت کے لئے ابجد قری، ساعتوں کا جارث ، ساعتوں کے اعداد ، آلثی ، ہادی ، آبی ، خاکی کا نقشہ دیدیا ہے۔

ابجد قمری کا حارث بدہے۔

ن	^	J	گ گ	ی	4	ح	<u>לל</u>	,	æ	رۇ	35	بپ	1	حروف
۵۰	6,4	۳۰	14	1+	9	٨	4	۲	۵	ſΥ	٣	۲ -		قيت
Ė	Ë	ض	j	Ċ	ث	تث	٣	על	ت	ص	ن	2	U	حروف

#### (زىر،زېر،چش، جرم،شد،مد، كورىد، بهمزه كاكونى عددتيس بوتا)

## ساعتول كأجارث

سمش	مريخ	مشترى	زحل	تر	عطارو	زبره	عص ا	برج	مشترى	נש	قر	سوموار
تر	عطارو	زبره	ىش	مرتخ	مشتری	زمل	تر	عطارو	زبره	ر مثم	مرئخ	منگل
مريخ	مثترى	زحل	<b>ت</b> ر	عطارو	زبره	عمس	مرئ	مشتری	زمل	7	عطارد	بدھ

مطارد	زبره	ىقى ا	_رئ	مشترى	زمل	تر	عطارد	زيره	ىش	مريخ	مثتري	جعرات
مشتری	زمل	تر	عطارو	زبره	سمس	مريخ	مشترى	زعل	تر	عطارو	قويره	بمعد
زبره	سمش	برخ	مشترى	زحل	قر	عطارد	زبره	مثبس	مرنخ	مشتری	زمل	ہفتہ
زال	تر	عطارو	زبره	مثس	3	مشترى	زحل	قر	عطارو	نهره	مثم	الوار

(نوث) اپ علاقہ کاطلوع آفآب کاوقت لے کرایک ایک محمننہ ساعت کودیتے جائیں مقررہ وقت جوساعت (سیارہ) آئے وہی ساعت ہے۔اعداد

ساعت-

כיש	مشترى	رنخ	ىغس	ذيره	قر	عطارد	الساعت
m	4 <b>&amp;</b> +	۸۵۰	<b>\</b> \ <del>+</del> +	rı∠	<b>1</b> 444	rar	اعراد

	يادى								
, k	9	4	16						
10	7	۲	ı						
Į•	1	١٣	٨						
۵	l4	۲	If						

	<b>آت</b> ی							
٨	11	الما	_					
11"	۲	4	Iť					
۳	14	q	۲					
1+	۵	۳	16					

	خاک							
1+	۵	۳	10					
٣	171	9	٧					
19**	r	4	Ir					
Λ	Н	الما	1					

(	آلِ	
-	٨	11
Ir	19-	٢
۲	٣	17
16	`I+	4
	1 1r 7	1r 1r

مسيم جروف بلجا ظعضرى									
خاک	ن يادي آبي خاک								
,	ۍ	ب	_						
٢	,	9	a						
ر ا	\	ی	Ь						
ی	ל	נ	_						
1	ت	ص	ز						
2	4)	1)	ش						
غ	ظ	ض	j						

			نقشر		
		•	۲۸۶ واان ل ول <i>ده</i> ر		
1.3	<b>∠9</b> Y	<b>29</b> m	<b>4 A Y</b>	<b>∠99</b>	
いじょういいうりん	414	<b>∠9</b> ∧	494	49٢	
3	A+I	۷۸۸	∠91	29°	・ <u> </u>
]ر ا	۷۹۰	∠90	۸۰۰	<b>۷۸۹</b>	7
		مىلداح	ش ي ان ب هر	<del></del>	



حسن الهاشمى فاصل دارالعلوم ديو بند



جوفض آیت قطب کا عامل ہوتا ہے، فرشتے اس کی نگہبانی
کرتے ہیں، اس آیت کا عامل بھی مقروض نہیں رہتا اور اگر بھی
وہ مقروض ہوجاتا ہے تو غیب سے اس کے قرض کی ادائیگی کا
ہندوبست ہوجاتا ہے، عامل کی روز بروزعزت اور روزی میں ترتی
اور برکت ہوتی ہے اور اس کو ہر طرف سے مقبولیت اور محبوبیت
ملتی ہے، بڑے بڑے متکبرین کے سراس کے آگے جھک جاتے
میں۔

آیت قطب کاعامل اگر کسی درد والے پرایک مرتبہ آیت قطب پڑھ کردم کردے تو فوراً در دختم ہوجا تاہے، درد کوختم کرنے کا اس سے زیادہ موثر طریقہ دوسرانہیں ہوسکتا، آیت قطب کا عامل زکو تاکی ادائیگی کے بغیرعامل نہیں بن سکتا۔

آیت قطب کی زکوۃ صرف ۳ردن میں ادا ہوجاتی ہے، طریقہ یہ ہے کہ نوچندی جمعرات کی شبح کوشل کرکے پاک صاف کپڑے پہنیں اور روزہ رکھیں اور کمل تنہائی کی جگہ میں عصر اور مغرب کے درمیان آیت قطب کو ۳۳ ارمز تبہ پڑھیں اور واضح رہے کہ جس جگہ کمل کرنا ہے تمام نمازیں اس جگہ پڑھنی چاہئیں جہاں ممل کیا جائے ، اس جگہ جماعت کا اہتمام بھی کر سکتے ہیں ورنہ تنہاا بنی نماز بروقت ادا کریں۔

روزہ افطار کرنے کیلئے اپنے ہاتھ سے کھانا پکا کیں ورنہ پنے ابال کرکھا کیں، روزانہ کھونہ کچھ خیرات کریں، روزانہ شل کریں، شنال ہوت کریں، سال ہوت سے کہا خسال کر کے روزانہ پاک صاف لباس بدلیں، تینوں روز ہے یہ نیت زکو ہ رکھیں، تینوں روز ہے یہ نیت زکو ہ رکھیں، تیسر دن ۹ آ دمیوں کا کھانا خیرات کریں نیمی اتنا کھانا جس کو ۹ آ دمی پیٹ بھر کر کھا تکیں، زکو ہ کی ادنیکی کے بعد آ بیت قطب کو روزانہ تمام عمر سات مرتبہ پڑھتے رہیں تا کھل قابومیں رہے۔

#### آیت قطب بیہ۔

ثُمَّ أَنُولَ عَلَيْكُمُ مَنُ بَعُدِ الْغَمَ آمَنَةً نُعاسًا يَّغُشَىٰ طَائِفَةً مِّنكُمُ وَطَائِفَةٌ قَدُ آهَمَّتُهُمُ آنُفُسُهُمُ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةَ يَقُولُونَ هَلُ لَّنَا مِنَ الْآمُرِ مِنُ غَيْرَ الْحَقِ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةَ يَقُولُونَ هَلُ لَّنَا مِنَ الْآمُرِ مِنُ شَيْعَ قُلُونَ فِي آنَفُسِهِمُ مَالاَ شَيْعَ قُلُ إِنَّ الْآمُرِ شَيْ مَا قُتُلنَا مِنَ الْآمُرِ شَيْ مَا قُتُلنَا مَنَ الْآمُرِ شَيْعَ مَا قُتُلنَا مَنَ الْآمُرِ شَيْ مَا قُتُلنَا مِنَ الْآمُرِ شَيْ مَا قُتُلنَا مَنَ اللّهُ مَا فِي عَلَيْهِمُ اللّهُ مَا فِي مَنْ اللّهُ مَا فِي اللّهُ مَا فِي مَنْ اللّهُ مَا فِي اللّهُ اللّهُ مَا فِي اللّهُ عَلِيْمُ وَاللّهُ عَلِيْمُ وَاللّهُ عَلِيْمُ اللّهُ عَلِيْمُ اللّهُ مَا فِي اللّهُ مَا فَي اللّهُ اللّهُ مَا فِي اللّهُ مَا فِي اللّهُ عَلِيْمُ اللّهُ اللّهُ مَا فِي اللّهُ عَلِيْمُ اللّهُ اللّهُ مَالِي اللّهُ عَلِيْمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلِيْمُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ الللللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللللهُ الللهُ

بیآیت جلالی ہے، احتیاط کا تقاضہ یہ ہے کہ جلالی اور جمالی
پر ہیز کے ساتھ زکو ۃ اداکریں، کیے بھی مصیبت کے دن ہوں
اگرز کو ۃ کی ادائیگی کے بعد الردن روز ہے رکھ کر دوزاندای طرح
السر تبداس آیت کو پڑھیں گے تو مصیبت کے دنوں سے
نجات ملے گی، پر ہیز صرف زکو ۃ کی ادائیگی کے وقت کرنا ہے،
اس کے بعد پر ہیز کی ضرورت نہیں ہے اور افطار وغیرہ میں خود
کھانا لیکانے یا چنے وغیرہ کھانے کی قید نہیں ہے اس آیت کانقش
اگر عامل کسی بھی بیاری میں لکھ دے گا تو انشاء اللہ مریض کو بیاری
اگر عامل کسی بھی بیاری میں لکھ دے گا تو انشاء اللہ مریض کو بیاری
اندر شفااور صحت نصیب ہوگی۔ نقش ہے۔
اندر شفااور صحت نصیب ہوگی۔ نقش ہے۔

ZAY

١٩٩٣	M992	۵۰۰۰	M914
1999	<b>ሰ</b> ላላ	799m	7991
7919	۵۰۰۲	m990	799r
7994	r991	1799+	۵۰۰۱



# قاتین غیر مسلموں کی کھانی غیر مسلموں کی زبانی

ارشاداحدرجا كم سنگه ( ژوژه، جمول وکشمیر )

" مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ میں بجپین میں اپنی برادری میں ایک علاقے میں بطورمہمان گیا تھا۔اس وقت میری عمر کافی کم تھی۔وہاں شام کوہم بمآمدے میں بیٹھے ہوئے تھے۔احیا تک گاؤں کی محبد ہے ازان کی آواز زور زورے آنے لگی۔ میں نے میز بان سے استفسار کیا کہ بیکون ہے جوا ہے زور زور سے چلا رہا ہے؟ میں اذان ہے واقف نہیں تھا۔ خیر، میزبان نے فورا کانوں میں انگلیاں دیتے ہوئے کہا: حاکم شکھ! جلدی ہے کان بند کراد ہمیں اس آواز کونبیں سننا جا ہے۔ میں نے بھی کا نوں میں انگلیاں ڈال لیں تا کہ اگر لیمصیبت ہے تو اس مصیبت ہے میں بھی بئے جاؤں لیکن ول میں سوال پیدا ہوا كەپەچلانە داپلوگ بھى تۇ انسان ىي بىي، انبىس كچە كيول نېيى بوتا؟''

میرا بیدائتی نام حاتم سنگھ ہے۔ میں سناتن دھرم کے سوریہ وٹی گوز خاندان میں گاؤں درون جمہانی مخانھری صلح ڈوڈہ ریاست جموں وکشمیر میں ١٩٢٩ء ميں بيد ابوا مير ے دادا جي کا نام رويا چودهري تھا۔ وواينے زمائے كرد يركيس ، زيين وارتحف ميرب بنا (والد) كانام بدري ناتحد بـ ساسين مال باب كاكلوت بين تحد ميرى دادى كانقال كربعددادا رویا چود هری نے دوسری شادی کی، جن سے دو بیٹے اور ایک بنی پیدا <u> ہوئے۔اس طرح سے میرے والد صاحب کے دو بھائی اور ایک بہن اور بن</u> محے۔ میرے والدصاحب کو داد نے منٹرل واٹر نمیشن . C.W.C محکمے میں نوکری دلائی تھی، کیکن کچھ عرصے بعد زمین داری کا زیادہ کام کاج ہونے کی وجہ سے دادی کے کہنے پر والد صاحب کی شادی بھی کی گئی۔اس طرح ہم یا بھی بھائیوں اور ایک بہن نے اینے ماں باپ کے گھرجمم لیا۔ مجھ سے ایک بھائی ادرا کے بہن برے میں۔ تین بھائی مجھے ہے چھوٹے ہیں۔ میں بجین سے ہی د مارمک وحیار ( دینی ذہن ) کا ہوں اور صفائی پیند ہوں۔ایٹے آبانی دھرم (نمب) کا بورامطالعہ بھین ہے ہی کرتا ہوں۔ برہم سوتر''ا کیم برہما و یتے التي ان نه الت كنين كل مالا (التبيع) غور سے جب بھي جيا (براها) كرتا قاتو مکون محسو*ں کرتا قتا الیکن جب عا*تی میں لوگوں کواس کے بالکل الٹ

ئرتے دیکھتا تھا تو مایوی کے عالم میں کھوجا تا تھا۔ بڑے بڑے ہندو( سناتن وهري )Scholars کومختلف او تارول اور تینتیس کروڑ دیوی دیوتاؤں کی یو جا کرتے و کھ کریریشانی کے جال میں پینسار ہتا تھا، یمی ایک خاص وجیتی جواینی قوم کی ریتی رواج یا سوسائی ئے اثر ات قبول کرنے ہے بارہ تیرہ سال کی عمرے بی <u>مجھ</u>رو کے ہوئے تھی۔

زندگی کے ای دور میں ایک نی محمنا (واقعے ) نے دل کے دروازوں کو مزيدوا كيا- ١٩٨٠ على بات ب- جمعه كاون قفا، ميرانحيال يرنوت كاذال میں ہے۔میرے والداور والدہ پرنوت گئے ہوئے تھے۔ میں بھی ان کے حکم کے مطابق اسکول سے چھٹی کے بعد پرنوت پہنچ گیا۔ نانی نے مجھ ہے کہا کہ گیبول کی کٹائی ہورہی ہے۔آپ کے والد، والدہ کھیت پر میں۔آپ وہیں جا کی اورساتھ میں یانی کا ایک گا گرجمی لے جا کیں۔ میں یانی کی گا گر لے چلا۔ پیده دور جا کردو اور حس مورتی گیبوں کا بق ہوئی نظر آئنمیں پیکی دھوپ میں جھے دیکھ کرانہوں نے پائی پانے کو کہا۔ میں ان کے لئے اجنبی تھا۔ یانی ين سے يمل باتر واوت مون برهيا يوس سوكدا يكانام؟ مين فيا ویا۔ والد کا نام! وہ جسی بتا دیا۔ مبال کس کے گھر آئے ہو؟ میں نے آیک بھگت (عبادت گزار) گھرانے کے ایک بزے آ دمی کا نام بنایا کہ اس کے محمرآیا ہون۔ یہ سنتے بی برهیانے پائی پینے سے انکار کردیا۔ اس واقع نے میرے دل کو بہت تھیں سیجی ۔ مجھے حق کی تلاش تو پہلے ہی سے تھی ۔اب میں محقیق کے ایک اور مندر میں جا پہنچا۔ یہ بھید بھاؤ جو کہ میرے لئے ایک نن چیز کھی ، مجھے دیکھنے کو ملا۔ دل سوینے برمجبور ہوا کہ سملے تو ان بردھیوں نے مجھے مجبور کرکے بیاس کی وجہ سے بالی سے یافی بلانے کے لئے یاس بلایا ، کیکن تعارف سنتے بی ان کی پیاس کہاں چکی گئی؟ وہ *کون می خو*ٹی ہے جو ان میں ہے اوراس کھر میں نہیں ہے، جس کھر کے بڑے آ ومی کا نام میں نے لیا تھا؟ پھر مجھے میں بی وہ کون می خامی ہے جسے دیکھے کر انہوں نے ایک دم بال کونان میں بدل دیا؟ میرا دفت بھی برباد کیااورمیرا یائی بھی ہاتھ دھونے میں

مجد اجمل انصاری مو ناتھ تھنجن بولی انڈیا

ضائع كيا\_ مين تو ہر روزنم وحوكر صاف متحر \_ كيثروں ميں اسكول جايا كرتا ہوں اور یہ بردھیا تو میلے کیلے کیروں میں ہے۔نسوار کے استعال سے اس کے دانت کالے سیاہ ہو چکے ہیں۔مندے نسوار کی بدبور آبی ہے۔سرکے بالوں کی بیادت ہے کہ مشکل سے مہینے میں ایک بار بی نباتی ہوگی۔ بیکون ے اور کس تم کے لوگ ہیں؟ اس قتم کے بہت سے خیالات ول میں الجرتے رہے۔ سوچتے سوچتے میں اس کھیت میں بیٹی کیا جہاں میرے مال باپ کن و گراوگوں کے ساتھ کیبوں کی کٹائی کررہے تھے۔ مجھے د کھے کروالد صاحب میرے پاس پانی پینے مینچے۔ میں نے انہیں یانی بلایا اور چیش آمدہ واردات کے بارے میں علا صد کی میں سجیدگی سے بتایا۔سب کھنفور سے سننے کے بعد والدصاحب نے مجھے سمجھانے کی اپنی حد تک بھر پورکوشش کی۔ تى من گھڑت اور بے سندمثالیں اور قصے ، کہانیاں سنائیں۔ ہندو ساج لینی سناتن دهرم میں اور پچ نیج اور جاتی واد ( زات یات ) کے اس بھید بھاؤ کو لے كركى بے سند كتابوں كے حوالے بھى ديے كيكن ميرے دل ميں ايك بات مجمی خبیں اتری، ہلکہ اورنتی پریشانی پیدا ہوئی کہ جمارے ساج میں پچھے لوگ اييخ آپ كوياك دامن يعنى "شده" اور دوسرول كوناياك لينى "اشده" مخمراتے ہیں۔ یہ کیے ہوسکتا ہے اور کیے ہوا ہے؟ اس بات کو بھے کے لئے میں نے بھی سکھ برادری میں جا کرتو بھی پنڈت برادری میں تو بھی راجیوت برادری میں تو مجھی میکھ براوری میں جا کر تحقیق کی جس سے مجھے بید معلومات موكي كما چهوت يعني "اشده" تاياك جن كانام كاندهى جى في "مريجن" لیتی ایشور کے بیٹے رکھا تھا، جب تک وہ ہندوؤں میں رہیں گے دہ انسانوں جیسے شرف و وقار سے محروم ہی رہیں عے کیوں کہ ہندوؤں کی مذہبی تعلیم کا ایک جزویہ بھی ہے کہ اچھوت ہندو براوری سے نکالے ہوئے لوگ ہیں۔وہ نہ و ہندوؤں کے مندروں میں داخل ہو سکتے ہیں اور نہوہ ان کنوؤل اور ملول ے یانی لے سکتے ہیں جن سے او تجی ذات والے مندو لیتے ہیں اور ندوہ ان كے ساتھ كھا لي كئتے ہيں اور خدرہ كئتے ہيں۔ دورا قادہ ديہا توں ميں تواب تک او نجی ذات دالے ہند و بہت تھوڑ ہے معاوضے پران سے خدمت لیٹاا پنا جائز جل مجھتے ہیں۔ ہر بجنوں کواس کی بھی اجازت نہیں ہے کہ اور لوگوں کے ما نند جوتے چیل پین کرچل پھر تکیں۔

ایک سویس کچیں ملین بیا جموت ہندوستان میں تمام پست قبائل سے ہمی پست تر لوگ ہیں اور صوف او فی ذات والوں کے توکر چاکر اور خادم سمجھے جاتے ہیں۔ عقید و بیہ کہ اچھوت اپنے ان گناموں کی سزا ہمگنتے کے لئے پیدا ہوئے ہیں جو انہوں نے پچھلے جم میں کئے تھے اور پھر بعض ادیان لئے پیدا ہوئے ہیں جو انہوں نے پچھلے جم میں کئے تھے اور پھر بعض ادیان علوم کو صرف پر وہتوں (پچاریوں) اور ایک مخصوص طبقے تک محدودر کھتے ہیں علوم کو صرف پر وہتوں (پچاریوں) اور ایک مخصوص طبقے تک محدودر کھتے ہیں

اوران ادیان کی اساس اس تصور پر ہے کہ الیٹور (خدا) نے انسان کو مخلف طبقوں میں اس لئے جہم دیا ہے کہ بعض طبقے اس کے جوب اور بعض طبقے اس کے مفضوب ہیں، چنا نچہ مشہور ہندوستانی فلسفی منوا بی یا دواشتوں میں لکھے ہیں کہ ''برہانے اپنے منہ ہے برنمن کو ہاتھ ہے کھتری کو، دان ہے والی کو، دان ہے والی کو، دان ہے والی کو، دان ہے والی کے ان کی نظر میں بعض طبقہ اور پاؤں ہے شودر کو پیدا کیا ہے ' (۱:۳۱) اس لئے ان کی نظر میں بعض طبقہ بہت ہیں اور انہیں بست ہیں رکھا جانا چاہئے ، چنا نچہائی ہاب کنمراہ میں وہ فرائے ہیں ''ایٹور نے شودر کو صرف ایک فرض نجھانے کے لئے بھائیا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ بلا چون و چرا برہمن، کھتری اور والیش کی خدمت کرتا ہے اور وہ یہ ہے کہ وہ بلا چون و چرا برہمن، کھتری اور والیش کی خدمت کرتا ہے اور دہ یہ بہت ہے کہ وہ بلا چون و چرا برہمن، کھتری اور والیش کی خدمت کرتا ہے اور وہ یہ بہت ہے کہ وہ بلا چون و چرا برہمن کرتا گیا، مجھے دن بدن الجشمے اور چرا ہے ہیں گرائی کئیں۔ رفتہ رفتہ بجھے ساج کے ہر بری ذات والے سے خبرت میں ڈالتی کئیں۔ رفتہ رفتہ بجھے ساج کے ہر بری ذات والے سے نفر سے بونے گی ۔

غور وفکر کے منتبج میں الجھن بردھتی کئی اور میں تنہائی پسند ہو گیا۔ بھپن بی ہے میرانصب العین تھا اپنی ذات کے عرفان کے ساتھ کا ننات کے دجود میں لانے والے کی معرفت کے حصول کے بعد اس بات کی واقنیت کاال متی کی عبادت کیسے کی جائے۔ اِس کھوج میں مجھے بھی سکھ بنا بڑا، بمی عیسائیوں کی مجانس میں جانا پڑا تو مجھی ست سکھے آنند مارگ کے دری سنے یر سے، مرتوحید بر منی برہم سور کے خلاف شرک میں سب بی کو ملوث بایا۔ اس کے علاوہ چھوت جھات، بعید بھاؤ اور اور نج نج کی لعنت میں بھی سباد كرفيّار يايا \_ ہندوساج كواس تصاوملي پرغوركرنا جا ہے \_ ميں ہندوساخ ش ہزاروں نبیں بلکہ کروڑوں دیوی ویوتاؤں کی بوجا و برستش کرتے دکھ کر یریشان مواختا۔ اور اندر بی اندر گھٹ گھٹ کر جیتا تھا، ای دور کی بات ب ١٩٨١ء مين كورنمنث مُدل اسكول مين يانجوين كلاس مين يزهر باتعار مجمع ر بوی دیوتاؤں سے چرتھی کیکن مال باپ نے کسی دیوتا کی منت مانتے ہوئے میرے سرکے بال کوا کرایک لبی چوٹی سر پر چھوڑ دی تھی کہ ہمارا بچے میک غاک محت مندر ہے تو ہم میہ چونی دیوتا کے دربار میں جا کر کٹوائیں گے۔ اور دہاں برے یا بھیڑی ملی (قربانی) بھی کریں گے۔ جھے واس جونی ہے نفرت اور چڑتھی ہی، بچ الگ میری چوٹی سے چمیڑ چھاڑ کیا کرتے تھے۔ ایک دن اسکول میں میں نے بچوں کی شرارت کا بھانہ بنا کراہے سرکی ال لمی چوٹی کواہے ہاتموں کی اٹلیوں میں جگڑ کر پوری طاقت ے اکماڑ ڈالا اوراسکول کے باہرایک کمیت میں اس چوٹی کو جا بھنگا۔اس مل سے میرامراد لہان ہوگیا۔ چوٹی کی جگہ پرایک مجرازخم بن میا۔اسکول کے پچھیٹرطلب بيظاره الن المحول سے ديكھا تھا۔ انہوں نے اس كى اطلاع اسكول كيوم

میرے دل کی بات میرے دل میں ہی رہ گئی۔ لیکن اس بات نے مجھے اور خاموش مزاج بنادیا۔ ۱۹۸۵ء میں، میں نے ماڈل ہائی اسکول، تھیلہ میں نویں کلاس میں داخلہ لیا۔ بیاسکول ہمارے لئے اس اعتبارے نیا تھا کہ اس اسکول میں ہندو مسلم دونوں تنم کے طالب علم پڑھتے تھے۔ میری کلاس میں چارمسلمان لڑکے تھے۔ میں نے دیکھا کہ بیہ جب

بھی آپس میں ملتے ہیں توالسلام علیم کہتے اور مصافحہ کرتے ہیں۔میرے لئے یہ بھی ایک نی چیز تھی کہ بیلوگ آپس میں السلام علیم اور جمیں السلام علیم کے بجائے آ داب عرض کیوں کہتے ہیں۔اس اسکول میں اکثریت چول کہ ہندو طلبداوراسا تذہبی کی تھی،اس کی وجہ سے بیمسلمان طالب علم بچھ د بو ب ے رہتے تھے۔ میں نے ان کی حوصلہ افزائی کے لئے ان کو السلام علیم کہنا شروع کیا،اس پر ہارے بیمسلمان دوست بہت خوش ہوئے۔ آ ہستہ ہستہ مجھے نہیں السلام علیم کہنے بی کی عادت بڑ گئی اور اس طرح میری ان ہے ب تكلفى برهتى كئى ميں نے ان سے السلام عليكم كا مطلب يو جھا تو انہوں نے مجھے بتایا کہاس کا مطلب اللہ سے دعا کرنا ہے کہ اللہ کی تم پرسلامتی ہولیکن در یافت کرنے بروہ قرآن کا ترجمہ وتشری منہیں کر بائے۔دل میں سوالوں کا ایک سلاب تھا، جن کا جواب ڈھوٹڈنے کے لئے ماحول مجھے بے تاب کئے ہوئے تھا۔ ۱۹۸۷ء میں میں نے میٹرک فرسٹ کر ٹیر میں ۵ میمبرات میں ے ۱۰ ۵ نبرات حاصل کر کے یاس کیا۔ میں نے. P.U.C میں میڈیکل سجيك لے كر داخله ليا۔ ميرا مزاج حقيقي معبود كا متلاثي تھا۔ ذہنى يريشانى برحق کی جیے تیے میں صرف2+10 تک بی پڑھ سکا۔ آ مے بڑھے کی تمنا ختم ہوگئ معبود حقیق کی تلاش کے لئے ۱۹۸۹ء سے ۱۹۹۵ء تک برابر کھوج میں نگار ہا۔اس نیج گورنمنٹ سروس کے لئے ایک دو بارآ رڈر بھی آئے لیکن ول كى يركيفيت موتى تقى كداي سے اوپر صرف مالك حقيقى كوبى و يكهنا بيند كرتا تفاراى خيال يروس جوائن بى نبيس كرتا تھا۔

نومبر ۱۹۹۲ء میں میری شادی ہوئی ، ای دور میں میں نے فار ماسس (Pharmacist) کا کورس کیا۔ اپریل ۱۹۹۵ء میں میں نیا تھری گاؤں میں میڈیکل شاپ شروع کی ،اس وقت اس علاقے میں مل مینسی زوروں پڑھی۔ علاقہ اگر چہ کافی برا تھا، کیکن دکا نیں صرف آٹھ دس تھیں ، ان میں صرف میں ہی ہندو تھا۔ پورے علاقے پانچ فیصد ہی ہندو لوگ بستے تھے۔ 80 فیصد مسلمان پورے علاقے میں آباد تھے۔ میرے ارد گروے مسلمان دوکان دار اذان سنتے ہی مجد کی راہ لیتے تھے۔ میں اکیلا پورے بازار میں رہ جاتا تھا۔ بھی فوج کی حال کے جوان آکر میری دوکان کے باہر مینچوں پر بیٹھ جاتے تھے۔ ان کی زندگی بندروں کی کائی تھی ،

راروں کو دی۔ اسکول کا اشاف مجھے و مکھنے کلاس میں آیا۔ مجھے خون سے ،رری بھرے دیکھ کر انہوں نے مجھے سنجالا۔ میرے بڑے بھائی دکھی تھے کہ . والدین جب مریس پوچیس سے تو وہ اس کا کیا جواب دیں گے! بہر حال ... بعالُ نے مجھ دوستوں کوساتھ لے کر کھیت میں جا کر چوٹی کوڈ طونڈ نکالا اور گھر . . ہے کہ والدین کو پوری بات بھی سنائی اور چوتی بھی دکھائی ۔ والدین مجھے دیکھیر بہت گھبرائے کہ نہ جانے میرے د ماغیر اس زخم کا کیا اثر پڑے گا، اس کے علاده دبوتاكی نارانسکی كامسئله علیحده تھا۔اب وہ اپنے آپ كومصيبت ميں گھرا سجھنے گئے۔ مجھے یہ بالکل احساس ہی نہیں تھا کہ زخم کی وجہ سے سر میں درو ہے۔ دیوتاؤں کی تو مجھے بالکل ہی پرواہ ہیں تھی۔ان کی عقیدت سے میرے مولائے کریم نے مجھے باک رکھا تھا۔١٩٨٢ء میں چھٹی کلاس میں پہنچا تو مارے اس گورمنٹ مُدل اسکول میں محد شریف شیخ صاحب گاؤں زوراند، بعدروا وسے ٹرانسفر ہوکرآئے۔ بداگر چیکین شیو تھے اوران کی شکل وصورت ہندوؤں بی جیسی تھی لیکن بول حیال میں، رہن مہن میں اور پڑھانے میں روس بے اساتذہ ہے مختلف تھے۔ میں ان کی ہربات اور کام پرنظر رکھتا تھا۔ اتفاق ہےانہوں نے میر نے خیال برنوت گاؤں میں نانای کے گھر کا ایک کمرہ کرائے پرلیا تھا، جس کی وجہ ہے میرے ان کے ساتھ اچھے تعلقات ہومئے تعلیم میں ذبانت کی وجہ سے سب اساتذہ مجھے پیند کرتے تھے۔ میں پڑھائی کےساتھ ساتھ اپنے دوستوں اور استادوں کی نہ ہمی روش پر بھی نظر رکھتا تھا۔ اپنوں کی عبادت کے طور طریقے سے تومیں واقف تھا ہی، اب مجھے اپنے ان نے استاز کے نہ ہی طور طریقوں پر نظر رکھنی تھی۔ اتفاق سے ایک ون میں اینے تنھیال پرنوت گیا۔ میں نے ویکھا کہ ماسٹر محمد شریف شیخ صاحب کچھاٹھک بیٹھک ی کررہے ہیں۔ پیسب کچھ میں دروازے سے حیپ کرو مکیزر ہاتھا۔ نانی سے پوچھا کہ ماسٹرصاحب بیکیا کردہے ہیں؟ پتا چلا كەرىنماز يەھدى بى-ان كاندېب اسلام بى- يىسلمان كېلات ہیں۔ بیایٹور (خدا) کوای طرح سے یادکرتے ہیں۔ میں پھر جھا تک کر و كيف ركاكدان كا ديوتا كهال بي؟ وه كس كى طرف متوجه بين؟ كوئى تضوير، کوئی مورتی ،کوئی نقشہ جوسا منے ہو، میں اسے دیکھوں کیکن کافی دیکھ ریکھ کے بعد بھی میری سمجھ میں مجھ نہ آیا۔اس طرح میرے لئے تحقیق کا ایک اور نیا دروازه کل میافی ان کامعناومفہوم کیا ہے؟ مسلمان نماز کیوں پڑھتے ہیں؟ ہم مندونماز کیول نہیں پڑھتے ہیں؟ جمیں سی نے نماز کیول نہیں سکھائی؟ سلمانوں نے نماز کیوں سیمی ہے؟ بیسلمان ۳۳ کروڑ دیوی دیوتاؤں کے عقیدت مند کیوں ہیں ہیں؟ بیسب تو ماسر صاحب سے میں پوچھ ہیں سکتا تھا۔اس وقت میں کم عمر تھا اور ماسٹر صاحب مخت مزاج کے تھے،اس کئے

جو ملا کھاتے، جو مند میں آیا جکتے، جے چاہا او نے، جے چاہا مارتے پیٹے اور جے چاہا ستاتے نہ اپنا تا اپنے بیدا کرنے والے کا پتا۔ اپنی مال بہن کو گلی۔ دوسرے کی مال بہن کی ایسی کتیدی جکتے پھرتے، البتہ میں جب ان ے پوچھتا کہ فلال شخص کیوں خاموش ہے تو جواب ملتا کہ خود اس سے پوچھو۔ تعارف ہونے پر نام ہی سے بتا چل جاتا کہ وہ مسلمان ہے۔ میں جران رہ جاتا کہ جس متی سے دوسرے لوگ آری میں رہ رہ ہے ہیں، یہ آدی اس موج متی سے کیوں دور رہتا ہے؟ میری دوکان کے ساتھ ہی نثار احمد ملک کائی اشال کا کام تھا۔ میں نے جب ان سے لفظ مسلمان کے معنی و مطلب پوچھے تو انہوں نے بتایا کہ اللہ کی اطاعت وفر مال برواری کرنے مطلب بوچھے تو انہوں نے بتایا کہ اللہ کی اطاعت وفر مال برواری کرنے والے شخص کو مسلمان کہتے ہیں۔ میں مطمئن ہوگیا۔ میں نے ان سے پوچھا کہ مجمور میں جاکرآپ زور زور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے میں جاکرآپ زور زور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے میں جاگرآپ زور زور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے معالم کے میں جاگرآپ زور زور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے میں جاگرآپ زور زور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے می دور کیا۔ میں جاگرآپ کے در فرور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے در انجھے میں جاگرآپ زور زور سے اذان و سے ہیں، اذان کا کیا مطلب کے در انجھے میں جاگرآپ کی دور خوال

ناراحد ملک صاحب نے میرے کہنے سے ندحرف نماذ کے بارے میں تفصیل ہے سمجھایا، بلکہ اس کا پورا ترجمہ مجھے نکھوا دیا۔نماز میں برجھی جانے والی ایک سورت سور و اخلاص کامعنی ومفہوم بھی یہی تھا۔ مجھے برسوں ے اس کی تلاش تھی ، میں جب کتابوں کا مطالعہ کرتا تھا تو وہاں پچھ تو حید کے راز بھی ملتے تھے، لیکن عاج کے لوگوں کواس کے بالکل برنکس دیکھیے کردم گھٹنے لگا تھا،کیکن آج تو میں بے حدخوش تھا، جھے ایک نیاراز ہاتھ لگا، مجھے محسوس ہوا كمسلمان بحائيول في ال دازكوميرة باواجداد سے چھيے ركھا تھا۔ اب میں نے بھائی نثاراحمد صاحب سے یو چھا: اسلام آپ کا غد جب ہے۔سنا ہےاسے قبول کرنے کے لئے کچھ کلمے (۱) پڑھنے پڑتے ہیں۔میرے ہندو بھائی ان کلمات کا نام لینا، پڑھنا اور سننا بھی پیندنہیں کرتے ہیں۔ مجھے اچھی طرح سے یاو ہے کہ میں بچین میں اپنی برادری میں ایک علاقے میں بطور مہمان گیا تھا۔ وہاں شام کوہم برآ مدے میں بیٹے ہوئے تھے۔اچا نک گاؤں کی مجد سے اذان کی آواز زور زور سے آنے گی۔ میں نے میزبان سے استفسار کیا کہ بیکون ہے جواتنے زورزورے چلار ہاہے؟ میں اذان ہے واقف نہیں تھا۔ خیر، میزبان نے نورا کانوں میں الگلیاں دیتے ہوئے کہا: حاكم كي جلدى سے كان بند كراو - بميں اس آواز كونبيں سننا جائے۔ میں نے بھی کانوں میں انگلیاں ڈال لیں تاکه اگر پیمصیبت ہے تو اس

مصیبت سے میں بھی نئے جاؤں ایکن دل میں سوال پیدا ہوا کہ یہ چلانے والے لوگ بھی تو انسان ہی ہیں ، انہیں کچھ کیوں نہیں ہوتا؟ کیا ہمیں ہی اسے من کرکوئی مصیبت آسکتی ہے؟ وغیرہ وغیرہ ۔ آئ ۲۹۹ء میں اس اذان سے ڈرنے کا بھی پردہ فاش ہوگیا۔ جب نثاراحمد ملک صاحب نے اذان کا ترجمہ کرکے جمعے بتایا۔ میں نے ان چھے کلموں کے ہارے میں بھی جاننا چا ہاتو انہوں نے شوق سے چھے میں نے ان چھے کلموں کے ہارے میں بھی جاننا چا ہاتو انہوں نے شوق سے چھے کھی کھی اس نے اوران کا معنی دمطلب بھی اچھی طریت سمجھایا۔

ان کلموں کو بیجھنے کے بعد میرے دل کی تھی کھلنے لگی اور دل کی دنیا آباد ہونے لگی۔ میں نے بہت پہلے پران میں بڑھا تھا کہ سلمال دویپ (جزیرے) میں ایک اتم (آخری) ماہرشی کلکی اوتار (۲)وشنو ویش کے کھر میں جنم لے گا۔ وہ پوری دنیائے انسانیت و دنیائے جنات کے اوتار ہول گ\_او نج نیج ، گورے کالے کے جدید بھاؤ کوشتم کردیں گے۔ایک مہار بعوکی عبادت کرنے کا برجار (تبلیغ) کریں گے۔اتنم (آخری) مہارشی کلی ادنار کی ما تا ( ماں ) کا نام سومتی ہوگا ۔ کلکی اوتار اناروں اور تھجوروں والی جگہ میں بیدا بوگا۔ انم ( آخری) مہارتی کلکی کی پیدائش عظیم ترین فرزند کے ہاں ہوگی۔ کلکی کی تعلیم کے بارے میں لکھا گیا ہے کہوہ ایک پہاڑی میں برسورام سے تعلیم حاصل کرے گا۔ انتم (آخری) مہارش کلی شوا سے گھوڑ ا حاصل کرے گا۔ کلکی اینے چار رفیقوں کے ہم راہ شیطان کو مات دے گا۔انتم (آخری) مبارثی کلکی او تارفرشتوں ہاراد حاصل کرے گا کلکی خوبصورتی میں لا ٹانی ہوگا۔انم (آخری) مبارثی کلی کاجسم معطر ہوگا۔کلی کی ہوم پیدائش سے قبل ادر دالدہ اس کی پیدائش کے کچھ ہے (مدت ) بعداس جہان فانی کوخیر آباد كہيں گى \_ جكت كرو (رہنمائے عالم) كے ياس ايك برق رفار كھوڑا ہوگا، جس پرسوار ہوکروہ زیمن اور سات آسانوں کی سیر کرے گا۔

بران تمام دنیا کوسات دو بیوں (جزیروں) میں تقسیم کرتا ہے۔ گرب
سلمال دو بپ (جزیرے) میں واقع ہے، اس سے معلوم ہوا کہ جگت گردیا زا
شزیا نتم (آخری) مہارتی ، کلی او تار عرب میں پیدا ہوں گے۔ وشنو دولیش
(وشنو بھگت) کے معنی خدا (اللہ) کے ہیں، بھگت کے معنی اللہ کے بندے
کے ہیں۔ اس طرح ایشور کی یا وشنو کی بھگتی (عبادت) کرنے والے کووشنو
بھگت (اللہ کا بندہ) کہتے ہیں اور یبی معنی عبداللہ کے ہیں، جومجہ معنی اللہ کا بندہ) کے ایس ورکھی کے والدہ محتر مہکوسوتی کہا گیا ہے، جس کے لغوی

(۱)اسلام تبول كرنے كے لئے كم ازكم دولوگول كى موجودگى بين صرف كلمة شہادت اشھد ان لا الله الا الله و اشھد ان محمدا رسول الله. سمجه كراواكرناكانى ب، اس كے لئے بہت كلمول كى ضرورت نبيں بے (مرتب)

(۲) ہندو تقیدے کےمطابق برائیوں اورظلم کے فاتمے کے لئے خدا کاکسی مخلوق کے روپ میں زمین پرآنے کا نام او تاروا رہے اسلام او تارواد کے تصورے فالی ہے، بلکہ وہ انسانوں کی ہدایت کے لئے رسالت کا تصور دیتا ہے۔(مرتب)

منی ثانی یا امن کے بیں محمد سلامین کی والدہ محترمد کا نام آمند ہے۔ محمد مین ادارد اور مجوروں والی جگہ میں پیدا ہوئے۔ محمد ساتیا یا کی پیدائش بھی میں اور مجوروں والی جگہ میں پیدا ہوئے۔ بعد المطلب مع گھر میں ہوئی، جو خانۂ کعبد کی د کھے بھال مرب سے عظیم فرزندعبد المطلب سے گھر میں ہوئی، جو خانۂ کعبد کی د کھیے بھال رنے والے تھے محمد من ایسے ایک پہاڑی پرایک غار میں جرئیل مداللام کے ذریعے تعلیم حاصل کی ایعنی ان پروی نازل ہوئی ہے مر سالتینا نے اللہ ذوالجلال سے براق حاصل کیا۔ محمد مال کے اپنے جار رفیقوں ابو کرائر عمر اعمال اور علی رضی الله عنهم کی مدد سے بت برتی کو منا کر شیطان کو ات دی محد سوسیم کو جنگ بدر میں فرشتوں کی مدد حاصل رہی محمد سالندام خوبصورتی میں بےمثال تھے محمد علی کاجسم پاک بھی انتہائی معطراوران کا بينه انتها كي خوشبودار تعاميم منظيم كي پيدائش بفي ١٢ رريج الاول كو بوكي محمد بين كابهت بى احيها كهور سوار مونا ثابت باورآب اين بهم راه تكوار ركها کرتے تھے۔ میسب باتیں میرے ذہن وقلب میں پہلے ہی سے نقش تھیں جن كويس في بهت يهلي برها تفاءاس لئ كلمة طيب لا الله الا الله محمد رسول الله ميرب لئے مجھنامشکل ندتھا، کيوں کدميں اسم برہادويتيانت نای ندنست کنچن کی مالاتو چتیا ی تفا۔ بجھے صرف ائم (آخری) مہارش کمکی اوتار، جگت گرو (عالمی رہنما) ، زاشنو محمد کی تصدیق جا ہے تھی ،جس کے میں انظار میں تھا، وہ مجھے محد سان اور کی سیرت طبیب ہورے طور پر حاصل ہوگئ، ا تناہی نہیں وہ میرے اندرا یک بہت بڑاا نقلاب ہریا کرگئ۔

جھے اپنی رفیقہ حیات کے قلب میں اس بات کوا تار تا تھا، ہے چاری معمور کو شاہینے فد بہب کا پید تھا اور نہ کی اور فد بہب کا ،اس لئے میں اسے ہرروز پکونہ پہرات سنا دیتا تھا اور اسے بقین دلاتا تھا کہ یہ جو میں با تمیں سنا تا ہوں یہ ٹائم پاس کرنے کے لئے راج مہا را جاؤں کے قصے کہا نیاں نہیں ہیں بلکہ یہ ایک حقیقت ہے، جس پر ہر انسان کو عمل پیرا ہونا چاہئے۔ اسلام اللہ کا پہند یدہ وین ہے۔ اس فر بہب کی پائے تکمیل محمد میں بینے کے ذریعہ ہوئی ہے۔ میں جمیل محمد میں بینے اللہ کے آخری نبی ہیں۔ ہمیں جس آتم (آخری) مہارتی بکلی اوتار، حکم میں شخصیت ہیں، جواس دنیا میں بھوں کہ میں شخصیت ہیں، جواس دنیا میں بہت کہ رہی ہیں ہیں ہیں اس کی خربی نہیں تھی۔ ہم تک اس بہتا میں اس کی خربی نہیں تھی۔ ہم تک اس بہتا میں اس کی خربی نہیں تھی۔ ہم تک اس مقال دویہ (عرب جزیرے) میں اس کی خربی نہیں تھی۔ ہم تک اس مقال کے بیں۔ ہمیں اس کی خربی نہیں تھی۔ ہم تک اس مقال کو کسی نے پہنچا یا بی نہیں ہے، اب جب کہ ہم کواس بات کا پہنچ ہی چکل چکا ہم تا گاہ کرنا چاہئے ہوں کرنے میں بہل کرنی چاہئے اور اس بات کا پہنچ ہیل چکا ہم تا گاہ کرنا چاہئے ہوگئی اوتار کے ظہور کے نتظر ہیں۔ ان بی شب وروز کے درمیان میں نے ایک رات خواب دیکھا، جواس طرح ہے:

میں ایک وسعی عالی شان محل میں کھڑا ہوں محل بے حد خوبصورت ہ، فرش پر جب نظر ڈالٹا ہوں تو کیا دیکتا ہوں کہ ان محت ہیرے جوابرات العل، یا قوت، موتی اس قدر کثرت سے بھرے بڑے ہیں کہ میرے یاؤں تلے ہی جوجگہ ہے، صرف وہی یاؤں کے فرش میررہنے کی وجہ فالى ب- باقى محل كالورافرش بحراردا ب-ميرى حيرت كى انتهاندرى -ان چیزوں کود کھ کریہ خیال بھی ول کوڈرانے لگا کہ میں یہاں احیا تک کیے بنجاليكيا ماجراب! جس كى كايكل ب، اگراس نے مجھے يهاں كمرے ویکھا تو وہ میرے بارے میں کیا سوہے گا؟ میں یہاں کس رائے ہے آیا مون! مجھے يہال سے كس راسة سے با مرككانا ہے! اس كل كى يہ جميما بث جو اس دنیا میں ہوئی نہیں سکتی ، تو پھر یہ کیے اور کیون کرمکن ہے! میں ای سوج میں پریشان تھا کہ جھے اچا تک ایک سیرهی جو مجھ سے کافی دوری برتھی ، د کھلائی ویت ہے، میں نے سوچا: ہوسکتا ہے، باہر تکلنے کے لئے یہی مناسب راستہو، لیکن وہال کیے پہنچا جائے ، کیوں کہ بورے کل کا فرش ان چیزوں سے بعرا پڑا ہے۔ خیرایک ترکیب ذہن میں آئی کہ نیجے جھک کران چیزوں کو آرام ك ساتھ مثايا جائے مرف ياؤں ركفے كے لئے جكه بنائى جائے ، اى طرح آ ہتدآ ہتداس سرهي تك بينج سكا موں - ميں في كيك ايسے بى كيا، میں سیر حل کے قریب کہنجا ،او پروالی حبیت جہاں بیسٹر حلی جارہی تھی ، میں جانا عا ہتا تھا، لیکن دیکھا کر سفر حی کے ہرز ہے پر یہ چیزیں بے شار کی ہوئی ہیں،

میر هی کے دونوں کناروں پر پھولوں کے پودے ہیں، پھولوں سے روشنی کی كرنيس ميرے اوپر پروري ميں، ميں اچنجے ميں پر اہوں كه ميركيا بات ہے! یس کا اتنابراعالی شان محل موسکتا ہے، جواس قدر سجایا حمیا ہے! خیر میں اس تركيب سيرهيال پرهنا كيا، جس تركيب سے يجھے سے آيا تھا، كھودير بعد جب میں اوپر والے محل میں پہنچا تو وہاں فرش پر سبزرنگ کی بہت بڑی قالین بچمی دیمیا ہوں۔ ایک طرف سے میل خالی پڑا ہوا ہے، کیکن جب وائيس طرف نظر ڈالنا ہوں تو بارلیش،سفید، لمبے کپڑوں میں ملبوس بہت سارے بررگوں کود مکھنا ہوں، جوشہد کی تھیوں کی جھنبھنا ہے جیسی آواز میں باتیں کررہے ہیں۔ مجھان کی اس بعنبصنا ہد کی آواز نے اپنی طرف متوجہ كيا\_ مين ان كى طرف چل ديا\_\_ مجھائي طرف آتاد كھتے ہى وه سبك سب کھڑے ہوگئے۔ اِن لوگوں اور ان کے امام صاحب کی واکیس طرف ایک عالی شان نشست تھی ، جو تکیوں سے بھی ہوئی تھی۔مصافح کے بعد مجھے اس مر بیصنے کے لیے کہا گیا۔ میں عالی شان گدی بران کے کہنے کے مطابق بیٹھ گیا، پھروہ سب لوگ بیٹھ گئے۔ امام صاحب سے مصافح کے وقت میرے دل کی کیا کیفیت ہوئی، یہ میں لفظوں میں بیان نہیں کرسکتا ہوں۔ان کی شکل وصورت کے دیدار ہے دل بر کیا اثر بڑا، یہ بھی لفظوں میں بیان کرنا ناممکن ہے۔ گدی پر بیٹھنے سے جسم کوکی محسوس ہوا،اس کے بھی بیان سے قاصر ہوں۔اتنے میں آ نکھ کل گئی۔جسم کسنے سے شرابور تھا۔دل تیزی سے دھڑک ر ہاتھا۔اب اس منظر کو میں ہو بہوئی بارا ہے و ماغ کی آنکھوں سے دیواروں يرجهي د كيضے لگا، اكثر ميں اى خيال ميں محو موكر ڈوب جاتا۔ چبرے برداڑهى جوروزانه میں تراشا کرتا تھا، کافی دراز ہوگئ۔اس کی طرف کئی مہینوں تک ي خيال بھي ندآيا۔ول ان عي بزرگول كي محبت ونشست ميں بيٹھنے كے لئے اداس ہونے لگا۔ان سے مصافحہ کرنے کو دل اکثر تڑ پنے لگا۔ بدمیرے دل کے اندر کی بات تھی، جے میں نے اپنی رفیقۂ حیات سے بھی چھیائے رکھا تھا۔وہ کی باراصرار کرتی ،آپ کو کیا ہوا ہے؟ بتاتے کیوں نہیں؟ چبرے کا کیا حال بنار کھاہے؟ حجامت کیوں نہیں کرتے ہو؟ میں خاموش مسکراتے ہوئے بات كوثال ديتا ـ

ای علاقے کے میرے ایک دوست ہیں، جن کا نام محمد شریف بٹ ہے۔ یہ گاؤں بموں میں رہتے ہیں۔ میرے پاس اکثر بیٹا کرتے تھے۔ ایک دن وہ میری دوکان میں تشریف لائے، جب کہ میں اس خواب کواپ دائے کی آنکھوں ہے د کھے رہا تھا۔ مجھے یہ ذرا بھی احساس نہیں ہوا کہ محمد شریف صاحب میرے سامنے بیٹے ہیں۔ خیر، انہوں نے پچھ مبرکرنے کے بیر چھے جج جج جو ڈاکہ بھائی حاکم سائھ اآپ کوکیا ہو گیا ہے؟ آپ پہلے کی طرح بعد مجھے خوڑا کہ بھائی حاکم سائھ اآپ کوکیا ہو گیا ہے؟ آپ پہلے کی طرح

فہیں رہے ہیں! میں کب سے یہاں بیٹا ہوا ہوں۔آب دوسری طرف کہیں متوجہ بیں۔ کیا بات ہے؟ آپ سے کیوں لگ رہے ہیں؟ فوج ایکا STF کے آدمی نے کہیں ڈرایا تونہیں ہے یا کی ملی نین کی طرف سے خطاتونہیں آیا ے۔جوبھی بات ہے،آپ مجھےانے دل کی بات ضرور بتاد یجئے۔ میں نے انبیں جواب دیا کہ میرافوج یا STF یا لمی نیس ہوان دورتک کا بھی داسط نہیں ہے۔ میں آپ کو کیا بتاؤں! انہوں نے مجھے بہت مجبور کیا تو میں نے جو خواب و یکھا تھا انہیں سادیا محد شریف صاحب نے مجھے کی دی کہ آپ خوش قسمت ہیں، جوآپ نے ایسا خواب دیکھا ہے۔ بیاللہ تعالیٰ کا آپ بِفْعُلُ و احسان ب\_مين اس كي تعبيرتو آپ ونيس بناسكنا ، البيته مشوره د يسكنا ، ول کہ جارے علاقے کے ایک مشہور بزرگ ہیں جن کا نام جناب غلام قادر غنی پوری صاحب ہے، ان سے اس خواب کی تعبیر یو چھ سکتے ہیں۔ آپ آج بی رات کومیرے گھر چلیں ، رات کو د ہاں میرے گھر میں تھہریں جسے سویرے ہی ان سے ملاقات کر کے خواب کی تعبیر ہو چھ لیں۔ میں نے ایسا بی کیا۔ ہم کم جنوری ۱۹۹۷ء کی رات کومحد شریف بٹ صاحب کے گھر تھہرے۔ مج مینی ٢ رجنوري ١٩٩٧ء كي مبح كوجناب غلام قادر غني پوري صاحب مح يُعر كى طرف چل دیئے۔رائے میں محد شریف صاحب نے کہا کہ ہم جب بھی کسی خاتاویا مدرے میں جاتے ہیں تو باوضو ہو کر جاتے ہیں ، کیوں کہ وہاں قرآن پڑھا اورسنا،سنایا جاتا ہے۔وہال کے بزرگ بھی باوضور ہے ہیں،اس لئے ہمیں بھی باوضو ہی ہو کر جانا جا ہے۔ بداینے ول کا فتوی ہے۔شرع فتوی نہیں ہے۔ میں نے ان سے عرض کیا: ہم اچھی چیز کو ہی اپنا کمیں گی ۔ وضو کر کے ہی جائیں گے۔انہوں نے مجھے وضو کرنا سکھایا، بہرحال ہم باوضو ہو کر بزرگ ے گھر مینچے۔ وہاں پر کانی لوگوں کی بھیڑتھی۔ کیے بعد دیگرے سب فارغ ہوئے۔ مارانمبر بھی آگیا۔ تعارف کے بعد میں نے اپنا خواب سایا اوراس کی تعبیر جابی۔ بزرگ نے سب کھین کر کھے در خاموثی کے بعد قرآن کی كھ آيات لكھ دي اورضح وشام ان كو بردھنے اور مر جاليس ون كے بعد ملاقات كرنے كے لئے كہا۔ ميں اس سے زيادہ ان سے اور كھنيس يوجھ سكا- ميں اس فصلے پر پہنچا كەمىر كاس خواب كى تعبير يمي قرآن كى آيات ہیں جن کا مجھے ورو کرنا ہے۔ ہم وہاں سے واپس لوث آئے۔ رائے میں میں نے محد شریف صاحب سے بوجھا: بدکیا ہے؟ مجھے ذرا مندی میں اکھوائے، میں عربی بات موں ۔ انہوں نے مجھے ترتیب سے وہ سب کچے تکھوایا جو بزاك في المحرد يا تفار جب اس كابيس في ترجمه يرها تواس كامضمون الله کی وحدانیت اور محمد سائندیان کی رسالت برمشتل تعاربس مجر کیا تھا۔ مجھ خواب کے ذریعے سے اپنی منزل آپ لُ گئ تھی، جس کی حداش میں می

ان بِمُل كرے كا، وو آخرت من ناكام بوكا اور جو بھى مجر الليجائے كے دين من واخل ہوگا، وہ آخرت میں کامیاب اور اللہ کی خوشنودی حاصل کرے گا، میں وو کلکی او تار ہیں، جگت گرو ( عالمی رہنما ) ہیں، زانشز ہیں، جن کا برسوں سے بڑے گیانیوں (عالموں) ادر پروہتوں (غدبی امورانجام دینے والوں) کو انتظارے۔ ال نے جواب دیا: اچھا! آپ کادل جس راو میں خوش رہتا ہے، قبول کریں۔ آپ سے تو ہماری چھے چیٹ نہیں جلتی ہے۔ آپ جس طریقے ہے بھی اس او پر والے کی عباوت کرنا جا ہے ہیں، کریں۔ میں نے مال سے پوچھا: مجھے نماز بڑھنی ہے۔ بہاں رسوئی میں بڑھ سکتا ہوں؟ مال نے بخوشی اجازت وے دی۔ میں نے مال سے کوئی صاف جا در لانے کو کہا۔ مال نے صندوق میں سے اپنے سرکی نی جاور تکال کر مجھے تماز پڑھنے کے لئے دیدی۔ میں نے نمازعصر،مغرب اورعشاءای چادر پر پڑھی۔شام کوسب مروالوں سے اس بارے میں تفصیل سے بات ہوئی۔ میں نے انہیں آگاہ کیا کداسلام قبول کرنے کے بعد میرے رہنے سہنے، کھانے بینے، عبادت كے طور طريق آب سے الگ ہول كے ،اس لئے آب سب ميرے ساتھ اسلام قبول كر ليجة \_سب في الكاركيا كه بم اين دادا، يردادا كدين س نہیں پھر کتے ہیں۔ آپ اپنی زندگی کوجس طرح سے گزارنا جاہتے ہیں، ازار ہے۔ ہمیں کوئی اعتراض نبیں ہے۔ صرف ایک بات یادر کھنا۔ این ماں باب و بھی بھی نہیں بھولنا میں نے انہیں جواب دیا کداسلام تو جھے آپ ک سیوا (خدمت) کرنے کا حکم دیتا ہے۔ آپ اسلام میں داخل جول ماند ہوں۔میری بوری کوشش ہوگی کہ میں اسلام کے تھم سے آپ بی کا بیٹار ہول گ\_آپ کاسیوک (خادم) اورآپ کے سکھد کھکا پوراخیال رکھوںگا۔

یروں سے بے تاب تھا۔ آج میرا وہ خواب پورا ہو چکا تھا۔ اب مجھے اے ۔ ناہری کرنا تھا۔ میں وقنا فو قنا بزرگ کے پاس حاضری دیتار ہا۔ وہاں مجھے ت در کا درس بھی ماتار ہا، روح کی اصلاح بھی ہوتی گئے۔ ۲۵ راپریل ۱۹۹۷ء تر حید کا درس بھی ماتار ہا، روح کی اصلاح بھی ہوتی گئے۔۲۵ راپریل ۱۹۹۷ء کو جناب غالب قادر غنی بوری صاحب نے میرا نام ارشاد احمد رکھا۔ اب بری زندگی کی دنیا بدل گئی تھی۔اب میں متنداسلای کٹریج خرید کر پڑھنے ر جوں جوں مطالعہ كرتا گيا، مير ايمان كى كيفيت برستى كئ \_ كيم مبينوں کے بعد میں نے چھپ کرمسلم ہے رہنا مناسب نہیں سمجھا۔اس لئے بزرگ ے ملاقات کرنے کے بعد عرض کیا۔ مجھے کورٹ میں جا کراینے اسلام قبول كرنے كى قانونى كارروائى كروانى جائے، كيوں كەمىرے چرے براب لمبى دارهی ہوچکی تھی ،لباس بھی اینے آپ بدل گیا تھا۔شناختی کارڈ پر جوفو ٹو اور نام تھا،اب میری شکل اس سے نہیں ملتی تھی۔ مال ، باپ ، بھائی ، بہن وغیرہ کو مجی اینے اس فیلے سے آگاہ کرنا تھا۔بس ای غرض سے ایک دن میں اپنے گھر آیا۔ والد اور والدہ مجھے دکھے کر بہت خوش موئے ، میں پانچ چھے مہینوں كے بعد گر آيا ہوا تھا۔ چبرے برداڑھى د كھيكر مال نے كہا: بيٹا! و ہال كيا آپ كو حجامت بنانے كى بھى فرصت نہيں ہے؟ آپ بہلے كھانا وغيره كھا ليجئے اور پر جامت کر کے نہالیجئے اور ذرا آرام کیجئے۔ میں نے کھانا وغیرہ کھایا، عجامت والى بات كو باتوں باتوں ميں ال ديا۔ آرام كرنے كے بجائے مال ك سامن رسوئى مين بينه كر باته مين تبيع لئة اول كلم يردهتار بال في بوجھا: برکیابر هر ہے ہو؟ ان کے لئے بركوئى نى بات تو تھى بىس، كول كريل بجین سے ای مزاج کا تھا۔ بول بھی بھی ان کے سامنے ایسے بی برہم سوتركى مالاجيا كرتا تفاييس في جواب ديانيس بهليا يكم برهادوي نت ناہے نانستے میچن کی مالا جیتا تھا،اب میں لا الدالا اللہ کی تبیع کرر ہا ہوں۔ مال ك بوجهين ريس نے كها: اتم (آخرى) ماہرشى، كلكى اوتار، زانشر ، جگت گرو (عالمی رہنما) جوعرب میں محمد علق کے نام ہے آج سے ساڑھے چودہ سو سال پہلے تشریف لائے تھے اور اس دنیائے فانی کو خیر باد کہ کرتشریف لے بھی گئے ہیں، ہمیں ان کا پائی نہیں تھا۔ جھے کھے مہینے پہلے ان کے بارے میں معلوم ہوا ہے۔اب میں انہیں دنیائے فانی کا آخری نبی مانیا ہول۔ان ك لائع موئ دهرم (ندب)كومان چكاموں فيوجوتعليمات انبول نے نسلِ انسانی کو دی ہیں، انہیں تسلیم کرتا ہوں کہ اپی طرف سے انہوں نے ایک بات مجمی نہیں کہی ہے۔سب کی سب ایشور (اللہ) کے علم سے فرمائی یں، اس لئے آپ بھی ان پرایمان لے آھے۔ دوسروں کو بھی ان پرایمان ہیں، اس لئے آپ بھی ان پرایمان یں اسے اور اس برانے داوابر دادا کے دین کو خیر باد کہئے، کیول کمان کے لانے کو کہئے اور اس برانے داوابر دادا کے دین کو خیر باد کہئے ، کیول کمان کے ادیان ہیں، وہ منسوخ ہو چکے ہیں۔ اب جو بھی ظہور کے بعد برانے جتنے بھی ادیان ہیں، وہ منسوخ ہو چکے ہیں۔ اب جو بھی

تبدیلی مذہب کے متعلق سب کاغذات جلد عمل کردیئے۔ بج صاحب نے کافی دریت کے جھے گئے نگائے رکھاا ور میری پیٹائی پر بوسے دیتے رہے۔ یس بج صاحب کا بیج صاحب کا بیہ بمدردی بھرا کر دار دیکھ کر بہت متاثر ہوا۔ ان جج صاحب کا نام ضیاء الاسلام سبروردی صاحب ہے۔ بڑے نیک سیرت اور نیک صورت نام ضیاء الاسلام سبروردی صاحب ہے۔ بڑے نیک سیرت اور نیک صورت انسان ہیں۔ اللہ قعالی انہیں جزائے خیر عطافر مائے۔ آپین

میں ۱۲ مرارج ۱۹۹۹ء کی شام دالی گاڑی سے باتھری سے ڈوڈہ شی کے لئے اہلیاور بچوں کے کیڑے لے کرروانہ ہوا۔ March Closing كامبيد تقااس لئے كافى سارے يميے بھى ميرے ياس تھے۔بس ورے الله على الليشن ير ينجى - اس الليشن سے STF كورس باره جوان اسي آفیسرسمیت بس میں سوار ہوئے ۔ کچھدور جانے کے بعد انہوں نے گاڑی کو روكااور جى STF كے جوان فيح اتر كئے۔ جھے بھى گاڑى سے فيح اتر نے كو کہا۔ میں ان کی بات کوئیس مجھ یایا۔ خیر میں نے سوچھا کہ میرے لباس کی وجہ سے شایدان کو پچھ شک ہوا ہے، تلاشی کے بعد مجھے جھوڑ دیں گے۔ بیہ سوچ کر میں گاڑی ہے نیچ اترا، لیکن انہوں نے کہا کہ اپنا اورا سامان بھی ینچاتارو۔ میں نے سامان نیچاتارا۔ میں نے ان سے اپنی اورا بیے سامان کی طاقی لینے کو کہا، لیکن انہوں نے تلاثی نہیں لی، بلکہ ڈرائیور کوزبردی بس آ گےسفر پر لے جانے کا تھم دیا۔ مجھ سے زبردی سامان اٹھوا کرایئے ساتھ رات كوفكو يوسث يرل كے ان كا انجارج آفيس سميال نام كا تھا۔ جاتے بی پوسٹ کے اندرایک کمرے میں میرے کیڑے اتروائے گئے، یاجامہ بھی نگلوایا گیا۔میرے دونوں ہاتھ بیچھے کی طرف پینچہ برخوب کس کر باندھ دیئے مجئے۔ بیسب اس آفیسر نے خودایے سامنے یو نچھ علاقے کے کچھ ساہیوں ے کروایا۔ ساتھ ہی وہ انتہائی گندگی گندی گالیاں بکتا جار ہاتھا۔ جھے سے اب یو چھ کچھٹروع ہوئی کہ آپ کتنے ملی ٹینٹوں کوجانتے ہیں؟ کس کس کے ساتھ آپ کا تعلق ہے؟ میں نے جواب دیا کہ میں نہ کسی ملی نمینٹ کو جانتا ہوں اور نہ کی سے میراکوئی تعلق ہے۔اس بروہ مجھا تنامارتے پیٹتے کہ میں دروسے چلااٹھتا۔میری سانس رک جاتی میں ان کے بار بار یو چھنے پر یہی کہتار ہا کہ میں صرف ایک اللہ کو اور اس کے آخری رسول کو ہی جان سکا ہوں۔ اس کے علادہ میرانسی سے کوئی واسطہ بے نتعلق۔اس بیان برانسپکٹر سمیال نے دو آدميون كومير او يرمسلط كرديا، ان ميس ايك آدى مسلسل كافي ويرتك میری دائمیں ٹانگ بگز کر کھنیجا رہا تو دوسرا بائیں ٹانگ بے دردی سے زور ے کھینچتا رہا، جس سے میری کمر کے نیچے والے سارے جوڑ کڑ کڑا اٹھے۔ میں جب تکلیف سے جلاتا، ان پکٹر سمپال میرے منہ میں ٹاٹ تھونس دیتا تا كدكونى ميرى آواز باہرند سننے مائے اور دوآ دى ميرے دونوں باؤں ك

تکووں برزورزورے ڈنڈے برساتے۔ جب انسکٹرسمیال میرے مندمیں ٹاٹ شونستا تو کہتا: سیے لیمسلمانوں کی جنت کے میوے کھا۔اس کی اس بات ہے مجھے معلوم ہوا کہ مجھے بیسزا اسلام قبول کرنے پر دی جارہی ہے۔ای طرح ہے دو تھنٹے تک ان لوگوں نے مجھ پرظلم کیا ،اس میں کوئی کسر باقی نہیں رکھی، یہاں تک کہ میں بے ہوش ہو گیا۔ میری بے ہوشی میں بھی وہ مجھے ہارتے پیٹتے رہے۔اچا تک جس کمرے کو بند کرکے وہ مجھے پیٹ رہے تھے، اس کے دروازے کوئس نے زورے کھٹاھٹایا۔ انہوں نے مجھے چھوڑ کر جلدی ہے درواز ہ کھول دیا ، پھروہ لوگ آپس میں کا نا پھوی کرنے گئے اور کچھ کجل منزل کی طرف دوڑ پڑے۔انہوں نے مجھے کچھ و تفے کے لئے اکیلا جھوڑ دیا۔ خیر کچھ دیر کے بعدوہ انسپکٹر واپس کمرے میں آیا اور میرے دونوں ہاتھ كھول ديئے، پھروہ مجھ سے زم زم باتيں كرنے لگا اور يو چھنے لگا كه كيا تو جادو جانتا ہے؟ بول تونے كيا كياسكھاہے؟ ميں نے اس سے كما كديس جادووادو کے خبیں جانتا ہوں اور نہ ہی اس بارے میں مجھے کچھکم ہے، بلکہ اللہ اور اس كرسول سي يدم كى بالنس جانتا مول \_ يين كروه آك كي تحييل بول يايا-اس نے مجھے اٹھنے کے لئے کہا۔ میں اٹھٹبیں سکتا تھا، دوآ دمیوں نے مجھے پکڑ کر اٹھایااور مجھےای کمرے میں سہارادے کر چلانے لگے، پھراس انسپکٹرنے تھم دیا کہاس کو نیجے والے کمرے میں لے جایا جائے، جہاں ان کے چھآ وی بھی رہتے تھے۔ مجھ وہال لے جایا گیا، وہال میرے یاس کوئی دودھ کا گلاس كرآتا،كونى يانى كا گلاس،كوئى كھائے سے بحرى پليث لےكرآتا۔ مجھے کیا کھانا پیناتھا۔ میں تو اندرے چور چورتھا، آخر کاروہ سب سو گئے اور پچھ ادهرادهر چلے گئے۔ میرے سامنے ان ہی میں کا ایک آ دمی مجھے و مکھ کر سكيال كررور باتفاريس نے اس ،اس كرونى كى وجد يوچى تو اس نے کہا: دراصل انہوں نے آج آپ کوختم کرنے کامنصوب بنایا تھا، لیکن الله في البيس نا كام كرديا - بيس في اس سے يو جها: وہ كيے اور كيول ميرى زندگ كوخم كرناچائى تى اس نے كها: كدآب كوچھوڑنے كى وجديس بيان كرسكتا ہوں،كيكن زندگى كوكيول ختم كرنا جائة تھے، يہ مجھے معلوم ہيں۔ جب آپ کوانہوں نے دو گھنے تک بری طرح سے مارا بیا ،آپ کی چینیں کرے کو ہلا رہی تھیں کہ اچا تک اس کمرے میں ایک آگ کا گولانمودار ہوا، وہ پھٹ گیا، ہم یہال تین چارآ دمی تھے، ہاتی سب آپ کو مار پیٹ رہے تھے۔ جب وہ آگ کا گولا پھٹا تو چاروں طرف آگ ہی آگ ہوگئی، ہم ڈر گئے۔ ہارے پاس جتنا پانی تھا،آگ بجھانے کے لئے آگ پر بھینکا کیالیکن ایک مجیب بات ہوئی، ہم سب دنگ رہ گئے کداس پانی نے جیسے مٹی کے تیل کی طرح آگ پکڑلی آگ اور زیادہ کھیل گئی۔ہم سب او پروالی منزل میں دوڑ

ر مجے، جہاں دوسرے آپ کو مار پیٹ رہے تھے۔ ہم نے زور سے دروازہ
کا کھایا اور سپال صاحب کوسب معاملہ سنایا۔ وہ نفری سمیت وہاں آیا۔ بڑی
حکل ہے سب نے مل جل کرآگ بجھائی ہے، یہی وجہ ہے کہ اس کے بعد
انہوں نے آپ کو ہاتھ تک نہیں لگایا ہے، بلکہ آپ سے ہمدردی جمار رہ
ہیں، جمی خودید بات من کر حیران رہ گیا اور اللہ کے حضور ہجہ ہے شکر میں گر پڑا۔
ہیں، جمی خودید بات من کومکن کردکھا تا ہے۔ ہزارون بار بھی اگر اس کی راہ
میں قربان ہوجاؤں تب بھی اس کا شکر ادانہیں کرسکتا ہوں۔ اس کا مجھ جیسے
میں قربان ہوجاؤں تب بھی اس کا شکر ادانہیں کرسکتا ہوں۔ اس کا مجھ جیسے
ماجیز پر بے بناہ فضل واحسان ہے۔ دوسری صبح ججھے ڈوڑہ میال میں لاکر بند
کردیا گیا۔ یہاں پر ان دنوں مجبور مینا م کا کا انچارج ہوا کرتا تھا۔ بہت
خوالم آدمی تھا۔ اسے بھی اس سمپال انسیکٹر نے جاتے جاتے میرے سامنے بنا
خوالی ہے۔ آدمی جادوجانتا ہے۔ اس کا خیال رکھنا۔

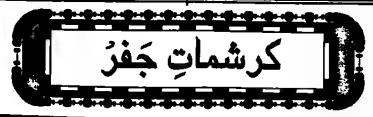
اس رات کومیں JIC ڈوڈہ میں نظر بندر ہا۔ تھجور یہنے کافی بدتمیزی کی۔دوسرے دن میرافرضی بیان اس نے خود بی اپنی مرضی ہے کھااور جامہ تلاثی کی رپورٹ بھی بنائی اورمیرے ریمانڈ آرڈ رکے لئے بچ صاحب کے پاں پیشی کامنصوبہ بنایا۔میرےجسم کے دائیں طرف کے حصے کو کچھ ہو گیا تھا۔ دایاں ہاتھ بھی ٹیز اھامیزا: وگیا تھا،اس لئے برائے نام انہوں نے مجھے وْاكْتُرْكُونِهِي وَكُمَا نَا قَعَا، چِنانچِهِ مِحِيةِ تَفْكُرُ يَ لِكَا كَرِياحَ سِيابِيون سميت وْسْرَكْ ہا پیل ڈوڈہ میں شخیص نے لئے لایا گیا۔ایمرجنسی میں کوئی ڈاکٹر صاحب تھے،جنہیں میں نبیں جانتا تھا۔ ڈ اَ کٹر نے پولیس انچارج کوڈا نٹا کہاس کا کیا چیک اپ کرنا ہے۔اس کوتو بہت زیادہ توڑ پھوڑ دیا گیا ہے،اس لئے اسے جلداز جلد ہاسپیل میں ایڈمٹ کرو۔ بین کربھی پولیس انچارج کورحم نہیں آیا اور بروفین کی تین عار کمیاں ہاسیال کے اندر کی دوکان سے لیں اور جج صاحب کے پاس ریمانڈ کے لئے پیش کیا گیا۔ بچ صاحب جول سائڈ کے تھے اور ہے آئی ی انچارج تھجوریہ بھی جموں کی طرف کا تھا۔ تھجوریہ جج صاحب کی کری کے پاس ہی جا بیٹا۔ جج صاحب میری فائل جو تھجور سے نے تیار کی تھی، غور سے پڑھ رہے تھے۔ پوری فائل دیکھنے کے بعد انہول نے محبوریہ ہے کہا:اس فائل میں جامہ تلاشی ربورٹ نہیں ہے۔وہ کہال ہے؟ محوریہ بار باران سے کہا: جناب! ای میں ہے، وہ پھر دیکھتے اور پھر ، پوچستے،اس میں جامہ تلاثی ربورٹ کہاں ہے؟ تھجوریہ پھر کہتا: جناب!ای میں ہے۔اس پر جے صاحب کو پچھ شک ہوا۔ انہوں نے مجھے دیکھ کر مجھ سے بوچها: بين ابولو، يهال كيس بنج مو؟ مين زياده تو يجهد بول نهيل سكما تها، كيكن پوچها: بين ابولو، يهال كيس بنج مو و کھایااور عرض کیا کہ انہوں نے بھی پرظلم کیا ہے، جن کو حکومت نے لوگوں کی

رکھوالی کے لئے گا دُن گا دُن

الحمد لله ۱۹۹۹ سے آج تک میں نے یہاں ڈوڈہ میں اپنے کاروبار کے ساتھ ساتھ کی غیر سلم بھائیوں تک دین کی دعوت پہنچائی ۔ ان میں متعدد نے ہولیت اسلام کے بعد اپنا نام بھی بدل لیا ہے اور کی اپنے نام بدلنے کے بارے میں سوچ رہے ہیں۔ میں ان ہے اکثر عرض کرتا ہوں کہ فدہب اسلام رنگ ونسل، قبیلے اور نلاقائیت ہے مادرا فدہب ہے جو ایک منفرد فضیلت کا حامل ہے، ای لئے جب کوئی فرد اسلام قبول کرتا ہے اور فدہب اسلام کوقریب ہے دیکھتا ہے تو وہ روحانی طور پرایک گونہ کوسکون واطمینان و انبساط کی کیفیت محسوس کرتا ہے، اگر چدا ہے آبا واجداد کے فدہب کوچھوڑ نا ایک بڑا تھی مرحلہ اور مشکل فیصلہ ہوتا ہے، لیکن اسلام کی آفاتی تعلیمات اور اس کی وسعیت نظری انسان کواس انتخاب میں مددکرتی ہے۔

میں اپنے دینی بھائیوں سے بہی عرض کرتا چاہوں گا کہ آپس کے مسلکی اختلافات کو اپنے درمیان سے دور کریں۔ اپنے ایمان کی نعت کو پہنے نیس، کیوں کہ ایمان کی ایک دن کی زندگی بغیر ایمان والی سیروں سال کی زندگی سے افضل اور بہتر ہے۔ اللہ کے رسول میں ہونے کی حیثیت سے سارے کی اپنی اس امت کو تلقین کی ہے، ان کے امتی ہونے کی حیثیت سے سارے انسانوں کو اس دین کی روشنی کی طرف دعوت دیں اور منسوخ شدہ ادیان کے انسانی کو واقف کرا کیں۔ خود کو ایک باعمل مسلمان اندھیروں سے بھی دنیائے انسانی کو واقف کرا کیں۔ خود کو ایک باعمل مسلمان بنا نمیں اور قر آن اور سیرت رسول میں پیرے رہنمائی حاصل کریں۔ بنا نمیں اور قر آن اور سیرت رسول میں پیرے دہنمائی حاصل کریں۔

قسطنمبر:۲۳



كالهاجي فاقتل دار المواجد إلى بنر

مقدمات ميس كامياني مرقى رزق محبت وسخير،

فتوحات اورمقبولیت عامہ کے لئے ایک نا در طریقہ رز ق اورروزی میں خیروبرکت اورآ مدنی میں زبردست اضافے ، باہمی تعلقات میں پچتگی، لوگوں میں مقبولیت اور فتوحات عامہ کے لئے ایک ایسا طریقہ قارئین کے لئے پیش کیا جارہاہے جوروحانی تجربات کی کسونی بربورا ار تاہورجس کوكرنے كے بعد حرت الكيزنائج برآمد موتے ہيں۔ بيطريقة بوشیدہ اور مخفی خزانوں کا ایک حصہ ہے۔ جے افادیت عامہ کے لئے تقل كياجار الب-اس روحاني طريق كى ١٨ قسطيس جيش كى جائيس كى-قارئين ے گزارش ہے کہ وہ اس طریقے سے اپنے نام کے پہلے حرف کے مطابق استفاده كريس اس مضمون كى مطركو يورى كرائى كيساته برهيس تاكماستفاده

طریقدیہ ہے کہ سب سے پہلے طالب اینے نام کے اور اپنی والدہ کے نام كاعداد برآ مرك متلاطالب كانام تليم احمد اوروالده كانام اخترى بیم ہے۔ تعلیم احمد کے اعداد ۵۹۳ اور اختری بیکم کے اعداد ۸۸۳ ہیں۔ دونوں كرمجوى اعداد ٢ ١٣١ مي \_ چونكر تسليم احمد ك نام كاببلاح ف ت إل لية قرآن كيم من جنغ بهي تاستعال موئ بين ان كى تعداد كواس تقيم كركے جواعداد برآ مد ہول مح انہيں شامل كريں عے۔اس كے بعد قرآن عكيم میں جن سورتوں کے نام د،ف،ت سے شروع ہوئے ہیں ان کے حردف کی کل تعداد کوشام کریں مے۔اس کے بعد جواساء الی ت سے شروع ہوتے ہیں ان كك اعداد بهي شال ك جائي ك\_ابال تفصيل كود يكفيل-

قرآن عيم مين حرف ي كل تعداد ١٩٩١ ٢٥ ان كوم كنا كياتوكل اعداد ہوئے۔ ۹۲ یام قرآن عکیم میں جن سورتوں کے نام ت سے شروع

ہوئے ہیںان کے نام اور حروف کی تعداد ہیہ۔

كرتے وقت كوئى غلطى نەبوجائے۔

سورة توب سورة تغابن 492M سوروتخريم 102420 سورة شكاثر ژول ACTY TO

ت سے شروع ہونے والے ابا والی اوران کے اعداد قمری۔ بإتواب تمام اعداد کامجموعه بیہ۔ ۹۲ کے **ACTYTO** 

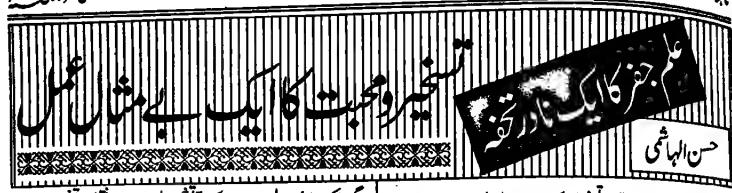
اں میں ہے ۱۰۰ وضع کر کے ۱۳ تقسیم کر دیں۔

710077)PTTTTPP(7

تقیم کے بعد الق رہے۔ ہر خانہ میں ۲۰ کا اضافہ ہوگائیکن پانچویں خانہ میں ۲۱ کا اضافہ ہوگا فیش اس طرح ہے گا۔

•	۷.	PA	
rrolpo	rrolad	רדטארט	ressar
rraara	74641	1202+0	1101-0
יווימיוי	rranda	rrolpo	Proyas
tralya	rrayya	יוחרמייו	rranga

صلى الله عليَّه وَسَلَّمُ



یطریقہ ہے۔ اس کے اربید کوئی اور تسخیر کا ایک بے مثال طریقہ ہے۔ اس کے زربید کوئی بھی تخص اپنے روشے ہوئے دوست کوراضی کرسکتا ہے۔ اس عمل کی تیاری پہلے ہے کرلینی چاہئے اور نقش اس وقت تیار کرنا چاہئے جب زہرہ و مشتری کی تلیث ہو۔ اگر نقش اس وقت تیار کیا گیا تو انشاء اللہ بہت جلد الرات فلا ہر ہوں کے اور مطلوب مقصد میں زبردست کا میا بی لے گی۔ اس ممل کودد سعید ستاروں کے قران میں بھی کیا جا سکتا ہے۔

اں کاطریقہ بیہ کہ طالب کا نام مع دالدہ لکھاجائے پھرطالب کے دالدہ لکھاجائے پھرطالب کے دالمہ دالمہ دالمہ کے نام کے جوحروف ہوں ان کے تینوں طریقہ سے اسخر اج مافل کرے اس کو بدخلِ اول کہا جائے گا۔ اس کے بعد طالب کے نام اور دائدہ کے نام کے حروف کو ملفوظی کرکے اس عمل کو پھر دہرائیں اور کارروائی کرلیں اس کو ہم مرخل دوم مانیں گے۔

اس کے بعد نام کے ملفوظی حروف اور مدخل کے حروف کے کل اعداد 
ہرآ مدکریں گے۔اس کے بعد مدخل دوم کے کل حروف میں سے مکر دحروف کو 
عذف کر کے ایک سطر بنا کیں گے اور اس سطر کو محفوظ کرلیں گے۔ بالکل ای 
طرح نہا دا مقصد محبت ہے۔ محبت کے حروف اور اعداد کے ساتھ دائ ممل کو 
دہرا کیں گے۔اس کے مدخل اول اور مدخل دوم کے حروف سے مکر دحروف 
مذف کر کے ایک سطر تیار کریں گے اور اس سطر کو بھی محفوظ دکھیں گے۔

آخیر میں مطلوب کے نام اور والدہ کے نام کے حروف اور اعدد کے ساتھ بی کارروائی کریں گے۔اس طرح تخلیص کے بعد ہمیں سلطریں ملیس ماتھ بی کارروائی کریں گے۔اس طرح تخلیص کے بعد ہمیں سلطریں ملیس گی۔

> ایک سطر۔طالب کے حروف کی دوسری سطر۔مجبت کے حروف کی تیسری سطر۔مطلوب کے حروف کی

ان سطروں کوآپس میں امتزاج دیں سے اور ان کی تخلیص کرے صدر مؤخر کے ذرایعہ زیام برآ مد کریں سے اس پوری کارروائی میں ہمیں طالب مطلوب اور محبت کے اعداد بھی موصول ہوں گے۔ تین طرح کے مداخل کے بعد عامل ہول مے ، ان تینوں کو ہا ہم سیح کر کے حسب قاعدہ دونقش تیار کریں

ے، ایک بادی چال سے ادر ایک آتشی چال سے۔ جونتش آتشی چال سے بنائیں مے وہ طالب کے باز و پر بندھے گا، جونتش بادی چال سے بنائیں مے وہ کی پھل دار درخت پر لکے گا۔

اب اس ساری تفصیل کوایک مثال کے ذریعہ مجھیں۔

اس مثال بیس طالب جمیسره، مال کانام سارا، مطلوب کانام ندا، مال کانام سارا، مطلوب کانام ندا، مال کانام سکین، مقصد محبت ۔

عملِ طالب

مرطلاقل

تام مع طالب مع والده: ح مى س را

اعداد: 129

مدخله کبیر ۲۷۹ حروف طرعش مدخله وسیط ۲۲۱ حروف وم مدخله صغیر ۱۰

مفل کبیر ۵۰۴ مدخل دوم (نام اور والدہ کے نام کواور مداخل کے حروف کوملفظی کریں حروف دث שו שטי שטי נו ולי يرخله وسيط ۵۴ حروف دن عىن شىن واو مىم كا مدخله صغير و اعداد ۱۲۲۲ مدخله کبیر ۱۲۷۲ مرخل سوم ( مررحروف کوسا قط کردیں کے ) حروف وعارغ مى حابت=اعدادالام مدخله وسيط ١٣٣ مدخله کبیر ۲۲۱ حروف جل ق مدخله فغير ٧ \_ مدخله وسيط ۴۷ مظ سوم ( مکرر حروف کو حذف کیا گیا) حروف ن م حامى س ن رل ف ط ع ش و=۸۲۴ مذخل صغير اا -حروف ای مدخله کبیر ۸۶۴ 🗠 مظ الله الله كالمناس من حرب ت دث وط اعداد٢٠١٠ حروف وس خن عمل مطلوب مدخل اول: تام مطلوب مع والده ن داس ك ي ن ه ب مدخله وسيط ۹۰ ن و اعراده ۲۵۹ حرف ص مدخله کبیر ۲۵۹ مدخله صغير و \_\_ حروف طان ر مداخل ثلاثه کی تخلیص: ح ا م ی س ن رل ف ط ع ش و دخ ص مدخله وسيط ۱۳۳ حروف دل اعداد ۱۷۵۸ \_ مدخله مغیر ک مرظل اول جمل مقصد محبت مرحب اعداد ١٥٠٠ مدخله کبیر ۴۵۰ مدخل دوم (اب نام مطلوب مع والده ملفرظي كر كي تكهيس عمر ) ن ون وال ال ال سين كاف ي ن ون وا مدخلہ وسیط ۲۵ ب ان ون واو اعداد ۱۸ . حرو**ف** وم مدخله کبیر ۱۸ ک مفلصغير والسم حروف ی مفل دوم: محبت کوملفظی کر کے تعییں گے۔ مدخله وسيط 29\_\_\_ ميم كا با سا اعداده ٥٠ حروف طرع

	4	11	<u> </u>
ΥIV	Alq	۸۲۲	۸•۸
Ari	A+9	۸۱۵	Ar•
۸۱۰	٨٣٣	۸۱۷	۸۱۳
AIA	۸۱۳	All	Arr

**4** 

All	AIZ	AIA	Arr
۸۲۳	۸۱۳	Ar•	۸+۸
۸۱۸	Λ1+	Arı	PIA
AIF	Arm	A+9	ΛĪ9

یدونول نقش اس وقت بنیں کے جب زہرہ ومشتری کی تلیث ہوگی یا اس وقت بنیں کے جب دوسعید ستاروں کا قران ہوگا۔

عمل کی ایک کارروائی یہاں کمل ہوگئی۔اب دوسری کارروائی بیہ کہ تنیوں مدافل ثلاثہ کے تلخیص شدہ حروف اور باہم امتزل مجر مخلص کرنا ہے چرصدر موخر کر کے کسر کے ذریعہ ذمام نکالنی ہے۔ ہمارے تنیوں مدافل ثلاثہ کے تنیوں شدہ حروف میں ہیں۔

ح ام ی س ن رل ف طرع ش ووض ص

مى ح ابت د ث ن ط

ن دال ف س ي ك وه ب ح ادز

ح من ای دم ح ای ال س ب ف ن ت س روی ل شک ف ن و ططه ه ع ب ش ح وروزش ص

ان حروف کی تلخیص کرنے کے بعد سیسطر ہے گا۔

ح من ای دی ل س ب ف ت رشک وط ہ ع ش زخ ص ا میں ان حروف کی کسرینانی ہے اور صدر مونز کے ذریعہ زما

اب ان حروف کی کسر بنانی ہے اور صدر موفر کے ذریعہ زمام نکالی ہے جواس عمل کا آخری مرحلہ ہے۔ و کیھے صدر موفر کے ذریعہ زمام اس طرح کے ایک حرف اُدھر سے لیٹا ہے اور ایک حرف اِدھر سے لیٹن اہے اور جب تک ہماری آخری لائن ہیلی لائن سے نبل جائے اس وقت تک حروف کہ اُدھر سے اور اِدھر سے اٹھاتے رہیں گے حروف ۲۳ میں اور ۲۳ حروف کی زمام ۲۳ ساور ۲۳ میں اور ۲۳ حروف کی خاری ہے۔ زمام ۲۳ سطر سی میں بر آ مہ ہوجاتی ہے۔ بطور مثال کسر چیش کی جاری ہے۔

کسریہ ہے۔

مظامغیر ۱۱ حروف دی مظلسوم (اب مکرر حردف کوساقط کر کے تکھیں گے) ن دال ف س کی کہ وہ ب اعداد ۲۹۸ مظر کبیر ۲۹۸ حروف حس مرف دل مرف دل

مافل ٹلاشہ کی تخلیص ن وال فسس ک کوہ ب حرز اعداد المسلم اب المارے باس اطرح کے اعداد اسکھٹے ہوگئے۔

ان کی تفصیل سیہے۔ ۱۷۵۸

1+117

mar rya

قانون کےوضع کئے ہے۔

بھرتقبیم کردیں گے ہے

m) mryo (A.A

rrra

rr\_

ا باقی رہے۔نقش میں کسر آئے گی پانچویں خانہ میں ایک عدد کا اللہ ہوگا۔

رونتش بنیں کے ایک بادی جال سے جو پھل دار در خت پر لظے گا، ایک نش سنے گا آتثی جال سے جو طالب کے باز و پر بند ھے گا۔ استثی جال سے نقش سے ہے۔

				, = =													===					
U	ض	ز	٣	٤	ح	Ь	و	ک	ث	/	ت	ن	ب	U	J	ی	,	ی	<u> </u>	ن	7	٦
ت	ن	/	ب	ث	س	ک ا	ل	و	ی	ط	,	ح	ی	3		ش	ن	;	1	ض	2	ص
7	2	Ь	ی	ی	ع	,	1	U	ش	ک	U	س	ز	ث	(	ب	ض	1	2	ن	ص	ت
ن	7	ک	ز	ث	ث	ل	<u> </u>	1	ب	,	ض	ع	3	ی	2	ی	ن	Ь	ص	2	ت	,
ض	٤	,	7	٠	ی	-	ح	_	ی	ل	ف	ث	Ь	٣	ص	7	2	7	ت	س	,	U
ن	2	ل	Ь	ي	5	_	ص	ι	;	1	S	ی	)	ب	ت	,	<u>ر</u>	,	,	2	U	ض
2	ی	_	\	;	ب	٢	ت	ص	,	م	س	ش	,	ی	,	Ь	8	J	U	ث	ض	
7	ڻ	^	9	,	٠ي	ص	,	ت	Ь	٢	3	ب	J	;	ن	ک	ث	1	ض	ی	ن	ی
2	ب	٢	ل	4	;	ت	ن	,	ر	ص	ث	ی	1	,	ض	,	ي	7	ن	ش	2	U
ث	ی	ص	1	ز	,	و	س	ن	,	ت	ی	;	م	Ь	ن	J	ش	2	2	ب	U	٤
ی	;	וני	٩	9	Ь	ك	ن	ض	J	ر	ش	,	2	7	2	1	ب	ص	5	ی	ع	ث
٦	,	و	٦	J		ض	٢	ني		U	<b>–</b>	ط	ص	,	س	^	ی	ت	ع	;	ث	ی
ب	Ь	U	ص		ع	ف	س	ح	_	ض	ي		ت	J	ع	ح	;	ر	ث	7	ی	ش
ی	ک	ض	۳	م	Ų	ح	ع	ל	ح	ن	ز	و	و	1	ث	ص	,	ن	ی	Ь.	ش	<u>ب</u>
ز	9	ن	و	ح	1	س	ો	٤	ص	2	J	ر	ن	_	ی	(Ľ	Ь	ض	ش	\	٠.	ی
	J	٦	U	ص	م	ع	ی	(د ا	ં	س.	F	1	ض	ح	ش	•	7	ز.	بر	,	ی	;
b	1	J	خ	ت	ح	ث	ري.	ی	g	ع	)	^	<b>(.</b> .	ص	ب	U	,	ح	ی	J	;	,
2		٤	ن	و	ص	ی	٠	٦		(ئ	و	٦	ر	(ı	ی	ض	J	٦	;	1	,	Ь
,	٦	ث	٦	ك	ت	٣	ی	ب	ض	ی	ے	ص	٦	و	;	ن	1	ع	,	م	Ь	7
<u></u>	ت	ش	8	ن	ن	ی	)	j	ي	· •	Ç.	1	િ	ع	٥	,	^	ث	Ь	٢	7	,
	ت	ش	٤		ن	ی	J	;	ی	<u>.</u>	م	,	اث	ض	Ь	٣	ح	ی	5	ص	و	J
	,	ب	ث	ئ	ض	;	b	J	٣	ی	ئ	ن	ی	Ĵ	<u>ک</u>	ع	ص	٣	,	ت	J	-
٦	ن	ی	ی	س	ن	,	ک	Ь	ع	j	ص	ض	٦	ح	و	ث	ت	ب	J	,	1	$\overline{}$
ص	ض	j	ش	٤	٦	ط	,_	ک	ث	ر	ت	ن	.{	J	J	ی	,	ی	1	ט	م	2

اس كرى بهلى سطر، آخرى دوسطري اوردرميانى ٢٠ سطري فتيلد بناكركور بي جراع بين تلول كيل مين في روئى كما ته جلائح جائي سكاور تيون رات جراع بين بيل سطر، آخرى دوسطري اوردرميانى ٢٠ سطري فتيلد بناكركور بيراغ بين آلون الكراوائ المعاهر اب المنوكرا تهدفه المنوكرا المرتبد بيمزير تيت طالب برص كارعز أمث عَلَيْكُم يناتيها الآزوائ المعاهر اب المنوكرات بهاني المحكوف والتحسير الحسمت بحق الإسم الاعظم بهاني المحوف والتحسير بدحق يامالك يامكن ويامع على مسخر القلوب (نام مطلوب مع والده) في حق (نام طالب مع والده) أحصرو العجل العجل العجل العجل الساعة الساعة الساعة الوحا الوحا الوحا الوحا.



درود شریف گیارہ گیارہ بار بڑھے۔ سیاے باادن میں ورندزیادہ سے زیادہ الاروز میں مقصد بورا ہو۔ اس کے لئے دفت بعد نمازعشا مہم ہے۔

## بیں کانقش ہرکام کے لئے مجرب ہے

بإدروا نكل		بإبدوح	ريبر	
۲	4	ll l		
	, le	۴	4	
	ردت	٨	q	۳
	,			ماتنكفيل

وانه سلیمانی حاصل کرنے کا مجرب عمل

عزیمت بیب اجب باصفوائیل بعق باصمد یاقیوم یارب اگرایک چلد میں مؤکل حاضرنہ ہوتو تین چلد تک برابر حسب معمول پڑھتا رہے۔ انشاء اللہ تیسرے چلد میں ضرور ضرور مخر ہوگا اور عہدو پیان کرےگا۔ بعدہ اگر چاہے کہ کسی مطلب کے لئے مؤکل کو بلائے یا وانہ سلیمانی طلب کرنا ہوتو اس کا طریقہ یہ ہے کہ گوشہ تنہائی میں خوب لوبان سلگائے اور مسل کرے ہوتو اس کا طریقہ یہ ہے کہ گوشہ تنہائی میں خوب لوبان سلگائے اور مسل کرے

دن کوروزہ رکھے۔ رات کو بعد نماز عشاء تازہ وضوکر کے بہم اللہ الرحمٰن اردیم کو ایک اللہ الرحمٰن الدیم کو ایک ہوئی اللہ الرحمٰن کے ایک جارات کو بعد کا دیم کو ایک ہوئی اور کا کا بعد کا دکھت نماز نقل پڑھتا جائے۔ اس طرح کو یا ۲۴ رکعت نماز نقل اور کا ہزار بار ہم اللہ نثر یف پڑھی جائے گی۔ جب بیٹل ختم ہوتو ۹۰ بار مندر جہذیل فتم آخر تک پڑھے۔ انشاء اللہ المولی والکریم بڑی سے بڑی مشکل آسان ہو۔ دمائے تم یہ جے ۹۰ بار پڑھے۔

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحَمٰن الرَّحِيْمِ - يَا حَلِيْمُ يَا عَلِيْمُ يَا عِلِى يَا عَظِيْمُ اللَّهِ يَا قَيُومُ يَا دَآئِمُ يَا طَنَبَهُو حُ - اَللَّهُ مَّ إِنَى اَسْتَلُکَ بِفَصْلِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰن الرَّحَيْم - وَبِحَقِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰن الرَّحَيْم - وَبِحَنْ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰن الرَّحَيْم - وَبِحَنْ نِلَةِ بِسُمِ اللَّهِ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰن الرَّحِيْم - إِرْفَعُ قَلُوى يَا اللَّهُ وَيَسِّرُ اَمُوى يَا اللَّهُ وَاشُوحُ صَلُوى يَا اللَّهُ وَاجْبُرُ كَسُوى يَا اللَّهُ وَاجْبُرُ كَسُوى وَاعْنِى فَقُوى وَطُولُ فِى طَاعَتِکَ عُمْوى اللَّهُ وَالْعَرْقُ وَالْقُومُ بِاسُمِ اللَّهُ لَا اللهُ إِلَّا هُوَ الْحَى الْقَيُّومُ بِاسُمِ اللَّهَ يَهِ اللَّهُ وَالْحَى الْقَيُّومُ بِاسُمِ اللَّهَ يَبَوَى وَالْعَظْمَةِ وَانُ تَجْعَلَنِى مِن عَبَادِکَ اللَّهُ تَقِيْدُ وَ وَافْدُلُ فَى اللَّهُ يَعْمَ حَمْدِي اللَّهُ اللهُ اللهُ

#### نماز قضائے حاجت

میدوه نماز ہے جس کونماز اشراق کہتے ہیں اس کے لئے شرط بیہ ہے کہ نماز 
ہر کے بعد وہیں جیٹھا ذکر اللی کرتارہ اور جب طلوع آفاب کو ۲۰ منٹ 
گزرجا کیں تواہیۓ مقصد کے لئے ۱۲ رکعت نماز اشراق کی نیت سے اس طرح 
پڑھے کہ پہلی رکعت میں بعد الحمد کے سورہ واقعیس، دوسری رکعت میں واللیل، 
تیمری رکعت میں واقعی، چقی رکعت میں سورہ الم نشر ہی پڑھ کر رکعات پوری 
کرے اور سلام پھیر کرا ہے مقصد کی دعا کرے۔

غمل حل المشكلات

يَسا فَتَساحُ السَّذِي فَيَسِحُ كُلُّ ابْوَابِ أيك وكياره بإراول وآخر

پاک جامہ پہنے اوراس عزیمت کو ۴۹ مرتبہ پڑھے۔ جب وہ حاضر ہواور سلام کا جواب دینے کے بعد اپنا مطلب بیان کرے یا دانہ سلیمانی کو اس سے طلب کر بے فوران دانے کولانے کے لئے وہ مؤکل غائب ہوجائیگا۔
اس سے طلب کر بے فوران دانے کولانے کے لئے وہ مؤکل غائب ہوجائیگا۔
ہوکر مطلوبہ دانہ عامل کے دوبرو پیش کر ہے گا۔ چاہئے کہ فقطیم کرے اس دانہ کی اوراس کو سرآ بھول پر کھے اور چیش و نفاس والی عورت اور جب والے مردی نظر سے پوشیدہ رکھے اور یہ بھی ضروری ہے کہ اس دانہ کو خلاف شرع کام کیلئے ہرگز طلب نہ کر سے کیونکہ اس نے دریعہ ہر ہر جائز کام لیا جیا تو مؤکل ہرگز منہ ہوگا بلکہ فقصان بہنچاہے گا۔ اس کے ذریعہ ہر ہم جائز کام لیا جاسکتا ہے۔ جس کاطریقہ وہمؤکل خود ہتا ہے گا۔

تنبیہ: یمنل مجربات میں سے ہے گراس میں ترک حیوانات ہلائی ضروری ہے جس کی تشری طویل ہے۔ بہتر ہوگا کہلوکی کی ترکاری بغیر مرج کی اور بوکی کی ترکاری بغیر مرج کی اور بوکی کی دوئی خود پکا کر کھا تارہ اور دوزانہ پانی دریا کا کسی نمازی آدی سے منگا کر دکھ لے اور تا اختیا م کمل اس کو چیتار ہے۔ مخلوق خدا اور دین کی خدمت کی نیت سے اس عمل کو پڑھے تو انشاء اللہ تعالی آیک ہی چلتے میں کامیابی کی سوفیصدی امید ہے آگر یہی نیت رہی تو عامل کی ضروریات زندگی امید وخیال سے زیادہ قدرتا پوری ہوں گی کہ عامل خود جیران رہ جائے گا۔

#### دعوت ياوماب

بی پڑھ لے تاکہ قبل طلوع آفاب کی قید میں فرق ند پڑے۔ ۱۵دن یا۲دن اس طرح پڑھتارہتا کھل میں قوت اور اثر پیدا ہوجائے کی حاجت کے لئے پڑھنا موتو جاہے كه بعدنمازعشاء خلوت وتنهائى ميں دوركعت نماز حاجت رر سے \_ برر کعت میں بعد سور و فاتحہ کے ۲ بار سور و اخلاص بڑھے بعد سمام مچیرنے کے ۱۳ باردرود شریف پڑھے اوراسم مبارک بسب کھیٹیسٹ ۱۹۰۰مرت بر سے پھرتین بارورود شریف بر سے۔اس کے بعد خاموش بیفارے اورول میں ای اسم کی تکھار کرتارہے۔ جب نصف شب گزرے وضو کرکے مجردو ركعت نماز ماجت يرعد عدة قبلدروالغ ياول يركفر اجواورسيده ياول ئے تکوے النے یاؤں کے ذانوں پرر کھے اور چودہ مرتبہ سیدھے ہاتھ کی انگلیوں براسم ذكور حسب معمول برص ادرالن باته كى الكليول كى كرمول برشاركرتا جائے۔ یہاں تک چودہ مرتبہ چودہ بار ہوکر کل تعداد ۱۹۲ بار ہوجائے مجرورا هَبُ لِنَي دِذْ فَسا وَاسِعًا ١٣مرتبريرُ هكر الإدرودُ ثريف يرُسطاورا ك جكر سوجائے۔اگر مج کواٹر مرتب نہ ہوتو دوسری اور تیسری رات کو بھی ای طرح ر مے انثاء اللہ کیائی مشکل کام کول نہ ہو بورا ہوگا۔ چرمل کے برقرار رکھنے کے لئے ، پہمر تبداول وآخر ساس بار درود شریف برابر روز اشاسم یے ھیں۔ اور باد کا تجرب شدہ ہے۔ بعض كاكام فورأ موااور بعض كاكام دوسردن اور بعض كالتيسر دن ببرمال ال عمل كاير صف والانحروم بيس رباب\_

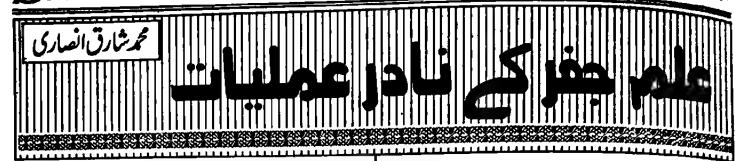
الحمد شریف کاعمل برائے ہر حاجت مجرب ہے۔ ام القرآن یعن سورہ فاتحہ کوایک ہی جلسہ میں عشاء کی نماز کے بعدے مج کی نماز تک پانچ ہزار مرتبہ تع اول وآخر درود شریف ۱۱۔۱۱ بار پڑھے۔لا محالہ حاجت پوری ہو۔انٹا ماللہ تعالیٰ ویکرم جیبہ کو ہر مراد حاصل ہو۔

## بدى بدى مشكل حل مونے كالا جواب عمل

منقول انسید جلال الدین بخاری رحمة الله علیه بعد نمازعشاء تازه وضو کرکے دو ہزار مرتبد مع بسم الله شریف میہ بیت ایک ہی جلسه میں پڑھے فورا مشکل حل ہو۔

فسقِ لُ يَ الْه سى كل صد ب بسح سرمة ميدالا بُسرَادِ مهِ لُ اگرچندمسلمان بيشكرايك بى جلسه ميس موالا كاد فعداس كاختم پردهيس -بوى سه بردى مشكل آسان بو





## عمل نمبرا:

یہ جو کل پیش کیا جارہا ہے سیدنا محمد احمد سائے بیاز کے ملفوظی اعداد کا ہے اور
ریم اعداد شامل کر کے نفش کی خانہ بری ہوگی، شرف شمس میں نفش مخس کو
ساعت شمس کے وقت لکھنا ہوگا کیکن کل میزان کا مفر دعد دو کھنا ہوگا کہ ایک
بن جائے۔اگر مفر دعد دا یک نہ ہے تو مفر دعد دا یک کرنے کے لئے جتنے ہمی
عدد شامل کرنے پڑیں شامل کرلیں اور کل اعداد میں ۲۰ عدد کی تفریق کرنے
کے بعد بقید اعداد کو ہے تقسیم کردیں اور حاصل قسمت کو خانہ اول میں رکھ کر
نفش میں رفتار کے مطابق نفش پر کریں۔اگر نقسیم کے بعد ایک نے تو خانہ
نشش میں رفتار کے مطابق نفش پر کریں۔اگر نقسیم کے بعد ایک نے تو خانہ
دیمان میں دیم میں میں میں میں دیکھیں۔

مثال: سیدنامحمراحم سلی الله علیه وسلم کے اعداد ملفوظی ۱۸۰۰ بسم الله الرحمٰن الرحیم کے اعداد ملفوظی ۱۵۵۳

وسعت رزق کے اعداد ملفظی ۱۰۵۴

اسم بدوح کے اعداد لفوظی

نام طالب مع والده كاعداد ملفوظي الم 1914 1914 -

مفردعد دایک بنانے کے لئے محدد کا اضافہ کیا <u>کے</u> کل میزان کا میزان

تفریق تفریق ۱۳۲۸) ۱۳۲۸ (۱۳۲۸) ۱۳۲۸

<u>a</u>

rı

100

11

~

<u>|</u>|

<u>ا</u>خاندا کا

. 7			<b>Z</b> /			د ظ
	irto	irra	1444	יימיזו	الهما	Γ
	ויירו	ا۳۳۵	100+	IMYA	162	
1	IMM	ırar	<b>اسلما</b> ا	וויישייו	IMM	
יט'	الدلدة	ורידי	IMMA	irro	Ihhh	]~
	IMA	المهما	الملما	ILLLA	Irai	]
•	5			-		Ē.

ال فش كى رفاريى بــــ

^	Ir	z	ro	۳
۱۳	١٨	rr	1	1•
ŗ.	rr	۳,	4	Ħ
۲۱	۵	9	I۳	14
r	Y	IØ	[9	71"

## علم جفر كاايك اوثمل

نمبرا: شرف شمس کے دفت ساعت شمس میں نام طالب مع والدہ کے اعداد میں حروف نورانی کے اعداد سور مشس اور افقس کے اعداد میں کا ۱۲۸۷ کا اضافہ کردیں کل اعداد سے ۱۲ اعدد تفریق کرنے کے بعد ارتقابیم کردیں اور تقش مربع کی جال دی جاتی ہے۔ بلا کسر بھریں ۔ نقش مربع کی جال دی جاتی ہے۔

			<b>جا</b> ل بيرے
۸	1+	10	1
Im	٣	4	Ir
۲	l4_	9	4
11	۵	lν	II"

## تسخيروحب كاابك نادرمل

نمبرات تنخیر کے لئے شرف قمر میں کھیں یا پھر عروج ماہ میں ساعت قمر میں جب کہ قمر برج ثابت میں ہوقمروز ہرہ کی مثلیث ہوقمر ہرطرح کی نحوست سے یاک ہو جب اس نقش کومرتب کریں بقش کی حال آلتی ہے۔ دودو کے اضافے سے نتش بر کرنا ہے۔ اس نقش کو اس وقت بھی لکھ سکتے ہیں جب كه طالع ونت ذوجسدين ہو۔

<del></del> .、、											
94	١٣٣	rr	YY								
r*	۸۲	9+	Ira								
۷٠	77	Irq	۸۸								
11"1	YA	۷۲	tr								

			<u> جال بيت</u>
ح	٣	4	1
۵	_ ب	;	٠
2	٨	1	9
۲	,	,	4

## مل حال معكوس

نمبر انقشِ مربع ایک نی جال جو که معکوس ہے جو کسی بھی عملیات کی کتاب میں ندیلے گا۔

(۱) پیچال کی بھی ناجائز محبت کی تفریق میں کارآ مدے۔

(۲)اوربیجال حشرات الارض کود فع کرنے میں بھی کام دے گ۔

	سون	<u> چاں</u>	_		
150	1r	4	۲		
٣	Ψ	9	N		
1+	10	ľ	۵		
٨	'	100	11		

مركزي حروف كالمل

نمبر۵: اینااور والده کا نام ککورکراس کے مرکزی حروف نکالواور پھر

ملفوظی کرلوان کے اعداد بھساب ابجد جمع کر کے اس کے استعطاق ہے جو عدد حاصل ہواس کوخانداول میں رکھ کرمر بع نقش تیار کرلواور زعفران ہے اس جملی برلکھوجس جھل میں زرکوب، جاندی اور سونے کے ورق کوٹا کرتے ہیں، جھل زركوب ك إل ال جاتى ب استعال شده نقش لكهن كا وتت قمر ماه كى چوده تاریخ کوساعت مشتری میں قبیح ا بہتے سے اا بہے تک لکھنے کا وقت ہے۔ جس وتت مشتری رجعت میں نہ ہواس ونت میں کھیں، مربع آتش مال ہے بجرا جائے گا بقش کے جاروں طرف وہ حروف لکھے دو جوتم نے اپنے اور والده كے نام كے مركز سے حاصل كئے بيں۔

## تبديل اعداد كاعمل

نمبر ۲: يقش ياالله، يافاح كابدو، دوكاضافد عارفانه پُر کرنے ہوں گے، پھر ۵ والے خانے سے اعداد کی تبدیلی شروع ہوجائے گی،ای طرح چار جار خانہ اعداد کی تبدیلی ہے کیر کئے جائیں گے،اس نقش کے جاردور ہول گے، اول دوراسم اللی ہے، دور دوم بھی اسم اللی ہے، دور سوم نام طالب مع والده كاعداد سے ، دور جبارم مقصد كے اعداد سے يُركرنا ہوگا۔ نقش سیہے۔

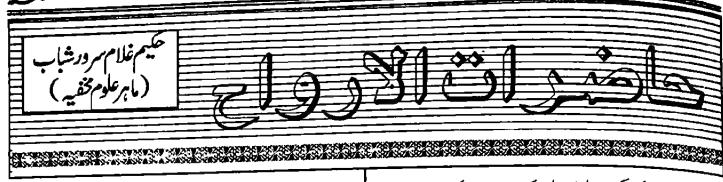
		<u> </u>
1+1"4	<b>۷۱۳</b>	التّد
AF	MA2	1+171
411	1+177	۳۸۵
M	45	۷۱۲
	4A 2IA	1A MAZ 21A 1+MY

نوت : مجوع اعداد كيمطابق اسم الني كاوردكر تابوكا

## ماهنامه طلسماني دنيا

ایک چراغ ہے جو سولہ سال سے جہالت اور گمراہی کے اند میروں ے ایک فیصلہ کن جنگ از رہا ہے۔ اس چراغ کی روشیٰ کو کھر کھر پہنچانا آپ کی اخلاقی ذمہ داری ہے۔ 🌣 کچھلوگ روحانی عملیات کی بے جا الفت كرتے ميں - اللہ كھولوگ روحانی عمليات كے نام يرشرك اور مرايى پھیلا رہے ہیں۔ 🌣 طلسماتی و نیادونوں ہی طرح کے لوگوں سے برسر پریکار ہاور افراط وتفریط ہے لوگوں کو بچا کراعتدال کاراستہ وکھار ہاہے۔اس چراخ ى حفاظت كرناآب كااخلاقى فريضه بـ

منيجر عامهنامه طلسماتي ونياءو يوبند



ماضرات کے اکثر اعمال معمول کے ذریعے ہی کئے جاتے ہیں اور رہمی نابالغ بچوں کے ذریعے کیوں کہ نابالغ بچوں پر حاضرات کا نزول جلد ہوتا ہے۔ پھا عمال ایسے بھی ہوتے ہیں جن میں بالغ افراد کو معمول بنایا جاتا ہوتا ہے۔ ادر پھا عمال ایسے بھی ہیں جن کے ذریعے عامل خود حاضرات کا مشاہدہ کرتا ہے اور حاضرات سے ہر طرح کے امور سے آگاہی حاصل کرتا ہے۔ ایسے اعمال کو حاضرات وجودی کہتے ہیں یعنی عامل کے وجود میں حاضرات و اللے اعمال کو حاضرات عالم خواب میں عامل کو افرات کے خردی بیں اور پھھا عمال حاضرات کے ایسے بھی ہیں کہ حاضرات سے تحریری معلومات حاصل کی جاسمتی ہیں اور پھھا عمال سے اپنے عزیز وں سے بذریعہ معلومات حاصل کی جاسمتی ہیں اور پھھا عمال سے اپنے عزیز وں سے بذریعہ خواب ملاقات کی جاتی ہیں اور پھھا عمال سے اپنے عزیز وں سے بذریعہ خواب ملاقات کی جاتی ہیں اور پھھا عمال سے اپنے عزیز وں سے بذریعہ خواب ملاقات کی جاتی ہیں اور پھھا عمال سے اس دنیا فائی سے نجات پاکر

عالم برزخ میں روحانی ابدان کے ساتھ ابدی زندگی بسر کررہے ہیں۔ راقم الحروف کی میہ کوشش ہے کہ اس نوعیت کے تمام اعمال آپ کی خدمت میں پیش کروں تا کہ آپ اس علم عظیم سے کمل اور جامع عظیم فائدہ حاصل کر سکیں۔

### حاضرات سورة فانتحه

مندرجہ ذیل عمل میری کتاب'' فیضان القرآن' حصداول سے ماخوذ

ب ال عمل میں بیشرط ہے کہ سورہ فاتحہ بڑھ کرحضور طق بیا جاروں خلفاء راشدین اور اصحابہ الثوبہ کواس کا نواب ہدیہ کریں۔ یعنی اس طرح شروع کریں۔

"يَا آصْحَابِ الشَّوْبَةِ أَحَـٰدَت الاذَن مِنْكُمْ وَ اَجَازَتِكُمْ وَ اَجَازَتِكُمْ وَ اِلْمَادِيْ مُ الْمَا بِاِذْنِكُمْ ٱقُولُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ."

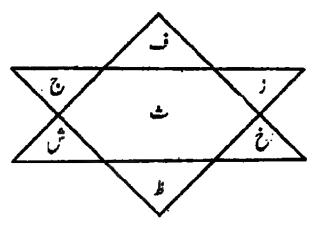
آ نرسورت تک ایک صاف پائی والا آئینہ بازار سے فریدا جائے اور ال آئینرے پیچیے بیضاتم تحریر کی جائے۔

پھراس حاضرات کے آئینہ کولوبان اور کزیرہ کا بخور کیا جائے اوراس
آئینہ کودیوار کے ساتھ زادیہ نظر کے مطابق لڑکادیں اور خود چار زانوں بیٹھ کر
آئینہ میں کامل کیسوئی ہے دیکھیں اور سورة فاتح آمین تک تین سوتیرہ (۳۱۳)
مرتبہ پڑھیں گر شرط بیہ ہے کہ ہرسو کے بعد بیعبارت تین مرتبہ پڑھیں اور پھر
آ خرمیں بھی تین مرتبہ پڑھیں ۔عبارت بیہے: اُحضُر یَا خادِمَ هٰذِهِ
السُّوْرَةَ وَ اَکْشِفِ الْحِجَابَ بَیْنِیْ وَ بَیْنَکَ حَتَّی اَرَاكَ بِعَیْنِیْ وَ اَسْتَابُ بِلِسَانِیْ.

جب تعداد کمل ہوجائے گاتو آئینہ میں ایک مغربی مخص فاہر ہوگا ہیں جب مغربی مخص فاہر ہوگا ہیں جب مغربی مخص فاہر ہوجائے تو عالی کے لئے ضروری ہے کہ اے السلام علیم سے پھر اپنا مقصد ظاہر کر ۔۔ انشاء اللہ حاضر ہونے والا خادم ہوتم کے امور کی چی خبر دےگا، بغیر کسی کی بیشی کے۔ عامل اس سے امراض کی شخیص کرواسکتا ہے، چوری کے بارے میں اور مفر ور اور پر دلیں گئے ہوئے مسافر کے بارے میں پوچھ سکتا ہے اور اس جیسے دیگر امور کے بارے میں پوچھ سکتا ہے اور اس جیسے دیگر امور کے بارے میں بھی پوچھ سکتا ہے۔ مگر واضح رہے کہ خلاف شرع کوئی سوال نہ پوچھیں۔ اگر ایسا کیا گیا تو عمل کے اثر ات ختم ہوجا کیں گے اور دوبارہ عمل جاری نہ ہوگا۔

### حاضرات وجودي

بیعاضرات ارواح کا ایک عظیم کمل ہے۔معمول کے بغیر حاضرات کا نزول ہوتا ہے۔ حاضرات کا طریقہ بیہ ہے کہ عامل روزہ سے ہو،حاضرات کی جگہ پاک اور صاف ہو، ایک نیا آئینہ لے کراس کی پشت پر اتوار کے روز مندرجہ ذیل خاتم لکھی جائے اور پھرا سے کز برہ اورلو بان کا بخور دیا جائے۔ پس حاضرات کا آئینہ تیار ہے۔ خاتم ہیہے۔



جب حاضرات کرنا چاہیں باوضوہ وکر الگ خلوت کے مکان میں جو
پاک وصاف اور خوشہو ہے معظم ہو، ہیں بیٹے جا کیں اور حاضرات کے آئینہ کو
اپنے سامنے رکھ لیں۔ کزیرہ اور لوہان کا بخور روش کریں اور مندر جہ ذیل مزیمت پار بار پڑھ کراپنے سینے اور آئینہ پردم کرتے ہیں۔ پس پچھ دیر کے
بعد آئینہ ہیں آندھی ی چلتی ہوئی آپ کومعلوم ہوگی یا آئینہ ہیں آبشاری گرتی ہوئی معلوم ہول گے۔ گرآپ ہوئی معلوم ہول گے۔ گرآپ موئی معلوم ہول گے۔ گرآپ موئی معلوم ہول گے۔ گرآپ فریمت بار بار پڑھتے رہیں۔ پچھ دیر بعد اس عمل کا خادم آئینہ ہیں ظاہر ہوگا اور وہ السلام علیک کے گا۔ پس عامل کے لئے لازم ہے کہ وہ جواب ہیں اُس فلام رہونے والے خادم کو کہو کے مناف کو مینائ کو فیلٹ کو فیلٹ کی جراپ مقصد کی اس خادم سے بات کرنی چاہئے۔ انشاء اللہ وہ آپ کو لیل بخش جواب دےگا۔ اس خادم سے بات کرنی چاہئے۔ انشاء اللہ وہ آپ کو لیل بخش جواب مسلط کرنا چاہیں تو بھی تام کی تعمل کرے گا۔ گرائی ایشرط سے بازر ہنا چاہئے۔
جو بھی آپ معلوم کریں گے ہر طرح کی خبردےگا۔ آگر کسی پراسے مسلط کرنا چاہیں تو بھی تام کی تعمل کرےگا۔ گرائی الیشرط سے بازر ہنا چاہئے۔

مُرْيَت بيب: أَفْسَمْتُ عَلَيْكَ بِطَامِ قَرُوْق قَرُوْق مَرْدُوْشِ مَرْدُوْشِ مَسِرْدُوْشٍ وَدُوْدٌ شُكُورٌ غَفَوْرٌ تَسَرُفَقَلْ عَفْقُلْ هَبْيُوْشِ أَنْوَلُ يَاشَمْهُوْدِشْ وَاكْشِفُوا الْحِبَابَ بَيْنَى وَ بَيْنَكُمْ حَتَى اَرَاكُمْ بِعَيْنِي وَ يَاشَمْهُوْدِشْ وَاكْشِفُوا الْحِبَابَ بَيْنَى وَ بَيْنَكُمْ حَتَى اَرَاكُمْ بِعَيْنِي وَ اَسْأَلُكُمْ عَمَّا أُرِيْدُ لَقَدْ كُنْتُ فِي غَفْلَةٍ مِنْ انْحَاطِبُكُمْ بِلِسَالِي وَ اَسْأَلُكُمْ عَمَّا أُرِيْدُ لَقَدْ كُنْتُ فِي غَفْلَةٍ مِنْ الْحَاطِبُكُمْ بِلْمَالِي وَ اَسْأَلُكُمْ عَمَّا أُرِيْدُ لَقَدْ كُنْتُ فِي عَفْلَةٍ مِنْ الْحَارِق وَالْكَ فَهُورُكُ الْيَوْمَ حَدِيْدٌ (موره ق آيت ٢٢) هذا فَكَ غُطَالَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيْدٌ (موره ق آيت ٢٤)

وَكَذَلِكَ نُسِوى السَرَاهِيْمَ مَلَكُوْتَ السَّمُوٰتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوْقِنِيْنَ (الانعام-٢٦)الوحا العجل الساعة.

سی فرد برحاضرات مسلط کرکے بوچھنا

حاضرات کا میر بجیب وغریب عمل این مثال آپ ہے۔اس حاضرات پس برقتم کی خبر بالکل درست حاصل ہوجاتی ہے۔غائب بھم شدہ اور کر پختہ

کے بارے میں کمل معلومات حاصل کر سکتے ہیں۔ چوری کا پیتد لگایا جاسکا ہے، دفینہ کے بارے میں آگاہی حاصل کر سکتے ہیں۔ اس ممل میں مندرجہ ذیل چھاساء کے خدام کی بھی فرد کے بدن پر مسلط کر کے ان سے معلومات حاصل کی جاتی ہے۔ گر عامل کے لئے ضروری ہے کہ پہلے ان اساء کی ریاضت کے دوطریقے ہیں۔ ریاضت کر لے تب ممل جاری ہوگا۔ اس کی ریاضت کے دوطریقے ہیں۔ پہلے طریقہ ریاضت میں چھ یوم ممل روز انہ نماز عشاء کے بعد پڑھا جاتا ہے۔ بہلی رات ان اساء کو ۹ محر شبہ، پانچویں رات ۲۲ مرتبداور چھٹی رات بہا سمرتبداور چھٹی رات بہا سمرتبداور چھٹی رات ۲۲ سمرتبداور چھٹی رات ۲۲ سمرتبداور چھٹی رات بہا سمرتبداور چھٹی رات بہا سمرتبداور جھٹی رات ۲۲ سمرتبداور جھٹی رات بہا سمرتبد پڑھیں ممل جاری ہوگا، روز انہ پڑھیے والے اساء یہ ہیں:

طرش، طارش، طاروش، اکمونش، اکمونش، اکمونش، طینش، طینش.

دومراطریقدریاضت کا بیہ ہے کہ ان اساء کونو ہوم تک روزانہ ۱۸۸ مرتبہ پڑھیں۔ پس عمل جاری ہوجائے گا۔ پس جب بھی حاضرات کی ضرورت محسوس کریں کسی بالغ فرد کووضو کرائیں اوراس کے دائیں ہاتھ کی بھی پرمندرجہ ذیل عمل عزیمت تحریر کرے اوراسے اپنے سامنے بھا کراس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ کرمندرجہ ذیل عمل نو مرتبہ پڑھ کردم کریں پھرنومر جب پڑھ کردم کریں بھی اس طرح آئیں بارکریں بہاں تک کے عمل پڑھنے کی تعداد جس طرح آسیب زدہ کرتا ہے اوراسے اپنی ہوش ندرہ گی۔ان اساء کے جس طرح آسیب زدہ کرتا ہے اوراسے اپنی ہوش ندرہ گی۔ان اساء کے خدام اُس کے بدن پر مسلط ہوجا کیں گے۔ اس وقت آپ جو بھی پو چمنا خدام اُس کے بدن پر مسلط ہوجا کیں گے۔ اس وقت آپ جو بھی پو چمنا مقدام اُس سے پو چھ لیس۔ ہرطرح کے سوالوں کا درست جواب دے گا۔

طَرْش، طَادِش، طَارُوْش، اَكْمُوْش، اَكُمُوْش، اَكُمَاش، طَهِيْشٍ اَجُدُبُوْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْكُلُسَمَاء وَالْمِيْسُوْ اللّجُسَّةَ وَادْمُوْهَا إِلَى الْكَرْضِ حَتَّى يُسَحَاطِبُنِى بِسَمَا اُدِيْدُ جَعِيْعَ الْآخُوالِ عِنْ مَوْضٍ وَسَرِقَةٍ وَدَفِيْنِ وَ عَآئِبٍ.

اور جب آپ اس خادم کو بدن سے الگ کرنا جا ہیں تو سورہ اذا زلز لت الارض پڑھ کردم کریں پس وہ والیس چلاجائے گا۔

## حاضرات بذريعه خواب

منفسق" اور برسکزه پرایک مرتبه پردهیس-

اَللَهُمْ يَا كَهٰيَ فَصَ حَمْقَتَقَ أَكْشِفُ لِي عَنْ كَذَا وَ كَذَا وِ لَهُمْ فَا خَلَا وَ كَذَا و

اورتقش بيه:

عليم	قوله	كاشف
العق	ياكهيعص اكشف لى عن كذاكذا بحق حمعسق	التلك
حکیم	· elo	خبیر

عاضرات عالم خواب

اگر کسی عزیز رشتہ دار کسی محبوب یا دوست، کسی گریختہ مفرور یا غائب
کے بارے میں معلوم کرنا چاہیں کہ وہ کس حال میں ہے۔ زندہ ہے یا وفات
پاچکا ہے یا اپنے کسی فوت شدہ عزیز سے بذر بعہ خواب کوئی امر معلوم کرنا
چاہیں تو اس عمل سے لیں ۔ طریقہ یہ ہے کہ نماز عشاء کے بعد الگ خلوت
کے مکان میں دور کعت نماز نفل ادا کریں۔ پہلی رکعت میں فاتحہ کے بعد سورہ
دافشس اور دوسری رکعت میں واللیل سات سات مرتبہ مرتبہ پڑھیں۔ پھر
درود شریف لا تعداد پڑھتے پڑھتے سوجا کمی مگر یا در ہے کہ بینش کی سفید
کاغذ پر تحریر کر کے اپنے تکیہ میں رکھیں اور سوجا کیں۔خواب میں مکمل آگائی
ہوجائے گی نقش یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

	7.00	<del>بسم</del> ، <del>سر</del>	
ص	م	J	ı
ل	1 .	ص	_
1	J	٠	ص
م	ص		J

اَللَّهُمَّ اربِي كَذَا وَ كَذَا

عالم خواب كى حاضرات

برطرح ك كشف اور برطرح ك خبر حاصل كرنے كے لئے مندرجه

ذیل نقش ایک کاغذ پرتم میر کرے اپنے تکیہ میں رکھیں اور سورہ فلک ۲۸ مرتبہ پڑھیں اور ہرمرتبرآ خریس ایک مرتبہ الللہ مَ اَدِینی کَذَا وَ کَلَامْتَعمد بورا ہوگائش بیہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

	ر المستوحين الوحين													
ص	٤	ی	<b>b</b>	<u> </u>										
7	ص	٤	ی	<i>t</i>										
D D	ر	ص	٤	ی										
ی	20	ک	ص	ع										
٤	ی	פס	ک	ص										

ٱللَّهُمَّ أَرِنِي كَذَا وَ كَذَا

#### حاضرات بذربعهآ واز

صاحب "الجوابر اللماعة في التحفاد الوك الجن في الوقت والساعة"
تحريفرمات بيس الرآپ وكول كي ففي تفكومعلوم كرنا چا بين يا كى مريفن كى بيارى كے بارے بين المحاف كرنا چا بين المحول كرنا چا بين وفيذ يا چورى كے بارے بين آگائى عاصل كرنا چا بين - برطرح كے مسائل كا فادم" جواث "آپ كو برطرح كى فبروے كا اس حاضرات كا طريقة بيہ كه مسلل سات يوم روزے رفين اور روزاند من و عاصرات كا طريقة بيہ كه مسلل سات يوم روزے رفين اور روزاند من و شام مندرجہ ذيل عل ايك بزار مرتبہ پرهين اور جرنماز كے بعد تين سووى مرتبہ اور ان سات ايا م مين صندل سرخ كا بخور بھى جلانا ہوگا۔ عمل كى مرتبہ اور ان سات ايا م مين صندل سرخ كا بخور بھى جلانا ہوگا۔ عمل كريا چا بين آپ كى رياضت كمل ہوجائے گی۔ پھر کرنا چا بين آپ كى رياضت كمل ہوجائے گی۔ پھر کرنا چا بين آپ كى انسان كراز كومعلوم كرنا چا بين يا كى بھى تخى امركومعلوم كرنا چا بين تو عمل پرجے وقت اپنے سركو تحفیوں كے درميان رفيس لين اس اس عمل كا خادم" جوائ " بذريع اس اس عمل كا خادم" جوائ " بذريع آگائ كرے آگاہ كرے گا۔ بيا يك رازے ، كامياب عاملين وكاملين كا اس ناائل سے پوشيدہ درکھنا ضرورى ہے جمل بيہ ہے : كومش، مَنش، مَنسه، مَنسه،

## حاضرات روش ضميري

صاحب"بسخو الحُهّان في حُضُود الْجَان" جواش كالملال الله حُضُود الْجَان" جواش كالملال الله حري تو طرح تحرير فرمات الله الدو كري تو سات يوم روز روس اور وزاندايك بزار مرتبد مندرجة يل مل يوهيس مندرجة على من مندرجة على مندرجة

طَيَكُسِي. شَسْمُلَاخِ. كَمْسَسٍ. عَكُمَسٍ. شَمْلَيْخِ آجِب باخادِمُ هذِهِ الْاسْمَاءِ وَاخْبِرْنِيْ بِمَا فِي جَمِيْعِ صَمَائِرِ النَّاسِ وَاخْبِرْنِي فِي اُذُنِي صَسَمَائِر الْعَالَمِ وَاخْبَادِهِمُ الوحا العجل الساعة.

طریقه مندرجه بالاعمل اول کے مطابق ہے۔ جواش آپ کولوگوں کے باتی الضمیر ہے آگا ہی کرےگا۔ ہرطرح کی خبردے گا اور آپ سب حالات مردروشن خمیر کی طرح سمجھ لیس گے۔

## حاضرات تے ریی جواب حاصل کرنا

سیمل بھی بڑا جیب عمل ہے جے عبدالقتاح السید الطوفی نے اپنی

آسنیف ''سر الکہاں' میں بڑی تعریف کے ساتھ تحریہ فرمایا ہے۔ اس

حاضرات ہے آپ سی بھی سوال کا تحریکی جواب حاصل کر سکتے ہیں۔ بہاری

گرشخص کر سکتے ہیں۔ مفروراور گریختہ کے بارے میں آگائی حاصل کر سکتے

ہیں۔ ہرامر کی کامیابی اور ناکائی معلوم کریں یا کسی چوری کا پتہ لگائیں۔

دفینوں کے بارے میں انکمشاف کریں یا اس جیسے دیگر امورسب کے بارے

میں کمل آگائی ہوگی۔ عروح ماہ میں مل روزانہ اکیس مرتبہ پڑھیں اوراکیس

میں کمل آگائی ہوگی۔ عروح ماہ میں مل روزانہ اکیس مرتبہ پڑھیں اوراکیس

پر جب بھی کسی سوال کا جواب لین چاہیں تو اپنا سوال ایک کاغذ پر تحریر کریں

اوراس کاغذ پر ایک سرخ رستی کیٹر الپیٹ کر کسی برتن میں رکھ دیں اوراو پر اس

برتن کا سر پوش رکھ دیں اور سامت مرتبہ کمل پڑھ کر سر پوش اٹھا کر کپڑے پر دم

کریں۔ تین مرتبہ ایسا تی کریں تا کہ پڑھنے کی تعدادا کیس ہوجائے۔ پھر

کریں۔ تین مرتبہ ایسا تی کریں تا کہ پڑھنے کی تعدادا کیس ہوجائے۔ پھر

کاغذ ریشی کپڑے ہے ناک کردیکھیں۔ اس میں آپ کے سوال کا جواب

کاغذ ریشی کپڑے ہے ناک کردیکھیں۔ اس میں آپ کے سوال کا جواب

تحریہ وگا۔ اگر خدانی اسٹرین کی مرتبہ جواب برآ مدنہ ہوتو پھر حسب سابق کریں۔

توریہ وگا۔ اگر خدانی اسٹرین کی مرتبہ جواب برآ مدنہ ہوتو پھر حسب سابق کریں۔

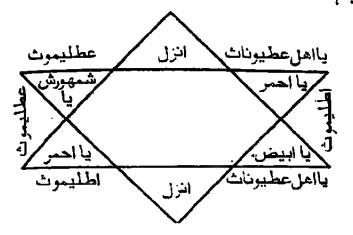
اور بار بار کریں۔ انشاء اللہ تعالی مقصد پورا ہوگا عمل ہو ہے:

سَوِيْعُ. رَفِيْعُ. مُطِيْعُ. هَلِيْعُ. سَلِيْعُ. سَلْطِيْعُ. سَلْطِيْعُ اَجِبُ
يَا اَبَا مَعْرُوْفٍ يَامُغُوبُ وَاخْبِرْنَا عَمَّا نَسُلُكَ عَنْهُ بشم بَاهُول طَفْطَفَاهُ وْلَ. شَمْطلُوش. كَهَمُوح. اكْمِنْ آيرخ هَدَاش. كَيْكُشْ. كِيْكُوش. بحقِ الْخَاتِم وَ صَاحِبِهِ سُلَيْمَان بْنِ دَاوْدَ عَلَيْهِ مَا السَّلَامُ اِهْبِطْ بحقِ السيد طحيْطَمْغَيَلْيَالِ وَاخْبِرُنَا عَمَّا نَسْلُكَ عَنْهُ قَانُ آخْ جَم عَلَيْكَ فَاسْالُ آغُوانَك السَّةَ عَشَرَ الطَّيَّارَةَ آهْيَا بِحَقِ السَّوِيْع الرَّفِيْع الوحا العجل الساعة.

حاضرات كاآئينه

ید حاضرات الارواح کا برا پیاراعمل ہے اورمصر کے مشہور عامل

عبدالفتاح السیدالطّوخی کاعمل ہے۔ آئینہ حاضرات میں خود عامل ارواح کا مشاہدہ کرسکتا ہے۔ اور ہرطرح کے سوالوں کا جواب حاصل کرسکتا ہے۔ حاضرات کا آئینہ تیار کرنے کا طریقہ سے کہ ایک نیاشیشہ ہازار سے خرید لیں اور اس کی بیشت پرمندرجہ ذیل خاتم تحریر کریں۔ خاتم تحریر کرتے وقت آپ کا تازہ خسل اور وجوہونا چاہئے۔لوہان اور کزیرہ کا بخورجل ارہے، خاتم



حاضرات کے لئے مندرجہ ذیل آیات کا ایک کاغذ پرتحریر کر کے اپنی پیشانی پرچیکالیں۔ آیات یہ ہیں:

وَكَنْذَلِكَ نُسرِى إِبْسرَاهِيْسَمَ مَلَكُوْتَ السَّمُواتِ وَالْآرُضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوُقِنِيْنَ. فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَالَكَ فَيَصَبِرُكَ الْيَوْمَ حَدِيْدٌ. (الانعام ۷۷، ق-۲۲)

اورمندرجدذیل عزیمت تین تین مرتبہ پڑھ کرا پنے سینے پراورا کینہ پر بار بناردم کریں۔ آئینہ بل ایک خلاسا پیدا ہوجائے گایا سورائے بن جائے گایا ایک درواز ونظر آئے گا اور اس میں ایک انسان نظر آئے گا اور آشاروں میں ایک درواز ونظر آئے گا اور اس میں ایک انسان نظر آئے گا اور آشاروں میں آئے سرے آپ کے سلام کا جواب دے گا۔ آئینہ میں جب کوئی آ ومی نظر آئے تو آپ اُئے کہیں عَدلَیْ السلام وَ مِنْكَ وَ فِیْلُنَا اور پھراپ آئے تو آپ اُئے کہیں عَدلیٰ السلام وَ مِنْكَ وَ فِیْلُنَا اور پھراپ مقصد کے سوالات کریں، ہرایک سوال کا تلی بخش جواب دے گا۔ خواہ آپ اُس سے کسی مریض کی بھاری کے بارے میں بوچھیں یا کہی گریختہ کے بارے میں معلوم کریں۔ کسی گمشدہ چیز، انسان، حیوان کے بارے میں بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہیں تو بھی کمل آگائی ہوگی، چاہے کسی دفینہ کے بارے میں پوچھیں۔ عزمیت ہے۔ بارے میں پوچھیں۔ عزمیت ہے۔

اَفْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِطَام قُرُوْق خَطُوْق مَرْدُوْق وَدُوْدٌ شَكُوْدٌ اَبِرُوْق عَضَافِل هَيهَدَرُوْسِ آنْزِلُوْا يَامَعَاشِرَ الْارْوَاحِ الرُّوْحَانِيَّةِ آنْزِلْ خَمَرُ اَنْزِلْ شَمْهُوْدِشُ وَاكْشفُوْ الِى الْحِجَابَ بَيْنِيْ وَ بَيْنَكُمْ حَتَى اَدَاكُمُ بِعَيْنِيْ وَ أَكَلِمُ بِلِسَانِيْ وَ اَسْالُكُمْ أُرِيْدُ مِنْكُمْ لَقَدْ

ئَتْ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَاذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَائَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ عَنْكَ غِطَائَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ عِينَادً. (ق-٢٢)

وَكَذَلِكَ نُسرِى إِنسَرَاهِيْمَ مَلَكُوْتَ السَّمُوْتِ وَالْارْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوْقِنِيْنَ - (انعام: ٢٧) إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَ إِنَّهُ بِسُمِ اللهِ الرَّحْمِنِ الرَّحِيْمِ. وَأَتُوْنِي مُسْلِمِيْنَ. الوحا العجل الساعة.

اور جب حاضرات ہے مکمل رہنمائی حاصل کرلیں اور عمل ختم کرنا جابی تو یہ پڑھ کرآئینہ پردم کریں، حاضرات واپس ہوگ۔

بِغَنْدِرُوْم حَنْدِرُوْمٍ طَرِيْقًا نَضْرِبُ بِسُوْدٍ لَهُ بَابٌ بَاطِئهُ فِيْهِ الرَّوْمُ اللَّهُ الرُّوْحُ اللَّهُ الرُّوْحُ اللَّهُ الرُّوْحُ اللَّهُ الرُّوْحُ اللَّهُ فِيْكَ وَعَلَيْكَ.

### عاضرات وجودى بذريعيآ واز

اس عمل میں حضرات سامہ کی روح کوئمی بھی فرد پر حاضر کرکے معلومات حاصل کی جاتی ہیں۔ اپنی مثال آپ ہے۔ اس عمل کی ریاضت ایس یوم تک الگ خلوت کی جگہ با پر ہیز جلالی و جمالی کریں۔ عمل قابو میں آ جائے گا۔ روز اندنماز عشاء کے بعد ایک ہزار مرتبہ پڑھیں اور عروج ماہ میں جعرات کے دن ہے شروع کریں جمل ہے۔

هُوَ الْأَلْسَامَةُ سِرُّنَا هُوَ يَاكُويْهُم

اکیس یوم کی ریاضت کے بعد آپ اس عمل کے عامل ہوجائیں گے۔ اب عمل کو قابومیس رکھنے کے لئے ضروری ہے کہ روزانہ پینٹالیس مرتباس کا ورد کرتے رہیں۔ تانمہ بالکل نہ ہو۔ کیوں کہ جس دن ناغہ ہوجائے گا اس دن عمل باطل ہوجائے گا۔

## حاضرات كاطريقه

جب بھی ضرورت ہو، کی بیار یا ضرورت مندکوچار پائی برآ رام ہے لاادیں اور اس کے سر ہانے مندرجہ بالاعمل پینتالیس مرتبہ پڑھ کراس پردم کریں۔ مریض غیراختیاری طور پر نبیند کی حالت میں چلا جائے گا اور خرائے لیے لئے گا۔ جب خراٹوں کی آ واز آنے لئے تب پوچیس کہ حضرت اسامہ کی روح حاضر ہوئی ہے یا نہیں۔ جب اس کا لب ولہجہ عربی زبان میں بدل جائو بھرالسلام علیم کہیں۔ حضرت اسامہ کی روح عربی لب ولہجہ میں آپ کو جواب دے گی۔ اب اس روح سے مرض کی تضخیص کے بارے میں کو جواب دے گی۔ اب اس روح سے مرض کی تضخیص کے بارے میں بوچیس آپ بی ہو ہے۔ سال کا علاج دریا دریا دیا گا۔ زیادہ سے زیادہ جن یا دیا دو اور اس کی گا۔ زیادہ سے دیا سے کیا ہے کا سے کا سے کا سے نیادہ سے نیادہ

اکیس مرتبہ پینتالیس منٹ سے زیادہ کی ایک فرد پر حاضرات نہ کریں۔ایک دن میں زیادہ سے زیادہ پینتالیس آ دمیوں پڑکم کر سکتے ہیں۔ بچوں پراس کی حاضرات نہ کریں۔اگر مجبوری ہوتو دوبارہ نہ کریں۔

## تسخيرروح مثل همزاد

بیایک خاص عمل ہے مگراس عمل میں بیشر طضروری ہے کہ اسے استاد
کی مگرانی میں بی عمل کریں۔اگر بغیرا جازت کے مل کریں کے یا تو عمل میں
ناکا می ہوگی یا رجعت ہوجاتی ہے۔عرون ماہ میں جب ہفتہ کے روز منزل
ہقعہ،ساک، اکلیل یا رشا ہوتو اپنے نام معہ والدہ کے اعداد قمری نکال کران
سے اکتالیس عدد تفریق کرکے باقی اعداد کونطق کریں اورائیل کا اضافہ کرکے
ایک اسم بنالیں اور مندر جدذیل عبارت کے آخریس بجن یا کے بعد تحریر کرکے
روز انہ کی مقرر کی گئی تعداد کے مطابق پڑھیں۔عبارت میہ ہے۔

يَسْكَ فِي الْوَهَا فِي الْكَمَا يُسْكَ فِي الْوَهَا فِي الْكَمَا بِحَقِ

فالی جگہ پراعداد نطق کر کے استخراج کردہ اسم تحریر کیں۔ صرف سات یوم کاعمل ہے۔ گوشت ہمد قتم اور جماع ہے پر ہین ہے۔ ہفتہ کی رات گیارہ بیج الگ کمرہ میں بارہ ہزار مرتبہ پڑھیں، اتو ارکو اٹھائیس ہزار مرتبہ پڑھیں، سوموار کو سات ہزار مرتبہ پڑھیں، منگل کو چار ہزار مرتبہ پڑھیں، بدھ کو تیرہ ہزار مرتبہ پڑھیں، جعرات کو تین ہزار مرتبہ پڑھیں اور چر جمہ کو ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔

چھٹی رات ایک روح باشکل عورت خوبصورت یا بدصورت صاضر ہوگی، جھی بدصورت بن کرآتی ہے۔ اس ہوگی، جھی بدصورت بن کرآتی ہے۔ اس ہے کسی طرح کا خوف ند کھا کیں اور اس سے قول وقرار کرلیں اور دوبارہ حاضری کا طریقہ بھی ہوچھ لیں۔ بس بیروح مثل ہمزاد ہروقت آپ کے حاضری کا طریقہ بھی ہوچھ لیں۔ بس بیروح مثل ہمزاد ہروقت آپ کے پاس رہے گی اور ایک منٹ میں دنیا بھر کی خبریں اور حب و بغض کے کام کرے گی گرکوئی چیز لاکن بیں دے گئی۔ بیار کی بیاری اور اس کوفا کدہ کرنے والی اودیات سب بتادیا کرے گی۔

یم استی استان کا استان کام دے گا، نین سال کے بعد دوبار عمل کرنا پر تا ہے۔ اس عمل کا بخور گوگل ہے۔ پڑھتے وقت جلائیں اور پڑھنے کا وقت رات گیارہ بجمقررہے۔اس میں کی بیش نہ کریں۔

## عمل حاضرات عجب

حاضرات كابيل عزيزي خواجه حافظ محمد اسحال آف ونيا يوركا سهاور

ا پنا ارات میں بجب ہے۔ صرف پانچ یوم کی مختصر بیاضت سے عمل جاری
ہوجا تا ہے۔ اس کی ریاضت کا طریقہ ہے کہ پانچ یوم تک روزاند نمازعشاء
کے بعدایک گلاس پانی کا بحر کرسا منے رکھ کرعمل پانچ سومرتبہ پڑھیں اور پانی
پردم کر کے خود پی لیا کریں۔ بعداز زکوۃ روزانہ گیارہ مرتبہ پڑھا کریں۔
جب بھی ضرورت ہوسائل کی آنکھیں بند کروا کراس پر گیارہ مرتبہ
پڑھ کردم کریں۔ چندمنوں میں سائل کی آنکھوں میں روشی ظاہر ہوگی اوراس
کے سامنے تمام حالات جو آپ پوچیں محمش ٹی وی ظاہر ہول مح۔
پڑھنے والا عمل ہے:

خفراست خفرمست، جپول تمهارا نام تم کرو بهارا کام بفضل الله الله الله

عمل حاضرات درآئينه

اس عمل کی ریاضت نمیس ہے بردا آسان عمل ہے۔ روزاندایک مرتبہ سورہ پنیین شریف لازی پڑھنا ہوگی۔ بھی ناغہ نہ کریں، اس سے عمل جاری رہے گا۔ جب سورہ پنیین پڑھنا چھوڑ دیں گے، عمل جاری نہ رہے گا۔ جب بھی ضرورت ہو بچے اورآ مکینہ پر تین تین مرتبہ پڑھ کردم کریں، حاضرات کا نزول شروع ہوجائے گا۔ جرطرح کے سوالات پوچیس ۔ انشاء اللہ درست جوابات ملیس گے۔ عمل ہے۔

يسين يلسين يسين بِحُرْمَتِ مُشْكُلُ كُشَا يلسين تَقْصِيْرَ الِي الْجِنِّ وَالْإِنْسِ مُسَخَّرْ شَوْ

خبر بذر بعيآ واز

حاضرات کے اعمال میں سے بیم کل اپن توعیت کا واحد آسان اور لا ٹائی مل ہے۔ مندرجہ ذیل آیت مبار کدروز زانہ ہوتے وقت ایک بنج پڑھا کریں اور اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ عمل عروج ماہ میں کسی بھی جعمرات سے شروع کریں اور اکیس یوم تک مسلسل کریں۔ پہلے ہی ہفتہ میں افشاء اللہ تعالی کا نوں میں آ واز آٹا شروع ہوجائے گی۔ جب آ واز آٹا شروع ہوجائے گی۔ جب آ واز آٹا شروع ہوجائے گی۔ جب آ واز آٹا مشروع ہوجائے گی۔ جب آ واز آٹا مشروع ہوجائے گی جب آ واز آٹا مشروع ہوجائے گی۔ جب آ واز آٹا مشروع ہوجائے تب اپنے دل میں کسی بھی مقصد کا تصور کریں ، افشاء اللہ تعالی ہوجائے گی چرجب بھی کسی امرے آ گاہی ہوجائے گی چرجب بھی کسی امرے آ گاہی ہوجائے گی چرجب بھی کسی امرے آ گاہی ہوجائے گی جو ب

آيت مبارك ريب: فَارْسَلْنَا اِلْيَهَا رُوْحَنَا فَتَمَثَّلُ لَهَا بَشَرًّا سَوِيًّا. (سوره مريم آيت ١٤)

# شرف شمس

روحاني عمليات كاليك معتبراور عظيم الشان وقت

اورآپ کے لئے ایک سنہراموقع
شرف شمس کے موقعہ پر ہاشی روحانی مرکز ایک نفش تیار
کر رہا ہے اور اس نقش کوعوام تک پہنچانے کے لئے بہت
آسان قیمت رکھ دی گئی ہے، یہ نقش ذہانت وفراست میں
اضافہ کرنے کے لئے تنخیر خلائق کے لئے ،حصول دولت،
حصول عزت اور حصول منصب اور حصول مقبولیت کے لئے،
عہدے کی بقا کے لئے ،فتو حات اور محبت میں کامیا بی کے
لئے تکیل تعلیم اور کامیا بی امتحان کے لئے ،من پہندشادی
کے لئے اور ہرقتم کی بندش اور گردش کوختم کرنے کے لئے
انشاء مفید اور موثر ثابت ہوگا۔

جو لوگ اپنی زندگی میں بھر پور کامیابی حاصل کرنا حیا ہمئیں وہ ہاشمی روحانی مرکز کے تیار کردہ اس نقش سے فائدہ اٹھائیں۔عوام تک پہنچانے کے لئے اس نقش کا ہدر میصرف -/500 رویئے رکھا گیاہے۔

-/500 رویئے کامنی آرڈر یا ڈرافٹ ۱۰۱س مارچ ۲۰۱۰ء تک جمیں مل جانا چاہئے۔ اپنا نام اور والدہ کانام ضرور لکھیں۔

> ڈرافٹ پرصرف ہاشمی روحانی مرکز لکھوا کیں۔ همار اہته

ماشمی روحانی مرکز محلّه ابوالمعالی، دیوبند 247554 یوپی

11111111111111111111111111111111111111	
	The state of the s
	A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

مستصلہ تجرید سریانی تو اعد میں ایک نمایاں مقام رکھتا ہے۔اس کے قوانین زیادہ پیچیدہ نہیں،سطرمستصلہ ایک جدول سے عاصل ہوتی ہے جو یہاں درج کی جارہی ہے۔آپ پہلے قوانین کو پڑھئے۔

ا- سأئل ا بناسوال جس طرح اورجن الفاظ ميں ادا كر ہےا ہے من وعن اسى الفاظ ميں لكھ ليں \_

۲-جوحروفات سوال مول ان کے نیجان کی تعداد لکھ لیں۔

٣-اس تعدادِ حروف کے ینچے تکرارِ حرف کھیں۔

۴- تکرار حرف کے نیچے ربعات ۲۰،۳،۲۰ کر کے لکھ دیں۔

۵-ابان سب کولینی: سوال کا حرف+ عد دِمرتبه + عددِ تکرار + رائع کوجع کریں جو حاصل جمع آئے اگر وہ ۲۸ ہے کم ہے تو اے بعینہ لکھودیں۔اگر ۲۸ ے زیادہ ہوتو اس عددکو ۲۸ پڑتھیم کریں جوعدد باقی بیچے وہ کھیں۔

۲-ان عدادکوا بجدنوحی کے مراتب کے مطابق حروف میں بدل لیں۔

۷-ابان تمام حروف کودوحصوں میں تقسیم کرلیں۔

۸- حصداول کوموخرصد راور حصد دم کوصد رموخر کردیں۔

۹- پھر بوری سطر متحضرہ کوموخر صدر کردیں۔

10-اس مطر صدر موخر کو درج ذیل جدول کے حروف سے مرتبہ کے مطابق حرف لے کرناطق کرلیں۔

انشاءاللد شافی جواب انتخر آج ہوگا۔ جو جواب کے عین مطابق اور بمنز لدوجی والہام ہوگا۔ان توانین سے ہٹ کرا گرآپ نے جواب کا انتخر ان کرنے کی کوشش کی تو آپ مایوں ہوں گے اور جو جواب آپ بنا کیں گے وہ قابل اعتاد نہیں ہوگا۔

میں ایک شال حل کرر ماہوں اسے ندکورہ بالاقو اعد کی روشن میں دیکھئے آپ متصلہ مجھ جائیں گے اور کوئی دشواری حاکل نہیں ہوگی۔

### جدول انتخراج جواب

							<b>-</b>	•
9	٨	۷	Ψ	۵	۴,	۳	۲	1
ص	ث	J	ٺ	U	ک	ح		
j	Ċ	ش	ص	J	ل	<b>J</b>	9	پ
Ė	j	ت	ؾ	٤	^	ی	;	&
			-	-	-	_		و

مثال :

ميرے ايك دوست بيار تھے،عيادت كوحاضر ہوا تو پوچنے لگے۔

"ميرامرض كب دور بوگا؟"

من فالمستصله سان كاسوال حل كيا

سال بيم امض كر ووريه كالا

			ردوم	حمہ								ا ء	حصداد	951)	) نب دور	מקות נ	حوال :
		,	ه ا	,	,			1	Г 7	٤ ا	ī	<u> </u>		1	T /	T .	ī] ;
	<del>-</del>	100	11"			, 	ب	1	ر	<u> </u>			<u> </u>	1	ی	1	بيطائرني
17	10		<u> </u>		=	1+	9			4	۲	۵	۳	٣	۲	1	فعداديشردف
<u>r</u>	r	۲	1	۳	_	1			1	1	۲	۲	1	İ	T	1	نگرا <i>دِجر</i> وف [[
η,	۳	٢	1	۲	٣	4			٣	٣	۲	Ī	۳	٣	r	1	ربعات
71"	77	114	70	11	rı	14	11"		10	19	11"	۱۳	1+	À	Ч	4	ميزان
ث	١	Č	1	ش	ش	ن	^		<u>U</u>	ؾ	J	J	ی	ط	9	;	حروف
1	ڻ	ن	ش	ت	ن	ث	^		ی	J	Ь	٢	9	ؾ	;	U	موخرصدر
ی		ر	ث	4	ن	J	ت		,	ش	ؾ	ئ	7	٣	U	1	درتمل طر
ی	ل	_^_	ځ	٢	م	<u></u>	ت		æ	ش	ص	ی	æ	,	ع	ش	جواب
																بواب:	
						لى	ſ	خم	,	ںح	ر م	ď		صش	خ	•	ش ع رھ
						_	,	خم	,	ت	كهم			فيخض	:		عشره
_حروز	که جوار	ورد مکھتے	در کھتے ا	، کوسا میز	_حدول	رر ہاہے	پیش کر	ا حب <u>⇔</u>	۔ وضا			ج نہیں	<u> </u>	ں لسی تشریر	رح وف	ال	تشریخ : ج
•		_				1-1-2	~				; -	J U		ر ر د.		- <del>-</del>	· · · · · · · · ·

جدول کے مطابق منتخب ہوئے ہیں یا ہیں۔

ایک بات کا خیال رکھیں کہ اس متصلہ ہے اگر آپ اپنا کوئی سوال کرنا چا ہیں تو اپنانام اور والدہ کا نام لکھ کرسوال کم ل کریں۔ ا گرسائل کوئی دوسرا شخص ہے تو اپنا سوال بتانے کے لئے وہ سوال کواپی نزبان سے ادا کرے عین وہی الفاظ آپ لکھ کرسوال کی سطر بچھا نمیں ایسانہ کریں کرسائل کے الفاظ کی بجائے آپ این طور پراس کے سوال کو با محاورہ اردو میں کھ کرسوال حل کرنے بیٹھ جا تھی۔ جواب تو برآ مد ہوگاتسلی بخش نہیں ہوگا۔ آييځايك اورمثال حل كردون تاكه آپ يرمستصله واضح موسكه

مثال مُبرا: سوال: ياعليم كياليات الله كوج نصيب بوكا؟

_												_													-
	گ	,	, D	ب	ی	ص	U	3	ح	,	$oldsymbol{oldsymbol{oldsymbol{eta}}}$		۰	اد	ر	_	ت	C.	_	ری	ے	_	ی		حروف سوال
rr	۲۳	rr	71	10	19	١٨	14	14	15	10	190		11	11	1+	9	٨	۷	7	۵	4	Ł	۲	_	تعداديروف
1	1	۲	r	1	٣	1	1	1	-	-	۲		1	1	۲.	٣	1	1	<b>~</b>	۲	_	_	_	-	تحرار حروف
1	٣	۲	Ī	74	٣	r	1	۴	٣	r	1		۴	1	۲	1	۴	٣	۲	-	۲	۲	۲	1	دبعات
۵	٣	~		72	74	۲	11	77	12	۲۲	I۸		77	<b>*</b>	1	16	12	11	=	ď	=	<b>^</b>	4	۵	ميزانالاعداد
	5	,	<u> </u>	ظ	ض	<u>.</u>	ن	ن	ظ	ك	ص		ت	7	ر:	U	ن	ل		ط	ر	J	,	à	حروف متصله
ص	١	ظ	之	1	艺	,	j	ى	٤	æ	ص			ر	b	ز	Ų	ن	ۍ	ز	و	```	D	ت	صدر موخراموخ صدر
	ص	J	<u> </u>	<u>b</u>	ث	ز	2	7	j	ان	ر		હ	خ	٦	1	,	خ	2	ظ	۵	<u>ب</u>	ت	ص	مونزكلبم
×	J	ز	ر	<i>D</i>	ی	ت	-	7	ظ	5	1		ر	خ	ص	,	,	خ	ش	×	a	1	)	ä	حروف ناطق
<u> </u>	L	<del> </del>	<u></u>	<del></del>	<u> </u>		<u> </u>		<u> </u>	<u>.</u> j			خدا		١,	7	<u>_</u>	خوش			L	/	i,		جواب جواب
×	ص ل 1	ل نــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		<del>  -</del>	ث ک L	<u>ن</u> ت	<u>-</u> ت	7	_	<u> </u>	1		,	رخ	ص	, , ,	,	ځ	ر ش ر		$\vdash$	ī	,	<del>-</del> -	حروف ناطق

تشريح: خوش موجاؤ كمولاكريم في بيت التدشريف مين قيام مقدر فرماياب

قارئین کرام! مستصلہ تجربید بخیب وغریب مستصلہ ہے۔ ویسے تو علم جغرتمام کا تمام ہی انسانی عقل وقہم سے ماور کی ہے کیوں کہ اس کی زبان خداونہ افانی کے وڈورڈز (Code Words) ہے۔ ان کوڈورڈ زیا خفیہ الفاظ کے معنی پرجس قدرغور کیا جائے بجیب ترین منہوم ومطلب ذہن میں ابجرتا ہے۔ ایک متصلہ سے ایک مثال اور پیش کر دہا ہوں۔ و کیھئے کیساشا نمار جواب برآ مدہوا ہے؟ جمھے پراگر کفر کا فتو کی نہ لگے تو جوسوال میں اس مثال کے ذریعہ مل کر رہا ہوں بھا مرجس علم پرمشتل میر وفت تحریر میں آرہے ہیں اس کے متعلق عوام الناس کے ذبوں سے میشک دور کرنے کے لئے کہ علم جغر محض فراڈ ہے اس مثال کومل کر رہا ہوں۔

مثال: سوال: "كيا خدائ

							<del></del>	
	<b>B</b>	ı	و	i	ı	ئ	·	اماس
	4	۲	۵	h.	۳	r	1	تعدادحروف
۳	1	۲	- 1	1	1	i	1	تكرارحروف
۳-	٣	۲	ı	η.	٣	۲	1	ربعات
10	ΥI	11	†I	۱۵	٨	۲ .	۵	ميزان الاعداد
<u></u>	E		5	J	٢	9	<b>2</b>	حروف متصله
t	5	<i>y</i>		,	٦	25	J	<u>אל</u> מגנומגניצל
9	5	2	U	D	<u></u>	س	٤	موخرصدكلبم
<b>a</b>	ک	ی	ئ	,	_	٤	ن	جواب

''نغم'' عربی میں'' ہاں'' کے معنوں میں مستعمل ہے۔ اقراری لفظ ہے، کمل جواب بامعنی یوں بچھے''سو کیے''نغم''(ہاں) اب آ پ اندازہ لگا لیجئے کہ خوداس کا بخشا ہواعلم اس کے دجود کا کس واضح انداز میں اقرار کررہا ہے اورخوداس کی زبان عربی میں جواس کے محبوب سلی اللہ علیہ وسلم کی زبانِ مبارک ہے جس میں اس نے اپنا کلام نی نوع انسان کی فلاح و بہوداور راہنمائی کے لئے تازل فرمایا۔ اس سے بڑھ کراس علم کی صداقت کا کوئی اور ثبوٹ شایدکوئی نہ دے سکے۔

حروف متصله کی مرتبه جدول کوسامنے رکھئے اور دیکھئے کہ یہ جواب متصله کے تواعد کے مطابق استخراج ہوا ہے یا خودسا کہ جواب ہے۔؟ فیملہ آپ پرچھوڑ رہا ہوں۔

ہے۔ (غوث پاک)

ہنات کم کرنا حکمت ہے۔ (حضرت محمد)

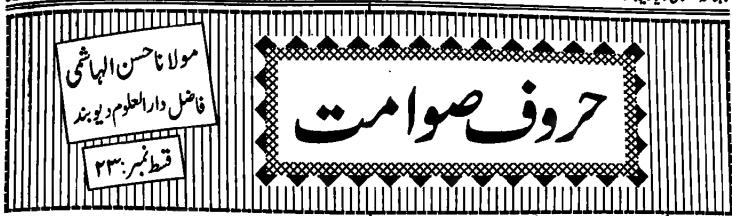
ہنال کے لئے سب سے اچھی بات خامونی ہے۔ (بوطی سینا)

ہنا قلت عقل کا اندازہ بات کی کثرت ہے ہوتا ہے۔ (بوطی سینا)

ہنا تھی بات غورے سنو، کہنے والا کوئی ہو۔ (ستراط)

بات

ہ دہ بات کیوں کہتے ہو جو کرنہیں سکتے۔ (قرآن عکیم) ہ خت بات کرنے والول کو میں پہند نہیں کرتا۔ (حضرت محماً) ہ مصیبت کی جڑانسان کی بات چیت ہے۔ (حضرت الوبکراً) ہ غافل سے پہلے قلب سے پوچھتا ہے پھر منہ سے بات کہتا



۷۸۱

PTY	ri ·	. 1/	171
1/2	۳۲	baha.	rr
rq	ry	rr	۳۲
rr	ro	1"+	, ro

تیسرانتش بادی چال ہے ہے گا دہ اس طرح کہ پہلے مکرد حرف کو حذف کو حذف کر ہے۔ اور المقطّی کریں ہے۔ اس طرح۔

العرادق وتورير

نقش الطرح بنے گا۔

ZAY

90"	. [++	92	1+0
1•4	97	1+94	9!
1+1	91~	1+14	9/
90	1+4	٩r	1+1'

ال نقش کو ہر کے پڑے میں پیک کر کے ہی پھل دار درخت پر اٹکا کیں ایک کرئے ہی پھل دار درخت پر اٹکا کیں اپنیرائے گھر میں کہیں لٹکا کیں۔ ان تیوں نقوش کے استعمال کے ساتھ ساتھ لم کورہ آیت کوئٹ شام ۲۹۷ مرتبہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ رزق کی راہیں کھلیں گی۔ آمدنی میں خیرو برکت ہوگی اور آفتوں اور مصیبتوں سے تفاظت رہے گی۔ بہت آسان عمل ہے اور نمائ کے کے اعتبار سے قوی ٹابت ہوتا ہے۔ اس عمل کی بہت آسان عمل ہے اور ایمان ویقین میں بھی اضافہ برکت سے دل میں کیفیت بھی پیدا ہوتی ہے اور ایمان ویقین میں بھی اضافہ برکت سے دل میں کیفیت بھی پیدا ہوتی ہے اور ایمان ویقین میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔ اس عمل کوسوج سمجھ کر پوری توجہ کے ساتھ کریں اور فائدہ اٹھا کیں۔

කුවකුවකුව

قرآن علیم کی وہ آیات جن میں کوئی نظر نہیں ہے ان کے اعمال کی تفصیل قار نمین کے استفادہ کے لئے بیش کی جارہی ہے۔ ہم امید کرتے ہیں صاحب صلاحیت قار نمین اس سے قائدہ اٹھا نمیں گے اور ہمیں دعادیں گے۔ جن حضرات کو اس بات کی خواہش ہو کہ ان کا کارہ بارتر قی کرے ان کے گھر میں خیرو برکت ہوا وران کورزق حلال وافر مقدار میں ملے۔ ان کا رب ان کی مدد کرے۔ اور آ قات ومصائب سے ان کی حفاظت رہے۔ ان حضرات کو قرآن کی ہم کی اس آیت سے استفادہ کرنا جا ہے۔

آيت يه بسم الله الرَّحْمُن الرَّحيُم وَوَالهُكُمُ اللهُ وَاحِدً عَ اللهُ وَاحِدً عَلَى اللهُ وَاحِدً عَلَى اللهُ اللهُ وَاحِدً عَلَى اللهُ الله

اس آیت کے اعدادیہ بیل۔ ۲۷

اس آیت کاور دمیج شام ۲۶۷مرتبه کریں۔

اس آیت کے حروف کوالگ الگ لکھیں۔

بنائیں۔اس طرح۔وال ھ ک م ح د۔ سرما

ان حروف کے کل اعدادیہ ہیں۔ اس آیت کر پمسکے تین نقش بنیں گے۔ایک نقش آتش جال سے بے گا۔ جواس طرح بے گا۔

ZAY

77	79	۷۳ .	69
27	٧٠	ar	۷٠
Al	20	٧٧	4r
YA,	чт	44	24

ال نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کرے اپٹے سیدھے ہازو پر ہا ندھیں ایک نقش آبی جال سے بے گا۔ وہ اس طرح بے گا۔

## عاعداا ملد ملسله م

## مفره اور مرکب اعدادکی کرشده سازی

سی بھی مخف کے نام کے جب ہم اعداد برآ مدکرتے ہیں تو تین طرح کے اعداد برآ مدہوتے ہیں تو تین طرح کے اعداد برآ مدہوتے ہیں۔ نبرایک نام کے مجموعی اعداد نبرتین نام کامفروعدد۔

نام کا مفرد عدد اور نام کا مرکب عدد صاحب نام کی شخصیت اوراس کے احوال کو واضح کرتا ہے۔ فیل میں خلیل احمد کی جومثال دی گئی ہے اس میں نام کا مفرد عدد ۳ ہے اور مرکب عدد ۱۲ ہے۔ ای طرح آپ اپنے نام کے دونوں عدد مفرد اور مرکب برآ مدکر کے اپنی شخصیت اور اپنے احوال کا انداز و کریں اور اپنی خوبیوں اور خامیوں پر نظر ڈ الیس۔

عرف خلّو	1	,	4++	ڹؙ
4++	٨	٢	r•	J
۳٠	<b>1</b> °+	م	1•	ی
۲_	۴/	,	<u>~~</u>	J
414	۵۳	احمد	42+	خليل
144	 بيرين-	مجموعی اعدد	عرف خلو کے	خلیل احد
A <b>&gt;-</b>				

727 Pani

ان مجموعی اعداد کامر کب عدد ۱۸ ابر آمد ہوااور مفرد عدد ۹۔ خلیل احمد عرف خلّو کی شخصیت اور احوال کا اندازہ کرنے کے لئے ۹ اور ۱۸ کی تفصیل پڑھئے۔

سی بھی شخص کے نام کے اعداد برآ مدکرنے کے لئے اس کی عرفیت، اس کا گھریلونام اوراس کا تخلص بھی شامل کرنا چاہئے۔لیکن برادری وغیرہ کی نبت کے اعداد شامل نہیں کرنے چاہئیں۔ جیسے انصاری، قریش، صدیقی، فان وغیرہ۔

اعداد کیا کہتے ہیں؟ بہ جانے کے لئے ذیل میں دی گئی تفصیل کا مطالعہ کریں۔

ا۔ اس عدد والے عموماً خوش قسمت ہوا کرتے ہیں، ان کی زندگی ثاندارطریقے سے بسر ہوتی ہے۔

۲-اس عددوالے بجیب وغریب شخصیت کے مالک ہوتے ہیں۔ان کی سب سے اہم عادت خلوت پیندی ہے۔

۳-اس عدد والے کی سب سے پسندیدہ صفت امید ویقین کا جذبہ ہے جس کا میدا ظہار کرتے ہیں۔

سم-اس عدد والے متحمل سزاج اور مضبوط اردوں کے مالک ہوا کرتے ہیں۔ یدکافی قابلِ اعتاد اور عملی انسان ہوتے ہیں۔

۵-بیعد دعلم الاعداد کے نقشے میں جملہ اعداد کے وسط میں ہے۔اس کے حامل بڑے روشن د ماغ ، روشن خمیر ، روشن خیال اور باہمت ہوتے ہیں۔ ۲-اس عدد سے تعلق رکھنے والے لوگ خوبصورت اشیاء اور قدرتی مناظر کے دلدادہ ہوتے ہیں۔ ریاضی دان ،فنون لطیفہ کے مشاق۔

2-اس عددوالے درویشانہ طبیعت کے مالک ہوتے ہیں،ان لوگوں میں بڑے آدمیوں کی سی باتیں ہوتی ہیں۔

۸- اس عدد کے حافل بڑے سے بڑے مرحلے قوت ارادی ہے حاصل کرتے ہیں۔

9-اس عدد والول کی ترقی کے داستے میں کوئی چیز حائل نہیں ہو تھی۔ ۱۰-اس عدد کے لوگوں کو یقین کرلینا چاہئے کہ وہ جو چاہتے ہیں اس کو حاصل کرلیناان کے لئے ناممکن نہیں گراندھادھند کسی چیز کے پیچھیے پڑجاتا اوراس کے خواب دیکھتے رہناان کے لئے نقصان دہ ہوتا ہے۔

اا-اس عدد والول كوزندگى ميس كئ قتم كى تشكش سے دوجار ہوتا يزتا

ا۔ اس عدد والوں کورنج والم کے کشن دور کوستقل مزاجی اور ہمت سے بسر کرنا چاہئے۔ان کو چاہئے کہ وہ ہمت کو بہت نہ ہونے دیں ،صبر سے اجھے دنوں کا انتظار کریں۔

۱۳- اس عدد والوں کو اپن خواہشات کو بورا کرنے کے لئے مزیم معلو ہات اورعلم حاصل کرنا جاہئے۔

ربات میں آپ بہت جلد کامیاب ہونے والے ہیں کیکن میں آپ بہت جلد کامیاب ہونے والے ہیں کیکن محاطر ہیں آپ کی خوشی رنج میں بدل سکتی ہے۔ برے وقت سے ہروقت خردارر ہیں۔

10-آپ پر عنقر بب ایک مشکل امتحان آنے والا ہے جو آپ کی شخصیت سے متعلق ب- ایسے وقت میں اپنے کسی تخلص دوست سے مشورہ لیں گے مگر ساتھ ہی ساتھ اپنے ذہن سے بھی کام لیں۔

۱۶- دنیا جو کہتی ہے کہنے دیں۔ وہ وقت دور نہیں جبکہ آپ کی شہرت کافی بھیل جائے گی۔ آپ اپنے مقصد میں کامیاب ہوں گے۔

21- ہوسکتا ہے کہ آپ کی پیچید گیوں میں مزید اضافہ ہوجائے مگر آپ کو چٹان کی طرح اپنے ارادے پر قائم رہنا جاہئے ۔عنقریب آپ کے مالی حالات بہتر ہوجائیں گے۔

۱۸-آپ کے حالات بہت جلد سدھر جا نیں گے۔صبر کا دامن ہاتھ ئے نہ چھوڑیں۔

19-آپکسی واقعہ سے بڑے متاثر ہوں گے کیکن اس کے بعد آپ کو غیر متوقع خوثی نصیب ہوگی۔

اس اثر اور تعجت سے دور رہیں جو آپ کی جمت کو گر ہن لگادے۔ بعض اوقات آپ کے جذبات برا میختہ بوجائیں گے، اپنے جذبات برق بور کیس۔

۲۱-اگرآپ نے اپنی مادات اور خصائل کو بروقت ند سدهارا اور اسیخ اندرایک غیر معمول تبدیلی پیداندگی تو بہت جلد آپ مصیبت کر ہے۔ غار میں گریڑیں گے۔

۲۳-کامیابی و کامرانی عنظ یب آپ کے قدم چوئے وال ہاور اس فتح کا انحصار آپ کی محنت پرہے جو آپ لکا تارکنی سال سے سررہ ہیں۔

۲۴- بیا یک خطرے کی ملامت ہے۔ ایک بہت بر کی مصیبت آپ کی راہ دیکھ رہی ہے جو آپ کے کسی قریب دوست کی اجہت پیدا ہوگی۔

۳۵- بیالیک نمبایت ساز کارنشان ہے۔ آپ کے لئے ایک بہت بڑی خوشی بیدا ہونے والی ہے۔ جوممت کے سلسلے میں بوگی۔

۳۰۰۔ ۲۷-آپ کے لئے زندگی کا میدان کھلا ہے۔ مقل و ہوش سے ہر بات کا جائز ہلیں اورکوئی کا م کرنے سے پہلے تین بارسوچ لیں۔

ے اور کی جھے لئے سوائے کامیا لی کے اور کی جھے نہیں۔ آپ دولت، شہرت اور مسرت کے مالک بنیں گے۔

۱۸ - آپ کے متعقبل میں کچھ سیاہ بادل منڈلا رہے میں۔ آپ پر کوئی مصیبت آئے گئیکن کی تفقی دوست کی مددے آپ کی رہنمائی کرے گئی۔ گئی۔

٢٩-آپ كى خوابشات اورارادوں كو پائية تحميل تك پنچانے كے لئے

آپ کوایک ایسے شخص کی ضرورت ہوگی جوآپ کا حقیقی دوست ہو۔ ۲۳۰-زندگی بنائے میں ایک نسوانی ہاتھ آپ کے راستے کے پھر اور سام دیوں بندیں میں د

۳۱ ابنی حالت کو بدائے کے لئے سی کی مددیا سہارا نہ ڈھونڈیں، ہ ہات کا اپنی ذات ہم انتحصار کریں۔

اس ہے۔ اس سے براٹر سے رہنا آپ کے لئے نقصان وہ ہے۔ اس سے آپ بہت بڑا موقع ہاتھ سے کھودیں گے۔

۳۳-آپ اپنے دوستوں اور ہم چیشہ لوگوں سے خبر ۱۱رین ۔ آیا۔ مصیب آپ کے رہے میں حاکل ہونے والی ہے۔

۳۳-آپ اپنے ارادے پر کار بند رہیں اور اس بات کی پرواہ نہ کریں کہ کوئی آپ پر بنستا ہے، آپ وہ کام کرنے والے ہیں جو کوئی اور نہیں کرسکا۔ جو آپ کے لئے دولت اور مسرت کا باعث ہوگا۔

۳۵ - پیرزاخوش نصیب مدو ہے۔ آپ بالکل ندگھبرا نمیں اوراس ہ پر چھر بیں جو آپ کے ہاتھ میں ہے۔

. ۱۳۱ - آپ بہت جلد غصے میں آجائے سے مختاط رہیں۔ ان و قول سے احتر اذکریں جو آپ کے غصہ کو بھڑ کا دینے والی ہوں۔ ہوسکتا ہے کہ غصے میں آپ ایک شاندار موقع ہاتھ ہے کھوویں۔

۳۷- جب تک آپ مضبوط اراد ہے اور بلند ہمت کو اپنے کر دار میں شامل نہ کریں گے جو آپ ک شامل نہ کریں کے آپ ان مرحلوں میں کا میاب نہ ہوسکیس گے جو آپ ک ہمت کا امتحان لے رہے ہوں۔

۳۸- فی الحال ہر چیز آپ کی کا میا بی اور خوشی کے لئے سازگار ہے۔ جمت کرئے آگے بڑھیں۔ آپ کی منزل دور نہیں۔

۳۹-آب کوایک بڑے تھن مرحلے سے گذرنا پڑے گا اورآپ ک مان یوزیشن کرحائے گی۔

پہ ۔ آپ سنہرے خواب دیکھتے رہتے ہیں جو آپ کو کچھ فائدہ نہ پہنچا سکیں گے، جب تک کہ آپ انہیں مملی جامہ نہ پہنا کیں۔ اگر عمل نہ ہوتا تو تاج محل فقط خواب ہی رہتا۔

الاست بہت جلد سفر کرنے والے ہیں۔ ان میں سے ایک سفر بحری ہوگا۔ دوسرابری ، ان کا انجام یا تو نہایت خوشگوار بوگا یا بھر برزاہی ناخوشگوار۔ ۱۳۳ - آپ کو کسی باحقیقت شخص سے مدد ملنے والی ہے۔ جس کی ملاقات آپ سے غیر متوقع طور پر ہوگ۔

مہم- آپ کے لئے شادی نہایت زبردست اثر رکھتی ہے جس کے

بداپی زندگ میں نبیایت خوشگوارا نقلاب آئے گا۔ بداپی زندگی میں نبیایت خوشگوارا نقلاب آئے گا۔

بداپ ورسان کا می کامندد کیفنے والے ہیں جوآپ کی نسبت مہم-آپ زندگی میں ناکا می کامندد کیفنے والے ہیں جوآپ کی نسبت عربی عربی کے چوٹ جانے سے سامنے آئے گی۔ بہر حال آپ کو ایک ادھیڑ عمرکی عربی خطرہ ہے۔

ور۔ ۱۳۵۰ آپ کی آئیندہ زندگی میں بہت می اداسیاں اور بے شار دل زیخ کے واقعات۔

رہے۔ ۱۳۹-آپ کے لئے خطرہ درپیش ہے کہ آپ ایک موقعہ پرجلد بازی ہے کام لیتے ہوئے ایک بہت بڑے واقعہ کو غلط سمجھ لیں گے آپ کے عومات آپ کوچے سوچنے سے بازر کھیں گے۔

یا - آپانی زندگی میں ایک ایسی محبت کریں گے جو آپ کی خوشی کی راہیں کھول ویکی ممکن ہے کہ ابتداء میں آپ اسے معمولی واقعہ خیال کریں گر پھرآپ کواس کی صحیح قدرو قیمت معلوم ہوجائے۔

۱۹۸ - آپ ایک نتھے بچے کی آنکھ سے مجمسرت کامنھ دیکھیں گے اور آپ کی ایک چھوٹی میں مبریانی آپ کوانداز سے سے بڑا انعام دے گی۔ آپ کی ماری مرادیں برآئیں گی۔

۳۹- بہت ی کھکش اور مایوسیوں کے بعد آپ کو فتح نصیب ہونے والی ہے۔ اپنے دوستوں کی قدر کریں وہی آپ کے عقدول کو حل کریں گے۔

۵۰ محبت کے سلیلے میں آپ کو ایک خطرہ لاحق ہے آپ اس کا مضبوطی سے مقابلہ کریں۔ آپ کو بڑا امتاط رہنے کی ضرورت ہے۔

ا۵-اگرآپ نے اپنے بہترین دوستوں کی نصیحت کا مُداق اڑایا تو پھر آپ کوایک بہت بڑے امتحان سے گذرنا پڑے گا۔

بہ میں ایک اجنبی آپ کے روزگار پر نہایت خوشگوار اثر ڈالنے والا عدرت ہیں تو وہ محبت کے سلے میں ملاقات ہوگ۔ آپ کی گھریلوزندگی نہایت شاندار بسر ہوگی۔

ریوں کی ہوں۔ ۵۳ سے سے لئے ایک بے عزتی کا نشان ہے۔ اگر آپ غیر شادی شدہ ہیں توا پے محبوب کے انتخاب میں بہت احتیاط سے کام لیما پڑے گا۔

اگر آپشادی شده بیں تواپے رفیق حیات یار فیقہ حیات سے کوئی جھڑانہ کریں درنہ پریثانی ہوگی۔

، مراحد یں وریہ پر میں ، رق ۔ ۱۳۷۰ میں ۱۳ پے گئے برصیبی کا پیغام لائے گ۔ آپ ایک ایسی مورت سے خطا کھائیں گے جو آپ سے زیادہ عمر کی ہوگ ۔

۵۵-آپ کے ارد گرد 'پرسکون ، خوشگوار گھری**لو زندگی** اور بہت ہے پچاورو فا داردوست میں ۔

۵۲-ان لوگوں سے خبر دارر میں جو آپ کا مقابلہ کرتے رہے ہیں۔ ان میں سے کوئی ایسا بھی ہے جو بظاہر آپ کا ۱۰۰ست ب مگر ۱۰۶ وقت کس ایسے موقعے کی تاک میں رہتا ہے کہ آپ کوفقصان پہنچا کئے۔

آپ کے ایسے دشمن بھی ہیں جوآپ کو ہر وقت نیجا وکھانے کی سوچنے رہتے ہیں مگران میں سے کوئی بھی آپ کے اس دوست کی طم ن خط نا ب نہیں۔

۵۷-آپ کامتنقبل تاریک ہے۔ ایک عورت آپ کے لئے ہا وقت لئے گی۔اس ہے آپ کی عزت وشہرت کو بڑا نقصان پنچے گا۔ اُسراس عورت کے سلسلے میں آپ کوئی امیدلگائے بیٹھے ہیں تواسے تو ڈویں۔

۵۸-ایک آ دمی جس ہے آپ ابھی تک نہیں ملے آپ ہے بڑا جھنرا کرے گا اور پھر بھنجہ کے طور پر آپ کا وشن ہوجائے گا۔ اس ہے خبر دا۔

۵۹-آپ کواپنے کسی عزیز،کسی دوست کے لئے قربانی دینا پڑے

۱۰- اپنی امید کو بروئے کار لائے کے لئے آپ کو بہت بڑا خطرہ مول لینا پڑے گا۔ اگر آپ نے دانا کی ہے کام لیا تو تمام دشواریوں پرفتخ یالیں گاور جو چاہتے ہیں ال جائے گا۔

الا-آپ كاروبارك المسلط بين آپ كوايك مسيبت پيش آك كاروبارك المسلط بين آپ كاروبارك المسلط بين آپ كارامتخان ليخوالا ہے۔ اس كار نتيج سے نكلنے كے لئے آپ كودائش مندى اور جراً سى كن ضرورت ہے۔

11 - آپ ايك ايسے بڑے قانونی نكتے ميں سجنسنے والے بين جس كی وجہ سے عدالت ميں آپ كی يا آپ كنمائنده كی حاضرى ضرورى بوگ ۔

اگر آپ كمزور ول اور غير مستقل مزائ ثابت بول كے تو نته ان الحانيں گے۔

اگر آپ كمزور ول اور غير مستقل مزائ ثابت بول كے تو نته ان

۱۳۰-آپانی حرکات ہے مختاط رہنے اور ان فیصلوں کوسوی سمجھ کر کر یں جن کا تعلق آپ کے نزویک رہنے والوں ہے ہے۔ اس بات کا خطرہ ہے کہ آپ ایک الیا قدم اٹھا بیٹھیں گے جس کے لئے برسوں پچھٹا کیں گے۔ گے۔

۱۳-آپ کا ایک فلط قدم اٹھ جانے سے ایک بہت بڑی ناخوشگوار صورت حال آپ کے رائے میں ہے۔ اگر آپ نے کوئی فلط فیصلہ کیا تو سب چھھو بیغیں کے۔اس ناخوشگوار صورت حال سے بیخ کے لئے جو بھی

راه اختیار کریں۔

سے ۔آپ کا بناتخص کاروباراب بہت ترتی پر کانچنے کو ہے۔ آپ کی بار دیکھ بچکے ہیں کہ آپ کے تمام پروگرام فاک میں م جاتے ہیں۔

20-آپ کوسر تو ڑمخنت کے سوا کامیا بی مشکل ہے۔آپ دیکھتے ہیں کہ دوسرے آدمی تندہی اور سخت کام کرنے کے بغیر ہی کامیاب ہوجاتے ہیں۔آپ کے کئیے میں میں۔آپ کے لئے میمکن نہیں ہے۔آپ کو محنت اور استقلال سے کامیاب کرنا ہوگا۔

۷۷- سخت کام اور جفائشی ہے آپ میسرت اور دولت جتنی جا ہیں بیدا کر مکتے ہیں۔

22-آسانی سے دولت پیداکرنے سے گریز کریں، ایک دولت جیسے آتی ہے ویسے چلی جاتی ہے۔

۸۷- دولت وہی کام آتی ہے جومحنت سے پیدا کی گئی ہو۔ آپ کے پاس روپید پید غیر متوقع طریقے سے آرہا ہے۔ اگر آپ نے اس پر خور ندکیا تو یہی روپید پید آپ پر براوفت لاسکتا ہے۔

92-آپ جوامیدایک مدت سے دل میں لئے ہوئے ہیں وہ بہت جلد پوری ہونے والی ہے۔ لیکن آپ کواسے حاصل کرنے کے لئے جدو جبد کرنا ہوگ ۔ کیوں کہ آپ کے راستے میں ایسے دشمن بھی ہیں جن کی آپ کو بالکل خرنہیں ہے۔ بالکل خرنہیں ہے۔

۸۰ آپ کو ایک ایسی مصروفیت کی وجہ سے کامیا بی نصیب ہونے والی ہے جس کی آپ کوامید ہی نہیں۔

یہ مصروفیت وہ نہیں جوآپ اب لئے ہوئے ہیں بلکہ چندان اشخاص سے تعلق رکھتی ہے جوآپ سے بہت چھوٹے ہیں۔ پچھوریہ بعدا پی وفاداری کا نیک انجام دیکھ لیں گے۔

۱۸-سب سے پراسرار واقعات کے نتیج کے طور پر آپ کوخوثی نصیب ہونے والی ہے۔ اگر آپ نے جیرت کو اپنے دل میں جگہ نہ دی تو آپ بہت عقل مند ثابت ہول گے۔ آپ خوش تمتی لانے والے عناصر کی تفصیل میں نہ جائیں۔

۸۲- ہر فیطے سے جو سمندر یا ہوا سے تعلق رکھتا ہے بہت محاط رہیں۔ غیر متوقع طور پر حادثہ ہو سکتا ہے۔ اگر آپ عقل مند اور مدبر ہیں تو اس کی روک تھام کر سکتے ہیں۔

٨٣- ايك ايما پيشآب براثر انداز مونے والا بجس من آب بعی

قدم اشائي سوج مجه كراشائيل-

اللہ ایک غیردانش مندانہ قدم آپ کے لئے مصیبت لائے گا۔ ممکن ہے کہ آپ اپنی موجودہ پوزیش کو پچھ عرصے کے لئے کھو پیٹھیں گے۔ احتیاط کریں۔

۱۷-آپ عنقریب ہی نقصان اٹھانے والے ہیں جوآپ کے قالونی یشے سے تعلق رکھتا ہے۔

۲۷ - آپ کے سر پر بہت بڑا خطرہ منڈ لا رہاہے جس سے عارضی طور یرآ پ کے پروگرام نندو بالا ہوجا کیں گے۔

اس سلسلہ میں ایک براسرار دریافت آپ کے امتحانات کا خاتمہ کردے گی ادرآپ نے سوچ بچارے کا ملیا توسب ٹھیک ہوجائے گا۔

۱۸ - آپ کو بہت جلد کا میا بی نصیب ہوگی۔ ہلکہ وقتی طور پرمر <u>طے</u> اور مایوسیاں پیش آئیں گی۔

ان شیب و فراز میں سب مشکلات آپ کی پیدا کردہ ہوں گی۔ زود اعتباری سے بچئے، لا پرواہی نہ کریں ورنہ آپ اپنے برے دنوں کے لئے این ہاتھوں سے داستہ تیار کریں گے۔

۱۹-آپ د نیامیں بڑی ترتی کرنے والے ہیں جس کا بیشتر حصدایک عورت کے ذریعہ ہوگا۔آپ محبت کے دوش بدوش کا روبار نہ سیجئے محبت اور دولت دوالگ الگ چیزیں ہیں۔

42-آپ کی کامیابی کا سب سے بدا سب دوئی ہوگ۔جس کا سیات کے عالمانہ پیشے سے تعلق ہوگا۔خیال رکھے کہ آپ اس کی صحبت کو زیادہ طلب سے کہیں کھونہ دیں۔احتیاط لازم ہے۔

ا 2- آپ کے لئے زندگی میں بہت کی مضن راہیں ہیں جن میں ہے بیٹر آپ کے لئے زندگی میں بہت کی مضن راہیں ہیں جن میں آپ بیٹر آپ کے لئے دوستوں کی مدد کریں مگر کا میابی کا دارومدار آپ کی اپنی کوششوں پر ہے۔

سہل نگاری اور ڈرکواپنے دل میں جگہ نہ دیں۔انتہائی پریشانی میں بھی مسکراہیئے۔آپ کے خم کا یہی انسدادہے۔

۲۷-آپ کودولت کے ذریعہ ایک غم کاسامنا کرنا پڑے گا۔اگرآپ میں قربانی کا جذبہ زیادہ موگا تو آپ اس میں سے ہاہر نکل سکتے ہیں۔

۳۷۔ آپ ان دوستوں کی بات پرمطلق دھیان نددیں جو آپ کو بیہ کہتے میں کہ زندگی کا موجودہ نظام بدل دواور شہرت اور قسمت کے لئے کوئی

وسلامعروف نبیں ہوئے۔ آپ اپنے ذہن کو خردار رکھئے اور انسانی دہنت کے مطالعہ کو رسیع کریں۔ بیٹلم زندگی میں کی وقت آپ کے برا موان کے گااورآپ کواس پر عمل کرنے کی ضروت پڑے گی۔

ملال ملال الحرائد المحال المح

مد-آپ کے ہاتھ میں کچھرو پیدآنے والا ہے لیکن روپیہ چوں کہ آپ کا ایک نہیں آپ کے اگر اگر آپ کے کی کام نہیں آسے گا۔اگر آپ ایک کام نہیں آسے گا۔اگر آپ اس میں سے نصف خیرات کردیں تو بڑا اچھا ہوگا۔ کیوں کہ جو خطرہ مذلار ہا ہے خیرات سے ل جائے گا۔

۸۱-آپاک ایسے اجنبی سے ملیں گے جوآپ کونفیحت کرےگا۔ اگرآپ نے اس بڑمل کیا تو آپ ہمت اور عقل مندی کے ایک امتحان سے گزریں گے۔اگرآپ ٹابت قدم رہے تو انجام بڑااح چھا ہوگا۔

۸۷-آپکوایک دور در از جگہ سے تھندآ رہا ہے۔ اگر آپ اسے اپنے فریزوں میں بانث دیں گے تو آپ کے لئے فائدہ مند ہوگا۔

۸۸-آپ کے پیش نظر جو راستہ ہے وہ بہت تاہموار ہے۔ اپنے دوستوں سے مشورہ طلب کریں۔

۸۹- ایک بڑے مدعا تک پینچنے کے لئے آپ بہت سے اجنبی آب ہوت سے اجنبی آدیوں سے طنے والے ہیں۔ اگر آپ نے تدبر سے کام لیا تو ایک متاز حیثیت کے مالک ہوں گے۔

90-آپ میں جلد بازی میں اور فورا کسی نہ کی نتیج پر کہنچنے کار بھال اور فورا کسی نہ کی نتیج پر کہنچنے کار بھال ا پاجا تا ہے۔آپ ایسے ہوائی قلع اور خیالی شیش کل بناتے ہیں جنہیں بنانے میں کامیاب ہونا مشکل ہے۔ میں کامیاب ہونا مشکل ہے۔

آپ کو جونفیحت کی جائے جومشورہ دیا جائے اسے غور سے میں اور ال رقمل کریں۔آپ کو کسی بھی اہم معاطے کے متعلق کوئی اقدام فوری طور پر نبیں کرناچاہئے۔

۱۹-مسئلہ کتنا ہی مشکل کیوں نہ ہو یا ماحول میں کتنا ہی تناؤ کیوں نہ ہو یا ماحول میں کتنا ہی تناؤ کیوں نہ ہو یا ماحول کو پرسکون بنادیں گے۔
بوراً پہنام مسائل کوحل کرلیں گے اور ماحول کو پرسکون بنادیں گے۔
19- آپ بے چین طبیعت کے مالک ہیں۔ آپ کی مضطرب طبع کسی ایک مجلد یا وہ طویل مدت تک رہنے نہیں دیتی۔ بیٹنالون مزاجی آپ کونقصان پنجامتی ہے۔ متنقل مزاجی بیدا کریں۔

۹۳-آپ جذباتی نہیں۔ ہرفتم کی جذباتیت سے محرر ہیں۔خصوصاً بہت کے معالمے میں آپ کی یہ خصوصیت بڑی نمایاں ہوتی ہے۔ گھرکے

پالتو جانوروں یعنی بلی ، کتے یا طوطامینا سے غیر معمولی پیاد کرتے ہیں۔

ما - آپ ہمیشہ آگے بڑھنے کی فکر میں رہتے ہیں۔ مگر دسروں کو نقصان پہنچاتی نقصان پہنچاتی ہوئے۔ یہی بات آپ کو نقصان پہنچاتی ہے۔ اس عدد کے لوگ اکثر اپنا کاروبار شروع کردیتے ہیں۔ تاکہ ایما نداری کی ان قدروں کو تازہ کر سکیس جن کا آج کل تجارتی دنیا میں فقدان ہے۔ اپنی گھریلوزندگی میں یہ تمام طرح کی چیزیں فراہم کرتے ہیں۔

90-آب بردی پیچیدہ شخصیت کے مالک ہیں۔ عموماً بیتا ثر دیتے ہیں کہ شرمیلے ہیں آپ ان افراد میں سے ہیں جوفقرہ کہنا اپنادستور بنا لیتے ہیں کہ یہی میری قسمت میں تھا۔خود پرترس کھانا ان کی بنیادی کمزوری ہے جوان کے کردارکو تباہ کردیتی ہے۔

اگرآپ کی بیدائش کے بوقت برج سنبلہ میں قمرتھا تو آپ یہ خیال رکھیں کہ کام اور تفریخ میں ایک تو از ن ضرور برقر ارد ہے اور لوگوں ہے ان کی دلچین کےمطابق ملیں۔

۹۷ – آپ بڑے فیاض ہیں۔ آپ میں الیں فیاضی پائی جاتی ہے کہ کام خود کرتے ہیں گرشہرت اور تعریف کا مستحق دوسروں کو بناتے ہیں۔ آپ کو زیادہ دفت تنہائی میں نہیں گزار نا چاہئے کیوں کہ تنہائی کو افسردہ بناویق ۔

م اپ برے خود پندادر مغرور ہیں۔ آپ کی شخصیت پرکشش اور مقاطیسی ہے۔ بائتہا کم وقت میں دوسروں کو متاثر کرنے کی صلاحیت آپ میں پائی جاتی ہے جو کہ ایک غیر معمولی بات ہے۔خود پنداور معزز موتے ہوئے زیادہ حساس ہونا واقعی بردی خصوصیت ہے۔

۹۸-آپ سفر کرنا ہڑا لینند کرتے ہیں۔ نئے نئے مقامات و یکھنا اور اپنے کام میں آگے بڑھنالیند کرتے ہیں۔

آپ کسی نہ کسی وجہ ہے اپنے خیالات کا ظہار آزادنہ طور پر نہیں کر کتے۔ مجموعی طور پر آپ بڑے خوش مزاج اور ہردلعزیز ہیں اور یہی ہر دلعزیزی آپ کی شہرت وامارت کا باعث ہے گی۔

99-آپ دونوں جنسوں میں بے حدمقبول ہیں۔ کیوں کہ آپ میں صحیح بات کہنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔ آپ میں دوسروں کوخوش کرنے اور اینے آپ کو پند کروانے کی شدیدخواہش ہوتی ہے۔

آپ فطر تا متلون مزاج ہیں۔ غیر دیانت داریا ہے وفائیس-آپ کے کر دار کی بنیادی چیز آپ کے نقط نگاہ کی تازگی ہے۔ آپ ایسے مسائل فورا حل کر کے رکھ دیتے ہیں جود وسروں کو چکرادیتے ہیں۔



شوَّر کَتنی بھی ہوئی ہو۔ اس دوحانی علاج کے ذریعہ اس کو کنٹرول کیا حاسكتاہے۔

اً مرآب کوشور ہے اورآب کوئی دوالے رہے ہیں تواس علاج کے شروع كرنيك بعداً يك مهينة تك دواجاري رفيس ايك دم دوابندنه كريب

🗖 دومینے تک واجی برہیز کرتے رہیں۔خصوصیت کے ساتھ میٹھی چیزوں سے پر ہیز کریں۔

🗖 تین کلومیٹر تک مسلسل چہل قدمی کرتے رہیں۔ یثوگر کے مریض کے لئے چلنا نمہایت ضروری ہے۔انشاءاللہ اماہ کے اندر اندر شوگر بالکل ختم ہوجائے گی اورانشاءاللہ اس کے بعد دوا اور پر ہیز کی بھی ضرورت نہیں رہے گی کیکنا گر پھر بھی پر ہیز جاری رکھیں تو بہتر ہے۔

صبح ناشتے ہے میلے دو پہر کے کھانے سے مسلے اور رات کو کھانے سے يملية وها گلاس يني برايك مرتبه بية يت يز هكر دم كريں . اوراس ياني كو بي ليس ..

آيت بيب بسُسم اللَّه الرَّحمٰن الرَّحيْم \_ وَقُلُ رَّبَ اَهُ حِلْنِي مُـذْخـلَ صِـدُق وَّأَخُـرِجُنِـيُ مُـخُرَجَ صِدُق واجْعَلُ لِّيُ مِنُ لَّذُنْكَ مسلطانًا نَصِيْواً \_ ( سورة بن اسرائيل ) جب تك بدآ بنة يادنه واس كود كهركر یز ہے رہیں۔اس نقش کو جوذیل میں دیاہے کالی روشنائی ہے لکھ کراینے گلے میں ڈال کیس نقش یاوضواور قبلہ روموکر لکھیں اور حیال کا خیال رکھیں۔اس نقش كواتش حال كلصاحات أا

نقش بیہ۔

ZAY

jirA.	וותו	البل	11111
וומיש	HPT	1172	וותר
III	וורץ	IIMA	IIPY
111/4	11170	IIMA	lira

آتی جال یہ ہے۔

۷۸۲				
٨		١٣	ı	
IP.	۲		Ιť	
r	אוי	9	ч	
1+	۵	~	10	

ایک مینے تک اس نقش کوایک گفٹے یانی میں گھولنے کے بعد سونے ہے يهلے رات كو بيا كريں - لكا تار و انقش يينے بيں - بيقش شلث بھي اتثى حال ئے۔ سے لکھا جائے گا۔

ZAY

ا 101	اهالا	IOTI
101+	۸۱۵۱	<b>101</b>
۵۱۵۱	Iarr	1014

ال نقش كي آتى جال يد ہے۔ ١٨٢

4	1	۸
4	۵	٣
1	9	۴

جواوگ سیجھتے ہیں کہ شوگرایک بار ہونے کے بعد پھر بھی ختم نہیں ہوتی اور شوگر کے مریض کوعمر بھر دواؤں سے شوگر کنٹرول رکھنی برقی ہےوہ اس روحالی علاج مِرتجربه کرکے دیکھیں۔ اس روحانی علاج سے ہزاروں لوگ شفایاب ہو چکے بیں ادروہ اس بات کا اعتراف کرنے پر مجبور بیں کہ قرآن <del>حکیم جو</del> سرچشمه مدایت ہوہ جسمانی اور روحانی امراض کیلئے ذریعہ شفاء مجی ہے۔ عاملین سے التماس ہے کہ وہ اس روحانی علاج کے ذریعہ اللہ کے ال بندول کی ضدمت کریں جوشو کر وجدے مزوراورنا تواں ہوگئے ہیں اوران کی زندگی کا کیف ختم ہو چکا ہے۔انشاءاللد معلین کو مایوی تبیس ہوگی اور مرض سے شفایاب ہوکرلا کھوں اوگ انہیں دعاؤں ہے نوازیں گے۔

# از وفان برياقط المستوادة المستودة المستوادة المستوادة المستودة المستوادة المستودة المستودة المستودة المستودة المستود

میں شمیم سلمان ، عبدالباسط خال اور شنومیال آن سانپول کے قریب
نے تو ہم سب کی حیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے یدد یکھا کہ مرے
ہوئے سانپ کے چارول طرف جوسانپ موجود سے وہ ہا قاعدہ رور ہے تھے
اوران کی آنکھول ہے آنسو جاری تھے۔ بعض سانپ زمین پر ترزیب رہے تھے
ادر بعض سانپ آنیا پیرزمین پر مار رہے تھے۔ صاف محسوس ہور ہاتھا کہ جیسے
مانم کررہے ، ول ، سانپول کا میہ نظر دکھیے کرشیم سلمان نے کہا۔

عرفان بھائی کیاسانپائیا کرتے ہیں؟

کول نہیں کر کتے۔ جانوروں کا بھی دل ہوتا ہے، ان کے بھی احساسات ہوتے ہیں۔ ہیں نے جواب دیا ''سوچو اگر جانوروں کے احساسات اور ان کے جذبت نہ ہوا کر تے تو پھران میں سلسائنسل کیے چلا۔ کوروں کود کھوان کا جوڑا ہوتا ہے اور کبور اور کبور کی میاں ہوی کی سی زندگی گرارتے ہیں اور ایک دوسرے سے محت کا اظہار کرتے ہیں۔ چیڑے اور چڑیا کود کچھو دونوں ایک دوسرے کے ساتھ کس طرح محت کا اظہار کرتے ہیں اور کس طرح دونوں ایک دوسرے کے ساتھ کس طرح محت کا اظہار کرتے ہیں۔ اور جب ان کا ساتھی پچھڑ جاتا ہے تو کس طرح اس کی جدائی میں بہ قرار ہوجاتے ہیں۔ جانور بھی دل و دماغ رکھتے ہیں انہیں غم اور خوشی کا احساس بھی ہوتا ہے مور جب جنگل میں مارے نوش کے ناچما ہے تو وہ منظر و کھنے ہے تعلق رکھتا ہے اور جب ناچتے نا چتے اس کی نظریں اس کے بدنما و کھوں پر پردتی ہیں تو اس کی خوشی کی فور کی طرح از جاتی ہے اور اس کی آگھول کے بین انہوں کی تو تاری کی خوشی کی فور کی طرح از جاتی ہے اور اس کی آگھول کے سے آنسوجاری ہوجاتے ہیں۔

بیسب ٹھیک ہے۔''شنو نے کہا''لیکن بہال صورت حال دوسری ہے، بہال قال ہے۔ بہال جیسے بیسانے نہیں بلکہ ....

میں نے شنو کی بات کا منے ہوئے کہا۔ تم بھی وہمی ہواور تمہاری کو پڑی میں وہی ہواور تمہاری کو پڑی میں وہی ہوئی ہیں۔
کو پڑی میں وہی ہاتیں تھی ہوئی ہیں جن باقوں کی تخلیق عور تیں کرتی ہیں۔
ارے بھٹی تم یہ کیوں نہیں سوچنے کہ جانوروں میں بھی حس ہوتی ہے اور وہ بھی اپنے ساتھیوں اور بچوں کے لئے کچھ نہ بات رکھتے ہیں۔ کیا تم نے نہیں ویکھ کہا کہ کو مار کرسی درخت پر لئکا دے تو سارے نہیں ویکھ کھا کہا کہ کہا تھا کہ سارے

کو ے کا نمیں کا نمیں کر کے ای درخت پر منڈلا نے گئتے ہیں اور اپنے انداز میں آہ و فغال شروع کردیتے ہیں۔ بشک ان سانیوں کا آید سانی مرکبی ہے ہیں آہ و فغال شروع کردیتے ہیں۔ بشک ان سانیوں کا آید سانی مرکبی ہے ہیا اور دور ہے ہیں۔ بڑپ رہ ہیں۔ اس کا مطلب پھاور ڈکالنا وہم اور صرف وہم ہے اور جھے اس طرح کی سوخ ، فکر سے گھن آتی ہے۔ چلو۔ میں نے شیم سلمان کا ہاتھ گئر کر بہا تہا وہ دڑواں والے کمرے میں و کیھتے ہیں۔ شاید دہاں بھوتوں کا بی کی کوئی قائد ترکبی ہو۔ میرے کہے میں طرح تھا اور ہونوں پر مذاق اڑانے والی مسکر اہب ۔

ہم جس وقت چگادڑوالے کم بے ئے تریب بینچاقہ ہمیں ایک بجیب طرح کی بد ہو کا احساس ہوا، میں نے اپنے تینوں ساتھیوں کو معنی خیز انداز سے دیکھا۔ وہ تینوں خود مجھے حیرت سے دیکھارے تھے۔اس سے پہلے ان میں سے کوئی ہوتیا میں نے خود ہی کہا۔ابتم اس بد ہو کو لے کر بھی وہی بات جھیڑ دو گے جس سے مجھے وحشت :وتی ہے۔لیکن میں خود محسوس کرر ہا ہوں کہ یہ بد ہو کہیں ہے اور یہ بد ہوای کمرے سے مجھوٹ رہی ہے جس کا ہم جائزہ لینے کے سئے جارہے تیں۔

اہمی ہم سوخ ہی رہے ہے کہ یہ بدبوآ خر ہے کس طرح کی۔ اُ ہر
گوشت سرنے کی ہے قر شاید ہمارا کم شدہ شکار کس طرح اس کمرے میں پنج

گیا ہے اور سرنٹ ہوئے گوشت کی محسون نہیں ہورہی تھی۔ یہ بوایو اور طرت کی بدبور ہوئے گوشت کی بدبور ہوئے گوشت کی بدبور ہوری تھی۔ یہ بی بیلی بارمحسوں کیا تھا۔ ہم اہمی تک
طرح کا تعفیٰ تھا جے ہماری ناکوں نے شاید پہلی بارمحسوں کیا تھا۔ ہم اہمی تک
پچھ بھے کہ وہ بدبوکس چیز کی تھی۔ ہم نے اپنی زندگی میں انسان کی
مرئی ہوئی الاش بھی دیکھی ہے لیکن اس کی بدبوا ور طرح کی تھی۔ سرئی ہوئی
مائوئی ہوئی الاش بھی دیکھی ہے لیکن اس کی بدبوا ور طرح کی تھی۔ سرئی ہوئی
کو فتے سرخ تے ہیں، کیا گوشت سرخ تا ہے، سبزیاں سرخی ہیں، پھل سرخ تے
میں، ان سب سرخی ہوئی چیز وں کی بدبوا لگ بوئی ہے۔ یہ بدبوجو چیگا دروں
میں، ان سب سرخی ہوئی چیز وں کی بدبوا لگ بوئی ہے۔ یہ بدبوجو چیگا دروں
والے کمرے سے پھوٹ رہی تھی ہے تو نہیب طرح کی بدبوتھی ہے ہم اپنی
فور ہی کرر ہے تھے کہ گزار ہماری طرف ۱۰ زتا ہوا آیا اوراس نے آئر بتایا ۔
غور ہی کرر سے تھے کہ گزار ہماری طرف ۱۰ زتا ہوا آیا اوراس نے آئر بتایا ۔

المجمن کی طبیعت خراب ہوگئ ہےاوروہ بول نہیں پار بی ہے۔

كيا بوام؟ من نے حيرت سے يو جھا۔

تم ہی چل کرد کیھو۔سب کوآ ٹکھیں پھاڑ تھاڑ کرد کیورہی ہیں۔ عجیب طرح کا دورہ سااس پریزا ہواہے۔

ہم چاروں اس کمرے کی طرف چل ویئے جہاں شنراد بیک اور ان کی بیوی کا قیام تھا۔

میں نے جاکرد کھاا بھن پوری طرح ہے ہوش میں نہیں تھی، وہ کچھ بولتا بھی چاہ رہی تھی لیکن بول نہیں پارہی تھی، اس کے دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بجیب طرح ہے مڑی ہوئی تھیں۔صاف محسوس ہور ہاتھا کہ وہ کسی چیز کود کھے کر ڈرگئی ہے اورخوف کی زیادتی کی وجہ ہے اس کی آ واز بند ہوگئی ہے۔ میں نے اس کا ہاتھ سہلاتے ہوئے کہا۔ انجمن بیٹا بولو تمہیں کیا نظر آ رہا ہے؟ میں میں نے اس کا ہاتھ سہلاتے ہوئے کہا۔ انجمن بیٹا بولو تمہیں درد ہے؟ تمہیں کی دکھائی دیا؟ آخر کیا ہوا تمہیں؟ تمہارے کہیں درد ہے؟ تمہیں چگر آ رہے ہیں؟ بہتر تیب سے سوالات میری زبان پر آتے رہے لیکن اس نے میرے کی بھی سوال کا جواب نہیں دیا۔

میں نے شنراد بیگ کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ کیا اس طرح کی کیفیت اس کی پہلے بھی بھی ہوئی ہے؟

عرفان میاں۔بالکل نہیں۔ بیتو ایسا کہلی بار ہورہے۔

اس کے بعد کافی دیر تک شنراد بیگ کی بیوی انجمن کا سرسہلاتی رہی۔
لیکن اس کی حالت وہی رہی اور وہ اس طرح آئیسیں پھاڑ پھاڑ کرخود کود کیسی رہی۔ ہماری شیم میں افتخار ایک ایسا شخص تھا جے بچھ دعا نمیں اور سورتیں یادتھیں۔
اس نے بڑھ چڑھ کرانجمن پروم کرنا شروع کیا۔ میں اگر چان چڑوں کا قائل ہی بنیں تھا اور میں اس وقت یہ بچھ دہا تھا کہ انجمن کی و ماغی کیفیت پچھمتا تر ہوگئ ہے اور اس وقت اس کوکسی ڈاکٹر کود کھانا جا ہے تھالیکن وہال ہم ڈاکٹر کہاں سے ہا ور اس لئے جب افتخار پڑھ پڑھ کر اس پروم کرنے لگا تو میں خاموش رہا۔ ہم میں ایک شخص عبد الحمید ایسا بھی جو با قاعدہ ڈاکٹر کی کا پیشنہیں کرتا تھا لیکن اس نے ڈاکٹر کی کا کورس کھل کر رکھا تھا اور اسے تھوڑ ا بہت تجربہ تھا۔ اس نے ہم میں ایک شخص عبد الحمید ایسا بھی اور اسے تھوڑ ا بہت تجربہ تھا۔ اس نے انجمن کی بیش وغیرہ دیکھ کریہ کہا بظاہرتو اس کوکئی بیاری معلوم نہیں ہوتی ، پھر بھی میں موجو انتخار کی اور جب الحمی کوئی بیاری معلوم نہیں ہوتی ، پھر بھی موجو ایک کی اور جب الحمی کوئی بالکل ٹھیک ہوگی۔

عبدالحمید نے انجمن کوایک Tablet کھلا دی اور چندمنٹ کے بعد وہ سوگئی۔اس کے سونے کے بعد ہم کئی ساتھی جپگا دڑ والے کمرے کی طرف گئے۔اس وقت ایک حیر تناک بات یہ ہوئی کہ سانپوں کاغول غائب ہو گیا۔ اب اس جگہ جہاں سانپ کی لاش پڑی ہوئی تھی و ہاں کوئی سانپ نہیں تھا اور

مرابهواساني بهي غائب بهو كياتها ـ

جیگاوڑ والے کرے کے پاس جیسے ہی ہم مینچو ہمیں اس بارگری کا احماس ہوا ،ایبالگ رہاتھا کہ جیسے کمرے کے اندرآ ک لگ ربی ہواورای کی بیش باہر تک محسوں ہور ہی ہو۔ چلو کمرے میں چلو۔ میں ایک دم میہ کہ کر حيكا ورون والے كرے ميل فس كيا- ميرے يجھے بيجھے عبدالباسط شميم، سلمان، تعیم اختر اور شنومیال بھی کمرے میں داخل ہوگئے۔ کمرے میں پھی بھی نہیں تھا۔ کمرے کی حصت پر بڑے بڑے جیگا دڑ گلکے ہوئے تھے\_ د بواروں بر مکڑی کے جالے گئے ہوئے تنے ادر کمرے میں ایک بدیو پھیلی مولی تھی، کرے کی زمین تب ری تھی ،ایبا لگ رہاتھا کہ جسے کرے کی زمین کے پنیچکوئی بھٹی جل رہی ہو، میں نے اپنے ساتھیوں سے فخر پیا نداز میں کہا۔ و کھے لو کرے میں کچھ بھی نہیں ہے۔ تم لوگوں کا بیا کہنا کہ اس کرے میں چہل بہل ی مور بی ہےاور کچھانسانوں کے بولنے کی آوازیں بھی آرہی ہیں صرف وہم تھا۔ یہال تو کوئی بھی نہیں ہے۔ لیکن ابھی میری بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ مجھے بھی میر محسوس موا کہ جیسے کرے میں کوئی بنس رہاہے؟ ہنسی کی آواز س كريس نے اينے ساتھيوں كى طرف اشارہ كيا۔ وہ خود بھى جيران اور مششدارنظرآ رہے تھے کیوں کہ نسی کی آواز انہوں نے بھی تی تھی۔ تغيم اختر بولاب

کرے میں کوئی نظر نہیں آرہا ہے اور یہ ہننے کی آواز ..... یہ پٹس..... یہ بو بو؟ ... .؟ بیسب کیا ہے؟

وہ دیکھو.....شنونے ایک کھڑکی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہاوہ کھڑکی ہل رہی ہے۔ہم نے اس کھڑ کی طرف دیکھاواقعی پید کھڑکی ہل رہی تھی جب کہاس کے برابروالی کھڑکی بالکل ساکتے تھی۔

همیم سلمان نے کہا۔

میں بولا: ہم بہت دیر ہے ہی سوچ رہے ہیں کہ اس کرے میں کچھ ہے۔ ہماری اپنی سوچ کی وجہ ہے ہمیں بیدلگ رہا ہے کہ کھڑ کی ہل رہی ہے، زمین جل رہی ہے اور بد بوچھیل رہی ہے۔ ان خرافات کو دیاغ سے نکالواور شکار کی تیاری کرو۔ بچے مت بنو ور نہ یہاں سے بالکل ناکام لوٹو گے اور نے والے ہمارا نما آڑا کین گے۔

اس کے بعدہم ہال کرے میں آگئے اور ایکلے دن شکار کو جانے کے لئے پروگرام سیٹ کرنے لگے۔

اسی دوران گلزار بشمیم، نعیم اختر اور شنراد بیک نیل گائے کا گوشت

بنانے میں معروف ہو گئے اور باتی سجی لوگ نجمہ اور انجمن کے سوابال کر سے میں موجود ہے اور آپس میں ہنی خداق چاتا رہا۔ ہمارا تذکرہ جن اور بھوت بی بنے عبد المحمید کو چھوڑ کر سب ساتھیوں کا کہنا میر تھا کہ بھوت ہر جگہ ہوتے ہیں۔ اس دوران گلزار قریش نے ہیں اور بھوت کوئی بھی صورت اختیار کر لیتے ہیں۔ اس دوران گلزار قریش نے بھوتوں کئی قصے سنائے اور قیم اختر نے بھی بتایا کہ اس کے اپنے گھر میں بھی جنات کا اثر ہے لیکن جب سے اس کے والد نے اپنا گھر کسی مولانا سے کھو بیا تب ہی جنات کا اثر ہے لیکن جب سے اس کے والد نے اپنا گھر کسی مولانا سے کھو میں جنات کا اثر ہے جین ہور ہے ہیں ، اس کا کہنا تھا کہ رات کو ان کے گھر میں جنات کے جائے گھر نے گا آوازیں آتی ہیں ، الماری سے روپ پہنے اور زیورات غائب ہوجاتے تھے اور باور چی خانے سے اکثر کھانا کیا کیا گائب ہوجاتا تھا تھیم اختر نے ہی بھی بتایا کہ کہ کئی باران کے برآ مدے میں خون کی بارش بھی ہوئی اور کئی باران کی والدہ کو سوتے وقت ریشی میں دی سے باعدھ ویا گیا۔ میس چونکہ ان باتوں پر یقین نہیں رکھتا تھا اس لئے میں ان باتوں کو ربا تھا لیکن وقت گذار نے کے لئے ان باتوں کے ربا تھا۔ لیکن جب میں نے تھم کی زبان باتوں سے برائے وکھا واد کچھی لے ربا تھا۔ لیکن جب میں نے تھم کی زبان باتوں سے برائے وکھا واد کچھی لے والدہ کو استی ہے باعدھ ویا جاتا تھا تو مجھے باتوں سے برائے وکھا واد کچھی لے والدہ کو استی ہے باعدھ ویا جاتا تھا تو مجھے باتوں سے برائے وکھا واد کچھی لے والدہ کو استی ہے باعدھ ویا جاتا تھا تو مجھے بیات سے کہ رائت کو ان کی والدہ کو استی سے باعدھ ویا جاتا تھا تو مجھے

باقاعدہ باندھدے اوراس باندھنے سے اس کافائدہ یہ کیا تھا؟ اللہ کی تنم : نعیم اختر بولا ایسا ہوا تھا۔ تہہیں میرایقین نہیں آر ہا۔ جب ہم واپس ہوں گے تو میں اپنی والدہ سے تہاری بات کراؤں گا۔ انہیں تو کس عالم نے بیابھی بتایا تھا کہ جنات تمہاری والدہ پر عاشق ہیں اور انہیں اپنے ساتھ لے جانا جا ہتے ہیں۔

یقین مہیں آیا اور میں نے برجت کہا۔ یار اتن مت بھینک کشمیٹن ہی مشکل

ہوجائے۔میری بات بن کرسب حیب ہو گئے۔میں نے شنراد بیگ کی طرف

و یکھتے ہوئے کہا: بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ رات کو کوئی جن آ کر کسی عورت کو

میں یہ بھی نہیں مانتا کہ جنات عورتوں پر عاشق ہوجاتے ہیں۔ کیا جنات میں لیڈیزوں کی کی ہے جو وہ حوا کی بیٹیوں کے پیچے پڑے ہوئے ہیں۔ اور چلو مان لو کہ جنات آپ کی والدہ پر عاشق ہوگئے تھے تو کیاعشق میں یوں باندھ کرکوئی اپنی محبوبہ کو لے جا تا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو محلی میں یوں باندھ کراپنی محبوبہ کو لے جا تا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو محلی میں بند کر لیتے ہیں۔ میں نہیں جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو محلی میں بند کر لیتے ہیں۔ میں نہیں ماندا ورمیرے دوستوں جب جنات کی کو مضی میں بند کر لیے ہیں تو ماندا دورمیرے دوستوں جب جنات کی کو مضی میں بند کر لے جاسکتے ہیں تو رسیوں ہے۔

میری باتیں یوں تو سب غور ہے من رہے تھائین سب کا اندازیہ تارہاتھا کہ انہیں میری تنقید پر اطمینان نہیں تھا۔ ایک عبدالحمید کے سوا باتی سب ساتھی میری تقید کابراسامان رہے تتھے۔

اور تعیم اختر تو ہاتوں ہے ہا قاعدہ ناراض ہونے لگا تھا۔ میں نے موقعوں کی نزاکت بچھتے ہوئے کہا

چلوبیسب کچھیجے ہوگا اور اس دنیا میں ایسا بھی ہوتا ہوگالیکن اگر ہم
ان باتوں میں الجھ کئے اور اگر ہم نے ان جنوں اور بھوتوں کے قصوں کوزیادہ
اہمیت دیدی تو ہمارے حوصلے ختم ہے ہوجا نیں سے اور ہمیں ڈم دبارک
یہاں سے بھا گنا پڑے گا۔ای وقت نجمہ خان ہال کمرے میں واخل ہوئیں
اور انہوں نے آکر یہ بتایا کہ انجمن کو ہوش آگیا ہے اور وہ آپ کو باار ہی ہے،
اور انہوں نے آکر یہ بتایا کہ انجمن کو ہوش آگیا ہے اور وہ آپ کو باار ہی ہے،
شنراد خاں بیرن کر نجمہ خال کے ساتھ اپنے کمرے میں چلے گئے۔

گوشت تیار ہوگیا تھا اور اتنا ہوگیا تھا کہ اس کو ہم کھانہیں سکھتے تھے اس لئے ہم نے ضرورت کا گوشت دکھ کر باتی سب قریب میں ایک تالاب تھا اس میں ڈالنے کا پروگرام بنایا کہ صبح کونا شتے سے پہلے ہی اس کوٹھ کانے لگا دیں گے۔

بیرات بالکل سکون سے گذر گئی۔ انجمن بھی ٹھیک ربی اور دات کو کی جس طرح کا کوئی ساتھی نوف زود جس طرح کا کوئی ساتھی نوف زود جس ساتھی نوف زود ہی ساتھی نوف کہ آج کی دات بھی نہ ہو کہ ماتھی ہوئے کہ آج کی دات بھی نہ آخر اور سکتی ہے۔ بریانی نجمہ خان نے بنائی اور ان کی مدد گلزار قریش اور نعیم اخر اور شہراد بیک نے کہ دوران سب خوش بخوش شھا ور سب کے چہروں بر سے گذر نے کی وجہ سے سب کوقد رے اطمینان بھی تھا اور سب کے چہروں بر ایک طرح کی شفتگی تھی۔ انجمن بھی بشاش بشاش نظر آور بی تھی۔ ناشتے کے بعد میں عبد الحمید اور شہم سلمان آس پاس گھو منے کے لئے نکل گئے۔ شنم او بیک نبیم میں مراشت کرنے میں جیلے باتی دیگر ساتھی بنگلے بی کے بیرونی نبیم اور نجمن اپنے کرے میں جلے گئے باتی دیگر ساتھی بنگلے بی کے بیرونی خصے میں مراشت کرنے گئے۔ دوران چہل قدمی عبد الحمید نے کہا۔

عرفان: بیر بنگلہ بیٹا ہے کہ اس کا بنانے والا بہت شوقین مزائ تھا

ہے شک میں نے تائیدی۔ بنگلے کے تقریباً منے ہوئے تشش و نگار بیہ
ثابت کررہے ہیں کہ بنانے والے نے دل کھول کراس بنگلے پر پیسدلگایا تھا۔
لیکن بیر بات تو وہ ہے ناسب ٹھاٹ پڑارہ جائے گا جب لا دیلے گا بنجارہ۔
جیتا جا گا شوت ہیں، لوگ پنی رہائش کے سے اورا پے شوق پورے کرنے
جیتا جا گنا شوت ہیں، لوگ پنی رہائش کے سے اورا پے شوق پورے کرنے
کے لئے پختہ، آ رام وہ اور خوبصورت مکان بناتے ہیں اپنی دیواروں کوفلک
یوں کرنے کی کوشش میں گئے رہتے ہیں لیکن موت آنے ہیں اپنی دیواروں کوفلک
میں چھوڑ کر خالی ہاتھ اپنے آخری ٹھکانے کی طرف روانہ ہوجاتے ہیں۔
میں چھوڑ کر خالی ہاتھ اپنے آخری ٹھکانے کی طرف روانہ ہوجاتے ہیں۔
میں جھوڑ کر خالی ہاتھ اپنے آخری ٹھکانے کی طرف روانہ ہوجاتے ہیں۔
میں جھوڑ کر خالی ہاتھ اپنے آخری ٹھکانے کی طرف روانہ ہوجاتے ہیں۔
میرالحمید کی ہاتوں میں حقیقت پوشیدہ تھی اور وہ اچھی طرح یہ ٹابت کررہے
میرالحمید کی ہاتوں میں خفیقت پوشیدہ تھی اور وہ اچھی طرح یہ ٹابت کررہے
میں دنیا کا بیانسان خواہ وہ کسی کچے مکان میں رہتا ہو یا کسی مضبوط ترین

حو کی میں موت کا فرشتہ اسے بکڑی لیتا ہے اور پھر وہ انسان کتنا ہی بارعب ہواور کتنے ہی دبد بے والا ہو انتہائی بے کسی اور لاجاری کی حالت میں قبرستان کی طرف روال دوال ہوآتا ہے۔ حویلی کے گیٹ پر بھی اس کے نام کا فریم ہوتا ہے بھراس کے مزار پر بھی اس کے نام کا کتبدلگ جاتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہے کہ حویلی کے گیٹ پر فریم وہ خودلگا تا ہے اوراس کی قبر پر کتبہ اس کے رشتے دار لگواتے ہیں۔

اور بھائی میں نے ساہ: میں بولا۔ کداس حویلی کے جو مالک تھے وہ بہت مالد تھے، وہ دو ہزار بیکھے زمین کے مالک تھے۔ اس بنگلے کے علاوہ ان کے اپنے دس مکان اور بھی تھے، ان کی رہائش گاہ کا جو مکان تھا وہ دس بزار اسکوائر فٹ پر بنا ہوا تھا۔ اس میں بندرہ کمرے تھے۔ وس ہاتھ دوم تھے، ان کے باس بیس گھوڑے تھے، پانچ کاریں تھیں اور از راہِ ذوق انہوں نے کی ہاتھی بھی پال رکھے تھے۔ ان کی بیویاں بھی دوتھیں اور میں نے تو بہت سا کہ ہم جب ان کی بیٹیوں کی شادی ہوئی تو انہوں نے ایس کلوسونا جہیز میں ویا اور ضرورت کی ہر چیز انہوں نے بوقت رخصت اپنی بیٹیوں کودی۔ ان کی وقت رخصت اپنی بیٹیوں کودی۔ ان کی اور ایک بیوی سے صرف دولڑ کیاں تھیں اور ایک بیوی سے صرف ایک ٹوگ کے دوران ان کی صرف ایک ٹوگ کا کھی اس کا شو ہراوران کا بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادث کی ایک بیوی ایک جادث کا ایک بیوی ایک جادث کا کی ایک بیوی ایک جادث کا دشکا ورانہوں نے جانے جادث ہیں دم تو ز دیا۔ نواب صاحب سے حادث کا دوران واب صاحب سا حادث کی ایک بیوی ایک حادث کی دوران ساحب ساحت کی ایک بیٹی اس کا شو ہراوران کا بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادث کی ایک بیٹی اس کا شو ہراوران کا بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادث کی ایک بیٹی اس کا شو ہراوران کا بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادث کیا دوران بیٹا اور اس کی بیوی ایک حادث کی ایک بیٹی اس کا خوادث کی بی دم تو ز دیا۔ نواب صاحب ساحب ساحب ساحب ساحب بیٹی اس کا خواد شاک بیٹی اس کا خواد شاک بیاں کی بیوی ایک حادث کیاں کی بیٹی اس کا خواد شاک بی بیوی ایک جادش کی ایک بیاں کی بیوی ایک جاد شاک کی ایک بیوی ایک جاد شاک کو دی ایک جاد شاک کی ایک بیوی ایک جاد شاک کی ایک بیوی کی ایک جاد شاک کی ایک بیوی کی بیوی ایک کی بیوی ایک کو دی بیوی کی ساحب کی بیوی کی کو دی بیوی کی بیوی کی بیوی کی کو دی بیوی کی بیوی کی کی کو دی بیوی کی کی بیوی کی کو دی بیوی کی کو دی بیوی کی کو دی بیوی کی کو دی کی کو دی کو دوران کی بیوی کی کو دی 
يارنواب صاحب كانام كياتها شميم سلمان في رجها-نواب صاحب کا نام۔سید بدرالزمان تھا۔اور وہ مزاج کے اعتبار ہے بہت بخت کیکن بہت فیانس اور بخی قتم کے انسان تنے۔اس حاوثے کے بعد نواب صاحب بھی چند سال ہی جنے ،اس کے بعد وہ بھی دنیا ہے رخصت ہو گئے اور اس کے بعد ان کی جائیداد یوں ہی تباہی و برباد ہوگئی۔نواب صاحب میرے والد کے بہت گہرے دوست تھے اور والد صاحب بتایا کرتے تھے کہ اس فارم میں وہ مختلف دوستوں کے ساتھ آکر کئی بارتھ پرے ہیں لیکن اس وقت یہ فارم اور بیہ بنگلمثل جنت معلوم ہوتا تھا۔اس بنگلے کے حیاروں طرف بہت خوبصورت مجلواری ہوا کرتی تھی اور اس کی دیجہ بھال كے لئے ورجنوں ملازمين پېرے يرد ماكرتے تھے۔نواب صاحب كے انقال کے بعد رفتہ رفتہ ہر چیز وہرانے میں تبدیل ہوگئی،نواب صاحب کی ایک بیوی،ایک بنی اور دامادا بھی تک زندہ ہیں کیکن اس حادثے کے بعد اور پھرنواب صاحب کی وفات کے بعدسب بے جان ہوکررہ گئے ہیں۔نواب صاحب کی کتنی ہی جانبداد تقر بئر ہوگئی،اس طرت کی باتوں میں کافی وقت گذر تمیا۔ دو پہر کا کھانا کھا کر کچھ دیر گپ شپ رہی ادر اس کے بعد میں، عبدالحميد بشنراد بيك، تعيم اختر اورشنوميال شكارك لن روانه موكا -آت

ریچھ بگڑئر کیا کریں گے۔ کوئی چڑیا گھرتھوڑی کھولٹاہے۔ اس وقت نعیم انتر نے ایک سائڈ میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وہ دیجھو کتنے سارے میں ن۔

میں نے دیکھا ہرنوں کا ایک غول تھا جوالیک طرف جار ہاتھا۔ہم نے ا في جيب دورُ الْ ليكن بيغول تحضي جنگل ميں جا كر بين هم بوگيا۔اب اندجيرا پوری طرح بھیل چکا تھا۔اب ہم کس ایسے ہران کی تلاش میں تھے جے ہم اپنی جیپ کی تیز لائٹ کے ذریعہ اندھا کرے اسے بکڑ <del>لیں ت</del>ھوڑی دمیے بعد ہمیں دو ہرن گذرتے ہوئے نظرآ نے اور ہم نے اپنی جیب ان نے جیجیے دوڑادی۔ ایک مرن ہم سے چے کرنکل میالیکن دوسرے کو نے سدھ کرنے میں ہم کامیاب ہو گئے اور ہم نے تھوڑی بہت جدو جہد کے بعدا سے زندہ پکڑ لیا اور تھوڑی دیر کے بعد ہم نے ایک نیل گائے کا بھی شکار کرلیا ،اس کے بعد جب رات نو بج تك جميل كوئى كامياني نبيل لى توجم وايس بوسئ اورجم في یہ پروگرام سیٹ کرلیا کہ اسکلے دن ہم شیر کا شکار کرنے کے لئے دن میں آئیں گے۔ہم بارہ بج کے بعدائی قیام گاہ پر بینچے۔وباں جا کرہمیں بیمعلوم ہوا كهالبحمن كي طبيعت پھرخراب ہوگئ تھی اور اس پر دور ہ پھر پڑ گیا تھا۔وہ کا فی دیر تک اس کیفیت میں ربی لیکن پھر سوگئی۔اس کے علاوہ اور کوئی بات سننے کو نہیں ملی۔سب لوگ کھانے ہر ہماراا نتظار کررہے تھے، ہمارے فریش ہونے تك دسترخوان بجيد ميا بقى اورجم سب كهانا كهاني ميس مشغول موكت -اجى ہم کھانا کھارے تھے کہ دو کالےرنگ کی بلیاں ایک دوسرے کا پیچھا کرتے وقت اس کمرے میں چلی گئیں جس میں المجمن سور بی تھی۔ان کو کمرے میں

جاتے ہوئے وکی کرنجمہ بولی۔ارے وہاں انجمن سور بی ہے۔اگر اس کی انکھ کس گئی تووہ ڈر جائے گی۔ بیین کرشنراد بیگ تیزی کے ساتھ کمرے میں گئے لیکن اگلے بی لیحے انہول نے جھے آواز دی۔عرفان! جلدی آؤ\_ میں ان کی آواز سن کر کمرے میں گیا تو میں نے ویکھا انجمن اپنے بستر پر بیٹھی ہوئی تھی اوراس کے بالوں سے خون ٹیک رہاتھا۔

اس کے بعد کھانا جھوڑ کرتھی کمرے میں آگئے۔ نجمہ خان نے کہا۔
انجمن کا مرد کھ کرکوئی چوٹ گئی ہے کیا۔ شہزاد بیگ نے اس کے مریدا پناہاتھ

بھیراتوان کا ہاتھ بھی خون سے بھر گیا لیکن انہوں نے بتایا کہ مریمی خون ہے

لیکن چوٹ محسوس نہیں ہورہی۔ انجمن اس وقت بالکل اپنے ہوش میں نہیں

تھی۔ آنکھیں اس کی پھٹی ہوئی تھیں ، زبان بالکل بندتھی ، آنکھوں سے آنو

عادی تھے، ایسا لگ رہاتھا کہ شاید دل کا دردیا تکلیف محسوس کررہی ہے۔ اس

وقت ہم نے اس کولٹانے کی کوشش کی لیکن اس کا بدن اینتھا ہوا تھا اور وہ لینئے

وقت ہم نے اس کولٹانے کی کوشش کی لیکن اس کا بدن اینتھا ہوا تھا اور وہ لینئے

کے لئے تیار نہیں تھی۔ میں نے نجمہ سے کہا: بھائی جان تم جائے کھانے کے

برتن سمیٹو میں اسے نکالتا ہوں۔ نجمہ کرمے سے باہر چلی گئی۔ اس وقت بچھے

خیال آیا کہ وہ دونو ں بلیاں کہاں گئیں جو کمرے میں ایک دوسرے کا پیچھا

کرتے ہوئے واخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا اوھر

کرتے ہوئے واخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا اوھر

کرتے ہوئے داخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا اوھر

کرتے ہوئے داخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا اوھر

کریے ہوئے داخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا اوھر

کریے ہوئے داخل ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا ذرا اوھر

کہیں نظر خوالو وہ کالی بلیاں کہاں گئیں۔ عبدالباسط نے کہا۔ کمال ہوئی تھیں اور یہاں سے

کمیں نظر نہیں آ ربی ہیں ، وہ تو آتی کمرے میں داخل ہوئی تھیں اور یہاں سے

نکلے کا تو کوئی دوسر اراستہ بھی نہیں ہو۔

پھروہ کہاں گئیں؟ شنونے جیرت کا اظہار کیا۔

ابھی ہم کمی نتیج پرنہیں پہنچ سے کداجا تک جمہ خان کے چیخ کی آواز آئی۔شہراد خان اور نعیم اختر کمرے سے بھا گتے ہوئے باہر ہال کمرے میں گئے۔اس کے بعد انہوں نے مجھے آواز دی۔ میں بھی ہال کمرے میں پہنچا تو دیکھا نجمہ خان ہے ہوئ پڑی ہیں، میں نے جیرت سے کہایار نجمہ کو ہواکیا؟ مثاید انہیں کچھ نظر آیا ہے۔سلمان خان نے کہا۔لیکن یہاں تو بچھ بھی شاید انہیں کچھ نظر آیا ہے۔سلمان خان نے کہا۔لیکن یہاں تو بچھ بھی منہیں ہے۔ میں بولا۔

. اس طرف ہے مجھے کچھ آ ہٹ محسوس ہور ہی ہے۔عبدالباسط نے کہا کس طرف؟ میں نے یو چھا

اس طرف د کیھئے۔عبدا ساسط نے جیگا دڑوں کے کمرے کی طرف اشارہ کیا۔

چلوٹاری اٹھاؤ میں نے کہا: اس وقت اس کمرے کے اندر جا کر دیکھ لیتے ہیں ورندرات بھروہم رہےگا۔ میں شیم، سلمان اور شنو چیگا دڑوں والے کمرے کی طرف چل

دیئے۔ بیں اس بات کا فیصلہ کر چکا تھا کہ میں ایک دم کمرے میں تھس جاؤں گا کیوں کہ جھے بقین تھا کہ وہاں پچھ بھی نہیں ہے۔ میرے ساتھیوں کوصرف وہم ہور ہا ہے، ان کے دل و رہائے میں جن اور بھوت تھے ہوئے ہیں۔اس ونت ایک زہر ملی قتم کی آ واز فضا میں باند ہوئی۔رک جاؤ۔ پچھتاؤ مے۔

اس جنگل .....اوراس بنگلے میں جہاں دور دورتک کوئی انسان نہیں بہتا تھا۔ وہاں کس انسان کی آواز اور وہ بھی دھشت ناک تیم کی ،میر سے لئے یہ بات قابل حیرت تھی لیکن میں نے ایک لیجے کے لئے اپنے قدم رو کے اور اس کے بعد میں اس کمرے میں داخل ہوگیا۔

جیسے ہی میں کمرے میں داخل ہوا میرے پیچھے بیچھے تیم اور شنو بھی کمرے میں داخل ہوگئے لیکن ای وقت ایک تھیٹری آ واز آئی اور فور آئی شنو کے منہ سے لکا: مرگیا باب رے۔

میں نے شنو کی طرف دیکھا۔ کیا ہوا؟ میرے کسی نے رہید مارا ہے۔ چی چی؟

کیاتم نے آ واز نہیں ٹی۔شنونے کہا۔میرا تو سربھی چکرا گیا۔رہپٹ تھایا بم کا گولا۔میں اس وقت ٹارچ کی مدد سے شنوکی طرف و کیچر ہاتھا کے شمیم بولا۔میراکوئی دامن پکڑ کر کھینچ رہاہے۔

یارتم لوگوں کو کیا ہوگیا۔ میں چینا: تم سب کے سب بہت وہمی ہو۔
کرے میں تو جمیس کچھ بھی دکھائی نہیں دیا، ہم کمرے سے باہرنگل گئے لیکن اس وقت میرے ہاتھ میں ٹارچ چھوٹ کئی اور میں جیسے ہی ٹارچ انھانے کے لئے جھکا تو مجھے کی نے زورے دھکا دیا اور میں زمین برگرگیا۔
اٹھانے کے لئے جھکا تو مجھے کی نے زورے دھکا دیا اور میں زمین برگرگیا۔
عرفان ۔ خودکو سنجا لوشنو اور شمیم نے میرا ہاتھ کچڑ کر سہارا دیا۔ اس وقت؟ یمیں پھرایک آ واز گونجی ۔ جلے جاؤ، پچھتا ؤ کے۔

سے بہ بین ہور ہوں۔ ہے ہو دبی ہو۔ بہا۔

یارکون بولتا ہے ہے؟ میں نے اپنے دونوں ساتھیوں کی طرف دیکھ کر کہا۔
ابھی ہم تیگادڑوں والے کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے کہ شنراو
بیگ کی آ واز آئی کیا ہوا؟ میں نے ہال کمرے کی طرف بھا گئے ہوئے کہا۔
دیکھوفرش کی طرف دیکھوں میں نے دیکھا پورے فرش پر تازہ تازہ خون بہدر ہاتھا جیسے ایک ساتھ کئی جانور ذیخ کردئے گئے ہوں۔

ہم اس بہکتے ہوئے تازہ بہ تازہ خون پر غور ہی کر دہے تھے کہ ایک آواز پھڑکوئی ۔ جان کا ہدلہ جان اورخون کا بدلہ خون۔

آواز پھڑکوئی ۔ جان کا ہدلہ جان اورخون کا بدلہ خون۔

ہے آواز میں نے بھی نی تھی ۔ میں اس آواز کوایے ساتھیوں کا وہم قرار رہے ہے آ

نبیں دے سکتا تھا۔ (باتی آئندہ)

## قیمتی اوقات کے قیمتی نقوش

تثليث مشرى

يوقت بهت فيم موتا ب اور بيوقت سال ميس ايك بارضرورا تاب\_

بید مان میں یہ وقت جولائی کے مبینے میں بڑ رہا ہے۔ یہ وقت هار جولائی تک شام دیجگر منٹ سے شروع ہوگااور ۲۷ جولائی تک شام دیجگر ۸۸ منٹ تک رہے گا

ال جیتی وقت میں جونقش ہے گا وہ بہت قیتی ہوگا اور اس کی روحانی تا تیر بہت قیتی ہوگا اور اس کی روحانی تا تیر بہت مستحکم ہوگی ، اس نقش کے نتائج باذن اللہ بہت جلد برآ مہ ہوں گے۔
یونقش ان لوگوں کے لئے مفید ہوگا جو تسخیر خلائق اور حصول دولت کے متمنی ہوں مثلاً ڈاکٹر لوگ، وکیل لوگ یا دو کا ندار لوگ یا وہ لوگ جو اس بات کے خواہش مند ہوں کہ اہل دنیا ان سے رجوع کریں اور خلقت ان کی طرف متوجہ ہواں طرح کے تمام لوگوں کے لئے یہ نقش انشاء اللہ تیر کی طرح کام کرے گا۔ اس کا طریقہ بیہ ہے کہ چاند کی ہترے پریا کاغذیر یہ نقش کھیں۔

اس نقش کے کل اعداد ۹۵۸ ہیں۔ اس نقش کی ہر لائن کا ٹوئل ۹۵۸ ہیں۔ اس نقش کی ہر لائن کا ٹوئل ۹۵۸ ہوگا۔ اس نقش کے اوپر نعم النصیر لکھیں۔ دائیں با کیں مامجید، یار فیع لکھیں اور نقش کے بنچ و کفئی باللہ شھیدا محمد رسول اللہ کھیں اس نقش کی پشت پراسم الہی بار حمن اور اسم الہی با منعم کانقش کمیں۔ ان دونوں اسم کے مشتر کہ اعداد ۲۹۸ ہیں اور ان کانقش محسب اقاعدہ بنے گا۔ یہلے جونقش بے گاوہ یہ ہے۔

۲۸۶ نعم النصير

	مايريد	و يحكم	مايشاء	الله	يفعل
	42	191	77	<b>10</b>	ror
يارفيع	۸۱	200	۸۲	194	277
	191	744	۸۲	roi	79
	rar	۵۲	191"	ראַרי	۸۳

و كفىٰ بالله شهيدا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم

جونقش ان نقش کی پشت پر ہے گا وہ یہ ہے۔ نقش ۲۹۸ کا بنے گا۔ نقش

میں کسرآئے گی اس لئے ااوے خانے بین ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔ نقش کے نیچے یاصتا ٹیل کھیں۔

**4** 

111	Y+I	1++	91"	٨٧
9/~	۸۸	1•٨	1•∠	1+1
1+1"	1+1	۹۵	٨٩	1+9
9+	15+	1+1~	4/	44
99	94	91	111	1+0

ياحتنا نئيل

ان دونوں نقوش کی حال رہے۔

	, , ,	<del>,, 00 - 0</del>	
19	۳	4	1
<u>_</u> r	ři	<b>*</b>	16
10	9	۳	۲۲
Im	14	11	1•
۲	۵	414	IA.
	r Ia	19 IF F FI 10 9 IF 12	r ri r•  10 9 r  11 12 11

ال نقش کوسنر یا زرد کیڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیس یا سیدھے باز در باندھیں اور جمادن تک لگا تارروزانہ "یار حسن یامنعم" سومرتبہ پڑھتے رہیں۔انشاء اللہ حیرت انگیز الرات ظاہر ہوں گے۔عقل حیرانی ہوگی۔

تثليث عطار دوزحل

یدونت بھی بہت قیتی ہوتا ہے۔ یدونت اس سال ۱۲ ارفر وری کو آر ہا

ورات ایک نی کوه است پرشرون کورات ایک نی کوه امنت پرشرون : وی اور از از کا منت پرشرون : وی اور از از کا منت پرشرون : وی اور از از از از از کوم در منت تلک باتی سب تال از این کار ۱۹ منت از کار ۱۹ منت 
جن مریضوں کا علاج کی بھی طرح ممکن نہ ہور ہا ہواوران کے علاج ے ڈاکٹر اوراطبالوگ عاجز آگئے ہوں اور تیار دارتشویش میں جتلا ہوں ان کے لئے اللہ پر کامل بھروسہ کرتے ہوئے اس عمل کو کریں۔ انشاء اللہ صحت بھال ہوگی اور بیاری کیسی بھی ہونجات ملے گی۔ طریقہ یہ ہے کہ ہیں کلو
گیبوں لا کیں، اگر مریض خود خرید کر لائے تو بہتر ہے۔ اگر مریض چلنے
پھرنے کے قابل نہ بوتواس کا کوئی بھی خونی رشتے دار گیبوں خرید کر لائے اور
ان گیبوں پر عمرتہ مندرجہ ذیل دعا کو پڑھ کردم کردے۔ اگر مریض یہ دعا
خود پڑھے تو بہتر ہے۔ بجوری میں وہی پڑھے جو گیبوں خرید کر لایا ہے۔ اس
کے بعد مریض کو چیت لٹادیں اور وہ گیبوں مریض کے دا کیس یا کیں اور نچھے
اور مریض کے پورے جسم پر ڈالیس۔ ۵منٹ کے بعد ان کوسمیٹ لیں اور
فقیروں کو تقییم کردیں۔ اگر فقیروں کی تعدادے ہوتو بہتر ہے۔ مجبورا سافقیروں
میں بھی دے سکتے ہیں۔ گیبوں اس وقت سے جس کی وضاحت او پر کی گئی
ہی جہ نے جی اور تقییم کرنے کا وقت بعد کا بھی ہوسکتا ہے لین
مریض کے او پر اور دا میں با کیس ڈالنے کا وقت بعد کا بھی ہوسکتا ہے لین
مریض کے او پر اور دا میں با کیس ڈالنے کا وقت بعد کا بھی ہوسکتا ہے لین
مریض کے او پر اور دا میں با کیس ڈالنے کا وقت وہی ہوجس کی وضاحت کی گئی

وعابيت: اللهُ مَّ ابِنَى اَسْتَلُكَ بِاَسْمَائِكَ الَّذِي ذَا اَسْتَلُكَ بِهِ الْمُصْطَرَّ كَشْفِتَ مَابِهِ مِنْ صُرِّ وَ عِلْتِ لَهُ فِى الْاَرْضِ و. جَعَلْتَهُ خَلِيهَ عَلَيْ مَضَوْ كَ أَنْ تَعَافِيْنِي فِي خَلِيهَ عَلَى مُحَيَّدٍ وَ اَنْ تَعَافِيْنِي فِي عَلَيْ مُحَيَّدٍ وَ اَنْ تَعَافِيْنِي فِي عِلَيْ مَرْحُمَتِك يَاأَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ. -

مقابليش وزحل

کسی برائی ہے کسی کو بچانے کے لئے یا دو ایسے شخصوں میں نفرت ڈالنے کے لئے جن میں ناجائز تعلقات ہوں یا جن کے آپی تعلق کی وجہ سےلوگوں کا نقصان ہور ہاہو بیمل کرنا چاہئے۔نفرت وعداوت کے لئے یہ وقت بہت قبتی مانا گیا ہے اوراس دفت جو کمل اس مقصد کے لئے کیا جاتا ہے اس میں زبردست تا ٹیم ہوتی ہے۔ یہ وقت اس سال لیمنی شام ہے میں مارچ کے مہینے میں ۲۲ تاریخ کو پڑر ہاہے۔

۲۲ مارچ کواس کی شروعات منج ۲ بجکر کے منٹ پر ہوگی اور ۲۲ مارچ کو یہ وقت منج سم بجگر اسم منٹ تک ڈے گا۔

جس شخص کو کسی برائی ہے بچانا ہوتو اس کانا م کھیں اور جس برائی ہے بچانا ہوتو اس کانا م کھیں اور جس برائی ہے بچانا ہوتو اس کانا م کھیں پھر الگ الگ حروف میں سطر بنالیں، اس کے بعد اس سطر کوالٹ کر دوسر کی سطر بنا کیں ۔ یعنی جو پہلی سطر کا آخری حرف تھا اس سے دوسر کی سطر شروع کر کے اس طرف سے حرف کی ہے جلے جا کیں پھر اس سطر کی تکمیر جنزی کریں لیعنی ایک حرف ادھر سے اور ایک حرف ادھر سے اور ایک حرف ادھر سے لکر سطر میں پوری کرتے رہیں یہاں تک کہ ذیام نکل آئے۔ زہ م سیح طور سے جب نکل آئے۔ زہ م سیح طور سے جب نکل آئے گی تو جو ہماری الٹی ہوئی سطر تھی آخیر میں بھی بالکل وای

سطربن جائے گی اس کے بعدان مینوں سطروں کوفیتی ہے کاٹ لیں یعنی پہلی سطرآ خری سطراور درمیان کی تمام سطور۔ان کی گندے کپڑے میں تین بتیاں بنا کرسرسوں کے تیل میں مٹی کے چراغ میں ادن تک جلائیں۔

مپہلی سطر کی بتی پہلے دن ، درمیان کی سطر کی بتی دوسرے دن اور آخری سطر کی بتی تیسرے دن جلادیں۔ یمکس مذکورہ اوقات میں کریں اور بتیاں اگر اس زمانہ میں جلائیں جب چاندعقرب میں ہوتا ہے تو بہتر ہے۔ انشاء اللہ ایک ہی ہفتے میں نتائج برآ مدہوں گے۔

مثلاًا گرز بدکوجس کی مال کا نام نجمہ ہے شراب سے محفوظ کرنا ہوتو سطر اس طرح ہنے گی۔

> زی دن ج م ہ ش راب اب اس طرکواس طرح الٹ دیں گے۔ ب ارش ہ م ج ن دی ز

اب اس سطر کی تکسیر جفری حسب قاعده ہوگی۔

اگردوشخصوں کے درمیان نفرت ڈالنی ہوتو ان کے نام مع والدہ لکھ کر پھرسطر کوالٹ کر تکسیر جفری کریں گے۔ بیٹمل انتہائی فیتی ٹمل ہے جو نہ کورہ اوقات میں کرنے سے تیر بہدف ثابت ہوگا۔

### شرف قمر

شرف قمر کا وقت بھی بہت قیمی ہوتا ہے۔ اس وقت جو بھی مثبت اور مفید عمل کیا جاتا ہے۔ اس وقت جو بھی مثبت اور مفید عمل کی جاتا ہے۔ عامل کوچاہے کہ ایکھے کا موں کے لئے اس وقت کی قدر کریں اور خدمت خلق کے لئے اس قت کو اہمیت دیں۔

یہاں ہم حضرت کاش البرائی سے استفادہ کر کے تین عمل پیش کررہے ہیں۔امیدہ کہ ضرورت مند حضرات ان متیوں عمل سے فائدہ اٹھا کیں گے اور دوسروں کو بھی فائدہ پہنچانے کی کوشش کریں گے۔ترتی تبخیر اور فتو حات کے لئے بنقش تیار کریں۔

کلمات مقدسہ یہ ہے: آلا الله وَفِیعُ جَلاَلهٔ ان کلمات کے انداد ۵۹ میں۔ ان کلمات کا موکل جنٹانیل ہے اسم البی یاد فیع ہے۔ جس شخص کے لئے عمل تیار کرنا ہواس کا نام مع والدہ اعداد نکال کر ذکورہ اعداد میں شامل کردیں اور حسب قاعدہ مربع کا نقش آتی چال سے تیار کریں۔ اور دونقش بنا کمیں۔ ایک بازو پر بندھے گا اور گھر میں لیکے گا اور اسم دن تک ممل کی مجموعی تعداد کے مطابق کلمات مقدسہ کوروز انہ پڑھتے رہیں۔ انشاء اللہ زبردست فتو جات ہوں کی۔ اپنے کاموں میں ترقی لے گی اور ا

الميم احد-اعداد ٢٢ زامِده-اعداد ٢٢ م اعداد ٢٢ م اعداد ٨٢٣ م اعداد ١٠٣٩ كل ١٠٣٩ كل ٢٠٩٠ م اعداد ٢٥٠ م اعداد ٢٥٠ م اعداد م اعدا

تقسیم کے بعد ایک باتی رہائقش میں کسر ہے ۱۳وے خانہ میں ایک عدد کااضا فہ ہوگا یُقش اس طرح ہے گا۔

**4** 

raq	777	ryy	rar
240	rom	taa	777
rom	ryn	<b>۴</b> 4•	roz
141	rot	raa	747

یفتش دو بنیں گے اور سلیم احمد ۲۱ روز تک ۱۰۳۹ مرتبہ نِعْمَ الْمَولیٰ پڑھیں گے۔ بیہ بات یا در کھیں کہ ہر نقش کے ینچ عز ممت کھنی ضروری ہے۔ عز ممت سے نقش کی قوت کی گنا ہڑھ جاتی ہے۔

جونقش ترقی اور فتو حات کے لئے ہے گا اس کی عزیمت میہ ہوگی:
یارافع ارفع فلاں ابن فلاں اجب یا خبشا کیل بحق لا اللہ الا اللہ رفیع جلاك جونقش حصول دولت کے لئے ہے گا اس کی عزیمت میہ ہوگی: یاغنی اغرن فلاں اجب یا جمع تفا کیل بحق تعلیم اللہ من فضلہ جونقش بندشیں ختم کرنے کے لئے ہے گا اس کی عزیمت میہ ہوگ یا نصیر انصر فلاں اجب یا کلما کیل بحق نعم المولی وقع انصیر یا نصیر انصر فلاں اجب یا کلما کیل بحق نعم المولی وقع انصیر

تینول عزیمتوں میں فلال ابن فلال کی جگہ طالب اوراس کی مال کا ٹام کھھا جائے گا۔ شرف قمر کے اوقات ہر ماہ آتے ہیں۔ ان اوقات میں اگر نہ کورہ عمل کئے جائیں گے تو انشاء القدنتائج بہت جلد برآ مد ہوں گے۔ جولوگ خود بیقش نہیں بنا سکتے وہ کسی عامل کی خد مات حاصل کریں اور عاملین کوچاہئے کہ ان اوقات کا فائدہ اٹھا کر اللہ کے ضرورت مند بندوں کی مدوکریں۔ لوگوں میں مقبولیت بڑھے گی۔خلق خدا، محبت ادر شفقت کا معاملہ کرنے پر مجبور ہوں گے۔ مرابع کا نقش بنانے کے لئے کل اعداد میں ہے ۳۰ تفریق ہوں گے۔اس کے بعد جواعداد باتی رہیں گے انہیں ۲ سے تقسیم کیا جائے گا۔ تقسیم کے بعد اگر ایک باتی رہے تو سااوے خانے میں اگر ۲ باتی رہیں تو نوے خانہ میں اور اگر ساباتی رہیں تو پانچویں خانہ میں ایک عدد کا اضافہ ہوگا۔

		ابيرے۔	آلتی حیال
٨	11	100	1
11"	۲	4	11
٣	14	9	۲
1+	۵	۳	16

مال ودولت حاصل کرنے کے لئے اس آیت سے استفادہ کریں۔ یُفنینیک مُ اللّٰ کُمِنْ فَضلِه اس آیت کے اعداد ۲۱۸۲ میں موکل همقفضائیل ہے اوراسم الٰہی پایاغنی ہے۔

اس کانقش بھی اس طرح بے گا۔ طالب کے نام اور والدہ کے نام ور والدہ کے نام کے اعدادان اعداد میں شامل کر کے حسب قاعدہ مربع کانقش بنایا جائے اور وفقش بنائے جا کیں۔ ایک نقش بازو پر رہے گا اور ایک گھر میں آویزاں موگا۔ اس کے بعد طالب کو چ ہے کہ مذکورہ آیت کو ممل کی مجموعی تعداد کے مطابق الاون تک پڑھے۔ انشاء اللہ جلداس کے لئے دولت کمانے اور زندگی فراوانی کے داستے کھل جا کیں گے۔

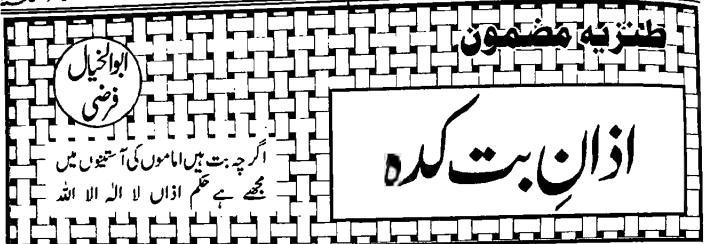
اگر کسی شخص کا کوئی کام رکا ہوا ہو یا اس کے کام بنتے بنتے بگر جاتے ہوں توس کواس آیت سے استفادہ کرنا جا ہے۔

آیت بیب: نِعْمَ الْمَوْلَى وَ نِعْمَ النَّصِیْوْ اس آیت کاعداد ۸۲۳ میں موکل کلمائیل ہے۔اسم اللی یانصیر ہے۔

این نام اور والدہ کے نام کے اعداد برآ مدکر کے ان میں ۸۲۳ شامل کرلیں اور ۳۰ سے تفریق کر کے باتی اعداد کو ۲۰ سے تفتیم کردیں اور حسب قاعدہ آتی جال سے نقش تیار کرلیں فقش دوعد دبنا کمیں ، ایک اپنے بازو پر باندھ لیں اور ایک نقش کو اپنے گر میں لگالیں اور ۱۲ دن تک ممل کی مجموعی تعدد کے بعد نِعْمَ الْمَوْلَى وَ نِعْمَ النَّصِیْو پڑھتے رہیں۔انشاء اللّٰد تمام بند شوں سے نجات ملے گی اور رہے ہوئے کام سب پورے ہوجا کمیں گے۔

قار کین کی آسانی کے لئے یہاں ہم آیک مثال دے رہے ہیں تا کہ نقش تیار کرنے میں آسانی ہوجائے۔

مثال: سلیم احمد ابن زاہدہ کے لئے بندشیں ختم کرنے کانفش بوقت شرف قمر تیار کرنا ہے تو وہ اس طرح ہے گا۔



روزنامدراشریه سهارای ۱۳۱رد کمبر ۲۰۰۹ یکی اشاعت میں ایک مراسله شائع جوا ہے جس کا مخوان ہے۔ ''مسلمانوں کی سای بے حسی کی عکائ' مراسلہ نگار کانام محمد شیم ہے۔ مراسلہ نگار اپنے مراسلے کی بسم اللہ اس طرح کرتے ہیں۔

"آپ کے باوقار اخبار میں آج زین مثمی کی تحریر به عنوان '
کاش بیشور بلقیس بانو کیلئے بھی ہوتا ''اورا یک اہم خبر اسرائیل
کے جابراندرویہ کے متعلق صفحہ : ۱۳بر اس سرخی کے ساتھ غزہ
پراسرائیلی فوج کشی قطعی نا قابل قبول محاصرہ پراقوام متحدہ کو
تشویش '' شائع ہوئی ہے بیخبر اور ضمون دونوں ہی مسلمانوں
کی سیاست کی عدم بیداری اور بے حسی کی عکاس کرتے ہیں۔

خدائی جانے مراسلہ نگار ہندوستان کے کس گوشے ہیں رہے ہیں کہ انہیں بیت خرنہیں کے مسلمان نہ خواب خفلت کاشکارہ اور نہ بی اس بر بے حی طاری ہے۔ آج کا مسلمان اس قدر جات و چو بند ہے کہ آج ہے پہلے وہ بھی اتنا نہیں تھ۔ آج کل کے مسلمان کی بھی جانس کو ہاتھ سے نہیں جانے دیے اور ان کے بھائی بند جوخود بھی حن انقاق ہے مسلمان ہی ہوتے ہیں ان کی بحر پور مدرکرتے ہیں اور بیدوان کی بیداری اور ہوش مندی کا واضح شوت ہوتی ہے۔ ابھی چند ماہ پہلے کی بات ہے کہ دیو بند کے ایک محلے میں مجد کے مکان میں ایک مسلمان کرائے دار تھا س نے مسجد کے متولی کی ذرای خفلت کافائدہ ایک مسلمان کرائے دار تھا س نے مسجد کے متولی کی ذرای خفلت کافائدہ اٹھ کرمکان پر قبضہ کرنے کی اسکیم مرتب کر لی اور اس نے گر پالیکا کے ملاز مین سے ساز باذ کر کے اپنانام مالک کی حیثیت سے نگر پالیکا کے دیکر ملاز مین کرالیا۔ جب یہ بات کسی طرح طشت از بام ہوئی تو گر پالیکا کے دیکر ملاز مین جو موسے اتفاق سے سب کے سب مسلمان شے مسجد کے متولی کے دیکر ملاز مین گر پالیکا کے اس ملازم سے اظہار ہمدردی کرنے گے جس نے رشوت لے کر بوصوے اتفاق سے سب کے سب مسلمان میں جو صاد یا تھا۔ گر پالیکا کے اس ملازم سے اظہار ہمدردی کرنے گے جس نے رشوت لے کر بوصوے اتفاق سے سب کے ریکارؤ میں چڑ ھادیا تھا۔ گر پالیکا کے اس ملازم سے اظہار ہمدردی کرنے گے جس کی التدوالے قابلی کی نہ کی در ہے میں با قاعدہ مسلمان میں ہوتے ہیں کی التدوالے وہمایہ کی نہ کی در ہے میں با قاعدہ مسلمان محدوس ہوتے ہیں کی التدوالے وہمایہ کی نہ کی در ہے میں با قاعدہ مسلمان محدوس ہوتے ہیں کی التدوالے وہمایہ کی نہ کی در ہے میں با قاعدہ مسلمان محدوس ہوتے ہیں کی التدوالے

نے بیکہا۔ کہ بھی گریالیکا کے ملازم کوالیانہیں کرنا جائے تھااور سجد کی جائیداد كے خلاف بيساز شنبيس كرنى جائے تھى توانبول فے بيجواب دے كراعتراف كرف والع كولا جواب كردياك أبضه كرف والا أيك غريب فخص تفا اوراس نے رشوت دینے کے سئے بھی با قاعدہ قرض حاصل کیا تھا اور قرش بھی اے کسی مہاجن سے سود برملا۔ اس لئے اس سے بمدردی کرنا ضروری تھا۔ رہی معجد کی جائدادتوم جدالله كي موتى بياسي متولى كى ملك نبيس بديق اورقابض بعي الله تي کاہندہ تھاکوئی امراغیر انہیں تھااور الله میاں کے یاس مجدوں کی اور معجد کی جائیراد کی کوئی کمی نہیں ہے۔ یہ تھاوہ مدل جواب جس کوئ کراعتراض کرنے والے ك تفك جموث كے اورات شرمندہ بوكركى دن تك ابنامند جميانا يزار بيكوئى ایک واقتنہیں ہے۔ نہ جانے کتے مسلمان دوسروں کے مکانات پر قبضہ کررہے ہیں اور نہ جانے کتنے مسلمان رشوت لے کراین ونیا سدھارنے میں تکے ہوئے ہیں۔اوربیسب کھ بغیر بیداری کے نہیں ہوتا۔ای کوسیاست معلی کی زبان میں حکمت عملی کتے ہیں ۔ای طریقہ کارکوسن سیاست بھی کہاجاتاہے ادرا یسے لوگ بغضل قسمت معاشرے میں ذکی انحس اور موقعہ شناس سمجھے جاتے ہیں۔اتنی سرری خوبول کے باد جود کسی مراسلہ نگار کا پیکہنا کہ مسلمان بیدار نہیں میں اور مسلمانوں پربے حسی طاری ہے درست نہیں ہے۔

مراسلنگارآ کے چل کر لکھتے ہیں۔

رمضمون اس بات کی وضاحت کرتاہے کہ ہندوستان کے مسلمان با قاعدہ لیے عرصے تک احقاج نہیں کر کتے صرف چند
اخباروں میں اپنی حالت زار پر افسوس کا اظہار کرتے ہیں
بڑے پیانے پراحتجا جی ہم چلانے کی صلاحیت نہیں رکھتے۔'
مراسلانگار کھلم کھلاسفید جھوٹ بول رہے ہیں۔کون کہتاہے کہ مسلمان
لیج مصے تک کوئی احتجاج نہیں کر سکتے۔ بابری سجد 1991ء میں شہید ہوئی تھی
اس پرآج تک احتجاج ہور ہا ہے ادروہ مسلمان جوائے محلے کی مجد میں سال مجر
میں ایک بار بھی آنے کی غلطی نہیں کرتے۔ جنہیں جمعہ کی نماز پڑھنے کی مجی

توفیق نہیں ہوتی وہ بھی باہری مجد کاغم اپنے دل میں لئے بھرتے ہیں۔اور موقعہ بہ موقعہ بہ وقعہ نرقہ پرست ہندووں کوگالیاں عطا کرتے نظرا تے ہیں اور ہے مسلم رہنماوہ ہرائیکٹن کے موقعہ پر باہری مجد کا ذکر ضرور چھٹرتے ہیں۔مسلمانوں کا کونسا ایسا لیڈر ہے جو باہری مجد کے حوالے سے اپنی آئی تھیں لال پیلی نہیں کرتا اورکونسا ایسا قائد ہے جو باہری مجد کی شہادت کا ذکر کر کے آئی چر قلا بازیاں کما کر اللہ میاں کے ما وجود کی کا یہ کما کر اللہ میاں کے ما وجود کی کا یہ کہنا کہ مسلمان زیادہ لیے عرصے تک اپنا احتجاج جاری نہیں رکھ پاتے نا وافقیت کی دلیل ہے۔

مراسله نگار قم طرازیں۔

بلقیس معاملے براحتیاج کیوں نہیں کر کے یہ سپریم کورث میں درخواست کیوں داخل نہیں کرتے ؟

شايدمراسله نگاركوبيمعلوم نبيس كه بلقيس والاكيس بهت نازك تفا\_اس كيس مين أكركوئي بهي مسلمان ليثررزياده دلجيسي ليتناتوا سے اس بات كا ذرتفاكه بلقیس کہیں ای کے گلے میں نہ اٹکا دی جائے۔ آج کل مسلم لیڈروں کا ایک بیوی کو برداشت کرنا بھی کتنا مشکل ہور ہاہے۔ بیوی لیڈر کی برایک حرکت اور برایک بری عادت سے واقف ہوتی ہے۔اس کئے لیڈر"زنا" تو آسانی سے کر لیتے ہیں لیکن نکاح کرتے ہوئے ڈرتے ہیں کیونکہ انہیں اس بات کا اندیشر ہتاہے کہ دو بویاں باہمی حکمت عملی ہے کہیں ان کی کری نہ کھسکادیں۔ اس لئے انہوں نے بلقیس دا لے مسئلے میں کوئی دلچین نہیں لی اور رہی میہ بات کہ سريم كورث مين درخواست كيون نبين داخل كي تو بحتى مسلمانون كي بيتار لیڈرانیے ہیں جواس طرح ایے مسلمان بھائیوں کی مدد کرتے ہیں کہ اگر مدد وائیں ہاتھ سے ہوتی ہے تو بے جارے بائیں ہاتھ کو کچے بھی خرجیں ہوتی۔ ہوسکتاہے کہ ورخواست دی ہواور جج کواس بات کا یا بند کردیا ہو کہ وہ کس سے نہ کے مسلم لیڈروں کو بیمعلوم ہے کہان کی قوم کی عقل ابھی تک بالغ نہیں ہوسکی ہےاورتوم میں اچھی باتوں کو مجھنے کی ابھی تک اہلیت بیدائیں ہوسکی ہاس لئے کچھ نیک کاموں کو چوروں کی طرح حجیب حجیب کر کرنا پڑتا ہے۔ کیا مراسله نكاركو بيخبرنبيس كه چندسال قبل جمعية العلماء كيعض وهمخلص ليذران كرام جوايمان كاچچيا ہے منديس دباكر مال كے پيث سے فكلے تھے۔ بابرى معدكا سودا آرايس الس ك نتاول سے كررہ تھے۔ جمعية العلماء ك قائدوں برکون شک کرسکتا ہے۔ان کا حلیہ و کھے کر کفارتک کلمہ شہاوت بڑھنے ك لئة الييخ برتو لن لكت بين -ان كي نيت يركون به وقوف ترجي نظر ذال سكناب ليكن برنصيبي ويكفئ كدب وتوف قوم جمعية العلماء ك حسن نيت كا ادراک ند کرسکی اوراس نے سودا طے ہونے سے پہلے میں شور وغل کرویا۔ان حركتول سے سود رے بھی جگڑ جاتے ہیں اور مسلمانوں كى بدعقلى ير مندو تك بھی

ماتم کرنے پرمجور ہوجاتے ہیں۔اس کئے از زاہ مجبوری اب قوم کے رہبراہ تھے کام بہت ڈرڈر کراور چھپ چھپ کرکرنے گئے ہیں تا کہ ہوا خیزی می شہواور نئی کراور کوئیں ہیں ڈال والے مقولے پر بھی اس قرب قیامت میں پورا پورا مل ہوجائے۔ ہمیں یقین ہے کہ سلم لیڈران نے سپریم کورٹ میں ور جنول ورخوا سیس بھی کا کہ کام کام اور پنة ورج نہیں ورخوا سیس بھی کا کہ کی کہ دیا ہے اور کی دیوا نے کوا ظہار دیوا کی کاکوئی موقعہ فرا ہم نہ ہو سکے۔اور کی دیوا نے کوا ظہار دیوا کی کوئی موقعہ فرا ہم نہ ہو سکے۔اور کی دیوا نے کوا ظہار دیوا کی کاکوئی موقعہ فرا ہم نہ ہو سکے۔

مراسانگارنے بغیرسانس لئے یہ بھی فرمایا ہے۔ بیسٹ بیکری کیس کو کس مسلم ظیم نے کیوں نہیں اٹھایا اس کے برقس سکھ عوام ۱۹۸۴ء والے معاطع پر آج بھی احتجات اور مظاہرہ کرتے ہیں اور اب تک ہرمتا ٹر فخص کو • الا کھروپ بطور معاوض کی تیں۔

مراسلہ نگار کومعلوم ہونا جاہئے کہ آزادی کے بعد سکھول کے ساتھ ١٩٨٨ء من صرف ايك معامله بيش آيا - جس يرسكهون في احتجاج كيااور بيشك اس احتیاج کی شنوالی بھی ہوئی۔ اور متاثرین کو بھر پور معاوضہ بھی ملا الیکن مراسل تگارکویہ بات یا در کھنی جا ہے کہ سکھوں کے ساتھ ۱۹۸۴ء میں صرف ایک ای معاملہ پین آیا تھا۔مسلمانوں کے ساتھ آزادی سے اب تک بزاروں معاملات بيش آ يك بير فرقد واراند بزارول فسادات ايس بويك بي جن میں لاکھوں مسلمانوں کی جان، آبرو اوراملاک داؤ برلگ عنی ہے اگر حکومت ایمانداری ہے متاثرین مسلمانوں کومعاوضہ دینے کا فیصلہ کرلے گی تو وہ کنگال موجائے گی۔وس لا کھو بعدی بات ہا گرفی کس ایک لا کھرو بے دیے کا بھی حکومت ارادہ کرتی ہے تواس کو امریکہ سے بھیک مانگنی بڑے گی اورامریک ملمانوں کے لئے ہماری حکومت کو بھیک بھی نہیں دے گا۔اس لئے حکومت اينے دل ميں خواہ مسلمانوں كے لئے كتنا بھى در در كھتى ہو مسلمانوں كے لئے کوئی نیک ارادہ نہیں کرسکتی۔ پھر ہم ریبھی جانتے ہیں کہ سکھوں کے عوام کو حكومت نے جومعاوضد يا ہے وہى معاوضد و مسلم رہنماؤں كو مطور محتان "كن باردے چکی ہمسلمانوں کوراجیہ سجا کی سیٹ، مخلق نوینتوں کے ایوار ڈ، پٹرول پیپ وغیرہ کس خانے میں ڈالے جائیں گے۔مسلمانوں کواس بات پر تجده شكرادا كرنا چاہئے كدوه لا كافريب سبى النكے رہنما تو مالدار بيں وہ بريار سبى ال \_ ایڈرول کے یاس تو کاریں ہیں \_جس قوم کے لیڈراس ملک میں تمر ا شاكر جي رب بين المحول مين الكيس وال كرباتين بنادب بين وه قوم غریب بوکر بھی سرخروہے۔ ذراسوچیں اگران کے لیڈروں کو نیواز اجاتا تو آج وہ ای حال میں ہوتے جس حال میں ان کی قوم مبتلا ہے، تو کیا بیخوش آمند

بات ہوتی و میصنے والے ہمارے رہنماؤں بررحم کھاتے ان کی مدد کرتے اوران

کے بچھرڈ کاس اسکولوں میں پڑھ رہے ہوتے۔ ان کی بیویاں پوند کے کپڑے ہمن کر مجلسوں میں جا تیں اور ان پراس قدرانگلیاں اھتیں کہ انگلیاں اٹھتیں کہ انگلیاں اٹھنے کے لئے کم پڑجا تیں۔ اس وقت بھی قوم کی بدنا می ہوتی آج قوم کو صرف ابناغم ہے، اپناغم ہے، اپناغم ہے، اپناغم ہے، اپنائم ہے، اپنائم ہے ارکائی بدھالی کاغم ہی دامن کی ہوتا تو بے واری قوم پشعر گنگنانے پر مجبور ہوتی۔

اپنا بھی غم ہے ان کا بھی غم ہے اب دل کے بچنے کی امید کم ہے مراسلدنگار تکھتے ہیں۔

سلام اس بہادر برادری کوجوایے حقوق حاصل ۔ نکے لئے ہمیشہ کمر بستہ رہتی ہے۔ خواہ تو می سطح پریابین الاقوامی سطح پر پکڑی یا کر پان کا معاملہ ہویا داڑھی کا، کئی ممالک میں وہ اپنے حقوق انسانی کوحاصل کرچکی ہے۔

بہادرتو مسلمان بھی ہیں وہ بھی کسی سے بیس ڈرتے۔ان کے رہنماؤں نے انہیں اس قدر بہادر بنادیا ہے کہ سی بھی جلسے میں تھکم کھلا وہ نعرہ تکبیر بلند كرتے بيں ادارينے ليڈرول كو'' زندہ باد'' كهدكرا ين شجاعت كا ثبوت پيش كرت بيراس ملك مين صرف سرواري مير ليال نبيس باند هت يه يكريال اینے بے شارلیڈروں کے سرول پر بندھی ہوئی ہیں۔اورکوئی لیڈرول ایسانہیں ہے جس نے اپی حفاظت کے لئے ربوالور کا لائسنس حاصل نہ کرر کھاہو۔ مراسلانگارسکسوں کی کریان سے متاثر نظراتے ہیں لیکن ان کی نظر مسلم لیڈروں کے ان جھیاروں بربیں ہے جو با قاعدہ حکومت سے اجازت حاصل کرکے خریدے جاتے ہیں۔رہی داڑھیاں تومسلمانوں کی اکثریت آج داڑھی رکھ رجی ہے اور معجدوں اور مدرسوں سے وابستہ لا کھوں اور کروڑوں مسلمانوں کے چېرے برلمبي لمبي داڑھيال موجود بين ان سب كونظرانداز كركے سكھول كى سريان منكصول كى پرى اورسكمول كى دارهى كى د باكى دينا كچھ عجيب سامعلوم ہوتا ہے۔اس سے تعصب کی بوآتی ہے اور پھر مراسلہ نگار کو سے بات بھی یا در کھنی چاہنے کہ ہمارے لیڈر بہادرتو بہت ہیں لیکن مصلحت کونظرانداز کرکے زندگی نہیں گزارتے۔ آپ نے دیکھا ہوگا کہ محمود مدنی جیسے لیڈروں نے دہشت ِ كَروى كَ خلاف جواجلاس كئة اس بين رخ بجهاس انداز كاركها تاكه دم شت گردی کاشبصرف مسلمانوں پر ہو۔انہوں نے پچھ مفتیوں سے اس طرح کے فتوے بھی حاصل کر لئے جن سے صاف طور پر بیاندازہ ہوتا ہے کہ جیسے دہشت كردى بكرے ہوئے مسلمانوں كى طرف سے عمل ميں آربى ہے۔اس سے ألبس كي فائدے ہوئے۔ نادان توم كى نظروں ميں وہ آخرت پرست مجھے

جانے مگے۔ ہندوستان کے فرقہ برست وہ ہندوجوان کے جلسے میں مسلمانوں

کی بھٹرد کھ کر تھرا گئے تنے انہوں نے راحت کی سانس کی اور انہوں نے محمود

مدنی کوئی دی پر پیش کرے ان کوسر خرور کھنے کی ذمہ داری نبھائی۔ فرقہ برست سمجھ کے کہاں لیڈرے ہمیں کوئی خطرہ بیں ہے۔اس سے کھی پوچھوریہ جو تھی جواب دے گا اس کا فائدہ ہمیں ہوگا اور نقصان ہوگا توان مسلمانوں کو ہوگا جود مشت گرونه موکر بھی دہشت گرد سمجے جاتے ہیں اور جب ان کونا کردہ گناہوں کی سزائیں ملتی ہیں تواس سے ان کا مذہب بھی بدیام ہوتا ہے جو ہندومت کاسب سے بڑار تیب ہے مجمود مرنی کے مصلحت آمیز بیانات سے حكومت ونت بھی متأثر ہےاور و محمود مدنی كوكس بھی ونت كوئى عهده عطا كرسكتي ب\_ كيونكه حكومت ايسي بق الوكول كى جمدوقت الماش يس راتى بجويز بان خود الی باتیں کریں جن سے اکثریت برکوئی حرف ندآئے اورجس سے صرف اقلیت بدنام ہو محمودمدنی کواس طرح کے کارناموں کاصلیا بھی امریکے کی ایک بوینورٹی ہے بھی حاصل ہواہے۔وہ امریکہ جومسلمانوں ادراسلام کا دشمن ہے اس کی یونیورسٹیوں کے ذمہ داروں کوالیے لوگ عزیز لگتے ہیں جواس طرح کی باتیں کریں جس سے شک کی سوئی مسلمانوں کی طرف مجومیں ،ایسے لوگوں کی تریف کرنے سے وہ کول چوکیں کے چتانچیانہوں نے ایک مضمون کی ڈیڑھ سطر میں محدود رنی کے لئے اجھے کمات کا اظہار کیا ہے بیسب باتیں ہوت مندی ے بھی تعلق رکھتی ہیں اور بہاوری ہے بھی انہیں سجھنے کے لئے منول ایمان کی ادر شول عقل کی ضرورت برقی ہے اس سے عامة اسلمین چونکہ محروم بی اس لے وہ ایسے ایڈرول کو بجی نہیں یاتے اوران کے خلاف خواہ تحقید کرتے رہے ہیں۔

مراسلہ نگارکو جائے کہ وہ دوسری اقوام کی تعریف کرنے کے ساتھ ان مسلم لیڈروں کو بھی اپنی نظر میں رکھے جن کی دھوم امریکہ تک ہوچکی ہے۔ امریکہ کچھ بھی ہی وہ ایک ملک عظیم ہے۔

مراسلەنگارا كے چل كرلكھتے ہيں۔

"اسرائیل کے جروظلم کی لمبی داستان ہے جس میں مسلم ممالک اور مسلم تنظیموں کے احتجاج کا کہیں ذکر نہیں ہے۔ امریکہ مسلمانوں کو دہشت گرد جھتا ہے مگر اسرائیل کے ظلم وسم کے نظام میں پوری طرح شریک ہے۔"

مراسل نگارجس ذہنیت سے بات کردہے ہیں ای ذہنیت نے ہندو تان ہیں سلم لیگ جیسی جماعتوں کی پرورش کی ہے۔ مراسلہ نگارکو معلوم ہونا چاہئے کہ حکمت مومن کا گمشدہ سر ماہیہ ہے یہ جہاں سے بھی ہاتھ لگے لے لینا چاہئے وہ امریکہ جومسلمانوں کا جانی دمن ہے جواسلام کی جڑیں اکھاڑنے کی سازھیں کردہا ہے اگراسی امریکہ کی کسی یو نیورٹی کا کوئی متعصب پروفیسر ہمارے کی لیڈر کی تعریف میں دروغ کوئی سے کام لے تو کیا ہم اس کورد کردیں۔ کیا ہم مسلمانوں کی اوراسلام کی خاطر کسی ایسے عہدے کو تھکرادیں جواسلام وشمن

الکیری سے ریلیز ہواہو۔ جنہیں ہر رنہیں۔ اگر ہم ایب اگریں کے تو ہم مسلمت کا آل کرنے والے ہوں کے۔ اسرائیل میں یہودی رہے ہیں بیدیہودی الکوں اور کروڑوں روپے ہندوستان کی کی نظیموں ، اردواخباروں ، دیٹی مدسوں کو عطا کررہے ہیں اور لینے والے لے رہے ہیں اور اس رقم کوکار خیر میں لگارہے ہیں تو کیا بیسب پچھے فلا ہے۔ اسرائیل ہماراد میں سے بچھ داری ہے حکمت عملی اور ووراند لیتی ہے۔ اسرائیل ہماراد میں ہو وہ اپنے خزانہ خاص سے اگر ہمیں پچھے ور اند بی ہے۔ اسرائیل ہماراد میں ہوائی کراس کے فلاف بولنا چاہئے اس کے فلاف منصوبہ بندی کرنی چاہئے ۔ اگر ہمارے لیڈر ایسانہیں کریں کے قوشمنی فلاف منصوبہ بندی کرنی چاہئے ۔ اگر ہمارے لیڈر ایسانہیں کریں کے قوشمنی اور ہو ہے گی اور ہم اور ہجی پھٹیں گے۔ اس لئے امریکہ اور اسرائیل سے پچھے سے اور اگر ان دونوں ملکوں کے فلاف احتجاج ہوئی توصرف اردو ہیں ہونا چاہئے تا کہ ان کوانداز ہ بی نہ ہو کہ ان کے خلاف غل خمار خو ہو ہے ہائہیں سلامی دی جاری کوانداز ہ بی نہ ہو کہ دان کے خلاف غل غمار خو ہور ہا ہے یا نہیں سلامی دی جاری سے ۔

مراسلہ نگارنے کیا یہ شعر میں سنا۔ یہ عظیم ملک ہے کچھ دوست بنائے رکھنے

ول ملے یا نہ ملے ہاتھ ملائے رکھئے
ہاتھ ملائے رکھئے
ہارے کھولیڈروں نے اسلام دشن اور سلم دشنی سے قطع نظرامریکہ
اور اسرائیل سے زمی برتی ہے۔ وقا فو قایدلوگ امریک اور اسرائیل ماتو کئے
جاتے ہیں، دعوت بھی بوتی ہے۔ تحا نف بھی ملتے ہیں اور ان کی تعریفیں بھی کی جاتی ہیں۔ تابالغ قسم کے اعتر اضاحہ کو اہمیت دے کرا کر ہمارے لیڈرامریکہ
اور اسرائیل کی معطا" کو والیس کردیں محقواس سے سراسر نقصان ہوگا اور دشنی
کی ایک ٹی شن جنم لے گی۔ جو بکسر صلحت اور منفعت کے خلاف ہوگ ۔ اس
لیمسلم قوم کو کچھ بھی ہو۔ بھی کہنا جا ہئے۔ لیڈر مازندہ ہاد۔ قائم قوم ہائندہ باد۔
مراسلہ نگارا ہے مراسلے کے تیریش لکھتے ہیں۔

"جب تک اسرائیل پر پابندیال عائد نیس ہوں گی مسلم ممالک اقوام حقدہ کی کارروائی شی حصیبیل لیس کے۔مسلم ممالک کے عوام اس بات پراحتجاج کیوں نہیں کرتے۔کیا کر بلا کا جذبہ ختم ہوگیا۔؟

حضور والا کریلاکا جذبہ ختم تو نہیں ہوا۔ لیکن واقعہ کر بلانے ہماری اور ہمارے لیڈرول کی آئیسی ضرور کھول دی ہیں۔ واقعہ کربلانے ٹابت کیا تھا کہ ارباب تن سرکناتو سکتے ہیں لیکن سر جھکانہیں سکتے لیکن سیمانی کر بلاجس دور میں شہر پیش آیا تھا اس دور کے مسلمان ہارتا پسند کرتے تھے لیکن کس مفادی خاطر وشعوں اور قاملوں سے ہاتھ ملالیتا ان کے بس کی ہات نہیں تھی۔ دنیا جاتی ہے کہ سیدنا امام حسین رضی اللہ تعالی عند نے جان دیدی لیکن ایک خالم وفاس انسان کے آئے مرسلمان اور بالحصوص آئے کل کے مسلمان اور بالحصوص آئے کل

ك ليذرك بمى معالم على صرف بيد يمية بي كمان كابناذاني قائدوس ہات میں ہے ، سرجعکانے جس ہے باہرکٹانے جس ۔ اگر سرچھکا کمان کی یا نجوں تر ہور بی ہول تووہ آرام سے وشنول کے آگے سرچھاویے ہیں۔ مركثانا لودورك بات ب\_ آئ كل كالدرث كى فاطرا في أقل تك شبيدين كرابكة اوركول كرائيل ده جنت جوتيامت كے بعد ملے كى اس سے بہترونا ك وه خوشيال بين جوآئ نفتر حاصل مورى بين اس كئة بهار عنيا أدحار لي والى جنت كے مقالم يس نفذ ملتے والى راحتوں سے مجمود كر ليتے بيں يم اين ربنماؤل كي نيول يرجى شك بيس كريخة مكن م كدوال لي كري ك چكري كيريخ بول كدكري يربيتين تب بي وشمول سودت كربات كريكتے ميں۔اس لئے وہ كرى كى خاطرقوم كے قاتلوں سے مجموعة كر ليتے موں کے اگر ہنماؤں کی نیت بھی ہے قواس نیت کا ہمیں احر ام کرنا جائے۔ يدوي بحي نبيل كيا جاسكا كه جاركم سلم رجنما صرف عزت بى بنورد بي بي اورذات عان كاكوكى مروكارتيس بيهم في كى باراسية المحمد المحدول کی درگت دیمی ہے،ان پر جوتے اور گندے اعدے بھی اجمالے گئے ہیں اس کے باوجودوہ این منزل کی طرف روال دوال رہے۔اور انہول نے قوم کی اس حركت بے جاكا برانبيل مانا۔ وہ حكومت وقت كى خوشالد كرتے رہے اورراجیہ سھاکی سیٹ کی خاطر حکومت وقت کے آگے ای داڑھیاں اور موجیل ہلاتے رہیں۔رہنماؤل کی ال قرباندل کوس طرح فراموش کیا جاسکتا ہے۔ان ر ہنماؤں کوواقعہ کر بلاکی یا دولا تا دورا شد کئی نہیں ہے۔ آگر کسی دن جوش ش آگر یہ شہید ہو گئے تو مسلمانوں کا کیا ہوگا۔ کم سے کم ہمارے رہنما ہمیں سز باغ اورسمبرے خواب تو دکھاتے وسیتے ہیں۔خواب کے سمبارے بھی وقت کٹ جاتا ہے۔ اگر ہمیں كوئي خواب دكھانے والا بھى تبيس رہاتو پھر كيا ہوگا۔ ہمنے مانا كد جول فراول كوبعي تعيير نعيب نيس موتى اورجم في مانا كداميدول كا فريب پچھتاد ، کے سوا کچھیں دیتا کیکن بقول شاعر فریب امید کے سارے گزرتوجاتے ہیں چد کھے

فریب امید کے سہارے گزرتوجاتے ہیں چند کھے؟ خدا برے وقت سے بچائے جو یہ بھی نہ ہوگا تو کیا کریں ہے؟ (یارز عوام مجت باتی)

#### **MMMMM**

کمو کے فرایا کہ کو کہ اللہ علیہ وسلم فرمایا کہ کدو کھانے سے دماغ میں تقویت پیدا ہوتی ہے۔ جو لوگ کدوکا بکثرت استعمال کرتے ہیں۔
استعمال کرتے ہیں وہ دماغی امراض سے محقوظ رہے ہیں۔

استعمال کرتے ہیں وہ دماغی اللہ علیہ وسلم کا اللہ علیہ وسلم کا اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ کوشت کودانتوں سے قو کر کھانے سے ہاضمہ درست مہتا ہے۔

قبطنبر ٩٨





اپ دفاع کی خمانی۔ شہر شی داخل ہوکراس نے شہر کے دروازے ہذو کرویے
اورائی ملک کا مقابلہ کرنے کے لئے وہ سکم کے لئکر کو تر تیب دیے لگا۔ جب دہ
این زعم میں اپنے لئکر کی تیاریاں کھل کرچکا تو شہر سے باہر لگل اس نے ابل
ملک کا مقابلہ کیالیکن ابی ملک کے لئکر کی تعداد بہت زیادہ تھی جس کی بناپر جسل
بن عبد کو فکلست ہوئی۔ آیک بار پھر جعل بن عبد سکم شہر میں محصورہ وگیا۔ جب کہ
ابن ملک نے اپنے لئکر کے ساتھ شہر کا محاصرہ کر لیا۔ پھودان تک جھل بن عبد شہر
کے اندر محصوررہ کر حالات کا جائزہ لیتارہا۔ اس دوران ابی ملک نے شہر کا محاصرہ
تک سے تک کردیا تھا اورائل شہر کے لئے اس نے ہز طرح کی رسد د کمک بند
کر کے دکھدی تھی۔

جعل بن عبدنے جب و یکھا شہر کے معاطات اس کے ہاتھ سے نگلنا شروع ہوگئے ہیں تو وہ ایک رات اپنے عزیز دن اور قربی ساتھیوں کے ساتھ نگل کر بھاگ کیا۔ دوسر بوگوں نے بھی دات کے وقت جعل بن عبدی دیکھا دیکھا دیکھی شہر سے بھاگنا شروع کردیا تھا۔ زبول نے اس کی اطلاع ابی ملک کودی۔ پس جعل بن عبد تواپ بھا تیوں اور ساتھیوں کے ساتھ بھاگ نگلنے میں کامیاب ہوگیا لیکن جو دوسر بے لوگ شہر سے لکھے ان میں سے اکثر کوائی ملک نے تہدیج کر دیا۔ پھر بھی جعل بن عبد کی طرح کچھلوگ سکم شہر سے قرار ہونے مندراور میں کامیاب ہوگئے اور انہوں نے سکم شہر سے نگلنے کے احدالبریت کے مندراور میں کامیاب ہوگئے اور انہوں نے سکم شہر سے نگلنے کے احدالبریت کے مندراور میں نام کے قلعے میں جاکر بناہ لینا شروع کردی۔

آخرکار تک آکرشہریوں نے سکم شہرانی ملک کے والے کردیا۔ ابی ملک شہرش این لئک کے والے کردیا۔ ابی ملک شہرش این لئک کے ساتھ داخل ہوا اور شہر کے اندرجس قدرلوگ تھان سب کواس نے لئل کرادیا۔ سکم شہرکو تباہ وہر باو کردیا اور ویران کرنے کے بعد ابی ملک البریت کے مندر کی طرف بوصا۔ راستے میں جبل ضامون سے ایک در جت کی شاخ کا شکر کا سے نے کند سے پردکھ کی اور اپنے سارے فنگریول کو بھی اس نے ایسائی کرنے کا تھم دیا۔ پس! سارے فنگریول نے ابی ملک کا اتباع کیا اور در فنوں سے ایک آئی کیا تا کہا گا کا مناخ کیا۔ اور در فنوں سے ایک آئی ملک اپنے فنگر کے ساتھ آگے بڑھا اور وہ تمام خنگ اس طرح ابی ملک اپنے فنگر کے ساتھ آگے بڑھا اور وہ تمام خنگ شاخیں جواس کے فنگری اٹھائے ہوئے تھان کی عدد سے اس نے البریت البریت

کے مندر کوآگ نگادی تھی۔اس طرح اس کے اعمر جومز دور تورتنی اورمردیناہ

انی ملک کو جب زبول کے قاصد سے سکم شہر کے حالات کاعلم ہواتو وہ سکم کے شہر بول بربرا برہم اور سخ پاہوا کہ کیوں انہوں نے میری اطاعت سے منہ موز کرا کی جبنی اورنو وارد خض چعل بن عبد کا ساتھ دینا شروع کر دیا۔ اسی غصے اور برافر وختل کے تحت ابی ملک بذات خودا کی فشکر لے کرسکم شہری طرف روانہ ہوا۔ دوسری طرف جعل بن عبدان حالات سے بخبر تھا۔ اسے بہی علم نہ تھا کہ شہر کے حاکم زبول نے ایک قاصد ابی ملک کو بجوا کراس کی شکایت کردی ہے اور یہ کہ بابی ملک اپنے فشکر کے ساتھ سیزی سے سکم شہر کی بڑھ دروازے پر کھڑا اور یہ کہ بابی ملک کا فشکر کے ساتھ سین میں سکم شہر کے دروازے پر کھڑا اسی جعل بن عبد شہر کے حاکم زبول کے ساتھ سین میں سکم شہر کے دروازے پر کھڑا اسی جعل بن عبد شے زبول کو تخاطب کر کے یہ جھا۔

"اے زبول! یکون لوگ ہیں جوکو ستانوں کی چوٹیوں سے اتر کرسکم شہر کی طرف بردھ رہے ہیں۔"؟

اس پرزبول نے چال چلی۔وہ اس دیت تک جعل کوائی ملک کے تملہ کے آگاہ نہ کرنا چاہتا تھا جب تک الی ملک کا پورالشکر نمودار ہوکر شہر کا گیراؤ نہ کرے۔اس پراس نے جعل بن عبد کو مخاطب کر کے کہا۔''اے ابن عبد اتو نے آج میری موجودگی میں حد سے زیادہ شراب پی کی ہے۔ ای بناپر مجھے کو ہتا نوں کے سائے بھی ایسے لگتے ہیں جیسے انسان حرکت میں ہول۔''

اس پرجعل بن عبد نے اپنے سر کو جھٹکا۔اپنے آپ کوسنجالا اور کہا۔
"اے زبول! تو جھوٹ بکتا ہے، میدان کے بیچوں چے سے لوگ اس طرف کو براہ کے میں اس کے بیٹوں کے مسلم لوگ مسلم لوگ مسلم لوگ سے بھی تو دیکھ کس طرح مسلم لوگ سکم کی طرف آرہے ہیں۔"

ر بول جان گیا کہ جعل کو حقیقت حال کی خبر ہوگئی ہے۔ لہذا اس نے جعل بن عبد إلب تیراوہ منہ کدھر گیا جس سے تو کہا کرتا تھا کہ ابی ملک کون ہے کہ ہم اس کی اطاعت کریں۔ ادیکھ جس سے تو کہا کرتا تھا کہ ابی ملک کون ہے کہ ہم اس کی اطاعت کریں۔ ادیکھ جس ابی ملک کی تو حقارت کیا کرتا تھا وہی ابی ملک اپنے لشکر کے ساتھ تیری موت تیرے سر پر کھیل رہی سرکولی اور گوشالی کے لئے آن پہنچا ہے۔ اب تیری موت تیرے سر پر کھیل رہی سے دو ابی ملک کی خونخو اری اور اس کے انتقام سے نے نہ سکے گا۔ "

جعل بن عبدنے زبول کے منہ سے جب بی منتکوئ تواس نے فورا

لئے ہوئے تھے وہ سب جل کررا کہ ہوگئے تھے۔البریت کی تباہی کے بعدائی ملک نے پھر پیش قدی کی اور تبیض کے قلعے کا محاصرہ کرلیا تھا۔اس قلعے کے اندرایک بہت بڑااور مضبوط برج تھا۔لہذامر داور عورتیں بھاگ کراس برج بیس بناہ لینے پر مجبور ہوئے تھے۔تبیض جوایک قلعہ ہونے کے علاوہ ایک شہر بھی تھا۔ باس میں ابی ملک کے محاصر ہے کے باعث خوف وہراس پھیل گیا تھا۔ جب کہ ابی ملک شہر برآ خری اور فیصل کے باعث خوف وہراس پھیل گیا تھا۔ جب کہ گردگھوم کرا ہے کمزور حصے کو تلاش کرن ضرب لگانے کے لئے شہراور قلعے کی فصیل کے گردگھوم کرا ہے کمزور حصے کو تلاش کرنے لگا تھا جہاں سے دہ حملہ آور ہوکرا پی فرق کو تھی بنا کرائی کا کمام کر سکے۔

انی ملک جب اپنی افظوں اور اپنے صلاح داروں کے ساتھ اس قلع کے سب سے مضبوط برج کے بنچے سے گزرر ہاتھا۔ جس کے اندر سکم سے بھا گر آنے والے مرد کورتوں نے پناہ لے رکھی تھی تو ایسا ہوا کہا یک کورت نے ہمت اور جراکت سے کام لیتے ہوئے چکی کا ایک پاٹ اٹھا کر انی ملک پر دے مارا۔ چکی کا یہ پاٹ انی ملک کے سر پرلگا اور اس کی کھو بڑی کوتو ڈکرر کھ دیا۔

الی ملک نے جب دیکھا کہ ایک ورت نے اس کے سر پر چکی کاپاٹ پھینکا ہا اور یہی پائے اس کی موت کاباعث بن رہا ہے تواس نے انتہائی کرب اور تکلیف دہ احماس میں اپنے ایک صلاح دار کو مخاطب کر کے کہا۔ ''ا نے نوجوان! توا پی تکوار کھنے اور میری کردن کا شدد سے تا کہ میر سے یوں مرنے کے بعدلوگ میر سے حق میں میدنہ کہتے بھریں کہ ابی ملک کوتو ایک معمولی عورت نے چکی کا یائ گرا کر ہلاک کردیا۔

لیں ابی ملک کا سے اس صلاح دار نے ابی ملک پرا بی آلوار گرائی اوراس کی گردن کا شہر کراسے ہلاک کردیا۔ اس طرح ابی ملک کواس کی شرارتوں کا صلاملا اس نے جوابے بھا تیوں کو آل کیا تھا، اس کی سز اکو پہنچااوراس کے نی نظنے والے بھائی ہوتا م نے کو ہستان گرزیم پر کھڑ ہے ہوکر سم شہر کے لوگوں کو جو لبنان کے درختوں کی حکایت سنائی تھی وہ سکم شہر دالوں پر بی پوری ہوکر رہی ۔ ابی ملک کی موت کے بعد اسرائیل وہ سنجالالیکن لوگوں نے اس کی نیکی کی باتوں کی طرف کوئی دھیان نہ معاملات کو سنجالالیکن لوگوں نے اس کی نیکی کی باتوں کی طرف کوئی دھیان نہ دیااور بت پرتی کی طرف مائل ہوتے ہے گئے ۔ تو بع کے بعد ایک دوسرا قاضی میاشیرا ٹھا۔ اس نے بھی بی اسرائیل کوراہ راست پرلانے کی بہتری کوشش کی ۔ یاشیرا ٹھا۔ اس نے بھی بی اسرائیل کوراہ راست پرلانے کی بہتری کوشش کی ۔ یاشیرا ٹھا۔ اس نے بھی بی اسرائی نے کتھا نیوں کے بعل اور عشیار دیوی کی عبادت میں سکے رہے اوراب بی اسرائی نے کتھا نیوں کے بعتال اور عشیار کے علاوہ آرامیوں ، موآبیوں ، بنوعمول فسلتیوں اور دیگر اقوام کے دیوتا دُس کی پرسٹش بھی شروع کر دی تھی۔

\*\*\*\*\*\*

دوپہرکے دفت اوناف سرائے کے کمرے میں بستر پر لیٹامپیت کو کھوررہا

تفار اورسوچول من غرق تفار ایک دم ده چونکا اور پکار ندنگار ایلیکا املیکا ایلیکا ایم کاریکا ایم کاریکا ایم کیال مور "؟ کیال مور "؟

بہت المیکانے فوراُس کی گردن پرلمس دیااور بوجھا" کیابات ہے؟ میرے حبیب!" حبیب!"

اس پر ہوناف بولا۔ 'اے اہلیکا ایس نے اس خونخ اراور مافق الفور سے جینے کو تلاش کرنے کا ایک بہترین طریقہ سوج لیا ہے۔' اہلیکا نے بہتا ہی آواز بیس پو چھا۔ 'وہ کیا۔''؟ ہوناف بولا۔ اے اہلیکا ایس ابھی سردار جمتا کے پاس جاتا ہوں اور اس سے کہتا ہوں کہ لو ہے اور لکڑی کا ایک مضبوط بخرہ تیار کرائے جس کا ایک مضبوط دروازہ ہواور دروازہ ہواور دروازہ ہوا میں کرائے جس کا ایک مضبوط دروازہ ہواور دروازہ ہوانے والی بحری اس بنجر کے وغارے ہا ہر کھکر چھتے کو پیش کی جانے والی بحری اس بنجر کے اندر باندھی جائے۔ بیس اپنی سری قوتوں کو حرکت بیس لاکر وہاں موجود رہوں گا۔ اور کسی کو دکھائی نددوں گا۔ ہیں رات کے وقت جب وہ چیتا بحری کو کھانے بنجرے میں داخل ہوگا تو ہیں بنجرے کا دروازہ باجرے بند کرکے کھانے بنجرے میں داخل ہوگا تو ہیں بنجرے کا دروازہ باجرے بند کرکے کنڈی نگا دوں گا۔ اس چیتے کو اس بنجرے نگلنے کے لئے اور بنجرے کی کنڈی نگا دوں گا۔ اس چیتے کو اس بنجرے نگلنے کے لئے اور بنجرے کی کنڈی کھولئے کے لئے انسانی روی میں آتا ہوگا۔

اوراے ابلیکا! جب وہ چینا کنڈی کھول کر باہر نکلنے کے لئے انسانی روپ دھارے گاتو میں اسے پہچان لول گا کہ وہ کون ہے۔ اس کے بعد میں اس برقابویانے کی کوشش کروں گا۔

البليكاف مسكراتي اورتوصيف آميز آوازيس كها. "ا عيناف! بياك بهترين اوركار آمد طريقة ثابت بوگاء"

اس كے ماتھ بى يوناف جست لگاكرا ہے بستر سے اتھ كھڑ اہوااور كہا۔ اے الليكا! ميں اب مردار مجستاكى طرف جا تا ہوں۔'' كھر يوناف اپنے كمرے سے باہرآيا اور مرائے سے نكل كروہستى كى طرف جانے لگا۔

یوناف ابھی سرائے سے تھوڑی دور گیاتھا کہ اسے اپنے سامے سی کی طرف سے تین افراد آتے دکھائی دیئے۔ ان میں سے ایک توجیعا تھا۔ دوسری اس کی بٹی قرطیعہ اور تیسرا ان کے ساتھ کوئی اور جوان تھا۔ اچا تک ایک طرف سے تین چار کتے نمودار ہوئے اوروہ ان پر بری طرح بحو تکنے لگے۔ یوناف نے دیکھا۔ وہ کئے سردار جمعتا کونظر انداز کرتے ہوئے قرطیعہ اوراس کے ساتھ نوجوان پر ایسے انداز میں بھونک رہے تھے جیسے وہ اس نوجوان اور قرطیہ سے اپنی جان کا خطرہ محسوں کررہے ہول۔ یہ سال دیکھتے ہوئے یوناف نے فورا اپنی جان کا خطرہ محسوں کررہے ہول۔ یہ سال دیکھتے ہوئے یوناف نے فورا یکھتے ہوئے یوناف نے فورا

الميكان فوراً يوناف كى كردن ركمس ديا اور يوجها-" كيابات ب مير عبيب-؟"

ایناف وہال رک گیا اوررازداری میں اس نے کبا۔"اے ملیکا!

می نے ان مافوق الفطرت زمادہ چیتوں کو پالیا۔اور وہ دونوں ہمارے سامنے سردار جمعتا کے ساتھ آ رہے ہیں۔اے المیلیکا!ان کوں کاسر دار جمعتا کونظرا نداز کر کے قرطیبہ اوران کے ساتھ آ نے والے جوان پر بھوتکنا اس بات کا جوت کے کہ کتے ان پر نہیں ملکہ ان کے اندر جو چیتے کی فطرت اور خمیرے اس پراپنے لئے خطرہ محسوں کرتے ہوئے بھونک رہے ہیں اور دیکھوا ہے کتے کیسے اب بھی لئے خطرہ محسوں کرتے ہوئے بھونک رہے ہیں اور جمعتا کووہ لگا تارسارے ہی نظرانداز کرتے جارہے ہیں۔

اورائے اہلیکا! کویٹس اب ان دونوں کوجان چکا ہوں کیکن میں پنجرے کے اندر بکری ہاند صنے والی تجویز برضرور عمل کروں گا تا کہ میرے ان انداز وں کی قویش بھی ہوجائے۔

الملیکانے اس پرخوشی اوراطمینان کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ 'اب
یوناف! تمہارے سارے ہی اندازے درست ہیں۔ اب یہ دونوں ہماری
کرفت سے فی نہ کیس کے لیکن ہمیں قرطیہ سے متعلق بھی غور کرنا ہوگا کیونکہ
میں مجھتا ہوں کہ وہ تم سے محبت کرتی ہے۔ جب ہی تواس نے ایک بارتمہاری
ماطر مادہ چستے کی صورت میں نرچیتے پر حملہ کردیا تھا۔ میں بھتی ہوں یہ دونوں
بہن بھائی ہیں اور سردار مجستا کی اولا ونہیں ہیں۔ اب ہمیں بید یکھنا ہوگا کہ بیہ
دونوں آخر کیوں اور کیسے سردار مجستا کے ہاں رہ رہ ہیں۔ اے بوناف!
میرے خیال میں بہی وہ نوجوان ہے جس کو جمستانے روفاش کے نام سے تم سے
میرے خیال میں بہی وہ نوجوان ہے جس کو جمستانے روفاش کے نام سے تم سے
میرے خیال میں بہی وہ نوجوان ہے جس کو جمستانے روفاش کے نام سے تم سے
میرے خیال میں بہی وہ نوجوان ہے جس کو جمستانے روفاش ہے اور جو شکار کا بڑا
میتوارف کیا تھا اور کہا تھا کہ اس کا بیٹا جس کا نام روفاش ہے اور جو شکار کا بڑا

یوناف نے ہلیکا کی اس گفتگوکا کوئی جواب نددیا۔ اس لئے کدوہ تینوں چلتے ہوئے یوناف کے قریب آگئے تھے۔ یوناف نے بولنے میں پہل کرتے ہوئے کہا۔"اے سردار مجتا! میں تو آپ ہی کی طرف جارہا تھا۔ اچھا ہوا آپ خود ہی اوھرآ گئے۔ مجھے آپ سے ایک ضروری کام ہے۔ اس لئے اب سرائے ہی میں چلتے ہیں۔"

یوناف کے خاموْل ہونے پر سردار مجتانے اپنے ساتھ آنے والے فوجوان کی طرف اثمارہ کر کے کہا۔ '' اے بوناف!اس سے ملویہ میر ابیٹارد فاش ہے بیآئ ہی شکارے دائیں آیا ہے۔ اور جب میں نے اس سے تمہاراذ کر کیا تو یوزا تم سے ملنے کا خواہش مند ہوا۔ لہذا میں اب اپنے ساتھ لے آیا ہوں۔ اس افوق الفرت چیتے پر قابو پانے کے لئے بیتمہاری بہت مدد کرسکتا ہے۔'' این افوق الفرت چیتے پر قابو پانے کے لئے بیتمہاری بہت مدد کرسکتا ہے۔'' یوناف نے ایک بارغور سے روفاش کی طرف دیکھا پھراس سے مصافحہ کرنے کے لئے اس نے ایٹا ہاتھ اس کی طرف برحمایا اور پھر جونمی روفاش کا ہم اپنا ہے ہاتھ میں لیا تو یوں لگا جیسے اس نے کسی انتہائی خونخوار

درندے کا پنجا ہے ہاتھ میں لے لیا ہو۔ ماتھ ہی ساتھ ابی سری تو توں کوئر کت میں لاتے ہوئے یوناف نے اس سے درندوں جیسی یو بھی محسوس کی ، بھر رد فاش کا ہاتھ جھوڑتے ہوئے یوناف نے کہا۔" اے سردار مجستا جھے تمہارے اس بیخ روفاش سے مل کر بے مدخوثی اور اظمینان ہوا ہے، جب سے تو نے میرا اس سے غائبانہ تعارف کر ایا ہے میں ای سے متعلق سوچتار ہا ہوں کہ مردار مجستا کا بیٹا کیا شکاری ہوگا۔ اب ردفاش سے مل کر میں سجھتا ہوں کہ میر اایک طرح سے یو جھ کم ہوگیا ہے۔"

یوناف کی اس تفتگو پر جستا ،روفاش اور قرطیب تینوں سکر اکررہ منے پھروہ چاروں سرائے کی طرف جارہ ہے۔

سرائے کے پاس جا کر آیک بار پھرسرائے کے کتے ، روفاش اور قرطیہ پر بری طرح بھونکے۔ اس پر روفاش نے اپنے کندھے سے گئی کمان اور پشت پر بندھا تیروں کا ترکش درست کرتے ہوئے کہا۔ ''میں ان کتوں کو اکثر مارتا رہتا ہوں اس لئے مجھے دیکھتے ہی ہی بھو کئے لگ جاتے ہیں۔'' پھر روفاش نے بیزاری محسوں کرتے ہوئے مجتا ہے کہا۔ ''اے میرے باپ! میں اب اپنے شکار پر جاتا ہوں۔ یوناف کے پاس پھر کی روز بیٹھوں گا اور کھل کر اس سے بات ہوگی۔''

اس کے ساتھ ہی روفاش نے بوتا ف سے مصافی کیا اور وہاں سے جلاگیا روفاش کے جانے کے بعد بوتا ف، جستا کے قریب آیا اور راز داری سے اسے مخاطب کر کے اس نے کہا۔" اے سردار جستا! آج ہی لوہے اور لکڑی کا ایک پنجرہ بنواؤ۔ اس پنجرے کا ایک دروازہ ہواور درواز ہے وہا ہرنے بند کرنے کے لئے ایک کنڈی بھی گلی ہو۔

''اےسردار جمتا!اس پنجرے کو چیتے کی عارکے سامنے رکھوا کاوراس پنجرے کے اندر چیتے کے لئے ایک بکری بھی باعدہ دو پھر دیکھو کہ میں کیے چیتے کی ناصرف نشاند بی کرتا ہوں بلکہ اس برقابو بھی یا تا ہوں۔''

اس پر مجستانے کہا۔ 'اب یوناف! میں سرائے کے مالک مریش سے بات کرتا ہوں وہ اپنی سرائے میں کام کرنے والے مناعوں سے کام لے کرآئ تی اس پنجر سے کا ابتمام کروے گا اور شام تک پنجر سے کو چیتے کی غارہ باہر رکھوا کراس میں ایک بکری بائدھوری جائے گی۔''

روان کی میں میں ہیں ہوں بہت کی بیٹی قرطیہ نے مجعا کو بیٹی قرطیہ نے مجعا کو بیٹان کے جواب دینے سے قبل ہی مجتا کی بیٹی قرطیہ نے مجعات کا طب کیا اور بولی۔"اے میرے باپ آپ مریش سے پنجرے سے متعلق بات کریں۔اتی دریت میں بوناف کواس کے کمرے میں لے جاکرا کی اہم موضوع پر گفتگو کرتی ہوں۔"
موضوع پر گفتگو کرتی ہوں۔"

موسوں پر معوری ہوں۔ مجت جب سرائے کے مالک مریش کے کرے کی طرف کیا تو حسین قرطیہ نے بری جوانمردی کا مظاہرہ کرتے ہوئے بوناف کا ہاتھ تھام لیا بحروہ

یوناف واس کے کرے کی طرف لے جانے گی۔

اس برقرطید نے بڑی ہے باکی اوردلیری کامظاہرہ کرتے ہوئے کہا۔

''اے بوناف!میراباپ یاد کھنے والے لوگ یہی کہدسکتے ہیں کہ ہس آپ سے
عبت کرتی ہوں یا آپ کو پند کرتی ہوں۔اس بناپرعلیدگی میں لے جا کر پچھ کہنا
چاہتی ہوں اور میں آپ سے یہ کہوں کہ میں ان با توں سے ڈرتی نہیں ہوں
میں نے تواپنے باپ جمتا سے بھی کھل کر کہدیا ہے کہ میں آپ کو پند کرتی ہوں
ہوسکی ہے میر سے والد صاحب آپ سے میری شادی کی بات کریں۔لہذا میری
آپ سے استدعا ہے کہ آپ انکار نہ کریں۔ میں آپ کو یقین ولاتی ہوں میں نہ
صرف آپ کی مخالف تو توں سے آپ کی حفاظت کروں گی بلکہ آپ کے لئے
اسی وفاشعارین کر دہوں گی جیے جم کے لئے اس کی روح۔''

یوناف نے غور سے قرطیبہ کی طرف دیکھا اور کی قدر تعجب کا اظہار کرتے ہوئے اس نے پوچھا۔"اے قرطیبہ! کیا صرف یمی ہات کہنے کے لئے تم جھے یوں علیمہ کی میں لے کرآئی ہو۔؟"

فرطیمہ بولی۔ دہنیں ہرگرنیں۔ یہ بات قدوران کفتکوضمنا نکل آئی تھی تو میں نے کہدیا ہوں۔ دہنیں ہرگرنیں۔ یہ بات قدوران کفتکوضمنا نکل آئی تھی لو میں نے کہدیا ہوں کہ دیا ہے ورند میں اور آپ کو لئی ہوں کہ میرے بھائی روفاش سے تا طربیں۔ وہ آپ کا دشمن ہے اور آپ کو نقصان پہنچا سکتا ہے۔

بیتان نے فورے قرطیر کی طرف دیکھالور ہو چھا۔"تمہارا بھائی روفاش سیمام میرائش ہاور کیول کر جھے نقصان پہنچا سکتا ہے۔؟"

اس استفسار پرقرطید نے مغموم آواز اور پرسوز لیج میں کہا۔ 'وہ مجھے پند کرتا ہے اور مجھ سے شادی کرنے کا خواہاں ہے لیکن اب جب اسے بینجر موئی ہے کہ میں آپ کو پند کرتی موں اور آپ سے کیکن اب جب اسے بینجر موئی ہے کہ میں آپ کو پند کرتی موں اور آپ سے

شادی کرنے کی آرزومند ہوں تو وہ آپ کا دشمن بن کیا ہے۔ دہ آپ کو نقصان کی ہے۔ دہ آپ کو نقصان کی ہے کہ بھی اس سے تخت کہ ہیں اس سے تخت نفرت کرتی ہوں۔ اس لئے کہ میرااس کا ضمیر اور میری اس کی فطرت بی آپ میں ہیں۔ اس کی فطرت بی آپ میں ہیں ملتے۔''

اس انکشاف پر بوناف نے جرت کا اظمار کرتے ہوئے بوجمار اس انکشاف پر بوناف نے جرت کا اظمار کرتے ہوئے بوجمار اس

قرطیہ نے اقرار کیا۔ ' ہاں میں اس کی علی جمن ہوں۔'' بیناف نے اس بار ذور دے کر ہو چھا۔' پھرتمہاری شادی اس سے کیے

اور کیول کر ہو سکتی ہے۔"؟

قرطیہ نے مدہ بسورتے ہوئے کہا۔"ان سرزمینوں کے اندردواج اور قاعدہ ہے کہ سکے بہن بھائیوں کی بھی آپس میں شادی ہوجاتی ہے اور یہاں کے لوگ ایسا کرتے ہیں ای بتارِروفاش بھی جھے شادی کرنیکا خواہش مند "

اس بار بوناف نے اپنا فیصلہ دیتے ہوئے کھا۔" تمہاراحس اورتمہاری دکشی ہی ایک ہے کہ ہرکوئی تم سے شادی کا خواہش مند ہوگا۔"

بوناف کی اس گفتگو پر قرطیسہ نے چونک کر بوناف کی طرف دیکھا پھراس نے رس اور مشاس سے بھر پور اپنی آ واز اور جاہت وعجت سے لبریز انداز میں پوچھا۔" کیا ایسی خواہش کرنے والوں میں آپ بھی شامل ہیں۔" بوناف نے اس بار کھل کرا قرار کیا۔" ہاں میں بھی تم سے شادی کرنے کی خواہش رکھتا ہوں۔"

حسین قرطید کی اس ساری تفتگو کے جواب میں بوناف کھو کہنے تی والا تھا کہ قرطیمہ بھر بول پڑی۔"اے بوناف!بیجوآپ نے میرے بابا کولکڑی اوران بغیرے میں جواس آ دم خور جے اوراس بغیرے میں جواس آ دم خور جے

کے لئے بحری ہا عصب کے قواس کا آپ کو کیافا کدہ ہوگا۔؟وہ چیتا ہڑے آرام سے اس پنجرے شراط ہوگا اور بحری کھا کرنگل جائے گا۔ 'پھر پنجرہ بنانے کا کیافا کدہ۔؟ اوراے یو ناف بیس آپ کو مشورہ بھی دوں گی کہ آپ اس چیتے کا خیال ترک کردیں بیا کی انتہائی طاقت وراور مافوق الفطرت چیتا ہے اور آپ کسی بھی صورت اس پر قابونہ پاکس کے ملکہ جھے خطرہ ہے کہ وہ چیتا کہیں آپ کو نقصان ہی نہ پنچادے۔ بیس آپ کو بیا بھی مشورہ دوں گی کہ جب میری کو نقصان ہی نہ پنچادے۔ بیس آپ کو بیا بھی مشورہ دوں گی کہ جب میری اور آپ کی شادی ہوجائے تو ہم کہیں دوراور گمنام مرزمینوں کی طرف نگل جائیں جہاں ہم دونوں خطرات سے دور ریسکون زندگی گزار کیس۔''

اپنی ہات کہتے ترطیبہ رک گی۔ اچا تک وہ بے حدم عموم، اور اداس ہوگئی تھی۔ چھراس نے انتہائی مایوی میں کہا۔" پراییا کرنے کا کیافا کدہ۔ آپ کو کے کرمیں جہال کہیں بھی جاؤں گی یہ روفاش اور اس کے علاوہ عزازیل اور اس کے ساتھی جھے سے انتقام لینے کے لئے وہاں پینی جائیں گے۔ آھ میری زندگی کس کرب اور عذاب میں جنال کردی گئی ہے۔ اے یونا ف! میں آپ کے ساتھ شادی نہیں کر سکتی۔ میں اپنے ساتھ آپ کو بھی عزازیل اور دوفاش کے ساتھ مادی نہیں کر سکتی۔ میں اپنے ساتھ آپ کو بھی عزازیل اور دوفاش کے انتقام کا نشانہ نہیں بنانا چاہتی۔ اے یوناف! تم یہاں سے چلے جاؤ اور جھے یہاں روفاش اور عزازیل کے عذاب میں جنال رہنے کے لئے تہا چھوڑ دو۔"

اس موقع برقرطید انتهائی اداس اورافسردہ بوگئ تمی اس کا چہرہ از گیاتھا اور آنکھول کے اندر دیرانیال رقعی کرنے گئی تھیں۔ بیناف چندٹانیوں تک قرطیمہ کی اس حالت کوغورے دیکھارہا پھراس نے بھر پور چاہت کے انداز میں قرطیمہ کا ایک ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا اور ہدردی سے اسے خاطب کرکے کہ ا

ہے۔

اے قرطیہ! تو آخر از بل اوراس کے ساتھیوں ہے اس قدر توفردہ

کیوں ہے۔ بخدا میں جب بھی اپنے رب کانام لے کرعزاز بل کے سامنے

آکس آو اے ذلت ولیستی کانشانہ بنا کر رکھ دول۔ اے قرطیہ! میں جب بھی

این رب کانام لے کر کھانسوں آو عزاز بل کے پاس میرے سامنے سے

بھا گئے کے سواکوئی چارہ شدہ ہے۔ عزاز بل سے تو میری دشمنی قد یم اور پرائی ہے

اور میں جب چا ہوں اے مار بھاگؤں۔ اورر سے عزاز بل کے ساتھی اور تہارا یہ

اور میں جب چا ہوں اے مار بھاگؤں۔ اورر سے عزاز بل کے ساتھی اور تہارا یہ

افر بھی روائس آو اے قرطیہ ایہ سب آو میرے یا کمیں ہاتھ کی مار بھی نہیں ہیں۔

اندر بھی ٹریاور چوہوں کے اندر ملی کھس آئی ہو سامے قرطیہ ! میری محبت اور میرا اندر بھی ٹریاوں کے

ساتھ ہوتے ہوئے تہمیں ایسے لوگوں سے خوفر دہ ہونے کی کیاضرور سے سے۔ ؟'

ساتھ ہوتے ہوئے تہمیں ایسے لوگوں سے خوفر دہ ہونے کی کیاضرور سے۔ یہ بھری میں بھری معبت اور میرا کو سے توفر کی دیائی تک جہاں حسین قرطیہ کی حالت نگاہوں میں بھری معبد یک میں ہوری تھی وہاں اب اس کی حالت کر بوں کے بھوم ، خیالات کی تنویر، معروں کے اندر میک گی

جمال کی لوادرا تصال کدہ جیسی ہوکررہ گئی تھی۔ پھراس نے اپنجیم بھیرتی آواز یس لوچھا۔" آپ عزازیل اوراس کے ساتھیوں کو کیسے جانے ہیں۔؟اس کے علادہ آپ نے اس چیتے کو پکڑنے کے لئے جولکزی اوراو ہے کا پنجرہ بنانے کو کہا ہے۔اس ہے آپ کیے کام لیس کے۔؟ پہلے آپ میرےان سوالوں کا جواب دیں پھریس کچھاور آپ سے بوچھوں گی۔"

اوناف نے بھی ہلی ہلی مسراہ من میں قرطیعہ کے ہیں سوال کا جواب دیے ہوئے کہا۔ 'اسے قرطیعہ جہاں تک پنجرے کا تعلق ہوا اے اس چیتے کے عادے سامنے دکھ کر اس میں ایک بحری ہائد ہدی جائے گی اور جب چیتا اس بحری کو گھانے کیلئے اس بنجرے میں وافل ہوگا تو میں اس بنجرے کا درواز و بند کرکے باہر سے کنڈی لگادوں گا۔ اب اگروہ چیتا ہافوق الفطرت ہے تو وہ بند کرکے باہر سے کنڈی لگادوں گا۔ اب اگروہ چیتا ہافوق الفطرت ہے تو وہ بہرے کی دروازے کی کنڈی کھول سکے اور جب وہ ایسا کرے گا تو پھر میں دیکے لوں گا کہ وہ بخرے کی دروازے کی کنڈی کھول سکے اور جب وہ ایسا کرے گا تو پھر میں دیکے لوں گا کہ وہ بخرے کی دروازے کے اس بوجائے گا۔'

یوناف کے اس انکشاف برقرطیہ نے ایک زوردار قبقہدلگایا اور کہا۔
"اے بوناف! آپ بھی کیسی بچوں جیسی یا تیس کرتے ہیں اگرآپ پنجرے کا
دروازہ بند کرنے کے لئے وہاں کھڑے ہوں گے تو وہ چیتا پنجرے میں بحری
کے لئے داخل ہونے کے بجائے آپ کو اپنانشان منائے گا اور آپ پر تملم آور ہوگا
اس لئے کہ وہ چیتا جانور کی نسبت انسانی گوشت زیادہ پند کرتا ہے۔
بتا کیں دہ پنجرہ آپ کے اس مقصد کے لئے سود مند تابت ہوسکتا ہے۔؟"

يوناف في شوخ للجي يس كها-"بال مودمند موسكات-"

قرطیسہ نے بھی محبول بحری چہکتی ہوئی آواز میں کہا۔''وہ کیسے۔؟ ذرا بتا کیں تو تا کہ میں بھی اس کی افادیت جان سکوں۔''

یوناف فورا اپنی جگه پر کمز اهو کمیا اورخورے اس نے قرطیسه کی طرف و یکھتے ہوئے پوچھا۔' بتاؤں۔؟''

قرطيسه في زورد بركركها- "بال بتائيس نا-؟"

اس کے ساتھ ہی ہوناف پی سری قو توں کو حرکت میں لایا اور قرطیہ کا نگاہوں سے غائب ہو گیا۔ ہوناف کے اس طرح غائب ہوجانے پر قرطیہ جیرت و پر بیٹائی سے اوھراُدھر دیکھ دری تھی۔ اچا تک ہوناف پھر قرطیہ کے سامنے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اپنی آئی قو توں کو استعمال کرتے ہوئے اس پنجرے کا دروازہ ہا ہرسے بند کرووں گا۔اب بتاؤوہ پنجر وسومند ٹابت ہوسکا ہے یا نہیں۔؟"

قرطیسہ نے اس ہار گری مسکراہٹ ٹس کہا۔" ہاں اب تو وہ پنجرو ضرور کارگر ٹابت ہوسکتا ہے۔"

چریوناف نے اس بار قرطیمہ برایک نیاانکشاف کرتے ہوئے

کہا۔ویسے اب میں اس پنجرے کی کوئی خاص ضرورت بھی محسوں نہیں کرتا۔ اس لئے کہ میں اب ویسے بھی جان چکا ہوں کہ وہ مافوق الفطرت چیتا کون ہے۔کہاں رہتاہے؟اوراس پر کیسے قابو پایا جاسکتاہے۔''

یوناف کے اس انکشاف پر قرطیمہ بو کھلائ گی اور پو چھا۔" آپ نے
کیے جان لیا کہ وہ افوق الفطرت چیتا کون ہے اور کہاں رہتا ہے۔"؟

یوناف نے اس بار فیصلہ کن اندازیں کیا۔" وہ افوق الفطرت چیتا جس
نے ان بستیوں کے اندر تبابی و بربادی پھیلار تھی ہے وہ تمہارا بھائی روفاش
ہے۔اس لئے کہ مرائے سے نکل کر جب میں بہتی کی طرف جار ہاتھا اور تم لوگ
بھیدا سے میں ل مجھے تھے تھیں نے دیکھا کچھے تے تم دونوں بہن بھائی پراس
انداز میں بھونک رہے تھے جیسے تم دونوں سے انہیں جان کا خطرہ ہو۔ جب کہ
مردار جمتا کو وہ نظر انداز کر رہے تھے پھر سرائے کے پاس آ کر بھی تم دونوں پ
کتے بری طرح بھو نکے تھے۔اس طرح جھے یقین ہوگیا تھا کہ مافوق الفطر سے
جے تم دونوں بہن بھائی ہی ہواور میرا ہے تھے اس طرح کہتے یقین سوگیا تھا کہ مافوق الفطر سے
جے تم دونوں بہن بھائی ہی ہواور میرا ہے تھین اس وقت اور زیادہ پختہ ہوگیا جب
تم نے میرے اس کمرے میں عزاز میل کا ذکر کیا تھا اور اس سے خدشہ اور خطرہ
مے میں کہ ا"

یوناف ذرارک کر پھر کہدر ہاتھا۔ 'اب میں وہ پنجرہ اس لئے بھی بنار ہا ہوں کہاں پنجرے کے پاس میں اپنی سری قو تیں استعمال کر کے سردار مجستا کو

مجمی کھڑا کروںگادہ بھی کی کو دکھائی نہ دےگا۔اس طرح دہ اپنی آنکھوں ہے د مکیے لے گا کہ روفاش جسے وہ اپنا ہیٹا کہتا ہے دراصل وہ مافوق الفطرت چیتا ہے جس نے ان علاقوں کے اندر نتا ہی د ہر بادی پھیلا رکھی ہے۔''

یوناف کے اس انکشاف پرقرطیسہ کی گردن جھک گئی۔اس کا چہرہ پیا پر جب کہ اس کی آنکھوں میں دوردور تک ویرانیاں برس بی تھیں۔ یوناف نے چند ٹانیوں بعد اپنا سامنے سر جھکائے بیٹی قرطیسہ کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ''اے قرطیسہ! ہم فکر مند نہ ہو بیجا نے کے باد جود کہ تم ایک مافوق الفطر ت لڑکی ہواور کی بھی لیجے انسان سے چھنے کا روپ دھار کرتم جس پر چاہو تمل اور کری ہواور کی کا مظاہرہ ہوگئی ہوائی ہوں کہ تم فیخے این کرتی ہواوراس کا جو سے تم پہلے ی نہیں کیا۔ میں بہتی جائی ہوائی اور آدم خوری کا مظاہرہ اس وقت دے چی ہو جب میں ایک روز رات گئے سردار مجتا کی حویلی میں مرائے کی طرف جار ہا تھا اور داست میں اس چینے نے جھے پہلے تی ہو جب میں اس چینے نے جھے پر جملے کردیا تھا تو اس جینے پر جملے کی طرف جار ہا تھا اور داست میں اس چینے کر جملے تی بیات سے تم بھی وہاں نمودار ہوئی تھیں اور میری حمایت میں تم نے پہلے تی ہے بات سے تم بھی وہاں نمودار ہوئی تھیں اور میری حمایت میں تم نے پہلے تی ہے بات بیانے کے لئے حملہ کردیا تھا تی روفاش کی نسبت مجھے پند کرتی ہو۔ لہذا میں تم بہیں کی اذب یہ بہائی روفاش کی نسبت مجھے پند کرتی ہو۔ لہذا میں تم بہیں کی اذب یہ بہائی روفاش کی نسبت مجھے پند کرتی ہو۔ لہذا میں تم بہیں نصان پہنچانے کی میں نہ پڑنے دول گا۔ میں میں نہ برنے دول گا۔ میں میں تو سے تم بہاری حفاظت کروں گا جس نے تم بہیں نصان پہنچانے کی میں نہ برنے دول گا۔ میں نہ برنے دول گا۔ میں میں نہ برنے دول گا۔ میں نہ برنے دول گا۔ میں میں نہ برنے دول گا۔ میں میں نہ برنے دول گا۔ میں میں میں میں کی میں نہ برنے دول گا۔ میں میں میں میں میں کی میں نہ برنے دول گا۔ میں میں میں کی میں میں کی میں نہ برنے دول گا۔ میں میں میں کی میں کی

﴿ مِحرب تعویذات ﴾

Ph: 01336-224027 (O)

222701 (R)

یاور کے کہ ہر معاملہ میں موثر حقیقی صرف خداکی ذات ہے اور وہی جس کے نیا جا ہواؤں، دعاؤں اور تنویذات میں اثر پیدا کر دیتا ہے۔

العقامیہ مقطعات : حروف مقطعات کندہ کی ہوئی چا ندی کی انگوشی، ہزرگوں کے بجر بہیں آیا ہے کہ بیا نگوشی نجر دیکر کت، رز ق طال، روزگار بحر وجادو سے تفاظت برقی در جات بنجر حکام بمقد بات میں کامیا بی، دشمنوں کے شر سے نجات اور پچوں کے دشتے جمل صالح کی توثیق اور دیگر ضرورتوں کے لئے تھم خداوندی ہے بہت مؤثر ہے، یہ انگوشی صرف معلمانوں کے لئے تھم خداوندی ہے بہت مؤثر ہے، یہ انگوشی صرف معلمانوں کے لئے ہے، تاپا کی کی حالت میں اور بہت الخلاء کے دقت استعال کی اجازت نہیں ۔ ہدیج تنف سائز اور ڈیز ائن میں ۔ ہوں ۔ 125 تک ۔

الکھنے : حروف مقطعات سے تیار شدہ یہ الکٹ خواتین کے لئے ہو انگوشی استعال نہ کرنا چاہیں وہ الاکٹ استعال کر کئی ہیں ۔ ہدیہ بالا ضرورتوں کیلئے '' کے حروف کا کش جے فیرمسلم براور ان وطن کیلئے تیار کیا جا تا ہے، ہدیج تنف سائز دوڑیز ائن میں ۔ 80 سے ۔ 125 تک ۔

مد نسم مذہ ہیں ۔ جب یہ کہ کے میں ڈالنے کے لئے چا نمری کی تنی ام اصبیان ، مسان ، نظر بداور ہرطر رہے شیطانی اثر است بچوں کی تھا تھیں کے لئے اکا ہردیو بہتا کہ میں ہے۔ بیاں ۔ جب ہے۔ 40 کی تھا تھیں کے کہ بات میں ہے ہیں۔ جب ہے۔ 40 کی دھا تھیں کے لئے اکا ہردیو بہتا ہے ہیں۔ جب ہوں ہے۔ 40 کروں ہے۔

### KASHANA-E-RAHMAT

AFRIQUI MANZIL, QADEEM MHO. SHAH WILAYAT NEAR CHATTA MASJID, DEOBAND (SAHARANPUR) 247554

# کل امر مرهون باوقاتها (حدیث رسول ملی الله علیه و کلم) واول علی کرمنز بن اوقات مملیات

حضور پُرنورالرسل سلی الله علیه وسلم کافر مان پاک ہے کہ کیل امو مرھون ہیاو قات کے مرہون ہیں۔ فرمود ہون ہیں۔ فرمود ہون ہیں۔ فرمود ہون ہیں کے بعد کی چون و چرال کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف ای پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ البذا بعد از بسیار تحقیق وقد قبل مال کے لئے منطبق کیا ہے۔ البذا بعد از بسیار تحقیق وقد قبل 10 ہونے والی مختلف نظریات کو اکس کو استخراج کیا گیا ہے تا کہ عامل حضرات فیض یا ہے ہوئیس۔

## نظرات کے اثرات مندرجہ ذیل ہیں

علم انجوم کے ذائچہ اور عملیات میں آئبیں کو مدنظر رکھاجا تاہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

## تثليث (ث)

بینظر سعد اکبر ہوتی ہے۔ بیکا ال دوئی ، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض وعداوت مٹاتی ہے۔

اگر حصول رزق ،محبت ،حصول مراد وترتی دغیرہ سعد اعمال کئے جا کیں قو جلدی ہی کامیا بی لاتے ہیں۔

## تىدىن (س)

یے نظر سعدا صغر ہوتی ہے۔ نیم دوتی اور فاصلہ ۲۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے مثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیا وی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

## مقابله لأنأ

ینظر کس اکبراور کامل دشمنی کی نظر ہے قاصلہ ۱۸ درجہ جنگ وجدل، مقابلہ اور عداوت کی تاثیر ہردوستاروں کی مفسوبات میں پائی جاتی ہے۔

دوافراد میں جدائی ، نفاق ،عدادت ،طلاق ، بیار کرنا وغیر پنجس اعمال کئے جاکیں توجلدا ثرات طاہر ہوتے ہیں۔سعداعمال کا نتیجہ بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

### (2) 57

بینظرخس اصغر ہے۔فاصلہ ۹۰ درجہ،اس کی تا چیر بدی میں نمبرایک مقابلہ کم ہے۔تمام خس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تواس کی تا چیرے دشمنی کا احتمال ہوتا ہے۔

### قران (ن)

فاصلہ صفر درجہ سیارگان ، سعد سیاروں کا سعد بچس ستاروں کا تحس قران ہوتا ہے۔

سعد كواكب: قمرعطارو، زمره اور مشترى بير

نسحسس کواکس: سمس مرئ ، زحل، ہیں۔ ینظرات ہیں۔ ان جل اپنے ہیں۔ ان جل اپنے ہیں۔ ان جل اپنے ہیں۔ ان جل اپنے ہیں۔ ان جل اپنی ہیں۔ ان جل اپنی ہیں۔ ان جل اپنی مقامی وقت نکالا جا سکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے بل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنح کی ہذا میں اہم کواکب شمس، مرئ ، عطار دہ شتر کی ، زہرہ ، اور زحل بیل بننے والی نظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جارہے ہیں نظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جارہے ہیں تاکہ مملیات میں دلچی رکھنے والے وقت سے بحر پور ممکنہ فیض حاصل تاکہ مملیات میں دلچی رکھنے والے وقت سے بحر پور ممکنہ فیض حاصل تاکہ مملیات میں دلچی کے کر یں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے ال بجے رات تک ۱۳ بجے کا مطلب ۲ بجے اور پھر اور ۱۸ بج کا مطلب ۲ بجے میں۔ ۱۳ بجے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ۲ بجے مثام اور دات بارہ بج کو ۲۲ کی ایک بے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ۲ بجے مثام اور دات بارہ بج کو ۲۲ کی ایک بارے۔

نوٹ: قرانات ماہین قمر ،عطارد ، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ ہاقی ستاروں کے آپس میں یااو پروالے سعدستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خس ہوں گے۔

# اہنامہ طلسماتی دنیا ہو بوبند جنوری المروری 
1	F 70	373	ارز	g.
	وقت نظر	نظر	سادے	تاريخ
	r-1A	مقابله	قروزيره	أيم ماريني
	10-4	تديس	فرومرت	۲ مار پئ
	MA	ゼラ	قرومرت	٩١١
	17-17	مثليث	قر وعطاره	بهمار ي <del>خ</del>
	<b>۲</b> 4-۲	مثليث	قمرومشترى	دہاری
	1-10	نین ث	فروزيره	٢٠١٦
	19-1+	ぎょ	فمرومشترى	∠ماريق
ı	10-2	وة ال	عطاردومشترى	٨١٦
ı	K-m	数ブ	قمروزحل	٩ ار ي
ı	11-11	تىدىس	فمرومس	•ابار ي
ı	M-11	مقابله	فرومرن	الماري
1	W-r"	قرال	حمس وعطاره	الماريخ
1	ro-r	قران	قمرومشترى	دابار ي
	1"1"	قران	فمرومس	٢١١١رچ
ĺ	6A-11	مثليث	قرومرن	٢١١ع يتي
ļ	<b>11-14</b>	قران	فمروزيره	ڪامار ٿ
	r-0	مثليث	عطاردومريح	۸ایار ی
ĺ	<b>۲۳</b> –14	مقابله	عطار دوزحل	۸امار پئ
ľ	ا–با	تىدىس	قمرومشترى	۲۰ مار چ
	PY-4	تىدىس	قروتمس	المار تي
Ì	Y-Y	مقابله	مكمس وزحل	۲۲رچ
I	r-9	ෂ්ට	فمرومشترى	٢٢٠ ي
ı	ri-9	تىدىس	مرتادزحل	۳۲ ارچي
	17-10	ෂ් <sub>ට</sub>	قمروعطارد	۲۴۴ مار ي
	13-11	مثيث	قرومس	د ۱۱۲۵ ع
	177-14	مثليث	فمروعطارو	٢٦ارتي
1	09-IA	مقابليه	قمرومشترى	٢٩٠ري
	A0-14	قران	فروزحل	۲۹ پارتی
	86-2	مقابله	فمرومس	۳۰ مار چي
	<b>179-11</b>	<b>67</b>	قروم رخ	۳۱رق

فروري مناهدة			
وقت نظر	نظر	سارے	דוניט ב
W-++	مثليث	لمروعطارد	۴ فروری
19-1	قران	قروزحل	۳ فروری
++-Y	مثليث	فمروز بره	مه فروری
rb-b	مثليث	قمرومشترى	<u> دفروری</u>
14-6	ぎょ	قروتمس	۲فروری
<b>**-I</b>	質ブ	قمرومشترى	عافر ورئ
L.A-14	تديس	فمروهس	۸فروری
10-++	ෂ්රි	قروزحل	٩ڧرورى
12-1	تديس	قمرومشترى	•افروري
9-1+	قران	قمر وعطار د	۳افروری
ar-10	مقابله	عطاردومرت	مع <sub>ا</sub> فروری
<b>**-</b> A	قران	قمروتمس	سهما فروری
rr_r	قران	قمروزهره	۵افروری
144-6	قران	قمرومشترى	<u>ڪافروري</u>
0r-m	تسديس	قمروعطارو	۸افروری
Q+-1 <u></u>	تديس	فمروهس	9افروری
4-2	تىدىس	قبرومشتری	۲۰ فروری
11-11	<i>&amp;</i> ;	فمروعطارو	۲۰ فروری
٣-٣	تىدىس	فمرومرن	۲۲ فروری
144-1	<b>87</b>	فمردزهره	۲۳ فروری
WY-10	متليث	لمروعطارد	۲۳ فروری
17-1+	<b>37</b>	قمروزهل	۲۴ فروری
14-11	متليث	فمرومس	۲۴ فروری
1-17-9	مثليث	فروزهره	المافروري
M-4	قران	قمرومرت	۲ افروری
PP-11	تديس	قمروز حل	۲۶فروری
MA-1	مقالجه	فمروعطارد	۲.۶ فروری
11-14	قران	معمس ومشترى	۲.۶ فروری
19-11	مقابله	قرومشزى	۲۶فروری
2-11	مقابله	فرومس	۲۸ فروری

	ری د	j? 🔉	
وقت نظر	نظر	سارے	تاريح
سما-سو	مقابله	قمروعطارد	أيم ذعوري
11-10	تديس	قمروز عل	۲:نورکی
4-1M	قران	قرومرن	٣دنوري
10-m	مقابله	قمرومشترى	سم جنوری -
ra-a	مثليث	قروز بره	دجوری
19-14	قران	عطاردوزهره	دجوری
rr-11	قران	قروزهل	۲ جنوری
r+-14	رنظ	قروكس	∠جنوری
r-12	تىدىس	فرومرح	2جۇرى_
12-11	- نثلیث	فرومم	۸جنوری
64-Z	تىدىس	فمروعطارد	۹ جۇرى
17A-1	تديس	فروز بره	۱۰ جمنوری
12-1	تديس	قمروز حل	ااجنوری
IA-A	مثلیث	فرومرن	۱۲ جنوری
1r-A	تىدىس	قمرومشترى	۳اجئوری
P-19	త్	قروز ط	۳۱ جنوری
M-14	قران	قمروتمس	۵۱جنوری
1r-A	تليث	قروزهل	الاجنوري
\u2\-\u2	مقابليه	قرومرن	<u> کا جنور کی</u>
۵I-II	قران	قمرومشترى	۸اجۇرى
1+-9	مقابله	قمروزخل	الاجتوري
P4-11	تثليث	زبرهوزهل	۲۲جنورکی
r-rr	<u>පි</u>	قمروزهره	۲۳ جنوری
<b>PY-P</b>	مثليث	قمروعطارد	۲۲۲ جنوری
17/1-19	<b>6</b> 7	قمرومشتری	دانوري
∆∧-I+	مقابله	فمردمرت	۲۶جوري
M-14	- تليث	قرومشری	عا <u>بخور</u> ق
01-12	مقابله	قروعطارو	۲۲جنوری
179-10	قران	قرومرع	ع. برور کی از کردانی
r9-rr	مقابله	قروشتری	۲۳:۶۶٫۳۱

## عاملین کی سہولت کے لئے

# نظرات كواكب علاوه فمر

ار هڙ ت	<u>ت</u> نوا	سيار ہے	تاريخ
۵۰-۲p	يتحيل	مطاردوزكل	۵۱جؤری
رات۱۱-۲	فختم	مطاردوزكل	۲۱جؤري

وقت	كيفرت	سار۔ ا	تارن ا
رات۸-۸	شروح	נ אי פרת ש	۲۲جؤری
دن•۱-۵۸	بمحيل	زيره ومرفح	۷۲ جنوري
رات ۱-۲۸	محتم	נ ה פרת ש	۲۸ جؤری
!o-10	شروع	مش وسريخ	۲۹ جوري
رات!-۱۴	بمحيل	معس ومريخ	۳۰ جنوري
اخام٧-١٠	نحتم	عمس ومريخ	ا۳ جؤری
دن۲-۲۳	شروع	عطار دومرنخ	۱۳۰۰ فروری
شام۲-۲۵	للحجيل	عطاردومرتغ	سوافروري
rr-05°	تحتم	عطاردومرزخ	۱۴ فروری
رات ۷-۲4	شروع	زهره وزحل	۸ارچ
دویبرا - ۵	بحيل	ز بره وزحل	9 مارچ
r-15°	*	נית ספנים	٠١١٠
مع-۸۵	شردع	عطاردوزحل	۸۱۱رچ
PP-1712	بخيل	عطاردوزحل	۸۱۵رچ
ميح-۲	لحتم	عطاردوزمل	ا ۱۹ارچ

	_	-
7.7	w	T.,
_	_	~

ان وات	كيفيت	سیار ہے	ساريخ
رات۸-۵۵	بخميل	مريخ وزعل	۵۱ فروري
m4-1713	فحتم	مریخورهل	۲۰ فروری
مع ١٠-٥	شروع	مریخورحل	۸۱۱رچ
مبح 9-11	بميل	مريخ وزحل	۳۲،ارچ
دوچېرا-۲۸	23	مريخوزعل	21.1رچ

قران

مور وقت 	كيفيت	الورك ا	تاريخ
12-17/20	شروع	تنشس وعطارد	۳جنوري
داش۱-۳۵	يحميل	لنمش وعطارد	۵جنوري
ون+1-۲۳	فختم	معس وعطارد	۵جنوري
04-YE	1	عطاردوزجره	۵جنوري
شام ۱۴-۱۴	بمكيل	عطاردوزهره	۵جؤري
رات!-۲۲۲	فختم	عطاردوزيره	۲جؤري
رات•۱-۸		سيش وز بره	ے جوري
رات۲-۳۵	بتحيل	سننس وزهره	۲اجؤري
شام ہے۔ ہم	فختم	مثس وزهره	
شام۵-۱۱	شروع	مش وعطارد	
شام۲-۳۳		م <sup>ن</sup> س عطارد	
رات ۷-۳۳	محتم	مش عطارد	

الارت المراق ال

### وشايت

معقه وقت منته	المنظ المنظمة	The second	3
Lele-   Le	شروع	زبرهوزحل	الإجؤري
ون ۱۱-۲۳	ليحيل	زيرهوزطل	۲۲ جؤری
12-4712	ختم	زبرووزحل	
رات۹–۲۵	شروع	منش وزحل	۲۳جنوری
رات ۲-۲	يحميل	معس وزعل	۲۲۰ جنوري
رات۸-۱۳	فختم	عثس وزحل	۲۵ جنوری
دن۳-۲	شروع	عطاردوزحل	۱۲فروری
r-250	بمحيل	مطاردوزحل	ساقردری
رات+ا-۵۵	فحتم	عطاردوزحل	سافروری
4-45°	شروع	נ <sub>ה מ</sub> פת של	2 مارچ
راستاا-۲۳	يميل	נ <sub>ה</sub> פתש	۸ارچ
شام>-١٥	فختم	נ <sub>ה</sub> , ספת של	۸ارچ
12-17-12	شروع	عطار دومرتخ	ساياريق
مج ۲-۵	يحيل	عطاردومرتخ	۸۱۱رچ
ا عام ۵- ۱۸	ختم	عطاردومرئ	۸۱۱رچ
شام ٧-٥٤	شروع	منس ومريخ	٠٠١٠
رات  -۲۲	يلك	منٹس ومریخ	۱۲ ارچ
داسـ۲۳-۱۸	فختم	مش ومريخ	۳۲ مار چ

تسد ایس

الرورى مرح وزعل شروع رات ا-۱۲

# عاملین کی سہولت کے لئے

# اہنامطلسماتی دنیا، و یوبند مسلسرات کسواکسب

17/-19	قمرو مشترى	۲۵ جؤري
14-6	قمروشس	۲ فروری
p	قرؤمشترى	عفروری
10-++	قمروزحل	۹ فروری
N-JAI	قمروعطارد	۲۰ فروری
-   -   -	قمروز بره	۳۴ فروری
<b>*Y-</b> I+	تمروزحل	۲۲۴ قروری
<b>/*</b> A	قمرومرتغ	۳ مارچ
r4-1+	قمرومشترى	کمارچ
14-1-	قمروزحل	9 مارچ
r q	قىرومشترى	۲۲ مارچ
rr-1+	قمروعطارد	۳۲۱رچ
r4-rr	قرومريخ	ا۳ ہارچ

بليه	مقا

m-1h.	قمروعطارد	کم جنوری
ro-r	قمرومشترى	۱۹جوری
1+-9	قمروزهل	۲۱ جؤري
ΔA-1+·	قرومريخ	۲۲جؤري
01-12	قمروعطارد	۲۸ جنوری
P9~PP	قمرومشتري	اساجنوری
, rr-1	قمروعطارو	۲۸ فروری
144-11	قمرومشترى	۲۸ فروری
2-14	قروش	۲۸ فروری
r-IA	قروز بره	کم مارچ
ማ/-11	قرومريخ	البارج
PP-14	عطار دوزحل	۱۸امارچ
, Y-Y	عض ارض	۲۲هارچ
80-L·	قروش	•۳۵رچ
_		

11-11	قروش	•ابارچ
14-1	قمرومشترى	٠٠١٠٠
P7-r	فروش	المارج
11-4	قمر وزهل	۳۲۵رچ

## قران

4-18	قمرومريخ	۳جنوری
19-14	عطاردوزيره	۵جؤری
47-1A	قىروز حل	۲جنوري
P1-11	قمروشس	۵اجنوری
۵I-II	قمرومشترى	۸اجنوری
F-4-1+	قمرومرتغ	۳۰ جنوري
19-r	قمروزحل	۵ فروری
9-1+	قمروعطارد	۱۳فروری
r-A	قمروتنس	سمافروري
<b>r</b> r-r	قمروز بره	۵افروري
rr-4	قمرومشترى	<u> افروری</u>
<b>M-V</b>	قمرومرتغ	۲۶ فروری
<b>179</b> -11	سننس ومشترى	۲۸ فروری
10-4	عطارد ومشترى	۸هارچ
1~A-1+	ستمس وعطارو	سمامارچ
ro-r	قمر ومشترى	۵۱۱رچ
6A-ir	قرومريخ	۲۱۱رچ
<b>11-11</b>	قروزهره	21 مارچ
۸۵۱۷	قمروزحل	471رج

### تر تیج

r14	قروش	عجوري
6ما	تمروزحل	ساجنوري
44-4	قروز بره	۲۲جؤری

🤘 وت 🕷	سارے	
ra-a	. قروز بره	۵جوري
12-11	قمرونکس .	۸جؤري
14-4	قمرومريخ	۱۲جؤري
Ir-A	قمروزحل	۲اجنوری
<b>24-11</b>	زبرهوذحل	۲۲ جؤري
r-rr	قمرومشترى	21جوري
••- Y	تمروزهره	سم فروری
ra-r	قمرومشترى	۵ فروری
۱۰–۱۰	قمروعطارد	۲۳ فروری
t*+-1r	قمروشس	۱۲۳ فروری
۹ –۱۳۲	قروزهره	۲۵ فروری
r-0	عطاردومرتخ	۸۱۱رچ
1"("- <b>†</b> *	قمر وعطار و	۲۲هارچ

### تسديس

r-12	قمرومرتغ	عجنوري
۵۲۷	قمروعطارو	٩جنوري
<b>"</b> ለ–ተ	تمروز بره	•اجنوري
<b>1</b> 2-1	قمروزحل	ااجنوري .
IF-A	قمرومشترى	سااجنوري
M2-19	قىروش	۸فر و <del>ر</del> ی
rz-r	قمرومشترى	• افروري
۵r-r	قمروعطارد	۸افروری
۵۰-۱۷	قمروهش	9افروري
r-4	قمرومشترى	۲۰ فروری
PP-11	قمروزحل	۲۶ فروری
10-2	قمرومريخ	۲مارچ

### شرف قمر

۲۳ رجنوری دو پہرایک نے کر عدمن سے۲۳ رجنوری شام ۳ نے کر ۸۸منٹ سے۲۳ رجنوری شام ۳ نے کر ۸۸منٹ تک۔

۹رفروری رات ۸ یک کر ۱۲ منف سے ۱۹رفروری رات دی نج کردی منف تک۔

9ارماری \_رات ایک نے کر ۵۰ منف سے ۱۹رماری رات ۳ نے کر ۲۳ منف سے ۱۹رماری رات ۳ نے کر ۲۳ منف منٹ تک قرآنی کر ۳۲ منف منٹ تک قرار منف منٹ تک قروم تا کی استان کی استان کی استان کی منت کام انجام دینے جائیں ۔ انشاء اللہ نتائے جلد برآمہ ہوں گے۔

### تروط أمر

۵ مرفروری رات ۲ نج کر ۲ منٹ ہے ۵ فروری رات ۳ نج کر ۲۷ منٹ تے ۵ فروری رات ۳ نج کر ۲۷ منٹ تک۔

تک ۲۰ راد جون ان کے کر ۱۰ منٹ سے ۲۰ رمار چی دو پہر ۲ ان کر ۱۵ منٹ تک۔

۱۳ رمار چی۔ رات ۹ نج کر ۳۵ نج کر ۳۵ منٹ سے ۱۳ رمار چی رات ان کی کر ۲۱ منٹ تک قمر جبوط میں رہے گا۔ ان اوقات میں نفرت وعداوت ، کی کو عہد سے گرانے ، کسی کے کام میں رکاوٹ پیدا کرنے اور دیگر منفی کام انجام دینے جا جیس ۔ باؤن اللہ نتائج جلد برآ مد ہول گے۔

منقی کام کرتے وقت بیہ بات ذہن میں رکھیں کہ کی کوناحق نہتا کیں۔ اور کسی کی راہوں میں ناحق رکاوٹیں پیدا کرنا جرم عظیم ہے۔ منفی کام کرتے وقت اچھی طرح تحقیق کرلینی چاہئے۔ منفی کام صرف ان لوگوں کے خلاف کریں جو اللہ کے بندوں پڑ کلم کررہے ہوں اور جن کی ترتی سے بزاروں لوگوں کا نقصان ہور ہاہو۔ ہمارا کام وضاحت کردیتاہے، باقی ہر خض اپنی عاقبت کا خووذ مددار

### تحويل آفات

9ارفروری رات ۱۲ آن کر ۵ منٹ پرآ فرآب برخ حوت میں داخل ہوگا۔ ۱۹۰۰ مرماری رات گیارہ نج کر دومنٹ پرآ فرآب برج حمل میں داخل ہوگا۔ پیاو قات وعاوس کی قبولیت کیلئے قیمتی مانے گئے ہیں اپنی اہم ضرور یات کیلئے اللہ کے سامنے اپنادامن پھیلا ہے۔ اور دعاوس کے ذریعہ اللہ کی رحمتوں کو اپنے دامن میں سمیٹ لیجئے۔

## منزل شطين

۱۸رفروری صبح م نج کر ۵۵منٹ پر ۱۸رمارچ صبح ۱۰ نج کر ۱۳۳۸منٹ پر قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا جولوگ حروف جبحی کی زکو ۃ اداکر نا جا ہتے ہیں دوان اوقات سے قائد دا ٹھا کمیں۔

### شرف زبره

۱۹۸ مارچ دو پهرایک نځ کر ۱۸ منٹ ہے ۱۸ مارچ صبح ۸ نځ کر ۲۳ منٹ تک نر ۱۸ منٹ ہے۔ بیووت سال مجر تک نر ۲۳ منٹ میں ایک نئی کر ۲۳ منٹ میں ایک نئی ہے۔ بیووت سال مجر میں ایک بی بارآ تا ہے۔ محبت ہنچیر مقبولیت اور فتو حات کے لقوش بنانے کے لئے اس وقت سے ہوئے تعویز تیری طرح کئے اس وقت میں بنے ہوئے تعویز تیری طرح کام کرتے ہیں اور اللہ کے فضل وکرم سے سوفی صد مؤثر ٹابت ہوتے ہیں۔

#### ببوطوطارد

9 رماری دو پر ۳ نگ کر ۵۸ من سے ۱۰ رماری آخرشب ۳ نگر ۵۰ من تک عطار د بهوط میں رہ گا۔ کی کو تعلیم سے رو کئے بھیلی کے رائے میں رکا وٹیل کھڑی کرنے ، ڈاکٹر دل، وکیلول کے خلاف منفی کام کرنے کے لئے یہ وقت مؤثر مانا گیا ہے۔ اس وقت جو منفی کام ہول گے۔ باذن اللہ جلدان کے منائج برآ مد ہول گے۔ باذن اللہ جلدان کے منائج برآ مد ہول گے۔ ایکن یہ بات واضح رہ کہ خواہ گؤاہ کی کو پریشان کرنا اور ناحق کسی کے راستوں میں رکاوٹیس کھڑی کرنا جرم عظیم ہے۔ اوراس میں اپنی تاحق کسی کے داستوں میں رکاوٹیس کھڑی کرنا جرم عظیم ہے۔ اوراس میں اپنی آخرت کا نقصان ہے۔ البتہ اگر کسی کی ترتی سے ملت کو کوئی خطرہ ہوتو اس کی ترتی سے ملت کو کوئی خطرہ ہوتو اس کی ترتی رو کئے کے لیے بیں۔

### رجعت واستنقامت

عطارد: ۱۰ فروری دربرج دلوکیم مهاری دربرج حوت اور ۱۸ مهارج در برج حمل میں حالت استقامت بیس دیےگا۔

**زهبره : اارفر** وری دربرج حوت سرمارچ در برج حمل اورا۳ رمارج در برج ثورحالت استقامت میں رہےگا۔

### نو چندی جمعرات

۱۲رجنوری، ۱۸رفروری ، ۲۵رمارچ کونو چندی جعرات ہوگی۔ حروف حتجی کی زکو قا ٹکالنے والے اورکوئی بھی عمل کی شروعات کرنے والے نوچندی جعرات کو طوظ رکھیں۔انشاءاللہ زکو قاورعمل میں خیرو برکت ہوگی۔اورعامل کو اپنے مقصد میں کامیا بی ملےگی۔

نوچندی جعرات روحانی عملیات میں ایک خاص دن ماناجاتا ہے ، خصوصیت کے ساتھ وہ عمل جوروزگار ، محبت و تنجیر ، فتو حات ، کامیا لبی سے تعلق رکھتے ہیں یا جو عمل ہامؤکل ہوتے ہیں انہیں اگر نوچندی جعرات سے شروع کیا جائے تو ان میں ایک خاص برکت ادرا ہمیت ہوتی ہے۔





# قرآنی آیات کی مددسے کوسوں دورسے بھی سانپ کاز ہرا تارنے کا دعویٰ

ما فظ عبد الغفور خان اب تك 250 افراد كاعلاج كر <u>ه</u>كي بي

ممبئ3 جنوري (بواين آئي)

قرآن پاک کی آیت کا تر ہے کوموں دور سانپ کا زہرا تا را جاتا ہے، اس کا میاب روحانی علاج کا ممکن میں رہائش پذیر ایک حافظ قرآن کے عبد الغفور خان نے دعوی کے ہاور کہا ہے کہ یعلم انہوں نے بہت محفق سے حاصل کیا ہے اور متاثرہ افراد کا وہ علاج بالکل مفت کرتے ہیں۔ عبدالغفور خان تر دویش کے رہنے والے ہیں اور انہوں نے کھنو کے غذوۃ العلماء اور ہردوئی کے مدر سائر ف المداری سے دی تعلیم حاصل کی ہے۔ ان کا دعوی کی مناز کوئی ان سے موبائل پر البطہ ہے کہ اگر کسی بھی تحض کو سانپ کا ط لے اور وہ دنیا کے کسی بھی کر کوئی ان سے موبائل پر البطہ ہے تا ہم کر لے تو وہ قرآنی آیات کا ورد کر کے ایک گلاس پانی میں وہ پوراز ہرا تار لیتے ہیں نیز جول ہی وہ اپناورد ٹروع کرتے ہیں فوراً متاثرہ خض کی حالت ہوں افاقہ ہونا شروع ہوجا تا ہے اور چند منفوں میں وہ ایک عام آدی جسیا ہوجا تا ہے۔ سورج گربی کے دوران انہیں تم خرج کرنی پڑے مثلا فون وغیرہ کرنا پڑے تو ہونوداس کے ترج کو برداشت کریں۔

\*\*\* ہے اور انہیں کی تاکید کی گئی ہے کہ وہ اس علاج کے موض کوئی تم نہ لیس نیز اگر اس علاج کے دوران انہیں تم خرج کو برداشت کریں۔

\*\*\* ہے اور انہیں کی تاکید کی گئی ہے کہ وہ اس علاج کے موض کوئی تم نہ لیس نیز اگر اس علاج کے دوران انہیں تم خرج کو برداشت کریں۔

\*\*\* ہے دوران انہیں تم کی جو باتا ہے اور کی ہے کہ وہ اس علاج کے موبات کے موبات کے موبات کریں۔ موبات کے موبات کی گئی ہے کہ وہ اس علاج کے موبات کی ہیں۔ موبات کی گئی ہے کہ وہ اس علاج کے موبات کے موبات کے دوران انہیں تم خرج کو برداشت کریں۔

عبدالغفورخان پیشے ہے ایک تاجر ہیں اور نایاب گھڑ ہوں کی تجارت کرتے ہیں۔ انہوں نے مزید کہا کہ اب تک انہوں نے 250 سے ذا کہ افرد کا کامیاب علاج کیا ہے۔ عبدالغفور کے مطابق دہ بچھوکا شنے کا بھی علاج کرتے ہیں لیکن اس کے لئے آئیس متاثرہ مختص کے پاس جا ناپڑتا ہے۔ سانپ کا شنے کے علاج کے تعلق ہو وہ مزید کہتے ہیں گھرا کمل ہونے کے بعد جوں بی وہ پانی کے گلاس پردم کرتے ہیں پوراز ہراتر جاتا ہے۔ اس نمائندے کو انہوں نے حال ہی ہیں مباراشتر کے والمہا پورشہر ہیں ایک سانپ کا نے ہوئے شخص اس کے دوست خفور کے درمیان ہوئی موبائل گفتگو کی کیسٹ سانی جس میں سانپ کے در ہراتار نے کی ممل گفتگو ٹیپ کی گئی تھی۔ انہوں نے کہا کہ نہ صرف سے بلک اگر کی فخص کے مکان یا اس کی دکان میں سانپ تھس جس میں سانپ کے در ہراتار نے کی ممل گفتگو شیعی کی گئی تھی۔ انہوں نے کہا کہ نہ صرف سے بلک اگر کی قضص کے مکان یا اس کی دکان میں سانپ تھس جائے تو اس کو بھی بذر بعید موبائل شائش خور خان کے مطابق اکٹر لوگ آئیس فون کرتے ہیں اور اس دوران جب وہ کی کام میں مصروف رہے ہیں تیز چا ہے اس کام میں اپنی کام میں مصروف رہے ہیں تیز چا ہے اس کام میں اپنی ایس ٹی ڈی کرنی پڑے یہ یالوگ کال ، اس کے اخراجات وہ خود ہی برداشت کرتے ہیں۔



## اكيسوي صدى كالمسلمان اورعصرى تعليم

اسلام کے ماتنے والے پوری و نیامیں کیوں رسوائی کا شکار بیں؟ اور کیوں اپنی اہمیت کھوتے جارہے ہیں؟ بیا کی ایساسوال ہے جس کاحل بہلی عالمی جگ کے بعدے آج تک ہمارے پاس میں ہے۔ بیروال جس کاهل ہرسلمان تلاش کرر ہاہے لیکن عالم بیہے کہ اس سوال میں مسلمان الجمتابی جاروال ہے اور عل اسے کہیں اظر میں آتا \_مسلمان کواپے تنزلی کے بارے میں سوچتے سوچتے ایک صدی بیت گئی۔ و نیاش مسلمان ایک جمکنا ہواستارہ تعالیکن آج اس کی روشنی ماند پڑگئی ہے۔وہ ایک روش ع ندكى ما تند تقاليكن السيكين لك يدكا ب آخر كول؟ كيا مار ، ندب مين كوئى كى ب (نعوذ بالله ) جس كى وجد بهم تنزلى كاشكار بين كياا سلام دوسر ، نداجب ك ساتھ ل كردنيا ميں اس قائم كرنے سے روكا ہے؟ كيا اسلام سلمان كور قى سے روكا ہے؟ كيا اسلام كي تعليم بين الاقوا ي نبيس ساحبان جب بهم اس بات برغور کرتے ہیں تو ہمیں پتہ جاتا ہے ہمارے دین برحق میں کہیں کوئی کی یا خامی نہیں ہے تو حضرات آخر ہماری تنزلی کا سب کیا ہے؟ جب ہم اس بات پرغور کرتے ہیں تو ہمیں پہ چاتا ہے کہ انفداوراللہ کے رسول نے وین وونیا کو ساتھ لے کر چلنے کی تلقین کی ہے دونوں کے ساتھ بی میں سلمانوں کے حالت کا پید کرنے پرہمیں اس بات کا پید چال سے کے مسلمانوں کا ایک طبقہ خاصہ دین دار سے تیکن دنیادی تعلیم سے ناواقف اور دوسرا طبقہ خالص و نیادا راور دین کے معاملات میں بالکل کورا۔ جس کی وجہ ہے بعض وفعہ و واللہ کے فریان کو درگز رکر جاتا ہے جو باعث رسوانی ہے۔ ای لئے ہمارا دینی وعصری تعلیم کوساتھ ساتھ لے کر چلتا بے صد ضروری ہے۔ قرآن کریم میں "دبینا آتنا فی الدنیا" موجود ہے جس کو ساتھ لے کربی ہم دنیا میں امامیاب ہو سکتے ہیں۔اللہ کے رسول نے جب قیدیوں کے تاد لے کامعامدہ کیا تو مشرکین قیدیوں سے فرمایا کہ آپ کے پاس جوملم ہے دہ مسلمانوں میں منتقل کردواور رہائی حاصل کرو معاذ اللہ کیا کسی کا فرے پاس دین کاعلم ہو سكتا بياس كاسطلب يد ي كدانلد كرسول حضرت محد في ونياوي تعليم ان سے حاصل كرنا اور سلمانوں كواس علم سے آراسته كرنا وقت كى اہم ضرورت يحما اور مسلمانوں کو پیاشارہ دیا کہ دنیا دی تعلیم حاصل کر کر ہے وہ دنیا میں سرخروہ و سکتے ہیں لیکن بیاس قوم کا المید ہے کہ اس نے دنیا دی تعلیم سے اپنے آپ کو دور رکھا جس کہ وجہ ے بوری دنیا میں مسلمان پر جرت ورسوائی کا شکار میں ۔ اللہ کے رسول نے جائل مرب قوم کی اصلاح وزبیت کرتے ہوئے انہیں روشنی کا مینار بنا کرونیا کے سامنے ایک مثال قائم کردی اور بھی لوگ دنیا میں جاہ وجلال مے ساتھ ایک عرصے تک دنیا کے ایک بڑے جھے پر حکمرال رہے بھی لوگ دنیا کوعدالت، شجاعت بقم وصبط، بہترین انتظامیداورا خلاق حسنه کا درس دیتے رہے۔انہوں نے دنیا کوسائنسی علوم ہے روشناس کرایا اور دنیا میں علم ورحت کے موتی بھیرے،ان ہی لوگوں میں خالدین ولیڈ، طارق بن زيادً ، محد بن قاسم اورصلاح الدين ايو بي جيسے ماہر جرنيل كزرے ان بى ميں امام غزال، بوغلى سينا، البيروني ، عمر خيام ، نظام الملك طوى ، ابن خلدون ، ابن نفیس، این انتشیم الخورزی، الرازی، جابرین حیان، الفارانی، این رشید، این بطوط، الدر یکی، احمد لا بوری جیسے لوگ پیدا بوئے۔ جب تک مسلمان وین وونیا کوساتھ لے کرچل رہے تھے تب تک و نیاان کے قدموں میں تھی، و نیار ان کے اثر ات نمایاں تھے۔

مرد نیا میں کامیاب و کامران ہو سکتے ہیں۔ جب کہ اللہ نے قرآن کے ذریعے سلمانوں کو کا نتات کی تخلیق کے بارے میں بہا یا اور قرآن کریم میں بہت ساری جو ذیا میں کامیاب و کامران ہو سکتے ہیں۔ جب کہ اللہ نے قراب و فغلت کا شکار ہے جبکہ ہم می ہے اصل کے ہوئے مم ہے گر سلمان خواب و فغلت کا شکار ہے جبکہ ہم می سے حاصل کے ہوئے ملم ہما یک موقع ہا تھ سے ب نے بیس دیا، حالیہ دفوں میں امریکہ نے و وسلم مما لک پر حملہ کیا۔ ایک افغانستان آج مغرب باغزت ہے اور سلمانوں پر رعب طاری کرنے کا کوئی موقع ہا تھ سے ب نے بیس نظر آئے۔ اگر سلمان اللہ اور رسول کے بتائے ہوئے راہے کو اپناتے اور اور دمراع اق جہال لڑنے والوں کی کی نہتی کیکن Technology کو بانک وہ امریکہ کو اچواب دے سکتے تھے۔ دین اور دنیا کو ساتھ لے کرد نیا کی Technology کو بانک کو وامریکہ کو گر اجواب دے سکتے تھے۔

دین اور دیا وساط سریان و می او دو این این این این میں ایکام رہے اور مسلمان دینے والے سے زیادہ لینے والے بن کھے اور آج ہم جس چیز کا استعال کررہے ہیں مثلاً میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہے گئے ہیں۔ کی بھی چیز کو ہم نے ایجاد نہیں کیا۔ ہم دنیا پر شخصر ہیں، دنیا کا اہم انحصارہم پرنیس، جو ہمادی کم پیوٹر مو بائل، شیلی فون، ٹی وی ، ہوائی جہاز، ٹرین، کار، بس ان میں ہے کی بھی چیز کو ہم نے ایجاد نہیں مرزو ہوں ، ہمارے ایک ہاتھ میں قرآن اور واسوائی کا بہت بڑا سبب ہے۔ دانشوران ملت، علی ایر معتبرا ورسر خرو ہو کتے ہیں۔ و دسرے ہاتھ میں دنیا کا جد پرترین علم ہو۔ تب ہی ہم زبانہ میں معتبرا ورسر خرو ہو کتے ہیں۔

والمت منديث من والي الروك فتولده والمسترك كالمراجة ماق الرسايشيدات IAN PROCESSES AND ADDRESS. يركيل كاروحاني وك عاملين كى رياضتول كانچور اكابرين كي دعاؤل كالمجموعه

# SCIENT SP



# 後には上から

تنخیرخود از استرزق ایس اعدادی تکرام فالنامه ابجد اذان بتكده المجاهدة ال



1000



زیمن خنگ، مردہ و بے جان پڑی ہوئی ہوتی ہے۔ جب ان آسان ' سے پانی برستا ہے، ای وقت ہر طرف تازگ وشادا پی پھیل جاتی ہے، بہول کھنے لگتے ہیں اور ذرہ فرہ بھی کو یا جان پڑجاتی ہے۔ نیمن پرتار کی چھائی ہوتی ہے، ہر چیزا ندھیر ہے کہ جان پڑجاتی ہے۔ نیمن پرتار کی چھائی ہوتی ہے، ہر چیزا ندھیر ہے کہ جاب میں لیٹی ہوتی ہے، جب ' آسان' پرآ فاب طلوع ہوتا ہے اور اس کی کرنیس زمین پر پہنچتی ہیں تو ہر شے روشن ہوجاتی ہے، ہر طرف نور پھیل جاتا ہے، کوئی چیز چھی ہوئی یا دھند لی نہیں رہ جاتی اور ذرہ ذرہ قرارہ جاتی اور مارامنظر بےروپ، بھیا تک اور بےرونتی ہوجاتا ہے۔ جب' آسان' ہر چانداور تار بے طلوع ہوتے ہیں تو یہ بدمنظری پھر دور ہوجاتی ہے اور ہوجاتی ہے اور گلانے۔ میں تا سے فراد ور خوشمائی کا ایک سال پھر نے آسان گلانے۔ مارامنظر کے سامنے زینت، رونتی اور خوشمائی کا ایک سال پھر نے گلتا ہے۔

ای طرح زینی زندگی کا بر دور، آسانی تائید و نفرت، مدد و اعانت، پرورش و سر پرتی کا مختاج ہے۔ زیمن پر سردی کے بعد گری، گری کے بعد برسات کے بعد سردی کے موسم جوادل بدل کر آتے رہتے ہیں، زیمن پردات کے بعد دن اور دن کے بعد دات کے جو دورے ہوتے رہتے ہیں، زیمن پردات کے بعد دن اور دن کے بعد دات کے جو دورے ہوتے رہتے ہیں۔ یہ سب (خواہ پرانے خیال کے مطابق) آسان کی گردش (خواہ نے خیال کے مطابق) آسان کی گردش (خواہ نے خیال کے مطابق) آسان کی گردش درش میں۔ میسب میں اسانی می گردش دورت سے فیض آسانی می کا مقبحہ ہیں۔ درخت جب خشک ہوجاتے ہیں، سر ہ جب جل جاتا ہے، زیمن جب بیاسی ہوکر ہے گئی ہے، دریاؤل کے لیول پر جب ریت کے پرو یال جم جاتی ہیں، تو آسان می کی بارش، اپ فیض وکرم سے ان سب کو تیراب، میں، تو آسان می کی بارش، اپ فیض وکرم سے ان سب کو تیراب، میں تو آسان می کی بارش، اپ فیض وکرم سے ان سب کو تر و تا زہ اور سب کوشاد اب کرد ہی ہے۔ اگر آسان کی (یاس کے میائے ہیئت جدیدہ جو بھی اصطلاحی لفظ رکھا جائے ) یاری و دیکیری قدم بیائے ہیئت جدیدہ جو بھی اصطلاحی لفظ رکھا جائے ) یاری و دیکیری قدم

قدم پرسهارانددی رئیس توندآج زین موجود موتی ندزین کی دلچسیاں اور ندخوشنمائیاں، ندزیفنیں اور رفقیں، ندآ رائشیں وآ سائشیں۔

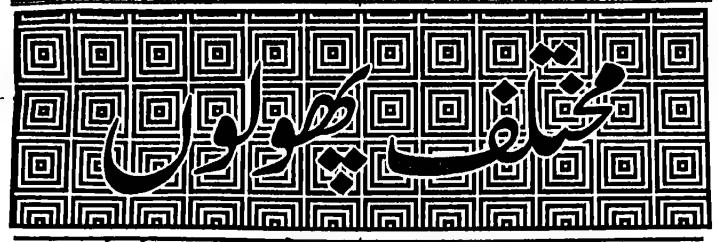
جب آپ کی مادی، جسمانی، ناسوتی، زندگی کی بقاء، پرورش، ترتی وتحميل كااس قدرسامان'' آسان'' ہے ہوتار ہتا ہے تو آپ اپنی اخلاقی ، روحانی ومکوتی زندگی کے لئے " آسان" کی طرف سے کیوں اس قدر غافل، بے پروااور بے نیاز ہیں؟ آسانی ہارش جب آ پ کی زمنی کھیتی کو سراب كرتى رئى بو كياآب كول كي كين كوزند كى ند بخشى كاكي آپ کی اخلاقی زندگی کوتاز ووشاداب نه کرے کی؟ آسانی آفاب جب ب کی تاریک زمین کوروش اورآب کے جم کو گرم کرتا ہے تو کیا آپ کی روح میں نور اور اجالا اور آپ کے دل میں گرمی نہ پیدا کردےگا؟ آپ زمین کے باشندہ ہیں اور آپ کی ہر حم کی زندگی کی برورش وتربیت بترقی و حميل كاسامان" آسان على كرزمد كدديا مياب (وفسى السماء رزقکم و ماتو عدون ) آپ کی عقل ولکر کی مرده زمینوں کووجی النی کی آسانی بارش زندہ بیدار کر سکتی ہے،آپ کے دل ود ماغ کے سردو تاریک محوشوں کو وقی اللی کا آسانی آ فناب نور وحرارت پنجا سکتا ہے، آپ اٹا رشتہ آسان بی سے جوڑ سے ،اپنے رزق،جسمانی وروحانی کا حصر آسان ی سے تلاش میجے ،اپی حیات ابدی اور دائی زندگی کانسفد آسان عی سے حاصل سیجئے۔ صرف بھی رشتہ ایا ہے جوزند کی مسلقم وتربیت معن و مغہوم پیدا کردیتا ہے، صرف یکی واسط ایسا ہے جوآب کوخوف وحزن، شك وترود ياس وحمراني كى ناجموار يون اور كمخيون سے نجات ولا كر،آپ کی زندگی میں سکون واطمینان کی ہمواری اور لطف ومسرت کی شیریی پیدا کرستی ہے۔ مرف یمی مقیدہ ایسا ہے جو مختاجی و بے سی، بے نیازی و حکومت کا گدائی میں شاہی کا اور بندگی میں خدائی کا مزود 'کل' نہیں "آج" پيداكرديناب\_ 🖘 بقلم خاص

## شاید که از جائے تیرے دل بین مری بات

بعض مسلمان اس خام خیالی میں جتلا ہیں کہ اس دنیا میں کا فروں اور مشرکوں کو اللہ اس کئے نواز تا ہے کہ انہیں آخرت میں پچھ ملنے والانہیں ہے اور چوں کەمىلمانوں کو آخرت کے تمام انعامات ملنے والے ہیں۔اس لئے انہیں اس دنیا میں اکٹر نعتوں سے محروم رکھا جاتا ہے۔ یہ بات کسی عد تک درست ہوعتی ہے لیکن یہ بات آخری مدتک درست نہیں ہے۔ اگر یہ بات آخری مدتک درست ہوتی تو پھراس دنیا میں رہتے ہوئے کوئی بمی صادب ایمان خوش مالی ہے بہر ووز بیں ہوتا اوراس دنیا کی زندگی میں کسی بھی کا فراور شرک کوئسی بھی طرح کی مصیبت اور زحمت کا سامنا کرنائبیں پڑتالیکن دیکھنے میں توبیآتا ہے کہ بے شارمسلمان اس دنیا میں خوش حال زندگی بسر کرتے ہیں ،انہیں عزت و دولت بھی میسر رہتی ہےاور جاہت ومقبولیت بھی ،اوراس کے برعک ان منت کافر اورمشرک لوگ اس دنیا کی زندگی میں زمتیں بھی برداشت کرتے ہیں اور طرح طرح کی کلفتیں بھی۔اس سے بیٹا بت بوتا ہے کہ ب شک دنیا دارالحزان ب کیکن صرف مسلمانوں کے لئے یہ دنیا دارالحزن نہیں ہے بلکہ بعض کافروں ادر مشرکوں کے لئے بھی یہ دنیا دارالمصائب ٹابت ہوئی ہے۔ در حقیقت اس دنیا کو انشتعالی نے دارالاسباب بنا کرچش کیا ہے یعنی بید نیابری حدت تک اسباب علل کی یابند ہے، چنا نچیاس دنیا میں جولوگ اسباب کو کھوظ رکھ کرزندگی بسر کرتے ہیں آئیس اللہ کے فقتل سے ماحتیں نصیب ہوتی ہیں اور جوحصرات اسباب کونظرا نداز کر کے زندگی گز ارتے ہیں آئیس طرح کی رو کا وثو ں اور محرومیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ایک صدیث میں یفر مایا حمیا ہے کہ من جد و جد جس نے کوشش کی اس نے حاصل کرلیا۔ گویا کہ سی جیز کو یانے کے لئے کوشش کرتا اور تک ورومیں مشغول رہنا ضروری ہے۔ بے شک کسی بھی مقصد میں کا میابی حاصل کرنے کے لئے اللہ کافضل ضروری ہے۔ اگر اللہ کافضل نہ ہوتو انسان کسی مجی مقصد میں کامیا بہیں ہوسکتا۔ کامیابی حاصل کرنے کے لئے اللہ ک عنایت،ان کی توجہ اور ان کافضل بنیادی حیثیت رکھتا ہے لیکن یہ بات بھی مسلم ہے ک الله کافضل ان لوگوں پر ہوتا ہے جو اللہ کے بنائے ہوئے اسباب اور الله کی پیدا کردہ تدبیروں کا لحاظ رفیس ۔ جولوگ کوشش ہے بھا مجتے ہیں محنت ومشقت ے جان جراتے ہیں ادر کامیا بی کے لئے کرامتوں ادر مجزوں کا انتظار کرتے ہیں وہ بھی اپنے مقاصد میں کامیا بنہیں ہو سکتے۔اس دنیا میں تمام دوراندیش لوگول كاطريقة بيد ہا ہے كدان كے قدم منزل كى طرف روال دوال ہو مئے ہيں اور ان كے ہاتھ اللہ كے سامنے منزل مقصود يانے كے لئے اشخے ہوئے ہوتے یں۔ د ما تیں ان ہی لوگوں کو فائدہ پہنچاتی ہیں جومحنت اورنگن کے ساتھ اپنے مقصد کے لئے سیجے سمت میں رواں دواں ہوں۔انسان ؛ عا کرے اور کوشش بالكل نه كرے بيسنت رسول تبيس بميں فلا ل كام كوكس وقت انجام دينا جا ہے فلال مقصد كے لئے كس تاريخ اوركس كھڑى ميں اينے قدم افعانے جا بئيس ،كون سا کام پاک صاف ہوکر باوضو ہوکر کرتا جا ہے اور کس عبادت وریاضت کے لئے کس طرح کالباس پہننا جا ہے ،کس بیاری سے نجات یانے کے لئے کس معالج سے رجوع کرنا چاہئے اورا پی صحت اور تندری کو باقی رکھنے کے لئے کس دوااور غذا کواہمیت دینی جاہئے وغیرہ پیمام باتیس اسباب اور تد ابیر کاورجہ رکھتی ہیںاوران کو خوطر کھ کرہم اللہ کے مطل کے مستحق بنتے ہیں اور کامیا بوں سے دو جار ہوتے ہیں۔

دیجھے میں بیآتا ہے کہ سلمانوں کی بہنست کا فراور شرک لوگ اسبب و تدابیر کوزیادہ اہمیت دیتے ہیں اور شایدای لئے وہ اسباب و بنال کی اس و نیا مسلمانوں کے بہنست ذیادہ کا میاب نظراتے ہیں۔ اگر سلمان اپ تمام کا موں میں اسباب و تدابیر کو پیش نظر رکھیں ، سمجے وقت پر اپ کا موں کی شروعات کریں اور اللہ پر بھروسد کھتے ہوئے اسباب و تدابیر کو اہمیت دیں تو انہیں اس د نیا ہیں بھی قدم قدم پر کا میا بی نصیب ہوا ور آخرت کی کا میا بی بھی محمل ایمان پر محمد فیرس ہے۔ قرآن محمد میں آخرت کی کا میا بی سے ایمان کے ساتھ ساتھ مل صالحہ کہ بھی قید لگادی می ہے اور اعمال صالحہ میں نماز ، روز ہ ، جے ، معاملات ، حقوق العباد و فیرہ بھی واقل ہیں اور آخرت کی کا میا بی کے لئے ان عباد توں اور دیا ضاف کا لیا ظار کھنا تا گزیر ہے۔

قار کین کی خدمت میں "دست فیب" نمبر حاضر ہے لیکن دست فیب کی کامیابی کے لئے یہ می ضروری ہے کہ اسہاب دیلل کی طرح روحانی فارمولوں کے تمام بجود و شرک کے اسہاب دیلل کی طرح روحانی فارمولوں کے تمام بجود و شرک کے خلاف محاذ آرائی کرتی ہے اوراس کا وامن فتح کے لئے اسپند و شرک کی ایک کے تمام بھوری کے خلاف محاذ آرائی کرتی ہے اوراس کا وامن فتح کے لئے اسپند دست بھیلا ہوا ہوتا ہے واس و نیا کا سب سے بروائے میں است بھیلا ہوا ہوتا ہے وال کو اسپند و شمنوں پر خلب فیب ہوتا ہے اور فتح اور مرخرو کی اس کے جصے میں آتی ہے۔ اس و نیا کا سب سے بروائح میں ہے کہ کامیابی سے جمکنارو بی اور بھاک دوڑ جاری رکھتے ہیں ہے کہ کامیابی سے جمکنارو بی اور بھاک دوڑ جاری رکھتے ہیں۔ اس میں اس کے حصے میں اس کے خلاص کو ترب کی کامیابی کے لئے مکنہ جدد جمد کرتا بہر حال ضروری ہے۔ اس و نیا فتی ہے اور نسآ خرت دنیا و آخرت کی کامیابی کے لئے مکنہ جدد جمد کرتا بہر حال ضروری ہے۔



## حضورا كرم صلى ألتدعليه وسلم

سیدنا جابرض الله عنه کہتے ہیں کہ میں نے نبی اکرم صلی الله علیہ وسلم سے سنا۔ آب صلی الله علیہ وسلم فرماتے تھے۔" رات میں ایک گھڑی البی ہے کہ اس میں جومسلمان الله تعالی سے دنیا اور آخرت کی بھلائی مائے۔ الله تعالی اس کوعطا کرتا ہے اور یہ ( کھڑی) ہررات میں ہوتی مائے۔ الله تعالی اس کوعطا کرتا ہے اور یہ ( کھڑی) ہررات میں ہوتی ہے۔" (صحیح مسلم)

## سنهرى باتين

## فكرونظر

ت سچائی کی خوبی ہے ہے کہ بیسادہ لفظوں میں ظاہر ہوکردل کو سخر کر لیک ہے۔ کرلیتی ہے۔

ہے۔ اس سورج چڑھتا ہے وہاں رات بھی ضرور ہوتی ہے لیکن جہاں علم کی روشنی ہودہاں جہالت کا اندھیر البھی نہیں آسکتا۔

ا بردل لوگ موت سے پہلے کی بار مرتے ہیں لیکن بہادروں کو صرف ایک بارموت کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔

□ جو قص دوسروں کو اپنی بے عزنی کرنے کی اجازت ویدےوہ واقعی اس کا مستحق ہے۔

سونے کی آز مائش آگ میں ہوتی ہے اور بہادر لوگوں کی مشکلات میں۔

جوبات عكمت ے فالى جووه آفت جو فاموثى سے فالى بووه فاست اور جونظر سے فالى بوده دولت ہے۔

مجت ہمیشدائی گہرائی سے بے خبر رہتی ہے جب تک اسے جدائی کے لیے بیدارندکریں۔

### زاوبيزگاه

البادل كى طرح ربوه جو چولول ادر كانثول دونول پر برستاب

□ دنیاجس کے لئے تیدہ، قبراس کے لئے آرام گاہ ہے۔

□ محبت ادرعدادت بھی پوشیدہ نہیں روسکتی۔ □ ہر سکراتا ہواچبرہ اندر سے خوش نہیں ہوتا۔

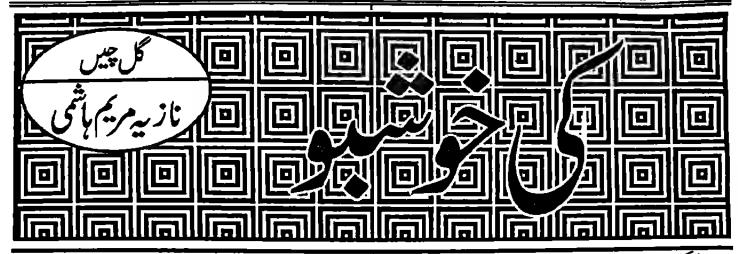
ے ہر موجود ہے ہوں ہیں ہے۔ انسان کی تباہی تین ہاتوں میں ہے۔

۱) توبه کی امید بر ممناه کرنا۔

(۲) زندگی کی امید برتوبه ند کرنا۔

(۳) توبه کئے بغیر رحمت کی امیدر کھنا۔

□ فلطی تہارے تجرب میں اضافہ کرتی ہے۔ اور تجربہ تمہاری



الماري خوشي كاظهارندكري-

## تعلیم کے شاتھ تربیت بھی ضروری ہے

ان بیشتر والدین بچوں کو اسکول یا بدرسے کے سپر دکر کے ان کی تربیت کی فیصر داری ہے سیکدوش ہوجاتے ہیں ان کے خیال میں بچکو انچی درس گاہ مہیا کرویتا ہی کافی ہے حالانگہ تعلیم کے ساتھ تربیت لازم ولزوم ہے اور بیر والدین ہی کا کام ہے۔ اس ضمن میں کچھ تجاویز پیش خدمت ہیں۔

ت بچوں کی تربیت کے معاملے میں والدین کواپنے رویوں میں کی کی تربیت کے معاملے میں والدین کواپنے رویوں میں کی حوصلہ کیک اور طبیعت میں نری پیدا کرنی چاہئے ، مثبت کا موں پر بچوں کی حوصلہ افزائی ضرور کریں اور کسی حد تک ان کی سوچ اور عمل کو آزادی ویں۔

ت بچوں کوکوئی مسئلہ در پیش ہوتو اس کے حل میں ہر طرح سے ان کی مدد کریں آئیں تنہا ہر گزنہ چھوڑیں۔

ا اگر کوئی ہات سمجھانی مقعود ہوتو طویل کی کچر دینے کے بجائے مخضراورواضح انداز میں سمجھائی مقعود ہوتو طویل کی کچر دینے کے بجائے مخضراورواضح انداز میں سمجھائی لیٹائس کا بات کا واضح شہوت ہے)

(ان کا اِدھراُ دھرد کی خنااور جمائیاں لیٹائس کا بات کا واضح شہوت ہے)

ایکوں کے سماتھ بلاوجہ بحث میں مت الجھیں ورنہ بچوں کو بھی فضول بحث کی عادت ہوجائے گی۔

## علم ورولت

حفرت علی رضی اللہ عنہ سے کسی نے پوچھا۔علم بہتر چیز ہے یا دولت۔؟ آپ نے فرمایا:علم دولت سے بہتر ہے، اس لئے کہ دولت قارون وفرعون کوملتی ہے اور علم پیغیروں کوملتا ہے۔ انسان کو دولت کی حفاظت کرتا ہے۔دولت والے وی

غلطیوں کو کم کرتا ہے۔ تم اپنی غلطیوں سے سیکھتے ہواور دوسر کوگ تہاری کامیابی سے سیکھتے ہیں۔

کی پھولوں کی تمنا ہوتو کانٹوں کی چیمن سے گھبراجانا دانش مندی انہیں ہے۔

معیبت ایک ایما آئینہ ہے جس میں اپنے پرائے بچانے جاتے ہیں۔ جاتے ہیں۔

بہ ہے۔ امید زندگی کالنگر ہے اس کا سہارا جیموڑ دینے سے انسانی کشتی ڈوب جاتی ہے۔

## غورطلب بانتي

اگرآپ غلطی پر ہوں تو بچوں کے سامنے ضرورا پی غلطی مان لیس اس طرح آئیں بھی زندگی میں اپنی غلطی تشکیم کرنا آسان کیکیا۔

ا کوشش کریں کماہی مسائل کے سلسلے میں بجول کے سامنے نہ الجھیں جو والدین بجول کے سامنے ہر وقت لڑائی جھڑے اور بحث ومباحث میں پڑے رہتے ہیں وہ عموماً اپنے بچوں کی شخصیت میں ساری زندگی کے لئے منتی اثرات بیدا کرنے کاباعث بنتے ہیں۔

۔ نے بچی آرکے بعد بڑے بچکو بات بہات مارپیٹ اور ڈانٹ ڈپٹ سے پر ہیز کریں، بصورت دیگر آپ بچے میں اس کے ہیں ہیں ہے۔ بہن بھائیوں کے خلاف فرت پیدا کرنے کا سبب بنیں گے۔

جوں کوا چھے کام اور رویوں پر شاباش ضرور دیں اور بھی غلطی سے بھی ایچھے کام یارویئے پر تقیدیا سزا کا نشانہ ندینا ئیں۔

الى طرح بركامول اورروية ل يردانسة يا نادانسة طور يرجمي

(۱)والدين(۲)حسن(۳)جواني\_

🗖 ونت خدا کی امانت ہے۔

وتت کوجو ضائع کرتے ہیں ایک دن ونت آبیں ضائع کردیا ہے۔ وتت کی قدر کرو، گزرا ہوا دنت دوبارہ ہاتھ بیں لگا۔

لفظ لفظ موتى

المال کے میزان میں جو چیز سب سے زیادہ بھاری تابت ہوگی وہ سن طلق ہے۔

اخدا كزديكسب ينديده بات آدمى كى كي بات بـ

🗖 الله فسادكو پهندنبيس كرتااس كئے زيين برفسادنه كرو\_

🗖 کھانا شنڈا کر کے کھاؤ،اس میں برکت ہے۔

- حياخوب اورعورتول مين اس كاموناخوب تر-

□سب سے بہترانسان وہ ہے جواخلاق میں سب سے احجما ہے۔

🗖 پیار ایک ایما جھیار ہے جس کے آھے ہرد یوار کرے کرے

ہوجاتی ہے۔

ا جب تک حقیقت ہے آگاہ نہ وجاد کوئی فیصلہ نہ کرو۔
جوش ارادے کا پکا ہووہ دنیا کواپی مرضی کے مطابق ڈ حال سکتا

- جب عصرتم رغلبه بائة فاموثى افتياركرو

جی بال

امسکراہش محبت کی زبان ہے۔ مد

ت میشی زبان ہزار دشمنوں سے بچاتی ہے۔ ا

□ دولت کے بجائے اظمینان تلاش کرنا جا ہے۔

ايمان جل اور فراخد لي كانام هيـ

الحجيت

ا محبت کے کی روپ ہیں اور ہرروپ لافائی حیثیت کا حامل ہے۔ محبت خدا ہے اور خدا محبت ہے۔ میدوہ جذبہ ہے جوانسان کوزندگی کا مرور بخشا ہے اور جینے کا ڈھنگ سکھا تا ہے۔

ہردل کومنور کرتی ہے جو ہردل کومنور کرتی ہے اوردل کا ہر کوشہ محبت کا پیانہ بن جاتا ہے۔

کے دشن بہت ہیں مرعلم والے آدی کے دوست بہت۔ دولت خرج کرنے سے بوھتا ہے۔ دولت مند، بخیل کرنے سے بوھتا ہے۔ دولت مند، بخیل اور علم خرج کرنے سے بوھتا ہے، علم کوئی نہیں چراسکتا۔

اور علم والاتی ہوتا ہے۔ دولت کو چور چراسکتا ہے، علم کوئی نہیں چراسکتا۔

دولت کی حدموتی ہے کیک علم کی کوئی حدثیں ہوتی۔

بره شیراوک بره ی با نین

اگرتم ہنتے ہوتو تمام دنیا تمہارے ساتھ اینے کی لیکن اگر دوتے ہوتو آمام دنیا تمہارے ساتھ اینے کی لیکن اگر دوتے ہوتو آ

بيكاري

🗖 بيكار ہے دہ دولت جس ميں محبت نه ہو۔

□بيكاربده كمرجس شاتفاق ندمو\_

□ بريار ہے دہ رزق جس ميں حلال ند ہو۔

🗖 بيكار م دوست جومطلب برست مو

اقوالزرسي

🗖 تین چیزوں کواپنامشغلہ ہنائے رکھو۔

(۱) خدمت (۲) ذكرالله (۳) تلاوت كلام ياك.

تین چیزیں سوچ سمجھ کرا تھا کیں۔

(۱) قیام(۲) قتم (۳) ظلم\_

تین چیزیں ہرایک ہے جدا ہوتی ہیں۔

(۱)صورت(۲)سیرت(۳)قسمت۔

تین چزیں کی کا نظار ٹیں کرتیں۔

(۱)موت(۲)وقت(۳)عمر\_

تین چیزوں کا احترام کریں۔

(۱)والدين(۲)استاد(۳)علائے كرام\_

تين چزول كوحقيرنه مجهوب

(۱) قرض\_(۲) مرض (۳) فرض\_

تین چیزوں کو پاک دیا کیز ہ رکھو۔

(۱)جيم (۲)لباس (۳)روح\_

تین چزیں دلی ہے کریں۔

(1)رهم (۲) کرم (۳) وعا<sub>س</sub>

تین چرین زندگی میں ایک بارملتی ہے۔

🗖 محبت انسان کے دل کے تاروں کو سر تم بنادیتی ہے۔

🗖 محبت کے رنگ ہرآ کھ کواینے رنگ میں رنگ لیتے ہیں تو دنیا ببت حسين دكمائي ديكي بـ برطرف محبت كى كليال بلمرى نظراً في بي-

🗖 محبت دل کے جذبوں کی سچائی ہے۔

🗖 محبت زندگی کا سرنگیت ہے جوانسان کنگیائے توجاروں طرف جل رَنگ نے اٹھتے ہیں اور توس وقزح کے ربگ بھرجاتے ہیں۔ بیدوہ جذبه ہے جونفرت کی آگ کوسرد کردیتا ہے۔ دشمن دل کوبھی پیار میں بدل

🗖 محبت دونول جہال کی پناہ ہے۔

معیت دل کی صداہ، جو ہردل تک اپناسفر جاری رکھتی ہے۔

🗖 محبت زندگی کا سرور ہے، زندگی کی جھنکار ہے، مہکار ہے، اور مترخ کیت ہے جو ہرول میں اجائے اور ہردھ کن کی صداین جائے۔

🗖 کسی دوست کو کھودیٹا ایک بڑی مصیبت ہے کیکن ان کو بھول

جاناموت کی مانندہے۔ تے درست آپ کی آنکھوں میں دیکھ کردل کا حال بتاسکتے ہیں۔ 🗖 دوی ایک الی حقیقت ہے جس میں دوست کی خوتی آب کی

ضرورت بن جانی ہے۔

الين راست شلآن والي بقرول كوففوكرس نه مثاؤ،اي بی یا و ن رخی ہوں گے، بہتر ہے کہ ان سے چے کرچلویاراستہ تبدیل کرلو۔ 🗖 جائز چیز کے حصول کے لئے آخری صدتک محنت کرواور پھر بھی نه طرق سمجدلوكدوه تبهاري قسمت مين تبين ب ان ایده سونے والے کی ہوسکتاہے کہ صحت اچھی ہوجائے مگراس

كاوقت احجمالهيس ربتار

## گنامگار کے آنسو

خواجه سن بقرى رحمة الله عليه ايك دن مجدى جهت يربيه في موائ تے اور فرط ذوق اور خوف خدا سے آپ کی آنکھوں سے لیے ثب آنسو مردے تھے۔اتفا قا آپ نے جھت سے نیچالی کی طرف جما تکاتو آپ کے آنسوایک دا میر برجایزےاس نے اوپرد کھ کرکہا۔

بعالَ يانى كے يقطرے ياك تھے يانا ياك ؟ آپ نے فرمایا میرے بھائی! اینے کیڑے دھولو پر تطرات یاک نہیں ہیں، یہ محمد کناہ گارے آنسو ہیں تم کوجو تکلیف پینی ہاس کے لئے غدارا بجهيمعاف كردوبه

🗖 غريب كو كچهدوتواحسان نه جمّاؤ بلكهاحسان مندر بوكهاس نے

قبول کرلیا۔ چوشخص کسی کے احسان کا شکر گزار نہیں وہ آئندہ اس عمل سے

محروم كردياجا تاہے۔

ا اگرتم کسی کے ساتھ احسان کروتو اسے طاہر مت کرداور جب تم برکوئی احسان کرے تواسے مت چمیاؤ۔

🗖 زندگی ایک پھر ہے اس کور اشناانسان کا کام ہے۔

🗖 كى كادل نەدكھا كيونكەتىر ئىچلوملى مجھى دل ہے۔

🗖 وقت، عزت اور اعتاد ایسے برندے میں جو اڑ جائیں تو پھر والبن تبين آتے۔

## الهول نے کہا

🗖 تمہاری عقل بی تمہاری استاد ہے۔ (شکسیئر)

🗖 تعتیں ان کو اتی ہیں جو نعتوں کی قدر کرتے ہیں۔ ِ (حکیم محرسعید)

🛘 غصه بمیشد جمافت سے شروع ہو کرندامت برختم ہوتا ہے۔

دنیامی سب نظرناک غصہ جوانی کائے۔ (شیبیئر)

🗖 دوی یا ک اور مقدس ر شینے کانام ہے۔

🗖 تیجی اور یاک دوئی خوش نصیب ہوتی ہے۔

🗖 انچھی دوی قدرت کا بہترین تخذہے۔

🗖 دوتی صورت د کی کرنبیس بلکه سرت د مکی کر کرنی جاہے۔

□ دوی کی بیجان آزمائش یا مصیبت میں ہوتی ہے۔

جنوري فروري لامي

کرنے کے بجائے تنہار ہے مبر پردشک کریں۔

ت گانی کا جواب نددو کیونکه کبور کونے کی بولی نبیس بول سکنا۔

ہرچیز کی قیمت ہوتی ہے اور انسان کی قیمت اس کی خوبیاں ہوائی

ہیں۔ اجواجھی باتیں پڑھو دہ لکھلو، جولکھ لوبیان کرواور جو بیان کرواہ ریمل کرو۔

پ سے میں ہے۔ □زندگی میں کوئی اہم مقام حاصل کرنا چاہتے ہوتو وقت کا ایک لو بھی ضائع نہ کرواور وقت کے ہمیشہ پابندر ہو۔

## شمع ہدایت

□ ظالموں کومعاف کرنامظلوم لوگوں پر نیاظلم کرنے کے برابر ہے۔

□ زیادہ خوش حالی عموماً برائی کی طرف لے جاتی ہے۔

□سبسے بڑی خیانت خودکش ہے۔

🗖 جو محض مروّت مے وم مواس کی عبادت تبول نہیں ہوتی۔

ا اگر تیری مال تحده سے ناراض ہے تو یقیناً توجنت کی جالی م

کرچکاہے۔

- جب میں اپنی مال کی ماد میں روتا ہوں تو فرشتے میرے آنسو

ا پوشجھتے ہیں۔

\_\_\_ جب مجھے میری ماں یا دآتی ہے تو میرے خوابوں میں جنت کی ا

ہوا ئیں جلے گئی ہیں۔

ت اگرکونگی چیز شروع ہے آخیرتک تیرے ساتھ روعتی ہے تووہ

تیری مال کی وعاہے۔

انسان کی زبان پرسب سے خوبصورت لفظا 'ماں' ہے اور سب سے خوبصورت لفظ 'ماں' ہے اور سب سے حسین پکار 'میری مال' ہے ہیا کہ الفظ ہے جس سے امیدوآس کا بھر پور اصل میں موتا ہے۔ اس بوتا ہے۔ اس بوتا ہے۔ میں موتا ہے۔

### سبق آموز

ازندگی کے گفتن میں صرف چول چننے کی تمنا ند کرو۔

ا بادل کی می زندگی گزارد، بادل چولوں پرنبیس کانٹوں پر بھی

برستے ہیں۔

۔ اوفاسیکھنی ہوتو پھول سے سیکھو کیونکہ وہ شاخ سے جدا ہوتے ہی 🗖 دوی اس سے کرو جو سی ہوجب کہ طلبی دوست سے تنہائی بہتر ہے۔

## علم مين أضافه يجيح!

□انسانی جسم میں طاقت ورز ین پٹھاہاری زبان ہے۔

□ انسانی خون یانی سے اس اکنا بھاری ہوتا ہے۔

ابلیاں سومختلف قتم کی آوازیں تکال سکتی ہیں جب کہ کتے صرف دس اقسام کی آواز نکال سکتے ہیں۔ دس اقسام کی آواز نکال سکتے ہیں۔

۔ انسان کے جسم میں خون ۵ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے گردش اے۔

🗖 مشہور سائنس داں ڈارون کامشغلہ کیڑے مکوڑے پکڑنا تھا۔

□زمین سے کراتے وقت بارش کے قطرے کی زیادہ سے زیادہ رفتار ۱۸میل فی گھنٹہ ہوتی ہے۔

## اللدكي محبث

ایک کنیرآ دهی رات کو کھڑی دعا کررہی تھی۔

اے اللہ! اس محبت کے صدقے جو تجھ کو مجھ سے ہے۔ میری دعا قبول کر لے اور میرے گناہ معاف کردے۔

مالک کی آنکھ کھل گئی، کہنے لگا تو کیسے بید دعا کررہی ہے کہ اللہ تجھ مے حت کرتا ہے۔

اس نے کہا۔اگر اللہ مجھ سے محبت نہ کرتا تو مجھے رات کونماز پڑھنے کی تو فیق نہ دیتا اور میں بھی تیری طرح سور ہی ہوتی ۔

## روشیٰ کے مینار

دوسروں کے جذبات کی ندصرف قدر کریں بلکدان سے دوتی اور خیر خواہی میں پہل کریں اور دوسروں کے قصور معاف کرنے کا حوصلہ رکھیں۔

والدین کی خدمت دنیا وآخرت کی فلاح کا ذریعہ ہے۔ والدین کی نافر مانی سے توشیں پیدا ہوتی ہیں۔
کی نافر مانی سے بچیں کیونکہ مال ہاپ کی نافر مانی سے توشیں پیدا ہوتی ہیں۔
دوسروں کے عیب نہ کھولیں درنہ آپ کے عیب بھی کھل جا سینگے۔

## ستمع فروزال

ت علم کے بغیرانسان اللہ کوئیس بیچان سکتا۔ تازندگی اس طرح بسر کروکہ دیکھنے دالے تمہارے درد پر افسوس

سلیقه مختم نبیس ہے۔

میں میں ایک ہے گھروائے لا لچی معلوم ہوتے ہیں انجی سے مطالبات کردہے ہیں۔

۱۹۸۰ء کر کے کی مہنیں کواری ہیں، ایک بہن بوہ موکر میکے ہی میں رور ہی ہے، ہماری بین کا ناک میں دم رہے گا۔

۱۹۸۸ء۔ پہلی مرتبیل ہے، دو نیچے ہیں ہماری بیٹی ان بجوں کی پرورش نہیں کر سکے گی۔

پ 199 ء لڑکا برسرروزگار ہے لیکن ہاپ کے مرنے کی وجہ سے اپنی ماں اور مہن بھا ئیول کی بھی کفالت کرتا ہے۔ آ کے چل کر ہماری بٹی کے لئے مسائل پیدا ہوں گے۔

من میں اور کے کی عمر کچھ زیادہ لگتی ہے، جوڑی سیح نہیں رہے گی۔ ماری بیٹی کو بھی بیاڑ کا پیندنہیں۔

سیآ یا جان کیلے ان رشتوں کی تفصیل ہے جو پہند ہیں کئے جاسکے۔
آ یا جان اس وقت عمر کی بچاسویں وہلیز پر ہیں ان کی جوانی خاندانی اٹا کی شکار ہوکررہ گئی ہے۔ اب مال ہاپ دونوں اللہ کو بیارے ہو چکے ہیں۔ بھائیوں کی شادی ہوگئ ہے لیکن بھاوجوں نے اچھاسلوک نہیں کیا ہے۔ اس لئے آیا جان دوسروں کے رحم وکرم پر زندگی گزار دہی ہیں۔ موم کی طرح میصلے دائی آیا جان دوسروں کے رحم وکرم پر زندگی گزار دہی ہیں۔ موم کی طرح میصلے میں خداکون جواب دیگا۔

والدين؟ ساج؟ خاندان؟ ياخودا يا جان،سوچ اورخوبسوچ اورموب ويد الدين؟ ساح؟ خاندان؟ ياخودا يا جان،سوچ اس طرح كنى بينس ال جموني انا و كاشكار مورى بير ـ

## مسكرابرط

🗖 محبت کی روح ہوتی ہے۔

🗖 دلول كوجيتني كاواحد ذريعه

□ شخصیت میں وقار بیدا کرتی ہے۔

🛘 شدت م کو جھالیتی ہے۔

🗖 روح کوشکفته رنگفتی ہے۔

🗖 شکایتوں کومٹاتی ہے۔

## مهكة دارباتين

🗖 شكايت كرناح مورده ول كوسكون ملے گا۔

🗖 طنز كرنا چھوڑ دو،روح كوقرار ملےگا۔

🗖 حرص كرنا جهوز دو، بقراري سے نجات ملے گی۔

مرجها جاتا ہے۔ اپنی زبان کو پعول کی پتیوں کی طرح نرم اور اپنا لہجہ شبنم کے قطروں کی طرح فکفتہ رکھو، کامیا فی تہمارے قدم چوھے گی۔

روں رہی سبق لوجو کانٹوں کے درمیان رہ کربھی سب کواپی

طرف اکرنے میں کامیاب رہتا ہے۔ اسلام بی ایک ایسا پھول ہے جس کی خوشبو سے بیسارا جہاں

عطرہے۔

## کیا آپ جانے ہیں

اہمارے جسم میں تین کروڑ سوراخ ہیں جوجسم سے پسینداور رطوبت خارج کرتے ہیں۔

ا جهادا دل ایک محفظ علی تقریباً چار بزار دوسومر تبدایک دن علی تقریباً چار بزار دوسومر تبدایک دن علی تقریباً ایک الکه کهرتبده مراکبات مال علی آخریباً سال اکسٹھ بزار تین سوہیں میل کاسفر تبد

□ ہمارےجم کے اعصاب ایک سکینڈ کے • • اویں جھے میں خبر ہمارے دیاغ کو پہنچاویے ہیں۔ ہمارے دیاغ کو پہنچاویے ہیں۔

ہم ایک منٹ میں ۱۱ سے ۱۸ بارسانس لیتے ہیں اورون میں تقریباً ۲۵ برارمرتبسانس لیتے ہیں۔

ای طرح کے اور بہت سے افعال ہماراجہم انجام دیتا ہے جس سے ہمارے ارادے اور افتایار کوکوئی دخل نہیں۔ وہ کونی طاقت ہے جواتے جیرت انگیز افعال انہائی سلیقے سے انجام دے دہی ہے۔

ا کیا اب بھی ہم آیے اس فالق کا شکر اوائیں کریں ہے جس نے اپنی قدرت سے ہمارے جسم کواتی ساری صلاحیت عطاکی ہیں۔ال میں سے ایک بھی صلاحیت ختم ہوجانے پر ہماری زندگی ختم ہوجاتی ہے۔

## رشتولًا كى كہانی

و۱۹۲<u>ء</u>۔ ابھی دوسال تک شادی کا کوئی ارادہ نہیں ہے۔ ۱۹۲۲ء۔ رشتہ آیا ہے لڑکے کی ذات اچھی نہیں ہے ، لڑکے کی زبان کاکنت بھی ہے۔

(۱۹۲۱ء کرکا جھا ہے، خواہ بھی ٹھیک، کیکن ذاتی مکان ہیں ہے۔ ۱۹۲۸ء کرکا تخواہ کم ہے، گزربسرمشکل ہے۔ دے 1 اور کے کی آمدنی ٹھیک ہے لیکن تعلیم کم ہے اور کے میں گفتگو کا

🗖 دومرول كامداق أزانا حجوز دوءا پناهمير مطمئن رہےگا۔

بچول کی شرارتوں سے تنگ آ کرایک دن ان کی امی نے سب کے سامنے بیاعلان کیا کہ آج میں ایک انعامی مقابلہ شروع کررہی ہوں کھر میں بورے ہفتے تک جوسب سے زیادہ میرا کہنا مانے گا ،سب سے زیادہ مجھے سے ڈرے گا، بالکل جیپ رہے گا،خواہ نخواہ کی فرمائٹیں نہیں کرے گااور مير اشارول پر جلے گا، بين اس كوانعام دول كى۔

بین کربچوں نے احتجاج کیا کہ میں بیہ مقابلہ منظور نہیں کیونکہ اس مقابلے میں تو یا یا جیت جائیں گے۔

🗖 چانداینی روشنی سارے عالم میں پھیلادیتا ہے کین اپنے داغ کو اینے سینے تک محدودر کھتا ہے۔

🗖 كسى كا ول مت وكهاؤ كيونكه دكمي دلول كي فرياد آسان تك

اس خوتی سے دور رہو جوآنے والے کل میں غم بن کرتمہارے

دل *کود کھ*دے۔

 پہلاقدم اٹھانے سے پہلے دکھ لوکداستہ س طرف جاتا ہے۔ 🗖 وه دل شريع مين ميت نديموان ميپ کي مانند ہے جس مين موتی نه بور

🗖 وفاایک ایسادریا ہے جو بھی خشک نہیں ہوتا۔

ت غصرا بيناو پراعتاد کي کي کانام ي-

ابليك ميل وه كرتے ہيں جن ميں كوكى اور صلاحيت نہيں ہوتى۔

موت کی یادانسان کونیک بناتی ہے۔

🗖 دنیا کی ہر چیز ضائع ہونے کے بعد دوبارہ دستیاب ہوسکتی ہے كين ضائع شده وفت دوباره بالتونيس لكتا-

عمل کی سوشمتی رگ ہیں ذرا سا خون شامل کر مرے ہمدم فظ ہاتیں بناکر کچے نہیں ملتا

یہ اور ہات کہ تقید میرے گھرنے کی مرے کیے کی حمایت تو شمر مجرنے کی

-ایخ پُرکھوں کی ورافت کو سنجالو ورنہ اب کی ہارش میں یہ دیوار بھی گرجائے گ

ر کھتے ہیں جو غیروں کے لئے پیار کا جذبہ وہ لوگ مجھی ٹوٹ کے مجمور النہیں کرتے

چوٹ لگ جاتی ہے تو کیا ہوتی ہے دل کی حالت ایک آئینے کو پھر پہ محراکر دیکھو

جو ہوسکے تو جانے اپی سرتیں یہ سوچنا فلط ہے زمانے سے کیا ملا

ایے ہاتھوں میں حفاظت کا عصا لے جاتا محرے لکلو تو بزرگوں کی دعا لے جانا

تهلاء وبلا

(۱) کوئیں کے باس رہ کر بھی پیاساکون رہتاہے۔

🗖 کیشیئر ـ

(۲)وجو دِزن سے ہے کا ننات میں ......

□جنگ۔

(٣)وى بى باركى الل

□جس کی ہے جیب بعاری۔

(4) آج کل کے دور میں محبت کی جنگ کیے جیتی جاسکتی ہے۔

🗖 دولت کے زور پر۔

(۵) زندگی کی نصور میں رنگ کیسے مجرے جاسکتے ہیں۔

□ امیر باب ک خوبصورت بین سے شادی کر کے۔

(٢) أكرخواب من خزانيل جائي تو-؟

🗖 فورا خیالی بینک میں جمع کرواویں۔

(4)اونٹ پہاڑ کے نیچ کب آتا ہے۔؟

🗖 جب جار کن کے دولہا کو یا تج من کی دہن ال جائے ، کیا سمجے؟

قسطنمبريها

## علاج بالقرآن

محسن الهاشي فاعنل دار العلوم ديوبند

قرآن عليم كي موجوده ترتيب كاعتبار يسوره تكورقر آن عليم كي ١٨وي مورة ٢ - اس ورة كى وركا يت عو الحيث إذا تنفس تك سات مرتبروزاند پر حناتمام آفات اورتمام زبر یلے جانوروں کے شرسے يجاتا إب جيم سانب، بجمو، محريد، كتا اور بحير يا وغيره ان تمام جانورول ك شرك ان آيات كاير صنه والامحفوظ ربتا بـ

آيات بيهي بيسم الله الرُّحْمَنِ الرَّحِيْمُ وإذَا الشَّمْسُ كَوِّرَتُ وَإِذَا السَّجُومُ انْكَلَرَت ووَإِذَا الْبِجَسَالُ سُيَّرَت وَإِذَا الْعِنْسَارُ عُطِّلَتُ ٥ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتُ ٥ وَإِذًا الْبِسَحَارُ سُجِّرَت ٥ وَإِذَا النَّفُوسُ زُوِّجَت ٥ وَإِذَا الْمَوْنُودَ هُ سُئِلَت بِأَي ذَنُسب فُعِسكَت ٥ وَإِذَا السَصْحُفُ نُشِسرَتْ ٥ وَإِذَا السَّسمَسآءُ كُشِطَّت ٥ وَإِذَا الْجَحِيْمُ شُعِّرَت ٥ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزُلِفَت ٥ عَلِمَتُ نَعفُدسٌ مَا ٱخْصَرَت ٥ فَكَلا أُقْسِمُ بِالْخُنَّسِ ٥ الْجَوَادِ الْكُنْس وَاللَّيُل إِذَا عَسُعَس وَالصُّبُح إِذَا تَنَفُّس ٥

طریقہ یے کہ نماز فجر کے بعداشراق کی نمازے پہلے گیارہ مرتبہ ورود شریف برجے کے بعدان آیات کوسات مرتبہ پڑھیں، آخر میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ لیں۔انشاء اللہ موذی جانوروں کے کاشنے ے اوران کے زہر کیے اثر ات سے محفوظ رہیں گے۔

تفوزي يرسوت يربرادهنيه بيس كرسات مرتبه ذكوره آيات يره کردم کردیں بھراس کوزخموں، پھنسیوں اور پھوڑوں پرلگادیں۔سات روز تک اس عمل کو جاری رتھیں ۔انشاء اللہ زخم بھر جائیں گے اور پھنسیاں اور بھوڑے تم ہوجائیں گے۔

ان سي آيات كواكرسات مرتبه پڙه كرزمزم پردم كردي پرزمزم من شام سات روزتک پیش قومعده کی تمام تکالیف کوآرام ملے گا۔

ان بی آیات کوسات مرتبه یاده کرشهد بردم کرے رکھ لیس اور نهار مندروزاندان مبركوسات ون تك جائيس انشاء الله سيني كي تمام تكاليف سينجات حلحى۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ سورہ کو رت کی مندرجہ ذیل آیات کے ذربعد مجنون اور پاگل كاعلاج كيا جاسكتا بيكن يهلي آيات كى زكوة ادا كرليني جائي ورئوة كاطريقه بيب كيان آيات كوس روزتك روزانه سات ہزارمرتبہ پڑھیں۔اس کے بعد جب سی کاعلاج کرنا مقصود ہوتوان آیات کو اطشتر یول برگلاب وزعفران سے تعیس اور روزاندایک طشتری بالى سےدھوكرمريض كو بلائيس انشاءالله الدد يسمريض ممل صحت ياب بوجائكًا \_ آيات يه بي \_بسُم اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمُ ٥ إِنَّهُ لَقُولُ رَسُولٍ كَرِيْم ٥ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرُشِ مَكِيْن ٥ مُطَاعِ ثُمَّ اَمِيُنِ ٥ وَمَا صَاحِبُكُمُ بِمَجُنُونَ ٥ وَلَـقَدُ زَاهُ بِٱلْأَفْقِ الْمُبِينُو ۗ وَمَا هُ وَعَلَى الْغَيْبِ بِضَنِين ٥ وَمَا هُ وَبِقُولِ شَيْطَان رَجِيُم٥ فَأَيْنَ تَـلُهُبُونَ ٥ إِنْ هُـوَاإِلَّا ذِكُرٌ لِـلُعَـالَمِيْن ٥ لِـمَـنُ شَــآءَ مِنْكُمُ أَنُ يَسْتَقِيْمٍ وَوَمَا تَشَالُونَ إِلَّا اَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينِ ٥

برسم كى بلاؤل سے حفاظت كے لئے اور انہيں دفع كرنے كے لئے سورہ کو رت کا نقش بہت مؤثر ٹابت ہوتا ہے۔اس نقش کومنگل کے دن مریخ کی ساعت میں کالی روشنائی ہے لکھ کر تعویذ بنا کر کالے کیڑے میں پیکرکے گھر میں لٹکادیں۔انشاءاللہ تمام موذی جانوراور بلائنیں گھرسے وقع ہوجائیں گی نقش بیہے۔ ۱۸۲

9022	964+	901	9049
901	904+	9024	9601
9021	9010	90 <u>/</u> A	9020
9029	9021	9027	9000

اگرسورهٔ کوّرت کوچالیس مرتبه روزانه میم دن تک لگا تار پڑھ لیس تو اس کی زکو و ادابوجائے گی۔اس کے بعدہ امل اگرسورہ کو رت کا تعش کسی كود مكاتوانشاءالله مطلوبه فائده حاصل موكا

(باقى آئنده)

# (آل انڈیا) اوارہ خدمت خلق و بوبند (کومت سے مظورشدہ)



﴿ نئي منصوب بندي ﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور مہینتا لوں کا قیام ، گلی گلی ٹل لگانے کی اسکیم ، غریبوں کے مکانوں کی مرمت ، غریب کی جوں کے سکولوں اور مہینتا لوں کا قیام ، گلی گلی ٹل لگانے کی اسکیم ، غریب کی مالی مدد ، غریب لڑکیوں کی جوں کے اسکول فیس کی فراہمی ، جولوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی مالی مدد ، غریب لڑکیوں کی شادی کا بندو بست ، ضرورت مندوں کے لئے چھوٹے چھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد ، مقد مات ، آسانی کی قانت ، زلزلوں اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہر طرح کا تعاون وغیرہ ۔

د بوبندگی سرزمین پرایک زچه خانه اورایک بڑے ہینتال اورایک بیتیم خانه کامنصوبہ بھی زیم غورہے۔جس کی تفصیل انشاء الدعنقریب منظرعام پرآئے گی۔

ادارہ خدمت خلق ۲۹ سالوں سے خاموش طریقہ سے اللہ کے بندوں کی خدمت میں مصروف ہے۔ اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور تو اب دارین حاصل کریں۔

اداره كا اكاؤنث نمبر 019101001186 بينك ICICI (برائج سهار نيور)

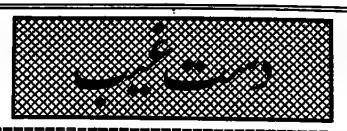
قم ا کاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے۔ لیکن ڈالنے کے بعد فون پر اطلاع ضرورویں تا کہرسید

{جاری کی جاسکے۔

### اعلان كسننده

(رجيرة ميني) آل انٹريا اداره خدمت فلق محلّه ابوالمعالی ديوبند

ين كودُ تُمبِر:247554 فون نمبر:9897916786



وست غیب کے بیم عنی نہیں ہیں کہ ہم کوروز اندایک رقم غیب سے ملا کرے بلکہ دست غیب کے بیم عنی ہیں کہ انسان بھی فکر معاش میں پریٹان نہ ہواور غیب سے اس کی امداد ہوا کر ہے۔ تمام بزرگان دین کی امداد ہوا کر ہے۔ موئی ہے۔ امداد غیب ہے ہوئی ہے۔

امنا میں ایک بزرگ سعودی عرب سے تشریف لائے تھا اور دہ اس قدر خرج کرتے ہے کان کوخرج کرنے میں کوئی تکیف نہیں ہوتی تھی ان کی جیب ہروفت رو پول سے بھری رہی تھی۔ اتفاق سے نظامی صاحب سے ان کا تعلق اس قدر گہرا ہوگیا کہ گویا بے تکلف ہو گئے۔ ایک دن نظامی صاحب نے کہا کہ عرب کے لوگ پاکستان میں آتے ہیں لیکن خرج نہیں کرتے مگر آپ بے تکلف خرج کرتے ہیں، انہوں نے فرمایا کہ میر ب یاس ایک عمل ہے، جس کی برکت سے جھے غیب سے اس قدر ملتا ہے کہ میں بھی پریشان نہیں ہوتا۔ نظامی صاحب نے وہ عمل دریافت کیا تو کہا ابھی آپ جوان ہیں جوانوں کے کرنے کا میمل نہیں ہوڑھے آدی کہا کہ کے اس کر سے ہیں اور بر ھاپے میں ہی اس کی ضرورت ہے مگر ایک نقش بتا تا ہوں اے کراویہ بھی کام دے گا۔ میں نے تواسے کیا نہیں اس لئے کہ جھے ضرورت پیش نہیں آئی مگر اب لوگوں کی پریشانیوں کو دیکھ کراس عمل کو لکھتا ضرورت پیش نہیں آئی مگر اب لوگوں کی پریشانیوں کو دیکھ کراس عمل کو لکھتا

ہوں۔

ریقش آپ دوزانہ گیارہ عدد لکھا کریں۔ لکھے ہوئے تشن میں من کردیا کریں۔ روزانہ ڈین کرنے کی ضرورت نہیں ہے، دس ہیں دن کے جمع کرتے بھی ڈن کرسکتے ہو۔ کوئی پر ہیز اس میں نہیں ہے ہاں ذرای بابندی ضروری ہے۔ یعنی ناغہ نہ ہوروزانہ کھولیا کریں، اگر آپ کی شادی مبیں ہوتی یا آپ کے لڑکا یا لڑکی کی شادی میں رکاوٹ ہے یا آپ کوئو کری کی تلاش ہے یا کوئی جموٹا مقدمہ آپ پر ہے خرضیکہ کوئی ضرورت ہے تو اللہ باک اے پورا فرمادیتا ہے۔ اگر کوئی بیار ہے، دوااثر نہیں کرتی یہ نقش لکھنا مشروع کریں، اللہ شفادے گا۔ روزانہ گیار فقش لکھ لیا کریں کوئی پر ہیز اس میں نہیں ہے۔ ایس دن میں میں نہیں ہے، کوئی خاص قلم دوات کی ضرورت نہیں ہے۔ ایس دن میں اللہ جا ہے تو آپ اپ مقصد میں کامیاب ہوں گے گراصل میعاداس کی بورے جا کیس دن میں بورے جا کیس دن میں اللہ جا ہے تو آپ اپ مقصد میں کامیاب ہوں گے گراصل میعاداس کی بورے جا کیس دن کی ہے، درمیان کے خانہ خالی میں وہ مقصد کھیں جس بورے جا کیس دن کی ہے، درمیان کے خانہ خالی میں وہ مقصد کھیں جس

کے واسطے آپ عمل کررہے ہیں انشاء اللہ آپ مقصد میں کامیاب ہول کے۔ ترقی کے لئے یا تبدیلی کے لئے غرضیکہ ہرمقصد کے واسطے آپ یقش لکھیں۔

### ZAY

rzy	2 <b>m</b> 4	94
Auh	يبالمقعدتكيس	PY+
IΛΥ	۳۲۸	۵۵۲

## چہلکاف

چہل کاف عاملین کامشہور اور متندعلم ہے۔ اکثر اصحاب اس کی تلاش میں رہتے ہیں۔ یہ حضرت شخ عبدالقادر جیلائی رحمۃ الله علیہ کاممل ہے۔ لیکن چہل کاف میں بہت اختلاف ہے، کئی قتم کے میر کی نظر سے گزرے مگر میں جے متنداور شجے مانتا ہوں وہ کسی بزرگ نے ایک نظم میں بیان کردیئے ہیں۔ بنسبت نثر کے نظم زیادہ آسانی سے یاد ہوجاتی ہے مگر بیان کردیئے ہیں۔ بنسبت نثر بنا کر پڑھے یانظم بنا کر پڑھے۔ اصل پڑھے والے افتیار ہے کہ اسے نثر بنا کر پڑھے یانظم بنا کر پڑھے۔ اصل چیز سے چھے پڑھے ہیں میں ہے جواکھتا ہوں بہلے چہل کاف معلوم کرداور یادکراو۔

تُكَفَاكَ رَبُّكُ كَمُ يَكُفِيُكَ وَاكِفَةً كِفُكَافُهَا كَكَمِينَ كَارَ مِنْ كَلَكَا تَكِرُّ كَرًّا كَكِرِّ الْكَرِّ فِي كَبَدِ تَحْكِي مُشَكَّشَكَةً كَلَكُلُكِ كَلَكَا كَفَاكَ مَابِي كَفَاكَ الْكَافُ كُرْبَتَهُ يَا كَوْكَمُ كُنْتَ تَحْكِي كُوْكَبَ الْفَلَكَ

اس کے خواص بہ ہیں۔ وہمن کے دفع کرنے یا مغلوب کرنے کے واسطے ستر مرتبہ روزانہ بین دن پڑھ کرتصور کر کے اس کی طرف چھونک دو ویشن مرتبہ روزانہ بین دن پڑھ کرتصور کرکے اس کی طرف چھونک دو ویشن دفع ہوجائے گا۔ اگر کوئی دیوانہ ہویا جن شیطان کا اگر ہو، یا کسی پر جادہ کیا گیا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا کہ جو مریض کو کائی ہو، سات مرتبہ پڑھ کر اوراس پانی پر چھونک کر چند گھونٹ مریض کو بلادو۔ تین دن میمل کروسب اثر جاتا رہے گا۔ اگر کسی نے زہر کھالیا ہویا سانپ وغیرہ نے

يں۔جواوپرذكركي جا بيكے ہيں۔

ZAY

rror	۳۳۳۵	rra+
ppp	P-P-II-4	rrai
PPP/X	rrar	٢٣٢

### دعــا

دعاروحوں اور آرزوکی ہم آجگی کا نام ہے، دینے اور لینے والے کے مابین ایک ایسے لیمے کی تخلیق کا بیش لفظ ہے جس بیس خواہشوں کی محکیل موجز ن رہتی ہے۔ دعا نہ ما تکنے والے ہاتھ ریکستانوں کی طرح رہتے ہیں جن پر یانی کی بوند برسائے بغیر بادل گزرجاتے ہیں۔ دعا تزکیفس ہے۔ دعا آرز وکا گہوارہ ہے، دعا عبادت کا مغز ہے۔

كلونجي آكل المسبوي كي المحرين يادگار

سرکاردوعالم سلی الله علیه وسلم کاارشاوگرامی ہے کہ مستسسلا کلونجی علی موت کے سواہر مرض کے لئے شفاہ اورآئ بیہات تجربات سے ثابت ہے کہ کلونجی کا تیل بے خوابی، وردِمر، دردِ کان، خشکی اور آئنج پن، امراض جلد، وردِ وانت، سانس کی تالیوں کے ورم، خرابی خون، پھوڑے، پھنسی، کل، مہاہے، وردِ کھیا، پھری، مثانہ کی جلن، دردِ شکم، دمہ السر، کینمر، ستی اور تھکان وغیرہ جیسے موذی امراض کو دفع کرنے میں اپنی مثال آہے۔

### المونجي كانتل دوائجهي معاور ننزائجهي

ہزاروں لوگوں کی فرمائش پر ہاتھی روحانی مرکزنے طب نبوی کی اشاعت عام کا ہیڑ واٹھایا ہے، کلوٹی کا تیل ای اقدام کی پہلی کڑی ہے، آپ سی بھی مرض کا شکار ہوں' کلوٹی آئل' کا استعمال کریں اور اپنی آئکھوں سے مرض کا شکار ہم وادر کاردوعالم اللہ اللہ کے تول کی جائی کا مشاہدہ کریں۔ وزن: M.L30 قیمت: -/50 (علاوہ محصول ڈاک)

همارايته:

بأشى روحانى مركز محلّه ابوالمعالى ديوبنديويي

Mob-09756726786

کاٹ لیا ہوتو چینی کی طشتری پرزعفران سے لکھ کراور تھوڑا سا پانی ڈال کر چالیس مرتبہ پڑھ کراوردم کرکے میہ پانی پلا دوز ہرکا اثر جا تارہے گا۔لکھا ہوا عمل دنیا کی کوئی مشکل ہوتو دس دن تک روزان پکومرتبہ پڑھواللہ اس مشکل کو دور فرمادے گا۔

زبان بندی کے واسطے سترہ مرتبہ پڑھ کر نصور سے اس کی طرف چھونک دواس کی زبان بند ہوجائے گی۔

اگرکوئی ہے سبب قید ہوگیا ہوتو اس کی رہائی کے لئے روزانہ سات دان کلک ایک سوساٹھ مرتبہ پڑھواللہ قیدی کی رہائی کے اسباب بیدا کرویگا۔
اگر کسی کے اولا دنہ ہوتی ہویالڑکا نہ ہوتا ہویا اولا دہوکر مرجاتی ہوتو روزانہ سو مرتبہ ہیں ہوئی کڑھے تنک پڑھے تو نیک اولا داللہ عطا فرمائے گا۔اگر دوآ دمیوں میں خلاف شرع محبت ہوتو ہیں مرتبہ روزانہ سات دن تک پڑھواور دونوں مطرف تصور سے چھونک دوان میں جدائی ہوجائے گی۔اگر کسی کی قوت کو مطرف تصور سے چھونک دوان میں جدائی ہوجائے گی۔اگر کسی کی قوت کو جائے میں ایک کرہ کھول دو، کئی گنا طاقت جائیں گرہ کھول دو، کئی گنا طاقت واپس آ جائے گی۔کسی بریم کر اس کم اس خطرہ ہے نہ کوئی خاص مہینے، دن، تاریخ دفت مقرر ہے۔ بیتمام کام اس خطرہ ہے نہ کوئی خاص مہینے، دن، تاریخ دفت مقرر ہے۔ بیتمام کام اس نقش سے بھی لئے جاسکتے ہیں۔

ZAY

rrrq	rimin	<b>1,4,6,4</b>
ויוייויו	PPTYA	PPPY
rrra	h halaha	7 <b>2</b>

چېل كاف مع مؤكل بيه-

كَفَاكَ رَبُّكَ يَا جَنْتَائِيلُ كُمْ يَكُفِيكَ وَاكِفَةً يَازُولاً فَيَا كُفُكَا يَا كَنْكَائِبُلُ تَكُو كُفَكَا فَهَا كَكَمِينَ يَاجِبُرَائِيلُ كَانَ مِنْ كَلَكَا يَا كَنْكَائِبُلُ تَكُو كَانَ مِنْ كَلَكَا يَا كَنْكَائِبُلُ تَكُو كَوْ يَانَعُمَائِيلُ فِي كَبِدٍ تَحْكِي مُشَكَّفَةً كَرَّا يَامَدُ كَائِيلُ فِي كَبِدٍ تَحْكِي مُشَكَّةً كَانَعُمَائِيلُ فِي كَبِدٍ تَحْكِي مُشَكَّةً كَانَعُمَا لِيُلُ كَفَاكَ مَابِي كَفَاكَ الْكَافِي يَامَعُمُ وَالِينُ لَكَفَاكَ مَابِي كَفَاكَ الْكَافِي يَامَدُ كَانِيلُ كَفَاكَ مَابِي كَفَاكَ الْكَافِيلُ كَفَاكَ مَا يَعْدَى كُوكَ بَالْفَلَكِ يَا كُوكَ بُ كُنْتَ تَحْكِي كُوكَ بَالْفَلَكِ يَا كُوكَ بُ كُنْتَ تَحْكِي كُوكَ بَالْفَلَكِ يَا مَوْكَ بُ كُنْتَ تَحْكِي كُوكَ بَالْفَلَكِ يَا مَوْكَ بُ كُنْتَ تَحْكِي كُوكَ بَالْفَلَكِ يَا مَوْكَ بُ كُنْتَ تَحْكِي كُوكَ بَالْفَلَكِ يَا كُولُكُ بُعُنْتُ لَعُمِكِي مُوكَ فَي الْفَلَكِ يَا مُؤْكَبُ الْكُولُ عَلَى مُعْلَائِيلُ وَالْمُعُمِّلُولُ عَلَى الْمُؤْمِنُ اللَّهُ مُولِ اللَّيْ فَيَعْلَى الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ فَيْ عَلَى الْمُؤْمِنَ الْفُلُكِ فَيْ عَلَى الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِ الْمُؤْمِنَ عُلَيْ مُنْ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ مُن اللَّكُونُ كُنْ مُنْ اللَّهُ مُولِ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُولِي اللَّهُ مُعَالِينُ لِي مُنْ الْمُؤْمِنُ مُنْ اللَّهُ مُولِي الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمُ الْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ

اوپر والاعمل چہل کاف نقم میں ہے لیکن اس کا پڑھنا سی محم طریق پر ای کا کام ہے جوعر بی سے واقف ہو عام لوگوں کا پڑھنا مشکل کام ہے اس لئے میں چہل کاف کا مثلث لکھتا ہوں اس سے بھی بہت کام لئے جاسکتے يمل قسط

حسن الهاشمي

# بذر بعدآ بات ربانی

اعداد

قرآن عیم کی ہرآیت اپنا اندرایک تا ثیرر افتی ہے۔ ایک آیت

ہی کیا قرآن عیم کا ایک ایک نقط بھی خیروبر کت سے خالی نہیں ہے۔

تجربات بیناتے ہیں کہ جن حفرات نے قرآن عیم کواپنااوڑ ھنا پچونا بنایا

ہودہ کی بھی معاطم میں بھی ناکام نہیں ہوئے۔ ایک صاحب ایمان

کے لئے خوبی بیہ ہے کہ قرآن اس کے سینے میں ہو، قرآن اس کے دل

ودماغ میں ہو، قرآن زبان پر ہواور قرآن اس کے گلے میں لٹکا ہوا ہو۔ جو

لوگ قرآن عیم سے روحانی الماد حاصل کرنا چاہتے ہیں انہیں اس الماد

لوگ قرآن عیم سے روحانی الماد حاصل کرنا چاہتے ہیں انہیں اس الماد

کرنے والا ایمان ویفین کی دولتوں سے مرشار ہواور اس کا پی تفیدہ ہو کہ

جس ذات گرامی کا پیکلام ہے اس ذات گرامی کے دست قدرت ہی میں

کل کا کتات ہے وہ ذات کی کو پچھ دینے کا ارادہ کر لے تو اس کو کئی اس کو پچھ

میں کرسکا اورا گروہ ذات کی کو پچھ دینے کا ارادہ کر لے تو اس کو کئی اس کو پچھ

دینیں کرسکا اورا گروہ ذات کی کو کھ دوم کے کا فیصلہ کر لے تو کو گی اس کو پچھ

دینیں سکتا۔

اس مضمون میں ہم قرآن حکیم کی ان خاص خاص آیتوں کی افادیت پرروشنی ڈالیں کے جو ہمارے بزرگوں کے تجربات میں رہی ہیں اوران آیات سے انہوں نے خود بھی استفادہ کیا ہے اور اللہ کے بندوں کو بھی فائدہ پیشال سر

ال معمون کی شروعات ہم سورہ فنخ کی پہلی آیت سے کررہے ہیں آیت سے کررہے ہیں آیت سے کردہے ہیں آیت سے سرانا فینٹ فیٹ کا میٹنا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر محض حالات سے مغلوب ہویا کی کو یہ
اندیشہ ہوکہ اس کے دخمن اس پر غالب آجا کیں گے یا کسی بھی معالمے ہیں
کوئی اپنے ڈشنوں اور بدخوا ہوں سے سلح کرنے کا خوا ہمش مند ہوا لی تمام
صورتوں میں اس آیت کا وردروزانہ ۲ کا مرتبہ کرے۔ جمعرات کے دن
نماز فجر کے بعد سے اس کی شروعات کرے اور لگا تار ممات دن تک مذکورہ
تعداد میں اس آیت کو پڑھتا رہے۔ آخری دن کے امریتہ پڑھے۔ روزانہ
اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء المتصلح کے آٹار پیدا

ہول کے اور دیمن مغلوب ہوگا اور دشمنوں اور بدخوا ہوں پر دانسے فتح نصیب ہوگی۔اس آیت کے اعداد ۱۲۳۳میں۔

ہزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس آبت کا نقش فتح حاصل کرنے میں یا امن صلح کی راہیں کھلوانے میں بہت مؤثر ٹابت ہوتا ہے۔شرط یہ ہے کہ اس آبت کا نقش طالب کے عضر کے اعتبار سے بنایا جائے اور طالب کے سید سے بازو پر ہرے کپڑے میں پیک کرکے با عدد دیا جائے ۔ انشاء اللہ ہر جائز معالمے میں کامیا تی طب گی ، فتح عطا ہوگی اور دشمن مقہور ہوگا۔

اگر کمی شخص کے دل میں حوصلہ نہ ہو، پست ہمتی ہویا دشنوں کا خوف ہوتو اس آیت کا نقش مثلث اس شخص کو پینے کے لئے دیا جائے۔
اس نقش کی برکت سے اس کو بزولی اور پست ہمتی سے نجات ملے گی اور اس کے اندر حوصلہ بھی پیدا ہوگا اور ایک طرح کی روحانی قوت بھی۔اس نقش کو بھی عضر ہی کے اعتبار سے بعن نام کے حرف اول کے حساب سے لکھیں۔

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، ط،م،ش،ف یا فہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے ماہ کے پیاز و پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل فقش دیاجائے اس فقش کو لکھتے وفت اگر عامل اپنارخ جانب مشرق کرئے اورا یک زانو ہو کرفنش کھے تو افضل ہے۔

نقش ہیہ۔

ZAY

۳۰۸	1"11	١٠١١	1***
rır	1*1	r=4	rir
r+r	MA	r.9	144
<b>1"1</b> +	r-a	<b>14.14</b>	Ma

ندکورہ حضرات وخوانین کو پینے کے لئے بنقش دیا جائے۔اس تشش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل ند کورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

	۲۸۲	
Mr	Mr	<b>γ-</b> Λ
1006	MI	Ma
מוח	<b>۱٬۰۹</b>	ابرا•

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ر، د، ح، ن، آ، می آگھ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز د پر ہاندھنے کے لئے مندرجہ ذمل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت آگر عامل اپنارخ جانب جنوب کرلے اور آلتی پالتی مارکرنقش لکھتے واقعل ہے۔

<b>!</b> " +	P-6	144	mia
1"4"	717	P49	F-4
MM	<b>P+1</b>	r.4	١٣١٢
P+A	1411	1111	1"++
			1

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیقش دیا جائے۔ال نقش کو ککھتے وقت بھی اگر عامل ندکورہ شرا کط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

<b>(^)+</b>	. Ma	r*A
r*4	MI	سالها
מות	r*4	MIT

ان تمام نقوش کو کھنے کے بعد اگر عامل ' إنّ فَت حُنَا لَکَ فَتْحُا مُبِیْنَا "۱۲۳۳مرتبہ پڑھ کران پردم کردیتوان کی تا ثیر کی گنا بڑھ جائے اگر عامل اس آیت کوروزانہ ۳۱۲۵مرتبہ پڑھ کر چم دن میں سوالا کھی تعداد پوری کر کے ذکو قادا کر بے تواس آیت سے بھر پوراستفادہ کرنے میں اس کوآسانی رہے گی اوروہ کسی بھی معاملے میں کامیا بی سے محروم نہیں رہے گا۔

پھوٹادروازہ ،محلّہ خولیش گیان سے کی متجدے خریدیں منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیو بند **4** 

٦١٢	r* <u></u>	LIL.
ساله	141	149
<b>۴۰۸</b>	ria	l4I+

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ن، ص، ت یا فس ہو۔ان کو گلے میں ڈالنے کیلئے یا باز و پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب مغرب کرلے اور دوز انو ہو کرنقش کھے تو افضل ہے۔

44

P*P*	144	٣٠٧	مااسا
<b>1716</b>	<b>74</b> 4	MIL	14.
1"1+	<b>14.</b> 1	mlm	۳•۸
<b>r</b> •a	۲۳۹	<b>1%</b> 1	1"11

مذکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیقش دیا جائے۔اس نقش کو ککھنے وقت بھی اگر عامل مذکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ZAY

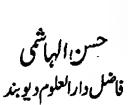
r*A	سالما	Mr
<u>شاه</u>	MI	r.Z
(*I+	۹*۲۱	مالہ

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک،س،ق،یاث یا طرہ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے میا او پر باند ھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عال اپنارٹ جانب ثال کرلے اورا یک ٹا نگ اٹھا کر اورا یک ٹا نگ بچھا کرفنش کھے تو افضل ہے۔

**444** 

אוויי	f**++	W. A	
		P+A	1711
M-2	<u> </u>	- Pripr	15-1
<b>14.</b> 9	۲۴۲	P+Y	rl.d
<b>r</b> *r	۳I۵	1"1+	٣+۵

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وفت بھی اگر عامل ندکورہ شرائط کا خیال رکھتے ہم ہم ہے۔





طلب بال، رزق اور خیرو برکت کے مجرب فارمولے پیش کرنے کے بعداب ہم اپ قارئین اور روحانی عملیات کے شائقین کی خدمت میں "وست غیب" کے مجرب فارمولے پیش کرنے کی سعادت حاصل کررہے ہیں۔ حق تعالی ہمارے اکابرین کی قبرول کونور ہے کجردے اور انہیں عالم برزخ میں قابل رشک مقام عطاکرے کے انہوں نے اپنی زندگی کے نہوان کر کے آنے والی نسلوں کے لئے وست خیب کے فارمولوں کا قابل گرال قدرسر ماریج چھوڑا ہے۔ کم سے کم ایک اوئی ساعامل ہونے کی حیثیت سے میں یہ کہنے کی جسارت کر رہا ہوں کہ اگر کوئی ماعائل ہونے کی حیثیت سے میں یہ کہنے کی جسارت کر رہا ہوں کہا گر کوئی صاحب ہمت ان فارمولوں میں سے کسی ایک فارمولے کو بھی ایمان میں سے آئے تو شایدا سے پھر کسی جدوجہد کی مرورت ہی باقی ندر ہے۔

راقم الحروف يهال يرع ض كردينا بهى ضروري مجهتا بكروزى وه الله قابل قدر بهوتى ہے جو محنت و مشقت ك ذريعه حاصل كى تى بوء جو مال عمليات ك ذريعه حاصل كيا جا تا ہے اس ميں وہ لذت نہيں بوتى جو ہاتھ پاؤل ہلانے كے بعد حاصل شدہ مال ميں بواكرتى ہے، كيكن چونكة وصنم خانة عمليات كوايك مكمل كتاب كى حيثيت ہے بيش كرنے كى آرزو ہے خانة عمليات كوايك مكمل كتاب كى حيثيت ہے بيش كرنے كى آرزو ہے تام قارئين كے لئے اس بات كوتشنہ چھوڑ نا مناسب نہيں، ورنه بيراقم الحروف اپنى تمام قارئين كے لئے اس بات كاخوابش مندہ كده اسباب كى اس دنيا مناسب كى فرورت محسول كريں تو ان فارمولوں سے مجبورى كى بنا پر "وست غيب" كى ضرورت محسول كريں تو ان فارمولوں سے مندوز تى كا شكر اداكريں كہ جس كى مرضى كے بغير نه روزى عطا بوتى ماك ورزاتى كا شكر اداكريں كہ جس كى مرضى كے بغير نه روزى عطا بوتى مندوزگار۔

طريقه(۱)

سورہ ہمزہ (سیارہ ، ۲۳) فجر کی سنت وفرض کے درمیان ۲۱ مرتبہ

پڑھیں اور اس عرصہ بیں کوئی جماعت ترک نہ کریں اور ہرتئم کے گوشت سے پر ہیز رکھیں۔انشاءاللہ چالیس روز کے بعد جالیس روپے روز اندغیب سے ملئے شروع ہوں گے۔ چالیس دن کے بعد مذکورہ سورۃ کسی بھی وقت چالیس مرتبہ پڑھائیا کریں البتہ چالیس روز کے بعد پر ہیز کی ضرورت نہیں۔

طريقه (۲)

مات روز رر میس اوران سات ونول میل جموث بالکل نه بولیل اور وزانه بعد نمازعشاء به آیت و عِنْدهٔ مَفَاتِحُ الْغَیْبِ لاَ یَعْلَمُهَا الله اور وزانه بعد نمازعشاء به آیت و عِنْدهٔ مَفَاتِحُ الْغَیْبِ لاَ یَعْلَمُهَا الله هُوَ طَ وَ یَعْلَمُها مِنْ وَرَقَةِ الله یَعْلَمُها وَلاَ حَبْدِ فِی کَتَابِ وَلاَ حَبْدِ فِی کَتَابِ وَلاَ حَبْدِ فِی کَتَابِ مَالِمَ مَرْتِهِ رووشریف و لا رَطْبِ وَلا یَابِسِ الله فِی کِتَابِ مُنْ المرتب براس سے اول و آخر گیاره گیاره مرتب درودشریف مُبین ساک برا مرتب اور براس کے بعد بلا درود ساحی ایک برا رمرتب اور یا تیوم ایک بود ایک برا مرتب و باتی و باتی ما مرتب برهیس سات دن کے بعد ایک جن حاضر بوگا جو پانچ در جم دے گا آنہیں اپنی جیب میں رکھ لیس اس کے بعد ایک ضروریات کے لئے جیب سے رقم فالے رئیں ۔ انشاء الله جیب سے رقم مرود یات کے لئے جیب سے رقم فالے رئیں ۔ انشاء الله جیب سے رقم مرود یات کے لئے جیب سے رقم فالے رئیں ۔ انشاء الله جیب سے رقم مرود یات کے لئے جیب سے رقم فالے رئیں ۔ انشاء الله جیب سے رقم مرود یات کے لئے جیب سے رقم فالے رئیں ۔ انشاء الله جیب سے رقم مرود یات کے لئے جیب سے رقم فالے مرود یات کے گا

سات روز کے بعد فرکورہ آیت کوسوم تنہاول و آخر درود شریف تین تین مرتبہاور یا بحق یا فیوم کو اکیس اکیس مرتبہ بعد نماز عشاء پڑھتے رہیں تا کیمل کی خیر دبر کت برقر ارد ہے۔

### طريقه (۳)

رست غیب کے لئے مندرجہ ذیل نقش ۱۳۷ روز تک ساٹھ عددگلاب وزعفران سے کھیں اور ہرا پکے نقش پر 'یااَ مُوَا کیْلُ بِحَقِّ یَا رَزَاقُ ''۴۸ مرتبہ پڑھ کر دم کریں۔ پھران نقوش کی آئے میں کولیاں بنا کر کی تالاب میں ڈال دیں۔ ۳۲ دن کے بعد دولقش کھیں اوران دونوں نقش پر فہ کورہ عمل ۲۰۰۸ مرتبہ دم کر دیں۔ اس کے بعد ایک نقش ایٹی ٹو پی میس کی لیں اور

ایک مصلے کے نیچے رکھ لیا کریں اور عشاء کے بعد ندکورہ مل ۳۰۸ مرتبہ پڑھا کریں عمل سے فراغت کے بعد مصلے کے نیچے سے آپ کی تحریر کے اور خرچ کے مطابق رقم ملے گی انشاء اللہ۔

۳۲ دن کے بعد مندرجہ ذیل نقش اس طرح بھرا جائے گا کہ اس خانہ میں جہاں ۸۵ ہے، ۸۵ کے بجائے اپنا یومیہ خرج لکھ دیں۔ پوری ایمانداری ہے اتنا ہی تکھیں جتنے کی روز ضرورت پڑتی ہے۔انشاء اللہ یہ خرج غیب سے ملے گا۔ شرط یہ ہے کہ حاصل شدہ رقم کوروز کے روز خرج کردیا جائے۔اگر پچھی اس میں سے کی دن بچالیا تو پھر عمل ختم ہوجائیگا اورا گلے دن پچھی نہیں سلے گا پھر دوبارہ از سرنویہ مل کرنا پڑے گا۔ اورا گلے دن پچھی نہیں سلے گا پھر دوبارہ از سرنویہ مل کرنا پڑے گا۔

ZAY

۷۲	۸۰	AF	79
۸۲	4.	۷۵	Al
41	۸۵	۷۸	۷۳
2.9	۷۳	۷۲	۸۳

## طریق (۲)

عروج ماہ میں مندرجہ ذیل نقش مشتری یا قمری ساعت میں کھیں۔ روز اندوس دن تک اس نقش کو ۱۸ مرتبہ گلاب وزعفران سے کھیں اور پھران ۱۸ نقوش کو کسی ویران مقام پر ایک ہی جگہ فن کردیں۔ دس دن کے بعد ایک بزرگ آکر انشاء اللہ کچھ نہ پچھ دے کرجا کیں گے۔ اس میں سے ۲۵ فی صندروز انہ خیرات کرنے ضروری ہیں۔ جس دن خیرات نہیں کریں گے عمل باطل ہوجائے گا۔ نقش ہے۔

**4** 

ryr	240	ryn	raa
<b>۲</b> 42	ron	141	PYY
raz	14+	rym	r <b>4</b> •
רארי	109	ran	ry9

طريقه(۵)

پیر کے دن روز ہ رکھ کردودھ چاول سے افطار کرو، پھر بعد تمازعشاء پیر کے دن روز ہ رکھ کردودھ چاول سے افطار کرو، پھر بعد تمازعشاء

الا ہزاد مرتبہ ' یا و ہا ب' ' مع اول و آخر ورود شریف ایک سوایک مرتبہ پڑھو۔
الا ہزاد مرتبہ ' یا و ہا ب' ' مع اول و آخر ورود شریف ایک سوایک مرتبہ پڑھو۔
الشاء اللہ ای شب مؤکل حاضر ہوگا۔ اس دن حاضر نہ ہوتو منگل کے دن
بلار وزہ عشاء کی نماز کے بعد ' یا و ہا ب' دس ہزاد مرتبہ اول آخر درود شریف ہوا کی سوایک مرتبہ پڑھو۔ انشاء اللہ بدھ کے دن مؤکل حاضر ہوگا اور اگر خدانخواست مرجد کے دن بھی مؤکل حاضر نہ ہوا تو جعرات کے دن پیر کی طرح روز ورکھ مراس ہزار مرتبہ ' یا و ہا ب' اول و آخر ایک سوایک مرتبہ درود شریف پڑھو۔
انشاء اللہ مؤکل حاضر ہوگا اور اگر جعرات کے دن بھی حاضر نہ جوا تو بھر بلاروزہ جمعہ ، ہفتہ ، اتو ارکو نہ کورہ اسم باری دس ہزاد مرتبہ پڑھو۔ درود شریف
کی تعداد و ہی رہے گی اور ان تین دنوں میں بھی مؤکل حاضر نہیں ہواتو پیر کی تعداد و ہی رہے گی اور ان تین دنوں میں بھی مؤکل حاضر نہیں ہواتو پیر کے دن بھراسی طرح ممل کو د ہراؤ اور دن میں روزہ رکھواس پیرکوانشاء اللہ کا دن بھراسی طرح مل کو د ہراؤ اور دن میں روزہ رکھواس پیرکوانشاء اللہ کا دن بھراسی طرح مل کو د ہراؤ اور دن میں روزہ رکھواس پیرکوانشاء اللہ کا دن بھراسی طرح مل کو د ہراؤ اور دن میں روزہ رکھواس پیرکوانشاء اللہ کا دری طور یرمؤکل حاضر ہوجائے گا۔

آپ مؤکل ہے جس قدر جاہیں قم کامطالبہ کر سکتے ہیں۔ یہ مؤکل کے مشکل سکتے ہیں۔ یہ مؤکل کے مشکل سکتے ہیں۔ یہ مؤکل کے مشکل اور آگر آپ نے اس سے جتنی قم طلب کی وہ اس پر راضی نہ ہوا تو وہ جس قدر رقم وینا جاہے آپ اس قدر رقم پر راضی ہوجا نیں۔ اس مؤکل ہے جست کرنا مناسب نہیں، ورندوہ کی کھ دیے بغیر جل جا جائے گا۔ اس مل سے قبل روز اندا تیت الکری کا حصار کر لیما ضروری ہے۔ جلاجائے گا۔ اس مل سے قبل روز اندا تیت الکری کا حصار کر لیما ضروری ہے۔

### طریقہ(۲)

جوتحف ہررات کوسونے سے پہلے تازہ وضوکر کے ہرکعت نفل اس طرح پڑھے کہ پہلی رکعت ہیں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص (فَالَ اللّٰہ اَحَد) دی مرتبہ دوسری رکعت ہیں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی تھیں مرتبہ اور چوتھی رکعت ہیں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی تھیں مرتبہ اور چوتھی رکعت ہیں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی ہم مرتبہ اور چوتھی رکعت ہیں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص ہی ہم مرتبہ پڑھے نماز سے فراغت کے بعد استغفار سوم رتبہ اور درود شریف ایک ہزاد مرتبہ بڑھے اور سے فیال ایک ہزار مرتبہ بڑھے اور سے قبل ایک شخص سنر کیڑے ہیں مرتبہ اور بیا ہی مندرجہ ذیل نقش سنر کیڑے ہیں ایک تھیلی سفید کیڑے کی سلوا کراس ہیں مندرجہ ذیل نقش سنر کیڑے ہیں کہ کے سیک کرے رکھ دے سال دو تک سے تھیلی قبل کرے رکھ دے سے ہی کچھ کیکھی اور بھیلے ہی دن سے تھیلی آمدنی ہو، اس تھیلی ہیں ڈال دے اور بغیر حساب اور گنتی کے اس میں سے مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے گا تھیلی خالی مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے گا تھیلی خالی مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے گا تھیلی خالی منبیں ہوگی۔ شرط ہیہ کے تھیلی ہیں جو گا جو کہیں ہیں جھا تک کرند دیکھے۔ مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے۔ مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے۔ مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے۔ مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کر ہے۔ مسب ضرورت خرج کرتا رہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی خرج کرتا دیکھے۔ مسب ضرورت خرج کرتا ہے۔ انشاء اللّٰد کتنا بھی جھا تک کرند دیکھے۔

### **4**

114	191	ורץ	וור	1111	11.
14	114	191	וציו	بااا	rm
۲۳۱	14+	14+	191	117	IIM
III	1941	114	Ir•	191	124
ורץ	االہ	441	114	114	191
191	IFY	וור	441	14+	114

### طریقہ(۷)

نوچندی جعرات کوسورج نگنے سے پہلے ذیل کانقش لکھ کرا پی ٹوپی میں رکھیں۔ دوسرے دن اسی وقت پھر نقش لکھیں اور پہلے والے کو آئے میں گوئی بنا کرر کھ کیس۔ اسی طرح برابرا ۴ روز تک کریں اور ہرآ تھویں دن ۸ گولیاں تالاب میں ڈال دیا کریں۔ ۴ وال نقش ہرے کیڑے میں موم جاے کے بعد پیک کرے اپنے دائیں بازویر بائدھ لیں۔ انشاء اللہ اس کے بعد پچھ نہ کچھ غیب سے ملنا شروع ہوگا اور آگر اس بات کوراز میں رکھا گیا تورقم میں اضافہ بھی ہوتارہ گا۔ نقش ہے۔

### ZAY

٨	11	1lt	1
11"	۲	4	Ir
٣	יו	9	4
1•	۵	٣	۵۱

### طریقه(۸)

بدھ کوسورج نکلنے سے پہلے انار کے ۷ پھول تو ڑ کر ہر پھول پر عمر تبہسورہ قدر بردھیں اور ساتوں کو دریا میں ڈالیں اور آتے جاتے وقت پیچھے پلٹ کرنددیکھیں۔ اروز تک برابرایسا کریں۔انشاءاللہ اروز کے بعدغیب سے دوزی ملنی شروع ہوگی۔

### طريقه (۹)

نوچندی جعرات سے بیمل شروع کریں۔غشاء کی نماز کے بعد آیت حسبنا اللّه وَ بعد الو کیل چار ہزار پانچ سومر تبدیر حس اول و آخر کیارہ حراتبہ درود شریف پڑھیں۔اس کے بعد ۱۳۳۳ مرتبہ یہ

### عزیمت پڑھیں،لگا تار ۱۹۰۰ دن تک میمل کریں۔

اَللَّهُمُّ يَاكَافِي اِنْحَفِيٰي نَوَالَبَ اللَّهُ اَعَنُ وَمَصَالِبَ اللَّهُمِ وَدُلُ الْفَقُو اللَّهُمُ يَا غَيِنَ اَعْنِنَا بِعَنَالِكَ عَمَّنُ سِوَاكَ وَبِجُوْدِكَ وَقَصُّلِكَ عَنْ خَلْقِكَ فِإِنَّكَ قُلْتَ وَقُولُكَ الْحَقُ الْمُبِينُ الْحُقُونِي اَسْتُجِبُ مِنَا كَمَا اَمُرْتَنَا فَاسْتَجِبُ مِنَا كَمَا اَمُوتَنَا فَاسْتَجِبُ مِنَا كَمَا وَعُولُكَ الْحَقِ الْمُبِينُ الْمُعُونِي اَسْتُحِبُ مِنَا كَمَا اَمُرْتَنَا فَاسْتَجِبُ مِنَا كَمَا وَعَدُنْ اللَّهُ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُ 
عالیس روز کے بعد انشاء اللہ ای مکن کے مؤکلین پورا نفقہ لے کر حاضر ہول کے اور جالیس دن کے بعد مذکورہ آیت ۲۵ مرتبہ اور ذکورہ عزیمت عمرتبہ پڑھیں۔انشاء اللہ جو کو کلیے کے یہ سے تان ونفقہ کی رقم برآ مربوگ ۔

### طريقه(۱۰)

مندرجہ ذیل نقوش کوروزاندا کتالیس مرتبہ کھیں اور ۱۹۸ دن تک برابر
کھتے رہیں اور روز کے روز آئے میں گولیاں بناکر کی دریا میں ڈالتے
رہیں۔دوران چلہ ترک حیوانات ضروری ہے۔انشاء اللہ چلے کے بعد ان نقوش
روپے روزانہ غیب سے ملنے شروع ہوں گے۔ چلنے کے بعد ان نقوش
کوروزانہ ایک ایک مرتبہ ضرور کھتے رہیں تا کہ مل قابو میں رہے۔ بارہ
روپے روزانہ ملنے کے علاوہ ان نقوش کوجس کو بھی لکھ کردیں گے اس کے
گھر میں خوب خیروبرکت ہوگی اور مال کی فراوانی ہوگی۔نقوش ہے ہیں۔

IA	۳۸	Y
ır	rr	74
۳۲	ياالني دست غيبعطاكر	۳.

مِنُ رُحُمَتِكَ بِحَقِ يناً يُهَا الْمُزْمِلُ ٱلْطُفُ بِلُطُفِكَ الْحَلِيّ
السطاف _ي پره كرسوره مزل برهن شروع كري _ جب و يكيلني بني
اليس مرتبه حسبي الله ونبغم الوكيل نغم المولي ونغم النص اور
ال ك بعدوم سيد يكارَب "كبيل، جب ما تنيسر مِن الْقُولان برينيس،
وست غيب كى دعاكرين فتم سورة برانيس مرتبراً أرْجِيهُم كُلُ صَوِيْح
وَمَكُووُبٍ وَغِيالُهُ وَمَعَاذَهُ يَارَجِيمُ بِرُحِيلَ اللهِ الرَّالِية اللهُ كَارَه
مرتبہ سورہ مزل بڑھیں۔عمل کے اختام بر کیارہ مرتب درویشریف
پرهیں۔بدایک دات کامل موار جالیس دوز تک اس عمل کوجاری رکھیں۔
عالیس دن کے بعد قادر مطلق کی قدرت کا کرشمہ دیکھیں کہ س طرح وہ
غیب ہے دزق کی مارشیں کرتاہے۔

## طريقه(۱۲)

چالیس روزتک بہنیت ذکوۃ گیارہ ہزار مرتبہ بعد نمازع شاءاک فی الطقم کہ آجب یا عزر آئیل یا کور کا انہاں یا میکائیل پڑھ کرا ہے او پردم کریں۔ آیک چلے میں انشاء اللہ ذکوۃ ادا ہوگ ۔ چلہ پورا ہونے کے بعد گیارہ سومرتبہ تین چلوں تک پڑھیں۔ تین چلوں کے بعد صرف ایک تبیع کیارہ سومرتبہ تین چلوں تک پڑھیں۔ دوزانہ پڑھلیا کریں۔ اول وآخر درود شریف حسب استطاعت پڑھیں۔ انشاء اللہ غیب سے رزق کا نزول ہوگا اور ایمازہ نہیں ہوگا کہ کہاں سے روزی بہنجائی جاری ہے۔

### طریقه(۱۳)

1	•	v
4	/\	Ţ

٣	٨	1
٢	۴	۲
۷	ياالبي دست غيب عطاكر	۵

### ZAY

2	9	,	
ب	,	و	ح
,	ح	ب	و
,	ب	2	9

### 

۱۵	<b>11</b>	9	14
٨	1/4	Ιď	٣٢
19	11	<b>19</b>	سوا
۳.	ll.	r.	1+

### $\angle \mathsf{AY}$

منعم	رزاق	فآح	بإسط
<b>የ</b> ለለ	۷٣	199	<b>17+9</b>
4-۴	اوعر	P*+Y	19/
٣٠٧	192	۷۵	احوه

### طريقه(۱۱)

چلے کی نیت سے اس کم کی شروعات اس طرح کریں کہ سب سے پہلے چاند کی کیم تاریخ سے تین تاریخ تک تین روز ہے رکھیں اور افطار کھیر سے کریں، دودھ کی گھیراتی لیکا کیں کہ پیٹ بھر کراسے کھالیں، کھیرنہ کم ہونہ زیادہ پانچویں تاریخ سے عمل شروع کریں۔عشاء کی نماز کے دو تھنے کے بعد احرام پائدھ کرتازہ وضو کے ساتھ مصلے پر بیٹھ کرگیارہ مرتبہ درووشریف بوھیں۔اس کے بعد تین مرتبہ سورہ فاتحہ پر ھیں اور جر پارائے اک نعب نم نیس میں اور جر پارائے اک نعب نم نوھیں۔ورختم سورہ پر تین بارا مین کمیں اس کے بعد ایک بار میر کیت پر ھیں۔ورفتم سورہ پر تین بارا مین کمیں اس کے بعد ایک بار میر کیت پر ھیں۔ورفتم سورہ پر تین بارا مین کمیں اس کے بعد ایک بار میر کیت پر ھیں۔ورفت کے عَلَیْنَا خَوْ الْنَ

کا دھہ اس کی طرف اچھال دیں۔ عمل کے اختام پر گیارہ مرتبہ ورود شریف پر حیس اور بقیہ روئی اور لڈوای وقت کھالیں اور اگر نظر آندوالی وقت کھالیں اور اگر نظر آندوالی جزر روئی ندمانگے تو عمل کے اختام پر دونوں روشیاں اور دونوں لڈو تناول کر لیں۔ (یاور کھیں کہ نظر آنے والی چیز کومطالبے پر صرف ایک روئی کا نصف حصد دینا ہے، لڈو میں سے چھ بھی نہیں دینا ہے) انشاء اللہ ساتویں روز کے اختام پر پچھ حسین وجمیل عور تیں عمرہ پوشاک میں آئیں گی اور عال سے بات چیت کریں گی۔ اگر آخری دن عمل کے اختام سے پہلے یہ عور تیں نظر آ جا تیں تو ہر گز ہر گز ان سے بات نہی جائے جب تک عمل پورا ورز کے اور عمل کے بورا ہونے کے بعدروئی اور لڈو نہ کھا لئے جا تیں ورز عمل خراب ہوجائے گا۔ بات چیت کے بعدروئی اور لڈو نہ کھا لئے جا تیں ورز عمل کے بورا ہونے کے بعدروئی اور لڈو نہ کھا لئے جا تیں ان سے بناروز بینہ طے کر لے۔ انشاء اللہ تمام عمر بیردوز برنہ غیب سے عامل کو ان سے بناروز بینہ طے کر لے۔ انشاء اللہ تمام عمر بیردوز برنہ غیب سے عامل کو میں سے گارے گا۔

سيم الربط بين بين من كامياب نه وتو دور من بفت بين كامياب موتا م ورن تير من بفت بين لازماً بغضل رب كامياب بوجاتا م ورن تير من بنق بين كاميابي نهيب الرباب تجريد نه لكها م ك بالعوم تو يهل بى بفت بين كاميابي نهيب بوجاتى م ليكن اكر عامل بين روحانيت كى كى بوتو تير من بفت بين بهرانتبارالله كفيل وكرم من منت محال في كى بوتو تير من فاتحال بهرانتبارالله كفيل وكرم من منت محال في لله جاتى م مورة فاتحال طرح برهى جائى ما أل حمد ليله ورب المعالمين والوحمين الربعي من منافق من المنافق مناور في المورة في المنافق مناور المنافق منافق المنافق منافق منافق منافق المنافق منافق منافق منافق المنافق منافق من منافق من منافق من منافق من منافق مناف

### طريقه(۱۲)

دنیا کے غم وآلام ہے اگر انسان پریشان ہوجائے اور زیادہ بیبہ
کمانے کی صلاحیت نہ ہو، آمدنی محدود ہواور مسائل غیر محدود ہول، کہیں
کوئی جائے پناہ نہ ہو، قرض خواہوں نے پریشان کررکھا ہو، ایک نازک
صورت حال میں اپ مالک حقیقی کے دربار میں سر جھکائے اور اس سے
مانگئے جوسب سے زیادہ عطا کرنے والا ہاور بند درواز وں کو کھولنے والا
ہے۔ اس سے بڑھ کرکوئی معطی نہیں ، کوئی فیاض نہیں ، کوئی تی نہیں ، ایسے
نادارلو گوں کے لئے جو مالی مشکلات کا شکار ہوں سورہ فاتحہ کا ایک نادر کمل
ہیش کیا جارہا ہے۔ اس ممل کو اپنے مالک وخالتی پر بھروسہ کرتے ہوئے
شروع کیا جارہا ہے۔ اس مل کو اپنے مالک وخالتی پر بھروسہ کرتے ہوئے
شروع کیا جارہا ہے۔ اس کا مرکب کا جو حالی ذات اس کی ہے۔

وہ بہ سبب عطا کرے یا بلاسب عطا کرے، بہر کیف عطا کرنے والاوہی ہے۔ نو چندی جعرات ہے اس عمل کی شروعات کریں اول وآخر جالیس جالیس مرتبہ درودشریف پڑھیں اور درمیان میں سومر تبہ سورہ فاتحہ پڑھیں میمل لگا تار چالیس دن تک کریں۔ پر بیز پھونیں وقت اور جگہ نہ بدلے انشاء اللہ چلہ بورا ہونے کے بعد غیب سے رزق ملے گا اورا تناسطے گا کہ عقل جیران ہوگی۔ بعض ایسی جگہوں ہے بھی مدد ہوگی کہ جس کا وہم وگمان بھی نہوگا، یم ل بار ہا کا آزمودہ ہے۔

### طريقه (۱۵)

عروج ماہ کی تو چندی جعرات کوشس کر کے پاک صاف اگر میسر ہوں تو نئے کیڑے ہیں کرخوشبولگا کر گوشہ تنہائی میں بیٹے کر بعد نماز مغرب اول وا تر پانچ پانچ درود شریف اور درمیان میں ۸۲ مرتبہ ہم اللہ الرحمٰن الرحمٰن پر حسیں ہیں ہیں کہ مرتبہ ہم اللہ الرحمٰن الرحمٰن پر حسیں ہیں پر حسنا ضروری ہے۔اس کے بعد الکے دن ہے جس وقت بھی پر حسیں پھر آخر تک اس وقت پڑھنا ہے۔ انشاء اللہ چلے کے بعد دست غیب عطام ہوگا، کتنا ملے گا، کیے ملے گا، بی عالم انشاء اللہ چلے کے بعد دست غیب عطام ہوگا، کتنا ملے گا، کیے ملے گا، بی عالم انشاء اللہ جاتہ ہے۔ کہ الیمی جگہوں سے روزی عطام وگ جہاں سے وہم وگان بھی نہ ہوگا۔ شرط بیہ کہ ایک جاریک بار پچھٹل جانے پر بات کو پوشیدہ رکھا جائے اور رازکسی پر ظاہر نہ کیا جائے۔

### طريقه (۱۲)

ایک اور عمل جونهایت مؤثر ہے پیش کیاجاتا ہے۔ عمل یہ ہے کہ تن تعالیٰ کا اسم ذات 'یاللہ' بعد تماز عشاء ۱۴ ہزار مرتبہ پڑھاجائے گااول وآخر گیارہ گیارہ گیارہ میں تبددرود شریف پڑھاجائے۔ ۲۰ روز تک متواتر ای طرح پڑھیں اور روز انہ مندرجہ ذیل ۲۵ نقش لکھ کرآئے میں گولیاں بناکر کسی تالاب میں ڈالیں انشاء اللہ چالیس دن کے بعد دست غیب کاظہور ہوگااور اللہ اللہ این انشاء اللہ چالیس دن کے بعد تین تقش اللہ عن خاص خز انوں سے روزی عطاکر ہے گا۔ ۲۰ مدن کے بعد تین تقش روز اندائی کھر ڈالتے رہیں اور ۲۱ مرتبہ مرتبہ 'یااللہ' پڑھتے رہیں۔

ZAY

<u> </u>				
14	19	rr	9	
ri	10	10	r•	
fl	tr	12	الا	
١٨	ı۳	Ir	۲۳	

### طریقه(۱۷)

وست غیب کا ایک اور مجرب طریقه درج کیا جار ہا ہے۔ وہ بدکہ عروج ماه میں نگا تار ۱۳ روز بے رکھیں اور افطار سے چند منٹ پہلے بے مرتبہ بیہ عُرْيَت پِرْهِيں۔ آجِبُ يَا جِبرائيلُ يا اسرافيلُ وياهمو اكيلُ ويا اسمعيل وياطسجائيل بحق ياباسط كراى كوعثاء كيابدى مرتبه يزهين اور پير كاغذ كأن آخه يرزون يرجن ير "يابلط" كالقش لكها ے، بیآیت آٹھ مرتبده مرویں۔

اَللَّهُمَّ رَبَّنَا اَنْزِلُ عَلَيْنَا مَالِدَةً مِّنَ السَّمَآءِ تَكُونُ لَنَا عِيُدُلِّأُوَّلِنَا وَالْحِرِنَا وَالْيَةُ مِّنْكَ وَارُزُقْنَا وَآنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ ـاس 

		<b>U</b> )• 2		
i	IA	۳۸	Ч	1
79; ~;	ir	المالية	۳٩	7
77,	۳۲	ياباسطُ	r*	],
				J

بالكل اسى طرح ٩ دن تك كرين ـ نو دن مين كل ٤٢ نقوش تيار ہوجا *کینگے*ان کو کسی بوتل میں ڈال کروہ بوتل کسی تالاب میں بھینک دیں۔ اس کے بعدروز اندایک نقش لکھیں اور ٹوبی میں رکھ لیں۔ اگلے دن نیانقش لكهيس\_اية في ميس ركه ليس اورتوني والانقش محفوظ كرليس\_ جب دس نقش ہوجا سی تو دس گولیاں آئے کی بنا کر دریا میں چھوڑ دیں۔ مہم دن تک ایما کرتے رہیں۔ ہروسویں روز دس تقش آئے میں گولی بنا کروریا میں ڈالیں\_انشاءاللہ اس دوران میں غیب سے امداد ملنی شروع ہوگی۔بار ہا كالمجرب ادرآ زمودهمل بـ

دست غیب کاایک نادر عمل پیش کیاجاتا ہے۔ بیمل تیر بہدف ہے اور بہت کم خطا کرتا ہے اور خاص مشکل بھی نہیں ہے۔ کرنا اس میں صرف یے کہ این نام کے ابجدے حروف نکالو پھراس کے مطابق اللہ کا کوئی نام شامل کرو\_ پیم تکسیر جفری کرو بتکسیر میں ہردوسری مطرایک حرف دائیں طرف سے اور ایک حرف بائیں طرف سے اٹھا کرسطر بنائی جاتی ہے۔ جب آخری سطر پہلی سطر کے مطابق آجائے تو اس کوزمام کہتے ہیں۔ ایک

دن تکسیر کرد، اگلے دن مٹادویا یانی سے دھودو۔ای طرح لگا تاری الیس دن تك كروادرخداكى قدرت كاكرشمد كيموكه كسطرح بشاردوات عطاكها ہے۔ مختی آم کی تیار کرانی ہے اور قلم انار کی لکڑی کا ہواور روشنائی میں کچھ عطرشامل كرلينا جائية

مثال اس کی بیهوگی عزیزاحمه عن زی زاح م دیه الله کے دونام لیں مجے۔رزّاق۔منعم۔رزاق۔م ن ع م۔ ع زى زاح م درزال م ن ع م اب اس کی تکسیر جفری پوري کریں گے۔ جب آخری سطر پہلی سطر كمطابق آجائے توسمجھ ليس كتلسير سيح موثى۔

(تکسیرے قاعدے سے واقعیت نہ ہوتو جوسطر پہلی سطر کے مطابق آجائے اسے آخری مجھ لیں)

^	ع	ט	١	ؾ	J	ز	1	ر	م	ح	1	j	ی	ز	ع
ر	>	^	رد	ى	_	1	ق	,	٨	ی	5	,	ی	ره	^
ز	Cı	<u>_</u>		ري	_	כ	J	ا ۲۰	`	ره	1	ی	,	٢	,
j	ح	;	ن	ح	1	م	ي	ع	-	و	_	_	ق	و	ز
ع	ی	1	م	ز	1	م	ع	م	U	ق	ز	ر	ی	ز	از
^	ع	ك	م	ق	1	ز	ز	,	7	ح	1	ز	ی	ز	ع

ال مثال میں آپ بدد یکھیں کہ آخری مطر پہلی مطر کے مطابق ہوگئ جب تک آخری سطر کے عین مطابق نہ ہو، سجھتے کہ ابھی زمام نہیں نکلی یا پھر کہیں غلطی ہور بی ہے۔

یہ بات یادر کھنے کی ہے کہ "مکسیری جفری" کے ذریعہ مُب تبخیر اور رزق وفتوحات کے جوملیات کئے جاتے ہیں وہ بفضل خداوندی تیربہدف ہوا کرتے ہیں اور ایک دم تیرنشانے پر لگنا ہے۔ میں نے تکمیر جفری کے ذريعد جب بي كونى عمل كيا باس مي محص بحريور كامياني نعيب مولى ہاور کام چنگی بجاتے ہوگیا ہے۔

الطرح كاموركوعاملين بوشيده ركحت بين ليكن مين البيخ قارتين عنه بيدعده كرچكا مول كه د كتمان علم" كامر تكب نبيس مول گالبذا جو كه اسینے استادول اور بزرگول سے سیکھا ہے اسے بے کم وکاست انشاء اللہ بیان کرول گاای وعدے کی ایفا کی وجہ سے بیام طریقہ بھی عزر قارتین كرك مين قلبي طور پرمطمئن مول ليكن مين اين قارئين سے پھر تاكيدا بيرض كرول كأكدوه برعمل كوبوري طرح سجه كرائبتائي احتياط اورذ مدداري

کے ساتھ اور کمل ایمان ویقین کے ساتھ انجام دیں تب ہی مقاصد حسنہ میں کامیا نی ممکن ہے۔

## طريقه (۱۹)

نوچندی جعرات کوتاز مسل کرے اور پھر بونت ہجد خوشبولگا کراور

لوبان اورا گربتی جلا کر گوشہ تنہائی میں بیٹے اور گیارہ مرتبہ دروونشریف پڑھ

کرمندرجہ ذیل قش کھے۔ ہرروزای طرح القش کھے۔ نقش کھنے کے بعد
اپنی ٹوپی میں رکھ لے پھر گیارہ مرتبہ دروونشریف پڑھ کر''یا منع'' کو ۱۲۲۲ مرتبہ پڑھے۔ نقش کر کے حدا شراق کی نمازاوا فجر کے بعدا شراق تک نمازاوا فجر کے بعدا شراق تک نمازاوا کر دریا فجر کے بعدا شراق تک نمازاوا کر دریا کو ایس کے بعدا شراق کی نمازاوا میں والی آئے میں گولی بنا کر دریا میں والی آئے۔ انشاء اللہ ۴ روز کے بعد دو روپے روزانہ ملنے شروع موں گے۔ ۲ روز اخد اللہ اسلامی دوریال کھود ہے۔ انشاء اللہ اسلامی دوریال کھود ہے۔ انشاء اللہ اب دوڑ الرکھ دی۔ انشاء اللہ اب دوڑ الرکھ دی۔ انشاء اللہ بھری ہوں گے۔ بسیس روز تک دوریال ملتے رہیں تو پھر وریاں کے بسیاس سے زیادہ کالا کی دوڑ الرکھ دے۔ اب دوڑ الرکھ نیش وع بول گے۔ جب بیس روز تک دوریال ملتے رہیں تو پھر یامنع مدوسوم تبہ پڑھے۔ اول وا آخر میں تین مرتبہ درووشریف پڑھے اور پھر قاش کھنے کی ضرورت نہیں۔

تین تین مرتبہ درووشریف پڑھے اور پھر قاش کھنے کی ضرورت نہیں۔

تین تین مرتبہ درووشریف پڑھے اور پھر قاش کھنے کی ضرورت نہیں۔

تین تین مرتبہ درووشریف پڑھے اور پھر قاش کھنے کی ضرورت نہیں۔

تین تین میں مرتبہ درووشریف پڑھے اور پھر قاش کھنے کی ضرورت نہیں۔

تھیں تین میں مرتبہ درووشریف پڑھے اور کیا گھیں کی کوشروں کے بسیاس کے کیا کوشروں نہیں۔

تین تین مرتبہ درووشریف پڑھے اور کیا گھیں کی کیا کہ کوشروں کیا گھیں۔ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کوشری کیا کہ کیا کہ کوشروں کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کوشریاں کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کوشروں کیا کہ کیا کہ کوشری کیا کہ کیا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کوشری کیا کہ کوشری کیا کہ کیا کہ کوشری کیا کہ کیا

### ZAY

14.	٧٠	9/	يامنعم
91	7	<b>27</b>	YY
ir	{  <b>+</b>	M	14
۵۳	۲۳	IA	1+14

## طریقه(۲۰)

بزرگوں کا تجربے میں آیا ہوا ایک اور دست غیب کا عمل پیش کیا جار ہا ہے جوانہ آئی زود اثر ہے اور مجرب بھی ہے اور مشکل بھی نہیں ہے۔ اس عمل کو دن رات کے ۱۲ گفتوں میں سے کسی بھی وقت کر سکتے ہیں لیکن جس وقت بھی پہلے دن کریں، چالیس دن تک لگا تار اسی وقت کریں، کسی دن کسی وقت بھی وقت کریں، کسی دن کسی وقت اور بزرگوں نے فر مایا ہے اگر اس عمل کوروز انہ بعد فما زعشاء کیا جائے تو افضل ہے۔

طریقداس کابیہ ہے کہ دور کعت نمازنقل پڑھ کرمصلے ہی پر بیٹھ کر

ا کابر ین نے بیجفی فرمایا ہے کہ اگر اس عمل کی شروعات کی برج ثابت اور عروج ماہ میں کرے تو کامیابی کے امکانات اور زیادہ روش ہوجاتے ہیں۔

### طريقه(۲۱)

یگل صرف اس شهریا گاؤل میں موسکتا ہے جہال دریا ہو، چھوٹے موٹے تالب پہی مکن نہیں ہے۔ البت اگر نہر ہوت بھی بات بن جا گئی۔
ترکیب اس ممل کی ہے کہ چھ گز کپڑا خالص حلال کی کمائی سے خریدو، یہ کپڑ اسفید یا ہرے رنگ کا ہو، اس میں سے تین گر کی مکڑی ہناؤ تنین گر کا تہمند بناؤ اور نوچندی جعرات کوروز ورکھواور صبح کی نماز کے بعد تبہمند اور گپڑی بائدھ کریے آیت پڑھتے ہوئے دریا کی طرف چل پڑو۔ اِنَّهُمْ یَکِینُدُونَ کُینُدُانَ

نظے پاؤل جانا بھی شرط ہے، دریا پرجا کر شسل کرو بنسل کے دوران بھی آیت پڑھتے رہو، شسل کے بعد پگڑی کو ہمند بنالو اور ہمند کو پگڑی بنالو۔واپسی میں بھی آیت کریمہ پڑھتے رہو، گھر آ کردونوں کپڑے احتیاط کے ساتھ تہدکر کے کسی صندوق میں رکھ دو اور اپنے کپڑے پہن لو۔ دوسرے ماہ پھرنو چندی جعرات کوروزہ رکھواورائ مل کود ہراؤ۔

یہ بات واضح رہے کہ گیڑوں پر(۱) اور (۲) ڈال دو۔ ایک نمبرکو گیڑی بناؤ اور دوسر ہے کو ہمند ۔ واپسی میں الٹا کرو۔ (۲) کو گیڑی بناؤ اور ایک نمبرکو ہمند ۔ ای طرح یاد رہے گا اور بحول چوک نہیں ہوگی ۔ لگا تار گیارہ جعراتوں تک گویا کہ گیارہ مہینوں تک میٹل جاری رکھو، گیارہویں دن کے مل کے بعدایک دودن کے اندرا عمد کی بزرگ سے ملا قات ہوگی اور دہ ایک انگوشی عطا کریں گے اس انگوشی کو پہن لواور دوزانداس انگوشی پر فرکورہ آیت سومرت پڑھ کروم کرتے رہوتا زعرگی۔ اس انگوشی کے پہننے کے بعدروزانہ غیب سے پچھ نہ پچھ ملتارہے گا، نماز کی پابندی کے ساتھ خیرات بھی روزانہ پچھ نہ پچھ کرتے رہوتا کہ ممل متاثر نہ ہو۔

### طرافقه (۲۲)

میل بھی بزرگوں سے منقول ہے اور بحرب ہے۔ اس ممل کی کامیا بی
پر دوزانہ پچھ نہ کچھ ملتا ہے لیکن اس میں دو شرطیں ہیں۔ ایک تو یہ ہے کہ جو
پچھ بھی عطا ہواس کا ۲۵ فیصد حصہ خبرات کرنا روز کے روز ضرور کی ہے۔
دوسری شرط یہ ہے کہ جو پچھ بھی ملے ۲۵ فیصد خبرات کردیئے کے بعدا ہے
ابنی ذاتی ضروریات میں خرچ کردینا ضروری ہے ورنہ آئندہ کے لئے
روزینہ بند ہوجائے گا۔

مندرجہ ذیل نقش روزانہ پندرہ عدد لکھ کرکسی بھی کھیت میں چاکر دیادیں۔ چاندگی پندرہ تاریخ تک روزانداس مل کو دیادیں۔ چاندگی پندرہ تاریخ تک روزانداس مل کو جاری رکھیں۔انشاءاللہ پندرہ دن کے بعدایک بزرگ سے ملاقات ہوگ۔ وہ جتناعطا کریں گا، تنا پھر سے کے شیچ سے یا گھر کے کی طاق میں رکھا مواملتا دے گا۔ای طرح کے دست غیب والے ملیات میں راز کو چھپائے رکھناممل کو پائیدار بناتا ہے کی پر راز افشا کردیے ہے جھی ممل کی قوت فنا موجاتی ہے۔ اس لئے ممل سے پہلے اور بعد میں کمی پر اپناراز طاہر نہ کیا جائے ورنہ مل کو نقصان کینجے گااوروہ ہے اثر ، وجائے گا۔

قش بیہ۔

161	PFI	104	149	IYI
IM	ואוי	ا۵ا	149	100
114	ISA	۱۳۵	144	۱۵۳
14+	161	14+	۲۵۱	IM
129	ורץ	144	10+	IYA

### طريقه (۲۳)

وست غیب کا ایک اور مجرب طریقه نقل کیا جار ہا ہے۔ مندرجہ ذیل نقش میں عدوروز اندلاھ کرآئے میں گولی بنا کر کی دریا میں یا بڑے تالاب میں ڈالیں، نوچندی اتوارے بیمل شروع کریں اور نقش لکھنے سے پہلے ۱۸۰مرجہ 'آیام فَدُّح فَدُح بِالْحَیْر'' پڑھیں، اس ممل کے چلتے میں ترک

حیوانات ضروری ہے۔ درنہ عمل باطل ہوجائے گا، چالیس دن پور ہونے کے بعدروزاندایک فتش لکھ کر جیب میں ڈال لیا کرے، شام بھی انشاءاللہ جیبرو پول سے بھری رہے گی، فتش کے پہلے خانے کو خالی رکھ ہے اور اس خانہ کا عدد خانے کے او پرتحریر کرنا ہے۔ اس کی کوئی خاص و نہیں ہے بلکہ یفقش ہزرگوں سے اسی طرح نقل ہوتا چلا آر ہا ہے اس لئے ہم نے بھی اسے اسی طرح نقل کیا ہے اور شائفین سے اسی طرح نقل کرنے کی تاکید ہے۔ فقش ہے۔

 $\angle AY$ 

		<del></del>	- (r'4+
۳۲۷	٣٤٠	۳۷۳	
12th	וציא	ראא	۱۲۲۱
PYF	<b>የ</b> ሬፕ	۸۲۳	MA
۲۲۹	ראר.	שאט	<u>የ</u> ዾል

### طريقه (۲۲)

ذیل میں ایک نقش دیا جار ہاہے ہدا کر چددست غیب کا تو نہیں ہے
لیکن اگر اس نقش کو طریقے سے کرلیا جائے تو دست غیب ہی کی طرح رزق
کے اسباب بنتے ہیں اور ہر طرف سے رحمت خداوندی کی ہوائیں اس
طرح چلتی ہیں کہ مانی مسائل خود بخو دحل ہونے گلتے ہیں اور خوب خیرو
ہرکت ہوتی ہیں۔

اس تقش کوچاندی کی تختی پر کنده کراکراپ پاس رکے درندگلاب درغفران سے سفید کاغذ پر کھے کر چاندی کا درق رکھ کرفش کو مور کر تعویذ کی شکل دے اور پھراس اسے سزرنگ کے پڑے میں پیک کر کے اپنی بازو پر ہائدھ لے پہلے چاردنوں تک باز وَق قَدَدُ قَفْتَ بِالوِّرْقِ وَ الوِّرْق فَ الْوِرْق فِ الْوِرْق فَ الْوَرْق فِ الْوِرْق وَ الْوِرْق فَ الْوَرْق وَ الْوِرْق فَ الْورْق وَ الْورْق فَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال

نقش یہ۔ نقش ایکلے صغبہ پر ملاحظ کریں۔

اعطرائيل	۷.	444				
۲۷	۸۰	۸۳	19			
۸r	2. To	20	Af			
۷۱۰	10 2	<u> </u>	۷۳			
49	۷۳	∠r	۸۳			
ياجبرائيل			بارفتمائيل			

### اطریقه (۲۵)

بيقش بھي دست غيب كى طرح دولت كى فرادانى لاتا ہے اور بغضل خداوندی اسباب خود بخود بنتے ہیں۔ بیقش بسم اللّٰد کا ہے۔ اس تقش کو چاندی کی تختی بر کنده کرائیس ورنه پھر ندکور قشش کی طرح گلاب وزعفران ے کھیں۔ بنقش شرف قمر میں تکھیں اس کے بعد قمر ہی کی ساعت میں اس عمل کوکریں کہ اول سات مرتبہ درود تاج ورنہ پھر درود ابراہیم ہی پڑھ لیں اس کے بعد یہ پڑھیں۔ اَجب یا جبر اثیل یا همو اکیل یارویائیل يا اسرافيل ياطاطائيل يادورائيل ياامواكيل ياتنكفيل يامولائيل ياسىر كتياتيل بحق بسم الله الرَّحُمٰن الرَّحيم ٢٨٧مرتب ررُهكر نقش بردم کردے اور پھراس پر مذکور انقش کی طرح جاندی کا درق رکھ کر اے موڑ لیں اور پھرموم جامہ کے بعد اے تعویذی شکل دے کراپیے سیدھے بازو پر باندھ لیں اس کے بعدروزانہ ۱۹مرتبہ بہم اللہ پڑھ کراس نقش پرتاعمردم کرتے رہیں۔انشاءاللہ ہرطرف سے روزی کے دروازے كھلتے ملے جائيں گے۔ تقش بيہ۔

أجبُ ياجبو ائيل بحقّ بسم الله الرَّحُمْن الرَّحبم

أجب ياهمو اكيل	۳۲۳	ran	249	وب وافيل
بحقّ بسم	<b>146</b>	بإاكرام	<b>۲</b> ۲•	و اليل اليسم الأدار
الله الرَّحْمَٰن الرَّحيم	raq	ryy	וציו	لوخفن إحيم

أجبُ ياطاطائيل بحقّ بسيم اللّه الرُّحُمْن الرَّحيم

اول ترک حیوانات دس روز تک کرے اور تین روزے رکھے۔اس

کے بعد عروح ماہ نو چندی اتوار ہے مل شروع کرے بہوری نماز کے بعد ایک سوایک مرتبه درود ابراجیم برده کریا هی بزار دوسو چورای مرتبه اسم " ایاسط 'پڑھے بھرایک سوایک مرتبدر ودا براہیم پڑھے۔اس کے بعد تماز فجرادا کرے، نماز فجر کے بعدانار کے للم سے الفش ' یاباسط' کے لکھے۔ پر انہیں آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈال دے۔ دریا کی طرف جاتے وقت اوروالی میں کس سے کلام نہ کرے اور نہ ہی مر کرد کھے۔روزاندای طرح اسم دن تك عمل كرتار بـ

اون بد ن مرارب . دوران عمل بو یا گندم کی رونی نمک ہے کھاتے اور رونی خود بکائے۔ اس کےعلاوہ اور کوئی چیز ندکھائے۔اپنا کام کسی سے ندکرائے ،انشاءاللہ الاروز کے بعدروزی میں برکت ہوگی اور پھی نہ پھیروزانہ بردہ غیب سے عطا ہوگا، جو پچھ بھی ملے اسے خرچ کردے، جمع نہ کرے درنہ مل باطل ہوجائے گا۔ ۲۱ دن کے بعد بلاہر ہیز اانقش روزانہ لکھ کر دریا میں ڈالتا رہے۔

## اجب يارفتما نيل تجق بإسط

IA	M	Y
Ir	bulls	۳۲
rr	برائے دست غیب	۳۰

### طريقه(۲۷)

بزرگوں نے فرمایا کہ اگر کوئی تخص آیت کریرہ ' حسُبُنا اللّٰهُ وَبِعُمَ الْمُوَ كِيْسِلَ " كاجِدول وَقَلَى اورجِدول تسرى آبيك كاغذ برجا عمري ١٣ تاريخ كو بعدنما زمغرب لكه كرايخ ماس ركه لے اور آيت كريم كوروز اندكوكي ايك ونت مقرر کرے و ۴۵ مرتبہ پڑھتار ہے تواسے دنیا میں عزت اور مرداری عطا ہوگی انشاء اللہ اورا گران دونوں جدولوں کو ایک کاغذیر اور دوسرااس کی یشت براکھ کرخوشبوے معطر کر کے اینے تکتے ہیں کی لے اور پہلے چلے ہیں ا بت کوایک ہزارنو سومرتبہ بڑھے۔ایک ملتے کے بعد تاحیات ۲۵ مرتبہ يرصنے ومعمول بنائے تواس کوغيب سے روزي عطا موگی۔ جدول وَثَى حَسُبُنَا اللَّهُ وَنِعُمَ الْوَكِيل بيب

جدول وهي الكل صفح يرملاحظهري-

ل کا	ہے پر	را سمب	<u>ب</u> ر	رر بان	, 				1 *					<u>-</u> -		ت	نةسميار	م ا
f	3	5	9 .	U	1	ل		2	U	و	له	J	1	1	U	ب	س	Z
	IJ	ی	ر	,	<u> </u>	·		8	ن	9	8	ل	ل	1	1	U	ب	<b>U</b>
	U	ال	ی	<u> </u>	,	٦			3	ن	•		U	ل	1	1	ن	ب
	7	5	J	ی	١	٠	U		1	<u></u>	<u>ن</u>	و	D	ل	Ų	1	1	ك
	ب	U	٦	٧	ی .	ر	9	<u>U</u>	1		ع	ن	9	0	U	ل	1	'
	U	<u>ب</u>	5	٦	U	ی	ر	. و	U	1	^	ع	U	و	0	ل	ب	1
	1	ك	ب	J	ک	U	ی	ک	و	U	1		ح	U	و	D	U	ال
		1	U	ب	٣	J	ل	ی	ر	و	U	1	م	3	U	و	0	U
	ل	1		ك	ب	<b>U</b>	ح	ل	ی	<u></u>	و	U	1		8	ن	_ و	,
	U	ل	1	1	ك	<u>ب</u>	٧	7	J	ی	ك	و	ل	1	^	8	ن	9
	8	ل	ل	1	1	U	<u>ب</u>	س.	ح	ل	ی	<u> </u>	9	U	<u>                                     </u>	<u> </u>	ع	ال
7	,	8	ل	ل	1	<u> </u>	U	ب	<u>U</u>	ح	ال	ی	ک	9	<u>J</u>			5
	ט	و	. 0	U	ل	1 !	1	ن	<u>ب</u>	س	7	ل	ی	ر ا	,	U		<u>,                                     </u>
	٦	U	و	0	U	U	<u>  '</u>	1	ن	ب	س	J	J	ی	<u>ر</u>	, - <del>-</del> -	<u>U</u>	1
1	م ا	5	ن ا	,	0	U	ل	1	1	ن	<u>ب</u>	س ا	2	7	ی	)	9	<u>U</u>
<u> </u>	1	_	5	<u></u>	,	,	U	ب	1	1	ن	ب	_س	2	7	ی	<u>ں</u>	•
٥	ل	1	1	5	ن ا	9	*	U	U	1	'	<u>ن</u>	ب	ال ا	5	2	ک	ی
	9	ل	1	1	2	ك	,	0	10	U	'	<del>                                     </del>	<u>ن</u>	ب	٣	2	2	
y	ک	9	ل	1		5	ك	,	3	<u> </u>	<u> </u>		<u></u>	ك ا	ب	<u>.</u>	<u> </u>	<u> </u>
											_	.د	الوَكِيُـا	لهُ وَيْعُمَ 	سُبُنا ال	سيرىء	جدول <sup>م</sup>	
J	ی	75	7,	TJ	1	7	18	ك	9	0	J	J	1	1	U	ب	س ا	2
<u>-</u>	,	ن ا	1	1 8	J	(	i	1	1	ل	ك	,	ب ا	٧	س	ی	7	U
1	J	1		)	و	7	ب	ل	<u>ک</u> [	5	7	U	_ی	ن	2	8	U	9
ل	0	٠	, ,	J	ی	(	ی	و	ن	1	5	ن ا	8	1	ل	U	9	
دا	1	,		ي ا	ن (	1	7	ل ا	<del>                                     </del>	ب	10	7	10	<u> </u>	و ا	3	╀ <del>╎</del>	اد
-	ب†	·	1 (	] ,			ل ا	ك	<u>ل</u>	ی	و ا	7	5	ا	<del>                                     </del>	'	<u>ر</u>	ك ا
J	ی		, ,				<u>ئ</u>	<del>ل</del> (	<u> </u>	0	+-	10	'	0	<u>ار</u>	ب ی	1	'     U
,	,	ر		2	<u>ب ر</u>	1	7	1	<u> </u>	2	ن	1	<u>ب</u>	<u>ن</u> س	ال	10	, U	و
7	J	2	/ _		بسل	45	<u>ب</u>		<u>ن</u> س	1	1	+	•	2	ر ا	ľ	و	J
_	18	,	) (	<u>,                                    </u>		4	ی	1	2	+-	J	<del>ن</del>	لُ ا	IJ	<del>                                     </del>	2	Ĵ	U U
V	1		' L_	1 4				+	15	<u>ب</u> ی	1 ,	1	2	و	لَ	1	<del>ن</del>	<u>"</u>
りつく	ب	<u>.                                    </u>			ن إ		10	<u>ا</u>	+ ,	,	ij	IJ	1	1	ن	ب	<u>ي</u>	2
J	ی	_		يا و	<u>''</u>		<u></u>		 				-					

# محد اجمل انصاری مئو ناتھ .

. ارت

يتر م

### طرافته(۱۳)

سیمل آیک بزرگ کی عطا ہے اور ہم اس عمل کو اپنے تمام قار تین کو

بخش رہے ہیں، فاکرہ اٹھا کیں اور ہمیں اور بزرگوں کو دعاء خیر نے وازیں

ہم نے بھی اس عمل کا تجربہ کیا ہے۔ اس عمل کے شروع کرنے ہے نیبی

فتو حات کا سلسلہ شروع ہوجا تا ہے اور پچھ عرصہ کی پابندی کے بعد عجیب
وفریب کمالات کاظہور شروع ہوتا ہے۔ پروردگار عالم طرح طرح کی فعیس
عطا کرتا ہے، رزق کی فراوانی ہوتی ہے اور آ مدنی میں زبردست اضافہ ہوتا

ہے، دل باغ باغ ربتا ہے اور روح مطمئن اور آ سودہ رہتی ہے، اس عمل کی

برکت ہے وہ سب پچھ طرح اجس کو فظوں میں بیان نہیں کیا جاسکا۔

برکت ہے وہ سب پچھ طرح اجر کے بعد گیارہ سومر تبہ " یامغی" اور گیارہ مرتبہ در ووشریف بڑھیں،
مرتبہ سورہ مزیل بڑھیں اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ در ووشریف بڑھیں،

طریقہ یہ ہے کہ نماز بحر کے بعد کیارہ سومرتبہ کاسی اور کیارہ مرتبہ سورہ مزل پڑھیں، مرتبہ سورہ مزل پڑھیں، اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس مل کومہ دن تک جاری رکھیں ۔ چلے کے دوران ہرنماز کے بعد سومرتبہ پڑھیں اور چلے کے بعد روزانہ کی بھی وقت صرف ایک تبیع پڑھتے رہیں۔ نوچندی جعرات کو پہلے دن ممل کے بعد 'یامغنی ویاغی'' کانفش بنا کراپ نوچندی جعرات کو پہلے دن ممل کے بعد 'یامغنی ویاغی' کانفش بنا کراپ کے بیل وال ایس ۔ انشاء اللہ دست غیب دولت عطاموگی اور رزق کے دروازے ایس جگہاں ہے کمان بھی نہیں ہوگا۔ دروازے ایس فقہ

نقش ہے۔

ZAY

۵۳۹	٥٣٣	۲۵۵	orr
۵۳۵	٥٣٣	۵۳۸	۵۳۳
orr	om	ലെ	٥٣٤
۵۳۲	۵۳۲	ara	۵۳۷

### طریقه(۳۲)

اس عمل کی برکت ہے بھی دست غیب کے دروازے کھل جاتے ہیں اور روزی موسلا دھار بارش کی طرح بر نے گئی ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ بنیت زکو ہ سور ہوئیں عشاء کے بعد اس مرتبہ پڑھیں اول وآخرا سمرتبہ درود شریف پڑھیں اور اس ویں رات سور ہ کیلین کائٹش بنا کر جرب کپڑے میں بیک کر کے اپنے وائیں بازو پر با عصیں ۔ زکو ہی اوا کی کر ہے بعد روزانہ ۵ مرتبہ سور ہوگیین پڑھتے رہیں۔ اول وآخر پانچ مرتبہ درووشریف پڑھا کریں۔ انشاء اللہ رزق کی فراوانی ہوگی اور دولت کی

### طرایته (۲۸)

یا آیک انتہائی جمرب عمل ہے۔ سورہ قارعہ کا نقش اپنے گلے میں ڈالیں اور ہر نماز کے بعد سورہ قارعہ ایک بار پڑھنے کا معمول بنائیں۔ انٹاء اللہ بہت جلدرزق کے درواز کے کھلیں گے، ملنے والی رقم بمیشہ جائز کاموں میں خرج کریں۔ روزانہ اول آخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ سورہ قارعہ کا نقش ہے۔

### ZAY

PIIT	rir.	MITT	171-9
MITT	P"11+	r110	MIN
riji	rira	MIV	riir
17119	mir	riir	٣١٢٣

### طريقه(۲۹)

ال عمل کوترک حیوانات کے ساتھ تنجد کے وقت کرنا چاہے۔
فوچندی جعرات ہے شروع کریں اور روزانہ چالیس دن تک گوشہ تنہائی
میں اس عمل کو ج ن رکھیں۔اس جگہ کی کاعمل دخل دوران چلہ ندرہے۔
عمل ہے ۔ یَا حَدیُ یَا اَقْیُوهُ اُسْتَغینُ بِوَ حُمَتِک یَااُرْحَمَ
الْسِوّا جِمِینَ ہِا ہُوم تبہ پڑھنا ہے۔اول وا ترکیارہ گیارہ مرتبددود
شریف پڑھیں۔وست غیب کی دولت سے سرفراز بوگا اگرترک حیوانات
کے ساتھ پڑھیں قوصرف پانچ سوم تبددوزانہ پڑھیں۔اس عمل کی برکت
سے رزق کے درواز کے لیس کے لیکن دست غیب سے بہرہ ورنہیں ہوگا۔
عالیس دن کے بعدروزانہ اس عمل کی ایک تبیع پڑھتے رہیں۔

### طریقه(۳۰)

عُمُل بِهِ هِوَمَنُ يَّتُقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخُوَجًا وَيَوُزُقُهُ مِنُ حَيْثُ لاَ يَحْتَسِبُ وَمَنُ يَّتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسُبُهُ ٥إِنَّ اللَّهَ بَالِعُ اَمُرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ٥

ترکیب: نمازعشاء کے بعد دورکعت فل اداکریں اس طرح کے سورہ فاتحہ کے بعد اس آیت کو بچاس مرتبہ پڑھیں۔ نمازے فارغ ہونے کے بعد دست غیب کے لئے دعا کریں۔ اس مل کو ۲۱ راتوں تک جاری رکھیں۔انشاء اللہ دست غیب نصیب ہوگا، کامیا بی کی صورت میں روز انہ کے ہفتہ کچھ خیرات کرتے رہیں اور دولت جمع کرنے کی فلطی نہ کریں۔

ریل بیل ہوگ۔ بار ہا کا آز مایا ہواعمل ہے اللہ کے فضل سے بھی خطائبیں کرتا۔ سورہ کیلین کانقش ہے۔

### ZAY

ooror	۵۵۳۵۵	۵۵۲۵۸	aarra
۵۵۳۵۷	۵۵۳۳۲	ممحما	aaray
۵۵۳۳۷	۵۵۳۲۰	sarar	aara.
barar	oorra	DOMA	ومحمم

### طریقه (۱۳۳)

ایک زبردست عمل جوانسان کوصاحب دولت بنادیتا ہے۔ جس ہجری ماہ کی پہلی تاریخ جعرات کی ہواس سے بیٹل کرنا ہے پہلی تاریخ کو روزہ رکھنا ہے اور دودھ اور چاول سے افطار کرنا ہے۔ بعد نماز عشاء وتر پڑھنے سے پہلے دور کعت فعل ادا کریں اس طرح کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ الم نشرح اور دوسری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ افلاس نماز سے فارغ ہوکر اس کا ثواب اہل بیت کو بہر گیارہ مرتبہ اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس کے بعد اس مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ نماز فجر کے بعد سورہ مزمل گیارہ مرتبہ اول وآخر گیارہ مرتبہ اور دوشریف پڑھیں۔ نماز فجر کے بعد سورہ مزمل گیارہ مرتبہ اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ اس طرح ایک سال تک اس کمل دومرتبہ اور عشاء مرتبہ درود شریف نماز ظہر وعصر و مغرب کے بعد سورہ مزمل دومرتبہ اور عشاء مرتبہ درود شریف نماز ظہر وعصر و مغرب کے بعد سورہ مزمل کو جاری رکھیں اور ہر ہجری مہینے کی پہلی تاریخ کوروزہ رکھتے رہیں۔ ایک سال کے بعد اس قدر نو حات ہوں گی کے عقل جر ان ہوگی۔ اس دوران اگر سورہ مزمل کا نقش ہے۔ قدر نو حات ہوں گی کے عقل جر ان ہوگی۔ اس دوران اگر سورہ مزمل کا نقش ہے۔

### ZAY

14191	12191	12192	ILIAM
12194	12110	1419+	12190
12144	1∠199	12197	14149
12191	12111	الاالملا	14191

### طریقه (۱۲۳)

نوچندی جعرات کو خسل کرے نیا لباس مین لیس اور نماز مغرب کے بعد اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ سورہ مزمل ۲۱۱ مرتبہ

ردھیں۔عشاء کے بعدایک مرتبہ سورہ مزل پڑھ کر سوجا کمیں مجم کہا۔ کسی سے بات چیت کئے بغیرا یک مرتبہ سورہ مزل پڑھیں پھر نماز لر بعدا یک مرتبہ سورہ مزمل پڑھیں۔اس طرح اس ممل کو ۴۰ ون تک ہو رکھیں۔انشاءاللہ غائبانہ فتو حات شروع ہوں گی۔

### طريقه(۲۵)

بینقش روزانه ۱۲ کی تعداد میں لکھ کرآگ میں جلائیں اوراں خاک سی نہریا دریامیں ڈالیں۔اس عمل کو ۱۴ دن تک جاری تھیں افثار غیب سے روزی کا سلسلہ شروع ہوگا۔

### ZAY

7	٢	3
٤	И	_
*	ואוועו	٩

### طريقه (۳۲)

آدی رات کے بعد دور کعت نقل پڑھ کر گیارہ مرتبہ بہم الله الرح الرحیم پڑھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ ایک ہزار مرتبہ ''یاعن پڑھیں۔اس کے بعد ایک سوایک مرتبہ یارجیم یا کریم پڑھیں،آخر میں آ سومرتبہ' یا نتقم''پڑھ کر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر کمل ختم کردیں۔] چلے کے بعد دولت کے انبار لگیں گے۔

### طریقه (۳۷)

میمل حضرت شفق رام پوری نے اپٹے مشہور ماہنامہ ستارہ کی استامہ متارہ کی استامہ ستارہ کی استامہ ستارہ کی استامہ ستہر 1929ء میں دیا تھا کہ ریمل انہیں مشہور طبیع بررگ حضرت سید معظم الدین احمد نے عطا کیا تھا۔ جس کو نام افادی کے لئے انہول نے اپنے رسالے میں پیش کیا۔ اس ممل کو جس نے بھی اس نے اس کو جس نے بھی اس نے اس کو جمرب یایا۔

میمل بکرمی کے آٹھ مہینوں میں کرسکتے ہیں ادراس عمل کو نو چندہ جعرات کو کرنا ہے لیکن بکر می ہے ان مہینوں میں اس عمل سے پر ہیز رکھیں بیسا کھ،ساون،کارتک،مگھر ،نوچندی جعرات کاروز ہرکھنا ہے۔

میں موروں ہوں ہوں۔ تیاری ہے ہے۔ مٹی کا ایک برتن لا ٹیں اس میں پانی مرتمیں، کی چھوارے اور پچھ محجورلا ئیں ، افطار میں اس پانی کے جومٹی کے برتن میں کسی کئوئیں یا دریاسے لائے ہوں اور محجور د چھوارے کے سوا کچھ نہ کھا کم گان بھی نہیں ہوگا۔ بیمل اکثر اکابرین کے عمولات میں شامل رہاہ۔

### طریقه(۴۰)

بزرگوں نے بچ کہا ہے کہ 'کیمیا، لیمیا اور سیمیا' کے بارے میں اولیاء اللہ کے سوا کوئی بچھ نہیں جانتا۔ دست غیب بھی کیمیا کا ایک جزو ہے۔ کیمیا اسے کہتے ہیں کہ تا نے سے سونا بن جائے۔ دست غیب اسے کہتے ہیں کہ تا نے سے سونا بن جائے۔ دست غیب اسے کہتے ہیں کہ انسان کو اس کی اپنی ضرورت کے مطابق اس قدر رزق ملتا رہے کہ اس کو جائز اخراجات میں کوئی دشواری نہ ہو۔ یمل بزرگوں کی عطا ہے اس عمل کو پوری دیانت واری کے ساتھ تمام قارئین تک پہنچایا جار ہا ہے کہ اگر تا کے اللہ کی مرضی اور آپ کی صحیح محنت۔ یقین سے کہا جا سکتا ہے کہ اگر قارئین نے اس عمل کو محنت اور حسن نیت کے ساتھ کر لیا تو پھرکسی کی تھا جی نہیں رہے گی۔ قدرت کی طرف سے انتظام ہوتا رہے گا۔

مین سات دن کا ہے۔ نو چندی جعرات کوروزہ رکھیں، دوران مل جھوٹ نہ بولیں، بخش ہاتوں سے پر جیز رکھیں، بضر درت لوگوں سے ملاقات نہ کریں، زیادہ وقت تنہائی میں گزاریں۔ اس ممل کو نو چندی جعرات کو جعرات سے نثر وع کرنا ہے، عشاء کے بعد کرنا ہے اور نو چندی جعرات کو روزہ رکھ کر جمعہ کی شب سے اس ممل کی شروعات کرنی ہے۔ کھانے کی چیز وں میں گوشت، ہمن ، بیاز وغیرہ سے، بیڑی سگر یہ سے پر جیز رس میں گوشت، ہمن ، بیاز وغیرہ سے، بیڑی سگر یہ سے پر جیز کر شیس، گوشت کی جانور کا ہونہ کھا کیں۔ عشاء کے بعداس آیت کوایک برارم رتبہ پڑھنا ہے اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف۔

ال مل کوایک نشست میں بھی کرسکتے ہیں اور کی نشتوں میں بھی ، لیکن اس کو شروع عشاء کے بعد ہی کرنا ہے اور اسکے دن مغرب کی نماز کے بعد عشاء سے پہلے پہلے ختم کرویتا ہے۔ انشاء اللہ اس عمل کے بعد رزق غیب سے ملے گا۔ یہ ممل اگر سال میں چند بار کرلیا جائے تو کیا ہی کہنے لیکن ایک مرتبہ کرنے والے بھی دست غیب سے محروم نہیں دہتے۔

## طريق (۲۱)

رست غیب کے صرف بیم عن نہیں ہیں کہ ایک طے شدہ رقم مصلّے

نہ کھو پیس۔افطارے پھودیر پہلے شمل کریں، پاک صاف لباس پہنیں،
لباس پر عطر نگائیں اور مصلی بخیا کی اس کے اردگر دیم اگر بتیاں جلالیں۔
افطار مجورے کر کے جھوارہ کھالین اور پھر پانی پی لیں۔نماز مغرب اسی
جگہ مع اوّا بین کے ادا کریں،اس کے بعد عشاء تک درود شریف پڑھتے
رہیں،عشاء کی اذان پر قضاءِ حاجت سے فارغ ہوکر تازہ وضو کریں اوراک
جگہ عشاء کی نماز ادا کریں۔نمازے فارغ ہوکر اس مرتبہ درود شریف
پڑھیں اور بارہ ہزار مرتبہ ہیآیت پڑھیں۔

آزفة الازفة الدرقة كيسس لَها مِنْ دُونِ اللّهِ كَاشِفة -الممل كوران كوش كريس، وضوندتو في اوراكروضولوث جائة وحصار كاندر عيم كريس، وهيكا ببلغ سابهمام رهيس-انشاء الله على بورا بون برمصل كريس، وهيكا ببلغ سابهمام رهيس-انشاء الله على بربل باركامياب نه بوتو تيمرى مرتبيضروركامياب بوجاتا ميكن عمل أو چندى جعرات بى كوكرتا مي يعض بزرگول نياس عمل كيار عيس بيفرمايا به كدندكوره ١١ اوكو چهود كراگرا شول ميني بيمل كرايا جائة و بهر دوزان تهجد كوفت مصلح حيود كراگرا شول ميني بيمل كرايا جائة و بهر دوزان تهجد كوفت مصلح سيرة م برآيد بوقى ميريكان رقم جنى بهى ملح اس كوروز كروز خرق كردينا ضرورى بياكرد كار منافر بينا خراب بوجاتا ب

## طریقه (۳۸)

اس عمل کی زکو قاس میں اداہوتی ہے۔ طریقہ بیہ کہ اون میں اداہوتی ہے۔ طریقہ بیہ کہ اون میں اداہوتی ہے۔ طریقہ بیہ کہ کا ون کی روزانہ کا تقش کھیں اور کاویں دن سے تقش صرف میں دالیں، اس کے نقوش کو روزانہ یا اس کے حدر دزانہ ایک تھے رہیں۔ انشاء اللہ غیب سے روزی ملتی رہیں۔ انشاء اللہ غیب سے روزی ملتی رہیں۔ نقش اسے۔

### 444

OPFI	rrr	۵۵۵
<b>77.97</b>	ياعنى أغلني	7220
111+	1114	rrrx

### طريقه (۱۹۹)

رات کے ۱۳ جے آٹھیں اور وضوکر کے پندرہ مرتبہ مورہ طٰہا کی تلاوت کریں،اول وآخرتین مرتبہ درود شریف پڑھیں ۲۳ دن میں زکو ۃ ادا ہوگی ۱۵ یں دن سے سورہ طٰہا کی تلاوت نماز فجر کے بعد ایک مرتبہ کرلیا کریں۔ انشاء اللہ غیب نے روزینہ ملے گا اور رزق ایس جگہ سے ملے گا جہال سے 191

191

كے نيچے سے ملتى رہے بلكه وست غيب كا مطلب ميجى ہے كدانسان كو بھى فكرمعاش ندمو اورفدرت كى طرف ساس كى امداد موتى ربيدتمام بزرگان دین غیبی امداد سے بہرہ ور تھے اور انہیں رزق کے سلسلے میں کوئی محماجی میں تھی م<u>۔ ۱۹۱ء</u> کی بات ہے کہ بغداد سے آیک بزرگ آئے اور وہ بزرگ اللہ کے بندول براتنا خرج کرتے مے کہ جیرت ہوتی تھی اور اتنا خرج كرنے كے بعد بھى ان كى جيب خالى نبيس ہوتى تھى۔ايك دن تفق رامپورگ نے ان سے دریافت کیا کہ حضرت اس بدر لیغ خرچ کاراز کیا ہے۔انہوں نے فرمایا کہ میرے ماس ایک عمل ہے جو مجھے کی بزرگ سے عطابوا تعاان عمل کی برکت سے بجھے غیب سے اس قدرماتا ہے کہ مجھے خرج كرنے كے بعد كوئى كمي نہيں ہوتى۔دريافت كرنے يرانہوں نے بتايا كاليك نقش إوراس نقش كي اجازت ميس تهمين بعي ديتا مون اوراس كي اجازت میں سب کو بھی دیتا ہوں۔اس نقش کوروزانہ کیارہ کی تعداد میں لکھٹا ہے اس میں کوئی پر ہیز نہیں ہے البت تقش روز انہ لکھنے ہیں اور ناغدا کیا۔ دن كى بھى نہيں كرنى بــالكا تارب ون تك اس على كو جارى ركھنا بي،اس نقش کے بے شارفوا کد ہیں ان میں سے چند بیر ہیں۔ اڑ کے اور اڑ کی کی شادی میں کوئی رکاوث، نوکری کی تلاش میں کوئی المحص، آپ پر کوئی جھوٹا مقدمہ قرض کا بوجوء اخراجات میں دخواری ، کسی مرض سے پریشانی وغیرہ۔ انشاءاللهاس طرح كتمام اموريس غيب عددهوكي اورغيب يزيكير ملے گاجوفرج کرنے پر مہنیں ہوگا۔

**Z**AY

124	۷۳۳	91
IGF	يبالمقعدتكيس	<b>(*Y+</b>
IAM	MAV	۵۵۹

روزاندگیار و نقش لکھ کرکسی درخت کی جڑیس دہانے ہیں، روزاند دہانے ضروری نہیں لیکن روزاند لکھنے ضروری ہیں۔ ساتویں دن یا دسویں دن استھے دہا سکتے ہیں۔انشاء اللہ دوران چلہ ہی فتو حات شروع ہوجا کیگی لیکن دست غیب کی دولت ہم دن کے بعد ملے گی۔

### طریقه (۲۲)

ر النش مولانا الحاج قطب على اجميريٌ كاعطا كيا موانهايت محرب بدرتماز صبح قبل از طلوع آفماب زعفران كي ميس قلم نيا مواكرانار

بالشاءالية		ماہے۔اس نقش کوا۔ سلسلہ شروع ہوگا۔ نق ۱۸۷	کی ثبنی کا ہوتو اچھ سے روزی ملنے کا
199	YPI	IA9	r+r
19•	ř+1	f**	196
rim	191	191"	194

### طریقه (۳۷)

كى أيك نمازك بعدروزانه پندره مرتبه بيآ بت پڑھنكام مولا بنائيں ، اول وآخر درود شريف پڑھيں۔ انشاء الله كھي بى دوں كے بع غيب سے دوزى كاسلسله شروع ہوگا۔ آيت بيہ۔ بسم الله الرُّحن الرُّحيم۔ اَللَّهُمُ رَبَّنَا اَنْدِلُ عَلَيْنَا مَائِلَةً مِّنَ السَّمَآءِ تَكُونُ فَا عِيُدِ لِلَوَّلِنَا وَايَةً مِنْكَ وَارُزُقْنَا وَ آنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِيْن۔

### طریقه (۲۲۷)

پہلے سورہ فاتحہ کی زکوۃ ادا کریں، زکوۃ کا طریقہ یہ ہے تو چھکا
اتوارکومندرجہ ذیل نفش لکھ کر گلے میں ڈال لیں۔ پھراسی رات سے روزات
بہنیت زکوۃ ۳۳۷ مرتبہ سورہ فاتحہ کی خلاوت کریں۔ ییمل ۲۸ دن تک
جاری رہے گا۔ آخری دن لیمن ۲۸ ویں دن سورہ فاتح ۳۹۲ مرتبہ پڑھیں۔
انشاء اللہ ذکوۃ ادا ہوجائے گی، ذکوۃ کے بعدر دوزانہ ۲۴ مرتبہ پڑھا کریں۔
انشاء اللہ صاحب زکوۃ کوغیب سے رزق ملے گا، کوئی بیاری نہیں ہوگی اور
انشاء اللہ صاحب زکوۃ کوغیب سے رزق ملے گا، کوئی بیاری نہیں ہوگی اور
اگر خدانخواستہ کوئی بیاری ہوگی تو صرف ایک مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کرسینے پہلا

ئۇرىل	7	ر2 ئىل	جرا	u	t-
3.	2270	7777	1721	rral	_
古為	112.		Lhala		ريو که ا
19.22	2209	77ZT	2277	سالمهار	J. 44.
	2277	2242	224	222	\ \gamma^2
17. -7	<u>ー</u> っ	يلّ -	ميكالج	Ó	<b>*</b>

### طریقہ(۲۵)

اس عمل کے بعد وہال سے رزق ملے گا جہال سے گمان نہ ہو۔
طریقہ یہ کے کسب سے پہلے گیارہ مرتبددروداہراہیم پڑھیں اس کے بعد
مع بسم اللہ چہل کاف ۱۲ بار پڑھیں۔اس کے بعد آیت کر بہدایک ہزار
مرتبہ بڑھیں چر درودابراہیم گیارہ مرتبہ پڑھیں۔اس عمل کو ۴ دن تک
جاری تھیں عمل کاوقت اور جگہ مقرر رکھیں۔انشاءاللہ اس عمل کا اثر دس دن
میں ظاہر ہونے گئے گا۔غیب سے بچھ ملے گالیکن لانے والے سے کوئی
سوال نہ کریں،نہ یہ پوچھیں کہتم کون ہو،کہاں سے آئے ہو،کس نے بھیجا
اگر رقم ہوتو اس رقم کوٹرچ نہ کریں جا لیس دن کے بعد قر آن کیم کی یہ آیت
دس مرتبہ پڑھتے رہیں۔اول وآخرا کیس دن کے بعد قر آن کیم کی یہ آیت
دس مرتبہ پڑھتے رہیں۔اول وآخرا کیس مرتبددرودشریف۔

### طریقه(۲۷)

سات روزے رکھیں اور ہرشب نمازعشاء سے قبل چہل کاف سو مرتبہ مع بسم اللّٰہ پڑھیں اس کے بعد ریآ بیت ایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔

### طريقه (۲۷)

سورہ حشر کی اس آیت کی زکو ق اکبراداکر ہے۔ پھر چالیس ہوم تک بلاناغہ عشاء کے بعد ۵۱ مرتبہ پڑھیں۔ اول وآخر ۲۱ مرتبہ درودشریف پڑھیں۔ چالیس دن کے بعد روزانہ صرف عمرتبہ پڑھیں۔ انشاء اللہ رزق کے درواز کے ملیں گے اور بے گمان رزق ملے گا۔ بسم اللّٰہ الرَّحمٰن الرَّحیم۔ وَالَّذِیْنَ تَبُووُ اللّٰہ الرَّحیٰم الرَّحیم۔ وَالَّذِیْنَ تَبُووُ اللّٰہ الرَّحیٰم الْرُحیم،

مِنُ قَبْلِهِمْ يُسِحِبُونَ مَن هَاجَوَ الْيُهِمْ وَلَا يَجِلُونَ فِى صُلُوْدِهِمْ حَسَاجَةٌ مِسَمَّسا ٱوْنُـوا وَيُوْلِسُرُون عَسلَى ٱلْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَة طوَمَنُ يُوْق شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَىكَ هُمُ الْمُفْلِحُونِ۔

### طریقه (۴۸)

ال مقعد كيلي "ياباسط" كاسم مبارك مشهور ب، شلث وضي كا ايكمل في شرح مشاب وضي كا ايكمل في شرح مشاب الله "ياباسط" ٢٠٥ مرتبه برده من ايساب الله الله الله ينسط الوّزق الممن يُفَاء بغيسو حساب الله يعدم في من واليس الله كالمحده على الله في ينسط الوّزق الممن يُفَاء بغيسو حساب الله كا بعدم في كاث كر على من واليس الله كاث الله الله كاث له من واليس الله كاث الله كاث له من واليس بناكر بينته موت باني من واليس الله الله كاث ليس اوراس كاليس الله الله كاث ليس الله الله كاث ليس الله الله كاث ليس اوراس كه بعد أليس بناكرور با من واليس مي والياس بناكرور با من واليس مي والا اوراس كه بعد من الله الله الله الله الله الله كاث كو جارى ركاس اور من ون كه بعد روزانه اليك الله الله الله كو جارى ركاس اور من ون كه بعد روزانه اليك في الله الا اوراك كو جارى ركاس وريا من والياس والته والله الله كو جارى ركاس وريا من الله الته والله الله كو جارى ركاس كروريا من والته والله والله كو جارى ركاس كروريا من والته والله والله كو كاث كروريا من والته والله والله كو كاث كروريا من والته والله والله كو كاث كروريا من الته والله والله كو كاث كروريا من والته والله والله كو كاث كروريا من الته والله والله كو كاث كروريا من كروريا من الله والله كو كاث كروريا من الته والله والله كو كاث كروريا من كروريا م

یہ بات یادر کھیں کو نقش کھنے کے بعد جب تک دریا میں نہ ڈالدیا کریں کی سے بات نہ کیا کریں۔اگر کوئی راستے میں بجو بنظر آئے تواس کا کسی سے ذکر نہ کریں۔اس دوران اگر کوئی راستے میں بچھ طلب کر ہے تو نہ دیں۔ بینقوش کھتے وقت اپنا حصار کر لیا کریں۔ چالیس دن کا پر ہیز ہیر ہے کہ زبان سے متعلق جو گناہ ہیں ان سے پر ہیز کریں، جھوٹ، غیبت، بہتان وغیرہ۔

نقش یاباسط کامیہ۔

12	<b>r</b> •	ro
**	rr	<b>PY</b>
rr	1%	rı

لقش ياحي كابيب--

### ZAY

<del></del>		<u> </u>
9	r	. 4
۳	٧	À
۵	1•	٣

### طریقه (۴۹)

سیب کے قلم سے اور زعفران سے روزانہ الم نقش یا باسط کا کھیں،
اگا تار الادن تک اور ہر روز الفقش کھنے کے بعد الائم مرتبہ بیہ آیت پڑھا
کریں یے ابکا سِطُ الَّذِی یَنْسُطُ الْرِّزْقَ لِمَنُ یَّشَآءُ بِغیر جِسَاب الْرِیْ فَقْنُ وَدِیا اور الفقش روزانہ آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیس۔ آخری دن جب نقوش دریا میں ڈالیس کے تو خودا یک نقش واپس آجائے گااس کواٹھا کر دکھ لیس اور سیجھ لیس کفش کے عامل ہوگئے۔

نقش دریایی ڈالتے وقت راستے میں آتے جاتے ہات نہ کریں۔ اگر راستے میں کوئی کچھ طلب کرے تو نہ دیں۔جس کے پاس پیقش ہوگاوہ مجھی روزی سے تتاتی نہیں ہوگا۔ بے گمان، بے حساب رزق ملے گااور ملتا رہےگا۔

		ياجرا ئيل		_
ا انگر	IA	<b>M</b>	4	ĊŁ.
75	1800	المالم	٣٩	يادروا تير
ML	طُ	 	۲۰۰	

### نقش بيه-

### طريقه(۵۰)

أَجِبُ يَسَاجِبُوَ الْيُسُلُ يَسَا اِسُوا اِلْمُلُ يَاهَمُوَا كِيُلُ يَااِسْمَاعِيْلُ يَاطَسُجَائِيلُ بِحَقِّ يَابَاسِطُ

ریم نیمت سات بار پڑھیں پھراس کاغذ پر آیت اَللَّهُمْ رَبَّنَا اَلْزِلُ عَلَیْنَا مَائِدَةً مِنْکَ وَارُدُقْنَا عَلَیْنَا مَائِدَةً مِنْکَ وَارُدُقْنَا عَلَیْنَا مَائِدَةً مِنْکَ وَارُدُقْنَا وَانَّةً مِنْکَ وَارُدُقْنَا وَانَّةً مِنْکَ وَارُدُقْنَا وَانَّةً مِنْکَ وَارُدُقْنَا مَائِدَةً مِنْ اللَّهِ الْوَلِيَّةِ الْفَائِلِ وَانَ تَکَ اَصِيرِ وَالْاَقْتُ الْمَصِينِ جَوَلَمُ اللَّهِ مِنْ اور لَكَا تَارِهِ وَنَ تَکَ اَصِيرِ وَالْاَقْتُ اللَّهِ مِنَ اور لَكَا تَارِهِ وَنَ تَکَ اَصِيرِ وَنَ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ وَلَى اللَّهُ مِنْ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللْلُهُ اللَّهُ اللْلِلْ اللَّهُ اللَّهُ اللْلُهُ اللْلِلْ اللْلِلْ اللْلُهُ اللْلِلْ اللْلِلْ الْلِلْلِي الْلِلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِلْلِي الْلِلْلِي الْلِلْلِي الْلِلْلِلْلِي الْلِلْلِلْلِي الْلِلْلِي الْلِلْلِي الْلِلْلِي الْلِلْلِي ال

### ہوگی جو برابر ملتی رہے گی۔

## طريقه (۵۱)

ہر نماز کے بعد ''یا وہائ' ۱۹۲۰ مرتبہ پڑھیں اور مات کو عشامی ہے کے بعد ۴۰ سے مرتبہ پڑھیں کیکن پہلے اس کی زکو ۃ اوا کریں اس کے ہ ۴۰ دن تک ڈکورہ تعداد میں پڑھیں۔

ز کو ة اس طرح ادا ہوگی کہ فدکورہ اسم اللی کو چار کروڑ مرتبہ ہے اور کو قرصیں۔ اس تعداد کو کم سے کم یازیادہ سے زیادہ دنوں میں اپنی موٹو گرو کے اعتبار سے پوری کرلیں۔ اگر اتنی تعداد میں پڑھنا نامکن ہوتو گرو ہزار دوزانہ ۴ دن میں چودہ لا کھ کی تعداد پوری کرلیں۔ انشاء اللہ ذکو ہو ہوگی۔ زکو ق کے بعد ۴ دن میں او پوالی تعداد پوری کریں۔ اس کے بوروزاندا کی نفش کھیں ہما دنوں میں الفش لکھ کرفینی سے الگ الگ خالے کو اندا کی نفش میں ہوگی اور ہوگیاں بنا کر دریا میں ڈالیس۔ ایک نفش میں ہوئی اور ہ گولیاں آئے کی بنیں گی ، ایک گولی میں ایک ہی خانہ دکھیں ، ہرفش ایک مرتبہ یہ پڑھ کردم کرلیا کریں آجے نب کا جیئر افیال بین خواری میں ایک مرتبہ یہ پڑھ کردم کرلیا کریں آجے نب کا جیئر افیال بین خواری میں ایک مرتبہ یہ پڑھ کردم کرلیا کریں آجے نب کا جیئر افیال بین خواری میں اس طرح سے گا۔

	2/1	
٣	1+	1
9	ياوہاب	۵
Y	۳	٨
·		

### طریقہ(۵۲)

نوچندی جعرات کوشل کر کے ۳ بیخ خوشبواگا کر بخورجلا کس اور خلوت بین بینجیں اور گیارہ سوبار درود شریف پڑھ کر مندرجہ ذیل نفش کھیں اور گیارہ سوبار درود شریف پڑھ کر مندرجہ ذیل نفش کھیں اور اپنی ٹوپی میں رکھ لیس۔اس کے بعد گیارہ بار درود شریف پڑھ کراسم الجج و نوسج کوسورج کے سامنے کھڑے ہوکر دوسومر تبہ ''یامنع'' پڑھیں۔اس طرح اس کمل کو ۱۲ و ن تک لگا تار کر ہے انشاء اللّٰہ روزینہ جاری ہوگا۔ نقش صرف بہلی رات سبنے گا اس کے بعد صرف اسم الجی کا ورد کرنا ہے۔ یکی بہت خاص ہے۔ میں بہت خاص ہے۔ میں بہت خاص ہے۔ انشاء اللّٰہ کا ورد کرنا ہے۔ یکی بہت خاص ہے۔ انشاء اللّٰہ کی اورد کرنا ہے۔ یکی بہت خاص ہے۔ انشاء اللّٰہ کا ورد کرنا ہے۔ یکی بہت خاص ہے۔ انتہ اس کے ایک کی دور اسم الجی کا ورد کرنا ہے۔ یکی بہت خاص ہے۔ انسان کی اس کے ایک کو سے کا اس کے ایک کو سے کی سے۔ انسان کی سے کا اس کے ایک کورد کرنا ہے۔ یکی کو سے کا اس کے ایک کو سے کی سے۔ انسان کی سے کا اس کے ایک کو سے کی سے۔ انسان کو سے کی سے۔ انسان کو سے کی سے۔ انسان کو سے کی سے کا سے کی سے کی سے کا سے کی سے کا سے کی سے کی سے کی سے کا سے کی سے کی سے کی سے کی سے کی سے کی سے کر سے کر سے کو سے کی سے کی سے کا سے کی سے کی سے کی سے کر سے کی سے کر سے کی سے کر سے کی سے کی سے کی سے کی سے کی سے کر سے کی سے کر سے کی سے کی سے کر سے کی سے کا سے کی سے کا سے کر سے کا سے کر سے کا سے کی سے کر سے کی سے کی سے کی سے کر سے کر سے کی سے کر سے کی سے کر سے کر سے کا سے کر سے کر سے کر سے کی سے کر سے ک

		YA	
M	٧٠	۷۸	يامنعم
24	٧	PY	YY
Ir .	9+	ľ٨	۳.
۳۵	177	IA	٨٣

### طریقه (۵۳)

نوچندی جعرات کوشل کرے نیالباس پہنے، صندل اور اوبان کی دھونی لے اور دور کعت نماز پڑھے پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے، پھریہ عزیمت دوبار پڑھے۔ اَجِبُ اَلیْلُ یَامیکائیلُ بِحقِی یَا مُنعِمُ اَنَ تَقْضِی حَاجَتی ۔ اس کے بعد ۱۳۲۲ مرتبہ یَا مُنعِم پڑھے۔ اس کے بعد ۱۳۲۲ مرتبہ یَا مُنعِم پڑھے۔ اس کے بعد ورزانہ دولاش لکھے، نقش لکھے وقت منہ شرق کی طرف رہے۔ ایک نقش کھالے دومرافقش ٹو پی میں رکھ وقت منہ شرق کی طرف رہے۔ ایک نقش کھالے دومرافقش ٹو پی میں رکھ لے۔ ایک نقش کھا اے دومرافقش ٹو پی میں رکھ لے۔ ایک نقش کھالے دوار نیافتش ٹو پی میں رکھا جائے گا وہ مشقل ٹو پی میں رکھا جائے گا کرد کھا وہ سنقل ٹو پی میں رہے گا، باقی نقوش کو آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں وہ مشقل ٹو پی میں رہے گا، باقی نقوش کو آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں اور انہ رات کوسرف پہلے دن اس کے بعدروز انہ صرف دوسومرتبہ پڑھا جائے اس کے بعدروز انہ صرف دوسومرتبہ پڑھا جائے اس کے بعدروز انہ صرف دوسومرتبہ پڑھا جائے اور دوز انہ عز میت دوسومرتبہ پڑھا جائے گا۔

ادن کے بعدروزاندوسوم تبہ ایا مُنعِم "بڑھے رہیں۔
ادن تک انڈ امجھلی ہرطرح کا گوشت بندر تھیں ۔ نقش وہی رہے
گاجوطریقہ نمبر(۵۲) میں دیا گیا ہے۔ نقش کے پہلے خانہ میں یامنعم کے
پیچمطلوبرقم لکھودیں لیکن قم بہت زیادہ نہ کھیں اورا کرنہ کھیں بلک اللہ کی
مرضی پر چھوڑ دیں تو بہتر ہے۔ انشاء اللہ دست غیب کی دولت سے سرفراز
ہوگا اور دست غیب کی دولت سے سرفراز ہوگا اور دست غیب جاری دہ گا۔

### طريقه (۵۴)

یارزاق کانتش بھی دست غیب کی دولت سے بہرہ در کرتا ہے۔ روزانہ النش لکھنے میں اور ان نفوش پر ۳۱۸ مرتبہ بیر خربیت پڑھ کردم کردیں۔یا اَمُوَاکِیْلُ بِحَقِّ یَارَزُّاق۔

واكس بازوير باشده ليس اور باتى نفوش كوآفي من كوليال بناكر محردريا
میں ڈال دیں ہا دن کے بعدروزاندایک نقش لکھتے رہیں اورعز بیت
صرف المحاره مرتبه پڑھتے رہیں۔انشاءاللدروزینہ جاری رہےگا۔
القش ب

### ماہیہ ہے۔ امواکیل رزاق

۷۲	۸۰	۸۳	- 44
Ar	۷٠	40	ΔI
۷۱.	۸۵	۷۸	<u> ۲</u> ۳
<b>∠</b> 9	۷۳	۷۲	۸۳

### طريقه (۵۵)

نماز چاشت کے بعد سجدے ہیں جاکر اسم''یادہاب'' ۱۳ مرتبہ پڑھیں۔ ۱۹ ون کے بعد گھر کی کسی نہ کی دیوارے نوٹ نکلے گا۔ عمل جاری رہے گاتو دست غیب بھی جاری رہے گا۔ رقم جو بھی ملے اس پر قناعت کریں اور زیادہ کالا کی نہ کریں۔

### طریقه (۵۲)

بہت سے لوگ بی بھتے ہیں کہ ہمارے برون نے دست غیب کے جو کملیات ہم تک بہنچائے ہیں وہ سب یوں بی ہیں۔ ان میں کی بھی طرح کا کوئی اثر نہیں ہوہ صرف دل کو بہلانے کے لئے ہیں حالانکہ یہ درست نہیں ہے۔ ان مملیات میں تاکامی عالی کی اپنی کی کوتا بی کی وجہ ہوتی ہے۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ دست غیب کے ممل میں کامیابی اسی وقت ملتی ہے۔ جب عالی شرا نظ پر کھر ا اُتر ہے۔ عمل کو اور بعد میں کامیابی کو پوشیدہ رکھے اس کی چرچا نہ کر ہے۔ دست غیب حاصل کرنے کے لئے مندرجہ دیل شرا نظ کی یابندی کرے۔

(۱) پر بیز گاری اختیار کرے۔

(٢)رزق حلال كاخوابش مندبو\_

(m) جولہاس اس کے بدن پر ہووہ حلال روزی سے خرید اہو۔

(۴) يفين كامل بوء برحال مين الله بربيروسه ركهتا مو-

(۵) ہر جعرات کاروز ورکھے۔

(٢) آنگھول کوممنوع پیزوں ہے حفوظ رکھے۔

(2) ہرونت باوضور عمات کووضو کرے تی سونے کی عادت ڈالے

(۸) نمانے دسونے وغیرہ بیں کسی کی مدوحاصل نہ کرے۔ دیم عما تھا جہ از مد

(٩) عمل عمل تنبائی میں کرے۔

(١٠) دوران علم من كاجراغ جلائے اس ميں زينون كا تيل ڈالے۔

(۱۱) بیرای سگریث اور تقے سے دوران عمل پر بیز د کھے۔

(۱۲)روزانہ فودیا کوئی بھی بخو رجلائے۔

(۱۳)عمل شروع کرنے سے پہلے لگا تارسات دن تک روز ہے رکھے شمش سے روز ہ کھولے۔

(۱۴) اگرجوکی روٹی سرکہ ہے کھائے تو بہتر ہے۔

(۱۵) کسی موکل کا دیدار ہوتو ہر کزنیڈرے۔

(۱۲) دوران عمل نیند کاغلبه نه مو\_

(۱۷)عمل کی عبارت حفظ کر لےد مکھ کرنہ پڑھے۔

(۱۸)روزانه کچھ نہ کھے خیرات کرتارہے۔

نوچندی جعرات ہے مل کی شروعات کرنی ہے۔ رات کو بعد نماز عشاء سورہ کیسین ۲۱ مرتبہ پڑھے اور دعا بھی ۲۱ مرتبہ پڑھے اور ای جگہ سوجائے۔ نماز فجر کے بعد اشراق تک درودشریف پڑھتارہے، اشراق کی نماز اوا کرے، دعا کرے کہ اللہ غیب سے روزی جاری کروے۔ ۴۰ دن ای طرح کرنا ہے۔ ۴۰ دن کے بعد ایک مرتبہ سورہ کیسین اور ایک مرتبہ دعا پڑھ لیا کرے۔ انشاء اللہ جنی بھی رقم کی نیت کرے گاروز انہ تکیہ کے بیچے پڑھ لیا کرے۔ انشاء اللہ جنی بھی رقم کی نیت کرے گاروز انہ تکیہ کے بیچے سے برآمہ ہوگی۔

سورهٔ کلیمین اگرز بانی یا دنه ہوتو دیکھ کربھی پڑھ سکتا ہے کیکن افضل میہ ہے کہ حفظ پڑھے اور صحیح تلفظ کے ساتھ پڑھے۔ دعا یہ ہے۔

اَللَّهُمَّ إِنْ كَانَ دِزُقِى فِى السَّمَآءِ فَانَزِلُهُ وَإِنْ فِى الْاَرْضِ فَاخُورِجُهُ وَإِنْ كَانَ فِى الْبَحْرِ فَاطَّلِعُهُ وَإِنْ كَانَ بَعِيْدًا فَقَرَّبَهُ وَإِنْ كَانَ قَرِيْبًا فَيَسُرُهُ وَإِنْ كَانَ قَلِيُلا فَكَيَّرُهُ وَإِنْ كَانَ كَثِيْرًا فَهُوِنُهُ وَبَارِكُ لِى فِيْهِ وَارُزُفُنِى مِنْ حَيْثُ اَحْتَسِبُ وَمِنْ حَيْثُ الْحَتَسِبُ وَمِنْ حَيْثُ لاَ اَحْتَسِبُ رِزْقًا حَلالًا طَيْبًا مُّبَارَكًا فِيهِ حَتَّى لاَ يَكُونَ لِلاَحُدِ مِنُ خَلْقِكَ عَلَى فِيهِ مِنْهُ وَاجْعَلْ يَدَى عَلَيْ اللَّاعُطَاءِ وَلا تَجْعَلْ يَدُى السُّفُلَى بالاستِعْطَاءِ إِنَّكَ على كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرِ.

### طراقه (۵۵)

اسم یادہاب کاعمل نادر زمانہ ہے، بوری کا تنات اس کی عظمت ورفعت کی معترف ہے۔ میمل بزرگوں کی خاص امانت ہے۔ اس عمل کے

پانچ مراتب ہیں۔ پہلامرتبہ برائے سلطنت، دومرامرتبہ بمائے دارہ تیسرا مرتبہ برائے امارت، چوتھا مرتبہ برائے تسخیر نملائق، پانچاں مر برائے دست غیب ہے۔

اگر پہلی ترکیب سے ذکو ہ ادا کرے تو ہادشاہ بن جائے اگر دور ترکیب سے ذکو ہ ادا کرے تو وزارت نصیب ہوا ور تیسری ترکیب زکو ہ ادا کرے تو امیر کمیسر بن جائے۔ آگر چوتھی ترکیب سے ذکو ہ اوا کر تو مخلوق مسخر ہواور اگر پانچویں ترکیب سے ذکو ہ ادا کرے تو غیب رزق ملے۔

پھلی قرکیب: پر ہیر جلالی و جمالی اور ترک حیوانات کے ساتھ ہروقت باوضور ہے، عمل سے پہلے سل کر ہے۔ مہدن میں اگر مرتبہ دروو شریف ، روزاند التحر کیارہ مرتبہ دروو شریف ، روزاند التحر کیارہ مرتبہ دروو شریف ، روزاند التحر کی اور آئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے ۔ انشاء اللہ مہدن میں ذکر ادا ہوگی اور باوشا ہت عطا ہوگی۔

دوسری ترکیب: مذکوره طریقه سدوزانهاتی تعدادیم پڑھے به دن میس کروژمر تبد ہوجائے اورروزاندی انفوش کھ کرآئے م گولیاں بنا کردریا میں ڈالے۔

تبسری ترکیب: ترکیب یے کرایک کروڈ مرتبہ ۱۰۱۷ ش پڑھے۔روزانہ افقش لکھاورآئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالیں چوتھی ترکیب: یہے کرروزانہ تین ہزارایک سو بچیر مرتبروزانہ پڑھیں ،اس میں نفش لکھنے کی ضرورت نہیں۔

پانچوبی ترکیب: روزانه ۳۵ برارمرتبه پڑھ، اول وآخرگیاره مرتبه دروو شریف پڑھ، روزانه ۱۴ نقش ککھ کرآئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ ۴۰ دن میں ۱۱ الا کھی تعداد پوری ہوگی۔ آخری دا ایک مؤکل حاضر ہوگا اور قم عطا کرےگا۔ اس کے بعداتی ہی رقم روزانا تکیہ کے نیچے سے برآ مدہوگی۔

نقش بيه ہے۔

ZAY

<u> </u>		
10	İ	
اجب ياجرا ئيل تجق	۵	
ياوماب		
۳	٨	
	1	1

### طرية (۵۸)

اُنْصُرُنَا فَاِنْکَ خَیْرٌ النَّاصِرِیْن ۔ جَوْض اس کلی کو ہرفرض نماز کے بعد ۲۵ مرتبہ پڑھے گا اوراس عمل کو ایک سوبیں دن تک جاری رکھے۔ انشاء اللّٰداس کو دست غیب حاصل ہوگا اور اس کی غیب سے زبروست مدد ہوگی۔۔

### طريقه (۵۹)

روزانہ جم کی نماز کے بعدا پنادایاں ہاتھا پنے سینے پرر کھ کر • سے مرتبہ ''یا قمار'' پڑھیں اور اس عمل کو ۱۴ دن تک جاری رکھیں۔انشاء اللہ غیب سے روزی پہنچ گی۔ ۱۴ دن کے بعد نماز فجر کے بعد صرف ۱۱ مرتبہ پڑھنے کا حسب قاعدہ معمول رکھیں۔انشاء اللہ غیب سے امداد ہوتی رہے گی۔

### طریقه (۲۰)

نوچندی اتوارے بیٹل شروع کرے، مندرجہ ذیل اتفق ۲۰ عدد

الکھے اور لگا تار ۱۳۳۸ دن تک لکھے اور ہر نقش پر ۱۳۰۸ مرتبہ "یا امواکیل بحق

یارزاق" پڑھ کردم کردے پھران نقوش کوآئے میں گولیاں بنا کر کسی وریا

میں ڈال دے۔ پانی میں ڈالتے وقت ایک مرتبہ پھریہ کہے" یا امواکیل

بخت یارزاق" ۱۳۳۰ دن پورے ہونے پراگر چائد عقرب میں نہ ہوتو نماز فجر

کے بعد ۱۸۰۸ مرتبہ ذکورہ عزیمت پڑھ کردونشش بنائے ان میں سے ایک

نقش اپنے دائیں بازو پر بائدھ لے اور ایک نقش جائے نماز کے نیچیا پھر

کے نیچر کھ دے۔ نماز اگر ہمیشہ ایک ہی جگہ پڑھتا ہوتو جائے نماز

مینے نیچر کھ دے۔ نماز اگر ہمیشہ ایک ہی جگہ پڑھتا ہوتو جائے نماز

کے نیچر کھ دے۔ مغرب کی نماز

کے بعد روزانہ اوابین کی نقلیں پڑم ہے اور نقلوں کے بعد ۱۳۰۸ مرتبہ درودشر یف۔ انشاء اللہ غیب

سے روزی کے دروازے کھلیں گے۔

### /AY

44	۸٠	۸۳	49
۸۲	۷٠	۷۵	ΛI
۷۱	۸۵	· 4A	۷۳
49	۷٣	۷۲	۸۳

بإاموا كيل تجق بإرزاق

### طريقه(۱۱)

ترک حیوانات اور پر بیز جمالی وجلالی کے ساتھ بیمل کریں، نوچندی جعمرات سے بشرطیکہ وہ جعمرات قمر درعقرب سے محفوظ ہو۔اس عمل کی شروعات کریں۔ اس دن تک روزانہ ۱۳۲۵ مرتبہ سورۂ اخلاص پڑھیں۔ عمل بیشہ رات ہی کے جھے میں کریں۔ اس ویں دن مؤکل نظر آئیں گے،ان سے دقم کا مطالبہ کریں، اگریک مشت مطالبہ کریں گے تو مؤکلین بھاری رقم دینے کا وعدہ کریں گے اور وہ رقم اگل رات سے کے نیچے سے ماتار ہے گا۔

دوران عمل اور عمل کے بعد اپناراز محفوظ مخیس لوگوں سے بتا کیں گے توعمل خراب ہوگا اور محرومی ہاتھ لکگی۔

دست غیب کائل بہت ہی مجوری اور ناگزیر حالات میں کرنا جائے۔ اصل دست غیب اپنی محنت کی کمائی ہے لیکن اگر کسی معذوری کی وجہ سے محنت کرناممکن نہ ہویا کسی معاری قرض کی ادائیگی کا مسئلہ در پیش ہوتو اس وفت ایسے مل کرنے چاہئیں۔

### اطریقه (۱۲)

حضرت کاش البرائی فرماتے ہیں کہ نوچندی جعرات کو اسبح شب تخسل کر کے کیڑوں میں خوشبولگا کر بخورروثن کرے اور گیارہ سومرتبہ درددشريف يزه كرمندرجه ذيل تش كوآتشي حال سے پُر كرے اوراس تقش كو این نولی میں رکھ لے۔ چر گیارہ مرتبدد و دشریف پڑھ کر 'یہ استعبہ ' ۳۲۲۴ مرتبه یر سے روز اندورداتی ہی بار کرے اور وزاند دو تعش کھے۔ ایک فقش کوجوسب سے پہلے تکھا جائے گا اس کوٹونی میں رکھ لے اور دوسرا نقش نگل لے اس کے بعد آگلی رات سے دولفش لکھتار ہے ایک نگلیار ہے اورایک آئے میں کولی بنا کرر کھتارہے۔اس عمل کولگا تارا ادن را تول تک کرنا ہے۔انشاءاللدا ارات کے بعد دورویے ملے شروع ہوں گے۔ اس عمل کوا ۲ دن کے بعد پھر نوچندی جعرات سے ای طرح شروع کرے اور ۲۱ دن تک ای طرح جاری رکھے۔۲۱ دن گزرنے کے بعد انشاء الله ۱۳ رویے دوزانہ طنے کئیں گے۔اس کے بعد پھرنو چندی جعرات سے تنیسری مرتبهاس عمل کی شروعات کرے اور اس طرح اس عمل کو جاری رکھے انشاء الله الا دن کے بعد دوسورویے روز اند ملے لگیس مے۔بس اس سے زیادہ کالالج نہ کرے۔ای طرح ٹونی میں سائنش ہوجا کیں گے۔ ہرچکے کی بیں گولیاں ایک ساتھ دریا میں ڈال دے۔

حرتناك عمل ب اور حرتناك كاميالي الله كي فضل وكرم س ساہنے آتی ہے۔ (اس عمل کود دبارہ لکھا گیاہے بہت خاص عمل ہے)

M	4+	. 9/	يامنعم
97	۲	۳٦	77
ır	<b>11+</b>	<b>የ</b> ለ	*
۵۳	ri <sup>r</sup>	IA	۱۰۱۰

### طريقه (۱۳)

یامنعم کا دوسرا طریقه برائے دست غیب بدے۔ بیطریقه بھی تيرببدف بــاس طريقد يهى زبردست كامياني التي بـنوچندى جعرات کے بعد نصف شب کے بعد عسل کر کے نیالہاں سنے اور لباس کو خوشبو سے معطر کرے، عود ، صندل ادر لوبان کی دھونی لے۔ دور کعت نماز تقل پڑھےاس کے بعد گیارہ مرتبہ در دوشریف پڑھے پھر بیوزیمت دوسو مرتبه يرُّ عصدا جِبُ يَاجِبُواليُلُ يَاميُكَالِيُلُ بِحقِّ يَا مُنْعِمُ أَنُ تَقْضِى حَاجَتِي -اس كے بعد ٢٨٨٨م رتبه يامنعم پڑھاورا خريس كياره مرتبه درود شريف پڙھے۔

ا کلے دن منے کونماز فجر کے بعد اپنارخ مشرق کی طرف کر کے دو نقش لکھے۔ایک نقش بانی میں کھول کر بی لے اور دوسر انقش اپی ٹو بی میں ر کھ لے۔اس کے بعدروز اندوسوم تبدیر بیت اوردوسوم تبدد یا منعم مربر هتا رب لگا تار ٢٠ دن تك - پهلے دن يامنعم ٢٣٢٣ مرتبه براهنا ب القش وي ہے جوطریقد ( ۲۲ ) میں دیا ہے۔ اس عمل میں نقش صرف بہلے ہی ون بے گا۔ یمل ایک موہیں ون تک کرنا ہے، اس عمل میں پہلے چلنے کے بعد دوروبےروزاندوس علے کے بعدیس روبےروزاور تیسر معلے کے بعددوسوروبيروز ملغ شروع مول كے انشاء اللہ اس سے زیادہ كالا کے نہ كر \_ ورند ل خراب موجائ ادر پر كي مي نبيل مليكار

### طريقه (۲۲)

عروج ماه میں اس عمل کی شروعات کریں، روزانہ ۲ انفش ککھیں لگا تار ۱۳۲ دنوں تک ،روزانه ۱ انقش لکھنے ہیں۔ پہلے دن کا پہلائقش اور آخری دن کا آخری نقش دونوں ایک ساتھ ہرے کپڑے میں پیک کرکے ميشاب بازو پر بائدهيس، باتى نفوش كوآف من كوليال بناكرورياميس

روحان مليات فسب عيوى كن ڈال دیں۔روزانہ ۲ اُقتش لکھنے کے بعد نقوش کوسامنے رکو کر۲۰۸م وہے ربس عزیمت پردهنی ہے۔ یاامواکیل بحق بارزاق۔انشاءاللہ ۱۳ ون کے او غیب ہےروز بینہ جاری ہوگا۔

### ZAY

1.17	9/	1+1
100	1+1"	<b> ++</b>
99	1+4	161

### طريقه (۲۵)

نوچندى اتواركوايك بزارم بنبه سورة المنشرح برصف كيعدسورة الم نشرح ك انقش تياركر ، ايك نقش كمريس لفكادين اورايك نقش ايغ دائیں بازو پر باندھ لیں ، دونوں تقش ہرے کپڑے میں پیک ہوں م سورہُ الم نشر ح کے اول وآخر میں جالیس مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ال کے بعد ہر فرض نماز کے بعد ۱۴ مرتبہ سورہ الم نشرح پر حیس اور رات کر وترول سے فارغ ہونے کے بعد دور کعت نقل بہنیت دست غیب بڑھ کر دوسومرتبه سورة الم نشرح برحيس اول وآخر ممياره مرتبه درودشريف برهيس اس مل کو مہم دن تک جاری رکھیں۔انشاءاللہ مہم دن کے بعد غیب ہے رزق کابندوبست ہوگا۔ ، ان کے بعد ہرفرض نماز کے بعد سورة الم نشر م سهمر تبداور عشاء کے بعد ۴۴ مرتبہ یوجینے کامعمول رکھیں۔

### **4**

m+m	M+7	<b>1"11+</b>	1494
P(+9	1494	r1+r	M+V
F+9A	<b>PMIL</b>	171+6	1*1+1
171.4	141++	1499	rill

### ريقه(۲۲)

نوچندی جعرات کو میاره مرتبه در دو شریف پڑھنے کے بعد سودا یلین کی تلاوت کریں اور ہرمین پر''یارزاق'' ۴۰۸ مرتبہ پڑھیں۔ سورہ لیسن کے ختم کے بعد کیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور یارزاق کا تقی بناكر ہرے كبڑے ميں پيك كرك اينے ملے ميں ڈاليں۔انشاءالله ١٩

### Bee sidving day

<b>4</b>

24	۸•	AP	44
Ar	4	46	A)
۷1	۸۵	۷۸	40
.49	44	۷r	Afr

جن إرزاق

#### طراقه (۲۷)

پر ہیز جمالی وجانی اور ترک حیوانات کے ساتھ بیٹل کرنا ہے جمل سے پہلے اروز ہے دونات کے ساتھ بیٹل کرنا ہے جمل سے پہلے اروز ہے دونات کرئی روز والوچندی مینے کورکھا جائے ۔ نوچندی اتوارے اس مل کی شروعات کرنی ہے۔

عمل کاطریقہ یہ کہ تھری نماز کے بعد حالت وضوی ایک سو ایک سو ایک مرتبدر و دشریف پڑھ کر نماز فجر اداکرے نماز سے قارغ ہونے کے بعد مشرق کی طرف رخ کر کے مندرجہ ذیل نفش کو ۲۲ مرتبہ لکھے اور ای وقت آنے میں گولیاں بنا کران نفوش کو دریا میں ڈال دے آتے اور جاتے وقت رائے میں کی ہے بات نہ کرے ، نہ بیچھے مرکز دیکھے کوئی آواز مجی دیتے مرکز دیکھے کوئی آواز مجی دیتے نظر انداز کردے۔

روزاندائ مل والانتك جارى ركع، دوران مل يو يا كيهول كى رونى، الجى موئى وال على كال المن خود روئى، الجى موئى وال على كھائى، كوشش كرے كه بدروئى اور سالن خود يكائے ورندائى مورت سے يكوائے جو پر جيز گار جواور حيض ونغاس سے ياك ماف ہو۔ انشا واللہ مهم دن كے بعد دست غيب كى شروعات ہوگى۔ آخرى دن بجائے مالا كے سالے تقش كھے اور ساك وال نقش جرے كيڑے من بيك كركا ہے گئے من ذال لے۔

۷۸۶ اجب،ارفتما ئیل بخق ماسط

łA	M	4
11"	PTF	PY
m	برائے دست غیب	<b>P</b> *
	}	

#### ولالكاباليب

	414.1	
	•	
1	۵	4
<b>A</b>	1	Ч

#### مراقبه(۲۸)

سب سے پہلے ایم ایاب کی ذکو ڈاداکریں۔ طریقہ یہ کا ادن کے اعد "یادہ ہم الا کھ مرتبہ پڑھنا ہے۔ روزانہ تعداد مقرد کرکے موالا کھ مرتبہ کیارہ درزانہ کی تعداد ماہر ہوتو بہتر ہوالا کھ مرتبہ کیارہ مرتبہ دردد شریف پڑھیں اس کے ہدا کہ مرتبہ دردد شریف پڑھیں اس کے بعد ایک موایک مرتبہ عنوی ڈرٹ المنظور شور المن ہوئے کہ اس کے ایک موایک مرتبہ دردشریف المن ہونے کے بعد روزانہ یاد ہم تبہ دردشریف پڑھیں۔ ہوا کریں۔ اول وا خرا کی مرتبہ درددشریف۔ ہارہ وی دن ا آدمول کی دور کریں دور کریں اورا کے کی تعداد ہوری کو ان کھلا کھلا کھلا کی اورا کی دن مکان ناہ دو تین مورد کردیں۔ ہوردن کے اوردن کی دن مکان ناہ دو تین مورد کردیں۔

جس روزدوت کرنے کا ارادہ ہواس روز کی المی نماز جر پڑھ کر چھل کی طرف چلے گئے۔ رائے میں کالا کا نظر آئے گا۔ اس سے کہدیں کہ آج شام کوتہاری دوت ہے۔ ہم ضرور آنا، اس کے بعداس کے کی طرف پلیٹ کرندو کھیں، کھانا مغرب کے بعد کھلانا ہے۔ کھانے کے لئے مغرب کے بعد چنائی بچھادیں اور کے کا انظار کریں۔ کی آجائے تو اس کو ایک طرف پلیٹ میں کھانا کھا دیدیں اور خود م نمازیوں کے ساتھ کھائے۔ کی کھانا کھا کہ چلا جائے گا۔ اس کے بعد ایسے حالات پیدا ہوں کے کو تھی جیران ہوگی۔ رزق کے وروازے کی جا تیں کے اور ضرورت کے مطابق خیب سے دوزی جاری ہوگی۔

بب مردون بدن المار الما

اطریقه(۰۷)

پہیز جلالی وجالی کے ساتھ ہم دن تک یے گل کر بے دوانہ ۱۳۳۳ مرتبہ ''یادہا ب'' پڑھے، اول وآخر ۲۱ مرتبہ درود شریف پڑھے اور روزانہ مند بجہ ذیل مانفش کھے کرآئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ آخری دن ۱۳ کے بجائے ۵ افقش کھے اور سب سے آخر والانفش ہرے کپڑے میں بیک کر کے اپنے میں رکھ لے۔ انشاء اللہ کچھ بی عرصہ کے بعد میں بیک کرکے اپنے میں رکھ لے۔ انشاء اللہ کچھ بی عرصہ کے بعد میں بیک کرنے اپنے آم ملنی شروع ہوگی۔ چلے کے بعد اگر سورہ مزل روزانہ کیارہ مرتبہ پڑھنے کا مرتبہ اول وآخر درودشریف کیارہ مرتبہ پڑھنے کا مرتبہ اور دیندروز سے روز بردھتار ہے گا۔

وست غیب کے علادہ اور بھی فتو حات ہوں گی اور تسخیر خلائق کی دولت ہے عال بہرہ ورر ہے گا۔ دولت سے بھی عامل بہرہ ورر ہے گا۔ نقش سے سے۔

1	1+	٣
۵	تجت ياوباب	9
٨	۴	٢

#### طريقه(۷۰)

~~~ ~~

اسم "یاواسی" کاعمل بھی وست غیب کے لئے مؤثر خابت ہوتا ہے۔ اس کاطریقہ یہ ہے کہ نو چندی جعرات کوروزہ رکھ کرمغرب کے بعد عشاء تک انتعداد مرتبہ درود شریف پڑھتے رہیں۔عشاء کی نمازے فارغ ہونے کے بعد "یاواسع" ۲۰۰۰ ۱۱ مرتبہ پڑھیں، اول وا تر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اول وا تر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں۔ جب تعداد پوری ہوجائے تو مند دجہ ذیل نقش دوعدہ لکھیں، ایک ہرے کر ہے۔ تعداد پوری ہوجائے تو مند دجہ ذیل نقش دونانہ ایک اور ایک کوآئے میں گولی بنا کررکھ لیس۔ اگلی دات سے دوزانہ ایک ہزار کی تعداد کم کرتے رہیں اور تعش دوئی بنا کررکھ لیس۔ اگلی دات سے دوزانہ ایک ہزار کی تعداد کم کرتے رہیں اور تعش دوئی بنا کرد کھتے رہیں آخری دن ہوگا اس کھول کر پینے رہیں اور ایک نقش دوئی بنا تری دن ہوگا اس دن "یاواسی" مرتبہ پڑھا جائے گا اور بیکل کا آخری دن ہوگا اس دن "یاواسی نین ایک تعویذ آئے میں گولی بنا کرد کھدیں۔

ایک تعویذ جوسب سے آخریس رکھیں اس کو پہلے والے تعویذ کے

ساتھ شامل کر کے گلے میں ڈال لیں۔انشاءاللہ غیب سے روزی کا ما شروع ہوگا۔عمل مکمل ہونے کے بعد روزانہ بعد نماز عشاہ سے ام ''یاواسع'' پڑھتے رہیں نقش ہیہ۔

**4** 

| M   | (r) | 79  | بإوات |
|-----|-----|-----|-------|
| 10  | 4   | *(* | left. |
| ٨   | 44  | ۳۲  | 14    |
| 7.7 | ΙΥ  | It  | ۷۳    |

#### طريقه(۱۷)

ZAY

يَاحَاضِرُ يَانَاظِر

|     |             |     | <u> </u>     |     | 7             |
|-----|-------------|-----|--------------|-----|---------------|
|     | 446.        | AFF | 7 <u>4</u> 1 | 104 |               |
| 7   | <b>4</b> 2+ | AGY | 441"         | 449 | بَدِين        |
| • % | POF         | 424 | YYY          | 444 | ] <b>.</b> E. |
|     | 442         | 141 | 44.          | 424 |               |
|     |             |     |              |     |               |

الماري م

مستفلعنوان

حسن الباشى فاشل دار العلوم ديوبند





برخض خاه وه طلسماتی دنیا کاخریدار مویا نه موایک وقت میں تین موالات کرسکنا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کاخریدار مونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

#### بھائی کےعلاج کی خاطر

سوال از بخدیا مین \_\_\_\_\_ لا مور (پاکتان)
میرا تام محدیا مین میراتعلق لا مور سے ہے۔ تقریباً سات آتھ ماہ
سے آپ کے ماہنامہ طلسماتی دنیا کا قاری موں ،طلسماتی دنیا کی افادیت
این جگہ سلم ہے۔ اللہ اسے اور زیادہ خیر کا ذریعہ بنائے آمین۔

آپ کاشاگرد بنے کی خواہش ہے آپ بھے اپی شاگردی میں لے کرعملیات میں رہنمائی فرما کیں۔ تقریباً پانچ چھسال سے مملیات کی لائن میں ہوں، کیکن بیجے رہنمائی نہیں اس کی، چند عمل کے ہوئے ہوں جو مختصر عرض کر دیتا ہوں۔ بسسم اللّه، سور و قویش ہور و طار ق سور و جن بسور و مسادہ اور و جن بسور و مسادہ اور ہامؤ کل ہور و خیسل بامؤ کل، چہل کاف سادہ اور ہامؤ کل، چہل کاف سادہ اور ہامؤ کل، چہل کاف بامؤ کل ہور و فیسل بامؤ کل، چہل کاف سادہ اور ہامؤ کل، چہل کاف بامؤ کل مجرم میں خاص ترکیب سے دریا پر، مسجد میں، چر قبرستان میں حضرت لا ہور گی گی قبر پر برخ ھا۔ سور و جن حضرت طاہر بندگ کی قبر پر سور و مزل قبرستان میں، جتنے دن سور و فیل حضرت بابا موج دریا کی قبر پر سورہ مزل قبرستان میں، جتنے دن اور تعداد جھے کہی گئی ای طرح میں عمل مرتار ہا۔

حزب البحرى ذكوة بھى اداكركى ہے، صفر كے مبينے ميں جو خاص طريق پراداكى جاتى ہے۔ دوسم كے موہنى منتر بھى عمل ميں ہيں۔ بيسارے عمل دوزاند بڑھنے كى ترتيب ميں ہيں۔

میرانس لائن میں آنے کی وجہ میرا جھوٹا بھائی جس کا نام محمد امین ہے، تقریباً آٹھ یا نوسال پہلے اس پر جادو ہوا تھا، جادو کھاس طرح کا تھا کہ سادے گھر دالے اس کی وجہ سے پریشان تھے۔ میں نے کافی عاملوں

کے پیچے بھاگ دوڑی، وقت بھی لگا اور پییہ بھی لیکن کوئی افاقہ نہ ہواجس کی وجہ سے میں نے عملیات سیمنے شروع کئے۔ ابھی تقریباً سال ہوا ہے بھائی کا ٹوٹا پھوٹا علاج شروع کیا ہے، کچھافاقہ ہوا ہے، آپ سے در دمندانہ عرض ہے، آپ میری عملیات میں رہنمائی فرما کیں تاکہ چھوٹے بھائی کا علاج اور مخلوق خدا کی بقدر ہمت خدمت کرسکوں۔ اس ٹوٹی پھوٹی عبارت کو ماہنامہ طلسماتی دنیا میں جگہ دے کرشا کر دبننے کا طریقہ عمنایت فرما کیں اللہ آپ کے عمل میں اور زندگی میں برکتیں عطا کرے آمین۔ آپ کے جواب کا شدت سے انتظار ہے گا۔

جواب

جنوري فروريلاه

کے ملے میں ڈال دیں۔انشاءاللہ بھائی کو جادد سے نجات ملے گ<sub>اورا</sub> خدانخواستہ جادو سے نجات نہیں ملے گی تو جادو کی قوت برھے ہیں پانگا فدانخواستہ جادہ سے ہے۔

#### 44

| PTI   | rray  | PT 99        | ۳۳۸۵   |
|-------|-------|--------------|--------|
| TTIAN | ۲۳۸٦  | mar          | PP94   |
| MA    | ra+1  | سامالم       | t"("q) |
| PT90  | F779+ | <b>ኮ</b> ዮላለ | 1000   |

بحرمة اين تقش هربلا دفع شود

آپ نے اکھا ہے کہ آپ بائج چھ سال سے ملیات کی آبان مطالعه كررب بين كيكن عامل اس كفيس بن سك كمآب وكمي كار بخالي حاصل نہ ہوسکی۔اس سلسلے میں بیوض ہے کدوئی بھی انسان مرف کاج پڑھ کرعالم نہیں بن جاتا۔ عالم بننے کے لئے کسی استاد کے سامنے ذانو تلمذتهد كرنا ضروري موتا ہے۔ اى طرح عامل بننے كے لئے بحى كم رہنما کی رہنمائی میں اپنارو حانی سفرتہ کرنالازمی ہوتا ہے، جب تک می کا ر منمائی اورنست آب کو حاصل نہیں ہوگی اس وقت تک آپ معتبر اور متع قتم کے عامل نہیں بن عمیں سے علم کمایوں سے حاصل نہیں ہوتا، کمایوں مطالعه کرنے سے معلومات میں اضافہ ہوتا ہے لیکن علم حاصل کرنے کے لئے کسی استاد ہے رجوع کرنا ضروری ہے آگر کسی بنا پرآ ہے کسی اورعال ا پنااستاد بنالیس اوراس کی رہنمائی میں روحانیت کی مثق کریں تب بھی ہم ے، ضروری نہیں کہ آپ ہارے شاگر دہنیں، یا کتان میں بھی اچھے معترضم کے عامل موجود ہیں آب ان سے رابطہ پیدا کریں اوران کی رہما میں این جدوجہد کا آغاز کریں، صرف کتابیں اور رسالے پر صفے برقاعم ندكري ورندزندگى كافيمتى وقت ضائع بوگااور جے كہتے بين خوداعتبارى ا ہزاروں کتابیں پڑھنے کے بعد بھی حاصل نہیں ہوسکے گی۔

### رُشنة داريون كغم

سوال از بي بي عائشه

حفرت صاحب میراایک مسئلہ ۱۰ سال ہو گئے ہیں آپ ہے م مسئلہ بیان کرنے کی کوشش کی لیکن شہید کر بلا کا صدقہ آج محرم ۵ کویدوت ملاہے -حضرت صاحب میں آپ کے طلسماتی و نیا کی پرانی قاری ہوں او دیگر مسائل میں آپ سے رہبری پائی ہوں ، الحمد للہ کامیاب بھی وہا ہوتا بلکہ انسان کواس دنیا میں کچھ بننے کے لئے جدوجہد کرنی پردتی ہے ایک طویل عرصہ تک انتقک جدوجہد کرنے کے بعداس کا دامن مراد بھرتاہے اور لمبی مدت تک بحنت اورر باضت کرنے کے بعدا سے کو ہر مقصود ہا تھولگا ہے ہم آپ کے جذبہ کی قدر کرتے ہیں کیکن آپ کو یہ نفیحت کرتے ہیں کہ اگر آپ الله کے بندوں کی خدمت کرنے کے اہل بنما جا ہیں تو آپ کو محنت اورریاضت کی راہوں سے گزرتا پڑے گا محض آرز و کرنے سے اہلیت بیدا تہیں ہوگی اور جب تک اہلیت پیدائہیں ہوگی خدمت خلق کے میدان میں ہم ناکام رہیں گے اور ممکن ہے کہ ہمیں ناکامی کے ساتھ ساتھ رسوائی کاغم مجمی جھیلنا پڑے۔ جہال تک بھائی کاعلاج کرنے کی بات ہے تو یہ مجمی ایکستحن جذبہ ہے لیکن اس بارے میں ہاری رائے یہ ہے کہ آپ فوری طور پر کسی اچھے عامل ہے رجوع کریں اور وقت ضائع نہ کریں۔ آگر بیہ یقین ہوکہ آپ کے بھائی پرکس نے جادوکرارکھاہے تو پھرعلاج کے سلسلے میں ٹال مٹول ٹھیک نہیں ہے جوں جوں مدت گزرتی رہے گی جادو کی طافت برمھتی رہے گی اور بھی بھی ریجھی ہوتا ہے کہ ایک خاص میعاد گزرجانے کے بعدعلاج بھی ممکن نہیں ہوتا اس کئے بھائی کے علاج کے لئے خود کے عامل بننے کا انتظار نہ کریں۔ اگر آپ دن رات ریاضتوں میں بھی گزاردیں تب بھی سال ڈیڑھ سال سے کم میں آپ عامل نہیں بن سکتے اورائے آپ کی قابل بنیں گے اسے خدانخواستہ آپ کے بھائی کی جان یر بن جائے گی،آب بھائی کے علاج کے لئے کسی معتبر عامل سے رجوع سریں اور روحانی عملیات میں کسی قابل بننے کے لئے اپنی جدوجہد کی شروعات كريں۔جومل آپ كر چكے ہيں جو وظائف آپ كے معمولات میں داخل ہیں ان کو جاری رکھ سکتے ہیں لیکن جارا شاگر دیننے کے لئے آپ کو ان ریاضتوں سے بہرحال گزرنا پڑے گا جس کی ہم رہنمائی ایک كتابج كي ذريعيكري م شاكرد بننے كے لئے آپ كوان شرا لط كو يورا كريا موكا ابنانا ماورائي والدين كانام بجوائين، ابنا شناختي كار وبجوائين ا بني تاريخ بيدائش يا عمر كصيب ا پناتكمل پيند اور فون نمبر بھى بھجوا ئيس، ١٠عدد فوٹو بھیجیں اور پاکتانی ایک ہزار روپے ماانڈین چھسوروپے روانہ کریں۔ شا گرد بننے کے لئے ان سب چیزوں کا وصول ہوجانا ضروری ہے۔جب تك كى معتبر عامل سے دابط منه وتب تك بيل كري كدو دان سورة فاتحه قل اعوذ برب الفلق اورقل اعوذ برب الناس ۲۱ مرتبه پڑھ کر پانی پر دم كر كے بيد بانى دن ميں دو بار صبح شام رات كوسوتے وقت اسبے بھائى كو یلائیں اور مندرجہ ذیل نفش خود بنا کرکا لے کپڑے میں پیک کر کے محالی

موں۔ دعاوُں میں آپ کو یا دکرتی ہوں۔

حضرت صاحب دراصل مستلہ ہے کہ میرے ابوعبدالغفار بن محبوبی کے ہم ہ بیچ ہیں دو ماؤں سے بعنی پہلی مال کے گررنے کے بعد دوسری مال سے شادی ہوئی۔ ٹھیک تو جھائیوں میں ہمارے ابا ہی بڑے ہیں اور دو بھائی اللہ بخش اور پٹھان صاحب ابا اور دو بھائی کل اس کوئی ہمن نہیں ۔ابا بڑے بھائی ہونے کے ناطے خودا کیک زمین خرید کرچھوٹا موٹا گھر بنائے ۔ابا گارہ مزدو ہیں، عمر و کسمال ہے۔ استے تیک دل ہیں کہ کھانا اور کھان اور کھان اور کھانے اور کھانے اور کھانے اور کھانے اور کھانے اور مال باپ کو طرح سے کوئی برائی ہے۔ اس سلیلے میں ابا اپنے بھائی اور مال باپ کو فربانیاں دے کران کو اپنے باس ہی رکھانے ۔ایک بعد ابا بھائیوں کو پالے اور ساری جھوٹے بچاہیں وہ ابا کے ساتھ رہ کر ہے کہ میں ابنا گھر بنا لے کر جھوٹے بچاہیں وہ ابا کے ساتھ رہ کر ہے کہتے رہے کہ میں ابنا گھر بنا لے کر جھوٹے بی بی کورٹ میں مقدمہ درج کرد سے ہیں ابا بہت پر ملال ہیں جسے مائے ہیں، کورٹ میں مقدمہ درج کرد سے ہیں ابا بہت پر ملال ہیں بہت می کرد سے ہیں، کورٹ ہیں، کورٹ میں مقدمہ درج کرد سے ہیں ابا بہت پر ملال ہیں بہت می کرتے ہیں۔

محرمیں ہمیشہ جھگڑے اور اہا ہیوی بچوں سے ناراض رہنے گئے اللہ تعالی کاشکر کہ جیسے تیے اہا کے سارے بچوں کی شادی ہوگئ ہے۔ اب آخر میں ایک لڑکا بچا ہوا ہے، خیر شریعت میں کیا بھائیوں کوکوئی حق ہے کہ اہا کی کمائی سے جائیداد حاصل کریں۔

حفرت بہت سے عاملین کا کہنا ہے کہ ان لوگوں نے گھر پر اور گھر والوں پر گندی بندشیں کرا کر کھی ہیں، کی مائے حفرت آج سے پہلے ہم نے بھی بھی علاج کرانے کی کوشش نہیں گی۔ جیسے سارے خاندان والوں کی بھی زبان بندی کردی گئی ہے۔ سب لوگ باہر تو ابا ہے حق میں بولتے ہیں کی بھی زبان بندی کردی گئی ہے۔ سب لوگ باہر تو ابا ہے حق میں بولتے ہیں کہ کہتے ہیں کہ یا جیسے موت کھنکش ہے ابا تو اسنے دل آزار ہو گئے ہیں کہ کہتے ہیں کہ یا جھے موت آئے یااس کو الٹا میری نظروں سے دور کردیں۔ ہم سب لوگ نہیں جا ہے کہ ہماری کر ہیں۔ گڑارش ہے کہ ہماری کے بیاری کریں۔

آپ کے رسالے واللہ دن دوگن رات چوگن تی دے، جو پریشان دلوں کا آسراہ کیا آپ کے رسالے کے ملیات کرنے کی اجازت ہے۔ اس لئے ڈرتی ہوں کہیں کوئی خلطی یا گستاخی نہ ہو۔ چیا کی بیوی بہت ظالم ہے۔ میں بہت پہلے ایک عمل پڑھی تھی، مجور کی مقلیوں والاعمل ، بیصرف

آپ مخصوص بد پریثان حال ایس طرح کی ایک عورت کے لئے لکھا تھا۔اس لئے منجل کرملیات کرنا جا ہتی ہوں۔

حضرت بی برائے مہر بانی ذہنی اور جسمانی الجھن سے للہ چھکارا دلائیں، میرے والدین اور دیگر بھائی بہن سارے ان بڑھ ہیں ہاکم پڑھے کھے ہیں، میرے اہا کی پریشانی اور مصیبت دیکھی نہیں جاتی ۔ حضرت صاحب بہت تکلیف ہوتی ہے، ہیں رات رات بھر نہیں سوتی سوچ ہیں بی رات کش جاتی ہے۔میرے ماں باپ بالکل خاموتی ہو گئے ہیں۔اس کے علاوہ حضرت بی ہیں لوح عشر بنوانا جا ہتی ہوں، تاریخ اور ہریہ بتا کیں تو روائی کی کوشش کروں گی۔

جواب

نوچندې منگل سے دومل شروع كرين اورجولوگ آپ ساور آپ کے والدے و متنی کررہے ہیں یا ان کے کاموں میں رکاوٹیں ڈال رہے میں ان کا تصورا ہے ذہن میں رخیس۔روزانہ ۱۳۴۴مر تبہ 'ی<sup>امتق</sup>م' 'پڑھیں۔ اگراس وقت بعنی پڑھائی کےوفت کوئی کڑوی چیز منہ میں رکھ لیس تو بہتر ہے۔اس مل کو کس کالے کیڑے پر بیٹے کر کریں۔دومراعل بھی توجندی منگل سے شروع کرنا ہے، تعداداتی ہی رکھیں، قرآن مکیم کی اس آیت کو يرصيس فسيت كفيكهم الله وهوالشميع العليم اسمل ويرحة وقت اگرائے کپڑے الئے کرے چنن کیں اور مینیت کریں کہ آپ برجو اوگ بھی کچھ الٹا سیدھاعمل کرارہے ہیں یا آپ کے خلاف سازشیں كررہے ہيں ان كے اعمال بدكى تا فيران بى كى طرف اوٹ جائے۔اس عمل کو بھی کالی جا در یا کالے کپڑے پر بیٹھ کر کرنا ہے۔ان دونول عمل کو لگاتار ۴۰ دن تک کریں۔ان دونول عمل کے اول وا خرمیں درود شریف نہ پر حیس بلکه شروع میں بسم اللہ بھی نه پر حیس۔ان دونوں عمل کو بے وضو کریں۔اوران کوکرتے وقت اپنی پشت قبلے کی طرف کرلیں۔انشاءاللہ ان دونوں عمل کی برکت سے آپ کے اور آپ کے والد کے بدخواہوں کو ا ہے برے ارادوں میں شکست ہوگی اوران کی سازشیں الث جا کیں گی۔ خود ان کے درمیان دراڑیں برجا کل اور براجائے والے خود بی باہم وست وگریباں ہوکر کمزور پڑجائیں سے۔اس کے ساتھ ساتھ مع شام ایسا سَلاً مُ يَساحَفِيظُ "ووموم تبكر كسب افراد يرصة ري انشاء الله سلامتی عافیت اور تحفظ میسرر ہے گا اور الله کی طرف سے خاص تکہانی رہے می \_ آج کل رہینے واروں کی طرف سے زیادہ تکالیف انسان کوئل رہی ہیں غیرتو پھر بھی بچے رحم کھا لیتے ہیں لیکن دھتے داروں کے دلول میں رحم اور

ہمدردی کے جذبات نہیں اُمجرتے ان کے اپنے مفادات اور اپنی اغراض انہیں زراجانور بنا کرر کھ دیتی ہیں اور دوسروں کی چیزوں کو ہڑپ کرنے کے لئے وہ جس جانور بن کامظاہرہ کرتے ہیں اس کود مکھ کرانسانست ہاتم کمناں ہوکررہ جاتی ہے۔

اكري بات سي بے كرآپ كوالدنے اين بيبول سےزمين خرید کرمکان بنایا تھا تو اس مکان پرآپ کے پچا اور دیکررشتے دارول کا کوئی حق بیس ہے۔ بیمکان آپ کے والد کی ملک ہے۔اوران کے بعد اس کاتر کدان کی اولا دکو پہنچتا ہے۔ دیگر رشتے دار جو آپ کے والد کی اس جائىداد پرنظرر كھتے ہیںاورلوگوں كوورغلاكراس پراپنا قبضہ جمانے كى تكبودو كررب بين وه الله كے نافر مان بين اور ايسے لوگوں كوآخرت كى سزائين مجملتی پڑیں گی۔ ہم سیجھتے ہیں کما گرزمین کی رجسری آپ کے والد کے نام ہے تو دنیا کی عدالت میں بھی انہیں منہ کی کھانی پڑے گی لیکن دنیا کی عدالتوں میں تو کسی دھاند لی بازی سے انسان مقدمہ جیت بھی لیتا ہے حالانكهوه حق برنهيس موتا نكرآ خرت كي عدالت ميس توحق دار فتحياب موكا اور باطل اورار باب باطل کواللہ کا عذاب مجھکتنا پڑے گا۔ نہ وہاں وکیل ہوگا نہ بے جادلیل ہوگی، ندولیل کی گنجائش ہوگی۔اینے نامئے اعمال کی انسان وكالت، حمايت يا مخالفت كرے كا اور حق تعالى بلفس تفيس مقدمات كا فيصله فرمائيس گے۔اس دنيا كي حد تك آپ بھي اپني كوششوں كوجاري ركھيں اس کے بعدا چھے برے جونتائج سامنے آئیں ان کواللہ کی مصلحت مجھیں اور ان یر دل سے ایمان لائیں۔ باقی اصل خوشیاں اور اصل راحتیں تو آخرت ہی کی ہیں۔ دنیا تو چندروزہ ہے، کوئی کسی کی جگہ پر بیضہ کرنے میں اگر کامیاب بھی ہوگیا تو وہ بھی کب تک قابض رہے گا۔اسے بھی ایک دن اس جائر دادکوچھوڑ کردنیا سے جانا پڑے گا۔

اپ والدکو صبر وصبط کی تلقین کریں اور انہیں سمجھائیں کہ موجودہ
پوزیش میں ان کا شار مظلومین میں ہے، ظالموں میں نہیں۔ جب کدان
کے بدخواہوں کا شار ظالموں میں ہے اور انسان اس دنیا میں وہی کامیاب
ہے جومظلوم ہونہ کہ ظالم نظالم نظالم اگر پچھ لینے میں کامیاب بھی ہوگیا تو ایک
دن اسے بہت پچھ دینا بھی پڑے گا اور جھیلنا بھی پڑے گا۔اللہ ہم سب کو
اس کر دار ہے محفوظ رکھے جو ظالموں کا کر دار ہوتا ہے اور اللہ ہم سب کواس
میں اپنی جان گنوادی تھی۔ یزید کو چند سالوں تک افتد ارمیسر رہااس کے بعد
میں اپنی جان گنوادی تھی۔ یزید کو چند سالوں تک افتد ارمیسر رہااس کے بعد
وہ اس دنیا سے رخصت ہوگیا اور سیدنا امام حسین رضی اللہ عند افتد ارسے

محروم ہونے کے بعد بھی دلوں پر حکومت کرتے رہے اور آج بھی ان کی مظلومیت پررونے والوں کی تعداد آخی ہے کان سب کے آسوؤں کوجمع کرلیا جائے تواکی سمندر بن کر جرجائے گا۔ سیمنا امام حسین رمنی اللہ عن کا کردار جمیں سیستی سکھا تا ہے کہ انسان کومظلوم بنتا چاہے نہ کہ فالم نظام حدوث کی چودھرا جہث کے بعدر سوا ہوکر دنیا ہے رخصت ہوجا تا ہے اور مظلوم دلوں پرداج کرتا ہے اور اللہ کی رحتیں اور عنایتیں مظلوم کے قل میں جوا کی۔ بیں جوا کیک دن اس کول کر دہتی ہیں۔

آپ کوبھی صبر کرنا جا ہے اور میدیقین رکھنا جا ہے کہ صبر اور صلوٰۃ کے ذریعہ بی اللہ کی مدوحاصل کی جاسمتی ہے۔ صبر کریں، صبر کرتی رہیں اور نمازوں کی پابندی رکھیں۔ اپنے مسائل اگر اللہ کے حوالے کرویں گوتو زیادہ کامیابی کی امید ہے۔

لوح مش اگرچاندی پر تیار کرائیں تواس کامدید پندرہ موروپ بے اور اگر کاغذ پر بنوائیں تو اس کامدید پانچ موروپ ہے۔ آپ کے حالات کے پیش نظر ، مارامشور دید ہے کہ آپ شرف مش کانقش کاغذ پر بنوالیں اور اس کے لئے اسلامارچ افراع تک ۵۰۰ روپ کامنی آرڈرروانہ کردیں۔ نقش ۸۸اپریل کو بے گا اور ۱۰ اراپریل تک انشاء الله روانہ کردیا جائے گا۔

### ترقی چا ہتی ہیں

سوال از: (نام ندارد)

مولانا صاحب بین کمیوٹر کے Hard dest برنس کرنا چاہتی ہوں اور اس Hard dest کے لائن جھے معلوم ہے۔ بین اس برنس میں بہت کا میاب ہونا چاہتی ہوں۔ جھے اللہ پر ججروسہ ہے بین مایوں نہیں ہوں، جھ میں بہت ہمت، لگن ہے لیکن ہوں کہ جھائی بیت ہمت، لگن ہے لیکن ہوں کہ جھائی بیت ہمت، لگن ہے لیکن ہونا ہی بین ہوں ، کی جگہ کوشش کی لیکن جھے ہر بار مایوی ہاتھ لا اللہ کا اللہ کا اللہ بین ہوں ، کی جگہ کوشش کی لیکن جھے ہر بار مایوی ہاتھ لکی۔ دکا ندار کہتا ہے کہ ہم پر انا مال نہیں رکھتے تمہیں Scrap مارکیٹ جانا بڑے گا لیکن میں عورت ذات مارکیٹ Scrap جانے میں بہت شرمندگی محسول کرتی ہوں ، کی بار میں وہاں ہمت کر کے مال کی تلاش میں مرمندگی محسول کرتی ہوں ، کی بار میں وہاں ہمت کر کے مال کی تلاش میں مختی کی اور کی کمیوٹر دکا نداروں نے جھے سے وعدہ کیا اگر مال آئے گا تو ہم آپ کو فون میں آیا۔ مولانا کرکے بتادیں گے۔ لیکن اس کے بعد کی کا کوئی فون نہیں آیا۔ مولانا صاحب میرے بھورشتے داراس برنس میں بہت کا میاب ہیں اور بہت صاحب میرے بھورشتے داراس برنس میں بہت کا میاب ہیں اور بہت بیں ، آئیس بہت کا میاب ہیں اور بہت بیں ، آئیس بہت کا میاب ہیں اور بہت بیں ، آئیس بہت کا میاب ہیں اور بہت بیں ، آئیس بہت مال مال آئے ہیں ، وہ نا سک میں رہتے ہیں ، آئیس بہت مال مال آئے ہیں ، وہ نا سک میں رہتے ہیں ، آئیس بہت مال مال ہے آئی

یاس کے شہروں سے اور دور وور کے شہروں سے آئیس خود Delar مال لا کر

مولانا صاحب يرجم النبيس ملمّا \_مولانا صاحب ميرى أيك جھوٹی لڑی ہے جوابھی اسکول جاتی ہے،اخراجات بھی بڑھ گئے ہیں کیونکہ یں جا ہتی ہوں اس کی برورش ایتھے سے کرواں اور اسے نسی قابل ہنا سکون کیونکہ مولانا صاحب آج کل مہنگائی میں بہت مشکلیں آرہی ہیں، گھر کے اخراجات کو چلانا، گھر میں کوئی مروتیس ہے، میں بہت ایمانداری سےاس کو روز گار کے روپ میں اپنا تا چاہتی ہوں تا کہ چار پیسے ہاتھ میں رہیں۔ میں اینے نیچے اور اپی ضرورت کو پورا کرسکول، کسی کے آگے ہاتھ نہ چھیلانا نہ یڑے۔مولاناصاحب عورت ذات ہو کر برنس کریں اس میں کیا کوئی برائی ے، کیا میں غلط کر دبی ہوں اً سرآپ لکھتے ہیں نہیں کرنا جائے تو میں آپ کی بات فورا مان لول کی اور اس برنس کو بھی نہیں کر ہے گی اور اپنی زندگی غریبی کےدن میں کا اول کی اور اگر آپ کولگنا ہے عورت ذات کو بھی کمانا جائے این ضرورتوں کو پیزا کرنے کے لئے تو مولا ناصاحب مجھے کوئی ایسا تعویذ یاعمل بتائیں جس سے زبردست کامیابی اور ترقی ملے۔ ہرطرف سے مجھے مال ملنا شروع ہوجائے، ساری مشکلیں ختم ہوجائیں اور مولانا صاحب ايساي واست كل جائي جهان ع جھام يرجى نهو مولانا صاحب میں بہت محنت کررہی ہوں، یا مج وقت کی نماز بھی

ادا کرنی ہوں اور اللہ پر مجھے بورا بھروسہ ہے وہ مجھے ضرور کامیاب کرے گا۔ مولاناصاحب مس روز بعدعشاء ايك سوايك مرتبه ياحاضر ياناظر ياشافتي ياحتي عامالك يابندي كيهاته يرهتي بول مولاناصاحب آگراس بزنس میں مجھے کامیانی ملے گی تو میں بیسیے کمانے لگی تو ضروراللہ کے بندے مجھ سے زیادہ ضرورت مند ہیں میںان کی ہمیشہ مدد کروں گی۔خط بہت طویل ہور ہاہے، میں معافی جا ہتی ہوں۔

کوئی بھی عورت اگر پردے کولموظ رکھ کرکوئی ملازمت یا تجارت کرنا جاہتی ہے تواس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بردہ اور حیا عورت کے زیور ہیں ان زیوروں کی حفاظت کے ساتھ آپ کسی جھی لائن میں کام کر سکتی ہیں۔ آپ میدان تجارت میں اپنی نظر کی حفاظت کریں اور اس بات کی بھی وكشش كرين كهدوسرول كي نظر بدي يهى آپ محفوظ ريي اوربياس وقت ممكن ہے كہ جب آپ خودكوا يسے لباس اور برقع ميں ملبوس رهيس جومردول کو دعوت نظارہ نہ دے رہا ہو۔بعض برقعہ میں مردوں کی نظروں کو اپنی

طرف متوجه کرنے کا کام کرتی ہیں ، عورتوں کوایسے فیشن ایل قتم کے مرقعہ بھی ہیں سننے جائیں بعض عورتوں کے لباس بھی برقعوں سے جما کتے ہیں اور د سکھنے والوں کو بری ترغیب دیتے ہیں۔اس طرح کے لباس سے بھی خود کو بچانا جا ہے۔ اسلام عورتوں کو کسی اچھے کام سے یا کہیں ضرورت ے نبیں رو کتاوہ برجگه ایک حد متعین کرے سی بھی میدان میں کام کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ ہمیں ان حدول کوہیں پھلانگنا جاہے، رزق میں ترقی، تجارت میں عروج اور کامیابی کے لئے اس شاری میں کافی فارمو لے دیئے محتے ہیں ان فارمولوں میں سے جے آب کرسکیں ایمان ویقین کے ساتھ کرلیں انشاء اللہ تجارت اور برنس میں ترتی ہوگی اور رزق حلال کے لئے ہرطرف سے دروازے تھلیں سے۔عشاء کے بعد آپ جو وظیفه بر هربی بی این جگه بهت موثر ہادر بیده وظیفه ہے جس نے ایک بارجمیں بھی مالی پریشاندوں سے چھٹکارادلایا تھا۔حسب معمول عشاء کے بعدا یک سوایک مرتبه پردهتی ربین اوراول دا خرتین مرتبه در ددشریف پرها كرير دوسرول كى مددكر فى كاجذب بهت اجهاجذب بيكن دوسرول كى مدد کرنے کے لئے اپنے دولت مند بننے کا انتظار نہ کریں بلکہ اپنی وسعت ادرایی بساط کےمطابق ضرورت مندول کی مدد کرتی رہیں۔بھی بھی ایسا ہوتا ہے کہ لا کھوں رویے خرج کر کے بھی اللہ کی رضا حاصل نہیں ہوتی اور بھی بھی ایا بھی ہوتا ہے کہ ایک روپیائی کودے کر بھی اللہ کی رضاحاصل موساتی ہے۔ اللہ مماری نیت اور خلوص کو و یکتا ہے، مماری رقم کونہیں دیکھا۔ کروڑی بن کر لاکھول خرج کرنے کے مقابلے میں غربت کی حالت میں چندرویے خیرات کردینا زیادہ نیکی کی بات ہے اس لئے تک دتی کے دور میں بھی آ ب ضرورت مندوں کی مدواین بساط کے مطابق کرتی ر ہیں۔ دوسرول کی مدد ہے بھی اپنی راہیں تھلتی ہیں اور اللہ تعالی ہمیں ایک کے بدلے میں دس عطا کرتاہے۔

#### نرسول کاخوف

سوال از: حافظ محمر خواجه حسين مستعمراً إد اد باعرض كزارش بيب كه بهت دنول سے بمارى دلى تمنا كيس تھيں ہم آپ کو خطانگھیں اور ہمارا جواب ماہنامہ طلسمانی دنیا میں شائع کریں۔ میں ایک عالم ہوں میں تقریباً دوسال ہے آپ کی کتاب کامطالعہ کررہا ہوں اللہ کے کرم سے میں نے اور آپ کی دعاؤں سے بہت فیوض حاصل کیااور میں بہت آرز و ہے بیخط لکھ دیا ہوں ، آپ کی بھی حال میراخط ماہ جوري مين شامل كرين مين بهت بريشان مون، من سيخطآ پ كوحيدرآ باد انسانوں کو پریشان کرتا ہے بالخصوص ان انسانوں کو جواس کو بھینٹ نہیں دیے اوراس کے نام کی خیرات نہیں کرتے۔

ہارے خیال میں بیتمام ہاتیں فاسد عقیدہ سے تعلق رکھتی ہیں۔
اس و نیا پرنہ کی دیوتا کا اختیار ہے اور نہ کی اور طاقت کا کنٹرول بیرماری
د نیا اللہ کے تھم سے چل رہی ہے اور اس کا نظام پوری کا کنات کو اپنے ہی میں کئے ہوئے ہے۔ اللہ کی مرض کے بغیر نہ بہاریں آتی ہیں اور نہ خزا کیں۔ اللہ چاہتا ہے تو انسان کو نوشیاں عطا ہوتی ہیں اور اللہ چاہتا ہے تو انسان غوں اور دکھوں سے دو چار ہوتا ہے، خوشیاں، راحتیں، آسانیاں، م، انسان کموں اور دکھوں سے دو چار ہوتا ہے، خوشیاں، راحتی ، آسانیاں، م، شکون اور دکھوں سے دو چار ہوتا ہے، خوشیاں، راحتی ، آسانیاں، م، کمر نہیں کہ شیطان کی بھی اپنی ایک طاقت اور دو سری کھی بھی چیز کی توت اللہ کی کر دو ہے لیکن شیطان کی طاقت اور دو سری کھی بھی چیز کی توت اللہ کی کر رہ ہے کی ایک اور قدرت کے سامنے کوئی حقیقت نہیں رکھتی ۔ کس بھی صاحب کر یا گیان کو ایسی باتیں نہیں کر نی چاہئیں جس سے یہ اندازہ ہو کہ دیوی دیوتا وں کی طاقت اللہ کی قدرت سے براہ مرک ہے۔

نرسوب كاعلاج بهى ممكن ہے بشرطيكدانسان كااپناايمان اوريقين مضبوط ہو۔مفصل ایمان اور کمزور یقین کے ساتھ کوئی علاج نہیں ہوتا۔ آب الله ير بمروسه كرت موع كسى عالى سے رجوع كريس اور روحانى علاج كرائيس انشاءاللدآب كومصائب اوركردشول سينجات مليكي آپ کے گھریس جو حادثے ہوتے رہے وہ افسوسناک ہیں اس طرح کے حادثوں کے بعد ایک طرح کا خوف دل ودماغ پر منڈ لاتا رہتا بيكناس كيدارك ك لئے آپ كوائي رب سے رجوع كرنا جائے اوراس کے بعد کی معتبر عامل سے رجوع کرنا جائے۔عامل بھی صرف ذر بعد بنمآ ہے،مصائب وآلام سے نجات توای وفت ممکن ہے جب اللہ کی مرضی ہو۔ای کے حکم سے بیاریاں حتم ہوتی ہیں،ای کے حکم سے آفوں سے چھکارا ملتا ہے اورای کے حکم سے مشکلات میں آسانیاں بیدا ہونی میں۔ کسی سانپ کو یا کسی پیمر کی چیز کو جھینٹ دینا یا دودھ وغیرہ پلانا ایک خاص عقیدے کے باعث محض ایک شرک ہے اور شرک ایمان کو تباہ و برباد كرديتا ہے۔اللّٰد كا فرمان ہے وہ اسے بندوں كے ہر كمناه كومعاف كردے كا لیکن شرک کومعاف نہیں کرے گا۔ اس طرح کی حرکتوں سے توبہ کرنی چاہے اور اپن معیبتول سے نجات حاصل کرنے کیلے صرف اور صرف اللدسے رجوع كرنا جاہئے - عاملين سے رجوع بھى اس يقين كے ساتھ كرناح إسبع كديصرف ذريعه بنين محي بجات تومصيبتول ساس وتت

سے لکھ رہا ہوں، میرے گھر میں تقریبا ہی بھائی تھے جن میں ہے ایک کا انتقال ہوگیا۔ہم پہلے ایک کرائے کے مکان میں تھے بعد میں ہم نے ڈاتی مکان خریدا پھر اس کے بعد ہمارے والد صاحب نے ہمارے دونوں بھائی کی رسم کرنے کے بعد ہمارے اوادہ کیا، دونوں بھائی کی رسم کرنے کے بعد ہمارے انکان خریدا کھ ہمانے ہمارے بھائی جن کا ارادہ کیا، دونوں بھائی کی رسم کرنے کا ارادہ کیا، دونوں بھائی کی رسم کرنے ، لاکھ ہمانا کے باوجود کچھ بھی نہیں ہوا وہ انتقال کر مجے ۔ پھر ہم بہت پریشان ہمارا کا دوبار تھی ہوگیا، پھر تقریباً چارسال کے بعد ہمارے والدصاحب نے کاروبار تھی ہوگیا، پھر تقریباً چارسال کے بعد ہمارے والدصاحب نے تئیرے بھائی کی شادی طے کردی شادی ہونے کے بعد تقریباً ہماری سب سے چھوٹی بہن جن کا نام رسول بی ہودہ بیار پڑگئی اور کینم ہوگیالا کھ سب سے چھوٹی بہن جن کا نام رسول بی ہودہ بیار پڑگئی اور کینم ہوگیالا کھ دکھانے کے باوجوداس کا بھی انتقال ۲۰۰۸ء۔ ہی بردز اتوار ہوگیا۔

مولاتاصاحبہم بہت پریشان، قرض میں ڈوب ہیں ہتنا کا تے ہیں وہ سارا ہیں۔ بیاری میں لگادیے ہیں، کیا کریں کیانہ کریں کھے بچھیں کہیں آتا۔ ہمیشہ شادی کے بعد کھے نہ کچھ نقصان ہوتا رہتا ہے۔ بعض برانے لوگ کہتے ہیں کہ آپ لوگوں پر (نرسوں) کا اثر ہے اور وہ ہمیں موت کے منہ میں لے جاتا ہے اور ہمیں پریشان کر رہا ہے اور ایک بات میں آپ کو بتا ناضر وری ہے۔ ہم اصل کرنا تک ضلع یادگیر کے ہیں، ہمارے میں آپ کو بتا ناضر وری ہے۔ ہم اصل کرنا تک ضلع یادگیر کے ہیں، ہمارے گھر کے پاس گھر کو ایک سانپ کے پھر تھے جیسے ہماری وادی ہر (اماوی) کو وود و دو اور آگر بتی لگا کر اس کو مانے تھے کیکن ہمارے والد صاحب جب کو دود دو اور آگر بتی لگا کر اس کو مانے تھے کیکن ہمارے والد صاحب جب بعیت ہوئے تو اس سانپ کے پھر کو کچل کر باؤلی ہیں ڈال دیئے تب سے ہم پریشان ہیں اور اس دن سے ہمارے بوے بوائی جن کو فذش کی بیاری ہوئی الکور کھانے کے باوجو داس کا بھی علاج بتا کیں ہم کیا اور ہمارے گھر کے بارے ہیں چھیٹا کیں اور اس کا بچھ علاج بتا کیں ہم کیا ۔ اور ہمارے گھر کے بارے ہیں چھیٹا کیں اور اس کا بچھ علاج بتا کیں ہم کیا ہوگی۔ کریں اور ہم کو فرسوں سے چھٹکا را دلا کیں اور ہمارے کا روبار کے بارے میں ہم رہانی ہوگی۔

میرے والدصاحب کا نام محرشہاب الدین ہے اور مولانا میرانام حافظ محر خواجہ سین ہے۔میرے لئے میرے نام سے کونسا ذکر اچھا ہے بتاہیے اور میراکی نمبر اور اسم اعظم کیا ہے اور مجھے کونسا پھر اور میرے گھر والوں کے لئے بتاہیے۔

جواب

حیدرہ ہادیں زسوں کا خوف عام ہے۔ اکثر لوگوں کو بیہ کہتے سنا ہے کہ جمیں زسوں نے متاہ کردیا اور جمیں زسوں نے اس حال کو پہنچادیا۔ زسوں کے بارے میں میہ بات بھی مشہور ہے کہ وہ کوئی دیوتا ہے جو

ممکن ہے جب اللہ جا ہے۔ اللہ ہی جارا مالک ہے وہی جارا خالق ہے، وہی جارامعبود ہے اور وہی جارامستعان ہے اس کی رضا کے بغیر جاری نیا طوفانوں سے نکلنے میں کامیاب نہیں ہو تکتی۔

آپروذانہ جم شام آبت الکری پڑھنے کے بعد سومر تبہ 'یار قیب' پڑھ کر اپنے اوپر دم کیا کریں اور اپنے گھر میں روزانہ ۳ سورتوں کا ختم پالیس دن تک کرائیں۔ سورہ بقرہ ، سورہ بلیسن اور سورہ مزل ، ان تینوں سورتوں کی خلاوت روزانہ خود کریں یا کسی سے کرائیں۔ انشاء اللہ آپ کواور آپ کے گھرکو تمام آفتوں سے نجات ملے گی۔ اگر زسوں کی حقیقت ہے تو اس کے برے حملوں سے بھی آپ محفوظ رہیں گے۔ بشر طیکہ قرآن پاک کی اس کے برے حملوں سے بھی آپ محفوظ رہیں گے۔ بشر طیکہ قرآن پاک کی عدد ۲ ہے اور آپ کا مفرد عدد ک ہے کی عدد ۲ ہے اور آپ کا اسم اعظم ''یا گیم' ہے۔ عشاء کے بعد ۸۸ مرتبہ پڑھنے کی محمول بنا تیں۔ آپ کو انشاء اللہ او بل راس آئے گا، کے گرام چا ندی کی کامعمول بنا تیں۔ آپ کو انشاء اللہ او بل راس آئے گا، کے گرام چا ندی کی انگو تھی میں جڑوا کر بہن لیں۔

#### مختلف مطالب

سوال از جمراسلم جاوید \_\_\_\_\_ پٹنہ

(۱) بزرگوں سے سنا ہے کہ اللہ پاک ہر خص کی قسمت بیدا ہونے
کے ساتھ ہی تحریر فرمادیتے ہیں اورا یک مقررہ وقت کے تحت ہی اس میں
کی یا چھی یا بری رونما ہوتے رہتے ہیں۔ گویا اس میں تبدیلی ہوتی ہے۔
تی کامعاملہ یا تنزلی کا، کیا بذھیمی کو کسی تگینہ پاک وظیفہ، قرآنی آیات،
دعاؤں کے ذریعہ یا پھر درود وغیرہ کے ذریعہ سے خوش تصبی میں تبدیل
کرسکتے ہیں۔ میسارے ذرائع یا وسلے کتنے کارگر، مفیداور اثر انداز جابت
ہوتے ہیں اور کس حد تک۔

یں دارئ دھرت بزرگوں ہے۔نا ہے کہا چھے نام رکھنا اور بیدائش کے دن وتاریخ اور وقت بھی کسی شخص کی زندگی میں ان کا خاصا اثر دکھلاتے ہیں۔ایک ہی دن تاریخ اور نام والے بیدا ہوتے ہیں کیکن ان کی زندگیا ل بالکل مختلف وبرعکس ہوتے ہیں۔تو پھر پیدائش کے دن تاریخ کیے اثر انداز ہوتی ہیں۔

(س) حضرت بزرگوار کتابوں میں پڑھا ہے کہ علم نجوم سے ایک سلمان کودورر ہنا جائے۔ یہ س حد تک جائز ہے۔

مسلمان کودور دہنا چاہئے۔ یہ س حد تک جائز ہے۔ (۴) کسی تعویذ کو لکھنے میں جال کا جاننا ضروری ہے کوئی اچھی کتاب ہے جوتعویذ لکھنے کے متعلق ساری جا نکاری حاصل کراسکے تو تحریر فرمائیں۔

(۵) پیدائش کون تاریخ کے حساب سے جوراثی کی نمبراور مغروری اللے کے لئے کوئی الحقی کتاب کا نام بھی ضرور بتلا کیں مہریانی ہوگی۔ حضرت موصوف سے گزارش ہے کہ میں اس خط کے ساتھ ایک جوابی لفافہ بھی ارسال کر رہا ہوں تا کہ آپ سوالوں کا جواب خط کے ذریعہ تحریر فرما کیں اور عفر بیٹ شارے میں شائع کریں تا کہ اور حضرات بھی معلومات میں اضافہ کریں۔

(نوٹ) میں اپنی اہلیہ اور دونوں بچوں کی پیدائش دن وتاریخ اور وقت لکھ رہا ہوں۔ راثی ، کون سے تکینے اثر کریں گے ، مفر دعد د، لکی نمبر اور مہارک تاریخیں ہیں مرجمت فرما نمیں۔ ذر ہ نوازی ہوگی۔ میرے دونوں بچوں کی زندگی کیسے رہے گی اور کہا وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرسکیں گے وغیرہ۔ بیسی زندگی کیسے رہے گی اور کہا وہ اعلیٰ تعلیم حاصل کرسکیں گے وغیرہ۔ میں اپنی اور اپنی اہلیہ کا گھر بیٹھے دوحانی علاج کروانا چاہتا ہوں آپ بتا کمیں کیا کرنا ہوگا۔ اور اپنا المیر لیس ہے۔ اس خط میں بس اتنا ہی باقی انشاء اللّٰد آئندہ۔

میرانام محراسلم جاوید، پیدائش ۲۵ رجنوری ۱۹۲۹ و (سینال ش) دن پیر، جگه نموشوشنج میں، مغرب کے وقت میری والدہ کا نام نورالنساء ہے۔میری اہلید کا نام شاہید الجم تاریخ پیدائش یاد نہیں دن جعہ ہے،عرص سال میری اہلید کی والدہ کا نام جمیلہ خاتون ہے۔

میرے پہلے بیٹے کا نام محمد کامران حیدر، پیدائش تاریخ ۱۸ ماری میں اس تاریخ ۱۸ ماری دون بر اس تاریخ اس کا نام محمد دون میں جگہ پال بنج میں اللہ میں میرے دوسرے الا کے کا نام محمد ذیشان، عمر پیدائش کی تاریخ ۱۰ میں میرے دوسرے الا کے کا نام محمد ذیشان، عمر پیدائش کی تاریخ ۱۰ میں اکتوبر ۱۰۰۱ یون بدھ کووفت میں ساجے جگہ قاضی پورٹالی کیمال میں۔

میری شادی مئی ۱۹۹۳ء میں ہوئی تھی۔ یہ جھی تحریر فرمائیں کہ کونسا عدد کی ہےاور کونسا دن اور تاریخیں مہارک ہیں اور کونسا عدد دشمن ہیں اور کونسا دن فقصان دہ ہیں۔

نام کے اعتبار سے مفردعد دزیادہ اثر انداز زندگی میں ہوتے ہیں یا پیدائش کے دن اور تاریخ کے مفرد عدد زیادہ کارگر اور اثر انداز ہوتے ہیں۔ ہیں۔ پیدائش کی تاریخ تو بدلی ہیں جاستی ہاں نام کو ضرور بدل سکتے ہیں۔ اگر ناموں میں فامی ہوتو وہ بھی تحریر کریں اور پچوں کے مناسب نام رحیس۔ عرف نام بھی مفرد عدد لکالنے میں کام میں لائے جاتے ہیں یا پھر صرف صلی نام کا استعال کرتے ہیں۔ خط طویل ہوگیا ہے اس کے لئے بہت زیادہ معانی ما نگا ہوں لیکن خداواسطے کے خط کو پورا پڑھیں اور میری حالت برغور دخوض کر کے جائزہ لیں۔

#### جواب

آپ كاخط قدر يطويل باوراس ناده سوالول برمشتل ب کیکن آپ کی دلجوئی کی خاطر اس خط کو پڑھ کر اس میں درج شدہ تمام سوالوں کا مختصر جواب دیا جار ہا ہے کیکن جواب استے مسہم اور مختصر نہیں ہیں کہ آپ کی اور دیگر قارئین کی تشفی نه ہو سکے۔ آپ کا پہلا سوال تقدیر ہے متعلق ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ کا تب تقدیر نے اس دنیا میں بیدا ہونے والے ہر مخص کی تقدیر پہلے بی سے لکے دی ہے۔ پیدا ہونے والا کہال پیداہوگا اس کوموت کس علاقہ میں آئے گی موت کی وجد کوئی باری ہے گی،موت طبعی ہوگی یا غیرطبعی۔اس کواپٹی زندگی میں کن احوال ہے گزرتا پڑےگا۔ مال اس کے حصہ میں کتنا آئے گا، کن کن دکھوں سے میہ دو جارر سے گا، کونی خوشیال اور راحتی اس کومیسر رہیں گی وغیرہ۔ یہ بائنس سلے سے مطاشدہ ہوتی ہیں لیکن بزرگوں نے ریجی فرمایا ہے کہ تقدیر کی دو تشميس بير -ايك تفذير مطلق اورايك تقدير معلق - تقدير مطلق ميس كوكي تبدیل نہیں ہوتی نیکن تقدیر معلق اللہ کے تھم سے بدل جاتی ہے ای لئے دین اسلام نے دعاؤں کوایک خاص اہمیت دی ہے اگر سی انسان کی زندگی میں کسی بھی طرح کی تبدیلی اور تغیر کا امکان نہ ہوتا تو دعا ما تکنے کی ضرورت بھی کیاتھی۔ پھر تقذیر بنانے والا رب العالمین ہے اور کسی قانون اور کسی ضابطے کا پابند نبیس ہے وہ کسی کی بری تقدیر کو بھی اچھی تقدیر میں بدل سکتا ہے۔ وہ اگراہے کسی خاص فیطے میں کوئی تبدیلی کرلے و کسی کواعتراض یا چون وچرا کرنے کا کوئی حق نہیں ہے۔اس کا بنایا ہوا قانون میہ ہے کہ جو لوگ اس کی نافر مانی کریں گے وہ جہنم کا ایندھن بنیں مجے اور جواس کی اور اس کے رسول کی اطاعت کریں گے وہ جنت اور اس کی نعمتوں کے حق دار ہوں مے لیکن اگر کسی وجہ سے وہ نافر مانوں کومعاف کردے اور ان کی خطاؤ س كونظر انداز كرد اورفر ما نبردارو ل كوكرفما ركر ادران كاعمال صالحہ کور دکردے تو کسی کوشور مجانے کا کوئی حق نہیں ہے۔ وہ مالک ہے، وہ منارباس کوایے طے شدہ آئین کے خلاف کوئی بھی فیصلہ کرنے کاحق ماصل ہے۔ ای لئے بررگوں نے فرمایا ہے کہ نیک کام کرے کی دعم میں جلل مونامحض ناواني بي كيونك كس بعى الصحكام كواكراللدك باركاه من شرف مغوليت حاصل ند وواس كاكوكي قيت نيس --

اس تفصیل ہے بیات مجھ میں آجاتی ہے کہ اللہ نے جو تقاریم تعین اس تفصیل ہے بیات مجھ میں آجاتی ہے کہ اللہ نے جو تقاریم تعین کردی ہے اس میں بھی اللہ کے تھم سے تبدیلی مکن ہے۔ اگر تبدیلی ممکن نے موقی تو اس دنیا کا نظام اور انسانوں کی جدوجہد ہے معنی ہوکررہ جاتی اور

دانشوروں کی رائے میہ ہے کہ کوشش کرنا اور بھاگ دوڑ کرنا بھی تقدیرا لئی کا ایک حصہ ہے جن کی زندگی میں خوشیال ہوتی ہیں آئیس جدو جہد کرنے کی تو فیق ملتی ہے اور انہیں اللہ کے سامنے اپنا والس پھیلانے کی بھی تو فیق مطا ہوتی ہے۔

حضرت عمر فاروق کے دور خلافت میں جب طاعون پھیلا اور عمر فاروق اس وہا ہے حفوظ رہنے کے لئے مکہ سے کوئ کرنے لگے تو کی صحابی نے اعتراض کیا کہ تم تقدیر سے بھاگ رہے ہو یہ کن کر حضرت عمر فاروق نے جواب دیا تھا کہ بیس تقدیر سے تقدیر کی طرف بھاگ رہا ہوں کیونکہ یہ بھی تو تقدیر میں کھا ہوا ہے کہ بیس طاعون سے بچنے کے لئے جگہ جھوڑ دوں گا اور طاعون سے محفوظ ہوجا دُن گا اور تم مکہ بی میں متیم رہو گے اور طاعون کا شکار ہوجا دُگ۔

ویے تقدیر کا معاملہ بہت نازک ہے اس بیس زیادہ الجھنے ہے گمراہ
ہوجانے کا خطرہ زیادہ ہوتا ہے۔ اس لئے اس ہارے بیس زیادہ عقل اڑا نا اور زیادہ گہرائیوں بیس جانا اچھا نہیں ہے۔ بس یوں بھتا چاہئے کہ اللہ کا بنائی ہوئی تقدیر کی بھی ایک اہمیت اور اللہ کی بنائی ہوئی تدبیری بھی اپنا ایک اثر رکھتی ہیں۔ کچھاوگ زندگی کی ناکامیوں کا جبشکوہ کرتے ہیں آو وہ اپنی ان کوتا ہیوں کو صول نیس وہ اپنی ان کوتا ہیوں کو صول نیس کرتے جن کوتا ہیوں کی وجہ سے انہوں نے تدبیر اور اسباب کونظر اعماز کرے زندگی گر ادر ہے ہیں۔ بھی تو یہ ہے کہ جولوگ تدبیروں کو ایمیت اور اسباب کو چیش نظر رکھ کر زندگی گر ادر ہے ہیں۔ بھی تو یہ ہے کہ جولوگ تدبیروں کو ایمیت اور اسباب کو چیش نظر رکھ کر زندگی گر ادر ہے ہیں۔ ایسے لوگوں کی جدو جہدر نگ لاتی اسباب کو چیش نظر رکھ کر زندگی گر ادر ہے ہیں۔ ایسے لوگوں کی جدو جہدر نگ لاتی ہے اور ان کا مقبل ان کے حال سے اچھا ہوجا تا ہے۔ اللہ تو پھر اللہ ہے وہ تو قادر مطلق ہے اس کو تو سب پھی کرنے کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے تو قادر مطلق ہے اس کو تو سب پھی کرنے کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے تو قادر مطلق ہے اس کو تو سب پھی کرنے کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے تو قادر مطلق ہے اس کو تو سب پھی کرنے کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے ایس کو تو سب پھی کے کرنے کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے ایس کو تو سب پھی کے کہ کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے ایس کی کو در کی سا ہے کہ کی کا اختیار حاصل ہے۔ ہم نے ایس کو تو سب پھی کے کہ کو در کی ان کی کا دیس کی کا دھیا کو کا خوال ہے۔ ہم نے کی کو در کی کا دیس کی کی کو در کی کا دیس کے کی کو در کی کی کو در کی کا دیس کی کی کو در کی کو کی کی کو در کی کی کو در کی کا دیس کی کی کو در کی کی کی کو در کی کی کو در کی کی کی کو در کی کی کو در کی کو کی کو در کی کو در کی کی کو در کی کی کی کو در کی کی کو در کی کی کو در کی کی کو در کی کو کی کی کی کی کو در کی کی کو در کی کی کی کی کو در کی کی کو کی کی کی کی کی کی کو در کی کی کو در کی کی کو کی کی کی کی کی کی کو در کی کو کی کی کی کو کی کو کو کی کی کو کی کی کی کی کی کی کو کی کی کی کو کی کو کی کو کی کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کو کی کو کو کی

مجراجس انصاري مئوناتھ

つぶぶ

فیصله آسان بی پر موتا ہے اور آسانی نصلے کے سامنے دنیا وی فیصلوں کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ حقیقت نہیں ہے۔

(۲) ماں باپ کی طرف سے اپنے بچوں کے لئے سب سے پہلا تخداجیانام ہے، اچھانام وہ ہوتا ہے جوالفاظ کے اعتبار سے فقر موہ اس کے معانی ایجھ ہوں، وہ ہر رگول کے نام سے ملتا علی ہواور ماہرین کی رائے کے مطابق اس کا مفر دعد د تاریخ پیدائش کے مفر دعد د سے ٹیل کھا تا ہو۔ اسلام نے ایجھ نامول کے لئے تاریخ پیدائش کے مفر دعد د کی کہیں تقریخ ہیں کی ہیں اسلام ایک فظری ند ہب ہور وہ دنیاوی تجر بات کی ہیں کی کہیں فالفت نہیں کرتا وہ دنیاوی تجر بوں کو ایمیت دیتا ہے۔ بشر طیکہ وہ تجر بات تو حید وسنت سے متعلق نہ ہوں۔ ارباب تجر بہنے قابت کیا ہے تجر بات تو حید وسنت سے متعلق نہ ہوں۔ ارباب تجر بہنے قابت کیا ہے کہ جن لوگوں کے تام کا مفر دعد د ان کی تاریخ پیدائش کے مفر دعد د سے کر بات ہوان کی زندگی میں نشیب و فراز بہت آتے ہیں اور انہیں خواہ تو اہ کی کراتا ہوان کی زندگی میں نشیب و فراز بہت آتے ہیں اور انہیں خواہ تو اور کی مطاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ تاریخ پیدائش ہے ہم آئیگ ہواور اس کے لئے کسی اچھی کتاب کا مطالعہ کرتا ہوائی کی مائیگوں کا معاد کے دور کا میں کہا کہا کہ کرتا ہوائی کی مائیگوں کا مواد سے دیور عکر نہ چاہئے۔

ابري بديات كيعض اليحصنام واللوك بهي اس دنياميس برباد اور مکڑے ہوئے نظرآتے ہیں تواس کی وجو ہات دوسری ہوتی ہیں۔اجھے ناموں کے باوجود جب ان کی محبتیں غلط ہوتی ہیں یا ماں باپ کی طرف ے انہیں اچھی تربیت نہیں ملتی اس لئے ان کی فطری خوبیاں یا مال ہوکررہ جاتی ہیں۔ والدین کے لئے صرف یہی کافی تہیں ہے کہ وہ اینے بچول کو اجھا نام دیں بلکہان کے لئے یہ بھی ضروری ہے کہوہ ان کی تعلیم ،ان ک تربیت اوران کی اچھی محبت بروهیان دیں۔آگر ماں ہاپ ایپنے بچول کو اجھا نام دے کر بے فکر ہوج 🛴 کے اور انہیں تعلیم وربیت سے محروم رهيس كيو الجيانام انبيس انسان سين بناسك كاسيح بات بيرب كه ادرهم میں نطفہ قرار پاتے ہی ماں باپ کی ذمہ داریاں شروع ہوجاتی ہیں۔ پہلے زماند لی مسلمان مائیں این بچول کو د نسوکر کے دودھ پلاتی تھیں۔ ادر پہلے ز ماند ئے مسلمان ماں باب حمل مقمر نے سے بعد خود کو اللہ اوراس سے رسول صلی الله علیہ ہلم کی اطاعت میں مشغول رکھتے تھے اس کے نتیج میں بیج صاحب اخلاق بیدا ہوتے تھے۔آج کے دور میں بچوں کو بگاڑنے کے کے خود ماں ہاپ بھی اہم رول اوا کررے ہیں اس کئے اچھے" نام ی" والے بچ بھی اچھائیوں سے محردم نظر آتے ہیں۔

(٣) علم نجوم كى كي محد مين جائز بين ان صدول تك أكر خودكو محدود

رکھا جائے تو علم نجوم سکھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔اسلام کس مجی علم کی مخالفت تبین کرتا البتہ وہ کسی علم سے جو ہر ہے اثر ات دلوں میں أمجرت میں ان کی خالفت کرتا ہے۔ آیک ذمانہ میں جارے علماء نے انگریزوں کی ز بروست خالفت کی می اور جب سرسید فعلی کر مسلم دیندوش کی بنیاد ر می توان کے خلاف عل خمیا ڑہ مواکیکن بعد کے حالات نے بیٹابت کیا کہ جب تک مسلمان الحريزي زبان مين مهارت حاصل بيس كري محتب تك عيسائيول مين اور يور في ممالك مين اسلام كى تبليغ كرنا آسان نبين موكا\_آج اخبارات مين، تى وى مين، ريديو برعلم نجوم كے در بيدخرافات عصیلائی جارتی ہے اگر مسلمان اس علم نجوم سے بالکل نابلدر ہیں کے وان خرابوں کا ازالہ کیے موکا جوم مے نام برمعاشر میں پھیل رہی ہیں۔ علم نجوم الرمطلقاح ام بوتاتو قرآن تحكيمتس وتمراورد ميرستارول ك رجعت اوراستِقامت كا ذكركيون بوتار؟ حقيقت بدي كراس باب مي ہارے علمانے مسی برمکھی ماری ہے اور انہوں نے خود کولکیر کا فقیر بنا کر پیش کیا ہے۔کاش ہارےعلاعلم نجوم کی حدیں متعین کرے اس امت کی رہنمائی کرتے تواس کے نتائج خوش استد ہوتے اور اس کے ذریعہ می اللہ ک وصدانیت ادر اسلام کی حقانیت ٹابت ہوتی اور دوسری اقوام اسلام کے ہمہ کیردین ہونے کی قائل ہوجاتیں۔

علم نجوم کیلئے حضرت کاش البرائی کی کتاب اسباق النجوم کا مطالعہ کریں۔ بدکتاب بڑی حد تک آپ کی پیاس بجھاسکتی ہے اور اس کتاب کے ذریعہ آپ کافی معلومات حاصل کرسکتے ہیں۔

نفوش کی چالیں جانے کے لئے راقم الحروف کی مرتب کروہ تخت العاملین کا مطالعہ کریں اور علم الاعداد کی جا تکاری کے لئے راقم الحروف کی ترتیب دی ہوئی علم الاعداد کو پڑھیں۔اس کا مطالعہ کرنے ہے آپ کواعداد کے بارے میں بہت کی معلومات حاصل ہوں گی ۔اعداد کی دوتی، دشنی کا اندازہ ہوگا اور یہ بھی اندازہ ہوجائے گا کہ سخص کا کئی نمبر کونسا ہوتا ہے اور کئی نمبرزندگی کے کن کن شعبوں پراثر انداز ہوتا ہے۔

آپ کے نام کا مفردعدد سے۔ جب کہ آپ کی تاریخ پیدائش کا مفردعدد سے۔ جب کہ آپ کی تاریخ پیدائش کا مفردعدد میں عدد ۲ ہے اور آپ کا اسم اعظم "
" یاعزیز" ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۹۳ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنا کیں۔
آپ کی مبارک تاریخیں ۲۲،۱۳،۱۳۱ اور ۳۱ ہیں۔

آپ کی اہلید کامفر دعد و ۲ ہے، وشن عددایک اور ۸ بین، کی عدد ۲ ہے، وشن عددایک اور ۸ بین، کی عدد ۲ ہے، میارک تاریخیں ۲۳،۱۵،۲ بین، اسم اعظم" یا علیم" ہے۔عشاہ کی نماز

کے بعدہ ۱۵مرتبہ پڑھاکریں۔

محد کامران حیدری کامفردعدد ۳ بے، وشمن عدد ۱۳ اور ۸ بین، کی عدد کے بے۔ مبارک تاریخیں ۱۲،۳ بیں۔ ان کا اسم اعظم ''یالطیف' کے۔ مبارک تاریخیں ۱۲،۳ بیں۔ ان کا اسم اعظم ''یالطیف' کے۔ عشاء کی نماز کے بعدروزانہ ۱۲۹مر تبدیر پڑھا کریں۔ کامران حیدر کی تاریخ پیدائش تاریخ پیدائش کے مفردعد داور تاریخ پیدائش کے مفردعد دیر کی کے نشیب وفراز سے باربار دوجار ہوتے رہیں گے۔

محد ذیثان عرکا مفردعدد ۵ ہے۔ان کا دشمن عدد ۱ اور ۲ ہیں کی عدد ۵ ہی ہے۔ مبارک تاریخیں ۲۳،۱۴،۵ ہیں۔ ان کا اسم اعظم "یادہاب" مہا۔ ۲۳،۱۴،۵ ہیں۔ ان کا اسم اعظم" یادہ کی ہاریخ ہے۔ عشاء کی نماز کے بعد ۱۲ مرتبہ پڑھا کریں۔ محد ذیثان عمر کی تاریخ پیدائش کا مفردعد دھ ہے۔ اس پیدائش کا مفردعد دھ ہے۔ اس نام میں تبدیلی کی ضرورت نہیں۔

اگراپ بچوں کے بارے میں مزید تفصیل جانا چاہی تو ان کا روحانی زائچ بنوائیں۔ یہ بات یا در کھیں کہ تاریخ بیدائش سے جومفر دعد و برآ مد ہوتا ہے وہی تسمت کا عدد ہے اور اس میں تبدیلی مکن نہیں ہے۔ ہمیں ایج بچوں کانام قسمت کے عدد کے مطابق رکھنا چاہئے اور اس عدد کواہمیت و بنا چاہئے۔ تاریخ بیدائش نہیں بدل سکتی البتہ نام عمر کے کی بھی جھے میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی یا در کھیں کہنام کامفر دعد دانسان کی شخصیت پر اثر انداز ہوتا ہے اس کی مزاجی کیفیت کو واضح کرتا ہے جب کہ تاریخ بیدائش کامفر دعد دنقذ براور قدرتی احوال پراٹر انداز ہوتا ہے۔ مال باپ کی کوشش یہ ہونی چاہئے کہنام ایسار کھیں کہ تقدیم کے عدد سے متصادم نہ ہو کوشش یہ ہونی چاہئے کہنام ایسار کھیں کہ تقدیم کے عدد سے متصادم نہ ہو تا کے قسمت اور شخصیت میں مطابقت دے۔

با کہ میں اور سیسی میں میں ہوتے ہیں ان کی شخصیت بھی چوں چوں
کا مربہ بن کررہ جاتی ہے۔ اسلام کو اس دنیا ہیں آئے ہوئے صدیاں
گزرگئی ہیں لیکن افسوس کی بات سے کہ مسلمانوں کوآج تک اپنے بچول
کا نام رکھنا بھی نہیں آیا۔ اسلام کی دیگر خصوصیات سے تو ہم کیا بہرہ ور
ہوتے۔ اسلام مسلمانوں کواچھی متاثر کن زندگی گزارنے کی تلقین کرتا ہے
اورا چھے ناموں کی ترغیب بھی اس لئے دیتا ہے کیونکہ اچھے نام اچھی پیچان
کا ذریعہ بنتے ہیں۔ یادر کھیں اصل چیز انسان کی اچھائیاں ہیں لیکن اگر
اچھائیاں اجھے نام سے وابستہ ہیں توسونے پرسہا کہ والی بات ہوتی ہے۔
اچھائیاں اجھے نام سے وابستہ ہیں توسونے پرسہا کہ والی بات ہوتی ہے۔
کوشش ہرانسان کو بیکرنی چا ہے کہ وہ اچھا انسان سے لیکن اگر اس کے
کوشش ہرانسان کو بیکرنی چا ہے کہ وہ اچھا انسان سے لیکن اگر اس کے
ماں باپ نے اس کا نام بھی اچھا رکھا ہوتو اس کی اچھائیاں دو چند ہوجاتی

ہیں اوراس کواپنانام بتانے میں فخرمحسوس ہوتاہے۔

ہم مالک کے شکر گزار ہیں کہ اہنامہ طلسماتی دنیا کی تحریک اوگوں پر اثر انداز ہورہی ہے اور وہ تو حید وسنت کو برقر امر کھتے ہوئے آج اچھے نامول کی قدر کررہے ہیں اور اس بات کی کوشش بھی کررہے ہیں کہ ان کے بیچا چھے نامول کے ساتھ پکارے جا کیں اور ان کے نامول کا اثر ان کی صحت پر پڑے۔ اپنے بچوں کے ناموں پر مزید غور وفکر کرنے کے لئے ماری کتاب بچوں کے نام رکھنے کافن کا مطالعہ کریں جواس بارے میں ایک طالب علیانہ کوشش ہے اور جوآپ کی زیروست رہنمائی کرسکتی ہے۔

فن کی بات

سوال از: (نام محق)

راقم الحروف كايد دوسرا خط حضرت كی خدمت مباركه يش بيش به اميد ہے كه حضرت نظر كرم فرمائيں گے۔اس بے بل بعن بهلی مرتبہ بندہ حضرت كی خدمت میں خط ارسال كر چكاجس ميں فرضی صاحب كے تعلق سے بھی لكھ چكا۔ بندہ حضرت كے رسالہ كا دلجمعی سے مطالعہ كرتا ہے نيزيہ كدرسالہ كے علاوہ حضرت كے دسالہ كا دلجمعی سے مطالعہ بیس بان ان كردسالہ كے علاوہ حضرت كے چند كتب بندہ كے مطالعہ بیس بیل ۔ان دنوں تو تحقۃ العاملین زیر مطالعہ ہے جس سے بندہ كافی متأثر ہواورا ب تو سينہ ميں حضرت كے شاگر دہوجانے كا داعيہ شائھيں مارنے لگا۔ تو كاميد ہے كہ حضرت اپنے شاگر دى میں قبول فرماتے ہوئے ہمت افزائی، رہنمائی اور بطمئن قبی كی راہ ہموار فرمائيں گے۔!

"بنده محسوس كرتا ہے كەحفرت كى متذكره بالاتصنيف بفضله تعالى اينارنگ لاربى ہے اور خدائے بزرگ وبرتر سے ميں دعا كرتا ہوں كه وہ حضرت كى كتب كومقبول عام وخاص بنائے آمين "

تخفۃ العاملین کے مطالعہ کے دوران حضرت سے چندسوالات کے جوابات جا ہتا ہوں بقوی امید ہے کہ حضرت جوابات ارسال کرتے ہوئے تسکین قبی فرمائیں گے۔

تعنيف را مصنف نيكو كندبيان

ایک مثال یہاں پیش کرتے ہوئے بندہ سوالات کے جوابات چاہتاہے۔مثلاً جمیل احمدابن حلیمہ کے لئے کشادہ رزق کا عمل کرنا ہے تو بسطراس طرح بنی جمیل احمدابن حلیمہ کی روزی کشادہ ہویا واسع۔ "واضح ہوکہ بندہ نے درج ذیل عمل میں ہرپانچویں حرف برسرن قلم کا استعمال کیا ہے کہ حضرت کو عمل کی جانچے میں سپولت رہے، پھراس

بات کا انکاربھی روانبیں کہ درج ذیل عمل جہاں بیچید کی ہوو ہیں دماغ کو

خوب خوب حاضر کرنے کی بھی ضرورت ہے۔ اک حرف کی بھی غلطی ہے۔
عمل ہی چھی ہوکررہ جاتا ہے وان ہے فائدہ کی تو تع کم بی ہوجاتی ہے۔
یوں مؤثر تھی تو ذات باری تعالی ہے وہ چاہیں تو کورا کاغذ بھی انسان کوشفا
دے سکی ہے کہ اسبا دراصولوں کی اس دنیا ہیں ہم پروردگار عالم پراور
اس کی قدرت کاملہ پر بھر دسہ کرتے ہوئے اگر تعویذات ونقوش کے سلسلے
میں احتیاط اور ذمہ داری کا پہلوا ختیار کریں اور تا شیر جلد سامنے آئے اور
مقصد بورا ہو بہر حال یہال تھے بر سطنی چیش خدمت ہے۔
مقصد بورا ہو بہر حال یہال تھے بر سطنی چیش خدمت ہے۔
مثال تکسیر بطنی۔

چنانچسطراس طرح بن جمیل احمد ابن حلیمه کی روزی کشاده مو یا واسع اس شال میں کل حروف کی تعداد ۳۵ بھی ہے اور طاق نیز کل حروف کے اعداد ہیں ۱۰۲۳۔

ج م ی ل ا ح م د ا ب ن ح ل ی م • ک ی روزی ک ش ا ده وی اواس ع سطرتمبرایک ا ب م و ای ځ ل ای رش و ی ی و ل ی ک و ام م ح ک ی و ج ح ن و ز و اسطر تبر:۲ اي ي و ك ح اواس ك ح ج و م ل وي م و زب ع ش ل م ه ه ای ر د ای ن مطرقبر:۳ ک س م ول ی ن وا د م س ای ی و چ ی ع و ای اح و ب و د اح ک ل زم ر بطر کبر ۳۰ ل دی ه و ح روای ع ح ام م ه ای او ز س ن ش ج ی و ل ک ی م و ا ب ک سطرتمبر:۵ وی م وج ی ک وام اش ک ب ی وای ن ل ا د رح ۱ س ه و ل ح ع ه زي م په طرمبر ۲ ج مي ل اح م د اب ن ح ل ي م ه ک ی روزی ک ش ا ده ه وی اواس ع مطرتمبرند اتی کارروائی کے بعدرہی بات نقش بنانے کی اور بندہ فی اقت بنانے کے لئے وہی کیاجو حضرت نے تخفۃ العاملين ميں تكسير بطنی كے عوال میں رہنمانی کی لیعنی متذکرہ بالاعمل میں جینے حروف میں ان کل میں سے بمررات كوحذف كرتي بوئ عضر كالندازه كياتو درج بالأعمل مين حروف ک بانتبار یفسر مورت حال منکل \_

خاکی جال ہے یہاں تک او بفضلہ تعالی بندہ کوکارروائی بجھیں آگئی۔
فرکورہ عمل جس مقصد کے موافق اسم الی لایا گیا آب او اسبع اور ذکورہ
اسم الی کامفردعدوا ہے۔ اس لئے بندہ نے ''روحانی عملیات کا کیار ہواں
قدم'' کے صنی نمبر: ۱۲۵۸ ہے قیاس کرتے ہوئے ذکورہ عمل کے کل اعداد
میں ہے۔ ۲ وضع کر کے دودوکا اضافہ کیا تو نقش ہوں پر ہوا۔

#### **4**

| 17917 | rgre | hall. | t-dt/c | ٣٩٢٣ |
|-------|------|-------|--------|------|
| rgrr  | 9/4  | YAP   | 994    | 444  |
| math  | 99+  | AFP   | 944    | 9//  |
| rgrr  | 92+  | 997   | 984    | 924  |
| rarr  | 9/10 | 9217  | 927    | 991  |

اور پھرنتش کی میزان ہرطرف سے برابر لینی ۳۹۲۳ آری ہےجو نقش کے محیح ہونے کی علامت ہے کیکن پہلی سطر کے کل حروف کے اعداد ہیں۔۱۰۲۳ چنانچہ بندہ اس مقام پرامجھن محسوس کرتا ہے۔حضرت سے گزارش ہے کہاس جانب رہنمائی فرمائیں کیابندہ نے جس طریقہ سے نقش پُر کیاوہ درست ہے یا جیس ۔؟ یا چرکل حروف کے جو ۲۲۴ اعداد ہیں بیاعدادمیزان پراز نانش کے جیج ہونے کی علامت ہوگی۔؟ تکسیر کی مطراور ز مام کی سطران کی تعریف سمجھا ہے۔؟ ندکورہ عمل میں اتن کارروائی کے بعد عزیمت تیار کرنی ہواور عزیمت کے لئے بھی بندہ نے وہی کارروائی کی جو حضرت نے تفۃ العاملين من تكسير بطني كے عنوان سے رہنمائي كى لينى حروف کی تعداد طاق ہونے پر درمیانی حرف پہلی سطرے کیا جائے گا اور اس طرح دوسری سطرے بھی درمیانی حرف بندہ نے تکسیر بطنی کی جومثال چیش کی ہوان کی ہرسطر میں تعداد حروف ۳۵ جوطات مجھی ہیں تو پہلی سطر میں ے احروف چھوڑ کری ہو۔ دوسری سطر ش<sup>م</sup> بھی کاحروف چھوڑ کری اب ان دوحرفوں کو جوڑتے ہوئے آ گے ایل بڑھادیں محے مؤکل بناییا تیل ۔اب تیسری سطر ہے بھی درمیانی حرف کیتے ہوئے اعوان بنائیں مجے مزید اتفاق به که تیسری سطر میں بھی درمیان حرف می ہوتو اعوان بنا، پیوش ۔ تو اب اس عمل کی عزیمت اس طرح تیار موتی-

عزَّمْتُ عَلَيْكُمُ وَاقْسَمْتُ عَلَيْكُمُ يَا مَلَيْكَةُ الْمُوْكِلُ وَالْآغُوانُ عَلَى الْحُرُوفِ وَالتَّكْسِيْرِ يَبَائِيل يَايَيُوشُ مِرى روزى مِن اضاف كَ لِحَدد رور الْعَجَلَ الْعَجَلَ الْعَجَلَ الْعَجَلَ الْوَحَا الْوَحَا الْوَحَا السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّطرة تَكْيرِ لِلْيُ كَايِمُ لَهِ إِيرِيلَ

-68.31

متذکرہ بالا دو نتوش تیار کئے جائیں مے ایک نقش طالب اپنے بازو پر باند ہے گا اور دوسراعضر کے مطابق۔ اگر بادی ہوتو کس کھل دار در خت پر تعویذ کی شکل میں لٹکایا جائے گا ، آتش ہوتو جلا یا جائے گا ، آئی ہوتو کولی بنا کرنہر، تالاب میں اور خاکی ہوتو زمین میں ڈن کیا جائے گا۔ بفضلہ تعالی دونقوش کے استعمال کا طریقہ بندہ کی بھے میں آئی کی لیکن ممل کے شروع میں جوحروف بسط کئے گئے تھے ان کا کیا کیا جائے۔؟

متذكرہ بالاعمل میں نقش كے لئے وہى كرنا ہے جوعفر كے اعتبار سے ہوتھ كا اس عضر كوفوقيت سے ہوتھ تيار ہوگا اى عضر كوفوقيت دى جائے گی ليكن اگر مرابع عناصر كے حروف تعداد میں يكسال ہوں تو كيا كيا جائے گا۔؟

حضرت معاف فرمایئے کہ بندہ کا خططوالت کی صدکو چھونے جارہا ہے، چندسوالات کے بعد قلم کوروکتا ہوں۔

تحفۃ العاملین میں حضرت نے جورجال الغیب کا نقشہ نقل فرمایا ہے بندہ کے پاس جونسخہ ہے اس میں طباعت کی غلطی ہونے سے بندہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا ہے کہ مہینہ کا نمبر کیا ہے اور تاریخ کیا ہے۔ حضرت سے گزارش ہے کہ رجال الغیب کا نقشہ بھی ارسال فرما کیں اور یہ بھی بتا کیں کے نقشہ میں جو آٹھ متوں میں لکیریں بنی ہوئی ہیں لکیر کے داکمیں جانب میں مہینہ نمبر شار ہوگا یا با کیں جانب میں۔؟

حفرت کی مرتب کردہ کتاب سورہ فاتحہ کی عظمت وافادیت جس میں حفرت نے سورہ فاتحہ کے نقوش مرابع وہ شلث پر تفصیلی روشی ڈالی۔ بندہ نے ان نقوش کو نجور وفکر کیا تو نقوش کی میزان ہر طرف سے ہراہرا آئی جو کھش صحیح ہونے کی علامت ہے کین سوال بندہ کا یہ ہے سورہ فاتحہ کے مقش عمری اعداد ۱۲۳۱ ہیں بھی نقوش کی میزان مجموی اعداد الاسم میں بھی نقوش کی میزان اتر رہی ہے۔ جب ذکورہ سرت کا نقش بنایا جائے گا تو مجموی اعداد میں سے کتنے اعداد وضع کے جا میں محاور کتنے اعداد ہر صاتے ہوئے قش پُر کے جا میں گے۔ جسورہ فاتحہ کی عظمت وافادیت میں حضرت نے کتاب کے جا میں کے۔ جو بندہ کو بندا یا ہے اور بندہ مل میں لانا جاہتا ہے۔ قوی ممل تحریف میں لانا جاہتا ہے۔ قوی ممل تحریف میں لانا جاہتا ہے۔ قوی امریخ میں موری ایک رفر ما ایس محریک میں مند کرہ بالا میں بندہ کو ایک طرح کی کراہت کا تی ہے۔ متذکرہ بالا میں بندہ کو ایک طرح کی کراہت کا تی ہے۔ متذکرہ بالا میں بندہ کو ایک طرح کی کراہت کا تی ہے۔ متذکرہ بالا میں بندہ کو ایک طرح کی کراہت کا تی ہے۔ متذکرہ بالا میں سورہ فاتحہ کا عددی تقش جس کے شیحسورہ فاتحہ کی تعدیف کھا ہے کوران

کے بیچے رکھنا ہوگا۔ بندہ اس طرح کلام اللہ کی مبینہ بے حری محتا ہے دعنرت اس جانب رہنمائی کریں۔؟

بندہ آپ کا باضابط شاکر د بننا چاہتا ہے۔ بندے کی تاریخ پیدائش ۱۹۸۸ء می کے ہے۔ بندہ کے نام اور تاریخ پیدائش میں باعتبارا عداد کول کلراؤ تو نہیں لیکن بدائتبار حروف کوئی کلراؤ، دشمنی ہوتو حضرت اس جانب رہنمائی فرمائیں کیا بندہ عامل بنے کا اہل ہے یانہیں۔؟

بنده خفرت کی معروفیات کو می محسوس کرد ہا ہے لیکن اوم خط کے جواب میں برف کی طرح می کی ایم خط کے جواب میں برف کی طرح می کی ایم میں کہ اور مست افزائی کی از جلد جوابات ارسال فرمائے ہوئے لیک می کے میں میں کے۔ راہ ہموار فرمائیں کے۔

علم الاعدادادرصنم خانة مليات بيدوكما بيس بنده خريدنا جا بهتا بهان كي قيمت مع دُاك خِرج كيا ہے۔ حضرت رہنما كي فرما كيں۔

حضرت سے گزارش ہے کہ بندہ کا خط اگر آنے والے شارے میں شائع کردیں تو احسان عظیم ہوگایا پھر بندہ کے پتد پرارسال فرمادین شارے میں شائع کرنے پرنام خفی رکھیں۔

جواب

آپ کاس طویل ترین خطیس جواب طلب بات برائے نام کی میں اس لئے چھایا جارہا ہے تا کہ طلسماتی و نیا کے دوسرے قار کمین کویہ اندازہ ہوجائے کہ طلسماتی و نیا کی حدرائیگال نہیں ہے۔ لوگ اس لائن میں محنت کررہے ہیں اور طلسماتی و نیا کی رہنمائی کا مجر پور قائدہ اٹھارہ میں محنت کررہے ہیں اور طلسماتی و نیا کی رہنمائی کا مجر پور قائدہ اٹھارہ ہیں ۔ یہ خطاس لئے بھی چھایا جارہا ہے کہ تا کہ دوسرے قار کمین اور طلباء روحانیت کو تغیب ہواور وہ بھی ہماری کمابوں سے ای طرح استفادہ کریں ۔ روحانیت کو تغیب ہواور وہ بھی ہماری کمابوں سے ای طرح استفادہ کریں جس طرح آپ کردہ ہمیں ہواور وہ بھی ہماری کمابوں سے تی طرح آپ کے ہیں۔ میں عضر کے اعتبارے کچھ حروف کا غلبہ نہ ہوتو پھر آپٹی جال کو فوقیت و پی جائے کے ونکہ آپٹی چال میں اس سے زیادہ تو کی مائی جائے گی ، جوح وف برائے علی برا کے جائے ہیں۔ میں ان کو برابر قش کے چاروں طرف کھ دینا جائے۔

آپ کے نام کے اعداد وحروف میں کوئی کراونہیں ہے لیکن کی بھی نام کا استعمال ادبا میں مرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں ذاتی نام کا استعمال ادبا نہیں کرنا چاہئے۔ ظاہر ہے کہ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم کرائی ازراہ پر کست لگایا جاتا ہے وہ ایک کافی ہے۔ اب اور احترام کا قفاضہ ہے کہ

دونوں ذاتی نام ایک نام کے ساتھ نیس دابستہ کرنے چاہئیں۔ سورہ فاتحہ کے کل اعداد میں ہے ۲۰۱۰ وقع کر کے ۲۲ سے تقسیم کریں گے۔ حاصل تقسیم ۱۲۳۵ آئے گا اور خارج تقسیم ۲۳ ۔ پہلے خانہ میں ۲۳۵۷ رکھ کرایک ایک کے اضافہ کے ساتھ نقش پُر کیا جائے گائیکن چونکہ اس میں کسرآ رہی ہے اور ۲ ایج رہا ہے اس لئے پانچویں خانہ میں بجائے ایک کے دوعد نکا اضافہ

ہرماہ رجال الغیب ان ستوں میں رہتے ہیں۔ عامل کو بوقت عمل رجال الغیب کی طرف اپنی پشت رکھنی جائے۔ عامل اور رجال الغیب کا آمنا سامنا نہیں ہوتا جائے۔ اس سے عمل میں خرائی بیدا ہوتی ہے۔ آپ کی جدوجہد دیکھ کر جھے خوجی ہوئی ہے اور میں دعا کرتا ہول کے دہ آپ کی جدوجہد کو کسی کامرانی تک پہنچاہے اور آپ کو مزید ہمت اور کئن عطا کرے آمین۔

سے ہات بھی ذہن شین رکھیں کہ ہم ایساسمندر ہے جس کا کوئی کنارہ نیں ہے تمام عرر بوصف کے بعد انسان تقدی رہتا ہے۔ راتم الحروف نے دو ہزار سے زیادہ کتابوں کا مطالعہ کیا ہے اور پچاس سالوں سے اس لاکن شین کہ دو کر رہا ہے کیکن ایمی تک ایسا محسوس ہوتا ہے کہ جھے بچھے بھی تیں میں تا اور ایمی تک بے تار خام یاں موجود ہیں ۔ بی تو یہ ہے انسان عمر مجر طالب علم ہی رہتا ہے اور جس دن وہ خودکو عالم بجھ لیتا ہے اس کی ترتی ای دن دک حاتی ہے۔

علم الاعداد ماركيث مين دستياب بي ين صنم خان عمليات المحى تك

در روتیب ہے۔انشاء اللہ اس کاب کوہم مؤثر ترین بنا کر بدیا ،ظرین کریں گے۔

### زندگی میں مجھی سکون وراحت بیں ملی

سوال از فرید بانو موسل مرح کی بیاد بول میں جالنہ میرا پانچ مرتبہ آپریش ہوا ہے۔ دومرتبہ پیٹی کا اور تین مرتبہ ان پیرکا اور اسی مرتبہ آپریش ہوا ہے۔ دومرتبہ پیٹی کا اور تین مرتبہ انمیں پیرکا اب بہت پریشان ہو گئے ہیں علاج کرتے کرتے ہر مینے ہم کوخون چڑھوا ٹا پڑتا ہے اور ڈاکٹر ول کی ہرد پورٹ Clear آئی ہے۔ ہم تو بہت پریشان ہو گئے ہیں اس لاعلاج بیادی سے۔ بہت علاج کیا پر با تر ہے عال صاحب اس سلسلے میں آپ ہماری مددکریں۔ اگر خدانے چا ہاتو آپ عالی صاحب اس سلسلے میں آپ ہماری مددکریں۔ اگر خدانے چا ہاتو آپ کے بتائے کہل سے طبیعت تھیک ہوجائے۔

<sup>ج</sup>واب

زندگی بین سکھ اور دکھ چلتے ہی رہتے ہیں۔عام موسموں کی طرح نقد برکاموسم بھی بدلتار ہتا ہے، زندگی بیل غموں کی دھوپ بھی۔ وتی ہے اور خوشیوں کا سامیہ بھی انسان کی زندگی کا چمن بھی بماروں سے بہرہ ور ہوتا ہے اور بھی خزاؤں سے متاکثر۔ بیہ کہنا کہ زندگی بیس بھی سکون اور راحت نہیں کی تعجب خیزیات ہے لیکن چونکہ آپ کہ رہی ہیں اور آپ نے اپ سوالوں پر ریمنوان خودہی جمادیا ہے قو بھی تکذیب کیوں کریں۔

ہم دعا کرتے ہیں کہ اللہ آپ و بدسکونی سے نجات دے اور آپ کو سکون وراحت کی دولت سے سر فراز کرے۔ نہ کورہ ہماری سے نجات ہائے کے لئے اس نقش کو اپنے میلے میں ڈالیس ۔ خود نقل کرلیس یا کسی عامل یا کسی نمازی سے نقل کرالیس۔ اس نقش کو موم جامہ کرنے کے بعد کا لے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیس اور دوزانہ می مرحبہ مورہ فاتحہ پڑھ کر میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیس اور دوزانہ می مرحبہ مورہ فاتحہ پڑھ کر ایک گلاس یا نی پردم کر کے لی لیا کریں۔ اس مل کولگا تارہ می دن تک کریں اور نقش کوایک سال تک اپنے گلے میں رکھیں۔

/A4

| 1120         | ppya        | 1121    | ۲۳۵۷ |
|--------------|-------------|---------|------|
| YYZ+         | rpaa        | יזצייון | Prad |
| 71.04        | <b>7727</b> | PPYY    | rman |
| <b>r</b> py2 | rmak        | 1774    | rpzr |

نقش کواس جال ہے پُر کریں۔

ZAY

| ٨   | n n | lh. | 1  |
|-----|-----|-----|----|
| le" | ۲   | 4   | 11 |
| ٣   | l'I | 9   | 7  |
| 1+  | ۵   | r   | 10 |

#### وست غير شيل نا کامي

محترم عامل صاحب میں نے دست غیب کائمل کیا اور کمل ایک چلہ کیا پر تب ہی ناکامیا لی کاسامنا کرنا پڑا۔ آپ سے گزارش کرنا ہوں کہ آپ کوئی دست غیب کاعمل بناد بجئے۔ جس کے کرنے سے تنگی دور ہوجائے۔ آپ کواللہ تعالی اج عظیم عطافر مائے۔

محترم عامل صاحب میراخطایینے شارے میں شامل کر لیجے۔ عین مہر بانی ہوگی۔

جواب

روحانی عملیات بیس اکثر و بیشتر ناکامی عامل کی اپنی کسی کوتا ہی گابنا پر ہوتی ہے در نہ ہمارے بزرگوں نے علم وعمل کا جو اثاثہ چھوڑا ہے وہ اپنی جگہ معتبر بھی ہے۔ اور متند بھی۔ اکثر یہ ہوتا ہے کہ عامل بے سوچے کسی کے عمل کو بڑھ کر شروع کر ویتا ہے نہائی وکسی کی طرف سے اجازت ہوتی ہے شہر ہنمائی۔ وہ خود بھی غور وخوض کئے بغیر عمل شروع کر دیتا ہے ادر اپنے عمل میں کوئی نقص ہونے کی وجہ سے وہ ناکام ہوجاتا ہے۔

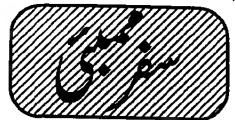
س اس شارے میں وست غیب کے کافی فارمولے قال کے جارہے ہیں۔ آپ جس فارمولے و سیجھیں کہ آپ اس کو کرلیں گے ای پر تجربہ کریں اور مکمل یقین کے ساتھ کسی فارمولے پر محنت کریں۔ ہم یقین کریں اگر آپ نے مل کو پوری شرائط اور یقین کامل کے ساتھ انجام دیا تو انشاء اللہ آپ کامیا فی سے بہرہ ور مول گے۔

دیا و اس والله این بات مبروست و است مسکنار کرے اور آپ کو ہم دعا کرتے ہیں اللہ آپ کو کامیا بی سے مسکنار کرے اور آپ کو علے وہتی ہے جات کے (آمین)



## ماہنامہ طلبہ اتی دنیا کے مدبراعلی

ہاشمی روحانی مرکز ، دیو بند کے سر پرست اعلیٰ محسن ملت مولا ناحسن الہاشمی کا



دسمبر ۱۰۱۰ء میں کسی وجہ سے مولانا تمبی نہیں آسکے۔ادارہ معندرت چاہتاہے،انشاء اللہ مولانا حسن البہاشی ۸ فروری ۱۱۰۱ء سے ۲۰۱ فروری ۱۱۰۱ء تک میں مقیم رہیں گے۔مولانا کا یہ سفر دومانی تحریک کوتقویت پہنچانے کیلئے کیا جارہا ہے۔ جولوگ کرنی کرتوت، آسیبی اثر ات یا کسی بھی طرح کی آفت یا البحض کا شکار ہوں وہ بھی میں مولانا حسن الباشی سے رابطہ قائم کریں۔

روحانی تحریک کے ساتھ ساتھ مولانا حسن الہاشی کا ہندوستان کے تمام باشندوں کے لئے ذاتی پیغام بیہ کہ دہ اپنے ملک سے محبت کریں اور ملک کو مضبوط کرنے کے لئے آپسی نفرت کوختم کردیں اور خیرسگالی کے کاموں کو بردھاوا دیں اور ملک کی سلامتی اور بقا کے لئے ہر طرح کی قربانی دیں اور ملک کی سلامتی اور بقا کے لئے ہر طرح کی قربانی دین اور ملک کی سلامتی اور بیں مجبئ میں رابطہ قائم کرنے کے لئے اس فون پر بات کریں۔

فون:24463593موبائل:09897648829

: جاری کرده: منیجر ہاشمی روحانی مرکز ، دیو بند

اثرات مرتب كرتا بي تو مجعى خس اثرات مكر پرورد كارعالم نے ہرمرض ب يهلي شفا كأوعده بهي كياب، كياس كاخاص لطف وكرم بين كدوه بمي باربار الينة آم يحفظن كاموقع فراجم كرماب اور بمارك ما نكني يرخوش بوكر عنايات كدرواز كول ديتاب سيتمام دعائي وقرآني آيات جوكه مارا امور زندگی مثلاً رزق، اولاد محت، رویپیوغیره کے حصول کے لئے بذریجہ ترہم تک پہنچائی گئیں بیتمام ای سلسلے کی گڑی ہیں آپ سب کے لئے ان چیزوں كاحصول ممكن ہے ايك اچھامنجم آپ كے زائچيديس ان وجوہات كو تلاش كرتا ہے جوآپ کی ترقی یا حصول مرادمیں رکاوٹ ہوتی ہیں یا آپ کے لئے مسائل كاباعث بوتى بين اور پعرعلاج كے طور برآپ كو درود، وطائف ياصدقات بتائے جاتے ہیں مریتمام باتیں ای وقت ممکن ہوتی ہیں جب بی شخیص ہوکہ وجوہات کیا ہیں مثلاً جیسا کرآپ تمام احباب کومعلوم ہے کے قمر درعقرب ایک نحس دتت ہوتا ہے۔اب اگر کمی نومولود کے ذائجہ کے پہلے گھر قمر درعقرب ہو تواس کے شخص وقارکومتا ترکرے گاء دوسرے ہوتو روپیہ پیسہ کا نقصان ہوگا یا حصول بی مشکل ہوگا، اگر تیسرے گھر ہوتو عزیزد اقارب بالخصوص بہن بھائیوں کے ساتھ تعلقات میں کشیدگی بیدا کرے گاء اگر چوتھے ہوتو جائے ر ہائش یا دالدہ کی جانب ہے بریشانیاں لے کرآئے گا، اگریا نچویں ہوتو اولاد کا حسول یا اولاد کی جانب سے قلبی سکون ممکن ند ہوگا، چھٹے گھر ہوتو صحت، ملازمت وغيره كومتاثر كرے كاء أكرساتوي بوتو از دواجي شراكتي زندگي اجيران کردےگا، انخصر ہرگھر کےمنسوبات کےمطابق اپنے اڑات کوظا ہرکرے گا اوریہ ہر ماہ ہوتا ہے اور تقریباً 24 گھنٹوں میں بیزائجد کے تمام حصول کومتاثر کرنے کا باعث بنرا ہے اور اگریہ بوقت پیدائش شرف یا اوج وغیرہ میں ہوتو اول الذكر تمام امور ميس بهترى كاباعث بنتائي اليابحي برماه بوتائي اي طرح باقی سیارگان بھی آپ کی زندگی میں اپنااپنا کروارادا کرتے ہیں ، اگرآپ بیجان لیں کیکون ساستارہ آپ کی زندگی میں کیادار کررہاہے توان سے منسوبہ درودووطا كف الواح ياصدقات \_ آباس كحس الرات \_ يروردكارى الان حاصل كريكة بي الى طرح علم نجوم كسى بعى معاط ميس فيعلد كرت وتت آپ کامعاون ہوسکتا ہے۔ کس وقت کون ساکام آپ کے لئے انجام دینا بهتر ہے اور کس وقت نہیں بالخصوص شاوی بیاہ و تکٹی وغیرہ سے قبل بید مکھ لیما کہ بیٹا بیٹی کے لئے بیدشتہ از دواج کیسارے گااز حد ضروری ہے کیول کہ زندگی تے کی ایک اہم فیصلوں میں سے میمی ایک اہم فیصلہ ہے، ای طرح فلط ونت برکی کی شراکت داری یاسر مایکاری آپ کے مسائل میں اضاف کا باعث ہو عتی ہے علم نجوم زندگی کے تقریبا تمام امور میں آپ کی بہترین رہنمائی کراسکتاہے۔ ہیک

### انسان کا تنات اور زموز شیارگان مرید: تخذ دّار رضاجادا

حروثنارب محروآل محمركي اورب عددرود وسلام محمر وآل محمر يركه بلاشبه یمی لائق درود ہیں۔ گزشتہ سال آپ کوسیار گان اور ان کے مراتب کے بارے مں ایک جارٹ کے ذریعے بتایا گیابی نظام قدرت ہے کہ جب کی بیچے کی ولادت ہوتی ہے تواس وقت کے سیارگان حسب مراتب اس بے پر سعدو تحس اڑات مرتب کرتے ہیں اور انہی مراتب کے زیر اثر بچے بردا ہو معاشرے میں اینا کردارادا کرتا ہے۔آپ نے اکثر افراد کو یہ کہتے سنا ہوگا کہ محنت تو بہت كرتے بي مرصانيس مليا، دراصل أبيس بيريا بي نبيس بوتا كه أبيس كس شعبه میں محنت کرنی جائے میہ بالکل اس طرح ہے جبیما کہ آپ کو لا ہور سے راولپنڈی جانا ہے اور آپ ملتان کی ٹرین میں سوار ہوجا کیں، ہرآنے والے وت من آب مزل ف دور ہوتے ملے جائیں گے۔ قدرت نے آپ کو اشرف الخلوقات بنايا ہے اورآپ وعلم فے ازامے اب بيآپ برفرض ہے كہ علم عندريداني شرفى يوزيش برفائز مول - نبى كريم سلى الله عليدوسلم كافرمان کہ ( گودے گورتک علم حاصل کرو) ای سلسلے کی کڑی ہے چھ افراداس سے مراد صرف نصابي علم ليت بين جبكه خالق اكبرني آب كواشرف المخلوقات بناكر تمام كائنات آپ كے تصرف ميں ديدى،اس كى ايك واضح مثال آپ كوائمه طاہرین کی ظاہری حیات طیب میں ملتی ہے۔ائمہے کا تنات کے سی بھی علم يص متعلقه موال كياجاتا تها تو فورا جواب صاحب سوال كول جاتا تها- ائمه كا جسرُ خاک میں ان تمام علوم کے بارے میں علم رکھنا اس بات پردلالت کرتا ہے كاكرانسان جاب تواني كوشش سان تمام علوم بردسترس ركاسكتاب مران تمام علوم کا اچھایا برا استعمال اس کی اپنی صواب دید برے۔ الحقر انسان کی سہولت کے لئے پروردگار نے بنوسل ائمہ جمیں کی ایک علوم سے نوازا کہ انسان ابنے معاملات میں آگاہی حاصل کرسکے۔علم نجوم بھی ایسا ہی آیک علم ب يآب كويش آن والمتوقع حالات سي آگاى ديتا بي كى ايس سوالات جن کا جواب عام حالات میں آپ کے لئے جا ننامکن نہیں ہوتاءان مل علم نجوم کے ذریعے رہنمائی حاصل کی جاتی ہے۔ بینظام قدرت ہے کہ ہر انسان ك حالات الك جين بين موت ندسداايك جيس رست بين ، كولى ترقى كرتا موابهت اوپرچلا جاتا ہے تو كوئى تنزلى كاشكار موكر ينچره جاتا ہے جيسا ك آپ کومعلوم ہے کہ تمام ستارے حکم خداوندی سے انسانی زندگی بر مخلف الرات مرتب كرت ميں كيا يہ حكمت خدر اوندى نہيں كه ايك على ستاره بھى سعد

## ايك منه والار دراكش

يهجان

ردراکش پیڑ کے پھل کی مختل ہے۔اس مختل پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

#### فائده

آیک مندوالاردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک مندوالےردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہاس کود کھنے بی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بردی بردی تکلیفوں کودور کردیتا ہے۔ جس کھر میں پیہوتا ہے اس گھر میں خیروبر کت ہوتی ہے۔

ایک مندوالاردراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے بھی طرح کی پریشا نیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہدہ حالات کی وجہ سے ہول یا دشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے بیں ایک مندوالا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اورخود ہی پہیا ہوجاتے ہیں۔

ایک مندوالا ردراکش بیننے سے یاکس جگدر کھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ بیانسان کوسکون پہنچاتا ہے اوراس میں کوئی شک نہیں کدیقدرت کی ایک فعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعت کوایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موڑ بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہےاس مختفر عمل کے بعداس کی تا جمراللہ کے فضل ہے دو گئی ہوگئی ہے۔

خصاصیت: جس گھر میں ایک مندوالاردرائش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس کھر میں بغیدار اللہ میں اور سکون ہوتا ہے۔ نا گہائی موت سے تفاظت رہتی ہے، جادولونے اورا سبی اثرات سے تفاظیت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک مندوالاردرائش بہت بیتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ یہ جا کہ گئل کا با کا جو کی شکل کا با کا جو کی شکل کا بہتی ہوتا ہے۔ جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک مندوالا ردرائش جو کول ہوتا فیروری ہے جو کہ مقصوص مقامات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ مشکل سے اور بہت کوششول سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک مندوالا ردرائش گلتے میں رکھنے سے گا کہی ہیں ہے۔ خوالی نہیں ہوتا۔ اس رودرائش کوایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ یہ اللہ کی ایک فیت سے گا کہی ہیں۔ سے قائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے دابطہ قائم کریں اور کی وہم میں جٹلا نہ ہو۔

ملنے کا پیند: با منتمی روحانی مرکز محلّد ابوالمعالی، دبوبند شاتقین اس نبر پر دابطه قائم کریں۔ 9897648829 اجمل انصاري مئوناتو

كے لئے ایك نادرتھنہ

### مقدمات مين كامياني برتى رزق، محبت وسنجبر فتوحات اورمقبوليت عامه

### مقدمات مين كامياني مرقى رزق محبت وسخير، نوّحات اورمقبولیت عامہ کے لئے

رزق میں خیرو برکت، آمرنی میں زبروست اضافے ، یاہی تعلقات میں چھتی باوگوں میں مقبولیت اور فقوحات عامد کے لئے ایک ایسا طریقہ قارئین کے لئے بیش کیا جارہا ہے جوروحانی امداد کی کسوئی پر پورا ارتا ہےاور جس کے احد جیرت الکیز متائج برآ مدموتے ہیں۔ بیطر بقد يوشده اور فل فرانون كاليك خاص حصر جي افاديت عامد كے لي قل کیاجارہاہے۔اس دوحانی طریقہ کی ۱۸ قسطیں پیش کی جائیں گی اب تک م اروقسطیں بیش کی جا چکی ہیں۔اس ماہ ۱۲ویں قسط بیش کی جارہی ہے۔ ان تمام تطول سے اپنے نام کے پہلے حرف کے مطابق استفادہ کریں۔ قارئین اس معمون کی برقسط کو پوری گرائی کے ساتھ پڑھیں تا کراستفادہ كت وتت كونى بحول يؤك ند موجائ ـ

طریقدیہ ہے کہ سب سے میلے طالب اینے نام اور والدہ کے نام كاعداد برآ مدكر يمثلا طالب كانام شعيب اختر أوروالده كانام رابعه بانو م\_شعیب اخر کے اعداد ۱۵۸۳ اور رابعہ بانو کے اعداد ۲۳۳ بین دونوں كمجوى اعداد ١٩٢٠ بير چينك شعيب اختر كے نام كا يبلاحرفش ب ال لئة رآن كيم من جتنى يار رف ش استعال مواجاس تعداد كواس ضرب دے کر حاصل ضرب کوشال کریں گے۔قرآن تھیم میں حرف ش ۱۱۵ مرتباستعال مواب سے ضرب دے کرکل تعداد مدلی ۱۳۲۸۔ قرآن عيم مل جن سورتول كے نام حرف سين ب شروع موئ إلى وه كلس بيل ميلى سورة سورة شعراء اعداد ١٣٤١م ١٠٠ دوسرى سورة سورة شوري ، اعداد ۱۹۳۹ ، تيسري سورة ، سورة ميس ، اعداد ۱۹۳۹ تيون مورقول کے مجموعی اعداد ۲۵۵۵۲

حنسش عشروع مونے والے اساء البی مع اعداد بیر ہیں۔ یاشاتی ، اعداد الام، یا شهید، اعداد ۲۹۹، یا شکور، اعداد، ۵۲۲، تنیول تامول کے مجوعی اعداد ۱۲۹۲ بین کل اعداد بیدوئ

| 1974                                     | نام مع والده                           |
|------------------------------------------|----------------------------------------|
| 4276                                     | حرف ش کے اعداد مع ضرب                  |
| 1194                                     | اسا والبی کے اعداد                     |
| 41.07                                    | سورتوں کے اعداد                        |
| 71-112                                   | ٹون <b>ل</b>                           |
| <b>Y++</b>                               | ان میں سے وضع کئے                      |
| 479072                                   | -                                      |
| m)479072(1041                            | باقی اعداد کوسے تقسیم کمیا مهم         |
| ** **                                    | _                                      |
|                                          | حاصل تقسيم ١٥٥١٥ كويمليه خانه!         |
| ں چونکہ آ <u>ا</u>                       | ہرخاند میں ۲۰ کا اضافہ کریں مے ۔ تقش م |
| افدكرين الملك                            | تحسر ہےاس کئے ۱۳ویں خاند میں ۲۱ کا اض  |
| م الم الم الم الم الم الم الم الم الم ال | ع_ يرباقي خانون مين ١٠ كااضافه كرك     |
| 14                                       | كريں مے فقش اس طرح بنے كا۔             |

|         | ۷      | ΥA      |        |
|---------|--------|---------|--------|
| 102011  | ١٥٢٥٨٣ | וסבירם  | 10277  |
| 102 yra | 10214  | 1020-5  | 1027+r |
| 102777  | ۱۵۲۲۸۵ | المخما  | 102MAT |
| IDZDYM  | 102 14 | 104 676 | ALLA   |

وكفئ بالله شهيدا محمَّد رسول الله صلى الله عليه وسلم

دونفش تیار کئے جائیں گے ایک طالب کے معریس اللے گا ایک طالب کے بازویر بندھے ادونوں تعش ہرے کیڑے میں پیک ہول مے، ان دونوں نفش کوانوار کے دن مہلی ساعت میں تیار کریں تو بہتر ہے ورنہ سى دن ساعت حس بيل تعيير-

(ياتى آئنده)

**ተተተተተ** 

| كليرخز اخدغيب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                        |                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------|
| المنظمة المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق |                        |                                        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | سيدوار شاعل شاه جيلاني | اااااااااااااااااااااااااااااااااااااا |
| [iiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        | B • 8                                  |

میم کشیرورجوعات اورفتو حات عامّہ کے نیز نیبی امداد کے لئے اکمیراعظم کی حیثیت رکھتا ہے۔ اس کی مداوست سے رزق کی فراخی ہوتی ہے۔ آمد نی میں اضافہ ہوتا ہے۔ دست غیب حاصل ہوتا ہے۔ خدا تعالیٰ کی مخلوق عامل سے رجوع کرنے پر مجبور ہوتی ہے، جن لوگوں نے اس ممل کو اپنہ ہان و تشخیر ومحبت کی دولت بھی ملی اور ان کوغیب کے نزانے بھی میسر آئے۔ بیمل بزرگوں کا خاص ترکہ ہے اس کی قدر کرنی جا ہے اور اس سے استفادہ وَ منا چاہئے۔ بیمل بطور خاص طلسماتی دنیا کے قارئین کے لئے چیش کیا جارہا ہے۔

یم آبک فاری آلمی بیاض سے منقول ہے۔ حضرت ساطان الموحدین شخ ظہورائحق والشرع والدین نے فرمایا کہ جو مخص بخگانہ ہرفرض نماز کے بعد ایک بار ہمیشہ پڑھے گا،غیب کے خزانہ کی تنجی اس کے ہاتھ آجائے گی اور ترقی والدین حاصل ہوگی۔ روایت ہے کہ ایک بزرگ مید دعا پڑھا کرتے تھے اور روزانہ ایک ہزاررو بی خرج کرتے تھے جولوگ غربی مفلسی اور ناداری میں مبتلا میں وہ ضرور بیمل پڑھا کریں اللہ تعالی اس کی برکت سے ان کے رزق اور کاروبار میں خبروبرکت وے گا۔

وَابُوَابِ مَعُرِفَةِكَ وَابُوَابِ حُجَّتِكَ اَللَّهُمُّ إِنَّكَ قَدْ تَكُلُّفَتْ رزُقىٰ وَرزُق كُلِّ دَابَّةٍ وُآنَتَ اخِذٌ بِنَا صِيَتِهَا إِنَّ رَبِيَ على كُلِّ شَىءٍ قَلِيُرٌ. وَيَا خَيُرُ مَنُ سُئِلَ وَيَا ٱلْحَضَلُ مَنُ اعْطَى وِيَا خَيُرُ الْبَدِيْعُ اللَّهُمَّ اسْتُلُكَ لِنَفُسِي وَلِجَمِيْعِ الْمُوْمِنِيْنَ وَالْمُوْمِنِينَ وَصَاحِب هٰذَا الدُّعَآءِ فلان ابن فلان (تأمِ تُودَمُ والدو) بفَصُ لِكَ الْوَاسِعُ رِزْقًا لا وَاسِعاً طَيْبًا مُبَارَكًا كاهنياً مَرِيْنًا بِلاَكَدِ وَلاَ مَنْهِ آحُد مِنْ خَلْقِكَ فَإِنَّكَ قُلْتَ وَاسْنَلُ اللَّهُ مِنْ فَصَّلِهِ مَسْلَكُ مِنُ فَضُلِكَ وَمِنُ عَطِيَّتِكَ وَأَدُجُواْ يَاحَيُّ يَاقَيُّومُ يَاعَلِيُ يُساعَظِيْمُ يَاحَلِيْمُ يَاكُوِيُمُ يَاحَنَّانُ يَامَنَّانُ يَاذَيَّانُ يَامُسُبَحَانُ يَلَسُلُطَانُ يَـالُوهَانُ يَامُسُتَعَانُ يَاذُوالْجَلالِ وَٱلْإِكْرَامِ بِرَحُمَتِكَ يَا ٱرْحَهَ الرَّاحِ مِيْنَ رَبِّ ذِدُنِي عِلُمًا فَهِمًا وَمُحَبَّةً فِي قُلُوبِ عِبَادَتِكَ وَاجْعَلْنِي عَزِيْزًا فِي عُيُونِهِمُ وَاجْعَلْنِي وَجِيَّهًا فِي اللُّنْيَا وَالْاَحِرَةِ وَمِنَ الْسُمُقَرَّبِيُنَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ حَلْقِهِ مُحَمَّدٍ مَّادَامَتُ الْبَرَكَاتِ وَاَرْحَمِ عَلَى مُحَمَّدٍ مَّادَامَت الزَّحْمَةُ اَلَلْهُمَّ صَلَّ عَلى مُسْجَعَدِ فِي الْآدُوَاحِ وَصَلِ عَلَى جَسَدِ مُحَمَّدِ فِي الْآحُسَادِ ٱللَّهُمُّ صَلَّ عَلَى قَبُرِ مُحَمَّدٍ فِي الْقُبُورِ وَصَلِّ عَلَى تُرْبَةِ مُحَمَّدٍ فِي النَّوَابِ وَصَلِّ عَلَى اَصْبِرُ مُحَمَّدٍ فِي الصُّبُورُ وصَلَّى اللَّهُ عَـلَى خَيْرِ خَـلُقِهِ سَيِّلِنَا مُحَمَّدٍ وَالِهِ اَجُمَعِيٰنَ۔ فَـضُلَّ مِّنَ اللَّهِ وَدَسُوُلِهِ -ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ عَلَى التَّوُلِيُقِ وَاسْتَغْفِرُ اللَّهِ عَلَى التَّقْصِيُرِ -سُبْحَانَكَ مَاعَبُ لَلَاكَ بِحَقِّ عِبَادَتِكَ بِرَحُمَتِكَ يَا ٱرْحَمَ الرَّاحِمِين\_

## محسن الهانشعى

## مفتاح الارواح

#### التدييمشوره

یہ بعد نماز مغرب طلوع فجر تک کی بھی وقت کریں۔ طریقہ یہ بے کہ ایک باروضوکریں، اس کے بعد کی سفید کاغذ پرمشائی رکھیں، مٹھائی حیس، مٹھائی حیس، ایک بارسورہ فاتحہ پڑھر ۱۵ امرتبہ یا مظھو العجائب اور گیارہ مرتبہ یا کاشف الغوائب پڑھیں، اس کے بعد ۹ مرتبہ درود شریف پڑھ کر آسمان کی طرف بھونک پڑھیں، اس کے بعد ۹ مرتبہ درود شریف پڑھ کر آسمان کی طرف بھونک ماریں۔ اس کے بعد ۱ رکعت فل بہنیت استخارہ پڑھیں، پہلی رکعت میں المحد شریف پڑھتے ہوئے جب ایگائ بغید کو ایگائ نستیعین پر پنجیں تو اس کی حکرار ۵۰۰ مرتبہ کریں، یا اس وقت تک پڑھتے رہیں جب تک اس کی حکرار ۵۰۰ مرتبہ کریں، یا اس وقت تک پڑھتے رہیں جب تک سیجھیں" ہاں" میں جواب ہے، اگر بائیں طرف گھوے تو سیجھیں" نا" میں جواب ہے، اگر بائیں طرف گھوے تو سیجھیں" نا" میں جواب ہے، اگر بائیں طرف گھوے تو سیجھیں" نائر اور در سی بیان دور ان کی کہ دور ان کی اور دور کی کہ جھیں اور اس کے لئے ملتو کی کردیں۔ بعض اوقات دور ان میل بدن انتظارہ کو پھومتا ہے کہ کی بہلوان کے دوکے پڑھی نہیں رک سکتا۔ اس کے تعرف کو کئے پڑھی نہیں رک سکتا۔ اس کی تھی میں اور اس کے ایک ملتی بھوری کے بہلوان کے دو کئے پڑھی نہیں رک سکتا۔ استخارہ کو پھومتا ہے کہ کی بہلوان کے دو کئے پڑھی نہیں رک سکتا۔ استخارہ کو پھومتا ہے کہ کی بہلوان کے دو کئے پڑھی نہیں رک سکتا۔ استخارہ کو پھومتا ہے کہ کی بہلوان کے دو کئے پڑھی نہیں رک سکتا۔

مريض كوماسن بنها كرايك مرتبه وره ليين كي الاوت كرين اور كياده مرتبدية يت پڑھيں ۔ هُ وَ السَّلَهُ الْمُحَالِقُ الْبَادِ ثُى الْمُصَوِّدُ لَهُ الاسسماءُ السُحسنى يُسَبِّحُ لَهُ مَافِى السَّمُواتِ وَالْاَرْضِ وَهُوَ الْعَنْزِيْزُ الْسَحَكِيْمُ. پڑھ كرم يض پردم كريں ۔ اگر جنات كااثر ہوگا تو فوراً حاضرى ہوگى اور جن قول وقرار كرے گا۔ اگر عامل اامرتبہ يا حفيظ پڑھ كردم كرسے گا تو مريض اپنى اصلى حالت پرة جائے گا۔

مفرور کی واپسی

عمل حاضرات

میں سیاہ مرچ لے کران میں سے ہرایک مرچ پر سورہ الم نشرح

پڑھ کردم کردیں،اس کے بعد ہرائیک مرچ پرائیک مرتبہ سور ۃ الم نشر ح اور ایک مرتبہ مفرور کا نام مع والدہ لے کر دم کردیں اور اس طرح ایک ایک کر کے ان مرچوں کوآگ میں ڈال دیں۔انشاءاللہ مفرور بے قرار ہوکر واپس آئے گااور جب تک واپس نہیں آئے گااس کوچین نہیں ملے گا۔

#### مقدمه مين كاميابي

کسی بھی مقدمہ میں کامیا بی کے لئے مقدمہ کی تاریخ ہے اون پہلے بیٹل شروع کریں۔انشاءاللہ مقدمہ کارخ اپنی طرف ہوجائے گا۔ سور کا نفر نماز ظہر کے بعد ۲۲ مرتبہ نماز تحصر کے بعد ۵۹ مرتبہ نماز مغرب کے بعد ۴۰ مرتبہ اور نماز عشاء کے بعد ۱۹ مرتبہ پڑھیں اور اس عمل کے بعد مقدمہ کی کامیا بی کی دعا کریں۔

#### کھانے میں برکت

اگر کسی نے کوئی تقریب منعقد کی ہواور اچا تک مہمان تو تع سے بہت زیادہ آجا کیں اور صاحب خاند کو بیہ خطرہ ہو کہ کھانا مہمانوں کی زیادتی کی وجہ سے کم پڑجائے گاتو گھبرانے کی ضرورت بیس میزبان کو چائے کہ بیٹھے اور کے مرتبہ سورہ عصر پڑھے، اول وآخر کے مرتبہ درود شریف پڑھے اور کھانے پردم کردے۔ انشاء اللہ مہمان کتے بھی زیادہ سے زیادہ آجا کیں گئے کیکن کھانا کم نہیں پڑے گا۔

#### قرض کی ادائیگی

یگل اُن لوگوں کے لئے ایک نعت ہے جوقرض میں کھنے ہوئے ہوں،عشاء کی نماز کے بعد ۲ رکعت نقل پڑھے، ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سور اُعصر اور جاروں قل پڑھے۔ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اللہ سے قرض کی اوائیگی کی وعاکر ہے۔ انشاء اللہ قرض کی اوائیگی کا غیب سے بند وبست ہوجائے گا، جب تک قرض اوا نہ ہوجائے اس عمل کو جاری رکھیں۔

#### بھائی سے رہائی

اگر کمی شخص کوعدالت نے پیانی کی سزا سنادی ہوتو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد ۲۸ مرتبہ سورۃ ٹاس پڑھے،اول وآخیراا مرتبہ درو دشریف پڑھے، اس عمل کو ۲۱ دن تک جاری رکھے۔انشاء اللّہ مزا معاف ہوجائے گی، پھانی اور جیل ہے نجات ملے گی۔

#### تمام جانور مطبع ہوں

اگرکوئی مخف میہ چاہ کہ جنگل کے دشی جانور بھی مثلاً شیر، چیتا، بچھو، ہاتھی اور سانے، وغیرہ اس کا ادب کریں اور اس کے مطبع ہوجا ئیں تو اس کوچاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد اامر تبسور وا خلاص اور \* عمر تبداللہ الصمد پڑھے اور اس عمل کو متنقل جاری رکھے۔انشاء اللہ حیر تناکہ نہائج برآ مد ہول کے اور وحش جانوروں میں ہے کوئی بھی عامل کو گزند پہنچانے کی کوشش نہیں کرے گا۔

#### التجفير بصحالات كى جا نكارى

روزاندہ ۳۵مرتبہ حسنبنا اللّهٔ وَ نِعْمَ الْوَكِيْل لَگا تار ۲۵ دن تک پڑھیں، اول وآ خراامرتبہ درووشریف پڑھیں۔ ۴۵ دن کے بعد جب کوئی استخارہ کرنا ہویا کی چیز کے بارے میں بیا نکاری حاصل کرنی ہوکہ وہ چیزیاوہ کام زیادہ اچھا ہے یا برا؟ تو عشاء کے بعدد در تُعت نقل بہ نیت استخارہ ادا کرلیں۔

۳۵ مرتبہ حَسُبُ اللّهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْلِ اول وَآخراا مرتبدرود شریف پڑھیں اور یفقش تکیہ میں رکھ کرسوجا کیں اوراپے مقصد کو ذہن میں رکھیں۔واضح رہے کہ اس عمل کے بعد کی سے بات نہ کریں اور جس بستر پرسوئیں وہ پاک صاف ہونا چاہئے۔ بستر پرسوئیں وہ پاک صاف ہونا چاہئے۔ نقش ہے۔

•

ZAY

| ۸        | fl  | ۸۸۳ | 1   |
|----------|-----|-----|-----|
| ۸۸۲      | ۲   | 4   | ir  |
| ۳        | ۸۸۵ | 9   | ч   |
| <u> </u> | ۵   | ٣   | ۸۸۳ |

#### چورکون ہے؟

عامل کوچاہئے کہ پہلے حسب نا اللّهُ وَ نِعْمَ الْوَکِیلِ ٥٥٨مرہ پر الله کو نِعْمَ الْوَکِیلِ ٥٥٠مرہ پر اس سے پہلے سائل سے وضو کرالے) وم کرنے کے بعد سائل سے کہے کہ وہ ایک مرتبہ درود شریف پڑھ کر آئکھیں بند کر لے، ان حروف میں سے کسی ایک پراٹی شہادت کی انگل رکھ لے، جن حروف برانگلی رکھی جائے اس کا حوال دیکھ لیس کیا ہے۔

|      |      | حروف مير وي |
|------|------|-------------|
| J2 . | طن   | ¿Ús         |
| ىح   | او . | ل:          |
| קט   | بک   | ېم          |

أحوال بير بين،

دوں : سفید پاسپاہ رنگ کا آدمی ہے، وہ پہلے تمہارادیمن ہے یا تمہارے دیمن کا نوکر ہے، ہونت ہاریک ہیں، اس کا مکان تمہارے مکان کی مغرب کی طرف ہے۔

الله في: چورکارنگ گندی ہے،اس کے دائیں پیر پرنشان ہے، چوراس وقت وکن کی طرف گیاہے، چورکو پکڑ نا اور مال کا ملنا مشکل ہے۔ علی : چورکا رنگ کالا ہے اور پیشانی پرنشان ہے،اس کا گھر جنوب کی طرف ہے اور اس وقت مغرب کی طرف گیا ہے، فوراً تلاش کروگ تو ال جائے گا۔

عی ہے: چورکارنگ زردہے،اس کے دونوں پاز وؤں میں سے کسی ایک ہاز و پر کوئی چوٹ کا نشان ہے، وہتمہارا دوست بھی ہے۔ کسی ایک ہاز و پر کوئی چوٹ کا نشان ہے، وہتمہارا دوست بھی ہے۔

ج نے چور کا رنگ گندی ہے، دائیں پیر برسی چوٹ کا نشان ہے، تلاش کرو گئو مل جائے گااور مال کی واپسی بھی ممکن ہے۔

کی ذ: چورمردہ، رنگ سیاہ ہے، وہ تہارابدخوادہ، تہارے دہمن کا گہرادست ہے، کوشش کرد کے توچوری کھل جائے گی لیکن مال نہیں ملے گا۔

نہیں ہے، مال ملنے کی کوئی امید نہیں ہے، مال ملنے کی کوئی امید

ب ك : چورمورت ب، رنگ زرد ب، مند چوژا ب، دائي

ہاتھ میں زخم ہے، یاداغ ہے، مگروہ واپس آسنے گی، وہ اپٹول میں سے بی ہے۔ مال ال جانے گا۔

اد: چورکارنگ زردے، پست قدے، فربہہ، اس کے باکیں بیر پرایک نشاك ہے، کوشش كرفي مال ل جائے گا۔

چور کی جا نکاری کا آیک اور طریقد

اركفت تمازهل يرهيس، بيلى ركعت بس مورة فاتحد يعدمورة والخيل عمرت برهيس، والمتسس عبار برهيس، ووسرى ركعت بس مورة والخيل عمرت برهيس، ملام كهيرن كي بعد المرتب ورووشر يف اور ١٥٠ مرتب حسب الله و في مناه كي مرتب عبد الشاء الله و مناه كي مناه والمناه الله و كي مناه المناه و كي مناه المناه و كي مناه و كي مناه و كي مناه و كان المناه و المناه و المناه و كان المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المنا

| 4 | ۸ | ٦ |
|---|---|---|
|   |   |   |

| ص | م م | J | 1 |  |
|---|-----|---|---|--|
| 1 | Ų   | _ | ص |  |
| ٩ | ص   | 1 | J |  |
| ل | ı   | ص | ^ |  |

#### افلاس كاخاتمه

جو محفی غربت وافلاس کا شکار ہو، ہرروز نماز فجر کے بعد اشراق تک لا تعداد مرتبہ درود شریف پڑھتارہ، اس کے بعد ارکعت نماز نقل اداکر کے ۱۰ مرتبہ ''یارزاق''، اامرتبہ درود شریف پڑھ کراپنے دونوں ہاتھوں پردم کر کے اپنے چہرے پرل لے۔انشاء الله غربت وافلاس سے خوات مل جائے گی۔

#### اصلاح ظاهروباطن

جوشخص اس بات کاخواہش مند ہو کہ اس کے ظاہر و باطن کی اصلاح ہوجائے تو اس کو چاہئے کہ روزانہ عشاء کے بعد ۱۹۰۰ مرتبہ "یاظاہر یا باطن" پڑھے اوراول آخیر۵-۵مرتبہ درود شریف پڑھے اوران تش کوکالے پڑے میں پیک کرکے گلے میں ڈال نے۔ ادراس نشش کوکالے پڑے میں پیک کرکے گلے میں ڈال نے۔ انشاء التدزیروست فائدہ محسوس ہوگا۔

LAY 191 490 የለሶ 791 19+ MA 294 192 MY 797 **1/4** 4 MZ MA 797 799

#### سانپوں کو بھگانے کاعمل

اگر کسی گھر میں سانپ موجود ہوں اور ان کو بھاٹا مقصود ہوتو مندر جہذیل سلام محمر تبدیز دھ کراول وآخیر 2- معر تبددرود شریف پڑھ کر پانی پردم کریں پھراس پانی کو گھر کے ۳ گوشوں میں ڈال دیں۔ایک کونے میں نہ ڈالیں۔انشاء اللہ اس کونے سے سانپ نکل کر گھر سے اجرت کر جا کیں گے اور پھراس گھر میں لوٹ کرنبیں آئیں گے۔

#### سلام بيرېن:

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ سَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِيْنَ الصَّطَفَى. سَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِيْنَ اصَّطَفَى. سَلَامٌ عَلَى نُوْحٍ فِى الْعَلَمِيْنَ. سَلَامٌ عَلَى الْمُ عَلَى الْمُوسَى وَ هَرُون. الْعَلَمِيْنَ. سَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِيْنَ. لَا اللهُ اللهُ اللهُ مَعَلَى الْمُرْسَلِيْنَ. لَا اللهُ اللهُ اللهُ مَعَلَى الْمُرْسَلِيْنَ. لَا الله الله مُحَمَّد رَّسُولُ اللهِ. صلى الله عليه وسلم.

#### فتوحات کے لئے

فتوحات کے لئے بیفش میں عدد نوچندی جعرات کو پہلی ساعت میں لکھ کر گھر کے جاروں کونوں میں دبادیں۔انشاءاللہ پچھ دنوں کے بعد فتوحات کا سلسلہ شروع ہوجائے گااور جیرت انگیز کامیابیاں ملیں گی۔

#### ZAN

| MIYZA | PIYAI         | MINAM        | M142+ |
|-------|---------------|--------------|-------|
| TITAT | <b>717</b> 21 | FIYZZ        | MIAV  |
| rizr  | ראצות         | <b>17177</b> | PIYZY |
| PIYA+ | ۵۱۲۲۲         | <b>11721</b> | PIYAD |

فتح مندى

اگر کوئی مخص اس نقش کولکھ کر دکان میں یا گھر میں آ ویز ال کرے تو درج ذیل فائد ہے اس کومحسوس ہوں گے۔

اس پرکس جادو کا اثر نہیں ہوگا، نظر بدے محفوظ رہے گا، فقوحات ہوں گ، دکان میں گرا مک آئیں گے، گھر میں خیرو برکت ہوگی، گھر سے اثر ات بدختم ہوں گے، ٹوستوں کا ازالہ ہوگا۔

اگر بچہ پیدا ہوتے ہی اس کے گلے میں تعویذ ڈال دیں تو بچہ ارضی ادر ساوی آفات ہے محفوظ رہے گا۔ نقش مہے۔

ZAY

| مبينا    | لك فتحا | فتحنا    | ยเ      |
|----------|---------|----------|---------|
| ٳڹۨ۠ڶ    | فتحنا   | لك فتحاً | مبينا   |
| لك فتحاً | مبينا   | انا      | فتحنا   |
| فتحنا    | וט      | مبينا    | لك فتحا |

#### ناحاتی دورکرنے کے لئے

اگر کسی گھر کے افراد آپس میں لڑتے رہتے ہوں اور ہروفت کی بحث او جھگڑے سے پریشان ہوں تو ان کلمات کو کسی چینی کی پلیٹ پر گلاب وزعفران سے لکھ کریانی سے دھوکر سب کو بلائیں، آخر میں سب کے نام لکھ دیں۔

كلمات بيربين:

بسم الله الرحمن الرحيم يا الله ياالله لا اله الا الله الا الله الديم العطيم ياالله يالله يالله لا الله الا الله بديع السموت والارض برحمتك يا ارحم الواحمين الحب مابين. اسك يعدمبكنام لكودين-

#### لمينشن كاعلاج

اگر کسی شخص کی چھوٹی جھوٹی یا توں پر ٹینٹن ہوجاتی ہواور ٹینٹن کی وجہ سے اس کی طبیعت خزاب ہوجاتی ہویا گھر کا ماحول خراب ہوجاتا ہوتو اس کو جائے کہ اس مرتبہ درودِ ابراہیم پڑھ کر پانی پر دم کرکے پی لیا کر ہے۔ اگر اس ممل کورگا تاراا دن تک کرلیا تو انشاء اللہ ٹینٹشن اورڈ پریشن کے بے اس کے جائل جائے گی۔

#### خواب مين احتلام سينجات

جس محض کواحملام کی بیاری ہواس کو جائے کہ کسی کاغذا پر رف "د"، ۱۰۰۰ مرتبد کھ کراس کے یہے ہیآ یت لکھ کرا ہے تکمید میں کے لؤ انشاء اللہ احتلام سے نجات ملے گی۔

آيت سينه: تَبَارَكَ اللَّذِي بِيَدِهِ الْمُلُكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ.

#### جنون اور ياگل بن كاعلاج

اس نقش کواس وفت کھیں جب جا ندمنزل سعود میں ہو،منزل سعود میں ہو،منزل سعود جاند کی ۲۴ میں ہو،منزل سعود جاند کی ۲۴ میں ڈال معود جاند کی کا میں ڈال دیں اورا کر مرض بڑھا ہوا ہوتو اس نقش کوروز انہ چینی کی بلیث پر لکھ کرتاز ہائی سے دھو کر سات دن تک مریض کو بلائیں۔انشاءاللہ چند دن میں دیوانگی اور پاگل بن سے نجات ملے گی۔ دیوانگی اور پاگل بن سے نجات ملے گی۔

ZAY

| 10+   | 102    | ۲۵۱ | IPT |  |  |
|-------|--------|-----|-----|--|--|
| 100   | الملما | IMA | 161 |  |  |
| il.L. | 10/    | 101 | INA |  |  |
| IST   | 102    | ۱۳۵ | 104 |  |  |

#### جسمانی قوت

اگرکوئی شخص جسمانی قوت میں کمی محسوس کرتا ہوتو ذیل کافتش منگل کے دن مرتخ کی ساعت میں لکھ کر اپنے گلے میں ڈالے انشاءاللہ جسمانی قوت میں اضافہ ہوگا۔

نقش ہیہ۔

#### **ZAY**

ذال الف لام ذ ذ ذ ذ ذ ذ و قادر مقتدر قوی قائم قدیر قدیم قادر قیوم مابعض قاہر قابل قدر من قریب انک علی کل شی قدیر

**ተ** 

كنابها ثمي

## ق المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية الم

طريقه(۱)

عشاء کی نماز کے بعد روزانہ وتر اور سنتوں کے درمیان ایک مو ایک مرتبہ "یا حاضو یا خاطو یا شافی یا حی یا مالک" پڑھے اور اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ چند ماہ ایسا کرے، انشاء اللہ پروردگار کی طرف سے رحمت کے دروازے کھلیں گے اور رزق کی ترقی کے اسباب پیدا ہوں گے۔ ہار ہاکا آزمایا ہوا عمل ہے .....قار تمین فائدہ اٹھا نیں اور مجھ گنا ہگار کو دعاؤں میں یا در کھیں۔

طريقه(۲)

فخرى نمازك بعد كلي مان كے ينچ كور به كرايك سوايك مرتبه يدعا پڑھے: يَابديعُ العجانب بالخير الله الصّمدُ بسم الله الرحمن الرحيم يَاحفيظ يارزَّاقُ اللّهمَّ صَلِّ علىٰ مُحَمَّدِ وعلىٰ اللهمَّ صَلِّ علىٰ مُحَمَّدِ وعلىٰ الله مُحَمَّدِ أنواعِ الوّزقِ والفتوحات ....اول وآخرگياره علىٰ الله مُحَمَّدِ أنواعِ الوّزقِ والفتوحات مدت كے بعدت قلى الله علىٰ مدت كے بعدت قلى عدرت قلى من الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على ال

طریقه(۳)

صبح کی نماز کے بعد عمر تبه مندرجه ذیل اساء باری تعالی پڑھے اور تین نین مرتبه درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ بہت جلدر حمتوں کا نزول ہوگا اور معاشی تنگی دور ہوجائے گی۔

يَااللّه ياسميعُ ياعليمُ ياسريعُ الحساب ياواسِعُ ياعدلُ ياعليُّ ياعظيم يَامُتَعَالُ يَاعَزِيْزُ يَاغَفُوْرُ يَابَاعِثُ يافعًالٌ لِّمَا يُرِيْدُ يَارَافِعُ يامُعِيْدُ يَامَانِعُ يانَافِعُ يَاجَامِعُ يَابَدِيْعُ.

طريقه(۴)

نماز جمعہ کے بعد مندرجہ ذیل دعاء سر مرتبہ پڑھے۔اول وآخر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے۔ایک ماہ نہیں گزرے گا کہ دزق کے اندراس قدر دسعت پیدا ہوگی کے عقل حیران رہ جائے گی۔ يرورد كارعالم صرف خالق اور ما لك بئ نبيس بلكه وه رازق اور قيل بھی ہے۔ وہ صرف اینے بندول کامحتسب ہی جبیں بلکہ عادل ومنصف بھی ہے اور ان کے حق میں رحمٰن ورحیم بھی ہے ..... یوں تو اپنی کل مخلوقات کوروزی وہی پہنچا تا ہے۔ نیکن جس بندے پر وہ مہر بان ہوتا ہے اس پراپنا خصوصی فضل فرماتا ہے اور ہر طرف سے اس ہر روزی کے دروازے کھول دیتا ہے .....وہ لوگ جن پر خدائی کی رحمتیں اراس کا فضل نازل ہوتا ہےان کے گھروں میں خوب خیرو بر کت ہوتی ہے اور وہ لوگ تھم آمدنی میں بھی مطمئن زندگی بسر کرتے ہیں اور تنگی میں بھی مسرور نظر آتے ہیں کیکن اس کے ہندوں میں اکثریت ایسے لوگوں کی ہے جوافلاس اورغربت كے تھیٹروں كو برداشت نہيں كرياتے اور مايوميوں كے طوفان میں غرق ہوجاتے ہیں۔ بید نیا دارالاسباب ہے۔اس دنیا میں خداکی بنائی اچھی بری تقدیر پرایمان ویقین رکھتے ہوئے ازراوسنت انبیاءیہ ضروری ہے کہ انسان کسب ومعیشت کے میدان میں اپنی دوڑ وهوپ جاری رکھے۔اللہ کوشش کرنے والوں پرا پنافضل کرتا ہے اور چلنے والوں ك لئے منزل تك بېنچنامهل كرديتا ہے۔ ہربندے كے لئے ناگزيہ كهده جدوجهد كے ساتھ دعاؤں، وظیفوں اورروحانی عملیات ہے بھی اپنا تعلق جوڑ بے رکھے۔

بسم الله الرحمن الرحيم ٱلْمُغْطِئُ هُوَ اللَّهُ.

طريقه(۵)

غنی اور مالدار ہونے کے لئے بیمل بھی بے صدیجرب ہے۔ عمل سیہ کہ اسم یَا قَضَا بُ کو چالیس دن تک کوئی ایک وقت مقرر کر کے چار ہزار چار سو چوالیس مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ دوران چلہ ہی رزق کی وسعت اور خیرو برکت کے آثار شروع ہوجا کیں گے۔ اگر روز اندمقررہ تعداد کے بعد تین مرتبہ یسم بھی پڑھ لے تو کامیا بی بینی ہے۔ بیمل بے شار بزرگوں کے معمول میں رہا ہے اور بیمل آگر یقین اور دل جمی کے شار بزرگوں کے معمول میں رہا ہے اور بیمل آگر یقین اور دل جمی کے ساتھ کیا جائے تو بھی خطانہیں کرتا ۔ قتم یہ ہے جومؤکل کودی جاتی ہے ۔ یار فتمانیل اقسمت علیہ م و اغینی علیہ م بحق یا و ھائب.

طريقه(۲)

جوفض فجر يا عشاء يا مغرب كى نماز كے بعد اسم بارى تعالى "
"يالطيف" أيك سوانيس مرتبه، كرايك سوانيس مرتبه قرآن كيم كى يه آيت پر هے إِنَّ الله هُوَ الوَّزَّاق ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِيْنُ.

ایک ماہ کے اندر اندر حالات بدلیں کے اور رزق میں فراوائی موجائے گی۔اس ممل کے اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف بھی پڑھنا چاہئے۔

طريقه (۷)

اگر کوئی تنگی معاش کا شکار ہو، آمدئی کم ہواور افراجات زیادہ ہوں، تو مندرجہ ذیل عمل کو پابندی کے ساتھ پڑھے۔انشاءاللہ غیب سے روزی کا بندوبست ہوگا۔ انہی الی جگہوں سے رزق پہنچے گا کہ جہاں کوسوں گمان بھی نہیں ہوگا اور خیرو برکت بھی بے صدہوگی۔

عشاء كِ فرض كِ بعد ووسنين برُه كرال دعا كودل مرتبه برُه عن اللّه يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبُّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيْمُ. قُلِ اللّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُوْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ و تَنْزِعُ الْمُلْكَ مِسَّنْ تَشَاءُ و تَنْزِعُ الْمُلْكَ مِسَّنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْمُلْكَ مِسَّنْ تَشَاءُ بِيدِكَ الْمُلْكَ مِنْ تَشَاءُ بِيدِكَ الْمُلْكَ مِسَّنْ تَشَاءُ بِيدِكَ الْمُنْكَ مِسَانًا فِي النَّهَارِ وَ الْمَحْيُورُ وَلَيْحُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ اللّهُ وَتُعْرِجُ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ الْمَيْتِ مِنَ الْمَيْتِ وَ تُخْرِجُ اللّهُ مِنْ الْمَيْتِ وَ تُولِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

#### طریقه(۸)

فرانی رزق اور ترقی درجات کے لئے اس آیت کوعشاء کی نماز کے بعد ایک ہزار مرتبہ اول و آخر دروو شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے.....نہا یٹ مجرب ممل ہے۔

أيت بيب: وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَاتُوْعَدُوْنَ. فَوَرِبِّ السَّمَاءِ وَالْاَرْضِ اِنْهَ لَحَقِّ مِثْلَ مَا أَنْكُمْ تَنْطِقُوْنَ.

#### طريقه(۹)

یگل بہت آسان ہے اور رزق کی ترقی اور وسعت کے لئے ہے حد کار آمد ہے۔ تجرکی نماز کے بعدروز اند ۳۵ مرتبہ پڑھے۔ اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبددرود شریف پڑھے۔

مُمُلَ بِيبَ بِسُمِ الله الرحمن الرحيم هُوَ الْآوَّلُ وَالْآخُرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيْمٌ.

#### طريقه(۱۰)

یگل بھی بدر آسان ہاور برخض اس کی پابندی کرسکتاہ۔ نماز فجر کے بعد"اللّه المصدمد" سومرتبہ پڑھے اوراول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ در دوشریف پڑھے۔انش اللّه قرض بھی ادا ہوگا اور رزق کی فراوانی ہوگی۔

#### طريقه(۱۱)

صبح کی نماز کے بعد اور مغرب کی نماز کے بعد تین تین مرجہ جو شخص بیدوعا پڑھے گاانشاء اللہ غیب سے روزی مہنچ گی۔

وَمَايِهِ ٢٠ أَلِلْهُمَّ بِالسَّمِكَ إِلْقَدَيْثُ وَبِكَرَمِكَ الْتَعَذَيْثُ وبنُودِ فُلدسِكَ الْمُتَدَيِّتُ وَبِفَسْلِكَ اَسْتَ غِيْثُ وَاَسْتَغْفِرُكَ

وَأَتُوبُ إِلَيْكَ.

#### طريقة (١٢)

یم اسورهٔ کلیمن شریف کا ہے اور ہے صد محرب اور موثر ہے، جو مخص اس عمل کی پابندی کچھ دنوں تک کر لے گا۔ حق تعالی اس کے رزق اور کار میں دوگئی چوگئی ترقی عطا فرمائے گا مگر خلوص اور یقین اور حسن نیت بثر طے۔ دودور کعت کی نیت باند ھے۔

عمل کی ترکیب بیہ کے مغرب کی نماز کے بعد آٹھ رکعات بہ نیت صلوۃ الاقابین پڑھے۔ سور و فاتحہ کے بعد پہلی رکعت میں بنسیت و الْقُوْآنِ الْحَکِیْم سے شروع کر کے فَبَشِّرْ وُ بِمَغْفِرَةٍ وَ اَجْدٍ کُوِیْم سَکُرِیْم مَکْ بِرُحْدَ۔

وومرى ركعت شى ..... إنَّا نَحْنُ نُدُخِي الْمَوْتَى سَوَهُمْ مُهْتَدُوْنَ تَك يِرْ هِ

تیسری رکعت میں .... وَمَالِیَ سے جَمِیْعٌ لَدَیْنَا مُخْضَرُونَ تک پڑھے

چُوَلِمَّى رَكَعَت مِنْ .....وَ آيَةٌ لَهُــمُ الْأَرْضُ الْــمَيْتَةُ حــوَكُــلِّ فِيْ فَلَكِ يَسْبَحُوْنَ تَك رِرْحَ

يانچويں رکعت يس....وَ ايَةٌ لَهُـمُ اَنَّـا حَـمَلْنَا سِــوَلَا اِلَىٰ اَهْلِهِمْ يَرْجِعُوْن تَك يِرْهِــ

مُ الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الصَّوْدِ عَلَى الْعَلَى الْ

مُاتُوي رُكعت مِن ....وَلَقَدْ اَضَلَ مِنْكُمْ عَفَهُمْ لَهَا مَالِكُوْنَ تَك يرُحِ

آٹھویں رکعت میں .....وَذَلَّلْنَهَا ہے کُلَّ شَمَّى وَ اللَّهِ تُرْجَعُوٰنَ کَکَ پِرْ ہے۔

فراغت کے بعد روزانہ اپنے کاروبار اور رزق کی ترقی کی وعا کرےاورکر شمہ گذرت دیکھے۔

#### طريقه(۱۳)

افلاس اور غربت دور کرنے کے لئے اور رزق میں فراوائی کے لئے میں انہائی مجرب اور زودا ثر ہے۔ عمل میہ ہے کہ پانچوں وقت کی مماز کے بعد اول وآخر کیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ اس آیت

کو کیارہ مرتبہ پڑھنے کامعمول بنائے۔ کی دنوں کے بعد مالداری کا دور شروع ہوگا۔ انشاء اللہ

آيت بيب: وَمَنْ يَّتَقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْوَجًا وَيُوزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا مَخْوَجًا وَيُوزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَخْتَسِبُ وَمَنْ يَّتَوَكَّلْ عَلَى اللهِ فَهُوَ حَسْبُهُ. إِنَّ اللَّهُ بِالْغُ اللهِ عَلَى اللهِ فَهُوَ حَسْبُهُ. إِنَّ اللهُ بِالْغُ اللهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْدُرًا.

اى آيت كادوسراعل جوانتهائى مجرب إيا كياب،يين

عروبی ماہ بیں اتوار کے دن (بشرطیکہ چاندعقرب بیں نہ ہو) میں کو اٹھ کر نماز فجر ادا کرنے کے بعد پاک لئی بہن کوشل کرے اور پھر وہی گیان کوشل کرے اور پھر وہی گیان کی بہن کوشل کرے اور پھر آفر گیارہ مرتبہ درود شریف کے ساتھ اس طرح الامرتبہ پڑھے، کچھدنوں کے بعد ہر طرف سے دولت برشی شروع ہوگی۔ مَاشَاءَ اللّٰهُ کَچُدنوں کے بعد ہر طرف سے دولت برشی شروع ہوگی۔ مَاشَاءَ اللّٰهُ وَهُوَ الْعَلِيْ الْعَظِيْمُ. وَ مَنْ يُتَّقِى اللّٰهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْوَجُا سے قَلْدُا تَک برصے۔

#### طريقه (۱۲)

مرفرض نماذ کے بعد ۱۰۰ مرتبداسم باری تعالی ' یا لطیف' پڑھ کر تین مرتبدیہ آیت پڑھے:اللہ لطیف بعبادہ یوزق من یَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِیُ الْعَزِیزُ پڑھنے سے رزق میں خوب خیر وبرکت ہوتی ہے اور تکی معاش رفع ہوجاتی ہے۔

#### طريقه(۱۵)

فِجُراورمغرب كَ مُمَازك بعد ۱۰ مرتبه "يَسالَطِيْفُ" پِرْ حَكُر تَمَن مرتبديد عاپرُ حنارزق كے لئے انهائى مفيد ہے: اللَّهُ مَّ وَسِنْعُ عَلَى رِزْقِى اَللَّهُ مَّ عَظِفْ عَلَى خَلَقُكَ كَمَا صُنْتَ وَجْهِى عَنِ السُّجُودِ بِعَيْدِكَ فَصُنْهُ عَنْ ذِلِّ السَّوَالِ لِغَيْدِكَ بِرَحْمَتِكَ يَااَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

#### طريقه(۱۲)

جو شخص اس دعاء کو پانچوں وقت نماز کے بعد پڑھنے کا معمول بنالے، خصوصا نماز جمعہ کے بعد بھی ناغہ نہ کرے تو ہرتم کی پریشانی اور مصیبت سے بچارہے گا اوراپنے دشمنوں کے شرسے تفوظ رہے گا اوراس دعاء کی برکت سے حق تعالیٰ اسے ایس جگہ سے رزق عطا کریں سے کہ جہاں سے اسے وہم و گمان بھی نہیں ہوگا اور رزق میں اس قدر وسعت ہوجائے گی کہاسے خود حمرت ہوگی۔ قرض اگر ہوگا تو وہ بھی ادا ہوجائے گا اور کچھ بی ایام کے بعداس کا ثار مالداروں میں ہونے لگے گا۔

وعايت: يَا اَللَهُ يَا اَحَدُ يَا وَاحِدُ يَا مَوْجُودُ يَاجَوَّا دُيَا اَللَهُ يَا اَعِلْمُ يَا كُويْمُ يَا وَهُ يَا وَالْمَا يَا عَنِي يَا مُغْنِى يَا فَتَا يَا وَزَاقَ يَا عَلِيْمُ يَا حَكِيْمُ يَا وَهَا بَ يَا وَالْمُوالِ يَا عَنِي يَا مُغْنِى يَا اَللَهُ فِي السَّمُواتِ يَا حَكْمُ يَا رَحِيْمُ يَا بَدِيْعُ السَّمُواتِ وَالْاَرْضِ يَا ذَالْجَلَالِ وَالْاكْوَامِ يَاحَنَّانُ يَامَنَّانُ اَنْفِحْنِى مِنْكَ بِنَفْحَة حَيْمٍ تَغْنِينِي بِهَا عَمَّنْ سِوَاكَ إِنْ تَسْتَفْحُوا فَقَدْ جَاءَكُمُ الْمَقْحَة خَيْمٍ تَغْنِينِي بِهَا عَمَّنْ سِوَاكَ إِنْ تَسْتَفْحُوا فَقَدْ جَاءَكُمُ الْمَقْحَة خَيْمٍ تَغْنِينِي بِهَا عَمَّنْ سِوَاكَ إِنْ تَسْتَفْحُوا فَقَدْ جَاءَكُمُ الْمُعَلِّمُ عِنَ اللّهِ وَ فَتَحْ لَوِيْبُ اللّهُ مَ يَا مُعِيدُ يَا وَدُودُ يَا ذُو العَرْشِ اللّهُ مَ يَا عَنْ حَرَامِكَ وَ اللّهُ مَنْ يَا مُعِيدُ يَا وَدُودُ دُيَا ذُو العَرْشِ اللّهُ مَا عَنْ حَرَامِكَ وَ الْمُعْنِي بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ الْمُعْنِي بِعَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ الْمُعْنِي بِعَاحَفِظْتُ بِهِ الدِّكُو العَرْشِ وَاكَ وَاحْفَظْنِي بِمَا حَفِظْتُ بِهِ الدِّكُو وَانصُرْنِي بِمَا نَصَرْتَ بِهِ الرَّسُلُ إِنَّكَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ قَدِيْرٌ.

رزق میں خیروبرکت کا بے حدا آسان عمل نقل کیا جاتا ہے اور وہ بیہ کہ جب بھی گھر میں داخل ہوں ،کسی سے بات کرنے سے پہلے ایک مرتبہ سورہ اخلاص پڑھ لیا کرے۔انشاء اللّدرزق میں برکت ہوگی۔

طريقه(۱۸)

طريقه(۱۷)

چلتے بھرتے سورۂ الم نشرح اورسورۂ کا فرون کی کثرت تلاوت رزق ومال میں خیر وبرکت کاموجب ثابت ہوتی ہے۔

طريقه (۱۹)

رمضان المبارك كا جاند ديكه كرسورهٔ فتح تين مرتبه پڑھ لے تو پورے سال آئندہ رمضان تك فراوانی كے ساتھ رزق ماتار ہے۔

طريقه(۲۰)

۔ ہر روز گیارہ مرتبہ یا مغنی اور گیارہ مرتبہ سورہُ مزل پڑھنے سے رزق میں برکت ہوتی ہے۔

طريقه(۲۱)

نماز چاشت کے بعد سومرتبہ 'یا باسط' پڑھنے سے رزق میں فرافی پیدا ہوتی ہے۔

#### طريقه (۲۲)

روزانہ ایک ہزار مرتبہ'' یا و حاب'' اورایک ہزار مرتبہ'' یائی یا تیوم'' پڑھنے سے رزق کے اندر ہر کت اور وسعت پیدا ہوتی ہے۔

طريقه(۲۳)

مِرْفُرِضُ نَمَادَ كَ بِعَدِيهَ آيت پُرْ هَنَا رَزَقَ كَ لِحُ نَهَايَتَ مَنْ ہِ: لَقَلْ جَاتَ كُمُ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَاعَيْتُمْ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَءُ وْقُ رَّحِيْمٍ. فَإِنْ تَوَلُّوا فَقُلُ حَسْبِيَ اللّٰهُ لَا اِللَّهُ إِلَّا هُوَ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ.

طریقه (۲۳)

جَوْفُ آیت الکری مع بسم الله خسالدون تک اور پوری سوره فلق مع بسم الله اور سورهٔ ناس اور قُسلُ كُسنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَسوٰ لَانَا وَ عَسَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَ كُلِ الْمُؤْمِنُونَ بِرُصِحَ كَامِعُمُولَ بِنَاكِمُ اس كرزق مِس اضافه بوجائے گا۔

طريقه(۲۵)

بعد نماز فجر اول وآخر چودہ چودہ مرتبہ درود شریف اور پھر چودہ مرتبہ''یا وہاب'' پڑھنے والا بھی رزق سے محروم نہیں رہےگا۔ بلکہ اہل اللہ نے لکھا ہے کہ اس کی تسلیس بھی کثرت رزق سے بہرہ ورر ہیں اور بھی بفضل خدا وندی افلاس کا شکار نہیں ہوں گی

طريقه(۲۷)

نصف شب کے بعد دور کعت نماز برنیت کشائش رزق پڑھ۔
دونوں رکعتوں ہیں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص پیدرہ پندرہ مرتب
پڑھے۔ نمازے فارغ ہونے کے بعد ایک ہزار مرتبہ صلی پری قبلدہ
بیٹھے بیٹھے بیدعا پڑھے: بیسم اللّه الو خسان الو جیم یا خفی الالْسطافِ اَوْدَ کُنِی بِلَطْفِ خَفِی پھرایک ہزار مرتبہ یا بددح پڑھ کر الالْسطافِ اَوْدَ کُنِی بِلَطْفِ خَفِی پھرایک ہزار مرتبہ یا بددح پڑھ کر پھردور کعت اداکرے (بیدور کعت عام نفلوں کی طرح پڑھے) اور اس کا پھردور کعت اداکرے (بیدور کعت عام نفلوں کی طرح پڑھے) اور اس کا تو دعا گورے بیا تا سے کا کہ دیکھے والے جران رہ جا کیں گے۔

#### طريقه (١٤)

عشاء کی نماز کے بعداول وآخر کیارہ کیارہ مرتبدورودشریف اور درمیان میں یہ آیت ۵۰۰ مرتبہ پڑھے۔انشاء اللہ ۱۲ روز کے اندر اندر جیرتناک انداز میں رحمتوں اور وسعوں کا نزول ہوگا۔ آیت سے ہے: فَلِلْهِ الْمَحَمَّدُ رَبِّ السَّمُواتِ وَ الْاَرْضِ رَبُّ الْعَلَمِیْنَ وَلَهُ الْکِبْرِیَاءُ فی السَّمُواتِ وَ الْاَرْض وَهُوَ الْعَزِیزُ الْحَکِیْم اس آیت کا ایک اور عمل طریقہ ۲۸ میں دیکھیں۔

#### طريقه (۲۸)

فجری سنتوں اور فرض کے درمیان بیآ یت ۳۲ مرتبہ پڑھے۔ اول وآخر پانچ پانچ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ کشائش رزق کے دروازے کھل جائیں گے۔

#### طريقه (۲۹)

اکابرین نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص مفلس اور نادار ہواور جاہتا ہو کہ افلاس اور ناداری سے نجات مل جائے کین کوشش اور جدو جہد کے بعد بھی غربت سے چھٹکارا نہ ملتا ہو تو اسے جاہئے کہ''صلوۃ الواسعہ'' پڑھے اور بہتر ہے کہ ہر جمعرات کو نصف شب کے بعد پڑھے۔انشاءاللہ چند ہفتوں میں اس قدررزق ملے گا کہتمام پریشانیاں دور ہوجا کیں گی۔

"صلوة الواسع" برصة كاطريق بهت كديبلى ركعت مل سورة فاتحد على سورة فاتحد كا طريق بهت كديبلى ركعت مل سورة فاتحد كا بعدد سم مرتبه بياً بت برصف كا طريق بيت أن من أنبو و ألبَحو و مَا تَسْقُطُ مِنْ وَّرَقَةً لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُو وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِ وَالْبَحو و مَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةً إِلَا يَعْلَمُهَا وَلا حَبَّةٍ فِي ظُلُمتِ الْارْضِ وَلا رَطْبٍ وَلاَ يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَبُ مُبِينٍ.

اوردوسری رکعت میں بیآیت دس مرتبہ سورہ فاتحد کے بعد پڑھے: وَمَامِنْ دَائِدٌ فِی الْآرْضِ إِلَّا عَلَی اللّهِ دِزْقُهَا وَیَعْلَمُ مُسْتَفَرَّهَا وَ مُسْتَوْ ذَعَهَا کُلَّ فِی کِتْبِ مُبِیْنِ. نمازے فراغت کے بعد پھودیر استغفار پڑھے اور غربت دورہونے کی دعاء کرے۔

#### طريقه (۳۰)

بزرگوں سے ایک طریقہ یہ بھی منقول ہے کہ بونت تہجد دور کعت نماز اداکر ہے، اس طرح کہ ہر رکعت میں سور ہ فاتحہ کے بعد اس مرتبہ سور ہ

کور پڑھے۔ نمازے فراغت کے بعد بحدے میں جاکرا مرحبہ آیت کریمہ (دعاءِ یونس) پڑھے، پھر بجدے سے سراٹھا کراپنا وایاں رخمار زمین سے رگڑے اور سات مرحبہ کے ''یساخٹ ٹی یسافیٹوم یافیاطِ ر المسمنون و الآرض یسافہ المسجلالِ و الانحرام اور بایاں رخمار رگڑتے ہوئے یہی عمل کرے۔ انشاء اللہ چند ہی دن کے بعد برکتیں نازل ہوں گی اورغربت وافلاس سے نجات ملے گی۔

#### طريقه(۳)

جعد کی نماز کے بعد دور کعت نماز ادا کرے۔ پہلی رکعت میں سورہ فاتخہ کے بعد سورہ افاص مرتبداور مارخمن ہزار مرتبہ، یارزاق ہزار مرتبہ، یا رزاق ہزار مرتبہ، یا دہا ہے۔ یا دہا ہے۔ یا دہا ہے۔ یا دہا ہے۔ یا دہا ہے۔ یا دہا ہے۔ یا دہا ہے۔ مرتبہ اور یارجیم ایک ہزار مرتبہ پڑھے۔ نماز سے فراغت کے بعد تین تین مرتبہ درود شریف پڑھے۔ انشاء اللہ غیب سے دوزی ملے گی۔

#### طریقه(۳۲)

عشاء کی نماز کے بعد سوم تنبہ درود شریف پڑھے، پھر نوسوم تنبہ یامغنی پڑھے، پھر نوسوم تنبہ درود شریف پڑھے، پھر نوسو کی دعا کرے۔انشاءاللہ ہرطرف سے رزق کے درواز کے کھلیں گے اور خوب خیرو برکت ہوگی۔شرط میہ ہے کہ یقین واخلاص کے ساتھ کچھ دنوں تک لگا تاریم کی کیا جائے۔

#### طريقه (۳۳)

سیمل تین روز کا ہے۔ طریقہ ہے کہ لگا تارتین روزے رکھیں اور
ہرروز بعد نمازعشاء دونوں آئیتی بارہ ہزار مرتبہ پڑھیں۔عشاء کے فورا
بعد عمل شروع کردی تا کہ محری تک مل پورا ہوجائے۔ عمل پورا ہونے
کے بعد سحری کھا کیں۔انشاء اللہ تین روز کے بعد اس عمل کے اثرات ظاہر ہوں کے ۔غیب سے روزی کا بندوبست ہوگا، قرض ہوگا تو اس کی اوائی کی کا بندوبست ہوگا، قرض ہوگا تو اس کی اوائی کی کا بندوبست ہوجائے گا۔ اپنی رقم کی اور کے ذمے ہوگی تو وہ وصول ہوجائے گی۔ تین گزرنے کے بعد پھر روزانہ عشاء بی کی نماز کے بعد سوسو مرتبہ پڑھ لیا کریں تا کہ عمل قابو میں رہے۔ اول و آخر درود شریف کیارہ مرتبہ ضرور پڑھیں۔ درودشریف کے بغیر عمل میں جاذبیت پیدائہیں ہوتی۔

وه دونون آيتي بيهين : أمْ عِنْدَهُمْ خَوْ الِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ

الْعَزِيْزِ الْوَهَّابُ. أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمُوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَابَيْنَهُمَا فَلْيُرْتَقُوا فِي الْآمُبَابِ.

#### طريقه (۳۲)

بيمل بهت الجم باوربهت كم خطاكرتا باسكاطريقه بيب كريد هي باند بيليدن باعزين المستائم خطاكرتا باعد بيليدن باعزين المستاخ بالدين المرب فالاشنىء يُعادِ لَهُ يَاعَزِينُ ١٩٨٨مرت بالمستان على آمر و فالاشنىء يُعادِ لَهُ يَاعَزِينُ ١٨٩٨مرت بالمستان كي بعد لكاتار الروزتك يهي وظيفه ٩٨مرت بالمستاء كي نمازك بعد يَاحَمِيدُ الْفَعَّالِ ذَالْمَنَ عَلَى جَمِيع خَلْقِه وَنَاعَمُون عَلَى جَمِيع خَلْقِه بالمستاء كي نمازك بعد يَاحَمِيدُ الْفَعَّالِ ذَالْمَن عَلَى جَمِيع خَلْقِه بيلطفيه يَاحَمِيدُ وحد المستان عرب بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان مرت بالمستان بالمستان مرت بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمستان بالمست

جس دن میمل شروع کرے اس دن سب سے پہلے یہ دونقش گلاب وزعفران سے لکھ کر کسی ڈائری یا کا پی میں کھلے ہوئے ہی رکھ لے اور روزانہ وظیفہ ختم کر کے ان دونوں نقشوں پر دم کر تارہے۔ دم کر کے پھر کتابیا ڈائری میں رکھ دے۔ وہ دونوں نقش یہ ہیں۔

#### (1) 277 494 499 219 09P 4+1 494 496 0 + P 295 092 496 4+1 (r)ZAY

|   | ۵+۷۳           |        |
|---|----------------|--------|
|   | ₩ <b>-</b> ∠1' | 14-9   |
| , | 24.0           | 0+ZT   |
| 4 | ۵+۵۹           | 244A   |
| ۵ | 2+4r           | ۵۰۷۵   |
|   | 1              | Pa+a r |

چاردن کاعمل پورا ہونے کے بعدان دونوں نقثوں کوموم جامہ کے بعد تعویذ کی شکل دے لے اور نمبرایک نقش کو ہرے کپڑے میں کر کے دائیں باز و پر اور نمبر اکو ہائیں باز د پر باندھ لے۔ یہ بھی ہرے کیڑے میں ہوگا۔اس کے بعدیعنی چارروز کے بعدوالی دعا فجر کی نماز

کے بعد سومر تبہ اور دوسری دعا بعد نماز عشاء سرّ مرتبہ پڑھے اور دونوں تعوید وں پر ہاتھ پر بندھے ہی بندھے آسٹین پڑھا کر دم کردیا کرے۔
بس بیمل ہے، اس کو بتائے ہوئے طریقہ سے کرنے کے بعد حق جل شاخ کی قدرت کا کرشمہ دیکھے۔ دولت کس طرح برطرف سے سملے مرآتی ہے۔

#### طریقه(۳۵)

بزرگوں سے ایک عمل سے جمی منقول ہے جو بے صدیر لیے الاثر ہے۔
اس عمل کا طریقہ ہے ہے کہ عروج ماہ میں پیرہ منگل اور بدھ لگا تار تین
روز بے رکھے اور روز اندا فطار سے پہلے شل کر بے اور ہرروز دوہر الباس خواہ نیا ہو یا دھلا ہوا استعال کر بے افطار کھل سے کر بے اور اس کے علاوہ کھانے میں سحری تک بچھ نہ لے، چائے یا دودھ وغیرہ لے سکن علاوہ کھانے میں سحری تک بحد در ود شریف پڑھ کر قرآن حکیم کی مندر جد ذیل آیت چالیس مرتبہ پڑھ کر پھر الا مرتبہ در ود شریف پڑھ کو قرآن حکیم کی مندر جد ذیل آیت چالیس مرتبہ پڑھ کر پھر الا مرتبہ در ود شریف پڑھا اور روزی اور منشیت کی ترقی کی دعاء کر ہے۔ انشاء اللہ دعاء قبول ہوگی اور رزق میں معشیت کی ترقی کی دعاء کر ہے۔ انشاء اللہ دعاء قبول ہوگی اور رزق میں خوب فراوانی ہوگی ۔ دیکھنے والے جیرت میں پڑ جا کیں سے کہ اس مخص خوب فراوانی ہوگی ۔ دیکھنے والے جیرت میں پڑ جا کیں سے کہ اس مخص

يَ عِبَ الْإِنْ الْمَنُوا بِآيَ الِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِيْنَ. ادْخُلُوا الْجَنَّةُ اَنَّمُ الْلَهُ وَكَانُوا مُسْلِمِیْنَ. ادْخُلُوا الْجَنَّةُ اَنَّمُ وَالْإِنْ الْمَنُوا بِآيَ الِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِیْنَ. ادْخُلُوا الْجَنَّةُ اَنَّمُ وَالْزُوا جُكُمْ تُحْبَرُونَ. يُكَانُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافِ مِنْ ذَهَبِ وَالْزُوا جُكُمْ تُحْبَرُونَ. يُكَانُ فُسُ وَلَلَّذَ الْآغُينُ وَانْتُمْ فِيهَا وَالْحُنَّةُ الَّتِي الْآنْفُسُ وَلَلَّا الْآغُينُ وَانْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ. وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي الْوَرِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ. وَلِلْهُ فَيْهَا فَاكِهَةً كَثِيرَةً مِنْهَا لَأَكُلُونَ.

#### طریقه(۳۲)

ایک بیمل بزرگول سے قل کیا گیا ہے۔ درج ذیل آیت کوکی چینی کے برتن پرگلاب وزعفران سے لکھ لے، پھراس برتن میں بہتی ہوئی نہریا ندی کا بائی بھر لے اور روز ور کھ کرافطاراس بانی سے کرے۔ لگا تار تین دن ایسا کرے اور روز عروج ماہ میں رکھے۔ انشاء الله روزگار وشیح ہوگا۔ آیت بیہ جا خسم تنویسل المسکوت مِن المله المغوین ویلی المسکوت و الارض لایات لِلمولمین ویلی خلفے کے من دائیة اینت لِقوم یو فیلون .

#### طريقه (۳۷)

روزی کے قرافی کا بیمل حفرت مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب کی طرف منسوب ہے۔ ون میں وس بجے وضو کرے اور چار رکعت نماز بہ نیت چاشت اوا کرے بھر سجدے میں جائے اور ۱۰ امر تبدا سم آیا و هاب" پڑھے۔ ہرقمری مہینے میں لگا تار کروزیمل کرلیا کرے۔ انشاء اللہ بھی روزی میں نگانیس ہوگی۔

#### طریقه(۳۸)

آ خرشب میں اس مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھنے سے بے گمان رزق حاصل ہو۔ مجرب عمل ہے۔

#### طريقه(۳۹)

سور کانون (پار ۲۹۵) نمازیس پڑھنے سے غربت دور ہوتی ہے۔ طریق نہ (۱۲۴)

سورهٔ مزل (پاره۲۹) نمازیں پڑھنے سے روزی فراخ ہوتی ہے۔ طریقیہ (۲۷)

سورهٔ القارعه(پاره۳۰) کا بکترت پادهناروزی کوبرها تا ہے۔ طریقنه (۲۲۲)

سورۂ واقعہ (پارہ ۲۷) اگر ۴۱ مرتبہ پڑھ لی جائے تو افلاس سے نجات حاصل ہو۔

#### طريقه (۲۳)

مورہُ ظر (پارہ ۱۲) اگر صبح صادق کے وقت اس کی تلاوت کی جائے تورزق کے دروازے ہر طرف سے کھل جائیں۔ ا

طریقه(۱۲۲۷)

"یامغنی" ہرروزااارمرتبہ پڑھنے ہے معیشت کی تھ سے سے بات مل جائے اوررزق میں وسعت اور کشادگی پیدا ہو۔

#### طريقه(۲۵)

نماز فجرے پہلے سب کوشول میں دس دس مرتبہ"السوزاق" پڑھے اور جو گوشہ سمیت قبلہ کی وائیس طرف ہواس سے شروع کرے۔ انشاء اللدرزق میں زبردست وسعت ہوگی۔

#### طريقه (۲۷)

نماز چاشت کے بعد'نیارزاق' دس بارروزانہ پڑھنے ہےرزق میں فراخی پیدا ہو۔

### مولا ناحسن الهاشمي كي حارين كتابين منظرعام برآ گئي بين سورهٔ مزل كي عظمت وافاديت

شورهٔ مزمل کی عظمت وافادیت سورهٔ مزمل کے مجرب علیات پر مشمل ۔ صفحات 112 مفات 145، دیے

#### علم الاسرار

مجرب ترین عملیات کا ذخیرہ۔ صفحات 192 میں میں تیمت-75روپئے

#### اعداد کی دنیا

اعداد کی شخصیات پراشیاء پرگرفت اورا ہم معلومات پرشتمل صفحات 144 قیمت-/55روپیے

#### تعلقات اعداد

اعداد کی اہم دوتی اور دشمنی پرروشی ڈالنے کے لئے ایک موثر کتاب۔ صفحات 96 میں میں مسلمات 96 میں۔/40ردیخ

> مکننبه روحانی د نیا محله ابوالمعالی، د بوبند

موباكل: 0756726786

## اكراب لفذير وباربير بريفان ركفت بالو

## ا پناروحانی زائجہ بنوایئے

## بیزانچرزندگی کے ہرموڑ پرآ ہے کے لئے انشاء اللدر ہنماومنیر نابت ہوگا

اس كى مددست سيس بشارحاد ثاب، نا كهانى آفتون اوركاروبارى نقصانات مسيمحفوظر بي گاورانشاءالله آپ كابرقدم ترقی كی طرف الحفے گا

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آپ کے لئے کونسادن اہم ہے؟
- آپ کوکون ہےرنگ اور پیقرراس آئیں گے؟
  - آپ برکون یاریال حمله آور موسکتی بین؟
    - آپ کے لئے موزول تسبیجات؟

- آپکامزاج کیاہے؟
- آپکامفردعددکیاہے؟
- آپکامرکبعدد کیاہے؟
- آپ کے لئے کون ساعددگی ہے؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون ہے ہیں؟
- ا آپ کومصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟ آپ کااسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللّٰدى بنائى موتى اسباب سے بحرى اس دنيا ميں الله بى كے پيدا كردہ اسباب كولموظ ركھ كرايے قدم المعالية برد میسے کرتہ بیرادر نقدر کس طرح کے ملتی ہیں؟ مدیر ہے-/600رویے

خواهش مند حصرات اپنانام دالده كانام اگرشادى موگئ موتو بيوى كانام، تاريخ پيدائش يا دموتو وفت پيدائش، يوم پيدائش درندايي عرائعيس-

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت مناوی بھی بھیجاجا تاہے، جس میں آپ کیقیری اور تخ بی اوصاف کی تفصیل موتی ہے، اس کو پڑھ کرآپ اپنی خوبیوں اور کزور ہول سے واقف ہو کراپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ۔ 1004روپ

المحرقية الله الما أن المروري من المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرودي المعرو

اعلان كننده: ہاشمی روحانی مركز محلّه ابوالمعالی د يوبند 247554 فون نبر 224748-20136

# ملازمت اورصول روزگار

ફૈપ્રાર્જ

اس کر توڑ مہنگائی اور بے روزگاری کے دور میں معاشی حالات عمومی طور پراہتر سے اہتر ہوتے جارہے ہیں۔کاروبار بغیر پیپوں کے ہیں ہوتا اور ملازمتیں بغیر سفارش اور رشوت کے نہیں مل رہی ہیں۔ الی صورت حال میں ساج میں چوری، ڈیمتی، لوٹ مار اور دوسرے مختلف کر پشوں کے سوااور کیا جنم لے گا۔

ضرورت اس بات کی ہے کہ ہم اپنی آنے والی سل کوتعلیم وتربیت کے ساتھ ساتھ کوئی ہنر بھی سکھلائیں، ہنر مندآ دمی نہ صرف یہ کہ سکھلائیں، ہنر مندآ دمی نہ صرف یہ کہ سکھ وقت کی بھی جھوٹا موٹا ہے بلکہ وہ کوئی بھی جھوٹا موٹا کا رفانہ لگا کر دوسروں کو بھی روزگار فراہم کرسکتا ہے۔ مسلمانوں میں مزدوروں کی اکثریت ہے اور اس کی بنیادی وجہ تعلیم وتربیت سے محرومی ہے اور ہنر اور ذاتی صلاحیتوں کا فقدان بھی جو مسلمانوں میں بے اور ہنر اور ذاتی صلاحیتوں کا فقدان بھی جو مسلمانوں میں بے روزگاری کاسبب بنا ہوا ہے۔

ہمارے معاشرے میں ایسے بھی لوگ ہیں کہ جوتعلیم یا فتہ بھی ہیں،
اجھے کاری گربھی ہیں، پھر بھی محروم روزگار ہیں۔ایسے لوگ ایپ رب
سے دعا ئیں کریں۔ دنیاوی اسباب اختیار کرنے کے بعدرب العالمین
سے بھی اپنے روزگار کی دعا کرنی چاہئے کیوں کہ اصل فیصلے زمین پرنہیں
آسان ہی پر ہوتے ہیں اور رزق کے بارے میں تو صاف طور پر قرآن
مکیم میں فرما دیا گیا ہے وَفِی السَّمَاءِ دِزْقُکُمْ اور آسان میں تہما را

اس سے بیاندازہ ہوتا ہے کہ جوروزی ہمیں اس زمین پرال رہی ہے دہ دراصل آسان کے طےشدہ پروگرام کے حت ہے پھر کیوں نہ ہم اپنے رازق کے سامنے اپنی معاشی ضروریات رکھیں اور دنیا کے دروازہ کھنگھٹا کیں۔ وہ اگر دروازہ کھنگھٹا کیں۔ وہ اگر مہریان ہوگیا تو ساری دنیا مہریان ہوجائے گی اور نہ بھی ہوتو کوئی فرق نہیں پڑے گا اور اگر وہ نامہریان رہا تو کسی کی مہریانی ہمارا بیڑہ پارنہیں کرسکتی۔ ہم مصائب وسائل کے بعثور میں غوطے لگاتے رہیں گے۔ یہ کرسکتی۔ ہم مصائب وسائل کے بعثور میں غوطے لگاتے رہیں گے۔ یہ دنیا دارالاسباب ہو۔ اسباب کا اختیار کرنا فطری امر ہے لیکن اگر اسباب

اختیار کرنے کے ساتھ ساتھ ہم ذعاؤں کا بھی اہتمام کریں اوراکا ہی کے فرمودہ عملیات پر بھی پچھ وقت لگا کیں تو ملازمت کا حاصل ہونا یا روزگار کے لئے کوئی بھی بندو بست ہوجانا مہل ہوجائے گا۔اس باب کے تحت ہم ملازمت اور حصول روزگار کے پچھ نادر فارمولے پیش کر رہے ہیں اور آئیس ہم اجازت عام کے ساتھ نقل کر رہے ہیں۔ شرط صرف آئی ہے کہ ان کو اختیار کرنے والا بی وقتہ نمازی ہو۔ بنمازی کو مرف آئی ہی روحانی عمل کی اجازت وینا عمل کی تو ہیں بچھتے ہیں۔ بنمازی یہ کرسکتا ہے کہ کی نمازی سے قتش تیار کرائے۔البتہ وظائف بے نمازی یہ کرسکتا ہے کہ کی نمازی سے قتش تیار کرائے۔البتہ وظائف بے نمازی یہ کرسکتا ہے۔ کیکن سے بات ہمیشہ یادر کھنی چا ہے کہ اللہ سے نمازی کی تو ہیں ہوتا ہو وار رہنا ہے حیائی ہے۔ بولوگ نماز نہیں پڑھتے ،اللہ ان سے بولوگ نماز نہیں پڑھتے ،اللہ ان سے بین اراض رہنا ہے۔ مکن ہے کہ وقتی طور پر انہیں دنیا میں پڑھتے ،اللہ ان سے طل جائے لیکن ایسے لوگوں کا انجام اچھانہیں ہوتا اور نمازی اگر دنیا میں طل جائے لیکن ایسے لوگوں کا انجام اچھانہیں ہوتا اور نمازی اگر دنیا میں گر دار ہے۔ آخرت میں بہر حال سرخروہ وگا اور دھ بیت خداوندی کا حق دار بر سے کہ دار اسے۔آخرت میں بہر حال سرخروہ وگا اور دھ بیت خداوندی کا حق دار سے سے کا

سب سے زیادہ خوش نصیب اس دنیا میں وہ لوگ ہیں جو اللہ کی عبادت بھی کرتے ہیں اور دنیا کی راختیں بھی انہیں میسر ہیں۔اگر ہم اللہ کو یاد کرنے کے ساتھ ساتھ دنیا کی نعتوں کو اپنے دامن میں سمیلنے کی خواہش اور دوڑ دھوپ کریں تو بیر ترام نہیں ہے۔ حرام تو بیہ کہ ان دنیا کے دھندوں میں لگ کراپنے خالق ، ما لک اور دازق کوفر اموش کردے۔ نماز کی پابندی اور دوسرے شری احکامات کی پابندی کے ساتھ اکابرین کے روحانی فارمولوں کو آزما کرد کھھے۔ دولت اور دنیا آپ کے قدموں میں ہوگے۔ انشاء اللہ

طريقه(۱)

جب تك حسب منشاء كام نه ملے، بعد نماز مغرب يا بعد نماز عشاء

1

#### طريقه (۲)

حصولِ ملازمت کے لئے ایک بے صدر ودائر عمل پیش کیا جارہا ہے۔ میمل بھی خطائبیں کرتا۔ایداللہ کے فضل وکرم سے ہمیشہ اپنااثر دکھا دیتاہے اور بے دوزگار کوروزگار نصیب ہوجاتا ہے۔

انفسکم عَزِیزٌ عَلَیْهِ مَاعَنِتُم حَرِیْ عَلَیْکُم بِالْمُوْمِنِیْنَ دوفّ انفُسِکُم عَزِیزٌ عَلَیْهِ مَاعَنِتُم حَرِیْصَ عَلَیْکُم بِالْمُوْمِنِیْنَ دوفّ انفُسِکُم عَزِیزٌ عَلَیْهِ مَاعَنِتُم حَرِیْصَ عَلَیْکُم بِالْمُوْمِنِیْنَ دوفّ انگالگر کے کسیر جفری کریں۔ جب زمام کران کی ایک بتی بنالیں اور اسے نئی روئی میں چڑھا کر بتی بنائیں۔ روزان ایک بتی جلائیں اور چراغ جلنے کروزان ایک بتی جلائیں۔ حروزگارعطافرما" اگر پڑھائی کی تعداد ماریوں کہیں" یاالہی مجھے غیب سے روزگارعطافرما" اگر پڑھائی کی تعداد ختم ہوجائے اور ابھی بتی جل ربی ہوتو جب تک بتی جلتی رہے تب تک جن موانے کو احتیاط خرائی کی احداد کے ایک خام وی بی جائے دن اسی چراغ کو احتیاط سے رکھ دیں اور پھراس کے بعد سوجا میں۔ اگلے دن اسی چراغ میں نیا اس کو ان اسی جرائے میں نیا ان دونوں ساعتوں میں سے کی ایک ساعت کا لیاظ رکھیں۔ انشاء اللہ مل کے بعد جلد بی اچھی ملازمت کی اطلاع سے کی اور کام بن جائے اس حالے میں اور کام بن جائے اس حالے میں اور کام بن جائے ہیں۔ گا

#### طريقه(۳)

بزرگوں سے حصول ملازمت کے لئے ایک طریقہ اور بھی منقول ہے جو بہت سر ماسادا ہے لیکن تجربے میں آیا ہوا ہے اور اس طریقہ پر عمل کرنے والا بھی ناکا منہیں ہوتا۔ جو تفض بے روزگار ہو، اسے جائے کہ روزانہ عشاء کی نماز کے بعد دونفل بہنیت قضائے حاجت پڑھ کردو زانو بیٹھ کرسورہ قریش (لایلاف قریش) پوری سورۃ ایک سودس مرتبہ زانو بیٹھ کرسورہ قریش (لایلاف قریش) پوری سورۃ ایک سودس مرتبہ

پڑھےاورحصول ملازمت کی دعا کرے۔ چالیس دن بیں گزریں گرکے مناسب ملازمت مل جائے گی۔انشاءاللہ

#### طريقه(۴)

حصول ملازمت کا ایک عجیب وغریب اور جیرتناک مدیک نم عمل پیش کیا جار ہاہے۔ بیمل' محو ہرتایاب' کی حیثیت رکھتا ہے۔ بر اسے سمجھ کر کرلیا جائے تو ملازمت تو کیا جو جا ہو دونل جاتا ہے، ہم ہر مشکل ترین عمل کو بے حد آسان بنا کر پیش کررہے ہیں تاکہ تاریہ قار کین اس سے استفادہ کر سکیں۔

طریقداس عمل کابیہ ہے کہ اپنا نام، والدہ کا نام اور طازمت کے حروف الگ الگ کرلیں، اس کی مثال ہوں بچھے: مثلاً محمد ابن نسیر کو طازمت چاہئے الگ الگ یوں کرلیم طازمت چاہئے تو سب ہے بہلے اُن کے حروف الگ الگ یوں کرلیم (ابن کے حروف اس میں شامل جیس ہوں کے )

م ح م دن سی م هم ل ازم ت

ریک پندره حروف ہیں۔اب انہیں عضر کے اعتبارے الگ الگ

کردیں اور سب سے پہلے ان حروف کو کھیں جن کی تعداد زیادہ ہے، پھر
جن کی تعداد دوسر نے نمبر پر ہے، پھروہ جن کی تعداد تیسر نے نمبر ہے، پھر
وہ جن کی تعداد سب سے کم ہے۔

ان پندرہ حروف میں سب سے زیادہ آتی حروف ہیں، ان کی تعداد کے ہے۔ الہذا سب سے پہلے انہیں نقل کریں گے۔ دوسرے نمبر پر سب سے زیادہ پائی انہیں نقل سب سے زیادہ پادی حروف ہیں، ان کی تعداد ۳ ہے۔ البذا انہیں نقل کریں گے، اس کے بعد خاکی حروف لیں گے۔ کوئکہ ان کی تعداد بھی ہے، اس کے بعد آبی لیں گے جوحرف ایک ہے۔

ممم وم ام ى ن ت حدل ذ

اب ادیردالی سطر بالکل الث می راب ان کی اعداد عضر کے اعتبار سے شار کریں تھے۔

آتی حروف کے کل اعداد ہوئے ۲۰۶۰ بادی حروف کے کل اعداد ہوئے ۲۰۶۰ خاکی حروف کے کل اعداد ہوئے ۲۰۸ اور آئی حروف کے اعداد ہوئے کے ان کونوٹل ہوا

ان اعداد میں سب سے زیادہ عدد ہادی حروف کے ہیں۔ای لئے بادی عضر غالب ہے تو تعش بادی چال سے بھرا جائے گا اور تعش بناتے وقت منہ مغرب کی طرف کیا جائے گا، کیونکہ بادی حروف کی ست

مغرب ہے۔ بینتش حسب قاعدہ ۲۱۸۲ عدد مربع کا پُر کیا جائے گا۔ نقش اس طرح ہے گا۔

ZAY

| <b>6</b> 44 | ۵۳۹ | oor | ٥٣٩ |
|-------------|-----|-----|-----|
| ا۵۵         | ۵۳۰ | מים | ۵۵۰ |
| ٥٣١         | ۵۵۳ | ٥٣٢ | ۵۳۳ |
| ۵۳۸         | ۵۳۳ | ۵۳۲ | ۵۵۳ |

جوسطر بعد میں تیار ہوئی تھی اس کا پہلا ترف م ہو آسائے بادی میں وہ نام لیا جائے گا، جوم سے شروع ہومثلا مجید لیں گے اورم کے مؤکل کا نام بھی عزیمت میں استعال کریں گے۔

لقش کے بنچوز میت اس طرح لکھیں گے۔

اَقْسَمْتُ علیٰکم یاملائکة هذالحروفِ ممه هما می ن ت حدل زیارومائیل سحق یامجید میری الازمت کابنده بست فر مادس.

اس تقش کو زعفران و گلاب سے نکھیں اور حسب توفیق و استطاعت صدقہ و ہے کراس تقش کے او پر تین چاندی کے ورق چڑھا کر پھرزردکا غذییں لیس کیس مجرزردکا غذییں لیس ، پھرموم جامہ کریں یا بلاسٹک چڑھا کیں ،اس کے بعد سبزرنگ کے کپڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیہ

اگریمگلاس وفت کریں جبعطار مشتری سے قران کر رہا ہوتو عمل کی قوت میں اضافہ ہوجاتا ہے۔ ورنہ عطار دیا مشتری کی ساعت میں عروج ماہ میں اس نقش کو تیار کریں۔انشاءاللہ بہت جلد ملازمت ملے گی

#### طریقه(۵)

جے ملازمت نہ ملتی ہو یا ملازمت کی وجہ سے چھوٹ کی ہوتو وہ نوچندی جعرات کوروزہ رکھے اورای رات کو بستر پر لیٹتے وقت یہ آیت پڑھے: وَقَسَالُ الْسَمَلِكُ انْسُونِی بِسِم اَسْسَخْطِطُ لِنَفْسِی سے اَلْمُحْسِنِیْنَ تَک (بارہ ۱۳ ارکوع ۱) پھر جمعہ کے دن جمعہ کی نماز کے بعد اس آیت کو پڑھے، اس کے اس آیت کو پڑھے، اس کے بعد اس آیت کو پڑھے، اس کے بعد اس آیت کو پڑھے، اس کے بعد اور سوبار اللہ اللہ پڑھے اور سوبار اللہ اکر کے اور سوبار الحمد لله سے، پھرموبار اللہ اللہ پڑھے اور سوبار اللہ اللہ پڑھے،

اس کے بعد سوجائے ، اگلے دن میج کو فجر کی نمازے پہلے مندرجہ ذیل نقش ککھ کر جودراصل اُن بی آیات کانتش ہے جواد پر بیان کی تی بہبر رنگ کے کپڑے میں پیک کرکے اپنے بازو پر بائدھ لے۔ انشاء اللہ ایک ہفتے میں یا چھرزیادہ سے زیادہ ایک ماہ کے اندراندر برمر روزگار ہوجائےگا۔

· نقش ہیہے۔

#### ZAY

| riry | rırq    | איווייו | rirq        |
|------|---------|---------|-------------|
| MINI | rir•    | riro    | <b>1"1"</b> |
| MM   | rier    | mr2     | mime        |
| rita | anlant. | rirr    | سلمالها     |

#### لريقه(۲)

یے طریقہ صرف ملازمت ہی کے لئے نہیں اور بھی چیزوں کے لئے ، مفید ہے۔ مثلاً ترتی مرتبہ اوائیگی قرض ، قید سے رہائی ، شادی کے لئے ، رشتے کی منظوری وغیر ولیکن ملازمت کے حصول کے لئے خاص طور پر بیہ عمل تیز برد فی شاہرتہ ہوتا ہے اور نہاہت آسان بھی ہے۔

عمل تیز بہدف تا بت ہوتا ہا ورنہایت آسان بھی ہے۔
طریقداس کا یہ ہے کہ مندر جوذیل نقش سیسے گائی پر کی نوک دار
چزے کندہ کریں اور یمل قمریا مشتری کی ساعت میں کریں اور دورانِ
علام مطلک کی دھونی لیں ورنہ دارچینی کی دھونی لیں نقش کندہ کرنے کے
علام مطلک کی دھونی لیں ورنہ دارچینی کی دھونی لیں نقش کندہ کرنے ک
بعد چے سو چار مرتبہ ''یاباعث' پڑھیں، پھر ذرا زور ہے کہیں اے
حسٹا ئیل (نام مؤکل) میں باذن خداوندی تہیں اس بات کی تاکید
حسٹا ئیل (نام مؤکل) میں باذن خداوندی تہیں اس بات کی تاکید
کرتا ہوں کہ میرا فلاں کام انجام دو فلال کام کے بجائے اپنا مقصد
بیان کریں، جو بھی ہو صرف آیک بار کہنا ہے۔ کروز تک مشتری یا قمر کی
ساعت میں سیسے گی تختی پر پہلے دن نقش کندہ کیا گیا ہے، سامنے رکھ کریہ
ساعت میں سیسے گی تختی پر پہلے دن نقش کندہ کیا گیا ہے، سامنے رکھ کریہ
ماعت میں سیسے گی تختی پر پہلے دن نقش کندہ کیا گیا ہے، سامنے رکھ کریہ
کرکے اپنے پاس رکھ لیس، جیب میں یا بٹوے میں یا کسی اور محفوظ جگہ
مکس وغیرہ میں ۔ انشاء اللہ اس کام کے لئے بہتر سے بہتر اسباب پیدا
ہوں گے، اس عمل کے لئے کام کی تھیل تک روزانہ بچھ نہ کچھ خیرات کرنا

حسب تنجائش ضروری ہے۔ خیرات کے سلسلے میں یہ بات یا در کھنی چاہئے کہ مدوایسے لوگوں کی کرنی چاہئے جود وسروں کے سامنے ہاتھ کھیلاتے نہ پھرتے ہوں، جو لوگ کسی سے سوال نہیں کرتے اور مفلوک الحال ہوتے ہیں ان کی مدد کرنے سے فائدہ زیادہ ہوتا ہے، خیرات کی کوئی مقدار نہیں ہے اپنی بساط کے مطابق کرتے رہیں۔ نفش میہ ہے۔

ZAY

| ث  | ٤   | ب    | ال         |
|----|-----|------|------------|
| ۲  | ۳۲  | r99  | 41         |
| mm | ۵   | 44   | <b>ሰ</b> ላ |
| 44 | rqL | tulu | l.         |

طريقه (۷)

جوشخص بےروزگاری سے پریشان ہوادراسے کوشش کے باوجود بھی ملازمت نہلتی ہوتو اس کے لئے ایک مجرب عمل پیش کیا جارہا ہے۔ انشاء اللّٰدا گراس عمل کوسیچ طریقے سے انجام دیا گیا تو اس کا عامل بہت جلد برسرروزگار ہوجائےگا۔

طریقة مل بیہ کہ چاندگی پہلی جمعرات اور جمعہ کوروزہ رکھاور جمعرات گزرنے پر جوشب آئے اس میں سات مرتبہ سورہ یوسف پڑھے، جمعہ کے دن ظہر اور عصر کے درمیان مندرجہ ذیل آیات لکھ کر سفید کاغذ پر پھر سبز رنگ کے کپڑے میں تعویذ بنا کراہنے وا کیں بازو پر باندھ لے اور عصر سے پہلے ایک مرتبہ سورہ یوسف پڑھے۔اس کے بعد افطار سے پہلے ایک مرتبہ سورہ یوسف پڑھے،عشاء کی نماز کے بعد بھی ایک مرتبہ سورہ یوسف کی تلاوت کرے۔سونے سے پہلے پچاس مرتبہ درود شریف اور سومرتبہ لا اللہ اللہ اللہ وسجان و بحمہ ہ پڑھے۔اس کے بعد بھی بچاس مرتبہ کی مرتبہ سومات کے ابعد اس کے ابعد اللہ اللہ اللہ اللہ وسجان و بحمہ ہ پڑھے۔اس کے ابعد اللہ اللہ اللہ اللہ وسجان و بحمہ ہ پڑھے۔اس کے ابعد بھی بچاس مرتبہ کو اس کے ابعد بھی بچاس مرتبہ درود شریف پڑھے۔اس کے ابعد بھی بچاس مرتبہ درود شریف پڑھے۔اس کے ابعد بھی بچاس مرتبہ درود شریف پڑھے۔

ی و این کریمہ سفید کاغذ پر گلاب وزعفران سے کھی جائیں گیاوہ

ىيەش:

بسم الله الرَّحسُنِ الرَّحِيْمِ وَقَالَ الْمَلِكُ الْتُونِيْ بِهِ اَسْتَخْلِصُهُ لِنَهُ السَّوْمِ الرَّحِيْمِ وَقَالَ الْمَلِكُ الْتُونِيْ بِهِ اَسْتَخْلِصُهُ لِنَهُ الْمَدُنَّ الْمَاكُلُمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْمَوْمَ لَدَيْنَا مَكِيْنُ اَمِيْنُ. قَالَ الْحِعَلْنِيْنَ عَلَى حَزَيْنِ الْاَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيْمٌ. اَمِيْنُ الْاَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيْمٌ. وَكَذَلِكَ مَكَنَّ لِيُوسُفَ فِي الْاَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ مَشَاءُ وَكَالِمُ نُصِيْنُ أَجْرَ الْمُحْسِنِيْنَ. فَصِيْبُ بِرَحْمَيْنِ الْمَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيْعُ آجْرَ الْمُحْسِنِيْنَ.

#### طريقه(۸)

اگرکوئی شخص بے روزگاری کا شکار جوتو مندرجہ ذیل آیت کو فجری سنت اور فرض کے درمیان ستر مرتبہ پڑھے، جب تک ملازمت نال جائے۔انشاء اللہ ایک ماہ کے اندراندر ملازمت مل جائے گی۔ آیت یہ ہے:وَ اِنْ تَعُدُّوْ ا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوٰ هَا اِنْ اللَّهَ لَعَفُودٌ رُحِيْمٌ. اول وآ خرتین تین مرتبہ درود شریف بھی روزانہ پڑھے۔

#### طريقه(۹)

ملازمت کے لئے کسی تنہائی کی جگہ میں روزاندعشاء کی نماز کے بعد چالیس دن گیارہ سومرتبہ' اللہ العمد' پڑھے۔اول وآخر تمن تمین مرتبہ درود شیریف پڑھے، انشاء اللہ چلہ بورا ہوتے ہی ملازمت مل جائے گ۔

#### طريقه(۱۰)

کوئی شخص بے روزگار ہو، طازمت کی تلاش ہو، یا کی طازمت کے برطرف کردیا گیا ہواور چاہتا ہو کہا ہے دوبارہ اس طازمت کے جبال کرایا جائے یا اس سے بھی اچھی طازمت کی جبتی ہوتو مندرجہ ذیل اساء کا ورد کرے اور اللہ کی قدرت کا کرشمہ دیکھے لیکن ان اساء البی اور کی گئی ہواور سے فائدہ اٹھانے کے لئے ضرور ک ہے کہان کی زکو قاوا کردی گئی ہواور اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک چلہ ترکب حیوانات کے ساتھ مندرجہ ذیل تعداد میں پڑھے۔ یا سے ایک سواکیا نوے مرجبہ یاواس ایک سواڑ تالس مرجبہ اور یارزاق تین سوائیس مرجبہ جدا جدا ایک ہی جلے میں پڑھے۔ اول وآخر تین تین مرجبہ درود شریف پڑھے، چالیس دن پورے ہوجانے اول وآخر تین تین مرجبہ درود شریف پڑھے، چالیس دن پورے ہوجانے پر بچوں میں چھشر پئی تھیم کردے۔ زکو ق کی ادا گئی کے لئے اگر اپنے انساء اللہ سات روز کے اندرا ندر طلازمت مل جائے گی یاو بی جگہ دوبارہ انشاء اللہ سات روز کے اندرا ندر طلازمت مل جائے گی یاو بی جگہ دوبارہ ادا گئی کے بعد جب بھی ہمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک ادا گئی کے بعد جب بھی ہمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک دیوانات کی ضرورت ہوگی، یمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک دیوانات کی ضرورت ہوگی، یمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک دیوانات کی ضرورت ہوگی، یمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک دیوانات کی ضرورت ہوگی، یمل سات روز کیا جائے گا اس میں ترک

#### طريقه(۱۱)

ایک بہت ہی فیتی عمل پیش کیا جارہاہے، جو اکابر کی طرف سے تمام امت مسلمہ کے لئے ایک خصوصی عطیہ ہے۔ طریقة عمل یہ ہے کہ

ضرورت مند مخص جوروزگاریا ملازمت کی تلاش میں ہوعروج ماہ میں بوقت ماشت تقريباً وس بج دن السي حكمه جائے جہال تالاب يا حوض ہو،سب سے پہلے وضو کرے اوراس کے بعدد ورکعت قل ادا کرے،اس كا تواب حضرت بونس عليه السلام كوي بنجائے اس كے بعد ياتى ميس واقل موجائے، اس قدر كەناف يائى ميس ۋوب جائے، كيار و مرتبه استغفار كرے، كمياره مرتبه درود شريف پڑھے، كياره مرتبه سورهٔ فاتحه پڑھے، كياره مرتبسورة اخلاص يزهاور چوده مرتبهآيت كريمه لا إلى إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّلِمِينَ يِرْصَاور بِإِنَّى مِنْ وَطِهِ مارے، سریانی کے اندر لے جائے، جب سالس ٹوٹے لگے تو سرا تھائے اورایک وقت کے بعد بھرغوط لگائے اور یانی کے اندر بی ملازمت کے حصول کی دعا کرے، اس کے بعد سر اٹھائے اور اپنے دونوں ہاتھوں ے یائی بی لے، اس کے بعد پھرغوط لگائے، پہلے غوطے کی طرح خاموتی کے ساتھ جب سالس بے قابو ہونے لگے، سر اٹھالے اس کے بعد گیاره مرتبهاستغفار، گیاره مرتبه درود شریف، گیاره مرتبه سوره فانخداور گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے اور پھرغوطہ لگائے ، پہلےغوطے پرخاموش رہے، دوسرے غوطے ہر ملازمت کے حصول کی دعاکرے۔ دوسرے غوطے کے بعد دونوں ہاتھوں سے چند قطرے یائی کے بی لے۔ تیسر یجو طے پر پھرخاموش رہے،اس کے بعد پھر گیارہ مرتبہ استغفار، گیاره مرتبه درود شریف، گیاره مرتبه سورهٔ فانخه اور گیاره مرتبه سورهٔ ا خلاص یڑھے، پھر بدستور تین غوطے لگائے اس طرح بیمل تین مرتبہ موگا <sub>-</sub>کل نوغو طے لگائے جائیں گے۔سات روز لگا تاراییا ہی کرے۔ محمر سے روزانہ تھوڑ اساحلوہ بنا کرلے جائے عمل ختم ہونے پروہ حلوہ خود کھالے ۔انشاءاللہ خلاف تو تع بہت ہی بہتر ملازمت ملے گ۔

طريقه(۱۲)

ملازمت اور کاروبار کے لئے ایک بہت ہی فیمتی اور مجرب عمل پیش کیا جاتا ہے۔ یمل تیر کی طرح کام کرتا ہے اور بغضبل خداوندی اس کااثر جیرتناک طور پر ظاہر ہوتا ہے۔

اولااس عمل کی سوالا کھم تبہ پڑھ کرزگو ہ لکا لے۔ طریقہ بیہ کہ مندرجہ ذیل اسم کو گیارہ روزتک بعد نماز عشاء گیارہ برارتین سوچونسٹھ مرتبہ پڑھے۔ عمل اس طرح شروع کرے، پہلے گیارہ مرتبہ درودشریف پڑھے، گیر مومرتبہ یا عنوی نورٹ الْعَوْشِ المعجید پڑھے، اس کے بعد ۱۳ سامرتبہ بار ھے۔ تعداد بوری ہونے پر اامرتبہ پڑھتا بعد ۱۳ سامرتبہ بار ھے۔ تعداد بوری ہونے پر اامرتبہ پڑھتا

رہتا کہ کمل قابو میں رہے۔ اس کے بعد جب اس عمل سے فائدہ افحانا ہو، من کی نماز پڑھ کر جنگل کی طرف چلا جائے اور نیت کرے کہ یاد ہاب جنگل میں ایک کالا کا نظر آئے گا، اس کے کو خاطب کر کے کہ دے کہ جنگل میں ایک کالا کا نظر آئے گا، اس کے کو خاطب کر کے کہ دے کہ اے خلاق خدا آخ شام کو میرے مکان پر تباری دعوت ہے۔ تم ضرور آجانا، یہ کہتے ہی اپنے گھر کی طرف پلٹ جائے اور پھر پیچے کی طرف مز کرندد کھے۔ شام کو پانچ آدمیوں کی نیت سے کھانا پکائے، ان چیزوں کو ملوف می خوظ رکھے۔ شام کو پانچ آدمیوں کی نیت سے کھانا پکائے، ان چیزوں کو ملوف می خوظ رکھے، آٹا، گیہوں کا ساکلو، بحری کا گوشت ایک کلو، دی آدھا کلو، یا ذمیوں کی قدر سے بعد دعوت کر رکھی ہو، بلا کر بھا ایک کلو، اصلی تھی آدھا کلو، ان چیزوں کو پکا لے بمغرب کے بعد دستر خوان بچھا کر چار نماز یوں کو جن کی صبح سے دعوت کر رکھی ہو، بلا کر بھا لیا بعد رکھی آدھا کر جانے گا، اس کا انظار کر ہے۔ تھوڑی دیرے بعد وہ کی آ جائے گا، اس کا حال ایک خوراک کھا کر چلا جائے گا، اس کے بعد انشاء اللہ ایسے اسباب پیدا ہوں گے کہ عامل کو خود جرت ہوگی ، عامل کو نہ صرف ہے کہ دوڑگار ملے گا بکہ عامل جہاں بھی ہاتھ جرت ہوگی ، عامل کو نہ صرف ہے کہ دوڑگار ملے گا بکہ عامل جہاں بھی ہاتھ جرت ہوگی ، عامل کو نہ صرف ہے کہ دوڑگار ملے گا بکہ عامل جہاں بھی ہاتھ خرائے گا کا میانی بی کا میانی ملے گی۔

دوت کی فراغت کے بعد اگر عامل مہمانوں کے جانے کے بعد ایپ مقصد میں کامیا بی کی دعا کر بے قوزیادہ افضل ہے۔ کتے ہے گھن نہ کرے، اس کوعزت کی نظر ہے دیکھے، یہ کتا بظاہر کتا ہے کین در حقیقت کتا نہیں ہے بلکہ مؤکل کتے ہی کی صورت میں آتا ہے۔ پے دریے کی عمل کرنے کے بعد عامل کواس کی اصلی صورت بھی نظر آجا تی ہے۔ یہ مل کر کے ابعد عامل کواس کی اصلی صورت بھی نظر آجا تی بیاض میں قتل بررگوں کا آزمودہ ہے۔ اسے بعد کے عاملین نے اپنی بیاض میں قتل کرکے امت کے لئے ایک قیمتی اٹا ایٹ چھوڑ ا ہے۔ ہم نے بھی اسے خدمت طلق کی نیت سے من وعن قتل کردیا ہے۔

طريقه(۱۳)

یفش بھی حصول غنا اور حصولِ ملازمت وروزگار کے لئے مؤثر و مجرب ثابت ہوا ہے۔ جو شخص برمرِ روزگار ہے وہ اس کی برکت سے ترقیاں حاصل کرتا ہے اور جو شخص بے روزگار ہے وہ اس کی برکت سے ملازمت یا مناسب روزگار سے لگ جاتا ہے۔

طریقہ بیہ کہ عروج جعرات سے بیٹش ککھنا شروع کرے اور پہلے روز ۵۵ نقوش کھے، ۵۴ نقوش آٹے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے اور آخری لیعن ۵۵ وال نقش موم جانے کے بعد سنر رنگ کے کیڑے میں پیک کر کے اپنے وائیں بازو پر بائد ہے۔ بیتمام کام باوضو
اور قبلہ روہو کر کرے۔ ہر نقش پر ایک مرتبہ بید عاپڑھ کر دم کرتا رہے:
اکس منبی و هب لی هن گلدنگ رَحْمة وَ اسِعة وَ نِعْمة کَثِيرة وَ اسِعة وَ نِعْمة کَثِيرة وَ اسِعة وَ اِنْعَمة کَثِيرة وَ الْکُور مُنِی وَهُب لِنَی هِنْ لَلُدُنگ رَحْمة وَ اسِعة وَ اِنْعَمة کَثِيرة وَ الله الله آفے میں گولیال بنا کر دریا
میں ڈالٹا رہے۔ لگا تار ۴ اروز تک بیمل کرے اور ۱ مرتبہ روز اند فیش کی الله میں کو الله الله مقرر کر کے بعد فدکورہ وعاپڑ ھتا رہے۔ ۴ ون کے بعد فقش کھنے کا سلسلہ مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے فقش کو بھی مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے فقش کو بھی مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے فقش کو بھی مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے فقش کو بھی مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے فقش کو بھی فقش کو بھی مقرر کر کے پڑھتا رہے تو افضل ہے۔ ہاتھ پر بندھے ہوئے فقش کو بھی فقش ہوگے۔ فقش ہے ورن ایک مقارمت یا روز گار یا ترتی فی سے بوگی۔ افش ہے۔ فی دوران میں انہی ملازمت یا روز گار یا ترتی فی سے بوگی۔ فقش ہے بھی نہوگی۔ فقش ہے۔ فقس ہوگی۔ فقش ہے۔

#### ZAY

| ياارحم<br>الراحمين | ونعمة كثيرة<br>برحمتك | من لدنك<br>رحمة واسعة | اکرمنی<br>وهب لی |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|
| 1 <b>2</b> 27      | <b>7</b> 20           | ۵99                   | <b>۲</b> ۳42     |
| 124                | IMAI                  | 4444                  | ۵۹۸              |
| rm42               | 094                   | <b>17</b> 22          | 17%÷             |

#### طریقه (۱۲)

میں دعا کرے یہاں تک کہ قلب پر رفت طاری ہوجائے۔ اس مل کو لگا تاراادن تک کرے۔انشاءاللہ حسب خواہش روز گارمیسرآئے گا۔

#### طريقه(۱۵)

تمام انبیاءعظام ادراولیائے کرام نے اسم ایواب کی بدولت دولیت دارین حاصل کی ہے۔ اس اسم مبارک کی دعوت کا طریقہ یہ کہ برنماز کے بعد ۴۸ مرتبداول و آخر تمن تمن مرتبددرود شریف کے ماتھ پڑھے۔ اس اسم مبارک کی دعوت کبیر کامخصوص طریقہ بزرگوں سے یہ منقول ہے کہ بیاس ۱۳ کی مرتبہ مقررہ وقت میں اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبددرود شریف کے ساتھ چالیس روز تک پڑھے۔ ایسا کرنے والا سیفِ زبان ہوجائے گالیکن اگراس کی جمت شہوتو برفرض نماز کے بعد ۴۷ مرتبہ پڑھتارہے۔

جب کوئی حاجت ہومثل کسی مصیبت سے چھٹکارے کی خواہش، قرض سے نجات کی خواہش، مقدے میں کامیابی کی خواہش یا ملازمت و روزگار کی خواہش تو یکمل کرے۔ رات کو ۱۲ بیج کے بعد اٹھ کر خسل کرے اور پاک وصاف لباس پہن کر دورکعت نقل اداکر ہا اور پھر آخر تک کھڑے ہوکر سر کھڑا ہوجائے ادر کھڑے ہوکر پڑھے اور پھر آخر تک کھڑے ہوکر پڑھتا رہے۔ عمل کے ختم ہوجانے پر کھڑے بی کھڑے مطلب کی دعا کر شمہ دیکھے۔

کرے۔ یکمل لگا تارای طرح تین دن کرے اور اللہ کی قدرت کا کرشمہ دیکھے۔

#### طریقه(۱۲)

یمل حصول ملازمت کے لئے بہت ہی آسان ہے کین بے حد مؤثر ہے، جب بھی اس ممل کا کسی نے تجربہ کیا ہے،اسے مایوی نہیں ہوئی ہے جو خص بے روزگار ہواور جا ہتا ہو کہ اللہ اسے مناسب روزگار عطا کردیے تواسے چاہئے کہ جمعہ کے دن عروج ماہ میں اس عمل کی شروعات کرے۔

عمل صرف یہ ہے کہ مندرجہ ذیل دعا جمعہ کی نماز اور نفلوں ہے فارغ ہونے کے بعد سومر تبداؤل و آخر تین تین مرتبہ دروو شریف کے ساتھ پڑھے اور اس کے بعد سجدے میں جا کر کم سے کم پانچ منٹ تک ملازمت کے لئے دعا کرے، جمعہ کے بعدا گلے جمعہ تک بجی عمل ظہر کی نماز کے بعد کرتا رہے اور پھر دوسرا جمعہ آنے پر پھر جمعہ کے بعد کرے۔ اس کے بعد بند کردے۔انشاء اللہ ایک ہفتے ہی میں یا بھر بچھ دنوں کے

بعد خوشخری سننے کو ملے گی۔

وعابيے: اَللهُمَّ ياغَنِیُ يَاحَمِيْدُ يَامُبْدِیُ يَامَعِیْدُ يَارِحِيمُ ياودودُ اللَّهُمَّ اَكْفِنِیْ بِحَلالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَبطَاعَتِكَ عَنْ مَعْصِيَتِكَ وَاَغْنِنِیْ بِفَضَٰلِكَ عَمَّنْ سِواك بِرَحْمَتِكَ يَاارْحَمَ الراحِمیْن۔

#### طريقه(۱۷)

سلطان المشائخ حضرت محبوب اللی قدس سرۂ نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی تخص پریشان حال یا بے روزگاری کا شکار ہوتو وہ جمعہ کے دن عصری نماز کے بعد سے مغرب تک بلا تعداد'' یا اللہ یارحمٰن یارچم'' پڑھتار ہے۔ اول وآخر تین تمن مرتبہ درووشریف بھی پڑھ لے تو ہم جمعے نہیں گزریں گے کہ اس کی پریشانی اور بے روزگاری انشاء اللہ ختم ہوجائے گی۔

#### طريقه(۱۸)

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر مندرجہ ذیل دعا ہر فرض نماز کے بعد
صرف ایک مرتبہ پڑھ کی جائے تو اس کا کثیر فائدہ پڑھنے والے کو ملے۔
یہ دعا اکثر اکا ہرین کے معمولات میں شامل رہی ہے۔ اس کو سخیح تلفظ کے
ساتھ یاد کر کے پڑھنے والا بھی مالی پریشانی، بے روزگاری، دشمنوں کی
سازش اور دنیاوی آفتوں کا شکار نہیں ہوگا۔ اگر اس دعا کو بے روزگار
تو بفھلِ رب اس کا قرض ادا ہوجائے گا، اگر اس دعا کو بے روزگار
پڑھے تو بفھلِ رب اس کو روزگار مل جائے گا۔ اگر اس دعا کو مالی
پریشانیوں میں مبتلا پڑھے گاتو بفھلِ رب اس کی پریشانی دور ہوگی اور
پریشانیوں میں مبتلا پڑھے گاتو بفھلِ رب اس کی پریشانی دور ہوگی اور
ترتی اس کو نصیب ہوگی۔ یہ دعا اُن لوگوں کے لئے خاص طور پر مفید
تابت ہوتی ہے۔ جو مالی مشلا ت کاشکار ہوں یا بے روزگار ہوں۔

وعابيث بيسم الله الرَّحمٰنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللهِ وَالْمِنَّةُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمِنَّةُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمِنَّةُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمِنَّةُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْكُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْدَةُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالسَّلْطَانُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالسَّلْطَانُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالسَّلْطَانُ لِلْهِ .... بِسُمِ اللهِ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالنَّمْ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالْمَنْ فَلَهُ وَالنَّمْ وَالْمَنْ فَيَارَحِيْمُ وَلَا حَوْلَ وَلاَقُونَ وَلاَقُونَ وَلاَقُونَ وَلاَقُونَ وَلاَقُونَ وَلاَ وَلاَ قُولَةً لِلْهِ مِاللهِ وَيَا اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا رَحِيْمُ وَلاَحُولَ وَلاَقُونَ وَلاَ وَلاَقْوَا لَا لِلهِ اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا رَحِيْمُ وَلاَحُولَ وَلاَقُونَ وَلاَ وَلاَ وَلاَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا رَحْمَنُ وَيَا وَحَمْ لَلْهُ وَيَا اللهِ وَيَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ وَيَا اللهِ وَيَا رَحْمَانُ وَيَا وَحَمْ لَا اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ المُنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ المُؤْلِقُ المُؤْلِقُ المُنْ المُعْلَى الْعَظِيْمِ . بِرَحْمَةِكَ يَاالْوَحَمْ الرَّحِمِيْنَ . المِنْ المُعْلَى الْعُلْمُ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُؤْلِقُ المُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُ

مُحَمَّدٍ صلَى الله عليه وسلم.

#### طريقه(۱۹)

غیرمکی ملازمت کے لئے بیمل تیر بہدف ہے۔ چالیس دن کا عمل ہے: طریقہ بیہ کہ نوچندی انوار سے اسے شروع کریں، روزانہ عشاء کی نماز کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف، گیارہ سوگیارہ مرتبہ کیارہ مرتبہ پڑھیں۔ اس کے بعد اامرتبہ سور ہم مزمل پڑھیں، آخیر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کروعا کریں۔ انشاء اللہ ایک چلے میں کامیا بی نصیب ہوگی۔

#### طريقه(۲۰)

ملازمت اورروزگار کے لئے علم جغرکا ایک نادر عمل پیش کیا جارہا ہے۔ اگراسے بچھ کرکرلیا تو یعمل تیری طرح کام کرتا ہے اور اگر ییمل عامل کی حیثیت سے دوسروں کے لئے بھی کیا جائے تو بھی کامیا بی ملتی ہے۔ شرط یہ ہے کہ اسم باری تعالیٰ 'رازق'' کی ذکوۃ کیرادا کردگی ہو اورا گرصرف اپنے لئے کرنا ہے تو اسم باری تعالیٰ کی ذکوۃ صغیرادا کردی جائے اور اس کے بعد ییمل کیا جائے تو فورا اثر سامنے آتا ہے۔ ذکوۃ صغیرکا قاعدہ یہ ہے کہ 'یارزاق'' کو ۴۰۸ مرتبدروزاندایک وقت مقرر کرکے بہنیت ذکوۃ پڑھا جائے اور چالیس روز تک لگاتار پڑھا جائے اور چالیس روز تک لگاتار پڑھا جائے اور خالیس روز تب کو 6 کا مطلب یہ ہے کہ یارزاق کو ۱۲۳۱مرتبدروزانہ چالیس روز بیش کو 5 کیر سے پہلے ذکوۃ صغیر کی ادا گی ضروری ہے۔

طریقة عمل بدہے کہ پہلے اسم باری تعالیٰ رزاق لکھے اور پھراسم طالب جوبھی ہووہ لکھے۔ مثلاً اگر طالب کا نام محداختر ہے تو اس طرح لکھ لے۔رزاق

م حموداخ ت

ابان حروف کو ہم امترائ دے۔ امترائ کا طریقہ یہ ہے کہ ایک حرف اسم باری کا لے اور ایک اسم طالب میں سے لے۔ مثلاً: رم زحام قدراز خت ارق

اگر اسم طالب کے حروف زیادہ ہوں تو دوبارہ اسم باری کے حروف استعال کر لئے جائیں محیجیسا کہاو پروالی مثال سے ظاہر ہے۔ اس کے بعدان کے اعداد حاصل کرلیں۔مثلاً: اس چلے میں بقینا کام بن جائے گا۔ کام بن جانے پر پھر کے بیچور ب تعویذ کو پھر کے بیچے سے نکال کر گھر میں لٹکا و بنا جا ہے۔

طريقه(۲۱)

حصول زرادر حصول روزگار کے لئے ایک نماز اکا برے منقل ہے۔ یہ نماز اکا برے منقل ہے۔ یہ نماز اکا برے منقل ہے۔ یہ اگر اس نماز کو بوت تہدیا نصف شب کے بعد لگا تارسات روز تک پڑھلیا جائے، روزگار نصیب ہوجاتا ہے اور مستقبل قریب میں دولت کی فراوائی ہوتی ہے۔ اس نماز کو دصلوق ملا تک بھی کہا جاتا ہے۔ طریقہ اس کا بیہ ہے کہ ہا رکعت نمی رکعت نمی میں میں ہے۔ اور ہر رکعت می

سُبْحَانَ اللهِ وَبِحَمْدِه سُبْحَانَ اللهِ الْعَظِيْم وَبِحَمْدِه سُبْحَانَ اللهِ الْعَظِيْم وَبِحَمْدِه اسْتَفَانَ اللهِ الْعَظِيْم وَبِحَمْدِه اسْتَفَفِي اللهِ الْعَظِيْم وَبِهِ الْمُنْتَدَهُمُ اللهُ 
نمازے فارغ ہونے کے بعدان ہی کلمات کو سومرتبداول وآ خ تین تین مرتبددرود شریف کے ساتھ پڑھے اور لگا تاریم ل سات روز تک کرکے چھوڑ دے۔انشاءاللہ جلدہی بے روز گاری اورغربت دور ہوگی۔

#### 

#### تم خورا کی

رسول اقد س سلی الله علیه وسلم کا ارشاد ہے کہ پیٹ سے زیادہ بڑا برتن کوئی نہیں ہے اور یہی ایسا برتن ہے جو بھی بحرنے کا نام نیس لیتا۔ آپ کا فرمان ہے کہ پیٹ کے سامصے کر لینے جا بئیں ایک کھانے کے لئے، ایک پانی کے لئے اور ایک کو خالی چھوڑ دینا جا ہے جو لوگ ایسا کریں گدہ طرح طرح کے امراض سے محفوظ رہیں گے۔ آئ و نیا اس بات کی قائل ہوئی ہے کہ تمام امراض معدہ کی فرا با

کھانے کے معاملے میں بداحتیاط ہوتے ہیں وہ وفت سے **بہلے تکد قل** 

اورتوانائی مے مروم ہوجاتے ہیں۔

رزاق کے عدد ہوئے

الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس الاحس

دوباقی رہے

انفتارق

ایک قاعدہ اور ذہن شین کرلیں کہ کل اعداد کو ہے تقسیم کرنے کے بعد اگر ایک خی قاعدہ اور ذہن شین کرلیں کہ کل اعداد کو ہے تقسیم کرنے و بادی چال سے پُر کریں، اگر ہم ہے تو بادی چال سے نقش پُر کریں، اگر پچھ بھی نہ بچ تو خاکی چال سے نقش پُر کریں۔ اس کے بعد ۱۵۳۰ کو حسب قاعدہ پُر کریں۔ مثلا ۱۳۵۰ کا قانون کے مطابق نقش یول سے گا چوں کہ باقی ارہے اس لئے بادی چال سے نقش پُر کیا گیا ہے۔

رم زح ام ت د

|      | ۸۸۳ | A2+ | ٨٧٧ | ۸۸• |
|------|-----|-----|-----|-----|
| رازخ | ٨٧٦ | ۸۸۱ | ۸۸۲ | ٨٧١ |
| ごぶ   | ۸۷۸ | ۸۷۵ | AZY | ۸۸۵ |
| ,    | ۸۷۳ | ۸۸۳ | ٨٧٩ | ۸۷۳ |

とういうりゃ

اس طرح کے دونقش تیار کرلے۔ایک طالب اپنے دائیں ہاتھ پر ہاندھ لے اور دوسراکس بھاری پھر کے بینچے دبادے۔لفش ساعت زہرہ میں جمعہ کے دن عروج ماہ میں لکھنا ہے،امتزاج والے حروف کونقش کے اوپر لکھا جائے اور ۴۴ روز تک''یارزاق'' ۱۵۱۰ مرتبہ پڑھا جائے۔ اول و آخر درود شریف گیارہ مرتبہ۔اگر چالیس روز تک کامیا لی نہ ملے تو پھر اسکلے چالیس ون تک''یارزاق'' کے بجائے''الرزاق'' چار فہرار مرتبہ اور اول و آخر درود شریف گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھے۔انشاہ اللہ



آپ کی تاریخ ولادت ماہ جنوری کی کوئی تاریخ ہےتو آپ کا برج حدی اور سیارہ ذخل ہے، برج جدی کے متعلقین کا قد درمیانہ جسم میں خطی اور دبلا پن زیادہ ہوتا ہے، ان کی استخواں بوی بوی ہوتی ہیں، چبرہ کہوترہ، رخسار کی ہڈیاں ابھری ہوئی اور تھوڑی اور تاک کمی گردن تبلی مگر طویل، چھاتی تنگ اور کھٹے ٹیڑھے ہوتے ہیں۔

برئ جدی کے تحت تولد ہونے والے انسان خسیس ہوتے ہیں، وہ زندگی کے ہر شعبہ میں ہاعمل ہوتے ہیں، ان میں بلاکی قوت برداشت ہوتی ہے۔ وہ خضب کے ذہین ہوتے ہیں اور بہترین سیاسیات کے مالک ہوتے ہیں اور بہترین سیاسیات کے مالک ہوتے ہیں اور اندلیش ہوتے ہیں۔

بیلوگ اپنے مقاصد کے حصول میں ہر وقت سرگرداں رہتے ہیں۔احتیاط برتے ہیں اور بہت جلدا چھے برے میں تمیز کر لیتے ہیں،وہ دشمن کوا کساتے نہیں،ان کا طریق کارخاموش اور صلح خواہ ہوتا ہے، بے حد شجیدہ ہوتے ہیں اور یہی ان کی کمزوری ہے۔ جب انہیں اپنی کھست کااحساس ہوجائے تو نہایت غیر معمولی حرکات کا مظاہرہ کرتے ہیں۔

اہل کو کی لینی ماہ جنوری کے متولدین کو مات دینے کے لئے فاہراان کے سامنے بے وقوف بن کران سے ابیاسلوک کر وجیسے تم ان سے نفرت کرتے ہو، ان کی طبعی شجیدگی کو اہمیت شدو اور ان پر بین طاہر کرو کہ تم ان کے خطرناک ارادوں سے بالکل خاکف نہیں ہو۔ اس پر وہ خود بخو وتہارے قدموں میں آگریں گے۔

ر ای اعلی انظای انظای ایر ایک بہترین تعلق ہیں۔ اپی اعلی انظای اداروں ہیں یہ بطرز احسن اپنے فرائض انجام دے سکتے ہیں۔ جن حضرات کے زا پکوں میں زحل شرف میں ہووہ لوگ اعلی قشم کے دوحانی ڈاکٹر بن سکتے ہیں بلکہ اکثر اولیاء اللہ کے سیارگان کی حالت کی اور ان کے تکت تولد ہوتے ہیں اور ان کے نکی ہوتی ہیں دوری جدی کے تحت تولد ہوتے ہیں اور ان کے زا پکوں میں زحل شرف کا ہوتا ہے، جن نوگوں کے زا پکوں میں زحل میں زحل شرف کا ہوتا ہے، جن نوگوں کے زا پکوں میں زحل میں دول میں دول میں دول ہونے ایک میں دول میں دول میں دول میں دور، گورکن وغیرہ پیشے اختیار کرتے ہیں۔ متولدہ ماہ مورہ ویشے اختیار کرتے ہیں۔ متولدہ ماہ

جنوری جاددگری میں بھی کمال حاصل کرتے ہیں، یہ لوگ اکثر چڑا سازی کی تجارت یا پھر جو توں کا کاروگار کریں تو نفع کما سکتے ہیں۔ یہ کہاڑی کا کاروبار بھی خوب کر سکتے ہیں اور ایک اضحے ماہر سنگ تراش بھی بن سکتے ہیں۔ان کے لئے داروغگی وجیل کی ملاز مت بھی باعث ترتی ہو سکتی ہے اور اگر یہ زراعت کا پیشہ اختیار کریں تو ایک جلیل القدر زمین داریا پھر ایک ماہر زراعت سائنس دان ہو سکتے ہیں۔

برج جدی کے متعلقین کے لئے بہترین جائے رہائش پہاڑی مقامات ہیں، یہ لوگ اگر کسی میں تال، قبرستان یا کسی خانقاہ کے قریب رہیں توان کے لئے باعث برکت ہوگا۔

ان لوگوں کا مبارک رنگ سیاہ ہے لیکن اگر یہ لوگ اپنے لباس یا لباس کے سے مصد کا رنگ، اودا، خاکی، سیاہ یا سرمکی رفیس تو نہایت بہتر وفائدہ مندر ہتا ہے۔ اس کی جزولانم سیاہ رومال ہے۔ اس کی مخفی توت یہ ہے۔ لباس کا جزولان میں گے۔

ان لوگوں کی مرغوب غذا دال ماش، شیریں وٹمکین کھچڑی، گوشت اور بیضة ماکیال ہے ادریکی غذا ان کے لئے صحت آور بھی ہے۔

ان افراد کے لئے بہترین خوشبوعطرخس وعطرگل ہیں۔ویے سکا میٹھا تیل اور ناریل کا تیل بھی ان کے لئے نہایت نفع بخش ہے۔

ان لوگوں کے دن کی مبارک ساعات عصر، مغرب اور تبجد کے اوقات کی ہیں۔ بہترین موسم ان کے لئے تصل خریف ہے۔ پوس کا مہینہ ان کے واسطے پرسعادت ہوتا ہے۔ ان کا مبارک دن ہفتہ اور مبارک رات شب جہار شنبہ یعنی بدھ کی رات ہے۔

ان کے لئے مرغوب ترین موسی میوے پستہ، فدق، چلغوزہ، فارق ہیں اور بہترین صحت آور سبزیاں ان کے لئے آلو، کیالو، شلجم، اروی بیتھی ہے۔

جسم انسانی کا گھٹا برج جدی ہے منسوب ہے۔الل جدی کاجم کو اچھا فاصہ صحت مند ہوتا ہے لیکن بیاوگ امراض سے بوی جلد متاثر ہوجاتے ہیں۔ بیحالت فاص کر برج جدی کے زیراثر پیدا ہونے والی

خواتمن کی ہوتی ہے۔ ویسے برج جدی پینی متولدین ماہ جنوری کے خاص امراض مالیخ لیا، جنون، کا بوس، جوع البقر، جوع البطی، تب رہے ، درد زائو، اوجاع مفاصل، تپ سوداوی، درد اعضاء، ورم بدن ، جلندر، خشکی اندام، دردشکم، امراض معدہ، جذام، بہت، ورم فتق بیں اوراس لحاظ سے اندام، دردشکم، امراض معدہ، جذام، بہت، ورم فتق بیں اوراس لحاظ سے ان کے لئے تافع اوویات جوز دفافل، نارجیل، کشته نولا د، سم الفار، خورہ، خرنوب، ہلیلہ، بزرائیخ ، سیستان، رسوت، حب الزلم، شربت انار، سفوف حب آلاس، عرق شاہترہ وچرائند، صبر سقوطری ہیں۔

ان کے لئے مبارک مین نیلم ہے، سلیمانی بھی ان کے لئے سعداور نیک ہے۔ ان کے لئے سعداور نیک ہے۔ ان کے لئے سعداور نیک ہے۔ ان کے لئے مبارک فلزات آئن ہے۔ بدلوگ اگرفولا دمجانی کی انگشتری میں نیلم میاسلیمانی مین بین تو نہا ہے۔ بہتر ہاورا کر بلا مینم کی انگشتری میں نیلم بہن لیس تو سحان اللہ، ان کے لئے سعدو نیک ترین ہے۔

ان لوگوں کا مبارک عدد آٹھ ہے، ویسے اگر بیلوگ اپنا عدد ذاتی معلوم کرتا چاہیں تو تاریخ، ماہ اور سال کے اعداد کو جمع کر کے جمل صغیر کرلیں ،ان کا ذاتی عدد نکل آئے گا۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت مکیم،۱۹۱۰/ور۲۸جنوری ہے تو

آپ کسی خصوصیات : درمیاندقد، دبلاپتلا کسرتی جسم، نهایت کفایت شعار، منصف مزاج، جدت پند، مستقل مزاج، خوش طبع اور جنس مخالف کی طرف رغبت ہوتی ہے۔

آپ كسى صالعيات : كفايت شعاراور مالى معاملات مى نهايت شعاراور مالى معاملات مى نهايت محتاط آپ كاروپار مى لكناچائى جس مى نهايت محتاط آپ كاروپيداس صنعت يا كاروبار مى لكناچائى جس سے كثير منافع مو۔

آپ کئی صفت : اگرآپ نشات سے پر ہیز کریں گے تو آپ کی صحت بطرزاحسن برقراررہ سکتی ہے۔

آپ کے ستارہے: آپ بیش وسکیندکا بہت گہراا ثریر رہاہے۔آپکا مبارک رنگ سنہری رنگ کے تمام شیڈ اور سیاہ رنگ کے جلاشیڈآپ کے لئے مبارک ہیں۔

آپ كے مبارك نگينے : آپكامبارك رين كين اب كے مبارك رين محين والد مبارك مراج بحى آپ كے لئے نهايت مبارك إلى -

آپ کسے اہم سال : آپ کا زندگی کا پہلا ، دسوال ، انسیوال ، پیسوال ،

تہتر وال سال آپ کے لئے نہایت اہم ہے۔ اگر آپ کی تاریخ ولا دت ایا ۱۱،۴ مراور ۲۹ جنوری ہے و آپ کی خصوصیات: چوٹاقد، دبلا پتاہم ، عجب وغریب رفار، سیاہ بال، سیاہ رنگت، مکشوں میں تناؤ، ضرورت سے زیاد خیرفنی

آپ کسی مالىيات: آپ هيقت من استالداري اين جن الداري ميال كياجاتا -

آپ كسى صحت: زياده شفل سے آپ كامماب من تطل بيدا ہوجانے كا فدشہ بدالغاطر بين -

آپ کے ستاریے : آپ پر نیپون اور قرک اثرات زیادہ حاوی ہیں۔

آپ كى مبارك رانگ : سفيددودهيارىك، دردل مائل، نيلااورفاضى رنگ آپ كے لئے نهايت مبارك يس۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۰۱۱، ۱۲ روس جنوری ہے تو آپ کسی خصوصیات : درمیان قد بھت مندجم، موتیار گئت، نقوش پلے، پلے، جلد غصہ میں آجانے والا، ہروفت نعیب کا رونارونے والا، معنون مزاج، تعلقات زیادہ دیر تک قائم ندر کھنے والا۔ آپ کسی مسالیسات : آپ کا کوش ہی ہوگی کہ معوبات کی کامیا بی کے لئے زیادہ سے زیادہ روپیرٹرج کیا جائے۔ آپ کسی صحت : آپ لگا تارکام اور کھرت اشغال کے باعث اپن بہترین صحت کو بگاڑ لیں کے، المبذا فتا طریس۔

آپ کے ستارہے: آپکاستارہ خط ہے۔
آپ کسے اسنے مبارک رفگ: آپ کے لئے مبارک رفگ: آپ کے لئے مبارک رفگ اوراءارغوانی اورکائی ہیں۔

آپ کے مبارک نگیبنے: آپ کے لئے مبارک تکینے اسکندرو، درا سود، اورالمابی اسود ہیں۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۲،۱۳،۱۳۸ راور ۲۴ جنوری ہے تو

آپ كى خصوصيات : درمياندقد،سياه رنگ،خود غرض، تلون مزاج، دودرنج، ترش رو، بدمزاج، متكرر

آپ کسی مالیات: آپستی بلیغ ہے خوب روپیہ کمائیں کے کیکن دولت پانی بن کرآپ کے ہاتھ سے خرج ہوجائے گی۔

آپ کسی صحت: آپ کی خرابی صحت کا سبب کوئی مرض نہیں ہوگا بلکہ کسی حادثہ کے باعث آپ کی صحت خراب رہے گی۔

آپ کے ستاریے: اس ورال آپ کے ادرے

آپ کے مبارک رنگ : بھورا، سنہرااور ہلکانیلا رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کسے مبارک نگینے: الماس، یا قوت ذردو سرخ، نیلم اور در اآپ کے لئے مبارک تکینے ہیں۔

ا ب كسير اهم سال : ۱۰۵۱،۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱،۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱ مردد ۱۳۵۱ مردد ۱

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۳،۱۲،۵ جنوری ہے تو

آپ كى خصوصيات : كرتاه تد نجيف بدن بنهايت منكون غير مستقل مزاج ، زودرخ ، نهايت لا لچى، جيمو فى جيمو فى باتول پر كرفت كرفت كرف والا، ذكى أحس اور پيمريتلا

آپ كسى مالىيات : آپايخالى معاملات يس نهايت مخاط اور كفايت شعار شخص بين ب

آپ کی صحت : اگرآپ پی صحت برقرارر کھنا چاہے میں تو ذہن پر سے جملہ تم کے دباؤ اور برے تاثرات ہٹادیں اور جتنا زیادہ ہوسکے اپنے دباغ کوآرام کا موقع دیں۔

آپ کے ستاریے : آپ سارہ عطارد کزیا ثربیدا دی ہیں۔

آپ کسے مبارک رنگ : برتم کے ملے رنگ آپ کی تقدر کوخوشگوار بناسکتے ہیں۔

آپ كى مبارك نگينى : الماس اوردوس ميارك تكين الماس اوردوس ميارك تكين ابت : وسكت بين

آپ کے اہم سال : ۵۹،۵۰،۳۲،۳۲،۳۲،۳۲،۳۸۵ کی ،۵۹،۵۰،۳۱ کی ایک کے لئے انقلاب آفریں سال فابت ہوں گے۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۶،۱۵،۲۲ جنوری ہے تو

آپ كىتى خصوصىيات: كوتاه قد، زردرو، پىلى پىلى نقش مىت مندجىم، كى اورناعاقبت انديش \_

آپ کسی مالیات: ۲رجنوری کویدا ہونے دالے قو دولت کی ذخیرہ اندوزی کھی نہ کرسکیں گے البتہ ۱۵راور ۲۳ جنوری کے متولدین جول جول زندگی میں برا صفح چلے جائیں گے دولت آکھی ہوتی چلی جائیں گے دولت آگھی ہوتی چلی جائیں گے دولت آگھی ہوتی چلی جائیں گے۔

آپ كى صدت : آپ كاصحت تمام عمراوسط سازياده بكي-

آپ کے ستارہے: آپاِ تارہ زہرہ ہے۔

آپ كسے مبارك رنگ : نيارنگ ك جمارشير آپ كسك نيك اورسعد ين \_

آپ كى مبارك نگيىنى : فروز داوردوسرك نلارنگ كى پقرلا جوردو غيره آپ كے لئے مبارك يى \_

آپ کسے اہم سال : ۲۰۵۱،۳۳،۳۳،۲۳،۵۱۰،۸۰۰ اور ۲۹ آپ کی زندگی کے اہم سال ہیں۔

اگرآپ کی تاین ولادت ۲۵،۱۲،۵۱ج وری باق

آپ كى خصوصيات : بت قد بين بدن ساه رنگ ، نهايت جذباتی اور گهرت نخيلات كامالك .

آپ كى جالىيات : آپكى الى مالت آپ كے لئے عظيم شہرت منرور لائے كى ليكن جو دولت آپ كے ہاتھوں سے نكل جائے كى وه آپ كے لئے خوشى نہيں پيدا كر سكے كى۔

آپ كى صحت : آپكابدن يحف وزارج،آپ

بالعوم ان امراض میں متلا ہوں گے جوآسانی سے شخص نہیں ہو گئے۔

آپ کے ستاری : قمراور نیپچون آپ کے ستارے

آپ كسے مبارك رنگ : خاكسرى اورسبررنگ آپ كے لئے نيك اورسعد ہیں۔

آپ كے مبارك نگينے: زبرجد، ذمر داور ناسقه آپ كے لئے مبارك نگينے ثابت ہو سكتے ہیں۔

آپ کے اہم سال: ۲۰،۷،۱۱،۲۱،۲۰،۲۵،۲۹،۲۵،۲۹،۲۵،۳۸ آپ کے اہم سال: ۲۰،۷،۱۱،۲۱،۲۱،۲۵،۲۵،۲۵،۳۸ آپ کے ایم سال ہیں۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۸، ۱۲۲ جنوری ہےتو

ا پ کسی خصوصیات : جھوٹا قد، دہلاجہم، بڑے بڑے استخوال، سیاہ رنگت، بیضوی چہرہ، نہایت خود غرض، حریص، ترش رو، شکی مزاح اور کمیندور۔

آپ کسی مالیات: دوسروں کوکارآ مدمالی مشورے وینے کے باوجودآپ خودایسے موقعوں سے فائدہ نہیں اٹھا سکتے جن سے آپ کی مالیات میں کسی قتم کی ترقی ہو سکتی ہے۔

آپ کسی صحت : آپاچا تک بی کسی مرض میں بہتلا ہو سکتے ہیں، پینی آپ کی خوش گواری سخت کا دوار کافی طویل ہیں۔ آپ کا ستارہ دجال اکبرنال

ہے۔ آپ کیے مبارک رنگ: جامنی،سیاہ اور بینگنی رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے: گرے نےرنگ کنام،الماسِ اسوداوردوراسودآپ کے لئے مبارک تکینے ہیں۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۱۸،۹،۲۲ جنوری ہے تو آگری تاریخ سے مصر مانتہ میں ماہ قب مانتہ استالیا کا

آپ كى خصوصيات : درمياندقد، د بلا پلا، اكبرا جمى، سياه رفت، ذكى الطبع، روثن خمير، پراثر شخصيت ركف والا، دور

اندیش،غضب کی قوت ارادی کا ما لک، اخلاقی قوت کا مظاہرہ کرنے والا، دلیر بخی، عالی دماغ، ہاریک بین اور سریع الفہم ایسا شخص زندگی میں اونچامقام حاصل کرتا ہے۔

آپ کسی جالمیات: ۳۵ سال اوراس کے بعد ۲۲ سال کی عمر میں آپ کی مالیات عظیم الثان ترقی کریں گی۔

آپ کی صحت : صحت کے اظ ہے آپ مبدنیش کے منظور نظر واقع ہوئے ہیں، خدانے آپ کو ایک صحت مند شخصیت عطا فرمائی ہے، بڑھا ہے ہیں صحت خوشکوار ہی رہے گی ، البتداختلاج قلب کی شکایت ضرور ہوجائے گی۔

آپ کے ستاری : آپکامتارہ کوتوال فلک مرخ

آپ كے حبارك دنگ : گلابى رنگ كے جمار شرر اور قرمزى رنگ آپ كے لئے نہايت مبارك ہے۔

آپ کے مبارک تگینے: آپکامبارک مین اوت سرخ اور سرخ رنگ کے دوسرے تمام چکدار پھر ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۹۰،۸۱۰۲۲،۳۵،۳۵،۳۵،۳۲،۸۳،۷۳ میں۔ ۹۳،۵۳،۳۵،۳۵،۳۵،۳۲۰

اگرآپ ماہ فروری میں تولد ہوئے تو یادر طیس کے آفاب اس ماہ کے بیشتر ایام میں برج دلو کے اندر دورہ کرتا ہے اور آپ بر برج دلو کے اثر ات قوی پڑتے ہیں۔ برج دلو کا عام علامتی نشان مشکیزہ اٹھائے ہوئے سے ہے۔ برج دلو کا عام علامتی نشان مشکیزہ اٹھائے ہوئے سے ہے۔ بہر مطرح میں بیا ہونے والے افراد دوسروں کے کام آتے ہیں طرح ماہ فروری میں بیدا ہونے والے افراد دوسروں کے کام آتے ہیں اور فیض و احسان کا منبع ہوتے ہیں جس کام کے متعلق آئیس یقین ہوجائے کہ اس سے دوسروں کوفائدہ ہوگا اسے بڑے شوق اور تن دہی ہوجائے کہ اس سے دوسروں کوفائدہ ہوگا اسے بڑے شوق اور تن دہی ہوجائے کہ اس سے دوسروں کوفائدہ ہوگا اسے بڑے شوق اور تن دہی سے کرتے ہیں، جس کام میں صرف ان کا اپنا بھلا ہواس میں بالعوم ستی کے بوجود تا کام رہ جاتے ہیں، ان کی پیر کر کام میں کام باب ہو سکنے کی پوری طاقت کے باوجود تا کام رہ جاتے ہیں، ان کی پیر کر کی میں سنے کی وجہ سے کر کے ہیں سے تو دنیا کاکوئی مرتبہ ایسانہیں جس تک بینیں بڑھ سے مرحم کی دجہ سے تاکام میں ان میں سے تو دنیا کاکوئی مرتبہ ایسانہیں جس تک بینیں بڑھ سے مرحم کی دجہ سے تاکام میں ان میں سے تو دنیا کاکوئی مرتبہ ایسانہیں جس تک بینیں بڑھ سے مرحم کی دجہ سے تاکام میں ان میں سے تو دنیا کاکوئی مرتبہ ایسانہیں جس تک سے نینے میں کی وجہ سے تاکام میں ستی کی وجہ سے تاکام میں ستی کی وجہ سے تاکام میں ستی کی وجہ سے تاکام سے تیں۔

ان لوگول كا عام كرداري ب كراراده كے كچ، خاموش طبع اور

وفادار ہوتے ہیں۔ عام رسم ورواج کے خالف ہوتے ہیں اور ٹی ٹی راہیں اور ٹی ٹی راہیں اور لیڈر ثابت ہوتے ہیں، یکسوئی کے ساتھ غور وگلر کرنے کی بہت قوت ہوتی ہے۔ حافظ صاف اور ذبین تیز ہوتا ہے، فنون لطیفہ خاص طور پر مصوری، موسیقی اورا دب کے بہت دلدادہ ہوتے ہیں کی ساتنس کے مطالعہ سے ان کے اصل جو ہر کھلتے ہیں۔ ان کی فطرت دور بین ہوتی ہے۔ اپنے ملاقا تیوں کے کردار کوایک ہی نظر ش کی فطرت دور بین ہوتی ہے۔ اپنے ملاقا تیوں کے کردار کوایک ہی نظر ش میان ان کی طاقت میں ہوتا ہے۔ سائنس کی وہ شاخ جس کا تعلق ریس سے ہوان کی طبیعت سے بہت مناسبت رکھتی ہے۔ اس میر سے بہت کا میاب رہتے ہیں، بالخصوص یحلی کے متعلق تی تی ایجادیں معرض وجود میں لانے کا ملکہ ان میں نیر اواں ہوتا ہے۔

مادی جسم کے مقابلہ میں ان کی روح اور دماغ بیدار ہوتے ہیں۔
اگران کے ذہنی قوئی پوری طرح نشو ونما پاجائیں تو بیلوگ ایثار، پیشہ،
بہلوث محبت کے پیکر، رحیم، معاف کردینے والے، موجد، دوسروں
کے دل کا حال آتھوں میں سمجھ لینے والے، دیا نتزار، فنون لطیفہ کے
دلدادہ، منصف، حلیم اور مطمئن ہوتے ہیں۔ اس کے برعکس اگران کی
دماغی صلاحیتوں پرنسلی کیفیات حاوی ہوجا کیں اور بدکر واری میں گھر
جا کیں تو بیزو در بخ منتقم مزاح، دھوکے باز، پریشان خیال، مضطرب اور
میں ہوتے ہیں، اس وقت ان کی مشکلات کا بہترین علاج علوم مخفیہ جفر
ونجوم سے ہی ہوسکتا ہے۔

ان لوگوں کی طبیعت ہیں احساس تنہائی بہت زیادہ ہوتا ہے۔ اس کئے الی جگہیں ان کے لئے بہت کشش رکھتی ہیں، جہاں لوگوں کا ہجوم ہوجیے سینما، میلہ، جلسہ، برات، جنازہ، کس جگہ کوئی ہجوم ہو یا کوئی فرد مشتعل ہو اور فساد کا انتہائی خطرہ ہو ان لوگوں میں سے کسی کو آگے کرد ہجئے ان کی مقناطیسی کشش دلیل بازی کے رنگ میں اس پر قابو بالے گی، اسی طرح یا گل انسان پر ان لوگوں کا بڑا اثر ہوتا ہے، بیا سے قابویس رکھنے کی خدا واد طاقت رکھتے ہیں۔ عام طور پر ان کی زندگی میں لوگ ان کی تمام خوبیوں کا بورااندازہ نہیں لگاتے۔

فروری کے مہینہ میں بیدا ہونے والے انسان کی ظاہری بیچان ہیہ ہے کہ عام طور پر اس کی آتکھیں خوبصورت ہوں گی، یہاں تک کہ دوسر کو گول کی آتکھوں میں نمایاں مصومیت نظرائے گی۔

بدلوگ بہت زیادہ موٹے تازینبیں ہوتے،معدہ ک خرابی،

قلت خون، ہاتھ یا وُں کا مُصندُ ار بہنا عام طور پران کی بیاریاں ہوتی ہیں،
کسی حادثہ سے دانتوں، یا وُں اور خُنوں کو ضرر چینچنے کا خطرہ بھی ہوتا ہے۔
سبزی اور پھل ان کے لئے بہت مفید ہے، گوشت مفید نہیں،
یا لک، گاجر، پیاز، اجوائن خاص طور پران کی طبیعت سے منا منت رکھتے
ہیں۔ دیمبر، جنوری، فروری اور جولائی کے مہینوں میں انہیں اپنی صحت کا
خاص خیال رکھنا جا ہے۔

ان کی زندگی کا ستر ہوال، چھبیدوال، پینتیروال، چوالیسوال، ترین وال اور باسٹھ وال سال بہت اہم ہوتا ہے۔ انہی سالوں میں سے کسی ایک میں ان کی موت کا امکان قو کی تر ہوتا ہے۔ یوم شنبہ لینی ہفتہ ان کی خوش شمتی کا دن ہوتا ہے، اگر ہفتہ کے دن انگریز می مہینہ کی ۱۳۱۰، ۲۲ تاریخ ہوتو ان لوگوں کے لئے بیدن اور بھی زیادہ مبارک ہوتا ہے۔ ان کے بعد اتو ار اور پیر بھی مبارک دن ہیں۔ بیلوگ سے کام بالعموم ۱۲ دئمبر سے ۲۹ فروری تک کریں۔ اس عرصہ میں بیلوگ بہت کامیاب

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۱۰،۱۹،۱۹، ۲۸ فروری ہے تو آپ کسی خصوصیات: درمیاندقد،مضبوط جم، منصف مزاج، گرم جوش،خود پنداور متکبر۔

آپ کسی عالمیات : مالی معاملات میں جب آپ کے ساتھ کوئی اور شریک ہوتو آپ تخیین بیندی سے پر ہیز کیا کریں ورنہ خطرناک تم کے تنازعات پیدا ہونے کا خطرہ ہے۔

آپ کسی صحت: آپ جسمانی طور پرائے صحت مند نہیں ہیں جتنا صحت مندآپ کا دماغ ہے۔

آپ کسے ستارہے : مثم و کیندآ پ کے ستارے ہیں۔

آپ كسے مبارك رنگ : سبرى،زرداور كرائيلا . آپ كے لئے مبارك رنگ ہيں۔

آپ کے مبارک نگینے : الماس، ملکے رنگ کا نیم اور پھرائ آپ کے لئے مبارک تکینے ہیں۔

 اگر آپ کی تاریخ ولادت ۲، ۱۱،۲۰، ۲۹ فروری (۲۹صرف لیپسال میں)ہےتو

آپ کس خصوصیات : قددرمیانه، مائل بفرازی، نهایت خوبصورت اورمضبوط جسم، گورا رنگ، مجورے بال، خوش خات، صاحب مروت، سیروتفری کاشائق اورجدت پسند۔

آپ کی مالیات: آپائی زندگی کے آخری سالوں میں کافی سے زیادہ دولت مند ہوجا کیں مے اور بیددولت آپ کو کسی سے بطور وریشر حاصل ہوگی۔

آپ کے ستارہے: آپکا تارہ قرب۔

آپ کسے مبارک رفگ : آپ کے لئے مبارک و سعیدرنگ دودھیا سفید ہے، ویے موتیارنگ کے شیر بھی نہایت نیک

یں ایک کے مبارک نگینے: آپ کامبارک گید دُرُّاسودے۔

آپ کے اہم سال : ۲۰۱۱،۰۲۰،۲۵،۲۵،۲۵،۵۲۰،۲۵،۵۲۰ معنی۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۱،۱۲،۳ فروری ہے تو

آپ كى خىصوصىيات : درمياندقد ، محت مندجم، گورارنگ،خوش مزاج ، مليم الطبع ، إمروت، پركشش اورشېرت مند

آپ کسی صالعیات : آپ دندگی میں جوکار وہار بھی کریں گے اس میں منافع عظیم کمائیں گے۔

آپ كى صحت : كثرت اشغال آپ كے لئے نہايت خطرناك ہے۔اس كے باعث آپ فالج شنج سوزش جگراور خون كا دباؤ زيادہ ہونے سے پيدا ہونے والے ديگرامراض كاشكار ہوكتے ہيں۔

آپ کے ستاریے: آپکاستارہ سداکبرمشری

آپ کے مبارک رینگ : زردی اُل فیارنگ کے

تمام شید آپ کے لئے بہترین ہیں۔

آپ کے مسارک نگینے: آپ کے لئے استندریادرجونی نہایت مارک پھریں۔

آپ کے اہم سال : ۳۸٬۳۹٬۳۰٬۳۹٬۳۹٬۲۰٬۲۱٬۲۳۳ کے ۱۹۸٬۳۹٬۲۹٬۲۹

اگرائپ کی تاریخ ولادت ۲۲،۱۳،۴ فروری ہے تو

آپ کسی خصوصیات : درمیاندقد مضبوط جم کن موارنگ، جدت پند، ذکی اطبع، دوراندیش، روش خمیر، خاموش طبعت اور ذبین وظین \_

آپ کسی مالیات : روپیآپ کے لئے وہ کش نیں رکھتا جودسرے عام آدمیوں کے لئے رکھتا ہے۔

آپ كسى صحت : اين دېن كويريشانول عالى رئيس اورخوش دين ،آپ كى صحت نهايت خوشكوار ريم كى ـ

آپ کیے ستاریے: آپکاستارہ کیندور فروج ہے۔

آپ کے مبارک رنگ: ادوااور بینگنیر گاوراس
کتام شیر آپ کے لئے مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : زرقون آپ کامبارک نگینے۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۲،۱۲،۳۵ فروری ہے تو

آپ کسی خصوصیات : درمیاندقد، تاسباعضا، محورارنگ، فربه جم علم دوست، علوم فی کا دلداده، فراخ دل اور نهایت ای مهذب۔

آپ کسی مالیات: آپ دوسرول کوبہترین الک مشور اے دیے ہیں لیکن خودان مشوروں پر المل عرائبیں ہوسکتے۔

آپ کسی صحت : آپ کی صحت کو فکواری اس بر کام محت کی خوفکواری اس بر کام معلوم ہوسکتی ہے کہ آپ معلوم ہوسکتی ہے کہ زندگی میں کئی وقت بھی جگر ، تلی ، گردوں اور مثانہ کی تکالیف لاحق ہوسکتی

بي-

آپ کے ستاریے: آپکاستارہ دبیر، فلک عطارد

آپ كے مبارك دنگ: برتم كرنگ ك بكك شيرة پ ك لئے مبارك بين -

آپ کے مبارک نگینے: الماس اوردوسرے سفیدرنگ کے چکدوار پھرآپ کے مبارک تکینے ہیں۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۲۴،۱۵،۹۲ فروری ہےتو

آپ کسی خصوصیات : درمیاندقد،مضبوطجم، حسین وجمیل چره، گورا رنگ، نهایت پیاری اور جردل عزیز شخصیت، مهذب باتمیز موسیقی اور دیگرفنون لطیفه کا دلداده۔

آپ کسی مالیات: زارگی میں جوں بی آپ آگ پوھیں گے آپ کا تب نقدر کو اپنے حق میں فیاض پاتے چلے جا کیں گے۔

آپ كى صحت : آپاكى صحت مندجىم ركتے بين، يارى ااپكو بہت بى كم لات ہوگى،ليكن ہوا لكنے كا خطره ہاور نمونيد لاق ہونے كا قوى احتمال ہے، مخاطر بين -

آپ کے ستاریے : آپکاستارہ رقامۂ فلک زہرہ

آپ کے مہارک رنگ: نیےرنگ کے تمام شیر آپ کے لئے مبارک ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے: مکمراج اور ملکے رنگ کے نام کے نام کی ایک مبارک ہیں۔

آپ کسے اہم سال : ۲۰،۵۱،۳۲،۳۳،۲۲،۱۵،۲۲ ۱۲،۸۷۱پکازندگی پش پُراجیت سال ہیں۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۱۲،۱۲،۵۱ فروری ہے تو آپ کس خصوصیات: امباقد،دہلا مرمضوطجم،

مِمالَ عریض، گورا رنگ، زبین وقطین، دوراندلیش، صاحب عرفان<del>،</del>

خاموش طبع اورامن پسند\_

آپ کسی هالمیات: آپ قاعت پنداور مال و وولت کی زیاده پرواه کرنے والے نہیں ہیں۔

آپ کی صحت : صحت کے تعلق آپ کو جیب دغریب کیفیات سے گذرنا ہوگا، بھین میں آپ دیلے پلے نازک اندام تھے۔ آپ کے جسمانی عوارضات کے متعلق اطباء تک پریٹان رہے ہیں۔ صرف آپ کے پید کی تکالیف کے متعلق ڈاکٹرلوگ بھی حتی طور پر سے محتی طور پر سے محتی ختی طور پر سے محتی ختی طور پر سکتے۔

آپ كي ستارى : ئىچون آپكاستارە -

آپ کسے مبارک رنگ : فاخی ،ادوااورارغوانی رنگ آپ کے لئے نہایت مبارک ہیں۔

آپ کسے مہارک نگینے: آپ اسعید گید زمر دے، گہرے سزرنگ کا زمرد آپ کی تقدیر میں ایک زبردست انتلاب پیدا کرسکتا ہے۔

آپ کے اہم سال : ۲۰۵۱،۱۲۱،۲۱۰،۲۵۰،۲۵۰،۳۳۰ میں۔ ۱۰۵۲،۵۲،۴۲،۳۳۸ آپکن دندگی کے اہم سال ہیں۔

اگرآپ کی تاریخ ولادت ۸، کا،۲۲ فروری ہے تو

آپ کسی خصوصیات: درمیاندقد بمضبوط جم سیاه رنگ، فطر تأجیال باز ، ذبین وظین ، متکبراور جروقت دومرول پرغلبه پالینے کی فکر میں رہنے والا ، دوراندلیش اورائی اس اچھی صفت کو بھی کاروائیوں میں صرف کرنے والا۔

آپ كسى مالىيات : آپ جب بھى جا بيں روپيديدا كر كتے بيں ليكن آپ بلس اس امركى زبردست خوابش كا پيدا مونالازم مے كماب روپيكما ناجا ہے۔

أَن كَي صَعْت : آپات صحت مندنين جنن كرآب نظراً في الله و اختلاج قلب اوراختلال دماغ من مثلا مون كا انديشر هائ من مثلا مون كا انديشر هائ من مثلا مون كا

آپ کے ستارہے: خس اکبرزمل آپ کا ستارہ ہے۔ آپ کے مبارک رنگ: بینگن رنگ کا ٹیلاشڈ آپ

کے لئے نہایت مبارک ہے۔

آپ کے مبارک نگینے: الماس،اسوداور در اسودا پ کے لئے مبارک رین تھینے ابت ہو سکتے ہیں۔

آپ کے اہم سال : ۳۱٬۲۲٬۲۲٬۱۲٬۱۲۱۰ وس، دسم د معرب ۱۲،۵۸، ۵۳، ۲۵ مرد یا در ایم توین

اگرآپ کی تاریخ ولا دت ۸،۹، ۲۷ جنوری ہے تو

آپ كى خصوصيات : درماندقد،مضوطجم،كن، فيض رسان، آزاد متنش، نهايت جيجان پيند، جھڙ الوليكن جلد معاف كرديينے والا۔

آپ كسى ماليات :آپائ الىمعاملات يسايك خوش قسمت انسان ضرور ہیں لیکن آپ کے اخراجات لوگوں کو ورط حیرت میں ڈال دینے کے لئے کافی ہیں۔

آپ كسى صحت : آپ وائى صحت كاخيال زياده ركهنا لازم ہے۔آپ کے پھیپھڑے اور قلب دونوں مرض کو بہت جلد قبول كريلنے والے بيں۔

آپ کے ستاریے: مرق آپ کا تارہ ہے۔

آپ کے مبارک رنگ : قرمری، گالی اور مرخ رنگ کے جمل شیڈآپ کے لئے مبارک رنگ ہیں۔

آپ کے مبارک نگینے : آپ کے لئے زرقون اوراسكندرنهايت مبارك تكيني بير\_

آپ کے اہم سال : ۹۰۸۱،۲۲،۲۳،۵۳،۵۳۲، ٢٤ آپ كى زندگى ميس اہم ترين سال ہيں۔

مولا ناحسن الهأسمي سے روحانی علاج کرانے کے لئے بدھ کے دن دیو ہندتشریف لائیں۔ آنے سے پہلےان تمبرات پررابطہ قائم کریں 01336-222683, 09359882674

..... بقية ص ١٢٨ كا ..... اكركسي كى تأريخ بيدائش يس ٩ كاعدددوبارآ بااورصفر بحي دومول ٩ كى طاقت يامال موجائ كى الكن اكر ٩ تاريخ بيدائش من ايك بارجى بواورایک اورم بھی موجود ہوں تو ایسا تخص بہت او نچامقام ماصل ک<sup>یا</sup>

ہے۔اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفردعدد ۹ موادراس کی تاریخ پیدائش میں ۸ کاعدد دوبارا یا ہوتو ایسے مخص کوایی ساتھیوں اور دوستوں سے فلو فہمیاں رہتی ہیں اوراعماد کی کمی کی وجہ سے نقصانات کا احمال رہتا ہے۔

اگر کسی کی تاریخ بیدائش کا مفر دعد دایک،۳۰ بیا نو موادر ۹ کاعد تاریخ پیدائش میں ۳ بار آیا ہوتو ایسا مخص بہت برا مقام حاصل کرنے میں

کامیاب رہےگا۔مفردعدوہ کی تاریخ پیدائش میں ۳ یا ۸ مرتبہ ہی تکرار حال عدد کے مزاج میں بے چینی اور اضطراب پیدا کرتی ہے اورا یے

لوگوں کا ڈکٹیٹر بننے کا ندیشہ رہتا ہے۔ اگر تاریخ پیدائش کا مفر دعدد ۹ ہو

اوراس میں ا، ۹، ۹ میں سے کسی ایک عدد کی تکرار کامیابی کی حالت ہے۔ اگر ٩ عددوالے كى تارى بيدائش ميں ايك ١ بارآئے يا ٩ دو باريا ٢ كاعدر١

ہارآئے توز بردست مقبولیت ملتی ہےاور کا میابیاں قدم چومتی ہیں۔

مضمون کے شروع میں ہم نے ایک تاریخ نقل کی تھی۔ 1988-17-17 اس تاری پیدائش کا مفردعدد ایک ہے۔۲، اور ۹ ایک بارآیا ہے اور ۸ کی حرار ہے اور اس تاریخ بیدائش میں ایک کی حرار ۳

بارے،جس تاریخ پیدائش میں ایک کی تکرار ایا اس سے زائد ہو جبا اریخ بيدائش كامفردعدوايك يانو موتوبياس بات كى علامت بكرحال تاريخ

کوز بردست مقبولیت ملے گی ادروہ بین الاقوامی شہرت حاصل کرنے میں کامیاب رہے گا۔اس تاریخ پیدائش میں ۸ کی تکرار ہے جو تخصیت کو تکم

اور بہادر بنانے میں اہم رول اوا کرتی ہے لین چونکداس تاری میں ہے ک

بھی موجود ہے جو ۸ کی تکرار کی وجہ سے پیدا ہونے والے استحکام کو مخرور كرتا ہے اس لئے حال تاریخ كواستكام تو حاصل ہوگاليكن بھى بھى ایسے

حالات سے بھی گزرنا پڑے گا جو انسان کو کمزوری عطا کرتے ہیں اور انسان کوبدنا می اوررسوائی سے بھی دو چار کرتے ہیں۔اس تاریخ میں وی

موجودگی محبت اور تسخیر خلائق کی طرف اشاره کرتی ہے کہ صاحب تاریخ

عوام میں مقبول رہے گا اور محبت و اپنائیت کی دولتوں سے سرشار رہے گا، اس تاریخ پیدائش میں دو کی موجودگی خوداعتباری کی ضامن ہے۔آپ پی

تاريخ پيدائش كولكه كراس كااندازه كريجة بين كرآب زندگي بين كس طرح کے انقلابات سے دوچار ہو سکتے ہیں۔ بها بیل قسط



# وافعات الثران

حضرت آدم وهوا

قرآن عکیم کے بیان کے مطابق حق تعالی نے زمین وآسان سے متعلق تمام چیزوں کو چھ دن میں پیدا فرمایا \_ زمین جب معرض وجود میں آئى تۇ دە ۋانوا ۋول مورىي تىلى ماس ئىل تىم لۇراد اوراستقلال نېيىن تقا،اس کو ساکت و جامد کرنے کے لئے خالق کا ننات نے بڑے بڑے بها ژول کومیخول کی طرح اس پرنصب کردیا تا که زمین کی حرکت وجنبش رک جائے۔جب پہاڑوں کے نصب ہونے کے بعد زمین کو قرار نصيب موكيا، وه ساكت موكى ،اس كى تقر تقراب ختم موكى تو أن فرشتون نے اپنی جیرانی کا اظہار کیا جو بارگاہ خداوندی میں باؤن خداوندی اور برضاء خداوندي مقيم تصاور جولحه بالمحدالله كى قدرت اوراس كى عظمت و كبريائى كالجيشم خود مشامده كيا كرتے تھے۔فرشتوں نے اپني جيراني كا اظہار کرتے ہوئے کہا۔ اے رب! تونے پہاڑوں کو پیدا کرے اتن طویل وعریض زبین کوسا کت وصامت کردیا۔ زبین میں تھہراؤ آگیا ہے۔اب زمین پر کسی طرح کالرزہ طاری نہیں ہے۔اب زمین پر چلنا، بحرنا، الحمنا، بیٹھنا آسان ہوگیا ہے۔ تیری قدرت سے پیدا شدہ ان پہاڑوں کی قوت کا ہمیں بخو بی انداز ہ ہو گیا ہے جو تیرے ایک اشارے پر وجود پذیر ہوئے ، کیکن اے رب ذوالجلال کیا تونے ان پہاڑوں سے بھی زیادہ طاقتورکوئی چیز پیدا کی ہے؟ خالقِ کا تنات نے جواب دیانعم: العديد جي مال يس في لومان بها روس ي بهي زياده طاقتورايك چيز بدا کی ہاوروہ ہلوہا۔ لوہے کی طاقت پہاڑوں سے بھی زیادہ ہے۔ لوہا اگر پھر سے فکرا تا ہے تو پھر پاش پاش ہوجا تا ہے کیکن لوہے کا سچھ نہیں جگزتا۔لوہے کی طاقت کا اندازہ کرنے کے بعد فرشتوں نے پھر الكسوال كروالا اور يوچها يارب و والجلال! كيا تونے لوہے سے جمي نیاده طاقت ورکوئی چیز پیداک ہے؟ خالق کا تنات نے جواب دیانعم: الساد ، بی بان میں نے لوہ سے بھی زیادہ طاقتورایک چیز پیدا کی ہے اوروہ ہے آگ \_ بے شک آگ کی طافت لوہ سے بھی بڑھ کر ہے۔ الركوب كواص مين ذال دياجائے تو لو ہاموم كى طرح بكھل جاتا ہے اور

آگ کا کچھ بھی نہیں جُڑتا۔آگ کی طانت کا اندازہ لگانے کے بعد فرشتوں نے پھراکی سوال کر ڈالا اور پوچھا کہا ہے رب ذوالجلال! کیا تونے آگ ہے بھی زیادہ کوئی طاقتور چیز پیدا کی ہے؟ خالق کا نات نے جواب دیانعم :الساء. میں نے آگ سے بھی زیادہ ایک طاقور چیز پیدا کی ہے اور وہ ہے پانی۔ بلاشہ پانی کی قوت آگ سے بھی زیادہ ہے۔ وہی ہوئی آگ برامر یانی حیشرک دیا جائے تو آگ بجھ جاتی ہے اور یانی کا کچونہیں برتا۔فرشتوں نے یانی کی طاقت کا اندازہ کرنے كے بعد پھرايك سوال كيايارب ذوالجلال! كيا تونے يانى سے بھى زياده طاقتوركوئى ييز بيداكى بي خالق كائتات في جواب ديانعم :الهوا. تی ہاں میں نے یانی سے بھی زیادہ ایک طاقتور چیز پیدا کی ہے اور وہ ہے ہوا۔ لاریب ہوائی قوت یانی سے بھی زیادہ ہے۔ ہواجس رخ پر چلتی ہے یانی ای رخ پر بہتا ہے، ہوا جب شدید تر ہو کر آندهی کی صورت اختیار کر لیتی ہے تو سمندر میں طوفان آجاتا ہے اور ہوا سمندر کے یانی میں ایک جوش پیدا کردیتی ہے۔فرشتوں کی جیرانی ختم نہیں ہوئی ،انہوں نے آخری سوال کر ڈالا اور پوچھا یارب ذوالجلال! کیا تونے ہوا ہے بھی زیادہ طاقتور کوئی چیز پیدا کی ہے؟ خالق کا تنات نے جواب دیا: جی ہاں میں نے سب سے زیادہ طالتوراس صدقہ کو ہنایا ہے جودا تیں ہاتھ سے دیا جاتا ہے اور بائیں ہاتھ کو اس کی خبر نہیں ہوتی ۔صدقہ کی طاقت کا اندازه يبيل سے كياجاتا ہے كہ آسان سے أيك بلا يورى قوت كے ساتھ چلتی ہے اور یہ بلا تھم خداوندی سے چلتی ہے کین جب زمین سے کی انسان كاديا مواصدقه أسان كى طرف روانه موجاتا باوروه اس بلاس ککراتا ہے جو بحکم خداوندی عرش سے روانہ ہوئی ہے تو بلا شکست کھاجاتی ہے اور صدقہ اس بلا کوز مین پرآنے سے روک دیتا ہے اور فر مایا گیا ہے كانداز ونبيس كياجاسكتاب بكرجودي والا اس طرح چھیا کروے کہ بائیں ہاتھ کو بھی خبر نہ ہو۔ جو دائیں ہاتھ کے بالكل بى قريب ہے۔ زمين كى تخليق كے بعد جنوں كى تخليق كى كئ اورب جنات زمین پرآباد ہو گئے۔ان ہی جنات میں ایک عزازیل بھی تھاجو ابلیس کے نام سے بھی مشہور تھا۔اس کی عبادتوں اور ریاضتوں کا جرچا

کوپیدا کرنے والا ہے جس کو وہ خاک سے پیدا کرے گا اوراس کی اورار کی اورار کی اورار کی اورار کی اورار کی اورار کی اور خین بین پر زندگ کی جدوجید کرے گئ ، وہ زجن بین اس کی غذا بنیں گی، ان مکانات بنائے گی ، زبین سے اگنے والی چزیں اس کی غذا بنیں گی، ان کی ہا قاعدہ ایک نسل ہوگی ، ان بین ایک دسرے کی محبت بھی ہوگا ، ان کے برائے جب فوت ہوجا کیں گئے دوسرے سے اختلاف کا سلسلہ بھی ہوگا ، ان کے برائے جب فوت ہوجا کیں اختیار کرے کی اوراس طرح سندا بعد نسبل ان کی اوراس طرح بات شخل اختیار کرے کی اوراس طرح سندا بعد نسبل ان کی اولا دیں تخت نشین ہوتی رہیں گئے ۔ فرشتوں کو یہ بات کران گزری کہ خداوند تعالی ان سے نا راض ہور ہا ہے اور ای بنا پر دو کو کی اور گئوتی پیدا کرنے والا ہے ور نہ ان کے ہوتے ہوئے کی اور گئوتی کی دو تے ہوئے کی اور گئوتی کی مرور سے بی کیا ہے؟ چنا خچہ فرشتوں نے کر ذیتے ہوئے کی اور گئوتی کی ضرورت ہی کیا ہے؟ چنا خچہ فرشتوں نے کر ذیتے ہوئے کی اور گئاوتی کی ضرورت ہیں کیا ہے؟ چنا خچہ فرشتوں نے کر ذیتے ہوئے کی تعالیٰ کی جناب میں بیم ض کیا:

"اے پروردگار! جب ہم ہروقت تیری تبیج وتقدیس میں مشول رہے ہیں تو چرتو ہمارے سواکوئی اور خلوق کیوں پیدا کر رہا ہے؟ جبکہ زمین سے بیدا ہونے والے فوائد کے بارے میں ان لوگوں کے درمیان اختلافات بیدا ہوں گاوروہ روئے زمین پرفساد بھی بر پاکریں ہے؟" فالت بیدا ہوں گاوروہ روئے زمین پرفساد بھی بر پاکریں ہے؟" فالق کا تئات نے فرشتوں کی بات س کراطمینان کے ساتھ فر مایا:

"جو میں جانتا ہوں وہ تم نہیں جانتے۔ آدم کو زمین پر اپنا خلیفہ اس خوری کی بات میں میری ایک حکمت بوشیدہ ہے جسے تم نہیں سمجھ سکتے، ہاں میں بنانے میں میری ایک حکمت بوشیدہ ہے جسے تم نہیں سمجھ سکتے، ہاں می اس خلوق کو پیدا کردوں گاتو چر تم ہمیں بہتم دوں گاکہ تم اس کو بحدہ کرواور میں میرے کھی کھیل میں اسے بحدہ کرنا چا ہے"

فالق کا نئات نے آ دم کا پتلہ ایک فاص مٹی سے بتایا ہی مٹی کوگارا بنانے کے لئے پانی کا استعال ہوا ، جب پتلہ تیار ہوگیا تو اس کو ہوا کے ذریعہ خٹک کیا ، پھراس کو آگ کی آئے سے پکایا ، تا کہ یہ مضبوط اور محکم ہوجائے۔اس کے بعداس میں اپنی روح پھونک دی آ دم کے پہلے میں مٹی ، پانی ، ہوا اور آگ کا کا رتا مہ رہا ، اس لئے ہرانیان ان چار متام سے مرکب نظر آتا ہے۔ اس کے جسم میں مٹی ہے ، کرمی کے ذمانے میں اگرانیان کے جسم میں مٹی ہے ، کرمی کے ذمانے میں اگرانیان کے جسم میں جو گرمی اور انسان کے جسم میں جو بخار جی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اس کے میں بات کی میں بات کے بیان میں گرمی کی انسان کے جسم میں میں بات کی اعتبار سے آ دم کو مٹی سے تیار کیا گیا تھا اس لئے انسان کے جسم میں میں باطف مرمئی ہے۔

بہلے آسان تک ہوا تو بہلے آسان کے فرشتوں نے اللہ کی بارگاہ میں میہ درخواست کی که اس عابد وزامد کوزین پر نه رهیس، اس کوآسان پراشمالیس تا كەاس كى محبت سے ہم فائده الله ائل كىل دانلدنے فرشتوں كى درخواست منظور کرلی اورعز از مل کو پہلے آسان پر اٹھا لیا گیا۔ کچھ دنوں کے بعد دوسرے آسان کے فرشتوں نے میدورخواست کی کہ بارب العالمین!اس عزازیل کی عبادتوں کو دیکھ کررشک ہوتا ہے، اس کومزیدتر تی عطا کریں اور دوسرے آسان برا تھالیں تا کہ میں بھی اس کی صحبت اور قربت سے استفادہ کرنے کا موقع ملے۔اللہ نے دوسرے آسانوں کے فرشتوں کی يدرخواست منظور كرلى اورعز ازيل كودوسر اسان برا شاليا كيا-اس طرح شدہ شدہ عزازیل ساتویں آسان پر پہنچ گیا۔عبادت کے ساتھاس ك علم ومعرفت كاعالم بيتھا كەلوچ محفوظ كاندراج كائبى اس كواندازه موجا تاہے کدرب العالمین نے کیا راز اس لوح محفوظ میں مخفی طور پرتحریر كے ہیں۔ لوح محفوظ كا ايك خاص رازياس برظا ہر مواكمرش سے كوئى ایک ذات نافر مانی کا اظهار کرے گی اور حق تعالی اس کوعرش سے تکال کر ز بین پر پینک دیں گے۔عزاز مل نے فرشتوں سے کہا کہ میں نے میہ محسول کیاہے کہ ہم میں سے کوئی ایک مخص رائدہ درگاہ ہونے والا ہے اور مسى برالله كاغضب نازل ہونے والا ہے۔ فرشتے بین كرلرز مجيح اور انہوں نے عزازیل سے کہا ہم میں تو آپ ہی سب سے زیادہ عبادت كرنے والے بيں اور اى كئے تو آپ ہى متجاب الدعوات ہوں گے، آپ ہمارے لئے دعا کریں کہ ہم اللہ کے قبر اور غضب سے محفوظ رہیں۔عزاز مل نے بارگاہ خداوندی میں دعا کی اور فرشتوں کی حفاظت کی درخواست کی جواللہ نے قبول بھی کرلی۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ دعا كرتے وقت عزايزل نے خود كومتنتی ركھا۔ يا تووہ اپنے لئے دعا كرنا بھول گیایااس نے از راو تکبر ریسو جا کہ میں بغیر دعا کے بھی محفوظ ہوں۔ مجھے نیادہ تجدے کرنے والا اس عرش پر اور کوئی نہیں ہے۔اس کئے الله كا قبر مجھ يرنازل نبيس موسكتا كيكن بعد كے حالات نے ثابت كيا كيدوه ذات جوعرشِ النبي ہے نکالی جانے والی تھی وہ عزاز میں ہی کی ذات تھی اور بيئز ازبل جو بعدييں ابليس اور شيطان كے نام مے مشہور ہواغرور اور تكبر کی وجہ سے مارا گیا اور ذلت ورسوائی اس کا مقدر بن کررہ گئ ۔ جواب کہ جنات کی تخلیق کے بعد خالقِ کا ئنات نے بیارادہ کیا کہ آ دم کو پیدا کریں اورآدم کی اولاد کا سلسلہ تا تیامت روئے زمین پر چلے۔ چنانچہ خالق كائات نے فرشتوں كواس بات ے آگاہ كيا كدوہ جلدى ايك اور خلوق

قرآن عليم مين فرمايا كيا بكه جبآدم كا پتله تيار بوكيا اوراس مين حق تعالى في روح چيونك دى اورروح تاك ك فرريعدو آخل كى كئ تو آدم كوچينك آئى اور بافتياران كى زبان ك لكلا المحمد لله، تمام تعريفيس الله ك لئ بين، جواباً حق تعالى ف فرمايا يَسو حمك الله الله تجديرا بنارح فرمائ-

اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ سب سے پہلے انسان کی زبان سے جو فقرہ خارج ہواوہ اللہ کی تعریف تھی، اس کے بعد خالق کا نئات نے تمام فرشتوں کو بیتھم دیا کہ وہ آدم کو سچہ ہو کریں، سب فوراً سجد ہیں چلے گئے لیکن اہلیس نے سجدہ نہیں کیا۔ حق تعالی نے اس سے پوچھا کہ تھے کیا ہوا؟ تو نے آدم کو تجدہ کیوں نہیں کیا؟ تو اس نے جواب دیا کہ آدم کو تو نے مٹی سے بیدا کیا ہے اور جھے آگ سے ۔ آگ کا مرتبہ مٹی سے بلند ہے اس لئے میں آدم سے بہتر ہوں اور جب میں آدم سے بہتر ہوں تو میں آدم سے بہتر ہوں تو میں آدم سے بہتر ہوں تو میں آدم سے بہتر ہوں کو میں کو سے کہتر ہوں کو میں کی سے بہتر ہوں کو میں کی سے کہتر ہوں کو میں کی سے کہتر ہوں کو میں کو سے کہتر ہوں کو میں کی سے کہتر ہوں کو میں کی سے کی کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کہتر ہوں کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کور سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کر سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کرنے کو سے کرنے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے کو سے

اس طرح شیطان نے حق تعالیٰ کے حکم کی تغیل سے تعلم کھلا یوگر قوبی کی۔ اس نے کھل کر اپنے تکبر اور گھمنڈ کا اظہار کیا۔ خالق کا کتات نے اس کے غروراور تکبر کی سزادیے کے لئے فرمایا کہتم آسان کے کناروں سے نگل جاؤ، تو آج ہماری رحمت سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے محروم ہوگیا ہے۔ اب قیامت تک تجھ پرلعنت برتی رہے گی۔

شیطان نے بین کر بھی تو بنہیں کی اوراس نے کہا کہ جھے بیافت اور بیرسوائی اور بیا خراج منظور ہے کین میر کی بید دخواست ہے کہ تو مجھے قیامت تک زندہ رکھے گا۔ مجھے موت نہیں آئے گی۔اللہ نے شیطان کی اس درخواست کو منظور کر لیا اور فر مایا کہ جاہم تجھے قیامت تک کی مہلت دیتے ہیں۔ تیری نسل برابر چلتی رہے گی اور تجھے یوم موجود تک موت نہیں آئی دیگی ۔

شیطان نے کہا: میری دوسری درخواست سے کہ مجھے سے صلاحیت عطاکر کہ میں خون بن کر تیرے بندوں کی رگول میں دوڑوں۔ صلاحیت عطاکر کہ میں خون بن کر تیرے بندوں کی رگول میں دوٹر والی اور فر مایا فالق کا نتات نے شیطان کی دوسری درخواست بھی منظور فر مالی اور فر مایا کہ ہم نے مجھے بیصلاحیت بخش دی کہتو ہوا بن کر اورخون بن کر آ دم کی اولاد کی رگوں میں دوڑ ہے گا۔

رور و رور المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرود المرو

روابندہ بنے نہیں دوں گا، اس مکالمہ کے بعد شیطان کوعرش البی سے زمین پر پھینک دیا گیااوراس کے گلے میں لعنت کا طوق قیامت تک کے لئے ڈال دیا گیا۔

یہ بھی فرمادیا: تونے اپنے لئے جوراستہ چنا ہے اب تو اس راستے

پرنکل جا اور میرے بندوں میں ہے جس پر تیراز در چلے اس کو بہکا اور

مراہ کر، تو میرے بندوں پر چڑھ کر آئیس مصطرب رکھ کر تو ان کے مال
اوراولا دمیں با قاعدہ شریک بن جا۔ آئیس جھوٹے وعدوں سے خوش رکھ،
انہیں کمی چوڑی آرز دؤں کے چکر میں ڈال لیکن یا در کھ میرے جو بندے
مضحکم اور مضبوط عقیدے کے بھوں کے وہ تیری باتوں میں نہیں آئیں
مشخکم اور مضبوط عقیدے کے بھوں کے وہ تیری باتوں میں نہیں آئیں
اور جو تیرے اشاروں پر ناچیں کے میں ان سے دوز خ کو مجردوں گا
اور جو تیرے چکر میں نہیں آئیں کے میں انہیں جنت کے انعامات سے
نواز وں گا۔

فرشتوں نے حق تعالی کے حکم کی تغیل میں آدم کو بحدہ تو کرلیا تھا اور آدم کے بلند مقام کا اعتراف بھی کرلیا تھا لیکن محسوس میہ ہوتا تھا کہ جیسے وہ اس مگمان میں مبتلا ہوں کہ ان کا وجود بہاعتبار علم وقہم آدم سے افضل ہے، اس لئے خالق کا کتا ت آدم کچھ کی چیز وں اور ان کے نام کاعلم بطور خاص عطا کیا اور اس کے بعد خالق کا کتا ت نے فرشتوں کے سامنے بچھ چیزیں رکھ کرفر مایا کہ ان چیزوں کا نام بتاؤ۔

فرشتے مبہوت ہوگئے اور وہ ان چیزوں کا نام بتانے سے قاصر رہےاورانہوں نے برملاا پی کم علمی کا اعتراف کیا اور کہا:

اے پروردگار! جوعلم تونے ہمیں بخشاہے ہم اس کے سوا کی جیسی جانتے اور بے شک تو بی علیم وخبیر ہے۔

اس کے بعد خالق کا تنات نے آدم سے ان چیز ول کے بارے میں پوچھا۔ آدم نے فرافر ان چیز ول کے نام بتاویئے اور اس طرح فرشتوں کے روبروآ دم کی عظمت و برتری ثابت ہوگئی اور فرشتے آدم کے رہے اور مرتبے سے پوری طرح واقف ہو گئے اور فرشتے سجھ گئے کہ آدم کا کیا مقام ہے اور آدم کی تخلیق کا راز کیا ہے۔

اس کے بعد حصرت آدم کے سکون اور راحت کے لئے حضرت حوا کی تخلیق کی گئی اور ان دونوں کوئی تعالی نے بہشت میں سکونت بخش ان دونوں کو جنت میں داخل کرتے ہوئے خالق کا نئات نے فرمایا کہتم اس جنت میں مجموع ہے کھاؤ ، بیواور جوچا ہے تفری کرو، جنت کی تمام جنت میں مجموع ہے جائے ، بیواور جوچا ہے تفری کرو، جنت کی تمام

تعتیں تمہارے لئے ہیں کین میری ہدایت یہ ہے کہتم جنت میں فلال ورخت ہے اس کا پھل مت کھا نا بلکہ اس درخت کے تریب بھی مت جانا اور اگر تم نے میری ہدایت برعمل نہیں کیا تو پھرتم دونوں ظالموں میں شامل ہوجاؤ گے۔

آدم وحواد ونول بہشت میں رہنے گئے جوان کا دل چا ہتا کھاتے، جودل چا ہتا چہ ہت کی نعتوں ہے وہ بہرہ ورہوتے رہے اور جنت میں چہل قدی بھی کرتے رہے اور سکون و راحت کی سائسیں لیتے رہے۔ دونوں کی موافقت اور مقاربت کی وجہ سے دونوں کو روحانی اور فہن سکون حاصل رہا اور دونوں بوری طرح سے مطمئن اور شاداب رہے اور اللہ کا شکر بھی ادا کرتے رہے گین یہ بات شیطان کو نا گوار گزری اور اس نے ان دونوں کو اللہ کی نافر مانی پراکسانا شروع کیا تا کہ یہ دونوں نافر مانی سے نکال دیئے جائیں جس نظرح شیطان کوعرش اللی سے نکالا گیا تھا۔

شیطان نے حضرت آ دم کو بہکانے کے لئے چکنی چڑی ہاتیں اور ان کا دل جیتنے کے لئے وہ مختف حربے استعمال کرتا رہا۔ اس فیصل کو کہ کہ میں تو تم دونوں کا خیرخواہ ہوں اور بیرچا ہتا ہوں کہ تم ہمیشہ اس جنت میں قیم رہولیکن اللہ نے تمہیں اس پھل سے باز رکھنے کی کوشش کی ہے جس کو کھا کرتم دونوں فرشتے بن جاؤے اور پھرتم کو جنت سے نکالناممکن نہیں ہوگالیکن حضرت آ دم شیطان کے بہکاو ہے میں نہیں آئے وہ اللہ کی نافر مانی کرتے ہوئے لرزتے رہے ، اس کے بعد شیطان نے حوا پر ڈورے ڈالنے شروع کے اور آئییں سمجھانے کی کوشش کی اور انہیں سمجھانے کی کوشش کی اور انہیں سمجھانے کی کوشش کی اور انہیں سمجھانے کی کوشش دل اور دماغ کی کمر ورتھیں وہ شیطان کی باتوں میں آگئیں اور انہوں نے حضرت آ دم کو سمجھانے کی ٹھان کی ، بالآ خر حضرت آ دم کھی بہک گئے اور جس درخت کے قریب نہ جانے کی مہدایت کی گئی تھی اس درخت کے جس درخت کے قریب نہ جانے کی مہدایت کی گئی تھی اس درخت کے قریب نہ جانے کی مہدایت کی گئی تھی اس درخت کے قریب نہ جانے کی مہدایت کی گئی تھی اس درخت کے مربی جب نہوگیا اور جنت کا جولباس ان کے بدن پر موجود تھا وہ غائب مربی چگرا اور وہ دونوں دفعنا بر جنہ ہوگئے۔

اس ونت حق تعالی نے آ دم وحوا سے کہا: تم دونوں نے میر سے تھم سے سرتا بی کی اور میری نافر مانی کر کے میری نارافسگی مول لی، میں نے تمہیں اس درخت کے قریب جانے سے روکا تھا اور بیابھی کہا تھا کہ

شیطان تبهارا کھلا دشمن ہے۔

حفرت آدم وحوا خدا کی بارگاہ میں جھک گئے۔ انہوں نے ندامت کااظہار کیااور نہایت بشیمانی کے ساتھ رپیم ض کیا

''اے پروردگار! ہم نے اپنے آپ برظلم کیا ہے اور اگر تو ہمیں معاف نہیں کرے اور ہم پررخم نہیں کرے گا تو ہم نقصان اٹھانے والوں میں ہوجا کیں گے۔

خالق کا ئنات نے فرمایا بتم اس جگہ سے باہر ہوجاؤ ، اب زمین ہی تمہاری منزل اور قیام گاہ ہوگی اور تم قیامت تک اپنی جدوجہد جاری رکھو گے اور قیامت تک ایک دوسرے کے دشمن بھی رہوگے۔

ایک روایت کے مطابق حضرت آ دم علیہ السلام کو انکا میں اور حضرت حوا علیہ السلام کو انکا میں اور حضرت حوا علیہ السلام کو جدہ میں اتار اور میدانِ عرفات میں دونوں کی تو بہتول ہوئی اور اس کے بعد آ دم وحوا کی نسل کا سلسلہ شروع ہوا، جوابھی تک جاری رہےگا۔
تک جاری ہے اور قیامت تک جاری رہےگا۔

ተ ተ



کے بعد ہرخانہ میں ۲۹ ہی کا اضافہ کرتے رہیں گے۔انشاءالڈکٹش میچوین جائے گا۔ تقش کی جال ہے۔

| ٣ | ٨ | 1 |
|---|---|---|
| 4 |   | ۵ |
| ۲ | ٨ | Ä |

نقش اس طرح بنے گا۔ ۲۸۷

| ٨٧  | rrq                                          | 19  |
|-----|----------------------------------------------|-----|
| ri+ | البی محرنواب ابن صالح بیگم کی مصیبت دفع کردے | IMA |
| ۵۸  | PII                                          | ΙΛι |

و یکھتے برطرف سے میزان ۳۵۵ آربی ہے۔ دوسری مثال خلیل احد ابن سلطانه کی ہے۔ اسم الی عاول برائے

> ل،ی،ل،ارچ،م،دراعداد س،ل،ط،ا،و۔

TYA=I+0xITT

نقش اس طرح بنے گا۔

| ۸r   | rr <u>z</u>                                        | f/A  |
|------|----------------------------------------------------|------|
| 199  | البی خلیل احمد ابن سلطانهٔ عزت<br>ومتبولیت عطا کرے | 114  |
| PA . | lir                                                | الاا |

(باقى آئنده)

#### يختجات الزمصائب وبرائے بلندی درجات

حروف صوامت کے کچھ جیرت انگیزعملمات قارئین کے لئے پیش کئے جارہے ہیں۔ان عملیات میں ان اساءالی کے ذریعہ مدد حاصل کی جائے کی جوتروف صوامت پر شمل ہیں۔

طریقه کاربیب که طالب کے نام اور والدہ کے نام کے اعداد نکال کران میں سے نقطے والے حروف کو حذف کرنے کے بعد ہاقی اعداد لے لیں گے اوران میں اساءالی کے اعدادشال کئے جائیں گے کل اعداد کواا یے تقتیم کر کے حاصل تقسیم کو خانداول میں تھیں تھے اس کے بعد ہر خانہ میں اتنابی اضافہ کرتے رہیں گے۔اگرتقیم کے بعد کھے باقی رہاچھے خانہ میں اس کا بھی اضافہ کردیں گے، فش صحیح بن جائے گا اور ہرطرف کی میزان برابرآئے گی۔ دونقش تیار کریں کے ایک طالب کے گھر میں لٹکا دیں گےاور دوسراطالب کے دائیں باز ویر بائدھیں گے۔ ਫ

مثلا محدنواب ابن صالحه بانو کے لئے مصائب سے نجات دلانے کا نقش تياركرنا بيقو كارروائي اس طرح بوگ-

محرنواب میں نقطے والے حروف مذف کئے۔ جوحروف باقی رہے

وه مع اعداد بيريس-

م، ح،م،و،و،ااعداد

والده كےحروف مير بيل-

ص،ا،ل،ح،ه،ر،وراعداد IM

اسم الني مُمهل اعداد

ان اعداد کوااے تقسیم کردیں۔ 17) <u>1700 (</u>71

1.1

حاصل تقیم ۲۹ ہے باقی رہے ۲۹ کوخانداول میں رکھ کر برخاند میں ٢٩ كالضافة كرتے رہيں تھے۔ چھے خانہ میں ٢١ كے بجائے ١٨ ككفيس اس

## عجيب وغريب فارمولي

ہاتھی

- ہاتمی کی ہڑی جاند کی پہلی تاریخوں کو مرگ والے کے ہازو پر باعظیں تواس کی مرگ دور ہوجائے گ۔ آٹسو
- اگرخوشی کے وقت میں انسان کا آنسو فکلے تو اس بوند کو اگر مرگی والے کودیا جائے تو عارضہ مرگی جا تارہے۔

بال لمي كرنا

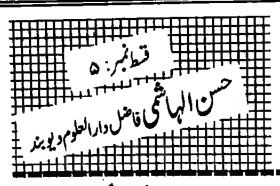
● گھوڑے کی سرگین کوجلا کر تکوں کے تیل میں حل کر کے بالوں پرلگادی توبال بہت لمبے ہوجا نمیں۔ ہاتھی دانت کوجلا کرخا سنتر کر کے اس کے برابر سوت ملادیں اوران کو بکری کے دودھ میں کھر ل کریں جہاں بال نہ پیدا ہوں وہاں چیپ کردیں، چند دنوں میں وہاں بال بیدا ہوجا نمیں گے۔

بإل بروهيس

اگر ہاتھی دانت کومٹی کے آبخورے میں بند کر کے اس طرح جلادیں کہ اس کا دھواں نہ نکلے یا کے اور پھراس خاکستر کو پاتی میں ملاکر ہالوں پرلگادیں قوبال بردھیں۔

بمفير

- بھیڑ کامغزاور چوناہم وزن ملاکر ہال اکھاڑ کر لگایا جائے تو وہاں بال پیدائمیں ہوں گے۔ خیر
- اگراس كے سموں كو پانچ گرام دغن الى ميں الاكر جوش دين اور چھراس تيل كو منجسر برنگادين قوچندروز مين بال بيدا ہوجا كيں۔ بال دو بارہ بيبدائه ہول
  - جنگلی چوبااگر کسی گلہ کے بال اکھاڑ کرجنگلی چوبائے بیت کاعرق اس جگہ پرلگادی توبال پھردوبارہ پیدانہ ہوں گے۔ حیکا داڑ
    - اگر بغل کے بال اتار کر چگادڑ کا خون اس جگدلگادی آو پھر بال دوبارہ پیدائیں ہوں گے۔ خراطین
    - اس کوخاکسر کے رغن کل میں ملاکر جس جگہ بال نہ پیدا ہوں وہاں لگائیں توبال پیدا ہوں گے۔ مین کا
      - مینڈک کی زبان پیس کوئیشکر کے تھلکوں میں جلا کراس کو جہال لگادیں وہان بال پیدا ہوں۔





۲ عدد کے لوگوں کی شخصیت بہت جاندار ہوتی ہال میں زبردست استحکام ہوتا ہے، یہ ستقل مزاج ہوتے ہیں اور ہمیشہ خود کو مصروف رکھنے کے عادی ہوتے ہیں۔ اور ہمیشہ خود کو مصروف رکھنے کے عادی ہوتے ہیں۔ اور ایا ۲۸ کو پیدا ہونے والے لوگ محبت اور اپنائیت کے قائل ہوتے ہیں اور ان کی زندگی اختلافات سے کافی صد تک محفوظ رہتی ہے۔ یہ لوگ نفرت اور عدادت سے بیز اررہتے ہیں اور محبت اور تعلقات کو ہر حال میں ترجیح دیتے ہیں۔

الاعدد كيلوگ ماحول كوبہتر بنانے اور لوگوں كى تعجدا پئى طرف مركوز كرانے كى صلاحيتوں سے بہرہ ور ہوتے ہيں ان كے اندر جوغير معمولى كشش ہوتى ہے وہ لوگوں كوان كى طرف متوجہ كرسكتى ہے اور بيلوگ حن كلام سے لوگوں كے دل ود ماغ پر چھاجاتے ہيں اور لوگوں كے ذہنوں پر ابناا چھااٹر چھوڑنے ميں ہميشہ كامياب رہتے ہيں۔

ا بہا چھا اور پرورے میں بات کا بھی کا ہوئے ہوں تو آپ بے صد اگر آپ کسی ماہ کی ۲ تاریخ کو پیدا ہوئے ہوں تو آپ بے صد پرکشش ہوں مے، آپ کے اندراچھی گفتگو کرنے کی زبردست صلاحیت موکی، آپ جبت، شفقت، اپنائیت اور نرمی سے دنیا والوں کے قلوب کو فتح ہوگی، آپ جبت، شفقت، اپنائیت اور نرمی سے دنیا والوں کے قلوب کو فتح

کرنے میں ہیشہ کامیاب رہیں گے اور لوگ آپ سے دوئی کرنے میں گؤر محسوں کریں گے۔ اگر آپ 18 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو آپ خرچ محبور ہوں کے اسٹے کہ لوگ آپ کو ہوایا اور مجبور ہوں گے ، اگر آپ کی تاریخ بیدائش 18 ہے تو دنیا آپ کو ہدایا اور تخالف دینے پر مجبور ہوگی اور آپ لوگوں سے تخفے اور ہدیئے وصول کرنے میں ہمیشہ خوش بخوش رہیں گے، آپ صرف ضروری معاملات میں خرچ کریں۔ میں ہمیشہ خوش بخواہش یہ ہوگی کہ لوگ آپ پر بدر لیخ خرچ کریں۔ اگر آپ کی خواہش یہ ہوگی کہ لوگ آپ پر بدر لیخ خرچ کریں۔ مقاطیسی صلاحیت موجود ہوگی آپ کو بیدا ہوئے ہوں تو آپ کے اندر زبر دست مقاطیسی صلاحیت موجود ہوگی آپ کو دیکھنے والا آپ کی طرف متوجہ ہونے اور آپ سے مجبت کرنے پر مجبور ہوگا، آپ کے اندر حسن انظام کی صلاحیت ہوگی اور آپ اہل دنیا پر اپ گر بے اثر ات اور نقوش مرتب کرنے کے اہل ہوں گری کرنے کے اہل ہوں گری کرنے اسٹی ہوگی اور آپ اہل ہوں گری کہ معاطم میں آپ بھی محتاط ہوں گریکن استے نہیں کرتے کو کرتے کی کرتے ہوں کہا جا سکے۔

اگرآپ کی تاریخ پیدائش ۱۵،۱ یا ۲۴ کو بوتو آپ کی بھی یاہ کی ۲۰ مار ۱۳،۸ ماری ۱۳،۸ کا ۱۳،۸ کا ۱۳،۸ کو پیدا بونے والے لوگوں سے پر بیز کریں اور خاص طور پر ان لوگوں سے دورر بیل جن کا مفروعد دایک یا ۸ بور ۲ عدد کے لوگوں سے دورر بیل جن کا مفروعد دایک یا ۸ بور ۲ عدد کے لوگوں سے آپ کے تعلقات بمیشہ خوش گوار ر بیل کے اور ان لوگوں کی قربت سے بمیشہ آپ کوروحانی سکون میسر آئے گا۔ ۱۲ اور ۵ عدد کے افر او آپ کیلئے عام سے لوگ ٹابت بول گے، ان کی قربت سے نہ آپ کوکوئی نقصان پنچے گانہ تا لوگ ٹابت بول گے، ان کی قربت سے نہ آپ کوکوئی نقصان پنچے گانہ قابل ذکر فائدہ ۲ عدد کے لوگوں سے آپ کی دوئی قابل رشک رہ گی۔ ۲ عدد کے لوگوں سے آپ کی دوئی قابل رشک رہ بودہ آپ کو بہر حال راس آئیں گے اور ان سے آپ کوز بردست فائدے بودہ آپ کو بہر حال راس آئیں گے اور ان سے آپ کوز بردست فائدے بہنچیں مے آگر آپ کی خاص مصلحت کی دجہ سے ایک یا ۸ عدد دالے گوں سے تعلق رکھنے کی کوئی معقول تر کیب بتا کیں مے کیونکہ یہ لوگ ان لوگوں سے تعلق رکھنے کی کوئی معقول تر کیب بتا کیں مے کیونکہ یہ لوگ آپ کے لئے ضرر در ساں ٹابت بول مے ان کی ایڈ ارسانی سے کیونکہ یہ لوگ آپ کے لئے ضرر در ساں ٹابت بول مے ان کی ایڈ ارسانی سے کیونکہ یہ لوگ آپ کے لئے ضرر در ساں ٹابت بول مے ان کی ایڈ ارسانی سے کیونکہ یہ لوگ آپ کے لئے ضرر در ساں ٹابت بول مے ان کی ایڈ ارسانی سے کی خاص

ترکیب یا کسی خاص وظیفے کی بنیاد ہی پرآپ نقصان سے محفوظ رہ سکتے ہیں۔

۲عردوالوں کیلئے بیرنگ مبارک ثابت ہول کے نظابت ہول کے نظاب مند ، کلانی، بیازی۔

این البیر میں بات کے پردوں میں ان رگول میں سے کہ کم کا اس کے کہ کا اس کا کہ کا اس کا کہ کا اس کا کہ کا اور رنگ وہ اس کے استعال ہے آپ کو مالی فائدہ بھی ہوگا اور آپ اپنے قلوب میں سکون وراحت محسوں کریں گے۔ آپ کو کا لے اور جامنی رنگ ہے ہمیشہ احتر از کرنا چاہئے۔ بیرنگ آپ کے لئے نقصان دہ خابت ہوں گے۔

#### مبارك تكبينه

فیروزہ اور پتا آپ کے لئے مبارک ثابت ہوگا۔ لاماشے کی جاندی کی انگوشی میں جڑوا کر استعمال کریں۔انشاء اللہ یہ تکینے آپ کوراس آسینگے اوران کینوں کی برکت ہے آپ کے لئے راہیں ہموار ہوں گی اور آپ کی زندگی میں خوش حالی آئے گی۔

#### ٢عددوا ليلوكون كي لئ اساءالي كاورد

یار کیم ۲۵۸مرتبر بیاباری ۲۱۲مرتبر بیاد قیب ۱۳۱۲مرتبر بیا علیم ۱۵۰مرتبر بیا علیم ۱۵۰مرتبر بیا میسا مقتد ۲۵۸مرتبر بیا مقتد ۲۵۸مرتبر بیا مقتد ۲۵۸مرتبر بیا مقتد ۲۵۸م مرتبر بیا این امرتبر پڑھنے اس اللی کا انتخاب کرلیں اور عشاء کے بعد فرکورہ تعداد میں ہمیشہ پڑھنے رہیں۔انشاء اللہ چند ہفتوں کے بعد آپ کواپنی زندگی میں کامیا بی اور خوش حالی کا احساس ہوگا۔

(باتی آسندہ)

بدهضمی کا علاج: آخضور سلی الله علیه وسلم کاارشاد
ہے، تکیداگا کر کھانا کھانے سے یا کسواری پر کھانا کھانے سے بہضی
کے جرافیم پیدا ہوتے ہیں اس کے خلاف عمل کرنے سے انسان بہضی
سے محفوظ رہتا ہے اور تکبر سے بھی حفاظت ہوتی ہے۔ کری پر بیٹھ کر کھانا
کھانا بھی صحت کے لئے مضر ہے اس طرح کھڑے ہوکر کھانا کھانا نہ
صرف خلاف سنت ہے بلکہ انسانی صحت کو تباہ کرنے کا ذریعہ ہے، بیٹھ کر
زیٹن پر کھانا کھانے سے صحت پر خوش گوار اثر پڑتا ہے اور سنت رسول صلی
زیٹن پر کھانا کھانے سے صحت پر خوش گوار اثر پڑتا ہے اور سنت رسول صلی
تاول فر مایا کرتے تھے۔
تناول فر مایا کرتے تھے۔



واقعه کربلا ہے ہیں منظر کارو از قلم مولا ناحسن احمر صدیقی (فاضل دارالعلوم دیوبند)

ٹید کتاب علماء دیوابند کی خاموشی کا کفارہ ہے

اگرآپ کوفی الحقیقت خاندانِ رسول علی کے سے مجبت دعقیدت ہے تواس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔ اعلیٰ کتاب وطباعت قیمت مجلد سوروپے (علاوہ محصولڈاک) سے اسسا مشسس

مكتبه روحاني ونباديو بنديو بي 47554

قول 01336-224455موبائل 9359210273



## اس سال المعربي مين مساس كے بعد زحل

شرف میں آرہاہے

لبذاشرف کے ادفات میں اس فتح نامہ کو تیار کرا کے باس رکھنا بیجد مفید ہوگا جولوگ ساڑھتی اور زخل ودیگرستاروں کی نوست وغیرہ سے متاثر مورہ ہیں ان کے لئے آب حیات کا کام دے گا۔ چونکہ ۸ کا عدد عموماً خس مجھا جاتا ہے۔ لبندا ۸ عدد کی نحوست سے نیچنے کے لئے ۸ آیات سلام سے استفادہ کیا ہے۔

نقش آیات سلام کے خواص وفوائد

قرآن مجیدین "سلام" کالفظ ۲۲ مرتبه آیا ہے۔ اسم رفع نحوست کے لئے صرف آئے آیات سلام کی آیات مبارکہ سے استفادہ کررہے ہیں۔

(۱) سکلام قور لا مِنْ رَبِّ رَحِیْم ۔ (سور ویسین آیت ۵۸ پارہ ۲۳ مائیداد ۸۱۸)

(۲)سَلاَمٌ عَلَى نُورٍ فِى الْعَلَمِيُن \_(الصَّفَّت،آيت ٩ كپاره ٢٢ ، اعداد ٢٢٢)

(س)سَلامٌ عَلَى إِبْرَاهِيم \_ (الصَّفَّت، آيت ١٠٩، پاره٢٠،

(٣)سَلامٌ عَلَى مُوسىٰ وَهارُون \_(الصَّفَّت،آيت ١٦٠ باره

المراردة المنظمة المن

(٢)سَلامٌ عَلَى الْمُرْسَلِين \_ (الصَّفْت، آيت ١٨١، بإر ٢٢٥،

(٤)سَلامٌ عَلَيْكُمُ طِلْتُمُ فَادُخُلُوهَا خَالِلِيْن (سورة زمر، آيت ٢٢، يارة ٢٢، اعداد ٢١٤١)

(٨)سَلامَ هِي حَتَّى مَـطُلَعِ الْفَجُو \_ (سورةَ القدر، آيت٥، ياره ٢٠)سَلامَ هِي حَتَّى مَـطُلَعِ الْفَجُو \_ (سورةَ القدر، آيت٥،

## مشت آيات سلام كأنقش خالى البطن

جعرات یا جمعہ کے دن پہلی ساعت میں بیقش زعفران وعرق گلاب کے کھیں۔ سعیدساعت کا انتخاب نہایت احتیاط سے کریں۔

| ٠,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١,<br>١, | اللحر         | جرائل | ,,    | JE 800      |
|----------------------------------------------------------------------------------|---------------|-------|-------|-------------|
| ن ق                                                                              | 14.4          | •ran  | PY9   | ~           |
| バリギ                                                                              | <b>179</b> 91 | مقصد  | PA MO | ريخ.<br>م   |
| ر<br>چ                                                                           | IIT'A         | MZY   | mart  | A           |
| 11,2                                                                             |               | ناثور | 8     | - CF LOSSIE |

#### نقش كاوفق ٧٨٣٧

جب بھی کوئی مسئلہ در پیش ہواور غیر معمولی حالات کا شکار ہوں تو بلاسو ہے سمجھ نام نہاد جابل عالموں کے پیچھے بھا گئے کی بجائے فی الفوراللہ تعالیٰ کی طرف سے مقرر کردہ حاکمان شریعت اتمہ بدئیٰ کی طرف رجوع کرنا واجب ہے اور اپنے اعمال کا جائزہ لینا چاہئے اور توبہ واستعفار کرنا چاہئے ۔صدقہ و خیرات دینا ضروری ہے اور اس فتح نامہ سے فائدہ حاصل کریں۔ یہ فتح نامہ اسلاموں پر مشمثل ہے اور اس کے مندرجہ ذیل خواص و فائدہ بیں۔

یں (۱) اس نقش فتح نامہ کوساعت سعید میں جو بھی لکھ کراپنے گئے میں ڈالے گایا از و پر باندھے گا اسے اپنے ہر جائز مقصد میں کامیا ہی ہوگی اور اپنی ہردلی مراد حاصل ہوگی۔انشاء اللہ مشلاً شادی بیاہ، روزی، ملازمت، تشخیر خلائق،عزت ووقار، ترقی مراتب وغیرہ۔اس مقصد کے لئے ۲۰۲ مرتبہ آیات کا وردروز انہ کریں۔

ر) دشنول کو ذلت وخواری و شکست فاش پہنچانے کے لئے چھے روز کا ممل ہے جائے ہے گئے جھے روز کا ملک ہے۔ اللہ کا ماللہ اللہ تعلقہ کے اللہ کا ماللہ کا ماللہ کی مدد سے دشمن تعالی فرجہ الشریف کے ساتھ پڑھیں۔ خدائے ذوالجلال کی مدد سے دشمن ذلیل وخوار ہوں گے۔

(m) جوشروشمن مے محفوظ رہنا جا ہے توروزان mm بارآ یات ملام

پڑھے۔انشاہاللہ دیمن کے شریے محفوظ رہے گا۔ (۴) زہر بلا جانور کائے تواس پراثر نہ ہوگا۔

(۵) شادی کان ہونا، بندش، رکاوٹ، بانجھ پن، ملازمت کان ملنا، سے و جادواس کے لئے روزان ایک سوایک بار ۲۱ یوم پڑھیں۔ ایک گفش کے میں پہنیں اورایک نفش زعفران سے لکھ کرروزان چالیس یوم ہنیں۔
کلے میں پہنیں اورایک نفش زعفران سے لکھ کرروزان چالیس یوم ہنیں۔
(۲) برائے کشف امراز غیبی ، پردہ غیب سے راز خداوندی معلوم کرنے کے لئے چالیس روز کاعمل ہے۔ روزانہ ۱۲۵ مرتبہ آیات سلام پڑھیں۔انشاء اللہ امراز غیبی منکشف ہوں گے۔

(2) عزت ووقار اورترقی مراتب کے لئے روزاند گیارہ مرتبہ آیات سلام پڑھے۔

(۸) تمام مشکلات ، مہمات اور جملہ دشوار یون کے مل کے لئے آیات سلام ۲۰۲۷ مرتبہ وروز بے حدم وکڑ ہے۔

آیات سلام کا ۲۰۲۲ مرتبہ وروز بے حدم وکڑ ہے۔

(۹) انتہائی وحشنت کی دوری اور قید دینداور پھانی سے نجات پانے کے لئے روزانہ ۱۲۵ مرتبہ بردھیں اور اس کے ساتھ ۲۵ مرتبہ سور و جن روھیں

﴿ ١٠) تسخيرخلائق كے لئے ١٠ امرتبه نيز جس مقصد كيلئے بردهيں كے افتاء اللہ غيب ہے۔ انشاء اللہ غيب ہے۔ انشاء اللہ غيب ہے۔

(۱۱) جو شخص روزانه ۱۰ مرتبه آیک بی نشست میں پر ہے وہ اس کے بجیب وغریب اثرات دیکھے گا اور انشاء اللہ ہر کام میں کامیابی ہوگ، زیادہ فوائد لکھنے سے قام قاصر ہے اور آیات سلام کوروز انہ پر حیس اپنی زندگی خوش والی سے بسر کریں۔ یمل جو بھی یقین کامل کے ساتھ کر ہے گا۔ انشاء اللہ ضرور بالصرور کامیاب ہوگا۔

(۱۲) آیات سلام کو آند تعالی نے قرآن مجید ہیں بیان فرمایا ہے۔

سید اسلام جادو کے قوڑ کے خاتمہ کے لئے بے حدمفیہ بین اور سحری و جادوئی

اثرات کو شم کرنے کیلئے فوری اثر کرتے ہیں۔ بزرگان دین نے مجز ہ نما

سلاموں سے بھر پوراستفادہ کیا ہے۔ اگر کسی انسان پرز بردست جادو ہو

ادر کی بھی طرح جادو کے اثر سے نجات نہ اتی ہوتو آبیات سلام کے قتی 

دلوح فتح نامن کے گئے میں ڈال دینا چاہئے اور ایک نقش زعفران سے لکھ 

مرمریض کو پینے کے لئے دینا چاہئے۔ انشاء اللہ تخت سے خت جادو ہو حرم میں کرمریض کو پینے کے لئے دینا چاہئے۔ انشاء اللہ تخت سے خت جادو ہو حرم میں 
ہوجائے گا اور مریض ۱۸ یوم میں ممل صحت یاب ہوجائے گا اور جس کسی 
ہوجائے گا اور مریض کو اور پیٹ جائے گا۔

نے بھی چادو کیا ہوگا وہ جاد و پیٹ جائے گا۔

الم الم الم الم الم كا بحنت بسته مواور شادى شمور بى موده ١٢٥ مرتم اورجس الرك كا بحنت بسته موده ١٣٠٢ مرتبدان آيات كا دردكر الم المثقر كاغذ پرياچا عمرى كى لوح بنواكر پاس ركھے۔ بخت كشاده مؤكار

الا) برون ملک جانے کے خواہش مندان آیات کو ۲۱۳ مرتبہ اور آیت معراج (۱۲ مرتبہ بلاناغرعشاء اور آیت ۱۲۸ مرتبہ بلاناغرعشاء کے بعداور نماز نجرسے مہلے وردینا تنس کامیانی کے دروازے کمل جائیگے۔

#### ر اس ماہ کی شخصیت

اس عنوان کے تخت ہر مہینے کی ایک شخصیت پر مفصل روشنی ڈالی جائے گی اور اس شخصیت کی تفصیل بیان کرتے ہوئے ویک ایک مفید مشورے بھی دیے ہوئے مفید مشورے بھی دیے جائیں گے۔ جائیں گے۔

اگرآپ اس کالم میں اپنی شخصیت کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہیں تو درج شرا تط رچمل کریں۔

(١) ایناممل نام، این والده کآنام\_

(٢) إنى تاريخ بيدائش، ياعر\_

(۳)اینافوٹو\_

(يم) اپني تعليمي قابليت بھي واضح كريں۔

(۵) این ساعدد دستخط کریں، بیتمام تغصیلات ہمارے

ہے پرروانہ کردیں۔

مرهمسارا پتسه

اس ماہ کی شخصیت

ہاشی روحانی مرکز محلّه ابوالمعالی دیوبندیو پی پن کودنمبر:۲۲۷۵۵۳

#### ٠ و د ۱۱۰ ر د د باست

## الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى ال المعامرة المن الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى الإلى

''دجور فرس'' کی طرح کا ہوتا ہے۔ نر درخت کے اندر دو خط صلیبی ہوتے
ہیں، جس کی دجہ سے اس نے اپنا بینام پایا ہے۔ اس کے پتے سبز، دانے
سرخ ادر جر سفید ہوتی ہے۔ ازرد نے فراج اس خوشبوکا ستارہ مرت کے
منسوب ہے۔ گرم مزاجوں ادر حاملہ عورتوں کے لئے اس کا استعال مفر کھا
جاتا ہے۔ علاوہ ازیں دوسر کئی عوارض کے ارقم مرگی اور در دِسر وغیرہ کے
علاج کے لئے عود صلیب نہایت مفید ہے۔ مردوں کے علاج میں نر
دخت ادر عورتوں کے علاج میں مادہ درخت زیر استعال لیا جاتا ہے،
دھونی اس کی مجنوں ادر مصروع کومفید ہے۔
دھونی اس کی مجنوں ادر مصروع کومفید ہے۔

#### (۲) کافور

یہ سفید شفاف، چک دار، صاف اور تیز بودالا گوند ہے، جو ایک درخت سے لکتا ہے۔ اس درخت کی شکل مثل دیودار کے ہوتی ہے۔ شاخیس برنگ سفیدادر ہے مولسری کی مانند ہوتے ہیں۔ اس درخت کے اجزا سے کافور کی ہوآتی ہے، بعض کا خیال ہے کہ بیددار چینی کے درخت سے بھی نکاتا ہے۔

کافورکورطلستارہ سے منسوب کیاجاتا ہے مرائل ہنداس کی نبست مریخ سے جوڑتے ہیں۔

#### (۳)لونگ

بیبیری کے شکل کے ایک درخت کا کھل ہے، اس کی شاخیں چینیل کی طرح بیلی اور ہے انار کے چول کے مانند مگر ذرا ہڑے ہوتے ہیں۔ کڑا ( دائر ہ)

ازمنی وسطی کا ساحرارواح کے اجتماع ہے ہم کلام ہونے کی غرض سے کڑا یا دائرہ بنا کراس کے وسط میں بیٹھتا تھا۔ یہ ایک حصار ثابت ہوتا ، جو ایک طرف اسے بدروحوں اور بھوتوں کے حملوں سے بچا تا اور دوسری طرف اسے Familiars ' پالتو جانوروں'' سے پوچھ بچھ کرنے اور بدایت لینے کا موقع فراہم کرتا۔ دائرے کے تصور کا ماخذ Dramatic برایت لینے کا موقع فراہم کرتا۔ دائرے کے تصور کا ماخذ CERENONIALISM کو مصاحبات ہے۔ یہ علامت بہلس ہمیت اور ابدیت کے تصورات کو ظام کرتی ہے، جس طرح Mythology کے مطابق ایک اڑ دے نے پوری دنیا کو اپنی لید میں

#### خوشبوئيس اوردهونيال

افسول گری کی رسمون اور خاص قتم کی خوشبوؤن اور دھونیوں کا چولی دامن کا ساتھ ہے۔ جب ساحرین یکجا ہوکر کمی عمل کو ادا کرتے ہوئے یا منتروں کو پڑھتے ہوئے خوشبوؤں بالش کے تیلوں اور مہک دار جڑی بوٹیوں کا منتروں کو پڑھتے ہوئے خوشبوؤں بالش کے تیلوں اور مہک دار جڑی بوٹیوں کا محمول کی آگے ہوئے کہ جسموں کی آگے ہوئے کرافٹ جسموں کی آگے ہوئے کرافٹ فوڈ کے اس مفہوم کو 'وچ کرافٹ فوڈ کے 'میں ذیل کے الفاظ میں ادا کیا جاتا ہے۔

"To inflame the self to the highest might of frency""

دهونی کے مل کے ذریعہ کو کاری کو زیادہ مؤثر کیا جاتا ہے۔ دھونی چونکہ بخارات اور دھوئیں کے بیچے سے اوپر کی طرف اٹھانے کا سبب بنتی ہے۔ اس لئے اس ممل سے اس ستارے کورام کیا جاتا ہے، جس کا اس وقت کے جادوئی عمل سے تعلق ہوتا ہے۔ ہرستارے کے ماتھ مختلف اہزا کہ فرونی مخصوص کردی گئی ہے، مثال کے طور پر مغرب میں "سیٹرن" میٹرن" معادد" کے ساتھ Cloves Nutmegs. عطارد" کے ساتھ Cloves Nutmegs. عطارد" کے ساتھ (Balsan, Lignum, Aleos کورمزی کے لئے (Balsan, Lignum, Aleos) مخصوص ہیں۔ برصغیر میں ستاروں کے ساتھ جن خوشبوؤں کا تعلق جوڑا گیا ہے وہ حسب ذیل ہیں۔ متاروں کے ساتھ جودائن، سرخ عود شکر) (۳) مریخ : (لو بان عود، رال، کافور (۳) کافور، صندل ، سرخ عود شکر) (۳) مریخ : (لو بان عود، رال، کافور (۳) سفیر، کافور، میک ، مشکر کورائن، میں نے دارجینی ،عود، مشک ، وعلی نے دارجینی ،عود، مشک ، وعلی ، کافور، مشک ، مشکر کورائن کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ کورائنگ

ر المعنول المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسل

#### (۱)عودصليب

اس کی دواقسام مائی جاتی ہیں، زکادر خت جوشل گاجر کے اور مادہ

لےرکھا ہے۔ بھی بھی حمیت ظاہر کرنے کے لئے دائرے کو یوں استعال کیا جاتا ہے جیسے Popullas tunas نے روم کے بادشاہ کیا جاتا ہے جیسے Antiochus کو دھم کی دینے کے لئے سیمیٹ میں تقریر کرتے ہوئے زمین پردائرہ بنادیا اور کہا۔"اب میں جواب لے کر اس دائرے سے نکلوں گا۔"

وائرے کی بیعلامت بھی بھی اجرام فلکی کوظا ہرکرنے کے لئے بھی برتی جاتی ہے، گراییا بالعوم قبور، مزارات اور فدجی عمارات کے معاطے بیل ہے، گراییا بالعوم قبور، مزارات اور فدجی گھریس وہایا جذام کا گرزئیس ہوتا۔ اس کا منطقی سبب شاید بیہ ہوکہ گولائی میں کوڑا کرکٹ اور گندگی کا کس کونے میں جمع ہونے کا امکان نہیں ہوتا۔ وائرہ زمانہ قدیم کندگی کا کسی کونے میں جمع ہونے کا امکان نہیں ہوتا۔ وائرہ زمانہ قدیم سے میں جمع ہونے کا امکان میں ہوتا ہے کہ دائر ہے کا خط کس چیز سے کے۔ یہ پہلو ہر حال میں بڑا اہم ہوتا ہے کہ دائر ہے کا خط کس چیز سے کھینچا گیا ہے۔

ہندوستانی اقوام 'نشواپ' اور' بیلا کولا' میتوں کے چاروں طرف خاردار جھاڑیوں کا حصار بنادی ہیں، تا کہ مرنے والے کی جھنگتی ہوئی آتما مردہ جسم برحملہ نہ کردے۔اس بات کا خیال رکھا جاتا ہے کہ دائرہ یا سرحدی لکیر ململ ہواور کہیں خلانہ ہو۔ جہاں سے بدروح اندر واغل ہوسکے۔

آگ اور پائی چونکہ جنگ وجدل اور دوحانی مقابلوں میں کام آنے والے عوالی بین اس کے اندر والے عوالی بین اس کے اندر استعال کیا جاتا ہے۔ چین میں منتر پڑھتے وقت میت کے چاروں طرف راکھ کا وائرہ بنادیا جاتا ہے۔ خیال کیا جاتا ہے کہ اس طرح مردہ Reauscitate موجائےگا۔

کے لئے ایک احساس تحفظ پیدا کرتا ہے۔ ہندوستان میں زچرکو بلاؤں
سے بچانے کے لئے سیاہ کوڑیوں سے دائرہ سیخ دیتے ہیں۔ پودے کے
گردوائرہ بنا کرطلوع سحرسے پہلے اسے اکھیٹرنے سے دردم کا رفع ہوجانا
اور منٹر دل سے پڑھے ہوئے دھا گے کوجسم کے متاثرہ جھے کے گرددائرے
کی شکل میں باندھ کر دردیا تکلیف کا علاج کرتے ہیں کہی تصور کام کردہا
کوشل میں باندھ کر دردیا تکلیف کا علاج کرتے ہیں کہی تصور کام کردہا

اہل ہونان کے ہاں جادوئی بہنے کا ملتا جلتا نظریہ رائج تھا۔ دائرہ مادہ کم ہی ہوتا ہے۔ بعض میں دوعمودی خط diameters کھنچ جاتے، جو eross کا نشان گئت۔ اصولی طور پر ہر دائرے میں ایک یا ایک سے ذائد pentasramsہوتے۔دو pentasramsہوتے ہیں، جوایک دوسرے کے خط کو کائتے چلے مقائل دو کا مائے جل مقائل دو اس طرح مہرسلیمانی کانقش اُ مجرتا ہے۔

عام طریقہ یہ ہوتا ہے کہ نوف کا ایک مرلخ (square) ہنایا جاتا ہے پھر Diagonal بنائے جاتے۔ بعدازاں اس کے گردوائر ہوشت کیا جاتا ہے۔ اس طرح کا خطا ایک فیت کی دوری پر ہوتا ہے۔ ساحراس دائرے کو جادوئی پھر Ematille فٹ کی دوری پر ہوتا ہے۔ ساحراس دائرے کو جادوئی پھر ایک دروازہ رکھا جاتا ہے، جو ساحراور اس کے حوار یوں کے آنے جانے کیلئے استعال ہوتا ہے۔ مشک کی خوشبوں نضا مہکائی جاتی ہے۔ جے Great Cabalistic Cirlss کہا فضا مہکائی جاتی ہے۔ جے کی اُدھیری گئی کھال سے بنایا جاتا ہے۔ دائرہ مدعوکی گئی ارواس اور غیر مرئی قوتوں کو مطلوبہ وقت تک اپنی دسترس اور دائرہ مدعوکی گئی ارواس اور غیر مرئی قوتوں کو مطلوبہ وقت تک اپنی دسترس اور قید میں رکھنے کا مؤثر ذریعہ مجھا جاتا ہے۔ جس ستارے کے ذریکا دروائی کی جانی مقصود ہواس سے موافقت رکھنے والی دھات کو استعال کیا جاتا کی جانی مقصود ہواس سے موافقت رکھنے والی دھات کو استعال کیا جاتا ہے۔ ہمثلاً مغربی ساحرانہ رسوم کے مطابق آگرستارہ جس ہوگا اوراگرستارہ مریخ ہے تو اسے لو ہے کا بنایا جائے گا۔

جس طرح کہ پہلے بیان ہوا دائرہ ایک دفائل حصار ہے، دنیا کی بہت کی اقوام میں بیرواج باچکا ہے، جنی کہ نوز اکدہ بچوں کے شہرے دار جھولے کے گروآ فات سے محفوظ رکھنے کے لئے دائرہ محفی دیا جاتا ہے، بعض مقامات پراس دائرے میں آ دم اور حوا کے اساء لکھ دیے جاتے ہیں یا پھر قدیم سامی روایت کے مطابق دروازے پرتین ملائکہ سانوی، سانسادی بھرقد یم سامی دوب میں اس کا اور مین کلاف کے اساء لکھ دیے جاتے ہیں ورسین کلاف کے اساء لکھ دیے جاتے ہیں ۔ قدیم سامی ادب میں اس کا اور مین منظر یہ بیان کیا گیا ہے کہ ملاتھ" نامی دیوی کو دنیا کی مٹی سے بنایا گیا ہیں منظر یہ بیان کیا گیا ہے کہ ملاتھ" نامی دیوی کو دنیا کی مٹی سے بنایا گیا

تفار مقصد به تفاکدوه پوری دنیا کی ما تا دیوی بے - "طلتھ" نے اس کی بجائے صرف مقام "سکونی" کی ملکہ بنیا پندکیا۔ وہ ہوں اور وحشت بیل ڈوب کرمردوں کے جسم سے رش حیات کشید کر لیتی ہے، نواز انکرہ بچوں کو لقمہ بنالیتی ہے۔ لڑکیاں ابتدائی چند ہفتوں میں گراڑ کے آٹھ سال کی عمر تک اس کا پندیدہ ہدف ہوتے ہیں۔ "طلتھ" کو گرفتار کرنے پر سانوی، سانساوی اور "سمین کلاف" نامی تین خالف فرشتوں کو مامور کیا گیا۔ بید تینوں فرشتے اسے دھیل کر بحر احمر کی طرف لے جانے میس کا میاب ہوگئے۔ جہاں انہوں نے دیکھا کہ طلتھ" دیوی چیرت ناک رفتار سے اور حیکے۔ جہاں انہوں نے دیکھا کہ طلتھ" دیوی چیرت ناک رفتار سے اور حیک ہوگئے۔ بیدا کر دی تی وطلتھ" دیوی جیرت ناک رفتار سے دنیا میں آور میٹر ایک کو گر جہاں دائرہ بنا ہوا ہوا ور اس میں آور میٹر کر اور وایا فران کی ٹولی کو اور حوایا فدکورہ بالا تین فرشتوں کے اساء کسے ہوں وہاں سے خوفزدہ ہوکر بھاگ جاتے ہوگئی ہے۔

اس جادوئي دائره كا قطراً تصفف موتا ہے اس كى بيرونى سرحدوں كو ایک دائرے نے کھیرا ہوتا ہے جو بالعوم ۲ انچے موٹا اور تقریباً ایک فٹ ہر طرف سے کشادہ ہوتا ہے، جو بوے اور چھوٹے دائرے کے درمیان جادوئی کلمات تحریر کئے جاتے ہیں،اشکال بنائی جاتی ہیںان میں ۲ کوئی تارہ اور تکونیں ہوتی ہیں۔ان تحریروں اور شکلوں کو خبر یا تلوار کی مدد سے جاك كياجاتا اورشكرفى سرخ رنگ سے بناياجاتا ہے۔" كرے" ميں داخل مونے كاصرف ايك راسته موتا ہے، جوساحراستعال كرتا ہے۔" كرا" يا وائر ومكمل ہوتے ہى اس كو جائفل كى دھونى دى جاتى ہے تا كەرىمن اور بلائس دور ہوجائیں۔دائرہ کے درمیان میں قربان گاہ بنائی جاتی ہے،جن كارخ مشرق كى جانب ركها جاتا ہےاس پرسفيد اللينين "اور دوسفيد موم بتیاں دکھائی دیتی ہیں۔اگر عدویا دشمن کوشم کرنا ہوتو چھراس کپڑے اور موم بتیوں کا رنگ سیاہ ہونا ضروری ہےان انظامات کے ممل ہوتے ہی ساحر بدروس كوبلانے كے لئے خودكو تيار مجھتا ہے۔ بدروح كى آمد موجائے تو ساح مدعا ظاہر کرتا ہے۔اپنے ارادے کی تخیل ہوتی دیکھ لے تو پھراہے بدروح کوواپس کی درخواست کرنی پرتی ہے۔ اگر درمیان میں عل ترک كرك ماحر دائر ي سي بابرنكل آئے تو بدروح كا فضب اس بلاك كرسكما ہے۔ بدروح مجھى تيل ميں درج احكامات كي مثل احكامات صادر کرتی ہے تا کہ ساحر کے ارادے کاعملی مظاہرہ ہوسکے۔ ودمریخ کی ساعت میں جن ارواح کی مددلی جاتی ہے ان کے نام اورتعریفیں کی بھی صاف موی منتم کی کوری سطح پر لکھندی جا کیں۔''

بساادقات بدردحوں کے حلف ناموں یا مجوزہ دعاؤں کوسا حراہیے لہو یاسمندری کچھوے کے لہو ہے لکھتا ہے۔زمرد کے پھر پر بھی ان کو کنندہ کروایا جاتا ہے۔

دائرہ افسوں کری جی تمام جادوئی رسموں کی بنیاد ہے۔ یہ افسوں
گری کا مرکز ہوتا ہے۔ ساحرین دائرے میں آ جانے نے بعد مخالف
ارواح اور مخالف طاقتوں کے حملے سے خودکو تھے ہیں۔ سفلی رسومات
اداکرتے وقت اس بات کا بھی امکان ہوتا ہے کہ کوئی زیادہ طاقت وراور
مخالف ساحراس کی سفلی قوت نہلوث لے۔ اس لئے دائرہ کا دفائی نظام
است تحفظ فراہم کرتا ہے۔ دائرے کے اندرہ کرساحر کے کمل کا سفر شروع
ہوتا ہے اور وہ اس منزل پر پہنچ جاتا ہے، جسے Cone fo power کہا
جوتا ہے اور وہ اس منزل پر پہنچ جاتا ہے، جسے Cone fo power کہا
جاتا ہے۔ ساحرین اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ اگر دہ اس دائرہ سے
جاتا ہے۔ ساحرین اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ اگر دہ اس دائرہ سے
جاتا ہے۔ ساحرین اس بات پر یقین رکھتے ہیں کہ اگر دہ اس دائرہ سے
جاتا ہے۔ ساحرین اس بات پر مقین رکھتے ہیں کہ اگر دہ اس دائرہ سے

ماحرین کے فزد یک دائرے کی جگہ کا انتخاب کرنا ایک اہم مرحلہ ہوتا ہے۔ ویران اور گھنے جنگلول میں اگر کوئی صاف کھڑا ہوتو اسے چن لیا جا تا ہے۔ورندا گرعام جگد بردائرہ بنانا موتواے سی اکدسحر (لین چیشری، جھاڑواورمردے کی ہڈی) سے جھاڑا جاتا ہے۔ تنگے سمیٹے جاتے ہیں، خاک کے ذر وں کو حرز دہ کر کے دائرہ کے اندر کی فضا کو سفلی عمل کے لئے سازگار کیا جاتا ہے۔ جب دائرے کی صفائی ہوتی ہے تو ساحر کا ذہن سفلی عمل کے اسکے مرحلوں کیلئے تیار ہوکرایے وجود کے طاقی مرکز میں سفلی تو تیں جرنے کیلئے راہ ہموار کرتا ہے۔ دائرہ میں موم بی سے روشی پیدا کی جاتی ہے۔بالعوم جاررویے یا جارموم بتیاں عناصر اربعد کی علامت کے طور برروش کی جاتی ہیں۔ (لیعنی باد، آتش، آب اور خاک) بدروشنیاں شال،جنوب،مشرق اورمغرب كي متول كالبهي نشان موتى بين \_وائر وأتمه فث کے علاوہ نوفٹ کا بھی بہایا جاتا ہے۔اسکے اندرایک یا ایک سے زائد چھوٹے دائر ہےاضانی طور پر بنائے جاتے ہیں،ان کا مطلب وہ قوت عاصل كرناب،جس كذر بعيمل كي دوران مختلف طاقتوں سے وقافو قا را بطے ہوسکتے ہیں۔عام طور برجھوٹے دائرے بدروحوں کو بلانے کے کام آتے ہیں۔ مرحوکی می مفلی طاقتوں کی آمد پر ساز گار فضا conducive atmosphere پیدا کرنے کے لئے مختلف نیا تات کی دھونیاں دی جاتی ہیں۔ان دھونیوں کی خوشبونضا میں پھیل کرسفل عمل کے آ سے بر صنے کا ید دیتی ہے۔ بید دعونی دائرہ کے اعر کی سفلی دنیا اور باہر کا فرق ماہر کرتی ب، كويا دائرے كے اندرسفل دنيا سے رابطے كا ابتمام ہوتا ہے اور دائرہ ے باہرعام دنیا کے اصول کارفر ماہوتے ہیں ۔ مفلی عمل جب ممل ہوتا ہے

توایک aura of icy coolness چھاجاتا ہے۔ تھوڑی دیر کے لئے trans-like اثر ہوتا ہے۔ ساحرین محسوس کرتے ہیں کہ مفاعل کے معمل ہوتے ہیں کہ مفاعل کے وجود کو محیط کر لیتی ممل ہوتے ہیں۔ فورا اس کیفیت ہے۔ ساحرین اس موقع کی تاک میں ہوتے ہیں۔ فورا اس کیفیت سے فائدہ اٹھاتے ہیں، جس مقصد کے لئے سفلی عمل شروع کیا گیا ہوتا ہے، پیدا شدہ سفلی قوت کی شدت کارخ ''ہدف' کی طرف موڑ دیا جاتا ہے تا کہ اس کومطلوبہ نقصان پہنچانا ممکن ہو۔

#### تعويذات

تعویذات کی جاراقسام ہیں، آتی، بادی، خاکی اور آبی، ان اقسام کومواقع کی مناسبت سے منتخب کیا جاتا ہے، گویا اسلوب اختیار کرتے ہوئے ساحر ہرفتم کی جغرافیائی اور معاشرتی حالات کی موزونیت کے مطابق حربہ استعمال کرسکتا ہے۔ اسلوب کاعنوان بتاتا ہے کہ تعویذ کے افرات کا آغاز کس گھڑی ہوگا، اس کی تاثیر کو بڑھانے والے فطری عوائل کون سے ہول گے، جن کی بدولت تعویذ کے قش یا اعداد سے لائی جانے والی مطلوبہ تبدیلی کو برقر اررکھا جائے گا اور کس طرح رفتہ رفتہ اس تبدیلی میں اضافہ ہوگا، ووسرایہ لی ضروری ہوتی ہے کہ تعویذ کوانی جگہ سے بلایانہ جائے تاکہ وہ بغیر نظروں میں آئے اپنی تاثیر کی شعاعیں بھیر تارہے۔ ان جائے تاکہ وہ بغیر نظروں میں آئے اپنی تاثیر کی شعاعیں بھیر تارہے۔ ان تعویذ ول کے کل وقوع اور ساخت سے ان کی شم کا اندازہ ہوتا ہے، نیز ان تعویذ ول کے کل وقوع اور ساخت سے ان کی شم کا اندازہ ہوتا ہے، نیز ان خفیہ تعویذ ول کا دوسرول کے گھروں میں پایا جانا ہی ٹابت کرتا ہے کہ پیشر خفیہ تعویذ ول کا دوسرول کے گھروں میں پایا جانا ہی ٹابت کرتا ہے کہ پیشر کے مقاصد پر بینی ہوتے ہیں۔

مذکورہ بالا چارا قسام کے تعویذات کے لکھنے کے علیحدہ علیحدہ آ داب صدیوں سے طےشدہ ہیں۔ سحر کے ماہرین ان پڑمل پیرا ہیں، مگر ان کی عظلی توجیہات پیش کرنے سے قاصر ہیں۔ یہ تعویذات کاغذیا جانوروں کی کھال پر لکھے جاتے ہیں۔

#### **س**تشقی

کیسے وقت ساحر مند کارخ مشرق کی طرف کر لیتا ہے، آگ ساتھ رکھ لی جاتی ہے۔تعویذ مکمل ہوجائے تواسے آگ میں ڈال دیاجا تا ہے، جو اس کی تاثیر کے آغاز کی علامت ہے۔

#### بادي

ضروری ہے کہ تعوید مغرب کی طرف رخ کر کے اور کی بلند جگہ پر بیٹھ کر لکھا جائے۔ بید جگہ بہت زیادہ ہوادار ہونی جا ہے۔ جب تعوید کمل

ہوجاتا ہے تواسے کی درخت سے لئکا دیاجاتا ہے۔ اس کی تا ٹیم کو میزدینا ا Trigger کرتا ہے، کیونکہ جیسے ہی وہ ملتا شروع کرتا ہے اس کے اثرات فلا ہر ہونا شروع ہوجاتے ہیں۔ جب تک وہ تعویذ ملتا رہتا ہے اس کے اثرات پیدا ہوتے رہتے ہیں۔

#### آبي

آئی تعوید دکن کی طرف رخ کر کے لکھاجاتا ہے۔ زیادہ مناسب یہ ہوتا ہے کہ اے دریا کے کنارے بیٹھ کر لکھا جائے۔ جیسے ہی تعوید مکمل ہوتا ہے اسے بہتے ہوئے پانی کی موجوں کی نذر کر دیا جاتا ہے، جس سے آئی تعوید کی تا ٹیرکی کارروائی کا آغاز ہوجا تا ہے، جب تک بہاؤ جاری رہتا ہے دہ تا ٹیرزندہ رہتی ہے۔

#### خاكي

اس تعوید کو لکھتے وقت منہ شال کی جانب کیا جاتا ہے، کسی مشکل یا رکے ہوئے کام کو پورا کرنے میں بڑا کارآ مدہے۔اس کی تاثیر کی ابتدااس وقت ہوتی ہے، جب اسے زمین میں وفن کیا جائے۔ پر انی قبر میں دبادیا جائے تار اس کئ گنا بڑھ جاتے ہیں۔

#### عمومی اصول

تعوید سازی میں قوت خیال کو ایک مرکز پر لاکر اس کی کرشمہ سازیوں سے فائدہ اٹھایا جاتا ہے۔ حُب کا تعوید لکھنا ہوتو عامل کوئی میٹھی چیزا ہے منہ میں رکھ لیتا ہے یا' ہوف' (جس کے خلاف تعوید لکھا گیاہو) کی رنگت کے مطابق روشنائی کا انتخاب کیا جاتا ہے، یعنی اگر وہ زر درنگت والا ہے تو زعفران سے اگر مرخ رنگت رکھتا ہے تو سرخ روشنائی سے اورا گرسیای مائل ہوتی ہے۔ اس ساری مائل ہوتی ہے۔ اس ساری کارروائی میں تعوید لکھنے والا اپنی قوت خیال کوشی طور پر بیدار کرتا ہے، ان کو کارروائی میں تعوید لکھنے والا اپنی قوت خیال کوشی طور پر بیدار کرتا ہے، ان کو موجد بیدا کی رخ پنتھی کرنے کا مؤثر طریقہ کرتا ہے تا کہ جو نیچہ چاہوہ وہ جلد بیدا ہو تو ان موجد ہے۔ اگر خفیہ تعوید مل جا کی اور ان کا مقصد معلوم کرتا ہوتو ان تعوید ول کے کی دقتر کے ان از دل گایا جا سکتا ہے، پھران کا از الد بھی تعوید ول کے درنظر رکھتے ہوئے کرتا آ سان ہوجائے گا، مثل زمین میں فرن خاکی تعوید ات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو میں فرن خاکی تعوید ات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو مدن خاکی تعوید ات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو مدن خاکی تعوید ات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو مدن خاکی تعوید ات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو مدن خاکی تعوید ات کا مقصد دوستوں میں جدائی ڈالنا اور دشمنوں کو مدن خاکی کوجت کے شاخ میں جگڑ نایا اس کی زبان بندی کرنا ہوتا ہے۔ درختوں پر بند سے ہوئے یا تھو نے گئے بادی تعوید ات کا معام میں جان کی کرنا ہوتا ہے۔ درختوں پر بند سے ہوئے یا تھو نے گئے بادی تعوید ات کا معام کرنا ہوتا ہے۔ درختوں پر بند سے ہوئے یا تھو تے گئے ہوئی تعوید ات کا مقام کی دبان بندی کرنا ہوتا ہے۔

# اگاہرین کے تجربات

#### جسمانی امراض کاخاتمه

اں عمل وفقش کو ہرتنم کی جسمانی بیاری کے خاتبے اور شفائے کاملہ حاصل کرنے کے لئے کیا جاسکتا ہے اور اللّٰہ رب العزت اس پاک عمل نفشہ کی اسٹر مشاہدہ

وقت کی بدولت ضرور شفادیتا ہے۔

اگر کی کودرد قولنج ہوتو اس تقش کوروز اندیا نیج دنوں تک چینی کی بلیث پر زعفران سے لکھ کرمنج نہار مند گلاب کے عرق سے دھوکر پنے اور ایک و اپنے گلے میں باندھے۔اللہ کے عکم سے دردقو لنج کا خاتمہ ہوگا۔ دردگردہ کیلئے اس نقش کو زعفران سے سفید کا غذیر لکھے اور اسے اپنے گردے کے مقام پر چیکنے والی شیب کے ساتھ لگائے۔ ہول قلب اور دل کے تمام مقام پر چیکنے والی شیب کے ساتھ لگائے۔ ہول قلب اور دل کے تمام امراض کے لئے اس نقش کو سات دنوں تک سیب کے تھیکے پر کالی سیابی امراض کے لئے اس نقش کو سات دنوں تک سیب کے تھیکے پر کالی سیابی کے کہا دراس نقش کو دوعد دزعفران سے لکھے اور اس تھیک کو تھی نہار منہ کھائے اور اس نقش کو دوعد دزعفران سے لکھے اور اس کو گلاب کے عرق کی ہوتل میں ڈال کر اس عرق کو پئے اور دوسرے واپنے دل کے مقام پر بائد ھے۔اللہ شفاد ہے گا۔

دردناف کے لئے اس تقش کوسرسوں کے تیل میں ڈال کراس تیل کی مال درناف کے مقام کی مالش این بیٹ ہیں ڈال کراس تیل کی مالش این بیٹ پر کرے اور روئی کواس تیل میں بھاکو کرناف کے مقام پر رکھے، اللہ کے تھم سے ناف کا عارضہ تم ہوگا اور اس مرض کے خاتمے کے ای تقش کو ہزریشی کپڑے پر کالی سیا ہی سے لکھے اور اسے ناف کے مقام پر اللہ ہے یا ندھے یا لمبی ڈوری سے اس ننش کو ناف کے مقام پر رکھے۔

ط تِلُکَ این القُران و کِتب مُبین م

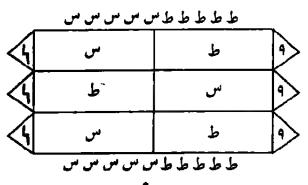
ہرکام میں فراخی

اس نقش کو کسی بھی منگ کام کو کھو لنے، نکاح بندی والے عمل کے فاتے، اور بدنظری سے نجات حاصل فاتے اور بدنظری سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس نقش کومریض مینے کی کسی بھی تاریخ کوسفید کاغذ پر

زعفران سے لکھے اوراس کے بیچے اپنا نام مع والدہ لکھ کراسے اپنے گلے میں بائد ھے۔ جس کسی کو بھی نظر بدگتی ہوگی یا کوئی بھل کروایا ہوگا اس کا اثر باطل ہوگا اور آئندہ کے لئے اس نقش کو بائد ھنے کے بعد اس وامان قائم سکا

رزق کی فراخی کے لئے اس نقش کوخرچ کرنے والے روپے کے دونوں طرف کالی سیابی سے لکھے اور اے اپنے پاس عطرے معطر کرکے اپنی جیب میں رکھے اور پلیدی والی حالت میں اسے اپنے آپ سے علیحدہ کرلے اور بعد عسل کے پھر رکھے غیب سے دولت آئے گی اور جیب نوٹوں سے ہرونت بھری رہے گی۔

اولاد بندی و نکاح بندی والے مریض اس نقش کودوعد درعفران سے سفید کاغذ پر کھیں۔ ایک کواپنے گلے میں باندھیں اور دوسرے کوسادہ یائی میں ڈال کراس کا یائی پئیں، نکاح کو کھو لنے کے لئے اس نقش کوا گر ککڑی کی مسئنگھی پر کھا جائے اور اسے اپنے سر پر پھیراجائے تو نکاح جلد ہوگا۔



#### دستغيب

غیب کے ذریعہ درق آنے اورا پے طریقے سے درق آنے کے لئے جہاں سے انسان گمان بھی نہیں کرسکتا۔ اس عمل کوکر سے اللہ کے حکم سے جواویر درج کیا ہے بالکل ایسا ہی ہوگا لیکن بعض حالات میں بدیتی طاقت ورعمل کو بے کارکر دیت ہے۔ اس لئے نیک بختی کے ساتھ اس عمل کو وجدی کیا جائے اللہ کے حکم سے کامیا بی ہوگی۔ انشاء اللہ اس عمل کو نوچندی جعرات کو ایک سے مرتبہ زعفران سے سفید کا غذیر لکھے اوراس کے بیجے اپنانام مع والدہ اورا پنامخضر سامقصد لکھے پھر نوچندی جعرات سے لے کرا گھے وی دن بنیں کے ان دنوں تک ای تعداد میں نفوش کھنے جائیں۔ کل گیارہ دن بنیں کے ان

گیارہ دنوں کے نقوش کو موم جامے کے کسی بڑے سے گلڑے میں محفوظ کرے اوراس کے ہاہر عطر لگا کر کسی پچل دار درخت کی جڑ میں ان نقوش کو فن کرے اور گھر آ کر دوبارہ اس نقش کو دوعد دز عفر ان سے سفید کاغذ پر کھیے ایک کواپنے کاروباری مقام یا گھر کی چوکھٹ کے او پرلگائے اور دوسرے کو ایک کواپنے کاروباری مقام یا گھر کی چوکھٹ کے او پرلگائے اور دوسرے کو اپنے روپے رکھنے والی جگہ یا گھر میں کئے جانے والا ممل صاحب عمل اپنی جیب میں رکھے۔ اس عمل کو دکان یا گھر دونوں کے لئے کیا جاسکتا ہے۔ اس کے دونوں کے لئے کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے دونوں کے طریقہ کارچی کیکھودیئے ہیں۔ آزمائش شرط ہے۔

|                 | 7777 | <u>، ل ل ل ل</u> | <u> </u> | _        |
|-----------------|------|------------------|----------|----------|
| $\triangleleft$ | م    | J                | _1_      |          |
| Q               | J    | 1                | ٩        |          |
|                 | 1    | ۴                | J        |          |
| $\triangleleft$ | ٦    | J                | 1        | <b>?</b> |
|                 | 9999 | الللل            | ااااال   |          |

#### ہرنقصان سے بچنے کے لئے

اگرکسی کا دنیاوی معاملات میں ہر مرتب نقصان در نقصان ہوتا ہواور
اس کی کوئی صحیح وجہ بھی سامنے نہ آرہی ہو یا کوئی دخمن یا حاسدا ہے بدا عمال
سے نقصان و پر بیٹانی میں ہر وقت جتار کھتا ہوتو اس نقش کو تین عدوز عفر ان
سے نوچندی جعرات کے روز بعد نماز عشاء سفید کاغذ پر کھے۔ایک کواپ
گھریا کا روباری مقام پر ، چوکھٹ کے او پر لگائے ، دوسرے کواپ گلے
میں باند ھے اور تیسرے کوئی کے گھڑے میں ڈال کرا حتیاط سے اپنے گھر
یا کا روباری مقام کی درود یوار پر چھینے لگائے۔اللہ کے تھم سے انسانی یا
غیرانسانی مخلوق کے دور پر کیا ہوانقصان ہمیشہ کے لئے باطل ہوگا۔ پھرای
فیرانسانی مخلوق کے دور پر کیا ہوانقصان ہمیشہ کے لئے باطل ہوگا۔ پھرای
فیرانسانی مخلوق کے دور پر کیا ہوانقصان ہمیشہ کے لئے باطل ہوگا۔ پھرای
اور کی میٹھی شے کوغریوں میں تقسیم کرے نقصانات ، جادوثونہ ، آسیب
اور کی میٹھی شے کوغریوں میں تقسیم کرے نقصانات ، جادوثونہ ، آسیب

اگر کوئی بچہ یا بڑا ویسے بی پریشان رہتا ہواور اسے حادثات پیش آتے ہوں تو اس کے گلے میں اس تش کواس کے صاف کپڑے پر کالی روشنائی سے لکھ کر اس کے گلے میں بائد سے اور دوسرے کوسفید کاغذ پر زعفران سے لکھ کر پانی میں ڈال کر اس کا پانی پلائے۔اللہ تعالی ہرضرر رسال شئے سے محفوظ فرمائے گا۔ تقش بیہ۔

|       | ۲۲                                    | 1                                                        |      | <del></del><br>، ال                                                   |
|-------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------|
| الأ   | الله                                  | Ý                                                        | الله | 7                                                                     |
| هُو   | الأ                                   | الله                                                     | ľ    | ]<br>_                                                                |
| الُح  | هُو                                   | וֹצָּ                                                    | الله | ٦٤                                                                    |
| القيو | الحي                                  | مُو                                                      | الأ  | ٦                                                                     |
|       | ۱۳۱                                   | "1                                                       |      | الّ                                                                   |
|       | الاً<br>هُو<br>الْحَوُّ<br>الْقَيُّور | اله الأ<br>الا هُو<br>هُو الْحَوِّ<br>الْحَقِّ الْقَيْو، |      | الله لا الله الآ<br>لا الله الآ هُو<br>الله الآ هُو الْحَيُّ القَيْو، |

#### تمام کاموں کے لئے

ال نقش کو بہت نے کامول میں ایسے استعال کیا جاسکتا ہے کہ اگرکوئی بلا وجہ غصہ کرتا ہواوراس غصے میں کافی نقصان ہوتا ہواوراس کی کوئی اصلاح نہ ہورہی ہوتو اس نقش کو ہروز جعرات بعد تماز عصر زعفران سے سفید کاغذ پر کھے اوراس کے بیچاس کا نام مع والدہ لکھ کراس کا پانی پلائے اورا کر ہوسکتو ایک عدر نقش اس کے گلے میں بھی با ندھے۔

شیطانی برائی سے نجات کے لئے اس تفش کومریض کا نام مع والدہ لکھ کراس کے گلے میں پہنا ئے اور دوسر ہے کو یائی میں ڈال کراس کا پائی پلائے، ہر ضرورت پوری ہونے کے لئے اس تفش کو ایک عدد گھر میں بڑے سے سفید کاغذ پر زعفران سے لکھ کر چو کھٹ کے اوپر لگائے اور گھر کے دوسر سے افراداس نقش کوزعفران سے لکھ کراپنے گلے میں با عرصی اللہ کے حکم سے ان کی غیب سے مدد ہوگی اور دنیا میں کئی دوسرے نانجان انسان وسیلہ بن جا ئیں گے۔

|                            | גנננ | م م م م م م م در | <u> </u> | ) 11 11 | ~ |
|----------------------------|------|------------------|----------|---------|---|
| $\checkmark$               | ر    | . 6              | J        | 1       |   |
|                            | J    | ٩                | 1        | ر       |   |
|                            | 1    | P                | )        | J       |   |
| $\langle \rangle$          | ر    | P                | J        | 1       |   |
| اااال ل ل ل م م م م درد در |      |                  |          |         |   |

#### كشائش رزق

ہرمہینے کی ساتویں تاریخ کومنے کے دفت عسل کریں اور آ دھ پاؤ گیہوں کے آئے کی دوروٹیاں پکا ئیں اور ان میں تھی چرب کریں ایک روٹی پرشکرر تھیں اور دوسری برتھوڑ اسادہی اور ٹمک اور چارسیاہ مرچیں ادر یہ سب جانماز کے کنارول پر تھیں پھر فاتحہ ان روٹیوں پردیں اس کے بعد قبل طلوع آفتاب اس نقش کوسات عدد لکھ کرر کھ لیں۔ جب نماز ظہر کا وقت

آئے تو نقوش کو دریا میں ڈال دیں اللہ کے تھم سے روز انتخیب سے استخے
روپے ضرور مل جا کیں گے جس سے اچھی طرح گزارا ہو سکے۔اس تمام
عمل کے دوران سی سے سی بھی قسم کی کوئی گفتگونہیں کرنی ہوگی اور تمام عمل
کواگر ہو سکے تو درود پاک پڑھتے ہوئے کریں ، نماز کی تخق سے پابندی
کریں اگر کوئی کاروباری فرداس عمل کوکر ہے تو اے رزق کی کی نہیں ہوگی
اور دن سدن ترقی ہوگی۔

|                |     |    |            |      |             | -02. | U O  | رن بدر |
|----------------|-----|----|------------|------|-------------|------|------|--------|
| *              | J   |    | الإطعا     | علی  | ِالرَّزَّاق | ae   | Ċ    | 5      |
| ٠ <del>٦</del> | 1+  | 2  | المال      | 4    | 11          | ١٢   | 14   | آب ا   |
|                | 9   | 19 | 777        | 12   | 14          | ro   | M    |        |
|                | Λ   | I۸ | .414.      | ۲۳   | ۲۸          | ۳۲   | ۲۳   |        |
| *              | 6ء  | 12 | <b>r</b> 9 | ro   | rı          | ۱۳   | 1    | \$     |
|                | ቦፖላ | ٣٧ | 77         | 12   | ۲٦          | الم  | ۲    |        |
|                | ય   | 9  | IJ         | ٣٣   | ۳.          | 1"1  | 4    |        |
| ا<br>ا         | ٧٦  | ۵  | ۲          | سامه | ٣٩          | ۳۸   | 4.ما |        |
| 7.             | ?   | _  | الطول      | ب ذی | ياوهار      |      |      | 1-50   |

دنیا کے ہرکام میں فتح ونصرت حاصل کرنے اور اپنے وشمنان وحاسدافرادکوایے حق میں زیر کرنے کیلئے اس نقش کو مخصوص نام دشمنان وحاسدان اس نقش کو بنچ لکھے اور اس سے بنچے اپنامخضر سامقصد اپنانام مع والدہ لکھ کر اے اپنے سیدھے بازو پر باندھے۔ اللہ نے چاہا تو تمام دشمنان کامنہ کالا ہوگا اوروہ اس فردکا کچھ بیں بگا ترکیس گے۔

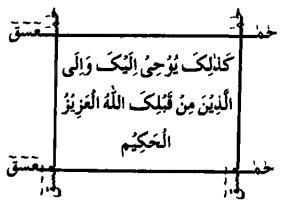
فنخ ونصرت

ر مہان ہ سے مادہ دنیاوی کا موں میں ہر چھوٹی بڑی رکاوٹ کا خاتمہ ہوگا اس کے علاوہ دنیاوی کا موں میں ہر چھوٹی بڑی رکاوٹ کا خاتمہ ہوگا اور وہی ہوگا جواللہ کومنظور ہوگا۔ اگر کسی فر دکو بدنظر بہت گئی ہوتو وہ اپنے پہنے ہوئے صاف کپڑے پر اس نقش کو لکھے اور اے اپنے گلے میں بائد ھے، زندگی میں بھی بدنظر کا اثر نہیں ہوگا۔

رمدی یک کابد سره از مین المالی المالی کردش مین بنتلا بواورکوئی اجا نک بی بنتا بوا اگر کوئی دن بددن کسی گردش مین بنتلا بواورکوئی اجا نگ با نام مع کام بگر جا تا بواوراس بات کی مجمع سمجه بھی ندآ رہی بوتو اس فش کو اپنا نام مع والدہ لکھ کرا ہے گلے میں بائد ھے۔
والدہ لکھ کرا ہے گلے میں بائد ھے۔

| - 1                | ، ص ص | ں ص ص | ں ص ص | ں ص   | 0  |
|--------------------|-------|-------|-------|-------|----|
| <b>₹</b>           | ص     | و     | ص     | ص     | 9> |
| <b>(</b>           | ص     | ص     | ص     | ص     | 9> |
| <b>(</b>           | ص     | ص     | ص     | ص     | 9> |
| 9                  | ص     | ص     | ص     | ص     | 9> |
|                    | ، ص ص | ں ص ص | س ص ص | س ص ه |    |
| برمقصد ميں كاميابي |       |       |       |       |    |

اس تقش کو جوکوئی بھی زعفران ہے لکھ کراپنے محکے میں باندھےاور اس کے بینچا پنانا م مع والدہ اور اپنا مخضر کوئی بھی مقصد لکھ کر گلے ہیں بینے گا توالله كي مساسد دنياوي معاملات ميل كوئى بهى يريشاني يا مصيبت نہیں آئے گی اور اس کے کا مقیبی امداد کے طور پر ہوں گے لیکن اس نقش کو نوچندی جعرات کوسورج نکلنے کے ایک مھنے کے بعد لکھے اور اسے جاندی باکسی اوردهات میں کندہ کروا کرائے گلے میں باندھے۔ دشمن حاسد افراد كے فلط ارادوں سے بازر ہے اور ان پرفتح حاصل كرنے كے لئے اى فتش كواويروالطريقة كمطابق لكصاوراس كيفيح وتمن كانام مع والده لكه كراسات الني بازو پر باندهے، وتمن اپنے ہر برے مقعد میں بھی کامیاب نہیں ہوگا۔ وتمن کی اصلاح یا ایسے افراد کی اصلاح کرنے کے لئے جواج کک پیارومجت سے منہ موڑ میکے ہول اس قش کے بنچان تمام افراد کے نام مع والدہ لکھ کر ان کے پیند بدہ مشروب میں تھول کر ہے مشروب ان افراد کو پلایا جائے جوالی کیفیت میں مبتلا ہوں اللہ کے حکم سے بیددوبارہ بیار ومحبت قائم کریں گے اور برانی دشمنی کا خاتمہ ہوگا۔ دفع بواسر سے نجات کے لئے اس نقش کو جا ندی کے بترے پر کندہ کروائے اوراسے گلاب کے عرق میں ڈال کرمنے نہار منداس عرق کوئے۔



حافظه تيزهو

اگرکسی بیچ یا بوے کوقر آن پاک بیا دنیاوی تعلیم حاصل کرنے میں مشکل دشواری پیش آتی موجو کچھ یاد کیا ہو یاد ندر بتنا موتو روزانہ بعد ثماز

عشاء کاول وآخراعتمام واحتمام کے ماتھ ایک مودل مرتب مورہ مزال کو پڑھے اور گلب کے عرق پردم کرکے ہے اور آگر پاس ذیون کا تیل دکھ لے اور اگر پاس ذیون کا تیل کو بڑھے لے اور اس بھی پھو تک مار نے قاس تیل کی مائش مر پرکرے اور رات کوسونے سے پہلے ایک ایک قطرہ اپنے کان میں بھی ڈالے اللہ کے حکم سبق کو سے اس ممل کی بدولت جو پھی تھی یا دکیا جائے گا وہ یا در ہے گا اور جس بی کو استاد سے سنا جائے گا وہ نہیں بھولے گا۔ اس ممل میں زیادہ اثر پیدا کرنے مورج کلے اور اس تھی نمبردل سے پاس ہونے کے لئے اور احتمان میں نمیری مورج طلوع دن نوچندی جعرات کو ہونے کے لئے اس نقش کو بوقت سے صورج طلوع دن نوچندی جعرات کو ہرن کی جھی پرزعفران سے کھے اور اسے اپنے سیدھے بازو پر ہرن کی جھی این خاص مقصد کھے اور اسے اپنے سیدھے بازو پر باند ھے اللہ کے فضل سے استخان کے دنوں میں اللہ کی طرف سے خصوصی باند صاصل ہوگی اور دل زیادہ پڑھائی کی بلیٹ پرزعفران سے کھی کو اگر اور کی اس مدحاصل ہوگی اور دل زیادہ پڑھائی کی بلیٹ پرزعفران سے کھی کی الیٹ برتبہ نقش کوروز انٹ تی تو سوسالہ دماغ بھی کھل جائے گا اور جس شے کو ایک مرتبہ سے دھوکر ہے تو سوسالہ دماغ بھی کھل جائے گا اور جس شے کو ایک مرتبہ دی کھے لے گا تو وہ ساری زندگی اسٹیس بھولے گا اور جس شے کو ایک مرتبہ دی کھے لے گا تو وہ ساری زندگی اسٹیس بھولے گا۔

**444** 

| في النّهار | لک         | انّ        |
|------------|------------|------------|
| سيحا       | في النّهار | لک         |
| طويلا      | سبحا       | في النّهار |

ا كي خاص عمل رزق ميس وسعت وبركت كے لئے

یکل ہمارے بررگوں کے تجربے شارہاہے۔ کل یہ ہے، عشاء
کانماز کے بعد باوضو (اپنے گھریام جدیس) روبہ قبلہ پیھ کرسب سے پہلے
گیارہ باردرودشریف پڑھے۔ (نماز والا درود بہترہ ورنہ جو درودشریف یاد
ہو پڑھیں۔ یاو گھائ ہے نہ پڑھے یاو گھائ ۔ اس کے بعدا یک سوایک بار
یہ پڑھیں۔ یاو گھائ ہے نہ لئی مِن یَعْمَةِ اللّٰنیا وَالاَ خِوةِ اِنْکَ اَنْتَ اللّٰهُ اَلُو هَائِ ۔ پھر گیارہ مرتبہ درودشریف پڑھ (پھردعا مائے) انشاء اللہ تعالی
درق میں وسعت و برکت ہوگی اوراگر بے روزگار ہے قوروزگار ل جائے گا
لیکن شرط یہ ہے کہ یمل بلانا غہ جاری رکھے۔ اس کے ساتھ ساتھ ہم نماز
کے بعد شیخ فاطمہ (یعنی سیار اللّٰهُ اکْبُرُ ہے اس کے ساتھ ساتھ ہم نماز
کے بعد شیخ فاطمہ (یعنی سیار اللّٰهُ اکْبُرُ ہے اس کے ساتھ ساتھ ہم نماز
الْکَ حَمْدُ لِلّٰهِ ) کم سے تین دفعہ اسٹ نے فیور اللّٰه دَبِی مِن کُلّ ذَبُ

#### آل انڈیا ادارہ خدمت خلق

(حکومت سے منظور شدہ )

ادارہ خدمت خلق دیوبند بکل ہندرفائی اورفلای ادارہ ہے۔ جو ۱۹۸۰ء سے عوام کی بے لوث خدمت انجام دے رہا ہے۔ اس ادار کے واپنے تعاون اپنی سر پرستی اورا پی دعاؤں سے نوازیں اورا پی مشورے بھی عطا کریں۔ نوازیں اورا پی مشورے بھی عطا کریں۔ سے فتو نشو و اشا عد

آل انڈیا ا دا رہ خد مت ظق دیو بند(رجرز)

طلسماتی موم بتی

هاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشان روحانی پیشکش

آج کل گھر گھریش جنات نے اپنا ڈیرہ جمار کھاہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے ہریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کرقت سے بھی گھروں میں خوست بگھری ہوئی ہے، ان اثرات کو باسانی دفع کرنے کے لئے

هاشمى روحانى مركز

نے ایک موم بن تاری ہے، جواس دوری ایک لاجواب روحانی پیش کش ہے، جواس دوری ایک لاجواب روحانی پیش کش ہے، جوادی میں کے جوادی موم بن کے طلسماتی اثرات سے فائد واٹھا کیں۔

تبت في موم يق-40/ روي

ہر چگدا یجنٹوں کی ضرورت ہے۔فوراُ رابطہ قائم کریں۔ایجنس کی شرائط خط لکھ کرفوراً طلب کریں۔

اعلان کننده: م شمی روحانی مرکز محله ابوالمعالی دیوبندیویی 247554

# المروحاني ووجل مال دابرحين جوزي

#### اسم اعظم دست غيب رازرق

کی چیز کو پانے کے لئے پھو کھونا پڑتا ہے۔ جیسے خزانہ بغیر تکلیف اورگل بغیر فارکے حاصل نہیں ہوتا۔ اللہ پاک کے جلالی نام پڑھنے سے مشکل عل ہواسے اسم اعظم کہتے ہیں۔ دست غیب اسے کہتے ہیں جو کہ انسان کواپنی ضروریات کے مطابق غیب سے اس قدرماتا رہے کہ وہ اپنے جائز اخراجات کو پورا کرتا رہے اس دفعہ میں نے دست غیب کے اعمال کھے ہیں۔

#### عمل دست غيب

عمل دست غيب

سورة الطلاق بإره ٢٨ ميل بيآيت شريف بيكمل آيت نبراوا

بيل \_ صِومَنُ يُبِيِّ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَخْوَجًا \_ وَيَرُزُفُهُ مِنُ حَيْثُ لاَ يَحْسَبُهُ ط إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ اَمُوهِ يَحْسَبُهُ ط إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ اَمُوهِ طَعْدَ جَعَلَ اللَّهُ إِلَّى اللَّهِ بَالِغُ اَمُوهِ ط قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ هَيْءٍ قَلْوًا \_

اکثر بزرگان دین عاملین کاملین حضرات نے اس آیت شریفه کو اکسیر قرآن کا نام دیا ہے۔اس کے بہت عظیم فوائد ہیں۔اس مجرب عمل کو تنين فنلف واسطول اورسندول سے علام جمد باقر مجلسی عليه الرحمد نے امير كائنات الوالائم حضرت على رضى الله عند بدوايت كي بي بيآيت سورة الطلاق كى بـ وبال برزق طكاكرجهان وجم وكمان يمى شهوكهان ےرزق کی فراوانی موری ہے۔اول درودابراہی اور چیل کاف مع بسم اللہ شريف چھياسھ بار پڑھئے اور بعدازال بيآيت كريمدايك ہزار مرتبد یر سے۔ پھر ایک بار درودابرا میں پڑھے۔ای طرح ۴۰ روز وقت مقررہ پر پڑھے،خواہ صبح ہویا شام محر بعداز نماز عشاء بہتر ہے۔انشاءاللہ اس کا اثر يانجوين ياجهة دن ظاهر مونا شروع موجاتا ب غيب سايك جيز بنج كى محمرلانے والے سے سی متم کی معلومات نہ کرے، نہ: ریافت کریں کہتم کون مواور بیکیا چیز ہے۔ بس وہ خاموثی سے چیز لے لیس اور حفاظت ے رکھ لیں، جب جالیس دن ختم ہوں تو جائے کہ ہرروز بعد از نماز فجر اول وآخر ابار درودشر يف اورسورة الطلاق في اس آيت كاور د جاري رهيس تاكديكلآب كي قضي من رجادرات كااثر باقى رج على ضائع ندموه اگر ہرنماز کے بعد نامکن موتو صرف بعد نماز فجر وظیف پڑھ لیا کریں۔اس سورہ طلاق کے میرے پاس پندرہ وظفے موجود ہیں،ضرورت مندجوانی لفا ذلك كارآسان وظيفه منكواسكتي بي-

#### عامل کے کئے ضروری ہدایات

عامل عمل کامختاج ہوتا ہے۔ عمل کرنے سے پہلے ہرعامل کو چاہئے کہ وہ اللہ جل جلالہ کی مرضی حاصل کرے۔ بعنی استخارہ کرے ، یا دورکعت نماز حاجت اداکرے پھراسی مصلحت پرایک ہزار مرجبہ تل ہواللہ پڑھے۔ انشاء اللہ دوران ورد خمیر آگاہ کردے گا۔ عمل کرے یا نہ کرے، عامل کو چاہے کہ اپنا حصارا س طرح کرے کہ سورہ الحمد شریف آیت الکری اور
چاروں قل پڑھ کراپنے ہاتھوں کی الگلیوں اور پورے جسم پر دم کرے پھر
انہیں سورتوں کو تین تین بار پڑھ کراپنے چاروں طرف دائرہ ہینج لے خودکو
مولاعلی رضی اللہ عنہ کی سپر دگی میں تحفظ کے لئے دے اور پھر عمل شروع
کرے۔ یا درہے کہ دست غیب کے مؤکل بھی مونیین ہیں کی طرح سے
اذیت نہیں دیتے اور نہ ہی کی طرح سے ڈراتے ہیں۔ مؤکل بھی فرشتوں
کی ایک قسم ہے۔ جو دنیاوی نظام میں اللہ کے تھم پراللہ کے بندول کی
عائبانہ مددکرتے ہیں۔ مثلاً ایک مؤکل میکا تیل علیہ السلام عائبانہ روزی
فراہم کرنے پرمامور ہیں۔

حسب خواہش اڑی کے دشتے کے لئے

حسب خواہش مؤنین ومومنات کی فرمائش پر بیج بچول کے رشتے کیلئے چندا کمال تحریر رہا ہوں۔ کسی لڑکی کارشتہ نہ ہور ہا ہو، والدین سخت پریشان ہوں، والدین کی نیندرات کواڑتی جارہی ہوتو حسب ذیل طریقہ بہت مجرب اور آ زمودہ ہے۔ سورۃ الاحزاب جو کہ پارہ نمبرا ۲ میں ہے، خالص مشک وزعفران سے لکھ کریا کسی پر ہیزگار خفس سے کھوا کرکوزہ یا کسی ڈبیہ میں بند کر کے کسی اور نی گار خوص سے کھوا کرون میں ایک مرتبہ بعداز تماز نجر یا عشاء والدیالڑکی کی والدہ سورۃ احزاب کی روزانہ تلاوت کریں۔ اس بارے میں کسی اور کومعلوم نہ ہو حسب خواہش لڑکیوں تلاوت کریں۔ اس بارے میں کسی اور کومعلوم نہ ہو حسب خواہش لڑکیوں کے رشتے آ نے لگیں گے۔ بے اولا دول کے لئے آب خضر مصطفائی، آب نیسال و تعویذ اور وظیفہ منگوایا آب نیسال و تعویذ اور وظیفہ منگوایا جاسکتا ہے۔ شادی کے لئے تعویذ اور وظیفہ منگوایا جاسکتا ہے۔

شوهر كومهربان بنانا

بیتعویذ جوعورت اپنے پاس رکھے اور دن میں گیارہ مرتبہ ورد کرے اور اول وائٹ خرتین تین مرتبہ درود پاک پڑھے۔ اللہ تعالیٰ کی مہر ہانی سے شوہر کے دل میں نری پیدا ہوگی اور بیوی کا تا بعدار دےگا۔

بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيم بِحَقِ موسىٰ وَعِيسى وبِحَقِ دَاؤُد وَمُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ وَبِحَقِّ جَبْرَ الِيْلُ مِيكَالِيْلُ اِسْرَافِيْلُ وَعِزِرَائِيْلُ-

بےاولادی

اللهب نیازسب کواولادجیسی عظیم احمت سے سرفراز فرمائے۔ ہر ہی

اور پیغیر اولاد کے لئے دعا مانگتے رہے کہ یا اللہ مجھے ابنا وارث عطا کر مصرت حرث بن مغیرہ وضی اللہ سے منقول ہے کہ میں نے ایک دفعہ مام ناطق حضرت امام جعفر صادق وضی اللہ عنہ سے عرض کیا کہ اے مولا اے فرزند رسول ہمارا تو خاندان اس دنیا سے مث رہا ہے۔ ہماری نسل فتم ہورہی ہے۔ میں بے اولاد ہول مجھے طلب اولاد کے لئے کوئی دظیفہ تعلیم فرمائیں، آپ نے فرمایا۔ کہ حالت سجدہ میں بیدعا پڑھا کرو۔

رَّبِّ هَبُ لِيُ مِّنُ لَّدُنُكَ فُرِيَّةً طَيِّبةً اِثَّكَ سَمِيْعُ الدُّعَآء رَبِ لاَ تَلَرُنِي فَرُدًا وَّانْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ-

و بست من مغیرہ کہتے تھے میں نے امام پاک کے حکم پڑمل کیا تو خالق اکر سے کا ملی اور دوسرے کا خالق اور دوسرے کا خالق اکر طلال مشکلات نے مجھے دو بیٹے عطا کئے ایک کاعلی اور دوسرے کا نام حسین رکھا۔

اولاد کے لیے قش پیہے۔

اگر کسی کے ہاں اولا دنرینہ یعنی بیٹا پیدانہ ہوتا ہوتوان پاک تروف کے اساء کونو چندی ماہ عرون کر دنہ کے اساء کونو چندی ماہ عرون جمعرات خالص مشک وزعفران سے کھی کر یا کھوا کر عورت اپنے دائیں بازوسے باندھے تو انشاء اللہ اس کے ہاں فرزند پیدا ہوگا اور دل میں قصد کرے کہ اس کا نام پہلے جمہ پر رکھوں گا اگر اس تعویذ کو بے تمر درخت کے ساتھ باندھے تو بفضل خدابار آورہوگا۔

بندش كاروبار

جس كاكاروبار بيج بحرجادوبا أونابند بوكيا بو، كام نه چانا بو، بكرى كم بوتواي من ذيل كاعمل بهت مجرب اورمفيد ب- اس مقصد كي لئے كثوره بحر بانى كراس بر مصرتبه سورة رئيل كي آيات يَا مَعْشَوَ الْمِعِنِ وَالْانُسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمُ مِنْ اَقْطَارِ السَّمونةِ وَالْارُضِ فَانْفُلُوا لاَ تَنْفُلُونَ إِلَّا بِسُلُطن \_

مع اول وآخر درود شریف، درود تحیینا ممیاره میاره مرتبه پڑھ کر دم کریں اور اپنی کاروہاری جگه پروه پانی جاروں کونوں اور دروازوں ہیں

ا بھی طرح چیز کیں اس کے علاوہ سورۃ الفاتحہ کے مرتبہ سورۃ اخلاص کے مربہ اس کے علاوہ سورۃ الفاتحہ کے مرتبہ سورۃ اخلاص کے مرجہ الکری سات مرتبہ جس میں کلمہ و لا یؤ دُہ و فَظُلُهُ مَا الامرتبہ اللہ الراور دور تحیینا کے بار پڑھ کردکان کے جاروں کونوں میں بونک ماریں اور اللہ تعالی سے دعا ما تکیں ۔انشاء اللہ اکتابس روز کے مل سے کاروبار کی بندش ختم ہوکر کاروبار عروج پر چلا جائے گا، رزق کی فراوانی ہوجائے گی انشاء اللہ ۔

#### ومہ کے لئے

دمہ کے لئے یقش محرب ترین ہے۔ بیقش حقیقی اعظم ہند کا بتایا ہوا ہے۔ مشک وزعفران سے چینی کی پلیٹ پر لکھ کرایک ہفتہ پینے سے مرض جاتار ہتا ہے۔ مریض خشک چنے زیادہ استعال کرے۔

| بشم الله الرَّحُمٰن الرَّحيُم |     |        |     |      |  |
|-------------------------------|-----|--------|-----|------|--|
|                               |     | 1+19 4 | 14  | Iarı |  |
|                               | ٨   | 029    | ۵۸۲ | 1    |  |
| 67                            | ۱۸۵ | ۲      | 4   | ۵۸۰  |  |
| 76                            | ۳   | ۵۸۳    | 022 | 4    |  |
| <b>,</b> [                    | ۵۸۷ | ۵      | Α.  | ۵۸۳  |  |

اب ع ع ع بحرمة لا إله إلا الله مُحَمَّدٌ رَّسُولُ الله صلَّى اللهُ تعَالَى عَلَيه وَالِهِ وصَحْبِهِ وسَلم

#### ملازمت ترقى روز گارورزق

جس شخص کا کاروبارنہ ہوملازمت نہ ہواور ذریعہ بھی نہ ہوتو بیمل اسمبرکا تھم رکھتا ہے بعداز نماز فجر یا عشاء ایک سومرتبہ پڑھا جائے۔اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا جائے۔ ۱۹۰ ن پورے نہ ہوں کے کرانشاء اللہ غیب سے کوئی سامان ملازمت یا ذریعہ معاش ظہور میں آئے گا اور رزق کے لئے عمل کیا جائے گاتو پردہ غیب سے رزق کی تدبیر ہوگی، مفلسی اور ناداری دور ہوجائے گا۔

بسسم الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ - يَسَامُسَبِّبُ الْاَسْبَابِ يَا مُفَتِحُ الْاَبُوَابِ وَيَسَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَيَسَا خَسَالِقَ الْاَبْصَارِ وَيَا دَلِيُلَ الْمُسَتَغِيْثِينَ اَرُشُسَلْلِي وَيَسَاغِيَاتَ الْمُسْتَغِيثِينَ اَعِنْنِي تَوَكَّلْتُ الْمُسَتَغِيثِينَ اَرْشُسَلْلِي وَيَسَاغِيَاتَ الْمُسْتَغِيثِينَ اَعِنْنِي تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ يَسَارَبِ اَلْعَوْضَ اَمْرِى اِلْيُكَ لاَ حَوُلَ وَلاَ قُوةَ اِلّا بِاللّهِ عَلَيْكَ يَسَارَبِ الْعَوْضَ آمُرِى اِلْيُكَ لاَ حَوُلَ وَلاَ قُوةَ اِلّا بِاللّهِ

الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ بِحَقِّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ-

### استغاثه بحضور فاطمة الزبراعليهاالسلام

بعد از عسل نصف شب دو رکعت نمازادا کرے پھر سیج حضرت فاطمۃ الزہراعلیہا السلام پڑھے اور نماز و بیج کا تواب سیدہ عالمین کو ہدیہ کرے اس کے بعد درج ذیل کلمہ 'استغافہ' سجدے میں سرر کھ کر سوم رتبہ کے۔ پھر دائیں طرف رخسار کو زمین پر رکھ کر سا دفعہ یہی ذکر پڑھے۔ پھر اس کے دیر کھر مود فعہ یہی ذکر پڑھے۔ پھر سجدہ گاہ پر سرر کھ کر ہا نہیں رخسار کو زمین پر رکھ کر سود فعہ یہی ذکر پڑھے۔ پھر سجدہ گاہ پر سرر کھ کر ہیں ذکر ایک سود س مرتبہ پڑھے۔ یہا قب فیا فاطم نام میری مخدومہ اے فاطم شمیری فریاد کو پہنچیں )

#### یریشانی سے نجات کے لئے

اگرکوئی شخص پریشان ہوتو فورا شنرادہ علی اصغراور شنرادی سکین کی نیاز مان لے اور پھراس ادائیگی کے لئے دودھ کے شربت پر نیاز دلا کر معصوم بچوں کو پلادیں۔انشاء اللہ ہرتنم کی جائز حاجات قبول ہوں گی ۔ دعاؤں میں یا در تھیں۔

#### مجرب عمل برائے اولا دنرینہ

آزمودہ کل ہے، اعتقاد شرط ہے، حاملہ ہونے کے دوسرے ماہ کے
آخر میں کمل کرنا ہے۔ اول نماز حاجات پڑھنی ہے۔ آیک صاف کاغذ پڑھ
نام لکھ کر قرآن شریف پارہ نمبر (۲۲) سورہ محمد میں رکھ دیں۔ بچہ کا نام
پیدائش کے بعد محمد پر ہی رکھنا ہے۔ اس کے بعد سات لوگ باوضو پیٹھیں۔
کا کل ہامن یا کوئی مٹھائی سامنے رکھیں۔ دوران عمل گفتگو سے اجتناب
کریں، ایک عورت حدیث کساء پڑھے اور پھر تمام افراد سورہ انعام
پڑھیں۔ پڑھنے کے بعد نیاز کھائی ہے۔ انشاء اللہ دعا پوری ہونے کے بعد
دوبارہ عمل کرائیں۔

#### زينون كفوائد

رسول الله صلى الله عليه وسلم نے زينون كى بہت تعريف كى ہے۔ زينون كے تيل ميں كھانا پكاكر كھانے سے اعضاء معتدل رہتے ہيں اوراس تيل كى مالش سے جسم كا دروجھى دور جوتا ہے۔اورا يك روايت كے مطابق شيطانى اثرات سے بھى حفاظت ہوتى ہے۔

# بن تی معمورومعروف متعانی ساز فرم طعور اسونینس

# البيشل مطائيال

افلاطون \* نان خطائیاں \* ڈرائی فروٹ برفی ملائی مینگوبرفی \* قلاقند \* بادامی حلوہ \* گلاب جامن دودهی حلوہ \* گاجر حلوہ \* کاجوکتلی \* ملائی زعفرانی پیڑہ مستورات کے لئے خاص بنیسہ لڈو۔ دورگی مضائیاں دستیاب ہیں۔ ودیگر ہمہاقسام کی مضائیاں دستیاب ہیں۔



بلاس رود، قاكيازه، مبئ - ١٠٠٠ ١٨ ١١١٨ ١٥٠٠ ٢٣٠ ١١١٨ ١١٠٠

## علاح بزر لجه صدقات صاباتي

آج کے دور میں طرح طرح کی بیاریاں پیدا ہورہی ہیں اور بازار میں نقلی دواؤں کی وجہ سے ایک مرض کو دفع کرنے کی صورت میں دی دی امراض جسم کے اندر پیدا ہورہ ہیں اور اس صورت حال ہے بھی لوگ پریٹان ہیں اور عام لوگ اس فکر میں بھی جتنا رہتے ہیں کہ ان بیار یوں سے کس طرح چھٹا را عاصل ہوگا اور کہ بتک چھٹا دا مطل ہوگا اور کہا ان بیار یوں سے ہمیں نجات مل جائے گی یا ہم موت سے ہم کنار ہوجا کیں گے بغیب کی باتوں کا سیح اندازہ لگالینا تو مشکل ہے کین تجربہ کا روکوں کے فار مولوں کے ذریعہ ہم کی نہیج تک پہنچ سکتے ہیں۔ اور بذریعہ صدقات آسانی آفات اور ارضی مصائب سے نجات حاصل کرسکتے ہیں۔ صدقہ دواؤں اور غذاؤں سے زیادہ طاقت رکھتا ہے اور صدقہ کے ذریعہ ہم بر بلاسے چھٹکا را حاصل کیا جاسکتا ہے۔ سب سے پہلے ہم مرض اور اس کے صدقہ کا اندازہ کریں۔

اس کاطریقہ بہہے کہ مریض کا نام اور اس کی والدہ کے نام کے اعداد برآ مرکریں۔ جس دن وہ یا اس کی طرف سے کوئی یو چھنے آیا ہے اس دن کے اعداد بھی شامل کریں۔ اس مجموعہ اعداد کو ۲۸ سے تقسیم کردیں ۔ تقسیم کے بعد جوعد دباتی رہے اس سے مندرجہ ذیل تفصیل سے نتیجہ برآ مدکریں

مثال \_مریض کا نام امتیاز احمداور والده کا نام جمیله بیگم \_ بیاری کی شروعات بروز جمعرات تشخیص کادن انوار، ان سب کے اعداد نکالیس \_

|            | ۵۱۲ | امتيازاحم اعداد  |
|------------|-----|------------------|
|            | 14+ | جبيله بيكم،اعداد |
| ra)421(rr  | ۵   | جعرات ،اعداد     |
| <u> </u>   |     | اتوار، اعداد     |
| <u>iir</u> | YZA |                  |

نتیجه مریض چند دنوں میں انشاء اللہ اچھا ہوجائے گا۔ تاریخ میں میں نہ ایران کا سام کا مکھیدی سائر ا

صدقه گائے سفیدیا کالی ایک دود هدوکلو، کھن ایک پاؤچادل ۵سیر، دہی ایک پاؤ، (اگروسعت نہ ہوتو گائے کے بجائے بکری خیرات کریں) دن اتوار پیر منگل بدھ جسمرات جعہ ہفتہ

| ہفتہ | مجعه | جمعرات | بده | منگل | Ţ. | اتوار | دل    |
|------|------|--------|-----|------|----|-------|-------|
|      | ч    | ۵      | ۴   | ٣    | ۲  | 1.    | اعداد |

جدول ہیہے۔

| صدقات                                                               | مدت یا کیفیت مرض                            | منزل قمر | اعراد |
|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------|-------|
| سفيدرنگ كامرغ ايك كلودوده يا پنج كلوچاول                            | مرض کواچھاہونے میں بہت ونت کگے گا           | شرطين    | 1     |
| یکے ہوئے جاول ۵کلو، دوکلودودھ، آدمی کلواصلی تھی، مرغ کسی بھی رنگ کا | بیاری خدانخواستہ جان لیوابھی ٹابت ہوسکتی ہے | بطين     | r     |
| ایک عدد، چینی ایک کلو                                               |                                             |          |       |
| لو ہا ۵ کلو، سرسوں کا تیل آیک کلو تھی آیک کلو                       | انثاءاللهمريض جلدصحت ياب بوجائے گا          | ژیا      |       |
| سات طرح كااناج دس دس كلوسفيد كبر ادس ميشر بشكراال أيك كلو           | مریض کواچها ہونے میں کچھوفت کیے گا          | נמוט     |       |

| ي بركر                                      | ممان دنیا د                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ماجنامه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ائدیشہ ہے کہ مریض کی جان چلی جائے           | ہقعہ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ۵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| انشاءاللهم يض چندين ونول ميس تعيك موجايركا  | المعتد                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| خدانہ کرے بھار کی جان کوخطرہ ہے             | ذراعه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| انشاءاللدمريض بهت جلد تندرست موجائع         | نثره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ^                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| موسكتاب كمريض جانبرند موسك                  | المرفه                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| مریض کواچھاہونے میں کچھونت کیے گا           | ا جير                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1*                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| انشاءاللەزندى بحال رہے گی                   | زبره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | li ]                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <u> </u>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11"                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                             | <u> </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ١٣                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| انشاءاللهمر يفن صحت ماب بوجائے گا           | غفره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                             | <del>                                     </del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 111                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| مریض کی زندگی کوخطرہ ہے صدقہ کے ذریعہ 🕃     | اهيل                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| مى ساب                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| مریض کچھ عرصہ کے بعد تندرست ہوجائے گا       | قلب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ΙΛ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <u> </u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                             | شوله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| مریض بہت جلد صحت یاب ہوجائے گا              | نعائم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | r.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| انشاءاللهم يص دوجار دنول مين تعيك بوجائيكا  | بلده                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | rı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| جلد تندرستي نصيب موكى انشاء الله            | ذارج                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ۲۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| مريض كوخوش خرى دي كدوه جلد تعيك موجائيگا    | بلعہ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ریض کوخوشخبری دی جائے کہ وہ جلد تندرست ہوگا | ستود                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | rr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                             | انشاه الله مریض چندی وقول پی فی جائے انشاه الله مریض چندی وقول پی فی جائے انشاه الله مریض چندی وقول پی فی کی ہوجائےگا انشاه الله مریض بہت جلد شد رست ہوجائےگا مریض کو چھا ہونے پیل کچھ وقت گیےگا انشاه الله مریض کو خیاں مریض کی دوقت گیےگا انشاء الله مریض کو خیاں ہوجائےگا مریض کو اچھا ہونے بیل چھو وقت گیےگا انشاء الله مریض کو خیاں ہوجائےگا مریض کی زندگی کو خطرہ ہے صدقہ کے دریدی گی مریض کی زندگی کو خطرہ ہے صدقہ کے دریدی گی انشاء الله مریض بہت جلد صحت یاب ہوجائےگا مریض کی خواردوں بیں تھی ہوجائےگا انشاء الله مریض دوچا رونوں بیں تھی ہوجائےگا انشاء الله مریض دوچا رونوں بیں تھی ہوجائےگا مریض کی خوش خری دیں کہ وہ جلد تھی ہوجائےگا انشاء الله مریض دوچا رونوں بیں تھی ہوجائےگا مریض کی خوش خری دیں کہ وہ جلد تھی ہوجائےگا | انشاء الله مریض چندی ونوں شرائی یہ وجائے گا  ذراعہ خدانہ کر بے بناری جان کو خطرہ ہے  خرہ انشاء اللہ مریض بہت جلد تکدرست ہوجائے گا  خرفہ مریض کو اچھا ہونے بیل پکھوفت گئے گا  زہرہ انشاء اللہ مریض کو اچھا ہونے بیل پکھوفت گئے گا  مرفہ انشاء اللہ مریض کھی تجیل ہوجائے گا  خفرہ انشاء اللہ مریض کو اچھا ہونے بیل پکھوفت گئے گا  زبانا مریض کو اچھا ہونے بیل پکھوفت گئے گا  زبانا مریض کی زندگی کو خطرہ ہے مدقہ کے ذریعے گا  زبانا مریض کی زندگی کو خطرہ ہے مدوقہ کے گا  قلب مریض کی تعمل میں بہت جلد گئے ہوجائے گا  خولہ انشاء اللہ مریض بہت جلد گئے ہوجائے گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا  خولہ انشاء اللہ مریض دوجاد کو گا |

|                                                                       |                                                      | المامه طلسمان وتيا ويوجعر |             |  |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------|-------------|--|
| ساتون اناج دَن دَن كُلو، بَراايك عدد، تَحْي دوسير، سونا ١٣ ماشه       | مريض كوتكررست بونے يس بچھ وصد لكے كا                 | اخبيه                     | 10          |  |
| كير اسات ميشر، بلدى ايك كلو، دبى ايك پاؤ، جائدى ٧ توله بنمك سات كلو   | ينجر باعث مرت ہوگی کہ مریض انشاءاللہ جل<br>ٹھیک ہوگا | مقدم                      | <del></del> |  |
| دوده در کلو، مرغ ایک عدد، سوناایک توله، چاندی ایک توله، چاول ۵ کلو    | مریض کے جلد صحت یاب ہونے کی امید ہیں<br>ہے           | مؤتز                      | 1/2         |  |
| براایک عدد، مرغ سفیدایک، تھی ایک کلو، پکے موتے چاول اکلو، دہی ایک پاؤ | انشاءالله مرض بهت جلدختم هوهوجائے گا                 | رثا                       | 1/1         |  |

کسنجا بین: اگر معض کو تنجاین کی شکایت ہوتو وہ گائے کے دودھے تیار شدہ دہی لے کراہے تانبہ سے تیار شدہ کسی برتن میں ڈال کرخوب کھوٹے حتی کے دبی *سبز رنگ* کی ہوجائے۔ پھراہے تھینٹے ہوئے دہی میں ہلدی کی پچےمقدار ملاویں کیجئے دوا تیار ہے۔اب بید دہی مختجا پن کے مریفل کے سرمیں لگادیں کچھ عرصہ تک روز اندیم ل دہرائیں جلد تکلیف دور ہوجائے گ۔

## نین آینداورا بی زاشی کے بھر حاصل کرانے کے لئے ہماری خدمات حاصل کریں

پھراور تکینےاللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعت ہیں۔جس طرح دواؤں ،غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیار **یو**ں سے **شفا**ء اور تندرتی نصیب ہوتی ہےاس طرح بقروں کے استعمال ہے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہےاوراس کواللہ کے نصل

وکرم سے صحت اور تندر سی نصیب ہولی ہے۔ ہم شائفین کی فرمائش پر ہرتیم کے نیقرمہا کر سکتے ہیں ہم یقین سے کہد سکتے ہیں کدا گراللہ کے فضل وکرم سے کسی بھی شخص کوکوئی پھر راس آ جائے تو اس کی زندگی میں عظیم انقلاب بریا ہوجا تا ہے اس کی غربت مالداری میں بدل جاتی ہے اوروہ فرش سے عرش پر بھی پینچے سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی بھر ہی انسان کوراس آتے ہیں۔بعض ادقات بہت معمولی قیمت کے بھر سے انسان کی زندگی سدهرجاتی ہے۔جس طرح آپ دواؤں غذاؤں پراورای طرح کی دوسری چیزوں پراپنا پیسالگاتے ہیں اوران چیزوں کوبطور سبب استعال کرتے ہیں اس طرح ایک باراپنے حالات بدلنے کے لئے کوئی پھر بھی پینیں انشاءاللہ آپ کواندازہ ہوگا کہ جمارامشورہ غلط نبیس تھا۔ ہارے یہاں الماس نیلم، پنا، یا توت مونگاموتی ،گارنیٹ،اوبل،سنہلا، کومید، لاجورد عقیق وغیرہ پھر بھی موجودرہتے ہیں اورجو پھر نہیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کرادیا جاتا ہے۔ آپ اپنامن پسندیاراتی کا پھر حاصل کرنے کے لئے ایک بار ہمیں خدمت کا موقع دي\_اس موبائل نمبر بررابط كرين09897648829 يابذر بعه خطبمين للهيس-

> گهر بیشے ایناروحانی علاج 'هاشمی روحانی مرکز 'دیو بندے کرائیں 9897648829-9997564404 يربات كرين:9897648829-9997564404

ارا پية: مانتمي روحاني مركز محلّه ابوالمعالي د بوبند\_ (يو يي) بن كودنمبر: ۲۴۷۵۵۲۲

# عمل بشرالك شريف

سرسیدافتدار خسین نقوی

آیت کواس وفت تک پردهیس جب تک حالات بهتر نبیس ہوتے۔ نفش میہ ہے۔

| ,5    | حيم     | حُمْنِ الرَّ | اللهِ الرُّ | آ بِسُمِ | 4          |
|-------|---------|--------------|-------------|----------|------------|
| •     | 197     | 21999        | 1.7         | 0.9      | <u>.</u>   |
| بأباء | 07,     | 19 01.       | 0/00        | 1. 21    | رم         |
|       | 191 011 | O.A.         | 19/01/2     | 0/2      | th.        |
| سد عد | 04/84   | 1917 DIF     | 0/9/        | 1.4      | <u>_</u>   |
| 1186  |         |              |             |          | ار.<br>نوي |

عمل دست غيب

جسمون کو بیمنظور ہوکہ طال اور جائز ضرورتوں کیلے اس کو بھی پریشانی بیش ندآئے وہ اتمہ حرام اور نجس سے پر ہیز کرے اور چالیں دن ایک معین مقام پر پابندی وقت سے اول وقت نماز مغربین پڑھے اور ماین مغرب وعشاء ۲۸ مرتبہ بسیم اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحْیٰم پڑھے۔ اس کے بعد جگہ کی تید ندر ہے گی۔ گروفت کی پابندی سے بمیشہ پڑھتار ہے۔ بمی جائز ضرورتوں کے لئے پریشان نہوگا۔ غیب سے سامان مہیا ہوگا کر جب امور حرام ونا جائز میں صرف کرے گا یا ادادہ کریگا تو وہ برکت ملب ہوجائے گی۔ اول وا خرورود شریف جتنی وقعہ مقرر کر لے بمیشہ طحوظ رے۔ (وظا کف معبول)

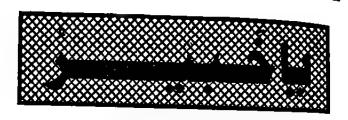
Child C

جوفض مفلس وبجور ہواورکوئی ذریعہ معاش نہ ہوتو اس مل کے ذریعہ معاش نہ ہوتو اس مل کے ذریعہ اللہ تعالیٰ سے سوال کرے۔ اگر کوئی فخض روزہ رکھنے پر قادر ہوتو وہ روزہ رکھے۔ پہلے بدھ جعرات اور جمعہ کے دن اور جمعہ کوئسل کر کے مجد یا امام بارگاہ میں جائے اور پچے صدقہ کرے۔ اگر کمزوریا بیارے کہ جانہیں جاسکتا تو گھر میں قبلہ رخ بیٹے جائے اور عمل ہم اللہ اس طرح شروع جاسکتا تو گھر میں قبلہ رخ بیٹے جائے اور عمل ہم اللہ اس طرح شروع کرے۔ اول وا خردرود پاک عمر تبلقش کوسامنے رکھ کر پڑھے اس کے بعد بدیر حسیس۔

اَلَهُ هُمْ اللّهُ اللّهُ الرّحَمٰ اللهِ الرَّحَمٰ الرَّحِمٰ الرَّحِمٰ الرَّحِمٰ الرَّحِمٰ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ حَمٰ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلمِ الهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ المُلمِل الهُ المُلمِ الهُ المُلمِ اللهِ المُلمِ المُلمِ المُلمِ المُلمِلمُلمِلمُ

یَارَ ڈاق یَامعُطِی علاوہ جمعہ ہرروز ۱۹مرتبہ پڑھیں۔ جمعہ کواامرتبہ پڑھیں اور تقش کے او پردم کریں۔

### ہرمعاملے کی خبرر کھنے والی ہستی اس اسم کا ذاکرر حمت خداوندی سے مالا مال ہوتا ہے



اسم پاک یا جبیر کے نفوی معنی خبرر کھنے والے کے بیں اور یہ خبر احاطہ کرتی ہے کا تنات سے متعلق ہر چیز پر کیونکہ جبیر وہی ہستی ہو گئی ہے جبے ہروہ ہات معلوم ہو جو کوئی جن وائس ، کوئی فرشتہ نہ جا تنا ہو ۔ اسم پاک یا خبیر کی اس تعریف کی وشی میں اللہ تعالی ہی جبیر نظر آتا ہے ۔ کیونکہ اسے ہر چیز کی خبر ہے اور تمام اشیاء کی اور تمام خلوق کی ، تمام تر بار یکیاں اس کی نظر میں بیں ۔ وہ ہروقت ہر چھوٹی اور بڑی چیز کی پوری طرح خبر رکھتا ہے ۔ اللہ تعالی جل جل شانہ تمام عالموں کے حالات سے باخبر ہے اور کس بھی عالم کی کسی بھی جل شانہ تمام عالموں کے حالات سے باخبر ہے اور کسی بھی عالم کی کسی بھی شانہ کو یا خبر کے اسم پاک سے یا دکیا جا تا ہے ۔ یہ اسم پاک جمالی ہے اور شانہ کی اس کے اعداد ۱۲ ہیں ۔ اس کے مؤکل کا نام ہنزائیل ہے جو کہ ۴ سردار اس کے اعداد ۱۲ ہیں ۔ اس کے مؤکل کا نام ہنزائیل ہے جو کہ ۴ سردار فرشتوں کا گلراں ہے جن میں سے ہر سردار کے پاس ۱۲ الم فرشتے ہیں ۔ اس اسم کو ان تمام باتوں سے منسوب کیا جا تا ہے جو با تیں انسانی عقل میں نہ اسکتی وہ دل

انسانی فطرت اپنکل کے بارے میں جانے کیلئے ہوی بے چین اللہ تعالی مارس کے لئے لوگ طرح طرح کے علوم کا سہارا لیتے ہیں۔اللہ تعالی کے مبارک ناموں کا صحیح اور اک انسان کو باتی سارے فی علوم کی ضرورت سے بے نیاز کردیتا ہے اور وہ اللہ تعالی جل شانہ کے صفاتی ناموں کی بدولت مستقبل میں بھی جما تک سکتا ہے اور ماضی کو بھی و کھو سکتا ہے۔اگروہ فالعت آاللہ کے مبارک ناموں پر مداومت کرتا ہے تو نہ صرف مستقبل میں آنیوا لے خطرات سے باخبر ہوجاتا ہے بلکہ ان سے نیخے کا مداوا کرنے میں آنیوا لے خطرات سے باخبر ہوجاتا ہے بلکہ ان سے نیخے کا مداوا کرنے خوبیاں جانتا ایک و بیع کم کام آتا ہے۔اللہ تعالی کے ناموں کا ادراک اور خوبیاں جانتا ایک و بیع کم کام آتا ہے۔اللہ تعالی کے ناموں کا ادراک اور خوبیاں جانتا ایک و بیع کم کام آتا ہے۔اللہ تعالی کے ناموں کا ادراک اور خوبیاں جانتا ایک و بیع کم میاور جو اس کا عالم وعامل ہوتا ہے وہوں میں اللہ تعالی کی رحمت اور کرم کا دامن پکڑسکتا ہے۔

#### اصلاح کے لئے

جو خص بیرچاہتا ہے کہ وہ اپنی اس طرح اصلاح کرے کہا ہے اپنی بمائیوں کا پہنہ چل جائے اور اللہ تعالیٰ اے تو فیق دے کر وہ ان برائیوں کو اپنی ذات کے اندر سے ختم کردے تو اسے چاہئے کہ اس اسم پاک میں

اپنے نام کے اعداد بہت والدہ کے نام کے اعداد شامل کرے اور اسے دو گنا کر کے بہم دن تک اول وآخر درود شریف کے ساتھ مقررہ تعداد میں پڑھے نہ صرف اسے اپنی برائیوں کا پہنہ چل جائے گا بلکہ اللہ تعالی اسے ان برائیوں کو فتم کرنے کی تو فتق بھی عطافر مائے گا۔

#### كشف كاحصول

آج كل انسان طرح طرح كے علوم كاسبارا كے كردوسرول كى بابت جانے کی کوششوں میں مصروف ہے۔جن میں سرفہرست پیرا سائیکالو جی ہے۔ بیراسائیکالوجی میں طالب علم کواس کی چھٹی حس پیدا کرنے کے لئے مختلف مشقیس کرائی جاتی میں اور جب وہ ان تمام امتحانات سے گزرجاتا ہے واس کی چھٹی س بیدار ہوجاتی ہے اور وہ دوسرول کے ذہن کو پڑھ سکتا ہے، دوسروں کے دل کی بات جان سکتا ہے کیکن اگر کوئی محف مندرجہ بالا صفات النار بيداكرنا جا بتا موتواسيكس بيراسا يكالوجى ككالج ميس جانے کی ضرورت نہیں ہے۔وہ تخص جوبیج ابتا ہو کہ وہ دوسروں کو پڑھ لے اوران کے دل ور ماغ میں چھپی ہوئی باتنیں اسے معلوم ہوجا تمیں تو اسے عاہے کہ وہ اسم یاک باخبیر کواول وآخر اا مرتبہ درود باک کے ساتھ All مرتبه روزانه ۱۴ دن تک پژھے۔ چلیختم ہوجائے تو ۲رکعت نفل نمازشکرانہ اداكرےاور يرى عاجزى كے ساتھ الله تعالى كے حضوريد دعا كرے كماس کی تیسری آکھ کھل جائے۔بس اس کے بعداس کے اعدر مدصلاحیت پیدا موجائے کی کدوہ اسے یاس آنے والے ہرانسان کے بارے میں آگی حاصل کرے گا۔ یہال یہ بات بہت ضروری اور بچھنے کی ہے کہ کسی انسان ی خوبیال تو دیکھنی جائیس لیکن اسے اس کے گناموں کے سبب برانہیں جاننا جائے۔اس کئے کہ اسلام بندے سے تبیں برائی سے فرت کرتا ہے اورديسي بحكس كى برائى كوچميانا اوراس كاعيب در حاعيا الله تعالى ك صفتون س سے ایک ہے اور حدیث مبارکہ ہے جس کامفہوم ہے کہ جس نے اس دنیا میں سی مسلمان کی بردہ بوشی کی، قیامت کے دن اللہ تعالی اس کی بروہ یوش کریں گئے۔

مريض كامرض معلوم كرنا

کیموں، ڈاکٹروں کے لئے اسم پاک یا جبیر کاذکرکرنابہت ہی مفید
اور کارآ مدے۔ تشخیص وعلاج میں اللہ تعالیٰ کی مدد حاصل کرنا بہت ہی
ضرور کی اور انجی بات ہے کیونکہ اللہ کی مدد سے اس بیاری کی تشخیص بھی
ہوجاتی ہے جونہایت ہی پیچیدہ ہوتی ہے اور اس کی وجہ بچھ میں نہیں آ ربی
ہوجاتی ہے۔ اگر کوئی ڈاکٹر یا حکیم اسم پاک یا جبیر کوروز انہ بعد از نماز فجر
ہوجاتی ہے۔ اگر کوئی ڈاکٹر یا حکیم اسم پاک یا جبیر کوروز انہ بعد از نماز فجر
اول وآخر اا مرتبہ درود ابرائیسی کے ساتھ ۱۳۰۰ مرتبہ پڑھے تو انشاء اللہ
پروردگار اسے حکمت کی فعت سے مالا مال کر دیتا ہے اور وہ جیسے ہی مریض کو
دیکھتا ہے نہ صرف میں کہ وہ اس کے مرض کی تشخیص کر لیتا ہے بلکہ اس کے
دیکھتا ہے نہ صرف میں کہ وہ اس کے مرض کی تشخیص کر لیتا ہے بلکہ اس کے
علاج میں جدوجاتا ہے۔ چنانچہ مریض جلد صحت یاب
اور فتح یاب ہوجاتا ہے۔

رشته الجھاہے یابرا

اگرکسی کورشتے کا پیغام آیا ہواور گھروالے جانتا چاہتے ہوں کہ یہ
رشتہ ان کے لئے مناسب ہے یا نہیں تو لڑکے یا لڑکی کے والدین میں
سے کوئی بھی فرداسم پاک یا خبیر کو کودن تنہائی میں ۱۹۰۰ مرتبہ پڑھے، اول
وا خرا ۲ مرتبہ درود پاک بھی پڑھے اوراس کے بعد بات کئے بغیر سوجائے۔
اول تو پہلے دن بی پنہ چل جاتا ہے لیکن اگر پہلے دن پنہ نہ چلے تو سات
دن کے اندراندر پڑھنے والے کو ہرصورت میں اس رشتے کی بابت اچھایا
براہونے کا پنہ چل جائے گا۔

آئ کل جہال نفسانسی کا عالم ہاورانسان ایک دوسرے کودھوکا دینے میں مصروف ہیں، خاص طور پراؤکیوں کے والدین ہے حد پریشان ہوتے ہیں کہ پہلے تو مناسب رشتہ نہیں ملتا اور کوئی رشتہ کل جائے تواس کے ہارے میں آئیس کچھ معلوم نہیں ہوتا۔وہ ہر طرح سے کوشش کرکے معلومات حاصل کرتے ہیں گیکن پھر بھی ان کے دلول میں ڈر بی رہتا ہے۔ایے میں اگر معاملہ اللہ تعالی جل شانہ کے مپر دکر دیا جائے تو نصرف والدین کی پریشانی ختم ہوجاتی ہے بلکہ ان کی بھی ہنی خوشی زیم کی گئی ہی ہی ہنی خوشی زیم کی گئی ہی ہنی خوشی زیم کی گئی ارتی ہے۔

ک**اروبارمیں نفع ہوگایا نفصان** کوئی بھی کاروبارشروع کرنے سے پہلے آگریہ معلوم کرنا ہو کہاس

میں فائدہ ہے یا نقصان یا کی کی شراکت کرانا اچھا ہوگا یا ہراتو ہم پاک یا جبیر کی برکت ہے اور اس کا ذکر کرنے سے انسان اچھے برے انجام کو جائے میں کامیاب ہوجاتا ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے کے لیے چاہئے کہ اسم پاک یا جبیر کو بلانا ناخہ ۱۱ مرتبہ بعد از نماز عشاہ اور وروں سے پہلے مع اول وآخر اامر تبددرود پاک محدن تک پڑھے۔ انشاہ اللہ اسے جووہ جاننا چاہتا ہے اس کے بارے میں کمل علم حاصل ہوگا جس کی روشن میں وہ اینے کاروبار کا لائے کمل مرتب کرسکتا ہے۔

آج کے دور میں جس کو بھی دیکھووہ یا تواپنے کاروبار کی وجہ سے پریشان ہے یا ہور میں جس کو بھی دیکھووہ یا تواپنے کاروبار کی وجہ سے پریشان ہے باللہ تعالی جل شانہ ہے ہی اللہ تعالی جل شانہ ہے ہی اسم یاک یا جبیر کا سہارا لے لے کے راسے بعد کی پریشانی اور نقصان نہیں مدیکا

نفس وشیطان اور مکارلوگوں سے بیخے کاعمل جو محض نفس اور مکار فریب لوگوں سے بیخے کاعمل جو محض نفس اور مکار فریب لوگوں سے بیخے کاعمل جو میں آنا چاہے قو اسے چاہئے کہ اس اسم پاک یا جبیر کوا ۲ دن تک گیارہ گیارہ مرتبہ درود پاک کے ساتھ اامر تبدروز اند پڑھئے کامعمول بنا لے تو انشاء اللہ نفس پر عالب میں بیس آئے گا اور مکارلوگوں کے دھو کے سے بخار سے گا۔

قرب البی حاصل کرنے کے لئے

جوشخص قرب الہی حاصل کرنے کی تمنار کھتا ہوا سے چاہئے کہ اسم پاک ماسمین کو ۱۸۰۰ مرتبہ روز اند بعد از نماز عشاء وتروں سے پہلے اول وآخر ۹ مرتبہ درود شریف کے ساتھ پڑھے۔انشاء اللہ ذاکر کو اللہ تعالیٰ جل شانہ سے قربت ہوگی اور اس قربت الہی کا یہ فیض ہوگا کہ اس کی ہر دعا اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے قبول ومقبول ہوجائے گی اور کوئی دعامستر دنہ ہوگی۔

التھے خصائل پیدا کرنے کے لئے

جو تحف اپنی عادت کے ہاتھوں مجبور ہواور اس کے خصائل اچھے نہ ہوں، وہ چاہتا ہو کہ وہ وہ اپنے خصائل اور اخلاق وکر دار کا حامل ہوجائے تو اسے چاہئے کہ وہ ، ہم دن تک اسم پاک یامعز کوے، کے مرتبہ پڑھتا رہے۔ اول وا خر گیارہ مرتبہ درود پاک پڑھے تو ایسے خص کو اللہ تعالی اجھے لوگوں کی حجبت عطا کرے گا، اس کے ول میں اپنا خوف پیدا کرے گا جس سے اس کے خصائل اجھے ہوجائیں سے اور وہ دو مرول کی نظر میں ایک بہتر

انسان بن جائے گا۔

#### حصول عزت وجاه

اگر کوئی فخص اپنے خاندان میں ہمیشہ باعزت رہنا چاہتا ہواور معاشرے میں بلند مقام حاصل کرنا چاہتا ہوتو اسے چاہیئے کہ ۲۱ دن تک بلاناغماسم پاک یامعز کواول وآخر کیارہ مرتبہ درود پاک کے ساتھہ ۲۹۹ مرتبہ برد ھے،انشاءاللہ مقعد حاصل ہوگا۔

وثمن سے حفوظ رہنے کے لئے

جوض مظلوم ہواور میہ چاہتا ہوکہ ظالم اس پر نصرف ظلم کرے گا ہلکہ
اس کے عزیز وا قارب کے لئے بھی نقصان کا باعث ہوگا تو اسے چاہئے کہ
اسم پاک یا فہ ل کوروز ان ہم دن اول وآخر گیارہ مرتبہ درود یا ک کے ساتھ
میں مرتبہ پڑھے۔ ۴۰ دن گزرنے نہ یا کیں کے کہ ظالم ذکیل ہوگا اور حق
تعالی مظلوم کو محفوظ و مامون رکھے گا۔ ظالم اگر بادشاہ بھی ہوتو بھی مظلوم اس
کے شرسے بچارہ کا اور ظالم کی تمام قوتیں اللہ تعالی جل شانہ سلب کرلے گا۔

## هُ بيش إيناروحاني علاج كراتي

آپ سی بھی طرح کے مرض میں جتلا ہوں ،آپ '' ہاشی روحانی مرکز'نے خدمات حاصل سیجئے۔ سالبا سال سے روحانی خدمات کاسلسلہ خدمات کاسلسلہ اس کے اب گھر بیٹھے روحانی علاج کاسلسلہ شروع کیا ہے تا کہ آج کی مصروفیات میں انسان ابناعلاج اپ شروع کیا ہے تا کہ آج کی مصروفیات میں انسان ابناعلاج اپ گھر بیٹھے کراسکے ۔ روحانی تشخیص کیلئے پچاس روپے کامنی آرڈر کریں، پاسپورٹ سائز فوٹو بھجوا کیں۔ اپنانام والدین کا نام اپنی عمر کمیں اور جوابی لفافہ بھی بھیجیں۔ تشخیص کے ساتھ ساتھ علاج کی تفصیل سے آگاہ کردیا جائےگا۔

همارا بته المحی روحانی مرکز بیت انمکرم محلّه ابوالمعالی دیو بند (بوپی) ین کودنمبر ۲۲۷۵۵۲۲۲

شرناش

روحاني عمليا كاابك معتبراور عظيم الشان وقت

اورآ کیے لئے ایک سنہری موقعہ

شرف شمس کے موقعہ پر ہاشمی روحانی مرکز ایک نقش تیار
کررہا ہے اوراس نقش کو عام لوگوں تک پہنچانے کے لئے بہت
می مخصوص طریقہ سے مرتب کیا جارہا ہے، یہ نقش فہانت
وفراست میں اضافہ کرنے کے لئے تشخیر خلائق کے لئے جصول
دولت اور حصول عزت کیلئے شہرت ومقبولیت کے لئے ،عبدے ک
بقا کیلئے ،حصول منصب کے لئے ، جائیداد خرید نے ،عبدے ک
ساور محبت میں کامیا نی کیلئے ، تکیل تعلیم اورامتحان میں کامیا بی
ساور محبت میں کامیا نی کیلئے ، تکیل تعلیم اورامتحان میں کامیا بی
ساور محبت میں کامیا نی کیلئے ، تکیل تعلیم اورامتحان میں کامیا بی
ساور محبت میں کامیا نی کیلئے ، تکیل تعلیم اورامتحان میں کامیا بی
سائے انشاء اللہ مفید اور مؤثر ثابت ہوگا، یافش انشاء اللہ کردش
اور نوست سے بھی نجات کا ذریعہ ہے گا۔

جولوگ نیا کواپنی منتی میں سیٹنا چاہتے ہوں اور جائز مقا صدیس بحر بور کامیا بی حاصل کرنا چاہتے ہوں وہ ھا شہبی روحانسی هر کو کے تیار کردہ اس تقش سے فائدہ اٹھا کیں عوام کوزیا دہ سے زیادہ فائدہ پہنچانے کے لئے اور شرف شمس کفش کوزیا دہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچانے کے لئے اس کا ہدیہ صرف یا نج سورو بے رکھا گیا ہے۔

یا پی سورو نے کامنی آرڈر یاڈرافٹ مندرجہ ذیل پر پہنا ۱۳۱ر مارچ تک روانہ کریں، اپنا نام اوروالدہ کا نام ضرور کھیں۔ ڈرافٹ ہاشی روحانی مرکز کے نام بنوائیں۔

-همارایته

هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالي ديوبند\_پن كوده: ٢٥٤٥٥٢٧٤ يي

﴿ مجرب تعویذات ﴾

Ph: 01336-224027 (O)

222701 (R)

یا در کھئے کہ ہرمعاملہ میں مؤثر حقیقی صرف خدا کی ذات ہے اور وہی جس کے لئے جا ہتا ہے دواؤں، دعاؤں اور تعویذات میں اثر ہیرا کر دیتا ہے۔

خسانسم مقطعات : حروف مقطعات کندہ کی ہوئی چاندی کی انگوشی ، بزرگوں کے تجربہ میں آیا ہے کہ بیانگوشی خبرو ہرکت، رزق حلال ، روزگار ، سحروجادو سے تفاظت ، ترتی درجات ، شخیر حکام ، مقد مات میں کامیا بی ، دشمنوں کے شرسن نجات اور بچیوں کے رشتے ، مل صالح کی توفیق اور دیگر ضرور توں کے لئے ہے ، نایا کی رشتے ، مل صالح کی توفیق اور دیگر ضرور توں کے لئے ہے ، نایا کی کے حالت میں اور بیت الخلاء کے وقت استعال کی اجازت نہیں ۔ ہدیو تنقف سائز اور ڈیز ائن میں -100 سے -150 تک ۔

کا حالت میں اور بیت الخلاء کے وقت استعال کی اجازت نہیں ۔ ہدیو تنقف سائز اور ڈیز ائن میں -100 سے -150 تک ۔

کا حالت میں اور بیت الخلاء کے وقت استعال کی اجازت نہیں کے لئے ہے جوانگوشی استعال نہ کرنا چا ہیں وہ لاکٹ استعال کرسکتی ہیں ۔

مدید -1000 دیئے

خاتم عزبیزی: مندرجه بالاضرورتول کیلئے وعزیز "کے حروف کانقش جسے غیرسلم برادران وطن کیلئے تیار کیاجا تا ہے۔ مریج تلف سائز دویز ائن میں -100 سے -150 تک

مدنی تختی: بچوں کے گلے میں ڈالنے کے لئے جائدگی گئی ام اصبیان، مسان، نظر بداور ہر طرح کے شیطانی اثرات سے بچوں کی حفاظت کے لئے اکابر دیو بند کے مجر بات میں سے ہیں۔ ہدید-/60روپٹے اوج عزیزی : ہر طرح کے بہوش کے دوروں کیلئے تا نے کی مختی جو حضرت شاہ ولی اللہ دہلوگ کے خاندانی مجر ہا میں سے ہے ہدید-/40روپٹے

نوت: ڈاک کے ذریعے منگانے پر پیکنگ کاخرج اور محصول ڈاک بذر مطلب گار۔ ایک پیک میں کئی عدد منگوانے پر کفایت رہتی ہے۔ برائے کرم لفانے پر دوررو پے کا ڈاک ٹکٹ لگا کر تفصیلی کتا بچہ (Catalouge) مفت حاصل کریں۔

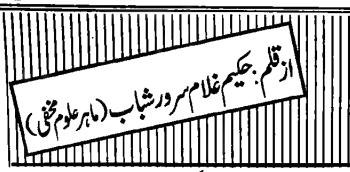
> ۳۵ برسال سے آپ حضرات کی خدمت کرنے والا اوار ہ (زیر گرانی حضرت مولاناریاست علی صاحب استاذ حدیث دارالعلوم دیوبند)

## كاشانة رحمت

افریقی منزل قدیم محلّه شاه ولایت ، دیوبند شلع سهار نپور ، یوپی

#### KASHANA-E-RAHMAT

AFRIQUI MANZIL, QADEEM MHO. SHAH WILAYAT
NEAR CHATTA MASJID, DEOBAND (SAHARANPUR)247554



## تا دروح خود

اسم الله کاریم آنی روح خود کا انتهائی جامع اور کمال در ہے کا تو ی
الازعمل ہے۔الامام الکبیرواکھیم اشمیر ابی العباس احمد بن کلی البونی اپنی کماب
دوسوف تحریر فرماتے ہیں کہ اس کمل کی بے حد تعریف فرماتے ہیں۔امام
موسوف تحریر فرماتے ہیں کہ اس کا عامل جس چیز کی خواہش کرے گا اللہ
تعالی اس کا تصرف اسے بخشا ہے اور بے شار مطالب عامل کے بورے
ہوتے ہیں۔ دوران عمل جس مقصد کی طرف توجہ کرے اللہ تعالیٰ کی طرف
سے وہ مقصد فی الفور بورا ہوجائے۔عامل کا باطن روش ہوجائے اورارواح
باطنیہ زندہ ہوجا نمیں۔اس جلیل القدر عمل کو ملیات کی جملہ شرائط کی پابندی
کے ساتھ ہی ہجالایا جائے۔عمل کی ریاضت کا طریقتہ یہ ہے کہ دوزانہ
نمازعشاء کے بعد اسم اعظم اللہ ۲۲ مرتبہ اور مندرجہ ذیل عزیمت ۱۲ مرتبہ ا

يرهى جائے اوراسے اپنامعمول بنالے۔ تاحیات انشاء الله عجائیات کامشامدہ

موگا اور انوار کامشاہدہ ہوگا۔عزیمت سے۔ الهي مَا آسُرَعُ التَّكُويُنَ بِكَلِمَتِكَ وَٱقْرَبُ ٱلْٱلْفِعَالاَتِ بِامُرِكَ اَسْتَلُكَ بِمَا آظُهُرْتَ فِي الْعَرْشِ مِنْ تُوْرِ اِسْمِكَ الْعَلِيّ الْعَظِيْمِ الرَّفِيُعِ الْمَجِيُدِ الْمُجِيُطِ فَاتْتَشَاتَ مَلاَ ثِكَتَهُ اِنْتِشَاءُ مُنَاسِبًا لِتِلُكَ الْحَصْرَةَ فَكُلِّ مِّنْهُمُ رُوحٌ وَكُلِّ نَّفُسٍ مِّنُ أَنْفَاسِهِمُ دُوُحٌ وَّكُلَّ ذِكْرٍ مِّنُ اَذُكَارِ رُوحٌ وَّكُلٌّ مِّنْهُمُ اَنْعَلَّتُهُ عَظْمَةُ تَجَلِّيْكَ فِيُ السَّمَ آئِكَ فَانْفَعَلَتْ ذَوَاتُهُمْ بِيِّلُكَ ٱلْأَذْكَارِ فَهُمْ ذَاكِرُوُنَ مِنَ النُّهُولِ وَذَاهِلُونَ مِنَ الذِّكْرِ فَلِدُكُرُهُمُ مِنُ حَيْثُ ٱلْإِسْمِ ٱنْتَ آنْتَ وَمِنْ حَيْثُ اللَّهُولِ هُوَ هُوَ وَمِنْ حَيْثُ الْعَظْمَةِ اهِ اهِ وَمِنْ حَيُثُ التَّجَلِّي هَا هَا وَمِنْ حَيْثُ السِّرْ هِيَ هِي وَمِنْ حَيْثُ التُّسْبِيْحِ سُبُحَانَكَ سُبُحَانَكَ مَا آعُظُمُ سُلُطَانَكَ وَاعَزُّ شانك آحاط عِلْمُك وَسَبَقَ تَقُدِيُرُكَ وَنَفَلَتُ إِرَادَتُكَ وَجِّهُ نِي وَجُهَةً مَّرُضِيَّةً مِّنُ تَصُرِيُفِ قُلْرَتِكَ فِي كُلِّ فِعُلِ بِعَزُم آوُ فِكُرِ ظَاهِرِ أَوُ بَاطِئًا فَإِنَّ حَضُرَتَكَ لاَ تَقْبَلُ الْعَيْرَ حَتَّى تَصُدُرَلِي آفَعَالُ الْآكُوان وَمِنْ فِيْهِنَّ آتَصَرَّفْ فِيْهَا بِمَاۤ آرِيْدُ فَإِنَّكَ فَعَّالٌ لِمَا تُويَدُ وَآنْتَ ٱلْطَفُ اللَّطَفَآءِ وَٱزْحَمُ الرُّحَمَّاءِ وَعَلَى كُلَّ شَيْءٍ قَدِير وَبِالْإِجَابَةِ جَدِيْرٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّلِنَا

مُحَمَّدٍ وعلى اله وصحبِه وسَلَّم

مو كلات كے با دشاہ سے خدمت حاصل كرنا
اس كى رياضت كاطريقہ يہ ہے كہ تين دن تك روزہ ركيس ، خلوت كى شرط كے ماتھا ور ہر نماذ كے بعد هو شي تو شي ايك ہزار مرتبہ پڑھيں اور چو تنے دن لا تعداد مرتبہ پڑھتے رہيں۔ آپ كے سامنے مؤكلات كا بادشاہ گھوڑ ہے پرسوار ہوكرا ئے گاجس كے ہاتھ ميں تلوار ہوگا۔ اس سے خوف نہ كريں وہ آپ سے حاجت پوچھے گا مرائے كى بات كا جواب نہ ديں بلكہ هو شي تو شرلا تعداد مرتبہ پڑھتے رہيں۔ آپ كى بات كا جواب نہ رئگ كا كاغذ ہو جس كى لمبائى ہاتھ سميت كہنى تك دو بار ہواور اس پر يہ عبارت كسى ہو۔ وَ اَوْ فُو ا بِعَهُدِ اللّهِ إِذَا عَاهَدُتُمْ وَلاَ تَنْقُضُو اللّهُ مُانَى بَعْد رَقْ كِيْدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيْلاً۔

پھودر بعد بادشاہ واپس چلا جائےگا۔اس کے بعد ایک خادم آپ
کے پاس حاضر ہوگا۔آپ اس کو وہ کا غذ کا جریدہ دیدیں۔پس بیاس کا عہد
ہوگا، اس کے بعد جب بھی ضرورت ہواسے طلب کریں، ہرکام میں
معاونت کرےگا۔گرکوئی بھی غیرشرعی کام سرانجام نہ دےگا۔خادم کے
حاضر ہونے پر اس سے دوبارہ حاضری کا طریقہ بھی پوچھ لیں اور ان شرائط
کی یابندی کریں جو تغیر کے وقت طے ہول۔

#### تسخيرموكل

جولوگ عملیاتی اصولوں کو مذظر نہیں رکھتے ان کی مثال الی ہے جیسے
راکھ میں چھونک مارنے والا کوئی عمل ان کا درست نہ ہوگا۔ ای وجہ سے
آج کل لوگوں کے اکثر اعمال شخیر ات اراوح باطل ہوتے ہیں۔
''یا طبہ طبقا'' یہ ایک ارضی موکل کا نام ہے۔ تمام تو اعد کی پابند کی
کرتے ہوئے کسی بھی نو چندی اتوار یا جعرات کو بعد از نماز عشاء مقرر
وقت اور جگہ پر روز انہ سات تسبح پڑھیں۔ صرف ایک ہفتہ کاعمل ہے۔
ڈرنے کی ضرورت نہیں ، موکل ڈرا تا ہے اور طرح کی تعلیں تبدیل کرے عال کے سامنے آتا ہے۔ اکثر میہ توکل رات کو عال کے باس

مهمان بن کرآتا ہے اور دات گزار نے کی عرض کرتا ہے۔ عال کواس موکل کی مہمان نوازی کرنا چاہئے۔
موکل کی مہمان نوازی کرنا چاہئے ، جاتے ہوئے آپ پرنوازش کرجائیگا۔
اگرایک ہفتہ کم کمل کرنے پرموکل حاضر نہ ہوتو بغیرنا نفہ کے لیمنی اسموں دن حسب طریق 'یک طیط ہفتا '' یہایک سادی موکل کانام ہے۔
دوزانہ سات بیج پڑھیں اور سات یوم تک پڑھیں۔ان ایام میں اگرموکل کاظہور ہوجائے تو بہتر ہے۔ دوسری صورت میں دونوں اسام کو الکر بیمنی 'یک طبہ طبقایا طیط ہفتا ''روزانہ 'اسم جے پڑھیں اوراس عمل کو برابر تین ہفتے لیمنی پورے ایس یوم تک جاری رکھیں۔

دوران ریاضت موکل جانوروں اور خوفاک صورتوں میں نظر آتا ہے اور ہیں نظر آتا ہے اور ہیں نظر آتا ہے اور بھی تریب سے گزرتا ہے اور بھی آوازیں دیتا ہے ایکن نقصان نہیں پہنچا تا۔ آخری ہفتہ میں کسی دن موکل محسنتی شکل میں آگر آپ کے پاس رات کو تھر برنے کی درخواست کرے گا۔ پس آپ اس کی خوب خاطر اور مہمان نوازی کریں۔ جاتے ہوئے آپ پر نوازش کرجائے گا۔ جو چاہے سوکام لیں اور عہدویان بھی ضرور کرلیں۔

### حاضرات مؤكلات سورة فاتحة شريف

ابوعبیا '' فضائل القرآن' میں حضرت حسن بھریؒ ہے روایت کرتے ہیں کہ آنخضرت صلی اللہ علیہ دسلم نے فرمایا کہ جوکوئی سورۂ فاتحۃ الکتاب کویڑھے کویااس نے تمام کتاب منزلہ کویڑھا۔

رساله منورالقلوب میں ہے کہ وعوت سورہ فاتح حضرت مصطفیٰ اسلی اللہ علیہ و مسلم نے حضرت المیر المؤمنین علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمائی اور انہوں نے حضرت امام حسن کو اور انہوں نے حضرت امام زین العابدین کو ، انہوں نے امام ہا قراع کو انہوں نے حضرت امام معنیٰ کاظم کو۔

کو اور انہوں نے حضرت امام موئی کاظم کو۔

حصرت بایزید بسطای قدس سرهٔ فرمات بین که بیس نے ۲۹ برس تک چہل اور قرشیا وغیرہ بیل صرف کے اور کوئی فوائد کماحقہ جائع نظر نہ آئے۔ اتفاقا بیل ایک روز حضرت امام موی رضا کاظم کی خدمت بیل حاضر ہوااور عرض کیا کہ انتیس برس ہوئے، آپ کا غلام وعوت کرتا ہواور اب تک کچھ بھی تخلیات خاص سے فیضیاب نہیں ہوا۔ حضرت امام موی رضا کاظم نے کمال لطف اور نہایت شفقت سے فرمایا کہ ابھی منزل دور ہے، ابھی دعوت کے جاؤمرا دکو بیجے جاؤ کے۔ بیس نے عاجزی سے اپناسر حضرت امام علیہ السلام کے قدموں پر دکھ دیا اور عرض کیا کہ یا امام! جھوکو حضرت امام علیہ السلام کے قدموں پر دکھ دیا اور عرض کیا کہ یا امام! جھوکو تعلیم فرمائیں اور راہ ہوایت بتلائیں کے قدموں کا حاصل ہواور اس کا تعلیم فرمائیں اور راہ ہوایت بتلائیں کے قدموت کی حاصل ہواور اس کا

بھید شفاف اور ساتھ مراقبات کے کھل جائے۔ امام علیہ السلام نے فرمایا کہ واللہ! اگرتم ہزار برس تک دعوت کرتے رہوئے کچھ حاصل نہ ہوگا جب تک کہ ہماری اجازت سے سورہ فاتحہ کی دعوت نہ کروگے مطلب کو ہرگز نہیں پہنچو گے۔ میں نے عرض کیا کہ یا حضرت مجر مجھے اس کی تعلیم فرما کیں ، بعد ایک مدت کے آپ نے خلوت کی اجازت دی۔

اور کچریمی خوف ندکھا تا تھا۔ ۳۹ ویں روز چارمؤکل بہت سے واکب کے اور کچریمی خوف ندکھا تا تھا۔ ۳۹ ویں روز چارمؤکل بہت سے واکب کے ساتھ میر بے پاس آئے اور السلام علیم کہا۔ بیس نے سلام کا جواب دیا۔ پھر مؤکلوں نے کہا ہم حاضر ہیں اے صاحب دعوت! اپنا ما کہ کرتیری مذمت بجالا کیں۔ ہم سب فرما نبر وار ان اساء کے ہیں کہ جس قدراللہ تعالی نے مکلک ، ارواح اور جن وانس بیدا کے ہیں ، ہمارے تحت وتقرف تعالی نے مکلک ، ارواح اور جن وانس بیدا کے ہیں ، ہمارے تحت وتقرف میں ہیں اور جو کچھ تیرا مدعا ہوگا، حاصل ہوگا۔ میں نے کچھ جواب ندویا بیال تک کرانہوں نے مکال شفقت سے پھرکھا۔

ہیں نے ان کا نام ہو چھا! ایک نے کہا میرا نام ارفائیل ہے، چار ہزار فرشتے میرے مطبع ہیں بدحق عظمت ھجاد بحق بدالقر آن الاعظم بحق ام المدعوات اس کے بعد دوسرامؤکل آیا ہیں نے اس کا الاعظم بحق ام المدعوات اس نے کہا میرا نام مورخ ہے۔ لاکھارواح جن فانس میرے ذیر فرمان ہیں، قوت اس دعوت کے جس کام کا جھے تھم ہوا بجالاؤں گا۔ تیسرامؤکل آیا ہیں نے اس کا نام ہو چھا۔ اس نے کہا میرا نام سرفیائیل ہے تمام جن وانس اور شیاطین اور ارواح ارضی و ہاوی اس اس مرفیائیل ہے تمام جن وانس اور شیاطین اور ارواح ارضی و ہاوی اس اس کے تابع ہیں اور سب میرے مطبع ہیں جو پھوٹر مائیں شن اس کو بجالاؤں۔ کہا میرانام شخ ہے۔ اللہ تعالی نے جھے بہت بزرگیاں عنایت فرمائی ہیں۔ بارو انہا میں نے اس کا نام ہو چھا۔ اس نے کہا میرانام شخ ہے۔ اللہ تعالی نے جھے بہت بزرگیاں عنایت فرمائی ہیں۔ بارو انہا میں خوت بھے کو طلب کرے، حاضر ہوں انہار بحق یا بدوح۔ جب صاحب دعوت بھے کو طلب کرے، حاضر ہوں جس مطلب کے لئے تھم کرے، فورآ بجالاؤں۔

میں نے بخورا کے میں ڈال کر رخصت کیا۔ ۲۹ روزتمام عالم علوی اور سفلی کامشاہدہ کیا اور غرائبات و گائبات دیجھے۔ جالیسویں روز جا کراہا م کی قدم ہوی کی۔ امام مولی رضا کاظم نے میرے حال پر بہت شفقت اور بلطف مجھے رخصت کیا اور فرمایا کہ جس کواس کے لائق پانا، اس طریقہ کی اجازت دینا۔ طالب کے لئے لازم ہے کہ سلسلہ نوریدیا سلسلہ طیفورید اجازت وینا۔ طالب کے لئے لازم ہے کہ سلسلہ نوریدیا سلسلہ طیفورید

نہ ہو سکے تو پھر اول استخارہ ہے معلوم کرے۔ اگر اجازت مل جائے تو دعوت شروع کرے۔ اگراجازت نہ طے تواس خیال کوترک کردے۔

#### طريقه دعوت سوره فاتحه

ترک حیوانات جلالی اور جمالی کے ساتھ کی خلوت کے مکان میں رات کو مقررہ وقت پر عمل پر هیں عروج ماہ میں سوموار کے دن روزہ رکھیں اور رات کو خلوت میں بیٹھ کر ہر شب ایک ہزار مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھیں اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں عمل کی ریاضت کے دوران کی ہے بات چیت نہ کی جائے اور ہر سو کے بعد ایک وفعہ درود شریف پڑھیں عمل کی مدت جالیس یوم ہے۔

ارواح کی کی اقسام ہیں، پھھ صرف خبریں دیتی ہیں، پھھ دنیاوی امور میں مدد کرتی ہیں، پھھ دنیاوی امور میں مدد کرتی ہیں، پھھ و تنجیر کے بعد دشمنان پر مسلط کر کے انہیں

تكليف دى جاتى ہے۔

یهاں ہم ونیاوی امور میں مدد دینے والی اور خبریں دینے والی ارواح کی شخیر کا ایک عمل تحریر کررہے ہیں۔ بڑمل کے ساتھ قواعداور پر ہیز تحریر کرنا اب ضروری نہیں ہے۔ کتاب میں تمام تنفیل موجود ہے۔ اس لئے ہمل سے بل شخیر ارواح کے تمام تر پر ہیز کو مدنظر رکھنا چاہئے۔ ورنہ نقصان کا خطرہ اور وقت کی برباوی ہے۔

تسخيرمؤ كلات اورسورة مزمل شريف

طالب صادق کے لئے لازم ہے کہ اول ایک کوشہ تنہائی تلاش کر ہے۔ گہ ہا کیزہ اورصاف تھری ہو، آپ کے سوااس جگہ کوئی دوسرانہ آئے، عمل کی جگہ ہمہ وقت معطر رہے، ضروری ہے کہ عامل دوران ریاضت لوگوں ہے میل جول ندر کھے اور نہ ہی جماع کر ہے اور کھل پر چیز ترک حیوانات کے ساتھ عمل کی مدت ریاضت بچاس ہوم پوری کر ہے اور دوزانہ سال مروری ہے۔ آگر روزانہ سال موری ہے۔ آگر روزانہ سال خروری ہے۔ آگر روزانہ سال تازہ کر ہے تنہائی اور تاریکی کی مصم عمل کی ریاضت شروع کر سے مقررہ جگہ پر رات کے آخری حصہ عمل عمل کی ریاضت شروع کر سے مقررہ جگہ پر رات کے آخری حصہ عمل عمل کی ریاضت شروع کر سے روزانہ اول وا تحر تین سوتین بار درود شریف اور چالیس بار سورہ مزمل شریف روزانہ اور کا سے اور روزانہ آگلیس اور جر بار پوری ہم اللہ شریف پڑھیں۔ اور جر بار پوری ہم اللہ شریف پڑھیں۔ بندکر کے باتصویر مؤکلات مزمل شریف پڑھیں۔

بندار نے باتصور مو هات سراس کریسے پر میں ا بچاس بوم کے اندر اندر کسی بھی رات آپ سے جار آدمی نورانی چرے والے مگر سیاہ بوش آ کر کسی نہ سمی طرح ملاقات کریں گے۔ عامل چرے والے مگر سیاہ بوش آ کر کسی نہ سمی طرح ملاقات کریں گے۔ عامل

بعض اوقات ان مو کلات کواپنا دوست یا عزیز سمجھ کردھو کہ کھاجاتا ہے اور سمجھتا ہے کہ بیر کے وکی عزیز ملنے والے تنصہ دراصل میہ سورہ مزال شریف کے مؤکلات ہوتے ہیں۔

ان مؤ کلات کی پہچان ہے کہ یہ بھی بھی چارے کم بیں ہوتے۔
جب بھی ملاقات کرتے ہیں چارول آتے ہیں اور چارول کے چرے
نورانی ہوتے ہیں مگر انہوں نے ساہ لہاس زیب تن کیا ہوتا ہے۔ پس
طالب صادق کو یا در کھنا چاہئے کہ جب بھی ملاقات ہوتو ان سے حاضری کا
طریق دریافت کرلے بوقت ملاقات ان مؤ کلات سے ہمہ قتم کے
موالوں کے جوابات حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ بعض اوقات مؤ کلات
عامل کو دفینہ بھی بتادیتے ہیں اور بعض اوقات مؤ کلات
عامل کو دفینہ بھی بتادیتے ہیں اور بعض اوقات علم کیمیا سکھادیتے ہیں۔ پس
عامل کو دفینہ بھی بتادیتے ہیں اور بعض اوقات علم کیمیا سکھادیتے ہیں۔ پس
عامل کو دفینہ بھی بتادیتے ہیں اور بعض اوقات علم کیمیا سکھادیتے ہیں۔ پس

ایک اور ضروری بات کی بھی وضاحت کرتا چلول کہ آگر خدانخواستہ کسی بے احتیاطی ہے مل کمزور ہوجائے تو چر کہی مو کلات خواب میں ملاقات ضرور کرتے ہیں۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ دوران ریاضت اپنے روزانہ کے خوابول کو تاریخ وار کسی ڈائری میں تحریر کرتا رہے کہ ونکہ جو بھی بات خواب میں ہوتی ہے وہ بڑے کام کی بات ہوتی ہے۔ بعض اوقات ایہ بھی ہوتا ہے کہ مو کلات عامل سے ظاہری ملاقات نہیں کرتے اور دوزانہ خواب میں ہر بات اور ہرکام سے آگاہ کردیتے ہیں۔ ایساصر ف اور دوزانہ خواب میں ہر بات اور ہرکام سے آگاہ کردیتے ہیں۔ ایساصر ف موکلات کا ملاقات کرناضروری کی وجہ سے ہوتا ہے ورنہ ظاہری طور پر موکلات کا ملاقات کرناضروری ہے۔

یکل صرف ان لوگوں کے لئے ہے جو تنخیر ارواح کی ریاضت کر سکتے ہیں۔ حصول تخیر ارواح کے ریاضت کر سکتے ہیں۔ حصول تخیر ارواح کے لئے راستے ہیں مختلف مراحل سے گزرنا پڑتا ہے اوراس مقصد میں صرف وہی لوگ کامیاب وکامران ہوتے ہیں جن میں صبر واستفامت اور منبط کا یار اہونیز منزل کے حصول کی آئن ہوء تمام المل احباب کی کامیا بی کے لئے دعا گوہوں۔

تسخيرمؤكل

قار کین ایدواضح کردوں کے موکلات جنات سے کہیں زیادہ طاقتور ہوتے ہیں اور موکلات کے اعمال تخیر کی ریاضت میں برنبیت تخیر جنات ورخوف اور مشاہدات مجیبہ زیادہ ہوتے ہیں۔ تخیر موکلات کے اعمال کائل مرشد یا اس فن کے عظیم اساتذہ کی تحرانی میں کرنے چاہمیں ورندر جعت کا بہت خطرہ ہوتا ہے۔ زیر نظر عمل بھی ایسے اعمال میں سے پڑھنے والے کے لئے تھوڑی ی جگہ ضرور چھوڑد سے گا۔اس جگہ پر فاموثی کے ساتھ بیٹے کر پڑھنا شروع کردیں۔اگر دہ آپ کو پکارے تو ہرگزکی بات کا جواب نہ دیں۔ ہاں آخری دن عمل ممل ہونے کے بعدوہ کڑے بہن کرآپ کے ساتھ حاضر ہوگا اور کے گا کہ میرے لئے کیا تھم ہے۔؟

یں اس دفت عامل کوچاہئے کہ بڑی دلیری کے ساتھ اسے کہے کہ اس عمل کے مؤکل کو حاضر کردہ جو حضرت جرائیل علیہ السلام کے تابع ہے۔ پس وہ غائب ہوجائے گا اور چند منٹ بعد مؤکل حاضر ہوگا۔ مؤکل پوچھے گا کیا تھم ہے۔؟ آپ اس سے قول وقر ار لے کر حاضری کا طریقہ بتاد ہے گا۔ جب اس سے قول وقر ارکرلیں اور حاضری کا تمام طریقہ بچ چھیلیں تب اس سے جو کام کروانا موکہ دیں فوراً کرے گا اورض کو انشاء اللہ دہ کام ہوجائے گا۔

پوهدو: تمام می منشات، بد بوداراشیا مادر مم البقرنه کها ئیں، نیز بغیراجازت مرشد معصوم یا کال رہبر کے مل شروع نہ کریں۔ معوق : وہ برہنہ تحص بہانے بہانے سے آپ سے بات کرے گا اور جانے کی اجازت مانے گا اگر آپ نے اس کی باتوں میں آکراجازت دیدی تو آپ کی ریاضت ضائع ہوجائے گی۔ آپ اس کی طرف ہر گزتوجہ نہ یں جب تک وہ خود کپڑے پہن کر آپ سے تھم نہ یو چھے۔

تسخیر ملک کندیاس، خادم آبیت الکرسی

تسخیر ملک کندیاس کای عظیم مل این مثال آپ ہے۔ اس عمل کو عمر

حاضر کے چندعاملین نے ملکی روحانی رسائل میں تحریر کیا ہے گرسب نے

تاکم ل اور ادھورا عمل تحریر کیا ہے۔ ہم نے اس عمل کی بہت زیادہ تحقیق کی اور

بالکل درست اور کمل عمل تحریر کیا جاتا ہے۔ تا کہ ہماری کتاب "مصباح

الارواح" آنے والی نسلوں کے لئے ایک سند کا درجہ رکھے۔

ال مل کی صاحب "اغاثہ المظلوم فی کشف امرارالعلوم" نے بیجد تعریف کی صاحب الفرالی الکبیر" نے اس کی خوب وضاحت فرمائی ہے اورصاحب "سے الکھال فی حضورالجان" بھی کی سے پیچے نہیں رہے کہ انہوں نے اس مل کو فوت ممل تحریفر مائی ہے۔ ہم اس عظیم کی کو مل وضاحت سے قریر کرنے ہیں تا کہ آپ کا میاب ہوجا ہیں۔ وضاحت سے قریر کرنے ہیں تا کہ آپ کا میاب ہوجا ہیں۔ واضح رہے کہ ملک کندیاس عظیم روحانی مؤکل ہے جو جنات کے دست سے قبلہ در کے مائی میں اس قبلہ در کے دائی میں دوحانی مؤکل ہے جو جنات کے دست سے قبلہ در کے دائی دیاس عظیم روحانی مؤکل ہے جو جنات کے دست سے قبلہ در کے دائی دیاس عظیم روحانی مؤکل ہے جو جنات کے دست سے قبلہ در کے دائی دیاس عظیم روحانی مؤکل ہے جو جنات کے دیاس سے قبلہ در کے دائی دیاس کے دیاست کے دیاست کے دیاست کی دائیں۔

والتح رہے کہ ملک کندیاس عظیم روحانی مؤکل ہے جو جنات کے بہت سے قبیلوں کے سردار بہت سے قبیلوں کے سردار "ملک ہار" ، بھی شامل ہیں اور ملک کندیاس تمام امور "ملک ہار" ، اور ملک کندیاس تمام امور

ہے جواپنے اثرات میں توی الاثر ہے۔ اس عمل میں بھی عجیب وغریب مشاہدات ہوتے ہیں۔ اگر دوران ریاضت طالب ڈرگیا تو پھر جان کی خیر نہیں۔ اکثر اس عمل کے مؤکلات عامل کو اپنی باتوں میں لگادیتے ہیں اور عامل عمل کو بھول جاتا ہے۔ یا پھر ایسے عجیب وغریب منظر دوران ریاضت عامل کی آتھوں کے سامنے آتے ہیں کہ توی دل عامل بھی خوف سے کا بھنے لگتا ہے۔

میرامشورہ ہے کہ اس عمل کو صرف وہی لوگ کریں جو بہت بہادر ہوں اور ایسے اعمال کرتے رہتے ہوں۔ کم ہمت اور ڈریوک نیز ایسے نوجوان جوعملیات تنجیرارواح کے قواعد کونہیں سجھتے اس عمل کی ریاضت کا ہالکل قصد نہ کریں۔ورنہ نقصان اٹھا کیں سے عمل درج ذیل ہے۔

بحقِ اهيئا السراهيّا آجِيبُونِي وا تُونِي هُوَ الَّذِي حَلَق السَّمواتِ وَالْآدِي حَلَق السَّمواتِ وَالْآرُضِ فِي سِتَّةِ النَّام ثُمَّ السَّوَىٰ عَلَى الْعَرُشِ ط يَعْلَمُ مَا يَلِي فِي سِتَّةِ النَّام ثُمَّ السَّماءِ وَمَا يَلِي فِي الْآرُضِ وَمَا يَخُرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّماءِ وَمَا يَعُرُجُ فِيهَا طَوَهُو مَعَكُمُ اَيَنَمَا كُنْتُمُ طَوَ اللَّهُ بِمَا تَعْلَمُونَ بَصِيرٌ .. يَعُرُجُ فِيهَا طَوَهُو مَعَكُمُ اَيَنَمَا كُنْتُمُ طَوَ اللَّهُ بِمَا تَعْلَمُونَ بَصِيرٌ .. .. (سورة الحديدا يست ٢٠)

توکیب اس مل کی ریاضت رات کو کی قبرستان میں دو قبروں کے درمیان بیٹے کر کی جاتی ہے۔ اکیس یوم کاعمل ہے۔ روز اندنماز عشاء کے درمیان بیٹے کر کی جاتی ہے۔ اکیس یوم کاعمل ہے۔ روز اندنماز عشاء روز اند تین سو پنیٹے بار پڑھیں ۔ اول وا خر گیارہ گیارہ بار درود شریف روز اند تین سو پنیٹے بار پڑھیں ۔ اول وا خر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھیں۔ دوران ریاضت کی فتم کا خوف دل میں ندلا کیں اور ندبی دوران ریاضت کی منظر پر توجد ہیں۔ اگر چاہیں تو کی معاون کوساتھ لے جاسکتے ریاضت کی منظر پر توجد ہیں۔ اگر چاہیں تو کی معاون کوساتھ لے جاسکتے ہیں۔ جو قبرستان میں الگ کی جگہ بیٹھے جہال سے وہ آپ کود کھے سکے لیکن آپ اسے ند کھے سکیں۔

آخری دن یعنی اکیسویں دن ایک انسان بالکل برہندہالت میں آئے گاجس کے گیڑ ہے قریب ہی رکھے ہوں گے اور وہ وونوں قبروں کے درمیان لیٹا ہوگا۔ عامل کو چاہئے کہ اس سے سی قتم کا خوف نہ کھائے۔ درختیقت بیعامل کا ہمزاد ہوتا ہے، بیضر وری نہیں کہ وہ برہند آ دمی آخری دن حاضر ہو، دوران ریاضت کی دن بھی ظاہر ہوسکتا ہے۔ بعض اوقات دن حاضر ہو، دوران ریاضت کی دن بھی ظاہر ہوسکتا ہے۔ بعض اوقات ایسا بھی ہوسکتا ہے کہ عامل مقررہ وفت پر پڑھنے کے لئے جاتا ہے تو وہ برہند آ دمی پہلے ہی ان قبرول کے درمیان لیٹا ہوا ملتا ہے۔ پس عامل کو چاہئے کہ اپناروزانہ کا ممل شروری ہے کہ وہ دائیں جانب مربانے کی طرف بیہ بتاویتا بھی ضروری ہے کہ وہ دائیں جانب مربانے کی طرف بیہ بتاویتا بھی ضروری ہے کہ وہ دائیں جانب مربانے کی طرف

میں عال کامعاون اور مددگار ہوتا ہے۔اپنے آقا کو بل مجر میں مشرق سے مغرب تک لے جاتا ہے۔ ملک کندیاس کاعامل بھی مفلس نہیں رہتا۔ اگر ہزاروں رویے روزانہ مساکین ونقراء پرخرج کرے تو ملک کندیاس کی نہ آنے دےگا۔ اگر عال جا ہے تو بد ملک اسے ہوا میں اُڑا کرفورا اس جگہ پنچاد تا ہے جہال وہ جا ہے گا اور آگر عال خوا بش کرے کہ جھے خانہ کعب شريف مين نمازاداكرنا بي قورافيادم كندياس علم كالميل كرسكااورعال كودبال يبنياد كافرضك عامل كى مرجا تزخوا مش فور أبورى كرتا بـ اس عظیم عملی کی ریاضت صرف سات یوم کی ہے اور آخری مت اكيس يوم ب\_استمل ميس ترك حيوانات جلالي وجمالي كاير بيز لازم اور شرط اول ہے اور کسی عامل کامل روحانی استاد کی شاگر دی بھی از حد ضروری ہے۔ جب آپ اس عظیم عمل کی ریاضت کا ارادہ کریں تو خلوت اختیار

> كمل موجائے فاوت كى شرائط بيايى -ا۔ آپ کی خلوت گاہ پاک وصاف ہونی جا ہے۔

كرين ادر تمام لوكول سے الك خلوت ميں رہيں يہاں تك كرآ يكامل

٢ - آپ کي خلوت گاه مين جمدونت بخورجالار ہے۔

س\_ فارغ ونت میں آئیمیں بند رکھنا اور اپنے روحانی راہبر کا تصور كرنا، درود شريف پر هنا\_

۳۔ قبلہ کی طرف منہ کر کے بیٹھنا،مکان میں روشنی بندر کھنا۔ ۵۔ دوران ریاضت خوف اور تھبراہٹ کواپنے آپ سے دور ر کھنا۔ ٢\_ عمل شروع كرنے سے قبل اصراف عامل كاعمل براہ كرعمل

شروع كرناب

جب آپ عظیم مل کی ریاضت کے لئے غلوت اختیار کریں قوسب سے پہلے اصراف عامر کا بیمل ردھیں۔تا کہ خلوت گاہ کے عامر جنات آپ کی ریاضت میں سی می کاخلال پیداند کر سیا۔

اصرافءامر

اول سورة قدر روهيس اورآخري آيت مباركة سُلام هيسى حَنْسى مَطْلَع الْفَجُو" كُوتْين مرتبه يراهين، پُمريد براهيل-

إِنْصَوَفُوا يَا عُمَّارُ هَلَدَ الْمَكَانِ مِنْ هَلَهِ الْمَحَلِّ حَتَّى ٱلْمَضِي حَاجَتِينَ ثُمَّ تُعُوِّدُونَ إِلَى مَكَانِكُمُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمُ وَعَلَيْكُمُ \_

يَا يَغُمُّوُشِ يَا يَغُمُوُش يَلْغَمُوش يَلْغَمُو ٱلْغَمُو ٱلْعُمُوشِ ٱلْمَغُوش مَرْغَمُونَ شَمَرُغَمُّوش اللغمُوش اللغمُوش مَرُّشٍ مَرُّشٍ مَرُّشٍ مَرُّسُ مَرُّسُ

مَرَّهُ وَشِ جِلَّ الْحَلِيُلُ صَاحِبِ الْإِسْمِ الْكَبِيْرُ الْآرُضُ بِكُمْ يَا تَرُجُفُ وَالرِّيَاحُ بِكُمُ تَعْصِفُ وَالْآوُدِيَةُ بِكُمُ تَخُفِقُ وَالْحِبَالُ بِكُمُ تَزَلْزِلُ وَٱسْمَاءُ نَارُ مُّحَرِقَةٌ مُحِيْطَةٌ بِكُمُ يَا عُمَارُ هَلَ الْمَكَان وَإِلَّا فَتُنُولُ الْمَلاَّلِكَةُ عَلَيْكُمُ مِنَ السَّمَآءِ بشُهُب مِنْ نَادٍ فَتَقَبَطَعُ مِنْكُمُ الْإِمْعَاءُ وَبَتُرُكُمُ وَحِيْنَ مَا لِمِيْنَ مِصُرُو عِيْنَ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهِ الْكَلامُ كَلامُ اللَّهِ وَالْعَبُدُ عَبُدُ اللَّهِ وَٱلْامُرُ آمَرُ اللَّهُ وَلَا اِللَّهِ عَيْسُ اللُّه وَلاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةُ اِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ أَيُّهَا المَملكَ طَسادِش لَيْسسَ لَكُمْ مِنْسةُ زَاحَةً حَتْى تَرَحُلُوا مِنْ هٰ لَمَالُ مَكَ انَ وَاعْزِمُ عَ لَيُ كُمْ يَا مَعَاشِرَ الْاَرُوَاحِ وَالْآعُوَانِ اَنْ تَنْزِلُواعَلَى عُمَادِ هَلَ الْمَكَانِ بِالسَّلاَسِلِ وَالْاغْلَالِ فِي الْاغْنَاقِ بِـالْهَيْبَةِ وَالْوَقَارِ أَسْمَعُوا وَاطِيَّعُوا وَاطُرِدُوهُمْ وَٱبْطِلُوا حَرَكَاتِهِمْ وَاذُهَبُوا عُمَار هلدَ الْمَكَانِ وَحَرِيْمَهُمُ وَعَيَالِهِمُ مِنُ طَرِيْقِ الْخُدَّام وَسِيْرُواْ فِي خِلْمَتِي حَتَّى يَنْتَهِي عَمَلِي بِحَقِّ كُتُبَ اللَّهِ لَاغُلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قُوِيٌّ عَزِيْزٌ هَيًّا أَسُوعُوا بِالرَّحِيْلِ فِي وَقُتِى هٰذَا بِحَقِّ مَبُرُوهُ كَفُدَعٌ دِيْغُوعُ الوحا السِّاعَة \_

طريقه رياضت : واصحرب كرآيت الكرى كحروف ك تعداد ما ہاور بھی تعداداس عمل کے روزان پڑھنے کی ہے۔ اپنی خلوت میں منگل کے روز نماز فجر اوا کریں اور تمام دن ورود یاک کا ورد کریں اور ونت برنماز ادا کریں اور عشاء کے بعد آیت الکری ۱۳۱۳ مرتبه برهیں اور دعوت شریفہ ۱۷ مرتبہ ہرنماز کے بعد پڑھیں مرآپ کی ریاضت منگل کا دن گزار کربدھی رات نمازمغرب سے شروع ہوگی میعن نمازمغرب سے دعوت شریفه ۱ مرتبه بردهیس - پهرعشاء کے بعد آیت الکری ۱۳۱۳ مرتبه چر دعوت شریفه• ۲۵ مرتبه، اس طرح سات را تیس مسلسل پرهیس\_الله تعالی سات راتوں میں کامیابی بخشے گا۔ اگر آپ روز اند نمازعشاء کے بعد آیت الکری ۔ ٤ امر تبداور برنماز کے بعد دعوت شریفه ٤ عمرتبه برهیس تو اکیس بوم کی ریاضت کرنا ہوگی ۔ دعوت شریفہ ہرنماز کے بعد پڑھنے والی ہے \_ بسسم اللُّه الرَّحَمَٰنِ الرَّحِيْمِ. اَللَّهُمَّ إِنِّي اَسْتَلُكَ وَاتَوَكَّلُ إِلَيْكَ يَمَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا رَحُمَٰنُ يَا رَحُمَٰنُ يَا رَحُمَٰنُ يَا رَحُمَٰنُ عَارَحِيْمُ يَارَحِيْهُ يَارَحِيُهُ يَاهِ يَاهِ يَاهِ يَا وَبَّاهُ يَا رَبَّاهُ يَا رَبَّاهُ يَا رَبُّاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَا سَيِّدَاهُ يَسَاهُ و يَسَاهُو يَاهُويَا غِيَالِيٌ عِنُدَ شِكِّتِي يَا اَنِيُسِيُ عِسَٰدَ يَا مُحِيَٰنِيُ عِنُدَ دَعُولِتِي يَا مُفَرِّجُ كُرُبَتِى يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ ٱللُّهُ لاَ إِلنَّهَ إِلَّا هُوَ الْسَحَى الْقَيُّومُ يَا اللَّهُ يَا حَيَّ يَا قَيُّومُ ٱنْتَ حَيَّ قَيُّوُمٌ يَهَا مَنُ قَسَامَسِتِ السَّسطواتُ وَٱلْاَرُصُ بِسَامُسِرِهِ يَا مَنُ جَعِيبُعُ

مشامرات دوران رياضت

پہلی رات کی ریاضت کے دوران نصف رات کے وقت آپ کو
اپنی خلوت گاہ کے مشرقی کونے سے کدھے جیسی آ واز سائی دے گی۔ اس
وقت استقلال قلب کی ضرورت ہوتی ہے۔ ان سے خوف کھانے کی
ضرورت نہیں کیونکہ آ بت الکری کے عامل پر کوئی چیز قادر نہیں ہو گئی اور
دعوت شریفہ تجاب بن جاتی ہے۔ جب آپ کی ریاضت کی دوسری رات
لیمن جعرات کی رات آپ نیزہ مارنے کی اور گھوڑ وں کے دوڑ نے کی
آوازیں سنیں کے ۔ یہ آواز آپ کی خلوت گاہ کی جیت کے او پرے آئی
اس وقت بھی استقلال ہے جیتھیں اور خوف نے کھا تھی کے وقا۔ دعوت شریفہ
تجاب بن جائے گی۔ تیسری رات جو جمعہ کی رات ہوگی آپ کی خلوت گاہ

میں بلیاں ظاہر ہوں گ۔ پہلی قطار میں برنگ سرخ دوسری میں برنگ ساہ ادر تیسری میں برنگ سفید۔ بی خلوت گاہ کے دردازے یا کسی دیوارے ظاہر ہوکر درمیان سے گزرتے ہوئے نکل جائیں گی۔ آپ کو بالکل ان سے ڈرنا نہ چاہئے۔ادراس طرح اگلی چندرانوں میں بھی تجیب وغریب

مشاہدات ہوں گے۔آپاہے دل میں کی طرح کا خوف اور گھراہ فند

لائیں بلکہ دوزانہ رات کو بخوریغنی اچھی شم کی خوشبوؤں کی دھونی تیز کرتے رہیں جس سے آپ کی خلوت گاہ معطرر ہے۔ آخری رات عود ، لوبان اور

رہیں جس سے آپ می سوت کاہ سھرر ہے۔ اگری رات مود ، نوبار جلور کی کا بخور بہت زیادہ جلا کیں۔

آخری رات جب آپ کی ریاضت نصف کی تعداد میں ہوگی تو طوت گاہ کی جیت یا ظلوت گاہ میں ایک زلزلہ سما آئے گا اور پھر آپ کی خلوت گاہ کی جیت یا دیوار پھٹ جائے گی اور اس جگہ سے نور کے ستون طاہر ہوگا جواس کم کے پھر اس نور سے ایک خوبصورت نوجوان شل بدر منبر طاہر ہوگا جواس کمل کا خادم ملک کندیا س ہوگا۔ اس وقت آپ خوشبوؤں کی دھونی تیز کردیں اور وہ آپ کو کندیا س ہوگا۔ اس وقت آپ خوشبوؤں کی دھونی تیز کردیں اور وہ آپ کے گالسلام علیک یا ولی اللہ ۔ آپ اس کے احر آم میں کھڑ ہے ہوگر اس طرح جواب ویں۔ وعلیک السلام یا ملک کندیا س ابن عبداللہ ۔ پھروہ آپ طرح جواب ویں۔ وعلیک السلام یا ملک کندیا س ابن عبداللہ ۔ پھروہ آپ طرح جواب ویں۔ وعلیک السلام یا ملک کندیا س ابن عبداللہ ۔ پھروہ آپ اور مان کی ہے تی ہوگا۔ کے اور مان کی ہے تی ہوگا۔ اور مان کی ہے تی ہوگا۔ کی ہو مان کی ہے تی ہوگا۔ اور مان کی ہے تینی دعا قبول ہوگئی ہے آپ کی۔

آپ اسے کہیں میں اپنے گئے ایک معاون وردگار خادم چاہتا ہوں جومیری بقیہ عمری میں اپنے گئے ایک معاون وردگار خادم چاہتا ہوں جومیری بقیہ عمری میں ابھیشہ خادم رہے۔ ملک کندیاس آپ سے عہد کا کہ آپ کی گئوت کو تنگ نظر نہ کرنا، اللہ تعالی کی مخلوم کی مدد کرنا دار اللہ تعالی کے کئی کھم میں نافر مانی نہ کرنا دندا فی نظر سے مظلوم کی مدد کرنا داور ہر رات اللہ تعالی کے قرب کے لئے چالیس رکھتیں پڑھتے رہنا، اور مسلمانوں کی قبرول کی زیارت کرنا اور ان کے لئے کے

الْمَخُلُوقَاتِ تَحْتَ لُطُفِهِ آمُرِهِ وَقَهُرِهِ آسُنَلُكَ ٱللَّهُمَّ أَنُ تُسَبِحُولِكَي مِنُ رُوْحَانِيَّةِ هلهِ الْاَيَةِ الشَّرِيْفَةِ تُعِيُنِي عَلَى قَضَآءِ حَوَالِبِحِي وَمَا أُدِيدُ يَا مَنُ لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَّلا نَوُمٌ إِهْدِيي إِلَى صِرَطٍ مُسْتَقِيْمٍ حَتَّى اسْتَرِيْحَ مِنَ النَّوُمِ لاَ اِلهُ اِلَّا ٱنْتَ سُبُحْنَكَ إِنِّي كُنُتُ مِنَ الطَّلِمِين مَلَكَّنِيُ التَّصُرِيْفَ مَلَكَّنِيُ التَّصُرِيْفَ مَ لَكِّنِي التَّصُوِيْفِ يَا مَنَّ لَهُ مَا فِي السَّمُواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنُ ذَ الَّـذِى يَشُفَعُ عِنُدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ اللَّهُمَّ اشْفَعُ وَارُشِلْنِي فِيُمَا أُرِيُدُ مِنُ إِنْسَمَامَ أَمُوكُ وَشَفِّعُنِيُ إِسْمَاعَ قَوْلِيُ وَإِثْبَاتَ فِعُلِيُ وَعَمَٰلِيُ وَبَـارِكُ لِيُ فِي اَهُلِيُ يَا مَنُ يَعُلَمُ مَا بَيْنَ اَيُدِيْهِمُ وَمَا خَلْفَهُمُ وَلاَ يُحِيْطُونَ بِشَىء مِّنُ عِلْمِهِ مِنْ حَلْفِهِ يَا مَنُ يَعُلَمُ صَمِيْرَ عِبَادِهِ سِرٌّ وَجَهُرًا اَسْشَلُكَ اَللَّهُمَّ اَنْ تُسَيِّحِرُ لِي خَسادِمَ هٰذِهِ الدُّعُوةِ الشَّريِفَةِ وَٱلْآيَةِ الْكَرِيْمَةِ الْمَنِيُعَةِ يَكُونُ لِي عَوْنًا عَلَى مَاأُرِيُدُ مِنُ قَصَاء حَاجَتِي حَوُلاً حَوْلاً هَيْلاً هَيْلاً جَوُلاً جَوُلاً جَوُلاً جَوُلاً مَالِكًا مَالِكًا مَـلُظًا مَلُطًا يَا مَنُ لَا يَتَصَرَّتْ فِي مُلْكِهِ إِلَّا بِمَا شَآءَ وَسِعَ كُرُسِيُّهُ السَّـمْواتِ وَالْأَرْضِ سَجِّرُلِيُ عَبْدَكَ كندياس حَتَّى يُكَلِّمُنِيُ فِي حَالِ يَقَظِي وَيُعِينِي عَلَى جَمِيْعِ حَوَايْجِي يَا مَنْ لا يَؤْدُهُ حِفْظُهُ مَا وَهُ وَالْعَلِى الْعَظِيْمِ يَا اللَّهُ يَا حَيُّ يَا قَيُومُ يَا عَلِيٌّ يَا عَظِيْمُ يَا حَمِيدُ يَا مَجِيدُ يَا بَاعِثُ يَا شَهِيدُ يَاحَقُ يَا وَكِيلُ يَافَوى يَىامَتِيُنُ كُنُ لِيى عَوْنًا وَمُعِيْنًا وَحَافِظًا وَنَاصِرًا اَمِيْنًا وَسَخِرُلِييُ خَلَقِكَ الرُّوْحَانِيْنَ يَأْتُونَ خَاضِعِيْنَ طَآنِعِيْنَ مُسْرِعِيْنَ اللَّهُمَّ وَقِيْقُ نِنِي لِنَحْيُرِكَ وَارُزُقُنِي بِفَضْلِكَ بِٱلْفِ الف لاَ حَوُلَ وَلاَ قُوَّةَ إِلَّا بِـا اللَّــهِ الْعَلِـي الْعَطِيْمِ اَللَّهُمَّ إِنِّى تُوَكَّلُتُ عَلَيْكَ وَسَـلَّـمْتُ اَمُرِى اِلَيْكَ اَشُكُوا ابْغَى اِلَيْكَ مَالاَ يَخُفَى عَلَيْكَ ٱقۡسَمۡتُ عَلَيْكَ ٱيُّهَا السَّيَّدُ كند ياس اَجبُنِيُ ٱلْتَ وَخُدَّامُكَ وَاَعِينُونِي فِي جَمِينِع أُمُورِي بِحَقٍّ مَا تَعْتَقِدُونَهُ مِنَ الْعَظْمَةِ وَالْكِبُرِيَآءِ بِحَقِّ هَلِذَّهِ الْآيَةِ الْعَظِيُّمَةِ وَبِمَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلْوَةُ وَالسَّلامُ أَجِبُ أَيُّهَا السَّيَّدُ كندياس أَسُرَّعُ مِنَ الْبَرُقِ وَمَا اَمُوٰنَآاِلًّا وَاجِدَةٌ كُلُّمُح الْبَصَرِ آوُ هُوَ اَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَىٰءٍ قَـدِيُر ٱللَّهُمَّ اجْعَلْنَى بُرُهَانًا تُوْرِ شُنِي اَمَانًا وَانَسَنِي بِكَ

عَنْ كُلِّ مَطْلُوبٍ وَاصْحَبَنِي بِكَ فِي نَيْلِ كُلِّ مَرْغُوبٍ يَا قَادِرُ

يَاجَلِيُلُ يَاقَاهِرُ يَا عَظِيْمُ يَا نَاصِرُ كَتَبَ اللَّهُ لَآغُلِبَنَّ آنَا وَرُسُلِي إِنَّ

اللَّهَ قُوئٌ عَزِيْزٌ ـ

وعائے خرکرنا۔ جب تک زعدہ رہیں ہیں آپ جوابا کہددیں بی ہاں ہیں
نے قبول کیا یہ سب بھرادراس پر ہمیشہ قائم رہوں گا۔ اس وہ نور کا خادم
آپ کوایک سونے کی انگوشی دے گاجس پراسم اعظم تحریر ہوگا اوروہ کے گایہ
میرے اور آپ کے درمیان عہد ہے۔ جب جھے حاضر کرنا چاہیں اس
انگوشی کواپ وائیں ہاتھ کی شہادت والی انگی ہیں ہین کردھوت شریفہ بین
مرتبہ پڑھ کر جھے اس طرح مخاطب کرنایہ مسلک کند یاس احسینی
مرتبہ پڑھ کر جھے اس طرح مخاطب کرنایہ مسلک کند یاس احسینی
حضور کے میں فور آپ کے سامنے حاضر ہوجایا کروں گا اور آپ کے
مام امور میں مددگار رہوں گا۔ اس آپ کو اللہ تعالیٰ کا شکرادا کرنا چاہئے کہ
اللہ تعالیٰ نے آپ کو کامیا بی عطافر مائی۔

### تسخيرمؤكل نورانى

ما مرات ارواح اور خیرات ارواح کاعلم جننا دلچیپ ہے اتابی مشکل اور خطر ناک بھی ہے۔ اگریم کم اتنابی آسان ہوتا تو ہرآ دمی ارواح کا عالی ہوتا اور مخلوق خدا کا جینا دو بھر ہوجا تا۔ جولوگ اس عظیم کے قواعد وضوابط کو ہیں ہجھتے اور سخیر ارواح کے اعمال شروع کردیتے ہیں آئیں اکثر رجعت ہوجاتی ہے۔ ہیں نے اکثر لوگوں کو اس شوق میں پاگل ہوتے ہوئے و یکھا ہے۔ جولوگ عملیات کے اصولوں کو مدنظر نہیں رکھتے ان کی مثال ایک ہے جیسے را کھ میں بھونک مار نے والا۔ کوئی عمل ان کا درست نہ ہوگا ای دجہ ہے آج کل لوگوں کے اکثر اعمال شخیر ات ارواح باطل ہوتے ہیں۔ واضح کر دوں کے مؤکلات جنات سے کہیں زیادہ طاقت ور ہوتے ہیں اور مؤکلات کے اعمال شخیر کی ریاضت میں برنسبت شخیر جنات ور ہوتے مؤل اور مشاہدات عجیبہ زیادہ ہوتے ہیں۔ شخیر مؤکلات کے اعمال تخیر کی ریاضت میں برنسبت شخیر جنات ور مرشد یا اس فن کے عظیم اسا تذہ کی محمرانی میں یا ان سے اجازت حاصل مرشد یا اس فن کے عظیم اسا تذہ کی محمرانی میں یا ان سے اجازت حاصل مرشد یا اس فن کے عظیم اسا تذہ کی محمرانی میں یا ان سے اجازت حاصل

کر کے کرنے چاہئیں ورندرجعت کا بہت خطرہ ہوتا ہے۔

عربیقہ دیافت: نوچندی اتوارسال کمل کی ریاضت کی مرت اکیس شروع کی جائے کھل خلوت کی شرط کے سراجی ۔ ریاضت کی مرت اکیس ہم ان بنج کا نہ اور تمام ریاضت کے دوران روزہ رکھنا ہوگا۔ ہم نماز کے بعدایک ایک جود یا ک اول وآخر اور درمیان میں ایک ہزار مرتبہ یک خی یافیوم پڑھتا ہے۔ عل کے دوسرے یا تیسرے ہفتے کے تیسرے یا یک بی روز دوران ریاضت کم ہیں ایک نور ظاہر ہوگا اور ہر طرف چک یا نی بور دوران ریاضت کم ہیں ایک نور ظاہر ہوگا اور ہر طرف چک اور روشنی ظاہر ہوگا۔ یہ علامت کامیابی کی ہے۔ پس برابر اسائے باری اور روشنی غاہر ہوگا۔ یہ تا ہوگا۔ عامل کے سامنے ظاہر ہوگا اور سمام کا مؤکل مانوس ہوگا۔ عامل کے سامنے ظاہر ہوگا اور سمام ہوگا اور سمام ہوگا اور سمام ہوگا اور سمام ہوگا اور سمام

کرےگا۔ عال کوچاہئے کہ جب مؤکل ظاہر ہوکرسلام کرے قوباادب اور ایجھے طریقہ سے سلام کا جواب دے تو مؤکل کہے گا کہ کون ہو دفش جس نے پناہ مائلی اس اسم اعظم کے ساتھ مشغول رہنے گی۔ اس دقت عال باادب طریقہ سے کہے کہ بیں ادادہ رکھتا ہوں آپ سے بھائی چورےکا تو مؤکل کہے گا کہ بین تیرا بھائی ہوں اپنا ہاتھ لبا کر۔ اس دقت عال کے پاس ایک سبزرنگ کے اضحے کا غذیر یہ تش مبارک خوش خطاکھا مونا چاہئے جومؤکل کی ٹرلے گا اور عہد کرے گا کہ اللہ تعالی کے سواکوئی معبور نہیں ہے اور اللہ تعالی کے سواکوئی معبور نہیں ہے اور اللہ تعالی بی کے فی الفید م ہوگا۔ یہی عہد ہوگا عالی اور معبد کر کے گا کہ اللہ تعالی کے سواکوئی مؤکل کے درمیان مرعال کے ہاتھ کا لمس محسوس ہوگا۔ یہی عہد ہوگا عالی اور مؤکل کے درمیان مرعال کے لئے لازم ہے کہ مؤکل سے باادب کے مؤکل کے درمیان مرعال کے لئے لازم ہے کہ مؤکل سے باادب کے کہ بھی کی ایک چیز کا اشارہ دے جس کے ساتھ تیری حاضری کو بچیان کہ جھے کی ایک چیز کا اشارہ دے جس کے ساتھ تیری حاضری کو بچیان میکوں تو مؤکل کوئی بھر بھینے ، اگوشی یا کوئی اور الی چیز دے گا اور حاضری کا مریقہ بھی بنائے گا۔ پھراچا تک نظروں سے خائب ہوجائے گا۔ طریقہ بھی بنائے گا۔ پھراچا تک نظروں سے خائب ہوجائے گا۔

سز کاغذ پر جونتش مبارک تحریر کرکے پاس رکھنا ہےدہ سے۔ بسم اللہ الرحمٰن الرخیم

|   | 9  | ی | ق | ی  | ی |
|---|----|---|---|----|---|
| ح | ٠. | 9 | ی | ڗ  | ی |
| ی | ٦  |   | 9 | ی  | ق |
| ت | ی  | U | م | و  | ي |
| ی | ق  | ی | ک |    | 9 |
| , | ی  | ت | ی | رح | ^ |

 (۱) جناب رسول خداصلی الله علیه وآله وسلم سے منقول ہے کہ جس شخص کی روزی کا باب تنک ہو گیا مواور وہ چاہے کہ روزی مجھ کوآسانی سے میسر آئے تولازم ہے کہ جس میں تین مرتبداس وعاکو پڑھے۔ لکھا ہے کہ اس عمل کا اثر بیہ ہے کہ عامل کی سات پشت خلق کی تمتاح نہ ہوگی الله تعالیٰ کی مدد سے اور وہ وعابیہ ہے۔ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا اللّٰهُ یَا رَبِّ یَا رَبِّ یَا رَبِّ یَا حَیُّ یَا قَیْوُمُ یَا فُو الْجَلالِ وَ الْاِکْوَامِ اَسُئَلُکَ بِالسَمِکَ الْعَظِیم الْاعظمُ اَنْ تَورُزُقْنِی رِزُقًا وَ اسِعًا حَلالًا طَیِبًا بِرَحْمَتِکَ یَا الرُّحَمَ الرَّاحِمِیْن۔

(۲) جوفس سورہ مبارکہ انسا آنوز کن اور تمن سوسا تھ مرتبہ بڑھے۔ جو حاجت اور مطلب خدا سے چاہے گا انشاء اللہ تعالی برآ وے گا اور ختم اس سورۃ کا اس تعداد سے دفع فقر وفاقہ اور محتابی اور وسعت رزق اور تو گلری اور اوائے قرض کے لئے مجملہ بحر بات کے ہا اور ایک حدیث میں امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے ای کیفیت پر دارد ہا اور ایک حدیث میں ہے کہ جو تفس اس سورۃ کو بمیشہ پڑھا کرے گامتاج ہوگا تو خدا اس کوفیب سے دوری پہنچائے گا۔

(س) جس گھر میں یا جس جگہ میں ہرروزسورہ فی کو تلاوت کیا جائےگا مالک مکان ہمیشہ دولت اور سعادت اور عزت اور حرمت سے رہے گا اور ذلت سے محفوظ رہے گا، یہ جمرب عمل ہے۔
(۴) دولت اور کشائش امور کے لئے ہرروزاس آیت کو تین سوپچاس مرتبہ پڑھنا چاہئے۔
وَإِنَّ الْفَصْلَ بِیَدِ اللّٰهِ یُوْتِیُهِ مَنْ یَّشَاءُ وَاللّٰهُ ذُو الْفَصْلِ الْعَظِیٰم۔
یَا وَاسِعُ کودسعت رزق کے لئے مداومت کرے گا تو ہر گرمختائ نہ ہوگا مجرب ہے۔

(۲) بعض ارباب خواص بینی ان لوگول نے جوخاصیت اساء کے عالم میں لکھا ہے فراخی معاش اور وسعت رزق کے لئے دوہزار تین سو بچاسی مرتبہ ان اساءکو پڑھے۔

يَا كَافِي يَاغَنِيُّ يَا فَتَّاحُ يَارَزَّاقْ \_

کا جھٹھ دی جمعے ہے در ہے ہرایک جمعہ کودی دی ہزار مرتبہ اُنٹنگ اُنتھیگو ذکر کرے اور اس اثنا میں ترک حیوانات کرے، جناب اقدی الٰہی اس کو دنیا وعقلی میں غنی و بے نیاز کرے گااس پر بھی لوگوں نے تجربہ کا دعویٰ کیا ہے۔

### حسنالهاشمي

## بللظم الاعداد كارت بيدائش ميس اعداد كى تكرار

## کیا گل کھلاتی ھے

اس مضمون کو بڑھئے اور اپنی تاریخ بیدائش کوئس کاغذ پر لکھ كرد يكهي اوراندازه على كرآب قدرتى طور يركيا خوبيال اوركيا خاميال ا بی شخصیت بیں رکھتے ہیں: مثال کےطور پر کوئی محص کا دسمبر ۱۹۸۸ء کو پیدا ہوا ہے تو اس کی تاریخ پیداش کو ہم اس طرح نوٹ کریں گے۔

اس تاریخ بیدائش میں ایک عدد کی تکرار ۱ بارے ۸ کی تکرار ۱ بار ے،٢،١٤در٩ كاعددايك بارآيا بــاس تاريخ پيدائش كى خونى اور خامى اندازاس مضمون کو برده کر ہوگا۔ یاد رحیس کس بھی تاریخ بیدائش میں دو صفردل کی موجودگی اس تاریخ پیدائش کوغیر مناسب بنادی ہے اورجس تخص کی تاریخ پیدائش میں دوصفر موجود ہوں تو اس کی ترقی میں ست رفآری رہے گی اور ایسے تخص کو اپنا مقام بنانے میں بہت بخت محنت کرنی یڑے گی۔ایسے تخص کی ذراحی بھی تلطی اس کومنزل ہے کوسوں دور کرعتی ہے، جن لوگوں کی تاریخ بیدائش میں دوسفر ہوتے ہیں ان کی زندگی کا اولین حصد بہت کھنائیوں میں گزرتا ہے لیکن اگر بدلوگ محنت اور مشقت کے عادی ہوں اور انبیں کسی چیز کے یا لینے کی آئن ہوتو زندگی کے آخری حصیل بیکامیاب ہوجاتے ہیں۔اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں اسفر ہول توالیے تخص کواین زندگی میں مالی نقصانات بہت اٹھانے پڑتے ہیں۔اگر تاریخ پیدائش کامفردعدد ۵ ہوتو پھرصفر کی تکرار انسان کے لئے تباہ کن ثابت ہوتی بے کیکن عجیب وغریب اتفاق سے کہ اگر کسی محض کی تاریخ پیدائش کا مفرد عددہ ہوتو صفر کی تکر ارفقصان کے بجائے فائدہ پہنچاتی ہے۔

اگرتاری بیدائش کا مفرد عدد ایک موتو صفر کی تکرار زندگی میں التھے برے انقلاب لاتی ہے، انسان اجا تک کمال سے زوال تک بھنے سكنا باورزوال يذريهونے كے بعدا جاك عروج پر بھى پہنچ سكتا ہے۔ باتی اعداد کے اسم صفر کی تکر ارضر رساں ہی تابت ہوتی ہے۔

ایک: ایسےافرادجن کی تاریخ بیدائش کامفردعددایک اوران کی تاریخ پیدائش میں صفرایک یا د د ہوں تو ان کواپنے اہم معاملات میں حد درجها حتياط برتى حاسبخ ستاريخ بيدائش مين ايك عددى تحرارانسان كوبار

بار کامیابوں ہے بی جمکنار کرتی ہے اور انسان بین الاقوامی شہرت کا حقدار بن جاتا ہے بشرطیکہ اس کی تاریخ پیدائش میں ایک کی تحرار کے آ تھ ٩٠٨،٦،٣ كے مندے شائل مول كيكن يا در هيل كما أركى كى تار ت بیدائش کی تکرار یا موجودگی شادی شده زندگی میں خرابی لاتی ہے یا عدم مطابقت پیدا کرتی ہے۔ایے لوگوں کو اپی شریک حیات سے شکایات رہتی ہیں یاان کی شریک حیات ان کے معیار پر بوری ہیں اتر تمی، جس کی وجہ ہے گھراختلافات کی آ ماجگاہ بن کررہ جاتا ہے۔اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں،۲۰۳۱ور۹ راعداد کی تکرار ہولیکن صفر موجود نه ہوتو انسان کی زندگی بے حد کامیاب گزرے کی اور انسان خوشیوں سے مالا مال رہے گا۔عددایک کی تکررار کم ہے کم چار مرتبہ ہوا در صفر موجود نہ ہواور تاریخ پیدائش کامفر دعد دایک یا ۲ موتو انسان ماهرعلوم نجوم ، دست شناس اور خفیه علوم کا ماہر بن سکتا ہے اور بین الاقوامی شہرت حاصل کرسکتا ہے۔

اگر کسی تاریخ بیدائش میں ایک کا عدوم بار ہواور تاریخ بیدائش کا مفر دعد د۵ ہویا تاریخ بیدائش میں ۵ کاعد د۲ بارآیا ہوتو انسان جج ،منسریا اسكالربن سكتاب اورغير معمولي عزت حاصل كرسكتاب

دو: تاریخ پیدائش میں ای تحرار انسان کو کامیابیوں سے روکی ہے۔ اگر تاریخ بیدائش کا مفرد عدوم اور تاریخ پیدائش میں ایک ہے زائد بارآیا ہوتو پھرانسان آ سانی ہے عروج تک پینچ جائے گا۔لیکن اگر تاریخ پیدائش کامفردعد دا ہواوراس میں ۱۵ یک بارآیا تو پھرانسان کو بار بارنقصان اٹھا تایز تاہےاوراس کی ترتی میں بار بارر کا دنیں پڑتی ہیں۔

تىن : اگرتارى بىدائش ىس كى كرار ابار بواور ٨ كاعدوا بارآيا ہو، جبکہ تاریخ پیدائش کامفر دعدو ۳ ہوتو ایسے شخص کی سیای زندگی حد ہے زیادہ کامیاب گزرتی ہے اور وہ ہر جگہ نمایاں نظر آتا ہے۔ اس کے کارناموں کی قدر ہوتی ہاوراس سے کارناموں کی قدر ہوتے رہتے ہیں جن كوحدورجد يذيراكي نصيب موتى ب\_اكرتاري بيدائش مل ٣ كاعدد ٣ بارآيا مواور ٩ كا عدوم بارآياموتو كامياني اورمقبوليت كي صفانت بــــ ایسےاوگ زندگی کی شروعات وکھوں ہے کرتے ہیں کیئن زندگی کا وسطی اور آخری حصہ انہائی کامیابی کے ساتھ گزارتے ہیں۔ ایسے لوگ انسانیت کی خدمت کرتے ہیں اور آئیس عوام کی ہمدردیاں عاصل رہتی ہیں۔اگر تاریخ پیدائش شس و و بارآیا ہواور عدد ۲ دویا ہارآیا ہوتو ایسا انسان بہت تخی، فیاض اور دریا ول ہوتا ہے، اس میں ایٹار کرنے کا زیروست جذبہ موجود ہوتا ہے لیکن ایسا شخص محبت پرست بھی ہوگا اور محبت اس کی کمزوری ہوگی۔

چار : اگرکسی کی تاریخ پیدائش میں چارکا عدا بارآ یا ہوتو ایہ افضی خود مختاری کی زندگی گزار تا ہے اوراس کوا پے رشتے داروں سے کسی طرح کی کوئی مدو حاصل نہیں ہوتی ہلکہ اس کوا پنے رشتے داروں کی مخالفتوں کا سامنا بار بار کر تا پڑتا ہے۔ ہم عدو کی تکرار بہت می تبدیلیوں کی وجہ بنتی ہے ایک جگہ سے دوسری جگہ فتقل ہونا، پودر پسفر کر ناان کی نقذ ہر بن جاتا ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش میں عدد ہم دویا دو سے زائد بارآ یا ہوتو ایسا شخص تحریریا تقریر میں نمایاں کا میا بی حاصل کر لیتا ہے۔ لیکن اگر کسی شخص تحریریا تقریر میں نمایاں کا میا بی حاصل کر لیتا ہے۔ لیکن اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش میں ہواور اس کی تاریخ پیدائش میں گزرتی ہے درجہ ہو یا ہم اور ہی تکرار ہوتو ایسے شخص کی زندگی البحنوں میں گزرتی ہے اور اور اس کی تاریخ پیدائش کا مفرد درجہ ہواور ہی کی کرار بھی تاریخ پیدائش میں ہولیکن ہی کا عدد ایک بار بھی نہ اور اس کوغیر معمولی شہرت اور مقبولیت کا حاصل ہوتی ہے۔ اس کوغیر معمولی شہرت اور مقبولیت کا حاصل ہوتی ہے۔ اس کوغیر معمولی شہرت اور مقبولیت کا حاصل ہوتی ہے۔

عدد پانچ : اگر تاریخ پیدائش میں ۵ کی تکرار ۳ بار یا ۴ بار بواور
تاریخ پیدائش کامفرد عدد ۳،۵ یا ۸ بوتو ایداشخص کامیاب سیاست دال
بن سکتا ہے۔ اگر چدان کی زندگی کا آغاز بہت معمولی حالات میں بوتا
ہے لیکن پھررفتہ رفتہ انہیں عزت، مقبولیت، شہرت بھی پچول جاتا ہے اور
وہ نمایاں کامیا بی حاصل کرنے میں کامیاب ہوجاتے ہیں۔ تاریخ
پیدائش میں ۵ عدد کی تکرار اگر ۳ بار بوتو اور عدد ۸ مے ۲ بار بوتو بیا کے
مقبول ترین انسان کی علامت ہے۔ بیلوگ کوئی بھی پیشہ اپنا سکتے ہیں،
مقبول ترین انسان کی علامت ہے۔ بیلوگ کوئی بھی پیشہ اپنا سکتے ہیں،
انہیں ہریشے میں کامیا بی ملتی ہے۔

عدد چھ : اگر تمنی کی تاریخ پیدائش میں عدد اکم ہے کم دو، جاریا اس سے زائد بارآیا ہوتو ایسانخص نمایاں کا میابی حاصل کرتا ہے۔ اگر تمنی کی تاریخ پیدائش میں الا عددایک بارآیا ہواوراس کے ساتھ ایا جمی ایک ایک بارآیا ہوتو ایسانخص بھی کامیابی اور ترقی حاصل کر لیتا ہے اور آسودہ زندگی گزارتا ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد الا ہواور الا کا عدد بھی

تاریخ پیدائش میں موجود ہوتو ایسانخص عزت و تعبولیت حاصل کرنے می کامیاب رہتا ہے۔ اگر تاریخ پیدائش کامفرد دعد د۲ ہواور ۲۰۱۳ مردائی بار تاریخ پیدائش میں آ رہے ہول تو بچھنے کہ اس شخص کوز بردست عرون اور کمال نصیب ہوگا ، میشنسار ہوگا ، مہمان نواز ہوگا ، خدمت طلق می رکھیں رکھے گااوراس کوار باب اقتدار کی دیکھیری بھی حاصل رہے گی مدرسات : اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد کردتو ایسا عدد سات : اگر کسی شخص کی تاریخ پیدائش کا مفرد عدد کردتو ایسا

عددسات: الر ن سن نارن پیداس کا مقردعدد کهوتوایا شخص روحانیت بین کمال حاصل کرسکتا ہے اوراگر کسی کی تاریخ پیرائش میں کے عددایک باریا ۲ باریا ۲ باریا ایا جواوراس کی تاریخ پیرائش کا مفردعد که بوت الیسے شخص میں زبردست روحانیت ہوگی اور اسیا شخص خفیہ علم می مہارت حاصل کرنے میں کا میاب رہے گا۔ اگر کسی کی تاریخ پیرائش کا مفردعدد که ہواوراس کی تاریخ پیرائش میں ۱۰۲۱ء کموجود ہوں تو ایے مفروعدد که ہواوراس کی تاریخ پیرائش میں ۱۰۲۱ء کموجود ہوں تو این مقبولیت پراو نجی از ان اڑتے ہیں۔ اگر کسی کی تاریخ پیرائش میں کا کا مین پیرائش میں کا موری حاصل کرنے میں حد درجہ کا میاب رہتے ہیں اور آ بان معروب کوئی تاریخ پیرائش میں کا کا مین پیرائش میں ساعدد کی موری ہوتی ہے۔ اگر کسی کی تاریخ پیرائش میں ساعدد کی تاریخ پیرائش میں ساعدد کی تاریخ پیرائش میں ساعدد کی تاریخ پیرائش میں ساعدد کی تاریخ پیرائش میں کہ دوبار آیا اور ۳ کا عدد بھی دو بار آیا ہوتو ایسا شخص کا میاب ترین زندگی گزارتا ہے اوراس کی تاریخ ہم عمروں بار آیا ہوتو ایسا شخص کا میاب ترین زندگی گزارتا ہے اورا پی ہم عمروں بین ناریخ پیرائش میں کے دوبار آیا اور ۳ کا عدد بھی دوبار آیا ہوتو ایسا شخص کا میاب ترین زندگی گزارتا ہے اورا پی ہم عمروں بین ناریخ پیرائش میں کے دوبار آیا اور ۳ کا عدد بھی دوبار آیا ہوتو ایسا شخص کا میاب ترین زندگی گزارتا ہے اورا پی ہم عمروں بین ناریخ بیرائش میں ناری بین ناریخ بیرائی بین ناری ناری کی بیرائش میں ناری بیرائش میں ناری ناری کا میاب ترین ناریخ بیرائش میں ناری ناری کی دوبار آیا ہوتو ایسا شخص کا میاب ترین زندگی گزارتا ہے اورا پی ہم عمروں میں ناری ناری کی بیرائی کی تاریخ ہیں ناری کی بیرائی میں ناری کی بیرائی کی تاریخ کی دوبار آیا بیان ناری کی کی دوبار آیا بیان ناری کی کی دوبار آیا بیان ناری کی کی دوبار آیا بیان ناری کی کی دوبار آیا بیان کی کی دوبار آیا بیان ناری کی کی دوبار آیا بیان کی کی دوبار آیا بیان کی کی دوبار آیا بیان کی کی دوبار آیا بیان کی کی دوبار آیا بیان کی کی دوبار آیا ہوگی کی دوبار آیا ہوبار کی کی دوبار آیا ہوگی کی دوبار آیا ہوگی کی دوبار آیا ہوگی کی دوبار آیا ہوبار آیا ہوبار آیا ہوبار کی کی کی دوبار آیا ہوبار کی کی دوبار آیا ہوبار کی کی دوبار آیا ہوبار کی کی کی کی دوبار آیا ہو

عدداً ثُمَّ : المركسي كى تاريخ پيدائش ميں ٨عدد دوبارا يااور٣كا عدد بھى كم سے كم دوبارا يا ہوتو ايبا شخص تخفي علوم حاصل كرنے ميں كامياب جوجا تا ہے۔ تاريخ پيدائش ميں اگر ٨عدد دوبارا يا ہو،٣ بھى دوبارا يا ہو اور ٢ بھى دوبارا يا ہوتواييا شخص زبر دست فنكار بن سكتا ہے۔

## نومسلموں کی کھانی

پروفیسرڈ اکٹر ضیاءالدین اعظمی، بلنکے رام (اعظم گڑھ،اتر پردیش)

## نومسلموں کی زبانی

"اسلام قبول کرنے کے بعد میں نے محسوں کیا کہ میں بھیا تک اندھیروں سے نگل کر روشیٰ میں اور اتھاہ گہرائیوں سے اٹھ کر بلندیوں میں پہنچے گیا ہوں ہجھے اپنے مقصد زندگی کا پہلی بارمچے شعور ہوا۔ میں نے بیہ بات بھی بردی شدت سے محسوں کی کہ اسلام اور موجودہ مسلمان معاشرے میں بہت بڑا فرق ہے اور غالبًا بہی بات غیر مسلموں کے قبول اسلام کی راہ میں سب سے بردی رکاوٹ ہے۔ اگر ہم دعوت دین کا دائرہ غیر مسلموں تک وسیعے کرنا چاہتے ہیں قو ہمیں اس فرق کوشتم کرنا ہوگا ورنہ غیر مسلموں میں توسیع دعوت کا کام ناممکن نہیں تو انتہائی مشکل ضرور ہے۔"

میں (خاندانی نام با تھے رام ) ۳۳ سال پہلے ۱۹۲۳ء میں ضلع اعظم
گڑھ (یو پی) کے قصبے میں ایک ہندو گھر انے میں پیدا ہوا۔ میرے والد
ہرادری کے چودھری تھے۔ ہمارا کو لکانہ (مغربی بنگال) میں خاصا وسیع
کاروبارتھا۔ میں نے ٹرل تک تعلیم اپنے قصبے کے ٹرل اسکول میں حاصل
کی، پھر شیل کالے اعظم گڑھ میں جس کے ساتھ بائی کلاسز بھی تھیں، داخلہ
لیا۔ یہاں تحریک اسلامی سے متعارف اور متاثر ہوا اور زندگی کی گاڑی کا
رخ بی بدل گیا۔

ا ۱۹۵۱ء میں میٹرک کا استحان دینے کے بعدگھر آیا تو آیک صاحب نے جھے سید ابوالاعلی مودودی کی کتاب "ستیددهرم" ("دین حق" کا ہندی کرجہ ) پڑھنے کو دی۔ کتابوں کے مطالعے سے مجھے فطری رغبت تھی، چنا نچہ بردے شوق ہے کتاب پڑھی اور اس مطالعے نے میرے دل کی دنیا ہی بدل ڈالی۔ مجھے یوں محسوس ہوا کہ میں اب تک مہیب تاریکیوں میں کھویا ہوا تھا۔ وہ تہد در تبہ تاریکیاں جھٹ رہی ہیں اور پہلی بارروشی کی کرنیں دکھائی دے رہی ہیں۔ اس احساس نے میرے دل میں اس وشی کی سے ہم کنار ہونے کی تڑپ بیدا کردی۔ میں نے اس کتاب کوئی بار پڑھا اور ہر بارگرمی شوق دوا تعہ ہوتی گئی۔ میں نے فیصلہ کیا کہ اس مصنف کی ہندی میں ترجہ شدہ تمام کتابیں حاصل کرے پڑھوں گا۔

ہمدی کی براہ میں میں البتا کے اللہ البتا کے البتا کے ہدو نہ ہب کی البتا کے ہدو نہ ہب کی البتا کے ہدو نہ ہب کی البتا کے ہدو گھرانے میں پیدائش اور اپنے گردو پیش کے شدید نہ ہب ماحول کی وجہ سے میں ہندو نہ ہب کے حقائد اور سوم سے اچھی طرح متعارف بھی تھا اور بے حدمتا اثر بھی، بلکہ میرے دل میں ہندو نہ ہب کے لئے شدید عصبیت تھی میں ہندو نہ ہب کے سواکی دوسرے نہ ہب کو برسر حق نہیں عصبیت تھی میں ہندو نہ ہب کے سواکی دوسرے نہ ہب کو برسر حق نہیں عصبیت تھی میں ہندو نہ ہب کے سواکی دوسرے مامنے اسلام کا میدوئی سے حتا تھا لیکن اسلام کا مطالعہ شروع کیا اور میرے سامنے اسلام کا میدوئی

آياكُ ﴿ إِنَّ اللَّذِينَ عِندَ اللَّهِ الْإِسْلام "لِعِيْ صرف اسلام بى وين ق ب تومیں نے ایک بار پھر ہندو نہ ہب کو نئے سرے سے بچھنے کی کوشش کی۔ اس مقصد کے لئے اپنے کالج کے مشکرت کے لیکچرار کی طرف رجوع کیا۔ وہ گیتااور ویدوں کے بہت بوے عالم تھے،لیکن مجھے مطمئن نہ کر سکے۔ امروا قعدتوبيب كه بندو غربب كرديو مألائي نظام عقا كداورنا قابل فهم رسوم میں اطمینان قلب کے لئے سرے سے کوئی سامان ہی موجو و نہیں، مہی دجہ ہے کہ ہندوؤں کے نوجوان طبقے میں اپنے مذہب کے دیو مالائی تصورات اور عجیب وغریب رسوم کے متعلق سخت باطمینانی یائی جاتی ہے۔اگران لوگوں سے رابطہ قائم کیا جائے اور ان کی ڈینی سطح اور مخصوص پس منظر کو پیش نظرر کھتے ہوئے لٹر بچر تیار کر کے ان میں پھیلا یا جائے تو ان میں دعوت اسلامی کے پھیلنے کے بڑے مواقع ہیں۔اس کا مجھے ذاتی طور پر تج ہے۔ میٹرک پاس کرنے کے بعد جب میں کالج گیاتو میرابیہ عمول تھا کہ تقریح كے بيريد ميں شيخ مودودي كى مندى ميں ترجمه شدہ كتابوں كا مطالعه كرنے كے ساتھ ساتھ اپنے دوست ہندوطلب كوايك عليحدہ جگہ بنھا كرسيد مودودي کی مشہور کتاب' دینیات' پڑھ کرسنایا کرتا۔وہ نہ صرف بیر کہ بڑی توجہ اور دل جمعی سے سنا کرتے ، بلکہ اس سلسلے میں ان کی دلچیسی اس قدر زیادہ تھی كداكر بوجوه مير ي مسلمان موجانے كافورى انكشاف نهوجا تاتو شايدوه سباوگ بھی میرے ساتھ ہی قبول اسلام کا اعلان کرتے۔

چھیوں کے بعد کالج کھلاتو میر اُ اعد مزید اسلامی کتابوں کے مطالعہ کرنے کا شوق اور فراوال ہو چکا تھا۔ خوش قسمتی بیتھی کہ مجھے سید مودودی کی ہندی میں ترجمہ شدہ کتابیں آسانی سے اُ جا تیں۔ای مطالعہ کے دوران مجھے معلوم ہوا کہ سید مودودی نے ۱۹۵۳ء میں پاکستان میں اسلامی نظام کے قیام کے لئے سزائے موت کوخندہ پیشانی سے لبیک کہا تھا اسلامی نظام کے قیام کے لئے سزائے موت کوخندہ پیشانی سے لبیک کہا تھا

اورجم کی ایکل کی پیکش یہ کہہ کرستر دکردی تھی کہ میرے لئے اللہ کی راہ میں شہید ہونا ظالموں سے رحم کی ایکل کرنے کے مقابلے میں بدر جہا بہتر سے اس واقعے نے جھے بے حدمتائر کیا۔ پہلے میں بیہ جمتا تھا کہ محض رضائے اللی حاصل کرنے کے لئے موت کو خندہ پیشانی سے لبیک کہنے والے کو صرف تاریخ کی کتابوں میں ملتے ہیں۔ اب بیتہ چلا کہ اسلام میں آج بھی ایسے عقیم لوگ موجود ہیں جو راہ حق میں بلی خوشی جان دید ہے واپی زندگی کی سب سے بڑی سعادت بھتے ہیں۔ اس انکشاف دید ہے واپی زندگی کی سب سے بڑی سعادت بھتے ہیں۔ اس انکشاف میا جھے اسلام کے اور زیادہ قریب کردیا۔

ای دوران مجھے خواجہ سن نظامی کا ہندی ترجم قرآن پڑھنے کا موقع ملا۔ اللہ نے مزید مهر بانی بدی کہ شبلی کالج بی کے ایک استاد نے جوسید مودودی کی فکر سے گہرے متاثر تھے اور جنہوں نے ایک ہفتہ وارحلقہ درس قرآن بھی قائم کر دکھا تھا، اسلام کے لئے میرا ذوق و شوق دیکھ کر جھے اپنے حلقہ درس میں شامل ہونے کی خصوصی اجازت دیدی۔

سیدمودودی کی کتابول کے مسلسل مطالعاور حلقہ درس قرآن بیل با قاعدگی سے شمولیت نے میر ہے قبول اسلام کے جذب کودوا تھہ کردیا، محربعض خدشات دل ود ماغ بیل انجرا نجر کرمیر ہاں روحانی سفری راہ بیل حائل ہوجاتے اور بیل شخصک کررہ جاتا۔ سب سے زیادہ پریشانی بیتی کہ بیل واس سے زیادہ پریشانی بیتی کہ بیل دوسر ہالل خاندان کے ساتھ کس طرح نباہ کرسکول گا، خصوصا چھوٹی بہنول کے متعلق بہت پریشان تھا، مگرای دوران ایک ایسا واقعہ پیش آیا کہ جھے نتائج کی پرواہ کئے بغیر فورا اسلام قبول کرنے کا فیصلہ کرتا پڑا۔ ہوایہ کہ ایک دن ان ہی استاد صاحب نے جن کے حلقہ درس فیصلہ کرتا پڑا۔ ہوایہ کہ ایک دن ان ہی استاد صاحب نے جن کے حلقہ درس میں بلا ناخہ شامل ہوتا تھا، سورہ عنک ہوت کا درس دیا۔ پہلے انہوں نے یہ میں میں بلا ناخہ شامل ہوتا تھا، سورہ عنک ہوت کا درس دیا۔ پہلے انہوں نے یہ قبی یہ تیت پڑھی۔

مَثَلُ الَّذِيْنَ اتَّخَلُوٓ مِنُ دُوُنِ اللَّهِ اَوُلِيَاۤء كَمَثَلِ الْعَنُكَبُوُتِ اللَّهِ اَوُلِيَآء كَمَثَلِ الْعَنُكَبُوُتِ الْمَشَخَدَثُ بَيْتًا طُ وَإِنَّ اَوْهِنَ الْبَيُوْتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوْتَ ٢ لَوُ كَانُوُا يَعْلَمُونَ ـ (القرآن،العَنكبوت ٢٩،٢٩)

ودجن اوگوں نے اللہ کوچھوڑ کرددمروں کو اپنا کارساز بنار کھا ہان کی مثال کڑی کی ہے، جو گھر بناتی ہے ادرسب سے بودا گھر کڑی کا ہوتا ہے۔ کاش لوگ (اس حقیقت سے) ہاخبر ہوتے۔ ' (ترجمہ آیت فہ کورہ) کھراس کی تشریح کرتے ہوئے بتایا کہ اللہ تعالیٰ کے علاوہ دوسرے تمام سہارے کڑی کے جالے کی طرح کمزور اور بے بنیاد ہیں۔ ان کی اس تشریح اور دل میں کھپ جانے والے انداز بیاں نے مجھے جنجھوڑ کرر کھ دیا

اور میں نے بغیر کی تا خیر کے اسلام قبول کرنے اور تمام ہماروں کو جورڈ کر اللہ تعالیٰ کا سہارا کرنے کا فیصلہ کرلیا۔ ای مجلس میں میں نے اپنے استار سے کہا کہ میں فوری طور پر اسلام قبول کرنا چاہتا ہوں، ساتھ ہی ان سے نماز سے متعلق کوئی مناسب کتاب بھی ماتی۔ انہوں نے مجھے اوارہ "لحسنات" مام پور (یوپی) کی آسان ہندی زبان میں شائع کردہ کتاب "نماز کسے پڑھیں"؟ دی، جس سے میں نے چند کھنٹوں کے اندراندر نماز سکے لیے پڑھیں "؟ دی، جس سے میں نے چند کھنٹوں کے اندراندر نماز سکے لیے سے براقاعدہ لیے۔ مغرب کے قریب دوبارہ استاد کے پاس پہنچا۔ ان کے ہاتھ پر ہا قاعدہ اسلام قبول کرلیا اور ان بی کی افتد امیں مغرب کی نماز اوا کی۔ بیمری سے بہائی نماز تھی اور اس کی کیفیت میں بھی بحول نہ سکوں گا۔

تبول اسلام، انکشاف اوراعلان کےدرمیان کی ماہ کا وتفر ہا۔ طقہ مگوش اسلام ہونے کے فور أبعد مجھے ایک زبردست دینی تھیش سے دوجار بونايزا بيدراصل استملى تفكش كانفطرآ غازتها، جوچند ماه بعيد مير يقول اسلام کے اکشاف ادر اعلان کے بعد شروع ہونے والی تھی۔ اس وہی تحقكش كانتبجديه واكدميراسلسلة فليم منقطع بهوكرره كميام ميراساراوقت ياتو سید مودودی کی کتابوں کے مطالع میں گزرتا یا ان کی کتابوں کے متخب حصایے ساتھی طلبہ کوسنانے میں نماز کے وقت میں حیب جاب محرے نكل جاتا اوركسي الك تعلك جكه جاكرنماز اداكرتاب بيسلسله كوئي جار ماوتك جارى راكيكن ميرى بيسركرميال زياده مت تك بوشيده نده سيس م اعظم گڑھ میں اینے ایک عزیز کے ہاں رہتا تھا۔ اس کالڑ کا میرادوست اور مراز تفا۔اں نے جو مجھ میں بہتریلیاں دیکھیں تو پہلے خود مجھے سمجھانے کی کوشش کی اورکہا کہاس طرح اسلام قبول کرنے کے بعد میں اپنے والدین اورعزيزوا قارب سے كث جاؤل كاليكن جيب اس في نا قابل اصلاح" يايا تو والدصاحب كوكلكته خط لكه ديا كه فوراً اعظم كره ينجيس، ورندار كا باته سے نکل جائے گا۔ والدصاحب خط ملتے بی پیٹی سے اور پھر مجھے بتدرج ان حالات سے دوحیار ہونا بڑا، جن کی تو قع تھی اور جن کے لئے میں ایے آپ کودہنی طور پر پہلے سے تیار کرچکا تھا۔

والدصاحب کلکتہ ہے اعظم گڑھ پنچے تو انہوں نے ابتدا میں براہ راست مجھے کچھ کہنے کے بجائے میر سے حالات کا جائزہ لیا، پھر یہ بھتے ہوئے میں شاید کی جن یا بھوت سے متاثر ہوگیا ہوں، مختلف پنڈتوں اور پروہتوں سے میراعلاج کرانے گے، لیکن کوئی جن یا بھوت ہوتا تو شاید جماڑ بھونک سے چلا جاتا۔ یہاں تو معاملہ ہی دوسراتھا، چنانچہ جو چیز بھی پنڈتوں اور پروہتوں سے لاکر دیتے میں بھم اللہ پڑھ کر کھالیتا، بہر حال

جبوبال ميراعلاج نهوكاتو والدصاحب في محصايخ ساته كلكتهك جانے کا فیصلہ کیا، تا کتر کی اسلامی کے افراد سے جوان کے نزد یک اس " بیاری" کی اصل جزیتھی، رابطہ برقر ار ندہ سکے کیکن بھلا پر رابطہ کہاں اس طرح کے حیلوں بہانوں ہے ٹوٹ سکتا تھا؟ چنانچ کلکتہ کانچتے ہی میں نے وہاں کے تحریکی رفقا سے رابط قائم کیا اور اس طرح میراسب سے برالینی ، نماز برصنے كا سئل بهى حل بوكيا۔ والدصاحب كوعلم بوا تو وہ بھونكے رہ مئے انہوں نے فورا مجھے اللہ آبادیس مقیم اپنے ایک عزیز کے ہاں تھیج دیا۔ يهال اب جمار محونك كے ساتھ ساتھ مختلف پندتوں اور يروبتول نے مجمع مجمانا، بجمانا بحی شروع کردیا۔ کہنے لگے، "بندو فد بب اسلام کے مقابلے میں زیادہ ممل فرہب ہے، کیکن جب میں نے ہندو فرہب کے بارے میں سوالات کے تووہ جواب ندرے سکے۔ زیج موکر بولے، اچھا، اگر ہندو ندہب جھوڑ نا ہی ہے تو پھرمسلمان بننے کے بجائے عیسائی بن جاؤ، کیونکہ مسلمانوں کی موجودہ زبوں حالی اور اس کے مقابلے میں عیمائیوں کی فارغ البالی سے بیٹا بت ہوجاتا ہے کہ عیسائیت اسلام کے مقابلے میں کہیں زیادہ بہتر مذہب ہے۔ میں نے جواب میں کہا۔ دراصل میں مسلمانوں نے بیں، بلکہ اسلام ہے متاثر ہوکر مسلمان ہواہوں۔

آخر کھے عرصے کی جھاڑ کھونک اور بحث ومباحثہ کے بعد مجھے نا قابل علاج قرار دیدیا گیا اور والدصاحب دوبارہ اپنے گھرلے آئے۔
گھر والوں کا پہلے ہی رو روکر برا حال ہو چکا تھا۔ جھے مکان کے ایک کرے میں رکھا گیا اور خور کی رفقا سے رابطہ منوع قرار دیدیا گیا۔ ساتھ ہی والدہ صاحب، بہنوں اور دوسری رشتے دار خوا تین نے جھے اسلام سے باز رکھنے کے لئے اپنے طور پر رونے دھونے اور منت ساجت کا سلسلہ شروع کردیا۔ اِدھر جھاڑ کھونک بھی جاری رہا، لیکن یہاں ہر چیز بااثر ثابت ہورہی تھی۔ بیک آ کر گھر والوں نے خت قدم اٹھانے کا فیصلہ کرلیا۔ جھی پہورہی تھی۔ بیک آ ان سب نے بھوک ہڑتال کردی۔ میرے لئے بیبینا ہواؤڈ النے کے لئے ان سب نے بھوک ہڑتال کردی۔ میرے لئے بیبینا ہی خت اور صبر آ زیام حلہ تھا۔ والدین اور بھائی بہن کوئی بھی کھانے کی کی جبر کو ہاتھ تک نہ لگاتے۔ وہ میری نظروں کے سامنے بھوک سے نڈھال پڑنے ہوئے ایک کی اس نے جھے استقامت بخشی اور پڑنے سینے رہتے رہیے کہا ہر رہے کہاں نے جھے استقامت بخشی اور پڑنے سینے رہتے رہیے کہا ہر رہی کھی کارگر نہ ہوا۔

اسلام سے بازر سے اید حب بادر کے بعد گھر والوں نے ایک اور حربہ آزمایا۔ ایک اس کوشش ناکام کے بعد گھر والوں نے ایک اور حربہ آزمایا۔ ایک مولوی صاحب کو لے آئے، جنہوں نے مجھے بتایا کہ اسلام اس بات کی مولوی صاحب کو لے آئے، جنہوں نے والدین کی زندگی میں ان کی مرضی اور اجازت نہیں دیتا کہ وئی مخض اپنے والدین کی زندگی میں ان کی مرضی اور اجازت نہیں دیتا کہ وئی محض اپنے والدین کی زندگی میں ان کی مرضی اور

اجازت کے بغیراسلام قبول کرنے کا اعلان یا کوئی بھی ایسا کام کرے جس سے اس کے قبول اسلام کا اظہار ہوتا ہو، اس لئے جب تک آپ کے والدين زنده بين،آب اين اسلام كودل مين رهيس اور نماز اور دوسر احکام برعمل درآ مدے تحق سے اجتناب کریں۔مولوی صاحب کی میات مجه كه بجيب ي كلي اليكن اس وقت تك مجهداس سلسله ميس مزيد بجهدزياده معلومات بہیں تھیں ،اس لئے میں نے مولوی صاحب کے اس مشورے کو واقعى اسلام كالك علم مجحت موئي سرتنكيم كرديال سيكمرادر برادري من خوب خوب خوشيال منائي كمكيس \_ چند بى دن بعد انكشاف بواكمان مولوى صاحب كاتعلق ايك ايسے فرقے سے ب، جوخودات آپ كومسلمانوں كيسواد اعظم على وه مجهما إوربيكهان كال فتوع كالسلام ي كوكي تعلق نہيں۔ يہ چلتے ہى ميں نے اپنے معمولات كودوباره اسلام كساني مين وها لنه في المركبا وردوباره با قاعد كى سے يانچول وقت کی نماز پڑھنے لگا۔ ساتھ ہی ہندو فدجب سے کھلے بندوں اظہار برأت شروع كرديا\_ چند دن بعديس ايك مجديس نمازيشه رما تفاك مقامي ہندووں کے ایک گروہ نے معجد میں تھس کر نمازیوں پر حملہ کردیا۔ میں نے بیصورت حال دیکھی تو فیصلہ کرایا کہ اب قبول اسلام کے با قاعدہ اعلان کا وقت آچکا ہے، چنانچہ میں نےمجد ہی میں مرعام اینے تبول اسلام کا اعلان كرديا اورواضح كيا كماب ميرابندومت بابندوول يو في تعلق نبيل ہے۔ یہ کوئی معمولی بات نہ تھی۔ یہ ہندوؤں کے لئے ایک کھلاچیننج تھااور مجھان کی طرف سے اس چیننے کا جواب دینے کے متعلق کوئی غلط بھی تھی۔ گھر پہنچاتو گھروالوں کا رنگ ہی بدلا ہوا تھا،ان کی وہ خوشیاں جو چندون بہلے میرے اسلام کو پوشیدہ رکھنے کے فیصلے سے پیدا ہو لی تھیں کافور ہوچک تھیں اور سب کے چہرےم سے نڈھال ہو چکے تھے، کیکن بحمہ للدالي كى بھى چيز سے ميرے يائے استقامت ميں لغزش ندآئی۔ إدهر والدصاحب نے يم محمد كركداب محصاسلام سے باز ركھنا ان كيسيكا روگ نہیں،میرامعالمدایک ہندوعظیم کے سیروکرویے کافیصلہ کرلیا۔ سیظیم ا بی انتہابندی ادراسلام وحمنی کے لئے بری طرح بدنام ہے۔اب ابتلا اور مصائب كاايك نيا اورندتم مونے والا بهت بخت اور صبر آز ماسلسله شروع بوكيااورا كرالله مجصاستنقامت ندديتا توشايديس ان حالات كامقابله نه

مجھے ہندوؤں کی جس تنظیم کے حوالے کرنے کا فیصلہ کیا گیا تھا وہ ندہب کے معاطم میں انتہا پندہی نہیں ،تشدد پسند بھی ہے۔اس تنظیم کے مقاصد میں دوسری باتوں کے علاوہ یہ بھی شامل ہے کہ ان مسلمانوں اور عیسا تیوں کو ہمکن طریقے سے دوبارہ ہندو بننے پر مجبور کیا جائے جن کے آباؤ اجداد ہندو تھے۔ فلا ہر ہے جن لوگوں کی انتہا پندی کا یہ عالم ہو، وہ ایک ہندونو جوان کے قبول اسلام کو کس طرح شنڈ سے پیڈوں برداشت کرسکتے تھے۔ ان کے ہتھے چڑھنے کے بعد کسی شخص کے سامنے سرف دو ہی راستے کا سوال ہی راستے کا سوال ہی راستے کا سوال ہی بیدا نہیں ہوتا، تا ہم اللہ تعالی نے مجھے بالکل ہی مجزانہ طور پر اس آزمائش سے بچالیالیکن جن دوسری آزمائش سے گر رنا پڑاوہ بھی کم صبر آزمائش سے بچالیالیکن جن دوسری آزمائشوں سے گر رنا پڑاوہ بھی کم صبر آزمائش سے بچالیالیکن جن دوسری آزمائشوں سے گر رنا پڑاوہ بھی کم صبر

بعض مخلص دوستول کے پرزوراصرار پرجو مجھےاس انتہا پیند تنظیم كي والكرديي كمنعوب سا كاه ته، مجهي شرس بابرواقع ايك دوست کے گھر ایک ایسے کرے میں پناہ گزیں ہونا پڑا، جہاں مولیق باندھے جاتے تھے۔ مذکورہ انتها پند تنظیم کومیری یوں اجا تک کمشدگی کی اطلاع ملی تو اس کے کارکن میری تلاش میں پورے شہر میں تھیل مجئے۔شہر كى كوئى مسجد بمسى معروف مسلمان كامكان ،كوئى راستداوركوئى ادَّه ايبانه تقاء جہال پر پیرےند بٹھادیے ہوں۔ جھےاس تاکہ بندی کی برابراطلاع ملتی ربى - بيسلسلكى ون تك جارى ربا- بدرمضان المبارك كامقدس مهيند تفاسحر وافطار اورنماز کی ادائیگی کا اجتمام بھی ای مویثی خانہ میں ہوتا۔ تقریباً ایک ہفتہ اس پناہ گاہ میں اس حال میں گزرا، پھر اس تنظیم کے کارکنوں نے وہاں سے مایوس موکرائی تلاش کا رخ دوسرے شہروں کی طرف چھیردیا، چنانج ایک روز رات کے پچھلے پہر بھیس بدل کرایک ساتھی كے بمراه ريلوے ائيشن پہنچا اور ايك دوسرے بڑے شہر ميں بيني كيا۔وہاں كے تحریکی رفقا كوميرے قبول اسلام كے بارے ميں پہلے سے پية تھا۔ دراصل میں ان بی کی دعوت پر وہال گیا تھا۔ مجھے ان لوگول نے ہاتھوں ہاتھ لیا اور میری خواہش پر ایک دینی ورس گاہ میں داخل کروادیا لیکن انجی وہال تھوڑا ہی عرصہ گزرا تھا کہ اس مندو تنظیم کے کارکن آ وارد ہوئے اور وہاں رہناممکن ندرہا، چنانچدان رفقانے مجھے بدایوں کے ایک دور افرادہ تصبيك ايك درس كاه مس بيني دياراس درس كاه كاانتخاب اس اعتبارت مناسب تھا كيريدعلاقداس مندوعيم كى رسائى سے باہرمعلوم موتا تھا۔وہاں میں نے دین تعلیم کے حصول کے ساتھ ساتھ اردوز ہان بھی سیکھنا شروع كردى، كيونكهاس كے بغير محض مندى زبان كے بل بوتے براردوزبان میں موجودوسیے اسلامی لٹریجر برحادی ہوناممکن ندتھا۔ ابھی اس مدر ہے میں

بشکل ڈیڑھ سال کا عرصہ گزرا ہوگا کہ اس تنظیم کے کارکن میری تلاش میں دہاں ہوگا کہ اس تنظیم کے کارکن میری تلاش می دہاں بھی پہنچ گئے۔ بیش ایک مجمزہ تھا کہ ان کے آنے کی اطلاع مجھے پہلے مل کئی اور وہاں سے نکل جانے میں آسانی رہی۔

اب میری منزل جنوبی بھارت کا صوبتمل نا ڈوتھا۔ وہاں کی شہور د بی درس گاہ دارالسلام عمرآ ہادشلع ویلور کے ارباب حل وعقد میرے بارے میں مملے سے جانتے تھے۔انہوں نے مجھے سرآ تھوں پر بٹھایا۔اللد کاشکر ے کہ یہاں تقریباً چوسال تک مجھے بوری کیسوئی اوردل جمع سے دی تعلیم حاصل کرنے کا موقع مل گیا۔ یہاں تقریباً یا کچ سال گزارنے کے بعد میں نے کچھ عرصہ کے لئے اسپنے آبائی تصبے میں جانے کا فیصلہ کیا۔ وہاں میں نے این ای محن کے ہاں قیام کیا، جنہوں نے مجھے سب سے پہلے سیدمودودی کی ایک جھوٹی می کتاب''ستیدھم'' (دین حق) کے وربعداسلام سےروشناس كرايا تقالوكوں كوميرى آمدى خرمونى تووه جوق در جوق مجھے ملنے کے لئے ٹوٹ پڑے۔ حیران کن بات بیتی کہان میں مندد بھی تھے۔اس کی دجہ جھے بعد میں معلوم ہوئی۔وہ یہ کہ انہوں نے جب دیکھا کہ اس قدر مصائب اور شدائد کے باوجود میں نے اسلام پر استقامت دکھائی ہے اور مجھے کوئی لا ملے اور خوف راہ حق ہے منحرف نہیں كرسكاتوان كى نفرت عقيدت ميس بدل عى \_اى دوران عيدالفطر أعلى \_ مسلمانوں نے اعلان کردیا کہ عید کی نماز بھی میں ہی پڑھاؤں گااور خطبہ بھی میں ہی دول گا۔اس اعلان کے نتیج میں نهصرف مید کر قرب وجوار كے ہزاروں مسلمان بوے بوے جلوسوں كى شكل ميں عيدگاه ميں جمع ہونے گئے، بلکہ عیدگاہ کے جارول طرف ہزاروں ہندو بھی میری تقریر سننے کے لئے پہنچ گئے۔ وہ اس بات پر بیحد جیران تھے کہ سلمانوں نے ایک ایسے مخص کو جوابھی چند سال پہلے ہندو تھا، اپنی نہ ہبی پیشوائی اور امامت کے منصب بر کس طرح فائز کرلیا۔ وہ اسلام کے اس پہلو اور پھر میری تقریب حدورجه متاثر ہوئے۔

الله كاشكر بوالدين كروي ميں بھى خاصى تبديلى آچكى تقى، بلكه ميں جھتا ہوں كەاگرانېيں مجھ جيسے حالات سے دو چار ہونے كا الديشہ نهوتا تو بعيد نه تھا كه معمولى توجہ سے دو بھى حلقہ بگوش اسلام ہوجاتے۔

وارالسلام عمر آبادسے فارغ انتصیل ہونے کے بعد میں نے مزید تعلیم کیلئے جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ میں داخلہ لینے کا فیصلہ کیا، جوبہ آسانی مل میا۔ چارسال کے بعد وہاں سے فارغ انتصیل ہوا تو جامعہ الملک عبد العزیز مکہ مکرمہ میں ایم اے میں داخلہ لے لیا۔ ایم اے میں میرانخیتی

مقاله حضرت ابو بریره رضی الله عنه کی روایت کرده احادیث کی نوعیت اور مقاله حضرت ابو بریره رضی الله عنه کی روایت کرده احادیث کی نوعیت اور حثیت معلق مقاوراس کاعنوان تفای می جمعال شواهده و انفراده "بیامتخان بھی امیاز کے ساتھ پاس کیا اور ابطه عالم اسلامی مکمر مدے مسلک ہوگیا، چنانچ اب رابطه عالم اسلامی بین ایک زمدار منصب پرفائز ہول۔
بین ایک ذمدار منصب پرفائز ہول۔

بن بید دست میں رہتے ہوئے بھی میں نے اپنی تعلیم جاری رکھی ۔ حال ی بی جاری رکھی ۔ حال ی بی جاری رکھی ۔ حال ی بی جاری رکھی ۔ حال میں جاری رکھی ہیں جاری رکھی ہیں جاری رکھی ہیں جاری گئی ہے۔ پی ای گئی گئی ہیں اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے اور اس کاعنوان ہے۔" اقسضیة دسول اللّٰه صلمی الله علیه وسلم بیدونوں تحقیق مقالے عقریب رسول اللّٰه صلمی الله علیه وسلم بیدونوں تحقیق مقالے عقریب کالی صورت میں شائع کئے جارہے ہیں۔

اسلام قبول کرنے کے بعد میں نے محسوں کیا میں بھیا تک اندھروں سے نکل کرروشی میں اور اتھاہ گہرائیوں سے اٹھ کر بلندیوں میں اندھروں سے نکل کرروشی میں اور اتھاہ گہرائیوں سے اٹھ کر بلندیوں میں نے یہ بہتی ہوں۔ مجھے اپنے مقصد زندگی کا پہلی ہار سیح شعور ہوا۔ میں نے یہ بات بھی بوی شدت سے محسوں کی کہ اسلام اور موجودہ مسلمان معاشرے میں بہت بوافر ق ہے اور غالبًا یہی بات غیر مسلموں کے قبول اسلام کی راہ میں سب سے بودی رکاوٹ ہے۔ اگر ہم دعوت دین کا دائرہ غیر مسلموں تک وسیح کرنا چا ہے جی تو ہمیں اس فرق کوشم کرنا ہوگا ورنہ غیر مسلموں میں تو ہمیں اس فرق کوشم کرنا ہوگا ورنہ غیر مسلموں میں تو سیح دعوت کا کام ناممکن نہیں تو انتہائی مشکل ضرور ہے۔

یوں واسلامی نظام حیات کے ہر پہلوکی کیفیت

صاف اور واضح طور پر دکھائی دیتے ہیں۔

تحریک اسلامی میں مجھے سب سے زیادہ تحریک کوائی سیدمودودی ت کے ذاتی کردار نے متأثر کیا ہے۔ راہ حق میں عزیمت واستقامت کی جو نظیر سیدمودودی نے قائم کی ماس کی مثال ماضی قریب میں بھی بائے استقامت محض دعوی کرنا اور بات ہے، لیکن مچانس کی سزا ملنے پر بھی پائے استقامت میں لغزش نہ آنے دینا اور باطل کے ساتھ سمجھوتے کی بلیکش کو پائے استحقار سے ٹھکرادینا کوئی معمولی بات نہیں۔

شیخ مودودیؒ نے جواسلامی لٹریر تخلیق کیا ہے، میرابیا بمان ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے مسلمانوں میں الحاد ولا دینیت اور دہریت کو بھی فروغ نہیں السکا۔ بلکہ میں بید کہوں گا کہ اگر سید مودودی کا تخلیق کردہ بید عظیم الشان لٹریچر موجود نہ ہوتا تواب تک مسلمانوں کا جدید تعلیم یافتہ نوجوان طبقہ اسلام سے بالکل بے گانہ ہوچ کا ہوتا۔

میرے خیال ہیں اس صورت حال سے پریشان ہونے کی قطعا کوئی ضرورت نہیں۔اسلام کی انسان کا نہیں، بلکہ اللہ کا اتارا ہوادین ہے اور خود ساختہ افکار ونظریات اس کے مقابلے ہیں زیادہ عرصہ تک تھہ نہیں سکتے صرورت اس امر کی ہے کہ مسلمان ارباب فکر ونظر اس چیلئے سے اسلام کی روشیٰ ہیں عہدہ برآ ہونے کے لئے میدان ہیں آ جا کیں اور ان گراہ کن افکار ونظریات کے مقابلے میں اسلام کو چیش کریں۔ اگر ایسا ہوجائے تو جھے یقین ہے کہ یہ طحدانہ افکار ونظریات اسلام کے مقابلے میں دیت کی طرح بے نبیاد ثابت ہوں گے۔ میں اس سلسلے میں مقکر اسلام سید ابوالاعلی مودودی اور ترکیا سالامی سے وابستہ دوسرے مفکرین کے تخلیق کردہ لٹریئے مودودی اور ترکیا سالامی سے وابستہ دوسرے مفکرین کے تخلیق کردہ لٹریئے مودودی اور تے ہیں میں گا کہ بلا شبہ اپنے اندراس چینی سے عہدہ برا ہونے

کی پوری صلاحیت رکھتا ہے۔ لیکن ضرورت اس امری ہے کہ ہمارے دائش اور اہل قلم ان کتابوں میں دیتے گئے رہنما خطوط کی روشی میں مزید لٹریچر تیار کریں تا کہ ہمارے لئے زندگی کے ہرمیدان میں اسلام کی روشیٰ میں مکمل رہنمائی کا سامان موجود رہے۔

مکس رہنمائی کاسامان موجودرہے۔ اب تک اردو، ہندی عربی میں میری چوتصانیف کمل ہوچکی ہیں۔ بہلی کتاب " گنگا سے زمزم تک "اردوز بان میں ہے۔اس کے علاوہ مندی زبان میں اسلام کے بنیادی عقائد اور اسلامی نظام حیات کے مختلف پہلوؤں کوایک دائرۃ المعارف (انسائیکلو پیڈیا) کی صورت میں خاکص علمی ادب میں پیش کرنا جا ہتا ہوں۔اس کے ساتھ ساتھ انہی پہلوؤں سے ہندو مت، بدهمت، جین مت اور سکومت کا نقابلی مطالعہ بھی کروں گا، کیونکہ میرے نزدیک ہندوؤں کی اسلام سے دوری کا، دوسری بہت سی ہاتوں کےعلاوہ ایک سبب می بھی ہے کہان کے سامنے اسلام کوخودان کی زبان میں اور ان کی مخصوص زہنی افتاد کو طحوظ رکھتے ہوئے بیش کرنے کی بہت کم كوشش كى كمى بند كے شائع كرده ہندی لٹریچر کے علاوہ کوئی اور قابل ذکر چیز بمشکل ہی ملتی ہے۔ بیلٹر پچر خاصی مقدار میں ہونے کے باوجود کافی نہیں ہے۔ مجھے یقین ہے کہ اگر مندووس كے سامنے ان كى مخصوص ذہنى افرادكوسامنے ركھتے موے خودان کی اپنی زبان میں اسلام کو وسیع پیانے پر پیش کیا جائے تو ہندوؤں میں اسلام کی اشاعت کے خاصے مواقع بیدا ہوسکتے ہیں، خصوصا اس کئے کہ اب ہندوؤں کا نو جوان طبقہ ہندومت کے دیومالائی عقائد اورسم ورواج سے تخت غیر مطمئن ہوتا جار ہا ہے۔وہ ذہنی سکون کی تلاش میں ہندومت کو جهور كركسى اورطرف جانا جابتا بالمام وخودان كى زبان ميران كى ايني وين مطح كرمطابق ان كيسامني بيش كريس توشان دار نتيجه نكل سکتا ہے۔ یہی اس کتاب کے لکھنے کا بنیادی محرک ہے۔ اس کتاب کی تصنیف کا ایک سبب اور بھی ہے۔ بھارت میں ہندی زبان کے سرکاری ادر تعلیمی زبان قرار دیئے جانے کے بعد مسلمانوں کے لئے ناگریز ہوگیا ہے کہ وہ ہندی زبان میں زیادہ سے زیادہ لٹر پیر تخلیل کرنے کا اہتمام کریں، ورنداندیشہ ہے کہ وہاں خودمسلمانوں کی آئندہ نسلیں بھی بتدریج اسلام سے برگانہ ہوتی چلی جائیں گی۔

تقریباً دس سال بعد میں دوہارہ ہندوستان عمیا تو میں نے ہندوستان کوئی پہلوؤں سے مختلف پایا۔ سب سے اہم پہلو ہندومسلم تعلقات کا ہے، کیونکہ ہندوؤں میں اسلام کی نشرواشاعت کے سلسلے میں تعلقات کا ہے، کیونکہ ہندوؤں میں اسلام کی نشرواشاعت کے سلسلے میں

اس چیز کو بنیادی کردارادا کرناہے۔ ہندوؤں میں اسلام سے دوری کاسب سے برا سبب مسلمانوں سے ان کی نفرت اور دوری رہا ہے، جس کے باعث يجيتو ابنا تعصب تفااورتسي حدتك خودمسلمانون كالطرزعمل بعي مسلمانوں سے اپنی شدید نفرت کی وجہ سے وہ اسلام کے زندگی بخش نظام کو قریب سے دیکھ ہی جہیں سکے اور جمیں میہ بات بھی سلیم کرنا ہوگی کہ خود مسلمان بھی انہیں بوری طرح متأثر نہ کر سکے۔وہ نہو انہیں اسلام کی دعوت سیح طور پر پیش کر سکے اور نداین طرز مل سے اس بات کی شہادت دے سك كراسلام اين مان والول كوذلت كى كن پستيول سالفا كرعظمت كى کن بلندیوں بر فائز کرسکتا ہے۔ نتیجہ بیہ ہوا کہ مندوؤں میں کی انتہا پند تنظيمين مثلًا بندومها سجا، جن سنگه، راشر بيه سيوک سنگه دغيره پيدا بوكئي، جواسلام اورمسلمانوں کی مخالفت کواپنی زئر کی کاسب سے بردامقصد جمتی ہیں۔ گزشتہ نصف صدی میں ان تنظیموں نے ہندوستان سے اسلام اور ملمانوں کوختم کرنے کے لئے کوئی سرنہیں اٹھارتھی ۔انہوں نے بیسب کچھاعلانے کیا۔ کا گریس کی طرح دوئی کے بردے میں جیس الیکن اب میں ہندوستان گیا تو بیدد کھے کرمیری جیرت کی انتہا ندرہی کداب ان میں سے لعض کے رویے اور طرز عمل میں ایک خوشگوار تبدیلی آچی ہے۔خصوصاً جن شکھالی متعصب اور راشٹریہ سیوک سنکھ جیسی انتہا پیند تنظیموں کاروب بہت صد تک بدل چکا ہے۔ دریافت کرنے ہریہ: چلا کہ جب بھارت کی سابق وزیر اعظم اندرا گاندھی نے اینے مخالفین کوظلم اور جبر وتشد د کا نشانہ بنا كرجيلول مين شونسنا شروع كرديا تواكثر ايباموا كه جن تنظيماورآ رايس ايس کے لیڈر اور کارکن اور تحریک اسلامی کے قائدین اور کارکن ایک ہی جیل، بلکہ ایک ہی کمرے میں تھونس دیئے گئے۔ یوں جن سنگھاور آ رالیں الیں كے ليڈروں كوايك عرصے تك تحريك اسلامى كے قائدين اور كاركوں كو قریب سے دیکھنے اور ان کی وساطت سے اسلام کواس کے سیح رنگ میں سجھنے کاموقع ملا۔ اسلام کی وعوت ان کے سامنے اصل رنگ میں پیش کی گئ اور ساتھ ہی این طرز مل سے اس کی شہادت بھی دی گئی تو اس نے اپنا اثر دکھایا۔ نتیجد مید ہوا کہ جن متکھ اور آرایس ایس کی اسلام اور مسلمانوں سے وعمنی اب رواداری میں بدل چک ہے۔اب ان کاروبیمعا ندانہ ونے کے بجائے خیرخواہانہ ہوچکا ہے۔ یہ ایک بہت برسی تبدیلی ہے، جو ان جماعتوں کے رویئے اور طرز مل میں آئی ہے۔ اب تو يهال تك ديكيف مين آنا ہے كه بعض اوقات ان لوگول كي طرف سے تحریک اسلامی کے رہنماؤں کو وعوت دی جاتی ہے کہ وہ ان کے

مندروں میں آکران کے اجتماعات سے خطاب کریں اور ان کے سامنے اسلام کواس کے اصل رنگ میں پیش کریں، چنانچدان ہی دنوں کی بات ہے امیر جماعت اسلامی ہندگھر مجم بیسف صاحب مرحم نے جن سکھی رہنماؤں کی دعوت پراحمد آباد جاکران کے مندر میں درس قرآن بھی دیا اور اسلامی نظام زندگی کے مختلف پہلوؤں پر خطاب بھی کیا، اسی دوران نماز کا وقت آیا تو انہوں نے مندر کے اصاطح ہی میں اذان دے کراپنے احباب اور دفقاء کے ساتھ نماز با جماعت اداکی۔ یہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ اسلام کے اور نظام تفہیم کی یہ کوششیں جاری رہیں تو انشاء اللہ یہ لوگ اسلام کے کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کھیے کو اس صنم خانے سے کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کھیے کو اس صنم خانے سے کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کھیے کو اس صنم خانے سے کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کھیے کو اس صنم خانے سے کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کھیے کو اس صنم خانے سے کے قریب سے قریب تر آتے جائیں گے اور کھیے کو اس صنم خانے سے کا تنے ہی پاسپال تال جائیں گے۔

میراریددورہ انتہائی کامیاب رہا۔ بھارت میں، میں پیپیں دن تھہرا اور بیعرصہ شالی ہندوستان سے جنوبی ہندوستان تک مسلسل سفر میں گزرا۔ جہاں بھی گیا میرابزا پر تیاک خیر مقدم کیا گیا۔ مسلمانوں کی مختلف نظیموں کے زیر اہتمام منعقدہ جلسوں ، طلبہ کے اجتماعات اور مسجدوں میں عاشتہ اسلمین سے اکثر خطاب کرنے کاموقعہ ملا۔ میں نے ہر جگہ مسلمانوں کو بیات ذبئ نشین کرانے کی کوشش کی کہ ہندوستان کے بدلتے ہوئے حالات میں اسلام کی نشروا شاعت کے سلسلے میں ان پر کیا ڈمدداری عائد موتی ہیں اوروہ ان ذمددار یوں سے سلم طرح عہدہ برآ ہو سکتے ہیں۔

میں اپنے والدین سے بھی ملاتھا۔ وہ بھی میری شخصیت کے اندر
اسلام کی برکت سے بیدا ہونے والی عظیم تبدیلی نیزمیرے رابطہ عالم
اسلامی میں آیک اہم منصب پر فائز ہوجانے کی اوجہ سے بے حدمتائر تھے۔
انہیں مزید متائر میر بے طرز عمل نے کیا، جو میں نے پانچ چیسال سے ان
کے بار بے میں افقتیار کر رکھا ہے۔ میں نے ان کی کفالت کی ساری ذمہ
واریال سنجال رکھی ہیں اور پہ بات ان پر واضح کردی ہے کہ میراان کے
ماتھ بیطرز عمل اسلام کے واضح احکامات اور تعلیمات کی بنا پر ہے۔ اسلام
اینے مانے والوں کو تھم دیتا ہے کہ آگر کسی کے والدین اسلام نے بول کریں
اسلام
تب بھی ان کے ساتھ حسن سلوک کیا جائے۔ اس بات نے انہیں اسلام
کی دووت
بیش کی تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم اسلام کودل کی گہرائیوں سے پند
پیش کی تو انہوں نے جواب دیا کہ ہم اسلام کودل کی گہرائیوں سے پند
ہونے والے مسائل کا سامنا کرنے کی ہمت نہیں پاتے۔ میں نے بھی
زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب مجھا کہ ان کے حق میں اللہ
زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب مجھا کہ ان کے حق میں اللہ
زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب مجھا کہ ان کے حق میں اللہ
زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب مجھا کہ ان کے حق میں اللہ
زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب مجھا کہ ان کے حق میں اللہ
زیادہ اصرار کرنے کے بجائے یہی مناسب مجھا کہ ان کے حق میں اللہ

تعالی ہے دعا کرتا رہوں اور اس دن کا انتظار کروں، جب اللہ کے فضل سے ان کے حصل سے ان کے دایک تڑپ میں تبدیل ہوجائے ، وہ کسی خارجی دباؤ کے بجائے خودا پنے داخلی دباؤ سے حلقہ بگوش اسلام ہوجا ئیں۔اللہ نے جاہاتو وہ دن دور نہیں ہے۔

ملت اسلامیہ کے نام میراپیام یہ ہے کہ خیرالامت کی حیثیت سے
وہ دنیا میں نوع انسانی کی قیادت کے لئے برپا کی گئی ہے۔ اس کا کام
دوسری قوموں کے پیچے چلنا نہیں ان کی رہنمائی کرنا ہے اور میصرف ای
صورت میں ممکن ہے، جب وہ اللہ سے پھرے ہوئے انسانوں کے خود
ساخت نظریات اوراؤکار کے پیچے بھا گئے کے بجائے اسلامی نظام حیات کو
عملی طور پراپنائے، اپ قول وکل سے اللہ سے پھرے ہوئے انسانوں کو
اسلام کے زندگی پخش نظام کی طرف دعوت دے اور انہیں تباہی اور بربادی
سے ہم کنار ہونے سے بچائے۔ اس نے ایسانہ کیا تو وہ خود بھی تباہ ہوگی اور
ہاتی نوع انسانی کی تباہی کا وبال بھی ای کے سربوگا۔

(بشکریه ما بنامه اردود انجست کامور (پاکستان) جنوری ۱۹۵۸ و کواله می کون مسلمان بوئے ؟ دَاکْر عبد الغی فاروق ۲۹۵۵ می دیلی ۱۹۸۹ و)

گنجا پن لاعلاج تہیں الارہے ہیں ہنالجھڑرہے ہیں الدہ دہے ہیں ہے شنج پن کاسامناہے السفادہے ہیں ہے سنجے پن کاسامناہے

#### گنج ناشک تیل استعمال کریں

اورقدرت کا کرشمہ دیکھیں۔ صرف ایک شیشی تیل کے
استعال سے آپ فائدہ محسوں کریں گے۔

Rs. 250/- 125 M.L.
(علاوہ محسول ڈاک)
(علاوہ محسول ڈاک)
(نوٹ) گئی ناشک تیل آپ ڈاک کے ذریعہ محص منگا سکتے ہیں
محکیم الیس رحمان
موبائل: 09997246967

## داتا تخم بخش رحمة الله عليه كي تعليمات وارشادات

حضرت مخدوم علی جویری کا مزاد مبارک گزشته ۹ سوسال سے مرقع خلائل ہے، آپ کی شخصیت کی تعارف کی مختاج نہیں، آپ کی گرال بہا تصنیف" کشف انجو ب" میں سے کلام اور خاموثی کے آ داب کے زیر عنوان چندا قتباسات ذیل میں پیش کئے جارہے ہیں۔

اس سے اچھی بات س کی موعتی ہے جو نیک عمل اور اللہ کی طرف

دعوت دے۔

قول معروف سے مراد نیک بات کہنا ہے۔ اللہ نے بنی آ دم کوعظمت و ہزرگی عطافر مائی ہے۔

قوت گویائی جنتی بردی نعمت ہے اتن ہی خرائی کاسر چشمہ بھی ہے، ای لئے آنخضرت صلی اللہ علیہ دسلم نے فرمایا کہ 'اپنی امت کے متعلق میں جس چیز سے ڈرتا ہوں وہ اس کی زبان ہے۔''

ورجے اس کی است بڑجائے وہ اسے چھوڑ نہیں سکتا۔ چنانچے اہل طریقت اور جے اس کی است بڑجائے وہ اسے چھوڑ نہیں سکتا۔ چنانچے اہل طریقت نے بھی یہ جانتے ہوئے کہ گفتار باعث آفت ہے بجر وضرورت بات کرنے کے بمیشہ گریز کیا ہے۔ وہ ہر کلام کے آغاز اور انجام کو جانچے ہیں اگر اظہار جانب تن ہوتو اظہار کرتے ہیں ورنہ خاموش رہتے ہیں کیونکہ ان کا بہی عقیدہ وایمان ہے کہ '' حق تعالیٰ تمام اسرار کو جانے والا ہے اور وہ بد بخت ہے واس حقیقت کو بمحضے سے قاصر ہے۔ اس حوالے سے ارشاد بہی سنتے ہیں اور ہارے فرشیتے آئیں رہائی۔ ''کیا وہ لوگ یہ بھے ہیں کہ ہم ان کے اسرار اور ان کی سرگوشیوں کو نہیں سنتے۔ (حالا تکہ ایس ایس سنتے۔ (حالا تکہ ایس ایس سنتے ہیں اور ہمارے فرشیتے آئیں کہیں سنتے۔ (حالا تکہ ایس ایس سنتے۔ (حالا تکہ ایس ایس سنتے۔ (حالا تکہ ایس ایس سنتے ہیں اور ہمارے فرشیتے آئیں کہیں ہیں۔ ''

آرشادنبوی ہے۔"جس نے خاموثی اختیار کی، اسے یقیناً نجات حاصل ہوگی۔"

خاموقی میں بے حدفوا کد ہیں۔ مشاکع کی ایک جماعت خاموقی کو کلام ہے بہتر بھی ہے اور ایک دوسری جماعت کلام کو خاموقی ہے افضل سجھتی ہے۔ بقول حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ الفاظ اور عبارت آرائیاں کسی چیز کا دعول کرنے کی دلیل نہیں اور اثبات حقیقت میں بے کا دعول ہے۔ بھی ایسا وقت بھی ہوتا ہے کہ اختیار گفتگو کے ہا وجود خاموش رہنا پڑتا ہے۔ مثلاً خوف کے مقام پر بات کرنے کا اختیار اور طاقت ہوتو لب کشائی نہیں ہوتی۔

حق تعالی نے سب مسلمانوں کواپنے انعامات اورا پنی نوازشات پر شکر اور حمد وثنا کرنے کا تھے دیارو میں شکر اور حمد وثنا کرنے کا تھکم دیا ہے۔ حق تعالیٰ نے فرمایا۔ '' جمھے دیارو میں

تہماری پکارکو قبول کروں گا۔ "ایک اور مقام پرارشاد ہوا کہ میں پکارنے والے کی منتاہوں، جب وہ پکارتا ہے۔ "ای طرح دیگر بے شارا یات ہیں جو ہمیں بولنے کا حکم دیتی ہیں۔ کہتے ہیں ایک روز حضرت شکی بغداد کے محلے کرخ سے گزرر ہے تھے، دیکھا کہ ایک مدی طریقت کہدرہا ہے۔ "فاموثی کلام سے بہتر ہے۔ "حضرت شکی نے کہا۔" تیری فاموثی تیرے کلام خاموثی کلام ہے، تیرا کلام لغو ہے اور تیری فاموثی مطحکہ خیز ہے جبکہ میرا کلام فاموثی ہے ہوئکہ میری فاموثی علم ہے اور میرا کلام فاموثی سے بہتر ہے کہوں تو یہ میری بردہاری ہے اگر بولوں تو یہ میری بردہاری ہے اگر بولوں تو یہ میری بردہاری ہے اگر بولوں تو یہ میرا بول اور جب میرا بول وی تو یہ میری بردہاری ہوتا ہول اور جب بولی ہوتا ہول اور جب بولی ہوتا ہول وی تو سے موتا ہول اور جب بولی ہوتا ہول وی تو سے موتا ہول اور جب بولی ہوتا ہول وی تو سے موتا ہول اور جب

حفرت داتا گنج بخش کنزدیک کلام دوسم کا بوتا ہادر فاموثی کی موسم میں دوسمیں ہوتی ہیں۔ایک کلام کی بنیاد حق پر بہوتی ہاور دوسر کی باطل پر۔اس طرح ایک فاموثی تو مقصود حاصل ہونے کی وجہ ہوتی ہاور دوسری غفلت پر بنی ہوتی ہے، کلام یا خاموثی کے وقت ہر مخض کو اپنا جائزہ لینا چاہئے اگر کلام کی بنیاد حق پر ہے تو کلام بہتر ہے در نہ خاموثی کلام سے بہتر ہے۔ ای طرح اگر خاموثی مقصود حاصل ہونے اور مشاہدے کی وجہ سے قوجہ سے ہوتی کام سے بہتر ہے اور اگر یہ جاب اور غفلت کی وجہ سے قوجہ سے تو کلام سے بہتر ہے اور اگر یہ جاب اور غفلت کی وجہ سے قوجہ سے اور بیرودہ عبارت آرائیاں ہوتی ہیں، کلام کو خاموثی سے بہتر ہجھتے ہیں اور این کی کام کو خاموثی سے بہتر ہجھتے ہیں اور این کی کام کی منان ہیں۔ اور بیرودہ عبارت آرائیاں ہوتی ہیں، کلام کو خاموثی سے بہتر ہجھتے ہیں اور سے بہتر ہتی ہے مدون کر کو کام سے بہتر ہتی ہے دونوں گروہ کیساں ہیں۔

خاموثی کے آواب میہ ہیں کہ خاموثی اختیار کرنے والا جامل نہ ہو، جہالت پر مطمئن نہ ہواور غفلت میں مبتلا نہ ہو۔

مریدکوچاہے کہ رہنماؤل کے کلام پر دخل اعداز نہ ہو، اس میں تقرف نہ کرے ہے۔ سروپااور سطی گفتگوسے پر ہیز کرے جس زبان سے کلمہ شہادت پڑھا ہے اور اقرار توحید کیا ہے، اسے جموٹ اور غیبت کے استعال نہ کرے مسلمانوں کا دل نہ دکھائے، درویتوں کوان کا نام کے استعال نہ کرے مسلمانوں کا دل نہ دکھائے، درویتوں کوان کا نام کے کرنہ پکارے، جب تک اس سے پھونہ پوچھا جائے، زبان نہ ہلائے، درویش کے لئے خاموثی کی شرط ہیہ ہے کہ باطل پر خاموش نہ رہے اور بولنے کی شرط ہیہ ہے کہ باطل پر خاموش نہ رہے اور بولنے کی شرط ہیہ ہے کہ بار وقت کوئی بات زبان سے نہ تکالے، اس میں بیشار حکمتیں پوشیدہ ہیں۔





## اس مضمون کی پہلی قسط دسمبر <u>وا ۲۰ء</u> کے شارے میں حجیب چلی ہے

الم البندا ميس في حيرت سے صوفى بديد كو ديكھا۔ كريس في بہت ہی سادگی کے ساتھ عرض کیا کہ امام البندمولانا ابوالکلام آزاد کا لقب تعا\_بدلقب اوربي خطاب مجھے كيے ديا جاسكتا ہے۔ صوفي مدمدنے اين بلغي آواز مین فرمایا فرضی صاحب وه زمانے لد کئے جب ایک خطاب برایک بى مخف كى اجاره دارى مواكرتى تقى اب ايك بى خطاب درجنول لوگول

میں سمجھانہیں۔ میں نے پھر سادگی کا اظہار کیا۔شاید دوسرے ماضرین بھی صوفی ہدہد کی ہات نہیں سمجھ رہے تھے۔سب بی الل مجلس أنبين اس طرح آفکصين بھاڙ کرد کھورہے تھے جيے صوفی ہدمد پشتو میں گفتگو كررب موں صوفى مونهاركا مندتوان طرح فرط جيرت سے كھلا مواتھا كر مجهانديشهواكوئي جيكادراس ميل كمس كراندك ندك ل

صوفی بربدنے اپنی یانوں کی ڈبیدیس سے ایک یان تکال کراہے مندمیں چانا کیا پھر جوید کا لحاظ رکھتے ہوئے بولے۔ کیاتم اخبار نہیں برحت

بہت یابندی کے ساتھ پڑھتا ہوں، میں ناشتہ سے پہلے صرف سرخیال ديكما موں اور پھرآ ہتہ آ ہتہ عشاء كى نمازتك اخبار كے حاضة تك بمضم

كرجا تا ہوں۔ تو کیاتم نے بہیں پڑھا کہ بچھلے دس سالوں میں ایک درجن سے زیادہ لوگوں کوامیر الهند کا خطاب دیا جاچکا ہے اور کتنے ہی لوگ تو اجا تک بنگام طور يراميرالبندبن كاس عم ميم بيرو ابت موكياكاس دور مردر جدیدش سی بھی لقب اور خطاب پر سی ایک بی مخص کی اجارہ داری میں، ایک ہی لقب اور خطاب ہزاروں لوگوں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے اور اگراپیا كرنا شرعا مجى غلط مونا تو جمار علاء كرام السفلطي كى پشت بناى ند

الرتے۔ میں نے اپن آنکھوں سے کئی ایسے امیر البندد کھے ہیں جو باشرع بھی تھے اور پر ہیزگار بھی۔اس لئے فرضی صاحب تکلف کو برطرف رکھ کر ایک اور امام البند کا خطاب قبول فرمائیں۔ آج کے بعد ہم سب آپ کو انتهائی ادب واحترام کے ساتھ امام الهند بکاریں سے اور آپ کو لبیک کہنا ير ع كاورخدا كوحاضرونا ظرجان كرخودكوامام البند مجهنا بهي يرسكا-

میں اس کی بھر بورتا ئید کرتا ہوں مصوفی آریارنے کھڑے موکر کہا۔ صوفی معثوق بھی جوش میں آ گئے اور انہوں نے بھی کھڑے ہو کر اورسید پیلا کرعاشقاندا نداز مین استحریک کی تائید کی اور بیتک فرمادیا که الوالخيال صاحب مجصة ويكف مين بهي صوفى صد "امام البند" لكت مو-یقین نہ آئے تو گھر جاکر آئینے دیکھنالیکن میری آٹھوں سے دیکھنا۔جس طرح مجنول لیا کو جب بھی دیکھا تھا این آنکھوں سے دیکھا تھا۔اس لئے وہ عربحر کیلی کے عشق میں مبتلا رہااوراس کے بعد دھر ادھر مجی یار دوست میری تائید کرنے لگے اور پھر نعرہ جمبیر اللہ اکبری صداوں سے بوری جلس كرماكرم بوكى ميرم معصوم قارئين اسطرح مجورا مجهي الم البند كا خطاب برداشت كرنا يزار مير مصعوم قارئين اوراس طرح من راتول رات بلكة نافاناً من "أمام البند" بن كيا اوراجيي خاصى عقل واللوك مجمع المام البند سجھنے کی خوش فہنی میں جتلا ہو گئے۔آپ سے کیا پردہ بظاہرتو میں اس خطاب کووصول کرنے سے الکار کررہا تھا اور میٹا بت کرنے کی فکر میں تفاكه بين اس كرانفذر خطاب كاالم نيين مول نيكن ميرى روح كيدل بين لاو پھوٹ رہے تھے اور میرے و ماغ میں چھجھٹریاں ی چھوٹ رہی تھیں۔ میں خوش سے پھولے ہیں سار ہا تھا اور مجھے اپنے دوستوں پر پے بہ پے فخر محسوس بور ہاتھا کہ انہوں نے مجھے الل نہوتے ہوئے الل سمجما اورات بوے خطاب سے نوازا کہ آسان کے فرشتے بھی میری مخصیت ردشک

کررے ہوں گے۔ پچھٹر ماتے ہوئے پچھ لیے ہوئے میں نے کہا۔اب جب آپ لوگوں نے جھے امام البند بنادیا ہے قومیری ذمدداری ہے کہ میں پچھ کرکے دکھاؤں لیکن پھر بھی اگر پچھ کرنے کے دوران جھ سے کوئی بحول چوک ہوگئ تو گھبرانے اور پریشان ہونے کی ضرورت ہیں ۔صوفی طمطراق نے بڑے طمطراق سے کہائم امام ہو۔ جسے ہی کوئی خلطی ہوفورا سجدہ سہوکر لینا۔ نماز خدمت درست ہوجائے گی۔ آپ لوگوں کی محبول کا میں کس طرح شکر یہ اوا کروں میں زندگی میں پہلی بار پچھ بولتے ہوئے

شر مار ہاتھا اور کیوں شر مار ہاتھا قتم خداکی اس کا بچھے بھی اندازہ بیس تھا۔

و کیھئے، سنئے، دھیان دیجئے صوفی انتش بولے اب آپ ام البند
ہیں اور آپ کو بید لقب ایسے دوستوں نے عطا کیا ہے کہ جن سے اچھے
دوست اس دنیا بیس نہ بھی پیدا ہوئے نہ بھی پیدا ہوں مے ان کی عنایتوں
کی قدر کریں اور آگے کے لئے سوچیں کہ اب کرنا کیا ہے۔؟

دوستو! "هیں بولا" میں نے میدان سیاست میں کی باردوڑ لگانے کا اردو ٹر لگانے کا کوشش کی ہے کیکن میں نے جب بھی اس میدان میں دوڑ لگانے کا ارادہ بھی کیا ہے تو میں دوڑ لگانے سے پہلے ہی او مدھے منہ کر پڑا ہوں۔ اس میدان میں پہلا قدم رکھتے ہی جھے یہ اندازہ ہوگیا ہے کہ راستہ کھٹن ہے اور منزل بہت دور ہے۔ میں نے شاید کسی دل جافقیر کی بددعا ہے الیکش میں کر سے کہ بعد ہزاروں باراللہ کے سے دائمن کھیلانے کے بعد ہم کر دون ہاراللہ کے سامنے دائمن کھیلانے کے بعد ہم کی میری صفائت ضبط ہوگی۔

بات دراسل یہ ہے کہ تم جس طرح صراط متنقیم پر چلئے کے خواہش مندرہے ہو۔ ''صوفی البلاغ نے کہا۔ اس پر چلنا کم ہندوستان میں قو مکن نہیں ہے۔ ہندوستان کے نتیاؤں کا حال یہ ہے کہ وہ جو ہوتے ہیں وہ نظر نہیں آتے اور جو نظر آتے ہیں وہ ایسے ہوتے نہیں۔ غیتاؤں کے ظاہر وباطن میں زمین وآسان کا فرق ہوتا ہے۔ اگر تہمیں غیتا بنا ہے تو پارلیمنٹ میں خینی خوراستے شارٹ کٹ مینی ہوتے ہیں ان بی راستوں کا انتخاب کر کے تم یارلیمنٹ تک ہنچو گے اگر پارلیمنٹ تک ہنچو گے راہ راست پر چلو تھے تو بار بارگر و گے اور بار بارگر و گے اور باربار صاف کر اے کم سے دوجار ہوں گے۔

شارث کثررانی ہے اور میں نے حیرانی ہے ہوئی۔ "میں نے حیرانی ہے ہو چھا" ان راستوں کی نشاندی آوار ہاب تجربہ بی کریں گے۔ میں آوا سے معاطم میں طفل کمتب ہوں۔

آن میں سے پہلا راستہ ہے جموث۔صوفی البلاغ نے کہا۔ابیا جموث جسے می البلاغ نے کہا۔ابیا جموث جسے می البلاغ نے کہا۔ابیا جموث جسے می کی کرواور اس کے مقابلے میں دنیاوالے جو سے بولیں، اس سے کو مم مجمود اور اس کا اٹکار زبان سے بھی کرواور کردن ہلاکر

من میں سمجھانییں۔ میں واقعی نہیں سمجھا تھا اس لئے میں نے استفہامیہ نظروں سے صوفی البلاغ کو دیکھا۔

صوفی البلاغ ہو لے۔ مثلاً اگر تہمیں کی جلے کو خطاب کرنا ہوتو تہمیں یہ کہنا پڑے گا کہ تہمارے آبا و اجداد نے جنگ آزادی ہیں اپنے اپنے کھر پھونک کر حصہ لیا تھا، تہمارے خاندان کے درجنوں لوگ اگر پروں کا مقابلہ کرتے ہوئے جال بجن ہو گئے تھے، جو ٹی تقریم ہی تھے بھی کہہ سکتے ہوکہ نیپوسلطان تہمارے جدامجد کے سکے نانا کا منہ بولا بیٹا تی تم چاہوتو جمانی کی رائی کواپئی پرنائی کی سوتنی بہو جاہت کر سکتے ہو عوام الی بی باتوں سے خوش ہوتے ہیں ادر الی با تیل کرے کی لوگ مائی مصومیت کے ساتھ کہا۔

جھوٹ بیں بالکل سفیہ جھوٹ ، رکوں میں دوڑنے والے سفیہ خود
کی طرح سپاٹ جھوٹ کین ہے جھوٹ جہیں اتی بار بولنا پڑے گا کہ تم خود
بھی اس جھوٹ کو ج بیجھے لگو۔ جہیں ہے جی کہنا ہوگا کہ بندہ ستان میں تم بی
مسلمانوں کے خیرخواہ ہواور جو جماعتیں مسلمانوں کی خیرخوابی کے کام
کردہی ہیں ان کی راتوں کو چھپ چھپ کرتم ہی مدد کر دہ ہواور تم بی ان
تمام جماعتوں کی روح رواں ہو، یقین کرواس طرح کے جھوٹ بول کرتم
سب کی نظروں میں سرخرو ہوجاؤ کے اور لوگ دوران تقریر زندہ باد کے نعرہ
لگانے پر مجبور ہوں گے۔ جان من! صوفی البلاغ نے لیلک کر کہا۔ جھوٹ
میں ساست کا پہلاسیق ہواور جس نے بیسبق میں حجوجے سنادیا تو پھر سیاست
اس کو چھٹی دینے کی غلطی نہیں کرتی اور اگر میں نے جھوٹ کے بجائے بی
بولا اور اپنی قوم سے بیکہا کہ میں نے ابھی تک پچھوٹ کے بجائے بی
بولا اور اپنی قوم سے بیکہا کہ میں نے ابھی تک پچھوٹ کے بجائے بی

توتم بمیشه کی طرح بہلاقدم انھاتے ہی منہ کے بل کر پڑو گے اور تم پرکوئی رتم کھانے کی فلطی بھی بہیں کرے گا کیونکہ جود نیا صرف جھوٹ پرزندہ ہے جو بھوٹے وعدول ، جھوٹے دعووں ، جھوٹی تسلیوں ، جھوٹے نعروں پر زندہ ہے وہ بچ کو کیسے برداشت کرے گی جھوٹ کی اس دنیا میں بچ ہو لئے والے نگو ہوجاتے ہیں اور نگو لوگ بمیشہ شرمندہ رہتے ہیں، سرخرونہیں ہوتے۔ بچ ہولنے والوں کو بار بارشرمسار ہونا پڑتا ہے اور بار بار بیرمنہ کے بل بھی کرتے ہیں۔

دوسراسيق كياب-"ميس في يو تجاء"

سیاست کا دومراسیق ہے پرو پیکنڈو۔ پمفلٹ، بھاش، اخباریس برجگہ ایک بی بات کہ آپ کی جمعیة القوم عرش الی سے براہ راست

فدمت فلق کے لئے اتری ہے۔ اور پھیلی دس صدیوں سے انسانیت کی وکھتی ہوئی رکوں پراپی الگلیاں رکھ کر انہیں سکون فراہم کر رہی ہے۔ جگہ جگہ آپ کی پرچیاں بٹ رہی ہوں اور جگہ جگہ آپ کی پرچیاں بٹ رہی ہوں اور جگہ جگہ اس بات کی چرچا ہوکہ ابوالخیال سے بہتر کوئی رہنما نہیں اور جعیۃ القوم سے زیادہ عم خوار کوئی جماعت نہیں۔ اس دنیا کے لوگ پروپیگنڈے سے متاثر ہوتے ہیں اور پروپیگنڈے کے طوفان میں بے جان تکوں کی طرح بہد

بسے بین کا اس پروپیگنڈے سے متاثر ہوکرایک دن آپ خود بھی سیجھنے لیس کے کہ آپ ایسے بی بیں جیسا کہ ہیں ہی سیجھنے لیس کے کہ آپ ایسے بی بیں جیسا کہ شور چایا جارہا ہے۔ بیس نے اپنی آٹھول سے ایسے کئی رہبروں کود یکھا تھا جو خدمت خلق میں بالکل زیرو شخصے کی ندمیں آکروہ خودکو ہیرو بجھنے گئے متھاور دنیا بھی آئیس ہیرو بجھنے کے خبط میں بتلا ہوگئ تھی۔ ہمرو بجھنے گئے متھاور دنیا بھی آئیس ہیرو بجھنے گئو کے کہم ہی مسلمانوں یو پیگنڈہ کر کے تو دیکھوایک دن تم خود بھی سیجھنے لکو کے کہم ہی مسلمانوں کے مسیحابواور تم ہی اس قوم کے تا خدا۔

کیا ہے۔ میں آپ کے پڑھائے ہوئے دونوں سبق ہضم کرچکا ہوں، میں خود تیسر اسبق ننے کیلئے بیتاب ہوں، خدایا دیر نہ کریں۔ میں ہمہ تن گوش موں۔ ہوں۔ جی میرے لال۔ سیاست کا تیسر اسبق ہے بیشری۔ اس لائن

ے ماہر فن نے برسمایس مملے مدفرمادیا تھا کہ جس نے کی شرم اس کے بهوتے كرم لبذا أكر تهيس مل نينا اور ليڈر كامل بنتا ہے تو شرم كوطلاق مغلظه دیدینا۔الی طلاق کہ جس میں رجوع کرنے کی نوبت ہی نہ سکے۔ تم رجوت أجهلين، كند عامل عاقب المحلين بالمازاجهلين، پيازين الجهلين مهيس ندجع عام مي حيا آني جا بي اورنه بي رات كي تنها ئيول ميل افسول ان چيزول کوسوعات مجه کر پنتے ہوئے قبول کرو مے اور بيايين رکھو کہ جتنا ذلیل کیا جائے گا اتنائی تم او نچے اُڑو کے۔جوتے کھا کرا گلے دن تہیں پلک کے سامنے یہ کہنا ہے کہ میں تہارا ہول تم جا ہے چھول برساؤ، جا ہے جوتے، میں تبہارا وامن نبیں چھوڑوں گا بظاہر پلک تم سے یہ کیے گی کہ الكِنْ جِينے سے بہلے تم نے استے سارے وعدے كئے تھے وہ تم نے كيول بور سبیس کئے تم کہنااس باریس جودعدے کرد باہوں وہ ضرور بورے ہوں گے۔ بیا کہنے کے بعد پھروہی جھوٹ کا فارمول شروع کردینادعوی کرنا کہ میں تھر کھر میں دودھ کی نہریں بہادوں گا۔ سڑ کیس ایسی بنادوں گا کہ پیدل چلنے والے یادکریں ،ایک میل ایک منٹ کی رفمارے چلیں مے بلکہ كوشش اس بات كى كرون كاكرانسان كوچلنے كى زحت كوارہ ندكرتى يزے بلكه مرك خود چلے۔ اور مسافر كومنزل تك پہنچائے۔ اوٹ پٹانگ جومند میں آئے بولتے ملے جانا اور یہ یقین رکھنا یہ دنیا جننی جھوٹ سے متاثر ہوتی ہاتی سے متاثر نہیں ہوتی۔

اورآپ کو، ابوالخیال صاحب۔ کھ کرنے کے لئے چندہ بھی کرنا بڑےگا۔ چندے کے بغیرآپ سیاست کے اس چیٹیل میدان میں دوقدم بھی نہیں چل سے ۔ یہ آ وازصونی بدرالدی کی تھی۔ انہوں نے اپی طویل ترین داڑھی پر ہاتھ بھیرتے ہوئے کہا۔ اور چندہ وہ لوگ نہیں کرسکتے جنہیں شرم ہے۔ شرم دوسروں کے سامنے ہاتھ بھیلا نے سے روئی ہا کر آپ کوزیادہ سے زیادہ چندہ کرتا ہوگا تو زیادہ سے زیادہ بشرم بنتا پڑےگا اور چندہ اس طرح کرتا پڑےگا کہ دینے والا شرما جائے کین آپ شرمانے کی جمافت نہ کرس۔

جدید القوم کا کی آفس ہوگا۔ اس کے لئے فرنیچر بھی فریدنا پڑیا۔
"مولوی جزاک اللہ نے بولنا شروع کیا۔" اس کا کرایہ دیتا پڑے گا اس
میں ایک آ دھ کرک اور ایک آ دھ چہرای رکھنا پڑے گا ان کی تخواہیں تکالنی
پڑیں گی اور ہم جیسے قلص دوستوں کا دن بحرتا نیا بندھارے گا اور چلوہ ہم قو
چاتے اور بسکٹ وغیرہ پر بھی قناعت کرلیں سے لیکن دوسرے مہمانا ان
خصوصی کے لئے کیا کہ نہیں کرنا پڑے گا اور ان سب لواز مات کیلئے پیسے
خاسمیں اور بسیے کے لئے تو م کے سامنے وائن تو بھیلا نا بی پڑے گا اور بار
بار قوم کے سامنے وائن بھیلانے کے لئے شرم وحیا سے بیجھا چھڑ الیکا
بار قوم کے سامنے وائن بھیلانے کے لئے شرم وحیا سے بیجھا چھڑ الیکا

لازی ہے اگر تھوڑی ی بھی شرم آپ کے وجودیں باتی رہ گئی تو یہ بہت پریشان کرے گی۔لہذا اس سے تو تعلقات منقطع کر لینے ہی میں عافیت سے۔

سیاست کا ایک سبق اور بھی ہے۔'صوفی بل من مزید ہولے۔'' وہ کیا ہے۔؟''میں نے پوچھا۔''

وہ سبق یہ ہے کہ اگر تہمیں کا میاب سیاست دال بنتا ہے تو اپنی کہنی ہے اور دوسر ول کی ہر گر ہر گر نہیں سنی ہے اور اگر غلطی ہے کسی کی بات ایک کان میں داخل ہو بھی گئی تو اس کو فی الفور دوسر سے کان میں داخل ہو بھی گئی تو اس کو فی الفور دوسر سے کان ہیں اس لئے اچھی اور یہ ذہمین بنالیتا ہے کہ آچھی با توں ہی کو مال ملیدہ جھنا باتوں ہی کو مال ملیدہ جھنا ہے اور ان بی کو ووھر اُدھر چلا کرتا ہے۔ تو م بھی ان بی باتوں پر سردھنی ہے۔ دور ان بی کو ووھر اُدھر چلا کرتا ہے۔ تو م بھی ان بی باتوں پر سردھنی ہے۔ جن کا کوئی مطلب نہ ہو۔

ابوالخیال صاحب صوفی آر پار نے بھی چونی کھولی۔ یہ مت بھتا کہ کامیاب نیتا بنے کے لئے بس اسے بی بیس ابھی تو بہت سے بی بی ایسی اللہ بی اسابق سے بیں جو جمہیں یاد کرنے پڑیں گے کین ابھی تو اسنے بی اسابق پر بس کرو۔ باقی جب اس لائن میں چوکڑیاں بھرو گے تو تجر بات خود بخود مہمیں سہارادیں گے ادرایے ایے فارمو لے تجر بہ کار نیتاؤں سے تہمیں موصول ہوں گے کہ جن بر عمل کرنے سے پہلے بی تمہارے ول ود ماغ کی مقام بند کھڑکیاں کھل جا میں گی ادر تم سمجھ جاؤگے کہ اس دنیا کو جو بہت تمام بند کھڑکیاں کھل جا میں گی ادر تم سمجھ جاؤگے کہ اس دنیا کو جو بہت کو بے دقوف بنایاجاتا ہے اور یادر کھوجور جنماد نیاوالوں کو بوقوف بنایاجاتا ہے اور کو دو ما بنا تخلص مائتی ہے۔ ایمانداری کا کیا آج مرے کل دوسرا ایمانداری کے چکر میں مت رہنا۔ ایمانداری کا کیا آج مرے کل دوسرا دن سے بیں اور قوم کو اتنا ہے اور خود کو نمایاں کرنے کے لئے اسے جوٹ بولنے ہیں اور قوم کو اتنا ہے دو قوف بنانا ہے کہ ایک دن خور تمہیں اس جوٹ بولنے ہیں اور قوم کو اتنا ہے دو قوف بنانا ہے کہ ایک دن خور تمہیں اس

طرح راجبہ سجا کی سیٹ دلا دے بس بہی تہاری آخری مزل ہے۔
الحمد للدید میننگ بہت کامیاب رہی اس میننگ سے جھے پوری
طرح بیاندازہ ہوگیا تھا کہ میرے احباب چندے آفاب اور چندے اہتاب
ہیں ادران کی آئندہ کی سحبتوں سے جھے دہ سب بل سکتا ہے جس کی ایک
مدت سے جھے تمنا ہے۔ ان کی باتوں میں کتا اخلاص تھا اور ان کے
مشوروں میں کس قدر سادگی تھی۔ آئبیں محسوس ہور ہا تھا کہ جیے ان کی
پیدائش کا مقصد ہی میری مدد کرنا ہے اور اللہ نے بطور خاص ان سب کو
میرے لئے مبعوث کیا ہے۔ واہ رے اللہ تیری شان ، تو واقعتا جب کسی کو
دیتا ہے تو چھپر بھاڑ کردیتا ہے۔ اس میننگ کے بعد جھے بینوش فہی ہوگی

سی کہ میں 20 فی صدغیتا بن چکا ہوں۔ میڈنگ میں دفتر کی جگر ہی ملے ہوگئی اور ایک مبینہ کا کراہیہ چند دوستوں نے اپنی جیب سے جردیا تھا اور یہ ہمی طعے ہوگئی اور ایک کراہیہ چند دوستوں نے اپنی جیب سے جردیا تھا اور یہ ہمی طعے ہوگئی کے جس میں اوگوں کی شرکایات من جا کیں گی اور لوگوں سے کہا جائے گا کہ ہم تمہارے مسائل کو حکومت تمہارے مسئلے حل نہیں حکومت تمہارے مسئلے حل نہیں کر دیں گے۔ کر کے گی ہم حکومت کا ناک میں دم کر دیں گے۔

لیکن خکومت تک پہنچائیں سے کیسے۔؟ ''میں نے بول بی ایک وال کرلیا۔''

ار المون ہے۔ "صونی معثوق نے گودا" اور کم بھی ہیں مدھرو گے۔

ار کون ہے وہ فو ہوام کے مسلے کو مت تک بہنچار ہا ہے کین کہنا تو

المی بڑے گا۔ ہم اس مردہ قوم کو گرنہیں دے پائیں گے لیکن گردینے کی

باتیں تو بنا ئیں گے۔ اگر ہا تیں نہیں بنا ئیں گے تو کون ہمیں قوم کا خیرخواہ

سمجھے گا۔ ہمارے رہنما دُں میں سے کون قوم کے لئے کو مت ہے گھ کہہ

رہا ہے لیکن ہر جلنے میں بودی بردی تجاویز پاس ہوری ہیں اور با قاعدہ

مومت کو بار بار للکارا بھی جا تا ہے۔ کو مت بھی بچھتی ہے کہ ساراغل غیاڑہ

قوم کو بے دہوف بنانے کے لئے ہاس لئے وہ کوئی نوٹس نہیں لئی۔

"آئی کی" میں نے انگلش میں کہا اور اس کے بعد میں نے اپنے میں وہ میں آپ لوگوں کو مایوں نہیں کروں گا۔

میں قوم کا نیکار ہنما بن کردکھا دُں گامیر ہے دونوں ہاتھوں میں لڈو ہوں گے میں راجیہ سجا کی سیف۔

ایک ہاتھ میں قوم اور دوسر سے ہاتھ میں راجیہ سجا کی سیف۔

میٹنگ کے بعد میں خوش بخوش کھر پہنچا تو باتوں نے بچھ ہے کہا۔

ایک ہاتھ میں قوم اور دوسر سے ہاتھ میں راجیہ سجا کی سیف۔

میٹنگ کے بعد میں خوش بخوش گھر پہنچاتو ہانو نے مجھے کہا۔ بہت خوش نظر آ رہے ہو۔ خیریت تو ہے۔؟

بیگم! خیریت بی تق ہے جب بی تو خوش نظر آرہا ہوں۔ اگرتم نظر نہ
لگاو تو عرض کرون کہ آج میر ہے دوستوں نے دوی کا حق اوا کر دیا انہوں
نے کامیاب ترین لیڈر بننے کے ایسے سہرے فارمولے مجھے عطا کئے کہ
احسامات کی سرز بین پرمیری روح میرے دل اور دماغ کی بانہوں بی
بابیں ڈال کر رقص کرنے گئی۔ مجھے یقین ہوگیا ہے کہ اب میں لیڈر بن
جاو نگا اور آسان شہرت پر چا ند اور ستاروں کی طرح د کھنے لگوں گا۔ اور میرا
مجھی ذکر اخباروں میں ای طرح ہونے گئے گا جس طرح بابائے قوم اور
فدائے ملک وملت کا ہوتا ہے۔ مجھے بھی دنیا ای طرح سلامیاں دے گی
خس طرح مولانا شہید ملت کو دی جاتی ہیں۔ حالانکہ وہ د یکھنے میں اچھے
خاصے شخ چلی محسون ہوتے ہیں۔

مواكيا-؟"بانوني بنالي سے يو جمار"

مواید کرمیننگ کامیاب رہی اور آپ کے اس شوم کو جے آپ نے کمی کوئی حثیت نہیں دی ہے، دوستوں نے '' امام البند'' کا خطاب عطا کردیا مجھے اور بھی خطابات ملنے والے تھے لیکن میں نے خود بی شع کردیا کہ میں ایک آیک کر کے سارے خطاب آپ کو گوں سے دصول کرلوں گا۔
فی الحال تو یکی خطاب میرے لئے کافی ہے۔ بیٹیم یقین کرواس دفت میں خود من بی کم موس کر رہاتھا اور ایام البندین کر میں میں مجھ رہاتھا کہ جور میں بی میں رہوں کا نات کا ناخدا ہوں۔

ليكن امام البندو مولانا ابوالكلام آزادكا خطاب --

بیکم بیاشکال بھے بھی ہوا تھالیکن میرے دوستوں نے جوتعلیم یافتہ نہور بھی تعلیم یافتہ نہور بھی تعلیم یافتہ کہ استا کے کی چیز ہیں انہوں نے جھے تہمایا کہ اب کوئی خطاب ایک ہی شخص کی جا گیر ہیں ہوتا۔ انہوں نے بتایا کہ دکھا وہ پچھا دس سالوں میں کتنے امیر الہند پیدا ہوکر دنیا سے رفصت ہوگئے ہیں اور اس کے بعد کتنے ہی لوگ امیر الہند تم کے لوگ ہمارے سماج میں ذندہ ہیں اور ان کے مرنے کے بعد کتنے ہی لوگوں کو بیامید ہے کہ آئیس امیر الہند بناویا جائے گا۔ تو جب امیر الہند درجنوں ہو سکتے ہیں تو امام الہند دی ہیں کو نہیں ہو سکتے۔

جھے ہی خطرہ تھا۔"بانو کا موڈ خراب ہو چکا تھا۔"آپ کے دوست
آپ کو کھ سیدھی راہ نہیں چلنے دیں گے۔ بیخودتو بیکار ہیں ہی بھی آپ کو ہمیں کارآ مذہیں بننے دیں گے۔ آپ سیاست کے میدان میں کوئی ایک کارتامہ تو انجام دیتے پھراگرآپ کوئی خطاب ماتا تو میں بھی خوش ہوئی۔ انجی تو آپ نے اس میدان میں چلنے کا صرف ارادہ ہی کیا ہے ابھی سے خطابات ملنے گئے تو پھرآپ میں اور ان لال بچھکو وں میں کیا فرق ہوا جو قوم کا بے وقوف بنا کرخودکو تمیں مارخال سجھر ہے ہیں اور قوم بھی ازراہ جہالت آبیں سلامیاں دے رہی ہوا ورخطاب بھی اتنا بڑا، امام الہند۔ جہالت آبیں سلامیاں دے رہی ہوا جی ہیں۔؟ امام اس کو کہتے ہیں کہ جس کے پیچھے کا لے کورے، امیر غریب، اپنے بیگانے، جائل عالم، عقل مند، آب جائل عالم، عقل مند، نا بچھ کا لے کورے، امیر غریب، اپنے بیگانے، جائل عالم، عقل مند، نا بچھ کا لے کورے، امیر غریب، اپنے بیگانے، جائل عالم، عقل مند، نا بچھ کا لوگوں کو برداشت کرنے کا حوصلہ رکھتے ہیں۔؟ اور اگر نہیں رکھتے تو نا ہوگوں کو برداشت کرنے کا حوصلہ رکھتے ہیں۔؟ اور اگر نہیں رکھتے تو آپ کوامام بنے کا کوئی جن نہیں ہے۔

اور بی جولوگ دھڑا دھڑ امیرالہند بن رہے ہیں، بیسب کیا ہورہا ہے؟ میں نے ایک وال کیا۔

يم علا مور البداس لئے كدامير البندكا مطلب يد بك

ہندو ستان میں جتنی بھی اقوام ہیں ان سب کامیر کاروال، جب کہ بیہ ہات مقاؤمکن نہیں ہے کیونکہ ہر سلمان کی نہ کی مسلک سے وابسۃ ہے، کی نہ کی فرہب اور عقید ہے کہ نمائندگی کرتا ہے اور جوآ دمی کسی ایک جماعت، کسی آیک مسلک اور کسی آیک قوم کار ہنما ہووہ ہر گر ہر گر امیر الہند کہلانے کا حق دار نہیں ہوسکتا اور اس طرح کے خطابات اپنے بی لوگ اپنے ہی لوگوں کوعطا کرتے ہیں جس کی کوئی قانونی اور شری حیثیت نہیں ہوئی جس طرح کردیا ہے۔ بہت ہے لوگ اپنے آپ کوعطا کردیا ہے۔ بہت سے لوگ اپنے آپ کوعطا کردیا ہے۔ بہت سے لوگ اپنے آپ کو بقام خود امت کا خیر خواہ کھتے ہیں کردیا ہے۔ بہت سے لوگ اپنے آپ کو بقام خود امت کا خیر خواہ کھتے ہیں فرق کی بھی تو بجھ بھی عمر بھر کھتے رہوکیا فرق پڑتا ہے کیکن مرنے کے بعد والی زندگی بھی تو بچھ ہے۔ اس کے فرق پڑتا ہے کیکن مرنے کے بعد والی زندگی بھی تو بچھ ہے۔ اس کے بیت دار نہیں ہیں بارے میں ہو گئے ہیں کوئی جہت ہی امیام الہند کے خطاب پر ان دوستوں سے بھی ایک مسلمان کوسوچنا چا ہے آپ امام الہند کے خطاب پر ان دوستوں سے بھی ایر کے جی جو بیت ہی اور آپ کے ان دوستوں سے بھی جنہوں نے از راہ دوئی آنا زوا خطاب آپ کو تھا دیا۔

بیم، پلیز ۔ بیآخرت کا ذکرمت چیٹرا کرو۔اس ذکر سے سارے ولولوں پر پانی پھرجاتا ہے۔ بیگم سوچو۔ ہمارے بھی ہے ہیں،ان کو بھی اس دنیا میں ہمی خوثی زندہ رہنا ہے، اگر ای طرح جائز ناجائز طال اور حرام کے چکروں میں گےرہے تو ہم تو ان بچول کوا کی ٹوئی ہوئی جہت بھی نہیں دے پائیں گے ۔ صوفی شہوت کو دیکھو۔ بیل گاڑی میں پھرا کرتے تھے اب ہر مہینے ایک ئی کار خریدرہے ہیں، اب تک ۱۱ مکانوں کی رجرٹری اب ہر مہینے ایک ئی کار خریدرہے ہیں، اب تک ۱۱ مکانوں کی رجرٹری کرا چی ہیں، گھرے لگے ہیں تو سلام کرنے والوں کی ایک ہی قطار ہوئی کو ارائی ہی ہیں۔ جن کو ہواوں میں ایسے لوگ بھی شائل ہوتے ہیں جن کو تقوم کا دانشور کہا جاتا ہے۔ ابھی چند سال پہلے آئیس ان کی گلی میں کوئی بیچان تائیس تف ایا گاؤ اجداد تو اس ہندوستان کو آزاد کرانے ہیں ایک بیچان تائیس ان کی گلی میں ایک بیچان تائیس شہید ہوگئے متھے۔ صوفی شہوت کا کمال یہ ہے کہ بیون ایک کر کے سب شہید ہوگئے متھے۔ صوفی شہوت کا کمال یہ ہے کہ بیون ایک گی میں کوئی سے اس دنیا کولوٹ رہے ہیں، ایک طرف سیاست ہے، دوسری طرف سیاست ہے، دوسری طرف سیاست ہے، دوسری طرف سیاست ہے، دوسری طرف سیاست ہے، دوسری طرف بیری مربیدی، دارے نیارے ہیں۔

میں جانی ہوں اور یہ بھی جانی ہوں کہ بابری مجد جیسے سلکتے ہوئے مسائل میں بار ہاصوفی شہوت نے فرقد پرستوں سے ہاتھ ملاکر یا کھے لے دے کرایے بیان بھی دیے ہیں جس سے سائدازہ ہوتا تھا کہ بابری مجد بابر نے مندرتو ژکر بی بنائی تھی ،ایسے لوگوں پر مرنے کے بعد کیا گزرے گی اللہ بی جانے۔

مرنے کے بعد جوگزرے گی وہ تو گزرے ہی گی کیکن اس وقت تو ان کی پانچوں اٹکلیاں تر ہیں انہیں دیکھ کر تورشک آتا ہے۔

آپ کوآتا ہوگا جھے والیے صوفیوں اور مولو یوں پررم آتا ہے جواپی آخرت داؤ برلگا کرائی دنیا کوسنوار نے میں لگے ہوں۔

بیگم! بچھے جرت ہے کہ امام البند کا خطاب ملنے کے بعد لوگوں نے بھے اس طرح جھک جھک کرسلام کرنا شروع کردیا ہے کہ جیسے میں کوئی خاص تم کی مخلوق ہوں جوعرش البی سے براہ راست نازل ہوا ہوں لوگ میری تقدیر پرعش عش کررہے ہیں اور گھروں میں عورتوں تک میں میراذکر خیر بدستور ہور ہا ہے اور ایک تم ہومبارک بادد سے کے بجائے میری نظر اُتار نے کے بجائے میری نظر اُتار نے کے بجائے میری نظر سے شرار تی ہواور میرے ولولوں کے سے میں نشتر اُتار تی ہو۔ یقین کروئیگم میں بابری معجد کے لئے انتقال شائل سے میں نشتر اُتار تی ہو۔ یقین کروئیگم میں بابری معجد کے لئے انتقال شائل سے تو دو۔

ا كرآب ان دوستول برتكيكرتے رہے جنہول نے آپ كوام البند كاخطاب بكراديا بي توسمي قابل نبيس بن سكة \_جولوگ كرى ياخطابات کے چکر میں ہوں وہ اس قوم کے لئے یا اپنے ند ہب کے لئے پچھ نہیں كركي ايسادرجنول ليدرون سواقف مول جنهين فدائوم سمجاجاتا ہے جنہوں نے چھے دے كركرسياں حاصل كر لى بيں كيكن ايسے لوگ صرف اینے لئے اور بیوی بچوں بی کیلئے دولت اور شہرت بورتے ہیں انہیں نہ قوم سے مدردی ہاورنہ باہری مسجد جیسے مسکوں سے ۔ انہیں تو صرف این فکر ہے اور ایسے لوگ وقتی طور پر مشہور اور مقبول بھی ہوجاتے ہیں لیکن قوم کسی بھی وقت ان سے حساب و کتاب کی ہا تیں شروع کردیتی إدوقوم الرعمر بحر الوجعي بني رجية كياب ايدن ان رجماو الومرنا ہاورمرتے ہی حساب و کتاب کے مرحلوں سے گزرنا ہے۔خدا کے لئے اگرآپ قوم کے لئے اوراپنے ند ب کے لئے خلص ہیں تو واپس اینے گھر آ جائے۔امام البند اور امیر البند جیسے خطابوں سے خوش ہوکر آپ ممراہ موجائیں کے ادریس آپ کی آخرت کی تباہی برمائم کرنے برمجور مول گی ادرآب جانع بی که جحصاس دنیا سے زیادہ جوعارض ہوہ آخرت پیند ہجو ہمیشہ کے لئے ہوگی۔

، بانوکی باتوں ہے ذا نقہ خراب ہوگیا تھالیکن یار دوستوں کا اصرار تھا کہ چندہ شروع کرو، اگریسے آھے تو کام شروع کر ہی دیں گے۔ بیوی کا کیا

یہ آیک دن راضی ہوبی جائے گی، آخر ہوئی کب تک ناراض رو کئی ہے۔

یاردوستوں کامشورہ مان کرچٹدے کی شردعات کی اور سوچا کر رہ

یہ بہلے مولا ناحس الہاشی کے پاس جادک گار سناتھا وہ بہت نیاض ہیں
اور کی کو ماہوں نہیں کرتے۔ ایک دن مج بی بی ان کے گھر پہنچ کیا وہ اپنی
میکم کے ساتھ ناشتہ کررہے تھے۔ ہیں نے علیک سلیک کے بعد ہفتر تمہد
کے عرض کیا۔

حفرت! بین اچا نک امام الہند بنادیا گیا ہوں، میں نے جمعۃ القوم
قائم کر کے اپنی قوم پر ایک احسان کردیا ہے۔ جمعے آگے چل کر ہاری مجدا
کیس الزنا ہے اور ہا ہری مسجد بنوا کرتمام مسلمانوں کے جذبات کی تر حمانی
کرنی ہے۔ جمعے اس وقت مالی المداد چاہئے۔ آپ اپنی طرف سے اور اپنی بوی بچوں کی طرف سے ایک شائد اوسم کی رسید کٹوا کرشکر یہ کاموقعہ ہیں۔
ہیوں بچوں کی طرف سے ایک شائد اوسم کی رسید کٹوا کرشکر یہ کاموقعہ ہیں۔
میں اپنی معصوم قوم کے لئے بول رہا تھا انہوں نے جمعے اس طرح گور کر
میں اپنی معصوم قوم کے لئے بول رہا تھا انہوں نے جمعے اس طرح گور کر
دیکھا جیسے میں ان کے گھر میں ڈیکٹی ڈالنے کے لئے آیا ہوں۔ چند مند
تک جھے گھور نے کے بعد وہ اپنی زوجہ سے خاطب ہوئے اور بولے
تک جھے گھور نے کے بعد وہ اپنی زوجہ سے خاطب ہوئے اور بولے
تک جھے گھور نے کے بعد وہ اپنی زوجہ سے خاطب ہوئے اور بولے

کینجی وہیں یہ خاک جہاں کا خمیر تھی بی، میں شیٹا گیا۔ ہاتی صاحب یہ مصرعہ پڑھ کراپنے کرے میں چلے گئان کے جانے کے بعدان کی ہوی نے میرے ہاتھ میں چائے ک پیالی تھاتے ہوئے کہا۔ چھوڑ لے جائے ہی۔

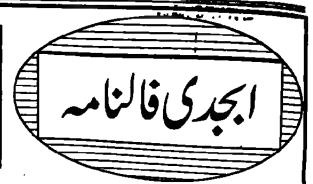
میرے محترم قارئین، مجھے ہاشی صاحب نے چندہ دینے کے بعد ندکورہ معرعه دیا تھا جس کا میں مطلب سمجھ نہیں پایا ہوں اور میں نے بھی قم کھالی ہے کہ جب تک کہ اس مصر سے کا مطلب نہیں سمجھ لوں گا جب تک جمعیۃ القوم کے دفتر کا افتتاح نہیں کروں گا۔

(يارزنده محبت باتي)

اعسلان عسام ملک بحرش ملاسنامه طلسمانسی دنیا که یجنون کی ضرورت ہے۔ ثمائقین درج ذیل فون نمبر پردابط قائم کریں اور ایجنسی کے کرشکریکاموقعدیں۔ موبائل نمبر:09756726786 مجد اجمل انصاري مئو ناتھ بھنجن ہو

نوٹ: فال دیکھنے یا دکھلانے والے کو چاہئے گئے ہاکہ وصاف ہو کر ضدا کا نام کے کراپنے دلی مقصد کا خیال کرے، فال کے نقشہ پرانگی رکھے اور بعد کو ذیل کے نقشے سے سوال معلوم کرے۔

| j | , | B | و   | હ | ب | 1  |
|---|---|---|-----|---|---|----|
| 5 | • | ٦ | 5   | ی | Ь | ح  |
| ش | , | ڙ | ص   | ز | ع | ک  |
| خ | j | ص | · • | ż | ث | (1 |



(الف)عنقریب تمهاری بہتری کے لئے پردہ غیب سے ایک الیا وسلہ پیدا ہوجائے گا جس کے ذرایجہ تمہارے روزگار میں ترقی اور مایوں امید دل میں کا میابی ہوگی۔

(ب) تہمارے دل میں چیزے بدست رفتہ باز بدست می آید کا جو خیال ہے امید ہے خدا کرے گا ایام نحوس گزرگئے، عنقریب مقصد برآئے گا۔

جیشہ خوف زندہ رہتے ہو، یہ نیکی کاہم کوخیال لگاہوا ہے۔وشمنوں سے تم میشہ خوف زندہ رہتے ہو، یہ نیکی کا بدائم ہمیں بدی سے ماتا ہے۔

(د) تمہارے خیالات اس وقت منتشر ہورہے ہیں جس کام سے تم فائدہ اٹھانا جا ہے ہو۔وہ کام کسی دیگر وسیلہ سے انجام پائے گا۔

(ہ)تم کو گھبرانانہیں چاہئے، چندیوم میں سب کام درست ہونے والے ہیں، جس شخص کی تم کوخواہش ہے وہ تمہارا کام الفت ومحبت سے کے بھ

(ز) تہمارے وصل کے درمیان کچھرکاوٹیں ہیں، در پردہ وہ تم جو کوشش کررہے ہواس کا انجام تو قف سے ہوگا،تم کو دولت اورترتی ملنے والی ہے۔

رہ ہے۔ (ح) جس شخص پر حصول مدعا کے لئے بھروسہ رکھتے ہو دہ تم کو لیت وقعل میں ٹال رہاہے اس لئے تمہارے ایام گردش میں ہیں۔ لیت وقعل میں ٹال رہاہے اس لئے تمہارے ایام گردش میں ہیں۔

(ط) تم نے اپنے کاموں کوخود بگاڑا ہے، کیوں کہتم ولی راز دوسروں کوفور اُبتلادیتے ہوجس کا متیجہ تبہارے تن میں ناتص ہے۔

(ی) تم ایک شخص کی ملاقات سے فائدہ اٹھانا جا ہے ہو، امید رکھوکہ عنقریب تمہاری دلی منشاء پوری ہونے وال ہے۔

(ک) سے توبیہ کہتم دونوں ہاتھ لڈو کے مصداق بنا جاہے ہو، دنیا کی ہوستم پر غالب ہے پردہ غیب سے تہماری معاونت ہونے والی ہے۔

ن (ل) تمہارے ایام منوں ہیں، جس کام کی تم کوشش کرتے ہوں اس کا نتیجہ کچھاچھانہیں نکلتا، ابھی ایک سال گزار و، اس کے بعد تمہارے گڑے ہوئے کام رائتی پرآ جا ئیں گے۔

(م) حاسدوں کی رخنداندازی نے تمہارا کام بگاڑا ہے اور تمہاری ترقی میں خلل ڈالا ہے مگر تین دن تک تمہاری کوشش برندآئے گی، صبر و استقلال سے کام لو۔

ن) جس مطلوب ہے خیال میں بے قرار ہو بوجہ گردش ایا م اس کے حاصل ہونے میں کچھ تو قف ہے۔

س)امیدوں پرجلد کامیا بی ہوگی، بیار صحت یاب ہوگا،اولاد کو سکھے ملےگا،روز گار میں برکت ہوگی۔

(ع) تمہارے کاروبار میں کچھ خلل ہونے والا ہے اور عزیزوں کی طرف سے تمہاری طبیعت میں ملال رہتا ہے۔ عورت کا سکھ امیدوں سے کم ملتا ہے۔

(ف)جس چیز کی تهمیں خواہش گلی ہوئی ہے وہ عنقریب ملنے والی ہے، تم کوفائدہ ہوگا اور تمہارے کاروبار میں ترقی ہوگی۔

(ص) قرض خوروں اور مخالفوں نے تہاری طبیعت کومنتشر کردیا ہے گریا در کھوکہ سب کا م ایک سال کے اندر راسی پر آ جائیں گے۔

(ق) امید ہے کہتم جلد کا میاب ہوجاؤ کے اور کوئی مخص تمہاری مددرے گا عورت سے پر ہیز کرو۔

(ر) خواہش پوری ہونے میں دیر کیے گی، کوشش جاری رکھنا۔ (ش) تمہاری مصیبت ٹل گئی ہے۔اب اجھے دن آنے والے ہیں۔ ہیں۔ سیب بقیہ ص ۱۳۲ پر .....

## ماهانه قمري حالتي

#### نومبر

نصف جإند:2 نومبردات 39-90 كلمل جإند:11 نومبرم 17-01 نصف جإند:18 نومبردات 10-80 نياجا ند:25 نومبرم 11-11

#### وسمبر

نصف چا ند:2دىمبردد پېر53-02 كىمل چا ند:10 دىمبردات37-07 نصف چا ند:18 دىمبرى 49-05 نياچا ند:24 دىمبردات80-11

#### ..... بقيه ص ١٣٣ كا.....

ن مرادیر نے وای پے، چوماہ تک انتظار کروتا کرراحت ملے۔ (ث) خدا کاشکر کروتمہاری مصیبت ختم ہوگئی۔

(خ) ابھی تھوڑے دن مصیبت کے باتی ہیں،عبادت کروتا کہی راحت طے۔ (ز) جس مقصد کے لئے تم نے فال دیکھاہےوہ جلد پوراہونے والاہے۔ (ض) تم اتا ہے تہ جہاں میں جہ

(ض) تم اس قدر جیران نہ ہو، جو مصیبت تم نے اٹھائی ہے وہ عنقریب دفع ہوجائے گی۔ مصیبت کی۔

غ) گھبراؤنبیں انشاء اللہ تہبارے گھرعنقریب خوثی کاموقع آنے والاہے۔

#### جون

نياچاند:2 بون مي 02-04 نصف چاند:9 بون مي 12-07 مكمل چاند:16 بون مي 15-01 نصف چاند:23 جون دو بر 49-04

#### جولائی

نياچاند: كم جولائى دوپېر55-01 نصف چاند:8 جولائى دوپېر 31-12 كىمل چاند:15 جولائى مىم14-11 نصف چاند:23 جولائى مىم30-10 نياچاند:30 جولائى رات4-11

#### اگست

نصف جائد:6اگست دو پېر 09-04 كىمل جاند:13اگست رات59-11 نصف جاند:22اگست مى 56-02 نياچاند:29اگست مى 05-08

#### ستمبر

نصف چاند:4 متمبررات40-10 مکمل چاند:12 ستمبردو پبر28-02 نصف چاند:20 متمبرشام 40-06 نیاچاند:27 ستمبردو پهر10-04

#### كتوبر

نصف جاند:4اكۆبرىنى 16-08 كىمل جاند:12اكۆبرىنى 07-07 نصف جاند:20اكۆبرىنى 31-08 نياجاند:27اكۆبرىنى 57-00

#### بنوري

نیاچا ند:4 جنوری دو پهر 04-02 نصف چا ند:11 جنوری دو پېر 33-04 کمل چا ند:20 جنوری صح22-02 نصف چا ند:26 جنوری شام 58-05

#### فروری

نیاچاند: 3 فروری 236-07 نصف چاند:11 فردری دد پهر 19-12 تکمل چاند:18 فردری دد پهر 37-01 نصف چاند:25 فردری صبح 27-04

#### ماريج

نياچاند:5ارچ من 47-01 نصف چاند:13 ارچ من 46-04 كلمل چاند:19 ارچ دت11-11 نسف چاند:26 ارچ ثام 08-05

#### اپرمل

نياچاند:3اپريل شام33-07 نصف چاند:11اپريل شام06-05 مکمل چاند:18اپريل صح45-07 نصف چاند:25اپريل صح48-07

#### رشکی

نياچاند:3 مَنْ شَحِ25-11 نصف چاند:11 مَنْ شَحَ48-01 مَمَل چاند:17 مَنْ دوپېر 10-04 نصف چاند:24 مَنْ رات53-11 مجد اجمل انصاري موناتھ تھنجن بولي انڈيا





قسطنمبر:۱۰۸

ہنتو جب دوربارہ بوناف کے قریب آیا اور بوناف پراس نے ضرب لگانا چائی ہونیاف نے اس کا اٹھا ہوا ہاتھ فضا میں ہی پکرلیا اور پھر اس کی گردن کے دائیں بہلوؤں پراس نے دوالی ضربیں لگائیں کہ بانتوانہا کی تعلیف اوراذیت کا اظہار کرتے ہوئے زمین پرگرگیا۔اس لحہ بوناف کی حالت ویرانوں کے تم ،حادثوں اور سانحوں کے طوفان اور

بانتونے بیناف کے اس استفسار کا کوئی جواب نہ دیا۔ ہمت کرکے ایک باروہ پھر اٹھا اور بینان کی طرف بڑھا پر جب وہ بیناف کے قریب گیا تو بیناف طوفانی انداز میں اس کی طرف بڑھا اور برق کے کوئدے کی ت پھرتی ہے اس نے بانتو کواسے دونوں ہاتھوں پراٹھا کرفضا میں بلند کردیا۔

یوناف کے اس طرح بانتو کواٹھالینے پرسردار مکادو، ساح ماروا اور
اس کی بیٹی باسوجیران و پریشان ہوکررہ گئے تھے۔ یوناف نے جب بانتو کو
زمین پر پنخ دیا تب ساح ماروا یوناف کے قریب آیا ادر کسی قدر تھگی اور
ناراضگی میں اس نے یوناف کوئاطب کر کے یو چھا۔"اے اجبی جوان اکیا
توجانا ہے کہ میں کون ہوں۔"؟

یوناف نے اپنے ہاتھ جھاڑتے ہوئے کہا۔ 'ہاں میں جانتا ہوں کہ تم اس خانہ بدوش قبیلے کے ساحر ہو۔''

ماں ماہ مبروں سے اس بار غضب ناک ہوکر کہا۔" جانتے ہوئے بھی کہ میں ماروانے اس بار غضب ناک ہوکر کہا۔" جانتے ہوئے بھی کہ میں اس خانہ بدوش قبیلے کا ساحر ہوں تم نے یہ برتمیزی کی کہ انتہائی بے وردی سے تم نے بائتو کوا تھا کرزمین پر شخ دیا۔ جب کہ بائتو میری بٹی باسوکا منگیتر ہے آور آج ان دونوں کی شادی ہورہی ہے اور تم یہ بھی جانتے ہوگے کہ ساحر کی حیثیت سے میں تمہاری اس برتمیزی کا تم سے ایک ہولناک اور ساحر کی حیثیت سے میں تمہاری اس برتمیزی کا تم سے ایک ہولناک اور ساحر کی حیثیت سے میں تمہاری اس برتمیزی کا تم سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک ہولناک اور حیث سے ایک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولیا ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولناک ہولنا

حیرت انگیز انتقام ہی جسماہوں۔ ساحر کی اس گفتگو پر بیٹاف ساہ رات کے پھیلاؤ کی طرح آگے ردیدا، اینا دایاں ہاتھواس ساحر ماروا کی گردن پر رکھا اور پھراسے اٹھا کر ہوا

میں معلق کرتے ہوئے کہا۔''اے ماروا میں نے تیرے جیسے حقیر وبدترین ساحر بہت دیکھے ہیں اگر تو بوڑھا نہ ہوتا تو میں تجھے ای طرح نیخ دیتا جس طرح میں نے بانتو کو نیخ دیا ہے۔''

اس دوران حسین باسونیزی ہے آگے بردھی اور لگا تار تین طمانیے بردی تیزی کے ساتھ اس نے بوناف کے مند پر مارتے ہوئے کہا۔" کجھے کیے جرائت ہوئی کرتو بوں حقیرانداز میں میرے باپ کواٹھا لے۔ کجھے اس گتاخی کی سزا ضرور مل کررہے گی اور سزابھی الی کڑی جس کی اذیت تو ساری عمر بھلانہ سکے۔"

ا جَا نَک یوناف نے اپنے الٹے ہاتھ کا ایک زور دار طمانی ہوئی ہاسو کے منہ پردے ماراجس کے جواب میں باسوہوا میں قلابازیاں کھائی ہوئی ہائتو کے پاس جا گری۔ اس اسی البلیکا نے یوناف کی گردن پر تیز کمس دیا پھر کہا۔
''اے یوناف! سنجھلو! پیساحرتم پراپنے سحرکی ابتدا کر چکا ہے جو تمہارے لئے نقصان دہ بھی ٹابت ہوسکتا ہے لہٰذا اس کے سحر کے حرکت میں آنے سے بل ہی تم اپناد فاع مکمل کر ہو۔''

بیناف نے فررا ساح ماروا کوزمین پر پھینک دیا۔ پھراس نے اپی ملوار نکال کراپنے گرد حصار بتالیا اور اس حصار کے اندروہ خاموش اور پرسکون کھڑا ہوکر ساح ماروا کی طرف ہے کسی رقمل کا انتظار کرنے لگا۔ اچا تک ساح ماروا نے مٹی کی مٹھی بھری پھروہ مٹی اس نے بوتاف کی طرف وے ماری۔ جب بھر کی ہوئی مٹی کا کوئی اثر بوتاف پر نہ ہوا تو ساح ماروا حرانی اور پر بیٹانی ہے بھی بوتاف اور بھی اپنے قبیلے کے سردار مکادو کی طرف د کیمنے لگا۔ سردار مکادو بھی ماروا کے اس طرح د کیمنے کا مطلب جان مراف د کیمنے لگا۔ سردار مکادو بھی ماروا کے اس طرح د کیمنے کا مطلب جان مراف د کیمنے لگا۔ سردار مکادو بھی اور اس بھرت اور پر بیٹانی ہے د کیمنے لگا۔ اس موقع پر بوناف نے کھل کرا کے قبیہ لگایا۔ بانتو اور باسو بھی اٹھ کروہاں کھڑے ہوگئے تھے اور دہ بھی اسے پر بیٹانی کے عالم میں د کیمنے گئے تھے۔

اس موقع بريوناف في كل كرايك قبقبدلكايا بإنتوادر باسويهي اثمه

کروہاں آگر کھڑے ہو گئے تھے اور وہ بھی اسے پریشانی کے عالم میں رکھنے لگے تھے۔

اس موقع پر بوناف نے ساحر کو مخاطب کر کے کہا۔ 'اے ساحر ماروا! کی ظن وگان میں ندر ہنا۔ اگرتم بیہوج رہے ہوکہ تم مجھ پر اپنا کوئی طلسم کر کے مجھے نقصان پہنچا سکتے ہوتو ریتمہاری صرح خلط ہی ہے۔ تمہارا کوئی سحرکوئی طلسم مجھ پر اثر انداز نہیں ہوسکتا۔ اگر ایسامکن ہوتا تو اب تک تیرے جیسے کئی ساحر مجھے فنا کر چے ہوتے۔''

ائی اس ناکامی پرساح مارواشیٹا کررہ کمیا۔ایک باراس نے پھرمٹی میں مٹی بھرکر ہوتاف کی طرف بھینگی کیکن جب اس کا کوئی روعمل نہ ہوا تب یوناف نے اس ساحر کوفاطب کر کے کہا۔

"اے مارواس رکھوتہاراکوئی عمل بہاراکوئی بھی سحر مجھ پراٹر انداز اور کارگر ثابت نہیں ہوسکتا۔ البذائم ان بھیڑوں میں نہ پڑو ورنہ یادر کھو میرے ہاتھوں تم نقصان اٹھانے والوں میں سے ہوجاؤ گے۔ "بوناف ذرا رکا پھر کہنے لگا۔"اے ماروا! تمہارے تن میں بہتر ہوگا کہتم مجھے میرے حال پر چھوڑ دواور ہانتو اورا پنی بیٹی کو لے کر یہاں سے چلے جاؤ اور سنواگر تم نیر سے ساتھ اپنے اس معاطے کوطول دیا تو تم تینوں میں سے کوئی بھی زندہ ندرے گا۔ میں تو صرف ہائتو سے انتقام لینے إدھر آیا تھا اور ہوسکتا تھا کہ میں بانتو کا خاتمہ کردیتا کیکن جبتم نے یہا تکشاف کیا کہ آئ تمہاری حسین بٹی ہاسوکی شادی ہانتو کے ساتھ ہور ہی ہے تو میں نے اسپناراد سے میں تبدیلی کرلی۔ پس میں نے بانتو کو معاف کیا۔ اب تم تینوں یہاں سے میں تبدیلی کرلی۔ پس میں نے بانتو کو معاف کیا۔ اب تم تینوں یہاں سے طلے جاؤ اور تم تینوں کا یہاں رکنا میرے غصے کو اور تمر کانے کا جوتمہارے لئے نقصان دہ ہوگا۔"

یوناف کی ہاتیں شاید حسین ہاسوکی مجھ میں آگئی تھیں۔ البذااس نے آگئے ہورہ کراپنے ہاپ کا ہاتھ پکڑا اور اسے اپنے ساتھ لے گئی جب کہ ہانتو بھی ان دونوں کے ساتھ وہاں سے چلا گیا۔

ماروا! بائتو اور باسو کے بچلے جانے کے بعد مردار مکادو بوناف کے قریب آیا اور اسے گلے لگاتے ہوئے اس نے کہا۔" اے بوناف! تو واقعی ایک جیرت انگیز انسان لکلا۔" مکادو کہتے کہتے خاموش ہوگیا کیونکہ اس کے خیمے سے ایک حسین عورت نگل تھی اور مکادو اس کی طرف اشارہ کر کے بوناف سے وہ عورت نزدیک آئی تو مکادو نے اس کی طرف اشارہ کرکے بوناف سے کہا۔" یہ بیری بوی یا تی ہے۔"

بانكى نے قريب آكر كها۔ "ميس تم دونوں كى كفتكواوراس مهرمان

جوان کے ہاتھ مارواء ہاسواور ہائتو کی حالت بھی دکھے جگی ہوں۔"
ہونے ہوناف کو خاموش ہونے پر مکادو نے اپناسلم کلام شروع کرتے ہوں افراد ہیں آیہ ہونے ہوناف کو خاطب کر کے کہا۔" ہم گھر کے صرف دوی افراد ہیں آیہ ہیں اورا کیہ میری ہوی ہا گئی۔ اے ہوناف! میں اپنی ہات کہتے کہتے رک سی اورا کیہ میری ہوی نکل آئی تھی۔ اب جب کہ یہ سب کچھ دیکھ اور من ہی چی ہے تو سنو! میں تم سے بہ کہنا چاہتا ہوں کہ شہرارے یہاں آنے سے جھے کچھ وصلما وراطمینان ہوا کو تکہاں سے اللہ میں ساح ماروا اور بانتو کی طرف سے اپنے لئے بہت پر اخطرہ محسوں کتا خطرہ محسوں کی مدسے آئی بول کے خطرہ محسوں نہ کرتا تھا۔ اس لئے کہ اپنے حامیوں کی مددسے آئی ہوئی قالی خطرہ محسوں نہ کرتا تھا۔ اس لئے کہ اپنے حامیوں کی مددسے آئی ہوئی قالی پاسک تھا گئیں اب حالات آیک دوسرارخ اختیار کر گئے ہیں کے وکہ چھدون ورفوں کی شادی ہوئے وائی ہے۔

باسواوربائتو کی شادی سے حالات بیر سے خلاف کردٹ لیاں گے کو جو ہم کیونکہ اس کے بعد قبیلے کا ساح جائز وناجائز طور پر اپنی بیٹی کے شوہر بائتو کی طرف داری کرے گا اور میری جگہ بائتو کو قبیلے کا سردار بنانے کی کوشش کر سے گا۔ دوسری طرف بائتو بھی قبیلے کا سردار بنے کا خواہش مندر ہا ہے۔ ماختی میں دوایک باروہ اس کا اظہار بھی کر چکا ہے کی ن میر سے ساتھ میں دوایک باروہ اس کا اظہار بھی کر چکا ہے کی ن میر سے ساتھ ماح ماروا کا قاماد بن جائے گا تو اس کے حوصلوں اور اس کے عزم کو اور ساح ماروا کا داماد بن جائے گا تو اس کے حوصلوں اور اس کے عزم کو اور انتقاب بھی پر پاکرسکتا ہے گئی بائتو کی تمایت میں وہ قبیلے کے اندر کوئی پڑاانقلاب بھی پر پاکرسکتا ہے گئی بائتو کی تمایت میں وہ قبیلے کے اندر کوئی پڑاانقلاب بھی پر پاکرسکتا ہے گئی سامنے زیر کرتے د کھے کر مجھے تہاں آنے اور ماروا، باسو اور بائتو کو یوں اپنی سامنے زیر کرتے د کھے کر مجھے تہاری داروا، باسو اور بائتو کو یوں اپنی سامنے زیر کرتے د کھے کر مجھے تہاری داروا، باسو اور بائتو کو یوں اپنی سامنے زیر کرتے د کھے کر مجھے تہاری داروا کی دشاید دہ تہاری یہاں موجودگی سامنے کے باعث قبیلے کا سامن ماروا اپنے اس ہونے والے داماد بائتو کے ساتھ مل کر میر سے خلاف کوئی قدم اٹھانے میں کا میاب نہ ہوسکے گا۔"

رو کراورافریقہ کے قطف علاقوں کی سیر و تفریح کر کے بیس یہاں کے لوگوں
کی قدیم وجدیدر سومات اوران کے تو انہیں وائٹین اورعاد تیں جان سکول گا۔
مردار مکادونے فرط سرت ہے آگے بڑھ کر بوناف کا ہاتھ اپنے
ہاتھ جس لیا اورا کھینان وخوشی کے اظہار میں کہا۔ 'اے عظیم نو وارد! تو نے
ایسا ادادہ ظاہر کر کے میرا دل خوش کردیا ہے۔ تسم مجھے لوہیر دیوتا کی! تم
ایسا ادادہ ظاہر کر کے میرا دل خوش کردیا ہے۔ تسم مجھے لوہیر دیوتا کی! تم
میرے لئے بے فکری، وجمعی تشفی، ڈھارس اور طمانیت کا باعث بن گئے
میرے لئے بے فکری، وجمعی تشفی، ڈھارس اور طمانیت کا باعث بن گئے
ہو، تمہاری موجودگی میں اب بانتوائی بے بناہ قوتوں کے باوجود بھی پر ہاتھ
نہیں ڈال سے گا۔''

مكادونے بوناف كوائي ساتھ ليٹاليا اوركہا۔ "تم نے ميرادل خوش كرديا ہے، بوناف! اب جبكة تم نے ميرى بيوى كوائي بهن بناليا ہے واب تم مارے ساتھ خيم شرر ہوگے، تم ويكھتے ہمارے ساتھ خيم شرر ہوگے، تم ويكھتے ہوكہ چڑے كابنا ہوا ہمارا بي خيمہ كافى بڑا ہے اورا سے تقنيم كركے كئى كمرول ميں تبديل كيا ہوا ہے۔ "

کی بر مکادو بوناف کو پکڑ کراپنے خیے میں لے گیا۔ جب وہ تینوں کی کر سے جی میں لے گیا۔ جب وہ تینوں آیک کمرے میں بیٹھ گئے ، تب بوناف نے بوجھا۔" اے مکادواجھیل بیرو کے کنارے میرے آیک جانے والے نے بتایا تھا کہ تمہارا بدخانہ بدوش قبیلہ اپنے بادشاہ کی رسم میں حصہ لینے کے لئے اس طرف آیا ہے۔ کیا بھ درست ہے کہ تمہارے قبیلے کا ساحر ماروااس رسم کوانجام دے گا اور بید کہ درست ہے کہ تمہارے قبیلے کا ساحر ماروااس رسم کوانجام دے گا اور بید کہ بہلے بادشاہ کو ش کرے ایک نیا بادشاہ مقرر کیا جائے گا۔؟"

اورا سے بوٹاف بیرسم لو بیرد بوتا کے مندر ش بی اداکی جاتی ہے۔ اور سے مندر دریائے کا تکو کے وسط میں ایک جزیرے کی صورت میں ہے۔ یہ جزیرہ وریائے کا تکو کے وسط میں ایک جزیرہ ہے اور اس کے اندر مندر کی مارت بھی بوئی قدیم اور عظیم ہے جو پھروں سے بنائی گئی ہے اور یہ ممارت بوئی وسیع ہے۔ اس مندر کے پجاری مرداور تورتیں سب مندر سے ممارت بوئی وسیع ہے۔ اس مندر کے پجاری مرداور تورتیں سب مندر سے مسلک عمارت وں کے اندر رہتے ہیں۔ پرانے بادشاہ کے قبل سے بادشاہ کی خواہش کا بادشاہ کی خواہش کا اظہار کردیتا ہے تب پرانے بادشاہ کواس کے المی خانہ میت قبل کردیا جاتا ہے۔ اور یہ جادر بنے بادشاہ کی تاج بوئی اور بخت شینی کا جشن منایا جاتا ہے۔ اور یہ جشن تین دن تک جاری رہتا ہے۔

برانے بادشاہ کے آل اور نے بادشاہ کی اس تاجید ٹی کی رسم میں ان
سب خانہ بدوش قبیلوں کو بھی مرحوکیا جا تا ہے جن کا تعلق اس سرز مین سے
ہو لہذا ہمیں بھی ای رسم میں حصہ لینے کے لئے یہاں بلایا گیا ہے اور اس
رسم کی اوائیگی کے ایک ہفتے بعد ہم چریہاں سے کوچ کرجا کی گے۔ یہ
رسم کل لوہیر دیوتا کے مندر میں سورج غروب ہونے سے پہلے اوا کردی
جائے گی اور اے یوناف!اس رسم میں تم بھی میرے ساتھ لویر دیوتا کے
مندر میں چلو گے۔ اے یوناف باتی یا تیں بعد میں ہول گی۔ آؤ اب
ہمارے ساتھ کھانا کھاؤ۔ "اس کے ساتھ ہی مکادواور یا تی یوناف کو آپ خ

وہ رات ہوباف نے مکادو کے خیے میں ہرکی تھی۔ اس روز ہا تو اور ہاسوی شادی ہوگئی میں دوسر ہے روز پرانے ہادشاہ کے خاتمہ اور سے ہادشاہ کی تاجیوثی کی رسم تھی اور اس رسم میں حصہ لینے کے لئے لوگ جوق در جوق لو پیر دیوتا کے مندر کی طرف جانا شروع ہوگئے تھے۔ یوناف بھی سردار مکادواور اس کی بیوی پائلی کے ساتھ اس رسم میں حصہ لینے کے لئے مندر کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہ دریائے کا گلو کے کنارے پنچے تو انہوں نے دیکھا وہاں ان گنت جھوئی موئی کشتیاں کھڑی تھیں اور ان کشتیوں میں بیٹے بیٹے کہ اور ان کشتیوں میں بیٹے بیٹے کہ گلو کے دریائے کا گلو کے حاریہ تھے۔ جس کی محارت میں بیٹے بیٹے بیٹے کی گلو کے دسط میں ایک قدیم جزیرے کے اعمر تھی اور لوگوں کی طرح یونا فی گارت کی محارت ہیں داخل ہوا جس کے اعمر تو یونا کی قدیم جزیرے میں داخل ہوا جس کے اعمر لو یونا کی قدیم جزیرے میں داخل ہوا جس مدری عرارت تھی۔ دیوتا کا مندراور اس کے اطراف کی سے ساری عمار تیں جن کے اعمر وں سے تھے مسب بڑے سے ساری عمار تیں جن کے اعمر وں سے بی ہوئی تھیں۔

مکادواور پانکی کی راہنمائی میں بوناف ایک ایسے وسیج میدان میں
آیاجس کے اعمر پہلے سے بے شارلوگ بیٹے ہوئے تھے۔ یہ میدان مندر
کی ممارت کے پہلو میں تھا۔ اس میدان کے سامنے سیاہ رنگ کے پھرول
کی ایک کافی بلند، خوب چوڑی اور کافی لمبی دیوارتھی۔ اس دیوار کے ساتھ
پھروں ہی کی ایک بڑی شدشین بنی ہوئی تھی اور اس شدشین کے دائیں
طرف کیلی مٹی کا تازہ بنا ہوا ایک مجسمہ کھڑا تھا اور اس مجسمہ کے وائیں طرف
اور بہت سے مٹی کے جسم تھے اور ان مجسمہ شدشین کے قریب اور تازہ بنا تھا
اور اس کی مٹی ابھی کیلی تھی و مجسمہ صرف کرون تک کا تھا اور اس مجسمہ کا سر
اور اس کی مٹی ابھی کیلی تھی وہ مجسمہ صرف کرون تک کا تھا اور اس مجسمہ کا سر
خبیں بنایا گیا تھا۔

تجھ دیرتک بوناف جیرت وتعجب سے اس سارے ماحول کو دیکھا رہا پھراس نے اپنے پہلو میں بیٹھے مکادوکو مخاطب کرکے بوچھا۔ مکادو! مکاد دکیاتم مجھے ان جسموں کی تفصیل بتا دُھے جن کے سرانسانی کھوپڑیوں کے ہیں۔"؟

مکادو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ '' کیون ہیں، ضرور بتاؤں گا۔ سنو
یوناف! بیرمائے دیوار کے کے ساتھ جوششین بنی ہوئی ہے پرانے بادشاہ
کو مارنے اور نے کو تخت شین کرنے کی رسم اسی پرادا کی جاتی ہے پرانا
بادشاہ ای الل خانہ کے ساتھ اس ششین پر آگر بیٹھ جاتا ہے جب کہ نیا
بادشاہ اکیلا بی آتا ہے۔ کیونکہ اس کے لئے ایک شرط یہ بھی ہے کہ وہ کوارا
ہواور بادشاہ بنے کے بعد شاوی کرے۔ کارروائی شروع کرنے سے قبل
میلے نے بادشاہ بنے کے بعد شاوی کرے۔ کارروائی شروع کرنے سے قبل
بیا چکا ہے تب پرانے باوشاہ اور اس کے اہل خانہ کواس مندر کا برا پجاری
قبل کردیتا ہے اور بادشاہ کوئل کرنے سے قبل مٹی کا ایک جسمہ تیار کیا جاتا
ہے ادر بادشاہ کا کثا ہوا مراس برمرے کیلی مٹی کے جسمہ تیار کیا جاتا
دیا جاتا ہے۔

"فیددیوار کے ساتھ کا مجسمہ تم دیکھ رہے ہوجن کے سرانسانی کھور ہیں۔ یہ سب کھور یاں قدیم ہادشا ہوں کے کٹے ہوئے سر کھور پڑیوں کے ہیں۔ یہ سب کھور یاں قدیم ہادشا ہوں کے کٹے ہوئے سر ہیں جو محفوظ کر لئے جاتے ہیں۔"

میں بیناف نے خیرت سے مکادوکی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔"ایا کیوں کیاجا تا ہے۔؟"

مکادو پھر بولا۔''ان سرزمینوں کے اندر انسانی سرکی بدی حرمت ہے۔ اس بناپر ایک خاص تقدس کواس عقیدے سے منسوب کیا جاتا ہے۔

یہاں کے لوگوں کاعقیدہ ہے کہ انسانی جسم کے اندر تین روحیں ہوتی ہیں اور سب سے پہلی اوراجھی روح الوری کہلاتی ہے۔وہ انسانی سر میں ہوتی ہے۔ اور سب سے پہلی اوراجھی روح الوری کہلاتی ہے۔ ای روح کے تفارس کے طور پر ہادشاہ کے سرکوان مٹی کے جسموں پر محفوظ کرلیا جاتا ہے۔تا کہ سرکی روح خفا نہ جواور اپنی مرضی سے جب جائے۔''

مكادو كمت كت خاموش موكيا - كيونكه كيداوك شدشين يرآكر بين محے عقے یوناف نے دیکھا اس شہشین برآ کر بیٹھے والول میں ایک بوڑھاانسان تھاجومغموم اور پریشان تھا۔ دوسراایک نوجوان جس کےسر پر سنبری تاج تھااور جورزق برق لباس بہنے ہوئے تھا۔جن سے روشی اور زندگی کی خواہشات نمایاں تھیں۔ تیسراایک ایسا مخص تھا جوایے لباس اور طئے ہے کوئی بجاری اور ساحرالگ تھا اور چوتھی ایک فو خزائر کی تھی جس کا فیتی لباس دورے چیک رہاتھاوہ لڑی بھلتی چھکتی متبع جیسی نو خیز ادھ کھلے محول کے جوبن جیسی خوبصورت اور مدهم جھنکارجیسی پرکشش ، نفر کی آوازوں اور مترنم خواب جیسی سمندر، تارول جیسی شکیل اور نچکتی قوس قرح جیسی خوش اندام تقی ۔ بینان نے اندازہ لگایا وہ شدشین پر بیٹھی ہوئی لڑکی مکادو کے خانہ بدوش قبیلے کے ساحر ماروا کی بیٹی باسو سے بھی کئ ممنا زیادہ خوب رو اور بری چبرہ تھی کیکن اس کے ساتھ ساتھ وہ اٹر کی برف کی سل جیسی منجمداور زمبرر فضاؤل جیسی سرد سردی بیٹی تھی۔ اس کے چبرے پر رات کی غاموشیوں جیسا سوچوں کا زہر تھا گویا وہ کسی کے قلب کی تیرگی کا شکار مورى مواس كى آئھول يىل كدورت بى كدورت تى جىسے وہ كى كى عقل تنج ردی کی بھینٹ چڑھائی جانے والی ہو،اس کے علاوہ بوناف نے بی بھی دیکھا کہ اس ششین کے اردگرد کچھ سلح اوگ بھی آ کھڑے ہوئے متے جن ك باتفول ميل برمنة تلواري تحيس، بهر يوناف في اين ارد كرد بيش لوگوں کاخیال کرتے ہوئے مکاووکو خاطب کرتے ہوئے سر کوشی اور راز داری ے بوچھا۔"مكادوا مكادوا بيرششين يرآكر بيشے جانے والے لوگ كون بي اوراس رسم كى كارروائى كب شروع كى جائے گى \_؟"

مکادونے بھی رازداری میں کہا۔ 'سنویوناف!شنین پرا کر بیٹھنے والوں میں سے جو بوڑھا انسان اپنی جگہ پر ملول ومغموم بیٹھا ہواہے یہ یہاں کا پرانا بادشاہ ہے جے لگی جاتا ہے اور وہ جواس کے ساتھ پھر کی ی مورتی کی طرح ہے حص وحرکت اور حسین ترین لڑی بیٹھی ہوئی ہے وہ اس مورتی کی طرح ہے حس اور حسین ترین لڑی بیٹھی ہوئی ہے وہ اس مقتل کئے جانے والے بادشاہ کی بیٹی ہے جس کا نام سامی ہے اور یہ تو جوان تات بہنے ہوئے بیٹھا ہے یہ نیا بادشاہ ہے اور اس کا نام فرون ہے تو جوان تات بہنے ہوئے بیٹھا ہے یہ نیا بادشاہ ہے اور اس کا نام فرون ہے تو جوان تات بہنے ہوئے بیٹھا ہے یہ نیا بادشاہ ہے اور اس کا نام فرون ہے

ورجونی اس نے بادشاہ کے پاس بیٹا ہوہ لو پیر دیرتا کے مندر کا بڑا ہاری بریون ہے۔''

مكاروكم المجاري المحاموش بوكيا كونكدلو برمندركا برا بجارى برين الم المحدد المحدد المحدد الموقع برمكادد فوراً بوناف كى كان من مركوش كي "بوناف بوناف الب خاموش سد يكفة جاؤكونك الن من مركوش كي "بوناف بوناف الب خاموش سد يكفة جاؤكونك المن المردم كي ابتدا بورى بي من ديكفة بوكد برا بجارى المي جكم من المديم رسم كي ابتدا بورى بي من ديكفة بوكد برا بجارى المي جكم من المديم المورى بي من من من المديم المورى بي من من المديم المورى بي من من المديم المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى المورى

یناف بدی توجہ اور انہاک سے اس طرف دیکھنے لگا۔ برا سے پیاری بر بیان بدی توجہ اور انہاک سے اس طرف دیکھنے لگا۔ برا پیاری بر بون نے اٹھ کر شے اور نو جوان بادشاہ سے اس کی خواہش ہوچھی۔ جس کے جواب میں اس نے بادشاہ نرون نے پرانے بادشاہ کی حسین وجمیل بیٹی سامی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ 'اس کی موت معاف کردی جائے کہ میں اس سے شادی کروں گا۔''

اس پر بڑے پجاری نے باہر کھڑے کا فظ کو اشارہ کیا۔ وہ پرانے باہر کھڑے۔ اس موقع پر حسین سامی نے اپنا چرہ ڈھانپ لیا تھا۔ شاید وہ اس دخراش منظر کو دیکھنا نہ جاہتی تھی۔ ان محافظوں نے فوراً پرانے ہاہ گاہ کی گرون کا ک کراس کا سر کیلی مٹی کے بنے ہوئے ہیں ڈال ہوئے ہیں ڈال کر میں میں فون کردیا۔ جب بیساری کارروائی ہو بھی تب کہیں جاکر حسین سامی نے اپنے چہرے سے اپنے ہاتھ ہٹائے تھے۔ بڑا پجاری اس میں میں کے قریب آیا۔ اس باراس کے چہرے پر بلکی ہلکی مسکراہ نے تھی اور اس نے سامی کو جا۔ 'اے سامی اور کیا تو بھا۔ 'اے سامی اور کیا تو نے بادشاہ ذواز میں پو چھا۔ 'اے سامی اور کیا تو نے بادشاہ ذوان کی بیوی بننے پر دضامند ہے۔ ''

لیا و حے بادی ورق کی والت ساحل پر چیخی ہوئی شام کی پاگل ہواؤں اور وقت کی آتھوں ہیں جھر کر پھیل جانے والے کا جل جیسی ہوکر مرائی تھی۔ اس نے باری باری بردے پچاری اور نئے بادشاہ فرون کی طرف ایسے انداز ہیں و کچھا کو یا وہ الن دونوں کے لئے اجل کی ہم نفس اور قیامت ہردوش بن جانے کا عزم کر چکی ہو۔ پھراس کے ساتھ بھی اور کی بھی وقت ہیں کہا۔ 'دنہیں ہرگز نہیں۔ ہیں اس فرون کے ساتھ بھی اور کی بھی وقت شادی پر آمادہ نہیں ہوگئی۔ اے بوے پچاری ہیں تم سے اس فرون سے شادی پر آمادہ نہیں ہوگئی۔ اے بوے پچاری ہیں تم سے اس فرون سے اس فرون سے اس دون کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے ہوں۔ ہیں ایسے محف کے ساتھ شادی کرتے دکھا گیا ہوءا لیسے موں جس کے سر پر میرے باپ کے خون میں ڈیوکرتائ دکھا گیا ہوءا لیسے ہوں جس کے سر پر میرے باپ کے خون میں ڈیوکرتائ دکھا گیا ہوءا لیسے ہوں۔ جس کے سر پر میرے باپ کے خون میں ڈیوکرتائ دکھا گیا ہوءا لیسے ہوں جس کے سر پر میرے باپ کے خون میں ڈیوکرتائ دکھا گیا ہوءا لیسے ہوں۔

مخص سے شادی کی پیش کش میری ذات کی تو بین ہے۔

سامی کاس نیطے پر بردے پجاری بریون نے جب سوالیہ انداز میں سے اورنو جوان ہادشاہ نرون کی طرف دیکھا تو نرون نے چندساعتوں کے تو تف اورغور وفکر کے بعد کہا۔"اس سامی کولو بیر دیوتا کی ممارت میں اسیر کردیا جائے اور اگر شام تک اپنے الفاظ واپس لے کر میرے ساتھ شادی برآ مادہ نہیں ہوتی تو اس کی کردن کا شدی جائے۔"

بڑے پہاری بریون نے اس موقع پر دہاں کھڑے ملے محافظوں کو مرکوئی کے انداز میں پھے کہا۔ جس کے جواب میں وہ محافظ حسین سامی کو پکڑ کر دہاں سے لئے۔ اس کے بعد بڑے پہاری بردن نے اس رسم کے خاشے کا اعلان کر دیا جس کے جواب میں لوگ دہاں سے اٹھ کراپئے گھروں کو چلد ہے۔ اس موقع پر بوناف نے مکادہ کیکان میں سرگوئی کی۔ مکادو، مکادو! اس سامی نام کی حسین دجیل لڑکی نے کیا عمدہ اور خوب جواب بڑے پہاری اور نے بادشاہ کو دیا ہے۔ اس نے واقعی میرے خیالات کی ترجمانی کر کے دکھ دی ہے۔

مکادو نے فورا بیناف کو عبیہ کرتے ہوئے کہا۔ آہتد بولو۔الیی گفتگوا کرسی نے س لی قوم دونوں کابی خاتمہ کر کے دکھ دیاجائےگا۔'' جواب میں بیناف تھوڑی دیر کے لئے مسکراتا رہا بھراس نے کسی قدر بجیدگی سے کہا۔ مکادو! مکادو! تم یا تکی کو لے کراپے خیموں کی طرف جاؤ۔میں ذرااس جزیرے اوراس کے اندرلو بیر دیوتا کے مندرکی ان قدیم عمارتوں کا جائزہ لوں گا۔''

مکادونے اسبارکا پتی اورخوفردہ ی آ داز میں تعبیدی۔ 'الی جماقت برگزند کرنا یوناف! تم ان سرزمینوں میں اجنبی ہواگرتم پر کسی نے شک کرلیا کہ تہاراتعلق بہاں کے لوگوں کے دشمنوں سے ہے تو تم ناحق دھر لئے جاؤے لوگ تہبیں نئے بادشاہ کے سامنے چیش کردیں کے دہ تہبیں اسیری کی الی سزادے گاجس میں رہائی کا کوئی تصور تک بھی نہیں کیا جاسکا۔''

ابین مرادس با بوتان نے بردی نری اور سرگوثی میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
د'مکادوا مکادوا تم جانتے ہو کہ میں ایک مافوق الفطرت اور دراز دست
انسان ہوں۔ بیتمہار ابوڑھا پجاری اور تمہارایہ نیابادشاہ نرون دونوں بی میرا
کی فہیں بگاڑسکتے۔ سنو مکادوا میں نیکی کا ایک تمائدہ ہوں اور اس تجویز
کے اثر میں نیکی بی کے ایک کام کی ابتدا کرنے والا ہوں۔ سنو میں اس
حسین دجیل شنم ادی سامی کی رہائی کا سامان کروں گا۔ میں جانا ہوں کہ
میلائی جان ویدے کی پرندتو بیا ہے کے ہوئے الفاظ والیس لے کی اور نہ

بی بے زون سے شادی پر آبادہ ہوگی۔ لبندا ہیں اسے اس کے ناکردہ گناہوں کی سزانہ ہونے دوں گا۔ ہیں آج شام تک اس ساسی کو مرنے ندوں گا۔ میں اس کی جان بچاؤں گا۔ اسے اس کی اسیر ک سے نجات دوں گا اور اسے قیدے نکال کر میں تمہارے ضبے میں لے کر آؤں گا۔ لبندا تم یا کلی کو لے کر ہو۔

این خیموں کی طرف چلواور پھر تھوڑی دیر تک دیکھناان سرزمینول کاندر میں داک کال کی دامیں "

مين ابناكيا كمال دكھا تا ہوں۔"

بیتاف جب بی بات کمسل جگاتو مکادو نے خوفزدہ سے لیجی سے کہا۔ 'بیتان ابیتان ابیا کام کرناتو دور کی بات اس متعلق سوچنا بھی ترک کردو۔ ہی جہیں بی مشورہ دوں گا۔ اول تو شنرادی سامی کومندر کی اسیری سے نکالنائی مشکل ترین بلکہ نائمکن ہادرا گرتم ایسا کرنے ہی کی طور کامیاب ہو بھی گئے تب بھی من رکھو کہتم اور سامی دونوں نئے نہ کیس کے اس لئے کہ مندر کے بچاری اور محافظ سوگھ لینے والے در ندوں کی طرح تم دونوں کا تعاقب کریں گے اور تم دونوں کیسی ہی مخوظ جگہ پر کیوں نہ چلے واو وہ تم دونوں کو ڈھونڈ کر ٹھکانے لگادیں ہی مخوظ جگہ پر کیوں نہ چلے دوں گا کہ اس کام سے باز رہو کہ اس ہی تمہاری فلاح اور سلامتی ہے۔ تم ایک ایسے کام کا ارادہ کر ہے ہو جو ان سر زمینوں کے اندرا ج تک کی نے نہیں کیا۔ اسلئے کہ ایسا کرنا یہاں کی قدیم رہم درواج سے بخادت اور لوہر نہیں کیا۔ اسلئے کہ ایسا کرنا یہاں کی قدیم رہم درواج سے بخادت اور لوہر میں جو اور سامی کو اسیری سے نکا لئے کے ارادے کو میں جول حاف۔''

اپنی بات مکادو نے ختم کر کے غور سے بوناف کی طرف دیکھا۔
شاید وہ بوناف کے چہرے پراس کفتگو کارڈ عمل دیکھناچاہتا تھا۔ پر بوناف
کے چہرے پر دور دور تک سکون ہی سکون اور بے فکری ہی بے فکری تھی۔
پھر بوناف نے سیال اور کوئدتی تلملا ہٹ جسے انداز میں کہا۔ ''اے مکادو!
میں جوارادہ کر لیتا ہوں اسے کر گزرتا ہوں۔ تم میرے متعلق فکر مند نہ ہو،
لو بیر دیوتا کے پچاریوں نے سامی کے سلسلے میں آگر مجھ سے فکرانے کی
کوشش کی تو میں ان کی حالت فیم میں سلکتے الفاظ آگ میں نہائے باب اور
احساس ندامت کی سحرجیسی کر کے رکھ دوں گا۔ بس اب تم پائی کو لے کر
احساس ندامت کی سحرجیسی کر کے رکھ دوں گا۔ بس اب تم پائی کو لے کر
مہیں یقین دلاتا ہوں کہ میرے اس کام سے نہ تم پر کوئی حرف آئے گا اور
شمیری ذات کوکوئی نقصان بہنچ گا۔ اب تم اس موضوع پر مزید گفتگونہ کرنا۔''
مکادہ جواب میں خاموش رہااورا بنی بیوی کو لے کرآ کے بردھ گیا۔
مکادہ جواب میں خاموش رہااورا بنی بیوی کو لے کرآ کے بردھ گیا۔

#### \*\*\*\*

مکادد کے چلے جانے کے بعد بوناف تموڑی دیرتک وہاں فاموش کر ارم چلے جانے کے بعد بوناف تموڑی دیرتک وہاں فاموش کرار کمٹرار ہا چکرا کی المبرکا! المبرکا! تم کہاں ہو۔؟''

جواب میں ابلیکا نے بوتان کی گردن پراپنا حریری کمس دیا پھراس کی ایک گئی ایک گئی ایک گئی کے اُڑتے رکوں میں ڈوبی راگوں کی آئی ہے۔" آہٹ جیسی آ واز سنائی دی۔" بوتان امیر ے حبیب! کھوکیا بات ہے۔" بوتان نے بھی جواب میں الفاظ کے آئینوں میں اُتر تی ہوئی آ واز میں کہا۔" ابلیکا! کیا تم تھوڑی دیر پہلے اواکی جانے والی رسم کود کھتی ری ہو۔؟"

ابلیکانے پھرگوں کی صدااور خوشبوؤں کی آواز پیس کہا۔ "بیس اس قدیم، فرسودہ اور ظالمانہ وغیر فطری رسم کی ساری کارروائی دیکھ چک ہوں۔ کہوتم کیا کہنا چاہتے ہو۔؟ میراائدازہ ہے کہتم میرے ساتھ حسین وجیل شنرادی سامی ہے متعلق گفتگو کرنا چاہو کے اس لئے کہ میں تمہارے اور مکادو کے درمیان ہونے والی گفتگو بھی سن چکی ہوں اور مجھے امید ہے کہ میراا ثدازہ غلط نہ ہوگا۔"

یوناف نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "تہماراا تدازہ درست ہے المیکا! میں جاہا ہوئی تم ارائدازہ درست ہے المیکا! میں جاہا ہوئی تراسامی کی خبرلو کہ لوہیر دیوتا کے اس مندر کی عمارت میں کہاں ادر کس جگہ اسر کردی گئی ہے۔ تا کہ میں اسے وہاں سے ڈکال کر اس کی جان بچاسکوں۔ میں نہیں جاہتا وہ معصوم لڑکی جاہلانہ رسومات اور خالمانہ نظام کی جھینٹ چڑھ جائے۔"

المليكان مرت كرنگ اورا حماسات كى خوشيال بمعيرتى آواز شى كها-"تم درست كتب بويوناف!سامى كى مدوكرنا بهارافرض بنآ باور ال معاطع مين كمل طور پر مين تم ساتفاق كرتى بول پرا باف! تم ن تواراده كيا تفاكم تم مكادو كے خانہ بدوش قبيلے ميں ره كرافريقه كى قديم رسومات كا مطالعه كرو كے داب سامى كو يبال سے نكال كرتم كدهررخ كرو مے "؟

یوناف نے مسکراتی ہوئی آواز میں کہا۔ ' مجھے سامی کو نکال کر کہاں جانا ہے۔اے اس مندر کی اسیری سے نکال کر میں اسے مکادو کے خیے میں بی رکھوں گا اور مکا دوکواس ہات پر آبادہ کرنے کی کوشش کروں گا کہ دہ دوایک روز تک یہاں سے کوچ کرجائے تا کہ سامی کو لے کرہم یہاں سے دورنگل جائس۔''

認認疑疑疑疑認



پیٹانی کے وسط کے قریب داہنی جانب ال ہوتو جاہ وحشمت کا ما لک ہوتا ہے، اگر برنگ سرخ ہوتو عالم دین ہواورشہرت پائے، اگر برنگ ساہ ہوتو عوام اس کی جانب سے کیندر کھے۔ مسے کی شکل کا ہونے ے آدی صاحب نعیب ہوتا ہے۔

دا ہنی کٹیٹی بریش والا مخص صاحب دولت ہوگا۔ بیشانی کے اوسط میں بالوں سے ملا ہوا برنگ سرخ ہوتو اس مخص کا دل مکدر اور مزاج غصہ آور ہو، عورت کے بیتل ہوتو پھو ہڑ ہوتی ہے، اگر برنگ سیاہ ہوتو حیلہ ساز خیال کی جاتی ہے اوراس کی طبیعت افعال بدی طرف راغب رہے۔

اگر عورت کے تل برنگ سرخ ہوتو بامراد ہوتی ہے اور تمام خواہشوں سے بہرہ یاب مگرساہ تل کی بدولت زبان دراز ہوگی۔ پیشائی کے بائیں طرف بالوں سے ملا ہواتل ہوتو بدرویہ ہوگا،جس کی بدولت تمام مصائب برداشت كرنے بريس كے اگر برنگ سرخ بوتو رنج وآلام زیاده بواورا گرسیاه رنگ کا بوتو تمام عرفیش کرے۔

بیثانی کے بائیں طرف تیٹی ہے کسی قدرے او نیچ ال والا مخص سمجھ والا اور داتا کہلاتا ہے،اگر برنگ سیاہ ہوتو وہ مخض دروغ گوئی کے باعث ذلیل اور بے عزت رہے، بجائے تل کے مسہ ہوتو پیچف برقسمت ہوتا ہے۔عورت کے بیتل ہونا باعصمت اور نیک ہونے کی دلیل ہے۔ اگر برنگ سیاہ ہوتو ایس عورت پس دپیش تبیں سوچتی ،اس سے جوبھی برائی

مكن ہو، ہونكتى ہے۔

پیثانی کے بائیں طرف وسط پیثانی کے قریب تل ہونے سے وہ تخص بزرگوں کوستائے گا،اگرییل برنگ سرخ ہوتو جائیداد کی بربادی کی رلیل ہے۔ اگر برنگ سیاہ ہوتو برے لوگ اس کو جاہ و برباد کریں گے، جس عورت کے بیال ہو وہ کسی مرد کی وجہ سے دھوکہ کھا کر رہے والم برواشت کرتی ہے۔ اگر سیاہ ال ہوتو اور بھی سیاہ بختی کی دلیل ہے۔ دا ہن کنیٹی برآ کھے او برتل والاخص خوش قسمت ہوتا ہے اور عمر دراز ہوتی ہے، بریک سرخ بارز دی مائل ہوتو وہ علم کا شائق ہوگا، جس عورت کے بیل ہوتواس کی شادی خوش قسمت انسان سے ہوتی ہے۔ دا بنی برگردن کی جانب جمکا ہواتل صاحب فہم اور ادراک و دا بنی برگردن کی جانب جمکا ہواتل صاحب فہم اور ادراک و

متمول اور درازی عمر ہونے کی دلیل ہے۔ اگر برنگ سرخ ہوتو صاحب اقبال ہوتا ہے، سیاہ رنگ ہونے سے جتلار کی والم رہتا ہے، دائنی مجمول یرتل والے کی شادی عام طور بر کم سی میں ہوتی ہے اور بیوی خوش تسمت نيك طالع لمتى ہے۔

آ كھے اور باكس طرف تل والا بميشه عليل رہتا ہے، اگر برنگ ساہ ند ہوتو بیاری مبلک ثابت ہوتی ہے۔ آگراس جگدمہ ہوتو انجام کار راحت کا باعث ہے، جس عورت کے بیال ہواس کی صحت خراب رہتی ہے، رشتہ داروں سے سکھ بہت کم اٹھاتی ہے، اگر برنگ سیاہ ہوتو تمام عمر مصائب برداشت کرتی ہے۔

بائس بھووں پرتل والا بہت كم اپنى مرادكو پنچتا ہے، واہنى يابائي آئے کے بیرونی گوشہ کاتل والاستقل مزاج اور ذی شعور ہوتا ہے مراس ک موتظم سے واقع ہوتی ہے۔ داہنی آ کھے گڑھے کے نیچ ال والا آدمی کرم مزاج اور خفقانی موتاہے۔

ناك برتل والا آدى بركام يس حسب مراد كاميابي حاصل كرتا

ناك برال والى عورت يا بياده دوردراز كاسفر كرتى بي بنتول كى جرا کاتل بہت مبارک ہوتا ہے۔

دا منى يابائيس رخسار برقل والا آدمى بلحاظ قسمت متوسط دريع كا ہوتا ہے، نیچے کے جبڑے پرتل والی عورت اپنی تمام عمر رہے وعم اور بار يوں ميں بسر كرتى ہے ، معودى برتل والائتنى ، جفائش، خوش مزاج اور مرول عزيز موتا ہے۔ كان كے تل والے كو دولت اور عزت ملتى ہے، داہنے کان کی لو پرتل والا یائی میں ڈوب کر مرتا ہے۔

کلے برتل والا آ دی شادی کے بعد دولت مند ہوتا ہے اور راحت یا تاہے، ملے کے دونوں طرف ال والا محالی براٹکتا ہے اور مرجا تاہے، کلے کے ال والے کورو پید بیسد کی می بیس موتی۔

دائے بازو پرتل والا آدی جات وچوبند، بےخوف اور صاحب دل ہوتا ہے، داہنے مونڈ ھے پر تل والا زودر کج اور تک طبع اور دوسروں کا فرمال بردار ہوتا ہے۔



مندر چرفیل نش ۳۵ عدد لگا تار ۳۵ دن تک تکھیں اور ۳۵ نقش کے بعد ان کواپے سامنے رکھ کر ۳۸ مرتبہ مندر جرفیل نش ۳۵ عدد لگا تار ۳۵ دن تک تکھیں اور ۳۵ نقش کی ذکو قادا ہوجائے گی۔ زکو قادا کی کے سات پڑھیں۔ انشاء اللہ ۳۵ دون کے بعد ساعت سعید میں دونقش تکھیں۔ ایک نقش کواپنے دائیں باز و کی ادائیگی کے ساتویں دوزیا سات روز کے بعد ساعت سعید میں دونقش تکھیں۔ اس کے بعد عشاء کی نماز کر باندھ لیں۔ اور ایک نقش کو ہر سے کپڑے میں پیک کر کے حفاظت سے رکھ لیں۔ اس کے بعد عشاء کی نماز سے فارغ ہونے کے بعد ۲۰۸ مرتبہ عزبیت پڑھا کریں۔ انشاء اللہ ہر طرف سے روزی کے دروازے کھل جائیں گے اور غیب سے روزی کا حصول شروع ہوجائے گا۔ انتہائی مجرب اور موثر عمل ہے۔ ضرورت مند حضرات اس عمل کوکر کے فائدہ اٹھا کس۔

اس عمل کے لئے بیشرا نظ ہیں۔ دورانِ عمل لباس سفید ہو، خیالات میں فساد نہ ہو، زبان غیبت، جھوٹ اور الزام تراثی سے محفوظ ہواور رزق حلال پر توجہ رکھیں، عمل کی کامیابی کے بعد جو پچھ میسر آتا ہے اس کا دس فیصد حصہ خیرات کرتے رہیں۔

نقش ہیہ۔

**ZAY** 

| }        |          |            |    |
|----------|----------|------------|----|
| 24       | ۸٠       | ۸۳         | 49 |
| ۸۲       | ۷٠       | 40         | ΛI |
|          | ۸۵       | ۷۸         | 24 |
| 41       | <u> </u> | <b>4</b> Y | ۸۳ |
| <u> </u> | <u> </u> | <u> </u>   |    |

بحق ياامواكيل يارزاق عزيمت بيه المواكيلُ بحقِ المحقُّ يارزاق مير ك لِحَروزين مقرر قرمادي \_ العجل الوحا الساعة



باملاحیت قار کین کے لئے ہم دست غیب کا ایک بحرب اور مبارک عمل پیش کرتے ہیں جو بے حدز ود ار باورا کر اکابر کے معمولات میں شامل رہا ہے۔ جولوگ مالی پریشانیوں کا شکار ہیں، جن کی آمدنی کم ہے اوراخراجات زیادہ بیل، ان کے لئے بیرل ایک قابل قدر تخفہ ہے، وہ ان عل سے فائدہ اٹھا کیں اور کامیابی سطنے پر جمیں اور'' ہاشی روحانی مرکز'' دیو بندکودعاؤں میں یادر کھیں۔' عمل بیر بے: نوچندی اتو ارگزر کرجو پیرکی شب آئے ایس شب سے اس عمل کی شروعات کریں۔غروب زاب کے بعددات کا ابنے تک عمل کا بہترین وفت ہے، عمل اس طرح تروع کریں کہ ۱۲ ہے ہے بہلے پیل رات میں ساست سرتبدورودابراہیم اور درمیان میں ستر مرتبر سور و فاتخر دوسرى رات يل چه چهمر تبددرودابرا بيم اور درميان ميس سائه مرتبه سورهٔ فاتح تيسري رات ميل پانځ پانځ مرتبدرودابرانيم اور درميان مل پچاک مرتبه سوره واتح چوتلی رات میں چار چارمرتبه مرتبه درودابرا بیم اور درمیان میں چاکیس مرتبه مورهٔ فاتحہ پانچویل رات میں نتن نتن مرتبه درودابراہیم ادر درمیان میں تیس مرتبه سور هٔ فاتخه يَحْمَى دات من دودومر تبددرددا براجيم اور درميان من ٢٠مر تبرسوره فاتخر ساتوین دات مین ایک ایک مرتبه در دوابراییم اور در میان مین ۱۰ مرتبه مورهٔ فاتح ای طرح مین مبینوں تک اس عمل کو جاری رکیس اور ہر ماہ نوچندی اقوار سے شروع کریں۔ اگر کی ماہ نوچندی اقدار کوچاندِ عقرب میں ہوتو عمل کی نثروعات بعد میں کی بھی دن سے کرلیں۔انشاءاللہ تین ماہ کے اندردهمیت خداوندی کی بوائیں چلنی شروع بوجائیں گاورغیب سے چرتناک ذرائع سے روزی کے تاریدا ہوں گے اور خیر و برکت کی بھی کوئی کی نبیس ہوگی۔

## یقین محکم کے ساتھاں کوآ زما ئیر



| 114        | 191  | 124  | ہری پیشل سے<br>۱۱۳ | 441         | 140 |
|------------|------|------|--------------------|-------------|-----|
| <b>YY•</b> | 14+  | 191  | IFY                | االد        | 111 |
| rr1        | 14.  | It+  | 191                | IFY         | 111 |
| וור        | 1111 | 114  | 114                | 191         | Iry |
| IFY        | 1110 | 1711 | <b>۲۲</b> +        | 114         | 191 |
| 191        | 144  | 110  | 1111               | <b>۲۲</b> + | 114 |

طریقیمل بیہے کہاں کپڑے کی جس پرنقش بناہوا ہوا یک تھیلی بنالیں اور تھیلی اس طرح تیار کریں کہ نقش اندری سائڈ میں چلا جائے۔ ہما دن تک بیمل کریں کہ عشاء کی نماز کے بعد حیار رکعت نقل پڑھیں۔ پہلی ركعت ميل سورة فاتخد كے بعددى بارسورة اخلاص، دوسرى ركعيت ميل سورة فاتخد كے بعد ٢٠ بارسورة اخلاص، تیسری رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد ۳۰ بارسورۂ اخلاص، چوکھی رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد ۲۰ ہارسورۂ

نماز سے فراغت کے بعد سومر تبداستغفار پڑھیں۔ایک ہزار مرتبہ درود نثریف اور ایک ہزار مرتبہ سبنا الله و نعم الوكيل يرهيس\_

بيت ثاني مي الله العمد كا٢١٧ بير بيت رابع ميل ولم يولد كـ ١٢٦ بين اور بیت سادل میں کفوا حد کے ۱۲ ہیں۔ اس کے بیت اول میں قل ہواللہ احد کے ۲۲۰ ہیں بیت ثالث میں کم بلد کے ۱۱۴یں بیت خامس میں وکم یکن لیڈ کے ۱۹۱ ہیں

جملها صلاع کے مجموعی اعداد ۲۱۰۸ ہیں۔

جملہ اصلاع کے جموعی اعداد ۱۹۰۱ ہیں۔ اس تعلی کواپنے پاس رکھ لیں اور ۱۹ اردن کی پابندی کے بعد جو بھی آمدنی ہواس تھیلی میں ڈالتے رہیں اور خرچ کرتے رہیں۔انشاء اللہ بیتھیلی بھی روپیوں سے خالی ہیں رہے گی ،اس تھیلی کے اندر جھا تکنے کی اور روپوں کوشار کرنے کی غلطی نہ کریں۔انشاء اللہ اس انداز کی خیر و برکت ہوگی کہ عقلیں حیران رہ جا تمیں گی۔

# كل امر مرهون باوقاتها (حدیث رسول ملی الله علیه ولم) الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله علیه ولم الله ولم الله علیه ولم الله ولم ا

حضور پُرنورالرسل صلی الله علیدوسلم کافرمان پاک ہے کہ کل امو موھون ہاو قاتھا بعن تمام امورائ اوقات کے مربون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون وچراں کی تخوائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ مرف اسی پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منظم تی کیا ہے۔ للہذا بعد از بسیار تحقیق وقد قبق الماء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو انتخراج کیا گیا ہےتا کہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

#### نظرات كاثرات مندرجه ذيل بين

علم النوم کے ذائج اور عملیات میں آئیں کو مد نظر رکھا جاتا ہے جن کی تفصیل درج ذیل ہے۔

#### مثلیث (ث)

یفظر سعدا کبر ہوتی ہے۔ بیکائل دوئی ، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بخض وعداوت مثاتی ہے۔

۔ اگر حصول رزق ،محبت ،حصول مراد وتر قی وغیرہ سعد اعمال کئے جا کیس قو جلدی بی کامیا فی لاتے ہیں۔

### تىدىش(ش)

رینظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوسی اور فاصلہ ۲۰ درجہ اثرات کے کاظ سے تثلیث ہے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیا وی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیا بی لاتا ہے۔

### مقابله لأ

یفظر خس اکبرادر کامل دشمنی کی نظر ہے قاصلہ ۱۸ درجہ جنگ وجدل، پینظر خس اکبر اور دوستار دل کی منسوبات میں پائی جاتی ہے۔ مقابلہ اور عداوت کی تا خیر ہر دوستار دل کی منسوبات میں پائی جاتی ہے۔

دوافراد میں جدائی ، نفاق ، عدادت ، طلاق ، بیار کرنا دغیر انحس اعمال کئے جائیں اوجلد اثر ات خام رہو ہے۔ سعد اعمال کا نتیج بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

### (2) 257

ینظر خس اصغر ہے۔ فاصلہ ۹۰ درجہ، اس کی تا چربدی میں نمبرایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔ اگر وشمن دوست ہو چکا ہو تواس کی تا چیرے دشمنی کا حمال ہوتا ہے۔

### قران(نُّ)

فاصله صفر درجه سیارگان ، سعد سیارون کا سعد بچس ستارول کانخس قران ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمرعطارد، زبره اور مشتری ہیں۔

نے سس کو اکب: سمس بھرنے ، زحل ، ہیں۔ ینظرات ہندوستان کے موجودہ نے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت بھے یا تفریق کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک گھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک گھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنزی باذا میں اہم کو اکب مشس، مرت ، عطارو، مشتری ، زہرہ ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء، مکمل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی ویئے جارہے ہیں تاکہ عملیات میں دیجی رکھنے والے وقت سے جربور مکمنہ فیض حاصل تاکہ عملیات میں دیجی رکھنے والے وقت سے جربور مکمنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بج سے شروع ہوکرون کے اابج تک اور پھر دو پہر کے ایک بج سے شروع ہوکرون کے ااب ہج تک اور پھر دو پہر کے ایک بج سے اا بج رات تک ۱۳ تا ۱۳ تکھے گئے شام اور رات بارہ بج کو مطلب ہے کہ ایک بیج دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ا بج

نوٹ: قرانات ماہین قمر، عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ ہاتی ستاروں کے آپس میں یااو پر دالے سعد ستاروں کے ساتھ ہول تو بھی تحس ہوں گے۔

## ماہنامطلساق دنیاء بوبند جوری فروری الم میں المام ہوں المام کے واسطے وقت ینتخب کرنے کے لئے پچھام نی پرنظر ڈالیس ا فہرست نظرات برائے عاملین ۱۱۰ء اجھے برے کام کے واسطے وقت ینتخب کرنے کے لئے پچھام نی پرنظر ڈالیس ا

| 120          | == 3      | المرابع مارز |          |
|--------------|-----------|--------------|----------|
| وتتاتل       | نظر       | سارے         | تاريخ    |
| 14-1         | قران      | فمروزيره     | جيم ماري |
| 11-1         | تىدلىن    | قرومشترى     | ۲ مار ی  |
| 02-17        | قران      | فمرومرع      | سمارچ    |
| 10-14        | قران      | قمروعطارد    | د بارچ   |
| 17A-17       | تبدلين    | قروزبره      | ٢١١ج     |
| 11-0         | قران      | قمرومشترى    | ے مار چ  |
| 77-77        | تىدلىس    | قرومريع      | 9 ماريت  |
| 01-14        | تىدىس     | ز هره ومشتری | •امارچ   |
| 11-14        | تىدلىس    | قمروعطارد    | اامارج   |
| 2A-17        | مثليث     | قروزحل       | ٢٢ بارت  |
| 11-0         | Ø۶        | قروشس        | ۱۳ ماريخ |
| M-10         | <b>87</b> | قمرومشترى    | سما مارچ |
| ٣-८          | مثليث     | زبرهوزعل     | ۵۱ مارچ  |
| Y-70         | قراك      | عطاردوشتري   | ٢١١ارق   |
| r-07         | مقابله    | قمروزهره     | ڪامار پڻ |
| <b>14-14</b> | غابه      | قمروهم       | 19مارج   |
| 0r-r-        | مقابله    | قمرومشترى    | ۲۰ مارچ  |
| 10-11        | تليث      | قروزهره      | ام بارج  |
| 01-12        | تثليث     | قمردعطارد    | ۵۱ بارچ  |
| 12-12        | رنظ       | فمروتمس      | ٢٦١٦     |
| 1"1-9        | শ্র       | قمرومشترى    | 27.17.5  |
| 19-14        | ෂ්ට       | فمروعطارد    | ۱۱۸رچ    |
| 12-A         | تىدىس     | قروم         | 11/15    |
| 114-1m       | مقابله    | مشنری وزحل   | 1,19     |
| ri-A         | تديس      | قروش         | ١٦٩ چ    |
| 19-11        | تديس      | قىرومشترى    | ٢٩ ارج   |
| 19-11        | تديس      | فمروعطارد    | ۳۰ مار چ |
| ۵۱-۳         | قران      | قمروني چون   | ٣١ بار ي |
| ۵۸-۱۳        | قران      | فروزبره      | ۳۱ ماریق |
| IP-19        | تىدلىس    | قمرو بلونو   | اسماري   |

| A COMPANY     |            | من فروا          |                |
|---------------|------------|------------------|----------------|
| وقت تظر       | نظر        | سارے             | تاريخ          |
| 11-17         | قران       |                  | يلم فروري      |
| M-V           | تديس       | <u> گرومشتری</u> | ۲ فروری        |
| <b>M-KU</b>   | قران       | فردمرن           | ۳ فروری        |
| 19-77         | قران       | محس ومرتخ        | مهافرور ی      |
| 09-r+         | تديس       | عطاردوشتری       | دفروری         |
| 15-rr         | تثليث      | مريخ وزحل        | ۲فروری         |
| 19-1+         | قران       | ز هره دمشتری     | یفر در می      |
| 14-IL         | مقابله     | قمروزحل          | ۸فروزی         |
| 179-19        | تديس       | قمروتمس          | ۸فروری         |
| 4-11          | <b>6</b> 7 | تمروعطارو        | •افزوری        |
| rr-9          | <i>67</i>  | قرومرت           | اافروری        |
| <b>4</b> 4-11 | تىدلىس     | قمرومشترى        | ۳افر وری       |
| 17/11         | مثليث      | تمروز حل         | ۳ا فروری       |
| 14-14         | تثيلث      | عطاردوزحل        | بهما فروری     |
| ١٢١٩          | <i>ĕ</i> ; | تمروزحل          | ۵افروری        |
| ۵۸-۲۲         | مثليث      | قمرومشترى        | ۲افروري        |
| 0-11          | تىدىس      | فمروزحل          | <u>ڪافروري</u> |
| M−1M          | مقابله     | قىروشمس          | ۸افروری        |
| AI-Ka         | مثليث      | قمروزهره         | ۱۹ فروری       |
| ۵۴-۲۳         | مقابليه    | قمرومشترى        | ۲۰فروری        |
| 14-4          | قران       | عطاردومرتك       | اافروری        |
| Y-14          | قران       | قمر وزحل         | الخروري        |
| וץ-יין        | مثليث      | قروشس            | ۲۲ فروری       |
| 14-14         | ෂු         | قمر وعطارو       | ديمافروري      |
| וא-ווי        | قران       | تنتمس دعطار د    | د۲۵فروری       |
| 0+-rr         | تدلي       | قمروزحل          | ۲۵ فروری       |
| **-4          | تبديس      | قرومرج           | ۲۷ فروری       |
| 114           | تديس       | فمرومس           | يما رفروري     |
| 11-11         | تدلين      | قمروعطارد        | ۲۲ فروری       |
| ۵-۸           | ෂ්         | قروزحل           | ۲۸ فروری       |

| Service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the service of the servic | ری 🐑              | <i>j?</i>                         |                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------|-----------------|
| وفت نظر                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | نظر               | ا سارے                            | تاريح           |
| M-++                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | مثليث             | ترومشتری                          | يم جنوري        |
| 61-11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تبديس             | تمروزحل                           | ۲:نوزي          |
| rr-19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | قران              | تمروعطارد                         | ۲:نؤري          |
| 171-2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>B</b>          | <u> قمروشتری</u>                  | ۳ چنوري         |
| بها-مله                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | قران              | قروهش                             | مهجنوری         |
| A-19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | - شليث            | زهره ومشتير                       | سمجنوری         |
| 19-0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | قران              | قرومريخ                           | ۵جنوری          |
| <b>19-4</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | - تليث            | قمروزه <u>ل</u><br>س <del>ر</del> | ۵جنوری          |
| 19-19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <i>و</i> ج        | مسمس وزهل<br><u>ت</u>             | ے جنوری         |
| 11-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تديس              | فمروعطارد                         | ۷جنوري          |
| ry-9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <i>€7</i>         | قروز ہرہ                          | ۸جنوری          |
| r9-rr                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تديس              | قروهم                             | ۹ جنوری         |
| 00-11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تديس              | فمرومرج                           | •اجنوری         |
| רו-וץ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | قرا <u>ن</u><br>م | قمرومشتری<br>بر                   | •اجتوري         |
| <u>0</u> 2-r                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | - تأيث            | قروز بره                          | ااجنوری         |
| ۲-۲                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <u>ප</u> ැ        | عطار دُوشترِی                     | ۱۲جنوری         |
| <b>r</b> \-\^                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <i>&amp;7</i>     | قرومرة كخ                         | ۳ا جنوری        |
| ٣-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | تبدليل            | مرجوشتری                          | مهاجتوری        |
| 14-14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تسدليس            | قمرومشترى                         | ۱۵جنوری         |
| <b>74-11</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | مقابله            | قروز ہرہ                          | ١٦جنوري         |
| 10-11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | తా                | قمرومشترى                         | <u>ڪا جنوري</u> |
| 114-11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | مقابله            | قمروعطارد                         | ۸اجتوری         |
| YP-4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>ප</b> ි        | قمروزعل                           | 9اجنوری         |
| ۸-۳                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | تىدىس             | مس وشتری                          | ۲۰جنوری         |
| m-r                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | مثليث             | قمروزهره                          | ۲۱ جنوری        |
| <del> "-++</del>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | تثليث             | فمروعطارد                         | ۲۲جوري          |
| M-++                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | تديس              | زمره وزحل                         | ۲۴جوری          |
| 4-1+                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | قران              | قمروزحل                           | دیم جنوری       |
| IA-In                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | تثليث             | قمرومشترى                         | ۲۸ جنوری        |
| 11-11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | رزج               | قمرومشترى                         | ۳۰ جنوری        |

محر اجمل انصاری منو ناتھ ه بفتحن يوني انڈيا

#### عاملیتن کی سمولت کے لئے

تسديس

|                | تسديس        |              |
|----------------|--------------|--------------|
| وقت نگر        |              | ارق کیا      |
| 01-IT          | قمروزحل      | ۲جؤري        |
| 14-14          | تمرومشترى    | ۵جؤري        |
| 12-12          | قروز ہرہ     | ۵جوري        |
| 11"-1"+        | قمروعطارد    | عجوري        |
| 14-rr          | قمروشس       | ۹جؤري        |
| <b>1</b> 4−14  | مریخ ومشتری  | ۱۳جوري       |
| ۸-۴            | تعمس ومشترى  | ۲۰ جنوري     |
| <b>۵۵-</b> ∠   | قمروزحل      | ۲۱ جوري      |
| M-00           | ن بره وزكل   | ۲۳ جؤري      |
| 6r-1r          | قروز بره     | ۲۵ جۇرى      |
| 14-11"         | قمرعطارو     | ۲۲ جۇرى .    |
| ۵-۴            | قروش         | ۲۹ جؤري      |
| ٣-۷            | قرومرئ       | ۲۹جؤري       |
| M-4            | قمرومشترى    | ۲فروری       |
| ri-14          | قمروزهره     | س فروري      |
| 69-r+          | عطاردومشترى  | ۵فروری       |
| ri-16          | قمروعطارد    | عفر وری      |
| <b>1</b> 71-11 | قمرومشترى    | ۱۳ فروری     |
| r*-6           | قروزهره      | ۲۲۳ فروري    |
| 07             | قمروزعل      | ۲۵ فروری     |
| 1+-14          | قروش         | سا قروری     |
| 14-11          | قمر وعطار و  | '۲۲ فروری    |
| rr-r           | قمرومشترى    | ۲ارچ         |
| **             | ز هره دمشتری | Bolir        |
| אן-ז"ז         | قروزبره      | ۲۲اری        |
| ri-A           | تروش         | ١٢٩          |
| _ ry-y         | قروعطارو     | ق.ارچ<br>۱۳۰ |

مثلبيث

| المنه وت نظر الله | . Or . m = 11 |                       |
|-------------------|---------------|-----------------------|
|                   |               | Control of the second |
| [*]++             | فمروشتري      | يم جوري               |
| A-19              | زهره ومشترى   | ۳جؤري                 |
| <b>19-4</b>       | قمروزحل       | ع يوري                |
| 0Z-M              | تروزيره       | ااجؤري                |
| <b>N-F</b> 1      | قمروعطارد     | ۱۳جوري                |
| 16-4              | قمروزهل       | 2 اجنوري              |
| 00-r              | قمرومشترى     | ۴۰ جنوري              |
| ra-r              | قمروزهره      | الاجؤري               |
| 15-00             | قمروعطارد     | ۲۲جؤري                |
| 66-II             | قمروعتس       | ۱۲۲ جنوري             |
| r9-14             | قمرومريخ      | ۱۲۳جوري               |
| 11/-11            | قمرومشترى     | ۲۸ جوري               |
| 12-11°            | قمروزهل       | ۱۳ فروري              |
| 19-1r             | تعتمس وزحل    | ۲فروری                |
| ro-rr             | مریخ درخل     | ۲ فروری               |
| I-Y               | قمروذهره      | +افروري               |
| ••-rr             | قمرومريخ      | ساقروري               |
| 1°+-1A            | فخمروزحل      | ۲ مارچ                |
| Y~I+              | قمروذهره      | ۲۱۱رچ                 |
| 09-11             | م ومريخ       | سابارج                |
| r-2               | زهرووزعل      | ۱۵۱هارچ               |
| rr-16             | قمرونس        | ۱۵اباریج              |
| 9-1+              | قمرومشترى     | ۲۱ارچ                 |
| 17-11             | قمروعطارد     | ۲۱۱رچ                 |
| F- F              | قروبري        | المارج                |
| PY-2              | قروتكس        | Gilm                  |
| 01-12             | قمروعطارد     | Bolto                 |
| l√ - <b> </b> +•  | قمروزعل       | 47ارچ                 |

| PP-17  | فمروشس       | ۳ چنوري       |
|--------|--------------|---------------|
| 19-0   | قمرومريخ     | ۵جثوري        |
| · Y-1• | قمر وزحل     | ۲۵ جؤري       |
| 11-11  | قمروعطارد    | کی فروری      |
| ••-٨   | قمروشش       | ۵ فروری       |
| - FY-A | قرومريخ      | سقروری        |
| 19-11+ | قمرومشترى    | عفر وري       |
| 11-14  | غطار دومريخ  | ۲۱ فروری      |
| Y-12   | تمروزحل      | ۲۱ فروری      |
| 14-1h  | لقمس وعطار د | ۲۵ قروری      |
| 84-11  | ترومريخ      | ٣٠١٦          |
| 10-1   | ترومس        | ۵ارچ          |
| 10-11  | قمر وعطار د  | ۵مارچ         |
| 11-0   | قمرومشترى    | ے ماریج       |
| ۵۷-++  | قمروزحل      | ١٢١ماريج      |
| 6A-IM  | قمروزيره     | हु।<br>  मार् |

#### مقابليه

| ون المر الله | المعالم المعالم | 26.            |
|--------------|-----------------|----------------|
| 14-4         | قمروزحل         | ۱۲جنوری        |
| 11-11        | قمروعطارد       | ۸اچئوری        |
| 0+-r         | قروش            | ۲۰جنوری        |
| 1+-9         | قمرومرج         | ۲۰ جثوری       |
| ا ما ما      | قمروعطارد       | ۸افروری        |
| ω9-Λ         | . قرومرتغ       | ۸افروری        |
| <b>∆−1</b> ∧ | قمروزحل         | 4 مارچ         |
| <b>129-1</b> | قروز بره        | <u>ڪايار چ</u> |
| 10-19        | عطار دوزحل      | ۸۱هارچ         |
| 19-A         | قروم ت          | ١٩ارچ          |
| P9-44        | قمروشس          | ١٩ارچ          |
| 0r-r•        | قمرومشترى       | ۰۲ بارچ        |
| Y-Y          | قمروعطارد       | المارج         |
| 1/4-tm       | مشتر ی وزحل     | 97 بارچ        |

#### డ్స్

| وت ظر الم      | 212              | تاريخ 🗱   |
|----------------|------------------|-----------|
| 19-4           | قمروهمتري        | ۳جوري     |
| P+-P+          | قروزعل           | ۱۳ جنوری  |
| <b>19-19</b> . | فتمس وزحل        | عجؤري     |
| 10-17          | <u>قمرو</u> شتری | ےاجوری    |
| 44-4           | قمروزحل          | 19جنوري   |
| 12-2           | قمروزهره         | ۲۳ جنوری  |
| 12-10          | عطار دوزحل       | ۲۲چتوري   |
| 14-11          | قمرومريخ         | ۲۲ چۇرى   |
| rr-rr          | قمرو مشترى       | ۳۰ چنوري  |
| !+- Y          | قمروزحل          | کیم فروری |
| <b>∆</b> −1    | ز هره ومشتری     | مے فروری  |
| 9-11-          | قمر وعطار د      | +افروری   |
| F-42           | قمرومريخ         | اافروري   |
| r4-14          | قمروغمس          | اافروري   |
| 1 <b>Y</b> -1° | قمر وعطار د      | ۲۵ فروری  |
| ۵4-L           | فمروشس           | ۲۵ فروری  |
| ••-Iô          | قمروهم           | سئة قروري |
| ۵r-14          | قمروز ہرہ        | ٩ارچ      |
| 19-11          | قمرومر يخ        | ۲ایارچ    |
| 15-00          | قمروشس           | ۱۲هارچ    |
| <b>△•</b> -1•  | قمروعطار د       | ۱۳۰۵رچ    |
| <b>17</b> 1-11 | قمروز ہرہ        | ۲۳ ازچ    |
| r-q-r+         | قمروم رسخ        | مارچ      |
| 12-12          | قروتش            | ۲۲ارچ     |
| 1"1-9          | فروتم            | يم ارج    |
| 14/4-14        | قمروعطارد        | 2711      |
| rz-A           | قمرومريخ         | ٨١١٦      |

قران

| وت ظر | 2/1       | <b>常</b> さル 歌を |
|-------|-----------|----------------|
| PY-19 | قمروعطارو | ۲جؤري          |

### شرف قمر

۹ رفروری رات ۸ بجگر ۵۵ منٹ سے ۹ فروری رات ۱۰ بجگر ۵۵ منٹ سے ۹ فروری رات ۱۰ بجگر ۵۵ منٹ سے ۹ مارچ مسح ۲۵ منٹ سے ۹ مارچ مسح ۵ بحر ۲۷ منٹ سے ۹ مارچ مسح ۵ بجر ۲۷ منٹ تک قبر حالت نثرف میں رہے گا۔ محبت ، میل ملاب، رزق اور کامیابی وتر تی جیسے کاموں کے لئے موثر ترین وقت۔ عاملین ان اوقات کافائدہ اٹھا کیں۔ انشاء اللہ نتائج جلد برآ مد ہوں گے۔

#### المبوط فمر

۲۲ فروری شام ۲ بجگر ۲۰ منٹ سے ۲۲ فروری رات ۷ بجگر ۵۹ منٹ سے ۲۲ فروری رات ۷ بجگر ۵۹ منٹ سے ۲۲ مارچ ۵۹ منٹ سے ۲۲ مارچ ۵ منٹ سے ۲۲ مارچ ۵ بجگر ایک منٹ سے ۲۲ مارچ ۵ بجگر ۲۵ منٹ تک قمر حالتِ مبوط میں ہوگا۔عدادت، نفرت وغیرہ کے لئے موثر ترین وقت عاملین ان اوقات کا فائدہ اٹھا کیں اور جائز امور میں انڈی مدرحاصل کریں ، باذن اللہ نتائج جلد برآ مد ہوں گے۔

### شرف سمس

۸اپریل صبح ۱۰ نج کر ۱۵منٹ ہے ۹ مراپریل صبح ۱۰ بجگر ۳۹مش حالت شرف میں رہے گا، کاروبار، ترقی کاروبار، کامیابی، تسخیر ومحبت وغیرہ کے لئے موثر ترین وقت عامل اس وقت کی قدر کریں اور اس وقت کا فائدہ اٹھا کس۔

#### شرف زهره

۸اراریل رات ۲ بجر ۳۲ منف سے ۱۸رابیل رات ۱۰ بجر ۳۲ منف سے ۱۸رابیل رات ۱۰ بجر ۲۳ منف سے ۱۸رابیل رات ۱۰ بجر ۲۳ منف سے ۱۸رابیل رات ۱۰ بجر ۱۳ منف تک رات کی تحد را منفق کی تحد را منفق کی تحد من استواری کے لئے موثر ترین وقت، عاملین کو چاہئے کہ اس وقت کی قدر کریں اور اس سے فائدہ انتخا کیں۔

### تَح بِلَ آفَابُ

۱۹رفروری صبح ۵ بجگر ۵۵ منٹ پر آفتاب برج حوت میں داخل موگا اس کے بعد ۲۱ مارچ صبح ۴ بجگره ۵ منٹ کو آفتاب برج حمل میں داخل موگا ، دعاؤں کی قبولیت کا بہترین وقت۔

#### منزل مركان

عجوري مبح م بحكر ١٥منك برقمر منزل شرطين مين داخل موكاءاس

کے بعد افروری کومنے ۱۰ بجر ۱۳ منٹ پر قرمزل شرطین میں داخل ہو، اس کے بعد ۲ مارچ کوشام ۲۰ بجبر ۲۵ منٹ پر قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا۔ حروف تھی کی زکوۃ ادا کرنے والے لوگ اس وقت سے فائدہ اٹھا کیں اورزکوۃ کی شروعات کریں۔

#### عطارد- حالت استقامت

۱۳ جنوری\_شام ۴ بجگرا۵من پر در برج جدی ۴ فروری رات ۴ بجگر ۳۹منگ پر در برج دلو ۲۲ فروری رات ۴ بجگر ۲۱منٹ پر در برج حوت ۹ مارچ رات دی بجگر ۱۸منٹ در برج حمل

#### عطارد مالت رجعت

۳۱ مارچ دات ۲ بحكر ۱۸منث يرور برج حمل

#### زهره حالت استفامت

۴ فروری دن ۱۱ بجگر ۲۸ منٹ پر در برج قوس ۱ بارچ صبح ۸ بجگر ۸ منٹ پر در برج دلو ۲۷ مارچ دن۱۲ بجگر۲۲ منٹ پر در برج حوت

#### مرتخ حالت استقامت

۱۷ جنوری رات ۴ بج کراامنٹ پر در برج دلو ۲۳ فروری صبح ۲ بجکر ۳۵ منٹ پر در برج حوت

#### مشترى عالبت استقامت

کیم جنوری رات ۱۲ بجگر ۳۱ منث پرور برج حوت ۲۲ جنوری رات ۱۰ انج کر ۲۲ منث پرور برج حمل

#### وال عالب اجعت

۲۷ جنوری دن ۱۱ بگر ۴۸ منٹ پر در برخ میزان

#### ببيون والتي استقامت

کیم جنوری رات ۱۲ بحکر ۳۱ منف در برج دلو سرابر بل شام مے بحکر ۲۱ منف در برج حوت

مجداجم انصاري موياتو بفنج

٠<u>٠</u>٠

## ما منامه طلسماتی دنیا کے خصوصی تمبرات

| تيت           | نام خصوصی نمبرات                                               | تمبرشار |
|---------------|----------------------------------------------------------------|---------|
| 100/-         | عملیات محبت نمبر                                               | 1       |
| 100/-         | جادوثو نائمبر                                                  | ۲       |
| 75 <u>/</u> - | امراضِ جسمانی نمبر                                             | ۳       |
| 75/-          | حاضرات نمبر                                                    | ۳       |
| 75/-          | ہمزادنمبر                                                      | ۵       |
| 75/-          | مؤ كلات نمبر                                                   | Υ       |
| 75/-          | استخاره نمبر                                                   | 4       |
| 75/-          | روحانی مسائل نمبر                                              | ٨       |
| 60/-          | روحانی ڈاک تمبر                                                | 9       |
| 60/-          | جنات نمبر                                                      | 1+      |
| 60/-          | شيطان نمبر                                                     | 11      |
| 60/-          | خاص نمبر                                                       | 11      |
| 75/-          | خاص نمبر<br>اعمال شرنمبر<br>درودوسلام نمبر<br>مجرب عملیات نمبر | 18"     |
| 50/-          | درودوسلام نمبر                                                 | 114     |
| 75/-          | مجرب عمليات نمبر                                               | 10:     |
| 75/-          | علم جفرنمبر                                                    | l'I     |

موبائل: 09756726786

# 

## عسری معبداورگردوارہ تنازع حل کرنے کے لئے مولا ناار شدمدنی سے ڈی ایم نے 2 دن کی مہلت مانگی

سہار نپور (ایس بی این)

عسکری معجداور گردوارہ کے تنازع کول کرنے کے لئے شلع انظامیہ نے جمعیۃ علاء ہند کے قومی صدرمولا ناار شدیدنی سے دوتین دن کی مہلت مانگی ہے اور مسئلہ کو جلداز جلد طل کرانے کی یقین دہانی کرائی ہے۔اس مسئلہ پرمولا ناار شدیدنی نے ہوئل مہارانی میں پرلیس کا نفرنس بلائی تھی۔مولا نا پرلیس کا نفرنس میں نہیں آئے اور فون پراے ڈی ایم ڈاکٹر نیرج شکلاکی اس یقین دہانی کے بعد جامعہ مظاہر علوم میں قیام پذیر سے۔راشٹریہ سہارا سے انہوں نے اس یقین دہانی کی تصدیق کرتے ہوئے کہا کہ ہم بھی مسئلہ کا منصفانہ اور پرامن طل چاہتے ہیں۔ ضلع انظامیہ نے یقین دلایا ہے کہ اس کے لئے فضا سازگار گنانے کی کوشش میں ہے۔

انہوں نے کہا کہ اگرضلع انظامیہ اپناوعدہ بورانہیں کرتے گاتو پھرا گلاقدم اٹھایا جائے گا۔ انہوں نے کہا کہ یہ مسئلہ شہر کے امن اور بھائی چارہ سے تعلق رکھتا ہے۔ ہم بھی جا ہتے ہیں کہ شہر کی فضاساز گار رہے اور مسلمانوں کوانصاف ملے۔ اس لئے انہوں نے آج کی پریس کانفرنس میں شرکت نہیں کی سمجھا جاتا ہے کہ فرقہ وارانہ طور پرحساس مانتے ہوئے ضلع انتظامیہ نے مولاناار شدیدنی کی پریس کانفرنس ملتوی کرائی۔

ادھر جمعیۃ علماء کے ضلع صدر مولا نامحم اختر قاسمی، شہر صدر حافظ عبد الغنی، نائب صدر حاتی محمطی پوہ شلع جز سکریٹری ڈاکٹر ماجد زبیری کے علاوہ وحدت اسلامی کے کل ہندامیر مولا ناعطاء الرحن وجدی نے ہوئل مہارانی میں مشتر کہ طور پر نامہ نگاروں کے سوالوں کا جواب دیے ہوئے صاف طور پر کہا کہ انصاف کا تقاضہ ہے کہ عسکری مسجد جس جگہ تھی اس جگہ سجد تغییر کرائی جائے اور جن لوگوں نے مسجد شہید کی ہان کے خلاف قانونی کارروائی کی جائے۔ ان لیڈروں نے ایک سوال کے جواب میں کہا کہ ان کی طرف سے نصرف ریاسی وزیر داخلہ کے چیف سکریٹری کو بلکہ مقامی طور پر ڈی آئی جی، ایس ایس پی اور متعلقہ تھانہ میں مسجد کی شہادت کے بارے میں تحریر دی گئی ہے لیکن اس پر کوئی کارروائی تہیں ہوئی۔

انہوں نے ضلع اضران کی نیت پر بھی شک ظاہر کیا اور کہا کہ بعض انسراس مسئلہ کوحل کرانانہیں جا ہے اور ٹال مٹول سے کام لے رہے ہیں۔ان لیڈروں نے کہا کہ قانونی کاروائی کے ساتھ ساتھ ضرورت پڑی تو اس کے لئے اکال تخت کے ذمہ داران کواس ناانصافی ہے آگاہ کرایا جائے گااور مجدے ہرگز دستبرداری نہیں کی جائے گا۔

**ተ** 

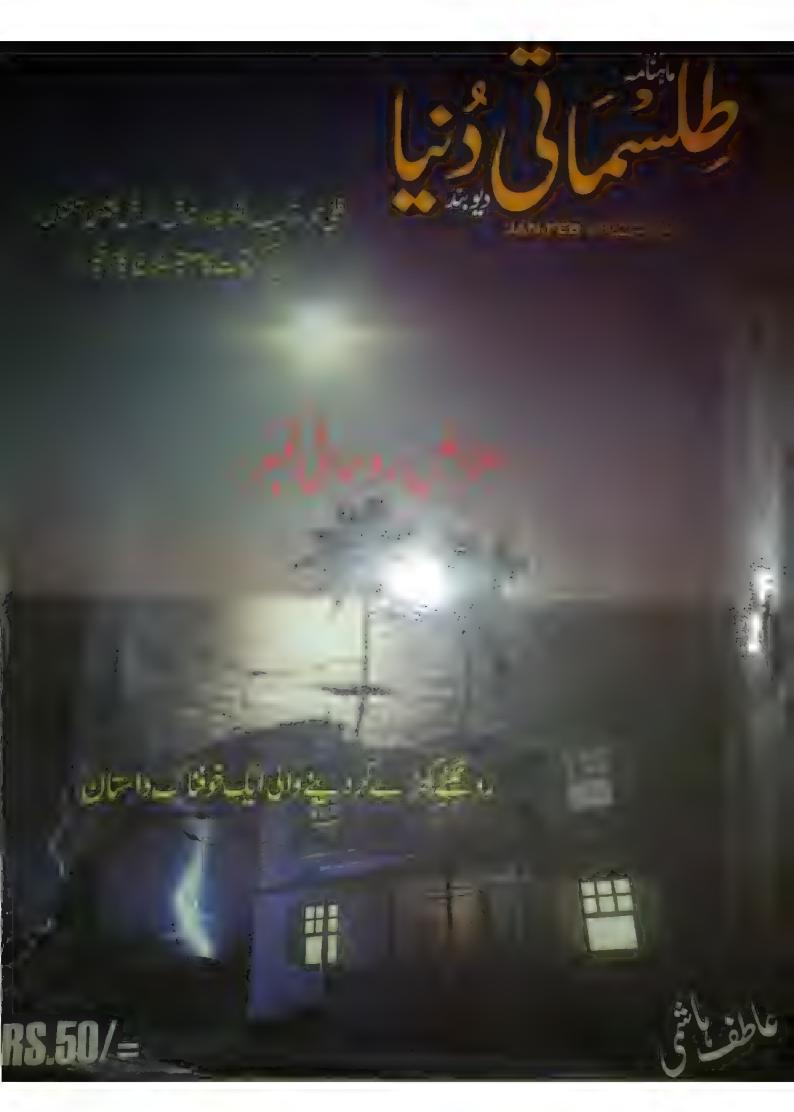
مجد اجمل انصاری مئو ناتھ جمتوں ہوئی

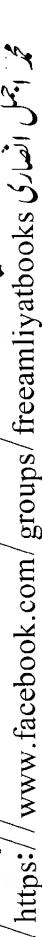


برخض کواس بات پرغور کرنا چاہیے کہ اس کا وجود انمول ہے۔ اس کے جسم کے کسی بھی عضو کی قیمت کا اندازہ نہیں کیا جاسکا۔ آنکھ ہو، کان ہو، ناک ہو، دیاغ ہو، گردہ ہو،غرض کوئی بھی عضو ہو ہے انہا قیمتی ہے، جن لوگوں کے گردے خراب ہوجاتے بین وہ اس کی اہمیت ہے کماھة واقف ہوتے ہیں، وسوال اکھرو پے میں بھی ایک گردہ ملنا انہائی مشکل ہوتا ہے، جن کی آنکھوں کی روشنی چلی جاتی ہے ان ہے آنکھوں کی قیمت بوچھے کیا ہے قیمتی اعضاء اللہ نے غریب انسانوں کونہیں دیئے۔ ہوا اور پانی جوانسانی زندگی کے لئے ناگز رہے، کیا وہ غریب شخص کو حاصل نہیں۔

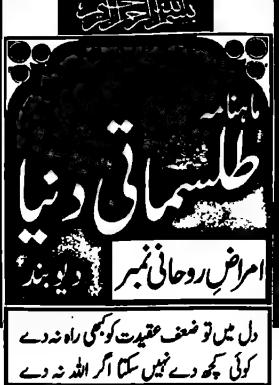
بعض مرتبانسان پرخت حالات آجاتے ہیں، بیاری لائق ہوجاتی ہے، گراس کا مطلب پینیس کہ ایے وقت انسان اللہ کاشکر اوانہ کرے، بلکہ سخت ترین حالات ،مصائب و آفات اور مسائل وامراض میں بھی انسان کواپی زبان منع هیتی ہے شکر سے ترکفنی چاہے اور دل کی گہرائیوں سے اس کا شکر گزار رہنا چاہئے کے کوہ چیز اس کے تن میں بہتر ہو۔ بیہ مشاہدہ ہے کہ کی کو بعض چیز میں باید بہوتی ہیں گروہی اس کے لئے بہتر ہوتی ہیں اور بعض چیز میں بعض کو گوں کو بحبوب و پہند بیدہ ہوتی ہیں کین وہ چیز میں فی الواقع ان کے بہتر نہیں ہوتی ہیں، اس کا اندازہ ایے اواقعات سے کیا جاسکتا ہے کہ بعض اوقات کوئی شخص بہت تیزی کے ساتھ ترتی کرتا ہوا نظر آتا ہے، کوئی طاز مت حاصل کر لیتا ہے، میا کا روبار کھڑ اکر لیتا ہے، مرکان بھی ہنا لیتا ہے، پھر ہوائی جہازوں میں بھی اڑنے لگتا ہے، اس کی اس صورت حال کو دکھتے ہوئے بعض متعلقین واحباب کو اس کو بڑا ترقی یافت سے کہ نے ہیں اور اپ آپ کوئی پی بھی حالت میں دیکھ کر ما بوس ہوجاتے ہیں یا احساس کہ میری میں جس متعلقین واحباب کواس کو بڑا ترقی یافت سے کہ غربی کی سطح ہوجاتا ہے، چی ماری ترقی کی راہ میں رواں دوان پی تحص وفعت کسی حادثہ کا شکاری ترقی کی راہ میں رواں دوان پی تحص وفعت کسی حادثہ کا شکار ہوجاتا ہے، جس میں وہ معذور ہوجاتا ہے یا فوت ہوجاتا ہے، لیمن کی کسطے سے اور اس خور کرنے کی بات ہیہ کہ کوئی اس میں ترقی کی بات ہیہ کہ کوئی تو اس میں تو کی بات ہیہ کہ کوئی اس میں تو کی بات ہوجاتا ہے بیافی تو سے بھر کوئی کی دھری رہ جاتی جاورا سے ذبی اس طرح کے نہ جانے کسی خور کرنے کی بات ہو ہے کہ دور شن نوش کی دھری رہ جاتی ہوئی سائن ویوں تھی ہوئی نقصان اٹھانا کا شکر گزار ہونے کی ضرور در تنص خاب نوٹ کا دران سے میں النو سے سی لیع ہوئی اس کی اس کی تھری کوئی دھری رہ جاتی ہوئی اس میں ان سے میں لیع ہوئی باری تعالی کا شکر گزار ہونے کی ضرور در دور کی کوئی اس کے دران میں دور کی دھری دور دور تاقعی خاب ہوئی ۔ اس طرح کی میں اس کے بیا کی تعالی کا شکر گزار ہونے کی ضرور در سے کی دور کی دھری دور کوئی کی دھری دور کوئی کی دھری دور کی در کی دھری دور کیں دور کی دھری دور کی کی دھری دور کوئی کی دھری کی دھری کی دھری کی دھری کی دھری کی دھری کی سے کی دھری کی دور کوئی کی دھری 
شکر کی ادائیگی دل ہے بھی ہوتی ہے اور کمل ہے بھی۔ یعنی جب انسان معم فقی کاشکر بیادا کر بے و دل کی گہرائیوں ہے کرے، رسی الفاظ کہہ دینا کانی نہیں ہے۔ ایسے لوگوں کی ہوئی تعداد ہے جواپنی بات چیت میں ' اللہ کاشکر ہے' ، ' اس کافصل ہے' ، ' اللہ کا گرم ہے' اور' الحمد للہ' وغیرہ الفاظ خوب استعال کرتے ہیں مگر ان کلمات کی ادائیگی کے وقت شکر کے جذبات ان کے سینوں میں موجز ن نہیں ہوتے یا در کھنا چاہئے کہ یہ شکر مطلوب نہیں ہے۔ شکر تو وہ ہے جو دل سے ہو، پورے جذبات کے ساتھ ہو، جس وقت انسان باری تعالی کاشکر ادا کرنے کے لئے شکر کے الفاظ بولیات اس کا دل اور د ماغ حاضر ہواور اس میں اس کے دلی جذبات ہی شامل ہوں۔

(بشکریه فج میگزین ممبئ)









جلد نبر ۱۹ شاره نبر ۱–۲ شاره نبر ۱–۲ جنوری فروری ۲۰۱۳ سالانند رتعاون ۴۰۰ روپیشماده و اگر سے ۱۰۵ روپد جشر فر فراک سے فی شاره ۲۵ روپ اس شار سے کی قیمت –/50 روپ

بدرماله دین ق کاتر جمان ہے۔ یہ کی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔







اطلاع عام اس رسالہ میں جو کچہ بھی شائع ہوتا ہے وہ ہائی روحانی مرکز کی کے دریافت ہائی دوحانی مرکزے اجازت لینا ضروری ہے، اس رسالے میں جو تحریری ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ اہمامہ طلسمانی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یاجز کو چھا ہے ہے پہلے ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری سے خلاف ورزی کرنے الے خلاف والولی کاردوائی کی جاشتی ہے۔ (نیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthiy) HASHMI ROQHANI MARKAZ MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247654 كبوزى: (عمرالبي،راشد قيصر)

هاشهی کهپیوٹر محلّدابوالمعال، دیوبرر فون 09359882674

بیک ارائ مرف
"TILISMATI DUNYA"

گنام سیخا کی
امیاداداده
امیاداداده
امین قانون ادر ملک کفتر ارول
سیداملان سیداری کرتے می

اننتاه طلسماتی دنیا میتعلق متناز عدامور میں مقدمه کی ساعت کاحق صرف دیو بند ہی کی عدالت کو ہوگا۔ موگا۔ (منبجر)

> پته: هاشمی روحانی مرکز مخدابوالعال دیوبند 247554

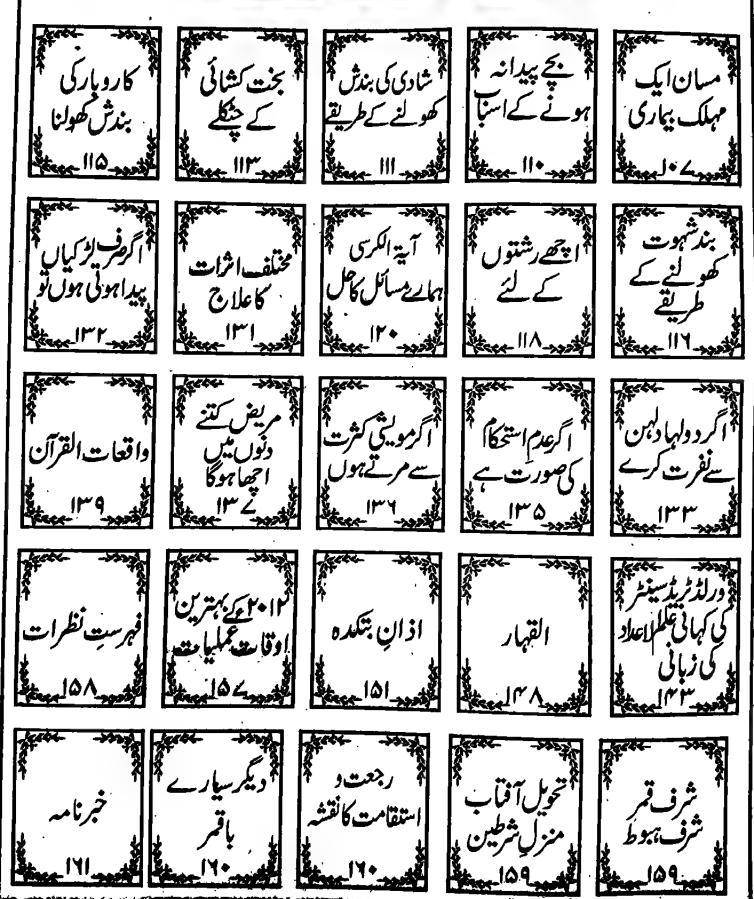
Printer Publisher Zeneb National Germani Shoalb Offset Press Delhi
Heelimi Rechani Markaz, Abul Mail, Deoband (U. P.)

4

## THE SOLL STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF THE STATE OF



## 後に上立ち



سمی بھی طرح کے خاص نقش کا ہدیہ جب بھی روانہ کرنا ہوتو''ہاٹمی روحانی مرکز'' کے نام ڈرافٹ بنوا نمیں اور ڈرافٹ پرمرف Hashmi Roohani Markaz بی سے ڈرافٹ کسی بینک کا ہواس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اگررقم آن لائن ادا کرنی ہوتو اپنی رقم اس ا کاؤنٹ میں ڈالیں

#### (S.B.I.) HASAN AHMAD SIDDIQUI

A/c No. 20015925432

**Branch Deoband** 

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا سالانہ چندہ منی آرڈ ہے روانہ کریں یا ماہنامہ طلسماتی دنیا کے نام ڈرافٹ ہنوا کر بھیجوا کیں ،ڈرافٹ پر صرف TILISMATI DUNYA تکھوا کیں ،ڈرافٹ کسی بینک کا ہواس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اگر رقم آن لائن ادا کرنی ہوتو اس اکاؤنٹ میں روانہ کریں۔

#### TILISMATI DUNYA

(P.N.B) 0134002100020854

**Branch Deoband** 

تمام قارئین ماہنامہ طلسماتی دنیا کے لئے کسی طرح کے تعاون یا ایجنٹ حضرات واجب رقومات اس اکاؤنٹ میں ڈال سکتے ہیں (ICICI) TILISMATI DUNYA

A/c No. 0191021000253

Branch Saharanpur

سی بھی طرح کی وضاحت طلب کرنے کے لئے یا کسی بھی نقش وغیرہ کے بارے میں تحقیق کرنے کے لئے ان فون نمبروں پر بات کریں اور ق**حقیق کینے جغیر** بھی ہدیدروانہ نہ کریں۔فون نمبریہ ہیں:

09358002992 (مولانات ن الباش) 09897320040 (زينب نام يوعناني)

09756726786 (ابوسفيان ثاني) 09897648829 (كفيل الرحمل)

09634011163 (حمان مثانی) 09634011163 (کھر)

کی بھی طرح کے نقش اور معالمے کی کوئی بھی بات ان فون نمبروں کے علاوہ کی اور فون پر ( **طابل اعتباد ندیں ہو گئی)** ضروری نہیں ہے کہ بیاشتہار ہر ماہ چھا پا جائے لیکن آپ اپٹی رقومات روانہ کرتے وقت اس اشتہار کو ہمیشہ پیش نظر رکھیں تا کہ آپ کسی بھی طرح کے **دھو کے اور نقصان** سے محفوظ رہیں۔ منی آرڈ بھیخے اور خط و کتابت کرنے کے لئے یہ پہتہ یا در کھیں۔

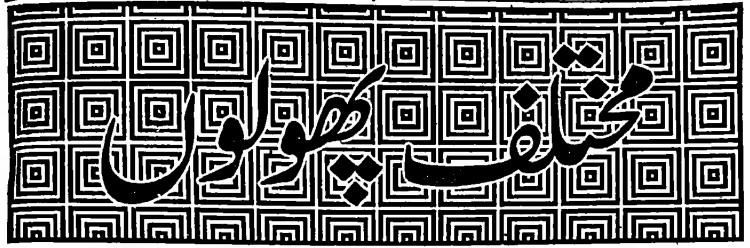
نوت: کسی بھی طرح کی رقم روانہ کرنے کے بعدان دونمبروں پرالیں ایم ایس کریں 09756726786, 09358002992,

هاشمی روحانی مرکز مخدابوالعالی، دیوبند247554 صلح سهار نپوریویی

## این دعاازمن واز جمله جهان آمین باد

سرکار دوعالم علی کے بیٹار پیٹین کوئیوں ہیں ہے ایک پیٹین کوئی ہے بھی تھی کہ گھر گھر ہیں ناج گانے ہوں کے اور گھر گھر ہیں جات کے اثرات ہوں کے اور کھر گھر ہیں جا دولونا ہوگا۔ جب سے ٹی وی عام ہوار سول اللہ علی ہے ہیٹین کوئی پوری ہوگئی کہ قیامت کے قریب ایک ذائد وہ آنے والا ہے کہ جب کھر کھر ہیں ناج گانے ہوں کے اور ان کی وجہ ہے جیائی اور بے شری عام ہوکر رہ جائے گی۔ ٹی وی اس دور کی ایک ضرورت می بن کررہ گیا ہے، جہاں اس ٹی وی کے ذریعے دنیا بھر کی معلومات فراہم ہوتی ہے اپنے گھر بیٹھے کوئی محص دنیا بھر کے حالات سے باخبر ہوجاتا ہے وہیں اس ٹی وی کے ذریعے انسان ایسے پروگرام و یکھنے ہیں بھی دلچیں لینے گلتا ہے جوانسانی اخلاق و کروارکو پامال کرنے ہیں اہم رول اوا کرتے ہیں اور جن کود کھتے و یکھتے انسان ہیں خود بخو دیے حیائی اور بے غیرتی پیدا ہوجاتی ہے۔ ٹی وی نے اضلاقیات کوئیم کرنے ہیں جورول اوا کیا ہے اس کا انکار کم سے کم ایسا کوئی محض نہیں کرسکتی جو سنے و یکھنے اور سوچنے بچھنے کی صلاحیت رکھتا ہو اور جن گھروں میں فیش پروگرام اور گذری گلمیں دیکھنا کی ایک معمول بنا ہوا ہوان کھروں کا حال تو بس ایسا ہے کہ الا مان الحفیظ۔

سرکاردوعالم بڑھیا کی میپشین کوئی کہ قیامت کے تریب کھر کھر میں جنات کے اثرات ہوں گے اور کھر کھر میں جادوثونے کا بھی ایک سلسلہ ہوگا پر پیشین کوئی بھی تقریبا پوری ہو چکی ہے۔ آج کل کوئی گھر ایسانہیں ہے جہاں جنات کی کارروائیاں نہ چل رہی ہوں، فی زمانہ لا کھوں، کروڑوں لوگ جنات اور آسیب کی ریشہ دوانیوں سے پریشان ہیں اور گھر ٹیس ان اٹرات کی وجہ سے ایک طرح کی افراتفری مجی ہوئی ہے۔ آسیبی اثر ات کے علاوہ کھر میں سحر اور جادو کی تباہ کاریاں بھی چل رہی ہیں اور لوگ مفلی اور جناتی جادو کے ذریعہ لوگوں کا چین، سکون برباد کررہے ہیں۔عاملوں کی اکثریت خوف خدااورا حنساب آخرت سے **چوں کہ بالکل ہی بے نیا**ز ہے اس کئے چندرو **بو**ں کی خاطر سى كاچتا ہوا كاردبار مفلى اور گندے لم كذريع بندكرديا جاتا ہے۔ معصوم لزكيوں كوشتوں كى بندش كردى جاتى ہے بحبت كم نے والے میاں بیوی کے درمیان دراڑیں ڈال دی جاتی ہیں وغیرہ۔ایسے عاملین کی ایک کھیپ ہمارے معاشرے میں دند نار ہی ہے کہ جن کاسمح نظر محض دولت سمیٹنا ہوتا ہے، انہیں اس کی کوئی پرواہ نہیں ہوتی کہ ہماری التھی کس کے سر پر بڑبی ہے اور ہماری بدنیتی اور بے کر درای ہے کس معصوم کا گھر برباد ہور ہاہے۔روحانی عملیات کی لائن سے بھی اللہ کے بندوں پر جوظلم وستم ہورہے ہیں اس کا اٹکار بھی صرف وہی لوگ کر سکتے ہیں جو عقل ونہم سے بالکل نابلد ہوں اور جن کی معلومات بھی صفر کے برابر ہوں۔ایسے بدترین حالات میں جب اندھیرے کھر کھر میں بکھر چکے موں جب جہالتیں اور خباشتیں پورے ماحول انسانی پراپنا تسلط جماچکی موں ،کوئی ایک چراغ ،کوئی ایک وائد جروں کوڈس کراور تاریکیوں کونکل کرروشن پھیلانے پر قادر نہیں ہوسکتی۔ تاہم''طلسماتی دنیا'' نے اپنی بساط محرکوشش جاری رکھی ہوئی ہاور جہالت اور گمراہی کے اندھیروں کے ساتھ بیے جراغ ۱۸ سالوں سے برابر برسر پر کار ہے۔طلسماتی دنیا کا''امراض روحانی نمبر' اس جنگ کی ایک کڑی ہے۔جو **لوگ**ا چھے عاملوں تک نہیں پہنچ سکتے وہ اس'' امراض روحانی نمبر'' کے ذریعہ اپنا دفاع خود کر سکتے ہیں۔اور جولوگ بفضل خداعامل ہیں وہ اس علمی ذخیرے سے معتبرت کی خدمیع خلق کر سکتے ہیں۔قارئین دعا کریں کہاللہ طلسماتی دنیا کی روشنی کو جہار دانگ عالم میں پھیلائے اور جہلات اور محرابی براس جرائے حق کھمل غلبہ عطا کرے۔ تا کہاس مے معصوم بندے اس کرب والم سے نجات پالیں اوروہ اس دوطرفہ مارسے مح**فوظ ہوجائیں۔جواس دنت کمر کمر کی کہانی بنی ہوئی ہے۔ایں دعااز من واز جملہ جہا آمین باد** 



### ارشادات نبوئ سلى الله عليه وسلم

ہی جو تحف کسی مسلمان سے کوئی تم اور د کھ دور کرے گا اللہ اس تحق سے روز قیامت کے دکھوں میں سے کوئی د کھ دور کرے گا۔ جہ جومسلمان کسی بھو کے مسلمان کو کھانا کھلائے اللہ اسے جنت کے پھل کھلائے گا۔

> ہ کہ راہ خدا میں خرچ کر دادر حساب نہ کرد۔ ہ شادی کر داس سے دولت بڑھتی ہے۔ ہ تم میں بہتر دہ لوگ ہیں جن کود مکھ کر خدایا دآتا ہے۔ ہ ہم کمانی سے بچو۔

الميكسي كي عيب جو في مت كرو-

الله دنیادی ساز وسامان جمع کرنے میں ایک دوسرے پرسبقت حاصل مت کرو، باہمی حسد اور بغض مت کرداور نہ ہی الله اور رسول کی اطاعت دفر ما نبرداری سے بیچھے ہٹو، آپس میں بھائی بھائی بمائی بن کررہو۔

علا وہ ہم میں سے بین جو ہمارے چھوٹوں پر رحم نہ کرے اور ہمارے بروں کا احر ام نہ کرے۔

#### اخضار پنج

ولائل کی کمی دولت مند، دولت سے اور طاقت ور طاقت سے پورا کرتے ہیں۔

ہے جامل ہونے کے لئے اُن پڑھ ہونا ضروری ہیں۔ بہ مغز اور معدہ دوایسے برتن ہیں جنہیں بدیک ونت نہیں بحرا

ہ اجھے آدی پر برائی کے اور برے آدی پر اچھائی کے بھی دورے پڑتے ہیں۔

احتیاطوں سے بہاری، یا مصیبت سے بچا جاسکتا تو خدا کو مانے والے بہت کم رہ جاتے۔

#### اقوال حضرت على كرم اللدوجبيّه

ہے ہر خص کی قبت وہ ہنر ہے جواس کے اندر ہے۔ ہند ضداور ہمت دھر می حصح رائے کو دور کرتی ہے۔ ہند تمہاری وہ خاموثی جس کے بعد تم سے بات کرنے کی خواہش پیدا ہوجائے ، تمہارے اس کلام سے بہتر ہے جس کے بعد تم کو خاموثی کردیا جائے۔

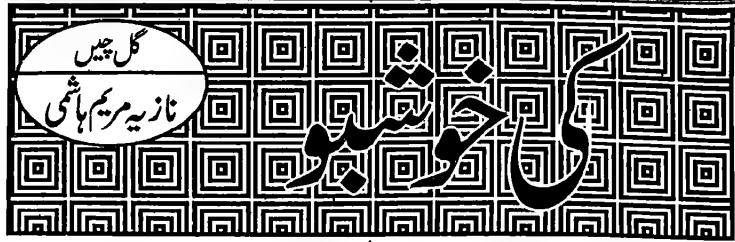
اپنائل لینے میں بھی کوتاہی نہ کرو، البتہ دوسروں کے غضب حقوق سے بچو۔

الله کی الله کالله کی الله کالله کاله دونون حالتون میں الله کو چھوڑ دیتا ہے، ضرورت کے لئے الله کو پراور ضرورت پوری نہونے پر۔ الله خوبصورتی کیڑوں سے نہیں کلم وادب سے ہوتی ہے۔ الله کی کے مند پراس کی تعریف کرنا اسٹی کرنے کے متراوف ہے۔

#### افوال زڙي

ا دولت کا بہترین مصرف یہ ہے کہ اس سے عزت وآبروکو برقر ادر کھے۔

یک ادب انسان کاز بورہ۔ میک کم بولناعقل مندی ہے۔



ہنا کی محبت ہرخطا کی جڑہے۔
 ہنا مومن کے لئے قید خانداور کا فرکے لئے جنت ہے۔

### مهمكتى كليان

یک دودفعہ بوچھا، ایک فلط راہ اختیار کرنے سے بہتر ہے۔ کہ جو تمہارے نصیب میں ہے اس پر صبر اور شکر کردواور جو تمہاری قسمت میں نہیں اس کے لئے جبتی مت کرد۔

ہم دکا امتحان مورت سے اور مورت کا امتحان ہیں ہے ہوتا ہے۔ اور اچھا نام ہمیشہ کے لئے اور اچھا نام ہمیشہ کے لئے

بوتاہے۔

#### جواہر یارے

ہے اپن خوشی کے لئے دوسروں کی مسرت خاک میں نہ ملاؤ۔ کہ اگر تم یعجے والوں پر ظلم کررہے ہوتو اوپر والے کے انقام کا انتظار کرو۔

ہے خاموثی ول کاسکون ہے اورروح کے لئے وہی درجہر کھتی ہے جوجسم کے لئے نیند۔

جلادل ایک آئینہ ہے جس میں اگر میل ندمونو خدا بھی نظر آتا ہے۔ پہر جو خص دنیا میں رہ کر دنیا کی محبت سے بچتار ہے اس نے خود کو بھی فائدہ پہنچایا اور دوسروں کو بھی۔

کہ خداجس توم کی جاتی چاہتا ہے اس کی قیادت عمیات آدمیوں کے سپردکردیتا ہے۔

اکرروزی عقل سے حاصل کی جاتی تو دنیا کے تمام بے وقوف

ہے حقیر ہے تقیر پیشہ بھیک ما تگنے سے بہتر ہے۔ ہو اوگوں! وہ بات کیوں کہتے ہو جوکر نی نہیں۔ ہو حسد بری شئے ہے اس کودل میں ہر گز جگہ خددو۔ ہو تکبر علم اور غصہ عقل کا دشمن ہے۔ ہو حقیق کا میابی لگا تارمحنت سے حاصل ہوتی ہے۔ ہو بہتر بین انسان وہ ہے جس سے دوسر ہے لوگوں کوفا کدہ پنچے۔ ہو دوسروں کے مال کی حرص نہ کرنا سخاوت ہے۔

#### آبديات

کاباغ ہے، مطالعہ اس کی سیر ہے اور حکمت اس کے گلبائے خوشبو ہیں۔

یں۔ ﴿ زبان کوایہ امحفوظ رکھو جیسے سونا اور چاندی کور کھتے ہو۔ ﴿ بہت کھانا اور بہت سونا ایسی عادثیں ہیں جوانسان کے دل کو سیاہ کردیتی ہیں۔

یں ہے۔ بہر نرم کپڑے اور عمدہ کھانے کی عادات ندڈ الوتا کہ جنت کے اچھے کھانے کپڑے سے محروم ندہوجاؤ۔

المرا و نیاور یا ہے اور آخرت کنارہ بھتی تقوی ہے اور لوگ مسافر۔
اگر آ تکھیں روش ہیں تو ہر روز روز مخشر ہے۔
اگر آ تکھیں روش ہیں تو ہر دوز روز مخشر ہے۔
اگر اناوہ مختص ہے جو وقت کو دیم کی کم کرتا ہے۔
ایک خواہ کچھی ہو، گناہ انسان کو پر بیٹائی میں ضرور ڈالیا ہے۔
ایک زبان کی افورش قدم کی افورش سے زیادہ خطرنا ک ہے۔
ایک تکلیف سے گناہ کا چھوڑ و بنازیادہ آسان ہے۔
ایک تکلیف سے گناہ کا چھوڑ و بنازیادہ آسان ہے۔

بجو کے مرجاتے۔

المی محنتی کے لئے پہاڈ کنگر ہادرست کے لئے کنگر پہاڈ ہے۔ الکہ اس دنیا کے تمام لوگ ایک دوسرے عیبوں کے جاسوں ہیں۔ الکہ جوزیادہ پو چھتا ہے، زیادہ سیکھتا ہے اور زیادہ تسکیس پا تا ہے۔ الکہ انسان آنسوؤں اور مسکرا ہوں کے درمیان لٹکا ہوا پنڈ دلم ہے۔ الکہ اگرتم نے ہر حال میں خوش رہنا سیکھ لیا ہے تو یقین کروتم نے زندگی کا سب سے بوافن سیکھ لیا ہے۔

🖈 كل كى سوچ يىل آج كواداس مت كرو\_

اگرابل علم كونه سكھايا جائے اور نا اہل كوتعليم دى جائے تو علم كاحق ادا نہيں كيا جاسكتا۔

ہے امیدوں کے مہارے زندہ رہنااور جینا خودکود ہوکہ دیناہے۔ ہی بندے کواپنے مالک کے سواکس سے امید نہیں رکھنی چاہئے۔ ہی اپنے گناہوں کے سواکس سے بیس ڈرنا چاہئے۔ ہی عاقل اپنے عمل اور جالل اپنی امیدوں پر بھروسہ کرتاہے۔ ہی بری عورت سے وفا اور محبت کی امیدر کھنا اتنا ہی مشکل ہے جتنا کہ جگنو کی آگ سے دیاروش کرنا۔

ہے اس سے بر صرک بوق فی نہیں ہوسکتی کہ آگ کا ج بود اور جنت کی امیدر کھو۔

ی قضول امیدوں پر بھروسہ مت کرومیہ احقول کا سرمایہ ہے۔ پہنے جمعیں ناامید ، مایوں اور پست بیس ہونا چاہئے۔ سرح اس کر امر میں دخیا گائم ہے۔

ہاں گئے امید پر دنیا قائم ہے۔ ہوامیدالی چیز ہے جس میں انسان اپنے اعمال عمل کا مجروسہ

رکھتاہے،امیدہادان اس پرقائم ہے۔

ہے کسی آدی کواٹی بساط سے زیادہ مل جائے تو چر لوگوں کے ساتھ اس کا برتاؤ برا ہوجاتا ہے۔

ہے ہرجملہ خوب صورت ہے آگر وہ ہماری امیدوں کے مطابق ہو۔

ہے بعض لوگ جہاں جاتے ہیں اپنے ساتھ خوشیاں لے جاتے
ہیں اور بعض لوگوں کے جلے جانے سے خوشی ہوتی ہے۔

اس سے جیت اس سے جیس کی جاتی جوخوب صورت ہو،خوب مورت وہ ہے جس سے مجبت ہو۔

میر دوست کواپنے معاملات سے اتنابی آگاہ کروکہ اگروہ دیمن ہوجائے تو تنہیں فقصال نہ پہنچا سکے۔



کے عجبت کی تا ثیرعادتوں کو بدل دیتی ہے۔ (حضرت داتا سنج بخش) کے پہلی محبت اور پہلی ہارش دونوں انسان کو بہوت کردیتی ہیں۔ (ناصر کاظمی)

ہ محبت کوندتو دلائل سے حاصل کیا جاسکتا ہے اور ندی فراموش کیا جاسکتا ہے۔(ملٹن)

کے بعد بھی اس کی کیک کہ پھڑ جانے کے بعد بھی اس کی کیک محدث کر ہے۔ (بلراح سائن)

کے حقیقی محبت اظہار اور فدمت سے طاہر ہوتی ہے۔ (لنڈن بی فریڈ)

ہ مجت کا سبق بارش سے سیکھو، جو پھولوں کے ساتھ ساتھ کا نوں پر بھی برتی ہے۔ (جارج واشکشن)

ہ انسان اپن زندگی میں ہر چیز کے پیچے بھا کے گا گروہ چیزیں اس کا پیچھا کریں گا ، ایک اس کا رزق ، دوسرے اس کی موت۔

ہ زندگی کے لئے ول کی ضرورت ہوتی ہے، دل کے لئے فوشیوں کی ضرورت کی ضرورت کی ضرورت کی ضرورت کی ضرورت کی ضرورت کے ایکے دوست کی ضرورت

ہے۔اورا بیتھ دوست کے لئے جھے آپ کی مفرورت ہے۔ جی مال

مل معیبت میں پریشان ہونے سے پہلے سوج لینا جا ہے کہاں بات میں اللہ تعالی کی محمت چھیں ہوگی۔

﴿ داناؤں کی زبان میں خدا کی طاقت ہے۔ ﴿ کسی کے ایمان کا اعدازہ اس کے دعدہ سے لگاؤ۔ ﴿ کم کوء کم خور، اور بے آزار ہمیشہ خوش ، سلامت اور مصیبتوں ے دور رہتا ہے۔

ہ اگر م غلطیوں کورو کئے کے لئے دردازے بند کردو کے لق کا بھی باہررہ جائے گا۔

المناق مين بهى بات سوج مجوكر كرنى جاهة تاكه كى كادل نه

راهل

ہے میزان اعمال کو خیرات کے وزن سے بھاری کرد۔ ہی جو تہارے ساتھ تن کرے تم اس کے ساتھ فرقی کردہ تہاری نری اس کی تن کوآخر کا رزم کردے گی۔

کہ جب تمہارا دستمن تمہارے قابو میں آجائے تو اس کے ساتھ احسان اور نیکی سے پیش آؤ۔ ا

ہ کسی دوست کی حق تلفی کر ہے اس کی دوتی کا اعتبار نہ کرو کیونکہ . جس دوست کی حق تلفی کی جائے گی وہ تہارادوست نبیس رہ**گا۔** 

يادر كفئ

الله من الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله عل

الم جب عقل كامل موجاتى ہے تو كلام كم موجاتا ہے۔ (حضرت على كرم الله وجهه)

معلوم کے انسان کی فطرت اس کے چھوٹے چھوٹے کا مول سے معلوم ہوتی ہے۔ (افلاطون)

مین ظاہر پرنہ جا،آگ دیکھنے میں سرخ نظر آتی ہے، محراس کا جلایا ہوا۔ یاہ بوجا تا ہے۔ (فتح سعدیؓ)

بے بھے اعتدال بندوں سے نفرت ہے اور ائتا بندول سے

ہم مسکرا کربات کرناسب ہے اچھی عادت ہے۔ ہم خصر بھی تابل سے قابل انسان کو بھی بے وقوف بنادیتا ہے۔ ہم جوغر یوں کا خیال رکھتا ہے اللہ تعالی اس کا خیال رکھتا ہے۔

نور بصيرت

ا بوقون جب تک فاموش رہتا ہے، عقل مندشار ہوتا ہے۔ (حضرت سلیمان علیدالسلام)

ہے۔ وقوف کی عقل اس کی زبان کے بیچے اور عقل مند کی زبان اس کی عقل اس کی خفال کے بیچے اور عقل مند کی زبان اس کی عقل کے بیچے ہوتی ہے۔ (حضرت علی )

ہے وقوف کے کانوں میں ہاتیں مت ڈالو کیونکہ وہ تیری ہاتوں پڑل کرنے کی بجائے تیرے دانشمندانہ کلام کی تحقیر کرےگا۔
(حضرت سلیمان علیہ السلام)

۲ بوقوف اگر بڑے مرتبے پر موتواسے بڑا مت خیال کر۔
 ۲ حضرت علی رضی اللہ عنہ)

جی عقل مندوں کے ساتھ جنگ کرنا بے وقو فوں کے ساتھ حلوہ کھانے سے زیادہ آسان ہے۔ (حضرت فضیل عباسؓ)

کو خالی تمنا حمافت (بوقونی) کاجنگل ہے۔ جس میں بیوتون علی مارا مارا پھر تاہے۔ (حضرت غوث یاک )

ہ پانی ہے آگ بچھ سکتی ہے، چھتری ہے وطوپ رک سکتی ہے، پھتری سے وطوپ رک سکتی ہے، پھتری سے وطوپ رک سکتی ہے، بکڑی سے جانور قابو میں آسکتے ہیں، ہر بماری کی دوا ہے، ہرگناہ کی علاج کی طرح دورنہیں ہوگئی۔ (فرینکلن) ہوگئی۔ (فرینکلن)

بالون في خوشبوآت

ہے۔ شرم کی کشش حس سے زیادہ ہے۔ ہے۔ مضبوط اراد سے مال بناتی ہے۔ ہے۔ غم اس وقت کرو جب مسرت حدسے بوھ جائے۔ ہے۔ خاموثی اسٹور میں مجمع شدہ عقل مندی ہے۔ ہے۔ کامیاب انسان بننے کے لئے ہمیشہ وقت کی دہلیز کوعبور کرنا

٢٦٠٠

محبت،اعتدال ببندوں نے کامیا بی اور نا کامی کے درمیان وہ راہیں تلاش کرر تھی ہیں جو کم نامی کے گڑھے میں لے جاتی ہیں۔(خلیل جبران) جہر مشکرا ہے وہ واحد لباس ہے جو ہمیشہ فیشن میں رہتا ہے۔

### بكر موتى

ملاعلم مال سے بہتر ہے، علم تمباری حفاظت کرتا ہے اور تم مال کی حفاظت کرتا ہے اور تم مال کی حفاظت کرتے ہو۔

کھ بندوں کے حقوق ادا کرنے والا آخرت کے حقوق بھی ادا کرےگا۔

ہی جس کی امیدیں چھوٹی ہیں اس کے مل بھی درست ہوتے ہیں۔ ہیک بھی مگوارول کے وار خالی جاتے ہیں اور بھی خواب سے ہوجاتے ہیں۔

ملاخام وی عالم کے لئے زینت اور جائل کے لئے پردہ جہالت ہے۔ ملارزق دوطرح کا ہے ایک وہ جسے تم تلاش کرتے ہو، آیک وہ جو حمہیں تلاش کرتا ہے۔

المجنب خدائس كوذ ليل كرتاب علم ال يرحرام كرديتا ہے۔

#### فحوات كلام

ہے احترام اگر باوث کیاجائے توزیادہ خوب صورت ہوتا ہے۔
ہے تغیراس کا نتات کا بنیادی اصول ہے۔
ہے شرافت جھکا ہوا سرندامت سے جھکے ہوئے سرے بہتر ہے۔
ہے اگرتم کی کا بھلا کر رہے ہوتو یقین کردکتم اپنا بھلا کر رہے ہو۔
ہے باتیں گھڑنے کے فن کوادب کہتے ہیں۔
ہے باتونی شخص کم گوشکس کی شبت جلدی مصائب کا شکار ہوتا ہے۔
ہے ارتکاز کے حصول کا بہترین طریقہ غیادت ہے۔
ہے الفاظ اظہار کا سب سے ستاذر لید ہیں۔
ہے الفاظ اظہار کا سب سے ستاذر لید ہیں۔
ہے ارتکا رہے انٹر کے اعتبار سے چھوٹی یا بوی ہوتی ہے۔
ہے شریعے کے خطاب سے پکار سے جانے والے فض کی ہر بات
ہے ہے وہوتی ہے۔

یونت،معالمینی کادوسرانام ہے۔

ہلا ساتھ دینا بھی اپنائیت کا ایک اظہار ہے۔ ہلا تکرار گفتگو کے سن کو گہنا دیتی ہے۔ جلیم سسی چیز پر ڈالی گئی ایک نگاہ آپ کی مجموعی سوچ پر اثر انداز تی ہے۔

ہ نگاہ کا دادیہ ذہنیت کی عکائی کرتاہے۔ ہ عقل مندوں کے لئے دنیا نہایت وسیع جب کہ بے دو وں کے لئے دنیانہایت مخضر ہوتی ہے۔

ہانسان کولفظ نہیں رویئے مارتے ہیں۔ ہم تھکن کا حساس منزل پر پہنچ کر ہی پوری طرح جا گتا ہے۔ ہم کسی کو بے وقوف بنانے کا آسان طریقہ ہے کہ اس کی تعریف کردی جائے۔

کی کام کو ناکمل چھوڑ نا انسانی فطرت نہیں، حتی کہ وہ اپنی حسر توں کواپنی اولادے راستے پورا کرنے کی کوشش کرتا ہے۔

#### ایکبات

کی کسی سے اپنی نارافعگی کوا تناطویل مت کرو کہ وہ تمہارے بغیر ہی جینا سیکھ لے۔ (حضرت علی )

ہے۔ ہر بلاومصیبت کے پس منظر میں رحمت ونفیحت ہے۔ (حضرت امام حسین رضی اللہ عنہ)

ﷺ کمی نے پوچھا'' مال کیا ہےاورکون ہے؟'' کم سمندر نے کہا مال ایک الیمی سپی ہے جو اولا و کے لاکھوں رازا ہے سینے میں چھپالیتی ہے۔

ملا بادل نے کہاماں ایک دھنک جس میں ہرونگ نمایاں ہوتا ہے۔ ملا شاعر نے کہاماں ایک ایسی غزل ہے جو ہر سننے والے کے سینے میں اتر تی جلی جاتی ہے۔

ہم مالی نے کہامال ہاغ کاوہ پھول ہے جس سے باغ کی خوبصورتی میں اضافہ وتا ہے۔

اولاد نے کہا مال ممتاک داستان ہے جس کا کوئی بول میں۔ اللہ نے کہا مال میری طرف سے فیتی اور نایاب تخد ہے۔

#### بروشياوگ بردي با تنين

ہ جو جو خص علم کی مشکلات نہیں جمیلتا اسے بمیشہ جہالت کی دلتیں سہنا پرتی ہیں۔ (محم علی جو ہر")

ہے جس نے علم حاصل کیا اور اس بڑمل نہ کیا، وہ اس آ دمی کی ما نند ہے جس نے ہل چلایا اور نئے نہ بھیرا۔ ( فیخ سعدیؓ)

ایک عالم کی طانت، ایک لا کھ جا الوں سے زیادہ ہوتی ہے۔ (حضرت بایزید بسطائ )

#### منتخب اشعار

صداقتوں کی کوئی تھی زندگی جن کی صداقتوں ہے سے سے سلے ملیب وقت ہے کہ

آنو نکل پڑے تو میاں لاج رہ ممی اظہار غم کا ورنہ سلقہ نہ تھا ہمیں

منے والے کی منہوم پہن کر آئے کوئی چرہ بھی نہ آئھوں نے پڑھا تیرے بعد

جس کے لئے توڑدیں ساری حدیں آج ای نے کہا اپی حد میں رہو سد

کتنی بے کیف سی رہ جاتی ہے دل کی بہتی کتنے چپ چاپ چلے جاتے ہیں جانے والے

ممکن نہیں ہے جنت ال جائے اس کو واہب پھولوں سازم ونازک جو مال کا دل وکھائے

میسر جن کوغم میں کیف بے پایاں نہیں ہوتا انہیں کچھ اور ہوتا ہے غم جاناں نہیں ہوتا شہید کہ کہ کہ کہ

### زندگی

دنیانی زندگی دنیایس استمع کی مانند ہے جو بُوا میں رکھی گئی ہے۔ (بطلیوس)

ہ زندگی کوک کی طرح سریلی اور سانب کی طرح زہریلی ہوتی ہے۔ ( کوئے)

ایسا لباس ہے جو محصف جائے تو دوبارہ خریدا نہیں جائے اور دوبارہ خریدا نہیں جائے اور دوبارہ خریدا نہیں جائے اور دوبارہ خریدا نہیں جائے اور دوبارہ خریدا نہیں جائے اور دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ دوبارہ نہیں دوبارہ خریدا نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ نہیں دوبارہ

جوصرف این دات کوخوش رکھتا ہے اس کی زندگی بے کار ہے۔
(سری نواس)

#### خوشنودي

حفرت موی علیه السلام نے اللہ تعالی سے عرض کیا۔
"اے مالک! جب تو خوش ہوتا ہوں کرتا ہے۔"
اللہ تعالی نے فرمایا۔" جب میں خوش ہوتا ہوں تو بارش برساتا اللہ تعالی ہے فرمایا۔"

حضرت موی علیدالسلام نے دوبارہ عرض کیا۔" جب تو اور زیادہ خوش ہوتو۔"

فرمایا۔ 'تو میں بیٹیاں پیدا کرتا ہوں۔'' حضرت موکی علیہ السلام نے پھر عرض کیا۔'' اے مالک دوجہاں، توجب سب سے زیادہ خوش ہوتو کیا کرتا ہے۔'' فرمایا۔'' پھر میں مہمان بھیجتا ہوں۔''

#### ول، در یا، سمنارر

جہ جب تم کو پر دانہ ایک دفعہ دیکے لیتا ہے تو پھر دالی تاریکی میں نہیں جاتا، چیونی بھی مضائی کے ڈھیر میں مرجاتی ہے، لیکن اسے چھوڑتی نہیں، ای طرح نیک عابد خوشی سے سب چھوڑنا کوارہ کرتا ہے، لیکن خدا تعالیٰ کی مجبت مے مخرف نہیں ہوتا۔ (کرشن چند)
ہیا سب سے ذیادہ ای کوماتا ہے جومطمئن ہے۔ (شیکے پیٹر)
ہیا جنگ وحشی انسانوں کا پیشہ ہے۔ (نیولین)

الله زندگی ایک محول ب، محبت اس کاشهد-(وکربروکو)



آجاس کی قبراس کی وضع داری نباہ رہی ہے جس حال میں زندگی کے دن کا ف دیے ، دہی شان قبر کی بھی ہے ، کچی مٹی کا ایک و جر ہے ، جو پہلی ہی برسات میں بیٹے گیا ہے ، اس پر ندکوئی چہر دہ ہے نہ قبر ، نہ کوئی کہتہ ہے نہ چراغ دان ، نہاس کی قبر پر کوئی حافظ قرآن مقرر ہیں ، نہاس کے فاتح کا سالانہ میں بلاو تقسیم ہوتا ہے ، نہاس کا جنازہ دوم دھام سے اٹھایا گیا، نہ کی نے فیرات تقسیم کی ، نہ کی نے اس کی دھلت کا حال اخباروں میں مجھوایا ، نہ کی نے اس کی دھلت کا حال اخباروں میں مجھوایا ، نہ کی نے اس کی دھلت کا حال اخباروں میں محضرت ہاتف نے مصرعہ تاریخ سنایا ۔ 'شریفوں' کے بھائی اور بیٹے ، دوست اور عزیز ، بھی بھی ان کی قبروں پر فاتحہ پڑھنے کے لئے آگئے ہیں ، اس حضرت ہاتف نے مصرعہ تاریخ سنایا ۔ 'شریفوں' کے بھائی اور بیٹے ، دوست اور عزیز ، بھی بھی ان کی قبروں پر فاتحہ پڑھنے کے لئے آگئے ہیں ، اس کے دوست اور عزیز کی اور باندی باندی ہی دوست کی دوس فریادی کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی دوست کی



قسطنمبر ١٣٧

## خارج جادن

حسن البهاهمي قاهن دار العلوم ديوبند

قرآن علیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورہ سمس قرآن تحکیم کی ۹۱ ویں سورت ہے۔

جس عورت کومسان مواوراس کے بیچ مرجاتے مول اس کے لئے بیٹل نہایت مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ و هائی سوکرام دلی اجوائن میں سوگرام سیاه مرج اور دُ هائی سوگرام شهدلیس عروج ماه مین اکتالیس مرتبه سورہ منتم پڑھ کران سب چیزوں بردم کرلیں، پھر حمل تھہرنے کے بعد روزانه حامله کوایک چیلی اجوائن نتین سیاه مرچ اور آ دها چیچیشهد کھلائیں اور آخری مینے تک اس عمل کو جاری رکھیں ۔انشاء اللہ اس عمل کی برکت سے حمل محفوظ رہے گا اور بچہ پیدا ہونے کے بعد عم طبعی کو پہنچے گا۔

سورة سمس كااشراق كي نمازك بعدايك مرتبه يزهنا فالج القوه اور رعشہ کی بیار ہوں سے محفوظ رکھتا ہے۔سورہ سمس کانقش ہرطرح کی مشكلات سے نحات ولاتا ہے اور كاميا بول سے مكنار كرتا ہے۔اس سورة كالقش اكر شرف مس كے وقت تيار كيا جائے تو دولت اور عزت مكناركرتاب بخصوصاً اس سورت كأنقش ان حفرات كے لئے بہت مؤثر فابت ہوتا ہے جواقدار برہوں یا اقدار حاصل کرنے کے لئے کوشش

كررميدول فقش يدم

| <b>የ</b> ለረሰ   | ۳۸۷۷  | ۳۸۸۱           | MAYZ  |
|----------------|-------|----------------|-------|
| <b>17</b> ///• | איאיי | <b>17</b> 121" | ۳۸۷۸  |
| PYAYI          | ۳۸۸۳  | 17120          | 17X21 |
| <b>የ</b> አረነ   | ۳۸۷۱  | <b>17/14</b>   | ۳۸۸۲  |

قرآن علیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورہ واللیل قرآن علیم کا ۹ وی درت ہے۔

رزق کی ترقی اور روزی ش خمرو برکت کے لئے اس سورہ کو روزانه ۱۲ مروت برهیس اور روزانه ۱۲ روید خیرات کریں۔اس عمل کو ۲۳ دن تک جاری رهیں۔انشاءاللدرزق کے دروازے ہر طرف سے ملیں مے اور رز ق حلال کی کثرت ہوگی ، نیز خوب خیر و برکت بھی رہے گی ماس دوران اگر بد بودار چیزوں کا استعال نہ کریں تو بہتر ہے خاص طور سے كيلبس اور بياز كااستعال بركز بركز شكري-

أكركوني مخضم موجائ اوركسي بعي طرح اس كاسراغ نبل ربابواق اس سورت کو ہرن کی کھال برلکھ کراور نیجے گمشدہ اوراس کی والدہ کا تام **ال**ھ كرسى در فت يرافكادين، انشاء الله بهت جلدوه واليس آجائ كاياس كأ سراغ مل جائے گا۔ اس سورت کا نقش مال کی حفاظت کے لئے مغید فابت بوتا ہے اس کولکھ کر دکان اور مکان میں لٹکادیں تو چوری اور و کیتی وغيره سے تفاظت رہے گی نقش بیہ۔

| <b>LM</b> 1 | ∠M9 | ∠rrr  | ∠r.•9         |
|-------------|-----|-------|---------------|
| <b>4</b> M  | ∠m• | 2M0   | ∠n*+          |
| ∠MI         | ۷۳۳ | ·4414 | 4mm           |
| ZMA         | 2Mm | ∠mr   | <b>الهمام</b> |

#### سورهٔ والحی

قرآن کیم کی موجودہ ترتیب کے صاب سے سورہ می قرآن میم کی ۹۲ ویس سورت ہے، اگر دو ناراض مخصول کے درمیان یا دو ناراض میان بوی کے درمیان میل ملاب کرانا ہوتو بیل کریں ، ۲۱مرتبال موست کی تلاوت کر کے سوجا نیں، چرنماز کے بعد سات مرتبہ ورود شریف اور سات مرتبه سوره مخی بیژه کربهت دیر تک دونوں کی محبت کی دعا کریں، چند دن اس عمل كو جارى ركيس، انشاء الله دونوں كى نارانستى قتم موجائے كى-بدخوا بی ، رات کوچوکنا، ڈرنا ان سب باتوں کے لئے سورہ می کا محرتبہ ير وكرسين يردم كرنافا كده كرناب ادر فدكوره واوض في التدالاتاب-

## ايك منه والار دراكش

پهچان

ردرائش پیڑ کے پھل کی تھلی ہے۔اس تھلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائیں ہوتی ہیں۔ان لائنول کی گنتی کے حساب سے درائش کے مندکی گنتی ہوتی ہے۔

#### فائده

ایک مندوالار دراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ایک مندوالے درراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہاس کودیکھنے جی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیانہیں ہوگا۔ یہ بردی بردی تکلیفوں کو دور کر دیتا ہے۔جس کھر میں سیہوتا ہےاں گھر میں خیروبرکت ہوتی ہے۔

ایک منددالار درائش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے بھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہوہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے۔جس کے گلے میں ایک منہ والار درائش ہے اس انسان کے دشمن خود ہام جاتے ہیں اورخود بی پسیا ہوجاتے ہیں۔

ایک مندوالاردراکش بہنے سے یا کسی جگہر کھنے سے ضرور فاکدہ ہوتا ہے۔ بیا نسان کوسکون پہنچا تا ہے اوراس میں کوئی شک خبیں کہ دیندرت کی ایک فعمت ہے۔

ہاشی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعت کوایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موٹر بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہاس مختفر عمل کے بعداس کی تا ثیراللہ کے نصل سے دوگن ہوگئی ہے۔

خصاصیت: جس گھر میں ایک مندوالاردوائش ہوتا ہاللہ کفنل سے اس گھر میں بغضل خداو تدی ہے خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ تا گہائی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادوٹونے اورا سیبی اثر ات سے حفاظت رہتی ہے اور نہاں اثر است ہے، ایک مندوالا ردوائش بہت بہتی ہوتا ہور بہت کم ملا ہے۔ بدچا ندکی شکل کایا کاجو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عصوص ہے جو کہ عام طور پردستیاب ہاس کا کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک مندوالا ردوائش جو کول ہوتا ضروری ہے جو کہ خصوص مقافات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک مندوالا ردوائش گلے میں رکھنے سے گا بھی پیسے سے خالی نہیں ہوتا۔ اس رودوائش کوایک مخصوص کمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ بداللہ کی ایک فعت ہے اس فعمت ہوتا کا کہ دوائش کا کہ میں ہوتا۔ اس رودوائش کوایک مخصوص کمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے۔ بداللہ کی ایک فعت ہے اس فعمت سے قائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کی وہم میں جتلانہ ہو۔

ملنے کا پیتہ: م انتمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی ، د بوبند شائقین اس نبر پر دابطہ قائم کریں۔ 9897648829-08445054657 مجد اجبل انصاري مئو ناتھ مسمجن يوني ان



### آمداد روحانی

قرآن كيم كاكي آيت ہے۔ "سلام قولا من رب رحيم"

(سوره كيين، آيت، ۵۸)

قرآن علیم کی بیآیت دفع سحریس تیرکی طرح کام کرتی ہے اوراس آیت کا وردر کھنے والے لوگ جاوو کی کارروائی سے پوری طرح محفوظ

رجين-

اگرکوئی شخص بیچاہے کہ کی کا جادواس پراثر انداز نہ ہوتواس کو اس کے اس آیت کا ورد می شام سومر تبد پڑھنا اپنے معمول میں شامل کر لے، اس آیت کا ورد کرنے سے بدخواتی ہے جسی نجات کی ہے اور نیندخوب آتی ہے۔

اس آیت کا نقش جادو سے نجات ولانے میں بے حدم فیداور موثر

ان بین کا سے جورو سے جات روائے۔ خابت ہوتا ہے اور نظر بدیے بھی نجات ملتی ہے۔

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، ہ، م، ط،ش، ف یاذ ہوان کو کلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و پر بائد ھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وفت اگر عامل ابنارخ جانب مشرق کر لے اورا یک زانو ہو کرنقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش ہے۔

ZAY

| 121         | PYA   | rzy. |
|-------------|-------|------|
| 120         | 121"  | 12+  |
| <b>7</b> 19 | 1/2/2 | 12.1 |

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، مس، ت، ن یاض ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنار نے جانب مغرب کر لے اور دوز انو ہو کرنقش لکھے تو افضل ہے۔

نقش بدہ۔

 $\angle \Lambda \Upsilon$ 

| <b>f</b> ** | r-0 | f+f"  | ri+          |
|-------------|-----|-------|--------------|
| 1711        | r•r | r4A . | 194          |
| <b>164</b>  | 199 | 149   | <b>t+</b> fr |
| <b>ř</b> +1 | rir | 19/   | <b>14</b> 2  |

ندکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے بیقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل فدکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

/ AY

| <b>۲</b> 49 | 120 | 121" |
|-------------|-----|------|
| 122         | 121 | MA   |
| 121         | 12. | FZY  |

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک، س، ق، ث، یا ظاموان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب ZAY

| · 141        | Y+4 | ri•         | 192         |
|--------------|-----|-------------|-------------|
| r+9          | AP1 | <b>70</b> P | <b>**</b> A |
| 199          | rir | r•6         | <b>141</b>  |
| <b>1</b> **4 | řel | 1.00        | MI          |

ندکورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے بیفتش دیا جائے۔اس تعش کوکیعے وقت اگر عامل ندکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

شال كرك اورايك نا تك الحاكر اورايك نا تك بچها كرنتش كيصة وافعنل ب- تعش بيب-

ZAY

| <b>*1</b> + | 194       | 1.0 L       | F=4 |
|-------------|-----------|-------------|-----|
| P+P**       | <b>1.</b> | . r+q       | 19A |
| r•6         | <b>**</b> | . 199       | rır |
| Y++         | MI        | <b>**</b> 4 | 141 |

ندگورہ حضرات وخواتین کو پینے کے لئے بینش دیا جائے۔اس افت**ش کو کھیتے دفت** اگر عامل مذکورہ شرا کط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

#### ZXY

| 121" | 120  | ryq |
|------|------|-----|
| ryn  | 121" | 122 |
| 121  | 12+  | 121 |

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف د، ح، ر، خ، ل یا می میں حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف د، ح، ح، ر، خ، ل یا می موان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ویل نقش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت آگر عامل اپنارخ جانب جنوب کر لے ورآلتی یالتی مار کرنقش لکھے توافضل ہے۔ نقش سے۔

#### ŻΛΥ

| <b>**</b> * | <b>r</b> +1 | Y++ | rii         |
|-------------|-------------|-----|-------------|
| 199         | rir         | 140 | f+r .       |
| <b>r</b> +9 | IAV         | **  | <b>r</b> •A |
| kela        | 102         | ·M+ | 194         |

فرکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بینش دیا جائے۔اس النش کو لکھتے وقت اگر عامل فرکورہ شرا نطا کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

ZAY

| <u> </u> | ry9' |
|----------|------|
| K        | 120  |
| rya      | KI   |
|          | rzr  |

ان نقوش کو لکھنے کے بعد اگر عامل ۲۱ مرتبہ فدکورہ آیت پڑھ کوان پردم کرد ہے تو ان کی تا چیروافادیت و کی ہوجائے۔ پینے کے تقیق حسب ضرور اور بیاری کے مطابق دینے جا تیں، پینے والے نقوش کی تعداد کم سے کم گیارہ اور زیادہ سے ذیادہ ساٹھ ہوئی چاہئے۔ گلے اور ہاز و والے نقوش کو کا لے کڑے میں پیک کرنے کی تاکید کی جائے۔ فقوش کو کا لے کڑے میں پیک کرنے کی تاکید کی جائے۔ قرآن حکیم کی ایک آیت ہے۔ فاست قب کے ما اُمِوْت وَمَنْ قَابَ مَعَكَ. (سورہ ہود، آیت، ۱۱۲)

اس آیت کاوردکرنے سے خودا پی طبیعت بیں جمی ایک طرح کا
استحام پیدا ہوتا ہے، عزائم پختہ ہوجاتے ہیں، متعقل مزاتی کی صفت بیدا
ہوتی ہے اور خلوق کی نظروں میں بھی عامل ایک مشخکم انسان بن جاتا ہے
تخیر خلائق کی دولت عطا ہوتی ہے اور د کیفندا لے مرعوب ہوجاتے ہیں۔
اس آیت کا ورد روزانہ سومرتبہ بعد نماز عشاء کرتا چاہے۔ اس
آیت کانتش بھی ارادوں میں مضوطی پیدا کرنے اور لوگوں کی نظروں میں
مقبول اور ہارعب ہونے میں جیرت آگئیز تا شیردکھا تا ہے۔

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلاحرف الف، و، ط،م،ف،ش یا ذہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و پر با ندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب مشرق کر لے اورا کی زانو ہو کرنقش کھھے تو افضل ہے۔ نقیدہ

. . .

| ۵۱۰ | ۵۱۳  | ۲۱۵  | ۵٠٣ |
|-----|------|------|-----|
| ۵۱۵ | ۵۰۳> | 'A+9 | ۵۱۳ |
| ۵۰۵ | ۵۱۸  | ۵II  | ۵•۸ |
| air | ۵٠۷  | ۲۰۵  | ۵۱۷ |

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی، ص، ت، ن یاض ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر باند صفے کے لئے مندرجہ ڈیل نقش دیاجائے۔اس نقش کو کلصتے وقت آگر عامل اپنارخ جانب مغرب کر لے اور دوز انو ہو کرنقش لکھے تو افضل ہے۔ نقش ہے۔۔

## CONCIDE S

موم بن کی زبردست کامیابی کے بعد

#### هاشمی روحانی مرکز دیوبند

کی ایک اور شاندار پیش کش پیم کامران اگر بی کی خصوصیت بیہ ہے کہ گھر کی خوست اور اثر ات بدکو دفع کرتے ہیں۔ اہل خانہ کی روحانی مددکرتی ہے۔ اس کے جلانے سے اہل خانہ کوسکون ماتا ہے۔ پیم کامران اگر بتی ایک عجیب وغریب روحانی تحفہ ہے ایک بارتج بہ کرکے دیکھئے۔ انشاء اللہ آپ اس کومؤثر اور مفیدیا کیں گے۔

#### ایک پیٹ کاہد نیمیں روٹ پے (محصول ڈاک علاوہ) ایک شماتھ 50 بیک مزگانے برمحصول ڈاک معاف

اگرگھر میں کسی طرح کے اثرات نہ ہوں تو بھی برائے خیر و برکت روزانہ تین اگر بتی اپنے گھر میں جلا کر روحانی فائدے حاصل بیجئے۔ اپنی فرمائش اس ہے پر دوانہ کیجئے۔ ایجنٹ حضرات کم سے کم سو پیکٹ منگا کمیں اس سے کم پر کمیشن نہیں دیا جائےگا۔

#### هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالى د يوبند (يو پي)

ين كود نمبر: 247554

فون نمبر:9897648829

| <u> </u> |     |       |     |
|----------|-----|-------|-----|
| ۲+۵      | ۵۱۱ | . 6+9 | PIG |
| ۵۱۷      | ۵۰۸ | . oir | ۵۰۳ |
| ۵۱۲      | ۵+۵ | 818   | ۵۱+ |

۵۱۸

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک،س،ق،ث یاظ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ڈیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب شال کر لے،ایک ٹا تک اٹھا کرادرایک ٹا تک بچھا کرنقش لکھے توافضل ہے۔ لقش ہے۔

#### ZAY

| ria . | ۵+۳ | ۵۱۰   | ۵۱۳ |
|-------|-----|-------|-----|
| ۵٠٩   | air | ۵۱۵   | ۵+۳ |
| 911   | ۵+۸ | - ۵+۵ | ۸۱۵ |
| ۲•۵   | 214 | oir   | ۵٠۷ |

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف د،ح،ر،خ،ل،ع،یا غ ہوان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش دیا جائے۔اس نقش کو لکھتے وفت اگر عامل اپنارخ جانب جنوب کر لےاورآلتی پالتی مار کرنقش لکھے تو افضل ہے۔

#### ZAY

| air | ۵+۷ | Y+0 | OIL  |
|-----|-----|-----|------|
| ۵+۵ | ۵۱۸ | ۵۱۱ | ۵•۸  |
| ۵۱۵ | ۵+۳ | ۵+9 | ا ۱۵ |
| ۰۱۵ | ۵۱۳ | ria | ۵+۳۰ |

ان نقوش کو لکھنے کے بعد آگر عالل نہ کورہ آیت کو ۲۵مر شہدان نقوش پردم کرد سے توان کی تاثیر وقوت دگئی ہوجائے۔ان نقوش کو ہر سے کپڑے میں پیک کرنے کی تاکید کریں۔(باقی آئندہ)

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\* مولاناحن الهاجي فاهل دارالعلوم ديوبند

#### ترابرس ها عمالیات حروف صواحث \* عمالیات حروف حیواحث

الوثل م ۱۲۸۰ الوثل

كل اعدادكواات تقيم كيا- ١٠١)١٨٠(١١

۲۸+ ۲۲

خارج قسمت ۱۰۹ آیا، ۸ ہاتی رہے، نقش کے پہلے خانہ میں ا کھے کر ہرخانہ میں ۱۰۷ کا اضافہ کرتے رہیں گے۔ نقش میں کسرآری اس کئے چھلے خانہ میں بجائے ۱۰۷ کے ۱۱۳ لکھیں گے، ہاتی خانو میں آخرتک ۲۰۱ی کا اضافہ کرتے رہیں گے۔

نقش کی جال ہے۔

ZAY

| ۳ | ۸   | ľ   |
|---|-----|-----|
| 4 |     | ۵   |
| ۲ | ٠ ٣ | Υ . |

نقش الطرح بے گا۔

| MA  | YON | <b>Y</b> •1 |  |  |
|-----|-----|-------------|--|--|
| ۷۵۰ |     | ۵۳۰         |  |  |
| rir | rrr | HUL.        |  |  |

دیکھئے ہرطرف سے میزان ۱۲۸ آرہی ہے۔ حروف صوامت کے عملیات میں اس وقت زبروست کامیا بی عامل کو ملتی رہے جب عال نے حروف صوامت کی زکو آافا حروف صوامت کی زکو آفا افا کرنے کا طریقہ نہایت آسان ہے کین زکو ہ جا ندگر بن یا سورج کران کے اوقات میں اوا کی جاتی ہے۔ جولوگ استفادہ کرنا چاہیے ہیں وا روحانی تقویم اپنے پاس کھیں اور مجرائی کے ساتھ اس کا مطالعہ کریں۔

اگر کسی خاص مقصد میں کامیا بی حاصل کرنی ہوتو ذات ہاری تعالی کے وہ اساء صفاتی جن میں کوئی حرف نقطے والانہیں ہے، ان کے اعداد تکال کران اعداد میں اپنے نام والدہ کے اعداد بھی شامل کرلیں لیکن اس طرح کدا ہے تام اور والدہ کے نام میں سے ان حروف کو ساقط کر دیں جو نقطے والے حروف ہیں ہاتی حروف کے اعداد اساء ہاری تعالی کے اعداد میں شامل کر کے تقش مشلث خالی البطن تیار کریں اور ان اساء ہاری تعالی کو ان کے اعداد کے مطابق پڑھ کرنقش پردم کردیں، قتش کے پیٹ میں کو ان کے اعداد کے مطابق پڑھ کرنقش پردم کردیں، قتش کے پیٹ میں ابنا مقصد جو بھی مختصر الکھ دیں اور نقش دو تیار کرلیں، ایک نقش کھر میں لئکادیں اور ایک نقش کو این مان ایک نقش کو این میں اور ایک نقش کو بیٹ میں لئکادیں اور ایک نقش کو این مان ایک نقش کو این مان ایک نقش کو این مان و پر با ندھ لیں، دونوں نقش ہرے لئکادیں اور ایک نقش کو این دانشاء اللہ مقصد میں کامیا بی طے گی۔

اگرنقش محبت یا کسی کو کمخر کرنے کے لئے ہوتواس میں مطلب کے نام مع والدہ بھی اسی طرح شامل کریں بینی نقطے والے حروف کو وضع کر کے باقی حروف کے اعداد لیس اور نقش کے پیٹ میں اپنا مقصد لکھ دیں۔ یہ بات یا در کھیں کہ جن نقوش میں آیات قرآنی اورا ساء اللی سے مدد لی جاتی ہاں نقوش کو کسی ناجائز کام کے لئے استعمال نہ کریں ورنہ آخرت کا نقصان ہوگا اور اللہ کی نار اضکی کے حق دارین جا کیں گے، جائز آمور میں ان نقوش کا استعمال کریں اور ہر صال میں اللہ سے ڈرتے رہیں۔ آمور میں ان نقوش کا استعمال کریں اور ہر صال میں اللہ سے ڈرتے رہیں۔ وہ مع وہ اساء باری تعالی جن میں کوئی حرف نقطے والا نہیں ہے وہ مع

اعراديه إل-

الله ۲۲، ملک ۹۰، سلام ۱۳۱، عدل ۲۰، علی ۱۱۰، واسع ۱۳۷، ولی ۲۲، ملک ۹۰، ملام ۱۳۱، عدل ۲۰، علی ۱۱۰، واسع ۱۳۷، ولی ۲۲، محصی ۱۳۸، احد ۱۳۰، واحد ۱۹، محصی ۱۳۸، احد ۱۳۸، اول ۲۳، مادی ۲۰، توثل ۱۳۵۰ مثال علی احمد این فاطمه با نوکی ملاز مت کے لئے تش تیار کرنا ہے نو اس کی کارروائی اس طرح ہوگی علی احمد ابن فاطمه با نو کے حروف صوامت اور اعداد میہ بین -

ع، ل،ی،ا،ح،م،د،ا،ط،م،ه،ا،و=۲۲۵ ان اعدادیس شامل کے اساوالی کے اعداده۱۰۵

قبطمبر:۲۲

## كرشمات جَفْرُ

#### مقدمات میں کامیابی بترقی رزق، محبت و شخیر ، فتوحات اور مقبولیت عامه کے لئے ایک نادر تحفه

حسن الم اشمى ترام بديان به تس

رزق میں خرو برکت، آمرنی میں اضافے، ہاہمی تعلقات میں پختی اوگوں میں مقبولیت اور فتوحات عامہ کے لئے ایک ایسا طریقہ قار کین کے لئے پیش کیا جارہ ہے جوروحانی تجربات کی کسوئی پر پورااتر تا ہے اور جس کے جیرت انگیز متائج برآ مدہوتے ہیں۔ بیطریقہ پوشیدہ اور مخفی خزانوں کا ایک حصہ ہے، جسے افادیت عامہ کے لئے قتل کیا جارہا ہے۔ اس روحانی طریقے کی ۲۸ قسطیں پیش کی جا کیں گی، اب تک ۲۲ قسطیں قار کین کی خدمت میں پیش کی جا چکی ہیں۔ اس ماہ ۲۲ ویں قسط ہر بینا ظرین کی جارہی ہوئے گئی ہوں۔ اس ماہ ۲۲ ویں قسط ہر بینا ظرین کی جارہی ہوئے گئی ہوں کی ہر قسط کو پہلے حرف کے مطابق استفادہ کریں۔ قارئین اس مضمون کی ہر قسط کو پوری گہرائی کے ساتھ پڑھیں تا کہ استفادہ کریں وقت کوئی بحول چوک نہرہ وجائے ، قارئین ٹوئل کو اچھی طرح چیک کرلیں اگر ہم سے بھی ٹوئل میں کوئی بحول چوک میں کوئی بحول چوک میں کوئی بحول چوک میں کوئی بحول چوک میں اور اس طریقے کے میں اور اس طریقے کے میں اور اس طریقے کے میں مولوں کوئیش نظر رکھیں۔

طریقہ یہ ہے کہ سب سے پہلے طالب اپ نام اور والدہ کا نام میرہ کے اعداد برآ مدکر ہے۔ مثلاً طالب کا نام لیک احمد اور والدہ کا نام میرہ ہے، لیک اجمد کے اعداد ۱۹۲۳ اور میر ہ کے اعداد ۱۹۲۳ ایس۔ دونوں کے مجموئ اعداد ۲۰۰۹ ہیں۔ چونکہ لیک احمد کے نام کا پہلا حرف ل ہے، اس لئے قرآن کیم میں ل جتنی بارآ یا ہے اس کو ۳ سے گنا کریں گے، قرآن کیم میں حرف لام ۲۹۲۹ مرتبہ استعمال ہوا ہے، اس قعداد کو ۳ سے شروع ہونے میں حرف ل سے شروع ہونے کل اعداد ہوئے ۲۵۸۵۔ قرآن کیم میں حرف ل سے شروع ہونے والی دوسورتیں ہیں، ایک سورہ لقمان، اعداد ۲۰۰۹ ما اور دوسری سورت سورہ والیل اعداد ۲۹۲۹۲ دونوں کے مجموئی اعداد ۶۰۹ میں المرف اعداد ۲۹۲۱۔

حرف ک سے اللہ تعالی کا صفائی نام آیک ہے، یا نظیف کل اعدادیہ ہوئے۔ حروف کی تعداد مع ضرب ۲۵۸۵

| PPPAAI        | فرآنی سورتوں کے اعداد  |
|---------------|------------------------|
| <u>ira</u>    | اعداداسم البي          |
| r. 1922       |                        |
| Y••           | وضع کئے                |
| m)+++22(01+9+ | باقی کوم سے تقسیم کیا۔ |
| ×(* .         | · · ·                  |
| <u> </u>      |                        |
| FY            |                        |
| <u> </u>      |                        |
| <del></del>   |                        |

عاصل تقسیم کو پہلے خانہ میں رکھ کر ہر خانہ میں ۲۰ کا اضافہ کریں گے نقش میں چونکہ کسر ہے اس لئے ۱۳ ویں خانہ میں ۲۰ کے بجائے ۲۱ کا اضافہ کریں گے۔نقش اس طرح تیار ہوگا۔

|       | . 4   | ΥΛ    |       | ر. |
|-------|-------|-------|-------|----|
| birm. | 01190 | alraa | 01+9r | ]  |
| ماساه | שווומ | ماءاه | oitir |    |
| ۵۱۱۳۳ | 01790 | airar | ۱۱۹۲  |    |
| altzr | 0112° | allar | 01720 |    |

و تخفیٰ بنالله خهیادا منحمَّد ومثول الله صلی الله علیه وسلم 10

دونفش تیار کئے جائیں گے، ایک نفش طالب کے پاس رہ گا،
ایک طالب کے گھر میں لفکے گا، دونوں نفش ہرے کپڑے میں پیک
ہوں گے۔ان دونوں نفش کونو چندی اتوار میں تیار کریں یا عروج ماہ میں
ساعت مشس یا ساعت مشتری میں تیار کریں۔ (باقی آئندہ)
ساعت مشس یا ساعت مشتری میں تیار کریں۔ (باقی آئندہ)

### محروآل محر کے توسل سے

## مرشرع أورجا تزمسك كاحل

قسرض سے نجات، نذر حضرت اهام محمد نقى: تضائے وائے اوراوا يَكَى قرض كے لئے عمد المبارك كرئے دن شل كرے قبل از طلوع شمس دوركعت نماز بطريق نماز فجراواكر اور بعداز نماز ایک بزار پینتالیس (١٠١٥) مرتبه پڑھے مَاشَاء الله لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ إِلاَّ بِاللّهِ الْعَلِيّ الْعَظِيْم. اوراس كاثواب الم محمد قل جوادعليه السلام كى خدمت ميں مديد كر لے وانشا والله كامياب وكامران ہوگا۔

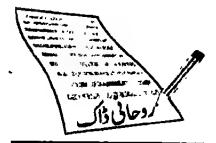
قبولیت دعا کیے لمنے: سیدابن طاوی علیه الرحمه حفرت ام جعفرصادی سے قل فرماتے ہیں کہ بقدرا یک سانس یااللہ بقدرا یک سانس یاللہ بعدرا یک سانس یارچیم کہہ کر دعا ما گلی جائے تو فورا قبول ہوتی ہے نیز حضرت علی سے منقول ہے کہ قرآن شریف کی سوآیتیں کسی بھی جگہ سے پڑھ کر سات مرتبہ یااللہ کہہ کراگر دعا کی جائے تو مستجاب ہوگی۔

احام زمانه کی خدمت میں عریضه برائے بخت کشائی دختران: آج کل اکروالدین بیوں کے شقول کی وجہ ہے بہت پریشان ہیں، جو موشن ومومنات پریشان ہیں وہ اپنی پریشانی کے لئے ورخدمت اقد س امام زمانہ عجل الله فرجہ میں عریضہ بیت پریشان ہیں، جو موشن ومومنات پریشان ہیں وہ اپنی پریشانی کے لئے ورخدمت اقد س امام زمانہ علی ہن مُحمّد بن علی ہن مُحمّد بن علی ہن مُحمّد بن علی ہن مُحمّد بن علی ہن مُحمّد بن علی ہن مُحمّد بن علی ہن مُحمّد بن علی ہن المُحسّد بن علی بن اَبی طالب النّباء العظیم وَ الصّواط الْمُسْتقیم وَ عِصْمَةِ الْاَبِمِن بَا اللّه عِلَى اللّه عِلَى اللّه عِلَى اللّه عِلى الْحَاجَة الله الله عِلى اللّه عِلى الْحَاجَة الله الله عِلى الله عِلى الْحَاجَة الله الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على ا

| - +            |      |                   | * *  |     |              |
|----------------|------|-------------------|------|-----|--------------|
| <u> بران</u> ب |      |                   | •    |     | بربن         |
| 110            | iri  | iry               | (IT) | 97  |              |
| · IFF          | . 10 | ŀΛ                | 1119 | 174 | 7            |
| 1 114          | 174  | 11.7              | 91-  | 141 | ] <b>}</b> . |
| 44             | [+9  | 11.0              | ira  | irr | ٦ ٦`         |
| IFA            | iri  | 40                | IR   | IIA | 7.           |
| دند.<br>ا      |      | نام مع والدوتنميل |      |     | 1/5:         |

مستنقل عنوان

حسن البهاشمي فاشل دارالعلوم ديوبند



چرف خواده وطلسماتی دنیا کاخر بدار تویا نه موایک وقت بیس تین سواانات کرسکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کاخریدار مونانسروری نہیں۔(ایڈیٹر)



#### آتيبي اثرات كاعلاج

سوال از: قاری عبدالقادر جیلانی بسب لا مور (پاکستان) محترم و محرم واجب الاحترام حضرت مولاناحسن الباشی صاحب السلام ایکم ورحمة الله و برکاته

بعدازال ماہنامہ طلسماتی دنیا بغیر حیل وجت کے ل رہا ہے۔اللہ کریم آپ جناب کی غیبی مددونصرت فرمائے۔اللہ کریم آپ کو خلق خداکی زیادہ سے زیادہ خدمت کرنے کی توفیق عطافر مائے مآمین ثم آمین۔

استاذی و محنی علیم عامل حافظ جمیل احد جمیل صاحب سکندر پوری کا بندہ فقیر وحقیران کا شاگر درشید ہے۔ بندہ عاجز کو مملیات کا از حد شوق ہے، بوے بوے براگ حضرات عاملوں سے کام سیکھا ہے، بوے برائے حضرات سے التجاہے کہ آپ بھی میری معاونت مے اور سیکھ رہا ہوں ، آپ حضرات سے التجاہے کہ آپ بھی میری معاونت فرما میں ، عین فوازش ہوگی۔

آپ جناب کی نیک دعاؤں سے جنات وآسیب و جادو کے مریضوں پراللہ کریم کی رضامندی اور خلق خدا کی خدمت کرتا ہول، بغیر کسی لالج کے اللہ کریم کی مروسے ڈٹ کر مقابلہ کرتا ہول، جنات و آسیب وجادو کا برا جنون ہے، جوعامل ایسے مریضوں پر ہاتھ نہیں ڈالتے ڈر کے مارے بندہ فقیر وحقیر بروھ چڑھ کر حصہ لیتا ہے۔ اللہ کریم مدد

فرماتے ہیں۔ مریض شفایاب ہوجاتے ہیں کین ایک گھرانا ہے بندہ نے

ہری محنت کی ، بہت ہی فا کدہ ہوا ، پھر مرض جہاں تعاویی آگیا ، ان لوگوں

نے دنیا میں بوے بوے عاملوں سے علاج کروایا ، کین جوں جول دواکی
مرض بوھتا گیا ، یہ وہ آدی ہے جس کے گھر کو مرض نے گھراہوا ہے ،
محمطیب بن جنت النساء بوی خالدہ بنت عقیلہ ہے ، بڑی بیٹی کا نام آگا کہ ،
دومری کا نام تانیہ ، تیسری کا نام ماریہ ، چوتی کا نام جوریہ ، بیٹا ایک ہے۔
نام محموم ہے ، دو بیٹیاں ان کے ای بیماری میں فوت ہوگئیں ، اب بیٹا محمد عروالوں کا بیمال ہے رات کو نینز ہیں آتی ، کھا تا کھانے گئے ہیں قوقے میں جیسی حالت ہوتی ہے ، بھوک نہیں گئی ، دم شی محالت رہتی ہے ، سب خیرہ لگا کر بتا کیں کیا مرض ہے ، علاج می محالت رہتی ہے ، سب خطریہ اور مرض کی شخیص والله شیار سال فرما کیں ، بہت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بہت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بہت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بین بہت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت شکریہ اور مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت شکریہ ورمض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت ہوں فراد مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بیت بہت ہیں فراد مرض کی شخیص والله شی ارسال فرما کیں ، بین بہت بہت ہیں فراد کی میں اس کی بین فراد کی ہو کیا کی موراله کی ان میں اس کی کیا کی اور کی کی ان کی کی کی کا کیا کی کھرا کی کی کا کی کو کی کی کو کی کھرا کی کی کی کھرا کی کھرا کی کی کو کی کھرا کی کی کو کی کھرا کی کو کی کھرا کی کی کھرا کی کی کھرا کی کی کھرا کی کی کھرا کی کی کیا کی کی کھرا کی کی کھرا کی کی کھرا کی کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا کی کھرا

جوات

خوشی کی بات ہے کہ آپ کوروحانی عملیات کا ذوق ہے اور آپ
روحانی عملیات کے ذریعہ خدمت خلق کا جذب رکھتے ہیں اور ضرورت مند
لوگوں کی ہدوکر کے انہائیت پر احسانات کرنے کی روش اپنائے ہوئے
ہیں اور اس سے زیادہ خوشی کی بات ہیہ کے دوحانی عملیات کے سلسلے میں
جانے والوں کی رہنمائی حاصل کرنے اور کمانی تحقیقات کرنے کا مزاح
بھی رکھتے ہیں جو فی زبانہ عنقا ہوتا جارہا ہے۔ آپ نے بوے بوے
عاملوں سے رہنمائی حاصل کی ہے اور اب مجھ جیسے طالب علم کے

دروازے پردستک دی ہے، میں بدے بدے عاملوں کا مقابلے نہیں کرسکتا كيكن جو كي بحصة تاب ده بتانے سے كريز بيس كروں لگا، بكل اور كتمان فت دونول ہی میرے زدیک گناہ کبیرہ ہیں اور میں ان گناہوں سے اللہ کی بناہ جا ہتا ہوں،میری آرزوہے کہمرنے سے پہلے اللہ کے بندول میں وہ سب تقيم كردول جو مجهة تاب، البته من الل اور ناالل من تفريق ضرور کرتا ہوں اور بیضروری بھی ہے کیونکہ نااٹل کو قیمتی عمل عطا کردینے کا مطلب بیہ ہے کہ ہم نے عمل کی بھی تو بین کی اور ناالل کی زندگی کو بھی خطرے میں ڈال دیا کیونکہ نا اہل عمل کی بھی ایس کی تیسی کرتا ہے اور خود ا پنے آپ کو بھی خاصا نقصان پہنچاتا ہے اور بھی بھی اپنی جان بھی گنوا بيشتاب،اس لئے كسى تاالل انسان كويس اہم عمليات بتانے سے احتياط برتنا مول، البنة الل آدى كى علمى وتكليرى كرنے ميں مجھے تأ مل نہيں موتا، بس بے پیاہ مصروفیات کی وجہے تاخیر ہوجاتی ہے اور بیمیری زندگی کی سب سے بردی مجبوری ہے، میں آپ سے دعدہ کرتا ہوں کہ اگر آپ نے مراسلت کوجاری رکھا تو آب کے لئے ایسے ایسے کمی خزانوں کی نشاندی کرولگا جو آپ کی دین ودنیا سنوارنے میں مفید اور مؤثر ٹابت موں مے ضروری ہیں ہے کہ میں آپ کے ہرسوال با جواب طلسماتی دنیا میں دوں،اس کئے جواب کے لئے جوابی لفافہ کا اہتمام آپ کی طرف ہے ہونا جا ہے ، اگرآپ ڈاک فکمٹ وغیرہ نہیں بھجوا سکتے تو بیرنگ خط کے ذراید جواب دینے کی اجازت دیں گے۔

آپ نے جس گھرانے کا تذکرہ کیا ہے، وہ آسیبی اثرات کا شکار ہاوران اڑات میں بری طرح جکر امواہے، یہ خاندان جس گھر میں مقیم ہے وہ گھر بھی آسیبی اڑات میں گھرا ہوا ہے لیکن اگر محمد طیب صاحب اوران کے بیوی نیج فی الحال اس مکان کوچھوڑ بھی دیں گے تب مجى اثرات ان كاليجيمانبيس حيوري ك، جب تك با قاعده ان كاعلاج نہیں ہوجائے گا اور آگران کا علاج ہو گیا تو انشاء اللہ ای گھر میں رہتے ہوئے انہیں آسیبی اثر ات اور جناتی کارروائیوں سے نجات ملے گی۔

أيك مؤثر طريقه علاج كالكهربابون انثاء الثداس آسان طريقه ے ذکورہ گھرانے کوآسیبی اثرات سے چھٹکارال جائے گا۔ محرطیب صاحب کے کھر میں اس روز تک سورہ بقرہ کی تلاوت كرائيس اورروزان تلاوت كونت ايك بالني مين يانى بمركر ركايس اور

روزانداس پر دم کرے گھرے سب افراد کو پلائیں اور گھر کی سب د بوارول براس یانی کی چھینوس ویں اور گھر کے سب کونوں میں مجی بر یانی چیز کوائیں، بیکام روزانه ۲۱ دن تک کریں، تلاوت چاشت کے وقت كرين اورروز اندرات كوكهر كي كن بركيش سيء وكريست آواز هل جارون متول کی طرف رخ کر کے اذان دیں، روز انہ چار مرتباذان دی جائے گی۔ ہرست کی طرف شال جوب مشرق مغرب کی طرف رخ كرك ايك ايك مرتباذ ان دين، سورة بقره كانقش سب كے مطلے ميں ولوادين اور ٢٨ دن تك كرين بلدى اوراجوين كى دهوني عصراور مغرب کے درمیان دیے رہیں۔

سورهٔ بقره کانقش بیہ۔

| <b>***</b> 49+* | r=19+0  | <b>۲۳</b> 49•۸ | የሥሃለባሮ  |
|-----------------|---------|----------------|---------|
| r=49+2          | 22774   | 14441          | rm44+4. |
| PPAAYY          | 4164MA  | r=49+=         | rr49++  |
| 44444A          | PP1/199 | 22444Z         | rr~49+9 |

انثاء الله الطريق رعمل كر كمحم طيب صاحب اوران ك محمروالے سیبی اثرات سے نجات یالیں گے۔

# جنات یول بھی ستاتے ہیں

سوال از جمیینه

میں طلسمانی دنیا تقریباً دوسالوں سے بردھتی آر بی ہوں،اس میں روحانی ڈاک کا کالم میں خاص کر پڑھتی ہوں، میں آپ کوایک زحمت دے دہی ہوں، خدا کرے آپ ای طرح لوگوب کی پریشانیاں ختم کرتے ر ہیں، آمین۔اللہ تعالیٰ آپ کوائس نیک مقصد میں کامیاب کرے اور ا صحت وتندری عطا فرمائے،آمین۔

ہم تین جہنیں ہیں اور ایک بھائی ہے،میرے والد (انصاری محرعمر ائن صابرہ نی کسانچہ چلاتے ہیں قریب تین جارمہینے پہلے کی بات ہے، میرے والد کا کرتا جورات کو دروازے کی کھونٹی پرٹرنگا ہوا تھا،کیکن منج پانچ بجوه كرتائسل فاني من يايا كيا، اس كرت ير يجيز لكابوا تعابسل فان

سے دروازے تک کا فاصلہ کیارہ فٹ ہے، گھر میں سب سے بوچھنے پر یبی جواب ملا که کرتا رات کو دروازے پر ہی ٹرگا ہوا تھا اور اسے کس نے ہاتھ ندلگایا تھا،اس بات کوسب نے نظر انداز کردیا، کیکن آج صبح دل دیمبر كوفجركى نماذك بعدتقر يبأساز هيسات بج جب كمرك سباوك سو سکئے اور ہماری میہ عادت ہے کہ ہم لوگ گھر کے سب کھڑ کی اور دروازے الچی طرح سے بند کر کے سوتے ہیں، دروازے پردو کنڈیال لى موئى تھيں ليكن جب تقريباً ساڑھے نوبج ميرى والده كى آ تكھ تھلى تو و مکھا کہ دروازہ کھلا ہواہا ورگھرے سب لوگ سور ہے تھے، اس دوران نہ کوئی گھرے باہر گیااور نہ کوئی ائدرآیالیکن پیتنہیں کہ دروازے کیے کھل كھلا۔ايك بات اور كەتقرىبا ايك مبينے سے ميرے والد جب رات كو سوتے ہیں تو بھی بھی ان کواریا لگتا ہے جیسے کوئی ایک دومہینے کا بچہ پیٹ پر ہاتھ رکھ دیتا اور وہ ڈرکر اُٹھ جاتے ہیں، کی بارہم لوگوں کو گھرے ایسے کونے سے پیسے ملے ہیں کہ جہاں کا گمان بھی نہیں ہوتا اور ایسا تب ہی ہوتا ہے جب ہم لوگوں کو پیسے کی بہت زیادہ تنگی ہوتی ہے اور تین حارسال ملے رات کوتقریباً دوتین بجے کے قریب میری والدہ کوکوئی آ واز دیتا تھا، آواز ہماری جاچی کی تھی، لیکن دروازہ کھولنے پر کوئی نہیں دکھتا تھا، اس واسطے ہم لوگوں نے مالیگاؤں کے ایک عامل سے رجوع کیا تو اس نے گھر کے جاروں کونوں میں کیل گاڑنے کو دی۔اس کے بعدے آواز دوبارہ جيس آئي۔

الزواب

آپ کے گھر کو جنات نے اپنی رہائش گاہ بنارکھا ہے اور جنات
میں بھی انسانوں کی طرح اجھے برے، شریف، رذیل، معیاری، فیر
معیاری بھی ہتم کے جنات ہوتے ہیں، جو جنات شریف اور نیک ہوتے
ہیں وہ مکان کے کینوں کو نہ ستاتے ہیں، نہ بی ان کے کسی کام میں خلل
ڈالتے ہیں، بلکہ بعض گھروں میں تو یہ تک دیکھا گیا ہے کہ جنات نے اس
گھر کے دہنے والوں کی خاصی مدد کی ہے، لیکن جولوگ شریراور خبیث انفس
ہوتے ہیں وہ نہ صرف یہ کہ اس گھر کے دہنے، لینے والوں کا ناطقہ
بند کردیتے ہیں، بلکہ ان کے لئے ایس رکاوٹیس بھی پیدا کردیتے ہیں اور
کھانے ہینے کی چیزوں کو بھی خلط ملط کردیتے ہیں اور کپڑوں کو بھی کا ف

دیتے ہیں، کھای طرح کی حرکات کا شکار آپ کا مکان ہے۔ آپ ان حرکات سے چھٹکارا پانے کے لئے کسی عامل سے اصحاب کہف کے نام ککھوا کر اپنے گھر میں چیاں کرلیس، انشاء الندان حرکات سے چھٹکا ما نصیب ہوجائے گا اگر چاہیں تو ان بی کلمات کو کسی عامل سے کھوا کر یا کسی نمازی ہے کھوا کر اپنے گھر کے جرفرد کے گلے میں ڈلوادیں۔

اصحاب كهف ك نام ال طرح لكموا نين، ذير ذير لكان كن ضرورت نين مها بحرمت يمليخا مكسلمينا كشفوطط افر فطيونس تبيونس يوانس بوس وكلبهم افر فطيونس تبيونس يوانس بوس وكلبهم قطمير ط وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم اجمعين برحمتك يا ارحم الرّاحمين بجاهِ سيّد المرسلين صلى الله عليه وملم.

# الزات جنات كاچكر

سوال از جحر رسول \_\_\_\_\_ پٹگو پہ لع بیدر (کرنا تک)
ایک زمانہ سے طلسماتی دنیا کا مطالعہ کر رہا ہوں ، ماہ اکتوبر کا رسالہ
زیر مطالعہ ہے ، ماشاء اللہ تمام مضامین بہت اچھے ہیں۔" روحوں سے
ملئے" کی پہلی قسط بہت بیند آئی " تربیت نامہ" کی دوسری قسط بھی بہت
اچھی ہے۔ روحانی ڈاک بہت شوق سے پڑھتا ہوں ، ہر وقت بیسوچتا
رہتا ہوں کہ میں بھی اپنے کچھ مسائل آپ کے سامنے پیش کروں ، گمر
سوچنے پرسوچنے میں بی شاید دوسال گزر گئے۔

بیس بہاں کے اسٹیٹ بینک آف انڈیا میں ہیڈکلرک کی حیثیت
سے کام کردہا ہوں، میراوطن الندشریف ہے جوضلع گلبرگہ کا ایک تعلقہ
ہے۔ آج سے تقریبا ۱۰ سال پہلے میر سے والدالندشریف میں ایک گھر
خریدے ہیں، والدمحترم پولیس کانسٹبل تنے، وظیفے کے بعدہم چار بھائی
اوردو بہنیں والدین کے ساتھ آکرائ گھر میں رہنے گئے، اس دوران کوئی
انہونی واقعات تو پچھ بھی نظر نہیں آئے البتہ گھر میں ہمیشہ پچھ نہ پچھ
ریشانیاں رہتی تھیں اور گھر میں برکت تو ہر گزنہیں رہتی تھی، ایسے جی وقت
مزرتامی، بہنوں کی شادیاں ہوئیں اور میری بھی ہوئی، میری شادی
ہوکر بھی تقریبا ۱۸ سال کھل ہو گئے ہیں، اللہ کے فضل وکرم سے دوائر کیال
ہوکر بھی ہوئیں جو ۱۱ اور ۱۷ سال کی ہیں، اللہ کے فضل وکرم سے دوائر کیال

التدكوبيارا ہوكميا دومرى اور تيسرى زچكياں بھى بہت مشكل سے ہوئيں مگر چوشى زچكى ميں اڑكى بيٹ ميں بى مركى، ڈاكٹروں كى لاپروابى سے بچوائى كو بھى نقصان بنچا اور اس كے بعد سے ميرى بيوى بچه بيدا كرنے كے قابل نہيں رہى بميشہ بيارى رہتى ہے، ويسے تو گھر كا برفردكى نہ كى بيارى كاشكار ہے بى۔

الله کے فضل وکرم سے گھریں بھی افراد نمازی ہیں، والد محترم کے انتقال کے بعد ہم لوگ الند شریف چھوڑ کر گلبر کہ میں رہنے گئے، اس مکان میں بہن اور بہنوئی رہنے تھے مگروہ بھی تین مہینے ہو گئے گلبر کہ میں بی رہنے گئے ہیں۔

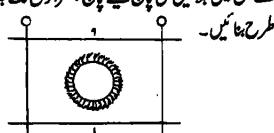
میری اور ایک بہن جو گلبر کہ میں رہتی ہے ہمیشہ بیار رہتی تھی تو ایک دن میرے بہوئی کو کسی عامل کے بتانے پربیمعلوم ہوا کہ جارے اُس مکان میں جوالندشریف میں ہے کی قدیم زمانہ کے راجہ کا پوراخزانہ ہے اور اس پر ایک خراب جن مسلط ہے اور وہی جن خاندان کے ہر فردکو ایک زماند سے ستار ہاہے اور ستاتار ہے گا، وہی عامل صاحب (تقریباً دو سال پہلے) میری بہن کے علاج کے لئے اُس گھر کی مٹی اور الندشریف کی درگاہ حضرت لا ڈیلے مشائخ انصاری کی رودی وغیرہ لے کر پچھل كرنے كے بعدان چيزول كوبهن كے گھر كے حن ميں نيم كے درخت کے بیچے فن کردیتے،اس کے بعدوہ درخت بالکل سوکھ گیا اور اللہ کے فضل وکرم سے بہن کی حالت اچھی ہے، گرای دن جس دن میل کیا گیا تھا میری والدہ میرے پاس چگو پہیں تھے،عصر کی نماز پڑھنے کے لئے ہاتھ فیک کرا تھ رہی تھی ہاتھ مجسل کیا اور ان کے کو لہے کی ہڈی ٹوٹ گئی، اینے عامل صاحب کا کہنا ہے کہ بیر کت بھی اُسی جن کی ہے، والدہ محرّ مہ کے بیر کا علاج شولا پور میں کئے۔ اسٹیل کی سلاخ ڈالٹا پڑا، جو تاحیات اندر ہی رہے گی، اسٹیل کی سلاخ ڈالنے کے بعد شولا پورسے والده کوأس مکان بیل لا کررکھا تھا،اس وقت میری سب سے چھوٹی بہن اور بہنوئی اس مکان میں رہتے تھے، والدہ محترمہ کولانے کے بعد اماوں کے دن میری جھوٹی بہن کے ہیر بالکل بے جان سے ہو گئے تھے، مگر بعد میں ایک یہاں کے عامل کو بتانے پر بالکل آرام ہو گیا، مگر والدہ محتر مدکو آرام ہونے کے بعدوہ ویکھنے کے لئے چٹھو پیلانے کے لئے بولے تھے مرتب تک ان کے پاٹک کے اور جیت یر کچھ کنگر وغیرہ ہاندھنے کے

لئے دیے تھے، اُس دن شابدا اوس کا بی دن تھا، چھو ہے۔ الند جانے

تکدات کے ان کرے تھے اس لئے میں شخ چلنے کی نیت سے موالیا،
ابھی میری آ تکھ بھی نہیں گئی تھی والدہ کے بینگ سے عجیب بھیا تک
آوازیں آنے گئیں، میں اور میری ہوی ایک دم اُٹھ کر بیٹھ گئے، والمواتو
میری نیند میں تھی مگر آوازیں ان کے بینگ کے پاس سے بی اب بھی
آربی تھیں، ہمت کر کے والدہ کو جگایا تو دہ بالکل نامل تھی، اس کے بعدور
کنکروغیرہ باندھ دیئے، بعد میں ان عامل صاحب کے پاس والدہ کو لے
کنکروغیرہ باندھ دیئے، بعد میں ان عامل صاحب کے پاس والدہ کو لے
کر گیا تو وہ کہنے گئے کہ بچھ بھی نہیں ہے، شابدان کاعلم محدود ہے، اگر کی
کے جسم میں جن وغیرہ ہوں تو وہ چھڑاتے ہیں، گھروں میں ہوں تو شاید

آج کل میں بھی مختلف بیار یوں میں بتلا ہوں، بھی گردن کے اطراف میں دردہوتا ہے تو بھی پیروں کی ایر یوں میں دردہونے لگتاہ مختلف ڈاکٹر وں سے علاج کروار ہار ہوں مگر پچھ کم نہیں ہور ہا ہاس کے باوجود بھی میرایدول نہیں مانتا کہ ہمارے اُس کھر میں جن ہے اگر ہے تو ان تمام واقعات کے پیچھے ای کا ہاتھ ہے۔ مہر ہائی فرما کرآپ بی بتاہیے کر حقیقت کیا ہے؟ اوراس کا علاج کیا ہے؟ جوابی خطراتھ میں رکھا ہوں مہر ہائی فرما کر جلد ہوا۔ دیں۔

#### جواب



مکان کے ہر کمرے میں اصحاب کہف کی نام مندرجہ ذیل انداز کے کھے کریا کسی عامل سے کھوا کرفریم میں آویزاں کریں۔

ZAY

اللهى بحرمت يمليخا مكسلمينا كشفوطط افر فطيونس كشا فطيونس تبيونس يوانس بوس وكليهم قطميرط وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم اجمعين برحمتك يا ارحم الرّاحمين بجاهِ سيّد المرسلين صلى الله عليه وسلم.

سورہ بقرہ کی تلاوت کے دفت ایک بالٹی میں پانی رکھ لیا کریں،
تلاوت کے بعداس پانی پردم کریں اور گھر کے سب افراد کوروزانہ یہ پانی
پلائیں، باتی پانی گھرک ی تمام دیواروں پر چھڑ کیں اور بقیہ پانی مکان
کے تمام کونوں میں ڈال دیں۔ ان چند عملیات کی برخت سے انشاء اللہ
آپ کا ذکورہ اس مکان کے کمینوں کو کسی محمل طرح کی کوئی گزند جنات کی
طرف نے بیں پنچے گی۔

يتفاعمل كأواز

سوال از: (نام ويبعد ندارد)

ضروری احوال یہ ہے کہ میرے گھر کا کچھ جھگڑا ہے، میرے پچا سے، اور میرے پچانے گھر کے جھگڑے کی وجہ سے میرے والد کو دوسروں سے جان سے مروادیا ہے اور میرے والد عامل بھی تھے اور مارنے والا ایک سفلی عامل ہے اور اب وہ میری مال کو جان سے مروانے کے چکر میں پڑا ہے۔

برائے مہر بانی آپ ہمیں اس فلی عامل سے بیخے کی کوئی ترکیب بتا کیں اور یہ بھی بتا کیں کہ اگر کوئی عامل کسی کو جان سے مارد ہے واسے کسے جاتا جاسکتا ہے اور عامل نے اپنے علم سے بی جان سے مارا ہے۔ آپ مہر بانی کر کے اسے ما بهنا مہ طلسماتی دنیا میں چھپوادیں تا کہ اس کو دوسر ہے واس کی جان کی جان کی جان کی حفاظت کر کیں۔

جواب ا<sup>ست</sup>

سفلی مل کی کارستانیاں اب کھر کھریں بکھری ہوئی ہیں اور بیہ امت محد میں مقامل کے ذریعہ امت محد میں مان کا دریعہ

ایک دوسرے کاروبار بند کرائے جارہے ہیں اور ایک دوسرے کی جانبی ہی کی جارہی ہیں، بیسب کچھ قرب قیاست کی نشانیاں ہیں،
انسان تو انسان صاحب ایمان ہی خوف خداد ندی سے مروم ہو تھے ہیں
اور نماز روزے کے پابند بھی ایک دوسرے کی گردئیں ماررہے ہیں اور نماز روزے کے پابند بھی ایک دوسرے کی گردئیں ماررہے ہیں اور بغض وحمد کے گرداب بلا ہیں اُلجھے ہوئے ہیں، اللہ اپنا فضل فرمائے ہتم
بالائے ہتم ہے کہ مسلمانوں ہیں بعض ڈرامہ بازلوگوں نے ہیہ بات بالائے ہتم ہے کہ مسلمانوں ہیں بعض ڈرامہ بازلوگوں نے ہیہ بات بوسکتی ہواور کھیلادی ہے کہ سلمانوں ہیں بعض ڈرامہ بازلوگوں نے ہیہ بات وہاں اللہ کی کار العیاذ باللہ ) کارگوگی ہے اور میاں اللہ کی کار العیاذ باللہ ) بار شرے، جب کہ اللہ تعالی کارگوگی ہے اور میاں اللہ کی کار العیاذ باللہ ) بار شرے، جب کہ اللہ تعالی کارگوگی ہے اور شفاء کا ذریعہ بن کر نازل ہوا ہے اور قرآن میں ہر طرح کے امراض اور دکھوں کا مداوا موجود ہے۔

میراابناذاتی تجربه بید ہے کہ قرآن علیم کی آخری دونوں سوراوں م مخلف عملیات سے سفلی مل کی کاٹ ہوگئ ہے اور اساء حنی کے ذریعہ بھی سفلی مل کی کاٹ ہوجاتی ہے، شرط بیہ ہے کہ عامل خالق کا تنات اور اس کی قدرت کاملہ بر ممل مجروسر رکھتا ہواور اس کے قادر مطلق اور مخارکل ہونے میں اسے ذر ہرابر بھی ترود ندہو، بھی بھی الیا بھی ہوتا ہے کہ انسان زبان سے بھی کہتا چرتا ہے کالشبی مالک ہاوراللہ بی صاحب اختیار ہے، کین دل کی مرائیوں میں ایمان ویقین اس کامترازل موتاہے يا پيراس انداز كالبيس موتاجس انداز سدوه زبان سے اظمار كرتار بهائے اوراس کی سزااس کواس دنیا میں یہی ملتی ہے کہ مادی چزیں اسے فیض رسال محسوس ہونے لگتی ہیں اور ہزار دعووں کے باوجوداس کا یقین مادی ہی چیروں پرجم جاتا ہے وہ دواؤل پرجس قدر مجروسہ کرتا ہے اس قدر مجروسه دعاؤن برجيس كرتاءاى طرح كي صورت حال سے مسلمانوں كى اکثریت دوجارے ورند حقیقت تو سے کہ اللہ نے اپن کتاب میں جسمانی اوردوحانی برطرح کی بیار بون کاعلاج درج فرمایا ہے اور تجربات ان کی تا چیرکی شہادتیں پیش کرنے ہیں۔مروجہ مفل عمل آگر چیر کند کی اور نجاست كادوسرانام ب، ليكن الله كاكلام اس نجاست عطا كرديتا ہے، بيالگ بات ہے كہ علوى علاج ميں تعوزى ديرلگ جاتى ہو، مجددر میں صحت ملے الیکن عقیدہ سلامتی کے ساتھ ملے ،اس سے الیک ورجه بہتر ہے کہ صحت سی و ربعہ سے فی الفورش جائے ، لیکن ایمان اور عقيده غارت موكرده جاتيل-

جولوگ اس دنیا میس فلی مل کاشکارین ان سب سے بدرخواست میکده موره بقره بسوره آل عمران اورقر آن عکیم کی آخری دونوں سورتوں کا پڑھا ہوا پانی صبح شام گھر کے سب افرادکو پلائیں ، افتاء اللہ فلی عمل کتا جمی خطرناک ہوگا ذائل ہوجائے گا اور ۴۰ دن کے اندراندر طبیعت میں بحلی پیدا ہوگی ۔

آپ کی ہے بات کہ اگر کوئی عامل کی کو جان سے مارڈالے ہاں

کاانمازہ کیے کریں؟ سوال ہے ہے کہ اگراندازہ بھی کہ لیں تو آخر قائدہ بی

کیا ہے، اس دنیا کا قانون جادو کے ذریعہ پیش آنے والی موت پر کوئی

وفعہ قائم ہیں کرتا، اللہ کہ آپ خوداہ یخ دیمن کے ساتھ وہی کر گزریں جو

اس نے کیا ہے اور ایسا کرنا بھی ایمان کے منافی ہے، جادو کرنا شرک کا

ورچہ رکھتا ہے، جس طرح شرک کی معافی نہیں ہے اسی طرح جادو کرنا شرک کا

ورچہ رکھتا ہے، جس طرح شرک کی معافی نہیں ہے۔ ہمارے خیال میں اس طرح کی

صورت حال کا اگر کوئی شکار ہو کرندگی گنوا ہیں ہے تو اس کے پسماندگان کو

مبر کریا چاہئے اور معالے کو اللہ کے بیر دکردینا چاہئے اس سے بہتر انتقام

مبر کریا چاہئے اور معالے کو اللہ کے بیر دکردینا چاہئے اس سے بہتر انتقام

لینا اور کسی کے بس کی بات نہیں ہے اور اس کے ساتھ ساتھ فوراً کرنے کی

لینا اور کسی کے بس کی بات نہیں ہے اور اس کے ساتھ ساتھ فوراً کرنے کی

بات یہ ہے کہ مرنے والے کے پسماندگان قاتل کی تلاش کے بجائے

بات یہ ہے کہ مرنے والے کے پسماندگان قاتل کی تلاش کے بجائے

بات یہ ہے کہ مرنے والے کے پسماندگان قاتل کی تلاش کے بجائے

بات یہ ہے کہ مرنے والے کے پسماندگان کا بندوں کی ہاتھ ییروں

وقافی قاصد قد بھی کرتے رہیں، بہی با تیں انسان کو اعلیٰ بناتی ہیں اور آفتوں

سے محفوظ رکھتی ہیں۔

سے محفوظ رکھتی ہیں۔

سے محفوظ رکھتی ہیں۔

## أنرش كادكه

کے پاس برارو پر بقایا ہوہ بھی گالیال دیے ہیں ہوتے ہیں جھڑتے ہیں ، انہوں نے تقریباً لاکھوں رو پر کھایا۔ ہیں ان کے پاس ہاتھ جوڑ ہا ہوں ، کیان وہ پہنے کے بجائے مارنے کوآتے ہیں ، دکان میں جو مال قادہ مرگیا، کوئی گا ہک اُسے لینے کو تیار نہیں ، دکان خالی ہوگئی ہے ، صرف قرضوا میں قرض دارا تے ہیں ، بیو پاری ، گا ہک ، گھر دالے سب لوگ بیری بری تی ترق کرنے پر تلے ہوئے ہیں ، میں پاگل ہو گیا ہوں ، کی نے مجھے ہا کہ ، میں پر بینان ہوں ، گھر ہیں تھک دی آگئ ہے ، جب کہ وی میر سے بیو پاری میر سے ہماید دکانداروں کو بے حساب ٹرکوں کے ٹرک مال ہی جے ہیں ، بیو پاری میر سے ہماید دکانداروں کو بے حساب ٹرکوں کے ٹرک مال ہی جے ہیں ۔ نہ جانے وہ مجھے کیول نہیں دیتے ہیں ، بیر حالات و کھے کر ہیں زہر میں نہر بیر سے ایسان ہوگیا ہوں ۔

#### جوات

مستحمی میں صاحب ایمان مخض کوز ہر کھانے کی بات زبان سے نہیں نکالی جائے۔الی باتیں ان ہی لوگوں کوزیبا دیتی ہیں جوایمان سے محروم ہوں اور جوزندگی کوخدا کی امانت کے بچائے اپنی ملک بجھتے ہوں۔ الله يرايمان لانے والے اور اس سے ڈرنے والے خود كئى كرك ا بی جان گنوانے کی بات خواب و خیال میں بھی نہیں کر سکتے ، حالات کتے بھی خراب ہوں وہ پھر بھی ٹھیک ہو سکتے ہیں، زخم ہمیشہ ہرے بھر نے بیں رہے ،ان پر کھر تذہبی جمتا ہے اور وہ مندل بھی ہوجاتے ہیں ،اعھرے كتنع بى بھيانك ہوں بالآخر حصيث جاتے ہيں اور سورج أيك بار جر طلوع ہوتا ہے اور کھروں میں پھرروشنی بھرتی ہے، دورخزال کے بعد پھر دور بہارا تا ہے اور خوشبواور رنگت سے چھر من جمن مالا مال موتا ہے۔ آپ کے حالات آج اہتر ہیں، آپ کی جیب آج خال ہے، آپ آج ذہنی مشکش اور مالی س مپری کا شکار ہیں، لیکن آپ یقین کریں کہ جس طرح آپ کااچھا دور بیت گیا ہے ای طرح بیر برا دور بھی بیت جائے گا اور ایک دن آپ پھر سکون وعافیت کی دولت سے اور چھوٹے بوے نوٹول سے بہرہ ور ہول سے ، عم کے بادل چھٹیں کے اور خوشیوں کے خزانوں سے آپ ایک بار پھر مالا مال ہوں گے۔ منج ہوتی ہے شام ہوتی ہے عمر بول بی تمام ہوتی ہے ے مصداق آپ کی زندگی ش بھی شام سے بعد پر مح آے گ،

ائد جرے کے بعد پھر دوئی نمودار ہوگی، جس طرح چانداور سورج کو ہن گلتا ہے ای طرح انسان کی تقدیر کو بھی کہن لگ جاتا ہے اور وقتی طور پر چانداور سورج کی طرح انسان کے آسان تقدیر میں کاس بھر جاتی ہے، لیکن اس کے بعد پھر کہن کا پردہ ہتا ہے اور چانداور سورج کی طرح تقدیر پھرچکتی ہے اور اپنے جلوے دکھاتی ہے۔

بلاشبہ آج آپ کی بدخواتی کی وجہ سے بندش میں بہتلا ہوکررہ گئے ہیں اور جہاں ہاتھ ڈال رہے ہیں نقصان ہور ہاہے، انہول نے بھی نگاہیں پھیر لی ہیں اور دوستوں نے بھی ہاتھ تھینج لیا ہے، اعتماد کو تھیں پنچی ہے اور ساکھ ڈانوا ڈول ہوکررہ گئ ہے، لیکن اگر آپ نے صبر وضبط سے کام لیا اور اپنے اللہ کو یا وکرتے رہے تو انشاء اللہ جلدی آپ کو در دوغم کی اس دلدل سے جس میں آپ مینے ہوئے ہیں نجات مل جائے گی۔

آپروزانہ گیارہ سومر تبہ اُمَّن یُجینب الْمُضَطَّرُ اِذَا دَعَاهُ" پڑھاکریں اور دوزانہ ایک گلاس پائی پرسومر تبہ سَلا م فَ۔ وُلاً مِن رَّبِ رَّحِیْم پڑھ کردم کرکے پیا کریں ، دکان کھولتے وقت اور بند کرتے وقت تین مرتبہ آیت الکری پڑھا کریں ، جالیس دن کے بعد آپ کو بندش کے دُکھے اِنٹاء اللّہ چھٹکارانھیب ہوجائے گا۔

# ڈ ائن کی حقیقت اور علاج

سوال از بیلی قادری \_\_\_\_ سین بیتر برار ال کرد ہا ہوں

جو بچھ سوال بھی عرض ہے وہ یہ کہ عرصہ سے آپ کے رسالے کا مطالعہ
جو بچھ سوال بھی عرض ہے وہ یہ کہ عرصہ سے آپ کے رسالے کا مطالعہ
کر مہاہوں، واقعی نایاب رسالہ ہے، گرایک چیز کی تلاش ہے وہ اب تک
کی رسالے میں نہیں دیکھا اور نہ اس میں، اس دور میں خصوصاً دیباتوں
میں ڈائن وغیرہ کا مسئلہ اُ بھر تا ہے، کی نے کسی کو بدنام کردیا کہ فلال ک
یوی ڈائن ہے اور بھی بھی یہ ہات ثابت بھی اس طرح ہوتی ہے کہ فلال
عورت فلال کے بیچ کوٹوک دیا یا کسی بڑے کو بچھ کہد دیا تو وہ بچھ کیل
ہوجا تا یا مرجا تا یا کسی بڑے کے مرجس دردیا آ تھے میں دردوغیرہ ہوجا تا
ہوجا تا یا مرجا تا یا کسی بڑے کے مرجس دردیا آ تھے میں دردوغیرہ ہوجا تا
ہوجا تا یا مرجا تا یا کسی بڑے کے واقعات سنٹے کو ملتے ہیں، کیا حقیقت ہوتی ہے اس
مطلع فرما کیں اوروہ عورت جوڈ ائن کے نام سے مشہور ہوتی ہے اس ک
جانچ کا طریقہ ارسال فرما کیں اور پھر اس کے مل کو باطل کرنے کا طریقہ
جانچ کا طریقہ ارسال فرما کیں اور پھر اس کے مل کو باطل کرنے کا طریقہ

مجی این محبوب رسائے کے ذریعہ ارسال فرمائیں، تاکہ قارئین کو جی اس کی معلومات ہوسکے۔

#### جوالت

جنات اورآسیب وغیره کی تم ظریفیال آوا پی جگه بین کین سلمانول میں آو ہمات کا سلسلہ بھی پورے دوروں پر ہے، شیطانی اثرات کوکوئی بھی نام دے کرخوف و ہراس پھیلاد یا جا تا ہے اور جبرت کی بات ہے کہان حرکات کا صدور صرف موام ہے ہیں ہوتا بلکہ خاص الخواص بھی جہالت فاحشہ اور قوجات باطلہ کا شکار نظر آتے ہیں۔ سید، ہزرگول کا سامیہ سرکنا شہید، ڈائن اور چڑیلوں کے تام برایسی الی کہانیوں نے جنم لیا ہے کہ بس خداکی بناہ۔

جمیں اس بات سے الکارٹیں کررب الفالمین نے بچوالی نظر نہ آنے والی خلوقات بھی پیدا کی ہیں جوانسانوں کونقع پہنچانے کی طاقت بھی بین اور نقصان بھی اور اس طرح کی خلوقات کا جموت قرآن وصد یہ میں موجود ہے، لیکن فی زمانہ تو بہات اور خیالات فاسدہ کا سلسلہ انتا طویل ہوگیا ہے کہ حقیقت تصورات کے جنگل میں مفقود ہوکررہ گئی ہے۔ پھر یہی و یکھا گیا ہے کہ مختلف علاقوں میں مختلف ناموں کے ساتھ وہ میں بازیاں بھری ہوئی ہیں۔ ہمارے اپنے خیال میں نظر شآنے والی مخلوقات بیں اور اس ان بی اور ہمات اور ام الصبیان کے اثر ات انسانوں کو پریشان کرتے ہیں اور اس بی از اس کو گئاف علاقوں میں مختلف نام دیے جاتے ہیں۔ اس بی اور کی اثر ات کو تف علاقوں میں مختلف نام دیے جاتے ہیں۔ ان بی اور پریشان کرتے ہیں اور اس بی ان بی سے بی میں میں از اس کو خیاف علاقوں میں مختلف نام دیے جاتے ہیں۔ ان بی اور پریشان کر ان ہی کا چاہ ہم کی میں میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی می ہوئے ہیں۔ ان بی اور پریشان کر سے ہیں۔ ان بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں بی میں

دیہاتوں ہیں بعض ورتیں آسیب وغیرہ کے اثرات کا شکارہوکر ہم پاگل ہو جب کہ بعض ورتیں اپ شوہروں یا گھر کے دوسرے فرمدواروں کے ظلم وہم سے پریشان ہوکر کربھی کرتی ہیں لیکن یہ بات مسلمات ہیں سے ہے کہ او پری اثرات کا ایک سلسلہ ہے اوراس سلسلے کا اٹکار ایک بہت بڑی حقیقت کا اٹکار ہے۔ ہمارامسلم سمان پر ہر معاطم میں افراط وتفریط کا شکار ہے، کوئی پہاڑ کورائی کا وانہ بچھرہا ہے اور کوئی اِس کنارے پر کھڑا ہے اور کوئی اِس کنارے پر کھڑا ہے اور کوئی اِس کنارے پر است فطرانداز کیا گیا ہے سے المت ضلالت و کمرائی کی بھول مجلوں میں کھوگئ ہے، آپ نے اپ علاقے کی جو پریشانی تحریر کی ہے بیغالبام الصبیان کے کرقوت کا نتیجہ علاقے کی جو پریشان ای طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے حوال سے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کی سے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوراس کی سے اورام الصبیان اسی طرح پریشان اور خوف زدہ کرتی ہے اوران کی کی خول کو کی کو کرنے کرتی ہے اوران کی کرتی ہے اور اسی کرتی ہے اور اسی کی کرتی ہے اور اسی کرتی ہے اور اسی کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کہ کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی ہے کرتی

ر بینان کرنے کے فلف ڈھنگ ہیں، اب آب اے ڈائن کا نام دیں یا مخصل ہیری کا یہ آپ کی مرض ہے۔ ہم یہ بیس کہتے کہ ڈائن، چریل، پہلس ہیری بزروں وغیرہ کی ابی کوئی حقیقت نہیں ہے بلکہ ہمارے وضی کا کرنے کا مطلب ہیں ہے کنظر نہ آنے والی تلوق کو جو بھی نام دیاجا تا ہے اس کی معدنی صدکوئی حقیقت نہیں ہے۔ بس انتاہی بچھ لینا کائی ہے کہ انسان جب جب اپ رب کی یاد سے عافل ہوکر بندگی کے فرائفن وواجبات اوا کرنے میں کوتاہی برتنا ہے، شیطانی اثرات مختلف انداز سے موجبات ہیں۔ مثل مشہور ہے کہ خالی مکان میں بھوت آباد ہوجاتے ہیں، اس طرح جو خان ول اللہ کی یاد سے خالی ہوتا ہے اس میں ہوجاتے ہیں، اس طرح کی تمام نقصان ہوجاتے ہیں، اس لئے اس طرح کی تمام نقصان پہنچانے والی طاقتیں اپنا گھر بنالیتی ہیں، اس لئے اس طرح کی تمام نقصان پہنچانے والی طاقتوں سے بچاؤ کے لئے ضروری ہے کہ ہم اپنے قلب شیطانی طاقتوں سے بچاؤ کے لئے ضروری ہے کہ ہم اپنے قلب وق ہمن کو اللہ کی یا واور تصور سے خالی نہ کریں ور نہ ہمارے دل و و ماغ پر اُن و قب کہ ہم اپنے قلب جیزوں کا قبضہ ہوجائے گا جن کی حقیقت پھی ہو، کیکن وہ این آوم کی جیرحال برخواہ ہیں اور بی نوئ انسان کو اذبت دینے کے در پ رہتی جبرحال برخواہ ہیں اور بی نوئ انسان کو اذبت دینے کے در پ رہتی جبرحال برخواہ ہیں اور بی نوئ انسان کو اذبت دینے کے در پ رہتی

جنات نبر میں مرض کی تخیص کے معتبر طریقے ہم نے درج کے تھے سب سے موثر اور آسان طریقہ تخیص کا یہ ہے کہ نیلے رنگ کے سات ڈور سے لے کرمریض کومر سے پیرتک ناپیں، اس کے بعد سات مرتبہ سورہ مزل پڑھ کران ڈوروں پردم کردیں اس کے بعد پھران ڈوروں سے مریض کونا ہیں، اگر ڈور سے جوں کے قواں دہیں قواسے جسمانی مرض سے مریض کونا ہیں، اگر دوھ جا میں قو سمجھیں کہ اوپری اثر است ہیں اور اوپری اثر است ہیں یو اوپری اثر است ہیں اور اوپری اثر است ہیں بیوران کی خوران کا کاوت کوئی در ہے آزار ہے اورا کر دور سے گئر انسان برخوائی کرم ہے اور بذر بعد محرم یفن کو نقسان کورین کہ کوئی انسان برخوائی کرم ہے اور بذر بعد محرم یفن کو نقسان کرلیں کہ کوئی انسان برخوائی کرم ہے اور بذر بعد محرم یفن کو نقسان کو گئریں ہے۔ ان تیوں بی صورتوں میں مریض کا علاج قرآن کی کو ہیں ہے۔ ان تیوں بی صورتوں میں مریض کا علاج قرآن کی کام اس یہ ہے کہ تمام جسمانی امراض میں سورہ فاتھ کا نقش موثر ثابت میں حروف مقطعات کا تعش اور سحر و جادد میں محود تین کا تھی ہونا ان اثر دکھا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا معرو تین کا تھی پورا اپنا اثر دکھا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا معرو تین کا تھی پورا اپنا اثر دکھا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا معرو تین کا تھی پورا اپنا اثر دکھا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا معرو تین کا تھی پورا اپنا اثر دکھا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا معرو تین کا تھی پورا اپنا اثر دکھا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا حدور کا تا ہے اور دراسل چیز اللہ کی رضا اور ان کا

اذن ہے، ان کی مرضی اور تھم واجازت کے بغیر ندن طلوح ہوتا ہے،
رات آتی ہے۔ اس لئے ہر تم کے علاج کے وقت یہ یقین ول میں ہو
چاہئے کہ مرض ای وقت رفع ہوسکتا ہے جب خالق اکبر کی رضا ہو، اور
لئے علاج جسمانی یا روحانی دواؤں کے ذرایعہ ہو یا تعویذات کے ذرایعہ و عاوں کے ساتھ شروع ہوتا چاہئے ، اس میں عافیت ہے اوراس میں فیر
وعاؤں کے ساتھ شروع ہوتا چاہئے ، اس میں عافیت ہے اوراس میں فیر
و برکت اور بہتر ہے کہ ہم اپنی جسمانی ، روحانی اور ذہنی الجھنول کا اللہ اللہ کی آخری کتاب میں طاش کریں ، یہ کتاب ہمارے لئے ذریعہ شفاء می

# كالى مانى كون يَج؟

سوال از: (الصاً)

کالی مائی (کالی کلکتروالی) شہرت خراب انداز میں آئی ہے اور سوالی اس کا ذکر بہت شدو مدسے ہوا ہے۔کالی مائی کون تی ہوا ہے۔کالی مائی کون تی ہوا ہے۔کالی مائی کون تی ہوا ہے۔ کالی مائی کون تی ہوا ہے۔ کالی مائی کون تی ہوا ہے۔ کہاں تھی ،کب تھی ،اس کا کر دارا تناو حشیانہ کیوں ہے جسیدا کہا کمڑو پیشر ہوں کے ہوئے سرکا بار ہے، ایک ہاتھ میں چھرا جس سے خوان فیک رہا ہے، زبان لکی ہوئی ہے لیمن وحشت و بر بریت ، سفا کیت ، بے دمی ،تشدد ، قبل و قارت کری ،ظلم واستبداد یہ ساری صفیت اس کی تصویر کی بناوٹ سے اس میں استعال ہونے واستبداد یہ ساری صفیت کیا ہے یا صرف ہونے دالے رگون سے فاہر کی جاتی ہے اس کی حقیقت کیا ہے یا صرف مصوران ذبین کی اُن کے ہے۔ مفصل جوائی ورکار ہے جو کہ علی حیثیت بھی مصوران ذبین کی اُن کے ہے۔ مفصل جوائی ورکار ہے جو کہ علی حیثیت بھی مصوران ذبین کی اُن کے ہے۔ مفصل جوائی ورکار ہے جو کہ علی حیثیت بھی مصوران ذبین کی اُن کے ہے۔

- واسا

کالی مائی جیسے قصے اور تذکر ہے خواہ دنیا میں کتنے ہی تو الر کے ساتھ کیوں نہ ہوں ان کی تھا نیت میں شبہ ہوتا ہے، اگر ہم یہ فرض کرلیں کہ کالی مائی کی بدکر دار اور تا فر مان خورت کی روح ہے جو دنیا میں بحک رہی ہوتا ہے، اگر ہم یہ کردار اور تا فر مان خورت کی روح ہے جو دنیا میں بحک رہی ہوتا ہے اور تیا مت تک آسان وز مین اس کو پناہ دینے کے لئے تیار فیل ہیں، تو یہ بات کی قدر قابل قبول ہو گئی ہے کیونکہ بیہ بات روایات ہے دوسی بالخصوص ظالموں ، خود کشی کرنے خابت ہے کہ بعض مخال قال کی رومیں بالخصوص ظالموں ، خود کشی کرنے والوں اور ناحق مار ڈالے والوں کی رومیں باؤن اللہ اور مار دراح سے کہ بعض میں ہورت میں کوئی در کوئی در کوئیں اللہ کے بندوں کوستاتی ہیں بی جو نکہ ان کواصلی صورت میں کوئی در کوئی در کوئی در کوئی

پاتا تواہے اے ذہن سے ان کا حلیہ بیان کیا جاتا ہے اور بالعوم ہوتا یہ ہا ہے۔ ایسے ستانے والی چیز کا حلیہ برے سے برااور خطر تاک سے خطر ناک بناکر چیش کیا جاتا ہے، ضروری نہیں کہ کالی مائی بذات خود کوئی تحلق ہو کیونکہ اگراسے با قاعدہ ایک تصلک تحلوق ما نیس تو پھر جمیں یہ بات بھی مانی پڑے گی کہ کالی مائی کا کوئی شو ہر بھی ہے اور اس کا کوئی باپ بھی رہا ہوگا اور اس کی اولا دبھی ہوگی، کیونکہ یہ صفت تو صرف اور صرف ت تعالیٰ کی ہے کہ وہ لہ ہیں ندوہ کی سے پیدا ہیں اور شکوئی ان سے پیدا ہیں اور شکوئی ان سے پیدا ہیں اور شکوئی ہے کہ وہ کی کی اولا دنہ ہو، اگر ہم کالی مائی کو اولا دنہ ہو، اگر ہم کالی مائی کو اولا دنہ ہو، اگر ہم کالی مائی کو ایک انگر ت کے والدین بھی دنیا ہیں دیے ہوں گے، تب بی اور کر انی ہوگی دنیا ہیں ہے ہوں گے، تب بی اور کر انی ہوگی دنیا ہیں آنے کا شرف حاصل ہوا ہوگا۔

ہمیں کالی مائی ہے متعلق بھرے ہوئے واقعات کا سرے سے
اٹکارنہیں ہے، ان کی چھ نہ پچھ حیثیت ضرور ہے، کین حقیقت صرف اتنی
ہے کہ جب بھی کسی علاقے میں بالخصوص بنگال کے علاقے میں کسی نظر نہ
آنے والی مخلوق نے کسی کوستایا ہوتو لوگوں نے اس کا سہرا کالی مائی کے سر
بائدھ دیا ہوگا۔ یہ بھی ممکن ہے کہ کالی مائی کسی سفلی عمل کرنے والی جادوگر نی
کی روح بد ہویا اس کے کسی مگڑے ہوئے جادوکی کوئی صورت ہو جو
خوناک صورت اختیار کر کے اللہ کی مخلوق کوستاتی پھرنی ہو۔

یہ بات واقعات ومشاہدات سے ثابت ہوچک ہے کہ سفلی جادو جن کی طرح بولتا ہے، گویا کہ اس کا اپنا ایک وجود ہوتا ہے جود نیا میں بھٹکتا رہتا ہے اور اللہ کی مخلوق کو گزند پہنچا تا ہے، لوگ اس کی بوبر اہٹ اور بواس کی وجہ سے میں بھے ہیں کہ بیہ جن بول رہا ہے جب کہ وہ جادو ہوتا ہے اور کسی کا چڑھایا ہوا ہوتا ہے یا پھر کسی کا بھٹکا ہوا ممل ہوتا ہے۔

ہے اور کا پر ھایا ہوا ہو اسے یا پار کا بست ہو کا بدہ ہو ہوا ہو ہے ہم صاحب ایمان اور صاحب عقیدہ لوگول کو یہ یقین رکھنا چاہئے کہ اس دنیا میں لا تعداد اور بے شار مخلوق اللہ نے ایک بھی پیدا کی ہے کہ انسانوں کو نہاس کا علم ہے اور نہ مشاہدہ ہے جمکن ہے کہ با قاعدہ کالی مائی کی کوئی نسل بھی ہواور وہ سب کے سب کالی مائی کے نام سے پہچانے جاتے ہوں۔ لم یلد ولم یو لد کی صفت سے تو اللہ تعالی کے ماسواکوئی جاتے ہوں۔ لم یہ یہ تو اِن کی ذات کی خصوصیت ہے کہ نہ آئیں کی ان کے جنااور نہ بی وہ کی وہنیں سے مان کے علاوہ دنیا میں جتنی ہی جاندار نے جنااور نہ بی وہ کی وہنیں سے مان کے علاوہ دنیا میں جتنی ہی جاندار نے جنااور نہ بی وہ کی وہنیں سے مان کے علاوہ دنیا میں جتنی ہی جاندار

مخلوق ہے ماسوا فرشتوں کے کہوہ باذن اللہ پیدا ہوتے ہیں، ہاتی تمام مخلوقات میں تو الدو تناسل کاسلسلہ ہے اور حدہ کے کشیطان کی بھی آس اولاد ہے اور شیاطین کی آبادی میں انسانوں کی طرح بڑھ رہی ہے، ای طرح جنات کی بھی با قاعد نسل ہے اور روز افزوں ہے۔

میں نے آپ کے عمر کا قبیل میں یہ چند سطور کھودی ہے، جھے یہ کھودی ہے موضوع پر کھودی ہے کہ کالی مائی کے موضوع پر میں نے آج تک کوئی متند کتاب نہیں پڑھی، لوگوں کی زبانی واقعات میں نے آج تک کوئی متند کتاب نہیں پڑھی، لوگوں کی زبانی واقعات سنے ہیں اور نی سنائی بات کی کوئی حقیقت نہیں ہوتی جمکن ہے کہ کالی مائی کے بارے میں کوئی اور صاحب کچھروشی ڈالیس، بہر حال میں اس سے زیادہ اس موضوع پرنہ جاتا ہوں نہ کھے سکتا ہوں، یہ چند با تمیں بھی میں نے خالعت بڑرگوں کی وعاؤں کے فیل میں اللہ کے عطا کردہ علم کی روشی معافی کا میں کھر کی دونا ہوتی ہوتو میں اللہ سے بھی معافی کا طلب گار ہوں اور آپ سے بھی۔

# حیدرآ باد میں نرسول کی کارستانیاں

نرسوں سے کیے پیچھا چھڑا یا جائے، یہ کیا چیز ہے نرسوں، جو
گر وں کوجاہ وہر باوکر دیتا ہے اس کا تو رُکوئی روحانی عمل کوئی آسان اُوگلہ
وغیرہ بتا ہے تاکہ کی گھر وں بین سکون ہو، خاص کر بیسیدوں کا پیچھا کہ تا
ہے۔ اب آ گے ایک گھر کی کہانی جو پڑوی عورت آتے جاتے رہ کرا پی ملا
دوسرے کے گھر نشفل کر رہی ہے، یہ نفلی عمل کر کے ہر گھر کو برباد کرتی
ہے، چنا نچ میر رے رشتہ وارکواریا ہی کیا گیا ہے، نرسوں لگا دیے، گھر کو سفل
عمل سے با ندھ و ہے ہیں، کی عاملوں کا علاج کرایا، فاکدہ نہیں ہوتا
ہے، تمام افراد چڑ چڑے رہے ہے ہیں، گھر میں کلاج کرایا، فاکدہ نہیں ہوتا
ہے، تمام افراد چڑ چڑے رہے ہے ہیں، گھر میں کلاش برکال ہوتی رہاتوارہ ہو گئارہ ہی ہوتی، ہراتوارہ ہو منظل، ہر ہوئم، ہراماوی کوتمام مرنے مارنے پرتیار رہتے ہیں، کوئی کام نیس
منگل، ہر ہوئم، ہراماوی کوتمام مرنے مارنے پرتیار رہتے ہیں، کوئی کام نیس
ہریشان رہتے ہیں، سب کے چرے بے دوئی ، اُوالی، بیا دے سب

الهي بحرمت يتمليخا مكسلمينا كشفوطط الو فطيونس كشا فطيونس تبيونس يوانس بوس وكلبهم قطميرط وعلى الله قصد السبيل ومنها جالر ولو شاء لهداكم اجمعین. زیرز برنگانے کی ضرورت نبیس، زرد کاغذیر کالی یا نیکی روشالی ہے بیاساء لکھ کران تمام گھروں کے جاروں کونوں میں گاڑو یے جائیں جوزسوں کی شرارت آمیز کارروائیوں سے متاثر ہیں اور آئندہ کے لئے مزیدخطرہ محسوں کرتے ہیں ،سورہ بقرہ کی تلاوت کے وقت ایک ہائی بان یردم کرے اس یانی کی بھین<sup>ی</sup>س گھر کی تمام دیواروں پر دی جا <sup>ن</sup>یں اور گھر ك تمام كوشول ميس بهي وه ياني حجير كاجائ اوراس ياني كوكمر ك تمام افرادائي چېرول يرجي مليس، ياني ميس أنظليال د بوكراس كواسي چېرك ي عمل ليا كريں \_ يمل لگا تار چاليس روز تك كرائيں ،اذان نړكور ،طريقے سان جی گھروں میں دلوائی جائے جوزسوں کے حملے سے متاثر ہیں ادر اندیشد کھتے ہیں کہ آئندہ بھی وہ ان کے لئے پھرمسائل کھڑے کرے گ اس كے ساتھ كم سے چھ جمعراتوں تك ركا تارختم خواجكان كا ابتمام ال طرح كريں۔ بدھ گزرجانے كے بعد جوشام آتى ہے اس میں مغرب سے کچھ پہلے حسل کریں، پاک صاف کپڑے پہنیں اور درود شراف بِرْ ہے رہیں اور زینون کے تیل میں ایک چراغ جلائیں اور اس چراغ کو كى ايسے كمرے بىل ركاديں جوالگ تعلك بوء اگركوئى كمره ايان اوق محركمي بھي دالان يا كرے ميں ركادي محن ميں ندر ميس اور جات جلاتے وقت میشعر پانچ مرتبہ پڑھیں۔ میرچراغ سورج غروب ہوتے ے پہلےروش کریں

البی تابود خورشید ومای چراغ چشتیال را ردشناکی میں۔ایسے ہی تمام ہندووں کے تبوارا تے ہی گھر میں زبردست ہنگاہے
ہوتے ہیں، مال کے پیٹ میں دھوال بھرجاتا ہے، سائس ہیں آتی، سینے
پروزن ہوجاتا ہے، کنیش بٹھانے پر عامل کہتے ہیں گڈی پڑمل کرکے
تمہادے نام سے قبرستان میں گھڑت کرکے پیٹ میں آتاری گئ ہے،
سب کو پکڑتا پڑتا ہے لیکن اتناز بردست عامل نہیں ملا جواس کلا کو پکڑے
اور تمام گھرکے افراد کے پیچھے زسول لگایا گیا ہے، بیسب زسول کا کھیل
ہوستی ہے، بیسبدلوگ ہیں، عورت نمازی، پرہیزگار، قرآن شریف رات دن
پڑھتی ہے، لیکن فاکدہ ندارد، بہت پریشان ہیں، ڈراؤنے خواب نظرآتے
ہیں،خواب میں سانی، پانی قبریں، بھیا کے شکلیں وغیرہ رکھتی ہیں۔
میریانی کر کے زسول کو ختم کرنے والی چیز بتا سے اور پیٹ ہے گڈی
میریانی کر کے زسول کو ختم کرنے والی چیز بتا سے اور پیٹ ہے گڈی

بواب

حیدرآبادی نرسول کے بارے میں ہم اس سے پہلے کی شارے میں لکھ چکے ہیں، یہ غالبًا کوئی دیوی ہے جولوگوں سے بھینٹ لیتی ہے۔
اس کی حقیقت کیا ہے یہ توضیح طور پر عالم الغیب بی جانتا ہے لیکن اس طرح کی دیوبند میں بھی طرح کی دیوبند میں بھی سے ہیں اورا کابرین نے روحانی اورقر آنی عملیات کے ذریعہ ان پر قابو یہ ایس لئے اس طرح کی حقیقوں کو محض وہم قرار نہیں دیا جاسکتا گین سے بات بھی مسلم ہے کہ دنیا کی کوئی مصیبت ہواس کا حل دنیا کے پیدا کرنے والے نے خود بتایا ہے اورکوئی غم ایسانہیں ہے جس کا تدارک نہ ہو، کوئی درداییا نہیں ہے جس کا درمال نہ ہواورکوئی بھی مخلوق الی نہیں ہے جس کا درمال نہ ہواورکوئی بھی مخلوق الی نہیں ہے جس کا درمال نہ ہواورکوئی بھی مخلوق الی نہیں ہے جس کا تدارک نہ ہو، کوئی درداییا نہیں ہے جس کا درمال نہ ہواورکوئی بھی مخلوق الی نہیں ہے جس کا درمال نہ ہواورکوئی بھی مخلوق الی نہیں ہے جس کا درمال نہ ہواورکوئی بھی مخلوق الی نہیں ہے جس کے تدابیرانسان کونہ بھی ادرکا گئی ہول۔

می سے سی سے ہوں ہے۔ اس کا ذکر کیا ہے اور فریا دی ہے کہ انہیں زسوں کی کارستانیوں سے بچایا جائے ان کے لئے ہم چند عملیات کی فشاندی کرتے ہیں، اگر اس خاندان نے ان کو ذمہ داری کے ساتھ انجام دیدیا تو یقین ہے کہ بنفسل رب العالمین اس خاندان کو دخم نرسول " سے جات عطا ہوجائے گی۔

عالیس روز تک گھر میں بعد نماز ظهر سورهٔ بقره کی تلادت کا اہتمام مو، ہر جعرات کولگا تار ۲ جمعراتوں تک ختم خواجگان کا اہتمام ہواور جس

بعد نماز مغرب اپنے کپڑوں پر عطرافا کیں اور مصلے پر بیٹھ کرایک مرتبہ سورہ فاتحہ، تین مرتبہ سورہ اخلاص اور کیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر اینے او بردم کریں اس کے بعد گیارہ مرتبہ یہ پڑھیں۔

اقبال صاحب! یقصیلات تو ہم آپ کے سوال کے جواب میں آپ ہی کو خاطب ہو کر کھور ہے ہیں، کیکن ان تفصیلات سے حیور آباد کے وہ تمام حضرات فائدہ اٹھا سکتے ہیں جونرسوں کی تخریب کار بول سے متاثر یا خوفردہ ہیں۔ ہم اپ پروردگار سے دعا کریں کے کہوہ اپندوں کوائی طرح کی نظر نہ آنے والی محلوقات کی شرارتوں سے محفوظ رکھے اور اپنے حبیب پاک صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقے میں نیز اولیاء اللہ کے فیل میں حیور آباد کے بور سے علاقے کو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے اس جنجال سے جات عطافر مائے، آمین۔

# بيبدروح كيامي؟

سوال از عطار علی مین مین درج کے شارے میں صفحہ: ۱۰ کی دوحانی ڈاک نمبر فروری، مارچ کے شارے میں صفحہ: ۲۰ کی چوھویں لائن میں آپ نے لکھا ہے کہ گنا ہگار کی روح کو جب زمین آسان میں کہیں بناہ نہیں ملتی ہے تو بھنگتی پھرتی ہے اور انسانوں کو بھی پریٹان کرتی ہے۔

حقیقاجب ملک الموت کی انسان کی روح قبض کرتے ہیں تووہ

ردح فرشتوں کے پھیرے میں (بسبب اعمال) اس کے مقام کک پنچادی جاتی ہے، چاہوہ علمین ہو یا بحیان ہو،اب کوئی روح بحر حمر فی وہاں سے ملنے کی بھی مجاز نہیں ہے۔ سوال بیا ٹھتا ہے کہ پھر روح کے تام پریہ کیا چیز ہوتی ہے؟ بیخالفتا روحانیت کا سوال ہے اور آپ سے امید ہے کہ اس کا تسلی بخش جواب ارسال فرمائیں گے۔

روح امرر کی ہے اور ایک جسم میں دوروح نہیں ہو سکتیں، موح خالص ہوتی ہے اور لافانی ہوتی ہے، حساب سزا وجزا کے بعد انسانوں کوجسم عطا ہوں مے، عذاب جسم پر ہوں مے، روح پر عذاب کی کوئی ولیل نہد

جواب

جن چیزوں کو اپنی آنکھوں سے ہیں دیکھا ان کی سو فیصد اور کوئی تو جینہ ہیں کی جاسے ہیں۔ روایات سے اور آثار وقر ائن سے جہال سے ثابت ہوتا ہم رنے کے بعد پجھروس مقام علین اور پچھروس مقام جینن اور پخھروس مقام جینن جی بہنچادی جاتی ہیں، وہیں روحوں کا بھٹکنا بھی ثابت ہے۔ بیروسی بھٹکتی ہوں گی اور جن روحوں کو کسی جھی مقام میں پناہ ہیں ملتی وہ بھی تا قیامت اوھر اُدھر بھٹکتی ہی پھرتی ہوں گی الیا نہیں ہے کہ بیروسی اللہ تعالیٰ کے دست قدرت سے باہر ہیں، بلکداللہ بی کی مرض سے بھٹکتی ہوں گی اور اس وقت تکہ بھٹکتی رہتی ہوں گی جب بی کی مرض سے بھٹکتی ہوں گی اور اس وقت تکہ بھٹکتی رہتی ہوں گی جب تک اللہ انہیں کی آخری مقام تک نہ بہنچاد ہے۔

آپ کی یہ بات درست ہے کہ دوح امر دبی ہے اور اللہ بی جممی کے اندر دوح پیدا کرتا ہے، اللہ کے ماسوا کی جس بیطانت بیس کی ادفیٰ می کسی بھی مخلوق جس روح ڈال سکے اور اس جس بھی کوئی شک نہیں کہ اصول یہ ہے کہ ایک انسان کے جسم جس ایک بی روح رہے، اگر کسی انسان کے جسم جس دوروجیں ہول گی تو اس انسان کا زعمہ رہنا دوجر ہوجائے گاکیوں کہ ایک روح کا تقاضہ کچھ اور الدوسری روح کا تقاضہ کچھ اور ایک روح بیضنے پر راغب ہوگی دوسری کھڑی ہونے بر، ایک روح چلنے کے لئے اکسائے گی، دوسری لیٹنے پر اور اس طرح انسان کے جسم کی اچھی خاصی درگت بن جائے گی کیون ایسا بھی نہیں ہے کہ ایک جسم کی اچھی خاصی درگت بن جائے گی کیکن ایسا بھی نہیں ہے کہ ایک جسم میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا اثر میں دوروجیں سانی نامکن ہوں۔ جب کی انسان پر کسی دوسری چیز کا انسان کر جس کی انسان پر کسی دوسری چیز کا انسان کر جس کی انسان پر کسی دوسری چیز کا انسان کر جس کی انسان پر کسی دوسری چیز کا انسان کر جس کی انسان پر کسی دوسری چیز کا انسان کر جس کے اندر بی ہوتا ہے ادراس کی جس کی انسان کر جس کی انسان کر جس کی انسان کر جس کی انسان کر جس کی انسان کر جس کی انسان کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری کی دوسری

میں پیداہوتے ہیں اور انسان اسی صورت حال میں اپنے آپ میں ہیں اور وہ صاحب عقل رہتا ہائی کے اختیارات تقریباً سلب ہوجاتے ہیں اور وہ صاحب عقل ہوتے ہوئے ہی دیوانوں جیسی ہا تیں کرنے لگتا ہے، دراصل اس کی روح پر کوئی دوسری چیز عالب آ جاتی ہے جو تجملہ روح ہی ہوتی ہے اور وہ انسان کے رگ وہ یہ داخل ہوکر ایک اعتبار سے انسان کا جزو بن جاتی ہے اور انسان کے اختیارات میں اپنے اختیارات شامل کر کے انسان کو قابازیاں کھلاتی ہے۔ شیطان میں اپنے اختیارات شامل کر کے انسان کو قابازیاں کھلاتی ہے۔ شیطان میں کے ہارے میں احادیث رسول مسلی الشعلیہ وسلم سے بیر بات ثابت ہے کہ وہ ابوہ بن کر انسان کے رگ صلی الشعلیہ وسلم سے بیر بات ثابت ہے کہ وہ ابوہ بن کر انسان کے رگ وہ ہو باتا ہے کہ انسان کے جمالات وقصورات پر غالب آ جاتا ہے۔ اس طرح کی روایات سے بیر واضح ہوجاتا ہے کہ انسان کے جمالیک روح کے ہوئے وہ دوسری چیزوں اور ہواؤں کا داخل میں ایک روح کے ہوئے وہ دوسری چیزوں اور ہواؤں کا داخل میں موجاتا ہے کہ انسان کے جو باتا خلاف عقل اور خلاف روایت تہیں ہے۔

آپ کا بیفرمانا کہ روح خاص ہوتی ہے اور لافانی ہوتی ہے،
تا قابل فہم بات ہے۔ خدا ہی جانے آپ کی مراد کیا ہے؟ اور خالص اور
خالع کی بات الگ ہے اور فانی اور لافانی کا مسلہ بھی الگ ہے، کون کہتا
ہے کہ روح ڈ بلی کیٹ بھی ہوتی ہے۔ روح تو اور بجنل ہی ہوتی ہے،
دوح میں کوئی کھوٹ نہیں ہوتا، بحث تو صرف بیہ ہے کہ جسم میں روح کے
ہوتے ہوئے بھی کسی دوسری روح کا یا کسی ہوا وغیرہ کا داخلہ ممکن ہے یا
نہیں؟ تو اس سلسلے میں ہماری رائے بیہ ہے کہ کی روائیت سے بیٹا بت
نہیں ہوتا کہ ایک جسم میں بیک وقت محدود روصی نہیں ساسکتیں، جب
نہیں ہوتا کہ ایک جسم میں بیک وقت محدود روصی نہیں ساسکتیں، جب
ضروری نہیں ہے اور شواہد وقر اس اور بیشار تجر بات وواقعات بیٹا بت
ضروری نہیں ہے اور شواہد وقر اس اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منے ہیں کہ بیر روصی اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منتے ہیں کہ بیر روصی اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منتے ہیں کہ بیر روصی اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منتے ہیں کہ بیر روسی اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منتے ہیں کہ بیر روسی اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منتے ہیں کہ بیر روسی اور جناتی اور شیطانی اثر ات ہوا اور اثر بن کر
منتے ہیں۔

آپ کی آخری یہ بات بھی کہ عذاب واقواب کا ترتب روحوں پر خبیں جسم پر ہوتا ہے، کل نظر ہے۔ ہمارا اپنا خیال یہ ہے کہ قیامت کے میدان میں تو وقی جسم عطا ہوگا جواس دنیا میں انسان کومیسرتھا،کیکن قبر میں اور برزخ میں جوعذاب ہوتا ہے وہ یقیناروح ہی کوہوتا ہے جسم کوئیس،اگر جسم کوعذاب ہونا ضروری ہوتا تو جوجسم جلاد ئے جاتے ہیں یا پانی میں جسم کوعذاب ہونا ضروری ہوتا تو جوجسم جلاد ئے جاتے ہیں یا پانی میں

آپ نے کھا ہے کہ روح پر عذاب کی کوئی دلیل نہیں ہے، میں آپ سے یہ بو چھتا ہوں کہ جم پر عذاب ہونے کی کسی ایک دلیل سے آپ روشناس کرادیں تو میں اپنے موقف پر نظر ثانی کروں گا۔ موجودہ صورت میں تو میں ای موقف پر مطمئن ہوں کہ عذاب روح پر ہوتا ہے جم پر نہیں۔

# جادو کی تباہ کار پاٹ

مبئ سوال از جمد احدان الله مقامی میری ایک چیوفی سالی ہے جس کی عمر ۱۹، ۱۹ سال کے درمیان ہے، نام جہال آراء ہے۔ اب سے تقریبا دوسال قبل میری سالی کی طبیعت بہت زیادہ خراب ہوگئی تھی، چاردن کے اندر کی ڈاکٹر بدلے گئے کئی بوتل پانی چڑھایا گیا، کئی کم رتبہ پیدے کاا یکسرا کرایا گیا، ڈاکٹروں کی سجھ میں کوئی بیاری نہیں آئی، مطلب یہ کہ ڈاکٹروں نے بیاری کے دہ بچھ میں آئی، مطلب یہ کہ ڈاکٹروں نے بیاری کے دہ بچھ میں آئی، مطلب یہ کہ ڈاکٹروں نے بیاری کے دہ بچھ میں آئی، مطلب یہ کہ ڈاکٹروں نے بیاری کے دہ بچھ میں آئی، مطلب یہ کہ ڈاکٹروں ہے بیاری کے دہ بھی گھر لے میں آئے کی وجہ سے علاج کرنے سے انکار کردیا، مجوری میں گھر لے میں آئی بید میں تکلیف تھی، مریش کی صحت بانکل خراب ہوگئی تھی، بیخ کی میں کی بید میں تکلیف تھی، مریش کی صحت بانکل خراب ہوگئی تھی، بیخ کی

امیدویس متی ،اس مادیے سے دو ماہ بل میری شادی ہو کی تھی ،ا تفاق سے میں کمر بی تھا۔میرے گاؤں سے خبر آئی کہ سالی کی حالت بہت خراب ہے، ڈاکٹرول نے علاج سے انکار کرویا ہے، بیخبر سنتے ہی ہم دونوں میاں بوی وہاں پہنچ مسے سالی کود کیستے ہی میں بھھ کیا کھمکن ہے اس کو ممى نے جادوكرديا ہے، پيك ميں جہال تكليف تقى، ميں نے بداجازت اس کے بیٹ پر ہاتھ ڈالاتو پیٹ میں جہاں تکلیف تھی اس جگہ پر پھرجیما م معلوم ہوا، میں نے کہا یکس نے جادو چلایا ہے،اس کوسی اجتھے عالم دیکودکھلایا جائے بمیری ہاتوں کوسب نے مان لیا اور عالم دین کے پاس لے گئے ،مولانانے جانج وغیرہ کی اور گاؤں کی ایک عورت کا مولانانے تام بھی بتایا کہ فلال عورت نے اس کو جادو کیا ہے بمولا نانے یانی وغیرہ دم كركيد بااوردعا تعويذ كردياءمولا نامحترم كي دعا تعويذ سي كافي مدتك فائده موا،مطلب بيك بالكل تعيك موكى ليكن بهت افسوس كى بات بيب کہ ٹھیک دوسال بعد پھروہی بات ہوگئی ہے جو پہلےتھی،معلوم کرنے پر ية جلاكه مولانانے جوتعويذ ديئے تھے وہ تعويذ خود بخود كم ہو كئے ہيں، میری سالی نے تعویذ کہیں رکھ دیا ،تعویز کم ہوگیا پھروہی پریشانی ہوئی تھی جو پہلے تھی اور جومولانا صاحب نے دعا تعویذ کے تھے وہ بھی نہیں ہیں کہیں چلے گئے۔ایک دن اتفاق سے میں وہیں تھا کہ میری سالی کی طبیعت بہت زیادہ خراب ہوگئی میں سمجھا کہ کوئی جن بھوت کا اثر ہوگیا ہے، میں قرآن شریف کی چند سورتیں وغیرہ پڑھ کردم کیا،دم کیا ہوا پانی وغيره پلايا، پيربھي کوئي فائده جلد نہيں ہوا، کان ميں تيل وغيره ڈالنے کی کوشش کی لیکن بہت مشکل ہے ایک فان میں تیل ڈال سکا، گویا کہ مس ایک تھنے سے زیادہ دریتک اس کودم کرتار ما، دم کیا ہوا پائی وغیرہ بلاتا ر ہا۔اس درمیان وہ کسی کسی وقت بہت ہنستی بھی تھی اور عجیب عجیب رنگ روپ سے وہ کافی تکلیف میں تھی،اس کی تکلیف د کی کر گھر کے سارے لوگ پریشان سے، یانی وغیرہ بہت مشکل سے بیتی تھی، اتنی تکلیف اس کو تھی کہ پانی بھی طل ہے نہیں جایار ہاتھا، میں خود ہی اس کی کیفیت دیکھ کر

دنك ره كيا، يسلسله لكا تاردوسر في المحالي وقت رات مين موا،

جس وقت پہلے دن رات میں ہوا تھا، دوسرے دن بھی چندسور تیں وغیرہ

م حکردم کرتار ما بھی گفت فریر دھ گفتہ کے بعد تھوڑ اسافا کدہ ہوا، دوسرے

دن من من اب مرجلا آیا، پنتمبیس آے کیا مواءاس گاؤں میں کوئی

مولوی نہیں ہے کہ وقتی طور پر دعا کرائی جائے ،گاؤں جہالت ہے جراہوا ہے ، لیکن اصل مقصد یہ ہے کہ آپ برائے کرم کوئی الیک ترکیب کردیں کہ میری سالی کے او پر سے ہمیشہ ہمیشہ کے لئے جادو کا اثر ختم ہوجائے اور اللہ کے فضل وکرم سے صحت باب ہوجائے اور اس کی جان کسی طرح سے فی جائے ، شادی کا سازا انظام کمل ہو چکا ہے۔ لیکن اس کی صحت کی وجہ سے کہیں رشتہ نہیں تلاش کیا جارہا ہے اور جو عورت اس کو جادو کی ہوئی ہے۔ ہو وہائن کے نام سے جانی جا بھی ہے۔

میں آپ ہے یہ می گرارش کرتا ہوں کہ آپ اس عورت کے متعلق بھی کوئی آسان ترکیب بتا کیں تاکہ اس نالائق عورت کو تباہ و ہرباد کیا جاسکے تاکہ میکر دس فریبوں کی جان بچے ، نیز آپ ہمیں کوئی الی ترکیب بتا کیں کہ ہم وقتی طور پرجاد و بحر ، جن بھوت کے مریض کوآ رام پہنچا کئیں۔ میں مولوی ہوں ، پانچ وقت کی نماز اللہ کے کرم سے پابندی سے پرخوت اہوں ، فی الوقت درس و قد رئیں کا کام انجام دے رہا ہوں لیکن میں و ما تعویذ جھاڑ بھو تک کے سلسلے میں بھو ہیں جا تا ہوں ، اس معاطم میں مریض کوآ رام پہنچانے کے لئے ضرور بتا کیں کیونکہ میں اپنی سالی کو دم مریض کوآ رام پہنچانے کے لئے ضرور بتا کیں کیونکہ میں اپنی سالی کو دم مریض کوآ رام پہنچانے کے لئے ضرور بتا کیں کیونکہ میں اپنی سالی کو دم کرتے وقت بہت شرمندہ ہوا ہوں۔ برائے کرم آپ میری سائی پر حم کرم کے وقت بہت شرمندہ ہوا ہوں۔ برائے کرم آپ میری سائی پر حم کرم کرتے ہوئے کوئی ترکیب کردیں ، تاکہ ساری زندگی کے لئے اس کو کرم کرتے ہوئے کوئی ترکیب کردیں ، تاکہ ساری زندگی کے لئے اس کو کرم کرتے ہوئے کوئی ترکیب کردیں ، تاکہ ساری زندگی کے لئے اس کو آرام مل جائے۔

گاؤں کی جو حورت جادو کی ہے ان کے گھروا لے لڑنے جھ کڑنے

کے لئے تیار ہیں، اس کا لڑکا حافظ قرآن بھی ہے، کیا وہ اپنی ماں کواس
حرکت سے باز نہیں رکھ سکتا، آپ ہمیں کوئی آسان ترکیب ضرور بتا کی
تاکہ ہم ان شمنوں کو بربادی کے گھاٹ اُتار کرغریوں کی جان بچاسکیں
بات آ ہت آ ہت لیمی ہوگئی ہے، ہمیں آپ کی ذات سے ایک پوری امید
ہے کہ آپ ہمارے اس خط کو مد نظر رکھ کرجواب ضرور دوان فرما کیں گے،
میں آپ کے اوصاف کمالات کوئ کرآپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں۔
ہمیں امید ہے کہ آپ بالوس فہریں کے، اللہ آپ کو جزائے خبردے، آمین۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کا''جادوٹو نانبر'ای لئے شاکع کیا حمیاتھا تا کہ جادوے متاثر لوگ وقتی طور پرخودا پنایا اپٹے متعلقین کا علاج کر عیس بہتر ہوگا آپ طلسماتی ونیا کا جادوٹونا نمبرکہیں سے حاصل کر کے بغوراس کا مطالعہ کریں اوراس میں چھاہے مجھ کملیات میں سے جس عمل کوآپ اپنے لئے آسان سمجھیں اسکوا فقیار کریں، لیکن یہ بات یادر کھیں یہ وقتی طور پر بچاؤ کا طریقہ ہے، بہتر یہ ہے کہ اگر جادواور جنات کے اثرات پرانے ہوں اور مرض حد سے ذیاوہ بڑھ چکا ہوتو پھر کمی متنداور معتبر عامل بسے دجوع کریں۔

عملیات کی لائن میں دھوکے بازی عام ہے، دھونی رچا کرلوگوں کا اُلو بنانے والوں کی تعداد زیادہ ہے، مسلمانوں کے عقیدوں سے کھیلنے والے مداری شہر شہراور گل گلی بیٹھے ہوئے ہیں، لیکن اچھے اور خداتر س لوگ آج بھی تلاش کرنے سے ل جاتے ہیں گوکہ ان کی تعداد کم اور برائے نام سہی، پھر بھی ہر علاقے میں آپ کوئل جائیں گے، شرط یہ ہے کہ تلاش کرنے والے کی طلب سی ہو۔

آپ نے مریض کی جوصورت حال کھی ہے وہ سکین ہے،اس کا علاج کوئی عامل ہی کرسکتا ہے، کیونکہ اناڑی پن کی وجہ سے مرض کے برخصنے کا اندیشہ ہوتا ہے، اس لئے اس طرح کے امراض میں کچے کیکے عاملوں سے دجوع نہیں کرنا چاہئے اور نہ خوطیع آزمائی کرنی چاہئے۔

آپائی سالی کوروزاندا یک طشتری پرقرآن کیم کی بیآیت لکه کر پائی سے دھوکر پلائیں۔فَلَمَّا جَآءَ السَّحَرةُ قَالَ لَهُمْ مُوْسَی اَلْقُوْا مَا اَنْتُمْ مُلْقُوْن وَفَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوْسَی مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ اِنَّ اللَّهَ سَیُہُ طِلُهُ اِنَّ اللَّهَ لَا یُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِیْنَ وَیُحِقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِکَلِمْتِه وَلَوْ کُوهَ الْمُجُومُون ولگا تاریم دن تک روزاندا یک طشتری پرگلاب وزعفران سے لکھ کر دھوکر پلائیں اور بین کیست لکھ کرکا لے کیرے میں بیک کر کے اپنی سالی کے گلے میں ڈالیں۔

أَبْطُلُوْهُ أَبْطُلُوْهُ أَخْرُجُوْهُ أَخْرُجُوْهُ حَلُوْهٌ حَلُوْهٌ حَلُوْهٌ اَفْتَحُوْا اِفْتَحُوْا شراهياً بِعِزَّةِ الله يزول بقوَّة الله يزول كل باسٍ وبقدرة الله يُحِلُّ كُلَّ مَفْقُوْدٍ مع الطلسما السال السال ال

وہفدہ اللہ بین من مستوہ میں استعمار کی کراؤت کا شبہ ہے واس کو ضدا

اب رہی وہ مورت جس پرآپ کو کرنی کراؤت کا شبہ ہے واس کو ضدا

حوالے کرد یکئے اگر وہ فی الحقیقت طالم ہے اور بیر کنیں وہ کرار ہی

ہے تو خدا اس سے خود نمٹ لے گا، بند ہے کی بساط ہی کیا ہے جو کسی سے

ہدلہ لینے کی کوشش کرے، اگر ہم اس طرح کے معاطلت اللہ کے ہرو

کردین قوای میں دورا ندیشی بھی ہاورآ محدہ کے لئے بچاؤ بھی۔
وشمنوں کو بربادی کے گھاٹ اتار نے کا جذبہ حرام نہیں ہے، لیکن
اس میں اجروثو اب کی امیر نہیں کی جاسکتی ،اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ کا
خدا آپ سے راضی رہ اور آپ کی خطاؤں سے درگز رکر ہے تو اپنے
دشمنوں کو معاف کردیے کا حوصلہ اپنے اندر پیدا کریں اور اللہ سے فریاو
کریں ،اس میں آپ کی دین و دنیا کی بھلائی ہے، اس میں اپنی حفاظت
ہے اور اس میں اجروثو اب ہے۔

اگرآپ شنول کواپے منصوبول میں ٹاکام کرنے کے لئے ' یا ہم' ۱۳ مرتبہ پڑھ لیا کریں (آگے پیچے درود شریف نہ پڑھیں) تو بہتر ہوسکتا ہے کہ وہ کی ایسی مصیبت کا شکار ہوجائے کہ دوسروں کوستانے کی ہوسکتا ہے کہ وہ کی ایسی مصیبت کا شکار ہوجائے کہ دوسروں کوستانے کی سزااسے ای دنیا میں طاح ، اللہ بہت بڑا ہے، بہت قدرت والا ہے اوراپے مظلوم بندوں کی فریاد کو پہنچنے والا ہے، تمام معاملات ومقد مات ای کے بردکردیں گے تو نقصان میں نہیں رہیں گے۔

# مدفونه څباد و کاسراغ

سوال از جمغری با نو \_\_\_\_\_ شارجہ ایک دوسرے کو تباہ الرے یہاں جادوثو نا کا اچھا خاصا زور ہے، ایک دوسرے کو تباہ و برباد کرنے اور ایک دوسرے کو نیچا دکھانے کے لئے جادوثو نا کئے جاتے ہیں، میں خود بھی اس طرح کی کرنوت کا شکار ہوکر کائی جائی اور مالی کئی لوگوں کو اس طرح کی کرنی کرقوت کا شکار ہوکر کائی جائی اور مالی نقصان اٹھا نا پڑا ہے۔ میں آپ سے درخواست کرتی ہوں کہ جادوثو نا کی شخوست سے بچاؤ کے لئے کوئی عمل عزایت کریں اور جولوگ جادو کا شکار ہو چھک ہوں ان کے لئے جادو کی اثر ات سے نجات پانے کا کوئی طریقہ ہوئی ان میں گڑت سے ہو چھک ہوں ان کے لئے جادو کے اثر ات سے نجات پان میں گڑت سے ہتا کمیں، نیز سحر مدفو نہ کے مراغ کے لئے جے عام فہم زبان میں گڑت سے بتا کمیں، نیز سحر مدفو نہ کے مراغ کے لئے جے عام فہم زبان میں گڑت سے تعبیر کرتے ہیں، کوئی مؤرغل بتا کمیں، میں آپ کی شکرگزار رہوں گی۔

#### جواب

قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی بی بھی ہے کہ جادد اور جنات کا زور کمر کمر میں ہوگا اورعوام وخواص سب بی ان چیزوں کا شکار مول کے ایک میں مول کے آج کل جادداور جنات کا زور آنحضور صلی الله علیہ وسلم کی چیش

موئی کے مطابق علاقہ درعلاقہ اور گلی در گلی ہے اور جہلا اور علماء بھی جادو اور جنات کی حرکات سے متفیض ہورہے ہیں، پچھلوگ اس دنیا ہیں ایسے بھی ہیں جو جادو ٹونے کی حقیقت کے قائل نہیں وہ جادو اور جنات کے اثر ات کو طبیعتوں کا وہم بتا کر غوال اڑاتے ہیں ایسے لوگ بالعموم خودکو عقل کل اور تو حید کا متو الاسجھتے ہیں، حالانکہ عقل کل اور تو حید کا متو الاسجھتے ہیں، حالانکہ عقل سے بیدل ہوتے ہیں اور تو حید وسنت کے مفہوم سے تقریباً نابلہ بھی۔

تمام ارباب عقیدہ اس بات کے قائل بیں کہ جادو کرنا اور کرانا حرام ہوتا ہے اور کرانا حرام ہوتا ہے اور کرانا کی ہوتا ہے اور دیا و ترام ہے اور جادو گرفط کا مشرک کی ہوتا ہے اور دیا و آخرت میں ای سزا کا مشرک مستق ہوتا ہے، اگر مشرک رحمت خداد ندی سے محروم ہے تو جادو گر بھی محمت خداد ندی سے کو ہوں دور ہے، الله ماشاء اللہ نشہ حرام ہے، لیکن نشے کی ایک حقیقت ہے، ای طرح جادو بھی حرام ہے، لیکن جادو کی ایک حقیقت ہے، جادو کا ایک ایک حقیقت کا انکار کرنا ہے جیسے ہردور میں ہیں ہے۔ ایک مرتب ہیں۔ میں دوراندیش ہیں دولوگ شلیم کرتے رہے ہیں۔ دوراندیش ہیں دولوگ جوجادو کی حقیقت کوشلیم کرتے ہوئے اس دوراندیش ہیں دولوگ جوجادو کی حقیقت کوشلیم کرتے ہوئے اس

کی نموستوں اور خباشق سے محفوظ رہنے کے لئے کی مل کا اہتمام کرتے ہیں اور یہ یقین رکھتے ہیں کہ جادو ایک شیطانی دھندہ ہے جس کے قدارک کے لئے قرآنی آیات اور بزرگوں کے بحر بات کواپٹے معمولات میں شامل کرنا چاہئے اور یہ یقین دل میں جاگزیں رکھنا چاہئے کہ جس طرح دوا کیں باذن اللہ مؤثر ثابت ہوتی ہیں ای طرح تعویذات بھی باذن اللہ مؤثر ثابت ہوتی ہیں ای طرح تعویذات بھی باذن اللہ اپنا اثر دکھاتے ہیں اور انسان کو نا گہانی آفتوں اور ذلتوں سے نوات دلانے کا ذریعہ بنتے ہیں۔

ب روی میں ہوئی ہے۔ اس اللہ اللہ معلوم کی ہیں، ایک تو میر کو آگر کسی پر جادواٹر انداز ہوجائے تواس کا تدارک کیے ہو، دوسرے مید کہ جادو کی ٹوسٹ سے کیے محفوظ رہا جائے اور تیسزے مید کہ سحر مدفونہ کا سراغ کس طرح لگا ئیں۔

جادو کی نوست سے محفوظ رہنے کا سب سے زیادہ مؤثر طریقہ میہ ہو فرض نماز کے بعد قرآن عکیم کی آخری دونوں سورتوں کی ایک ایک مرتبہ تلاوت اس نیت سے کر لی جائے کہ پاک پروردگار جمیں اوراور اس کے اثرات بدسے محفوظ رکھے، اگر کوئی فض ہر فرض نماز کے بعد معود تین کی تلاوت کا پابند ہوگا اور رات کوسوتے وفت سورہ بقرہ کا پہلا رکوع آیت الکری اور سورہ بقرہ کا آخری رکوع پڑھنے کا پابند ہوگا اسے جادو اور کرنی کرتوت کی طرح کا انشاء اللہ کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتے، حال کین اگر خدانخواستہ کوئی فضا جادو کا شکار ہو بی گیا تو اس کے لئے ہم کمل کین اگر خدانخواستہ کوئی فض جادو کا شکار ہو بی گیا تو اس کے لئے ہم کمل تحریر کررہے ہیں۔

عمل نبرایک بیہ کاس کے گلے میں قرآن حکیم وہ تین سورتیں کھے کو آن حکیم وہ تین سورتیں کھے کو اللہ ، جن میں دی کہ اس کے گلے میں قرائی اور سورہ فریش اور سورہ فلا میں دویہ ہے کہ مندر جدذیل عزیمت بعد نماز عصر ۱۲ مرتبہ پڑھ کر ایک گلاس پانی پردم کر کے سورکو بلا ئیں اور اس عمل کوسات دن تک جاری رکھیں عزیمت ہے۔

بحرى بحرى كوار بحرى باندسو دسول دوار بحرى آسة بحرى جاسة سب جكسائة ، فونا جاد وسب روبوجائة ، جوثو نا جاده بحرك رائة النه بليث وبال كاوبال برجائة جوكر سسومر سد بسحق لا الله الاالله مسحمة وسلم وتنزّل مِنَ الْقُرْانِ مَا هُوَ شِفَاءُ وَرَحْمَةً لِلْمُومِنِينَ وَلاَ يَزِيْدُ الطَّلِمِينَ إِلَّا حَسَارًا لَهُ

عمل نمبرتین ہے ہے کہ مریض کوزین پر چت لٹادیں،اگر مریض مرد ہوتو اس کے تن پر کپڑول کے ہوا کھادر نہ ہوادرا گرمر بیضہ عورت ہوتو اس پر ایک چادر بھی ڈال سکتے ہیں۔ عال ایک چاتو لے کر معوذ تین سات مرتبہ پڑھ کر چاتو پر دم کرے ادر مریض کے مر پر چاتو اتارتا ہوا پیرول کی طرف لاک اور پیرول سے ایک فٹ کے فاصلے پر ہائیں سے بیرول کی طرف ایک فٹ کے اور پیرول سے ایک فٹ کے فاصلے پر ہائیں سے دائیں طرف ایک فٹ کے فاصلے پر ہائیں سے دائیں سات کیرین کھنے، ہرمرتبہ چاتو کوچاتو اتارتے ہوئے بائیں سے دائیں سمات کیرین کھنے، ہرمرتبہ چاتو پر سات مرتبہ معوذ تین پڑھ کر دم کرتا رہے، جب سات کیر کھنے جائیں تو مریض کو الٹا لٹادے اور معوذ تین سات مرتبہ پڑھ کر چاتو ہردم کرے پھر چاتو کوسرے پیرول کی طرف اُتار نے ہوئے ان بی کیرول پراو پر سے چاتو کوسرے پیرول کی طرف اُتار نے ہوئے ان بی کیرول پراو پر سے بیرول کی طرف اُتار سے یا ئیں سات کیرین کھنچے اور او پر نے ہوئے کی طرف کیرین کھنچے اور او پر سے بیرول کی صورت حال ہے ہوگا۔

ان تینوں عمل سے کیما بھی جادہ ہوگا وہ علوی ہو یاسفلی انشاء اللہ سات روز میں ہریض کو جادہ کئے وست سے پوری طرح نجات ال جائے گا۔
گڑت معلوم کرنے کے لئے سورہ شعراء کا پیقش لکھ کرسفید مرغ کے گئے میں باندھ دیں اور اس کو مشتبہ جگہ پر چھوڑ دیں بہال گڑت ہوگی مرغ دہاں جائے بیٹھ جائے گا۔ آپ دہاں سے کھود کر دیکھیں گی تو وہاں مرغ دہاں جا کے بیٹھ جائے گا۔ آپ دہاں سے کھود کر دیکھیں گی تو وہاں پیلے دغیرہ موجود ہوں گے۔
پیلے دغیرہ موجود ہوں گے۔

**Z N Y** 

| 100977  | 100977   | 10.900 | 1++91/2 |
|---------|----------|--------|---------|
| 1++91-9 | 100911   | 10.977 | 10.954  |
| 100979  | 14.014.1 | 100900 | 100977  |
| 100974  | 1971     | 100980 | 10-9141 |

خانہ نقش کے کونوں بیں جونمبر ڈالے گئے ہیں وہ نقش کی چال بتانے کے لئے ہیں۔ اس نقش کی آپ کے لئے ، بھی قار ئین کے لئے عام اجازت ہے، خدمت خلق کی خرض سے لوگ اس سے فا کدہ اٹھا سکتے ہیں، انشاء اللہ اس نقش کے مؤکلین مرغ کوای جگہ لے جا کر بٹھادیں گے جہال گرت ہوگی، اس کے بعد سات مرتبہ آیت الکری پڑھ کر اس جگہ کو اگر کھووا جائے گا تو کس بھی ظرح کا کوئی نقصان زمین کھود نے والے کو نہیں ہوگا۔ واضح رہے کہ نقش دفینے اور خزانے کے لئے استعمال نہیں کہ یا جا ساتمانی ہیں ہوگا۔ واضح رہے کہ نقش دفینے اور خزانے کے لئے استعمال نہیں کہا جا ہم کہا ہوا وہ ہمان کے کہا جا میں سے جو ہم نے او ہر بیان کے دی والوں کو ایوی کا سامنانہ کرنا پڑے۔ اشر بیدا کرم سے خصوصی اثر بیدا کرم ایون کا سامنانہ کرنا پڑے۔

# ما منامه طلسماتی دنیا

صرف روحانی عملیات کا رسالہ ہیں ہے بلکہ بیت وصدافت کا بے باک ترجمان بھی ہے۔

## ماهنامه طلسماتي دنيا

نے سکتے ہوئے مسائل پر بروفت تبھرہ کر کے سوئی ہوئی امت کو جگانے کی بار ہا کوشش کی ہے اور بیر سمالہ اپنی تقیری جدو جہد میں ہمیشہ کا میاب بھی رہا ہے۔ اس چراغ حق کی روشنی کو گھر گھر تک پہنچانے کے لئے ادارے کے ساتھ تعاون سیجئے اور اس کوخرید کر تحفتاً ایٹے احباب وا قارب تک پہنچا ہے۔

اداره

طاسمًا في وُنيام كله ابوالمعًالي ولو بند

قسطنمبر:اا

حسن الهاشعي

# مفتاح الأرواح

## باطنی انواروبر کات کے لئے

بدوردسلطان العارفین حضرت سلطان با ہوتکا ور دِخاص رہاہے اور اس ور دکی برکت سے ہرطرح کی مشکل اور طرح کی آفت سے نجات ملتی ہے۔ نماز تنجد یا نماز فجر کے بعد اس کومعمول میں رکھنا جا ہے۔

لا الله الا الله محمد رسول الله لهُ هو يا فتاحُ.

لا الله الا الله محمد رسول الله لِله لهُ هو يا فتاحُ.

لا الله الا الله محمد رسول الله لهُ هو ياقيومُ.

لا الله الا االله محمد رسول الله لهُ هو يا رحمَٰنُ.

لا اله الا االله محمد رسول الله لهُ هو يا رحيمُ ياغفورُ.

# تمام حاجات اور مشكلات كے لئے

خاندانِ عالیہ قدر بیہ کے معمولات میں بیور در ہاہے، جس کی تاثیر عجیب وغریب ہے، اس ور د کی پابندی کرنے والاتمام آفتوں، مقدموں اور پریشانیوں سے نجات پالیتا ہے اور اس کی تمام حاجتیں پوری ہوجاتی ہیں۔اس ور دمیس ترتیب کا خیال رکھیں۔

هو الحيَّ القيوم بعدنما في الكبرارم تبه هو العليُّ العظيم بعدنما في الكبرارم تبه هو العليُّ العظيم بعدنما في الكبرارم تبه هو الوحمن الرحيم بعدنما في الكبرارم تبه هو الغنى الحميد بعدنما في منازعته الكبرارم تبه هو اللطيف المخبير بعدنما في الكبرارم تبه هو اللطيف المخبير بعدنما في الكبرارم تبه

ع لیس دن تک اس تعدادی پابندی کرنے کے بعد ہمیشہ فرض نماز کے بعد سوم حبور دمیں رکھیں۔ انشاء اللہ عجیب وغریب فوائد محسوس کریں گے۔ من نون قل صلاح من سے امر

# روحانی ترقی حاصل کرنے کے لئے

یا بندی سے روحانیت میں الدین چشن کی طرف منسوب ہے، اس کی پابندی سے روحانیت میں بردست ترقی ہوتی ہے اور جیرت انگیز مشاہدات سامنے آتے ہیں خواج غریب تواز کا ارشاد ہے کہ جو تخص اس ورد کی پابندی کرے گاوہ کشف والہام سے سرفراز ہوگا اوراس کو تن تعالیٰ کا دیدار بھی نعیب ہوگا۔ ۵ دن کامعمول اس طرح رکھیں۔ يَهِلِ وَنَهُومَتِهِ لاَ اِللَّهُ اللَّهُ وَحُدَهُ لاَ شَوِيْكَ لَهُ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُعْيَ وَ يُمِيْتُ وَهُوَ حَيَّ لَا يَمُوْتُ بِيَدِهِ الْعَيْ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ.

دومر \_ ون مومرت الله أن لا إله إلا الله وَحْدَهُ لاَ شَوِيْكَ لَهُ وَاحِدًا اَحَدًا صَمَدًا فَرْدًا وِثْرًا لَمْ يَتَعِدُ صَاحِبَةً وُلاَ وَلَدًا عَرَا اللهُ وَحْدَهُ لاَ شَوِيْكَ لَهُ وَاحِدًا اَحَدًا صَمَدًا لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوً تَيْمر \_ ون مومرت اَشْهَدُ اَنْ لاَ إِلَهُ إِلاَ اللّهُ وَحْدَهُ لاَ شَوِيْكَ لَهُ وَاحِدًا اَحَدًا صَمَدًا لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوً عَدَ.

چوشقەن سومرتبداَشْهَدُ اَنْ لاَ اِللهَ اِلاَ اللهُ وَخْدَهُ لاَ شَرِيْكَ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ يُعْي وَ يُمِيْتُ وَهُوَ حَيَّ لاَ يَمُوْتُ بِيَدِهِ الْعَيْرُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ.

بانچ ين دونسوم ته حَسْبِيَ اللَّهُ وَ كَفَى وَ سَمِعَ اللَّهُ لِمَنْ دَعَاهُ وَ لَيْسَ وَرَآءَ هُ الْمُنْتَهَى سُبْحَانَ مَنْ لَمْ يَزَلْ كُويْمًا وَلَا يَوَالُ رَحِيْماً.

چیٹے روز پھر پہلے دن والاعمل دو ہرائیں اور ای طرح پھر ۵ دن تک کریں۔اس طرح چالیس دن تک کریں۔انشاءاللہ زیر دست روحانی ترقی حاصل ہوگی اور کشف والہام کی دولت بھی میسرآئے گی۔

ہرآفت ہے محفوظ رہنے کے لئے

مرآ فت سے محفوظ رہنے کے لئے بدعام جو مثام پراھیں:

بِسْسِمِ اللهِ آنْتَ رَبِّىٰ لاَ إِللهَ إِلاَ أَنْتَ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَ آنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوهَ إِلاَ بِاللهِ الْعَلِيّ الْعَظِيْمِ.

هَاشَاءَ اللّٰهُ كَانَ وَ مَالَمْ يَشَاءَ لَمْ يَكُنْ اَشْهَادُ اَنَّ اللّٰهَ عَلَى كُلِّ شَىٰءٍ قَدِيْرٌ وَ اَنَّ اللّٰهَ قَلْ اَحَاطَ بِكُلِّ شَىٰءٍ عِلْمًا وَ اَحْصَى كُلَّ شَيءً عَدَدًا. اللّٰهُ مَا إِنَّى اَعُوٰ ذُهِكَ مِنْ شَرِّ نَفْسِىٰ وَ مِنْ شَرِ كُلَّ دَابَّةٍ اَنْتَ احِذَ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّى عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٌ وَ اَنْتَ احِذَ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّى عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٌ وَ اَنْتَ احْدُ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّى عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٌ وَ اَنْتَ احِذَ بِنَاصِيَتِهَا إِنَّ رَبِّى عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٌ وَ الْتَ الْحَمَالُ عَلَى مُن شَرِّ لَقُرِيلًا اللهُ لاَ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ اللهُ لاَ اللهُ اللهُ لاَ الْحَمَالِ وَهُو يَتُولَى الصَّالِحِيْنَ فَإِنْ لَوْلُوا فَقُلْ حَسْبِى الللهُ لاَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

زندگی میں خوشی لانے کے لئے

سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا توفر ماتے ہیں کہ میں نے ایک رات شخ الاسلام فرید الدین قدس سرہ العزیز کوخواب میں ویک میں المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیا توفر ماتے ہیں کہ میں نے ایک رات شخ الاسلام فرید الدیم کو مکو علیٰ محل ویک اللہ کو خدہ لا شویات کہ المملک وکہ المحمد و مکو علیٰ محل شیء و یکھا، آپ فرمارے شرویات کا اللہ کو اللہ اللہ کو خدہ کا اور اسے اگر کوئی غم بھی پیش آئے گاتو اس کو وہ نسی خوش برداشت کرے گا۔ حضرت خواجہ ماتھ پڑھا میں کہ جب میں نے اس دعا کی پابندی کی اور اسے اگر کوئی غم بھی پیش آئے گاتو اس کو وہ نسی خوش برداشت کرے گا۔ حضرت خواجہ ماتھ پڑھا میں کہ جب میں نے اس دعا کی پابندی کی تو بھے وہ سب کچو ملا جو میں نے ہزرگوں سے سناتھا۔

خواص اساء كهف

ام نیشا پوری نے حضرت عبداللد ابن عباس سے روایت کی ہے کہ اساء اصحاب کہف بہت سے کامون میں سریع الاثر اور تیر بہدف ابت

مجراجل انصاري موياته بفنعن

#### ہوتے ہیں:مثلاً ا

- اگر کی جگدآ گلگ ٹی ہوتو ایک کیڑے پرامحاب کہف کے نام لکھرآ کے کے نیج میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ آگ سروہ وجائے گی۔
- اگرکوئی بچہ بہت روتا ہوتو بینا ملکھ کراس کے گلے میں ڈال دیں یااس کے سر ہانے لٹکا دیں۔انشاء اللہ اس کارونا موقوف ہوجائے گا۔
- ج باغ اور بیتی کی حفاظت کے لئے ایک کاغذ پر لکھ کر کسی لیے بانس میں بائدھ کرائکا کیں۔انشاء اللہ باغ اور بیتی کی ہر طرح سے حفاظت رہے گی۔
  - در دسرکود فع کرنے کے لئے اور بخاروغیرہ سے نجات پانے کے لئے ان اساء کواپنے دائیں پازو پر ہا تدھیں۔
- پس کسی حاکم اورافسر کے پاس جانا ہواوراس کومتا ٹر کرنا مقصود ہوتو ان ناموں کولکھ کراپنے بائیں بازو پر باندھ لیس۔انشاءاللہ حاکم واضر متاثر ہوگااور نرمی کے ساتھ بات چیت کرے گا۔
  - ای طرح ولا دت میں آسانی کے لئے بھی عورت کی ہائیں ران پر باندھیں۔انشاءاللہ بچہ آسانی سے پیدا ہوگا وغیرہ۔ واضح رہے کہ جب اساء کو کا غذ پر کھیں تو آخیر میں ان کے کئے کا نام بھی ضرور لکھیں۔

ا اع اصحاب کهف بیم بین ایملیخا، مکسلمینا، کشفوطط، اذر فطیونس، کشافطیونس، تبیونس، پوانس بوس و کلبهم قطمیر.

## خواص پنجاهِ قاف

قرآن تھیم میں پانچ آیات ایک ہیں کہ ان میں سے ہرایک بیت میں دس قاف ہیں۔ان آیات میں قدرت نے، وہ عجیب وغریب اسرارو خوص رکھے ہیں کہ ان کی تفصیل کے لئے ایک عظیم دفتر بھوکا فی نہیں۔ان میں سے نہا بیت اختصار کے ساتھ چندخواص یہ ہیں:

- جہ یہ آیات دشمن کومغلوب اور مقبور کرنے کے لئے بالخصوص بہت مشہور ہیں۔ جو مخص ان آیات کا ورد پابندی۔ کے ساتھ کرے گااس کے دشمن اس کے ساتھ کرے گااس کے دشمن اس کے سامنے اپناسرنہیں اٹھا سکیں مجے اور کہیں آمنا سامنا ہو گیا تو دشمن مرعوب ہوجا کیں گے اور کسی طرح کی لب کشانی نہیں کریں گے۔
- کی ظالم بادشاہ یا ظالم افسر کے پاس جانے ہے ان کے شراور ظلم سے حفاظت رہتی ہے۔ افراور حاکم کتنا بھی سخت مزاج اور سنگ ول
  کیوں نہ ہواس پڑھنے والے کے خلاف ایک حرف ناروا زبان سے نہیں نکال سکتا بلکہ اتن نری کے ساتھ پیش آئے گا کہ د. یکھنے والے جیرت کرتے
  ہوں۔
- ان آیات کے ورد سے شری جنات اور شری انسانوں سے ایک طرح کی آڑ ہوجائے گی اور ورد کرنے والا ہر و بقت ان کی شرارتوں سے محفوظ رہتا ہے۔
  - ان آیات کواگر جتھیا روغیرہ پر پڑھ کردشمن پر جملہ کر نے قدیشمن کو یقیناً شکست ہوگی۔
- الله المنائخ حفرت نظام الدین اولیا توفر ماتے ہیں کہ جوفض ان پانچوں آینوں کی روز اند تلاوت کرے گایا ان آیات کا تنش ٹوپی میں کہ جوفض ان پانچوں آینوں کی روز اند تلاوت کرے گایا ان آیات کا تنش ٹوپی میں کرٹوپی اوڑھ لے گاتو اللہ تعالیٰ ہارہ ہزار کے فرشتے اس پرتعینات کریں مے جواس فنص کی ہرآ فت اور ہر بلا سے حفاظات کرتے رہیں مے اور جنت الفرووس میں بھی اس محف کے لئے ۱۹کل یا قوت مرخ کے تغیر کئے جائیں گے۔
  - ♦ اگر بادشاهان آیات کا وردر کھے تواس کی سلطنت اور حکومت بھی جمی ختم ندہو۔

- انآیات کاپڑھے والاموذی جانوروں کے شرہے محفوظ رہتا ہے۔
- و حفرت فیخ مجدالدین کرمانی فرمات بین کددنیا میں رحال الغیب،ابدال،اوتاراورا قطاب سبان بی آیات کے ذریع تعوف کرتے بیل جوفض ان آیات کو بیشد پڑھو گاوران آیات کا نقش اپنے پاس رکھے گاتو وہ ظاہر آاور باطنا الد کے نفسل سے تصرف کرنے لکے گااور رجال الغیب اورا قطاب ونت سے اس کی ملاقات ہوتی رہے گی۔
- جو جوفض ان آیات کا ورد کرنے کے ساتھ ساتھ ان کانٹش بھی اپنے پاس رکھے گاز ہر ہے، سحرے اور آسیب سے نیز حاوثوں سے اور مہلک امراض سے اس کی حفاظت ہوگی اور اللہ تعالیٰ اس کی حفاظت کے لئے ایک جن بھی مقرر کر دے گا جو بگہبان اور محافظ کی حیثیت سے ہروقت اس کے ساتھ رہے گا۔
- جے حضرت عبداللہ ابن مسعود قرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان پانچوں آیات کا در دسفر بھی کرتے تھے اور ان ہی آیات کی رکت سے آپ کفار دمشر کیبن اور منافقین پر غالب رہے اور ان کی سازشوں سے محفوظ رہے۔
- حضرت عائش صدیقة قرماتی ہیں کہ جو خض ان پانچوں آیات کو کسی طشتری پرزعفران سے لکھ کر جمعہ کے دن ہے گا تو اس کی تمام بیاریاں اور تمام رہے فی دور ہوجائیں ہے۔
- بزرگوں نے فرمایا ہے کہان آیات کا وردر کھنے والے سے بزی بڑی کرامات ظاہر ہوتی ہیں اور اس کی دعا کیں جیرتا ک طریقے سے قبول ہوتی ہیں۔
  - اکثر اکابرین ان آیات کی تلاوت عصر کی نماز کے بعد کرتے تھے۔

#### ه آيات په بين:

اَلُمْ تَرَ اِلَى الْمَلَامِنْ بَنِى اِسْرَآئِيْلَ مِنْ بَعْدِ مُوْسَى اِذْ قَالُوا لِنَبِى لَهُمُ ابْعَثْ لَنَا مَلِكًا نُقَاتِلْ فِى سَبِيْلِ اللّهِ قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ الْعَثْ لَنَا مَلِكُ اللّهِ وَقَدْ الْخُوجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَآبِنَآئِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ اللّهِ وَقَدْ الْخُوجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَآبِنَآئِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِيَّالُ تَوَلِّوا اللّهِ عَلَيْهِمُ اللّهِ عَلَيْهِمُ وَاللّهُ عَلِيْمٌ بِالظَّالِمِيْنَ. قَدِيْرٌ عَلَى مَا يُويْدُ.

لَـقَـِدُ سَــمِـعَ اللّٰهُ قَوْلَ الَّذِيْنَ قَالُوْا إِنَّ اللّٰهَ فَقِيْرٌ وَنَحْنُ اَغْنِيٓاءُ سَنَكْتُبُ مَا قَالُوْا وَقَتْلَهُمُ الْانْبِيٓاءَ بِغَيْرِ حَقَّ وَنَقُولُ ذُوقُوْا عَذَابَ الْحَرِيْقِ. لَوِى لَا يَحْتَاجُ لِ؟؟؟؟؟؟

اَلْمْ تَرَ اِلْى الْلِهْ مِن قِيْلَ لَهُمْ كُفُوا آيْدِيَكُمْ وَاقِيْمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيْقَ مِنْهُمْ يَسُهُمُ الْعَتَالُ الْحَالَةِ وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا اَخُوتَنَا إِلَى اَجَلٍ قَرِيْبٍ قُلْ مَتَاعُ الدُنْيَا. يَعْنُ طَعَى وَ عَصَى. قَلْيُلٌ وَالْاَحِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى وَلَا تُطْلَمُونَ فَتِيلًا. لِمَنْ طَعَى وَ عَصَى.

وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَا الْنَىٰ ادَمَ بِالْحَقِّ اِذْ قَرَّهَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ اَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلُ مِنَ الْاَخْوِ قَالَ لَاقْتُلَنَّكَ قَالَ اِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللّهُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ. قُلُوسٌ يَهْدِىٰ مَنْ يَّشَاءُ

يَّلُ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْارْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ اَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُوْنِهِ اَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُوْنَ لِانْفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرَّا قُلْ هَلَّ يَسْتُوِى الْمُعْلَقِ مُنَا اللَّهُ عَلَيْهِمْ قُلِ يَسْتُوِى الْمُعْلَقِ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ، قَيُومْ يُرْزُقْ مَنْ يُشَاءُ ذُو القُوَّةِ.

# ان پانچولآ يتول کانقش بد ہے۔

| 1 | Λ | ٦ |
|---|---|---|
|   |   |   |

| וויייץ | IIror   | IITOA   | IIPYA   | 111"4.  |
|--------|---------|---------|---------|---------|
| IITO9  | IIPYI   | الاسااا | IITTZ   | 11707   |
| וושיין | IIPPA   | iirar   | 11700   | וויייוו |
| 11120  | IITOY   | IIMAIM  | سهاسانا | المهااا |
| אאישוו | الملالا | IITTS   | iirai   | 11762   |

## خواص آیت کریمه

اگرکوئی مخص بیرچا ہتا ہوکہ اس کا کوئی مقصد پورانہ ہویا اس کو کسی مصیبت سے نجات ملے یا کوئی مخص اپنے منصب سے معزول ہو کیا ہواور میہ چاہتا ہو کہ پھراس منصبہ : پرواپس چلا جائے تو اہم دن تک روزانہ اہم تبہ آیت کریمہ پڑھا کرے۔

اگرکوئی شخص روزاندایک ہزار مرتبہ آیت کریمہ پڑھنے کامعمول بنائے گااس کے تمام کام بنائے جائیں گے اور دولت موسلا دھار ہارش کی طرح برنے گئے گی۔شیطان اور طالم حاکم کے شرسے تحفوظ رہے گا۔ دوستوں کے دلوں میں قدر پیدا ہوگی اور دشمنوں پر رعب طاری ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ آیت کریمہ اس اعظم کا درجہ رکھتی ہے اور اس کے وردسے ہر طرح کے مصائب سے نجات ملتی ہے۔

## خواص بسم الله

- ج جو خص سوتے وقت ۲۱ مرتبہ کیم اللہ الرحمین الرحیم پڑھے گاتو وہ جنات اور انسانوں کے شراور ساز شوں سے ساری رات محفوظ رہے گا۔ تا کہانی موت سے بھی حفاظت رہے گا۔
  - اگر کسی آسیب زده یا جن زده انسان پراهم مرتبه پڑھ کردم کردیں تو وہ ٹھیک ہوجائے۔
    - \* ظالم حاكم كے سامنے ٥ مرتبہ ردھنے ہے ظالم كے دل ميں بيب پيدا ہو۔
  - اگر کسی جگہ بارش نہ ہور ہی ہوتو خالص نیت کے ساتھ اسم رتبہ پڑھ کر دعا ما مگیں۔ انشاء اللہ بارش ہوجائے گی۔
    - ا گرجهم میں در د ہوتو سومر تبدیر ہر کراس جگہ پردم کردیں تو انشاء الله در دفوراً تھیک ہوجائے گا۔
- جمعہ کے دن جمعہ سے قبل ۱۱۳ مرتبہ بسم اللہ پڑھے اور اس وقت دعا مائے جب امام دونوں خطبے کے درمیان بیٹھے تو انشاء اللہ دعا قبول ہوگی۔
- الوارك دن من كوريلى ساعت بين قبله كى طرف رخ كرك السمرتبه برا هررزق ك كن دعاكرين وانشاء الله بعساب رزق مفي كا-
  - اگرنماز فجر کے بعد ۱۳۱۳ مرتبروزانہ پڑھنے کامعمول بنالیں توونیا مخرہوگی۔
  - ٹیدے دہائی حاصل کرنے کے لئے ۳ دن تک روز اندایک ہزار مرتبہ پڑھیں۔
- پ میاں بوی ایک دوسرے کے مجت حاصل کرنے کے لئے ہارش کے پانی پر ۱۳ مرتبہ پڑھ کرایک دوسرے کو پلائیں تو محبت میں شادت پیدا ہوگی۔
  - ◄ نے کے گلے میں ۲۱ مرتبہ لکھ کرڈال دیں تو بچہ تمام آفات سے محفوظ رہے گا۔

- ◄ اگر٣٥مرتبدلكوكرگفريس لئكادين تو گفرتمام آفات سے محفوظ رہے گا۔
- ◄ اگر عمرم کی بہلی تاریخ کو ۱۱۱ مرتبہ لکھ کر گلے میں ڈال دیں تو ہر طرح کے خطرے سے محفوظ رہیں گے۔
  - ◄ اگرااامرتبرلكوكرباغ كى زين من من فن كري قوباغ من پيل بهت آئيں۔
- دنیا کو مخر کرنے کے لئے نو چندی جعرات کوروزہ رکھ کرچھوارے سے افطار کریں اور نما نے مغرب کے بعد ۱۲ امر تبہ کسم اللہ الرحمان الرحمان الرحمیں۔ ابناء اللہ جو بھی دیکھے گاعزت دمجبت کرنے پر مجبور ہوگا۔ بزرگوں نے فرما یا ہے کہ اس کے بعد دوزانہ سومر تبہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔ ابناء اللہ جو بھی اینے گلے میں ڈال لیس۔ عمل کا فائدہ اسے کے جب سے اللہ کا نقش حرتی اور عددی بھی اپنے گلے میں ڈال لیس۔
  - اگردوزه رکھکرافطارے پہلے ۸۷ عفر تبدیکم اللہ الرحمٰن الرحیم پڑھ کردعا کریں تو دعا ضرور قبول ہو۔
    بم اللہ کے نفوش یہ ہیں۔
    تعش حرفی مدے۔

119

\*\*

190

441

ZAY

الله الرحيم الله الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحيم الرحي الرحين الله المحن الرحي الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الرحين الله

لعش عدوی ریے

| <u>.</u>        | , 140 °, |       |             |
|-----------------|----------|-------|-------------|
| 18              |          | · .   |             |
| •               | 194      | 199   | <b>**</b> * |
| ي.<br>يون<br>بې | 141      | 19+   | 190         |
| <u>ই</u>        | 191      | h* h. | 194         |
| <b>ં</b> :      | 19A      | 191"  | 191         |
|                 |          |       |             |

## دعوت إسم ياوباب

تمام نبیوں اور ولیوں نے اس' یا وہاب' کے ذریعہ روحانیت کی دولت حاصل کی ہے۔ اسم یا وہاب کا طریقہ یہ ہے کہ ہر نماز کے بعد اسم حبہ مع دومشریف کے پڑھیں۔ اگرکوئی مہم پیش آئے تو آ دھی رات کواٹھ کر شسل کریں اور پاک صاف کیڑے پہن کر دل کی حضوری کے ساتھ دور کھت نماز پڑھیں اور سربر ہند ہو کر ۱۳۲ و امر تبہ '' یا وہاب'' پڑھیں۔ جب تین سومر تبہ پڑھ تھیں تو کھڑے ہو کر اللہ سے اپنی حاجت طلب کریں گھر پیٹھ کر پڑھیں اور سربر ہر ہند ہو کر ۲۳ و اور اللہ سے اپنی حاجتیں پوری ہونے کی دعا کریں۔ محرجہ بیٹھ کر پڑھیں ، جب سات کے قریب پنجیں تو کھڑے ہو کر دعا کریں اور اللہ سے اپنی حاجتیں پوری ہونے کی دعا کریں۔ دعت کہیر کے بعد عامل سیف زبان ہو جائے گا جو بھی اس کی دیا ہو ہو ہے گا جو بھی اس کی دعا کی سے گئی جائے گا انشاء اللہ یورا ہو جائے گا جو بھی اس کی دیا ہوئے گا ہو بھی اس کے لیان ہو جائے گا انشاء اللہ یورا ہو جائے گا۔

## ازقکم : تحکیم غلام سرورشاب (مابر علوم مخفیه )



جادو میں یقیناً تا خیر پائی جاتی ہے۔ قرآن حکیم سے بھی جادو کا خموت ملکا بے حق تعالی نے فر مایا:

''''''نکین شیطانوں نے کفر کیا کہ دہ لوگوں کو جادو سکھاتے تھے اور دہ بھی سکھاتے تھے جو ہایل کے دوفخصوں ہاروت و ماروت پراترا۔''

علاوہ اذیں رحمت عالم (ﷺ) کو خیال ہوتا تھا کہ آپ (ﷺ) نے ایک کام کیا ہے حالال کہ اسے کیا نہ ہوتا تھا۔ ساحر نے جادو تنگی میں اور تنگی ہے جھڑے ہوئے بالوں میں اور تر مجود کے خوشہ میں کر کے ذروان نامی کو ئیس میں فن کر دیا تھا، اس کو کھو لئے کے لئے معوذ تین دوسور تیں اتریں ۔ حضرت صدیقہ تحر ماتی بیں ان سورتوں کی ساتویں آنیوں کے پڑھنے سے ساتوں کر بیں کھل گئیں۔ آ ہے ہم آپ کو جادو کی حقیقت بتا کیں ۔ نفوس انسانی میں اثر ڈالنا دوطرح ممکن آپ کو جادو کی حقیقت بتا کیں ۔ نفوس انسانی میں اثر ڈالنا دوطرح ممکن ہے۔ بعض نفوس اپنی ہمت سے بغیر کی آلے یا معاون کی مدد سے اثر ات ڈال دیے ہیں۔ فلاسفہ اسی اثر کو جادو کہتے ہیں۔

بعض معاون کے ذریعے اثر انداز ہوتے ہیں، مثلاً افلاک،
عناصر یاخواص اعداد سے مدد لیتے ہیں، اس اثر کوظلم کہتے ہیں۔
بعض خیالات میں تصرف کرتے ہیں اور اپنے ارادے کے
مطابق ہرشکل وصورت دوسروں کے خیالات میں ڈال دیتے ہیں، پھر
اپنی روحانی اثر انداز قوت کے ذریعے وہ شکل وصورت محسوسات میں
اتارتے ہیں اور وہ چیز دوسروں کو دکھائی دینے گئی ہے۔ ایسا معلوم
ہونے لگتا ہے جیسے بیخارج میں موجود ہے حالا تکہ خارج میں موجود خیس

ہوتی، اسے علم سیمیا کہتے ہیں۔
علم سیمیا پرام ہونی کی کتاب الغلیۃ اور کتاب الانماط وغیرہ ہیں
ارجادو پرعہدموسوی سے پہلے کی کتب ملتی ہیں جیسے قبطیوں اور کلد اندوں
کی کتا ہیں بحر، جادو بابل کے علاقی کی سریانی اور کلد انی اقوام اور مصری
علاقے کے قبطیوں وغیرہ میں بایا جاتا تھا۔ جادو میں ان اقوام کی کھی

ہوئی کا ہیں بھی ملتی ہیں اور ان میں جادو کے آثار بھی پائے جاتے ہیں۔ ان کتابوں کے تراجم بہت ہی کم ہوئے۔ مثلا الفلاحة القبطیہ (اوضاع اہل ہائل کے ہارے میں) کا ترجمہ ملتا ہے۔ لوگول نے ای کتاب سے جادو لیا اور اس میں نئے نئے جادو ایجاد کئے۔ ہم مختلف اقوام کے جادواور کئے۔ ہم مختلف اقوام کے جادواور کی تاریخ میں ان چیزوں کا ذکر تفصیلاً کریں گے۔

سحروطلسم ميں فرق

اہل فلاسفے کے تردیک سے جادواورطلسم میں بیفرق ہے کہ سے میں ماحرکوکسی معاون کی ضرورت نہیں ہوتی اور صاحب طلسم کوکواکب کی روحانیت،اسرارالاعداد،خواص موجودات اوراوضاع فلکیہ سے جو پڑیم اہل نجوم عالم میں موثر ہیں معاونت حاصل کرتا ہے، نیز فلاسفہ کہتے ہیں جادو میں روح کا روح سے استحاد ہوتا ہے اورطلسمات میں روح کا جم سے دان کے نزدیک ان کے بیمعنی ہیں کہ طلسمات میں طبائع علویہ فلکیہ اورطبائع سفلیہ میں ربط و تعلق پیدا کردیا جاتا ہے اورطبائع علویہ کوستاروں کوروحانیات کہتے ہیں،ای کے صاحب طلسم اکثرا عمال میں علم النجوم کا مختاج ہوتا ہے، اسے بول سجھنے کہ جادو گرا ہے کرشے، اپنی قوت نفسانیہ اور بعض حالات میں شیاطین اور ارواح خبیشہ کی مدد سے وکھا تا ہے اورصاحب طلسم ریسب کرشے اپنی قوت علمیہ سے۔

جادو ایک ایساعلم ہے جس کے ذریعے انسان اپنے اندریہ صلاحیتیں پیدا کرلیتا ہے کہ وہ علام عناصر میں اپنے اثر ات ڈال سکے۔
پس قوت نفسانیہ سے عالم عضری پر براہ راست اثر ڈالنا سحر جادو ہے اور غیبی طاقتوں کی مدد سے اثر ڈالنا مثل اثر ات ساویہ نسبت عددیہ اور طلم کی روحانیت کو جینی کرلانے والے بخورات کے ڈریعے کس چیز پر اثر ڈالنا بول سمجھ لیجئے کے طلسم ارواح علویہ وسفلیہ کو ملادینے کا نام ہے۔ یہی وجہ ہے کہ علائے کو السمات کے نزد کی طلسم چیارگانہ طبائع کو آمیز کرکے وجہ ہے کہ علائے واقعیر ہے۔ پیٹی کردسی چیز میں پڑجا تا ہے تواس کی ان سے اٹھایا ہوا خمیر ہے۔ پیٹی کردسری چیز میں پڑجا تا ہے تواس کی ان سے اٹھایا ہوا خمیر ہے۔ پیٹیر کسی دوسری چیز میں پڑجا تا ہے تواس کی

حالت كوبدل كرد كدديتا ہے۔

محرجادوكي ماهيت

على نقط نظر سے اگر معین سے مدد لے کر عالم عضری میں تقرف کیا جائے تو اسے طلسم کہتے ہیں اور اگر بغیر معین عالم عضری پر ما فوق الفطرت و ما فوق الغادت کوئی اثر ڈالا جائے تو اسے محرجادد کہتے ہیں۔ الفطرت و ما فوق الغادت کو اجسام کی صورت نوعیہ کا بدلنا یا نفوس انسانی میں اثر ڈالنا دوطرح ممکن ہے۔

(۱) توت نفسانیے سے (۲) توت علمیہ سے قوت نفسانی سے کام لیزاسحرجادو ہے۔ اور قوت علمیہ سے کام لیزاطلسم ہے۔

سحرجادوكباب؟

سحر کے معنی وسوسہ و خیالات کی پراگندگی کے ہیں، افت میں اگر چہ محر سے مراد نہ مجھ میں آنے والی نقصان دہ قوت ہے۔ اصطلاحی طور پر بھی محر جادو سے مرادا یذاء دہندہ طاقت ہے۔ لغوی اور اصطلاحی طور پر سحر جادو کامفہوم انہی معانوں میں ہی مستعمل ہے کین زمانہ قدیم و جدید سے دوحانیت کے علمبر دارول نے محر سے محرز دہ کاعلاج بھی کیا جدید سے دوحانیت کے علمبر دارول نے محربت بڑی شبت قدر کوال فن نے سفید جادو کانام دیا ہے۔

كإليجادوكي تعريف

کالے جادوی شیطان ایک عظیم جادوئی ایجنٹ کے طور پر کام پرلگایا جاتا ہے اور ان برے مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے جوایک خیال (تقبور) کے تحت پہلے سے طےشدہ ہیں، ابتدائے آفرینش سے انسان فطرت کے ظہور کو بچھنے کے لئے کوشال تنے، ان کو سوچنے اور فکر کرنے کے لئے ایک موادی گیا۔ بول انہوں نے لا تعدد دیوی، دیوتاؤں کی تخلیق کی، جن شن کنڑی اور پھر کے خودساختہ بت اور عام دیوتاؤں کی تخلیق کی، جن شن کنڑی اور پھر کے خودساختہ بت اور عام انسان تنے۔ جن کے کلام کو ماور ائی کلام کا درجد دیا گیا۔ جادو کے قلیفے کی ابتدا مای دفت سے جی ہوگی ہی۔

زمانة عدم مع التكاكم أنات تكبرش فبت دهار على بل

ری متنی،لین جب تخلیق آدم ہوئی تو اس مثبت (رحمانی) قوت کے مدمقابل متنی (شیطانی) قوت ہوگی،اس طرح خلقِ خدا دونوں قوتوں کے دھارے یہ ہنے گی۔

دونوں قوتوں میں خاص فرق یہ تھا کہ جو خالص رحمانی قوتم تھیں دہ بہت ی مشکل تضن تھیں، جبکہ شیطانی قوتیں بہت آسان تھیں بیر فرق آج بھی ہے۔ رحمانی قوتوں والے برگزیدہ بندے اور پنجم کہلائے، شیطانی قوتوں یعنی استدراج والے دیوی دیوتا اوران کے محبوب واوتار مانے گئے۔ سحر یا جادووہ علم ہے جس کے ذریعے افعال اور اعمال مافوق الفطرت و مافوق العادت ظبور میں آسکتے بیں۔ چوں کہ سحر جادو کے خفیہ اسباب عالم میں کئی اقسام کے بیں اس لئے جادو کی بھی کئی اقسام ہیں۔

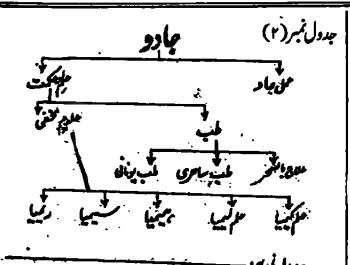
اقسام

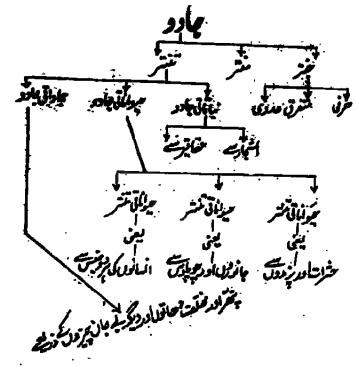
(۱) الفاظ کی مخصوص بندشول سے حالات میں تصرف پیدا کرنا۔ جادو کی اصطلاح میں الفاظ کی مخصوص بندش کا نام منتر ہے۔ المل ہنود نے سحر جادو کو تین شعبوں میں تقتیم کر دکھا ہے۔ (۱) منتر (۲) جنتر (۳) تنتر

ان کی روحانیت یا محروساحری انہی تنیوں اقسام پر مشمل ہوتی ہے۔ الفاظ کی مخصوص بندش کا نام منتر ہے۔ منتر کی تعریف ہم آئندہ صفحات میں لکھیں گے۔ یہاں ہم جنتر پر بحث کے بعد شنز کی اقسام اور علم جادو کے اصل اصولوں کے کلیدی اسرار کوعیاں کرنے کے لئے آئے والے جدول سے استفادہ کرتے ہیں۔ جنتر کی کئی اقسام ہیں جن کی اصل بیروشمیں ہیں۔

(۱)عددی جنز (۲) حرنی جنز

عددی جنر میں مخصوص طریق سے اعدد پُرکر کے فاص طریقہ
سے مختلف امور کے لئے استعال میں لائے جاتے ہیں۔ اعدد کا تعلق
باطنی طور پر شیاطین اور جادوئی قو توں سے ہوتا ہے۔ در حقیقت اعداد
اسم شیاطین اور شیطانی وجادوئی قو توں سے اخذ کئے ہوتے ہیں۔
اسم شیاطین اور شیطانی وجادوئی قو توں سے اخذ کئے ہوتے ہیں۔
(۲) حرفی جنروں میں بجائے اعداد کے منتروں کے الفاظ یا
حردف مخصوص طریقہ سے پر کئے جاتے ہیں۔ جنر مخصوص خانوں کے





جادوکی کرشمه سازی

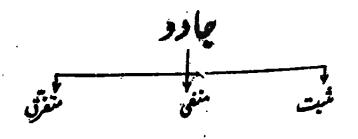
ہم یہاں جدولوں کی مختفر تشری کررہے ہیں تا کہ آپ جان سکیں کہ انسانی اور حیوانی تعلق اور صحت و زندگی پر جاد وگر کس طرح سے مثبت اور منفی محری اثرات ڈلٹا ہے اور اصل جاد وگران چند اصولوں کو اپناتے ہوئے مسلم کرتا ہے۔

تحربالمثل

سحر بالمثل جادوئی عمل این نتیجہ سے ہم آبک ہوتا ہے اور نتیجہ این سبب کی مانند ہوتا ہے۔ عملی اقدام اور نتیج میں مماثلت ہوتی ہے۔ نظریاتی اعتبار سے اس کی اساس قانون مماثلت ہے۔ مثلاً

مجموعہ کو کہتے ہیں جس کی گئ اقسام ہیں۔تمام کی تمام ندکورہ بالا دواقسام سے بی ماخوذ ہیں۔علم جادد کی اقسام اور تنز کو بجھنے کے لئے ہم ذیل کی چند جدولوں سے استفادہ کرتے ہیں۔ چند جدولوں سے استفادہ کرتے ہیں۔ جدول نمبر (۱)

مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو مها دو م



ہمارے دیہاتوں میں آج بھی برسات کے دنوں میں جب کا لے اور سرمگی باول آسان پر نظر آتے ہیں تو بچا ہے اور سرمگی باول آسے ہیں اور خوشی سے شور مچا کر کہتے ہیں۔اللہ میں مینہ برسا!!

اوربعض اوقات شدیدگرمیوں یا خشک سالی میں جب بارش نہیں موقی تو لڑکیاں بالیاں کھر میں کی بوڑ ھے ضعیف بائے پراچا تک پائی گرا کرشور چاتی ہیں بابابارش میں بھیک گیااور پھر بھاک جاتی ہیں، سیاہ باولوں کی مثل چر ہے کوسیاہ کرنا اور بوڑ ھے پہ پائی ڈالنا آ تا زاور انجام میں مماثلت ہے۔ لین کر بالشل میں جو کمل کئے جاتے ہیں وہ ایک میں مماثلت ہے۔ لین کر بالشل میں جو کمل کئے جاتے ہیں وہ ایک جیسے خیالات پر مخصر ہوتے ہیں۔ اس کمل میں جاوہ کر کا نظر یہ ہے کہ اگر مصل کی نقالی کی جائے گی آ تا زاور انجام کے لحاظ سے قبل بمطابق مسل کا بت ہوگی۔ یعنی کیسال کمل سے کیساں نتیجہ پیدا ہوتا ہے۔

تمام دنیا میں پائے جانے ولا ہے جادو کی جملہ اقسام میں قانونِ مما مگست، قانونِ رابط، قانونِ اشارہ اور جنتر ،منتر ، تنتر کے اصول ہی رائج ہیں۔ کو یا جادو کے بنیا دی اصول ایک جیسے ہی ہیں لیکن عملی طریق الگ الگ بین ۔ اگر خور کیا جائے تو نظر سے کے اعتبار سے تمام دنیا میں کیسانیت یائی جاتی ہے۔

قانون مماثلت قانون رابطه اورمنتر

جادوگر سحر بالشل اور سحر بالنمس كو مدنظر ركھتے ہوئے الفاظ كى الى بندشيں ترتيب دے كرمنتر استخراح كرتا ہے اور پرمنتر بھى وہى نتيجہ پيدا كرتے ہيں جس كى ان ميں خواہش بيان كى جاتى ہے۔

تحرباكمس

جادوگر نے فن اور عمل نے اسیاتی سحر کوفروغ دیا۔ اس جادو کی اساس قانون اس یا قانون رابطہ ہے، اس میں جادو کا پرنظریہ کارفرما ہے کہ ایک ہونے پر بھی ان کا تعلق نہیں ٹو شا اور وہ ایک دوسرے پراٹر انداز ہونے کی صلاحیت ان کا تعلق نہیں ٹو شا اور وہ ایک دوسرے پراٹر انداز ہونے کی صلاحیت رکھتی ہیں۔ سر باللمس کو آپ چھوت کا جادو بھی کہہ سکتے ہیں۔ ایک طرح تو چھوت کے جادو میں بھی قانون میں مماثلت کارفرما ہے لیکن میں کے عمل میں ایک ٹی ہات ہے، اس میں جادو کر کا پرنظریہ ہے کہ اس کے عمل میں ایک ٹی ہات ہے، اس میں جادو کر کا پرنظریہ ہے کہ اس کے عمل میں ایک ٹی ہات ہے، اس میں جادو کر کا پرنظریہ ہے کہ اس

انسانی جم کا کوئی صفو یا اس سے گئے اور چھونے والی کوئی چیز الگ ہونے کے بعد اس سے مربوط و متصل رہتی ہے، فاصلے کی دوری اس کے متعلق اور رابطہ کوتو رئیس سکتی۔ اس لئے جدا ہونے والی چیز جادئی عمل میں ایک واسطے یا و سلے کا کام دیتی ہے۔ اس کے ذریعے جادوگر متعلقہ خض تک اچھے یا بری سحری اثرات پہنچا تا ہے۔ اس اصول کے تحت بی جادوگر کسی کونقصان پہنچانے کی غرض سے اس کے بدن کا پیشہ کئی ہا ناخن وغیرہ حاصل کر کے سحر جادو کی کی ٹرا، سر کے بال بقش یا کی مٹی یا ناخن وغیرہ حاصل کر کے سحر جادو کی سے اس کے بدن کا پیشہ بیس۔ ہاری عورتیں انفراء زدہ یا با نجھ عورتوں کے سایہ سے بھی ڈرتی بیس۔ ہاری عورتیں انفراء زدہ یا بانجھ عورتوں کے سایہ سے بھی ڈرتی بیس، اس خوف میں چھوت کے جادویین سے الکمس کا قانون بی کارڈر با بیس، اس خوف میں چھوت کے جادویین سے بہم کا کیڑا، بال، ناخن وغیرہ کسی کوئیس دیشین تا کہ کوئی جادونہ کرے۔

بعض اوقات جادوگر قانون رابطہ اور قانون مما تکت دونوں کو مرنظرر کھتے ہوئے اپنے جادوئی اعمال ترتیب دے کر زیراستعال لاتا ہے بلکہ اکثر شبت اور منفی نتائے حاصل کرنے کی غرض سے جادوگر تالیق جادوگی مندرجہ بالا دونوں اقسام کو باہم ملاکر کرتا ہے۔ مثلاً لکڑی ، موم یا آئے سے وشمن کا پتلہ، بت یا کوئی الی شبیہ جس میں متعلقہ مخص کتے باؤں کی مئی ، بدن کا پیندلگا کپڑا ، سر کے بال یا ناخن بھی استعال میں لاتا ہے اوراس بت یا شبیہ کو اپنے سامنے ایک نشان رکھ کر مطلوبہ مخص پر وارکرتا ہے۔ سفلی عمل اکثر شبیباور پتلے سے بی کام لیتے ہیں اورای کے وارکرتا ہے۔ سفلی عمل اکثر شبیباور پتلے سے بی کام لیتے ہیں اورای کے ذریعے جادوئی اثر است اصل مخص تک منظل کرتے ہیں۔ آسانی کے لئے ذریعے جادوئی اثر است اصل مخص تک منظل کرتے ہیں۔ آسانی کے لئے ہم است شبی جادوئی کہ سکتے ہیں۔ سے بالکس میں بعض اوقات نظر اور اشار سے بھی کام لیتے ہیں۔

علوم مخفى

(۱) علم کیمیا: اس علم کے ذریعے دھاتوں اور پھروں کو کام میں لایا جاتا ہے، مختلف دھاتوں کو ملا کرنی دھات تیاری جاتی ہے۔ سونا چا ندی اور دھاتوں کی کشتہ سازی کی ترکیب و تیاری کا نام کیمیا ہے۔ جابر بن حیان کے بارے شل این طلدون اپنے مقدمہ میں تجم ریزم ماتے ہیں کہ جابر بن حیان جا دو کے ذریعے سونا، جا ندی تیارکرتا

فالكن بم كمي طرح اس علم كوجاد وفيس كهد سكتے-

موكلات اوراجند كي تخير دعوات بخو روغيره-

(۳) علم مدیمیا: دراصل علم خیالات ہے،اس علم سے خیالات ہے،اس علم سے خیالات میں تصرف کرتے ہیں، جس کے نتیج میں خیالی صور تیل پیدا ہوتی ہیں، جن کا خارج میں کچھوجو دوریں ہوتا۔

(۵) علم دیمیا: بیشعبدات کاعلم ہے۔ اس کامطلب بید ہے کہ قوائے جواہرارض کامعلوم کرنا اور ان کوتر کیب دینا تا کہ ان سے ایک فعل عجیب سرز دہو، جدید زمانے کے شعبدہ بازوں نے اس کوجادوکا نام دے کرلوگوں کے ذہنوں میں مفالطے پیدا کر رکھے ہیں، شعبدہ بازی اور جادوگری میں زمین آسان کا فرق ہے۔ شعبدہ بازی کوآپ نظری دھو کہ بھی کہہ سکتے ہیں۔ اور شعبدہ بازکو ایک تماشہ کر کہہ سکتے ہیں۔ اور شعبدہ بازکو ایک تماشہ کر کہہ سکتے ہیں۔ ان کی عیار یوں ہے مفوظ رہنے کے نام پرعوام کولو نے والے ہیں۔ ان کی عیار یوں ہے مفوظ رہنے کے لئے اس علم کا جاننا ضروری ہے۔ شعبرہ بازی کمی طرح بھی جادوئیں ہے کیوں کہ جادوا کیک با قاعدہ فن ہے اور شعبدہ بازی صرف مداری کا تماشہ ہے اور پھی بیاں۔

طبساحرى

اسقلی بوس جے ہرمس اول حضرت اور لین کا شاگر و بتایا جاتا ہے کی طب میں علاج بالسر اور طب ساحری ہی تھی۔ یہ بہت بولی دو مثبت قدریں ہیں۔ تاریخ طب اور قدیم تاریخ کے مطالعہ سے بیراز عیال ہوجاتا ہے کہ طب کو فرن کا آغاز سحر الشل سے ہی ہوا۔ عیال ہوجاتا ہے کہ طب کے علم اور فن کا آغاز سحر الشل سے ہی ہوا۔ طب ساحری میں علاج بالشل کا دستور العمل محتاج تعارف نہیں ہے۔ اسقلی بوس سے بقراط، افلاطون، ارسطو، فیڈ غورث، کیم دوالیس اسکندرونی اور کیم جالینوس تک تمام کے طریقہ علاج میں طب کا راہ داست جادو سے تعلق رہا ہے۔ قدیم طبی کتب میں سے کوئی بھی ایسا کہ تبرآپ کوئیس طرح اجس میں جادو کے جنتر ،منتر ،منتر موجود نہ ایسا کہ تبرآپ کوئیس طرح اجس میں جادو کے جنتر ،منتر ،منتر موجود نہ ہول ۔ ای طرح آپ فریس طرح آپ فری کو شنوں کا مطالعہ کریں تو آپ طبی

سنوں کو مجی موجود پائیں گے۔اگریہ ہاجائے کہ طب اور جادولانہ و مزوم تھتے ہے جان ہوگا۔ جنز کے بارے میں ہم پہلے بتا تھے ہیں۔ جہاں منفی جادو انسانی صحت و زندگی کے لئے خوفناک اور خطرناک ترین ہے وہاں شبت جادوفائدہ مند بھی ہے۔اس سلسلہ ش تاریخی شواہر بھی موجود ہیں کہ قدیم ایام میں لوگ بحر سے علاج معالجہ کیا کرتے تھے۔ جیسا کہ ہم طب ساحری میں بتا تھے ہیں۔ آج بھی دنیا کر ہے ہیں۔ دیماتوں میں آج بھی سانپ، پھواور دیگر کی تم کے علاج لوگ منتروں سے کرتے ہیں۔ہم بیہ بتا تھے ہیں کہ منتر بھی وہی منتی بیدا کرتے ہیں جس کی ان میں خواہش بیان کی جاتی ہے۔منتر محر بالشل اور محر بالمس کو مرنظر کھتے ہوئے بی تر تیب دیے جاتے ہیں۔ جس میں شبت اور منفی دو پہلو لگتے ہیں۔ ہم علم یا کام گناہ بھی ہواد کوجا تے ہیں اور عابر بھی ،اول الذکر کے لئے گناہ اور مو ترالذکر کے لئے گناہ ویا تھوں کیا کیا گناہ کیا گناہ کو اور ترالذکر کے لئے گناہ کو ترالذکر کے لئے گناہ کو تو ترالذکر کے لئے گناہ کو ترالذکر کے لئے گناہ کو ترالذکر کے لئے گناہ کو تو ترین کے تو ترالذکر کے لئے گناہ کو ترالذکر کے کو تو ترکیا کیا کو ترالذکر کے لئے گناہ کو ترالذکر کے لئے کیا کو ترالذکر کے کو ترالذکر کے تو تر کو ترالذکر کے ترالذکر کے تو ترکیا کو ترالذکر کے تو ترکیا کیا کو ترالذکر

لئے تواب علامہ اقبالؒ نے تی بی کہا ہے سع علم را برتن زنی مارے بود علم را بر دل زنی یارے بود

علاج بالحرایک بہت بوی شبت قدر ہے، بشرطیکہ مقصد قلاح ان انہ بنہ او بل کورت فرانسیں عورت جوم حریات برگئ کتب کی مصنفہ بیل گھتی ہیں کہ ابس سنبل کے معبدوں ہیں ایک خاص رول "ہوروائہ جادو" ہیں مضمر تھا جوا سے ادا کرتا تھا۔ ان معبدوں ہیں جو کچھ فیٹ کیا گیا اسے وجود ہیں جو دورائہ جادو یعنی مثبت سے کا عامل بن جاتا تھا۔ طیبہ (مصر کے قدیم دارا کھومت کا تام) میں (ارمیس دوم) کے تابوتی معبد ہیں کھدائی کے دوران جہاں ہمردائہ میں (ارمیس دوم) کے تابوتی معبد ہیں کھدائی کے دوران جہاں ہمردائہ کہتے بھی برآ مدہوئے جن براس جادو کی تقسویری عبارتیں کھی تھیں۔ یہ کھدائی آئی یک اگریز ماہر آثاریات ہے۔ ای کوئیل نے ۱۹۸۵ء میں کردائی انسوس کہ لوگوں نے جادو کے تقسویری عبارتیں کھی تھیں۔ یہ کہدائی ایک اگریز ماہر آثاریات ہے۔ ای کوئیل نے ۱۹۸۵ء میں کردائی ۔ افسوس کہ لوگوں نے جادو کے منفی لیمن تخر ہی پہلوکوا بنایا ہے جبہداس میں قلاح انسانیت کے لئے تعیری پہلوبھی ہے۔ بات منظروں کی ہورتی تھی کہ منٹر کیا ہے؟ اوراس کے ساحری اثرات کیا ہیں؟

## تعريف منتز

منتر کہتے ہیں ایسے الفاظ کی بندش کوجوتا شیر ظاہر کرے۔ یہ ہندی لفظ ہے۔ دراصل الفاظ کی بندش ایک خاص اثر رکھتی ہے۔ ردھم (Rythem) اس سے پیدا ہوتا ہے۔شعر بھی الفاظ کی بندش ہے۔ ايك خيال جب شعرى بندش مين تابية اس مين ايك خاص اطف اور ذور پیدا ہوجاتا ہے، وہی قوت ہوتی ہے۔آپ سب نے من رکھا: وگا اور اکثر احباب کے تجربے میں ہوگا کہ کس طرح ایک اچھا گا یک دوران رياض كى خصوص سرے شيشه يادوسرى كا في كى اشياء كوتو ر ۋالتا ہ۔اجھے گا لیک گاتے ملے گلاس کے ارتعاثی میدان تک بھی جاتے میں اور گلاس ریزہ ریزہ ہو کر بگھر جا تا ہے۔ بعینہ وہ لوگ جوانسون منتر اورعز يمتين باند ست بين يا باند سن كاعلم ركت بين وه ايني زبان مس ایک خاص مکتهٔ خیال کو مرتظر رکه کرالفاظ باندھتے ہیں۔ان الفاظ کا روهم جب افسون مامنتر كا قالب اختيار كرتا بية اس مين ايسازور پيدا ہوجا تا ہےتو منتروہی نتیجہ پیدا کرتے ہیں جس کی ان میںخواہش ہیان کی جاتی ہے۔مثلاً اگر افسون یا منتر مرض کے متعلقہ ہے تو مرض کا اثر فی الفور دور موجاتا ہے۔ بعض جگہ آپ الفاظ بمعنی اور بے ربط پائیں مے۔ مرمنتر کے ردھم کو قائم رکھنے کے لئے وہ ضروری ہوتے ہیں۔ان مل أمي ايك آده لفظ ادهرادهر ياغلط موجائ تواثرات فتم موجات ہیں۔ یعنی منتر کا ساحری اثر الی صورت میں ممکن ہے۔ جب عمل میں محرُ برنه ہو۔منتر محیح ہوں ان میں خرابی پیدا ہوجائے تو مطلوبہ نتیجہ حاصل ند ہوگا۔منتر یعنی الفاظ کی بندش دنیا کی ہرزبان میں کی جاسکتی ہے۔ منتر کے الفاظ کی درست ادائیگی ضروری ہے۔جس طرح شعر وزن سے گر کر ناموز ونیت واضح کردیتا ہے اور اس کو گرفت میں لایا جاسكتا ہے، اى طرح جولوگ الفاظ كى تفي قو توں كاعلم جائے ہيں ان كو بى منتريا افسون كالفاظ كى بندش كى قوت كاعلم موتا بـ

تنزكياہے؟

یہ ہندی زبان کا لفظ ہے۔ تنز ودیا ایک برداو می علم ہے۔ ایک لفظ ہے۔ تیز ودیا ایک برداو می علم ہے۔ ایک لفظ سے تیا ہا تا ہے۔ میرے نزدیک معدنیاتی، باتاتی اور حیواناتی اجزائے ترکیبی کے اعمال وافعال عجیبہ کا نام تنز

ہے۔ بعض تنزایسے زبان زدعام ہو گئے ہیں کہ عورتیں گھروں میں کرتی ہیں۔مثلاً بچ کونظر لگ جائے تو سات عدد سرخ مرچیں لے کر بچ کے سر پرسات مرتبہ پھیر کرآگ میں ڈال دیتی ہیں تو نظر بدد فع ہو جاتی ہے۔ بچے کے گلے میں بینگ ڈالتی ہیں تووہ و بائی امراض سے بچار ہتا ہے۔الیے سینکروں تنز گھروں میں روزانہ زیرعمل آتے ہیں۔ پہلے بهل ان تمام اعمال كونغواور واهبات سمجما جاتا نها كه بيدتمام تنزمحن عورتوں کے وہم کی پیدائش ہیں لیکن میر ماننا پڑتا ہے کہ تنزا پنے عجیب و غريب شبت اورمنفي اثرات ركهت بين قديم متندكت اورنامي كرامي مصنفین کی تصنیفات تنزوں ہے بھری پڑی ہیں۔مثلاً علیم جالینوس کی كتاب "مرادوبية عليم ابوالعلابن زهركي" خواص الا دوبية مولا ناحكيم عجم الغنی کی' منزائینۃ الا دوریہ' شندور الذہب جلالی کے رسائل، مجربطی سرطیا خالد کے اشعار ومیزان ، حکیم عملم بن وامر مندی کے طلسمات ، تماثیل ابوبكربن وشيه مصحف هرمس از هرامسه مكتاب شاطين مكتاب سرمكتوم نوامسین افلاطون خلاصه، کتاب بیناس خسروشاه ساوی کے رسائل، عبدالله مغربی کی کتاب سحر، حکیم ابوالقاسم احدساوی کی کتاب عیون الخلائق واسنياح الطرائق بحكيم رباني فيخ شباب الدين سبروردي قدس اللدسرة كى كماب عائب المخلوقات وغريب الموجودات ايس بزارون نام ہیں۔میراخیال ہے کہ بیاوگ سی بھی طرح فلط بیانی نہیں کر سکتے۔ تنزوں کے علم کی اساس بھی قانون رابطہ اور قانون مما ثلت ہے۔ شيخ الرئيس بوعلى سينا أيين ملفوظات مين تحرير فرمات بين كرساحر فرعون سامری کے ہاتھوں کے تراشے ہوئے بت کا حضرت جرئیل علیہ السلام کے قدموں کی مٹی مجر خاک کی تا چیرہے جو ہر حیات ہے

جادوگری کا تاریخی پس منظر

تاریخی شواہر سے پید چاتا ہے کہ سب سے پہلے سحر جادو کی ابتدا بائل اور نیزوا سے ہوئی۔ یہ زمانہ پانچ ہزار قبل از سے سے بھی پہلے کا تھا۔ ۱۸۴۹ء میں اور اس کے بعد کا نجیک نیزواکش اور اشود وغیرہ کے شاہی سکتب خانوں میں دس ہزار سے بارہ جوشتی دستیاب ہوئے ہیں اور اس وقت وہ برطانو کی جائب خانہ میں محفوظ ہیں۔ان میں سے چوسوساٹھ

موصوف ہونا دراصل قوائے ارضیہ (تنز) بی کا کرشمہ ہے۔

جادو کی جنس ہے جمز ہ معلوم ہوتا تھا مگر جادونہ تھا۔مصر کے علاقہ ہیں آج بھی جادو کے اثرات یائے جاتے ہیں۔علامہ عبدالرحمٰن ابن خلدون ا پی شہرہ آفاق کتاب مقدمہ میں تحریر کرتے ہیں کہ ہم نے اپنی آجھوں ہے دیکھا کہ ایک جادوگرنے اس کا جس پروہ جادو کرنا جا ہتا تھا کا پتلہ بنایا اور اسے اپنے سامنے رکھ کر اس پر جس قتم کا جادو کرنا چاہتا تھا مخصوص منتر پڑھ کر اس پیلے کے منہ میں ابنالعاب دہن ڈال دیا اور ساتھ ہی وہی منتر بار بار پڑھتار ہا اوراس میں تعاون کے لئے جس کو شریک کیاتھا اے متم دلائی کہ وہ اس عزیمت کی تعمیل کرے۔ اس ڈھانچے کی اور منتر کے کلموں کی ایک جبیث روح ہوئی ہے۔وہ جادو کے تھوک میں لیٹ کرنگلتی ہے اور اس یتلے میں پہنچ جاتی ہے ادر اس کے پاس دیگر ارواح خبیثہ جمع ہیں۔ بیضبیث روطیں جادو کئے ہوئے تحص کے ساتھ وہی کرتی ہیں جو جادو گر جا ہتا ہے۔علامہ موصوف تحریر کرتے ہیں کہ ہم نے ایسے جادوگر بھی دیکھے ہیں جو کسی کپڑے یا چڑے کی طرف ول بی ول میں کھے یو ھراشارہ کرتے ہیں اور وہ تار تار ہوجا تا ہے۔ ای طرح چرتے جانوروں کی طرف ان کا پیٹ مجاڑنے کے لئے اشارہ كرتے ہيں تو فوراان كى آئتيں ہيك سے فكل كرزمين برآ كرتى ہيں۔ مندووُن کی مشہور کتاب "رگ وید" جوده ۴۵ راور ۱۹۰۰ قبل مسح کے درمیان کھی گئی جوایک ہزار تھجنوں اور منتروں کا مجموعہ ہے ای طرح ہندوؤں کی کتب شام وید، یجروید، اتھروید وغیرہ میں عجیب وغریب جادو یائے جاتے ہیں۔رامائن اور مہا بھارت ہندوؤں کی مشہور کتابیں ہیں۔ان میں بھی عیب وغریب سحرموجود ہے۔ تحفۃ الہند میں داوی د بوتاؤں کی پیدائش کے بارے میں معلومات ملتی ہیں۔ سحرو جادوگری كے سلسلے ميں بہت ى غير تاریخى روايات بھى مشہور ہيں \_جن ميں سے بعض کی تقیدیق سامی النسل نداهب کی الهامی کتب توریت، زبور، انجیل (عہد نام عتیق) اور قرآن مجید میں بھی بیان ہے۔مثلاً ہاروت ماروت اور فرعونی جادو کروں کا تذکرہ قرآن یاک میں موجود ہے۔ تاریخ کے اوراق تو چند ہزار برس ہوئے شروع ہوئے کیکن جا دو

کی ابتداءاس سے بھی نہ جانے کتنے ہزارسال پہلے ہوئی۔ جادوا تناہی

قديم ب متناخودانسان قديم ب المختصرية كمحرجادوكا خيال برغهب

یں بی جیس بلکدان کروہوں اوران قوموں میں بھی پایاجا تا ہے جووشی

ہرووں سے ہجارو سے بارسے ہیں، رور سے بیں اور اس سے ہماروں کی ایک قتم کہا ہے۔
بائل میں جادو کی کثر ت
بائل میں سریانی اور کلد انی تو موں میں جادو کا روائ بہت تھا۔
جیما کہ قرآن پاک سے ثبوت ماتا ہے اور احادیث رسول میں جادو کا برا از ور جیما کہ قرآن پاک سے ثبوت ماتا ہے اور احادیث رسول میں جادو کا برا از ور مجی ۔ حضرت موئ علیہ السلام کے زمانے میں بائل میں جادو کا برا از ور مقا۔ ای لئے حضرت موئ کو اس جنس کا معجز ہ دیا گیا جس میں اس فران کے دور سے سے آگے بوھنا جا ہے۔
دمانے کے لوگ ایک دور سے سے آگے بوھنا جا ہے۔ بعن بطاہر

سر جادو کے متعلق بیں۔ بونان میں ہا قاعدہ اور باضابط سحر جادو کی ابداء اسقیوس نے عوام میں اس کے حرا تکیز معالجات کی بری شہرت ہوئی۔امیرالوفاء نے'' مخاراککیم'' میں تحریر کیا ہے کہ استعبوس حضرت ادریس علیدالسلام کا شاگروتھا۔اس نے نوے برس عمر یائی۔اس کی موت کے متعلق سیروایت بیان کی جاتی ہے کہ فرشتے احکام اللی کی تعمیل میں اے ایک آلٹی ستون پر بٹھا کرعالم بالاکو لے مجے۔اسقیوس نے نے اینے خاندان سے باہر کسی کوسحر جادوتعلیم ند کیا۔ تعلیم دوامیس اسكندرونى جواسقيوس كى انبيوي پشت سے تھا،اس نے سحر جادو كے اصول وقواعد مرتب كرنے كے علاوه اسے اپنے ہى خاندان تك محدود نه ركها بلكه عام كرديا \_ يهال تك كه يم جالينوس ٩٥ ء في خادوكري كو یونان میں ایک با قاعدہ <u>پیشے کے طور پر</u>رائج کیا۔ حضرت موٹی کا واسطہ فرعون کے زمانہ کے جادوگر اور اعلیٰ تعلیم یا فتہ لوگوں سے تھا۔حضرت مویل نے فرعون کے گھر تعلیم یائی۔ شاہی خاندان کا فرد ہونے کی وجہ ے آپ کواعلی تعلیم دی گئی۔اس زمانہ میں علم سحر علم افلاک اورعلم ریمیا وسیمیا عام تفارالله پاک نے اس وقت کے علماء اور ساحروں کا مقابلہ کرنے کے لئے حروف کاعلم آپ کوعطا فرمایا۔ قرآن تھیم میں ذکر ہے کہ حضرت موی علیہ السلام اور فرعون کے مقابلہ ومناظرہ میں ملک بھر ہے جو جادوگر بلوائے گئے تھے انہوں نے رسیوں کوسانپ میں تبدیل مردیا تھا۔ کو یا جادو کی حقیقت کا قرآن بھی معترف ہے۔ انجیل نے صاف طور پراس کی اصلیت کوشلیم کیا ہے۔مشہور مورخ البیرونی جو ا ١٠١ء سے ١٠١٤ء تك مندوستان ميں رہا۔ ابن كتاب البند ميں ہندوؤں کے علم جادو کے بارے میں اوران کے رہن مہن کے بارے

ازیں اس میں ارواح اربعہ، مردہ روحوں سے بات چیت کرنے، جنر اور شیطانی روحوں کے بارے میں معلومات ہیں۔ یہ کتاب قدیم لاطفی اور یونانی کتب کا ترجمہ ہے۔

- 4. The magicians of the Golden Dawn.
- 5. History of Magic. 🕠
- 6. The Key of Mysteries.

مختلف مما لک کی جادوگری پرایک نظر

یوگا کی ہزاروں سالہ قدیم کتاب یوک شریس جن سدھیوں کاذکر
کیا گیا ہے اس سے ہمارے مسلم صوفیا وک نے بھی استفادہ کیا ہے لکہ
تمام سلسلوں میں اکثر یوگا کی ورزشیں اور سانس کی مشقیں شامل ہیں۔
تنزودیا اور تا نترک یوگا کے علاوہ ہندوستان کا ایک تا نترک چکر
ہواور اس جادو کے ہندو برہما تی مہارات سے منسوب کرتے ہیں۔
ہندوویدوں کے مطابق ساری کا نئات ویوتاؤں کے تحت ہے اور دیوتا
منتروں کے مطابق ساری کا نئات ویوتاؤں سے ہوتا ہے۔
منتروں کے مطابق جو انسان چوہیں سدھیوں سے ہوتا ہے۔
ویدک ودیا کے مطابق جو انسان چوہیں سدھیاں سدھ کرلے وہ
پراسرارانسان بن جا تا ہے۔مثلاً:

(۱) اینما: سدهی کا حامل این جسم کواپنی مرضی کے مطابق چھوٹا ہوا کرسکتاہے۔

(۲): تگھما: سدھی کا حامل اپنے جسم کو ہلکا کرنے کے فضاء میں اڑ سکتا ہے۔

(۳) ہما: سدھی جسے حاصل ہوجائے وہ حسیب خواہش اپنے جسم کو بڑھاسکتا ہے۔

(٣) پراین: سدهی ال جانے سے دلی خواہش پوری ہوتی ہے۔ (۵) وشتو: سدهی کوحاصل کر نیوالا بھوتوں کو قابو کر لیتا ہے۔ (۲) ایشتو: سدهی کے عامل میں پیطاقت ہوتی ہے کہ وہ ایک ملک سے دوسرے ملک میں فور أچلا جاتا ہے۔

(2) اتورکی: سدهی سے بدن پرسردی اور گرمی کا از نہیں

(۸) پرکایالیش : سدهی کوسده کر لینے والا انسان روح کی ایک جسم سے دوسرے جسم میں منتقل کا عامل ہوتا ہے Agrinst)

تھی۔احادیث کی کتب میں رسول اللہ سے پہا پرجادو کرنے کا ذکر ہے جس کے دور کرنے کے لئے قرآن مجید کی آخری دوسور تیں معوذ تین نازل ہو کیں۔ گویا جادو کی تا ثیراس قدر مؤثر ہوتی ہے کہ ایک پیغیر پر بھی اس کی واردات ظاہر ہوجاتی ہے۔ ایشیا کے ملکوں میں بھی جادوگری تھی، ہمارے براعظم میں بنگال کا جادو مشہور تھا۔ دنیا میں صرف ایک مسلمان قوم ہے جس نے جادو کوشر عاحرام قرار دیا۔ چرت ہے کہ اب بیاکتان میں مسلمان ہی ہیں جو جادو کرتے ہیں اور اس کا آناز ور ہوتا جارہ ہوجائے یا کسی کا کاروبار بند ہوجائے یا کتان میں مسلمان ہی ہیں جو جادو کرتے ہیں اور اس کا آناز ور ہوتا جارہا ہے کہ ہرخض جس کا مرض بڑھ جائے یا کسی کا کاروبار بند ہوجائے یا کسی کا کاروبار بند ہوجائے بیا خوات کو جادو کرتے ہیں اور منتر کے بارے میں جو بر جادو کیا گیا ہے اور ریہ تھی تھی ہے جادو منتر کے بارے میں جو سائنس اور روشن خیال طبقہ خواہ بچھ ہی کیوں نہ کہے، بیاب بھی دنیا کے سائنس اور روشن خیال طبقہ خواہ بچھ ہی کیوں نہ کہے، بیاب بھی دنیا کے سب ہی ممالک میں کم و بیش مختلف اشکال میں رائے ہیں جن میں بوریہ، امر یکہ اور انگلتان بھی شامل ہیں۔

یور پی مما لک میں گزشتہ چندصد یوں سے سیاہ وسفید جادو پر بڑی جامع کتب طبع ہور ہی ہیں جن میں جادو کے قوانین، اصول اور جادو گری کے بیٹارا ممال ملتے ہیں: مثلاً

1. The Illustrated Anthology of Scorcery Magic and Alchemy.

مصنف نے ۱۹۲۹ء میں پہلی مرتبہ فرانسیں زبان میں لکھ کرطبع کرایا تھا۔ پھرملنڈن میں پہلی مرتبہ ۱۹۳۱ء میں انگریزی میں طبع ہوئی۔ اس وقت تک میخضر کتاب تھی۔ دوبارہ اکتوبر ۱۹۷۳ء میں انگریزی زبان میں مکمل طور پرطبع ہوئی۔ اس میں تنجیر ارواح ہمنتر، جادو، نقوش، نجوم بہتر، قیافہ، دست شناسی، کیمیا گری کے موضوع ہیں۔

- 2. The Secret Lore of Magic
- 3. Transcendental Magic.

انگلینڈ میں پہلی ہار ۱۸۹۱ء میں رائیڈ راینڈ کمپنی کے زیرا ہمام طبع ہوئی۔اس کا پہلا امر کی ایڈیشن ۱۹۷۰ء میں شائع ہوا۔اس کتاب میں جادو کے اصول ، اقسام ہمیوری جو جادو کے کام کوزیراثر لاتے ہیں پر بحث کی گئی ہے، جبکہ اس کے دوسرے نصف حصہ میں خاص جادوئی اوزاور تیار کرنے اور ان سے کام لینے کے طریق ورج ہیں۔علاوہ

(Heresies نامی کتاب میں بتایا گیا ہے کہ پہلی اور دوسری صدی میسوی کے ایک جادوگر تعلیا کاعقیدہ تھا کہ حضرت عیسیٰی کوحقیقتا مصلوب نہیں کیا گیا تھا بلکہ انہوں نے سائمن کے جسم میں منتقل ہو کر مصلوب

ہونے کا ساراعمل اپنی آ تکھوں سے دیکھا تھا۔ تبت کے رہنے والوں کا

بھی عقیدہ ہے کہ ان کے سب سے عظیم الامہ کی روح اس کی موت کے فوری بعد ایک نوز ائیدہ بیجے کے جسم میں چلی گئی تھی جواس کا منتظر تھا۔

توری بعدایک وراسیرہ سیے ہے، م میں پی می می جواس کا منظر تھا۔ تاریخ کے مطالعہ سے بنتہ چلتا ہے کہ قدیم مصری بھی اس فن سے واقف

تھے۔اس کئے انہوں نے حنوط شدہ لاشوں کو مقبروں میں محفوظ کیا۔

معربوں کی طرح تبت کے رہنے کے باس بھی ایک کتاب ہے جے

(Book of The Dead) کتے ہیں جس میں روح کے جسمانی

قالب سے نکل جانے کے بعدروح کوفائدہ پہنچانے کے مختلف جادوئی

طريقے اور مدايات دى گئى بيں۔

(۹) دودو درشی : سدهی کے عامل کی نظر ہزاروں میل تک کام

ترنی ہے۔

ج لا گان

(۱۰) ودوشرونی: سدهی کوسده کرلینے سے ہزاروں میں دور

ی آوازوں کوسنا جا سکتا ہے۔

(۱۱) اگنی وشیہ: سدھی کا عامل آگے ہے کھیلنا ہے۔ آگ اسے نقصان نہیں پہنچاتی ۔ ہندوروایت کے مطابق گوروگور کھ ناتھ جی چوہیں سدھیوں کے عامل تھے۔

ایک انگریز مبصر اور مورخ مستر تقرین نے ہندوستان کی سیاحت
کے بعد ایک کماب' جنوبی ہند کا سح' تھنیف کی تھی اس میں جا بجا مالا
باری ساحروں کا ذکر آتا ہے۔ مسٹر تقرین لکھتے ہیں کہ یہاں ایسے نظر بند
ہیں کہ وہ ذراسی دیر میں آتھوں کے سامنے سے غائب ہوجاتے ہیں۔
مخلف جانوروں کی شکلیں اختیار کر کے دکھا سکتے ہیں نہ بالعوم تھینے ، بلی
اور کتے وغیرہ کی شکل اختیار کرتے ہیں۔ لوگ ان سے بہت ڈرتے
ہیں۔ یہوگ اگر کی شخص کو مارنا چا ہیں تو بھنسا بن کردشمن کے گھر بر جلے
ہیں۔ یہوگ اگر کی شخص کو مارنا چا ہیں تو بھنسا بن کردشمن کے گھر بر جلے

جاتے ہیں اور اپنے سحر جادو کے زور سے اسے گھر سے باہر نکال لاتے۔ شدند ان کا سے سر جادو کے زور سے اسے گھر سے باہر نکال لاتے

ہیں اوراس کے بیٹ میں سینگ مارکراہے ہلاک کردیتے ہیں۔غرض

مالا باری جادوگروں کی مافوق الفطرت طاقتوں کا اثر نا قابل فہم حد تک

بھان متی جادو

اگرہم ہندوستان کی قدیم چاددئی تاریخ کا مطالعہ کریں تومعلوم ہوگا کہ براچین زمانہ سے غیرممالک ہندوستان کو جادو اور اعجازی كرشات كى سرزيين تصور كرتے بين جو كدرشيوں منيول اور فقيرول سے آباد تھی اور جوالی کرامات دکھا سکتے تھے جوانسانی طاقت سے باہر تحیں۔ ہندوعقیدہ ہے کہ اندرد بوتا کے در بار میں جاد و کا استعال کیا جاتا تھااوراس کئے اے 'اندرجل' کہتے ہیں۔اور بیروایت بھی مشہور ہیہ کہ راجہ بھوج اس فن جادوگری میں بہت مہارت رکھتا تھا اور اس لئے اسے بھوج بازی یا بھوج ودیا کہتے ہیں۔اس کی تاریخ کا آغاز حضرت عیلی ہے کئی صدیاں قبل لینی مہاراجہ مالوبد کے زمانے سے براجہ مجوج کی دانا اور ہوشیارلڑ کی بھان متی تعنی جادوگری میں یکتائے قن تھی۔اس لئے اس کے طریق کو بھان متی کا تھیل کہتے ہیں۔ بھان متی کے پراسرار جادو کے عامل ہمیشہ پنج ذات مثلاً بھتلی، جمارو غیرہ بد کردار سم کے لوگ ہوتے تھے اور محان متی جادو کو عام طور پر دشمنوں کے خلاف انقامی کارروائی کے لئے استعال کیا جاتا ہے۔ بھان متی ایک خطرناک سفلی عمل ہے۔ بھان متی کے عامل دوطرح کے ہوتے ہیں ایک کا کھیل پنیتیں بہلی کا، دوسرے کا پنیشہ بہلی کا ہوتا ہے۔ پنیتیس تىلى كااس گاؤں ميں بي*شے كرعمل كر \_ن*واس كائمل معمول پرانر انداز ہوتا ے،ندی یار ہوتو ناکام رہتا ہے جبکہ پنیسے تبلی کاعامل سی میمل کونے معمول ندی پار بھی ہوتو اثر انداز ہوتا ہے۔مثلاً بھان متی کا عامل اپنی گڑیا کے جسم کے دو کلڑے کردے تو دہمن جہاں کہیں بھی ہوگا اس کے جہم کے بھی دوٹکڑے ہوجائیں گے۔اگر عامل اپنے گھر بیٹھ کر ہنڈیا میں گندگی ڈال دے گا تو رحمٰن کے گھر بھی ہنڈیا میں گندگی یائی جائے گ\_اس بھان متی کا عامل اپنی تبلی کے کپڑوں کو آگے لگائے گا تو معمول کے کیڑوں کو بھی آگ لگ جائے گی۔اگر عامل تبلی کوری سے بانده كروردت يراثكائ تورثمن جهال بهى مودردت سے الكاموا ملے گا۔ بھان متی عامل ہی دشمنان کے گھروں میں خون کی بارش اور کپڑوں کوآ گ لگواتے ہیں۔

عدوائے ہا۔ جادو کی بیشم بڑی خطرناک ہے۔اس کے کرشے اب بھی مجھی

كمحار پاكستان مين و يكھنے اور سننے كو ملتے ہيں۔

جزيره گومنى مالا : كى جادوگر نيال كالى بلى من اپن روح داخل كردي تقس، پر به كالى بلى جس بيار گر جاتى وه بلاك بوجاتا، اگر چهاس بلى كو پكرتا بے حد مشكل بوتا، اگراسے كوئى معزوب كرتا توجادوگرنى كوسخت چوك كتى۔

مسسوقان : مل جادوگررات کودرنده اور دن کوانسان بن جاتے ہیں۔

کیلس فودنیا: کےجادوگرطبیبوں کے بارے ش کہاجاتا میکہ وہ ریچھ بنجاتے اور دیچھ ماراجاتاتو یہوالیس اپی شکل میں آجاتے۔

جسزيره چڪچس : كجادوگرندسرف خودا پن شكل بدلتے بلكة ريف كى بھى شكل بدل ديتے تھے،اسے اينڈ يربناتے اورخود بھيٹريابن جاتے، پھريدا يُديركوكھا جاتا۔

افسویقه: بین جادوگرون کا پورےکا پوراگروه درندون کی مشکل اختیار کر لیتا اور پھر درندون کا پیغول ال کردشمنون کا صفایا کرتا۔
افریقہ میں جادو کی الی سم پائی جاتی ہے جے ذوص کا نام دیتے ہیں۔ اس جادو سے جادوگر کسی مردہ جسم کوایٹ دشمن کو تکلیف پہنچانے کی غرض سے بھیجتے ہیں تو وہ مردہ جسم جادوگر کی مرضی کے مطابق اس کے دشمن کو تکلیف پہنچا تا ہے۔

زومبی: ده مرده جوزندول کی طرح اُتھ کھر اہواورزندگی سے محروم ہو کر بھی وہ کا لے علم کے ممل کے ذریعہ چاتا پھرتا ہو، اسے دومی کہتے ہیں۔

فافیجیویا: کے جادوگرشکل وصورتیں بدلنے کے کام کوایک عام بات بچھتے ،دن کو دروازے کے سامنے اڑنے وا پاپر ندہ ،دات کوفضا میں تیرنے والی چگادڑیں اور شکاری کا راستہ کاٹ کر جانے والے جانورسب کے سب جادوگر ہی ہوتے۔

مشهورساحرول كيسخر كالمخضرجائزه

حموراني

قوم نوح کی سرزمین 'کالدہ'' کی سرزمین تھی۔حضرت نوح علیہ السلام کی وفات کے بعد قوم کالدہ ایک دفع پھر کفروط فیان میں غرق

مولى تواس كا بركائن وستاره شناس معترف موسك ان كابنول ميل ایک کامن کا نام حورانی تھا۔ جوشان وشوکت میں اینے وقت کے سلاطین وامراء سے بدر جہا زیادہ جاہ وحشمت رکھتا تھا۔ حورانی نے كالده وآسوريد دونول اقوام كوباجم ملاكرابيك ملت كي بنياد استوراكي جس کا فدہب ستارہ پرتی تھا۔ چنانچدان لوگوں کے متعلق کلام مید میں صائبین کا ذکر آیا ہے۔ حورا بی نے جس توم کومتحد کیا اس کی حدود دریائے قارن سے دریائے نیل بک جمیلی ہوئی تھی اور حورا بی بیک وقت اپنے وقت کا ایک عظیم الثان سلطان ، ایک فرجی پیشواء اور ایک عالم علوم مخفيات اور جادوكر مانا جاتا تھا۔ بعض غير ثقنه ومتعصب تاريخ دانوں نے توریت کے دس احکام کوجمورانی کے مجوزہ تو انین سے گذا کردیا ہے۔ان کے فزد کی حضرت مولی کو پھر کی سلول بر بنے والی توریت دراصل حورانی کے کتبے تھے جواس نے کوہ طور میں جگہ جگہ کھدوائے ہوئے تھے۔خمریدایک فرہبی موضوع ہے۔ہم تو اتناجائے بی که حورا بی ایک ستاره شناس اور ستاره برست کا بن اور زبردست جادوگر تھا اور اس نے تو ابت سے متعلقہ جو دعوتیں اور عملیا ونقوش بقرول پر کھدوائے تھے وہ آج بھی عراق وشام کے خرابات میں ملتے الى- يدسب كے سب ثواب سے منسوب بيں۔

فرعون

تقص الانبیاء میں فرعون کے باپ کا نام معصب اور دادا کا نام معصب اور دادا کا نام معصب اور دادا کا نام معصب بن ولید بن ریا میان تھا اور مرجمی تقریباً چارسوبرس کی ہوئی اوراس معصب بن ولید بن ریان تھا اور عرجمی تقریباً چارسوبرس کی ہوئی اوراس عرصہ میں ہے بھی بیار نہ ہوا۔ اس نے خدنی دعویٰ کیا تھا، فرعون بردا زبردست جادوگر تھا۔

روایت ہے کہ حضرت موئ نے فرعون کو دعوت اسلام دی تو فرعون کو دعوت اسلام دی تو فرعون نے تقریباً چار ہزار مشہور اور نامور جادوگروں کو طلب کیا جواس کے دربار میں رہتے تھے۔ سامری ان میں زبردست جادوگر تھا۔ سامری کے بارے میں ہم آئندہ تحریر کریں گے یہاں ہم فرعون کا جائزہ لیتے ہیں۔

(۱) فرعون معرراعمیس ٹانی اور طامون نے رائے اپنے خزانے کے اردگرد ایک ایسی بھول معلیال بنا رکی تھی جس کی دیواریں بدی

او فی تعیں، یہ جادوئی دیواری یوں گئی تعیں جیسے آسان کے ساتھ ل
رئی ہوں۔ جب کوئی خزانہ چرانے کی نیت سے اس بھول بھلیاں بیں
داخل ہوتا تو اس کے سامنے سیر ھیاں آتیں، جب وہ پہلی سیرھی پ
پاؤں رکھتا تو اس کے سامنے سیر ھیاں آتیں، جب بھیا تک انسان دکھائی دیتا
جس کا او پر کا حصہ انسان کا اور نجلاحصہ گھوڑ ہے کا دکھائی دیتا اور اس کے
ہاتھ بیں کمان ہوتی، خزانہ چرانے والا ڈر کر بھاگ جاتا لیکن آگر وہ
بوے ہی مضبوط دل کا انسان ہوتا تو دوسری سیرھی پر پاؤں رکھتے ہی
ایک تیزسنسنا تاہوا ایک تیر آتا جواس کے سینے بیس پیوست ہوتا اور خزانہ
جرانے وہیں گھائل ہوکر رہ جاتا۔

(۲) فرعون معرراعمیس ول نے اپنے درباری جاددگروں سے چار نہر ملے سانپ بنوا کراپنے تخت کے جار پاؤں کے پاس بٹھار کھے تھے، جب وہ کسی کومزائے موت کا تھم دیتا تو وہی سانپ سزائے موت یا نے والے وڈس لیتے۔

(س) فرعون نے ایک ایس طلسی شیشہ تیار کیا تھا جوشہر میں ایک خاص جگہ لا دیا گیا تھا جس سے تمام نیک و بد حالات معلوم ہوجایا کرتے تھے۔

(۳) طامون غ رانے اپنے شاہی باغ میں پھل داردرختوں کی حفاظت کے لئے ہرا کیک درخت کے ساتھ ایک جادو کی پنجد لگار کھا تھا۔ جب کوئی چور پھل تو ژتا تو یہ پنجہ اس کومضبوطی سے پکڑ لیتا اور جب تک چوکیدار یا مالی ندآ جا تا جادہ کا پنجہ اسے چھوڑ تا نہ تھا۔

دریائے نیل کے مصری ملکہ قلوبطرہ نے دریائے نیل کے کنارے ایک الیمی ہارہ دری ہوائی تھی جس میں بہت ی جادو کی مورتیاں بنی ہوئی تھیں۔ جب دہ اس ہارہ دری کی سیر کرنے جاتی توان جادوئی مورتیوں میں جان آ جاتی اور ناچنے گائے تھیں

تمرود

نمرود جادوگرنے بھی خدا ہونے کا دعویٰ کیا تھالیکن سے بات بہت عیکم آدمیوں کومعلوم ہوگی کہ اس کی شہرت کا باعث کیا تھا اور وہ کولی طاقت تھی جس کے بل ہوتے پراس نے خدائی دعویٰ کیا تھا۔وہ نمرود جادوگر کے بیسات جادو تھے۔نمرود آج سے ساڑھے چار ہزار برس

پہلے ہوا ہے۔ اس کا دارالسلطنت دنیائے قدیم کا وہ مشہور شہر نیزوا تھا جے قدیم زمانے کا اندن اور پیرس کہنا زیادہ مناسب ہے۔ جادو کی ابتداء ہمی بابل اور نیزوا سے ہوئی۔ نیزوا کی شہر پناہ کا طول ساٹھ میل تھا، چوڑائی سر فٹ تھی، اس شہر کی پناہ کی حفاظت کے لئے پندرہ سو برج برابر فاصلے پر قائم نے جن کی بلندی دوسوفٹ تھی اور ان میں محافظ ہر وقت موجود رجے تھے۔ شہر کی آبادی سات لاکھتی۔ نمر دوی سن تقریباً ۲ ہزار ۵۰ برس پہلے ہوا ہے اور نیزوا حضرت میسی علیہ السلام سے سواچہ سوسال پہلے برس پہلے ہوا ہے اور نیزوا حضرت میسی علیہ السلام سے سواچہ سوسال پہلے تک موجود تھا، اس کے کھنڈرات بھی نظر آتے تھے لیکن ۱۲۲۳ء میں ہرقل اور خرور کی کا بوں اور فوجول کی اور خرور کی کا بیاں اور فوجول کی خالوں اور فوجول کی طریب نے اس کے کھنڈرات کا نشان بھی دنیا سے میٹادیا۔

## (۱)نمرودکا پېلا جادو

شہر پناہ کے باہر پانی کے ایک حوض میں سنگ مرمر کی بیٹے بنائی گئی ۔ بختی ۔ جب کوئی غیر علاقے کا فخص شہر میں داخل ہوتا تو بیٹے بہت زور سے چیتی ، چلا تی اوراس قدر شور مجاتی کہ شہر کا بچہ بچہاس کی آ وازس لیتا اوراس بات ہے آگاہ ہوجاتا تھا کہ کوئی اجنبی شہر میں داخل ہوا ہے۔شہر کے درواز سے محافظ بھی ہوشیار ہوکر اجنبی کوروک لیتے تھے اور پوری طرح تملی کر لینے کے بعد شہر میں داخل ہونے کی اجازت دیتے تھے۔شہر کے عام باشند ہے بھی اطلاع حاصل کر لیتے کہ شہر میں داخل ہونے والا کس مام باشند ہے بھی اطلاع حاصل کر لیتے کہ شہر میں داخل ہونے والا کس اس طریق سے یہاں آ یا ہے۔ اس طریق سے کی بدمعاش ، چوریا جاسوس وغیرہ کوشہر میں داخل ہوئے کی جرائت نہ ہوتی تھی اور نہی نظر بچا کرکوئی شہر میں داخل ہوسکی تھا۔ کی جرائت نہ ہوتی تھی اور نہی نظر بچا کرکوئی شہر میں داخل ہوسکیا تھا۔

(۲) دوسرانمر ودی جادو

ایک دھات کی خوفاک شکل بنائی گئی تھی اورائے شہر کے باہر کھڑا کردیا گیا تھا۔ جب کوئی درندہ یا دوسرا ایذ اوسنے والا جانور شہر کی طرف آٹا تو بیشکل جھیٹ کراہے بکڑلیتی اور کچل کر ہلاک کردیتی تھی۔

(۳) تيسراجادو

ایک دول تعاجب سی کے بہاں چوری ہوتی یاکی کی کوئی چر

کھوجاتی تھی تو وہ ان اشخاص کوجن پراسے شبہ ہوتا ڈھول کے پاس لے جاتا اور ہر شخص ڈھول کو ہاتھ سے ضرب لگاتا مگر ڈھول خاموش رہتا تھا لیکن جوں ہی چور اسے ہاتھ لگاتا ڈھول ایک دم شور مچا دیتا جس سے چور پکڑا جاتا تھا،اس جادوکی وجہ سے شہر میں چوری مطلق نہ ہوتی تھی۔

### (۴)چوتھاجادو

ایک آئینہ تھا جے ''جہاں نما'' کہنا زیادہ مناسب ہے۔اسے
ویکھنے کا سال میں ضرف ایک وقت مقرر تھا جس شخص کا کوئی عزیز سفر
میں ہوتا اوراس کی اطلاع نہ ملتی تو وہ شخص مقرر دن آئینے پاس چلا جاتا
تھا۔ چنا نچہ آئینے سے اپنے عزیز کی تمام حالت نظر آجاتی تھی۔وہ اپنی
آئکھوں سے کھے لیتا تھا کہ اس کاعزیز کہاں اور کس حال میں ہے۔اگر
مسافر فوت ہو چکا ہوتا تو اس کی لاش اور قبر وغیرہ اور وہ علاقہ جہاں قبر
ہوتی نظر آجا تا تھا اور اگر زندہ ہوتا تو اس علاقے میں جہاں اس وقت
اس کا قیام ہوتا، چلنا بھرتا یا جس حالت میں بھی ہوتا نظر آجا تا۔

## (۵)نمرودکایانچوال جادو

شہر سے باہرا کی جشمے کے اردگرونم ودکی تمام سلطنت کا نقشہ
ز مین پرچونے وغیرہ سے بنایا گیا تھا اور پانی کے خارج ہونے کے لئے
اکی طرف نالی بنادی گئی تھی۔ نقشے ہیں شہراور علاقے چشمے کے انہی
سمتوں میں بنائے گئے شے جن سمتوں میں واقع تھے۔ جب کی شہر یا
علاقے کا حاکم یارعایا باخی ہوجاتے تھے تو پانی کے خارج ہونے والی
نالی بندکر کے پانی نقشے کے اس شہر یا علاقے پرچھوڑ دیا جاتا تھا جہاں
بغاوت ہوتی تھی۔ یا کوئی دشمن حملہ آور ہوتا تھا۔ چنا نچے نقشے پر پانی
بغرنے کے ساتھ بی وہ علاقہ جاہ ہوجاتا تھا اور نمرود جادوگر کی طرف
سے دوسرا حاکم جاکر کسی جنگ و جدل کے بغیراس پر قبضہ کر لیتا تھا اور مراحا کم جاکور کسی جنگ و جدل کے بغیراس پر قبضہ کر لیتا تھا اور عادوگر کی طرف
رعایا کے خوفز دہ انسان عاجزی سے سراطاعت جھکا دیتے تھے۔ اس
جادوگی وجہ سے نہ کسی حاکم کوسرتا بی کا حوصلہ ہوتا اور نہ رعایا کوسرٹی کی
جرائت اور نہ بی جابی کے خوف سے کوئی دشمن نمرود کے ملک میں قدم
مادوگی موجودگی میں فوج کے بغیر بھی دل میں نہ لا تھے۔ نمروداس
جادوگی موجودگی میں فوج کے بغیر بھی اپنے ملک پر بڑے دہد بے اور
مادوگی موجودگی میں فوج کے بغیر بھی اپنے ملک پر بڑے دہد بے اور
مادوگی موجودگی میں فوج کے بغیر بھی اپنے ملک پر بڑے دہد بے اور
مادوگی موجودگی میں فوج کی بغیر بھی اپنے ملک پر بڑے دہد بے اور

## (۲) چھٹانمرودی جادو

پانی کا ایک دوض تھا جس میں پینے والی چیزوں میں سے کی آدی ایک ایک چیز دووھ، شراب، شربت اور شہد وغیرہ ڈال دیتے تھے جو آپس میں بالکل مل جاتی تھیں لیکن جب کوئی شخص اس حوض سے گائ بھرنکال تھا تو اس کے گاس میں کسی ذرہ بھر ملاوٹ کے بغیر خالص وہی چیز نظر آتی تھی جو اس نے ڈالی ہواور جو شخص نہ ڈالنے پرگائس بھرتا تھا تو اس میں خالص یائی کے سوااور کچھ نہ آتا تھا۔

## (۷)نمرود کاساتواں جادو

نمرود کے کل کے سامنے ایک معمولی درخت تھالیکن اس کے سائے میں جینے آدمی آنا جاہتے تھے وہ اتنا ہی اپنے سائے کو ای قدر وسیج کردیتا تھا کہ تمام آدمی آسانی سے سائے میں آرام پاسکیں۔

#### سامري

فقص الانبياءيس بي كرايك روايت معلوم موتاب كرقوم بن اسرائیل میں ایک زرگرتھا۔اس کا نام سامری تھا۔اس روایت سے بیجی معلوم ہوتا ہے کہ سامری حضرت موثل کا بھانجا تھا، جب بنی اسرائیل کوحضرت موی فرعون کے قبضہ سے نکال کرمصر سے حطے اس وقت بیسامری بالکل بچیتھا۔ جب دریا کے کنار ہے سب اکٹھا ہوئے تو نوگوں نے اس سامری کو بہت ڈھونڈ الیکن اس کواس گنتی میں نہ پایا۔ مصرآتے وقت راستے میں اکیلا بیٹھا روتا تھا۔ کہتے ہیں کہ حضرت جرئیل نے اس کواپنے بازوؤں پر بہت روز تک رکھا۔ پہاں تک کہ جب ماں باب اس کے تصر میں آئے تب حضرت جرائیل اس کو لے جا کراس کے مال ہاپ کے گھر کے وروازے پر بٹھا کر چیکے ہے چلے محے کیوں کہ سامری کوحضرت جبرئیل سے بہت محبت تھی،ان کے چلے جانے اور جدا ہونے کی وجہ سے بلند آواز نے رونے لگا۔اس کا باپ اس کے رونے کی آوازمن کرایے گھرسے باہرنکل آئے۔اپے بیٹے کودیکھا تواٹھا کراہے گھرکے اندر لے محکے ۔اس کے بعد چندروز تک سامری نے زرگری کیمی ۔ جب حضرت موثل این بھائی ہارون کواپٹا نائب بنا کرئی اسرائل میں چھوڑ کئے تھے اورستر بزرگ آ دمیوں کو لے گمنام جادوگراورسر بسته جادو

ونیائے عجائبات کی تاریخ میں ہزاروں عجوبے پائے جاتے ہیں، ان میں سے ایک کا تذکرہ بذات خود ایک حیرت انگیز عجوبہ ہے۔ ملک شام جےسائیر یا کہتے ہیں وہ حضرت ابراجیم کی بیوی" سارہ" کے نام ہے موسوم کیا گیا تھا، اس میں ایک ریکتان ہے جے" موت" کے نام سے یاد کیاجا تاہے کیول کدوہ اس قدر خشک اور گرم ہے کہاس سے گزرنے کا ارادہ جوکوئی اولوالعزم انسان کرتا ہے وہ شدت شکی ہے زندہ نہیں رہ سکتا۔ اس لئے ریکستان کا نام''موند' رکھا گیا ہے۔ ایک تو ريكتان بذات خودى محوبه بالكيناس مل نهايت حيرت أنكيز چيزيمي ہے جے آپ ایک سربستہ جادو کہد سکتے ہیں۔موند میں ایک بہت بوا بقر ہوا ہے جس پر پھر کا ایک تخت رکھا گیا ہے۔ پھر پر ایک برہندلاش یزی ہوئی ہے ، باو جود زبروست تحقیقات کے اس سربستہ جادو کا راز اب تک منکشف نہیں ہوسکا کہوہ تخت اور لاش کب پہنچائے گئے۔لاش پرموی حوادث کا کوئی اثر نہیں ہوتا۔ نہ کوئی مخص وہاں جانا گوارا کرتا ہے۔البتہ مصیبت میں مبتلا انسان وہاں فریادیں لے کرجاتے ہیں اور مراد برآتی ہے،ای ریکتان میں ایک مندرہے جوایک بہاڑی پرتغیر کیا گیا ہے۔سال بھر میں صرف جار دن مندر میں بوجا یاٹ کے لئے مخصوص ہیں ۔ان دنول مندر کو بہت آ راستہ کیا جاتا ہے اور مردعور تیں بری تعداد میں وہاں آتے ہیں۔شراب و کباب کاستغل ہوتا ہے۔ دوران بشن ایک نهایت چست و حالاک اور قوی میکل انسان نمودار ہوتا ہے کیکن کسی کومعلوم نہیں ہوتا کہ وہ کس طرح پیدا ہوا ہے ادر وہ بھی لوگوں کے ساتھ شغل، مے نوشی میں شریک ہوتا ہے۔ جب وہ بالکل بدمست اورازخودرفته بوجاتا بوناح فاح لكتاب اورناح ناجة مندر کی مورتی کے آگے مجدہ کرتا ہے۔ چند منٹ بعدوہ کھڑ اہوجا تا ہے اور احیملتا کورتا ہوا پہاڑ کی چوٹی کی طرف دوڑتا ہے۔ وہاں خوب تالیاں بجا تا ہے اور پھر کے تین فکڑے تین اطراف میں پھینکا ہے۔ پھروہ جیخ چیخ کے کچھ کہتا ہے جس کے الفاظ سمجھ میں نہیں آسکتے۔ پھروہ نہایت تیزی اور تھبراہٹ سے اڑتا ہوا وادی میں چلاجا تا ہے وہاں وہ بے ہوش ہو کر کر بڑنا ہے اور مرغ روح اس کے قفسِ عضری سے برواز کر جاتا کرکو وطور پر مکے تھاس کے بعد سامری نے فرصت پاکر سب قوم کو جمح کے کہا کہ آج ہیں دن ہوئے ستر بزرگ آدمیوں کو لے کر حضرت موٹ کو وطور پر گئے۔ اس کے خدا نے جھی کو جمر دی ہے کہ وہ سب کو وطور پر مگئے۔ اگرتم لوگ اس کی صدافت چاہتے ہوتو اس کے خدا کو ہیں شہیں دکھا وُں تا کہ تم اس سے بوچھ لو۔ تب حال معلوم ہوجائے گا۔ انہوں نے کہا اچھا اس میں کیا مضا کقہ ہے۔ تب سامری نے سونے انہوں نے کہا اچھا اس میں کیا مضا کقہ ہے۔ تب سامری نے سونے دیا اور پھر اس جادو گر نے سونا، چا ندی کو اس آگ میں سام کے پر ڈال دیا۔ وہ پھر اس جادو گر نے سونا، چا ندی کو اس آگ میں سانچ پر ڈال دیا۔ وہ پھر اس جادو گر نے سونا، کا ندر میٹھ گیا۔ اور پھر وہ بھر نے دیا۔ وہ پھر اس کا نام کی صورت بن گیا۔ سامری نے اندر سے نکال کر رکھ دیا اور اس کا نام بھی گؤسالہ سامری رکھا اور پھیرای کو قوم سامری پوجی تھی۔ بھی گؤسالہ سامری رکھا اور پھیرای کو قوم سامری پوجی تھی۔

قرآن مجید میں ہے: اس نے (سامری) کہا کہ میں نے الی چیز دیکھی جواوروں نے نہیں دیکھی، تو میں نے فرشتے کے قش پاسے (مٹی کی) ایک مٹھی بھر لی، بھراس کو (بچسڑ ہے کے قالب میں) ڈال دیاور جھے میرے جی نے (اس کام کو) اچھا تا یا۔ (طلا، آیت ۹۲)

اوربعض محققوں نے یوں لکھا ہے کہ فرعون کے دریا میں غرق ہونے کے وقت سامری طفل نہ تھا، بلکہ جوان تھا۔اس وقت ایک شخص کو دیکھا کہ گھوڑ ہے پر سوار ہو کر فرعون کے لئنگر میں آیا۔ جب اس کا گھوڑ اقدم اٹھا تا تو اس کے زیر سم مر ہے اور بزرگی سے تازہ گھاس پیدا ہوتی تھی۔سامری نے معلوم کیا کہ شاید جبر ئیل ہوں گے جو حضرت مولیٰ کی مدد کو لے آئے ہیں۔اس وقت ایک مشت خاک ان کے گھوڑ ہے کے مدم سم کے نیچے سے اٹھا کررکھ کی تھی اور پھر گؤسالہ (پچھڑ ہے) کے منہ میں ڈال دی۔ پچھڑ ہے کے منہ سے گائے کی آواز نگلتی تھی جسے قوم سامری یوجتی تھی۔

شیخ الرئیس بوعلی سینااپنے ملفوظات میں تحریر فرماتے ہیں کہ ساحر فرعون سامری کے ہاتھوں کے تراشے ہوئے بت کا حضرت جرئیل علیہ السلام کے قدموں کی مٹھی بھر خاک کی تا ثیر سے جو ہر حیات سے موصوف ہونا دراصل توائے ارضہ ہی کا کرشمہ تھا۔

بعض دوایتوں میں ہے کہ فرعون کے درباری جادوگرں میں سے بواجادوگرسامری تھا۔ ب

ہے۔ تمام لوگ بے تابانہ اس کی طرف دوڑتے ہیں اور اس کے بے حس
ور کت جم کواٹھا کر لاتے ہیں اور آئندہ سال کے واقعات دریافت

کرتے ہیں، وہ بے جسم وجان سب کے سب سوالات کا جواب دیتا ہے
اور جو با تیں بتا تا ہے وہ عمو ما صحیح ہوتی ہیں۔ جب لوگ دریافت کر چکے
تو الاش میں پھر زندگی کے آٹار نمودار ہونے لگتے ہیں۔ تھوڑی دریافت کر چکے
ہوش میں آکراٹھ بھا گتی ہے اور پہاڑ میں غائب ہوجاتی ہے۔ سال بھر
ہوش میں آکراٹھ بھا گتی ہے اور پہاڑ میں غائب ہوجاتی ہے۔ سال بھر
میکی مرمعلوم نہ ہوسکا کہ یہ جادوگر کون ہے؟ کس طرح نمودار ہوتا ہے
اور کہاں غائب ہوجاتا ہے۔ اس کی پیدائش یا ظہور کے متعلق اتنا ضرور
بیان کیا جاتا ہے کہ جشن کے دن ججمع میں ایک دھوال نمودار ہوتا ہے پھر
اس میں انسان کی شبیہ پیدا ہوتی ہے اور آخر کارایک زندہ آدی بن کر
مفوق کی تا اور کر شے دکھا تا ہے۔

فلافت عباسہ کے دور میں تیسر ے فلیفہ مہدی کے زمانے میں المام المام المام المحت یعنی نقاب بوٹ نے بخاوت کی مشہور محمور خالیر ونی نے اس کا نام ہاشم بن عکیم کھا ہے۔ لیکن ابن خلقان اس کا نام عطا کھتے ہیں ۔ المقتع کو سحر جادو ہیں بڑی دسترس حاصل تھی، ریاضی اور کیمیا میں بھی وہ اہر تھا۔ اس نے خدا کا مظہر ہونے کا دعوی کیا، وہ اپنیر دکاروں سے کہتا تھا کہ خدا سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام کے پیر دکاروں سے کہتا تھا کہ خدا سب سے پہلے حضرت آدم علیہ السلام کے پیر میں ظاہر ہوا، اس کے بعد حضرت نوح علیہ السلام کے جسم میں ظاہر ہوا، اس کے بعد حود اس کے جسم میں ظاہر ہوا۔ الفتح پست علی جلوہ گر ہوا، اس کے بعد خود اس کے جسم میں ظاہر ہوا۔ الفتح پست قامت اور بدصورت انسان تھا۔ ایک آ کھ سے محروم بھی تھا، اس لئے وہ فاہری بدصورتی کو چھپانے کے لئے چہرے کو سونے کے پتر ہے سے فلام ری برصورتی کو چھپانے کے لئے چہرے کو سونے کے پتر ہے سے کہ دھا تھا۔ اس کی پستش شروع کردی تھی۔ المقتع لیش طرح طرح کی جادوں کے سیماران کے اعتقادات کو مضبوط کر تار بتا تھا۔ کے جام کے پیراؤں نے اس کی پستش شروع کردی تھی۔ المقتع نے سیماب اور بعض دومرے کیمیاتی مرکہات سے ایک میں میں اور بعض دومرے کیمیاتی مرکہات سے ایک

معنوی چاند تیارکیا۔ بیچاندقدرتی چاندگی ما نند بوهتا، گفتاتھا۔ جس کی روشی ہارہ میل تک نظر آتی تھی۔ المقتع نے اپنے پیراؤں کی ایک فرج ہی منظم کی اور خلیفہ مہدی کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اور کائی عرصہ اس کے لئے وجہ پریشانی بنا رہا۔ آخر خلیفہ مہدی کے حکم سے مسبب بن زبیراس فننے کے استیصال کے لئے نامزد ہوا۔ مسبب نے المقتع کواس صدر مقام پر جا گھیرا۔ اس نے جب دیکھا کہ بچاؤ کی کوئی صورت نہیں تو اپنی ہویوں اور دوسر بیراؤں سے دریافت کیا کہ میں صورت نہیں تو اپنی ہویوں اور دوسر بیراؤں سے دریافت کیا کہ میں جانا چاہتا ہے؟ جنت میں جانا چاہتا ہے؟ جنت میں جانے کو بھلاکون تیار نہ تھا۔ چنا تچہ سب نے سی کا ساتھ دینے کی خواہش جانے کو بھلاکون تیار نہ تھا۔ چنا تی سب کوز ہر پلادیا اور خود تیز اب کے خم میں بیٹے گیا خاہر کی ۔ آخراس نے سب کوز ہر پلادیا اور خود تیز اب کے خم میں بیٹے گیا جس سے اس کے جم کے ذرات تیز اب میں خلیل ہو گئے۔

بنگالی جادوگروں کا کرشمہ

تزك جهاتكير فض شهنشاه سليم الدين جهاتكير في تحرير كيا ب اس میں ہے کہ بنگال کے چند جادوگر جہانگیر بادشاہ کے دربار میں حاضر ہوئے۔علادہ دیگر جیرت انگیز تماشوں اور کرشموں کے ریشمان اورآ سان والا کرشمہ سب سے زیادہ ہوش رباتھا، اس کی تفصیل بوں ہے کہان جادو کروں میں سے ایک نے بردھ کر باوشاہ کوسلام کیا اور عرض کیا کہ جہاں پناہ میراایک دشمن آسان پر چڑھ گیا ہے۔ میں سیڑھی لگا کو آسان پراس کے ساتھ اڑنے کے لئے جار ماہوں۔انشاء اللہ میں سے فل كركاور فتح ياب موكروا پس آجاؤ ل كااورا يك خوبصورت نوجوان عورت کو بادشاہ کی کری کے قریب بٹھا کر کہا کہ یہ میری بیاری خوبصورت ہیوی ہے۔ بیر حضور کے پاس میری امانت ہے۔اسے میر کا والبسی ت اپنے پاس محفوظ رکھیں۔ چنانچہ جادوگر نے میدان مل کھڑے ہوکرایک ڈوری کوآ سان کی طرف بھینگا کہاس کا سرا نظر دل سے غائب ہو کیا اور ڈوری ہوا میں معلق ہوگئ۔ چنانچہ جادو کر ہتھیارول سے سلح ہوکرسٹرھی کی طرح اس پرچڑھ کیااور تمام تماشا ئیوں کی نظرون سے غائب ہوگیا۔ایک لحظہ کے بعدوہ ڈوری ملنے کی اور بعدہ اس م آسان کی طرف سے خون کی دھار بندھ کئی اور اس میں خون میلنے الا بنے لگا۔ تماشائی اس دوری کی عجیب وغریب حرکبت اوراس میں خوا

# ساس بہوکوتا بع کرنے کاعمل

تميدالم تو كيف خواب فلال بن فلال على حب فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بن فلال بستم طيوا ابستم كيدهم بستم طيوا ابابيل ترميهم بسحجارة من سجيل فجعلهم بستم كعصف ماكول بستم.

بیسورت سات بار پڑھ کرشکر پر دم کریں اور مطلوب **کو** کھلا ئیں اورا گرندکھلا سکیں تو چیونٹیوں کوڈال دیں۔

بهوكوتابعداربنانا

اگرکی کی بہوتا بعدار نہ ہواور اسے تا بعدار بنا نامقصود ہوتو تعقی مطلوب کے پہنے ہوئے کپڑے پر لکھ کر جراغ میں جلائے اور مطلوب کے نام کے اعداد کے مطابق یا ودود پڑھے، چراغ کی لو مطلوب کے مکان کی طرف رکھ، اول و آخر درود شریف نو ہار مطلوب کے مان کی طرف رکھ، اول و آخر درود شریف نو ہار مطلوب کے نام میں جتنے حرف ہوں استے ہی دن بیمل کرے۔ انشاء اللہ بہوتا بعدار ہوجائے۔ اگر ایسا نہ ہوتو پھر گیارہ ہزار مرتبعہ یاودود پڑھ کرکسی بیٹھی چیز پر دم کرتا رہے اور مطلوب کو تین دن تک کھلائے۔ انشاء اللہ حسب منشاء نتیجہ لکلے گا۔

/ A 4

|             | <del>,</del> |     |   |  |
|-------------|--------------|-----|---|--|
| ٠ ١٨        | ٧            | ٠ ١ | Ч |  |
| ٣           | 4            | ٣   | 4 |  |
| ٨           | ۲            | ٠,  | ۲ |  |
| ۵           | . 1          | 9   | ۵ |  |
| <b>☆☆☆☆</b> |              |     |   |  |

کے زمین برجاری ہونے کونہایت حیرت اور تعب سے دیکھ رہے تھے کہ اتنے میں جادوگر کے ہاتھ یاؤں اور ہفت اندام لینی سب اعضاء کیے بعدد يكرے كث كث كرخون آلوده حالت من دورى كريب ميدان میں آکرا سان سے گنے لیے اور آخر میں اس کامردھڑ ام سے میدان میں آ کر کرا۔اس پر جادوگر کی عورت جو بادشاہ کی کری کے یاس بیٹھی تھی جلا آتھی اور زار زار روتی ہوئی اس جادوگر کی لاش کے پاس آ کر کہنے کئی، یہ تو میرے خاوند کی لاش ہے۔آسان پر دشمن نے اسے قتل کر دیا ہے اور سے گلزے کر کے نیچے پھینک دیا ہے اور اپنے قبیلے کے جادوگروں کو نخاطب کر کے کہنے لگی کہ ایندھن وغیرہ کا سامان کرو۔ میں پیارے خاوند کے ساتھ تی ہو کر زندہ جل مروں گی۔ چنانچہ جا دوگروں نے فورا ایندھن تیار کر کے ایک چتا بنالی۔ بادشاہ اورامراء ووزراء نے انہیں اس کام ہے بہت روکا ٹیکن جادوگروں نے اس عورت کو چتاہیں بٹھا کراس کے خاوند کی لاش کے ساتھ آگ نگادی اور وہ چناعورت سمیت ایک را که کا دُ هیر بن گیا۔ بادشاه اور تماشا کی اس خوفناک منظر کو سخت جیرت اوراستعجاب ہے دیکھ کردم بخو دبیٹھے تھے کہاتنے میں جادور مذكور متصيار لكائ زنده اور سيح سلامت اس دوري سے اترتے ہوئے مودار ہوااور ایک لحدمیں جہالگیر کے سامنے آکر بادشاہ سے بول مخاطبہ ہوا کہ جہان پناہ! حضور کے بخت وا قبال سے میں نے اس مخص کو آل کردیا ہے اور جولاش بہال کلڑے لکڑے ہوکر گری تھی وہ میرے دشمن کی لاش تھی۔ بعدہ بادشاہ ہے اپنی بیوی کا طلب گار ہوا کہ میری امانت مہر بانی کر کے مجھے واپس کی جائے۔ بادشراہ سلامت نے بہت معذرت کا اظہار کرے کہا کہ اسے تو تیرے بھائیوں اور ہمراہیوں نے تیری لاش کے ہمراہ زند کہ جلا کرتی کردیا ہے۔ ہم اس کا خون بہادیے کوتیار میں۔چنانچہ خون کا ابھی فیصلہ ہور ہاتھا کہاتنے میں دھکتی ہو کی را کھسے جادوگر کی عورت زندہ اور صحیح سلامت نکل آئی اور اپنے خاوند کے پہلو میں کھڑے ہو کر باوشاہ سے عرض کیا جہاں پناہ خون بہا کی تکلیف نہ فرمايئے میں زندہ اور سیحے سلامت ہوں ۔ بیہوش ربااور حیرت افز اءمنظر د کھے کر بادشاہ اور امراء ووزراء نے ان جادوگروں کو بڑے بھاری انعام و ا كرام ديئے اور تماشائيوں نے بھي دل كھول كرنفذ وجنس پيش كئے۔ آج تك دنيا كاكوني كوجادو كراييا جادوكا تحيل دوباره بيش ندكرسكا-

از کلم : غلام سرور شباب ماہر علوم مخفیہ

## جادواور اس کی تباہ کاریاں

سحرزده کی پہچان

جریماری اپنی علامات سے پیچانی جاتی ہے۔علامات نہ ہوں تو عامی کا پیٹنیں چل سکتا۔ جادولاعلاج ہرگز نہیں ہے۔ بیاور بات ہے کہ علاج ذراصر آزماہے۔ ذیل میں محرزدہ پرجادو کے بدائر ات سے جوعلامات ظاہر ہوتی ہیں ورج کی جاتی ہیں تاکہ آپ مسور کی پیچان کرتے رہیں۔ کرسکیں کہیں ایسانہ ہو کہ آپ سحرزدہ کا جسمانی علاج کرتے رہیں۔ کیونکہ محرزدہ کا شافی علاج روجانی علم سے ہی کیا جاسکتا ہے اس لئے علامات سے مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) ایک سحرزدہ انسان یاجا۔وزدہ فرد کا زندگی کے معاملات میں دویہ بالکل ایسا ہوتا ہے جیسا کہ شوگر اوردل کے مریض کا لیمی مریف کا تیا ہوجا تا ہے۔ بات بات پردونے مریف چڑ پڑا اور بہت زیادہ حساس ہوجا تا ہے۔ بات بات پردونے دور نے اوراڑ نے جھڑ نے کے لئے تیار دہتا ہے۔ ذہنی طور پر بیزاری کا محالا در ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئاراور ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئاراور ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئاراور ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئاراور ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئاراور ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئاراور ہراس شے سے جو کھر دور قبل اسے پہندھی ،اب نفرت کرنے گئارا ہے۔

(۲) شیطانی اعمال اسے بہت اچھے معلوم ہونے لگتے ہیں اور ماضی کے کردارا سے ناپندا آنے گئتے ہیں۔ ہر براکام اسے اچھا لگنے گئتے ہیں۔ ہر براکام اسے اچھا لگنے گئتے ہیں۔ ہر براکام اسے اچھا لگنے گئت ہے، وہ ماضی کی طرف بار بارلوٹ لوٹ جا تا ہے اور جن سے اسے مجمعی رغبت رہی ہو، انہیں شدت سے یاد کرنے لگتا ہے اور متنقبل کے بہت سے خواب اور بہت سے خدشات اسے آگیرتے ہیں۔ یعنی اگلے بہت سے خواب اور بہت سے خدشات اسے آگیرتے ہیں۔ یعنی اگلے بہت سے خواب اور بہت سے خدشات اسے آگیرتے ہیں۔ یعنی اگلے بہت سے خواب اور بہت سے خدشات اسے آگیر ہے۔

(۳) مریض خودکو برقسمت جانے لگتا ہے اور اللہ تعالیٰ کی رحمت ما ایک ہوک ہوں ہوں ہوں کا ما ایک ایک ایک میں ہوکر کفر کی راہ اختیار کرلیتا ہے۔ تمام اجھے کام ایک ایک کر کے چھوٹ جاتے ہیں اور برے کاموں میں اضافہ ہونے لگتا ہے۔ (۳) مریض کو پچھ سمجھا یا جائے تو وہ سمجھنے کے لئے تیار نہیں ہوتا۔ ہر بات و دکرتا چلا جاتا ہے اور پاگلوں کی طرح شیطانی اعمال کی طرف رجی کرتا ہے۔

(۵) معود پر جب جادد کا حملہ ہوتا ہے تواس کی سائس اُ کھڑ جائی ہے۔ ایسے میں مریض کے دل پر ہاتھ رکھ کر دیکھا جاسکتا ہے۔ ایسے میں مریض کے دل پر ہاتھ رکھ کر دیکھا جاسکتا ہے کہ وہ کس قدر قابو سے باہر بور ہا ہے۔ اگر پورے کھر میں جادو کا اثر بوتو ہرا کی لڑنے مرنے پراتر آتا ہے۔ اگر پورے کھر میں جادو کے زیراثر رہنے والے مریضوں کے بال (۲) مسلسل جادو کے زیراثر رہنے والے مریضوں کے بال اثر نے لکتے ہیں۔ یہاں تک کہ بعض شنج ہوجاتے ہیں۔

(2)جادوہے بعض اوقات مریض بالکل پاگل ہوجاتا ہے۔ اورا پناذ ہی توازن کھو بیٹھ تاہے۔

(۸) جادوز ده څخص کانماز میں دل نہیں لگتا یا نماز میں دل نگانہیں

(۹) جادوزدہ گھر میں اگر جانور یا پرندے ہوں تو ان کے بھی بال د پر جھڑنے گئے ہیں اور گھر پر جادہ کے شد ید حملے کی صورت میں دہ کھانا پینا کیمر ترک کردیتے ہیں اور چندروز بیاررہ کر مرجاتے ہیں۔ بعض او قات کپڑوں یاد یواروں پرخون کے چھینے بھی نظر آتے ہیں۔ (۱۰) اگر حرزدہ مریض کوئی لائق طالب علم ہو یا طالبہ ہوتو علم کے حصول سے اس کی ولچیں ختم ہوجاتی ہے، دہاغ ست رہے لگتا ہے ادر بعض او قات تو بالکل اللہ جا تا ہے۔ کالجوں اور یو نیورسٹیوں میں ایسے جادوزدہ طالب علم اچا تک آتا بند کردیتے ہیں اور یہ جھنے لگتے ہیں کہ وہ علم حاصل کرنے کے قابل نہیں رہے۔ یوں وہ امتحان ہیں کہ وہ علم حاصل کرنے کے قابل نہیں رہے۔ یوں وہ امتحان میں ناکام ہوجاتے ہیں۔ باخصوص مقابلے کے امتحانوں ہیں اس قتم کی صورت حال بار بارد کی میں ہیں۔ باخصوص مقابلے کے امتحانوں ہیں اس قتم کی صورت حال بار بارد کی مینے میں آتی ہے۔

(۱۱) جادوزدہ مرد، عورت کے سر میں مسلسل درد رہتاہے جوادویات سے ٹھیک نہیں ہوتا۔ جسم انتہائی تھکا ہوا محسوس ہوتاہے۔ تھکا وٹ کا احساس بہت ہی زیادہ ہوجا تاہے۔ جسم انتھا کا احساس نہیں ہوتا۔ نیند نہ آنے کی شکایت بھی اکثر پیدا ہوجاتی ہے کا حساس نہیں ہوتا۔ نیند نہ آنے کی شکایت بھی اکثر پیدا ہوجاتی ہے یا چرضرورت سے زیادہ نیند آتی ہے اوراہم کا م نہیں ہو یاتے۔ گردن یا چرضرورت سے زیادہ نیند آتی ہے اوراہم کا م نہیں ہو یاتے۔ گردن کے پہلیاں کے پہلے جھے پر ہوجھ اور کھنچاؤ رہتاہے اور بائیں طرف کی پہلیاں

جادوكيب كرواياجا تاب

جادوعلوی ہو یاسفلی ،اس کے بہت سے طریقے رائے ہیں۔ جادو کوکسی پرواقع کرنے کے ایک نہیں لا تعداد طریقے ہیں۔ عام طور پر کھانے پینے کی چیزوں میں کوئی سفلی عمل کردیا جاتا ہے اور پھروہ چیز کسی کوکھلا یا پلادی جاتی ہے۔ یہ چیز جس کے جسم میں داخل ہوتی ہے اپنا اثر دکھاتی ہے اور ایسے جادو کا جو کھانے پینے کی چیزوں سکے ذریعہ ہوا ہو، علاج کرنا بھی قدرے دشوار ہوتا ہے کیونکہ کھانے پینے کی چیزوں کی وجہ سے مسحور کے رگ وریشے میں سرایت کرجاتا ہے اورخون بن کر رگوں میں دوڑ نے لگتا ہے۔

دوسراطر بقد میہ کہ جادگرا پنانا پاک ارادہ پوراکرنے کے لئے
مطلوبہ فرد کے بال باہاتھوں پیروں کے ناخن یا پھراستعال شدہ کپڑے
کی طرح حاصل کر لیتا ہے اور بعض اوقات صرف سر کے بال بی کافی
ثابت ہوتے ہیں۔ استعال شدہ اُن دھلے کپڑے جادو کے عمل
میں کام آتے ہیں، دھلنے کے بعد انسانی جسم کے اثرات ختم ہوجاتے
ہیں اور قوت لامسہ کا اثر ختم ہوجانے کی وجہ سے انسان محروجادو کی
لیبٹ میں نہیں آتا۔

اگریہ تینوں چزیں دستیاب نہ ہوں تو پھر مطلوبہ مخص کے پاؤں سلے کامٹی حاصل کرے اس میں مردہ گھاٹ کی مٹی کے علاوہ گندے اور سفلی عمل سے تیار کی ہوئی چیزیں جادو کرنے والا ملاتا ہے اور پھرالی جگہ انہیں دہا دیتا ہے جہاں سے مطلوبہ مخص کو روزانہ گزرنا ہوتا ہے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ آہتہ آہتہ جادو کا اثر مسور کے بدن پر پڑنا شروع ہوجاتا ہے کہ جن کا دواؤں کے ذریعہ علاج نیس ہوتا ہوتا ہے کہ جن کا دواؤں کے ذریعہ علاج نیس ہوتا ہوتا ہے۔ والے تھک جاتے ہیں لیکن کوئی دوا اور کوئی تدبیر کارگر نہیں ہوتی اور مریض کی صحت دن بدن خراب سے خراب تر ہوتی چلی جاتی ہے۔ ان کے علاوہ اور کھی لاتعداد طریقے ہیں۔ مثلاً گھری چوکھٹ پوکوئی چیز ان کے علاوہ اور کوئی چیز وفن کرواویتا ان کے علاوہ افراد کا پہلے بنا کر اس پرنام مع والدہ تحریر کرے اس پر جادو مطلوبہ افراد کا پہلے بنا کر اس پرنام مع والدہ تحریر کرے اس پر جادو اور سفلی علم کاعمل کر کے اسے کی قبر میں وفن کرواویتا تا کہ ایک وقت

مرفت زدہ محسوس ہوتی ہیں بعض اوقات جسم بہت بھاری ہوجاتا ہے اور ہڈیوں میں درد کی شکایت پیدا ہوجاتی ہے۔ طبیعت عموماً شدید بیزار اور ست رہتی ہے۔

ادر کروں سے خوف اور تاریک کونوں اور کمروں سے خوف محسوس ہوتا ہے ان تاریک جگہوں پرد کئے سے میہ نین چیزیں محسوس ہوتی ہیں۔

(الف )جم میں عجیب سی سرسراہٹ اورسرکو چڑھتی ہوئی چیونٹیال کی۔

(ب)جہم کے بائیں جانب ہو جھ یا عجیب می حرارت۔ (ج) مرکے بال سرکتے محسوس ہوتے ہیں۔جسم اور آ واز دونوں بھاری ہوجاتے ہیں۔

رالا) گھر میں عجیب می ہوتھیلی رہتی ہے۔ بعض اوقات الی رہتی ہے۔ بعض اوقات الی بدیو کے جھو کئے آتے ہیں کہ جیسے کوئی زخمی پٹیاں کھول رہا ہواور بعض اوقات گندگی کی بھی بدیوآتی ہے۔

(۱۴)جم سے جب ہوائی گزرتی محسوس ہولیتی ایسا گئے کہ جم جالی داری کوئی شئے ہے اور سرسراہٹ کے ساتھ کوئی ہوائی یا تواہمیں داخل ہوری ہے یا گزرری ہے توسمجھ لیس کہ جادو کا حملہ اپنے عروج بہم سے اللہ محملی اندان سے قبل سخت نیند کا غلبہ ہوتا ہے اور جسم تھ کا وٹ ی اور بخار سافلا ہر کرتا ہے۔

(۱۲) جملے کی شدت ہے مسحور گھر کی اشیاء تو ڑنے یا گھر کے بے قصور افراد پر برسنااور سخت زبان میں بولنا شروع کردیتا ہے۔ایہ افخض بات بات پر جھگڑا کرنے لگتا ہے اور عجیب فساد پیدا ہوجا تا ہے۔ در برمسم مدیقے سات سخت تنامہ دارس گھرنی درمہ داتا ہے۔

(۱۷) محور مریض کا چېره سخت تنا موا اور رنگ زرد موجا تا ب، المجد به رخم اور مجھ بوجھ رخصت موجاتی ہے ، کمزور بھی طاقت وربن جاتا ہے۔ ایسے مریض کو اگر بدکلا می کرنے پر مارا پیٹا جائے تو اسے کوئی تکلیف محسوس نہیں ہوتی اور اس کا مزاج اور برہم موجا تا ہے بجر جا دو کا

حملہ دور ہوجانے کے بعد مر کیف پشیمان اور افسر دہ ہوجاتا ہے۔ (۱۸) جس شخص پر جادو کیا گیا ہو، اس کے معدے میں مسلسل در در ہنا اس بات کی علامت ہے کہ اسے جادو کاعمل پلایا گیا ہے یا کھلایا گیاہے۔

بيار موجاتے ہيں۔

معید میں اس گرھت کے اثرات مریض محور کے قلب و قبن پر پڑنے شروع ہوں پھراس کے بعد محور کاجسم لاغراور کر ور ہوتا چلاجا تا ہے۔
بعض جانوروں کی ہڑیوں پر، جوا کر حرام جانوروں کی ہوتی ہیں،
مطلوبہ خص کا نام لکھ کرکا لیے جادو کاعمل کیا جا تا ہے اور پھراس ہڑی کو
اس کے گھریا آس یاس دبادیا جاتا ہے۔ بعض جانوروں مثل آتو،
چھادڑ، زاغ، گربہ اسود اور مرغ سیاہ وغیرہ کے خون پر سفل عمل کیا
جاتا ہے۔ پھراس خون کو مریض کے گھریں بھینک دیا جاتا ہے جس

ای طرح حلال جانوروں کے گردوں، دل اور کیلجی پر بھی سفلی
اور کا لاعلم کر کے دشمنان کے گھروں میں ڈال دیتے ہیں۔ جس سے اہل
خانہ کا لیے جادو کی لیبیٹ میں آجاتے ہیں۔ روز مرہ کے استعال
میں آنے والی کھانے کی چیزیں مثلاً سرخ مرچ، ہلدی، دھنیا، آٹا یا پھر
گوئی پھل وغیرہ پر بھی سفلی عمل کر کے اس فرد کے گھر بجوادی جاتی ہے
جس پر جادو کا عمل کرنے کا ارادہ ہو۔ اگرا تفا قا ان چیزوں کو وہی شخص
جس پر جادو کا عمل کرنے کا ارادہ ہو۔ اگرا تفا قا ان چیزوں کو وہی شخص
استعمال کر لیتا ہے جس کے لئے بجوائی گئی ہیں تو جادوگر کا تیرنشانے
پر لگتا ہے اور اس کے بعد وہ شخص جادوگی زد میں آجا تا ہے اور برباد

بعض جادو غیرمیعادی ہوتے ہیں اور بعض کی میعاد مقرر ہوتی
ہاگر میعادی جادو کی میعاد کے دوران مریض محور کا علاج کرالیا
جائے تو جادو کا اثر باطل ہوجاتا ہے اور محور انبان خطرے سے کئل
جاتا ہے۔ لیکن اگر میعاد پوری ہوگئ اورکوئی ڈھنگ کا روحانی علاج نہیں
ہوسکا۔ تو مریض کی قوت دفاع گفتے گفتے کم سے کم ہوتی چلی جاتی ہے
اورجہم پرضعف اور مردنی طاری ہوجاتی ہے نیز جادو زدہ انبان کا
دورگار بھی متاثر ہوجاتا ہے کیونکہ جس کے لئے کیا جاتا ہے اس کی
دعرکی کا ہرکوشہ متاثر ہوتا ہے ، صرف اس کی جان بی نشانہ نہیں بنتی بلکہ
دیری حل جاتی ہے اور جول جول وقت گزرتا ہے اس کی صحت

ممجى مريض محورجال بحق بھى موجاتا ہے۔

بعض لوگ بر کہتے ہیں کہ موت اور زندگی کا مالک اللہ تعالی ہے اور جب بد بات مسلم ہے کہ موت جب بی آئے گی جب اللہ تعالی چاہے گا تو پھر کسی کے مار نے سے یاکسی کے جادو کرنے سے کوئی کیے مرسکتا ہے۔؟

یہ بات بظاہر خوشما اور قرین عقیدہ معلوم ہوتی ہے کین حقیقا اس بات میں کوئی دم نہیں ہے۔ اسباب علل کی اس دنیا ہی جب بھی کوئی خض اچھا ہرا سبب اختیار کرے گا، اس کے نتائج سامنے آکر رہیں گے۔ اور یہ نتائج نظام خداو عمی بی کا ایک جز وہوں کے۔ ہم نے آئی تک کسی بھی صاحب عقیدہ انسان کو کرفیو کے دور میں یہ کہتے ہوئے بین سنا کہ گھر سے باہر چلو، کرفیو سے کیا ہوتا ہے، کوئی تو جب بی سائد تعالی جا ہے گا؟ کوئی شخص خواہ کتابی رائخ العقیدہ ہو، زہر کا بیالہ یہ بھی کرنہیں بیتیا کہ جب تک اللہ تعالیٰ بیس جا ہے گا ذہر ہو، زہر کا بیالہ یہ بھی کرنہیں بیتیا کہ جب تک اللہ تعالیٰ بیس جا ہے گا ذہر الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الرائم الر

اسباب کی اس دنیا میں اللہ تعالی کی قدرت کی برائی اور قوقیت انٹی جگہ کی اسباب باذن اللہ ہر ہر معالمے میں اثر انداز ہوتے ہیں اٹ کی جگہ کی اسباب باذن اللہ ہر ہر معالمے میں اثر انداز ہوتے ہیں اللہ حیات نوعطا کرتا ہے، تربر باذن اللہ بدن کو گلاو متا ہے۔ ای طرح سفلی جادو اور کا لاعلم بھی باذن اللہ انسان کو ضرر پہنچا تا ہے اور بھی بھی جان بھی جا لیتا ہے اور بھی بھی جان بھی اور بھی کہ موت اور بھی بھی جان بھی ان تھ ہوتی ہے۔ خواہ وہ محرجادو کو ما ما ہویانہ محروجادو کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجادو کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجادو کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجادو کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجاد و کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجاد و کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجاد و کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجاد و کے ذریعہ لکھ دی ہے، اس کی موت محروجاد و کے ذریعہ کا قائل نہیں ہوتا جہ بھی زہر اس کو مقسان پہنچائے میں کرنہیں چھوڑتا۔

جادو کے مرف یمی طریقے رائج نہیں ہیں جن کاہم نے ذکر کیا ہے ان کے علاوہ بھی ہزاروں طریقے ہیں جن کے ذریعہ آفتیں بریا کی جاتی ہیں۔

\*\*\*

رسبكار

# ام العبان كا المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية المادية ا

ام الصبيان بجول كامشهور مرض ب\_ جيسے (١) جده (٢) شهافة (٣) الحره (٣) ام الليل (٥) الحفه بمي كيت بين بعض علاء ك نزدیک ان کے سات نام ہیں اور بعض کے نزویک وس اور بعض کے نزد یک باره نام بیر-ام الصبیان ایکن بایت بی طاقور اورمهیب صورت کی جن عورت ہے۔ بیالی خطرناک جنبیہ ہے کہ جس پراس کی تلرستم موجاتی ہوہ تباہ وبربا دموجاتی ہے۔حضرت سلیمان علیہ السلام نے جب اس ملعونہ کو گرفتار کر کے اپنے دربار میں حاضر کیا تو اس نے منایا کہ میری بی نظرے دنیا میں قبریں یائم دول سے پر ہوتی ہیں۔ میری بی نظرے لوگ بیار ہوتے ہیں۔ چھوٹے بچے میرے اثرے سو کھ کر مرجاتے ہیں۔میری وجہ سے عورتوں کی گودیں بچوں سے خالی موجاتی ہیں۔ اگر کسی شرخوار بچے کوآپ دیکھیں کہاسے قے اور دست آتے ہیں۔آئکھیں اندر کو دھنس کی ہیں۔ٹائٹیں بالکل بھی اور پیٹ بدھ کیا ہے، بیچ کے جسم کارنگ بھی لال، پیلا اور بھی نیلا ہوجا تا ہے تو مجمیں کہ اس کو بھی بیاری ہے۔روحانی وجسمانی دونوں علاج كرواكيس قديم اساتذه عظام امام غزالي، امام جلال الدين سيوكي ، خواجه احددر إلى فرمات بي كدام الصبيان سے حضرت سليمان عليه السلام في جوعهد ويثاق لئ وه سات عهد بين - يهال كاتفعيلا ذكر باعيف طوالت بوكا \_ اساتذہ عظام نے اسے محربات مل ام الصبیان کے علاوہ اطفال کے دیگر امراض کا ذکر بھی کیا ہے۔ یہاں چند اعمال کی شرح بیان کی جارہی ہے۔ تھیم جلال الدین سیوطی فرماتے ہیں کہ اگر حاملہ عورت ذیل کے تعویذ (عہد ام الصبیان) کو اپنی کمر پر ہاندھے توضع حمل کی تکلیف سے محفوظ رہے گی اور وضع حمل کے بعد يج ك مكلے ميں ذالے تو انشاء الله يج يحر، جادو وغيره ہر بلا مے محفوظ

عيم وصوف لكيت بي كرمفرت اساعيل عام الصبيان في كماكر جس كے ياس بيعمد يثاق (تعويز) موكا ميں اس كے ياس نه جاسکوں کی اور کہا یاسیدی مجھے تنم ہے اس ذات پاک کی جس نے پرندوں کو ہوا میں سخر کیا ہوا ہے کہ میں اس پرظلم نہ کروں گی ،جس کے پاس مید ہوگا اس کے مکان کے نزدیک نہ جاؤں گی۔ پھر حضرت سلیمان نے مکم دیا کہ مجھاورزیادہ کر۔ملعونہ نے کہافتم ہاس وات ی جس نے زمین وآسان کوفر مال بردار بوکرآنے کا حکم دیا اور حتم ہے جرئيل وميكائيل اور ملائكه مقربين كحق كى جوان عبد واسا وكوايخ یاس رکھ میں اس کے یاس نہیں جاؤں گی۔ شدرات کوندون کو جعفرت سلیمان نے تھم دیا کچھاورزیادہ کر ملعونہ نے کہا مجھے تیم ہے تیرے اسم وغاتم وتوت ولشكر كے حق كى اور حضرت ابراہيم خليل الله كے حق كى اور حضرت موی کلیم الله کے حق کی اور حضرت عیسی روح الله کے حق کی اور حضرت محرمصطفى صلى الله عليه وسلم اورتمام انبياء كحق كى جواس عهد ر کھتے ہیں، جواس کےجسم وتمام اعضاء سے نکل جاؤں گی جیسا کہ بال آٹے سے نکل جاتاہے، مجراس ملعونہ نے بارہ اساء اور طلسم اور ایک خاتم بتلائی جودرج ہے۔

طریقہ یہ کے کہ سب سے پہلے خاتم کوسفید کاغذ پرزعفران سے تحریر کریں اور خاتم کے اردگر دوائرہ کی شکل میں طباطیل تکھیں، پھر دائرہ بی کی شکل میں ام الصبیان کے بارہ نام اور پھرطلسم تحریر کریں۔ حالمہ عورت ایک تعویذ کواپئی کمر پر بائد ھے یا گلے میں لٹکائے۔ وضع حمل کے بعد بچے کے گلے میں ڈالا جائے۔ دومرا تعویذ مال، بچہ دونوں عرق بادیان میں گھول کر لیتے رہیں۔ دونوں عرق بادیان میں گھول کر لیتے رہیں۔ نقش اگلے صفحہ برہے:

اور خود تندرست ہوجاتی ہیں۔ بعض مریض عور تیں ایک تندرست عورت کو پہلے ہے کی آنول حاصل کر کے اس پر طرح طرح کے جادوٹونے کرتی ہیں بعض عورتیں رات کے وقت کسی چورا ہے میں خسل کرتی ہیں اور بوقت غسل طرح طرح کے جادوٹونے کرتی ہیں۔ اس طریقہ سے اور بوقت غسل طرح طرح کے جادوٹونے کرتی ہیں۔ اس طریقہ سے ان کا آسیب افٹراو ختم ہوجاتا ہے اور خسل والی جگہ ہے جتنی عورتیں گذرتی ہیں ان کو افٹراء کا نامراد آسیب لگ جاتا ہے۔ ذیل کا عمل موکڑے سے نجات کے لئے ایک مجرب عمل ہے۔

مر

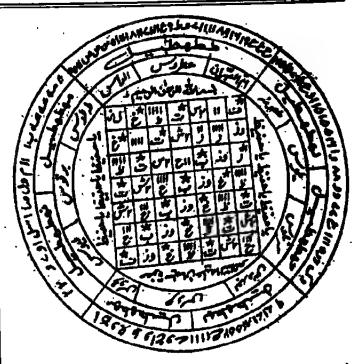
کسی خاص وفت اور دن کی ضرورت نہیں، کسی بھی دن ہراکلو سرسوں کا تیل لے کر قبلہ شریف کی طرف منہ کر کے ایک ہی نشست میں ایک ہزار ہاراتم ہاری تعالیٰ " یَسافَعہادُ" پڑھ کر دم کریں۔ تین تین ہاراق ل وآخر درود ابراہی ضرور پڑھیں۔ پس تیل اسمیرسوکڑا تیار ہے۔ شبح وشام مالش کریں۔ انشاء اللہ بچے دن بدن موٹا تازہ ہوگا۔

حفظ اطفال

نفے منے بچوں کی تفاظت کے لئے ذیل کا گذاا کسیر ہے۔ کامل اعتقاد کی ضرورت ہے۔ باعقاد ہمیشہ نامرادر ہتا ہے۔ ذیل کا طریق میرے خاندانی مجر بات میں ہے۔ بچوں کی ڈائن محر جادو : نظرید، ام الصبیان اور چیک ہے لئے قوی الاثر ہے۔ اس سے بچے کے وانت بھی آسانی سے نکل آتے ہیں بچہ ہم طرح سے محفوظ رہتا ہے۔ گذا حفظ اطفال تیار کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نیلے رنگ کے موت کے سات تار کے کرسورت الزمن پڑھنا شروع کریں۔ جب آیت فیس آتی آتی واقع کے کرسوت الزمن پڑھنا شروع کریں۔ جب آیت فیس سے بی آتی واقع کی اور دم رید ھتے جائیں اور ہم بار آیت نم کورہ پر ایک گرہ سخت رکا کی اور دم کریں۔ سورة الزمن ممل ہوگی تو تعمی کرہیں لگ جائیں گی۔ اب اس کریں۔ سورة الزمن ممل ہوگی تو تعمی کرہیں لگ جائیں گی۔ اب اس دھا کہ کو بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ ہم خطرے سے محفوظ رہے ہے گئو فل

حفظ مال وجان کے لئے

خواجه احمد دیر بی اینے بحر بات میں لکھتے ہیں کہ ذیل کی سیعہ



#### سوكزا كاعلاج

سوکڑا یعنی مسان کی بیاری سے بے شاریج ہر سال مرتے ہیں تجربات و مشاہرات اور تحقیق سے یہ بات ثابت ہو بھی ہے کہ جن عور تول کو اکفرا کہ ہوتا ہے ، سوکڑ ہے مسان ، ام الصبیان کی بیاری اکثر ان کے بچدل کو لاحق ہوتی ہے۔ اب اکفرا کی وجہ سے اولا و نرینہ کی پیدائش نہیں ہوتی ۔

(۲) انٹراء کیوجہ سے بچے کمزوراورلاغر پیداہوتے ہیں۔ (۳) انٹراء کی وجہ سے بچول کوام الصبیان ہوتا ہے۔

بیدایک ایسا نامراد مرض یا آسیب ہے جوامراض عورت سے کی شدرست کولگ جاتا ہے۔ اعظراء کی مریض عورتیں تندرس عورتوں کے بچوں پرا کثر جادوثو تا کرتی ہیں اور بیعورتیں ظالم سم کی ہوتی ہیں۔ ان کے سحر جادواور ٹونے کے کی اقسام ہیں۔ ایس عورتیں ہی رات کو تازہ مرنے والے نیچ (جس برٹونہ کرتی ہیں) کو بر ہنہ ہو کر قبر سے لکال کر حسل دیتی ہیں اور خود بھی خسل کرتی ہیں، پھر نیچ کو سرمہ وغیرہ ڈالتی ہیں۔ نیچ کو کتھی کرتی ہیں اور دیگر طریقوں سے نیچ کو خوبصورتی سے منوارتی ہیں۔ اس تمام عمل کے دوران تھی کا چراغ روش کر کے طرح مراح کے فرخ سے اپنام ض را سیب دوسری عورتوں پر ڈال دیتی ہیں۔ اس طرح کے ٹونے کرتی ہیں اور پھر بیچ کو قبر میں ڈن کر کے والی آجاتی ہیں۔ اس طرح سے نیا مرض را سیب دوسری عورتوں پر ڈال دیتی ہیں۔

اشكال كوابن عباس في اسم اعظم كها ب- فروالنون مصرى فرمات بين كري من أزمايا و مين فرمات بين كري من أزمايا و مين في اس كو شمشير جيز بران پايا -

را)اشكال سبعدكوجس شقى ميس ركها كمياس كوغرق سامان الى\_

(۲)اورجس مکان کے اندررکھا گیاوہ جلنے سے محفوظ رہا۔

(۳) جس مال میں رکھا گیاوہ چوری سے محفوظ ہوالیتی نہ چوری

مواندرائيگال موارسيعداشكال ميريل-

#### X ||| # || || # || || || X

امیرالمؤمنین وساتی المؤمنین چشمهٔ صاف وشیری وساقی حوض کوژ حضرت علی ابن ابی طالب کرم الله وجههٔ نے سبعه اشکال کو ذیل کے نقش کی صورت میں ترتیب دیا ہے۔ یہ نقش تحفظ مال و جان کے لئے قوی ترہے سے م ، جادو ، نظر بد ، دافع سر ، دشمان وشیاطین و جنات کے لئے بھی مفید ہے۔

ساتوں شکل کانقش سے۔

| 2    | <u> </u> |      |     | 44   | <b>.</b> 4 |     |          | _             | 1    |
|------|----------|------|-----|------|------------|-----|----------|---------------|------|
|      | X        | 6    | 2   | enti | #          | A   | <b>돼</b> | X             | ولسا |
| ;    | M        | X    | 9   | 7    | 1111       | #   | A        | 711           | İ    |
| j    | .4       | Ħ    | X   | 9    | 2          | uit | -#       | 4             |      |
|      | #        | 4    | 76  | X    | 2          | 2   | 111      | #             |      |
|      | 2        | #    | A   | TI   | X          | 9   | 2        | Mit '         |      |
|      | ाः,      | ٥    | #   | A    | 10         | 173 | ودر      | ر بربر<br>مور |      |
|      | 9        | -118 | 20  | #    | A          | ហ៊  | 70       | 9             | 1    |
|      | ×        | 9    | int | 2    | #          | A   |          | <b>X</b>      | ł    |
| L sí | 5        |      |     | •    | <u> </u>   |     |          |               | 鬥    |

شوہر کے دل میں محبت پیدا کرنا پنتش لکھ کرا گر مرد سے بیوی متنفر ہے تو مردسید ھے بازو پر باند ھے اور اگر بیوی سے شوہر متنفر ہے تو عورت اپنے النے بازو پر باند ھے ،موم جامہ ضرور کرلیا جائے۔ باند ھے ،موم جامہ ضرور کرلیا جائے۔

| عا | <b>Y</b> + | ry | فلان بن فلان على حب فلان بنت فلان |
|----|------------|----|-----------------------------------|
| 11 | ۲          | ۱۲ | IY                                |
| IA | 77         | ۲  | <b>r</b> A                        |

#### ہرایک کوفر ماں بردار کرنے کاعمل

یمل زن دشو هر برا درا در فرزند و پدر کی محبت آلیس **یس اقلاق** واتحاد کے لئے بہت مجرب ہے کہ جن دو میں محبت کرانا موان دونوں کے سنے ہوئے کیڑے کی تقریباً دو دھائی بالشت می اور چھالی کی برابر چوڑی پٹی بھاڑ لیں ، دونو ل کوملا کرمٹل ڈوری کے بٹ لیں ، پھر يدوعامات مرتد يرهيس- بسم الليه السوحمين الوجيم وَاغْتَ صِـمُوْا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيْعًا وَّلَا تَفَرُّقُوا وَاذْكُرُوا لِعُمَّةً الله عَلَيْكُمْ إِذْ كُنتُمْ أَعْدَاءً فَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِيغْمِيِّهِ إِخْوَالًا. يَآيُهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَكُمْ مِنْ ذَكِرٍ وَّ ٱلْثَيْ وَ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَ قَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ ٱكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ اَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ. اللهم فلان بن فلان بنت **فلان** وَ مَثِلُ كَلِمَةً كَشَحَرَةً طَيَّبَةً أَصُلُهَا قَابِتٌ وَ فَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ تُوْتِي أَكُلَهَا كُلَّ حَيْنِ بِإِذْنَ رَبِّهَا وَيَضُوبُ اللَّهُ الْاَمْشَالَ لِلسَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ . يَهَالَ تَكَبِيرُ حَرَاسِ ال دُور مِين ايك كره لكا تين ، اي طرح مرتبه يره هكرسات كره لكا تين ، جہاں فلاں بن فلا ل تکھا ہے وہاں طالب اور اس کی ماں کا مطلوب اوراس کی ماں کا نام لیں ، اس کے بعد گنڈے کو گلے میں با عرصیں۔ رونوں میں الی محبت ہو کہ و میصنے والے رشک کریں۔

### باہر گھے ہوئے خاوند کوواپس بلانا

اگرکسی کا خاوند ملک ہے باہر گیا ہواور توجہ نہ دیتا ہواورا۔
وابس بلانا مقصود ہوتو اس کے نام کے اعداد تکال کر فدکورہ اتی بار
پڑھے مطلوب تین دن میں حاضر ہو، اگر پہلے یا دوسر ہوں آجائے
جب بھی تین دن پڑھے، اس کا عمل تین دن ہے کم ہیں اور سات
دن سے زیادہ ہیں کر ناپڑتا یا تو اس کی خبریت ملے یا پیغام آئے یادہ
خود آئے سوال یہ ہے کہ اگر قیدی ہوتو سات دن میں کیسے آسکا
ہوبا تیں مطلوب ہووہ سب اس کی جمایت کریں، اگر قیدی سات
ہوجا تیں نیل سے عمراس کی آزادی کے آثار سات دن میں ضرور پیدا
ہوجا تیں عرف سے اگر مطلوب کے نام کے اعداد ۸۵ سے ہوں تو ان

## الرات فقر الروند المرايد المالية المرات المالية المرات المالية المرات المالية المرات المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا

## ایناروحانی زائچه بنوایتے

### بدزائج زندگی کے ہرموریرات کے لئے ابناء اللدر ہنماومنیر نابت ہوگا

اس کی مددست آپ بے شارحاد ثات ، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات مسیحفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہرقدم ترقی کی طرف الحصے گا۔

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آپ کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپوكون سے رنگ اور پھرراس آئيں گے؟
  - آپ برکون ی باریال حمله آور بوسکتی بین؟
    - آپ کے لئے موزوں تبیجات؟

- آپکامزاج کیاہے؟
- آپکامفردعددکیاہے؟
- آپکامرکبعددکیاے؟

الديد على آنا شروري ہے

- آپ کے لئے کون ساعددگی ہے؟
- آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپکومصائب نے جات دلانے والے صدقات؟ آپکااسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

الله كى بنائى موئى اسباب سے بھرى اس دنيا ميں الله بى كے پيدا كرده اسباب كولوظ ركھ كرا بينے قدم اٹھا يئے \_\_\_\_\_\_ پھرد كيھئے كہ تدبيراور تقدير كس طرح كلمتى ہيں؟ مديد -600رويے

خوابش مندحفرات اپنانام والده كانام اگرشادى بوگى بوتوبيوى كانام، تارىخ بيدائش ياد بوتو وقت پيدائش، يوم پيدائش ورندا پىء كهيس

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت ساد، بھی بھیجاجا تاہے، جس میں آپ کے تغیری اور تخ یبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے، اس کو پڑھ کرآپ اپن خویوں اور کمزور یوں سے واقف ہوکراپنی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ۔/400روپے

#### في خوا بن مندحضرات خط و كتابت كرين الم

اعلان كننده: ماشي روحاني مركز محلّه ابوالمعالي دبوبند 247554 فون نبر 224748-20136

ازقلم: تحکیم غلام سرورشباب (مابر علوم مخفیه)



آسب زدہ اور مسحور زدہ میں فرق بیہ وتا ہے کہ آسیب زدہ پرجن، شیاطین اور ارواح خبیثہ خود مسلط ہوجاتی ہیں مگر مسحور پر عامل یا جادوگر اپنے جادو عمل والفاظ کلمات اور تعویذات کے ذریعے مسلط کر دیتا ہے یالوگ اپنے دشمنان پر عامل یا دوگروں سے ایسا کرواد ہے ہیں۔

جاددكااثر كسي موتاب؟

جادو کے منترول میں جنات اور ارواح خبیثہ اور شیاطین کی تحریف ہوتی ہے۔ جادوگر ان کو کارساز بنا کرکام کے لئے کہتے ہیں، ان سے مدوطلب کرتے ہیں تو جنات شیاطین اور خبیث ارواح خوش ہو کر جادوگروں کی مرضی کے مطابق کام کرتی ہیں۔ بعض جادو ایسے ہوتے ہیں جن میں جادوگر اراوح ارضیہ سے مدد طلب کرتے ہیں اور ان کو خوش کرنے ہیں، سیاہ مرفح اور بکر سے ان ارواح کو جھینٹ دیتے ہیں۔ تب ارواح ارضیہ مثلاً نیومان، راون، کشمی دیوی، کالی دیوی، پارتی، کورگھ جتی وغیرہ جادوگروں کی خواہش کے مطابق کام کرتی ہیں۔

جادواور جنات وشياطين كاتعلق

سحرجادوکاتعلق جنات، شیاطین ادراروار خبیشہ ہے۔جادو کرنے والا دوسروں پرجادو کے ذریعے اس طرح کے شیطان و جنات مسلط کر دیتا ہے جس سے اس کے دشمنان کو جسمانی بیاریاں لگ جاتی ہیں اور ضبیث روحیں جانوروں کو ماردی ہیں۔کاروبار تباہ ہوجاتا ہے یا گھر میں لڑائی جھٹرا، بے اتفاقی اور بے برکتی ہوجاتی ہے۔ چھوٹے نیے ڈرنے لگتے ہیں اور عورتوں کے بیچ پیدا ہوتے ہی مرجاتے ہیں۔ سحری اثرات کی کیفیات

سحرجادوے بیداشدہ صورتیں درج ذیل ہیں: (۱) سحرجادوکی ایک تتم سے کہ میاں ہوی بیار محبت سے رہتے

ہوں، یکا یک مردانی ہوی سے برگشتہ ہوجائے، اس مقصد کے لئے جاددکاعمل مرد کے لئے کیا ہوتا ہے۔

ن (۲) عورت اپنے خادند کو بغض کی نظر سے دیکھنے گئی ہے۔ سحر جادو سے پہلے اپنے شوہر کی عاشق زار ہوتی ہے، اس صورت میں سحر کا عمل عورت پر کیا اثر ہوتا ہے۔

(۳) یا عورت اپنے میاں کوحیوان سے زیادہ حقیر اور مبغوض سیجھے گئی ہے اور اس کی نظر جس وقت بھی شوہر پر پڑتی ہے تو وہ اس کو عجیب بھیا تک شکل وصورت کا نظر آتا ہے۔

(۳) عورت کو بیاہ، شادی ہے جادو نے ذریعے روک دیا جاتا ہے۔ لوگ اس کے پاس نکاح کا پیغام لے کرآتے ہیں مگرا نکار س کر مالیوں کے مالم میں واپس ہوجاتے ہیں۔

(۵) کنواری لا کیوں کا پیغام آنا ہی بند ہوجاتا ہے۔ کہیں سے رشتہ ہی نہیں آتا۔

(٢) مرد این گر والول، بیوی، بچول سے بغض کرنے لگا

(2) ایک قتم کاسح بکریوں کے لئے کیا جاتا ہے۔ بکریوں کے ۔ پچ مر نے لگتے ہیں۔ جاد و کاعمل راستہ میں ڈال دیا جاتا ہے تو جس بکری کی انگھن میں وہ مل آ جاتا ہے اس کے بچ سرجاتے ہیں۔ بکری کی انگھن میں وہ مکل آ جاتا ہے اس کے بچ سرجاتے ہیں۔ (۸) ایک قتم کا جاد و بکری یا دودھ دینے والے جانوروں کے لئے کیا جاتا ہے، یمل براوراست ان جانوروں کے رحم پراٹر انداز ہوتا ہے، بچادھ کچراسا قط ہوجاتا ہے۔

ر ( ) ایک قتم کا جادو چو پایوں کے لئے مخصوص ہے۔ اس عمل سے چو پایوں کے لئے مخصوص ہے۔ اس عمل سے چو پایوں کے لئے مخصوص ہے۔ اس عمل سے چو پایوں کے جوڑوں میں ایک خاص قتم کی تکلیف پیدا ہوتی ہے۔ (۱۰) ایک قتم کا جادوگائے کے لئے کیا جاتا ہے کہ دہ کمی شخص کو این تقنوں کو ہاتھ تہیں لگانے دیتی اور تقنوں سے بجائے دودھ کے خون این تقنوں کو ہاتھ تہیں لگانے دیتی اور تقنوں سے بجائے دودھ کے خون

آتاہے۔

ا) ایک مل انسان کی اولا د مارنے کے لئے کیا جاتا ہے۔اس عمل کے بعد انسان کی اولا دمر ناشروع ہوجاتی ہے۔

(۱۲) ایک جادو کاتم انسان کے شیرخوار اور چھوٹے بچول کے لئے ہے۔اس عمل کے موکل وشیاطین بچے کو بچیر و قلزم کا پانی پلا دیتے ہیں، وہ یانی پیتے ہی بیار ہوجاتے ہیں یامرجاتے ہیں۔

(۱۳) طالع برج سنبلہ میں منگل یا جمعہ کے دن عورت کا پتلا بنا کر راستہ میں ڈال دیا جاتا ہے۔ یہ پتلا جس عورت الکھن میں آجاتا ہے اس کے پیٹ سے لڑکیاں بی پیدا ہوتی ہیں۔ لڑکا پیدا نہیں ہوتا۔ اس مئل کے مؤکل مغرب افضیٰ کی ایک بوئی جو دریا کے کنارے پیدا ہوتی ہے۔ عورت کو کھلا دیتے ہیں، اس بوئی کی تا ثیر یہ ہے کہ نر اولا دکی پیدائش بند ہوجاتی ہے۔

(۱۴) مردکوائی بیوی کی طرف سے باندھ دیاجاتا ہے۔وہ اپنی حقیقی طاقت سے محروم ہوجاتا ہے۔

(۱۵) نی نویلی دلهن پر بھی جادو کیا جاتا ہے۔ دلهن اپنے شوہر کو بری اور غصہ کی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس قتم کے سحرزدہ جوڑے میں ہمیشہ ناا تفاتی اور ناچیاتی رہتی ہے۔

(۱۲) ایک نتم کاسحرعورتوں کے لئے مخصوص ہے کہ وہ اپنے شوہر کو براسجھنے گئی ہے۔

(۱۸) ایک سم کا جادواییا ہے کہ عورت کے سراور زیف میں پانی پیداہوجا تاہے۔

یں۔ (۲۰)عورت کے اولاد کی پیدائش بند ہوجاتی ہے۔ ماہواری آتی رہتی ہے گراستقر ارحمل نہیں ہوتا۔

ر۲۱) ایک تنم کا جادواییا ہے کہ جس کے ڈریعہ سے انسان کا مال مولیثی وغیرہ سب تلف ہوجا تا ہے۔

(۲۲) میاں بیوی اور پورے گھر میں تفریق اور عدادت پیدا آئی ہے۔

(۲۳) گھروالوں میں محبت اور خلوص نہیں رہتا، ایک دوسرے کو

برااوردشن سجھنے لکتے ہیں۔

(۲۳) مردیا عورت کسی ایسی بیاری میں جتلا ہوجاتے ہیں کہوہ کسی علاج سے حت یا بیس ہوتے ،ادویات اثر نہیں کرتیں۔ کسی علاج سے صحت یا بنہیں ہوتے ،ادویات اثر نہیں کرتیں۔ (۲۵) مردا ہے عہدہ اور مرتبہ سے تنزل پر آ جا تا ہے۔افسران

. ناراض رہے لگتے ہیں۔

(۲۷) مرد کے پاس کوئی مال و دولت نہیں رہتا۔ خالی ہاتھ

ہوجاتاہے۔

(۲۷) ایک قتم کا جادد عور تول کے لئے ایسا ہے کہ دہ کی شوہر کے ایسا ہے کہ دہ کی شوہر کے بیال جم کر نہیں رہتی ہیں اور لوگوں سے تکاح کرتی رہتی ہیں۔
کرتی رہتی ہیں۔

(۲۸) مردکوجلاوطن کردیاجاتا ہے۔

(۲۹) جوغورت صاحب حسن و جمال ہوتی ہے۔ سحر جادو کے ذریعے اس کاحسن و جمال سنخ ہوجاتا ہے اور وہ لوگوں کی نظروں سے گر جاتی ہے۔ جاتی ہے۔ جاتی ہے۔

(۳۰) بچادر بوڑھے خواب میں ڈرنے لگتے ہیں۔ (۳۱) بعض اوقات گھر میں بندالمار بوں کے اندرر کھتے ہوئے

كيرول برخون كرهية لك جاتے إلى \_

(۳۲) اور کئی گھروں میں جادو کے ذریعے آگ لگ جاتی ہے اور کافی نقصان ہوتا ہے۔

(۳۳) بعض اوقات گھر میں نامعلوم طور پر گوشت، مثریاں اور خون کے چھینٹے گرتے ہیں۔

(۳۴) گھر کے تمام افراد کے ذہن میں ایک انجانا ساخوف پیدا ہوجاتا ہے۔

(۳۵) بعض دفعہ جادو کے ذریعے کنواری لڑکیوں کے سرکے ہال کٹ جاتے ہ<del>یں۔۔</del>

(۳۲) بکسول میں بند کپڑوں کا تار تار ہوجانا وغیرہ سب جادو کے کرشمے ہیں۔

(۳۷) گھر میں مختلف چیزوں کا چور ہو جانا زیورات، نفذی وغیرہ۔ (۴۸) گھر میں کنگر اور پخروں کی بارش ہونا وغیرہ۔

تتغيم كطريق

علاج سے پہلے تتخیص ضروری ہوتی ہے۔ بعض اوقات ایسے ا بے مربضوں سے بھی واسطہ پڑتا ہے۔ جن پر جنات مسلط ہوتے ہیں۔ جنات ہے مریض کونجات دلوانا بھی اتنا آسان نہیں ہے جتنا کہ یارلوگوں نے مجھ رکھا ہے۔ایسے جنات عامل اوراس کے خاندان کوضرر -پہنچانے سے ہاز نہیں آتے ، ذراس غفلت ہونے پر عامل کو بخت نقصان بنجاتے بیں بعض احباب جسمانی امراض کے مریضوں کوطرح طرح کی دھونیاں دے کر پریشان کردیتے ہیں۔حالاں کہان پرنہ تو جنات ملاہوتے ہیں نہیں کوئی آسیب کا اثر ہوتا ہے۔مثلاً عورتوں بالخصوص زياده عرصه تك كنواري بيني رہنے والى لؤكيوں كوايك مرض اكثر موجاتا ہے جس میں ایس لڑ کیاں مبتلا ہوتی ہیں جن کی شادی کافی عمر گزرنے كے بعد موتى ہے۔ إيس مريض عورتوں پر جناتی كيفيت طارى موجاتى ہے۔ بھی خوب ہنے آتی ہیں، بھی ہنتے ہنتے رونے لگتی ہیں اور بھی اپنے ا کیلے میں گفتگو کرنے لگتی ہیں اور دورے کی شکل میں فضول گفتگو کرتی ہیں۔اپنے کپڑے پھاڑتی ہیں۔ بالوں کونوچتی ہیںاور پھر بے ہوش ہو کر گر پڑتی ہیں۔اس مرض کا نام ہسٹر یا ہے۔مردوں،عورتوں کےجلد امراض کے علاج کے لئے ملاحظہ ہو۔ راقم کی طبی کتاب'' بیاض شاب "بعض عورتوں کو حیض کی رکاوٹ کی وجہ سے بھی دورے پڑتے میں جے جنات کا اثر سمجھا جاتا ہے اور لیکوریا کی پرانی مریضہ کو احباب کہتے ہیں کہ کا لے علم کے تعویذات کا اثر ہے اور سادہ لوح عوام سے پیے بورتے ہیں۔سلان الرحم ( نیکوریا) حیض کی بندش، کی بلیثی اور اؤ گولد میں مریضہ کوایے معلوم ہوتا ہے جیسے کسی نظرندآنے والی چیزنے أكراس كالكله دباديا باوراس حالت بيس مريضه كوحقيقتا ايسامعلوم موتا ہادرمر لینہ بولئے سے قاصر ہوتی ہے۔مردوں میں کی ایسے مردجو ایک عرصه تک بدعات کا شکار رہتے ہیں۔ بعض اوقات ایسے مرد جلتے طِلت كرد برت ميں۔ايسمردوں،جوان الركوں كوچكرآت ميں ،السلے میں ڈراور خوف محسویں ہوتا ہے۔رات کو بھی بھی ائے ہی سابیے در جاتے ہیں اور میں میں معمولی سی آہٹ ہونے پر چیخنا چلانا شروع

كردية بي اورجمي محى رات كوسوت من خواب من ورت بي-

الي علامات آسيب زده كى بھى بوقى ہيں۔

مندرجه بالاسطور لكين كا مقصد صرف بيقا كدسب س بهل تشخیص کر لی جائے کہ آیا مریض کومرض جسمانی ہے یاروحانی-اس پر آسيب مسلط نے يا تعويذات كا اثر بے يا اسے بدنى مرض ہے ياسحر جاد و کااثر ہے۔

اگر مرض کے متعلق معلوم کرنا مقصود ہو کہ مرض روحانی ہے یا جسمانی بحرجادوہے یاجنات کا آسیب ہے تو درخت نیم کے برگ چار م عدو کے کر ہرایک برگ پر ذیل کی آیت تمین تمین بار پڑھ کردم کریں اور مریض یامریضه کو کھلا دیں۔

بسم الله الرحمن الوحيم. لاَ يُجَلِّيْهَا لِوَقْتِهَا إلَّا هُوَ (١) اگرذا كفته كروا موقوم ضيدني يعن جسماني ٢-

(ب)اگرذا کفته کمین ہوتو علامت سحر جادواور تعویذات کی ہے۔ Bi

(ج) اگرذا نقد میشها ہوجائے تو پھرآ سیب کا اثر ہے۔

۲-ویگرطریقه

ذیل کانفش چارالگ الگ کاغذوں کے مکروں پرزعفران سے نہا تح ریکریں \_ پہلےایک دوپٹہ کو تاپ لیس (اگر مریض عورت ہو)اوراس: 🚗 کے جاروں کونوں پر بیر جارول نقش ہا ندھ دیں اور بیدو پشدرات کوسونے 🖰 ہے کچھ در آبل مریفنہ کے سر پر ہا ندھ دیں ۔ منج کو دو پٹہ کھول کر بیائش 🔁 كريں۔ اگر مريفن مرد ہوتو اس كے سر پر باندھنے واب ماف ( کیڑے) کے جاروں کونوں پرتعویذ ہا ندھیں۔

(الف) اگردو پیرسالقدماپ سے کم ہوجائے تو آسب کا اثر ہے۔

(ب) اگرزیادہ ہوجائے توسحرجادوہ۔

(ج) اگر برابرر بو مرض بدنی یعن جسانی ہے۔

۳-دریافت بیاری

اس تنش کوکوری شیکری برتحریر کرے رات کو آگ میں وال

دیں میم نکال کردیکھیں نقش ہے۔

### שרווור מפפר שר אוווים בר אווים (الف) اگرحروف سیاہ ہی رہیں تؤمرض جسمانی ہے۔ (ب) اگر حروف غائب ہوجائیں تو مریض پر جنات شیاطین کا

(ج) اگرحروف مرخ ہوجا ئيں تو مريض پر سحرِ جادوہ۔ (د) اگر حروف سفید ہوجائیں تو مریض کونظر بدلکی ہے۔

٧- تشخيص كالبنظيرطريقه

اس مل سے اس وقت کام لیا جائے جب کسی مریض کی تشخیص مختلف طریق ہے بھی نہ ہو سکے یا ایسے مریض جوعلاج کروا کرتھک ھے ہوں۔مرض کا پیتہ نہ چاتا ہو، ادویات بے اثر ہو چکی ہوں یا علاج کروانے سے مرض میں اضافہ ہوتا ہواور بیہ مثال صادق ہو چکی ہو۔ ''مرض برُهتا گياجوں جوں دوا ک''

اكثر الياسحرجاد واوركاليعلم كتعويذات اورثمل كيذريع ہوتا ہے مرضٰ کا پیۃ نہیں چلتا۔ ایسے مریضوں سے ڈاکٹر اور حکماء عاجز ہوتے جیں۔ ذیل کے عمل کو آز مائیں اور راقم السطور کو دعائے خیر میں یادر تھیں عمل یوں ہے کہ اول سور کا لئین شریف بامبین بوری ایک بار . برهیس، پهرسورهٔ رحن بوری ایک بار پرهیس - پهرسوره مزل ایک بار پوری پر حیں۔ دوسری بار دوسرے رکوع سے شروع کرکے آخر تک يرهيس اوربيتين باريزهيس يتمام سورتيس معهبهم الله يزهيس اوراول و آخردرودشريف طاق بارضرور پرهيس-

ایک شینے کی صاف بوتل میں سات مساجدے حاصل کردہ یانی ڈال لیں اوراس پر مذکورہ ہالاعمل پڑھ کردم کریں۔مریض کو منتج وشام ایک ایک گھونٹ پینے کی ہدایت کریں۔انشاءاللہ ایک ہفتہ نہ گزرے گا كمرض ظاهر بوجائي كاب

۵-طریقه دریافت مرض،آسیب، جادو

ا یک کوری تفکیری بردیل کانفش تحریر کریں ، بعدہ مریض رمر یصة کے سرے سات بارا تارکرآ گ ہیں ڈال دیں تا کہ میکری خوب گرم ہو

كر شرخ موجائ في المحتدا مون برغور سے ديكھيں۔

(الف) اگر تروف فيد موجا كي وسحرجاد واورتعويذات كالرب (ب) اگر حروف سرخ موجا ئين تو چزيل، ديوي اور جنات

وغيره كالزي-

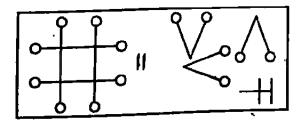
(ج) المرعائب موجاكين تو آسيب يريون كى جملماتسام ب-(ه)اورا كرحروف سياه اى باقى ربيس توبدن ميس مرض جسمانى ب\_

## <u>۳۳۱۱۱۳ ۹۲۵۵۴۳ جیب</u> ۲-طریقه شخیص عجیب

اس طریقه کو مجھے چند بار قریب الرگ مریضوں پر آزمانے کا موقع ملا ہے۔اس طریقہ سے مجھے تشخیص کرنے میں ہر بار کامیا لی ماصل ہوئی ہے۔ یکل ایک طرح کا استخارہ ہے۔ آگر مریض کا جال معلوم کرنا ہو کہ اچھا ہوگا یانہیں۔ بیاری بڑھ جائے گی، یا جلدی صحت یابی حاصل ہوگی۔ ذیل کے اساء طلسمات کو ایک انڈے پرتح مرکزیں اور رات کے وقت مریض کے سر کے پاس وہ مرغی کا انڈا خفیدر کھودیں مستح کے وقت نکال کراہے ابال کردیکھیں۔

(الف) اگرانڈے کا رنگ ساہ یا سرخ ہوگا توسمجھیں گے کہ بارى طويل ہوگی اور مريض مرجائے گا۔

(ب) اگررنگ نه بدلے تو انشاءاللّٰه مربض احیما ہوجائے گا۔ طلسماتی اساء پیرین:



### 2-تشخيص مرض بذر بعيسيار گان

بيطريقه ميرے روزانه كے معمولات ميں سے ہے۔ ميراب صدری راز تھا جو کہ پہلی باراس کتاب میں درج کررہا ہوں۔ دنیائے لتخيص ميں اس سے آسان اور سوفیصد درست عمل آپ کونیل سکے گا۔ تتغیم کے اس طریقنہ کو بچول کا کھیل نہ بنا تمیں۔اس سے مرف ایسے

وقت مدولی جائے جبد مرض ہے جسم کے مختلف جھے متاثر ہوں یا متعدد امراض جسم کے اندر پائی جاتیں۔ بھی کچھ ہوگیا بھی کچھ یا طبیب اور زاکٹروں کی تشخیص کی مرض کی نشاندہی شہرے یا مت تک ادویہ کا علاج کرنے پہلی شفاء حاصل نہ ہوئی ہو۔ تب اس طریقہ سے تشخیص کر کے علاج کی طرف توجہ دیں۔

طریقہ یہ ہے کہ جس وقت آپ کے پاس ایسامریض آئے جیسا کہ اوپر بیان کیا ہے تب دیکھیں کہ سسیارہ کی ساعت چل رہی ہے۔ پس ہرسیارے کے آگے نتیجہ درج ذیل ہے۔ اس طرح آپ کومریض کے مرض کا بآسانی پنتہ چل جائے گا۔

(۱) منٹس: مریض کے بدن میں گری اور شکی اعتدال سے زیادہ ہے، مرض کا سبب یہی ہے۔

(۲) قمر: اسے دونظر کی بیاری لیعن جن وانس کی نظر بدکا اثر ہے۔ (۳) عطارد: تعویذات کا اثر ہے۔ مریض دہنی طور پرمفلوج

(۳)عطارد : معنویدات ۱۱رسبے۔مریس دن موریر سے ہے۔گھر میں یا باہر سحر جادودن ہے۔

(4)زہرہ: مرضِ عشق میں مبتلاہے۔

(۵) مریخ: مریض پرجنات کا آسیب ہے۔مرض بدن کے

اندرسرایت کرچکاہے۔ نیند کے اندرڈ رتاہے۔

(٢) مشترى: غذا كے غلط استعال سے مرض لائق ہوا ہے اور

مرض جسمانی ہے۔

(٤) زحل: مريض ربحرجاد وكااثر عظيم ہے-

تشخيص وعلاج

آگرآپ معلوم کرناچاہیں کہ فلال مریفن کونظر بدائی ہے یااس پر جنات وآسیب کااثر ہے یا کوئی مرض ہے تو ذیل سے طریقوں سے معلوم کریں۔ مل، وہ

طريقه

مریض کے جوتے آتر واکراس کے دائیں یاؤں کو پاکیزہ صاف مٹی یارا کھ برآئین جائے۔اب مٹی یارا کھ برآئین جائے۔اب اس نقش یا کی خوب بیائش کرکے لکھ لیں۔اس کے بعد سورہ ہمزہ شریف مع بسم اللہ تین بار پڑھیں۔ہر یارآ خریس بیکلمات تین تین بار پڑھیں۔ہر یارآ خریس بیکلمات تین تین بار پڑھیں۔ہر یارآ خریس بیکلمات تین تین بار پڑھیں۔ہر یارآ خریس بیکلمات تین تین کیلی پڑھیں۔افٹ مٹ تے آیٹ کے آیٹ کے ایک کیا اَبَا اُوْحِ اَنْ کُنْوِلَ عَلَی

الف: لفش پاچھوٹا ہوجائے تواثر جنات ہے یا آسیب و پری کا اثر ہے۔

ب: نقشِ بإبر اہوجائے تو وہ گزندا نسان ہے۔ ج: نقشِ بإبر ستوررہے یعنی پہلی پیائش کے مطابق ہی رہے تو اس سے معلوم ہوگا کہ وہ صدمہ مرض منجانب اللہ ہے۔

كَهُلَى صُورَت مِن يَعِي الرَّفَقُ بِإِنْ عُونَا هُوكِيا جُوَاسَ كَ لَئَةَ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْاَحِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا. وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ اَكِنَّةً اَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي اذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِذَا ذَكَ رُتَ رَبَّكَ فِي الْمُعَلِيمِ الْمُقَرُآنِ وَحْدَهُ وَلَوْا عَلَى اَذْبَلِهِمْ وَقُرًا وَإِذَا فَكُرْتَ رَبَّكَ فِي الْمُقَالِمِ الْمُعَلِيمِ الْمُقَوْدُ وَفِي اذَانِهِمْ وَقُرًا وَإِذَا فَكُرْتَ رَبَّكَ فِي الْمُعَلِيمِ الْمُقَوْدُ وَحْدَهُ وَلَوْا عَلَى اَذْبَلِهِمْ فَوْدًا وَإِذَا فَوْرًا (بَلَ الرَّبِي اللهِ عَلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعَلِيمِ اللّهُ الْمُعَلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعَلِيمِ اللّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمِ اللّهِ الْمُعْلَى الْمُعْلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِيمُ الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِيمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُؤْمِدُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِيمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلَى الْمُعْلِي الْمُعْمِي ا

اَلْحَسِبُتُمْ اَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَاَنَّكُمْ اِلْيِنَا لَا تُرْجَعُوْنَ. فَتَعَالَى اللهُ الْمَوْنَ الْمَعَلُ الْمَوَى اللهُ الْمَوْنَ الْمَوْنَ الْمَوْنَ الْمَوْنَ الْمَوْنَ اللهُ الْمُورِقِ اللهُ الْمُورِقِ اللهُ الْمُورِقِ اللهُ الْمُورِقِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

يَا مَعْشَرَ الْحِنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُلُوْا مِنْ اَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضِ فَانْفُلُوْا لَا تَنْفُلُوْنَ إِلَّا بِسُلْطَان. فَإِنَّا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مَا تُكَدِّبَانِ. يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظُ مِنْ الْإِ وَلَهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

ان تمام آیات مبار کہ کوسفید کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے تعویذ بنا کرمریض کے گلے میں ڈال دیں تعویذ کو چڑے وغیرہ میں بندنہ کیا جائے بلکہ ایسے معطر کر کے جاندی یا کسی بھی دھات کی تختی میں بند کیا جائے ۔انشاء اللہ مریض تندرست ہوجائے گا۔

## يسوره الكوثر سي شفاء

سیطی حسن شاہ، لا ہورجس کی کورسولی ہوگئی ہواوراس کے علاج
کے ہاو جود بھی آرام حاصل نہ ہوتا ہوتو ایسے میں حفرت شخ منان رحمۃ
الله علیہ کا فرمودہ ذیل کاعمل بے حد نافع اور اکسیر ہے۔ اس مقصد کے لئے پیرہ منگل، بدھ تین روز ہے۔ بنیت شفاء رکھے، تیسر بے دن ہوتت زوال عسل کرے اور اینے رب کے حضور جانے کی تیاری کرے، اس کے لئے ایک پاک صاف کپڑا ہمراہ کے کرمجد یا گھر کے کی گوشئة ہمائی میں جا کر چا درکھت نمی سورہ فاتحہ کے بعد سورہ کا فرون (سات مرتبہ)، سورہ فاتحہ کے بعد سورہ کافرون (سات مرتبہ)، سورہ کوثر (سات مرتبہ)، سورہ افلاس (سات مرتبہ)، سورہ کوثر و الناس (سات مرتبہ) ہورہ فتق و الناس (سات مرتبہ) ہورہ فتق کے ساتھ تمام ارکان نماز سے فارغ ہوکر گلے ہے تمام کپڑے نفسوع کے ساتھ تمام ارکان نماز سے فارغ ہوکر گلے ہے تمام کپڑے اتار کر وہی پاک صاف کپڑا ہم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و نمل کی وعا سات مرتبہ کم از کم اور جتنا زیادہ ہو سکے انتہائی خشوع و

وعايد عن الحافظة الرّاحِمِيْنَ صَلَّى اللهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ يَا حَنَّانُ يَاقَرِيْبُ يَا مَخْمَدٍ يَا مَخْمَدٍ وَاكْشِفْ مَايِى مَنْ ضَرَّ وَ مَعْتَقَدَةَ وَالْمَثِينَ عَلَى مَنْ ضَرَّ وَ مَعْتَقَدَةَ وَالنَّبِي مَنْ ضَرَّ وَ مَعْتَقَدَةَ وَالنَّبِي الْمَعْافِيةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاغْيُنِ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى بِتَمَامِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى وَعَيْمَا مِ الْفِتْنَةِ وَالْخَبْرَ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ  اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

"اے اکیا ہے والے ، اے قریب ، اے قبول کرنے ، اے بے حدرتیم و شفقت کرنے والے ، اے قریب ، اے قبول کرنے والے ، اے سب پررخم کرنے والوں سے زیادہ رحمت ٹازل فر ما ہمارے سردار حضرت محمد مصطفی تران ہے ہوا ہے اور ہمارے سردار حضرت محمد میں ہے ہے کہ اور ہمارے سردار حضرت محمد میں ہے ہے کہ الباس پہنا بدحالی اور رخم کو دور فر ما اور مجمعے دنیا وا خرت میں عافیت کا لباس پہنا اور اپنی پوری نعمتوں کے ساتھ مجمع پراحسان فر ما اور میری اس تکلیف کو دور فر ما، اس بیماری نے مجھے اذبت پہنچائی اور فم میں ڈالا ہے۔"

ان کیاری نے مصادریت بہانی اور ایس دان ہے۔ اس عمل کوروزانہ تاحصول شفایا بی جاری رکھے۔انشاء الله شفا

كالمديم معمور بوكا اوررسولى ختم بوجائ كى

#### حفاظت ازدشمنان

جو شخص این دشمنوں کے ہاتھوں نقصا نات اٹھا تا رہتا ہے اور چاہے کہ اس کے دشمن آئندہ اس کوئمی بھی قسم کا ضرر ندہ پنچا سکیں تو اس کے لئے ذیل کا نقش سورہ کوٹر بے حد نافع اور مفید ہے۔ نقیف

بسم الله الرحمن الرحيم

عَطَيْنكَ الْكُوْفَرَ الْآيها لَهُ الْكُوْفَرَ الْآيها لَهُ الْكُوْفَرَ الْآيها لَهُ الْكُوْفَرَ الْآيها لَهُ الْآبُتَرِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْلِلْ الْ

وروكمر

جوفردشد بد کر دردیس بستا ہواور کی طرح آرام ندآ تا ہوتو ایے میں

ذیل کا عمل نافع اور مفید ہے۔اس مقصد کے لئے چینی کی سات طشتریاں

لے کر ان پرسورہ کوثر بمعہ بسم اللہ شریف اور آیات ذیل زعفران وگاب

سے کھیں اور بعدازاں ان طشتر ہوں کوروغن زینون سے باری باری دورا

اس رفن زینون کو کی شیشی میں محفوظ فرمالیں اور بعدازاں روزانہ رات کو

اس رفن زینون کو کی شیشی میں محفوظ فرمالیں اور بعدازاں روزانہ رات کو

اس رفن زینون کی مالش کمر پر کر کے او پر کیڑا اڈال کرسوجا کیں صبح کواٹھ کر

یم گرم پانی سے شمل کریں۔انشاء اللہ تعالی سات یوم کے مل سے کمردد

سے بمیشہ کے لئے چھٹکا رامل جائے گا،اگر اس عمل کو سلسل کیس ہوم تک

آیات مبارکه

قَدْ اَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى بَلْ تُوْلِرُونَ الْحَيلُو-ةَ الدُّنْيَا وَالآخِرَةُ خَيْرٌ وَ اَبْقَى. إِنَّ هٰذَا لَفِى الصُّحُفِ الْاوْلَى صُحُفِ إِبْرَاهِيْمَ وَ مُوْسَى.

ار باب دانش کو جادو کے وجود ش ذراسا بھی شک نہیں کون کہ

از : قلم حکیم غلام مردر شباب ( ماہر علوم مخفی )

## جادواوراس كي قسميس

نشم پنجم

پانچویں میں کے جادو میں خواص اشیاء کے کرشے دکھائے جاتے ہیں، مثلاً الگلیوں کا آگ سے روش کر لینا، آگر چراغ سے الگلیوں کو روش کر لینا، آگر چراغ سے الگلیوں کو روش کے سیاجائے تو الگلیاں مثل میں کے روش ہوجا کیں گی مرجلے نہ پاکیں گی۔ دراصل بیجاد وزیس ہے بلکے علم ریمیا لینی شعبدوں کا علم ہے۔

ایک اور اعتبار سے جادو کی اقسام :

جادو کی تین اقسام ہیں۔

(۱) فطری (۲) علوی (۳) ما فوق الفطرت۔

فطرى جادو

فطری جاددوہ ہے کہ جس سے قوانین قدرت کے موافق گائبات کا ظہور ہوتا ہے اور نظام کا نئات ای فطری جادہ سے قائم ہے، مرنا، جینا سب ای جادہ سے ظہور پذیر ہوتا ہے۔ بہت سے گائبات ساویہ مطلق سمجھ میں نہیں آتے، جو روز مرہ یا بھی بھی ہماری آنکھول کے آگے حادثات ہو کے معدوم ہوجاتے ہیں، جن کا سببہم نہیں دریا فت کر سکتے حادثات ہوئے معدوم ہوجاتے ہیں، جن کا سبب ہم نہیں دریا فت کر سکتے اور جن کے حادثات ہونے کے تی اسباب ہماری ضعیف اور محدود مقول نفری اس صورت سے ہمارے بہت سے تجربے فطری فلسفہ باکھوں بچل علم مناظر ومرایا اور علم قوت معناطیسی ای قتم کے جادو کی ایک شکل پیدا کرتے ہیں، ناواقف اور جالل لوگ ان ہی کو مجزہ اور کرامت سجھتے ہیں۔

علوى جادو

علوی جادووہ ہے جس کے دربعہ سے ہرتم کی ارواح اورستاروں پرقدرت حاصل ہوجائے اور پھرانسان پر پورا قبضہ ہوجائے۔ اقسام سحرجادو

جادو کی پہلی متم وہ ہے جس کاعلم ہاروت اور ماروت سے لکلا ہے، بابلیوں نے اس علم کوان سے سیکھ لیا تھا اور اس علم میں وہ معمّق بہت کیا کرتے متھے اور کلد انی جو بائل کے رہنے والے تھے اس علم میں زیادہ تر مشخول تھے۔

مؤرفین کابیان ہے کہ بائل کے عکیموں نے نمرود کے زمانہ میں جو بائل کا بادشاہ تھا، سات طلسم بنائے تھے جو وہم وادراک میں نہیں آسکتے تھے اوران کے بیجھنے سے عقل قاصر ہے، ان ساتو ل طلسموں کا ذکرا پنی ہم اپنی کتاب ' رؤسح' حصداول میں لکھ چکے ہیں۔ یہاں ہم مصری اور بابلی جادوکی اقسام تحریرکرتے ہیں۔

نسم دوم

جادو کی دوسری تنم وہ ہے جس سے جادو کاعمل پڑھ کرجن شیاطین اور ارواح خبیشہ کی تسخیر کی جاتی ہے، جادوگر انہی ارواح خبیشہ کولوگوں پر مسلط کر کے ماان کی چوکی بٹھا کر پریشان کرتے ہیں۔

فشمسوم

جادو کی اس تیسری قتم سے جادو کی عمل پڑھ کر بھوتوں اور شیاطین کے سرداروں کو قابو کی جاتا ہے اور پھران سے کام لیاجاتا ہے۔

فشم جبارم

چوتی قتم کا جادو صرف روجانیات اور تخیلات سے تعلق رکھتا ہے جس میں جادو کرائے خیالات کے زور سے یا جنی یا شیطانی ذرائع سے دوسروں پراٹر ڈالٹا ہے۔

#### ما فوق الفطرت

وہ جادو ہے جس سے شیاطین اور اجتہ ارواح خبیثہ سخر ہو کیس ، ایسا جادو گر بعض اوقات فطرت کی تو توں پر جادو کے زورے غالب ہوجاتا ہے لیکن درست ریہ ہے کہ فطری قو توں پر کوئی تھمل طو پر غالب نہیں آسکا۔

بھاری جادو کے بانچ طریقے اور خصوصی علامات ماری تم کے جاددی مندرجہ ذیل بانچ اقسام ہیں۔

(۱) آئے یامٹی یاموم کا پتلا بھورت دشمن بنا کر پتلے کے اوپر نام تحریر کرتے ہیں، پھر افسول گرجادو کا عمل پڑھ کراس عمل کے ہیر، دیوی، ویوتایا خبیث روح کو ویوت دیتے ہیں اور پتلے کے بدن میں بول کے کاخ یاسوئی چھوتے ہیں اور پتلے کے بدن میں بول کے کاخ یاسوئی چھوتے ہیں اور پنے جادو کے عمل کے مؤکل کو تکلیف اور دکھدیے پرمقرر کردیتے ہیں پھر اس پتلے کو شمن کے مکان یا گھر میں موقع پاکر فن کردیتے ہیں، پس جب سے گذافن ہوجاتا ہے تب سے وہ بیچارہ جس کے نام پہجادو کا عمل کیا گیا ہوتا ہے، دن رات ایس حالت میں رہتا ہے کہ اس کے جم میں جا بجا سوئیاں چھتی ہیں اور بدن میں چیونٹیاں چھتی رہتی ہیں۔

تمام بدن میں کرمی کی حدت بڑھ جاتی ہے اور بدن میں آگ جیسی تپش رہتی ہے، گرمی سے دل گھراتا ہے اور بحر زدہ بے قرار اور پریٹان رہتا ہے۔ مؤثر علاج نہ ہو سکے تو سے علامات روز بروز بڑھتی ہیں اور آخر جان لیوا ٹابت ہوتی ہیں۔

(۲) اس دوسری قسم کے جادو میں جادو کرنے والے ایک کوزہ
سفال آب نارسیدہ لے کرمطلوبہ فرد کا ایک بتلا یا گذا آئے، مٹی یا موم
سے بنا کرر کھتے ہیں اوراس کوزہ میں پتلے کے ہمراہ سات قسم کی مشائی اور
پھول رکھ دیتے ہیں، پھر جادد کا عمل پڑھ کر کسی خبیث روح مشلا کالی، لوتا
پہاری، درگا دیوی، کلوا ہیر، ڈاکنی یا جھلی وغیرہ کی چوکی بٹھاتے ہیں اور
پتلے کے بدن میں سوئیاں چھودیتے ہیں اور خبیث روح کواپے مقصد
کے پورا کرنے کی قسم دیتے ہیں۔ پھراس کوزہ پر جلتے ہوئے جائے اور
تمام سامان کو خبیث روح کی جھینٹ کے ہمراہ چلتے پانی نہم، ندی یا دریا
میں چھوڑ دیتے ہیں پھرکیا ہوتا ہے اس جادہ سے مریض بے چارہ مثلا

آبروال این آپ کو بجمتا ہے اور ہروفت اس سیمعلوم ہوتا ہے کہ میں پانی میں ڈوب رہا ہول اور بے چارے کاول ڈوبتا ہے، بدان خوف اور گھراہٹ سے انتہائی بردل ہوجا تا ہے۔

(۳) دیوالی یا دسبره یا چا نداور سرد، گربین کے اوقات میں جادوگر
کی ارواح ارضیہ کی جادو ہے سدھی کر لینے ہیں، کیونکہ بنومان، کالکال،
بھیروں، نار سکھ، پہتا جن، سیتا اور جنا دھاری وغیرہ کو قبضہ شن لانے کے
لئے بیاوقات مؤثر ہوتے ہیں۔ جادوگر ان کے چادومنتر کوسدھ کر لیتے
ہیں اور ان کی جعینٹ دیتے ہیں پھر سال بھر ان سے کام لیتے ہیں اور
جب کسی انسان خواہ مرد ہو یا عورت یا بچہ کو تکلیف اور رنج والم میں مبتلا کرنا
چا ہیں تو جادو کرنے والے اپنی مددگار ومعاون روح کی بھینٹ دیتے ہیں
اور اس کی چوکی چلاتے ہیں اور پھے میعاد مقرر کرتے ہیں جس کے لئے
جادو کیا گیا ہو۔

چوکی ہوں چلاتے ہیں کہ سی شیرے میں دخمن کا پتلا اور سامان رخی والم رکھ کر چراغ جلا کر جادہ کا عمل پڑھ کر ردح خبیث کوکام پرلگاتے ہیں، اس جادہ سے مزیض کے تمام بدن میں در دہوتا ہے، دل گھیرا تا ہے، افشار خون بڑھ جاتا ہے، کلیجہ بھاری ہوجاتا ہے، یا پھر منہ یا پا خانہ یا پیشاب کے راستے خون آتا ہے، یا پھر بدن اور کیڑوں پرخون لگ جاتا ہے، یا خون کے چھینٹے پڑتے ہیں، ہروقت بدن جلتا رہتا ہے، جن کے سحر زدہ کا جینا دہ جر بھوجاتا ہے، مؤثر علاج نہ کیا جائے تو تھوڑ ہے، یا عمور میں عرصے میں سے رزدہ مریض راہی ملک عدم ہوجاتا ہے۔

(٣) کی کو کھلانے بلانے کے لئے جادومنتر پڑھ کرلونگ کے جوڑے،الا بچی، پان کے ہے ،را کھ مسان یا اور چیزیں دیے ہیں،جس کو کھلادیں کے وہ دما فی طور پرختم ہوجا تا ہے،کوئی کام کرنے کواس کا بی نہیں چاہتا، پاگلوں جیسی حرکتیں کرے گا یا وہ سجھ لیتا ہے کہ میں اب مرجا دُن گا، وہ کہتا ہے میں مرتا چاہتا ہوں یا وہ بسدھ بیشارہتا ہے۔ بعض عورتیں افسول گروں سے اپنے خاوندوں کورام کرنے کے لئے بھی اب ایسی چیزیں بھاری معاوضہ دے کر حاصل کرے کھلادیتی ہیں، جس سے الیسی چیزیں بھاری معاوضہ دے کر حاصل کرے کھلادیتی ہیں، جس سے اب کے خاوندون کا تھم چاتا ہے اورخاد تھ بیں،عورتوں کا تھم چاتا ہے اورخاد تھ بیچارہ بیوی کا غلام بدام بن کے دہ جا تا ہے۔

ایسی جیزی کا غلام بدام بن کے دہ جا تا ہے۔

ہوخواہ ورت، الری ہو یا لڑکا ایسا دکھ پہنچاتے ہیں کہ اس سے جان جاتی
رہتی ہے، ایسا جادہ جس پر بھی کیا گیا ہواس کے کندھے بھاری رہتے
ہیں، سر چکرا تا ہے، آکھول میں درد، دماغ ماؤ ف، بدن میں ستی اور بھی
اس کی پیٹے اور شانوں کے درمیان درد ہوتا ہے اور بوجھ رکھا ہوا محسوس ہوتا
ہے، یادداشت دن بدن کمزور ہونے گئی ہے، خواب میں ڈراؤنی شکلیں
نظر آتی ہیں، مریض تنہائی پہند ہونے لگتا ہے۔

متحور برمدفون جادو کے بدا ثرات

جادوگر جادوکامل کر کے ان چار جگہوں پر ڈن کرتے ہیں۔
(۱) آگ میں (۲) قبر میں (۳) ورخت پر (۴) مرگف یا مسان میں (۱) آگ والے جادو ہے محور کے دل دوماغ پر ہر وقت خوف وہراس طاری رہتا ہے، نقابت، پریشانی اور ادای چھائی رہتی ہے، دل میں آگ کی ہوئی محسوس ہوتی ہے، روٹی کھائی سکتا ہے، چل پھر بھی سکتا ہے، آگ والے علی کے مبور کے جادوقد یم ہونے پر ہاتھ پاؤسکر جاتے

(۲) قبر والے جادو کے اثر ہے محود بیار اکثر ست رہتا ہے، خواب پریشان آتے ہیں، مریض کا چار پائی ہے اٹھنے کو بی نہیں چاہتا، بدن میں روز بروز نقابت بڑھ جاتی ہے، مریض سوتا بہت ہے، جسم میں دردیں ہوتی ہیں اور کسی نہیں کہ کیسٹ میں رہتا ہے۔

رسا ورخت والے جادو کے اثر ہے مریض کا دل ہر وقت اُڑتا ہے، کانوں میں شائیں شائیں کی آواز آتی ہے، چار پائی پر لیٹے تو ایسے معلوم ہوتا ہے کہ انجی چار پائی سے ینچ گرجائے گا، ایسے محرز دہ کو اکثر چزیں کھوئتی ہوئی نظر آتی ہیں، بعض اوقات وہ محسوں کرتا ہے کہ اس کی چزیں کھوم رہی ہے، سرکو چکر آنے شروع ہوجاتے ہیں اور بھی سرکو چکر آنے شروع ہوجاتے ہیں اور بھی سرکو چکر آنے شروع ہوجاتے ہیں اور بھی سرکو چکر آنے شروع ہوجاتے ہیں اور بھی سرکو چکر آنے شروع ہوجاتے ہیں اور بھی سرکو چکر آنے شروع ہوجاتے ہیں اور بھی سرکو چکر آنے۔

(س) مرگف والے جادو کے بدا اثرات سے محود کوخوفاک ڈراؤنے خواب آتے ہیں،خوابوں میں ہدروہیں اور سیاہ رنگ کی بلائیں اکثر دیکتا ہے اور ذہن میں ہروقت وسوے رہتے ہیں اور مریض فکی مزاج ہوتا ہے، اپ قریبی عزیزوں کی بات کا بھی اعتبار نہیں کرتا، جیسے جیسے جادو کے ممل کوعرمہ گزرتا ہے، مریض مخبوط الحواس ہوتا ہے یہاں

تك كدايك مت بعد بالكل بإكل اورد بوانه وجاتا بـ

#### سحرى اثرات كى كيفيات

سحرزده مریض پرمندرجد دیل علامات و کیفیات ظاہر ہوتی ہیں۔ (۱) کسی مخص کو ایک جگہ قرار نہ آئے، یا کوئی عورت ماری ماری مجرے اور اسے ہرجگہ سے طلاق ملے۔

(۲) عورت کے خوبصورت ہونے کے باوجود کوئی مختص اسے نکاح میں لانے کا قصد نہ کرے۔

(۳) کمی کی عقل ملب ہوجائے۔

(۴) شوہر بیوی نے ففرت کرنے لگے۔

(۵)محورمرد فرزند وزن اور کمروالوں اور کھانے پینے، بولئے سے نفرت کرےگا۔

کی بوی شوہر نے نفرت کرنے لگے اور دشمن محسوں کرے متحود عورت اپنے بچوں سے بھی نفرت کھی پیار کرے مزاج کے اہوجائے۔ عورت اپنے بچوں سے بھی نفرت بھی پیار کرے مزاج کے اہوجائے۔ (۷) کسی کے بیچاز ندہ ضربیں۔

(۸) سحرزدہ پرایک علامت جادد کی بیمی ظاہر ہوتی ہے کہاس کی بڑیوں اور کوشت کے اندر دردر ہتا ہے اور بعض کو دردسر اور اسہال لگ جاتے ہیں۔

(۹) محور کوبعض اوقات اکیلے میں یا ندھیرے میں خوف آتا ہے اور ذہن میں طرح طرح کے وسوسے اور خیالات میں میسو کی نہیں رہتی۔ (۱۰) مروعورت پرجنی فعل کے لئے قادر ندہو، یعنی شہوت اور قوت مردانہ ہاندھ دی گئی ہو۔

(۱۱) مورت مردے منے کہنے ارہے۔

(۱۲) عورت اپنے مرد ہے جمہستری کرنے ہے بھاگے۔ (۱۳) پرانے تحرز دہ مریض کا دل دد ماغ کمز در ہوجا تا ہے اورا کھڑ ہوٹی دھواس میں نہیں رہتا ہا کثر پرانے مسحور دہمی ہوجاتے ہیں۔ در پرجہ نے سرماں مرحد اسلام مرحد استار مرحد میں مرحد اسلام مرحد

(۱۴)جس فرد پر بحر جادو بوده دن بددن لاغروب قران و تاجائے گا۔

(۱۵) محور عورت اور مرددونول کی محبت بے کیف رہتی ہے۔

(۱۷) مال واسباب اور کاروبار میں استحکام ندہو۔ (۱۷) یالتو جانور کثرت سے مرنے لگیں۔ (۱۸) کمرروباء تازل موجائے اور تمام الل خالہ بھار ہوں میں جلاد ہیں۔

(١٩) كى كوپتلا، كذايا يوندش دال ديا كيا مو-

(۱۹) جادد گرئ قسمول سے جادد کا دار کرتے ہیں، اگر کی کوزندگی سے عردم کرتا ہوتو پھر اس کے اثرات جسم پر وارد کرتے ہیں جس سے مجدد کی کام کائیس رہتا، ایسے حرزدہ بیار پول کا مجموعہ بن جاتے ہیں، ایک بیاری ہی جالا ہوجاتے ہیں، العام کائیس کرتا چوڑد ہی ہیں یاا کیدوائی پہلے کھوا کدودی ہے اور بعد میں وہی دوائی پہلے کھوا کدودی ہے اور بعد میں وہی دوائی سے فاکدہ ٹابت ہوتی ہے۔

(۱۱) بعض ساحرجادد کے مل سے بدن کے خاص حصول کو ہائدھ دستے ہیں، مثلاً کی مرد کی مردان قوت اور خبوت کو جادد کے مل سے ہائدھ دستے ہیں، مردا پی ہوی سے ہمستری نہیں کرسکا، ای طرح کی خبوت محدد بستہ کردت کو جماع سے فرت ہوجاتی ہے۔

الا) کچسفل آف دل گراوگول کے کاروبارکو جادد کے مل سے باعد دیتے ہیں، چلتا چلتا کاروبار کر جاتا ہے، یا لاکھول کی آمدنی براموں اور براموں کی آمدنی سیروں پرآ جاتی ہے، مشیری کو جادد کے مل سے باعد حدیثے ہیں، جس سے آئے روز نقصان ہوتار ہتا ہے اور مشیری میں وٹ میں وٹ بہتی ہے۔

روس نیا اور وی است نیاد و خالفتیں پیدا ہوجانے پرلوگ جادو کرتے ہیں اور دومروں کو تباہ کرتے ہیں اور دومروں کو تباہ کرتے ہیں ، بعض رشتہ نہ ملنے پرلڑ کی کی عقد بندی اور بخت بندی جادو کو رہتے ہیں ، بعض رشتہ نہ ملنے پرلڑ کی کی عقد بندی اور بخت بندی جادو کی وید کے درشتہ کے بیغام آتے ہیں ، مگر بات کی جیس ہوتا اور الی سحر زدہ لاکیاں بہواری جوائی کی عمرائے والدین کے مرش بی گزار لیتی ہیں۔ لاکیاں بہواری جوائی کی عمرائے ہیں ، آٹھوں کے مرخ سیب کی مائند تر واڈ وی ہے مرج ہا جاتے ہیں ، آٹھوں کے بیچ طلقے بن جاتے ہیں ، آٹھوں کے بیچ طلقے بن جاتے ہیں ، آٹھوں کے بیچ طلقے بن جاتے ہیں ، آٹھوں کے بیچ طلقے بن جاتے ہیں ، آٹھوں کے بیچ طلقے بن جاتے ہیں ، آٹھوں کے بیچ طلقے بن جاتے ہیں ، جو بی کہ چیرے کی تمام خوبصور تی کہ چیرے کی تمام خوبصور تی کہ چیرے کی تمام خوبصور تی کہ چیرے کی تمام خوبصور تی کہ جیرے کی تمام خوبصور تی کہ جیرے کی تمام خوبصور تی کر جاتے ہیں اس کے لئے بھی حاسمہ جادد کا عمل کرواتے ہیں۔ جادد کی گرمام ختمیں اس وقت ہماری و نیا جس رائے ہیں اور اللہ کے بندوں کورن کی جیمام ختمیں اس وقت ہماری و نیا جس رائے ہیں اور اللہ کے بندوں کورن کی جیمام ختمیں اس وقت ہماری و نیا جس رائے ہیں اور اللہ کے بندوں کورن کی جیمام ختمیں ہیں۔ جادد کی جیمام ختمیں ہیں۔ جادد کی ہماری و نیا جس رائے ہیں اور اللہ کے بندوں کورن کی جیمام ختمیں ہیں۔

شهید کربلا کا دفاع اور ماشقان بزیری خاندترانی مولانامنظورنعمانی کے صاحبزادے اللہ مولانامنظورنعمانی کے صاحبزادے اللہ مولانامنظی کے ماندیں میں اللہ مولانامندی اللہ مولانامی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولانامندی مولان

و المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المر

از قلم مولا ناحسن احمر صديقي (فاضل دارالعلوم ديوبند)

تیکتاب علاء دیو بندکی خاموشی کا کفارہ ہے ۔

آگرآپ کوفی الحقیقت خاندان رسول علی سے بحبت دعقیدت ہے تواس کتاب کا مطالعہ ضرور کریں۔ اعلیٰ کتاب وطباعت قیمت مجلد سوروپے (علاوہ محصولڈاک) ناسی ناسی سات

مكتبـ روحاني و نياديوبنديو بي 247554 نون 01336-224455موبائل 9359210273

# تشخيص كاروحاني طريقه

بعض تکالف ایس ہوتی ہیں کہ معلوم نہیں ہوتا کہ مرض کااصل سب کیا ہے، جنات ارواح خبیث، گفتار بدیا محرجادویا کوئی جسمی بیاری کا پتدلگانے کے لئے بدایک نہایت تخلی اور پوشیدہ راز ظاہر کیا جاتا ہے۔اس روحانی طریقہ شخیص سے تمام رخ وغم اور حزن والم معلوم ہوجاتے ہیں اور پھرآ سانی سے ان کاعلاج ہوجاتا ہے۔

ہم نے اپنی کتاب "روسح" حصد اول اور" آسیبی تو توں سے نجات" میں چند شخص کے روحانی طریقے تفصیل سے تحریر کردیے ہیں، مزید روحانی شخیص کے طریقے جانے کے لئے فدکورہ کتب کا مطالعہ فرمائیں۔ یہاں صرف ایک ہی ممل تحریر کیا جاتا ہے، یہ کل کافی سارے اعمال پر بھاری ہے، اگر کسی مردیا عورت کی بیاری کے بارے میں معلوم کرنا ہوکہ وہ آسیب زندہ ہے یا اس پر جادہ کا اثر ہے، کوئی جسمانی مرض ہے یا گفتار بدکا اثر ہوا ہے، طریقہ یہ ہے کہ:

سات مرتبه مع بسم الله مورة فحل أعُوذُ بِسرَبِ النَّاس يرْ حكره مكر ـــــ اى طرح سورة اخلاص اورسورة تبت بدااور فل يا يُها الْكفورون اورسورة إلى الكاف اوراكم تركيف اورسورة فاتحد يؤسط اوردم كرس مجرتين مرتبه آيت الكرى وَهُو الْعَلِي الْعَظِيْم تك مع بهم الله يرصاوروم كر علم كياره مرتبديد عاير هدبسم الله الرّحمن الرّحمن الرّحمن الرّحيم. عَّزَّمْتُ عَلَيْكُمْ يَا مُؤْكِلَاتِ هَلِهِ السُّورَةِ ٱخْبِرْنِي بِحَقِّ الْتُورَاةِ وَالْإِنْ جِيْلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرْقَانِ الْعَظِيْمِ وَصَغَارَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغَادِبِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَالَّهِ أَجْمَعِين . كِرَيْن مرتب سُبْحَان فِي الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوتِ سُبْحَانَ ذِى الْعِزَّةِ وَالْعَظْمَةِ وَالْهَيْهَةِ وَالْقُلْرَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْجَبُرُوتِ سُبْحَانَ الْمَلِكِ الْحَيِّ الَّذِي لَا يَنَامُ وَلَا يَمُوْتُ مُبُوْحٌ قُلُوسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَلْفِكَةِ وَالرُّوحُ. يرُ ه كردم كرے تجرج ادم تبديبا مم مَوَ كَالِت رِرُ هِ مِهَا جِبْوَ النِّهِ لُ يَا وَذُوَالِيْلُ يَا رَفْتَمَالِيْلُ يَا تَنْكُفِيْلُ بسعني بسا بُسلُوحُ اوردم كراءور في تن مرتبدياتم جروتي يراحي بَاخِافِضُ تَخَفَّضَتْ بِالْخَفْضِ وَالْخَفْضُ فِي خَفْضِكَ يَا خَافِضُ اوردم كرے چراس ڈورے كومريض كے جسم سے تابيء اگر جسم کے برابرد ہے تو چردوبارہ سہ بارہ تاہے، پھر بھی برابرد ہے تو چرتین مرتبه مع بسم اللدسورة مزل يراهياوردم كرا الدرور الياب

ربان اگرایک انگل ڈورہ لمبائی میں گرہ ہے بڑھ جائے تو سمجھ لیس کسی چیز سے نظر موگئی ہے جس سے بید بیاری موگئی ہے۔

(۲) اگر دو انگل بڑھ جائے توسیحے لیں کہ آسیب کا اثر ہے اور آسیب ازقتم جنات لیعنی باوشاہ جن اور گفتار بد جنات ہے۔ ہندی میں اس کو پھلیا کہتے ہیں، یشم جنات عورتوں کی ہوتی ہے۔ (۳) اگر تین انگل بڑھ جائے تو آسیب بھوت چڑیل کا ہے۔

(م) اگر جارانگل بره جائے تو آسيب خبيث كاہے، دوده، دى

خورجه مطع بلند شهرتين

رساله ما بهنامه طلسماتی دنیا اور مکتبدروحانی دنیا کی تمام کتابیس اورخاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھوٹادروازہ ، محلّہ خویش کیان سمج کی مسجد سے خریدیں منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند

ء فون نمبر:9319982090

كلونجي آكن طب نبوي كي ابم ترين ياوكار

سرکارددعالم الله علی و کم کار شاد گرامی ہے کہ مستسسلا کلونجی میں موت کے سواہر مرض کے لئے شفا ہے اور آج یہ بات تج بات سے ثابت ہے کہ کلونجی کا تیل بے خوانی، در دِیمر، در دِکان، خشکی اور کئے بن، امراض جلد، در دِدانت، سائس کی نالیوں کے ورم، خرابی خون، پھوڑ ہے، چینسی، کیل، مہاسے، در دِکھیا، پھری، مثاثہ کی جلن، در دِشکم، دمہ، السر، کینمر، ستی اور تھکان وغیرہ جیسے موذی امراض کو دفع کرنے میں اپنی مثال آپ ہے۔

كلونجى كانتيل دواجهى بساورغذاجهى

ہزارد ل اوگول کی فرمائش پر ہاشمی روحانی مرکز نے طب نبوی کی اشاعت عام کا بیڑہ اٹھا ہے۔ آپ کی ہمی عام کا بیڑہ اٹھا ہے۔ آپ کی ہمی مرض کا شکار ہول '' کلونی آئل'' کا استعال کریں اور اپنی آ کھوں سے مرض کا شکار ہول' کلونی آئل'' کا استعال کریں اور اپنی آ کھوں سے قدرت کا کرشمہ اور سرکاردوعا لم اللہ کے قول کی جائی کامشاہدہ کریں ۔ قدرت کا کرشمہ اور سرکاردوعا لم اللہ کے اس کا کرشمہ اور سرکاردوعا لم اللہ کے اس کا کرشمہ اور سرکاردوعا لم اللہ کے اس کے اس کی حال کی جائی کامشاہدہ کریں ۔ وزن: M.L30 قیمت: -/50 (علاوہ کے سولڈاک)

همارا پته:

ہاشی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی دیو بندیو بی

Mob-09756726786

یا شکراندویا با و کے اوپر جعد کے دن ہوا ہے اور تکلیف ان کی وجد سے مولی ہوئی ہے۔ مولی ہوئی ہے۔

(۲) اگر چھانگل بڑھ جائے تو آسیب بادشاہ جن اور گفتار و بھوت چریل نے تسلط کیا ہے۔

(2) اگرسات انگل برد جائے تو آسیب سردار خبیث کا ہوگیا ہے اور کشر بھوتوں اور چریلوں نے مریض کود بار کھا ہے۔

(۸) اگرآٹھ انگل دورہ زیادہ ہوجائے تو آسیب بادشاہ جنات خبیث بہت زبردست کا اثر ہے۔

دوره كم موجائة

(١) اگر دوره نائينے سے ايك انگل كم موجائے تو نظر بدد يوكى بحضى

رم) اگر ڈورہ دو انگل کم ہوجائے تو آسیب بادشاہ جنات اور پر بول کا اثر ہوگیا ہے۔

(س) اگرتین انگل کم ہوجائے تو سجھ لینا چاہئے کہ کی وہمن نے ازراہ عداوت بحر جادوکیا یا کرایا ہے اوراس کی نشانی بیار میں بیمعلوم ہوگ، بدن پر چیونٹیاں چل ربی ہیں، دل میں سوئی سی چیسی ہے اور دل پر کئید کی ختی کامعلوم ہوتا، دن یا رات کو نیند آئے تو بندر یا سیاہ کتا یا عورت سیاہ رنگ یامرخ کپڑے ہیں ہوئے، یا جوگی اور بیراگی جیسی شکل دکھائی دینی اورا کٹر سیاہ رنگ کی چیزین نظر آنا، عورت مرد بری صورت کے خواب میں نظر آنا اور بھی کئی معلوم ہونا، کندھوں پر ہو جور بنا، ہاتھ پاؤل اونا، بیا مسب علامات سحر جادوکی ہیں، اس سے فوراً معلوم ہوجاتا ہے کہ کسی نے جادد کردیا ہے۔

(۳) اگر چارانگل کم ہوجائے تو بھی جادو ہی جھٹا چاہئے کہ مریض پرسحر جادو کے ذریعہ چوک ،کالی دیوی یا چوکی ہنونت یا چوکی ہیر مسان کی بٹھائی گئی ہے۔

(۵) اگر پہلے ناپ پر ڈورہ ندکورہ ایک انگل کم ہوجائے اور دوسر سےناپ میں پانچ انگل کم ہوجائے تو آسیب دیوکا ہے۔



حسالهاهي

## روحانی فارمولے

روحانی فارموله(۱)

مندرجدذیل بنیون نقش حسب ذیل طریقے سے تیار کریں اور مریض کوحسب قاعدہ بھا کرکورے چراغ میں فتیلہ پونت شام عصروم فحرب کے

درميان جلائمين انشاء الله آسيب جل جائے گا۔

| PAPTAFF | IGPTGFF | NAPTAFF |
|---------|---------|---------|
| 140pac  | aapmark | YYOFGOF |
| TAPPAPP | Paphary | TAPTAFF |

| ۵      | ۵ ۳    |          | ۳  |        |  | 1    |
|--------|--------|----------|----|--------|--|------|
| 100    | 9+     | ۸٠       |    | ۷٠     |  | ٧٠   |
| عليقاً | راهياً | اشراهياً |    | ِ اهيأ |  | ہحق  |
| La.    | la     | •        |    | מי     |  | la · |
| 11     | 11     |          | 11 |        |  | 11   |

| YMW.      | ופחצ   | YEAT   | אואוא |
|-----------|--------|--------|-------|
| 412       | 46,64  | אויויצ | Year  |
| المالمالة | YONY   | 4009   | Auluh |
| 400+      | מייזיץ | ALLICE | ממיד  |

بحق عليقاً مليقاً تليقاً انت تعلم مافي قلوبهم جرچه دروجودفلال ابن فلال حاضر شود سوخته شوداتجل التجل

روحانی فارموله(۲)

اگرآسیب کی کوبار بار بریشان کرتا ہواور کسی طرح بازند آتا ہوتو اس نقش کا فتیلہ بنا کرکورے چراغ میں جلائیں اور نقش کے بیچے مریف اوراس کی والدہ کا نام کلے دیں، عامل مریض کو چراغ کے سامنے بھائے اور آیت الکری پڑھے اور درمیان عمل یعنی چراغ جلنے کے دوران عامل وَ لاَ مَؤُدُهُ حِفظُهُ مَا والدہ کا نام کلے دیں، عامل مریض کو جراغ کے سامنے بھائے دوران عامل وَ لاَ مَؤُدُهُ حِفظُهُ مَا کی تکر ارکرتار ہے۔ انشاء اللہ آسیب جل کرخاک ہوجائے گا اور مریض کو اس کی شرارتوں سے نجات ملے کی نقش اس طرح تیار کریں۔

| 25 | 222   | 233  | 225 | ٤       |
|----|-------|------|-----|---------|
| 11 | ٨     |      | ilv | ع<br>اع |
| ۲  | 12    | Ir   | .4  | ع.      |
| Į. | ۳     | 4    | 9   | ع       |
| ٥  | -  +  | 10   | ۲,  | ع       |
| 22 | 233   | 233  | 333 | Ē       |
|    | ثقلال | فلاك |     |         |

#### روحانی فارموله (۳)

الك العلى روشانى سے بنائي اور مريش كے كلے بيس كالے كير سے بيل بيارا اوال دي اور ماعد الله يعلم ان سے تيار كري اور مریض کوروزانها بکے گفش پلائیں۔انشا واللہ آسیب کی شرار توں سے مہات حاصل موجائے کی <sup>اللہ</sup> ہیں ہے۔

اجمل انصاري 81.70

|      |       | ^1    |      |
|------|-------|-------|------|
| ١٥٥٨ | Irai  | arai  | 1001 |
| 1640 | الموا | الممد | 1047 |
| 1661 | ۱۵۲۷  | 1009  | ۲۵۵۱ |
| +۲۵۱ | 1000  | IBBY  | PPGI |

روحانی فارموله (۴)

مندرجيذ مل نقش كوطريقة فمبر :١٠ ك مطابق استعال مين الأميل القش بيه.

| 3.  |
|-----|
| 9   |
| 3/2 |
| -D" |
| _   |

| ٨     | 19991 | 79994  | 1      |
|-------|-------|--------|--------|
| ୯୩୩୩  | ۲     | ۷      | M444L  |
| ۲     | ~999A | (*999) | Ч      |
| 79997 | ۵     | ۲۰′    | 17949Z |

روحانی فارموله(۵)

امر مسخف کوآسیب و جنات کاخلل ہوتواس نقش کوج مرات کے دن لکھ کرمریض کے گئے میں ڈالیں ادرا کرسی کھر میں آسیب کے اثرات موں تو اس النش كولكه ركم بين انكادين، انشاء الله آسيب دفع موكا فنش بيه--١٨٧

| ı                           | Ir | 11 | ٨   |  |  |  |
|-----------------------------|----|----|-----|--|--|--|
| Ir                          | 4  | ۲  | 11" |  |  |  |
| 4                           | 4  | 14 | ۳   |  |  |  |
| 10                          | ٨  | ۵  | l+  |  |  |  |
| يالله آسيب د جنات و در شو د |    |    |     |  |  |  |

روحاني قارموله(٢)

ا كركس فخف كوجن بريشان كرتا موالواس كے ملے بيں چہل كاف كافتش كك كرتعويذ بناكرؤال ويں ، انشاء اللہ جن بماك جائے كا اور يحربهي اس

#### **Z A Y**

| MAPI  | IFFE. | ואארי  | Idri  |
|-------|-------|--------|-------|
| ייירו | יומרו | 1402   | יוציו |
| יימרו | PPFI  | Pari   | rapi  |
| 144+  | GGFI  | "MARI" | appi  |

#### روحانی فارموله(۷)

روی کی مستون فرت فوث قدس سرتر و العزیز سے منسوب ہاور بیا کی فتیلہ ہے جوا ہے موقع پر استعال میں لائیں جب دوسر سے محری فوٹ کو میں اور اس کا ایصال تواب معرت فوٹ کو مریف کو فائدہ نہ ہوا ہو، فتیلہ بنانے کے بعد سب سے پہلے حسب استطاعت کمن بچوں کوشیر نی منگا کرتشیم کریں اور اس کا ایصال تواب معرت فوٹ کو مریف کے ماضے گاڑویں، فتیلہ نے چائے بہناویں۔ اس کے بعد اس فتیلے کو مسمون کے سر سے بیرتک اُتارویں، مریف کا حصار کے بعد اس فتیل کے مساملے میں دوشن کریں، اگر آسیب خت ہوتو آ دمی حصار کے اندر برائے احتیاط بیضیں تا کہ مریض چراخ کی طرف ہاتھ بڑھانہ سے، اگرفتیلہ جل میاتو خدا کے میں دوشن کریں، اگر آسیب خت ہوتو آ دمی حصار کے اندر برائے احتیاط بیضیں تا کہ مریض چراخ کی طرف ہاتھ بڑھانہ سے، اگرفتیلہ جل میاتو خدا کے فضل دکرم سے بلاجو بھی ہوگی اس کے ساتھ ساتھ جل کرخاک ہوجائے گی، فتیلہ کا مضمون اور فتش ہے۔

|     |                  | ,  |      |    |          |
|-----|------------------|----|------|----|----------|
|     | ٨                | 11 | IM   | 1  | ]        |
|     | 11"              | ۲  | 7    | 11 | 1        |
|     | ۳                | 14 | 9    | 7  | 1        |
|     | 1+               | ۵  | ۳    | 10 | 1.       |
|     | <del>}_</del>    |    |      |    | ,<br>    |
| 11  | <del>     </del> | ۳_ |      |    | _ ^ ]    |
| ٦,  | 4                | ٥  | j٠ ' |    | 10       |
| 4   |                  | ~  | 14   |    | 9        |
| 11" | 14               |    |      |    | <u>r</u> |

الى بحمت خویش وجلال خویش وعظمت برائے ہم منتر و ہردیو و ہر خبیث و ہرجن و ہروسوے و ہرمض وام الصبان کہ دروجو و فلال ابن فلال مخت شعده باشد به برکت این قص سوختہ گردد، اللی بحرمت سلیمانی ابن واؤ وعلیہ السلام و بحرمت این اسائے بزرگ انتجل انتجل الحجل الوحا الوحا الوحا السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائے السائ

طریقه(۸)

مندرجہذیل دفقش تیارکے ایک آسیب زدہ کے ملے میں ڈال دیں اور دوسرافتیلہ بنا کرکورے چراغ میں جلا کیں اور حسب معمول مریقن کو

تاكيدكرين كدوه چراغ كود يكمتار بـ

| <br> | 44 |        |
|------|----|--------|
| 4    | ما | +      |
| 4    | 4  | ٨      |
| ٨    | ۲  | 4      |
| ۲    | Λ  | 4      |
|      | Y  | 2AY  Y |

#### روحانی فارموله(۹)

قرآن عَيم كى آيت ذيل كواامرت برُه كركوكس كتازه بإنى پردم كردي اورنسف شب كے بعداس بإنى سے آسيب زده كونبلادي، عن روز تك لگا تاراييا كري، انشاء الله مريض چوشے دن بالكل اچھا ہوجائے گا۔ آيت بيہ ومَدا لَذَا اَلَّا نَتَوَعَّلَ عَلَى اللّهِ وَقَلْهَدَانَا مُسُلِّنَا وَلَنَصْبِوتً عَلَى مَا اخْيَتُهُونَا وَعَلَى اللّهِ فَلْيَتَوَعَّلِ الْمُتَوَ تِحَلُون ٥

#### روحانی فارموله(۱۰)

آسیب زدہ مخص کو ہوش میں لانے کے لئے سورہ نور کی آخری ۳ آیات پانی پردم کر کے مریض کے مند پرچھینظیں ویں ، انشاء اللہ فوراً ہوش وحواس درست ہوں گے۔ (سورہ نور ۱۸ویسپارے میں ہے) مجرب اور آزمودہ مل ہے۔

#### روحانی فارموله(۱۱)

دفع جن کے لئے بیقش مریض کے گلے میں ڈالیں،خانہ نبر وہ میں مریض کا نام مع اسم والدہ اسے۔

| · ¥ | 4   | r  |
|-----|-----|----|
| . ! | ۵   | 9  |
| . ^ | - " | η, |

اس خاند شرمر يغن اوراس كى مال كانام تكميس.

#### روحانی فأرموله(۱۲)

ينش آسيب زده كے بازو پر باندھ دي ،انشا والله آسيب بھاگ جائے گا۔

**47** 

| الله    | رسول الله | Á      | الاالله | لاالہ  |
|---------|-----------|--------|---------|--------|
| بإغفار  | ياستار    | يارحيم | يارحن   | بإالله |
| بإفتكور | بإغفور    | بابدوح | يادهاب  | ياكريم |

مجد اجمل انصاری مجو ناتھ ج

يترين يوي ايذ

#### روحانی فارموله(۱۳)

مندرجہ ذیل نقش آسیب زدہ اور سحرزدہ دونوں مریضوں کے لئے مکسال طور پرمفید ہے، آسیب زدہ یا سحرزدہ کو ہارش، دریا یا کنوئیں کے پانی میں مندرجہ ذیل نقش جمعہ یا پیر کے دن نیک ساعت میں سرتب مقتی اُل کے ان کھولالیں، پھراس پانی سے نہلا کیں، مجبوری میں آل کا پانی لے لیں، انشاء اللہ شفاء ہوگی نقش جمعہ یا پیر کے دن نیک ساعت میں سرتب سریں اور نقش کی پشت پر بیم ارت کھیں ۔ اَفْسَمْتُ عَلَیْکُمْ یَارُو قیائیل نقش سے ۔

| ZAY |  |
|-----|--|
|-----|--|

| 174919        | 14911V       | r+914  |
|---------------|--------------|--------|
| 1491A         | 14914        | 14977  |
| <b>14 911</b> | <b>11941</b> | r- 9ri |

#### روحانی فارموله(۱۳)

آگر کسی جن کوجلاتا مقصود ہوتو عامل کو چاہئے کہ بروز دوشنبہ (پیر) میں ۹،۸ بج کے درمیان ایک فتیلہ تیار کر کے رکھاور بوقت ضرورت کام میں لائے ، جب کسی مریض کے اوپر جن حاضر ہویا عمل سے حاضر کیا گیا ہواوراس کوجلانا مقصود ہوتو اس فتیلے کوکور سے چراغ میں جلا کرمریض کے روپر ورکھے اور عامل اس عزمیت کو پڑھتار ہے، انشاء اللہ محت سے خت جن جل کرخاک ہوگا۔ عزمیت رہے۔ علیقاً ملیقاً تلیقاً انت تعلیم مافی قلو بھم۔ اور عامل اس عزمیت کو پڑھتار ہے، انشاء اللہ محت سے خت جن جل کرخاک ہوگا۔ عزمیت رہے۔ علیقاً ملیقاً تلیقاً انت تعلیم مافی قلو بھم۔

فتله بنانے والأفش بيہ

سوختم جمله دیویان پریان و گفتاران وجوگیان وجنات وجنیات آنچه در وجود مزاحمت بدمدخا کشرگرددو بحرمت علیقاً ملیقاً تلیقاً انت تعلیم مافی قلوبهم و ما فی انفسهم علیقاً ملیقاً تلیقاً انت بر بلاورو جودفلال این فلال باشد سوختن فتیله در آمده در چراغ حاضر شودگردر تگ نباید سوز وخا کشرگردد

فلال ابن فلال کی جگه ہمیشہ خالی رکھیں اور بوقت ضرورت یہاں مریض اوراس کی مال کا نام لکھیں۔

روحان فارموله(۱۵)

سے میں اسلام کی زکوہ اداکرے، مربع آتی چال ہے، زکوۃ کاطریقہ یہ ہے کہ ۲۳ کانتش روزاند کھے کہ ۲۳ روز تک اورآئے میں گولیاں بنا کر دریا میں ڈالے۔ ۱۲ دن کے بعد انتقش چارروز تک روزانہ کھے اور ڈانہ کھے اور گالے ، ۲۳ روز کے بعد ۱۲ دن کے بعد انتقش چارروز تک روزانہ کھے اور ڈالے ، ۲۳ روز کے بعد ۱۲ دن کے بعد انتقال کو ایسال ٹو اب کرے، زکوۃ ادا ہوجائے گا، زکوۃ کی آلے میں کو گاروں کو ایسال ٹو اب کرے، زکوۃ ادا ہوجائے گا، زکوۃ کی انتقاء اللہ کامیانی ہوگی، نتش کے بیچے مقصد تحریر کردیا جائے، اگریقش کے بعد ۲۳ کی کو تقشد کے لئے بھی کھے کر دیا جائے گا، انشاء اللہ کامیانی ہوگی، نتش کے بیچے مقصد تحریر کردیا جائے، اگریقش فی اور کی تاریخ ہوگا۔ نتش ہے۔ دور ۲۳ کا گاروں کو سیکھا دیں، انشاء اللہ ای وقت آسیب رفع ہوگا۔ نتش ہے۔

|     |     | • •   |    |
|-----|-----|-------|----|
| Λ.  |     | الم ' | 1  |
| li" | r   | Ľ     | ۱۲ |
| ٣   | 14. | 9     | Y  |
| 10  | ۵   | 77    | 14 |

#### روحانی فارموله(۱۲)

ا کرکسی شخص کوآسیب ستاتا ہوتو اس نقش کو جعرات کے دن میج ان کے درمیان لکھ کرآسیب زدہ کے مطلح میں ڈالے، انشاء الله زبردست فائدہ ہوگا، پنقش نادعلی کا ہے۔

Giller Jages

123

|      |       | ^ T   |      |
|------|-------|-------|------|
| 1+17 | 1+1/2 | 141%  | 1+12 |
| 1+19 | I+IA  | 1+11" | 1+1% |
| 1+19 | 1+14  | i+ra  | 1+11 |
| 1+۲4 | 1+11  | 1+14  | 1+1" |

روحانی فازموله(۱۷)

مندرجہ ذیل نقش آسیب کوجلانے میں تیر بہدف ہے بقش اس طرح تیار کریں۔ بق سلیمان ابن داولا جمق یابدوح و بحق آصف ابن برخیااصحاب سلیمان علیہ السلام

| =<br>_رعون ِ    | رافيل بحق جبرائيلً     | <br>ياا يها الناس بحق اسر |         |
|-----------------|------------------------|---------------------------|---------|
| مهعم<br>سرود    | الماح المام            | ۵++                       | ۳۸۲     |
| بدوم<br>الماداد | FAZ                    | regm                      | ۴۹۸     |
| ۸۸عم<br>سامان   | ۵۰۲                    | لحوه                      | ۲۹۲     |
| 44عم<br>سالوت   | <b>⊢</b> ⊏ 41          | F€//4                     | ۵٠١_    |
| -,-             | انت تعليم مافي         | عليقاً مليقاً تليقاً      |         |
| 1               |                        | ج. قلوبهم آنچورروج        |         |
| المشود بسوز د   | درروغن فتبله درآ مدحاخ | ، بھوت، و ہو، پری بأشد    | ابليسجن |

روحانی فارموله(۱۸)

آسیب وغیرہ کورفع کرنے کے لئے مریض کے دائیں کان بیں ۱۲ مرتباور ہائیں کان بیں ۱۹ مرتبہ بیآ یت پڑھ کردم کرے، انشاء اللہ آسیب ای وقت رفع ہوگا۔ آیت بیہ ۔وَ لَفَدْ فَتَنَّا سُلَیْمَانَ وَ اَلْفَیْنَا عَلَی کُوْسِیْهِ جَسَدًا ثُمَّ اَنَابِ وَ اَتَیْنَا ذَاؤُدَ زَبُورًا و پہلے اس آیت کی زکوۃ اداکرویی وقت رفع ہوگا۔ آیت بیہ ہورت اس کے بعد اور بعد نماز عشاء دوزاند فدکورہ آبیت ایک ہزار مرتبہ پڑھے اور متواتر ۲۱ روزتک چاہ ہے۔ اس میں جعرات سے شروع کرے اور بعد نماز عشاء دوزاند فدکورہ آبیت ایک ہزار مرتبہ پڑھے اور متواتر ۲۱ روزتک بڑھے۔ اس ویں روزشیر بی کس بچوں میں تقسیم کرے اور اس نے بردگوں کو ایصال ثواب کرے، انشاء اللہ ذکوۃ ادا ہوگی اور اس کے بعد فدکورہ بالا طریقے ہے جب بھی عالی کام لے گا ہے فائدہ ہوگا۔

#### روحانی فارموله(۱۹)

#### روحانی فارموله(۲۰)

مندرجرد مل عزیمت سات کاغذول پرلکه کرآسیب زده کوسات دن تک متواتر پلائیں،انشاءاللد مریض کوآسی اثرات سے چھٹکارانھیب ہوگا۔ عزیمت یہ ہے۔ علیقاً ملیقاً تلیقاً انت تعلیم مافی قلوبھم۔

#### زوحانی فارموله(۲۱)

اس نقش کو بروز بیر، جعرات یا بدھ کولکھ کر بعد نماز نجر ایک مریض کے گلے میں ڈالیں اور سات نقش سات روز تک مریض کو پلادی، انشاءاللہ اسپی اثرات فتم ہوجا کیں گے اور مریض کو کمل آرام ملےگا۔

**Z** \( \begin{align\*}
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y} \\
\text{Y}

| ناصر         | وميل | رقيب  | حفيظ | حافظ |
|--------------|------|-------|------|------|
| نصير         | ناصر | وكيل. | رتيب | حفيظ |
| قاد <i>ر</i> | نصير | ناصر  | ويل  | رتيب |
| قدري         | قاور | نصير  | ناصر | وكيل |
| ملام         | قدري | تا در | نصير | ناصر |

البي فلان بن فلال كوآسيب وجنات كيشر مع محفوظ ركه

#### روحانی فارموله(۲۲)

ریو، پری اور جنات کے اثر ات کورنع کرنے کے لئے اس عزیمت کولکھ کرمریض کے گلے میں ڈالیں، انشاء اللہ مریض کوفا کدہ ہوگا۔ علحح علحح صلحح صلحح سا سحح صحح سا سحح یا اللّٰہ یا اللّٰہ

#### روحانی فارموله (۲۳)

سورهٔ مومون (سپاره ۱۸) کی آخری آیات سات مرتبه پڑھ کر پانی پردم کرکے آسیب زده کو پلائیں، انشاء اللہ ایک دوروز میں طبیعت بحال موجائے گی اور آسیبی اثرات سے نجات ملے گی -

#### روحانی فارموله (۲۲۲)

ی با ریسترین اس نقش کوکلی کرفتیله بنا کراس پر کپڑا چرها کرآسیب زوه کودهوال دین، دهوال تاک میں داخل بونا ضروری ہے، انشاء الله آسیب ایسا بھا مے گا که

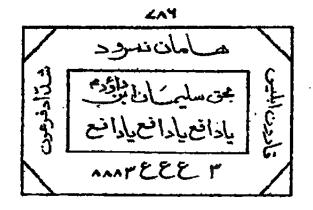
ماہنامہ طلسماتی دنیا، دیوبند محرممی بلٹ کرنہیں آئے گا نقش ہے۔

ZAY

| ٦٢٥ | ۵۵۷ | DYM |
|-----|-----|-----|
| ۳۲۵ | Ira | ۵۵۹ |
| ۵۵۸ | ara | ٠٢۵ |

#### روحالی فارموله(۲۵)

اس نقش كوتياركر كفتيله بناكر روغن زيتون ميس جلائين اورمريض كوتا كيدكرين كدوه جراغ كي طرف ديكھے، انشاء الله آسيب يا تو بھا ك- جائے گايا جل كردا كه وجائے كانتش بيب



#### روحانی فارموله(۲۷)

آسیب کود فع کرنے کے لئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کرآسیب زدہ کے گلے میں ڈالیس نقش ہے۔

| <b>∠9</b> ∧9 | ∠9 <b>∧</b> ۲ | <b>L9</b>    |
|--------------|---------------|--------------|
| -2914        | YAPS          | <b>∠9</b> ∧∧ |
| `49AQ ·      | <b>499</b> +  | ۷9A۳         |

#### روحانی فارموله (۲۷)

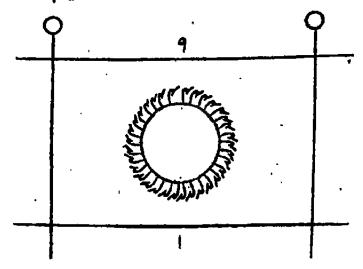
آسیب کودفع کرنے کے لئے اس نقش کوسرخ رنگ کے کپڑے میں تعویذ بنا کر گلے میں ڈالیں ،انشاءاللہ آسیب کی شرارتوں سے نجات ملے گی۔

LAY

| <u></u> | ۲  | 9   |
|---------|----|-----|
| ٨       | Y  | ls. |
| ۳       | l+ | ۵   |

#### روحانی فارموله (۲۸)

ال تعش كوحسب قاعده مرسول كے تيل ميں فتيلہ بنا كرروش كريں ، انشاء الله فائده موگا فقش بيہ۔



#### روحانی فارموله (۲۹)

مجر ہات دیر فی میں لکھا ہے کہ جب کسی کوجن آزار دیتا ہوتوان آیات کو نیلے کپڑے پر لکھ کر آسیب زدہ کے مگلے میں ڈالیس ، انشاءاللہ ان آیات وکلمات کی برکت سے جن اور آسیب کا اثر زائل ہوجائے گا۔

وه آیات به بی - هذا یوم لا ینطِقُون و و لا یُوفَن لهُم فیعتنبرون و فوقع الْحق و بَطلَ مَا كَانُوا یَعْمَلُون و و وَقَعَ الْقُولُ عَلَیْهِم بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا یَنْطِقُون و حَمَدَ خَمِیْتُ کهیْ فَیْت عَقَدْتُ عَنْکَ یَا حَامِلَ کتابی هذا الْسِنَةِ الْحَلْقِ الْمُبَشِّرِیْن کُلَ اُنظی و خَکْر بِالْفِ الْحَلِقِ الْمُبَشِّرِیْن کُلَ اُنظی و خَکْر بِالْفِ الْحَلِق الْمُبَشِّرِیْن کُلُ الله علی میدِنا مُحَمَّدٍ وَعَلی الله وَصَحْبِه وَسَلَّم. وَإِذَا قَرأت الْقُوانَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله علی میدِنا مُحَمَّدٍ وَعَلی الله وَصَحْبِه وَسَلَّم. وَإِذَا قَرأت الْقُوانَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله علی میدِنا مُحَمَّدٍ وَعَلی الله وَصَحْبِه وَسَلَّم. وَإِذَا قَرأت الْقُوانَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله وَصَحْبِه وَسَلَّم. وَإِذَا قَرأت الْقُوانَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله وَصَحْبِه وَسَلَّم، وَإِذَا وَإِذَا ذَكُوتَ وَجَعَلْنَا عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله الله و الله المَلْمُ و الله الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال

#### روحانی فارموله(۴۰۰)

نیارتگ کے سات تارسوتی مریض کے قد کے برابرناپ لیں، ناک کی جڑھے پیر کے انگوشھے تک ناپیں پھرمندرجہ ذیل آیت سات مرتبہ پڑھ کرایک گرونگائیں اور گرہ بند کرنے سے پہلے دم کردے، ای طرح سات گرہ لگائیں ادر مریض کے گلے بیں اس گنڈے کو (دوہرہ یا تہرہ کرکے) ڈال دیں، انشاء اللہ شفاء ہوگی۔

آيت بيب التَّآيُهُ وْنَ الْعَابِ لُوْنَ الْحَامِلُونَ السَّآيُحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِلُونَ الْامِرُوْنَ بِالْمَعْرُوْفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُوْنَ لِحُلُوْدِ اللَّهِ وَهَشِرِ الْمُؤْمِنِيْنَ ٥

#### روحانی فارموله(۳۱)

سات عدد کالی مرج لیں، ہرائیک مرچ پرسات سات مرتبہ سورہ قریش (سپارہ ۳۰) پڑھ کردیم کردیں پھرائییں پانی میں گھس لیں اوراس پانی کو آسیب ذرہ کی آنکھوں میں لگائیں،انشاءاللہ مریض کوشفاء ہوگی۔

#### روحانی طریقه (۳۲)

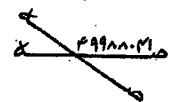
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

الْمَحْمَدُ لِلّهِ الَّذِي حَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّوْرَطِ فُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِهِمْ يَعْدِلُونَ وَقُلُ لَنْ يُصِينَنَا إِلَّا مَا حَمَدَ لِلَهِ اللّهِ فَلَيْتَوَكُلِ الْمُعَوَّكُلُونُ وَمَالنَا انْ لاَ تَوَكُلُ عَلَى اللّهِ وَقَدْ مَدَانَا سُبُلَنَا وَلَيْمُ مَا اذَيْتُمُولَا وَعَلَى اللّهِ فَلْيَتَوَكُلِ الْمُعَوِّكُلُونِ وَلِي اللّهُ اللّهِ رَبِّي وَرَبِكُمْ مَا مِنْ دَابَة إِلَاهُ وَالِيْنِي اللّهُ اللّهِ رَبِّي وَرَبِكُمْ مَا مِنْ دَابَة إِلَاهُ وَالِيْنِي اللّهُ اللّهِ مَلْيَتَوْكُلُ الْمُعَوِّكُلُونِ وَلَا يَكُولُ اللّهُ اللّهِ يَوْلُ الْمُعَوِّقُ لَى اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ مَا اللّهُ اللّهِ يَوْلُ الْمُعَلِقُ وَالْمَعَلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى مِنْ لَلُهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلْمَ اللّهُ عَلَى حَوْامُ اللّهُ عَلَى عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ عَلَى حَوْلًا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ  اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى حَوْلًا اللهُ عَلَى حَوْلُ اللّهُ اللّهُ اللهُ #### روحانی فارموله (۳۳)

آسیب زوہ کے لئے یہ فتیلہ کورے چراغ میں حسب قاعدہ روش کریں ،سات دن تک لگا تارروش کریں اور ہر بارنیا چراغ لیں ،انشاءاللہ آسیب سے نجات ملے گی۔فتیلہ کاطلسم یہ ہے۔ ویوسسکل کی کے سیلے \*

ردجانی فارموله (۳۲۷)

اس طلسم کافتیلنہ بنا کرآسیب زدہ کے ناک میں دھوال جلا کر دُھوال پہنچادیں ، انشاء اللہ آسیب بے دم ہو کر دفع ہو گاطلسم بیہے۔



روحانی فارموله(۳۵)

ح د ۱۱ و ح و ۱۱ و ح بحق یا بلوح یا تشکفیل

اس فتیلہ کوحسب قاعدہ مریض کے روبروچراغ نویس جلائیں تین دن تک ،انشاءاللدآسیب دفع ہوگا۔

#### روحانی فارموله(۳۲)

اسائے کہف بہ عبارت ذمیل کاغذ پر لکھ کر جس کمرے میں مریض رہتا ہواس کی دیواروں پر چاروں طرف چرپکادیں اور مندرجہ ذیل نقش لکھ کر مریض کودکھا ئیں وہ دیکھنے سے انکار کر ہے تو جمراً دکھا ئیں اور پھراسی نقش کوتعویذ بنا کرمریض کے ملے میں ڈال دیں،انشاءاللّٰدآ سیب دفع ہوگا۔ اساء کہف اس طرح لکھیں۔

الهى بحرمت يمليخا مكسلمينا كشفوطط اذر فطيونس كشا فطيونس تبيونس يوانس بوس وكلبهم قطمير ط وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم اجمعين. وصلى الله تعالىٰ على سيدنا ومولانا محمد واله وصحبه وبارك وسلم

| · Z/\1 |    |   |   |  |
|--------|----|---|---|--|
| ۸      | ۸, | م | ۲ |  |
| ۲      | 6, | ч | ٨ |  |
| · 4    | ۸  | ۲ | ٨ |  |
| ٠ ٦٠   | ۲  | ۸ | ۲ |  |

#### روحانی فارموله (۳۷)

مندرجہ ذیل فنتیلہ بھی آسیب کوجلانے اور دفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے، حسب قاعدہ کورے چراغ میں جلا کیں اور پھول خوشبودار چراغ کے پاس رکھیں ،انشاءاللہ آسیب حاضر ہوکر جل جائے گا۔

فتيلها سطرح بنائيس-

#### 

#### روحانی فارموله (۳۸)

مندرجہ ذیل نقش فتیلہ بنا کراتوار کی شب بیر کی شب یا بدھ کی شب میں جلائیں۔ چراغ نویس حسب قاعدہ جلائیں ، انشاءاللہ جو بھی آسیب ہوگا نقش کے مؤکلین اس کو چراغ کی کو میں حاضر کریں گے ، فتیلہ گائے کے تھی میں جلائیں ، لو بان کی الگ سے دھونی دینے رہیں اور \* اگرام شیر خی اور پھھتازہ پھول چراغ کے قریب رکھیں پھراس شیر بنی اور پھولوں کو بھی چراغ کے ساتھ تالاب میں پھینک دیں نقش کے پیچھے مریض اوراس کی مال کا نام کھے کرینچ بیرعبارت کھے دیں۔ جو پچھاس مریض کے جسم میں ہے اور تکلیف دیتا ہے ، اسے مؤکلواس کو حاضر کرواور جلا دو نقش ہیں ہے۔

| · 2/1 |     |      |      |
|-------|-----|------|------|
| M     | M   | ٠ ٣  | . 7  |
| ٠ ٢   | ۳   | ۲۵   | بابا |
| rz    | איז | ۸    | 1    |
| ٣     | ۵   | ساما | ۲٦   |

#### روحانی فارموله (۳۹)

۔ اس نتش کوککور آسیب زدہ کے ملے میں ڈال دیں،انشاءاللہ چنددن میں آسیب دفع ہوجائے گااور مریض کوآرام ملے گا نقش سے۔ اندہ پر

| ٨    | tt .  | ۲۹۱۲   | 1    |
|------|-------|--------|------|
| M411 |       |        | Ir   |
| ٣    | L dIL | 3 18 9 | 7    |
| 1+   | ۵     | ۲      | ۳۹۱۳ |

#### روحانی فارموله(۴۸)

مريض سے تين كورى بائرى دُھكن سميت منگا ئيں اور تين پاؤاڑ دائابت منگا ئيں، الگ الگ تھيلى ميں برايك پاؤاڑ د پرسات مرتب بيآ بت اس انداز سے پڑھ كردم كريں۔ فَلَمَّا اَلْقُوْا قَالَ مُوْسَى مَا جِنْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيْنِطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِلِيْنَ صِطل السحو باذن الله بطل السحر باذن الله بطل السحر باذن الله اور برتھلى ميں يُقش بھى كھ كروال ديں فَقش بيہے۔

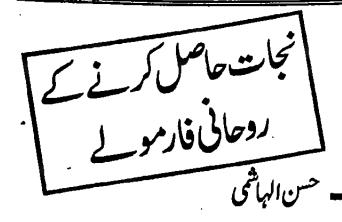
ZA

| 1121 | 1124   | 11∠9 | IIYY |
|------|--------|------|------|
| IÍΔΛ | , IIYZ | 1127 | 1122 |
| AFII | ΙΔΙ    | 112M | 1141 |
| 11とな | 114+   | PFII | IIA+ |

اس کے بعداس ہانٹری کومریض کے اوپر سے تین مرتبہ اُتاریں یامریض کے ہاتھوں سے اُڑ داور تعویذ ہانٹری میں ڈلوا کمیں ، ایک دن میں ایک ہے ہانٹری درمیانی آئے پر پکا کیں، ڈھکن ہانٹری کے اوپر رکھکراس کے چاروں طرف گندھا ہوا آٹالگادیں، ہانٹری میں اڑ داور تعویذ کے علاوہ کوئی چیز نہ ڈالیں، ۲۵ منٹ پکانے کے بعد ہانٹری چو لیج سے اُتار میں اور جب بیٹھنڈی ہوجائے اس کو لے جاکر جنگل میں فن کردیں، لگا تارتین دون تک یک کی اور میں اور جیسے سے گلے بیس ڈال دیں۔ انشاء اللہ جادوثو مے جائے گا اور دفتہ رفتہ مریض صحت مند ہوجائے گا۔ نقش ہے۔

| IAY        | <b>ግለ</b> ሮ | AAK | 72r           |  |  |
|------------|-------------|-----|---------------|--|--|
| <b>YAZ</b> | 140         | 4A+ | • <b>۵</b> ۸۲ |  |  |
| YZY        | 79+         | YAP | 749           |  |  |
| 444        | YZA         | 722 | PAY           |  |  |

مجد اجمل انصاري مئو ناتھ مضمين يوني انڈيو





#### روحانی فارموله(۱)

قرآن تھیم کی آخری دونوں سورتیں گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر سرسوں کے تیل پر دم کرکے جادد زدہ انسان کی آتھوں، کانوں، تاک اور بیبوں ناخنوں پرلگا کیں، انشاء اللہ گیارہ ہی دن میں جادہ کے اثرات سے نجات لل جائے گی۔ان دونوں کی زکو قادا کردی جائے تواثر آگیزی میں زبردست اضافہ ہوجا تا ہے۔

طریقه ذکو قبیب که دونو سابی سورتو س کوچالیس مرتبه روزانه ایم دن تک پڑھیں۔ پہلے بی دن اورا کمالیسویں دن روز ہ کھیں اورایم ویں دن تک خریبوں کو گھا نا اپنے ساتھ افطار کے وقت کھلا کیں ،ان تینول غریبوں سے اپنا خونی رشتہ نہیں ہونا چاہئے ،انشاء اللہ ذکو قادا ہوگی اور پھر حسب ضرورت سے سورتیں برائے مسحور پڑھی جا کیں گی تو فورا ان کا اثر سامنے آئے گا۔

#### روحانی فارموله(۲)

سیمبو و دیسیے ،سے موسیف سیف سیف کا خیال رکھیں کہ پانی ٹالی میں نہ جائے بہتر ہے، کچی زمین میں گڑھا کھود کراس میں شسل دیں ورنہ ریت مریض کوشسل دیں اور پھراس ریت کوسکھا کر کسی ٹالاب، نہریا کئو ئیں میں پھینک دیں یا کہیں جنگل میں دبادیں۔ ( نہلانے کےمعاطے میں ہمیشہ پیاصول یادر کھیں ، کیونکہ اس اصول کوہم اس کتاب میں بار بار بیان نہیں کریں ہے )

#### روحانی طریقه(۳)

ان بى آيات كىمل كالكاورطريق كابرين سےدوسرے انداز سے منقول ہے دہ بھی اپنی جگہ بے صدمور ثابت ہوتا ہے اس میں بجائے

كنوون كے بانى كے مندرجہ ذیل تفصیل ذہن میں رکھیں۔

ایک گفر ابارش کا پانی ایس جگهسے لیں جہال بارش ہوتے ہوئے کسی کی نظر نہ بڑی ہو۔

ایک گفرابانی ایسے تو کیس کالیس جس کا بانی کوئی ڈول سے ند تکالتا ہو۔

جعد کے دن سات ایسے درختوں کے پتے تو و کرلائیں جن پر کھانے والے کھل ندا تے ہوں مقوں کی تعدادا کیس اکیس ہونی جا ہے۔

دونوں پانی ایک جگہ کرکے ان میں بیسب پنتے ڈال دیں اور طریقہ نمبر ۳۰ میں بیان کردہ بتنوں آیات قرآنی کو کی کاغذیر کالی روشنائی سے کھے کراس میں کھول دیں، کھولتے وقت تین تین مرتبہ ان آیات کو پڑھیں، ضرورت بھیں تو پانی کو گرم کرلیں، ورنہ مشنڈ ہے ہی پانی سے خسل دیں اوراس طریقے میں مسل کی تالاب کے کنارے پردیں، خسل دیتے وقت تین آومیوں سے زیادہ مریض کے پاس نہو جسل کے وقت مریض کا ستر ڈھانچر کھیں اور مریض کودوران خسل کھڑ ارکھیں، اس صورت میں صرف سات دن تک عسل دیں، انشاء اللہ بحر باطل ہوگا۔

#### .روحانی فارموله(۴)

قرآن عکیم کی اس آیت کواورعز بمت کوگلاب وزعفران سے چینی کی پلیٹ پرلکھ کرلگا تارسات دن تک مریض کو پلائیں ،انشاءاللہ بحکم الہی سحر **باطل ہو**جائے گااور مریض کوشفاءنصیب ہوگی ،یم ل بھی مجرب اور آزمودہ ہے۔

قَلَمَّا ٱلْقَوْا قَالَ مُوْسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيْبُطِلُه بطل بطل السِّحر باذن الله ١١١٦٦ ﴿

#### روحانی فارموله(۵)

اگر کمی شخص پر جادو کرادیا گیا ہوتو ہفتے کے دن بعد نماز عصر قر آن حکیم کی وہ تین سورتیں لکھ کر گلے میں ڈالیں، جن میں دک 'نہیں ہے اور وہ سورتیں سے ہیں، سورۂ عصر، سورۂ قرلیش، سورۂ فلق (سپارہ، ۳۰)ان ہی سورتوں کوسات دن تک ۲۱،۲۱ مرتبہ پڑھ کرایک کٹورا پانی پر دم کر کے مریض کو پلاتے رہیں، انشاءاللّدسات ہی روز میں کیسا بھی جادہ ہوگا،خواہ وہ علوی ہویا سفلی، اتر جائے گا اور بفضل رحمٰن ورجیم مریض روبہ صحت ہوگا۔

#### روحانی فارموله(۲)

آگر کسی مریض پر جادوثو نا، بنرش اور ٹو لکا وغیرہ ہویا مریض کوسفلی اور گندے علم کے ذریعہ بے بس کردیا گیا ہوتواس مریض کوزیین پر چیت لٹا کیں اور مریض مردہوتو کئی جادوثوں کے بیٹر ول کے علاوہ کوئی اور کیڑا نیچے او پر نیڈالیں، اگر مریض کورت ہوتو او پر موٹی می چادر ڈال سکتے ہیں، لیکن کچھر کی اور مریض مردہ ہوتو کیں اور او ہے کا ہو، اس میں لکڑی وغیرہ کا در متر نہ ہوتو پوری لو ہے گھری کیں اور او ہے کا ہو، اس میں لکڑی وغیرہ کا در متر نہ ہوتو پوری لو ہے گھری کے اور اس چھری پر سات مرتبہ قرآن تھیم کی آخری دونوں سورتیں پڑھ کردم کر ساور مریض کے مرسے پیروں کی طرف چھری اُتار کر با کیں اور او پر سے نیچ تین لکیر کھینچے دے۔ سات لکیر میں تھنچی ہیں اور او پر سے نیچ تین لکیر میں تھینچی ہیں اور لکیر کھینچنے ہے پہلے چاقو مرف کی گھری پر سات مرتبہ دونوں سورتیں پڑھ کردم کرنا ہے اور دم کر کے چاقو یا چھری کومریض کے مرسے پیروں کی طرف اُتار نا ہے اس کے بعد لکیر کھینچی ہے۔ اُس کا میں سات کیر میں گھری کومریض کے مرسے پیروں کی طرف اُتار نا ہے اس کے بعد لکیر کھینچی ہے۔ اُس کا میں سات کیر میں گھری ہو ہوگا کہ ہو ہوگا کہ جائے گا اور مریض آئی ہی نفی میں کا مرب کے درمیاں کی جائے ہی ہوگا ہوجائے گا۔

اس کا ہے ہو ان کی کا میں جو کو کہ کہ جائے گا اور مریض آئی ہی تفتے میں جما الی بھلا چھی ہو جائے گا۔

اس کا ہے ہے کتنا بھی سفلی اور گندہ جاوو ہوگا کہ جائے گا اور مریض آئی ہی تفتے میں جما الی بھلا چھی ہو جائے گا۔

اس کا ہے ہے کتنا بھی سفلی اور گندہ جاوو ہوگا کہ جائے گا اور مریض آئی ہی تفتے میں جما الی بھلا چھی ہو جائے گا۔

اس کا ہے ہو کہ کور کی کورٹ کورٹ کی کے خور کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ ک

| U    | بائيں سے دائي | شروع                                  |                                       | اورسے نیچ |
|------|---------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------|
| شروع |               |                                       |                                       | <u> </u>  |
|      |               |                                       | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ·         |
| •    |               |                                       |                                       |           |
| •    | ختم           | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |                                       |           |

#### روحانی فارمولہ(۷)

پاک وصاف مٹی سے ایک گولہ بنائے جووزن میں ڈھائی سوگرام کا ہو، اس پرسات مرتبہ مندرجہ ذیل دعا پڑھ کردم کریں، پھراس کو کی بھٹی جس ڈال دیں، جب بیخوب تپ جائے اس وقت اس کو پانی میں ڈال دیں اور ضح وشام اور دو پہردن میں سمرتبہ یہ پانی جادوز دہ کو پلائیں، انشاءاللہ جادوکا اثر زائل ہوجائے گا۔ دعامیہ ہے۔

آیت الکری دل قرآن آب چلے تو رحمان حلقہ سات آسان سات زمین سات گلی ایک دربان یاؤں رکھے جرئیل کرم کرے ، رحمان موجود اس کا کرم موجود بارگاہ رسول الله علیہ وکلم کا درکھلا رہے، چلہوہ نہ کرے جوجاد دکرے سومرے۔ بیمل بھی بے صدیجرب ہے۔

#### روحانی فارموله(۸)

اگر کسی مکان پرسحر کاشبه بوتواس مکان میں بیقش کھھر کسی فریم میں لگا کر دیوار پرآ ویزال کر دیں مانشاءاللہ گھرے سے ۲۸۷

| ٨    | 11 | ۱۳                                     | 1  |
|------|----|----------------------------------------|----|
| 114  |    | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | 12 |
| ۳    |    | 9                                      | 4  |
| . 1+ | ۵  | ٠ ١٠                                   | 10 |

#### روحانی فارموله(۹)

۔ جادوعلوی ہو یاسفلی اس عزیمت کولکھ کرمریض کے مگلے میں ڈالیں اور کنوئیں کے پانی پر ۲۱ مرتبہ اس عزیمیت کو پڑھ کردم کردیں پھراس پانی کو ۲۱ روز تک مریض کوشخ وشام پلاتے رہیں اوراس عزیمیت کو ۲۱ مرتبہ سرسوں کے تیل پردم کر کے رات کومریض کے پورے بدن کی مالش کرتے رہیں ، انشاء اللّذمریض کوشفاء ہوگی۔

موی و بارون کی لاشی ٹونکا کرنے والے کی ٹوٹے پائی ،ساحر پڑے موت کی کھائی ، کعبہ کی نظر، بیکار ہواجادد کااثر بسم اللہ اللہ اکبرلاحول و لاقو ۃ الا باللہ العلی العظیم

#### روحاتی فارموله(۱۰)

اس تنش کولکھ کراگر کسی جادوز دہ کے جسم پرمندر جدفریل نقش کوآ میں جلادیں اور لگا تارسات دن تک ای طرح سات نقش جلائیں تو انشاء اللہ مریض سحرکے اثر ات سے نجات پائے گائنش بیہ ہے اور بیشش ' اِسلام'' کا ہے۔

ZAY

| ra   | 179         | 72 |
|------|-------------|----|
| ۲۹ - | <b>L</b> LL | M  |
| ۴٠)  | M/A .       | M  |

#### روحانی فارموله(۱۱)

بیات میں جادو کے اثرات ختم کرتے ہیں بے حدمو کر ثابت ہوا ہے اور بیش حضرت علی کرم اللہ دجہہ سے منسوب ہے۔ طریقہ سے کہ آٹھ تھش تیار کئے جا کیں، ایک نقش مریض کے گلے میں ڈالیس اور سات نقش مریض کوروز انہ دودھ میں گھول کر پلائے جا کیں، نقش ہمیٹ رات کوسوتے دفت پلایا جائے۔ نقش رہے۔

ZAY

| Aları | IYOYI | iyara | וופרו  |
|-------|-------|-------|--------|
| IYAYY | Har   | ا۲۵۱۷ | iyatt  |
| 14017 | ابماد | 14014 | riari  |
| 17014 | aları | יומרו | ואמרין |

#### روحانی فارموله(۱۲)

مندرجہ ذیل کلمات اور آیات قرآنی ۲۱ مرتبہ پانی پردم کر کے روزانہ مغرب کے بعد ۲۱ روز تک پلائیں ،اگر روزانہ پڑھنا دشوار ہوتو ایک ہی دن ۲۱ مرتبہ ان کلمات کو پڑھ کرکسی بوتل میں پانی مجر کراہے دم کر کے رکھ لیں اور روزانہ مغرب کے بعد یہ پانی ۳ گھونٹ ۲۱ ون تک پلائیں ،انشاء اللہ سحرے بوری طرح نجات ملے گی اورا کراس عمل کے بعد کوئی مختص پھر جادو کرائے گاتوای کی طرف وہ جادولوٹ جائے گا۔

وه كلمات بيري بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيْم. اَللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدِ وَعَلَى مُحَمَّدِ وَبَادِكُ وَسَلِّمْ بَرِى بَرَى كَوَارْ بَرَى بَايَمُول دِسُ دواد بجرى آئے بجرى جائے سب جگ سائے تو ناجادوسب ردموجائے جوثو ناجادو پھر کرائے الٹ پلٹ وہاں کا وہیں پرجائے جوکرے سوم ہے۔ بِحقِ لاَ اِللّهَ اِلّا اللّه مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّه وَنُنزِّلُ مِنَ الْقُرْانِ مَا هُوَ شِفْآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِيْنَ وَلَا يَزِيْدُ الظَّلِمِيْنَ إِلَّا حَسَادًا ٥ (سورة بني اسرائيل آيت ٨٢٠ سياره ١٠)

#### روحانی فارموله (۱۳)

اگرکوئی فض جادومیں جنا ہوتواس کے لئے مندرجہ ذیل مرف دونتش گلاب وزعفران سے تیار کئے جائیں، ایک مریض کے کلے میں ڈال دیں

اورایک بوتل میں ڈال کراس میں پانی بحردیں، پھرض شام یہ پانی مریض کو پلائیں،انشاءاللہ مریض کوجادو سے نجات ملے گی۔ نیقش 'آلیسسَ اللہ فہ بِکافِ عَبْدَهُ" قرآن کیم کی ۱۲ ویں سیارے کی آیت کا ہے۔

نقش بیہ،اس آیت کی زکو ق کاطریقہ بیہ کہ چالیس دن تک گوشت سے پر بیز کے ماتھ روزانہ گیارہ سومرتبہ پڑھیں، بعدہ روزانہ مرف ۱۱ ریز سے رہیں۔

| \$ 2 | : ZAY |           |     |  |
|------|-------|-----------|-----|--|
| ۸۸   | 91    | 90        | ΄Δ1 |  |
| 91"  | ۸۲    | 14        | 94  |  |
| ۸۳   | 94    | <b>A9</b> | YA  |  |
| 9+   | ۸۵    | ۸۳        | 94  |  |

#### روحانی فارموله(۱۳

اگریشبہ وکہ کی شخص کوکی نے پچھ کھلا بلادیا ہے جس ہے میں کے اندر جادد کے اثرات پیدا ہو گئے ہیں توابیٹے خص کے علاج کے اس می تعلی کے اس می تعلی کے اس می تعلی کے اس می تعلی کے اس می تعلی کے اندر سے جادد کے اثرات نکل جائیں گے اور اس می کوشفاء حاصل ہوگی۔ روز اند ششری پر کھے کردن میں سامر تبد بلائیں ، انشاء اللہ جسم کے اندر سے جادد کے اثرات نکل جائیں گے اور اس می

 LULL
 LULL
 LULL

 LULL
 LULL
 LULL

 LULL
 LULL
 LULL

#### روحانی فارموله(۱۵)

جس شخص پرسحر کااثر ہواس مریض پرمند دجہ ذیل سب سورتن پڑھ کردم کریں اس کے بعدا کی بوتل میں پانی بحر کراس پانی کو بھی ای طرح دم کریں اور دن کے اانگھنٹوں میں ہرا کی تھنٹے میں ایک گھونٹ میہ پانی مریض کو پلائیں اس طرح سات دن تک عمل کریں، افشاءاللہ کیما بھی مہلک اور سفل جاد و ہوگا اُتر جائے گا، جو کچھ پڑھا جائے گااس کی تفصیل ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم أيك بار بسورة فاتحد سات بار ، آيت الكرى سات بار بسورة كفر ون سات بار بسورة اخلاص سات بار بسورة فلق سات بار بسورة كناس سات بار بسورة كالمراء من المراء على المراء والمراء بار عمل كي شروع اورا فتريس تين تين مرتبه درو د شريف بھى پڑھيس ۔

#### روحانی فارموله(۱۲)

حروف مقطعات کے چاروں عناصر کا اجتماعی تعش دوعد دینا کمیں ، ایک گلاب وزعفران سے بتا کر بوتل میں ڈالیں اور پھراس میں پانی مجردیں اور اس پانی کوشنج دو پہرشام تبن تین گھونٹ بحرز دہ کو پلا کمیں اور دوسرانقش کالی روشنائی سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے گلے میں ڈالیس ، افشار اللہ میارہ دن میں سحر کے اثر ات سے نجات ل جائے گی ۔

نعش ہے۔

**4** 

| APT APT | AMA AMA | AMY AMI                                | AMA ADM     |
|---------|---------|----------------------------------------|-------------|
| 100 AM  | Aai Aar | 100 AM2                                | Amg Ann     |
| APL ADI | AMM AMM | \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ | APA APA AA. |
| Ara     | Arr Arr | AAI                                    | AMY         |
| APT APT | AAT AAT | AMA AMA                                | APP APA     |

#### روحانی فارموله(۱۷)

جادوٹونے کولوٹانے کے لئے سورہ عبس (سپارہ،۳۰) کانفش بھی بے حدمؤٹر ہوتا ہے،اس نقش کومریض کے مگلے میں ڈالیں اورایک بوتل پانی پر سورہ عبس سامرتبہ پڑھ کردم کر کے رکھ لیں اورضیح شام مریض کو میہ پانی پلائیں ،مغرب کے بعد مریض کوسورۂ عبس تین مرتبہ پڑھنے کی تا کید کریں،اگروہ پڑھنے پر قادر ندہوتو تین مرتبہ پڑھ کراس پردم کریں،انشاءاللہ گیارہ دن کے اندراندرجادد کے اثرات کرنے اور کرانے والے کی طرف نتقل ہوجائیں گے۔ نقش ہے۔

ZAY

| 18484                 | IMM     | ITATT  | ITATI |
|-----------------------|---------|--------|-------|
| IMT                   | IFAFF   | IMYZ   | IMPY  |
| IMP                   | 11/1/11 | 11/119 | IMPY  |
| <i>ዘ</i> ለ <b>ቦ</b> * | ITATO   | INATO  | IMPO  |

#### روحانی فارموله (۱۸)

جادو کے اثرات سے حفاظت کے لئے اس نقش کوفریم میں لگا کر گھر میں آویزال کریں، انشاءاللہ آسیبی اثرات اور جادو کے اثرات سے پوری طرح حفاظت دہے گی۔ نقش بیہے۔ بیقش سورۂ علق کا ہے۔

**4** 

| ۵۲۲۵  | DYPA | mra    | 2112  |
|-------|------|--------|-------|
| •"YEA | AYPA | ישורם. | PMPA  |
| PYPA  | שארש | ציירם  | 2444  |
| 2712  | 2777 | ۵۲۳۰   | איזיר |

#### روحانی فارموله(۱۹)

آیت الکری کانقش آسیب و تحرک لئے تیر بہدف ہے، اکثر اکابرین کے معمولات میں شامل رہا ہے، اگر اس نقش کوشرف مشتری میں جاندی کی معمولات میں شامل رہا ہے، اگر اس نقش کوشرف مشتری میں جاندی کے میں ڈالی دیا میں اورایک کلے میں ڈالی دیا میں اورایک کلے میں ڈالی دیا ہے۔ جاندی است جات کی میں ہوگا نشاء اللہ اس سے تجات ل جائے گی نقش ہے۔

ZAY

| ۸۵۵۸ | raar         | <b>101</b> |
|------|--------------|------------|
| Paan | <b>100</b> 2 | 7000       |
| 7667 | וצמיז        | ۲۵۵٦       |

#### روحانی فارموله (۲۰)

قرآن علیم کی آیت و الله عَزِیزٌ خُوانتهام (آیت، ۲۷، سورهٔ ابراجیم، سپاره، ۱۳) جادو کیاٹر کوزائل کرنے میں تیر بہدف ہے۔ طریقہ علاق سیہ کہ اس آیت کا مربع نقش آتش چال سے بنا کر مربض کے گلے میں ڈالیس اور دو شلٹ نشش شلٹ آتش چال سے بنا کر دائیں بازو پر باندھیں۔ تینوں نقش کا لیے بنا کر دوزاندا کے نقش مربعش کو باندھیں۔ تینوں نقش کا لیے بنا کر دوزاندا کے نقش مربعش کو بان میں گھول کر بلایا جائے ، انشاء اللہ گیارہ دن میں جادو کے اثرات سے نجات ملے گی۔

نقض مثلث بدے۔

نقش مربع بدہ۔

| 1 | A | ч |  |
|---|---|---|--|

|       | <del>-</del> |      |
|-------|--------------|------|
| PA9   | <b>LV</b> L  | ١٩٩٢ |
| 1791  | ľΆΛ          | ray  |
| raa . | ۳۹۳          | ۳۸۷  |

|             |              | <u> </u>     |               |
|-------------|--------------|--------------|---------------|
| 12 M        | 127          | r <u>~</u> 9 | ۳۲۲           |
| <b>12</b> 1 | <b>MYZ</b>   | ۲۷۲          | 722           |
| ۳۲۸         | PAI          | 112 P        | PZ1           |
| 720         | <b>172</b> + | ۳۲۹          | <b>17/1</b> + |

#### روحانی فارموله(۲۱)

قرآن عليم كى آيت قَدْ جَالَتُكُمْ مِنَ اللّهِ نُوْرٌ وَكِتَابٌ مُبِيْن ٥ (آيت،٥١سورة مائده،سپاره،٢) يرآيت بھى جادوكا ثرات كوزائل كرنے ميں تير بهدف ہے۔طريقه بالكل طريقه ٢٠ جيسا ہے۔

نقش مثلث بيب\_

نقش مربع ہے۔ ۷۸۷

 $\angle \Lambda$ 

| r2r    | PTY | ۳۲۲  |
|--------|-----|------|
| 121    | 121 | ۳۹۸  |
| · 1942 | 720 | 172. |

| _   | ·    | <u></u> |     |
|-----|------|---------|-----|
| 122 | fΛ+  | Mm      | 12. |
| rar | 图    | 124     | MI  |
| 121 | 1110 | MA      | 720 |
| 129 | 121  | 121     | M   |

#### روحانی فارموله (۲۲)

قرآن تکیم کی آیت فَسَیکُفِیگهُمُ اللّهُ وَهُوَ السَّمِیعُ الْعَلِيْمِ (آیت، ۱۳۵، ۱۳۵، ۱۳۵ علی الله الله الله و السَّمِیعُ الْعَلِيْمِ (آیت، ۱۳۵، ۱۳۵ می الله و کاثرات ذاک کرنے میں تیر بہدف ہے۔

نقش مثلث برہ۔

نقش ربع بہے۔

| • | • | • |
|---|---|---|
|   |   |   |

| rm    | try | rrr  |
|-------|-----|------|
| 41-14 | rr* | 1111 |
| 112   | rmr | 119  |

| IZY | . 120 | ĮΖΛ | arı |
|-----|-------|-----|-----|
| 122 | PPI   | 141 | KA  |
| 147 | 1/4+  | 121 | 14. |
| 124 | 149   | AYI | 129 |

. ZAY

### روحانی فارموله (۲۳)

قرآن عیم کی آیت لِین خوجه م مِنَ الطُّلُمَ اتِ اِلَى النُّوْدِ ط (آیت، ۲ ، سورة مدید، سپاره ۱۲) یه آیت بھی بحر کے اثرات ذاکل کرنے میں مغیرہ و و ترب بطریق علاج پہلے ہی طریقے کے مطابق ہے۔

نقش شلث بيرے۔

نقش مرانا ہیہ۔

**4** 

| ren         | Agi | . 494 |
|-------------|-----|-------|
| <b>19</b> ∠ | ۸۹۵ | ۸۹۳   |
| Val.        | A99 | ۸۹۳   |

| 44+ | 424 | 727   | 77    |
|-----|-----|-------|-------|
| 720 | 771 | 444   | 426   |
| arr | ۲۷۸ | 741   | APP . |
| 424 | 442 | प्रथप | YLL   |

#### روحانی فارموله (۲۲۷)

قرآن علیم کی آیت وَیَنْ صُرَكَ اللّهُ نَصُرًا عَزِیزاً ط(آیت، ۲۳، سورهٔ فتح، سیاره، ۲۷) یه آیت بھی راقم الحروف کے تجربے میں سحر کے اثرات کو زائل کرنے میں آئی ہے اور تیر بہدف ثابت ہوئی ہے۔ طریقہ علاج وہی ہے جواو پر بیان کیا گیا ہے۔ فقش مربع ہے۔

**Z A Y** 

| rar  | 1/1/1 | . ۲۹۲ |
|------|-------|-------|
| 790  | · 191 | 19+   |
| 1/19 | 194   | 191   |

| 119  | 111 | 449  | Mr   |
|------|-----|------|------|
| FFIF | rim | MV . | 777" |
| rir  | 112 | 44.  | 714  |
| rri  | riy | 710  | 177  |

#### روحانی فارموله(۲۵)

قرآن كيم كآيت وأَفَوِّ صُلُ إِلَى اللهِ ط إِنَّ اللهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِه (آيت، ٢٥، سورة مومن، ساره، ٢٢٠) اس كذر يع بمى تحرزده كاعلاج ماقم الحروف كے تجرب ميں آيا ہے اور ہميشہ أسے مؤثر پايا ہے۔ طريقہ علاج پہلے ہی طريقے جيسا ہے۔ نقش مربع بيہ۔

نقش شکث بیہ۔

|            | 284 |     |
|------------|-----|-----|
| ۵۱۱        | ۵۰۵ | ۵۱۳ |
| air        | ۵۱+ | ۵۰۷ |
| <b>β+4</b> | ماه | ۵+۹ |

| PA 9        | rgr | rqy          | 17/1          |
|-------------|-----|--------------|---------------|
| 290         | ۳۸۳ | ۳۸۸          | - 1791        |
| <b>የ</b> ለቦ | ۳۹۸ | <b>1</b> 79+ | <b>17</b> 1/2 |
| <b>1</b> 41 | PAY | <b>17</b> 10 | <b>179</b> 2  |

#### روحانی فارموله(۲۷)

سات بتاشوں پرمندرجہ ذیل عزیمت سات سات مرتبہ پڑھ کردم کر کے رکھ لیس اور روزاندایک بتاشہ عصر اور مغرب کے درمیان مریض كوكلا كبين، انشاء الله سمات روز مين مريض كوآرام ملے گا اور سحرے نجات ملے گا۔

ع يست بيه بسسم الله الرَّحمٰن الرَّحيْم. أهِيًّا أشْرَاهِيًّا بِحَقِّ يا باسِطُ وَبِحَقِّ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ وَبِحَقِّ قُلْ أَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَق وَبِعَقِي قُلْ اَعُوْدُ بِرَبِّ النَّاسِ وَبِعَقِ يَا شَمَعْلُوني. الراسع عن يستكوم تبه عاليس دوزتك برهايا جائ بنيت ذكوة نواس كى زكوة اداموجاتى ب

#### . روحانی فارموله(۲۷)

ایک چینی کی پلیٹ برمندرجہ ذیل آیت گلاب وزعفران ہے لکھ کرسات روز تک مریفن کو پلائیں ،روزانٹٹی پلیٹ برلکھیں اورایک ساتھ سات پلیٹوں پر ککھوا کراس بھول کومریض کے پورے بدن پر ملیں اور مندرجہ ذیکُ نقش سحرز دہ کے ملے میں ڈال دیں ، انشاءاللہ سمات ہی روز میں سحرے مُجاتِ لَ جائے گا۔ آیت بہے۔ وَاتَّبَعُوا سَا تَتْلُوْ الشَّيَ اطِيْنُ عَلَى مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِيْنَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّمُوط (آيت، ١٠١٠ بورة بقره، سياره، ا) نقش بيه-

| PYI   | raa   | mym |
|-------|-------|-----|
| ryr   | , 144 | roz |
| , roy | mAla  | 120 |

## روحانی فارموله(۲۸)

کیا بھی جادو ہوعلوی ہو، یاسفلی، کالا ہو، میلا ہو، ہرتتم کے جادوکوزائل کرنے کے لئے مندرجہذیل عزیمت کوزردرنگ کے کاغذ پر لکھ کرمریض

کے کلے میں والیں بارش کے پانی یا نہر کے پانی پراس عزیمت کوچالیس مرتبہ پڑھ کردم کر کے دکھ لیں اور محرزدہ کو ہے شام کیارہ دن تک پلائیں اور ایک ہورہ کر کے کہ میں والیس کریں ، انشاء اللہ کیسا بھی جا دوہ وگا اتر جائے گا۔
اس عزیمت کو اگر سات مرتبہ پانی پردم کر کے گیارہ دن کے درمیان تین مرتبہ سل بھی اگر محرز دہ کو کرادیں تو اور بھی جلدی جادو کے اثر سے نجات ملے گ ۔

ب اللہ ی بطل السِّحُو بِحَقّ ادم و بطل السِّحُو بِحَقّ موسیٰ وعیسی و هارون و بَطَلَ السِّحُو بِحقّ محمّد مصطفی صلی الله علیه وسَلِم وَبِحَقّ اصحاب لوط و بِحَقّ اصحاب بلر و بِحَقّ جمیع المومنین و بِحَقّ جمیع الاولیاء و بِحَقّ جمیع المومنین برخمتك يَا اَرْحَمَ الوَّ الحِمِیْن.

#### روحانی فارموله (۳۰)

ا *ں نقش کو تحرز* دہ کولگا تارسات دن تک پلائے اورا یک نقش کولکھ کر گلے میں ڈالیس،انشاءاللہ تحر کے اثر ات سے نجات ملے گ۔ نقش سیہے۔

|   | _    | <u> </u> |    |
|---|------|----------|----|
|   | ٨    | , r      | 1• |
|   | 9    | : 2      | ~  |
|   | ٣    | 11       | Y  |
| = | <br> |          |    |

#### روحانی فارموله(۳۰)

بہم النّذكا بنْقش بھی جادو سے نجات كے لئے تير بہدف ہے،طريقه علاج بہ ہے ایک نَقش تو لکھ کر گلے ميں ڈاليں ،سات گلاب وزعفران سے لکھ کرسات دن تک روزاندا یک نقش مریض کو بلائیں اورسات نقش کا لے کاغذ پر کچی پینسل سے لکھ کرمریض کے بدن پرممل کراس کوجلا ویں اور مریض کو عنسل کرا دیں،انشاءاللّہ سات دن میں جادو سے نجات ملے گی۔

نقش ہہہے۔

|      | ۷۸۲         |       |
|------|-------------|-------|
| rym  | , tov       | 240   |
| רארי | ראר         | ry+   |
| ra 9 | <b>۲</b> 44 | ۱۲۱ ، |

#### روحانی فارموله(۳۱)

سورة جن كِنْش كِذر بع بهى جادوكاعلاج كياجاتا ب-القش پليث برلكه كر پليث كودهوكرم يفن كوم ١٥ور و اجع كدرميان بلائس اورايك

#### تعنی مریض کے ملے میں ڈال دیں ،انشاءاللہ محر سے نجات مل جائے گی نقش ہیہ۔

ZAY

| r+r1r | r=r=2 | r+r10" |
|-------|-------|--------|
| 14111 | r+rii | r+r+4  |
| r.r.v | 1+110 | r•ri•  |

#### روحانی فارموله(۳۲)

"آیت سح" کے ذریعہ علاج کا ایک اور طریقہ بزرگوں سے منقول ہے،سب سے پہلے ہارش کا پانی ایس جگہ ہے لیس جہاں ہارش کا پانی جمع ہوتے وقت کسی کی نظر نہ پڑی ہو۔

مریقہ جمع کرنے کا یہ ہے کہ جب بارش ہوتو برتن ایے مقام پر رکھ دیں کہ وہاں کی کی نظر نہ پڑے ہی ایے کئو تیں ہے پائی تکالیس کہ جو کنوال معطل ہو یا عام طور پر استعال میں نہ آتا ہو، ایا کنواں نہ ہوتو گھراس تالاب کا پائی مجبوراً لے لیں جس میں دھو بی کپڑے نہ دھوتے ہوں، ان دولوں پانیوں کو ایک جگہ کرلیں اور اس میں مندر جہ ذیل تقش جو در اصل آیت سے کا کاروشنائی سے کھے کر ڈال دیں اور اس میں مندر جہ ذیل تقش جو در اصل آیت سے کرکانقش ہے کالی روشنائی سے کھے کر ڈال دیں اور اس میں مندر جہ ذیل کوچو کہے پر سے کے ڈال دیں جس کے شال کھانے میں نہ آتے ہوں اس کے بعد اس پائی کوچو کہے پر سے کہ اس کے شال کھانے میں اور اس کے بعد سے زدہ انسان کوچنگل لے جائیں اور کی تالاب کے کنار ہے میں اور اس کو پائی میں کھڑ اس کے کھر ڈال دیں اور ایک اس کے گھٹیوں تک آجان کی بیان ڈالیس، شال کے بعد گھر آ کر اس کے گھٹی میں بہن تش کالی روشنائی سے کھے کر ڈال دیں اور ایک ہوتا کی بی پر آئی پر آیت سے سومر تبہ پڑھ کر دم کر کے دکھ کیں اور سات دن تک میں شام یہ پائی مریض کو بلائیں، انشاء اللہ سات دن میں کمل آرام مل جائے گا اور بیا ور کے اثر ات سے پوری طرح نجات ال جائے گا۔ نقش ہے۔ جادو کے اثر ات سے پوری طرح نجات ال جائے گا۔ نقش ہے۔ جادو کے اثر ات سے پوری طرح نجات ال جائے گا۔ نقش ہے۔

ZAY

| 92Y | 9∠9 | 917 | 949 |
|-----|-----|-----|-----|
| 944 | 12+ | 940 | 9/4 |
| 921 | 9/0 | 922 | 921 |
| 941 | 921 | 921 | 9/4 |

آيت حريب فَلَمَّا جَآءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوْسَى الْقُوْا مَا أَنَّهُمْ مُلْقُوْنَ ۞ فَلَمَّا الْقُوْا قَالَ مُوْسَى مَا جِنْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُنْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ۞

## روحانی فارموله(۳۳)

ا کابرین سے ایک پیطریقة بحرکواُ تارنے کا منقول ہے کہ ۱۳ اگریق لیں، ہرایک اگریق پر وَإِذَا بَسطَشْنُهُ مِ بَطَّنْ فَهُ بَعَبَّادِیْن ٥ سمیارہ محرتبہ پڑھ کردم کردیں اوراس آیت کانقش بنا کرمریش کے ملے میں ڈال دیں، منح شام ایک اگریق مریض کے تمر ہانے جلا کیں اورایک بول پانی پر فدکورہ آیت سومرتبہ پڑھ کردم کر کے رکھایں، جس وقت اگریق جل کرختم ہوجائے اس وقت اس پانی کا ایک دوگھونٹ مریض کو پلادیں، اگریق کے نیچ کوئی مٹی کابرتن رکھیں، تا کہ داکھ محقوظ کی جاسکے۔ ۱۲۱ گر بتیان ۲۰ ون بین شم ہوجائیں گی، ان سب کی راکھ جمع کرے رکھ لیس اور ۲۱ ویں ون مریض من النظام اللہ میں جاکراس راکھ کو اپنے ، چند منٹ کے بعد منسل کر لے، انتاء اللہ اس جاکراس راکھ کو اپنے ، چند منٹ کے بعد منسل کر لے، انتاء اللہ جاود کے اثر است سے پوری طرح نجات ال جائے گی۔ آیت کریمہ کانقش ہے۔

| , | A  | ٧ |
|---|----|---|
|   | 71 | 3 |

| <b>2</b> /11 |       |      |             |  |
|--------------|-------|------|-------------|--|
| ראא          | L.A4  | rzr: | 769         |  |
| الادا        | ls.A+ | CYD  | 1°Z+        |  |
| المها        | الالا | ۳۷۷  | האה         |  |
| MAY          | האאה  | מאר  | <b>የ</b> ሬተ |  |

#### روحانی فارموله (۳۴)

آیت کریمہ اُنْ لَا اِلْمَهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَافَكَ اِنِّی تُحُنْتُ مِنَ الطَّالِمِینِ ۵ کانٹش ہرشکل،ہردشواری اور ہرطرت کے سخرکور فع کرنے کے لئے اسیر ثابت ہوتا ہے، ایک نفش گلاب وزعفران سے لکھ کر بوتل میں ڈال دیں اور پانی جرلیں پھرضج شام یہ پانی مریض کو پلائیں، ایک فقش کالے کپڑے میں کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ بہت جلد بحر کے اثرات سے نجات ملے گی۔ نقش بیہے۔

**4** 

| ۳۹۵ | PPA | ۵۹۹  | ۲۸۵          |
|-----|-----|------|--------------|
| ۸۹۸ | ۵۸۷ | ۵۹۲  | ,∆9∠         |
| ۵۸۸ | 7+1 | '۵۹۳ | ۵ <b>۹</b> ا |
| ۵۹۵ | ٠٩٠ | ۵۸۹  | 700          |

هج روحانی فارموله (۳۵)

| •   |    |           |      |  |
|-----|----|-----------|------|--|
| ۸۸  | 91 | 90        | ر ۱۸ |  |
| 90" | ۸۲ | ٨٧        | 94   |  |
| ۸۳  | 92 | <b>A9</b> | ΥΛ   |  |
| 9+  | ۸۵ | ۸۳        | 44   |  |

سورہ کا فرون کانفش جوچینی کی پلیٹ پرلکھنا ہے وہ بہہے۔

| ·    |       |        |
|------|-------|--------|
| 900  | 9/14  | 912    |
| 9174 | ۰ ۹۳۳ | ۹۳۲    |
| 901  | 90%   | ساما 4 |

تین دن تک مریض کوعفراور مغرب بے درمیان اس عزیمت کولکھ کرکاغذ کوکا لے کیڑے میں پیٹ کر پھر کو سکے جلا کراس میں بیکٹر اڈال دیں اور مریض کودھونی ویں ،کوئلوں پر ۲۱ دانے سیاہ مرج کے اور پھیلو بال بھی ڈال لیں ،عزیمت بیسے سے خیم سے جسم س بسم س احرقت افوعون و قمود و صهال ه ه ه ع ع ع و الله ها ،انشاء اللہ تین دن ہی میں جادواور ٹو کئے کا ثرات سے نجات ل جائے گی۔

#### ٔ روحانی فارموله(۳۷)

آسیب زده مریض یا سحرزده مریض کے لئے ایک اور نادر عمل نقل کیاجا تا ہے جس میں قدر مصنت تو زیادہ کرنی پڑتی ہے کین اللہ کے فضل وکرم سے مریض سات دن ہی میں صحت مند ہوجا تا ہے۔ بالخصوص اس سحرزدہ کے لئے پیطریقہ علاج سود مند ثابت ہوتا ہے جس پرسحر جنات کے ذریعہ مسلط کیا گیا ہومریض کے گلے میں آیت الکری اور سورہ فاتح کا مشترک نقش کھی کرڈ الیس دائیں بازو پڑتیا خالق الارض و السمآء '' ککھ کر باندھیں ، بازو پراصحاب کہف مندرجہ ذیل طریقے سے کھر باندھیں۔

الهى بحرمت يمليخا مكسلمينا كشفوطط اذر فطيونس كشا فطيونس تيونس يوانس بوس وكلبهم قطمير ط وعلى اللهى بحرمت يمليخا مكسلمينا كشفوطط اذر فطيونس كشا فطيونس تيونس يوانس بوس وكلبهم قطمير ط وعلى الله قصد السبيل ومنها جانر ولو شاء لهداكم اجمعين. ياالهى بحرمت اساءاصحاب بنف برشم كرآسيب ونظر بدو حروروجو وايرراه في شووائك على حُلّ شَيْءٍ قَدِيْرٍ ٥ آيت الكرى اورسورة فاتحركا مشترك نقش بيب-

| - 444 |           |                                        |            |  |
|-------|-----------|----------------------------------------|------------|--|
| 1140  | 77.70     | ************************************** | 44.07 11.7 |  |
| 77.   | 780A 15 A | 12 12 12 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 4449 3.    |  |
| 1400  | 77 LY W   | F 77 24                                | 7F 1F 1NO  |  |
| 14.47 | 44.44     | 444. 44.                               | 4474       |  |

مریض کونتن دن تک ان چیز ول کی دهونی دو۔

مجورے درخت کے ریشے، ناریل کے ریشے، گدھے اور بلی کے ناخن ایک مرتبہ میں صرف ایک ایک اور مندرجہ ذیل عزیمت کاغذ پر لکھ کر کو کلے دہکا کر مریض کوان سے دھونی ویں عزیمت بیہے۔ سامسا بعلاج منه و مله و اسقائہ

مریض کو تین دن تک روٹی شہدسے کھلائیں، بقیہ چار دنوں میں بکرے کا گوشت کھلا سکتے ہیں، ورنہ سات دنوں تک صرف روٹی اورشہد پر قناعت
کریں، ایک بوتل پانی پر سورۂ حشر کی آخری تین آیات سومرتبہ پڑھ کر دم کرے رکھ لیں اور مریض کوشی شام یہ پانی پلائیں، ساتویں دن تین رُتُوں کا بکرا
خریدیں، اس کو ذرج کرکے اس کا خوان مریض کے گھر کے چاروں کونوں میں ڈلوادیں اور گوشت غریبوں میں بٹوادیں، البنداس کائمر مریض کے اوپر
سے سات مرتبہ آتا رکر جنگل میں دبوادیں۔

اگرچادو صدین باده خطرناک بوتو بحرے گوشت کا پچھ صد پکا کرسات فقیرول کو کھانا کھلا ئیں اور ہاتھ ایک بالٹی میں دھلوا کراس پائی ہے مریف کوساتو ہیں وان نبلا دیں ،ساست ون کے بعد مزیدا ون تک مندرجہ ذیل آیات اور عزیمت گلاب وزعفران سے کھے کرایک بوتل میں گھول لیں ،۱۱ ون تک میہ پائی مریض کو بعد نماز عشاء مریض کو پلاتے رہیں۔ معوذ تین ،سورہ طارق ،سورہ حشرکی آخری تین آیات آخر میں ریکمات کھیں۔ ہاسم الله صافی و بعد قی یا صمد یا احد یا فر دُ ہو حمتك یا ارحم المراحمین (زیرزبراگانے کی ضرورت نہیں ) انشاء الله ال طریقہ علاج سے کتنا بھی خطرناک جادویا جن کا اثر ہوگا سات دن میں زائل ہوجائے گا۔احتیاطا ۲۱ روز تک مزید دوسرا پائی جس کی وضاحت کردی گئی ہے سوتے وقت مریض کو پلاتے رہیں۔

#### زوحانی فارموله(۳۷)

سحروآ سیب سے تفاظت کے لئے اورا گران میں سے کسی بھی آفت کا شکار ہوجائے تو اس کور فع کرنے کے لئے آیت الکری کانقش بے حدمؤ ژ اور مفید ثابت ہوتا ہے،اگراس نقش کواپنے گلے میں ڈال لیا جائے یادا ئیں باز دیر برندھ لیا جائے تو سحراور آسیب سے تفاظت رہتی ہے،اگراس نقش کو فریم کرا کر گھر میں آویزال کریں یا تعویذی شکل میں گھر میں لٹکا ئیں تو و بائی امراض اور آفات ارضی و ساوی سے تفاظت ہوتی ہے اور جس گھر میں آیت الکری کانقش ہووہ سحروآ سیب کی نجاستوں سے بھی پاک صاف ہوجا تا ہے۔

نقش بیہ۔

**Z A Y** 

| raan | raar  | + <b>r</b> an |
|------|-------|---------------|
| Pagn | ra6∠  | ۵۵۵۲          |
| raar | וצמיז | ۲۵۵٦          |

#### روحانی فارموله (۳۸)

آج کے پرفتن دور میں جب کہ حسد اور جلن عام اور جادوثو ناعام درعام ہوکررہ گیا ہے اور کی بھی شخص کی جان و مال اورعزت و آبر و محفوظ نہیں ہے، ضروری ہے کہ جخص پہلے ہی اپنی حفاظت کی فکر کرے، نماز کی پابندی رکھے اور ہرفرض نماز کے بعد قرآن حکیم کی آخری دونوں سورتیں پڑھنے کامعمول بنائے۔دات کوسونے سے پہلے تین مرتبہ آبت الکرسی پڑھ کرا سے اوپر دم کر کے سوئے اور اسپنے گھر میں حروف مقطعات کے اس نقش کوفریم کرا کر

آ و ہزاں کرلے ، انشاءاللہ بورامکان جادوٹو نے ہے محفوظ رہے گا نقش ہیہے۔

|   | • | • |
|---|---|---|
| _ | л | 7 |

| 4      | 1119 | HPY   | ١١٣٢ | 1      |
|--------|------|-------|------|--------|
| 1172   | (1)7 | r     | ٨    | 1114   |
| ٣      | 9    | III   | IITT | 1179   |
| 1112   | IIM  | 11174 | ٨    | 1+     |
| IIPI · | ۵    | ١ , ١ | IIIA | iiro . |

#### روحانی فارموله(۳۹)

حروف نورانی کانقش بھی بحرکور فع کرنے میں مفید ثابت ہوتا ہے، اس نقش کولکھ کر گلے میں ڈالنے سے بحر کے اثرات دفع ہوجاتے ہیں۔ نقش میہ ہے۔

ZAY

| rrr | rrz. | יויין      |
|-----|------|------------|
| HAM | tri  | rrq        |
| rra | rra  | <b>***</b> |

#### روحانی فارموله(۴۸)

سفلی اور کا لے جادو کی کا نے بعض اکا براسم' یا تمیت' کے ذریع بھی کیا کرتے تھے۔ طریقہ یہ ہے کہ اس اسم کوسات ہزاد مرتبہ پڑھ کرا کیگاس پانی پردم کر کے جادو ذرہ کو پلائیں اور اس پردم بھی کریں، اگر کو کی شخص خود ہی تحرک لبیٹ میں بوتو پانی خود پڑھ کر پی لے اور خود بی اسپے اوپردم کر لے، اس عمل کوسات روز تک جاری رکھے، اگر جعرات سے شروع کر ہے قاضل ہے، انشاء اللہ سات روز بی میں جادو سے نجات ملے گی اور صحت عطاموگی، عمل کے شروع اور آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف ضرور پڑھیں۔ اگر جادو زوہ کے گلے میں فدکورہ مل کے ساتھ ساتھ بی تشریحی ڈالیس تو تا شیر مل اور بھی بڑھ جائے گی اور فاکھ ہے کے امکانات اور زیادہ ہوجا کیں گے۔

تقش ہے۔

ZAY

| IPP  | Ira | 11%  | 110 |
|------|-----|------|-----|
| 11%  | IIY | Irl  | IFY |
| 112  | 11% | irr- | ir• |
| lrr' | 119 | IIA  | Ir9 |

#### KKKKKK

# عمل بانده جادو

بسم الله الرّحمن الرّحيم

#### طريقهعلاح

یے مل سحرجادو، ٹونا، مسان، نظر بداور ہرطرح کے تعویذات کے بداثرات کو فتم کرنے کے لئے توی الاثر ہے، خواہ کسی خبیث ارواح کی چوکی بٹھائی گئی ہو، یا پتلا بنا کر کہیں دفن کردیا گیا ہو، سب کا اثر باطل ہوجاتا ہے، سحراور آسیب زوہ کے لئے اس کے قد کے برابر سات رنگ کے دھا گے کی سات تاریں لئے کریا کیے سوت کی سات تاریں لے کران کی جائے ہیں۔
جارتہہ کرلیں۔

اب ایک مرتبدگل پڑھ کردھائے پرگرہ لگائیں اور دم کریں ،اس طرح کیارہ گرہ لگائیں اور بیدھ ام مر یض کے گلے میں کو حاصل کے گلے میں ہند کرا کرڈال دیں ،انشاءاللہ تعالی سحر جادو سے محفوظ ہوجائے گا اور دوبارہ بھی سحر جادوثوتا کے بداثرات نہوں کے جب تک بیدھا کہ گلے میں رہےگا۔

## عمل جاری کرنے کاطریقنہ

عامل کے لئے ضروری ہے کہ پہلے عمل کی قوت کو اپنے قابو میں لائے۔طریقہ میہ ہے کہ روزانہ گیارہ مرہباس عمل کو خلوت کی جگہ پڑھا جائے ،مدت ریاضت عمل اکیس ایم ہے، بعد ریاضت روزانہ مداومت رکھیں تا کے عمل کی قوت ہمیشہ قابو میں رہے۔

ایک مهلک بیماری

ابنا والمانى ونيا، ويوبند

# مولا ناحسن الباشمي

#### طريقه(۲)

جس بي كومسان كى بمارى لاحق مواس كويد فنش مهم دن تك روزاندا بك نفش كلاب وزعفران ك كهوكر بلاياجائے نفش بيہ-

#### طريقه(۳)

جوبچدون بدون سوكهما جار ما مواوركوني دوااورغذا كاركر شعوري مو اس کے لئے دونقش بنائے جا کیں ایک نقش بیکن پر بنایا جائے اور بیکن کو ومال التكاديا جائے جمال بچرسوتا ہے، بیکن دن بددن سوكھ مسے كا اور انشاءالله بچمونا موتارے گا۔ دوسرانقش کاغذ برینا کر بچدے ملے میں ڈال دیاجائے۔ بیکن والانقش سیہ۔

| ط . | ولا | دی |
|-----|-----|----|
| Y   | A   | و  |
| مس  | ق   | ای |

| سأناحا | ۲۲۲  | <b>جسام</b> ا | רוץ  |
|--------|------|---------------|------|
| 779    | MZ   | ۲۲۲           | 712  |
| MA     | ۲۳۲  | ויירוי        | וזיח |
| ms ·   | ۴۲۰) | 19            | ا۳ام |

#### طریقه(۴)

جن بچول کوسو کھے کا مرض ہوان کے لئے لا ش بھی تیر بہدف کی حیثیت رکھتا ہے بقش تیار کرے بیجے کے ملے میں ولوا کی انشاء اللہ

بعض عورتول اور بعض بچول كومسان كى بيارى موتى ہے،اس بارى ميں بچے سو كھ كرمر جاتے ہيں بعض مورتوں كے مرف از كول پريہ ہاری اثر انداز ہوتی ہے۔ لڑک کاعمل ہوتا ہے تو ساتھ خیروعافیت کے . فراغت ہوتی ہے، کیکن جب بھی *لڑے کا حمل ہوگا یا تو ضائع ہوجائے گایا* بجه پدا ہونے کے بعد سو کھ سو کھ کر مرجائے گا۔ ای طرح بعض عورتوں عصرف لزكيول بربية بارى اثرانداز موتى ب،ان كالركيال خم موجاتى ہیں اور لڑ کے تھیک رہتے ہیں ، بعض عور توں کے لڑ کے اور لڑ کیاں دونوں عاس مرض کی لیدید میسآتے ہیں بعض عورتوں کو یہ بیاری نہیں ہوتی لیکن ان کے بعض بیے مسان کا شکار ہوجاتے ہیں اور سو کھ سو کھ کر جان دیتے ہیں، غالباً بیالی بیاری ہے جواگر چہ جسمانی ہی ہے کین اس کا علاج دواؤس اورجر می بوشیوس میس نہیں ہے۔ بلکماس کاعلاج صرف اور صرف روجانیت میں ہے اور بد مرض تعویذ گنڈوں یا پھر دعاؤں اور وطا کف ہے رفع ہوتا ہے، بوں اللہ جے زندگی دینا جاہے وہ موت کے چىكل يېمىنكلآ تابـ

ووصنم خانة عمليات "سے استفادہ كرنے والوں كے لئے اليے قيمتى فارمو لے منتخب کئے ہیں جن کے ذریعہ مسان کی مہلک بیاری سے بفضل خداوندی بآسانی نمٹاجاسکتاہے۔

#### طريقه(۱)

منارنگ کے سوتی ڈورے کے اسم تارلیں،ان کو یکجا کر کے سورہ طارق (سیارہ: ۳۰) پڑھ کر گرہ کے دائرہ میں دم کرے گرہ لگادیں،اس طرح ۲۱ مرتبه سورهٔ طارق پژه کراه گره نگائیں، پھر بیدڈورہ حاملہ عورت کے پیٹ یازیرناف باندھ دیں، ولادت کے بعدیمی گنڈہ بچے کے گلے میں ڈال دیں۔انشاء الله مسان رفع ہوگا اور بچداس کی لپیٹ میں آنے معفوظ رم كا، جب تك بچه مال كا دوده بيد اس وقت تك ميكنده نچ کے گلے میں ڈالے رکھیں۔ انتهائی مجرب عمل ہے۔

#### **چالیں دن کے اندر مرض دفع ہوگا۔ نقش یہے۔**

#### ZAY

| ۸      | II    | 4772. | <u> </u> |
|--------|-------|-------|----------|
| , אארא | ۲     | 4     | 11       |
| ۳      | 41179 | q     | ٧        |
| 1+     | ۵     | ۳     | AMA      |

#### طريقه(۵)

بہت بی بخت شم کے مسان میں خواہ کی عورت کویا بیچ کو مندر جہ ذیل تعثی اسکی حسان میں خواہ کی عورت کویا بیچ کو مندر جد ذیل تعثیر کی حیثیت رکھتا ہے اس کو سفید رنگ کے مرغ کے خون سے اقواد کے دن ساعت مشمل میں بنایا جائے ، انشاء اللہ چنددن کے اندر شفا وقعیب ہوگی فیش میں ہے۔

#### ZAY

| IM   | الدلد | الالا | llufu |
|------|-------|-------|-------|
| ורץ  | ira   | 114   | 160   |
| 184  | IM4   | irr . | 11-9  |
| ۱۳۳۰ | IP%   | 12    | IM    |

#### طریقه(۲)

مسان کی بیاری میں نقش اصحاب کہف بہت مجرب ہے اور اس نقش کی برکت سے مسان کی بیاری سے بیچے کو پوری طرح نجات مل جاتی ہے اور اس جاتی ہے اور بی ہوجاتا ہے، نقش اصحاب کہف کے دو طریقے اکابرین سے منقول ہیں۔

پہلاطریقہ یہ ہے کہ چارمٹی کی اکسی تھیکریاں حاصل کی جا کیں،
پہلاطریقہ یہ ہے کہ چارمٹی کی اکسی تھیکریاں حاصل کی جا کیں،
پہلے کے بعد جن پر بھی پانی نہ لگا ہوان پر تقش اصحاب کہف کالی روشنائی
سے کلمحدیا جائیں تو ان کو تکال کر پانگ کے چاروں پاؤں کے بیچے دبادیں
فوروزانہ نچے کواسی پلک پر چالیس دن تک سلاکیں، چالیس دن کے بعدان
اعماء مدیجیا فشاء اللہ خوب تدرست ہوجائے گا۔ چالیس دن کے بعدان
میکریوں کو کسی تالاب یا کو کیں میں بھینک دیا جائے۔

تفش اصحاب کہف کا دوسرا طریقتہ بزرگوں سے منقول ہے کہ اگر کسی نیچ کومسان کی بیاری ہووہ بچہ سوکھتا جار ہا ہو یا اس نیچ کومسان کے دورے پڑتے ہوں، آئسیں پڑھ جاتی ہوں، منہ سے جھاگ آنے لگتے ہوں تونقش اصحاب کہف کو کاغذ پر کالی روشنائی سے لکھ کر بچ کے مطلے میں ڈالیں، انشاء اللہ چالیس دن کے اندراندر شفاء اور صحت نصیب ہوگی، نقش اصحاب کہف بیر ہے۔

#### / AY

| 1+11" | 1+17  | 1+1"1 | 1+14  |
|-------|-------|-------|-------|
| 1+1%  | 1+1/  | 1+11" | 1+19  |
| 1+19  | 1+144 | 1+24  | 1+44  |
| 1+1/2 | 1+11  | 1+14  | 1+1"1 |

#### رية (٤)

دوسوگرام اجوائن لیں اور اس پرسورہ نفر (اذا جسآء نصص الله، سپارہ ۲۳) ۲۱ مرتبہ پڑھ کرمج ہم اللہ پڑھ کر دم کریں پھر اس اجوائن کو پچال گرام تول کر چار حصول میں کرکے چار پوٹلیاں بنالیں اور ذچہ کی چار پائی میں ایک ایک پوٹلی چاروں پاؤں میں باندھ دیں، چالیس دن چار پائی میں ایک ایک بی چگر دہنے دیں، چالیس دن کے بعد چاروں پوٹلیاں کی دریا یا تالاب میں ڈال دیں اور مندرجہ ذیل نفش بچے کے گلے میں ڈالیس، انشاء اللہ بچہ مسان کی آفت سے محفوظ رہے گا، یمل خاص طور پران عورتوں کے لئے ہے جن کے بچے عام طور سے سو کھے کا شکار ہور پران عورتوں کے لئے ہے جن کے بچے عام طور سے سو کھے کا شکار ہور کرمرجاتے ہوں۔ گلے میں ڈالنے والا نفش ہیں ہے۔

#### 

طریقه(۸)

اگرکوئی عورت، بچه یابواسو کھے کاشکار ہو، دنبدن سو کھتا جار ہاہو توالیے مریض کے لئے ایک ہزار تیرہ مرتبہ قرآن تکیم کی مندرجہ آیت کو

سى بحى دن عشاء كى نمازك بعد بره كر خبيلى يا سرسول ك تيل بردم كرير كايس فيمراس تيل سے مريض كي جم پردات كومالش كياكريں، اناء الله كياره دن مس مريض قوى اور تندرست بوجائے گا۔ آيت بي ب فَانْظُوْ اللّٰى اتّارِ رَحْمَةِ اللّٰهِ كَيْفَ يُحْي الْاَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا امّا ذلك لَمْحْي الْمَوْتِي وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرِهِ

#### طريقه(۹)

جس بچے پرمسان کا اثر اس قدر ہوکہ اس کے بیخے کی قطعاتو قع نہ ہو، اس کے لئے ایک عمل نقل کیا جارہا ہے، حدسے زیادہ سرلی الاثر ہے۔
عمل ہے ہے کہ گڑکی سات گولیاں چنے کے برابر بنائیں جائیں اور ہرایک گوئی پر ۱۲۲۱ مرتبہ یعمل پڑھ کردم کریں، آ دُعُون تدُعُون ابِ زَرَمْ جُشْك شَوْ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّه صَلّى اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ اَزْ دینا ہو وقت و نیز ناہید شَو دُ بِحَقِ لاَ اِللّه اِللّه اللّه مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللّه مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللّه الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله الله الله الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله الله الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ الله الله الله الله مُحَمَّدٌ رَسُولُ کا عَدْ درمیان ایک نقش گول کرمریض کو پلاتے رہیں، بعد میں ساتوں کا غذ الله میں گولہ بنا کرسی دریا وغیرہ میں ڈال دیں ۔ نقش ہے۔

#### **4**

| IM    | ותר  | ira     | IM     |
|-------|------|---------|--------|
| Irr   | 144  | 11%     | ۱۲٬۹۳۰ |
| Igwyr | 11/2 | 16.4    | IFY    |
| IM    | ira  | بالملاا | IMA    |

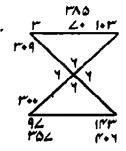
#### طريقه(۱۰)

جس بچے کو مسان کی شکایت ہو یا جس عورت کے بچے سو کھ کر مرجاتے ہوں ان کے لئے بیطریقہ بھی کارگر ہے کہ عود کی دولکڑیاں جو وزن اور سائز میں برابر ہوں، ان دونوں لکڑیوں کے نیج میں سوراخ کر کے اس طرح کہ کڑیاں چھٹے نہ یا ئیں، سرخ یا نیلے رنگ کے ڈورے میں پروکر مریض کے گلے میں ڈال دی جائیں اور تین سال تک گلے میں پروار ہے دیں، ڈوراخراب ہوجائے توبدل دیے میں کوئی حرج نہیں میں پروار ہے دیں، ڈوراخراب ہوجائے توبدل دیے میں کوئی حرج نہیں ہے، انشاء اللہ مسان کی شکایت دور ہوگی اور مریض کو کامل صحت انشاء اللہ

نصيب ہوگی۔

#### طريقة (١١)

جس بیج کومسان کی شکایت مواس نقش کولکھ کر کیڑے میں یی میں لیبیٹ کر گرہ لگا کر بیج کی بائیس کلائی میں باندھ دیں انقش لکھ کرد کھ لیں اور پہلے والے نقش کو کھول کر تو ہے کوآگ پر رکھ کر کرم کریں اوراس نقش کواس پررکھ کرجلادیں،جلانے سے پہلے تقش مریض کے بورے بدن برمل لیں نقش کوتو بے برر کھتے ہوئے فاصلے پر چلے جا تھیں،اس کا دھوال کسی کونہیں لگنا جا ہے ، اگر نقش نہ جلے تو دورے لکڑی وغیرہ سے اسے دبادیں، جب وہ اچھی طرح جل جائے تو فور اس کو چیٹے سے پکڑ کر كندى نالى مين كينيك دين، لكا تارج ليس دن تك يمل جارى رسيس-یہ بات یادر کھیں کہ جو تحص اس عمل کو کرے، مال باپ میں سے کوئی یا کوئی دومرا فرد کرے، تو خالیس دن تک وہی مخص کرے۔ "درمیان میں بدلنانہیں جائے ، نقش کو باند صفے سے میلے روز اندلو بان ہے دھونی دینا بھی ضروری ہے اور دوسر انقش حالیس کی تعداد پینے کے لئے گلاب وزعفران ہے بھی لکھ کردیئے جائیں ،شام کوایک دن میلے والا نقش جلانے کے بعد فور أمریض كوز عفران والأنقش بلاد يا جائے اوراس كو ایک تھنٹے پہلے پینے کے گھول دیا جائے۔اس طریقہ مل میں احتیاط بہت لازی ہے، کسی بھی جزو کونظر انداز نہیں کرنا جاہئے و، ورنہ فائدے کے بجائے نقصان ہوگا۔ نقش سے۔



بلانے والانقش بیہ۔

ZAY

| Ч  | 1 | ٨ |
|----|---|---|
| ۷. | ۵ | ۳ |
| ۲  | 9 | ۲ |

# بچہ پیدانہ ہونے کے اسباب

یوں قربی اللہ کی مرضی سے پیدا ہوتا ہے اور اگر اللہ کی مرضی نہ ہوتو اولا وقیل ہوتی ہیں اسباب کی دنیا میں بچہ پیدا نہ ہونے کی کچھ وجو ہات ہوتی ہیں ، ماہرین نے وروفکر کے بعد حمل قرار نہ پانے کی مندر جہ ذیل وجو ہات متائی ہیں ، عاملین کو چاہئے کہ اس طرح کے موضوعات پر کام کرتے ہوئے ان کو بھی چیش نظر کرتے ہوئے ان کو بھی چیش نظر کرتے ہوئے ان کو بھی چیش نظر کرتے ہوئے ان کو بھی چیش نظر کرتے ہوئے ان کو بھی چیش نظر کے میں اور دہوتا ہے۔ علاج ہے علامت ، میں استعمال کرائی سے معربت کے بعد عورت کی بچہ دانی الش جاتی ہے۔ علامت ، معزبنولہ ، مرغ کی بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش ہے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش ہے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش سے فارغ ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حل کرتے چیش ہیں میں حل کرتے چیش ہیں میں حالی ہونے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حال کرتے ہوئے کے بعد تین روز تک بیٹ ہیں میں حال کرتے چیش ہیں میں حال کرتے ہیں میں حال کرتے ہوئے کے بعد تین روز تک بیٹ کا کام

وومراسبب بیہ ہے کدوم کامند بند ہوجا تا ہے۔ علامت صحبت کے بعد اندام نہانی کے ساتھ سارا بدن در دمحسوں کرتا ہے، چہرہ زرد ہوجا تا ہے۔ علاج، ہیرابینگ تلی کے تلی میں حل کر کے سل طہارت تین روز تک شیافہ لے اس دوران شو ہر کے ساتھ صحبت ندکر ہے۔

تیسراسب یہ ہے کہ رحم کے منہ پر گوشت آجاتا ہے۔ علامت معبت کے بعد عورت کی کمریش در دجوتا ہے۔ علاج ، زیرہ سفیداور ہاتھی کا ماخن ہاریک چیس کرکے تین روز تک شیافہ لے، خسل طہارت کے بعد۔

چوتھاسبب بیہ ہے کہ رخم کے سر پرایک کیڑا بیدا ہوجاتا ہے، جومرد
کے نطفے کو کھاجاتا ہے۔ علامت، صحبت کے بعد ہڈیوں میں ورد ہوتا
ہے۔ علاج، صابن اور بھی کھار قدرے پانی میں ہموزن کر کے خسل
طہارت کے بعد تین روز تک شیافہ لے۔

پانچوال سبب بیہ ہے کردم میں اعتدال سے زیادہ گرمی پیدا ہوجاتی
ہے۔علامت، صحبت کے بعدول زور سے دھر کتا ہے اور دل کے آس
پاس ورد بھی ہوتا ہے۔علاج ، مغزنیب اور گل گلاب کو ہاریک پیس کر
گائے کے تھی میں خل کر کے سل طہارت کے بعد تین روز تک شیافہ لے۔
چھٹا سبب بیہے کردم میں اعتدال سے زیادہ مردی پیدا ہوجاتی ہے۔
علامت ، صحبت کے بعد پوراسین درد کرتا ہے۔علاج ،کلونجی اور سیاہ

زیرہ ہموزن پیں کرتلی کے تیل میں پکائیں، جب پکتے پکتے نصف رہ جائے تو روئی میں ترکز کے خسل طہارت کے بعد تین روز تک شیافہ لے۔
مالواں سبب سیہ کہ عورت کے رحم پرورم ہوجا تا ہے۔علامت بہ
ہے کہ محبت کے بعد عورت کو غیز معمولی تھکن کا احساس ہوتا ہے۔علاج ، لونگ کوبار یک پیس کر بکری کے دودھ میں حل کر کے تین روز تک شیافہ لے۔

آٹھوال سبب بیہ کردیو، پری یا ام الصبیان کا اثر ہو۔علامت بی ہے کہ کی بھی طرح کا صحبت کے بعد در دنہ ہو۔علاج مندر جبذیل کلمات ساعت سعید میں لکھ کوشل طہارت کے بعد عورت کی کر میں با ندھیں۔ بسبم اللہ الرّحمٰن الرّحیٰم. والملك القدیم، والعطاءِ العظیم، والصّراطِ الْمستقیم۔

نوال سبب یہ ہے کہ لوگ عورت کی کو کھ باندھ دیتے ہیں، اس کی وجہ سے حمل قرار نہیں پاتا۔ علامت یہ ہے کہ صحبت کے بعد عورت کو اختلاح ہوجاتی ہے، علاج ہیں اختلاح ہوجاتی ہے، علاج مثلاح ہوجاتی ہے، علاج اور طبیعت نڈھال ہوجاتی ہے، علاج اور ای ہے کہ ایک سفید رنگ کا بکرا خرید کرغریبوں میں تقسیم کیا جائے اور ای بکرے کے گوشت کا بچھ حصہ پکا کر طالب علموں کی دعوت کی جائے، کمران کے بعدان کے ہاتھ ایک برتن میں دھلوائے جا کمیں، اس پانی کھانا کھلانے کے بعدان کے ہاتھ ایک برتن میں دھلوائے جا کمیں، اس پانی سے عورت کو ساکرا کیں، انشاء اللہ عورت کی کو کھ کھل جائے گی۔

ال فورت کے گلے میں یہ تعویذ ڈالیں اور اس کو اس بکرے کے خوان سے کھیں جوصد تے کے لئے ذرج کیا جار ہا ہے بقش سے ہے۔

|          | 4        | ^1 | <del>,</del> |
|----------|----------|----|--------------|
| ,        | ئ        | ب  |              |
|          | <u> </u> | ટ  | ,            |
| 7.       |          | 1  | ڔ            |
| <u>-</u> |          | ,  | ટ            |
| ب        |          |    | 4 40         |

ای نقش کی پشت پربیوزیمت تکھیں، نقش کھتے وقت اجوین اور سیاہ مرچ کی دھونی لیں۔

م الامام طالاماوس المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال

## لڑکوں اور لڑکیوں کی شادی کی بندش کھولنے کے لئے

از : غلام سرور شباب (ما برعلوم مخفیه)

| خاندہ میں کسر ہے۔ | اسم اجنبہ حفر معنف ش<br>مثالی لفش مراح جفت آلثی ہے ہے |
|-------------------|-------------------------------------------------------|
| حفروغا ئيل        | بسم الله الرحن الرحيم<br>بسم الله الرحن الرحيم        |

|       | <u> </u> |       |       |
|-------|----------|-------|-------|
| IP97  | 11%1"    | 1944  | IFAF  |
| 11-4  | Irar     | Irar  | 11-0  |
| KAN   | Irir     | 11799 | irgr  |
| 11**1 | 11'9+    | IFAA  | 11411 |

حفر مفغغغوش

اس نقش کوسفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے سمی ساعیت زہرہ میں تخریر کیا جائے اور ساکلہ اپنے پاس رکھے یا گلے میں لٹکائے۔ انشاء اللہ بخت کشادہ ہوجائے گا اور شادی کے پیغامات آئیں گے۔

اگر کی خصوص جگدرشتہ کرنامطلوب ہوتواس آیت کے اعدادیں ہردو کے نام معہ والدہ کے اعداد شامل کر کے تعش تیار کیا جائے اور طالب اپنے ملے میں پہنے یا اپنے پاس رکھے۔خدانے چاہاتو مطلوبہ جگہ شادی ہوگ ۔مثلاً

> نام طالب، رانی بنت شریفان، اعداد ۲۱۱۷ نام مطلوب، اخترین سرداران، اعداد ۲۱۱۷ آیت مبار کرسبحان الذی .....لایعلمون ۲۲۸۸

مجوعه ٢٣٠٤

ال نتش کے آیت مبارکہ کے اعداد سے اسم مؤکل اور اسم اجنہ حب سابق پیدا کئے جا کیں گے اور اسم طالب ومطلوب مع والدہ کے اعداد سے بھی اسم مؤکل ادر اسم اجنبہ پیدا کریں۔مثلاً اعداد طالب ومطلوب۲۰۱۲ + ۱۳۱۹ = ۱۳۰۱

۱۹۳۳-۱۱۲=۱۹۰۶م طای غ غ غ

حرو**ف** اسم موکل

طيغا عيل طيغنغوش اسم موکل اشم اجنسه الركيون كى شادى كاستله بردورين الهم ربائي عصر عاضرين تو لڑ کیوں کے لئے اچھا بر ملنا ایک دیجیدہ مسئلہ بن ممیا ہے۔ ہر فرد میمی عابتا ہے کہ ہونے والی بیوی کافی سارے جھیز کے ساتھ کاروبار کے `لْنَ بَعِي رَقْم اين ساتھ لائے جبکہ لڑکیاں جبیز ند ہونے کی وجہ سے اپنے دالدین کے گربیٹی بوڑھی ہوجاتی ہیں۔بعض عاشقِ نامرادا چھےرشتہ کی بات طے ہونے یراور جہیز کامطالبہ پورانہ ہونے پر سفلی عاملین سے وجہ دبعض کڑ کیوں کا بخت بستہ کرواتے نظر آتے ہیں۔ یہ بھی دیکھنے میں آتا ہے کہ مرد بحورت ہردونا کام ہونے کی صورت میں خالف کی عقد بندی کے دریے رہنے ہیں۔ ہندویاک میں ہی نہیں دنیا کے ہر خطہ میں مفلیات کے جانے والے بکٹرت پائے جاتے ہیں۔جو بیکام چند ردیے لے کر خرابی پیدا کرتے ہیں میں لوگوں کے کاروبار کو بھی بست کرتے ہیں۔ہم ہر دوجنس کی بخت کشائی کے اعمال اپنے اس مخضر مضمون میں تحرمہ کررہے ہیں تا کہ بی نوع انسان کو فائدہ پہنچے۔اس مقصد کے لئے ہم سور و کلین شریف کی آیت مبارک سب بحسان المنك السلمون سي نقوش بخت كشائي اورول پندشادي تيار کرنے کاطریقہ تحریر کرتے ہیں۔

نام سائمدرانی بنت شریفان: اعدادیه ۹۰۲ آیت مبارکه سبحان الذی .....لایعلمون: اعداد ۲۲۸۸ مجموعه مجموعه

ان اعداد کا مربع مربع جعفری قاعدہ کے مطابق تحریر کریں، آیت کے اعداد کے حروف پیدا کرکے اسم موکل علوی اور اسم اجنسہ پیدا کریں ۔علوی کا اسلم لوح کے اوپر درج کریں اور اسم اجنسہ لوح کے میچورج ہوگا۔

اعدادآیت مبارکه ۳۲۸۸ حروف حضردغ اسم موکل علوی خفروغا نیکل مثالی تش مربع جفت مخصوص جگه شادی کے لئے یہ ہوگا ، کسرخانہ اشادی ہوگی ۔وہ عبارت بیہ: تمبره میں ہے۔

#### بم الله الرحن الرحيم

#### حفروغائيل

|      |       |      | - <del>-</del> |      |
|------|-------|------|----------------|------|
|      | IAPY  | IATT | IAPA           | 1/11 |
| dist | ,IAPY | IAIT | IATE           | IATT |
| 4    | ۵۱۸۱  | IAM  | IAYA           | IATT |
|      | 115   | IAY• | IAIZ           | IAM+ |

#### حفرغننغوش

اس تقش کورانی اینے گلے میں ڈالے۔اگر اختر جاہے کہ اس کی شادی رانی سے موجائے تو اس نقش کو اختر کے گلے میں ڈالے۔اگر اختر کی بخت کشائی مطلوب ہے تو نقش اول میں بجائے رانی کے اختر کے اعدداور آیت مبارکہ سے مرابع جفت آتش رفتار سے تیار کر کے اختر کے محلے میں ڈائے۔

#### بخت کشائی کے لئے چند خیکے

(۱) جس لڑکی کا نکاح یا شادی نه ہوتی ہویا بخت باندھا گیا ہوتو ذبل کے اساءطلسمات کوزعفران ہے سفید کاغذیر کس سعدونت میں لکھ کر کسی مٹی کے کوزے میں ڈال کریانی بھردیں۔ تین ہفتہ تک لڑ کی اس کوزہ سے پانی پیتی رہے۔خدانے جاہاتو بخت کشادہ ہوگا اورجلدشادی يالكاح كابوكا\_

اسائطلسمات يوين:سولما لج ملححي هملوخيم. (٢) الينا: اسطلسم كوكس في كير بردها كرسي كرهاني كركاين ياس ركه مقعد برآئ طلسم يب: هم طيطلا هذا سلمسلا بطيسله ههو يربحه مهسه كهلة بلع عجائيب.

(۳) اگر کسی دوشیزه کا بخت بسته موتو ذیل کی عبارت کو کسی سعد وقت میں سفید کا غذیر زعفران تے حریر کر کے کسی کنوئیں میں یادریامیں ڈال دیں۔روزاندایے گیارہ تعویذ تیار کرے آئے میں کولیاں بنا کر ۋاليں \_صرف كمياه روزتك ايساكريں، خدانے چاہاتو بخت كشاده ہوگا اورشادی یا تکاح کے پیغامات آئیں سے اور سی صالح مرد سے ضرور

بسم الله الرحمن الرحيم من يحيى العظام وهي رميسم رب العرش العظيم من كالكم افتح بنحت (نام*إزُ*ك)كا بوالد الريري)و آور بازوجاً صالحاً ابداً.

### مردول کے لئے چند چیکلے

(١) أكركسي مردكولزكي ندديت مول تواس طلسم كوسفيد كاغذير زعفران سے لکھ کر دھو کر مانی کوائر کی کے دروازے پر چھٹرک دیں اور ایک تعویز لکھ کراڑ کی کے گھر کے دروازے کی چوکھٹ کے نیچے واُن كرد بے خدانے جا ہا تو لؤكى والے راضى ہوكر رشتہ ديں گے۔

> عم عل اح اا اهم و م اام اا اا هم حاحااحمواحه ااههم اساسااا واآآااالرحء عآهامهم

(۲) ایمناً : اگر لزکی والے رشتہ نہ دیتے ہوں تو ان اساء طلسمات کوزعفران ہے سفید کاغذ پر لکھ کر یانی سے دھوکروہ یاتی ان کے دردازے پرچیزک دیں۔ خدانے چاہاتوراضی موجائے گی۔

صلح صلح صلح اصل الى الجمل جابها له سحرة وه مي احاااع الله

(٣) اگرائر کی والے رشتہ کے لئے راضی نہ ہوتے ہوں تو اس دعا کوسفید کاغذ پرلکھ کردھو کرلڑ کی کے گھر میں جہاں رشتہ کی بات کرنا ہو چھڑک دیں۔راضی ہوجا تھیں گے۔

ياشفيا يا شفيها بلقها يا طلسملسيا يا سسخيا انجايا لع ( يهال الركى كا نام مع والده اور ناراض لوگوں كے نام لكھيں ) راضي شودينًا محشايا محشينا ياسين ما تعسيايا طنايا سمنا اه اه اه فتصير ياكهيح يا كهكهح يا ارحم الراحمين.

(٣) ہماتم كى بندش نكاح محم كرنے كے لئے سور و فتح لكھ كر عنبل كرنے اور پينے كے لئے ديں۔

#### بستدمر دوزن كاكشاده كرنا

اکثر سفلی عاملین چندرو یوں کے لالچ میں بذریعہ سحر جادو سی کا ا چھا خاصا چلتا ہوا کاروبار بستہ کردیتے ہیں، کسی کی ترقی باندھ دیتے جیں، کسی کا نکاح بستہ کردیتے ہیں تا کہ شادی نہ ہو سکے۔ای پر بس نہیں کرتے بلکہ مرد وزن کی قوت مباشرت تک بستہ کردیتے ہیں اور اس طرح میاں بوی ایک دوسرے سے آ ہستہ آ ہستہ تنظر ہوجاتے ہیں۔ اسا تذہ عظام اور علاء جفر نے شہوت بستہ کے اعمال صرف اس لئے وضع کئے ہیں کہ آ وارہ اور زانی مردو زن کی شہوت بستہ کردی جائے تا کہ وہ اس فعل بدسے باز آ جا تیں کین دولت کے بچار یوں نے اس سے بھی شرک کا پہلونکال لیا ہے۔

ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے چند مجرب اعمال تحریر کردہے ہیں۔

(۱) اگر کسی مردکو کسی حاسد دشمن نے سحر، جادو کے ذریعے بستہ کردیا ہوا در وہ مرداپنی حلال ہوی پر ہوقت ملاپ قادر نہ ہوتا ہوتو ذیل مصروبی کے اوقات میں (سیسہ) کی دھات پر کسی لوہ کے قلم سے کندہ کریں اور مردہ بستہ پراس لوح کواپنی کمریس ہاند ھے تو سے جادد کا اثر زائل ہوجائے گانتش ہے۔

2/17

0+ 00 M/

M9 01 0M

0M M2 01

كينيلج

لا) اگر پا کہاز عورت کو کس نے صدوبغض کی وجہ سے بذریعہ جاد و بستہ کر دیا ہوا وران حروف کو کسی کا غذیر تحریر کرے دھو کر عورت عضو پوشیدہ کو دھوئے اور ایسا ہفتہ عشرہ تک کرے، اثر باطل ہوگا، حروف میں بین: ف ج ش ٹ ظازف ج اش ج ش ت

## (۳)بسنة مرد كاعورت يركشاده كرنا

کی بار کا مجرب عمل ہے۔ طریقہ بول ہے کہ بستہ مرد کا نام مع والدہ لے کرا بجد قری سے اعدو نکالیں اور ان اعداد میں (۱۲۰۰) عدد اور جمع کر کے ایک مربع ذیل کی چال سے پر کریں اور نقش کو قمر در سنبلہ کے اوقات میں جب میں وقر کی نظر تثلیث یا تسدیس ہوتو تحریر کریں ۔ نقش کو زعفر ان اور گلاب سے تیار کریں ۔ مقررہ وقت میں زیادہ تعدد میں کو زعفر ان اور گلاب سے تیار کریں ۔ مقررہ وقت میں زیادہ تعدد میں

تعش تیار کریں تا کہ مرد بستہ ہفتہ عشرہ تک دھوکر صبح وشام فی لمیا کرے۔ مقصد حاصل ہوگا۔ مثلاً بستہ مرد کا نام معہ والدہ اساعیل بن صاعقہ ہے۔اعداد ۲۷۸+۱۲۰۰۱–۲۰۰۰ +۱۲۲۸ +۲۲۲۹

مقرره رفمار نقش پر کیا تو ذیل نقش تیار ہوا۔ ندکورہ بالا اوقات کے لئے کوئی بھی رائج الوقت تقویم ملاحظ فرمائیں۔

| الما | 1  | · <b>A</b> | 11   |
|------|----|------------|------|
| ۳    | 10 | 1+         | ۵    |
| 4    | 7  | ٣          | IA . |
| 4    | Ir | · Im       | ۲    |

نقش بيه-

ZAY

| أنور                                       | <b>)</b> .    | ل        | جرائيا            | 4    | ري <del>ر</del> |
|--------------------------------------------|---------------|----------|-------------------|------|-----------------|
| \alpha_{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar{\bar | rta           | MIT      | 719               | יויי |                 |
| 3 3                                        | MD            | ۲۲۹      | MI                | רוץ  | ۾ ج             |
| 72                                         | <b>L.L.</b> + | MIZ      | ייויי             | 7477 |                 |
|                                            | MIV           | ٦٢٢      | יייןיי            | سواس | ي [             |
| 777                                        | 'n            | <u>ښ</u> | انيا <sub>ر</sub> | . 6  | W.              |

ایناً: جوفض جماع پرقادر نه بوتا بوخواه اس کی کس نے بذر بعد سحر جاد و بانده دیا بویا نامر د بوایت بین روز تک بائر تیب اس عبارت کو لکھ کر کاغذ کے فکر وال پر دیا جائے تا کہ وہ بھی دھو کر بانی کو پی لے یا اسے چینی کی بلیث پرزعفران و گلاب کی روشنائی سے لکھ کر نہار مند شہد و ال کر چنایا جائے۔ انشاء اللہ عورت پرقادر ہوگا۔ پہلے روز یہ کھیں:

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ كَهَيْقَصْ يَاحَى يَا قَيُّوْمُ وَ صَنَّى اللّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ اللهِ اَجْمَعِیْنِ اللّهِی بِحُرْمَةِ مُحَمَّدٍ وَ عَلِی وَ فَاطِمَة والْحَسَنُ وَالْحُسَیْنِ اَنْ تُعَافِیْنِی مِنَ الْعِنَّةِ وَ تَفْدِرْ لِی عَلَی الْجِمَاعِ الْحَلِیْلَةِ وَ صَلَّی اللّهُ تَعَالَی علی مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ اَجْمَعِیْنَ.

دوسر بروزيد سي

حَمَّ عَسْقَ يَا صَمَدُ يَا فَرُدُ يَاذَالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ لَا اِلَّهُ

إِلَّا ٱلْتَ مُهُ حُنَكَ إِلَى كُنْتُ مِنَ الظَّلِمِيْنَ أَنْ تُعَافِينِي مِنَ الظَّلِمِيْنَ أَنْ تُعَافِينِي مِنَ الطَّلِمِيْنَ أَنْ تُعَالَىٰ عَلَى الْجِمَاعِ وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ اللهُ تَعَالَىٰ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ أَجْمَعِيْنَ.

تيسر بيروزيد كلين

كَهٰيٰ عَصْ يَاحَيُّ يَا قَيُّوْمُ يَا اَحَدْ يَا فَرِدُ اَنْ تُعَافِيْنِيْ مِنَ الْمِنَّةِ وَ تُلْفِيلِ لِي عَلَى الْجِمَاعِ وَ صَلَى اللهُ تُعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ اَجْمَعِيْنَ.

اگر بذراید جادد مردکو بیوی سے مجامعت سے روک دیا گیا ہوتو

اس کے علاج کے لئے ذیل کے علی کواستعال میں لائیں۔ بیری کے

درفت کے سات تازہ ہے لیفی کوئیس لے کر دو پھروں میں چیں کر

پانی میں ڈال دیں اور اس پانی پر آیت الکری اور چاروں قل شریف

پر اور کر دم کریں اور پھر محرز دہ کو صرف تین گھونٹ پلادیں اور باتی پانی

سے قسل کرائیں۔ بینے نیار ہے زدہ کے لئے تیر بہدف ہے جبکہ مردکو

یوی سے جماع سے دوک دیا گیا ہو۔ انشاء اللہ ایک ہی بار کے استعال

عوائدہ ہوگا۔

كاروباركي بندش كھولنا

اگر کسی کی دوکان، دفتر یا کاروبار بسته کردیا گیا ہویا کسی وجہ ہے
کاروبار نہ چلتا ہو، لا کھ کوشش اور محنت ہے بھی کاروبار میں ترتی نہیں
ہوتی ہوتو ذیل کے عمل کو استعال میں لائیں، خداوند تعالیٰ کے حکم ہے
غیبی اسباب پیدا ہوں گے اور کاروبار میں خوب ترتی ہوگی۔ پھر لطف ک
بات یہ ہے کہ جب تک نقش دوکان، دفتر میں آویزاں رہیں گے کسی
کے حرجادواور نظر بدکا اثر نہیں ہوگا۔

ترکیب عمل کچھاں طرح ہے کہ سفید کا غذکے چوہیں الگ الگ کھڑوں پر ذیل کا نقش تحریر کریں۔ نقش کھنے کا کوئی مخصوص وفت نہیں۔ عروج ماہ میں کی مجارک دن کی سعد ساعت میں تحریر کریں۔ اب سوا کلوگندم کا آٹا گوندھ کراس کے اکیس برابروزن پیڑے بنا ئیں اور ہر بر برایر دن پیڑے بنا ئیں اور ہر بر برایر دن پیڑے بنا ئیں اور ہر ایک بیڑے میں ایک ایک نیٹر ایک بیٹر سے برمرف اکیس بار مندرجہ ذیل شعر پڑھیں اور دریا میں ایک بیٹر سے برمرف اکیس بار مندرجہ ذیل شعر پڑھیں اور دریا میں ذال دیں اور دایا اللہ بیٹر سے برمرف اکیس بار مندرجہ ذیل شعر پڑھیں اور دریا میں ذال دیں اور دایا بی دوکان، دفتر ، کاروباری جگہ برآ کردہاں لوبان

کا بخورروش کریں، باتی جو تین نقش ہیں ان بیں سے ایک کودوکان، دفتر
کے اندر بالکل سامنے او نچی جگہ پر جہاں آنے جانے والے کی نظر
پڑے آویزاں کریں، اب بچے دریر بیٹھ کروہی شعر پڑھیں پس عمل کمل
ہوا، ای شعر کو بلا تعداد چلتے پھرتے اور کاروباری جگہ پر بیٹھے پڑھا
کریں ۔اس عمل سے وہ تمام لوگ جن کا داسط اکثر عوام الناس سے دہتا
میں اس عمل سے وہ تمام لوگ جن کا داسط اکثر عوام الناس سے دہتا
میں اس عمل سے وہ تمام اوگ جن کا داسط اکثر عوام الناس سے دہتا

حاصل کر سکتے ہیں۔ پڑھنے والاشعربیہ: یاست خطریا مست خطر جو چلے خطر کی آن ہند، سندھ کوئ گرتھیں لے آئیومیری دکان اور نقش بیہے

4

بسم الله الرحمن الرحيم لاَ إِلهُ إِلاَّ اَنْتَ سُبْطِنَكَ إِنَّى كُنْت مِنَ الظَّلِمِيْنَ الكااله ٩٠٠٠ واعله و

بندش کاروبارختم کرنے کے لئے

سفيدكاغذ برعام روشنائى سيرايك بارسوفدفا تحد، ايك بارسوره الم نشرح، ايك بارآ نزى دونول آل شريف اورآ نترش بيتح بيكري س بسسم الملة الكبير اعوذ بالله العظيم من شركل شيطان و هامة و عين لامة ومن شركل غرق النهار و شر المنار ولاحول ولا قوة الا بالله و صلى الله تعالى على خير خلقه محمد و اله و اصحابه اجمعين.

طريقهاستعال

اس کاغذ کو پانی میں بیمگودیں، جب سیابی اتر جائے تو اس پانی کو صبح وشام کاروباری جگہ، دفتر، دوکان وغیرہ میں چھڑکاؤ کریں، جب پانی خشک ہوجائے تو تب او پر سے گذر سکتے ہیں۔ دیواروں پر بھی چھڑک دیں۔انشا واللہ بندش ختم ہوگی اور کاروبار خوب چلےگا۔ حوکان کی بندش کھو لئے کے لئے دوکان کی بندش کھو لئے کے لئے دوکان کی بندش کھو لئے کے لئے دوکان کی بندش کھو این کی بندش کھو اور کاروبار کی جگہ پر روزانہ تین بار

جلائیں ارکوبان کا بخورروش کریں، چیسات روز کافی ہے ابلیس ،نمرود، شدالعین ،فرعون ،ابوجہل ،ہاروت و ماروت، ہا مان ہمہ تم کی بندش ختم کرنے کے لئے

المرکسی کی دوکان بذر بعی تحرجاد و بانده دی گئی ہو، حلوائی کی بھٹی، عمر کا چواہا، کمہار کی آوی وغیرہ مرد و زن کی شہوت ہرتنم کی بندش کھو لئے کے لئے میٹل بار ہا کا مجرب ہے۔آزمائیں اور داقم کودعائے خیر میں یا در کھیں عمل میہے:

"الله جیسے ہادشاہ محمد جیسے وزیر حضرت خواجہ خضر جیسے ولبند و تشکیر جیسے پیریٹ، کھلے دوکان کھلے جارکوٹ کا راہ کھلے دہائی حضرت حضر دی دوہائی مہترالیاس دی۔"

اس من اس می ایس بار پانی پر بڑھ کردم کردیں اور پانی کومٹونہ جگہ پر چیڑک دیں۔انشاءاللہ بحر باطل ہوگا اور بندش کھل جائے گی۔

ترقی رزق وبرکت کے لئے

یفتش سفید پا کیزہ کاغذ پر زعفران سے تحریر کر کے جو محض اپنے پاس ر کھے،اس کے رزق میں ترقی اور بر کت ہوگی۔

> 2۸۹ الله لطيف

| :     |      |          |             |   |
|-------|------|----------|-------------|---|
| اقر ا | Mh.* | rra      | ۲۳۲         | 1 |
| ي الع | اساس | المراب   | rr <u>z</u> |   |
| 3     | rry  | المهلار) | ۳۲۸         |   |

هاع دلشا به

خساره دوكان ركاروبار ختم كرنے كے لئے

اگرکسی کی دوکان یا کاروبار خسارے میں جارہا ہوتواسے چاہئے کہ جب صبح اٹھ کراپی دوکان یا کاروبار کی جگہ پرآئے توسب سے پہلے درود شریف باوضو گیارہ بار پڑھے، پھر سور ہ اذا جاء نصر اللّٰدال وس بار پڑھا کرے، پھر دعا کرے، پھر گیارہ بار درود شریف پڑھے اور دعا کرے اور خرید وفروخت میں مصروف ہوجائے۔انشاء اللّٰہ بہت جلد تھی دور ہوجائے گی اور دوکان وکاروبار خوب چلے گا۔ کم از کم ایک ہفتہ تک

اس مل کوخرورکرے۔ اگراس مل کوروزاند پڑھے اوراے اپنامعمول بنا لے تو انشاء اللہ چند برسوں میں غنی ہوجائے گا۔ کامل اعتقاد شرط ہے۔ مرا نیز اورائم کی مقرض

آگر کمی پر قرض کا بو جھ ہو ہو گیا ہوتو اسے جائے کہ نمازعشاء پڑھ کراسی جگہ پرسورہ نفر لیعنی اذا جا ونھر اللہ کو اکتالیس ہاروزاندا کالیس روز تک پڑھے۔انشاء اللہ تعالی قرض سے سبکدوش ہوجائے گا۔ مجرب واکثیر الاٹر ہے۔اول و آخر گیارہ گیارہ ہار درود شریف ضرور پڑھیں کیوں کہ درود شریف کے بغیر کوئی دعا قبول نہیں ہوتی اور درود شریف سے دعا کوروحانی پرنگ جاتے ہیں اور دعا جلد قبول ہوتی ہے۔

وعارفع رجعت وسحر

بُسْمِ اللّه الرَّحْمَانِ الرَّحِيْمِ. بِسْمِ اللّهِ سَدَرَتُ اِحْوَ البحنّ والانس والشياطينَ والشجرة وَ إِلَّا بالسنية من البحن والانس والشياطينِ و يَـلُـوْذُ بِهِمْ بِاللّهِ الْعَزِيْزِ الاَعِزِّ بِاللّه الكبير الاكبر برحمتك يا ارحم الراحمين و بحق محمل و آله و اصحابه اجمعين.

## بايزيد شفاخانه روحاني وجسماني

\_\_\_\_\_اجازت يافته -

هاشمی روحانی مرکز، دیوبند

ہمارے بہال طلسماتی موم بق، کامران اگریتی اور دیگیر مصنوعات ہاشی روحانی مرکز، دیو بند کے علاوہ حضرت مولانا حسن الہاشی صاحب کی اجازت سے دوحانی مربضوں کاعلاج بھی کیا جاتا ہے۔

(اوقات: صبح ۱۱ریج تا ۱۱ریج

جمعه کی تعطیل رھے گی۔

قاضى محمد سيف الدين بايزيد

معراج كالوني ، ٹولى چوكى ، حيدرآباد

ن :. 09246532604, 9246159217

# شہوت بستہ کھو لنے کے طریق ک

عمل

سی چینی کی بوی طشتری پر پندره مرتبه سورهٔ اثا از لناه مع بسم الدُّتر برکر کے شہداور پانی سے دھوکر بسته مردوز ن کو پلائی جائے ،شفاه ہوگی۔ واضح رہے کہ دعفران وگلاب کی روشنائی سے طشتری پر ترکیا جائے گاہوروزان نہار مندا کی طشتری دعوکر پی جائیگی ، ہفتہ عشرہ میں شفاه ہوگی۔

جملعنسل

زعفران وگلاب کی روشنائی سے کسی کاغذ پرسورہ الم نشرح تحریر کرے دھوکر بستہ مردکوتھوڑ اسا پلایا جائے ، باتی پانی شل اور پانی ملا کرشسل کرے، گرپانی گندی جگہ نہ جائے بلکہ گڑھا کھود کرشسل کرے تا کیشسل کا پانی گڑھے میں جائے یا پھرمکان کی جیت پرشسل کیا جائے۔

عمل

سیاہ مرغی کا انڈہ لے کراُ بال لیا جائے ، پھر چھیل کراس پرمندر جو طلسم تحریر کیا جائے پھراس کے دوجھے کر لئے جا کیں ،آ دھا آ دھا مرد عورت کھالیں طلسم بیہے۔ ما ہ ء ما لا ہ ٢٥٥ عا عا

عمل

سورہ واقعہ کی سفید کاغذ پرتح ریکر کے پانی میں کھول کرعورت ومردکو پلانامفید ہے، روزان نہار مند پلانا چاہئے ، ہفتہ بھٹرہ ایسانی کیاجائے۔ عمل

چودہ مجبوریں لے کر ہرا بیک پر فقع محمنت تحریر کریں اور سات مورت کوروز اندنہار مندا بیک کھلائی جائے اور سات مرد کواسی طریق پر سات بوم تک کھلائی جائیں اور بیفش تحریر کر کے پانی میں کھول کر مردوز ن اس پانی سے شمل کریں تو اس پریشانی سے نجات ل جائے گی۔ سات بوم تک کھلائی جائیں

 المنجيم الماغوليا فورايارث الياروث الياسلس

 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ت
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 ن
 <th

# بندشوں سے نجات

#### بندش شادی کاعلاج

اگر کسی کا تکاح وشادی بذریعہ سحر باندھ دی گئی ہواوراس کی نببت وتکاح نہ ہوتا ہو،اس کے لئے مندرجہ ذیل عمل تیار کریں تا کہ وہ اپنے محلے میں لٹکائے۔انشاء اللہ بہت جلد کسی صالح مرد سے تکاح ونبست ہوجائے گی۔

عمل ہیہے۔

بسم الله الرّحمن الرّحيم

| ננ | נננ     | ננ |
|----|---------|----|
| س_ | س .     | س  |
| رر | . , , , |    |

اَفَمَنْ يَّمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِمِ اَهْدَى اَمَّنْ يَّمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْم

بسم الله الرّحمن الرّحيم

| riya  | rizr   | <b>71</b> 20 | PIYI |
|-------|--------|--------------|------|
| MZM   | MAL    | AFIY         | rizm |
| רוץור | . 1122 | <b>YI</b> Z+ | MYZ  |
| rızı  | PPIT   | רואף         | MZY  |

يسم الله الرَّحمٰن الرَّحيْم

| וויווי | 1772 | 144   | ורויו |
|--------|------|-------|-------|
| IMMA   | 1112 | IMLL  | IMA   |
| IMA    | 124  | 1776  | ا۲۲۱  |
| IPY    | 1174 | 11119 | اسسا  |

اَلَـمْ نَشْـرَحْ لَكَ صَــلِّرَكَ وَوَطَــغُـنَاعَنْكَ وِزْرَكَ اللِيئُ اَنْقَصَ ظَهْرَكَ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ قَالً مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْراً ٥ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانْصَبْ وَإِلَى رَبِّكَ فَارْغَبْ٥

#### بيغام نكاح

جس الركى ياعورت كا نكاح كا پيغام شا تابو ـ ياكى نه نكاح ونبت بانده دى بو ـ ياشاوى بين ركاوث بو ،سب ك لئي يمل بوا الجواب ب ـ يتحرير كر محور ك كلي شالا جائ ـ وَاذِنْ فِسى النّاسِ بِا الْحَجّ يَا تُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلّ ضَامِرٍ يَّا تِيْنَ مِنْ كُلّ فَلِي عَمْدُ صَالِحًا يَالَى النّاسِ بِا الْحَجّ يَا تُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلّ ضَامِرٍ يَّا تِيْنَ مِنْ كُلّ فَلْ عَمْدِ يَا تَيْنَ مِنْ كُلّ فَلْ عَمْدِ قَا تَعْمَدُ وَا مَنَافَعَ لَهُمْ لَتَعَيَّنَ بَعْلًا صَالِحًا يَالَى ابنت فلان بِحَقِي هاذِهِ الْاسْمَآءِ وَصَلّى اللّهُ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمّد وَعَلَى اللّهُ عَلَى سَيِدِنَا مُحَمّد وَعَلَى اللّهُ عَلَى سَيدِنَا مُحَمّد وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى سَيدِنَا مُحَمّد وَعَلَى اللّهُ عَلَى سَيدِنَا مُحَمّد وَعَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى

بيغام شادى

اگر کسی افزی کے لئے شادی کا پیغام ندآ تا ہوتواں کے لئے یہ نفش ہر کرکے گئے میں دال دیں یابائیں یازو پر ہا عصیں۔انشاءاللہ تعالیٰ چند ہفتوں کے اندراندراجھا پیغام موصول ہوگا۔ گفش یہ ہے۔

بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيْم

| إنّا فَتَحْنَا | إنْ تَسْتَفْتِحُوْا | نصرٌ منَ الله | وَيَنصركَ   |
|----------------|---------------------|---------------|-------------|
| لَكَ فَتَحَا   | فَقَدْ جَاءَ كُمْ   | وفتح قريب     | اللهٔ نصراً |
| مُبِينًا       | الفتح               |               | عزيزًا      |
| 11**1          | 149                 | ٦٣٣٢          | 1120        |
| ۸۸٠            | 1944                | 1121          | ا۳۲۱        |
| <b>112 11</b>  | 1114                | ۸۸۱           | 1144        |

البي بحرمت اين تتش مبارك فلال بنت فلال كالجنت كشاوه مو

#### لزكى كى شادى جلد مو

جس لڑی کی شادی نہ ہوتی ہواس کے لئے لکڑی کی کنگھی پر مندرجہ ذیل نقش کندہ کریں۔اس کے بعد سے تنگھی لڑی منج وشام اپنے بالوں میں (حالت پاک میں) کرتی رہے۔انشاء اللہ تعالی بہت جلد بیغام آئے گا۔

نقش ہے۔

| بسم الله الرَّحمن الرَّحيم |           |  |  |  |
|----------------------------|-----------|--|--|--|
| الله                       | الله      |  |  |  |
| يَا قَيُّومُ               | يَا حَيُّ |  |  |  |
| الله                       | الله      |  |  |  |

#### برائے پیغام نکاح

جس لڑکی کے رشتے نہ آتے ہوں اس کی کمر میں بیفش تحریر کرکے باندھا جائے۔نقش کمر پررہنا چاہئے۔گرہ آگے لگا کیں انشاء اللہ تعالی بہت جلد پیغام وصول ہوگا۔نقش بیہے۔ بیسم اللہ الرَّحیٰن الرُّحیٰم

| 5   | ٤ | ٦ | .ص |
|-----|---|---|----|
| ح ن | Ь | ص | ک  |
| طع  | ص | ک | ؾ  |
| صع  | ی | ט | ٢  |
| 23  | ی | ن | Ь  |

يالله جل جلال برمت اين فيش فلال بنت فلال كا بيغام نكاح جلد آع مين

#### (۱۲) برائے نکاح ونسبت

اگر کسی لڑی کی نسبت نہ ہورہی ہوتواس کے لئے سورہ طلا کا پیقش ہوا مفید ہے۔ نقش تحریر کر کے لڑی کے گلے میں ڈالا جائے اورلڑی سات یوم تک روزانہ ایک مرتبہ سورہ طلا کی تلاوت کر کے اپنی نسبت بیاشادی کی دعا کرے۔ انشاء اللہ تعالیٰ ایک ہفتہ کے اندرہی تکاح ونسبت بیاشادی کی ہات کی ہوجائے قش ہے۔

#### بسم الله الرّحمن الرّحيم

|        | <del></del>     | <del></del> | <del></del> |
|--------|-----------------|-------------|-------------|
| 49414  | - <b>44</b> API | 99/19       | 99010       |
| 99/11/ | PIAPP           | 9914        | 99877       |
| 99/11  | 99/12           | 99/22       | 99/14       |
| 99411  | 99/19           | 99/11       | PYAPP       |

#### الجھرشتوں کے لئے

جس لاکی کے لئے رشتہ ندآتے ہوں یابات بن بن کر مجڑ جاتی ہو۔اس کے لئے مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے سبز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کر مجلے میں ڈالنے کو دیں تا کہ کنواری دوشیزہ اسے اپنے مجلے میں ڈالے۔

#### بسم الله الرّحمن الرّحيم

| PIAAA  | AAAM          | ۸۸۸۱۰ | ΑΛΛΙΙ |
|--------|---------------|-------|-------|
| ۸۸۸۳۳  | <b>۸۸۸+</b> ∠ | AAA74 | ۸۸۸۱۷ |
| ۸۸۸۱۹  | ΛΛΛΙΛ         | ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸۰۸ |
| .AAA+9 | ΛΛΛΙΓ         | ΛΛΛΙΔ | ۸۸۸۲۲ |

#### إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنِ

اورسوہ احزاب سفید کاغذ پرزعفرانی روشنائی سے تحریر کر کے سیز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کرکٹڑی کی آیک ڈبیہ میں خوشبولگا کر رکھ دیں۔سورۃ کے آخر میں اس لڑکی کا نام جس کے رشتہ نہ آتے ہوں، مع والدہ بھی تحریر کریں۔ پھراس ڈبیہ کو بکس میں کپڑوں کے درمیان رکھ دیں اورلڑکی روزانہ ایک مرتبہ ای سورۃ کی تلاوت کرتی رہے۔ انشاء اللہ تعالی بہت جلدا جھے رشتے آنا شروع ہوجا کیں ہے۔

#### من پیندرشتوں کے لئے

من پندرشتے کے لئے مندرجہ ذیل نقش لکھ کر دو پھروں کے درمیان دبادیں۔ان دونوں پھروں کا وزن دوکلوسے کم نہ ہو نقش کے یچاڑ کی کا نام مع والدہ پھراس لڑ کے کا نام مع والدہ تحریر کریں۔جس سے شادی کرنامطلوب ہو۔تقش ہیہے۔

| بسم الله الرّحمٰن الرّحيم |     |     |  |  |
|---------------------------|-----|-----|--|--|
| ۷9                        | ۷۳  | . 1 |  |  |
| ۸+                        | ۷۸  | 20  |  |  |
| ٠.                        | Ar. | 44  |  |  |

تامارى مع والده الحب تام الزكامع والده

#### بیغامات نکاح کے لئے

اگر کسی فوجوان لڑکی کی شادی نہوتی ہوتو سورہ محتنہ ایک نشست میں پانچ مرتبہ پڑھ کرلڑ کی اپنی شادی کے لئے دعا کر ےاوراس ممل کو مسلسل پانچ روز تک کرے۔ اگر لڑکی خود نہ کر سکے تواس کی والدہ یا کوئی بہن بھائی عمل کر ہے اور پھراس لڑکی کا نام لے کر شادی کے لئے دعا کر ہے کہ سے قبل مندرجہ ذیل نشش جواتی سورہ مبارکہ کا ہے ، تحریر کر کے لئے میں ڈال دیا جائے۔ انشاء اللہ تعالی بہت جلد رشتوں کا سلمہ شروع ہوجائے گا۔

يسم الله الرَّحمٰن الرَّحيْم

| roppe  | rotte. | ramm  | rarr+ |
|--------|--------|-------|-------|
| יאיימי | roppi  | rappy | tatei |
| roppy  | ratta  | romma | 10110 |
| 10229  | rappy  | rarrr | ratur |

بخت كشاده فلال بنت فلال

بندش نكاح ختم كرنا

جس کسی تو جوان لڑی کا نکاح نہ ہوتا ہو یا کسی نے سحر تعطیل الزوج کے ذریعہ باندھ دیا ہو۔ اس کے لئے بیٹمل کریں تو سحر و جاوو کا اثر ختم ہوجائے گا اوراس کا جلد ہی کسی جگہ پر نکاح یا نبست طے ہوجائے گی۔ ہوجائے گی۔

طریقداس کابہ ہے کہ ایک تفل منفل کے کراسے آگ میں گرم کریں۔ پھراس لڑکی کو کہہ دیں کہ وہ اس نقل پر پیشاب کرے تا کہ

پھراس ہا کرہ لڑکی کوئسی ہوئے دروازہ میں کھڑی کرکے اس کے سر پرٹھل کو کھولا جائے اورائے کسی ہوئی نہریا دریا میں ڈال دیا جائے۔ پس سحر کا اثر ختم ہوجائے گا۔

#### برائے نکاح

اگرکوئی عورت اپنے خاوند سے نفرت کرتی ہو یا کسی نوجوان دوشیزہ کا نکاح نہ ہور ہا ہواور شادی میں رکاوٹ ہو،سب کے لئے سیمل تو ی الاثر ہے۔سفید کا غذ پرتحریر کرکے اسے کندر کا بخور دیں اورلڑ کی اسے اپند انتاء اللہ تعالی مقصد پورا ہوگا۔ عمل اسے ایٹ دائیں بازو پر بائد ہے۔انشاء اللہ تعالی مقصد پورا ہوگا۔ عمل

نهش - كهل - ماوش - بارش - سدرش - هوش - نوش - نواش - فهواش - إنْ حَلَّتُ عُقْدَة فلال بنت فلال وَرَغَّبَ فِي خِطْبَتِهَا كُلَّ مَنْ رَاهَا بِحَقِّ هلَهِ الْاسْمَاءِ وَالْعَظِيْمَةِ وَبِالْفِ الْفِ لَاحُولَ وَلاَ قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيّ وَالْعَظِيْمَةِ وَبِالْفِ الْفِ لَاحُولَ وَلاَ قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيّ الْعَلِيّ الْعَظِيْمَ وَصَلَّى اللّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اللهِ وَسَلَّمُ الوَحَا العَجَل السَّاعَة.

رشتوں کا پیغام آئے

اگر کسی کنواری کی منتلی نه ہوتی ہو یارشتہ کاکوئی پیغام نه آتا ہوتواس کے لئے بیٹ تقریر کریں تا کہ لڑی اپنے گلے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالی بہت جلد بیغام آئے یا منتقی وغیرہ ہوجائے۔

> بسم الله الرَّحمان الرَّحيم ۱۵۱ ۲۳۲ ۲۵۱ ۲۵۰ ۲۵۳ ۲۵۹ ۲۳۷

> > \*\*\*

# ا ين الكري ..... والكري الكري 
• پیشاب بوجرو کئے سے مثانے کی بیاریاں پیدا

ہوجاتی ہیں۔ کھانا کھانے کے بعد پیٹاب کرنے سے پھری کے

امکانات پیدائیں ہوتے۔

• بڑکامر بہ کھانے سے عقل بردھتی ہے۔

• الوبخارا كهاني سيكنت ختم بوجاتى ہے-

برص اور بواسیر سورہ کیلین کو برتن میں لکھ کر شہد سے دھو
 کرییئے سے بید دفع ہوجاتی ہے۔

• دی کھانے سے دل تو ی اور معدہ صاف ہوجا تا ہے۔

یانی مین نمک ملا کرفرش دھونے سے دیمک، چیو نٹیال

اوردوس کے گرے مکوڑے پیدائیں ہوتے۔

نیم کے پتے کمرے میں جلانے سے مچھر بھاگ
 ماتے ہیں۔

جس گھر میں ہد مد دفن ہوتا ہے وہاں جادو اثر
 اندازنہیں ہوتا۔

دماغی کام لیٹ کرنہیں کرنا چاہئے۔

"سوائے خدائے بگا اور زئدہ کے کوئی معبور نہیں جوائی دات میں خودقائم ہے اور دوسری تمام موجودات اس کی وجہ سے موجود ہیں۔ نداسے نیندا تی ہے اور ندوہ او گھ (وہ اس کا تنات کی تدبیر ہے ایک لمحہ کے لئے بھی عافل نہیں ہے) جو پچھ آسانوں اور جو پچھ زمین میں ہے وہ سب پچھاس کے لئے ہے۔ کون ہے جواس کے حضوراس کے اذن سے شفاعت کرے (شفاعت کرنے والوں کی شفاعت کے لائق افراد کی شفاعت کرنے سے اس مالکیت مطلقہ میں کوئی کی واقع نہیں افراد کی شفاعت کرنے سے اس مالکیت مطلقہ میں کوئی کی واقع نہیں جھاڑو جھی کھڑی کرکے نہ رکھیں ' اس سے گھر میں خوست آتی ہے۔

زمین پرسفر کے لئے چاند کے پہلے چودہ دن اور سمندری سفر کے لئے آخری پندرہ دنوں کا امتخاب کرنا چاہئے۔

 نیچے کی تعلیمی بسم اللہ کا آغاز اس دن کرنا جا ہے جواس کی پیدائش کا دن ہو۔

طاق دنول، طاق مهینول اور طاق سالول میں شادی،
 تکاح اور معاہدے احجیا اثر و التے ہیں۔

• اگر پھنکری تکئے کے نیچے رکھ کر سوجا ئیں تو برے خواب

نظرتبیں آئیں گے۔

جب بھی نے گھر میں منتقل ہوں توسب سے پہلے پانچ
 چیزیں وہاں لے جا کر رکھ دیں۔ پھر چوہیں گھنے کے بعد دوسرا
 سامان منتقل کریں۔وہ پانچ چیزیں سے ہیں: قرآن مجید، روٹی، شہر،
 جا ندی کا کوئی بھی زیور ہمک۔

● عورت کی شادی اس تاریخ میں کرنی چاہیے جس تاریخ میں وہ پیدا ہوئی ہو، البتہ مرد کے لئے سالگرہ کے دن شادی کرنامناسب ہے۔

معناطیں کو اگر چیونٹیوں کے سوراخ پر رکھ دیں تو چیونٹیاں بھاگ جاتی ہیں۔

سل کاہد آگر ٹوٹ جائے تو اس کو گھر میں نہیں رکھنا
 چاہئے۔باہر بھینک دینا جاہئے ورنہ نوست پیدا ہوگی۔

• سنگھابار ہارکرنے سے بلغم ختم ہوجا تاہے۔

موسم سرما میں سرسوں نے تیل کی مالش سے گیس کی ہاری ختم ہوجاتی ہے۔

المناري موياته تعني يوني الثيا

شرائی المد بالی سے روایت ہے کہ بل نے حضرت امیر الموشین سے سا آپ نے ارشاد فر بایا بیل جیس جات کہ کی خص نے اسلام بل عشل وشور کی منزلیں طے کی ہوں یا اسلام بل پیدا ہوا ہوہ رات کی منزلیں طے کی ہوں یا اسلام بل پیدا ہوا ہوہ رات کی تاریخ گزار چکا ہو۔ بیس نے پوچھا دو تاریخ شب سے کیا مراد ہو آپ نے فر مایا پوری رات کر بیک اس آیت کو اگلہ لا الله الا ہو المسحی القیوم سے لے کرو ہو المعلی المعظیم بحل پڑھے، اگروہ جان کے کہ بیآ ہے گئی عظمت کی مالک ہے اوائے کی می صورت بل جان کے کہ بیآ ہے گئی کے رسول خدا بی ایک بیا مراد مراد میں بیا کے خوا ہوا ہوا ہے جو سے بہلے ایک ترانہ ہے جو ذبین کے بیجے سے جھے صطا ہوا ہے جو سے بہلے ایک تی بیلے کرانہ ہے جو اس بیا۔

حفرت على في فرمايا جب سے ميں فيد جملدرسول اكرم بڑھیے سے سنا کہ کوئی بھی اسک مات جیس دیکھی جس جس جس نے یہ آیت نہ بڑھی ہو۔ مخلف روایات سے آیت الکری کی بہت زیادہ فضيلت واردمولى ب\_بم في اس كفا مدكويهال بمان كيا بي اللدتعالى كى كرى تمام آسالول اورزمينول كوايينا احاطمس ك موے ہے۔انسانوں کاعلم انجی اس درجہ کمال کوٹیس کا پنجا کہ اس کری كرازول سے برده بناسكے ابھى تك كوئى ايساعالم پيدائيس مواجس كا علم آسانوں اور زمینوں کا احاطہ کئے ہوئے ہواور رائج علمی طریقہ ہے بمی ابھی تک مارے وسی جہاں کا کس نے احاطر بیس کیا۔ اگر جہاس ک تھی پر بھی ہمارے یاس کوئی دلیل نہیں ہے۔ سائنس وان اور دانشور ال حقیقت کے معترف ہیں کہ آسانوں اور زمین کی وسعوں کو ماسینے ك لئے ابحى تك جارے ياس وسائل فيس ميں، ہم اسے موجود وسأئل سے بعثا بھی کا کات کا مطالعہ کرتے ہیں آئے دن آیک نیا انكشاف موتاب، فبذاحتى طور يرييس كها جاسكا كداس كائنات كي وسعت بس اتن عل زياده ہے جس كا جارا موجود علم اعازه لكا چكا ب- بلك بداكي قوى احمال موجود بكرب عرادر بعى عالم موجود الى جوآئ كے موجوده وسائل كى دسترى سے باہر ہيں۔ آیت الکری کے دس و تف اوراس کے خواص و و ایک

آیت الکری میں وس وقف یائے جاتے ہیں جو کوئی بھی آیت

ہوتی اس کے بندول کے سامنے جو کچھ ہاور جو کچھان کے پیچے
ہار جی اس کے بندول کے سامنے جو کچھ ہاور جو کچھان کے پیچے
ہرابر جیں ) سوائے ان چندافراد کے جن کے بارے شدوہ چاہتا ہے
کہ کوئی بھی اس علم ہے آگاہ بیں ہوسکٹا (بیای کی ڈات ہے جو ہرشئے
سے باخبر ہے، دوسری تمام مخلوق کا محدود علم اس کے بے پایال و بے
کرال علم کا پرق ہے ) اس کی کری (حکومت) تمام آسانوں اور زمین کا
احاطہ کے ہوئے ہاوران کی حفاظت اس کے لئے کوئی یو جوٹیں، ہر
ماملہ کے ہوئے ہوگا بیت الکرسی کیول کہتے ہیں؟
ماس آبیت کو آبیت الکرسی کیول کہتے ہیں؟
اس آبیت محدوکا نام "آبیت الکرسی کیول کہتے ہیں؟
مال ماس آبیت کو آبیت الکرسی کیول کہتے ہیں؟
مال ماس آبیت کو آبیت الکرسی کیول کہتے ہیں؟
مال ماس آبیت کو آبیت کے ذیل جن آبیا ہے کیول
مال ماس آبیت کے دیل جن آبیا ہے کیول
مال ماس ان ہے کہ بیانا مسرف عام لوگوں یا مسلمانوں نے اپنے

اس آیت مجیده کا نام آیت الری اس کے رکھا کیا ہے کیوں کو گفتا اس ایت مجیده کا نام آیت کے دیل میں آیا ہے کین اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ یہ نام صرف عام لوگوں یا مسلمانوں نے اپنے میلان ور بخان کی وجہ سے نہیں رکھا بلکہ یہ نام خود اسلام کے بائی حضرت محمد وظرت محمد والحق اللہ عیما کہ یہ داویان اجادیث کے سلسلہ روایت کے در بود ہم تک پہنی ہے کہ رسول اکرم وظیمین نے خود اس آیت مجیده کوائی نام سے بچیدہ کا نام آت تھے۔ باتی لوگوں نے آپ سی اللہ ایک منت پھل کے سے پکارا کرتے تھے۔ باتی لوگوں نے آپ سی ایک ایک منت پھل کرتے ہوئے بی نام پکارنا شروع کردیا۔ اصحاب، تا بعین وقع تا بھین اور پھر چلل چلا بینام آئی چودہ صدیاں بعد بھی قرآن کے پیردکارو پوری کا کا کان سے میں اس آیت میں اللہ تعالی نے اپنی دہ صفات عالیہ بیان فرمائی آیے۔ انگری میں اللہ تعالی نے اپنی دہ صفات عالیہ بیان فرمائی

ایت الاری بین الدلعای نے اپی دومفات عالیہ بیان فرمان بین جواس کی ذات احدیت ادر معبود حقیق کے شایان شان بین ۔ حیات، قومیت، مالکیت علم اور بمیشہ بمیشہ دہنے والی قدرت کاملہ جیسی صفات کواس آیت کے من میں بیان فرمایا ہے۔ اس آیت مجیدہ میں اللہ تعالی کی ذات کا تذکرہ سولہ مرتبہ ہوا

اس آیت مجیده میں اللہ تعالی کی ذات کا تذکرہ سولہ مرتبہ ہوا ہے، مجمعی نام کے ساتھ ، مجمع خمیر کے ساتھ ، یہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ پورے قرآن میں آیت مجیدہ جیسی کوئی آیت موجود نیں۔

تغیر درمنورش معزت رسول اکرم مظیم سے دوایت ہے کہ ہر شنے کا تاج موتا ہے اور قرآن کا تاج آیت الکری ہے۔ امالی شخ

ا موره تؤحيد يردعو، جب محد على جاو تؤيرهو "سبوخ قلوس رب الملاتكة والروح" كرحد السيرا الحاؤاورا ومرتبة يت الكرى یر معوم بیہ ناممکن ہے کہ جائز وشرعی حاجات بوری نہ ہوں۔(۹)اگر وولت مند بننا چاہتے تو اکتالیس دن ہررات گیارہ سومرتبہ پڑھو، پھر جادر كعت تمازير هو، بهلى ركعت شل الحمداور يمر "امن الرسول" \_ شروع كركم أخرى سورة تك تين مرتبه بإهوءاى طرح دوسرى ركعت میں بھی پر معو۔ پھر تنیسری رکعت میں الحمد کے بعد پندرہ مرتبہ سورہ زلزلہ يرهوه بهر چوتهی رکعت مين الحمد يجيس مرتبه اورسوره تو حبيد يردهوا ورسلام یر صنے کے بعد ایک ہزار مرتبہ آیت الکری پڑھو، اگریمل کرلوتواتنے ماں دارین جاؤ کے کہ اینے مال کا حساب و کتاب تک نہ کرسکو گے۔ (۱۰) جو کوئی مخض ہر فریضہ اور نافلہ نماز کے بعد اس آیت کی تلاوت كرےوه بھى محتاج اور فقير نه ہوگا اور مخلوق خداسے بے نياز ہوجائے **گا۔(۱۱)جوکوئی تحض ہرنماز فریضہ اور نمانا فلہ کے بعد با قاعد گی ہے اس** آیت کی تلاوت کرے گااللہ ایے لطف وکرم سے اسے بہت زیادہ مال عطا فرمائے گا اور اس کی روزی دسیج کردے گا۔ (۱۲) اس کو ایسے مقام سے روزی مہیا کرے گا جہال سے اس کے دہم و گمان میں نہ ہوگا۔ (۱۳) اگراس آیت مجیده کواین دوکان کے دروازے پر آویزال کردیا جائے تو کاروبار بہت زیادہ حلے گا اور منفعت بہت زیادہ ہوگی جے وہ شار بھی نہیں کر سکے گا۔ (۱۴) اگر گھرے دروازے پر آویزال کردیا جائے تو چوراس گھریس بھی داخل نہیں ہوگا اور وہ گھرچور کے شرسے محفوظ رہےگا۔(۱۵)اگر کوئی شخص اس آیت کو کثرت سے پڑھے گا تو وه دنیامین بی جنت میں اپنے گھر کود کھے گا۔

آيت الكرسي يرجينه كالثواب اورفوا ئد

حفرت رسول الله على في فرماتے بين كه جس گھر ميں بھى آيت الكرى بر ھى جائے اس گھر ہے ہيں دن تك شياطين دورر بخ بيں اوركوئى جادوگر مرد چاليس دن تك اس گھر بين بين آسكا۔اے على اس بات كى اپنے بچول كو تعليم دو، اپنے گھر والوں اور بر وسيوں كو تعليم دو كيوں كم آيت الكرى سے بر و مكرئى باعظمت آيت نازل نہيں ہوئى۔ رسول خدائي في ارشاد فر ما يا اس ميں كوئى شك نہيں كم آيت الكرى سے بر م كر بورے قرآن باك ميں كوئى بزرگ ترين آيت الكرى سے بر م كر بورے قرآن باك ميں كوئى بزرگ ترين آيت

نہیں۔جوکوئی اس آیت کی تلاوت کرے گا اللہ تعالی ایک فریعے کوا**س** فخص پر مقرر فرمائے گا کہ وہ اس گھڑی سے لے کرکل ای گھڑی تک اس كتمام نيك كامول كوكيه كااور بركامول كومثا تاجام كا-حصرت رسول اكرم ين في ارشاد فرمايا كه جوكوني مخص مر فریضه نماز کے بعد آیت الکری پڑھے کوئی شنے اسے جنت میں داخل ہونے سے نہیں روک سکتی۔سوائے موت کہ اس کی ہر شئے سے حفاظت کی جائے گی اور سوائے صدیقین اور عابدین کے اس آیت کی تلاوت کا اثنا خاص خیال کوئی نہیں رکھے گا۔ جو کوئی سونے سے مہلے اس آیت مجیدہ کی تلاوت کرے گا اللہ نتعالی اس کی اور اس کے مسابوں اوراطراف خانه میں رہنے والوں کی حفاظت فرمائے گا۔ بعض معترب تفاسيرين ذكر بواب كدرسول اكرم يطفين كصحابي قرآن مجيدكى سب ے زیادہ فضیلت والی آیت کے بارے میں گفتگو کررہے تھے کہ کون ی آیت فضیلت کے اعتبارے تمام آیات سے افضل ہے۔ حضرت کی نے انسے فر مایاتم کہاں سوج کے تھوڑے دوڑارہے ہو، قرآن مجید کی آیت الکری وہ باعظمت آیت ہے جوسب سے ارشاد آیت ہے۔ پھر ارشادفرمایا که مجھ سے رسول اکرم منتی این نے نقل فرمایا کہا ہے ملی اتمام انسانوں کے مردار حضرت آدم علیہ السلام ہیں اور تمام عرب کے سردار محمر بین کیکن میں اس بات بر فخر نہیں کرتا فرمایا فارس کا سردار حضرت سلمان فارس ہیں اور تمام کلام کا سروار قر آن مجید ہے اور قر آن کی سروار سورہ بقرہ ہے اور سورہ بقرہ کی سردار آبت الکری ہے۔

حضرت رسول الله مین فی این نے فرمایا جوکوئی فی برنماز کے بعد آیت الکری پڑھے واس کے لئے سات آسان کھل جا کیں گے اور پھر پہلی حالت ہیں اس وقت تک واپس نہیں آکیں گے جب تک آیت الکری پڑھنے والے پرنظر رحمت نہ ہوجائے۔ اللہ تعالیٰ اسے معاف فرمادے گا پھر خدا ایک فرشتے کو تھم دے گا جواس کا حماب کھے گا اس کے گناہوں اور برائیوں کو کو کرے گا اس گھڑی سے لے کر ااکندہ کل اس گھڑی تک اس سے جو گناہ سرز وہوں کے اللہ اسے معاف کردے گا۔ حضرت رسول اکرم میں ہو گئاہ سرز وہوں کے اللہ اسے معاف کردے گا۔ حضرت رسول اکرم میں ہو گئاہ سرز وہوں کے اللہ اسے وارد نیا کے تمام کی تلاوت کر ہے اور اس کا ثواب اہل جورکو ہدیہ کرے اور د نیا کے تمام کی تلاوت کر سے اور اس کا ثواب اہل جورکو ہدیہ کرے اور د نیا کے تمام مرحویین ، مونین کو ہدیہ کر سے اور اللہ تعالیٰ مشرق سے مغرب تک تمام مرحویین ، مونین کو ہدیہ کر سے اور اللہ تعالیٰ مشرق سے مغرب تک تمام مرحویین ، مونین کو ہدیہ کر سے تو اللہ تعالیٰ مشرق سے مغرب تک تمام

تبور میں چالیس نور داخل کرے گا، تمام کی قبر دن کو وسعت عطا کرے گا، ہرمردے کے درجے بلند کرے گا، آیت الکری پڑھنے والے کے درجات کو بھی بلند کرے گا اور اسے ساٹھ پنج ببروں کا تواب عطا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ آیت الکری کے ہر حرف کے بدلے ایک ایک فرشتہ بیدا کرے گا جو اس کے لئے روز قیامت تک تنہیج کرتے رہیں گے۔ (تغییر نجے الصادقین ، ص ۲ میں ۴ میں ۹۳ تا ۹۳)

آبت الکری کانزول، عجیب اتفاقات اور ق جنت جب آبت الکری کانزول، عجیب اتفاقات اور ق جنت جب عرض النی کاخزاند نازل ہوا ہوا ور مشرق و مغرب میں جبتے بت تھے مرگوں ہو گئے۔ شیطان ڈرگیااوراس نے اپنی قوم کو خاطب کر کے کا کہ آج کوئی بہت بڑا حاد ہزونام ہوا ہے۔ تم یہاں رہو، میں تمام مشارق اور مغارب عالم کو دیکھوں کہ کیا واقعہ ہوا ہے؟ شیطان پوری دنیا کا معائد کرتا ہوا جب مدینہ پہنچا تو اس نے ایک خص سے پوچھاکل رات معائد کرتا ہوا ہے؟ اس نے بتایا کر سول اکرم سائن کے اس کے فرمایا ہے کہ خرانوں میں سے ایک خزاند آبت الکری نازل ہوئی ہے جس کر عرش کے خزانوں میں سے ایک خزاند آبت الکری نازل ہوئی ہے جس کی وجہ سے تمام بت مرگوں ہو گئے ہیں ۔ ابلیس یہ من کروا پس اوٹ گیا اور اپنی قوم کو اس بات کی خبر دی کہ پیغیم اکرام نے فرمایا ہے کہ جس گھر میں ہی اس آبت کی خلاوت کی گئی تمیں دنوں تک شیطان اس گھر کے میں جبیں آسکے گا۔

عمروبن مقداد نے کہا کہ میں نے حضرت امام محمد باقر علیہ السلام سے سنا ہے آپ نے فرمایا جوکوئی آیت الکری کی ایک بار تلاوت کرے گا اللہ تعالی اس سے ایک ہزار دنیا کی ناپسندیدہ اور مکروہ چیزوں کو جبکہ آخرت میں ایک ہزار ناپسندیدہ اور مکروہ چیزوں کو دور کرے گا جن میں دنیا کی معمولی ترین چیزفقراور آخرت کی معمولی ترین تاپسندیدہ چیز میں دنیا کی معمولی ترین تاپسندیدہ چیز عذاب قبرکودورد کے گا۔ (تفسیر ابوالفقوح، جاہے ۲۳۹)

عبداللہ ابن عون کا کہنا ہے کہ میں نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قیامت ہوں کا کہنا ہے کہ میں نے ایک رات خواب میں دیکھا کہ قیامت بیا ہموچکی ہے، لوگول کوروک دیا گیا ہے اور مجھے لایا گیا اور مجھے سے انتہائی آسان حساب کتاب لیا گیا اور مجھے میرے محلات دکھائے گئے، ک میں ان کی خوبصورتی دیکھ کر اور مجھے میرے محلات دکھائے گئے، ک میں ان کی خوبصورتی دیکھ کر حیران و پریشان ہوگیا۔ مجھے کہا گیا کہاس کل کے دروازے گئو، میں نے حیران و پریشان ہوگیا۔ مجھے کہا گیا کہاس کل کے دروازے گئو، میں نے

گنة تو پچاس سق، پھر بھے کہا گیا کہ اس کے گھروں کو شاد کرو، میں نے شار کے تو ایک سو بھھر سقے، بھے کہا گیا کہ کہ یہ کل تمہاری ملکیت ہے، اس نے کہا میں نیند سے خوشی خوشی اٹھ بیٹھا اور خدا کا شکر ادا کیا، جب مجھ کہا گیا تھ بیٹھا اور خدا کا شکر ادا کیا، جب مجھ کہا گیا ہے کہ آیت الکری بہت زیادہ پڑھتے ہو؟ میں نے عرض کیا کہ ہاں لیکن آپ کو کیسے پتہ چلا؟ تو انہوں نے بتایا کیوں کہ اس آیت کے بچاس کلمات اور ایک سو بھھر حروف ہیں۔

کیوں کہ اس آیت کے بچاس کلمات اور ایک سو بھھر حروف ہیں۔

زوال آفیا ب سے مہلے تلاوت آیت الکرسی
کی تا شیر کے سبب بخشش ش

حضرت اہام جعفرصادتی علیہ السلام نے سم کھا کرفر مایا جوکوئی آیت الکری کو زوال آفاب سے بہلے ستر مرتبہ اور سورج کے کامل ہونے پرستر مرتبہ بڑھے گا اللہ تعالی اس کے اسکلے بچھلے سارے گناہ معاف کردے گا۔ اگر ای سال مرے گا تو بغیر حساب و کتاب بخش دیا عائے گا۔ (بحار الانوار ، ج ۸۲ می ۲۵۲)

رادی بیان کرتا ہے کہ ہم میشے ہوئے تھے کدرسول اللہ علیہ

آبنسالتمام بماريول كاعلاج

تشریف لے آئے آپ نے سلام کیا، ہم نے جواب سلام عرض کیا۔
آپ نے فرمایا: کیا میں تہمیں آیک دعا کی تعلیم نددوں جو جرائیل نے جھے بتائی ہے تا کہ تہمین کی ڈاکٹر کی دوا کی ضرورت تک محمول ندہو؟
حضرت علی اور سلمان فاری نے عرض کیا مولا وہ کون می دعا ہے؟ حضرت رسول اکرم نیا ہے ہے نے فرمایا وہ نیسال ''اپریل کے مہینہ میں جو بارش برسے اس کا پانی نے کر میں برسنے والی بادش کا پانی لے کر اس پرستر مرتبہ سورہ فاتی، ستر مرتبہ سورہ الناس اور ستر مرتبہ سورہ فالی مستر مرتبہ سورہ قالی اللہ علی کا فرون پڑھوا ور سمات دن لگا تارہ کی وشام اس پانی کو پیو۔ پھر رسول النہ سالی ہے تھے عہدہ نبوت کا فرون پڑھوا ور سمات دن لگا تارہ کی جس نے جھے عہدہ نبوت النہ سالی کی جس نے جھے عہدہ نبوت پر مبعوث فرمایا ہے جبرائیل نے کہا جوکوئی اس پانی کو پیو۔ پھر اسلامی پر مبعوث فرمایا ہے جبرائیل نے کہا جوکوئی اس پانی کو پیٹے گا اللہ تعالی اس کے بدن سے ہر در دکو دور کرد ہے گا اور اس کو عافیت ادر سلامتی عطافر مائے گا۔

آيت الكرس كاعجيب وغريب انر تحفظ مال

ہان کرتے ہیں کہ ایک فض حسب معول ہردات جب اپنی دوکان کوبند کرتا تو آ ہے۔ الکری پڑھ کر پھوٹک مارد یتا ، اتفا قا ایک دن اس نے ددکان بند کی گیاں آ ہے۔ الکری پڑھ منا بحول گیا، ہوتے وقت یاد آیا تو اس نے دولان بند کی گیاں آ ہے۔ الکری پڑھ منا بحول گیا، ہوتے وقت یاد آیا تو اس نے دولان کی معرف ماددی۔ جب من ددکان کی معرف ماددی۔ جب من ددکان کی معملان کے مولک ماددی۔ جب من ددکان کا ددکان کا دملان کا اجتاب اور مال کو اکٹھا کر کے ایک جگردکھ دیا گیا ہے اور دہاں کا ایک من اجتاب اور مال کو اکٹھا کر کے ایک جگردکھ دیا گیا ہے اور دہاں ایک من اجتاب اور مال کو اکٹھا کر کے ایک جگردکھ دیا گیا ہے اور دہاں کی کرما ہے؟

میں نے جاہا کہ شور مجاؤں کہ چور چور کیکن اس نے کہا چپ ہوجاؤ، پریشان نہ ہو ہی تہری دوکان کی تمام پریشان نہ ہو ہی تی تی میرا ما ہراغور سے سنو کہ شن کل رات پریشان نہ ہو ہی تا گیا ہے۔ اور کی رات اس دوکان میں محصور رہا ہوں کہ تو کی محصور رہا ہوں کہ تو کی میں میں ایک کا عمل کے است نہیں ملا، پوری دات اس دوکان میں محصور رہا ہوں کہ تو آگیا ہے۔ ووکان کا عمل ک

حضرت رسول اکرم مِن نظائی نے حضرت امام علیہ السلام کو اپنی وصیتوں میں فرمایا اے علی اجان اگر کوئی اپنے پیٹ میں صفرائی بصفرائی میں مقرائی بست پرآ بت الکری میں جتا ہواس کے علاج کے لئے اس کے پیٹ پرآ بت الکری لکھی جائے اور پھر اس تحریر کو دھو کر پلایا جائے تو اللہ تعالی لطف و کرم سے وہ مخص اس بیاری اور در دسے نجات حاصل کر لے گا۔

آ بیت الکرسی کے چند مجرب المجرب فو اکد

آیت الکری پڑھنے کے بہت زیادہ فائدے ہیں، ہم یہاں پر مرف چندایک کی طرف اشارہ کرتے ہیں:

(۱) جوکوئی فخض ہر فریضہ اور نافلہ نماز کے بعد اس آیت کی العدت کرے دہ بھی مختاج اور فقیر نہ ہوگا اور مخلوق خدا سے بیاز موجائے گا۔ (۲) جوکوئی فخض ہر نماز فریضہ اور نافلہ کے بعد با قاعد کی سے اس آیت کی تلاوت کرے گا اللہ اپنے لطف دکرم سے اسے بہت نیادہ بال مطافر مائے گا اور اس کی روزی وسیع کردے گا۔ (۳) اس کو

ایے مقام سے روزی مہیا کرائے گا جہاں اس کے وہم و کمان شک نہ ہوگا۔ (۳) اگر اس آیت مجیدہ کواپٹی دوکان کے دروازے پر آویزل کردیا جائے تو کاروبار بہت زیادہ چلے گا اور منفعت بہت زیادہ ہوگی جے وہ شار نہیں کر سکے گا۔ (۵) اگر گھر کے دروازے پر آویزال کردیا جے دہ شار نہیں کر سکے گا۔ (۶) اگر گھر کے دروازے پر آویزال کردیا جائے چوراس گھریں کم سکے گا۔ دہ کا۔ رہ کا اگر کوئی فقص اس آیت کو کھرت سے پڑھے گا تو وہ دنیا میں بن جنت میں اپنے گھر کود کیمے گا۔

بحکم خدا آبت الکری بہت جلد شکل کشائی کرتی ہے اگر کسی کو بہت بی اہم مشکل در پیش ہواور وہ چاہے کہ وہ بہت بی جلد حل ہوجائے تو ایسے صحرایا جنگل میں چلاجائے جہاں کوئی آدی نہوں وہ اپنے چاروں طرف دائر ہ مینی لے اور خشوع و خضوع کے ساتھ روبھ بلہ بیٹھ جائے اور سر مرتبہ آبت الکری پڑھے تو اس بات میں شک بی ٹیس کہ اس دن اس کی مشکل حل نہ دانشا واللہ تعالی

وسعت رزق کیلئے آبت الکرسی سے فیض رسانی غروب آفاب کے وقت اکالیس مرتبہ آبت الکری پڑھو پھر جو مجی خداہے جاہتے ہو ماگو ، انشاء اللہ ضرور ملے گا۔

وسعت رزق، کاروبار اور ثروت و دولت کے لئے سحری کے وقت میں دورہ الجمد وقت میں کہا رکعت میں سورہ الجمد کے بعدسترہ مرتبہ سورہ قل ہواللہ احد پڑھو، ان دونوں رکعتوں کے رکوع میں سترہ مرتبہ سجان رہی انعظیم و بحمہ اس طرح دونوں رکعتوں کے میں سترہ مرتبہ سجان رہی الاعلیٰ و بحمہ پڑھیں۔

پاروں تجدول میں سترہ مرتبہ سجان رہی الاعلیٰ و بحمہ پڑھیں۔

یمنی انتہائی مجرب ہے اس عمل کے بارے میں کہا میا ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہیں گانا ہی ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کا پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی پوشیدہ فرانہ ہے کہ سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے کی سونے ک

ایک مخص نے امام صادق علیہ السلام کے حضور شکایت کی کہ است بہت زیادہ بخارر ہتا ہے۔ آپ علیہ السلام نے قرمایا آیت الکری کوکسی برتن میں لکھو، پھراسے پانی میں حل کرداور پانی بی لوء بخار فتم موجائے گا۔

#### حاصل کرلو، جیسا کدان گنت او گول نے اسے پڑھااور نتیجہ حاصل کیا۔ آبیت الکرسی کے نور کی شختی

قطب راوندی کی کتاب مطالب الباب میں حضرت رسول خدا الفیقی سے روایت کی ہے کہ آپ عظیقی نے فرمایا کہ میں نے شب معراج میں دوتختیاں دیکھیں، ایک اوح میں پورا قرآن لکھا ہوا تھا جس سے تین نور چک رہے تھے میں نے جرئیل سے پوچھا بینور کیے جیں؟ جبرائیل نے بتایا یہ تین نور ،سورہ قل ہواللہ احد ،سورہ لیبین اور آیت الکری کا نور ہے۔

عبداللدين الي جعفر كاشفاء طلب كرنا

عبدالله بن الى جعفر بيان كرتے بيل كه يس بهت ذياده بيار تعااور اليه ورد يس بهت ذياده بيار تعااور اليه ورد يس بهت الله الله كرا ول في العلاج كرديا تعا، يس ايك دات بهت بى ذياده غمز ده حالت بيس الهنة آپ سے كهد دہا تعا كہ كول شهل قرآن سے شفاء طلب كرول، اس نيت سے بيس في آيت الكرى كو برخا اور الهنة آپ كودم كيا، مجھے نيندآ كئى، بيس خواب بيس وومردول كو ديكا جومير سامنے كور ساك دوسر سے كهدر ہے تھے كوال في حفق في آيت الكرى برخى ہے، اس آيت مجيده بيس تين سوينيس محمد ميں تين سوينيس بيس اور اس تحق كوال مير اور دختم ہوگيا ہے۔ ميں نين سوينيس نين الكرسي آئكھول كي اور دختم ہوگيا ہے۔

برنمازے بعدا پناہاتھ آتھوں پر مھرسورہ الحمداور آیت الکری پڑھواور بعد س بہو" اُعِید نُورُ بَصَوِی بِنُورِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

حاجت کے بوراہونے کے لئے

اگرکی کی کوئی حاجت ہوتو وہ سات دن روزہ رکھاور ہرروز دو رکعت نماز پڑھے، ہر رکعت ہیں الحمد کے بعد تین مرتبہ سورہ طارق دوسری رکعت ہیں الحمد کے بعد دس مرتبہ سورہ تو حید پڑھے اور سلام کے بعد سجدہ میں جائے اور سر مرحبہ یہ پڑھے: سُٹوٹ کے اُسٹوٹ کے الممالای تھیۃ وَ الوُوح کی مرسر کو اٹھا لے اوراکا تو سے مرتبہ آیت الکری کی حلاوت کرے (اگر حاجت شرعی طور پڑجا کڑے تو) میں کال اور ناممکن

## آ بیت الکرسی پڑھنے کے دیگرا ہم فوائد در دچشم کاعلاج

آنگھوں کے در داور آشوب چٹم کے علاج کے لئے آیت الکری بڑھواور ساتھ ساتھ دل میں اس کے جمع ہونے کی نیت اور ارادہ کرو، یعنی آنگھوں کے در داور بیاری کے خاتمہ کی نیت سے آیت الکری پڑھیں۔ (الباقیات الصالحات، مفاتے البنان)

اگرآیت الکری پڑھنے سے پہلے آکھ پر ہاتھ رکھ کرید واپڑھو۔
اُعِید کُ نُورَ بَصَرِی وَ بِنُورِ اللّهِ الَّذِی لاَ یُطفاءُ یہ لُ آکھوں کی
بینائی میں اضافہ کے لئے بھی مفید ہے اور ای طرح جن لوگوں کورات
میں نظر نہیں آتا ان کے لئے بھی مجرب ہے۔ یہ بھی وارد ہوا ہے کہ
قرآن مجید کود کھ کر پڑھنے سے بینائی میں اضافہ ہوتا ہے۔

سوتے وقت پر مقیں تحفظ شیطان وجن

رسول اکرم مین الله سونے سے پہلے آیت الکری پڑھا کرتے سے اور فر مایا کرتے سے اور فر میں ہے جنوں میں ایک جن میں ایک جن میں ایک جن میں ایک جن میں ایک جن میں ایک جن میں ایک جن میں کی آپ کو کر وفر یب اور اذیت پہنچانے کی کوشش کرتا ہے، الہذا آپ سونے سے پہلے آیت الکری پڑھا کریں۔ آیت الکرسی کی تلاوت تعقیب نماز

ایک روایت کے مطابق جوکوئی بھی ہرنماز واجب کے بعد آیت الکری پڑھے گا اللہ تعالی کے نزدیک اس کی عبادت مقبول ہوگی، وہ خدا کی امان اور پٹاہ میں ہوگا، اللہ تعالی اس کو ہرتنم کی بلاؤں اور گنا ہوں ہے محفوظ رکھے گا۔

آيت الكرسي اور رفع مشكلات

حصرت امام نے ارشاد فرمایا اگرتم بیجان او کہ آیت الکری کی گنی
عظمت اور اہمیت ہے تو اس کو کمی بھی صورت میں ترک نہیں کرو
کے اپنی مشکلات کو دور کرنے کے لئے آیت الکری کی بناہ لوا اُرکوئی
مشکل ہے، پریشانی ہے، بیار ہواور بجھتے ہوکہ دنیا کے تمام درواز ہے م پر بند کئے جانچے ہیں تو آیت الکری ہے کیوں غافل ہو، ایمان کامل اور عقیدہ دائے کے ساتھ اس آیت کی تلاوت کرواور اپنا نتیجہ اور مقصود كى مايىش دې كار

جلب محبت کے لئے

اگرکوئی شخص شربت برآیت الکری پڑھ کرجس کی کوبھی بلائے گادہ اس کا محتب بن جائے گا۔

آیت الکرسی کی دوسو پیاس برکتیں

رسول اکرم عظیم نے ارشادفر مایا اے علی تمام کلام اور یا توں کی سردار کلام قرآن مجید ہے، قرآن کی سردار سورہ بقرہ ہے اور سورہ بقرہ کی سردار آیت الکری ہے، اے علی آیت الکری کے پہل کلمات ہیں اور ہرکلہ کی پہل سرکتیں ہوں گی۔

فالج اورموذي مرض (كينسر) كاعلاج

حضرت امام رضاعلیہ السلام نے ارشاد فرمایا جوکوئی مجی سوتے وفت آیت الکری کی تلاوت کرے گاوہ فالج کے درد سے نہ ڈرے، اسے موذی امراض اور فالج نہیں ہوگا۔

فقروتنكدستى كاعلاج

روایت میں آیا ہے کہ جوکوئی بھی ہرنماز کے بعد آیت الکری کی تلاوت کرےگا وہ فقر وفاقہ سے نجات حاصل کرےگا اوراس کا رزق وہاں سے آئے گا جس کا اسے خواب وخیال بھی نہ ہوگا۔ اگر آیت الکری کو کھے کردکان کے درواز ہے کے اوپر یا گھر میں آویزاں کردے اس کا مال زیادہ ہوگا وہ بھی دوسروں کا محتاج نہیں ہوگا جو کوئی بھی حضر شکے گاوہ غربت، کوئی بھی صبح گھرے نکلتے وقت آیت الکری پڑھ کر نکلے گاوہ غربت، فقراور تنگدی سے محفوظ رہے گا۔

اولا دخرينه بيناجا بهنا

حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد فرمایا جب عورت حاملہ ہوجائے اور اس کے حمل کو جار ماہ گرر جا تیں اس کا شوہر عورت کے چرے کو قبلہ کی طرف کرے آیت الکری پڑھے، پھر اس کے پہلو پر ہاتھ دکھ کر ریہ ہو: اللہ لگھ آیسی مسمین کہ محمد اس کے پہلو پر ہاتھ دکھ کر ریہ ہو: اللہ لگھ آیسی مسمین کے اللہ تعالی در میں سال کا نام محمد دکھوں گا'' اگر ایسا کرے تو اللہ تعالی اسے بیٹا عطا کرے گا، اگر ولادت کے بعد اس مولود کا نام محمد

ہے کواس کی حاجت پوری ندو۔

بچوں کی سلامتی کے لئے ·

بچوں اور اپنی سلائتی کے لئے جالیس مرتبہ آیت الکری پڑھیں اور لکھ کربچوں کے بازو پر ہائدھ دیں یا گلے میں ڈال دیں، بچھچے و سالم اور محفوظ رہیں گے۔

اضافہ مجبت کے لئے

اپنے نام کے عدد (جو کہ حردف ابجد کے طمابق ہوں) یا طلب و مطلوب کے نام کے عدد کے مطابق اتنی تعداد میں پڑھیں محبت بردھانے کے لئے مفید ہے۔ بطور مثال محمد کے عدد ۱۹ اور علی کے عدد ۱۱ میں بردھیں۔ میں بشر طیکہ سیامر حلال ہو، کل تعداد بن ۲۰ مرتبہ پڑھیں۔ حال حدد میں منہ و میں۔

چلنے سے تھکا نہیں ہوگ

اگرآیت الکری پڑھ کر پاؤل کودم کردوتو بیدل چلنے سے تھکان مہیں ہوگ ۔

وتتمن اندها هوجائے گا

جو شخص چاہتا ہو کہ دشمن اسے نہ دیکھے وہ سر مرتبہ آیت الکری پڑھ کرا ہے چارول طرف چو تک دے ، دشمن اسے نہیں دیکھ سکے گا۔ یا نی حاصل کرنے کے لے

اگرکوئی کسی انسی جگہ پر ہو جہاں پانی موجود نہ ہواور بیاس سے بلاک ہونے کا ڈر ہوتو ۲۲ مرتبہ آیت الکری بڑھ کر پانی طلب کرو، حاجت بوری ہوجائے گی۔

مال کو بحفاظت پہنچانے کے لئے

اگرکوئی این مال کومنزل تک بحفاظت پنچانا جاہے تو آیت الکری کولکھ کرسمان میں رکھ دے اور سات مرتبہ پڑھ کردم کردے، مال خمریت سے منزل مقصود تک پنج جائے گا۔

عذاب قبر کے خاتمہ کے لئے

اگرایک مفی مٹی پرسات مرتبہ آیت الکری پڑھ کرمیت کی قبر پس دال دی جائے تواس مردہ کوعذاب نہیں ہوگااوراللہ تعالیٰ کی رحمت

ر کمو کے توبینام مبارک ہوگا اور اگرنام محمد ندر کھو کے تو خدانے چاہا تو معاف کردےگا۔

شرشيطان كاعلاج

جوکوئی بھی ہرنماز کے بعد آیت الکری کو پڑھے گا وہ شیطان کے شر، مکرووفریب اوروسوسہ سے محفوظ رہے گا۔

سلامتی مسافر کے لئے

جوکوئی حالت سفر میں ہے اور کسی شئے سے ڈرے تو، اپنے چاروں طرف دائر ہ کھینچ لے اراس لکیر پر آیت الکری ، سورہ اخلاص ،
سورہ قل اعوذ برب الفلق ، سورہ قل اعوذ برب الناس ، سورہ تو ہہ کی
آیت نمبر ۱ اپڑھے اور میہ پڑھے:

قُلْ لَنْ يُصِيْبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلاَنَا وَ علَى اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلاَنَا وَ علَى اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلاَنَا وَ علَى اللَّهِ لَنَا هُوَ مَوْلاَنَا وَ علَى اللَّهِ فَلْيَتَوَعُّلِ الْمُؤْمِنُونَ. وه امان اورسلامتی میں رہے گا اور فرنشتے سات مرتبہ ایسے کرے وہ مجھی بھی کوئی شے نہیں بھولے گا اور فرنشتے اس کی بخشش کے لئے وعا کریں گے۔

ظاہری وباطنی در دوں کا علاج

حفرت رسول اکرم میں ایک ارشاد فرمایا تھوڑا سا بارش کا پانی کے پھراس پرسورہ فاتحہ، آیت الکری، سورہ اخلاص، سورہ فلت، سورہ والناس میں ہرایک کوستر ستر مرتبہ پڑھیں اور ہرروز سات دن تک مبح کو پئیں، دل اور بدن کے اندر جو بھی یماری ہوگی اللہ تعالیٰ بدن سے تمام پیار یوں کو نکال کرکمل صحت عطافر مائے گا۔انشاءاللہ

جان مال كى حفاظت اورقر آن كانه بحولنا

حضرت امام سجاد علیہ السلام نے ذکر فرمایا کہ حضرت رسول خدا ﷺ نے ارشاد فرمایا جو کوئی بھی سورہ بقرہ کی پہلی چارآیات، شدا ﷺ نے ارشاد فرمایا جو کوئی بھی سورہ بقرہ کی اخری آیت الکری کو هم فیلها خالدون تک پڑھے اور سورہ بقرہ کی اخری تین آیات کی تلاوت کیا کرے تو اپنی جان اور مال کے بارے میں کوئی برائی نہیں دیکھے اور وہ قرآن کو بھی فراموش نہیں کرےگا۔

پریشانی سے نجات کے لئے

حضرت امام محد باقر عليه السلام في ارشاد فرمايا اكركوني

پریٹانی اور مشکل کے وقت اس پریٹانی سے نجات حاصل کرنے کے لئے آیت انکری پڑھے تو اللہ تعالیٰ اس کی ضرور مدو فرمائے گا اور اسے اس پریٹانی سے نجات ال جائے گی۔ حفاظت بدن انسان کے لئے

بعض روایات میں ذکر ہوا ہے چند چیزیں انسان کی حفاظت آپریوں:

ا) جانور کی گردن کے قریب کا گوشت کھانا (۲) حلوہ کھانا (۳) شونڈی روٹی کھانا (۴) دال مسور کھانا اور آیت الکری پر معنا۔

نماز میں آبیت الکرسی کے وسیلہ سے شفاعت
حضرت رسول اکرم عظیم نے ارشاد فرمایا جوکوئی اتوار کی
رات چار کعت نماز پڑھاور ہر رکعت میں الجمد کے بعد کیارہ مرتبہ
آبیت الکری پڑھے اللہ تعالی اس کی دنیا اور آخرت میں محافظت
فرمائے گا، اس کے گناہوں کو معاف فرمادے گا، اگر وہ مرجائے تو
اللہ تعالی کے زدیک مخلص قرار پائے گا، روز قیامت اے شفاعت
کرنے کی اجازت ہوگی، اللہ تعالی کی طرف سے جنت میں چارشمر

داخله ميدان محشراورآبيت الكرسي

حفرت رسول الله یک نظیم نے ارشاد فر مایا اگر کوئی محض اتوار کی رات دورکعت نماز سورہ الحمد ، آیت الکری اور سورہ تو حید کو ایک ایک مرتبہ پڑھے تو روز قیامت جب میدان محشر بیا ہوگا تو اس کا چمرہ چا تمر کی طرح چیک رہا ہوگا اور اس کے ساتھ ساتھ اس دنیا میں اللہ تعالی اس کو ایس عقل عطافر مائے گا جو عقل اس کی وفات تک اس کے ہمراہ رہے گی۔

ڈراؤنے خواب اور آیت الکرس

صبیح بیان کرتے ہیں کہ میں نے امام صادق علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہونا چاہا، شہاب الدین عبید میرے پاس آیا اور کہا امام صادق علیہ اسلام کی خدمت میں میراسلام عرض کرنا اور لوچھنا جب میں سوتا ہوں تو ڈرکر نیند سے بیدار ہوجا تاہوں ان کا کیا کروں؟

آیت الکری کی تلاوت سے شیاطین گھریسے ۲۰۰۰ دن دور

حضرت رسول خدا علی این ارشاد فرایا جس گھریں آیت الکری کی طاوت کی جائے اللہ تعالی شیاطین کواس گھرسے میں دن الکری کی طاوت کی جائے اللہ تعالی شیاطین کواس گھرسے میں دن اللہ میں المؤمنین علیہ السلام سے ارشاد فر مایا اے علی اس آیت کی اپنی اولاد کواپنے اہل خانہ کواور اپنے مسابوں کو تعلیم دو، اللہ تعالی نے آیت الرکسی سے افضل کوئی بھی آیت نازل نہیں فر مائی۔ آیت الکرسی اسم اعظم

حفزت امام صادق علیہ السلام نے اپنے اصحاب سے ارشاد فرمایا کہتم چاہتے ہو کہ میں تنہیں اللہ تعالیٰ کے اس اعظم کی تعلیم دوں؟ اصحاب نے عرض کیا ہاں یا ابن رسول اللہ علیہ قو آپ نے ارشاد فرمایا آیت الکری پڑھ کر قبلہ رخ ہو کر جو بھی دعا کرنا چاہو کرو، انشاء اللہ دعا شرف قبولیت حاصل کرے گی۔ (حیلة المتقین)

آ بت الكرسى كے عجيب وغريب اثرا تحفظ بدن كے لئے

روایت بیل مروی ہے کہ جوکوئی اپنے بدن کی حفاظت اور
سلامتی کے لئے آیت الکری کو پڑھے گا اللہ تعالیٰ ایکہ فرشنے کواس
پرمقرر فرمائے گا، اگر اسے ورد کا خوف ہوگا یا درندے کا یا کا نئے
والے حشرات الارض کا تو اللہ اس کوان سے محفوظ رکھے گا تو اس کی
حفاظت کے لئے ایک فرشتہ مامور رہے گا اور اگر دومر تبہ پڑھے گا
اس پرووفر شنے مقرر کئے جا ئیں کے جواس کی حفاظت کریں گے۔
اس پرووفر شنے مقرر کئے جا ئیں گے جواس کی حفاظت کریں گے۔
اگر پانچ مرتبہ پڑھے گا آ واز آئے گی اے فرشتو میرے بندے کو
میرے والے کردو، میں خوداس کی حفاظت کروں گا۔ فاللہ خیرو

واپس گھر آنے پر آبیت الکرس کی تلاوت کا تواب حضرت رسول خدائے اسٹانے نے ارشادفر مایا جوکوئی سفرے واپسی میج بیان کرتے ہیں کہ میں نے حضرت امام صادق علیہ
السلام کی خدمت میں حاضر ہوکر ان کی درخواست پیش کی حضرت
ارشاد فرمایا اس کو کہو جب سونے کے لئے بستر پرجاؤ تو سورہ والناس،
سورہ فلق اور آیت الکری کو پڑھو، البتہ آیت الکری کی فضیلت بہت
زیادہ ہے۔انشاء اللہ اس طرح ڈڑاؤنے اورخوفناک فتم کے خواب
آپ کے قریب تک نہیں آئیں گے۔

حفاظت بجهحامله خاتون

موایت میں ذکر ہواہے کہ مال کے پیٹ میں بیچ کی حفاظت کے لئے آبت الکری کوزعفران سے لکھ کر حاملہ عورت کی کمر کے ساتھ باندھ دوروہ بیر حادثات اور نقصان دہ چیز دل سے محفوظ رہے گا۔

او کوں کی نظروں میں پہندیدہ ہونے کے لئے

دوایت میں ذکر ہوا ہے کہ اگرتم چاہتے ہو کہ بزرگوں یا کسی عزیز اور مخصت کی نظرول میں پیند بیدہ قرار پاؤ تو جب ان کے پاس جاؤ تو تین مرتبہ آیت الکری پڑھواور اپنی ہتھیلیوں پر چھونک مارکر چھرے برل لیں۔

الله تعالی همهیں ان کی نظروں میں پسندیدہ اور محبوب قرار وے گا۔

آبیت الکرسی ہر بلاء اور آفت کے سما منے رکا وٹ
حضرت دسول الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی

اَللَّهُمَّ اغْفِرْ لِى وَلِوَالِدَى وَلِسَجِمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِيْنَ وَالْمُسْلِمَاتِ الْآخْيَاءِ مِنْهُمُ وَالْآمُوَاتِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْر

توبائیں کندھے پرمقرد فرشتہ ایک سال تک اس کے گناہوں کونہیں لکھے گا، ہر بلا سے محفوظ رہے گا اور دونوں جہانوں میں نیک بخ**ت ہوجاہئے گا۔** 

| 90               | ن ٠       | 2 4       | <del>ن</del> د د | <u>ن</u> د د | ٣.         |
|------------------|-----------|-----------|------------------|--------------|------------|
| څ<br>۲ <b>۰۰</b> | 4) å      | <b>1)</b> | ئ<br>ئ           | )<br>†**     | ت<br>*     |
| ☆ ☆              | ئ<br>ا**• | 9.4       | نه<br>**         | 3.<br>∠••    | <b>☆</b> ☆ |

بطور مثال اگر آیک محص کا نام الفرعباس ہے وہ اپنے نام کے ابجداس طرح تکالے گا۔

الف!+ ن+۵+ ص+۹+ ر٠٠١+

ع ١٤٠٠ با+ القا+ س٢٠٠

لہذا الفرعباس اس عمل کے لئے اپنے نام مے دوف الجعد کے مطابق م اس مرتبہ آیت الکری کی طاوت کرے گا۔

برائے آسانی ولادت بچہ

حفرت فاطمدز برائ سے روایت ہے کہ جب آپ کے یہاں جنت کے شنرادوں کی ولادت کا وقت قریب آیا تو رسول اللہ سے تھے ہے ۔ اپنی زوجہ حضرت ام ملمی اور زینب بن جش کو تھے دیا کہ فاطمہ کے پاس جا کیں اور آیت الکری اوراس آیت مجیدہ کی تلاوت کریں۔

إِنَّ رَبُّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْآرْضَ فِي السَّبَةِ آيَّامِ ثُمَّ اللَّهُ اللَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْآرْضَ فِي السَّبَةِ آيَامِ ثُمَّ اللَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَيْثًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنَّجُوْمَ مُسَخِّرَاتٍ بِآمْرِهِ آلَا لَهُ الْمَحْدُنِيُ اللَّهُ وَبُ الْعَالَمِيْنَ اورمعودَ تَن قُلْ الْمَحَدُ بَرَبُ الْعَالَمِيْنَ اورمعودَ تَن قُلْ الْمَحُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ النَّاسِ اورقُلْ اعُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ النَّاسِ اورقُلْ اعُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ النَّاسِ اورقُلْ اعُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ النَّاسِ اورقُلْ اعُودُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ النَّاسِ ورقُلْ اعْودُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بِرَبِ الْفَلَقِ كَاتِعويدُ بَرَابِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُ الْعُودُ اللَّهُ وَالْمُ الْعُرْفُ الْعَلْمُ الْعُرْالُ اللَّهُ وَالْمُ الْعَلْمُ الْعَلْمُ الْعُودُ اللَّهُ الْعُلْمُ الْعُرْدُ بِرَبِ النَّاسِ الْورقُلُ الْعُودُ بِرَبِ النَّاسِ الْمُعَلِّى الللهُ وَالْمُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُعْلَى الْقُولُ الْمُؤْمُ الْمُ وَالْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُعَالَقِ الْمُعْرِقُ الْمُلْلُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُومُ الْمُؤْمُ 
مستحب کے دیں سے عذاب قبر کودور کرنے کے لئے میت کو فن کرنے کے بعد کی پہلی رات میں میت کے لئے دور کعت قماز وحشت پڑھیں اور اس کا طریقہ ہے ہے کہ پہلی رکعت میں الحمد کے بعد ایک مرتبہ آیت الکری اور دوسری رکعت میں الحمد کے بعد وس مرتبہ سورہ اٹا انزلناہ کی تلاوت کریں اور سلام کے بعد پڑھیں :الکھ میں صلّ علیٰ مُحمّد و آلِ مُحمّد و ابْعَثْ قَوَابِهَا إِلَیٰ قَبْدٍ فَلاق و فَسلان فلاں فلاں کی جگہ میت کا نام لیں میرمیت کی قبر میں پہلی و فیرس پہلی

ر گھر میں آیت الکری کی تلاوت کرے گا، نظرو فاقہ اور تنگدی اس کے گھرسے باہر رخصت ہوجائے گی۔ سے سے سے مرخہ

آيت الكرسي كأختم

صحراء میں تنہائی میں جا کرشری حاجات کے لئے اپنے اردگرد کیر سینے لواورروبہ قبلہ ہوکر پوری توجہ اور حضور قلب کے ساتھ ایک عی مجلس میں ۲۹۰ مرتبہ آیت الکری کی تلاوت کرو، اس کا بہت زیادہ فائدہ ہوگا، بھی حل المشکلات انشاء اللہ تعالیٰ ہوں گی۔

مصیبتنول سے چھٹکارااور تھا ظت بدن کے لئے
حضرت امام موٹ کاظم علیہ السلام نے ارشاد فرمایا جو شخص دریا
اور سمند کا سفر کرنے کا اردہ کر بے تو وہ کھڑا ہو کر تین تین مرتبہ آیت
الکری اپنے دائیں اپنے یا کیں اور اپنے سامنے رخ کر کے پڑھے،
الکری اپنے دائیں اپنے یا کی اور اپنے سامنے رخ کر کے پڑھے،
سیمل اس کو ہر مصیبت سے نجات اور پریشانی سے چھٹکارے کے
ساتھ ساتھ ساتھ اس کے بدن کی حفاظت کا باعث ہے گا۔

روایت میں نقل ہوا ہے کہ جوکوئی کی رات کو کمر تبہ بند تالے پر آیت الکری کو پڑھے تو وہ کھل جائے بشرطیکہ حلال اور شرعی طور پر ھائز ہو

د نیاوآ خرت کی سعادت مندی

پہلے شسل کریں، پھر قبلہ رخ ہو کر بیٹے جا کیں اور درود پڑھیں،
پیر آیت الکری کو اپنے نام کے عدد کے برابر پڑھیں۔اپ نام کے
عدد انکالنے کے لئے حروف ابجد اکال لواور پھراس کے مطابق آیت
الکری پڑھیں، تم پر کامیا بی کے درواز کے مل جا کیں گے۔ سعادت
اور خوش بختی آپ کا مقدر بن جائے گی اور نقرو تنگدی آپنے دور چلی

حروف ابجد كےعددورج فريل بين:

| و  | D        | و  | ટ | ٠ | الف |  |
|----|----------|----|---|---|-----|--|
| 4  | ۵        | ۴, | ٣ | r | . 1 |  |
| U  | ` ک      | ی  | 4 | ح | j   |  |
| ۳۰ | <b>*</b> | 1+ | 9 | ٨ | 4   |  |

شب کو پڑھی جائے اور بہتر ہے کہ نمازعشاء کے بعد بڑھی جائے۔ صلح کرانے کیلئے آیت الکرسی پڑھو

اصغبان کے ایک سید محترم نے فرمایا میرے ہیں سالہ بھائی اور خالیس سالہ داماد کے درمیان شدیداختلاف ہوگیا اور بیا ختلاف کافی طول پکڑ گیا اور تمام گھر دالوں کے لئے اذیت کا باعث بنا۔

صلح کے لئے ان کے پاس بہت سے دوستوں کو بھیجا ان کو بہت ان کی منت و اجت کی بہت نیادہ نفیحت کی ، بہت سے لوگوں نے ان کی منت و اجت کی لیکن میر سے بھائی سنے میر سے داماد کے بار سے میں بدکلائی اور تو بین آمیز رویے کو ترک نہ کیا میر سے لئے اس مسئلہ کاحل مشکل ہوتا گیا اور ناممکن نظر آنے لگا، میں جناب آیت اللہ نجابت کی خدمت میں حاضر ہوا ، ان کے سامنے اپنی مشکل کو بیان کیا ۔ انہوں نے دعا فرما کی اور مالی جب اصفہان سے چلے جاؤ تو نماز فجر ، ظہر ، عصر ، مغرب اور عشاء کے بعد آیت الکری کو پڑھوا ور پھر ہاتھوں کو آسکھوں پر کھلوا ور مشاء کے بعد آیت الکری کو پڑھوا ور پھر ہاتھوں کو آسکھوں پر کھلوا ور میں بیٹو پر اللّهِ الّذِی لاَ یُطفیٰ لیمن میں اپنی آسکھ کے نور بَصَرِی بِنُورِ اللّهِ اللّذِی لاَ یُطفیٰ لیمن میں اپنی آسکھ کے نور کے لئے پناہ ما نگا ہوں اللہ تعالیٰ اس نور کی جو میں اپنی آسکھی خاموش نہیں ہوگا۔''

پھراپ بھائی ہے درخواست کروکہ وہ آپ کے داماد سے کہ اللہ کرے۔ یس نے عرض کیا جناب آ قائے محرّ م یہ کام می ل و نامکن انظر آتا ہے، وہ سلح کے لئے تیار نہیں ہوگا، انہوں نے فر مایا ایے نہیں وہ تمہارے ہاتھوں میں موم کی طرح نرم ہوجائے گا اور جس طرح مجمی تم اپنے واماد کے ساتھ سلح کر انا چاہو گے وہ سلح کر لے گا۔ میں نے ویسے ہی ممل کیا جیسے آقائے ہوا ہو گے وہ سلح کر لے گا۔ میں نے ویسے ہی ممل کیا جیسے آقائے ہوا ہت کی کہ میرے داماد کے ساتھ سائی کو بال بلا یا اور اس سے درخواست کی کہ میرے داماد کے ساتھ سائی کر اور اس میں نے فور آکہا کہ آپ کا حکم مرآ تھوں پر میں نے کہا صلح کے لئے کہاں بیٹھیں؟ اس نے کہا جہال آپ کا جی جا ہے بالآخر دونوں کو اکھا، بیٹھیں؟ اس نے کہا جہال آپ کا جی جا ہے بالآخر دونوں کو اکھا، بیٹھانے کے لئے پروگرام بنایا اور بھائی نے بغیر کمی ناراضگی و بیٹھانے کے لئے پروگرام بنایا اور بھائی نے بغیر کمی ناراضگی و بیٹھانے کے لئے پروگرام بنایا اور بھائی نے بغیر کمی ناراضگی و بیٹھانے کے لئے پروگرام بنایا اور بھائی نے بغیر کمی ناراضگی و ناپ ندیدگی کا اظہار کرتے ہوئے سلح کرلی۔

آ بیت الکرسی نے اس کی آئکھوں پر بردہ ڈال دیا انسان کو جب دشمنوں کے شرکا خطرہ ہوتواس نیت ہے آیت

الکری کی تلاوت کریں کہ دشمن ہمیں نہ دیکھ سکے۔ آیت الکری کی ہے عظمت ہے کہ بے دھڑک دشمنوں کے درمیان سے گزرتے رہیں دشمن تہیں نہیں دیکھ سکیں مے۔ ییمل آزمودہ تجربہ شدہ ہے۔ آیت الکرسی با موکل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. ٱللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَ ٱقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِ الْمَلَالِكَةِ الْمُمْقَرَّ بِينَ آجب يَا جِبْرَ الِيلُ يَا كِمَالِيلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقّ لَا تَسَأَحُدُهُ شِيئَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَسَهُ مَسَا فِي السَّسَمَاوَاتِ وَمَا فِي الْارْضِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَ ٱلْمَسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَامِكَةِ الْمُقَرَّبِيْنَ أَجِبْ يَا إِسْرَافِيلُ يَا كِوَاثِيلُ يَا تَنْكَفِيلُ سَامِعًا مُطِيْعًا بِحَقَّ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِاذْنِهِ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَ أَفْسَمُتُ عَلَيْكُمْ مِرَبِّ الْمَلَاثِكَةِ الْمُقَرِّبِينَ آجِبْ يَا مِيْكَانِيْلُ يَا نَائِيلُ يَا تِمْكَانِيْلُ سَامِعًا مُطِيْعًا بِحَقّ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَ ٱقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِ الْمَلَائِكَةِ الْمُقَرَّبِيْنَ آجِبْ يَا شُوْرَ الِيْلُ يَا صَامَالِيْلُ يَا أخَالِيْلُ سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقّ إِلَّا بِمَا شَآءَ وَسِعَ كُرْمِيلُهُ السَّمَاوَاتِ وَالْارْضَ وَلَا يَنُوْدُهُ حِفْظُهُ مَا وَهُوَ الْعَلِقُ الْعَظِيْمُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَ ٱقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ بِرَبِّ الْمَلَامِكَةِ الْمُ قَرَّبِيْنَ اَجِبْ يَسَا بَوْتَائِيْلُ يَا تِوْتَائِيْلُ يَاهِوْبَائِيْلُ صَامِعًا مُنطِيْعًا بِحَقِّ اِسْمُ الْأَعْظَمِ أَنْ تَقْضِيْ حَاجَتَنَا بِرَحْمَتِكَ يَا أرْخَمَ الرَّاحِمِينَ.

## آيت الكرسي كى فضيلت

جب سے جاتے وقت پڑھو گے تو ستر ہزار فرشتے ہر طرف سے تہاری حفاظت کریں گے۔ جب گھر میں داخل ہوتے وقت پڑھو گے تو آپ کے گھرسے مختاجی دور ہوگی۔ جب وضو کرتے وقت تلاوت کرو گے تو ستر درجے بڑھ جا کیں گے۔اگر رات کوسوتے وقت پڑھول گے تو ایک فرشتہ رات کو تہاری حفاظت کرے گا۔اگر فرش نمازوں کے بعد پڑھو گے تو مرنے کے بعد آپ کا ایک پاؤں فرشن پراور دوسرا جنت میں ہوگا۔ ہیں۔

(۲)عورت خاوندکو براخیال کرے

سحر جادد کے بدا ثرات کی دوسری صورت ہے ہوتی ہے کہ حورت اپنے خاد ندکوا پنادشمن بچھنے آلتی ہے اورائے براخیال کرنے آلتی ہے، حالانکہ جادد کے اثرات سے قبل وہ اپنے خاد ندکی فرما نبر دار اور عاشق ہوتی ہے۔ اس جادد کا علاج ہے کہ سمات عدد چھو ہارے، تھجور یا انجیر لے کر ہرا یک پراسائے قمر تحریر کریں اور وہ مرد کو کھلا دیں اور ایک جماب تحریر کر کے مرد کو گلے میں بہننے کو دیں۔

قباب یہ ہے کہ ایک سفید کاغذ پر زعفران اور گلاب سے تیاد کردہ روشائی سے سورہ بوسف مع ہم اللہ تحریر کریں اور تعویذ بنا کرویں اور عورت کوسائقہ لی آیات مقد سہ تحریر کرکے چنے کو دیں۔ اس مل کے کرنے سے مردیس ایک انجانی کشش اور فطرتی وجا ہت میں بے حد جاذبیت پیدا ہوجائے گی جس کی وجہ سے عورت اپنے مرد کو بے تحاشہ پنداور پیار کرنے گئے گی۔ اسائے قمریہ ہیں۔ لیا خیم الیا غور الیا فور الیا فور الیا دوئی الیاروئی الیاروئی الیاسلش۔

مردكم والول سنفرت كرتابو

جادو کے بدا ثرات کی ایک صورت یہ ہوتی ہے۔ مرد اپنے کمروالوں، ہوئی ہول سے بغض وفرت کرنے لگا ہے۔ اس کا علاج یہ کہ غسسی السلمة أن يَ جعلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِيْنَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدُةٌ وَاللّهُ فَلُورٌ وَحِيْمِ وَاللّهُ مَيْنِطِلُهُ إِنَّ اللّهُ مَيْنِطِلُهُ إِنَّ اللّهُ مَيْنِطِلُهُ إِنَّ اللّهُ مَيْنِطِلُهُ إِنَّ اللّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكُلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكُلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكُلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ عَمَلَ الْمُفْسِلِيْنَ وَيُحِدُ اللّهُ الْحَقَ بِكُلِمَاتِهِ وَلَوْكُو وَ اللّهُ مَاتِهُ وَلَوْكُو وَ اللّهُ الْحَقَ بِكُولَ اللّهُ الْحَقَ بِكُلُمُ اللّهُ الْحَقَ بِكُولَ مِنْ مِن اللّهُ اللّهُ الْحَقَ بِكُولَ اللّهُ الْحَقْ بَعُولُ اللّهُ الْحَقْ بِكُولَ اللّهُ الْحَقَ بِكُولَ اللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ بِهُمُ اللّهُ الْحَقَ بُولُ اللّهُ الْحَقْ بِكُولَ اللّهُ الْحَقْ بِكُولَ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ اللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ بِهُ الْمَالِ اللّهُ الْحَقْ اللّهُ الْحَقْ بَاللّهُ الْحَقْ اللّهُ اللّهُ الْحَقْ اللّهُ الْحَدَالَ اللّهُ الْحَدَالِقُولُ اللّهُ الْحَدَالِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

(۱) جادد کے بداثرات کی ایک صورت یہ ہوتی ہے کہ مردا پلی ہوی
کو براادر حقیر جانے لگتا ہے، ہوی سے نفرت کرنے لگتا ہے، حالانکہ جادد
کے اثرات بد ہو هنے ہے لیل وہی ہوی اس کی آنکھوں کا تارا ہوتی ہے،
بعض فاحشہ عورتیں مردکو قید کر لیتی ہیں اور مردا پلی ہوی نے نفرت کرنے
لگتا ہے، بھی کوئی عورت حسد کی وجہ ہے کسی عورت کے خاوند کو انقاباً
بذریعہ سرجادواس ہے جدا کرنا چاہتی ہے، ایسے حالات میں خواہ وجہ کوئی
ہی ہو، ذیل کا کمل نہایت مفیداور فائدہ بخش ہے۔

علاج كاطريقهيه-

ذیل کی آیات مبارکہ کی سفید کاغذ پر زعفران وگاب کی روشنائی

سے تحریر کر کے مردکو پینے کے لئے دی جا کیں اور ذیل کانقش مربع تحریر

کر کے اس کے اردگر دیجی آیات مبارکتر مرکر کے اسے عود کی دھونی دے

کر عورت کو گلے میں پہننے کے لئے دیں اور سورہ ملک مع ہم اللہ بغیر

امراب کے تحریر کر کے دھوکر اس پانی سے عورت عسل کرے ، انشاء اللہ

عورت اسے شوہر کی نظر میں کہ وقار اور محبوب ہوجائے گی۔

آیات مقدسه اورنقش مبارک بیہ۔

فَلَمَّا رَأَيْنَهُ آكُبُرُنَهُ وَقَطَّعْنَ آيْدِيهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَلَا

بَشَرُاط إِنْ هَلْدًا إِلَّا مَلَكَ كَرِيْمٌ ﴿ سُورةَ يُوسِف، آيت، ٣١)

فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوْمِنَى مَاجِئَتُمْ بِهِ السِّحُوُد إِنَّ اللَّهَ مَسَيْسَطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ ٥ (سورة الأُس،آيت،٩٠٨٠)

ZAY

| ۷٠          | ۵۰        | ı          | ۴. |
|-------------|-----------|------------|----|
| 1           | <b>L.</b> | ۷٠         | ۵٠ |
| <b>I</b> 40 | _         | ۵۰         | 4  |
| 6+          | ۷.        | <b>P</b> * | 1  |

مجزأيس انصارى مو

الإني انتريا

B

| عادل  | عليم ، | يعيز                      | سيخ      | نړل   |
|-------|--------|---------------------------|----------|-------|
| مبين  | عفو    | عظيم                      | طیم      | خبير  |
| محی   | بدلغ   | خفی                       | حميد     | ولي   |
| قايين | . قيوم | ی                         | مقبط     | مميت  |
| مقدم  | مقتدر  | <b>ت</b> اور <sub>.</sub> | . 2      | احد   |
| والى  | باطمن  | ظاہر                      | أول      | آ څر  |
| منتغم | منعم   | تواب                      | 2        | متعال |
| مغنى  | غنی    | جامع                      | ذوالجلال | رۇق   |
| بإدى  | ٽور    | صانع                      | تافع     | معطى  |
| سبتار | صادق   | صهور                      | رشيد     | باتی  |
| الله  | عکم    | محنور                     | حکم      | مانع  |

#### ضرف لركيال بى پيدا موتى مول

جادو کی ایک صورت بیہ کہ اولا دفریند کی پیدائش ختم ہوجاتی ہے
بیجادواس طرح جادوگرکرتے ہیں کہ عورت کی شکل بنا کرمنگل یا جمعہ کے
دن طالع سنبلہ کے وقت جادو کا عمل کر کے کسی جگہ وفن کردیتے ہیں، تو
جس عورت کے لئے عمل کیا جاتا ہے اسے لڑکیاں بی پیدا ہوتی ہیں۔
خداو ند تعالی نے جنات میں سے پھیشیا طین کو جادو کی تا جمیر پرمقرر فربایا
ہے، وہ مغرب اقصلی کی زمین سے ایک خاص قتم کی گھاس لا کرعورت کو
گھلادیتے ہیں جس کے اثر سے وہ صرف لڑکیاں ہی جنتی ہیں۔

اس جادو کا علاج ہے کہ سورہ نجم کسی برتن میں لکھ کر پانی ہے دھوکراس پانی ہے دھوکراس پانی ہے دو کورت کوشل کرائیں اوراس کے سر پر سورہ انبیاء پوری اور آیات بطلان بحراور اسائے قمرسات مرتبہ پڑھ کردم کریں اور فی قب محمت کا تکسیری فش تحریر کر کے ورت کوری تا کہ دہ اپنے گلے میں پہن لے خداوند تعالی اس کا حال بدل دےگا۔

آيات بطلان حريد إلى - فَلَمَّا الْقُوْا قَالَ مُوْسَى مَاجِنتُمْ بِهِ السِّحْرُ طِ إِنَّ اللَّهَ سَيَنْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ وَيُسِحِقُ اللَّهُ الْمُخْوِمُوْن ٥ (سومَ وَيُسِحِقُ اللَّهُ الْمُخْوِمُوْن ٥ (سومَ لَوْسَ كَوْمَ الْمُخْوِمُوْن ٥ (سومَ لَوْسَ مَالِهُ الْمُخْوِمُوْن ٥ (سومَ لَوْسَ مَالِهُ اللَّهُ الْمُخْوِمُون ٥ (سومَ لَوْسَ مَالَهُ الْمُخْوِمُون ٥ (سومَ لَوْسَ مَالَهُ الْمُخْوِمُون ٥ (سومَ لَوْسَ مَالَهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُخْوِمُون ٥ (سومَ لَوْسَ مَالَهُ اللَّهُ الْمُنْطِيقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْطِيقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

#### اگر کسی کے بیچے زندہ ندر ہے ہوں

مجھی جادد کا اڑیہ ہوتا ہے کہ آدی کی اولا دہرت کم جیتی ہے اور بھی جادد کئے ہوئے پر سے کوئی عورت گزرتی ہے تو جادو کی وجہ سے اس کی کوکھ یایا پا خانہ کے مقام یا پیٹ پر بدائر ات وار دہوتے ہیں تو اس کے پیٹ کا بچے مرجا تا ہے بینی مل ساقط ہوجا تا ہے۔

اس کا علاج ہے کہ سورہ واقعہ آیات شفا اور نتا نوے اساء الحسلی
کی سفید کاغذ پر زعفران کی روشنائی سے تحریر کر کے تعویذ بنا کر عورت
کے گلے میں پہنادیں اور آیات بطلان محرکسی برتن میں لکھ کر پانی سے
دھوکر عورت کو آقاب طلوع ہونے کے وقت سات ہوم تک پلائیں اور اس
کے سر پر آیات بطلان محر(۵۰) مرتبہ پڑھ کردم کریں۔

آيات شفايه إلى - بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَلِيَرْبِطَ عَلَى قُلُوْ بِكُمْ وَيُشِتَ بِهِ الْاَقْدَامَ ٥ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْم مُؤْمِنِيْنَ ٥ وَشِفَآءٌ لِمَا فِي الصَّدُور ٥ فَالله حَيْرٌ حَافِظًا وَهُو اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ اللهِ طَ الاَ بِذِكْرِ اللهِ طَ الاَ بِذِكْرِ اللهِ طَ الاَ بِذِكْرِ اللهِ مَا اللهِ طَ الاَ بِذِكْرِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا عَلَى الْمَا عَلَى وَمُ اللهِ مَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمُعْلَى وَقِيْمَ مَا اللهُ مَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَدَى وَشِفَاءً وَاللهِ مَا عَلَى الْمَا  عَلَى الْمُوا عَلَى الْمَا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمَا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمَا عَلَى الْمَا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى الْمُوا عَلَى

اورنتانوے اساءالحنی میریں نقش اساءالحنی مبارک میہے۔

مالک رجيم قدوس وخن الند تهيمن 2% مومن سلام بدوح غفور خالق باري قبار جبار متنكبر شكور رزاق وبإب غفار على تجير - حافظ مقيط جليل رقيب بحريم واسع مجيب باعث مجيد وروو خالص خى ويل فآح توي رافع حفيظ رب باسط

محمت كالكسيري للش بيري -

| <u> </u> | <b>Z</b> AY | 244 | <b>Z X Y</b> | ۷۸۲ | <b>ZAY</b> | <b>Z</b> / |
|----------|-------------|-----|--------------|-----|------------|------------|
| ت        | م           | خ   |              | 3   | ت          | ن          |
|          | 3           | خ   | رد           | ^   | ר          | ت          |
| ن        | م           | خ   | ٦.           | ۍ   | ٤          | ^          |
| ن        | ى           | ځ   | į.           | ^   | م          | ؾ          |
| ڙ        | ^           | Ċ   | م            | 3   | ؾ          | ن          |

#### ا گردہبن دولہا سے نفرت کرے

ایک تتم کا جادو دہن پر کیا جاتا ہے جس کے اثرے وہ دولہا ہے میل ملاین ہیں کرتی اور نفرت کرنے گئی ہے۔

اس کا علاج یہ ہے کہ سورہ یوسف ایک کاغذ سفید پر زعفران وكلاب كى روشنائى سے تحرير كريں اور پھريدا تيت سات مرتبة تحرير كريں-آيت بير عِـ فَكُمَّا رَآيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطُّعْنَ آيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَاهِلَدَابَشَرًا إِنْ هِلَدَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيْمٌ (سورة يوسف، آيت اس)

پھراس کتابت کوعورت لیعنی دلہن کے سریر ماریں اس کے بعد کسی چز پربیآیت پڑھ کردم کر کے کھلادیں۔ آیت ہے۔

وَكُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكُّرُون ٥ (اللَّه يات، آیت ۲۹) بعدہ او پر والی کمابت عورت کے سر پر باندھ) جائے ،عورت بالكل تابع دار موجائے كى اور راغب موكى اور يقيناً اينے شو مرك مواندره سکے گی۔الی عورتوں کے لئے جواہیے شوہرے پیٹی کھٹی رہتی ہیں ان کے لئے میل بہترین ہے، وجدخواہ کوئی بھی ہو۔

#### أكرنسي كي عقل جاتى رہى ہو

سحر جادد کی ایک صورت میر ہوتی ہے کہ انجھے بھلے آدمی کی عقل اجا تک سلب موجاتی ہے اور وہ آدمی ہمیشہ بہلی بہلی باتیں کرتا رہتا ہے، بات كرية ميني مولى اور يهني مولى آوازيس، ابهي يانى يين كاصول مان کرے تو اگلے ہی کھے کا تنات کے بنائے جانے پراعتراض کرنے

لیا خیم، لیاغور، لیا فور، لیاروغ، لیاروش، لیاسلش، اورقع الگا، ایسے محورکوساری دنیا دیمن نظر آتی ہے، بھی ایک عال سے علاج کروایا پھراسے خود ہی چھوڑ دیا اور کسی نے عال کی تلاش میں نکل کھڑا ہوا، ایسے مریض کا ارادہ اور خیال لمحالمحہ بدلتا رہتا ہے، خود کوعقل منداور سارى دنيا كوياكل بجهة بي، ايسم يض اين ساته عجيب وغريب پيش آنے والے واقعات کا ذکر کرتے ہیں۔ان واقعات کو کوئی بھی فردیج ماننے کو تیار نہیں ہوتا۔

واصح رہے کہ بیسحر جادو کی شدیدترین نوعیت ہے۔علاج ایسے محودکاریے کہ بیآ یت مبارک آلے تسوَ اللّٰہ رَبِّكَ كَیْفَ مَدَّ الظِّلُّ وَلُوْشَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِتًا ٤ (القرقان آيت، ١٥٠)

اس كے ساتھ اسائے قمر، ليا تيم، لياغو، ليا فور، ليارث، ليارون لیاروش الیاسلش اوراس کے بعداسائے رؤساار بعد بیا مسادز، ياكمطم، يا قَسُور، يا طَيكُلْ-

معور ير بلاتعداد برهة جائيس يهال تك كمريض موش مي آجائے پھرمندرجہ بالاآیت مبارکہ ماسائے قمراوراسائے رؤساار بعہ اورسورہ عادیات تحریر کرتے تعویذ بنا کرمریض کے مگلے میں ڈالا جائے۔ بعد میں سورہ رمن چینی کے برتن میں تحریر کرکے یانی سے دھوکراس یانی میں عرق نہن اور روغن کنجد ملا کر مریض مسحور کے سرمیں ماکش کرائی جائے بھم خداتعالی ہفتہ عشرہ میں مکمل فائدہ ہوجائے گامگراس رفن کی مالش مسلسل جاري ركفني جايئ يهال تك كدوه حادثة دورنه موجائ اور عقل ممل طور پرواپس ہوجائے جیسی پہل تھی۔

#### ا گرعورت جمبستری *سے نفرت کر*ے

سحروجادوك أبيك صورت بدب كرجب كسي عورت بركياجا تابتو وہ مبستری سے بازرہتی ہے اور میر کہتی ہے کہ مبستری کومیرا جی نہیں جا ہتا ، آگر خاوند مجبور کرے تو بہت جھکڑا کرتی ہے۔

اس کاعلاج مید ہے کہ میآ یت کی شیشے یا چینی کے ظروف پر تحریر کریں اورستر مرتبہ تحریر کریں ، پھر دھوکراس میں شہد ملا کرسات ہوم رات کو سوتے وقت عورت کو بلائیں۔آیت بیہ۔

إِمْرَاةَ نُوْحِ وَالْمَرَاةَ لِلوَطِ كَالْتَا تَحْتَ عَلْمَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صسالم عيسن د (سورة الخريم آيت،١٠) ادراس آيت مبارك كالتش

#### ذوالكابت تريرك خادندكودياجائ تاكده البيخ كلي يمن كان ليد نقش يب

#### بىم الله الرحمٰن الرحيم ٨٩ ر

| MZ                            | ומץ                           | 414        | <b>∠I</b> Y          |
|-------------------------------|-------------------------------|------------|----------------------|
| مِنْ عِبَادِلَا<br>صَالِحَيْن | كَانَتَا تَخْتَ<br>عَبْلَيْنِ | امراة لوط  | اِمْرَأَةً نُوْحٍ وَ |
| YAY                           | <b>حالا</b>                   | MY         | IMZ                  |
| <b>حالا</b>                   | PAY                           | וויווי     | ma                   |
| IMA                           | LIL                           | <b>∠10</b> | AAY                  |

ضروراس عورت کی حالت بدل جائے گی، اگر کوئی خفس سونے سے قبل باطہارت مندرجہ بالا آیت سات مرتبہ پڑھ کراپی ہوی سے ہمبستر ہوتو عورت بے حدیائے اور مردکی عاش بنی رہے۔

#### تشهراؤ پیدا کرنے کے لئے

فدانخواستدا كركس كساته اليصالات بول وال كاعلاج بيه خدانخواستدا كركس كساته اليست حالات بول والله كاعلاج بيت ما يست مبارك من الا كليمة طيبة كشَجرة طيبة أصلها للبت وفرعها في السّمة و (سورة ابراجيم آيت ١٣٠)

عدد البادك يا سوار ك يم سورة اظامى، سورة قريش اور

معوذتین کے ہمراہ زعفران سے تحریر کر کے عرق گلاب اور شہدے وہوکر پلائیں اور بینش اعظم تحریر کر کے گلے میں پہنائیں۔ نقش اعظم ہیہ ہے۔ بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

|                                        | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | <del></del>   |              |
|----------------------------------------|---------------------------------------|---------------|--------------|
| \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | COU                                   | 24            | المين        |
| يلانكمومن                              | بويد كالعتد                           | له حدد        | 13 × 844     |
| المناس                                 | 3                                     | 6             | كاغود        |
| ر بن                                   | ترابني                                | فلسيدما       | اطعها        |
| ین 🗙 سٹر                               | عو 🗸 سائن                             | لع بالاارقاع  | ورم کرون     |
| (100)                                  | بريداناس                              | الوموامل      | مدود         |
| النيوب                                 | واغون                                 | مذا           | والعليف      |
| الله                                   | اعد                                   | د کرانت       | العد         |
| سنالعم                                 | والمان                                | انزی          | منثر         |
| /البئيق                                | رابيتا ب                              | ريعلق         | (دا مَنهُ ب  |
| سكلن                                   | الله                                  | احد کرنٹوباخل | کفتی با دادا |
| ا پوسوس                                | الاین                                 | الدك          | الجنة        |

مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَآء اورمندرجذ للنقوش تحريركان مي المراكين و المراكين من رفارنقوش رفارنقوش

#### / A 4

| ı    | ır  | []   | ٨    |
|------|-----|------|------|
| Ir . | 4   | ۲    | 11"  |
| 4    | 9   | i4   | ٣    |
| I&   | . " | ۰۵۰۰ | 1• . |

#### ZAY

| ተለቦተ   | rrmm         | ואדרי              |
|--------|--------------|--------------------|
| الإثاا | rey.         | 4444               |
| IAYZ   | MAN          | 7+9                |
| AIr    | 1+10         | to the             |
|        | ipti<br>iatz | IPPI PSY IATZ PYPA |

| _  |    |   |
|----|----|---|
| •  | •  | ٠ |
| €_ | л. | 7 |

| عَمَلَ               | र्ये औ। उं।          | بِهِ السِّحْرُ إِنَّ | قَالَ مُؤْسِنِي     |  |  |  |  |
|----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|--|--|--|--|
| المفسيين             | يُصْلِحُ             | الله سَيَيْطِلُه     | مَاجِئتم            |  |  |  |  |
| قَالَ مُؤسلي         | بِهِ السِّحْرُ إِنَّ | र्थ भी। र्ग          | عَمَلَ              |  |  |  |  |
| مَاجِئتُم            | اللهُ سَيْبِطِلُه    | يُضلِح               | الْمُفْسِلِيْن      |  |  |  |  |
| र्थ बीरी ठैं।        | عَمَلَ .             | قَالَ مُوْسِي        | يهِ السِّحْرُ إِنَّ |  |  |  |  |
| يُصْلِح              | المفسدين             | مَاجِئتم             | الله سَيَيْطِلُه    |  |  |  |  |
| بِهِ السِّحْرُ إِنَّ | قَالَ مُوْمِنٰي      | غَمْلَ               | إِنَّ اللَّهَ لَا   |  |  |  |  |
| الله سَيْطِلُه       | مُ اجتتم<br>مَاجِئتم | المفسيين             | يُصْلِحُ            |  |  |  |  |

اور بلقش مبارک زعفران وگلاب کی روشنائی تے حریر کر کے شہد سے دھوکر متاثرین کو چندروز تک پلائیں،خداوند تعالی کے فضل و کرم سے عدم استحکام کی صورت مکمل طور پرختم ہوجائے گی اور مال واسباب روپ پسیے اور دوزی رزق میں استحکام پیدا ہوگا۔

' نقش مبارک بیہ۔ ---

الله الذي خَلَق السَّمَاوَاتِ وَالْارْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءً فَاخُورَجَ بِهِ مِنَ النَّمَرَاتِ رِزْقًا لَـكُمْ وَسَخُّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِسَجْرِى فِي الْبُحْرِ بِآمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْآنْهَارِ وَوَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَآئِيَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ وَوَآتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَالْتُمُوهُ. (سورة ايرائيم آيت ، ٣٢٣٣)

اگرای قش مبارک کوشرف شمس کے وقت تحریر کر کے ایسا شخص اپنے پاس دکھے جس کی روزی رزق میں تنگی ہوتو آیک سمال گزرنے سے پہلے خداو ند تعالی اس شخص کوا تنارز ت عطافر مائے گا کدو مالدار ہوجائے گا۔

#### مروالوں میں سلے کے لئے

سحرجادوی ایک صورت بیمی ہوتی ہے کہ کمر والول ش می میت اور فلوم نہیں ہوتی ہے کہ کمر والول ش می میت اور فلوم نہیں رہتا ہا گئے ہیں، ہر فردایک دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے دوسرے کے لئے بیل دوسرے کے لئے والی بھٹوا کرتے ہیں، کوئی بھی دوسرے کی بات برداشت نہیں کرتا جی کا کہ کمر میدان جنگ بنار ہتا ہے۔

#### **4**

| 1719 | ראיין | 10+9  | taat  |
|------|-------|-------|-------|
| MAN  | HPP   | YPA   | ጠሌ .  |
| 1916 | 11/41 | ۳۰۱۵  | 904 . |
| ۳۷۸۵ | 1124  | iapai | P*19+ |

#### ZAY

| I+A  | IOIT        | IIAA | AYM    |
|------|-------------|------|--------|
| 1794 | <b>∠</b> 64 | רוץ  | الجال  |
| YM   | 921         | IPPA | lakla. |
| 1414 | المهما      | ۵۴۰  | 1+/-   |

## اگرعدم استحکام کی صورت پیدا ہوگئ ہو

سحر جادد کی ایک صورت بیروتی ہے کہ سحور کے پاس رو پید پیسہ پالکل نہیں تھم رتا بخواہ کتنائی کمائے ،گزراد قات مشکل سے ہوتی ہے ، کھی دو ان انتقا کہ ایک آدمی پورے فائدان کو پالٹا تھا، اب بیز مانہ ہے کہ دس فرد کما کیں تو ایک آدمی کونہیں کھلا سکتے۔ ایک صورت میں اگر انبول کی مہر پانیاں بھی شامل حال ہوجا کیں تو آدمی کوڑی کوڑی کا محتاج ہوجا تا ہے، روزی رزت میں برکت ختم ہوجاتی ہے۔ لاکھ کوشش و محنت سے بھی مالی و معاشی حالت نہیں برکت ختم ہوجاتی ہے۔ لاکھ کوشش و محنت سے بھی مالی و معاشی حالت نہیں برکت کتم ہوجاتی ہے۔ لاکھ کوشش و محنت سے بھی مالی و معاشی حالت نہیں برکت کتم ہوجاتی ہے۔ لاکھ کوشش و محنت سے بھی مالی و معاشی حالت نہیں برکت کتم ہوجاتی ہوجاتی ہوتا ہوگا میں برکت کتم ہوجاتی ہوجاتی ہوتا ہوگا میں برکت کتم ہوجاتی ہوجاتی ہوتا ہوگا میں برکت کتم ہوجاتی ہوتا ہوگا ہوگا ہوگا ہوگیں در تا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگی ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگی ہوگیا ہوگی ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہوگیا ہو

اس كاعلاج يدب كروَذَا النَّوْنِ إِذْ ذَهَبَ مُعَاضِبًا فَطَنَّ اَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَدَّجُهُنَاهُ مِنَ الْعَمَّ اللَّهُ وَكَذَبُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَدَّجُهُنَاهُ مِنَ الْعَمَّ اللَّهُ وَكَذَبُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَدَّجُهُنَاهُ مِنَ الْعَمَّ وَكَذَلِكَ لَنْجَى الْمُؤْمِنِينَ ( الرَوْ اللهُ اللَّهُ إِلَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ اللَّهُ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُنْعُلُولُ الْمُعُلِمُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْم

و معرف می با کیز وظروف می ترکیر کے متاثرین کود موکر پاائیں اور چند روز تک ایبا بی کریں اور بیلنش مبارک کمریس یا دقوع جگه بلندی پر آویزال کریں۔

> فتش بطلان تحریہ ہے۔ نقش اسکے کالم میں ملاحظ فرما کیں۔

اس کاعلائ یہ ہے کہ پوری سورہ نساء مع ہم اللہ شریف تحریر کرکے دھوکر کبی کھانے ہیں ملاکر ہر جھٹرا کرنے والے فرد کو کھلائی جائے تو انشاء اللہ وہ کھر والوں سے خلوص دمجبت سے بیش آتے اور ہمیشہ صلح رکھے گر کھر میں جہاں تمام افراد بیضتے ہوں فہاں بیقش مبارک تحریر کرکے کی بلند جگہ پرآویزاں کردیا جائے۔

تقش نيه-

قَالَ مُومِى مَاجِئَتُمْ بِهِ السِّحْرُ طِ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَاَ يُصَلِّحُ عَمَلَ الْمُفْسِلِيْنَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَوِهَ الْمُهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَوِهَ الْمُهُ الْحَوْمُونُ. (سورة الأس) يت، ٨١،٨٠)

#### اگرمویش کثرت سے مرجاتے ہوں

ایک سم کاجادواییا ہوتا ہے کہ جس کے ذریعہ انسان کا مال مویش دغیرہ مرنے لگتے ہیں، اگر کسی کا بھیڑ، بکریوں بھینوں، مرغیوں وغیرہ کا کاروبارہواورای میں منداہو، اس صورت میں ہوکہ پالتو مال کثرت سے مرجائے تو بیٹمل اس واسطے مطلق تدارک ہے۔

مندرجہ ذیل نقش مبارک تحریر کرے ہوا میں اٹکا کیں جہاں جانور باندھے جاتے ہوں، جانوروں میں برکت ہوگی اور ساتھ محروجادو سے تخط اوراصلاح بھی ہوجائے گی۔نقش مبارک بیہے۔

|          |                 | ياحافظ ياحفيظ |  |  |
|----------|-----------------|---------------|--|--|
| treai    | trear           | 44444         |  |  |
| الملمانا | rope_           | rmar          |  |  |
| rppay    | <b>פיו</b> יזיז | HALLAA        |  |  |
| rappa    | *******         | maa           |  |  |
|          | rooy            | than thank    |  |  |

قَـالَ مُـوْمنَى مَاجِئتُمْ بِهِ السِّحْرُ ط إِنَّ اللَّهَ سَيَهْ طِلَهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ وَيُحِقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنُ.

چو با بول میں برکت کے لئے ایک تنم کا جادد چو بایوں کے لئے مخصوص ہے، اس جادد سے

چو پائے مختلف بیار یوں کا شکار ہو کر مرنے لگتے ہیں یاان کے بچ مرنے لگتے ہیں یاان کے بچ مرنے لگتے ہیں یاان کے بچ مرنے لگتے ہیں، کبھی چو پایوں کے جوڑوں میں دردشروع موجاتا ہے اوروہ چلنے کھرنے سے عاجز آجاتے ہیں۔

اس كاعلاج يه ب كريةش جو يائي بند من كام الكادي-

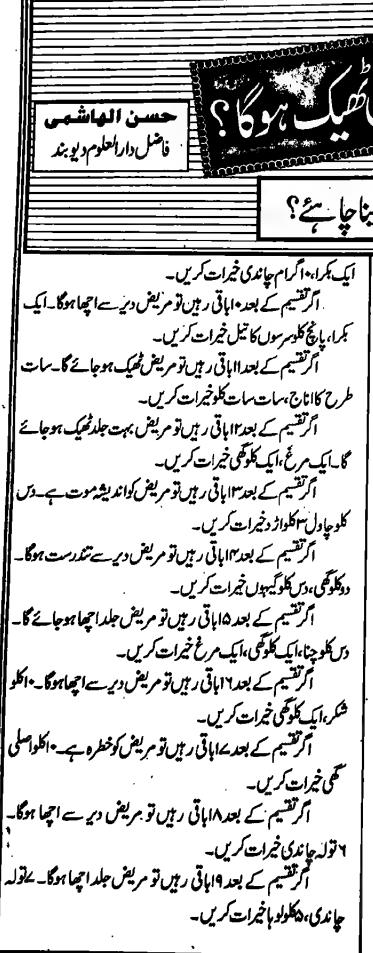
اَوَمَنْ كَانَ مَيْتًا فَاَحْيَنْاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ لُوْدًا يَمْشِى بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَفَلُهُ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَفَلُهُ فِي الظَّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِج مِنْهَا كَذَلِكَ ذَيِّنَ لِلْكَافِرِيْنَ مَا كَالُوْا يَعْمَلُوْن. (سورة انعام ١٢٢٠) قَالُ مُوسَى مَاجِنْتُمْ بِهِ السِّحْرُ ط إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِلِيْنَ وَيُحِقَّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَوِهَ الْمُخْوِمُونُ. (سورة الإِلْسَ آيت ١٠٨٠٨)

اور سورہ قریش کسی پھر یا سکورے پر تحریر کرکے دھوکر وہ پائی چو پایوں کو بلادیں اور یہ نقش چیونٹیوں کے بلوں کی خاک لے کرایک کنٹری کی تختی پرخاک کو پھیلا کراس خاک پرتجریر کردیں اور ہفتہ کے دوزوہ خاک چو پایوں میں خاک چو پایوں کے بندھنے کی جگہ بھیر دیں ، انشاء اللہ چو پایوں میں برکت ہوگی، ہر کثرت موت نہ ہوگی، سحر جادو سے محفوظ رہیں گے اور بیاری سے نیچر ہیں گے۔ نقش ہے۔

|     | ق  | Þ | all      | # | م    | 111 | X  | ı   |
|-----|----|---|----------|---|------|-----|----|-----|
| ×   | 7  | ż | ¥.       | 1 | ش    | 2   | ن  | e   |
| ]=  | Ċ  | د | ij       | ز | ڻ    | ین  | 2  | b   |
| ٦   | z  | Ċ | <u>ز</u> | ં | 3    | ځ   | ئل | UU. |
| #   | 3  | ت | ن        | 7 | ż    | ظ   | ٿ  | #   |
| 111 | ÷  | ů | 2        | : | נ    | ż   | غد | 7.  |
| 4   | 44 | ئ | ئ        | 2 | ف    | د   | خ  | ]≅[ |
| 6   | 主  | ظ | 크        | ش | 2    | ن   | ز  | ×   |
|     | ¥  |   | لم       | * | ijit | 4   | P  |     |

اور مندرجہ فریل اسماء السنی ستر مرتبہ کھاس یامویشیوں کے جیارے پر پڑھ دم کرکے چو پایوں کو کھلا دیں۔

الله حي قيوم دائِم باقي مانع صمد.



اورمریض کی طرف سے کیاصدقہ دینا جائے؟ مریض کا نام، مریض کی والدہ کے نام کے اعداد تکالیں، جس ون وہ بیار ہوا ہے اس دن کے اعداد اور جس دن معلومات کرنی ہوں اس دن کے اعداد، دونوں دنوں کی تاریخیں اور ماہ وس کے اعددشامل كرك ١٨ ي تقسيم كردي اور ذيل كي تفصيلات سي نتيجه برآ مدكري .. آگر تقسیم کے بعد ایک پاتی رہے تو مریض بہت دیر میں اچھا موگا\_ایک مرغ سفید، یا چ کلوجاول، ایک کلوکھن صدقه کریں۔ ا گرتقسیم کے بعد م باقی رہیں تو مریض کی جان کوخطرہ ہے۔ دوکلو کھانڈ ،ایک کلواصلی تھی ،ایک مرغ صدقہ کریں۔ اگرتقسیم کے بعد ۳ باتی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوجائے گا۔ ا کے کلومرسوں کا تیل ، ایک بکری کا بچہ ، ۵کلولو ہاخیرات کریں۔ ا گرتقسیم کے بعد م باتی رہیں قوم یض در میں اچھا ہوگا۔ دس کلو گیهون،دس گزسفیدرنگ کا کپڑاصدقه کریں۔ اگرتقتیم کے بعد ۱ باتی رہیں تو مریض کو خطرہ ہے۔ گائے کا اصلی تھی ۵کلواور ۱۵ گزاشھا خیرات کریں۔ ا كرتقتيم كے بعد ٢ باتى رہيں تو مريض بہت جلد محيك موجائے كا ١٥ كلوماول، ٩ كلودوده صدقه كري-ا کھتیم کے بعدے باتی رہیں تو مریض خطرے میں ہے۔ بکرا أيك عدد ووكلواصلي فمي صدقه كري -ا کر تقنیم کے بعد ۸ باتی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوجائے گا۔ سات طرح كافله چه چه كلوخيرات كري-الرتقتيم كم بعد وباتى ربي توزند كاختم مونے كانديشہ ب

مختلف پھولوں کی خوشبو

تھے ہوئے ذہنوں کوآسودگی پہونچانے والی کتاب مقرراور خطیب کے لئے ایک عظیم تخفہ

مقررین کے علاوہ جواوگ جلس میں نمایاں ہونے اور بے مثال بات جیت کرنے کے خواہش مند ہمول وہ اوگ اس کتاب کا مطالعہ کریں ، یہ کتاب سفر اور تنہائی کے لئے ایک مثالی سماتھی کی حیثیت رکھتی ہے تا ہے۔

مــــرتبه

نازيمريمهاشي

قیمت-/100سورو پیئے (مع فرچ) نسسان

مكتبه روحاني دنيا

محلّه ابوالمعالى د بوبند بو بي 247554

اگرتشیم کے بعد ۲۰ باتی رہیں تو مریض جلدا چھا ہوگا۔ دس میٹر کپڑا، ایک سفید مرغ خیرات کریں۔

اگرتھیم کے بعدا اباتی رہیں قومریض دیرے اچھا ہوگا۔ ۵ کلو اصلی تی خیرات کریں۔

ا گرتھتیم کے بعد ۲۴ باتی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ۲ تولہ جاندی، دن کلوگیہوں خیرات کریں۔

اگر تقتیم کے بعد ۲۳ باتی رہیں تو مریض جلدا چھا ہوگا۔ ۲ ماشہ سونا، ۲ تولہ جاندی خیرات کریں۔

اگر تقتیم کے بعد ۲۳ باتی رہیں تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ایک کلو برا، ایک مرغ خیرات کریں۔

آگرتھیم کے بعد ۲۵ باتی رہیں تو مریض در سے اچھا ہوگا۔ سات سم کاغلہ سات سات کلوخیرات کریں۔

اگرتقسیم کے بعد سے باقی رہیں تو مریض دیرے اچھا ہوگا۔ ایک تولیسونا خیرات کریں۔

اگرتقسیم کے بعد صفر باتی بچے تو مریض جلد اچھا ہوگا۔ ۵ کلوگی، ۵ کلوشکر، ایک مرغ خیرات کریں۔

الجنثول كي ضرورت

ماهنامه طلسماتي دنيا

ساری دنیا میں انہائی ذوق وشوق کے ساتھ بڑھا جارہاہے، بعض علاقوں کے حضرات ابھی تک پیاسے ہیں کیونکدان تک بیے بے مثال رسالہ پہنچ نہیں پارہاہے۔

شائقین سے درخواست ہے کہ وہ اپنے شہر کے نیوز پیپر ایجنسیوں سے طلسماتی دنیا مٹکانے کی فرمائش کریں تا کہ ریہ رسالہ بورے ملک میں پڑھا جاسکے۔

منیجر: ما بهنامه طلسماتی دنیا، دیوبند، یوپی

ين كوفة:247554

# وافعات القرآن

قبطنمبر:اا

حضرت ابراميم عليدالسلام كى بيوى حضرت ساره نهايت خوبصورت، خوب سیرت اورا پے شو ہر سے بے حد محبت کرنے والی تھیں، حضرت ابراجيم عليه السلام كے لئے برقر بانی دينے كے لئے تيار بتی تقيس بيكن وہ بالجيم تعين ان كي اولا ونبيس موئي جب كه أنبين اس بات كا اندازه تفاكه حضرت ابراجیم ایک مینے کے متمنی تھے، انہوں نے اولا دہونے کے لئے بهت جتن بھی کئے، وعائمیں بھی کیس، لیکن ندجانے الله کی کیامصلحت تھی کہ دہ نکاح کے ایک طویل عرصہ کے بعد تک اولاد سے محروم تھیں ادر پھر وہ عمر کے اُس مر ملے میں پہنچ محمئیں کہ آئیس اولا دے تقریباً مالوی ہوگئی، جب أنبيس أيك طرح كايقين ساموكيا كه ده صاحب اولا ذنبيس بن سكتيل تو انہوں نے حضرت ابراجیم کی خواہش کا احترام کرتے ہوئے بادشاہ کی بخشى موئى كنيرجس كانام ماجره تقاء حضرت ابراجيم عليدالسلام كوجبه كردى حضرت ابراجيم في حضرت باجره سے نكاح كرليا اور كچھ بى دنوں كے بعد حضرت ماجرہ کے بفضل خداحمل قرار پایا۔حضرت ماجرہ کے حاملہ ہونے سے حضرت ابراہیم تو تھے ہی بہت خوش کیکن حضرت سارہ کو بھی ولی خواہش تھی کیونکہ وہ برسہابرس ہےا ہے شو ہر کی خواہش کا اندازہ لگا چکی تھیں اس لئے انہوں نے بھی اس حمل کوا بنے لئے خوش آئند سمجھا اوراس کے ساتھ ساتھ حضرت ہاجرہ کا خوب خیال بھی رکھا تا کہ بچے ساتھ خیر وعافیت کے پیدا ہو۔ چنانچ تقریباً ۹ مہینے میں حضرت اجره کے بطن سے ایک فرزند پیدا موا،جس کا نام حضرت ابراجیم علیه السلام نے اسلیل رکھا۔ حضرت المعیل کے چیرے اور الکھول میں ایک عجیب طرح کی چیک مقی ان کے چبرے سے نبوت کا نورٹیکتا تھا۔

حضرت ابراہیم کو آملیل سے مدسے زیادہ محبت تھی وہ بے شک ان کے جگر کا کلڑ ااور ان کی آئھوں کا تارہ تھے اور اپنے اس محبوب ترین بیٹے کی خاطر وہ اپنی دوسری بیوی حضرت ہاجرہ کو بھی بہت اہمیت دینے گئے تھے، ان کا دھیان بطور خاص حضرت ہاجرہ کی طرف رہے لگا تھا، یہ بات حضرت سارہ کو اچھی نہیں گئی اور ان کے دل میں رشک ورقابت کے وہ جذبات آبھرنے گئے جو مور توں کا خاصہ ہوا کرتے ہیں، حضرت سارہ وہ جذبات آبھرنے گئے جو مور توں کا خاصہ ہوا کرتے ہیں، حضرت سارہ

اکثر ممکین اوراُداس رہ خلیس اوراس کے بعد نوبت یہاں تک بی گئی کہ وہ حضرت ہاجرہ اورا سلعیل کود کھنے کی رواوار نہ تھیں۔ شروع شروع میں انہوں نے حکمت عملی سے کام لیتے ہوئے کچھالی ہا تیں بھی حضرت ابراہیم علیہ السلام کے کانوں میں ڈالیس جن کی وجہ سے ہاجرہ اوران کے بیٹے کی وقعت کم ہوجائے اور حضرت ابراہیم کے دل میں تفریبیہ اہو ہیکن جب انہیں کامیا بی نہیں ملی اور حضرت ابراہیم کا روبیہ تبدیل نہیں ہوا تو انہوں نے حضرت ابراہیم کی روبیہ تبدیل نہیں ہوا تو انہوں نے حضرت ابراہیم کی اور حضرت ابراہیم کا روبیہ تبدیل کو کی ایسے دور دو جہاں سے ان کی کوئی خبرتک نہ آسکاور ہم دونوں میاں ہوی حسب سابق پرسکون زندگی گز ارتے رہیں۔

یہ بات مانے والی نہیں تھیں، لیکن حصرت ابراہیم پر وحی نازل ہوئی کہ تم سارا کے جذبات کا احترام کرواوراس کی اس خواہش کو پورا کرنے کے لئے آسلیل اور ہاجرہ کوکسی دور دراز مقام پر لے جا کرچھوڑ دو ہم ان دونوں کی تکرانی اور پر درش کریں گے۔

حق تعالی عظم کی تیم کر نے کے لئے حضرت ابراہیم علیہ المسلام نے ہاجرہ اور اسلیم کو لئے کر گھر سے رواند ہوگئے، مکدی واد یوں میں بھی کئے اس زماند میں یہ علاقہ ایک وحشت اور سنسانی کے اس زمانہ میں یہ دور تک نہ کوئی آدم نہ آدم زاد نہ کوئی درخت اور نہ کوئی زعم گی کر ارنے کا دسیا یہ دور تک چیئیل میدان تھا، بس ریت کا ایک محرا تھا ہے دیکھتے ہوئے بھی وجشت ہوتی تھی ۔حضرت ہاجرہ تو شوہر کے تھم کی تھیل کی وجہ سے پچھ نہ بولیں، لیکن حضرت اسلیمال نے اپنے والد کی طرف کی وجہ سے پچھ نہ بولیں، لیکن حضرت اسلیمال نے اپنے والد کی طرف اس طرح دیکھا جیسے دہ کہدر ہے ہول کہ اے اہاجان!

ال لقودق میدان میں آپ ہمیں چپوؤ کر کیوں جارہے ہیں؟
حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ول بی دل میں جواب دیا۔ اے
میر کے نت جگرا گر اللہ کا تھم نہ ہوتا تو میں تہیں ہرگڑ ہرگز خود سے جدانہ
کرتا اور اس پر خطروادی میں تہیں اس طرح بے یارو مددگار چپوؤ کرنہ
جاتا، کیکن میں اپنے رب کی قدرت کا ملہ پریقین رکھتا ہوں کہ وہ تہیں
ضائع نہیں ہونے وے گااوراسی وحشت ناک میدان میں تمہارے لئے
ضائع نہیں ہونے وے گااوراسی وحشت ناک میدان میں تمہارے لئے

ذعر کی کی آسائش مبیا کردے گاوہ بہت بواہ اور اس کی قدرت کوئی بھی کامنامہ دکھا عتی ہے۔

حعرت ابراہیم ہاجرہ اور اسلیم گوائ و ادی غیر دی درع "
میں چھوڈ کر حضرت سارا کے پاس واپس آگئے اور حضرت ہاجرہ کے پاس
انبول نے کھانے پینے کا بہت بی معمولی ساسامان چھوڑ اجو چندی وٹوں
میں فتم ہوگیا۔

حضرت ہاجرہ ایک قطرناک اور وحشت ناک میدان میں ہالکل خہا تھی اوران کی گود میں دودھ پیتا ہوا ایک بچرتھا، جس کی زندگی کی گر افیل اپنی زندگی سے زیادہ تھیں، ہر طرف پُر حول سائے ہے، انسان تو انسان کیل سے کہیں تک کوئی چرند اور پرند بھی نظر نہیں آتا تھا، کھانے بیٹے کا سامان جب تم ہو گیا تو حضرت ہاجرہ کو یہ فکر ہوئی کہ وہ اپنے بچ کو کسے بچا کیں انہوں نے صبر واقو کل کے وامن کو تن سے پکڑے کسے بچا کیں گی کین انہوں نے صبر واقو کل کے وامن کو تن سے پکڑے کہا کہا اور ایک امید کے ساتھ اس آسان کی طرف بار بارد بھی رہی جہاں کہا اور ایک امید کے ساتھ اس آسان کی طرف بار بارد بھی رہی جہاں میان کا درب کوئی بھی تھم جاری کرسکتا تھا اور ایک دن غذا پیٹ میں نہ جان کا دودھ بھی خشک ہوگیا۔ حضرت آسلین بھوک اور یہاں کی حدر سے اب باری کی خاش میں بھاگی و جس سے ہاجرہ صفاو مروہ کے پہاڑ ول کے درمیان پائی کی خاش میں بھاگی و ہیں بہیکن وہاں آو دور دورتک پائی کا کوئی نشان نہیں تھا اور ادھ حضرت آسلیل بیاس کی شدت کی وجہ سے بھی۔

حضرت ہاجرہ ہار ہار دو پہاڑوں کے درمیان پانی کی تلاش میں بہترہ ہا جرہ ہار ہار دو پہاڑوں کے درمیان پانی کی تلاش میں بہترہ ہا تی رہیں اور تھوڑی تھوڑی دیر کے بعد آکر حضرت اسلمیل کو بھی دیکھتی رہیں جربیاس کی شدت کی وجہ سے بلک بلک کر دور ہے تھے، جیب منظر تھا، اس منظر کود کیے کرز مین وآسان کو بھی رہم آتا تھا، دوڑ لگاتے معر ت ہاجرہ تقریبا ہوگئیں، حضرت اسلمیل پیاس کی شدت کی وجہ سے ذھین پراپی ٹاڈک ٹاڈک تی ایڈیاں دگڑ رہے تھا اور ان کی مور ہامتا ہے ہے اس ہوکر پانی کی تلاش میں اور مرے اُدھر مرکروان تھیں ۔ حضرت اسلمیل کو تربیا ہواد کیے کرایک بار پھر انہوں نے صفا اور مروہ کے درمیان دوڑ لگا کر اور دور دور دور تک اپنی نگائیں دوڑ اکر پائی کو اور مور دور دور دور تک اپنی نگائیں دوڑ اکر پائی کو اور مور وہ کے درمیان دوڑ لگا کر اور دور دور دور تک اپنی نگائیں دوڑ اکر پائی کو اس کی کوشش کی گئین آئیس تا کا می کے موا پھر تیں ہوگیا تھا کہ ان کا

معموم بجيهاس كاشدت كا وجد عدم و در عاده ابده تيزرقارى كرساته چل بحي نبير كتي تعيس، وه بهت جي مايوي كي حالت بيس تحقي محظي بيرول كيساته جب والساويس توحفرت المعيل كاروناموقوف ہوچکا تھاوہ روتے روتے تھک چکے تھے، اب ان کی آواز تک بیس لکل رى تى، بېت ى دل كدازمنظر تغاءاكي بىلس مال استىنى كى كوياس كى شدت کی وجہ سے تربا مواد کھروی تھی اور پھی بیس کرستی تھی،ان ک المحول سے انسوجاری تھے۔معرت استعمال اب خامون تھے اورزمین برائی ایزیاں رگز رہے تھے،اس مایوس کن حالت میں حضرت ہاجمہ کی نظر حصرت المعیل کی ایر بول کی جانب یری، انہوں نے دیکھا وہاں ے یانی کار ہاتھا، پہلے تو انہیں یقین نہیں آیا لیکن آست آست سے یانی ایک چشے کی مورت اختیار کر کمیا۔ حضرت ہاجرہ نے آسان کی طرف د كيدكرايي رب كاشكرادا كيااور يانى اين ميتوش كر معرت المعيل ا كمندين يكايا جس البين راحت الى اس يانى كى عجب تا فيريقى یہ بیاس کے ساتھ ساتھ محوک مجی مناتا تھا اور انسان کے احصاء میں توانانی پیدا کرتا تھا، یانی کے اس چشے کے محدوث جانے کی وجہ سے مال اور بینے کی جان فی گئ اور یہ وہی یانی ہے جو ایمی تک جاری ہے اور قيامت تك جارى رب كاراى و اع زمرم "كت ين آج تك الاماء زمزم کی خصوصیت یکی ہے، یہ بیاس مجی مٹاتا ہے، یہ مجوک کے احساس كونجى ختم كرتا ہے اور رہے بار يوں سے نجات دلانے كاذر بعيم بمي بنآ ہے کویا کہ یہ بانی بھی ہے،غذا بھی ہےاور ایک طرح کی دوائمی ہے۔ یہ یانی جمیں حضرت استعیل اور حضرت ہاجرہ کی مظلومیت اور ان کے مبر وضطى بإدولاتا بهات مكه مرمه بزارول لاكمون اوركرور والوكساس سے سراب ہوتے ہیں اور دہتی دنیا تک ہوتے رہیں گے۔

سے پائی جومصوم استعیل کی ایردیوں کی رکڑ سے پیدا ہوا تھا ہا قاعدہ
ایک جشے کی شکل افتیار کر گیا اور جب پائی کا چشہ جاری ہو گیا تو پھر اس
لت دوق میدان میں پرعمے بھی منڈ لانے گئے اور جب زمین کی خشکی
تری میں بدل گئ تو بچو کھا س بھی آگ آئی اوراس دوران ایک قبیلے کے
لوگ کی چیز کی کھون کرتے ہوئے بہاں بھی کے اورانہوں نے جیلے بائی
کا ایک چشمہ جاری و یکھا تو انہوں نے بہاں اپنا فیرہ جنالیا۔اس طرح
حضرت ہاجرہ اور حضرت استعیل کی تعمالی دور ہوگئی، حضرت ابرا ہیم نے

مجداجس انصاري

· 8:54

3:

ایک بے آب گیاہ میدان میں اپنی بیوی بچول کوچھوڑ آتے ہوئے بیدعا کی تھی۔

اے پروردگارا میں نے اپنے ہوی اور بچکواس جگہ بسادیا ہے تاکہ توان کی حفاظت کر ہے اور بہلوگ یہاں رہ کر نماز قائم کریں، اے پروردگار تو لوگوں کے دل ان کی طرف مائل کردے اور آئیس مجلوں کے ذریعیروزی بم پہنچا، امید ہے کہ وہ تیرے شکر گزار میں گے۔

قبیلے کے لوگوں نے حضرت ہاجرہ کوعزت دی اور انہوں نے حضرت اسلعیل کوبھی اپنی محبتوں اور شفقتوں سے نوازا۔ کانی عرصہ کے بعد جب ابراجیم دوہارہ اس جگہ تشریف لائے توان کی جیرت کی ائہا نہیں رہی انہوں نے دیکہا وہاں تو ہا قاعدہ ایک بستی ہی آباد ہوگی اور ان کے بیوی نچے راحت و سکون کے ساتھ انہیں وہاں نظر آئے ، بید کی کر دہ مجدہ ریز ہوگے اور انہوں نے اس مالک کاشکر ادا کیا جس نے ان کی دعا قبول کر کے ان پر بہت بڑا احسان کیا تھا، اس کے بعد حضرت ابراجیم آکثر وہاں آئے رہے اور اپنی بوی نچے کی خبر کیری کرتے رہے، یہاں تک کہ حضرت اسلوغ کوبیقی محے۔

ایکرات حضرت ابراہیم نے یہ خواب دیکھا کہ وہ اللہ کے راستے میں اپنے بیش کررہے ہیں اور انہیں اپنے ہاتھوں میں اپنے جیٹے المعیل کی قربانی پیش کررہے ہیں اور انہیں اپنے ہاتھوں سے ذری کردہے ہیں۔

اس خواب کود کھنے کے بعد کی دن تک ان کی طبیعت بہت اُداس رہی، اُنہیں ایک طرح کا اضطراب اور بے چینی رہی، لیکن پھرانہوں نے خودکوسنجالتے ہوئے یہ فیصلہ کیا کہ اللہ نے جھے یہ کام دیا ہے قبیل اس کام کی گھیل سے منہیں موڑوں گا۔ انہوں نے اپنی ہوی کو یہ بات نہیں بتالی اللہ آپ نے اپنے بیٹے پرایک دن بیراز کھول دیا کہ میں نے یہ خواب اللہ آپ نے بیٹے پرایک دن بیراز کھول دیا کہ میں نے یہ خواب دیکھا ہے کہ میں منہیں اللہ کے داستے میں ذریح کردہا ہوں، اس بارے میں تہماری دائے کیا ہے؟ حضرت المعیل اللہ کے فرزند تھے اور میں تہماری دائے کیا ہے؟ حضرت المعیل اللہ کے فرزند تھے اور حضرت ابراہیم کی تربیت میں زندگی گزار رہے تھے وہ خود بھی اپ باپ کی طرح اللہ مطبح کفر یا فیروار تھے، انہوں نے بے تا مل کہاا کراللہ آپ کی طرح اللہ مطبح کفریا افرائلہ کی دضا میں دائے میرا کو بیتھم دیتا ہے تو ہی واس تھم کی تھیل کرنی جا ہے اور جہاں تک میرا مواملہ ہے تو میں انشاء اللہ صبر کروں گا اور اللہ کی دضا میں دائی رہوں گا۔

حضرت المعیل نے کہا، ایا جان آپ اس کام میں دیر نہ کریں اور جو یعی آپ کو تھے اللہ جھے آپ کو تھی الفوراس کی تعیل کر گزریں، آپ انشاء اللہ جھے صابر وشاکریا کیں گے اور میں اللہ اور آپ کی رضا کے لئے اُف تک نہ کروں گا۔

حضرت ابراجیم علیہ السلام نے جب بید یکھا کیان کے فرزند نے
اپنی جان کا نذران اللہ کی بارگاہ میں پیش کرنے کے لئے کسی بھی تا مل کا
اظہار نہیں کیاتو انہوں نے بیقر بانی دینے کا تہیہ کرلیا ، بیہ بات شیطان لعین
کو بہت گراں گزری اور اس نے حضرت ہاجرہ اور حضرت اسلحیل علیہ
السلام کو بہکا نے میں کوئی کمر نہیں چھوڑی ، حدتو بیہ کہ اس نے مقام نی
میں حضرت اسلحیا کو اس قربانی ہے رو کئے کے لئے اپنی کوشش تیز کر ددی
اور مختلف حربوں کے ساتھ د حضرت اسلحیا کو اس قربانی سے باذر کھنے کے
اور مختلف حربوں کے ساتھ د حضرت اسلحیا کو اس قربانی سے باذر کھنے کے
افتے بھاگ دوڑ کر تار ہا اور طرح طرح سے دوڑ ہے اٹکا تار ہا، مثی میں اس
نے جن مقابات بر دُکاوٹیس ڈالنے کی کوشش کی تھی آئے بھی حاتی لوگ اُن
مقابات پر شیطان مین کے تکریاں بارتے ہیں ، بیذلت رسوائی شیطان
کو قیامت تک برداشت کرنی پڑے گی اور قیامت کے بعد کی ذلت اور

حضرت ابراہیم نے جس وقت حضرت المعیل و ذکر کرنے کے لئے انہیں زمین پرلانایا، ایک لیے کے ان کی پدرانہ شفقت تڑپ آخی، کین فررا بی انہیں اپنے اللہ کے تھم کا خیال آیا تو انہوں نے چھری کو مضبوطی سے پڑلیا اور پھر پرچھری حضرت المعیل کے گلے پرانہوں نے پھیردی۔ چھری کو اللہ نے تھم و بدیا تھا کہ وہ المعیل کے گلے کونہ کائے، پھیردی۔ چھری کواللہ نے تھم و بدیا تھا کہ وہ المعیل کے گلے کونہ کائے، حضرت ابراہیم پنجبر تھے اور ایک پنجبر میں اتنی طاقت ہوتی ہے جشی چاہیں مردوں میں ہوتی ہے، انہوں نے اپنی طاقت کو پوری طرح استعمال کرتے ہوئے اپنے فرز ندکے گلے پرچھری چلائی، کین چمری اللہ استعمال کرتے ہوئے اپنے فرز ندکے گلے پرچھری چلائی، کین چمری اللہ کے تھمارے کے خوال کرنے دی اور حضرت المعیل محفوظ کے جائے دیاورائی وقت اللہ نے بدوئی نازل کی کہ اے ابراہیم ہم نے تہمارے جذبے اور تہماری قربان کردو، میں یہ مجمول گا کہ تم نے ہمارے داستے میں اپنے فرز ندکے بجائے ایک دنبہ قربان کردو، میں یہ مجمول گا کہ تم نے ہمارے داستے میں اپنے وقربان کردیا۔

ور ابراہیم علیالسلام تجدے ش کر مے اورائے وب کا حکم

ما ہنامہ طلسمانی دنیا کے مدیراعلی

باشی روحانی مرکز ، دیوبند کے سرپرست اعلی محسن ملت مولا ناحسن الہاشمی کا



مولا نات رابطه بيدا كرن ك لك النفان في نب والربيات كرين

09358002992

09897648829

0932380028

اعلان كننده

منيجرً ببأن روحالي مركز محلّه ابوالمعالى ، ديو بنّد

09756726786

سوالات، اس کے بعدانہوں نے اُس چھری کو پہاڑی طرف اُچھال دیا، موقی نے الکھا ہے کہ جو چھری اسلیل کے گلے کو نہاٹ کی تھی اس نے پہاڑی ہارہ چٹانوں کو کاٹ ڈالا، چھری کا کام تو کاٹے بی کا ہوتا ہے لیکن جب اللہ نے ریکھ دیدیا تو کہ دہ اسلیل کی گردن پرنہ چلے تو وہ چل کرنہ دی اور جب دہ پہاڑ پر چلی تو اس نے اپنی صلاحیت دکھادی اور بخت ترین بامدچ ٹانوں کے کلڑے کلڑے کردیے۔

اللہ وحضرت ابراہیم کا بیجذباس قدر پندا آیا کواس نے قیامت تک بیدا ہونے والے مسلمانوں کے لئے اس قربانی کوخروری قرار دیدیا تاکہ قیامت تک حضرت ابراہیم اور حضرت اسلیل کی قربانی یاد کی جاتی سے بردر گول نے فربایا، قیامت تک جومسلمان اللہ کے راستے ہیں قربانی دیں کے آئیس حقیقا تو اب طے گااور اس سے ۲۰ کن تو اب حضرت ابراہیم کو طے گاجنبول نے اس کے حم کی تقیل ہیں اپنا اکلوت حضرت ابراہیم کو طے گاجنبول نے اس کے حم کی تقیل ہیں اپنا اکلوت بیخ کو قربانی کرنے کا فیصلہ کرلیا۔ اس کے بعد اللہ کے حم پر حضرت ابراہیم اور حضرت اللہ جاری اس محنت اور کا در کر گی کو تول فرما۔ بیٹے بید دعا کرتے دہ باللہ جاری اس محنت اور کا در کر گی کو تول فرما۔ بیٹے بید دعا کرتے درہ کہ اللہ جاری اس محنت اور کا در کر گی کو تول فرما۔ بیٹے بید دعا کرتے درہ کہ اللہ جادی اس محنت اور کا در کر گی کو تول فرما۔ بیٹے محضرت ابراہیم ، حضرت اسلیل اور حضرت ہاجرہ کی قربانیوں کی یا دولائے۔

**\*\*\*\*** 

قارئين في التماس

ماہنامہ بخل (ایر یٹر مولاناعام عثالیؓ) کے پرانے شارے ومکار ہیں جن صاحب کے پاس ہوں وہ ہمیں ہریتا یا قیمتاً روانہ کردیں۔ امید ہے کہ ہمارے قارئین اس سلسلے میں جمارے ساتھ تعاون کریں گے۔

> اداره طلسماتی دنیا مطه ابوالمعالی دیو بند



كاسلم بوت والدك شش مى ب، جولمل والدك دان يل مندوش جوار بھاٹا لانے کا باعث بنآ ہے اور جب بی ستارے انسان یوائے ارات ذالتے بی تو مکموں کواقتدار ال جاتا ہے اور جواقتدار پر ہوتے ہیں وہ یا تو جیل کی جارو ہواری یا قبر کے اندمیرے میں مم ہوکرمہ جاتے بي، مرآج بم لكر كفقر ب يشع بي علامه جلال الدين سوال الى كَيَابِ"الانقان في علوم القرآن" بيس لكست بيس كرقرآن مجيد يس تمن لا كه علوم معلوم ہوئے ہیں تو غور کرو کہ اس کے جملوں میں کتنے علوم ہول مے اس ككمات ميس كتفعلوم مول محاوراس كحروف ميس كتفعلوم مول كرة آن جيد كاعلان إ"لا يَهُسُهُ إلا الْمُطَهُرُون عجو لوگ اچھے ہوتے ہیں وہی اس کوچھوتے ہیں اور اس کا احتر ام کرتے ہیں جولوك إس كااحر المبيس كرت وه ياكيزه بحى نيس موت -كياقر آن مجيد میں ستاروں کی جال کے بارے میں بوری ایک سورت مسورہ معدی نازل نېيس، بونى ، كياسورة رمن ميس موتى ، يا قوت ، مرجان كافر كرنيس ملاء كيا قرآن شريف من عدد كا ذكرنبيل ملتاه كيا سورة قبل من جم كومواني طانت اور بم كالثارة بيس مانا ، كيانوان حضرت عمر قاروق وضى المدمنك آواز کومدیند منوره نے سیکرول میل دور حفرت سارید کے کالوں میں آواز نېيى پېنچائى تقى، كيابىموبائل نون اور ريد يوكا اشارەنبىل تغاسىس خدا ک طرف سے اشارے منے مگر ہم مرف ایک دوسرے پرانگی اٹھانے يرى مصروف بين، أنكل الله النافي والاينبين ويكمنا كداس كى طرف بعى تبن الكايان اشاره كررى ہے، اگر الله تعالی قرآن شریف میں جرعاوم کے بارے میں کمول کمول کر بیان کردیتا تو آپ یقین مانیس قرآن شریف ے موجودہ اوراق میں کی منااضافہ موجاتا اور سیموجودہ فکل سے جار منا مونا ہوتا۔ آج ہمارا مال یہ ہے کہ ہم موجودہ قرآن شریف کو ی فیس پڑھ رہے جیسا قرآن شریف میں ایس کی باتیں ہیں جن کو مفقر مخصر بیان کیا

علم الاعداد كا ممرائى سے مطالع كرنے سے بيات ابت ہوتى ہے کہ کا کنانت کی ہر چیز جا ہے وہ انسان ہویا جانوریا کوئی اور چیزا سطم کے دائرے سے باہر ہیں ،اس علم سے بدا ندازہ ہوتا ہے کہ زین پر پیدا ہونے والی ہر مخلوق اور کوئی بھی چیز کا حساب عدد نمبر: ایک سے عدد 9 پر مشمل ہوتا ہے، بیعددانسان پراورکوئی بھی چیز پر خفید طور پرکام کرتے رج بي - كلم دبان من فرمايا كيا به كد وأخصس كل شيء عَدَدًا" مِرچِرُكواعداد مِن سميث كرر كاديا كياب بسانسان ك وج وكر اورصلاحیت پر مخصر ہے کہ وہ اس علم کی گہرائی میں جا کرموتی و عل و صورتد کر لائے۔اس علم کےذریعے ہم کتنے بی مسائل مل کرسکتے ہیں، جب کہ اس علم کوچھی دوسر مے علوم کی طرح ان علماء نے جوابیے علم میں وسعت تو ر کھتے ہیں لیکن گرائی سے محروم ہیں، کوئی اہمیت نہیں دی، بلکہ بعض علاء نے اسے ناجائز قرار دیاء آج جمارا حال سے کہ ہم کنوئیں کے مینڈک ہے ہوئے ہیں اور یہ جھتے ہیں کہ ہاری کا تنات اتن بی ہے جنظر آر بی ہے، بھی اینے وائر وسوچے سے باہر فکل کرسوچنے کی ہمت بی بیس رتے، جوہات ہمارے کاستقل میں بیٹھ ٹی وہ بچے اورجو ہمارے سر کے اوپرے لكل جائع بم اس بركفركا فتوى دے كرية بخصة بين كه بم في مسلمان مونے کاحق ادا کردیا، دوسری طرف وام کا حال بیے کدوہ پاجامہ کا ناڑہ ہاندھنے کے طریقے سے واقف نہیں مگر بوے بڑے علماء کواس طرح آ تکھیں دکھاتے ہیں کہاس نے ابھی ابھی سیح بخاری ختم کی ہو، آج ایسا كونسامسلم كورانا بجوايي بجول كي شادى كى تاريخ فكالني سي بهلي "قمر درعقرب" ندد يكتا مو-"قردرعقرب" بهي علم نجوم كالك ونت ب جوش كملاتاب، نجوم أيك الياعلم بجوستارول كي جال كذر يع نتائج اخذ كرفي من مددية باوريد حقيقت بكماجرام ولكى كروارض يرموجود مرشے پرچاہےدہ دی روح ہویا سمندرسب پراٹر اعراز ہوتے ہیں،اس

میاہے۔ مجھ داروں کے لئے اشارہ بی کافی ہے، مجھ داراشارہ پاتے ہی سوچ و اگر شروع کرویتا ہے اور ایک ون اپنی منزل کو پابی لیتا ہے۔ الله تعالیٰ قرآن شریف میں فرماتا ہے۔ "فیساَتِی الآءِ رَبِّعُ مَا تُکَدِّبَان سم

ا ہے دب کی کون کو کی تعت کو جھٹا ذکے ، مرسو چنے والی بات بیہ کہ آج ہم اپنے رب کی کون کونی نعمتوں سے فائدہ اٹھار ہے ہیں۔

بہرحال ہم ہات کررہے تفظم الاعدادی اس علم کی کرفت اتی مضبوط ہے اس کے ذریعے بعض ایک مختیاں بھی سلحھائی جاسکتی ہیں کہ جن کوسلحمانے سے انسان قاصر ہے۔

میں علم الاعداد کا ایک اونی ساطالب علم ہوں، بیمیر سے استاد حترم محضرت مولانا حسن الہائمی صاحب کی دعاؤں کا اثر ہے کہ پچھ لکھنے کی کوشش کر رہا ہوں، میں آئ ایک مسئے کو لے راآ پ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں جو پچھلے دی سال سے ذیر بحث بنا ہوا ہے، وہ مسئلہ ہے ' ورلڈٹریڈ سینٹر' کا ، انشاء اللہ میں علم الاعداد کی روشی میں بیان پر گی آیک جوت القاعدہ کا نہیں بلکہ خود امریکہ کا کیا ہوا ہے، میں یہاں پر گی آیک جوت پیش کرسکتا ہوں کہ بیحملہ خود امریکہ کا کیا ہوا ہے، میں یہاں پر گی آیک جوت بیش کرسکتا ہوں کہ بیحملہ خود امریکہ کا خود مریکہ کا خود ماختہ کا رہا مہ، ہے جس کی بیان نگل بہت پہلے کی جا چی تھی۔

علم الماعداد كوامن بل ايك سے كر اعداد إلى، كويا كم الماد إلى، كويا كم الماد بل المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد المحاد ال

ہم یہاں پرصرف اعدد کے بارے میں بات کریں گے۔ اعدد کا ہم آہنگ عدد ۸ ہوتا ہے۔

٢عددكادوست عدد ٢٠٢٠ موتاب-

٢عددكادتمنعدد٥موتاب

اعدد کانددوست ندوشمن عدولا ۲۴ ، ابوتا ہے۔

علم الاعداد ك مذكوره قانون كو مدنظر ركعت بوئ آب آك كا مضمون يرجع آب كوخودا ندازه بوجائ كاكريملكس في كروايا تعااور

علم الاعداد كي كرفت كتني مضبوط --

مال عدادی مرتب می جود کست المال عدد کا دشمن عدد ۵ ہے اور میدیا کی ایک ہات میں عرض کردوں کہ ۲ عدد کا دشمن عدد ۵ ہے اور میدیا گئے عدد کس کا ہے انشاء اللہ ہم آپ کوآ کے بتا کمیں گے۔

ر وراوٹر پارسینٹر' پرجس دن حملہ ہوا وہ منگل کا دن تھا اور تاریخ تھی۔۱۰۰۱ء۔۹۔۱اہم اس تاریخ کوجع کر کے مفردعد دنکالیس کے۔

8=1+1-11-1+1+9+1+1

مفری کوئی حیثیت نہیں ہوگ۔ اگر ہم صرف تاریخ کولیں کے تو ہم کوعد دا برآ مد ہوگا، ۱۱-۱+۱=۲

دنیا آج اس واقعہ کوتائن الیون کے نام سے یاد کرتی ہے۔ اارہ ا+ا+9=اا-ا+ا=۲

وراڈٹر پڑسینٹر کی جو بلڈنگ تھی اس کی چوڑائی اور لسبائی ۲۰۰ فٹ تھی،اگرہم صفر کو نکال دیں کے تو ۲ بچتا ہے۔

باڈنگ کی اونچائی میٹر میں ۵۲۳۰ ہے، ہم ۵۲۳ کو جمع کریں گے۔ ۱++++ ۵=۱۱-۱+1=۲

بلڈنگ کی ۲۵ نٹ ینچ اریل کی لائن تھیں۔4+ + = ||-|+ |-۲\_ریل کی لائن ۲٫ دونوں بلڈنگوں میں ۱۰ ارفلور تھے،صفر نکال دیئے کے بعد اابجا۔ ا+ ا=۲

ہرائیک بلڈنگ میں اسٹیل کے سے ہلا تھے، ہے+۴+=۱۱=۱+۱=۱۱ اگر دونوں بلڈنگوں کو دور سے دیکھا جائے تو وہ عدد گیارہ کی شکل میں نظر آتے تھے۔۱+۱=۲\_

۸:۲۸ کو پہلا جہاز بلڈنگ سے کرایا۔ ۸+۳+۸=۲۰ صفر نکال دینے کے بعد ۲:یا۔

وه امریکن ائیرلائنزگی فلائٹ تھی اور فلائٹ نمبر تھااا، ا+ا= ۲ دوسرا جہاز اا: ۹ منٹ پر دوسری بلڈنگ سے فکر ایا۔ ا+ ۱+ ۹ = ۱۱ – ۱+ ۱= ۲ بہلی بلڈنگ جملہ کے ۷ ۵منٹ بعد زمین دوز ہوگئی۔ ۲+۵=۱۱-۱+۱=۱

اور دوسری بلڈنگ ۲۸: • امنٹ پر زمین دوز ہوگئ ۲+۸+=اا-ا+ا=ا-

دنوں بلڈنگوں سے کود کر (مملہ کے بعد جان بچانے کے لئے) مرنے والوں کی تعدادہ ۲۰ ہے،صفر نکال دینے کے بعد ۲ بیا۔

ہردوسکنڈ میں ایک آدمی جان بچانے کے لئے کودر ہاتھا، اعدد برقرار۔ ۹۲ فلورے ۱۰ فلور کے درمیان جہاز کرایا تھا۔

1=1+1-11=9+1

اگرہم ۹۲ سے ۱۰ تک گنتی کریں کے تو ٹوٹل اافلور ہوں گے۔ ۱+ ا ۲۔ مطلب جہاز کی ککرے گیارہ فلور متاکثر ہوئے۔

۱: ۱۰ منٹ پرایک اور فلائٹ پنسلوانیہ کے جنگل میں گر کر تباہ
 موئی،۱+۱=۲\_

ورلڈٹریڈسینٹر سے پہلا جہاز مکرانے کے۱۱ منٹ بعد ہی امریکی T.V چینلوں نے ۹:۲ منٹ پر اعلان کردیا کہ ہم پر آننگ وادی حملہ ہوا ہے۔۲+۱-۱۱-۱۱-۱۲

جس وفت ورالڈ ٹریڈ بیٹر کے دوسر سے ٹاور کے تملہ کی خرمسٹر بش کو

دی گئی وہ اسکول میں کلاس دوم کے بچوں کے ساتھ تھے ہا کا عدد برقر ار۔

9:۲۹ منٹ برمسٹر بش کا بہلا بھاشن کہ تارے ملک پر آ تنگ وادی
تملہ ہوا۔ ۹+۲+ ۹=۴۰ صفر تکال وینے کے بعد ۲ بچا۔ اس بھاشن کے
بعد مسٹر بہادر میرا مطلب ہے مسٹر بش ائیر فورس ون میں بیٹھ کر فرار

ہوگئے ، ساری امر یکی عوام کو بے یارو مذرگار چھوڑ کر اور پورا دن غائب
ہونے کے بعد رات ،۳۰ کم پر پھر سے ۲.۷ پر نمودار ہوئے اور دمسٹر
بہادر 'نے کہا ہم دنیا کے و نے کونے میں آتک واد کا پیچھاکریں گے۔

بہادر' نے کہا ہم دنیا کے کونے میں آتک واد کا پیچھاکریں گے۔

۲=۱+۱-۱۱=۸+۳ دونوں بلڈنگوں میں مرنے والے سب سے چھوٹے بیچے کی عمر<sup>۲</sup> سال اورسب سے بزرگ آ دمی کی عمر۸سال تھی۔

r=1+1-11=1

حکومت کے اعدادو شار کے مطابق مرنے والوں کی تعداداس جملہ میں ۲۲۰۳-۲۲+۲=۱۱-۱۱-۱۱

سی ایر جنسی ورکز جنہوں نے آگ بجھانے بالوگوں کی جانیں بچانے ک کوشش کی ان کے مرنے کی تعداد ۴۸۸ہے۔

ٹوٹل ۱۸ ۱۵۱۱ باس کوچع کریں گے۔

r-r=1+0+++A

اس مالک کی وہیں پراورایک بلڈنگ تھی اس کا نام تھا، 1077 موری بلڈنگ تھی اس کا نام تھا، 1077 جوسے فلور کی تھی وہ بلڈنگ بھی اسی دن شام ۲۳٪ کر گڑئے۔

1=1+1-11=1+4

r=1+1-11=0+r+r

یہ بات قو ہوگئ کہ اعداد کس طرح خفیہ طور پر اپنا کام کرتے ہیں اب انشاء الدعلم الاعداد کے ذرایعہ بیکوشش کریں سے کہ سے ملمک نے کروایا اور کس نے نہیں۔

ابہم سب ہے پہلے سٹرجاری واکریش کے اعداد لکالیں گے۔
جاری س و اگر بش کے اعداد لکالیں گے۔
ج س و اگر بش
ا ا ا ا تُسُ سے
ر ب ک ب ک ک کے
ج س ر ب ک ا

میں پہلے بھی لکھ چکا ہوں کہ اعداد خفیہ طور پراپنا کام کرتے ہیں اور اعداد نے بیان کام کرتے ہیں اور اعداد نے اپنا کام بوی خوبی ہے کیا، آپ کو یا دہوگا کہ آج بھی اس حلے کو اار ہے کتام سے یاد کیا جاتا ہوتا تو ہما الرہ کے تام سے یاد کیا جاتا ہوتا تو ہما الرہ کیا گیا، یہاں پر اعداد نے اپنا کام کیا اور اس واقعہ کو اار ہم کہا جائے نگل کر جائے دیا ہے واکر بش کے نام کے اعداد میں ہی وہ تاریخ نگل کر آر بی ہے۔

د نکھنے جارج کے 9 واکر کے اااور بش کے ۵۔

دوعددكار شمن عدد٥، بش كاعدد٥\_

اس عدد برتفور اغور كري توجم كومعلوم بوتاب كموت كاعدد يمى

ه بی بوتا ہے۔

موت:

م مم و <del>۲</del>

هما م+ا=۵

یعن ۱۱ر۹ کے حملہ میں مرنے والوں اور عراق، افغانستان میں بش کے مرنے والوں اور عراق، افغانستان میں مرنے والوں کی موت کا ذمہ دار مسٹر جارج واکر بش ہے۔

امریکی حکومت نے جس تنظیم پربیالزام لگایاتھا، دنیاجائی ہاس کا نام "القاعدة" ہے اور اس کے صدر کا نام "اسامہ" نائب صدر کا نام "ایکن القاعدة" ہے اور اس کے صدر کا نام "ایکن القلو اہری" ایک اور نام بیدونوں ناموں کی طرح مشہور کیا حمیاوہ نام تھا،" عطامح "امریکہ کے مطابق ۱۹ ایک جیکرس نے چار جہازوں کا اغوا کیا تھا، بیان کا صدر تھا۔

اب ہم ان جارول ناموں کے اعداد نکالیں مے۔

| غو ابري  | اليمن الغ | £  | عطا | مہ .    | اسا | 2,16       | القا |
|----------|-----------|----|-----|---------|-----|------------|------|
| 1        | 1         | 4  | ی   | 1       | 1   | 1          | 1    |
| 1        | ß         | 4  | ط   | Y       | س   | ٣          | ل    |
| س        | م         | 1  | 1   | 1       | 1   | 1          | ق    |
| ۵        | 비         | ľ  | م   | ۳       | م   | `          | 1    |
| t        | ī         | ٨  | ک   | ۵       | 8   | f          | ,    |
| ۳        | ل         | ſΥ | م   | 12      |     | P          | •    |
| 9        | j         | ľ  | ٔ,  | 1       |     | ۵          | •    |
| 4        | ٔ و       | 72 |     | +       |     | - IY       |      |
| 1        | 1         | ٣  |     | $\odot$ |     | 1          |      |
| ۵        | ð         | +  |     | 4       |     | +          |      |
| ۲        | ,         | ۷  |     | ٨       |     | ۲ ٔ        |      |
|          | ی         | 0  |     |         |     | <b>(4)</b> |      |
| 14       |           |    |     |         |     | •          |      |
| <b>P</b> |           |    |     |         |     |            |      |

بش کے اعداد ۵، القاعدہ کے ک، اسامہ کے ۸، ایکن المظواہری
کے ۲، اورعطامحہ کے ایک اب ذراعلم الاعداد کے اس قانون پرنظر
ڈالئے جوہم کو بتانا ہے کہ ۲ عدد کا کونسا عدد دشمن ہے اور کونسا عدد دوست
ہواورکون سے عدد سے کوئی لینا دینا نہیں ہے۔ اگرہم جملہ کی تاریخ بہید نہور
کریں محقود دن منگل کا طرح ، تاریخ السطی اور اگرہم تاریخ ، مہید نہور
سال کور کھ کرمفر دعد دنکالیں کے قوہم کو ۵ عدد سلے گاد کی ہے ۵، ۱۲-۱۱=
احدا مرف دعد دھ الے اس کے قومن کے اعداد
کالیں سے تو مفر دعد دھ لے گا۔

امنا میں میں کے قومن مورد دھ لے گا۔
اس میں منگل کے اعداد
کالیس سے تو مفر دعد دھ لے گا۔
سال کو کھ کے دعد دھ کے اسامہ کے اعداد
سال کو کھ کو مفر دعد دھ لے گا۔
سال کی اعداد سے سال کو کھ کے دورد کے گا۔
سال کو کھ کے مفر دعد دھ لے گا۔
سال کو کھ کو مفر دعد دھ لے گا۔
سال کو کھ کو مفر دعد دھ لے گا۔
سال کو کھ کی کارٹ کارٹ کارٹ کارٹ کی اسامہ کے اعداد سال کو کھ کے دعد دھ کے گا۔
سال کو کھ کو مفر دعد دھ لے گا۔
سال کو کھ کے دعورد کے گا۔
سال کو کھ کو کو کی کے دعورد کے گا۔
سال کو کھ کو کو کی کے دعورد کے گا۔
سال کو کھ کو کی کے دعورد کے گا کے اعداد کی کارٹ کے دعورد کی کھ کے دی کو کھ کے دعورد کے گا کے دیا کہ کارٹ کے دیا کہ کو کو کو کھ کو کھ کے دیا کہ کارٹ کے دیا کہ کو کارٹ کی کو کھ کو کھ کو کو کھ کے دورد کی کو کھ کو کے دورد کے کہ کی کو کھ کی کو کھ کے دورد کی کو کھ کو کھ کو کھ کو کھ کی کے دورد کی کھ کے دورد کی کے کہ کو کھ کو کہ کو کھ کو کھ کے دورد کی کو کھ کو کھ کو کھ کو کھ کے دورد کی کھ کو کھ کے دورد کے کہ کو کھ کے دورد کے کہ کو کھ کے دورد کی کے دورد کی کھ کے کہ کو کھ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کھ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کھ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ کو کھ کے کہ

بش کے اعراد کی پانچ ہیں۔

۵عددکا ہم آہگ عدد۵، منگل کاعدد۵\_ٹوٹل تاریخ کامفردعدد ۵۔مشربش کوٹوٹل تاریخ کےمفردعدد سے محکمد دلی اوردن سے محکمد دلی کوردن سے محکمد دلی کیوں نہ اس واقعہ کوقر آن مجیر میں ڈھونڈ اجائے۔

ہم سب سے بہلے اس واقعدی تامن کولیں مے۔ اووا مرا اکر امریکیوں نے اس واقعہ کونام ویا" نائن الیون" اام و

مم ۹ سے مرادلیں مے قرآن مجید کی مورت نمبر ایعنی "سورہ لوب" اور گیارہ سے مرادلیں مے قرآن مجید کا گیارہ وال پارہ اور ا ۱۰۰۰ سے مراد لیں مے "سورہ توب" کے کلمات یعنی اگر ہم" سورہ توب" کے شروع سے ایک ایک کلہ کی گئی کریں گے تو سورہ توب کی آیت نمبر ۱۰۹ کے ایک کلہ "جرف ہار" پر ۱۰۰۱ کی تعداد پوری ہوگی ، یہ" جرف ہار" کیا ہے؟

''جرف ہا''اس روک کا نام ہے جس پر''ورلڈٹر یڈسینٹر' قائم تھا۔ ''سورہ تو بہ'' آیت نمبر: ۱۰۹ میں اللہ تعالی فرما تاہے۔

اَفَ مَنْ اَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ الْلَّهِ وَرِضُوان خَيْرٌ اَمْ مَنْ اَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَارِفَانُهَارَ بِهِ فِيْ نَّارٍ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الطَّالِمِيْنِ

ترجمہ: تو کیاجس نے اپنی بنیادر کی اللہ سے ڈراوراس کی رضایر دہ بھلا ہے یادہ جس نے اپنی نیوچنی ایک گراؤ تڈ گڑھے کے کنار ہے وہ اسے لے کرجہنم کی آگ میں ڈھے پڑااوراللہ ظالموں کوراستہ بیس دیتا۔ قار کین اب اس آیت مبارک کے اس مصے پرغور کریں جس میں اللہ تعالی فرما تا ہے کہ '' وہ جس نے اپنی نیوچنی ایک گراؤ تڈ گڑھے کے

کنارے" تووہ اسے لے کر" جہنم کی آگ میں ڈھے ہڑا" اب ذراجرف ہار کے معن بھی دیکھ لیجئے۔

جرف: وہ زین جس کے پنچے کی مٹی دریا کا پانی بہا کر لے میااور اوپ کھھ مٹی رہ گئی ہا کر لے میااور اوپ کھھ تی اوپ کھھ مٹی رہ گئی بہت کمزور کہ جو یا تو خود بی گرجائے یا پاؤں رکھتے تی گرجائے۔ دنیا جانتی ہے کہ دونوں فولادی عمارتیں کزورمٹی کی طرح زین دوز ہو گئیں۔

اار ۹ کی دسویں بری کے موقعہ پر T.V کے نیوز چینلوں نے اس جگہ کا مشاہدہ کروایا جہال پر''ورلڈٹریڈسیٹٹر'' کے دونون ٹاور قائم منے گر

ہے۔ ہاں پرامر کی حکومت نے مرنے والوں کی یادیس دو ہڑے چکور حوض بنوائے اور ہرحوض کے نی میں ایک بڑا گڑھا بنوادیا، پانی کوائ طرح حوض بے وارد ہرحوض کے نی میں ایک بڑا گڑھا بنوادیا، پانی کوائ کر حوض کے جاروں کناروں سے چھوڑا جا تا ہے۔اب اس جگہ کود کھنے سے کرحوض کے نی میں گڑھے میں چلا جا تا ہے۔اب اس جگہ کود کھنے سے بہی کمان ہوتا ہے کہ در یا کا پانی ووٹوں بلڈ تکوں کو بہا کرلے کیااور ہم دریا کے پانی سے مراد پٹرول کو بھی لے سکتے ہیں وہ بھی پانی کا بی ایک حصہ ہے گھراس کی خاصیت الگ ہونے کی وجہ سے ہم اس کو پٹرول کہتے ہیں ۔ ٹاور سے جہاز گرانے کے وقت ہرایک جہاز میں ۱۰۰۰ ایٹر پٹرول تھا۔ ایس میں ایک میں کی کھے گئے۔

ہار: بھٹ جانے والی عنقریب گرنے والی۔ دنیا جانق ہے کہ وہ عمار تیں اتنی معبوط تھیں کہ کم سے کم ۱۳۰۰ سال اس کا وجود ہاتی رہتا۔ مگروہ اپنی عمر کا ایک چیوٹا ساحصہ بھی پورانہ کر سکی اور دنیا نے یہ بھی دیکھا کہ وہ دونوں عمار تیں جہازے فکرانے سے بھٹ گئی تھیں۔

اب ہم اس آیت مبارک کے اعداد نکالیں سے جس میں اس واقعہ کا اشارہ ملتا ہے، سور ہ توبہ آیت نمبر: ۹ + ا کے اعداد ۲۳۲۲ ۔ اس کوجمع کریں گے تو ہم کوعد دلا حاصل ہوگا۔ ۲ +۲ +۲+۲+۲

کیار قرآن شریف کام مجز ہمیں ہے؟ بیقرآن شریف کام مجز ہی ہے۔ گرآج کا انسان خدا کی اس ری کومضبوطی سے پکڑنے کے بجائے ملکی لڑائی میں مصروف ہے اور قرآن شریف تو آج کل شویس کی اینت بن کررہ گیاہے۔

اب کیوں نداسامہ کی موت کے بارے میں کچھ بیان کیا جائے،
امریکہ کے مطابق اسامہ کو ا ۲۰۵۰ کو پاکستان کے ایب آباد کی بلال
کالونی میں امریکی فوجیوں کے ہاتھوں مارا گیا، آپ یہاں پر بھی تاریخ پر
فورکریں تو آپ کومعلوم ہوگا کہ ریب بھی امریکہ کا سفید جھوٹ ہے، اگر ہم
تاریخ کولیں گے تو عدد ہم حاصل ہوگا اور اگر ہم تاریخ مہیندا ورسال کا بھی
مفردعد لکالیں گے تو عدد ہی حاصل ہوگا۔

ہے۔ البذا انہوں نے اسامہ کی ہلاکت سے اپنی انتخابی مہم کا عملاً آغاز کردیا،
بش نے زندہ اسامہ کے نام پر دوبارہ اقتدار حاصل کیا جب کہ اوبامہ
چاہتے ہیں کہ اسامہ کی موت پر دوسری کا میا بی حاصل کریں۔ جب کہ گی
خفیدا کجنسیوں نے بید دوگی کیا ہے کہ اسامہ اسم او کا اوکوئی مرکمیا ہمیں اس
سے مطلب نہیں کہ اسامہ زندہ ہے یا مرکمیا یا امریکہ کے قید ہیں ہے، ہم
یہاں علم الناعداد کے ذریعہ بیہ جانے کی کوشش کردہے ہیں کہ تھے کیا ہے
اور جھوٹ کی اسے۔

مضمون کی شروعات میں بیان کیا جاچکا ہے کی الاعداد ایک سے
کر اعدد تک اپنی دسعت رکھتا ہے، مطلب بیر کی الاعداد میں سب
سے پہلام فروعد داور سب سے آخری مفرد عدد اور سے اعداد جو
بھی بنتے ہیں اس سے سرکب ہوکر بنتے ہیں۔ ان دونوں عدد کو ایک
دوسرے کے مقابل رکھا جائے تو ان کا مجموعہ ابنتا ہے۔

اارہ کے جلے میں امریکہ کے مطابق ۱۹ بائی جیکرس نے حصد لیا اور
جرآن شریف کی جس آیت میں اس جملہ کا اشارہ ملتا ہے وہ آیت بمبر ۱۹ اس جملہ کا اشارہ ملتا ہے وہ آیت بمبر ۱۹ اس جملہ کا اشارہ ملتا کے بعد ۱۹ بنا۔ عدد ۱۹ کا ظاہر ہونا یہ بار الینا ہوگا۔ قار نمین آپ نے دیکھا علم الاعداد کا بی سہارالینا ہوگا۔ قار نمین آپ نے دیکھا علم الاعداد کی کرفت تنی مضبوط ہے اور اس علم سے گئے بی مسائل جل کئے جاسکتے ہیں۔
اس علم کی اور زیادہ جا تکاری کے لئے مولا تاحسن الہاشی کی 'معلم الاعداد''
اعداد ہو لئے بین' کرهمہ' اعداد' اعداد کا جادو' کا مطالعہ کریں، آپ کو خود
اندازہ ہوجائے گا کہ اس علم کی گہرائی گئی ہے۔ اللہ آپ کو اور ہم کواس علم کو
سیجھنے اور اور سید ھے راستے پر چلنے کی تو فیق دے اور استاد محتر مصر سے
مولا ناحسن الہاشی صاحب کو صحت اور تشدر تی کے ساتھ سلامت رکھے
آبین یارب العالمین۔

ہم ہم ہم ہم ہم

#### اعلان عام

مک بحر میں ماهدنامه ملاسماتی دنیا کا یجنوں
کی ضرورت ہے۔ شائفین درج ذیل فون نمبر پردابط قائم کریں اور
ایجنسی کے کرشکر یکاموقد دیں۔
موائل نمبر:09756726786

# القام الانام المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا

قہارے معنی ہیں مصلحت کی بنا پر قبر نازل کرنے والا ، زبردست یا غلبدر کھنے والا ، قبار اور قاہر ای ذات کی صفت ہے، جو ہر شئے پر کامل قدرت رکھنے والا ہے۔" قدرت رکھنے والا ہے۔" قدرت رکھنے والا ہے۔" وہ اپنے بندول پر کامل قدرت رکھنے والا ہے۔"

جنتی بھی موجودات ہیں ان کے غلبدوقدرت کے تحت داخل ہیں، جب کوئی شخص اس اسم ذات کا ذکر کرتا ہے تو اس کا نفس اور اس کی خواہشات اور اس کے سب رشمن مغلوب ہوجاتے ہیں۔ اس اسم سے متصف ہونے کی شکل میہ ہے کہ انسان کی کوئی حقیقت نہیں، تمام عالم غدا کی قدرت کے آگے عاجز و ماندہ ہے اس لئے نفس اور شیطان کے شرے ہمہوفت جو کنار ہنا چا ہے اور دونوں پراپنے کو حامل بنالینا چا ہے۔

امام غزالی رحمة الله علیه فرماتے ہیں۔ ''قبار اور قابر وہ ذات ہے جو ظالموں اور سر کشوں سے مظلوموں کا انتقام لیتی ہے، بایں طور کہ ظالموں کو ہلاک کرتی اور ان کو ذلیل ورسوا کرتی ہے اور کوئی موجود شئے ایک نہیں جو اس کے قبضہ کرتی انسانی بھی اس کے قبضہ کا میں نہ ہو بلکہ قدرت انسانی بھی اس کے قبضہ کا میں اس کے قبضہ کا میں اس کے قبضہ کا میں سے "

جو شخص حب ودنیااور ماسواالله کی عظمت میں مشغول ہووہ اس اسم کا کثرت سے ورد کرےاس کے دل سے دنیا کی محبت وعظمت جاتی رہے گی اورانشاءاللہ اس پر دشمنوں کا غلبہ نہ ہوگا بلکہ دشمنوں پراس کو فتح ہوگ ۔

جوفض خلوت میں پڑھاور کی ظالم کے لئے بددعا کر ہے تو وہ ہلاک ہو،اگر مابین نماز فرض وسنت بروز جمعہ مقہوری دیمن کی نیت دے سو مرتبہ پڑھاور کئی فالم کے لئے بددعا کر ہے تو وہ ہلاک ہواور دیمن مقہور ہوں، اگر کوئی شخص خلاف مرضی حق کسی کی مخالفت میں اس اسم کا ممل کرے تو اس کا عمل رجعت کرے گا۔ عامل اور اعداء دونوں بلاک ہول گے،اس لئے اعمال جلائی سے پر بیز کی تاکید ہے اور ناجا ترکسی کو عملیات سے نقصان نہیں کرنا جا ہے، اگر رجعت پڑگیا تو اس شخص پر عملیات سے نقصان نہیں کرنا جا ہے، اگر رجعت پڑگیا تو اس شخص پر عملیات سے نقصان نہیں کرنا جا ہے، اگر رجعت پڑگیا تو اس شخص پر عملیات سے نقصان نہیں کرنا جا ہے، اگر رجعت پڑگیا تو اس شخص پر عملیات سے نقصان نہیں کرنا جا ہے۔ مؤکلات اس کو تک کرتے دہتے ہیں، جو

بھی ہلم وحکمت اور قدر ومنزلت اس شخص میں ہوتی ہے وہ سب ضائع ہوجاتی ہے، اگر مالدار ہوتو فقیر ہوجائے، صاحب عزت، ذلت کی زندگی بسر کرے، کو بیار جعت عمل میں اگر مرانہیں پھر بھی اس کی زندگی عذاب جہنم بن جائے گی۔

جو خفس اس کے مربع شرف مرتغ میں نقش کر کے پہنے تو کوئی اس پر عالب ندا سکے گانے تو کوئی اس پر عالب ندا سکے گانے تو کوئی اس پر عالب ندا سکے گانے تو کوئی اس پر

 $\angle XY$ 

| ,  | 1           | D   | ؾ          |
|----|-------------|-----|------------|
| ۴  | 1+1         | 199 | ۲          |
| 9/ | ٣           | ۳   | <b>r•r</b> |
| lγ | <b>r</b> +1 | 99  | ۲          |

مریخ کو جدی کے ۱۸ ورجہ پر شرف ہوتا ہے اور یہ موقع تقریباً ڈیڑھسال میں ایک مرتبہ ضرور ملتا ہے۔

اگر کوئی تخص القہار کو بہت پڑھے تو پروردگار عالم رنج وہم اور
مصیبت دنیا سے اس کو علی میں کرد سے اور قاری اپنے قس پر غالب آجائیگا۔
مشکلات کو دور کرنے کے لئے ۱۰۰ مرتبہ روزانہ پڑھنے سے
پریٹانی جاتی رہتی ہے اور بیاسم طل کمشکلات کے لئے جمرب ہے۔
پریٹانی جاتی رہتی ہے اور عضر آتش ہے، اس کے اعداد ۲ سمیں اور "ال"
سیاسم جلالی ہے اور عضر آتش ہے، اس کے اعداد ۲ سمیں اور "ال"
مرتبہ روزانہ پڑھے قو محبت دنیا کے دل سے ذائل ہو۔

بیاسم مشترک قبر ولطف ہے، یعنی اس اسم میں حب اور بغض دونوں تو تیں پوشیدہ ہیں، لیکن غلبہ قبر کا ہے اور عزرائیل علیہ السلام کی پیشانی پر منقوش ہے۔

اس اسم کی دعوت تیس دن کی ہے، روزانہ نو ہزار مرتبہ پڑھنا چاہئے، جب دعوت تمام ہوگی تو عامل میں بیاثر پیدا ہوجائے گا کہ جو بھی قبر ولطف کا اثر عامل پر ہوگا اس کا اثر عالم پر ظاہر ہوگا، لین آگر کسی کو قبر

وغضب كي نظر يد كي توه برباد مواوراً كررتم كي نظرت د كي توسرشار مو . میخ شہاب الدین سہروردیؓ نے تحربر فرمایا ہے کہ اگر کو کی مخف ٠٠٠ بزار مرتبه مندرجه ذیل آیت کو پڑھے تو عجیب وغریب خواص کا حال مو ، دشمنان ظاهري وباطني يرفتح حاصل مواور دسمن برباد مقهور مول -آيت يه جها ذا بَطْش الشَّدِيْد أَنْتَ الَّذِي لَا يُطَاقُ

اگراس تشش کوساعت مریخ میں منگل کے روز ایام ہفتہ کے روز زوال قمر میں لکھے یعنی جاند کی پندرہ تاریخ کے بعداور برانی قبر میں فن کرے، فلاں ابن فلال کی جگہ دونوں کا نام لکھے جن کے درمیان عداوت يداكراني بوتو فورأاثر موكا لِنقش كاوير لكهد " وَالْقَيْنَا مَيْنَهُمْ فلال بن فلا ال وفلا الله الله و الله عُضاء و الله عَوْمِ الْقِيامَة. "لَقْش ك يَشِحِ لَكِيهِ \_ كِيلِ اذْ بَسَلَغَ سِبَ التَّسِراقِ يَ وَقِيْلَ مَن دَاق وَظَنَّ الْسُهُ الْفِرَاق. اللَّهُمَّ فَرِّقْ بَيْنَ فَلال بَن فَلال كَ كَما فرقت بَيْنَ السَّمَآءِ وَالْأَرْضِ وبين آهم وابليس وبين محمد وابوجهل.

|         | ·        |                  |         |
|---------|----------|------------------|---------|
| ياقاهر  | انتقامه  | البطاق           | انتالذي |
| انقامه  | لايطاق   | انت الذي         | الشديد  |
| لايطاق  | انت الذي | الشديد           | بذابطش  |
| انتالذي | المثديد  | ذوابطش<br>ذوابطش | يا قاہر |

حالنقش

| 4    | 11  |      | 10 |
|------|-----|------|----|
| Υ .  | 10  | ۲۱ , | 9  |
| ۵    | الد | ۱۳   | ٨  |
| ۰ ما | ٣   | ۲    | 1  |

آيت وَ ٱلْقَيْنَا بَيْنَهُم الْعَدَاوَة وَالْبِغُضَآءَ إِلَى يَوْم الْقِيلَمَة. سُل ان دونوں کے جن کے درمیان عداوت ڈالنا ہو، کے نام مع والدہ کے اعداد شامل کرے دومشلث بر کرے اور کیڑے میں لیبیث کر دونوں کے

محمرون میں بارات میں ایک ایک تقش فن کردے توعداوت ہو۔ آیت کے اعداد ۳۳۳۳ ہیں۔

مثال: زیدین زهره عمرین ناصره ان دونول مین عدادت کرانا ہے۔ آیت کے اعداد زيدبن زهره

عمربن ناصره

كل اعداد

كفى قانون مثلث +7=4+1)VILA(LA

مثالى نقش، حيال آتشى شلث \_

| iuli   | ווייץ | سامها |
|--------|-------|-------|
| ומור   | r' +  | IMA . |
| hrez . | ININ  | 1149  |

اگرمیدان جنگ مین صاحب دعوت انگشت شهادت این کانول یرر کھ کراے مرتباسم ندکورکو پڑھ کرجھیت وشمن کی جانب دم کرے اور کیے " بستم دست دیا دز بان لشکر دبستم شین ہائے ارضی وسادی " تو خدا کے حکم ے اور اسم اعظم کے صدقے میں سب کے سب بستہ ہوجا کیں سے اور

جن دواشخاص میں ناجا تر تعلق ہو یا باہمی بغض وفساد کے لئے دونوں کے نام مع والدہ لکھے اور ان کے اعداد کوننش مثلث میں آتشی حال سے رص يامريخ كى ساعت مين قمر ناتص النور مين مرد ، كفن يركه، یعنی مردے کے لئے جوکفن آئے اس میں سے ایک کلڑا کاف لے اور جس مرد ا کا کفن ہے اس کی قبر میں اس نفش کو فن کرے اور اس مرد ہے كرربان بي كس المارياه والْقَيْنَا بَيْنَهُم فلال بن فلال الْعَدَاوَة

3

وَالْمِفْضَآء فلال بن فلال الْعَلَاوَة وَالْمُفْضَآء بسعق عزد اليل الرح تين دن جاكر يزهم، الهمى عدادت بوجائے گل۔ خيال رہے كہ كى كو ناجائز ندستائے اور عمليات جلال سے پر ميز كرے، اگر دهمنى بوتو معاملہ اللہ پر چھوڈ دے، يہ بہتر ہے۔ بہر حال عمليات كى حقيقت سے انكار تين ہے۔ مثال گزشتہ منحہ برائ عمل كو مجما ياہے۔

آيت وَالْقَيْنَا بَيْنَهُم ..... إلى يَوْم الْقِيلَمَة.

جن دوا شخاص کے درمیان عدادت کرانا منظور ہوان دونوں کے نام مع والدہ کے اعداد لے کرجم کریں اورای تعدادی مندرجہ بالا آیت کو بڑھ کرکی چنر پردم کر کے دونوں جس سے جے آسانی ہو کھلا ئے اورا گر کھا نا ناممکن ہوتو ان کے ناموں کے اعداد کے مطابق ایک ٹا تک پر کھڑا ہوکر پڑھے، انشاء اللہ ای دن جدائی ہو، یکل نصف شب کے بعد کرنا چاہئے میں جائے ہوں جدائی ہو، یکل نصف شب کے بعد کرنا چاہئے ۔ ممل جائی ہو، یکل نصف شب کے بعد کرنا چاہئے ۔ ممل جل الی ہے، حصاد کرکے پڑھے اور اپنے بھلے برے کا خود فردوں ہوگا۔

وشمن کے دفعیہ کے لئے ذیل کاعمل بہت مؤثر ہے، اگر ناجائز کیا تو خود پر دیال آئے گااور رجعت ہوگی۔

عمل يه ب في في السنة اورفرض كدرميان مورة المرتكف الممرتبه يرشع السلسة القادر الممرتبه يرشع السلسة القادر الممرتبه يرشع السلسة القادر المشفة برر والسقاهر كل جَبّارٍ عَنْدَ نَاصِرُ الْحَقِ حَيْثُ كَانَ بِهِ السمول وَ الْقُوّةِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِلَةً فَإِذَا هُمْ خَامِلُوْنَ.

اگراس اسم کی دعوت بجالائے تو وہ خض غلق خدا کے اندرایک بہت بری اللہ کی قوت ثابت ہوگا ، حق داروں کو حق دلانے میں عالب ہوگا۔ اگر کوئی چاہے کہ سی کودوتی میں بے قرار کرے توسنی ریشم پرمشک

وزمفران سے تحریر کرکے دیوار خاند مطلوب میں پنہاں کردے اور 10 مرتبددوزاند پڑھ کراس کی طرف دم کرے ، بے فکے مطلوب محبت میں جتلا ہو۔

اس اسم کی ریاضت الگ کرے ش پر بیز جمالی وجلالی اورترک حیوانات کا خیال رکھے اور ممل کو حصار کرکے پڑھے۔ گفتگوے پر بیز کر ساور بعد فتم نیاز دلائے اور مجروز اندا اسامر تبدیر هاکرے۔
اس کی دعوت کے تین طریعے حل شدہ۔

مريقة تمبر:ايك.

|       |          |       |      |      | ريعدر       |               |
|-------|----------|-------|------|------|-------------|---------------|
| زكوة  | اكبركباز | کہار  | اكبر | بير  | مغير        | تبار          |
| HEMIN | ZAPPY    | 19646 | MAY  | IPPP | <b>17-4</b> | روس           |
|       |          |       |      |      | - ;         | $\overline{}$ |

طريقة تمبر: دو.

| فت   | بزل  | قفل   | נפנהגפנ | 24   | نعاب      | زكؤة       |
|------|------|-------|---------|------|-----------|------------|
| ray. | 9295 | 19645 | FINA    | ۷۸۲۲ | 1041Zr    | المثلمانات |
| -    |      |       |         | ان_  | ريفة نمرت | b          |

قبار مغیر دسیل کبیر نساب عظ کفو خاتم روس ۳۰ ۲۰۰ ۲۰۰ ۱۱۱ ۳۰۵ ۱۱۲ ۱۲۹۲۹۲

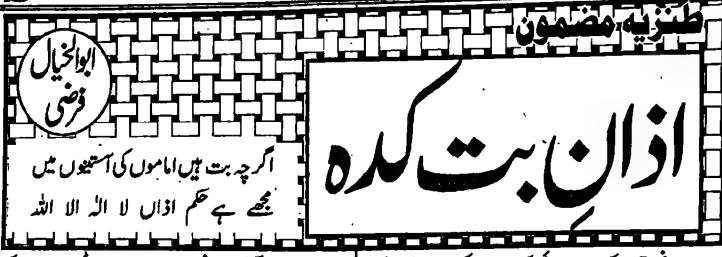
\*\*\*

حضرت مولانا حسن الشاشمي سے موبائل بربات كرنے كاوقات

#### تُنْ الْبِحِ سے دو ببرایک بح تک شام ۵ بج سے درات البح سے الب کے تک الب کے تک الب

ان اوقات کے لئے اگر ایمرجنسی فون کرنا ہوتو ایس ایم ایس کریں۔ برائے مہر مانی فون پر صرف ضروری بات کریں، تفصیلی بات کیلئے خطائصیں۔فون کرتے وقت حضرت مولانا کی مصروفیات کا خیال رکھیں۔

موياكل فمبر:09358002992



صوفی چندر کے بڑے بھائی کے ہم زلف کی خالہ زاد بہن کے بخطے بیٹے صوفی آر پار کے سب سے چھوٹے صاجزاد نے اور چشی چنو میال کی ہم اللہ کی تقریب بورے دھوم دھام سے منانے کا پروگرام تھا، جس میں وقت کے علما ومشائ اور مانے ہوئے پیرفقیرا ہے تمام ترحلیوں کے ساتھ جلوہ افروز ہونے والے تھے۔ پاکستان تک کے پیروں اور صوفیوں کو دیوکیا گیا تھا، میں ہمی مہمان خصوصی کی حیثیت سے بلایا گیا تھا، میرا دعوت نامہ صوفی ذوالجلال کے داماد نومولوی شاہ باز خال عرف تیز والے سرخ ریگ کی شیروائی میں ملیوں ہوکر دشاتے ہوئے میرے شیر والے میں کے اور میرے فائدان غریب خانہ براس طرف تھریف لائے تھے جسے جھے پراور میرے فائدان کی شیروائی کو دیکھ کرمیرے چودہ طبق روش ہو گئے تھے اور ایک کو میک کی شیروائی کو دیکھ کرمیرے چودہ طبق روش ہو گئے تھے اور ایک کو دیکھ کرمیرے چودہ طبق روش ہو گئے تھے اور ایک کو دیکھ کرمیرے چودہ طبق روش ہو گئے نتھے اور ایک کو دیکھ کی دلدل میں دھنس گیا تھا، نہ جانے کیول، پھر میں اخود کو اس دلدل سے آبھارتے ہوئے کہا تھا۔

یار۔اس رنگ کی شیروانی میں کسی مولوی نما انسان کومیں پہلی بار ملبوں دکھید ہاہوں اور قرب قیامت کی معتبر پیشین کوئیوں پڑخور کررہاہوں۔ کیوں اس رنگ میں کیا برائی ہے؟ انہوں نے دعوت نامہ جھے متحاتے ہوئے کہا تھا۔

برخوردار، برائی تو آج کل نگ دھڑ تگ رہنے میں بھی نہیں ہے، دورا ندلیش میں کے شاعر صدیوں پہلے بیشعرقوم کو تھا گئے تھے۔ تن کی مریائی ہے اچھانیں کوئی لباس بیدہ جامہ ہے کہ جس کا نہیں الٹاسیدھا کچھ ہلے بڑا، میں نے معنی خیز نظروں سے آمیں دیکھا۔

میرے تو کچھ بھے میں جیس آیا ہاں میری مجن ٹی وی ڈراموں کی شاکن ہیں انہوں نے ڈرامہ کے ہیروں کو لال شیروانی میں دیکھ لیا ہوگا بس ان کی ضدیقی کہ میں بھی ایک شیروانی لال رنگ کی بنوالوں۔

قرب تیامت ہے۔ "میں بولا "صوفیوں اور مولو ہوں کے خاتمان کی اور کیاں آئی وی ڈراموں سے اپنے گھر کے مردوں کا لباس منتخب کردہی ہیں، آخر کیا ہوگا اللہ کی بنائی ہوئی اس کا کنات کا!

ش کچھی سجمانیں۔ "شاہ باز خال ہوئے بھے کھاتس مجمائیں۔ "شاہ باز خال ہوئے بھے کھاتس مجمائیں۔ سرخوردارتم کچھ سجمائی بھی خیس برداالیہ ہی ہے کہ کوئی بھی خیس کی کہ کھی سکوں گاہ ہارے دورکا سب سے برداالیہ ہی ہے کہ کوئی بھی خیس کو کچھ نہیں سمجھا پار ہاہے، بالضوص نی نسل تو سجھنے کے لئے بالکل تیاز ہیں ہے اور تم لزی نسل سے تعلق رکھتے ہونا۔ میراموڈ تو خراب ہوئی گیا تھا، میں نے انہیں کھورتے ہوئے وجماء کیسے آنا ہوا؟ تم اپنا شان بزول بتاؤ۔

صوفی آرپارنے بید عوت نامدآپ کو مجوایا ہے، چنومیاں کی بسم اللہ
کی تقریب شی علاء وقت اور اولیاء جند و پاک تقریف لارہے ہیں اور
صوفیوں کا ایک متند جھنڈ بھی حاضر تقریب ہور ہا ہے۔ آپ کو مہمان
خصوصی کی حیثیت سے بلایا گیا ہے، آپ اس تقریب میں ضرور شرکت
کریں اور ارہا ہے تقریب کی تمناؤں کو پورا کرے شکریہ کا موقعہ دیں وہ
ایک بی سائس میں بیسب کچھ کھے۔

بے فکر رہو، اس طرح کی تقریبات سے جھے بوری دلیہی ہے، میں ضرور آؤں گا اور اس طرح کی رنگ برگی شیر داغوں کے مزے بھی لوں گا وہ کواری لڑکوں کی طرح مسکرائے اور میرے طنز کا مطلب بھی بے جارے نہ بھے سکے اور بڑے کر وقر کے ساتھ واپس چلتے ہے ،ان کے

جانے کے بعد پھر میں سوچنے لگا، اس دور میں ہواصرف دنیاداروں کوئیس کی بلکہ مولویوں اور صوفیوں کی اولا دیں بھی فیشن کی آندھیوں اور طوفانوں کی زومیں پوری طرح آچکی ہیں۔ یہ بھی بچھ میں نہیں آتا کہ یہ لوگ کوئسا آمکینہ دیکھتے ہیں اور کوئسا زاویہ ان کو اس طرح کے بے ہودہ لباس میں دکھ کران کی کم تھی پچھا تا ہے۔ اس رنگ جہالت سے بے چاری شیروانیاں ابھی تک محفوظ تھیں اب ان کی آبر دبھی میدان فیشن میں اپنی گردن کو انے پرمجبور ہوگئی ہے۔ دعوت نامہ لے کراندر گھر میں پہنچا تو ہانو بولی، پھرکوئی دعوت نامہ اس مہینے کتنی دعوتیں ہورہی ہیں، یہ س کی شادی ہے، اس نے میرے ہاتھ سے دعوت نامہ لیتے ہوئے کہا۔

بیشادی نہیں ہے، بیاسم اللد کی تقریب ہے، بیسنت اولیاء کا کھلا مظاہرہ ہے۔

اتنافيمتى دعوت نامد!؟ بانونے حيران موكر كها۔

گھراؤنہیں،آئدہ چل کر جنازوں کے دعوت نامے بھی اس شان وہان سے چھپا کریں گے۔ بیگم بات دراصل بیہے کہ اب خلوص تورہانہیں اور انسان اپنے نفاق پر بردہ ڈالنے کے لئے اس طرح کی چیزوں پر بیبے لٹارہا ہے تا کہ لوگ اس کی بات کی گہرائی تک نہ پہنے سکیں اور دعوت ناموں میں ہی اُلچے کررہ جا کیں اور سارے تبصرے کارڈ ہی تک

میں آپ کی بات کا مطلب نہیں مجی۔

تم میری بات کا مطلب کہاں سمجھ لوں گ''میرے کہے میں کرواہٹ تھی''

آپ تو ناراض ہوجاتے ہیں، میں واقعتانہیں مجھ کی کہ آپ کیا کمدرہے ہیں۔

جادًاب مجھے فرصت نہیں ہے۔ ''میں نے پلنگ پر لیٹتے ہوئے'' میں پھر کسی وقت میں تہہیں سمجھاؤں گا ابھی سمجھا دونا۔'' بانونے ضد کی'' اب تو آپ کوئی کامنہیں کررہے، خالی لیئے ہی توہو۔

بیگم، لیننابھی ایک طرح کی مصرونیت ہے ادرانسان اگر وہ سوبھی جائے تو پھر وہ مصروف در مصروف ہوجا تاہے۔ امت مسلمہ کے کروڑوں انسان اسی طرح کی مصروفیت میں مبتلا ہیں لیکن تم عورتیں جو پیدائش طور مرتاقص العقل ہوتی ہیں اس مصروفیت کامفہوم تک نہیں سمجھ سکتیں۔

بانو، جھے اس طرح گھور رہی تھی جیسے میں جہالت کے غبارے کی نابالغ بیج کی طرح ہوا میں اُرار ہاہوں۔

اس طرح کیوں گھوررہی ہو؟'' میں نے ایک چبھتا ہوا سوال کیا'' کیا مجھے مُنظک لینے کا ارادہ ہے؟

اس نے زبان سے پھنیں کہا،لیکن اس کی آنکھیں بول رہی تھیں اور یہ کہدر ہی تھیں، ہوتم بہت عجیب وغریب قتم کے شو ہرتمہاری اونچائی اور گہرائی کونانینا آسان نہیں ہے۔

بس اتنازیادہ مت گورو کہ کراما کا تبین کو بھی شرم آ جائے، جاؤ جلدی سے جائے بنا کرلاؤ، بغیر مائے کچھ دیتی ہی نہیں ہو۔

بانو میں یہ خوبی ابھی تک موجود ہے کہ وہ میری کی فرمائش کورَد

نہیں کرتی ہے نہ رات میں، ہیں نے ابھی دس منٹ پہلے چائے لی تھی،

میرے کہتے ہی وہ پھر کچن میں چائے بنانے کے لئے چلی گئی، واقعتا ہم

مسلمان شوہروں کا بھرم اس میں ہے کہ ہماری بیویاں ہمیں مجازی خدا سمجھ

کر ہمارے اشاروں پرناچتی رہیں ورنہ کسی ایک طرف سے بھی ہم شوہر
محسونہیں ہوتے۔

بانونے جائے کی بیالی میرے ہاتھ میں تھاتے ہوئے کہا۔اے جی! بیصوفی آرپاروہی ہیں ناجو پہلے کبوتر بیچا کرتے تھے اور کنگؤے اڑاتے تھے۔

کول گڑے مردے اکھاڑتی ہو، وہ زمانہ تو لد گئے اب تو یہ پیری مریدی روزانہ ان سے ہزاروں مریدی کردہ ہوں کی اور بفضل پیری مریدی روزانہ ان سے ہزاروں کرامتیں سرزد ہورہی ہیں، دن دہاڑے سیکڑوں لوگ ان سے بیعت ہورہ ہیں اورتم ابھی تک ماضی کی آپ بیتیوں میں البھی ہوئی ہو،اللہ سے ڈرواور سوچواگر اللہ صوفی آرپار سے راضی شہوتا تو ایک ایک سیکنڈ میں درجنوں لوگ ان کے مرید بننے کے لئے بیتا ب نہوتے۔

مولاناکآن شاہ بدایوں میں پیدا ہوکر اجمیر میں بے برھے ہو، بریلی شریف سے فیض یافتہ رفتہ ہوکر دیو بندشریف کی گلیوں کی فاک چھانی،علاء دفت نے انہیں مسلم پیرتضور کیادہ تک صوفی آریارہ بیت ہونے کے لئے برہمابرس سے خوشامد کررہے ہیں لیکن صوفی آریار کا کہنا ہونے کے لئے برہمابرس سے خوشامد کررہے ہیں لیکن صوفی آریار کا کہنا ہونے کے لئے برہمابرس سے خوشامد کردہے ہیں لیکن صوفی آریار کا کہنا ہونے کے لئے برہمابرس سے خوشامد کردہے ہیں کیوں گا۔ بانواس طرح کے صوفیوں اور ولیوں کے بارے میں شبہ کرنا ایسے ایمان کا قبل کرنے

کے برابر ہے غیبت کے بغیرا گرچین نہ برٹر ہا ہوتو کسی ایرے غیرے کی غیبت کرلیا کرو ان مشائخ کی طرف انگلی مت اُٹھاؤ۔ خطرے میں آجاؤ گی اور میں بھی بارگاہ ایز دی میں تنہاری سفارشنہیں کرسکوں گا۔

آپ این دوستوں کے بارے میں بڑے بوے حساس ہیں، بانونے جھلاتے ہوئے کہا۔'' آپ نے تو خود بھی اس تکین تم کے قصے صوفی آریار کے سنائے تھے، مجھے کیامعلوم تھا کہ یہ کیسے ہیں۔

جھے یادہے کہ میں نے ہی سنائے تھے اور میں نے تہہیں یہ بھی بتایا تھا کہ دوران پیری مریدی انہیں کی سے دفعتا عشق بھی ہوگیا تھا، اس کمبخت عشق کا کمال میہ ہے کہ بالکل بے ارادہ بھی ہوجاتا ہے، اس طرح ان بے جاروں کو بھی ہوگیا تھا۔

اوراس آنافا تا ہوجانے والے عشق کی وجہ سے بیہ بدنام بھی بہت ہوئے تھے کیکن وہ جلدی ہی ختم بھی ہوگیا تھا۔

بیگم بہی تو غیبت ہے عشق داڑھی اور شیر وانی میں زیادہ دریتک نہیں چل پاتا بھی بھی تو چار قدم چل کر ہی گفتے نیک دیتا ہے لیکن سیسب با تیں اس وقت کی ہیں جب وہ تصوف کی را بھوں میں گھٹنوں کے بل چل رہے تھے، اب تو وہ با قاعدہ پیر بن چکے ہیں، اب تو انہیں دکھے کر الیا محسوں ہوتا ہے جیسے ہم ہاروت یا دوت کے والد صاحب سے ملاقات کر رہے ہیں، سب نے ان کی پیچلی خطاؤں کو اللہ کو حاضر و ناظر مان کر معاف کر دیا ہے لیکن ایک تم ہوان ہی واہیات باتوں کو اپنے دل میں معاف کر دیا ہے لیکن ایک تم ہوان ہی واہیات باتوں کو اپنے دل میں لئے بیٹے ہو ہو بیٹی ہو ان می واہیات باتوں کو اپنے دل میں لئے بیٹے ہو بیٹی ہو بیٹی موان می دو ہیات باتوں کو اپنے دل میں لئے بیٹے ہو بیٹی ہو بیٹی موان میں دائی ماگو۔

میرای تعینگامعانی مانگے، بانوروائی اداؤل کے ساتھائی کرے میں چلی گئی اور میں آسان کی طرف دیکھ کر ہے کہنے پرمجبور ہوگیا کہ اے قادر مطلق اگر تونے ان عورتوں کو لگام نہیں پہنائی تو تیری بنائی ہوئی ہے خوبصورت کا مُنات ایک دن بغیر کسی طوفان کے ہی ڈوب جائے گی اور ان عورتوں کے ساتھ ساتھ بے چارے مرد بھی ناکردہ گناہوں کی سزا مسکتیں اسے۔

اور ہاں ایک بات اور بھی یاد آئی۔ '' بانو کسی طوفان کی طرح اپنے سے سے مطل کر آئی'' آپ نے ہی تو ہتایا تھا کہ چند سال پہلے صوفی آر پارنے خالدار جمند کی بیٹی حنی کوایک پر چہ لکھ کر بھیجا تھا جس میں تحریر تھا کہ حنیٰ! تم بہت حسین ہو، جب بھی تہہیں دیکھا ہوں دل ود ماغ

مدہوش سے ہوجائے ہیں، یاد ہے نا آپ کوآپ بی نے ہایا تھا اوراس وقت سے بھی کہا تھا کہ ان صوفیوں کی مت ماری گئی یہ بردھا بے بین شن بازیال کرنے سے باز نہیں آرہے ہیں۔

بیگم!اس وقت خود ہمارا ایمان پوری طرح بالغ نہیں ہوا تھااور ہم اس وقت فن تاویل کی گہرائیوں سے نابلد تھے۔ آج ہمیں اس بات کا سوفی صداندازہ ہے کہ کسی بھی لاکی کے سن کی تعریف کرنا گناہ نہیں ہے بیتو خالق سن کی صناعی کا اعتراف ہے۔

سنو!بانونے آئھیں نکالتے ہوئے کہا۔ اگر صوفی آر پاراس لوک کود کھے کراللہ میاں سے کہتے کہ آپ کی قدرت پرایمان لانے کودل چاہتا ہے کہ آپ نے ایسے ایسے پرکشش چہرے بنائے ہیں تب تو بیاللہ ہی کی تعریف ہوتی ، کین صوفی آر پار نے تو لڑکی کو پرچہ کھا تھا جوان کی بدیمی کی غمازی کر رہا تھا۔

بیگم۔ بحث کرناتم سے برکار ہے، تم ان صوفیوں اور مولو بول سے بد طنی کاشکار ہو۔ ' میں نے جھلاتے ہوئے کہا' اور مجھے تمہاری آخرت کی فكرموكى ب كل صوفى آرياركيات كيانيس آج وه مانے بوئے بيرين اور جب وهسر يررومال اورصاف بانده كرجلوه افروز موت مين تو فرشة تك ان سے ہاتھ ملاكر فخر محسوس كرتے ہيں۔ان كاكمال بيد ہے كہ حفرت جرائیل تک ان سے معانقہ کرتے ہیں اور اس سے بھی بردا کمال بیہے کہ جب وہ حضرت جرائیل سے معانقہ کررہے ہوتے ہیں تو کمی کو دکھائی نہیں دیتے۔ بانوشم میدان کر بلا کی تم جیسی عورتیں ان کی <sup>ا</sup>ر د کونہیں پہنچ سکتیں اور سنوابھی کچھنہیں مجڑا اللہ سے معافی تلافی کرلو ورنہ حشر کے میدان میں اللہ اپنے ولی کی غیبت کرنے برتمہیں پکڑ کیں مے اور میں ..... اورآب خوش کے مارے تالیاں بجائیں کے کیونکہ آ کے ویہ بات بیندی نہیں کہ اللہ مجھے معاف کردے ،صوفیوں سے تو ہے ہی بد گمانی۔ میری جان تم تواینے اُس شوہر سے بھی بد گمان ہو جو جیسا کیساسہی ہزارول شو ہر کی موجودگی میں بے مثال کہنے کاحق دار ہے۔ بیگم متہیں معلوم ہونا جا ہے کہ کمپنی نے اب اچھے شوہر منانے بند کردیتے ہیں جھ جیسے فرما نبر دارتشم کے شوہراب بالکل ہی عنقا ہوکررہ کئے ہیں ہیگم ..... الحول ولاتوة ، ميس بولے جار ہا تھااور ہانو برقعہ اوڑھ كركہيں چلتی بنی، دیکھا آپ نے یہ ہے عورتوں کی حرکت بے جا، کیکن ااب

میرے بیارے قارئین نکاح کے بعد صبر کے سواجارہ ہی کیا ہے۔ شریف قتم کے شوہرایک ہی سانس میں ایک دونین بھی نہیں کھے سکتے کیونکہ ایک ہی قسط میں مہرادا کر دیناان کے بس میں نہیں ہوتا۔

دل کی دن تک اُواس رہا کین چنومیاں کی ہم اللہ کی تقریب میں تو جاتا ہی پڑا۔ میری مصیبت یہ ہے کہ جھے دیکھ کرلوگ خواہ تخواہ بھی ہنستا شروع کرویتے ہیں۔ جب سے اذان بت کدہ شرا اذان وے رہا ہوں صورت حال یہ ہے کہ اگر کی کے جنازے میں بھی جاتا ہوں تو پہلے دیکھ کرحاضرین ہنتے ہیں بھررونے کی ایکنٹگ کرتے ہوئے فرماتے ہیں آؤ فرضی صاحب مرنے والے بہت ہی ہنس مکھ انسان تھے بالکل آپ کی طرح لیکن آج بیارادہ ہی جہان فانی سے رخصت ہو گئے۔

یعن کہ پہلے ہے کوئی مرنے کا پروگرام نہیں تھا، نمر تک ہیں درد
نہیں ہوا، بالکل ہے کئے تھے دات محفل یارال میں خوب کھلکھلات
رہے اور آج می اچا تک روال دوال ہو گئے، ہرموت پرای طرح کی
باتیں سننے کو لمتی ہیں، اس سے جھے اندازہ ہوتا ہے کہ کہ ہنا ہنانا بھی
ایک مصیبت کی ہے اور لوگ ہنانے والے کو اور دل بہلانے والے کو
مخرہ کہنے گلتے ہیں اور اس کی مزاجنازوں تک میں اسدی جاتی ہے۔
مشخرہ کہنے گلتے ہیں اور اس کی مزاجنازوں تک میں اسدی جاتی ہے۔
میں جس وقت پنڈال میں پہنچا تو کئی لوگ تو اس طرح بغل میر
ہوئے جیسے میں کسی پرانی قبر میں سے لکل کر آیا ہوں، ایک صاحب
ہوئے جیسے میں کسی پرانی قبر میں سے لکل کر آیا ہوں، ایک صاحب

کافی دنوں کے بعد آپ کے دیدار ہوئے؟ کیا کہیں باہر سکتے

ایک صاحب بولے، کیا ہائی صاحب نے زنجیریں بہنا رکھی ہیں، کیا مفلوں میں آنے جانے ہریابندی لگادی ہے۔

نہ بھی ایسا کچھ بیس ہے۔ ' میں اس طرح کے سوالوں سے جھلا گیا'' نہ مجھ پر کی نے پابندی عائدی ہے اور نہ بی کی ہمت ہے کہ وہ مجھ بیڑیاں پہنا سکے دراصل میں دعوت کے کام سے جڑ کیا تھااور میں نے باقاعدہ ایک چلہ بھی لگالیا ہے۔

ماشاءالله صوفی مدمد نے جرت سے مجھے لکا مجلہ اور آپ؟ کیوں؟ کیا میں مدایت یافتہ نہیں ہوں، دوستوں میں نے تو

دیوت کے کام میں وہ کارنا ہے انجام دیئے کہ کافروں تک نے میرے
گلے میں پھولوں کے گجرے ڈال دیئے اور میرے ہاتھوں پرمشرف بہ
اسلام ہونے کے لئے بے قرار ہو گئے ، لیکن میں نے آئیس دیوت کے
اصول مجھاتے ہوئے کہا کہ پہلے دیوت پھراسلام یعنی تم لوگ پہلے دیوت
کے کام سے جڑجاؤ ، اسلام قبول کرنے کی اتی جلدی ٹیس ہے۔

تم نو فرضی صاحب اس وقت بھی سرتایا دعوت لگ رہے ہو۔ "صوفی آؤں نو جاؤں نے لیک کرکہا" اور تمہاری چہرے پر تواس وقت بھی نور موسلاد صاربارش کی طرح برس رہاہے۔

چونکه میں خصوصی مہمان تھا اس کئے مجھے اسٹیج بربی بٹھایا گیا اور ایک عددگاو کلی بھی میرے حصے میں آیا۔میری مشکل سے کہ جب میں سى تقريب ميں جاتا ہوں تولوگ تقريب سے زيادہ ميرى طرف متوجه ريح بين اوريه چاہتے بين كه بين اذان ديناشروع كردول صوفى تمكين جیے بنجدہ زین لوگ بھی مجھ سے لطیفے سننے کی فرمائش شروع کردیے ہیں، حالانکہ میں تقریبات میں اس بات کی کوشش کرتا ہوں کہ میں بجیدگی ے اپناناطرقائم رکھوں اور منے بنسانے سے بازر ہول کیکن اللہ کی میخلوق نہ جانے کیوں اس بات کی فکر میں لکی رہتی ہے کہ پیچے ہوجائے، چیڑ جائے ،کوئی پٹا خداور موجائے کی غیبت۔حداقویہ ہے کہ امت کے من رسیده لوگ جن کی قبرستان میں سیٹیں کنفرم ہو چکی ہیں وہ بھی اس طرح للحائی نظروں سے بچھے دیمھتے ہیں جیسے دل ہی دل میں بیدوعا ما تک رہے موں کہ میں کوئی ابیا فقرہ اُچھال دوں جسے من کرا کا ہرین ملت لوٹ **ب**وٹ ہوجائیں اور تھوڑی دیر کے لئے محفل زعفران ہوجائے۔آپ نے دیکھا كمه جب مشاعرول مين سنجيره كلام مسنت سنت اور محبت، شرافت اور انسانيت كاانجام وكيصة وكيصة سامعين جمائيال لين لكتة بي اورداداس طرح دیے لکتے ہیں جیسے ہرجانہ پیش کررہے ہون تو کسی ایے شاعر کو مانک کے سامنے لایا جاتا ہے کہ جس کے برھنے سے پہلے ہی لوگ منهنائ كلت بيل اورب جارب و الوك بهى قيقب لاان پر مجور موجات ہیں جو کی رشتے وار کے جنازے سے اُٹھ کرا نے ہوں اوراس بارتو صد ى بوكى مولا ناصواد ضوادك بطنج صوفى اذاجاء نے جوتصوف كمتام تر حقوق ادا کرنے کی وجہ سے عشرہ مبشرہ میں شامل ہو سے بیں اور جن کی صورت د میستندی دولوگ بھی ایمان لے آتے ہیں کہ تفرجن کی تقدیم میں

قیامت تک کے لئے لکھ دیا گیا ہووہ بھی جھے دیکھ کراس طرح ہشاش بياش مو محرية جيسے ميں كوئى غلمان مول اور براه راست جنت الفردوس كى حصت سے استیج برکودا ہوں، انہوں نے اپنی مسلم سجیدگی کوطلاق مغلظہ دية موئے كما كيے بوابوالخيال فرضى؟ اوركياسون رہے بواس ماحول كوبت كده مجهراذان شروع كرو، طنز مين ذوب موئ جملي أجهالومين ناچیز اور حقیر فقیر مجی تمہاری باتوں سے انجوائے لینے کے لئے بے تاب ہوں،ہم صوفیوں کا کیا آج مرے کل دوسرادن۔ بیددورتو تمہاراہے لوگو<u>ل</u> كوبنسات بمى مواور أنبيس اليباشر بت فولا دنجمي بلادية موكدا كرضميرنام كى كوئى چيزان كےجم ميں موجودرہ كئى ہوتودہ كم سے كم وُرُورُى تولينے بى لكنا ہے۔ يس مجھ رہا ہوں كرآ ب بي تيس سمجھے۔ دراصل ميرى باتوں كو سمجھنے کے لئے مجھے مجھۃ اضروری ہے اور مجھے مجھنے سے سیلے طنز اور تفحیک كا فرق مجھانے كے بجائے اس مجھنے مجھانے كے بجائے اس وقت تو میں آپ کوبسم الله کی تقریبات میں لے چالاہوں جہال امت مسلمے چیده چیده صوفی اور مولوی رنگ برنگ کے صافوں اور شیروانیوں میں موجود ہیں اور ہزار بدعتوں کی موجودگی میں سنتوں کا ذکر کررہے ہیں۔اس دور كيمسِنمانون كاليبي تو كمال بي "كيشادى كاردون بر" "عقده مسنون" اس طرح لكهابوتاب جيس تقريب شادى ميسنت رسول كى مظامره موكاء المين سنت رسول عين لكاح كوفت بهى الأش كرنے سے بھى كہيں نہيں ملتی۔قاضی جس وقت نکاح کا خطبہ پڑھتا ہے اس وقت نی سل کے لوگ اس طرح شوروغل كررب بوت بين جيسے نكاح نبيس كوئى تماشہ بور بابوء بس لے دے کرایجاب وقبول عل دین کا ایک حصہ ہے، ہاتی تو سب اور دنیاداری ہے۔

میں نے دیکھا کہ ہم اللہ کی تقریب میں جب ایک قاری صاحب چنومیاں کوالف کی جج کرارہ ہے ہے اس وقت کیمرہ مین دھڑ ادھڑ فوٹو اتار رہا تھا اور وقت کے مشاکخ انتہائی خشوع اور خضوع کے ساتھ اپنی تصویر کھنچوار ہے ہے، جن حضرات کے چبروں پر سفید داڑھیاں تھیں وہ بھی تصویر کھنچوانے میں کسی طرح کی کوئی ایکھا ہے محسوس نہیں کررہ سے تھے، ایسے تربہ تر ماحول میں نہی عن المنکر کی فلطی کون کرسکتا ہے؟ اورا گر جھے جیسے اکوئی زبان وراز آدی کچھ کامہ جن زبان سے نکال بھی دیتو مشتلہ میں مورسوفی حضرات مجھ جیسے لوگوں کو بیٹن علی سمجھ کرنظر انداز قسم کی مفتی اور صوفی حضرات مجھ جیسے لوگوں کو بیٹن علی سمجھ کرنظر انداز

کردیے ہیں، اس کے ہی ہی اب ایک تقریبات ہیں تک مکددیدم مرم ندکشیدم کے مصدات ہی بنارہتا ہوں اور تقید واعتراض کے بجائے احول سے مستفیض ہونے کی کوشش کرتارہتا ہوں اور بقول صوفی چندای ہیں عافیت بھی ہے اور ای ہیں دورائد کئی بھی۔

بم الله كى اس مبارك تقريب ميس چند منت تك چنوميال كي کیجے برحانے کی کوشش کی تی ہے بھراس طرح سب حاضرین اس طرح ایک دوسرے کومبارک بادویے سکے جیسے چنومیاں بوری طرح فاضل وكالل ہو كئے ہوں ،اس كے بعد ناشتہ چلا اور لوگ اس طرح ناشتے يرنوث برے میے آج کے بعد پھر تازندگی ناشتہ نعیب نہیں ہوگا، ماحب شرع لوگ اپنی اپن رکابیال سنجالے اس طرح ناشتے کی میز کے سامنے كرت تقيي برسهابرس كے بعد انہيں ان كھانے مينے كى چيزول كا ديدارنفيب بوابوه برديكا خاصا انظام تفاليكن عورتس توخودى شايد یدے بازی سے اُ کما چی تھیں، ہر عورت اس طرح کے برقعہ میں ملبول تھی کے برقعہ بجائے خود دعوت نظارہ دے رہاتھا، اچھے برقعوں کا کمال میں ہوتا ہے کہ اندر کچھ بھی ہو برقعہ دیکھ کربچا کچاایمان بھی ڈگھ نے لگتا ہے اورشرم وغیرت آنکھوں سے نکل کروتی طور پر بی سی گھنٹوں میں آ کرمقیم ہوجاتی ہےتا کہ میں اُس بازی کی توفق ہوسکے۔ یقتریب خاص دین فتم كى تقى ليكن اس ميس حلوه بھى تھا اور جلوه بھى، صوفى مسكين جيبے يهيز كارلوك حلوب يجى متنفيض بورب متصاور جلوب يجى-. دوران ناشتہ میں نے صوفی مسکین سے بوچھام سلمانوں کے اور خاص طور برموادیوں کا سوال چلن کے بارے میں آپ کی دائے کیا ہے؟

یارتم برچیز کوتقید کی نگابول سے مت دیکھا کرو، انہوں نے آدھا کموسہ منہ میں رکھتے ہوئے کہا۔ اللہ کی بنائی ہوئی اس دنیا میں بھی کچھ ہے اور ہرچیز ہم انسانوں ہی کے لئے پیدائی گئی ہا گریہ سب کچھ فلط موتا تو وقت کے مشائخ کیوں چپ رہتے؟ فرض صاحب آپ بہت ایجھانسان ہیں لیکن آپ ہرچیز کو جب تقید کی نگابول سے دیکھتے ہیں تو ہمیں بچ مائے بہت کر الگاہے، آپ ذرا اُدھرد کھتے، انہوں نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ مولا ناتخت العلی صاحب اس دور کے مانے موراور باضابط تم کے مفتی ہیں لیکن ایک پردہ نشین مانوں سے کی طرح راز ونیاز کردہے ہیں، طاہر ہے کہ کوئی مسللہ خاتون سے کی طرح راز ونیاز کردہے ہیں، طاہر ہے کہ کوئی مسللہ خاتون سے کی طرح راز ونیاز کردہے ہیں، طاہر ہے کہ کوئی مسللہ

شرف شس کے اوقات میں تیار کئے گئے خصوصی نقش حصول عربی جصول منصب بحصول اقتد ار بحصول روزگار کے لئے تیر بہدف ثابت ہوتے ہیں، شرف شمس کے اوقات میں ایسے خاص نقش بھی بتائے جاتے ہیں جوانسان کی عزت کو بحال رکھتے میں اورا سے مقبولیت اور تنجیر خلائق کی دولت عطا کرنے میں معاون ثابت ہوتے ہیں، اس سال بیر خاص وقت ۸ راپر یل کو پرد رہا ہے، ہر سال کی طرخ ادارہ اس سال بھی ضرورت مندوں کے لئے نقوش تیار کرےگا۔ اگر آپ ' شرف شمس' کے اوقات میں اپنی ترقی، افتد ار آسخیر خلائق وغیرہ کے لئے نقش بنوانا چاہیں تو اس مرارج ۲۰۱۲ء تک ہدیہ پارٹج سورو پے منی آرڈر سے روانہ کردیں۔ اپنے نام اور والدہ کے نام کی بھی وضاحت کردیں، آپ کا ہدیہ اس موصول ہو جانا ضرور کی اسے روانہ کردیں، آپ کا ہدیہ اس موصول ہو جانا ضرور کی اس کے اس کا میں آپ کا ہدیہ اس موصول ہو جانا ضرور کی کے اس کا میں آپ کا ہدیہ اس موصول ہو جانا ضرور کی گئی وضاحت کردیں، آپ کا ہدیہ اس موصول ہو جانا ضرور کی گئی وضاحت کردیں، آپ کا ہدیہ اس کرائی تو ڈرافٹ موانہ کرنا چاہیں تو ڈرافٹ Roohani arkaz کا مینوا کر مجبورا کیں، اگر آپ آن لائن رقم ڈالنا چاہیں تو بیا کا وئٹ نمبر نوٹ کرلیں۔

Tilismati Dunya 0134002100020854 Baranch deoband

#### تحقیق سے لیے ان فون نمبروں پررابطہ کریں

09756726786 09897648829 09634011163

#### منی آرڈ راورڈ رافٹ روانہ کے لئے بمارا پیت

هاشمى روحانى مركز

محلّد ابوالمعالى ديوبند ين كود :٣٢٢٥٥١١٠ يويي

بتارہے ہوں گے، آپ جیسے لوگ تو گستاخی معاف اس کو بھی تقید کی تگاموں سے دیکھیں گے اورا گرموڈ ہو گیا تو کوئی الزام بھی لگادیں گے۔ موفی جی! ''میں بولا'' آب کے خیال میں کیا اس طرح عورتوں ے یا تنس کرنا اور محفل میں کھلے طور پر بوں راز و نیاز کرنا کیا جا تزہے؟ امے بھائی کیا جائز ہے اور کیا ناجائز، اس چکر میں رہتے ہی کیوں ہو، خوشی کے ماحول میں تو سب جاتا ہی ہے، وہ ناشتہ کی پلیٹ صاف کرے دی رومال سے اپنا منہ صاف کرتے ہوئے بولے، فرضی صاحب ان ہاتوں کو جانے دو،خود بھی خوش رہواور دوسروں کوخوش رہنے **دو، دو زمانہ لدمج**ے جب شریعت مسلمانوں کے ساتھ پھرتی تھی، اب نیا زمانه هم اب شريعت اور طريقت والى باتيس ذا نقة خراب كرتى بين شریعت کو گھر چھوڑ کرآ ناچاہے ،شریعت ساتھ رہتی ہے تو مزے میں خلل یر تاہے، وہ بولے جارہے تھے اور میں بیموج رہا تھاوا قفاً بدور کی بات يرافكي المحاف كالبيس ب، جب حام بن سب فيكر بول تو كير بين والاتلوبنآ ہے،آج کے دور میں عافیت سے وہ بیں جوشر بعت کی پامالی پر اسين ول يس كوئى در دمحسوس نبيس كرتے بلفظول كى حد تك شريعت اور جہالت کی یا تیں ضرور کرنی جائے ، لیکن محفلوں کے ماحول کو براگندگی ہے بچانے کے لئے دور اندیثی اس میں ہے کہ انسان ماحول میں ملاجلا رہے اور اُف کر کے حاضرین کے تمریس درد کرنے کا ذمہ دارنہ بے، جب كور ، كو ، چيل ، كده ، شكر ، اور فاختا كيل كى ايك منذرير ایک ساتھ دانائیگ رہے ہوں تو آخر میرے پیٹ بی میں مروڑ کیوں ہوتا ب، شایدمیرے اندرصبر وضبط کی عادت بی نہیں۔ (یارزندہ محبت ہاتی)

#### ماهنام طلسماتي دنيا

کی قیمت مارچ ۲۰۱۲ء کے شارے سے بیس روپے کے بجائے پھیس روپے کردی گئی ہے، خریدار اور ایجنٹ حضرات سیہ بات نوٹ کرلیں۔ کاغذ کے دام چڑھ جانے کی وجہ سے مجوراً پانچ روپے کا اضافہ کیا گیا ہے، امید ہے کہ قار کین کا تعاون جاری رہے گا اور قیمت بڑھانے سے انہیں کوئی شکایت نہیں ہوگی۔

> منیہ جر ادارہ طلسماتی دنیا محلّہ ابوالمعالی ، دیوبند

# کل آمر مرهون باو قاتها (حدیث رسول سلی الدعایی به می این الدعایی به می این الدعایی به می الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین الدین ا

حضور پُرنورالرسل صلى الله عليه وسلم كافر مان پاک ہے كہ كىل اهو هر هون بيل فرمود كاللہ اللہ عليہ وسلم كافر مان پاک ہے كہ كىل اهو هر هون بيل فرمود كاك كے بعد كى چون و چرال كى گنجائش نہيں ہے۔اب تمام توجہ صرف الى ير ہے كہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلكى كے باہم متناظر ہونے كے اوقات كومناسب اعمال كے لئے منطبق كيا ہے ۔ لہذا بعد از بسيار تحقيق وقد قيق ١٠٠١ء ميں قائم ہونے والى مختلف نظريات كواكب كوا شخراج كيا كيا كيا كيا كيا كيا كيا كيا كيا كہا كہ عامل حضرات فيض ياب ہو كيس۔

# نظرات كارات مندرجذيل بن

علم النحوم كزائچ اورعمليات مين انهين كومدنظر ركھاجاتا ہے جن كى تفصيل درج ذيل ہے۔

### مِثلِيْتُ (ثُنُّ)

مینظر سعدا کبر ہوتی ہے۔ یہ کائل دوتی ، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر سے بغض دعدادت مثاتی ہے۔

اگر حصول رزق ،محبت ،حصول مراد وتر قی وغیرہ سعداعمال کئے جا کیں توجلدی ہی کامیا بی لاتے ہیں۔

## تىدىن(ئ

یے نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ تیم دوئی ادر فاصلہ ۲۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

## مقالملة

مینظر خس ا کبراور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸ درجہ جنگ وجدل، مقابلہ اور عدادت کی تا ٹیر ہردوستاروں کی منسوبات میں پاکی جاتی ہے۔

دوافراد میں جدائی ، نفاق ، عدادت ، طلاق ، بیار کرنا وغیرہ محس اجمال کئے جائیں توجد اثر ات طاہر موگا۔ جائیں توجد اجمال کا نتیج بھی خلاف طاہر موگا۔

### (2)257

بینظرخس اصغرہے۔فاصلہ ۹۰ درجہ ،اس کی تا ٹیر بدی میں نمبرایک مقابلہ کم ہے۔تمامخس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔اگر دشمن دوست ہوچکا ہو تو اس کی تا ٹیرے دشمنی کا احمال ہوتا ہے۔

#### قران(ن)

فاصله صفر درجه سیارگان ، سعد سیارون کا سعد بخس ستارون کامخس قران موتاہے۔

سعد كواكب: قمرعطارو، زبره اور مشترى بير.

نوٹ: قرانات ماہین قمر ،عطارد، زہرہ اور مشتری کے سعد ہوتے۔ ہیں۔ باتی ستاروں کے آپس میں یا اوپروالے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی نحس ہوں گے۔

#### فيست نظرات برائے عاملين ٢٠١٢ء الجع برے کام کے واسطے وقت فتن کرنے کے アルラル فروري، مارچ الإناقة 935 F كغيت وتتاظر ひた سادے ひた وتساظ كينيت דונים زبرومشترى HLI بيجوري لراك ぎぇ مطارمن Bully M2\_1+ 3/10 ايتا مقالجه נתחש ۲جۇرى נאמט خاتمه ď7 مطاردم B.J. 4 ILA ۲روري مقابله לתמט رخ مشترى ۲جوري TL16 مطاردوزعل ابترا B114 11\_16 12<u>.11</u> مقابله افروري ناتر נתחש زيرمرق 250 OLO فاتر عطاردوزعل ٥٨٨٥ سارس ۵۲\_۵ الرمك ابترا قرال كريعطارو ۸5. غاتمه ۵۱.۸ مطاردزل زبرومشتري لزال خاتمه 2410 **L4** ٣٧ عفروري فرال بمطارد فاتمه ۸۶وري عطاردمشتري 1111 ی مشتری طيث 121 MLY ELIY 10\_11 غاتمه الخروري لعطارد فرال عطارد مشتري ٨٤٠٧ **Y\_I** ايتا فرال للحطارد M\_IT عطاروزعل & ln ۱۲ فروری **ILH** ابترا ٩جوري D100 خاتمه عطارومشتري قران ويحطارو MLIY E117 عطاردزمل ۱۱۴فروری 1000 هيث ۱۲جوري 71\_11 فاتمه ايتا حليث שט فرال لصطارد عطاردزحل 11\_4 ELM 11\_11 فاتمه خلث مهافروري زبروزكل M\_\_ مدليح إبارا ۳۶زی ابتا مطاردزيره عطاردشتري **L\_I**A 61M 10\_6 إيترا ۲۱فروری مل ۳اجوري مطاروزيره ひん 11-11-سريح 3119 عطارد شتري ۲۱فروری 14.10 12\_11 נקנול ۱۲:نوري عطاردمشتري <u> عاقروری</u> مذبير عاتر ra\_ir MLH عطاروزهره E114 ۱۲۰۰۰ عاريل خاتمه ىزمل عافروري زبروزكل ايتلا ď? נתחל IL.TT إيترا LH 11\_1 زهرومشتري ජ් ۸اقروری HY\_H 121 ۱۲۰زوري ۱۱۷۸ لنذل **MUI** נתחים 4\_۵ فاتمه 09\_IF لنذل 19فروري ΌΛU ۱۲:۶۰۲ فاتمه ざブ خاتمه נתתט اارل TLY. ۱۵جوري مقابله ۲۲فروري **L**A مقابله 116 کے لی ابترا مطارورن M2\_0 ابتلا خاتمه اوزل مقابله ۲۲فرورکیا هخدا زمرومشتري مقابله عطاروس ١١جزري ۱۱۱۹ کل 00\_IY **SYLIT** MLY 121 Øi خاتمه مقابله ۱۲۲ فروری טנע ۱۹جوري مقالمه אנלע ۲۱۱۷ 19\_1 שלוניתט **MLIT** 11 فروري MLY ďż IA\_H إنذا ۲۶۶۴رک br 111 مثكثث IE M 118فردری 87 ںزحل 19\_1 فاتمه ۲۲۹زک KIY טתט /111 MLY خاتمه سرير لاجتزى ۲۲فروری 11\_1 ابتدا びブ 01\_r لامتترى ۱۱جوري /110 76 טתט 12 H 6/ ひり مطاردزبره المئ لامتزي مقابله 411 ٨١٢ ابتدا ۲۲۶زری [Ed ١٩٩٥ زبرووزعل مقابله 615 TLI ابتدا الكيث مطاردزبره إيترا مطارمرح ۲۲جزري **BLAA ال\_۸** خاتمه كاحترى مقالجه ريرن ď? هُگُ **\*\*\_**11" ۲۲جورک 14\_1 EU. مطاردزيره سديم ry s خاتر ەگ مقابله נתולש MALIY خيث مطاردول MLIY ENT משוניתים Wish M\_N 151 مقابله عطاردذكل خاتمه مطارورح ۲کی On غاتمه مقابله **SLL** المح ۱۳۶۴ری مقابله 12\_1 ۲گ ظ۶ مطاردزمل فاتسه לאחלט 01-17 عطاروذكل مقابله ايلاء ۲۲جزري 16\_11° E10 مقابله فاتمه የኒሎ ٠٤٦٠ ري شري مطاردوذكل ď7 311 مثيث 21. Fell زبروزك 6•\_Ir ابترا 00\_r مثيث MY ايتا ۱۲کی مطاردوزحل ناتر 台ノ M\_D مخليث ۱۸۶۰ورک ابتا נתחם ELIT رمشتري 1-14 00\_4 فرال مطاردشتري EUM 171 さり ايتا الجزيل MAL 121

نرف قمر

۲۱ فروری رات ۱۲ بجر ۵من سے ۲۷ فروری رات ۲ بجر ۵من سے ۲۷ فروری رات ۲ بجر ۵من سے ۲۵ فروری رات ۲ بجر ۱۹ من ۵۰ من سے ۲۵ بارچ مج ۸ بجر ۱۹ من سے ۱۳ مار بل سے پر ۳ بجر ۲۸ من سے ۱۳ مار بل سے پر ۳ بجر ۱۹ من سے ۱۸ مری رات ۹ بجر ۱۹ من سے ۱۸ مری رات ۹ بجر ۱۹ من تک قر کوشرف مامل ہوگا۔ بیاوقات شبت کام کے لئے بہت موثر ثابت ہوتے ہیں۔ ان اوقات سے قا کدوا تھا تا جا ہے۔

ببوطةمر

سارفروری صبح ۲ بجر ۲۹من سے ۱۱فروری مبح ۸ بجر ۲۹من سے ۱۱فروری مبح ۸ بجر ۲۳من سے ۱۱فروری مبح ۸ بجر ۲۳من تک، ۱۱مارج دو پر۲ بجر ۱۱من سے ۱۱مارج مر پر۳ بجر ۱۸من سے ۱۱مارج مل رات ۱۲ بجر ۱۸من سے ۱۱مار بل رات ۱۱ بجر ۱۳۸من سے ۱۵ کی دو پیر ایک بخر ۱۳ من سے ۵ کی دو پیر ۱۲ بجر ۱۳۸من کک من سے ۵ کی دو پیر ۱۲ بجر ۱۳۸من کک قرب بوط میں رہے گا، بیاد قات منی کام کے لئے مقرر ہیں۔ ان اوقات میں منی کام کرنے سے باذن اللہ متا کج جلد برآ مد ہوتے ہیں۔ ناجائز تعلقات کو خم کرنے کے لئے ان اوقات کا کر دا تھا ناجا ہے۔

تحويلِ آفاب

۱۹رفروری رات ۱۱ربجگر ۴۸مند برآفآب برج حوت میں افل ہوگا۔

۱۹۰۸ر ارچ دن ۱۰ بجر ۲۵ من پرآ قاب برج ثورش داخل ہوگا۔
۱۹ مار پر بل دات ۹ بجر ۲۵ منٹ پرآ قاب برقورش داخل ہوگا۔
۱۹ مرکن دات ۸ بجر ۲۷ منٹ پرآ قاب برج جوزاش داخل ہوگا۔
۱۰ مرکن دات ۸ بجر ۲۷ منٹ پرآ قاب برج جوزاش داخل ہوگا۔
بیاد قات دعاؤں کی تبویت کے لئے موثر ٹابت ہوتے ہیں۔
ان اوقات بی اللہ کی بارگاہ میں اپنی ضرور بات اور اپنی تمناؤں کے
لئے اپناواس بھیلا ناچا ہے ،انشا واللہ دعا کیں قبول ہوں گی۔
منول برشر طیس

۲۳ رفر دری رات ۱۲ بیج قرمنزل شرطین شد داهل موگا۔ ۲۲ مرارج دن۲ بیکر ۲۸ منٹ پرقرمنزل شرطین شرواهل موگا۔

۱۹ مار بل دات ۹ مجر ۱۹ منٹ پر قرمنزل شرطین شروا شل اوگا۔ ۱۹ مرکن منع ۳ مجر کے ارمنٹ پر قرمنزل شرطین شروا قل اوگا۔ حروف جمی کی زکو ۳ نکالنے والوں کے لئے قبتی وقت: زکو ۳ کی شروعات آی وقت سے کریں اور روزانہ ہر حرف کو ۳۳۳۳ مرتبہ پڑھ کر زکو 18 واکریں۔

شرف يشمس

۸مار بل شام ۲۸ بر ۱۳ منٹ ہے ۱۹ مار بل شام ۵ بجر ۲ منٹ تک تنجر خلائق مصول دولت و مقبولیت کے لئے ایک فیم تی وفت۔

اوبي زهره

ارئ شام ارمن ہے ۵ ئی رات اربکر ۱۳ ارمن تک زہرہ اوج میں رہ گار میت تعین اور حصول رشتہ کے لئے قیمتی وقت۔

رجعت واستقامت

عطارد: ۱۳ مارهارج حالب رجعت در برج عمل شروعات شام ٤ بجرا ۱۳ منف \_

عطارد: سنهمارج حالب رجعت در برج حوت شروعات ۱۱. نجر ۲۸ منگ

عطارد: سهمار بل حالب استقالت در برج حوت شروعات شام ۲ بجر ۲ نه منث\_

عطارد: کارابریل حالب استقامت در برج حمل شروعات صبح مجراامند\_

عطارد: ۲۴۴ کی حالب استقامت در برج جوزا، شام ۴ بجر ۲۴ منٹ۔

زیره: ۵ مارچ حالت استقامت در برج حمل شروعات ون ۱۱ بجر۲۲ منث\_

زبره ۱۳ مایریل حالیف استقامت در برج جوزا، شروعات رات ۸ بجر ۲۸ منف \_

زمره: ۵ارمی حالبت رجعت در برج جوزا شروعات رات ۸ بچکره منف\_ مریخ: ۱۳۶ راپریل حالب استقامت در برج سنبله شروعات صبح ۱۳۹ مند\_

9 بجر ۳۹ منٹ برائے محبت ، شخیر ، حصول رزق کے لئے قیمتی اوقات سار فروری دن البجر ۱۹منٹ سے ۱۳فروری دن ایک بجر ۱۲منٹ تک۔

۱۲ ماری رات ۸ بگر ۵۵ من سے ۱۱ ماری صبح ۱۰ بگر ۳

۱۱ مارچ مینی کم ۱۵ منٹ سے ۱۵ مارچ دن ۳ بجگر ۱۸ منٹ تک۔
۲۳ مارپریل رات ۲ بجگر ۲۸ منٹ سے ۲۵ راپریل میح ۱۰ بجگر ۲۸ منٹ سے ۲۵ راپریل میح ۱۰ بجگر ۲۸ منٹ تک۔

۱۲۳ پریل رات ۲ بجکر ۲۸ منف سے ۲۵ راپریل صبح ۱۰ بجکر ۲۸ منٹ سے ۲۵ راپریل مسبح ۱۰ بجکر ۳۷ منٹ کے۔

سمارج میم ۸ بجر ۳۰ منٹ سے ۱۰ مارج شام ۲ بجر ۱۵ منٹ تک۔ عمار بل صبح ۲ بجر ۱۱ منٹ سے ۱۹ مار بل صبح ۲ بجر ۱۱ منٹ تک۔ ۱۱ مار بر بل رات ایک بجر ۱۲ امنٹ سے ۱۲ مرا پر بل رات ۱۰ بجر ۱۲ منٹ تک۔

۵ کی شام ، بجر ۲۳ من سے ۲ مکی رات ۸ بجر ۲۳ من تک۔
ان اوقات میں منفی کام کریں لیکن ناحق کی کوستانے کی غلطی نہ
کریں اور دنیا کے تھوڑ نے سے فائدے کے لئے اپنی آخرت کا بڑا
نقصان کرنے کی حماقت نہ کریں ، البتہ ناجا بڑقتم کی محبت اور ناجا بڑقتم
کے تعلقات کو حم کرنے کے لئے ان اوقات میں اگر نقش وغیرہ تیار
کریں مجے تو نتائج باذ ن اللہ بہت جلد ظاہر ہوں سے۔

صحیح خدمتِ خلق کے لئے اس رہنما کی کا نائدہ اٹھا ئیں اور ہاشمی روحانی مرکز ، دیو بند کواپٹی دعاؤں سے نوازیں۔

| سيارةقمر | تسياريبا | نظرا |
|----------|----------|------|
|          | -1.      |      |

|                |             | <del>,</del> | •             |
|----------------|-------------|--------------|---------------|
| وقت نظر        | نظر         | سارے         | きっち           |
| ۵۳_۲           | <i>تر</i> ن | تمرحس        | مليم ماريح    |
| ۲۵۱۸           | مثليث       | ترزحل        | ۲ مارچ        |
| ۳۸_۳           | ෂ           | قرزهره       | ٥١رچ          |
| /*A            | قران        | قرزحل        | الباريخ       |
| 57_7           | <b>ම</b> ි  | تركس         | ۵۱۵رچ         |
| rr_IA          | <b>ت</b> ق  | قمرزهل       | 2اباریج       |
| IA_ <b>r</b> • | قران        | ترش          | ۲۲ ارچ        |
| <b>Y_1</b> +   | تبديس       | قىرعطارو     | 271رج         |
| <u> </u>       | تثليث       | قمرزحل       | <b>७७</b> ८८५ |
| 6M_1M          | قران        | قروزهل       | ۱۹۹هارچ       |
|                |             |              |               |

وتتأظم ، تاريخ عماريل 11/1 びラ どフ ۱۱۱۷۷ IA\_II ورايريل مثلثث فم عطارد 12\_11 تديس 12\_14 سارار بل **11\_14** ۲۲رابریل قران MI\_TT ۳۰ را بریل M\_19

|             | <u> </u>       | <del>/=17</del> |        |
|-------------|----------------|-----------------|--------|
| وقت نظر     | نظر            | سارے            | تاريخ  |
| 19_14       | ෂ 7            | قمرزهره         | ۲متی   |
| PP_1P       | قران           | قمرزحل          | مهمتی  |
| Y_9         | مقابله         | قرش             | ۲متی   |
| 0_4         | مثليث          | قمرعطارو        | ومئی   |
| <b>FI_P</b> | مثليث          | قمرزحل          | سامتی  |
| 91.17       | ෂ්ට            | قرزحل           | ۱۵مگ   |
| Y_IA        | قران           | فخرمشترى        | ۴۰مکی  |
| ro_a        | ෂ <sup>ි</sup> | تمرمشترى        | ۲۸مکی  |
| YI_11       | تثيث           | قرمشتری         | ٠٠٠مگي |

ما بهنام المسمالي دنیا کاخبرنامه

# حجاج کو بہتر سہولیات کی فراہمی کے لئے فوری اقدامات کی ضرورت

ہندوستان آنے والے ایک لاکھ سے زائد ہجاج کے لئے کسی ایک علاقہ میں ہی عمارتیں حاصل کی جائیں تا کہان کے لئے قیام ، شرانسپورٹ اور طبی سہولیات ایک ہی جگہدستیاب ہو مکیں: کے رحمان خان

نی دہلی (بواین آئی) راجیہ سجا کے ڈپٹی چیر مین اور جج خیرسگالی وفد کے لیڈر کے رحمان خان نے کہا کہ سعودی عربیہ میں مندوستانی حجاج کوبہتر مہولیات فراہم کرانے کے لئے نوری طور پر ٹھوس اقد امات ہونے جاہئیں۔ یواین آئی سے بات کرتے ہوئے انہوں نے متایا کہ سعودی عربید میں ہندوستانی حجاج کے لئے سب سے بروامسئلہ بہترر ہائش گا ہوں کا ہے۔ رہائش گا ہیں لینے کے لئے مکہ کرمہ میں ہندوستانی مج مشن کاعملہ بورے سلال مصروف رہتا ہے اور ہرممکن کوشش کے باوجود ہندوستانی تجاج کور ہائش گاہوں کے تعلق سے بچھ نہ بچھ شکایات ضرور رہتی ہیں۔انہوں نے بتایا کر سعودی عربیہ میں مقیم ہماری قونصل جزل فیض قدوائی نے وزارت خارجہ کو تجو پر بھیجی ہے کہ چول کہ جج ہرسال ہوتا ہاور ہندوستان سے آنے والے ایک لا کھ سے زائد حجاج کے لئے کس ایک علاقہ میں بی عمار میں حاصل کی جائیں تا کہان کیلئے قیام، ٹرانسپورٹ اورطبی سہولیات ایک ہی جگہ دستیاب ہو تمکیں۔مسٹررحمان خان نے بتایا کہ مقامی لیڈروں نے حرم شریف سے تقریباً دو کلومیٹروور کدئی علاقہ میں طویل المدتی لیزکی بنیاد پر ہندوستانی جمشن کوعمارات بنا کردینے کی پی*ٹن کش کی ہے۔انہوں نے کہا کہ جم عمیلی آف اعث*یا نے بھی اس تجویز سے اتفاق کیا ہے۔ انہوں نے کہا کہ اگر اس تجویز بڑمل درآ مدہوتا ہے قوہر سال عمارتوں کی تلاثی کے مل سے نجات مل جائے گی اور ہندوستانی جاج بھی سکون کے ساتھ قیام کر مکیس کے ۔ خیال رہے کہ اس سال ہندوستانی جاج کے لئے ۲۵۲ مارتیں حاصل کی تخصی جن میں ایک لا کھ27 ہزار جاج کو شہرایا تھا،ان میں ۱۲۲ نے بھی شامل ہیں۔ جے کے انتظام میں اصلاحات کے سوال پر مسر کے رحمان خان نے بتایا کہ ملیشیا کے تابونگ ماجی کی طرز پر مندوستان میں بھی ایبا ہی ادارہ بنانے سے ایک طرف حجاج کو سہولت ہوگی تو دوری طرف سرکاری سبسڈی پرانھمارختم ہوگا۔انہوں نے بتایا کہ تابونگ حاجی عازمین حج کے لئے انتظامات کرنے والا ایک ایباادارہ ہے جوعاز مین میں بچت کرنے کی حوصلہ افزائی بھی کرتا ہے اور اس بچیت سے کمیوٹی کی پروجیکٹول میں سرماریکاری کرتا ہے اور اس سے ہونے والی آمدنی کوعاز مین مج کی بہبودی میں خرج کرتا ہے۔ انہوں نے مزید بتایا کہ تابونگ حاجی این وسائل خود پیدا کرتا ہے۔ بیر حکومت اورعوامی شرکت والا تجارتی اوار و ہادر تمام مالی لین دین شریعت کے مطابق کرتا ہے۔ مسٹر رحمٰن خان نے کہا کہ ہندوستان میں بھی جج کے انتظامات کے لئے تابونگ حالی جسے ادارے کی شدید ضرورت ہے۔ انہوں نے بتایا کہ تابونگ حاجی کی اسلامک ڈیولیمنٹ بنک کے اشتراک سے اس سال مارج میں بہاں ایک مج کانفرنس منعقد کرنے کی تبویز ہے۔مسٹر کے رحمان خان نے بتایا کہ اس سال یا کستان اور خلیجی مما لک کے لوگوں کومنی م**ر داخہ اور** عرفات کے درمیان میٹروٹرین کی مہولیات حاصل تھیں۔ سعودی حکام ہندوستانی تجاج کوریمہولت فراہم کرنے کے لئے تیار ہیں۔



نہ جانے ان کی دعا میں کیا تا چیرتنی کہ ابھی دعا ما تک رہے تھے کہ مجد کے درواز سے پر ایک آ دمی ایک خوان لئے کمڑ انظر آیا اور تینوں یزرگوں کا نام لے کران کے بارے میں دریافت کرنے لگا، بیر بڑے جیران ہوئے کہ پورے بغداد میں ہمیں جانے والاتو کوئی ہی ہیں ہے۔ ۔ مشبور مدث اورمورخ حافظ ابن كير في "البدايدوالنهايه" شل ايك واقعال كياب كدروى تركستان كاطرف تين بزرگ رج تصاور تيون كام محرتها ایک محدین جربرطبری جن کی تغییر تغییر این جربر کے نام سے مشہور ہے اور دوسر مے محد بن خزیمہ جوبہت بڑے محدث إلى اوران كى حدیث كی ایک مشہور کتاب ہاور تیسر عجد بن تقرا الروزی جو کہ بہت بوے عدث ہیں، قیام اللیل کے نام سے ان کیا یک تعنیف مشہور ہے، ان متوں نے ابتداء میں اپنے شہر میں رہ کرعلم حاصل کیالیکن انہوں نے س رکھا تھا کہ بوے برے علاء محدثین ، فقها واور مفسرین عراق کے دارا لخلافہ بغداد میں رہتے ہیں۔ چنانچان سے علم حاصل کرنے کا شوق ہوالیکن کہاں تر کتان اور کہاں بغداد دعراق بالآ خرسفر کے ارادے سے جو بھی زاد سزتا لے کر بغداد کے طرف چل پڑے۔خدا جانے کس محوزے یا اونٹ پر یا پیدل ہی سفر طے کیا ہوگا۔ مہینوں کا سفر طے کرنے کے بعدالی حالت میں بغداد پنچ کہ زاد سفر تم ہوچکا تھا۔ ایک حبہ بھی کھانے کے لئے موجود نہ تھا اور اس برطرہ یہ کہ بغداد میں کوئی جانے والا بھی نہیں کہ ای کیپ س جا کر مخبرجائيں يشرك كنارے ايك مجدتني اس من جاكر تھير مجاورة بس من مشوره كيازاد سفرتوختم ہوگيا ہے اورآ مح جانے سے پہلے كھانے بيخ كابندوبت كرناب،اس ليحكيس ودوري كرتے بين تاكه كچھ بيے حاصل بوجائيں اور كھانے پينے كاسامان ال جائے بحركى عالم ك باس جا کر علم حاسل کریں ہے۔ چنا تجدیہ مزدوری کی الاش میں نظے کہیں مزدوری نہیں لی سمارادن چکر نگا کرواپس آ محظے۔ای حال میں تین دن الے ك كرر مجة اوركام ندطا بالآخر تنيول في مشوره كياكه اليي عالت بوكل ب كداب الريجه كعاف كوند طاتو جان جاف كا اعديشه ادراس حال میں اللہ تعالی نے سوال کرنے کو جائز قرار دیا ہے۔ لہذا اب سوائے سوال کرنے اور کسی کے پاس جا کراپنی حالت بیان کرنے کے کو کی جارہ کارنہ تھا۔ یہ تیوں بزرگ ایسے تھے کہ ماری عمر انہوں نے ایسا کام نہیں کیا تھا تو انہوں نے کہا کہ ہم میں سے ایک جا کریے کام کرے۔ مجر موال ہوا کہ كون كرے؟ تو قرعدة النے كى تجويز يوسل كيا كيا -اس ميس محد بن جريطبرى رحمة الله عليه كانام آيا محد بن جرير حمة الله عليه في كوا كرم مى نام تکلنے کی وجہ سے جانا تو یڑے گالیکن جانے سے پہلے دورکعت نقل بڑھنے کی مہلت دیدو۔ چنانچہ انہوں نے اجازت دیدی اور قراز پڑھنے کے بعداللدے دعاما تی کداے اللہ! یہ ہاتھ آج تک آپ کی ہارگاہ کے علادہ کسی کے سامنے بیس تھیلے۔ آج ایس مجوری آبڑی ہے کداگر آپ نے اپنے فنسل ہے کوئی راستہ نکالاتو یہ ہاتھ کی دوسرے کے سامنے ہیں تھیلے گا کیوں کہ آپ ہر چیزیر قادر ہیں، نہ جانے ان کی دعا میں کیا تا ٹیم کی کہ انجی دعا ما تک رہے تھے کہ مجد کے دروازے پرایک آ دمی خوان لئے کھڑ انظر آیا اور متنول بزرگوں کا نام لے کران کے بارے میں دریافت کرنے لگا، یہ یڑے حیران ہوئے کہ پورے بغداد میں ہمیں جانے والاتو کوئی بھی ٹیس ہے۔ہم تو اجنبی اور مسافر ہیں ،اس نے کہا کہ آپ کے لئے حاکم بغداد نے کھانا بھیجا ہے۔ انہوں نے کہا کہ کھاناتو ہم بعد میں لیں سے لیکن بدیتاؤ کہ حاکم سے ہمارا کیاتعلق؟ تحقیق کرنے برمعلوم ہوا کہ آج رات بس بغدادكا حاكم سوياتوا سي خواب مين حضور في كريم عظيظ كى زيارت نصيب مولى اورآب عظيظ في اس مفرمايا كرتم كيه حاكم موج تهار مثم ے اندر بیارے تین مہمان ہیں ، اس حال میں کدان پر تین دن سے فاقد ہادر ان کے کھانے کا کوئی انظام نییں۔ آن محضرت ا پیداورنام بھی بتادیا۔اس کے بعد حاکم بنداد نے بیدار ہونے کے بعد پہلاکام بیکیا کہ جھے بیکھانا وے کرآپ حضرات کی خدمت بی بیجا ہے۔ بیداورنام بھی بتادیا۔اس کے بعد حاکم بنداد نے بیدار ہونے کے بعد پہلاکام بیکیا کہ جھے بیکھانا وے کرآپ حضرات کی خدمت بی بیجا ہے۔ براہمی دعاہے فارغ ندہو عے تھے کہ اللہ تعالی نے بیا نظام فرماد یا۔ اصل بات توبیہ ہے کہ یہاں ما لکنے کی دیر ہے اور حقیقت میں ہم انتخابی اس جانے۔ مانکتا آجائے تواللہ تعالی مطافر ماتا ہے۔ کوئی جوناشناس عطا ہوتو کیاعلاج ؟ ان کی نوازشوں میں تو کوئی کی آج بھی نہیں ہے۔ خط





غيرمما لك ہے سالانتذر تعاون 1800 سورد ين الله ين

لائف مبرى مندوستان يس 7 بزار دیے



ول میں تو ضعف عقیدت کو بھی راہ نہدے

شارونمبرا ۲۰ جنوري فروري٣٠١٣ سالان**ەزرىت**عادىن مەمم*اروپىغ*سادە ••۵ روپےرجشرڈ ڈاک۔ فی شاره ۲۵ رویے اس شارے کی قیت-/60 ہے

mohammad. ajmagil, gin, sari

بيرساليدين فن كالرجمان ہے۔ يہ كا أيك مسلك كى وكالت نہيں كرتا۔

ول 9359882674 HRMARKAZ19@GMAIL.COM كَالُوْلُوْلُ HRMARKAZ19@GMAIL.COM



موباك 09358002992

#### اطلاععام راسالہ میں جو کچی بھی شائع ہوتا ہے دو ہائی روحانی مرکز کی دریافت ہے اس کے سی کی یا جزوی مضمون کوشائع کرنے سے ملے افتی روحانی مرکزے اجازت لیما ضروری ہے، ال رسالے میں جو تحریری ایل بٹر سے منسوب میں وو المامام طلسمانی ونیا کی ملک ہیں اس کے اللے اجر کو جمایے سے میلے الله ير سے اجازت حاصل كرنا ضروري بے خلاف ورزى کر جوالے کے خلاف ڈالونی کارروائی کی جاتتی ہے۔ (منجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly) HASHMI ROOHANI MARKAZ MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247554

باتمی روحانی مرکز بحله ابوالمعالی د یوبندے شائع کیا۔ میلیجی و میان میں

کمبوزیک: (عمرالبي، داشد قيصر) هاشمى كمپيوثر محلّه ابوالمعالى ، وبوبند (ن 9359882674

بنك (رافت مرف TILISMATI DUNYA" كمام مصطارتها عمادر والاادو بحرين قالون اور مك كملة ارون رامان بداري كرتي ال

اغتاه طلسماتي ونياسي علق متنازعه اموريس مقدمه كي ساعت کاحق صرف دیو بند ہی کی عدالت کو (نیچر)

> یت: هاشمی روحانی مرکز محكم ابوالمعالى ديوبند 247554

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoalb Offset Press Delhi Hashmi Rochani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

# 德巴瓜瓜巴岛











































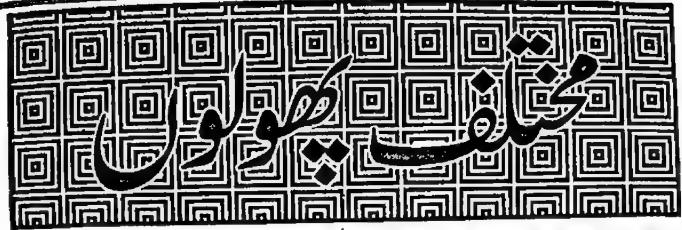
# ورآن عیم کی تا نیرات کا انکاورتو حید کے منافی ہے

اداریه

جھاڑ پھونک کاسلہ دور رسول میں ہے۔ شروع ہوگیا تھا اور بعض صحابہ نے قرآئی سورتوں کے ذریعے جھاڑ پھونک اور علاج کے جو تجربے کے وہ کامیاب بھی رہے اور ان تجربوں کوسر کاردو عالم میں ہے ہی حاصل رہی۔ بے شک قرآن تکیم مسلمانوں کے لئے بلکہ تمام انسانوں کے لئے ذریعہ شفا ثابت ہوتا رہا ہے۔ قرآن کریم جسمانی اور روحانی تمام بیاریوں کے لئے باعث شفا ثابت ہوتا ہے اور تجربہ کرنے والوں نے تجربہ کرکے دیکھا ہے کہ جو بیاری دواؤں سے اور جڑی ہوٹیوں سے تھی نہیں ہوتی وہ بھی قرآنی آب ہوتا ہے اور تجربہ کرنے والوں نے تجربہ کرکے دیکھا ہے کہ جو بیاری دواؤں سے اور جڑی ہوٹیوں سے تھی نہیں ہوتی وہ بھی قرآنی آب ہے کہ وجاتی ہے۔ طب روحانی اور اعمالی قرآنی جسی کیا جس ثابت کرتی ہوجود ہے۔ لیکن ہر چیز کے لئے ایمان اور یقین شرط کی حیثیت رکھتا ہے۔ آگر ایمان اور یقین شرط کی حیثیت رکھتا ہے۔ آگر ایمان اور یقین شرط کی حیثیت رکھتا ہے۔ آگر ایمان اور یقین دل میں موجود ہوتو قرآن کریم کے ایک ایک حرف سے بھر پوراستفادہ کیا جاسکتا ہے۔

اس میں کوئی شک نہیں قر آن کریم نازل ہونے کا اصل مقصدانسانوں کی رہنمائی اور ہدایت ہے قر آن محض روحانی علاج اور جھاڑ پھونک کے لئے نازل نہیں ہوا ہے لیکن اگراس کلام ربانی ہے جھاڑ پھونک اورعلاج کا فائدہ بھی اٹھالیا جائے تواس میں حرج ہی کیا ہے؟

جب بزرگوں کے پہنے ہوئے کپڑے اوران کی ڈاڑھی کے بال وغیرہ بھی ذریعہ برکت ثابت ہوجاتے ہیں تو قر آن کریم کے الفاظ ذریعہ برکت کیون نہیں ہوتے ہوں گے لیکن افسوس کی بات یہ ہے کہ سلمانوں میں بعض ایسے لوگ بھی موجود ہیں جنہیں اس بات کا یقین ہی نہیں آتا کہ قر آن کریم کی سورتیں اوران سورتوں کی بعض بیتر بعض بیار یوں کو دفع کرنے میں دواؤں سے زیادہ سودمند ثابت ہوتی ہیں۔ حیرت کی بات سیہ ہے کہ جولوگ جوشاندے پر جمیرہ مرواریدیں، جوارش جالینوں پرڈ کیسااورٹیٹر اکہیو ل پر آٹکھیں بند کر کے ایمان لے آتے ہیں وہ سور ہ فاتحہ اور سور ہ لیمین کےنقوش پرتجر بوں کے بعد بھی ایمان نہیں لاتے اور ان کی افادیت پریقین نہیں کرتے۔ کیوں کہان کےایے د ماغوں میں اور ذل میں میل کچیل بحراہواہے دین اسلام نے کسی بھی انسانی تجربہ کی خالفت نہیں کی ہے۔لیکن بعض مسلمانوں کا حال میہ ہے کہ وہ عاملین کے قرآن حکیم ہے متعلق ہزاروں تجربوں کا نداق اڑاتے ہیں اور ان کی تھلے طور پرتر دید کرتے ہیں جوالیک طرح کی بدھیبی اورالیک طرح کی بدویٹی اور گمراہی ہے۔ بے شک اس دنیا میں کوئی بھی چیز ایسی نہیں ہے جونی نفسہ موٹر ہو کوئی دوا، کوئی غذا، کوئی وٹامن اللہ کی مرضی کے بغیر کسی کو نہجت و ہے سکتا ہے نہ تقویت ۔ دوا بھی اللہ کے علم ہی ہے باعث شفا ثابت ہوتی ہے لیکن اگر کوئی تخص میریقین رکھ کر کوئی تعویذ الیا ہے کہ بیتعویذ اللہ کے عظم ہے میرے لئے مفید ثابت ہوگا تو اس بات کی مخالفت کی جاتی ہے اور بعض لوگ اس کونٹرک قر اردیتے ہیں ۔تعویذ صرف اس صورت میں شرک بن سکتا ہے جب اس میں اللہ کے سوائسی اور سے استمد اداور استعانت طلب کی گئی ہو۔اگر تعویذ قرآنی آیات اور اساء الہی پر مشتمل ہوتو اس کوشرک سمجھنا تھلی بے وقو فی اوراعلی ادرجہ کی اہلی ہے۔اللہ کے کلام سے اس یقین کے ساتھ فائدہ اٹھا تا کہ اللہ کے علم سے بیذر بعین جات ثابت ہوگا عین تو حیداور عین دائش مندی ہے۔ چے العقیدہ عاملین کے تجربات نے بیربات ثابت کردکھائی ہے کہ بعض امراض کے علاج سے اطباءاور ڈاکٹرلوگ عاجز آ چکے تھے لیکن قرآن علیم کی آنتوں اور سورتوں کے ذریعے ان امرض ہے انسانوں کو نجات مل گئے۔ دور اندیش ہیں وہ لوگ جوقر آن تکیم کی سورتوں ہے اور قر آن تکیم کی آنتوں ہے ہرمصیبت میں استفادہ کرتے ہیں اور یہ یقین رکھتے ہیں کہ اگران کارب مصیبتوں سے نجات دلانے کا فیصلہ نہ کرے تو دنیا کی کوئی طاقت ،کوئی دوا،کوئی تدیبر،کوئی فارمولہ صیبتوں ہے نجات نہیں دلاسکتا۔ایسایقین رکھنے والےلوگ جب کلام الٰہی پربھروسہ کرتے ہیں تو سچھےامتی افراداورکوژمغز م كوك البيل مشرك بيحية بير \_ بيده الوك بوت بين جن كونو حيد وسنت كي معاني كي بهي خبرنبين بوتى ليكن تو حيد وسنت ك نام راان الوكول كي کرتب بازیاں جاری رہتی ہیں۔ یہ ہزارفتم کےمشر کا نہا عمال میں خودملوث رہ کربھی تعویذ وں اور جھاڑ پھونک کی مخالفت میں گئے رہتے ہیں۔ یہ لوگ توحید کی حقیقت سے نابلد ہوتے ہیں لیکن ان کی ساری تک ودوتو حید کے نام پر بی ہوتی ہے۔ عوام کوان لوگوں سے چو کنار ہنا جا ہے۔



# فرمان رسول سي التدعلية وسلم

اور کا جس قوم کی نباہی چاہتا ہے اس کی قیادت معرف اور عیاش دمیوں کے سپر دکر دیتا ہے۔

ہے ہی کریم سلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا جو شخص دس آ دمیوں پر بھی محکمران بنایا گیا سے قیامت کے دن اس حالت میں لا یا جائے گا کہ اس کی گردن کو اس کا عدل ہی خیات دلائے گا ادراس کا ظلم اس کو ہلاک کرے گا۔

جلاحضرت عبدالله بن عرقبان كرت جي كدايك بادرسول الله صلى الله عشرت عبدالله بن عرقبان كرت جي كدايك بادرسول الله صلى الله عليه وسلم في مير عد كند هي بهاته دك كرف والا اورائي جان كوقبركا مسكن حانو "

حضرت ابو ہریرہ ہے روایت ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔" اگر آدی کے پاس ایک پوری وادی بھی سونے کی ہوتو دہ دوسری کے لیے ہوس کرتا ہے اور ای طرح اس کی حرص مرنے تک باتی رہتی ہے۔"

# حديث تبوي كي الله عليه و ا

ایک وقت ایما آئے گا جب لوگ نیکی میں شرم اور برائی میں لخر محسوں کریں کے ،اس وقت ہر طرح کی عیاشی میسر ہوگی ، ہر گھر میں ناج گانا ہوگا ،لوگ مختلف ہمار ہوں اور پر بیٹا تیوں میں جتلا ہوں سے ۔ ماں اور نوکر انی میں کوئی فرق نہیں رہے گا،لوگ ایک دوسرے ۔ او چی محارتیں ہمائیں سے ، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فر مایا جب ایسا وقت آئے تو ہمائیں سے مفید عمل ہوگا۔ میری بیاری

بہنوں! شایدوہ وفت آگیاہے، جتنا بھی ہوسکے استغفار پڑھا کرو، پھ نہیں کہ اللہ تعالٰی کی ذات کس وفت من لے اور آپ کے گزاہوں کو معاف فرمادے اور شاید ہماری بخشش کا دسیلہ بھی بن جائے۔

#### بجول

اچھی بات کہنا نیک بھی اور صدقہ مجاریہ بھی تو کوں نہم نیک کے پول ایک ورسے کو اور میں اور اپنی اور دوسروں کی زند کیوں کا تراز بناویں۔

#### اقوال زرين

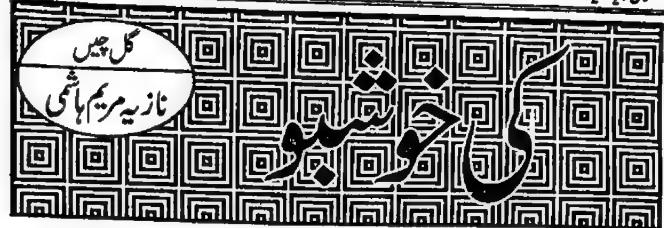
جلائد میری دات چاہے جتنی عی تاریک اور طویل کون دہواں کے آخری کنارے پرایک مورج ضرور کھڑ اجوتا ہے۔ کے آخری کنارے پرایک مورج ضرور کھڑ اجوتا ہے۔ جلا بزرگوں سے کی گئی گٹا خیول کی سزا گٹتاخ بچوں کی شکل میں ماتی ہے۔ ملتی ہے۔

ہ جکنو کی طرح روش بنوہ جواند جیرے میں اجالا کرتے ہیں۔ جہ جس کواپنا دوست بناؤ ،اس کے بارے میں بھی دوسروں سے مت بوچھو۔

مجر جس سے محبت کی جائے ،اس سے مقابلہ تیں کیا جاتا۔ جنز کئی کو پالیما محبت تیں بلکہ کسی کے ول میں گھر بنالیما محبت ہے۔ کسی سے روز مل کر ہا تیں کرنا، دوئی نہیں بلکہ اس سے پچھڑ کرا سے یا در کھنا دوئی ہے۔

بنا خوش تعینی ایسا پرنده بے جو تکبر کی منڈر پر بھی نبیس بیٹھتا۔ بنا ہث دھری تھیکے مشروب کی طرح ہے، بیٹ آب کو پچھدا دت دے گی اور نیدومروں کو۔

المرتحبين ال لئے ضائع ہوجاتی ہیں کہ ہم انہیں غلط انسان کو



سونپ دیتے ہیں۔ بند فاصلے بورہ جا تیں تو داول کے بند من کرور بی تبیس پڑتے بلکہ میں کی فوٹ بھی جاتے ہیں۔ بلکہ بھی بھی اُوٹ بھی جاتے ہیں۔

## باتون مے خوشبوآ کے

جہ جوبات کہنا جا ہے ہوا خصارے کہونا کہ لوگ اسے پڑھیں ہو مان مساف مساف میں ان مساف میں ان مساف میں مساف میں ان مساف میں ان مساف کی ان کہ دوہ اسے بادر کھیں اور سب سے انہم میں ہے کہ جو کہ کی کہونچ کی کہونا کہ لوگ اس کی روشن میں آ کے بڑھ کییں۔

جہ انسان علم کا بوجھ افعانے کے بادجود اپنے آپ کو پھول کی مطرح محسوں کرتا ہے۔

طرح محسوں کرتا ہے۔

سرں سوں رہے۔ جو عشل مندا ہے آپ کو بہت کرکے بلندی حاصل کرتا ہے اور بے قوف اپنے آپ کو ہڑ ھا کر ذات اٹھا تا ہے۔ جو کنجوں آ دمی دولت کا ما لک نہیں ہوتا بلکہ دولت اس کی ما لک

> ہے۔ ایک مختنی کا ہاتھا ہے جی نہ جی دولت مند بنا دیتا ہے۔

## انمواع من

جناسی کو پالیرا حبت فیس بلک اس کے ول میں جگہ بنالیرا عبت میں جہار بنالیرا عبت کے میں جگہ بنالیرا عبت کے میں جہار بنالیرا عبت کی جات کے جات کی باتوں کو برداشت کرنا مقتل کی ذکافی ہے۔

جنا ایمان دارکو فیسے میں جار آتا ہے اور داشتی میں جلد ہوجاتا ہے۔

جنا این حاد کو وہ وتے ہیں جو فرض کو فرض مجھ کرا داکر تے ہیں۔

جۇبىر يناندھا پن دل كاندھا پن ہے۔ جۇسىعىدوە ہے جس كادل عالم ہو، جس كى زبان شاكر ہوادر جس كابدن صابر ہو۔

الله جوفض حرام کھاتا ہے اس کے تمام اعضاء گناہ میں پڑجاتے

ہے خموں کو چھپا کر چہرے پر مسکر اہث جائے رکھنا عظمت ہے۔ ہے موت کواپنے شکئے کے بیچے دکھ کرسویا کرو۔ ہے سوٹے کو آگر پر کھتی ہے جب کہ انسان کو مصائب ذیاند۔ ہے خریب چند چیزوں کا مختاج ہوتا ہے اور لا کچی ہر چیز کا۔ ہے وہ تحویر اعمل جو ہمیٹہ کیا جائے اس بڑے ممل سے اچھا ہے۔

جے اکا کرچیوڑ دیاجائے۔

جؤ براہے دہ انسان جود دسر دن کو براسم منتاہے۔ \* جوخص اللہ تعالی ہے دور ہوجا تا ہے تو سکون اس انسان ہے دور چلاجا تاہے۔

بلا جوانسان جنت کی طلب کرتا ہے، اسے جاہے کہ وہ ہمیشہ نیکیوں کی طرف کیلے۔

جڑا علم حاصل کرنا عہادت اورائے آئے پھیلا ناصد قد جاری ہے۔ جڑ جوشش آپ کو اچھی بات کی تلقین کر ہے اور بری بات پڑو کے وئی آپ کامسن اوراج جادوست ہے۔

جلا ایمان اور حیا دوایے برندے ہیں کہ اگر ان میں سے ایک اڑ جائے تو دوسراخود بی اڑ جاتا ہے۔ اڑ جائے تو دوسراخود بی اڑ جاتا ہے۔ کا اگرتم اسے نہ یاسکو جے تم چاہے ہوتو اسے ضرور یالینا جو تہیں میں میں جنہیں یاد کرتی ہے آئیں سداسفر میں اڑائے گھرتی ہے محبت صرف جوگ ہے۔

کرچی کرچی ہوتا ہے یہ ویقین ٹوشتے ہیں تو انسان اندر ہے کی طرح کرچی کرچی ہوتا ہے یہ وہی جان سکتا ہے جواس کرب ہے گزراہو۔

ہم ہررا بطے، رشتے اور تعلق کی ایک متعین عمر ہوتی ہے، اس رہمی جوانی اور بڑھا یا آتا ہے، مزاح، ترجیح اور پہند مختلف ہوتو سارے رشتے تعلق اور بہند مختلف ہوتو سارے رشتے تعلق اور جبنیں طبعی عمر سے پہلے اپنی عمر پوری کر لیتے ہیں۔

ہے اس کے پاؤں گا آ ہٹ جیس تی جا گئی۔ ہوا کی الی الی زمین ہے جس میں محنت کے بغیر کچھ ہیدانہیں ہوتا۔ ہوا کی شے نہیں جو دولت سے خریدی جا سکے۔ ہوا سے ضائع کرتے ہوئے یہ یا در کھو کہ وہ تم کو بھی ضائع کر ہاہے۔ ہواس کا غلام بن جانا بہترین دانا کی ہے۔ ہوندگی کی فیتی دولت ہے، جس نے اسے کھویا، اس نے ساری

> ہے اس کا میج استعال کا میابی کے دائے کھول دیتا ہے۔ بہ جب بیگز رجائے تو پچھتانا بے کا رہے۔

## يَّا جُيُّ الْوِلِ كَامِلُ

کے ایک بزرگ کا قول ہے کہ میں نے بھاس سال میں پانچ ہزار کتابوں کا مطالعہ کیا اور ان میں صرف پانچ باقوں کوانے عمل کے لئے فتخب کیا۔

اے نفس! جن باتوں سے خدانے منع کیا ہے، ان سے نج ورنداس کے ملک سے باہر چلا جا۔

ا کو ایس ایس ایس ایس ایس ایس کا ایس کا ایس میسی ایس کر جہاں کے خداندد کیمیے، ورند گناہ مت کر۔

 عابتا ہے کول کہ چاہے سے چاہے جانے کا احساس زیادہ خوبصورت ہوتا ہے۔

ہ کے دعویٰ کر نا تکبر ہے، جس کو پہاڑ بھی برداشت نہیں کرسکتا۔ کے جوفف معردت نفس کے لئے سعی نہیں کرتا، اس کی خدمت تبول نہیں ہوتی۔

## منبر حاوك منبر حاتوال

جہتم جو چاہتے اے پانے کی خواہش بھی نہ کرو، کیوں کہ جب وہ تمہارے ہاتھ آئے گی تو اپناروپ کھودے گی، جاہے وہ چیز ہو یا کوئی انسان۔(شیخ سعدیؓ)

ہ بلندحوصلدانسان کے ہاتھ میں آگر مٹی بھی سونا بن جاتا ہے۔ (شکیبیر)

کے بعد دریتک اس کا محبت الی شیری ہے جس کو چکھ لینے کے بعد دریتک اس کا کا کا تقد برقر ارد ہتا ہے۔ (شیکسپیز)

ارسطو) معراج ہے۔(ارسطو)

ہے جو بے انتہا تو ی ہوجا کیں ،ان کے ذہن سنے ہوجاتے ہیں۔ (ولیم یٹ)



ہے میں نے دوطرح کے لوگوں سے دھوکا کھایا ہے، ایک وہ جو
میرے اپنہیں تھے اور ایک وہ جومیرے بہت اپنے تھے۔
ہے دل بجھ جائے تو شہرتمنا کے چراغاں سے خوشی حاصل نہیں ہوتی۔
ہے آز مائش دوست کی ہو، محبت کی ہو، یا کسی دلبر لمعے کی بھی بھی
صودمند نہیں ہوتی ،کون جانے اس لمعے دہ کتنا مجور ہو۔

ہے واقعات اور حالات محبت پر بھی اثر انداز نہیں ہوتے۔

ہے واقعات اور حالات محبت پر بھی اثر انداز نہیں ہوتے۔

ہے کے لوگ خطوط کی طرح ہوتے ہیں کہ بار بار پڑھ کر بھی دل

ہمیں بجرتا ، دل چاہتا ہے کہ وہ ہمیشہ ہمارے ساتھ رہیں ، کچھ لوگ دعاؤں

گر ح ہوتے ہیں کہ جب ہم بجدے ہیں سرجھ کاتے ہیں تو وہ اشکوں

گر ح آنکھوں سے ٹیک جاتے ہیں۔

گر طرح آنکھوں سے ٹیک جاتے ہیں۔

ہیں۔ سورج کا گرئن وقتی ہوتا ہے لیکن اگر دلوں کو گرئن لگ جائے لوزائل کرنا بہت محال ہوتا ہے۔

منہ اے نفس! لوگوں کے ساتھ خوش خلق اور ہدردی سے بیش آ ورندا پی زبان بندر کھاور کسی کے ساتھ تعلق شد کھ۔

## فيتى بالتين

ہے اپنی مج کا آغاز صدقہ ہے کریں،خواہ روثی کا ایک طرایا مسراتاجرہ بی کیول نہو۔

جہ آپ کی مسکراہ مصدقہ جاری ہے،اس میں بھل شکریں۔ جہ ہمارے روحانی بینک بے حد کمزور ہیں، کوشش کریں کہ ذکر اللی میں ڈو بے رہیں،اس ہے آپ کواسینے بیارے اور عظیم ترین رب کا قرب کے گااور بینک میں رقم جمع ہوگی۔

ملامیاں بیوی کی از دواجی زندگی ایک عبادت ہے،اس دشتے کی بنیاد سپائی اور اعتاد پر رکھیں، بقینا خوشیان آپ کے آگئن میں رقص کرتی رہیں گی۔

مية والدين كاحر ام جنون كى مدتك كرير\_



ہے فقیر کوصدقہ دے کرا حیان نہ جتلاء بلکاس کے قبول کرنے پر خوداحیان مند ہو۔ (حضرت الم غزالیؓ)

می سعیدوه ہے جس کا دل عالم ہو، جس کی زبان شاکر ہوادر جس کا بدن صابر ہو۔ (حضرت امام جعفرصادق )

ب تیرے سب سے بڑے وہمن تیرے برے ہم نشین ہیں۔ بہت تیرے سب سے بڑے وہمن تیرے برے ہم نشین ہیں۔ (سیدعبدالقادر جیلانی)

الله خوش خلقی اور خاموثی ملکی میں پیٹھ پر، اور بھاری میں میزان پر۔ (حصرت بایز بد بسطائی)

جی انجام کی خرابی ابتداکی برائی ہے ہوتی ہے، البداابتداکوا جمابنا۔ (حضرت فضیل )

ملا بغیرل کے بہشت کی آرز وکر نا اور بغیر اوائے سنت کے امید شغاصت کرنا جہالت اور حافت ہے۔ (حضرت معروف کرخی) منائی جا دل کی صفائی جا ہتا ہے تو آگھ جہاں سے بند کر لے یمی وو

سوراخ ہے جہان سے غبارآتا ہے۔ (حضرت شفق بکی) جلاجواجیمی بات سنولکھ لواور جولکھ لواسے حفظ کرلو، جو حفظ ہیں، ان کو بیان کرو۔ (حضرت کی برکی)

## وجودزن سے ہے

ہے۔ نیک مورت امور دنیا ہے۔ ہیں بلک اسباب آخر ہے۔ ہی ہے۔ ہی عورت درس ادب واخلاق کی سب سے بڑی معلّمہ ہے۔ ہی عورت گلاب کا چول ہے، جس میں خود داری کا کا خالگا ہوا ہے۔ ہی دنیا میں کوئی چیز آئی نازک نہیں بعثنا کہ عورت کا دل۔ ہی عورت کا فطرت مرد کی فطرت سے بالاتر ہے۔ ہی عورت کی سب سے بڑی کمزور کی ہے ہے کہ بڑی جلدی اعتبار کر ایتی ہے۔

مندے تکے ہوئے چندالفاظات شعلہ بناسکتے ہیں۔

## شمع فروزال

مین معرف کا تلاش کرنارو پید کمانے ہے دخوار ہے۔

ہین سب سے ذاہدوہ ہے جوجرام کوڑک کر ہے۔

ہین ملازم یا کار میکر کوا ہے دمائے سے کام کرنے دو۔

ہین ملازم پر ہردفت موارد ہے پردہ کام ہیں کرسکا۔

ہین کارد بارمیں اخلاق ہی کامیا بی کی تجی ہے۔

ہیں ان کی خطاوں کواس طرح معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بچوں کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بیات کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بیات کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بیات کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بیات کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بیات کی خطا تیں معاف کروجس طرح تم اسے بیات کی خطا تیں معاف کرتے ہو۔

جنا فاکساری سے بڑھ کرکوئی کی نہیں۔ جنا جوعقل کا مالک ہے وہ فقیر نہیں۔ جنا برترین انسان وہ ہے جودومروں کو فقصان جنجائے۔ جنا مزدور کی اجرت اس کا پسینہ خشک ہوئے سے پہلے تی ادا کرو۔ جنا جملے کاروبار فعدا کی الحرف سے جی تی تھری کوشش ہے تیں۔

رُون ہے ہر بات

اللہ دوستوں کے ساتھ اکساری کے ساتھ دشمنوں کے ساتھ موشیاری سے اور تمام لوگوں سے کشادہ روی سے ملو۔ (حضرت علیٰ) اس چیوٹی می دنیا میں نفرتوں سے بچواس لئے کہ زندگی کم بلکہ بہت کم ہے۔ (سقراط)

ہی تمام لوگ مساوی طور پرمغروروا تع ہوئے ہیں ، فرق صرف یہ ہے کہ اظہارِغرور کے طریقے الگ ہیں۔(لاردش) ہے کہ اظہارِغرور کے طریقے الگ الگ ہیں۔(لاردش) ہی خوشی کے بھولوں سے اتنا ہیار مت کرو کہ ان کی چھڑیوں سے غم کا عرق میکنے گئے۔(ارسطو)

## مهاتی کلیال

المثلا آرز دنصف زندگی ہے اور بے حسی نصف موت۔
المثلا وقت سے بہلے بھی اپنے اراد سے کا اظہار ندگرو۔
المثلا منزل کے نعین کے بغیر سفر شروع کردیا جائے تو ہرا ٹھٹا قدم
حسکن بڑھانے اور حوصلے پست کرنے لگتا ہے۔
المثلا نیز ہانے اور حوصلے پست کرنے لگتا ہے۔
المثلا تنہائی کے مسافر یمار روحوں کی طرح اذیرت کی منزلیس طے
کرتے ہیں۔
المثر ہمارا گزرا ہواکل صرف آج کی یاد ہے اور آنے والاکل آج کا

ا چی با تین

ا خواب ضرور دیکھئے، لیکن اتنا یا در کھیں کہ حقیقت کوآپ کے خواب ضرور دیکھئے، لیکن اتنا یا در کھیں کہ حقیقت کوآپ کے خوابوں سے کوئی سروکارنہیں۔

المعبت كروم مررشتول كالخصيص كي بغير

الله دوسرول برانحمار كركآب خودا بى زندگى تباه كرتے ہيں۔ الله كوروك كمرول كى طرح ہوتے ہيں، جو جاہے كتے دور

مول، دل ان کی روح میں مث جائے کو بے جین رہتا ہے۔

ہی محبت جن کے ساتھ ہوتی ہے، وہ بھی تنہائبیں ہوتے، بھی محبت انہیں تنہائبیں ہونے دیتی۔

السيادك آب سے اختلاف ركع بين ان كے بارے ميں

ریشان ند ہوں، پریشان تو ان لوگوں کے بارے میں ہوں جوآ ہے۔ اختلاف رکھتے ہیں لیکن ان میں بیتانے کی جرائت ہیں ہوتی۔

كام كابات

میں ہے اللہ سے طاقت ما کی اور اس نے جھے مغبوط کرنے کے لئے مشکلات دیں۔

الله على في الله من خوشحالي ما تكي اوراس في جميع كام كرنے كا لئے د ماغ دیا۔

ے رہاں رہا۔ ﴿ مِن نِهِ اللّٰہ ہے حوصلہ ما نگا اور اس نے جمعے خطر ات دیجے کہ میں ان برقا یو یا دُں۔

و کی ہے۔ ہا ہے۔ اللہ ہے محبت ما تکی ادراس نے مجھے مصیبت زوہ لوگ دیئے کہ میں ان کی مدد کروں۔

سیب سان سی من اللہ سے عنایات مانگی اور اس نے مجھے مواقع دیے کہیں ان سے فائد واٹھاؤن۔

حفرت علیٰ ہے کی نے **پوچما۔** «علم کما ہے؟"

آپ نے فرمایا۔ "علم بیہ ہے کہ اگر کوئی تم پرظلم کرے اسے معاف کردو، اگر کوئی تم پرظلم کرے اسے معاف کردو، اگر کوئی تم پرظلم کردے تو تم اسے نواز دو، طاقت انتقام ہوتو عفو و درگز رہے کام لو، خطا کار سائے آجائے تو سوچواس کی خطا بڑی ہے یا تم بیار ارحم اور غصے میں بھی کوئی الی بات نہ کھو اور فیصے میں بھی تا نا بڑے۔ "
اور فرط فی فسب میں کوئی الی بات نہ کروکہ بعد میں پھیمتا نا بڑے۔ "

المجري تيل بين الجيمي

من درست کون ہوتا ہے؟ وہ ایک ایسافر دہوتا ہے جس کے ساتھ آب این اصل رنگ میں نمایاں ہونے کی ہمت کر سکتے ہیں۔ ب جوات پیندائے۔

جہ آکھیں بندکر لینے ہورج کی ردشی کم بین ہوجاتی۔

جہ بھی بھی امیری کے غیرے بزدل اوا جنم لیتے ہیں۔

جہ جو من بات کرنے ہے پہلے إدھراً دھرد بکتا ہاں کی بات
مانے سے پہلے إدھراً دھرد كيدلينا جا ہے۔

الله جوفن انقام كي طريقول برعمل كرتاب،اس كارخم بميشه سخة بن -

المعلم ول كواس طرح زنده كرتاب، جيساك باوش ذين كو-

## يادر كف

ہے مؤس جس قدر بوڑ ھا ہوتا ہے اس کا ایمان طاقت ور ہوتا ہے۔ ہ تیرے سب سے بڑے دہ مشت تیرے برے دست ہیں۔ ہے موت کو یا در کھنا نفس کی تمام بیار بول کی دوا ہے۔ ہے اوروں پر جردم نیک گمان رکھا ورا پے نفس پر برقن رہ۔ ہے شروع کرنا تیرا کام ہے اور ختم کرنا اللہ کا کام ہے۔

## الزكيات

لڑکیاں رزق کی طرح ہوتی ہیں، اپنی ہوں تو ہمیشہ خوشی اور شکر کی نگاہ ڈالو ، لفظوں میں مت تولو، نگاہوں اور دل سے ان کی سلامتی جاہو، دوسروں کی ہوں تو نگاہیں جمکالو، ہات کروتو کوئی گدلا خیال نگاہ اور دل کو آلودہ نہ کرے، تمہارا ہونا تحفظ کا احساس دلائے نہ کہ سامنے والے کواپنی عزت کی آگر پڑجائے۔

## اقول حيزت ابوبكر وزاق

المرامراء تباه ہوجا کیں او خلقت کی دنیا تباہ و برباد ہوجائے۔ ہندا گر ملاء تباہ ہوجا کیں او خلقت کا دین تباہ و بر باد ہوجائے۔ ہندا گرفقراء تباہ ہوجا کیں او لوگوں کے دل ہلاک ہوجا کیں۔ ہندا نبیاء حکماء ہیں اور نبوت کے بعد حکمت کے سوا اور کی چیز کا ورجہا تنا نہیں ہے۔ ہندا کماموں ہیں تیجے فیصلہ کر کے تعم اگانا حکمت کی مہل نشانی ہے۔

🖈 صرف جاجت اور ضرورت کے مطابق گفتگو کرو۔

جہانی بات کی دضاحت بھی مت کرنا، تمیارے دوستوں کواس کی ضرورت نہ ہوگی اور تمہارے دیشوں کواس کی ضرورت نہ ہوگی اور تمہارے دخمن اس پریفین تمیں کریں گے۔ ہے زندگی کا اچھا اصول ہے ہے کہ دوستان تعلقات کو استعمال کرومکر دوستوں کو استعمال کرومکر دوستوں کو استعمال مت کرو۔

المدوست كر كم رئ طرف جانے والا راسته مجى طويل فيس بوتا.

اللہ اللہ الدور کی ایک واضح کمزوری ہے ہے کہ ہم اپنی خواہشات اور ضرور یات بیس فرق محسور نہیں کرتے۔

مر ہم سوچنے کے لئے زندہ نہیں بلکہ ہم اس لئے سوچنے ہیں کہ زندہ رہ تکیں۔

زندہ رہ سیں۔ جڑ ان او گول سے عبرت بکڑ وجود وسرول سے عبرت نہیں بکڑتے۔ جڑ کام نے فلطی خلطی سے تجربہ تجربے سے مقل عقل سے خیال اور خیال سے ٹی چڑیں وجود ش آتی ہیں۔

رویان میں ہے۔ اور تک سوچونیکن سوچنے کی بعد تہرارافیملدائل اللہ میں میں میں است دریا تک سوچونیکن سوچنے کی بعد تہرارافیملدائل

## اقوال جران

ہے کھوے داستوں کوٹر گوٹ سے زیادہ بھتے ہیں۔ ہے کی ہوئی روح بھی فطری ضرور یات سے نجات دیں پاسکتی۔ ہے اگر بھو کے کے سامنے گاؤ گے تو وہ اپنے بیٹ سے تمہارا گانا

ملا ایمان، دل کے صحراش ایک مرسبز وشاداب قطعہ ذیمن ہے، جہال دلاکل کے قافل نہیں پہنچ سکتے۔

المام الك فيس دو موه الك تاريكي ش بيدار اور دوسراروشي ميس ال-

الرقم وبى ديمية موجهدوشى فلابركرتى هادروبى سنة موء جسر كاعلان آوازكرتى بإدر درحقيقت ندتم ديمية موندسنة مو

## سنبرئ بانين

انسان کی فطری کروری ہے کہ واس بات کو بار بارسنا جا بتا

پر تقید زیادہ کرتا ہا اورخود یل تہدیلی۔ ہند اگر کوئی اعمق تھے سے سے کہ دوئ بھی جم کے ساتھ ا ہوجاتی ہے تو اس کی جہالت پر ترس کھا اور اسے بتا کہ پھول ہی ہی ہ کے ختم ہوجاتا ہے لیکن آج ہمیشہ باتی رہتا ہے اور ہماری نظروں کے سامنے جاوداں زعر کی کے اسرار و مکشف کرتا ہے۔

#### 27.82

آپ کی بیزاری بھی سے مالی سے اور خلص ساتھی کی کی رفتہ رفتہ آپ کے وصلے مائی رفتہ آپ کے وصلے مائی پڑتے جارتی ہے، آپ کے وصلے مائی پڑتے جارتی ہے، آپ کے وصلے مائی پڑتے جارہے جیں اور شوق کم۔

پوسے ایک کہتے ہیں ایک اور ایک گیارہ، گرمیری نظر میں دول کرسب
دنیا کے برابر ہیں۔ ایک مجبوب دوست، ایک طلع ہمراز، آیک برخلوم
آواز، بیار کی ایک نظر، برعزم مسکراہٹ کی ایک جھنگ، برامید تعطوی ایک بھنگ، برامید تعطوی ایک فقرہ، ہمت فزائح برکا ایک ورق، محبت کی برفور شعاعوں کا جملما ناما تقس، ایک جدود باتھ کی حدود تعاون کا ایک لفظ، انسان کو آفاق کی ان وسعق بیں مث جاتا ہے جہاں افق کی تمام صدین مث جاتی ہیں۔

## 

الم و قت صرف ان سدوقا کرتا ہے جواس کی قدر کرتے ہیں۔ اللہ دور بھا گئے ایسے لوگوں سے جو کھیل کھیل میں زعر گول سے
کھیل جانے کے عادی ہول۔
میل جانے کے عادی ہول۔
اللی تعلیم کرنا مشکل ترین کا موں سے ایک ہے ہیکن

نامکن کاموں میں ہے جیں۔ مجھوٹا اور تاریک گھر قبول کرلو، کمین مچھوٹے اور تاریک ڈاٹ کا ساتھ قبول مت کرو۔ منه عاقلوں کی مجت ان کی بردی ہے کرد۔
ہند دامات ہے کرد۔
ہند دامات ہے کرد۔
ہند جابلوں کی مجت ان کے ساتھ خاطر دیدامات ہے کرد۔
ہند جابلوں کی مجت ان کے ساتھ مبر جمیل ہے کرد۔
ہند اس مفلس کا دل خوش وٹرم ہونا جا ہئے جس پرد نیا بش حکومت
ہند مات ہوئے ہیں اللہ جابرد قبار کا حساب شاو۔
ہند رات ہوئے ہے لی تمام دن کے افعال پرخور کرد۔
ہند وقت کی حفاظت کا سب سے ہم خرار ابقہ ہے کہ ہروقت کے
ہند وقت کی حفاظت کا سب سے ہم خرار ابقہ ہے کہ ہروقت کے
ہند وقت کی حفاظت کا سب سے ہم خرار ابقہ ہے کہ ہروقت کے
ہند وقت کی حفاظت کا سب سے کہ خراد ان کے الکے انہاں کا مخصوص ہواور اس کے خلاف شاہو۔

## الليم ورفقا

ایک مرحبہ حضرت ایما ہیم بن ادھم نے ایک غلام خریدا، کو بھی کا است ہو چھا۔ "کیا کھاؤ کے؟"

ہو چھا۔ "کیا کھاؤ کے؟"

جواب دیا۔ "کیا تام ہے؟"

جواب دیا۔ جس نام سے بلاؤ کے۔"

جواب دیا۔ "کیا کام کو گے؟"

جواب دیا۔ "کو کی درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو درخواست سے کیا کام ؟"

ہواب دیا۔ غلام کو جو گھی تا ہو گھی تا ہو گھی اپنے ہا لک دب

## موتنول جسئ لفظ

الله تعالى المراح كالموس المارة المراح كالمراقين المارة المراقين المراقين المراقين المراقين المراقين المرافين 
الماناناناسية آب من تديل بداكرة كالخدومرول

اجازت لے کراس کی تصویر بنانی شروع کردی گروہ محض مصور کود کھتے ہیں رونے لگا، اس نے دونوں ہاتھوں سے چہرہ چھپالیا، مصور کے پوچھنے پاس نے جواب دیا۔

"" " آج ہے تیں سال پہلے آپ نے فرشتے کی تصویر بنانے کے لئے مجھے ہی پند کیا تھا۔"

## منتخب أشعار

اب تو گھرا کے یہ کہتے ہیں کہ مرجائیں گے مرکے بھی چین نہ پایا تو کدھر جائیں گے

جمیں یہ ڈوہٹا سورج کہی پیغام دیتا ہے بلندی پرکوئی واہب سدا قائم کہیں رہتا

یہ سکت ہے منبط غم کی نہ مجال افکلباری یہ عجیب کیفیت ہے نہ سکوں نہ بے قراری

غزل کہتے ہیں اب ہم کوئی مشکل نہیں ہوتی تہریس ہم پیار کرتے ہیں غزل خود بنتی جاتی ہے

ہزاروں خواہشیں ایسی کہ ہرخواہش بیددم ند نکلے بہت نکلے مرے ارمال لیکن پھر بھی کم نکلے

ا کر دکھی ول کو بہت بچایا ہم نے جس جگہ زخم ہو وہاں چوٹ سدا لگتی ہے میں

اس قدر بھی نہ کروظلم تم خدا کے لئے دل یہ مجبور نہ ہوجائے بددعا کے لئے

## نوشترة يوار

## كرن كرن روشي

سیدنا شخ حضرت عبدالقادر جیلانی رحمة الشعلی فرماتے ہیں۔ جئے جب کوئی بندہ گناہ کرتے وقت اپنے دروازوں کو بند کرکے پردے ڈال کرمخلوق سے چیپ جاتا ہے اور خلوت میں خالق کی نافر مائی کرتا ہے تو حق تعالی فرما تا ہے۔

''اے ابن آدم علیہ السلام! تو اپنی طرف دیکھنے والوں میں مجھ کو بی سب سے کمتر بھتا ہے اور مجھ سے مخلوق کے برابر بھی شرم نہیں کرتا۔'' جہر کسی کی دشمنی یا کینہ پروری کے خیال میں ایک رات بھی مت گڑاد۔

ہ مومن اپنے الل وعیال کو اللہ رب العزت پر چھوڑ تاہے، جب کہ منافق درہم ودیتار پر۔ کہ منافق درہم ودیتار پر۔ ہائے مل کرنے والے اظلام پیدا کر!ورنہ مشقت نضول ہے۔

## فرشته أورشيطان

ایک مصور کوایک مرتبر فرشتے کی تصویر بنانے کا خیال آیا۔ اس نے
پوری دنیاد کھی ماری مگراہے کوئی فرشتہ جیسان ملا۔ آخر سخت کوشش کے بعد
اے ایک آٹھ سال کا نونہال ملاشکل وصورت میں کی بھی فرشتے ہے کم
نقا۔

مصور نے آخراس کی نصویر بناڈ الی، جب اس تصویر کی نمائش کی گئی تو خوب داه داه ہوئی تیمیں سال بعد جب مصور بوڑ ھا ہوا تو اس نے سوچا، کیول ندمر نے سے پہلے کوئی بڑا کام کرلیا جائے۔

چنانچاس نے سوچنا شروع کردیا، آخراس کے ذہن میں خیال آیا کہ کیوں نہ شیطان کی تصویر بنائی جائے، اس مقصد کے لئے اس نے شیطان کی تلاش شروع کردی، اس کام کے لئے اسے زیادہ محنت نہ کرنی پڑی۔

کیول کردنیا پس شیطان بہت ہیں، ایک ڈھونڈ دتو ہزار ملتے ہیں، مجر بھی اس نے جیل بیں ایک ایسے قیدی کو ڈھونڈ نکالا جونہا یت خوفاک لگ رہاتھا، اس کی شکل ہے دسشت فیک ری تھی۔

اس کی لال لال آسمیس اس کواورزیاده دہشت تاک بنار بی تھیں، مصور نے اسے تصویر بنانے کے لئے جن لیا اور جیل کے حکام سے

حسن الهاهمي فاهل دار العلوم ديو بند

## علاج بالقران

قطنبر:۱۵۷

### آبی بال سے تقش اس الرح ہے گا۔

#### **4**

| 1872 | iorr iors |      | ISTY  |
|------|-----------|------|-------|
| Pial | iara      | 1074 | lorr' |
| IOTY | IOM       | ioro | 1079  |
| 1014 | 1017      | 1655 | 1512  |

#### بادى مال فتش الطرح بنا-

#### ZAY

| lbr4 | IOTT | IATA | 1012 |
|------|------|------|------|
| iora | IAM  | Ioro | 1011 |
| iorr | lara | 1074 | 101% |
| IATZ | 1014 | IAM  | larr |

#### فاك والسال طرح بي كا-

#### **481**

| Iorr | . 1012 | ISTY | IDTA |
|------|--------|------|------|
| מומו | 104    | IST  | IOTA |
| 1024 | Istr   | iora | ioro |
| 1000 | ISTY   | IOTZ | iarr |

## سورة ليمن كالقش التي حال سے بيہ۔

#### **LAT**

| sorbr         | aaraa   | DOTOA | aarra |
|---------------|---------|-------|-------|
| paral         | aarry . | ooroi | paray |
| <u>oopt</u> z | 0074.   | parar | ۵۵۲۵۰ |
| poror         | 00TT4   | DOFTA | ومتمو |

## بهسلسله سوره نصر

بزرگوں سے سورہ نفر کے بے شار فا کدے معقول ہیں۔ اس سورت کے ورد کرنے سے کامیابیاں کمتی ہیں اور فتو حات حاصل ہوتی ہیں، اگر اس سورت کو روزانہ سومرتبہ پڑھنے کا معمول رکھا جائے تو کاروبارش اضافہ ہوتا ہے اور تمام مرادیں پوری ہوتی ہیں۔

بررگوں نے فرمایا ہے کہ اگر اا مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد سورہ کلیمن کی حاوت کی جائے اور ہر بہین پر سورہ تصر کو اا مرتبہ پڑھا جائے پھر سورہ کلیمن کمل ہونے کے بعد آخریش پھر اامر تبہ درود شریف پڑھا جائے اور اس عمل کو ۴۱ ون تک جاری رکھا جائے تو زبروست مقبولیت لئی ہے اور تخیر خلائق کی دولت عطا ہوتی ہے۔

تخیر ظائق کا ایک اور مل بزرگول سے منقول ہے، دہ یہ سورہ نفر کے چارفتش دوزانہ چاروں عناصر سے بنائے جائیں اور ذرکورہ مل پڑھنے کے بعد ان نقوش روزانہ چاروں عناصر سے بنائے جائیں اور ذرکورہ مل پڑھنے بنا کہ وریا میں ڈال دیا جائے ، بادی نقش کو ہر سے کپڑے میں پیک کرکے بنا کہ وریا میں ڈال دیا جائے ، بادی نقش کو ہر سے کپڑے میں پیک کرکے کرنے دین میں دبادیا جائے ، اگر اس نقش کو ہر سے کپڑے میں پیک کرکے میں دبادیا جائے ، اگر اس نقش کو ہر سے کپڑے میں پیک کرکے میں دبادیا جائے ، اگر اس نقش کو کسی چل وار در خت کی جڑھی میں دبا دیا جائے ، اگر اس نقش آئٹی چال سے سورہ نشر کا بھی بنا کہی اوراکی نقش زائد آئٹی چال سے سورہ نفر کا بھی بنا کہی کا کہی بنا کہی بنا کہی بنا کہی بنا کہی بنا کہی ہنا کہی بنا کہی ہنا کہی ہنا کہی بنا کہی ہنا کہی جائے میں ڈال دیں ، افشاء اللہ سخیر ظائق کی دولت عطا ہوگی ۔ خلوق مخر ہوگی اور عزت و مقبولیت میں ذیر دست اضاف ہوگا ، آئٹی جال سے نقش اس طرح ہنے گا۔

#### ZAY

| 101% | iapp  | 1072 | IDTT |  |
|------|-------|------|------|--|
| IDMY | 1am   | lar4 | ioro |  |
| ioro | 10179 | IDTT | 1017 |  |
| Iarr | 1012  | IOTT | IOTA |  |

## جنوری فرور

## توجيطلب

## اس ماہ روحانی ڈاک کے کالم میں ان عنوانات کے تحت سوال وجواب پڑھئے۔

| اس ماہ روحالی ڈاک کے کالم میں ان عنوانات کے تحت سوال وجواب پڑھئے۔ |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| طالبعلانداشكال                                                    | 1   |
| خوامخواه کی سوچ                                                   | ۲   |
| روحانی عملیات سے متعلق سوال درسوال                                | ۳   |
| روحانیت بملیات پرشه بھی اس کی طرف داری بھی                        | ~   |
| کم فہی کے فتنے                                                    | ۵   |
| بيه اد عفتي حفرات                                                 | 4   |
| من گھڑت باتیں                                                     | 4   |
| پهروني مخالفت                                                     | ٨   |
| علماءاورعلم نجوم                                                  | 9   |
| روحانی زائچ کی حقیقت                                              | 1+  |
| شرك اور توحيد كافرق                                               | 11  |
| علم الاعدادادرعلماء                                               | Ir  |
| علم نجوم بردلائل كى طلب                                           | 11" |
| ٢٨١ وربر كرشنا                                                    | 10  |
| تعويذ كى مخالفت                                                   | 10  |
| بیتقویٰ ہے یا کچھاور                                              | 14  |
| مولا نااخلاق حسين قاسمي كي ايك ممراه كن اصطلاح                    | 14  |
| مولا نااخلاق حسين قاسمي كي وضاحتيل                                | IA  |
| تعویذ گنده کی شرعی حیثیت                                          | 19  |
| چھلہ، تانت اور دھا کے                                             | 10  |
| قرآن تعويذ كي حقيقت                                               | 11  |
| تعویذ اور گنڈے کے مفاسد                                           | rr  |

## امداد روحانى

اليسوس تسط

## بذر لعدآ بات رتالی

جن صرات وخواتنن كے نام كا يبلاحف الف، و، طورم الله یاذ ہو،ان کو ملے میں ڈالنے کے لئے پابازو پر ہاندھنے کے لئے منددجہ ذيل تقش دياجائ التش كولكية وقت اكرعال ابنارخ جانب مشرق كركاوراكي زانوبوك فتش كلصة الفل ب

| MA     | ויויו   | hihh          | m.      |
|--------|---------|---------------|---------|
| רווים  | וייויין | mz            | الماما  |
| (MAA)  | אישו    | hand          | المهاما |
| ومالها | ന്നു    | <b>6,4.4.</b> | ma      |

اس آیت کانتش ذوالگیابت بیہ

| أرْحَمَ الرَّاحِين | وهو | حَافِظًا | فَاللَّهُ خَيْر |
|--------------------|-----|----------|-----------------|
| 4/4                | 404 | ۵۸۸      | IA              |
| Pap                | 991 | IA       | ۵۸۷             |
| 11                 | FAG | 979      | 491             |

فدكوره حضرات وخواتلن كويين كے لئے بيتھ ديا جائے۔ال تقش کو لکھتے وقت بھی آگر عال نہ کور وشرا نطاکا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

| Aor | Arz | ۸۵۳ |
|-----|-----|-----|
| AGE | Aai | AMA |
| AM  | ۸۵۵ | ۸۵۰ |

قرآن عَكِم كَالِكَ آيت بِ لَمَالِلْهُ خَوْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَدْحَمَ الرَّاحيين. (سورة يوسف)

اس آیت بی حق تعالی کی مفات کا تذکره بیان کیا میا ہے۔ ایک مغت الدید ہے کہ تمام محلائوں کا سرچشماللہ کی وات گرامی ہے، تمام بعلائيوں اور احجمائيوں كے سوتے اى چشے سے جموعے بيں۔ دومرى مفت يه بيان كي في ب كداللدائي بندول كا محافظ ب،اس كى ا كرنظر كرم نه وتو كون آفتول اور مصيبتول مع حفوظ ره سكتا ب- تيسرى مغت بيريان كي في ب كروه صد يزياده رحم كرف والا اور جوهي صغت يم ميان كي كي ب كدوه تمام رخم كرف والول سے زياده اسے بندول بر رحم كرنے والا ہے، رحم وكرم كے معالمے بيس كوئى اس كى برابرى تيس

بزرگوں نے فر مایا ہے کہ اگر کوئی مخص روزانداس آیت کا وروسو مرتبدر کھے کا تووہ تمام فتوں ہے، ریشہ دوانیوں سے اور آسانی آفتوں ے محفوظ رے گا۔

بزرگوں فرمایا ہے کہ اگر کوئی مخص سفر برجانے سے پہلے اس آیت کومات مرتبه برده کراین جسم بردم کر لے قودوران سفر حادثو ل سے اس کی حفاظت رہے۔

ا کابرین کا موئی یہ ہے کہ اس آیت کے بہ کثرت پڑھنے سے نہ صرف یہ کہ جسمانی امراض ہے حفاظت ہوتی ہے بلکدروحانی امراض ہے بھی انسان محفوظ رہتا ہے۔ جیسے آسیبی اثرات، جادوثونے کی است، نظر بدوغیرہ۔اس آیت کو ہر قرض نماز کے بعد تمن مردنیہ یا صنے کا بھی معمول رعیس توسکون وعافیت کی دولت سے سرفراز رہیں اور تا کہاتی حادثون سے بطور فاص حفاظت رہے۔

اس آیت کانقش تمام روحانی اورجسمانی امراض سے محفوظ رکھتا ہادردوحانی امراض، آفتوں سے ذریع نجات بناہے۔ فنش كولكمية وقبت بحى اكرعال ندكور وشرائط كاخيال د محاتو بهتر بـ

| 4 | ٨ | ٧   |
|---|---|-----|
|   |   | - 2 |

| AGT | ۸۵۳ | ۸۳۸ |
|-----|-----|-----|
| Arz | ABI | AGA |
| AAF | ۸۳۹ | ۸۵٠ |

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف درج ،خ ، خ ، خ ، م ، خ مر ، الله الله و بر بائد صند کے لئے مندور الله و بر بائد صند کے لئے مندور وقت اگر عامل اپنادرخ جانب جنوب در الله فض دیا جائے۔ اس نقش کو کھنے وقت اگر عامل اپنادرخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کرنقش کھنے وافضل ہے۔

مر لے اور آلتی پالتی مار کرنقش کھنے وافضل ہے۔

فقش میہ ہے۔

#### ZAY

| [पीरक   | rra    | سلسلها | <b>ሶ</b> ዮሬ |
|---------|--------|--------|-------------|
| الملطفا | h.h.A  | mm4    | PTY         |
| (Alah-  | ויויו  | MZ     | 444         |
| איניה   | ויזייו | white  | ميليا       |

ندکورہ حضرات وخوا تمن کو پینے کے لئے بیانش دیا جائے۔اس تقش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل فرکورہ شرا تعلیٰ خیال دیکھتے وہت ہے۔

#### **ፈለ**ነ

| ۸۵۰ | ۸۵۵   | AMA |
|-----|-------|-----|
| Arq | AOI   | nor |
| ۸۵۳ | Arz ' | Apr |

ان تمام نفوش کو لکھنے کے بعدا گرعامل فرکورہ آیت کو چالیس مرتبہ پڑھ کران پردم کردے توان نفوش کی تا ثیردگنی ہوجائے۔

قرآن عَيم كاليك آيت بيدوننوَل مِن الْقُرْانِ مَا هُوَ شِفاءً وْرَحْمَةٌ لِلْمُوْمِنِيْنِ. (سورة بني اسرائيل)

اس آیت کاورد کرنے سے انسان کی تکدری بھال رہتی ہے، اگراس آیت کوروز اند مومر تبدیز ماجائے تو انسان تمام امراض ہے محفوظ رہتا ہے۔ چن صرات و تواتین کنام کاپیالاف ب، و، ی است، ن امن مور ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا بازو پر باندھنے کے لئے مندرجہذیل مشرد یاجائے۔ اس تعش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب مغرب کر لے اور دوزانو ہو کر تعش لکھے تو افضل ہے۔ مغرب کر لے اور دوزانو ہو کر تعش لکھے تو افضل ہے۔ مغرب کر ا

#### ZAY

| سلسلما  | ومهن  | PP2     | ماملما |
|---------|-------|---------|--------|
| rra     | MMA   | المرايا | lah    |
| פייוויו | רייין | Libe    | MA     |
| rra     | L.L.A | إسالها  | וייי   |

ندکورہ حضرات دخوا تمن کو پینے کے لئے بینتش دیا جائے۔اس تعش کو لکھتے وقت بھی اگر عامل ندکورہ شرا نظ کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

#### ZAY

| ۸۳۸ | ۸۵۳ | AGY |
|-----|-----|-----|
| ۸۵۵ | ۸۵۱ | Arz |
| ۸۵۰ | Arg | Apr |

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک،س، ق،ث یاظ ہو،ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یابازو پر بائد صنے کے لئے مندرجہ ڈیل تعق دیا جائے۔اس تعق کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب شال کرلے اور ایک ٹانگ اٹھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کرنفش لکھے تو انسل مے فتی ہیں۔۔۔

#### ZAY

| مإمارا | المالية | ארונים  | ויויו   |
|--------|---------|---------|---------|
| 7°2    | ۲۲۲     | المالما | רייניו  |
| P***   | רשיין   | lahah.  | , Whi.A |
| سأماما | وماء    | laju.   | מיויין  |

فركورد حضرات وخواتين كو چينے كے لئے يدتش ويا جائے۔اس

بزرگوں نے فرمایا ہے لداکرای جکدہ بایا طاعوں کیا ہے، ماہواتا اس آیت کوروزان ۱۹۲۰ مرج پاستان با بہترہ ناس کم شین اس آیدہ فاورہ افیس موسائند مرج برد کا دو کمہ اور اس کم نے تمام اقرادہ بالی زیار ہوں ۔ محفوظ رہیں گے۔

اس آیت کالفش تمام اش میں و یک انجات قابت اوتا ہے اور وزیان کو ولت شفامینہ آتی ہے۔

444

| a summarine while |       |     |     |
|-------------------|-------|-----|-----|
| PA9               | (*91* | 199 | MAY |
| 40                | rar   | MAA | 199 |
| rar               | 6.47  | P4+ | M4  |
| L.41              | PAY   | ۳۸۵ | 194 |

اس آنت کانتش اوالکتابت یہ ہے۔

LAY

| للمؤمنين | ورخمة | ما هُو شفأه | ونُنزِّلْ من الْفُرَّان |
|----------|-------|-------------|-------------------------|
| 444      | AIA   | roo         | GGF                     |
| 412      | (PPY  | 101         | ror                     |
| 705      | ror   | AIN         | פרוז                    |

ندنور و معزات وخوا تمن کو پینے کے لئے بیانش دیا جائے۔ اس ختیم کو لکھتے وقت بھی آلر عامل ندکور وشرا انکا کا میال رکھے تو بہتر ہے۔

444

| YOF | 404 | rcr |
|-----|-----|-----|
| COF | 100 | 121 |
| 10. | 40- | 101 |

ن مزات الخواعمن ك نام كالبهلاحرف ب و ، ى ، ص ، ت يا من او ، ان كو كل مين لا النه ك لئه يا بازوي باند هنه ك لئه مندرجه الميل النال و يا بها ك - اس لعن كوليسة وقت اكر عامل الهارخ جانب مغرب كر اد و د الو بوكرلتن لله يوالمنل ب-

444

| Mo  | P*4+ | MA  | 144         |
|-----|------|-----|-------------|
| 792 | MAL  | Mar | MAY         |
| 101 | ۳۸۳  | 790 | <b>17/4</b> |
| MAY | 794  | MAT | rer         |

نہ کورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے پیکٹش دیا جائے۔اس لاش کو لکھتے وفت بھی اگر عامل نہ کوروشرا لط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

LAY

| 10. | 100 | 701  |
|-----|-----|------|
| 102 | 701 | 4144 |
| 101 | 101 | 707  |

جن معزات وفواتین کے نام کا پہلاحرف جی زیک ہیں، آت شیا نل ہو، ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و پر بائد ہے کے لئے مندرجہ ڈیل لائق دیا جائے۔ اس تعش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنارخ جانب شال کر لے اور ایک ٹانگ افھا کر اور ایک ٹانگ بچھا کرنعش لکھے تو اضل ہے۔ لنعش ہے۔

. . .

| MAP | CA A              | ~~~                |
|-----|-------------------|--------------------|
|     |                   | ۲۹۲                |
|     |                   | MAT                |
| -   |                   | P9A                |
|     | 7AP<br>7AP<br>7AZ | 79° F90<br>7A2 FAF |

لاکور و معزات و نوانین کو پینے کے لئے بیلاش ویا جائے۔اس لاش کو لکھنے وقت ہمی اگر عامل فہ کوروشرا نکا کا خیال ریکے تو بہتر ہے۔ نقش کولیسے وقت بھی اگر عال ندکور ہشرا کط کا خیال دیکھتے بہتر ہے۔ ۷۸۶

| 101 | ۲۵۷  | 10. |
|-----|------|-----|
| 101 | 761  | aar |
| YAY | 7179 | ״מר |

ان تمام نقوش كولكين كے بعد اگر عال فدكورة آيت كو جاليس مرتب بڑھ كران پردم كرد نوان كى تا ثيروافاديت وكنى ہوجائے ويش كالے كيڑے ميں بيك ہوكر محلے ميں ڈالنے جائيس يا بازو پر باند مين چاہئے۔ پينے والے نقش كو يوس ميں ڈال كراس كا پانى سون تك دن ميں دوبارض شام بينا جاہئے۔ (باتى آئندہ)

## اعلان عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی مغرورت ہے۔شاکفتین درج ذیل فون نمبر پررابط قائم کریں اور ایجنسی لے کرشکر میکا موقعہ دیں۔

موباكُل فمبر: 09756726786

| <b>LV</b> |
|-----------|
|           |

| Tar  | aar | ************************************** |
|------|-----|----------------------------------------|
| 4179 | Yor | <b>46</b> 4                            |
| rar  | YÓI | 401                                    |

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف و، ح، خ، ع، غ، ریا ل ہو،ان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یاباز و پر بائد ہے کے لئے مندر جہ ڈیل نفش دیاجائے۔اس نقش کو لکھتے و قت اگر عامل ابنارخ جانب جنوب کر لے اور آلتی پالتی مار کرنقش کھے تو افضل ہے۔ نقش ہے۔

ZAY

| (°91        | FAN          | MA            | 1°9∠         |
|-------------|--------------|---------------|--------------|
| <b>የ</b> አዮ | <b>179</b> A | 144           | <b>171/2</b> |
| 692         | Mr           | <i>ال</i> الا | الرفايد      |
| PAY         | r4r          | ١٣٩٧          | <b>የ</b> ሽተ  |

فركوره حطرات وخواتين كو پينے كے لئے ينتش ديا جائے۔اس

وارالعلوم كيلندُر: حالات حاضره پرايك نظر (2013) دارالعلوم دُائرى: تاريخ دارالعلوم كاليك درق

برخن کی پیند، برگر کی ضرورت، وقت کا تقاضا، خود بڑھے، دوبروں کو بڑھاہے، دارالعلوم کیلنڈر اپنے ہے پر پھواہے، دوبروں کو پہنچاہے،

ابراہیم الشریم منظ اللہ کے الصبح بیس خاصات بادا گا اللہ شخ عالف القرنی کا دارالعلوم نو بہنداوراس کی فعدات جلیلہ پر بھی اس اللہ اللہ اللہ بھورتی،

ابراہیم الشریم منظ اللہ کے الصبح بیس خاصات بدا گا اللہ اللہ شخ عالف القرنی کا دارالعلوم نو بدنداوراس کی فعدات جلیلہ پر بھی اس موری اللہ و موری کا دارالعلوم نو بدنداوراس کی فعدات جلیلہ پر بھی اس موری کا دارالعلوم نو بدنداوراس کی فعدات جلیلہ پر بھی اس موری کا بھورتی،

عور دیکھیں تصاویر، دارالعلوم کے الموری کا بہل منظم موری بیندگی فعداریاں: منظو بیو مولانا جبیب الرحمان عملی فعدا و دارالعلوم و بو بدند کے عام موری بدندگی فعدا موری کا دارالعلوم و بو بدندگی فعدات موری کا موری کے موری کا موری کا موری کے اس موری کا موری کے اس موری کا موری کے اس موری کا موری کے بوائی فعدات کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا موری کا

رابل کیلیج (محرطیب قامی Mob:9412479220)داره پیغام محمود دیوبند E-mail-mtayyabdbd@gmail.com

# Mindro Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child Child

حمار محوعك اورتعويذ كنرول كالخالفت كاسلسله ووسرفيشول کی طرح بورے شباب پر ہے، جن لوگوں کولوحید وسنت کی ہوا تک نہیں کلی دہ بھی ازراہ دکھاواتعویذ گنڈوں کی مخالفت کرکے اسینے متقی ہونے کا شبوت فراہم کرتے رہے ہیں،میدان نخالفت میں ایسے ہی لوگ زیادہ دندنارہے ہیں،جن کواللہ کے سادہ لوح بندے مقی اور برہیز گار مجھنے ک خوش مہی میں مبتلا ہیں یا بھروہ خود ہی اینے بارے میں اس خوش گمانی کا شکار ہیں کہ وہ صاحب تقوی ہو میکے ہیں اور فرشتے ان کے بھیلے ہوئے وامن کونچوژ کروضو کرنے کے لئے بے تاب ہیں، جب انسان اس طرح کی خوش کمانیوں میں جنا ہوجا تا ہے تواس سے ہزاروں طرح کی حماقتیں مرزد ہونے لگتی ہیں لیکن مشکل یہ ہوتی ہے کہ بیلوگ ان حماقتوں کا ادراً کے بیں کریاتے، بلکہ ان حماقتوں کو بھی وہ کرامتوں کا نام دے کراین خودساخته بزرگی میں اضافه کر کیتے ہیں اور بیلجھنے لکتے ہیں عبادت اور ریاضت کے سارے داؤ ﷺ ہے صرف وہ اوران کا طبقہ واقف ہے، بائی ساری دنیا نماز روزے کے نام پر جھک کردہی ہے۔ تعوید گندول کی مخالفت میں غیر مقلدین اور سلفی حضرات تو سرے پیروں تک ظلم اور ناانصافی کے دریا میں ڈویے ہوئے ہیں، کیکن جماعت اسلامی جبلیفی جماعت اور دیگر جماعتوں کے بعض حبیث تھیئے بھی اس مخالفت میں سام م داری کرتے تظرآتے ہیں ، ان خالفین میں زیادہ تعدادان ہی لوكول كى ب جوعلم ومعردت سے قطعاً نابلد بي اور تو حبيد وسنت سے كافى صدتک کورے ہیں، کیکن جارے دور کی مشکل بیے کہ نیکی کے رائے ہر چندقدم ملئے کے بعد اکثر لوگ خود کوام ابو حنیفہ یافسن بھری مجھنے لکتے ہیں اور ان کا کمان اینے بارے میں بیہوجاتا ہے کہ بس ان کی ساری خطائیں معاف کردی آئی ہیں اور ان کا شاران بزرگوں میں ہوچکا ہے جن سے آخرت میں کوئی حساب کتاب ہونے والانہیں ہے۔

شیطان تعین نے بخشائس طبقے کوئیس ہے، صد ی اور ہث دھر مسم

کے لوگوں نے تو تعوید گنڈوں کا نداق اڑایا ہی ہے، جاہل اور عقل ہا ختہ

لوك تواس ميدان خالفت كالتهمواريخ موئ بي بي سيكن صاحب علم

اور صاحب تقویٰ لوگوں کی بھی آیک جماعت نہ جانے کیوں اور خدا ہی جائے کس لئے تعویہ کور ضافی جائے کی بھا اللہ ہے۔ علم سے کور سے اور عقل سے پیدل لوگوں کے سی احتراض کو اہمیت دینا تو بجائے خود نا دائی ہے اور غیر مقلد بن اور سلفی حضرات سے اُلحمنا بھی ایک طرح کا دیوانہ بن ہے لیکن وہ لوگ جنہیں و نیاار باب علم اور ارباب تقویٰ میں شار کرتی ہے اور وہ یقینا قابل احترام لوگوں میں کردانے جاتے ہیں اور ہم جیسے طالب علم بھی آئییں صاحب علم، صاحب رائے مصاحب رائے مصاحب ما حب مورع سی تھے ہیں وہ بھی جب جھاڑ بھو تک اور قدویہ تعوید گنڈوں کی مخالفت میں خالفین کے ساتھ لے سے لے طانے کی تعوید گنڈوں کی مخالفت میں مخالفین کے ساتھ لے سے لے طانے کی حرکت کرتے ہیں تو جرت بھی ہوتی ہے اور افسوس بھی۔

مرادآ باد کے مفتی سلمان صاحب منصور پوری کا ایک مضمون ہماری نظروں سے گزرا ہے، بیمضمون ماہنامہ ندائے شاہی مرادآ باد کے جون کے شارے ہیں جھپا ہے، اس مضمون کو جھا بے کی نبیت کچو بھی رہی ہو لیکن اس مضمون کی اشاعت سے طرح طرح کی غلط فہمیاں پیدا ہونے کے سوااور پچو بھی حاصل نہیں ہوگا۔

دوسری ضرورتوں کی طرح تعوید گنڈوں کی ضرورت بھی آئ کھر گھر میں مجسوں ہورہی ہے اوراس ضرورت کو پوری کرنا بھی ضروری ہوگیا ہے، اگر اس ضرورت کو سیح طریقوں سے پورا نہ کیا گیا تو پھر اللہ کے ضرورت مند بندے جوروحانی علاج کی ضرورت محسوں کریں گے وہ غلط لوگوں کی دکا ٹوں میں پہنچیں سے اور وہاں جا کروہ اپنے جیتے تو برباد کریں گے ہی اس کے ساتھ ساتھ اپنے عقیدوں اور اپنی غیرتوں کو بھی نیلام کر کے آئیں میں گئے۔ آج مسلمان مردوں اور عورتوں کی ایک کھیپ کی کر کے آئیں گئے۔ آج مسلمان مردوں اور عورتوں کی ایک کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی کھیپ کی ایس کے بیڈ توں اور بازاری میم کے مفلی عاملوں کی چوکھٹوں کے چکر لگار ہی ہے، یہ لوگ اپنی جیسی بھی کٹوار ہے جیں اور اپنے محقائد کی معامل کی آیک جماعت معاشر سے جیں روحانی علاج کی خدمت انبھام نہیں ہوگا۔ مفتی سلمان میار و مکارت میں روحانی علاج کی خدمت انبھام نہیں ہوگا۔ مفتی سلمان میار و مکارت میں کے عاملوں سے محفوظ رہنا ممکن نہیں ہوگا۔ مفتی سلمان

یفرماتے کہ نظرمحوں تو ہوتی ہے لین معلوم بیں ہوتی ہے کمی آتھوں ہے دکھا اُن بیس دیتی تو بھی ٹھیک ہوتا ہیکن مفتی صاحب کار فرمانا کہ نظرایک غیرمحسوں چیز ہے ہٹا بدانداز بیان کی کھلی خلطی ہے۔ ایک ٹاعرنے کہا تھا کہ:

میت تیرے جلوے کتنے راگا رنگ جلوے ہیں معلوم ہوتی ہے کہیں معلوم ہوتی ہے کہیں معلوم ہوتی ہے کہیں معلوم ہوتی ہے جوابتدا میں مرف ہلکا سامحوں ہوتا اور ایک وہ جلوہ جود ہوا گی کی مدیکہ جوابتدا میں مرف ہلکا سامحوں ہوتا اور ایک وہ جاؤہ ہوتی وہ ہوتی کی ہیں ہوج پڑھش وہ جب کی ہیں ہوج پڑھش وہ جب کی ہیں ہیں محسوں ہوتی ہے اور ویکھنے والی میں محسوں ہوتی ہے اور ویکھنے والی ہیں محسوں ہوتی ہے اور ویکھنے والی ہیں محسوں ہوتی ہوتی ہوتی اس محسوں ہوجاتی ہے اور ویکھنے والی ہیں محسوں ہوتی ہے وہ ہی وہ مرد ان کی ہے اور ویکھنے والی ہیں ہوتی ہے مکن ہے منتی میں ہے مکن ہے منتی میں ہیں گر آن محبور ہوتی ہے اس ایک ہوتی ہیں ہوتی ہیں جو اوٹو او کیا ہے کہ کہ وہ میں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ہوتی ہیں ، این ہیں ہوتی ہیں ، این ہیں ہذات ہوتی ہیں ، وہ مرف اللہ کے تکم سے ذریعہ شفا بنتی ہیں ، این ہیں بذات ہوتی ہیں ، وہ مرف اللہ کے کم میا حیت نہیں ہوتی ۔

مورش کو دفع کرنے کی صلاحیت نہیں ہوتی ۔

مورش کو دفع کرنے کی صلاحیت نہیں ہوتی ۔

روس روس من یت بین بادی۔
مفتی صاحب کو یہاں بیفر باتا جائے تھا کہ جو دوا کی دوسرے
جسانی اسرائن کی ذرید منجات بن جاتی ہیں دونظر بدکود دونہیں کر عکیں
کیوں کہ بیا کی روحانی مرض ہادر بیسرض صرف دعا اور مرق جماز
پیونک کے ذریعہ بی دور ہوسکتا ہے، لیکن چونکہ مفتی صاحب کو روحانی
مرض اور جماڑ پیونک کی مخالفت کرنی تھی اس لئے انہوں نے یہاں ان
دونوں باتوں سے احتراز برتا۔

قارئین مفتی صاحب کا بیجملانوت رکھیں کہ مفتی صاحب نے بید لکھا ہے کہ ویڈ بیرطیہ السلام نے قرآنی آیات کے ذریعہ نظراً تاریخ کا تکم دیا ہے، بینی مرف اجازت نہیں دی، بلکہ تکم دیا ہے۔ ویڈ برطیہ السلام کا تکم دیا ہے، بینی مرف اجازت نہیں دی، بلکہ تکم دیا ہے۔ مقرا نقیار کرناوین تکم دین و شریعت کا حصہ بن جاتا ہے اور چراس سے مقرا نقیار کرناوین و شریعت سے بخاوت کرنے کے مزادف ہوتا ہے۔
مفتی سلمان صاحب آلی سطور جی فرماح ہیں:
مالی سلمان صاحب آلی سطور جی فرماح ہیں:
مالی مسلمی اللہ علیہ دسلم نے ان کے گھر جی ایک ڈی کود کھا اگر مسلی اللہ علیہ دسلم نے ان کے گھر جی ایک کود کھا

صاحب جیے لوگ کلام جی اور علم کے ساتھ ساتھ عقل وخرد کی دولتوں

ہے جی سرفراز ہیں، آئیس اجھے پرے کی تمیز بھی ہے، لیکن تعویفہ گنڈول
کی خالفت کرنے ہے آئیس کیا ملتا ہے، ہمارے بالکل بالکل بجھ بین ہیں
آتا، اس طرح کے خالفانہ مضامین سے ان سلفیوں کو کمک چینجتی ہے جو
ہمارے بردگوں اور ہمارے علاول کی خالفت میں ایک مدت سے دطب اللمان
ہما اور جو حقائق اور شواہد سے بے پرواہ ہوکر صرف مخالفت کی جگالی
کرتے دہتے ہیں اور اپنے پٹارے میں سے ایسی ایسی صدیثیں نکال کر
لاتے ہیں جو ذخیر واحاد برث میں تلاش کرنے ہے جی کہیں نہیں ملتیں۔
مفتی سلمان صاحب کا مضمون تصاد ہے ہمرا ہوا ہے، انہوں نے
تعویفہ گنڈوں کی نخالفت کے ساتھ ساتھ تعویفہ گنڈوں کی زبر دست تا تکہ
تعویفہ گنڈوں کی خالفت کے ساتھ ساتھ تعویفہ گنڈوں کی زبر دست تا تکہ
تعویفہ گنڈوں کی خالفت کے ساتھ ساتھ تعویفہ گنڈوں کی زبر دست تا تکہ

مفتی سلمان صاحب اسئے مضمون کے شروع میں قم طراز ہیں: جب نظر لگنا برخ ہے تو اس کے اُتار نے کی بھی تدبیر کرتی چاہئیں اور چونکہ ایک غیر محسوں چیز ہے اس لئے اس کا اتار تا بھی محض حتی دواؤں نے بیس ہوسکتا، بلکہ مؤثر کلمات سے بھی ہوگا، ای لئے بینج برعلیہ الصلوٰ ۃ والسلام نے قرآنی کلمات وغیرہ کے ذراید نظراً تار نے کا تھم دیا ہے۔

مفتی صاحب نے اپ مغمون کا سیرا گراف میں یہ و تسلیم
کرلیا ہے کہ نظر لگ جانا برت ہے اور اس کا علاق دواؤں سے ممکن نہیں
ہے، لیکن انہوں نے اس پیرا گراف میں یہ بھی فر مایا ہے کہ بدایک غیر
محسوس چیز ہے۔ جب کہ نظر برمحسوس ہوتی ہے، اس کوغیر محسوس کہنا غلا
ہے، جب کی کونظر لگتی ہے تو اس کوخود محسوس ہوتا تی ہے کہ شاید اسے کی
گانظر لگ گئی ہے، بلکہ دوسر ہو کھنے والے بھی یہ محسوس کر لینے ہیں کہ
ہوتی ہے محسوس کرنے لگتا ہے، نظر بدسے مرف صحت بی متاثر نہیں
ہوتی بلک کا موں میں بھی ظاہر ہونے لگتا ہے اور پھی جسم عجیب طرح کی
ہوتی بلک کا موں میں بھی ظالی پیدا ہوجا تا ہے۔ نظر اگر کار دبار کولگ جائے
تو چال ہوا کا روبار متاثر ہوجا تا ہے، نظر بدسے مرف صحت بی متاثر نہیں
تو چال ہوا کا روبار متاثر ہوجا تا ہے، نظر بدسے بعد ہوتا ہے اور بیہ کھی
شمی ہوجاتی ہے، جس دکان پر کرا کول کا اجوم لگا رہتا تھا وہاں کرا کہ
تانے بند ہوجاتے ہیں، یہ سب پھی نظر بدسے بعد ہوتا ہے اور بیہ کھی
صاف طور پر محسوس بھی ہوتا ہے اس کوغیر محسوس کہنا کیے درست ہوسکتا
مائی طور پر محسوس بھی ہوتا ہے اس کوغیر محسوس کہنا کیے درست ہوسکتا

جس کے چیرے پر نظر کا اگر تھا ہینی پیلا پن تھا، آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اس کے لئے جماڑ چونک کراؤ اسے نظر کے گئی ہے۔ (بخاری شریف:۸۵۴۱۲)

مفتی ماحب کی تحریر کردہ ان سطور سے بید بات دو اور دو چار کی طرح داخے ہوجاتی ہے کہ نظر برغیر محسوس چیز نہیں ہوتی ، بلکہ یہ نظر زوہ انسان کے چیرے پر صاف طور پر دکھائی بھی ویتی ہوادرا تھازہ کرنے والے بیا تھازہ کر لینے ہیں کہ اس انسان کو کسی کنظر لگ کی ہے، کیونکہ نظر اللہ کی ہے، کیونکہ نظر اللہ کا ہے، کیونکہ نظر اللہ ہے ، اس دوایت سے صاف طور پر یہ بھی متر شح ہوجاتا ہے کہ نظر آگئے پر جہاڑ پھو کسی کرانے کا مرو دیکا نامت صلی الندعلیہ وسلم نے تھم دیا ہے، اگر جہاڑ پھو کسی کرانے کا مرو دیکا نامت میں انسان کا بیری مرف مشورہ بھی باخیں تب بھی بید بات ثابت ہوجاتی ہے کہ جہاڑ پھو کسی کرنا اور کرانا المر بقیہ نبوی کا ایک حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کی حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا گا کہ جا تھا گا کہ حصہ ہے، اس کو تا جا تر بھینا تھا تھا ہے کہ تو اور کر انا طریقہ نے کے لئے بخاری شریف کی بھی ایک روایت کی گائی ہے۔

اس كے بعد مفتى صاحب فرماتے ہيں:

حضرت اسابنت عميس رضى الله عنها فرماتى بين كه انهول في ني اكرم سلى الله عليه وسلم على حرض كيا كها كالله كرسول اجعفر (رضى الله عنه) كى اولادكو بدنظر لگ عنى بي توجيل بين كيا ان كے لئے رقيه (جماله مجوئك) كرسكتى بول؟ تو نبى كريم عليه الصلؤة والسلام في ارشاد فرمايا:

نَعَمْ اوَلَوْ كَانَ شَىءٌ مَا بِقَ الْقَلْرِ مَسَفَتُهُ الْعَیْنِ. (مسلم شریف: ۲ر ۱۲۳: بن ماجه شریف: ۱۵۱، مؤطاامام الک ۲۵۱) بان بجمازی و مک کراؤ، کیونکه اگرکوئی چیز قضاء تدرکو بدل سکت ہے تو نظر ضرور بدل دین ۔ (قضاء قدرکوکوئی نہیں بدل سکتا)

اس روایت سے اور بھی اس بات کی وضاحت ہوگئی کہ نظر لگ جاتی ہوگئی کہ نظر لگ است کرتا ہے اور جاتی ہوگئی کہ نظر لگ جادر فظر لگنے سے تکدرتی وغیرہ کو نقصان برواشت کرتا ہے تاہم اور نظر لگ جانے کی صورت میں جھاڑ پھونک کرائے کی اجازت بھی سرکار دو عالم سلی اللہ علیہ ملم نے مرحمت فر مادی ہاور ساتھ ساتھ آپ نے یہ تک فراد یا ہے کہ قدرت کے فیصلے کوکوئی چیز بدل دینے پر قادر ہوتی تو وہ نظر عی ہوتی ۔ اس واضح روایت کے بعد بھی وہ سلفی حضرات جو جھاڑ فیکوئی ہوتی ۔ اس واضح روایت کے بعد بھی وہ سلفی حضرات جو جھاڑ کے بعد بھی دوڑ دیے ہیں، کس

قدر فلط روش ہے، اس کا مطلب صاف طور پریہ ہے کہ جھاڑ ہو تک کی خوافہ میں ہواہ خوافہ میں بریہ ہے کہ جھاڑ ہو تک کی خواہ خواہ سے الفت کرنے والے حضرات احادیث رسول سلی الله علیہ وسلم کی بھی پرواہ جہیں کرتے بہلکہ یہ ایک خواہ نے افراس کے خلام جیں اور جس کو یہ ایست کہ اس کے خلاف علی خواہ کو کہ بریمز گاری جیس بلکہ یہ آیک خاری ہے بریمز گاری جیس بلکہ یہ آیک خاری ہے اور اس کے دور باری بھی لاعلاق۔

مفتى ماحب فرمات بين:

اور العض روایات بین ہے کہ نظرا تارنے کے لئے جس مخص کی نظر اگر گئی ہے، اگر اس کے بدل کا دھون حاصل کر کے منظور الیہ میرڈ الا جائے آواس کے کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ (مسلم شریف ۲۲۰۱۲)
مویا کہ نظرا تارنے کی میر بھی ایک تدبیر ہے۔

ان توالہ جات ہے بیا تدازہ بخونی ہوجاتا ہے کہ نظرا تار نے کے متعدد طریقے بزرگوں سے اورا جاد ہے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہیں اور بیتمام طریقے جہاڑ پھو بک سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان طریقوں کو رد کرنے والا وہی فض ہوسکتا ہے جسے ندا ہے اکا ہرین سے انسیت ہواور نہ جسے اجاد بٹ رسول کا باس ہوسلنی حضرات کا بظا ہرد کو کی آف یہ ہوتا ہے کہ وہ حدیث رسول کے سوائمی کی تقلید نہیں کرتے لیکن جب تحقیقات ما شخہ آتی ہیں تو بعد چلنا ہے کہ یہ لوگ حدیث رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی مساحل کا گانا اور نظرا تار نے کے لئے جھاڑ بھونگ کرانا ثابت ہے تو بھرمطاعا جھاڑ کھونگ کرانا ثابت ہے تو بھرمطاعا جھاڑ بھونگ کرانا ثابت ہے تو بھرمطاعا جھاڑ

مفتی سلمان صاحب کا گلا پیرا گراف بید ب علاده از پی حضرات علاء دمشائے نظرا تارنے کی الگ الگ تدبیر پی منقول ہیں، مشلا شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی نورالله مرقداہ کا محبوب عمل ہے کہ جس مخص کونظر لگ جائے تو اسے ااسرخ مرجیس ڈخمل سمیت کے رمری پرایک مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کر پودے بدن پر اتاریں اور پھر سب مرچوں کو آگ میں جلادی اور تین دن کی ہردوز بھی مل کریں، تو انشاء اللہ نظر کا اثر جا تارہ ہے گا۔ نیز حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تعانوی کی کتاب اعمال قرآنی اور بہتی زیور میں نظرا تاریخی متحدود تدبیر یں دوری ہیں۔ ے؟ تو اس بارے عل دور محاب عل سے اختلاف جلا آرہاہے۔

حفرت مفتى سلمان صاحب كى اس تفتكو سے استے سر مي أول مر عقل رکھنے والا کوئی بھی انسان سیجھ جائے گا کہ تعوید بعد کے زمانہ می ایجاد ہوتے والی چیز نہیں ہے بلکہ تعوید وں کا سلسلہ دور محاب می ہے گل ر ہاہے اگر تعویذ ول کا ذکر دفکر اصحاب رسول کے دور میں ندیوتا تو پھران بادے میں اختلاف بی کیوں ہوتا؟ بے شک بعض اصحاب رسول تعویدوں کے بارے میں بہت مخاط تھے وہ تعوید باندھنے یا لٹکانے کے قال میں تھ انکن بھن محابدال بارے میں زم کوشدد کتے تھے، و وتعویذ با ندھنے اور لنكانے كے مذصرف قائل تھے بلكہ انہوں نے خود بھى تعوينوں كا استعال كيا ، اگر تعويذ مطلقا ناجائز موت تو ايك محالي ي مي بات ک امید نبیس کی جاسکتی تھی کہوہ تعویدوں کے بارے مس زم کوشہ رکھتے اور اس کو جائز قرار دیتے۔ جو حصرات تعوید گنڈوں کے چیھے المعيال اشمائ بحررب بين اورتعويذ كندول كوشرك ثابت كرنے من باگل بن كامظامره كرد ب بي وه دراصل ان محاب يرجمي شرك و بدعت كا الزام لگارہے ہیں جوتعوید گنڈول کے بارے میں زم گوشدر کھتے تھے، ا رُتعوید کنڈے شرک ہوئے تو کسی ایک صحابی ہے بھی پیو تع نہیں کی جاسكتي تحى كهوه تعويذول كادفاع كري كااوراس كوجائز قرارد عكا

مفتی سلمان صاحب پی بات کی وضاحت کرتے ہوئے تھے ہیں۔
حضرت عبدالقد ابن مسعود رضی القد عند کی طرف بیدائے
منسوب ہے کہ وہ مطلقا تعوید لاکانے کوئع فرماتے تھے اور
اس کی دلیل جی وہ واقعہ ویش کیا جاتا ہے جوان کی اہلیہ
مختر مہ حضرت ذیب ہے جوالے سے منقول ہے جے اس
مضمون کے شروع میں تحریر کیا گیا ہے لیکن اس واقعہ کے
مضمون کے شروع میں تحریر کیا گیا ہے لیکن اس واقعہ کے
سیات وسیات سے معلوم ہوتا ہے کہ جس ڈور سے کو حضرت
ابن مسعود رضی اللہ عند نے کائ کر پھینک ویا تھا وہ ایک
یبودی کا دیا ہوا تھا، جس کے بارے میں میں تھی اور ایک
کیبودی کا دیا ہوا تھا، جس کے بارے میں میں تھی اور ایک
کیس کیا ان میں میں انتہالی کے اس میں میں ہواز
ہے کہ این مسعود رضی اللہ عند کے بیش نظر تعوید کا عدم جواز
ہے کہ این مسعود رضی اللہ عند کے بیش نظر تعوید کا عدم جواز
ہوں۔

ال کے علاوہ جو بھی طریقہ تجربے مغید ہواورائی میں تاموذوں کھات نہوں اس کے ذرید نظرا تار نے میں شرعاً کوئی حری نہیں ہے۔
اس بیرا گراف میں مفتی سلمان صاحب نے مزید بیدوضاحت کردی ہے کہ نظرا تار نے کے متعدد طریقے ہمادے اکا ہرین سے منقول ہوتے ہے۔
ہوتے ہے آد ہے ہیں اور بیرسب کے سب شرعاً جائز ہیں ، انہوں نے یہ بھی قرمایا ہے کہ ہروہ طریقہ جو تجربتا سود مند ہواور جس میں ایسے کلمات شامل نہ ہوجنہیں غیر موزوں کہا جا سکے اس طریقے کو اختیار کرنے میں شرعاً کوئی مضا لقہ ہیں ہے، بھی تو یہی ہے کہ دوحانی امراض سے نجات طامل کرنے کے لئے تو حید وسنت کو بیش نظر رکھ کر ہمادے ہزدگوں نے حاصل کرنے کے لئے تو حید وسنت کو بیش نظر رکھ کر ہمادے ہزدگوں نے حاصل کرنے کے لئے تو حید وسنت کو بیش نظر رکھ کر ہمادے ہزدگوں نے حاصل کرنے ہات کا جو اثاثہ جھوڑ ا ہے اس پر شک کرنا یا اس کو غلط بھینا اسے میں ہوا گزا ہے۔

کیم الامت حضرت مولا تا اشرف علی تھانوی اور شخ الاسلام حضرت مولا تا حسین احمد مدفی اور ان جیمے سیار دن اکابرین تو حید باری تعالی اورسنت رسول صلی الله علیه وسلم کے شدت ہے بابند تقے اور دانست اور غیر دانسته ایسا کوئی کام بیس کرتے تھے جوتو حید وسنت کے منافی ہو، ان حضرات اکابر نے اپنی ذاتی بیاضوں بیس نظر بداور اثر اس بدا تار نے کے مفراون طریقے امت مسلمہ تک پہنچا کے بیں اور تج بتا بیسب طریقے مفید اور موثر خابت ہوئے ہیں، کیمن جن حضرات کے دماغوں میں خلل مفید اور موثر خابت ہوئے ہیں، کیمن جن حضرات کے دماغوں میں خلل ہے اور جوعقل کے نام پر دیوائی کی باتیں کرتے ہیں ان سب کا شور وہ نگامہ جھاڑ پھونک کے خلاف آئے بھی جاری ہے اور وہ اپنے اس غیر مشجیدہ اختلا ف کوتو حید وسنت کی خدمت بجو کر عرصه دراز سے جاری رکھے ہوئے ہیں، جن تو یہ ہے کہ ان لوگوں کو سمجھائے کے لئے دفتر کے دفتر ہوئے دفتر کو دفتر کو دفتر کو دفتر کو دفتر کو دفتر کو دفتر کو تا کو ان کی گروہ نہ بھی کا فیصلہ کر لیتا ہے تو اس کو تا ہوں کو سمجھانا قطعانی جس کوئی فردیا کوئی گروہ نہ بھی کا فیصلہ کر لیتا ہے تو اس کو سمجھانا قطعانی میکن اور بعید عقل ہوا کر تا ہے۔

جھاڑ مچونک کے بعد مفتی سلمان منصور بوری صاحب تعوید ہائد ہے یالنکانے ہے متعلق تفتگوکرتے ہوئے فرماتے ہیں: او بر سیخ اور معتبر دلائل سے جھاڑ مجونک کا مشروع ہونا ٹابت ہو چکا ہے جس سے اٹکار کی تنجائش نہیں اب یہاں ایک بحث رہے کہ جن کلمات سے دم کیا جارہ ہے آگران سیخ کلمات کو لکھ کر بدن میں لٹکا دیا جائے جس کو عرف عام میں '' تعویذ'' کہا جاتا ہے تو شریعت میں اس کی کیا حیثیت دية تھے۔

اس روایت کوقل کرنے کے بعد مفتی سلمان صاحب فرماتے ہیں:

نیز علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ نے اپ فآوی میں نقل

فرمایا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن عباس رضی اللہ عنہ در دِزہ

میں مبتلا عورت کے لئے ولادت میں آسانی کے واسطے

میں مبتلا عورت کے بازو پر باندہ دیتے تصاور بعض

روایات میں ہے کہ اس تعویذ کو گھول کر پالنے اور تعویذ کے

پانی کو مذکورہ عورت کی رانوں وغیرہ میں چھڑ کئے کا تھم

ویتے تھے۔

د کیھئے مجموعہ فنادیٰ ابن تیمیہ ۱۹ مر۱۲۷، ۱۵ (مطبوعہ الرماشة العامة لشوُ ان الحرمین الشریفین )

اس روایت سے نصرف بیر کہ تعویذ کا باندھنا جائز ٹابت ہوتا ہے
بلکہ تعویذ گھول کر پلانا اوراس کا پانی چھڑ کئے کا جواز بھی ٹابت ہوجا تا
ہے۔عقل عامہ بھی بیہ بات مانتی ہے کہ جو کلمات حق ہوتے ہیں موٹر ہوئے ہیں، ان کو ہر کئے پاس رکھنا ان کواپنے گھروں میں لاکا نا اور ان کو ہوئے ہیں، ان کو ہر کئے پاس رکھنا ان کواپنے گھروں میں لاکا نا اور ان کو پانی میں گھول کر چینا اور چھڑ کنا قرین عقل ہے اور اسی بنیاد پر طغرے گھروں میں آو برال کئے جاتے ہیں اور ہزرگول کی تحریروں کو بطور تیرک سنجال کر رکھا جاتا ہے، ان چیزوں کی خالفت وہی لوگ کر سکتے ہیں جونہ روایات کو سلیم کرتے ہیں اور نہ عقل عامہ کو مانے ہوں، ایسے لوگوں کی نفس پرتی نے امت سلمہ میں جومغا لطے اور مختصے پھیلائے ہیں اس سے ساری دنیا واقف ہے۔

مفتی سلمان صاحب نے یہاں تک کی گفتگو کے بعد جوریمارک
دیا ہے اس نے اختلاف ہے جا کی گردکو کافی حد تک صاف کردیا ہے اور
اس سے بیہ بات اظہر من اشمس ہوگئ ہے کہ تعویذات کا سلسلہ قطعاً جائز
ہے اور تعویذوں کے خلاف جوشور وغل کی رہا ہے اس کی حیثیت ناجائز
ہنگا ہے کے سوا کچر بھی نہیں ہے۔

مفتى صاحب لكھتے ہيں:

ان ردایات سے صاف معلوم ہوتا ہے کدان حفرات کے فرد کی تعربی خرج کلمات پرمشتل تعوید لاکانے میں کوئی حرج نہیں تھا، جمہور علماء کی رائے بھی بھی ہے ، البت سعودی عرب کے بعض سلنی علماء بہت شدت کے ساتھ ہرطرح

اس پیراگراف میں مفتی سلمان صاحب نے خود بیفر مادیا ہے کہ حضرت عبداللہ ابن مسعود رضی اللہ عنہ نے اپنی زوجہ کے گلے میں سے جو ایکا ہوا تعویذ نکال کر پھینک دیا تعاوہ کی یہودی کا دیا ہوا تھا، ظاہر ہے کہ یہودی کا دیا ہوا تھا، ظاہر ہے کہ قرآن کا دیا ہوا تعویذ میں ہودی کا دیا ہوا تعا، ظاہر ہے کہ قرآن کی آیات کھی ہوئی ہوتیں ہوتو اور پھر بھی حضرت عبداللہ ابن مسعود قرآن کی آیات کھی ہوئی ہوتیں ہوتو اور پھر بھی حضرت عبداللہ ابن مسعود معلیا کہ عبداللہ ابن مسعود معلیا کہ عبداللہ ابن مسعود مطلقا تعویذ گئے ول کے خالف سے روایت سے یہ پہتے ہوائی ہوئی کا دیا ہوا تعااور یہودی کا دیا ہوا تعویذ کلمات جی ہوئی ہوئی اس موایت سے دوایت سے اور اس ایک ہوائی ہی معالی ہرواشت نہیں کرسکتا تھا۔ اس روایت سے یوان کے عبداللہ ابن مسعود قرید ویڈول کے قائل نہیں سے اور اس ایک روایت ہوا دراس ایک روایت سے اور اس ایک روایت سے اور اس ایک روایت مفتی سلمان صاحب مزید حاشیہ آرائی کرتے ہیں:

مفتی سلمان صاحب مزید حاشیہ آرائی کرتے ہیں:

اس کے برخلاف محانی رسول حضرت عبدالله ابن عمروبن العاص رضی الله عنه کامعمول صراحت کے ساتھ منقول ہے کہ وہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم کے تعلیم کردہ دعائیہ کلمات لکھ کر بچوں کے گلے میں ڈال دیا کرتے تھے۔ روایت حسب ذیل ہے۔

إِنَّ رَسُول اللَّه صلى الله عليه وسلّم يُعَلَّمُهُمْ مِنَ الْفَزْعِ بِكَلِمَاتٍ اَعُوٰذُ بِكَلِمَاتِ الله التَّامَّةِ مِنْ غَضَبِهِ وَشَرِّ عِبَادِهِ وَمِنْ هَـمَزَاتِ الشَّيَاطِيْن وَاَنْ يَحْضُرُوْنَ وَكَانَ عَبْداللَّه بن عمرو يُعَلِّمُهُنَّ مَنْ عَقَلَ مِنْ بَنِيْهِ وَمَنْ لَمْ يَعْقِل كَتَبَهُ فَاعْلَقَهُ عَلَيْه.

(داؤرشريف:١١٧٥٨)

نی کریم سلی اللہ علیہ وسلم گھراہ ٹ اور پریشانی کے دفعیہ کے لئے
لوگوں کو میکلمات سکھلا تے تھے (جن کا ترجمہ یہ ہے) میں اللہ تعالی کے
کلمات تامہ کے ذریعہ اللہ کے غصے سے اور اللہ کے بندوں کے شرسے اور
شیطان کے وسوسہ انگیزیوں سے اور شیطان کے سامنے آئے سے پناہ
شیطان کے وسوسہ انگیزیوں سے اور شیطان کے سامنے آئے سے پناہ
جا ہم اور حضرت عبداللہ ابن عرق اپنی اولا و میں سے جو بجے دار نیج
ہوتے تھے آئیں میکلمات سکھا کرزبانی یا دوبانی کراد ہے تھے اور جو بچے
ہوتے تھے آئیں میکلمات سکھا کرزبانی یا دوبانی کراد ہے تھے اور جو بچ

جس نے مسلم معاشرے بیل تم ڈھار کھے ہیں اور جس فلط سوج والرک وجد سے غلط سم کے عالمین کوائی غلط سلط دکائیں جلانے کے مواقعات فراہم ہورہے ہیں،اس بات کوہم تبدول سے تنکیم کرتے ہیں کدومانی عملیات کے لائن میں غلاظت اور گندگی حدے زیادہ بھر پی ہو واوگ جورومانی عملیات کی الف بے سے بھی وا تف نہیں ہیں، وہ لوگ جنہیں نماز روزے کی بھی تو نی نہیں ہوتی وہ لوگ جن کے عقائد قابل مرمت ہیں اور وہ لوگ جنہیں اللہ کے بندوں سے اتنا بھی تعلق نہیں ہے ہتنا تعلق صاحب دل او كول كوائي كل كے كتے اوربلوں سے موتا بور اوك مى اسمیدان میں بوری بوری بے شری کے ساتھ اُ چھل کود کرد ہے ہیں، ایسے اوگ عقائد کی بھی مٹی پلید کردہے ہیں ، اوگوں کی جیبیں بھی کاٹ رے ہیں اوراللہ کے بندے اور بندیوں کی عز تی بھی بال كردہ ہیں، بینک اس طرح کے لوگ اس قائل ہیں کدان کے ظاف با قاعدہ جہاد کیا جائے اور ان کی قلعی کھول کر ان کو اٹسی سزائیں دی جائیں جو دوسرے لیائی لوگوں کے لئے عبر تناک ہوں، غلط لوگوں کوسز ائیں دیے کے بجائے غلط سلط اورمشر کا شرمملیات کے خلاف آواز اٹھانے کے بجائے اگر سی استم کے تعویذ اور خدا ترس فتم کے عاملوں کے خلاف بھی مفتی ادر مولوی معزات چهرے ادر برچمیان اٹھا کر دوڑ پڑیں مے تواس ے سوائے نقصان کے اور پھی محل حاصل ہونے والانہیں ہے۔

 کے تعوید کا انکارکرتے ہیں، کین دلائل کی روسے بیشدت
روانہیں، خود علامہ ابن تیمیہ رحمۃ اللہ علیہ کے مجموعہ فقاوئ

میں صراحت کے ساتھ تعوید کا جواز منقول ہے۔
یہاں تک کی تفتگو میں مفتی سلمان صاحب نے کھل کر تعوید وں کا
دفاع کیا ہے اور ان کی تحریر حق وصداقت پر مبنی رہی ہے، اس کے بعد نہ
جانے کیوں ان کے تیور کچھ بدل کئے ہیں، شاید کہ دو سعودی عرب کے
سلفی علاء سے مرعوب ہو گئے ہوں یا شاید کہ دو آنہیں ناراض کرنا خلاف
مصلحت سجھتے ہوں ، انہوں نے ذراسا رنگ بدلا اور اگلی تحریر ہوں حوالہ کہ
مصلحت سجھتے ہوں ، انہوں نے ذراسا رنگ بدلا اور اگلی تحریر ہوں حوالہ کہ
مصلحت سجھتے ہوں ، انہوں نے ذراسا رنگ بدلا اور اگلی تحریر ہوں حوالہ کہ

البت بيضروري ہے كہ جس معاشرے ميں شرائط وحدودكا لحاظ كے بغير بدعقبيدگي كے ساتھ تعوید دن كارواج ، وجائے تو اس كى حوصلہ افزائى نہيں ، وئى جاہئے اور وام وخواص كو آگاہ كرنا جاہئے كہ تعوید اصل نہيں بلكہ اللہ كى تدرت اور اس كا فيصلہ بى اصل ہے۔ اللہ تعالى كا اگر فيصلہ نہ موتو آدى الكر تعوید كر لے اس سے نہ كى گرى بن سكتى ہے اور نہ بن محتى ہوئى زندگى گرد محتى ہے۔

مفتی سلمان صاحب ہے اوبا ہماری گزارش ہے کہ عوام کی برعقیدگی محفق سلمان صاحب ہے اوبا ہماری گزارش ہے کہ عوام کی برعقیدگی محفق تعوید والی وجہ ہے۔ علماء کی ذمدواری ہے کہ وہ عوام کواس جہالت قاحشہ سے بجالت قاحشہ سے بجالت قاحشہ سے بجالت ہیں۔ افسوس کی بات سے ہے کہ فتی صاحب کی اصل مرض پرنظر نہیں ہے، اصل مرض جہالت ہے، غلط طرز قلر ہے، گری ہوئی ذہنیت ہے، ہمل مرض جہالت ہے، غلط طرز قلر ہے، گری ہوئی ذہنیت ہے، ہمل موسی جہالت سے خیات دلائی جائے ہم میں سلمانوں کواس جہالت سے خیات دلائی جائے ہم میں سلمانوں کواس جہالت کی طرح تعویدوں کے فلاف غل مرز نے نے بجائے اور سلم معاشرہ میں غیاء کی طرح تعویدوں کے فلاف غل عرف نے برجائے اور سلم معاشرہ میں میں نے بڑا ہمانی ہوئی ہیں جہالت بھی مے نے ہرجگہ اپنا مرض کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں طرح کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں طرح کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں طرح کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں طرح کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں طرح کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں طرح کی برخسیں مسلمانوں میں رائج ہوئی ہیں۔ مفتی صاحب اتعویدوں ل

ك مخالفت ك بجائع جميس اس غلط سوج وكرك اصلاح كرنى جائح

نہیں ہے، اس کے برعس ہارے معاشرے ہیں ایرجس ون ان کی بہتات ہے جوسر کے درد کو بھی جادو کا اثر بھتے ہیں اورجس ون ان کی دکان ہیں بری نہیں ہوتی تو ان کوٹورائی پید خیال آتا ہے کہ ان کی دکان کی بندش کردی گئے ہے، ای طرح ہے شار کورش جب ان کے بچی نہیں ہوتا تو ایک دم اس خیال بدکا شکار ہوجاتی ہیں کہ کسی نے ان کی کو کھ بندی کردی ہے وغیرہ ۔ ید دونوں شم کے لوگ بے شک اور لاریب افراط دتفر بط کا شکار ہیں، یہ بچھ لینا کہ تعوید وں سے پچھ نہیں ہوتا اور یہ بچھ لینا کہ تعوید دل ہی ہے۔ اس سے ہٹ کر استہ اعتدال کا بھی ہوتا ہے، افراط دتفر بط ہے۔ اس سے ہٹ کر استہ اعتدال کا بھی ہوتا ہے، افراط دتفر بط ہے۔ اس سے ہٹ کر استہ اعتدال کا بھی ہوتا ہے، افراط دتفر بط ہے۔ اس سے ہٹ کر استہ کو اعتمال کی سوچ ہے تھی کہ تعوید وں سے ای طرح فائدہ پہنچنا حمل ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے جس طرح دواؤں اور غذاؤں سے فائدہ پہنچنا حمل ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ہوتا ہوں نے دیسو چنے اور کہنے کی بھی بھی غلطی نہیں کی کہنو یڈول ہو لئی نہوں نے یہ سوچنے اور کہنے کی بھی بھی غلطی نہیں کی کہنو یڈول سے کھ بنے والائیس ہے اور کلام الی پرشتمل تعوید اس بھی مشرکانہ طریق کل ہے۔

مفتی صاحب! غیرمقلدین سے ہمارااختلاف بے شار باتوں شن اور وہاں ہم کی مسلحت کی بنا پر بھی نرم ہونے کے لئے تیار ہیں ہیں ، فاتحہ خلف الا مام کا مسئلہ ہو، آ بین بالجبر کا مسئلہ ہو یا تراوی میں ہیں رکھات کی بات ہو، کہاں ، ہم شدید سے شدید ترخیس ہیں ، اگر تعویذ کنڈوں کے معالمے میں بھی ہم اپنی جگہ ہے کوڑے رہیں تو اس میں ہماری آخرت کا بگڑتا کیا ہے؟ جہاں تک غلاقتم کے عالمین اور مشرکانہ تم کے کم میات کا تعلق ہوائی جو اس کے خلاف جہاد کرنے میں کوئی حرب نہیں ہے ، ملیات کا تعلق ہوائی ۔ جہادای وقت ممکن ہے جب ہم نے سے مملل کی ایک جماعت ان کے مقالم ہے جب ہم نے سے مملل کرنے والوں کی ایک جماعت ان کے مقالم ہیں کھڑی کردی ہو ، خدا کے لئے تعوید وں کے خلاف ایسا ہا کا لفظ ذبان سے نہ لکا لا تیجے جس سے مفیدوں کو تعقوید وں کے خلاف ایسا ہا کا لفظ ذبان سے نہ لکا لا تیجے جس سے مفیدوں کو تعقوید وں کے خلاف ایسا ہا کا لفظ ذبان سے نہ لکا لا تعقوی کی مقال کے اس کے مقالم کے اس کا حال کا تعقوی کی مقال کے اس کے اس کا حال کا تعقوی کی مقال کے اس کے اس کا حال کا تعقوی کی مقال کے اس کے اور ہمار بے سکر وں بزرگوں کا تعقوی کی مقال کے ہو کر دہ جائے۔

مفتی صاحب! ایک تعویدوں بی کی بات نہیں ہے، بے شار جاہلوں اور لاتعداد صاحب علم لوگوں کی سوچ ہے ہے کہ جب وہ بیار ہوجاتے ہیں تو فلاں ڈاکٹر کی فلاں دوا بی سے آئیس فائدہ ہوتا ہے تو ب سوچ مجی اگر دیکھا جائے تو مشرکانہ سوچ ہے، کے تکہ حقیقت سے کہ دوا

ہمی جب بی فائدہ کرتی ہے جب اللہ جا ہے، اگر اللہ کی مریض کوشفانہ و ہے کا فیصلہ کر لے تو دنیا کی کوئی دوا بھی اس کوفائدہ جبیں ہی پہلے سی اس کوفائدہ جبیں ہی پہلے سی اس کی اور مصن کھا کر الرجی دنیا جس ایسے ہزاروں لوگ جیں جنہیں اسلی تھی اور مصن کھا کر الرجی ہوجاتی ہے کیوں؟ کیوں کہ اللہ کے تھم کی وجہ سے اسلی تھی اور محصن الن کے لئے مغید فاہت نہیں ہوتا جب کہ عام طور پر بیددولوں چیز ہی جم کو تقویت عطا کرتی ہیں۔

مفتی صاحب آپ کے پاس ایے بہت ہوگ آتے ہول کے واڑراہ پر کت آپ مول کے اور کھاڑراہ پر کت آپ مول کے اور کھاڑ ہوا تا جا ہوں کے اور آپ کا ہاتھ کی کہ کھی دیتے ہول کے وکہ کی اپنے معتقدین سے یہ ہات کی کہ براہاتھ تہ ہوں کے دیس کا ہے اللہ کی مرضی نہ ہو؟ کیا آپ نے بھی اپنے معتقدین سے یہ ہات کی کہ براہاتھ تہ ہیں ہے اللہ کہ برے ہاتھ سے کیا ہوتا ہے، آئ ہزاروں دیا جا ہے گا تو وہ دے گا، میرے ہاتھ سے کیا ہوتا ہے، آئ ہزاروں لاکھول مسلمانوں کا بی تقیدہ بنا ہوا ہے کہ اگر ہم فلال عالم وین سے اپنے اور اگر فلال براگر ہم فلال بالم کی اور اگر فلال براگر ہوا کہ میں قدم دکھ دیں گو جا دے وارک میں فلال براگر ہوا کی اور اگر میں اور اگر فلال براگر ہوا کی اور اگر ہو جا کہی کی اور اگر کیا ہے ہو جا کہی کی اور اگر فلال بردگ ہم اور اگر فلال بردگ ہمارے ہوا کی اور اگر فلال بردگ ہمارے ہوا کی اور اگر فلال بردگ ہمارے ہوا کی اور اگر فلال ملکی صاحب اور فلال بردگ ہمارے ہا ہو ہا کہی فلا جی ؟ کیول کہ اس ونیا کا فلام قدرت جب الفد کے ساری ہا تھی فلا جیں؟ کیول کہ اس ونیا کا فلام قدرت جب الفد کے ساری ہا تھی فلا جیں؟ کیول کہ اس ونیا کا فلام قدرت جب الفد کے ساری ہا تھی فلا جیں؟ کیول کہ اس ونیا کا فلام قدرت جب الفد کے ساری ہا تھی فلا جیں؟ کیول کہ اس ونیا کا فلام قدرت جب الفد کے ساری ہا تھی فلا جیں؟ کیول کہ اس ونیا کا فلام قدرت جب الفد

71/073.

کے یاس اس کا کوئی علاج ہو، چنانچدوہ لوگ ہادے ہاں آئے اور پوری تفصیل بتائی کہ سردارکونس لیا میا ہے اور کوئی علاج کارآ مرتبیں ہورہا ہے تو کیا تمہارے یا س اس ك كوكى مديريه و حضرت الوسعيد خددي فرايا كم الله كا من ال كاعلاج كردول كاملين چونكرتم في ہماری ورخواست برضیافت سے انکار کردیا تھااس لئے ہی اس وقت تك فيس جمازول كاجب تك تم مار ، لي مناسب معادضه مقررند كرد، چنانچه بكريول كي أيك تعداد ير معاوضه كى بات طے موكى، كر معرت ابوسعيد خدرى رمنی الله عند نے سورہ فاتحہ پڑھ کردم کرنا شروع کردیا تا آل کہ و و فض جود سا میا تمااییا چست ہو گیا جیسے اے رس سے كول ديا كيابوادراس طرح حلنه بمرف لكاجيسا يكوكي الكليف عى شهو، چنانج قبيل والول في اليين وعد ك مطابق عوض میں بکریاں دیدیں۔اب یہ بحث ہوئی کہ أنيس آيس شي تقتيم كرليا جائے اليكن مفرت الوسعيد خددى رضى الله عندسني مشوره ديا كدائيمي ركلو تغبر عليه السلام كي خدمت میں عاضر ہو کر تحقیق کریں ہے، چنانچہ جب وہ لوك والهل موسئ اور بوراوا تعدسنا ياتوني اكرم صلى التدعليه وسلم نے جھے سے فرمایا کے مہیں سے کیے بہت جلا کرسورہ فاتحہ بحی رقیہ ہے؟ اور جوتم نے کیا تھیک کیا، یہ بریاں تقسیم کرلو اوراس ش ميرانجي حدر كور ( بخاري شريف ١٥٥٥،

ای واقعہ کے بعض طرق میں پینیبرعلیدالسلام کا یہ جملہ بھی منقول مکہ:

إِنَّ حَتَّى مَا أَخَلْتُمْ عَلَيْهِ أَجُرًا كُتَابِ اللَّهِ.

( یخاری شریف ۱ (۸۵۸)

ر باری مربی الاستان جزول می جن کودم کرے تم معاوضہ لیتے ہو، سب بے زیادہ معاوضہ کی تحق چیز اللہ کی کتاب ہے۔ (لینی شرکیہ کلمات وفیرہ کے مقابلہ میں قرآنی آیات پڑھ کرمعاوضہ لینازیادہ موزوں ہے)
اس واقعہ سے یہ بات ٹابت ہوجاتی ہے کہ روحانی عملیات کی فدمت کرنے والے حضرات اگرائی محنت کا معاوضہ جے عرف عام میں فدمت کرنے والے حضرات اگرائی محنت کا معاوضہ جے عرف عام میں

المحول میں ہو گار کمی مولوی، کمی مفتی، کی بزرگ کی حقیقت کیا ہے کہ وہ قطام قدرت کو بدل سکے، لیکن جمارا کہنا ہے ہے کہ تعویذوں سے تو بالان اللہ فائدہ وہ دتا ہی ہے کیکن بزرگ کی نظر ہے، ان کے دست شفقت ہے، ان کی توجہ ہے بندہ اللہ کی رحمتوں کا حق دار بن جا تا ہے۔ ای لئے تجرب کا دلوگوں نے فرمایا ہے۔

تگاہ مردمون سے بدل جاتی ہیں تقذیریں منتی صاحب اجب کوئی کھر خانی اور مدت تک لا دارث پڑار ہے اس میں جنات اور شیا طین اپنا تبعد کر لیتے ہیں، عملیات کی لائن کو علیاء نے مرتول نظر اعداز رکھا اور میدلا دارث کی طرح رہی۔ اس لائن کو خالی دکھی کے جن کے پاس خقیدہ ہے، نہ خدا کا خوف ہے، نہ خدا کا خوف ہے، نہ دنیا کی شرم ہے، یہ عالمین اپنے مفادات کی بجول بجلیوں خوف ہے، نہ دنیا کی شرم ہے، یہ عالموں کی موٹ ہوں ، ان سے انخلاء کرائے کے لئے جمیں مجمع عالموں کی محمل افزائی ہے۔ اگر ایک جماعت بیدا کرنی پڑے گی تب بی ان سے آنخلاء کرائے کے لئے جمیں مجمع عالموں کی حصل افزائی ہے، ہم ہاتھ اٹھا اس کے تو پھر خلاء الموں کی حصل افزائی ہے، ہم ہاتھ اٹھا ایس کے تو پھر خلاء الموں کے ساتھ کے مشرورت متد بندوں کو کون بچائے گا؟ وہ کس کے دائن ہی بناہ تا تا تی کریں گے؟

ال کے بعد اپنے معمون میں مغتی سلمان صاحب نے جماڑ پھو کے پر نذرانہ لینا جائز پھو کے پر نذرانہ لینا جائز ہے یا تاجائز۔اس بیراگراف کی شروعات مغتی سلمان صاحب نے اس طرح کی:

سی احادیث سے بیات ثابت ہے گر آئی کلمات دفیرہ کے ذریعہ علائ کرنے پر نذرانہ کی لین دین فی تفہ دوست ہے، اس بارے شی مشہور واقعہ کابی رسول معزت ایسے بدخددی رضی اللہ عنہ سے مردی ہے کہ محابہ کی آیک ہما ہوں نے مرب کے آیک ہما ہوں نے مرب کے آیک ہما ہوں نے مرب کے آیک ہما ہوں نے مرب کے آیک فیلے کی آبادی کے قریب پڑاؤ ڈالا اوران سے فیافت کی گرارش کی، کو قبیلے والوں نے فیافت سے صاف الکار کر دیا، اتفاق بیموا کہ قبیلہ کے مردار کو کسی زہر فی چیز نے کرویا، اتفاق بیموا کہ قبیلہ کے مردار کو کسی زہر فی چیز نے دی کہ ایسی کے علاج کی بہت کوشش کی گر

''ہری'' کہتے ہیں، طلب کری تو بیقطعا جائز ہے۔ لوٹ مار کرنے اور اور حد ہدیا ہوئی چاہئے ، لیکن جو حد ہے زیادہ پہنے وصول کرنے ہیں، ان پر اُٹھایاں اٹھانا لوگ اپنا حق الحد مت لوگوں ہے وصول کرتے ہیں، ان پر اُٹھایاں اٹھانا اور ان کی مخالفت کرنا اس روایت کی روے قطعا غلط ہے۔ اس روایت ہے یہ بھی خابت ہوجا تا ہے کہ قر آن تکیم کی کسی بھی سورت کو پڑھ کر دم کر نے کے بعد معاوضہ وصول کیا جاسکتا ہے اور اس بات کی ہے کہ کر کرنے کے بعد معاوضہ وصول کیا جاسکتا ہے اور اس بات کی ہے کہ کر مخالفت نہیں کرنی چاہئے کہ قر آن تکیم کی قیمت وصول کی جارہی ہے، جو لوگ جہاڑ پھونک کی مخالفت میں صدیوں سے اپنا سردھن رہے ہیں ان کو گھونگار تا ہی نہیں کرنی ہیں روایت کے اندھیرے ہیں ان کے لئے بخاری شریف کی ہیروایت بھی کوئی معنی نہیں رکھتی ، دراصل جب انسان اپنے نفس کا غلام بن جاتا ہے تو اس کورات کے اندھیرے ہیں تو کہونگار آتا ہی نہیں ، دن کی روشنی ہیں بھی اس کو کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ جب کہونگار آتا ہی نہیں ، دن کی روشنی ہیں بھی اس کو کچھ دکھائی نہیں دیتا۔ جب کہونگال کرنے کی عادت سی پڑجاتی ہوتا تہ بھی وہ شال کی ماند ہوجاتا ہے کہ جب اس کے منہ ہیں پڑجاتی ہوتا تب بھی وہ شال کی ماند ہوجاتا ہے کہ جب اس کے منہ ہیں پڑجہیں ہوتا تب بھی وہ شال کی ماند ہوجاتا ہے کہ جب اس کے منہ ہیں پڑجہیں ہوتا تب بھی وہ شال کی ماند ہوجاتا ہے کہ جب اس کے منہ ہیں پڑجہیں ہوتا تب بھی وہ بڑالی کرنے سے باز نہیں آتا۔

مفتى المان صاحب مزيد فرماتي بين: ای طرح حفرت خارجہ بن صلت تمین اینے چیا کے حوالے في الله عليه وسلم كى خدمت میں حاضر ہوئے تو جب وہاں سے لوٹنے کگے تو راستہ میں ایک آبادی سے گزر ہوا، جہال ایک یا گل مخص بیز یول ہے جکڑا ہوا تھا اس کے گھر والول نے کہا کہ آپ لوگ پغمبرعلیدالسلام کے پاس سے داپس آرہے ہوتو کیا آپ ك پاس علاج بجس ساس مريض كوشفا ملى، چنانچه میں نے سورہ فاتحہ پڑھ کراہے جھاڑا، جس سے وہ ٹھیک ہوگیا، پس انہوں نے مجھے سو بکریاں دیں، جنہیں لے کر میں پنیمبرعلیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا اور پورا قصہ سنایاتو آپ سلی الله علیه وسلم نے بوچھا کہتم نے سورہ فاتحہ آب صلى الله عليه وسلم في ارشاد فرمايا كه بيبكريان تم ليلو كيول كه بهت ب لوگ تو حرام طريقے پر جھاڑ چونك کرے کھاتے ہیں، کیکن تم نے سیح اور حق حجعاڑ میھونک

ے مال حاصل کیا ہے۔ (ابوداؤدشریف:۲،۵۲۲)

اس روایت سے بیہ بات ثابت ہوجاتی ہے کہ قرآن تھیم کی کمی سورت سے جھاڑ پھونک کر کے اور اجرت لے لیما جائز ہے اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے صاف صاف فرمادیا ہے کہ لوگ تو ناجائز اور حرام طریقوں سے جھاڑ پھونک کر کے اجرت لیتے ہیں، گویا کہ وہ طریقہ جائز بھی نہیں ہے، لیکن تم نے تو قرآن پڑھ کرا جرت کی ہے جو تمہارے لئے جائز ہے اور مال حلال کے مترادف ہے۔ جھاڑ پھونک پراجرت کو جائز ثابت کرنے کے بعد مفتی سلمان صاحب نے ازراہ مشورہ بیفر مایا ہے کہ اکابر علماء کے لئے اجرت مناسب نہیں ہے۔

مفتى صاحب فرات بين:

تاہم مقداحضرات بین، وہ علاء جن کی طرف دینی معاملات ومسائل میں رجوع کیا جاتا ہے اور ان کے مل کو نمونداور سند قرار دیا جاتا ہے ان کے لئے بہتر یہی ہے کہ وہ تعویذ گنڈوں کو ذریعہ آمدنی نہ بنائیں، کیوں کہ اس کی وجہ سے ان کی حیثیت مرفی ہے اور آج کل جس طرح اس کا م کوایک پیشے کی حیثیت دیدی گئی ہے اور با قاعدہ اس کی دکا نیس کھل گئی ہیں اس کا جوت سلف صالحین کے زمانہ کی دکا نیس ملتی البنداا حتیاط لازم ہے۔

حفرت مفتی صاحب کی بات درست ہے، وہ حفرات علاء جوخود
عامل بھی نہیں ہیں انہیں اس خدمت کا کوئی معادضہ وصول نہیں کرتا
چاہئے، بلکہ ہم تویہ کہتے ہیں کہ اگران ہے کوئی تعویہ طلب کر بے وانہیں
تعویہ بھی نہیں دینا چاہئے اور صاف صاف کہدوینا چاہئے کہ ہیں اس
لائن کا آدمی نہیں ہوں، اس خدمت کے لئے کسی عامل سے رجوع کرو،
لائن کا آدمی نہیں ہوں، اس خدمت کے لئے کسی عامل سے رجوع کرو،
لیکن ہمارے دور میں مشکل ہے ہے کہ اگر کوئی مولوی فتوی دید ہے تو مفتی
حضرات عوام ہے یہ کہتے نظر آتے ہیں کہ فلال مولوی مفتی نیویہ دید ہے تو
لئے اس کوفنوی دینے کاحق نہیں ہے، لیکن اگر کوئی مفتی تعویہ دید ہے تو
اس پرکوئی اعتر اض نہیں کرتا، جب کہ مفتی صاحب نقش لکھنے کی الف ہے
سے بھی واقف نہیں ہوتے اور جہال تک عملیات کی دکا نیں کھلے کا معاملہ
ہے تو سبی کونظر آر ہا ہے اور جو رکا نیس بازاری قتم کے لوگ کھول رہے ہیں
اس پرسجی کونشویش ہے، لیکن ایک عملیات ہی کی لائن الی نہیں ہے جس کو
پیشہ بنالیا گیا ہے، بلک خلوص وللہ ہے سے پوری طرح محروم دور میں دین
کا کونسا ایسا شعبہ ہے جو پیشہ بن کر نہ رہ گیا ہو، دینی مدرسے ہے شک

ے کیا بیان کیا؟ تو می نے عرض کیا کہ انہوں نے حطرت بریده رضى الشعند كي والعديد وايت بيان كى ك لا وقد إلا م عبسن أو خسسته وقدة مرف نظرياد كسك لتي مي درست حضرت سعید نے فر مایا کہتم نے جوسنا وہ ٹھیک ہے، لیکن جھے سے صر عبداللدائن عماس رضى الله عند في خود فريايا كم حضور صلى الله عليه والم ارشادے کہ میرے سامنے انتیں پیش کی کئیں اس میں نے ایک نی دیکھا کدان کے ساتھ ایک چھوٹی می جماعت ہے اور کسی نی کودیکھا ک ان كساتها يك دوخص بي اوركى ني كواس حال بس و يكما كان ساتھ کوئی بھی نہیں ہے، پھر میرے سامنے ایک بہت بوی جماعت پڑ ك كن و جمع خيال مواكديد مرى امت بوتايا كيا كديد معرت موك عليه السلام اوران كي قوم ہے، ليكن اوپر كي طرف نظر افعائے ، يس م نے دیکھا تو ایک زیروست مجمع ہے چرکہا گیا کہ دوسری طرف نظ الفايئة الطرف بعي بواجمع تعالو جهت كما كما كريآب كامت ہاوران کے ساتھ ستر ہزارا لیے لوگ ہیں جو بغیر عذاب اور بااحساب وكماب كے جنت ميں دافل ہوں محے ، يہ فرمانے كے بعد آپ الله كم دوات خاندیں تشریف لے محے اور حاضرین محابدیں یہ بحث شروع ہو گئی کہ وہ خوش نصیب لوگ جو بلا صاب و کتاب جنت میں واقل مول کے، بیکون لوگ مول کے؟ تو ان میں سے کس نے کہا کہ بیال محاب کرام ہوں سے؟ اور بعض نے کہا کہ بدوہ لوگ ہوں کے جو اسلام یں بیدا ہوں مے اور انہوں نے اللہ کے ساتھ بھی شرک نہیں کیا ہو گا اور بعض دوسری آراء بھی سامنے آئیں،ائے میں انخضرت ملی اللہ علیہ وسلم مرسے باہرتشریف لے آئے ، تو آپ نے بوجھاتم لوگ کیا بحث كردب مظيمتوجم في بورى بات بتاكي تو آب سلى الله عليه وسلم في ارشادفرمايان

هُسَمُ الَّـلِيْسَ لَا يَرْقُوْنَ وَلَا يَسْتَرْقُوْنَ وَلَا يَتَعَلَّوُوْنَ وَلَا يَتَعَلَّوُوْنَ وَعَلَيْ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُوْنَ (وفي دِوَايةٍ لَا يَكْتُوْنَ)

دہ ایسے لوگ ہیں جونہ جماڑ پھو تک کرتے ہیں اور نہ بدفالی کرتے ہیں دہ اپنے پروردگار پر کامل تو کل کرتے ہیں اور بعض روایات میں ہے وہ آگ سے داھنے کے ذریعہ علاج کیس کرتے۔

بین کرایک محانی صفرت عکاشداین محسن نے کھڑ ہے ہو کروش کیا کہ معفرت امیرے تن میں دعافر ماد تیجئے کے اللہ میراشاراس جماعت اسملام کے قلیم ہیں، کیکن دینی مدرے ہی اب دکانوں کی طرح کمل دے ہیں اور صورتو ہے کہ در مضان المبادک ہیں احتکاف کی جاسیں ہی المبادک ہیں احتکاف کی جاسیں ہی جائے گی اور کس کس چیز پر اُلگی اشحائی جائے گی اور کس کس چیز پر اُلگی اشحائی جائے گی اور کس کس چیز کے خلاف واویلا کیا جائے گا۔ ہم حضرت مغتی صاحب سے ایک طالب علمانہ سوال کریں گئے کہ ہے اجتماعی احتکاف، بی مفادی کا ختم شریف، بیٹیلی جماعت کا گشت، بیبی اجماعت او وُلا ایک اور کاف اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور کا اور کس کی اور کر والم کے چین نظر روحائی محلیات کے سلسلوں کی تاکید کیوں جین اور کر والم صاحب بید طیر سے تو موام کا لافعام کے جین کہ میٹھا پیٹھا ہے ہیں ور کر والم کو والم کا لافعام کے جین کہ میٹھا پیٹھا ہے ہیں وار کر والم کو والم کا لافعام کے جین کہ میٹھا پیٹھا ہے جی وادر کر والم کو والم کو والم کا لافعام کے جین کہ میٹھا پیٹھا ہے جی کا اور ضرور ور دولی والم کا والم اور کر والم کے جین کہ میٹھا پیٹھا ہے جین کا اور ضرور دولی والم کا اور ضرور اور سند سمجے جاتے جین والم کی این جی وطیر وال کو اپنا اور صنا کیکونا منالیس کے قوبات کیے جینے جینے جین کا اور ضرور دیا کہ وہ کی این جی معلول کے پاس جائے سے کیے میں کو خلا والے کیا جائے جین کی این جی معلول کو اپنا اور صنا کیکونا منالیس کے قوبات کیے جینے کی جین کی این جی معلول کو اپنا اور صنا کیکونا منالیس کے قوبات کیے جینے کیا کیا کیا کہ کا دو کر دور کا کو ایک کیا گا کو کیا گا کو کی گا کی کیا کیا کہ کا کو کا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کا کو کیا گا کی کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کیا گا کو کیا گا کا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کو کیا گا کیا گا

مفتی سلمان صاحب نے اپنے معمون کے آخر میں ایک عنوان کا تر میں ایک عنوان کا تم کیا ہے۔ اس کا تم کی ایک ہونک اور تعوید سے بالکلیداحر از افضل ہے، اس عنوان کے من میں مفتی صاحب فراتے ہیں:

اور آر تعمیل سے جماز پوک کانس جواز معلوم ہو چکا
ہے۔ لیکن سے ہات اپی جگہ طے شدہ سے کہ افضل اور اعلی
ہات کی ہے کہ جماز پھونک کا مشغلہ بالکل اعتبار نہ
کرے، چنانچ امت جمر یالی صاحبما العملوة والسلام بن
سے جن لوگوں کو بلا حساب وکتاب جنت بی واضلے کی
بشامت دی جی ہے ان لوگوں کی صفات میں ایک ابم
صفت سے بیان کی گئے ہے کہ وہ جماز پھونک نہ کرتے ہوں
اور شرکاتے ہیں۔

تفعيل روايت الاحظ فرماكين:

" معرت سين ابن عبد الرحل كتية بي كه ش معرت معيد ابن جبيرى فدمت بن حاضر تفاق معرت في جيها كدات ساره أو في كا معرف في حارت في معرف كيا كه بن في ديكما باور معرف كيا كه بن في ديكما باور على أن المن في الله بجيد بجوف والمائة فاق معرت سعيد بن جبير في أن المائة في من في كيا كه بن المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في المائة في ا

المسلس السام من السام المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع المساع

مغتی صاحب کہتے ہیں:

اس حدیث کی شرح فرماتے ہوئے بعض حضرات نے بیہ فرمایا کہ اس سے مرادیہ ہے کہ بیلوگ جماڑ پھونک کوموَثر نہیں سجھتے اور شرکیہ کلمات والے تعویذ نہیں کرتے، لیکن

اس تفری پر بداشکال ہے کدرقیہ کومؤٹر مانے یا کلمات شرکیہ کے ذریعہ رقبہ کرنے سے تو شریعت میں مطلقاً

مرانعت ہے اوراس اعتبازے تو ہرمون اس بشارت کا متحق ممانعت ہے اوراس اعتبازے تو ہرمون اس بشارت کا متحق

ہونا چاہئے، حالانکہ ایسانہیں ہے، اس لئے اس کی سیح تشریح وہ ہے جومند الہند حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے

منقول ہے کہ جنت میں بلا حساب وکتاب داخل ہونے والے حضرات توکل اور اعتماد کے اعلیٰ ترین مقام پر فائز

ہوں گے، جس کامعتصی ہے ہے کہ ان تمام اسباب کورک کردیا جائے کہ جن کی شریعت میں کسی بھی ورجہ میں

ممانعت آئی ہے کو کہ بعض صورتوں میں ان اسباب کا جواز بھی ثابت ہو، پر بھی کمال تو کل بیہوگا کدان کے استعال

ے حر از کیا جائے۔

سے اسر اربیا جائے۔ اس وضاحت سے بیہ بات واضح ہوگئ کہ ندکورہ روایت کا اصل

مناء یہیں ہے اور تھن جماڑ محو مک اور تعویذ گنڈوں سے بیخے والے کو بشارت بیں دی گئے ہے جو کی بھی بشارت ان لوگوں کے لئے ہے جو کی بھی

جرے عاصل ہونے کے باد جوداللہ پر کال مجروساوراعتاد کرتے ہوئے

ہراس چیزکورکرکردیں جس میں کمی مطرح کے شرک یا شک کا احمال ہواورا گرغور وفکر سے کام لیا جائے تو ہزاروں چیزیں مسلم معاشرے میں

بلکہ موادیوں اور مفتیوں کے معاشرے میں ایسی پھیلی ہوئی ہیں کہ جن کو ترک کے بغیر بے حساب جنت میں واغل ہونے کا تصور بھی نہیں کیا

جاسکیا، کیاایی چیزوں کے بارے میں بھی بھی آپٹلم اٹھانے کی زحت

فرما تیں گے؟

اس وقت مجھے ایک بات یاد آرہی ہے کہ علیم الاسلام حفرت مولانا قاری محمد طیب صاحب کہ جن کے خاندان نے امت کو وارالعلوم دیو بند جیساعظیم الشان مدرسہ عطا کیا ہے کہ جس کی چٹا کیوں پر بیٹے کرہم اور آپ می قابل ہے جیس وہ انگریزی دوا کیں استعال نہیں کرتے تھے،

اورآپ کسی قابل ہے ہیں وہ انگریزی دوائی استعال نہیں کرتے تھے،
کیوں کہ وہ جانتے تھے کہ انگریزی دواؤں میں الکحل کا استعمال کیا جاتا

م فرمادیں ہو آپ نے فرمایا کتم ان بی میں ہے ہو، پھرایک صاحب نے کھر ہے ہو کی ایک صاحب نے کھر ایک صاحب نے کھر کے کہ کے درخواست کی تو ان سے آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے میں فرمادیا کہ عکاشتم پر ہازی لے گئے۔''
(مسلم شریف مع فرح اللہم: اراد ۲۸۰،۳۷۹)

حضرت مفتی سلمان صاحب کومعلوم ہونا جا ہے کہ اس طرح کی روایات کو بیان کر کے موجودہ زمانہ کے وہ تمام حضرات جو کسی وجہ سے

تعویز گنڈوں نے تو تتنفر ہیں ہاتی ان کے اندرتمام اخلاتی خرابیال موجود ہیں وہ نادان اور سر پھر لوگ ہیں جھیں گے کہ چونکہ ہم جماڑ پھونک اور تعویز گنڈوں کے قریب نہیں گئے اس لئے ہم بے حساب جنت میں داخل ہوجا میں گے جب کہ بیردوایت اس زمانہ کی ہے جب صحابہ کرام میں تمام اخلاتی خوبیال موجود تھیں اور وہ ایک بے مثال تتم کے مسلمان

اور لاجواب تم كانسان تھے، اگر وہ جمال چونك اور تعويذ كنڈوں كے قريب بيس تھ توب شك يہ بات ان كى خوبيوں ميں اضافه كرتى تحى، كيكن

موجودہ زمانہ کے وہ تمام حضرات جن کے سینوں میں مسلک کے، علاقہ پری کے، من پیند بزرگوں کے نسل پری کے، گندی سیاست کے اور گروہ

بندی کے ہزاروں بت رکھے ہوئے ہوں اور جن کے قلوب اچھے خاصے بت فانہ بے ہوئے ہوں وہ لوگ اگر تعویذ گنڈوں اور جماڑ چھونک سے

ربیز بھی کرتے ہوں آو کیا وہ بے حساب جنت میں داخل ہوجا کیں گے؟ مفتی صاحب اس طرح کی روایات کواس دور میں بیان کرناکسی

فنے کی بنیادر کھنے ہے کم نہیں ہے، اس طرح کی روایتوں سے سرف ان لوگوں کا بھلا ہوتا ہے جو تعوید گنڈوں کے پیچھے تو انٹھی لئے دوڑر ہے ہیں، لیکن اس کے سواان کے دامن میں کچھ نہیں ہے اور محض اس بنیاد برکسی کا

بحساب جنت میں داخل ہوجانا امر محال ہے۔ ہم یہ کہتے ہیں کہ آگراس طرح کی روایتوں کو ظاہری معانی کے اعتبار سے ہمارے اکابرین نے

طرح کی روایتوں کو ظاہری معانی کے اعتبار سے جارے اکابرین نے متنام کیا ہوتا تو شایدی کوئی بزرگ اور کوئی عالم دین جھاڑ چھونک کے

قریب پھنکتا۔ ہمارے علماء کی اور دینی مدارس کی تاریخ اٹھا کرد میسے سب علما واور سب مدارس تقریباً جھاڑ مچھو تک اور تعویذ کنڈوں سے بالواسطہ یا

بلاداسطدوابسة رہے ہیں اور ہم توبیدیقین رکھتے ہیں کہاں ' دفعل مشکوک'' سے آپ بھی اور آپ کا خاندان بھی محفوظ نہیں ہوگا؟

نفیمت ہے کہ فتی سلمان صاحب نے اس روایت کو بیان کر کے روایت کو بیان کر کے روایت کو بیان کر کے

ال حاشيدتكارى كافريض بحى انجام ديديا ب\_

יייט/מטן.

ے ایک صاحب نے سوال کیا جس کامفہوم یقا کہ "میل اگرچه کلام اللی کو برحق مانتا مول لیکن اس زماند کے دستور كموانق قرآني آيات وغيره ي جمار بموكم مطلق دين كرتا تو كياميراعقيده غلط تونهيس؟ اس پرحغرت تعانويّ نے بہت مختصرا کر جامع اور شانی جواب ارشاد فرمایا جواس بحث ميل فيعلم ك موقف ك حيثيت ركمتا ب حعرت في فرمایا جماز چونک جائز ہے، مرافضل یمی ہے کہ ند کیا جائے،آپ کاعقیدہ ٹھیک ہے۔(امدادالفتادی، ۸۸۸۳) حفرت مفتی سلمان صاحب نے اس نوے کونقل کر کے بیٹ ا کابرین کے عمل اور تفق ہے کو مشکوک کرویا ہے۔ جبرت ہے کہ ایک طرف توحضرت تحكيم الامت حضرت مولانا اشرف على تعانوي حمار بموك وفي افضل قرار دے دہے ہیں اور ایک طرف جماڑ پھونک کو کسی نہ کی دوج یں دہ اہمیت دیتے رہے ہیں ان کی اعمال قرآنی اس بات کا بن عوت ہے کہ انہوں نے جماڑ پھونک نہ صرف خود کی بلکہ کتا ہیں لکے کر انہوں نے دوسرول کو بھی اس کی ترغیب دی ، اگر جھاڑ پھونک اور تعویفہ گنڈے نہ کمی بی افضل تھا تو پھر ہمارے بے شار بزرگوں نے جن میں جی الاسلام حضرت مولانا حسين احد مدنى، حكيم الامت حضرت مولانا اشرف على تهانويٌّ، محدث دفت حضرت مولانا انورشاه تشميريٌّ، ولي كال حضرت مولا ناسيدا مغرميال، يم الحديث حفرت مولا نازكر يًا مي حفرات شال ہیں، انہوں نے افعل کوچھوڑ کر غیر افعنل طریقے کو کوں اختیار کیا؟ آج بھی ہزاروں علماء دیو بند کا مشغلہ جماز پھونک اور تعوید کنڈے کرنا ہے جن میں سے مولانا افتقار کا ندهلوئ جیسے لوگ بھی شامل ہیں، جو عربمی تعوید گند کرتے رہے اور آج بھی کرتے ہیں۔ مولا ناطلح صاحب جو هج الحديث معزت مولا نازكريًا كفرز ندار جمندي وه با قاعده تعويذول ك تفي بحركر بينه جات إلى اورعصر كے بعد كھنے عام ياتعويد ضرورت مند وتقتيم كرتے بين ان مب لوكول نے اس غير افغال طريقے كواسيخ دونوں باتھوں سے کیول پکڑر کھا ہے؟ کیا بیاوگ اس شعور آ گی سے عروم ہیں،جس شعور وا میں سے بوری طرح وہ لوگ بہرہ ور ہیں جنہوں نے جمار پھو تک اور تعوید گنڈوں کی تخالفت کواپنا نصب العین بنار کھاہے؟ منتی سلمان صاحب نے اپنامضمون فتم کرنے سے پہلے ایک وضاحت بھی کی ہے، قارئین اس کو بھی ملاحظ کر لیں۔

ب، انہوں نے تازیر کی بوتانی دواؤں کے در بعد اپناعلاج کیا ہے۔ جھے المجمى طرح يادب كدان كے معالج عليم محمود صاحب مرحوم في اس دقت جب ان كا وصال مونے والا تعاانين الكريزي دوالينے كا مشوره ديا تو حضرت محکیم الاسلام نے سختی سے منع کرد بااور فرمایا اس طرح کی دواتیں کماکر حدرتی حاصل کرنے سے بمارر مناالصل ہے۔ایسے اوگ اگر جماڑ پھونک ہے بھی دور رہے ہول تو بے شک بے حساب جنت میں داخل ہوں کے بلیکن وہ تمام جیٹ بھیئے اور تفترس کے اعتبار سے وہ تمام نابالغ لوگ جو تعویذ گنڈوں اور جماڑ مجونک سے احتر از ربرتے ہوں اور ہزاروں طرح کے محکوکات میں سرے پیرتک ڈوبے ہوئے ہوں وہ بے حساب جنت میں کس طرح واخل ہوجائیں مے، حالانکہ یہ ہات دو اوردو جار کی طرح واضح ہے کہ ندکورہ روابیت کا اصل منتاء سے کہ اللہ کے بندے اگر بے صاب جنت میں داخل ہونے کے خواہش مند ہوں ق دہ تمام اخلاقی خوبیوں سے بہرہ ور ہونے کے ساتھ ساتھ اللہ بر ممل مجردسداور تو کل رهیں اور ہراس چیز سے اجتناب کریں جو شک کے وائرول من مجى آتى موريم مينيس كيت كد فتى سلمان صاحب كى نيت مل فطور ہے، بے شک انہول نے حسن نیت کے ساتھ اس روایت کو میان کیا ہے لیکن اس طرح کی روایتوں سے وہ لوگ فائدہ اٹھا تیں کے بجنبول نے سیجے قتم کے تعویذوں اور معتبر تسم کی جماڑ بھونک کے خلاف مجى أيك ہنگامہ مجار كھا ہے۔ وہ سركار دوعالم سلى الله عليه وسلم ، صحابے حراج ادران کے طریقہ کارکونظرا نداز کرکے اس طرح کی روایتوں کوسر پر افھائے ہوئے ہیں اور توحید وسنت کے نام برائی من مانیوں اور ننس پرستیوں کا کاروبار کردہے ہیں،ان میں سلفی حضرات پیش پیش ہیں اور ان میں جارے بی کیمی کے وہ لوگ بھی بال میں بال ملاتے ہیں جوظم وخرد من كليتًا محروم بين اورجنهين توحيد وسنت كي مجرائيون كالمجيم بحم

حفرت مفتی سلمان صاحب نے اپنے مضمون کے آخریں آیک اور ستم ڈھایا ہے ۔ اس فتو ہے کی قطعا کوئی ضرورت نہیں تھی لیکن شاید حضرت مفتی صاحب کے ذوق مخالفت کی اہمی تسکین نہیں ہو گی تھی تو اپنی سکین نہیں ہو گی تھی انہوں نے اپنے شوق کی بھی لیل کے لئے یہ سکیم الامت کا یہ فتو کی بھی لقل کردیا۔

عكيم الامت معترت مولانا اشرف على تفانوى نورانشر قدة

کے عظمتیں پیدا کرنے کے لئے کلام البی کے ذریعہ علاج کے سلسلے کو برقر ارر کھا اور بقول مفتی صاحب اس کا خاطر خواہ فائدہ بھی ہوا۔ جوام کی روحانی ضرور تیں بھی پوری ہوئیں وہ غلا سلط جگہوں سے اور نامحود تم بتان کے شرکہ ماحول کے لوگوں سے بھی محفوظ رہے اور انہیں اس بات کا بھی اندازہ ہوا کہ

قرآن تھیمتام باریوں کے لئے نسخہ کیمیا کی حیثیت رکھتا ہے۔ جارے بزرگوں نے جس دور میں اس روحانی خدمات کی طرح ڈالی

ده دورا تنا خطرناک نبیس تھا، جتنا خطرناک بیذ ماند ہے۔ آج اخبارات،
رید بواور ثیلی ویون کی ریل بیل کی وجہ سے پرد پیکنڈه کی دنیا پوری طرح
جات و چوبند ہے۔ اس زمانہ میں شرک و بدعت پھیلا نے والوں کی تعداد
پہلے ہے کہیں زیادہ ہے اور بری عقل پہلے سے زیادہ میاروم کار ہو پکی
ہے، دوسری طرف تعویز گنڈوں کو طلب کرنے والوں کی تعداد میں بھی

بے تحاشدا ضافہ و چکا ہے۔ ایک صورت حال میں اگر حوام کی ضرورت سیمج عکدے اور صحیح العقیدہ تم کے لوگوں کی طرف سے پوری ہیں ہوگی تو غلط

سلط لوگوں کے پاس جانے سے عامة اسلمین کو کیےروکا جاسے گا۔ آج کے زمانہ میں پہلے سے زیادہ بلکہ کہیں زیادہ اس بات کی ضرورت ہے کہ

صحح عاملوں کی آیے کھیے تیار کی جائے، جولوگوں کی خدمات آیات قرآنی اوراساءالی کے ذریعیہ کر تیس اور عوام کے دلوں میں قرآن تھیم کی عظمتوں

اوراجاوالی عدر الجدر من درود العدر من الم

کرسکیں۔اس دور میں اپنے اکابرین کی سنتوں کوز عدہ کرنا اور انہیں ایک نی تازگی اور تابندگی دیناعین دوراند کیٹی اور حق نوازی کی بات ہے،اس

دور میں جب دنیا جائز ونا جائز ہات اس میں الجمی موئی ہے ان کے سامنے

افضل اورغیر افضل با توں کی تغصیل رکھ کر خانفین عملیات کی کر تھی تنیانا اور انہیں تقویت عطا کرنا کم ہے کم دورائدیشی اور حکمت عملی کے خلاف ہے۔

اس دقت مجھے ایک بات یادآری ہے دویہ کرایک بار ۲۵ برس

اس وقت بھے ایک بات یاوارس ہے ملے گیا،انہوں نے بھے دکھ کر کہا کہ برخوردارتم دارالعلوم دیوبند میں تعلیم حاصل کررہے ہواوراسلامی اوب سے واقف نہیں ہو، میں ان کی بات من کرلز گیااور میں نے مرض کیا، حفرت جھے ہے ایک کوئی گتاخی ہوگئ ہے؟ انہوں نے فرمایا کہ کہ غلاف کعبہ کارنگ کالا ہوتا ہے اورتم نے کالا جوتا ہی رکھا ہے، میں نے عرض کیا، حضرت غلطی ہوگئ، لیکن میں آپ سے یہ ہو چھتا ہوں کہ کیا کالا جوتا پہنا نا جائز ہے؟ بزرگ نے فرمایا نہیں، ناجائز بیں ہے کیکن اوب جوتا پہنا نا جائز ہے؟ بزرگ نے فرمایا نہیں، ناجائز بین ہے کیکن اوب مفق صاحب فرماتے ہیں:

ترک رقیہ (بینی جھاڑ پھونک) کے علم کے باوجود بعض
اکابر نے تعوید وعملیات میں جواشتھال منقول ہے وہ ایک
فاص مصلحت بیش نظرتھا، کہ ہندوستان کے شرکیہ ماحول
میں عوام غیر مسلم جادوگروں، یا تا نتر کوں اور بدکر دار جابل
برنتوں کے جال میں آکر اپنا ایمان غارت کرد ہے شھتو اس لئے ان کے ایمان کے شخط کے لئے ضروری ہوا کہ
جائز حدود میں رہ کر آنہیں متبادل جائز علاج فراہم کیا
جائز حدود میں رہ کر آنہیں متبادل جائز علاج فراہم کیا
جائز حدود میں رہ کر آنہیں متبادل جائز علاج فراہم کیا
جائے، جوشرک اور اس کے جراثیم سے پاک ہواور آیات
بررگوں نے پیطریقہ مجبور آاپنایا تھا، جس کا خاطر خواہ فائدہ
بررگوں نے پیطریقہ مجبور آاپنایا تھا، جس کا خاطر خواہ فائدہ
بھی سامنے آیا اور بہت سے عوام کفروشرک کے نر نے سے
نگل کر داہ راست پرآ گئے۔

مفتی سلمان صاحب کی گفتگو سے یعنی تمام صغری اور کبری طائے

کے بعد سے بات تو ٹابت ہوہی جاتی ہے کہ جھاڑ پھو تک اور تعویڈ گنڈ ہے
شری طور پر جائز ہیں، جولوگ آئہیں شرک سے تعبیر کرتے ہیں آئہیں جھاڑ
پھو تک اور تعویڈ ات سے لئی بغض ہے، جوایمان کی کی کی علامت ہے،
لین مفتی صاحب نے نہ جانے کن لوگوں سے مرعوب ہو کر کہیں کہیں جو
افغل اور غیر افضل کی حاشیہ نگاری کی ہے اس حاشیہ نگاری سے ہمیں
افغل اور غیر افضل کی حاشیہ نگاری کی ہے اس حاشیہ نگاری سے ہمیں
شکایت ہوگی جودوٹوک
بات سننے کا اور دوٹوک بات کرنے کا مزاج رکھتا ہوگا۔ جس زمانہ میں لوگ
کلام الی اور اساء حسیٰ سے استفادہ کرنے کوشرک اور گمرائی سے تعبیر
کرر ہے ہوں اس زمانہ میں بھی ہے سے ماکول کر مقابلہ کرنا جا ہے تا کہ
کرر ہے ہوں اس زمانہ میں بھی ہے سے اور دودھ ہواور پائی کا پانی ہوکر
اٹل تقویٰ کی کوزیہ نہیں دیتا۔ ایسے لوگوں کا کھل کر مقابلہ کرنا جا ہے تا کہ
عدل وانصاف کا تقاضہ پورا ہو سکے اور دودھ کا دودھ ہواور پائی کا پانی ہوکر
سامنے آسکے۔

مفتی صاحب نے اپنے مضمون کے آخر میں جو پھھارشادفر مایا ہے وہ لفظ بلفظ درست ہے، ہمارے سیٹروں اکا برین نے مسلمانوں کو غلط سلط لوگوں کے پاس جانے سے روکنے کے لئے روحانی عملیات کی خدمات کو جاری رکھا تا کہ لوگ عقائد خراب کرنے والے تا نتر کوں سے محفوظ رہیں اوران کی ذہن سازی کے لئے اوران کے دلوں میں کلام النی داردن کے خلاف آواز بلند کر نامکن ہیں ہے۔

ہمارے علماء کی اکثریت سال میں کئی بار ان بال داروں کے دروازے پر چند ہے کے لئے جاتی ہادران کے سامنے پالاتی پر پر بال کے اس کے حال ہے وران کے سامنے پالاتی پر پر بال کے اس کے خلاف کوئی جنگ تجمیر نا کیے ممکن ہے؟ برخواجی اور اس کی خرابیوں کی طرف بھی نظر افحاک دیکھیں، دیکھیں، دیلی مدارس میں نفاق، جا پہلوی جمل ،خوشام ، جی حضوری، جمور فیبرہ کنی خرابیاں سرا بھاری جمور کئی خرابیاں سرا بھاری جی مورک خرابیاں سرا بھاری جی مورک خرابیاں سرا بھاری جی مورک خرابیاں سرا بھاری جی دورا کی اس مقددن بدن فرت مورک جو در کا اس مقددن بدن فرت مورک جو در کا در با ہے۔ کیا بیٹر ابیاں اصلاح طلب نہیں جی ؟

محرم مفتی صاحب! یه دورتعوید کندول کی خالفت کا دور ایر المدور ایر کندول کی خالفت کا دور ایر المدور دور دور دور دور دور دور دور دور المین کے طاق اواز بلند کرنے کا دور ہے اور غلط سلط عاملین کے طاف آ واز اٹھانے کا فائدہ ای وقت ممکن ہے، جب محمح مسم کے عاملین کی ایک جماعت آپ سلمانوں کوفراہم کرسلیں؟ موجودہ صورت میں آپ کا بیمت میں ایرائے اصلاح لکھا ہے اس سے قائمہ بہت کی موجودہ سال ہے قائمہ بہت کی موجودہ سے قائمہ بہت کی موجودہ سے قائمہ بہت کی موجودہ سے کا محمد کی مفاظت فریائے )

## بمر مددر بحف

#### سرموں کا بادشاہ

آتھوں کی تمام بیار بول میں مفید ہے، اس سرمہ کا شخ الاسلام حضرت مولا نا حسین احمد مدتی، حکیم الاسلام حضرت مولانا قاری محمد طیب صاحب، شخ الا دب حضرت مولانا اعزاز صاحب جیسے بزرگوں نے پابندی کے ساتھ تمام عمراستعمال کیا ہے۔

اس مرمدی خوبی بیہ ہے کہ آتھوں میں بالکل ٹیمیں لگتا ہے، بلکہ یہ آتھوں کو ٹھنڈک بہنچا تا ہے اور سکون عطا کرتا ہے،اس کے لگانے سے بینائی عمر کے آخر تک قائم رہتی ہے۔

تيت:علاوه محصول ڈاک

## جيدشيشيال ايك ما تور مزكان برجمهول ذاك معاف

همارايته

## دارالفيض رحماني

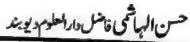
محكر ابوالمعالى ديوبند، يوبي ٢٥٤٥٥

میں تو آج بھی ایک طالب ہوں، کین ان بزرگ کی اس بات کے بعد میں نے ۱۳۵ سالوں سے کالا جوتا استعمال نہیں کیا، اس وقت جھے حکیم الامت حضرت مولا ٹااشرف علی تعانوی کی ایک بات اور یادآ گی، حضرت حکیم الامت نے فرمایا تھا کہ نائی کے گھر دعوت نہیں کھائی چاہئے، کی حاضر نے بوچھاتھا کہ حضرت کیا بیٹوئی ہے ایک محکیم الامت نے جواب دیا کہ فتوئی نہیں ہے، لیکن تقویل بھی ہے کہ جو لوگ دن مجر لوگوں کی داڑھیاں مورثر تے ہوں ال کے دستر خوان پر کھانا نہیں کھانا چاہئے۔

محرم مفتی سلمان صاحب سے عرض بدہے کہ داب ہے ادبی، تقوي اورفتوى الفل اورغيرافضل بيشك بيسب مسلم معاشر يى كى بالترامس اورايك زمانه ومجى تفاجب ماحب ايمان لوك ادب ووقيت دية تصاور بادلي سے برے توبرے يے بھی اجتناب كرتے تھے، فتوے کی بات تو الگ ہے،اوگ ہرمعالمے میں تقوے ہی کو ترجع دیا كرتے تھاور مشكوك باتوں سے بھی خود كو بيانے كى حتى الامكان كوشش كرت من تمام تر الت من اور برصورت من تمام تر نقصانات كو برداشت کرتے تھے،افعنل ط<sub>ب</sub>ریقے کوئی اینانے میں خیر بنجھتے تھے اور غیر المنل طريقول سے خود كو برمكن طور ير بياتے تھے، كيكن حضرت مفتى صاحب بيكزد ع وع دوركى باتيل بين جس دوريس صاحب ايمان كبلاف واللوك ناجائز كامول كى بعول بجليول ميس كم موكرره محية مول،اس زمانہ میں انہیں اصل باتیں اور تقوے کی باتیں ہتانے سے کیا حاصل ہوگا؟ مبلے تو ان مسلمانوں کو ناجائز اور حرام کاموں سے سی طرح بیائے، پھر اس کے بعد ان کو انفل اور اشرف کاموں کی ترغیب و سیجے، جو لوگ ناجائز کاموں میں ملوث ہوں انہیں اصل باتوں کی ترغيب دين يكيامامل موكا؟

مفتی سلمان صاحب! تعویذ کندول بین وہ خرابیان تبین ہیں جو خرابیان دورے برے کامول بین موجود ہیں، مودخوری عام سے عام موتی جارتی ہے، شراب نوشی بھی اب مسلمانوں بین آندھی اور طوفان کی طرح بین ربی ہے، شراب نوشی بھی اب مسلمانوں بین آندھی اور طوفان کی طرح بین ربی ہے، جمود، غیبت، جوا، سٹے بازی، زتا کاری، اغلام پرتی، تہمت تراثی، کونسالیسا کبیرہ گناہ ہے جو مسلم معاشرے کا ایک حصہ بن کر شردہ کیا ہو، ان گناہوں سے اور ان خطاو ک کے خلاف جہاد کرنے کی ضرورت ہے، کیوں کہ اب برخرابیاں آئی بھیل چکی ہیں کہ '' اصلاح معاشرے '' کے جلول سے اب ہو جو ہونے والانہیں ہے اب تو جہاد اور ان بڑرے ہوئے والان جنگ کرنے کی ضرورت ہے، کیوں کہ اب برخرابیان جنگ کرنے کی ضرورت میں معاشرے ہیں اور مال خرابی ہوئی ہیں اور مال خرابیاں غربی ہے کیوں کہ معاشرے ہیں اور مال خرابیاں غربی ہے کیوں کہ معاشرے ہیں اور مال خرابیاں غربی ہوئی ہیں اور مال

مستفلء عنوان





الروحانی ڈاک ایک دنیا کاخر بدارہ دیا انہ ایک دنیا کاخر بدارہ دیا انہ ایک دنیا کاخر بدارہ دیا انہ ایک دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کہ دنیا کاخر بدارہ وناضروری نہیں۔(ایدیش)

طالب علمانها شكال

سوال از: خورشید احمه کشمیر

سبتعریفی اللہ تعالیٰ کے لئے ہیں جوسب سے بواعلم والا ہے اور جوائی بندوں میں جس کوچا ہتا ہے علم عطا کرتا ہے اس ذات گرامی نے آپ کو بھی کچھا لیا ہے جو کہ بے شک قدر کے لائق ہے۔ اس کے بعد عرض میہ ہے کہ آپ کا رسالہ پچھلے کئی سالوں سے پڑھ رہا ہوں اور پڑھنے میں بہت مزہ آتا ہے، جناب میں آپ کا بہت شکر گزار بول کہ آپ کے علم جو کہ آپ نے اپنے رسالوں میں ظاہر کرکے مجھے بول کہ آپ کے علم جو کہ آپ نے اپنے رسالوں میں ظاہر کرکے مجھے بول کہ آپ کا کرا یک اچھی جانکاری دیدی ہے۔ اللہ آپ کو

ال کے بدلے میں زیادہ ایمان اور علم عطافر مائے۔ آمین محترم ہائمی صاحب! میں اس وقت بردی البحن میں پھنسا ہوا ہوں اور میں چاہتا ہوں ہوں اور میں چاہتا ہوں کہ میں آپ ہی کے علم سے جوعلم آپ کواللہ تعالیٰ نے عطاکیا ہے اس پریشانی سے نکل جاؤں۔

مئلہ یہ ہے کہ اکثر تعویذوں میں فرشتوں سے مدد کی جاتی ہے،
کیا یہ جائز ہے؟ کیوں کہ میں نے آپ کے رسالے میں ( فروری،
ماری ۱۹۹۸ء، ص۵۵ پر پڑھا ہے کہ ہروہ عمل جس میں اللہ کے سواکسی
اور طاقت سے مدو طلب کی گئی ہووہ شرک ہے۔ اگر تعویذ گنڈوں میں
بھی کلام الٰہی کے علاوہ کوئی کلام ہوا وراس کلام میں اللہ کے سواکسی اور کو
بھی کارنا ہوتو پھر بے شک یہ بھی شرک ہوگا) لیکن میں نے آپ ہی کے
رسالے میں بہت سے ایسے تعویذ دیکھے جن کے بیے یہ کھیا ہوتا ہے کہ
رسالے میں بہت سے ایسے تعویذ دیکھے جن کے بیے یہ کھیا ہوتا ہے کہ

فلاں ابن فلاں کاغم دور ہو۔فلاں ابن فلاں کی زبان بندی ہو دغیرہ تو میر بانی کرکے مجھے میں مجھاد بیجئے کہ بیدد ہم کن سے طلب کرتے ہیں آوراگر یہ غیراللہ سے طلب کرتے ہیں تو یہ کیسے جائز ہے؟

آپ میری بات کا برا مت مانتا کیوں کداس سوال نے مجھے میت پریشان کردیا ہے اور آپ سے اس سوال کا جواب تغصیل سے میا ہتا ہوں تا کہ میں اس پریشانی سے نکل جاؤں اور اس رسالے کے بی حالوں کو بھی جا نکاری حاصل ہوجائے۔

دوسرا سوال: کوئی ایسا وظفیہ جس سے میرے دل میں اللہ کی رحمت بوجائے اور جس کا ورد میں اللہ کی میں ہوجائے اور جس کا ورد میں میں میں میں کی میں کہیں کہا ہے۔ اللہ کا دور میں میں کہیں کہا ہے۔ اللہ کا دور میں کہیں کہا ہے۔ اللہ کا دور میں کہیں کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے۔ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے ک

تیسرا سوال: میرا اسم اعظم اور کوئی وظیفہ جس سے اللہ مجھے پہنانیوں سے بچائے اور موجودہ پریشانیوں کو دور کردے۔ میرا تام جو شمام اسکولوں اور سرفیفکوں میں ہے وہ خورشید احمہ ہے اور اسکول میں بھی اس نام سے پکارا جا تا تھا لیکن گھر میں سب پیار سے (ببلو) کہدکر بکارتے ہیں اور والدہ کا نام سلیمہ ہے۔ تاریخ پیدائش اچھی طرح یا دہیں کے لیکن اتنا ضروری ہے کہ میں ۲۵ رفر وری اور ۱۰ ارماری کے درمیان کے پیدا ہوا ہوں۔

محرم ہائمی صاحب! یہ تینوں سوال میری زندگی کے لئے بہت اسم اور ضروری ہیں اس لئے ان تینوں سوالوں کے جواب کا بے مبری سے اکا درآ خریس اللہ سے آپ کے لئے سے اسم اللہ سے آپ کے لئے دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو ایساعلم عطا کرے جس سے کہ اللہ بھی راضی دعا کرتا ہوں کہ وہ آپ کو ایساعلم عطا کرے جس سے کہ اللہ بھی راضی

ہوجائے اور اللہ کے بندول کوفا کدہ پہنٹی جائے اور آپ ہے اپنے لئے آپ کے خاص وقت میں دعا کرنے کی درخواست کرتا ہوں۔ جوارے

سب سے پہلے میں اپنے رب کاشکر اداکرتا ہوں اس بنا پر کہ
آپ کو جھے سے سن طن ہا درآپ جھے تعریف کے قابل بچھے ہیں اور
ساتھ ساتھ میں اپنے رب سے اس بات کی دعا کرتا ہوں کہ آپ کا اور
آپ جیسے بے شار محلصین کا حسن طن باتی رہے اور جیسا لوگ میر ب
بارے میں گمان کرتے ہیں میرارب جھے ایسا ہی بلکہ اس سے بھی اچھا بنا
دے تا کہ میں حشر کے میدان میں بھی سرخرد ہوں اور کی شرمندگی کا شکار
نہ ہو سکول۔

اس کے بعد عرض یہ ہے کہ ہم نے طلسماتی و نیا کے ذریعہ بجیشہ اس بات کی کوشش کی ہے کہ لوگ شرک اور گراہی سے محفوظ رہیں اور تعوید گنڈول کے ذریعہ جوسفلیات اور غلاظتیں چاروں طرف بھری ہوئی ہیں ان کا سد باب ہو، یہ کیے ممکن ہے کہ ہم دوسروں کوتو صلافت و محرابی سے بچانے کی داغ بیل ڈالیس اور خود گراہی کی دلدل ہیں جھانا تگ ایک ۔

ہم بہت شدت ہے اس بات کے قائل ہیں کہ انسان کا سرصر ق اللہ کی بارگاہ میں جھکنا چاہے وہ دینا چاہے تو کوئی محروم نہیں کرسکتا اور اگر وہ محروم رکھنا چاہے تو کوئی عطا نہیں کرسکتا اور ہم شدت ہے اس یات کے بھی قائل ہیں کہ اللہ کی بارگاہ کے علاوہ کی دوسری جگہ اپنے وامن کو پھیلا نا اپنے سرکو جھکا نا اور کسی اور کو پکارنا ہیں بھتے ہوئے کہ وہ اپنے افتیارات سے پچھ دے سکتا ہے نرا شرک ہے اور شرک ونیا کا سب سے براظلم ہے، لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہم اس بات کے بھی قائل ہیں کہ رب العالمین نے اپنے بندوں کی مدد کے لئے بشاد فرشتوں کی ڈیوٹی لگار بھی ہے اور بیڈر شتے قیامت تک نظر ندآنے کے باوجود انسانوں کی ہمہ کیر خدمات میں مصروف ہیں۔ ان بی فرشتوں کو باوجود انسانوں کی خدمات میں معروف رہے ہیں۔کوئی رز تی پنچانے پ سے انسانوں کی خدمات میں معروف رہے ہیں۔کوئی رز تی پنچانے پ انسانوں کو سنجال رہا ہے اور کوئی مریضوں کی دیمے رکھ کرنے ہوئے انسانوں کو سنجال رہا ہے اور کوئی مریضوں کی دیمے رکھ کرنے میں مشخول ہے،کسی فرضے کی ڈیوٹی میں ہے کہ ذہ انسانوں کی شکیاں شار

کرے اور کسی کی ڈیوٹی میہ ہے کہ وہ انسانوں کی خطاؤں کاریکارڈم ت كرے ـ كوئى فرشندرحمت بارال كى تقسيم پراگا ہوا ہے، اور كى فرشنة ذمدداري بيب كدوهم وحكمت عطاكر رما باور چول كديرسب والم خداوندی کے تحت ہور ہاہے اس کتے سے ہات بھیٹی ہے کددیے والی ذائع رب العالمين بى كى بيكين اس في اين نظام كومختلف شعبول مى تتر كرك فرشتول كوقيامت تك كے لئے ذمددار بال سونب دى ہيں۔ حعرت عزرائيل عليه السلام قيامت تك انسانول كي روح تبز کرنے پر مامور ہیں اور ان کے ماتحت ہزاروں فرشتے انسانوں کا روح قبض کرنے کا کام کرتے ہیں اور قیامت تک کرتے رہیں گے۔ تعویذات میں ان فرشتوں کا نام استعال منجملہ شرک نہیں ہے بلكهان كوالله تعالى كامقرر كرده افسر مجه كران سے اعانت كى درخواست ک جاتی ہے، یہ بالکل ایا ہی ہے کہ جیسے ہمارے ملک میں ای مخصوص نظام کے تحت الگ الگ وزیر مقرر ہیں، کوئی وزیر داخلہ ہے کوئی وزیر تعلیم ہے، کوئی وزیر خارجہ ہے، کوئی وزیرٹر انسپورٹ، ارکوکی مندوستانی وزیر تعلیم کی خدمات بهسلسائه تعلیم حاصل کرنا جا ہے اور و وزیراس کی مدد بھی کروے تو نظام حکومت کے خلاف نہ بعادت ہے ۔ اس نظام سے روگردانی۔ بندہ یہ جمتا ہے کہاس کے رب نے جو نظام دنیا کو چلانے کا قائم کیا ہے وہ سو فیصد درست ہے اور بندہ جب اک نظام كا احترام كرت بوت كى فرشة يا موكل كوا انظر شدآن والأ مدد گار مجھ کراس یقین کے ساتھ بکارتا ہے کہ دینے والی ذات تو صرف اور صرف الله کی ہے کیکن ای اللہ نے جن فرشتوں کی ڈیوٹیاں مقرر کی ہیں ای اللہ سے کینے کے لئے ہم فرشتوں اور موکلین کی مدد جاہ رہے ہیں تو بیسوچ وقکر شرک کے قبیل سے تبیں ہے بلکہ بیسوچ وقکر ایک وسط ترین نظام پریفین اوراس کااحتر ام کرنے کے متر ادف ہے اور میں وجہ ہے کہ دعاؤں میں کسی بزرگ ہستی کا وسیلہ اختیار کرنے کی اجازت ہے اور اس دنیا میں ہزاروں ہستیوں کے وسلے اور صدقے سے دعائیں ما تکنے کا سلسلہ جاری ہے جو ایک مقدس سلسلہ ہے اور جس کا شبركرناايك طرح كاخط ب\_ اب رہا تعویدات میں فلاں ابن فلاں کا نام لکھنا تو وہ تو جس

کے لئے تعویذ بنایا جار ہا ہے اس کا نام اوراس کی ماں کا نام لکھا جاتا ہے

اس كا نام اس كى مدوكرنے كے لئے لكھاجا تا ہے ندكداس لئے كدعا كا

جواب

اس سے خود مدوطلب کرد ہاہے۔

امید ہے کہ آپ ہمارے جواب سے معلمئن ہو گئے ہول کے اور
آپ کو اندازہ ہو گیا ہوگا کہ ہم بھی شدت کے ساتھ اس بات کو مائے
ہیں کہ اللہ کی سواکسی کو پکار تا یا کسی کو حقیقتا مستعان مجھنا کفر وشکر کے سوا
ہی نہیں ،ای لئے طلسماتی دنیا کے بیشتر مضامین میں اس بات پر ذور دیا
ہا تا ہے کہ کی بھی تعویذ میں ایسے الفاظ کی شمولیت کرنا جس سے تو حید و
ایمان پر حرف آتا ہو جا تر نہیں ہے۔

آپ کے دوسر ہے سوال کا جواب میہ ہے کہ اگر آپ اللہ کی مجت
کو بڑھانا چاہے ہیں اور میہ چاہتے ہیں کہ اللہ بھی آپ براپی رختیں
بازل کرے تو صرف ذکر کرنے سے بات نہیں ہے گی بلکہ ذکر کے
ساتھ ساتھ اللہ کے بندوں کی محبت اور خدمت بھی آپ کوکرٹی پڑے
گی، زبائی ذکر کرٹا آسان سی بات ہے لیکن اللہ کی رضا کے لئے
دوسرے کے کام آٹا اور دوسروں کی خاطر اپنی راحین قربان کرنا بہت
مشکل کام ہے لین ای مشکل راہ کو اپنا کر بندہ اللہ کی مجت اور رضا کا حق
دار بن جاتا ہے۔ خدمت خلق کے ساتھ ساتھ آپ روز انہ جو وشام "یک وکیل یہ او دو ڈیاو ھائ " تھی سوم تبہ پڑھاکریں اور دوز انہ ایک وکیلے درودشریف کی بھی پڑھ لیا کریں۔

آپ کے تیسر بے سوال کا جواب میہ کہ اللہ تعالیٰ کے جس نام کو مجی ترپ کے پارٹی کے بارٹی کا سے ہے۔ تاہم اگرآپ اسم اعظم ہے۔ تاہم اگرآپ اسم اعظم کے طور پر "بامسیع" ۱۸۰ مرتبہ پڑھیں تو آپ کو بہت فائدہ ہوگا۔
میں چند وظائف جن کو پڑھنے ٹیل آپ کا زیادہ وقت نہیں گئے گا آپ کو متبولیت، فراوانی، رزق، عافیت اورا سنحکام عطا کرنے میں بہت معین ٹابت ہوں گے، یہ سب اللہ کے تام ہیں اور اللہ کے مختلف ناموں کا ذکر مختلف ناماز سے قرآن کے بیم میں فرکور ہے۔

ہم امید کرتے ہیں کہ اپنی زندگی میں خوشیاں اور بہاریں لانے کے لئے آپ ہمارے مشوروں پرچلیں کے اور اس ڈاٹ گرامی کے سامنے اپنے دامن کومنع و شام مجلائے کامعمول بنا کیں گے جوابیتے بندول کومطا کرنے کے لئے خود بے تاب رہتا ہے۔

خوائخواه كيسوچ

موال از: عبد القيوم \_\_\_\_\_ناندير موال از: عبد القيوم \_\_\_\_ناندير موال المراق ونيا" تظر مع كذرا، چول كديس

جاعت اسلامی کے کٹریجر میں آپ نے یہ پڑھا کہ قرآن انسانوں کی ہدایت کے لئے نازل ہوا ہے اور ماہنامہ طلسماتی ونیا میں آپ نے بیدد یکھا کہ ہم قرآن کی مختلف آیات کے ذریعے انسانوں کے علاج كے طريق بتاتے بين اورانسانوں كواس بات براكساتے بين كدوه یار پر جانے پر قرآن کی آیات کے ذریعے علاج کریں، جارے ب ہات سمجھ میں نہیں آئی کہ اس میں تعجب خیز بات بی کیا ہے اور دونوں باتوں میں افراؤ کیے پیدا ہو گیا ہے۔ آپ نے اگر کتابوں میں یہ برمعا ہے کہ قرآن انسانوں کی ہدایت اور فلاح و بہبود کے لئے نازل ہوا ہے تو بیمی سے ہےاورا کرآپ نے طلسماتی ونیامیں قرآن کے ذریعہ علاج اور تعوید کندوں کی بات بڑھی ہے تو اس کی صدافت میں بھی کوئی شہبیں ہے۔ دونوں بی باتیں اپنی اپنی جگہ درست بھی ہیں اور قرین صواب بھی۔ بلاشبقرآن الله تعالى كے بندول كے لئے نعظ رحمت بھى ہاور نسخ شفائمی ہے۔ جولوگ اس قرآن کی تعلیمات سے اپنی زیر کیوں میں سدھار لانے کی جدوجہد کررہے ہیں وہ بھی حق پر ہیں اور جولوگ قرآن کی آیات کے در بعید جسمانی اور روحانی بیار یوں سے مجات کی راہ واش كرتے بي وہ بھي علظي برئيس بين قرآن بلاشبرالله كا كلام ب اوراللہ کے کلام اوراس کے ایک ایک نام میں بزاروں ملتسیں پوشیدہ میں اور لا کھوں خزانے ہمی کلام اللی سے برکت حاصل کرنا ، کلام اللی سے بیار یوں کی شفا جا ہنا،قرآن علیم کے ذریعہ دوسرے مقاصد میں کامیانی حاصل کرنے کی سعی کرنا ، بندگی کے مین مطابق ہے اور جولوگ

اب یہ چوتھا خط روانہ کرد ہا ہوں آپ نے ممائل فہرادرووانی ڈاک فہررافالنے کا فیصلہ کیا ہے اللہ رب العزت آپ کوصت اور تدری عافر مائیں ہیں آپ کوائے کا فیصلہ کیا ہے اللہ رب العزت آپ کوصت اور تدری عافر مائیں ہیں اور میں جہاں عملیات کے کام کوا تناسکا کو کردیا ہے کہ اللہ کی ہا ہوں ، دعا اور تعویذ ات صفور صلی اللہ علیہ وسلم ہے تابت ہے۔ دعا بھی اللہ ی محاور تعویذ ات تعدد نے کام کام ہات ہے۔ دعا بھی اللہ ی سے کی جاتی ہے اور تعویذ ات اللہ نے کلام کے حروف واعداد سے تیا کے جاتے ہیں پھر بھی لوگوں کی ذہانت اللہ کے حروف واعداد سے تیا کہ لوگ اس کے برے دتائج ثابت کرے عملیات کا پیڑا غرق کے کہ لوگ اس کے برے دتائج ثابت کرے عملیات کا پیڑا غرق کے بوئے ہیں اور یکھ عاملین حضرات نے بھی جو عملیات کا غلا استعمال کرکے لوگوں کو اللہ سے مخاطب ہونے سے ہٹادیا ہے خدا ہم مب کو بر

جہالت ہے مجتنب رہنے کا ویش عطافر مائے۔
دریافت طلب بات ہے ہے کہ اگر ہم ترقی روزگار کاعمل کررہے
ہیں اور اون منمس میں کرنا ہے وقت اار جولائی ہم نے کہ اسمند میں تا ہم ہولائی ہم نے کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ اسمند میں کہ کہ دیا ہے کہ درات کی جو سامند میں کہ درات کی جو سامند میں کہ درات کی جو سامند میں کہ درات کی جو سامند کی جو سامند میں کہ درات کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو سامند کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو کی جو ک

یانحس؟ (تقویم سے ہم اصل ساعت و معلوم کر لیتے ہیں)

نمبرا: اتوار کے دن کا عمل ہے دن مش کا ہے اگر ہم مش کے روز
اور خل کی ساعت میں عمل کریں وعمل باطل ہوجائے گایا کار آمد ہے گا؟

نمبرہ: مطلب معلوم کرنا ہے ہے کہ اوج مشمل کا عمل کا وقت ہوئے
کراہ منٹ سے متعلق ہے تو پھر کیا کرنا ہوگا کواکب میں دوتی اور
دفتی ہی ہے اگر ہم مشمل کے دن اور زحل کی ساعت میں عمل کریں تواثر
فرق میں ہے اگر ہم مشمل کے دن اور زحل کی ساعت میں عمل کریں تواثر
پذیر کا عالم کیا ہوگا۔ برائے مہر بانی کے نتا بج عمل سے آگاہ کریں۔

فوق بین میں کوز ہرہ سے زحل سے دعمتی ہے (یہ وقت صرف دن اور خصل سے دعمتی ہے (یہ وقت صرف دن اور خصل سے دعمتی ہے (یہ وقت صرف دن اور خصل ہے ایک برخ دات سے متعلق ہے اور

ایک دن سے جبکہ سرطان برج رات سے تعلق ہے بیمل کیے ہوگا قواعد

سے تشریح فرمائیں مہرہانی ہوگی۔

اس پر جیرت کریں ان کی عقل اور سوچ پر جمیں جیرت ہوتی ہے اور افسوں بھی ہوتا ہے کہ دینی جماعتوں سے دابستہ ہو کر بھی انسان کی عقل گفٹوں چلنے کے قابل بھی جبیں ہو پارتی ہے۔ پھراس عقل سے کسی اہم کارنا ہے کی قد قع کیس کی جاسکتی ہے؟

جماعت اسلامی والوں کی سوج وقلر پر تقید اور اعتراضات کی محقطور گھٹا کیں چھائے رہتی ہیں، اس لئے اگر مطلع عقل پر کوئی چا ند طلوع بھی ہوجائے تو بھی اس چا ندگی روشی کی سیلنے ہیں ہاتی ۔ خوشی کی بات ہے کہ آپ کی اسملامی جماعت سے وابستہ ہیں لیکن قابل افسوس بات ہے کہ آپ بھا عت اسلامی سے وابستہ ہونے کے بعدا پنی سوچ بات ہیں ہے کہ آپ بھا عت اسلامی سے وابستہ ہونے کے بعدا پنی سوچ وقلر میں نکھار پیدا نہ کر سکے۔ پھر بھی غنیمت ہے کہ آپ نے طلسماتی دنیا کی تحریوں کوتو حید پرستانہ قرار دیا۔ ورنہ بعض حضرات کا عالم تو ہے کہ وہ کلام البی کے ذریعہ بنائے گئے تعویذ ات کو بھی شرک بتاتے ہیں اور اس طرح کلام البی کی تعلی تو ہیں کر کے بھی اس خام خیالی میں بتلا رہے اس طرح کلام البی کی تعلی تو ہیں کہ بی اس خام خیالی میں بتلا رہے ہیں کہ دین اسلام کو یوری طرح بس وہی سمجھ دہے ہیں ہی ہیں بھی اپنی آخری در ہے تک شرک اور کفر سے دور آخرت کی گئر تے اور ہم بھی آخری در جے تک شرک اور کفر سے دور رہنے کی کوشش کرتے ہیں۔

ہم نے روحانی تحریک کی داغ میل اس لئے ڈالی ہے کہ اب انسانوں کی اصلاح کے لئے اس سے زیادہ موز وں اور بہتر طریقہ دومرا مہیں ہے اور کلام اللی کی اہمیت کو مظاہر کرتا ہے بلکہ اس سے کلام اللی کی قدردائی بھی ٹابت ہوتی ہے۔ خلاوک ان تعویذ وں کو بھی شک کی نظروں سے دیکھتے ہیں جو شرکیہ کلمات سے محفوط ہوں ان کی عقل کو زیگ رگا ہوا ہے، اس لئے دہ کسی بھی بارے میں مجھے فیعلہ کرنے سے محموم رہتے ہیں۔

آپ کوجس عمل کی اجازت در کار ہواس کی وضاحت کریں تب عی اجازت دی جائے گی۔ دعاہے کہ اللہ آپ کوخل بات سجھنے کی تو فیل اور صلاحیت عطافر مائے۔آمین

روحاني عمليات سيمتعلق سوال درسوال

سوال از:شارق انعماری \_\_\_\_\_ کانپور امید ہے کہ آپ خیر عت سے ہوں کے اس سے قبل میں تین خطوط روان کر چکا ہوں ایک خط کے جواب سے شفی استفادہ ہواشکریہ۔

نبران طالع میراعقرب ہے ماہ معلقب سرطان یا طالع میرااسد اور ماہ ذوجہدین مؤنث آئی حوت میمل رات کا ہان میں ہاہم دوست زیادہ دشنی ہے تو ان اعمال کو کن قواعد کے ڈھنگ سے کیا جائے ۔کوئی مثال عمل سے پوری تشریح فرما کرجواب سے تنفق فرما کیں شکر ہے۔

بازار میں مختلف میں محملیات کی کتابیں نظر آئی ہیں ہے کتابیں ا قواعد سے اوھوری میں رہتی ہیں جس کوایک عام آ دمی پڑھ کرعمل کرنے ، میں ناکام رہتا ہے اور اس متم کی کتابوں کو پڑھ کرعملیات میں قدم رکھنے والے انسانوں کے دماغ ماؤف ہوجاتے ہیں۔

نیمره: حروف نورانی کواگراتی نفش مین شرکر کرآبی، خاکی،

بادی کی چال سے پُرکری تو بیفلط ہے یا سی ای کردیں نوکیا تیجہ موگا۔؟

خاکی چال سے نہ پُرکر کے آتی چال سے پُرکردیں نوکیا تیجہ موگا۔؟

مبر ۲: اس طرح حروف نورانی کے حروف نہ لکھ کر حروف نورانی اور نام مع والدہ کے جو احتزاج دیا ہے ان کے کلمات بنا کر تحریر کریں یا چرح وف نورانی اور نام مع والدہ کے جو احتزاج دیا ہے ان کے کلمات یا حروف نورانی مقصد مع والدہ کے امتزاج سے بہر کہ اس طرح حروف نورانی مقصد مع والدہ کے امتزاج سے بھر دوف برآ مد ہوئے جی ان کو ان حرف کوکلمات یا حرفوں سے نقش جوروف برآ مد ہوئے جی ان کو ان حرفون کوکلمات یا حرفوں سے نقش نورانی کے اردگر دکردیں یا جونش مربع کا عمل تفویم میں صفح نبر ۲۳۳ پردیا اس مربع کے اردگر دکردیں ، بچائے نقش نورانی کے اردگر دکردیکھیدیں ، بچائے نقش نورانی کے اردگر دکردیکھیدے۔

نبر ۸: سارے رجعت میں کب اور کیے آتے ہیں کی کاستارہ رجعت میں ہیں کس کاستارہ استفامت میں ہاس کاعلم کیے ہوتا ہے برائے مہر یانی تحریر فرما کیں شکر ہیاہ گا۔

نبرہ: آپ کی مفصل عملیات کی فئی کہا بتحفۃ العاملین کا انظار بن رہا۔ شاید اس کہا جسل عمارے ذہن میں انجر نبوالے علف موالات کاحل نکل آئے اورہم اللہ سے دھا کرتے ہیں کہاس کہاس کہ جربور کامیانی اور کامرانی سے نواز ہے اور اس کہاپ کواس دور جہال میں ایک اعلیٰ مقام عطا فرمائیں اور آپ کو صحت اور تندری کے ساتھ اچھا رکھے اور آپ کے جسمانی ضعف کو دور کرکے ایک عظیم جسمانی قوت عطافر مائیں آ میں قم آئیں۔

نمبرہ ا: اگرکوئی مخص شادی سے بعد اپنی بیوی سے ساتھ ا تفاعش محبت میں چور ہو کیا کہ دوہ اپنے والدین اور جمائی بہن کی محبت کو بعول چکا ہو صرف اپنی بیوی کا فلام ہو گیا ہوادر وہ اس کا فرمال بروار بن گیا

ہواور بیوی نے شو ہرکوا پنے تالی کرلیا ہوتو اس شخص کا دل سر دکرنے کے لئے اور عشق محبت کو دور کرنے کیلئے کونسائل کا رآ مد ہوگا۔ وظیفہ اور کتش مع ساحت کے حرفر مادیں۔

نمبراا: اجمال شریس نقش کو کالی روشنائی ہے لکھ کر اور کالے
کپڑے میں پیک کرکے عمل کیا جاتا ہے۔ مثال: کسی فنص کے اوپر
اثرات برطاہر ہوتو موافق آیت اور اسم البی کانقش بنا کردیا جاتا ہے
اثرات بدکودور کرنے کے لئے موافق آیت ادر اسم البی کون ہے ہیں
اور اس عمل اور نقش کوکس ساعت میں لکھنا اور پڑھنا جا ہے۔

نبر۱۱: اعمال خیر کے لئے سعد ساعت اور تقش زعفر ان اور گلاب
سے لکھے جاتے ہیں بیاری کو دور کرنے کے لئے اگر نقش لکھا جائے تو یہ
عمل اعمال شر میں لکھا جائے گا یا اعمال خیر میں کیونکہ بیار شخص میں شر
موجود ہے جس کی وجہ ہے وہ بیار بہتا ہے ۔ بیاری کو دور کرنے کے
لئے ساعت عطار دیا مرئ کے دن ، مرئ کی ساعت کارآ مد ہے ۔
د طلسماتی دنیا''ہم میٹیں مجھ پارہے ہیں کہ بیاری کو دور کرنے کے
لئے یہ مل اعمال شر میں گنا جائے گا یا اعمال خیر میں جب اعمال شراور
خیر کی مجھ نہ ہوگی تو سیائی ، کیڑا اور قلم ساعت کس طرح منتخب کروں گا
نیکی وضاحت جیا ہتا ہوں۔

مثال: رزق کی فرادانی کے لئے نقش ہری پینسل یا زعفران اور گلاب سے محلول کر کے لکھا جاتا ہے اور ساعت مشس مشتری کارآ مدہے "وطلسماتی دنیا" (میمل تو خیر کا ہے)

(i)علاج معالجہ کیلیے شس استری، مربع کی ساعت کارآ مر ہوتی ہیں" طلسماتی دنیا" (یکمل خیرکا ہے یاشرکا)

(ii) بیاری کو دور کرنے کے لئے عمل کریں تو اعمال خیر سمجھ کرکریں یا اعمال شرکے تمام لواز مات طحوظ کرکے عمل کریں۔ تطاعظم لکھنا چاہتا ہوں لیکن طویل ہوجا تاہے نہ جانے کیوں؟

جواب

جاری طرف سے شرط تو یہ ہے کہ ایک وقت جی تین موالوں سے زیادہ نہ کے جاکیں اور اگر کوئی کرتا ہی ہے تو ہم اس کے تین موالوں کا جواب دیتے ہیں اور باتی موالوں کورد کردیتے ہیں لیکن روحانی مسائل نمبر میں چاکہ موام کی انجھنوں کا حل ہمیں چی کرتا ہے اس لیے اس نمبر کی حد تک تین موالوں کی قید ہم نے ہٹا دی ہے اور کوئی

کرنے والا یا تو ناواقف دین ہے یا پھرخودکونمایاں کرنے کا دجہ ان ہان چلارہا ہے اورا پسے لوگوں کی ہات کا نوٹس لینا بھی غلامہ ان کا ان کے حال پر چھوڑ دینا چاہئے جب ان کی اپنی کوئی اہمیت ہیں قوان بات کوئی اہمیت ہیں گوان بات کوئی اہمیت ہیں کہ تو یہ کا نوا بات کو بھی اہم نہیں کہ تعمنا جائے ۔ اس جس کوئی شک نہیں کہ تعوید کنوا ہا سنوں سے بے شار لوگوں نے اللہ کے بندوں کولوٹا کھ وٹا ہے۔ اس جس کوئی شک نہیں کہ کیڈوں لوگ جوروحانی عملیات کی اللہ کی راستوں سے بے شار لوگوں نے اللہ کے در بعد عوام کا الو بنار ہے ہیں اور کما جائی ہوئے کی تاب کررہے ہیں جائی ہوئے کے باوجود خود کو 'ن ہا ہا' اور ' پیر بی ' ٹابت کررہے ہیں جائی ان لوگوں کی مخالفت ہوئی جائے لیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن رنا جائر قر ارد سے دیتا یا اس کوئی کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کے بالے بیکن ان کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کے بالے بیکن کوئی ہوئی ہوئی جائے ہوئی جائے کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی بالے بیکن کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی بالے بائی کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کے بائی کی مخالفت کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کے بائی کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی مخالفت کی بائی کی مخالفت کی بائی کی بائی کی مخالفت کی بائی کی

کرناند صرف کوری جہالت ہے بلکہ کھلا ہواظلم وستم بھی ہے۔
کوئی بھی برج دن یارات سے متعلق نہیں ہے البتہ بعض برجا
مثبت ہوتے ہیں اور بعض مطلب عمل اگر مثبت ہوتو اس کو شبت برج
میں کرنا چاہئے اور اگر عمل منفی ہوتو اس کو مطلب برج میں کرنا چاہئے
میں کرنا چاہئے اور اگر عمل منفی ہوتو اس کو مطلب برج میں کرنا چاہئے
میں کرنا چاہئے اور اگر عمل منفی ہوتو اس کو مطلب برج میں کرنا چاہئے
سے کہ بیسا عت سستارے کی ہے۔ تقویم سے صرف مہلی ساعت کا انداز و ہوجاتا ہے۔ اور انداز و جوجاتا ہے۔ اور ادو جانی تقویم کے ذریعہ آب کوائی بات کا بھی انداز و ہوجاتا ہے۔ اور روحانی تقویم کے ذریعہ آب کوائی بات کا بھی انداز و ہوجاتا ہے۔ اور

ساعت معید ہےاور کوئی منوں۔

(۲) اتوار کے دن شمس ستار ہے کی حکومت ہوتی ہے اس دن دو عمل جوش ہے اس دن دو عمل جوش مہتار ہے جائے اثر عمل جوش مہتار ہے ہیں دہ ہے شک بہت جلد اثر پذیر ہوتے ہیں دہ ہے شک بہت جلد اثر اس دن باتی نہیں رہتا ہر ساعت اپنی الخی جگہ کار آید اور مؤثر ہوتی ہے۔ مثال کے طور پیش کی ساعت میں کاروبار کی ترقی کے عمل کے جاتے ہیں اور ذھل اور مریخ کی ساعت میں کاروبار کی جابی کے عمل ہوتے ہیں اگر کوئی عامل اتوار کے دن مریخ کی ساعت میں کوئی منفی عمل کر سے اور کسی کوئی عامل کر سے تو وہ کار گرد ہے گا۔ کیونکہ وہ ایک مخور ساعت میں کوئی دہ ایک مخور ساعت میں کوئی دہ ایک مخور ساعت میں کیا جا رہے ہے۔ اور کسی کوتی دہ ایک مخور ساعت میں کیا جا رہے ہے۔ اور کسی کوتی ہو ایک مخور ساعت میں کیا جا رہے ہو ایک مخور ساعت میں کیا جا رہے ہو ایک مخور ساعت میں کیا جا رہے۔

(٣) ہم عرض کر چکے ہیں کہ برج کے معالمے میں ون اور رات

ك كونى قيد بيس بالسي بحى برئ مين كوئى بعي عمل كياجا سكتا ب مثلا برنا

مرطان كادائر وحكومت ٢٢رجون سي٢٧رجولاني تك يميلا موا مواج

سائل کتے بھی سوال کر لے اس کے بھی سوالوں کا جواب جمیں وینا ہے چنانج آب و کھے لیجئے کہ آب کے ۱۲ سوالوں کا جواب ہم دے رہے ہیں آباي سين سوالول كے جوابات بالتر تيب برده ليجئے۔ (۱) اس میں کوئی شک تمیں ہے کہ چھالوگ روحانی عملیات کی تخالفت میں رطب اللسان ہیں اور وہ اس یا کیزہ سلسلے کو کفر دشرک ہے جوڑنے کی ذموم کوشش بھی کرتے ہیں لیکن ان لوگوں کی کوشش بھی ہارآ در تابت نہیں ہوسکتی کیونکہ مسلمانوں کی اکثریت روحانی عملیات کی قائل ہے اور روحانی عملیات کے ذریعہ دین کی تبلیغ کا سلسلہ بھی جاری ہے جو صرف اندھوں کونظر نہیں آتا ہاتی سب آتھ والے اسے دیکھتے ہیں اوراس کا مشاہرہ بھی کرتے ہیں اوراہے روحانی طور برمحسوں بھی کرتے میں ۔ کھالیے لوگ بھی تعویذ گنڈوں کی مخالفت کواپنا فریضہ مجھ لیتے ہیں جوتے معنوں میں واخل ہوئے ہوں اور جنہیں سیح معنوں میں توحیددسنت کاعلم ند موایسے لوگ خودکو مقی اور پر میز گار ٹابت کرنے کیلئے اینے کھروں کی عورتوں پر اپنا رعب جماتے ہیں اور تعویذ منڈوں کی مخالفت اس طرح كرتے ہيں جيسے ان كى مخالفت كر تادين اسلام كاكوئي جزو ہوا نیسے ہی لوگ محفلوں اور مجلسوں میں خود کو دین اسلام کا چودھری ثابت كرنے كے كئے تعويذوں كى مخالفت شروع كرديے بي ادراس طرح دنمتاتے ہیں جیسے انہوں نے بورا دین محول کر بی لیا ہو حالاتکہ انہیں وین اسلام کی ابجد کی بھی خبر ہیں ۔ لیکن اس طرح کے تمام لوگ مرف غل غيا ره كر كيت بي اوراس طرح كي فل غيارون سيكو في فائده حاصل ہونے والانہیں۔امت کےاساطین نے روحانی عملیات کواہمیت وی ہے۔ بیسویں صدی کے بزرگوں بیل علیم الامت حضرت مولاتا اشرف على تفانوي ، يتنخ الاسلام حضرت مولا ناحسين احمد مدني لله يتنخ الحديث حضرت مولانا زکریا جیسے عظیم الشان بزرگوں نے نہ صرف یہ کہ تعویذ

کنڈوں کو جائز قرار دیا ہے بلکہ مختلف کتب اس موضوع برائعی ہیں علاوہ

ازیں دوسرے طبقات میں جماعت اسلامی کے باتی سید ابوالاعلی

مودودیؓ نے بھی رسائل دسائل میں ایک سوال کا جواب دیتے ہوئے

تعوید گندون کو جائز بتایا ہے۔ بریلوی حضرات کے پیشوا حضرت مولانا

احمد صاحال فرجمي ندمرف اس سليل كي توثيل كي به بلكه انهول في

مجى اس موضوع بركافي كي كلها بان سبكي دائ اوركتب ونظرا نداز

كري تعويذ كنفول كى مخالفت كرية اس بات كى علامت ب كد خالفت

اس دوران خواہ آپ رات کو عمل کریں خواہ دن میں ، انشاء اللہ کارگر رہےگا۔ کین اس برج کے عرصہ حکومت میں ان اوگوں کے لئے کام نہ کریں ، جن کا برج حمل ، میزان یا جدی ہو کیونکہ بیہ بنیوں برج ، برج سرطان کے لئے غیریقینی ہیں۔البتہ اس برج کے عرصہ حکومت میں ان اوگوں کے لئے کوئی بھی عمل بطور خاص مؤثر ہوسکتا ہے جن کی تقدیر کا ستارہ قمر ہویا جن کے نام کا پہلا حرف حیاہ ہے۔

بے شک حمس کوز ہرہ اور زخل سے دھنی ہے اس لئے ساعت میں ایسے لوگوں کے لئے کوئی علی ندکر ہیں جن کا ستارہ زخل یاز ہرہ ہو۔ البتہ باتی یائی ستارے والوں کے لئے مقس کی ساعت میں علی کیا جاسکتا ہے۔ کوشش میر کرنی چاہئے کہ متنی کام دن کی ساعتوں میں نہ کریں وہ رات کی ساعتوں میں نہ کریں وہ رات کی ساعتوں میں کریں وہ رات کی ساعتوں میں کریں۔ جن برون کا تعلق رات سے ہوتو اس کا مطلب بیہ ہیں کہ اس مراح کے وات کیا مطلب بیہ کہ اس برج سے جو تھی متعلق ہے اس کے لئے رات کو کیا میا مللب بیہ کہ اس برج سے جو تھی متعلق ہے اس کے لئے رات کو کیا میا میا کہ رات میں ہوتو ہوگا۔ مثل اگر کسی ایسے خص سے لئے کوئی متنی کام کرتا ہے جس کا برج سے تواس کیلئے رات کوئی متنی کام کرتا ہے جس کا برج سرطان ہے تواس کیلئے رات کوئی را ساعت میں کام کریں جس کا برج سرطان ہے تواس کیلئے رات کوئی رک ساعت میں کام کریں جس کا برج سرطان ہے تواس کیلئے رات کوئی رک ساعت میں کام کریں جس کا برج سرطان ہو تا گھر۔

(۱۶) اگر برج اور ماہ میں ماہیت کے اعتبار سے کوئی اختلاف
مولا برج کی ماہیت کو ترج دین چاہے ۔ مثلاً کی خض کا برج سرطان
ہے جومعلب ہاوراس کی تاریخ پیدائش شعبان کی ہے جو ثابت ہے و
الی صورت میں جمیں برج کواجیت دینی چاہئے ۔ کیونکہ ماہ قمری سے
فریا آو انسان کے اور باہ شمی اثر انداز ہوتا ہے۔ اور نظام شمی ہی سے
میں انسان کی قسمت کے ستار ہے کا انداز ہوتا ہے اس لئے روحانی
ملیات کے معاطے میں اولا نظام شمی کواجیت دیں اور ثانیا نظام قمری
کو یعض لوگوں کی رائے یہ بھی ہے کہ دنوں کے اعتبار سے ماہ قمری کو اجمیت دین ہور تا ہا ہی جست ہے کہ دنوں کے اعتبار سے ماہ قمری کو اجمیت دین چاہئے اور مہینوں کے اعتبار سے ماہ شمی کواجم جھنا چاہئے۔
انجیت دین چاہئے اور مہینوں کے اعتبار سے ماہ شمی کواجم جھنا چاہئے۔
بین کین کی بھی ایک کتاب سے کھل فن جھ میں نہیں آسکتا اس کے لئے
بین کین کی بھی ایک کتاب سے کھل فن جھ میں نہیں آسکتا اس کے لئے
میکڑوں کتا بول کی ورق کر دانی بھی ناکانی ہے۔ اور جاری رائے تو ہیہ ہے
کردوجانی عملیات کی بار کیمیاں اس وقت تک بھی میں نہیں آسکتیں جب

تک کی متنداستادے رابطہ قائم نہ ہو۔ کمایوں سے علم بیں آتا، کمایوں سے مرف معلومات میں اضافہ ہوتا ہے۔ علم ومعرفت حاصل کرنے کے لئے کی استاد کے میا منے زانوئے ادب تہد کر ناضر دری ہے۔

(۵) حروف نورانی یاظلماتی ان کانتش کمی بھی جال ہے کہ کیا جاسکتا ہے۔ نقش بھرتے وفت و بھنا یہ چاہئے کہ ہم جس کے لئے نقش بھررہے ہیں اس کا اپنا عضر کیا ہے اگر طالب کا عضر آئی ہوتو اس کو اتنتی جال ہے کہ کیا ہوائقش فائدہ نہیں پہنچاہے گا۔ ای طرح جس انسان کا مزاج خاکی ہو اسکودہ نقش فائدہ نہیں پہنچا سکتا جو ہادی جال ہے بھرا گیا ہو۔

انتش کے جاروں طرف جوحروق آپس میں احتواج دے کر لکھے جاتے ہیں اس کے بہت سے طریقے رائج ہیں۔سب سے زیادہ معتبر طریقتہ رہے ہے کہ طالب ومطلوب کے نام کے حروف ان کی ماؤل کے ناموں کے حروف کے ساتھ اس عمل کے حروف بھی شامل کر گئے جا کیں جن کانفش بنایا گیا ہے پھران کوآپس میں امتزاج دے کران حروف کونفش کے جاروں طرف لکھ دیا جائے۔احتزاج دینے کا طریقہ بیہ ہے کہ بہلے طالب اوراس کی مال کا تام آگھیں۔ دوسری سطر میں مطلوب اوراس کی بال کے نام کے حروف تھیں اور تنسری سطر میں عمل سے حروف لکے دیئے جائیں پھران کواس طرح احتزاج دیں کہ چھی سطرتیار کرتے وتت سب سے بہلے سفراول کاحرف لیں چردوسری سفرکاحرف اٹھائیں پحرتیسری سطر کاحرف اٹھا تیں اوراس طرح چوتھی سطرتیار کرلیں ۔ پھران حروف کوئٹش کے حیاروں طرف لکھودیں ۔ان حروف کی تلخیص بھی کی جاسكتى ہے بعنى جوحروف مرر مول ان كو حذف كردي اور برحرف كو صرف ایک ہی بارا ٹھا تمیں اور بغیر تنجیص کے بھی تقش کے جاروں طرف حروف مقل کے جاسکتے ہیں مجی طریقے عملیات میں رائج میں عاملوں کی ا بنی این سوج کے اعتبارے ان کا استعال ہوتا ہے۔

(2) ہم نے وضاحت کردی ہے کہ دونوں طریقے عملیات میں رائج ہیں عال اپنی سوچ و فکر اور اپنے رجھان کے اعتبار سے تعش کی ایک طریقے کو میں ایک طریقے کو میں اور کسی ایک طریقے کو میں اور کسی ایک طریقے کو میں اور کسی ایک طریقے کو فلا قرار نہیں دیا جاسکتا۔ دونوں طریقے درست ہیں سب کو اپنی صواب دید پر گفتش مجرنے کا افتیار ہے۔

(۸) ان باتوں کا انداز و لگانے کے لئے تقویم کا مطالعہ ضروری ہے۔ ہرسال تقویم میں اس بات کی وضاحت ہوتی ہے کے کونساستارہ کس

عرصے میں متنقیم ہے۔ اور کس عرصہ میں وہ راجع ہے۔ تنویج ہے اس کا
اندازہ کرنے کے بعد لوگوں کے لئے کام کرنا آسان ہوجا تا ہے۔ کو کلہ
جوفع کی تقدیر کاستارہ متعین ہوتا ہے۔ وہ تقویم دیکھ کرخود بھی اس بات کا
اندازہ کرسکتا ہے کہ اس کی تقدیر کا ستارہ کس زمانہ میں استقامت میں
ہے اور کس زمانہ میں رجعت میں ۔ اس سال ہم نے بھی روحانی تقویم
میں سیاروں کی رجعت واستقامت کا نقشہ تقل کردیا ہے۔ تا کہ ہمارے
میں سیاروں کی رجعت واستقامت کا نقشہ تقل کردیا ہے۔ تا کہ ہمارے
قار کین کوانے بارے میں اندازہ کرنے میں دشواری نہ ہو۔
قار کین کوانے بارے میں اندازہ کرنے میں دشواری نہ ہو۔
(۹) ای دائر تین اندازہ کرنے میں دشواری نہ ہو۔

(۹) الحمد لند تخفۃ العالمين منظر عام پر آچکی ہے اور اس کاب کو پڑھ کر عالمین نے جن اچھے تا ٹرات کا اظہار کیا ہے وہ ہمارا حوصلہ برطانے کیلئے بہت کافی بین۔ دستخدۃ العالمین 'کوعلماء رہائی کے علقہ سے بھی بحر پور پذیرائی ملی ہے اور ان حضرات نے بھی اس کتاب کومراہا ہے جو ملیات کی لائن میں برسہا برس سے روحانی خدمات انجام دے رہ بیرس اس کے لئے عوام نے بھی اس کتاب کو پہند کیا ہے ہم امید کرتے ہیں۔ اس کے لئے عوام نے بھی اس کتاب کو پہند کیا ہے ہم امید کرتے ہیں کہ آپ بھی اس کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعدای نینچ پر پہنچیں سے کہ ہم نے علیات کے فن پر بیراہم کتاب پیش کی ہے۔ اور اس کتاب کا مطالعہ کرنے کے بعدای خیج پر پہنچیں گے مطالعہ کرنے کے بعدای خیج پر پہنچیں گے مطالعہ کرنے کے بعدای خیج پر پہنچیں گے مطالعہ کرنے کے بعد بہت ساری محقیاں خود بخو دسلجھ جاتی ہیں۔

درمیان کی بھی طرح نفرت کاعمل کرنا شرعا ناجا کزی۔

(۱۱) صرف اعمال شریعی بیس بلک کالی روشنائی سے تعقی امراہ

جسمانی جس بھی اور افرات آسیب جس بھی اور افرات بحریم بھی اور افرات سے باہری پینسل سے نفوش محبت کے برتی کا میابی کے ، اور روزگار وغیرہ کے لئے لئے جاتے ہیں یا وہ نفر افران سے لئے جاتے ہیں یا وہ نفر شرح کا لے کہے جاتے ہیں جو امراہ طرح کا لے کہرے جل وہ نفوش پیک کئے جاتے ہیں جو امراہ طرح کا لے کہرے میں وہ نفوش پیک کئے جاتے ہیں جو امراہ شرح کا لے کہرے میں وہ نفوش پیک کئے جاتے ہیں جو امراہ شمل کی کیا جاتا ہے جو کی آسیب زوہ یا بحر زدہ انسان کے لئے کئے ہوں۔

میں پیک کیا جاتا ہے جو کی آسیب زدہ یا بحر زدہ انسان کے لئے کئے ہوں۔

میں پیک کیا جاتا ہے جو کی آسیب زدہ یا بحر زدہ انسان کے لئے کئے ہوں۔

میں پیک کیا جاتا ہے جو کی آسیب زدہ یا بحر زدہ انسان کے لئے کئے ہوں۔

جونفوش کاروبار کے لئے ،ترتی کے لئے ،محبت وسنچر کے لئے اور ملازمت وغیرہ کے لئے لکھے جاتے ہیں ان کو ہرے کپڑے ہیں پیک کیاجا تاہے۔

تخفة العالمين بن مخلف آيات اوراساء حنى كى تشريح كى كى به جو مخلف مسائل بن استعال بوت بن مشاؤا أركى كيك رزق و روزگار كانتش بناياجائ تواساء اللى بيار ذاق ، يا باسط ، يا واسع ، يا واسع ، يا فتساخ ، وغيره كي اورنقوش تيار كة جا يحت بي ان كاعداد بالترتيب ، ٢٠١٨ ، ١٣٥ ، ١٥ اور ٢٨٩ ، ١٥ و تي بي \_ اى طرح ان بالترتيب ، ٢٠٨٥ ، ١٥ دورگارد ي جا يحت بي \_ وال في آيات كفوش بي برائ وورد كار ان ي مرزق من يشآء بغير جساب يا الله لطيف بعباده يوزق من يشآء وهو الفوق من يشآء وهو الفري العربي الله كليف بعباده يورق من يشآء وهو الفري العربي التراتيب كاعداد ٢٠٥١ اوردوم كي تا مناد كاعداد ٢٠٥١ اوردوم كي التراتيب كاعداد ٢٥٤١ اوردوم كي التراتيب كاعداد ٢٥٤١ اوردوم كي التراتيب كاعداد ٢٥٤١ اوردوم كي التي يا الله الترات كاعداد ٢٥٤١ اوردوم كي التي يا ترات كاعداد ٢٥٤١ اوردوم كي التي يا ترات كاعداد ٢٥٤١ اوردوم كي التي يا ترات كاعداد ٢٥٤١ بي \_

کاروبارد فیرہ کے لئے کوئی بھی تعش ساعت مشتری ساعت مش ادر ساعت قمر دعطار دمیں لکھنے جا ہے اور محبت کے لئے کوئی بھی تعش ساعت ذہرہ اور ساعت مشترکی میں لکھنا جا ہے۔

محبت کے لئے اساء الی میں سے نیساؤ ڈو ڈ، یسال طیف، یا جامع ، یارؤف، وغیرہ کواہمیت دین جاسئے ان کے اعداد ہالتر تیب یہ ہیں۔ ۱۲۹،۲۲،۱۱۴،۱۲۹،۲۸۔

مبت کے لئے آیات قرآئی ش سے وَإِنَّهُ لِحُبِ الْنَهُ وَلَهُ الْمُعْدِ الْنَهُ وَلَهُ الْمُعْدِ لَكُمْ الله الماء لَشَدِیلاراعدادا۱۲۹ریا وَ اَلْقَیْتُ عَلَیْكَ مُسَعَبَّةً مِنِی وَلِعْنَ عَلَیْكَ مُسَعَبَّةً مِنِی وَلِعْنَ عَ عَلَیْ عَیْنِی راعداد ۲۱۲۲ بین ران کےعلادہ بھی ڈورہ مقاصد جم جناب مولاناصاحب!

السلام عليكم ورحمة الثدو بركانته

بعدسلام کہ عرض ہیہ ہے کہ ہم لوگوں سے کوئی خاص اردونہیں آتی ۔
ہے کیکن طلسماتی دنیا کی وجہ سے اردو پڑھٹا اور تھوڑی بہت لکھٹا سیکھ لیا ہے ۔
اس لئے لکھنے میں کوئی غلطی وغیرہ ہوجائے تو اس کیلئے معاف کریں۔
میں خیا ہم آن کو میں 1 دان میں تنہ ہے ۔

یمی خط ہم آپ کو ہر ۱۵ دن میں تب تک روانہ کرتے رہیں گے جب تک آپ کا روحانی ڈاک نمبر بازار میں نہیں آ جا تا تا کہ آپ کو خط ہمارامل جائے۔

ہمیں کی طرح کا ڈرنہیں رہے کہ آپ و ہمارا خط طایا جیس طا۔
کیونکہ اس بار روحانی ڈاک نمبر نکال رہے ہیں تو اس لئے محمہ عارف اور
میرے دوست کچھا ہم سوالات آپ کی خدمت میں چیش کررہے ہیں اور
اسپر کرتے ہیں کہ انشاء اللہ آپ ہمارے ان سوالوں کا جواب ضرور دینگے۔
میں A - A میں پڑھتا ہوں جب میں نے چار پانچ سال پہلے
طلسماتی دنیا کو پڑھا تو مجھ کو لگا کہ اپنا وقت ہرباد کرنے کے سوا کچھ
عاصل نہیں ہوگا لیکن جیسے جیسے میں پرانا ہوتا گیا تو سمجھ میں آنے لگا کہ
اس علم میں کچھنا کچھ بات ہے چھراس کے بعد میں نے الیے دوستوں کو
طلسماتی دنیا پڑھے کو دی ان میں سے کچھ دوستوں نے تو کوئی خاص
دی نہیں دکھائی لیکن کچھنے دیجی دکھائی اور کچھنے تو اتنا پسند کرا کہ
دواس لائن میں آنے کے لئے با قاعدہ تیار ہوگئے۔ اب ہم آپ کو یہ
دواس لائن میں آنے کے لئے با قاعدہ تیار ہوگئے۔ اب ہم آپ کو یہ

بنا نا ضروری سجھتے ہیں کہ ہم اس لائن میں کیوں آنا چاہتے ہیں۔

پہلی وجہ یہ ہے کہ اس لائن میں آنے کے لئے پہلی شرط پر ہیزگاری

ہاور پر ہیزگاری سید ھے طور پر بندے کا دشتہ رب سے جوڑ ویتی ہے
دوسری وجہ یہ ہے کہ اس لائن سے خدمت خلق ہوتی ہے اور خدمت خلق

ہمی عباوت ہے۔ یہ اور تیسری سب سے اہم وجہ یہ ہے کہ اس لائن کو
روزگار کا ذریعہ بھی بنایا جاسکتا ہے اور اگر عامل اچھا ہے تو لوگوں کو
پریشانیوں سے نجات ولانے کا ذریعہ تو بنتی ہے ساتھ ساتھ لوگوں کے
دلوں میں ایمان بردھتا ہے۔ لیکن مولانا صاحب میں تقریباً آپ کا چار

ہارے ال بین ایمان بردھتا ہے۔ لیکن مولانا صاحب میں تقریباً آپ کا چار

لائن میں آنے سے روک رہے ہیں۔ اس لئے ہاری آپ سے بنتی ہے کہ
دائن میں آنے سے روک رہے ہیں۔ اس لئے ہاری آپ سے بنتی ہے کہ
ہارے ان سوالوں کا جواب دے کر ہاری رہنمائی کریں۔

مجے کو اور میرے دوستوں کواس لائن میں آنے میں سب سے بڑی

و کر اساء حنی اور آیات قرآنی کا استعال عاملین کرتے ہیں ۔اس کی وضاحت تخفۃ العاملین میں کردی گئی ہے۔

(۱۲) ظاہری بات ہے کہ امراض کو دفع کر نیوالے تمام اعمال ا عمال خیر ہی ہوتے ہیں کسی کو بیاری سے نجات دلانے والاعمل شرنہیں ہوسکتا وہ تو کارخیر ہی ہے۔آپ کا بیفرمانا کہ بیار انسان کے اندرشر موجود ہےاورای وجہ ہے وہ بہار ہے ایک غلط بات ہے۔انسان کی شری وجہ سے بیار نہیں ہوتا بلکہ بیاری سی نہ سی جسمانی کمزوریٰ کوظاہر کرتی ہے جب کہ شرروحانی کمزوری کی طرف اشارہ کرتا ہے۔کوئی بھی انسان جب وه مریض نبواس کوشری قرارنہیں دیا جاسکتا۔اگر بیاریاں شر کا پیش خیمه ہوا کرتیں تو پھر بیاری کواللہ کی رحمت قرار کیوں دیا جاتا۔ ہم نے توایع بزرگول سے سنا ہے کہ بیارانسان کی دعا قبول ہوتی ہے کیونکہ جب انسان سفر میں ہوتا ہے یا وہ کسی مرض میں مبتلا ہوتا ہے تووہ اللہ کے قریب ہوتا ہے اور اللہ اس کے قریب ہوتا ہے اس حساب سے باری ایک رحمت ہے نہ کہ کوئی شر۔ بیاری کو دفع کرنے کے لئے جو نقوش تیار کئے جاتے ہیں انہیں زحل اور مرتخ کے علاوہ کسی بھی ستارے کی ساعت میں تیار کیا جاسکتا ہے اور ہم اس بات کی بھی وضاحت كريك بين كهامراض جسماني كو دفع كرنے والے نقوش بھي كالے کپڑے میں پیک کرنے جائمیں۔اوران کو کالی روشنائی ہے بھی لکھنے میں کوئی حرج نہیں۔

ہم عرض کر چکے ہیں کہ رزق کی فراوانی والے نقوش ہری پینسل سے یا پھر زعفران سے لکھنے چاہئیں۔اور انہیں ہرے کپڑے میں پیک کرنے چاہئیں۔ امراض جسمانی کو دفع کرنے والے تمام اعمال، اعمال خیر بی قرار پائیں گے۔کسی کو بیاری سے نجات دلانے کی کوشش کسی بھی ذریعہ سے ہوا کی طرح کا خیر ہے اسے شرقر ارنہیں دے سکتے مشرق میہ ہے کہ ہم کسی کو بیار کرنے کی کوشش کریں۔

آئندہ اس بات کا خیال رکھیں کے خطاختصر کلی اور ایک بات کو گئ گئی بار نہ پوچیں ہم تو طویل خطوط کے جوابات بھی دے سکتے ہیں لیکن دو ترے قارئین کا بھی خیال کرنا چاہئے ۔ لیے لیے سوال پڑھ کر قارئین کو کونت بھی ہو گئی ہے اور وحشت بھی ۔ امید ہیکہ آپ آئندہ خیال رکھیں گے اور کسی کو بھی شکایت کا موقعہ نہیں دیں گے۔ مورانہ وعمال میں میں میں میں کے بط فی داری بھی

روحانيت عمليات پرشبههي اس کي طرف داري جهي

سوال!ز:مجمه عارف \_\_\_\_\_\_راميوه

جن سے ان ڈھونگی عامل سے لوگوں کو چھٹکارا ملے اور اس لائن کی قر وقیمت بوسھے۔ کیا کوئی ایسا طریقہ ہے۔ میتو ہماری خوش تعیبی ہے ایسے حالات میں اور ماحول میں طلسماتی دنیا وجود میں آیا اور اس لوگوں کی رہنمائی کی۔

اب آپ سے بیگزارش ہے کہ آپ دو کام کو ضرورانجام دیں پہلا جو قاری اس لائن میں آنا چاہے ہیں اور ان کے دل میں اس لائو کے خلاف کچھ شک وشبہ ہے تو آپ ان کو دور کر دیجئے کوئی ایسا کا ا شروع کیجئے یا پھر نجی طور پر رہنمائی سیجئے تا کہ دو مقمع جوطلسماتی دنیا کے روپ میں منظر عام پر آئی ہے وہ بجھے نہ پائے ملکہ اس شمع ہے بڑاروں شمع روش ہوجا کیں۔!

دوسرا کام یہ ہے کہ روحانی علم کوئی شریعت تو ہے ہیں کہ الا میں پھیر بدل نہیں کیا جاسکتا۔ بیابھی اور علموں کی طرح ایک علم ہے اور اس میں بھی سدھار کیا جاسکتا ہے جیسے کوئی مخص روحانی علم کے ذريع خدمت خلق كرناج ابتاب اوروه روز كاركروب مل جي الم کواپنا تا جا ہتا ہے اور وہ بیرجا ہتا ہے کہ کم محنت کر کے کوئی ایسارو حانی ملم حاصل کرلیا جائے ۔مثلاً جسم میں کہیں بھی درد ہو یا بواسیر ، مرقان ہو کھاج تھلی الرجی وغیرہ کوئی الیس آیک یا دو بیاریاں جن کا علام کرنے میں روحاتی مہارت حاصل ہو۔ جیسے ڈاکٹر ہوتے ہیں کو گ (BSC-MBBS) ہوتا ہے تو کوئی جھوٹا موٹا ہوتا ہے لیکن خدم خلق تو مجمی کرتے ہیں لیکن ہم نے اس لائن میں یہی و یکھا کے فلال فلال چلد کرو، میکرو، وه کروجس سے انسان کی ہمت ٹوٹ جاتی ہے اتن محنت دیکھ کروہ تھبراجا تا ہے۔ ہرانسان کی محنت کرنے کی طاقع الگ الگ ہوتی ہے اس لئے کوئی الیمی راہ تکا لئے کہ جولوگ زیاد محنت کرنے کے لائق نہیں ہوں وہ روحانی لائن کی آسان لائن اپتا کم اس لائن سے فائدہ اٹھا سکیں جیے آپ نے مئی عوا ویس السم عال بننے کا مل طلسماتی دنیامیں دیا۔اس آنسے کے مل کی زکو ہ م پر ہیز کسی طرح کانہیں ۔اگر عمل کسی وجہ سے چھوٹ جاتا ہے تو ڈرا کوئی بات نہیں ہے۔رجعت کا اندیشہیں ہےاوراس ممل کے ذریا مجمی حیرت ناک طور پر مریض کوشفاء حامسل ہوتی ہے۔تو میں مجم ہوں کہ بیمل ہر لحاظ ہے بہتر ہے اور ایک عام قاری اس کی زگر آ<sup>ہ</sup> كرك المماكال بن سكمات پریشانی ده بیآ رہی ہے کہ میں اور میر سے چاروں دوست پڑھے لکھے ہیں۔ کمپیوٹر کا دور چل رہا ہے ایسے میں کمپیوٹر سکھنے کے بجائے جھاڑ کھو تک میں پڑھا بھی تو زمانہ ہم پر ہنے گا۔ س کس کو سمجھا کیں گے۔آپ تو جائے ہی میں کہ اس زمانے میں ایجھے بھلے دئی کولوگ دیوانہ ہنادیتے ہیں۔

بات دراصل بدے كدروحاني عمليات كى ساج ميس كوني حيثيت نہیں بے خاص کریز ھے لکھے ساج میں۔ دیکرلوگوں کا بیانجی کہنا ہے کہ اگرردحانی مملیات است موتر ہیں توبیلائن لکیر کی فقیر کیوں بن ہوئی ہے ۔ونیا کا کوئی سامجمی علم لیے لیجئے لگ بھگ سبھی نے ترقی کی ہے انسان جا ند پر پہنچ کیا ۔ آسانوں میں اُڑنے لگا ، سمندروں کی مجرائیوں میں اترتا چلا گیا ده چیزیں جن کا خیال اور گمان بھی نہ تھا ان کی ایجاد کر دی اوران چیزوں کو برخض دیکیرر ہاہے اوران سے فائدہ اٹھار ہاہے۔ اور جب کوئی علم ظا، ہے تو انسان اس علم کو حاصل کرنے کی کوشش کرتا ہے اس کو پھیلانے کی بھش کرتا ہے اور یہی دجہ ہے کہ جگہ ڈاکٹری اور الجينئر مك كالج بين الوك بيية خرج كردے بين، وقت خرج كرد ب جیں و ماغ نگارہے ہیں لیکن چربھی مشکل سے داخلہ لیا تاہے۔ داخلے کے لئے لوگوں کی بھیر کی موئی ہے اس کے برعس ایک روحانی لائن ہے جو بہت یاک ہے اور بندے کا رشتہ رب سے جوڑتی ہے انسان میں ایمان و تقوی بیدا کرتی ہے اور بزرگوں کی ایجاد ہے لیکن اس کوکوئی یو چھٹا بھی جیں۔ دنیا میں آپ کو (بڑے بڑے مدرے ، کا کی ،اسکول ، اسپتال اور دوسرے ادارے مل جائیں مے مکر کوئی روحاتی ادارہ تہیں سطے کا جس کی ساج میں کوئی حیثیت ہو ) آج تک میں نے کوئی ایسا اداره تبیس دیکھا جہاں یا قاعدہ لوگوں کی مجرتی کی جاتی ہوان کوروحاتی علم سکھایا جاتا ہو کیوں؟ میں سمجھتا ہوں اس کی شاید بیرو جبر ہی ہو کہ جس طرح ڈاکٹر وغیرہ اپنی ڈگری وغیرہ ظاہر کرتے ہیں جس سے ان کاعلم ظا ہر ہوجا تا ہے۔اس طرح عامل کتنا بھی برن ہواس کے علم کے بارے مں پہ جہیں چل یا تا۔اب آب ہی خودا بما نداری سے ہا تیں کہ جس عامل کے علم کے بارے میں کچھ پہتر نہیں ہواس کو استاد بنانا تو دور کی بات ہے اس محض سے علاج بھی کروانا کیا بہتر ہے؟ اور یہی وجہ ہے کہ جونوک ڈھونل ہیں یا کھنڈی ہیں وہ عامل بن کرلوگوں کو بے وتوف ہناد ہے ہیں۔ آخر مید اری بھی تو ایک عامل کی بنتی ہے خاص کر آپ جیے لوگوں کی جن سے ہزاروں لوگ وابستہ ہیں، کہ کوئی الی راہ تکالیں

ابرہ وہ قاری جواس لائن میں بہت دورتک نکل جانا چاہتے ہیں جو جن یا مؤکل تالع کرنا چاہتے ہیں جو جادو غیرہ کا علاج کرنا چاہتے ہیں جو جادو غیرہ کا علاج کرنا چاہتے ہیں جو جادو غیرہ کا علاج کرنا چاہتے ہیں جو جادو غیرہ کا علاج کرنا چاہتے ہیں آل کرنا چاہتے اس اس طرح کے مل طلسماتی دنیا پڑھ کرتو کہ بین کے جاسکتے تو سوال یہ ہے کہ آگر کوئی قاری آپ کو رہنما بنا تا ہے تو کی آپ کے باس اتنا وقت ہے کہ آپ کی دیکھر کھیں چلائش کرلی ورائی اورصورت اختیار کی جائے ۔ ابھی خال میں طلسماتی و بیا میں (اکتو پر تو مرس مورت اختیار کی جائے ۔ ابھی خال میں طلسماتی و بیا میں (اکتو پر تو مرس مورت) عائب ہونے کا عمل شائع ہوا ہے اس کے وزیر مرس راکتو پر تو میں ہوا کوئکہ طلسماتی دنیا میں عمل چھپا تھا اس لئے کو پڑھر کرتو یقین ہی اتنا ہمی عمل ایک کونے میں پر یکٹ میں تھا نہ ہی از طرف کا نام تھا۔ یہ بات پچھ بھی میں نہیں آئی اگر اس عمل کے بارے عمل اورکوئی بات معلوم کرتیں یا پھر آپ سے معلوم کرتیں یا پھر آپ سے معلوم کرتیں یا پھر آپ سے معلوم کرتیں یا پھر آپ سے معلوم کرتیں ہی ہو تھی ہیں۔ ان کے لئے تو اس طرح کے مل بہت جہتے ہیں کہ جولوگ جہا دی تظیموں سے جڑے ہیں ان کے لئے تو اس طرح کے مل بہت جہتے ہیں کہ جولوگ جہا دی تظیموں سے جڑے ہیں۔ ان کے لئے تو اس طرح کے مل بہت جہتے ہیں کہ جولوگ جہا دی تظیموں سے جڑے ہیں۔ ان کے لئے تو اس طرح کے مل بہت جہتے ہیں۔ ان کے لئے تو اس طرح کے مل بہت جہتے ہیں کہ جولوگ جہا دی تظیموں سے جڑے ہیں۔ ان کے لئے تو اس طرح کے مل بہت جہتے ہیں۔

آپ ہے گزارش ہے کہ اس عمل کو کرنے کی اجازت جھ کودیں تاکہ میں روحانی عمل کا مشاہرہ ان عملی آتھوں سے کرسکول اور الن لوگوں کی زبان پر تالا لگا سکول جواس لائن کو بے اثر مانتے ہیں اور برا بھلا کہتے ہیں آپ ہے ایک گزارش اور ہے وہ بیہ کہ آپ بھی دلی، مرادآباد یا بر لی دغیرہ کا دورہ بھی کیا کریں تاکہ یہاں کے لوگ بھی آپ سے قائدہ حاصل کر سیس ۔ اس خط کے جواب کا بے مبری سے انتظارر ہے گا۔

جواب '

آپ کا خط پڑھ کر اس بات کا اندازہ ہوا کہ ماہنا مطلسماتی دنیا کی روحانی تحریک پوری طرح اپنا اثر دکھارہی ہے اور لوگوں کے دلوں میں روحانی تحریک کا اثر دھیرے دھیرے ہور ہا ہے اور لوگ آہت آہت استداس کاروان علم وگل میں شامل ہونے کا ارادہ کردہے ہیں جو اماری رہنمائی میں مزل حق کی طرف دس سال پہلے رواں دواں ہوا تھا ماری رہنمائی میں مزل حق کی طرف دس سال پہلے رواں دواں ہوا تھا ہے۔ جس وقت ہم نے اس روحانی تحریک کی داغ بتل ڈائی تھا اس وقت ہم اس کا کمان مجی نہیں کر سکتے ہے کہ اس طرح جوتی در جوتی لوگ ہماری تحریک میں شامل ہوں مے جس وقت ہم نے اس روحانی سفر کا ہماری تحریک میں شامل ہوں مے جس وقت ہم نے اس روحانی سفر کا

آغاز کیا تھااس وقت لوگوں نے ہم پر علی تغید کی تھی اور بعض معرات نے ندان بھی اُڑا یا تھا ،افسوں کی بات بیٹی کہ نداق اڑانے والول میں وولوگ بھی شامل تنے جوجیب جیب کرتعویذ گنڈے بھی کیا کرتے تھے لیکن جب ہم نے ان تعویذوں کی توثیق کے لئے ایک روحانی تحریک کی بنیاد ڈالی توان ہی لوگوں کی طرف سے اظہار حسفر بھی ہوااوران ہی لوگوں نے بھرپیاں بھی کسیں لیکن ہم نے نہ کسی کی تقید کی پرواہ کی اور نہ سی کے نداق کا برا مانا اور جم نے اپنا روحانی سنر جاری رکھا۔ جم قلم وكاغذ كي ذريع بحى خدمت كرت رب اورجم في علاج كي سلسك وجمي جاری رکو کرعوام وخواص کے بلوث خدمت کا ایک ادارہ" ہاتمی روحانی مرکز ہے نام سے قائم کیا۔ جو برابرعوام کی روحانی خدمت انجام وے دہا ہے اور اب صورت حال بیے کہم سے تربیت حاصل کرنے والوں کا ایک وسیع ترین حلقہ بن چکا ہے۔جو ملک کے کونہ کونہ ہیں ہم ہے تربیت حاصل کر کے روحاتی خدمت انجام دے رہاہے اور طلسماتی دنیا کے بعد ہزاروں لوگ اس لائن سے جڑ محتے ہیں ۔ اور بزاروں لوگوں نے جاری دی ہوئی لائن بر کام کرنا شروع کردیا ہے سے س طلسماتی دنیا کافیض ہے۔اور بیسب رب العالمین کافضل وکرم ہے۔ اب ہم بجاطور پر بیا کہ سکتے ہیں کہ

میں آگیا ہی چا تھا جانب منزل مگر
راہرو طنے رہے اور کاروال بننا گیا
آپ نے یکھاہے کہ آپ کے پچھدوست اس لائن کواختیار کرنا
چاہجے ہیں کیکن ان کے دل میں پچھشبہات ہیں جن کی وجہ سے وہ لوگ
اس لائن کواختیار کرنے سے گریز کررہے ہیں ۔ آپ نے اپ
دوستوں کا کوئی قابل ذکر اعتراض نقل نہیں کیا صرف اتنا کہا کہ ونیا کی
دوسری لائیں ترقی کررہی ہیں اور انسان ترقی کرتے ہوئے جا بحک وہی ہی جی طرح کی کوئی ترقی نہیں کی اس

ے ای میں یوں روس میں کوئی شک نہیں کہ روحانی عملیات کرنے والوں عزیزم اس میں کوئی شک نہیں کہ روحانی عملیات کرنے نے اپنی لائن کا گلاخود ہی گھوٹٹا ہے جنہوں نے اس لائن کواختیار کرکے اپنا پیٹ بھرا ہے انہوں نے بھی اس لائن کوفروغ وینے دیا جاتا جب اس لائن پر کام کی ۔ دراصل اس لائن کوفروغ تو جب دیا جاتا جب اس لائن پر کام کرنے والوں نے با قاعدہ بین کما بول سے لیا کسی استاد سے سیکھا ہوتا بانعوم یہ ہوا کہ کہیں ہے کوئی ایک آ دھ مل ہاتھ لگ گیا کی نے کوئی ایک آ دھ مل ہاتھ لگ گیا کی نے کوئی ما مامرات کا فارمولہ عطا کردیا ،کسی استاد نے کوئی ایک عمل تنجیر وغیرہ کا پیش ریا یا کسی بزرگ کی کوئی بیاض ہاتھ لگ گئی اور عمل کی دکان کھول کر بیٹھ گئے ۔ پھر یہ ہوا کہ کسی انسان کو بھی اپنا عمل نہیں بتایا اور ایک دن میٹھ گئے ۔ پھر یہ ہوا کہ کسی انسان کو بھی اپنا عمل نہیں بتایا اور ایک دن مرکئے تو علم وعمل کی اس محدود دولت کو جو کہیں ہے ہاتھ لگ گئی تھی اپنے ماتھ قبر میں نے گئے ،اللہ اللہ خیرصالاً ۔

بعض بزرگوں نے اپنے مل کواس کے لوگوں سے پوشیدہ رکھا کہ کہیں ان کاعمل کسی ٹاالل کے ہاتھوں تک پہو نے کر اللہ کے بندوں کے لئے ہاعث زحمت نہ بن جائے ان بزرگوں کی نیت تو بلاشبہ درست تھی لیکن ان بزرگوں نے جیمیا کراچھا نہیں کیا۔ ہوا ہے کہ جب چیمیا کراچھا نہیں کیا۔ ہوا ہے کہ جب چیمی عل لوگوں سے چیمیا کراچھا نہیں کیا۔ ہوا ہے کہ جب چیمی عل لوگوں تک نہیں پہنچ سکے تو غلط سلط عمل دنیا میں رائے ہو گئے اوراس طرح غلط سلط عاملوں کی اچھی خاصی ایک کھیپ تیار ہوگئی۔

اکثر فاضلین مدرسدکا حال بیتھا کہ وہ سب تعویذ کرتے تھے اور
سائڈ برنس کے طور پر اس عملیات کی لائن کو اختیار کئے ہوئے تھے لیکن

مائڈ برنس کے طور پر اس عملیات کی لائن کو اختیار کئے ہوئے تھے لیکن
فاضلین مدرسہ کا حال ہی بھی تھا کہ وہ جھپ جھپ کر تعویذ کیا گرتے تھے
اختیا کہ وہ کوئی غلط کام کر رہے ہوں۔ ان کے اس طریقہ سے دیکھنے
والے تخصے میں بہتا ہو جایا کرتے تھے ۔ اور اس کام کوغلط بھٹے گئتے تھے۔
لیکن جب سے ماہنا مطلسماتی دنیا کی روحانی تحریک کا آغاز ہوا ہے جب
لیکن جب سے ماہنا مطلسماتی دنیا کی روحانی تحریک کا آغاز ہوا ہے جب
پر عونت کرنے والے لوگ کھل کر بیخد مت انجام دے دہے ہیں اور ایک
معانی اور ایک ڈاکٹر کی طرح بے خوف و خطر اس لائن کو اپنائے ہوئے
ہیں۔ انشاء اللہ بہت جلد وہ وقت بھی آئے گا، روحانی عملیات کی لائن
ورمری لائنوں کی طرح سب کی نظرون میں معتبر ہوجائے گی اور شک

آپ کا یہ کہنا غلط ہے کہ روحانی عملیات کی لائن پڑھے لکھے لوگوں کی اوگوں میں معترفیس ہے۔ ہم نے توبید یکھا ہے کہ پڑھے لکھے لوگوں کی ایک بڑی تعداد آج روحانی عملیات کی مختاج ہے۔ اور حد توبیہ کہ مسلمانوں سے زیادہ غیرمسلم حضرات ان روحانی علوم سے مستغیض مور ہے ہیں کرنے والوں نے بحل مور ہے ایس وہی ہے کہ جب محتم علم پیش کرنے والوں نے بحل سے کام لیا یا کی مصلحت کی وجہ سے علم محتم کو چمہایا تو چر خلط علوم مسلم سے کام لیا یا کی مصلحت کی وجہ سے علم محتم کو چمہایا تو چر خلط علوم مسلم

معاشرہ میں پھیل گئے اور جب سیح عاطوں کی تعد او کھٹ کی تو فلو تر م عالمین جوالف کے نام بے بھی نہیں جانتے تھے انہوں نے فلو ا عملوں سے اللہ کے بندوں کو تمراہ کیا اور خوب ووٹیس فلو انماز بٹوریں اس سے روحانی عملیات کی لائن بدنام ہوگی۔

آپ کومعلوم ہونا چاہئے کہ' ہاتمی روحانی مرکز'' کی طرف سا ہا قاعد وروحانی تعلیم و تربیت کاسلسلہ جاری ہے اور سیکڑوں کی تعداری ہرسال طلباء ہم سے روحانی تربیت حاصل کررہے ہیں اور الثاءاللہ وقت دور نہیں جب ہا قاعدہ روحانی تعلیمات کاسلسلہ عام ہوکر شہرر رثر اور قرید در قرید کھیل جائے گا اور دہ چراغ جو ہم نے روشن کیا تھا اس ہراروں چراغ روشن ہوکر پورے عالم میں روشن کی میلانے کی خدم مانجام دیے لگیس کے۔

آپ نے فرمایا ہے کہ روحانی عملیات کی لائن کوئی شریعت کا لائن نہیں ہے کہ اس میں کوئی تبدیلی نہ ہوسکے اور پیفر ما کرآپ نے ریکا چاہا ہے کہ اس کوسکھانے کے لئے آسان طریقے تجویز کئے جا کیں تاکم کوگول کو چلکٹی وغیرہ میں پریشانیاں نہ ہوں۔

عزیزم۔دنیا کا کوئی بھی کام ہواوردنیا کی کوئی بھی لائن ہوائی ہوائی ہور پانے کے لئے انسان کو جدو جہدتو کرئی بی پڑتی ہے۔ایک انسان جب سرجن بننے کی ٹھان لیتا ہے تو اس کو چھسات سال اپنی زندگی کے جب سرجن بننے کی ٹھان لیتا ہے تو اس کو چھسات سال اپنی زندگی کے جو کی بین ہے۔ روحانی عملیات کی لائن جو کسی بھی طرح ڈاکٹری لائن سے کم درجہ کی نہیں ہے۔ اس کاعلم حاصل کرنے کے لئے اگر زندگی کے جار پانچ سال لگ جا تیں اور اس میں کہو محنت بھی کرنی پڑجائے تو اس میں کوئی قیامت ٹوٹ پڑتی ہے ۔مشکل تو بہ ہے کہ اس لائن میں قدم رکھنے والا محنت تو کرنے کے لئے سرختیں ہوتا اور پہلے بی دن سے اسے مؤکل اور ہمزاوتا ہی کرئے کی تیار نہیں ہوتا اور پہلے بی دن سے اسے مؤکل اور ہمزاوتا ہے کرئے کی گئے جاتی ہوتا اور پہلے بی دن سے اسے مؤکل اور ہمزاوتا ہے کرئے کی گئی جاتی ہے اور پس میں سوچ وفکر اس کو عامل بنے نہیں دیتی اس لئے گئی جاتی ہے اور پس میں سوچ وفکر اس کو عامل بنے نہیں دوحانیت ٹام کی کوئی چیز نہیں ہوتی تو وہ چند قدم ول کر کے کہ جب آئیں روحانیت ٹام کی کوئی چیز نہیں ہوتی تو وہ چند قدم ول کر کے کہ جب آئیں روحانیت ٹام کی کوئی چیز نہیں ہوتی تو وہ چند قدم ول کر کی کہ بی ایوں ہوجا تا ہے۔

کامیانی انسان کو جب ہی ملتی ہے جب انسان کسی مجی لائن ہما ہا قاعد گی کے ساتھ اپنا سفر شروع کرے۔ ایک دم مزل تک پہنچنے کے لئے کوئی مجسی چھلا مگ انسان کومنزل تک نہیں پہنچاتی۔منزل تک تنج کے لئے آہتہ آہتہ اسے قدم اٹھانے جائیس اور حسب زنب اور

حسب قاعدوا ہے سنرکوجاری رکھنا جاہے۔

روحانی عملیات میں کوئی بھی چلہ الیانہیں ہے کہ جسے ہم نامکن قرار دیے کیں ہوں چلہ الیانہیں ہے کہ جسے ہم نامکن قرار دیے کیں اور ہمیں جومؤکل اور ہمزاد تابع کرنے کے لئے کرائے جاتے ہیں ان میں شدید محنت کرنی پڑتی ہے اور پر ہیز وغیرہ بھی وہ ذراسخت سم کے ہوتے ہیں لیکن ان چلوں کے بعد جو کامیا بی ملتی ہے وہ بھی تو جیر تناک ہوتی ہے اور کسی بھی پڑتی کے اور کسی بھی بوری کامیا بی کے لئے بوری محنت کر ٹائیک فطری می بات ہے۔

روحانی عملیات کی لائن ٹیس تمام ہلے شدید محنت والے جیس ہوتے بعض چلتوا تنے آسان ہوتے ہیں کہ انہیں ہے بھی کر سکتے ہیں ہوتے بعض چلوں ہیں محنت کرنی پڑتی ہے وراصل آج کے دور میں لوگ ہتی پر سرسوں جمانا چاہتے ہیں وہ چاہتے ہیں کہ بس کوئی ایسا طریقہ ہاتھ آجائے کہ پچو بھی نہ کرتا پڑے اور مؤکل اور ہمزادخود ہی ان کے غلام بن جا کیں اور انہیں خزانے لا لا کر دینے لگیں اور اس طرح کی ہا تیں خوابوں میں تو ممکن ہیں کین حقیقت ہیں ممکن نہیں ہیں۔

آپ نے جس من کی اجازت ماتی ہے۔ ہماری طرف سے آپ اواس کی اجازت ہے گئی ہے۔ ہماری طرف سے آپ کواس کی اجازت ہے گئی ہے مرض کریں گے کہ آپ اس لائن میں با تاعد کی کے ساتھ چلیں ۔ آپ کو آئی دولتیں نصیب ہوجا میں کی کہ آپ ہے کہ آپ ہوجا میں کی کہ آپ ہے کہ آپ با قاعد کی کے ساتھ تعلیم و تربیت کی شروعات کریں اور ایک دم چھلا تک گئانے ہے کہ یز کریں۔ انشاء اللہ پھر ہمل میں کامیا بی آپ کا مقدر ہے گی اور آنو حات اور منزلیں آپ کے قدمول کے نیچ ہول گی۔

کم ہی کے فتنے

سوال ازمجر مبارک خان ۔۔۔۔۔۔ شاجا پور ،ایم پی میں طلسمائی دنیا کا بڑی شدت ئے انتظار کرتا ہوں اور بڑے شوق سے پڑھتا ہوں لیکن مجھے ایک بہت بڑی پر بیٹانی سائنے آگئی ہے، وہ یہ ہے کہ آپ کے طلسمائی دنیا میں ایک مضمون ''کرشمہ اعداد'' میں جیسے ''میری قسمت آج کل کیسی ہے''' میں اپنی قسمت کا حال معلوم کر سکتا ہوں محر میرے گاؤں میں اعداد سے قسمت کا حال معلوم کرنا یا قسمت کے حال جانے کو غلط قرار دے رہے ہیں اور اس کا م کو کرنا یا قسمت کے حال جانے کو غلط قرار دے رہے ہیں اور اس کا م کو

ہوں اور جس دنیا کی کوئی بھی کتاب کے لئے ایمان کودا و پرنیس نگا سکتا۔
میرے لئے ایمان اپنی جان سے زیادہ قیمتی ہے۔ قسمت کے حال
جانے سے زیادہ قیمتی ہے تو آپ سے مہریانی کے ساتھ گذارش ہے کہ
آپ بیہ بتاد یجئے کر قسمت کا حال جانتا یا اور کوئی کام کرنا کوئ می حدیث سے طابت ہے یا کوئ می قرآئی آیات سے شابت ہے۔ آپ اس کا جواب طلسماتی دنیا جس ضرور چھاپ دیں یا جوابی خط سے ضرور دیں، اس بارے جس میں بہت پریشان ہوں، آپ اس کا جواب اپنا اگلے دسالے جس ضرور چھا چیں۔ مہریائی کرکے میری مدد کریں، میری مالت ایک طرف کواں اور ایک طرف کھائی کی ہے۔ جس ملاء والی بندکواور جس بی تبین ساری دنیا علاء دیو بندکو مانتی ہے۔ آپ اس کا جواب الے اس کا جواب الے اس کا دیو بندکواور جس بی تبین ساری دنیا علاء دیو بندکو مانتی ہے۔ آپ اس کا جواب الے علی ضرور دیں۔ ورنہ جس الے ایکان ویقین کوکس جواب الے علی صفر وردیں۔ ورنہ جس الے ایکان ویقین کوکس جواب الے دیل کا۔

میر بانی کرکے میرے یفین اورا بمان کی مدد کریں۔اللہ تعالیٰ آپ کو بہت بہت نوازے۔آشین

بواب

آپ کی تحریر سے اس بات کا انداز ہ ہوتا ہے کہ دین کے معالم میں آپ کی معلومات بہت کم جیں اور آپ کو دین کی بنیادی باتوں کا مطالعہ کرنے کا موقع نہیں مل سکا ہے۔ اس لئے آپ جیسے سید ھے ساد ھے لوگوں کو بہکالیٹا کوئی مشکل بات نہیں ہے۔

ماہنامہ طلسماتی و نیا میں "کر شمہ اعداد" کے تحت ہم جو پھے بھی کوئی شائع کررہے ہیں اس کا گمرای اور بدعقیدگی سے دور پرے کا بھی کوئی واسط نہیں ہے، یہ اعداد کا علم انسانی تجربات پر مضمل ہے اور انسانی تجربات کوشر بعت نے ہرموقع پر اہمیت دی ہے، اعداد کے ذریعہ جوعلم حاصل ہوتا ہے اس کی حیثیت بھی نہیں ہوتی بلکہ اس کی حیثیت ظن اور گمان کی ہوتی ہوتی ملک کردہ ظن اور گمان کو گمرای قراردیتادین اسلام کی تعلیم سے نابلد ہونے کی علامت ہے۔

دورر کول الله می ایسی ایسی آلات ایجادی موے تھے جن
کے ذریعے انسانی جم کے اندرونی احوال دو اور دو بیار کی طرح واضح
ہوجاتے ہول۔ آج ایکسرے مشین کے ذریعے گردے میں جھی ہوئی
باریک سے باریک پھری کا اندازہ کرلیا جاتا ہے،الٹراساؤ تڈ کے ذریعے
حاملہ کے پیٹ میں لڑکا ہے یالڑکی، یہ اندازہ کرلیا جاتا ہے اور بھی بہت

ے ایے آلات ایجاد ہو گئے ہیں جس ہے دماغ میں چھے ہوئے پوشیدہ خیالات کا دراک ہوجا تا ہے تو کیا پیسب پیچشرک ادر کمراہی ہے؟

قست استغبل كاجوبهي الداز واعدادك ذريعه بوتا بإس مرف" قیاس" کا علم لگایا جاسکتا ہے اور ای کو ہم برابراہے مضامین میں لکھتے ہیں، ہم نے سی بھی مضمون میں ایسا جملہ بیں لکھا کہ اعداد کے ذر بعد جونتیجه سامنے آئے اس کووتی کا درجہ دو، بلکہ ہم بار بار لکھتے ہیں کہ اس طرح کے متائج ایک قیاس اور اندازے کے برابر ہیں اور آکثر تجربات کی کسوتی پر بورے اترتے ہیں۔ تاہم ان کوسو فیصد سی خبیس کہا جاسکنا، اس طرح کی وضاحتوں کے باوجود بھی اگر کچھ لوگ کر ہمہ اعداد کو غلط قرار دے رہیں تو جمیں ان کی برواہ نہیں ہے کیوں کہ دین ملام ان کی جا گیرتیں ہے کہ وہ بات جس بات کو وہ غلط مجھ لیس وہ غلط عی ہوجائے۔ ہارے دور س ایسے مولو بوں کی کی جیس جو مدرسہ کی سند کے حماب سے اور چھرے میرے کے اعتبار سے شاندار معلوم ہوتے میں کیکن جنہیں شریعت کے تقاضوں کاعلم اتنا بھی نہیں ہوتا جتناعلم پائمری اسکول کے بچوں کور یاضی کا موتا ہے، ای طرح کے مولو ہوں نے مسلم معاشرے میں مدے زیادہ بے چینی پیدا کرر تھی ہے اور ان بی لوگول کی وجہ ہے لا یعنی فتم کے اختلافات کو فروغ حاصل ہورہا ہے۔ بینام نہاوتھم کے عالم دین نہ بولنے سے پہلے سوچے ہیں اور نہ بولتے کے بعد انیں تو بس برمعاملہ میں اعتراض کرنے سے غرض ہے۔ حالال کدونیا کے سی معاملے من اعتراض کرنا دنیا کی سب ے مان بات ہے۔

آپ نے علی نے دین کی اہمیت کو داشتے کیا ہے، تو آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ جو مجھ حتم کے علی نے دین ہیں ان کی قدر ہم بھی کرتے ہیں اور ہم خود بنفسل خدا دارالعلوم دیو بند کے فارغ ہیں اور مسلک کے افتبار سے ہم خود بھی دیو بندی ہیں لیکن ہم ان دیو بند یوں ہیں سے نشل ہیں جن کا مقصد حیات مسلک کی لڑائی اور بے وزن قتم کی ہا تیں کرنا ہیں جن کا مقصد حیات مسلک کی لڑائی اور بے وزن قتم کی ہا تیں کرنا ہے اور جو لوگوں کو لڑا کر ہی خوشی اور راحت محسوس کرتے ہیں۔

علاء دیوبند میں سب ایسے سر پھرے تبیل بیل ان میں کی اکثریت آئ بھی سوجہ یوجہ ست بہرہ در ہادرد نی معاسلے کو ہر جگہ طوظ رکھتی ہے اور ان بی کی دجہ سے دیوبندی مسلک کا سکون برقرار ہے ہیں بندی مسلک کا سکون برقرار ہے ہیں بندی مسلک سے بڑھیے ہیں جنہیں شہ ہے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں شہر سے ہیں بنہیں علم ہے نہ عقل اور نہ ہی انہیں دین اسلام سے کوئی لگاؤ کیکن دین اسلام کی آڈ ہیں ایسے نوگ ہر جگہ ہنگا ہے کرتے نظر آتے ہیں اور سی لوگ دین کے تام پر دنیا کی بہاریں لوٹ رہے ہیں۔
جہال تک ایمان کے قیمتی ہوئے کا محالمہ ہے تو ہر مسلمان کے نزد یک سب سے زیادہ قیمتی چیز ایمان ہی ہے، ہم رہ بھی تجھتے ہیں کہ ایمان سے نیادہ قیمتی چیز کوئی نہیں ہے۔ یہ بھے لیما کہ بس ایمان کی پرواہ تو ہمیں ہی ہے اور کی کوئیس ہے۔ یہ بھے لیما کہ بس ایمان کی پرواہ تو ہمیں ہی ہے اور کی کوئیس ہے تھی ایک طرح کی جہالت اور ایک طرح کی جہالت اور ایک طرح کی جہالت اور ایک طرح کی جہالت اور ایک طرح کی تحکیر ہے اور احتمالہ تھی کی خوش تھی ہے۔

مبادک صاحب الی غیر مبادک بات این فر ای مند کے لئے بھی لا نا کہ ہم ایسے دسا لے میں وہ باتی شائع کرنے کے فوار ہوں جو ایمان اور اسلام کے منافی ہوں یقین کرلیں بیاتہ قابل گرفت ہم کی سوج ہے، جس کا حساب وینا بھی آپ کے لئے اور ان اوگوں کے لئے مشکل ہوجائے گا جوایران کے نام پرلوگوں کو اچھی تحریکوں سے برگمان کرنے کی خدمات انجام دے دہے ہیں۔

ہمارے دور کے محدود علم رکھنے والے علماء نے سائنس کی بھی مخالفتنیں پوری شدت کے ساتھ کی تھیں، لیکن اب آگران ہی علماء کو یہ انداز ہوگیا ہے کہ سائنس سے اسلام کی تھا نہیت ہابت ہوئی ہے۔ کمپیوٹر کی نہیت دی ہے بلکہ اس کمپیوٹر کی کوششوں سے رید بات بھی ہابت ہوگئ ہے کہ اعداد کے بچے کے کوششوں سے رید بات بھی ہابت ہوگئ ہے کہ اعداد کے بچے کے حساب پرقر آن محکیم پورا اثر تا ہے جو اس بات کی علامت ہے کہ یہ کہ سالہ اللہ بی کی نازل کردہ ہے۔

سمی بھی علم کی تعمل محقیق کے بغیراس علم کی مخالفت کرنا اوراس کو ایک دم ایمان کے خلاف قرار دیدینا ندصرف جہالت ہے بلکہ ایک طرح کاظلم دستم بھی ہے۔

آپ نے فرمایا کہ ہم قرآن کریم اور حدیث کے ذریعے میات کرکے دکھائیں کہ اعدد کے ذریعے قسمت کا حال بتانا مبائز ہے قوآپ ہماری ہات مان لیں گے۔

ہماری آپ سے درخوست ہے کہ آپ قر آن کریم کی کی آیت! کی حدیث رسول سے میہ ثابت کرکے دکھا کیں کہ آپریش کرانا! ڈاکٹروں کے یہال گلوکوز چڑھوانا اور انجلشن لگوانا جائزے تو ہم بگل آپ کی بات مان لیں گے۔ورنہ پھر آپ میدیقین رکھیں کہ اگر حدیث رسول ياقرآن كريم ككسى آيت بن الجكشن اورآ پريش كاذكرنه بوتو پر محرول بين كس قدر بدست و يا بنا بوا به اوراس بركيا كيا قياشيل بيهب بجي غلط أورناجا تزيم

ورامل ہرمعالمے میں قرآن و حدیث کی یا تیں کرنا ان ہی لوگوں کا شیوہ ہے جو خود قرآن و حدیث سے نابلد ہیں اور صرف اعتراضات اور تقيد كرف بى ك وجدس معاشر ، يميان بيجان جات ہیں۔ اگر آپ ایسے لوگوں سے خود کوئیس بچائیں کے تو آپ کوآنے والكل مي بهت ى يريشاندون كاسامنا كرنا يوسكا بدر

طلماتی ونیا کے بارے میں بدیقین رکھیں کہ بدرسالہ دین اسلام كالبليغ ميس مصروف باور بردى حد تك اين مقعد ميس كامياب ہے۔ جولوگ اس کی تحریروں کوا بمان کے خلاف قرار دیے رہے ہیں یہ وبی لوگ ہیں جو چبرے مہرے اور وضع قطع کے اعتبارے صاحب علم لگتے ہیں درندان لوگوں کو اسلام کا عروج کھلٹا ہے، بیاسلام کوصرف مجدون اور مدرسون تك ديكمنا جائية بين ،اس بے زياد وجب أنبين تمي بھی مجکہ اسلام اوراس کی حقاشیت اثر انداز ہوتی نظر آتی ہے توان کو گرسوار ہوجاتی ہے اورا لئے سید ھے اعتراضات کرے ہراس کوشش کو نا کام بنانے کی جدوجبد کرتے ہیں جواسلام کے لئے مختلف تہذیبوں اور فتلف قومول بس تعارف كاذر بعد بن ريى مو

ہم نیت برکسی کے شبہیں کرتے لیکن ازراہ کم قبی اور از راہ لاعلمی مولو ہوں کا ایک طبقہ اس طرح کی حرکتوں کا شکار ہے، وہ تقویٰ کے نام پر وہم اور وساول مسلم ساج میں پھیلا رہاہے اور تو حید کے نام راتو حیدی کی جرس کو کھلی کرر ہاہے۔ ند بب اسلام نے کسی علم اور کسی ممی تجربے کی ایکھیں بند کر کے خالفت نہیں کی ہے۔اس نے ہرام کی حقیقت کوشلیم کرتے ہوئے اپنے اصول پیش کئے ہیں، آگر کوئی علم اور کوئی تجربہ براہ راست عقا کدے نہ کلرار ہا ہوتو اس کواہیت دینے میں کونی مضا کفتہیں ہے۔

كرهمة اعدادكوييش كرت بوع جم في كي باربيه بات العي ب کرمیصرف ایک حمالی اور اعدادی اندازه ہے جو تجربداور کمونی پر بورا مجى اترسكا ہے اور نبيل بھى۔اس يرسوفيمد بحروس فيك نبيل ہے،اس ك باوجود مى بمى مخص كابيكها كرايساعلم بيش كرف والا أيمان س فادن ہے، صرف شیطانی حرکت ہے، جواوگ ایسا کہتے ہیں ان سے فرماد بیجے کے دوایے ایمان کا جائزہ مجی لیتے رہا کریں کدا مان ان کے

ہم نے کملی ہوئی آ تکھوں سے بیدد یکھا ہے کہ جوعلم الاعداد ادرعلم تجوم کے خلاف ایسے کچھے داراعتر ضات کرتے ہیں ان کا اپنا ایمان بجائے خود بےروح نظرا تا ہے۔ صرف خاک لباس پین کرکوئی پولیس والأنبيس بن جاتاليكن مسلمانول ميس مفيد كير بين كربهت سياوك " الل الله الله الدوملاء كهار بن جاتے بين اور اعتراضات كى جكالي شروع كردية بيءاس خوش فني كے ساتھ كدہم بھي بيں اللہ والے۔

الله اليع كيبول تماجوفروشول عدتمام ساده لوح مسلمانول كو محفوظ رکھے، آیکن۔

الياوكون في الي كم منى اور لاعلى كى وجدس بهت عفاقول کوجنم دیاہے۔

بيهارك مفتى حضرات

سوال ازجشيدعالم \_\_\_\_\_ يورني (بجار) امید کرتا ہوں کہ مزاج گرامی اچھے ہوں گے، میں تقریباً ایک سال سے آپ کے رسالے کا خربدار ہوں، تقریباً مجھے سادے عی -مضامین پندآتے ہیں، ان دنوں میری نظرول سے کتب خان تعمید وبوبندسے شائع ہونے والی ایک كتاب جومولا نا بوسف لدھيانوى كى الكسى موكى بي "آب كمسائل اوران كاحل" جوكد شايد يا ي ج جلدول یں شائع ہوئی ہے ای کتاب کے پہلے مصے کے صفہ ۳۱۸ سے صفحہ اس برنظر پڑی جس میں ستاروں کاعلم علم نجوم پراعتقاد کفر، برجوں اور ستاروں میں کوئی واتی تا چیر تبیں اور علم الاعداد پر یقین رکھنا محناء ہے د غيره د غيره برده كر يحمد عجيب ى كيفيت موئى ، سوچنے پر جور مواكر آپ كرسالے ميں جوان چيزوں كے بارے ميں اعلاني تقمد بق كى جاتى ہے کس بنا پر درست ہے۔ ویسے ناچز آپ کے قلم کی واو دیتا ہے فن خطاطي مين واقعي آب كاجواب مين-

امید کرنا ہوں کہ ناچیز کے خطا کا جواب مع تفصیل حقائق پر منی

دين کے۔

جس كتاب كاآب في وكركيا باوراس كتاب كي وراث

مجی آپ نے بھیج ہیں ہے ہماری نظروں سے بیس گذر ہے، تراشے پڑھ کر یہ اندازہ ہوا کہ بیر کتاب جن مفتی صاحب کی تھی ہوئی ہے ان کے علم جی توسع اور گہرائی نہیں ہوگی وہ غیر معمولی مسائل پر حکیمانہ گفتگو کرنے کے قوسع اور گہرائی نہیں ہوگی وہ غیر معمولی مسائل پر حکیمانہ گفتگو کرنے کے جاز نہیں ہو سکتے ، لیکن آج جول لوگ مفتی بن کرا فقاء کے منصب پر قائم جی وہ سب اپ اسپنے اسپنے مسلک کی زلف گرہ گیرکا بری طرح شکار ہیں اور احسانس ملاز مت اور احسانس ملاز مت انہیں اس قائل نہیں چھوڑ تا کہ وہ کھل کر عادلانہ طور پر پچھ کہ سکیں۔ انہیں اس قائل نہیں چھوڑ تا کہ وہ کھل کر عادلانہ طور پر پچھ کہ سکیاں۔ چنانچہ ہر مدر سے کا مفتی یا تو جواب استے جہم اندازم یں دے گا کہ معقول عقل رکھنے والوں کی پوری ٹیم بھی اس کا مطلب سجھنے سے قاصر معقول عقل رکھنے والوں کی پوری ٹیم بھی اس کا مطلب سجھنے سے قاصر رہے گی۔ موام کے سوالات کا جواب و سے ہوئے بھی ہے مفتی حضرات رہے گی۔ موام کے سوالات کا جواب و سے ہوئے بھی ہے مفتی حضرات رہے گی۔ موام کے سوالات کا جواب و سے ہوئے بھی ہے مفتی حضرات رہے گی۔ موام کے سوالات کا جواب و سے ہوئے بھی ہے مفتی حضرات رہے گی وہ اس کا مطلب تو جواب آئے۔

مثلاً بیفرما کیں کے کہ و کذافی الثامی ورواہ البخاری و ہذا جواب صحیح جہال بیخودا پنے جواب سے مطمئن نہیں ہوتے وہاں بیلکھ کر پیچھا حجیر البنتے ہیں واللہ اعلم بالصواب وغیرہ جیسے الفاظ دراصل راہ فرار کے انداز ہوتے ہیں کیکن بیانداز چوں کہ عالمانہ ہوتا ہے لہٰ دالوگ اس سے مرعوب بھی ہوتے ہیں اور محظوظ بھی۔

آپ نے کتاب کے جوتراشے روانہ کئے ہیں انہیں دیکھ کریہ
اندازہ بھی ہوتا ہے کہ یہ کتاب فرضی سوالات پرمشمل ہے گویا کہ مفتی
صاحب نے خود بی سوال قائم کرکے خود بی جواب دیا ہے، یہ انداز
بہت پراتا اور بہت ہی بچکانہ ہے اس طرح کے انداز سے تعلیم الاسلام
پڑھنے والے بچے تو شاید مطمئن ہوجا کیں لیکن وہ حضرات کیے مطمئن
ہوسکتے ہیں جن کی عقل من بلوغ کو گئے چکی ہو۔

آپ نے جوزائے روانہ کے جیں ان میں سب سے پہلا سوال دست شنای سے متعلق ہے جے مفتی صاحب نے بلا دلیل ناجا تزقرار دیا ہے۔ اس کے بعد مفتی صاحب نے ستاروں کے علم سے متعلق گفتگو کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ ستاروں کا علم بھنی نہیں اور پھر ستارے بڈات خود مؤثر بھی نہیں۔

ہم مفتی صاحب ہے یہاں بیسوال کرنے کاحق رکھتے ہیں کے ماوی کے علاوہ دنیا کا کون ساعلم بقینی ہے اور دنیا کی کون کی چیز مؤثر ہالذات اس کا تنات میں بلکہ دونوں جہال

میں صرف حق تعالیٰ کی ذات گرامی ہے، ان کی ذات گرامی کے ماموا کوئی بھی ذات اور کوئی بھی چیز موثر بالذات نہیں ہے۔ دوا بھی موثر بالذات نہیں ہوتی الیکن دوا کھانے کوکون حرام سجمتا ہے؟

مفتی صاحب نے ایک سوال کے جواب میں یہ فرمایا ہے کہ اسلام کے نقطہ نظر سے جوہیں گھنٹے میں ایک وقت ایسا بھی آت ہے جس میں دعا قبول ہوتی ہے لیکن اسلام میں اس کی کوئی تعیمیٰ نہیں کی گئی۔ یہ بات اسلامی نقطہ نظر سے بالکل غلط ہے، احاد یٹ رسول اللہ مجھی ہے مطابق عصر اور مغرب کے درمیان دعا قبول ہوتی ہے، اس کے علاوہ شب کا آخری حصہ بھی مقبولیت کا درجہ رکھتا ہے اور بے شادروایات سے تبجد کے دفت کی مقبولیت کا درجہ رکھتا ہے اور بے شادروایات سے سے تبجد کے دفت کی مقبولیت کا درجہ رکھتا ہے اور بے شادروایات سے

مفتی صاحب کایہ فرمانا کہ دعا کی قبولیت کے لئے وقت کی تعیین خبیس کی گئی قط فالاعلمی کی بات ہے جسے وہ علم مجھ کر بیان کررہے ہیں۔ نحوست سے متعلق گفتگو کرتے ہوئے مفتی صاحب نے فرمایا ہے کہ اسلام میں نحوست کا کوئی تصور موجود نہیں ہے۔ ہمارے خیال سے میہ بات بھی کم علمی کی دلیل ہے۔

حق تعالی نے اپنی آخری کتاب قرآن تھیم میں یہ ارشاد فر مایا ہے فیار سال کا بیا ہے اور اللہ کا بیا ہے اور اللہ کا میں اللہ کا میں اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا ال

اس آیت کے ہوتے ہوئے کی بھی عالم اور مفتی کا بی فرمانا کہ اسلام میں نوست کا کوئی تصوری موجو دہیں ہے کم علی کی بات ہے۔ حق تعالیٰ نے اس دنیا میں جب مبارک چیزیں پیدا کی ہیں تو بان کو ممتاز کرنے کے لئے منوس چیز ول کو بھی پیدا کیا ہے تا کہ مبارک چیز ول میں انتیاز ہو سکے۔ اگر غیر مبارک چیز ول کا خالق خدا کے سواکسی اور کو میں انتیاز ہو سکے۔ اگر غیر مبارک چیز ول کا خالق خدا کے سواکسی اور کو مائیں گائیات کی ہر مائیں میں جو اس سے بڑا شرک ہوگا ، اس لئے کہ اس کا نتات کی ہر انجھی بری چیز کا خالق ایک ہی ہے ، اس نے مبارک چیز کی ایس اور اس کے کہ اس کا نتات کی ہی اور اس نے منوس اور جب منحوس چیزیں اس دنیا میں موجود ہیں تو ان کا نشری سام میں موجود ہیں تو ان کا تشریبی کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کی مدن لگانے کو پہندئیس کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انکار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے انگار نہیں کرتا اور انکار کرتا تو نحوست کا کلائے کا تذ کرہ کی بھی انداز میں قرآن میں موجود نہ ہوتا۔

يدلكيري حالات كساته كول بدلق رہتى ہيں؟ بھى ايما موتا ہے ك كونى ايك كيرومندلى يرمانى إدارس كى جكدوسرى كيرامم فلتي ہے۔ بھی ایسا ہوتا ہے کہ بعض کیسریں ہالکل معدوم ہو جاتی ہیں اور بعض نئ ككيرين ان كى جگه پيدا موجاتي جين -ان مانون كاايك جواب تويه ہے كەپىرىپ كچىغوامۇا و ہے اور بياس كچە بے مقصد ہے ، اگر كہنے والا یمی کہتا ہے کہ تو وہ خدا پر بے مقصد کام کرنے کی تہت نگاتا ہے، جب كداسلاى عقيده بهت شدت كساتهاس بات كا قائل يكري تعالی نے اس کا نات میں ایک چیز بھی بغیر مقصد کے پیدائیس کے۔ ہاتھ کی کلیروں اور پامسٹری کاعلم اگر حد سے تجاوز کر جائے اور آنے والی کل کی ہاتیں معلوم کرنے اور انہیں پھیلانے کی تحریک چلائے تو بلاشباس سے اسلامی عقیدے پرحرف آتا ہے۔اس ملسلے میں پہلی ٹھوس بات سے ہے کہ ہاتھ کی لکیسروں کاعلم دوسے علوم کی طرت حتى ادريفين نبيس بوتا ہے،اس سےاس طرح اندازے كے جا كتے ج جس طرح الممرے مثین ہے جسم کے اندرونی حصوں کا مشاہرہ کیا جاسكتا ہے اورجس طرح اليمسرے كى مشين فلط ربورث بھى چي كرد جى ہے اس طرح ہاتھ کی کیسروں کاعلم رکھنے والا بھی غلطی کرسکتا ہے، اس لتے اگر کوئی بھی پامسٹری بیدویوئ کرے کہ وہ جو پھی بتائے گامستفتیل میں من وعن اور حرف بحرف ایسا ہی ہوگا تو بلاشبداس کا یقین رکھنے والا گنا بگار ہوگا ، کیوں کہ آنے والے کل کا سیح علم صرف باری تعالیٰ کو ہے لکین کسی ہمی علم کے ذیہ ہے اگر پچھا ندازے کرکے انسان زندگی کے اقدامات کرتے ہوئے احتیاط کو طوظ رکھے اور اللہ کی دی ہوئی مقتل ہے فائدوا نفانے کی کوشش کرے اور پہینین اس کے ول میں جا گزیں ہو کہ ہر چیز اللہ کے علم کی یابند ہے۔اسباب وسلل کی اس دنیا میں سمج اور غلط اسباب كى ايك حقيقت ب، البتدنتانج الله كان كى يابند ہوتے ہیں توبیسوج اور قلراسلامی عقائدے برگزنبیں قلراتی بلکہ و وسویق جومفتی صاحب میسے لوگوں کی سوج ہاسلامی عقائد سے مراتی ہاور حق تعالی پر بے مقصد کام کرنے کے الزامات عائد کرتی ہے۔

علم نجوم کی ایک حقیقت ہے اس کو بے بنیاد وی لوگ ثابت علم نجوم کی ایک حقیقت ہے اس کو بے بنیاد وی لوگ ثابت کر کے جانبوں نے قرآن علیم کی کئی ایک تغییر کا مطالع بھی بغور

قرآن تحييم مين حعرت موي عليه السلام اور فرعون كا واقعه بوري

ری یہ بات کہ جو تھی کی نجوی کے پاس گیا اور اس سے اس نے کوئی بات ہو چھی تو اس کی چاہیں دن کی نماز قبول نہیں ہوگی تو یہاں ہی مغتی صاحب نے یا تو بات کو سمجھائی نہیں یا پھر جان ہو جھ کر مغالطہ دینے کی کوشش کی ہے۔ نبی کریم ہو چھی نے اپنے عہد مبارک میں جن نجومیوں کے پاس جانے سے مٹحابہ کرام کو روکا تھا وہ سب کے سب مثرک تھے اور مشرکانہ ذبن پیدا کرنے کی تحریک چلایا کرتے تھے ان مثرک تھے اور مشرکانہ ذبن پیدا کرنے کی تحریک چلایا کرتے تھے ان کی خال نکا النے کا طریقہ اور ستاروں کی چالوں سے مستقبل کی باتم کی باتم کی ان کیا کرتے تھے جو قطعا کفر و وشرک کا درجہ رکھتا ہے، لیکن یہ بھٹ کہ ملم نیا کرتے تھے جو قطعا کفر و وشرک کا درجہ رکھتا ہے، لیکن یہ بھٹ کہ ملم نہوں کا تمام مر ماید درجہ شرک کی حشیت رکھتا ہے، لیکن یہ بھٹ کہ ملم ہوالت کا کوئی فائد و امت کو چہنچنے والانہیں بلک اور حکمت مملی کو ہے اس بات کا اندیشہ سے کہ لوگ حق تعالی کی صنائی اور حکمت مملی کو عرف بھٹے کی تیا تقوں میں جالانہ ہو جاگیں۔

قرآن علیم میں حق تعالی نے بار بار کا نتات میں مذہر کرنے کا علم دیا ہے۔ ستارے اور انسانی باتھ اس کا نتات کا ایک حصہ ہیں، ستاروں کی استقامت اور رجعت اس کا نتات کا اہم گوشہ ہے جے حق تعالی نے ابی مخصوص حکمتوں کے ساتھ بنایا ہے اور اس کا نتات میں کوئی ایک ذرہ بھی عبث اور بے فائدہ نہیں پیدا کیا گیا۔

انیانی جم میں انسانی ہاتھ کی بناوٹ بھی حق تعالی کی حکمت عملی
کی طرف اشارہ کرتی ہے اور فطرت کے رازوں سے نفیہ انداز میں
پردے ہٹاتی ہے۔ حق تعالی نے ہر ہاتھ میں ایک انگوٹھا اور چارانگلیاں
بھی کی مقصد کے لئے پیدا کی ہیں، اس کے مقاصدا یک نہیں بے شار
ہو کتے ہیں اور اس سے اس بات کی طرف بھی اشارہ ہے کہ جس طرح
چارالگلیاں ایک انگوٹھے کے ساتھ ہیں ای طرح ایک مرد چار نکاح
کرکے چار جورتوں کو اپنے ساتھ رکھ سکتا ہے۔

ہاتھ کی تخی اور زمی ہے ہاتھ چھوٹے اور بڑے ہونے سے ہاتھ کے لیجادرموثے ہونے سے انسان کی شخصیت اور مزاج کا اعداز ولگایا جاسکا ہے۔

سوال یہ ہے کہ انسان کی تقبلی میں جولکیریں ہیں وہ ساری دنیا کے انسانوں کی ایک جیسی کو ن نہیں ہیں اور ہر انسان کے دائیں ہاتھ کی کیریں اس کے ہائمیں ہاتھ کی کئیروں سے مختلف کیوں ہوتی ہیں، مجر

لنگ رہا تھا۔ بہرحال انہوں نے دوران تفتکو رسول اکرم میلین طرف منسوب کرتے ہوئے کہا کہ''اگرکو کی مخص کسی کے مگلے ہے تعویرا تو ژکر پھینک دے گا تواہے آیک عمرہ کا ثواب ملے گا۔'' چنانجے انہوں نے ایسا بی کیا، میرے رشتے دار کے ملے ہے کی طرح توریز تو کر بھینک دیا کئین ہم دونوں اس مخص کی اس حرکت کو خاموثی <sub>س</sub>ے د کھتے اور سنتے رہے۔ بعدہ انہوں نے اپنی یاکٹ سے ایک حجوناں یر چه نکال کردیاجس میں انہوں نے تعویذ گنڈوں کو جہاں کا نے کھائے کا دھند ہ اورشرک قرار دیا تھا و ہیں اس کے لکھنے والوں کے متعلق!ن کا نظریہاحیمانہیں تھا۔مزیدانہوں نے تعویذ کے عدم جواز کے ثبوت میں حديث شريف سے بيوليل پيش كي تقى "من علق تسميسمة فقد المسرك" الساتفاقي واقعه كے بیش آنے كے بعد تمام رشته داروں اور دوستوں میں یا ک شم کی ذہنی الجھن پیدا ہو کررہ گئی ہے۔ کیول کہاب تک وقت ضرورت فن عملیات ہے تعلق رکھنے والے مولانا صاحب ے تعویذ لے لیا کرتے تھے اور بفضل خداس تعویذ کے ذریعے مقصد حاصل ہوجایا کرتا تھا اور ندکورہ تعویذ بھی ایک بڑے مشہور عامل صاحب نے دیاتھالیکن اس وقعہ کے بعد مجمی میں ایک طرح کی تعلیل یکی ہوئی ہے، اس لئے جس کو اب تک ہم جائز اور میاح سمجھ کر کیا کرتے تھے اس پرشرک اور حرام کا حکم لگا دیا گیا ہے۔ بہر صال میں اپنے رشنه داروں اور دوستوں کو میہ ہات کہہ کراطمینان دلا یا ہوں کہ بہت جلد ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ذریعی کمل معلومات حاصل کرے بتاؤں گا۔ درخواست ہے کہ مفصل جواب سے نوازیں سے ، کرم ہوگا۔

جوعدیاف ان تامعلوم صاحب نے بیان کی ہے وہ کر گھڑت ہے۔ سی حدیث شرائی کوئی روایت موجود نیس ہے، جس ہے یہ ثابت ہوتا ہو کہ اگر کس کے گلے میں سے تعویذ نکال کر پھینک ویاجائے تواس پر عمر سے کا تواس پر عمر سے کا تواب طرح ، جواسلام وین کے بنیادی امور شرن ور زبروتی کا قائل نہیں ہے، جواعلان عام کے ساتھ ریے کہتا ہے کہ لاا کراوئی الدین ، وین میں کوئی زورز بروتی نہیں ، ای اسلام کی طرف ایسی بات منسوب کرنا جوز ورز برتی کے قبیل سے ہواسلام پر الزام تراثی کرنے منسوب کرنا جوز ورز برتی کے قبیل سے ہواسلام پر الزام تراثی کرنے منہ وی برابر ہے۔

وه صاحب عالبًا غير مقلد مول محاور غير مقلد كي الجي الك أيك

تفعیل کے ساتھ بیان ہوا ہے اوراس وقعہ میں بیہ بات بیان کی گئے ہے کہی نجوی نے فرعون کو بنا ویا تھا کہ آپ کے ملک میں ایک ایسالڑکا پیدا ہوگا جوآپ کے لیے زوال سلطنت کا ذریعہ ہے گا۔ چنانچ فرعون نے ای پوری طاقت لڑکوں کو ختم کرنے میں صرف کردی لیکن نجوی کی بات صحیح ہوکر رہی اور حضرت مولی علیہ السلام پیدا ہوئے اور فرعون کے محر ہی میں ان کی پرورش ہو گی اور پیشین کوئی کے مطابق حضرت مولی علیہ السلام فرعون کی عارت گری کا سبب ہینے۔ اس سے بیا نداز ہوتا علیہ السلام فرعون کی عارت گری کا سبب ہینے۔ اس سے بیا نداز ہوتا کی پیدا کردہ دوسری حقیقت کی جو جائزہ تیار کرتا ہے اس کی پیدا کردہ دوسری حقیقت کی جو جائزہ تیار کرتا ہے اس اور دی تا ہوتا ہے اس اور جی ہوسکتا ہے میں اگر چہ خطا کا امکان ہوتا ہے لیکن وہ علی طور پر درست بھی ہوسکتا ہے اور درست بھی ہوسکتا ہے اور درست بھی ہوسکتا ہے اور درست بھی ہوسکتا ہے اور درست بھی ہوسکتا ہے اور درست بھی ہوسکتا ہے اور درست بھی ہوسکتا ہے دور درست بھی ہوسکتا ہے دور درست بھی ہوسکتا ہے در درست بھی ہوسکتا ہے دور درست بھی ہوسکتا ہے دور درست بھی ہوسکتا ہے دور درست بھی ہوسکتا ہے دور درست بھی ہوسکتا ہے در حقیدگی ہے۔ در حقیدگی ہے۔ در حقیدگی ہے۔ در حقیدگی ہے۔ در حقیدگی ہے۔ در حقیدگی ہے۔ در حقیدگی ہے۔

افسوس کی بات میرے کہ ہمارے علماء کسی بات کی تہد میں جانے کے بجائے سطی قکر کے ساتھ کھی پر کھی مار نے بی کوتفوی ہی بچھتے ہیں اور خدات کی بنائی ہوئی کا نتات پر ندغور وفکر کرتے ہیں اور نداس کی حکمت علمی کی گہرا نیوں میں جانے کی زحمت کرتے ہیں اور جس چیز کا انہیں علم نہیں ہوتا اس کو مشر کا نہ بتا کر اپنا پیچھا چھڑا لیتے ہیں، اس طرح کے وطیروں سے مسلمانوں کو فائدہ نہیں نقصان پہنچا ہے۔ اللہ سب کو عظروں سے مسلمانوں کو فائدہ نہیں نقصان پہنچا ہے۔ اللہ سب کو عقل سلیم دے اور اس تقوی سے محفوظ رکھے جو بجائے خودایک وہم ہے اور اس تقوی سے محفوظ رکھے جو بجائے خودایک وہم ہے اور امت کے لئے نقصان وہ ثابت ہور ہاہے۔

من گھڑت باتیں

سوال از: \_\_\_\_\_ حافظ علم الدين عنانى الدين عنانى الدين عنانى الدين عنانى الدين عنانى الدين عنانى الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الداز جلد المراب الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين

سوال: چندروز قبل ہم آپ قریبی رشتہ دار کے ساتھ کسی کام سے شہرسے با ہرنگل رہے تھے کہ اچا تک راستے میں ایک نامعلوم مخص سے ملاقات ہوگئ، وہ ہم دونوں کو روک کر تعویذ گنڈ نے کی حقیقت بیان کرنے گئے اوراس وجہ سے کہوہ میرے رشتے وار کے گلے میں تعویذ

ونیا ہے، فاہر ہے کہ وہ ہماری ونیا سے بالکل مختلف ہیں۔ ہم اپنے
اکارین کی انباع کرنے کے پابند ہیں اور ان کے بہاں انباع کا
مرے سے کوئی درجہیں ہے۔ ان کا دعویٰ یہ ہے کہ تقلید غلط در غلط ہے،
جبہ ونیا ہیں آج تک کوئی مختص پیدائیس ہوا جو تقلید سے بے نیاز ہوکر
جی کے کسی نہ کسی کو تقلید تو کرنی ہی پڑے گی اورا کر کسی بزرگ کی نہیں تو
جرا پے نفس کی تقلید کرنی پڑے گی۔

ہم نے رسول خدا ہو ہے ہم اس پرایمان لائے ہیں اور اس طرح

اپ پررگوں سے جو بچھ ساہ ہم اس پرایمان لائے ہیں اور اس طرح

ہیں۔ ہمارے وہ بے شمارا کا ہرین جو خدا سے ڈرنے میں چش چش شے

اور جن کی را تمیں خوف آخرت سے مرشارتھیں جن کی آ تھموں سے خوف

اور جن کی را تمیں خوف آخرت سے مرشارتھیں جن کی آ تھموں سے خوف

خداوندی کے جشمے پھوٹے دیکھے گئے سے ان کے نورانی چروں پر

اخساب کے اندیشے ایمان و یقین کی توس و قزح بھیرتے ہوئے

اخساب کے اندیشے ایمان و یقین کی توس و قزح بھیرتے ہوئے

افساب کے اندیشے ایمان و یقین کی توس و قزح بھیرتے ہوئے

افساب کے اندیشے ایمان و یقین کی توس و قزح بھیرتے ہوئے

القدر ہزرگ نے شفاء العلیل جیسی گراں قدر دروحانی عملیات کی کتاب

المت کودی کے میم الامت مولا نااش ف علی تھانوی کی کا کی اور دینی خدمات

کا سلسلہ بہت طویل ہے۔ انہوں نے اپنی حیات عزیز میں گیارہ سوس

کا سلسلہ بہت طویل ہے۔ انہوں نے اپنی حیات عزیز میں گیارہ سوس

زیادہ کتا ہیں کئی کر اور ہیں ہزار سے زیادہ تقریریں کر کے دوحت اسلام کا

فرض بحسن و خوبی جمایا۔ ان کی ولایت شہرہ عام کا درجہ رکھتی ہوادان

کی بزرگی پر کسی دشمن کو بھی کوئی کلام نہیں ہے۔ انہوں نے بھی اعمال

قرآنی لگھ کر روحانی عملیات کے جواز پر مہر تصد این شبت کی ہے۔

قرآنی لگھ کر روحانی عملیات کے جواز پر مہر تصد این شبت کی ہے۔

قرآنی لگھ کر روحانی عملیات کے جواز پر مہر تصد این شبت کی ہے۔

رین طاروں کے انتخاب الی حدیث ہزرگوں نے بھی تعویذات کئے میں اور اس موضوع پرطبع آز مائی کی ہے لیکن پھران کی دنیا بین ایسے محصل محبور پرنظر آجاتے ہیں جوتعویڈوں کوشرک بتا کراسپے مقل کے دیوالیہ بن کا ثبوت ہیں کرتے ہیں -

ایک بات یا در کھے کہ جی تشم کے تعویذ فی الیقین جائز نہیں ہیں ، جی تشم کے تعویذ فی الیقین جائز نہیں ہیں ، جن تعویذ ول میں غیراللہ سے استمد اوکی گئی ہووہ بھینا شرک کا درجہ رکھتے ہیں اور ان سے احتر از ضروری ہے۔

آخضور میں پیلے کے دور مبارک میں جولوگ مشرف براسلام ہوا کرتے تنےان کے گلے میں عبرانی زبان کے پیچے کلمات لنکے دیکھے گئے تھے ادران کلمات سے شرک کی ہوآتی تھی ، انبذا آپ انہیں تو ژ دیتے تھے

اوران کوتو ( دینا بقینا ضروری تھالیکن اللہ کے رسول بین باس بات کا الزام لگا نا کہ انہوں نے کلام ربانی کی آیات کوتو ( اتھا یا کلام ربانی کے نفوش کوتو ( اتھا یا کلام ربانی کے نفوش کوتو رہنے پر مہت براالزام ہے۔ اللہ تعالی معاف فر مائے۔ زبان ہلاتے ہوئے انسان یہ بحول جا تا ہے کہ میں صدافت بیانی کے دعم میں کیا بک رما ہوں۔

مسمی بھی چیز کے ملال وحرام کا فیصلہ کرناکس کے لئے بھی جائز مبیں ہے اور جمیں ان لوگوں پر جیرت ہے کہ جنہوں نے کسی ایک غیر ذمہ دارانسان کی ہات بن کراپنے اکا برین ہی پرسے اعتما دا شمالیا اور مجمعے کا شکار ہوگئے۔

ہارا اپنا خیال یہ ہے کہ جولوگ تعویڈوں کوشرک ہتاتے ہیں دہ کلام اللی کی تو بین کے مرتکب ہوتے ہیں۔ اس لئے کہ تعویدات میں کلام اللی ہی کو بنیاد بنایا جاتا ہے۔ اس دور میں غیر سلمین کوا چی طرف مائل کرنے کے لئے تعویدات کوفروغ دینا ضروری ہے۔ آنے والے کل میں انشاء اللہ ہی طریقہ بلنے اسلام کا ذریعہ ہے گا۔ البتہ ضرورت اس بات کی ہے کہ تعویدات کی لائن سے جو گراہیاں پھیلا کی جارہی بیں اور اس لائن میں جو کچے کے لوگ دو کا نیس ہوا کر بیٹھ گئے ہیں ال کی گرفت کی جائے ، جولوگ می گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی گرفت کی جائے ، جولوگ کی جائے ، جولوگ کے جیں ال سے کوگوں کو بچایا جائے۔

روحانی عملیات دوسرے علائے کے طریقول کی طرح ایک طریقہ ہے اور اللہ کے نفل و کرم سے دوسرے طریقوں کی طرح یہ بھی موثر ابلت ہوتا ہے۔ اس طریقے کے پیچے الشی لے کردوڑ ناار باب تعمل اور اہل تدین کا کام نہیں ہوسکتا۔ رہے ہے چارے غیر مقلدتو دہ تو دوسرے معاملات میں بھی اپنی ناک کی سیدھ میں چلنے کے عادی ہیں۔ اگر آپ ان سے ندائج میں تو بہتر ہے کیوں کہ ان کی بھی عقل کا ایک دائر ہ ہے اور وہ دائر ہ ہے اور میں اس بات کو مجمانے کی فکر میں دسلے ہوں۔

ہمیں ان اکابرین کے طریقوں پراطمینان رکھنا چاہتے جواللہ اور اس سے رسول بیان ہے کہ مرضیات کے بلاشبہ پابند تضاور انہوں نے تعویفہ گنڈوں کو حرام قرار نہیں دیا، بلکہ دوسرے طریقہ علاج کی طرح اس کو بھی مباح بتایا اور خود بھی اس مباح پڑھل کر کے اس کی میاحیت کی تو ثیق کی۔

بجروى مخانفت

موال از صرح الدين \_\_\_\_\_ راميور

تب ك وبدمه اصماني وني التريه ايك سال سے يادرا

بوں اور بھے یہ دس مربت اچی گئا ہے، بھے عی نیس مرے کمر والے بھی عی نیس میرے کمر والے بھی بھی ہوں میرے کمر والے ب بھی بہت شوق سے پڑھتے ہیں۔ عمل کھی سوال لے کر حاضر ہوا ہوں اور امید کر جہوں کہ آپ میرے ان سوالوں کے جواب دے کرمیرے دل کو

مطمئن کردیں ہے۔ مالاں کہ بیموال آپ سے بہت لوگ کر چکے ہیں کر تو یعن گنڈے کر ماحرام ہے۔ اسلام میں سم سے اور آپ نے ان کا

جواب بہت می اجھے دھ منگ ہے دیا اب می کھے ہو چھنا چاہتا ہول۔ ایک صدیت می کرد ہا ہوں کہ جناب عفرت محمد براہین نے فرمایا جسے تعویض بائد می اس نے شرک کیا۔ (احمد وحاکم)

دوسری صدیت سے بس نے تعویض بائد می اللہ اس کو کامیاب ندکرے اورجس نے مندے باعم سے اللہ اس کو کامیاب ندکرے اورجس نے مندے باعم سے اللہ اے سکون تھیب ندکرے۔(حاکم)

میصدیث ان تعوید مندوں کے بارے میں ہے بئن پرالندکا نام نہیں لیا میا ہواور آپ نے اگست و تمبر کے شارے میں جو جنز پیش کرے ہیں ان پرتو الندکا نہ تام ہے اور نہ کلام ۔ تو کیا ایسے بننز وں کو اپنا کرہم شرک میں بین میں پڑھا کیں گے۔ اس لئے آپ سے گذارش ہے کہ

جب ہمارے پاس قرآن جیسا خزانہ موجود ہے تو پھر ہم ادھر ادھر ہاتھ کیوں ماریں؟ اس لئے آپ ایے عمل فور أبند کریں یا پھر آپ ہماری رہنمائی کریں۔

بواب

تعوید گنڈوں کی خالفت کرنے والوں کے علم وعش کا صدود
ار بعد کتنا ہے یہ ہم اچھی طرح جانتے ہیں۔ جب ہے ہم نے طلسماتی
دنیا نکالا ہے اور جب ہے ہم نے روحانی مرکز کی طرف سے خدمت
طلق کا بیڑا انتھایا ہے اس وقت ہے ہی قتم کے لوگوں ہے روز اندواسطہ
پڑتا ہے اور آئے دن ایسے لوگوں ہے سابقہ پیش آتا ہے کہ جنہیں تو حید
گیا ہے اور آئے دن ایسے لوگوں ہے سابقہ پیش آتا ہے کہ جنہیں تو حید
گیا ہے اور سنت کے اس کی خرنیں یکن وہ تو حید وسنت کی ہا تمی

شیطان نے پہلے ہی دن انسانوں سے دخنی کی فعان کی تھی اور پر فیملہ کرلیا تھا کہ دائیں سے ہائیں آئے سے اور پیچے سے وہ انسانوں کی گراہ کر سے گا اور انہیں صراط منتقیم سے ادھرادھر کر کے ہی چین لے گا۔ چنانچہ وہ اپنی ڈیوٹی برابر انجام دے رہا ہے اور حملف جھانڈوں کے ذریعہ وہ انسانوں کوراہ راست سے ہمنگانے کی مہم میں لگا ہوا ہے۔

وہ انسانوں کو صرف دنیا ہی کے ذریعہ کمراہ نیں کرتا بلکہ وہ انسانوں کو دین اور تو حیدوسنت کے نام پر بھی دھوکہ دیتا ہے اور انسانوں کی جہالت

کاخصوصیت کے ساتھ پوراپورافا کدوا تھا تاہے۔ دیکھا یہ گیا ہے کہ تعویذ گنڈول کی مخالفت کرنے والے زیادہ تر وہ لوگ ہیں جنہیں علم دین کی ہوانہیں گئی، یا جنہوں نے مدرسوں میں

شوق سے نہیں پڑھا اور کیا لیاعلم حاصل کرنے کے بعد وہ خود کور تم علم سجھنے گئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خود بھی ممراہ ہوئے اور دوسروں کو بھی ممراہ کرنے کی خدمات انجام دیتے رہے یا پھر تعویذ گنڈوں کی مخالفت ان صفرات کی طرف ہے ہوتی ہے جنہوں نے بڑم خودایے آپ کوسنت

رسول کا اجارہ دار سمجھا اور جو ہمیشہ اس خوش مہنی میں جتلا رہے کہ ہم بی رسول کی معنوں میں تقلید کرنے والے ہیں۔ حالاں کہ بیصرف ان کی خام خیالی ہے، حقیقت ہے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔

ہم نے تعویذ گنڈول کی مخالفت ایسے لوگوں کو نبھی کرتے دیکھا ہے جنہیں ایمان مجمل کی خبر نہیں تھی اور جنہیں دوسراکلہ بھی سیجے طور پریاد

بھی تعویذ گنڈوں کو بنجملہ شرک بتا کر جمو ماکرتے ہے۔ آپ نے بھی تعویذ گنڈوں کے سلسلے میں جوانداز اختیار کیا ہے

اپ سے ن وید عدوں سے سے میں دورار میاری ہے ہیں اور اور اسلام میں وضاحت چاہتے ہیں الکین آپ کا انداز گفتگو بدیتا تاہے کہ بری سحبت کی وجہ آپ کا ذہن ہمی کلام الہی کی طرف سے صاف نہیں ہے اور آپ بھی اس بیاری کا شکار ہیں جو تکبر اور زعم تو حید ہے اکثر مسلمانوں کولگ جاتی ہے اور پھر کا علاج ہوکررہ جاتی ہے۔ آپ نے سی سائی ہاتوں کو حدیث بتا کر بوا کا علاج ہوکررہ جاتی ہے۔ آپ نے سی سائی ہاتوں کو حدیث بتا کر بوا کا اللہ کیا ہے، شاید آپ کو نہیں معلوم کہ شرک کے بعد سب سے بوا گناہ تخصور میں بیا ہیں ہوگر اس سے بوا گناہ اللہ کیا ہے۔ اس سے بوا گناہ اللہ کیا ہے۔ اس سے بوا گناہ ا

کیا ہوسکتا ہے کہ اپنے النے سید معے تصورات رسول خدا ہے ہے سر مڑھ دیں، اس دنیا میں کوئی بھی بات کسی کی طرف منسوب کردیتا بھی

ہت براجرم ہاوررسول خدائے گئے کی طرف منسوب کردیتا تو اور بھی مواقع ہے۔

آپ لکھے ہیں کہ ' حضرت محمہ عطی ہے فرمایا کہ جس نے توریش ہا کھی اس نے شرک کیا۔' یہ جملہ بجائے خود اس ہات کی شہادت دیتا ہے کہ آپ نے کی کتاب سے کوئی عبارت نقل نہیں کی۔ اگر آپ کتاب سے عبارت نقل کرتے تو تعویش کے بجائے تعویذ کھنے۔ کیول تعویذ کنڈول کی خالفت کرنے والے بھی کم علی اور کم عقلی کے باد جو رتعویذ کوتو یش نیس تعویذ بھی کھنے ہیں لیکن اپ نے تو ذال کو ضاد سے بدل کر بیٹا بت کر دیا ہے کہ آپ نے اس موضوع سے متعلق ضاد سے بدل کر بیٹا بت کر دیا ہے کہ آپ نے اس موضوع سے متعلق مادول کی کتابیں بی غور سے نہیں پڑھیں اور جب بیاب ہے تو پھر احمد اور حاکم کے حوالے دیتا کیول کر جائز ہوسکتا ہے۔

آپ نے نہ جانے کس خفس کی زبانی کی کو کا اور اسے پوری طرح سمجے بغیر آپ نے اسے قال کردیا اور حوالہ احمد وحاکم کا ویدیا۔ یہ بات فرمد واری اور احتیاط کے برخلاف ہے کہ بات پوری طرح سمجے بغیر اور احتیاط کے برخلاف ہے کہ بات پوری طرح سمجے بغیر اور اس کی محتی تفیل کردیں اور اسے کسی بھی محتی خفی محل محل محمد میں مراد لے لیں ۔اس طرح نہ صرف یہ کہ آل حضور علی ہے اور اس کی جم تنہاں کی ہے باکہ احمد وحاکم پر بھی تنہات گئی ہے کہ انہوں نے وہ بات بیان بیس کی جوآ ہے قال کرد ہے ہیں۔

آپ نے تعوید کنڈوں کی مخالفت میں تمن روایات ہمان کی جیں اور یہ تنوید کنڈوں کی جیا اور یہ تنوں روایات ہمان کی جی اور یہ تنوں روایات ہمان کے انداز میں اور تیس اس کے انداز میں ہمان کی بات کو و ڈمرو ڈ مرو ڈ کرمیان کیا جارہا ہے کہ متانے کی کوشش کی جاری ہے۔
کر میان کیا جارہا ہے اور کچھ کا پچھ متانے کی کوشش کی جاری ہے۔

ا حادیث رسول اور تاریخ صحابہ سے بیہ بات ثابت ہے کہ آخصور عِلِیَا کے دور مبارک میں قرآنی آیات کے نقوش کا سلسلہ شروع جبیں ہوا تھا لوگوں کے ملے میں جوتعویڈ لکلے دہتے تنے وہ درامل عبرانی زبان کے کچھ کلمات ہوتے تنے اور ان کلمات کے بارے میں یقین کے ماتھ جبیل کہا جا اسکنا تھا کہ کیا جی ان کے بارے میں آل حضور عِلِیَا کے کرفالفان ہوت بات قرین عقل ہے۔ لیکن ان تعوید وں کو قرآنی میم کے موجودہ نقوش پر قیاس کرنا محض ایک ان تعوید وں کو قرآنی میم کے موجودہ نقوش پر قیاس کرنا محض ایک لیادتی کہا ہے۔

روایات سے بعد چالا ہے کہ الخصور علی نے ان معرول کے

پڑھنے کی بھی اجازت دی ہے جن میں ٹرکید کلمات کا استعال نہو۔ پھر
یہ کیے ممکن ہے کہ آپ ان کلمات پر قدعن لگادیے جو خلصہ اللہ کو
یکارنے کے لئے استعال کئے جاتے ہیں۔ فور کیا جائے تو آخصور
یکارنے کے لئے استعال کئے جاتے ہیں۔ فور کیا جائے تو آخصور
یکالٹر، آپ نے دور دایات اور بھی تقل کی ہیں، ایک یہ کہ جس نے تعوید
یائڈ می اللہ اس کو کامیاب نہ کرے، دوسری یہ کہ جس نے گذے
یائڈ می اللہ اس کو کامیاب نہ کرے۔ یہ انداز آخصور یکھیے کا ہے
یائد می اللہ اے سکون نصیب نہ کرے۔ یہ انداز آخصور یکھیے کا ہے
فطرت سے بحید تھا اور آپ نے بھی بدوعا دُن کے ساتھ گفتگونیس کی
فطرت سے بحید تھا اور آپ نے بھی بدوعا دُن کے ساتھ گفتگونیس کی
دار ہے، اس کے بعد آپ نی طرف نقل کرتا ہے تو اس کا وہ خود بی دُ مہ
دار ہے، اس کے بعد آپ نے ایک سے اور بھی ڈھایا ہے۔ آپ لکھے
ہیں یہ حد یہ ان تعویض گنڈ دس کے بارے میں ہے جن پر القد کا نام لیا بھی شرک ہے۔ تو پھر آپ کی
تا ہے اس دنیا میں تو حید کیا ہے اور خدا پر تی کے کہتے ہیں؟

جرت کی بات یہ ہے کہ آج کے دور ترتی میں ٹیٹر اکھیول پر ایمان لانا شرک نہیں ہے۔ انجکشن اور آپریشن پریفین رکھنا شرک نہیں ہے۔ دواؤں اور غذاؤں کومؤٹر اور مقوی ماننا بھی شرک نہیں ہے اور بڑی ہوٹیوں کی خصوصیات پرسر خم کرنا بھی تفرنیس ہے، البتدان نقوش پر یفین رکھنا آج بھی شرک ہے جن شراللہ کا نام لکھا گیا ہو، لاحول ولاقو ق الا باللہ العلی استظیم (بایں عمل و بینش بیا ید کریست)

آپ طلسمائی دنیا" کو پابندی کے ساتھ پڑھتے ہیں۔ یہ بات
آپ نے خود ہی کعی ہے، اس لئے ہم آپ سے بطور خاص یہ گذارش
کریں کے کہ تعویڈ گنڈوں کی مخالفت میں ایمان اور تو حید کو ہاتھ سے نہا ہائز فائد واٹھا کر جانے دیں اور کہیں ایسانہ ہوکہ شیطان آپ کی علمی کا ناجا کر فائد واٹھا کر آپ کو الی جگہ لے جا کر کھڑا کردے جہاں پہلے ہی سے پچھ لوگ کھڑے ہیں اور آپ بیلے می سے پچھ لوگ کھڑے ہیں اور آپ بیل کی اپنے علم وحمل کھڑے ہیں اور آپ بی کا شوت وے دے رہے ہیں اور آپ بی طرز ممل سے آپی قامی کھول رہے ہیں۔

ہم پورے ہوش وعواس کے ساتھ سے بات لکورہے ہیں کر تعوید کو اللہ کا کان سمجھ کر مللے میں ڈالنا اور اللہ کے کلام کے ذریعہ اللہ کی استعانت طلب کرنا عین توحید ہے اور جواس کوشرک سمجے وہ دیجائے کی

ب اور ضال ومضل مجعی ۔

ابر ہوہ جنتر جواگست و تمبر کے تارے میں ویے گئے ہیں ان
کے بارے میں بھی یہ یقین رکھیں کہ ان میں کوئی بھی جنتر مشر کا نہ کلمات کا
انہیں ہے۔ ان میں کسی جنتری کے کسی خانہ میں کوئی ایسا حرف تحریر
نہیں ہے جواللہ کی وحدا نیت کو چیلنج کرتا ہواور یہ جنتر محض اس خیال سے
افعل کئے گئے تھے کہ روحانی علاج کرنے والے حضرات ہندو کو لکر آئی
نقوش از راقی صلحت نہیں دے سکتے وہ ہندو بھائیوں کا علاج ان جنتروں
کے ذر لعہ کریں ،اس یہ بھی تنقید کرتا اس بات کی علامت ہے کہ سلمان کی
صوبے کا دائرہ اس قدر تک جو چکا ہے کہ الجی توب!

علماءاورعكم نجوم

و الوگول بوتعویذ اور مملیات کے ذریعے خدمت خلق کررہے تھے و الوگول کے سامنے ذکیل و خوار تھے، خالص مادی و سائل جن کا غذہب و ایمان تھا، انہیں مادہ پرستاندلوگوں کی طعن و شنیج کا ہدف بنتا پڑتا تھا مگر حق پر ہوتے ہوئے بھی بیر د حالی لوگ بھی کی بین سرے تھے کیوں کہ قرآن و حدیث کی روشنی میں اپنی بات ثابت کرنے کا انہیں سلیقہ نہیں تھا۔ طلسماتی د نیائے میدان میں آکر انہیں شخط فراہم کیا اب وہ ہرا کیک کو مند تو ڈ جواب دے سکتے ہیں مگر ایک بات اب بھی تھنگی ہے اور جھ کو مند تو ڈ جواب دے سکتے ہیں مگر ایک بات اب بھی تھنگی ہے اور جھ

سوال از: غفار قادر\_\_\_\_\_

لوگوں کی تشفی کرد ہے گا اور لا کھوں خالفین کے منہ بند کرد ہے گا۔

کسی بھی د نیاوی مسئلے کو اگر ہم حل کرنے بیٹھیں تو علم نجوم اس کی بنیاد ہے۔ سجد اور تحس وقت فلال سیار ہے کی حکمرانی میں بیٹمل کریں، فلال سیار ہے کی حکمرانی میں تباہی و بربادی کا عمل کریں، فلال وقت حب کے لئے درست ہے، فلال وشمنی کے لئے ، تعویذ لکھنے کے لئے بھی اوقات کی شرط ہے، کسی کا برج، سیارہ دیکھتا ہو، شریک حیات کا احتجاب کرنا ہو، شادی بیاہ کی تاریخ میں قمر درعقرب کو تو بڑے ہے بڑا استک بھی مات ہے۔ غرض اگر بار کی ہے جائزہ لیا جائے تو ہم پائیں ناسک بھی مات ہے۔ غرض اگر بار کی ہے جائزہ لیا جائے تو ہم پائیں ناسک بھی مات ہے۔ غرض اگر بار کی ہے جائزہ لیا جائے تو ہم پائیں اسک بھی مات ہے۔ غرض اگر بار کی ہے جائزہ لیا جائے تو ہم پائیں

سال میں آنے والی تین مقدس را تیں شب قدر، شب برأت اور شب معراج ہے۔ ان تینوں راتوں میں سجد کی طرف بھی نہ سینگنے

والا بھی اس دن خاص اہتمام ہے معجد میں آتا ہے، تماز پر حل ہے الاوت کرتا ہے، اس کے بعد برای عقیدت ہے مولانا کا بیان سنے بی جاتا ہے۔ مولانا کا بیان سنے بی جاتا ہے۔ مولانا کا بیان سنے بی وغیرہ کا ذکر کرنے کے بعد بیضر ور کہتے ہیں گدآج کی دات میں تمام کی بخشش ہوجائے گی گر تین اعتاص کو اللہ تعالی آج کی دات بھی تیں بخش کا وہ تین اعتاص یہ بین اللہ کا نافر مان ، سود خور اور نجو کی جب کہ عملی طور پر ہم دیکھتے ہیں کہ علم نجوم کے بغیر ہم سائس بھی نہیں لے علم خوم کے بغیر ہم سائس بھی نہیں لے سکتے ۔ خود ان مولانا کے کھر میں شادی بیاہ ہوتو وہ سب سے بیلے تر دعقر ب ضرور در یکھیں گے۔ سعد وخی اوقات بیل تعویز لکھیں گے۔ درعقر ب ضرور در یکھیں گے۔ سعد وخی اوقات بیل تعویز لکھیں گے۔ خود ان مولانا کے کھر میں شادی بیاہ ہوتو وہ سب سے پہلے تر خون کو نی بھی کا مالم نجوم سے ہے کہ نہیں کریں گے۔ مگر دوران تقریر یہ فرق کی بخشش نہیں۔ اس میں تعویز لکھیں گ

پوچسنا صرف میہ ہے کہ بید تضاد کیوں؟ آخر نبوی کی تعریف کیا ہے؟ منجم کے کہیں گے؟ شادہ بیاہ کے وفت بیدا حتیاط برتنا کہ کہیں دشمن سیارے والے میاں ہوی ایک حجمت کے نیچے ندآ جا کمیں کیا علم نجوم نہیں؟ ہمرحال اس بے چارے نبوی کی تشریح ضرور کرویں تا کہ مجھ جیسے اور بہت سارے لوکول کی تشفی ہو سکے۔

جواب

وہ زمانے تو لد مے جب علاء کی بھی معاطے میں تحقیقات کی است اٹھاتے تھا در کی بات کو منفع کرنے کے لئے کتابوں کی ورق کر دانی کیا کرتے تھے، آج کل کے علاء تکھنے پڑھنے کی صلاحیت کو بیٹھے ہیں، صرف نام کے مولوی ہیں اور دین کی بنیادی چیڑوں ہے گئی وہ نابلد ہیں، ایسے علاء بالحموم کیسر کے فقیر ہوتے ہیں اور ان کی زندگی اس مینڈک کی کی ہوتی ہے جوا کیک کو تیں کی کوئیں کا متات کو بچھ لیا ہے ، الل ماشاء اللہ کوئی ہی دور کتنا بھی گزرا کیوں نہ ہو باصلاحیت ادم صاحب ہوش وحواس علاء سے خالی ہیں رہا ہے۔ خال خال بی کی ہوئی دور میں ایسے علاء کی کوئیں نظر رکھے دور میں ایسے علاء کی موجود رہے ہیں کہ جوعقا کداسلا کی کوئیش نظر رکھے ہوئے دنیا کے سارے علوم کو اہمیت دیتے ہیں اور ابن سے فائم میاکنس کی دنیا کی ہمی علاء نے ایک ذرائے میں بہت مخالف کا سائنس کی دنیا کی ہمی علاء نے ایک ذرائے میں بہت مخالف کا سائنس کی دنیا کی ہمی علاء نے ایک ذرائے میں بہت مخالف کا سائنس کی دنیا کی ہمی علاء نے ایک ذرائے میں بہت مخالف کا سائنس کی دنیا کی ہمی علاء نے ایک ذرائے میں بہت مخالف کا

اوراس كواسلام كاحربيب مجماليكن بعديش بيانداز بواكرسائنس

صدیوں پہلے کون اس بات کا ادراک کرسکا تھا کہ انسان کی چاتی

گرتی تصویر اتاری جاسکتی ہے، جولوگ فلموں میں ڈراموں میں کام

گرتے ہیں ان کے مرنے کے برسہا برس کے بعد بھی آپ انہیں اس
طرح دکھے سکتے ہیں جس طرح وہ زندہ ہوں۔ ان کی ایک ایک ایک اوا
قیامت تک ریکارڈ رہتی ہے، اس طرح ہر انسان کو پوری زندگی کا
ریکارڈ اوراس کی ایک ایک حرکات وسکنات محفوظ رہتی ہیں اورا نکار کی
صورت میں حق تعالی قیامت کے دن ان کی فلم انہیں چاا کر دکھا کیں
مورت میں حق تعالی قیامت کے دن ان کی فلم انہیں چاا کر دکھا کیں
کے کہوا پی آگھوں سے اپنی نقل وحرکت کا مشاہدہ کرو۔ ثبیب ریکارڈ
کا ایجاد ہونے سے پہلے کون اس بات کا اندازہ کرسکا تھا کہ انسان کی
کے بعد بھی مے اور برسہا برس کے بعد بھی، حدید ہے کہ اس
کے مرنے کے بعد بھی اس کی آ واز کوسنا جا سکتا ہے، ای طرح کی اور بھی
جہت کی مثالوں سے میہ بات ثابت ہوتی ہے کہ سائنس نے اسلام کی مثالوں ہے۔ سائنس اسلام کے مثانی نہیں ہے۔
جہت کی مثالوں سے میہ بات ثابت ہوتی ہے کہ سائنس نے اسلام کی مثانی نہیں ہے۔

معراج رسول الله ماليا کې مخالفت کی جاتی تھی اور عقل پرست لوگ اور عقل پرست لوگ اس کوامر محال الله مالیا کر تے تھے لیکن جب لوگ جا ند تک بانی محلا معراج رسول والی ہات ایل مقل کے نزد کی امر محال شدری ۔
میلی نون ، انٹر نہید جسے آلات نے وقی کی حقا نہت کو تابت کردیا ہے اور اس کے ذریعہ بے آلات نے وقی کی حقا نہت کو تابت کردیا ہے اور اس کی تائید وتصویب سائنس مجمی کرتی ہے۔ اس مرت ملم نجوم اور علم الا مداد جسے موضوعات بھی اسلام کی حقانیت اور مرت ملم نجوم اور علم الا مداد جسے موضوعات بھی اسلام کی حقانیت اور مرت کی کو قابت کرتے ہیں لیکن محال ملاء نے ان موضوعات کے بعض

حسون کو : جا گزا بتاہ ہے اس سے ان موضوہ ت کے ہر ہر بڑہ کو بالھوس اس بڑ ، کو جومطاق غیب کی بہ تمیں بتا تا ہے قابل ترک قراروہ ہے۔ آنحضور بھیجانے کے دور مسعود میں نجومی اور کا اس لوگ مشرکانہ عقالہ در کھتے تھے اور اس رس کی افراط وقیم نیا کا شکار تھے اور تعلی طور پر گراواور بدعقیدہ بھی تھے ہاں ہے ملے عمل اپنے مظاکما اورا پی پاکیزہ سوق وگرے نارت بوجائے کا خطر ور بہتا تھا ماس لئے رسول خدسوج سوق وگرے نارت بوجائے کا خطر ور بہتا تھا ماس لئے رسول خدسوج سے ان ان سے ملے کی ممانعت کی ایسے لوگوں کے درون پر درستک شددیں الیکن عم نجوم کی کھیٹا کا خت کی درون پر درستک شددیں الیکن عم نجوم کی کھیٹا کا خت کی حدیث سے ایس بوتی۔

روحانی عملیات ایک یا گیزون ہے جس کے سوتے اکا برین اور صلحاء سے ملتے ہیں لیکن یازاری عاملین کا حال بہت اہتر ہے اور ان عاملین کے پاس انتخاع میشنے میں ایمان و اسلام کی جابی کا اندیشہ ہوتا ہے،اس صورت حال کود کھ کرا گرکوئی صاحب ہوش اوردورا عملین انسان بازاری عاملین کے بیال آئے جائے پر پابندی لگاد ہے واس کا خطلب روحانی عملیات کی مخالفت نیس ہوگی۔

روحانی عملیات کی پاکیزی اورعیات اپنی جگدستم رہے گی البت ان الووں سے احر از کرع واجب ہوگا جو کم لیات کے نام پرلوگوں سے ساتھ چا ندماری کررہے ہیں اوران کے عقا کد پر بھی ڈاکے ڈال رہے ہیں۔
ہمارے علما وکا فرض ہے کہ ووغم نجوم کی باریکیوں سے پردے ہنانے کی جدوجہد کریں اور علم نجوم کو ربعہ تبلغ وین کی طرح ڈالیس۔
ہنانے کی جدوجہد کریں اور علم نجوم اور علوم اعداد کا مطالعہ کر کے ان آنے والے کل جس علم الاعداد، علم نجوم اور علوم اعداد کا مطالعہ کر کے ان کے قابل ذخیروں کو برائے خدمت اٹھالیس کے قابل ذخیروں کو برائے خدمت اٹھالیس کے قابل کے کہ ان کا ہماری صلقہ بگوش ہوجائے اور پھراس دنیا کو ہم بتا کی گے کہ ان علوم سے اسلام کی جھائیت اور عظمت کی طرح ٹابت ہوتی ہے۔
علوم سے اسلام کی جھائیت اور عظمت کی طرح ٹابت ہوتی ہے۔
قرآن کیم میں فرمایا گیا ہے: ولیقد جمعلنا فی السماء بروجا و زیمنہا لیلنظرین، و حفظنہا من کل شیخن الموجیم، (مورہ حجرات: ۱۵)

اور ہم نے آسان میں بروح بنائے اور دیکھنے والوں کے گئے آرات کیااور شیطان مردود سے ان کو مختوظ رکھا۔ علم نجوم میں بروج اور ستاروں کی بہت اہمیت ہے اور قرآن مکیم میں ان دونوں کا ذکر کی ہار ہوا ہے اور ان اصطلاحوں کا بھی ذکر کسی نہ

كرتي ہوئے كشف الاسرار كاحوال ديج ہوئے فرماتے بيري ے مراد خسد متحمرہ لینی زحل مشتری مربح ، زہرہ اور عطارد ہیں۔ آیت سے ستاروں کا راجع ہوتا استقیم ہوتا اور غروب ہوتا مراد ہے۔ و محما جائے تو علم نجوم قدرت خداوندی کی اور نظام اور س وس کی ہے کرتا ہے اور مید ٹابت کرتا ہے کہ حق تعالی نے آسان پر ستاروں ہی جال بچھایا ہے وہ صرف ویکھنے کے لئے میں ملکہ دوایک نظام کے ت<sub>ح</sub> ہادرایک فاص بانے کے ساتھ بدنظام قیامت تک چاتار ہے۔ صدیوں برس بہلے علم نجوم کے بغیر علم طب بے فائدہ سمجہ ہے: تقاءاس کی وجہ رہیمی کہ حکماء جا ندکے اتار چڑھاؤ کی روہنی شرام آنی كى كيفيت مجهد كراوكون كاعلاج كياكرت تصاورا لله كفنل وكرمت کامیابی سے ہم کنار ہوا کرتے تھے،اس کے ساتھ ساتھ قدیم کتابی میں جڑی بوٹیوں کے خواص کے ذکر کے ساتھ مشوب سیاروں کاؤی مجھی ملتا ہے جواس بات کی علامت ہے کہ سیارے دواؤں بربھی اثر ا نداز ہوئے ہیں علم نجوم اورعلم اعدا دکی گہرائی کے ساتھ مطالعہ تل تن ا کی برائی،ان کے بنائے ہوئے نظام کے استحکام کوٹا بت کرتا ہے لیکن چوں کدونیا کا حال اس وقت یہ ہے کی ملم کافی بڑھ کیا ہے لیکن اس سے استفاده كرنے كى صلاحيتيں اور عقليں دن بدن مفقو و موتى جارى ج اس لئے دنیا کے علم کے برے برے شہوار بھی لکیر کے فقیر اور کوئی كمينذك بن موع بي اور بربات كوناجائز ابت كرك زحت تحقیق سے جان بچناہے ہی میں وہ آسانی اور عافیت سیجھتے ہیں محرآپ يريان تهول ببت جلدوه دورا في والاب جب علماءان علوم ع استفادہ کرنے برجبور ہول کے۔

روحانى زائي كم حقيقت

کسی انداز میں ہواہے جونجومیوں کی مشہور ومعروف اصطلاعیں ہیں مثلاً علم نجوم میں میہ بات مسلم ہے کہ ستارا سیدھی جال چا ہے تو اس کے اثرات اہل دنیا پر شبت پڑتے ہیں اور ستارہ جب الٹی جال چاتا ہے تو متعلقین پراس کے اثرات منفی پڑتے ہیں۔

قرآن تكيم ش فرمايا كيا: فم الا اقسسم بسالى بحنس الجواد الكنس. (سورة كوير: ٨١)

یں شم کھا تا ہوں ان ستاروں کی جو پیچھے کو ہٹتے چلتے رہتے ہیں اور تقم جاتے ہیں۔

الل نجوم ستارول کی تمین حالتیں بیان کرتے ہیں ان کا سیدھا چلتے رہا ، ان کا لوثرا ، ان کا ساکت ہوجا ٹا۔ جب ستار و اپنی سیدھی راہ چلتا ہے۔ آب آبال نجوم اس کو ستقامت سے تعبیر کرتے ہیں اور جب ستار ہ منزل پر پہنچ کرتے ہیں اور پہنچ کرتے ہیں اور بہت ہوجا نا مراد لیتے ہیں اور جب ستارہ لوثرا ہے تو اہل نجوم اس سے ساکت ہوجا نا مراد لیتے ہیں اور جب ستارہ لوثرا ہے تو اہل نجوم اس کور جعت سے تعبیر کرتے ہیں۔

بب مارہ وما ہے وہ ہیں ۔ وہ ہیں وہ بست سے بیر رہے ہیں۔
اب ذرااس کو دوسرے انداز سے سنئے: ایک انسان کی تقدیر کا
ستارہ زہرہ ہے ۔ لیعنی جب انسان بید اہوا تو اس وقت زہرہ ستارہ کی ماس لئے زہرہ ستارہ اس انسان کی تقدیر کا ستارہ ہم جما جائے
گا اور سماری زندگی بیز ہرہ ستارہ اس انسان پر اثر انداز رہے گا۔ اب
زہرہ ستارے کی تین حالتیں ہوں گی، جب وہ سیرسی راہ چلے گا اور
سیرسی راہ چلتے چلتے مقام عروج پر پہنچ گا تو اس انسان کوجس کی تقدیر کا
ستارہ زہرہ ہو نیا ہیں عروج نصیب ہوگا، خوش حالی ملے گی اور قدم
ستارہ زہرہ ہو نیا ہیں عروج نصیب ہوگا، خوش حالی ملے گی اور قدم
قدم پر کامیابیاں عطا ہوں گی اور جب بیز ہرہ ستارہ ساکت ہوجائے تو
فدم پر کامیابیاں عطا ہوں گی اور جب بیز ہرہ ستارہ ساکت ہوجائے تو
زہرہ ستارہ حالت رجعت میں ہوگا اور رجعت کی حالت سے گزرتا ہوا
مقام ہیوط میں پہنچ گا تو اس انسان کی حالت بھی ایئر ہوسکتی ہے۔ جس
مقام ہیوط میں پہنچ گا تو اس انسان کی حالت بھی ایئر ہوسکتی ہے۔ جس
کی تقدیر کا ستارہ زہرہ ہواور بی نظام چوں کہ قدرت کا بنایا ہوا ہے اس
کی تقدیر کا ستارہ زہرہ ہواور بی نظام چوں کہ قدرت کا بنایا ہوا ہے اس

م شیت البی کے اشاروں ہی برجوتا ہے ان کی مرضی کے بغیر در خت کے

سی ہے کوہمی کمنے کی اجازت نہیں ہے۔عروج وزوال اورنشیب و

فرازی محکش وان کے بنائے موتے نظام کی وجہ سے ہے۔اس لئے

اس کے خلاف کمی کو چوں و چرا کرنے کا بھی کوئی حق نہیں۔حضرت

مولا تا شاه ولى الله محدث والويّ اوي بهان كرده آيت كي تغيير بي تفتلو

عطار داور تمرتو پرارسطاطالیس نے کہا کیا آپ ان کی تا تیرات ہے بھی وقف میں تو عمرو این العاص نے کہا کہ ہمارے مذہب میں ان کی نا ثیرات پریفین کرنا شرک اور گناو ہے۔ اگر چدمیں جانیا ہوں کہ جب ا کے ستارہ دوسرے ستارے سے نزد کی ہوتا ہے تو احر ال وانعکاس کا اخمال ہوجاتا ہے کیکن اکثر نہیں بھی ہوتا اور چوں کہ اللہ تعالی نے ستاروں کے متعلق انسان کو بہت کم علم دیا ہے اس لئے ستاروں کی تا ثیرات کو جاننے کا دعویٰ کرنے والے اکثر دھوکہ کھا جاتے ہیں اور اس لئے اس کی پیشین کوئیاں بھی غلط ہوتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ ہمارے محترم نی بین النام نے فرمایا ہے کہ کسی نجوی اور فال نکا لنے والے کی بات کا المبارنه كرواور جوابيا كرے كاوہ بخت كناه كار بوكا، تو كيا اس حساب سے روحانی زائچه بنوا نااوراس پرمجروسه کرناهیچ بوگایانبیس؟ په چیز تواب میری سمجه میں نہیں آتی۔ اگر روحانی زائجہ بنوانا اور اس پر بھروسہ رکھنا اور ستاروں پر مجروسه رکھنا سیح ہے تو آپ اس کامفصل جواب طلسماتی دنیا ے دیں تا کہ اور بھی لوگ اس سے فائد واٹھا تھی اور نقصان ہے بجیس -دوسرے میہ کہ فروری ، مارچ ۹۸ء کے رسالہ صغیہ ۱۰ میں جو آ ہے اعداد تکا لنے کی ترکیب بیان کی ہے اس آخری لائن میں آ ب نے لکھا ہے کہ جو بھی نام ہو پہلے اس کے مجموعی اعداد نکال لیس ، پھر انہیں باہم جوڑ كرمفردعدد نكاليس مثلاً كى كانام خالد بتو "خ" كاعداد ٠٠٠، الف كا ايك ل ك ٢٠٠ اور ذكه ، مجموعي اعداد ٢٣٥ بوك، البیں ہاہم جوڑیں کے تو ہوجا کیں مے سماءاس کے بعد سم راورا کی کوجمع كري كي قدد برآ مد موكا-اس طرح ية ب ك نام كامفر دعدد سات نظے گا، مارے مجھ میں نہیں آئی کہ جب عدد برآ مرمواتو کیے خالد کا مفرد عدد ۷ ہوا تو آپ ہمیں طلسماتی دنیا میں سمجھادیں اور اگر مير كلفيغ ميس كوئي غلطي موتو آپ جميل معاف كري-

جواب اگرآپ فوردفکرے کام لیتے تو آپ کواس بات کا اندازہ ہوجاتا کرآپ کے سوال کا جواب خود آپ کے سوال ہی میں موجود ہے لیکن ایک آپ ہی نہیں عامۃ اسلمین کا حال ہے ہے کہ سی بھی بات کی گہرائی میں جانے کی ادنی می زحمت نہیں کرتے اور طحی انداز سے سوچے ہیں اور کمی پرکمی مارنے کو تقوی اور احتیاط کا نام دیتے ہیں۔ اسی ہے

شوری نے جو دہم وگ ن سے پریدا ہوتی ہے لیکن جے ہم پر میز کاری کا نام دیتے ہیں ای رے دین کوخاصا محصہ ن پرنج ہے۔

مولانا صادق مردمنون ایک اول نگار سے کوڈ کٹ کے الام نہیں تھے کدان کی بیان کروہ ہم کی روایت و محصیر بند کرے شلیم كرليل حالال كدان كي روايت وتتليم كرلينے سے بھي وُنَ فرز ليس يرتااور بم جو يَحطنساني ونياش لكورب بين اورجو يَحدوه في زايج ك كالمول يس بيان كردب بين ان سي آب كي تقل كردو اورمواة ما صادق مردهنوی کی بیان کرده روایت ذره برابرنیس فکراتی - ان کی بیان كرده روايت من حفرت عمرو بن العاص بيرفر ماتے جي كه جارے ند ہب میں ستاروں کی تا ثیرات پر یقین رسنا شرک اور گن و ہے اس کا بالكل واضح مطلب يدب كدجولوك ستارون كوموثر بالذات بون كا نقین رکتے ہیں وومشرک اور گنا ہاگار ہیں ،اس نے کہ ہر ہرمعامے میں مور مقتی حق تعالی کی ذات ہے۔ حق تعالی کے سوایوں کی کا نات میں کوئی بھی چیز موٹر بالذات نبیں ہے اور مجی موقف ، بنامه طلسماتی ونیا کا ہادر کی بات ہم روحان زائے کا یک ایک بروش کہ ہر جرخواہ ووستاروں سے تعلق رکھتی ہو یاعظم الاعدوے ووالشدکے اؤن ورضا کی یا بند ہے۔ مسئلہ صرف سق روں کا یا گردش کیل ونبار کا نبیس کہ ہم علم نجوم كى خالفت يس مخلص بن جاكي اور باقى مادى چيزول برايمان لاف میں ایک دوسرے ہے آ کے نکلنے کی کوشش کریں۔ میتعویٰ نہیں ہے ہیے صرف ایک باری ہے جے ہم نے توحید بری کا نام دے ڈالا ہے، توحیدیہ ہے کہ ہم دنیا کے ہر ہرمعافے میں، ہر ہرمسلمیں اس بات کا یقین رکیس که اگر الله کی مرضی شامل حال نه ہوتو کسی بھی کام اور کسی بھی طلب کی تحیل ہونے والی نہیں ہے۔ دواجب بی اثر دکھاتی ہے جب الله جا ہے اور چھری اپنا کام ای وقت کرتی ہے جب اللہ کی رضا ہو،ای طرح دنیا کی ہر ہر چیز ای وقت اپنی صلاحیت والمیت کا مظاہرہ کرتی ہے جب مالک کون ومکال کی مرضی ہو۔ان کی مرضی نہ ہوتو ز ہر کمی کو مارنبیں سکتا اور زیاق کی کوزیر کی نبیس و سے سکتا۔

اردین می دودی کی دودی کی باردیا می به دوگ اس دنیا میں سے مے ایک بارنیں بلکہ ہزاروں باردیا می بمودگ اس دنیا میں سے دیکھتا ہے اور اللہ میں اور علم کے حدود کو تو حیداور تقوے کا تعکیدار جھتے ہیں ان کی اینا کمال سے ہے کہ وہ دوسری مادی چیزوں پرای طرح ایمان لا مے کا اپنا کمال سے ہے کہ وہ دوسری مادی چیزوں پرای طرح ایمان لا مے

جنوري فروري

یں جس طرح اللہ کے نیک بند سے اللہ کی ذات پر ایمان رکھتے ہیں ، کیا بیٹرک بین نہیں ہے؟ کی بھی دوایا غذا کے بارے میں یا کس سب کے بارے میں یہ بین نہیں ہے بارے میں یہ بین نہیں رکھے کہ بیز لہ کوفع کرنے میں موثر ہالذات ہے یا کوئی لال تیل کے بارے میں بیا یقین جمالے کہ بیر تیل زخموں کو بحر وین لال تیل کے بارے میں بیا تھیا ہوا شرک ہے۔ مرف ستار وہی کو وین میں موثر بالذات مانتا می گھیا شرک ہے اور بالذات مانتا ہی کھلا شرک ہے اور مقدس اور قابل اختیار کیوں نہ موموثر بالذات مانتا ہی کھلا شرک ہے اور مقدس اور قابل اختیار کیوں نہ موموثر بالذات مانتا ہی کھلا شرک ہے اور مقدم کرنے والی سوچ ہے۔

حضرت عمرو بن العاص جس فلنفي ہے محو کلام تھے وہ صاحب ایمان جیس تفااس کئے اس کے سامنے انہوں نے جو کھے کہاوہ ٹھیک کہا۔ انہوں نے اس کے ذہن کی اصلاح کے لئے بیفرمایا کہ ہم لوگ متاروں ی الی کسی تا میر کے قائل نہیں جواللہ کے علم کی یابند نہ ہو۔ یہ بات انہوں نے اس لئے بھی واضح کی کہ ہر کافر ومشرک خواہ وہ اس زمانے میں ہو یا اس زمانے کی اس کی سوج والر کا فرانداور مشر کا ندہوتی ہےاور بیلوگ دنیا کی بے شار چیزوں کوموٹر بالذات مانے کے خبط میں جتلا ہوتے ہیں اس لئے ان لوگوں کے سامنے بات کرنے کا انداز ا<sup>ہ</sup>ر اینے اندرشدت ندر کھتا ہوتو ہات کی حقیقت تبدیل ہوجاتی ہے۔اس لئے ہمارے اکابرین نے بدعقبدہ لوگوں کے سامنے بعض مباح باتوں کواس انداز سے بیان کیا ہے کہوہ "ضروری" یا" فیرضروری" محسوس موتی میں حالاں کہوہ درجہ ایاحت سے زیادہ کوئی حیثیت جیس رکھتیں۔ ایک صاحب عقل آدی جب بھی کوئی بات کرے گاوہ سامع کی عقل اس كعلم اوراس كے مقيد بے كوسا منے ركھ كر بات كرے كا۔ ايك ہى بات انداز بیال کے بدل جانے سے اپنامغہوم بدل دیتی ہے اور انداز سننے والے کی ملاحبت اور مزاج کے اعتبار سے مشکلم طے کرتا ہے کیکن ہم مسلمان لوگ سی بھی بات کواور سی بھی اینے بزرگ کے مقو لے کو بیان مرتے وقت ند مجول جاتے ہیں کہ فلال بات سمی موقع براور سی محص كسامنا زشادفر ما لي مخ تمي

حضرت مرواین العاص نے ارسطاطالیس کے سامنے ستاروں کی تاقیر کیا تھا کہ وہ کی تاوی کے اسلامالیس کے سامنے ستاروں کی تاقیر کیا تھا کہ وہ ستاروں کے موثر بالذات ہونے کا قائل تھا اذراس کی پوری قوم اس بات پرایمان رحمی تھی کے دیا میں جر کھے ہوتا ہے وہ ستاروں کے القعال بات پرایمان رحمی تھی کے دیا میں جر کھے ہوتا ہے وہ ستاروں کے القعال

وانفصال كالتيجدب اوربس \_اس كے سامنے وي جواب مناسب تي محانی رسول بین این دیا۔اس جواب کا مطلب بین کالنا کر سار ال آفآب و ماهتاب کی گردش اور ان کی استقامت و رجعت کی ا حیثیت ہی نہیں ہے بوی ناوانی اور غیرشعوری کی بات ہے۔ای ال دور رسول الله علی الله میں محکون اور فال کینے والوں کی ایک ایک جماعت بھی موجودتمی جوعقیدے کے اعتبارے تو حیدے بالک اللہ تھی اور خود بھی وہ گمراہ تھی اور اللہ کے بندوں کو بھی گمراہی کی دمو<sub>ت د</sub> كرتى تخى -اس جماعت كي المحريث علم غيب "كي باتيس بناتي تمي، ج ہا تیں سرتا یا بدعقید کی اور صلاات ہے تعلق رکھتی تھیں ان کی مخالفت کر ہ نی کریم میں ایک کے لئے ضروری تھا لیکن ہارے بزرگوں نے جو پیشین گوئيال وقنا نو قنا كى بين اورجنهين امت نے سيح مانا ہے اس كوہم" كل غیب'' سے کیوں تعبیر نہیں کرتے۔ ہم ان پیشین کوئیوں کو کیوں تل بھیے ہیں اور کیوں ان کو بیان کر کے خوش ہوتے ہیں صرف اس لئے کہ ہم یہ جانتے ہیں کہ ان پیتین گوئیوں کو زبان سے ظاہر کرنے کے بعد بھی ہمارے بزرگوں نے''انشاءاللہ'' کی قیدے اینے ہرائدازے کو مقید کیا ہے اور ہر پیشین کوئی بھی کسی نہ کی علم سے وابستہ ہے۔ وہ علم نجوم ہو، علم اعداد ہو،علم حروف ہو، یا کوئی علم ہو بغیر کی علم کا سہارا لئے کوئی ہمی چیش موئی قابل اعتبار نبیس ہوتی ادر کسی مجمع علم کے بغیر اگر کوئی بات مستقبل کی بیان کی جائے گی تو وہ علم غیب ہوجائے گی اور علم غیب شرعا حرام ہے۔

ہمیں اپنے بزرگوں سے اس بات کی امید نیس کرنی جائے کہوہ علم غیب کے دوو علم غیب کے دوو علم غیب کے دوو علم غیب کے دوو کے مرتکب ہوں ہے، انہوں نے جو بھی چیش کو کیاں کی ہیں۔ کو کیاں کی ہیں۔ کو کیاں کی ہیں۔ اس میں مدر شت کا سہارا لے کرکی ہیں۔

حیرت وافسوس کی بات ہے کہ آج مسلمان اس بات پرغورہین کرتے کہ تن تعالی نے آسان، ستارے، بروج، منازل قروغیرہ کیوں پیدا کئے؟ اگر ان چیزوں کو عبث مان لیس تو ہم قرآن کے منکر ہوجا کیں گے، اس لئے کہ قرآن کیم میں فرمایا میاو مسا حسلفسا السیماء والاد حض و میا بینهما باطلا ہم نے زمین وآسان کے ورمیان جو کھ پیدا کیا ہے وہ فالی از حکمت نیس ہے۔

آسان پر جائدستاروں کا جو جال بچھایا گیا ہے بیمرف خوشمانی کے لئے نہیں ہے بلکراس کے جیچے گہری حکمتیں کا رفر ماہیں، جن کا کمل علم صرف حق تعالیٰ کو ہے لیکن انسانی تجرات اس بات کو واضح کرتے ہیں کہ حق تعالی نے چاندستاروں کی کروش اور ان کی رفتار کو نظام کا رکار کو نظام کا رکار کو نظام کا رکات کے لئے ایک سبب کے طور پر پیدا کیا ہے، ستارے اور چاند سورج جب حرکت میں آتے ہیں تو ان سے وہ موسم بھی بدلتے ہیں،

جنہیں ہم سردی اور گرمی کا نام دیتے ہیں اور ان کی رفتار وروش سے وہ موسم بھی متغیر ہوجاتے ہیں جنہیں ہم غربت اور بالداری کا نام دیتے ہیں کین ایک مسلمان کو اس بات کا یقین ہر حال میں رکھنا جا ہے کہ

یں من میں مصاب کی کارخانہ رضاء الہی اور تھم الہی کے بغیر حرکت نظام قدرت کا کوئی کارخانہ رضاء الہی اور تھم الہی کے بغیر حرکت دنہ سرسیمہ

میں بیں آسکنا۔ جا ند،ستار ہے ہوں یا سمندر کی لہریں ، ہوائیں ہوں یا زمین کے ذرے ، بیسب کے سب تھم البی کے یابند ہیں ادراس کے تھم،

سے انسانوں کو گراتے ہیں اور اس کے تھم سے انسانوں کو اٹھاتے ہیں،

عروج وزوال کے تمام اسباب ماری تعالی کی مرضیات کے محتاج ہیں۔

قرآن عيم شقرماياً كيائي: و مسخو لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخوات بامره اذفي ذالك

لآيات لقرم يعقلون.

لینی جنتی بھی چیزیں زمین وآسان میں پیدا کی گئی ہے ان سب
کوانسانوں کے لئے مخر کر دیا گیا ہے۔ دن، رات، چاند، سورج ادر
ستارے سب انسانوں کی خدمت کے لئے مخر کر دیئے گئے ہیں لیکن
میجی فرمادیا گیا کہ بیسب کچھاللہ کے حکم سے ہوا ہے اوران باتوں میں
عقل والوں کے لئے غور وفکر کی نشانیاں ہیں۔

قرآن وحدیث بیس کسی جگی جگی ملی بی کافت بیس کی گئی ہے اور جہاں کسی قدر خالفت کا پہلونظر آتا ہے وہ اس وقت کے معاشرے اور جہاں کسی قدر خالفت کا پہلونظر آتا ہے وہ اس وقت کے معاشرے اور شرکین عرب کی سوچ و فکر کے اعتبار ہے ہے۔ وہ عمومی خالفت نہیں ہے کہرائیوں اس امت نے جو ہمیشہ لکیر کی فقیر بنی رہی ، قرآن وحدیث کی مہرائیوں میں جانے کی زحمت نہیں کی۔ کسی پہلسی مار نے والے لوگ صرف الفاظ کے کور کھ دھندے میں الجھے رہا اور انہوں نے حق تعالی کی بیری کوشش نہیں کی ، تیجہ سے ہوا کہ بعض ایسے علوم کی خالفتیں بھی زور وشور کے ساتھ ہوئیں کہ جن علوم کے ذریعہ جم دین کی تبلیغ کر سکتے تھے اور اال و نیا پر اپنا سکہ جما سکتے علوم کے ذریعہ جم دین کی تبلیغ کر سکتے تھے اور اال و نیا پر اپنا سکہ جما سکتے تھے بلکہ جواب کہ ان علوم کے ذریعہ جم دین کی تبلیغ کر سکتے تھے اور جودین اسلام کے ان لوگوں کے متصوں چڑ صحنے جو خدا کے باغی شے اور جودین اسلام کے ویش سال میلی میں متن اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمن شعب آج کی پر اسرار علوم کی تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشوں کو تھیکیداری دشمنان اسلام کے پاس جملی ویشمنان اسلام کے پاس جملی

منی ہےادروہ ان کا ناجائز استعال کر کے اللہ کے بندوں کے عقا کد پر جاند ماری کردہے ہیں۔

صاحب روح المعانی نے سورہ صافات کی تغییر میں یہ روایت نقل کی ہے کہ جناب نی کریم مائے کانے نے فرمایا ہے کہ جا ند برت عقرب میں ہوتو سفر کرنامناسب نہیں ہے۔

ال دوایت سے بیٹا بت بوتا ہے جا تد جب منازل کا سفر سطے

کرتا ہے اس وقت دنیا کی حالت تغیر پذیر ہوتی ہے۔ سعیداور غیر سعید

ماعتیں انجرتی اور شی جیں اور انسانی احوال پر اثر انداز ہوتی جی ہوتے تو

دن اور ہر ساعت ایک جیسی نہیں ہوتی۔ اگر تمام دن ایک جیسے ہوتے تو

قر آن عکیم جیں بین فر مایا جاتا کہ کسل یہ جم ہو فی شان ہرون کی

ایک نی شان ہے۔ اگر ہر ساعت کی ایک جیسی ہوتی تو حدیث پاک

میں بیار شادنہ ہوتا کسل امو مو ھون باو قاتھا ہرکام کی خاص وقت

میں بیار شادنہ ہوتا کسل امو مو ھون باو قاتھا ہرکام کی خاص وقت

مرال اپنے سے وقت پر ہی قابل قدر ہوتا ہے۔ عمل کتنا کی اچھا ہوا گرات

کامر ہون منت ہوتا ہے۔ ساعت اور وقت کی ایک ایمیت ہوتی ہوا گرات

کو صحیح وقت پر ہی قابل قدر ہوتا ہے۔ عمل کتنا کی اچھا ہوا گرات

کو صحیح وقت پر انجام نہیں دیا گیا تو اس کی قدر و قیمت کم ہوجاتی ہے۔

ایک بار آنحضور سٹر نیخ کی کیا ہے؟ تو آپ نے فر بایا کہ المصلو ق علی

برائی جا ہا کہ خوار کو جی حقت پر پڑھتا ہمرف نماز پڑھ لینے کو ہوئی شکل

میں بتایا بلکہ نماز کو بی حق وقت پر اوا کرنے کو ہوئی شکل قرار دیا۔

نہیں بتایا بلکہ نماز کو بی حق وقت پر بڑھتا ہمرف نماز پڑھ لینے کو ہوئی شکل

میں بتایا بلکہ نماز کو بی حق وقت پر اوا کرنے کو ہوئی شکل قرار دیا۔

نہیں بتایا بلکہ نماز کو بی حق وقت پر اوا کرنے کو ہوئی شکل قرار دیا۔

نہیں بتایا بلکہ نماز کو بی دو تا ہے اور اور کے کو ہوئی شکل قرار دیا۔

نہیں بتایا بلکہ نماز کو جی حق بیا دو اور کی شکل قرار دیا۔

دارالعلوم دیوبند کے سابق مہتم حضرت مولانا یعقوب صاحب
نانوتویؒ نے ایک بادایک نفش کے بارے میں فرمایا تھا کداگراس نفش کو
انوار کے دن پہلی ساعت میں تکھاجائے تو اس کی نا ٹیر پڑھ جاتی ہے۔
اس طرح بہت می روایات ہم اپنے بروں کی نقل کر سکتے ہیں۔ ان
روایات سے بیا نداز ہوتا ہے کدونوں کی اور ساعتوں کی ایک ہمیت ہے
اور بیا ہمیت ستاروں اور کیل ونہار کی گروش سے قائم ہوتی ہاورائی کا
مام علم نجوم ہے۔ اس کو آ تکھیں بند کر کے حرام قرار دیدینا اور اقوال
رسول اللہ ماہ بیان کی میرائی میں نہ جانا مسلمانوں کی غلط روش ہے اور
اب اس روش کو بدلنا جا ہے۔

اب، ن دون رجوع پاسب می است می است کارتول القل کیا ہے کہ ما حب فتح القدیر نے معرت ابن عماس کارتول قل کیا ہے کہ علم نجوم ایک ایساعلم ہے کہ لوگ اس سے عاجز تیں اور میری خواہش تھی کہ جس سیام حاصل کرتا۔

صادب فق القدير سے سور گا انعام كى تغيير على بيروايت نقل كى بيك حضرت عمر فاروق نے فرمايا كه علم نجوم سيكھو جو بحرو بركى طرف رہنمائى كرتا ہا ورجواس ميں فير ضرورى بات ہواس سے دك جاؤ۔ صاحب فق القدير نے سور گا انعام كى تغيير على آخصور عظام كا عمر ملى آخصور عظام كا الميت كا ہم ہوكى الميت كا ہم ہوتى ہے۔ مورق ہے۔

ماحب روح المعانی نے سورہ صافات کی تغییر بیان کرتے ہوئے محون ابن ابراہیم کا بی تول نقل کیا ہے کہ علم نجوم کے دوران جھوٹ بولنے سے بچو کیوں کہ اس کا ماخذ علم نبوت ہے۔

تغیرمظری نے امام فرالی کا قول نقل کیا ہے کہ جس نے بدوی کا کیا کہ علم نجوم جمونا ہے قواس دعوی کی کوئی بنیا دئیں ہے۔

جواب بہت الساہوجائے گاورنداس طرح کی روایات کے ڈھیر لگائے جاسکتے ہیں، جن سے علم نجوم، چا ندستاروں کے علم کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے لیکن آپ نے ایک روایت قل کر کے اس کی اہمیت کوفنا کرنے کی کوشش کی ہے۔

اگرردایات کے صرف ظاہری معنی پر دھیان دیا جائے تو پھر تو بہت ارسائل خلط ملط ہوجا کیں گے اور وہ دنیاوی عقائد بھی پایال ہوجا کیں ہے اور اور دنیاوی عقائد بھی پایال ہوجا کیں ہے۔ اور بات کے بردول نے روایات کی جگہ جگہ تاویلات کی جگہ جگہ تاویلات کی جگہ وار اور تا پند جگہوں پر بند کردیا تقوی جیس ہے بلکہ ظلم وستم ہے اور است کواس ظلم دستم ہے بچانے کی کوشش کرنی چاہئے نہ یہ کہ انسان خود ہی اس نیں جالا ہوجائے اور اس کوتو حیداور اس بارے بھی بھی انسان خود ہی اس نی جا گرا ہوجائے اور اس کوتو حیداور اس بارے بھی بھی السان مواجع تھے وہ حد ہے دوایت تقل کی ہے اگر آپ نے اسلامی تاریخ کا بجیدگی کے ساتھ ایک روایت تقل کی ہے اگر آپ نے اسلامی تاریخ کا بجیدگی کے ساتھ مطالعہ کیا ہوتا تو آپ خود ہی اس بات کا انداز و ہوجا تا کہ آخصفور جھی کے ماتھ جس معاشرے ہیں مبعوث ہوئے تھے وہ صد سے ذیادہ شرک اور تو ہم بہتی کو شکارتھا اور اس وقت کے ہم اور قال بتائے والے لوگ خالفتا کی کروشرک کے اندوق کی ماتھ کی کے اور قال بتائے والے لوگ خالفتا کی کروشرک کے اندوق کی اور قال بتائے والے لوگ خالفتا کی کروشرک کے اندوق کی اور قال بتائے والے لوگ خالفتا کی کوروشرک کے اندوق کی اور قال بتائے والے لوگ خالفتا کی کوروشرک کے اندوز کر ای خالفتا کی کوروشرک کے اندوز کا لائے مان کے اذبان وقلوب بھی کوروں وور تک

الشداور اللدكي وحدانيت كالقور تك موجود بيس تفاء السياؤكون كي

جائے سے ایمان اور اسلام کوز بدوست خطرہ کانچے کا اندیشہ ہوتا تھا اور دہ

محابہ کرام جوای معاشرے عی لیے بدھے تھے پر اللہ نے آئیں

برایت کی و فق عطافر مادی تنی ، وه خود بھی ای طرح فراہوں میں عرم اور اور کوئی علم فہم وراز تک جانا رہے ہے اس وقت کوئی فال نکالنے والا اور کوئی علم فہم کے در اید علاج کرنے والا صاحب ایمان موجود بیں تھا، جولوگ یام کررہ ہے تنے وہ دین اسلام کے حریف تنے اور اسلام کی تروت کوئر قرآن سے ہراسال اور پریٹاں تنے۔ اگران کے پاس جائے کوممنوع قرار دیاجا تا تو اس بات کا اندیشر تھا کہ تو ہم پرتی سے نکل کراسلام کے قلع میں وافل ہونے والے محابہ بھر دوبارہ کی جہالت اور صلالت کا شکار ہوگر این وقار نہ کو ویشے اور پھرس دولت سے کہاں محروم نہ ہوجاتے جو ہوگر ایندگی تو نیش اور رسول اللہ بھر تھی۔ کوئر سے نعیب ہوئی تھی۔ اللہ کی تو نیش اور رسول اللہ بھر تھی۔ کوئیت سے نعیب ہوئی تھی۔

ماحب تغییر مظهری نے ایک فال کی تفعیل پر تفتگو کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ از لام ساتھ تھے جو کینے کے جاور کے پاس رہا کرتے تھے، یکٹری کے بنے ہوئے ہوتے تھے، ایک پر لکھا ہوتا تھا '' ہاں ٹھیک ہے ' دوسرے پر لکھا ہوتا تھا ' دنہیں ٹھیک نہیں ہے'' ایک پر لکھا ہوتا '' تمہارے علاوہ کی اور ہے'' ایک پر لکھا ہوتا '' جہال ہے تالادہ کی اور ہے'' ایک پر لکھا ہوتا '' جہال ہے تالادہ کی اور ہے'' ایک پر لکھا ہوتا '' جہال ' ایک خالی بھی تھا۔

جب اوگ کی کام کا ارادہ کرتے تے مثلاً سنر کا، نکاح کا،نب جائے کا تریوے بت ہمل کے پاس جاتے تے، یہ تریش کاسب سے یوابت ماناجا تا تھا، ہمل کے پاس جا کرمجاور کوسوور ہم وسے اوروہ ترکش کو تھی کر تیر نکا آتھا جواس تیر بھی لکھا آتا لوگ ای کام کواہمیت دیے تھے اور ان امور بھی تمام تر توجہ بل کی طرف رہا کرتی تھی کہ یہ '' بت اعظم'' ہماری رہنمائی کرے گا۔ ظاہر ہے کہ بید کھلا شرک تھا اور اس کی خالفت کرنا بے مدضر وری تھا، وہ قال جس کے بیچھے بی تصور کار فرما ہو کہ ہماری رہنمائی اللہ کی جانب سے ہوگی اور جس بیس کی بت اور کسی فیر اللہ کا کوئی تصور کار فرمائے ہو، اس قال کو چودہ سو برس بہلے والی مشرکانہ فال کے متر ادف قر اردینا ظلم ظلیم اور جہل میں ہے۔

دوحانی زائچ اپ نے جب و یکھا بی نہیں تو اس کی مخالفت کرنا دوحانی زائچ اپ نے جب و یکھا بی نہیں تو اس کی مخالفت کرنا

شرعاً جائز نہیں ہے، پہلے آپ اس کو ایک نظر دیکھیں اور اندازہ کریں کہ ہم روحانی زائجوں کے ذریعہ کس طرح کا ذہن بنار ہے ہیں۔ روحانی زائچ دیکھ کرآپ کوخود اس بات کا یقین ہوجائے گا کہ ہماری تحریک کا مقصد توحید باری تعالی کا جمنڈ اگاڑنا ہے۔ اس کی بنیادیں کھوکھلی کرنا نہیں ہے۔ ہم میدچاہتے ہیں کہ آخرت کا ثواب اور اجر تو اپنی جگہ ہے لیکن و نیاوی مفاوات کی خاطر بھی بندہ اپنے رب کو یاد کرے اور مید یقین دیکھی کہ جب تک اللہ بیس چاہے گا اس وقت تک کسی کو کامیا نی یا گئی فیلے باکا کی نفید بنیس ہوسکے گی۔

ان روحانی زایخوں کے بہت اجھے نتائج برآ مد ہوئے ہیں اور اللہ کے بہت اجھے نتائج برآ مد ہوئے ہیں اور اللہ کے بہت اختصے نتائج بیں اور انہوں نے اپنی نزندگی میں سد حار اور انقلاب لانے کی تیاریاں شروع کردی ہیں۔ ایک بارآ ہے بھی روحانی زائچ پر نظر ڈالیس، پھر مخالف اور خالفت کی بارآ ہے بھی روحانی زائچ پر نظر ڈالیس، پھر مخالف اور خالفت کی بات کریں کی چیز کو بھے پغیراس پر نقید کرنا اسلامی روش اور خدا ترسی کے منافی ہے۔

آپ نے خالد کے مغردعدد کے بارے بیں جواعم اض اٹھایا ہے دہ درست ہے۔ محر خالد کے اعدادسات ہوتے ہیں، مضمون نگار کی فلطی سے صرف خالد جو گا،اس لئے فلطی سے صرف خالد جو گا،اس لئے ہم معذرت چاہتے ہیں۔ آپ اس کے حکول چوک ہوگی ہوگی۔ اس لئے ہم معذرت چاہتے ہیں۔ آپ اس کھی کرلیں۔

شرك اورتو حيد كافرق

سوال از عشرت نازنین \_\_\_\_حیدرآباد میل آپ کے رسالے کو بہت دلجیس سے پڑھتی ہوں لیکن ایک

مرت سے میرے ول میں یہ بات کھٹک رہی ہے کہ پیدا کرنے والی فرات اللہ تعالیٰ کی ہے تو چرتعویز وغیرہ سے مدوحاصل کرنا کیا شرک نہیں ہے۔ ؟ جب ہم مانتے ہیں کہ ہرمعاطے میں اللہ ہی کرتا ہے وہی بیاری سے شفاء دیتا ہے وہ ہی رزق کے ہند درواز ول کو کھولا ہا وروس اپنے ہیں۔ بندول کا مددگار ہے بھرہم تعویذ وعملیات کے چکر میں کیوں پڑیں۔ اور کیا یہ سب کچھ تو حید کے خلاف نہیں ہے۔ ؟ میں امید کرتی ہوں کہ میری اس کھٹک کو دور کر کے اپنے جواب سے جھے مطمئن کریں ہے۔ میری اس کھٹک کو دور کر کے اپنے جواب سے جھے مطمئن کریں ہے۔ اگر میر سے سوال کا جواب طلسماتی دنیا میں ہی دیں تو اچھا ہے تا کہ اگر میر سے سوال کا جواب طلسماتی دنیا میں ہی دیں تو اچھا ہے تا کہ دور سے کو اس خراہم ہوجا تیں۔

جواب

حِنْ تعالى في اس كا مُنات كواسباب كے تحت پيدا كيا ہے وہ تمام اسباب كاخالق باس كے اس كو مسبب الاسباب" كماجا تا ب ب شك الله تعالى مسبب الاسباب مون كرساته وقادر مطلق بمي ب اسساری کا نتات میں اس کی قدرت کے کرشے بزار بارو کھنے کو ملتے ہیں۔اس دنیا کا ذرہ وزرہ اس کے دست قدرت میں ہے۔اس کی مرضی کے بغیر نہ چن میں پھول کھلتے ہیں نہ سمندروں میں طوفان آتے ہیں اورنہ ہی چولول میں رنگ اور خوشبو پیدا ہوئی ہے۔ زمین کے ذرے ہوں یا آسان کے تارے سب اس کی مرضیات کے یابند ہیں۔ جا عد اور سوررج اس کے حکم پر دان اوررات اپنی ڈیونی انجام دیتے ہیں اور قیامت تک ای طرح ڈیوٹی انجام دیتے رہیں سے۔ بے شک آسان پرنمودار ہونے والے سیارے انسانوں کی قسمت پراٹر ایراز ہوتے ہیں لیکن میسب بھی اللہ کی قدرت اوراس کی مرضیات کا کرشمہ ہے۔ بے شک حق تعالی مسبب الاسباب ہے، خالق ا کبر ہے، قادر مطلق ہے، حاجت روا بھی ہے اور مخارکل بھی ہے۔ لیکن ان باتوں کے جانے اور مانے کے ساتھ جمیں بیجی جاننا اور ماننا جائے کہ اس نے جمیں زندگی گزارنے کے لئے اسہاب کا یا بند کیا ہے۔اسباب کواہمیت نه دیتا یااسباب کونظرا نداز کرنا اللہ کے نیک بندوں کا شیو ہ بھی نہیں رہا۔ہم یہ مجھی مانتے ہیں کہ اس دنیا کی کوئی بھی چیزخواہ کیسی بھی صلاحیت ایے اتعد ر کھتی ہووہ اللہ کے حکم کی مختاج ہے۔ اور کوئی بھی چیز اس کے علم اور اس کی مرمنی کے بغیرا پی صلاحیتوں کا مظاہر دنہیں کرسکتی مثلاً آمک کا کام جلانا

صرف اولا دید اکرنے بی میں قادر مطلق نیں ہے بلک اس کواس بات اختیار بھی حاصل ہے کہ وہ اٹر کا پیدا کرے یالٹر کی قرآن علیم عمر انرا كراب-وينخلف ما يَشَآءُ ويَختار لينى وه جوج به الر اس کو کمل اختیار ہے۔ جوائر کی پیدا ہوجانے پرعورت کو تصور دار بجمع مر اورعورت کونظروں ہے کراد ہتے ہیں وہ نرے جال اور بدعقیدہ ہو۔ ہیں سی بھی حاملہ عورت کے لڑ کا ہو یالڑ کی بیداللہ کی مرضی پر مخصر ہے۔ باتی لڑکا بیدا کرنے کے لئے جوہمی اسباب اور ذرائع اختیار کئے جائے ہیں ووسب جائز ہیں اوران کے توسل سے اکثر مراد پوری بھی ہوجاتی ہے لیکن اس صورت میں بھی عطا کرنے والی ذاتی اللہ بی کی ہے۔ اسباب اور ڈرائع بذات خود کی کو پچھنیں دے سکتے۔ بے شک اواد الشرعطا كرتاب اورالله تعالى اس دنياميس بزارون انسانول كواولاد محروم بھی رکھتا ہے۔ ہزاروں میاں ہوی وظیفہ زوجیت ادا کرنے ک بعد بھی بچے سے محروم رہتے ہیں۔اگراییا ہوتا ہے کہ مرد یاعورت مگر کوئی خامی ہوتی ہےاس لئے عورت کے حمل نہیں تھبرتا اورا کثر ایسامجی ہوتا ہے کہ مرداور عورت میں کسی طرح کی کوئی خامی نہیں ہوتی لیکن حمل چربھی نہیں تھہرتا کیونکہ اللہ کی مرضی نہیں ہوتی تاہم عورت اور مردا فی کوشش جاری رکھتے ہیں ،دوائیں بھی کھاتے ہیں تعویذ بھی محلے میں انکاتے ہیں اور دعا بھی کرتے ہیں اوربیسب کھوان اسباب میں آ ہے جواللہ کے پیدا کردہ ہیں۔ اور جن کوا ختیار کرنا بحکم ربی ہی ہے۔ ب شک اللہ چاہے تو بغیر باپ کے بھی بچہ پیدا کرسکتا ہے جیا کہ حضرت عیسی علیہ السلام کو حضرت مریم کے پیٹ سے پیدا کیا تھا۔ حضرت عيسى عليه السلام كاكوئى باب تبيس تعا ووجحس الله كي تعم ب پداہوئے تھے اور اللہ جا ہے تو بغیر مال کے بھی بچہ بیدا کرسکتا ہے جیہ كه حضرت حواكو پيدا كيا تفا\_ حضرت حوا كوالله تعالى نے آ دم عليه السلام کے جسم کی ہائمیں پہلی ہے ہیدا کیا تھا۔حضرت حوا کے کوئی مال نہیں تھم ان کی خلفت اللہ کی قدرت کا ایک کرشمہ ہے اور اللہ جا ہے تو بغم ماں باپ کے بھی بچہ پیدا کرسکتا ہے جیسا کدانلہ تعالی نے بغیر مال باہ کے حضرت آ دم علیدانسلام کو پیدا کیا تھا۔اس کی قدرت ہے کچھ بھی ابھ نبيس اس كى قدرت جائية توسمى بعى ناممكن چيز كومكن بناسكتى بيالك اسبانی طور براس دنیا میں بجہای وقت پیدا ہوتا ہے جب عورت اور م شادی کرے وظیفہ زوجیت ادا کریں۔ اگر شادی کے بعد کوئی محص الم

ہے،آگ انگارے پیدا کرتی ہے وہ شاخوں پر پھول نہیں کھلاتی کیات کی آگ جب نمرود نے دہ کائی اوراس میں حضرت ابرا ہیم علیہ السلام کو ڈالاتو وہ ان کے لئے گزار بن گئ ۔آگ کا کام جلانے کا تفالیکن جب اللہ کی مرضی نہیں ہوئی تو اس آگ نے جلائے کے بجائے پھول کھلائے اللہ کی مرضی نہیں ہوئی تو اس آگ نے جلائے کے بجائے پھول کھلائے اور حضرت ابرا ہیم علیہ السلام پوری طرح محفوظ رہے، چھری کا کام کا شخ کا ہے کین جب اللہ کی مرضی نہیں ہوئی تو وہ حضرت اساعیل علیہ السلام کے گئے پرچل کرنہیں دی ۔ چھری کھنٹری نہیں تقی وہ اتنی تیزشی کہ جب اس چھری کو حضرت ابرا ہیم علیہ السلام سے ایک پیپاڑ کی طرف اچھالا اس چھری کو حضرت ابرا ہیم علیہ السلام سے ایک پیپاڑ کی طرف اچھالا تو اس نے آتا چہاؤوں کو کا ث دیا لیکن حضرت اساعیل علیہ السلام کا گلا کو اس نے آتا چہاؤوں کو کا ث دیا لیکن حضرت اساعیل علیہ السلام کا گلا کو گئی ہی چیز ہودہ اللہ کے حوالہ کی مرضی نہیں تھی ۔غرضیکہ اس دنیا کی کوئی بھی چیز ہودہ اللہ کے حقم ہے بی اپنی صلاحیتوں کا ظہار کرتی ہے۔ کوئی بھی چیز ہودہ اللہ کے کہ

مرضى مولى ازيمه اولى

مالک کی مرضی تمام چیز وں اور تمام ارادوں سے بڑھ کر ہے، اللہ چاہتا ہے توریک زاروں میں پھول کھلا دیتا ہے اورا کر اللہ چاہتا ہے تو طوفا توں میں زمرگی مل جاتی ہے۔ فرعون نے بچوں کی پیدائش پر پابندی لگادی تھی لیکن مولی علیہ السلام کی پیدائش مخالفت طوفا توں میں ہوئی اور فرعون کے کل میں ان کی پرورش ہوئی۔ اس دنیا میں بار ہا یہ و کی اور فرعون کے کل میں ان کی پرورش ہوئی۔ اس دنیا میں بار ہا یہ و کی خوطا ہے کہ تریات کھا کر مریض مرکبا اور زہر کھائے والے کوزندگی مل گئی۔ قرآن تھی میں ای نظریہ کی وضاحت اس طرح کی گئی ہے۔ إِنْ طَلَى اللّٰ مَنْ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰ اللّٰهُ اللّٰ مُنْ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ مُنْ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ مُنْ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰ مُنْ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ اللّٰهُ وَانْ يَلْمُسَسِّكَ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰمُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ وَاللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمَالِمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ ال

اگراللہ تہمارے ساتھ برائی کا ارادہ کرلے تو تہمیں برائی سے کوئی بھی محفوظ نہیں رکھ سکتا اور اللہ تہمارے ساتھ خیر اور بھلائی کا ارادہ کرلے تو کون ہے جو اس کے فضل وکرم سے تہمیں محروم رکھ سکے ہرصا حب ایمان کا بی تقیدہ ہے کہ ہرحال میں اور ہرصورت میں دینے والی اور عطا کرنے والی ذات ہے یاتی بظاہر جو دینے والی اور عطا کرنے والی ذات ہے یاتی بظاہر جو دینے والی اور عطا کرنے والی ذریعہ ہوتے ہیں کین وہ انسانوں کی مدد کے والے اینا ہاتھا کی وقت بڑھاتے ہیں جب اللہ کا تھا ہم ہوتا ہے۔ مثال کے طور پر اولاد کا معاملہ ہے۔ اولاد کا دینے والا صرف اللہ تعالی ہے اور وہ معاملہ ہے۔ اولاد کا دینے والا صرف اللہ تعالی ہے اور وہ

یوی ہے دوردورر ہے تو بچہ پیدائیں ہوسکا۔اس دنیا میں لوگ بیار بھی ہوتے ہیں اوران بیار یوں کو دفع کرنے کے لئے وہ اپنا علاج بھی کراتے ہیں تا کہ انہیں بیار یوں سے نجات ملے اوروہ پہلے کی طرح شررست ہوجا کیں۔سرکاردوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کا قول مبارک ہے کہ جب میں بیار ہوجا تا ہوں تو اپنا علاج کرا تا ہوں اور یہ میرکی سنت ہے۔اب اگر کوئی شخص بیار ہوجانے پر ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیشا رہ اور یہ ثابت کرے کہ وہ صحت کے معاملہ میں صرف اللہ پر بھروسہ کرتا ہے تو یہ وطیرہ ٹھی نہیں ہے بیاللہ پر بھروسہ کرتا ہے تو یہ وطیرہ ٹھیک نہیں ہے بیاللہ پر بھروسہ نہیں ہے بلکہ یہ ایک طرح کا غذات ہے۔ جو لوگ بیار ہوجانے پر دوا کھاتے ہیں وہ اللہ پر بھروسہ کرتے ہیں اور دوا کھاتے ہیں وہ اللہ پر بھروسہ کرتے ہیں اور دوا کھاتے وقت ان کی زبان پر اللہ شافی ہوتا ہوئی صحت دیے کی نہ ہو البتہ دوا بطورسب استعال کی جاتی ہے اور اس دارالاسباب میں کی بھی چیز کو حاصل کرنے دورالاسباب ہے اور اس دارالاسباب میں کی بھی چیز کو حاصل کرنے دارالاسباب ہے اور اس دارالاسباب میں کی بھی چیز کو حاصل کرنے دارالاسباب ہے اور اس دارالاسباب میں کی بھی چیز کو حاصل کرنے دیں ہوسلہ کی سبب کی توسط اور کسی ذریعہ کو اختیار کرنا عین دائش مندی

ہے اور عین بندگی کی علامت ہے۔ ایک بات اور یا در تھیں کہ تقوی اور وہم میں فرق ہوتا ہے۔ تقوی انبان کواللہ کے قریب کرتا ہے اور وہم انسان کواللہ سے دور کر دیتا ہے کچے لوگ اس دنیا میں صرف وہمی ہوتے ہیں لیکن ان کو بیے خوش گمانی ہوتی ہے کہ وہ متقی ہیں جب کہ متقی لوگ اللہ کے زیادہ ماننے والے ہوتے ہیں اوروہ اللہ کے پیدا کردہ تمام اسباب کا احترام کرنے والے ہوتے ہیں ۔ توحید باری تعالی ایک مسلمان کی سب سے پہلی بنیاد ہے جب تک کوئی مسلمان اس بات کا یقین ندر کھے اس دنیا میں معبود اورمستعان صرف رب العالمين بيتووه صاحب ايمان موهي تبين سكتا اس یقین کے بعد کہ دینے والی ذات صرف اللہ کی ہے اگر کوئی کسی چیز کو حاصل کرنے کے لئے کوئی سبب کوئی واسطداورکوئی وسیلداختیار کرے گا تواس کوخلاف تو حید قرارنہیں دیا جاسکتا کیونکہ اس دنیا میں جو بھی اسباب جو بھی وسائل اور جو بھی ذرائع موجود ہیں وہ سب اللہ کے پیدا كرده بيں۔ اگر بينائي كم موجائے اوركوئي الني الكھوں يرعينك لگا لياتو اس کوشرک نبیں کتے۔ای طرح کسی بھی بیاری میں مبتلا ہوجانے پراکر کوئی محص دوا کھالے یااہے زخموں پر مرہم لگالے تواس کوشرک تہیں کہا

جاسکا۔البتہ اگر کوئی شخص دل میں یہ یقین رکھ ہو کہ جھے فلاں وواسے شفاء ہوتی ہے قلال واکٹری میرا عدج کرسکن ہے واس میں شرک کی بویدا ہوجائے گی کیونکہ کوئی ڈاکٹر کوئی عالمی، کوئی هیب اور کوئی دوائی نفسہ کسی کوشفا نہیں دے عتی۔ان چیز ول کو ہم بطور سب محتیار کرتے ہیں لیکن اور ہمارا بنیا دی عقیدہ یہ ہونا چاہئے کہ شفا ہ ہمیں جب ھے گ

تعویذ بھی ایک طرح کا سب ہے، ایک ذریعہ ہے، کیہ وسید ہے، اوراگراس تعویذ میں مشر کا ندگلات ند ہول تو تعید ورکی تعلق کے منافی ہیں ہے۔ اوراگراس تعویذ میں مشر ہے فون پر کسی کی سفارش کرتے ہیں والعاظم الکر کسی کی سفارش کرتے ہیں والعاظم الکر کسی کی سفارش کرتے ہیں والعائم کسی کے سات کرے بات ہے۔ انسان بذریعے تعقیم کسی ہے وہ کا بیدود نوں صور تمی ایک جیسی ہیں ای طرح دعا ہے۔ ہم کسی کو زبان ہے دع ویں ویک کو کھے کروعا ویں تو اس میں جرج ہی کیا ہے جب کسی کو وعا ویٹا اور کسی ہے وہ کھے جب کسی کو وعا ویٹا اور کسی ہے کہ سکتے ہیں جب کہ ہماری بیکار بذریعے تحریرانند کی بارگاہ تی میں ہو۔

مثلاً اگرہم''یا شافی'' پڑھ کرکی پردم کردیں تو یہ قطعاً جا کڑ ہے۔
اوراگرہم''یا شافی'' کلھ کرکی کے گئے میں ڈال دیں تو یہ تاجا کڑ کیے
ہوسکا ہے۔ کی ہے ہم فون پرا ظہار مجت کریں یا کی کو مطاقع کرا ظہار
مجت کریں تو یہ دونوں ہی صور تمیں جب ایک میسی ہیں تو تعویہ کے
معالمے میں ان کوا یک دوسرے سے الگ تعلگ کیوں مجما جا تا ہے اس
دنیا میں ہزاروں بارہم دوسروں سے دعاؤں کے طالب ہوتے ہیں
اور جب ہمیں دعائیں ملتی ہیں تو ان کے فائد ہے ہمی ہمیں حاصل
ہوتے ہیں۔ اسی طرح اگر ہمیں کی ہے تحریری دعاوصول کرلیں ہے
تعوید اور تعش کہتے ہیں تو اس میں حرج ہی کی ایا ہے۔ سورہ فاتحہ پڑھ کردم
کرلیں یا سورہ فاتحہ لکھ کر گلے میں ڈال لیس تو یہ دونوں صور تی گئر ہو گئے
کرلیں یا سورہ فاتحہ لکھ کر گلے میں ڈال لیس تو یہ دونوں صور تی انقر ہو گئے
ایک جیسی ہیں۔ یہ بات تو مسلم ہے کہ پڑھنے کے مقا ہے میں تھوکر
گلے میں ڈالنازیا دوا چھائیں لیکن اس کو تا جا گڑیا غیط بھی انسط ہے۔
اللہ جیسی ہیں۔ یہ بات تو مسلم ہے کہ پڑھنے کے مقا ہے میں شعر کو النا کھی اس ڈالنازیا دوا چھائیں لیکن اس کو تا جا گڑیا غیط بھی انسط ہے۔
اللہ کے کلام کو اعداد کی صورت میں ڈھالنا تھی اس کے اور تا ہے۔
اللہ کے کلام کو اعداد کی صورت میں ڈھالنا تھی اس کے اور تا ہے۔
اللہ کے کلام کو اعداد کی صورت میں ڈھالنا تھی اس کے اس کے اس کے اس کا اللہ کے کلام کو اعداد کی صورت میں ڈھالنا تھی اس کی اس کے ہوتا ہے۔

الله کے کلام کواعداد کی صورت میں ڈھالنا تھی اس لئے ہوتا ہے کہ اللہ کے کلام کواعداد کی صورت میں ڈھالنا تھی اس لئے ہوتا ہے کہ اللہ کے کلام کی باد لی نہ ہوگئن وہ بھی صرف لکھنے کے کوئی سورہ فاتحد سے استفادہ کرنے کا خواہش مند ہوگا اور لکھنے کے مقالے میں پڑھنے کوؤ تیت دے گاتواس کوٹروف کے ذریعے کی استفادہ

کرتا ہوگا نہ کہ اعداد کے ذریعہ کیونکہ اعداد کا استعال صرف لکھنے کی صدیک بی درست ہے۔

تعوید بیل اگر استد اد غیر الله ہے کی گئی ہو مثلاً اگر ہم الله کے ماسوا کی شیطان ہے ، کسی برت ہے ، کسی دیوی دیوتا ہے یا کسی بزرگ سے استفادہ کرنا چاہیں اور ان کے نام تعوید ول بیل کھے کر صرف ان بی سے امداد طلب کرنا چاہیں ہے شک بیشرک ہے۔ اس لئے بزرگول نے فر مایا ہے تعوید ول کے لئے غیر سلمین کی چوکھٹ پر جانا جائز نہیں ہے کیونکہ وہ جو بھی جنتر منتر لکھ کردیں گے ان میں اللہ کا تام یا اللہ کا کلام نہیں ہوگا بلکہ ان میں ان دیوی دیوتاؤں کے نام ہول کے جن کو پکارنا یا جن کے سامنے دامن کھیلا ناشرک ہے۔

بهم يَهار بهوجائي برسلام قَولاً مِّنْ رَّبِ رَّحِيْم بِرُه كرخود بردم كرين يا سلام قولاً مِن رَّبِ رُجِيم پُرُهُ كُر پائى پردِم كركے پُين يا مسلام قولاً مِنْ رُبِ رَجِيم حرفي باعدادي صورت مس لكوكر كل من واليس تويسب جائز ہے ان صورتوں ميں پڑھنا انظل ہے ليكن باتى ووصورتیں بھی جائز ہے اس کونا جائز سجھنا یاشرک سے تعبیر کرنا غلط ہے۔ حاصل جواب ميے كداس دنيا ميں جو دارالاسباب بي سب كى سبب كو اختیار کرنا اس یفتین کے ساتھ کہ بیسب میری نیا کو پارٹیس کرے گا۔ میری نیا کوتو اللہ ہی یارکرے گا لیکن میں اس سبب کواس کئے اختیار كرر ما بول كريسب الله في بناياب اورالله ك نيك بندول في اسباب كواختياركر كاللدكي مدوحاصل كي قطعا جائز باوراى كوبندكي کتے ہیں۔جولوگ کس سب کواختیار نہ کرکے ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھے رہتے ہیں اور اس کوتو کل علی اللہ مجھتے ہیں وہ علطی پر ہیں۔ تو کل میہ ہے کہ ہم دوا، تعویذ، غذا استعال کرتے ہوئے یہ یقین رھیں کہ شفاء اورتندرتی ای وقت نصیب ہوگی جب ہمار ارب جا ہے۔ یہی میں او حید ہے اور یمی بات قرین قیاس ہے اور اس کو دانش مندی کہتے ہیں۔ اميد بيكتم نوحداور شرك كافرق مجهليا موكا بحربهى الرسفى نہ ہوتو بندہ ہراعتراض کا جواب دینے کے لئے حاضر ہے۔

علم الاع، اداورعلماء سوال از: مخاراحرصوفی برسی اور دل کو بہت مسرت ہوئی ہم نے آپ کی چیو کہا ہیں پڑھی اور دل کو بہت مسرت ہوئی نام برعلم الاعداد بڑھ کر ایسا لگتا ہے جیسے آج بی ہم پیدا ہوئے ہیں۔

ہماری ریاست کے علاء علم الاعداد کے ہارے میں بہت کم جائے ہیں اور کچر علاء اس علم کوتو مائے ہی ٹیس ہیں وہ کتے ہیں جو ہونا ہے وہ تو ہوکر ہیں رہ کا علم الاعداد کی اس میں کوئی جگہہ ہی ٹیس ہے یہ علاء اس مروش علم ہے کوسوں دور ہیں اور اس علم کو پڑھنا بھی برداشت ٹیس کر ہے ۔ اب جوعلا علم بروخ یا علم حروف ہے داقف ہیں وہ بچوں کے نام اس طرح رکھتے ہیں مثال کے طور پراگر کسی کی پیدائش ۲۹ راوم ہے تو یہ لوگ اس کا بروخ تو س نکالیس کے اور نام حرف (ف) ہے لکالیس کے اور ماں کا نام جمع کریں ہے باتی نام کا مجموعہ کیا ہوا اس کی قلری ٹیس اور ماں کا نام جمع کریں ہے باتی نام کا مجموعہ کیا ہوا اس کی قلری ٹیس ہو کرتے اور بھی بہت سے طریقے نام لکالئے کے یہاں پردائی ہیں جو کہا مال پردائی ہیں جو کہا میں ہو دہ ہے بغیر رکھتے کو مائے ہی ٹیس ہو دہ سلم بچوں کے نام بغیر کسی کا کو کے بغیر رکھتے ہیں ہوجاتی ہیں ۔ اس لئے ہم آ پ سے استدعا کرتے ہیں کہ اس حکیتے ہو کا بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بورے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئے ہوئے ہوئی بارے ہیں کوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی خود کے اس کے ہی علیان کر اس کی خود کے ہوئی ہوئی علیا وقدم اضائے تا کہ سلم محاشرہ اس حکیتے ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کے ہوئی کی کوئی کے ہوئی کی کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی کے کوئی ک

جواب

روش علم سے نیض یاب ہوجائے۔

علم الاعداد کوئی ناجائز علم نیں ہے۔ اس علم کے ذریعہ تعیقت انداز ہے لگائے جاتے ہیں جس طرح دوسر ہے علوم کے ذریعہ تعیقت کلہ جنپنے کی کوشش کی جاتی ہے اور وہ بھی محض ایک اندازہ ہے۔ مثلاً حکیم نبض دیکھ کرول ، جگراور گردوں کی کیفیت کا اندازہ کرتا ہے قریب محض ایک اندازہ ہی ہے۔ بیا لگ بات ہے کہ حکیم کے اکثر اندازہ میں ہے۔ بیا لگ بات ہے کہ حکیم کے اکثر انداز ہی ہے۔ بیا لگ بات ہے کہ حکیم کے اکثر انداز ہی گئے فابت ہوتے ہیں ای طرح علم اعداد کے ذریعہ جو انداز ہی گئے ہی جاتے ہیں وہ بھی ۹۸ فیصد درست ہوتے ہیں کیئی جس طرح و نیا کے ہر علم ہیں ۱۶ فیصد غلطی کا امکان ہوتا ہے ای طرح علم اعداد میں بھی ۴۰ فیصد غلطی کا امکان ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعمد ایک ہی علم دی سوفیعہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہوتا ہے اور اس دنیا ہی سوفیعہ دا کہ درست ہی سوفیعہ دور سے درست ہوتا ہے اور دور ہے میں دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ دور سوفیعہ

جوعلا علم تو رکھتے ہیں کیکن فہم اور عقل ان کے پاس محدود ہوتی ہے۔
ہودہ کی بات کی گہرائیوں میں جائے بغیر پچو بھی بول دیتے ہیں اور با اس بات کا افکار کردیتے ہیں جوان کے میلے ہیں پڑر ہی ہے۔ بے شک تائید تو کسی بھی علم کی اس وقت کرنی جائے جب علم کی حقیقت کوانسان قور سجے لے کین بیکولی شریعت ہے کہ انسان جس بات کوخود نہ سجھ رہا ہے ہواس کی آکھیں بند کر کے نخالفت شروع کرد ہے ۔ کسی ہات کی ٹائند نہ کرنے کا مطلب بیاتو فہیں ہے کہ بس اب اس بات کی مخالفت شروع کردی جائے ہات کے خالفت شروع کے اسان کرنا جو علی

ما ہے بعنی خاموثی اعتبار کر لینی جاہے ۔ ہم بھی دارالعلوم دیوبند کے فار فح میں اوراد حیدوسات میں۔ ہم

فارح ہیںادر تو محید و صف مصل مصل کی بہت مساں ہیں۔ ہم ہمی اس بات پر ایمان رکھتے ہیں کہ اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں اور اس کی

مرمنی کے بغیر کسی درفت کا کوئی پیند حرکت میں نہیں آتا۔ہم ریجی

جانتے ہیں کہ ایک مسلمان کی زندگی کی کا میا بی کا دارو مدارتو حید وسنت رغمل کرنے میں ہے لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہم دنیا کے دوسر سے علوم کو

ہالک ہی بے حیثیت اور برکا نہیں سمجھتے اوران علوم سے استفادہ کرنے کو

خلاف شرع نبیں گردانے ۔ آج کی دنیاعلم اعداد علم قیافہ علم فلکیات،

علم یامسٹری پرریسری کررہی ہے ایسے زماند میں اگر ہمارے علماءان

علوم کونا جا مُزقر ارد بے کرا ہے آ رام کدوں میں بیٹھے رہیں گے تو ملت کا

بہت بوا نقصان ہوگا۔ بے شک میتمام علوم علم شریعت وطریقت کے

سامنے کم درجہ رکھتے ہیں کمیکن ان کا اپنا ایک وجود ہے اور اسلام کفر

وشرک کی مخالفت کرنے کے ساتھ ساتھ ان کے وجود کو مانتا ہے اور ان

کے وجود سے جو مجی فائدہ اٹھا ناممکن ہواس کو جائز سجھتا ہے بشرطیکہ وہ

فائده شربعت کے کسی تھم ہےنے کراتا ہوا ورتوحیدے متعادم نہو۔

كرك زبان جلايا كريس مرجيز كالخالف تقوى بين محض أيك يماري

ہاوراس باری کاعلاج بہت ضروری ہے۔

نام کے سلسلے میں ہماری دائے یہ ہے کہ نام اپنے بچوں کا ایسا رکھنا چاہئے جس کے معانی اجھے ہوں جو ہلکا بھلکا بھی ہو خضر بھی ہواور جو علم اعداد کے اعتبار سے بھی موڈوں ہو۔ اس دنیا جس اسلام کوآئے ہوئے بین مسلمانوں کوائے بچوں کے نام مورد کے بندرہ سوسال ہو گئے ہیں لیکن مسلمانوں کوائے بچوں کے نام مکی دیم رکھنے وقت دوسری میک رکھ دیتے ہیں اس لئے ہمارامشورہ ہی ہے کہ نام رکھنے وقت دوسری پاتوں کے ساتھ ساتھ اعداد کو کا ذمی شور نہیں ہے کہ نام رکھنے وقت دوسری پاتوں کے ساتھ ساتھ اعداد کو کا ذمی نظرا نداز بھی شریع ہے ماعداد کو لازمی نظری ساتھ میں ایک نظرا نداز بھی شریع سے ماعداد ایک تجرباتی علم ہوادا ایک تجرباتی علم اعداد ایک تجرباتی علم اعداد ایک تجرباتی علم اعداد اس دوری ایجاد نیس ہے، بیٹل مرسہا ہرس پرانا ہے اور صد یوں سے اور سالام کی بھی تجربہ کی خالفت نہیں کرتا۔ یہ بات بھی یادر تھیں کے ساتھ اور صد یوں سے اور سالام کی ایجاد نیس ہورہ ہیں۔

علم نجوم بردلائل كى طلب

سوال از کے عبدالباری برعملیاتی فنون حصرت مولاتا حسن عزت آب ، عالی جاه ، برعملیاتی فنون حصرت مولاتا حسن الهاهی صاحب فاشل دارالعلوم دیویئد مدیرطلسماتی دیادیویئد الله علیم درجمة الله دیرکانه

خیریت مزاج اقدس ۔ طویل عرصہ سے روحانی ڈاک میں غیر حاضری کے بعد آج بھر آپ سے استفادہ حاصل کرنے کی غرض سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوا ہوں امید کہ مجھ ناچیز کے لئے میرے عملیاتی سوالات کا جواب دے کرمیری حوصلہ افزائی کے ماتھ تارئین طلسماتی دنیا کو بھی فیضیابی کا موقعہ عزایت کریں گے ۔ دعا گوہوں کہ اللہ تعالی رہتی دنیا تک آپ کا صدا بہار عملیاتی خزانے دعا گوہوں کہ اللہ تعالی دنیا قائم دوائم رکھے۔ (آمین)

عملیاتی فنون کے مدرسہ سے بے دخل حضرات اوراس فن کو بہ آسانی فیضیاب ہونے والول کی سریری سے بھی محروم اشخاص ، ستاروں کی گردش ،ستاروں کے اثرات کے منکر ہیں۔ازراہ کرم قرآن وصدیت کی روشی میں توانین نجوم کی وضاحت عنایت کریں۔

بواب

ستاروں کی گردش اوران کے اثرات کا اٹکاروہی مخص کرسکتاہے

جس نے قرآن علیم کوغورے نہ پڑھاہو۔قرآن علیم میں متعدو مقامات پرستاروں کا اوران کے اثرات کا ذکرواضح انداز میں ہے اورستاروں کی رجعت اوراستقامات کا تذکرہ بھی قرآن علیم میں موجود ہے اس کے باوجود کسی کاستارہ گردش اوراثرات کا الکارکر تا ناملی اور کم سنجی کی بات ہے۔

اس دنیا میں ہزاروں چزیں اسی ہیں جن کے بارے میں محدود ر کھنے والے علماء کواشکال ہوتا ہے اوروہ اپنی عافیت ان چیز وں کا الکار کردیے ہی جس جھتے ہیں۔حالانکہ بیمرف حقائق ہے راہ فرار ہے۔ تمام مسلمانوں کاعقیدہ ہے کہ اس دنیا کی ہر چیز کا خالق رب العالمین ہے۔اس نے اس دنیا میں جہاں اچھی چیزیں پیدا کی ہیں دہیں اس ئے بری چیزیں بھی پیدا کی ہیں۔ تریاق کا خالق الله تعالیٰ ہے اور زہر کا خالق میمی الله تعالی ہے لیکن تریاق ہو یاز ہر کوئی بھی چیز اللہ کی مرضی اوراذن کے بغیر اپنا اٹر نہیں دکھائی۔آپ نے دیکھاہوگا کہ دوائیں انسانوں کو بماروں سے نجات دلانے کے لئے کھلائی جاتی ہیں لیکن ووائیں کھا کربعض مریض مرجمی جاتے ہیں دہاں ڈاکٹرلوگ سے کہتے نظر آ تے ہیں کے دواؤں نے ریکشن کردیا تھا۔ حالانکہ قرین عقیدہ بات رہے کدودامریفن کے طلق میں اترتے ہی اینے رب سے یہ بوچھتی ہے کہ میں اس مربعش کو فائدہ پہنچاؤں یا نقصان ۔؟ اور جو فیصلہ اللہ کا ہوتا ہے دوا اس فیصلے کی بابند ہوکر اپنا اثر و کھاتی ہے۔ اس طرح ستاروں کی تحروش اوران کے اثر ات کا معاملہ ہے ستار ہے جو حیال بھی چلتے ہیں وہ الله کی مرضی ہے چلتے ہیں اور ستاروں کی رفقار جا نداور ستاروں کی رفقار کی طرح طے شدہ ہے۔جس طرح جا ند اور سورج نظام قدرت کو تقویت پہنیانے کے لئے طلوع اور غروب ہوتے ہیں ای طرح دیگر ساروں کا حال بھی بی ہے کہ وہ نظام قدرت کوتقویت پہنچانے کے لئے بھی سیدمی حال ہے جلتے ہیں اور بھی النی حال ہے۔ان کی رفقار کا کوئی حصد اللہ کی مرض کے خلاف تبیس موتا۔ ستارے اس ونیا کے نظام یراورانسانوں کی تقدیر براگرار انداز ہوتے ہیں تو تحض اللہ کی رضا کی غاطر۔ان کی بیمجال نہیں ہے کہ وہ اپنی مرضی سے اپنی حال معمین كريكيس اورالله كي مرضى كے بغير ملى جنبش نبعي كركيس \_

علم نجوم میں ستاروں کی رجعت واستقامت کا جو ذکر ہے وہ قرآن علیم ستاروں کی چالوں کا ذکر کرتے

ہوئے بیٹر ما تاہے فکلا اُفسِم بِالْنَحْنَسِ الْنَجَوَادِ الْکُنُسِ لِيُلِ ہیں ہم کھا تاہوں بیجے ہٹ جانے والوں اور سید ہے چلنے والوں کی مراد یہاں وہ ستارے ہیں جو کبھی سید ہے چلتے ہیں اور بھی الے جب وہ سیدھا چلتے ہیں تو اس جال کو استقامت کہا جا تا ہے اور جہ وہ الٹا چلتے ہیں تو اس جال کو حالت رجعت ت تعبیر کیا جا تا ہے ۔ چنا نچہ اس آ بت کی تفییر بیان کرنے کے لئے علامہ شہیر علی تی تائی تھے عثانی میں یوں فرمائے ہیں۔

" کی سیاروں مثلاً زحل مشتری ، مریخ اور مطارد کی جال ال و هب سے ہے کہ بھی مغرب سے مشرق کو چلیں بیسیدهی راہ ہورکا اور بھی مخصک کرالئے پھریں۔"

اس آیت سے تو ستاروں کی رجعت واستقامت کی طرف اشارہ ہوتا ہے لیکن جہاں تک ستاروں کی گردش کا تعلق ہے تو چانہ اورسورج مسلسل روزانہ گردش میں نظر آئے ہیں۔ اگران کی ہروقت کی الٹ بھیرد کی کربھی کوئی ستاروں کی گردش اور حرکت کوئیں ما نیا تا اس کو مجمانا ہے سود ہے کیونکہ جو کھلی ولیل کو جمٹلاسکتا ہے وہ کس دلیل سے مطمئن ہوگا۔

بے شک علم نجوم کے تمام اجزاء کوشر یعت تسلیم نیس کرتی اورا کہ علم نجوم ہیں کیا اس دنیا میں بے شارعلوم ایسے ہیں جن کی ایک مه مقرر ہے اور جب وہ ان حدود سے گزرجاتے ہیں تو شریعت ان کی تائیڈ نیس کرتی ۔ علم نجوم کا وہ حصہ جس کا سہارا لے کرنجوی حضرات فیب کی ہاتوں کا اندازہ کرتے ہیں اور داز فطرت تک کینے کے کوشش کرئے ہیں ناچا کز ہے اوراس سے احتر از ضروری ہے لیکن ستاروں کی گروش کرئے نے مانا اوران کی جات مجرت اوران رجعت واستقامت کا انکار کم خوائی کرے سے اوران کی جات کی مشراوف ہیں تاجہ کا انکار کم خوائی کرے سے دوگروائی کرنے کے مشراوف ہیں۔

ندکورہ آیت کی تشریح کرتے ہوئے حضرت مولا نا شاہ ولی انہ محدث دہلوی کشف الاسرار کے حوالے سے رقم طراز میں کہ اس م مرادخمہ متحیرہ بعنی زعل ہمشتری ہمرئ مزہرہ اورعطار دہیں۔اس آبا سے ستاروں کا راجع ہونامتنقیم ہونا اور خراب ہونا مراد ہے۔اس آبا کے علاوہ اور بھی دیگر قرآئی آیات سے ستاروں کی گردش کا اشام ملتا ہے اور بھی کردش ہاؤن اللہ انسانوں کی تقذیر پراٹر انداز ہوتی ہے چاند جب پوری تاریخوں کا ہوتا ہے تو سمندر میں طوفان اضحے ہی

اور ما می کا تحیل سمندر پراٹر انداز ہوتی ہے ای طرح مورتوں کے مزاج میں جا می کاریوں کے مزاج میں جا می کاریوں کے اعتبارے اتار چڑ حاد آتا ہے۔ یہ وہ حقائق میں جانے کا میکن اس و نیا میں ایک طبقہ وہ بھی ہے جو جو کتو میں کا مینڈک بناہوا ہے وہ کی بات کی مجرائی میں جانے کا نہ اہل ہے نہ اس کی ضرورت مجمتا ہے اورائیں ہے نہ اس کی ضرورت مجمتا ہے اورائیں مطمئن کرنے کی کوشش کرنا شاید مسل عبث ہے۔

## ۲۸ کاور پر کرشنا

سوال از ناہیدائے وکیٹ ۔۔۔۔۔ سہار نبور
ایک مولوی صاحب کی طرف سے ایک پیفلٹ شائع کیا می ہے جو برائے ایسال تو اب تقسیم کیا جارہا ہے۔ اس پیفلٹ میں یہ طابت کرنے کی کوشش کی گئ ہے کہ ۲۸۷ بسم اللہ کا بدل نہیں ہو گئے۔ طابت کرنے کی کوشش کی گئ ہے کہ ۲۸۷ بسم اللہ کا بدل نہیں ہو گئے۔ انہوں نے کھا ہے کہ ۲۸۷ ہری کرشنا کے اعداد ہیں۔ اور بسم اللہ کے اعداد ہیں۔ اور بسم اللہ کے اعداد کو یونانیوں، بہور یوں، اور اعداد کو یونانیوں، بہور یوں، اور رافضیوں کی سازش بتایا ہے۔ اور اس کو کفر سے قرار دیدیا۔ یہ بی فلٹ میں آپ کی جواری ہوں۔

بمقلت برجد بتم (الله (الرّحسُ (الرّحيم يا٢٨) برادران اسلام!

بهم الله الرحمٰن الرحيم قرآن جيدى ايك مستقل آيت ہے اورسورة ممل پاره ١٩٩، آيت ٢٠٠ بيس آيت كا جزوب الله تعالىٰ فرآن جيد كسالا سورتون (سورة توب كے علاوه) كا آغاز بهم الله الرحمٰن الرحيم سے فرمايا ہے۔ اس كى فضيلت بيس رسول الله عليه وسلم نے فرمايا ہروه كام جوابيت والا ہوبهم الله الرحمٰن الرحيم سے شروع نه كيا جائے بركتوں سے فالى ہوتا ہے اور خود رسول الله عليه وسلم نے اپنے مراسلات (خط ويؤام) ميں بهم الله كلم موايا۔ بهم الله كى اجميت اس لئے ہے كہ بير آيت كريہ الله تعالىٰ كي تعريف وتو صيف اور ذكر وثنا پر بوے بلغ اور جامع طريقه پردلالت كرتى ہے۔ بهم الله كى دين اجميت اور شرق حيثيت كے باوجود بندوستان ، پاكتان اور بنگله وایش كے اكثر و بيشتر مسلمان الى باوجود بندوستان ، پاكتان اور بنگله وایش كے اكثر و بيشتر مسلمان الى الى كا جود بندوستان ، پاكتان اور بنگله وایش كے اكثر و بيشتر مسلمان الى الى كا جود بندوستان ، پاكتان اور بنگله وایش كے اكثر و بيشتر مسلمان الى الى كا جود ہندوستان ، پاكتان اور معد يہ بابت ہے۔ ١٤ كرتيں ہے تو بھر لئے كا جود ہندوستان ، پاكتان اور مدين ہے تا بہت ہے۔ ١٤ كرتيں ہے تو بھر لئے كا جود ہيں ہے تا بہت ہے۔ ١٤ كرتيں ہے تو بھر لئے كا جود ہندوستان ، پاكتان اور مدين ہے تا بات ہے۔ ١٤ كرتيں ہے تو بھر لئے كا جود تر آن اور مدين ہے تا بات ہے۔ ١٤ كرتيں ہے تو بھر

اس کی ضرورت کیا ہے۔؟ حالا تکہ قرآن مجیدا ہے الفاظ ومعانی کے لحاظ سے اللہ تعالیٰ کا کلام ہے۔ اس کو ہندسوں میں تہدیل کرتا یقینا اللہ کے مقدس کلام کی تو بین ہے اور ان من گھڑت اعداد کو آجوں کا بدل تصور کرنا قرآن میں تحریف (ردو بدل) کرنا ہے۔ بلکہ کفر کے مترادف ہے۔ حروف بھی کے اعداد، یونانی، یہودی اور جیسی (راضعیوں ک) ساز شوں کا انتجہ ہے۔ جنہیں کارو ہاری ملاؤں نے فروغ دیا۔

۱۹۵۷ بسم الله کا بدل نہیں ، بلکہ بندوؤں کے بھوان '' ہری کرشنا'' کا نمبر ۲۸۷ ہے۔مسلمانوں آ دشمنان اسلام کی ہر متم کی سازشوں سے اپنے ایمان کو بچاؤ۔

## خبردار!!

بسم الله يا قرآن كى تسى آيت كونمبر مين لكسنا قرآن مين تحريف مه يرح مه

ہاور بیصری مراہی ہے۔

| 1 | Ų  | ر ش |     |    | ی  | 1   | <b>D</b> | <i>بری کرشنا</i> |  |
|---|----|-----|-----|----|----|-----|----------|------------------|--|
| 1 | ۵٠ | ۳۰۰ | 400 | ľ• | 1+ | 400 | ۵        | ۲۸۲              |  |

| 1 | ان | ر به        | 7          | ) | ک  | 1          | ۵ | بسم الله الرحمن الرجيم |
|---|----|-------------|------------|---|----|------------|---|------------------------|
| 1 | ۵۰ | <b> "++</b> | <b>***</b> | * | 1• | <b>***</b> | ٥ | <b>2</b> /1            |

|                                              |  | ی | ح | , | 7 | ال | ن | _ | ^ | ح | ,          | , | =1414 |
|----------------------------------------------|--|---|---|---|---|----|---|---|---|---|------------|---|-------|
|                                              |  |   |   |   |   |    |   |   |   |   | <b>***</b> |   |       |
| ابحد کے نمبرات قاعدہ بغدادی ہے لئے ممئے ہیں۔ |  |   |   |   |   |    |   |   |   |   |            |   |       |

چلوآج ہے ہم عبد کریں کہ آئندوانشاءانڈ بھی بھی ہم بہم اللہ الرحمٰن الرحیم کی جگہ ۲ ۸ کے ٹیس کھیں گے۔اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ ہمیں مرتے دم تک سجے اسلامی تعلیمات پر قائم رہنے کی

لوفيل عطا فرمائد

حافظ ومولوی خورشیدعالم برائے ایصال تو آب شخ محی الدین علیہ الرحمہ و دلشا دیکیم علیماالرحمہ طلب بات یہ ہے کہ کیا ان کا دعویٰ ورست ہے

اب دریادنت طلب ہات پر ہے کہ کیا ان کا دعویٰ درست ہے؟ اور کیا اعداد قرآن تھیم میں تحریف کرنے کے مترادف ہیں۔ یہ کیا بسم اللہ کے اعداد ۲۸ کئیس ہیں۔؟

الدے اعدادہ المعنین ہیں۔؟ ماہنامہ طلسماتی دنیا بیل مفصل جواب سے ہماری تشفی فرما ئیں۔ نوازش ہوگی۔

جواب

کا کے پر گفتگو کرنے سے پہلے ہم علم الاعداد کے تعلق سے پچھ عرض کریں مے تاکہ آپ کو بیا اندازہ ہوجائے کہ اس علم کی حیثیت کیا ہے اوراس علم کے ذریعہ ہم کتنے مسائل حل کرسکتے ہیں۔ جب کہ اس علم کو بھی دوسر سے علوم کی طرح ان علما ہے نے جوابے علم میں وسعت تو دکھتے ہیں لیکن گہرائی سے محروم ہیں ، کوئی اہمیت نہیں دی ہے بلکہ بعض عاقبت نااند لیں ہم کے علما ہے نے اسے نا جا تر بھی قرار دیا ہے۔

واضح رہے کہ ملم اعداد آیک سے لے کر ۹ اعداد تک اپنی وسعت رکھتا ہے گویا کہ علم اعداد میں سب سے پہلامغرد عدد ایک ہے اور سب سے آخری مفرد عدد ۹ ہے۔ باقی دوسرے اعداد جو بھی بنتے ہیں ان سے مرکب ہوکر بنتے ہیں لیکن مفرد اعداد صرف ایک سے ۹ تک ہیں۔

ہم اے انفاق بیل کہ سکتے کو اساء حتیٰ میں تن تعالیٰ کا ایک نام
"اول" میں ہے۔ اور تن تعالیٰ کا ایک صفاتی نام" آخو" میں ہے۔ یہ و
آپ جانے تن ہوں کے کہ اساء حتیٰ ہے تن تعالیٰ کے وہ صفاتی نام
مراد ہیں جن کا ذکر قرآن حکیم میں آیا ہے۔ جیسے فرکورہ یہ دونام مجی
قرآن حکیم میں فرکور ہیں۔ ہوالا والہ والا جو والظاہر والمناظر والمناظر والمناظر والمناظر والمناظر میں ہویہ
قرآن حکیم میں فرکور ہیں۔ ہوالا والے والمناظر میں کہ تن تعالیٰ کا دونام جویہ
ثابت کرتا ہے کہ حق تعالیٰ ادل سے ہے ، وہ اول ہے۔ اس کے کل
نامد کرتا ہے کہ حق تعالیٰ ادل سے ہے ، وہ اول ہے۔ اس کے کل
عدد ہے اور حق تعالیٰ کا وہ نام جویہ ثابت کرتا ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات
عدد ہے اور حق تعالیٰ کا وہ نام جویہ ثابت کرتا ہے کہ حق تعالیٰ کی ذات

اس كامفردعدد وبناب داندازه سيجة كدن تعالى كدونامون عالم اعدادی حقائیت کس طرح ثابت موتی ہے اس کے اسم اول سے ایک اوراس کے اسم آفرے و بنآ ہے۔اس سے بیٹابت ہوتا ہے کہ بس طرح حق تعالی کی وات کرامی ازل سے ہاورا برتک رہے گیای طرح اس كا كات كاختام تك ايك سے كر الك تك تمام جزوں احاطہ کے رغین مے اوران کے مطالع سے بعض الی چروں ا انکشاف ہوگا جو سی علم ظاہر سے ممکن جیس ہے۔اور کی ات قرآن عیم ين باين الفاظ فرما كي من و أحسن كل شيء عَدَدًا ورتام چیزوں کا احاطہ اعداد کے ذریعہ کیا میاہے۔ حق تعالی کی حکمت مل و یکھنے کر قرآن تھیم کی جس آیت میں بیفر مایا گیا ہے کہ وی ذات اول ہے وہی آخر ہے وہیں یہ بھی فرمایا گیا ہے کہ وعل ذات ظاہر بھی ہے اوروبی باطن بھی۔اس سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ جس طرح علم اعداد ش ایک سے لے کرہ تک اعداد اپنی ابتدااور انتہا کو ثابت کرتے ہیں ای طرح دوسرے علوم ہے میہ بات بھی ثابت ہوتی ہے کہاس دنیا میں چکھ علوم ، ظاہری ہیں اور کیجوعلوم باطنی ۔اس دنیا میں انسان کوحی تعالی نے ا پنا خلیفہ بنا کر بھیجا ہے۔ تقریباً وہ تمام مفات جوحل تعالی کی میں کم وبیش و وصفات انسان کی بھی ہیں اور اگر انسان بیس حق تعالی کی صفات پیدا کرنے کی صلاحیت شہوتی تو حدیث یاک میں بیے نہ قرمایا جاتا کہ تسخلوا باخلاق الله تم سبالله كاظؤق ايناؤاوراي اعروى صفات پیدا کرنے کی کوشش کروجومغات حی تعالی کی ذات گرامی میں ہیں ۔اس وقت چونکہ ہم ایک خاص موضوع سے متعلق بات کرد ہے ہیں اس کے تفصیل میں نہ جاتے ہوئے اجمالاً می<sup>عرض</sup> کریں ہے کہ اس دنیایس ظاہری علوم کے ساتھ ساتھ ماتھ فی علوم کا بھی ایک سلسلہ ہے اوراس سليلے كى بھى مخالفت علم اعدادين كى طرح كى حتى ہے۔ جب كدوين وشرابت كمى بحى علم كى تحييب علم خالفت نبيس كرتے صرف اس كے جائز وناجائز پر تفتلوکرتے ہیں کیکن ہارے علاء کی اکثریت ایسے تمام علوم کو مستر د کردیتی ہے جو ہا قاعدہ اپنا وجود رکھتے ہیں اورائل ونیا ان ملوم ے با قاعدہ استفادہ بھی کررہے ہیں اور علم اعداد کی حقاشیت قرآن علم سے بھی ثابت ہوتی ہے لیکن ہم نے گہرائی کے ساتھ بھی غور والرکر نے ک زحمت بی نبیس کی۔ دیمئے کے علم اعداد کی ابتداعد دایک سے ہو آ ج اوراس کی انتها عدد ۹ پر موتی ہے۔ اوران دونوں کا مجموعہ ۱۹ بنآ ہے۔ مثلاً الفظ بهم پورے قرآن میں ۱۹ باراستعال ہوا ہے۔اور بیہ ۱۹ کی تقسیم پر برابر تقسیم ہوتا ہے۔اسم اللہ پورے قرآن میں ۲۲۹۸ مرتبہ استعال ہوا ہے۔اور ریکھی ۱۹ کی تقسیم سے برابر کٹ جاتا ہے۔دیکھیں۔ ۱۳۲۱)۲۲۹۸ (۱۳۲

19 29 27 17A 17A

اسم الرحل قرآن عكيم مين في مرتبه آيا ہے۔ يہ بھی ١٩ پر برابر تقسيم ہوجا تا ہے۔ (١٩) ١٩)

1)02(r

مزید دیمنے ،قرآن مکیم کی سب سے پہلی وی جو غار حراء ہیں نازل ہوئی تقی اس وی میں صرف آیات لے کر حضرت جبرائنل علی السلام تشریف لائے ، وہ پانچ آیات سے جیں۔

الْحَوَّةُ بِسَاسُمِ رَبِّكَ الَّذِي حَلَق ٥ حَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقَ ٥ إِلْمَا وَرَبُّكَ الْآنُحُرَمُ الَّذِي عَلَمَ بِالْقَلَمِ ٥ عَلَمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ٥

اس کے بعد سورہ مدخر نازل ہوئی اوراس کی ۱۳۰ یات نازل ہوئیں۔اس سورہ کی تیسویں آیت میں فرمایا گیا۔ عَلَیْهَا تِسْعَةَ عَشَوْ یعنی دوزخ پرمقرر ہیں 19فر شیتے۔

اس کے بعد جب تیسری مرتبہ حضرت جرائیل علی السلام وہی الے کرتشریف لائے تو بجائے اس کے کہ سورہ مدّ قرکی بقید ۲۶ آیات الے کرتشریف لائے اوراس الے کرتشریف لائے اوراس طرح سورہ علق کی کل آیات کی تعداد ۱۹ ہوگئی۔

قرآن تملیم کی مہلی سورة ،سورة علق ہے۔جوقر آن تملیم کی مہلی سورة ہے جوقر آن تملیم کی مہلی سورة ہے جوقر آن تملیم کی مہلی سورة ہے بیم اللہ الرحیم کے حروف ۱۹ میں ۔قرآن تملیم کی مہلی سورة ،سورة علق کی کل آیات کی تعداد ۱۹ ہے۔قرآن تملیم کی موجودہ ترتیب کے اعتبارے سورة نہائے

ران کیم میں می مرکب عدد ایک جگہ سورہ مدّ تر میں استعال میں ہوا ہے فرما یا ہے علیہ استعال میں ہوا ہے فرما یا ہے علیہ السلط ہوا ہے فرما یا ہوا گلہ بان مسلط ہیں۔ اہر مین علم الاعداد نے جب اس انیس کے عدد پرخور و کارکیا تو یہ بات داختے ہوئی کہ ہم اللہ الرحمٰن الرحیم کے وہ حروف جو لکھتے میں آتے ہیں ان کی تعداد بھی ایس ہے۔ ماہر مین علم اعداد نے یہ بات بجھ لی ہے وہی قرآن کے دہ ہم اللہ جو قرآن تھیم کی ہر سورة میں پرجی جاتی ہے وہی قرآن کی مرد نے میں اللہ کی کا ایک ہیا تو ان پر دوز کیم کی طاف سورتوں اور مخلف آتھوں کو پر کھنے کا کام کیا تو ان پر دوز روش کی طرح یہ بات واضح ہوگئی کہ بیقرآن کے شک اللہ کی کتاب روش کی طرح یہ بات واضح ہوگئی کہ بیقرآن کے شک اللہ کی کتاب ہے۔ یہ میں انسان کی کوشنوں کا میج نہیں ہے۔ جب ہم قرآن کیم کو علم اللہ کی کتاب اللہ داد کی روشنی میں پر کھتے ہیں تو آ ہے ایسے حقائق کھلتے ہیں کہ عقل جران روجاتی ہے۔

و کیمنے قرآن محکیم میں کل سورتیں ۱۱۳ بن سمالا کے اعداد ۱۹ کے عدد سے جوا کی کسوٹی کی حیثیت رکھتا ہے برا پر نقسیم ہوجاتے ہیں۔

HP

یہ بات بھی اہمیت کی حال ہے کہ قرآن عیم میں ہم اللہ الرحمٰ اللہ الرحمٰ کا استعال بھی ۱۱ ایک مرتبہ ہوا ہے حالا تکہ سورہ تو بہ کے ساتھ ہم اللہ نازل جہیں ہوئی تھی۔ اس لئے سورہ تو بہ قرآن تھیم میں بغیر ہم اللہ کا قداد ۱۱۳ بنتی ہے جب کہ سورتیں کا قل کی گئی ہاں طرح ہم اللہ کی تعداد ۱۱۳ بنتی ہے جب کہ سورتیں ۱۱۱ ہیں لیکن قرآن تھیم کی ایک سورہ سورہ نمل میں ہم اللہ الگ سے نازل کی گی اورفر مایا ممیا کہ وَ إِنَّهُ مِنْ سُلَمْ مَا لَدُی تعداد ۱۱۱ ہی ہوگی اللہ اللہ سے نازل السور خسس اللہ کی تعداد ۱۱۱ ہی ہوگی اور قرآن کی موجودہ اور جرتاک ہات یہ ہے کہ جس سورہ میں یہ ہم اللہ الگ سے نازل اور جرتاک ہات یہ ہے کہ جس سورہ میں یہ ہم اللہ الگ سے نازل ہوگی وہ قرآن تھیم کی موجودہ ہوگی وہ قرآن تھیم کی موجودہ ترتیب کی حقائیت پردلالت کرتی ہے۔

یب با حاصیت پرولات مری ہے۔ حرید دیکھتے ہم اللہ الرحمٰن الرحیم میں سم کلمات کا استعال

مسوداکید بهم فربر: دو الدفمبر: ۱۳ دار حلن فربر: ۱۲ دار حیم در الرحیم در الدفمبر: ۱۳ در الرحیم در الرحیم در این کار در الرکتیم میں آئی باراستعال موسئ میں کدرید میں استعال موسئ میں کدرید میں استعال میں این کار میں اور الرکتیم موجاتے ہیں۔

19)167(4 167 9

مورہ می اورسورہ قی میں ایک اور جرتا ک حقیقت مائے آل معافی ہورہ ہے وہ یہ کہ سورہ میں ایک لفظ استعال ہوا ہے ہے وہ یہ کہ سورہ کی ستعال ہوا ہے معافی کھیلاؤ کے جی ۔ یہ حرف سورہ بقرہ میں بھی استعال ہوا ہے اور قرآن حکیم کی دوسری آیات میں بھی استعال ہوا ہے لیکن اس کا می تنافظ حرف میں ہے۔ لیکن سورہ اعراف می جب لفظ استعال ہوا ہے تو اس کو حرف می ہے۔ لیکن سورہ اعراف می جب نفظ استعال ہوا ہے تو اس کو حرف می سے لکھا کیا ہے کی چونک اس کا سی می سے و حرف می کے اوپر می بنادیا گیا ہے۔ تاکہ برحنے والوں کو غلط فہی نہ ہو۔ یہاں خور کرنے کی بات یہ ہے کہ اگر بسطا ہو کو حرف می کے اوپر می بنادیا گیا ہے۔ تاکہ اگر بسطا ہو کو حرف می کے اوپر می بنادیا گیا ہے۔ تاکہ اگر بسطا ہو کو حرف می کی دیتے تو سورہ اعراف میں ایک می است میں ہوتی۔ اگر بسطا ہو کو حرف می تعدادہ اسے برابر تقسیم نہ ہوتی۔

ای طرح سورہ ت کی تلاوت کریں اس سورہ بیل جی تعالیٰ نے قوم لوط کا ذکر اخوان لوط کے ساتھ کیا ہے جب کے قرآن کیم بی تقریباً انجہوں پرییز کرقیم لوط کے ساتھ بی ہے۔ اور تاریخ سے یہ بات بھی ثابت ہے کہ حضرت لوط علیہ انسلام کا کوئی بھائی نہیں تھا۔ اور سورہ ت شی انخوان لوط بول کرجی تعالیٰ نے قوم لوط بی مراد لی ہے۔ لیکن اگر سورہ ت شی اخوان لوط بول کرجی تعالیٰ نے قوم لوط کا لفظ استعال ہوتا تو ایک تی کی تعداد بین اور پھر 19 کی تقسیم پر برابر نہ ہوتی۔ بے شک یہ موز ونیت برح جاتی اور اس بات کی شہادت و بی ہے کہ یہ کلام بے شک کلام بی میموز ونیت کی تی ہے۔ کہ اور اس بات کی شہادت و بی ہے کہ یہ کلام بے شک کلام الی سے۔ کی انسان کے کلام میں بیموز ونیت میکن بی نہیں ہے۔

مورة اعراف حروف مقطعات المستمس عشروع بهوتی ہے ۔ سان چاروں حروف مقطعات الف، ل، م، ص کی اس مورة جس تعداد اس طرح ہے۔

اورية تعداد ١٩ اس برابر تنتيم موجاتي ب- ويكفي

جو ۲۰ ویں سیارہ کی مہلی سورۃ ہے۔ سورہ علق ۱۹ ویں تمبر پر ہے۔ اس سورۃ میں کل کلمات ۲۱ میں جو انہیں کی تقسیم پر پورے اتر تے ہیں ۔اگر قرآن عکیم کی آخری سورۃ سورہ ناس سے الٹی تنتی شروع کریں لینی ۱۱۲۰۱۱۳۱۱ تو جب سورہ علق تک پہنچیں سے جوقر آن عکیم کی ۹۲ ویں سورۃ ہے تو بیسورۃ النی گنتی کے اعتبارے ۱۹ دیں نمبر پر آتی ہے۔

قرآن علیم کی جہلی سورة سورہ فاتحہ ہے اور سورہ نمل جو ۱۹ ویں
سپارے میں ہے وہ قرآن علیم کی ۲۲ ویں سورة ہے۔ ۲۷ کا مفر دعد د۹
بناہے۔ بہلی سورة ۲۷ ویں سورة کے مفر دعد د۹ کو جب برابر برابر رکھتے
بین قو ۱۹ بنرا ہے۔ کیا بیرسب محض اتفاق ہے۔ ۱ان باتوں سے بیٹا بت
ہوتا ہے کہ علم الاعداد کی ایک حقیقت ہے اور علم الاعداد سے قرآن علیم
کی حقا نیت اور موز ونیت ٹابت ہوتی ہے۔ چرتناک بات بیہ کرقرآن
علیم کی متعدد سورتوں میں جوحروف مقطعات استعال ہوتے ہیں وہ سب
مجمعی محقف انداز سے ۱۹ کی تقسیم پر برابر تقسیم ہوتے ہیں۔

سورہ شوریٰ میں حروف مقطعات خسم عَسَسَقَ کُلْ 8 حروف ہیں \_ح ہم، ع، س، ق\_اگر سورہ شوریٰ میں ان پانچوں حروف کا شار کریں تو ان کی تعدا داس طرح ہے۔

> حرف، رح حرف، رح حرف، رح حرف، رح حرف، رح حرف، رح حرف، رح حرف، رح الناح وف کی کل تعداد ۵۷۰ بختی ہے

ان حروف کی کل تعدادہ ۵۷ بنتی ہے جو ۱۹ پر برابر تقسیم ہورہے جیں۔ اس طرح حرف ص قرآن تھیم کی تین سورتوں کے حروف مقطعات میں آیا ہے۔ سورۂ اعراف ، سورۂ مریم ، سورۂ ص-ان تیوں میں حرف صادکی تعداد ہیہے۔

سورة اعراف بل حرف بس سورة مريم بين حرف بس سورة مريم بين حرف بس سورة من بين حرف بس سورة من بين حرف بس سورة من بين حرف بس سورة من بين حرف بس المام تنباستعال بواہے۔ سورة من بين حرف بس ان كى مجموعى تعداد ۱۵۲ فتى ہے۔ د يكھے 19 كى تقديم پر برابر تقديم

- سائد الم

14)<u>020</u>(14

100

۳۸

سور کلین میں حروف مقطعات ی اور س کی مجموعی تعداد ۲۸۵ میاوریه اسے برابر تقسیم ہوجاتی ہے۔

سورة ظل ميں حرف لو اور و كى مجموعى تعداد ٣٣٢ ہے۔ اور ١٩ اور ١٩ كى مجموعى تعداد ٣٣٢ ہے۔ اور ١٩ ہے برا بر تقسيم موتى ہے۔ اس طرح اور بھى بے شارشوا ہدا ہے ہيں جن سے قرآن جكيم كى حقا نيت كے ساتھ ساتھ علم الاعداد كى اجميت بھى وا نح موقى ہے۔ اور كھل كريدا نداز و ہوجا تا ہے كے علم الاعداد بھى ايك با قاعدہ علم ہوا راس كى جري بربت كهرى بيں۔

مركار دوعالم منى الله عليه وسلم كي حيات طبيبه كاأكر جم علم الاعداد كي روتی می مطالعد کریں توبیا ندازہ ہوتا ہے کہ عدد ۹ کی آپ کی زندگی ر جماب وبی حضرت عائشه رضی الله عنه جوآب کی سب سے جاتی ہوی معیں ان سے آپ کا نکاح اس دفت مواجب حضرت عائش رضی اللہ عند كاعروسال مى مركاردوعالم جرت كي بعدمدينه منوره وسال مبينه دن 9 مخض علم رہاں کے بعد فق مکہ کا واقعہ پیش آیا۔ آپ کی عرص سال ہوئی۔ ۱۳ کے ۱۳ور ا کو باہم جوڑیں تو ۹ بی بنتے ہیں وغیرہ۔ اكرب جامخالفت سي كام ندل كر تحقيق اور يسرج كى بات كى جائے تو يكى اعدازه موتايے كم الاعداد كى بعى أيك حقيقت بادراس كى كرفت بهت مضوط ہے۔اس طرح جب ہم سركاردوعالم سلى الله عليه وسلم کی زندگی کامطالعه علم الاعداد کی روشی میں کرتے ہیں تو جمیں ان کی زندگی آئیے کی طرح صاف شفاف نظر آتی ہے اوراس میں کسی مجلی طرح کا کوئی جمول نظرین آتا۔جولوگ آتھیں بند کرے اس علم ک الفت كرت إن ورامل وه اسعلم كي حقيقت عن ابلد إن اورانساني قطرت کا بی خامہ ہے کہ جس چیز سے بیانسان تابلد ہوتا ہے اس کی مخالفت فروع كرديتا ہے۔

قدیم عربی اور فاری کی کتابوں میں جوحاشیہ ہوتا ہے دہاں حاشیہ کے قتم پر الحج ریکر دیا جاتا ہے۔ بیعنی کہ حاشیہ یہاں شتم ہے ، بیرحاشیئے کی عدے۔ ارباب کلم حد لکھیے کے بچائے ۱۲ لکھیدیا کرتے تھے۔علم الاعداد

کے بیں ح کے آٹھ ہوتے ہیں اور د کے م دونوں کا ٹوٹل ۱۱ ہوتا ہے۔
مراد ہوتی تھی حد۔ اس سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ قدیم حاثیہ نگار علم
الاعداد کے قائل تھے۔ اب کی کا جد کہنا کہ بیاعداد رافضع ں، مبود ہوں
اور دیگر کا فرول اور شرکون کی سازش کی بنا پر دائج کئے جارہے ہیں محض
ایک جہالت اور محض ایک حماقت ہے۔ اور اس بات کی کھی علامت ہے
ایک جہالت اور محض ایک حماقت ہے۔ اور اس بات کی کھی علامت ہے
کہ ہولئے والا تاریخ اور حقائق بالک نابلد ہے۔

ہرے كرشا مندى زبان مى हरे कृष्णा كما جاتا ہے हरय कृष्णा نبيس كلماجا تا كيكن انهول في بركرشناكو مرى كرشنا اسلنے لکھا ہے کہ اسکے اعداد ۲۵۷ کے بچائے ۲۸۷ ہوجا کیں۔ صاحب بمفلف نے بدلکھ کر کہ انہوں نے حروف کے اعداد قاعدہ بغدادی سے قل کئے ہیں۔ایے علم کی حقیقت کھول دی ہے۔اگروہ ویانت دار ہوتے تو اس بارے میں قلم اٹھانے سے پہلے اس قن کی كتابول والوالي المت كروزون والوكول برالزام تراثي كرف كيل قاعدہ بغدادی برقناعت کر لیراس بات کی علامت ہے کہ استعظم کا جغرافيه است زياده بهاتبيس الحرانهون فيتفسير جلالين كامطالعه كيا موتالو انبيل بيريش من كومانا مشهور مفسراور كي تحييم كما بول كمصنف علامہ جلال الدین سیوطی تے تغییر جلالین میں ہم اللہ کی تغییر میں اکھا ہے ك بسم الله الرحمن الرحيم لكھنے بيں بے ادبي كا احمال ہوتو علما وسلف كي قل كى وجدے اسکے اعداد ۸۷ مراکتفا کرتا ہاعث برکت ہے۔ ال عمالت سے سے ٹابت ہوتا ہے کہ علامہ سیوطئ جیسے حضرات ہی نے نہیں بلکہ علاء سلف مجسی بم الله كي جد ٨٧ لكمن كوجائز بجمية تعداب كى كابدكها كد ٨٧ كى بیاری کافروں، مشرکول یا قرآن تھیم میں تحریف کرنے والول کی مجميلائي موئى ہے محض ايك تهمت تراثى ہے اور تهمت شرك كے بعد سب سے بڑا گناہے۔

ہم ٹابت کر چکے ہیں کہ ہرے کرشنا کے اعداد ۲ کے ہوتے ہیں ۸۲ کہ بیں ۔ ہو زیر کے ساتھ ہندی زبان میں ماتر اکے ساتھ لکھا جاتا ہے یہ کے ساتھ نہیں ۔ جن لوگوں کو ۲۸کی مخالفت کرنی تھی بیان کی کار گیری ہے کہ انہوں نے زیر کوتی میں اس لئے بدل دیا تا کہ اعدد کا فاکد واٹھا یا جاسکے ۔ تاہم اگر ڈور زیر دئتی سے بیٹا بت بھی کر دیا جائے کہ ہرے کرشنا کے اعداد بھی ہوتے ہیں جو حضرت اسامیل علیہ السلام ۲۸ک تو ذیع اللہ کے اعداد بھی ہوتے ہیں جو حضرت اسامیل علیہ السلام صاحب بمفلث نے اپنے بمفلث کے شروع میں بداکھ کرکر رسول الله صلی الله علیه وسلم نے بیفر مایا۔ ہروہ کام جواجمیت والا ہوائی کہ بسم الله الرحمٰن الرحیم سے شروع نہ کیا جائے تو وہ برکتوں سے محروم ہوجاتا ہے۔

صاحب پمفلٹ کومعلوم ہونا جا ہے کہ سرکار دوعالم سلی اللہ طیہ و ملم کی یہاں مراد ہم اللہ بڑھنے ہے۔ ہم اللہ کھنے ہے ہیں ہے۔

مرنی جی کام کی ایند اہم اللہ ہے کرنی جا ہے اور لکھنے کی اگر تو بت آئے تو اس کی کام کی ایندائی میں طرح تاجا کرنیس ہے۔ لکھنے اور پڑھنے میں داضی فرق ہوتا ہے، اس فرق کونظر انداز کرنا قطعاً غلط ہے۔

میں داضی فرق ہوتا ہے، اس فرق کونظر انداز کرنا قطعاً غلط ہے۔

آیئے اب ہم اللہ کے اعداد ۲۸۷ کا جائزہ لیں جس کے بارے میں آپ نے معترضین کا بیاعتراض لکھا ہے کہ ۲۸۷ اعداد ہرے کرٹنا کے بیں ای لئے ان کا استعمال بجائے ہم اللہ کے تاجائز ہے۔

ال موضوع براكر چهجم متعدد مرتبه روشني وال يك بي ليكن قارئین کی تعلی اور آپ کے اطمینان کی خاطر ایک بار پھرہم اس موضوع پر مفصل تفتگو کررہے ہیں۔انشاءاللہ اس تفتگو کے بعد آپ کوخودی انداز ہ ہوجائے گا کہ معرضین کے اعتراض کی کیا حقیقت ہے اور ان کی سوج وفکر قطعاً غیراسلامی ہے۔ جارے دورکی ایک مشکل میہے کہ داڑھی منڈے لوگ مختوں مفت رسول صلی الله علیه وسلم پر بحث کرتے جیں اور سنت رسول کی اہمیت پڑھیج سے شام تک دلائل چیش کرتے ہیں حالانکدان کا ایک بالشت کا چره سنت رسول سے محروم ہوتا ہے۔ای طرح ہم نے سینکڑوں ایسے مسلمانوں کواپی آنکھوں سے ویکھا ہے کہ وہ توحيد پراظبار خيال فرمار ہے ہيں اور توحيد كے معاملات من ووات ذکی احس بیں کہ انہیں سورہ فاتحہ کے تعش سے بھی اور دیگر تعویدات ے بھی شرک کی بوآئی ہے لیکن ان بی کی زبان سے ایسے کلمات بی ہار ہا سننے کو ملتے ہیں کہ مجھے تو فائدہ فلال ڈاکٹر کے علاج ہی ہے ہوتا ہے اور مجھے تو فلال غذائل راس آتی ہے وغیرہ۔ کیا اس طرح کی ہاتیں خلاف تو حیزئین ہیں جب کہ غذااور ددا دونوں ہی انسان کو قائمہ اس وقت کہنچاتی ہیں جب اللہ کی مرضی ہو۔اللہ کی مرضی کے بغیر نہ وا انسان کوفائدہ پہنچاتی ہے اور نہ نقصان ۔جولوگ تعویدوں پر یقین میں ر کے وہ آسانی سے جنوندے پر، خیرہ مروارید پر، ذیکا اورالال پرایمان نے آتے ہیں اوران چیزوں کی افادیت کے شدت سے گا<sup>ٹ</sup>

کالقب تھا۔لیکن ۸۷ ککھنے والے کی نیت نہ ہرے کرشنا کی ہوتی ہے ورندى معرت اساعيل عليه السلام كى بلكه ان كى نيت توبىم الله كى موتى بادراسلام شرعمل سے زیادہ نیشکا دارومدار ہے۔صاحب عقلب کویه بھی خبر نبیس کدونیا کی تمام تحریریں ، تمام اقتباسات اور تمام نام ۴۸ حروف يرمعمل موتے ہيں الف الف بي ہے ليكن بيالف جب الله کے شروع میں آتا ہے تو قابل احرام ہوتا ہے اور یہی الف البیس کے شروع میں آتا ہے تو قابل احرّ ام بیس ہوتا۔ ب ب کے شروع میں بھی باوربد کا کے شروع میں بھی لیکن بسر اور بدی ایک دوسرے کی ضد ہیں۔ای طرح دین اسلام میں نعبت کی بھی ایک حقیقت ہے،کسی ملمان کے بھٹے ہے اینٹ آ کر اگر شراب خانہ کی دیوار میں نصب ہوجائے تو دہ مسلمان کے بھٹے کی ہونے کے باد جودمر دود ہوکررہ جاتی ہے۔اورا گرکسی مندو کے بعثے سے اینٹ آ کر کسی مجد کی و بوار میں لگ جائے تو وہ مجد کی نبست کی وجہ سے قابل احتر ام ہوجاتی ہے۔ جب کوئی هخص ۸۷ کاکھ کراس کی نسبت ہم اللہ کی طرف کرتا ہے تو اس کو گنا ہگار قرار نبیس دیا جاسکتا۔۸۷ کی نسبت اگر کسی برے کلے کی طرف ہوتو اس کوقابل احترام نہیں مانیں کے لیکن ۷۸۷ کی نیت اگر کسی ایتھے کلے کی طرف ہوتو اس نسبت کو ہاعث پر کت مجھنا ہر کر ہر گز گناہ نہیں ہے۔

صاحب بیفلٹ نے اعداد کو بالکل بی ناجائز قرار دے کر الکھول علاء کی توجن کی ہے۔ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تعانوں ما مدانورشاہ شمیری ، حضرت مولانا میاں صاحب دیو بندی تعلیم الامنال کیا ہے۔ یہ لوگ جیسے اکا برین نے تعویدوں میں اعداد کا استعال کیا ہے۔ یہ لوگ صاحب بیفلٹ سے زیادہ متی ، بر بیز گار اور علوم شریعت کے مائے والے تھا گرانہوں نے اعداد کوقر آن حکیم میں تحریف کا درجہ دیا ہوتا تو یہ لوگ اپنے تھا مے کوئی تعوید لکھنے کے مرتکب نہ ہوتے ۔ بی یہ ہے کہ آئے کے جیٹ کی بیادہ ذیان چلارہ ہوتے ۔ بی یہ ہے کہ آئے کے جیٹ کھیے وقت اپنی اوقات کو بھول جاتے ہیں۔ صاحب بیفلٹ سے ہم لکھنے وقت اپنی اوقات کو بھول جاتے ہیں۔ صاحب بیفلٹ سے ہم بغدادی تی دوسرا دی کوئی حقیقت بی نہیں ہے تو انہوں نے قاعدہ بغدادی تی ہے اعداد کیوں لگالے ہیں۔؟ بغدادی تی سے اعداد تکال کر ہم اللہ کے اعداد کیوں لگالے ہیں۔؟ بغدادی تی ہے اعداد کیوں لگالے ہیں۔؟ جب یہ ایک طرح کی تحریف ہے آئاس تحریف کو انہوں نے فود ہجر ممنوں کی تحریف ہے ایک کول نہیں سمجا۔ ؟ جوعلم وہ دوسروں کے لئے غلط بیجنے ہیں اس کا استعال ان کے لئے کو گرمائز ہوسکتا ہے۔

ہوتے ہیں حالانکہ ان چیزوں میں افادیت بھی ای وقت پیدا ہوتی ہے جب اللہ کی مرضی ہو۔ اگر کوئی بھی مخص اس دنیا میں تعویذ کا استعال بیسوچ کرکرے کہ اللہ چاہے گاتو جھے اس تعویذ کی برکت سے عاہوگی تو اس میں خلاف تو جید کیا بات ہے۔ ؟ دنیا کی دوسری چیزی جب اس نیت کے ساتھ استعال کرنا جب اس نیت کے ساتھ استعال کرنا جائز ہوتا ہے تو تعویذوں کو ای نیت کے ساتھ استعال کرنے میں کیا جرج ہے۔ ؟ وہ تعویذوں کو ای نیت کے ساتھ استعال کرنے میں کیا جرج ہے۔ ؟ وہ تعویذوں کو ای نیت کے ساتھ استعال کرنے میں کیا جرج ہے۔ ؟ وہ تعویذات جن میں غیراللہ سے مدد ما تی گئی گئی ہو بیشک جرام جی لیکن وہ تعویذات جن میں کلام اللی یا اساء حنی کے ذریعہ مدد طلب کی گئی ہو اان کو بھی شرک سمجھنا ان ہی لوگوں کا کام ہوسکتا ہے جو بے چار ہے تو حید کی حقیقت سے نابلہ جیں۔ اور جن کو اتنی سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ سے استمد اد کرنا بجائے خود اللہ ہے۔

بہم اللہ کے اعداد کی جولوگ مخالفت کرتے ہیں اور دعویٰ کرتے ہیں کہ اعداد اور ہندسوں کی کوئی حقیقت ہی نہیں ہے انہیں ایک بار چارسویں کہہ کر و کیھئے کہ وہ کس طرح آپے ہے باہر ہوتے ہیں۔ حالانکہ ۲۲۰ کے اعداد کوئی گالی نہیں ہے۔ لیکن وہ جس مفہوم میں بولے جاتے ہیں وہ مفہوم اس قد رمعروف ہو چکا ہے کہ ان اعداد کواگر کس کیلئے استعال کریں گے تو وہ یہ سمجھے گا کہ اے گالی دی جارہی ہے۔ کسی کیلئے استعال کریں گے تو وہ یہ سمجھے گا کہ اے گالی دی جارہی ہے۔ کسی کیلئے استعال کریں گے تو وہ یہ سمجھے گا کہ اے گالی دی جارہی ہے۔ کسی کی کا یہ کہنا کہ اعداد کی کوئی حقیقت ہی نہیں ہے صرف نا مجھی

اور ناعلمی کی بات ہے۔

آج کے دور میں جب کہ اخبارات ورسائل میں اور ٹی وی پر اعدا داور ہندسوں کے بارے میں آئے دن مضامین اور پروگرام نشر ہور ہیں اور دنیا ان کی افادیت کی بھی قائل ہوگئی ہے۔ اس علم کی مخالفت کرنا اور اس کوشر عا ناجا کز بتانا ایسے ہی لوگوں کا کام ہوسکتا ہے اور جو دوراندیٹی سے محروم ہوں اور حکمت عملی سے بھی کوسوں دور ہول۔ اورا گرعلم الاعداد کی حقیقت کو مان لیا جائے تو پھر بسم اللہ کے اعداد ۲۸۱ کوشلیم نہ کرنا خواہ مخواہ کی ضد اور ہث دھری ہے۔ بعض حضرات کا بہر کہ کا میں اور جو کرشنا کے اعداد جی قابل غور ہوسکتا ہے مشرات کا بیکہنا کہ ایس ہوتا ہے کہا گر ہرے کرشنا کے اعداد ۲۸۷ کیس جی سے جی اور ہم اللہ کے اعداد ۲۸۷ کوسیس جیں۔

بهم الله کے اعداد ۸ کے بیس ہیں۔ ویکھتے بسم اللہ کے اعداد ۸ کے بی ہیں۔

اگر ہرے کرشنا کے اعداد بھی ۲۸۱ ہی ہوں تو اس سے بیہ ہو۔

ہ بات ہوتا ہے کہ ۲۸۱ کھنے والوں کی نیت ہرے کرشنا تھنے کی ہے۔

ہ بین اسلام میں جب تمام اعمال کا دارومدار نیت کی پر ہے تو پھر ۲۸۷ کھنے والوں کو یہ جھنا کہ دو ۲۸۱ کھی کر ہرے کرشام او نے دہ ہیں مضل ایک جمافت ہے اور یہ جمافت جہالت کی کو گھے جشر کے ہے۔

ہیں مضل ایک جمافت ہے اور یہ جمافت جہالت کی کو گھے جشر کے ہے۔

ہلال نام کا اگر کوئی مختص برائیوں میں اور جرائم میں ہشر سو اور کوئی مختص صفرت بلال مبتی کی وجہ سے اسم بلال کی حرائم میں ہشر سو اس وقت سے کسی کا ایم کہنا کہ ہم اس بلال کو تقویت پہنچ رہے ہیں ہو جو جرائم میں جٹا ہے۔ یقینا تا دائی کہلائے گا کسی بھی چیز کہ من سبت جرائم میں جٹا ہے۔ یقینا تا دائی کہلائے گا کسی بھی چیز کہ من سبت حروف اوراعداد کی وجہ سے اگر بری چیز سے ہوجہ نے تو اچھی پیز کہ من سبت حروف اوراعداد کی وجہ سے اگر بری چیز سے ہوجہ نے تو اچھی پیز کو کرنیوں کیا جاسکا۔

ہندوستان میں جتے بھی مندرہے ہوئے ہیں ان کا ری ف ند تعب
کی طرف ہی ہے۔ جب کرتمام مساجد کا رخ بھی خاند تعب کی طرف
ہوتا ہے۔اگر مندرول کے رخ کود کھ کرجوم طرب کی طرف ہوتے ہیں
مساجد کے رخ کی مخالفت کرتا کیا درست ہوگا۔ \* مُناہر ہے کہ نیس تو پھر
مساجد کے رخ کی مناسبت اگر ہرے کرشا ہے ہوجاتی ہے تو اس میں ترج ی

كياب-آپ دنيا مجريس كوئي أيك مسلمان ايبادكها كيس كاغذ ير٧٨٧ لكية وفت اس سے مراد ہرے كرشالينا مور جہال تك لكينے اور ي من كاتعلق بويدبات بحى مسلم بكراكركس بحى كام كى شروعات شى بم الله الرحمان الرحيم يرها جائ لو المفل ب- يرصف كي صورت مي ۸۸۷ کہنا درست فہیں ہوگا۔ یہ بالکل ایسائی ہے جیسے مطرات انبیاء کا ذكركرت بوئ ان اساء كراى پر عاصرف ينادي جاتى بادراك سے مراد عليه السلام موتلب راى طرح محابراً ما وكركست موت ال منادیاجا ناہے اوراس سے ورضی اللہ عشر ہوتا ہے۔ اوراس الرت اولیاء كاذكركرت موئ وجنادياجا تلب اوراك مرادرهمة الشعليه مواكرتا بي ليكن يرضي والا على عليه السلام أوريع كورضى التدعنه أوراح كورحمة الله عليدى يرهتا بــ يرصف كي صورت بين اوريرهنا ورست ديس موكا اس معلوم ہوا کہ پڑھنے اور لکھنے میں قرق ہے۔ ہم لکھ میکے ہیں کہ عربی کی قدیم کتابوں میں حاشیہ ہوتا ہے اس کے تتم برا الکھا ہوتا ہے۔ ادرااے مراد ہوتاہے حاشید کی صدر سے اعداد ۱۲ بی ہوتے ہیں ليكن اكركوني حاشيه بره مركسي كوسنار ما بوتو وه ٢ انهيس بره هي كالمكدوه بره على حاشد فتم \_ كونك برصف ادر لكف من فرق موتاب\_

جولوگ ۲۸۷کو کے کر بوں فرماتے ہیں کہ اس سے تو لوگ بسم اللہ پڑھنے کے بچائے ۲۸۷کنے پر قناعت کرنے لکیں گے اور قرآئی سورتوں کی تلاورت کے بچائے ان کے اعداد بولنے پراکتفا کرنے لگیں کے وہ عقل مندنییں عقل زدہ لوگ ہیں۔ اورا لیے بی لوگ در حقیقت فتنے پھیلاتے ہیں۔

آج اہل فرجب علم الاعداد کے ذرایعہ اپنے اپنے فرجب اوراپنے اپنے دھرم کی جائی ہابت کرنے کی فکر ہیں تک ودوکررہے ہیں اورہ ہم مسلمان اس مسئلے کو لے کر ایک دوسرے کی ٹا تک کھینچنے ہیں مصروف ہیں۔ یہ بات کی لطیفے سے کم نہیں ہے کہ بیشتر ہندو بھائی معروف ہیں۔ یہ بات کی لطیفے سے کم نہیں ہے کہ بیشتر ہندو بھائی سے کہ بیشتر ہندو بھائی سے کہ بیشتر ہندو بھائی سے کہ انہیں ۲۸۷ کاغم سیحتے ہیں کیونک والت یہ ہے کہ انہیں ۲۸۷ کاغم شخصتے ہیں کیونک وہ اس فاسد خیال کاشکار ہیں کہ ۲۸۷ کاغم مطلب صرف ہرے کرشنا ہوتا ہے۔ مسلمانوں کی اکثر بیت یہ جائی ہے مطلب صرف ہرے کرشنا ہوتا ہے۔ مسلمانوں کی اکثر بیت یہ جائی ہے ہوتا ہے۔ ایک بی عمل مخلف نیموں کی وجہ سے مخلف بین جاتا ہے۔ ہوتا ہے۔ ایک بی عمل مخلف نیموں کی وجہ سے مخلف بین جاتا ہے۔

ادر مخلف اعمال ایک بی نیت کی دجہ سے ایک جیسے ہوجاتے ہیں۔ ا يك محالي نے اپنا كھرمىجد كے قريب بنايا تھااوران كى نيبة بھي كه جب بحى اذان موان كم محرتك آواز آئ كيونكه يملي اذاني لاؤڈ اسپیکر پڑیں ہوتی تغییں۔اورادانِ بلالی شننے کے لئے ضروری تی كه كمرمسجد نبوى ك قريب موسركاردوعالم ملى الله عليه وسلم في ان محانی کے طرز عمل کی تعریف کی اورایک دوسرے محانی کے طرزعمل کی مجمی تحسین فرمائی جب کدان کا طرز عمل اس سے بالکل مخلف تھا اورانہوں بنے اپنا کر معجد نبوی سے کافی فاصلے بر بنایا تھا۔ ان سے جب سی نے بوچھا کہ آپ نے اپنا گھرمعجدے اتنی دور کول تعمر كياب توانهوں نے جواب ديا تھا كر حض اس لئے كدس كاردوعالم ملى الله عليه وسلم كا قول ہے كہ جب كوئى مسلمان نماز ہا جماعت يڑھنے ك لئے اپنے کھرے مجد کی طرف جاتا ہے واس کو ہر ہر قدم پردس نیکیاں ملتی ہیں اور ہر برقدم پراس کے دس گناہ معاف ہوتے ہیں تو میں نے سوچا جب میرا کمرمجدے فاصلے پر جوگا اور دن میں یانچ مرتبہ میرے قدم مورى طرف الحيس كوتوب الزنيون كاحق دار موجاول كا، ب شار گناہ میرے معاف ہوجائیں گے۔ ویکھے عمل ایک دوسرے سے مختلف رہے لیکن سوچ وککر ایک جیسی ہے اورحسن نبیتہ ووٹو اعمل میں موجود ہے اس لئے سر کار دوعالم سلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں کی تحریف کی اور دونوں کوجنتی قرار دیا۔

اک طرح کا ایک واقعہ اور بھی ہے۔ ایک مرتبہ ایک محافی نے معرف بڑی کے دروازے پرکٹری کا ایک کھوٹا گاڑ دیا تھا۔ ووسرے محافی نے اس کھوٹے کو اکھاڑ کر پھینک دیا۔ جب ان دونوں محابیوں کے ایک دوسرے سے فنلف عمل کے بارے بیس سرکار دوعالم ملی اللہ علیہ وسلم کو بتایا گیا تو آپ نے دونوں کے ماں کے مار دوفوں کو اجرکا مستحق قرار دیا۔ حقیق کرنے پرمعلوم ہوا کہ جن محافی نے معرف کو اجرکا دووازے کے باس کھوٹا گاڑا تھا ان کی ثبت یہ تھی کہ لوگ نماز پڑھے دروازے کے باس کھوٹے گاڑا تھا ان کی ثبت یہ تھی کہ لوگ نماز پڑھے اس کو ویٹ ہے اگر دو اس کے باس اور نہ یا بکری بھی ہوتی ہے آگر دو اس کو مناخ اور بائد ہو دیں کے تو اندیں اطمینان رہے گا اور دو اس کے باس اور نہ یا بکری بھی ہوتی ہے آگر دو اس کو نے اس کو ویٹے کے ساتھ نماز اوا کریں گے۔ دوسرے محافی نے اس کھوٹے کو مناس دجہ سے اکھاڑ کر پھینک دیا کہ کی نمازی کوائی سے اس کھوٹے کو مناس دجہ سے اکھاڑ کر پھینک دیا کہ کی نمازی کوائی سے اس کھوٹے کو مناس دونوں محاب کے دونوں محاب کے دونوں محاب

المل ایک دوسرے سے مختلف تھا لیکن حسن نیت کی وجہ سے دونوں مهابهاجرونواب مے حقد ارقرار پائے۔اس سے بیا عمازہ ہوتا ہے کہ نت ہی را عمال کا دارو مدار ہے چنانچہ ایک صدیث یاک میں واضح انداز میں بفر مایا کیا ہے کہ جس محص نے بجرت الله اوراس کے رسول ملی الشعلید ملم کے لئے کی تو اس کی جیرت القداوراس کے رسول بی ے لئے ہے اور جس نے ہجرت کی کسی دنیاوی مقصد کے لئے ماکسی ورت سے تاح کرنے کے لئے تواس کی بجرت ان بی چروں کے لے ہے اوراس کومہاجر سمجھ لیٹا غلط ہے۔ جو اسلام نبیت کو اعمال میں روح قرار دیتا ہواس کے ماننے والے ۲۸ کے جیسے مسائل میں آنکھیں بذكر كے الجھے ہوئے ہیں كون بد بخت مسلمان اپيا ہوگا جو ٢ ٨ ك لكھ كر بم الله كے بجائے سى اور چيز كى نيت يا تصور كرتا ہو۔ اور جبال تك بىم الدارم نارجيم لكهن كامعامل بي والساكي افضليت من كوئي كلام نبيس ہے ہم بھی بھی کہتے ہیں کہ افضل تو یہی ہے کہ کسی بھی تحریر کے شروع هل بهم الله الرحمن الرحيم يا باسمه تعالى لكصناحا بي كيكن بهم ٢ ٨ كونا جائز یابد حت تمیں مانے اوراس غلط تبی کا شکار نبیس ہیں کہ ۷۸ کی لکھنے والے بم الله کے بجائے ہرے کرشنا یا کسی اور کلے کا تصور کرتے ہیں یا بسم

الله کے اعداد ۲۸۲ تیں میں۔ بے شک بسم اللہ کے اعدداد ۲۸۷ ہیں اوربسم الله كالفوركرك ٧٨٦ لكصف مس كوئى قباحت ببس ب جب كه كريمي ابم كام كوكرت وقت بهم الله كايزهنا واجب ب لكحنا واجب میں ہے۔صاحب بمقلت نے ہم اللہ کے جوحروف لکھے ہیں وہ مرام طلایں۔ساری دنیا اس بات سے واقف ہے کہ بہم اللہ کے

حروف البي ليكن صاحب بمفلث نے بسم اللہ كے حروف ٢٨٠ كھے یں جومرامر بے ایمانی ہے۔ انہوں نے حروف کی تعداد اس کئے

برهائی ہے تا کہ اعداد ۲۸۱ سے برده کر ۱۲۱۸ بوجا تیں اور البیل

تالیان پینے کا موقعه ل جائے۔ جہاں جہاں تشدید ہے وہال وہال

انہوں نے ایک حرف کو کررلکھا ہے جواصول علم الاعداد کے منافی ہے۔ علم الاعداد ميں ميں زيرز براور پيش کوکو ئي اہميت جبيں دی جائی۔

کیلن انہوں نے ہر کرشنا کو ہرے کرشنا لکھ کر دھاند لی یازی کا ثبوت دیا

م اوراس طرح ۲ کے ۲۸ کان مے ہیں۔

صاحب بمقلث نے ہم اللہ کے حروف ۲۴ ثابت کے میں جو قطعاً بردیانتی ہے۔ ساری دنیا اس بات سے یا خبر ہے کہ بسم اللہ کے

حروف او بیں لیکن صاحب پمفلث نے بہم اللہ کے اعداد برجانے کے لئے بہم اللہ کے حروف ۲۴ کھیے ہیں اور انہوں نے مشد دحروف کو ذیل سلیم کیا ہے جو ناعلمی اور م جنی کی ملی دلیل ہے۔ صاحب بیفلٹ کو ایصال تواب کے لئے کوئی دوسرا طریقہ اختیار کرنا جائے۔ آیک اختلافی مسئله کوم عبادت "مجھ کرئسی کوالیصال ثواب کرناا کیب بدعت کی ا يجاد ہے اور کوئی مدعت ایصال تو اب کا ذریعی بس سکتی۔

الله جم مسلمالوں كوعقل سليم دے خود كوطر م خال ثابت كرنے کے لئے ہم ایسی چھلانگیں بھی لگا دیتے ہیں جنہیں دیکھ کر بندروں کو بھی شرمسار مونارد تا ہے۔ انسان تو پھرانسان ہے۔

تعويذ كى مخالفت

سوال از:ندیم \_\_\_\_\_ میرے پاس ایک کتاب ہے جادوکاتوڑ ۔ اس میں مولانا عبدالكريم بإركيه صاحب في قرآن اور حديث كي دعاتيل للحي جي-علاج کے لئے پڑھا جائے ، دم کیاجائے ، لکھ کر پلایا جائے لیکن وہ صفحہ نمبر: ٨ پر ملے میں بائد صنے کوئی سے منع کرتے ہیں۔ کیا ملے میں تعوید و الناشر عا تاجائز ہے۔؟ اگر جواب تنی میں ہے تو مولا ناعبد الكريم يار كھ كيول تحق منع كرتے بيں -؟

اب موضوع بدل كرذ را بتادول كهيل جس علاقه ميس رجتا مول وه مسلمانون كابردا كاؤل م وبال تقريباً نصف صدى سے التھا يھے عامل پائے جاتے ہیں ۔وہ عامل جن یامؤکل تابع کر لیتے ہیں یاخود جن ان ہے دوئی کر لیتے ہیں۔وٹیا مجرے مایوں مریض آتے ہیں،شفاء یاجاتے ہیں۔جنات کے بارے میں بڑے ماہر ہوتے ہیں کسی کو جنات پریشان كرتابوتووه السيطمليات بعى جانع بين كماس كوحاضركرك بجرحصاريس لے کراس کو پریشان کردیتے ہیں تھنٹوں تک عامل اسے مختلف طریقوں ہے پریشان کرتاہے گویا اس کے ساتھ کھیلائے۔اس کو مزہ آتا ہے۔ بالكل نبيس ڈرتے ہيں \_ پھروہ زندگی بھرآ تانبيس اور پريشان كرتانبيس ہے۔اوراس جن کووہ غلام بنا کرر کھ لیتے ہیں۔ فیاللعجب۔

اگرتعویذ میں شرکید کلمات نه موں تو اس کو بازو پر باعم حنا یا مکلے

4/

علی ڈالنا شرعا ممنوع نہیں ہے۔ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے دور مبارک بیں ان تعوید ول کوممنوع قرار دیا گیا تھا جوشر کیے کلمات پر مشتل ہوتے ہے۔ مثلا آج کے دور بیں جولوگ سفلی ممل کرتے ہیں یا سفلی نوعیت کے تعوید کرتے ہیں ان کا استعمال کرنا جا ترقبیں ہے کیونکہ ان بیں اللہ تعالی ہے اور بیں اللہ تعالی ہے اور جی اللہ کی جاتی ہے اور جی من اللہ تعالی ہے اور جن میں شیاطین کو اپنا مستعان بنایا جائے وہ جن مزید ول بیل شیاطین کو اپنا مستعان بنایا جائے وہ کرنا جا ہے گئی شرک کے قبیل ہے ہیں اور ان سے صاحب ایمان کو احتر از کرنا جا ہے تعوید ول بیل اس اللہ تعرید ول بیل اس اللہ تعرید ول بیل اور ان سے صاحب ایمان کو احتر از تعوید ول بیل میں اور ان سے صاحب ایمان کو احتر از تعوید ول بیل مردب العالمین سے ماگی می ہوان کی مخالفت کرنا اور انہیں شرک متا نا درست نہیں ہے۔

مولانا حبرالريم پار کيرايک معتبرتم كے عالم بيل ليكن وہ دين اسلام كا معيار بيل بيل كدوه جو يكو بحى كهدي وہ سب درست ہو۔ ہم بھی ان كا احترام كرتے بيل اور ان كى تحرير كوا بميت ديتے بيل ليكن ان كام سے نكل ہوئى ہر ہر بات كو ہم سوفى صدورست نہيں بھتے ۔ ان كاب فرمانا كر تعويذ ول كو كلے بيل بيل ڈالنا جا ہے ہمار سے نزد يك محض ايك مبالخہ ہے اور كى محل لم بيل مبالخہ كرنا اور كى طلال چيز كو حرام قرار دينا احتياط كے خلاف ہے۔

ے طریقے ہیں ان طریقوں کے ذریعہ عالی بیا تھانی وہ کا ہے۔
مریفن کن موارش کا شکار ہے۔ جولوگ جنات تالی کرکے ہے۔
وہمزاد کو اپنا مطبع بنا کر اللہ کے بندوں کی خدمات میں معروف ہیں اس سب قابل قدر ہیں گین اس طریقہ کار کو بہت زیادہ ایمی ہیں ۔
عیام اصل چیز کی تشخیص کے بعدرد حالی علاج ہے اگریج تشخیر کے احداد حالی علاج ہے اگریج تشخیر کے دوسر کے طریقوں میں عالی کو مہارت ہوتو اس کو جن اور مؤکل ہا،
کے دوسر کے لئے اپناوفت ضائع میں کرنا جائے ۔اپ مل کے ذریع الی کو میارت ہوتو اس کو جن اور موکل کے ذریع مریف کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس کو اس

آخیر میں گر ارش ہے کہ تعوید ون کی ہے جا مخالفت کرنے والوں سے دورر بیں اور انہیں وہی مجھ کر نظرا عداز کردیں۔

بيتقوى ہے يا مجھادر

سوال از \_\_\_\_\_\_ مرحلیم حاتی می الله استعال جاتی ہے۔ آج کل بید عام مور ہا ہے کہ لوگ میں میں بھر جاتی ہیں۔ آج کل بید عام مور ہا ہے کہ لوگ ہاتھوں میں بھر جن کا رک تریف (اردوترجہ) ایک حدیث نظرے کزری کے سرکار دو عالم علی ہے الکو می کو نکال بھٹا تھا۔ جب کہ ان سے محوض ہے متعانق موال کیا جمیا تھا۔

قود علی نے چند او کے لئے ایک گیز تر بدا۔ جو بعد علی مندر علی مجیک دیا۔ وجہ مرف می کر تر یدنے کے بعد کام ہونے گا۔ اور دل عمل سے کھٹا آیا کہ پائر کے تر یدنے سے جھے قائدہ ہوا۔ گرکیں پر شرک علی جتنا نہ ہوجاؤں۔ اس لئے اسے پھیک دیا۔ کیں کہ ہر چیز تو اللہ کی قدرت سے ہوتی ہے۔ اور اچھی بری تقدیر پر انسان کو شاکر رہنا جائے۔ البت اسے اپنی ٹھالیف کو دور کرنے کے لئے دیا کرتے رہنا جائے۔

برماہ کے ماہاے کے خرش این نام کا حرف دیکو کر طالات معلوم کریں۔ بیہوتا ہے تو کیار جا تزہیں۔

میری ناقص معلومات کے مطابق اگر کوئی کی سے حالات معلوم کرنے چاہتا ہے تو اس کی چالیس دن کی عبادت بول جملا موق ۔ اگر خائز ہے تو ہمر جسے میرانام عرطیم ہے۔ تو میرے ام کے

س رف ہے دیکھا جائے گا۔ م سے یا ع سے۔ اگر کسی کا نام قیصر جاں ہے قوت سے میان ہے۔

ہوں ہم ہم ہائی جن احادیث سے یا قرآئی آیت سے آپ ان سوالوں کا جواب دو کے تو ہاب نمبر مرور لکھے۔ای طرح قرآئی ان کا جواب دو کے تو ہاب نمبر ضرور لکھیں۔
قرآن کا جزونم رسور قاور آیت نمبر ضرور لکھیں۔

جواب

وہم اور تقوے کے رائے ایک دوسرے سے بہت قریب تر ہوتے ہیں۔ آلرانسان کو دین کاشعوراور تو حید کی آگی لھیب نہ ہوتو وہ عربی الرانسان کو دین کاشعوراور تو حید کی آگی لھیب نہ ہوتی ہے عربی اور اسے خوش کمانی میہ ہوتی ہے کہ تقویٰ اور مربیز گاری کی زندگی گڑاور ہاہے۔

اس دنیا کی تمام تعتیں حق تعالی نے انسانوں کے لئے پیدا کی ہیں۔ اور ان میں اپنے فعملِ خاص سے طرح طرح کی افادیت اور معتوم حتم کی لڈ تیں اپنے بندوں کی ضروریات، خواہشات اور راحت و آرام کے لئے دوییت کی جیں۔ان نعمتوں کڑھکرادینا اوران سے فائدہ اٹھانے کوٹٹرک مجمعا بڑی محرومی اور ناوانی کی بات ہے۔

آئ مسلمانوں کا حال ہے ہے کہ ہیں تو شرک و معصیت کے دریا میں گلے گلے ڈو بِ نظر آتے ہیں۔ اور انہیں احساس تک نہیں ہوتا کہ وہ کئنے پانی میں ہیں۔ اور کہیں ایسا ہوتا ہے کہ ناخن تر ہوئے پر بھی پریشانی لائن ہو جاتی ہے۔ اور جائز ونا جائز کی بحثیں شروع ہوجاتی ہیں۔ اور آپ یقین جائیں ایسا تب ہی ہوتا ہے۔ جب انسان وین کشعور اور اسلام کی گہر ائیوں سے نابلہ ہو۔ اور اردوکی چند کتابیں پڑھ کر آن کو وہ کو علامہ اور شخ عبد القادر جیلائی سمجھنے گئے۔ جولوگ قرآن کو اوا دیث کے صرف ترجے پڑھ رہے ہیں۔ وہ بھی حقیقت وین کہ گرائیوں تک نہیں پڑھ سکتے وہ با اور قات خود بھی گرائی ہیں جتا اور قات خود بھی گرائی ہیں جتا اور قات خود بھی گرائی ہی جتا اور تا ہوجاتے ہیں اور دومروں کو بھی غلط رائے بتاتے ہیں۔ اور بیز گر مشل جو اور ایر تھ ہیں۔ اور بیز گر مشل کا پیدا کردہ جو بلا شہہ ہم سب کا عدوبین ہے۔ جم سے زیادہ نفیات بھی جو تا ہے۔ جم سے زیادہ تھی رکھتا ہے۔ جم سے زیادہ نفیات بھی جاتا ہے۔ جم سے زیادہ تھی بات بھی رکھتا ہے۔ جم سے زیادہ تھی اسکا ہے۔ جم سے زیادہ نفیات بھی انسان کو کی طرح کر اور ہی جاتا ہے کہی رکھتا ہے۔ وہ جاتا ہے کہی انسان کو کی طرح کر اور کیا جاتی ہی رکھتا ہے۔ وہ جاتا ہے کہی انسان کو کی طرح کر اور ہی جاتا ہے کہی رکھتا ہے۔ وہ جاتا ہے کہی انسان کو کی طرح کر اور ہی جاتا ہے کہی انسان کو کی طرح کر اور ہی جاتا ہے کہی رکھتا ہے۔ وہ جاتا ہے کہی انسان کو کی طرح کر اور ہی جاتا ہے کہی رکھتا ہے۔ وہ جاتا ہے کہی انسان کو کی طرح کر اور ہی جاتا ہے کہی رکھتا ہے۔ وہ جاتا ہی کہی انسان کو کی طرح کر اور کی جاتا ہو انسان کی کر اور کیا جاتا ہو کہی کی دیا ہے در بعد کر اور کی جاتا ہے کہی دیا ہو کھی انسان کو کی طرح کر اور کی جاتا ہے کہی کی دیا ہے کہی دیا ہو کہی کی دیا ہے کہی دیا ہو کہی کر ان کی جاتا ہے کہی کی دیا ہے کہی دیا ہو کہی کر انسان کو کی دیا کے ذر بھی کر ان کر انسان کو کی کر انسان کو کی کر انسان کو کی کر انسان کو کر کو کر کی کر انسان کو کر کو کر کی کر ان کر کی کر انسان کی کر ان کر کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر ان کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کر کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کی کر انسان کر کر انسان کی

میں کامیاب نہیں ہوتا اس کو وہ دین کے ذریعہ کمراہ کردیتا ہے۔ اور انسان کوافراط وتفریط میں جتلا کر کے اسے وہ دین کا چھوڑتا ہے نہ دنیا کا ۔ جب کہ معزرت انسان میہ سمجھ رہے ہوتے ہیں کہ منزل ہمارے قدموں کے بیچ آگئی ہے۔ میں آپ کی معلومات میں اضافہ کرنے لئے یہ بتا دوں کہ انگومی میہنناسنب انبیاء ہے۔

خدائی جائے آپ نے اردوکی کس کتاب میں یہ پڑھ لیا کہ
آخضور بڑا پہنے نے اگوشی تکال کر پھینک دی ممکن ہے کہ آپ نے کل
صحابی کی کی انگلی میں سوئیل اگر تھی د کھے لی ہو۔اور آپ نے اسے نکال
کر پھینک دیا ہو۔اس لئے کہ شریعت میں سونا مردوں کیلئے حرام ہے۔
سو نے کا کسی زیور کا استعمال مردواں کے لئے جا مَز نہیں ہے۔لیکن
جا ندی کی انگوشی تمام نبیوں کی سقت ہے۔اور بیسنت حضرت آ وم سے
لیکر خاتم المدین میں ہیں ہے کر اردی ۔

ایک روایت سے پت چلا ہے کہ جب رب کا نئات نے حضرت حوا کو پیدا فرمایا۔ اور حضرت آدم سے ان کی رسم نگاح اوا ہوئی۔ اس وقت حضرت آدم کو ایک انگوشی پر وردگار عالم کی طرف سے مرحمت ہوئی۔ جو آپ نے حضرت حوا کو بخش دی۔ اور حق تعالی نے حضرت آدم کا خطبہ نگاح اپنے شایان شان خود ہی پڑھا۔ تب بی سے متنی اور نگاح کے وقت انگوشی دیے کی رسم چل رہی ہے۔

ع وقت الوى وسيك الرام الماسكة وقت المول وسيك السلام كو المنظمة السلام كو المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن

اس اموی کا سے ہے۔ اگو شمے نے کہا کہ میں سرخ کی حیثیت رکھتا ہوں۔اس لئے حق میرا ہے۔ کہ میں اس انگوشی کو پینوں۔انگو منھے کی برابر والی انگلی نے کہا آپ نے کمی مفید پھر کواس لئے نکال کر پھینک دیا کہ اس کے پہنے کے بعد آپ کو کامیابیاں ملنے گئی تھیں۔اس لئے آپ کے دل می سیکھ کا پیدا ہوا کہ کہیں میٹرک نہ ہو۔

مارىزدىك بكايككا قطعاب منى تعا

ذراسو ہے آگر کی انسان کے دل ہیں ہے بات پیدا ہو کہ ہے۔
جو بچہ پیدا ہوا ہے وہ بیوی سے صحبت کا نتیجہ ہے۔ اس کے بعداس کے
دل میں ہے گھٹکا پیدا ہو۔ یار ہے تو شرک ہو گیا۔ اور پھر وہ اپنی بیوی سے
محبت کرنا چھوڑ دے یا اس کوطلا تی دید ہے تو کیا اس کوتقو کی کہیں گے ؟
اگر کوئی شخص نزلے کا مریض ہو کسی معالج کے مشورے پر وہ
جوشا ندہ پینے سے اور جوشا ندے کے پینے سے اس کا نزلد رفع ہوجائے
۔ اس کے بعداس کے دل میں ہے کھٹکا پیدا ہو کہ میرا نزلہ جوشا ندہ ہے ہے
۔ اس کے بعداس کے دل میں ہے کھٹکا پیدا ہو کہ میرا نزلہ جوشا ندہ ہے
۔ اس کے بعداس کے دل میں ہے کھٹکا پیدا ہو کہ میرا نزلہ جوشا ندہ ہے
۔ اس جوشا ندہ نیں بیوں گا۔ تو کیا اس کو پر ہیر گاری کا نام دیں گے۔؟
اب جوشا ندہ نیس بیوں گا۔ تو کیا اس کو پر ہیر گاری کا نام دیں گے۔؟

آئ دینی مدارس والے یہ کہدرہے ہیں کہ قرآن وحدیث ہادی وجہ سے ہاتی ہیں۔ جماعت والے یہ کہدرہے ہیں کہ دین کی تلیخ ہادی مخت کی وجہ سے ہودی ہے۔ اور دوسر سے طبقات کے لوگ اس خیال بی مبتلا ہیں۔ وین کی بہاری دینداری ، محبیت بابر کت سے اور پیری مریدی سے بیشل رہی ہیں۔ یہ تمام چیزیں اگر نہ ہوتیں تو وین اسلام مث جاتا۔ اس طرح کی تمام با تیس یہ کھکا بیدا کر سکتی ہیں کہ ہم شرک میں تو جاتا۔ اس طرح کی تمام با تیس یہ کھکا بیدا کر سکتی ہیں کہ ہم شرک میں تو جاتا ہیں ہوگئے۔ آپ کس کس چیز کا قلادہ اپنے گئے سے نکال کر بیسکنے کے بجائے نہیں ہوگئے۔ آپ کس کس چیز کا قلادہ اپنے اٹھ سے انگوشی نکال کر بیسکنے کے بجائے انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہے۔ انسان غلط ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہیں کہ میں ہیں جو بھی ہوگی تو خواہ ہاتھ میں کوئی انگوشی بھی ہیں ہو ہوجائے گا۔

آپ کومعلوم ہونا چاہے کہ اس دنیا میں مختف چیزوں میں نفع اور نفصان کانچانے کی جوملا عیتیں ہیں۔ وہ سب اللہ کی پیدا کروہ ہیں۔
بذائیہ اور فی نفسہ کوئی ہمی چیز کسی کونقصان پہنچا سکتی ہاورنہ نفع۔
آگ میں جلانے کی صلاحیت یا باذن اللہ ہے۔ بی آگ بھم خدا و مرک معفرت ابراہیم علیہ السلام کے لئے گزار بن کئی تھی۔ اور برف کی طرب شعندی ہوئی تھی۔ چیری کے اندرکات دینے کی صلاحیت باذن اللہ ہوئی شعندی ہوئی تھی۔ چیری کے اندرکات دینے کی صلاحیت باذن اللہ ہوئی کے مرک میں ہوا۔ تو معفرت اسلیم کی علیہ السلام کی گردن کونہ کا میں کی دن کونہ کا کے کہ کونہ کا کونہ کا کی میں ہوا۔ تو معفرت اسلیم کی میں ہوا۔ تو معفرت اسلیم کی میں ہوا۔ تو معفرت اسلیم کی کے دن کونہ کا کی کہ کونہ کا کہ کی کہ کونہ کا کہ کی کہ کونہ کا کہ کی کونہ کا کی کونہ کا کی کہ کی کہ کونہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کونہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کونہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کردن کونہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی کردن کونہ کی کی کی کرنے کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی کرنے کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کرنے کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کرنے کو کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کرنے کی کرنے کی کہ کی کرنے کی کہ کی کہ کی کرنے کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کرنے کی کرنے کی کہ کی کرنے کی کہ کی کرنے کی کہ کی کہ کی کہ کی کرنے کی کرنے کی کہ کی کہ کی کرنے کی کہ کی کہ کی کرنے کی کہ کی کہ کی کہ کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کی کرنے

کہ جھے شہادت کی انگل ہونے کی وجہ ہے برتری حاصل ہے۔ اس لئے
حق میرا ہے۔ درمیان کی انگل نے کہا۔ میں سب سے بوئی ہوں اور
بردگ ہونے کی وجہ سے یہ استحقاق میرا ہے۔ ہر بروالی بولی کہ میری
بناوٹ سب سے جداگا نہ ہے۔ اس لئے انگوشی کہ پہنے کا حق میرا ہے۔
جھوٹی انگلی چپ دہی معزت سلیمان نے پوچھا کہ تو نے کو نہیں کہا۔
اس نے عرض کیا کہ اے تیٹیم خدا سب کو اپنی بوائی اور بزرگ پر
خز ہے۔ اور ش تو سب سے چھوٹی ہوں۔ بھلا جھے اپنا حق جمانے کا کیا
حق رہ جا تا ہے۔ میری تو کوئی بساط ہی نہیں ہے۔ اس پر دمی نازل ہوئی
۔ حق رہ یا کہ میں عاجزی پند ہے۔ اس لئے اے سلیمان تم
۔ حق تعالی نے فرمایا کہ میں عاجزی پند ہے۔ اس لئے اے سلیمان تم

ایک روایت میں سے پہتہ چاتا ہے کہ جب نمرود نے حضرت ابراجیم علیہ السلام کوآئک میں ڈال دیا۔تو حضرت جبرائیل علیہ السلام نے ایک انگوشی لاکر حضرت ابراجیم علیہ السلام کو پہنا دی ۔تا کہ آئگ انہیں کوئی نقصان نہ پہنچا سکے۔

اس طرح کی روایات سے کتابیں بھری ہوئی ہیں۔ اگران میں کوئی سقم ہے بھی تو چلئے انہیں نہ وائے ۔ لیکن آپ کومعلوم ہونا چاہئے کہ می ترین روایات سے بہ ثابت ہے کہ آخصور بیٹ ہے ایک جاندی کی انگوشی استعمال کی ہے۔ اور اس کو'' مہر نیز ت' کہتے ہیں۔ آپ بیٹ ہے کہ کی انگوشی استعمال کی ہے۔ اور اس کو'' مہر نیز ت' کہتے ہیں۔ آپ بیٹ ہے کہ و نیا سے کہ دنیا سے پر دہ فر مانے کے بعد یہ انگوشی کافی مدت تک معرب عثمان فی کے دنیا سے کم ہوگی اس می میں اور جب یہ انگوشی ان کے پاس سے کم ہوگی اس

اس کئے اس بات کوآپ اپ ذہن سے نکال دیں کہ انگوشی کا پہننا شرعاً ممنوع ہے۔اب رہی پھروں اور کلینوں کی تا شیر کی بات تو وہ مھمی رویات اورانسانی تجربات سے ثابت ہے۔

اور بعض پھروں کا تذکرہ قرآن تکیم بٹن بھی آیا ہے۔ جس طرح اللہ تعالیٰ نے غذاؤں بٹن تندری اور صحت بنائے کی تا میر پیدا کی ہے۔اور جس طرح اللہ تعالیٰ نے دواؤں بٹن امراض کو دفع کرنے کی صلاحیت رکھی ہے۔اس طرح اللہ تعالیٰ نے پھروں اور کلینوں میں نفع ونتصان پہنچانے کی صلاحیت پیدا کی ہے۔اور ان کو مغید اور قدر بعدتر تی کے نصوا سے پہنے میں بھی کوئی قباحت نہیں ہے۔ جب کہ ایمان ویقین میں موکہ ہرچیز اور ہرتا میرکا خالق حالتی کا سکات ہی ہے۔

ہارشوں سے تھیتیاں پروان بھی چڑھتی جیں۔اور ہارشوں سے تھیتیاں جادد بر ہاد بھی ہوجاتی جیں۔ مال سے عزت بھی ملتی ہے۔اور مال سے انسان ایل وخوار بھی ہوجاتا ہے۔اولا دؤر بعدراحت بھی بنتی ہے۔اور اولا دز حمت وکھنت میں بھی مبتلا کردیتی ہے۔اورعذ اِب جان بھی بن جاتی ہے۔

ر کے حیات اس و نیا میں مثل جنت ہے۔ اور یہی شریک حیات انسان کے لئے دوذخ بھی بن جاتی ہے۔

اران کے سے بروری بنانے کے لئے ہوا کرتی ہیں۔ اور یک دوا کی ری ایکشن دوا کی ری ایکشن میں اور کی دوا کی ری ایکشن میرا کر کے موت کی وجہ بھی بن جاتی ہیں۔

اس طرح کے بیٹار حقائق سے یہ ثابت ہوتاہے کہ ہر چیز تھم فداوئدی کی پابندہے۔اگر چیزی نقصان پہنچاتی ہیں تو بھی اللہ کے تھم سے اورفا کدہ پہنچاتی ہیں تو بھی اللہ کے تھم سے۔

اگرآپ کئی پھرکو ہاتھ میں پہننے کے بعد یہ یقین رکھیں کہ اسکے ذریعہ جو بھی جھے فائد ہے ہوں گے وہ بفضل رب ہوں گے۔ کیوں کہ پھروں میں نقع ونقصان پہنچانے کی صلاحیت حکم خداد ندی کا محتان ہے۔ تو پھرکا پہنما ہرگز ہرگز شرک نہیں ہوسکتا ۔اور آپ یقین رکھیں کہ جس طرح پہنما ہرگز ہرگز شرک نہیں ہوسکتا ۔اور آپ یقین رکھیں کہ جس طرح دوہری چیزوں میں اللہ نے اپنی قدرت کا ملہ سے تا شیرات رکھی ہیں اس طرح اللہ نے اپنی قدرت کا مظارہ کرنے کے لئے بے جان پھروں میں محمد ہوجا تا ہے۔ کردے کا درختم ہوجا تا ہے۔

بعض چروں کا استعال انسان کے دماغ ٹھنڈار کھا ہے۔

بعض پھروں کا استعال دولت وعزت کا ذریعہ بھی بنمآ ہے۔ اور میہ سب کچھاللہ کے حکم سے ہوتا ہے۔ اور جب اللہ کا حکم نہیں ہوتا۔ تو پھر تریا آ نہر کا کام کرتا ہے۔ اور غذا کیں اور دوا کیں انسان کے جسم کے اندر تندر تی پیدا کرنے بجائے امراض پیدا کرنے گئی ہیں۔

اچی بری تقدیر پرشا کردہ کا مطلب آپ فلط لے دہ ہیں۔
اس دنیا میں جب تک انسان زندہ رہتا ہے اسے دین دو نیا کیلئے جدوجہد
کرنے کا در مختف تد ایر اختیار کرنے کا پورا پورا حق حاصل ہے۔ جدوجہد
کے بعد جوجی نتائج سامنے آئیں ۔ بس اسے ان پرشا کر دہنا چاہئے۔
اسب وعلی کورک کرنا تقوی نہیں ہے۔ ایک طرح کی نافر مانی ہے۔ اور
سنجدا نہیا ہے خلاف ہے۔ اور اچھی بری تقدیر پرشا کردہنے کا مطلب اگر
سنجدا نہیا ہے خلاف ہے۔ اور اچھی بری تقدیر پرشا کردہنے کا مطلب اگر

پھر دیٹی مدارس میں بھی تالے ڈال دینے چاہئیں۔ اور تبلیغ کرنے والے اداروں کو بھی بند کر وینا چاہئے۔ بناز یوں کو دیکھ کرنماز کی تھیجت بھی منیس کرنی حیاہے۔ اور جولوگ جہالت میں بنتلاء ہیں ان کے لئے تعلیم وقد رکیں کے امرام نہیں کرنے چاہئے۔ اور یہ بجھنا چاہئے کہ جو پچھ بھی ہے منیس کرنے جا ہے۔ اور یہ بجھنا چاہئے کہ جو پچھ بھی ہے منیس کرنے جا ہے۔ اور یہ بجھنا چاہئے کہ جو پچھ بھی ہے منیس کرنے کے ایک تقدیم کے دائرے میں آتا ہے۔

بیسوی بظاہر بڑی خوشمالتی ہے۔ لیکن اس سوی کے تانے بانے
بالآ خرانسان کو فلط رخ پر لیجائے ہیں۔ رسول خدامی لیجائے نے مسلمانوں کو یہ
تعلیم دی ہے کہ وہ دین دونیا کے مسائل کے بارے ہیں تمام انسانی
تجربات کی روشی میں اقد امات کریں۔ اور اقد امات کے بعد جو بھی نتائے
سامنے آئیں اٹھیں من جانب اللہ مجھیں اور ای کو تقدیر الی جائیں۔
لیکن اسباب وطل اور انسانی تجربات کو ٹھوکر مارکر اچھی بری تقدیر کی بات
کرنے والا انسان اپنے ائدر جموداور تعطل بیدا کرتا ہے۔ اور اللہ کے بنا کے
ہوئے نظام کا تات کی ہنی اڑا تا ہے۔ اور یہ تقوی نہیں ہے۔ یک یہ سے تحق ناوانی ہے۔ اللہ تعالی اور اس طرح کی تادانیوں سے محقوظ دی کے۔ اور
ہمیں دین کا شعور عطا کرے ، تا کہ اللہ کے بنا نے ہوئے اس نظام کا تات
ہمیں دین کا شعور عطا کرے ، تا کہ اللہ کے بنا نے ہوئے اس نظام کا تات

آپ نے اپنے خط کے آخریں ایک مسئلہ اور بھی اٹھایا ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ اپنے نام کا سرحرف و کمھ کر اپنے احوال معلوم کرنانا جائز ہے۔ اور اس کے بعد آپ نے بیفر مایا ہے کہ اس طرح کی معلومات حاصل کرنے والے کی جالیں دن کی ٹمازیں قبول نہیں ہوتیں۔

بات تو بہت معقول ہے۔ لیکن ازراہ جہالت اس طرت کی یا تنم وبائے عام کی طرح پھیل رہی ہیں۔ اس کئے ضروری ہے کہاس موضوع پر بھی آپ سے کچھ باتیں کریں۔ تاکہ آپ کو اندازہ ہوجائے کہ آپ کے سوچنے کا انداز کتنا مجھے ہے۔ اور کتنا غلط۔

اسخصور الله في المحمد اور شياطين تالع كرك ان سے مجھ باتم سب بددين مجيلات تھے۔ اور شياطين تالع كرك ان سے مجھ باتم معلوم كرك انيس سوفيصر مح مجھ كراوكوں كو بتايا كرتے تھے۔ اور يدوكو كاكيا كرتے تھے كہ يرغيب كى باتيں جو بم ته بيں بتار ہے ہيں صدفيصد في آنے والى ہيں۔ اس طرح كى باتوں ہے كمرائى بجيل جاتى تھى۔

اس کئے ان سے رو کنا ضرور کی تھا۔ پیھنیقت ہے کہ غیب کاعلم حق تعالی کے سواکس کو حاصل فہیں ہے۔ سے زیادہ تبیں جیئے گا۔

لیڈرون اورعلماء کے مہینوں پہلے یہ پروگرام طے ہوجاتے ہیں کا فلاں صاحب فلاں تاریخ میں فلاں جگہ تقریر کریں گے۔اس طرح کا با تیں قطعاً علم غیب سے تعلق نہیں رکھتیں۔ بیصرف انسانی تجربات کے اندازے ہوتے ہیں۔ اور بیرسی بھی ہوجاتے ہیں اور غلط بھی۔ان پا سوفیصد بحروسہ کرنا شرعاً ممنوع نہیں ہے۔

اچھی ہری تقدیر پرشا کرد ہے کا مطلب یہ بیس ہے کہ انہان موم کے اثرات سے نیجنے کے لئے گرم اور شنڈ کے لباس کو خلاف تقدیر اور خلاف شریوں مرما میں گھر کی گھڑ کیال بندنہ کرے اور خلاف شریعت مجھیں۔ اور موسم سرما میں گھر کی گھڑ کیال بندنہ کرے اور علاج نیارہ وجائے تو اس کو تقدیم اللی سجھ کراس بیاری پرشا کرد ہے۔ اور مخان نیا کہ کرے ۔ اور مختلف علوم کا سہاراکیکر مستقبل میں تد ابیرا حتیا طکو ہروئے کا دنہ لائے اور یہ سجھے کہ انسانی اندازوں پریفین رکھنے سے اس کی عبادت تو ل لائے اور یہ سجھے کہ انسانی اندازوں پریفین رکھنے سے اس کی عبادت تو ل خیس ہوئی حالانکہ شریعت اسلامی نے کسی بھی علم اور انسانی تجربے کو بے حیثیت قرار نہیں و یا ہے۔ البتہ ان چیزوں میں الجھ کررہ جانا اور یہ بھینا کہ ہم تقدیر البی کے خلاف کوئی تذہیر کرنے میں کامیاب ہوجا تیں گے۔ قطعا غلط ہے۔ اور نامکن ہے۔

جرانی کی بات ہے کہ جن باتوں سے انسان کا کروار مجروح موتا ہے اورجن باتوں سے رسول خدائے بیزا پورا پوراز وردے کران سے ردکنے کی کوشش کی ہے۔ ان باتوں کی طرف مسلمانوں کا دھیان نہیں ہے۔ رسول خدائے تھا دراللہ دسول خدائے تھا دراللہ کی خدائی انسان اللہ کے بندوکو متا ہے گا اوراللہ کی نافر مانی بین بتلارہے گا۔ اس کی نمازیں اس کے منہ پر ماردی جا کیں گی۔

آئ نہ جانے کئے مسلمان ایسے ہیں کہ ان کے پڑوی ان سے خوش نہیں۔ ہزاروں لوگوں کے دل ان سے دیکھے ہوئے ہیں۔ جموث ، رشوت، بدکر داری ، شراب نوشی ، بڑوں کی بے عزتی چھوٹوں سے بیزاری ، ٹاپ تول میں کی ۔ امانت میں خیانت کذب بیانی ، غیبت ، تہمت ، اور نہ جانے کتنے عیبوں کے اعد جتلا ، لوگ زعری میں ایک بار بھی بیسو چنا گورا و ہیں کرتے۔ ان کی ٹمازیں ان کے منہ پرتو نہیں ماردی جا کیں گی۔

درامل جومیوں سے بچٹا آسان ہے۔اوران بے کردار یول سے بچٹا مشکل ہے اس لئے اس طرف دھیان دین کی زحمت نبیس کرتے۔ بچٹا مشکل ہے اس لئے اس طرف دھیان دین کی زحمت نبیس کرتے۔ رسول خدا میں بیان کا ارشاد ہے کہ جو فقص مقد مات میں مجموثی کوائی

اور الله تعالی اپ فعلی خاص کی بنا پر بعض غیب کی با تیں بعض بندول پر فلاہر کردیتا ہے۔ چنانچہ آنحضور میں پیٹارغیب کی با تیں بنادی گئی تھی۔ مدیب کہ قیامت سے پہلے چی آئے والے واقعات بھی آپ بر فلاہر کردئے کے تھے۔ چنانچہ تبامت کی نشانیول میں بے شار نشانیاں آپ نے چودہ سو برس کے تھے۔ چنانچہ تبامت کی نشانیول میں بے شار نشانیاں آپ نے چودہ سو برس کے باوجود پہلے جو بتادی تھیں۔ وہ آج ترف بح فاج و تابت ہور بی ہیں۔ اس کے باوجود بھی ایک صاحب ایمان کا عقیدہ بہی ہونا چاہئے کہ آگر اللہ جس کی آنکھوں سے بدہ ہنا دے اسے خود مغیبات کا علم حاصل ہوسکتا ہے۔

کیکن موال تو یہ پیدا ہوتا ہے کہ علم خیب کہتے کے ہیں۔؟ علم غیب در حقیقت اس علم کا نام ہے۔ جوانسان کوحواس خمسہ کے بغیر حاصل ہو۔اور بیقطعاً ناممکن ہے۔اور جوحواس خمسہ کے ذریعیہ حاصل ہوگا۔ ماس برعلم غیب کا طلاق نہیں ہوسکتا۔

الله في الله الله المان كون تم كي قو تمي عطاكي بين و تكفي قوت، ديكين كي قوت، الله في قوت، الله كي قوت، الله في قوت، الله في قوت، الله في قوت، الله في قوت، الله في قوت، الله في الله و الله في الله و الله و الله في الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله و الله

شروع کرد میگا۔ کہ جگر کی کیا حالت ہے؟معدو کس پوزیشن ہیں ہے۔اور

مردول پر کیا گزر ہی ہے۔؟ کیا میلم غیب ہے۔؟ ہر گز ہر گزمیس کیونکہ کہ

طبیب جو پچینجی ارشاد فرمارہے ہیں۔ مجونے کی قوت کا سہارالیکر ارشاد

فرمادہ ہیں۔ اس لئے اس پر علم غیب کا طلاق ہیں ہوسکا۔
اس طرح کی مثالوں سے اس بات کا عماہ ہوتا ہے کہ جوعلوم حواس خسسے سہاروں ہے حاصل ہوں۔ انہیں غیب کاعلم قر ارتبیں دیاجا سکیا۔
اُن کے سائنسی دور میں مختلف آ! ت کا سہا را لے کر پہلے ہی یہ تناویاجا تا ہے کہ کس علاقے میں موسلا دھار بارش ہوگی اور کس علاقے میں موسلا دھار بارش ہوگی اور کس علاقے میں موسلا دھار بارش ہوگی اور کس علاقے میں چینئے پڑی کی۔ انٹرا ساک نڈ کے ڈراچہ خمل کے چوتھے مہینے یہ بتا دیاجا تا ہے کہ حورت کے پیٹ میں اُڑکا ہے بیاڑ کی۔ اپترالوں میں مبلک امراض میں کہ حورت کے پیٹ میں اُڑکا ہے بیاڑ کی۔ اپترالوں میں مبلک امراض میں چارمینے چین کہ بیخض چارمینے

رے۔اس کی نماز قبول نہیں ہوتی ۔لیکن اس بات کا چرچیمسلم معاشرے میں زیادہ نہیں ہے۔ کیونکہ مسلمانوں کی اکثریت مقدمات میں جموثی موامیاں دیے میں مبتلا ہے۔

رسول خدا میں جاراروں بے کروار بول کا ذکر کر کے بیفر مایا ہے
کہ جو تحق ان برائیوں میں جتلا ہوگا۔وہ ہم میں سے بیس۔ کیکن مسلمانوں
نے نمازیں پڑھنے کے باوجودوہ برا کی نہیں چھوڑیں۔ کیکن اس حدیث پر
برابر علی کرتے دہے کہ اگر کوئی کسی نجوی کے پاس کیا تو اس کی چالیس دن کی
نمازیں قبول بیس ہوں گی۔ حالا فکدرسولی خدا میں گیا تھے جس وقت یہ بات
ارشاد فر مائی۔ اس وقت الل عرب علم نجوم اور علم کہا ت کی خرابیوں میں گلے
تک دھنے ہوئے تھے۔ اور ان باتوں سے روکنا ضروری تھا۔

آج مسلمان اس طرح کی بدعقیدگی کا بالعموم شکارنہیں ہے۔ بلکہ بالعموم وہ دوسری خرابیوں میں جاتا ہیں۔ لیکن اس طرف ان کا دھیان نہیں ہے۔ مالانک تو حیدوسنت کیلئے وہ خرابیاں ہم قاتل کی حیثیت رکھتی ہیں۔ اور ان سے دورر ہنا ہر مسلمان کے لئے ضردی ہے۔

مینلم نجوم بی توہے جس کے ذریعہ کی سال پہلے بیہ بتادیا جاتا ہے کہ
کس تاریخ مین کس وفت سورج گربن ہوگا۔ کیا اس طرح کی معلومات
عاصل کرنا محناہ ہے۔؟ کیا علم غیب ہے۔؟ اگرکوئی شخص صدیوں کے
تجربات کی ردشنی میں ہے کہہ کہ ۱۸ فروری کوسورج استے بجکرا ہے منٹ پر
نظے گاتو کیا ہے کم غیب ہے۔ اور کیا اس طرح کی معلومات بتائے والے اور
عاصل کرنے والے کی نمازیں قبدل نہیں ہول گی۔؟

تبیب کی بات تو رہے کہ جوعلم اور عقیدے کے سلسے میں استے مثال ہیں۔ وہی لوگ دوسرے شرقی امور میں بالکل بے حس نظر آتے ہیں۔ ہماری مراد ان لوگوں سے ہے جواس طرح کئے معالمے میں لیے چوڑے دھوے کرنے کے ساتھ ساتھ بعض الکی ترابیوں میں جنا ہوتے ہیں۔ جوعقا کد کی شدرگ کو کا ان دیتی ہیں۔ الک خرابیوں میں جنا ہوتے ہیں۔ جوان کو ایک خرابیاں اور بدعقید کیاں جوان کا اوڑھنا کر جون ہیں۔ جوان کو مرکم خرابیاں اور بدعقید کیاں جوان کا اوڑھنا گئی ہوتی ہیں۔ اوران کی مخروبائی ہوتے ہیں۔ اوران کی مخروبائی ہوتے ہیں۔ اوران کی مخروبائی درائجی انداؤیس ہوتا۔

۸۲ دف پیدائے جو حروف جی کہلاتے ہیں۔ ہرحرف کی شکی برخ سے تعلق رکھاہے۔ جب سورج اس برخ میں داخل ہوتاہے اور اس برخ کے اثرات ساری دنیا پر پڑتے ہیں۔ اس وقت اس سے متعلقہ حروف پر جو بن آتاہے۔ اور بعض حروف پر زوال طاری ہوتا ہے۔ وہ حروف اگر کسی انسان کے شروع میں ہوں تو ان انسانوں کی کیفیات بھی متاثر ہوتی ہیں۔ اس کئے ارہا ہے تجربہ یہ کہتے ہیں کہ فلاں صبنے میں وہ حضرات جن کا نام فلال حروف سے شروع ہو۔ ان پر یہ کیفیت طاری ہو تک ہے۔

ریکوئی قاعد وکلیہ نہیں ہوتا میصرف ایک امکانی بات ہوتی ہے۔اور کسی بھی معاملے میں کسی علم کے ذریعہ کسی بھی امکان کا اظہار کرنا شرعاً ممنوع نہیں ہے۔

اسلام کی بعثت کا جومقصدتھا۔ وہ آئے مسلم معاشرے بیل بالکل بی فوت ہو چکا ہے، اور بھائی لوگ لا لینی ہاتوں بیں الجھے ہوئے ہیں۔ جب کسی ورخت کی جڑ معنبوط ہوتی ہے۔ تو اس پر برگ وہار آتے ہیں وہ ہرا بحرا بھی ہوتا ہے۔ عقائد جب سیح ہوتے ہیں تو انسان اچھا انسان بن جا تا ہے۔ اور اس کے اعتماء پر اخلاق اور انسانیت کے گل ہوئے کھلتے ہیں۔ مرف ہاتوں کی بھول بھتے ں کھوجانے کا نام تو حید ہیں ہے۔

آپ اپ اس عقیدے کوسنجائے رکھیں۔ کہ اس ونیا میں جو بھی نظام چل رہاہے۔ وہ باؤن اللہ چل رہاہے۔ اور انسانی تجربات مجملہ حرام نہیں ہیں۔ رہی وہ باتیں جن کے بارے میں سوفیعد یقین کے ساتھ پینی کی بارے میں سوفیعد یقین کے ساتھ پینی کی کہا جائے۔ عقا کہ کوخراب کرنے ولی ہیں۔ البتہ کسی بھی علم اور آلے کے ذریعہ اگر کچھ معلومات ہوں تو ان کے مکن ہونے میں اور مکن سیجھنے میں قطعا کوئی خرائی نہیں ہوتے ہیں۔

الف ،شین، ف، دغیره سے شروع ہونے والے نام آتی مزاج رکھتے ہیں۔اور جنکے نام آتی مزاج رکھتے ہیں۔اور جنکے نام آتی مزاج کی ہے ہیں۔ اور جنکے نام ان سے شروع ہوتا ہے لیکن یہ یا تیں تجرباتی ہیں۔ شرع نہیں ہیں کہ ان پرسوفیصد بحروسہ کرلیں۔ البتدا کر انہیں امکائی بات مجھیں تو اس میں کیا مضا تقدیم۔ اور اس میں کیا خلاف عقیدہ بات ہے۔؟

جب تجربات سے بیداشح ہوتاہے کہ حروف کی الگ الگ تا جیریں بیں ۔ نو یہ بھی مائے کہ موسم کے اعتبار سے ان تا شیزوں شی اتار چر سالا اس اور اس کے اعتبار سے ان تا شیزوں شی اتار جن سالان ان ان سال کے اور اس کے حروف و کھے کر مختلف اوقات میں انسان بیدا نداز و لگانے کی کوشش کرتاہے کہ میراکل کیما گزرے گا۔؟ حروف اور

بروج اورساعتوں کی روشن میں وہ جس بھی تتیجہ پر پہنچے گا وہ صرف امکانی بات ہوگی۔وہ علم وی نبیس ہے کہ اس پرسوفیصد یقین کرلیا جائے۔اور کوئی امکانی بات ترام نبیس ہوتی۔

اگرآپ کا نام محرعلیم ہے تواس میں مرحرف میں ہے۔ کیول کرمحر آپ کے نام کا جروہے۔

آپ نے اپنا تعاقم کرنے سے پہلے لکھا ہے کہ ہم جو جواب دیں قو قرآن کے حوالے سے دیں۔ اور یہ بھی تشری کریں کہ مدیث اور آیت کس صفحے پر ہے۔ تو میرے بھائی جب آپ نے اعتراض افحاتے وقت کس کمی کتاب اور صفحے کا حوالہ نہیں دیا ہے تو جمیں آپ، کیوں اس زحمت میں بنالا کرنا جا جے بیں۔ جب بھی آپ حوالوں کے ساتھ اعتراضات کریں گے واثناء اللہ ہم حوالوں کے ساتھ وی ان کارد کریں گے۔

آپ کو یہ بات آپ لیے سے باندہ لینی جائے کہ تقوی اور وہم میں بہت فرق ہے۔ آئیس آپ میں گذفہ مت بجیج ورنہ آپ کو بہت پریشانی اٹھائی بڑے گی۔ آئیس آپ میں گلفہ مت بجیج اس یقین کو اپنے والا دل میں ہمائی بڑے گی۔ آئیس کا کتاب میں اللہ کی مرض کے بغیر پہلے ہوئے والا نہیں۔ اور اسباب علم وقد میر کے ذریعہ جو کچے معلویات فراہم ہوتی ہیں اس کو غیب نہیں کہتے ۔ تحر ما میٹر بخار کی رہنمائی کرتا ہے میام بالواسطہ ہے اس برعلم غیب کا اطلاق نہیں ہوتا۔

مولانا اخلاق حسين قاسمي كي أيك مراه كن اصطلاح

سوال از\_\_\_\_\_\_ جنيداحدویلی

جنوری کے ترجمان دار العلوم میں مولانا اخلاق حسین قائمی کا ایک مضمون شائع ہوا ہے۔جس کا عنوان ہے'' طب تبوی میں مبالفہ

آرائی''۔اس مضمون کے ایک اقتباس میں مولا نافر ماتے ہیں۔ امراض تین فتم کے ہیں۔ امراض جسمانی امراض روحانی ،

امراض دائی، امراض دائی،

کیم دین وکری بیار بول، شک تفاق، حب بال دجاه، حسداور می کا علاح کانتی شفاء ہے اور حضرات انبی عقابر محمد اور اعمال دند کے در دوائی طبیب ذرید ان بیار بول کا علاج کرائے ہیں۔ اس لئے روحائی طبیب حضرات انبیادوران کے دارث (علاج ف) ہیں۔

یہ سب مجم لکھنے کے بعد مولانا افغاق صین قاکی براو راسے عاطول برحملہ وربوتے ہوئے فریاتے ہیں۔

''عوامی محاور ل کے مطابق او پری، جمینا، بھوت، آسیب دہمی وجودر کھتے ہیں حقیق وجود نہیں رکھتے۔ان دہمی امراض کو روحانی امراض کہنا سے نہیں ہے۔اور نہ جماڑ بھو تک اور علوی وسفی عملیات کرنےوالوں کوروحانی طبیب کہنا سمج ہے۔ بیدہ ہمیات کے طبیب ہیں''

جمار پھونک کا دھندہ کرنے والوں کوروحانی طبیب کہنا روحانی علاج (نو سے) کی تو بین معلوم ہوتی ہے۔

مولانا کی میتحریر پڑھ کر طبیعت میں خلفشا ریدا ہوگیا ہے۔ دوستوں کے مشورہ پرش آپ کو بید خط لکھ رہا ہوں اور اس بات کی امید کرتا ہوں کہ آپ اس موضوع پر تفصیل سے روشی ڈالیس مے۔اور اس بات کی وضاحت کرنے کی زحمت کریں مے کہ مولانا کے فر مودات کس حد تک میچے ہیں اور کس حد تک غلط۔

جواب

مولا نا اخلاق حسین قائی معروف عالم دین بیل بهم بھی ان کی ان کی عزت کرتے ہیں۔ لیکن ہمیں یہ کہنے میں کوئی باک نہیں ہے کہ مولانا اخلاق حسین قائی استے ہوئے عالم اور ایام وقت نہیں ہیں کہ ان کی زبان ہے جو پچھ بھی نگل جائے امت اے متند بھتے پر مجور ہو۔ ترجمان وارالعلوم ہمارے پاس بھی آتا ہے۔ اور بھی بھی اسے پڑھنے کی تو بنتی بھی ہوجاتی ہے۔ لیکن آگر معروفیات کی وجہ ہے اس کا مظالعہ کرنے کی نو بت نین آئی لیکن آپ کا مراسلہ موصول ہوئے کے مظالعہ کرنے کی نو بت نین آئی لیکن آپ کا مراسلہ موصول ہوئے کے بعد ہم نے جنوری کا ترجمان وارالعلوم ویکھا۔ یونکہ آپ کا خط پڑھ کر بعد ہم نے جنوری کا ترجمان وارالعلوم ویکھا۔ یونکہ آپ کا خط پڑھ کر بعد ہم نے جنوری کا ترجمان وارالعلوم ویکھا۔ یونکہ آپ کا خط پڑھ کر بعد ہم نے جنوری کا ترجمان وارالعلوم ویکھا۔ یونکہ آپ کا خط پڑھ کر بعد ہما نے دوری کا ترجمان ایا تھا کہ مولا نا اخلاق حسین قائی جیساؤی مناعث علم انسان الیک وائی بات اپنے قلم سے نکال سکتا ہے کہ جس کی شاعث وواور دو جارکی طرح واضح ہو۔

مولانانے اس مضمون کے ذکورہ اقتباسات میں جو پچے فر مایا ہے

ور کی بھی مدیک درست نہیں ہے۔ ہم جائے ہیں کہ تعوید گنڈوں اور

ہراز بھری کی خالفت آئ کے دور کا فیشن ہے۔ اور اس فیشن کو ایجھے
مامے بجیرہ لوگول نے بھی اختیار کرلیا ہے۔ وہ لوگ جو ساجی خرابیوں
کے گذے تالاب میں پانی کی تطبیر کے لئے اپنے شخنے بھگونا لپند نہیں
کرتے اور مصلحت کی چیلیں پہن کر گناہوں کی رعت سے چیپ چاپ
اور آنکھیں موند کر گزرجاتے ہیں وہ نازک ترین اور معیاری قیم کا تقویل
رکھنے کے یا دجود تعوید گنڈوں کی مخالفت میں گئے گئے تک ڈورنیس
رکھنے کے یا دجود تعوید گنڈوں کی مخالفت میں گئے گئے تک ڈورنیس
کو ایس کو ل ۔ کیارضاء خداوندی کے لئے جنہیں اور ہر گرنہیں
کرتے ہیں۔ کو ل ۔ کیارضاء خداوندی کے لئے جنہیں اور ہر گرنہیں
کرتے ہیں۔ کو ل ۔ کیارضاء خداوندی کے لئے جنہیں اور ہر گرنہیں
کرتے ہیں۔

ہم نے اس دنیا میں اپنی آنھوں سے ایسے بہت ہے لوگ دیکھے
ہیں جوہر مادی چیز پر ایمان نے آتے ہیں۔ ہر دلفر یب چیز کے سامنے
ان کا سر جھنے لگتا ہے جوشا ندے سے لے کرخمیر ہ مر دار پیرجیسی چیز وں پر
ادرابول اورڈ کیساجیسی معمولی ٹیمائوں پر یقین رکھتے ہیں۔ اوران ماڈی
چیز دن کے مؤثر ہونے کا عملی شوت پیش کرتے دہتے ہیں نیکن جب
اللہ کے کلام کی تا ٹیمات کا ذکر آتا ہے تو اچا تک ان لوگوں پر تو حید کا
دورہ پڑ جاتا ہے۔ اور یہ تا ٹیم آیات کا غداق اڑ انے گئتے ہیں۔ اور
خالفت کی جگائی شروع کردیتے ہیں۔

ہم شلیم کرتے ہیں کہ مولانا اخلاق حسین قامی کا شاران لوگوں من ہیں ہے جودنیا کی سب سے زیادہ آسان چیز" اعتراض" کوشر پک حیات بنائے ہوئے ہوں اور خصوصیت کے ساتھ مملیات کے بیچے لا مخل نے کرنے پیردوڑے بطے جارہے ہوں۔

مولانا کالب وابع بھی اسا تھٹیا نہیں جتنا کھٹیالب وابع ان اوگول کا ہوتا ہے جو جو شرک دنفاق کے ماحول میں زندگی گرارر ہے ہوتے اللہ الکین تعوید گنڈول کی خالفت کرتے وقت وہ ایسے بھلے نظر آنے گئے ہیں جیسے کہ مادر زادولی ہوں۔ اور ولا بہت ان کے اپنے گھر کی میراث ہو لیکن مولانا اخلاق حسین قاسی نے از خود یا کسی داریا کے میراث ہو لیکن مولانا اخلاق حسین قاسی نے از خود یا کسی داریا کے اشارون پر جو بھی کچھٹر مایا ہے وہ ای گھٹریا طرز قلر کی تائید کرتا ہے جو تھر ڈ کال لوگوں کے ذہن کی پیداوار ہے۔
کلال لوگوں کے ذہن کی پیداوار ہے۔
مولانا کا ایہ فرمانا کہ امراض تین فتم سے ہوتے ہیں جی نظر ہے

اورانہوں نے امراض کی جو تمن تشمیں بہان کی ہیں وہ بھی ٹا تا ہا اعتبار ہیں۔ امراض ان کے علاوہ بھی بیٹار انسانوں میں پائے جاتے ہیں۔ اور ان کے علاج کے طریقے بھی بے شار ہیں۔ مولا ٹانے ان تین قدموں کو بیان کرتے ہوئے ملمی خیانت کا ارتکاب کیا ہے۔ اور دوحانی تسموں کو بیان کرتے ہوئے ملمی خیانت کا ارتکاب کیا ہے۔ اور دوحانی بیار بول کو دہمی امراض بتا کرا یک انسی اصطلاح کمڑی ہے کہ جس کے غلط ہونے میں کسی بھی صاحب ایمان اور صاحب عقیدہ کوکوئی ترقد دہیں ہوسکتا ہے۔

مولانا کومعلوم ہونا چاہئے کہ وہم مستقل ایک بیاری ہے۔ اور یہ
الی بیاری ہے، سنا ہے کہ جس کا علاج تحکیم اقمان کے پاس بھی نہیں
تھا۔ جب کہ روحانی بیار ہوں کا علاج عام طور پر دستیاب ہے۔ اور
لا تعداد تجر بول سے بیٹابت ہوجاتا ہے کہ روحانی عملیات کی اپنی ایک
مستقل حیثیت ہے۔ اور ان بیار ہوں کی بھی بلا شہر ایک جیٹیت ہے ،
جواویری یا کرنی کرتوت کے نامول سے مشہور ہیں۔

ہماراموقف ان تین بی آیات سے ثابت ہوجا تا ہے۔ جومولانا اخلاق حسین قاتی نے اپنے مضمون کے فرکورہ اقتباسات میں نقل کی جیں۔ مثلاً سورہ ہوئی گئی ہے۔ السلاق کی آیت بسف ان کے نسکورہ افتباسات میں المصدور وربوں اور ہوئی کے الفاظ استعال کر کے حق تعالی نے ان اخلاقی کم وربوں اور عقیدے کی خرابیوں کا ذکر کیا ہے۔ جو برے انسانوں کے قلوب کا جزولا نفک ہواکرتے ہیں۔

انسان کا ول جہان اچھائیوں کا مرکز بن سکتاہے وہیں وہ برائیوں کا مرچشہ بھی بن سکتاہے۔ ول سینے میں ہوتاہے اس لئے پروردگار نے اس آیت میں صدور کالفظ استعمال کر کے یہاں ول بی مراد لیاہے ۔ اور فرمایا ہے کہ بید قرآن جو قلب محمد میں شکتاہے۔ جو مورہاہے، بیدان تمام برائیوں کے لئے باعث شفا بن سکتاہے۔ جو تمہارے سینوں میں پرورش پاربی ہیں۔ بید بات مسلم ہے کہ قرآن تھیم شہارے سینوں میں پرورش پاربی ہیں۔ بید بات مسلم ہے کہ قرآن تھیم رگ و ان ہے۔ روح آنسان کے دروج انسان کے دروج میں روال رہتی ہے۔ وہ تحق کر گئی میں دوڑتا۔ دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کے دروج انسان کی دروج انسان کے دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوڑتا۔ دروج میں دوروج 
مولانا اخلاق حسين قاسى نے غير دائستہ طور پر يا دائستہ جن بيار يوں كاذكركياہے وہ رو الى نبيس بلكه اخلاق بيارياں بيس اور خرابيوں كا ذمه دارروح كونيس انسان كے قرآن نے ان بيار يوں اور خرابيوں كا ذمه دارروح كونيس انسان كے

قلب کو تغیر ایا ہے۔ مولانا اخلاق حسین سے اخلاقی کمزور بول کوامراض روحانی بول کراین قار کین کومغالط دینے کی کوشش کی ہے۔ جبکہ قرآن حکیم نے اخلاقی خرابیوں کا جہاں جہاں ذکر کیا ہے وہاں وہاں اس نے بالغاظ صرتے روح کوئیں دل کوڈ مددار قرار دیا ہے۔

سورة مائده ش فرمایا گیاہ۔ فَتَوَالَذِیْنِ فِی فَلُوْبِهِمْ مَوضَ یَقُوْلُوْنَ مَعْطَلٰی اَنْتَصِیْبَنَا دَائِرَةٌ. اس آیت می فرمایا گیاہ کراے محر مِنْ فَیْنِ مَمْ نِیس و کیمنے کہ من لوگوں کے دلوں میں بیاری ہے وہ لوگ بھاگ کر کفار کے گروہ میں شامل ہوجاتے ہیں تو کہتے ہیں کہ ہم کوڈرے کہ ہم کوگروش زمانہ نہ لیٹ جائے۔

اس آیت کی تغییر میں شیخ الاسلام حضرت مولانا شبیر احمد عثمائی فرماتے ہیں۔ یہی وولوگ ہیں جن کے دلوں میں شکک ادر نفاق کی بیاری ہے۔
جن کوخدا کے وعدول اور مسلما ٹوں کی حقا نیت پراعتا زئیں۔
اس آیت کی تغییر میں حضرت مولانا شبیر احمد عثمائی نے کھل کریہ

اس آیت کی تعییر میس حضرت مولانا سبیراحمرعتاتی فی استیرا حمد عثاتی فی استیرا حمد عثاتی فی کرنے کی ارشاد فرمادیا ہے کہ اخلاق وکردار کی وہ بیاریاں جن کورفع کرنے کی جدوجہدتمام انبیا اوران کے وارشین نے کی ہے وہ شک ، ترود، کفر، نفاق ، کہار وصفائر وغیرہ بیں اوران کا محورانسان کا تلب ہے۔ بیا خلاقی کروریاں جی جو ول کے مجر جانے کی وجہ سے ظہور پڈریوتی جی ۔ انبیس امراض روحانی ہاور کرانا آنکھوں میں دھول مجمو تک نے کے انبیس امراض روحانی ہاور کرانا آنکھوں میں دھول مجمو تک نے کے

علامة عثمانی اس آیت کی تغییر میں لکھتے ہیں۔
"درگ یہ کہ خدا کے دسول بتائی ایم کا تاکین حرص نہیں چھوڑی"
اس آیت سے بیٹا بت ہوا کہ اخلاتی خزائی صرف شرک اور نفاق
کونہیں کہتے بلکہ اخلاق خزائی سے ہروہ چیز مراد ہے جس سے اللہ کی
نافر مانی وجود جس آتی ہو۔

حرص واللي فيبت ، بهتان، خيانت، وغيره جي امراض،

انسان کے کردار کو کھو کھلا کرتے ہیں۔ اور اللہ کی تاراضکی کا موجب پنتے ہیں۔ اور اللہ کی تاراضکی کا موجب پنتے ہیں۔ ان سب فران کے لئے ہیں۔ ان سب فران کا شیعوہ ہوسکتا ہے جو فریب فوردہ ہوں یا فریب دینے کے فران میں بوری طرح ما ہر ہوں۔

اخلاقی خرابی اور روحانی بیاری دوالگ الگ هنیقیس بین ان دونول کوایک ثابت کرنامی توسا ده ادمی ب- ورنه پسرفنکاری -

اس آیت کی تغییر پی مولا ناعثائی فر ماتے ہیں کہ یہال منافقین اور ضعیف الایمان لوگ مراد ہیں۔ اور کا فرول سے مشرک نوگ مراد لئے گئے ہیں۔ان آیات سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ قر آن تحکیم نے یہ بات تعلیم کی ہے کہ جس طرح کفار ومشرکین کے قلوب بیار ہوتے ہیں۔ ای طرح مسلمانوں کے ول بھی مختلف بیار ہوں میں جتلام ہوجاتے ہیں۔فرق صرف یہ ہے کہ مسلمان کا دل کسی مہلک مرض کا شہیں ہوتا۔

اس دنیا بین جہاں امراض مختف نویتنوں کے ہوتے ہیں۔
سرکادرد پین کا درد جوڑوں کا درد ،عرق النساء کا درد ، ہاتھ ہیروں کی
سوجن، نگاہ کی کمزوری دائنوں کی بیار بیاں ، بالوں کا کرتاء علاوہ ازیں
بخار، کھانی ، ٹی بی ، ذیا بطیس ، عارضہ قلب ، ایڈز اور کینسرو غیرہ ۔ اور بھی
بخار امراض ہیں۔ جو انسانی جسم کو دیمک کی طرح چات کر اس
کھوکھلا اور بے دم کردیتے ہیں۔ ان میں بہت سے امراض معمولی
ہوتے ہیں۔ اور معمولی سے علاج اور توجہ سے وہ رفع ہوجاتے ہیں۔
اور انسان پھر سے تمکدرست ہوجاتا ہے۔ جب کہ بعض امراض ایے بھی
ہیں کہ وہ غیر معمولی ہوا کرتے ہیں۔ اور انسان کو ہائ خرختم ہی کردیتے
ہیں۔ اور انسان کو ہائ خرختم ہی کردیتے ہیں۔ اور انسان کو ہائ خرختم ہی کردیتے
ہیں۔ اور انسان کو ہوائے کردیتے ہیں۔ اور انسان کو ہائ خرختم ہی کردیتے
ہیں۔ اور انسان کے ہوئیہ خاک کردیتے ہیں۔

بالکل ای طرح انسانون کے دل مجی مختلف امراض میں بہتلا ہوتے ایس اور بیسب اخلاقی امراض ہوتے ہیں جس طرح جسمانی بیاری میں اگر علان اور پر میز کی طرف تو چہندی جائے تو بیاری بڑھ تی ہے۔ ای طرح دل کی بیار بوں میں اگر علاج کی فکر ندکی جائے تو یہ بیادیاں بھی بڑھتی جلی جاتی ہیں۔ اورا یک ون انسان مردہ ہوکررہ جاتا ہے۔

ایک مرحد فحر دو جہاں ہی ماہید نے ارشاد فرمایا کہ جس طرح
انمان کا جسم بیار ہوتا ہے۔ ای طرح انسان کا دل بھی بیار ہوتا ہے۔
اگرتم دیکھو کہ کوئی فض یات ہات پرلار ہاہے۔ یات یات میں
ہیدوہ کوئی میں وتلا ہے۔ اما تول میں خیانتیں کرتا ہے۔ ہریات میں
کذب بیاتی سے کام لیتا ہے تو سجولوکہ اس کا دل بیار ہے۔

آیک مرحبہ آپ بڑا اوائے ارشاد فر مایا کہ جب کوئی فخص کناہ کرتا ہے قواس کے قلب پرایک سیاہ نقطہ پیدا ہوجا تا ہے۔ اگر بندہ قوبہ کرلیتا ہے تو بد کالا نقطہ مٹ جاتا ہے۔ ورنداس کی سیابی برحتی رہتی ہے۔ یہاں تک کہ بھراول ہی سیاہ ہوجاتا ہے۔

جم نے یہاں دونوں روایات کا مفہوم بیان کیا ہے۔ ان روایات کا مفہوم بیان کیا ہے۔ ان روایات کی مفہوم بیان کیا ہے۔ ان روایات کی مفہوم بیان کی خرابیاں ہی امراض قلوب کہلاتی ہیں۔ اور یہی انسان کی انسانیت کو پامال کرتی ہیں اور فقہ رفتہ انسان حیوان ناطق سے حیوان نامتی بن کررہ جاتا ہے۔

سورہ احزاب بی ایک جگہ امت کی ماؤں آنخضور یو بھی نے ازواج سے فاطب ہوتے ہوئے آن کیم کہتا ہے۔ فلا قد خصف من ازواج سے فاطب ہوتے ہوئے آر آن کیم کہتا ہے۔ فلا قد خصف من الملائی کر ہیٹے وہ فضی جس کے ول بیں بیاری ہے۔ یہاں بھی ضعیف کہلا کی کر ہیٹے وہ فضی جس کے ول بیں بیاری ہے۔ یہاں بھی ضعیف الایمان مسلمان ہی مراو ہیں۔ یول کہ اس بات کی امید نیس کی جاسکتی کہ ازواج رسول یو بھی نے موجود گی بیں جب در رسول یو بھی نے مسلمان آخصور یو بھی نے موجود گی بیں جب در رسول یو بھی نے رائے ہوں کے اور موال وجواب کرنے ہوں ہے۔ اس لئے کہات چیت اور سوال وجواب کرنے ہوئے ہوں کے۔ اس لئے ایس حیری کی آر بیں سے ازواج رسول یو بھی نے اور سوال وجواب کرنے ہوئے جول کے۔ اس لئے ایس حیری کی آر بی سے ازواج رسول یو بھی نے اس لئے ایس میری کی کہاتی کہانی کا شکار اور میری کی کہاتے کو لب واجہا تنازم اور انہوں دیو کہوں کے دیالات کا اجھانہیں ہے کی بدگمانی کا شکار انہوں دیو کہوں کے دیالات کا اجھانہیں ہے کی بدگمانی کا شکار

ہوجائے اور خواو تخواہ اس کا ایمان خراب ہو۔
ان آیات کے علاوہ کفار ومشرکین کی سیاہ قلبی کا تذکرہ کرتے
ہوئے قرآن تھیم نے متعدد مقابات پریہ فرمایا ہے کہ ان کے قلوب
پھروں کی طرح سخت ہیں کہیں فرمایا ہے کہ ان کے دلوں پرمبرلگا دگا
معی ہے۔

سورة بقره بن فرمايا كياسة: خَعَسَمَ اللهُ عَلَى فَلُوبِهِم -سورة لوب بن فرمايا كياسة - وَطَهَعَ اللّهُ عَلَى قُلُو بِهِمْ سورة امراف بن

فرمایا کیا۔ و مُطَبِّع عَلَی فَلُو بِهِم ۔ سورة منافقون عرفر با کیا ہے۔
فَصُلِبِعَ عَلَی فَلُو بِهِم ۔ ان جیسی تمام آیات عربی تعالی نے کفار
و مشرکین کے ہارے میں فیصلہ کن انداز میں بیفر مایا ہے کدان کے داول
پرمہرلگا دی گی ہے۔ اوران کے اندرسوچے بھنے کی صلاحیت مفقو وہوگی
ہے۔ اب اکی تندری اور حق کی طرف پلیٹ آنے کی تو تع نہیں ک
جاسمتی۔ ہم کم سے کم سو ۱۰۱ تنول سے بیٹا بیٹ کر سے جیں کہ اخلاقی
ماروریاں بی قرآن کی زبان میں امراض قلوب کہلاتی ہیں۔ اورا نہیا م
ان بی بیار یوں وامراض روحانی کا تام دے کر، ان بیار یوں کو جوروحانی بیاری
بیار یوں کو امراض روحانی کا تام دے کر، ان بیار یوں کو جوروحانی بیاری
تا دانی ضرور ہیں، وہی امراض قرار دینا اگر فنکاری نیس ہے تو پیر
تا دانی ضرور ہیں، وہی امراض قرار دینا اگر فنکاری نیس ہے تو پیر
تا دانی ضرور ہیں، وہی امراض قرار دینا اگر فنکاری نیس ہے تو پیر
تا دانی ضرور ہیں، وہی امراض قرار دینا اگر فنکاری نیس ہے تو پیر

ایک جگہ قرآن تھیم بی انداز بدل کر ہوں فرایا ہے۔
فاماالذین فی فلوبھیم زینے الی آخرہ اس جگہ یہ فرایا ہے کہ جن
لوگوں کے داول بیں بی ہے وہ تشابہات کے چکروں بی پڑکر گراہ
ہوجاتے ہیں۔اس سے بیات ٹابت ہوتی ہے کہ تمایرائیوں کی بڑاور
تمام کنا ہوں کی اساس داوں کا ٹیڑ ھا پن ہے جب دل بگڑ جا تا ہے قو
انسان اخلاقی طور پر مریض ہوجاتاہے اور اللہ کی نافرانی
کامظام کرنے لگا ہے۔اوران بی عبدیت موزمظام وال سے بچانے
کے اللہ تعالی نے ایک لا کھ سے ذائدا نیا وکواس و نیا میں روانہ کیا ہے۔
تاکہ وہ جسوں میں چھے ہوئے قلوب کی اصلاح کا کام انجام دے کیل
تاکہ وہ جسوں میں چھے ہوئے قلوب کی اصلاح کا کام انجام دے کیل
ر جولوگ آنحضور علی تھے ہوئے قلوب کی اصلاح کا کام انجام دے کیل
ر جولوگ آنحضور علی تھے ہوئے قلین سے متاثر نہیں ہوتے تھے۔ان
کے بارے میں تن تو الی نے فرمایا ہے۔ آم عَسلسی فسلسوب
کے بارے میں تن تو الی نے فرمایا ہے۔ آم عَسلسی فسلسوب

اس طرح کی بے شار آیات کے ہوتے ہوئے مولاتا اظاق حسین قائمی کا جب کدوہ خیر سے مفسر قرآن بھی ہیں اور وہلی کی عقف مساجد بیں درس قرآن کی خدمت انجام دیتے رہے ہیں۔ انسان کی اظلاقی کزریوں کو امراض روحانی باور کرانا دور کی کوڈی لانے کے مترادف ہے۔ اورتا فیرات آیات قرآنی کے خلاف ایک شوش چھوڈ نے کے برابر ہے جبکہ روحانی امراض کو سواد انست نے نشلیم کیا ہے۔ اور قرآن مکی مرح سواد انست می نے ڈالی ہے۔ اور قرآن میں ماری کی طرح سواد انست می نے ڈالی ہے۔ اور المارائی جیسا صاحب فرد انسان میں اختلاف مدید کرنیکے باوجود المارائی جیسا صاحب فرد انسان میں اختلاف مدید کرنیکے باوجود

رومانی بیار یوں اور قرآن مکیم کی آیات کے ذریعدان کا تدارک کرنے کا قائل ہو گیا تھا۔

مولانا اخلاق حسین قامی نے قرآن کی جودوسری آیت نقل کی ہے۔ شفاء ورحمہ ۔اس ہے بھی ان بیار یوں کی طرف اشارہ اور اس کے علاج کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جومولانا اخلاق حسین کا خاص نشانہ ہیں۔ اورمولانا نے جنہیں بڑم ہدف طامت بنانے کی کوشش کی ہے۔

آران جارت عیم کومسلمانوں کے ہدایت اور شفا قرار دیا گیاہ۔
قرآن ہدایت ہان اخلاتی بیاریوں کے لئے جو پہلے انسان کے سینے
میں ہاتھ ہیر پھیلاتی ہیں اس کے بعد انسان کے اعضاء پر ان کانشو ونما
ہوتا ہا اور قرآن فر بعد شفاء ٹابت ہوتا ہاں تمام امراض کے لئے
جوانسان کے بدن اور اس کی تندری کونقصان پہنچاتی ہیں۔ یہ بیاریاں
دواؤں سے بھی رفع ہوتی ہیں اور دعا وُں سے بھی ، اور ان بیاریوں پر
قرآن عکیم کی مختلف آیات سے قابو پالیا جاتا ہے۔ اہل تجربہ نے
معدیوں کے تجربات سے یہ بات ٹابت کردی ہے کہ قرآن عکیم کی
بعض مخصوص آیات بعض مخصوس امراض کے دفع کرنے ہیں دواؤں اور
انگلشنوں سے زیادہ مؤثر ٹابت ہوتی ہیں۔اور ان کے جرتاک تائج

لیکن پر ہات ان لوگوں کے بحد میں ٹیس آئے گی جو عقل زوہ ہیں۔یا خود کو عقل کل بچھتے ہیں یا اس خبلہ میں جتلا ہیں کہ دین کو دنیا میں صرف ہم نے سمجھا ہے۔اور ہمارے سواسب علما و نے صرف جمک ماری ہے۔

جیرت ہے کہ محیم الامت حضرت مولا ٹااشر ف علی تھا تو گی اور بانی وارالعلوم حضرت مولا ٹا قاسم تا نوتو گی اور عارف باللہ حضرت مولا ٹا اصغر حسین میاں صاحب جیسے اساطین امت تو روحانی امراض اور روحانی علاج کے قائل ہوں اور قرآن محیم کی آیات کے ورید کا حال و معالج کی کوشنوں کوشن قرار و بے ہول اور اس سلسلے جس کتب خانوں کو انہیں کی کوشنوں کوشن مرحت کی ہوں۔ لیکن الن کے اخلاف کا حال ہے کہ این کی موجہ یو ہوان کے اور اس اور اس میں مرحت کی ہوں۔ لیکن الن کے اخلاف کا حال ہے کہ این کی موجہ یو ہوان کے موالی کی کوشیب ہیں ہوئی۔ و میں کی موجہ یو ہوان کے موالی کی کی تصیب ہیں ہوئی۔

مولانا اخلال حسین قاسی اسیخ مضمون کے بین السطور میں

دراصل سے باور چاہتے ہیں کہ قرآن مرف ہدایت کے لئے نازل جواہے۔اس سے کوئی اور فائدہ اٹھا ناامر کال ہے۔

میہ بات انہوں نے کھل کرنیں کی ۔لیکن بین نے اپ مغمون میں انداز وہی افتیار کیا ہے جوتا فیرات قرآنی کی تخالفت کرنے والوں کا ہے۔ حالا نکہ قرآن حکیم کو بذر بعیہ شفاوعلاء دیو بند نے بھی مانا ہے۔ حالا نکہ قرآن حکیم کو بذر بعیہ شفاوعلاء دیو بند نے بھی مانا ہے۔ اور حقی شفیح جیسے اکا برین نے اس موضوع پر کھل کر گفتگو کی ہے۔ اور بہ تسلیم کیا ہے کہ قرآن کی آیات سے جسمانی صحت حاصل کرنے کی کوشش عین قرین عقیدہ ہے۔ اور شرعاً اس بین کوئی قامت نہیں ہے۔

علامہ شیر عانی ایک آیت کی تغییر بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں۔

ایسی جس طرح حق کے آنے سے باطل بھا گ جاتا ہے۔ قرآن
کی آیات سے جو بندر ن اور تی رہتی ہیں۔ روحانی بیاریاں دور ہوئی
ہیں۔ دلوں سے عقائد باطلہ اخلاقی ذمیر اور فکوک وشبہات کے روگ
مٹ کر صحبے باطنی حاصل ہوتی ہے بلکہ بسااوقات اس کی مبارک تا شیر
سے بدنی صحت حاصل کی جاتی ہے۔ جیسا کہ روح المحانی اور زادالمعاد
وغیر وہیں اس کا فلسفہ اور تیز بہ بیان کیا گیاہے۔ بہر حال جولوگ ایمان
لائیں لیمن اس کا فلسفہ اور تیز بہ بیان کیا گیاہے۔ بہر حال جولوگ ایمان
لائیں لیمن اس نو کھا کو استعال کریں ہے، تمام قبی اور روحانی امراض
سے نجات پاکر خدا کی رحمید خصوصی اور خلا ہری اور باطنی رحمتوں سے
مرفراز ہوں گے

اس تشریح کے بعد قرآن علیم کی آیات سے جسمانی امراض کا علاج کر نیوالی روش کو ہدف ملامت بنانا صرف ان لوگوں کا شیوہ ہو۔ سکتا ہے جو'' انا ولا غیری'' کے زغم میں جتلا ہوں ۔ اور خدمت علم کی آڈش نادانتہ شیطان کی بیردی کرد ہے ہوں۔

ہم یہ مائے ہیں کہ قرآن عکیم کے نازل ہونے کا اصل مقعد
انسانوں کی اصلاح ہے۔ان کے اندر عبدیت اور بندگی کے سوائے
جذبات کو جگا ناہے۔انیں ایک خدا کی عبادت پراکسانا ہے ادران کے
دلوں میں دکھے ہوئے مختلف بنوں کی مخالفت کرنا ہے۔ خواہشات کے
بت ، علاقہ پرتی کے بت، حسب دنسب کے بت اور اللہ کی نافر مائی
کے تمام بنوں اور تمام بت خالوں پرقد فن لگانے کے لئے اللہ کی آفری
کماری ہوتا کہ قرآن عکیم کو اگر کسی اور جا ترکام سے کئے استعمال کرایا جائے
ہوتا کہ قرآن عکیم کو اگر کسی اور جا ترکام سے لئے استعمال کرایا جائے

ورخلاف عش اورخلاف عقيده ب

الله المراس مقصد زراعت و المحتى اور فتلف سبرون اور باغوں کو الله بارش کا اصل مقصد زراعت و الله بارش کے بائی دیے گئے باؤن الله بارش برتی ہے۔ لیکن آگر کوئی فتض بارش کے بائی سے اپنی گر کے برق دھونے گئے تو اس کے خلاف یہ کہ کرغل غیاڑہ مجا تا کہ بارش اس النہ بین برتی کا سے برتن ما تجھے جا تیں کہاں کی وائش مندی ہے۔ لیے اللہ بین اگر اس کے کلام انسانوں کو انسانیت کا درس دینے کے لئے آیا ہے۔ لیکن آگر اس کے کلام کے حروف کی برکتوں سے دوسر سے فائد سے بھی اٹھائے جا تیں تو نہ خلاف عقل ہے نہ خلاف وروایت ۔ جب کہ بیت بھی الله بین کی پائٹ قابت ہی پائٹ جوت کو پینچ بھی ہے کہ اس دنیا میں السے بھی بہت بات قابت ہی پائٹ جوت کو پینچ بھی ہے کہ اس دنیا میں السے بھی بہت سے امراض ہیں جن کو دفع کرنے کے لئے طب بونائی بھی فیل ہے اور الله بین کو دفع کرنے کے لئے طب بونائی بھی فیل ہے اور اللہ بین ہو کہ کہ دور اور خوابید اس دنیا کی کئی دور اور خوابید اس دنیا کی کئی دور اور خوابید سے اور کسی جڑی ہوئی سے رفع نہیں اللہ بین کو دفع کرنے کے لئے اللہ تعالی نے معود تین کو نازل کیا۔ وور دنیا کی کئی دور اور خوابید سے اور کسی جڑی ہوئی سے رفع نہیں اور اس کی طرف رہوئی کی دونا کی کہا کہ کو خوابی کی دور اور نو کرنے کے لئے اللہ تعالی نے معود تین کو نازل کیا۔ وور ان کی برک سے آخصور بی ہوئی ہے کہا تا لئہ تعالی نے معود تین کو نازل کیا۔ اور ان کی برک سے آخصور بی بین ہوئی ہوئی کی دور اور ان کی برک سے آخصور بی بین ہوئی کی دور اور نو کرنے کے لئے اللہ تعالی نے معود تین کو نازل کیا۔ اور ان کی برک سے آخصور بیا تھی ہوئی کی دور اور نو کرنے کے لئے اللہ تعالی نے معود تین کو نازل کیا۔

مولا نا اخلاق حسین قاعی نے جسمانی امراض کے بعد دوسرے امراض کوراہ نہیں کیا۔ کہ ان امراض کوراہ نہیں کیا۔ کہ ان کی دوشنائی کی جمیعیں وامن رسول سے بیاج کی جمیعیں کیا۔ کہ ان کی دوشنائی کی جمیعیں وامن رسول سے بیاج کی جمیعی پہنچتیں گی۔ کون پائی مسلمان ہے سوچ سکتا ہے کہ آنحضور بیٹ کی تا اور جسے آپ سلمان ہے سوچ وکری فلطی تھی ۔ وہ آپ سی بیان کر فی سوچ وکری فلطی تھی ۔ العیاذ باللہ تم العیاذ باللہ جیرت ہے وہ کہ جو عالم دین برسما برسے قرآن عکیم کی آخری دولوں سورتوں کا شان ہول الی کرتے پھرتے ہول الی کہ جو عالم دین برسما برسے قرآن عکیم کی آخری دولوں سورتوں کا شان دول کیا ہے۔ ا

جلئے رسول اللہ بھائے کی بات ہم بہال نہیں اٹھاتے۔ کول کہ اللہ ہوا اللہ بھائے اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ اللہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہوا کہ ہ

وحید الزمال کیرانوی یہ فرمایا کرتے تھے کہ کسی نے ان پر جادو کرادیاہ۔

راقم الحروف کو ایک دن انہوں نے بلاکر ایک تھنے کی گفتگو دوران پر یفین دلانے کی کوشش کی تھی کہ بیس مفلی میں جتا ہوں اور میں سفاع کی بیس جتا ہوں اور میر سے تمن جھے اپنے رائے کا بھر مجھ کررائے سے بٹانا چا ہے ہیں۔ تو کیامولا ناوحید الزمال کی سوچ وفکر کوزنگ گل گیا تھا۔ کیا وہ وہم کے اندر جتلا تھے۔؟ ابھی حال ہی میں مرکز نظام الدین میں حضرت مولانا اظہار حسین صاحب کا خرصلو کی کا انتقال ہوا۔ اور ان کے بارے میں ان لے مقتدین کی رائے یہ بی کہ ان پر بھی حرکر ایا گیا تھا۔

عالم اسلام کی مشہور شخصیت مفکر اسلام حفرت مولانا ابوالحن نددی بھی جادوگری کی ریشہ دوائی کا شکار رہے۔ جب کہ مظاہر العلوم سہار نپور کے شخ الحدیث مولانا محمد یونس صاحب آسیمی اور سحری دونوں می طرح کے اثر ات کا شکار ہیں۔

کیاان حضرات اوران جیسی بے تار شخصیات کے ہارے میں ہیہ کہنا درست ہوگا کہ بیسب امراض دہمی میں جٹلا ہیں۔؟

ہم یہ بھتے ہیں کہ مولا نا اخلاق حسین قائی نے آسیب وسحر کے اثرات کو امراض وہمی بتا کر اپنے قلم سے ایک الی اصطلاح کوجنم دیا ہے جو گمراو بھی ہے اور گمراہ کن بھی۔

انسان کی عمر عمل ایک دور دو جمی آتا ہے جب وہ بولئے کے بعد سوچناہے ایک دور دہ آتا ہے جب انسان بولئے سے پہلے سوچ لیتا ہے۔ لیکن انسان کی زعم عمل ایسا بھی ایک دور آتا ہے جب وہ نہ بول کر سوچنا ہے نہ سوچ کر بولنا ہے اور ای دور سے ہمارے بزرگ مولا نا اخلاق حسین گزر ہے ہیں۔ ان کے بعض دیگر مضابین بھی ایسے مولا نا اخلاق حسین گزر ہے ہیں۔ ان کے بعض دیگر مضابین بھی ایسے ہماری نظر ول سے گزر ہے ہیں جن عمل انفر او بہت تو تھی لیکن جی موجود ہمیں تھا وہ صرف ان کے اپنے تفر دات تھے۔ جو امت مسلم کے لئے چف پئی چائے وہ بی سکتے تھے۔ اور ہے ۔ لیکن ان مضابین سے مسلمانوں کے اذبان وقلوب کی کوئی اصلاح ہونے والی نہیں تھی اور ہوئی ہمی اور ہوئی ہمی اور ہوئی ہمی نہیں۔

مولانانے اخریس جو کھفر مایا دو صرف تعوید کنڈوں کی خالفت کا ایک نموند ہے۔ اور اس طرح کے خودوں پہم اس سے پہلے کی یار مدلل مختلور کے ہیں۔ ہمارے علیا وسب کھو مائے کے لئے تیار ہیں۔ لیکن

اس وقت جمیں ایک واقعہ یاد آرباہے۔ یا ہمبارک میں ویو بندگی مرنی مجد میں ایک مرتبہ ایک گاؤں کا رہنے والافض معزت مولانا سر اسعد مدنی کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور اس نے کہا۔ حضرت! میرے مینے میں ورد ہے کچھ پڑھ کردم کردیں۔ حضرت مولانا نے پڑھ کرای وقت دم کردیا۔ وقی طور پراس فنص کی بیاری ختم ہوگی۔ لیکن الحکا ون وہ کیر ورد کی هذہ ت ہے تزب اٹھا۔ پھر مولانا اسعد مدنی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوکر بولا۔ حضرت ورا توجہ دہ بح اور ایسا کوئی مل کی اور اور ورد کے درد ہے نجات اس کی جائے۔ اس کی بات من کر حضرت مولانا سید اسعد مدنی صاحب نے جائے۔ اس کی بات من کر حضرت مولانا سید اسعد مدنی صاحب نے وائی وائی ہوگی۔ اس کی بات من کر حضرت مولانا سید اسعد مدنی صاحب نے ارشاد فر مایا کہ بھائی اس موالے میں میں اس سے ذیادہ فیس جانا۔ بہتر ہوگر کوئی جانا۔ بہتر ہوگر کوئی جانا۔ بہتر ہوگر کوئی جانا۔ بہتر ہوگر کوئی سائل سے رجوع کر لو۔

مولا ناسیداسعد مدنی کواپی کم دانی کے اظہار پر ذرا بھی تالی بیل ہوا۔ اور انہوں نے برطا اپی عدم معلومات کا اعتراف کر کے اپنے بڑے پن کا جوت دیا۔ لیکن اس دنیا میں ، جس دنیا میں مولا نااسعد مدنی جیسے حضرات رہتے ہیں۔ کچھ ایے لوگ بھی رہتے ہیں جنمیں ہمددانی کے زعم کا شکار دیا ما گیا ہے۔ جو اس خبط میں بہتلا رہتے ہیں کہ ہم دنیا کے برعلم سے واقف جی اور ہرموضوع پرطبع آزمائی کر سکتے ہیں۔ ایسے بی لوگ علم وعمل کونقصان پہنچا تے ہیں۔ اور ایسے بی لوگوں کی تریروں سے فتاف فلتے پیدا ہوتے ہیں۔

مولانا اخلاق حسین قاسی کی علیت مسلم ہے۔ ہم بھی انہیں پاضابط عالم بھے ہیں لیکن اگر وہ صرف ان بی موضوعات پر قلم اٹھا میں بن کی شدھ بدھ انہیں حاصل ہے تو بیان کے حق میں بھی اجھا ہوگا اور امت مسلمہ کے حق میں بھی نہیں ۔ جس میدان میں انہوں نے بھی دوگر کا سفر نہیں کیا ۔ اس میدان میں چھلا تک لگانے ہے انہیں کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ ب

ہمارے جواب کا حاصل میہ ہے کہ مولا ٹا اخلاق حسین قامی نے جن اخلاقی بیار یول کوروحانی امراض بتایا ہے اس ہے ہمیں اتفاق نہیں ہے۔ اگر کسی موقع پر اخلاقی کرور یوں کوروحانی لفزش بھی کہدویا جائے تو حرج تو اس میں بھی ہجھی کہدیں، لیکن اس پر زور دیتا کہ روحانی بیار کا کہتے بی اخلاقی کروری کو ہیں۔ مرف غلط نیس مطلط در خلط ہے۔ قرآن عمیم میں کفار کے لئے مسلمانوں کے لئے بلکہ مسلمانوں

جب آیات قر آن کی تا قیرات کی بات چکتی ہے تو نہ جانے کیوں ان کے چېرون کارنگ اڑ جاتا ہے۔اور ه آگ جوله بوجاتے ہیں۔خدابی جانے کہ بیرحق بری ہے یا باطلی نوازی۔ جہاں تک تعوید محندوں اور جماز بجونك كراستول مصلالت وكمراي تصنيحا معامله بالوجميل بحيا ے انکارنہیں۔ ہم بار باریہ بات لکھ کیے ہیں کہ بازاری سم کے عاملین نے عقائد کی مٹی بلید کرکے رکھ دی ہے ۔اور روحانی عملیات کا بیویار كرنے والے يتم ملاً ول نے تو حيدوسات كوكافي نقصان بہنجا يا ہے۔ ا ارتکای در کلی جماز پھونک کی دکائیں کھول کرفنون عملیات کی ز بردست تو بین کی ہے اور اللہ کے سادہ لوح بندوں کو دونوں ہاتھوں ے لوٹا ہے۔ نیکن سوال تو پھر سیجی پیدا ہوتا ہے کہ کوئی ایس لائن ہے جہال دھو كددينے والے فزكارموجود ندہوں علم كى لائن ہو ياعمليات كى ڈ اکٹری کی لائن ہو باطب<sup>ی</sup> بونانی کی ۔ مدرسہ کی لائن ہو **یا** درگار کی تبلیغ کی لائن ہو یا تحریر کی۔ ہر لائن میں تجارت غالب اچکی ہے اور ہر لائن روز گارادر معیشت سے جڑ چکی ہےاور ہرلائن میں انگلی کٹوائے بغیرخودکو شہیداعظم کہلانے والوں کی تعدادا چھی خاصی ہے۔ ایک لے دے کر مرف عملیات کی لائن الی نہیں جہاں لوٹ کھسوٹ کا باز ارگرم ہو۔ اور بھی دوسرے اطراف میں دن دہاڑے لوٹ مارچل رہی ہے۔اورتح رروتقر رے دھندے بھی ہرجگہ پورے شباب پر ہیں۔لیکن و یکھنے میں بدآتا ہے کہ ساراشور عملیات کے خلاف مچایاجاتا ہے اور ومرے اطراف میں ہونے والے دھندے اور جارسو بیبیاں نہ صرف موارہ بلکہ بڑے بڑے سور ماءِ وفت خود بھی خیانت کی ان کچیر میں ات یٹ نظرآتے ہیں۔جنمیں اسلامی شریعت بھی برداشت نہیں کرسکتی۔

ومر الطراف میں ہونے والے دھندے اور چار سو بیبال نہ صرف گوارہ بلکہ بڑے ہوئے سور ما ءِ وقت خور بھی خیانت کی ان کچر میں اس بیٹ نظرا تے ہیں۔ جنعیں اسلامی شریعت بھی برداشت نہیں کر عقی۔ مولا ناا خلاق حیین قائمی کواس پر بھی شکایت ہے کہ جماڑ کھو تک اور علوی اور سفلی عملیات کر نیوالوں کورو حالی طبیب کہنا مجے نہیں ہے۔ جوامراض نظر نہ آر ہے ہوں۔ جوامراض جمعی ہے اور انسان کی روح اور احساسات پر اثر انداز ہور ہے ہوں۔ اگر وہ امراض امراض روحانی خیس ہیں۔ اور السے امراض کا علاج کر نے والے حضرات اگر روحانی ڈاکٹر و طبیب نہیں ہیں تو پھر کیا ہیں۔ ؟ اور ایسے امراض کا علاج کر نے والے حضرات اگر روحانی ڈاکٹر و طبیب نہیں ہیں تو پھر کیا ہیں۔ ؟ اور الیے امراض کا علاج کرنے والے اس محتمی بات تو ہے کہ انسان جن امور میں خور کورا ہوتا ہے وہ ان امور کی مخالفت ہی میں اپنی عافیت اور بوائی جمعنا ہے۔ اور ہراس چیز امور کی مخالفت ہی میں اپنی عافیت اور بوائی مجمعنا ہے۔ اور ہراس چیز امور کی مخالفت ہی میں اپنی عافیت اور بوائی محتما ہے۔ اور ہراس چیز

کے خلاف لنگوٹ کس لیتا ہے۔جس سے وہ خود ٹابلدہے۔

ے بھی بر ہ کرمونین کے لئے فرمایا ہے۔ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْماً مُثُورْ مِنِيْن.

قرآن علیم ان اخلاقی کمرور یوں کیلے نسخ شفاء ہے۔ جومومنوں

کے سینے میں ہواکرتی ہیں۔ الغرض قرآن حکیم نے جہاں بھی ان

کروریوں کا تذکرہ کیا ہے۔ وہاں اسے روحانی نہیں قبی بیاری بتایا ہے۔

ہوت پریت کے اثر ات احادیث رسول سِنٹینے سے بلاواسطہ ابت ہیں۔ آنخضور سِنٹینی ہے نیایا ہے کہ شیطان انسان کے رگ وپ میں خون کی طرح دوڑ نے کی صلاحیت رکھتا ہے۔ جنات ابلیس می کی اولا دہیں ۔ یہ اگر انسان کے جہم میں داغل ہوکررگوں میں خون کی طرح سرایت کرجا میں اوار انسانی روح اور احساس پر غالب آکر کی طرح سرایت کرجا میں اوار انسانی روح اور احساس پر غالب آکر کی التی ہوگر ترکوں میں خون کی طرح سرایت کرجا میں اوار انسانی روح اور احساس پر غالب آکر کی احت نہیں ہے۔ ایسانی رفت اور احساس پر غالب آکر التی تو اس میں کوئی احتے کی بات نہیں ہے۔ ایسانی حکومات کی حرکات کی کرنا ہے۔ اور انہیں کا ذب ٹا بت کرنا ہے، جو بے چارے اس طرح کی آفتوں کا شکار ہیں۔

مولا نا اخلاق حسین قائمی نے طب نبوی کے سلسلے میں بھی جن خیالات کا اظہار کیا ہے وہ ناقص معلومات کا آئینہ دار ہے۔ ہم مولا نا سے درخواست کریں گے کہ وہ کسی نے موضوع پر قلم اٹھاتے وفت مطالعہ ضرور کرلیا کریں۔ بالخصوص سیرت رسول ہوں پینے کے کسی بھی گوشے پرزبان کھو لنے سے پہلے ضروری معلومات فراہم کرلیا کریں۔ انہوں نے طب نبوی اور شہد کے سلسلے میں جن خیالات کو قرطاس وقلم کیا ہے ان میں بھی خاصا جھول ہے۔ آنحضور میں پینے کے ذاتی تجرب کیا ہے ان میں بھی خاصا جھول ہے۔ آنحضور میں پینے کے ذاتی تجرب کیا ہے ان میں بھی خاصا جھول ہے۔ آنحضور میں پینے کے ذاتی تجرب کے دولا نا اخلاق کو ایمیت نہ وینا ہمارے نزویک گنتا خی ہے۔ جب کہ مولا نا اخلاق حسین قائمی نے اس مضمون میں ایک جگہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوگ کے حوالے سے بیفر مایا ہے۔

"آپ ہے جن دواؤں کی تعریف منقول ہے۔ وہ آپ سے جن دواؤں کی تعریف منقول ہے۔ وہ آپ سے جن دواؤں کی تعریف منقول ہے۔ وہ آپ سے ذاتی تجربہ کی نبیاد پر ہے۔ وحی اللہی سے کہ ہم و نیا میں بوعلی سینا اور ستر اط بقراط کے ذاتی تجربوں کو اہمیت دیتے ہیں۔ اور ان کے فرمودات پر ایمان کے ذاتی تجرب کو اہمیت نہ دینا تعویٰ اور نیکی کی کوئی تتم ہے؟ ہمارے نزیک محمد کا ذاتی تجرب کو ناجم

کے علیموں اور فلاسفروں سے زیادہ قابل قدر ہے۔ ہم اسے صرف اس بناء پر بے حیثیت نہیں ہجھ سکتے۔ کہاس کا تعلق وی البی سے نہیں ہے۔
مولا نا اخلاق حسین قاسی خودکومولا نا کھتے ہیں۔ جب کہ کسی بھی عالم دین کے لئے لفظ "مولا نا" کھتا جائز نہیں ہے۔ کیونکہ اس کا ترجمہ "ہمارے آقا" ہوتا ہے "سیدنا اور مولا نا جیسے گرانفذر خطابا تیر ہویں صدی تک صرف آنحضور سے نہا کے لئے وقف سے لیکن اب تیر ہویں صدی تک صرف آنحضور سے نہا مولا نا لکھ کراتر اتا ہے۔

روحانی امراض کے معالج کو روحانی طبیب کہنے پر تو مولانا اخلاق حسین قاسمی کو اعتراض ہے۔ لیکن ''مولانا''کے استعال بے جا کے بارے میں انہیں کوئی شکایت غالبًا پیدانہیں ہوئی۔ کیوں؟ صرف اس لئے کہ وہ خور بھی مولانا کہلاتے ہیں۔؟

آپ کے سوال کے جواب میں یہ چند باتیں نوکِ قلم پرآگئی ہیں۔ اگر مولا نا اخلاق حسین قامی نے بھی تسلیم کرلیا تو جمار ہزدیک اگر می کا بھولا شام کو گھر آجائے تو بھولا نہیں کہلا تا۔ لیکن اگر انہوں نے اسے پڑھ کر بحث کا کوئی دورازہ کھولا تو پھر ہم بھی انتہائی تفصیل کے ساتھ یہ بتلا کیں گے کہ روحانی عملیات کی مخالفت کرنے کا اصل منشاء کیا ہے اوراس کے سرے کی تحریک سے جاکر ملتے ہیں۔

ادر جولوگ تعویذ گنڈوں اور آیات قرآنی کی تا ثیرات کے منکر بین ان کے عقید کی بساط کتنی ہے۔ اور ان کے علم وقہم کا جغرافیہ کیا ہے۔ تو حیدوسنت ہے ہمیں بھی لگاؤ ہے۔ اور بدعت و گراہی ہے ہمیں بھی وحشت ہوتی ہے۔ تعویذ گنڈوں کے نام پر جو جہالت مسلم ساج مین بھری ہوئی ہے اس ہے ہمیں بھی اتفاق نہیں۔ لیکن جولوگ تعویذ ول کی مخالفت کرتے وفت فن شملیات ہی کو بے وقعت ثابت کرنے وفت فن شملیات ہی کو بے وقعت ثابت کرنے بین ہم انھیں بھی امت کا خیرخو و نہیں ہمجھتے۔

ہمار ہے نزدیک افراط وتفریط کی اس جنگ میں اعتدال کی راہ یہ ہے کہ ہم اپنے بروں کی واضح کردہ لائن سے ادھر اُدھر نہ ہوں ۔ نہ تعویذ وں کومؤٹر بالڈ ات مجھیں اور نہ بالکل ہی ہے اثر ہجھ میں نہیں آتا وہ کون لوگ ہیں جو مولا نااخلاق حسین قائمی جیسے لوگوں کا استعال کر گزرتے ہیں۔ اورامت کے اندر نئے نئے فتوں کے دروازے چو پٹ کراد ہے ہیں۔ ادرامت کے اندر نئے نئے فتوں کے دروازے چو پٹ کراد ہے ہیں۔ اللہ ہم سب پراپنافضل فرمائے۔ انسان کو جہالت شاید

ا تنا تقصان نبیں پہنچاتی جس قدر نقصان بیا حساس پہنچاتا ہے کہ ہم ذی علم ہیں۔اورہم سب سے زیادہ جائے ہیں۔ جواب طویل ہو گیا۔ میں اس کی معدرت جا ہتا ہوں۔اور بید ماکر تا ہوں۔

نوٹ میمضمون اوراس کے بعد کامضمون پرانی روحانی ڈاک میں سے نقل کیا گیاہے۔اس مضمون کوہم نے اپنے قارئین کے لئے اس لئے نقل کیاہے تا کہ بیا ندازہ ہو سکے کدروحانی عملیات کی ٹالفت ایسے نوگوں نے بھی کی ہے جوایک طلقے میں متند سمجے جاتے تھے۔

اگرہم ایسے لوگول کی ہاتوں پر آمنا و صدقنا کہددیں تو پھران تمام حضرات کا تقوی اور پر بیز گاری اور علم ومعرفت مشکوک ہوجاتی ہے۔جن کوتمام مسلمانوں کی طرف سے سند ولایت حاصل ہے۔ اور جس شن شیخ عبدالقادر جیلائی ، خوجہ معین الدین چشتی ، حضرت نظام الدین اولیا اور بعد کے بزرگول شن تشیم الامت خرت مولانا اشرف علی تھانوی ، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی ، تطب وقت حضرت مولانا رشید احمد کنگونی عارف باللہ حضرت مولانا اصغر حسین صاحب وغیرهم شامل ہیں۔ حق بات یہ ہے کہ غیر مقلد حضرات سے مناثر ہوکر بعض علاء نے روحانی عملیات کے خلاف شور مجایا ہے۔

بہر کیف اب مولانا اخلاق حسین قائمی اس دنیا بیں نہیں ہیں۔ اللہ ان کی بشری خامیوں کو معاف کرکے انہیں جوار رحمت میں میکہ نصیب فرمائے ،اوران کی علمی خدمات کوقبول فرمائے۔ آئین

اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه وارنا الباطلا باطلاوارزقنا اجتنابه.

مولا نااخلاق حسين قاسمي كي وضاحتين

سوال: از \_\_\_\_\_مولا ناخلاق حسين قاسي دبلي المساق دبلي على الما تاخلاق حسين قاسي دبلي المساق دبلي المساق دبلي المساق والمساق والمساق والمساق المساق ال

سے مضمون ایک صاحب نے فوٹو اسٹیٹ کراکر بھے ارسال
کیا ہے۔ اس مضمون بہت رحم ہے۔ کچھ پڑھا کیا اور پھٹین پڑھا کیا
مضمون نگار بڑے فاصل صاحب قلم ہیں اور نہوں نے بڑی محنت سے
مضمون تحریر کیا ہے۔ مضمون میں زیادہ زور وہی امراض کی تعبیر کی
تردید پردیا کیا ہے۔ میں اختاا ف رائے ہوسکتا ہے۔ البتہ فاصل محرم

نے اس ناچیز کے مقصد ومحرک کوسا منے نہیں رکھا۔ مملیات سے مطلقاً کون انکار کرسکتا ہے۔

میں نے حضرت میاں اصغرت میں سے عملیات کودیکھا ہے۔ آئیں میرے اسا تذکا کہار مادرزادولی کہتے تھے۔ میں نے اپنے شخ مولانا مدلی کی عملیات کو ایک مولانا مدلی کی عملیات کو ایک میں میں اسلامی کا آج کے شعیدہ باز عاملوں کے عملیات سے کیا واسطہ ؟

میں نے اس میدان میں بلاشہ دو بالشت بھی چلنے کی زمت انہیں کی۔

لیکن میرے اردگردائی میدان کے بڑے بڑے بڑے شوارائ دھندہ میں گے ہوئے ہیں اور اپنی شعبدہ ہاڑی کے کہال کا مظاہرہ کررہے ہیں۔ بدلوگ کس طرح تو ہم پرست مشرکین ہندو دُل کو به وقوف بنارہ ہے ہیں۔ اسے تو جانے دہیجئے ۔ لیکن ان کے ہاتھوں ان پڑھ مسلمانوں خاص کر حورتوں کے ایمان کوشرک کی آلودگی میں جس طرح دھکیلا جارہا ہے اس سے کلیج کا نہا الحقاہے۔

دلی کے مشہور میواتی عامل قاری دیت محر مرحوم میرے دوست تنے انہوں نے اپنی فیب وائی کا شعیدہ مجھے دکھایا اور کہا۔ مولانا ایہ مرف ہاتھ کی صفائی ہے۔ اور کی جیس۔

کونی اخلاتی معصیت ہے جس کا ارتکاب سے عالی لوگ جیسی کرتے ہے جوٹ بولنا، گمراہ کن اصطلاحوں اور محاورں سے کام لیناہ غیرہ وغیرہ، اورلوگوں سے جیسیں خانی کرانا۔ ایک طوفان بدتمیزی ہے جو عملیات کے نام سے بریا ہورہی ہے۔

میں نے ان عاملون کی شعبدہ پازی پرایک کا بچر کھما ہے اور اس کا انجام دھوان رہائے انجام دکھا یا ہے۔ کہ آئ جمنا کے کنارے بیٹے دھول اور دھوان رہائے فقیروں کے پال مسلمان عور توں اور مردوں کا کس قدر جوم نظر آتا ہے۔ اور بیٹو ام کملیات کے چکروں میں کہاں تک پہنچ چکے ہیں۔؟ اور بیٹو ام کی میزاج گرامی بخیر موں سے۔

جواب

آپ کا تقیدی مضمون پڑھنے کے بعدجس قدرانسوس ہوا تھا۔ اس سے زیادہ انسوس ہمیں آپ کا یہ قط پڑھ کر ہوا۔ کمتا فی کی معافیٰ چاہتے ہوئے میں اپنے ان الفاظ کو ایک بار چرد ہراؤں گا جو آپ کے

مغمون کی رویس، پی نے سپر قِلم کئے تھے۔ بیس پھر بہی عرض کروں گا جب کوئی بھی عالم اس خوش فہتی یا غلط فہتی کا شکار ہو جائے کہ وہ جتنا ہانا ہے اتنا کوئی دوسر انہیں جانتا اور اس کی''سمجھ دانی'' میں جس قدر مغربے اس قد رمغز کسی اور کے دستہ سرمیں نہیں ہے تو پھر ایسے ہی مغابین ظہور بیں آتے ہیں۔ جبیبا مضمون آپ نے ترجمانی دار العلوم کو عظا کیا تھا۔

آپ نے غیرشعوری طور پراس خط میں بھی اپنی بردائی کا اظہار کیا ہے۔ آپ نے فرمایا ہے کہ' طلسماتی دنیا''میں ناچیز کے ایک تحقیقی مغمون برتقیدی مضمون شائع ہوا ہے۔

جبکہ حقیقت ہے ہے کہ طلسماتی دنیا کے جون کے 199ء کے شار بے میں آپ نے کے نقیدی مضمون پر ایک تحقیقی تبصرہ شائع کیا گیا ہے۔ لکین آپ نے یہا بھی بساط الث دی۔ آپ اپنی شان اور حیثیت برقی کے خواہ تو او تو ہو جنڈ ہے گاڑنے کی کوشش کی ہے۔ جبکہ تنقید تو آپ ہی نے کہتی نا۔؟ آپ کی چند سطری تنقید کوشنیت کون کہ سکتا ہے۔؟ جب کہ طلسماتی دنیا کا مضمون سیر حاصل بھی تھا اور محققانہ بھی۔ اور دلائل وہما این سے آ راستہ بھی۔

محترم میں آپ کی عالماند حیثیت کا قائل ہوں اور بہمی ماناہوں کہ آپ نے اپنی زندگی میں دین اسلام کی خاصی خدمات انجام دیں ہیں ۔ کیان میں آپ کے ان تفر دات کا ہمیشہ فالف رہاہوں جونہ جانے کس زعم میں آک آپ بسا اوقات قرطاس قلم کے حوالے کر دیتے ہیں۔ اور جس سے ملت اسلامہ کو خاصا نقصان پینچتا ہے۔ لیکن شاید آپ کواس کا اوراک فین ہویا تا۔ بھی فرصت کی تو میں آپ کو قال کا کہ آپ کواس کا اوراک فین ہویا تا۔ بھی فرصت کی تو میں آپ کو قال کا کہ آپ کے کہاں کہاں قلا بازیاں کھائی ہیں۔

آپ این خط میں خود ہی اس بات کا اعتراف کردہے ہیں کہ آپ نے روحانی عملیات کے میدان میں بلاشبہ دوبالشت چنے کی ارمت گوار نہیں کی ہے تو بھرآپ کورد حانی عملیات برقام الفانے کا کیا تن ہوتھا ہے۔ کوئی بھی ایسافنص جو کسی معاملہ میں اپنی کم علمی کا معترف اواسے اس معاملہ میں ایسافنص جو کسی معاملہ میں اپنی کم علمی کا معترف اواسے اس معاملہ عیں ایسافن کرنے کا حق بی کیا ہے۔ ؟

آپ نے خط میں بہتا تر دینے کی کوشش کی ہے کہ آپ نے ملیات کے بھائے عاملین پرتقید کی تھی۔ حالا تکدیہ بات سراسر فلط ہے۔ آپ اینے مضمون کوایک بار پھرفور سے پڑھئے۔ آپ نے اس

مضمون میں نام نہا دعاملین کونشانہ بنا۔ نے کے بچائے روحانی عملیات ہی کونشانہ بنایا ہے۔اور آپ نے روحانی عملیات کی دیرینداصطلاحوں ہی برگولی جلائی ہے۔

جہال تک عاملین کی خرابیوں اور فریب کاریوں کا معاملہ ہے تو
اس ہے جمیں بھی انکار نیس طلسمائی دنیا ہیں ہم متعدد مرتبان عاملی اس سے جمیں بھی انکار نیس طلسمائی دنیا ہیں ہم متعدد مرتبان عاملی سے خلاف آوازیں اٹھا تھے ہیں جوالف کے نام بے بین جاند اور اللہ کے سیدھے سادھے بندوں کو دونوں ہاتھوں سے لوٹ اور کھسونے ہیں مشغول ہیں۔

بلاشبدایسے تمام عاملین جوروں فی عملیات کی آڈ لے رفتنف
گلیوں اورکوچوں ہیں تعوید گنڈوں کا بیو پار کررہے ہیں۔ قابل کردن
ذونی ہیں۔ اور ایسے بی عاملوں نے روحانی عملیات کی مٹی پلید کرکے
رکھدی ہے۔ ان عاملوں کے خلاف آگرآپ بخاوت کا اعلان کریں اور
ان کے خلاف کسی مہم کا آغاز کریں تو ہم سب سے پہلے آپ کی آواز
میں این آواز ملانے کی کوشش کریں گے۔

لیکن عاملین کی دھوکے بازیوں کی وہائی دے کرروحانی عملیات کے خلاف شوروغل کرتان قرین وہانت داری ہے ندقرین عقل مندی۔ اور ندان باتوں سے دین اسلام کا کوئی فائدہ ہے بلکہ اس طرح کی باتوں سے دین میں نت نے فضے الجنے کا اندیشہ ہے۔

آئے مسلم سان کا جو حال ہے وہ کسی صاحب نظر سے پوشیدہ نہیں۔ وہ گھرانے بھی نہیں۔ وہ گھرانے بھی نہیں۔ وہ گھرانے بھی رسم درواج کی دلدلوں میں بری طرح دھنے ہوئے جی معاملات کی خرابی ، جواء سنے ہازی ، سودخوری ، زناکاری ، آل وغارت کری ، جموث ، غیبت ، لعن طعن ، کالی گلوچ وغیرہ ۔ کونسااییا گناہ ہے جو مسلم ساج میں بغیبت ، لوں ابور ابور اور کمیرہ گناہوں کے دیل ویل و کمی کر اگر کوئی صاحب ہوش وحواس آ دی اسلام سے بن طن ہوجائے اور اسلام سے بن طن ہوجائے اور اسلام کے خلاف قلم وکا غذ سنجال لے تو کیا اسے سجھ داری کہیں اسلام کے خلاف قیم وکا غذ سنجال لے تو کیا اسے سجھ داری کہیں اسلام کے خلاف قیم وکا غذ سنجال لے تو کیا اسے سجھ داری کہیں اسلام کے خلاف قیمیں اور جرگز جرگز نہیں۔

تو پھر اہے محترم بردگ عالمین کی دیدہ دلیری، ونیاری اور بریان کی دیدہ دلیری، ونیاری اور بریان کی دیدہ دلیری، ونیاری اور بریم کے برائی کی دین ہیں۔ بوش مندی اور ایمان ایمان کے دین ہیں۔ بوش مندی اور ایمان داری سے کوئی تعلق ہیں رکھتا۔

ہوٹلوں میں کپ بازی اور بازاروں پر مٹرگشت کرنے والے پر سلوں میں کپ بازی اور بازاروں پر مٹرگشت کرنے والے پر لے درج کے مسلمانوں کے کرداراور عمل سے اسلام کی حقانیت کا موازنہ کرنا آگر تادانی ہے تو پھر بازاری حتم کے عاملین سے روحانی عملیات کا جوڑ دگانا بھی عظیم الشان حتم کی تادانی ہے۔

ہمیں جرت ہے کہ آپ کے دھونی رچانے والے ہمروی کی وہ کہ وہ کہ وہ کہ وہ اس میدان کا شہموار مانا ہے۔ میں آپ کی غلط ہی دور کردوں گا کہ وہ تمام لوگ جوآپ کے اردگر داور اریب قریب دھونی رچا کرلوگوں کو اُلو عنارہ ہیں وہ روحانی عملیات کے ہرگز ہرگزشہموانہیں ہیں۔ بلکہ وہ تو اس معاملہ میں آپ ہے بھی کہیں زیادہ گئے گزرے ہیں۔ کیونکہ آپ نے اس معاملہ میں آپ ہے بھی کہیں زیادہ گئے گزرے ہیں۔ کیونکہ آپ نے اس میدان میں خوہ دوقدم بھی بھی نہا تھائے ہوں ۔ لیکن اس کا روان تی کے قدموں کی دھول کو ضرور دیکھا ہے جواس راستے ہے گزر کرعالمانہ وقارا درفقیرانہ شان کے ساتھ مزل مقصود تک پنچے ہیں۔ اس کا روان تی خط میں کیا ہے جس کا روان تی خط میں کیا ہے جس کا روان تی خط میں کیا ہے جس کا روان تی خط میں کیا ہے جس کا روان تی خط میں کیا ہے جس کا موان وقت جواب دے رہا ہوں۔

ان دھونی رچانے والوں نے تو کسی حق پرست عامل کا دیدار تک نہیں کیا ۔کوئی ایک آ دھ کتاب تک نہیں پڑھی ۔اس لئے ان کا شار تو بے حیثیت لوگوں میں بھی نہیں ہوتا۔

کرآپ کا اٹھنا بیٹھنا کس قمائی جائے ہوئے ہیں یہ عرض کروں گا کرآپ کا اٹھنا بیٹھنا کس قمائی کے لوگوں میں ہے۔؟ آپ نے جن عالمین کا تذکرہ جم کرکیا ہے ہمیں تو ان کا تصور کرتے ہوئے اور برائے مثال بھی ان کا تذکرہ کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔اور ہمیں اس ہے بھی زیادہ جیرت اس بات پرہے کہ آپ کو اپنے ارد کردا لیے ایسے لوگ نظر آئے جو اللہ کے بندوں کو کے عقائد خراب کرنے میں گئے ہوئے ہیں لیکن ایسے لوگوں پرآپ کی نظر بھی نہیں اٹھی۔ جنہوں نے روحانی عملیات کا سہار البیکری نہ جائے کئے لوگوں کی عاقبت سدھاردی ہے۔ میں ایسے بیشار عالمین تن اور فاضلین تدیو بند سے بخو فی داقف ہوں جو دتی میں شہر میں رہ کر روحانی عملیات کے ذریجہ اللہ کے بندوں کی بھی خدمت کررہے ہیں اور اللہ کے دین کی بھی۔

آپ سے درخواست ہے کہ آپ اپنے اردگر دسے پھوآ سے بھی جاکر دیکھیں تو آپ کو اندھیرول کے سواانشاء اللہ پھوردشی بھی دکھائی دے گی نزا بیوں کے اس پارآپ کو پھوٹو بیاں بھی دکھائی ویں گی۔اور

آپ کوائل تن اورار باب وین ووائش کا سرسری جائز ولیکر خودان بار این کا اندازه موجائز ولیکر خودان بار کا اندازه موجائے گا کہ اللہ کے جیٹار صالح بندے آج می دوران کا اندازہ موجائے گا کہ اللہ کے جیٹار صالح موج بین عملیات کا مملیات کے دریعہ دیتہ کی گرکے باد جود آج بھی کول کے جوار کی طرح صاف فقاف ہے۔

کی طرح صاف فقاف ہے۔

محرم ہزرگ! میں آپ ہے ایک طالب علی نہ سوال کر ہوا ہوں وہ یہ کہ جب آپ نے اس بات کا اعتراف بقلم خود کرلائے کا آپ کے اسا تذہ کیار نے روحانی عملیات کے سلسلوں کا قائم رکھا۔ اور اس کے ذریعہ لوگوں کی خدمات انجام دیں تو چھر آپ نے ال اور اس کے ذریعہ لوگوں کی خدمات انجام دیں تو چھر آپ نے ال میدان ش دو ایالت چلنے کی بھی زحمت کیوں گوارہ نہیں کی؟ آپ میدان ش دو ایالت چھا۔؟

گتاخی مزید معافی طلب کرتے ہوئے بیل عرض کروں گاکہ فرکورہ دونوں صور توں بیل یا تو آپ خلطی پر ہیں یا چرآپ کے اسات فلطی پر ہیں یا چرآپ کے اسات فلطی پر شخصے جہاں تک میری اپنی سوچ وفکر کام کرتی ہے تو وہ ہے کہ آپ کے اساتذہ جو در حقیقت ہمارے اکا ہرین شخے وہ سب کے سب حق اور انہیں نے روحانی عملیات کے سلسلوں کو قائم رکھ کر موشمندی کا جوت دیا تھا۔

اور جن اصاغیرین نے اپنے اکابرین کی پالیسیوں کونظر انماز کرکے زندگی گزاری ہے ۔ غلطی کا مظاہرہ انہوں نے بی کیاہے۔ کیونکہ دہ کتنے بی بڑئے ہوجا ئیں وہ اپنے اکابرین کی گرونک بھی نہیں پہنچ سکتے۔

یں دووانی عماتھ میہ بات کہتا ہوں کہ اگر آپ جیسے باصلاحیہ عالم دین روحانی عملیات سے سے ضلع لے کریکسونہ ہوجاتے تو پر جابلوں کواس میدان پر قبضہ کرنے کا اور دند تانے کا موقعہ نہ ملاء نہ آپ نے اذخود سے میدان چیوڑ دیا تھا تو پھر اس میدان میں جہلاء نے ازخود سے میدان چیوڑ دیا تھا تو پھر اس میدان میں جہلاء نے اپناڈیرہ جمالیاان دھونی رچائے والے حصرات کے خلاف فیل غیاڑے میان ڈرا یہ تو غور کرلیس کہ ان کو چیوٹ دیے کی علمی اللہ جمافت کس نے کی ہے۔؟

آپنے اپنے ایک دوست کا بھی ایک داندنقل کیا ہے جس نے آپ کو اپنے ہاتھ کی صفائی دکھائی تھی۔ان ہاتوں سے اس کا اعمالا کرلیما مشکل نہیں ہے۔ کہ اے محترم بزرگ ! آپ کا تعلق مجمی کی مولو بول بملاً وَل کی محبت میں رو کرتمام علیائے حق کوان کے مثل سمجھ لیما ہوشمندی ہے۔؟

اگرئیس تو پھرآپ کا جمنا کے کنارے پر بیٹے ہوئے الم کھا کر دھوئیں جھوڑنے والوں کو روحانی عاملین کے جم پلہ قرار دے کر قصرروحانیت پرطنز وتقارت کے پھراچھالنا کیا حیثیت رکھا ہے ؟ یہ کارتواب ہے یا جرم علیم؟ بیصالحان تقید ہے یا جارحان تنقیص ؟ کرائے مہر پانی آپ خود بی فیصلہ کریں۔ میں آگر عرض کروں گا تو شکایت ہوگی۔

آپ نے حضرت میاں صاحب کے بارے میں "مادرزادولی"
کی جو اصطلاح استعال کی۔ وہ شرعاً جائز نہیں ہے۔ یہ اصطلاح
بجائے خود کمراہ کن ہے۔اس لئے کہ نیوت وہی ہوتی ہے اور ولایت
وہی نہیں ہوتی۔

جوچیز کسی ہودہی نہ ہواس کو مادر زاد ولایت سے تعبیر کرنا ازروئے شرع غلط ہے۔حضرت میال صاحب کی دلایت ، بزرگی اور انکا کمال تقوی اوران کی شانِ ایما ندا، می سب پچے مسلم ہے۔ بلاشیہ وہ اپنے وقت کے ولی کامل اور عارف باللہ مخص خضا ورانہوں نے روحانی عملیات کا ایک یادگار ذخیرہ چھوڑا ہے۔ کیکن انہیں مادر زادونی کہنا ایک غیرشری اصطلاح ہے جس سے بدعت کی ہوآتی ہے۔

اب ذراسو چئے کہ جب آپ جیسا مخاط عالم وین اور متاز صاحب قرام علی اور متاز صاحب قلم زورِ خطابت ۔ اور جوش لفاظی میں کسی غلط اصطلاح کوائی زبان پرلاسکتا ہے تو کو کوں کا کیا قصور ہے جو لوگوں کو اُلو بنانے کے لئے غلط اصطلاحیں تخلیق کررہے ہیں۔ جب کہ وہ جائل اور مکار بھی ہیں۔ آپ کی طرح عالم اور حقیقت پہند نہیں۔

آپ کے کی معتقد نے آپ کو طلسمانی دنیا کے چند صفحات کی فو نو اسٹیٹ بجوائی ہے۔ کاش انہوں نے پندہ رو پے فرج کر کے آپ کو طلسماتی دنیا کا پوراشارہ بجواد یا ہوتا تو آپ کو ایک شارہ پڑھ کر ہی اعمازہ ہوجاتا کہ یہ رسالہ دین کی کس طرح خدمت کرلہا ہے۔ اور رطب ویا ہی اس اور افراط وتغریط کے خلاف کس طرح جہاد کر دہا ہے۔ لیکن ای ایک ہات ہے ایمزہ ہوتا ہے کہ آپ نے اپنے معتقدین کے عزائ کو سدھاراتو ہوگا کمر کھارانہیں۔

بوی خوش آسند ہات ہے کہ آپ نے بازری متم سے ملین کے

اجعے عال سے جیس رہا۔ آپ کا اٹھنا بیٹھنا ان عاملین میں رہا جوسرف شعدے باز تھے۔ ای لئے آپ روحانی عملیات کی بالید گوں سے اس مائٹ اس کے آپ روحانی عملیات کی بالید گوں سے اس مائٹ اس کاش آپ کوان حضرات عاملین مائٹ شنارہے۔ اورا بھی تک نا آشناہیں۔ کاش آپ کوان حضرات عاملین کی معبت بھی تعبیب ہوجاتی جنہیں و کھے کر خدا یاد آجا تا ہے اور جنہیں کی کر شروع ہوجاتی ہے۔

حلقه دُیوبند پس حضرت مولا نا افتخار کا ندهلوی اور حضرت مولا نا مدیق حسن با ندوی ای میدان کے شہسوار ہیں۔ اور انہیں دیکھ کر خد ای یاد آتی ہے۔ اس طرح اور بھی بے شار بزرگ ہیں جن کا دیدار ہی وجہاصلاح بن جاتا ہے۔ کسی تقریر اور تحریر کی ضرورت نہیں پڑتی۔

آپ نے جمنا کے کناروں پر بیٹھے ہوئے کچھ فقیر وں کو دھوٹی رہائے ہوئے بھو فقیر وں کو دھوٹی رہائے ہوئے ہوئے ہوئے تو دیکھا ہے۔ لیکن مجد دول کے چرد ان میں مجور کی چٹائی پر بیٹھ کر بے لوٹ فدمت کر نیوا لے صاحب تدین لوگوں کوئیں دیکھا جواس فن کے ذریعہ خدمت کر نیوا میں مصروف ہیں۔

اور تبلیغ کا دعویٰ نہ کر کے بھی تبلیغ دین ہیں گئے ہوئے ہیں اور پے مقصد ہیں پوری طرح کامیاب ہیں۔اور غیر مسلمین کے قلوب پر بھی بڈر بعیہ خدمت فتح پار ہے ہیں۔ اگر آپ کو میرا یقین نہ آئے تو دیو بند آئے میں آپ کو دکھا وُں گا کہ روحانی عملیات کے ذر بعیمرف فریب کاریاں اور مکاریاں نہیں ہورہی ہیں۔ بلک اللہ کے بیٹار بند بے دوحانی عملیات کے ذر بعیہ بھی ایسے پا پڑ بھی بیل رہے ہیں۔ جو روحانی عملیات کے ذر بعیہ بھی ایسے پا پڑ بھی بیل دہے ہیں۔ جو مقید وہنائی عملیات کے ذر بعیہ بیل سے تقریر اور تفسیر بیان مقید وہنائی ہے۔ کی غیر وں کے دل جیت لینا۔اور شکتہ دلوں کے دل جیت لینا۔اور شکتہ دلوں کے کام آ تا بہت مشکل ہے۔

بلاشبہ جھوٹ ،مبالغے ،ممراہ کن اصطلاحیں اس لائن میں بے حد ساب ہیں۔

کین اے لائق صداحترام ہزرگ!ان پاتوں سے کوئی لائن خالی ہے۔ کیا علم عمروں کی جنگ جیسے کے کیا علم وکل کی ان جائے ہے کیا گئے دوسرے میں روزانہ تقسیم نہیں ہوتے ۔ کیاویٹی مدارس میں کمنے اور دکھاوے جیسی ہاری یاں پوری ریل ہیل کے ساتھ موجود میں ۔ کیا ان بیار بول کی وجہ سے یا چند وبعض خلط تم کے فاضلین دبوین میں ۔ کیا ان بیار بول کی وجہ سے یا چند وبعض خلط تم کے فاضلین دبوین کی وجہ سے یا چند وبعض خلط تم کے فاضلین دبوین کی وجہ سے بادھراً دھر ہوگئے ہوں مادر فاضلین دبوین کی وجہ سے بادھراً دھر ہوگئے ہوں مادر فاضلین دبوین کی فادت میں کے خلاف علم بغادت بلند کر دینا یا خلط تم کے مساتھ

ظاف کوئی کہ بچہ کھا ہے۔ ہم آپ کا پیٹلی شکریدادا کرتے ہیں۔ کیونکہ ہماراجہادان لوگون کے خلافے ہے جو عملیات کے نام پرونیا کو الو بنا کرا بناالوسید ماکردہے ہیں۔

کیکن خدا تخواستہ اگر کتا ہے میں آپ نے روحانی عملیات ہی کو نشانہ بنایا ہوتو ہم اس کاعلمی جائزہ کیں گے۔ بہتر ہوگا کہ اگر آپ کتا بچہ چینے ہی طلسماتی دنیا کو روانہ کر دیں ۔ ورنہ پھر ہم بازار سے خرید لیس کے خدا حافظ۔

آپ کے لئے دعا گو کہ اللہ آپ کو جمیشہ راہ مدایت پر قائم رکھے ۔اورآپ کے قدم بھی حزازل نہ ہونے پائیں۔(آمین)

تعويذ گنڈہ کی شرعی حیثیت

سوال از \_\_\_\_\_\_ (نام مخل)

تعویذ گنڈ وک مخالفت میں ایک طالبہ کامضمون شائع ہواہے جس
گافو ٹو اسٹیٹ درج ذیل ہے۔ اس مضمون کی وجہ سے کافی اشکال پیدا
ہو گئے ہیں۔ آپ سے درخواست ہے اس مضمون کو لفظ بہ لفظ شائع
کر کے اس کا جواب دیں۔ ان اشکالات کو رفع فرما کیں۔ جو ہمارے وماغ میں پیدا ہو گئے ہیں اس مضمون نگار کا نام ہے عائشہ مرتفنی جو عالیت کے پہلے سال میں زیرتعلیم ہیں۔

اسلامی عقیدہ تو حید کواولین بنیادی حیثیت حاصل ہے۔ تو حید کا اقرار کرنے کے بعد آ دمی وائر ہو اسلام میں وافل ہو جاتا ہے۔ تو حید کا مطلب میہ کہ اللہ تعالی ایک ہے۔ اس کا کوئی ہمسر اور شریک نہیں۔ مطلب میہ کو اللہ تعالی ایک ہے۔ اس کا کوئی ہمسر اور شریک نہیں۔ تنہاوہ می ساری کا نئات کا خالق اور مالک ومر فی ویا انہار ہے۔ مب کچھ اس کے ہاتھ میں ہے۔ افعے ونقصان کا مالک صرف وہی ہے۔ اکیلا وہی عہادت کے لائق ہے۔ اس کے علاوہ کسی اور کی عہادت کرنا کسی اور کوئفع ونقصان کا مالک مانتا عشکل کشا وجاجت روا سمجھنا اور اس سے دعا واسفا شرکہ تا جائز ہیں۔ بلکہ بیکھلا ہوا شرک ہے۔

ارشاد بارى تعالى سهدانسه مَنْ يُشُوكُ بِاللّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللّهُ عَلَيْهِ الْمُعَدِّبُ مِنْ اَنْصَادِ. (سورة عَلَيْهِ الْمُعَدِّبُ مِنْ اَنْصَادِ. (سورة ما كَلُطْلِعِيْنَ مِنْ اَنْصَادِ. (سورة ما كَلُطْلِعِيْنَ مِنْ اَنْصَادِ مَنْ اللّهُ بِعَلَيْهِ اللّهُ مِصَادَلُهُ عُنْ كَيْهَاتُ صُرَّهِ اَوْ مِنْ مَنْ كَيْهَاتُ صُرَّهِ اَوْ مَنْ اللّهُ بِصُرَّهَلْ هُنَّ كَيْهَاتُ صُرَّهِ اَوْ مَنْ اللّهُ بِصُرِّهَلْ هُنَّ كَيْهَاتُ صُرَّهِ اَوْ مَنْ اللّهُ بِصُرَّهَا لُهُ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللّهُ بِعَلْمَ مَنْ كَيْهَاتُ صُرَّهِ الْمُنْ اللّهُ بِصُرَّهَا لُهُ مَنْ كَيْهَاتُ مَنْ اللّهُ بِعَلْمَ مَنْ مَنْ اللّهُ بِعَلْمَ اللّهُ مِنْ كَيْهَاتُ مَنْ كَيْهَاتُ صُرَّةً مَنْ اللّهُ مِنْ مَنْ مَنْ مَنْ اللّهُ مِنْ كَيْهَاتُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ مَنْ مَنْ اللّهُ مِنْ كَنْ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ أَلْهُ مِنْ أَلْهُ مِنْ أَمْ مُنْ أَلْمُ مُنْ اللّهُ مُنْ أَلَالُهُ مِنْ أَلْهُ مُنْ أَمْ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَمُ مُنْ أَلُولُوا مُنْ أَنْ اللّهُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلَا أَلْمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلْمُ مُنْ أُولُولُوا مُنْ أَلُولُوا مُنْ أَلُولُوا مُنْ أَلّهُ مُنْ أَلِمُ مُنْ أَلُمُ

نه ۱۳۸ ) حضرت جا بر سے دوایت ہے کدرول الله عقی الله بشراد لفتی الله بشراد لفتی الله بشراد به شینا دخل البعدة ومن لقی الله بشراد به شینا دخل البعد ومن لقی الله بشراد به شینا دخل المنار: جوالله تحال سال مال من طرکهای کا ساتھ کی وشریک نه تخبرا تا تعاده جنت میں داخل ہوگا۔ اور جوشرک کرتے ہوئے طرح جنب مین داخل ہوگا۔ اس کے علادہ قرآن صدید کی بہت سے دلائل ہیں جوانسان کوشرک سے منع کرتے ہیں۔ اورشرک کی بہت سے دلائل ہیں جوانسان کوشرک سے منع کرتے ہیں۔ اورشرک کے جمام دروازے کو بند کردیتے ہیں۔

لیکن افسوس کا مقام ہے کہ اسلامی معاشرہ جس میں اکثر مسلمان شرک کے مثلف اقسام کا ارتکاب کرتے ہیں۔ اور تقرب انبی کا ذریع سی سے تعویذ وگنڈے مجھل ، تانت اور سی سے تعویذ وگنڈے مجھل ، تانت اور دما کہ بھی ہیں۔ جنہیں ہم ذیل کے سطور میں قرآن وحدیث کی روشی میں واضح کریں ہے۔ انساء اللہ۔

#### تعویز گنڈے

بنوامرائیل کے علاء اور مشائح کی طرح اس امت کے پیروں اور نام نہاد عالموں نے تعوید کا کام شروع کیا۔ آئ امت مسلحہ کے افراد کے گردنوں اور جسموں کی تالاثی لی جکائے تو کسی میں کاغذی تعوید لنگ رہا ہوگا تو کسی میں کوڈیاں اور موقعے۔ اور کسی میں جاتو اور تجری، سیسب چزیں ان اللہ کے بندول کے عقید سے میں ان کو بلاؤں اور یا رہو نئے ۔ اور کسی میں جاتو اور تجری، نیار یوں سے محفوظ رکھتے ہیں۔ جب کہ نی کریم بیات نے فرمایا ہے کہ ان الوقی و التعالیم و لتو للہ مشر نے بینک جھاڑ پھونک ، تعوید اور تولہ (محبت کا تعوید) سب شرک ہیں۔ منداحہ میں عمران بن صبحن سے رفایت ہے کہ نی اکرم بیات ہیں۔ منداحہ میں عمران بن صبحن سے روایت ہے کہ نی اگرم بیات ہے کہ اس نے کہا کہ: کروری دور کرنے کے رفاید اسے نکال کر پھنے وہ ۔ یہ تبیاری کروری دور کرنے کے سریدا منافہ کرے گا۔ اگر تم اسے پہنے ہوئے مرصے تو بھی نجات نہ مزیدا منافہ کرے گا۔ اگر تم اسے پہنے ہوئے مرصے تو بھی نجات نہ باؤگھ کے۔ ایک دوسری دوایت ہے کہ :

"من علق تعلق تعليمة فقد الشوك " جس في تعويد لفكاف والي يربدوعا ك ب

آپ بولیه نظرمایا۔ من تعملق تمیمه فلا اتم الله وم تعملق وعدة فلا او دع الله لهُ. جوتو پذائکا کے الله اسک مراد پری

نہ کرے اور جوکوڑی لٹکائے اللہ اس کوسکون راخت نصیب نہ کرے۔

جمله، تانت اور دھا گے

تعویذ اور گنڈے کے ساتھ ساتھ چھلہ، تانت ، اور دھاگے کی بھی دباہری طرح پھیلی ہوئی ہے۔ جب کہ اس سلسلے میں نبی کریم میں پیشاری کرنے میں بھی دباری طرح پھیلی ہوئی ہے۔ جب کہ اس سلسلے میں نبی کرنے میں کہ ایک منادی کرنے والے کو بھیجا جو یہ اعلان کررہا تھا کسی اونٹ کے گلے میں تانت کا پٹہ یا کوئی اور چیز ہوتو کاٹ ڈالا جائے۔ اسے باتی نہ چھوڑ اجائے۔

قرآنى تعويذكى حقيقت

آج کل جب لوگول کوتعویڈ گنڈول سے روکا جاتا ہے تو کہتے ہیں ، جو کہ قرآئی آیات پر مشمل ہوتی ہیں۔ جب کہ ہم علماء سے تعویڈ سی لیتے ہیں ، جو کہ قرآئی آیات پر مشمل ہوتی ہیں۔ جب کہ بی کریم سی ہی ہے۔

اللہ تعالی کا فرمان ہے۔ وَ مَا ا قَا مُحُمُ الرَّسُولُ فَحُدُوهُ وَ مَا الله تَعَالَی کا فرمان ہے۔ وَ مَا اقامُحُمُ عَنْ فَانْتَهُو ، (سورہُ حشر کے) جورسول ہیں ہے ہمیں دیں اسے لیے اور سے معلوم ہے کہ السے لیواور جس سے روکیس اس سے رک جاؤ۔ اور یہ معلوم ہے کہ بی کریم ہیں ہوتم کے تعویذ اور گنڈ سے سے روکا ہے۔

امام تحقیق روایت کرتے ہیں کہ صحاب اور تا بعین سارے تعویذ ول کونا جائر ہیجھتے تھے۔ جا ہے قرآن سے لکھا ہویا غیر قرآن ۔

کونا جائر ہیجھتے تھے۔ جا ہے قرآن سے لکھا ہویا غیر قرآن نے۔

تعویذاورگنڈے کےمفاسد

تعویذ اور گنڈہ دینے والوں ہے اکثر لوگ شریعت سے عاری ہوتے ہیں۔ نماز روزہ کے تارک بلکہ بغاوت کی زندگی ہر کرتے ہیں۔ بہت ہے جابل مسلمان کفارومشرکین سے جھاڑ پھونک کروانے میں پہل کرتے ہیں۔ جب کہ وہ لوگ اپنے دیوی دیوتاؤں سے مدد لیتے ہیں۔ تعویڈ دینے والے اکثر لوگ غیر اللہ کے نام نیاز کی تلقین کرتے ہیں۔ کہ مقصد حل ہوجانے کے بعد فلاں بابا کے مزار پراگر بنی ساگا ٹااورمشائی با نثمنا ، اس طرح شرک کی تلقین کرتے ہیں۔ اور ان میں ایسے لوگ بھی ہوتے ہیں۔ اور ان میں والیوگ بھی ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت پر آبروسے کھیلتے ہیں۔ عام طور سے ایسے ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت پر آبروسے کھیلتے ہیں۔ عام طور سے ایسے ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت پر آبروسے کھیلتے ہیں۔ عام طور سے ایسے ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت پر آبروسے کھیلتے ہیں۔ عام طور سے ایسے ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت پر آبروسے خیلتے ہیں۔ اور پھر میں مورد سے ایسے ہوتے ہیں کہ اگر کسی عورت کے علاج کے قرار دیتے ہیں۔ اور پھر میں مطالبہ کرتے ہیں کہ اس عورت کے علاج کے قرار دیتے ہیں۔ اور پھر میں مطالبہ کرتے ہیں کہ اس عورت کے علاج کے قرار دیتے ہیں۔ اور پھر میں مطالبہ کرتے ہیں کہ اس عورت کے علاج کے قرار دیتے ہیں۔ اور پھر میں مطالبہ کرتے ہیں کہ اس عورت کے علاج کے علاج کی قرار دیتے ہیں۔ اور پھر میں مطالبہ کرتے ہیں کہ اس عورت کے علاج کے علاج کے کہ کہ کو تا سے کھورت کے علاج کی کا شربہ ہو یا دہ بھی ہو یہ کہ کہ کورت کے علاج کے کہ کا خوال کی کا شینہ ہو یہ کورت کے علاج کے کہ کے علاج کے کا کہ کورت کے علاج کے کی کا خوال کا کھور کے خوال کے کا کھور کے کہ کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کہ کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کی کورت کے علاج کے کہ کی کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کی کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے علاج کے کورت کے کورت کے کورت کے علاج کے کورت کے کورت کے علاج کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے علاج کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے علاج کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کے کورت کو

کے تنہائی میں ہونا پڑے گا۔ جب کہ دہاں کوئی نہو۔ پھر اس تنہائی میں کیا ہوتا ہے اللہ ہی بہتر جانے ؟ شعبدہ باز اور مقار ملا لوگوں کے عقیدہ دمال پر ہاتھ صاف کرتے ہیں۔ اور ان کے دین ودنیا کو ہر باد کر دیتے ہیں۔ وران کے دین ودنیا کو ہر باد کر دیتے ہیں۔ پھرتے ہیں۔ اللہ تعالی سے دعا ہے کہ رب العالمین لوگوں کو عقل سلیم اور دین کا صحیح فہم وبصیرت عطافر مائے۔ اور امت کو شرک وقوجات کے دلدل سے نجات بخشے ۔ آ مین۔

تعوید گذوں کی خالفت آج کل بطور فیٹن بھی کی جارہی ہے۔
اس لئے اس طرح کی خالفت آج کل بطور فیٹن بھی کی جارہ ہے۔
میدان میں صرف مربی دندناتے رہتے تھے۔اب خیرے اس میدان
میں خواتین بھی کود پڑی ہیں۔وہ خواتین جوناقص العقل بھی ہوتی ہیں۔
اور ناقص العلم بھی ۔وہ بھی اب تو حید و شرک کے موضوع پر قلم چلانے گی
ہوتا ہے کہ ملت عقل سیم سے دن بدن محروم ہوتی جارہ کا اندازہ ہوتا ہے کہ ملت عقل سیم سے دن بدن محروم ہوتی جارہ کی ہوتا ہے۔اور اس بات کا اندازہ شیطان لعین تو حید وسنت کے نام پر مسلمانوں سے جہالیس بھیلانے شیطان لعین تو حید وسنت کے نام پر مسلمانوں سے جہالیس بھیلانے اور جاتیں تھیلانے کے نام کی میں جاتیں بھیلانے اور جاتیں تھیلانے کی میں جاتیں جہالیس بھیلانے اور جاتیں تھیلانے کا کام لے دہا ہے۔

عائشہ مرتضیٰ کی مضمون اس انداز سے شروع ہے جیے صرف ان ہی کواس بات کاعلم ہے کہ اس کا نتات کا پالنہار اللہ ہے۔ اور صرف ان ہی کو بیا حساس ہے کہ صرف اللہ ہی نفع نقصان پہنچانے کی قدرت رکھتا ہے۔ باقی کسی کواس حقیقت کاعلم نہیں ہے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا کے قارئیں اس بات سے بخوبی واقف ہیں کے طلسماتی دنیاروحانی عملیات کوفروغ دینے کا کام کررہا ہے۔اورتعوینہ گنڈوں کی متصرف اشاعت کررہا ہے بلکہ تعوینہ گنڈوں کی حقانیت پر دسیوں مضامین لکھ چکا ہے۔لیکن اس کے ساتھ ساتھ ہی طلسماتی دنیا اس بات کا بھی قائل ہے کہ اس دنیا میں نفع ونقصان پہنچانے کی قدرت ماسوارت الخلمین کے اور کسی میں نہیں ہے۔ای ذات گرامی کے تھم ماسوارت الخلمین کے اور کسی میں نہیں ہے۔ای ذات گرامی کے تھم مے بہاریں آتی ہیں۔ان کی اگر مرضی نہوتو۔انسان سانس بھی نہیں نے سکا۔

جولوگ يہ جھتے ہيں كەتعويذ فى نفسه مؤثر ہے۔ بلاشبه وہ شرك كے مرتكب ہيں۔ جولوگ يہ جھتے ہيں كه دوايا غذافى نفسه مؤثر ہے وہ بھی

لیکن آج کل کے عقل زدہ لوگ اللہ کے کلام سے استفادہ کرنے کو بھی شرک بتا کرا پئی عقل کے دیوالیہ پن کا ثبوت پیش کررہے ہیں۔ اور بزعم خودیہ ٹابت کررہے ہیں کہ دہ علم حدیث کو بجھنے سے محردم ہیں۔ عاکشہ صاحبہ کا کہناہے کہ۔

صحابہ کرام اور تا بعین سارے تعویز وں ناجائز سمجھتے تے۔ جا ہے قرآن لکھا گیا ہویا غیر قرآن۔

یفقرہ صحابہ اور تا بعین پر بہتان ذنی کے متارادف ہے۔ اگر فی الوقعہ صحابہ کرام اور تا بعین کرام نے ہر تعویذ کوخواہ وہ آیات قرآنی پر مشتل ہو۔ ناجائز قرار دیا ہوتا تو حضرت شاہ ولی اللہ مخرالی جسے حضرت مولا نااشرف علی صاحب تھا نوی ، حضرت مولا ناام غزالی جسے اساطین امت تعویذوں کی حقانیت پر صفحات سیاہ نہ کرتے۔

محتر مدعا نشصا حبرکا بی فر مانا کہ تعویذ کرنے والوں بیں ہے اکم اوگئی از دوزے سے عاری ہوتے ہیں۔ اور وہ بعناوت کی زغرگی گزار سے ہیں۔ اور صلحا ء کی کھلی تذکیل ہے۔ اس طرح کے دلائل ہے اس بات کا اندازہ ہوتا ہے کہ اب قلم ان لوگوں کے ہاتھوں تک پہنی رکھتے۔ اور جن کے ہاتھوں تک پہنی کرفتے گا ساتھ بھی نہیں رکھتے۔ اور جن کے ہاتھوں تک پہنی کو گئی گیا ہے جو قلم کر نے کا ساتھ بھی نہیں رکھتے۔ اور جن سے قلم میں روشنائی بھرنی بھی نہیں آتی۔ اور افسوس کی بات ہے کہ دین کے مضابین لکھری ہیں ان دین کے جن اداروں کی طالبات اس طرح کے مضابین لکھری ہیں ان اداروں کے دائل محر مدتے دیتے ہیں اس طرح کے دائل مارو گھٹنا بھوٹے آتکھ کے برابر ہیں۔

ال دنیا میں ایسے ہزاروں ڈاکٹر ہیں جن کا کوئی واسط نماز روزے سے نیس ہے۔ لیکن ان کے نماز نہ پڑھنے اور روسے نہ رکھنے سے میرکہاں تابت ہوتا ہے کہ وہ ڈاکٹر بی نہیں ہیں۔اوران کاعلاج کرنا ہے۔ ہوتا ہے کہ وہ ڈاکٹر بی نہیں ہیں۔اوران کاعلاج کرنا ہے۔

نمازند پڑھناایک الگ خرابی ہے۔ اگر کوئی نماز نہیں پڑھتاوہ بلا شہر گناہ گارہے۔ اور اللہ کا نافر مان ہے۔ لیکن نمازند پڑھنے کی وجہ سے اس کافن برکار نہیں ہوجا تا۔ اگر عامل روحانی عملیات کے فن سے واقف ہے اور بدنعیبی سے وہ نما زی نہیں ہے پھر بھی تمی محرّمہ کواس نمان اور بدنعیبی سے وہ نما زی نہیں ہے پھر بھی تمی محرّمہ کواس نمان اور بدناوت کی حق نہیں ہے۔ اور بید کہنا تو سراسر زیادتی ہے کہ عاملین کی اکثر بہت نماز روز سے سے عافل ہے اور بغاوت کی زعر کی گزار رہی ہے۔

بلاریب شرک اور برعقیدگی کا شکار بین۔ دوا ہویا غذا۔ دعاہویا
تعویذذات بول باری تعالی کے اذن کے بغیراثر انداز تیں ہو سکتے۔

ظلماتی دنیا نے اپنا موقت ان دوشعروں بیں واضح کرتا ہے۔
پہلاشعر تو ضعف عقیدت کو مجھی راہ شہد دے
کوئی مجھ دے نہیں سکتا اگر اللہ شہد دے
دوسراشعر سرجس پہ نہ جھک جائے اسے در نہیں کہتے
ہم سیجی سیحتے ہیں کہ جو عاملین علم سیح رکھتے ہیں اور جوشعور و
ہم سیجی سیحتے ہیں کہ جو عاملین علم سیح رکھتے ہیں اور جوشعور و
ہم سیجی سیحتے ہیں کہ جو عاملین علم سیح رکھتے ہیں اور جوشعور و
ہم سیجی سیحتے ہیں کہ جو عاملین علم سیح رکھتے ہیں اور جوشعور و
ہم سیجی سیحتے ہیں کہ جو عاملین علم سیح کے دیسے کہ
ہم سیجی سیحتے ہیں کہ جو عاملین علم سیح کی خشیت ایک سبب اور
ذرائع کی طرح ای وقت اثر انداز ہوتا ہے جب رہ العلمین کی
ذرائع کی طرح ای وقت اثر انداز ہوتا ہے جب رہ العلمین کی
مرضی شامل حال ہو۔

محترم عائشہ صاحبہ کامضمون تعویذوں سے زیادہ شرک کی خالفت میں ہے۔ اور شرک تو ہمر حال شرک ہے۔ معمولی درجہ کا ایمان والاسلمان مجسی اس بات سے واقف ہے کہ مشرک کی بخشش نہیں ہوتی۔ پھر بار بار شرک کے بادے ش ککھتا اور دلائل دینا کہاں کی وائش مندی ہے۔ شرک کے بادے ش ککھتا اور دلائل دینا کہاں کی وائش مندی ہے۔ تعویذ گنڈوں کی مخالفت کرتے ہوئے عائشہ صاحبہ نے جو لائل وسینے ہیں وہ تعویذ گندوں کو بے حیثیت اور ناجائز ٹابت کرنے دلائل سے تعویذ گنڈے کیئے بہت ناکائی ہیں۔ ان ناقص دلائل سے تعویذ گنڈے ہرگز برگز ناجائز نہیں ہوتے۔

تاریخ اسلام اس بات کی شاہر ہے کہ سرکار دوعالم بیل نے ان بی شاہر ہے کہ سرکار دوعالم بیل نے ان بی شملیات اور جھاڑ پھو تک کی مخالفت کی ہے۔ جو شرک کے قبیل سے بھوں۔اور جن میں اللہ کے سواکسی اور سے استمد اوطلب کی گئی ہو۔اگر کسی کے مجلے میں اللہ کا کلام پڑا ہوا ہوتو اس کوشرک سے تعییر کرنا بہت واضح قتم کی جہالت ہے۔ بیام واقعہ ہے کہ تی کریم بیل ہوئے ان بی واقعہ ہے کہ تی کریم بیل ہوئے ان بی تعوید وں کی خالفت کی ہے جن میں شرکا نہ کلمات کھے ہوں۔ وور رسول بیل ہے جن میں جو حضرات تعوید گلوں میں میں افتا کر آتے

دو پر رسول میں جی جو حضرات تعویذ کلوں میں میں اٹکا کر آتے تنے وہ سب بہود ہوں اور دوسری اقوام کے نمائندوں سے تعویذ لاتے تنے۔اس وقت سورۃ فاتحہ وغیر و کا کالنش کس کے ملے میں نہیں تھا۔ای لئے سر کا یہ ددعا کم میں تھائے نے ان نقوش کوشرک سے تعبیر کیا۔

مائد صاحب نے ان عاطین کا بھی مُداق اڈ ایا ہے جو کی مریضہ کو خیال میں دیکھنے کی بات کرتے ہیں۔ بلاشبہ جوعالمیں عورتوں کے ساتھ منہ کالا کرتے یا آئیس ورغلانے کی نیت سے خلوت اختیار کرتے ہیں یا عورتوں کے ساتھ عورتوں کے ساتھ عام کرتے ہیں۔ علی ہونے کے خود بی غذ ار ہیں۔ باشہ وہ بین ہیں۔ اور وہ اپنی مریض کو تہائی ہیں دیکھتے ہیں۔ اور وہ بھی ہر یمن کو تہائی ہیں دیکھتے ہیں۔ اور وہ بھی ہر یمن کو تر اگر اور کرتے ہیں۔ جن کی طرف عائشہ صاحب نے اشارے کے ہیں۔ تو ان کے خلاف جہاد کیون نہیں چھیڑا جاتا۔ ڈاکٹروں کی ہر بر ائی کی سے توان کے خلاف جہاد کیون نہیں چھیڑا جاتا۔ ڈاکٹروں کی ہر بر ائی

محترمہ عائشہ صاحبہ کومعلوم ہونا جاہئے کہ ڈاکٹر ہویا عامل ، حکیم اول یا وید۔ اگر وہ براہے تو قابل ملامت ہے۔ لیکن چند کرے لوگوں کا دجہ ہے کی چشے کے تمام افرادا بیک ایک ہی لاٹھی ہے ہا تک دیناظلم ہے۔ اورظلم شرک کے بعد سب سے گناہ ہے۔

دنيام كوني حساب كماب بيس موتار؟

حصرت مولا تا نصیر احد خال صاحب جو دار العلوم دیوبند کے نائب مجتم رہ بچکے ہیں۔ اور جو دار العلوم دیوبند میں بخاری پڑھاتے منے وہ ایک مضمون میں رقم طراز ہیں۔

قرآن علیم حق تعالی کا کلام ہے۔جس کا بنیاری مقصد آگر چہ عبادات ، معاملات ، اخلا قیات کی اصلاح ادر انسانوں کی انفرادی زندگی ہے لیے ٹھوس ادر عیق اصول دضوابط بیں۔جن پرصدق دل کے ساتھ عمل کرنے کو دیناد آخرت کی فلاح دبیود کی صاحت کی فلاح دبیود کی صاحت کی فلاح کی تعرف اردیا گیاہے۔لیکن ہمارے اکا ہرین نے ان حقائق کی تخری دو می مان پڑمل اور زندگی کے ہر شعبدان کے تفاذ پر پوری توجہ مبذول کرنے کے ساتھ قرآنی آیات کو تعویدات کی صورت میں فلف انوع مقاصد کے لئے بھی استعال کیا ہے۔

اوران کے فوائد بیان کئے ہیں۔

مختف النوع مقاصد مل شیاطین ، بخات نظر بد ، سحرز ده اور الراض می جنال کوشش کی جیل ۔ الراض می جنال کی کوشش کی جیل ۔ الراض می جنال پر شان حال الوگول کو فائدہ پہنچائے کی کوشش کی جیل ۔ فردا نخف منطق کے مبارک دور میں قرآنی آیات پڑھ کردم کرنے کے الفات احادیث میں موجود جیل ۔ (بحوالہ دموز مقطعات ، صفح ۱۲) الفات الفاق راحین صاحب جو معزت الکا کیاب جی معزت مولانا افتار الحین صاحب جو معزت

مولانا انعام الحن صاحب کے بھائی ہیں۔ فرماتے ہیں۔ ایسے موفوعات میں ایک معروف متبول موضوع قرآن پاک کی مختلف آیات وکلمات کی خالف آیات وکلمات کی خالف آیات وکلمات کی خالم میں ان کا استعال اور ان کے وہ بیش بہا اثر ات وفوا کہ ہیں جس کا صدیوں سے متواتر مشاہدہ اور تجربہ ہورہا ہے۔

حضرت مولا نامفتی عبد الرحل صاحب قاضی شریعت دار القصاء دیلی فرماتے ہیں۔

قرآن تحکیم کا ایک تعارف شفاء ورجمت بھی ہے۔ و نُنزِّلُ مِنْ الْقُرْان مَاهُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُوْء مِنین. اس لحاظ ہے یہ انسانوں کی روحانی جسمانی ، ذہنی اور ساجی بیار یوں کا میاب علاج بھی ہے۔

حفرت شاہ عبدالقادر موضح القرآن میں فرماتے ہیں۔ (اس قرآن ہے)روگ چنگئے ہوں۔ دل کے شبہات اور شک مثیں اور اس کی برکت سے بدن کے روگ بھی دفع ہوں۔احادیث میں بیدا تعدید کورہے۔

ایک یہودی جادوگر لبید این اعظم نے خود حضور مطابق پر جادو کردیا تھا۔ جس سے آپ کونسیان کی شکایت ہوگئ تھی۔ان اثر ات کو دور کرنے کیلئے معوز تین کا نزول ہوا۔ چنا نچدان کو پڑھ کردم کرنے سے سحر کے اثرات ختم ہو گئے۔

اس طرح کے ہزاروں دلائل سنے میہ بات ثابت ہوتی ہے کہ دین اسلام میں جماڑ پھونک اوراورآ پاستی قرآنی سے استفادہ کرنا قطعاً جائز ہے۔اس کوشرک سے تعبیر کرنا ان عی لوگوں کی کاشیوہ ہوسکتا ہے جوشرک اور تو حید کی حقیقت سے ناوا تف ہوں۔

تعویذ ات کے سلسلے میں بینکروں جلیل قدر علاء اور حضرات صوفیاء کرام نے مختلف انداز میں مؤثر خدمات انجام دی ہیں۔ اور تعویذات کی حقانیت پرسینکروں کیا ہیں قلم بندی ہیں۔

ججۃ الاسلام حضرت امام غزالؒ کی کتاب الاوقاق اس سلسلے کی اہم کڑی ہے۔ اس میں بعض نقوش حروف پرمشمل ہیں۔ اور بعض نقوش اعدا ہر۔

امام احد ہوئی کی مش المعارف واطا نف المعارف مجی اس موضوع پراہم تعنیف ہے۔جوامت کی خدمات بلیارے لئے تکھی عی

تحی ۔ اور جے حد ہے زیادہ مقبولیت عطاہ وئی ۔ اس کتاب ہیں بھی اعداد پر مشتمل تعویذ اکا ایک طویل سلسلہ ہاں حضرات کے علاوہ شاہ ولی اللہ محدّث وہلوگ ، حضرت شاہ عبد الفئ ، حضرت شاہ عبد العزیز ، حضرت شاہ عبد العزیز ، حضرت شاہ عبد القادر ، حضرت شاہ دین ، حضرت مولانا سیدا صغر حضین و بوبندی ، حضرت مفتی عزیز الرحمٰن ، حکیم الامت حضرت مولانا معنون و بوبندی ، حضرت مولانا سیدا مقرف مقانوی ، شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد دلی ، اشرف علی صاحب تھانوی ، شیخ الاسلام حضرت مولانا سین احمد دلی ، جسے اکا برنے حروف اور اعداد بر مشتمل آیات قرآنی کے تعویذ ات اپنے معتقدین کوعطا کئے ہیں ۔ اگر بی تعویذ ات بھی شرک کا ورجہ در کھتے تو ان برزگوں ہے اس کی تو تع کرنا بھی محال تھا۔

تعوید گذروں کے داستوں سے جو گمراہیاں اور جو بدعقید گیاں اور جو عیاریاں سامنے آرہی ہیں ان کی جم کر خالفت کرنی چاہئے۔ جو لوگ دوحانی عملیات کی الف ہے ہے بھی واقف نہ ہو کر گل گلی دھونی رچا کر ہیٹھے ہیں۔ اور اللہ کے بندوں کو دونوں ہاتھوں سے لوٹ رہے ہیں۔ اور ان کے ایمان کو بھی خراب کررہے ہیں۔ ان کے لئے لینے پینے اور ان کے ایمان کو بھی خراب کررہے ہیں۔ ان کے لئے لینے چاہئیں۔ گین سر سے سے اس فن کو بے حیثیت قرار دینا اور آیات قرآنی سے استفادہ کرنے بار گناہ ہے۔ سے استفادہ کرنے کوئٹرک اور گمرای سے تعبیر کرنا بہت بڑا گناہ ہے۔ اس سے استفادہ کرنے جائے۔ اس سے ایک کے بغیر بھی تو ہے کرنی جائے۔

ہمیں بیدواضح کرنے میں کوئی عاربیں ہے کہ جب علم سیح رکھنے والوں نے تعویز گنڈول کے فن سے آکھیں موٹدلیں تو پھرایک سے ایک ہڑا جالل اس میدان میں کود گیا۔اوراس نے اپنی من مانیوں سے لوگوں کوئجی گمراہ کیا۔اوران کی جیبیں بھی کا ٹیس۔

ایسے تمام لوگوں سے ہم بھی اظہار برأت کرتے ہیں۔ جوند نماز
پڑھتے ہیں ندرمضان کے روز ہے رکھتے ہیں۔ ندان کا کردار درست
ہے۔ ندا نداز گفتگو۔ آئیس دین اسلام ہے اتی عبت بھی نہیں ہے جتنی
کسی کواپٹی پالتو بکری ہے ہوتی ہے۔ اور بیسب لوگ تعوید گنڈوں کے
قر لیداللہ کے بندول کولوث رہے ہیں۔ اور موقعیل جائے تو بہی لوگ
خوا تمن کے ساتھ بھی بہت برا اور نازیبا سلوک کرتے ہیں۔ لیکن ان
لوگول کی برائی کی وجہ سے تعوید گنڈوں کی خالفت کرنا اوار آیات قرآنی
مشتمل نفوش کو بھی صفہ شرک ہاور کرانا بہت بوی نادانی ہے۔
مشتمل نفوش کو بھی صفہ شرک ہاور کرانا بہت بوی نادانی ہے۔
عائشہ صاحبہ کو معلوم ہونا جاسے کہ جب تک ہم مسیح مشم

عاملین کی حوصلدافزائی نہیں کریں گے اس وقت تک خلاصم سے عالمیں اس میں اس وقت تک خلاصم سے عالمیں سان جی دند تاتے رہیں گے۔ مخالفت ان لوگوں کی کرنی چاہیں جو تعویذ گنڈوں کے ڈراید لوگوں کو گمراہ کردہ ہیں۔ ان کی خالف کر گھرے کی کرنیکے بچائے روحانی عملیات کے خلاف انتھی اٹھا کر گھرے کی کھڑے کی کھڑے کی کھڑے کی کے ارتکاب پائر کھڑے کم اورکو تاہ فیم کے لوگ آ پ کی مرحبیت اور یہ تو بھی آپ ورائے ورنیا میں کچھ کھٹے والائیس۔

عائشہ صاحب ہاری بطور خاص اور ازراہ فاوس ہے گذائی ہے کہ اس طرح کے مضابین لکھنے ہے بہت زیادہ بہتر تو بہت کا شوق ہوائی ہائڈی چھو لیے کی ذمہ داری سنجالیں ۔ اور لکھنے لکھانے کا شوق ہوائی کرنا ہے تو اس طرح کے امور پرطبع آ زبائی نہ کریں ۔ آ پ کا بیمنمون جس کوآ پ نے ایک شاب کا ریجھ کرقار کین اے لئے ٹیش کیا ہے ہے آپ ن قابلیت اور علمی او قات کی گھول رہا ہے ۔ آ پ نے جوروایات بیان ک جی مول دہا ہے ۔ آ پ نے جوروایات بیان ک جی کھول دہا ہے ۔ آ پ نے جوروایات بیان ک جی کھول دہا ہے ۔ آ پ نے جوروایات بیان ک جی کھول کے آئندہ احتیاط بر تیں ۔ کرنا بہت بڑا ظلم ہے ۔ خدا کے لئے آئندہ احتیاط بر تیں ۔ کہ بیس امید ہے کہ آئی گفتگو سے ساکل کی تشکی ہوگی ہوگی ۔ بیس امید ہے کہ آئی گفتگو سے ساکل کی تشکی ہوگی ہوگی ۔ بیس امید ہے کہ آئی گفتگو سے ساکل کی تشکی ہوگی ہوگی ۔ کیوں کہ ہمارا کا صبح جات کی تائید کرنا ہے ۔ اور جہالت کے اندھروں میں کیوں کہ جات کی تائید کرنا ہے ۔ اور جہالت کے اندھروں میں جی کے اندھروں میں جی کے اندھروں میں جی کے اندھروں میں جی خلا کے جانے حرجا کی ۔ میں ایک جانے جانے حرجا کی ۔ اندھروں میں جی کہ اندھروں میں جی خلا کے جانے حرجا کی ۔ اندھروں میں جی خلا کے جانے حرجا کی ۔ اندھروں میں جی خلا کے جانے حرجا کی ۔ اندھروں میں جی خلا کے جانے حرجا کیں ۔

اعلان

روحانی ڈاک کے کالم میں مصد لینے کے لئے خطا کو مختمر اور صاف صاف لکھیں۔انشاءاللہ بروفت آپ کو جواب ملے گار بھی مایوی نہیں ہوگی۔

منيجر

ماهنامه طلسماتي دنياءا بوالمعالى ، ديوبند

### 

## تعويز گنڈوں کی غیرعالمان مخالفت کاجائزہ

مُولًا ناحس الباشي فاصل وارا علوم ويوبند

ميضمون مادنامطلسماتي دنياجنوري 1994ء مين شائع بواتفاعوام كي افاديت كي وجها الكويمرايك بارجها بإجار باب \_ (حس الهافي)

حیدراآباد سے شائع ہوئے والے او نامہ الحق" کی اشاعت ہارے سامنے ہے اس میں جادو کو بے اثر اور بے حقیقت ہابت کرنے کے ساتھ ہواڑ پھونک اور تعویز گنڈوں کی پرزور خالفت کی گئی ہے۔ کسی بھی مسئلہ کی پرزور خالفت فی نفسہ معیوب ہیں کہلاسکتی آگووہ معرف طرز فکر اور معقول دلائل ہے آ راستہ ہو، کیکن آگر طرفز فکر کے نام برخیار ساوہ لوجی اور دلائل کے نام پر تک بندیوں کا طومار کا غذیر بھمیر دیا جمیار سادہ لوجی اور دلائل کے نام پر تک بندیوں کا طومار کا غذیر بھمیر دیا جمیار میا ہوتو چھر برزور خالفت تو در کنار معمولی درجہ کا اختلاف اور تھڑ ہیں بھی اس قابل ہیں تھیں گوارہ کر سکے۔

اہنامہ الحق والوں نے اپنے موقف کو بھے فابت کرنے کے لئے دلاک کا جوڈ ہر لگایا ہے وہ ریت کی دیوار سے زیادہ حیثیت نہیں رکھا،
اور ہمار سے نزد یک اس لائق بھی نہیں ہے کہ با قاعد گی کے ساتھ اس کارد کیا جائے ، لیکن طلسماتی دنیا کے ایک کرم فرما کی خواہش وفرمائش کا احرام کرتے ہوئے ہی طوعا، کرھا، اس مضموع پر قلم اٹھار ہے ہیں۔
اوراس مضمون کارد کرنے کی ٹھان ہے ہیں جس کے نسوانی دلال کی بعض طور پر قابل التھا ت نہیں ہیں تی والوں کی کسی بات پر گرفت بھی طور پر قابل التھا ت نہیں ہیں تی والوں کی کسی بات پر گرفت کرنے والوں کی کسی بات پر گرفت کرنے والوں کی کسی بات پر گرفت کرنے والوں کی کسی بات پر گرفت کو یہ کہ تھویز گرف کے اور دھاند کی پورے معاشر ہیں گرف کے اور دھاند کی پورے معاشر ہیں گرف کی درگی دیا تین اور لیے چوڑ ہے کاروبار جو شہر درشر گاؤں درگاؤں افران وجود ہیں آ بھی ہیں اس سے ہم بھی پر شرح گاؤں درگاؤں اظہار کرتے ہیں اور ان عوام وخاص کا ہم ساتھ دیے کے لئے اظہار کرتے ہیں اور ان عوام وخاص کا ہم ساتھ دیے کے لئے اظہار کرتے ہیں اور ان عوام وخاص کا ہم ساتھ دیے کے لئے الزی کی کو تعویز گرزوں کی زلف کرہ گیر کے پھی سی طرح اسپر ہوگر النے کی درگی کی جو تعویز گرزوں کی زلف کرہ گیر کے پھی سی طرح اسپر ہوگر

رہ گئے ہیں کہ جب قید حیات سے نجات ملے گ تب می ال داھیہ کرہ گیر سے بھی چھنکار عاصل ہوگا ورنہ چھنکارے کا کوئی سوال می انہیں۔ایے تمام لوگو کا حال یہ ہے کہ سر کے در دکو یہ او پری افر کا نام دیتے ہیں۔ ٹانگ میں اگر موج آجائے تو یہ کی گررے یہ بیتین کر بیٹے ہیں کہ کس نے بچھ کرادیا ہے۔ میاں ہوئی کی گراد جہاں دی طور بل وعریض ہوئی تو یہ بیتین کر لیاجا تاہے کہ ہونہ ہوگی نے گر میں تعویز گاڑ دی ہیں۔ بالا تفاق وہ جار روزجہم کے کسی جھے میں در ہوجائ تو پھر یہ تصور قائم ودائم ہو جاتا ہے کہ محضرت آسیہ جسم کرفت ہیں۔ کین ان خرافات کو آٹر بنا کرتھویز گنڈوں کی کے بیجے کرفت ہیں۔ کین ان خرافات کو آٹر بنا کرتھویز گنڈوں کی کے بیجے کی خار کھنا کرفت ہیں۔ کین ان خرافات کو آٹر بنا کرتھویز گنڈوں کی کے بیچے کوئے تعالی میں کہ تاری کے بیجے کی خار کھنا کی کردوڑ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڑ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں رکتا ہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش سے کوئی تعالی نہیں۔ پھوٹے آئے کہ کردوڈ پڑنا دین ودائش ہے۔ پھی تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں۔ پھیل کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں کردوڈ پڑنا دین ودائش سے دین تھیں۔

معولی اضملال کو بوامرض خیال کرنے کیس ، اورای طرح کی معمولی معدلی اضملال کو بوامرض خیال کرنے کئیس ، اورای طرح کی معمولی مستی اور تعکان کو حلسط خطی مجھ کر طبیبوں کا نام جس دم کرو ہی قو مزاج بری ان بی وجمع ں کی بونی چاہئے ند کہ بیسارا نزلہ علاج و تشخیص پر بہرچائے اوراملی اسکے خلاف نورے بائد کے جائے گیس۔

دیما با عاق اصل خرائی تعویر کندوں بی جیس بلک اس افراط میں ہے کہ تعویر کندوں پر بیتین رکھنے والے جس کا شکار ہو کردہ سکتے بیں ، اور سوچا جائے تو صرف ایک تعویر کنڈوں کا معاملہ بی لے دے کے ایسانیس ہے کہ جہاں افراط کی مشکمور کھٹا کیں اہرار ہی ہون بلکہ

اور بھی بزاروں مساکل ہیں کہ جن میں امت مسلمہ افراط وتغریط میں بری طرح ملوث ہے۔

اعتدال اورتوسط کے بین راستہ کو جب بھی مسلمانوں نے تر
کیا ہے معاشرے میں فتنہ وفساد کی ریل ہیل ہوکر رہی ہے۔ تعویز
گنڈون کے سلسلے میں بھی امت نے توسط کی راہ چھوڑ کر افراط کا
جوراستہ اختیار کیا ہے وہ نامحود بھی ہے اور معتررساں بھی ہے۔ لیکن
صرف تعویز گنڈون میں افراط وتفریط نامحود اور معترت رسال نہیں بلکہ
افراط وتریط کا مظاہرہ اور اعتدال وتسط سے بیزاری جہاں جہاں بھی
ہے وہاں وہال معترت ہے نامحود یت ہے فقصانات ہیں۔

کی افراط کا شکار ہیں کی افراط کا شکار ہیں کی اور اور ہیں کی اور است کرنے میں افراط کا شکار ہیں کی اوگ عیادات کرنے میں افراط وتفریط کے در فرید غلام بن کردہ سے اور دوسر مصاملات میں افراط وتفریط کے در فرید غلام بن کردہ سے ہیں، سیبھی لوگ اس قابل ہیں آھیں متنبہ کرکے افراط وتفریط کے خاردا در ابول ہے واپس بلانے کی کوشش کی جائے تواصل جرم افراط خبرا ہے نہ کہ تعویز گنڈول سے عقیدت رکھنا اور جب اصل جرم افراط خبرا تو پھر ماہنا مدائحتی والے بھی اس جرم سے برالذمد قرار نہیں پاسکتے اس قو پھر ماہنا مدائحتی والے بھی اس جرم سے برالذمد قرار نہیں پاسکتے اس کئے کہ انھوں نے تعویز گنڈول کی مخالفت میں افراط سے کام لیا ہے، اور افراط سے کام لیا ہے، اور افراط بہر حال افراط سے خواہ وہ کمی امرکی موافقت میں ہو

الحق کی اس اشاعت خاص میں پہلامضمون جود تیمرصاحب
کانہم کاریوں کا نتیجہ ہے انصوں نے جادو پر قبر اکرتے ہوئے یہ بات
خابس اور اگر حقیقت ہے تو صرف آئ کی کہ دیکھنے والی آ تھیں متاثر
اور تحیر ہوجاتی جی اور بس مضمون کی ابتدائی سطور میں انحول نے
اور تحیر ہوجاتی جی اور بس مضمون کی ابتدائی سطور میں انحول نے
تحویر گنڈوں پر حملہ کرتے ہوئے بیڈر مایا ہے کہ چونکہ تحوید گنڈ ب
حمائی ہے کرین کا رجان پیدا کرتے جی اور مصائب وٹوائب اور
امراض قبل کا مردانہ وار مقابلہ کرنے سے روکتے ہیں، لہذا الن کی
قباحتوں کو واضح کرنے کی کوشش کی تھی ہے گویا کہ مود صاحب یہ کہنا
قباحتوں کو واضح کرنے کی کوشش کی تھی ہے گویا کہ مود صاحب یہ کہنا
عبارت کی اور مردائی تو ہدہ کہ اگر بخارات کے تو آدمی اس سے بخل
ہے جیں کہ بناریوں کا علاج دراصل آئی طرح کی بردی اور کم جمتی
ہے ، بلند جمتی اور مردائی تو ہدہ کہ اگر بخارات ہے تو آدمی اس سے بخل
ہے ہوتار ہے اور اسے دفع دفع کرنے کے لئے علاج و معالجہ کی طرف
ہے ہوتار ہے اور اسے دفع دفع کرنے کے لئے علاج و معالجہ کی طرف

اثر ٹابت کرنے کے لئے آیات وروایات کے ساتھ جو کھلواڑ کیا ہے اب ذرااسے بھی ملاحظ فرمالیجے۔

اولأمحود قيصر صاحب في قرآن تحيم كى ييتن آيتن چشكى

(١) قَمَالَ ٱلْقُوْا فَلَمَّا ٱلْقُوْ اسَحْرُوْاآغَيْنِ النَّاسِ وَامْتُوْ هَيُوْ هُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرِ عَظِيْنِي. (١١١٤عراف)

(٢) قِبَالَ بَسَلْ ٱلْفُوافَ إِذَا حِبَالَهُمْ وَعَصِيْمٌ يُخَيَّلُ مِنْ سِخْوِ هِمْ ٱلَّهَا تَسْعَىٰ (٢٦ ظه)

ُ رُسُّ) فَاوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِينَتْنُوْسنى. (٢٧ فر) ان آیات قرآنید کوفل کرنے کے بعد محدود صاحب نے یول کل فشائی کی ہے۔

سیال دسباق کے تحت ان آیات قرآنی پرغور کیا جائے تو یہ امردائت ہوجاتا ہے کہ فرعون کے ماہر جادد کروں (صحارعیم) کی متحدہ کو ست مشکل حضرت موی کے مقابلہ میں سوائے اس کے بچھے نہ تھی کہ ان کی لائفیاں اوررسیاں دوڑتے ہوئے سانپوں کی طرح نظر آنے کی تحییں ،اور جادو کے ماہر بن کی جماعت حضرت موی کوکوئی تقصان نہ ہنچا کی۔

جہاں تک فقعان نہ کہ نجا نوالی بات ہے تواس میں کوئی شہریں کہ اعجاز موئی کے سامنے جادوگروں کی جادوگری تیج ہوکررہ گئی تھی اوروہ موئی کا بال بھی بینکا نہ کرسکے تفلیکن اس سے بیٹ تعجبا خذکر نا کیسے درست ہو سکتا ہے کہ جادوا ہے اندر کوئی اثر نہیں رکھتا، بندوق کی کوئی انسان کی جان سکتا ہے کہ جادوا ہے اندر کوئی اثر بیس رکھتا، بندوق کی کوئی انسان کی جان جائی ہوتا ہے کہ انسان کا سید کو لیوں سے چھاتی ہوجا تا ہے کیکن اس کے باوجود بھی اس کی موت واقع نہیں ہوتی تو کہا اس سے بیٹ تیجہ برآ مدکیا جاسکتا ہے کہ کارتوس میں حقیقتا کوئی اثر ہوتا ہی نہیں۔

ایراجیم علیدالسلام کودیکتی ہوئی آگ میں چینک دیا گیا تھا،لیکن
آگ ان کے جسم میں معمولی درجہ کی سوزش بھی پیدا نہ کرکی تو کیا اس
واقعہ کودلیل بنا کر سرکینا سی ہوگا کہ آگ میں جلانے کی تا شیر سرے سے
ہی نیس ادرا کر ہوئی تو آگ کے بحر کتے ہوئے شعلے ابراجیم کوجلا کر
را کھ کروسیتے ، گی اور قرین مقیدہ بات سے کہ آگ ہویا آ تدمی ، کارتو س
ہو باجاددان میں سے کوئی بھی چیز خدا و تدعالم کی رضا کے بغیر کی گرز تھ
ہینجانی دیس سے تو گی بھی چیز خدا و تدعالم کی رضا کے بغیر کی گرز تھ

مونی علیرالسلام کو جادو کرول کی جماحت اگر کوئی تکتسان ید

بہا کی تواس کا سیدھا سادا مطلب صرف بیتھا کے اللہ کی قدرت مولیٰ کا ساتھ دے دی ہے تھا کہ اللہ کی حقیقت می ساتھ دے دی ہود کی کوئی حقیقت می بیدور سے اللہ کی تقلیل کے اللہ اللہ کی تقلیل کے اللہ اللہ کوئی حقیقت بیدور ایک سے الراور بے حقیقت بیدور ایک بیار اور بے حقیقت بید ہے کہ دور سے محمود صاحب نے بیا کھ کر مخالطہ دینے کی کوشش کی ہے کہ جاود کروں کی محمدہ کوشش بجر اس کے تھی بی کیا کہ الن کی لا تھیاں اور رسیاں مولیٰ کو اور تمام تماشہ بین کو دوڑ تے ہوئے سائپ محمول ہونے کئیس۔ مولیٰ کو اور تمام تماشہ بین کو دوڑ تے ہوئے سائپ محمول ہونے کئیس۔ محمود صاحب نے تو یہاں بلاوجہ خامہ فرسائی کی زحمت کی ہے۔ قرآن تو خود کہ در ہا ہے سن خرو النائی آلئاس بینی ان جادوں کروں نے تو کوں کی آئیموں پر جادد کر دیا تھا۔ کو یا جادد کروں نے اور مولیٰ نظر بندی کی تھی ممکن تھا کہ دو داس کے بعد بھی بھی جرکرت کرتے اور مولیٰ کی مدد علیہ اللہ موموب و مغلوب کردیتے مکر خداوند قد دس نے مولیٰ کی مدد علیہ اللہ موموب و مغلوب کردیتے مگر خداوند قد دس نے مولیٰ کی مدد کی اور جس نظر بندی سے انھوں نے لوگوں کو متاثر کرتا جا ہا تھا اس کی اور جس نظر بندی سے انھوں نے لوگوں کو متاثر کرتا جا ہا تھا اس کی اور جس نظر بندی سے انھوں نے لوگوں کو متاثر کرتا جا ہا تھا اس کی اور جس نظر بندی سے انھوں نے لوگوں کو متاثر کرتا جا ہا تھا اس

چل کرایک جگہ بچر بیفر مایا کہ "جادو کی حقیقت نظر بندی کے سوا پچھادر نہیں، جادو سے انسان کے صرف نظر متاثر ہوتی ہے"

نظر بندی کے ذریعہ انھیں سراسیمہ کردیا گیا اوروہ مزید حرکتیں کرنے

ے بازآئے، حیرت ہے کہ محود صاحب نے منقولہ بالا آیات سے بیہ

مطلب کیسے نجے زلیا کہ جادو کی حقیقت فقل اتن ہے کہ وہ انسان کی

آتھوں کوفریب اور دھوکا جس جتلا کرسکتا ہے اپنے نچوڑے ہوئے ای

مطلب میں اور زیادہ تراوٹ پیدا کرنے کے گئے انھول نے زرا آ مے

"ساحرین فرعون نے اس وقت جوشعبدہ دکھلایا تھا اس میں فی الواقع قلب اہیت کی ہوا بلکدہ چھٹی تخیل اور نظر بندی تھی الواقع قلب اہیت کیل ہوا بلکدہ چھٹی تاکی تاکی اللہ میں معصر ہوں "شاہد

انمول نے بیگان کیا ہوکہ ہم آئی بی کاروائی ہے
موی کو پالیس کے اور کو گئی گئی تو مکن تھا کہ وہ اس موقعیم
ہ بواکوئی اور محراعظم دکھلاتے ہم اعجاز موسوی نے سامروں
کو پہلے بی مور چہ پر ہی ما بول کی شکست دیدی آ کے موقعہ ی شہیں رہا کہ مزید مقابلہ جاری رکھاجا تا۔ (ترجمہ شے البند)
اس آ ہے کہ فیل میں تکیم المامت معزت مولا نااشرف علی
اس سے بیلاز مزیل اس تکیم کامنتہا انتانی ہے کہ نظر بندی
ہ وجائی ہے بلکہ بعض الواج محرسے تبدیل
ماحب دو تا المعانی کی رائے بھی ملاحظ فرمائی ہے میں کہ موسلے کے
ماحب دو تا المعانی کی رائے بھی ملاحظ فرمائی ہے میں کہ السحو
واست دل بالا یہ من قسال کے المعتو لہ ان السحو
ار ادو ان ماوقے فی القصة من السحو کان کذلک مسلم
ار ادو ان ماوقے فی القصة من السحو کان کذلک مسلم

لاحقيقة له و الما هو مجرد تخييل و فيه الهم ولهم الا ارادو الن ماوقح في القصة من السحر كان كذلك مسلم والاية تدل عليه وال ارادوا ال كل سحر تخييل فممنوع والآية لا تدل عليه والذي ذهب اليه جمهور اهل السنة ال السحر اقسام والن منه مالا حقيقة اومنه ماله حقيقة (روح المعاني جلد)

ویے جہودالل سنت کی دائے کی دائے ہے ہے کہ حرکی مختف تسمیں ہیںان ہیں ہے بعض کی پھر حقیقت نہیں ( ایجنی وہ مرف نظر کا فریب ہوتی ہوتی ہے) اور بعض کی حقیقت ہے ( ایجنی وہ نظر کا فریب نہیں ہوتی ہے) اور بعض کی حقیقت ہے ( ایجنی وہ نظر کا فریب نہیں ہوتی ہاکہ وہ واقعات کی و نیا ہیںا افاحتی ہوتا ہا روہ فق وقت ان پہنچا سکتی ہیں) اس آیت کی تفریح میں اقوال تو اور بھی ایسے قبل کے جاسکتے ہیں جن سے وواور دوجار کی طرح جاود کی حقیقت کا اثبات ہوجاتا ہے کر کیا قائمہ وہ کا فقر سے سے دواور دوجار کی طرح جاود کی حقیقت کا اثبات ہوجاتا ہے کر کیا قائمہ وہ کا فقر سیاد کی مضر ورسد محسوس میں تا ان اولی کہ مزید میں اولی میں جات کہ مزید میں اولی کی جائے ۔ تفریر کشاف بھی ہوئی ہوئی ہوئی ہیں ہیں ہے جس خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر بیشاوی خاذ ن تغییر میں ہے جس خاذ ن تغییر میں ہے جس خاذ ن تغییر میں ہے جس خاذ ن تغییر میں ہے جس کی طرح جاود کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہواور محود قیمر صاحب کی طرح جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کو جادد کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہواور محود قیمر صاحب کی طرح جادد کو جادد کو جادد کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہواور محود قیمر صاحب کی طرح جادد کو جادد کیا گھر کا جادد کو کھروں کیم صاحب کی طرح جادد کو کھروں کیم سے کو کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہواد کو کیں جادد کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہواد کو کو کھروں کیم صاحب کی طرح جادد کو کو کھروں کیم صاحب کی طرح جادد کو کھروں کیم سے کو کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہو کو کھروں کیم صاحب کی طرح کے دو کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہو کی حقیقت کا غراق اڑا یا میا ہو کی حقیقت کا خراق اڑا یا میا ہو کی حقیقت کا خراق اڑا یا میا ہو کیا ہو کی حقیقت کا خراق اڑا یا میا ہو کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی حقیقت کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کیم کی کھروں کی

بار وابت كرف ك التي التي الرواد الى كى كارو

ادا کے چل کرمودصاحب نے موضوع سے فیر متعلق قرآن کی

چند آیات نقل کی میں مداور اس کے بعد خالص قلسفیاندا نداز میں یوں لب کشائی کی ہے۔

"بلاشبه بیدواقعات اس حقیقت کوداشگاف کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے سواکوئی ہستی نافع وضار نہیں۔"

خداجانے ان سے بیرس نے کہدیا ہے کہ جادوبدات خود نافع وضار ہے۔ یہ تو ایک ظاہری بات ہے کہ ہر معاملہ میں کارساز حقیقی خدائی ہوتا ہے، خدائی ایماءا گرشامل حال نہ ہوتو دنیا کی کوئی چیز نہ نفع پہنچا کسی ہوتا ہے، خدائی ایماءا گرشامل حال نہ ہوتو دنیا کی کوئی چیز نہ نفع پہنچا ہوتا ہوئی ہے اور نہ نفصان کہی حال جادو کا بھی ہو وہ بھی خدائی مرضی کے بغیرا بنا کوئی اثر نہیں قائم نہیں کرسکتا، تاہم اگر دنیا میں ایسے لوگ بھی موجود ہوں جو بذات خود جادو کو نافع اور ضار بچھتے ہوں تو پھران کے کافر ومشرک ہونے میں کوئی شہنیں کیا جاسکتا۔ لیکن سوال تو یہ پیدا ہوتا ہے کہ ایک ہوت جار کے جادو ہی کی کیا تحصیص دنیا کی کسی بھی چیز اور کسی بھی ہستی کے بارے جادو ہی کی کیا تحصیص دنیا کی کسی بھی چیز اور کسی بھی ہستی کے بارے جادو ہی کی کیا تحصیص دنیا کی کسی بھی چیز اور نقصان پہنچا سکتی ہے اس کسی کی انسان کا بہتھ ور کہ وہ بذات خود نفع اور نقصان پہنچا سکتی ہے اس کے کافر ومشرک ہونے کے لئے کائی ہے۔

الف اگراس خام خیالی میں جتلائے کہ آنحضور بیالیتے یا حضرے علی مخارک اور مشکل کشاہیں تو اس کے مشرک اور کا فر ہونے میں کوئی شبہ مہیں۔

جیم اگراس عقیدے کا شکار ہے کہ بزرگان دین بذات خود ہر تم کا نفع نقصان پہنچا سکتے ہیں تو اس کے بھی غیر مومن ہونے میں کوئی کلام نہیں۔

وال اگرید دواکرتاہے کہ آگ اللہ کا ذن کے بغیر بھی جلا ڈالنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔ تو اے بدعقیدہ کے بغیر چارہ نہ ہوگا۔ تو پھر آخر ایک جادد کے بارے میں ریفر مادینا کیا معنی رکھتاہے کہ دہ بذات خود نافع وضارتیس ہے بلکہ نافع وضارتو یقینا صرف قدرت خداد عمی ہے۔؟

اس میں کوئی شبہ ہیں کہ جادو کی حقیقت کے بارے ہی علاء کا اختلاف چلا آرہا ہے۔ بعض لوگ اس کی حقیقت کو تسلیم کرنے ہیں تذخیب کا شکار ہیں جب کہ اکثریت عقد ت سے اس بات کی قائل ہے کہ جادوا ہے ایمر حقیقت بھی رکھا ہے اور اثرات بھی۔ روح المعانی کی عبارت ہم انجی نقل کر بچکے ہیں اس میں بالعمراحت فرمادیا کیا ہے کہ جہور علاء جادوکی حقیقت کو تسلیم کرتے ہیں۔

بلاشبہ یہ بات اپنی جگہ بانگل درست ہے کہ بندوق کی کوئی اور ہوائی جہاز سے کرنے والے ہم کی طرح جادد کا مؤثر ہونا بھی اللہ کے اڈن کے بغیر ممکن نہیں ہے۔ مگر جو چیز ہزار ہاسال سے انسان کے تجرب اور مشاہد ہے میں آ رہی ہو، اس کے وجود کو جھٹلا دینا محض ایک ہے دھری ہے۔ (تعبیم القرآن جلد شم)

ال سليلي مين مولا ناحفظ الرحمٰن يول رقم طراز جي بهم وعلا عالل سنت كى بير رائ بهم واقعی ايك حقيقت اور معفر رسال اثرات ركھتا ہے كہ محر واقعی ايك حقيقت اور معفر رسال اثرات ركھتا ہے تن تعالى نے اپنی حکمت بالغداور مصلحت كاملہ كے چیش نظر اس ميں اس طرح مضرا ثرات وكھلا ہے ہیں جس طرح زہر بیل يا دومرے ميں اس طرح معزا ثرات وكھلا ہے ہیں جس طرح زہر بیل يا دومرے نقصان رسال او دبير بيل \_ (فقص القرآن جلداول)

علامدابن کیر نے اپن تغییر مین ابوعبدالله قرطبی کا ..... قول نقل کیاہے کہ ہمارے نزدیک سحر حقیقت ہے اور دافقتا ایک شئے ہے پروردگاراس کے ذریعہ سے جو چاہتا ہے پیدا کرتا ہے۔ فتح الباری کی وسویں جلد میں حافظ جرعسقلانی یوں تحریفرماتے ہیں۔

واختلف في السحر فقيل هو تبخيل فقط ولا حقيقية لا رخذ البختيار ابي جعفر الا منز ابادي من الشنافعية و ابن حزم الشنافعية و ابني بخسر السرازي من الحنفية و ابن حزم النظاهري وطائفة قال النووي والصحيح ان له حقيقية وبدقطع الجمهور وعليه عامة العلماء.

ترجمہ: اور سحر کے بارے میں اختلاف ہے کہ بعض نے کہا کہ وہ بس تخیل ہے اور اس کی کوئی حقیقت نہیں اور اس داسے کو اعتبار کیا ہے ابو جعفر شافعی اور ابو بکر رازی حقی نے اور ابن حزم طاہری اور آیک چھوٹی می جماعت کی بھی بھی رائے ہے۔ نووی فریاتے ہیں کہ تھے بات یہ ہے کہ بحر ایک حقیقت ٹابتہ ہے اور جمہور علماء کا قطعیت کے ساتھ یہی رائے اور یمی مسلک ہے عام علماء کا۔

ہمارے خیال میں یفصیل مجھانے کے لئے کافی ہے کہ حرصرف فام خیالی اور نظر بندی کا تام نیس بلکہ حرکی ایک مسلمہ حقیقت ہے اور سح کے ذریعے تعلق بھی پہنچایا جاسکتا ہے، لیکن کے ذریعے تعلق بھی پہنچایا جاسکتا ہے، لیکن سے کیا مضروری ہے کہ جو تعمیل ہمارے لئے اور تمام قار میں کے لئے کافی ہوا ہے کہ وقعیر صاحب بھی اسپنے لئے کافی سمجھیں۔ لہنداول جا ہتا ہے کہ پہنچا ہوا ہے کہ وقعیل اور پیش کردی جاسئے۔ ممکن ہے کہ اس تفعیل پرنظر ڈالنے کے بعد وہ این خیالات سے رجوع کر ایس جو الل سنت کے خیالات سے وجوع کر ایس جو الل سنت کے خیالات سے وجوع کر ایس جو الل سنت کے خیالات سے

المارا عراقي -

مادوكو برحقیقت اور براثر ثابت كزنے سے لئے مارے باس \_ ہے بدی دلیل بخاری کی وہ روایت ہےجس میں المحضور اللہ پ مادو کئے جانے اور جادو ہوجانے کی خبر دی گئ ہے،میدر وایت حضرت مائنة «حفرت زيدا بن ارفع اور حضرت عبدالله ابن عماس جيے بليل القدر مهابہ سے مروی ہے۔ اور اس روایت کو مختلف سندول کے ساتھ بخاری، مسلم،نمائی،ابن ماجه،احمرعبدالزاقِ جمیدی ابن سعدطبرانی بهیمتی ،حاکمهٔ وغیرہ جیے قابل اعماد محدثین نے تقل کیا ہے۔ اس روایت کے ہوتے ہوئے جادو کی حقیقت وتا ثیر کا انکار عین دو پہر میں سورج کے انکار کے مرادف ہے۔روایت سے۔

نبي زريق يقال له لبيدبن الاعصم هتي كان رسول الله عَلَيْكُ يَحْيَـلُ البُّهُ انَّهُ يَفْعِلُ الشُّنِّي وَمَا فَعَلَّهُ حَتَّى اذَا كَانَ ذات يموم اوذات لية وهمو عمندي لكنة دعاودعاثم قال يا عائشه اشعرت ان الله اقتاني فيما استفيته فيه اتاني رجلان فقد احمدهما عند راسي ولآخر عندوجكي فقال احدهما لصاحبة ماوحبع الرجلي؟ قال مطعوب قامن طبه قال لبيد بن الاعصم قال في اي شئي قال في مشط ومشاطه وجب طلع نخلة ذكر قال فاين هو قال في بثر ذي اراوان فاتاها.

عن عبائشية قيالت سحر رسول الله تَلْنِيْنَهُ رجل من

رمسول الملمه مُنْشِبُهُ في انا س من اصحابه فجاء فقال عالشمه كأنّ ماء هانقاعة الهناء اوكان رؤس نخلها روس الشياطين فقلت يا رسول تُلَكِّبُهُ عليه وسلم افلا استخرجهُ قال فدعاني الله فكر هت الثور على الناس فيه شرافامر

بها فد فنت (بخاری)

حفرت ما تشرراوى بي فرماتى بي كدرسول المعلقة يرلبيداين عامم نای مخص نے جادو کیا اس ہے آپ کی بیدحالت ہوئی کہ جس کام کو آپنا نے نہ کیا ہوتا اس کو کرنے کا گمان ہوجاتا۔ایک دن یا ایک التآب ميرے ياس تھے۔ليكن وعاكرتے رہے۔اس برآب ففرالا كاسهائه ماحمين معلوم بكبالله في محصوه بتادياب جميم في معلوم كرنا جام تواء مير \_ ياس دوخص آ ي اوران مي سه الك مرسرك إلى اوراك مرسه يادل ك يال بيد كيا- قر ليك في الما كات يوجها كداس آدى وكيا تكليف عيد وومرك

نے کہا کداس پر جادو کیا گیاہے۔ پہلے والے محص نے بوجھا کہ جادو کیا کس نے ہے۔ دوسرے محص نے کہالبیدائن عاصم نے۔ پہلے والے حص نے پوچھا کہ جادوس چیز پرکیا گیاہے، دوسرے نے جواب دیا کہ سمی سرکے بال اور تروتازہ مجور کے خول میں۔ پہلے نے دریافٹ کیا مير چيزي جي كهال؟ دومر الم في جواب ديا كدر ردال كوي عل ا پر رسول الله الله عند محاب کے ساتھ اس کویں کے باس منجے۔ پر واليس تشريف لائے اور فرمايا كدا عاتش اكنوي كاك ياتى مبندى ك نچوڑ کی طرح سرخ ہو گیا ہے اور اس کنویں کے یاس واسلے در خت کا سر شيطان كرمرول كي مانتدتخاء قبلت بسا ومول الله ومعرت عاكثة فرمای ہیں کہ میں نے کہا کہ یا رسول الشفاق کیا میں اس کی تحقیق نہ كرول؟ آب الله في فرمايا كه مجمع الله في عافيت و عدى الركة من برامسوس کیا کہ او کون میں اس کی برائی میلاوں۔ محرآ ب اس تعلمي كودن كرف كاعكم ديا اورده ون كردى كى ـ

جہورعلماادرمقسریناس بات کے قاتل بیں کہ آل معرف بر جادو کیا گیا تھا۔ اور اس کے دفاع کے لئے 'معو ذھین' تازل کی حمی تعیں۔ان کے درد سے اللہ نے آپ کو جادو کے الرات سے نجات عطا فرمانی کیکن رواتی دانش مندول کا خیال بدے کما تخضر علیہ می جادو كااثرامرىال بـ

ادر محود تبصر صاحب جيار باب جم كالصوريب كمجادوك كوفى حيثيت كيس خواه مديث سے ثابت مويا قرآن سے۔ايسے ميم اوروائن مندلوگ درامل این تو ہمات دمفروضات کے کیے وہا کول عل اس درجه جكر عدموة إن كدامي برحقيقت وبهم اور برسيائي خيال فام محسوس مونی ہے آخصے وہ اللہ برجادو کا اثر نہ خلاف عشل ہے اور ندم تافی نبوت لیکن کیا کہا جائے ونیا میں کھالیے ضرورت سے زیادہ محداداور عمال اوك موجود بي كرجونه ها أن كوبائع بي اورند محابر كرام بي احتیاط پندول کی ہات کوایے لوگول کے نزدیک ہروہ چز دہم ہے مصدہ وہم بجیس اور ہروہ چزیر دوود ہے جسدہ بروجود فیال کریں۔

جومعرات مفوعلي برجاده كاثرات وللسائع بيران كي خدمت میں عرض ہے کہ اللہ تعالی نے اپی کاب میں جن حائق وواقعات كويوان فرمايات كياوه فلط الن

كيا الدى كاب عدمقابلديس تاريخ وروايات كامحت كومانا جاسكا عدى جن كويمار عدى المرح سكانسانوى

فرتبوجع كياب، (صغيه)

كاش كوتى محمود صاحب ككانول يس به بات ذال دے كم محترم قرآ ن محيم ان بربراه راست نازل نبيس موا بلكه يقرآن ان بي لوگون كي توسط سے آپ تک کہنچا ہے جمعیں وہ اپنے جبیراانسان کہدکران کے مقام کو ممنانے کی کوشش فرمارہ ہیں۔ محابہ کرام اس اعتبارے بقیما محمود صاحب جیسے بیتے کہ ان کے بھی محمود صاحب کی طرح ایک ناک تھی دوكان تھے۔ دوآئميس تھيں۔ دو ٹائليں تھي، دد ہاتھ تھے۔ ايك پيپ تخا۔ وغیرہ ۔ لیکن کیا اخلاق وکرداراحتیاط وَتَغُویٰ ،اورایمان ویقین کے اعتبارے بھی وہ محدود یاحسن جیسے لوگ تھے۔ کیا ان میں اور ہم میں کوئی فرق تبیں ۔ کوئی تفاوت تبیں مغالط دہی کی انتہاہے کے محمود صاحب نے محابہ کرام کو اپنا جیسا انسان کہ کریہ ٹابت کرنے کی کوشش کی ہے کہ احادیث کا ذخیرہ قابل اعتبار میں لیکن مغالطہ دیتے وقت وہ پیمول مکتے - كقرآن تحكيم لوح محفوظ سے براہ راست ان ير نازل نبيس موا بلكه بيد آنحصوقاف پراٹر ااور محابر کرام بی کے داسط سے ساری دنیا تک پہنچا۔ اكرمحابهكرام كى بيان كرده احاديث تاقابل اعتبارين قويمراس قرآن عى كاكياا عمبار موسكائب جيم الله كى كاب مجد كرسين ي كات موئ ہیں۔اس کے ایک ایک حرف اور ایک ایک نقط کے بارے میں جاراب عقیدہ کول ہے کہ یرح ہے۔ کیا خدادندعالم نے براہ راست مارے داول میں اس کی حقاضیت کے ثبوت پیدا کروئے ہیں۔ کیا جرائیل ایمن نے ہاری کنڈیاں کھٹ کھٹا کرفرد آفرد آبداطلاع دی تھی کہ جس کتاب کوہم خدا کی کماب بھتے ہیں وہ واقعی خدا کی کماب ہے اور واقعی اس کا ایک ایک حرف اور ایک ایک نقطه برخن ہے۔ طاہر ہے کہ بیں بلکه اس کو برحل مجھنے کی ایک بی ولیل مارے پاس ہے۔اوروہ یہ کہ جن مبارک ہاتھوں سے بیہم تک بنجا ہے۔ وہ دین اور موایات کے معاملہ مس مرتا یا" احتیاط" کہلانے کے ستحق تھے۔ دین کی ہاتھی نشر کرنے کے معالمدد جنع حاط تصداقا حاط كوكى مسلمان جوده سوسال مى نديدا مواب ند پیداہوسکیا ہے۔ان کے بارے میں سقرمادینا کدودہاری طرح کےانسان في فريب فوردك بعدر في المتوا حشا!

محود تیمرساحب دراسل برفیملرکے ہیں کدہ جادواوراس کی طنیقت کو فلو ایت کرکے دہیں گے فواہ ایسا کرنے کے انجیں مقائدی بنیاد میں و حالی پڑجا کیں۔ اس چکر عمی آگر انہوں نے احادیث میا بی وافق مندی کا آراجلاد یا ہے اوراسیٹ قارش بہیرتار مجاود نے کی میں اور مندی کا آراجلاد یا ہے اوراسیٹ قارش بہیرتار مجاود نے کی

کوشش کی ہے کہ قرآن میں جادو کی حقیقت کا اٹار کیا گیا ہے۔ اور می ا کرام یعنی ہم جیسے انسان جی جی کر کہدہ ہے ہیں کہ جادو پر تی ہے اور اس کا وجود امر واقعہ ہے۔ حالا تکہ قرآن سیم میں کسی مجی جگہ جادو اور اس اثر کو بے حقیقت نہیں کہا گیا ہے۔ ہم محود صاحب سے گذارش کرتے ہیں کہ وہ قرآن کریم کی کسی آ ہے ہے ہے تا بت کریں کہ جادو قطعاً بالر ہوتا ہے۔ اور اس کی کوئی حقیقت ہیں ہوتی۔

موی علیہ السلام کے مقابلہ میں جاساح بن آئے تھا گے ایک کرتب کو ہوت بنا کرید یقین کر بیٹھنا کہ جادو کی حقیقت نظر بندی کے مواد کی حقیقت نظر بندی کے مواد کی حقیقت نظر بندی کے مواد کی حقیقیں باتر اس بناری کا کانف در دسر سے در چار ہونے کے بعد بید قابت کرنے کی نظر میں اٹھ کھڑا ہوکہ بناری کی حقیقت اس سے زیادہ پر جی کہ مرد کھے لگا ہے، ایک عام کی بات ہے کہ بناری کا لفظ تمام بناریوں پر جیا ہوتا ہے۔ درد سر بھی متب دق پر بھی کھائی نزلہ پر بھی جیک اور کینمر پر بھی ہے واک ہوں کے ایک عام کی بات ہے کہ بناری کا لفظ بول کر بھی بناری کا لفظ بول کر بھی بناری کا لفظ بول کر بھی بناری کا لفظ بول کر بھی بناری کا کی جنوافیہ بدی در دسر کے بارے میں بید خیال کر بیٹھے کہ بس بناری کا کل جنوافیہ بدی در دسر کے بارے میں بید خیال کر بیٹھے کہ بس بناری کا کل جنوافیہ بدی اور شعبرہ ہو بالکل ایسانی ہوگا کہ جیسے محدود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو بھی جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گاری کوکل جادو جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو جیسے جنود قیصر صاحب نظر بندی اور شعبرہ گری کوکل جادو جیسے جنوب کیس کری کوکل جادو جیسے جنوب کیسے جنوب کیسے جنوب کیساند کے بیسے جنوب کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کر جیسے جنوب کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کر کوکل جاد کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کے کر بس کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کے کہ کوئی کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیساند کیس

قابل تجب بات بدے کھر تھے الدین جے لوگ، جو آخضوں کے الدین جے لوگ بھر تھے کو الدین جے لوگ بھر تے کو الدین جے لوگ کے کا ل تھے اور اس حقیقت کو تنایم کرتے تھے کہ، نبی کر کم اللہ کے بادد کیا گیا اور آپ پراس کا زیردست اثر بواتھا، اور آپ الله کا اس کے اثر سے نہ صرف پریشان ہوتے بلکہ مسلسل اس سے نجات یا نے ک دعا کم کیا کرتے تھے، چنانچ احمد رضا خال صاحب کے ترجمہ پرحاشید آرائی کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں۔

نبیرابن اعظم ببودی نے اوراس کی بیٹیوں نے حضور کے ج جادو کیا اور حضور کی کے جسم مبارک اور اعضائے ماہر و پراس کا اثر مجمی ہوا۔

اعضائے فاہرہ کی قیدتو بہاں بلاد جدلاگادی گئی ہے، کی ہات وید ہے کے حضورانو ملک کا ذہان بھی جادو ہے متاثر تھا، البتہ آپ کا عقیدہ اور آپ کی قوت جادو کے اثر سے بالک محفوظ تھی۔ روایات ش آپ میل کے بارے میں یہ آتا ہے کہ جن دوں آپ جادو کے زیرائر تھان دوں آپ اکثر کا موں کے بارے میں مفالط اور نسیان کا شکاری وجائے۔ میں مفالط اور نسیان کا شکاری وجائے۔ کرچکا ہوں، بحض اوقات ہیں ہمی ہوا کداز داجواج مطیرات ہے خلوت مبس کی کیکن میدجم مور باہے کہ خلوت کر چکاموں۔

التحم كى بالنم سيثابت كرتى بين كها ب ينطقه كاحا نظر بعي جادوكي لیب می تعا مالبت برایک فیمن بات بر کرا ب ایک کی نبوت اور آپ عَلَيْهِ كَالِيمَانِ كَلِيتِهُ تَحَفُّونَا تِقِيمِ، أَنْهِيلِ كُونَى آنْجُ نَبِيلِ آنُ تَكِي مُكَى مُكل روايت ے بیٹا بت میں ہوتا کہ اس زمانہ میں آپ بیٹے نے قرآن کوغلط ساتا انداز مل يزها بو \_ يا آ ب الصحة كى زبان ير تاروا يا تمي آ كى بول \_ يا كوئى حرکت آپین میں سے اس طرح کی سرز دہوئی ہو جودین وشریعت کے خلاف يزنى بولبذايدوجم كرتا درست تبيس ب كدمحور مونى كى حالت يس آپ کي خوت مجي ضرور مناثر بوني بوکي \_

اس دا قعد کادوکومولا تامودودی نے بری تفصیل کے ساتھ باین الفاظ بيان كياب

ملح حدیدیے بعد جب نی مقطعهٔ مدینه والی تشریف لاے تو محرم سے حص خیبرے میودیوں کا ایک وفد آیا۔اورایک مشہور جادو کرلبید بن اعصم ہے ملا جوانصار کے قبیلہ بنی زریق ہے تعلق ر کھا تھا آ۔ ان لوگوں نے ان ہے کہا کہ (محمد اللہ کا )نے ہمارے ساتھ چو مجھ کیا ہے وہ مہیں معلوم ہے، ہم نے ان م بہت جادو کرنے کی کوشش کی ممرکوئی کامیانی نبیں ہوئی۔اب ہم تمہارے پاس آئے ہیں۔ کیوں کہم ہم سے بڑے جادو کر ہو۔ بیاتی اشرفیاں حاضر ہیں۔ أنبيل قبول كرو،اورم مايلية يرايك زوركا جادوكرو\_

اس زمانے می حضو ملک کے بہاں ایک یہودی لڑکا فیدمت گار تھا،اس سے ساز باز کر کے ان کوگول نے حضور اللہ کی ملمی کا ایک مخرا ماصل کرلیا۔ جس میں آ بیافیہ کے موے مبارک تھے،ان بى باتوں اور تعلمى كے دندانوں يرجاد وكيا كيا۔

بعض روایات میں بدہے کہ اس کی مبینس اس سے زیادہ جادو كرنيال ميں، ان سے اس نے جادد كروايا تھا۔ بہر حال ان دونوں صورتوں میں سے جو بھی صورت ہو،اس جادوکوایک نر مجور کے خوشے ك غلاف عيس ركد كرلبيد نے زريق كے كنوي ذروان ياذى ازوان

نامی کی تدیش ایک پھر کے بیچو یادیا۔

ال جادد كاار كي الك ير موت موت يوراايك سال لكا، ددسری ششهای میں مجمع تغیر مزاج میں محسوس ہونا شروع ہوا ،آخری چالیس دن تخت اور آخری تمن دن زیاده بخت گزرے، مراس کا زیاده ے زیادہ جو اڑ جو صنوریا گئے پر ہووہ بس بے تھا، کہ آپ ملتے جارب منع کس کام کے متعلق خیال فرماتے کہ دو کرایا ہے، مرتبیں کیا ہوتا تھاء اپنی از واج کے متعلق خیال فر ماتے کہ آپ ان کے یاس محتے ہیں۔ مر محے نہیں ہوتے تھے۔اور بھض اوقات آب کوائی نظریر بحى شبه وتاتها كمكى جيزكود يكهاب عرنيس ويكها موتانها

برتمام اثرات آب الله كى ذات تك محدود رب حى كد دوسر اوكول كوريتك معلوم ندبوسكا كرآب بركيا كزررى بهدي آب کی نبی مونے کی حیثیت تو اس میں آپ مان کے خرائض کے اندر کوئی خلل پیدند ہوئے بایا اسی رواعت میں بیٹیں ہے کہ اس زمانے میں آپ قرآن کی کوئی آیت بھول سے ہوں میا کوئی آیت آ سينط في غلط برُحدُ الى مويا إلى معبتول من اورايين ومعلول اور خطبوس آب الصفح كي تعليمات كا عركوني فرق واقع موكيامو-يا كونى اليا كام وى كى حيثيت سے تي كرديا مو، جوفى الوقع آب ير تازل نه ہوا ہو، يانماز آپ الله است چھوٹ كني ہواوراس كے متعلق بھی آ بیالی نے نے مجھ لیا ہو کہ بڑھ لی ہے مرند بڑھی ہو، ایس کوئی بات معاذ الله الله الله الله والله وهوم في جاتى اور بورا ملك عرب اس سے دا تف موجاتا كه بي كوكوني طاقت حيت ندكر عني مي است ايك جادوكر کے جادو نے جیت کر دیا۔

لیکن آپ کی حیثیت نبوت اس سے بالکل غیرمتاثر رہی ،اور مرف اپن والی زعر کی میس آب اپنی جگداے محسوس کرے بریشان تهے، كرآ يكالك نے بار بار الله تعالى سے دعا ماكى كراى مالت ميں نیندا حنی ، یاغنودگی طاری بوئی ،اور پھرا ہے اللہ نے بیدا بوکر حصرت عائشرضی الله عنها سے کہا کہ بیں نے جوہات اسے رب سے بوتھی تھی، دواس نے مجھے بتاوی ہے، معنرت عائثہ ٹے عرض کیا کہوہ کیا

ا بعض روابول نے اے مبودی کہا ہے، اور بعض نے منافق ، اور مبودی کا حلیف لیکن اس برسب متنق میں کدو می زریق میں سے تھا ، اور بیسب کومعلوم ہے کہ بی ڈر میں يبودين كاكونى قبيله ندتها، بلكة خزرج على بانساركا ايك قبيله تغاءاس لئے ياتو دہ ان لوكوں على سے تعاجو اللي هديندسے يبود ہو كئے بتے ميايبود كا حليف ہونے كى مناير بعض لوكون في المسيمي يبود ك المرابيات بم اس ك لئ منافق كالفاظ استعال موف سي بليل ومطوم مودا ب ك بالمابروه مسلمان بناموا تما ے ابتراء شر مجور کا خوشرا کے خلاف کے اندر ہوتا ہے اور زمجور کے قلاف کارنگ انسان سکدنگ سے ملتا جاتا ہوتا ہے اور اس کی بوانسان کے مادہ منویہ کے جسی ہوتی ہے

ہات ہے؟ آپ نے فرمایا دوآدی (لیعنی فرشتے دوآدی کی صورت مل )میرے پاس آئے ایک سربانے کی طرف تھا اور ایک یا تینتی کی طرف،ایک نے بوجھا آئیں کیا ہوا؟ دوسرے نے جواب دیا، ان پر جادوہواہ،اس نے بوچھاکس نے کیا ہے؟ جواب دیالبید بن اعظم نے۔ پوچھاکس چیز من کیا ہے؟ جواب دیا سمی اور بالوں میں ایک نر مجود کے کوشے کے غلاف کے اندر ۔ یو جہادہ کہاں ہے؟ جواب دیا نی زر این کے کویں ذیاردان (یا ذردان) کی تہ کے پھر کے یعج ہے۔ بع چھااس کے لئے کیا جائے؟ جواب دیا کہ کنویں کا یائی سونت دیا جائے اور پھر پھر کے شیچ سے اسے تكالا جائے ،اس كے بعد في عليه في معترت على رضى الله عنه معترت عماين ياسر أور احضرت زبير كوبعيجاءان كے ساتھ بجير بن اياس الزتي اور قيس بن الزرقي ( ليعني ین زریق کے بیددوامحاب) بھی شامل ہو گئے، بعد مین حضوط اللہ خود مجمى چنداصحاب كے ساتي و مان كنج كئے، يانى لكلالا كيا اورو و غلاف بر آ مركرايا حياس من ووتعمى اور بالون كماته اورايك تانت ك اندر کیاره کریں بڑی ہوئی تھیں اور ایک موم کا پتلا تھا جس میں ہوئیاں چمونی مونی تعیس، جرال علیدالسلام في الكر بتايا كرآب معود تين ردهیں۔ چنانچہ آب ایک ایک آیت راحت جاتے تھے اور اس کے ساتھ ایک ایک کر مملی جاتی تھی ،اور پہلے میں سے ایک ایک کر مملی جاتى رى اوريكي يسي ايك ايك وفي تكالى جاتى رى والمديك ينجية بى سارى كرين كل كئيس اساري سوئيال نكل كئيس اورآب جادو كارْ يندها والماعل كي جيكوني فض بندها والحاعل كيا-

اس کے بعد آپ نے لبید کو بلا کر بازیرس کی۔ اس نے اسے قصور کا اعتراف کرلیا اور آپ نے اسے چھوڑ دیا۔ کیوں کہ اپنی ڈابت کے لئے آپ نے اس کے لئے آپ نے اس کے لئے آپ نے اس معاملہ کا چرچہ کرنے سے بھی میہ کر انکار کردیا کہ ججے اللہ نے شفادے دی ہے اب میں نہیں جا ہنا کہ کس کے خلاف لوگوں کو بھڑ کا دل ۔ ( تعنیم الفر آن)

بیر تفعیل ان معرات کے لئے کافی ہے جوانیا وعلیہ السلام کو بشریجھتے ہیں ۔ لیکن چوائیا وعلیہ السلام کو بشریجھتے ہیں۔ لیکن جولوگ تغییم القرآن کوتر چھی مندچہ بالا تفعیل مطمئن نہ کر سکے ، اور جولوگ تغییم القرآن کوتر چھی نظروں ہے دیکھتے ، اور مولا نامودودی کے افکاروخیالات سے مطمئن نظروں ہے دیکھتے ، اور مولا نامودودی کے افکاروخیالات سے مطمئن نہیں ہویا ہے ان کے لئے مفتی شفیح کی مندرجہ دیل تحریر کافی ہوسکتی

ہے مفتی صاحب محرے موضوع پر گفتگوکرتے ہوئے فرماتے ہیں۔
سر درحقیقت اسباب طبیعہ بن کا اثر ہوتا ہے اور انبیا وطبیم
السام اسباب طبیعہ کے اثر ات سے متاثر ہوتے ہیں بشان ہوت
کے فلا ف نہیں جسے ان کا بحوک بیاس سے متاثر ہونا، بیاری میں جانا
ہونا اور شفا پانا۔ فلا ہری اسباب سب جانے ہیں ای طرح جادد کے
بافنی اسباب سے بھی انبیا و متاثر ہو سکتے ہیں۔ اور بیتاثر شائن نبوت
کے منافی نہیں۔

رسول المتعلقة بريبوديون كالحركرنا اوراس كى وجهة آپ بر بعض آفاد الله المعرف المارة الله المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المارة المار

آدی ضدی اوربہد هم نه واواس تنصیل کے بعدا ہے بیتین کرلینا جائے کہ جادوایک فوق طیائد عدی تام ہے، بید طیعت موام دخواص آو درکنارانیا و ربھی اثرانداز ہوسکتی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ جادو کو برق قابت کرنے کے لئے ان مضبوط ترین دلیلول کے بعد کسی دلیل کے بیان کی احتیاج محسول نیس موتی۔

ایک جگرمود قیمرساحب نے جاددوالی دویایات کا لوطریقوں مددکیا مصطلاحظ فرمانے اسب سند پہلے دوری مائے ہیں۔ دوری مائے ہیں۔ دوری مراح میں اس

جادوے حضوطات کی مخصیت جب ایک سال تک مناثر رہی تولاز مافرائض رسالت مناثر ہوجانا مجمی لازمی ہے۔

قابلِ قبول بیس ہوسکتی ، جادو کے اثر سے فرائض رسالت کو فیر متاثر ثابت کرنے کے لئے حضو میلانے کے بیار ہوئے

اورزخی ہونے کی دلیل مجی سی تیس کیونکہ زخی اور بیار ہونے کی حالت میں مجی آپ کا ذہن مجے سلامت رہاہے کیاان

صورتوں من بھی صنوبطان کے ذہن کی بین کی کیست ہوگی ہوتی ،جوجادو کارے ہونا بران کیا گیا ہے۔

دیا میں ان گنت لوگوں کے بارے میں بدسنے میں آیا ہے، کسان رح کیا گیا ہے، لیکن آئ تک بدبات کی کے بارے میں می سنے میں شہر آئی کے فلاں محرز دو فض نے بوجہ محرابیٹ نظریات تبدیل کر لئے۔اوروہ

ئے ظریات کے خلاف آواز بلند کرنے ایگا آنحضور میالی پر محرکا مید مطلب نکال نعط ہے کدال کے واقع ریات جو بحالت محر ملت کے سامنے

آئے دومفلوک ہیں۔

پھراس سنسے میں ایک تعلی ایس بھر ہوں ہارے ہاں ہے جس کا اسبارا کے نرید دعوی کیا جا سکتا ہے کہ محرکا اثر آپ کی ذات تک محدود رہا اور آپ کی شان بتوت بیلسراس سے محفوظ رہی ۔ دلیل بیہ ہے کہ بروردگار عالم نے قر آن کا اغاظ ومعانی کے تحفظ کا وعدہ فرمایا ہے کہ ہم می نے الم نے قر آن کے الفاظ ومعانی کے تحفظ کا وعدہ فرمایا ہے کہ ہم می نے دعور علی ہے اور ہم می اس کے محافظ بھی جیل۔ اس وعد ہے اور وقوی ہے کہ حضور علی ہے اس وعد ہے اور محل کو اس کے محافظ بھی جیل اس وعد ہے اور وقوی ہے کہ حضور علی ہے اس کو وہ یہ کہنے پر مجبور ہے کہ حضور علی ہے تا اور ہی میں استی ہے گئی ان کی شان نبوت پر کوئی محافظ ہے گئی ان کی شان نبوت پر کوئی آ ہے آ ہے آنے والی نبیس تھی استی قدرت اور از یادہ کھل کر سامنے آ جی آ نے والی نبیس تھی ہو وہ کی لیسٹ میں تھی اور کا بائے نبوت پوری طرح آ جاور قل ہے کہ ایک اور اس جا دو کی لیسٹ میں تھی اور کا بائے نبوت پوری طرح قل ہے میں بی برجادو کی لیسٹ میں تھی اور کا بائے نبوت پوری طرح محفوظ تھے ،ان میر باؤ ان التہ بھر اثر انداز نبیس ہو سے گئی ۔

شق نمبر۔ ۱۹۰۵ اور کے تعمن میں قیصرصاحب، جادو کے ساتھ جی از پونک کا بھی نداق اڑاتے چلے گئے میں اور ایک دلیل بھی انھونے ایک پیش نہیں کی ہے جس سے ان کا موقف قابل قبول ثابت ہو سکے۔
اُن آ دمی انکاری کرنے کا فیصلہ کرنے تو وہ بہاڑوں کے وجود کا بھی باسانی انکار کرسکتی ہے اور اُسرکونی شخص آ فیاب کی مخالفت کی ہی مخال لے تو وہ سمین دو پہر میں سورت کے وجود کا بذاق اڑا سکتا ہے۔ انکار کرنے والول نے باد کیل حقائق کا انکار کیا ہے اور اپنا انجام سو ہے بغیر بار با آسان پر تھو کئے کی جماقیت کی جس۔

فرماتے ہیں۔

تعجب ہے کہ ظہار کے سلسہ میں تو اللہ تعالی نے حضور اللہ کو بیداری کی حالت میں فوری وجی کے ذریعہ اپنی ایک بندی کی پریشانی وغم کو بیداری کی حالت میں فوری وجی کے ذریعہ اپنی ایک بندی کی پریشانی و در فر مادیا کی خود حضور اکر میں ہے کہ کا یک سال تک تھلتے رہنا پڑا اور اللہ نے اس طور میل مدت میں اس تعلق ہے آپ پر تو جہبیں فر مائی۔

اس عبارت میں طنزطا ہرا جادو کی تقیقت کو مانے والوں پر کیا جارہا ہے اور ال محدثین پر کیا جارہا ہے قیصرصاحب کچھ روایات بیان کر کے حقیقت پندی اور صدافت نوازی کے مرکب ہوئے ہیں کیک اگر غور واکر ہے کام لیا جائے تو طنز کا نشانہ محدثین اور علما نہیں بلکہ باری تعالیٰ ختے ہیں۔ قیصر صاحب نے باری تعالیٰ کو سیستی دیے کی کوشش کی ہوتے ہیں ہوتے ہی توالی خطیم پنجم کی درخواست طنق سے ہمآ مہ ہوتے ہی تبول کر لیتے ہیں تو ایک عظیم پنجم کی دعاؤں کو قبول کرنے آپ ہوتے ہیں تو ایک عظیم پنجم کی دعاؤں کو قبول کرنے آپ مول اور تامل سے کام کیوں لیتے دے۔

حیرت ہوئی ہے تیصر صاحب کی عقل پر کہ دہ نظام قدرت کے معمولی نشیب وفراز کونہ مجھ سکے۔اور کنگڑی،اولی منطق کا سہارا لے کر اعتراض کی دگالی کرنے میں مشغول ہوگئے۔

ان گنت بارید کیفنے میں آتا ہے کہ آوی ہے کوئی بھاری چر ظرائی لیکن آوی کو گارون ہے گرکر لیکن آوی کوئی دیواروں ہے گرکر کی آوی کوئی دیواروں ہے گرکر صحح سالم رہے اور انہیں معمولی ورجہ کی چوٹ بھی نہیں گی اور وومری طرف یہ بات بھی و کیفنے میں آئی ہے کہ خدا کا رسول ایک جنگ مین معمولی ہے تملہ ہے اپناوانت شہید کر جیفا طاکف کے سفر میں اس کے معمولی ہے تملہ ہے اپناوانت شہید کر جیفا طاکف کے سفر میں اس کے پاؤں ابولہان ہو گئے اور خداد کھار ہا، جب کہ اس کے بعض بندے سنگ ریزوں اور خاروار جھاڑیوں ہے بخیر و عافیت گزر جاتے ہیں۔ آخیر قیصر میا حب ان باتوں پر کیوں اعتر اض نہیں ہوتا۔؟

مرصاحب نظرادرصاحب شعورات بات سے داقف ہے کہ ید نیا دار الاسباب ہے بہال سبحی اسباب کے پابند ہیں۔خواہ دہ عوام ہوں یا خواص ۔انبیا مِشْر ب کہلائے کے حق دار سمی کیکن تقے دہ سب کے سب انسان ہی۔اور ہرانسان اسباب کا پابند ہے۔ میمکن ٹیس ہے کہ کسی نی کا مر پھر ہے نگرائے ادر انہیں کوئی تکلیف شہو۔

ر پارے والے اللہ تعالی نے ظہار کے سلسلہ میں اپنی بندی کی وعا ابر ہامیہ کہ اللہ تعالی نے ظہار کے سلسلہ میں اپنی بندی کی وعا فوراً قبول کرنی اور پنے محبوب رسول میں ا حوالہ سے یہ بھی فرماتے ہیں کہ سحر کی تا فیر عجیب ہوتی ہیں یہ تندرست کو مریض کر دیتا ہے، خلاف واقعہ بات کو عین واقعہ بنادیتا ہے اور بسااو گاہ اس کے اثر ات سے قبل تک کی نو بت پہنچ جاتی ہے (تفعیل کے لئے ملاحظ ہوتفیر مظہری کی پہلی جلد) سحر وااعین الناس کی تفییر کرتے ہوئے مفتی شفیع نے لکھا ہے۔

اس آیت سے معلوم ہو اکہ ان لوگوں کا جادہ ایک طرح کی نظر بندی اور خیل تھی، دیکھنے والوں کو بیجسوں ہونے لگا کہ بیلا فھیاں اور رسیاں سانب بن کردوڑ رہے ہیں حالا تکہ وہ واقع ہیں ای طرح لافھیاں اور رسیاں ہی تھیں۔ سانب نہیں سنے تھے۔ بیا یک طرح کا مسمیر یزم تھا۔
اور رسیاں ہی تھیں۔ سانب نہیں کہ محرصر ف ای تھی میں مخصر ہے اور محرکے لیکن اس سے بیلا زم نہیں کہ محرصر ف ای تھی میں مخصر ہے اور محرکے ذریعی انتقاب ما ہیں نہیں ہوسک کیونکہ شری اور عقلی دلیل اسکی نفی پر قائم نہیں بلک سے بیل اسکی نفی پر قائم نہیں بلک سے رامعارف نہیں القرآن جارہ خواس فی اس

اس موضوع پر کلام کرتے ہوئے صاحب فتح القدیر نے فر مایا ہے کہ: تمام علاء کا اس بات پر آفاق ہے کہ سحر کی تاثیر وحقیقت مسلم ہے اور اس سلسلہ میں کسی کی مخالفت مروی نہیں ہے ماسوام عز لداور امام ابو حفیفہ اسکے القدیر جلدا و ل صفح ۱۰۱۳)

صاحب کشاف فرماتے ہیں:وذہب اہل النة الى اثبانة واللبت تا فيرو (تفيير كشاف جلداة ل سفيه ١٢٨)

افل سنت کی رائے ہے کہ حر ثابت ہے اور اس کی تا ثیم بھی ثابت شدہ ہے۔ مولا تا عبدالما جدور یا بادی نے اس مسللہ پرروشی ڈالجے ہوئے لکھا ہے: حرکا رواح دنیا ہیں ہمیشہ بہت زیادہ رہا ہے اور اب بھی متعدد تو موں میں ہے۔ (تغییر ماجدی صفحہ ۲۱۵) اس جملہ میں مولا تا محد دنیا کا لفظ استعال کر کے اس تصور کی تر دیک کردی ہے کہ جادو کسی فاص ملک اور فاص علاقہ کی بیداوار نیس بلکہ اس کا رواح دنیا بھی جادو کسی فاص ملک اور خاص علاقہ کی بیداوار نیس بلکہ اس کا رواح دنیا بھی مولا نا عبدالما جدصا حب نے بھی سحر کی مختلف تسمیں باور کرائی ہیں چنا تیجہ مولا نا عبدالما جدصا حب نے بھی سحر کی مختلف تسمیں باور کرائی ہیں چنا تیجہ وہ فرماتے ہیں کہ سحر کی ایک شم خیال میں تصرف کرنا بھی ہے اور مسمرین مور نا بھی ہے اور مسمرین میں اس میں دافل ہے۔ (تغییر ماجدی صفحہ ۲۵)

اس طرح یہ بات پایہ جوت کو پہنے جاتی ہے کہ پہلے اور بعد کے مقام محدیثین اور مغسرین نے جادو کی حقیقت کو بھی مانا ہے اور اس کی چھوٹی بودی قسموں کو بھی تسلیم کیا ہے۔مغسرین دمحدثین کی آراه کو نظر انداز

قبول کیں ۔ تو اس میں تجیر کی کوئی دجہ نہیں اس لئے کہ پروردگار عالم اپنے کتنے ہی صالح بندوں کوطرح طرح کی آن مائٹوں سے گذارتے میں ۔ اوراپ ٹناہ گاراور بدترین بندوں کو بے انتہائفتیں عطا کرئے میں اوران کی تمام دعا ئیں اور تمنا کیں پوری فرمادیتے ہیں ۔ کوئی نہیں سمجھ سکتا کہ ایسا کیوں ہوتا ہے اور کسی کو چون وجرا کا کوئی حق نہیں ۔ اپنی مصلحتوں کو وہ ہی مجھ سکتے ہیں ۔

نبر ۹ مضمن میں قیصر صاحب کے دوسرے ارشادات کا جائزہ
لینے سے پہلے ہم قارئین کو یہ بتادین کہ قیصر صاحب نے ازراء کرم علمی
جادو سے متعلق کی مسائل کو ایک ہی دائر ہ میں سمیٹ لیا ہے۔ ادرای کے
لئے ایک سیدھی سادی بات الجھ کررہ گئی ادر حقائق گڈ ڈ ہو گئے ہیں۔ جادو
سے متعلق تمام مسائل پر گفتگومو قع نہیں ہے۔ البتہ مندر جہذیل مسائل پر
گفتگو کرنا ہم ضروری مجھ تے ہیں۔

(١) جادوكي كوئي حقيقت بيانبين؟

(٢) جادوكس قدرا ثرانداز موتاب؟

(٣) جدودي نفسه مؤرث مانيس؟

(٣) جادوكرنايا كراناشرعا جائزے يانبيں؟

(۵) جادو سکھنا یا سکھا ناشر عا کیا حیثیت رکھتا ہے؟

(٢) جادوگر كى سزاكيا باورات ملمان مجماجات يانبين؟

(2) جادوگر کی توبتبول ہوتی ہے یانہیں؟

اہے مضمون کی پہلی قبط میں تقاسیر اور کتب احادیث کے حوالوں
سے ہم بتا چکے ہیں کہ جادو صرف نظر بندی اور فریب دہی کا نام ہیں بلکہ
اس کی ایک حقیقت ہے اور اسے ہر دور کے علاء دعقلاء نے تسلیم کیا ہے۔
اگر چہم اس بات کی ضرورت محسوس نہیں کرتے کہ مزیداس موضوع پر فامد فرسائی کی جائے ، تاہم اپنی بات میں وزن پیدا کرنے کے لئے اور
قار کین کو اور زیادہ مطمئن کرنے لئے ہم چند تفاسیر وکتب کی ورق کردانی
محرکر دہے ہیں جادو کے موضوع پر گفتگو کرتے ہوئے صاحب تغییر
خفانی فرماتے ہیں۔

مشکلمین کی ایک جماعت کا یہی عقیدہ ہے کہ محرکوئی افرنیس رکھتا۔ مگرد میرعلاء یہ بہتے ہیں کہ بے شک اسباب نفیہ سے ایک تا ثیر پیدا ہوتی ہےاوراس کا انکار بدسیات کا انکار ہے۔ (تفییر حقانی)

اس موضوع برگام كرتے ہوئے علامہ بغوى فرمايا ب كرم كا وجود تمام الل سنت ولجماعت كے نزد كي مسلم بے - ووامام شافق كے

کرے کی بھی مخص کا بید دھوئی کرنا کہ جادو کی سرے سے کوئی حقیقت ہی نہیں ہے یا جاد ونظر بندی کے ماسواء پھی جمین میرس مردی ہوئی قسم کی ضد اور بیکانہ ہٹ دھرمی کے علاوہ کچونیس کہلا سکتی۔

ال موضوع برسر يد تفصيل جانے كے لئے امام رازى اصفہائى كى مفردات القرآن ديكھى جائے سفے ٢٢٥ اس موضوع پر انھول نے بوى ملى ادرجادوكى جھوئى بدى قسمون كا تعارف كرايا ہے۔

آیئاب بددیکھیں کہ جادو کس صد تک اثر اُنداز ہوسکتا ہے۔ صاحب روح المعانی فریاتے ہیں: المجھو رعلی ان لہ دهیقتہ وانہ قد پہلغ الساحرالی حیث بطیر ٹی الھوا وو پیمشی علی الما و پنتنل النفس و مقلب الا نان حمار آوالفاعل الحقیقی فی کل ذا لک مواللہ تعالی ۔ ا

اورجہور کی رائے ہے ہے کہ جادوا کیک حقیقت ہے اور جادوگرا ہوا میں پرواز کرسکتا ہے اور جہاں چاہے بیٹج سکتا ہے اور ہو یانی پر بھی چل سکتاہے اور قتل نفس بھی کرسکتاہے اور وہ انسان کو گدھے میں تبدیل کرسکتاہے اور فاعل حقیقی ہرمعالمہ میں انتد تعالیٰ ہے۔

اورد كيميئن وجوزاهل السئة ان يقدر السمّاح على ان يطير في المهاء ويقلب الانسان حمار اوالحمار انسامًا (شيخ زاده مني ٣١٦)

ترجمہ: اور درست بھتے ہیں اہل سنت والجماعت اس بات کو کہ جادو گر قادر ہوتا ہے ، ہوا پر اڑنے پر اور انسان کو گدھا ، اور گدھے کو انسان بنائے بر۔

صاحب فتح اقد ریے نما یکر تون بد اُنگر ، و وَدُوجْنَی تغییر میں فرمایا ہے کہ دوانسان کے قلب پراٹر انداز ہوتا ہے،اس کے ذراید محبت مجمی بیدا کی جاسکتی ہے اور نفرت بھی بیدا کی جاسکتی ہے اور نفرت بھی ہوسکتی ہے اور اور دوری بھی۔ اس کے ذراید قربت بھی قائم ہوسکتی ہے اور اور دوری بھی۔

امام ما لک میں بروایت قعقاع ابن کیم سے منقول ہے کہ کعب بن احبار فریا کرتے تھے۔ لولا کلمات اتو بھی بجھے گدھا بنا ویتے۔ موطا امام اگریس قلال کلمات نہ پڑھتا تو یہودی مجھے گدھا بنا ویتے۔ موطا امام مالک میں وہ کلمات بھی قتل کئے گئے ہیں جو کعب ابن احبار کے معمولات میں شامل تھے۔ اب تک کی گفتگو ہے تمن با تمیں ثابت ہوتی ہیں۔ میں شامل تھے۔ اب تک کی گفتگو ہے تمن با تمیں ثابت ہوتی ہیں۔ (۱) کہ مادومرف وہم اور نظر بندی تیس بلکہ بیا کی فوس مقیقت ہے۔

(۲) جادو سے تبدیل مبنس بھی ممکن ہے، اور محبت والفت اور مل دعارت کری بھی۔

(٣) جاد افول حقیقت کے باوجود فی تفسم مور تبیس جس طرح

اس دنیایس کی بھی چیزنی نفسهمور بیس برمعالم بین فاعل حقیقی بروردگا عی بوتا ہے۔ جادو بھی باؤن اللہ تی اثر انداز بوسکتا ہے۔ بذات خوداس کی حقیقت وہی ہے جو تریات آور زبر کی ہے۔ اگر پرور دگار چاہے تو یہ دونوں چیزیں اپنا اپڑ دکھا سکتی ہیں ،ورنہ برگز برگر نہیں۔

ابدئی یہ باکری یہ جادد کرنا یا کرنا کیا ہے۔ آوائی بارے می تمام انکہ اس بات پر شنل ہیں کہ حرف اور کرنا ور کرنا ور فرن جی بہوادد کرنا ور کرنا ور فرن ہیں ۔ جس طرح شراب پینا سود کھانا حرام ہے۔ بالکل ای طرح کی پر جاند کرنا ہی ور فون حرام ہیں۔ اگر کسی کی پر جان لینے کی فرض سے جند کرنا ہی ور فون حرام ہیں۔ اگر کسی کی پر جان لینے کی فرض سے جند کرنا ہی ہواد ور اس کی سراجہم ہے۔ بین کسی کو مار ڈالنے کی فرض سے جو سحر کیا جائے گا ہیا کرایا جائے کا تو بطور سرااس فض کرجہم شرف کا دو کھارو شرکین کی طرح بحیث ہیں۔ ہیں۔ ہیں۔ اس فض کرجہم شرف کا دو شرکین کی طرح بحیث ہیں۔ ہیں۔

جادوسیمے اور سکھنے اور سکھانے کے بارے میں اتحد کرام کا اختلاف ہے
بعض اتحد دفع ضرر کی فرض سے سیمنے سکھانے کو جائز قر اور سے جیں۔ اور
بعض اتحد بہر حال جادو سیمنے سکھانے کو حوام اور تا جائز قر ار دیے جی ۔
بعض فقہا کی دائے ہے ہے کہ اگر جادو سیمنے میں اس قیم کی جزیمتیں پڑھی
پڑیں جن میں شیاطین سے استمد ادمقعود ہوتو ان کا پڑھتا تعلی طور پر حرام
اور شرک ہے۔ اور ہروہ فخص شرک ہے جو فیر القدے استمد ادکا طالب
ہو بعض فقہا و کے نزد کے اگر عزیمت میں شرکے کھات ندہ ول تو ان کا
پڑھنا اسے اندرکو کی مضا گھنیس رکھتا۔

بروال جادو سیمنا بعض فقہاء کے زویک مرف اس صورت میں حرام اور ناجائز ہے۔ جب کہ اس سے کی کو نقصان پہنچائے کی نیت ہو۔ اگر اپنا اور دوسروں کا دفاع مقعود ہے تو جادو سیمنے میں قطانا کوئی مفعا کوئی مفعا کفتہ ہیں ہے۔ بشرطیکہ اس میں تفریہ کلمات کی آمیزش نہ ہو۔ اس سلسلہ کی آخری بحث یہ ہے کہ آیا جادو گرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے یائیس؟ اسلسلہ کی آخری بحث یہ ہے کہ آیا جادو گرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے بائیس؟ تو بہ تبول ہو سکتی ہے دور کرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے بائیس؟ تو بہ تبول ہو سکتی ہے دور کرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے دور کرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے دور کرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے دور کرکی تو بہ تبول ہو سکتی ہے دور کہ سکتی دور امام البوطنیفہ کے فرد کی جادو کرکی دور تبول ہو سکتی ہے دور کی جادو کرکی تو بہ تبول ہی دور امام شائل سے اور دوسر سے قول میں دور امام الک سے قول سے انتقاق کرتے ہیں۔ مشیفہ سے اور دوام میں اکا سے قول سے انتقاق کرتے ہیں۔

 (CENTED AS)

موم بتی کی زبردست کامیابی کے بعد

#### هاشمى روحانى مركز ديوبند

کی ایک اور شاندار پیش کش کی ایک اور شائی کی خصوصیت میہ ہے کہ گھر کی نحوست اور اثر ات بد کو دفع کرتے ہیں۔ اہل خانہ کی روحانی مدد کرتی ہے۔

المران اگر بی ایک عجیب وغریب روحانی تخفیہ ہے۔ تحفہ ہے ایک بارتجر بہ کرکے ویکھئے۔انشاءاللہ آپ اس کومؤ ٹراورمفیدیا ئیں گے۔

ایک پکٹ کام ریمین روٹ (محصول ڈاک علاوہ) ایک ساتھ جیات پیک مزائے پر محصول ڈاک معاف

اگرگھر میں کی طرح کے ایر ات ندہوں تو بھی برائے خیر دبر کت روز انہ دواگر بی آجے گھر میں جلا کر روحانی فاکدے حاصل سیجئے۔ اپن فرجانی اس بے پر روانہ سیجئے۔

#### هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالی دیوبند (یوپی)

ين كود نمبر: 247554

بع كالعدم موجات بين-اس كئة تجديد ايمان كي بعد سمي مح مخص كو ناقابل معافى مجمنا درست نبيس (والله اعلم باالسواب)

قیصرصاحب نے اپنے مضمون میں جھاڑ بھو تک کا بھی خوب دل کھول کر نداق اڑایا ہے۔ اور انھون نے جھاڑ بھو تک کرنے والوں کی خوب خوب تو استع کی ہے۔ ایسالگتا ہے کہ قیصرصاحب نے اعادیث کے ذخیرہ پر بھی سرسری نگاہ ڈالنے کی بھی زحمت نہیں کی ہے۔ اس لئے وہ اعادیث انکی ظروں نے نہیں گذر سکیس جنہیں مختلف محدثین حضرات نے ایکی مندات میں نقل کیا ہے۔

اس سلسلے کی چندروایات سے ہیں۔

(۱) امام عاصم نے حضرت جابر بن عبداللہ سے روایت کیا ہے کہ حضرت جابر بن عبداللہ سے روایت کیا ہے کہ حضرت جابر فرماتے ہیں کہ ایک فخص کو بچھونے کاٹ لیا۔ اور ہم سب رسول اللہ اللہ فلے کی خدمت بابر کت میں حاضر تھے۔ ہم میں سے ایک فخص نے عرض کیا یارسول اللہ فلے اگر آپ فرمادیں تو میں اس کو جھاڑ دوں؟ آپ میں اس کو جھاڑ دوں؟ آپ میں سے آگر کو کی فخص اپنے بھائی کو فائدہ پہنچا سکے تو مضرور پہنچا ہے۔

(۲) دوسری روایت میں ہے کہ آل عمر و بن حزم رسول اکر مہالیاتہ کی خدمت اقدس میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یا رسول الشعلیاتہ ہم کو ایک منتر آتا ہے۔ جس ہے ہم بچھو کے کائے کو جھاڑا کرتے ہیں۔ آپ منافیاتہ نے فرمایا کہ وہ منتر جھے پڑھ کر سناؤ۔ چنانچہ وہ آپ کو سنایا گیا۔ آپ ایک ہونے کہ اس منتر میں کوئی کلمہ قابل اعتراض کلمہ نہیں ہے۔ اس لئے میں تم ہے کہتا ہوں کہتم میں سے اگرکوئی مخص اپنے میں کہ میں تم سے کہتا ہوں کہتم میں سے اگرکوئی مخص اپنے میائی کوفائدہ پہنچا سکتا ہے تو وہ ضرورا سے فائدہ پہنچا ہے۔

بھاں توقا ندہ چہنچا سلما ہے تو وہ صرورائے قائدہ چہنچائے۔ میاند (۳) ایک روایت میں ہے کہ آنخضرت مالے نے فرمایا کہ اگر کسی

منتر میں خلاف شرع کلمات نہ ہوں تو ان کی ذریعہ جماڑ پھونک کرنے میں کوئی قباحت نہیں ہے۔ بحوالہ حیاۃ الحیو ان۔

حاصل گفتگویہ ہے کہ جماز پھونک کی شریعت میں اجازت ہے بس اس شرط کے ساتھ کہ اس میں مشر کا نہ کلمات نہیں ہونے چاہئیں۔اور جو جماز آج تک قرآن تھیم کی سورۃ اور آنتوں سے کی جاتی ہے ان پرشبہ کرنایاان کی مخالفت کرنا تو دیوا تھی اور پاکل پن کی علامت ہے۔

قىطنمبر:۲۱

حسى الهاشعي

# مفتاح الارواح

#### خروبرکت کے لئے

مندرجہذبل حروف مقطعات کوعشاء کی نماز کے بعدا یک سوگیارہ مرتبہ پڑھیں۔اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اوراس مل کو عرف مندرجہذبل حروج ماہ میں شروع کرئے گیارہ راتوں تک جاری رکھیں۔آخری دن جب پڑھنے سے فارغ ہوجا کیں تو گلاب وزعفران سے ان حروف مقطعات یہ ہیں۔مقطعات یہ ہیں،ہسسے مقطعات کو ایک سوکو یک حروف مقطعات یہ ہیں،ہسسے الله الرحمن الرحیم الم تحیی تحقیق حتیق ظیس ق ن و القلم و ما یسطرون .

#### سحركامؤثرترين علاج

اگرکی محرز دہ فض کاعلاج کی بھی روحانی فارمولے سے کارگرنہ ہور ہا ہوتواس فارمولے پیمل کریں۔انشاءاللہ ہایوی نہیں ہوگی اور مریض کو سحر سے نجا سے است بھی اور عامل خود بھی وضوکر کے ممل شروع کرے۔ سب سے پہلے تمن بار درودشریف پڑھے، پھر سات مرتبہ سور و فاتحداور سمات سرتبہ معوذ تین پڑھے پھر چودہ مرتبہ سور و کیلین کی آیت سلام قوات من رب رحیم پڑھے۔ آخر میں پھر تین بار درودشریف پڑھے اور مریض کے بورے بدن پردم کردے۔ اس کے بعد مندر جدذیل تعش کالی روشائی سے لکھ کر مریض کے بیار کے گئے میں ذال دے اور اس نقش کوموم جامہ کرکے کالے کیڑے میں پیک کرے۔ نقش ہے۔

ZAY

| 9279  | 9777 | 9224 | 9277 |  |
|-------|------|------|------|--|
| 920   | grrr | 977  | 9886 |  |
| 91-10 | 977  | 9881 | 9PTZ |  |
| grrr  | 9277 | 9770 | 9272 |  |

المص طه طس تھی تھی القرآن الحکیم خم عَسَق ن والقلم وما یسطرون اورمندرجدد بل تقش گاب درعفران سے لکھ کر بندرہ باد ساور میں کوتا کید کردے کہ ایک تقش کا پانی ہوتا میں ڈال کر تمن دن میں تین بار بینا ہے۔ میج کوتا شتے کے بعد، شام کوعمراور مغرب کے درمیان اوردات کو وقت اس حساب سے بینتالیس تقش بندرہ دن چلیں مے۔انشاہ الله مریض کو حرب نجات ال جائے گی تقش بید ہدت کے درمیان اوردات کو وقت اس حساب سے بینتالیس تقش بندرہ دن چلیں مے۔انشاہ الله مریض کو حرب نجات ال جائے گی تقش بید ہدت کے درمیان اوردات کو وقت اس حساب سے بینتالیس تعش بندرہ دن چلیں مے۔انشاہ الله مریض کو حرب نجات ال جائے گی تعش بید ہد

LAY

| IFFFI | ודרדץ  | Irret<br>Irrea |  |  |
|-------|--------|----------------|--|--|
| IFFFF | 1177-  |                |  |  |
| Irrr2 | ILL.LL | وسماا          |  |  |

المص ظه ظس كهياقص ياس والقرآن الحكيم خم عسق ن والقلم وما يسطرون

#### زبان بندی کے لئے

اگر کی فض کے دیمن اور حاسدین اس کے خلاف بواس کرتے رہتے ہوں اور اس خلفت بے جااور بکواس سے اس کا ٹاک میں دم ہوگیا ہوتو اس کو بیمل کرنا چاہئے۔ کا لے دیگ کے دیشی سات دھا کے لے کراس پر سور وُرٹن کی تلاوت شروع کریں اور جب آیت فسائی آلاء و بعمات کلابان کرنا چاہئے گا کہ بیار کے دیگی کے دیشی کے دیشی کے دیشی کی میں بھی پڑھیں بستم زبان فلاں ابن فلاں ابن فلاں بحق تحلیل تعقق و بعن لا الله الا الله محمد رصول الله پھراس دھا کے کسی دریایا نہر کے کنارے پروبادیں۔انشاء اللہ نخالفین کی زبان بند ہوجائے گی۔

#### مقاصد حسند میں کامیابی کے لئے

جملہ مقاصد حسنہ میں کامیابی کے لئے اس نقش کو ہرے رنگ ہے لکھ کراپنے دائیں باز و پر باندھیں اور نقش کے بیچے اپنا مقصد بھی لکھو ہی۔ انشاء اللہ کامیابی ملے گی اور خواہش پوری ہوگی نقش ہے۔

ZAY

| <b>41</b> | 410 | <b>41</b> A | 4.0        |  |
|-----------|-----|-------------|------------|--|
| 212       | ۷٠٧ | ۷۱۱         | 214        |  |
| L+L       | 44. | ۷۱۳         | 41+        |  |
| 415       | 4.9 | ۷•۸         | <b>∠19</b> |  |

#### خون بندکرنے کے لئے

کی بھی طرح کا خون جاری ہو،خون چین یا نکسیر ہو یا بواسیر کا خون جاری ہوجا تا ہوسب کو بند کرنے کے لئے اس نقش کو کالی روشنائی ہے لکھی کے کرم یفن کے میں ڈال دیں۔انشا واللہ خون جاری ہونے کا سلسلہ بند ہوجائے گا نقش ہیہے۔

|   |     |      |     | ZAY |     |     |     |    |
|---|-----|------|-----|-----|-----|-----|-----|----|
|   |     |      |     | صق  |     |     |     |    |
|   |     | •    | 23  | 114 | JE  |     |     |    |
|   |     | 25   | Irr | 10  | It- | یع. |     |    |
|   | 55  | 111" | صق  | 111 | 25  | 111 | هم  |    |
| 6 | 119 | 23   | 110 | 32  | 114 | س   | 110 | 25 |
|   | 25  | III  | Co  | IIA | 23  | IM  | 50  |    |
|   |     | صق   | 111 | 25  | 110 | هم  |     |    |
|   |     |      | 50  | ire | ص   |     |     |    |
| • |     |      |     | 25  |     |     |     |    |

### كى بىمى طرح كى بندش كوكھولنے كے لئے

بندش کی مجی طرح کی ہویا عقد کی مجی نوعیت کا ہو مثلاً کی کا کاروبار بند کردیا گیا ہویا کی کی شہوت بائد مددی گئی ہویا کسی کی شادی پر بندش نگادی گئی ہویا میاں بیوی کی باہمی تعلق پر قدخن لگادی گئی ہوان سب بند شوں کو کھولتے کے لئے اس تعنق کو لکھ کر مریض کے مگلے میں ڈال دیں۔ انٹا واللہ ہر طرح کے عقد اور بندش سے نجاب مل جائے گی نقش مع آیات قرآنی اس طرح تکھیں۔

| <i>a</i> |    | <b>ZAY</b> |      |
|----------|----|------------|------|
| 1        | じ  | ب          | لمل  |
| 70.5     | ول | Je         | لرم  |
| उँ।      | ام | وان        | لحان |

GI CAL

تأ والقلم وما يبسطرون

بسم الملله الموحمن الريم لَقَدْ صَدَقَ اللهُ رَسُولَهُ الرُّوْيَا بِالْحَقِّ لَقَدْ حُلُنَ الْمَسْجِدَ الْمُحَرَامَ اِنْ شَآءَ اللهُ الِينِ مُحَلِّقِنَ رُوْنِ اللهِ الْمُعَلِّمُ وَمُقَصِّرِيْنَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُوْنِ اللهِ فَتَحَا قَرِيبًا. هُوَ الَّذِي آرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدى وَيِهْنِ الْمُحَدِّ لِينَ عُمَدُ اللهِ عَلَى الدِّيْنِ كُلِهِ وَكَفَى بِاللهِ صَهِيدًا. مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللهِ وَاللهِ مَعَهُ اَشِدًا مُعَلَى الْكُفَارِ رُحَمَاءَ بَيْنَهُمْ فَوَاهُمْ فَى اللهِ وَرَضُوانًا سِيْمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِمْ مِنْ آقِرِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التُورَاةِ وَمَقَلَهُمْ فِي اللهِ مَنْ اللهِ وَرِضُوانًا سِيْمَاهُمْ فِي وَجُوهِهِمْ مِنْ آقِرِ الشَّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التُورَاةِ وَمَقَلَهُمْ فِي اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

تنخير حكام كے لئے

ت حير حكام كے لئے ال تقش كؤوچندى اتواركوش كى ساعت بى كاب وزعفران سے كليكر برے كر سے ميں پيكر كا بينے كلے بي والس

تکاح کی رکاوٹیس دور کرنے کے لئے

اگر کسی کے نکاح میں رکاد ٹیس پڑی ہوئی ہوں تو اس نفش کولوچندی بدھ کوساعید عطار دہیں لکھ کراہے گئے میں ڈالیس مخش کو گلاب و زمغران نے تعمیں اور ہر ہے کپڑے میں پیک کریں۔انشاءاللہ بہت جلد لکاح کا پیغام آئے گااور شادی ہوجائے گی۔

| 111"1 | 1874 | IIPA |
|-------|------|------|
| IITO  | IIPA | HTT  |
| 1119  | ।।८। | IIPS |

### وتمن كومغلوب كرنے كے لئے

اگرکوئی شخص اپنے دشمن کومتم وراورمغلوب کرنے کا خواہش مند ہوتو اس نقش کونو چندی منگل کوسا صب مرتخ بین کالی روشنائی سے لکھ کرمیم جامہ کے بعد نقش کوکا لے کپڑے بیں پیک کر کے اپنے مکلے میں ڈالے۔انشا واللہ دشمن مرعوب ہوگا۔

ZAY

| 1127 | Hir   | 1111 |
|------|-------|------|
| 1112 | HPA   | 1114 |
| III  | וויים | likk |

### قوت حانظه مي اضافه كے لئے

اس نقش کوساعت سعید میں لکھ کر گلے میں ڈالیں۔انشاءاللہ قوت جا فظیمضبوط ہوگااور ذہن کھل جائے گا۔طلباء کے لئے میقش موثر جابت ہوتا ہے۔ پس اگراس نقش کوساعت عطار دمیں تکھیں تو افضل ہے۔

ZAY

| 119464 | 11•A  | االمل |
|--------|-------|-------|
| 11179  | IItA  | IHA   |
| 1017   | 11179 | IIT   |

### صلح اور محبت کے لئے

اگر کسی کے درمیان محبت اور ملنے کرانی ہوتو اس نقش کونو چندی جمعہ کولکھ کر گھر میں بیقش لٹکا دیں اور نقش کے بینچے دونوں کے نام مع والدہ لکھ دیں نقش کو ہرے کپڑے میں بیک کرلیں۔

ZAY

| IIIM  | 11+14 | 1174 |
|-------|-------|------|
| الماا | IIIA  | III  |
| 1110  | 1101  | lirr |

مرطرح كے مريض سے شفايانے كے لئے

ہ ر ر ر کی صف کسی بھی مرض میں جتانا ہواس سے شفایائے کے لئے اس نقش کو کھے کر مریض کے گلے میں ڈالیں۔انشاءاللہ مرض ہے چھٹکارا نے گا اور تنکدر تی بحال ہوجائے گی۔

444

| 1441 |      | HAM  |
|------|------|------|
| ITAL | 149+ | ۳    |
| ۲    | 1446 | PAFL |

### حفاظت مكان ودكان كے لئے

سمی بھی جگہ کی حفاظت کے لئے خواہ وہ دوکان ہو یا مکان ہو، آفس ہو یا کوئی کارخاندوغیرہ ہواس نقش کولکے کرفریم میں لگا کرمغرنی و بدار پر آویزاں کریں۔ بینی مشرتی دیوار کے رو بروانشاء اللہ ہر طرح کی آفت اور جادوثو نے سے تفاظت رہے گی اور تر قیال نصیب ہوں گی۔

| <i>'ii'</i> |    |           |             |            | ΑΥ<br>έ         | i i       |        |        | مبير     |
|-------------|----|-----------|-------------|------------|-----------------|-----------|--------|--------|----------|
| r           |    |           |             |            | . 5,2           | ***       |        | ·      | / •<br>1 |
|             |    |           | الاكرام     | والدعوات و | حاجات مجيب      | قاضي ال   |        |        |          |
|             |    | . 3       | હ           | خم         | ظس              | كهيقص     | الوا   |        |          |
|             | \$ | مهلك      | ۴۳          | اطهر حي    | طم              | ۳ع        | مليك ق | 1      |          |
| 4 3         | 되  | الدمتعم   | ح ص ق       | ع          | 69              | هي حي اله | ي اله  | 를<br>다 | يع ني    |
| 43          | نط | 39        | عالی اعلی ی | مناح       | طسق             | यी व      | عع     | نق     |          |
| Į.          | £, | الم       | خم          | ما ص ق     | محمد الم        | له منعم   | الهي   | 5.     |          |
| 1           | -  | حامل حي ق | ۲ع          | دم         | طاهرطي          | رع        | 7ص     |        |          |
| L           |    |           | لوبيائيل    | وما يسطرون | ائيل ن والقلم ا | فقطلث     |        |        |          |
| 40          |    |           |             | ائيل       | ميك             |           |        |        | (-5)     |

گور جمس عزت دوقار کے حصول ، حکومت اور افتد ار کے حصول کے لئے ملاز مت اور کاروبار میں ترتی کے لئے ہردل عزیز بننے کے لئے اور ساری دنیا پراپنارعب قائم کرنے کے لئے اس لوح کو جاندی کے پتر ہے پرکندہ کرکے یا پھر گلاب و زعفران سے کاغذ پر ککھ کراہے گلے میں ڈالیں۔اور قدرت الٰہی کا کرشہ دیکھیں کہ دنیا کس طرح آپ کے قدموں میں آ جائے گی۔اس لوح کو اگر اس وقت تیار کریں جب میس کوشرف حاصل ہوتا ہے تو اس کی تا تیم کھل کر سائے آئے گی۔واضح رہے کہش کوشرف کوسال میں ایک بارحاصل ہوتا ہے۔ لوچ شرف مشس ہیں ہے۔

|   | P   | ٦   | س    | ی   | طُّه | الَّوْ |
|---|-----|-----|------|-----|------|--------|
| L | ۲   | ی   | الّر | •   | س    | 45     |
| L | ص   | الر | ظه   | ح   |      | ی      |
|   | الر | ظه  | ي    | س   | ٦    |        |
| L | ي   | •   | ح    | 145 | الرّ | س.     |
| L | 45  | می  | •    | الر | ی    | 7      |

رِح شرف قمر بداوح مخلف مقاصد میں کامیا بیوں سے ہم کنار کرتی ہے اور دل ود ماغ کو ہر طرح کے حالات میں پُرسکون رکھتی ہے۔ اس اوح کو کا غذ پر گاب وزعفران سے اس وقت لکھیں جب قرکوشرف حاصل ہوتا ہے اور بیشرف ہر ماوقر کو حاصل ہوتا ہے۔ اگر اس لوح کو چاندی کی ا**گڑی پر کندہ** كراكريبني تواضل ہے۔

لوح پہے۔

|       | ZAT   |      |
|-------|-------|------|
| خمقسق | ن طسم | المر |
| 119   | 4444  | 4144 |
| ष्टीः | lula. | 190  |

### لورح شرف مربح

مقابلة كمى طرح كامواس مى كاميابى حاصل كرنے كے لئے شرف ومرئ كى لوح بغضل دب تير بهدف ابت موتى باور كاميابى اور جیت سے ہمکتار کراتی ہے۔مردانہ توت اور قوت امراک کے لئے بھی بدلوح تیری طرح کام کرتی ہادر عقد شہوت کھو لئے میں ہمی مدد گار ثابت ہوتی ہے۔ بعض ماہرین عملیات کا کہنا ہے کہ بیلوح انسان کو باذن اللہ بحراور آسیب کے اثر ات سے بھی محفوظ رکھتی ہے۔اس لوح کواگر اس وقت تياركرين جب مريض كوشرف حاصل مور با موتواس لوح ك فائد ، بهت جلد سائة تي بي - مريخ كو جرد دمر ب سال شرف حاصل موتا ب-اس طرح اگراد ، ب یا جست پر کنده کرالیس تو بهتر بدورند مرخ کاغذ پر کالی روشنائی سے تعیس۔

لوي شرف مرتق بيب

|          |       |      | ZAY  |      | <u></u> |      |
|----------|-------|------|------|------|---------|------|
| 24       | الَّـ | ص    | ٤    | هی   | 4       | المص |
| 6        |       | 2    | المص | خم   | الآخ    | ص    |
| المض     | خة    | الم  | ص    | ٤    | هي      | 2    |
|          | P     | هی   | 2    | البض | خم      | الم  |
| <u> </u> | المط  | خم   | الم  | ص    | ٤       | هی   |
| الم      |       | ۶    | هی   | 2    | المض    | خم   |
|          | 2     | المق | خم   | الّم | مق      | ع    |

### لوت عطارد

علم وعمل میں اضافہ کرنے کے لئے کندیجوں کو ڈ بین بنانے کے لئے ان کی قوت اضافہ کو معنبوط کرنے کے لئے د ماغی امراض سے نجات دلوانے کے لئے دیکل معزات کومستعد کرنے کے لئے اوران کی قوت فیصلہ میں تکھار پیدا کرنے کے لئے لورج مطارد بہت موڑ ثابت ہوتی ہے۔ امتحان ش كامياني حاصل كرنے كے اس كى تائىد كاركر داہت ہوتى ہے۔ اگراس اوح كوشرف عطار ديس بنائي واس كے متائج بہت جلد برآ مد ہوتے ہیں۔ بالخسوص اگراس کوشرف عطار دے وقت میں ساعب عطار دہیں تیار کریں اس لوح کو کاغذیر بری پینسل ہے تکعیس اور برے کیڑے على يك كرك كل من واليس اس وح كافائده برسال الخايا جاسكا بـ

شرف مطارد کی اوح بیہ۔

| 1 | A  | ч   |
|---|----|-----|
| 4 | /1 | - 1 |

| ق    | خم  | ظس  | الر |
|------|-----|-----|-----|
| ٨Y   | ۲۳۲ | 99  | 14  |
| ۳۳۳  | 41  | MA  | 44  |
| MZ . | 94  | 444 | 4.  |

### لوج مشتري

وولت، انتخام، زبردست خوش حالی، تجارت اور روزگار میں اضافہ، ترتی، کامرانی اور مال وزر حاصل کرنے کے لئے لوپ مشتری بغضل رب سب سے زیادہ موثر ٹابت ہوتی ہے۔ انعام حاصل کرنے کیلیے رب سب سے زیادہ موثر ٹابت ہوتی ہے۔ حصولِ جائیداداور حصولِ جائیر کے لئے بھی اس کا اثر پائیدار ٹابت ہوتا ہے۔ انعام حاصل کرنے کیلیے لائری کے ٹکٹ میں ابنا نمبر نکلوانے جیسے معاملات میں بھی بیاوح بہت موثر ٹابت ہوتی ہے۔ اس لوح کو شرف مشتری کے اوقات میں بھائیں آواس کی تا تیم بھی اس کا تیم نے شرف مشتری ہوجاتی ہے۔ شرف مشتری کے اوقات میں بنا کمیں آتا ہے۔ لوپ شرف مشتری ہے۔

| J   | J    | 1  | ر ر  | 6  | J | 1 | الّم |
|-----|------|----|------|----|---|---|------|
| خم  | ر    | J  | 1    | ر  | 1 | J | 1    |
| ٦   | خم   |    | ل    | 1  | ) | 6 | J    |
| •   | ح    | خم | ز    | ل  | 1 | ) | 6    |
| ع   | ٠. و | ح  | خم ا | ر  | J | 1 | ر    |
| ص   | ع    | •  | ح    | خم | ر | J | 1    |
| . 1 |      | ٥  |      | -  | 7 |   | •    |

### لوح زهره

عوام وخوا تین میں مقبولیت آسنیر محبوب آسنیر دوست، رجوع خلقت، شادی من پسند جگه شادی ، حسن اور کشش پیدا کرنے کے لئے لوح زہرہ بہت موثر ٹابت ہوتی ہے۔ اس لوح کو گلاب وزعفران سے تیار کریں یا چاندی کے پترے پر کندہ کریں۔ اگراس کوشرف زہرہ میں تیار کریں تو اس کی تا جمیر ہاذین اللہ کئی گن بڑھ جائے گا۔ شرف زہرہ کا وقت تقریباً ہرسال آتا ہے۔ لوح شرف زہرہ ہیہ۔

| ٠       | ے   | ص   | طسم | الر  |
|---------|-----|-----|-----|------|
| 91      | 1.0 | 777 | M   | 9    |
| . ٢٢-٣- | ۳۲  | 10  | AL  | 1+4  |
| ч       | ۸۸  | 1-4 | FFF | ساما |
| 39      | rma | 79  | 4   | A    |

### لوح زحل

ر تمام رکاوٹوں اور تمام خوستوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے لوچ زخل کا استعمال کرنا دورا ندیشی ہے۔ اس لوح کو شرف ذخل کے اوقات میں تیار کرنا جا ہے۔ شرف زخل ۲۹ سال میں ہوتا ہے۔ اس لوح کوسفید کا غذ پر کالی روشنائی سے مرتب کرنا جا ہے اور کالے کپڑے میں پیک کرکے استعمال کرنا جا ہے۔ لوح شرف ذخل ہیہ۔

|     |     |      |      | 284 |     |      |     |     |
|-----|-----|------|------|-----|-----|------|-----|-----|
| P . | ح   | P    | J    | 1   | ر   | ل    | 1   | الم |
| . ر | J   | 1    | الّم | J.  | i   | P    | ٩   | ٦   |
| 1   | الم | ٠ ا  | ٦    | P   | •   | 1    | ر   | J   |
| ٦   |     | •    | 1    | ر   | J   | 1    | الم | J   |
| J   | 1   | ر    | J    |     | الج | ۴    | ٦   | ٠   |
| الم | J   | 1    | 6    | •   | ح   | ٠    | ل   | 1   |
| ٢   | -6  | ح    | ر    | J   | 1   | الآم | J   | 1   |
| 1   | ر   | . 3  | 1    | الم | J   | ٦    | 6   |     |
| J   | ر   | الآم | ٠    | ح   | ۴   | J    | 1   | . , |

### خواص بنجاه قاف

حضرت میدانداین مسود قرات بین کرمرکاردو مالم ملی الله طیدوسلم فید با نجول آیات سفریس اورفز وات کے موقعوں پر پڑھتے تھادد ان بی آیات کی برکت سے آپ کفاروشرکین اور منافقین پر ہیشہ فائب رہ اور ق تعالی فی برموقعہ پرآپ کی دوفر مائی۔ حضرت مانش قرماتی ہیں کہ جھس سے یا نجول آیات پڑھ کر پائی پردم کرکے ہر جھدکو پینے کامعمول دیکے کا وہ ہیشہ محت مندر ہے گااور مہلک

بياد يوں سے اس كى ها ظنت دہے گى۔

ان آیات کا ورو، انسان کو بیار بول سے رفنج والم سے، حادثوں سے اور دشمنوں کی ریشہ دوا نیول سے اور جادوثو نے سے محفوظ رکھتا ہے اور انسان کمالا متیازندگی کی بلند بول تک پہنچ جاتا ہے۔وہ آیات ہے ہیں:

(١) بسسم الله الرحسمن الرحيمُ الله تُوَ إِلَى الْمَكِرِ مِنْ بَنِيْ إِسْرَ آلِيْلَ مِنْ بَغْدِ مُوْمِنِي إِذْ قَالُوا لِنَبِي لَهُمُ ابْعَثْ لَنَا مَلِكَا نُقَاتِلُ فِي سَبِيْلِ اللّهِ قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تُكِتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ آلَا تُقَاتِلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا آلَا نُقَاتِلَ فِي سَبِيْلِ اللّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَآئِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلُّوا إِلّا قَلِيْلا مِنْهُمْ وَاللّهُ عَلِيْمٌ بِالظَّالِمِيْنَ. قَدِيْرُ عَلَى مَا يُرِيَّذُ.

(٢) لَـقَــدْ سَــمِـعَ السُلَّـهُ قَوْلَ الَّذِيْنَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيْرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيآءُ سَنَكُتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْانْبِيّاءَ بِغَيْرِ حَلَّى وَنَقُولُ

ذُوْقُوْا عَذَابَ الْحَرِيْقِ قُويٌّ لِآيَحْتَاجُ إِلَى مُعِيْنٍ.

(٣) اَلَـٰم تَـرَ اِلَـِي اَلَّذِيْنَ قِيْلَ لَهُمْ كُفُوا آيَدِيَكُمْ وَاقِيْمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيْقٌ مِنْهُمْ يَخُصُّونَ النَّالِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا اَخُرْتَنَا اِلَى اَجَلٍ قَرِيْبٍ قُلْ مَتَاعُ الثَّنْيَا فَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا اَخُرْتَنَا اِلَى اَجَلٍ قَرِيْبٍ قُلْ مَتَاعُ الثَّنْيَا فَلِيْلَ وَالْاَحِرَةُ خَيْرٌ لِمَن اتَّقَى وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيْلًا. لِمَنْ طَغَى وَ عَصلى.

(٣) وَاثْـلُ عَـلَيْهِـمْ نَهَا الْمِنَى ادَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرُّهَا قُرْبَانًا فَتُقْبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَغَبِّلُ مِنَ الْاَحْرِ قَالَ لَاقْتُلَنُّك قَالَ إِلَّمَا

يَتَقَيِّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِيْنَ. قُدُّوْسٌ يَهْدِي مَنْ يُشَاءُ.

(۵) قُـلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْارْضِ قُلِ اللّهُ قُلْ اَفَاتُخَذْتُمْ مِنْ دُوْنِهِ اَوْلِيَآءَ لَا يَمْلِكُوْنَ لِالنَّفْسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًا قُلْ مَلْ يَسْتَوِى الطَّلُمَاتُ وَالنَّوْرُ اَمْ جَعَلُوا لِلّهِ شُرَكَآءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَصَابَةَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ مَلْ يَسْتَوِى الطَّلُمُ اللهِ عَلَيْهِمْ قُلِ اللهِ شُرَكَآءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَصَابَةَ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللهِ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهُارِ ، الْقَيُّومُ يَرْزُقْ مَنْ يَشَاءُ ذُو الْقَوْةِ .

مرقر آنی آیت کے بعد جواسم اللی تحریر ہے، آیت کوایک مرتبہ پڑھنے کے بعد اس اسم الحما کوئین مرتبہ پڑھیں۔ ان یا نجوں آیت کانتش ہیہ ہے۔

ZAY

| PAYA | OFFA | AYZI | AYZA     | AYOF |
|------|------|------|----------|------|
| AYZY | AYZE | Mark | *FFA     | YYYA |
| GOYA | IFFA | AYYZ | APPA     | AYZA |
| ATTE | PYYA | AYZY | YOYA     | AYYY |
| AYZZ | ۸۲۵۷ | AGEA | איןייר א | 44Z+ |

تنگی رزق کو ختم کرنے کے لئے شکی رزق کو ختم کرنے کے لئے اس تعش کو گلاب و زعفران سے لکھ کراپنے گلے میں ڈالیس۔اس تعش کونو چندی اتوار کوسا مت مس میں تکمیں۔اور ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیس۔انشاءاللہ رزق کی فراوائی ہوگی۔ تعش بیہے۔

| _ |      |     |
|---|------|-----|
| 3 | - 84 | 74  |
| _ |      | - 4 |

| فراناب | جسدأ   | على كرسية | والقينا   | سليمان    | Ei        | ولقد       |
|--------|--------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| فراعب  | جدا    | على كرسيه | والقيزا   | سليماك    | Ei        | فتنا       |
| فماناب | جىدا   | على كرب   | والقينا   | سليمال    | سليمان    | سليمان     |
| فماناب | جدا    | علی کرسیه | والقينا   | والقينا   | والقبيتا  | والقينا    |
| فماناب | جدا    | علی کوسیہ | على كرسيه | على كرسيه | على كرسيه | علیٰ کرسیہ |
| فماناب | جدا    | جيدا      | جسدا      | جىدا      | جيدا      | جىدا       |
| فماناب | فماناب | فماناب    | فماناب    | ثماناب    | فماناب    | ثماناب     |

### حالات سنوارنے کے لئے

جو محض تنگی رزق سے پریشان ہووہ اس تفش کونو چندی جعرات کو گلاب وزعفران سے لکھ کراپنے مجلے پی ڈالے اور دوزانہ عشاہ کے بعد '' پا باسلا یا ودود' ۹۲ مرتبہ پڑھنے کامعمول رکھے۔اول وآخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھے۔ ایک سال نیس گذرے کا کدانشاہ اللہ روزی کے وروازے ہر طرف سے کھل جائیں گے اور تنگی رزق کی شکایت دورہوجائے گی ۔نقش ہیںے۔

ZAY

|     | , MIT 1 |            |   |    |    |    |   |
|-----|---------|------------|---|----|----|----|---|
| ,   | 9       | 2          | 9 | 4  | ľ  | 1  | Ļ |
| ب   | ٠ و     | ,          |   | 9  | 4  | ל  |   |
| •   | Ļ       | ,          | 9 | و  | 9  | J. | ď |
| J   | 1       | <b>)</b> . | , | 9  | ر  | 9  | ۴ |
| 4   | ď       | 1          | ٦ | ,  | 9  | ,  | 9 |
| ,   | ٦       | ל          | + | ). | J  | ,  | , |
| . , | ,       | j.         | ۲ | 1  | ). | 9  | g |
| ,   | 9       | 9          | Ь | ٢  | I  | ب  | ٠ |

### بے یاہ دولت کے لے

قرآن عيم كاكسة يت ويزركون في اكبرقرآنى قرارويا ب- الآيت ك ورايدكايرين في زيروست دولت اورهيرت حاصل كى حيث المرتب المرتب ومن يتوعل على حيث المرحمن الرحيم و مَنْ يَتُقِ اللهَ يَجْعَلْ لَهُ مَعْوَجًا وَ يَوْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْصَبِبُ وَمَنْ يُتَوَعَلْ عَلَى اللهِ فَهُوَ حَسْبُهُ. إِنَّ اللهَ بِاللهِ آمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللهُ لِكُلِّ شَيْءِ قَلْوًا.

اس آیت کی زکو و کا طریقته بید بهاس آیت کوروزاند متواتر ایک سواکیس مرتبداگا تاراکیس وان تک پرهیس \_انتا والله دوران زکو و مجی رز تل ش کشادگی پیدا موگی \_

دكاة كادومراطر يقديه بكمل علوت على احرام باعد مراع يورمندد وفي الكارت مياده عدوروزان كعيل المحل كوفوجدى

جعرات کی رات سے شرع کریں۔ برنتش پر ندکورہ آیت کوسومر تبدین ہوکراول وآخر نین مرتبہ درودشریف پڑھ کردم مردیں۔ان تمام نفوش کوا ہے تحمیہ کے بینچے رکھ کرسوجا کیں مجمع اٹھ کرا کی کلوآ نے میں ان نفوش کی کولیاں بنا تیں ادرائییں دریا میں ڈال دیں۔

د وسری رات پھر کیار ہفتش نکھیں اور حسب سابق ان پر ذرکورہ آیت سوسو باریز ہے کراول دآ خرتین ہار درووشریف پڑھ کر دم کر دیں۔ ان میں ے دی نقش اورایک دن مبلے اورنقش دریا میں ڈکیس گا۔ای طرح روزاندایک نقش بچاتے رہیں اور پھیلے نقش کے ساتھ کل گیار ونقش کی کولیاں بتا كردريايس ذالتے رہيں۔

ا الله المرك ول جوانش بيا أيس با في نعش و النه ي بعد ال كو برے كيزے بيل موم جامد كے بعد بيك كرليس اور اپنے ملے بيس وال لیں۔انثاء الله رزق میں اس قدر کشاد کی اور وسعت ہوجائے کی عقلیں جیران ہوں گی۔ یہ بات یادر تھیں کہ اس عمل کے بعد جب رزق میں وسعت پیداہوتو روزانہ پچھونہ کچھ خیرات کرتے رہیںاور مذکورہ آیت کوروزانہ گیارہ بار پڑھتے رہیں ۔نقش ذوالکتابت بیہ۔

| قد جعل الله<br>لكل شئ قلىراً | ومن يتوكل على الله فهو<br>حسبه ان الله بالغ اسره | ويرزقه من حيث<br>لا يحتسب | ه من يتق الله<br>يجعل له مخرجا |
|------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------|
| ILIPY                        | arri                                             | AYA                       | · 'r"+1                        |
| LAAA                         | IMM                                              | PPA                       | 944 .                          |

### رزق کے لئے سورۂ فاتحہ کامل

نو چندی اتو ارکوسور و فاتحه کانقش بنا کرا ہے گلے میں ڈال لیں اور اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کرلیں اور اس دن سے بدنیت زکو ہ روز اندسورهٔ فاتحه کے سام ستبہ پڑھنا شروع کر دیں۔اول وآخر گیارہ گیارہ مرنبہ درودشریف پڑھیں۔اس عمل کولگا تار ۱۲۸ ون تک جاری رکھیں اورآ خرى دن ٢٢ ٣ مرتبه يرهيس \_انشاءالله ذكوة اداموكى \_

سور و فاتحد کے عامل کورز ق تو فراوانی کے ساتھ ملتا ہی ہے اس کے سب رنج والم بھی دور بوجاتے ہے اور خوش حالی اس کا مقدر بن جاتی ہے۔ در وَ فاتحہ کا عامل جس ضرورت مند کوسور و فاتحہ کانتیش کھے کر دیتا ہے اس کے بھی کام بن جاتے ہیں۔ دولت ملتی ہے، مغبولیت حاصل ہوتی ہے اورتما مامراض سے شفائصیب ہوتی ہے۔ زکو ہ کی ادائیلی کے بعدروز اندائیس مرتبہ سور و فاتحہ پڑھنی جا ہے۔ نقش ہے۔

1721

rpal 1720 rpaa 22.46 **FF 44** 1109 rrzr FFYY **ساب** هام TMYZ **174**+ **172**1

ز کو ہ کی ادائیگی کے بعد کم ہے کم روز اندا کی سرتبداس نقش کو کھٹا جا ہے اور اس نقش کو کسی ضرورت مند کووے بھی سکتے ہیں۔انشاءاللہ میقش برمض کود فع کرنے میں کام آئے گا۔

|                             | 2/1                                              |                            |                                |
|-----------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------|
| قد جمل الله<br>لكل شئ قدراً | ومن يتوكل على الله فهو<br>حسبه ان الله بالغ امره | و يرزقه من حيث<br>لا يحتسب | ومن يتق الله<br>يجعل له مخرجاً |
| 10004                       | OFFI                                             | 174                        | 7T-0                           |
| 1444                        | IMMA                                             | rr.r                       |                                |
| rror                        | 940                                              | 11 -1                      | 444                            |
|                             | 110                                              | 1772                       | IMM                            |

# آب کامفردعددگیا کہتا ہے؟



بهاقسط

ا پے عمل نام بحرفیت اورتخلص وغیرہ جو بھی آپ اپ نام کے ساتھ دگاتے ہوں ، مب کے اعداد نکال کر پکرمفر دعد دیم آرکریں ، اس کے بعد اعداد کی تفصیل دیکھیں ، مثلاً کسی کا نام محمد ابرار عرف سنے میال ہے ، کل اعداد ہوئے: ۲۹۷ ، مفر دعد ۱۶ ، ای طرح اپنے ہم کے اعداد نکال کرا تھا ڈو سیجے کہ آپ کی اپنی خصوصیات کیا ہیں۔

معاف کرے بیسکون محسوس کرتے ہیں، ان مس تقرم کرنے کی اورائی باتول سے متأثر كرنے كى زبروست صلاحيتين موتى ميں، مشكلات نے مقابلہ کرنا ان کے لئے بہت آسان ہوتا ہے، ایک عدد کے لوگ برحفل عن تما يال ريخ بي اورعوى طور براوك ان كى عزت كري بي ، ان عن دوراندیش بحی ہوتی ہاورموقع شنای بھی میددوراندیش اورموقع شای کا مجر بور فائدہ انحاتے ہیں اور اسے ہم معروب میں مقبول ہوتے ہیں، ایک عدد واللاوك اكركسي المجمن ياسوساكل كصدر ياسر براوين جائس تو بہت کامیاب رہے ہیں اور انجمن اور سوسائٹی کواصولوں کے ساتھ جاتے ہیں اوراعلی خدمت کے ذریعے زبردست مقبولیت اور شیرت حاصل کر لیتے جين، بدايين حايد والوار، كالحلل اعماد حاصل كرف عن جر دور عن كامياب رسيخ بي اور ديانت، امانت دار، اوراصول يرى كى وجهني بميشه مرخروريخ بي اوران كامراي علق عن بميث بلندر بنا يهايك عددواللوك كى تدرخوشامد بندبوت بي الوكول كى ما يادى اورخوشام کی وجدے بیا کش نقصان بھی اٹھاتے ہیں،لیکن اس فامی سے بیخودکو محفوظ نمیں رکھ یاتے ، بیلوگ غیرت مند بھی ہوتے ہیں اور پچ م مج کے خود دار ہوتے ہیں، یہ لوگوں کو دیکھ کرخوش محسوس کرتے ہیں، کسی عے آھے دامن بهيلا كراتبين سكون ميسرتيس آتا، بهت برك حالات شرجي بدا في بریثانوں کو چمیائے رکھتے ہیں اور کی کے سامنے دست سوال دراز تیں كرتے بميال بيوى على سے جن كاعدداكي مودوائي شركي حيات ك لئے ایک تعت بن جاتا ہے، ایک عدد والے افراد اگر الار جولائی ہے ۲۰ اگست کے درمیان پیدا ہوئے مول تو ان کی مذکور وخصوصیات عب اور بھی مار ما عملک جاتے ہیں، ایک عدد والے لوگ بحر بورزند کی کوارنے کے قائل بوت بين ميجدوجد، جينے دو كےمصداق خود بحى زعماد لى يمل كمن رہے ہیں اور دوسرے لوگوں کی زعمہ دلی سے بھی محلوظ ہوتے ہیں ان نوگوں کی زندگی دومروں کے لئے ایک مثال بن جاتی ہے، اور بداوگ دومرول كے لئے سي آموز فارت ہوتے ہيں۔ يك بين آموز فارت ہوتے ہيں۔

ایک عددستارہ ممس سے تعلق رکھتا ہے اور برج اسد کے تحت آتا ہے، اہم دن اتوار اور پیرہوتے ہیں، میارک تھینے، مگھراج اور نیلم ہوتے ہیں۔جس مخص کا مفرد عدد ایک ہوتا ہے وہ فنون لطیفہ کا شوقین ہوتا ہے، اس كا مزاح شكفته موتا ب،اس كوتفر يحات عداكا و موتا ب،اس كى صورت اوراس کی آواز بر مشش ہوتی ہے،اس کوموسیقی اور نغر سرائی سے بہت دلچیں ہوتی ہے،اس عدد کے لوگ آگر شاعر، دلیل یاج اور بیرسٹرین جائم اوان کی زندگی بہت کامیاب گزرتی ہے اور ساوک دومروں کےول ود ماغ ير جماحات بي،ان من زيردست صلاحيت بوتى باوربيلوكول کوائی محورکن باتول متاز کرنے میں ہمیشد کامیاب رہے ہیں،ایے لوگ علم اور دولت کے بغیر ہی دوسرے لوگوں کے ول ود ماغ بر حکومت كرتے بي اوران كواينامطيع بناليتے بيں،ان مي زبردست قوت فيصله ہوتی ہے، ان کی عقل وفراست بہت تیز ہوتی ہے، انبیں تقبیری کامول ے دلچین موتی ہے جنز سی کامول سے یہ بہت دور رہتے ہیں،ان میں فطری رعب ہوتا ہے، ان کے بخالف مجمی ان کے سامنے ان کی مخالفت كرفى جرأت نيس كريائي-ايك عدد كوك ببت جذباتي موت میں مداکش اینے خیالات اور رجانات برقابولیس رکھ یاتے ان کی فطرت شنآزادی ہوتی ہے، یہ آزادی کو پیند کرتے ہیں، یہ کسی کی محکومیت کو برداشت نبیس کریاتے ، یہ جرمکن طریقے سے دولت اور شہرت عام ل كرنے ميں لكر بيتے بين اوراينے مقصد ميں بحر يور كاميا بي حاصل كر ليت بير . ان ك الدو مضوط موت بير، ان ك عزام ش التحکام موتا ہے اور بیستفل مزاج بھی موتے ہیں ان می کام کرتے کی لنن اور دھن ہوئی ہے جو آئیس این مقاصد میں کامیابول سے امکتار کراتی ہے، بہتدرست بھی ہوتے ہیں اور خموی طور برجسمانی اعضاء تو ی اورمضبوط موت بين،ان كامراج ما كمان موتاب، الركوني ان عظم كما حمل ند كرے تو يہ جراغ يا بوجائے بين سيظم عدول برداشت كيس کر مکلے بیکن ایک عدد والے دل کے زم ہوتے ہیں، کسی کی قلطیول کو

ك الماحي

## اراتاتالغرانا

تسانبر:۲۱

جب معاہدہ کے مطابق دس ال کی مت پوری ہوگئ تو حضرت موی علیانسلام نے حضرت شعیب علیانسلام کی دی ہوئی بھیزیں اسمنی كيں اورائي بيوى كو لے كرائي والدہ اورائي بمشيرہ سے ملنے كے لئے معرردان بو محيے دوران سفرايك نهايت تصنرى رات كوجب مواتي بمي خوب على رى تعيس اور شندكي وجهسة جسم كيكيار ب يضاور معزت موى عليه السلام راسته بمحى بمول محيئة تنفي اس وقت دونول ميال بيوى سردى كي زیادتی کی وجدے بے صدیر بیٹان تھاور بھیٹری بھی مُعندی مواؤل کی وجدے کانب رہی تھیں ، اس وفت حضرت موکیٰ علیہ السلام کو بہت دور آگ دکھائی دی اور انہوں نے اپنی ہوی سے کہا میں اس آگ کی طرف جاتا ہوں۔وہاں بقینا کوئیستی ہوگی، وہاں جاکر جھےرائے کی رہنمائی ہوجائے کی اور میں تعوزی ی آگ بھی نے آؤل کا تاکہ تم مجھ رامت محسوس كرسكو\_ بيركه كر حضرت موى عليه السلام اس طرف چل يزي جدهرانبيں آگ دکھائی دی تھی، علتے جلتے جب وہ کوہ طور پر پہنچے تو آپ نے دیکھا کہ جے وہ آگ مجورے تنے وہ آگ نہیں تھی بلکہ وہ ایک طرح کی روشی تھی جوایک ہرے مجرے ورخت کے اوپر نظر آ رہی تھی اورجس ے بوراماحول جک مگار ہاتھا۔ کوہ طور بالکل جنگل میں تھا،آس باس کوئی بستى اوركوئى فرو وبشر دكعائى نبيس دے رہاتھا، روشى بدستور قائم تھى اور پورا در خت اس روشن کی وجہ سے بوری طرح روش تھا۔ حضرت موسی حمرت وتعجب كے ساتھ اس روتن كى طرف د كيور ہے تتے جو جيب طرح كا أيك أجالا تعاليكن جود كمتى بوئى آئك محسوس بورين تقى احيا تك حضرت موظى کوایک آوازسنائی دی۔

اے موئی! میں تمہارا پروردگارہوں، یہال تم اپنے جوتے اُتاردو،
کیوں کہ تم ایک وادی مقدس میں داخل ہو چکے ہو۔ حضرت موثی نے
اپنے جوتے اُتاردیئے،اس کے بعدوی آواز پھرسائی دی اوراس آواز
نے ہوئے تھا،اے موئی تمہارے ہاتھ میں کیا ہے؟

ے و پھارے وں مہارے و ساں ہو ہے۔ موٹلی علیہ السلام نے جواب دیار عصامی، جس پر جس لیک لگا تا ہوں اس عصامے اپنی مجھیڑ دل کو ہنکا تا ہوں اور اس عصامے جس اپنے کئی کام لیتا ہوں۔

آواز آئی ماس مساكوزشن ي وال وا

حعرت مولی نے اس معما کو جب زشن پر ڈال دیا تو دہ ایک ڈراؤ تا سانپ بن گیا، اس کود کو کر حعرت موتی کے دل میں ایک خوف پیدا ہوا ادر آپ نے بھا کنے کی کوشش کی ، اس وفت وہ آ واز چر بلند ہوئی ، اے موتی تم ڈرومت واپس آؤ ہم اس کو پہلی والی صورت میں تیدیل کردیتے ہیں تم اس کو ہاتھ ہو حاکر پکڑلو۔

حفرت مولی نے پیٹمینے کا جبہ ہکن رکھا تھا، انہول نے سانپ کو پکڑنے کے لئے اس جبہ کی اسٹین کواپنے ہاتھ پر لیبیٹ لیا اس کے بعد انہوں نے سانپ کی طرف اپناہاتھ بوھایا۔

پرآوازآ کی۔ ای آئیں کو ایک طرف کردواوراے موثل تم بے فوف و خطراس سانپ کو اُٹھالو۔ حضرت موکی علیدانسلام نے بیزخوف ہو کر جیسے ہی سانپ کو اُٹھا یا تو وہ ان کا عصابن کیا۔

اس کے بعد آواز آئی اپنا ہاتھ اپنے کر بیان میں ڈالو، جب آپ نے اپنا ہاتھ کر بیان میں ڈالو، جب آپ نے اپنا ہاتھ کر بیان میں ڈالاتو وہ نہایت چمک دار بن کمیا، اس سے مدآپ نے چمراپنے ہاتھ کو کر بیان میں ڈالاتو پھرانے اس کے بعد آپ نے پھر اپنے ہاتھ کو کر بیان میں ڈالاتو پھرانے اسلی حالت میں آگیا۔

پھر آ واز آئی، اے موتل ایہ تمہارے دب کی بہت بڑی نشانیاں بیں، ان نشاندں سے ہماری فقدرت کا اندازہ کرواوراب ضروری ہے ہے کہتم فرعون کے باس جادًاس کودین حق کی دھوت دو۔

حعرت مویل نے عرض کیا۔ اے پردر کارایس نے فرعون کی قوم کے آیک فرد کو مار ڈال تھا، اس کئے جھے اس بات کا ڈر ہے کہ وہ جھے قصاص کے طور پر ٹل نہ کرڈالے اوراے پروردگار بری زبان میں لکنت ہے، میں اپنا یہ ما صاف طور پر پیش ٹیس کرسک ، اگر آپ میرے ساتھ میرے بھائی ہارون کو بھی بھیج دیں تو جھے آسانی ہوجائے کی میرا بھائی روانی کے ساتھ تفتگو کر لین ہے، وہ اجھے الفاظ میں میری تقد لین کردے کا اور فرعون کو متاثر کرنے میں ہم دونوں بھائی آپ کی مددے کا میاب

رہیں گے۔ حضرت موی علیہ السلام کی بدو خواست اللہ تعالی نے تعول کرلی

اورا سے ملات پیدا ہو گئے کہ حظرت ہاروان حظرت موقی کے معاون میں گئے۔ حظرت مولی علیہ السلام نبوت کی دولت سے سرفراز ہوکر والیس آئے ،آ ب کو بحولا ہوا داستہ بھی یادآ کیا اورآ ب نے اپنے بھائی کے ہاس

مجی کراند کا پیغام آئیس پنچایا اور اس طرح اس راه مدایت می حضرت بارون علیدانسلام کی معیت حضرت موی علیدالسلام کو حاصل موکن، اس دوران ایک فیمی ندا بحرآنی اور حضرت مویلی کواس بات کا یقین دلایا میا

کہتم فرعون کے دربار میں بے خوف و خطر جاؤ اور بیہ بات یادر کھوتم اور

تمارساتھودے والے س کامیابوں سے ہمکنارہوں مے۔

حضرت موی علیہ السلام کی طاقات اپنی والدہ اور بہن ہے بھی ہوگئی، گھر والوں ہے بچھڑنے کے بعد ملنے میں جو لطف آتا ہے، اس الطف سے حضرت مولی علیہ السلام بھی سرفراز ہوئے ، حضرت مولی نے السلام بھی سرفراز ہوئے ، حضرت مولی نے السلام بھی سرفراز ہوئے ، حضرت مولی نے السلام بھی سرفراز ہوئے ، حضرت مولی نے السلام بھی بتایا کہ سرفرح میں آگ اسپنے دب کی مدد کا حوالہ دیا۔ اسکے بعد یہ بھی بتایا کہ سرفرح میں آگ کی جا آتی میں نکلاتھا اور کس خرح جھے نبوت کی دولت عطا ہوئی۔

جب حفرت موئی علیدالسلام کی والد و کوائی بات کاعلم ہوا کہ موئی کو بیتھم ہوا ہے کہ فرعون کے در بار جل جاؤ اور دین برئی کی تبلیخ کرو، تو وہ خوف ذوہ ہوگئیں، کول کہ وہ جائی تھیں کہ فرعون ایک خالم وجا پر حکمر ال ہے اور حفرت موٹی پرایک قل کا الزام بھی ہاورا یک مدت سے فرعون کی پولیس حفرت موٹی کو الاش کرتی رہی ہے ، وہ جاہتی تھیں کہ موٹی فرعون سے دور رہیں گئی رہی ہے ، وہ جاہتی تھیں کہ موٹی فرعون سے دور رہیں گئی مال کی وعا تھیں گے حضرت موٹی علید السلام فرعون کے در بار میں بھی مال کی وعا تھیں لے کر حفرت موٹی علید السلام فرعون کے در بار میں بھی مال کی وعا تھیں نے بے خوف ہوکرا پاند عامیان کیااور کہا۔

میں پروردگار کے تھم پریہاں آیا ہوں، میرے کئے مناسب یکی بے کہ بی پروردگار کے تھم پریہاں آیا ہوں، میرے کئے مناسب یکی بے کہ بین کی بول اور جو جھے تھم ہوا ہے بین اس کی تھیل کرون، بین پروردگار کی واضح نشانیوں کے ساتھ تھارے در بار بین آیا ہول اور تم ہے بہتا ہول کہتم نی امرائیل کوان تمام پابند ہوں ہے آزاد کردواور ان کو میرے ساتھ جانے دو۔

فرعون نے نہایت تقارت کے ساتھ معرت موتل کی طرف ویکھا اور بولا تمہارا خداکون ہے؟

حطرت موئل نے جواب دیا، میرا خدا دہ ہے جس نے ساری علون کوا کے میں اس کے ساری علون کوا کے میں کادران کوزندگی کے

منتج مقاصد کی رہنمانی کی۔

فرعون نے کہا۔ جبتم ہیجے تضاور کس میری کا شکار تھے، کیا ہی وقت ہم نے تضاور کس میری کا شکار تھے، کیا ہی وقت ہم نے تہمیں راحتی پہنچا کی اور کی ماتھ دے تہمیں سالوں تک تم ہمارے دربار میں ہمارے شان کروفر کے ساتھ دے تہمیں تمام خوشیاں میسرر ہیں اور ہماری وجہ سے تہمیں عبت بھی کی اور امراز ہی، اب تم کس خداکی بات کردے مواوراس خداکی حیثیت کیا ہے۔

حطرت موتل فے جوابا کہا۔ تم احسان جمارے کہ تم اسے اسلام کی مفارے کا کہ میں کی معالاتکہ حقیقت تو یہ ہے کہ تمہارے کلم و تم کی وجرت کی کا اسرائیل پرڈ حاد کے تصاور بچول کی پیدائش پر پائٹری عائد کر رکھی تھی ، اس جر واستبداد کی وجہ ہے میری مال فے مجھے پیدا ہوتے ہی دریا گئے اس خوالے کردیا تھا اور میری مال نے بہایت رفح وسرت کے ساتھ میری جدائی برواشت کی اور تمہارے کلم و تم کی وجہ سے اپنی گودکوسونی کرایا۔ اس وقت میری مال پر جو پی گردی اس کی وجہ تم کی وجہ تم کی وجہ تم کی اور تمہار اظلم ہے۔

حضرت مولی علیدالسلام نے کہا۔ برااس محضی کول کرنے کا کوئی ادادہ نہیں تھا، میں نے اس کو مستنبہ کرتے ہوئے ایک محوشا رسید کیا تھا لیکن تا کہائی طور پروہ مرکیا اور اس کی موت کا مجھے افسوس ہوا اور اے فرعون! اگر اللہ کی نظروں میں ہمی میں قاتل ہوتا تو مجھے نبوت کی دولت برگز برگز عطانیس ہوتی۔

فرعون نے کہا۔ کان کھول کریہ یات س لوکہ میر ہے علاوہ اگرتم کسی کواپنا فعد اسلیم کرد کے قبیمی میں گرفآر کر کے جیل ہیں ڈالی دوں گا۔ فرعون اور حضرت موٹی علیہ السلام کے درمیان بیساری کفتگو عام لوگوں کے سامنے ہوئی تھی اور حضرت موٹی علیہ السلام نے فرعون کو بربر عام للکارا تھا، اس لئے فرعون کے رعب بور و بدیے جس کی آگی تھی اور فوگ اس کوایک عام ساانسان بھنے لگے تھے، فرعون کو فر لائتی ہوئی کہ اگر لوگوں نے اس کی حقیقت بجد لی تو اس کا وقار خاک میں اوا ہے گا، اس

مرف پھیلادی کے فرعون ضروری تیاری کرے موتل کے خداہے جنگ اور نے کے خداہے جنگ اور نے کے خداہے جنگ اور نے کے خداہے جنگ در نے میں کے ساتھ ساتھ فرعون نے اپنے در ہوناس ہان کو تھم دیا کہ وہ ایک بلند ترین عمارت تغییر کرائے تاکہ فرعون اس برچڑھ کرمونل کے خداہے جنگ کا اعلان کر سکے۔

فرعون کا بیحربیکی درج میں کامیاب رہااور عام لوگوں میں یہ بات مجیل کی کے فرعون موئی کے خدا سے ڈٹ کر مقابلہ کرے گااوراس کو گئست فاش سے دو چار کرے گا۔ اس حرب سے فرعون کو یہ فائدہ پہنچا کہ نادان اور بے وقوف تم کے لوگ فرعون کی خدائی کے قائل رہے اور ان کے دلوں میں یہ یقین جمار ہا کے فرعون ہی ان کا خدا ہے اور فرعون ہی ان کا خدا ہے اور فرعون ہی ان کو جرعذا ب سے نجات دلانے کی طافت رکھتا ہے۔

فرعون نے اپنی برتری قائم رکھنے کے لئے حضرت موٹی کو یہ دھمکیاں ویٹی شروع کیں کہتم اپنی نبوت کے دعووں سے دستبردار نہیں ہوئے اور اگرتم نے میرے علاوہ کسی اور کو اپنا خداتسلیم کیا اور اس خدا کا برچار کیا تو میں تمہیں قید کرلوں گا اور تہیں سخت سزادوں گا۔

حضرت موی علیہ السلام نے فرعون سے پھرایک ملاقات کرکے کہا۔ میرے پاس اپنی حقانیت کی واضح دلیل موجود ہے۔ فرعون نے کہا۔ تمہارے پاس دلیل کیا ہے؟ تم صرف باتیں

معزت موی علیه السلام نے اپناعصا زمین پرڈال دیا، اچا تک وہ اژ دہابن گیا، فرعون بید مکھ کر بھونچکارہ گیااور گھبرا کر کہنے لگااس کے علاوہ تمہارے یاس اور دلیل کیا ہے؟

حفرت موی علیه السلام نے اپنا ہاتھ کر بیان میں ڈال کر نکالاتو اس سے نور کی کرنیں چوٹے آگیس، حفرت موی علیه السلام کے ہاتھ میں سے اس قدرروشی نکل رہی تھی کہ فرعون کی آئیسیں اس روشی کی وجہ سے چند صیانے آگیس۔

ان نشانیول کود کھے کر فرعون متا اُر تو بہت ہوالیکن اس کے دل میں عکومت اورا قتر ارکی ہوس سائی ہوئی تھی، اس لئے وہ اپناسر جمکانے کے لئے تیار بیس ہوااور برابر ہث دھری کا مظاہرہ کرتارہا، اس نے ان مجروں کو دکھے کر حضرت موئی پر جادہ گری کا الزام لگایا اورا پی رعایا کے لوگوں کو ورغلاتے ہوئے کہا کہ موئی اور اس کا بھائی ہارون جادہ گر اور شعیدہ ہاز ورغلاتے ہوئے کہا کہ موئی اور اس کا بھائی ہارون جادہ گر اور شعیدہ ہاز میں اور چاہے ہیں کہ جادہ کے ذریعہ سے میں اس ملک سے بول کردیں،

ابتم بی بتاؤ کدان دونوں کے ساتھ بھے کیاسلوک کرناچاہے؟

ذربار میں بی روکے رکھیں اور مختلف شہروں میں اپنے کار ندے روانہ کردیں تا کہ دہ تلاش کرے ایسے ماہر جادوگر اور شعبدے ہازوں کو بلاکر کے ایسے ماہر جادوگر اور شعبدے ہازوں کو بلاکر کے آئیں جوان دونوں بھائیوں کی شعبدے ہازی کا جواب اپنے ملم وہن کے تیس ۔ در بار یوں کا یہ مشور: فرعون کو پہند آیا اور اس نے حکم دیا کہ ایسے ماہر جادوگر اور شعبد میاز حاضر کئے جا کی جوموئی اور ہارون کی ان حرکتوں کا جواب دے کی ، جنہوں نے حضرت موئی سے مقابلے کا اعلان کردیا اور فرعون کی ہوسے ، جنہوں نے حضرت موئی سے مقابلے کا اعلان کردیا اور فرعون کی مرضی سے مقابلے کا انتظام الی جگہ پرکیا مرضی سے مقابلے کا انتظام الی جگہ پرکیا گیا جہاں بزارد ان تماش کی سے بیٹے کی مخانش تھی۔

سی بہاں ہراروں ما ماں سے بیساں ہی رسیاں پھینک دیں جن میں بارہ براہوا تھا، جب ان پردھوپ پڑی تو بیتر کت کرنے لکیں، وہ لوگوں کو ایک دیتی تعیس کہ جیسے بڑے بڑے اور خطر تاک سانپ چل رہے ہیں، ان کہ دکھائی دیتی تعیس کہ جیسے بڑے بڑے اور خطر تاک سانپ چل رہے ہیں، ان شعبدہ باز وں کواٹی کامیائی کااس قدریتین تھا کہ یہ کہنے گئے کہ فرعون کی عزت ووقار کی قتم جیت ہہاری ہوگی اور موسی اور اس کا بھائی فکست فاش سے دوجار ہوں کے اور اس کے بعد فرعون کابول بالار ہے گا۔ فکست فاش سے دوجار ہوں کے اور اس کے بعد فرعون کابول بالار ہے گا۔ جس وقت فرعون کے جادد گروں نے اپنے جادو اور شعبد سے بازی کے بہترین کرتب دکھا کر لوگوں کو شخیر کردگھا تھا اس وقت حضرت موسیل نے اپنا عصا زمین پر بھینک دیا، اس نے ایک الود ہے کی شکل موسیل نے اپنا عصا زمین پر بھینک دیا، اس نے ایک الود ہے کی شکل افتیار کرلی اور اس افر دے نے جادد گروں کے بنائے ہوئے سانیوں کو

جب شعبدے بازوں نے یہ دیکھا کہ ان کی شعبدے بازی کا حضرت موکی علیہ السلام کے عمل ہے کوئی مقابلہ نہیں ہے وہ شعبدہ بازی کا اور جاددگری میں ماہر سے دہ سمجھ کے کہ موئی جادد گرنییں ہیں، بلکہ ان کے پاس کوئی غیبی طاقت ہے جوان کا ساتھ دے رہی ہے، انہیں یقین ہوگیا کہ حضرت موئی اللہ کے نبی ہیں اور ان کا عصا در حقیقت ایک مجزوہ ہے اور مجز ہے کا مقابلہ شعبدہ بازی ہے نبیں کیا جاسکتا، تمام شعبدہ با نوجدے میں گرمے اور انہوں نے حضرت موئی کی نبوت اور اللہ تعالیٰ کی کبریائی اور بزرگی کو تسلیم کرلیا اور انہوں نے برمرعام یہ اعلان کردیا کہ وہ حضرت اور بزرگی کو تسلیم کرلیا اور انہوں نے برمرعام یہ اعلان کردیا کہ وہ حضرت

فكل ليا اور پراس ميدان ميں جادو كروں كى رشيوں كا نام ونشان مجى باتى

مولی کواللہ کا نی تسلیم کرتے ہیں اور اس خدا پر ایمان لانے کا اعلان کرتے ہیں جس نے مولی کودولت نبوت سے مرفراز کیا ہے۔

فرمون چاغ باہو گیااور انہوں نے ان اوکوں کولکارتے ہوئے کہا کہ آم لوگون چاخ باہو گیااور انہوں نے ان اوکوں کولکارتے ہوئے کہا کہ مرک اجازت کے بغیر ایمان لانے کا اعلان کردیا ہے، اب جس جمہیں اس کی سخت سزا دول کا اور تمہاراتی عام کروں کا تا کہ تمہادے قبلے کے لوگوں کو بمیشہ کے لئے عبرت ہوجائے اور دومولی اور اس کے خدا سے دور دیں۔

فرعون کے در باری کھڑ ہے ہوئے شعبرہ بازوں نے کہا کہ اگرتم جارائل کردو کے تو ہمارا کیا گھڑ ہے گا، ہم مولی کے خدا کے جو ساری دنیا کا خدا ہے، بارگاہ بھی پہنے جا کیں کے اور سرخرو ہوجا کیں گے۔ انہوں نے ڈٹ کر کہا اے فرحون ہے ہمیں سولی پر افتکا دو، یا کوئی اور سزا دو، اب تو ہم ندا پر ایمان لا کھے ہیں اور ہم اب اس اراد ہے ہے باز آنے والے نہیں ہی، ہم اگر مرصے تو ممکن ہے کہ ہمارا خدا ہمارے گنا ہوں کو معاف کرد سے اور نہیں وارد حمت میں جگہ عطا کرد ہے۔

فرعون كوشعيده بازى كرتب دكماكرز بردست فكست كاسامنا كرناية ا،اس على ككست كے بعداس كى عزت فاك بين ال عن اوراس كى مغبولیت کا کراف کر کیا، جنا عام طور براس سے بدخن بوگی اوراس کا وقار مروح موکیا، اس کے بعد اس نے اسے خاص دربار اول سے محورہ كر ي حضرت موتى كول كرف كامنعوب منايا، يرجيب انفاق تما كراى مجلس میں ایک مخفس ایر ابھی موجود تھا جومونی سے ہدروی رکھتا تھا اور جو تن پرست بھی تھا، اس نے ای وقت فرمون اور اس کے فلا تم کے شيروں كومتنبه اوركها كه بات قطعاً مناسب بيس به كدتم لوك مى قاملے میں بار نے کے بعد ایسے مفس کول کرنے کامنعوب بناؤ جس ک خدارِتی واضح مو چکی ہے، اگرتم ایسا کرد کے اور مولی وا تعنا خدا کا فرستادہ بہت چرتم اور تمہاری قوم سی بوے عذاب بی جاتا ہوجائے گی اس کے بعدوه مض فرمون كي مشيرول كي طرف خاطب وكر بولا - بي شك آج حکومت تمہاری ہے لیکن جب کل کے دن اللہ کا عذاب آئے گا تو ہارا مدكاركون مول كا؟ جمعة در ب كرتم جيلي تومول كي طرح كسى بوك عذاب كاشكار موكر فيست وتابود موجاؤ كے اور تميارا ساتحدد يے والول كا مشرجى فراب اوكار

فرمون نے اس فض کی بدید یا ک دیکورکہا کتم بھی مراہ ہو سے

ہواورتم بھی واجب اختل ہو، اس مخص نے کہا کہ میں تم سے اظہار ہمددی کرد ہا ہوں اورتم بجائے میری قدر کرنے کے جھے پرآ تکھیں نکال دے ہو، اس کی اس بے باکانہ کفتگو کو گنتا خی تصور کرکے فرعون کے حواریین نے اس پر تملہ کرنا جا بالیکن خدا نے اس کو بچالیا۔ اورد وو بال سے کی طرح نکل گیا۔

فرعون کے ناپاک ادادول سے حضرت موتی کی سرگرمیوں ہی کوئی کی داتھ نہیں ہوگی وہ تبلیغ دین کا کام پوری شدت کے ساتھ کرتے رہے اور آ ہوئیہ آ ہستہ تق پرستوں کی تعداد ہیں اضافہ ہوتا رہا اور فرعون کی گرفت دن ہدن اسرائیل پرڈھیلی پڑتی رہی ،اس دوران حضرت موتی پر وی نازل ہوئی اورانڈ تعالی نے فرمایا کہ اے موتی تم فرعون سے صاف صاف کہ دو کہ اگر وہ اپنی سرکتی سے باز نہیں آیا تو عنقریب دہ اس کی یوری تو م ہمارے عداب میں جتال ہوکرد ہے گی۔

حضرت موی علیه السلام نے اللہ کی بیددار نک فرعون تک کہنچادی کیکن فرعون اپنی سرکشی اور تم دسے بازنہیں آیا، اس کی ہث دھری اور اس کی خباشتیں جوں کے قول برقر اردی ۔

اس کے بعد مخلف انداز سے عذاب الی کا سلسلہ شروع ہوا، قوم ختک سالی کا شکار بوئی، فصلیں تباہ ہو تنکس، مجر ذیر دست طوفان آیا، باغات جاہ دیر باد ہو گئے ، مجر جوؤں ،مینڈ کوں، ٹڈیوں کے سیلاب آئے اوران کی وجہ سے فرعون کی توم کو طرح طرح کی سرائیں برواشت کرئی ير بي، ايك بارخون كاطوفان بهي آيا، كمر كمريش خون برين لكا، كمان ینے کی چیزوں میں بھی خون بیدا ہونے لگاءاس طوفان سے فرعون کی قوم كاناك من دم موكيا ، قوم ك لوك بار بار معزرت موى عليه السلام بي كتي رب كداكرآب جميل اس طوفان عنجات دلادي محقوجم ائان لے آئیں مے ادرآپ کی نبوت کوشلیم کرلیں سے ، معزت موک عليه السلام يار باررب العالمين عاس مراوقوم ك سفارش كرت وب اور البیس مختلف طوفا نول سے مجات دلانے کی دعا کرتے رہے اور حضرت مولی کی دعا تیں قبول بھی موتی رہیں۔فرعون کی قوم بار بارطوقانوں سے نجات يالى دى اليكن جن كي قست من بدايت تيس موتى وأيس وايت نصيب جيں ہوتی، فرمون اور اس کی قوم اللہ کے عذابوں کو محسوں کرتے رے اور حضرت مولی کی دعاؤل کی تبولیت کا بھی اعمازہ کرتے دہے لیکن بدهبی ان پرمسلط رئی اور انیس توبه کرنے کی اور ہدایت حاصل كرف كالونق العيب ف وكل (باتى أكده)



از بطور نام جمر ذا کرحسین عرف سلیم مدر عالم محمد دیگر

نام بخرود اگر مین ترف می ا نام والده مجموده بیگم ناریخ پیدائش:۱۱ را کتو بر ۱۹۸اء

تعلیم لیاقت: لبااے ایم لبااے

آپ کانام ۱۱ حروف پر شمل ہے۔ آپ کے نام کے تمن بڑو ہیں اور بڑو اتنی حرف سے شروع ہوتا ہے، جو غصے جھنجھلا ہث اور غیر معمولی انتخال اور حدور جہنے شین وغضب کی علامت ہے۔ عضر کے اعتبار سے آپ کے نام میں دو حرف بادی، وو حرف آئی بہ حرف خاکی اور چار حروف آئی ہیں۔ اس حساب سے آپ کے نام میں کی بھی عضر کو غلبہ حاصل نہیں ہے بلکہ عناصر میں ایک طرح کا تو از ن موجود ہے، تاہم چونکہ آپ کے نام کا ہر جزء آتنی حرف سے شروع ہوتا ہے اس لئے آتنی حروف کوایک طرح کی فوقیت حاصل ہے، جو آپ کے مزاج کا ایک خاص پہلو کوایک طرح کی فوقیت حاصل ہے، جو آپ کے مزاج کا ایک خاص پہلو ہوا ہے۔ اور جس کے اثر ات وقتا فوقا فا ہر ہوتے ہوں گے۔

آپ کی عرفیت ملیم ہے،اس میں بھی جارحروف ہیں،ان حروف میں بھی ایک خاکی ہے،ایک آئی ہے،ایک بادی ہے اورایک آئٹی ہے، ان میں ایک طرح کا توازن موجود ہے اوران حروف میں بھی عضر کے اعتبار ہے کی کوغلبہ حاصل نہیں ہے۔

آ ب کے نام کے مجموعی اعداد اس الہیں۔ مرکب عدد ۱۲ ہے اور

آپ کے نام کامفردعدد کے ہا آپ کی عرفیت کامفردعدد کے ہے۔
جن حضرات کامفردعدد کے ہوتا ہے، ان کوعلوم تخفیہ سے خاص لگاؤ
ہوتا ہے، مثلاً علم نجوم علم اعداد علم پامسٹری دغیرہ سے ان کی دلچیں ہوجی
ہوئی ہوتی ہے، اس عدد کے لوگ تفریح اور سیر سپاٹوں میں بھی دلچیں
رکھتے ہیں، ان لوگوں کی طبیعت سیمانی ہوتی ہے، بیدم میں تولداوردم میں
ماشہ بن جاتے ہیں، رقیق القلب ہوتے ہیں، چھوٹی جھوٹی باتوں سے
متائر ہوجاتے ہیں، جذباتی مزاج ہونے کی وجہ سے مرفق سے بہت
جلدمتائر ہوجاتے ہیں، جذباتی مزاج ہونے کی وجہ سے مرفق سے بہت
جلدمتائر ہوجاتے ہیں، ورکسی سے بدگمان ہونے میں بھی آئیس درنہیں

للتی، مزاج میں سنجید کی ہوتی ہے، مسخراور پھیجھور پن سے یہ کوسول دور رہتے ہیں، درد وم کو برداشت کر لیتے ہیں لیکن اختلاف کو برداشت نہیں کر پاتے ،اگر کوئی مخص ان کی رائے کے خلاف کچھ بولیا ہے تو بیا یک دم دل برداشتہ ہوجاتے ہیں اور ان کا دل کا نج کی طرح ٹوٹ کر جمر جاتا ہے۔ عدد کے لوگ اپنی قبلی سے بہت محبت کرتے ہیں، بیا پی قبملی کے لئے کچے بھی کرنے کے لئے تیار ہے ہیں۔ عدد کے لوگ تبدیلی ہوا کے قائل ہوتے ہیں،ای لئے بیلوگ تفریح کے بھی شائق ہوتے ہیں اور دوران سفران کی طبیعت ہشاش بشاش رہتی ہے۔ عدد کے لوگ عمومی طور پر مادہ پرست نہیں ہوتے ،ان میں ایک طرح کی روحانیت بھی ہوتی ہے،اس عدد کے لوگ اکثر و بیشتر بہت زیادہ مال دارنہیں ہو پاتے الیکن اگر بیدس اتفاق سے مال دار ہوجائیں تو بید خیراتی اداروں کو اور فلاحی تظیموں کودل کھول کراہداد دیتے ہیں اور رفاہی کاموں میں بڑھ پڑھ کر حصد لیتے ہیں۔ چونکہ آپ کا مفرد عدد بھی 2 ہے، اس لئے یہ تمام خصوصیات کم دبش آپ کے اندر بھی موجود ہوں گی ،آپ فطر تأسکون اور سكوت پند ہيں،آپكوعام مجلول سے أكتاب موتى ہے،آپ ميں نفس کشی کی صلاحیت بھی ہے،آپ ہر طرح کے حالات سے مجھوتہ كر ليتے ہيں،آپ چونكەمبروضبطكى دولت سے بہر دور ہيں،اس لئے ہر طرح کے حالات میں آپ مطمئن رہتے ہیں اور تنگ دئی کے کھوں میں مجى آپ كى زبان پرشكايتي رينتى نظرنبين آتي، آپ عافيت پيندېي، بے وجہ کے اختلافات اور بے وجہ کے بحث ومباحثہ سے آپ کووحشت ہوتی ہے،آپ میں ایک کزوری بھی ہے وہ یہ کہ آپ ایک طرح کی احساس ممتری میں مبتلا رہتے ہیں اور اس احساس ممتری کی وجہ سے بروقت سمي معاطع مين اقدام نبيل كريات اورخوشيون اورراحتون ے محروم ہوجاتے ہیں، تقید مزاجی آپ کی فطرت کا جزء ہے، آپ اکثر وبیشتر ضرورت سے زیادہ حساس ہونے کی دجہ سے اپنے قرابت دارول اوراپے دوستوں سے بدخن ہوجاتے ہیں اور ترش روئی کا شکار ہوجاتے ہیں۔آپ کی عرفیت کا مفرد عدوہ ہے۔اس عدد کی وجہ ہے آپ میں

جرائت اور بہادری کا جو ہر تمایاں ہوگا، منصوبہ بندی میں آپ ماہر ہول کے ،
الکین محبت اور اخلا آیات کے معالمے میں آپ کافی صد تک خشک مزاخ
ہوں گے، جلد بازی کا مزاج ہوگا، غصے سے بے قالوہ وجاتے ہول کے
اور کافی صد تک تکی مزاح بھی ہول گے۔

دودوناموں کی ہی مشکل ہوتی ہے کہ انسان دو طرح کی خصوصیات کی وجہ سے چوں چوں کا مربہ بن کررہ جاتا ہے، بھی اس کی شخصیت پر کسی عدد کا غلبہ ہوجاتا ہے اور بھی کسی عدد کا ایک نام، ایک عرفیت اورایک بی تخلص کی وجہ سے انسان کے مزاج میں ایک طرح کا استحکام ہوتا ہے اور فطرت دور کی مزاج سے پوری طرح محفوظ رہتی ہے۔

آپ کی مبارک تاریخیں: ۵، ۲۰،۱۱۰ اور ۲۵ ہیں۔ اپ اہم کاموں کوان تاریخوں میں انجام دینے کی کوشش کریں، انشا واللہ کامیا بی کے امکا نات روشن رہیں گے، دکان کی شروعات، تجارت یا طازمت کی شروعات، مکلتی مشادی منفروغیروش ان تاریخ ل کوتر جے دیں۔

آپ کا کی عدد ۱ اور ۵ بیں ان عدول کی چیزی اور خصیتی آپ کو بلور خاص راس آئی گا اور آپ کے لئے خش آئندہ ٹابت ہوں گا۔
آپ دوتی ۲ اور ۹ عدد کے لوگوں سے خوب جے گی ادر آپ کو ان لوگوں سے مالی قائدہ مجی پنچے گا ہے ، ۸ ، آپ کے لئے عام سے عدد بیں ، ان عدد کے لوگوں سے قائدہ اور نقصان آپ کے حالات کے مطابق ہوگا ، دراصل ان عدد والے لوگوں کو شدوست کہ سے جی اور شدش ، ۱ ، ۲ ، اور کا ، آپ جش قدر آپ میں اور شدش ، ۱ ، ۲ ، اور کی اور کی وال اور چیز ول سے آپ جس قدر احتر از کریں گے اتنائی آپ کے ق میں مقید ہوگا۔

آپ کے نام کا مرکب عدد ۱۱ ہے، یہ نمبر بے الحمینانی، حادثات، غذ اری، ذہنی الجمعن، اور نت نی پریشانیوں کی نمائندگی کرتا ہے۔ اگرآپ کسی نیمر جمیل یا ہمندر کے قریب رہائش اختیار کریں تو مرکب عدد کے منی اثرات سے کافی عدتک محفوظ دہ سکتے ہیں۔

آپ کی عرفیت کا مرکب عدد ۱۳ ہے، یہ تیزی کے ساتھ خرید

فروخت کرنے میں معاون عابت ہوتا ہے، آپ کونمبردد کے کاروبارے

میشدا حر اذکر ناچا ہے اور کسی بھی پراپرٹی کو اگر آپ نے اس کوفروخت

کرنے کے لئے خریدا ہے اس کو ۵ سال سے زیادہ اپنے پاس ندر میں،
ورند ذیردست نعسان سے دوجا رہوں گے، یہ نیمبراس بات کی یاد دہائی

کراتا ہے کہ آپ کو میشہ پانی ، آگ اور مواسے ہوشیار دہنا جا ہے۔

ا چی زندگی کے نشیب وفراز سے اہلمینان حاصل کرنے کے لئے اور مسائل پر قابو پانے کے لئے آپ کو اپنے اسم اعظم کا ورور کھنا چاہئے، آپ کا اسم اعظم '' یا ملیم'' ہے۔عشاء کی نماز کے بعد ۸۸مرتبہ روزانہ پڑھنے کامعمول رکھیں۔

آپ کی تاریخ پیدائش ۲۱ ہے، بیتاریخ بتاتی ہے کہ آپ کے آف والے سال آپ کو خوشیوں سے دو چار کریں گے، بیتاریخ انسان کو ماضی کے گہرے تجربات کے بعد زندگی کے پیش آنے والے سالوں بیس آسودگی اور اظمینان عطا کرتی ہے اور بیٹا بت کرتی ہے کہ بفضل رب ممر کے ۲۰۰ سالوں کے بعد آپ راحتوں سے دو چار ہو جا کمیں گے، بیا یک موافق تاریخ ہے جو وسط عمر کے بعد کا میا بی کی ضائت بنتی ہے۔

آپ کی جموی تاریخ پیدائش کاعددہ ہے۔ بیآپ کی قسمت کاعدد ہے، حسن انفاق بیہ کہ کہ بی آپ کی عرفیت کاعدد ہے اور آپ کا کل عدد میں انتخام عطا کرسکا ہے۔ عدد میں انتخام عطا کرسکا ہے۔ مدد میں بین فرمبارک تاریخی کا ۱۳،۲۲ اور ۱۸ ہیں ،ان تاریخوں میں ایٹ اہم کام کرنے ہے گریز کریں ، کیوں کداگر آپ ان تاریخوں میں کہ بھی اہم کام کی شروعات کریں گے قو ناکام ہوجانے کا اندیشد رہ گا۔ جعد کے دن آپ کے لئے خاص طور پرمبادک ہے ، جب کدا تو اراوری آپ کے لئے غیر مبادک ہیں۔ اہم کاموں کے لئے ہمیشہ جعد کے دن آپ کے لئے غیر مبادک ہیں۔ اہم کاموں کے لئے ہمیشہ جعد کے دن کو ایک اندازوری انہے تا کاموں کے لئے ہمیشہ جعد کے دن کو ایک اندازوری انداز ہمیں۔ کے دن آپ کے انداز رہیں۔ انداز رہیں۔ کے دن آپ کے انداز رہیں۔ انداز رہیں۔ کے دن آپ کے انداز رہیں۔ انداز رہیں۔

آپ کابرخ میزان اور ستارہ زہرہ ہے۔ ہیرا، پٹا اور او بل آپ کا رائی کے پقر ہیں، ان پقروں شل سے کی بھی پقر کے استعمال سے آپ کا زندگی شل میں میں انقلاب آسکا ہے۔ 8گرام جا بھی کی انگوشی شل آپ کی زندگی شل میں بیش ان شل سے کی بھی پقرکو چڑوا کروا کیں ہاتھ کی شہادت کی انگل میں بیش ان مل سے کی بھی پقرکو چڑوا کروا کیں ہاتھ کی شہادت کی انگل میں بیش اور اللہ کے فضل وکرم پر بھروسے وہ مقید بالذات نہیں ہوتی۔

مئی،اکتوبر، نومبر بین اپنی صحت کا خیال بطور خاص رکھیں، ان مہینوں میں اگر کوئی بیاری باکضوص در دگردہ، امراض قلب، یا امراض د ماخ ہے تعلق رکھتی ہوتو آپ ففلت نہ برتیں اور فورا اس کے علاج کی طرف توجہ دیں۔

آب كمبارك دكك: سفيد، زرداورسز بين ان ركول كواجيت

ر بین رکول کا استعمال آپ کی طرح کریں میدآپ کے لئے ان رکول کا استعمال آپ کی طرح کریں میدآپ کے لئے ان رائد مفید ڈابت ہول کے ماکر آپ ان رکول کے پردے اسٹے کھر کی کر کیوں میں افکادیں یا ان رکول کا دی مدمال اپنے ہاتھ رکھیں تو انشا ماللہ آپ رسکون رہیں گے اور عالمیت کے ساتھ ساتھ آپ ٹوش حالی سے بھی آپ رسکون رہیں گے اور عالمیت کے ساتھ ساتھ آپ ٹوش حالی سے بھی

ہمرہ درد جیں ہے۔ آپ کے نام اور عرفیت میں ۸حروف، حروف صوامت سے تعلق رکعے جیں، ان کے کل اعداد ااہ جیں، اگر ان میں اسم ذات کے اعداد بھی شامل کر لئے جائیں تو کل اعداد ۷۵۵ ہوجاتے ہیں، ان کا فقش مراح بناکرائی کو ہر کے کپڑے میں پیک کرکے اپنے دائیں بازو پر بائدھ لیں، انشاماللہ بیآپ کے لئے مفید تابت ہوگا۔ فقش اس الحرح بے گا۔

#### ZAY

| lut. | 162 | 14.  | المبطا |
|------|-----|------|--------|
| 1079 | 172 | 167" | IPA    |
| IrA  | ior | 100  | IM     |
| IIM  | ım  | 17"4 | lài    |

آپ کے مبارک حرف ت، ث، داور ط ہیں۔ ان حرف سے شرد ع ہونے والی چزی آپ کے لئے مبارک ابت ہوں گی۔ شلا اگر آپ ہیرون ملک میں ملازمت کے فواہش مند ہوں قوریاض میں ملازمت کرنے کو ترجی دیں وغیر و تجارت میں لکڑی کا کاروبار، پھر اور چونے کی تجارت یا زمین کی خرید وفرو دخت آپ کو انشاہ اللہ داس آگئی۔

آپ کامفردعدد بیابت کرتا ہے کہ آپ کے اندوایا دکرنے اور قربانی دینے کا جذب موجود ہے، لیکن آپ اکثر پکے مفروضے ایے قائم کر لیتے ہیں جو بالآخر آپ کو صد مات سے دوچار کرتے ہیں اور جب آپ کی امیدیں پوری نیس ہوتی آو آپ کودکھ اُٹھانا پڑتا ہے۔

آپ کی ذاتی خوبیال به بیل فسرستی، سکون پیندی، خاموتی، توت برداشت، خورد کرکی صلاحیت، جذبهایار، پرامرارد ماغ دغیره-آپ کی ذاتی خامیال به بیل به باعتدالی، به آرای، ترش رولی، تغیر پیندی، احساس کمتری، سستی، مایوی، نقادی وغیره- آپ کی تامن

يد أشكام إدث سيب

**4** 

| -    | 4 |
|------|---|
| ۲    | ٨ |
| 1814 |   |

آپ کا عدد ابار آپیدائش کے جارٹ یس ایک کا عدد ابار آپاہ ہو آپ کا عدد ابار آپاہ ہو آپ کا عدد ابار آپاہ ہو آپ کا عدد ابال معلی انداز میں ہیں ایکن اگر آپ کو اپنا معامیان کرنے کا موقع نسط قو آپ بدول ہوجائے ہیں اور حد سے زیادہ ماہوی کا شکار ہوجائے ہیں، آپ کھانے کے معاطے ہی ہی لا پرواہ ہو سکتے ہیں، ابیار فوری کی فرف ہائی ہو جائے ہیں، ابیار فوری کی طرف ہائی ہو سکتے ہیں ابیار فوری کی طرف ہائی ہو سکتے ہیں یا بھر یہی مکن ہے کہ فاص اوقات میں آپ کھانا بالکل بی ازک کردیں۔

م کی موجودگی بیناتی ہے کہ آپ کے اندفہم وادراک موجود ہے،
آپ بے صد ساس ہیں، لیکن کسی بھی مقالجے کے موقع بہآپ خودکو بے
سکونی محسوس کرتے ہیں، تحبرا جاتے ہیں اور آپ اپنے انداز سے کام کرتا
ہی پیند کر باتے ہیں۔

سى فيرموجودگى يابت كرتى بك آپ كا غداك فررى كى الكافيات الكافيات كرتى كى الكافيات الكافيات كرتى كى الكافيات المي معنوعات المي المائة الكافيات و نياك مائة كالكافيات و الكافيات و

مم، ۵ اور ۲ کی غیر موجودگی کھریلو قسد دار بول سے بیزاری کی طرف اشارہ کرتی ہے، کویا کہ آپ حالات سے مجموعہ کرنے ہے بجائے حالات سے مجموعہ کرتے ہیں، جو پست ہمتی کی حالات سے داوفر ارافتیار کرنے کی کوشش کرتے ہیں، جو پست ہمتی کی

علامت ہے۔ آپ کے چارٹ بیل کی فیر موجودگی بیٹا بت کرتی ہے کہ آپ اپنی ذات پراخصار کرنے سے کتراتے ہیں، آپ تنہائی کو پسند کرتے ہیں، لیکن تنہائی بیل آپ ایک طرح کا خوف مجی محسوں کرتے ہیں، آپ کوذہ فی اور جسمانی ورزش کی طرف دھیان دینا جائے۔

٨ كى موجودگى الجيمى علامت ب، آپ دوسرون كى صلاحيتون كو

Harrie Marie

قر آن حکیم کی مکمل تعلیم وتربیت کا عظیم الشان مرکز

زیر اهتمام

اداره خدمت خلق د بوبند

( حکومت سے منظورشدہ)

اہل خیر حصرات کی توجہاوراعانت کا امیدوار مَنْ اَنْصَادِیْ اِلَی اللّٰه کون ہے جوخالصۂ اللّٰد کے لئے

میری مدوکرے؟

د فتر نشر واشاعت

مدرسه مدينة العلم

محلّه ابوالمعالى ديوبندم ٥٥ ٢٨٧

فون نمبر:08171841446

09557554338

پر کھنے میں مہارت رکھتے ہیں، صفائی پند ہیں، آپ کام شروع کرنے میں در کرتے ہیں، کین کام شروع کرنے میں میں در کرتے ہیں آپ کوکافی پریٹائی اٹھائی پڑتی ہے۔

آپ کے جارٹ میں ہ کی موجودگ آپ کی کامیابی کی طرف اشارہ کرتی ہے، کیکن اس سے یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ آپ کی بھی وقت نے وتاب کھا کرخود ہی اپنے لئے نئے نئے مسائل پیدا کر لیتے ہیں اور جذباتی بن جاتے ہیں، آپ کوخواہ تخواہ کے اختلافات سے بچنا چاہئے اور احساس کمتری ہے بھی بیچھا جھڑانا چاہئے ، اجھے خواب دیکھنا برانہیں ہے، لیکن اپنی ذات میں کم ہوکررہ جانا براہے۔

آپ کے دستخط میں ثابت کرتے ہیں کہ خوداعمادی کی دولت سے
آپ مالا مال ہیں، آپ کے اندراکی طرح کا استحام موجود ہے، لیکن
آپ کا فوٹو اس بات کی غمازی کرتا ہے کہ آپ زندگی کے مسائل سے
اُکیا چکے ہیں اور آپ اطمینان حاصل کرنے کے لئے حالات سے
بغاوت کرنے کے موڈ میں ہیں۔

ہمارا چیش کردہ خاکہ ایک علمی اندازہ ہے، اگر آپ کواس خاکے ہے انقاق ہوتو اپنی خوبیوں میں اضافہ سیجئے اورا پی خامیوں کودور کرنے کی کوشش سیجئے ،اس کالم کا مہم مقصد ہے۔

**ተ**ተተተተ ተ

آل انڈیا ادارہ خدمت خلق

(حکومت سے منظور شدہ)

ادارہ خدمت خلق دیوبند ،کل ہندر فاہی اور فلاحی ادارہ ہے۔ جو ۱۹۸ء ہے عوام کی بے لوث خدمت انجام دے رہا ہے۔ اس ادارے کو اپنے تعادن اپنی سر پرستی اورا پئی دعاؤں سے نوازیں اورا پئی مشورے بھی عطا کریں۔

فون نبر:9897916786

د فتر نشروا شاعت (رجسٹرڈ) آل انڈیا ا دا رہ خد مت ظق دیو بند لم ابواخبال

# ازان س

یہ جہوا کہ اور کہ مفائی سے مائی کی ہاتھی کرتے ہیں لیکن عام طور پر کندگی

ہی کو پندکرتے ہیں۔ ہیں نے تقریبات کے دوران اُنٹو پیجے ہے شریف

اوگوں کو ناک پو نچھتے ہوئے و یکھا ہے۔ اکثر بیاہ شادی کے موقعوں پر

میں نے بید کھا ہے کہ اوگوں کے کپڑے ماف سے مرے ہوتے ہیں کیکن

ان کے خیالات گذرے ہوتے ہیں اور خیالات کی گندگی کا مظاہرہ اوگ معتنف انداز ہے کرنے ہیں، و یکھتے ہی و یکھتے شاوی کا پندال طرح کی گندگی مطرح کی گندگی سے جرجاتا ہے، خود ہ اری کھیٹی کے مبران بھی گندگی میں کے لیے دہ سب لا جواب ہم کی تقریر کرامیا کرتے ہے۔ سلم سان جس کام کرنے کے دوسب لا جواب ہم کی تقریر کرامیا کرتے ہے۔ سلم سان جس کام کرنے کے دوسب لا جواب ہم کی تقریر کرامیا کرتے ہے۔ سلم سان جس کام کرنے کے دوسب لا جواب ہم کی تقریر کرامیا کرتے ہے۔ سلم سان جس کام سکتے گئے کہ سکتے ہو گیا ہے اندازہ ہوگیا تھا کہ ہم بہت بچھ کہ سکتے ہیں، لیکن بچھ کرنیوں سکتے ، اس لئے با ہمی مصورے سے میہ سے بچھ کہ سکتے ہیں، لیکن بچھ کرنیوں سکتے ، اس لئے با ہمی مصورے سے میہ سے بیا کہ سان جس می اور سوسائٹی کی بنیا دوائی جائے۔

اگرچه بت میں اماموں کی آستیوں میں

مجھے ہے علم اذال لا الله الا الله

یدل ہمارا کھونہ کو کرنے کے لئے بے جین رہا کرتا تھا، چنانچہ
ایک زمانہ میں ہمیں رہنے طے کرانے کی سوجمی ، شریف کھرانوں میں
الڑکیاں بیٹی ہوئی تھیں ،ان کے من پند پیغا مات بیل آرہے تھے ، ہمیں
خیال ہوا کہ ہم ایسا کوئی سلسلہ شروع کریں جس میں اجھے اجھے داماو
شریف لوگوں کو قراہم کر سکس ، اچھا جذبہ دکھنے دالے سب غریب ہی
ہوتے ہیں ،ہم بھی غریب ہی تھے ،اچھے جذبے کے سواہمارے پال پکھ
ہوتے ہیں ،ہم بھی غریب ہی تھے ،اچھے جذبے کے سواہمارے پال پکھ
داخ بیل ڈائی ،مشائی تقسیم کرنے کے لئے بھی ہمارے پال جہنے بیل
داخ بیل ڈائی ،مشائی تقسیم کرنے کے لئے بھی ہمارے پال جہنے بیل
شتے ،کیلی مشائی ضروری بھی تھی اس لئے آ دھا کلولڈ و منگا کردکھ لئے مکے
شتے ،کیلی مشائی ضروری بھی تھی اس لئے آ دھا کلولڈ و منگا کردکھ لئے مکے
شتے ،تا کہ آئے والے حضرات کھا کرنہ سی تو کم سے کم الڈوؤل کود کیوکراپنا

ایک دن می می صوفی اذا جاء کے صاحبر ادے قاری فخر الزمال کافون آیا۔ فرمارے سے کدہ کوئی ساج سدھار کیٹی بنانے کے خواہش مند بیل اوران کے دماغ میں ہے آر ذریجی کروٹیں لے دبی ہے کہ وہ اس کیٹی کا صدر مجھے بناویں، کول کہ ان کے نزدیک میں بی لے دیکے اس طرح کے کاموں کے گہرے تجربے رکھتا ہوں اور لوگ جھے پر بحر دست کرتے ہوئے ہی تہم ہوئے ہی تہم میں نے ان سے کہا کہ میں جیدہ شم کی باتیمی فون پر کرنے کا عادی تیں میں نے ان سے کہا کہ میں جیدہ شم کی باتیمی فون پر کرنے کا عادی تیں بول بھر آ جا کا اور دو برو بھی کرانیا دعا بیان کروہ میں باتو ہے مشورہ کرنے بی بعد بال بیا تا کرنے کا فیصلہ کرول گا۔

ان کے فون دکھنے کے بعد دور جوائی کی براموں یادی مف بہ صف آ کر میدان دہاخ میں کھڑی ہوگئی اور شن یادوں کی بعول بھیلوں میں گھڑی ہوگئی اور شن یادوں کی بعول بھیلوں میں گھڑی ہیں۔ جھے یاد آیا کہ ایک زمانہ میں جھے بھی سمان کی نوک پاک درست کرنے کی فکر لاحق ہوگئی ،اس زمانہ میں جھے بس آیک بی وحن مختی کراوگ سرو مرجا کیں۔ آیک کمیٹی کی شروعات ہم نے صفائی تقرائی کا پر مارکر تے ہوئے کی تھی اور اس وقت بوی محت ہے ہم نے آیک نعرہ بھی کائی کی اور اس وقت بوی محت ہے ہم نے آیک نعرہ بھی کائی کی ایمان لے آئے تھے، لیکن آپ کھر کے آگے کوڑ اور کرک ہماؤہ کا کہ جھے لوگ بھی ایمان لے آئے تھے، لیکن آپ کھر کے آگے کوڑ اور کرک بھی اور اس کے کہ کی باز بھی آیا تھا۔

اور میں جوٹ کول بولوں، میرے کھر کے آھے ہی کوڑا کہاڑ حسب معمول بوحتائی جارہا تھا جومیری بدنائی کا باحث بھی بنا، پھیٹا دال میم کے عقل مند جھے پر بے موسم برسات کی طرح برس پڑتے تھے اور آنکھوں جس آنکھیس ڈال کر یہ کہا کرتے تھے، پہلے خودکوسد حارو بعد ش مان کوسد حارنا۔ اس کیٹی کوسی کد حاگاڑی کی طرح کھیتے ہوئے ہمیں

صوفی آرپار کے سرخواج اعتبار الحق نوے کی دہائی ہے گزرد ہے
افتاح کے اگلے دن چر پوندشیروائی بین کر میرے کمر آ مجے اور
الدے ہم ہے کیا شرم ابوالخیال ہم تواجی اولاد کے درجے شی ہوہ تم نے یہ
شادی کرانے کا سلسلہ شروع کرکے امت پر ایک احسان کیا ہے، اپنی
ڈائری کے کسی حاشے میں میرانام بھی لکو لیما اور یوانے میری ایک مشت
تکاح کا خواجش مند ہوں ، میر نے نواسے اور پوتے میری ایک مشت
داڑھی میں لنک جا کیں مے اس لئے رازداری کا لحاظ رکھتے ہوئے جھے
داڑھی میں لنک جا کیں مے اس لئے رازداری کا لحاظ رکھتے ہوئے جھے
داڑھی میں لنگ جا کیں مے اس لئے رازداری کا لحاظ رکھتے ہوئے جھے
داڑوں میں انک جا کیں میں مطلب کے زادود، مرنے کے بعد بھی تہمیں دعا
دیتاں ہوں گا۔

افسوس کی بات یقی کے مارے پاس ذیادہ تر درخواسی شادی شدہ لوگوں کی آتی تھیں، یا جرایے صغرات کی جن سے نکال کرنے کے لئے حوا کی کئی بیٹی مائی بیس بوعتی تھی۔ بیہ بوا کے دفتر کو بند کرنا پڑا، بہشکل تمام ایک دوشادیاں ملے کرا کی جن کا انجام تمام شادیوں ہے جمی زیادہ برتر ہوا، اس وقت جمیں بیا تمازہ ہوا کہ شادیاں تو آسان پر پہلے تی ہے برتر ہوا، اس وقت جمیں بیا تمازہ ہوا کہ شادیاں کر بچے ہیں تو ہم کیول ملے ہوتی ہیں اور جب بیکام ازل ہیں اللہ میاں کر بچے ہیں تو ہم کیول اس دور میں مفرز ذنی کرتے چریں، آپ یفین کریں کے دفتر بند ہوئے ہیں تو بہ کیوں کے بعد بھی کی بوڑھے میرے کھرے چکر دگاتے رہے اور یہ کہتے رہے بعد بھی کی بوڑھے میرے کھرے چکر دگاتے رہے اور یہ کہتے رہے

كالركوني حانس ووقوجمين ضرورياد كرايما

علی اوآیا کرفدمت فاتی فاطرایک بارش نیتا بھی بن میاتا،

المیاری کے کیرے اورگا ترهیائی ٹو ٹی سر پرد کھنے کی دیرتی بیتا بھی بی تھی ہی بر کھادی کے کیڑے اورگا ترهیائی ٹو ٹی سر پرد کھنے کی دیرتی ، چندمنوں با میں ایوالخیال فرض سے سجاش چند ہوں بن کیا تھا اور تو اور جھد کی کہ شریف ہم کے لوگ بھی سلام کرنے کے تھے اور بعض نوا تین بھی برقے مؤتی تھیں۔ لیتا ہنے بی لوگ دول گا اور سست ہاتھ کے اشادول پر سلام کرلیا کرتی تھیں۔ لیتا ہنے بی لوگ دول گا اور خور تھی میں جٹلا ہوگئے تھے کہ میں ان کے مسائل کی نیا پادلگادول گا اور میرا اینا دول کی جی بہی تھا کہ اور میں بھی بنا اور اُدھر بھی جی تھی اس مجھیں ، لیکن شوکی قسمت ، کی یا رچناؤ میں کھڑا ہوگئی ہی بہی تھی اس بھی ، لیکن شوکی قسمت ، کی یا رچناؤ میں کھڑا ہوگئی ہو ہو کے مسائل کی تھیاں مجھیں ، لیکن شوکی قسمت ، کی یا رچناؤ میں کھڑا ہو تھی ہو گئی ہو ہو کے مسائل کی تھیاں میں بھی کے تھی دول اور خور اور تی بھی ایک تی بھی دود دوستوں نے بھی جو تو تو تھی میں اور خور دور کور اور تی تھی ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں طرح الیکٹن میں جی جو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں طرح الیکٹن میں جیت میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں طرح الیکٹن میں جیت میں جیت میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں طرح الیکٹن میں جیت دیا ہو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی می طرح الیکٹن میں جیت میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں میں میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تھی میں اس سے ذیادہ شریف گئے ہو تھی میں اس سے دیادہ شریف گئے ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی ہو تھی

مشاعروں کے دوران سے بھی اعدازہ ہوا کہ آن کل کے شاعر ووران مشاعرہ واد کم اور خیرات زیادہ ہؤرتے ہیں۔ ہیں بھی مشاعرہ پر جے کانی تجربے کا بوگیا تھا، ہیں ایک مصرے پڑھنے کے بعد، جس پر جے یک تجربی اور تھا تھا، ہیں ایک مصرے پڑھنے کے بعد، جس پر جھے یک بھی داد بین اور تھی ایک تھا کہ دوسر مصرے پر آپ ای طرح فامونی دہے تو ہیں میدان حشر ہیں آپ لوگوں کے فلاف مقدمہ واز کروں گا۔ میری اس دھمکی پر لوگ لرز اٹھتے تھے اور میر اور سرا دوسرا معرب کو اس دھمکی پر لوگ لرز اٹھتے تھے اور میر اور سرا معرب میں مورے کہا تھی ہوا کہ میں اور جب جھے تجربات مشاعرہ پوری طرح صاصل ہو گئے تو یہ می ہوا کہ میں اور جب جھے تجربات مشاعرہ پوری طرح صاصل ہو گئے تو یہ می ہوا کہ میں اور جب جھے تجربات مشاعرہ پوری طرح فاصل ہو گئے تو یہ می ہوا کہ میں جانا ہوں گراپ اور الطف اٹھا یا ہے اور ای اس کہری جاندہ ہوں کی قدر کرتا ہوں ، ہیں آپ کو دعا دُس سے ٹواز تا ہوں اور براو میرانی اس کہری خاصوت کی تو میں آپ کو دعا دُس سے ٹواز تا ہوں اور براو میرانی اس کہری خاصوت کی تو میں آپ کو دعا دُس سے ٹواز تا ہوں اور براو میرانی اسے فاصوشی کی قدر کرتا ہوں ، ہیں آپ کو دعا دُس سے ٹواز تا ہوں اور براو میرانی اسے فاصوشی کی قدر کرتا ہوں ، ہیں آپ کو دعا دُس سے ٹواز تا ہوں اور براو میرانی ال

میں نے کی پارشعر پڑھنے سے پہلے سے کہا کداب جوشعریں يرصف جار بابول مداردو يمعلى كالكي حقيرى وش بي بيكناس شعر کو یرائمری میں کئی گی ارفیل ہونے والے لوگ جیس مجمیس سے، بید کورکر جب بين شعر برده من القالود ويني دارهم كى داد لمن هي ، جن لوكول في شعر ندیمی سنا ہودہ ہمی واد دینے لگتے تھے، کول کہ پراٹمری اسکول پس بار بار فل مونے كاميب وسمى كوچميانا مونا تفارمير ك تنفيل مس كدوستول كمشورس يربيعى مواكميم نے خودى چولوں كول دست بناكر اؤكون كودية كرجيدى عن الى ناك محباؤن قوتم بياشاره بات عل زندہ باد کا شور مجاتے ہوئے اسلیج پر کود پڑتا اور پھولوں کا تجرامیرے گلے میں ڈال دینا، میں نے اس طرح بھی مشاعروں میں اینالو ہامنوایا ہے، ليكن دوسرول كى غربليس كب تك حراج اكر يؤهتا اور كب تك مكاريول كاسبارا كي كرشاع بنار بتاء أيك دن شاعرى كوطلاق وي والى اس ك بعد محى كى كارنا ما يسانجام ديے كواكر الله في وقرم سكام ندلیا تو دوزخ میں جانا لیمین ہے۔ قاری فخر الزماں کا فون سننے کے بعد یادوں کی برات میرے مافظے کی دہلیز پر بھنے تکی اور میں دیر تک ان بإدول كى أعمل كود مع محقوظ موتار إه اى اثناه بس مك الموت مير كر على بورى آن بان كے ساتھ داخل ہوتيں، بس عرف عام بس الى زوج كوطك الموت كبتا بول كول كدودول بى كام عاكم أجاف

ے دم مھنے لگا ہے اور جس کے ساتھ ساتھ کیڑوں کو بھی پیند آجاتا ہے، میرے چیرے پرتبسم کی بھری ہوئی توس دقوح کا اعماز و کرکے وہ بولیں۔

کوی دنیای کھوئے ہوئے ہو خود بخود بخود بنور ہمو۔
بیگم ۔ بیتے ہوئے دنول کی یادا گئی تھی ، کیاز ماند تھا، ذرای دیر یس
رونے والوں کو ہسادیا کرتے تھے اور ہنے والوں کو رُلادیا کرتے تھے،
صوفی چلنوزے بھی میری حرکتوں پرہس دیا کرتے تھے، جب کہ انہوں
نے مسکرا بٹ سے کی کوس دورد ہنے کہ تم کھار کی تھی۔

بدونت بادول می کھونے کائیس ہے، آئ بازار کے کی کام ہیں، اٹھئے اور بازار سے بیرسامان لے کرآئے۔ بانو نے ایک پرچہ میرے ہاتھ میں تھاتے ہوئے کہا۔

پیران بی خرافات میں کھو گئے جن ہے آپ نے توبہ کر لی تھی۔ بیکم تم خدمت طلق کو خرافات کہتی ہو، بیگم ساج میں جو افراتفری پیملی ہوئی ہے اور جس قدرخرابیال پلس کے درختوں کی طرح اپناسرا بھار ربی ہیں بان سے ٹمٹنا ضرور کی ہے۔

جے معلوم ہے آپ کا جذب سد ماراور آپ کی خدمت علی! شک کردی ہو یا افزام لگاری ہو۔

شن شک مجی کردی ہوں اور حقیقت کا اظہار مجی کردی ہوں،
آپ نے ایک ہارمغائی سخرائی کا نعرو بلند کرتے ہوئے ایک سنٹی ایک
مجی بنائی تھی کہ جوسلمانوں کو صفائی سخرائی پڑا کسائے گی اور انہیں پاک
وصاف رہنے کی ترفیب وے گی ایکن حال بیتھا کہ آپ کے بیٹھنے کی جگہ
پر گندگی کا ڈھیر ہوا کرتا تھا، جے میں صاف کرتے کرتے تھک جاتی تھی
اور آپ کواس گندگی ہے کوئی وحشت دیں ہوتی تھی۔

آپ نے آیک ہارشادیاں لے کرانے کی ایک تحریک بھی شروع کیتمی،اس وقت آپ کا حال بیٹھا کہ برائے مکٹنی جس کڑی کا بھی تو ٹو

آپ کوموصول ہوتا تو آپ اس اڑی کا فوٹو دیکھ کرخود یی طرح طرح کے منسوب بنانے لکتے تھے اور اس کے ناک نقشے کی سیح کیفیت جانے کے گئے بیتاب سے ہوجاتے تھے۔آپ نے شاعری بھی شروع کی تھی لیکن ہوا یہ کہ شاعری آپ کے بلے سے بندھ کر اتنی رسوا ہوئی کہ اس کو ایک دن خود بی اینا بورید بستر باندهمتا پزااورجس زماندهس آپ نیتا بخ تعاس زماند مس آب محرمس مجى بروقت بحاثن دياكرتے تنے الكين آپ کو گھر کے کسی کام کاج کی تو فیل نہیں ہوا کرتی تھی۔وہ تو کسی پیر فقیر کی دعاؤل کی دجہ سے آپ نے نیا میری جھوڑ دی ورنداس بات کا خطرہ ہوگیا تھا کہ آپ کمر کواہیا تحریالیکا بنا کر رکھ دیں گے جہاں لوگوں کا دل د کھانے کے سوا اور کوئی کام جیس ہوتاءان بیار بول سے آپ کونجات ال چک تھی، اب مجرای جہالت اور حماقت کے خٹک تالاب میں چھلا تک نگانے كا ادادہ كردب ميں۔ بانونے ايك منك كى خاموشى كے بعد كها۔ قاری فخر الر مال کویس جانتی مول، بدو بی توبی جوایک از کی کوچمیزنے کی فاطرچداہے پریٹ بھی چکے ہیں۔

يكم، تم كر عروك كيون اكمارتي مودرس في تلملاكركما" قارى فخرالرمال كالمانى كيحمي رباءو جب سده بيردوالفقارتش بندى ے بیعت ہوئے ہیں دن میں بھاس بار نماز بردھتے ہیں اورا بنی آعموں م كالا چشمه اى لئے لگائے ركھتے ہيں تا كيار كيوں كي نظران كي آئموں ير شرير \_\_ان كِ تقو \_ كي دهوم قبرستانون تك ش يحيلي موكى إمان کے بارے میں ایک بارسی مخص نے کوئی غلط تبرو کردیا تحالی وقت کراماً كاتبين فياسكاايمان سلبكركاس كوكفرستان دواندكردياء بعاره آج تک بے ایمان ہوکر اوانی کے صحراؤں میں بمکلیا چررہاہے، تم جی ای وقت توبد کرو، ورندان کراماً کاتبین کا کوئی مجروستبیس کهتمهارا مجی ایمان الب كر كے تهميں كوه قاف كي واد بول من بعظفے كے لئے نہ جھوڑ ديں۔ علية اشفة، دير بوري ب، بازار سے بيسودا لائي، اگر قاري فخرالز مان آ محيئة كسيس أنيس كوني كولي د مدون كي-

بیگم۔انہیں کو کی تبیں دین ہے، میں ان کے خیالات سے استفادہ كرول كادوران كى معيت مين خدمت خلق كى أيك نثى بنياد والول كا-كيا

من پر دست مجی آب بازار جائے ، تعیک ہے اگر ووآ کے توشی ان كو بينهك من بشالول كي اوران كو مائي مي يا دول كي ليكن من

مب بیں کرنے دوں کی جس کے لئے آپ اینے پرتول دہے ہیں۔ بیگم یم مجمی نہیں سد معروکی ، بیگم اب چل چلاؤ کا وقت آ رہا ہے، وکٹ گرنے سے پہلے جتنے ران بنالیں اچھا ہے۔ دن میں چھکے مارے بغير جنت تبيس ملنے والى۔

فداکے لئے جائے ، بانونے اس طرح مجمے کھرے نکالاجیے میں اس كا شو برنبين كوئي آلتو فالتوقهم كا انسان مور، مين أيك شريف أنفس فتم كے شو بركا كردارادا كرتے ہوئے كھرے نكل كيا اور جب سوداسلف خرید کربازارے واپس آیا تو قاری فخر الزمال اینے کچھ حوارین کے ساتھ بیٹھک میں براجمان تھے اور اتنی زورے تعقبے لگارہے تھے کہان کے قبقهول کی آواز یا کتان تک جارئی موگی اور جھے دیکھ کر ایسے جیب ہو مجے جیسےان کی روح برواز کے ہوئے امینے ہو <u>چکے</u> ہول۔ م ن بغير ملام ك يوجها، كب نازل بوك تف؟

وہ کنواری لڑکی کی طرح شرماتے ہوئے بولے عالی جناب، چند من يہلے حاضر باش ہوئے ہيں ،ان كاجواب س كريس كعريس جلا كيا۔ بانوفريش نظرة ري محى الى في مسكرا كركها في ناشته تيار كرتي مون، لیکن آپ کومیری متم س میٹی میں شامل ہونے کی ضرورت نیس ہے،اب اينے بيے برے موصح بين،ان كى طرف دهيان دير،املاح معاشره كى كونى تنظيم مرين كوليس ،آب ال كصدر بن جائيس ، بجون بي مجي دوسرے عبد بے تقسیم کریں اور مجھے اس تعظیم کا خزا نجی بناویں، آپ کا شوق بمی پورابوجائے گااور کھر بھی ٹھیک ٹھاک چلتارہے گا۔

یں کچھ بولنا ہی جا ور ہاتھا کہ ہانومیر اہاتھ پیو کر کہا۔بس اب آپ بينفك بس جائي اوراب ووستون كي اصلاح سيجير

میں جران مول کہ ان ہو بول کو ا خرکیا ممیا ہے، بدمردول کے میرون میں بیر یال ڈال کرمیس سم کا مجازی خداجمتی ہیں۔ ہارے سارے حقوق سلب كر كے الله كى رضاكى اميد ولائى رہتى ہيں، أف میرے خدا تو بھی از دواجی زندگی کے معاملے ہم مردوں کی کوئی مدتین كرتاء بين تلملاتا بوا بينعك بين داخل بوا، مجيد د كميركر قارى فخر الزبال چېك كر بوك آپ كى عربهت بوكى فرضى صاحب.

ابھی بھی ہم آپ کا ذکر خیر کردے تھے، اور آپس میں ایک ودسر سے ویدیقین د ہانی کرارے منے کیا کرآپ نے ساج سدهار میش کی

زمددار پال سنجال لیس تو بید مینی بنے سے پہلے ہی کامیاب ہوجائے گی اوراس کا چرچاود هان سجا تک بوگااور کیا بعید ہے.....

منے۔" میں نے قاری فخر الزمال کی بات کا منتے ہوئے کہا" ابھی ال موضوع كومت چيشر ئے، اندركي فضاا چھي نہيں ہے۔ محتلمور كھٹائيں مِمائی ہوئی ہیں، بجل کے کڑ کئے کا بھی اندیشہ ہے، کالی آندهی کسی بھی وت جل سكتى باور شعلے برنے كا بھى انديشہ بـ

ليكن البحى بم آئے بين، البحى تو آسان صاف تعا۔" قارى فخر الزمال کایک ساتھی ہولے۔

آپ کون ؟ "میں نے انہیں استفہامیے نظروں سے کھورتے ہوئے ہو جھا۔''

بیمیرے بہت ہی ہونہار جگری دوست ہیں، اگر میں ان سے بیہ كهول فرضى صاحب تم الجمي اسى وقت تالاب ميس چھلانگ لگادو، تو ما بتالاب دوردورتك بعي كهيس نبهويه جملا مك لكانے كى تيارى شروع كردية بي، بهت مرمث تم كانسان بير.

مثل سے بھی مرمث لگ رہے ہو،آپ نے کتنے دن سے کھانا نبیں کھایا؟ دمیں نے ان سے بوجھا۔''

عالى جناب ابوالخيال صاحب كماناتويس مردقت كما تامول يكن ندجانے کیوں جسم می خون بالکل نہیں بن رہا،ان کے لیج میں مایوی تھی۔ تم لوگ اج سد حار میش بتانے جارہے ہو، اور تمہارے جسمول مں خون جیس بن رہا ہے، پھر کیے کام چلے گا۔ ہمارے ملک میں جتنی كميٹياں كام كردى جي ان سب كرتاد حرتاكيا كھاكرٹن تن كى المرح موثے ہورہے ہیں، ان کےجسمول کی بہاریں دیکھ کرساج سدهار كميثيون كوبعي فخر موتاب كددنيا من كجحه موند موجمين جلانے والے تو برے بحرب بورہے ہیں۔ جمعیة الفصلاء مندے كاركوں كود كھے كرقوم ولمت عظم میں س قدر موٹے ہوسے ہیں کہ بے جاروں سے پیدل چلا مہیں جارہا ہے، مجبور اُن کے لئے کاروں کا انظام کیاجا تا ہے، ان کی فربي د كيدكروه منسرتك متاثر موتے بيں جوقوم كا خون في لي كرايوان پارلیمنٹ میں دندناتے ہیں اور مجھتے ہیں کہ ہم سے زیادہ اس ملک کا وفاداركوكي تبيس كيكن جب وه جمعية المفصلاء كروشماؤل كود فيمعته بيل تو ان کواحساس ممتری ہونے لگتا ہے، ہم لوگوں کود کھ کرتو مجمرتک شرمندہ موجاتیں مے کدان لوگوں کےجسموں سے کیا استفادہ کریں ان کے

جسمول میں توخون ہی نہیں ہے۔

حضرت!" قاری فخر الزمال نے پھر چونچ کھولی"ہم ای لئے تو اس میٹی کی داغ بیل ڈال رہے ہیں تا کہ قوم میں بھی سدهارآئے اور ہارے روبلے یتلے جسم بھی کسی قابل بن جائیں، حضرت اب تو آئینہ بھی ہم سے کترانے لگاہے۔

تم پیدائن سمجه دار لکتے ہو،تم ضرور کامیاب ہوجاؤ کے، کیونکہ كميثيال چلانے كے لئے چرب زبان مونا ضرورى ہاوراس طرح كى ذمدداریاں بھانے کے لئے بشری بھی اچھی خاصی مقدار میں ہونی ضروری ہے تا کہ ہم قوم کے سامنے اپنا ہاتھ کھیلاتے ہوئے کوئی جھجک محسول نه کریں۔

لعِن۔'' قاری فخرالزماں بولے'' دینے والے شرما جائیں کیکن وصول کرنے والوں کوکوئی شرم ندہو۔

بِ شُكِ " بيس نے تائيد كي -"

تو حعرت اس کی تو ہم مثل کر چے ہیں، ایک صاحب بولے جواتی میلی شیروانی میں سے کہان کی طرف و کیوکر مجھے جماداروں کے جدامجد کی

شق؟ من في حيرت كالكهاركيا-

جی ہاں۔ابتدائی خرچوں کے لئے دل کھول کر ماعک رہے ہیں، انشاءالله ابھی آپ ہے بھی کچھے نہ کچھے لیے میں گیں گے۔ لیکن بٹس کہدچکا ہوں کہا ندر کا موسم خوشکوار نہیں ہے۔ یہ بار بارا پ موسم کی خرابی کی بات کول کردے ہیں۔ معوفی آریار کے نوائے نے کیا۔"

دیکھو ہمائو۔ "میں نے قاری عبدالباسط کے لب و لیج میں وضاحت شروع کی۔ "بے شک میں دیکھنے میں آزادنظر آتا ہوں، لیکن میں پھلے ۱۵ برسول سے قیدو بند کی صعوبتیں جمیل رہا ہوں۔ایک زماندہ بهي تفاكه بين كسي بمي الزي كود كيد كرخواه بخواه بمي عشق شروع كرديا كرتا تغا اورنابالغضم كالوكيال بمى مير \_ كرداركا جغرافيه مجمع بغير جمعال المرح ريكماكرتي تغيي جيده ميرے تا كہاني هم كے عشق ميں جتلا ہوتي جي-ما ئوں آپ میرایقین کریں کتنے عی مشق تو میں پوری طرح بالغ مونے ے بہلے می کرچکا تھا اور کتنے می مشق بالغ ہونے کے بعد میں نے ایسے بھی کے بیں کہ مجھے لڑکوں کا نام تک معلوم لیس موسکا۔ عمل نے بوجما

مجى فيس اورانبول نے بتلیا بھی تیں۔

اور مرے عن دوستوجس ذمانہ میں جھے آزاوی پوری طرح میسر محمل اور میر سے میں ایک ایک جلے میں محمل ان مانہ میں ایک ایک جلے میں کئی کی بار تقریر کے میں ایک ایک جلے میں کئی کی بار تقریر کے مراب اور جب لوگ جمل کے میں سواروں میں، کیوں کہ مراب عقیدہ تھا کہ جس لیڈر پر گندے ایڈے اور جوتے اُچھلتے ہیں ای کار جب سوابوتا ہے۔

عزية ساتميوايك بارجم في كالله يتى بحى بنائي تمي، استميتي مي

ہم نے چن چن کران لوگوں کومبر بنایا تھا جو کا بلی میں اپنی مثال آپ

مول، اس تعلیم کا صدر ہم نے ایسے مخص کو بنایا تھا جسے بوری زیر کی خود نبائے کی جمی تو فی جیس مولی تھی، ووازراہ کا بل خود جیس نباتے تھے جس دن البيل مسل كرناموتا تعاكب وي دن وه دوستول كي خوشار كرتے يتھ، دوست بی ان کے کیڑے اُ تاریتے تھے اور یاردوست بی ان کے بدن پر پائی بہاتے تھے، ان کوان کی بیش کھانا کھلاتی تھیں، بیکا بل میں سب كابلون معديادهم مجورت الكومدارت كاذمدداري وي كالحيل-السميتي كامبرين كأميس يتحى كمراء أيك تكيافهالا واوروفتر مِن آكر برُجاوً، جب كوتى اميدوارتمن دن تين رات تك أيك على حالت هي برور بها تها تب اس كومبر بنايا جاتا تها. من تو فقيرون كي دعاؤل كي وجہ سے چدرہ وان ایک بی حالت میں بڑا رہا تھا،لیکن صدارت منی مروار ید کے حصے میں آئی تھی کیوں کیان کوا تھانے اور بھانے کے لئے مجی جارلوگوں کی ضرورت بڑا کرتی تھی،سب کی رائے میتی کدان سے زیادہ السی کوئی نہیں ہے، ابدا کا بلوں کی اس تعظیم کی صدارت کے حق دار قدرتی طور پر سی بیں۔وہ اسے دستھا بھی کافل کی وجہ سے جار پائی فتطول مين كياكرت تحدعز يزساتميوآج بحى جب بيذمانه بادآجاتا ہے تو کلیو منے داستوں سے باہر آ کرموند عول پرموار موجاتا ہے اور

ج بھا۔ بوی کے سواکس کی مجال ہوگتی ہے کہ ہماری آزادی چین لے، دو ہوی جس کو ہم نہایت کروفر کے ساتھ میاہ کرلائے تھے آئے ہمارے کمر کی وہ حکر ال بن کمی ہے اور اس کے حکم سے سرتالی کرتا ہم جیسے بہاوروں

آب کی آزادی سی نے سلب کرلی؟ "مکسی نادان سے ساتھی نے

ول اورد ماغ ایک دوسرے سے مطال کرآ نسو بھائے لکتے ہیں۔

ے بی کی بات اس ہے۔

آب کہنا کیا جاہ رہے ہیں؟ ''قاری تخر الزمال کے چرے ہے۔ تشویش کروٹیں لے رہی تھی۔''

یں برمض کرنا چاہ رہا ہوں کہ بٹل بھی اس بات کا خواہش مندق کرساج سد حار کیلی آ تا فا قا قائم ہونی چاہئے ، لیکن بعدی نے شخت آرار جاری کردیا ہے کہ اگر آپ نے اس طرح کی کسی کمیٹی بیل حصد لیا تو او کہرام مجادے کی اور بیو بول کے کہرام ہے ہم جسے شریف شوہر بہت ڈرتے ہیں اور مجمود کرنے ہی بیں اپنی مانیت تھے ہیں۔

تو کیا ہم مایوں اوٹیس سے۔ ''صوفی تونہال کے ہمائے لڈن میال بولے''

نہیں ماہوں دیں جانے دول گا۔ ابھی ناشند آرہا ہے۔ چلوبھی ناشند ہی ہی کونو ہاتھ گےگا۔ " قاری فخر افزمال نے کہا" ایسے ہماری و فی تمنا ہی تھی کہ اس کمیٹی کا صدر آپ کو ہنادیں آپ کی وجہ سے کمیٹی کا وجود سلم ہوجا تا۔

چلے میری دھا میں آپ کے ساتھ دہیں گی۔

اگر ہم اپنی بھائی سے ہات کرلیں۔ مصوفی چارٹی علی ہے۔

مکن ہے کہ ادری ہات دوس لیں اوران کو ہم پریشان کو کول پردم آجائے۔

آپ کو معلوم میں کہ میری ہوی ارسطوکی خالے گئی ہے وہ بڑے بورے سور ماؤل کی ہاتوں میں ہیں آتی، میں ایک جموت ہے سو ہار پورے سان کو متاثر کر لیتا ہول کیکن وہ میرے سوجموت ہو لئے پرایک ہار بھی متاثر میں ہوتی ۔ اس کو چک دینا تھا اس ناشیتے پر سب اس طرح ہا پر بیٹ میں سوچنے لگا کہ جولوگ پڑے ہوئی ہوئی کہ جولوگ کے دوران اللہ کھائے کے دوران اللہ کو کی کے دوران اللہ کھائی کہ کے دوران اللہ کی کے کھلوتی پر کیارم کھائیں گے۔

ناشتے سے فارع ہوتے بی قاری فرائر ماں رسید بک بیری طرف بو ماتے ہوئے کہا۔

بركت كفور بركومنايت كروس

ش نے ال کے باتھ سے رسید کے کرکہا، میں اپنی ہوی سے و دید اللہ میں اپنی ہوی ہے۔ و دید اللہ میں ایک ہوگ ہے۔ و دید اللہ میں اور میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں

مري فراز ال جيك -

میں رسید بک پکڑ کر باٹو کے پاس پہنپااور بڑے ہی عاجز اندائد ا می میں نے درخواست کی کہ بیٹم بیسب کے سب سرتا پامخلص محسوس ہورہے ہیں، بیدواقعتا ساج کوسدھار نے کے م میں جتلا ہیں، ان کی مدو کے لئے اپنی خاص کمائی میں سے پچھوتو عنایت کرد ہیجئے۔

پانو کے چیرے پرغصہ بھی تھااور ہوٹوں پرسکراہٹ بھی ،اس نے رسید بک اینے ہاتھ میں لیتے ہوئے کہا۔

> یں اس برایے قلم سے ناشتہ لکھدی جی ہوں۔ ناشتہ! کیا مطلب؟

مطلب بیہ ہے کہ بیہ جوہم نے ابھی اتنا عمدہ ناشتہ کرایا ہے اس کو ہماری طرف سے فونیشن مجھ لیس اور جمیں دعا کیں دیں، کیش تو میرے یاس ایس کا مول کے لئے بچھ ہے ہیں۔

تبیم! کچرتو خیال کیج بوے بوے صوفیوں اور سور ماؤں کی ادلادیں ہمارے کھرے فالی لوٹ کرجا کی تو اللہ تعالیٰ بھی کی سوچیں گے۔ مادی اور کی اکرواد سیجئے۔ اور کی اکرواد سیجئے۔

ہرگر نہیں کواؤں گی،اس نے رسید بک میرے والے کردی،اور

یولی ان سے کہدوو کہ اب یہ یہاں سے نکل لیں اور آپ سے ایک بار پھر

یمی کہے ویتی ہوں کہ اگر آپ نے ان سے اس طرح کے کاموں میں
جزنے کا کوئی وعدہ کیا تو میں بھائی صاحب سے آپ کی شکایت کروں گی۔
محائی صاحب، بھائی صاحب جیں،اس علاقے کے گور زمیس ہیں
جو ہر بات پران سے ڈراتی ہو۔

انيان كومرف فدات دُرنا جائية-

اور خدا ہے آپ ڈرتے نیس ،ای گئے دومروں سے ڈرانا پڑتا ہے۔ ہیں پیر پنختا ہوا وا پس بیٹھک میں آیا اور اپنی جیب سے اتا روپ نکال کر آئیس دیا اور یہ جموت بولا کہ ہماری بیکم نے کہا ہے کہ بہت بوکی رقم بہت جلد دوں گی، پہلے تم اس کام کوشر دع کرو اور سان میں سد معاد لانے کے لئے تن من کی بازی لگا دو۔

العصصص فی بار الده باد. ابدالخیال فرش پائنده باد زنده باد. فرضی صاحب کی بیگم زنده باد. ابدالخیال فرش پائنده باد "وه سبا کیسماتھ چی رہے ہے' اس کے بعد کسی نے پھر فرمائش کی۔ حضرت! اگر آپ مدادت قبول فرمالیں تو لطف آ جا تا۔ ہی صدادت ضرور منظور کر لیتا۔ کیوں کہ جمعے صدد بننے کا بہت

شوق ہے، اگرآپ جمعے گدھوں کی ہو نین کا بھی صدر بناؤ کے تو ملہ ، بسر وچھم اس عہد ہے وقبول کروں گا۔ 'میں نے پرزور آواز میں کہا' 'لیکن میں بنا چکا ہوں کہ آج میرے گھر کا موسم انتہائی خراب ہے۔ میج ہے اول گرج رہے ہیں، گرم گرم ہوا کیں چل رہی ہیں، بکل کؤک رہی ہے اور کسی جمل رہی ہیں، بکل کؤک رہی ہے اور کسی جمل دہی ہیں، بکل کؤک رہی ہے اس لئے اور کسی جمان ہو سے تھا ہیں۔ اس لئے عافیت ای بیں ہے کہ آپ لوگ اب میرے گھر سے رفو چکر ہوجا کی اور اس میرے گھر سے رفو چکر ہوجا کی اور اس موضوع کوای وقت فتم کردیں۔

آخراس موضوع ہے موسم کا کیاتعلق ہے؟ "صوفی الہلال کے صاحبزاد ہے صوفی نزاکت علی ہوئے۔"

برخوردارتم نبیں مجھو ہے۔ ' میں نے کہا' میں اللہ میال کے بعد سب سے زیادہ اپنی بیوی سے ڈرتا ہوں اور اللہ میاں تو اپنے بندول کی برارخطا کی معاف کردیتے ہیں، لیکن سے بیویال اپنے شو ہرول کی آیک ایک لیک کے خطی پر پوری پوری کردنت کرتی ہیں اور ایسی ایسی سزا کمی وہتی ہیں کہرنے کے بعد بھی رو تاتے کھڑے دہے ہیں۔

لین ہم نے بالک میچ سنا ہے کہ آپ کی بیٹیم آو بہت تریف ہیں؟

ہم نے بالک میچ سنا ہے۔ دہ بہت شریف ہے لیکن کوئی ہی ہوی

ہووہ پہلے ہوی ہوتی ہے اور بعد میں شریف ، کیا سمجے؟ ظاہر ہے کہ پیکھ فہیں شریف ، کیا سمجے؟ ظاہر ہے کہ پیکھ فہیں شریف ہوں گے ، کیول کہ ہزار تم کی سزائیں بھکننے کے بعداور ہزار تم کی التجائیں کرنے کے بعد میں بھی ابھی تک پیکھ نہیں سمجھا ہوں۔ بس مختصر یہ بھنے کہ ان عورتوں کو بھنے نہ بھنے سے بات نہیں ہے گی ، بس ان کی تفقر یہ بھنے کہ ان عورتوں کو بھنے نہ بھنے سے بات نہیں ہے گی ، بس ان کے تقم کی تھیل کرنے ہی ہیں دین ودنیا کا سکون ہے۔ ہیں آپ سے معذرت جاہتا ہوں میں آپ اس کی اس کمیٹی کی صدارت منظور نہیں کرسکنا۔ البت جھپ جمپا کرتے ہیں آپ کے لئے دعا نمیں کرتا رہوں گا۔

عیب بات ہے۔ 'صوفی صواد ضواد ہو گے' استے بھلے انسان کا محریس کیا حشر ہور ہاہے۔

جب جی مبر کرتا ہوں بھائیو، تو تم سب بھی مبر کرو۔ اور اللہ سے
دھا کردکہ یا تو ہمارے جذبات بی کوختم کردے یا بھر ہماری ہو اول کو نیک
تو فیق عطا کرے یا اسکا چنم میں ہماری شاویال مردول سے کراوے۔
اگر آپ جا جی تو ہم آپ کواس میٹی کا خفیہ صدر مناسکتے ہیں ؟ " پھا
خبیر کس نے میدشور و دیا "
خبیر صدر کیا ہوتا ہے ؟ ا

یعن کے سامنے کوئی اور ،اور در پردہ کوئی اور

میرے عزیز ساتھیوں الی صدارت سے کیا فائدہ ہوگا، کیوں کہ جب تک تم میرے نام کوئیس اُ جیالو گے تہ ہیں فائدہ کیے حاصل ہوگا۔ یہ بھی آپ ٹھیک کررہے ہیں۔'' قاری فخر الزماں نے بہت دمیر کے بعدز بان کھولی۔''

چلئے تو چرہم سب صبر کئے لیتے ہیں، آپ اپنی بیگم کی خوشاہ کرتے رہنے، جس ون انہیں آپ براور ہم سب بررم آ جائے تو برائے مہر مانی ایک مس کال کردیجئے، ہم مجر حاضر خدمت ہوجا کیں گے اور ایک بارنا شتے کی سعادت مجرحاصل ہوجائے گی۔

ان لوگوں کے رخصت ہونے کے بعد جب میں گھر میں واپس آیا تو بانو آئکھیں بھاڑ کرطٹز پیمسکراہٹ کے ساتھ مجھے گھور رہی تھی۔ میں نے کسی قدر بیزاری کے ساتھ کہا۔اب تو خوش ہو، میں نے

ان تمام خلفسین کو جوسان کی خاطرا چی نیندی ترام کرد ہے ہیں اور مے ہی اور مے ہی اور مے ہی اور مے ہی استحد خالی صدارت کے لئے اپنے کلیجول کو اپنے باتھوں میں رکھ کرتا ہے تھے خالی ہاتھ ہی رخصت کردیا اور میں کرتا بھی کیا اگر صدارت منظور کر ایت تو مے ہی از دواجی زندگی کوتم تھن لگادیتیں۔ واقعتا شوہر بنا کتنا دشوار ترین مرحل سے کیسی خواجش دن و ہاڑے پامال جو جاتی ہیں اور تعنی می حسر توں کو دل ہے جمرت کرنی بردتی ہے۔

ہزاروں خواہشیں ایک کہ ہر خواہش ہے دم نکلے بہت نکلے مرے ارمال لیکن پھر بھی کم نکلے (یارزندو محبت باتی)

### ائے ن پنداورا بی رائی کے بھر ماس کے نے کے لئے ماری فدات ماس کری

پھر اور تھینے اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نعت ہیں۔ جس طرح دداوک ، غذاؤں اوردوسری چیز دل ہے انسان کو بیاریوں ہے شفاہ اور تندر تی نصیب ہوتی ہے ای طرح پھر دل کے استعال ہے بھی انسان مختلف امراض ہے نجات حاصل کرتا ہے اوراس کو اللہ کے فضل و کرم ہے محت اور تندر تی نصیب ہوتی ہے۔ ہم شائفین کی فر مائش پر ہرتم کے پھر مہیا کر بچتے ہیں ہم یقین ہے کہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم ہے کہی بھی شخص کو کوئی پھر راس آ جائے تو اس کی زندگی ہی عظیم انتقاب بر پاہوجا تا ہے اس کی فر بت مالداری میں بدل جاتی ہے اوروہ فرش ہے وش پر بھی پینچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمت کے پھر سے انسان کی زندگی سرحر جاتی سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمت کے پھر سے انسان کی زندگی سرحر جاتی ہے۔ جس طرح آ ہے دواؤں غذاؤں پر اورای طرح کی دوسری چیز دل پر اپنا چید لگاتے ہیں اور ان چیز دل کوبلور سبب استعمال کرتے ہیں ہی طرح ہے۔ جس طرح آ ہے دواؤں غذاؤں پر اورای طرح کی دوسری چیز دل پر اپنا چید لگاتے ہیں اور اور پھر نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، تیلم ، پھر ایک کہ ہمارام شورہ غلونہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، تیلم ، پھر اور جس بی مورد رہتے ہیں اور جو پھر نہیں ہوگا وہ فر مائش موصول ہونے پر مہیا کر اورا جاتا ہے۔ آ ہا اپنا من پہندیاراتی کا پھر حاصل کرنے کے لئے ایک بارہ میں خدمت کا موقع ویں۔



מונוב:

باشى روحانى مركز محلّه ابوالمعالى ديوبند\_ (يوبي) بن كودْ نمبر ٢٥٥٥٥٢٠



آج ال حادث و گرر ب موے ایک ہفتہ ہو گیاتھا ۔۔۔۔دفتہ رفتہ میں مہمان جوخوشی میں شریک ہونے کے لئے تبقیم لگاتے ہوئے آئے تھے وہ رہن فرخم اور بچکیوں اور سسکیوں کے ساتھ دخصت ہوگئے ۔نثی حولی اب ہمارے لئے خوف ناک بن پچکی تھی۔ اب اس حولی کے موری ہو کی نظر آئی تھی۔

عظیم نابت ہوئی \_\_\_\_اس کی وردناک موت نے ہمارے بورے مرکو

شمشان كماث عناد ياتفارايها لكناتفاجيك برطرف فون المرام واورجني

برطرف شعلے بھرر ہے ہوں، ایک جیب طرح کا کرب تھا جو چہروں پر بجمر اہواتھا ۔۔۔ گمر کا ہرفر دافسر دہ اور کھویا کھویاں ہے لگا۔
خالولیسن اور خالہ نجمہ شم مردہ ہوکررہ گئے ۔۔۔ خالہ نجمہ کا مرخ دسپید چہرہ بھی ایسا لگا تھا جیسے کسی نہاس پر ہلدی ال دی ہو۔

نظائے ۔۔۔۔اس کے بعد انہوں نے فرایا کہ میں کی ایک کر اور است بھر کوئی عمل پڑھوں گا اور اُن جنات سے جواس ہو بلی میں گھے ہو ہوئے میں دات بھر انہیں یہاں سے دفع کردوں کا یا بھر انہیں یہاں سے دفع کردوں کا ۔۔ چنانچے انہیں خالونے اس بات کی اجازت دے وی اور ایک کر ۔۔ جنانچے انہیں خالونے اس بات کی اجازت دے وی اور ایک کر ۔۔ میں ان کا شمکانہ کر دیا گیا اور جن چیز ول کی انہوں نے فر مائش کی دارا ۔ اگر تی ، لو بان ، بلدی ، سفید کیڑ ااور نہ جانے کیا کیا اب تو جھے یا دہی تیں ۔ وہا۔ ان کے لئے سب چیز ہیں مہیا کردی گئیں۔۔

نے بھی دلایا تھا۔

کین جب سے ہوئی تو پھرہم سب ایک ٹی مصیبت کا شکار ہوگے۔

صبح کوسب کی آ تھے بھی دیر بیش کھلی ۔ فالوجان نے مسید ہی ایمیت ہی مصیبت کا شکار ہوگئے ہی مولوی صاحب کا کمرہ کھنگھٹا یا اور کائی دیر بیک کھنگھٹا نے رہے۔ دس بجے مرہ نہیں کھلا تو ایک مستری کو لا کر کواڑ تر وائے پڑے۔ آس بیک جب کمرہ نہیں کھلا تو ایک مستری کو لا کر کواڑ تر وائے پڑے۔ آس بات بھیل کی اور کواڑ تو شے کے بعد معلوم ہوا کہ مولی ماحب دنیا جس نہیں ہے، ان کی داڑھی اور چرہ جل کر بھسم ہوچکا تھا صاحب دنیا جس سے، ان کی داڑھی اور چرہ جل کر بھسم ہوچکا تھا ۔ اور دہ جارے ہوئے تھے۔

موادی صاحب کی موت بھی جنات کی کارستانی تھی ۔۔۔ کین ہے باور کرانا فوراً مشکل ہوگیا کہا گئی ہیں جارا کوئی ہاتھ تیں ہے۔
ہمارے کھریس خالو بلین اور ماماز ہیری دومرد تھے۔ چنا نچہ پولیس نے دونوں کو گرفار کر لیا تھا۔ پھر ماماز ہیر کوئو ای وقت چھوڑ دیا تھا۔البت خالو بلین کی صاحت اکھے دن ہوگی تھی ۔اس صادش کے پھری دنوں کے بعد خالو بلین کی صاحت اللے دن ہوگی تھی ۔اس صادش کے پھری دنوں کے بعد مالو بلین نے اپنے بعض دوستوں کے مشورے پر پیٹرت تی کو حو یا خالو بلین نے اپنے بعض دوستوں کے مشورے پر پیٹرت تی کو حو یا بود کھائی۔انہوں نے حو یلی دیستوں کے مشورے پر پیٹرت تی کو حو یا بود کی جنات نودد گیا اور بھری جو یا جن سے اور پھر بھی بلیٹ کر اس جو یلی کا رئے نہیں کریں گے۔ پیٹرت تی نے دوران اچا تک پیٹرت تی کی دھوتی ہوئی دی ۔۔۔۔دول دیا تھی ہوئی دوران اچا تک پیٹرت تی کی دھوتی ہوئی اور پیٹرت تی اور پیٹرت تی کی دھوتی ہوئی اور پیٹرت تی کی دھوتی ہوگئی اور پیٹرت تی بیٹرت تی خوف ودہشت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی اور پیٹرت تی دوران اچا تک پیٹرت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی اور پیٹرت تی بیٹرٹرت تی خوف ودہشت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی اور پیٹرت تی بیٹرٹرت تی خوف ودہشت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی اور پیٹرت تی بیٹرٹرت تی خوف ودہشت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی اور پیٹرت تی بیٹرٹرت تی خوف ودہشت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی۔اس حادث ہے کہ بیٹرٹرت تی خوف ودہشت کی دچہ سے ہوئی ہوگئی۔

صاعقہ، ذرّ ہے، روبینہ اور گڑیا جن کی عمرا بھی کھیلنے کودنے کی تھی اور جونہ جانے کب سے گڈو کی سال گرہ کے لئے تیاریاں کرری تھیں۔وہ بھی اب بچھے ہوئے چراخوں کی طرح بے نوری لگ رہی تھیں۔ گھر میں موت کی ہی خاموثی تھی۔ سے اور قبرستان کا سامنظر تھا۔

یوسف اور بوس می نشر هال ہوکررہ کے تصاور ماماز ہر تو ہی گھورتے دہتے مار شخطی کی شخطی کے دہتے دہتے ہوئے ہوئے کاروان زعر کی کی طوفان کے آئے سے کو کرکب تک سے واب رکتا ۔ دلول پر پھی می گزرجائے کین آئیس تو ہر حال کسی دھڑ کا ہے ہواب رکتا ۔ دلول پر پھی می گزرجائے کین آئیس تو ہر حال میں دھڑ کا ہے ہ آج تمام تر فاموشیوں اور اوا ہیوں کے باوجود شل نے خود خالد اور خالو کی افسر دگی دور کرنے کے لئے جنے میں پہل کی سے فود خالد اور انجاب کی جدوجہد شرور کی ۔ انہوں نے میر ایور دور کر سے نے میر ایور کی جدوجہد شرور کی ۔ انہوں روے اور اس کے بعد انہوں نے میر ایور سے لئے ہوئے جھے ہنانے کی مود کے جنانے کی کوشش کی اور ایک ایور سے اور اس کے بعد انہوں نے میر ایور سے لئے ہوئے جھے ہنانے کی کوشش کی اور ایک ایک بات سنائی کہ میں بیاضتیار بنس پڑی اور سب کوشش کی اور ایک ایک بات سنائی کہ میں بیاضتیار بنس پڑی اور سب کوشش کی اور ایک ایک بات سنائی کہ میں بیاضتیار بنس پڑی اور سب کھر والے بھی ہنے یہ مجبور ہوگئے۔

تعوری در کے بعد ہا ہم منتگوا درمشورے کے بعد بید طے ہوا کہ حو ملی کو ہا قاعدہ کسی مولوی صاحب سے کلواد یا جائے۔

چنانچیاس دن ایک مواوی صاحب واس کام کے لئے بادیا گیا۔ مواوی صاحب نے کچوکیلیں منگا کر گھر کے تمام کونوں میں گاڑ رس ہے یہ پانی پڑی کر تمام گھر کی دیواروں پر چھڑکا اور کچھ تعویذ بھی

# طلسماتی موم بتی

### هاشمی روجانی مرکز کی عظیم الشان روحانی پیشکش

آج کل گھر گھر بیس جنات نے اپناڈیرہ جمار کھا ہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کرتوت سے بھی گھروں میں نحوست بھھری ہوئی ہے، ان اثرات کو بآسانی دفع کرنے کے لئے

### هاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بنی تیار کی ہے، جو اس دور کی ایک الا جواب روحانی چیش کش ہے، جولوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بنی کے طلسماتی اثرات سے فائدہ اٹھا کیں۔

قیت فی موم بتی-/50روپے

ھر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ھے

فورأرابطهقائم كري

اعلان کننده: باشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعال ديو بنديو لي 247554

مر من الوجان كوايك ون احيا مك ايك بورٌ حافض حو يلى ك يابر مملت مع و على الدوال في خالونيون سع عليك مليك كى -

ع ملوبین کا کہنا بیتھا کہ شماس سے پکھ پوچھنے بی والا تھا کہ وہ م سے ایک م عائب ہو گیا۔ اسکلے دن مجی خص خالوجان کوخواب می نظر آیا اور شال اس نے خواب میں آکر کہا۔

ن کیمن میاں! کان کھول کرایک بات من لوکداگر آئندہ تم نے کوئی مال بایا تو مال کا حشر تو جوہوگا وہ ہوگا، ہم تمہارے سب بیوی بچوں کو ۔ - تہی نہیں کردیں گے۔

اس خواب کے بعد خالو جان نے پختہ ارادہ کرلیا کہ آسمنکرہ وہ کی مولوى إيدْت كونس بالأس م مسيل خالوان باتول كايفين تبل كرتے تصاوراب اس طرح كى بريات كاليتين آجاتاتها . الن زماندش ایک صدے زیادہ ہوش اڑانے والی ایک بات بیاش آئی كه فالدنجد جواميد ي تحيل أبيل عجيب المرح ك دور عدي يزف شروع ہوئے۔ جب انہیں دورہ پڑتاوہ بہوش ہوجا تمی اوران کے منہ خود بخو وتمقع نكلنے لكتے \_ المحصيں بند ہوتمں اور زور زور سے شخصے مار ماركر والمحتى رقيس باسعار مني شروه زياده دن جتلافيس ويسدى بارہ دن ان کی میر کیفیت رہی ۔البتہ اس کے بعد جو حادث مسلسل ان کے جم کا جروین کمیا تھاوہ برائی دحشت تاک تھااور اس کے مشاہرے سے الجعاميون كرد تكفي كمز بهوتي في بوتاية كال ك مید می سے بچے کے بننے کی آواز آیا کرتی تھی اور بلی میں ایک عجیب طرح کی دحشت ہوا کرتی تھی۔ ایسامحسوس ہوا کرتا تھا کہ جیسے قبر کے اعمار مرده بنس ربابو \_\_\_\_ خاله تجمهاس زمانه عساس درجه بريشان اورخوف زدہ رہیں کہ بس اللہ کی پناہ۔خوف اور وہشت ان کے چیرے سے ٹیکا كرتى تعى دواس تصور يمي كاناكرتى تعين كمعلوم يس جيك عداش سے سلے مورت کے پیٹ یس سے بننے کی آوازی آتی ہول، اس بے کے بارے میں جس قدر بھی تھویش ہو، کم عی کم ہاورا بک دن وه بچه بدا موى كيا \_ يجدكيا تما خاله نجمه كى زندكى كا بهت برا حادث تما \_\_\_اشايدناكرده كنابول كى مزامتى جونچ كروپ ميں أنيس فى-

### ايك منه والار دراكش

پهچان

ردرائش پیڑ کے پھل کی تشکی ہے۔اس تشکی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی گنتی کے حساب سے دررائش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

### فائده

ایک مندوالاردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک مندوالےردراکش کے لئے کہا جاتا ہے کہاس کود یکھنے علی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نہیں ہوگا۔ یہ بردی بردی تکلیفوں کودور کردیتا ہے۔ جس گھر میں یہ بوتا ہے اس گھر میں خیرو برکت ہوتی ہے۔

ایک مندوالار دراکش سب سے امچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے ہے بھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہوہ حالات کی وجہ ہے ہوں یا دشمنوں کی وجہ ہے۔ جس کے گلے میں ایک منہ والا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود ہی پسیا ہوجاتے ہیں۔

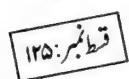
ایک منہ والا روراُکش میننے ہے یا کی جگہ رکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ بیانسان کوسکون پہنچا تا ہے اوراس میں کوئی شک نہیں کہ بیقدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکزنے اس قدرتی نعت کوایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موثر بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہےاں مختصر عمل کے بعداس کی تا ثیراللہ کے فضل ہے دوگنی ہوگئی ہے۔

خساصیت: جس کھر میں ایک منہ والار دراکش ہوتا ہاللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداد تدی ہے خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ تا گہائی موت سے حفاظت رہتی ہے، جادوٹو نے اور آسیبی اثر ات سے حفاظت رہتی ہے اور نہات بھی لتی ہے، ایک منہ والا روراکش بہت بہتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے۔ یہ جا ندگی کا یا کا جو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں ۔ اصلی ایک منہ والا روراکش جو کول ہوتا ضروری ہے جو کہ خصوص مقامات میں پایا جاتا ہے۔ جو کہ شکل سے اور بہت کوشٹوں سے حاصل ہوتا ہے۔ ایک منہ والا روراکش گلتے میں رکھنے سے گانا بھی ہے ہے خالی نہیں ہوتا۔ اس رودراکش کو ایک خصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بہنایا جاتا ہے۔ یہ اللہ کی ایک نعمت ہے اس نعمت سے فائد واٹھانے کے لئے ہم سے رابط قائم کریں اور کی دہم میں جتالا نہ ہو۔

ملنے کا پینة: باشمی روحانی مرکز محلّه ابوالمعالی، دیوبند شائقین اس نبر پردابله قائم کریر -9897648829-07669115493







کاہنہ کی اس گفتگو ہے ساؤل خوش ہوا اور بولا۔ اے کاہنہ تو مرے لئے اللہ کے نبی سموئیل کی روح کو حاضر کرتا کہان کی روح سے میں اس جنگ ہے متعلق رہبری اور رہنمائی حاصل کرسکوں۔''

ساؤل کے اتنا کہنے کے بعداس کا ہندنے خاموثی اختیار کرلی پھر اس نے اپٹمل کی ابتداکی پھروہ کا ہندا چا تک چوتک پڑی اور اس کے چہرے کارنگ سرخ ہوکر پیلا ہونے لگا۔ اس سے انہوں نے اندازہ لگالیا کہ کا ہند ہوئیل نبی کی روح کو حاضر کرنے میں کا میاب ہوگئی ہے۔ اس برساؤل نے استفسار کیا۔ "اے کا ہند کیا تو روح کو بلانے میں کا میاب ہوگئی ہے۔

کامند نے اپ آپ کوسنجال لیا۔اس کے چبرے کے تا ثرات بھی بھال ہو مجے پھراس نے خوشیاں برساتی آواز میں کہا۔اےساؤل میں تبہاری مطلوبروح کو حاضر کرنے میں کامیاب ہوئی ہوں۔

ا پی خوشیوں کود باتے ہوئے ساؤل نے پوچھا۔"اے کامنداتو کیا تی ہے؟"

کاہندنے کہا۔ 'میں ایک ایسی ہتی کواپنے سامنے دیکھتی ہوں جو دیوتاؤں کی طرح قامت میں خوب آخی ہوئی ہے۔''

ساؤل نے پھر یو چھا۔"اس کی شکل کیسی ہے کا ہند؟"

کائنہ بولی۔ "ایک بوڑھا میرے سامنے آرہا ہے جو جب پہنے ہوئے ہے۔ "اورساتھ بی کائنہ نے اس کی شکل وشائیت ہے متعلق بھی کی نمونے ویئے تب ساؤل جان گیا کہ اس وقت کائنہ کے سامنے سموئیل نبی کی روح ہے جے صرف کائنہ بی دیکھ عتی ہے۔ تب ساؤل نے تو بردی عاجزی اورا تکسار میں سموئیل کو پکار ناشروع کیا۔

اس پرروح کی آواز ساؤل کے کانوں میں پڑی۔"اے ساؤل تو نے مجھے کیوں بے چین کیااور کیوں مجھے بلوایا؟"

اس استفسار كے جواب ميں ساؤل نے مجرائي موئي آواز ميں كہا-

''اے آتا! میں سخت پریشان ہوں، کیونکہ کستی مجھ سے لڑنے کے لئے
میری طرف بڑھ رہے ہیں اور سب سے بڑی اور بری بات یہ کہ داؤڈ بھی
اپنے ساتھیوں کے ساتھ اس فلستی لشکر میں شامل ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ
میرا خداوند بھی مجھ سے علیحہ ہ ہوگیا اور اس مصیبت کے وقت اس نے بھی
مجھے چھوڑ دیا ہے حالانکہ خداوند ہی کے تکم سے مجھے بنی اسرائیل کا بادشاہ
بنایا گیا تھا، اب بتا کیں میں کیا کروں؟''

ساؤل کی ان باتوں کے جواب میں سموئیل کی روح نے چرکہا۔
"اے ساؤل تو مجھ ہے کیا ہو چھنا چاہتا ہے، جب خداوند نے ہی تجھے
چھوڑ دیا تو کون تیری مدد کرنے کی جرات کرسکتا ہے، خداوند جیسا چاہتا
ہے ویے ہی ہوتا ہے۔ا ہے ساؤل! داؤڈ اللّٰد کا نبی ہے اور ایک نبی کے
ساتھ تو نے ہر طرح کا براحر بہاستعال کیا ہے، دیکھ تیرے برے اعمال کے
باعث بنی اسرائیل کی بیسلطنت اب تجھ سے چھن جانے والی ہے اور
عنقریب وہ وقت آ رہا ہے جب داؤڈ بنی اسرائیل کا بادشاہ ہے گا اور بنی
اسرائیل کی سلطنت کو ظلیم الشان بنا کر رکھ دے گا۔اے ساؤل اب وقت
آرہا ہے کہتے اور تیرے بیٹے عقریب مجھ سے آملیں گے۔"

سموئیل بی کی روح ہے ایسی ہاتھی سننے کے بعد ساؤل چکراکر
زمین پرگر گیا۔اس کے ساتھ بی وہ روح وہاں ہے چلی گئی پجر کا ہندا پی
جگہ ہے اٹھ کھڑی ہوئی ،اس نے اپنے خدام کو بلایا جنہوں نے کا ہند کے
اشار ہے پر ساؤل کو اٹھا کرا کیہ پاٹک پر لٹادیا ،اس دوران اس کا ہند نے
ساؤل اور اس کے ساتھیوں کے لئے ایک موٹا چھڑا ذرخ کیا اور اپنے
خدام کی مدد ہے روٹیاں تیار کروا کیں ،اتی دیر تک ساؤل نے بھی اپنے
خدام کی مدد ہے روٹیاں تیار کروا کیں ،اتی دیر تک ساؤل نے بھی اپنے
کہا۔ 'اے کا ہنہ تیراشکریہ کہ تونے میری خاطر سموئیل کی روح کو حاضر
کیا۔ گواس روح نے جو ہا تیں بتائی ہیں وہ میر سے تی جس بھڑ اور سوومند
نہیں ہیں کیکن میں ان حالات میں اپنے لئے اس سے بہتر تو تھات بھی
نہیں ہیں کیکن میں ان حالات میں اپنے لئے اس سے بہتر تو تھات بھی

ندر کمتا تھا۔ بہر حال سوئیل کی اس روح کے انکشافات کے مطابق جو پھر مجھ برگزرے کی اے برداشت کرنا ہوگا۔''

پر کا ہند نے ان سب کی ضیافت کی، اس کے بعد ساؤل وہاں سے نکلا اورائے لئکر کے ساتھ وہ آ کے بڑھ گیا۔

لگا تارآ کے بڑھتے ہوئے قلستیوں کے پادشاہ اکیس نے انتی کے مقام پر پڑاؤ کیا،اس پڑاؤ کے دوران قلستیوں کے مجھرداراس وقت اپنے بادشاہ اکیس کے فیمے میں داخل ہوئے جس وقت وہ اپنے فیمے میں داخل ہوئے جس وقت وہ اپنے فیمے میں داخل اکیلا تھا، اکیس کے کہنے پر وہ سب سرداراس کے سامنے بیٹھ گئے، پھر اکیس نے فور سے ان کے چبروں کی طرف و کیستے ہوئے پوچھا۔"اے میرے عزیز سردارواجم سب مجھ سے کیا کہنے آئے ہو،تم سب کے چبرے بھے بتاتے ہیں کہ کی اہم موضوع پرتم لوگ جھ سے بات چیت چبرے بھے بتاتے ہیں کہ کی اہم موضوع پرتم لوگ جھ سے بات چیت کرنے آئے ہو۔"

اس استفسار پران میں ہے ایک سردار بولا۔" یہ جوداؤڈ اوراس کے ساتھی اسرائیلی ہمارے لئکر میں شائل ہیں، ان کا یہاں کیا کام؟ ان اسرائیلیوں ہے ہمارے لئکر کوآئدہ جنگ میں اقتصان ہمی بنج سکتا ہے۔" اکیس ان کی بات کو بجو گیا تھا، لہذا اس نے داؤڈ اور ان کے ساتھیوں کی صفائی ہیں کرتے ہوئے گیا۔" اے میرے عزیز واید داؤڈ! یہ بوت کیا۔" اے میرے عزیز واید داؤڈ! یہ بوت کیا۔ "اے میرے عزیز واید داؤڈ! یہ بوت کی ہماتھی بنی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کے آدی ہیں جو جنگ میں ہمارے ساتھ فریب کریں گے۔ سنو میرے عزیز وا جب سے میں جو جنگ میں ہمارے ساتھ فریب کریں گے۔ سنو میرے عزیز وا جب سے میں اور جب سے داؤڈ اور ان کے ساتھی بھاگ کر میرے پاس آ ہے ہیں اور ان کے ساتھی بھاگ کر میرے پاس آ ہے ہیں اور ان کے ساتھی ان اور ان کے ساتھی کی بھاگ کر میرے پاس آ ہے ہیں اور ان کے ساتھی کی ان باتوں پرائی ہیں دیکھی۔" فلستی سرداروں نے اکیس کی ان باتوں پرائی افتاق نہ کیا اور اس بار

مستی سرداروں نے ایس کی ان باتوں پراتفاق ند کیا اوراس بار اللہ اورسردار نے کہا۔ 'اے بادشاہ ہم آپ کو بھی مشورہ دیں کے کہ داؤلا اوران کے ساتھیوں کواس جنگ ش حصد ند لینے دواور انہیں مہیں سے والی بھیجے دو، ایبان ہوکہ دہ جنگ میں ہماری تخالفت پراتر کر ہمارے لئے تا قابل اللی نقصان بن جا کیں ، اس لئے کہ ان کا تعلق بنی اس ائے کہ ان کا تعلق بنی اس لئے کہ سماول ان کا بادشاہ رہا ہے اور اپنے بادشاہ کے لئے ان کے دلول میں ساؤل ان کا بادشاہ رہا ہے اور اپنے بادشاہ کے لئے ان کے دلول میں ہمردی شرور انجرے گیا۔ '

اس بارایک اور سردار بولا۔ "اب بادشاہ یہ بات بھی اپنے زبن میں رکھو کہ داؤلا وہی ہے جس نے بھی جمارے نامور پہلوان جالوت کو جنگ میں رکھو کہ داؤلا وہی ہے جس نے بھی جمارے نامور پہلوان جالوت کو جنگ میں زیر کر کے آل کردیا تھا اور بنی اسرائیل کی لڑکیوں نے گانے گائے میں کہ ساؤل نے تو ہزار دل کو اور داؤلا نے لاکھوں کو مارا۔ ان حالات واقعات کی روشنی میں ہم سب متفقہ طور پر بھی مشورہ ویں گے کہ آپ واؤلا اور اس کے ساتھیوں کو اس جنگ میں حصہ نہ لینے دیں اور آئیل والی بھی حصہ نہ لینے دیں اور آئیل والی بھی دارس کے۔

ان سرداروں کی اس تفتکو کے بعد اکیس نے انہیں وہاں سے چلے جانے کو کہا۔

اپندسردارول کے چلے جانے کے بعد فلستیوں کے بادشاہ اکیس نے داؤڈ اور بوناف کواپنے فیے میں بلایا۔ جب وہ دونوں دہاں آئو اکیس نے انہیں بری عزت واحترام سے اپنے پاس ایک نشست پر بھایا پھر انہیں خاطب کر کے کہا۔ "اے میر یعزیز واقع دونوں اپنے ساتھیوں کو لے کر یہیں سے اور آج ہی صفائا ج شہر کی طرف اوٹ جا داوراس جنگ میں تم لوگ حصہ نہ لے سکو مے جو بنی اسرائیل کے ساتھ متوقع جنگ میں تم لوگ حصہ نہ لے سکو مے جو بنی اسرائیل کے ساتھ متوقع ہے۔ "

اکیس کاس فیصلے پرداؤڈ نے کہا۔ 'اے بادشاہ! آخرہم نے کیا کیا ہے جس کی بنا پرتم ہمیں اس جنگ میں حصہ لینے سے دوک د ہاہ؟ اکیس بے چارے کی بنا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں آجا ہوں ہیں اور سے اندرکوئی بدی ہیں پائی خدادند کی جمتم راست گارہو، میں آجا ہوں ، ای لئے اپنے ساتھ اپنے لئکر میں تم لوگوں کومبادک خیال کرتا ہوں ، ای لئے اپنے ساتھ ہمی لے کرآیا تھا، پر میر سے سردار نہیں جا ہے کرتم لوگ اس جگ میں قرار کے اپنے ساتھ میں کے کرتم لوگ اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ ہیں جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ میں اس جگ م

اورسنو مرے عزیز واتم ال فیلے کا برانہ مانا، دراسل می ہیں ا عابتا کہ آلوکوں کا دجہ سے مرے لئکر کے اعد پھوٹ اور فرت پڑجائے،
اے داؤڈ! میں تیری بدی قدد کرتا ہوں اور میری نگاہ میں قو خداد ہے کے
فرضت کی مانند ہے، پر جو حالات میرے لئٹکر میں بنجے نظر آدہ ہیں،
ان کے تحت میں نہیں جا ہوں گا کہ تم لوگ میرے فکر میں شال محد
دیکموا اب شام ہوری ہے، ویکھواس وقت اپنے ساتھیوں کے ماتھ کوئی نہ کرنا درنہ میرے فکر می شاک ا

کر ہے ہوں گے۔ رات تم میر بے لشکر میں بی رجواور میں اندھیرے منہ بہاں ہے اپنے ساتھیوں کے ساتھ نکل جانا تا کہ تمہارے کوچ کی خبر عام لنگر ہیں کون ہو۔ سوابتم دنوں جاسکتے ہو۔

داؤد اور بوناف وہاں سے اٹھ گئے۔اپنے ساتھیوں کے ساتھ وہ رات انہوں نے لشکر ہی میں گزاری اورا گلے روز قبح ہی صبح وہ صقلاج شہر کی طرف روان ہو گئے۔

#### \*\*\*

سورج غروب ہورہا تھا، آسان کے حاشے عارض گل کی طرح رہے نے زمین کوشق خونخواری بنانے کی تیاریاں رہوع کئے تھے، اندھیر نے نے زمین کوشق خونخواری بنانے کی تیاریاں شروع کردی تھیں، ایسے میں عارب، ہوسااور عبطہ رامہ شہر سے باہر چہل قدی کررہے تھے کہ عزاز میل ان کے پاس نمودار ہوا، اسے دیکھتے ہی وہ رک گئے، انہوں نے دیکھا کہ اس موقع پرعزاز میل بردا ہشاش بشاش اور خوش وخرم وکھائی دے رہا تھا، عارب اس کے قریب آیا اور پوچھا، اے آقا، آج آپ خلاف تو قع کھے زیادہ ہی خوش دکھائی دے دے ہیں، کیا کوئی خاص وجہ ہے؟

عزازیل نے مہری مسکراہث ہے کہا۔ '' ہاں خاص دجہ ہے، بیں نے ان دنوں ایک بہت بوی کامیا بی حاصل کی ہے اور کامیا بی بھی ایسے لوگوں کے خلاف جہاں ایسے کام ناممکن دکھائی دیتے ہیں۔''

بوسااور ببط بھی عزازیل کے قریب آگئیں اور ببط نہا۔"اے آتا کیا آپ میں اپنی اس کامیا بی کی تفصیل بتا کیں ہے؟"

عزازیل نے تور سے نبیطہ کی طرف دیکھا اور پھر کہے لگا۔"اے
میر ہے عزیز واجس بہت بوامعر کدسر کرنے جس کامیاب ہواہوں اوروہ
کچھ یوں کہ تم جانو ، اللہ کے نبی داؤڈ ساؤل کے خوف سے فلستوں کے
بادشاہ اکیس کی طرف چلے محے نبیے ، یوناف بھی ان کے ساتھ تھا ،گزشتہ
دفوں اسرائیلیوں اور فلستوں کے تعلقات زیادہ خراب ہو گئے اور فلستوں
کا بادشاہ اکیس اپنے لشکر کو لے کر لکلا تا کہ بنی اسرائیل پر تملہ آور ہواور
اکیس نے داؤڈ اوران کے جنگ جوساتھ یوں کو بھی اپنے لشکر جس شامل کیا
اور سنور فیقو! جس وقت داؤد علیہ السلام اور یوناف اپنے ساتھیوں کے
ساتھ اکیس کے فکر جس شامل ہونے کے لئے لکے تو ان کی فیر موجودگی
میں مقل ج شمر کے فلاف میں حرکت جس آیا۔

اورسنومزيزوايس في ايداكياكيش فالمعنى كايك كروه يس

داخل ہوا، یہ جنگ جو قبائلی کا ایک بہت بڑا گروہ تھا اور جبل سونا کے کناروں کے ساتھ ساتھ خیمہ زن تھا اور بیگر وہ تجارتی کاروانوں کولوث کر گزر بسر کرتا ہے، پس میں نے اس گروہ کے سردار کے نفس میں وسوسات ڈالے اور اسے صقلاح شہر پر جملہ آ ور ہونے کی ترخیب دی۔ میرے مسلسل وساوں ڈالنے پراس سردار پراٹر ہوا، پس اپنے جنگجوقبائل میرے ساتھ اس نے صقلاح شہر کا رخ کیا۔ اس نے شہر کی اکثر آبادی کو موت کے گھاٹ آتاردیا ہے اور شہر کو کھل طور پرلوٹے نے کے بعد وہ صحوات موت کے گھاٹ آتاردیا ہے اور شہر کو کھل طور پرلوٹے نے بعد وہ صحوات سینا کے کناروں کی طرف چلا گیا ہے۔ بہت کم عور تیں اور مردشہر سے بھاگ کرا پی جانبی ہونے ہیں۔ یوناف، اریسہ کو بھائی میں اور میر میں شامل ہوا تھا، میں نے مقلاح میں چھوڑ کر داونؤ کے ساتھ اکیس کے لئکر میں شامل ہوا تھا، میں نے میں اریسہ پرغلبہ یا کراسے شم کردوں جانبیا تھا کہ یوناف کی غیر موجودگی میں اریسہ پرغلبہ یا کراسے شم کردوں جانبیا تھا کہ یوناف کی غیر موجودگی میں اریسہ پرغلبہ یا کراسے شم کردوں بھانپ کیا تھا، لہذا شہر میں داخل ہونے سے بی بی دودہ ہاں سے نکل گئی۔ کیان دہ بڑی جو اسے بی بی دودہ ہاں سے نکل گئی۔ بھانپ کیا تھا کہ بیا تھا، لہذا شہر میں داخل ہونے سے بی بی دودہ ہاں سے نکل گئی۔ بھانپ کیا تھا کہ بیرطال بیداریہ کی بی دو تی ہی کی دونو یہ بھانپ کیا تھا کہ بی دائیں دو تو ہی ہی بی دورتو یہ بھانپ کیا تھا کہ دی۔ بھانہ کیاں میں دورتو یہ بھانپ کیا تھا کہ دورتو یہ بھانپ کیا کہ میں دورتو ہی بھانپ کیا تھا کہ دورتو ہی بھانپ کیا کہ دورتو ہی بھانپ کیا تھا کہ کار میں کیا کہ میں دورتو ہوں کیا گئی کہ دورتو ہوں کیا کہ کورت کیا گئی کہ کیا کہ کردوں کیا کہ کورت کیا گئی کہ دورتو ہوں کیا کہ کیا کہ کورت کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا تھا کہ کردوں کیا کہ کورت کیا گئی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کورت کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کیا کہ کردوں کورت کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کردوں کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کردوں کی کردوں کیا کہ کیا کہ کورت کی کیا کہ کردی کی کردوں کیا کہ کردوں کیا کہ کردوں کیا کہ کردوں کیا کہ کیا کہ کردوں کی کردوں کیا کہ کردی کیا کہ کردوں کردوں کردوں کیا کہ کردوں کی کردوں کردوں کردوں کیا کہ کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کر

ضرور میری گرفت میں آئے گی اور وہاں میر ب رفیقو! ایک اور کام بھی
ہماری منشاء کے مطابق ہوگیا ہاور وہ یہ کفلستیوں کے باوشاہ نے واؤڈ
ہماری منشاء کے مطابق ہوگیا ہاور وہ یہ کفلستیوں کی جنگ میں
ہماری ما عناد کا اظہار کر کے انہیں بنی اسرائیل اور فلستیوں کی جنگ میں
صد لینے سے روک دیا ہے۔ اکیس کے سرواروں نے اس کے ذہن میں
یہ بات ڈال دی تھی کہ داوڈ اور اس کے ساتھ وصو کا بھی کر سکتے ہیں۔
اس بنا پر اکیس نے داوڈ اور ان کے ساتھ وں کو جنگ میں صد لینے سے
روک دیا ہاورا ب وہ سب مقلاح شہر کی طرف برور سے ہیں، بوناف
روک دیا ہاورا ب وہ سب مقلاح شہر کی طرف برور سے ہیں، بوناف
ہوں کے اور اپنی آئکموں سے شہر کی جابی کا منظر دیکھیں مے تو پھر ان
ہوں کے اور اپنی آئکموں سے شہر کی جابی کا منظر دیکھیں مے تو پھر ان

میرے ساتھوا یہ آو ایک کام ہے، جس کی میں یحیل کرچکا ہوں، اب میں ایج دوسرے کام کی ابتدا کرنے والا ہوں اور جھے امید ہے کہ اس میں بھی جھے کامیانی ہوگی۔

اس بار بیسا بدل-"اے الا اسلے کام کی تفسیل بتائے ہے ال

وُالْتِ بِي؟''

حسین بیوسا کے اس سوال برعز ازیل نے مجھ سومیا ، پھر بولنا شروع کیا۔ " کسی کو مراہ کرنا یاراہ راست سے ہٹا نا اور نیکی سے دور رکھنے اور بدی میں الوث کرنے کے لئے گومیرے یاس بے شارطریقے ہیں، کیکن ان میں سے دو بوے اہم ہیں،جنہیں استعال کرکے میں عموماً کامیاب بی رہما ہوں،ان دو میں سے ایک تو وسوے کاعمل ہے، بیر وسوے كاعمل بار بارىيكرنا ياتا ہے تب جاكر بھى اس ميس كاميالي موتى ہے، یوں مجمو کہ وسوسر عمل شرکی ابتداہے، جس کسی کو میں نے اپنا ہدف مانا ہوتا ہے، پہلے اس کے ذہن میں وسوے ڈالٹا ہوں، مجرنگا تارمل ےان وسوسول کوخواہش میں تبدیل کرتا ہوں، پھرخواہش کونیت میں برلاً مول، اس طرح میں آھے بڑھتا موں، نیت کو پھر ارادے میں، ادادے وعزم میں اور عزم کو مل مل شرمین تبدیل کر کے دکھ دیتا ہوں۔ بيتواكك طريقة بادرسي كوراه راست سے مثانے كم لئے ميرا

دوسرا بزاطر يقديه بكري أيك دمكى يروارد موتا مول اوراس شرك میں جالا کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ اگر اس میں مجھے تا کامی ہوئی اور انسان جھے ہے نکلے تو پھر میں بیرتا ہون کدا سے خص کو بدعت میں مبتلا کرنے کی کوشش کرتا ہوں ،اگر کوئی انسان اس سے بھی نی کھلے تو میں پھر اس کے ذہن میں میہ بات ڈالٹا ہول کہ چھوٹے چھوٹے گناہ کر لینے میں کوئی حرج جیس اور جب کوئی اس عل الوث بوتو پھر کی چھوٹے چھوٹے

مناول كرايك بهت برا كناه بن جات إلى-

اورا کریس ایسا کرنے میں کا میاب جوجا دُن او انسان کے خلاف يديرى بهت بدى كامياني موتى باوراكريس اسي يمي تاكام رمول اور كسى كوچھوٹے چھوٹے كتابول بيل الوث كرنے بيل كامياب ند بول مجريس ا كلاقدم الفاتا مول اورمير الكلاقدم بيهوتا بي كديس فيلى كرف والمصص كي دين من بديات والني كوشش كرتا مول كدوه نمل كى تشمير ندكر عاورائ آب تك محدود كحاورا كراس يس جمع كامياني شهواتو من الحرى حرب استعال كرتا مول اوروه بدكداس مخص كومعاشرك كا ندر بدنام كرن كوكشش كرتا مول اورا يسيحالات بيداكرتا مول كه لوك است خوب برا بعلالهيل اوران يريجز احيالين، جب ايساماحول بدا موجاتا ہے تواے برے دفیقو الویس محراس محص سے یاش تا موں اور اس کے ذہن میں بیات ڈالٹا ہول کہ لوگ تھے برا بھلا کہتے ہیں اور

اليي باتيس من كر برداشت كرنا بزولى ب، البداتو مجى أنبيس ان جيها جواب دے اور اگر وہ مخص غصے س آ کر لوگول کی میری باتوں کا جواب برائی سے دیتا ہے تو بھر میں ایے مقصد میں کامیاب ہوجا تا ہوں۔'' ال بارعارب نے بوجھا۔ اے آتا اگرا پ کابیا خری حربی ٹا کام ہوتب؟''

اس برعزازیل نے براسامندین کہا۔ محریس ایسے فض کا پیما مچهور دیتا مون اور سیجه لیتا مون کده مخص نیک مین بوری طرح و وب یک ہے اور میرے کام کانہیں رہا سے لوگوں پر میں وقت ضائع نہیں کرتا اور البين چيوژ كردوسرى طرف داغب موجا تامول-"

عارب پھر بولا۔ 'اے آقا! آپ کے بیددونوں بی طریقے بہت عدہ اور سی قدرد لچے ہی جمعی ہیں ہموڑی در جل آپ ایے دوسرے کام ہر روشی والنے ککے تقے جس کی اجھی ابتدا کرنی ہے۔"

عزازیل نے فور سے عارب کی طرف و میصتے ہوئے کہا۔اے عارب!ميرے عزيز بيدو مراكام تم بيوسااور عيط ال كركرو كے اور ش بعي تمبارے ساتھ ہوں گا۔ ' پھر عزاز بل کہتے کہتے رک کمیا اور اینا ہاتھ فضا میں بلند کرتے ہوئے اس نے اسینے ساتھی واسم کو آواز دی بھوڑی ویر احد دام عزازیل کے سامنے مودار جوااورات دیکھتے ہی عزازیل نے اسے الخاطب كركي كها\_

واسم! واسم! من عارب، بيوسا اور شط ك ساتھ أيك ايے موضوع پر تفتکو کرنے لگا ہول جس کی اطلاع اور بھنگ سی بھی صورت مس بوناف، ابلیکا اوراریر کوئیس بونی جائے، ابذا براساطراف کے بورے ماحول مرتکاہ رکھو، بوناف، ایلیکا اور اربیہ میں سے کوئی بھی اگر إدهركارخ كرب توثم فورأ مجصاطلاع كردونا كديش تفتكوكاب سلسله بتد

عزاز بل كارتكم ياكراس كاساتنى وبال عدد نوش موكيا-داسم كو یہ ہدایت دینے کے بعد عزاز مل نے عادب، بوسا اور عبط کی طرف ديكيت بوئ فاركبناشروع كيا-"اكمير يساتحيوا وومراكام الرجميد احسن طريق سے كرنے بس كامياب بو كئے تو ہم المريكا كو يوناف سے علیدہ کر سے اے افغوں کے آیک لامتابی سلطے میں ڈال کررکادی مے سنویرے عزیزوا براللئ مل بیادگا کہ بہاں ہے ہم جارول مر عین دور کی طرف جائیں مے۔قلسطین کے اس شہر میں ایک کا بدراتی

ج جو بہ شار ملوم کے علاوہ روحوں کو اپنے سامنے حاضر کرنے کے علم کے بھی خوب واقف ہے۔ چند دن پہلے روحوں کو حاضر کرنے کا عمل اس کہنے کے ہاں میں نے خود اپنی آ تھوں سے دیکھا تھا اور وہ اس طرح کہ فی اسرائیل کا بادشاہ ساؤل اس کے پاس گیا اور متوقع جنگ سے متعلق اللہ کے بی سموئیل کی روح سے مضورہ کرنے کی خاطر اس نے اس کا ہند کا رق کی روح کو حاضر کیا رخ کیا، پس ساؤل کے کہنے پر اس کا ہند نے سموئیل کی روح کو حاضر کیا اور جنگ سے متعلق اس سے مضور سے کئے، پس میں نے اپنی آ تھوں سے سوئیل کی روح کو اس کا ہند کے پاس آتے دیکھا، پس میر سے عزیز وا اس کا ہند کے بیاس آتے دیکھا، پس میر سے عزیز وا اس کا ہند کی مدوسے ہم بھی آ لیک بہت برا کا م انجام دیں گے۔

اے میر نے قدیم و کہند ساتھیو! اور تم تینوں بھی عین دور شہر کی اس کا ہند کے پاس جا کیں گے۔ پہلی بات تو ہم اس سے بیکہیں گے کہ دہ ارواح حاضر کرنے کاعلم ہمیں بھی سکھاد سے آگر دہ ایسا کرنے پر دضامند ہوجائے تو پھر تم تینوں بہن بھائی بیعلم اس سے سیکھ لینا اور اس علم کی مدد سے ہم مبلیکا کو طلب کرلیں گے اور اس پر گرفت کر کے اسے بوناف سے علیمہ و کردیں گے اور جب ابلیکا ہماری گرفت میں آجائے گی تو اس ہم کمل کر بوناف کے اور جب ابلیکا ہماری گرفت میں آجائے گی تو اس ہم کمل کر بوناف کے خلاف استعمال کریں مے اور اگر ہم ایسا کرنے میں کماریا ہو گئے تو بوناف کا تو ہم جینا تک حرام کردیں گے۔ "

اس موقع پر عارب نے اپنا خدشہ طاہر کیا۔ 'اے آتا! آگر عین دور کی کاہند نے ہمیں روحوں کا یکم سکھانے سے انکار کردیا تب؟'' اس پرعزاز بل نے مطمئن انداز میں کہا۔ ''تو پھر ہم ایک اور کام کریں مے، ہم اس کاہند ہے کہیں مے کہ وہ اہلیکا کو ہمارے لئے اس طرح بلائے جس طرح اس نے بنی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کے لئے اللہ کے نبی سموئیل کی روح کو بلایا تھا۔''

بجیے امید ہے کہ وہ کا ہنداییا کرنے پر رضامند ہو جائے گی اور جب وہ کا ہنداہلیکا کو حاضر کرے گی تواسی وقت میں اہلیکا پرایک ایساعمل کروں گا کہ اہلیکا بوناف کی گرفت ہے آزاد ہوکر ہماری گرفت میں آجائے گی، جب ایسا ہوجائے تو تجرتم لوگ دیکھنا میں اہلیکا کو کیے بوناف کے خلاف استعمال کرتاہوں۔''

بات سے مار بل کی اس تفتگو پر عارب نے بے پناہ خوشی کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔" اگر ایسا ہوجائے تو پھر ہم بوناف پر کمل طور پر حادی ہوجا کیں مرح اس کے اہی کے بعد تو بوناف کی حالت ہمارے سامنے ایک کمتر اور لا چار

انسان کی موگی اورہم اس پراپئی مرضی کے مطابق ضرب لگانے میں کامیاب ہوجا کیں ہوگی اورہم اس پراپئی مرضی کے مطابق ضرب لگانے میں کامیاب ہوجا کیں گے۔ پرائے آقا!اس کام کی ابتدا ہم کہا۔"اے مزاز میل نے خوشی اور طمانیت میں ڈو بی ہوئی آ واز میں کہا۔"اے میرے کہنہ ساتھیو! ہم ابھی اور اس وقت میں دور کی اس کا ہند کی طرف روانہ ہول گے۔"

اس کے ساتھ ہی عزاز مل نے اپنا ہاتھ فضا میں بلند کیا اور اپنے ساتھی داسم کوآ واز دے کراس نے طلب کیا۔ چند بی ساعتوں میں جب داسم وہاں نمودار ہوا تو عزاز مل نے اس سے پوچھا۔"اے داسم کی اور نے تو ہماری گفتگونہیں تی؟"

واسم نے بڑے عزم ووثوق سے کہا۔"اے آقا! آپ کی گفتگو کی نے نہیں تی ،اس دوران میں اہلی کا یوناف اوراریس میں سے کوئی بھی اس طرف نہیں آیا۔"

عزازیل نے اس ہار عارب، ہوسا اور عبطہ کو مخاطب کر کے کہا۔
'' آؤاب عین دور کا ہند کے پاس چلیں۔''اس کے ساتھ ہی وہ سب اپنی سری تو توں کو حرکت میں لائے اور رامہ شہر کے اس نواحی ھے ہے رو پوش ہوگئے۔

#### \*\*\*

فلستوں کے بادشاہ اکیس کے شکر سے علیحدہ ہونے کے بعدداؤڈ
اور بوناف اپنے ساتھیوں کے ساتھ تیزی سے سفر کرتے ہوئے جب
صقلاح شہر کے قریب آئے تو ایک طرف سے حسین اریسہ بھاگتی ہوئی
نمودار ہوئی، وہ بڑی بھری بھری باور پریشان حال تھی، اس کی حالت
د کھتے ہوئے داؤڈ اپنی جگہ پرڈک گئے اوراان کے پیچھے ان کے ساتھی بھی
ڈک گئے، پھر بوناف نے بوی نری اور ملائمت سے اریسہ کو فاطب کرتے
ہوئے پہ چھا۔ اریسہ! اریسہ! کیا بات ہے تم پریشان اور پراگندہ می کیوں
د کھائی دے دہی ہو؟"

ارید بوناف کے اور قریب آئی اور اس نے کہنا شروع کیا۔
"آپ لوگوں کے صفلاح شہرے نگلنے کے بعد اس شہر پر قیامت بیت
گئی، جہاں تک میراا ثدازہ ہے عزاز بل نے پچھٹالی قبائل کو صفلاح پر
حملہ آور ہونے کی اکسا ہٹ اور ترخیب دی، پس سیمالیتی صفلاح پر حملہ
آور ہوئے اور جس وقت وہ شہر میں داخل ہوئے اس وقت عزاز بل بھی
ان کے ساتھ تھا، میں اے پیچان گئی، میں جانتی تھی کہ وہ جھ پر گرفت

کرے گا، فہذا میں خودکواس کی نگاہوں ہے بچا کرصقلاح شہر میں واظل ہوئی، انہوں نے شہر کو جی مجر کے لوٹا، مورتوں، بوڑھوں اور بچوں کو انہوں نے بدوریغ قبل کیا، صقلاح کے بہت کم لوگ اوھراُدھر جھپ کراپی جانے کے جانے کے جانے میں کامیاب ہوسکے تھے، کوجمالیقیوں کے جلے جانے کے بعد نکی جانے والے بدلوگ شہر میں والیس آگئے میں پرشہر میں ہروتت مجیب سنساتی اور ویرانی کا عالم رہتا ہے اور ایسا لگا ہے صقلاح اب کوئی بنستا بستا شرنہیں بلکدا کی عالم رہتا ہے اور ایسا لگا ہے صقلاح اب کوئی بنستا بستا شرنہیں بلکدا کی عمل کدہ ہے، جس کے کمینوں سے خوشیاں جیشہ بنستا بستا شرنہیں بلکدا کی جون ۔"

اریسکی پیشتگون کرداؤ دادر بوناف کی حالت درد کے نیا دخیاروں اور خون ناحق کی بوند جیسی ہوکررہ گئی تھی، بھرداؤڈ نے بوناف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "جہیں فوراً صقال ج بہنچ کر لوگوں کی داوری اور عمالیت و کہا تھی کہا۔ "جہیں فوراً صقال ج بہنچ کر لوگوں کی داوری اور میل اور عمالیت کی کوشش کرنی چاہئے۔"
عمالیت کی کا تعاف نے داؤڈ سے اتفاق کیا اور اس طرح وہ برئی تیزی کے ممالی نے داؤڈ سے اتفاق کیا اور اس طرح وہ برئی تیزی کے ممالی کی طرف بوجے کیے تھے، جب وہ صقال ج میں داخل موسے تو بچ کو گوگ رورو کر ان سے عمالیت و اس کے مظاف می خطاف میں دوروکر ان سے عمالیت و اور کی دوروکر ان سے عمالیت و کی دوروکر ان سے عمالیت و کی دوروکر ان سے عمالیت و کی دوروکر ان میں بید چان کر عمالیتی داؤڈ کی دوروکر ان میں بید چان کر عمالیتی داؤڈ کی دوروک ہوں ہو یوں اور صقال جی دیگراڈ کیوں کو اسیر بنا کرا سے ساتھ لے گئے۔

داؤڈ اور برناف نے ان ہے کس لوگول کو تسلی دی پھر اپنے ساتھوں کے ساتھوں کے تعاقب میں لگ گئے۔

داورد جب این ساتھیوں کے ساتھ صحرات بینا بی جمالیة یا کا تعاقب کرتے ہوئے ایک ندی کے کنارے آئے تو صحرا کی خشک اس ندی کے کنار سے ایک مخص بے سد صاور نیم بے ہوش سا پڑا ہوا تھا۔ داؤڈ نے وہاں اپنے لفکر کوروک لیا اور اپنے کی ساتھیوں سے کہا کہ رہت پر پڑے ہوئے اس محنص سے معلوم کریں کہ وہ کون ہے اور اس صحرا میں کیوں اس طرح بے بس اور تنہا پڑا ہوا ہے؟

جب داؤل کے ساتنی اسے قریب ہوئے وانہوں نے دیکھادہ مخص زیر افزاد کے ساتنی اسے قریب ہوئے وانہوں نے دیکھادہ مخص زیر افزاد کی سال کی سال سے محل رہی تیزی منہ پر جھینے دیے گئے تو وہ سنجل کیا، آنکھیں اس نے کھولیں، بدی جیرت دیر بیٹائی کے عالم بین اس نے داؤلا کے اس محصر النکری طرف دیکھا، پر بوجھا۔ "تم اوگ وان ہو؟"

اسے اس کے اس سوال کا کوئی جواب نددیا گیا بلکہ اسے اٹھاکر داؤڈ کے سامنے پیش کیا گیا۔ داؤڈ نے اس کی طرف ترحم آمیز جذبات سے دیکھتے ہوئے کمال ہمدردی سے پوچھا۔"اے جوان تو کون ہے اور کیوں اس محراض بے بسی کی حالت میں تنہا پڑا ہوا ہے۔"

وہ جوان کے کہ ان جاہتا تھا پر بھوک اور پیاس سے اس کی حالت انسی ہوری تھی ہوئے انسی ہوری تھی کہ اس سے بولائیں جارہا تھا۔ اس کی حالت دیکھے ہوئے داؤڈ معاطے کو بجھ گئے ، پہلے اسے کھانے کوروٹی اور پینے کو پانی دیا، جب وہ روٹی کھا کر پانی پی کرا پی مجوک اور پیاس بجھاچکا تب اس کی حالت بہتر ہوئی ، تب داؤڈ نے پھر اس سے اپنا سوال دہرایا، اس پروہ جوان لہا

"ا مرسر على المرسل المرسل المرسل المرسل المسل المرسل المسلم المرسل المسلم المرسل المسلم المرسل المسلم المرسل المسلم المرسل المسلم المرسل المسلم المرسل المرسل المسلم المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المرسل المر

ال بار بوناف نے اس معری جوان کو مخاطب کر کے بوچھا۔ "تمہارا ممالیق آقا تمیں اس دشت میں چھوڑ کر کدھر چلا گیا؟

اس جوان نے بڑے خلوص اور اکسار سے کہا۔ "میرے آتا کا تعلق عمالیتے ول کے ایک بہت بڑنے گروہ سے ہے، یہ لوگ خانہ بدق بین اور محرائے مین کے الحراف میں زندگی بسر کرتے ہیں یہ لوگ تجارتی قافلوں پر حملہ آور ہوتے ہیں، بسا اوقات بستیوں اور سراؤں کو بھی لوث لیتے ہیں، ای طرح ان کی گزر بسر ہوتی ہے، گزشتہ دنوں ان خانہ بدوش کیا گیا تیج ہیں، ای طرح ان کی گزر بسر ہوتی ہے، گزشتہ دنوں ان خانہ بدوش عمالی جہر پر حملہ کیا۔ انہوں نے صقال ج شیر کو جی بحرکے لوٹا، شیر کو آئی اور شیر کی آئی اور شیر کی آئی ور توں اور لڑکیوں کو آنہوں نے امیر بنا کرا ہے ماتھ دکھ لیا۔ "

يناف في مكركهارا على الوقومار عدالة بواجق اور

امول ابت ہوا بین مالیق خانہ بدو شوا کا ذکر کررہے ہو ہم تو ان بی کی اوال میں ہیں۔ ہار العلق مقلاح شہرے ہے اور ہاری غیر موجودگی میں ہمارے شہر پر جملہ کر کے مالیقیوں نے اسے اوٹ لیا۔''

ذرائک کر بوناف اس معری جوان سے پھر بولا۔" کیاتم کالیقیوں کے ابن خانہ بدوش قبائل تک جماری رہنمائی کرسکو گے، جنہوں نے ممارے مشرصقلاح کوتاراج کر کے دکھویا؟"

اس پرممری جوان نے کی سوچا پھر کہا۔ "محرائے سینا کی اس پرممری جوان نے کی سوچا پھر کہا۔ "محرائے سینا کی اس بے کنارریت اور ٹیلوں، خوف ناک بھول بھیلوں کے درمیان میں بھینا مم لوگوں کی مددکرسکی ہوں، کیکن اس کے لئے میری ایک شرط ہے۔" مم لوگوں کی مددکرسکی ہوں، کیکن اس کے لئے میری ایک شرط ہے۔" اس بارداؤڈ نے چونک کراس کی طرف دیکھا اور او چھا۔" تمہاری

داؤد نے اس معری جوان وسلے ہوئے ہوئے قربایا۔"اے مہر بان جوان اتم مطمئن رہوہم مرکز جمہیں تہارے سابقہ آقا کے حوالے ندکریں کے بلکے تم ہمارے کروہ میں رہ کر پراس اور باعزت ذخری ہر کرسکو کے اور سنو!اگر تم نے ان خانہ بدوش عمالی ہوں تک ہماری رہنمائی کردی ہو ہم نے عہد کردکھا ہے کہ ان سب کا خاتمہ کردیں گے اور جب اس جنگ میں ہم تمہارے آقا کا بھی کام تمام کردیں گے تو کون تم پر حق ملکت جنانے والا رہے گا۔"

وہ مصری جوان داؤڈ کی اس گفتگو پرخوش ہو گیا، صحرا کے اندداس نے رہنمائی کی حامی مجری اور پھر اس مصری جوان کے ساتھ داؤڈ اپنے افکر کو نے کرخانہ بدوش مالیقیوں کی طرف بڑھنے گئے۔ جند بند جند بند

واؤد نے محراکے اعد برق رفاری سے سفر کیا اور دات کے بہلے پیر میں وہ محراکے اس مصے کے قریب بانچ محتے جہاں ان خاند بدول

عمالیقیوں نے پڑاؤ کر رکھا تھا، مردی کا موسم تھا، ادران عمالیقیوں کے پڑاؤ میں جگہ جگہ آگ کے الاؤروش تھے۔ داؤڈ اپنے ساتھیوں کے ساتھ عمالیقیوں کے اس پڑاؤ سے چھوفا صلے پرصحرائی ریت پرلیٹ گئے تھے اور رات کے گزرنے کا انتظار کرنے لگے تا کہ عمالیقی سوجا کیں اور وہ ان پر شہ خون مارکیس۔

رات بھا تی جاری تھی، ہرشتے پرسکوت و پرسوز کھات ہے بغل کے بہر ہے پرسکوت و پرسوز کھات ہے بغل کر ہوتی جاری تھی، فضا کی دم بخو دھیں، آ وارگی کے کھوں کی طرح تیز سر دبواؤں کے باعث دیت کے چھوٹے چھوٹے ٹیلے بگڑ بن رہ سمتے، ایسا لگنا تھا جیسے صحرانے سینا کم مم کھات میں ہے انت رُلُوں کے عذاب اور سوچوں کے بوجہ کا دگار ہوگیا ہو، رات صد بول کے سر بستہ را ذاہینے وامن میں سینی ساٹوں کی گونجوں اور سیل وقت سے لیٹی بھا گی چگی جاری تھی ۔واؤڈ نے جب دیکھا کہ وہ خانہ بددش تل لیق کمری نیندسو سے جاری تھی۔واؤڈ نے جب دیکھا کہ وہ خانہ بددش تل لیق کمری نیندسو سے جی اور آگ کے جاتے الاؤکے پاس بیٹھان کے محافظ بھی او تھے گے جی اور ایسان کے محافظ بھی او تھے گے جی اور ایسان کے محافظ بھی او تھے گے جی اور ایسان کے محافظ بھی او تھے گے جی اور ایسان کی خافظ بھی او تھے گے جی اور ایسان کی خافظ بھی او تھے گے جی آو انہوں نے اپنے تر یب لیٹے بوتاف کو خاطب کر کے کہا۔

" ایناف! بوناف! میرے عزیز! تم و کیستے ہوکہ بد ممالی اب میری نیزسو کے ہیں۔ میرا ارادہ ہے کہ ہم اپنے ساتھیوں کو دوحصوں میں نیزسو کے ہیں ، ایک کے ساتھ میں دائیں طرف سے اور دوسرے جھے کے ساتھ تم بائیں طرف سے ان پر حملہ آ در ہوجاؤ، میرا ارادہ ہے کہ ان سب کا قل عام کیا جائے، کیونکہ بدعمالی بستے شہروں کے چیرے مشخ سب کا قل عام کیا جائے، کیونکہ بدعمالی بستے شہروں کے چیرے مشخ سب کا قل عام کیا جائے، کیونکہ بدعمالی بستے شہروں کے چیرے مشخ

ا بوناف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ دنیں آپ کی اس جو یز سے ممل طور پر انفاق کرتا ہول ، جھے امید ہے کہا ہے والمرف شہون سے ہم ان ممال قبر دل کوخاک وخون میں نہلا کر رکھ دیں گے۔ "

بوناف کا جواب س کر داور خوش ہوستے، کھر انہوں نے اسپے قریب تی ایک طرف لینے راہنمائی کرنے والے معری جوان سے بع چھا۔" تمہارا اس جو بزسے تعلق کیا خیال ہے؟"

معری بولا۔ ایس می آپ کی اس جو یز سے مل انقال کرے ہوں،
آپ کا پہٹب خون بقینا کا میاب دہ کا ،اس کے کدید ما الی لوسند ماد
اور جانتی و بر باوی کے بعدجش منائے کے عادی جی اور اس جھن جی بید
لوگ خوب شراب چیئے جی ، یہال می ان اوکوں نے خوب جس منایا ہوگا
اور جی جرکے شراب کی اور جی وارش وارش کے ساتھ کے سکتا ہول کو سکتا

\*\*\*

فلستوں کا بادشاہ کیس اور ٹی اسرائیل کا بادشاہ ساؤل اینا۔
لنگر کے ساتھ کو ہتان جلیو ہے کے قریب ایک دوسرے کے سامنے صف آراء
ہوئے۔اس جگ کی ابتدا کرتے وقت ساؤل سنے ولائے کی جد یادگیا،
اسے ان ساری کو تاہیوں اور برائیوں کا بھی احساس ہوا پر اب کیا ہوسکا
تھا، داؤلا کو تو وہ پہلے ہی اپنی کو تاہ اند کئی کے باعث کو چکا تھا، جب
کو ہتان جلیو ہے کے پاس فلستوں اور اسرائیلیوں کی جنگ ہوئی تو وہ بھی
ہواجس کا بی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کو اندیشہ تھا جنگ کے شروع میں
ہواجس کا بی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کو اندیشہ تھا جنگ کے شروع میں
ہواجس کا بی اسرائیل کے بادشاہ ساؤل کو اندیشہ تھا جنگ کے شروع میں
ہواجس کا بی ابدائی سیائی کیا بادشاہ ساؤل کی جنگ میں ذخی
ہوکر موت کے کھا نے انر گیا ، اسرائیل کا بادشاہ ساؤل بھی جنگ میں ذخی
ہوکر موت کے کھا نے انر گیا ، اسرائیل کا بادشاہ ساؤل بھی جنگ میں ذخی

ے ہماگ کورے ہوئے۔
اس طرح بنی اسرائیل کوناستیوں سے عبرت ناک شکست ہوئی،
فلستیوں کے بادشاہ اکیس نے پورا پورا فائدہ اٹھایا، اپنے فشکر کے ساتھ
اس نے طوفانی چیش قدی شروع کی، انہوں نے بہت سے شہروں اور
بستیوں پر قبضہ کر لیا ادراسرائیلیوں کونٹر نیجے کر کے انہوں نے دہال فلستیوں
کو آباد کر لیا، جنہوں نے وہال این شہروں اور بستیوں کے اندر مستقل
سکونت افتیار کر لی تھی۔

\*\*\*

خورجه كالمندشهرمين

رساله ماهنامه طلسماتي دنيااور مكتبه روحاني دنيا

ك تمام كمابين اورخاص نمبرات

ڈاکٹر سمیع فاروقی

پونادردازه ، محله خویش گیان سیج کی معجدے شریدی منیجر: ماہنامہ طلسماتی دنیا، و بوبند

فان نبر:9319982090

کے ان لوگوں کو کچھ ہوش نہ ہوگا کہ وہ کہاں اور کس حال میں ہیں، لبذا آپ کا بیشپ خون یقیناً ان ممالیتی خانہ بدوشوں کوان ہی کے خون میں نبلا کرد کھ دےگا۔''

پر داؤڈ اٹھ کوڑے ہوئے انکو کو انہوں نے دو صول ہیں اسے تقسیم کیا، ایک حصہ انہوں نے بوناف کی سرکردگی ہیں دیا اور دشمن پر بائیں طرف سے ضرب لگانے کی ابتدا کرنے کو کہا۔ بوناف اپنی ساتھیوں کو لے کرآ سے بردھا، اریہ بھی جنگی لباس ہیں اس کے ساتھتی ، پھر یہ ناف نے اپنے کام کی ابتدا کی اور بائیں طرف سے عمالیتیوں پردہ بھر یہ ناف نے اپنے کام کی ابتدا کی اور بائیں طرف سے عمالیتیوں پردہ باعث رسوائی بخزاں کی شام بطلسم ہے کراں اور برق کے نادیدہ لیکوں کی طرح ملہ آور ہوا، وہ طغیائی وجروت، پیش وکو اور بین وقت کی طرح عمالیتیوں کے پڑاؤ ہیں داخل ہوا اور ان کی قطع و برید تحریف وقت کی طرح شروع کردیا۔

گیالیقیوں پراس بولنا کے شہون سے داؤڈ نے ندھرف ہیکہ اپنی دونوں ہو ہوں کو چیزالیا بلکہ کثیر اپنی دونوں ہو ہوں کو چیزالیا بلکہ کثیر تعداد میں ان کے ہاتھ مال اور بھیڑ بکر ہوں کے داہد گئے اس کے علادہ خیصہ خوراک کے وابع ذخائر، جھیار اور خشک کوشت بھل اور سبزیاں بھی علیا تھیں اور ان کی ساری کارآ مداور سود عمالیتی سے جائیں کی تھیں اور ان کی ساری کارآ مداور سود منداشیا موج کا لیتھیں کے جائوروں پر لا وکر داؤلا مقلاح شہر کی طرف کوچ کی جائیں کی خلاف میں کی کامیابوں کی ابتدائی ۔

# كالمرهون باوقا تها (مديد رسول في المعلوم)

حضور رُنورالمرسل صلى الله عليه وسلم كافر مان پاك ہے كه كىل اهو هو قات بار قداتها يعنى تمام امورائ اوقات كر مون إلى فرمودة پاك كے بعد كى چون و چرال كى تخبائش نہيں ہے۔ اب تمام توجہ صرف اى پر ہے كہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلكى كے باہم متناظر ہونے كے اوقات كومناسب اعمال كے لئے منظبتى كيا ہے ۔ لبندا بعد از بسيار تحقيق وقد قيق المرائ كيا ہے ۔ لبندا بعد از بسيار تحقيق وقد قيق المرائ كيا ہے کا کہ وات خراج كيا محلے ہے المحتل كيا ہے ہے الم اللہ كوات خراج كيا محلے ہے المحتل اللہ كيا ہے ہے المحتل اللہ كالے مل اللہ ہو كيا ہے۔ كا كہ اللہ كوات كواك كوات خراج كيا ہے ہے ہے اللہ كالے مل كال حضرات فيض ياب ہوكين ۔

#### نظرات كاثرات مندرجه ذيل بن

علم النوم ك زائج اورعمليات عن أبين كورنظر ركما جاتا بجن كى تفعيل درج ذيل ب-

#### تليث(ث)

بینظر سعدا کبر ہوتی ہے۔ بیکائل دوتی ، فاصلہ ۱۲۰ درجہ کی نظر ہے بغض وعدادت مثاتی ہے۔

اگر حصول رزق ،محبت ،حصول مراد وترتی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں قو جلدی ہی کامیا بی لاتے ہیں۔

#### ביניט (ש)

ینظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم ددی اور فاصلہ ۲۰ درجہ اثرات کے لیاظ سے مثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیادی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیانی لاتا ہے۔ عملیات میں کامیانی لاتا ہے۔

#### مقابله

ینظر می اکبراور کامل دهمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸ورجہ جنگ وجدل، مقابلہ اور عداوت کی تا چیر ہردوستاروں کی منسوبات میں پائی جاتی ہے۔

دوافراد میں جدائی ، نفاق ، عداوت ، طلاق ، بیار کرنا وغیر و خس اعمال کئے جائیں توجلد اثر ات ظاہر ہوگا۔ جائیں توجلد اثر ات ظاہر ہوگا۔

#### (と)どう

رینظرخس اصغرہے۔فاصلہ ۹۰ درجہ،اس کی تاثیر بدی میں نمبرایک مقابلہ کم ہے۔تمام خس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔اگر دشمن دوست ہو چکاہو تواس کی تافیرے دشمنی کا حمال ہوتاہے۔

#### قران(ن)

فاصله صفر درجه سیارگان ، سعد سیاروں کا سعد بھی ستاروں کا محص قران ہوتا ہے۔

سعد كواكب: ترعطارد، زبره ادر مشرى بي-

نوسس کواکب: حمس، مرئ ، زعل، ہیں۔ ینظرات ہندوستان کے موجودہ نے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جنے یا تفریق کرکے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے میں نقاط ہیں۔ قری نظرات کا عرصد و کھنے ہے۔ ایک محنث وقت نظر سے قبل اور ایک محنث بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنز کی ہذا میں اہم کواکب محس، مریخ ، عطار د، مشتری ، زہرہ ، اور زحل میں بنے والی نظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی ویے جارہے ہیں تاکہ عملیات میں دلجی کی رکھنے والے وقت سے بحر پور ممکن فیض حاصل تاکہ عملیات میں دلجی کریں۔ اوقات رات کے ایک بجے سے شروع ہوکرون کے ۱۲ ہے تک اور بھر دو پہر اور ۱۸ ہے تک ایک بجے سے ۱۲ بج رات تک ۱۲۳ کھے محے اور بھر دو پہر اور ۱۸ ہے کا مطلب ۲ بجے میں سال اور کی ایک بجے دو پہر اور ۱۸ ہے کا مطلب ۲ بجے مام اور کا ایک بجے دو پہر اور ۱۸ ہے کا مطلب ۲ بج

نوف: قرانات مایین قر عطارد، زبرهٔ اورمشتری کے سعد ہوتے یں۔ باتی ستاروں کے آپس میں یااو پروالے سعد ستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی تحس ہوں گے۔

#### ست نظرات برائے عاملین ۱۳۰۲ء ا چھے برے کام کے داسطے وقت منتخہ とって وقت نظر كيفيت 215 ليفيت とって سادے ز جره ومشتري ۲/فروري باوزحل ابتداء عطار دمشتري 00-10 67 17-1 فيمارج E16/19 ابتدا ry-FF زبرومشتري مار دري لمل عطار دمشتري 12-11 رازل فاتمه ۲۷ مارچ 4-4 67 6117 1-1 عافرورك عطارورع وال فيماريل M-19 ابترا فرال لانطل 31-P خاتمه 19-1 نثليث ٣٠١١رچ 0/11/ فاتمه ٨رفروري ز برهمشتري ستكبث 1-6 ماتمه زيرهمري ٥١/١٥ زبرومشتري E16/1 M-A ابتداء فران 24-22 67 ابترا Ji لمل 519 PIA عطاردمرح فران 12-17 زيرورن سرار ل 3/1/19 171-10 فران **17-4** ابترا لعطارد فران عطار دمشتري لمل ٩ روري 67 121 M-- 1 911/1 خاتمه فران 6,70/0 E1618 17-11 اعطارد 14-11 فران ريخمشتري 3 619/9 ايترا En زهرومشتري 00-0 4-19 ۱۱۱۲ يول ابترا فران 67 المرارج 17-19 عطار دمشتري 7-3 519719 300 غاتمه 171-14 G1610 فرال "اعطارو فران 14-4 3 -- 5 ۱۸اریس 6119/10 خاتمه عطاردم زيروزحل زهرهمشتري 12-1 فران مقابله خاتمه 67 3110 AI-16 ابتدا 1/1/11 M-IN عطاردمشتري 61 ٠١/٩ وري 1-9 خاتمه زبروزكل איטוניל عطاردزحل مقابليه نثيث E16/4 1-1-10-11 ابترا JA مريخ مشتري 37 • ارفروري PULL زيروزكل 7-11 فاتمه نثلبث B16/4 فرال บ้าบ パード ایتدا 1-14 زيروزكل 67 الم ورك تبديح عطاردمشتري عطاردزيره E16/4 **△**-14 ابترا ידו-יוין ابترا ايترا JUTT فران 11-14 JA زيروزعل زيروزطل 67 اارفروري 11-11 مار پار عطاردمشتري יווטוניל 12-A تثليث 31.16 A-66 اارفروري یخمشتری خاتمه 67 14-14 3116 مركازل JUYL 11-10 فران عطاردزجره ايترا مقابله زيروزكل 67 خاتمه S197118 عطاردزبره TT-L ںزحل 31/16 JIVIA 12-11 مقابله 00-1 ابترا عطاردزحل تثلث أبترا 01-4 ١٢/ وري خاتمه عطاردزيره 3116 ۱۷۱۷۲۸ فران مقابله 10-11 34-15 عطاردزحل زمروزطل تثلث غاتمه نثلث 10-00 ۱۲۸۶ وري مقابله 1/1/19 10-1 CILA خاتمه DI-IT عطاردزعل عطاردزعل ماتم خاتمه GILM 14-14 ۱۲/فروري ナノレア・ ---مرتازحل خاتمه مقابليه r---0 عطار ومشتركي مريخزطل فثلث 67 ع<sup>م</sup>ر م 4-10 ايترا مريخزعل ايتدا ۵۱رفروري 04-4 G1619 مقابله 17-1+ عطار دمشتري ١٩٩٥ م تأزل 67 11-11 نثلث عطاردوزعل 4-9 3/1/10 ٢١١/ودرك مقابله ابترا 171-11 ۵٫۵ عطار دمشتري مريخزطل لجمل خاتمه 67 فاتمه 7-11-3/1/1 11-1 SugAMA مقابليه عطاردوزحل M-14 ۵۸کی ں مشتری 0/20 67 فران عطاردوزهل 0r-rr ابتدا 3/1/m DP-1 ابترا ١٥١/٩ ورك خاتمه مقابله 14-M عائى مریخ مشتری ندير عطاروم ابترا رور ورك 1-1 GULINO 12-1A ابترا فرال عطاردم M2-11 1 فران عمل مريخ مشتري لامشتري بالماليم 1/2 BILITY 07-F 67 ٢١رفروري 01-10 1-4 عطاروم فرال مثليث عطاروزحل 1-9-10 51 خاتمه M-1+ ابترا 31114 فران عطاردم رح ۲۲رفروري IA-PP عطاردمرح فراك مریخ مشتری لامشترى ندير خاتمه 0-4 اارشي E11/11 خاتمه 67 19-6 14-A ابتدا س عطارو ١٢١/ دري فرال ۱۱۱مکی فاتمه 87 عطاردمشتري عطاردمريح ابترا G16/17 P-- P 17-11 40-A ٢٢رفروري فران فران باعطاره عطاردزحل ۱۱رئي M-M خاتمه 己ルル ل عطارو 14-10 × × فران × × × ۲۲۱ری F0-19 فران الذيره ابترا عطاردزيره 13-17 (1) /1/ × × فرال Х X

عطاردوزحل

でルイイ

X

×

×

X

×

۱۱۱۶

00-14

عطاردزيره

فرال

17-0

#### ببوطعطارد

۱۴ فروری دات ۱۰ بجگر ۱۹ منٹ ے ۱۵ فروری شام ۲۰ بجگر ۱۹ منٹ تک کی حصول علم اور حصول ہنر ہے روکنے کے لئے ، لیکن احق کسی کو مریثان کرنا گناہ ہے۔

عالمين منفي المورمين ابني عاقبت كوميش نظرر كوكركام كرير

منزل شرطين

١١١ فروري ررات ٩ بجكر ٢٦ منك پر قمر منزل شرطين مي واخل

۱۱ مارج \_ ون ۲ بجکرے ۲ منٹ پر قمر منزل شرطین میں واقل ہوگا۔ ۱۹ پر مل \_ رات ۱۲ بجکر ۳۲ منٹ پر قمر منزل شرطین میں داخل ہوگا۔ حروف جبجی کی زکو ق نکالنے لوگ ان اوقات سے فا کدہ اٹھا کمیں۔

#### سيارول كى رجعت واستنقامت

| رات ۸ خ کر | وريرح | حالت     | عطارو   | ۵رفروري    |
|------------|-------|----------|---------|------------|
| ۲۲منت      | حوت   | استقامت  |         | •          |
| SETTES     | 61.13 | حالت     | عطارو . | ۲۳ رفر دری |
| ۲ امتث     | حوت   | رجغت     |         |            |
| دات ان کر  | وديرت | حالت     | عطارد   | GALIA      |
| سامنث      | حوت   | استبقامت |         |            |
| SEAGO      | دريرج | حالت     | عطارو   | مهماريل    |
| سكاحنث     | حوت   | استنقامت |         |            |

تثليث زهره مشتري

شروع ۲ فروری دو پہر ۳ بجگر ۵۵ منٹ یہ عفر دری کھل میج ۱۱ بجگر ۲۷ منٹ یہ ۸فروری فتم میج ۷ بجگر ۳۱ منٹ (ایج مح کا موں کے لئے مہارک ترین وقت)

\*\*\*

شرف قمر

۵افروری شام ی بجر ۲۳ منٹ سے ۵افروری رات ۹ بجر ۲۹ منٹ سے ۵افروری رات ۹ بجر ۲۹ منٹ سے ۵امارچ صبح ۲ بجر ۲۸ منٹ سے ۱۵ مارچ صبح ۲ بجر ۲۸ منٹ سے ۱۱ اپریل دو پہر دو بجر ۲۹ منٹ سے ۱۱ اپریل دو پہر دو بجر ۲۹ منٹ سے ۱۱ اپریل دو پہر دو بجر ۲۹ منٹ تک قرحالیت شرف میں رہے گا۔

ان اوقات میں مثبت کا موں گواہمیت دیں۔انشاءاللہ نتائج جلد اید ہوں گے۔

ببوطقمر

افروری رات ۹ بگر آیک منٹ سے افروری رات ۱۰ بگر آیک منٹ سے افروری رات ۱۰ بگر ۱۵ منٹ سے اور وری رات ۲۰ بگر ۱۵ منٹ سے ۱۹ مارچ رات ۲۳ بگر ۱۵ منٹ سے ۲۹ مارچ صبح ۱۱ بگر ۱۲ منٹ سے ۲۹ مارچ صبح ۱۱ بگر ۱۲ منٹ سے ۱۵ مارچ صبح ۱۱ بگر ۱۵ منٹ سے ۱۵ اپر مل رات ۸ بگر ۲۵ منٹ سک ۱۲۵ پر مل رات ۸ بگر ۲۵ منٹ سک بھر مالیت هیوت میں رہے گا۔ ساوقات منٹی کام کرنے کے لئے بہتر مانے گئے جیں۔ عالمین اگر ان اوقات میں نفی کام انجام دیں کے تو باذن الدن ان جلد برآ مد بول گے۔

تحويل آفاب

۱۸ فروری بروز دیرکوشام ۵ بجگر آفتاب ۱۳۳ منٹ پر برج حوت میں داخل ہوگا۔

۲۰ مارج بروز بده کوشام مه بجرسه منت برآ فآب برج حمل میں الل موگا۔

۱۲۰ پریل بروز ہفتہ آفرآب رات ۳ بجکر ۳۳ منٹ پر برج ثوریس وافل ہوگا۔ بیاوقات دعاء کی تبولیت کے لئے اہم تسلیم کئے گئے ہیں۔ اپنی خاص دعاؤں کواپنے رب کے حضور میں رکھیں انشاء اللہ دعا تیں قبول ہوں گی۔

شرفشش

ے اپریل رات ۱۰ بجر ۱ منف ہے ۱۸پریل رات ۱۰ بجر ۱۰ منف ہے ۱۸پریل رات ۱۰ بجر ۲۰ منف ہے کاروبار، روزگار، ترقی جصول افتر ار جضول منعب سے لئے بہترین وقت ہے۔

# بن تی مخمورومعروف منهانی تغاز فرم المحور اسونینس

البيشل مضائيال

افلاطون \* نان خطائیاں \* فرائی فروٹ برقی ملائی مینکوبرقی \* قلاقند \* بادای حلوه \* گلاب جامن دودهی حلوه \* گاجرحلوه \* کاجولتلی \* ملائی زعفرانی پیڑه مستورات کے لئے خاص جنید لڈو۔ ودیگر ہمہاتسام کی مضائیاں دستیاب ہیں۔



بلاس رود، تاكيال ده ميتى - ١٣٠٨ ١٣١٨ ٢٠٠٠ اس ١٣٠٩ ٢٣٠ - ٢٢٠

## كمالات جفر (زهره ومشترى تثليث)

حکیم سرفراز حمدزامد (یاکتان)

## تسخير ورجوع خلائق

#### حسب منشاءشادي

اس بات سے اہل وانش بخو بی آگاہ ہیں کر کسی انسان کے ول کو ا ہے لئے منحر کرنا کتنامشکل کام ہے، خاص کر عاملین کواس ہے کافی تعلق ہے۔ ہرکتاب میں ہررسالہ میں محت اور حاضری مطلوب کے مربع الاثر اعمال لکھے ہوتے ہیں ، تا کہ جس کودل قبول کرے اور جس پر آسانی سے حاصل ہوسکے۔ای عمل کواسیے عمل میں لا کرمقصد حاصل کیا جاسکے، کین اساتذہ کرام مجی اس نقط سے ہایں ہم متنق ہی کہ بعض اصول ایسے ہیں جو پوشیدہ رکھے جاتے ہیں جن کی قوت تا جمرے صاحب جغرامی طرح واقف ہوتا ہے، بعض داول میں جمیا کرد کھتے میں بعض تحریر میں مخفی کردیتے میں ہملیات کا کام بہت نازک ہے، جننا اے آسان مجماجاتا ہے اتنا ہے نہیں، کیوں کدایک مل کومل تواعد عملیات برهمل کرتے ہوئے تیاد کیا جائے تو کرتا ہے اور بلکہ بعض اوقات تو تیری طرح کام کرتا ہے،جس سے حیران رہ جاتا ہوں اور کی وفعہ کمل شرائط کے ساتھ تیار کرنے کے باوجودو ہی عمل ایسانا کام ہوتا ہے کہ طلق الرنبيس كرتا، بادجوداس كريس باريكيون سي كي ند يكوداتف مول، پرناکامی کا سبب کیا ہے، جب ایک عمل میں اثر ہے، طانت ہے، پھر نا كام مونے سے كيا مراد ہے، جہال كك ميں نے سوچا ہے ميراايمان بك والله غالب على أمره "العن الله كالعم برامر يرغالب ب اس كاكلام باوروومور وهيق ب، دره درواس كيظم كالإبنداع، يس اورمیراعلم آی کا مختاج ہے۔

الريمر المن من المنافقة الله المن المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة الله المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المناف

وقت آیک بہت بوی طاقت ہے اور اس کا حصول کا میانی کی پہلی سیر می ہے۔ چنانچ کہا جاسکتا ہے کھل کتنا ہی طاقت ور ہوا گرمناسب وقت پر نہیں کیا گیا تو اس کی پوشیدہ روحانی تو تیں متحرک ہونے بیں ناکام رہتی ہیں، اکثر عملیات حب وتالیف ور جوع قلب شرف زہرہ یا کی اور شرف میں کرنا ضرور کی ہوتے ہیں، اگر بیا وقات میسر نہ ہوں تو نظرات سے کام لیا جاتا ہے، یہ نظرات سعد بعض اوقات شرف سے ذیادہ مؤثر ہوتی ہیں، آلے والے مہینوں میں کئی انچی نظرات حاصل ہوں گی مان میں حصول کی اور شرف کے والے مہینوں میں کئی انچی نظرات حاصل ہوں گی مان میں حصول کی مان میں حصول کی مان میں حصول کی مان میں حصول کی اور والت، استحکام جائیداد، از دواجی تعلقات، تغیر افسران، حصول مال ودولت، استحکام جائیداد، از دواجی تعلقات، کاروبار، مقدمہ، امتحان، غرض ہر نیک کام کے علاوہ جائی وشمتان، زبان بندی، تاجائز تعلقات کا خاتہ اور طلاق، عداوت و بغض کے اعمال تیار بندی، تاجائز تعلقات کا خاتہ اور طلاق، عداوت و بغض کے اعمال تیار وغیرہ ہیں۔

یادر کھے اٹھال حب صرف عشق وعبت پر ہی مخصر نیس ہیں، بلکہ
انسانی زندگی میں جننے مسائل در پیش ہوتے ہیں، ان سے چھٹکا را حاصل
کرنے کے لئے ان اٹھال کی روحانیت سے کام لیا جاتا ہے، اگر ہمارا
نظریہ وکد دیئے گئے اور تعریف شدہ اٹھال صرف جنس کالف ومؤنث کو
تغیر کرنے کے لئے ہیں تو یہ ہماری خام خیابی اور محدووسوج وہم کی
غمازی ہے، اگر بالفرض ہم اس بات کو پخت کرلیں، تو زندگی کے دوسرے
مسائل مثلا رزت، بیماری، مقدمہ، قرض، بیرون ملک کا سفر، خاندانی
مسائل مثلا رزت، بیماری، مقدمہ، قرض، بیرون ملک کا سفر، خاندانی
جھڑ ہے اور مسائل زمین جائیداد، پیدادارجش کے لئے الگ اٹھال اور
وفا نف تخلیق کرنے پڑیں کے، ایسائیس ہے صرف ایک مل تی تقرفات
کا درجہ رکھتا ہے اور یہ کرنے والے کی صوابہ بداور ڈ ہٹی صفاحیت پڑھھم

سائل مےمطابق تبدیل کرسیس۔

اس سال کی سب ہے پہلی طاقت ور ترین نظر زہرہ ومشتری کی - ٹلیث ہے، جواس سال عرفروری ۲۰۱۳ء دوپیر۳ نج کر ۲۵ منٹ پر شروع ہوگی۔ عرفروری ۲۰۱۳ وکومبح ۱۰ ایج کر ۵۵ منٹ پر کممل ہوگی اور ۹ ر فروري٢٠١٣ وكوميم٢ نج كر٣٣ منك يرختم موكى اس دوران زمره كى يانج اورمشتری کی جیساعتیں ہوں گی۔مشتری کی جارساعتیں اورز ہرو کی جار ساعتیں کام کے لئے کارآ مدہوں کی۔اوقات اس لئے نہیں لکھ رہا ہوں كيو كه بحارت اورياكتان كاوقات مين آوه محفظ كافرق ب، آپ سے کام کا وقت تقویم ہے نکال سکتے ہیں۔اب اس طاقت ور وقت ك تعلق أيك لا ثاني عمل لكه ربامول -

(۱) طالب مع والده ، شابرحسن بن رفيقه ، اعداد مطلوب مع والده، زيب النساء بنت قمر النساء حاذب 4.4 مجذوب 401 27 حبيب مطيع

(٢) طالب =٨٢٣ عدد جاذب=٧٠١ = ١٥٢٩ + عدد تعبيب 

مطاوب=١٢٩ + عددمجذوب=١٥٥=١٣٩٧ + عدد طيع١٢٩ -149477

عدداً يات مباركه وَ ٱلْقَيْتُ عَلَيْكَ تَاعَلَى عَيْنِي (مورة الله ٢٩)=

\_1111

تنول اعدادكوجمع كيا\_

۲۱۵۵۸۷=۲۱۲۳+۱۷۹۸۲۲+۳۳۲۲۸

(٣)عددلفظ محبت=١٩+٢٥ A00+

١ عددلفظشديد=١٥+١١١

٣٣٠٠ عددتمبردو اب عدد نمبرایک سے عدد نمبر دو کوتفریق کریں مے اور ۴ پرتقسیم کریں ہے۔

١٥٥٨١\_١٣٣٠=١٣٣١ (مربع يركرنے كے لئے مي تغنیم کریں مے )اب نقش پُر کرنے کا طریقہ ہے کہ پہلے دوخانوں

| جنوری فروری ۱۹۰۳ م          |            | 10              |
|-----------------------------|------------|-----------------|
| خانوں میں عدد شدید جمع      |            |                 |
| كا اوراس كا وفق عدد نمبرايك | '          | · mall          |
| المات كاخاص خيال            | 44         |                 |
| اخانه تمبره میں اضافہ وگا۔  | =++6+6157  | رهيس_(۲۰۲۲۹۷÷۲۰ |
|                             | rra.a      | خانداول         |
|                             | <b>60</b>  | عودمحبت         |
| خانداول شن درج موكا         | FI-10      | ,               |
|                             | <b>~</b> ƥ | . Se se         |

٢٢١١٥ خاندوم عددشد بد ۵۱۲۸۳ فاديوم ۱۰۱۲ فادس

عددمحست ۵۲۵۵۳ خاندیم ۵۳۰۰۳ خاندشتم

٥٣٣٨ خانهقتم عودشو بد

٥٣٩٣٩ خانبختم عددمحيت 100

۵۲۰۸۹ خانهم

عددمحيت

خاندويم 20009 عددشد بد MIA

۵۴۸۵۷ خاند گیار موال

MIA ۵۵۱۵۵ خانهاریوال

100

خانه تنير موال OTTO



شرف شمس کے اوقات ہیں تیار کئے گئے خصوص نتش مصول عربی جصول افتدار جصول روزگار کے لئے تیر بہدف ہابت ہوتے ہیں، شرف شمس کے اوقات ہیں ایسے خاص نقش بھی بتائے جاتے ہیں جوانسان کی عرب کو بحال رکھنے ہیں اورائے مقبولیت اور تنجیر خلائق کی دولت عطا کرنے ہیں معاون ہابت ہوتے ہیں، اس سال بی خاص وقت ہمراپریل کو رپررہا ہے، ہر سال کی طرح ادارہ اس سال بھی ضرورت مندوں کے لئے نقوش تیار کرے گا۔ اگر آپ 'شرف شمس' کے اوقات ہیں ابنی ترتی، اقتدار تنجیر خلائق وغیرہ کے لئے نقش بواتا چاہیں تو اس مارچ کا اگر آپ 'شرف شمس' کے بواتا چاہیں تو اس مارچ کا ما دوالدہ کے نام کی بھی وضاحت کو ریس، آپ کا ہدید اس مارچ تک ہدید پانچ سورو پے شی آرڈ اللہ کی دوانہ کردیں، آپ کا ہدید اس مارچ تک ہمیں موصول ہوجانا ضرور کی کے اس السے مقبول ہوجانا ضرور کی کے اس کا وانٹ کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید اس کردیں، آپ کا ہدید کرنا چاہیں تو ڈرافٹ میں، بینک میں رق ڈالنے کے لئے بدا کا ؤنٹ نمبر نوٹ کر گیس۔

Tilismati Dunya A.C/0-0134002100020854 Baranch deoband

(PN3)

#### تحقق كناك ان فون غيرون لررا بطاكرين

09756726786 09897648829

منی آرڈ راورڈ رافٹ روانے کے جمارا پید

هاشمی روحانی مرکز

علمة إوالمعالى ويوبند ين كوفر ١٩٥٠ ١٥ ١٥٠ يوي

عدد محب المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال

عال نتش\_

اس کا دفق ہر طرف سے عدد نمبر ۱۱۵۵۸ کے برابر ہے۔اس کے نیج عزیمت لکھیں۔

المریقہ استعال یہ ہے۔ تنش کمل اصلاع اور مقرب فرشتوں کے ساتھ لکھا جائے، یہ تقش ساعت زہرہ جس مشک وزعفران سے تعییں، عورج یاہ ہو، شرف زہرہ جس بھی تکھیا ہے، پانچ تعوید تکھیں، جار عناصر کے مطابق استعال کریں اور پانچ ال مبز کیڑے میں سلائی کرکے عالم اور در ان تصورت آیت پاک کا ورد کے باباز ویر باند معاور دوڑان تصورت آیت پاک کا ورد کے باباز ویر باند معاور دوڑان تصورت آیت پاک کا ورد کے باباز ویر باند معاور دوڑان تصورت آیت پاک کا ورد کے باباز ویر باند معاور دوڑان تصورت آیت باک کا ورد کے باباز ویر باند معاور دوڑان تھوں کے۔

# المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز ال

ایناروحانی زائیر بنوایئے

## بدزا كرزندكى مح موثريرات محلك انشاء الدرجنما وشير ثابت بوكا

اس کی مددسے آب بے شارحاد ثات ، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات مسيمحفوظ ربي كاورانشاء اللدآب كابرقدم ترقى كي طرف الخفي كا

- آپ کے لئے کون ئ تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آپ کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپ کوکون سے رنگ اور پیقرراس آئیں گے؟
  - آپ برگون ی بیار میال جمله آور موسکتی بین؟
    - آپ کے لئے موزوں تسبیحات؟

    - آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
    - آپ دمصائب نجات دلانے والے صدقات؟ آپ کااسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

الله كى بنائى موكى اسباب سے معرى اس دنيا بس الله بى كے پيداكرده اسباب كولوظ ركار اين قدم الحماية مرد ميم كريد بيراور تقدير كل طرح مطلق بير؟ مدنيه-/600رويي "

خوابش مند حعزات ابنانام والده كانام اكرشادى بوگئ بوتو بيوى كانام ، تاريخ پيدائش ياد بوتو وقت پيدائش ، يوم پيدائش ورشا جي مرتكسيس-

طلب كرنے برآپ كا شخصيت مارى جى بيجاجاتا ہے، جس ميں آپ كے تعيرى اور تر بى اوساف كي تعيل موتی ہے،اس کو پڑھ کرآ ہا چی خوبول اور کرود بول سے واقف ہوکراچی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہدیہ-400 موہ

والمرية الله الما المروري المعلمة الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية الموا

● آپکامزاج کیاہے؟

آپ کامفردعدد کیاہے؟

• آپ کامر کب عدد کیاہے؟

● آپ کے لئے کون ساعددای ہے؟

اعلان كننده: بأتمى روحاني مركز محلّه ابوالمعالى ديوبند 247554 نون قبر 224748-2013

# ما مهنامه طلسمانی دنیا کاخبرنامه

#### ا کا برعلماء کے گراں قدر کارنامے ٹی نسل کے لئے قابل تقلید

د بوبند:مسلم برسل لاء بورڈ کے نائب صدر حضرت مولا نامحرسالم قاسمی صاحب مبتنم دارالعلوم وقف د بوبندنے کہا کہ اس ترقی یافتہ دور میں جدیدآلات نے آسانوں پر کمندیں ڈال دی ہیں تا ہم عصر حاضر میں اس کی بڑھتی اہمیت دافادیت ہے انکارنہیں کیا جاسکتا۔ انہوں نے مرکز کے ذریعے اٹھائے گئے اس قدم کو تاریخ ساز قرار دیتے ہوئے کہا کہ اس کے دور رس نتائج مرتب ہوں مے اور آج کے دور میں عصری تقاضوں سے عہدہ برآ ہونا بھی دین کی بری خدمت ہے۔ بیکام اخلاص سے بوں ہی چاتار ہا تومستقبل میں تحقیق کا میہ برا مرکز ہوگا۔مولا نامحدسالم قاسمی مرکز التراث الاسلامی دیوبند کے جدید کمنالو ہی پرمشتل سافٹ ویئر کے افتتاحی تقریب سے خطاب کر رہے تھے۔اس موقع برمولانا موصوف نے علیم الاسلام قاری محمد طبیب صاحبٌ اور علامدانور شاہ کشمیریؓ کے فرقہ باطلہ کی تردید میں عملی جدوجہداور گرال قدرعلمی کارناموں کونٹ نسل کے لئے قابل تقلید قرار دیتے ہوئے کہا کہ محراہ کن پروہ پیکنڈہ کے سد باب کے لئے اس طرح کے اقد امات دور جدید کی بنیادی ضرورت ہے۔مولا نانے امید ظاہر کی کداس منے سافٹ دیئر کے آغازے دین علمی اور تحقیق اموريس خاطرخواه فائده موگا\_اسموقع برمولا نامحرسفيان قاسى نائب مهتم دارالعلوم وقف ديو بندنے اپنے جدامجر حكيم الاسلام اورمولا نا محمه طاہر کے جاری کروہ ایک نایاب اشتہار ' حجة الله فی لارض حضرت مولا نامحمہ قاسم صاحب نا نوتو گ اور تحقیق مسئلہ ختم نبیت کا سانٹ وہر كابنن دباكراجراكيا \_انهول نے كها كر يجيم الامت حضرت مولانا اشرف تھا نوى عليد الرحمہ نے ايك معمولى سے تجر سے ميں روكر جو ب بدل تصنیفی وتالیفی خدمات انجام دی ہیں اس سے بوری علی دنیا جرت زدو ہے۔اقتصادی کوسل کے چیر مین مولا ناحسیب معد بق نے کہا کہ اس تعلیم یا فتہ اور تغیر پذیر دور میں ہمیں جاہئے کہ وقت کے شانہ بہ ثمانہ چلنے کے لئے جدید علوم سے بھی ہم آ بنگ ہوں۔ انہوں نے جدید تکنیکی آلات کی افادیت برروشنی ڈالنے ہوئے کہا کہ ان آلات نے دور یوں کو قربتوں میں تبدیل کردیا اور خوش کن امریہ ہے کہ میہ جدید طریقہ نظام دینی علمی متحقیقی ادار ہے بھی اس کی ضرورت کے پیش نظراس کوا پنار ہے ہیں جوخوش ہئند ہے۔ مرکز التراث الاسلامی د ہوبند کے انچارج نے بتایا کہ دیوبند کے تخت سمی بھی موضوع پر دیسرج و حقیق کرنے والوں کے لئے اس سافٹ ویئر سے کافی عدد مطع گی۔انہوں نے مزید بتایا کہ کتب اور نیوز کلیس کے ذخائر کی تعداد زیادہ ہوجانے کی وجہ سے نیز اس کوریسر پچ اور مختل کے لئے کہل بنانے کی غرض سے سے ارزبانوں میں بیر سافٹ ویئر تیار کرایا گیا ہے۔ ہندی ،اردواور عربی زبان کے ریسرج اسکالر بھی اس سے فائدوا تھا سے ہیں۔واضح رہے کہ بیسانٹ ویئر ہے بور کی سانٹ ویئر کمپنی میکروکرازم میکنالوجی پرائیو بٹ کمیٹیڈ کے انجینئر ابوالغین احمد کے والتعول تياركها حميا ب

سابوں کودیں



# رف بچول کے لئے ہیں



#### عمل سےزندگی بنتی ہے

تحسى جنگل ميں ايک كؤ المحوطا أور چزيار ہے تھے جوايك دوسرے ك بم سائ تھے۔ كو ااور طوطا الى طور سے امير تنے جب ك لايا كھ غریب تھی۔ ہردوز کا سے اور طوفے کے کم

طرح طرح کے مزیدار کھانے کیتے تھے، جن کی خوشبوح یا کے محربھی جاتی ۔ جڑیا کے دو ننمے ننمے بچے تھے، جب وہ فؤشبو سوتكميتة تواجياي بفرائش كرت كدده چ ما بهت بریشان موجاتی اوراسینه بجال کو بہلاتی کہ بہت جلد الله تعالی انعیں مجی ایسے کھانے دے گا۔لین کب امی جان؟

القاركة كرة تك كن إلى وه

دن كب آئي مح \_ بيرب باتس اجاك بير في محى من ليس الفال سے ادھرے گزر ہاتھا۔ اس کے دل میں بہت رقم آیا۔ بوڑھے بٹر کی جگل عى سب بهت عزت كرتے تھے۔ ووانورا والى ائے محونسلے على كيا، اور طوطے اور کو سے کوائے گھر بلایا۔طوط اور کو ااس کے گھر میٹیے تو کو س نے کہا" اور سنا کیں بٹیر بھیا، فیریت اوہ ا ن کیے جمیں یاد کیا؟ مبٹیر فاموش بين كوسوى ر إقار طوف في جما بمياكيا إت بجاب

اس قدر خاموش بیٹے ہیں۔ بٹیرنے جواب دیا:" اجھی طرح سوج کر بتاؤ كرتمبارے بم سايد بي كس كس كا گھرہے۔ " دونوں نے ال كرجواب دیا: "مارے سب سے نزد کی تو چڑیا اور چڑاہی میں ۔" بٹیرنے کہا:" کیا مجمی تم دونوں نے اپنے ہم ساؤں سے ان کا حال پوچھا ہے " کہ وہ کیے

گی رہے ہیں مان کے یہاں دو وقت کا بشر بھیا! ہم این امیری میں بد بات بھول سے کانابھی ہے کئیں اور جبتم دونوں اپنے تھے کہ جماری وجہ سے چڑیا اور چڑا کتنے پر بیثان بچن کومزے مزے کے کھانے کھلاتے ہیں، اور ہماری لا پروائی کی وجہ سے دونوں کو بیں۔ وہ دونول جہارے این بچول کی مرے وبین مان کوریے ہی کھائے جیسے کوا اپنے بچول کے سامنے جھوٹ کا سہارالینا خواہشات پوری نہ کر سکنے کی وجہ سے کتنے اورطوطاات بچال کوکھلاتے ہیں۔ بین کر اور اللہ ہے۔ اب ہم جو بھی اپنے کھانے کے لئے پرشان ہوتے ہیں۔ بس کریں بٹیر بھیا! ہم لائیں مے ،اس میں سے سب سے پہلے اسے اپنی امری میں یہ بات بول مے سے کہ شکر ہے اماری دنیا ہے چڑیا اور چڑا کتے پریٹان ين، اور خارى لا يروائى كى وجدے دوول كو

اسين بجل كمامن جنوث كاسهاراليرايرات باب بم جوبك اسية كمانے كے لئے لائي محراس ميں ہے سب سے ميل اي جم سايوں کودیں مے شکریہ شریمیا! آپ نے جمیں ماری کوتائی کا حساس ولایا۔ بیرنے کہا۔ جمعے بیم میان کرخوش ہوئی ہے کہ تم دونوں نے میری بات نہ صرف توجہ سے تی بلک اس معل کرنے کا وحدہ می کیا ہے، کیوں کھل ے جی زعر کی جنت کا فمونہ فتی ہے۔ \*\*\*

جنوری فروری ۱۹۰۳ء لرآپ دل کے کمز ور بین تواس نمبر کونہ پر مقیس فیکن اگرآپ ول کے مضبوط میں اور ڈرخوف آپ محقریب تبیس بھلتا تو ہمراں نمبرکو پر در کراندازہ کریں جنات س طرح انسانوں کو بریشان کرتے ہیں۔ RS.60 فونناک هویلی کا هیپشناک آور روج فرسا منظر جنات سے تمثنے کے گر اس شماریے میں پڑھیں



غیرمما لک سے سالا نہذر یتعادن 1800سور دیسے انڈین

لائف ممبری ہندوستان میں 7ہزاررد پئے





دل میں تو ضعف عقید کی کو بھی راہ نہ دے کوئی کچھ دے نہیں گا اگر اللہ نہ دے

جلدنبر ۲۱ شاره نمبر ۲۰۱ شاره نمبر ۲۰۱ جنوری ، فر دری ۲۰۱۳ سالانه زرتعادن ۴۳۰ روپے ساده ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے ڈاک سے مارہ ۲۵ روپے دجنرڈ ڈاک سے فی شارہ ۲۵ روپے

بدسالددین ق کاتر جمان ہے۔ یکی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔



ون 09359882674

E-mail: hrmarkaz19@gmail.com





اطلاع عام

الک رسال میں جو کہتے ہی شائع ہوتا ہے دوہ اٹی روحانی مرکز کی اور افت ہیں جاتے ہیں شائع ہوتا ہے دوہ اٹی روحانی مرکز کے دریا دی مضمون کوشائع کرنے ہے اس کہتے ہاتی کو دوائی مرکز ہے اجازت لینا ضروری ہے، اس طلسماتی دنیا کی ملک میں الیڈیٹر ہے منسوب ہیں وہ نماہنامہ طلسماتی دنیا کی ملک میں اس کے کان جاری کے خلاف ورزی الیڈیٹر ہے اخلاف ورزی کے خلاف ورزی کرنے الے کے خلاف ورزی کے رائیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247554

چودی: (عمرالهی،راشد قیصر)

هاشمى كمپيوٹر

محكه ابوالمعالى، ديوبند

فِن 9359882674 فِي

بیک ڈوافٹ مرف "TILISMATI DUNYA" کے نام سے ہوا کی

ہم اور ہمارا ادارہ بحر مین قاتون اور ملک کے غذاروں سے اعلان بے زاری کرتے ہیں اغتياه

طلسماتی دنیا میتعلق متناز عدامور مین مقدمه کی ساعت کاحق صرف دیوبند ہی کی عدالت کو ہوگا۔

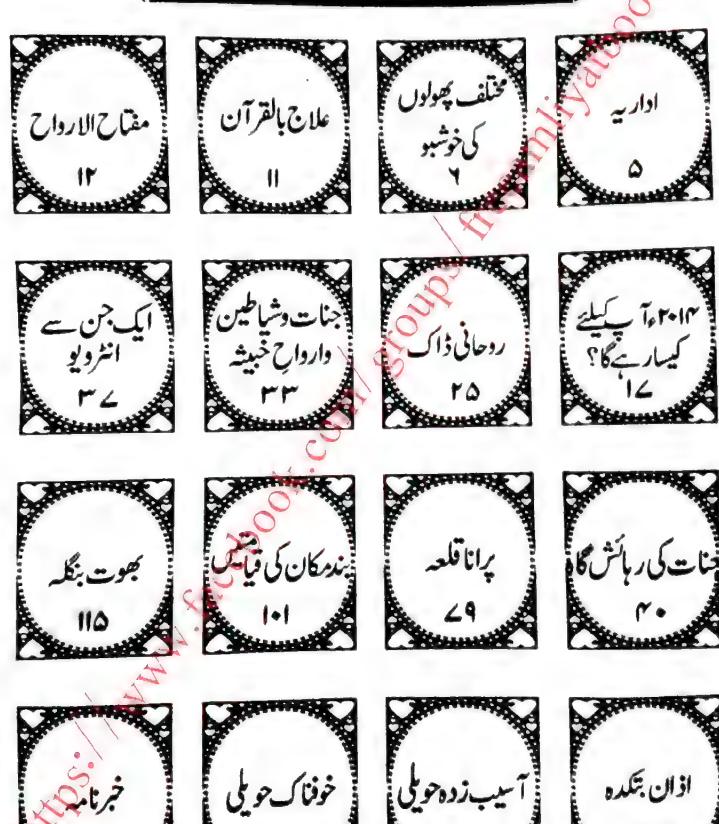
(نیچر)

پتة: هاشمی روحانی مرکز محلّه ابوالمعالی دیوبند 247554

الله برنز باشرز عنب نابيد ان في شعيب السيث بريس وبلي عجيواكر افي روحاني مركز بمله ابوالعالى ويوبند عدات كيا-

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoaib Offset Press Delhi Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

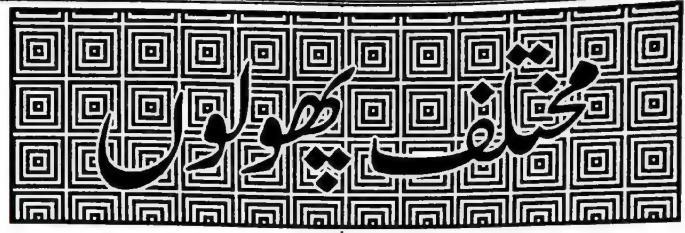
# SE CLASSOLLS SE



### جنات كاوجود \_\_\_ ايك مسلمه حقيقت

بقلم خاص

ایک فلقت ایک طویل عرصہ بے جنات کے وجود کا اٹکار کرتی رہی ہے، جنات کا اٹکار کرنے والوں میں پچھنا دان تم کے لوگ بھی شال ہیں بیکن زیادہ ترا سے لوگوں کواٹکار کرتے ہوئے دیکھا گیا ہے جوسا حب مقل ہوتے ہیں اور برعم خودوہ اپنے آپ کودمقل کل "سجھتے ہیں، جدیر تہذیب ان کا اوڑ ھنا بچھونا ہوتی ہیں، ان کا ووی بیرہ اے کہ جن اور بھوت کی ہاتھی تو ہات سے تعلق رکھتی ہیں اور ان کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔افسوسناک بات توبیہ ہے کہ بعض مسلمان بھی جنات کو دہم اور فرضيات برجمول يجعة بين والانكهالشك نازل كرده آخرى كتاب بن متعدومقامات يرجنون كاذكركيا كيا بهاور با قاعده أيك يورى ورت جنات كتذكر يمتثمل ہاوراس سورت کا نام بی سورة جن ہے۔قرآن عیم میں تذکرہ جنات اتنی بری حقیقت اور اتنی بری دلیل ہے کہاس کے ہوتے ہوئے وجود جنات کے لئے ملانوں کوئی دوسری دلیل کی احتیاج نہیں ہے۔ دوایات سے بیٹا بت موتا ہے کہ انسانوں کی تخلیق سے پہلے دنیا میں جنات بی آباد تھے، شروع شروع میں بیاللہ کے احکامات کے پابندر ہاور پھروفتہ رفتہ جنات نے گرای اور سرکشی کی راہیں افتیار کرلیں، جب جنات کی بعاوتیں صدے زیادہ بڑھ کئی او رب العالمین نے آسان پر رہنوا نے جنات کا ایک فشکرروئے زمین کے جنات سے مقابلہ کرنے کے لئے زمین پر بھیجا اوراس فشکر کا سردارا بلیس کو بنایا۔ ابلیس بھی جنات بی میں سے تھا، لیکن بیاللہ کے احکامات کا پابند تھا اور اس کی عماد تیں اور یا متنس فرشتوں میں بھی ضرب اکٹل بنی ہوئی تھیں۔ ابلیس کاردے زیمن کے جنات سے زبردست مقابلہ ہوا اور ا بلیس کے تشکر نے ان نافرمان جنوں کوئل کرڈ الا، کچھ جنات إدھر أدھر بہاڑوں اور سمندروں میں رو ہوئے قرآن حکیم کی تصریحات کے مطابق جنات کوآگ ے بداکیا کی ہے۔ آیت قرآئی ہے والمجان حَلَفنه مِنْ نَارِ السَّمُوم لين جنات كودكتى موئى آگے سے پيداكيا كيا ہے۔ اس لئے ان جنات ميل دہشت كردى عام ہوتی ہے۔ آگ کا مزاج جلانا ہوتا ہے، آگ میں ایک طرح کا غرور ہوتا ہے، جب آگ دیجی ہے اس کے شعلے اور اس کی لیٹس آسان کی طرف اُچھکتی میں، آگ میں احساس برتری ہوتاہے، جب کمٹی میں ایک طرح کی عاجزی اور ایک طرح کی منکسر المور اتی ہوا کرتی ہے مٹی کوآسان کی طرف اُچھالووہ تب بی زمین کی طرف آتی ہے، اللہ نے انسان کوائ می سے پیدا کیا ہے، چنانچہ شہور عام ہے یہ بات کہ اللہ نے آئی کے پیلےکوٹی سے بنا کراس میں اپنے تھم سے درج پیوٹی اور آڈم کواپنا خلف عانے کے لئے آسان کے تمام فرشتوں کو جدہ کرنے کا تھم دیا توسب ہی نے اللہ کے تھم کی میل نہیں کی۔ اللہ تعالی نے ایلیس فن المب موكريو جمالة في كسوج سي بمارا حم بيس مانا بنوابيس في جواب دياكه أنّا حَلَقْتَ مِن قارٍ وَحَلَقْتُهُ مِن طِين . مجعة ك سيداكيا كيا بهادرة ومكو مٹی ہے میں مقام آم کی تلوق ہونے کی وجہ سے آدم سے بہتر ہادراس طرح ایک طرح کے فروراور تکبر میں جالا ہوکر ابلیس نے اللہ کے تھم سےدوگروانی کی اور قیامت تک کے لئے وو ما عدور گاہ ہو گیا اور میں سے انسانوں اور چنوں کی اس دشنی کی بنیاد پڑئی، جوآج تک جاری ہے۔ رفتہ رفتہ انسان اللہ کی بنائی ہوئی اس دنیا يس ترقى كمتار مااور جنات انسانون يحدد بيع آزارد ب- جنات كوالله نے بير ملاحيت بخشى كدول بوبن كرانسانوں كى رگول بيل دوڑ سكتا ہے، چنانچہ جنات ہوا يا خون من كرات مى انسانوں كوجود يس كليل موجاتے ہيں اور انسانوں كوشلف اذيتي كرتا ہے ہيں، جنات جونكه عام طور پرنظر تبيس آتے اس لئے يہ كھروں ميں ، وفتروں میں، دکانوں میں، عبادت خانوں میں اور انسانوں کی دوسری رہائش گاہوں میں اپنے ممکانے بنالیتے ہیں اور انسانوں کے افعال وائمال پر بالواسط اثر انداز ہوتے ہیں اومانسانوں کی کارکردگی میں مضف والے بیں سرکاردوعالم الشعليدوسلم جب بحثيت رسول مبعوث ہوئے توجنات کاايك كرو،آب كے باتھوں برمشرف باسلام موكيااوراس طرح آست آست جنات كي اقليت معاحب ايمان موكى ايمان لانے دالے جنات نے اپني روش بھي بدل دي، بياللہ سے دُرنے والے تصاور كي كونا حق ستانان كنزد كي مجى شرعاً ناجائز تعامين جنات كى اكثريت كاحال عام طور يريمى رباك انسانون كوستاؤ اوران كواذيت دركران سے انقام او الله في انسانون كو منى سے بيداكيا، كرانسانوں كوروسے زيمن براينا فليف بنايادورانسانوں كواشرف الخلوقات بيے كرال قدر خطاب سے سرفرازكيا، حاسدتم كے جنات كوآج ك يہ بات معمنیں ہوتی کدانسان ٹی سے پیدا ہوکرہم سے بوا کیے بن سکتا ہے، ہم تو آگ سے پیدا ہوئے ہیں اورآگ کا مقام ٹی سے بلند ہے۔ آج تک بیدجنات ای فرور عريدا وي اورانسانون كوستان كاكوني موقع اين باتحول سے جانے بيس ديت سركار دوعالم ملى الله عليه وسلم كى دوسرى بيش كوئيوں كى طرح ايك بيشين كوئى بيجى ہے کہ قیامت کے تریب کھر میں جادہ اور کھر میں جنات ہوں کے۔ارباب تجربہ جانے ہیں کہ مرکاردوعالم ملی اللہ علیہ وسلم کی پیریشین کوئی بھی حرف برحرف مری موجی بہت نے جادو نونے کی معینتیں آو ہیں بی کھر کھریں، جنات کی ریشدوانیاں بھی کھر کھریش ہور بی اور انسانوں کی ایک بہت بڑی جماعت کو جنات مع معیبتیں افرانی دری ہیں، بدوربطور خاص اللہ سے استعانت طلب کرنے کا ہے، اساء منی اور کلام البی کے ذریعہ بی مجنات کی کارروائیوں سے 



### سنبر بے موتی

ا کامیابی بازارول بیس نہیں بکی بلکہ انسان اے اپ عزم وحوصلے اور گلن ہے حاصل کرتا ہے۔ ہی الی شہرت ہے گریز کروجو کسی کوعزت و سے کر ذلت ورسوائی کے اند مع کنو کس میں مجھینک و ہے۔ زندگی بہت حسین ہوتی ہے، لیکن بعض اوقات انسان خود اسے

#### انمول مُوتى

این باتھوں سے انتہائی برصورت بناو بتاہے۔

ہے حضرت علی کا فر مان ہے کہ دولت تو چرائی جا سکتی ہے، مرتعلیم
اور علم کوکرئی نہیں چراسکیا۔
ہے ہمیشہ تج بولوتا کہ نہیں ختم کھانے کی ضرورت نہ پڑے۔
ہے حقیقی عابدوہ ہے جو خدمت خاتی میں معروف ہے۔
ہے تین چیزوں سے بچو بیانسان کو تباہ کردیتی ہے، قرض، حسداور
غرور۔
ہے دولت مندی کی مستی سے خداکی پناہ مانگو کہ اس سے بہت دیر
سے ہوئی آتا ہے۔

ہے۔ ﴿ خوشامدی لوگ تیرے لئے تکبر کانخم (جے) ہیں۔ ﴿ مون جس قدر بوڑھا ہوتا ہے اس کا ایمان طاقت ورہوتا ہے۔ ﴿ الله تعالٰی کو ہروقت اپنے ساتھ سمجھنا افضل ترین عبادت ہے۔ ﴿ عصد منہ کھول دیتا ہے اور آئھیں بند کر دیتا ہے۔

الم منامي كى زندگى كو پىندكر كداس مين نام ورى كى نسبت بددا

#### نماز کی برکت

صدیث شریف میں آیا ہے کہ جونماز کا اہتمام کرتا ہے اللہ تعالیٰ
پانچ طرح سے اس کا اگرام واعز از فرماتے ہیں۔ ایک یہ کہ اس پر سے
رزق کی تکی ہٹادی جاتی ہے، دوسراعذاب قبرہٹادیا جاتا ہے، تیسرا قیامت
کواس کے اعمال تامہ داکمیں ہاتھ میں دیئے جاکمیں گے اور چوتھا یہ کہ
ہل مراط پر سے بجل کی طرح گزرجائے گا اور پانچویں یہ کہ دوساب سے
محفوظ رہے گا۔

#### اقوال

ہے تاریکیوں کو سے کے بجائے ایک شمع روثن کرتا بہتر ہے۔

ہے خاموثی گفتگوکا حسن ہے۔

ہے خاموثی گفتگوکا حسن ہے۔

ہے مسکرا ہد ذرگی کا انمول تخد ہے۔

ہے سوچ محمری ہوتو فیصلے کمزور پڑجاتے ہیں۔

ہے اجزی انسان کے وقارش اضافہ کرتی ہے۔

ہے رزق ووطرح کا ہوتا ہے، ایک رزق جو انسان کھارہا ہے اور

ورمرارزق ووجو فوانسان کے بیچیے بھاگر ہا ہے۔

ہے جو فحص چھوٹوں کو بیاراور بڑول کی عزت نہیں کرتا وہ ہم میں

ہے ہو فض چھوٹوں کو بیاراور بڑول کی عزت نہیں کرتا وہ ہم میں

ہے ہو میں ہے ہے تا ہے۔

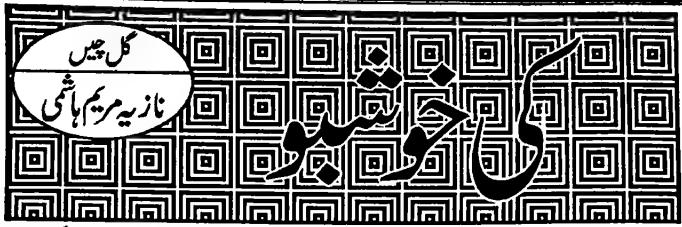
ہے تا ہی خیانت بخت گناہ ہے۔

ہے تا ہی خیانت بخت گناہ ہے۔

ہے تا ہی خیانت بخت گناہ ہے۔

ہے تا ہی خیانت بخت گناہ ہے۔

جيه لوكول على بهتروه بجوسلام على ببل كري



ا قول عِل اور عمل بغير خلوص نا قابل قبول ہے۔

#### جلينے كا كر ْ

یں نے بطخ سے جینے کا گرسیکھا، وہ دریا میں تیرتی ہے لیکن ڈوبتی منیں ہے۔ وہ لحد بحرکوا پنامند پانی کے اندر کے جاتی ہے اور کیڑا پکڑنے کے بعد مند دوبارہ باہر نکال لیتی ہے۔ حتی کہ زمین پرآ کرا پنے جسم سے بانی کے تمام قطرے بھی جماڑ دیتی ہے۔

انسان کو بھی جاہئے کہ دنیا شناس قدر کمن ہوجتنی ضرورت ہے اس کا دل دنیا کی یادیس ندڑ وہے، بلکہ بوقت ضرورت دنیا بیل کمن ہواور مجروالیس اللہ کی طرف رجوع کرے اور تمام گنا ہوں سے تو بہ کرے، جس طرح نبلخ یانی کے قطرے جماڑ دیتی ہے۔

#### برلفظ عثيم خوشبو

ہلادوطرح کے لوگوں کو ہم بھی نہیں بھلا سکتے ، ایک وہ جنہیں ہم
یادر کھنا چا ہتے ہیں اور دوسر سےوہ جنہیں ہم بھول جانا چا ہتے ہیں۔
ہلا ہلندی پراڑنے والوں کو پہتیاں بھی اتی ہی کہری ملتی ہیں۔
ہلا ہیں نے دوطرح کے لوگوں سے دھوکا کھایا ہے ، ایک وہ جو
میر سے اپنے ہیں تھے اور دوسر سے وہ جو میر سے بہت اپنے تھے۔
ہلا ہر انسان کی خوشی کی وجہ بنیں ، خوشی کا حضہ نہیں اور ہر انسان
کے دکھکا حصہ بنیں ، دکھ کی وجہ بنیں ، خوشی کا حضہ نہیں اور ہر انسان

ملا این آپ کو"زی" سمجیس"زیر" نبیس کول که ایک دن "نوش" مجی موناہے۔

جلامعاف کردی الیس جنہیں آپ بعول نہیں سکتے یا پھر بحول جا کی الیس جنہیں آپ معاف نین کر سکتے۔

ہے کتے دکھی بات ہوتی ہے تاکہ جب ہم کسی پراندموں کی طرح اعتادنہ کریں اوروہ ثابت کردے کہ ہم واقعی اندھے ہیں۔

ہے کچھلوگ اتنے بہادرہوتے ہیں کداگران کی زندگی میں غم بڑھ جا کیں توان کے تبقہوں میں شدت آ جاتی ہے۔

بین و است کنارہ کئی بہتر ہے ہوا کی فرد یں توان سے کنارہ کئی بہتر ہے ، خواہ دقتی بی بی ۔ ہے ، خواہ دقتی بی بی ۔

ہے۔ مہاں میں ہے۔ بیاد کرتے ہیں انہیں کم فیس بھلا سکتے ، محرجن ہے ہم نفرت کرتے ہیں وہ تو بالکل ہی نا قابل فراموش ہوتے ہیں۔ ہے انسان کولفظ نہیں ، رویتے مارتے ہیں۔

#### مت كرة

ہیہ مت خواہش کرو ،اس چیز کی جو تہیں زعر کی ہے دور کرد ہے۔ ہیہ مت چاہو کسی کواتنا کہ اس کے چیمٹر نے کاغم نہ سہد سکو۔ ہیہ مت دو ٹھو کس سے بے وجہ کہ سمدا پچھتا تے ہی رہو۔ ہیہ مت ظلم کرد کسی پراتنا کہ وہ برداشت شدکر پائے۔ ہیہ مت کردوہ کام جو تباہی و بربادی کا باعث بنے۔

#### اندازفكر

اس کی خوشبو ہے۔ اس کی خوشبو ہے۔

ہے اپنے ٹم سینے میں دفنا دو ، اگر چھرے پر ٹم سجالو کے تو بہت کمزور موجا دَکے۔

ہ جتنا ہم روشی کے قریب ہول کے اتنائی ہمارا سایہ چھوٹا ہوگا۔ ایم ہرتجر بے سے کوئی ندکوئی سبق ضرور ملتا ہے۔ زبان بندد کھو۔

#### ا قوال زُرٌ بِنَ

منه اگرتم ایک پینسل بن کرکسی کی خوشیال نبیس لکھ سکتے تو کوشش کرد کہا یک دیزبن کراس کے فم مناود۔

الله فدا جائے نے بیل مانے سہ الما ہے۔ اللہ خدا جا مسلمان دہ ہے جو کا فرک نگاہ میں مسلمان ہو۔ اللہ فرک کتابی تقین کیوں نہ وصرف نیندسے پہلے تک ہے۔ اللہ بدی کی طرف ماکل ہو کر بھی بدی نہ کرنا نیک ہے۔ اللہ فیض کودوست نہ بناؤ جو ہرکی کا دوست ہو۔

جه بحول کر بھی کامیانی کود ماغ میں اور تاکا می کی دل میں جگد شدو بلکدیدیا در کھوکہ کامیانی د ماغ میں جگد پالے اور تکبر اور تاکا می بھی ول میں جگد بنا لے تو ایوی بڑھ جاتی ہے۔

سی بی میں میں دیں ہوت کار کے ساتھ بی انسان کی شخصیت کھر کر سامنے آتی ہے۔

### بات و ت ہے کر

ہ اگر آپ ایک سیب روزانہ کھا تیں تو ڈاکٹر بے روزگار موجا تیں گے۔ کیول کہ ایک سیب روزانہ کھانے سے آپ صحت مند رہیں گے۔

ہ آنوآنے کے بعد کرتے ہیں اور عصر کرنے کے بعد آتا ہے۔

نیکہ آج کا کام کل برچوڑ دیں ہوسکتا ہے کل اس کو کرنے کے لئے کوئی مثین ایجاد ہوجائے ماگریمکن نہیں تو آج کا کام آج ہی کرلیں۔ کوئی مثین ایجاد ہوجائے ماگریمکن نہیں تو آج کا کام آج ہی کرلیں۔ میکٹ مال کے قدمول تلے جنت اور حکم انوں کے قدموں تلے جنتا ہوتی ہے۔

نظ آپ کے بیج کتنا آ کے جاسکتے ہیں،اس کا انھمارای بات پر بے کہ آپ نے کتا ہے والے چوڑ اہے۔

#### ا قوال مشير مثال

منه ده روزانه بهی پوشیده بیس ر بتا، جس کی خبر کی تورت کومو۔ بنه اگروه و نیا میس عزت اور مرتبہ چاہجے ہو تواہی سلام میں ہمیشہ مکال کرنی جاہئے۔

پہر دوست کو پر خلوص محبت دو گرا پناراز بھی ندو۔ ہڑکسی کی انچھی باتوں پر مسکرانا بھی ایک قربانی ہے۔ ہڑاں کے بغیر گھر ایک قبر ستان ہے۔ ہڑسب سے بیزا گناہ وہ ہے جوکرنے والے کی نظر میں چھوٹا ہو۔ ہڑتہ مہیں اس دن رونا چاہئے جس دن کوتم نے بغیر نیکی کے راہو۔

جہ تمنا کواپے دل میں جگہ ندویہ بڑے گہرے نفر تی ہے۔ جہر سمی کے بارے میں برامت سوچو، ہوسکیا ہے خدا کی نظر میں وہتم ہے مجتر ہو۔

ے ہمر ہو۔

ہو مر دور کی مر دوری اس کا پید ختک ہونے سے پہلے دےدو۔

ہو سب سے بوی فتح اپنے آپ پر فتح ہے۔

ہو جے ہارنے کا خوف ہو ہ مرور ہارےگا۔

ہو دنیا میں مہم کی ترین چیز عزت اور دو تی ہے۔

ہو اگر حافیت اور اس درکار ہوتو آگھ اور کا ان سے زیادہ کا م لواور

استدے تکلیف دہ چیزوں کو ہٹادینا بھی ایمان کا حصہ ہے۔ المراجب تك نظر كى حفاظت ندكى جائے ، كنا موك بجاد شوار بـ ۲۰ برآ دی اینا گزشته کل کموچکاہے۔ الله النائ في من الدار و غصى حالت مين موتاب 🖈 حلال روزی کمانے سے دل تورسے بحرجا تاہے۔ 🖈 خدجمات ئے شروع ہو کرندامت برحتم ہوتا ہے۔ ہرکام کرنے سے پہلے اس کا انجام سامنے رھیں۔ 🖈 جو کام کرونیک فی اورایما نداری سے کرو۔ المراتم خوشي ما ہے موتو جموث اور غیبت ترک کردو۔ ﴿ زندگی مِن فَم بین واسے میل کر گزارو۔ الميندكي اليداليد الميالي المرور الماليكرور الماليكرور الماليك الميالية الميالية المالية الم الماندى أيك للكار بية است تبول كراو الما في قوم مع عبت كروكول كرتم قوم ك يج مور جلاجا مر رفوكنااي مند رفوكناب

الله لمی دوی کے لئے دو چزوں بھل کرو،ایک دوست سے غص م بات ند کرو، دومرا دوست کی غصے میں کہی بات دل برمت او۔ 🖈 اگر بارنے والے کے مونوں برمسکراہٹ موتو جیتنے والے كملئ جيت كامزه جاتار بهاب

الماسية ول بي ايسانسان كي محبت بيدا كروجوتهي اين رب کے بے حدقریب کردے۔

المياوك جميس جيزنے كے بعد بھى بحول ندياكس بى زعد كى كا

سب سے جیتی سر مالیہ ہے۔ این آپ کو کسی کی نظروں میں مت گراؤ کیوں کہ لوگ تو كر عدود عدان كالبشي تك في جات إلى

الم شرافت سے جما ہوا مرا تعامت سے جملے ہوئے سرے

والت كويج عدمت بكروداس كالم ي عددك كرقابوكرني ك

امنی کی تلافی مستقبل ہے کرد اور پھیلے گناموں کونٹی نیکیوں

امیدی موت کے قریب لے جاتی ہے۔ الله زندگی کے حساب و کتاب میں دوستوں کو جمع، و شمنول کونعی، خوشيول كوضرب دو\_

المرابع المام والے کے اور پرایک علم والا ہے۔

#### كيا آڳ جائے بين

اس دنیامی برانے کے لئے این اندر چوٹا بننے کی صلاحیت پداکرنی جائے۔

#### روش روش التيل

الله دوق د شوق سے عاری عمل انسانی زندگی عمی کوئی تبدیلی پیدا

المرارى علم وعقل اورتقوى كسبب سے موتى ہے۔ الكراوركتافي كالكيلو مارى عمرك اطاعت وعبادات كو بربادكر كركود يتاب-

المايزي بوامنع ادرادب مابقه خطاؤل كومحى معاف كراد يتلب المركسي انسان كى زندكى من مبادت كالبهاو عاور فدمت كا بہاؤنیں او ووسراسر خرور کی نوبل بن جاتا ہے۔

المناخيالات كى باكيز كى جس انسان كوحامس بروجائ السريطم كى رابي آسان بوجاني بير

الله قلب كى ياكيزكى جس انسان كو حاصل موجائ اس ير معرفت کی منزل آسان ہوجاتی ہے۔ ↑ ہراجیماعمل تقویٰ ہے۔

#### سنهرشت بجفول

🖈 خوش مزاجی ہمیشہ خوبصورتی کی کمی کو بورا کرتی ہے، کیکن خوبصورتی خوش مزاجی کی کی بوری نبیس کرسکتی۔ 🖈 مچھوٹے ذہن میں بمیشہ خواہش اور بزے ذہن میں بمیشہ

ليا آپ جائے ہن؟

الم من المات كم الندب مقوليت كوايك حادث كمناط الما الما وولت كويرلك جاتے إلى ابس ايك چيز رہنے والى ہے كروار الما يادساهل بر يلنے والے ايك بيے كے مانند ب كوني ميس كمه سکنا کہ بچکونسا پھرافیا کر پیند کے فزانے میں جمع کرےگا۔

المعدي جاني عادت ايك المحى عادت م، الرحماد اندرآ كى موئى بوتى بهتريمى موكاك دووال بابرند نكلنے يائے۔ الله برناكاى اين دامن مل كامرانى كالجعول لئے موت بے۔ رطبيب كهم كانول مل الجوكرندره جانيل-

درد پر بھی پیار آیا چوٹ بھی انچی گلی آج پہلی بار مجھ کو زندگی انچی گلی

یمی ہے آرزو میری کسی کی کوئی حسرت ہو وطن میں بیار کی منگا بہے ہرسو محبت ہو

احاس مث نہ جائے تو انسان کے لئے کافی ہے ایک راہ میں مھوکر گلی ہوئی

راو کی مشکلیں آسان بنالیتے ہیں محرے چلتے ہوئے جب مال کی دعا کیتے ہیں

يركهنا مت يركف مين كوئي اپنا نهيس ربتا عمی بھی آئینے میں در تک چرہ نہیں رہتا

لوگوں سے بے پناہ تعلق تو ہے مر میرے سوا جھے کوئی پیجانا نہیں

لوگ جس حال میں مرنے کی دعا کرتے ہیں میں نے اُس مال میں جینے کی قسم کھاتی ہے

مقعدہوتاہے۔

الميه برمستك كاكونى ندكونى حل ضرور موتاب اوراى حل كى موجودى

کاحماس کانام امید ہے۔
جاحمات جوڑنا کیوں کہ تکلیف خم ہوجائے گی بلین نیک باتی رہ جائے گی۔

ا تھے کے پانی اور سمندر کے پانی میں صرف جذبات کا فرق

المناكر تيري دونول آئكميس سلامت ہوں تو پھر بھی ایک آگھ والے کو حقارت سے نید مکی مثایدوہ تھھ سے زیادہ صاحب نظر ہو۔ ملا اچھی کہائی وہ ہوتی ہے جو تمہیں میصوں کرائے کہاس کے كردارتم بحى بوسكت مو

سنني توسهي

🖈 ظالم كِظلم سے تبیں، صابر كے مبرے ڈرو۔ الماسي كوحقير مت مجموكول كرائ كامعمولي يقربحن مندك بل مراسکتا ہے۔

المناخيال نبيس، ووكسي كاخيال نبيس ركاسكا الله دوست كى مجبورى كواس كى بدرخي مت مجموب اخلاق اجما ہوناء اللہ سے مبت کی دلیل ہے۔ الم نیک بنے کی کوشش ایسے کر جیسے سین بنے کی کوشش کرتے ہو۔ 🚜 گفتگوچاندی ہےاور خاموتی سوتا۔ 🖈 سیائی کی خوبی یہ ہے کہ بیسادہ لفظوں میں ظاہر ہوکردل کو مخر

🖈 جہاں سورج چڑ هتا ہے وہاں رات بھی ضرور ہوتی ہے، لیکن جبال علم كى روشى موومان جهالت كااندهيرا بهي نبين آسكا\_

بد بردل اوگ موت سے پہلے کی بار مرتے ہیں لیکن بہادروں کو مرف ایک بارموت کاسامنا کرناپڑتا ہے۔

یہ جوش دوسروں کواپی بے عزتی کرنے کی اجازت دے دے

وووائعی اس کا مستحق ہے۔ جو سونے کی آز مائش آگ میں ہوتی ہے اور بہادر لوگوں کی

一个二级。

قيطنبر: ١٧٤

حسن المهافي فاهل داراطوم دي يند



#### بهسلسلهٔ سورهٔ فلق

جوش بیرچا ہے کہ وہ دشمنول کے شرک منوظ رہے تواس کوچا ہے کہ حالت وضوی سے موق اس کے شرک میں ایک ہزار مرتبہ پڑھے وَ مِن هُوّ مَالت وضوی سور مُفلق کی بیآ بیت ایک ہزار مرتبہ پڑھے وَ مِن کا تصور کے اسبد اِذَا حَسَد ہ بیٹل چا ندگی کہا تاریخ کو کرے اور شمن کرتے ہوئے دین پروستک دے الگا تاری ماہ تک کہلی تاریخ کو کرے انشاء اللہ دشمن مغلوب ہوجائے گا۔ شیاطین کے شرے حفاظت کے لئے ہزم من نماز کے بعد سور و مخلق ۱۳ مرتبہ پروسنی جا ہے۔

#### سور ؤُ ناس

قرآن علیم کی موجودہ ترتیب کے حساب سے سورہ ناس قرآن کی ماہ او یہ سورت ہے۔ اس سورت کے بارے ش اتنای کلسنا کافی ہے کہ مرکاردو عالم سلی الله علیہ وسلم کا ارشاد کرای ہے کہ جوکوئی فنص اس سورت کی طاوت کرے گاس کوئم قرآن کا تواب طے گا۔ سورہ فات اور مور قال اور بزرگول نے فرمایا ہے کہ معوذ تین سورہ ناس کومعوذ تین کہا جاتا ہے اور بزرگول نے فرمایا ہے کہ معوذ تین بڑھنے کے فوا کد بے تیار ہیں، ان کے ورد سے اثرات دور ہوتے ہیں اور تمام مصائب سے نجات میں ان کے ورد سے اثرات دور ہوتے ہیں اور ان دونوں سورتوں کو کو بڑھتے تھے چرا ہے باتھوں پر دم کرکے لیے ان دونوں سورتوں کو کو بڑھتے تھے بھرا ہے باتھوں پر دم کرکے لیے بیدے بدن پر چھیرتے تھے۔ ایک روایت ش آتا ہے کہ جب آ تھی جسان تو سرکاردو مالم سلی اللہ علیہ وسلم ان دونوں سورتوں کی تلاوت کرنے گئے تھاوں سی کر کرت سے آ تھی ان دونوں سورتوں کی تلاوت کرنے گئے تھاوں سی کر کرت سے آ تو سیاں دک جاتی تھیں۔

حضرت شاہ مبدالحریج فرماتے ہیں کدان دونوں کی پابندی کے ساتھ طاوت کرنے سے طبیعت عبادت کی طرف مال ہوتی ہے اور انسان معاصی سے محفوظ ہوجاتی ہے۔ اگر کسی کوآسیب پر بیٹان کرتا ہوتو اس کوچاہئے کہ سور کا تا سمات مرتبہ پڑھ کر سرموق کے تال پردم کر لے، پالی کا اس مات مرتبہ پڑھ کر سرموق کے تال پردم کر لے، پھراس تیل کی مالش اسٹے بورے بدن پر کرے انشاہ اللہ آسی اثرات بھراس تیل کی مالش اسٹے بورے بدن پر کرے انشاہ اللہ آسی اثرات

ممل بيه بسسم الله الرّحين الرّحيم. قُلْ أَعُودُ بِرَبِ النّاس فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ مِنْ النّاس فَاسٍ فَاسٍ مَنْ النّاس فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ اللهِ النّاس فَاسٍ فَاسٍ اللهِ النّاس فَاسٍ اللّهِ النّاس فَاسٍ اللّهِ النّاسِ فَاسٍ اللّهِ النّاسِ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسِ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسٍ فَاسِ فَاسِ فَاسٍ فَاسٍ فَاسُ مِنْ الْمِعْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

ZAY

| 8-31-  | 1772  | ٠١٣٠٠ | iriy. |
|--------|-------|-------|-------|
| 8779   | IM    | IFTY  | 1177  |
| MIN    | SFTTY | irib  | II''I |
| 18.3.4 | مالا  | (1"14 | llll  |

موذیمن اور جارد ل کے حریف اندا تعدیمان کے جا کی گے۔
ان اعمال ہے جو ہزار دن بارتجر بھی آئے ہیں مصاحب ایمان او کوئی کو
فائدہ افعانا جا ہے اور اکا برین کے اس علمی اٹائے کی قدر کرنی جا ہے جو
کا بول کے ذخیروں میں ندکور ہے اور جس کوآسان ذبان میں ہم اپنے
تاریمن کے لئے دقا فو قا جی کردہ جیں۔ ملاح بالقرائ کی آخری
قدران اللہ اللے تاریمی بیش کی جاسے گے۔
شدان اللہ اللہ تاریمی بیش کی جاسے گے۔
سے اللہ اللہ تاریمی بیش کی جاسے گی۔

جنات کےاثرات سے نحات

المركوني مخص جنات كاثرات ميں مبتلا مواوركسى مجى طوراس كواثرات سے نجات ندل رہى موتوا يسطخص كو پہلے لاحول ولاقو ة الا بالتداعلی انعظیم کے پانی سے مسل کرائیں۔اس کا طریقہ یہ ہے کہ ایک جگ یانی پر جالیس مرتبہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ انعظیم پڑھ کر پانی پردم کردیں، پھراس یانی سے مریض کونہلا دیں اور بہ تعویذ موم جامہ کے بعد کالے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے مجلے بیں ڈال دیں۔انشا واللہ تنین مہینے کے اندر مریض کواٹر ات سے نجات مل جائے گی۔تعویذ ڈالنے کے بعد پابندی کے ساتھ پیمل کریں کہ ایک بول پانی پر چالیس بارلاحول پڑھ کردم کردیا کریں اور بہ بول تین دن تک مریض کودن میں دو بارضح وشام پلادیا کریں۔اس طرح کل دس بولل بلانی ہیں۔انشاءاللہ جیرتناک فوائد ظاہر ہوں کے اور اثرات سے کلی طور پرنجات ل جائے گی نقش ہے۔

17 W

MA9 M20 MZY MAI MAY 199 <u>የ</u>ለሥ **MA+** M29 MAA 14.

بحرمة النفش هربلا دفع شود

ا المركسي كے تحریب جنات ریشہ دوانیاں كرتے ہوں اوراس كے تحر كے دہنے والوں كی طبیعتیں خراب رہتی ہوں ، روز گار بھی متاثر ہوتو اس نقش کو گھر کے ہر فرد کے ملے میں ڈالیس نقش کوموم جامہ کرنے کے بعد کالے کپڑے میں پیک کریں اور یبی نقش گھر کے کی سمرے میں اٹکا دیں۔اس تعش کو بھی کالے کپڑے میں پیک کریں۔ تعش ہے۔

| 190 | 791  | <b>7.</b> Y | MA  |
|-----|------|-------------|-----|
| 141 | 1/4  | 191         | 199 |
| 19+ | h-14 | <b>194</b>  | 191 |
| 194 | 191  | <b>191</b>  | h*h |

اس کے بعدروزان چینی کی پلیٹ پرگلاب وزعفران سے پیکمیں۔اِنّهٔ مِن سُلَمْنَ وَ اِنّهُ بِسُمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِمَٰمِ ایک ہار کے کراس کو پانی سے دھوکر گھر کے سب افراد کو پلائیں۔اس ممل کو چالیس دن تک جاری رکھیں۔انشاءاللدائرات سے نجاست ل جائے گ۔ چالیس دن تک اگر مریض کوشت کا استعال ندکر ہے بہتر ہے۔

جنات كالتقر برسأتا

اکرکی کے گور میں جنات سنگ ریز ہے برساتے ہوں یا کھر میں خون کی تھی بھی آتی ہوں یا جنات کھر میں گندگی بھینے ہول اوالی فقش کو پانچ ارچ کی بوئل میں لمباکر کے ڈالنا، پھر کھر کے جاروں کونوں میں اس طرح کی بوئلوں کو افکانا، موثر ثابت ہوتا ہے۔ اس بندش کا طریقہ ہیہ کہ سورہ طفیعہ پڑھ کرائی پائی پردم کرلیں، پھراس پائی کو کھر کے تمام کونوں میں (باتھ روم اور بیت الحکاء) کو چھوڈ کر چیزک دیں۔ اس کھر کے کسی بھی کھر سے میں بوئلوں کو چاروں خالوں میں افکادیں اور تیرہ دون تک روزانہ سورہ کھفیعہ کی تلاوت کریں، انشاء اللہ جنات کی ڈکورہ کا روائیوں سے چھٹکا رائل جائے گا۔

بوتوں میں جو تعش رکھا جائے گا وہ یہ ہے۔اس تعش کوا گرزرد کاغذ پر کالی روشنائی سے تعییں تو افضل ہے، درنہ کالی روشنائی سے سفید کاغذیر لکھندیں ۔ تعش بیہے۔

ZAY

| AAIPF . | IPIPP | 44191 | IAIFF |
|---------|-------|-------|-------|
| 77192   | YAIFF | YYIAZ | 44144 |
| YYIAF   | PPIFF | PAIFF | YAIFF |
| 4414+   | ANIP  | YYIAF | APIFF |

يج يرجن كااثر

﴿ الرحمي جيوئے ہے پرجن كااثر ہوتو اس بچے كے كلے بين تقش نمبر(ا) دُاليں اور تقش نمبر دو يوتل بيں دُال كراس كا پانی تين تک پائيں۔اس طرح سات تقش اکيس دن تک پلائيں۔ بچكو پانی دن بيں دو بار پلائيں۔انشاء اللّٰداثرات سے نجات ل جائے گی۔ تقش نمبر(ا) بيہے۔

ZAY

| 941 | ayr | AYA | ۵۵۴ |
|-----|-----|-----|-----|
| 012 | ۵۵۵ | ٠٢٥ | ara |
| raa | ۵4. | ٦٢٥ | 209 |
| 04F | ۵۵۸ | 004 | PYG |

تعن نبر(۲) به-

**444** 

| ۷۳۰ | 210 | ۷۳۲ |
|-----|-----|-----|
| 2m  | 444 | 242 |
| 274 | 222 | 21% |

خواتین برجنات کے اثرات

بعض خواتین پر جنات کے مسلط ہوجاتے ہیں اور مخلف اعداز سے انہیں پریشان کرتے ہیں، ان خواتین کو اکثر ہے ہوتی ہوجا ہے، اکثر خشی بھی رہتی ہے، رات کو ڈراؤنے خواب بھی آتے ہیں، الی خواتین کو بھوک بھی نہیں گئی، نیند بھی نہیں آتی، اگر نیندآتی ہے ڈراؤنے خواب آتے ہیں اور ہار ہارا کو کھلتی ہے۔ الی خواتین اپنے شوہروں ہے بھی ہیزاری رہتی ہیں، ان خواتین کو پہلے اس نقش ۔ حسل دیں، اس نقش کو تھوڑے سے پانی ہیں ڈال کر پانی کوخوب گرم کریں، پھراس پانی کوخسل کے پانی میں ملا کر اس سے مریعز کئر نہلادیں۔ تعویذ کا کاغذ نکال کر کہیں دبادیں میں نیں جانا جائے، پانی اگر نالی میں جائے تو کوئی حرج نہیں ہے۔ عسل کانقش ہے۔

ZAY

| 1"-919 | <b>7-97</b> | r-912 |
|--------|-------------|-------|
| r-91A  | <b>*4*</b>  | r-9rr |
| r-9rr  | P+414       | r-ari |

ملے میں پیش ڈالیں۔

ZAY

| AIA | Arm | AFY | AIP |
|-----|-----|-----|-----|
| Ara | AIF | AIA | ۸۲۳ |
| ۸۱۳ | AYA | Ari | ۸۱۷ |
| ATT | YIA | AIO | ATZ |

ینے کانعش بیدیاجائے۔

ZAY

| 1-91" | 1+44  | 1+94 |
|-------|-------|------|
| 1-90  | 1+91" | 1+91 |
| 1+9+  | 1-94  | 1-9" |

5

5/21/

. .

س

شيرخوار بجول براثرات

۔ وہ کے اس کا دودھ پیتے ہوں اوران پر جنات کے اثرات ہو گئے ہوں تو یقش کا لے کپڑے ہیں پیک کرکے ان کے ملے ہیں جو بچے ہاں کا دودھ پیتے ہوں اوران پر جنات کے اثرات ہو گئے ہوں تو یقش کا لے کپڑے ہیں پیک کرکے ان کے ملے ہیں دوران کے ملے ہیں دوران کے کہا ہے کہا کہ کہا کہ انشاء اللہ کچہ کو اللہ کا انتقاد براکھ کر بچے کے جسم پر کا فذا ہی طرح ال کرسات دن تک دوزان کی گفت ہوادیں۔ انشاء اللہ کچہ کو الرات سے چمٹارال جائے گا۔ تنقل ہے۔

| 1 | A  | ¥   |
|---|----|-----|
| - | FW | - 1 |

| 191          | 190  | rgA   | MM          |
|--------------|------|-------|-------------|
| 192          | 110  | 19+   | 794         |
| PAY          | 1"00 | 191"  | <b>PA</b> 4 |
| <b>19</b> 17 | 74.4 | 174.4 | 199         |

۔ یجنات فیکٹری میں

بعض فیکٹریوں میں، آفسوں میں، اسکولوں میں یا کاروباری کی بھی جگہ جنات کابیرا ہوتا ہے اور جنات کی موجودگی کی وجہ کاردبار چل نہیں یا تا، ایس جگہوں میں مندرجہ ذیل تعش کوکالے کڑے میں با عمد کرافکا کیں۔ فیکٹری بیں جینے کمرے بول استے بی تعقق اُنا کیں اور ہر کمرے میں یا تعش افکا کیں۔ انشاء اللہ جنات فیکٹری کوچھوڈ کرکہیں جلے جا کیں کے تعش ہے۔

ZAY

| ۵۰۵   | ۵٠۸ | ٥II  | <b>1'9</b> A |
|-------|-----|------|--------------|
| ۵۱۰ } | 144 | ۵۰۲  | ۵۰۹          |
| ۵۰۰   | 017 | ۲۰۵  | ۵۰۳          |
| 0.4   | ò•r | ۵٠١, | ۵۱۲          |

#### موره قریش سے علاج

جنات کتے ہی توی ہوں کلام الی کے سامنے در تک تیل پاتے ،شرط بیہ کے مطاح کرنے والا عال پورے اصولوں کو چی نظر محاور سے طریقہ سے مریش کا علاج کرے۔ ایک ایک شرط کو پورا کرے ، گھر کلام الی کا کرشمہ دیکھے۔ عال کوسب سے پہلے سور کا لیمین کی زکو 18 اوا کرنی جاہئے ، اس کا طریقہ ہے ہے کہ سور کا قریش کو بہ نیت زکو 170 مرجہ روز انسہ

عال کوسب سے پہلے سورہ جیمین کی ذکو ہا اوا کرنی جاہے ،اس کا طریقہ ہدہے کہ سورہ قریش کو بدنیت ذکو ہ 110 مرجہ دوزان دمیں اور لگا تارا کیا لیس دن تک پڑھیں۔دوران چلہ پر ہیر جمالی اور جلالی کریں اوراس دوران کالالباس نہ پہنیں۔انشاءاللہ ایس کی اور کی اور کی گئی کے بعد مغرب کی نماز کے بعد سورہ قریش روزانہ سات مرجہ پڑھتے رہیں۔ جب کوئی اسیب زوہ مریش آئے تھ سب سے پہلے میارہ مرجہ سورہ قریش پڑھ کردم کردیں ،اس کے بعد سورہ قریش کالفش مریش کے کیے میں جنوري فمروري

## عہد ہوں۔ اس محت کو مردم جامہ کر کے کالے کیڑے میں پیک کر کے مریض کے مجلے میں ڈالیں۔ نفش ہے۔ 8 ال دیں۔ اس محت کوموم جامہ کر کے کالے کیڑے میں پیک کر کے مریض کے مجلے میں ڈالیس نفش ہے۔

| 1  | A  | ٧  |
|----|----|----|
| 4- | /7 | ٠, |

| 1020  | 1029 | 1017 | Arai |
|-------|------|------|------|
| الماه | Prai | 1024 | 10/4 |
| 104.  | IDAM | 1022 | 102  |
| 1041  | 1027 | 1041 | 1617 |

؛ اس کے بعدا کی بوتل پرسور و قریش جالیس مرتبہ پڑھ کردم کر کے تین دن تک پلاتے رہیں۔جب تک طبیعت بوری طرح بحا شهوجائے اس پانی والے عمل کوجاری رحمیں۔انشا والله ایک مہینے یا جالیس دن میں اثر ات سے نجات ال جائے گی۔

اس نقش کا پر ہیزیہ ہے کہ اس کو پہن کر کسی میت والے یا زچہ والے کھر میں نہیں جانا جاہے ور نفش کے خراب ہونے یا کمز مونے كا نديشرے كا۔

وضع جنات کے لئے طلسماتی و نیا کا'' جنات نمبر'' کامطالعہ کریں، جنات نمبرایک علمی شاہکارہے، اس نمبر بی شاکع شدہ فارمولوا معلا کھوں لوگوں نے استفادہ کیا ہے اور آج بھی اللہ کے ہزاروں بندے 'جنات نمبر' سے استفادہ کررہے ہیں۔

#### نامه ممارك

اگر گھر میں جنات ہوں تو سرکار دوعالم ملی اللہ علیہ وسلم کا نامہ مبارک گھر میں آویز ال کر دینا جا ہے ۔اس نامہ مبارک کی برکت ہے جنات اپنی ریشہ دوانیوں سے باز آجاتے ہیں یا مجر کمرچھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔ بینامہ مبارک ایک فیمتی عطیہ ہے جوا کابرین سے 

هَـٰـذا كِتَابُ مِنْ مُحَمَّدٍ رَسُوْلِ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ إِلَىٰ مَنْ يَظُرُقُ مِنَ العمارِ والزوار السَّاتِحِيْنَ إِلَّا طارِقِ يَّطُرُقُ بِ عَيْدٍ يَارَخُمْنُ امَّا بَعْدُ. فَإِنَّ لَنَا وَلَكُمْ فِي الْحَقِّ سَعَةٌ فَإِنْ تَكُ عَاشِقًا مُوْلِمًا أَوْ فَاجِرًا مُفْتَحِمًا أَوْ دَاعِيًا أَو حَقًّا بَاطِلاً فَهِلَا كِتَابُ اللَّهِ يَنْ طِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُوْنَ. وَرُسُلُنَا يَكُتُمُونَ مَا تَمْكُرُونَ أَتُوكُوا صَاحِب كِتَابِي مَلَا وَانْطَلِقُوا إِلَى عَبْدِهِ الْآصْنَامِ وَ إِلَى مَنْ يَزْعَمُ أَنَّ مَعَ اللهِ إِلَّهَ آخَرَ لَا إِلَهُ إِلَّا مُو كُلُّ شَيْءٍ إِلَّا وَجْهَةً لَـهُ الْـحُـكُمُ وَ اِلَّذِ تُرْجَعُونَ تُغْلَبُونَ حَمَّ لَا يَنْصُرُونَ حَمَّ عَسَقَ تفرقُ آغَدَ اللَّهِ وَ بلغتُ حُجَّة اللَّهِ لَا حَوْلَ وَلاَ قُولًا إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيْمِ فَسَيَكُفِيْكُهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمَ.

(ال المندمبارك كازوة كاطريقة كمل تغميل كساته طلسماتي ونياك" جنات نمبر" مين ملاحظه كرير)

برج مل ستاره مرتخ

متعلقة حروف الف مع مى

مظاہرہ کریں محرتو آپ کو کسی بڑے نقصان سے دوجار ہونا پڑے گا۔ یاشادی کاامکان قوی ہے۔

لتے غیر معمولی د باؤ کا سامنا کرنا پڑیا۔جس کامقابلہ صرف محنت سے اوركام ير بورى توجدونية سيكما جاسكا ب-آب كوجونيا كامشروع

ہونے کے لئے تارہے۔جولوگ شادی یا مکنی کے خواہش مند ہیں وہ

تعلقات وايك مد مس معيس و آب كحق من بهتر موكا تعليي ميدان

الاناء آپ کے حالات خاصے بہتر رہیں مے، خصوصاً طازم پیشہ

حغرات کے لئے اس سال کے آخری حار ماہ نہایت راحت بخش ثابت

مول کے ملازمت میں ترتی کا بھی امکان قوی ہے۔

عرمة بدائش امارج عدار بل كدرميان

جن مالات سے آپ گذریں کے آپ کے لئے ضروری ہوگا کہ لا پروائی اور جلد بازی کے قریب نہ پھیلیں اگر آپ جلد بازی کا

آپ کی از دواجی زندگی متاثر رہے گی آپ کوفریقِ ثانی کومطمئن ر کنے کے لئے نہایت حکمت عملی سے کام لینا ہوگا۔ کاروباری افراد کے

كرنا في اب اس من ويرندلكا كي اوركر كزري، تقديرات برمهريان

جلدی افی خواہش کو بروان چر عتابوا دیکھیں کے۔دوستوں سے اپنے

یں آپ دومروں سے بیچے رہ جائیں مے۔اگرآپ کواپی تعلیم کمل

كرنى ہے تو آپ كوحد سے زيادہ محنت كرنى موكى۔ ماہ جولاكى تاديمبر

خواقين: يرسالآپ محنت، جدوجهد كاطلب كارب-تقديرآب براس سال مهر بان ريج كى ليكن حسن تدبير كوآب نظرا نداز

شکریں۔ اپی جدوجد جاری رقیس۔ سال کے ابتدائی جندممیوں عن آپ کوا بی از دواجی زندگی کومطمئن اور خوش حال رکھنے کے لئے

بهت چوکار بنا پر ے کا ، کوئلداس بات کا اندازہ ہے کہ آپ سے قریبی

رشتہ دارا ہے خلاف ساز شوں کا کوئی محاذ کھولدیں کے اور ان ساز شوں کا مقصد ہوگا کہ آپ کے شو بر کھر بلوذ مددار بول میں دیجی نہ

س اورآب دولوں کے درمیان اختکاف پیدا ہوجائے۔ اور کہیں ایسان

اوكالهامية وبرسالك اوركامطالبد درجيس ايك باديه

بمی ایا ہو چکا ہے اُس وقت بھی آپ آپ سے باہر ہو لیس میں اور معاملات آخری مدتک بکڑتے ہوئے تھے۔اس سال آپ کو اورزياده صبر وصبط كرناب اورشو مركى غير ذمه داريون كونظرا عدازكردينا ہے۔ اگرآپ نے توت مبر وضبط سے کام ندلیا تو پھروی ہوگا جس کی اميدآپ كے دخمن لكائے بيٹے ہيں۔اس سال كے درميان مل يا آ خرمیں جائداد ہے متعلق آرزو پوری ہوجائے گی۔اپنے جذبات کو آپ کنٹرول میں رکھیں کیونکہ درمیان سال میں کسی رسوائی کا اندیشہ ے۔ اگرآپ غیرشادی شدہ ہیں تواس سال کے آخیر تک آپ کی مطفی

برج توريستاره زهره

عرصه بدائش ۱۱ رابریل سے ۲۱ رمنی کے درمیان

متعلقه حروف ببءو

اس سال کے شروع میں آپ خود کوغیر سنجید کی سے محفوظ رمیں اورجوبھی حالات سامنے آئیں سجید کی کےساتھاس کا مقابلہ ڈٹ کرو۔ غیر سنجیدگی اور چھچورین آپ کے لئے ٹی مشکلات کھڑی کردے گا۔اس سال کے شروع میں اور مارچ کے آخیر تک آپ کو اپنی محت کا بعلور خاص خیال رکھنا ہے۔ ٹریفک اور پیدل چلتے ہوئے آپ کو بہت محاط رہنا ہے کیونکہ جنوری یا فروری میں سی حادثہ کا اندیشہ ہے۔ ۲۵ رماری ے پندرہ ایریل تک ملقہ احباب میں آپ کی مقبولیت بور حائے گی اور کھے نے احباب بھی آپ کے حلقہ احباب میں جر جائیں مے جو آپ کے لئے مفید ٹابت ہوں مے۔اس سال شریک حیات کی جانب سے قدے اطمینان رہے گا مرآب اولاد پر کنٹرول نہیں کر عیس مے۔ ا كرآپ كى اولا د جوان ہے تو ان كى تا پنديد وحركات ان كے لئے اور آپ کے لئے بدنامی کا باعث بن جا تیں گی۔ چھوٹے بچل کی محت مارچ سے جون کے درمیان تثویش ناک مدتک خراب ہو عق ہے۔ ملازمت کرنے والے حضرات کو کسی مشکل کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لیکن ضروری ہوگا کہ وہ اینے فرائض کی ادائیکی سے مفلت نہ برتمی۔ ترتی کا امکان سال روال کے دوران بہت بی معمولی سا ہے۔البت اگست دستمبر کے بعدی ملازمت کا امکان ہے جوآپ کے لئے خوش بختی

کاؤر بھے ہے گی۔ جولائی تادیمبر کے درمیان اس بات کا امکان ہے کہ آپ مطلوبہ جائیداد حاصل کرنے میں کامیاب ہوجا کیں۔

آپ جس مکان کی تعیر کرنا جا ہے تھاس میں آپ کو کامیا بی ل جائے گی۔ دیگر تمام معاطات اور حالات اس سال کی دوسری ششاہی کے دوران اطمینان بخش رہیں گے۔ اور انشاء اللہ آپ برخوش بختی کے شخے شئے دروازے کھل جا میں گے۔ آپ کو حوصلہ رکھنا جا ہے اور اس جدد جمد کو جاری رکھنا جا ہے۔

خواقین: السال کی شروعات ایوی ہوگی۔کاردباریں مکادباریں کاردباریں کارجی کی استعمال کے بعد یعنی اپریل کے اوائل سے امیدافزا حالات بنیں گے۔سال کے شروع میں آپ وآپ کی زندگ کے لئے کوئی خطرہ لائن ہوسکتا ہے آپ کوچاہئے کیا حتیا کی تدابیر کولوظ رکھیں۔

بالخصوص کچن میں مختاط رہیں کیؤنکہ جس خطرہ کا اندیشہ ہے وہ آگ کی صورت میں سامنے آسکا ہے۔ آگر آپ شادی شدہ ہیں تواس سال کی شروعات میں ساار جولائی تک شوہر کے ساتھ اختلاف ہوجانے کا ایم بیشہ ہے، لیکن اگر آپ نے حکمیت عملی سے کام نہیں لیا تو پھر حالات پہلے ہے جمی زیادہ بدتر ہو سکتے ہیں۔

اس بات کا قری امکان ہے کہ سال رواں کی ششا ہی تک آپ کوئی دائ مامکان کسی عزیز کے تعاون سے حاصل کرنے میں کامیاب موجا کمی ۔ دیگرتمام حالات ماہ جولائی کے بعد بہتر ہوجا کیں گے۔

يميع جوزا سياره عطارد

موصه بدائش ٢٢ رئ ے ٢١ ربون كدرميان

متعاقة حروف ك

اس سال ذرائع آرتی میں وسعت پیرا ہوگی۔ دن بدن مالی

الس سال ذرائع آرتی میں وسعت پیرا ہوگی۔ دن بدن مالی

الس سے ہم ہوتے رہیں کے لیکن یار دوستوں کی وجہ ہے فائدان

می سی انسان کے بینے کاائد یشہ ہے۔ اپر بل تا می اس بات کا ثدیشہ

می سے کام لیما جا ہے اور حتی الا مکان فائدانی اختلافات ہے

ورکو جیانا جا ہے۔ کو تکہ بیا ختلاف آپ کے لئے تی تی مشکلیں بدا کر

ویکاور آپ کا کارو بار بھی متاثر رہے گا۔ ماہ جون سے ل آپ کی تعلیمی ویک بہت صنت کے بعد بھی اگر آپ پاس

ویکاور آپ کا کارو بار بھی متاثر رہے گا۔ ماہ جون سے ل آپ کی تعلیمی ویک بہت صنت کے بعد بھی اگر آپ پاس

ویکاور آپ کی دور سے آپ کا کوئی مسئلہ مل ہوجائے گا۔ اور آپ کی مسئلہ مل ہوجائے گا۔ اور آپ کو

زبردست کامیانی ل جائے گ - طازمت کرنے والے لوگ قدر بے
پریٹان رہیں مے لیکن ان کی طازمت کوکوئی خطرہ بیل ہوگا۔ محر محر کے
مالات بہتر رہیں مے ۔ اہلیہ اور اولا دکی طرف ہے تھویش رہے گ ۔
ماری تا جون میں شریک حیات کی صحت خراب ہونے کا اندیشہ ہے ۔
اس ہے اس درمیان ان کی صحت پرخصوصی توجہ رکمی جائے ۔ اور اگر
اس ہے اس درمیان ان کی صحت پرخصوصی توجہ رکمی جائے ۔ جولوگ
ایرای معمولی ہے بھی ہوتو علاج سے فقلت بیس برتی جائے ۔ جولوگ
فیرشادی شدہ بیں ان کی مظنی یا شادی کا امکان آکو بریاد ترب کو شے داری
فیرشادی شدہ بیں ان کی مظنی یا شادی کا امکان آکو بریاد ترب کو شے داری
معاملوں میں آپ کے ماتھ ہوں کے اور غیر معمولی تعاون کا مظا برہ
معاملوں میں آپ کے ماتھ ہوں کے اور غیر معمولی تعاون کا مظا برہ
کریں گے۔ آپ کو بھی ان کی طرف دوئی کا ہاتھ بڑھا تا چا ہے ۔ جو بھی
اختلاف جی حجہ ہے جم ختم یا کم ہور ہا ہوآپ کے حق میں بہتر ہے۔
اختلاف ہو سکتا ہے اگر آپ نے حکمی علی سے کام نہ لیا تو یہ اختلاف

سرید دیات سے ما تعروری اور بون سے درسیان موں ما اختلاف بوسکا ہے اگر آپ نے حکی عملی سے کام نہ لیا تو یہ اختلاف بور میں کر ایک میں کہ آپ اس اختلاف کو برجے نہ دیں۔ آپ کی اور اندی زندگی کا بیا اختلاف شو ہر کے کم آب نی کی وجہ سے ہوگا، آپ کی حکمت عملی یہ ہوئی چاہئے کہ آپ اپ افراجات کم کردیں تا کہ کم آمدنی کا اثر آپ کے گھر بلو حالات پر نہ برخ اور اور اپریل کے دوران آپ کو کی حادثہ سے بھی دوچار ہونا پڑے۔ فردری اور اپریل کے دوران آپ کو کی حادثہ سے بھی دوچار ہونا پڑسکتا ہے۔ اس حادثہ میں آپ معمولی طور پرزخی بھی ہو سکتے ہیں۔ اس دوران آپ کو دوڑ پر چلتے ہوئے بالنصوص بہت زیادہ می طربہ ناچا ہے۔

حادثے تقدیر کا ایک حصہ ہوتے ہیں لیکن اگر تہ ہیر نے کام لیا جائے تو کافی حد تک ان حادثوں سے محفوظ رہا جاسکا ہے۔اس سال کے آخری چیمیوں میں آپ وغیر معمولی ترقیات بلیں گی، کمر میں خوش حالی رہے گی اگر آپ ملازمت پیشہ ہیں تو آپ کی ملازمت میں ترقی موگی، یا تخواہ میں اضافہ ہوگا۔ غیرشادی شدہ خوا تین کی سمبر، اکتوبر یا دمبر میں مطافی یا شادی کا امکان ہے۔

برج مرطان \_ستاره قمر

مرمہ پدائش ٢٦رجون سے٢٣رجولائي كے درميان

متعلقه حروف \_ ح ، و

آپ کے لئے بیدا کی اچھا اور خوش قسمت وقت ہے کارو باری اعتبارے آپ کو بھر پور کا میابیاں ملیں گی گھر ملی اور از دواتی زندگی خوش گوار دہے گی اب تک آپ جن تا گوار بوں کا شکار تھے اور جن مسائل طرح آپ کے قل میں اچھا ٹابت ہوگا۔

برج اسد -ستاروس

عرمه پیدائش ۲۲ رجون سے ۲۲ راگست کے درمیان

متعلقة خروف \_م

اسمال كي شروعات آب كے لئے راحوں كابيغام لے كر آكى ہے۔ بیسال آپ کی خواہوں اور ارادوں کو پورا کرنے کی طرف اشارہ کررہاہے۔ اگرآپ کوسال کے شروع میں کوئی کاروباری سفر در پین ہوتو آپ سفر ضرور کریں کیونکہ اس سفرے آپ کے لئے نی را ہیں کمل جائیں گی۔ بے شک آپ باصلاحیت انسان ہیں لیکن آپ كافى حد تك جذباتى بين اورجلد بازبين يعنى معاطلت من آب وبهى بھی بیشک ہوتا ہے کہ شاید کامیابی ند ملے لیکن آپ عجلت پندی کی وجدے اس کام کوکر گزرتے ہیں اور نقصان اٹھاتے ہیں۔ پچھای طرح اقدامات اس سال آپ بہلی ششماجی میں کریں مے اور آپ کو خسار مد موگا۔آپ کے حق میں بہتر ہی ہے کہ آپ جلد بازی سے کام نہ لیس اورایی بنی ہوئی تقدر کوایے ہاتھوں سے بگاڑنے کی علطی نہ کریں اگر آب مشتر کہ کاروبار کرتے ہیں تو ایریل تاجون ایے شریک کاروبار کو كام كرنے كاموقع ديں\_اكرآپ تعليم حاصل كرنے كى فكر ميس ميں اور اس میں اعلی کامیابی حاصل کرنا جا ہے ہیں توعشق وعبت جیسی حرکوں ے بازر ہیں۔ یہ چیزیں تعلیم میں خلل ڈالنے کا موجب بنتی ہیں۔اور طالب علم كو تا كاميون كاسامنا كرناية تاب، اوربسا اوقات وه امتحان میں قبل بھی ہوجاتے ہیں۔شادی شدہ افرادے کھر بلوحالات تقریباً نارل رہیں مے۔لیکن شرط میہ کرآپ اپ کسی عزیز کوائے محمریلو معالمات میں دخل اندازی کرنے کا موقع نددیں اگرآپ کی بیوی آپ سے ناراض بھی ہوجاتی ہیں توان کومنانے کے لئے دوسرول کاسہارانہ لیں آپ خود ای اس کورامنی کرنے کی تدبیر سوچیں اور اس برخود تی عمل كريں۔ ماہ جولائى كے بعد آپ كى اولاد كے وہ مسائل بمى حل ہوجائیں مے جو آپ کے لئے دروسر بنے ہوئے ہیں۔ جولوگ ملازمت پیشہ ہیںان کے لئے یہ اجہا وقت ہے لیکن انھیں اینے اخراجات كوكنرول ميں ركمنا جاہئے ۔اس سال ووستوں سے وابست توقعات يوري موں كى \_اوركى غير كي سفركا بھى امكان ہے جو حوش حالى كاسبب بن كا اربل ك ميني بس كى ماديدكا بحى الديشه ب-ال ماه احتیاط لازم ہے۔ فیرشادی شدہ افراد کی مقنی یا شادی کا امکان تمبر

میں جالا تھے ان سے نجات کے کی اور جن رشتے داروں سے ال بن مل رق تھی ان ہے بھی تفلقات بحال ہوجا تیں مے بیکن کچے رہتے دار مجی ایسے بھی ہوں کے کدوہ اس سال بھی آپ کے لئے ساز شول کے مے جال بچھائیں مے۔ خاص طور بر فروری اور جون کے درمیان میہ رشتے دارآپ کے خلاف بہت مجو کرنے اور کرانے کی کوششوں کو جاری رکیس مے ، ہم حالات کا تجزیر کرنے کے بعد آپ کو بیمشور ودیں کے کہ صورت حال مجمع بموجائے آپ قانون کوائے ہاتھ میں لینے ک علمی نہ کریں۔امکان میملی ہے کدا پریل مئی، یا جون ،جولائی تک جائداد کا جوجم المل ماہے دہ آپ کے حق میں ہوجائے گا۔اس سال کی دومری ششمای آپ کے لئے راحت پخش ثابت ہوگی اور آپ کو اسیے کاموں میں غیر معمولی کامیابی نعیب ہوگی۔اس سال کے آخیر می آپ کوکوئی اعزاز بھی حامل ہوگاجس کی وجہ ہے آپ کی شہرت وعبوليت مين غيرمعمولي اضافه موكااور كمرجن بمي آب كي تدرومزلت بوسعے گی۔مئی، جون میں آپ کی صحت خراب رہے گی اور ان مہینوں مسكى مادد كالمحى الديشر باس لئ انمينول من اكرآب عاط ربي بالنفوض مركدة والاقربتر موكار

خواقین: اسمال مال کے شروع بی ہے آپ کو بہت چ كار ما موكا آب كوه رشة دارجن كى وجدا كثر آب شومر مجى الجه يدنى حيس آب ك لئ سازشوں ك ف ف ع جال بنيں مے کوئی جائداد جھڑے کا سبب بے کی یا پھرآپ کے بجوں کے رشتوں کو لے کرج العتیں سرا محاریں کی اورا پ جن لو کوب برا جمعیں بند كر كے اعتبار كرتى رى ميں ده كمات ميں جي ہوئے دشمن ثابت ہول مے اور آپ کی مخالفت کرنے میں کوئی سرنہیں چھوڑی سے۔ان مالات ک وجہ سے مارچ اور ایر بل کے درمیان او ہر کے ساتھ بھی آ پ كاخلاف بوسكا ب\_ آب كے لئے ضروى بوكا كه صروضبط سے كام لیں ۔اورا پی زبان کو کشرول میں رکھیں ۔اگر آپ کو ملازمت کی طاش مة آپ وايد مصدي جولائي اكست تك كاميالي ل جائك كا-اورایک ایمی طازمت آپ کومسر آجائے گی۔فروری سے جون کے درمیان آپ کے کسی مزیر کی وفات بھی ممکن ہے۔اس کے ترکہ میں عادا يا آب كو بكوسط ماس عاب كو بكورادت موكى داولادك طرف سے آپ کا ول مطمئن رے گا۔ مئی جون کے درمیان آپ کی ماديدى دجه سے زمى موتلى بى مجوى در بيسال بى بچھے سال ك

اوردمبر کےدرمیان ہے۔

خواقین: اس ال کے قروع بی آپ داؤش دیا ال کے اللہ اللہ کے اللہ کی اور کی آپ جن لوگوں پر بھروسہ کرتی ہیں ان سے بدخن ہوجا کیں گی اور جن لوگوں کو آپ بھی پشد نہیں کرتیں ان لوگوں کی کھیلائی ہوئی افواہوں پر یقین کرنے کا خلطی کریں گی۔ جوآپ کے حق میں نقصان دہ ہوگا۔ آپ کی ای حرکت سے آپ کے دہ دشتے دار فائدہ اٹھا کیں گے جوآپ کے خیر خواہ نہیں ہیں۔ اس بات کا بھی اندیشہ ہے کہ آپ کی از دوائی زندگی پر اگندگی کا شکار ہوجائے اور آپ کا شوہر آپ سے برخن ہوجا کی زندگی پر اگندگی کا شکار ہوجائے ایک الیہ ہوگا۔ آپ کے برخن ہوجا کی راگندگی کا شکار ہوجائے ایک الیہ ہوگا۔ آپ کی بھی موہر کی کوشش ہوگی کہ گھر کی فضا مکدر شہوجائے۔ کاش آپ کی بھی کوشش یہ ہی رہے تو آپ کا آشیانہ اندیشوں کی آئد میدوں سے محفوظ کوشش یہ ہی رہے تو آپ کا آشیانہ اندیشوں کی آئد میدوں سے محفوظ دابستہ ہیں انشا مالٹہ پوری ہوجا کی گی۔ مائی پوزیشن بھی بہتر رہے گی۔ دوبرائی حادث بھی جون کے بعد اچھا گزرے گا۔ خواتین کی محلی یا شادی کا امکان اس سال کی آخری سہ مائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا سہائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا سہائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا سہائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا سہائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا سہائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا سہائی کے دوران ہے۔ اپریل کے مہینے میں کی بیاری یا کی حادث کا

برج سنبله \_عطارد

عرصه پیدائش ۲۲ راگست س۲۲ رخمر کے درمیان

متعلقة حروف ب

کی معاملات میں نتائج حسب خواہش برآ مرہوں کے کین اپنی زبان کو کشرول میں رکھیں ورنہ صورت حال بڑنے کا اندیشہ رہ گا۔ دوستوں کے ساتھ میر سپاٹوں میں آپ کمن رہیں کین اس بارے میں آپ کو ایک حد میں رہنا جائے ۔ مارچ اور اپریل کے درمیان اپنی صحت پر خاص او جددیں لا یعنی باتوں سے پر بیز کریں اور کھانے پنینے کے معاملہ میں تنا کا رہیں۔ جولائی سے تمبر تک کے دوران گھریلو معاملات میں تناؤر ہے گا۔ الجھے ہوئے معاملات میں آپ کو بہت چوکنا رہنا جا ہے اور خاموثی کے بتھیار سے فتح حاصل کرنے کی کوشش کرنی جا ہے۔

ماہ اکو یہ میں ان لوگوں کو خاص کامیائی ال سکتی ہے جو ذہبی و جو المبین الم اللہ میں ہے۔ اس کرمہ ورجی الم اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں الم میں اللہ میں الم میں الم میں الم میں الم میں وجید میں زیروست کامیانی ملے گی۔ طلازمت

کرنے والے لوگ جولائی یا اگست میں ترقی حاصل کریں مے جولوگ غیرشادی شدہ بیں ان کی مطفی یا شادی کے امکانات تمبر اور اکتوبر کے درمیان ہیں۔

خواقین: آپاکراو پروالی سطرول کوفورے پرمیں او ہر ہوگا۔ کونکہ آپ بھی تقریباً آھیں حالات سے دوجار ہوں گی۔ آپ اپ قوت برداشت کم ہاس لئے اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ اپ گریاد حالات کی انجمن نہیں۔ آپ کوفر چہ کے معاطے میں تخاط ہونا پڑے گا۔ اور آپ کے شوہر آپ سے بدخن ہوجا کیں گے اور اولاد کے متنظر ہونے کا بھی اندیشہ رہے گا۔ اولاد کی غلط حوصلہ افزائی کی وجہ سے آپ کی اولاد بے راہ روی کا شکار ہو سکتی ہے۔ اگر خدانخو استہ ایا ہوا تو کی صحت خراب ہو سکتی ہے۔ اگر بروقت ان کے علاج کی طرف توجہ نہیں دی گئی تو نتائج بہت برے ہوں کے اور آپ کی پریشانیوں میں اضافہ ہوگا۔ ملازمت سے وابستہ خواتین جولائی کے بعد حسب خواہش تی کرسکیں گی۔

برج ميزان-ستاره زهره

عرصه پیدائش ۲۲ رخمبرے ۲۳ را کو بر کے درمیان

متعلقه تروف بيت ،ث،ر، ط

اس سال اپی ملاحیتوں کو بروئے کارلاکر آپ بحر پورجدوجید
کریں گےاورکامیانی کانی حد تک آپ کے قدم چوہے گی۔ آپ کے
تمام کاموں میں ترتی ہوگی اور مسائل کاحل نکانا محسوں ہوگا۔ آپ کو
شخ کاموں میں جلدی بازی کا مظاہرہ نہیں کرنا چاہے۔ اور ایک ساتھ
کئی کام شروع نہیں کرنے چاہئیں۔ ایک کام کو ایک وقت انجام تک
پونچانے کی جدوجہد کیا کریں۔ اس سال کے شروع میں کی شے کام
کاشکہ نہ لیں اگر آپ پرو پرتی یا کنسٹر کشن کے کام سے جڑ ہوئے
بی تو ایک بی کام کی طرف اپنی تو جہ کومبذول رکھیں۔ آپ کے حریف
بی تو ایک بی کام کی طرف اپنی تو جہ کومبذول رکھیں۔ آپ کے حریف
بی کوشش کریں گے۔ آپ اگر کی ایک کام پر محت کرتے رہے تو
انشاہ اللہ آپ ترتی کرتے رہیں مجے اور آپ کے حریفوں کو مند کی کھائی

آپ کے قریم عزیزول سے اس بات کی امید نیس کی جاستی کہ وہ آپ کی معالم میں کوئی و تھیری کر بھا۔ اگر آپ کرائے کے

گا۔ اس سال کے شروع میںآپ کو تنقید کرنے والوں کا سامنا

كرنارد كا\_اكرآب في محدماتل كوالواش وال دياتو آب

حریفوں سے باسانی نمك سيس مے جولوك جائيداد وفيره كا كام

کرتے ہیں ان کو۲۲ رمارج تک احتیاط برتی جاہئے فرید وفروخت یا

٢٥ مارچ سے ٢٥ ماير بل تك كى بھى سنركا امكان ہے جو خوش

كرايددارى كے سلسلے ميس كى طرح كافرادان كے ساتھ ہوسكتا ہے۔

بختی کے دروازے کھول دے گا۔نوکری پیشدافراداس دوران آسودہ

ر میں مے اور ترتی کا مجی امکان ہے گذشتہ سال آپ کے نام نہاد

دوستوں اور رشتے داروں نے جو چھ آپ کے ساتھ کیا وہ بہت تکلیف

مکان میں رہے ہیں تو مالک مکان سے مجمعمولی سا اختلاف ہو سكا ہے۔اس بارے ميں ملح كن راستدافتياركرناى آپ كے فق ميں مغید ہوگا۔ کاروباری معزات جولائی کے بعدز بردست ترقی کریں مے اوردمبر تک ان لوکول کی کاروباری بوزیش بہت مضبوط موجائے گی۔ کمریلو حالات بہتر رہیں مے شریک حیات کی محبت اور خدمت کی وجہ ےدل معمئن اور شاوال رے گا۔

جن حفرات كي اب تك شادى بين بوكي ان كواميدر كمني ما بين كراس سال مى اور جولاكى كدرميان ان كي معنى ماشادى موسكتى ہے۔ ایر بل وئی کے درمیان سی عزیز سے جدائی ہوگی۔اوردل کوایک صدمہ برداشت كرنايز \_ كا عتق وعبت كے چكرول سے خودكو آزاد كرليل ورندرسوانی اور بدنای کا اندیشر، ب کاراور مالی خسار ے کا بھی سامنا کر

خوامین : ہمآپ ساس اِت کی گذارش کریں کے کہآپ اسيد مراج كوبورى طرح كنشرول بس رهيس وافضوص آب افي زبان كى مناهت كريس\_آپ كئ دشة دارآپ كى بدزبانى كى دجرت آپ ے دور ہو مجے تھے۔ بیلوک خدانخواستہ مارچ یا اہریل کے درمیان آب سے انقام لینے کی کوشش کریں گے۔ آگرآپ نے مبرومنبط سے كامليا في زبان كوكنرول من ركماتو بدخوا بول كواية برعمقصديل كاميانيس ملى ايغ مراج كى كرميول كومسلحت كمردفانول من وال دیجے اور منعی تعکوے اے دِسنوں کو فق کرنے کی کوشش سیجے۔ آپ اپنے جن رہتے داروں پر ایکسیں بند کر کے بحروسہ کرتی میں وہ مشکلات کے وقت صرف تماشرد مجھنے والے ٹابت ہول کے۔ آپ کوائی ہر جگ اسکیے بی ارتی ہوگی ہاں آپ کا شوہر ہر مشکل اوقات میں آپ کا ساتھ دے گا۔ اور وہ تو آپ کا تھے معنول میں م مسار ثابت ہوگا۔اپنے افزاجات کو کم کرنے کی کوشش کریں تاکہ کم آمدنی کی بنا پرآپ کو پر بیانیوں کا سامنا ند کرنا پڑے۔ مارچ اور جون كدرميان آپ كى محت فراب موجانے كا الديشر ب-

مرمه بدائش ١١١ ماكؤبر ٢١٠ رادم كردمان

برج عقرب-ستاره مربع

متعلقة حروف بالزوق بشوان

دہ تھا۔ اس سال بھی میدلوگ آپ کو ٹار چر کرنے میں کوئی سرمیس چوزیں کے مین اگراپ نے جدوجہداور حکمت ممل سے کام لیا تو آب این بدخواوسم کے رشتہ داروں اور عزیزوں برعالب رہیں گے۔ مئ جون کےدرمیان کی قدر ماہی رہے گی۔ لیکن اس جکہ سے ہنا بھی ج جس رے گا۔ آپ کو اس جکہ ثابت قدم رہنا جائے اور جو بھی مالات پش آئين ان كاؤك كرمقابله كرنا مائي-جون اورجولائی کے بعدے حالات بہتر ہونے شروع موجا نیں مے اور برے رشتے داروں کی سازشوں سے بھی پیچیا حیث جائے گا۔ شادی شده حفرات کواولاد کی طرف سے پچھ صدمات برداشت کرنے رایں مے بسلسله علیم سال کے شروع کے جدمہینے مایوس کن ابت ہوں مے \_ غیرشادی شدہ افراد کی منگی یاشادی کا حکان تتمبر تا اکتوبر رے گا۔ ملازمت سے وابسة حضرات كو مارچ اور جون كے درميان كچھ الجننول كاسامنا كرنايز كا-مرکاری طور بربھی انھیں کسی جواب دہی کی مشکلوں سے گذرنا یڑےگا۔جولائی کے بعد حالات میں کچے سد حار ہوجائےگا۔ خواتمن: آپ کوگذشته سال مجمد سائل در پیش شیراس سال مجی آپ کوقر ہی رشتے داروں کی وجہ ہے کچے مسائل کا سامنا کرنا پڑے گا سی قریمی عزیز کی خود غرضی کی وجہ ہے خاعدانی جا کداد کے سلسلے می آپ کوکوئی عم برداشت کرنا بڑے گا جمکن ہے کہ کسی جائداد کے سلسلے میں آپ کومقدمہ بازی سے بھی گذرنا پڑے گا۔ اس میں کوئی شك بين كرآب سوجه يوجه عكام لتى بين اورائي غلطيول كاجلدى اندازه كرلتى بيراس لئ اكثروبيشترآب اسي مسائل يرازخودغلبه مامل کر لیتی ہیں۔اور حالات سے مجموعہ کرنے میں کامیابی حاصل کر اس سال کی شروعات کی بہتر طرح سے بیس ہوگی۔ آپ کوئی لتی ہیں۔ شایداس سال می آپ کی کی سبلیاں آپ کے خلاف کوئی پاووں پرنظرر منی ہوگی۔اور کی معاطوں می آپ کو محاط رہنا ہے۔

پرو پریکنڈ وکریں اور آپ کوکسی مسلے میں الجھانے کی کوشش کریں۔اس وقت بھی آپ کوسوجہ بوجہ اور حکمت عمل سے کام کرنا ہوگا۔ ماہ جولائی موں کے بعد آپ کے تعلی پچھرشتے دار آپ کی مدد کے لئے اٹھ کھڑے ہوں کے اور خالفین سے خٹ لیس کے۔اپنا لوگوں کی آپ کوقد رکرنی چاہئے اور بروقت ان کاشکر بیادا کرنا چاہئے تاکہ آئندہ بھی وہ آپ کی بیشت بنائی کرتے رہیں۔ آپ کے کھر بلو حالت بہتر رہیں مے لیکن بیشت بنائی کرتے رہیں۔ آپ کے کھر بلو حالت بہتر رہیں مے لیکن ماری تاکسی اس بات کا اندیشہ ہے کہ آپ کے شوہر کی طبیعت خراب ہوجائے۔ ملازمت سے دابستہ رہنے والی خوا تین کے حالات ماری تا جولائی بہت بہتر رہیں مے۔ جن اثر کیوں کی شادی نہیں ہوئی ہے ان کی منظنی یا شادی کے امرکان تنہر کے درمیان رہے گا۔

برج توس ستارہ مشتری عرصہ پیدائش ۲۴ رنومبر سے ۲۳ ردمبر کے درمیان متعلقہ 7 وف۔ف

جولوگ علوم علی سے دلچیسی رکھتے ہیں ان کے لئے بہرال آگے بوصفے کے مواقعات فراہم کرے گا۔ ترقی اور مقبولیت کاواضح امکانات ہیں۔ آپ کے قریبی رشتے دار آپ سے مالی تعاون کے طلب گار ہیں گے۔ ان کی مالی مدکر نے میں کوئی حرج نہیں ہے لیکن ہمارامشورہ بہہ کہ ان کے لئے قرضوں کی ادائیگی یا اضائی ذمہ دار یوں کا بوجھ نہ اشھا تمیں ۔ اس سال آرٹ یا سیاست سے تعلق رکھنے والے افراد کو نمایاں کامیانی ملے گی۔

اامئی ہے ٢٥ رجون تک روزگار ہیں اضافہ ہوگا۔ جولوگ تعلیم ور بیت کے مرحلوں سے گزررہے ہیں ان کے لئے اچھا وقت ہے۔
کاروباری معزات کو تھیک لوگ بالخصوص خوا تین بلیک میل کرنے کی کوشش کریں گی۔ اس دوران بہت مخاط رہنے کی ضرورت ہے۔
جولوگ اولاد سے محروم ہیں۔اولاد کی خواہش رکھتے ہیں ان کے لئے جولوگ اولاد سے محروم ہیں۔اولاد کی خواہش رکھتے ہیں ان کے لئے میں میں میں شری کا مکان ہے۔

االمدمر سے المار رمبر ک حالات بہتر ہوں کے۔ ارت

ومقبولیت میں اضافہ ہوگا۔ لوگ آپ کے مشور وں کو اہمیت دیں گے اور برجگ آپ کی پذیرائی ہوگی عمومی طور پر بگڑے حالات بہتر ہوں گے۔ البتہ تر ہی رشتے داروں سے کسی اختلاف کا اندیشہ ہے مکان یاز مین کے سلسلے میں کوئی تنازمہ پریشانی کا باعث بن سکتا ہے۔ آپ کو سوجھ بوجھ اور حکمت مملی سے کام لینا جا ہے۔

خواتین:اس سال کے شروع بی ہے آپ کوائے عزیروں سے ساز شوں کا اندیشہ دہے گا۔اس لئے آپ کو بہت چو کنار ہنا چاہئے لیکن رشة دارا في اغراض اور مفادات كي خاطرآب كے خلاف ساز شول ك جال بچيات روي مح-آب پرتېتيں بھي انجيليں كى ليكن اگرآب نے اپی فطری سوجہ بوجھ سے کام لیا تو حالت اچھارٹ افتیار کریں مے اور بدخواہوں کومند کی کھانی بڑے گی ۔ کچھر شتے دار آپ کے شو ہر کو بھی بور کانے کی کوشش کریں سے لیکن انہیں اینے مقصد میں کامیا لی نہیں لے کی \_ اور آپ کی از د واجی تعلقات بہتر ہی رہیں کے ملازمت کرنے والی خوا تنین کواس سال کی پہلی ششماہی میں بہت مشکلات کا سامنا كرنا يزے كا۔ البت دوسرى ششابى ان كے لئے راحتول اور خوشیوں کا پیغام لائے گی۔ پہلی ششمائی کو اگرمبر وصبط سے کام نہ لیا تو المازمت خم ہونے كام مى الديشرب كا مكان زين ياكى جائيدادكى وجدے پریشانی رہے گی۔اس جھڑے کی وجدے کھر میں بھی آپس میں اختلاف مجوث پڑنے کا خطرہ رے گا۔ آپ کواپے شوہر کے مخوروں سے اقد امات کرنے ہول کے۔ تاکرآپ کی از دواجی زعد کی كى طوفان كاشكار مونے سے محفوظ رہے جن الركوں كى شادى الجى تكنيس موسكى ساس سال كآخرتك ان كى مقنى يا شادى كامكان ہے۔آپ کے لئے مجموعی طورے میسال کوئی خاص اہمیت کا حامل نہیں رے گا۔ البتہ کوئی ایساغم بھی اس سال نہیں ملے کا جے اویت ناک

> برج جدی۔ستارہ زحل عرمہ پیدائش ۲۲ رد تمبر ہے ۲۰ رجنوری کے درمیان متعلقہ تروف۔ج،خ،گ

اگرآپ بے روزگار ہیں تو اس سال کی شروعات آپ کے لئے اچھی ہے۔ فورا کوئی کوشش شروع سیجئے اچھا روزگار میسر آئے گا۔ جولوگ برسر روزگار ہیں ان کے لئے بھی نٹی ٹی راہیں کھلنے والی ہیں۔ زمین جائیداد مکانات کی خرید فروخت سے زبردست کامیابی لملنے کا

امکان ہے۔ ماہ مارچ میں خاندان کے کسی بزرگ کی صحت مدے زیادہ خراب ہوجانے کا اندیشے ہے۔

آپ اب تک جن مسائل کا شکار تھے ماہ اپریل میں ان سے
چیکارہ ملنے کا قوی امکان ہے۔ جولوگ ہیرونی ملک کے سنر کے خواہش
مند ہیں ان کے لئے ۱۲ راپریل سے ۲۵ رمئی تک کا میابی ملنے کا امکان
ہے۔ اس دوران معاشرہ میں ایکی پوزیشن حاصل رہے گی۔ اور آ مدنی
میں اضافہ ہوگا۔ جون جولائی تک حالات میں کچھ بگاڑ ہوجائے گا۔
آمدنی بھی کم ہوجائے گی۔ مصلحۃ اخراجات کم کردینے چاہئیں اگست
اور تمبر میں حالات پھر بہتر ہوجا کیں گے۔ کی جگہ سے فتلف انداز سے
اور تمبر میں حالات پھر بہتر ہوجا کی مصروفیات بڑھ جا کیں گی۔ نہ بب
کی طرف رجی ان رہے گا۔ ور آپ کی مصروفیات بڑھ جا کیں گی۔ نہ بب
کی طرف رجی ان رہے گا۔ و تمبر میں بچوں کی صحت کی طرف دھیان
رکھیں ،خودا پی صحت بر تو جددیں ، کی بڑی بیاری کا خطرہ ہے۔

خوامین : اس سال آپ کوا پخری پر بہت زیادہ کنٹرول کرنا پڑیا۔ فروری اور جون کے درمیان آپ کرشے دار آپ کے لئے کئی پر بیٹانیاں کھڑی کرنے بیل کامیاب ہوجا کیں گا کرآپ نے لئے اس وقت نظرا نماز کر نے والی پالیسی کوئیس اپنایا تو آپ کے لئے بہار مشکلات پیدا ہوجا کیں گی۔ اور ان سے نکلٹا امر کال ہوگا۔ البتہ اگر آپ نے مبروضبلا سے کام لیا اور انقائی کاروائی سے خود کو تحفوظ رکھا تو آپ مرخرور ہیں گی اور بدخواہوں کوا پے منصوبوں میں ناکا می ہوگ۔ اگر آپ ملازم پیشہ ہیں تو آپ کو حد سے زیادہ مخاط رہنے کی اگر آپ ملازم پیشہ ہیں تو آپ کو حد سے زیادہ مخاط رہنے کی مفرورت ہے۔ اپنی زبان کو کنٹرول میں رکھیں، ور نہ ملازمت خطرے من پڑ جائے گی۔ اپنے اخراجات ہی حتی الا مکان گھٹانے کی کوش میں پڑ جائے گی۔ اپنے اخراجات ہی حتی الا مکان گھٹانے کی کوش میں پڑ جائے گی۔ اپنے اخراجات ہی حتی الا مکان گھٹانے کی کوش مالی دومری ششاہی آپ کے لئے خوشیوں کے پیغام مالی دوال کی دومری ششاہی آپ کے لئے خوشیوں کے پیغام الی دومری ششاہی آپ کے لئے خوشیوں کے پیغام الی دوال کی دومری ششاہی آپ کے لئے خوشیوں کے پیغام میں ہے۔ پٹرف میں اور شرف مشتری کا نفش آپ کے لئے مفید ہوگا۔ پیل میں ہوگا۔

برج داد-ستاره زحل

عرصه پیدائش ۲۰ رجنوری سے ۲۰ رفر دری کے درمیان

متعلقه حروف ف سن الش الم

اب تک آپ جن مسائل میں الجھے ہوئے تھے ان سے لگنے کا وقت آپ کےدر پروٹنک دے رہا ہے آپ کے حالات میں بہتری پیدا موگی آپ واپنے کمر سے لوگوں کی طرف سے اطمینان میسر آ سے گا اعماد

ش اضافہ ہوگا اور ذہنی صلاحیتوں کو فروغ کے گا۔ ۲۰ مارچ سے
۱۵ مار بیل تک بیرونی سنر کے لئے راہیں ہموار رہیں گی۔ کمر میں
آسودگی پیدا ہوگی اور بچوں کی طرف سے اطمینان رہے گا۔ جو کام
حکومت کی وجہ سے رکے پڑے شے اب ان کی پیمیل کا وقت بھی
آر ہاہے۔ می اور جون میں پچھا سے کام پایڈ پیمیل کو پہو نچ جا میں گے
جوایک طویل عرصہ سے سر دخانوں میں دبھوئے جولائی ہے تجبر
تک آپ دوسروں کے بارے میں اچھی طرح سوچ سکیں گے۔ اور
آپ کولوگوں کی مدور کے قبی راحت نصیب ہوگی۔

اگرآب اجی یا سای کارکن بین تو اکتوبر نے نومبر تک آکھیں کملی رکھیں اور کی بھی معاملہ بیں جلد بازی کا مظاہرہ نہ کریں۔ پراپرٹی کا کام کرنے والے لوگ اکتوبر ومبر دیمبر بیں بہت مخاطر ہیں جلد بازی کام کرنے سے بوی رقم کا خیارہ جھے میں آئے گا۔ اور ااپیا نقصان بھی ہوسکتا ہے جس کی تلافی ممکن نہیں ہوگ ۔ گھر بلو ماحول خوش گوار رہےگا۔ لیکن اپنے گھر میں دوستوں کی آمد ورفت کو بندیا کم کرد بجئے کیونکہ ان سے کسی رسوائی کا اندیشہ ہے ۔ جن افراد کی ابھی تک شادی نہیں ہوسکی ہوسکی ہوسکی ہوسکی ایشادی کی امید باندھ سکتے ہیں۔ ہو وہ دیمبر کے مہینے میں اپنی تکئی یاشادی کی امید باندھ سکتے ہیں۔ خوا تین اگر شنہ سال آپ کو بے شارا مجھوں کا سامنا کرنا پڑا تھا خوا تین اگر انجوں کا سامنا کرنا پڑا تھا

اور ذہنی طور پر آپ کافی ٹار چر رہی خیس ، اس سال بھی آپ کو کی
الجھنوں کا سامنا کرنا پڑے گا، کی الی پریشانیاں در پیش رہیں گی جن
سے نجات حاصل کر کے لئے آپ کو کافی جدوجہد کرنی پڑے گی۔ آپ
گی صحت بی تشویش ناک حد تک خراب ہو سکتی ہے۔ ماہ مگی یا جون می
کوئی حاد شاہیا بھی پیش آئے گا جس کی زدسے آپ زخی ہوجا نیس گی۔
لیکن آپ کے زعدگی کو کوئی خطرہ نہیں ہوگا۔ تا ہم مگی جون میں دوران
سفر بالخصوص اور کھر میں رہتے ہوئے بالعوم مختاط رہیں۔ اس سال کی
دوسری ششما ہی میں آپ کوئی پریشانیوں سے نجات ال جائے گی۔ آپ
دوسری ششما ہی میں آپ کوئی پریشانیوں سے نجات ال جائے گی۔ آپ
کوذہنی سکون میسرر ہےگا۔ اور آپ کی ترق میں بھی اضافہ ہوگا۔

برج حوت بستاره مشتری

عرصه پیدائش ۲۰ رفروری سے ۲۰ رماری کے درمیان

متعلقه حروف \_ درس

اس سال کی شروعات آپ کے لئے آز ماکٹول سے ہوری ہے۔ آپ کو ہرقدم پر مخاط رہنا ہوگا۔ قدیم اور غیر آباد علاقوں شی جانے سے ریز کریں۔جنوری اور فروری کے پورے میلئے میں بجال پر UM FOLG

" خوفناک واقعات نمبر" میں کی خوفناک

جنوري فمروري المام

داستانیں طویل ہیں۔ان کا چھاپنا ضروی تھا۔ اس لئے درجہ ذیل مستقل مضامین کی قسطیں اس

ماه روک دی گئی ہیں۔

اسلام الفسے یا تک قط نمبر۔ ۲۷

🗖 ایک نظراده مجی\_ 🗖 تصوف وسلوك قط نمبروا

🗖 انسان اورشیطان کی مشکش بسقسط نمبر ۱۳۵ 🗖 واقعات القرآن \_قسط نمبرولس

□ الدادروا حانى بذريعه آيات رباني قسط نمبرا٣

🗖 اس ماه کی شخصیت

ادارہ قائین سے معذرت جا ہتا ہے انشاء الله مارچ سمامع کے شارہ میں آپ ان

مضامین کو پھر پڑھ سکیں سے۔

منيجر

ملعنامه طلسماتي دنياديوبند

می دھیان رضی ورنہ بچوں کی طرف ہے کوئی الی بات سامنے آسکی جوآب کے لئے اذیت ٹاک ہوگی۔جون تک معاملات کے سلسلے میں تاؤ برقر ارر ہے گا۔ خالفین اور دحمن زور پکڑیں مے۔اس دوران سفر کرنا آپ کے لئے مغیدے گا۔ آپ بدزبانی سے خاص طور پڑھیں فاعدان میں کچھ جذباتی مسائل کھڑے ہوں مے،جن کو حکمت ملی سے حل كرنا جا ب اكرآب بحى جذبات من بهد مي تو متكليس آب ك لئے بھی برو جا نیں گی۔ اکتو برنومبر کے درمیان شریک حیات کی صحت خراب موعتی ہے۔علاج میں کوتا ہی نہ برتمی ورنہ نقصان اُ مُعاتا بڑے گا نومبر دمبر من حالات خوش کوار ہوجا تیں مے اور اب تک آب جن مسائل کا شکار تھے ان سے نجات مل جانے کا امکان رہے گا۔ دیمبر میں آمدنی بوج جائے گی۔ اور کئی حوالوں سے راحتیں ممر میں والیں آ جائمیں گی، بیوی بچوں کی طرف سے خوشیاں میسر دہیں گی۔ گھر میں دوستوں کی آ مدورفت بر کنٹرول رضیں ۔ای میں آپ کی بھلائی ہے۔ خواتین: سال گذشته کی طرح اس سال بھی آپ کو کافی الجینوں كاسامنا كرنايز \_ ع كاليكن بدالجينين كمريلونوعيت كانبيل مول كي-شو ہراور بچوں کی طرف ہے آپ کوسکون میسر رے گا۔ کچھ خالفین کو آپ گذشتہ سال اپنی حکمت عملی سے زبردست فکست دے چکی ہیں اس سال بھی وی مخالفین آب کے خلاف برسر پیکارر میں مے اور اس سال آپ کو حکمت عملی سے کام لینا جائے۔ آگر آپ جذبات میں بہہ كئي لو آب كونقصان موكا -حسب فطرت مبر وضبط سے كام ليل اورسو جد ہو جد سے مسائل کومل کرنے کی کوشش کریں اور خالفین کے ساتھ بھی زم رویتے کوا پتائے رمیں۔جولائی کے بعد آپ کی زعد کی میں سنبراا مخلاب آئے گا اور آپ کا دامن خوشیوں سے بحرجائے گا۔ آپ

مبرومنبداور مكسيع ملى كے ساتھ اقد امات كرتى رہيں۔اور ہرحال اور برصورت می این دب پرجروسد کرتی دیں۔ معرت مولانا تحسن الهاشمى صاحب وظارالعالى كافون بحدممروف رہتا ہے۔آپ اپنے سائل اس اى ميل آئی ڈی برڈ الیں اور مبرو صبط کے ساتھ جواب کا انظار کریں۔

اس سال کی مہلی ششای میں جو پھی منواں جیتمیں معیں دوسری ششای

میں اس کی علاقی موجائے کی ۔ مرشرط سے کہ آپ حوصلہ نہ ہاریں اور

HRMARKAZ19@gmail.com اوراس فبريردابط قائم كريي:9557554338

مستقلعنوان





برطن خواه وه والمسماتي دنيا كاخر يدار مويا نه مواكب وقت ش تمن موالات كرسكيا هم موال كرفي كرف المسماتي دنيا كاخر يدار مونا ضروري نيس (الديش)



#### نلم نجوم كي تبية جامخالفت

سوال از جمر حبدالحافظ و جواڑه \_\_\_\_ (آئوم اپردیش)
امید کہ آپ بخیر وعافیت ہے ہوں گے۔ کی مرتبہ آپ ہے اور
مولا ناسفیان حافی صاحب ہے خلی فون پر بات کرنے کا شرف حاصل
مولا ناسفیان حافی صاحب ہے "طلسماتی دنیا" کا مطالعہ کرتا ہوں ، آپ کے
جمابات ہے الممینان قلب حاصل ہوتا ہے اور اشکالات رفع ہوجائے
ہیں۔ برے کی دوستوں نے بیر ہے حال ہے یہ کہنا شروع کردیا ہے کہ
میں طم نجوم میں یعین کرنے لگا ہوں ، ہیں نے آبیس" طلسماتی دنیا" کے
میں طم نجوم میں یعین کرنے لگا ہوں ، ہیں نے آبیس" طلسماتی دنیا" کے
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ الم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ الم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ ملم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ ملم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ ملم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ ملم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ ملم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کہ ملم نجوم کے لئے تعلیمات دین می کوئی اثبات
موئی ، دو اس بات پر مصر ہیں کے ملم نجوم کی انہاں دیں اور کہا کہ ان ان اداری کی اور کہا کہ ان ان ادر کہا کہ ان ان ادر کہا کہ ان اداری کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کہ ایکان دیں اور کہا کہ ان ادر کہا کہ ان ان دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی

احادیث قل کرد ہا ہوں، ہراہ کرم دلل جواب سے میری الجھن دورفر اکمی قائد کے مقاب کے میری الجھن دورفر اکمی قائد کی مقبوم سے واقف کراسکوں۔
(۱) معرب ہو ہریہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ حضور علیہ المسلؤ قا والسلام نے فر بایا: "ستاروں کود کھنے والا (علم نجوم کی گہرائی شی جلئے والا) اس فنمی کی بائد ہے جوسورے کی تحریک طرف دیکھے، جب میں مقابل کی بیمانی جاتی دیے گئے۔

(فح الرحن في اثبات فربب العمان ، کوالدویلی)

(۲) رفح بن برة الحجی کتے بیں کہ جب شام فتح ہوااور حضرت عرض اللہ عند نے سنرشام کا ارادہ کیا تو بین بھی آپ کے ساتھ ذکل پڑا، جب آپ نے رات کوفت چلنے کا ارادہ کیا تو بیس نے چاند کود یکھا، وہ مقام دیران (چاند کی ایک منزل جو برج تو رکح پانچ ستاروں پر مشمل ہے) بیس تھا۔ بیس نے چاہا کہ اس بات کا تذکرہ حضرت عمرض اللہ عنہ ہے کروں، پھر خیال آیا کہ آپ ستاروں کے ذکرکو پہند نہیں فرما کیں گے، میں نے عرض کیا، اے ابوحف رضی اللہ عنہ! (حضرت عمر کی کنیت) ذرا جس نے عرض کیا، اے ابوحف رضی اللہ عنہ! (حضرت عمر کی کنیت) ذرا جا ندکو طلاحظ فرما کیں، آئ رات کیسا خوبصورت اور کھل ہے، آپ نے ویاند کو طلاحظ فرما کیں، آئ رات کیسا خوبصورت اور کھل ہے، آپ نے دیکھا کہ وہ مقام دیران میں ہے (لہذا جمیس سنر اے ابن سر واج ہی کہا تا ہی ہے۔ ابن سر واج ہی کہا رہے ہیں۔ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں، بلکہ اللہ واحد قبار کے سہارے ہیں۔

(فق الرحمٰن فی اثبات فد بهب العهمان به کواله خطیب ، این عساکر)

(۳) حضرت علی رضی الله عنه سے روایت ہے کہ حضور علیہ المسلؤة والسلام نے جھے علم نجوم سکھنے سے منع فر ما یا اور وضویس یانی خوب بہانے دامچھی طرح وضوکرنے) کا تھم دیا ہے۔ (حوالہ فد کورہ بالا)

(م) حطرت عبدالله بن فوف داوی بین که جب حطرت علی کرم الله تعالی و جدالکریم مقام انبار سے الل نبروان کی طرف چلی و مسافر بن عوف نے عرض کیا ، امیر المؤمنین اس وقت سفرند کریں ، ون کا مزید کھے حصہ کر رجانے کے بعد چلیں ، تو حضرت علی رضی الله عند نے فرمایا:

نہیں ہے۔آپ نے جو پہلی مدایت قال کی ہے خود بدردایت ثابت كرتى ہے کہ علم نجوم مطلقا حرام بیس ہے البتہ اس کی مجرائیوں میں جانا اور علم نجم کی تمام حدیں یار کرجانا بے شک اندھیروں میں بعظنے کے متراوف ہے۔ حمرت کی بات یہ ہے کہ آپ نے جوروایات اقل کی بیں ان میں کوئی بخی روایت احادیث کی می متند کتاب سے قال میں کی گئی ہیں، جب کہ آپ جانة بول مے ككولى محى مديث جب كده بحج سند كي ساتولقل ندكى في ہووہ قابل غوری ہوتی ہے۔ ہرمدایت کو استحصیں بند کر کے تعلیم نبس کیا چاسکتا۔ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے نکلا ہوا ہر حرف قابل احرام ہے، کیکن یہ بات یا پر تحقیق کو میکی ضروری ہے کہ ہم جس کو قول رسول البت كردي مين وه قول رسول بي بحى يالبيس-ندجان كتى ردایات الی بھی نقل ہوتی رہی ہیں کہ جنہیں محدثین نے نا قابل اعتبار قرار دیا بسایک اصولی بات توسیجھ لینے کی ہے کدین اسلام نے کی بھی علم کو بحثیت علم حرام قرار بین دیا ہے، اسلام نے برمشکوک علم کی بھی کچھ حدیں مقرری ہیں، سی بھی علم پر آ تکھیں بند کرے لاٹی چلانا، اسلام کی بنیادی قدرول کو یامال کرنے کے برابرہ اگر علم نجوم مطلقاً حرام ہوتا تو قرآن تھیم جگہ چگہ کے محرح اس کا ذکرنہ کرتا۔ دین وشریعت نے ہرچگہ اور ہر معالے میں وہلم کا ہویاعمل کا احتدال کواہمیت دی ہے۔ احتدال سے اِدھر أدهم موكر ممي مجى انسان كراي كيجفل تك ينفي جاتا ہے، بس كبي جير خطرناك بعلم نجوم كآشرت وفيح كرت بوع بعي ياس ساستفاده كرت موئي بحى اكركوني مخض نقطة اعتدال كونظر انداز كرد اوران وادبول من بعظف ككرجواسلام كي نظرول من محكوك بين أوايس يخف كوكمراه ى كماجائ كاليكن صدويشريت من ريخ مويعلم نجوم ساستفاده كرنا اورانسانول کی خدمات کے لئے اس کے دروبست کواہمیت دیماحس تدبیر كددجه ش تاباس وتجرمنوعده عى لوك قراردي م جولكير كفقير مول یاجنهون نے آیات وروایات کی روح کفظرا تعاز کردیا ہو\_

ایک زمانہ بیل علماء نے انگریزی پڑھنے پڑھانے کو ناجائز قرار دے دیا تھااور بانی مسلم یو نیورٹی علی گڑھ بے چارے سرسیدا جر کفر کے نتو وُل کی زویش بھی آ گئے تھے، بعد بیل علماء کواپنے نظریات سے رجور کرنا پڑا اور اب نوبت یہاں تک پہنی کہ دارالعلوم دیوبر جیسے معتبر مدسے بیل با قاعدہ انگریزی زبان کی تعلیم دی جانے کی اور علما و زمروں انگریزی بلکہ صمری علوم کی اہمیت کو بچھنے بھی گئے اور دوسرول کو سمجمانے

كيرى؟ اس نے كها اس كئے كدا كراكرآپ اس وقت سنركريں محات آب کو اور آب کے ساتھیوں کومصیبت اور نقصان عظیم کا سامنا کرنا بڑے گا اور اگر آپ اس وقت سفر کریں جس کا میں نے آپ کومشورہ دیا ہے وہ فتح دکا مرانی آپ کے قدم جو ہے گی اور سلامت رہیں گے۔ حضرت على رضى الله عند فرمايا: حصرت محم صلى الله عليه وملم نجوى تہیں تھے اور آپ کے بعد جارا بھی نجوم سے کوئی واسط نہیں ہے، کیا تم جانتے ہو کہاں محوری کے پیٹ میں کیا ہے؟ اس نے کہا، اگر میں کوشش كرول توجان جاؤل كا،آب نے فرمایا: جوتمہاری اس بات كى تعمد يق كركا ووقر آن كوجمثلانے والا ہوگا، كيوں كه فرمان الى ب: ب شك قیامت کب آئے گی؟ بارش کب ہوگی؟ (ماده کے) پیٹ میں کیا ہے؟ کا علم الله تعالى بىك ياس بعلايدة خريس كها:حفرد محرصلى الله عليوسلم نجو کی نہیں تصاور نہی آپ کے بعد علم نجوم سے ہمارا کوئی تعلق ہے اور اللہ تعالی نے ہارے لئے تیمرو کسریٰ کے اور دوسرے تمام شرفتے کئے ہیں۔ لوگوالله برتوكل كرواوراى سودرو، بيشك ويئ تمهار كے كافى ب (٥) حضرت ابن عباس رضى الله عنهماراوي بين كرحضور عليه الصلوة والسلام نے فرمایا ہے: انساب کے ماہرین (عام طور یر) جموث بولتے ہیں، کیوں کہ اللہ تعالی نے فرمایا:"ان کے درمیان بہت ک صدیں حاکل مِي-" (فتح الرحمٰن في اثبات في مب العمان ، بحاله ابن سعد ما بن عساكر) (٢) انبى سے (حضرت عبداللہ بن عوف سے) روایت ہے کہ ا کے مرتبہ آپ (معرت علی رضی اللہ عنہ) سفر جہاد کے لئے نکلنے ملکے تو آپ کے ساتھیوں میں ہے کی نے کہا کہ آج کے دن سفر نہ کرو، فلال دن مغركرنا تو حضرت على رضى الله عند فرمايا: الرمير عاته من كوار موتى تومي تهيي قل كرديا حضور علي الصلؤة والسلام كساتحدبي

ون شکرو) (فتح الرحمٰن فی اثبات ند جب العمان، بحواله بسیوطی) آپ کے جواب کاشدیدا نظار رہے گا ،اگر میرا خطاس لائق ہو کہ دو طلسماتی دنیا 'میں شاکع ہوسکے قوضرور شاکع فرمائیں۔

لیکن آپ ہے ایسی کوئی بات نہیں سی۔ ( کہ فلال دن سفر کرواور فلال

جواب

جس علم نجوم کاذکرسر کاردوعالم ملی الشعلیدو کلم نے کیا ہے اوراس کو ناجا تنتایا ہے اس کوہم بھی ناجا تر بھتے ہیں علم نجوم کی گھرائیوں میں جانا اور نبوری کی طرح علم نجوم کی تمام صدیں پادکرایہ، ہمارے نزدیک بھی جائز

می گے۔ علم بچوم کاوہ حصہ جس میں صرف سے ہدا ہت کی جاتی ہے کہ فلال دن اور دن اور فلال ساعت فلال کامول کے لئے مبارک ہے اور فلال دن اور فلال ساعت وغیرہ دغیرہ کامول کے لئے غیر مبارک ہے، عقلاً نا جائز نبیل ہوسکا اور دین اسلام میں کوئی ایک تھم بھی ایسانہیں ہے جوعقل وخرد کی کسوٹی پر پوراند اُئر تا ہو۔ اس دنیا میں اسلام بی ایسا نہ جب ہے جس نے اپنے تمام احکامات کونا فذکرتے ہوئے انسانی عقل کو خودر کھا ہے۔ فارد ہال بیدا ہوتا ہے، فتنے وہال اُسلتے ہیں اور شکوک وشہات کی اجارہ داری وہال ہوتی ہے جہال جہال علم عقل سے دور ہوجاتا ہے۔ آج کی افسوناک صورت حال ہے ہے کہ علم بہت بھیل کمیا ہے اور عقل حد سے افسوناک صورت حال ہے ہے کہ علم بہت بھیل کمیا ہے اور عقل حد سے دیادہ سے کردہ گئی ہے۔

يزركون كاليقول آج بحى بمارسة كانون مين كوجنا ہے كما يك توليه علم كي استفاده ك الحاكية الكيمن عمل كي ضرورت يرقى ب-انسان جہالت سے اتنا محراہ بیں ہوتا جتنا محراہ انسان اس علم سے ہوتا ہے جو معمل وخرد سيمحروم مورصاحب ايمان لوكون كوسركار دوعالم ملي الله عليه وسلم كاس وليمبارك رجمي فوركرنا جائة \_آب فرماياتها، انسا مدينة العلم وعلى بابها ميسالم كاشيرمون ادعلى اسكادروازه بيس ساری دنیاس بات سے واقف ہے کہ حضرت علی کرم الله وجه تمام محاب كرام مين سب سے زياده عقل وفراست رکھتے تھے اور الجمی ہوئی تھيوب كومعمولى سوجه بوجه سي سلحماديا كرت تفدان كى دورانديشيال تمام انسانوں کے لئے مشعل راہ تھیں۔ سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کا بدفر مانا كه بين علم كاشهر مول اورعلى اس شهركا وروازه بين، اس بات كى طرف اشارہ ہے کے علم کے شہر میں جب بھی وافل ہوعقل کے دروانسے سے واقل مواوراس ميس كوئي شك فيس كم علم اورعقل كاچولى واس كاساته ب علم عمل ك بغيراور عمل علم ك بغيركوني كارنامه انجام بيس د استعقد مارے علماء نے جب جب عقل کونظرا تداذ کر کے عض علم کی روشی ش كوكى قدم افحايا ہے تو أنيس كيتانا برا ہے اور جلد بى أنيس اين خیالات سے رجوع مجی کرتا پڑا ہے۔ علم نجوم کی خالفت کی اصل وجدیہ ے کریے کم فیب کی باتوں کی طرف نشاندی کرتا ہے اور اللہ اور اس کے رسول کا فرمان بہے کہ خیب کا کاعلم اللہ کے سوائسی کو حاصل فہیں ہے۔ ب حك علم فيب مرف اور صرف الله كوحاصل يديكن قابل غور بات به ب كالم فيب كي كي إلى قرآن عيم من يا في آغال ك إربين

مراحنا يفرمايا كميا به كه پانچ باتون كاعلم مرف خدادند تعالى كوما مل ب وه يانچ باتي بدين -

نبرا: قیامت کب آئے گی، نبردو: بارش کب ہوگی، نبر تین: حاملہ کے پیٹ میں کیا ہے، نبر چار: کون انسان کل کہاں ہوگا اور کس انسان کوکب اور کہال موت آئے گی۔

ب شک ان پائج باتوں کا اندازہ کی کوئیں ہوسکتا، لیکن دنیا کے تجربات سيمتات بي كدان ميس عين باتون كاعلم بيشارانسانون كو ملے بی سے ہوجاتا ہے اور دنیا والے اس علم کوتسلیم بھی کرتے ہیں۔ موسمیات کے ماہرآلات کا سہارا لے کر پہلے تل سے بیمتادیے ہیں کہ مل کے س س علاقے میں بارش ہوگی، کن کن مقامات برصرف باول مرجیس سے اور کن کن شہرول میں برف باری ہوگی اور اکثر ماہرین موسمیات کی پیشین کوئوال دربست دابت موتی این علم نجوم کاسمارا ال كرجنورى يس بيناد ياجاتا بكراس مال كس ميني ش مورج كمؤن اور تس مبيني مين جائد كربن موكاء صرف مهينه فيس بلكه وقت محنول او سكينڈوں كى بھى وضاحت كردى جاتى ہادرايمانى موتا بھى ہے، جودات بنادیا جاتا ہے ای وقت جا عراور سورج کرئن کے مرحلے سے گزرتے میں۔ مالمدورت کے پید میں کیا ہے، تجرب کا رحکیم عورت کی نبش وافعل د کوریاعادہ کر لیتے ہیں کہ پیٹ میں اڑکا ہے یا اڑک اور المراساو الرکی مشین یہ بات کول کر بیان کردی ہے کہ حاملہ کے پیٹ میں ای اے الا ک اور یکی وجدے کرمر کاری طور پراس انتا شری پر بایندی لگادی الی ہے۔ كون كدمال باب الرك ي حمل كو بالعوم كروادية بين اب فاكثر لوك مالم ورون كاچيك اب كرنے سامتياط برتے ہيں، كيوں كواس جيك اب سے بیا نمازہ موجاتا ہے کہ حاملہ الرکے کوشم دے کی یالز کی کو۔

اب ربی تیسری بات تو ہزاروں شام ، ہزاروں وکیل، ہزاروں ملی مقرر بہلے ہیں ہے میں است تو ہزاروں شام ، ہزاروں وکیل، ہزاروں مقرر بہلے ہیں ہے مقال تاریخ میں فلاں شہر میں مشام و پڑھیں کے باکسی جلے میں تقریر کریں ہے ، کی او بہلے سے یہ پروگرام طے ہوجاتے ہیں ،ان کی شھیر بھی ہوجاتی ہا اور فلاں تاریخ میں فلاں شہر میں فکار پہلے بی سے انداز و کرلیتا ہے کہ دو فلاں تاریخ میں فلاں شہر میں ہوگا۔ تو کیا قرآن کا دعویٰ فلا ہے ، جب کہ دنیا کے بیکڑوں تجربات اس دویٰ کی تر دیدکر ہے ہیں۔ تق یہ ہے کہ ندونیا کے تجربات فلا میں اور نہ بی قرآن کی میں مادھویٰ فلا ہے ،کسی بند کر سے میں بیٹو کر یہیں بتایا جاسکا وی تا ہے اسکا وی تا ہے کہ کی بند کر سے میں بیٹو کر یہیں بتایا جاسکا

ماسة كول كدفيرالله سے استعانت طلب كرنا خواه زبانى مو،خوا تعویذات کے دریعے، کھلا شرک ہے۔ لیکن جوتعویذات اور جونقوش کلام الی یا اسام الی پرمشمنل موں انہیں شرک سجمنا عقل کا دیوالیہ پن ب-ای طرح أس علم نجوم كے خلاف الله بازى كرنا جودائر وشريعت مي مواورجس سے صرف اوقات کے مبارک اور فیرمبارک کا اعماز ولگا جاتا مواعقلاً أو غلط بي على مرعاً محى غلط بي بعض وواوك جوبم الله ك كرد مسريح بين ده "منول" كي اصطلاح يب بهت جراع يا موتي بي، ان کا دعویٰ بلا دلیل بدموتا ہے کہ اللہ کی پیدا کردہ تمام ساعتیں اور تمام اوقات مبارک ہیں، بدووی کہے اور سنے میں بہت خوشما لکتا ہے لین حقیقایددموی محض ایک بیکاندلفاعی ہے، صداقت ہے اس کا کوئی واسط جس بدجس خدانے بلیل پیدا کی ہای خدانے وابھی پیدا کیا ہ جس خدانے تقدس اور یا کیز کی کو پیدا کیا ہے ای خدانے کندگی اور بے کرداری کو مجی پیدا کیا ہے۔ چول، خوشبو، روشی آجا لے، مبت، المافت ودى اوراينائيت اكرخداك بداكرده بيل وكاف ،بداوها عرفرك تاریکیان، نفرت، کثافت، دهمنی اور بیزاریان بھی خدا کی پیدا کردہ ہیں، اگراس نے دنیا عل مبارک چیزوں کو پیدا کیا ہے تو اس نے اس دنیا عس منوس چزیں بھی پیدا کی ہیں۔اس دنیا کی تمام ساعتیں ،تمام چزیں اور تمام اوقات اور تمام ایام سعید بیس بین، بے شار تجربات سے یہ بات ابت مادر بالار والدات سير بات بحى ابت كاس ونام ب ثار چیزی ساعتیں منوشیں وہ مقامات منوں بھی ہوتے ہیں، بعض دکا نیں اسی موتی بیں ان میں کارو بار چل کرنیں ویے بعض رکان ایے موتے ہیں ان می سکونت افتیار کرنے والا پنے نیس پاتا، اگر تمام كمريال سعيد مواكرتي الولوك كى زبان يربعي يه جمانيس آن كبعض كمريال مغبول موتى بين موج بمحد كركونى بات بولني جاسية\_ جب تمام دن ایک چیموتے ہیں قرآن عی بیکول فرمایا کہ کل مَوم هُوَ في هَـــان ـاس دات بارى تعالى كابر برون ايك يى شان بيما كرتمامون ایک بی چے ہوتے ہیں ق مرحد کے دن روز ور کھنے کی ممانعت کوں ک عقی ہے، اگرسب کمزیاں اور ساعتیں سمارک عی ہوتی ہیں تو زوال کے والت مجده كرنے كوكول مع كيا كيا ہے۔ سي يات يد ب كدالله كى منائى مولى تمام خذى ايك جيئىس بين، بدخك باتحد ياون، كان تاك، الحمول كالمتإد ساورا والتبارس كرسهاوك وم كريد بن

كم بارش كس علاقة بن كب اوركتي بوكى بس مورت كود يكه اخركوكي عيم العدكوني واكثر بيدوضاحت فيس كرسكا كدعورت حامله بي يانيس اوراكر وه ملل ہو وال اجنے والی ہے یالاکی اور ممل سیلنگ کے بغیر کسی انسان كويهاعدد فيس موسكاكدوه كل كبال موكاء ب شك آج كل ايك ماويل سركرنے كے ليے كائى مى ريزدويش كرالياجاتا ہے،ليكن بارباايا موتی ہود سنری تبیں کر پاتا اور اس سنرے پہلے اس کا آخرت کا سنر آسان برطے وجاتا ہے اوروہ اپنا شرح محور نے کے بجائے بددنیا ہی جمور دعا ہے۔ان باتوں سے اور ان مٹالوں سے بیٹابت ہوجاتا ہے کہ دنیا كے تجربات بحى درست بي اورالله كادعوىٰ بحى الى جكددرست بيكن جمس بمال مفوركرنا واب كالم غيب كت كسي بيس بمس بات بل باعمدلتي وإب جوم خواس خسديني كسي وسل اوركس ذريد عامل موتاب المصافح فيبنبس كتير حكيمها حب أكركمي انسان كأبض يرابنا المحدكة كراكر جراوركردول كاحال بنارب بي توييم فيب بيس ب عليمهاحب يهال ايك علم كاسهاداك كرجي بعل شناى كتع بي، بول مے ہیں۔ علم غیب جب ہوتا جب عکیم کی کودیکے بغیراس کے پیٹ کے احال بان كرتاءاى طرح آلات كاسبادا كراكر بارش موبفيان مونے کا دوئ کیا جائے تو یہ جمی علم غیب جیس ہے۔ کے توبہ ہے کہ آج زبان کولنے والوں کو یہ ہت ہی تہیں ہے کے علم غیب کہتے کے جی اور قرآن عيم كدوك كالقيقت كياب

قرام انسان برابر ہیں، جین تمام انسان ایک ہیے کوں کر ہو سکتے ہیں، کیا مصل اور طرور وی گراور کروارو کل کے حساب سے سب لوگوں کو ایک خیسا بانا مصل مندی ہو مکرا ہے، مگا ہر ہے کہ بیں اور ہر گرفیس، اللہ کی پیدا کروہ تمام اشیا والی جیسی ہیں، اگر سب دن برابر ہی ہوتے ہیں تو وار المعلوم دیو بند جیسی مطلع المشان اور صفید کے لیا تا اور کھے والی در سکاہ میں تعلیم کی شروعات ہر سال بدھی کے دون کو مت ہوتی ہے اور مطارد کی حکومت ہوتی ہے اور مطارد کم وہ یہ کہ دھ کے دوز ستارہ ہے، جن بزرگوں نے تعلیم کی شروعات بدھ وہ مدر دے واب ستارہ ہے، جن بزرگوں نے تعلیم کی شروعات بدھ کے دون سے شروع کی وہ اس بات سے واقف تھے کہ بدھ کا دن ستارہ کے دان سے دون ایک ہو ہوگا دن ستارہ کے دان سے دون ایک ہو ہوگا دن ستارہ کی ایک ہو ہوگا دن ستارہ کی ایک ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا ہو ہوگا کی ہو ہوگا ہو ہوگا کی ہو ہوگا کی ہو ہوگا ہو ہوگا کی ہوگا کی ہوگا ہو ہوگا کی ہو ہوگا ہو ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی ہوگا کی

ی مادر بردون برایر ہیں، دول ش کوئی تصیم ہیں ہے ایک ایک ہات ہے جس کی توقع صاحب ہوش دھاس سے بیس کی جا تی ۔

الک ہردن اللہ نے بطا ہے مطل می اس کا بطا ہوا ہے، بدھ می اس کا بطا ہوا ہے، بدھ می اس کا بطا ہوا ہے، بدھ می اس کا بطا ہوا ہے، بدھ می اس کا بطا ہوا ہے، بدھ می اس کا بطا ہوا ہے، بدھ می اس کا برا ہوا ہے، بدھ می اس کا دی ہوا ہوا ہے کہ برا سے کہ برا کی اور جو اکاح ہو کا دن ہونا می اللہ کے بیما کردہ ہیں؟ گھرا ہے نے اکاح اور می کی کہ دون می کہ دون می کہ دون ہیں؟ گھرا ہے نے اکاح اور می کی کہ دون می اللہ کے بیما کردہ ہیں اور می اللہ کے بیدا کردہ تے اور حضرت مرفاد دی تے اور حضرت مرفاد دی ہے ہیں اور حضرت علی رضی اللہ عنہ میں اللہ کے بیدا کردہ تے اور خال ہی اللہ عن اللہ کے بیدا کردہ تے اور خال ہی اللہ عی نے بیما کے تو یہ کہنا درست ہوگا کہ سب خال ہی اللہ عی نے بیما کے تو یہ کہنا درست ہوگا کہ سب خال اللہ عی نے بیما اور سب انسان برابر ہیں۔

م بھر ہوش کریں گے کہ جب تک علم کے ساتھ ہم عشل کو لے فرین کا میں گے کہ جب تک علم کے ساتھ ہم عشل کو لے اس اور کو لی ساتھ ہم کا دی گارت کا اس اور کو کی ساعت مرکزی کی اور کو کی ساعت مرکزی کی بھر م خال تو بین جاتے ہیں، جین ان کا راستہ کو کی گار ہم جاتا ہے ۔ جس کو صرا کا مستقیم تنایا گیا ہے اور جس کو مرا کا مستقیم تنایا گیا ہے اور جس کو مرا کا مستقیم تنایا گیا ہے اور جس کو مرا کا مستقیم تنایا گیا ہے اور جس کو مرا کا مستقیم تنایا گیا ہے اور جس کو مرا کا مستقیم تنایا گیا ہے اور جس کو مرا کا تر ہیں۔

ملات زمانداور واقعات جال بر ابت كرتے ہيں كر منوس

چزیں تو اس دنیا ہیں موجود ہیں اور ان کی محست سے محرول ہی فی است سے محرول ہی فائد اور ان کی محست سے محرول ہی فائد فائد اور ان کی محس ایک فوٹ ہی اللہ نے کوئی چڑ میں ایک فوٹ کی ایک فوٹ کی جس کا محتی ایک فوٹ کی جس کا محتی ایک فوٹ کی محس ایک فوٹ کی محس کا محتی کے ایک فوٹ کی محتی ایک فوٹ کی محتی ایک فوٹ کی محتی ایک فوٹ کی تعلیم ہیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ آپ کے بعض دوستوں کو جارے جوایات سے تعنی میں ہوتی اور ان کا دموی سی ہے کے علم جوم کی تعلیمات کی دمین مر كوكى جديس م جهال كفضى ات عباد بعض اوكول كي قرآن ر مے سے می کوئی تعلیمیں ہوتی تو اس کا مطلب بر کر بر کر بیال معا رقرآن عيم فيرمعتركاب ع، بكداس كاسيدها سادا مطلب يهد ے کہ جولوگ قرآن تھیم سے مطمئن دیس ہوتے ان کیا ہے دماغ عمل بی ہے، اپنے ان دوستوں سے آپ یہ کہدد بی کے علم جوم دی تعلیمات کا کوئی حصر دیں ہے، بلکه دوسرے ان علوم کی طرح ہے جو تجریات کی کسونی پر بورے اُترتے ہیں اور تجریات زمانہ کو دین اسلام ابهت دينا ہے۔ علم طب علم ریاضی علم حکمت، علم فلسف علم منطق علم ادب وغيره جيےعلوم بھي دي تعليمات كاجر وبيس جي الكين ال كى افادیت کوایک دنیانے چوک شلیم کیا ہاس لئے دین اسلام محی ان کی خالفت نبيس كرتاءاى لمرح محدود درجه كاعلم نجوم بحى دين تعليم كاكوتي حصه نہوتے ہوئے خلقت کی نظروں میں معترب،اس لئے اسلام اس کی خالفت كوضرورى نبيل مجمتا قرآن عكيم كى آيات سيستارول كا چلتاء الروش كرنا بسيدهي جال جننا بحرالني جال جلنا البت بادر مامرين علم نجوم کی میں دواصطلاح ہیں جس کے خلاف علی فریا وہ مجایا جاتا ہے۔

صحابہ کرام کی بعض ہاتوں کو دلیل بنا کر علم نجوم کو حرام قرار دیا درست جیس ہے، سحابہ کرام کام تقوئی، پر چیز گاری، احتیاط اس قدر ہوجی ہوئی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی کرتے ہے ان کے لئے ہوئی ہوتی تھی کہ وہ ان چیز وں کی اگر خالفت کرتے ہے ان کے لئے اس طرح کی خالفت بجائی، موجودہ دور کے وہ پاکمازلوگ جو نہ جائے گئی جگہوں پر احتیاط کا واکن چھوڑ دیتے ہیں اور نہ جانے کی کئی گمل بحرور کرکے زیم گی گزارتے ہیں کم سے کم ان کے لئے کسی بھی ایسے علم کی خالفت کرنا جس کی حقیقت سے وہ کلیتا واقف ہی نہ ہوں نہا ہوں دیا ہوں اور کھی جی ان کے لئے کسی بھی نہیں دیتا ہے کہ ایس کے حقی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی اور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی اور کھی جی دور کھی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کی کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کی دور کھی جی دور کھی دور کور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی دور کھی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی دور کھی کھی جی دیے جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی جی دور کھی دور کھی دور کھی دیا جی دور کھی جی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی دور کھی د

ہم جائز مدول میں علم نجوم کی حقیقت کو تبول کرتے ہیں، لیکن ہمارا بدہ یہ ہے کہ اس دنیا میں نظام اللہ کے ہاتھوں میں ہے اور ستاروں کی مات اور تقدیر و تدبیر کی مجرائیاں تھم اللی کی پابند ہیں، اگر ان کی مرضی امل حال ندہ و قعلم نجوم انسان کے کام آتا ہے اور نظم طب۔

آپ کی بیان کردہ بیدوایت کہ حضرت علی کومر کاردوعالم سلی اللہ

بید سلم نے علم نجوم کیفے سے منع فرمایا اوروضو میں پائی خوب بہانے کا حکم

باجمل نظر ہے، کول کہ دومری روایات سے بید ٹابت ہے کہ پائی کا مرورت سے زیادہ فرج کرنا جائز نہیں ۔ ہمارے علیاء نے بے شار

مولیات کی تاویلات کی ہیں، اگر ان روایتوں ہیں بھی تاویل کی گنجائش مولیات کی تاویل کی گنجائش مالی جہ جولوگ ساعت سعید ہیں کا ملی کی جائے اس میں کوئی حرج نہیں ہے۔ جولوگ ساعت سعید ہیں کسی کام کی واغ بیل ڈال کراللہ پر بھروسہ کرتے ہیں کیادہ جدر کھتے ہیں۔ سعید ہیں اور نہیں ہوتے ،اس طرح کے اقد امات حسن تدہیر کا درجد کھتے ہیں۔ سعید اور بہاڑ جیسی حقیقت کی تکذیب کرنے اور بہاڑ جیسی حقیقت کی تکذیب کرنے کے معروف ہوں کو تسلیم نے دورت ہماری ہات نہیں کے معروف ہوں کی تو مزید سے دورت ہماری ہات نہیں سے میں سے تو مزید سمع خراقی کرنے کے بجائے ہم غالب کا بیشعر سے میں سے تو مزید سمع خراقی کرنے کے بجائے ہم غالب کا بیشعر سے میں میں سے تو مزید سمع خراقی کرنے کے بجائے ہم غالب کا بیشعر سے میں میں سے تو مزید سمع خراقی کرنے کے بجائے ہم غالب کا بیشعر سے میں میں ہوئے دورت کریں گے۔

یارب نہ وہ سمجے ہیں نہ جھیں کے مری بات وے اور دل ان کو جو نہ دے جھ کو زبال ادر

حالات كي برا كند كي

ا جواب

اسلام نے ایک مردکوایک سے زائد شادی کرنے کی اجازت ہے جمیکن عام طور بر مردول کا حال سیہوتا ہے کہ وہ دوسری شادی کرے ے بعد بالعوم بہلی بیوی کے ساتھ انساف نبیل کریاتے اور دوسری بیو<sup>سا</sup> طرف ان کار جمان زیادہ ہوتا ہے، تیجہ بیہوتا ہے کہ کہلی بوی اور اس يج فوشيول سے محروم موجاتے جي اوران کي در گت بن كرره جاتي-آپ نے اپنی زبان سے بہت کھاہے والد کے بارے میں مثایا۔ رجم انسوستاک ہے۔ ان کے اندرجو برائیاں آپ نے گنوائی ہیں وہ کی صاحب ایمان من بین مونی جائے۔ پھرآپ سے ماری گزارش، كآپ كومبرومنبط كام لينا چاہے اور والدكى كوتا بيول مے مرذر كرناجائ الكولوائ كئ كاسرام كالمين والدى غلطيال نظر آپ کی زعر میں جو مکاوٹی میں وہ تشویشتاک ہیں ركادوں سے نجات حاصل كرنے كے لئے نماز كى پابندى دعيس ا فجرادد تمازعثاه كيعد خسسنا الله ويعم الوكيل ١٥٥مرت أو كرين انشاء الله ال وظيفى بركت سے آپ كوكرد شول اور بن سے نجات ل جائے گی۔ جمد کے دن سوم تبددرود شریف بن معمول بنايير درس وقدریس کے سلط کو پرقرار رکیس ، اگرایک جگه عم

والدينے كے يون وكى دورى دوركا وال كرليس جال آب

ما تلفه دالول كوكول دير تك مروم ر محكا-

## بزر کول کے کسب فیض

سوال از بیخ جاوید \_\_\_\_\_\_ امراوتی و اول نیخ جاوید \_\_\_\_\_ امراوتی و ایس اور بزرگول کی قبرول سے بہت سے لوگ فیض حاصل کرتے ہیں اور ولی بھی ففل اللہ سے ان لوگول پر توجہ دیتے ہیں ہاس کے مطابق اس مضمون پر صفرت کی دائے کی درخواست اور اس عمل کا طریقہ بتا کیں ،اجازت کی درخواست ہے۔ طریقہ بتا کیں ،اجازت کی درخواست ہے۔ حصول مرادم تصد ،منصب حاصل کرنے کا وظیفہ یا عمل؟

جراب

اولیا واللہ کا اندگا اپنا کی فاص مقام ہے، اس لئے ان کا احتر ام کرتا اور
ان کے مزارات کو تقیدت کی نگا ہوں ہے دیکمنا ایمان ویقین کا ایک حصہ
ہے، وقا فو قا ان کے مزارات پر جانا محض اس لئے تا کہ میں اپنی موت
یادر ہے اور ہمیں ہوا ندازہ ہوکہ اللہ کے نیک بندے اس دنیا ہے رخصت
ہونے کے بعد بھی کتنی شدت کے ساتھ یادا تے ہیں اور ان کا نام ہمیشہ
زندہ رہتا ہے، اپنی ولایت اور اپنے کا رہاموں کی وجہ سے خلقت ہمیشہ
انہیں اہمیت دیتی ہے اور ان کی قبر پر ایصال تو اب کرنے والوں کا تانیا

ولیوں کی قبروں سے استفادہ کرنے گانیت سے حاضری دیاہ ہاں استفادہ کرنے گانیت سے حاضری دیاہ ہاں استفادہ کرنے گانیت سے حاضری دیا تا ایک طرح کی بدعت ہے اور اس بدعت کے سرے قرک سے ملتے ہیں۔ ہاں اگر بزدگون کے مزار پر جا کر آئیس ایسال تو اب کرنے کے بعد ہم اپنے رسب سے ان بزدگوں کے قسل سے دھا کریں تو اس میں کوئی حری تھیں سے اور تو سل اور طفیل میں دھا کرنے کے مزار پر جانا ضروری تھیں ہے کہ می بزدگ کا دسیا ہم اپنے گھر میں بیٹے کر بھی افقیار کرسکتے ہیں۔ ہے کہ کی بزدگ کا دسیا ہم اپنے گھر میں بیٹے کر بھی افقیاد کرسکتے ہیں۔ آپ کوئی بھی عہدہ منصب اور نیج رفعائی کے لئے سورہ کیوں کو گھیں کی اور گاری بزدگ کے کے اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں ، پھر کسی بزدگ کے کے اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں ، پھر کسی بزدگ کے وسلے سے اپنے پروردگار سے دھا کریں ، انشاء اللہ ضرور قبول ہوگی ہوں آپ کی مرادیں آپ کے یقین کے مطابق پوری ہوں گی۔

اولیا واللہ کے بندول پروفات کے بعد بھی توجد سے ایں میا یک

القریس کی فدمات انجام دے کیس، ایوس بوکر بیشہ جانا صاحب ایمان

الحول کا طریقہ نہیں بدتا، حالات کسے بھی بول، انسان کو اپنی جدد جد جدر کری ہوں ، انسان کو اپنی جدد جد جدر کری ہوں ہوں کے جراکر جدد جدے منہ موڑ نادرست نہیں ہے، جب کسی کی زندگی میں نظل پیدا بوجا تا ہے تو پھر کامیا نبی کی راجیں خود بخو د بنر ہوجاتی جی اورانسان کو جو کھے ملنے والا ہوتا ہے اس سے بھی انسان گر دم ہوجاتا ہے آپ نے سناہوگا میں جگہ و جکہ جس نے کوشش کا اس نے پیا جولوگ جو کھے حاصل کرنے کے خواجش مند ہوں کوشش کی اس نے پیا جولوگ جو کھے حاصل کرنے کے خواجش مند ہوں اس کے لئے بھاگ دوڑ کرنا ضروری ہے، کوشش اور جدد جہد کے بغیراس و نیا میں کچویل جانا بھی ایک انقاق ہے، نقذ پر بھی انسان پر تب بی و میں ان ہوتی ہے جب انسان تر بت بی

آپ کے والد نے آپ کے ساتھ جو بھی براسلوک کیا وہ قابل ارمت ہے لیکن باپ چر باپ ہی ہوتا ہے ، اچھی اولاد کا فرض میہ ہے کہ وه ابن باب كى برائيول برمبركر اوران برائيول كالذكره إدهرأدهرنه كري، باپ كى د مداريان باپ كے ساتھ الكين اولادكوا ينافرض مرحال آپ کے نام کامفردعدد کے مرکب عدد ۱۳۲۷ اور آپ کے نام کے وی اعداد ۱۳ میں۔آپ کا اسم اعظم " یا ملیم" برفرش نماز کے بعدے جر پرهیں۔ فجر کی نماز کے بعدال اسم البی کوم میا مرتبہ پرهیں اور الماء كانمازك بحد ٨٨ مرتبه يرصف كامعمول بناتي - فركوره وظيف الما الحرائد الراس وردى بحى إيندى كريس كية آب كي يس ر موكا، آپ كى مشكلات انشاء الله آسته آسته آسانول مى بدل أني كي ماحب ايمان معزات كو مايوس كن حالات ش بحى مايوس م الله اوا چاہے ، ایوی وہ برائی ہے جو کی جی مسلمان کو تفریک کہ جادی الله برجروسه كرف واللوك خود براعتبار كرف وال وك بحد بحد والات من بحى مايس بوت، تا كفته به حالات الماد المرود با الله بن اوركي جو عدد المراس وجد الى المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس المناس ال فلريمى ايك وان كلف ليك و في بيء كول كدونها كم قبر بات بياتات الله كرووك الله رمرومرد كمع اوسة الى ماك كودود جارى ركعة المحسة الكدان الفان بالمين فعل وكرم كى الميس ضرور برسا المهاد من ك كوششول كلها يكال فين كرتا ، دونها تضيوالون كو محى وينا ب توجير

### بنيادي (الاستون كي المين

سول بردو جردف کی گی ذکو ہ ش کی بامؤکل ذکو ہ اوا کے نے

اس بہ کی امواب نیس ہیں، اس لئے آپ ہے عاجزانہ
مدامت ہے کہ جردف کی کی مزیت عمی آب امواب نا کر طلسماتی
ویا عمی شائع کردی ہے جس سے پڑھنے عمی کوئی شعلی شہو سوال نبرسود
نقوش کی ذکو ہ عمی بادی جال سے جونوش کھا جائے گا اور کی کہا وار
مدید ی مانا جائے گا تو عمی برآب سے بی جمنا جا جنا ہوں کر پنتوش

جواب

آپ کا عد ملاآپ کی فریائش کے مطابق آپ کے سوافون جوایات طلسماتی و نیاجی شائع کے جارب ہیں۔مقامی طور کی ا حدسه سے اساء الی براحراب الکوالیل اور اگر قر آن تھیم عل و کم دعاؤل کی کی کیاب عل و کی کر برحیس و بھی کوئی حرج فی ہے۔ حدف بھی کی ذکوۃ باسوکل اوا کرنے کے لئے بھی سی مالم رجوع كريس الجمي ايك دومين يسلط لمساتى دنيا مس اعراب كرما حروف كا جارت جمايا كما تعاما كرآب كوشش كريس محرق طلسماتي دنيا عمد آپ کوئیل سے ل جائے گا، عالباً نومر یا دمبر١٠١١ وكا عماس ما كريس أب كالع المال بوجائ كى مدردكى ے امراب الوالی بادی نقوش کی زکوۃ اوا کرتے وقت نقوش کو: على بإشريش كى جى دروست برائكاوينا جاسية ، بدددوست اكرقبرمنا زين يرجى موقو كوئى حرب بيس الكين كردو خت محل داريا برا بحرامة ب-اى الرح ما كى نتوش كى زكوة مواكرتے وقت نتوش كوكى بى عى معديد ب كقرمتان كاذين مى بحى وباسكت بين مذياده كراهم كالروت في بالشت يم بحي وبادي أو كانى ب التي نعق كوجلانے كے بعد جورا كونتى ہاس كوجال مى ایک طرف کمیں ڈال ویں آئی نفوش کوآئے میں کولیاں ماکرہ

存分分分

# المامرور المرور 
جنات وشیاطین اور اردار خبیشی بہت ی اقسام میں اور ان کے علیمہ و ماف اور الگ الگ کام ہیں۔ یہاں صرف چند کروہ کے میے کہ ورائگ الگ کام ہیں۔ یہاں صرف چند کروہ کے رہنے کی جگداور ان کی شرارتوں کے بارے میں آگاہ کیا جاتا ہے تا کہ وام الناس ان کے شرے محفوظ رہ سیس۔

#### بيبالأكروه

ارواری خبیدی بیشم کی کمریامکان کے اندرسکونت افتیار کر لیتی ہے اوراک کھر کے کیفول کوخواب اور بیداری میں ڈراتی اور دکھ تکلیف کہ نہاتی ہیں۔ دنیا کے برشبر میں کوئی نہ کوئی ایسا کھر اور مکان ضرور ہوتا ہے جن نیل بیا عام جن رہائش رکھتے ہیں۔ ایسے مکان اور گھر کو عام طور پر "مجادا" اور "آسیب ذرہ" کہتے ہیں۔ ایسے مکانات اور گھر ول میں اس کروہ کے جنات فلف ترکتیں کرتے ہیں۔

العن اوقات كرك بيداول بايش اوريتر برسات يل. ٢- بعض جك يا خان اورك كي يكت ين.

٣-كى كمرول كدريج اورالماريول سے چزي ينج كراتے بي اور قرتے بحوث تے رہتے ہيں۔

المسائل المرائل المرائل جنات وشياطين محرول على كيرول اور سامان كو المسائل المرائل الم

میدی کرده م جس عمل ایسے جنامت، شیاطین اور ارواح خیشہ

شال ہیں جوانسانوں پرمسلط ہوجایا کرتے ہیں۔جس سے اُن کی محت خراب ہوجاتی ہے اور خت لاعلان امراض ہیں جا اہوجاتے ہیں جو حکماء اور ڈاکٹروں کی دواؤں سے ہرگز علان پذیر ہیں ہوتے۔ بعض دفعہ ای گروہ کے جنات انسان کے جسم کے کسی خاص مصہ کومتا ٹر کرتے ہیں۔ قو دہ حصہ شل مفلوج اور ہے کار ہوتا ہے یا اس پرکوئی زفم مودار ہوجاتا ہے۔ جولوگ اس فتم کے شیطانی اور جنوئی آسیب کا اٹکار کرتے ہیں کویا دہ حقائق قرآن کریم ہیں مصرت مقائق قرآن کریم ہیں مصرت ایوب علیا اسلام کی زبانی فرماتے ہیں۔

ترجمہ : یعنی شیطان نے جھے چھوکراہے آسیب سے دکھاور عذاب میں جہال کردیا ہے۔ بعض اوقات ارداح خبیثہ جب انسانوں پر مسلط ہوجاتی ہیں یاسفلی جادوگراہے ممل یا جادو کے ذریعے مسلط کر دیے ہو ہیں۔ دیے ہیں اور کے دریعے مسلط کر دیے ہیں۔ دیے ہیں اور کی دکالیف میں جتال کرتی رہتی ہیں۔ اس کردہ کے جنات کو نیز کیا جاسکتا ہے۔ نیز جنات کے لئے ملاحظہ فرمائیں۔ راقم الحروف کی کتاب میں خلوق اور اس کی تغیر بین ورجت کے اللادات امریکہ کے قدیم باشعوں اور ہندو تتان، جین اور جند کے لوگوں میں اس قسم کے سفلی عالمین بھڑت بات جاتے ہیں۔ جارے لوگوں میں اس قسم کے اللے عال موجود ہیں۔ ایسے عال اس قسم کا طابع جوتی کے دیں۔ ایسے عال اس قسم کا طابع جوتی کے دیں۔ ایسے عال اس قسم کا طابع جوتی کی دور ہیں۔ ایسے عال اس قسم کا طابع جوتی کی دور کی کوئوں سے کرتے ہیں۔

#### تيسراكروه

ال كردونوان شي ابنابيراكرتى بين بين بين الموقير سانول شي اورائ فيد الموقي شي المانول كي الله بين المدون المعرف الموقي المراه رسخ والمعرف الموري المراه وسخ والمعرف الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري الموري

له مي من المراقي و نيا دو يوبند

جلتے ہیں قراباب فرط ہر براک کے من قرافالے ہیں تاکہ

السیام وہ کے بعد سر واڑی اور موجیوں کی کومنڈ واڈالے ہیں تاکہ

مرت کے بعدان کے حق فی کی دوح بخوت بن کرائیں پیچان شہ سکے

فر بعداؤی میں یہ بھی دوائی ہے کہ مرکمت ہیں جس وقت یہ اوگ اپنا

مردہ جلاتے ہیں اور موجی دوری جل کر قراح ہے بھتی ہے تو دہال

جس قدر بندوجی ہوتے ہیں سب کالئے پاؤں اپنے گھر کی الحرف دورُ

وجہیں ہوتا ہے دہ کی دوری بحوت ہیں بن جایا کرتی بلکہ اس کا ہمزاد جو

عدائی سے اس کے ساتھ لگا رہتا ہے۔ موت کے بعد اس کے جمد

مفری سے الگ ہوجاتا ہے اور بعض اوقات وہ ہمزاد موت کے بعد اس کے جمد

مفری سے الگ ہوجاتا ہے اور بعض اوقات وہ ہمزاد موت کے بعد اس کے جمد

مغری سے الگ ہوجاتا ہے اور بعض اوقات وہ ہمزاد موت کے بعد اس کے جمد

مغری سے الگ ہوجاتا ہے اور بعض اوقات وہ ہمزاد موت کے بعد اس کے جمد

مغری سے الگ ہوجاتا ہے اور بعض اوقات وہ ہمزاد موت کے بعد

تذکرہ فویہ میں حضرت فوٹ علی شاہ قلند قادری راوی ہیں کہ معلیم آباد پند میں من ڈیول کا باجرامعروف ہے۔ یعنی من ڈیے از حم محمد معلیم آباد پند میں مور ہے اس کر بہائے جاتے ہیں اور وہ ہوت بن جاتے ہیں۔ ان کا دطیرہ ہے کہ اگر رات کے دفت کوئی محمد من جاتے ہیں۔ ان کا دطیرہ ہے کہ اگر رات کے دفت کوئی محمد من خوا کا تارہ در با جاتا ہے تو وہ من ڈیاس کوزیردی در با میں محمد محمد من خوا میں ایک دور کی خور سال مور کی جا ہوا تا ہے ہیں۔ ایک روز کی خوس نے کہا اولیاء فوٹ میں ایک روز کی خوس نے کہا اولیاء اور میں ہوسکا۔ ہے۔ بعد مردن شل محاد ہوجاتے ہیں۔ اور محمد مور ن شل محاد ہوجاتے ہیں۔ اس وقت ارشاد فر ایا کہ ہم کوا کے فوٹ یا وا آئی۔ دکن میں ایک فاحشہ حور ت میں کرخوا ہیں پوری کراتی ہوں ہیں۔ ایک وحشہ قوا ہے خوش میں ایک فاحشہ حور ت میں کرخوا ہیں پوری کراتی تنجی ہے کہ ایک فاحشہ تو ا ہے خوش میں ایک کامل ہواور اولیا جافد ہے کہ بی فیض شہو۔ کامل ہواور اولیا جافد ہے کہ بی فیض شہو۔

بربات مدزرت کی طرح فاہر ہے کہ ارداح خیشانسانوں کو ساتی میں مدرح فاہر ہے کہ ارداح خیشانسانوں کو ساتی میں مدر اگر یہ کس انسان پر مسلط معدمات کی مدرت میں پشت در پشت تک کرتی ہیں۔

يوس الروه

شیاطین اورجنوں کامیر کردواوی فانوں اور فد بحدگا ہوں کے آس اس منڈ لا تار ہتا ہے اور جانوروں کے خون اور فریوں وغیرہ سے اپی عذا ماس کرتا ہے۔ حدیث شریف میں آتا ہے کہ حضرت محرصلی اللہ علیہ

وسلم نے گور، بڑی اور کو تلے سے استخاکر نے سے اپ اسحاب کو خوراک ہیں۔ "جب ان سے استخاکر اور فر مایا کہ یہ چیزیں جنات کی خوراک ہیں۔ "جب ان سے استخاکی اور فر مایا کہ یہ چیزیں جنات کی خوراک کے قابل نہیں دہتے۔ "دراصل بات یہ ہے کہ جنات بڈی، گو ہراور کو کلے کو بعیز نہیں کھاتے بلکہ ان میں سے قاسخوری اور کاربن کی خماری ہونے والی کیسوں میں ان کی خوراک موجود ہوتی ہے۔ اس لئے بوچ خانوں اور فد بحدگا ہوں کے پاس اس تم موجود ہوتی ہے۔ اس لئے بوچ خانوں اور فد بحدگا ہوں کے پاس اس تم کے جنات اپنی مخصوص خوراک حاصل کرنے کے لئے آتے ہیں اور بحض اوقات انسانوں کو تک کرتے ہیں۔

## يانجوال كروة

جنات کا یہ کروہ پر ندوں کی طرح ہوا میں چکرلگا تار ہتا ہے۔ ای گروہ کے جنات معزت سلیمان علیہ السلام کے تخت کو اٹھائے رہے تھے۔ اس تم کے جنات کو اگر تشخیر کرلیا جائے تو یہ اپنے عال کو مختف ممالک کی سیر کراتے ہیں۔ اس گروہ کے جنات کا عامل ہوا ہیں اڈسکا ہے تبت کے علاقہ میں اس تم کے عامل یائے جاتے ہیں

#### حيثا كروه

جنات وشیاطین کا چمنا گرده اصل ناری تم کا موتا ہے اوراس گرده کے جن شیاطین کی فیض پر مسلط ہوجا کیں قو مریش انگارے کھا تا اور شعطے لکتا ہے۔ ان جنات کے عامل آگ میں گھس جاتے ہیں اور آگ سے کھیلتے ہیں اور تھی تھی اور آگ سے کھیلتے ہیں اور تھی ملامت نگلتے ہیں۔ ایسا ایک عامل ہر اواقف تھا جو بانسری بجاتا ہوا آگ میں گھس جاتا تھا۔ میں نے چند ایسے عاملین کو دیما جو آگ سے مرخ دیما جو آگ سے مرخ کم جاتا ہوا آگ کی جہری، چاقو آگ سے مرخ کرے زبان پر لگاتے تھے۔ اس گرده کے جنات اور شیاطین جب انسان کے کان یا آگلی کو چھوتے ہیں قو وہ جل آھتی ہے۔ یہ جن آگر کسی مرد یا مورت پر مسلط ہوجا کی قواسے خت دردنا کے عذاب میں جال کر دیے یہ ہیں۔ ایسے مریش چوہیں کھنے ہی خسل کریں تو بھی ان کا جسم آگر کی طرح رہتا ہے۔

#### سَاتُوال كُروُّه

ال گردہ کے جن شیاطین اکثر جنگلول، باغوں اور کھیتوں، درختوں اور جماڑیوں پر بسیرا کرتے ہیں اس گروہ کے جن و بھوت مختلف شکلوں،

مورتوں میں وکھائی دہیے ہیں۔اس ہی بعض بہت چھوٹے ہوتے ہیں اور اور بعض ہوے ، قوی ہیک، بھیا تک شکل وصورت کے ہوتے ہیں اور رتک برک کی سرخ ، زرداور مبز درد ہوں میں بلوس رہے ہیں۔ جولوگ بنگل میں درخت کا نتے ہیں دہ لوگ بعض دفعہ اس تم کے جن شیاطین کی آسیب میں آجاتے ہیں۔ ای گروہ کے جن بھوت اور ان کی مونث تم ہانوں اور سر سز کھیتیوں میں ہے بعض دفعہ انسانوں پر مسلط ہوجاتی ہم ہانوں اور سر سز کھیتیوں میں ہے بعض دفعہ انسانوں پر مسلط ہوجاتی ہے۔ اس تم کے بھوت پر بہت اور جنات کوراقم السطور نے دیکھا ہے۔ اس تم مے تعلق رکھے والے جنات باغ باغچوں جہاں پھول بکٹر ت ہوتے ہیں اور عورتوں سے انسانوں کی طرح جماع اور مباشرت کرتے ہیں اور بہت خراب کرتے ہیں میرے ایک جانے والے جو زبر دست سفلی عامل ہیں ان کا کہنا ہے کہ خواب میں کس مرد کا عورت سے جماع کی وجہ سے کہنا ور کی حورت کے جماع در سے جماع کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کی مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کا مرد سے مباشرت کرنا اس تم کے آسیب کی وجہ سے کرنا ور کی حورت کی حورت کی میں مرد کا حورت کی ورث کی میں مرد کا حورت کی حورت کی میں مرد کی حورت کی مورت کی حورت کی حورت کی حورت کی میں مرد کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت کی حورت ک

#### أتمحوال كروه

یدزانی اور شہوانی جنات وشیاطین کا گروہ ہے جو جوان مردول،
الکول اور موروں نیز خوبصورت کواری نو جوان الرکوں پر سلط ہو کر غلط
حردول سے نواطت کے خوال کا ارتکاب فاعلی اور مفعولی دونول صورتول
مردول سے نواطت کے خوال کا ارتکاب فاعلی اور مفعولی دونول صورتول
میں کرتے ہیں اور کراتے ہیں۔ یہ شیاطین جن لوگوں پر سلط ہوجاتے
ہیں دہ ہرکز کمی صورت ہیں اس فعلی ہدسے پاز میں آتے۔ ان کے لوطی
میر کر دیوانہ وار دون رات فطری وضع کے خلاف فعل کرتے ہیں اور ذرا
میر کر دیوانہ وار دون رات فطری وضع کے خلاف فعل کرتے ہیں اور ذرا
میر کر دیوانہ وار دون رات فطری وضع کے خلاف فعل کرتے ہیں اور ذرا
میر کر دیوانہ وار دون رات فطری وضع کے خلاف فعل کرتے ہیں۔ بعض مردا ہی
میر مردول کا ہوتا ہے۔ اس گروہ کے متاثرہ مریفی
میر مردورت کا ملاح کر باز را مشکل ہوتا ہے۔ اس گروہ کے جتات وشیاطین
کے مال بھی اکو زونی ہوتے ہیں۔ خدا شوائی اس گروہ کے جتات وشیاطین
شیاطین سے ہرا کیک وجھو ظار کھے۔

نوال گروه

ال كروه على شال جنات وشياطين انسانول برمسلط موكرانيس بعد كردية بي باورانسانول كاغون جست بي مدي ظالم حيوانات ب

بھی مسلط ہوجایا کرتے ہیں۔ اکثر دورھ دینے والی گائے ، جمینس اور كريوں، بعيروں بران كا تسلط موجاتا ہے۔اس مم كے جن شياطين كے عامل بھی اکثر لوگوں کے مال مویشیوں پر انہیں مسلط کر دیتے ہیں اور جانورون کے بچے مرنے شروع موجاتے ہیں۔ جانوروں کے دودھ اور ممن میں کی بیشی میں ان جن شیاطین کا بدا اثر ہوتا ہے۔ عورتی جو رود دورون اور بلوتی میں۔ان کی اکثر شرارتوں سے بہت جلاتی میں۔ بھی توبيب كران ورتول كالجيخنااور جلاناتحس بوجبيس موتااور بيزاتوجم مجی جیس ہوتا۔ جانوروں سے زیادہ دودھ حاصل کرنے کا تعش ہم نے ائی کتاب ار دیم" کے صفی تمبر ۱۳۵ اپر برائے مولیٹی کے نام سے تحریر کردیا ہادرای صفحہ پر مکھن زیادہ نکالنے اور مہارامویٹیاں کاعمل بھی درج ہے كيول كماس تم كے جنات كے عامل اپنے جادو كى اعمال سے لوگول كے مال مولتی کانتصان کرتے ہیں۔''رویح'' کے صفح تمبرے ۱۲ پرہم نے ایک امیانتش درج کردیا ہے جو چو یاؤں کا انسیری تنش ہے۔مثلاً اگر بھیٹر بريول كے بي مرجاتے ہيں، جو يابول كے جوڑوں شل درداو المحت يا ان کے بے ادھ کرے ساتط موجاتے موں یا جو یابوں کے متنول سے بجائے دودھ کے خون آتا ہو ملاحظ فرمائی ہماری کتاب "رواسح"۔

#### وسوال گروه

اس کی فوفاک ڈراؤنی سیاہ صورت جس کے گلے میں انسانی کھو پڑھوں
کی بری بالا پڑی ہوئی ہے۔ آج تھے۔ اس کے شیطانی ظلم وسم کی جہادت
دری ہے۔ چوں کہ انگریزوں کی علم داری میں بیسٹا کا ندرواج قانو فا
بند کر دیا گیا تھا۔ اس واسطے اب بر سال میلے پر بجائے انسانوں کے
بکروں اور دیگر جانوروں کی قربانیاں دی جائی ہیں۔ مثل عالی جادو کر
اے مختف ناموں ہے پکارتے ہیں۔ مثلا کا فکال دیوی، کالی مائی، کالی
ماتا وغیرہ اور بجیب قسم کے مشتر اس کے حاضر کرنے کے واسطے پڑھے
ہیں، مثلاً کالی کائی مبا کالی۔ بر ہما کی بٹی اندر کی سائی۔ سکالی مائی کھکتہ
میں، مثلاً کائی کائی ماتا ہم موت ہے۔ سیسکل کل کرے کا فکال۔
مزشیکہ قسم کے مشتر اس کے حاضر کرنے کے داسطے ہوتے ہیں۔ اس کا
عال بھی اکثر اس کی طرح سفاک ہوتا ہے اور ناجائز کا موں میں اس
عال بھی اکثر اس کی طرح سفاک ہوتا ہے اور ناجائز کا موں میں اس

#### بگيار بوال كرو.

اس كروه ش وه جنات اورشياطين شال بين جوكابنون ساحرون، جادو گروں اور سفلی عاملوں کے یاس خریں لاتے میں یا اپنے عاملوں کے م تعوید گذے جمار بھو کول اور نونے نو کول جاد دسم میں ان کی الداواور اعانت كرتے بي اور يوں ان كے دم قدم سے ان كے مغلى اعمال اور كافي على وكان كرم ربتي ب-ال تم كسفل عال اف خبيث مؤكلوں كى طرح پليداور طيب ارواح سے بيچنے كى خاطرابے ارد كرد كو براور مند کی کا حصار کرتے ہیں۔اس تم کے جن شیاطین اور ارواح خبیشک عالمین کے نمونے اگرد کھنے مول تو متدؤول کے کنبدے میلے می ان مادر زو تھے ملے لچلے محدی کھانے والے سادھو وں کو جاکر دیکھوجو ہزاروں كى تعداد من اس ملي بس شامل موت بير- دبال ان الف عظے اور م مند علية الوكون كاليالي الماجلون لكنا باور مندوم و وموتم الا كمول كى تعداد می دوالر فقطار باعد حکران کے درش کے لئے برے اوب واحرام ے کرے ہوتے ہیں اورب کے سب ان کے آگے ہاتھ جوڑے ڈ شوت بھرتے اور تین پر اوئد سے اور دوہرے ہو کرآتے ہیں، ان میں چوسادهو بهت دراونی خوفناک صورت والا اور بهت میلا کمیلا اور کنده غلیظ مواسيدى بداصاحب كال اورصاحب كرامت مجاجاتا بيدوك المادكات الدي المراك وي المحاس الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد

کے عال الیے محر کردہ شیاطین کی مدے اوگوں کو تصان پنچاتے ہیں۔
اوگوں کے کمروں میں گدگی پھکواتے ہیں۔ باطن اور بھی طاہر میں می ان منفی کا نے علم والے جادد کروں اور علوی و نوری علم کے عالمین کے درمیان طرح طرح کے مقابلے ہوا کرتے ہیں۔ فتح ہمیشہ نوری علم کے ماہرین کو ماصل ہوتی ہے۔ ان کے علاوہ بھی جتات وشیاطین اور ارداری خیشہ کی بہتی اقدام ہیں جن کاذ کرموجب طوالت ہے۔

(ساتوں اقلیم کے بادشاہ جنات مسلمان جنات سے الاقات کے علام مغربی تلسمانی اسائیل وزیرشاہ جنات کا بیان قتل کرتے ہیں۔ اسائیل کے قول سے جہاں جنات کے رہنے کے مقامات کا پت چلا ہے وہاں ان کی مختلف اقسام اور ان کی مخصوص صفات وافعال پر بھی روشنی پڑتی ہے۔

\*\*\*

#### **گولی** فولاداً عظم

مردول كومرد بتائے والى كولى

نواد واعظم ہے جہاں کی میں وعرت ہو ہاں استعالی ہے استعالی ہیں الا کیں ، یہ کو لی وظیفہ زوجیت سے تمن کھنے ٹل الم جاتی ہے استعالی ہے وہ تمام خوشیاں ایک مردی جمولی الم جاتی ہے استعالی ہے وہ تمام خوشیاں ایک مردی جمولی میں آگرتی ہیں جو کی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے چمین لیتا ہے۔ جم ہے تین گولیاں منگا کرد کھئے۔ اگرایک کولی ایک ملا کے سے جم ہے تین گولیاں منگا کرد کھئے۔ اگرایک کولی ایک ملا کی جاتے تین گولیاں منگا کرد کھئے۔ اگرایک کولی ایک ہو جاتا ہے وہ تی لذت اٹھانے کے لئے تین کھئے پہلے ایک کولی کا ہوجاتا ہے وہ تی لذت اٹھانے کے لئے تین کھئے پہلے ایک کولی کا استعالی ہے اور ازدوائی زندگی کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ بیجے ، اتی کہ اثر کولی کی تحریب ایک ہولی کی تحریب ہوگئی۔ فی کولی - 17 لیجے ، اتی کہ اور ازدوائی ویک کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ رویئے ۔ ایک ماہ کے کمل کورس کی قیمت - 5000 روپے ہے درویئے۔ ایک ماہ کے کمل کورس کی قیمت - 5000 روپے ہے درویئے ۔ ایک ماہ کے کمل کورس کی قیمت - 5000 روپے ہے درویئے ۔ ایک ماہ کی دومائی مرکز ، محلّہ ابوالمعالی مولیو برند فراہم کشدہ : ہا تھی روحائی مرکز ، محلّہ ابوالمعالی مولیو برند فراہم کشدہ : ہا تھی روحائی مرکز ، محلّہ ابوالمعالی مولیو برند فراہم کشدہ : ہا تھی روحائی مرکز ، محلّہ ابوالمعالی مولیو برند

# ایک جن سے انٹرو بو

اولاد ہیں۔آپلوگوں کے جدامحد کانام کیاہے؟ جمعی ہے اور شیعی جھڑا بھی ہارے یہاں موجود ہے۔ ہروہ اختلاف

ج: ہارے جد انجدكانام مارج تقااور جاري دادی کا نام مرجہ تھا۔ ہم مب جنات مارج اور مرجه کی اولاد ہیں۔

س: انسانوں میں اطاعت ادرنا فرماني كيسليل آدم کے دور بی سے چل رے ہیں۔۔۔۔کیا آپ کے یہاں ہی پہلیے قائم ہیں ياسب لوگ ايک لمرز برزندگی گزارتے ہیں؟

مجی برطرح کے اجدموجود ہیں ۔۔۔۔ بعض جنات اپنے پیدا کرنے اول ہے۔ والے کے فرمال بردار میں اور بعض نافر مان۔

س: كياجنات بسطيقالى اختلاف بمي موجود ب

ج: كور فيس جس طرح انسانوں مِس ندمب اور مسلك كا اختلاف بایا جاتا ہے۔ ای طرح ہم جس بھی نمہ اورمسلک کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ای طرح ہم بس بھی ندمپ اور مسلک کا جھوا موجود بهادرا كوب حكر اختدفسادكوسى بنم ديناه بارس يهال مى

س: جم سب قیامت تک پیدا ہونے والے انسان آوم وحوا کی ابعض جنات کافریں بعض ملمان ۔ جارے یہاں مسلک کا اختلاف

ہے۔ حدیہ ہے کہ ہم جنات م من بعض لوگ بهت شریف مبنجاتے ہیں اور بعض اجند حد ے زیادہ ذلیل اور کینے ہوتے ہیں اور ایسے اجند نہ مرف به كه ثريف جنات كو یریشان کرتے ہیں بلکہ انسانوں کا نجمی ناک میں دم

ہم ایک مؤکل کے ذریعہ ایک جن ہے جس کا نام خران تھا۔ انٹرو یو لینے میں جو انسانوں میں ہے وہی ہم كامياب مو محصّ تصاور اعلان بيرتها كه بهم اس اعرو يوكوجس مين بجه كام كى بالتين تحيين اجنات مين تبحى برورش باتا ور کھے راز کی ہاتیں بھی تھیں شائع کریں مے لیکن بھن جنات کی طرف سے اس انثرو یو کی اشاعت پرجمیں متنبہ کیا گیا اور دھمکیاں دی گئیں ان کی تغصیل پیش کرنا مروری بیس ہے مختمریہ ہے کہ ہم نے اس انٹرو یو کوطلسماتی ونیا بیس شائع ندکرنے کا ہوتے ہیں اور وہ ند مرف یہ فیصله کرلیا اوراین قارئین سے معذرت طلب کرلی۔ ' خوفناک واقعات نمبر' میں کہ جنات کی خدمت کرتے ای اعروبو کے بعض اجزاء مدیئہ ناظرین کئے جارہے ہیں۔اس اعروبو کے وہ پہلوجو میں بلکہ انسانوں کو بھی فائدہ جنات کے راز دل کوفاش کرتے تھے اور ان سے منتنے کے اور انیس غلام بنانے کے طریقے بتاتے تھے۔ ہمیں ضائع کرنے پڑے کیوں کدان کی اشاعت ہمارے لئے خطرے کی بات ہوتی اور جنات سے دھنی کا ایک دروازہ کھل جاتا۔ ناطرین کی ولچیں کے لئے اعروبو کا یہ حصہ بھی بہت کانی ہے جواس شارے میں پیش کیا جارہا ہے۔ اس کو پڑھ کر انہیں اندازہ ہوجائے گا کہ جنات انسانوں کی طرح زندگی ے : ایک طرز پر گزارتے ہیں اور ان کی باقاعدہ اپنی ایک دنیا ہے۔ (ادارہ)

زندگی گزارنے کا سوال بی پیدائیں ہوتا۔انسانوں کی طرح جنات میں کردیتے ہیں ۔۔۔۔۔ اوران کی شکایات من سرمیں بھی تکلیف

س: بنیادی طور پریہ بات مشہور عام ہے کہ جنات انسانوں کو پر بیان کرتے ہیں۔ان پرسلط ہوجاتے ہیں،ان کے مرول می مس جاتے میں اور انسانوں میں اس لحاظ سے جنامت سکے خلاف نفرت کا ماحل ہے۔آپ ک اس بارے ش کیا دائے ہے؟ کیا انسالا ویک یہ موج درست هم؟

ج : جى لمرح سيدانسان برسفيل بوتيسدا كالمرح مب

جنات بھی ہے۔ بیس ہیں۔ اور سب فرت کے قابل نیس ہیں اور جہال کے ستا نے اور پریشان کرنے یا کی پر مسلط ہونے یا کس کے گھر ہیں کھینے کا معاملہ ہے تو یہ بات تحقیق طلب ہے کہ کون کس کو پریشان کرد ہا ہے۔ انسان خودانسان کو بہت پریشان کرتا ہے۔ بعض شریراور کم ظرف لوگوں کو ہم و یکھتے ہیں کہ وہ شریف اور بھلے انسانوں کے پیچے پڑے رہم نے ہیں اور ہم نے بعض انسانوں کو رہم نے ہیں اور ہم نے ہیں اور ہم انسانوں کو رکھا ہے اور ویکھا ہے کہ انہوں نے اپنے ہمائیوں کے مکان پر بین کررکھا ہے اور ویکھا ہے اور کھا ہے ہیں بالفانی اور خوان کی انسانی بھی ہو جود ہیں جو انسانی کو بھی ہو ہو انسانی کو بھی ہو کہا ہے ہو ہوں کی بات ہے ہوں انسانی کی بھی پر عاشق ہو کہا ہے پریشان کرتا تھا۔ جب اس کو باپ کواس کی شاہد کی آنہوں نے اس کو بہت خوت مزادی۔

س : کیامیمکن ہے کہ آپ لوگ میقا نون بنادیں جُوکی انسان کوستائے گا ہے جم برادری سے خارج کردیں گے؟

ے: اس طرح کا قانون بنانا آسان نیس ہے۔اس طرح کا قانون بنانا آسان نیس ہے۔اس طرح کا قانون بنانا آسان نیس ہے۔اس طرح کا تانون تو انسان کی کو ستاہ گاہم اس کوانسا نیت سے خارج کردیں گے۔ کربھی دیں گوتو اس کا ستانا موقو ف نہیں ہوگا۔وہ پھر بھی اپنی کم ظرفی کیوجہ ہے لوگوں کو ستانای رہےگا۔

س : تو پران اوری اثرات کاجن سے ایک دنیا پریثان ہے۔ کیا ملاج ہے؟

ع: من کرر باتھا کراڑات والی بات اور کھروں میں جنات کے تسلاوالی بات ہے۔ یہ فیصلہ اس دنیا میں دخوار ہے کہوں کی ہونا کہ اس ہے کہوں کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی کہون کی اس دنیا میں افساف کیے ہو؟ افساف کی ہو؟ افساف کی کہون اور اس فیلے ہونو دقائم نہیں رہے۔ محمصلی اللہ علیہ وسلم فے جنات کو افساف کے بنات کو اللہ میں اللہ علیہ وسلم فے جنات کو اللہ میں اللہ علیہ وسلم فی جنات کو اللہ میں اللہ علیہ وسلم فی میں و دوست اللہ میں اللہ میں و دوست اللہ میں وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروست وروس

س: جنات عام طور پر کیے محکانوں کو پند کرتے ہیں؟

جواب: ہمارے یہاں مختف مزائ ہیں۔ جس طرح انمانوں میں بھی مختف مزائ ہیں۔ بعض انمان آبادی سے الگ تعلک کوٹھیاں بنانا پند کرتے ہیں۔ جب کہ بعض انمان آبادی ہی میں اپنی رہائش گاہ بنانا پند کرتے ہیں۔ جب کہ بعض انمان صاف سخرے رہے ہیں اور بنانے کو ترقیج دیے ہیں۔ بعض انمان صاف سخرے رہے ہیں اور نفاست انہیں پند ہوتی ہے۔ ای طرح جنات بھی سب طرح کندگی ان کا اوڑ همنا بچھونا ہوا کرتی ہے۔ ای طرح جنات بھی سب طرح کندگی ان کا اوڑ همنا بچھونا ہوا کرتی ہے۔ ای طرح جنات بھی سب طرح کے ہوتے ہیں۔ کہ ہوتے ہیں۔ بعض اس قدر گندے کہ انہیں مفائی ایک آگوئیں گوارہ نمیں ہوتی اور بھن اس قدر گندے کہ انہیں مفائی ایک آگوئیں بھی اور بھن اس قدر گندے کہ انہیں مفائی ایک آگوئیں بھی اور بھن اور بھن اس قدر گندے کہ انہیں مفائی ایک آگوئیں بھاتی اور ای مزائ اور طبیعت کے اختلاف کی بتا پر سب کے ٹھکا نے بھی الگ اور اس مزائ اور طبیعت کے اختلاف کی بتا پر سب کے ٹھکا نے بھی الگ الگ مقامات پر ہوتے ہیں۔

عفریت کانسل کے لوگ تالا ہوں، کنووں اور گرموں میں رہنا پندکرتے ہیں اور شیاطین کی نسل کے لوگ شہروں، مقبروں اور دیمانو ای میں رہنا پندکرتے ہیں۔ یکھ جنات کی خواہش عبادت گاہوں میں رہنے کی ہوتی ہے۔ طواخیف ایسی جگہر بہنا پندکرتے ہیں جہاں خون پڑا ہو۔ آئیس فرن خانوں میں رہنا اچھا لگا ہے۔ اس نسل کے جنات کندگی اور کوڑیوں کے ڈھیروں پر اسٹے فیکائے بنالیتے ہیں۔ انیس کورگی

مرفوب ہے، زوائع ورختوں پراپ فیکانے بناتے ہیں۔ انہیں المی، پنم اور برگد کے بیڑ پہند ہیں۔ پنیل پر بھی سے فیکانے بناتے ہیں، سب سے زیادہ سالمی کے درخت کو آج دیتے ہیں، ان میں جوحدے زیادہ نیک اور شریف ہوتے ہیں وہ انار کے درخت کو پہند کرتے ہیں، سیاسب کی نسل کے لوگ پہاڑوں اور ٹیلوں میں اور جنگلات میں بودو ہاش کو پہند کرتے ہیں۔

س: کیاسب ہی نسل کے جنات انسانوں کوستاتے ہیں؟ ج: جنات کو کھانوں میں جاول زیادہ مرغوب ہیں، پھلوں میں

معمار ااور بير پند باور جنات كومديال چوسنابهت اجهامعلوم بوتاب

س: كياآپ خودكوانسانون \_ انفل بجية بي؟

ے: ہم میں جو کینی فطرت کے لوگ ہیں وہ خود کو آگ کی مخلوق ہونے کی محلوق ہونے کی وجہ سے افغل ہجھتے ہیں۔لیکن اکثریت اس خبط میں جتال نہیں ہے۔ وہ جانتی ہے کہ انسان ہی اشرف المخلوقات ہے۔۔۔۔ جس قوم میں محرصلی اللہ علیہ وسلم نامی پیغیر آئے ہوں۔اس کے افغل ترین ہونے میں کیا شبہ ہوسکتا ہے۔

س: كياآپوكى فاص بات برفرب؟

ج: ہمیں اس بات پر فخر ہے کہ اللہ نے اپنی آخری کاب میں ہمارا ذکر ایک سوا فھارہ مقامات پر کیا ہے اور ایک پوری سورة ہماری قوم کے نام سے نازل کی ہے اور ہے کی فرمایا ہے کہ ہم نے انسانوں اور جنوں کو اپنی عمیادت کے لئے پیدا کیا ہے۔

س: کیا آپ بینتانا پندکریں کے کہ عام طور پر جنات کن اوگوں پر سوار ہوتے ہیں اور عورتی ان اثرات کا شکار کول زیادہ جوتی ہیں اور جوتی ان اثرات کا شکار کیول زیادہ جوتی ہیں اور جنات کے اثرات سے محفوظ رہنے کی تداہر کیا ہیں؟

ے : عام طور پر جنات ان اوگوں کو پر بیٹان کرتے ہیں جوخود غیر می اور کے ہیں، گذرے اور نا پاک رہتے ہیں اور کی بھی جگہ پیشاب کردیے ہیں مان کو کی بھی ویران علاقے سے گزرجاتے ہیں۔ ایسے لوگوں پر اثر اعماز ہونا جنات کے لئے آسان ہوتا ہے۔ مورتیں پاک مفائی کے معاطلت میں بہت غیر مخاط ہوتی ہیں۔ اس لئے ان پر اثر اعماز ہونا ہی آسان ہوتا ہے۔ محفوظ رہنے کی اعمان ہوتا ہے۔ محفوظ رہنے کی اعمان ہوتا ہے۔ جہاں تک جنات سے محفوظ رہنے کی

بات ہے تو اللہ کے کلام میں بہت تا قیر ہے۔ فلف آ جوں کی تلاوت
سے اور اذان کے کلمات سے انسان اپنی حفاظت کرسکتا ہے۔ خصوصیت
کے ساتھ جب کوئی انسان آ بت الکری پڑھتا ہے تو کسی پرسوار جن کواپنا
گلا گفتا ہوا محسوس ہوتا ہے۔ میر سے خیال میں اگر لوگ پاک صاف رہیں
اور میج وشام آ بت الکری کی تلاوت کر کے اپنے او پردم کریں اور نماز اور
قرآن کی اور درود شریف کی پابندی رکیس تو جنات کی کیا مجال کسی انسان
کو پریشان کرسکیں۔

س: لو ہاور کو کلے ہے جنات کی دلچی کا راز کیا ہے؟
ح : جنات کولو ہا عزیز ہے کیوں کہ حضرت سلیمان علیہ السلام
کے والد حضرت واؤد علیہ السلام لو ہے کو اپنے ہاتھوں ہے موم کرویا
کرتے تھے اور جنگلات کے درختوں کی لکڑیاں جل کر جب کو کلہ بن جاتی
ہیں تو جنات ان کو مرغوب رکھتے ہیں ۔ لو ہے اور کو کلے کو جنات اچھی
ٹاموں ہے دیکھتے ہیں اور انسانوں کی طرف ہے اس ہدیہ کوسب سے
ٹیادہ ایمیت دیتے ہیں، لو ہا اگر کسی درواز ہے پر دہاویا جائے تو جنات
اس کھر کے افراد کوئیس ستا ہے۔

اس ائٹرویو کے بی اہم سوال وجواب حذف کردئے محصہ دینے سے متعلق کی باتوں کونظر انداز کردیا میا ہے بھر بھی بدائٹرویو پڑھنے والوں کے لئے دلچسپ بھی ثابت ہوگا اور مفید بھی۔ عبرت وقعیحت کے لئے بیسوال وجواب کافی ہیں اور جولوگ کی بھی بات کو مائے اور عمل کرنے کے لئے تیار ندہوں ان کے لئے دفتر کے دفتر بھی بسود ہیں۔ کرنے کے لئے تیار ندہوں ان کے لئے دفتر کے دفتر بھی بسود ہیں۔ اللہ تعالی تمام مسلمالوں کو اپنی اطاعت کی بھی توفتی دے اور فالم کی اور بالفنی طہارت سے جمیں سرفر از کرے تاکہ ہم ہر طرح کے الرات بدے محفوظ دہیں۔

ہم انسانوں کو یہ بات ہی یادر کمنی جائے کہ جنات ہی اللہ تعالی کی ایک کلوق میں۔ یہ اگر اذعت دیں تو ان کو اپنے گھروں سے نکالٹا جاہے لیکن خوائو او کسی کلوق کو اُجاڑ ناشر عاجا ترفیس ہے۔ (ادارہ)

> "خوفسنای واقعات نمبر" کے بارے ش اپی دائے خرور دیں کریٹی آپ کوکھالگا۔

# رونگنے کوڑے کردیے والی خوفاک کے ایک کاردیے والی خوفاک کاردیے والی خوفاک کاردیے والی خوفاک کاردیے والی خوفاک کے ایک کاردیے والی خوفاک کے داستان جوا یک آپ بٹی پر مشمل ہے۔

معروفيات عي-

م تعلیم کے معالمے میں بہت جات وچو بندتھا۔ ہرسال کلاس کو ٹاپ کرتا تھالیکن اسکول میں بھی میرا حال بھی تھا کہ جب تک کسی ہے ين نبيل موجاتا تعام من كوشانتي نبيل لمن محى اورروح كوقر ارنيس آتا تعا-بہاس زمانہ کی بات ہے کہ جب میں بی اے کے پہلے سال مں تھا۔ ہم دوستوں میں یہ طے ہوا کہ اس سال چھٹیاں کسی ویرانے میں گزاریں گے اور لگا تاریندرہ دنوں تک وحشی جانوروں کا شکار كريس كيـ اس دور من شكار براتى يابنديال تبيس تعيس اورجنكول ہے دحثی جانور بھی اس طرح عنقانہیں ہو گئے تتے جس طرح آج عنقا ہوکررہ مکئے ہیں۔اس وقت ہمیں ایک عجیب ی شرارت سوجھی تھی وہ یہ کہ ہم شیر کوئسی طرح زندہ پکڑیں سے اوراس کے لئے ایک بہت بڑا پنجرو بھی تیار کرلیا تھا۔جس جنگل میں ہم نے شکار کا پروگرام بنایا تھا اس جنگل سے تقریباً ۱۰ کلومیٹر پہلے ایک جمیل تھی اوراس جمیل کے قریب میرے دالد کے دوست کا ایک بہت بوا فارم تھااس فارم میں ایک بنگلہ تحاجواس زمانه من تقريباً يائج جهرسالول سے غيرا باوتھا۔ كسى طرح اس بنظے کی جانی ہم نے حاصل کر لی تھی اور پروگرام یہ طے کیا تھا کہ دن مل شکار تھیلیں سے اور رات کو بنگلے میں ہڑو تھے تھا تیں ہے۔اس طرح شکارکا شکار رہے گا اور پکنک کی کینک ہوجائے گی۔یہ فارم ہارے علاقے سے تقریباً سرکلومیٹر کے فاصلے پرتھا۔ جہاں سے بنگلہ بناہوا تھا ہم الوگ اس سفر کے لئے روانہ ہو گئے تھے۔سفر کے اور شکار کے لئے چھڑنے دوجیبوں کا انتظام کیا تھا۔ جولوگ ہمارے ساتھ تھے ان كونام يه إلى عبدالحميد بشنراد بيك بقيم اختر ، كلزار قريشي ،سلمان خال جميم سليمان ،عبدالباسط خال ،شنومياں ،افتخار حسين ،شنراد بيك كي بوی نجمه خال اورشنراد بیگ کی بهن انجمن آرا۔ درامل شنراد بیگ کی شادی کومرف ۱۳ ماہ ہوئے تھے۔انہیں بیشوق سوجما کہ چلو بیوی کو بھی ساتھ لے لوکھانے پینے میں بھی آسانی رہے گی اوراس طرح نی نویل واس كاساته مى رب كا- الى يوى كى دومريت كے لئے انبول نے

مجھے شکارکا شوق بھین عی سے تھا۔ اس شوق کی شروعات مجاندیں لگا کر اہلفیں بکڑنے سے ہوئی تھی۔ بھین میں ، میں نے علیل ے فاخماؤں اور جنگل کوروں کا مجی شکار کیا ہے اور پر رفتہ رفتہ شکار کرنے کی ایسی عادت می برخی تھی کہ بغیر کوئی پرندہ مارے چین نہیں یر تا تھا۔ جوں جوں عمر برحتی رہی شکار کا شوتی بھی جوان ہوتار ہااور پھر مجھے یاردوستوں ہی میں ایسے لوگ مجمی فراہم ہو مجے جو ہرن ، نیل گائے ریچہ ، چینے اور شیر کا شکار کھیلا کرتے تھے۔ شکار کے شوق کے ساتھ ساتھ مجھے آفتوں اور حادثوں ہے آ تکھ مجولی کھیلنے کا بھی بہت شوق تھا۔ جن این کردن کس نه کسیبت میں پینسا کر لغف اندوز ہوا کرتا تھا بھین بی سے بجیب مزاج تھا۔ راحیں علی تھیں اور مھیبتوں میں الجوکر سکون ملتا تھا۔ بعض لوگ جھے یا گل سجھتے تتھے اورخود کی ہمی اینے مزاج کی د ہوانکی ہے شاکی رہتا تھا لیکن طبیعت خود بخو د مکمائل اور معمائب کے کرداب میں غرق ہوتا جا ہتی تھی اور جب بھی کہیں الجمتا تھا تو ایک مجیب طرح کی مسرت دل کو ملتی تھی جس کے سیح مغہوم سے میں خود بھی ناواقف تفاريمي بحي وادى يرخار بين قدم ركوكربس أيبا لكناتها كهجيم ول مطمئن ہے اورروح شاداب ہے۔عمر کے ساتھ ساتھ ہر چیز بدل م بی د دنیا ہی دگر گوں ہوگئی۔مزاج میں بھی کافی تبدیلی آئی۔ <u>یہلے</u>جن چیزوں کو دیکھ کرہلی آتی تھی اب ان چیزوں کو دیکھ کر آٹھوں میں آنسو آ جاتے ہیں۔ پہلے کا نئے دیکھ کر بھی حرہ آتا تھا اب پھولوں کا دیدار كر كے بھى فرحت محسوس نہيں ہوتى \_ليكن آج كى صورت حال بھى بيد ہے کہ جب دل کلفتوں کے کسی ہمالیہ بہاڑے ظراتا ہے توروح رقص كر في باورول كى واد يول عل مقع روش موجات بي-

آج جو داستان میں سانے جار ہاہوں سے مجی داستان اس زمانہ کی ہے جب میں بہاوری کواینے کمرکی لونڈی سمجتاتھا اور طاقت ور لوگوں سے دودو ہاتھ کرنا میراروز مرہ کا مشغلہ تھا۔ جس دن میں کسی ریشانی کا شکاربیس موتا تمااس دن کویس مخوس جمتا تھا۔معیبتوں کے ميدان عي كودنا مدردودهم كي وادبول عن جلائك لكان ماكل اور مصاعب کی خاردار جماویوں میں اٹی کردن پھنسانابس سی میری

اپی چیوٹی بہن کو بھی جس کی عمر دس میارہ سال رہی ہوگی ساتھ لےلیا۔
یہ پوری فیم جگری دوستوں پر شمتل تھی سب ایک دوسرے پر جان نچھاور
کرنے کے لئے تیار رہا کرتے تھے۔ سب دوست بہا در تھے۔ ڈر
خوف کسی کے آس پاس کو بھی نہیں پھٹل تھا لیکن جھے زیادہ ہی زعم تھا
اور میں جنات اور بھوتوں سے بھڑ جانے کے بھی دعوے کیا کرتا تھا۔
شکار کے لئے بنگلے میں ہمارا ارادہ پندرہ دن رہنے کا تھا۔ ضرورت کا

سب سامان ہم نے رکھ لیا تھا۔ بد بات جمیں معلوم موچکی تھی کہ بنگلے میں لائٹ کا کوئی انظام نہیں ہےاس لئے چراغ جلانے کیلئے ہمیں مٹی کا تیل یاسرسوں کا تیل کا یا پر موم بتیول کا انظام کرنا پڑے گا اور ہم نے سبی طرح کا انظام كركاس بنظلے ميں قدم ركھا تھا۔ جب ہم اس بنظلے ميں داخل ہوئے تواس کی مورت حال بہت خراب تھی ، جگہ جگہ کھڑی کے جالے گئے ہوئے تنے اور درود بوار بر کرد کی مونی جہ جی ہوئی تھی م<sup>می</sup>ن میں جنگل كوترول نے استے كمونسلے منار كھے تتے۔اس بنگلے میں ايك كن ،ايك بڑے ہال، ایک کچن ، ایک کوٹھری کے علاوہ حیار خاصے بڑے کمرے بھی تھے جن میں ایک کمرے کی حالت بہت ایٹر تھی۔اس کمرے میں جیگا در ول نے ایے گھرینار کے تھے اور چیکا در بھی بہت ہوے بزے تے جنہیں دیکو کروحشت ہوتی تھی۔ باتی کمرے اگر چہ بہتر تھے لیکن كرى كے جالے ان بيل بھي كھے ہوئے تنے اور يہ كرے جيگا دڑول اورد مگر جانوروں سے اس لئے محفوظ تھے کہ بیسب بند تھے۔اورآنے جانے کا کوئی راستدان میں بیس تھا ان کے جوروش دان سے ان برجمی كمركيان آكي موني خميس بهيه بثله جواس وفتت احجما خاصا بحوت بثكه محسوس مور ہاتھا اس کے درو دیوار اوران برفقائی بیٹا بت کرتی تھی کہ من دور میں بیاش جنت رہاموگا لیکن بوے دنیا سے گزر مے اور محوثوں نے اس محادت کی قدرند جاتی۔ بوراا بید دن تو ہمیں اس بنگلے ک مغانی میں لگ میا۔ بال میں بیاتو بتانا مجول بی میا کدایک مرے میں جب ہم نے قدم رکھا تو دہاں ایک سیاہ رنگ کی بلی بیٹی موتی تھی۔ يصد كمدكر چنددوستول كو يحدو حشتى مولى كيونك والى بم سبكواس طرح و کمیدی بھی جیسے اس کو ہارا آنا تا گوارگز راہو۔ نجمہ خاتون اس بلی كود كم وكرورى في تعين اوران كا كبناب تفاكريد بلي بين محماور ب-محاور سعراد على فان سع يوجما تعام

انبول سنه كها بهوت ايريت اوفيره وفيره-

حمیں ایسا خیال کوں آیا۔؟ ان کے شوہر شنراد بیگ نے ایک سوال کیا تھا۔

سوچواس ویرانے میں جہال دوردورتک آبادی نیس ہے، آدم نہ آدم زاد، دوردورتک کھانے پینے کی کوئی چیز نہیں ہے وہال بلی جیسا جانور کیسے زندہ روسکتا ہے۔

بے فرک، قابل غور بات ہے۔ "میں نے کہا تھا۔" چلوفرمت کے وقت اس موضوع پر بات کریں گے۔ پہلے بنگلے کی مفائی کریں گے۔ اور یانی وغیرہ کا انظام کرلیں۔ورنہ پیا سے مرجا کیں گے۔

جى بال بنظل ميس يانى كا بهى كوئى بندوبست نبيس تعا- اوريانى آس پاس بھی موجود نہیں تھا۔ تقریباً دس بارہ کلومیٹر کے فاصلے پرایک مجد تھی اوراس مجدیس كوال تفاريدلوگ وہاں سے يائی مجرك لائے تعے۔شام تک بنگے کا ناک نقشہ کافی بدل کیا تھا۔ کچن کی بھی ہم نے مغانی کردی می اورسب سامان سیث کردیا تھا۔ طے بدیا تھا کہوہ کمرہ جس میں چیگا در بجرے ہوئے تھے اس کوتو ہم بند کردیں گے۔اس کے علاوہ تین کرول میں سے ایک کرہ ہم نے شیراد بیک ان کی بوی اور ان کی بہن کے لئے سیٹ کردیا تھا۔ ایک کمرے میں ، میں عبدالحمید بعیم اخر سلمان خال، عبدالباسط خال نے دریہ جایا۔ اور تیسو ، کرے میں افتار حسین جمیم سلمان ، شنومیاں اور مخزار قریش نے این بستر لكالئ - نجمية في كمانا بنايا تما - جنكل بين كمانا يكاف كالملف بى بجدادر موتا ہے خوب مل كر بعوك كى اورسب نے خوب بيد بحركر كمانا كمايا۔ دن بعرے منتف ہوئے ہتے رات کوجلدی تی سب سو مکے اور بدرات خمروعافیت کے ساتھ گزرگی۔ مج کو ناشتے کے دوران بیا ہے ہوا کہ جاراوگ بنگلے میں رہیں کے شہرادان کی بیکم ان کی بین اور گرار قراشی - اق سب اوگ شکار کیلے تھیں مے لیکن ہوا یہ کہ جب ہم بنگلے سے لکلنے کے تو تھیم سلمان کا پیر مسل کیااوران کے یاؤں میں موج آئی۔جس کی دچہ سے ان کا چانا مجرنا مشکل ہوگیا۔ اس لئے ان کوہمی بنگلے پر معوزنا برارشام جاربج تك مس كوكي شكار بالحديس نكار جاربج مم نے اپنی جیب ایک ہرن کے پیچے دوڑ اکی اور تھوڑی می جدوجہد کے بعد ہم نے اسے مارکراہا۔اس کے بعددن جیب کیا اورہم تھک بھی مجے تعالى لئے ہم واپس ہو كئے - بنگلے يس كا كرميس بياطلاع فى كوكالى بلی بار بار سب تمرول میں چکر نگاری تھی اورسب کو وحشتاک نظرول سے محوردی تھی۔ کی کی بات س کر ش نے کہا۔ یار باہر لاتین فضا میں تشمری ہوئی ہے۔ہم لوگوں نے جہاں اٹھائی تمی نسد

دہاں گئی ہے۔ بواس کرتے ہو۔ میں نے اپنے بسرے افتے ہوئے کیا،

چود یموں۔
ہم باہر من میں آئے والشین ای جگہ کی ہوئی تی جہاں ہم نے ناکی
تی میں نے میم سلمان کو گھود کرد کھا۔ بولا میں پی نیس۔ وہ بچھ کے کہ
جے میں بن کی تعافت کا خراق اڑا رہا ہوں۔ میں نے خیم سلمان سے کہا
جاؤا ہے کمرے میں موجاؤاورا لئے سید سے خیالات کود ماغ سے نکال دو۔
ہمیں بہاں پیدرہ دن تک تھم باہے اور شیر کوزندہ پکڑنا ہاں
طرح کی وابیات باتوں میں اگر ہم الجھ کے ، بجائے شکار کرنے کے خود
شکار ہوجا کیکے خیم ہیں کر اپنے کمرے میں چلے کے اور میں والیس
اسنے کمرے میں آگیا۔ جب میں اپنے کمرے میں وافل ہور ہاتھا
تو تھیم اخر میرے بیروں کی طرف عجیب نظروں سے و کھے رہے تھے
اور کی دیانا جاہ دے ہیں کا رہے اور الی میں اور کھی ہونا ہور ہاتھا۔
ور کی دیانا جاہ در ہے تیں کون کی طرف عجیب نظروں سے و کھے در ہے تھے
اور کی دیانا جاہ در ہے تیں کان سے بولائیس جار ہاتھا۔

مهمين كياموا يمس في ان سے يوجمار

انہوں نے پکے نہیں کہا۔ بس میرے پیروں کی طرف اشارہ کیا اوروہ اٹھ کر بیٹے گئے ان کے ساتھ ساتھ ہارے دوسرے ساتھی بھی اٹھ گئے اور جرت سے میرے بیروں کی طرف دیکھنے لگے۔

 بحسيماني تو ذركي موس كي \_؟

خیمی بھائی جان ڈری تو نہیں۔ لیکن بیضر ورسوی رہی ہول کہ یہ بلی عی ہے یا کچھ اور۔ وراصل ہمارے نانا مرحوم یہ کہا کرتے تھے جنات، سمانپ اور کالی بلی کی شکل میں نمودار ہوتے ہیں۔

رات کا کھانا کھانے کے بعدہم سببال کرے میں بیٹے گئے۔

تجہدادرا جمن دونوں باور ہی خانہ میں چائے بنانے میں معروف ہو

حین ۔ باور ہی خانہ می میں ہم نے ایک طرف ہرن کا ڈھانچ رکھ دیا

جوشکار کرکے لائے تھے۔خیال یہ تعا کہ می کواس کی کھال اٹار کر کوشت

بنالیس کے۔اس وقت سبب لوگ تھے ہوئے تھے اس لئے اس کو چمیٹرنا

مناسب نیس مجھا۔ چند منٹ کے بعد سب کو ایسامحسوں ہوا کہ جیسے

مناسب نیس مجھا۔ چند منٹ کے دوران ہم سب کو ایسامحسوں ہوا کہ جیسے

زلزلہ آر ہاہو۔ جنگلے کے درود یوار ہمیں کا جتے ہوئے جسوں ہوئے۔ہم

نالی آر ہاہو۔ جنگلے کے درود یوار ہمیں کا جتے ہوئے جسوں ہوئے۔ہم

سب نے خیال کیا کہ جیسے ہال کمرے میں رکھی ہوئی جتے ہی جس کے بی لی ری

ہیں۔ہم سب لوگ گھراکر ہال کمرے میں رکھی ہوئی جتے ہی کو ونہ جانے

ہیں۔ہم سب لوگ گھراکر ہال کمرے سے محن میں آگھے۔ محن میں

ہیا تک اند جرا تھا۔ میں میں جو النین ہم نے جلاکرٹا گی تھی وہ نہ جانے کی

سب بجھڑی۔ چند منٹ موت کا ساساٹا رہا۔ اس کے بعد میں نے ی

خدائ جانے زار اتھا۔ یا کیا تھا۔؟ شغراد بیک کی بیگم نے کہا۔ اگر بیزار انہیں تھاتو کیا تھا۔؟

زلاتے برسات میں آتے ہیں۔اس موسم میں ہیں آتے۔ یہ کوئی ضروری نہیں،زلزلہ بھی بھی آسکتاہے۔

چلو خیر،اندرچلواب ہم پھر ہال کرے میں آگے۔سب سے
پہلے ہم نے محن میں نگل ہوئی الشین کو پھرجلایا اوراس کے بعد کائی
وریک ہم کی بازی کرتے رہے۔ تقریباً ۱۱ بج سب اپ اپ
کروں میں چلے گئے۔ دو کروں میں اپنج باتھ روم تھا لین ایک کرو
ایساتھا جس میں باتھ روم نہیں تھا اوراس کرے میں افتار شیم بشنو
اورگزار آرام کرتے تھے۔سونے سے پہلے میم محن والے باتھ روم میں
فراضت کے لئے گئے۔ جب وہ والی ہوئے توائی کرے میں
جانے کے بجائے ہمارے کرے میں آئے اور میں نے محدوں کیا کہ
فراضت کے جو یہ رہوائیاں اور ی تھیں۔کیابات ہے۔ جو چھے پریٹان
فرآ رہے ہو۔ میں نے کیا۔
فراض صاحب سے اس کے ب واجہ میں گھرا ہے۔ تھی۔

روشى والته موعمن كاسارى دين كاجائزه لياليكن بميس محن مسن كوكى جانور يرا اموا ملا اورندى محن بس كسى جكد خون ك نشانات يتھ-ہم پراین کرے میں آھے بھوڑی در تک اس بات کو لے کرتبرے ہوتے رہےاس کے بعدسب نے سونے کی تیاری کی اورسباسے ا ہے کروں میں جلے محے۔ بدرات او خریت سے کث کی لیکن فنح مرایک جیب وفریب بات بیش آئی جس کی وجہ سے سب سراسیمہ موسي موايدكه باور في خاندي شكاركيا مواجو مران ركما مواتماوه فائب مو كيا\_ بورا بكله طاش كرليا وو كهيل جيس طا-تلاش كے دوران جم اس كرت مي مي سي جس مي الاتعداد جيكادر تقداس كرب مي جا رہیں ایک بات نظرا کی کہ چھ چگا در جو کرے کی جہت سے چنے ہوئے تھے وہ کہرے مرخ رنگ کے تھے۔ اور مرخ رنگ کے چاوا جم نے پہلی بارد کھے تھے۔ بیسائز میں بھی بہت بوے تھے اوران کاجسم عبب طرح کا تھا جے دیکے کر وحشت ہوتی تھی۔ہم نے اِس کرے کو محربند كرديا اور بهت ويرتك بم يفوركرت رم كه جون كيے فائب مو کیا۔؟ ناشتے سے فارخ ہونے کے بعد پھر شکار کی تیاری شروع مولى۔آج بردكرام يہ مادكار كے لئے يل شراد بيك،عبدالحيداور مدالباسد صرف سآدی جائیں مے باتی سب لوگ بنگلے ہی پریں گے۔ بندوقی وغیرہ لے کرجب ہم نظنے لگے تو من کیٹ کے قریبایک بہت بواسانپ جواود ہے کی محل کا تھا جمیں نظر آیا۔ می نے ایک لحد سوے بغیراس کے کولی ماردی اوروہ ای وقت مرکیا۔ حیم سلمان نے اس مرے ہوئے سانپ کو بنگلے کے باہر چند کز کے فاصلے رمچینک دیا۔اب ہم نظنے عی والے تھے کہ الجمن آرائے آواز دی۔ بھانی کمدری بیں کہ جائے من فی ہے۔ تعوری ی جائے لی کر جائي - جھے جائے كاايا خاص شوق تيس تھا۔ ليكن شفراد بيك اور مرالباسط جائے کے دحق منے وہ جائے پینے کے لئے ذک مجے۔ چائے اوقی کے درمیان سانے کو لے کر ہاتیں ہوتی رہیں۔ کی ک رائے کوچی کسی کی رائے کچھ۔ ہمانی تجمد کا کہنا تھا کہ سانپ کو ارنے ے میلے اسے ہما گنے کا موقع دینا جا ہے۔ ہمارے والد کہتے تھے کہ مان كاهل ين اكوجنات آجات جير اس لئة ايك دم سان كو مارنا تھیکے جیں ہے۔ چونکہ میں اس طرح کی باتوں کو وہم مجستاتھا ادر جنات کوجود کا کائل می دیس تھا۔ اس لئے میں نے طوام سراتے

موسة كار بعالي جان جنات كوكيا يزى كدوه سانب كافتل يس

ہ سی \_ اگر انیس آنا ہوگا تووہ اپی بی شکل وصورت میں لوگول سے ملاقات کیون میں کریں ہے۔ ہمائی اس طرح کی ہاتیں اوراس طرت ی سوچ والر مرف تو مات سے تعلق رحمتی ہے۔ جوں اور بھوتوں کی بالتي مرف كمانيال بين اوريد كمانيان بيون كوسنا كركسي دور عن عالم پاس کیا جاتا تھا۔ آپ پڑمی ہمی ہیں آپ کی دبان براس طرح کی باتس كم عرق المجي جيراليس مرى بياتس كر كوماتيون نے میری تائید کی اور پھے جب رہے لیکن ایک دونے بیکھا کہ فخر جنات كا دجود توب بيالك بات بكروو سائب كي شكل مي آت بي یائیں۔ چلوچھوڑو۔شفراد بیک بولے، وقت ضائع مت کرو، بہت دورجانا ہے۔اس کے بعدہم بنگلے سے باہر لکے تو بنگلے سے باہرایک عجب وغریب مظرتما۔ جال حمیم نے مرابوا سان مجینکا تھا وہاں سکڑوں کی تعداد میں سانپ موجود تھے۔ جیسے اپنے ساتھی کی مو**ت کا** با قاعدہ مائم کرنے کے لئے جمع ہوتے ہوں۔اس مظرکوہم دی تک و کھتے رہے۔ کی کے بچے بھی سجھ میں ہیں آیا۔ اس کے بعد ہم شکار کے لئے روانہ ہو گئے۔ون مجر کی جگ ودو کے بعد ایک ٹیل گائے ہم نے شكارى \_ايك چيتا مجى نظرآ ياليكن وه بهى د كيميته بى مماك كميا \_تقريباً شام کو ع بیج جاری واپسی موئی - بنگلے میں واپس آ کرجمیں معلوم موا کرمانی کی الش کے آس پاس کافی در تک مانی جع رہاوراس ك بعدلاش مجى وبال سے فائب بوكى \_كا زى سے نيل كائے تكال كر ہم نے ہال کرے کے ایک کونے میں رکھ دی اور پروگرام بدیتا یا کہ کھانے سے فارغ ہوکراس کا کوشت رات بی کو بنالیں سے اور تاشیع میں اس کے کوشت کی بریانی بکا کیں ہے۔ دات کا کھانا ہم سب نے ایکساتھ بال کرے میں کھایا۔ کھانے سے فارخ ہوکر جب ہم سب جائے کا انظار کررہے تھاس وقت جمدخان نے آ کربداطلا م دی کھ چگادر ول والے كر يىل كچيشورسان كراہا الكرايا لكر الهاك جيے دہاں لوگ بول رہے ہیں۔

سے دہوں رسید میں میں ہیں جی ہوٹ گی۔ یس نے کہا، ہمائی تم تو بہت بوی دہمن ہو۔ ہملا بتاؤ۔ چگادڑوں کے کرے شل کون آئے گا اورکون ہا تیں کرے گا۔ ای وقت جیم سلمان اٹھ کر ہا ہر گئے۔ شاہدہ چگادڑوں کے کرے کا جائزہ لینے کے لئے گئے تھے۔ جب وہ لوث کر آئے تو ان کے چرے پر ہارہ ن کر ہے تھے۔ یس نے انہیں خوفروں و کھے کر کہا۔ ہمی تہمیں کیا ہوا کیا نظر آگیا۔؟ ۲۲

عرفان ہمائی کچھیں۔ ہمئی کچھاتی ہونے میمی کچھاتی ہونے

ویکھا تو کی دیں میں جمے بھی ایسا محسوں ہوا کہ جیسے اس سرے یں کی چہل پہل ی بوری ہے اور کھ آ وازیں بھی آ رہی ہیں جوانسانوں کی کی ہیں۔

میں نے ایک زوردار قبتہدلگتے ہوئے کہا۔ یارتم سب کے مب وہی ہواور تہارے دماغوں میں جنوں اور بھوتوں کے واقعات کروی کھیل رہے ہیں چلومیں دیکیا ہوں کہ کیا ہے۔؟

میں جب ہال کرے ہے ہاہر لکا او سجی ساتھی ہی میرے ساتھ
ہاہرا ہے۔ ہال کرے ہے ہاہر لکل کرائجی ہم چھ قدم ہی چلے تھے کہ
مبدالحمید ہونے یاروہ دیکھو۔ سامنے کا لے رنگ کی ہی بیٹی ہو گئی تی
اوراس کی آٹھیں اٹکاروں کی طرح دہک ری تھیں۔ میں نے کہایاروہ
تو وی کی ہے جو پہلے دن سے بہاں نظر آرہی ہے۔ یارادھریں اُدھر
دیکھو۔ عبدالحمید نے دوسری طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ میں نے
اُدھر دیکھاتو جھے بدی جرت ہوئی۔ مراہوا سانپ درمیان میں تھا
اُدھر دیکھاتو جھے بدی جرت ہوئی۔ مراہوا سانپ درمیان میں تھا
اُدھر دیکھاتو جھے بدی جرت ہوئی۔ مراہوا سانپ درمیان میں تھا
اُدھر دیکھاتو جھے بدی جرت ہوئی۔ مراہوا سانپ درمیان میں تھا
اُدھر دیکھاتو کے جاروں طرف سیکڑوں سانپ جمع شے اور بجیب کی آواذین

جی قیم سلمان، عبدالیا مط خال اور شنومیال اُن سانول کے قریب مجے تو ہم سب کی جرت کی انتہا وہیں رہی جب ہم نے بید یکھا کہ مرے ہوئے سانپ کے چاروں طرف جو سانپ موجود سے وہ کا تاہمہ رو رہے سے اور ان کی آنکھوں سے آنسو جاری ہے۔ بعض مانپ زمین پرتوپ رہے سے اور بھی سانپ اپنا پیرز ہین پر مارر ہے مانپ مسان ہوں ہور ہاتھا کہ جسے ماتم کردہ ہوں، سانچول کا بی منظر و کی کرھیم سلمان نے کیا۔

مرقان بمائي كياسان إياكرت إلى؟

کیں ٹیل کر سکتے۔ جانوروں کا بھی دل ہوتا ہے، ان کے بھی اجساست ہوتے ہیں۔ یس نے جواب دیا "سوچا کر جانوروں کے احساسات اور ائن کے جذبات نہ ہوا کرتے تو پھر ان یس سلمانسل کھے چا کہ کروڑوں کو دیکروں کا جوڑا ہوتا ہے اور کیوٹر اور کیوٹر ی کیال ہوی کی کی ڈیم گر ارتے ہیں اور ایک دوسرے سے مجت کا اظہار کرتے ہیں۔ چڑے اور چریا کو دیکھودونوں ایک دوسرے کے ساتھ میں طرح جمت کا اظہار کرتے ہیں اور کس طرح دونوں ایک دوسرے کے ساتھ میں طرح جمت کا اظہار کے ہیں اور کس طرح دونوں ایک دوسرے کے ساتھ

ے چھیں الکر ہیں وکارکرتے ہیں۔اور جبان کا مائی گھڑ ہا ا ہا کس طرح اس کی جدائی ہیں بہ قرار ہوجاتے ہیں۔ جائور گی ول ود ماغ رکھتے ہیں آئیس فم اور خوثی کا احساس کی ہوتا ہے مور جب جگل میں مارے خوثی کے ناچنا ہے تو وہ معرد کھنے سے تعلق رکھنا ہے اور جب نا چتے نا چتے اس کی تھریں اس کے بدنما پنجوں پر چتی تیں قر اس کی خوشی کا فور کی طرح الرجاتی ہے اور اس کی آنکھوں سے آنو جامی اس کے جوجائے ہیں۔

رب المال مورت على المورت على المورت على المورت على المورت على المورت على المورث على المورث على المورث على المورث على المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث من المورث م

ا المونول پر فاق اڑا نے والی سکراہ ہے۔
اس میں وقت چگا دڑ والے کرے کے قریب پنچ تو ہمیں ایک ہوا المحبور کو سی ایک ہوا المحبور کو سی ایک ہوا المحبور کو سی نے اپنے تینوں ساتھیوں کو سی تم بیرا المحاس ہوا، میں نے اپنے تینوں ساتھیوں کو سی تم بیرا المحاس وہ تینوں خود مجھے جمرت سے د کھے در ہے تھے۔ اس موا کی ایرا کا میں نے خود ہی کھا۔ اب تم اس بد ہو کہ ہوا اللہ میں میں نے خود ہی کھا۔ اب تم اس بد ہو کہ ہوا کہ میں بد ہو کہ ہوں ہے۔ لیکن میں خود محس سے جھے وحشت ہوتی ہے۔ لیکن میں خود محسول کر ہا ہوں کہ مید بد ہو کیس سے جھے وحشت ہوتی ہے۔ لیکن میں خود محسول کر میں ہوا کر والے کے لئے جارہے ہیں۔
اس میں خود محسول کر دیا ہم جائزہ لینے کے لئے جارہے ہیں۔

ابھی ہم سوج بی رہے تھے کہ یہ بدیوآ خرے می طرح کی۔اگر گوشت سڑنے کی ہے تو شاید ہمارا کم شدہ شکار کسی طرح اس کرے جی شن بھی کیا ہے اور سرم کیا ہے۔لیکن سڑے ہوئے گوشت کی بدیواد کود

طرح کی ہوتی ہے۔ یہ بد ہوس ہوئے گوشت کی محسون نہیں ہوری ہیں۔ یہ آئی ہے۔ یہ بد ہوس کا گفتان تھا جے ہماری تاکول نے شاید ہما ارصوں کیا تھا۔ ہم ابھی تک پر کوئیں ہجے سے کہ وہ بد ہوس چیز کی تھی۔ ہم نے اپنی زندگی جی انسان کی سڑی ہوئی لاش بھی دیکھی ہے لئین اس کی بد ہواور طرح کی تھی۔ سڑی ہوئی فلاظتیں بھی دیکھی ہیں ان کی بد ہواور طرح کی ہوتی ہے۔ وال سڑتی ہے، کو نے سڑتے ہیں، کیا کی بد ہواور طرح کی ہوتی ہے۔ وال سڑتی ہے، کو نے سڑتے ہیں، ان سب سڑی ہوئی چیز وں کی بد ہوا لگ ہوتی ہے۔ یہ بد ہوجو چیگا دروں والے کرے ہوئی چیز وں کی بد ہوالگ ہوتی ہے۔ یہ بد ہوجو چیگا دروں والے کرے ہوئی چیز وں کی بد ہوالگ ہوتی ہے۔ یہ بد ہوجو چیگا دروں والے کرے ہے ہیں ہی ہارہ ہوگی ہے۔ ہم اپنی زندگیوں ہے۔ یہ ہوئی جے ہم اپنی زندگیوں ہے۔ یہ ہوئی ہے اور کی بد ہوتھی جے ہم اپنی زندگیوں ہیں ہی ہا ہوتی ہے۔ ایمی ہم اس بد ہو کے بارے شی غور بی مربے ہے کہ گڑ ار ہماری طرف دوڑ تا ہوا آیا!ور اس نے آکر بتایا کہ مرب کے کہ کی طبیعت خواب ہوگئی ہے اور وہ ہول نہیں پار ہی ہے۔

کیا ہوا ہے؟ میں نے حیرت سے پوچھا۔ تم بی چل کر دیکھو۔سب کوآ تکھیں بھاڑ بھاڑ کر دیکھر ہیں۔ عجیب طرح کا دورہ سااس پر پڑا ہواہے۔

ہم چاروں اس کمرے کی طرف چل دیتے جہاں شنراد بیک اور ان کی بیوی کا قیام تھا۔

میں نے جا کردیکھا جمن پوری طرح سے ہوتی میں نہیں تی اور کی جو برات ہی جا کردیکھا ہمن پوری طرح سے ہوتی میں نہیں تی اور کو کے بران میں اس کے دونوں تعون کی الکھاں جیب طرح سے مڑی ہوئی تعین ماف محسوں ہور ہا اور خوف کی زیادتی کی وجہ سے اس کی اور خوف کی زیادتی کی وجہ سے اس کی اواز بند ہوگئی ہے۔ میں نے اس کا ہاتھ سہلاتے ہوئے کہا۔ انجس بیٹا اور مہیں کی دکھائی دیا؟ آخر کیا ہوا تہمیں؟ اور ہمیں کی دکھائی دیا؟ آخر کیا ہوا تہمیں؟ میارے کی در اس سے میں درد ہے؟ حمیس چکر آرہے ہیں؟ بے ترتیب سے موال کا اور نہیں دیا۔

می فرنداد بیک کی طرف دیمنے ہوئے بوجھا۔ کیااس طرح اللہ کی اس میں ہوگی ہے؟ کاکینیت اس کی پہلے بھی بھی ہوگی ہے؟

مرفان میاں۔بالکل جیس۔برتواییا مہلی بار مورہے۔
اس کے بعد کافی دریک شغراد بیک کی بوی انجمن کا سرسہلاتی الرکنود اللہ اللہ میں ماری میں اورودای طرح آسکمیں مجاڑ مجاڑ کرخود الرکنود میں دی رہی اورودای طرح آسکمیں مجاڑ مجاڑ کرخود الرکنود میں دی اور میں اور ایک ایسا خص تھا جے کچود عائیں اور الرکنود

سورتی یاد تھیں۔اس نے بڑھ چڑھ کرا جمن پردم کرنا شروع کیا۔ پیل
اگر چان چیزوں کا قائل بی جیس تھا اور جس اس وقت سے جھد افقا کے الجمن
کی دما فی کیفیت کچے متاثر ہوگئ ہے اور اس وقت اس کو کسی ڈاکٹر کودکھا تا
چاہئے تھالیکن وہاں ہم ڈاکٹر کھال سے لاتے۔اس لئے جب افتار پڑھ
پڑھ کراس پردم کرنے لگاتو میں خاموش دہا۔ہم میں ایک تھی عبد الحمید ایسا ہمی جو ہا قاعدہ ڈاکٹری کا پیشر تیس کرنا تھا لیکن اس نے ڈاکٹری کا کورس مکمل کررکھا تھا اور اسے تھوڑ ا بہت تجربہ تھا۔اس نے الجمن کی بیش وفیر و
د کھے کریہ کہا بظاہر تو اس کوکئی بیاری معلوم بیس ہوتی ، پھر بھی میرے پاس
د کھے کریہ کہا بظاہر تو اس کوکئی بیاری معلوم بیس ہوتی ، پھر بھی میرے پاس
ایک کول ہے جو دما غی سکون کے لئے میں اس کود سے دیتا ہوں سے سوجائے گیا ور جب الشے گی تو ہالکل ٹھیک ہوگی۔

عبدالحريد في المجمن كواتيد Tablet كملادى اور چندمث كے بعد وہ سوكئ \_اس كے سونے كے بعد ہم كئ سائتى چيكا در والے كر كى كل مرف كى مائتى چيكا در والے كر كى كل رف كئے \_اس وقت ايك جرتناك بات بيه وكى كه ما نيوں كا خول غائب ہوكيا \_اب اس جگہ جہال سانب كى لاش پرى ہوكى تى وہال كوكى سانب نيس تقاا در مراہ واسانب بھى غائب ہوگيا تھا۔

جے در والے کرے کے ماس جیسے ہی ہم پنچے تو ہمیں اس بار الرى كا احساس مواءايا لك رماتها كه جيس كرے كاندراك لك ربی ہوادرای کی بیش باہر تک محسوس ہوربی موے چلو کرے میں چلو۔ میں ایک دم یہ کر چیگا در وں والے کمرے ش کمس کیا۔میرے پیچھے بیجیے عبد الباسط شمیم ،سلمان ،تعیم اختر اور شنومیال بھی کمرے میں داخل ہو گئے۔ کرے میں کھی مجی نہیں تھا۔ کرے کی جیت یر بڑے بڑے جیگادڑ لکے ہوئے تھے۔ دیواروں پر کڑی کے جالے لگے ہوئے تھے اور کمرے میں ایک بداو پھیلی ہوئی تھی، کمرے کی زمین تب رہی تھی ،ایسا لگ رہاتھا کہ جیسے کمرے کی زمین کے نیچے کوئی بھٹی جل رہی ہو، میں نے اینے ساتھیوں سے فخر بیا نداز میں کہا۔ و کھے لو کمرے میں مجمع محملیں ہے۔ تم لوگوں کا بیکنا کہاس کرے میں چہل پہل ی مور بی ہاور کھ انبانوں کے بولنے کی آوازیں بھی آرہی ہیں مرف وہم تھا۔ یہال تو کوئی بھی نہیں ہے۔لیکن ابھی میری بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ جھے مجى يرمحسوس مواكد جيسے كرے يس كوئى بنس رہاہے؟ بلنى كى آوازى كر میں نے اینے ساتھیوں کی طرف اشارہ کیا۔ وہ خود بھی جیران اور مششدارنظرآرے تھے کول کہنی کی آواز انہوں نے مجی تی تی گ فعيم اختر بولا \_

هیمسلمان نے کیا۔

مرے میں کوئی نظر جیل آرہا ہے اور یہ جنے کی آواز ..... یہ چی گی۔.... ہے۔ چی میں اور ہے جنے کی آواز ..... ہے۔ چی

وو دیمو .... شنونے ایک کمٹری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
کہاوہ کھٹری بل رہی ہے۔ ہم نے اس کھڑی طرف دیکھاواتی ہے کھڑی
بل رہی تھی جب کہاس کے برابروالی کھڑی بالکلسما کت تھی۔
ارے یہ بھی ایک طرح کا وہم ہے۔ یس نے کہا چلو ہا ہرچلو۔
لیکن کھڑی تو صاف طور سے بل رہی تھی۔

میں بولا: ہم بہت دیرے ہی سوج دے ہیں کہاس کرے ش کھے۔ ہماری اپنی سوج کی دچہ ہے ہمیں بدلک رہا ہے کہ کوڑی بل رہی ہے، زمین جل رہی ہے اور بدیو پھیل رہی ہے۔ ان خرافات کو دمار فی سے تکالو اور شکار کی تیاری کرو۔ نیچ مت بنو ورنہ یہاں سے بالکل تاکام لوٹو کے اور سنے والے ہمارا فراق اڑا کیں گے۔

اس کے بعدہم ہال کمرے میں آ مجے اور الکے دن شکار کو جانے کے لئے پرد کرام سیٹ کرنے گئے۔

ای دوران مزار جمیم جیم اخر اور شنراد بیک نیل کائے کا گوشت منانے میں معروف ہو مجھ اور باتی سمی لوگ جمہ اور انجمن کے سوابال مرے میں موجود ہے اور آئیں میں بنی غداتی چاتا رہا۔ ہارا تذکرہ جن اور محوت بي تھے۔ حبد الحميد كوچور كرسب ساتھيوں كا كہنا يہ تما كہ موس برجگه وت بی اور بحوت کوئی بحی صورت اختیار کرلیت بی -اس دوران فرار قریش نے بھوتوں کے کی قصے سنائے اور تھم اخر نے مجی منایا کداس کے اپنے کمریش بھی جنات کا اثر ہے لیکن جب سے اس کے والد نے اپنا محر سمی مولانا سے کلوایا تب سے اثرات محسول ولی مورے میں ، اس کا کہنا تھا کدرات کوان کے کمر میں جنات کے م المارى عدوي مياورز يوات المارى عدوي مياورز يورات فاعب موجات تصاور بادري خانے سے اکثر کمانا يكا يكايا غائب موجاتا تھا، جيم اخر نے يہ جي بتايا كدكري بادان كے برآ مدے شل خون کی بارش بھی ہوئی اور کئی باران کی والدہ کوسوتے وقت رہیمی می ری ہے باعد دیا میا۔ میں چونکہ ان باتوں پر یعین جیس رکھتا تھا اس لئے عی ان بالوں کوس کر بہت کوشت محسوس کرریا تھا میکن دفت گذارنے كم لتحالن بالوب سه بمائ دكماداد فيس ليد بالقاليكن جب يس نے تیم کی نبان سے یہ بات ئی کدرات کوان کی والدہ کورش سے

باعدودیا جاتا تھا تو جھے یقین جیس آیا اور ش نے برجستہ کیا۔ پرا مت مجیلک کرمینی می مشکل ہوجائے۔ بیری بات س کرمی ہ ہو گئے۔ میں نے شغراد بیک کی طرف د کھتے ہوئے کہا: ہملا یہ کیرا ہو گئے۔ میں نے شغراد بیک کی طرف د کھتے ہوئے کہا: ہملا یہ کیرا ہے کہ دات کو کوئی جن آکر کسی حورت کو با قاعدہ با تدھ دے اور ا باعد ہے سے اس کا قائدہ یہ کیا تھا؟ اللہ کی تم : تعیم اختر بولا ایسا ہوا تھا۔ جہیں میرا یقین تیں آئی آر

جب ہم والی ہوں گے قوش اپنی والدہ سے تمہاری ہات کراؤں ہو الدہ ہے ہوں گے قوش اپنی والدہ سے تمہاری والدہ پر عاش ہ اور انہیں اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔ اور انہیں اپنے ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔ میں یہ بی نہیں مانا کہ جنات مور توں پر عاش ہوجاتے ہیں کھی جنات میں جنوں کے جیجے پڑے ہوں جاتے ہیں۔ جنوں کے جیجے پڑے ہوں جی ساتھ ہوں کا دار چاہد میں۔ اور چلو مان لوکہ جنات آپ کی والدہ پر عاشق ہوگئے تھے تو کیا موجعے ہیں۔ اور چلو مان لوکہ جنات آپ کی والدہ پر عاشق ہوگئے تھے تو کیا موجعے

میں ہوں ہا عدد کروٹی اٹی محبوبہ کو لے جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو اندائیں مغمی میں ہوں باعدد کر لے جاسکتے ہیں، کون ہاتھ ہی باعدد کر اپنی مجدِ لے جاتا ہے۔ سنا ہے کہ جنات تو انسان کو مغمی میں بند کر لیتے ہیں۔ مجھر نہیں مانا۔ اور میرے دوستوں جب جنات کی کو مغمی میں بند کر لے جائے

القرابوں ہے کی کو ہائد ہ کر لے جانے کی کیا ضرورت ہے۔ میری ہا تمل اول قوسٹ خورے من رہے تھے لیکن سب کا اعلق بہتار ہاتھا کہ انہیں میری تقید پراطمینان بیس تعا۔ ایک عبدالحمیدے ہا باتی سب ساتھی میری تقید کائر اسامان رہے تھے۔

اورجیم اخر توباتوں سے با قاعدہ ناراض ہونے لگاتھا۔ میں اور تعدی خراکت بھتے ہوئے کہا موقعہ کی خراکت کی اور کہا م

چلوبیرس کھتے ہوگا اور اس دنیا میں ایسا بھی ہوتا ہوگا کین او ہم ان باتوں میں الجھ کے اور اگر ہم نے ان جنوں اور بحواتوں کے قبل کوزیادہ اجمیت دیدی تو ہمارے حصلے اور ولو لے ختم سے ہوجا کیں گو اور ہمیں دُم دبارک یہاں سے بھا گنا پڑے گا۔ ای وقت نجمہ خان ہو کمرے میں داخل ہو تمیں اور انہوں نے آگر سے بتایا کہ انجمن کو تھے اس میں داخل ہو تمیں اور انہوں نے آگر سے بتایا کہ انجمن کو تھے اس میں کر تجمہ خال آگر سے اور وہ آپ کو بلا رہی ہے، شنم اور خال میں کر تجمہ خال آ

ساتھائے کرے میں چلے گئے۔ گوشت تیار ہو گیا تھا اور اتنا ہو گیا تھا کہ اتنا سارا گوشت آ نہیں سکتے تھے اس لئے ہم نے ضرورت کا گوشت رکھ کر باتی ہوتا قریب میں ایک تالاب تھا اس میں ڈالنے کا پروگرام بنایا کہ مع کے فوق اور بھائی میں نے ساہے: میں بولا۔ کداس ویلی کے جو الگ تھے۔ اس بنگلے وہ بہت مالد تھے، وہ دو ہزار بھے زمین کے مالک تھے۔ اس بنگلے کے علاوہ ان کے اپنے دی مکان اور بھی تھے، ان کی رہائش گاہ کا جو مکان تھا وہ دی ہزار اسکوائز فٹ پر بنا ہوا تھا۔ اس میں پندرہ کرے تھے۔ دی ہاتھ روم تھے، ان کے پاس بیں گوڑے تھے، پانچ کاریں تھے روں ہاتھ روم تھے، ان کے پاس بیں گوڑے تھے، پانچ کاریں تھے ان کی ہنچوں کی جو یاں بھی اور از راو ذوق انہوں نے کئی ہاتھی بھی پال رکھ تھے۔ ان کی بیویاں بھی وقعیں اور میں نے تو بیتک سناہے کہ جب ان کی بیٹوں کی ہوئی شادی ہوئی تو انہوں نے اکیس کلوسونا جہیز میں دیااور شرورت کی برجیز شادی ہوئی تو انہوں نے اکیس کلوسونا جہیز میں دیااور شرورت کی برجیز انہوں نے بوقت رخصت آپی بیٹیوں کو دی۔ ان کی اولا دنہا وہ شرفی انہوں نے بوقت رخصت آپی بیٹیوں کو دی۔ ان کی اولا دنہا وہ شرفی ایک بوگ ایک سے صرف دولڑ کیاں تھیں اور ایک بیوی سے صرف ایک لوگا میں اور ایک بیوی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک موسون نے جائے حادث پر بی وم تو ڑ دیا۔ نواب صاحب سے مورک اور انہوں نے جائے حادث پر بی وم تو ڑ دیا۔ نواب صاحب سے ساحب سے حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کا دیا۔ نواب صاحب سے مورک اور انہوں نے جائے حادث پر بی وم تو ڑ دیا۔ نواب صاحب سے سے حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کا دیا۔ نواب صاحب سے مورک اور انہوں نے جائے حادث پر بی وم تو ڑ دیا۔ نواب صاحب سے سے مورک اور انہوں نے جائے حادث پر بی وم تو ڑ دیا۔ نواب صاحب سے سے مادث ہو کے اور انہوں نے جائے حادث پر بی وم تو ڑ دیا۔ نواب صاحب سے سے مادث ہو کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ان کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حادث کی ایک حاد

يارنواب صاحب كانام كياتخار فيم سلمان في وجعار نواب صاحب کا نام۔سید بدرالزمال تھا۔ اور وہ مزاج کے اعتبارے بہت بخت کیکن بہت فیاض اور مخی مسم کے انسان تھے۔اس وادئے کے بعد نواب ماحب بھی چندسال ہی جے،اس کے بعدوہ مجی دنیا سے رضمت ہو گئے اور اس کے بعدان کی جائیداد بول بی جاہد برباد ہوئی۔نواب صاحب میرے والد کے بہت گیرے دوس<del>ت تھے</del> اوروالدماحب بتایا کرتے منے کداس فارم میں وہ مخلف دوستوں کے ساتھ آکری ارتمبرے بیں لیکن اس وقت بدفارم اور بدیکا حل جنگ معلوم ہوتا تھا۔اس بنگلے کے جارول طرف بہت خوبصورت کالواری ہوا كرتى تحى اوراس كى دكيم بحال ك التي ورجنوس طاز من بجراء يرديا كرتے تھے۔ اواب ماحب كانقال كے بعدر فتر رفتہ برج ويائے یں تبدیل ہوگئی، تواب صاحب کی ایک ہوی، ایک بھی اور والماد ایکی تك زنده بي ليكن اس مادئ ك بعداور كرنواب ما حب كي وقات کے بعدسہ بے جان ہوکردہ محے ہیں۔نواب ماحب کی تھی ہی جائداد فربر مرفى ،اس طرح كى باتول يس كافى وقت كذر كيا ودي الم کمانا کماکر کیدد یک شب ری اوراس کے بعد بی جمدالحرد بھواد عك جم التر اور هنوم إل فكارك في روان و كا - الح معى الك اليمكري بالاقاء مال قام كاه عدم كريم العليمة ادراس بحل على يرطرن كوشى بافداو عد عد عالماديل في الله المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال الم

ریجہ کارکیا کریں ہے۔ کوئی چریا گھرتموڑی کھولنا ہے۔ اس وقت تعیم اخر نے ایک سائڈ میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ وود کیمو کتنے سارے ہران۔

می نے دیکھا ہرنوں کا ایک فول تھا جو ایک طرف جار ہاتھا۔ہم نے اپنی جیپ دوڑ اکی حین میفول مھے جھل میں جا کر کہیں مم ہو کیا۔ اب اعد مرا بوری طرح مجیل چکا تھا۔اب ہم کسی ایسے ہران کی حاش م تے جے ہم ای جی کی تیز لائٹ کے ذریعہ اندھ اکر کے اسے کار نے اپی جیان کے چھے دوڑادی۔ایک ہرن ہم سے نے کرنکل کیا لین دوسرے کو بے سدھ کرنے میں ہم کامیاب ہو گئے اور ہم نے تحوزي بهت جدوجيد كے بعداے زئدہ پكر ليا اور تحوزي دير كے بعد ہم نے ایک خل کا سے کامجی شکار کرلیا، اس کے بعد جب دات نو بج تک معس کوئی کامیانی میں لمی توجم والیس ہو سے اور جم نے بد پروگرام سیث كراياكا كا كلے دن بم شركا شكاركرنے كے لئے دن مي آس كے - بم ان بج کے بعدائی قام گاہ رینے۔ دہاں جا کرمس سمعلوم ہوا کہ ومجمن كي طبيعت بمرخراب موتى مى اوراس يردوره بمريد كميا تحا-وه كافى ور بھے اس کیفیت شماری لیکن محرسومی اس کےعلادہ اور کوئی بات منے وہیں می سب لوگ کھانے پر مارا انتظار کررہے تھے، مارے قريق مونے كك دمر خوان بچ كيا تفا اور بم سب كمانا كمانے م

مشغول ہو گئے۔ ابھی ہم کھانا کھا رہے تنے کہ دوکا لے رنگ کی ا ایک دوسرے کا پیچھا کرتے وقت اس کمرے میں چلی کئیں جی ا اجھن سوری تھی۔ ان کو کمرے میں جاتے ہوئے دکھے کر نجمہ ہا ارے وہاں ابجین سوری ہے۔ اگر اس کی آ کھ کھل گی تو وہ ڈر ہا گی۔ بین کر شنراد بیک تیزی کے ساتھ کمرے میں گئے لین اگر اسے انہوں نے بچھے آ واز دی۔ عرفان! جلدی آ ؤ۔۔ میں ان کی ا سن کر کمرے میں کیا تو میں نے ویکھا انجمن اپنے بستر پر بیٹھی ہوئی ا اوراس کے ہالوں سے خون فیک رہا تھا۔

اس کے بعد کھانا چھوڑ کر جی کمرے ہیں آگئے۔ تجمہ خال،
کہا۔ جبن کا سرد کھے کرکوئی چوٹ کی ہے کیا۔ شہراد بیگ نے اس کر پہانا ہے کہے ہواتو ان کا ہاتھ جی خون ہے جبر گیا لیکن انہوں نے بتا ہمر میں خون ہے کی ہوئی تھیں، زبان ہالک سر میں خون ہے کین چوٹ محسوں نہیں ہوری۔ اجمن اس وقت بائم ہوئی تھیں، زبان ہالکل اپنے ہوش میں نہیں تھی۔ آکھوں ہے آنسو جاری تھے، ایسا لگ رہا تھا کہ شاید دل کا اس تکلیف محسوں کر رہی ہے۔ اس وقت ہم نے اس کولٹا نے کی کوشر کی اس کی بیٹی ہوئی تھیں تھی ہوئی ہیں اے فی کوشر نہیں اس کا بدن این شا ہوا تھا اوروہ لینے کے برتن سمیٹو میں اے فی بورے داخل ہوئی جاں تھی ہیں۔ اس وقت جھے خیال آیا کہ ورئوں بلیاں کہاں گئیں جو کمرے میں ایک دوسرے کا جیچھا کہ ورئوں بلیاں کہاں گئیں جو کمرے میں ایک دوسرے کا جیچھا کہ فی خوال ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا فرا اورا ہوگا ہوئی تھیں۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا فرا اورا ہوگی تھیا تھی کہا ہوئی تھیں۔ میں وہ تو اس کمرے میں واضل ہوئی تھیں۔ میں مورے میں واضل ہوئی تھیں۔ میں میں وہ تو اس کمرے میں واضل ہوئی تھیا ہوئی خور ادارا سر تھی نہیں ہوئی ہوئی تھیں ہوئی تھیں۔ میں میں وہ تو اس کمرے میں واضل ہوئی تھی بیاں سے نگانے کا تو کوئی دوسر ادارات بھی نہیں ہے۔ اس میں میں واضل ہوئی تھی بیاں سے نگانے کا تو کوئی دوسر ادارات بھی نہیں ہے۔

بحروه كيال مني شنون جرت كا ظهاركيا

ابھی ہم کسی نتیج پر ہیں پہنچ سے کہ اچا تک نجمہ خان کے ج آواز آئی۔ شنراد خان اور فیم اختر کمرے ہے بھا گتے ہوئے ا کرے میں گئے۔اس کے بعد انہوں نے جھے آواز دی۔ میں آ کرے میں پہنچا تو دیکھا نجمہ خان بے ہوش پڑی ہیں، میں نے ا سے کھایار نجمہ کو ہواکیا؟

شاید انہیں کونظرآیا ہے۔سلمان خان نے کہا۔لین: کو بھی نہیں ہے۔ میں بولا۔

ال طرف سے مجھے کھا ہے محسوں ہورہی ہے۔عبدالبال =

ياركون بول بي يدي يس في المين دونول ساتعيول كي طرف و يكوكر

امجی ہم چگاوڑوں والے کرے کے دروازے پر کھڑے تھے کہ شہزاد بیک کی آواز آئی۔ کیا ہوا؟ جس نے ہال کرے کی طرف ہما گتے ہوئے کہ موے کہا۔

دیکھوفرش کی طرف دیکھو۔ جس نے دیکھا پورے فرش برتازہ تازہ خون بہدر ہاتھا جیسے ایک ساتھ کی جانور ذرخ کردئے گئے ہول۔ ہم اس کیکتے ہوئے تازہ بہتازہ خون پر خور بی کر رہے تھے کہ ایک آواز پھر کوئی ۔ جان کا بدلہ جان اور خون کا بدلہ خون۔ بہآواز بیس نے بھی تن تھی۔ بیس اس آواز کواپے ساتھیوں کا وہم قرار ہیں دے سکا

اس بھیا تک آواز کو سننے کے بعد میرا سرچکرا گیا اور جھے ایما محسوس ہوا کہ جیسے دماغ کموم رہاہے۔میری آنکھوں کے سامنے اعم جرا سامچمانے لگا۔ شاید میرے چہرے پر کچھ ہوائیاں کی اثر رہی تھیں۔ گل ساتھیوں کی زبان سے لکلا۔عرفان بھائی کیا ہوا۔؟

کی نبیل ہوا۔ ' میں نے جلا کر کہا۔' شاید ہم سب لوگ وہم کا شاید ہم سب لوگ وہم کا شاید ہم سب لوگ وہم کا شاید ہم سب لوگ وہم کا شاید ہوئے ہیں۔ اگر چہ خوفناک آواز میر کا نول میں پڑی کی لیکن اپنا مجرم ہاتی ایک ہیں میں میں کی کے جھے یہ کہنا پڑا کہ پیشروروہم ہے۔ عرفان میں گیز کا ہے۔ ؟ دو همیم سلمان نے بوجہا۔''

ارے ہوگاکی چزکا۔"میرے لیج ش بیزاری تھی۔" آؤسب کرے سے ہاہرآؤ۔

ہم سب ہال کرے سے باہر آگے۔خون کو دیکھ کر اورانجائی خون ک کہ کر اورانجائی خون ک سی آوازیں من کر بھی سراسید ہے اورسب کی صورتوں پر تھویش کی آ ندھیاں چل رہی تھیں۔ میر ہے بھی اوسان خطا ہے۔ میرا ذہن بھی سوچ وکلر کی گڈرٹڈ یوں پر کسی ٹابالغ ہے کی طرح دو ڈر ہاتھا۔ سمجو مفلوج می ہوکررہ گئی تھی لیکن چونکہ میں ان ہاتوں کا قائل میں تھا اور میں اپنا بجرم بھی قائم رکھنا چاہتا تھا اس لئے میں نے اپ سب ساتھیوں سے بھی کہا کہ یہ با تھی تو ہمارا مقعد فوت ہوجائے گا اور شکار کرنے کے میں الجو کررہ میے تو ہمارا مقعد فوت ہوجائے گا اور شکار کرنے کے بیائے ہم خود شکار ہوجا کی میں الجو کر میں جوبائے گا اور شکار کرنے کے بیائے اوران چیزوں سے قطع نظر جمیں شیر بھی اگر کی جا ہے اوران چیزوں پرجونا کہائی طور پر

مسطرف؟ میں نے بوجھا اس طرف و کھیئے۔ عبدالباسط نے چگادڑوں کے کرے کی طرف اشارہ کیا۔

ہے۔ چلوٹارچ اٹھاؤیس نے کہا: ای وقت اس کرے کے اندر جا کر د کمے لیتے ہیں ور ندرات مجروہم رہے گا۔

میں قبیم، سلمان اور شنو چیگا در ول والے کرے کی طرف چل دیے۔ یس اس بات کا فیملہ کر چکا تھا کہ یس ایک دم کرے یس کھس جاؤں گا کیوں کہ جھے لیقین تھا کہ وہاں کچے بھی نہیں ہے۔ میرے ساتھیوں کومرف وہم ہور ہاہے، ان کے دل ود ماغ یس جن اور بھوت مجھے ہوئے ہیں۔ اس وقت ایک زہر ملی قتم کی آواز فضا یس بلند ہوئی۔ رک جاؤ۔ پیجیتاؤگے۔

اس جنگل ..... اور اس بنگلے میں جہاں دور دور تک کوئی انسان نہیں جہاں دور دور تک کوئی انسان نہیں بہاں دور دور تک کوئی انسان کی آ داز اور وہ بھی دحشت ناک قتم کی، میرے لئے یہ بات قابل جیرت تھی لیکن میں نے ایک لیمے کے لئے اپنے قدم رو کے اور اس کے بعد میں اس کمرے میں داخل ہو گیا۔ بعیدی میں کمرے میں داخل ہو امیرے بیجھے بیجھے فیم اور شنو بھیے جی میں داخل ہو گئے۔ لیکن ای وقت ایک تھیٹر کی آ داز آئی اور میں کمرے میں داخل ہو گئے۔ لیکن ای وقت ایک تھیٹر کی آ داز آئی اور

فورانی شنو کے منہ سے لکلا: مرگیا باپ دے۔ میں نے شنو کی طرف دیکھا ۔ کیا ہوا؟ میر کے کسی نے رہیف مارا ہے۔ سے می

کیاتم نے آواز نہیں تی۔ شنونے کہا۔ بیرا تو سربھی چکرا گیا۔ رمید تعایا بم کا گولا۔ بیساس وقت ٹارچ کی مردے شنو کی طرف دیکھ رہاتھا کہ میم بولا۔ بیرا کوئی دامن پکڑ کر تھنچی رہا ہے۔

یارتم او کون کوکیا ہو گیا۔ جس چیغا: تم سب کے سب بہت وہی

کرے بی قو جمیں کی جی دکھائی ٹیس دیا، ہم کرے سے باہر نکل کے لیمن ای وقت میرے ہاتھ بیس ٹارچ چھوٹ ٹی اور میں جیسے می ٹارچ افوائے کے لئے جما تو جھے کسی نے زورے دھا دیا اور میں زمین برکر کیا۔

مرفان خودکوسنمالوشنواورهیم نے میرا باتھ کارکرسمارا دیا۔ اس ولت ؟؟ میں مراکب آواز کوئی۔ چلے جاؤ، پھیتاؤے۔

ملمے سامنے آری جی ان پردھیان بیں دینا جائے۔ یہ جن بحوت سے کول کو بہلانے کی جزی بحوق جی۔

لیکن بیخون ؟ وہ رمید ؟ بیہ بھیا تک ی آوازی ؟ شنو الد لیے موئے بڑیزار ہاتھا۔

دیموشنو صاحب۔ آواز تومیرے کانوں میں بھی آئی ہے۔ " هل نے کہا۔" کیکن میں نے اس آواز کا کوئی مغیوم تعین تبیں کیا۔ ارے بھٹی اگرآوازیں جارے کانوں میں آتی بھی ہیں اوراکر زعن برخون کی ندیال بھی بہتی ہیں توجارا کیامس رہاہے۔ بیسب تخري ايك طرح كاطلسماتى تحلوناي \_ان چزوں سے بھي لطف لو ادماسا في تغريحات كالك حصر مجمو ليكن ان چيزوں كى وجه علم الى بهادرى كا كلا كمونث دين اور بجون كي طرح دُرجا مي تومن آپ لوكول كواس كى اجازت جيس دون كاراوراكريهان سي في كاجن ب توسنو۔ عل اسے باب سے پیدائیں اگر عل نے اس کے کولی نہ اردی موء میں اس کا مجمی شکار کرلوں گا اوراس کی پختہ قبر بنا کر بہال ے جاؤں گا۔ آگراس جگل می مجوت نام کی کوئی چیز ہے تو ہم ایک **بھوت بھی بکڑیں گے۔اے بھی ہم اپناغلام بنائیں گے۔ میں جذبات** جى بيدر باتفااور مير برسب سائقى بجي اس طرح كموررب يتي جي مجھے یا کل مجھ رہے ہوں۔ ابھی میری بات بھی حتم نہیں ہوئی تھی کہ قريب من كوئي وهما كه بواجير بم محت كيا بود اور جح ايا لكاجي فعادس مي بديو بمررى مو عجيب طرح كى جكويند ايك عجب طرح كالتفن يميل ميا\_ بيد بوكل والى بدبو سي مختف محى \_اورب بدبوكل والى بر ہو ہے بھی زیادہ اذبت ٹاک تھی۔اس بد ہو سے ہم سب کے دماغ مِینے کھے۔ ابھی ہم محن ہی میں موجود تھ کہ تجمد کی کی سائی دی۔ ہم لوث بے تعاشہ اندر کرے کی طرف ہما ہے۔ ہم نے دیکھا کہ تجہ ہت و قتمی اور سائے البحن بیٹی تھی اس کے بال کھڑے تھے، اس کاجسم كانب رباتها اوراس كى أتحسيس ديكت بوئ شعلول كى طرح سرخ موری تھی۔وہ کچے بوبراری تھی۔ بربد جملے اس کی زبان سے نکل

میکابول دی ہے۔؟عبدالباسطنے میری طرف دیکے کر ہو جھا۔ فور کرد میں نے کہا، شاید پھوتو سجھ میں آئے۔میرے بلے تو فیمل پڑر ہاہے۔

کونیں پڑرہا ہے۔ هیم ملمان نے المجن کے قریب جا کرکہا۔ البحن تہیں کیا ہور ہا

ہے کیا جہیں ڈرنگ رہاہے، کیا جہیں کچھ وکھائی دیا ہے۔؟ تم پکوآو ہاؤ۔ بالکل مت ڈردہم تمہارے ساتھ ہیں اورہم سب بہت نڈر ہیں۔ تو تم کیوں کا ب ری ہو جہیم سلمان انجمن کے بالکل قریب بیٹھ کر یہ یو چہتا چوکر رہاتھا کہ ایک دم انجمن ہنس پڑی اس کی ہنمی انتہائی خوفاک تمی اس نے ایک ذہر مال ساقبہ ہدلگاتے ہوئے مردان آواز میں کہا۔ میں تم سب کو ماردوں گا، میں اپنے بیٹے کا بدلہ لوں گا۔ تم سب مروے بتم قاتل ہو بتم سب وحثی ہو۔

مرو کے ہم قائل ہو ہم سبولی ہو۔

یم کیا ہول رہی ہو۔ ' شغراد بیک بھی شیٹار ہے تھے۔' انجمن سیٹار ہے تھے۔' انجمن سیسی کیا ہوگیا۔ یہ مادٹ پٹا تک کیا بک رہی ہو، ہم نے کس کا آل کیا ہے، ہم وحثی کیوں ہیں ہم جانتی ہو ہم سب تو شریف لوگ ہیں۔

ذلیل انسان۔ ہماری بات کوتو اوٹ پٹا تک کہدرہا ہے۔ ہم رہا ہے۔ ہم سب سے پہلے تھے تی ماریں گے، پھر ترے دوست عرفان کو ماریں گے۔

شنراد بیگ کو بری جرت ہوئی اور ش بھی تجب کے سمندر ہی فوط نگار ہتا دراصل الجمن شغراد بیگ کا بہت احرام کرتی تھی اور نہایت ادب کے ساتھ ان سے تفتگو کرتی تھی۔ ویے بھی وہ ایک سلقہ مندلاکی تھی، شائنگی اس کے اندرکوٹ کوٹ کربھری ہوئی تھی، اس کا انداز گفتگو بہت دلنتین ہوتا تھا جب وہ بات کرتی تھی ایسا لگا تھا جسے انداز گفتگو بہت دلنتین ہوتا تھا جب وہ بات کرتی تھی ایسا لگا تھا جسے ہوئے الفاظ کی خوشبو ماحول کو معطر کردیا کرتی تھی۔ وہ وولیت متانت ہوئے الفاظ کی خوشبو ماحول کو معطر کردیا کرتی تھی۔ وہ وولیت متانت مرف شغراد بیک کائی نہیں ہم سب کا احترام کرتی تھی اور اس کے رہن میں اور اس کے رہن میں اور اس کے رہن کے مال باپ نے اس کی تربیت پرخاص وصیان دیا ہے۔ جمعے جہت کے مال باپ نے اس کی تربیت پرخاص وصیان دیا ہے۔ جمعے جہت کے مال باپ نے اس کی تربیت پرخاص وصیان دیا ہے۔ جمعے جہت کرری تھی یہ زبان تو گے گئی کہ اس وقت وہ جس زبان جس بات کرری تھی یہ زبان تو گئی گذر سے لوگوں کی زبان ہوتی ہے۔ پھر وہ اس طرح بول ری تھی جب وہ وہ کن مرد ہواس کا لب ولچہ بھی مردانہ تھا۔ ابھی ہم کی شخی پرنہیں بائی پائے کہ وہ بھر کھرئی اللہ ولچہ بھی مردانہ تھا۔ ابھی ہم کی شخی پرنہیں بائی پائے کہ وہ بھر کھرئی اللہ ولچہ بھی مردانہ تھا۔ ابھی ہم کی شخی پرنہیں بائی پائے کہ وہ پھر پھرئی کی اس والے بھی مردانہ تھا۔ ابھی ہم کی شخی پرنہیں بائی پائے کے کہ وہ بھر کھرئی اللہ ولچہ بھی مردانہ تھا۔ ابھی ہم کی شخیر پرنہیں بائی پائے کے کہ وہ بھر پرنہر کا تھی اور کہنے گی۔

یں ہوں ہے ہے۔ ایک مجی نہیں ہے گا ...... میں تم سب کوخم کردوں گا۔ ہارے قبلے میں ایک تل کے بدلے میں دی تل کے جاتے ہیں .....دویلی ہاری ہے....اور ہمیشہ ہاری رہ گی۔ نیکن بیدویلی تو نواب صاحب کی تھی .....ماری نے كونكدات مي خرنس موكي كده كيابول رى ب-

نیکن قبل گیراس قبل کا بدلہ میرایک نے بدلے میں دس قبل کرنے کی اس فی اس قبل کی اللہ کی ایک ایک اس میں کی سوال کرنے کا مطلب ......میم نے ایک ہی سالس میں کی سوال کرؤالے۔

اورکیااییا تونیں ہے۔ "عبدالہاسلا" نے کہا کہ وہ جوسانیہ م نے مارا ہے وہ ازقبیلہ جنات ہو۔۔۔۔۔۔گرتر بات صاف ہوگی۔ "عبدالحمید بولے" المجمن کے دماغ میں بیسب با تیں موجود میں۔ اورہم نے جوسانی مارا تھاوہ بات بھی اے معلوم تی اور جن اور بھوت کی ہا تیں وودن ہے ہمارے درمیان ہورتی تعیں۔ بغاری شدت کی وجہ سے بیسب ہا تیں ایک خاص انداز میں اس کی زبان پرریکنے گیں۔ اورابیاعام طور پر ہوتا ہے کہ جو ہا تیں کی مریض کے دماغ میں موجود ہوں وہ بحران کی کیفیت میں ان بی ہاتوں کی جگائی کرنے لگا ہے۔ ایک ہار کانہیں ہزار ہار کا تجربہ ہے۔ایک ڈاکٹر کی حیثیت سے میں سے سمجمتابوں کہ یہ با تیں اس بحرائی کیفیت کا نتیجہ ہیں۔

میرا ذہن تواب بالکل صاف ہوگیا۔ 'میں نے اپنا سینہ پھلاکر
کہا۔' انجمن نے جو کچے سناوہ سب کچے وہ ہی بول رہی تھی اور دہائی اس
کا شدت بخار کی وجہ سے چونکہ کام نہیں کر دہا تھا اس لئے اول فول کی
صورت میں وہ باتیں اس کی زبان پرآ رہی تھیں۔اوراسے خود بھی سے
اندازہ نہیں تھا کہ وہ کیابول رہی ہے۔ کیونکہ بخار کی زیادتی کی وجہ سے
اس لئے ہوش وحواس قابو میں نہیں تھے۔بس اب سب لوگ اپنا ذہن
صاف کرلواور سوجاؤ ۔ کل شیر کا شکار کریں کے اورا کر کامیاب ہو گئے تو
گھرجلدی ہی وہاں سے روانہ ہوجا کیں گے۔ اس بنظے نے میرا موؤ
خراب کردیا ہے۔

ایک ایک کرے سب کے خرائے کمرے میں کو نبخے گے اور بالآخر میں بھی سوگیا منے کوا محے تو سب ناریل تھے، نجمہ بھی بالکل ٹھیک خمیں اورا مجمن بھی ہشاش بشاش نظر آرہی تھی۔ دوران ناشتہ میں نے محمد سامد ہا

الجمن سے پوچھا۔
الجمن! رات تم کیا بول رہی تھیں۔؟ اس نے لاعلی کا اظہار کیا
اس نے کہاا سے یارٹیس کہ وہ کیا بول رہی تھی۔ ہم نے ایک ایک بات
اس نے کہاا سے یارٹیس کہ وہ کیا بول رہی تھی۔ ہم نے ایک ایک بات
اسے یادولانے کی کوشش کی ہم نے کہا تم کہدر ہی تھیں کہ خون کا بدلہ
خون ہے۔ اورتم ایک کے بدلے دس آ دمیوں کا قمل کردگی۔ بیس کردہ
منے کی اوراس نے کہا کہ اسے بچھ یادٹیس اوروہ اس طرح کی ہا تمی

اس منس نے زورز بردی سے ہماری رہائش کومسار کرکے یہ و کی تخیر کی تھی ہے۔ میں کانس کے اس کی سال میں میادی ہے۔ میں میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میادی ہے۔ میاد

ووا يميدنك-؟ بس كها-

ہاں وہ ایکمیڈنٹ اس نواب زاوے کا ہم نے ہی کردیا تھا۔ اس نے ہی کردیا تھا۔ اس نے ہی ہمارے تھیلے کی ایک مورت کا قل کیا تھا ہم نے اپنا بدلہ لینے کے لئے اس کے خاندان کوختم کردیا تھا اور جب ہی ہے اس حویلی پر ہمارا رائے ہے لئے اس کے خاندان کو تم ہمارا کیا بگاڑا ہے۔؟ عبدالباسط ہولے۔ ہم اس حویلی میں مہمان ہیں۔

تم نے ہمارے قبیلے کے ایک نوجوان کا خون کیا ہے۔ تم مہمان نہیں تم حیوان ہو۔ تم مہمان نہیں تم حیوان ہو۔ تم مہمان نہیں تم حیوان ہو۔ تم نے اس حو لمی میں آتے ہی وہی حرکت کی جو انسان کرتے ہیں۔ تم نے ہمارے قبیلے کے ایک نوجوان پر کو لی چلائی۔ اور ہم اس کا بدلہ لیس کے تم سب کوشتم کریں کے اور اس لڑکی کوہم لے جا کیں کے اسکوہم اپنا غلام بنا کھنگے ۔ غلام ۔ غلام ۔ غلام ۔

اس طرح کی پھوائی سیر حی با تیل کر کے الجمن کے ہوئی ہوگا۔

ہجہ خان بے تحاشہ دوری تھیں۔ شہراد بیک بحی فرمند نظر آ رہے تھے
اور ہی ساتھی بے حد افر دہ ہو چکے تھے۔ میں اور عبدالحمید بھی اس
باحول ہے بہت متاثر تھے اور ہاری مجھ میں پھوٹیں آ رہاتھا کہ بیسب
پھوٹیا ہے۔ میں چونکہ جنات و فیر و کا قائل ہی نہیں تھا اس لئے میر ب
کھرانے یہ بالک بجیب تھیں اور میں ان باتوں کی تاویل کرنے پر
مجبورتھا۔ میں نے اسے سب ساتھیوں کو افسر دہ د کھے کر کہا۔ دیکھودوستو
مجبورتھا۔ میں نے اسے سب ساتھیوں کو افسر دہ د کھے کر کہا۔ دیکھودوستو
مجبورتھا۔ میں نے اسے سب ساتھیوں کو افسر دہ د کھے کر کہا۔ دیکھودوستو
کی مرانے کی ضرورت کیں ہے ہم سب مرد میں اور ہم سب بہادر بھی
ہیں۔ ہم میں بردل شاید کوئی بھی نہیں ہے۔ الجمن جو بچھ بول رہی تھی ہے
کی طرف د کھے کر کہا۔
کی طرف د کھے کر کہا۔

پاں اکھر ایرا ہوتا ہے، عبدالحمید نے میری تائید میں زبان کھوئی
کہ شدید بخاری وجہ سے مریش کا د ماغ کام بیں کرتا اوروہ اول فول
بکا ہے۔ انجمن کی طبیعت کل سے بی خراب ہے اسے بخار بھی ہے
اور مریس شدید درد بھی ہوسکا ہے کہ بخار کی گری اس کے د ماغ کی
طرف چڑھ تی ہواورای لئے وہ یہ سب یا تیں بولئے پر بجور ہود کھے لیا
جب اسے ہوئی آئے گا وہ ان یاتوں سے اپنی لاعلی ظاہر کرے گ

کیول کر ہے گی۔ میں نے انجمن کی بات من کرا ہے جی ساتھیوں ہے کہا لود کے لواجمن کو کر بھی خرجیں دراصل بے بھار کی شدت کی وجہ سے وہی باتیں بویوار بی تھی جواس نے شنراد بیک کی زبانی سی تھیں اور جو باتیں بیدہاری زبان سے دودن سے من رہی تھی۔

سبحی ساتھیوں نے اس بات کا یقین کرلیا کیا جمن نے جو پھے کہا
اس کی کوئی حقیقت نہیں ہے۔ رہ با تھی بس ایک بحرائی کیفیت کا نتیجہ تھیں۔ لیکن جی محسول کر رہاتھا کہ تھیم اخر اور گزار قریش مطمئن نہیں سے اب بھی بے تینی کا اظہار ہور ہاتھا وہ شایداب مجمی ہے تھے ان کی آ تکھوں سے اب بھی بے تینی کا اظہار ہور ہاتھا وہ شایداب مجمی ہے بھی وہ سب ایک جناتی کار دوائی تھی اور کوئی جن انجمن کے بدن میں کمس کرہم سے باتیں کر رہاتھا۔ لیکن میں نے اپنے ان دوساتھیوں کی بے بینی پرکوئی بحث کررہاتھا۔ لیکن میں نے اپنے ان دوساتھیوں کی بے بینی پرکوئی بحث نہیں کی اور شکار کی تیار بیال شروع کر دیں۔ شکار کے لئے ہم پانچ کوگ جیں میں ایک جبرالباسط اور شنو اور شیم سلمان۔ باتی سب لوگ بینے میں دیے۔

ہم نے ہرن کوایک درخت کے ساتھ باندھ دیا اورہم اوگ ای درخت پر چڑھ مے ہمیں یقین تھا کہ شیراس برن کود کھ کرقریب آئے گا چرہم اس پر جال میمینکیں کے اوراس کو زندہ کڑنے کی کوشش كريس كي \_كافى ديرتك مم درخت برج هدع اورمم في شرك چکھاڑنے کی آوازیں بھی ٹکالیں تا کہ شیر ہاری آوازین کر ہاری طرف آئے لیکن شرمیس آیا۔البتدایک کالا ہرن ہمیں دکھائی دیا۔ ہرن كود كيوكر بهار ب منه بيل يانى آميا اور بيل في كها كرعبد الباسط اورشنو مير \_ عاتمه جلواس برن كاشكاركري مع حد عبدالحيد اورهيم سلمان آپ دونوں ای درخت پر رہو اورشیر کا انظار کرو۔ ہم تینوں جیب م وی میں سوار ہو گئے اور ہم نے اپنی بندوقیں تان لیں۔ جیب گاڑی اسارث ہوتے بی دہ کالا ہران بھا کے لگا۔ہم نے بہت تیز رفاری سے اس کا بیجیا کیا۔ دورتک ریتیلا میدان تما، کچھ درخت إدهر أدهر موجود تفيلين اس طرح كى جمار يال ميس تعيس كه برن كو جيسن كاموقع ال جاتاده بعضائه بعا كاربااورجم اس كاليجيا كرت رب- عارب اوداس كےدرميان موكز يے زياده كافاصل تعااس لئے بم في كولى ميس چلائی۔ ماری گاڑی سوکلو فی محنشہ کی رفنارے بھاک ربی تھی لیکن ہاد سے اور برن کے درمیان کا فاصلہ کم نیس مور باتھا۔ہم اس کا میچھا كر ح كرية ال ورفت سے جہال نے سے ہم نے برن كا يجيا

شروع کیا تھا، بچاس کلومیٹر ہے بھی آ کے آگئے تھے۔ لیکن ہم ہران پر تملہ کرنے میں کامیاب جیس ہوئے۔ ہم نے گاڑی روک دی۔ میں نے اپنے ساتھیوں سے کہا واپس چلیں ۔ یہ ہران بہت تجربہ کارے اور بہت تیز ہماگ رہا ہے اس کا شکار کرنا مکن جیس ہے۔

مرفان بھائی، وود کھے۔ شنو نے جھے ہے فاطب ہوکر کہا۔

یس نے ہرن کی طرف دیکھادہ بھی کھڑا تھا اوراس کارخ ہاری
طرف تھا۔اس کود کی کر جھے تجب ہوا کیونکہ دوران شکار بھی ہے جہر ہیں
ہوا کہ کوئی ہرن یا کوئی جنگلی جانور شکاری کے رک جانے پرخود بھی رک
میا ہوا در دکاری کی طرف اطمینان سے دیکے دربا ہو۔ جانور تو ہر حال میں
ہما گائی رہتا ہے وہ اپنی جان بچانے کے لئے جب تک کی چیز کے
ہیے جہر نہیں جاتا وہ اپنی بھاک دوڑ ختم نہیں کرتا۔ ابھی ہم تیوں
کالے ہرن کی اس حرکت پرخور بی کررہے تھے کہ ہم نے دیکھا کہ وہ

عبدالباسط نے کہا۔عرفان صاحب بیدتو خود ہمارے پال آرہاہے یہ ہرن تو ہمیں مسخرہ لگتاہے کیااسے اپنی جان پیاری ہیں

اگرجان بیاری نهوئی توبید بخاشه بها گما کیوں۔ "شنو بولا" تو پھر اب به ہماری طرف کیوں آرہاہے۔" عبدالباسط نے کہا۔" کیایہ م سے شکولیاں کررہاہے۔

چلواب کی باراز ابن دیں۔

ہم نے گاڑی پراسٹارٹ کردی۔ جیپ گاڑی اسٹارٹ ہوتے
ہی اس نے پر جست لگائی اور بے تعاشہ بھا گناشروع کیا۔ ہم بھی اس
کا پیچھا کرتے رہے لیکن اس بار بھی ہم نے بیٹور کیا کہ جیپ گاڑی
ایک سو بچاس میٹر فی محنشہ کے حساب سے بھاگتی رہی لیکن اس کے
اور مارے درمیان کا فاصلہ کم ہو کے نہیں دیا۔ اوراس بار ہم نے بیٹی
دیکھا کہ کی باروہ اس طرح اُڑ کر ہم سے آگے کیا جسے اس کے پر گلے
ہوں۔

اس کا پہچا کرتے کرتے ہم سوکلومیٹر کے فاصلے پر پہنچ مے لیکن ہمس اس کو پکڑنے کے لیکن ہمس اس کو پکڑنے کے لیکن ہمس اس کو پکڑنے کے لیکن کا میانی نہیں ملی۔ اب ہم نے اپنی کا ڈی واپس موڑلی اس کا پیچھا کرتے کرتے ہمیں دو گھنٹے سے زیادہ ہوگئے متے اب مسلحت ای میں تھی کہ ہم اس در فت کی طرف واپس جال ہم شیر کا انظار کررہے متے ہم تیوں اس ہرن کی حرکت جلیں جہاں ہم شیر کا انظار کردہے متے ہم تیوں اس ہرن کی حرکت

رتبرے کررہے تھے اورہم تیوں عی کو یہ حیرت تھی اس برن نے
ہا قاعدہ ہمارے ساتھ ذاق کیا ہے اورہمیں دوڑا کر ہمارا ہے وقوف
ہتایا ہے۔اس دوران ہمیں اکا ذکا اور بھی جانو رنظر آئے لیکن ہمیں تو بس
اس برن می کو پکڑنا تھا اس لئے ہم نے دوسرے جانوروں کی طرف
دھیاں می ہیں دیا۔ آ دھے کھنے تک چلنے کے بعد شنونے بھے ہے کہا۔
مرفان صاحب۔جمرت۔!

ربان کا جدیہ حمرت کیا۔؟

ذراہٹ کرتود کھو ہم بھی حمرت میں پڑجاؤ گے۔ میں نے اور عبدالباسط نے پلٹ کردیکھا۔ تو واقعی میری حمرت کی انہانہیں دی وہ کالا ہرن ہمارے بیچے جیچے واپس آرہا تھا۔ جس طرح کوئی یالتو جانور اپنے مالک کی گاڑی کے بیچے کردن جسکائے

چلاہے۔اےاس طرح آتاد کھے شنونے کہا۔ ارے بیسب کیاہے، ہم کوئی خواب تونہیں دیکھ رہے ہیں۔ بیہ ہرن ہے..... یاکوئی بھوت۔؟ '' میں نے چسکی لی۔''

ہرا ہے۔ اس مطلب یہیں ہے۔ ''شنو کھراکر بولا۔' کین میران ایسا کی موت اس کو بجور کردی ہے۔ ایسا کیوں کرد ہا ہے کیااس کی موت اس کو بجور کردی ہے۔

اگراس کی موت ہوئی تو یہ بھا مخے میں کامیاب نہیں ہوسکتا تھا تواب کیا کرنا ہے۔ 'عبدالباسلانے کہا۔'' کیا پھراس کا پیچھا کریں۔ میں نے گاڑی روک دی اور میں فور کرنے لگا کہ ہمیں اب کیا کرنا چاہے۔اس ہران کونظرانداز کردیں یااس کا پیچھا کرکےاس کو مرا چکھا کیں۔

ہم نے گاڑی روک دی تودہ بھی کمر اہوگیا۔ اس ونت مبدالباسلانے ایک عشل کی بات کی اس نے کہا کہ والبس چلتے رہوتا کہ ہم اس درخت کے قریب بہنی جا اس سے ہم چلے شے اگریہ ہمران ای طرح ہارے بیچھے آتا ہے تو بھر اس درخت کے قریب بہنی کر دوبارہ اس کا بیچھا کریں گے اگراب ہم نے اس کا بیچھا کیا تو ہم بہت دور کل جا کیں گے اور ایسے ہی رات ہوجا کی اس کے اور ایسے ہی رات ہوجا کی ۔

رائن۔ می نے تائیدی۔ ابھی اس برن کی طرف مت دیکھو۔
ابھی ہم اس درخت کی طرف چلتے ہیں جہاں عبدالحمید ادر قبیم سلمان مادا انظار کرد ہے ہوں مے۔ اور کیا بعید ہے انہوں نے کوئی شیر پھنالیا ہو۔

ہماری گاڑی کے بیچھے بیچھے دوڑتارہا۔ یہ بات ہم تیوں کے فزد یک بہت چرتاک تنی سکڑوں بارہم شکارکو گئے لیکن اس طرح کا ایک واقعہ بھی ہمیں ڈیش نہیں آیا۔ ہم مجھ ہی نہیں پارہ سے تھے کہ بیسب کیاہے۔ کافی فاصلہ طے ہو گیا تھا اب تعوزی دور چل کرہم اپی منزل کے قریب کافی فاصلہ طے ہو گیا تھا اب تعوزی دور چل کرہم اپی منزل کے قریب

عرفان میاں اشنونے کہا۔ اگراس ہرن کا پیچیا کرنا ہے تو گاڑی کو محماد دور نہ پھراس کو چیوڑ داور اپ ساتھیوں کے پاس پہنچ۔ ای دفت عبدالباسط بولا۔ لیکن ہرن ہے کہاں۔؟! ہیں۔ میں نے جرت سے پلٹ کر دیکھا توایک بار پھر جھے جرت کے سمندر میں غوطے لگانے پڑے۔ اب ہرن موجود نہیں تھا۔ دور دور تک اس کا کہیں پیونیس تھا۔

ری کیا کرهر یشنونے کہا۔اے زمین نگل کی یا آسان کھا گیا۔ چلو آج کی رات کے لئے یہ جمیں ایک اور موضوع طا۔ آج رات کوای پر بحث ہوگی کہ یہ بران کیا تھا۔؟

آباوگ تواے بھوت مجھد ہے ہوں گے۔ کیوں دوستو۔؟
اس کمبخت کے بھوت ہونے میں کیا شک ہے۔؟ عبدالباسطاس طرح دانت چپارہے تھے جسے دہ یہ بھھد ہے ہوں کہ جران نے خاص طور پر ان کا بیرتوف بنایا ہے۔

شنونے کہا عرفان صاحب میں نے تو کالا ہران آج زندگی میں ہیں بہلی بارد یکھاہے۔ بہلی بارد یکھاہے۔

میں نے کالے ہرن بہت دیکھے ہیں۔ "میں بولا۔" تم بھول رہے ہوں اے ہرن بہت دیکھے ہیں۔ "میں بولا۔" تم بھول رہے ہوا کہ ہوا کے ہرن کا شکار ہیں کیا تھا۔ کیا تھا۔ پرکے سے پرکے سال، جب ہم نے ایک چیتا بھی ماراتھا۔ ہاں یاد آیا۔" عبدالباسط نے کہا۔" جس کی ایک ٹا تک ٹوٹ می متی ۔ بہت بواہرن تھا نیل گائے کے برابر۔

جى بال اوراس كا كوشت بحى بهت لذيذ تمارسب ووست الى الكيال جا منظره محك تنع -

الکیاں چاہے۔
الکیاں چاہے۔
الکیاں چاہے۔
اس طرح کی ہاتیں ہوتی رہیں اور ہماری گاڑی ریت پردوڑتی
ری۔ جب ہم اس جگہ کے قریب چنج محتے جہاں سے چلے تھے ہمیں
دور سے ہی بینظر آیا کہ ہمارے دونوں ساتھی عبدالحمید اور قمیم سلمان
ز مین کے پنچ کھڑے تھے اور جرن موجود تین تھا۔ وہ ہرن جس کوہم
نے شرکے دکار کے لئے درخت کی جڑ میں ہا ندھ دکھاتھا۔

ہم نے اکے قریب جاکر ہو چھارتم لوگ ددخت سے بیچ کب اگرے۔؟

ڈاکٹر مبدالحمیدنے جواب دیا۔ تقریباً ایک محنث و کیا ہے۔ اور وہ ہمارا ہرن کہاں کیا جسے ہم نے اس در شت کے نیچے ہاندھا تھا۔ '' شنونے سوال کیا۔''

ووتونہ جانے کہاں فائب ہو کیا۔ ہماری مجد میں پھنیس آیا۔ فائب ہو کیا۔ میں نے حمرت کا ظہار کیا۔

بال بارات محمول بی آتھوں میں غائب ہو کیا لیکن ہم دونوں برگزری کیا یہ تو بوجھو۔؟

پرازرن بیاریو ہو چو۔؟
کیا ہوائم دونوں کو۔ تم تو بھلے چکے دکھائی دے دے ہو۔
یارہوا ہے۔ دفعیم سلمان نے بولنا شروع کیا۔'' تم لوگوں کے جانے کے تقریباً ایک کھنے کے بعد ہمیں بار باریہ محسوس ہوا کہ درخت بار باریہ محسوس ہوا کہ درخت بال رہا ہے۔ چکو لے کھار ہاہے۔

درخت الى رائے۔ من فظرية بنى ليتے ہوئے كها۔ارے بحث ہوا جلى موكى تو درخت تعور ابہت الى كيا ہوكا ليكن تم سب تو وہى مونا۔ كي ند يكو قنى بات تكالوكے۔

خبیں یار۔ درخت بوری طاقت سے بل رہاتھا، ایسا لگ رہاتھا جسے کوئی اس کو ہلا رہا ہے، جسے کوئی اسکور سے باندھ کر کھنے کر ہا ہے۔ یا گل ہو گئے ہوتم۔"ش نے جلا کر کہا۔"

ڈاکٹر عبدالحمید جوتو ہات کے قائل ہیں تھے۔ کہنے گے عرفان صاحب بہتو جھے بھی صاف طور سے محسول ہوا کہ در خت با قاعدہ بل رہاتھا اور ہمیں بید لگ رہاتھا کہ ہم زین پرگر پڑیں کے اس لئے ہم دونوں نیچے اتر کئے۔ ہرن ہارا پہلے ہی غائب ہوگیا تھا اور آپ دیکھئے کہ وہ ری جوں کے تول بندھی ہوئی ہے۔ لیکن ہرن غائب ہوگیا ۔ اورد کھے دیکھے تی بل جرمی غائب ہوگیا۔

تعبی بات ہے۔" میں نے کہا۔" اوراس دوران تم لوگوں کو کوئی جانورد کھائی میں دیا۔

وی جی وروس میں ویا ہے۔

ایک دو خرگوش اور ایک لومڑی ادھرے کر ری بس۔

ایک بار ایک سانپ جا تاہواد کھائی دیا۔اور سانپ بھی بہت بڑا تھا۔موٹا

بھی بہت تھا جیسے اور دہا ہو۔اس کے سواکوئی جانور ادھر نے بیس کر را۔

چلو واپس چلتے ہیں دن جہپ کیا ہے۔کل دیکھیں کے ،آج
کادن تو بالکل بے کار موکیا۔

پرہم پانچ الوگ بنگلے کی طرف روانہ ہو گئے۔ یدونوں پاتی ہم سب کے لئے یا صف جرت تی وہ کالا ہرن ہی جس کے بیجے ہم دور رہ سے جھے اور یہ ہرن ہی جورد شت کے بیچے سے قائب ہو گیا تھا ، در شت کا لمبنا ہو ہی کچھ ہوا گی ہی تاویل کرتار ہا کہ ہوا کے ذور سے وہ بل رہا ہوگا اگر چہڈا کر حبدالحمید ہی کہتے رہے کہ در شت جس طرح الل رہا تھا اس طرح کوئی در شت ہوا سے نہیں ہا ۔ ہوا سے شافیس اور شہنیاں ہاتی ہیں۔ در شت کی جڑیں نہیں ہلتیں ۔ ان کا کہنا تھا کہ در شت جڑ سمیت زمین کے قریب آکر پھردو بارہ کھڑا ہور ہاتھا جو در شت کے ساتھ کھنے تان کا کہنا تھا کہ جر تاک بات تی ۔ ایسا لگ رہا تھا جو کی در خت کے ساتھ کھنے تان کے کر رہا ہو۔

بنظے میں پہنچ کرایک اور بات سنے کولی شمراد بیک نے متایا کہ
دن و خریت سے گزر کیا لیکن دن چھپتے ہی ایک سیاہ فام آ دی جس کا قد
میں ۸ فٹ سے زیادہ تھا یہاں آیا اوراس نے ہم سے کہا تم لوگ فوراً
یہاں سے چلے جاؤ ورنداس رات جو کھے ہوگا اس کے ذمہ دارخود تم
موں کے میں نے اس سے پوچھاتم ہوکون۔؟اس فض نے کہا۔ یہ
بول کے میں نے اس سے پوچھاتم ہوکون۔؟اس فض نے کہا۔ یہ
بنگہ جنات کی رہائش گاہ ہے اور میں یہاں کا چوکیدار ہوں۔

اورتم .....كياتم بحي جن مور؟

ہاں میں بھی ایک جن ہوں۔ آج کی رات ہارے قبیلے کے جنات کی ایک میں ایک جن ہوں۔ آج کی رات ہارے قبیلے کے جنات کی ایک میٹنگ ای بنگلے میں ہوئی ہے۔ تم لوگ یہاں سے نکل جاؤ، ورنہ تمہاراحشر خراب ہوگا۔ کچھ جنات توسب کو ٹھکانے لگا تا جا ہے۔

شنراد بیک کی بات سننے کے بعد ایک لور کے لئے تو مجھے ایا محسوس ہوا کہ جھے زمین ہل رہی ہے۔ اور ہم سب چکو لے کھار ہے ہوش ہیں۔ میراا بنا سر بھی چکرانے لگا۔ لیکن میں نے فورا ہی اپنے ہوش دحواس پر قابو پاتے ہوئے اپنے سب ساتھیوں سے کہا کہ سب لوگ ہال کمرے میں جمع ہوجا کی اور کی طرح کا کوئی ڈرخوف محسوس نہ کریں۔

چدمن کے بعدسب ساتھی ہال کرے میں جمع ہو گئے۔سب کے چہروں پر ہوائیاں اڑری تھیں۔ میں نے محسوس کیا کہ بھی خوف ذرہ سے اور یہ بات کا اندیشہوا کے اور یہ بات میرے لئے باعث فکرتھی۔ جھے اس بات کا اندیشہوا کہ اگر میرے ساتھی خوف وہراس کے اندھیروں میں ڈوب مجھے تو ہمیں اپنا پروگرام کینسل کرنا پڑے گا اور زندہ شیر پکڑنے کی خواہش تو ہمیں اپنا پروگرام کینسل کرنا پڑے گا اور زندہ شیر پکڑنے کی خواہش

پری بین ہوسکے گ۔ یس نے خود پر قابو پاتے ہوئے کہا۔ دیکھومیرے
دوستو!اگرہم نے خود کو ان تو ہمات سے نہیں بچایا تو پھرہم سب دریائے
خوف میں قلبازیاں کھانے لگیں کے اور ہمیں اپنابوریہ سر سمیٹنا پڑے گا۔
عرفان صاحب!" عبدالباسلانے زبان کھول۔" کیا آپ اب
ہی ہے بچے ہیں کہ جو کچھ بھی ہمارے ساتھ ہور ہاہے میرسب ہمارا وہم
ہے۔اس ہی حقیقت کچھ بھی ہمارے ساتھ ہور ہاہے میرسب ہمارا وہم

یس بینیں کہتا کہ جو پھر بھی ہمارے ساتھ ہور ہاہے بیمرف
ہماراوہ میا بیمرف خیالات کا عس ہے۔ لینی جو پھر ہمارے ذہوں
ہیں بساہواہ وہی سب پھر ہمیں نظر آر ہاہے۔ ہاں ہیں بیمرورکہوں گا
کہ اس زندگی ہیں انسان کو جو بھی حادثات یا واقعات چیں آئیں ان
ہے گھرا تا نہیں چاہئے۔ بلکہ مردانہ وار ان کا مقابلہ کرنا چاہئے اور بھی
آپ سب لوگوں کو میری بیہ بات بری کے گی لیکن ہیں کہنے ہے بازنہیں
آؤں گا کہ ہیں بھوتوں اور جنوں کا قائل نہیں ہوں۔ ابھی میری بات
ہوری نہیں ہوئی تھی کہ بال کرے ہیں ایک زہر یے تعقیمی آ واز گوئی۔
اس آ واز کوسب نے سا۔ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی بال کرے ہیں
موجود ہے اور میری باتوں کا خراق آزار ہاہے۔ ایک منت کے لئے
تو ہی بھی سائے ہیں آگیالیں پھر ہیں نے اپنی ڈ ہنی کیفیت درست
تو ہی بھی سائے ہیں آگیالیکن پھر ہیں نے اپنی ڈ ہنی کیفیت درست

کین مرفان صاحب! دو شنراد بیک نے پی کہ کہنا چاہا۔ "کین وہ کی کہدنہ کا۔ بیل نے معنی خیز انداز سے شنراد کود یکھا۔ وہ بی جھے کود دہاتھا۔ لیمن کی یو لئے برقاد رفیس تفا۔ شایداس نے برے چرب پر فرق خوف کو سے آ فار محسوس کر لئے تھے۔ حالا تکہ بیس اس بات کی کوشش کرد ہاتھا کہ میرے چیرے سے کسی طرح کا خوف ملا برند ہو۔ ورند میرے سید ساتھی مجراجا میں کے اور جمیں خالی ہاتھ والی ہونا پڑے گا۔ میرے سید تان کر کھا کہ یارو۔ چاو جان جانے کی اور یہ بھوت جو ہم یہ جھی سے میلے آئیس میری جان لئی ہوگی اس کے بعد تم کروار کر یکھ سب سے سیلے آئیس میری جان لئی ہوگی اس کے بعد تم کو کوئی کا نیم ہوگی اس کے بعد تم کروار کر یکھ سب سے سیلے آئیس میری جان لئی ہوگی اس کے بعد تم کوئی کا کروار کر یکھ سب سے سیلے آئیس میری جان لئی ہوگی اس کے بعد تم کوئی کا کروار کر یکھ سب سے سیلے آئیس میری جان لئی ہوگی اس کے بعد تم

مرفان صاحب دو مبدالباسط بولا۔ " آپ کی جان فالتولیل ب بے جے ہم بوں بی گوادیں کے، بیرے دوست اگروا قعنا ہاں کچھ بوسکا ہے تو چرکمی کی جان ضافع ہونے سے پہلے ہمیں بہاں سے رفع چکر موجانا جاہے۔

شن نے همہ سے حبدالہا سط کی طرف دیکھا۔ پھرش ہوا۔
پھائیوں اگر جہیں کی طرح کا خوف اور ڈرستارہا ہے تو تم سب والی ہوسکتے ہو۔ جس اللہ کی شم کھا کر کہتا ہوں کہ جس جہیں جس دولوں گا۔
میری آ واز کی قدر رندھی ہوئی تھی اور میری آ واز سے صاف طاہر تھا کہ میری آ واز سے صاف طاہر تھا کہ میری آ واز سے صاف طاہر تھا کہ میری ایت من کرسب کودکھ ہوا اور سب ساتھیوں کی ہزو لی پرافسوں ہے میری بات من کرسب کودکھ ہوا اور سب ساتھیوں نے ایک ساتھ کہا۔ جس یا ربیس۔ عرفان صاحب موت آ کے گی ، آ جا کے گی تین ہم آپ کو چھوڈ کر نہیں جا کیں گاری کے۔ ہم موت آ کے گی ، آ جا کے گی تین ہم آپ کو چھوڈ کر نہیں جا کیں گے۔ ہم این آ سانی ہے ہتھیا رڈالنے والے گئیں ہیں۔

ان لوگوں کا رہ جملہ من کر میں نے ماحول بدلنے کے لئے کہا۔ كو جائے وائے كا پروكرام ماليں۔ اس كے بعد جائے بينے تك دوسرےموضوعات پر ہاتیں موتی رہیں۔اہمی کچھساتھیوں کے ہاتھ مں جائے کے کب تھے کہ ہا ہرا کی شورسا سنائی دیا۔ آوازیں چھاس طرح كي تعيس، بكرلو، مارد، مت جهوزوساس شوركوس كرايك بار بحربال مرے یں فوف سام کیل کیا۔اس دفت ساتھیوں کے مع کمنے کے بادجود میں بال كرے سے لكل كر با بركيا ، تو ميں ويكما كرة سان بالكل مرخ نظرار بإتفااور جيب طرح كاسنانا تفااور يحماييا لكد بإتفاكي فضاؤل میں دحوال بھرر ہاہو۔ بھوجنے کی بھے بویدانے کی کی آوازیں می آری تھیں ۔ یس واپس بال کرے یس آیا اور یس نے اسے ساتمیوں ک طرف خاطب موکر کہا کہتم میں سے کوئی بھی دوآ دمی میرے ساتھ آ جاؤ۔ میں اس بھلے سے إجر كل كر مجد جائزہ ليما جا بتا موق ۔ میری به بات س کر چندمنت تک کمی نے کوئی جواب کی ویا۔ جھے محول موا كركوني محى ساحى مرعدساتم على كيل تاريس بهدي بولا فیک ہے میں اکیا ی جا جاؤ تا اگر مری موت ای طرح تعنی موئی بإ بيم منظور بيكن بن فوف زده بوكر كمسك كمث كرجينا بالدفيل كرتا مرك يرتورد كموكشفراد اور مبدالباسط في كما بهم آب كواكلا تیں جانے دیں مے، ہم دولوں ہی آپ کے ساتھ چلیں مے۔اس ك بدهراد نے ارج لے لى اور م تنوں بلكے سے امرا كے بلك ے باہر موت کی ماموقی تھی۔البتہ ہوائمی قدر جز جل رہی تھا۔ اور أواكى سائيس سائيس سے ايك طرح كاخوف اور إرمحسوس مور إقعاب اس وحشت ناک خاموثی کول از نے کے لئے میں نے زبان کو لی اور میں نے کیا۔ دیکولو۔ وورد ور تک کوئی بھی انسان اور جا توریہال موجودیش

کیسی موری ہے۔؟

اوريم كرون كون بن بلايار بعور؟

میں ایمی کوئی جواب دیے نہیں پایا تھا کہ شخراد کی زبان سے اللا۔ أف مير سے اللہ۔

کیا ہوا۔؟ عبدالباسط اب شنراد کی طرف متوجہ ہوا، خیریت بے۔؟

مین شخراد نے دردمجری آواز میں کہا۔ یارسی نے گردن میزر می ہے۔

ياكل موسئ بي عبدالباسط نكها-

میں یار پورے ہوش وحواس میں ہوں۔ میں کی کے مضبوط پنجوں کی گرونت صاف طور سے محسوس کرر ہاہوں۔

مبرالباسط نے شنراد کی گردن پرانا ہاتھ رکھا۔ادرای کمے ایک
زوردار طمانچ عبدالباسط کے چرے پر پڑا۔ حبدالباسط پوری طرح گوم
میا۔اس کی آنکھوں کے سامنے اند جراچھا کیا۔اس کا سرچکرا کیا،اس
نے خود کوسنجا لتے ہوئے کہا۔ یارد ہم کی مصیبت کا شکار ہو گئے ہیں۔
چیرمن کے بعد جب ہم خود کوسنجال کے شے اوراب خود کو محفوظ ہمی
چیرمن کے بعد جب ہم خود کوسنجال کے شے اوراب خود کو محفوظ ہمی
سمجھ رہے ہے۔ ہم نے ایک دوسرے کی طرف و کھتے ہوئے ہے
مرام بنایا کہ اب واپس بنگلے کی طرف چلوا ورسب ل جل کرکوئی فیصلہ

کروکداب ہمیں کیا کرنا جائے۔اس دفت میں نے خودا فی کردن کو

میں مغبوط ہنے کی گرفت صاف طور ہے جسوس کی تھی اور میں اس کو

وہم جیں کہ سکا تھالین میں نے پھر بھی اپنے ان دونوں ساتھیوں ہے

کہا کہ ڈرنے کی کوئی ہات جیس ہے۔اس طرح کی ہا تھی وہمائوں می

چیش آ جاتی ہیں، ہمیں ہمت سے کام کرنا چاہتے اوراس طرح کی

راتوں کواس طرح بنظے ہے ہاہر آ کرمٹر گشت کرنا ٹھیک جیس ہے۔

بنظے میں جاکر ایک ساتھ کچے مطورہ کرنا چاہئے اوراس طرح کی باتوں

بنظے میں جاکر ایک ساتھ کچے مطورہ کرنا چاہئے اوراس طرح کی باتوں

عرفان صاحب! یہ تو ٹھیک ہے کہ ہمیں اپنی ہمتوں کو بست نہیں کرنا

عرفان صاحب! یہ تو ٹھیک ہے کہ ہمیں اپنی ہمتوں کو بست نہیں کرنا

عرفان صاحب! یہ تو ٹھیک ہے کہ ہمیں اپنی ہمتوں کو بست نہیں کرنا

طرح کی ہا تھی ہمارے ساتھ پیش آ رہی ہیں وہ نظرانداز کردینے کے

طرح کی ہا تھی ہمارے ساتھ پیش آ رہی ہیں وہ نظرانداز کردینے کے

طرح کی ہا تھی ہمارے ساتھ پیش آ رہی ہیں وہ نظرانداز کردینے کے

طرح کی ہا تھی ہمارے ساتھ پیش آ رہی ہیں وہ نظرانداز کردینے کے

ظرح کی ہا تھی ہمارے ساتھ پیش آ رہی ہیں وہ نظرانداز کردینے کے

ظرح کی ہا تھی ہمارے ساتھ پیش آ رہی ہیں وہ نظرانداز کردینے کے

قائل نہیں ہیں ،ان پر بھی خورونگر کرنا ہمارے لئے ضروری ہے۔

میں میں ہیں ہوں اور میں ان باتوں کو جو چیش میں میں مرف دہم قرارد کے کرنظرانداز نیس کروں گا بلکہ آج رات کو ان باتوں پرہم سب ل کرغور کریں کے اور ان باتوں کا کوئی حل سوچیں

ای وقت ہم واپس اپنی رہائش کی طرف چل پڑے لیکن بہت دورے ہم نے دیکھا کہ ہیل ہماری طرف پڑھ رہے ہیں اور بہت ہی بدمتی کے ساتھ وہ چل رہے تھے اور بہت تیزی کے ساتھ ہماری طرف آرہے تھے۔

الله فيركر ، عبدالباسط كرمنه سے نكلا اس كے بعداس نے كہا كہ بميں سؤك سے كھيت بي أتر جانا جا ہے ۔ كونكہ بم اگر سؤك بربعا كيس مرجي بي بي ان بيلوں سے تيز بيس بحا كسكيں مرح ميں نے اس تجويز سے اتفاق نبيس كيا اور بيس نے كہا كہ انجى يہ تيل بم سے كافی دور بيس بم اپنی رہائش كے برخلاف دوڑ لگاليس اور آ كے جا كركہ بن جهب جا كيں كے جب يہ تيوں تيل نكل جا كيں مي اور آ كے جا كركہ بن جهب جا كيں كے جب يہ تيوں تيل نكل جا كيں مي سے دو بارہ سؤك بر آ جا كيں كے جب يہ تيوں تيل نكل جا كيں على طرف چل دس كے۔

مرے اس مفورے کے بعد ہم تیوں نے بہتا شہ ہما گنا فروع کیا، کافی دیر تک بھا گئے کے بعدا نداز آجب ہم نے دو تین کلومیٹر کا راستہ ملے کرلیا تو ہم رک ملے اور ہم نے پلٹ کر دیکھا۔ ہماری

جرت کی ائتہالیں رہی جب ہم نے دیکما کہ وہ بیل بدستور جارا ویچا كررے تعاوراب وہ يہلے كے مقابله من بم سے كافى قريب تھے۔ يهايك ني معيبت سامخ آكل - " فنمراد بولا -"

عرفان بھائی۔عبدالباسط نے خوش ہوکر مجھے بکارا، وہ سامنے دیکموایک مکان نظرآ رہا ہے۔ آؤ ہم اس مکان میں بھی جائیں۔ ہوسکتا ہے کہ اس مکان میں رہنے والے لوگ شریف ہوں اوروہ چند تھنٹوں کے لئے ہمیں بناہ دیدیں آگرانہوں نے ہمیں بناہ دیدی توہم اس معیبت سے محفوظ ہوجا ئیں مے کیونکہ مجھے یہ بیل کوئی اور مخلوق محسوس مورى بادران سے منا آسان ميں ہے۔

تم تھے کہدرہے ہو۔شفراد نے کہا۔ آؤ ہم اس مکان مل بھی جائیں اس کے بعد ہم متنوں تیزی کے ساتھ اس مکان کے قریب بھیج محے۔ ہم نے ویکھا کہ بکل اب بھی ہمارا پیچا کردہے تتے اور کھیت می کود کرہم تک کہنچنا جا ورہے تھے۔

میں نے مکان کا درواز و کھٹکھٹایا۔ تھوڑی وم کے بعد دروازے یرایک سیاہ فام انسان کھڑا ہوانظر آیا اس نے ہمیں اعد آنے کے لئے کہا۔ہم نیوں اعردواقل ہو مے اورہم نے اعرداقل موکر دروازے کی كندى نكالى مكان من واقل موئة تم في ويكما كه چند بلك را مرائے میں اور کا ایک کا ایک اور جمال میں مولی مہیں تھی۔ ہم الگ الك پاتلوں بر تنبوں بیٹ محے ۔ بی صاف طور پر بیمسوں كرد باتھا كه عبدالباسط اورشمراد مدسے زیادہ خوف زدہ سنے۔ ان دونول کے چرے اُڑے ہوئے تے اوران کی آئمیں فرط خوف سے بالکل سنید ہور بی تھیں لیکن یہ جھے سے اسے ڈراورخوف کوظا ہر کرنے کی جرأت جیں کر سکتے ہے اس لئے بدایے مطمئن ہونے کی ایکٹنگ

کرے تھے۔ چد منٹ کے وحشت ٹاک سٹانے کے بعد عبدالباسط نے سكوت توزااوراعتالي تعجب خيزاعداز مس سدبات كي كمرفان صاحب ہم چنددنوں سے فکارکو جاتے ہوئے سی داستہ مے کرتے ہیں لیکن ہم نے یہاں بھی مکان بیں دیکھا تھا۔ آج سے پخت ویلی کہاں سے آگی۔

كيايو في دودن ش من كرتيارموكى \_

هبدالباسطى بات بس جان فى اور جهي بمى ياد يرر باتفاك اماری رہائش کا ہے ہیں کلومٹر تک کوئی ہمی مکان تو مکان کوئی جوندوي مى ديس فى اور يدويل قويد يدى اور بهت او كى كى -

عبدالباسط كى بات من كرشنراد بمى شيئا كميا اوراس في بمى يور ، وثوت ے ساتھ کہا کہ یہاں تو مکان تھا بی جہیں یہاں تو دور دور تک ویرانہ ہے۔اورا کر اِکا دُکا کوئی کھا مکان ہے بھی تووہ أدهردوسری سائد میں ب\_اس طرف تو دوردورتك جها زيال اوردر خت تفي آخريد كيا ماجره

اس منتکو کے بعد میں دروازے کی طرف برما اور میں نے مكان كا دروازه كمول كربيد كمناجا باكه ببل اب كهال بي سكن دروازه نہیں کملا، مجھےاسالگا کہ جیسے کی نے دروازہ باہرے بند کردیا ہے، میں والس اینے دونوں ساتھیوں کے پاس آیا تو شایدمیری صورت برخوف کے آٹار تھے۔ مجھے دیکھتے ہی میرے دونوں ساتھیوں نے بیک آواز

عرفان بمائی کیاموا۔؟ مرونبیں۔ بس ایا لگاہے کو عصے کی نے باہرے دروازہ بند كردياه-

باب رے باپ شمراد تو تدایا اب کیا موگا۔ ای وقت مکان کے اندر سے وہی سیاہ قام انسان ہامرآ یا اوراس نے برے بی فلظ اب ولجد ش کہا۔ آؤٹم تنول اعدا و۔

کئین تم ہوکون۔ ؟' میں نے بو میما۔''

جب اعدا مادكة وتهين خودي يد عل جائك كمين كون

ليكن بهم اندر دين آسكت ، بم واليس الى ربائش كاه برجانا جا بي

اعدالن بغيرتم كيل فيل جاسكة

بم ایک اورمعیبت کاشکار موسیکے شفے۔اب برطرف اعربرای ا عر انظر آبا قبااورجم ريقين كريك من كريم في كوئي سي بيخ ك کوشش کی تھی کتین ہم کھائی میں کر مجئے ہیں۔ عبدالباسط اور شفراد کی طرف دیکها اوراشارون میں بوجها کداب بم کیا کریں۔ان دونول في اشار عي جواب ديا كه بابر جلو ا عرفيس-

میں پھراس سیاہ فام انسان کی طرف مخاطب موا کہ جمائی ماحب بمیں ماری رہائشگاه کی طرف جهور دوبس میں تعبارا احسان موكا\_ا بحى يرى بات بورى يس مولى عى كديس كر يدي بم تفاس كادرواز وبمى خود بخود بند بوكمااوراس ساوقام انسان في ايك زهر لى

ی بنی کے ماتھ کیا۔اب عمل دات کودو بج کے بعدتم لوگوں سے ات كرول كا اور حميل اعدة نايز عكاريد كدكروه سياه قام انسان اعدمكان م جلاكيا اورجم وحشت ذوه عي موكرايك ودمر عكو يحق

مرے خیال ہے میں مکان کے اند جانا جائے۔" میں نے کہا ویے بھی ہم پھن چکے ہیں اور جارے یاس بھا گنے کا بھی کوئی اورداستنس ہے۔

ممرے دونوں ساتھوں نے میری بات سے اتفاق کیا اوروہ مرے ساتھ مکان کے اغرواعل ہو کئے۔اغدے بیمکان بہت بوا تعاميه مكان كى برار كزير بنابواتما اوريه مكان بهت عاليشان محسوس مور ہاتھا، جیسے بیمکان کی راجہ مہاراجہ کا ہو لیکن جرت کی بات یکی كهاس مكان مي كوئى بحى نظرتين آر باتفا \_ وه سياه فام آ دى بحى تبين تحا، ہم آ ہستہ آ ہستہ اس مکان میں کافی دور تک ملے گئے۔

اجا کک وہ ساہ فام آدی ہمیں ایک کرے سے لکتا ہوا نظر آیا، اس نے ہم تیوں کود کھ کرزوردار تی تے نگایا محرای جگہ، ک کر بولا۔ مجھ يقين تعاكدتم ضرورا عداآ جاؤك تم بهت اجتحادك موتم آجاؤيها كمراعض آجاؤ

ہم تیوں نے اس ساہ فام فض کو بغورد کھنے کے بعد سجی نے ایک دوسرے کی طرف دیکھا اور آجھوں بی آجھوں میں بنان خاموثی بيمشوره كيا كداب كياكرين اور مجرنادا نسته طور يرجار فيدم اسساه فام من کی طرف اٹھ مجے۔وہ ہمیں اپنی طرف آتا ہوا دیکے کراپئے سمرے میں جلامیا اور ہم بھی خرامال خرامال اس کریے کی طرف يدهد كلي جهال بميس روتى نام كى كوئى چيز نظر بيس آرى كى -

ہم کرے کے قریب بیٹی چکے تھے لیکن ہم اندر داخل ہوتے موے معنی رہے تھے اور ایک انجانا ساخوف ہم تیوں کے چرول ير تحرا مواقيا\_ ش تي تي كرديول باريه بات كه چكاتما كه شان بالوں كا قائل بيس اس لئے جھے بى صد دكمانى يزى اور يس نے آگے ید و کر کیا۔ میں کرے میں داخل ہور ہا ہوں اگرتم دونوں مناسب مجمو وتم بى مرىساته كرے على آجاد ورندين رُكو-

لين ميں نے ديکھا كدوه دونوں ميرے يہيے يہيے بى كرے علوا اللي و كي - كر على مرف الخلاو تى كريم ايك دوسر ك وكم ي المربين المرمرالوقالين النامرانين عاكه المحركاتم

بھائی نندے۔

ووساه قام -سامن ایک تخت پرمینا مواقعا -اس کی انحمیل آم كي شعلوں كى طرح دىك رى تھيں ۔اب وقت اس مض كود كموكر ہمیں بجیب سالگا۔ ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ بیخص جے ہم انسان مجھ رے تھے یہ انسان بیس کوئی اور محلوق ہے۔ کی بات تو یہ ہے کدور میں بھی رہاتھا لیکن بیری مشکل بیٹی کہ بیں اپنے ڈرکو طاہر بھی نہیں کرسکا فها الكية ال عدم الجرم حمم موجاتا دوم عرم ساتمول ك وصلحم بوجات اورجميل بغيريدا شكار كے والى بونا پرتا۔ اسلئے میں برابراس خوف کو چھیار ہاتھا جو میرے دل میں اب پیدا ہو چکا تھا۔ می نے ہت کر کے ایک سوال کیا ، کیا تم اس کمریس اکیلے رجهر؟

میرے کمروالے سی شادی میں مجے ہوئے ہیں۔ آپ کیونیں مے۔ جشفراد نے خاموثی کاففل تو ڑا۔

جمے بھیڑے وحشت ہوتی ہے۔ شادی میرے مرکے قریب ى مى اوريس شورونل سے اس قدر بريشان تھا كه يس ابنا كمراس جنگل من اشالایا تا کرایک رات بهال سکون سے روسکول -اس سیاه فام انسان کی بید باتیس سن کر جارے بدن میں کیکی می طاری جو تی اور شاید ہم تنوں عی یہ بات سوچے لکے کہ معض بھی کوئی جن ہے اور یہ اپتا مكان جودا قعتا بيلے يهال موجود وين تفا اشاكر فيا يا بتاكمكون حامل کرسکے۔

ہم دل نی میں دل میں بہت پریشان مصاور خاص طور پر میں بیا سوج رہاتھا کہ میںنے بی اسے وونوں ساتھیوں کو بنگلے سے باہر علی فضا می چل قدی کا مشورہ دیا تھا۔اوراس کے بعدید آفت جارے کلے میں بڑگئے۔ہم تنوں بالکل خاموش تھے اور یہاں سے رفو چکر ہونے کا طریقدس وج سے کدال سیاہ قام انسان نے پھر بولنا شروع کیا۔ اس نے بتایا کہ مارے قبلے کے پھولوگ ای علاقہ میں ایک پرائی حویلی میں آباد ہیں اور وہ بہت شری مسم کے جنات ہیں میں ان کے کمر بھی قیام کرسکا تھا۔لیکن ان کی برتمیز ہوں کی وجہ سے میر اان جنوں سے ملنا جلنا زیادہ نیس ہے اور دہ بھی آج شادی میں مجے ہوں مے۔اس لتے چی نے مناسب بی مجما کہ اپنے گھر کوایک دانت کے لئے اٹھاکر يهال كة وُل\_

آپ بہت اچھے ہیں۔'' چی نے کمن لگانے کی نیت سے اس

كالريف كي-"

یں اچھا ضرور ہوں کیکن میں بہت اچھا نہیں ہوں۔ آپ لوگ کی خور ہنی میں جٹلا نہ ہوں۔ میں نے اپنے شاب کے دور میں بہت انسانوں کوخون کے آنسور لا یا ہے۔ میں نے کئی حور توں کو بر ہاد کیا ہے اور میں نے کئی مردوں کا خوب شریت کی طرح بیا ہے لیکن ایک عامل نے ہمارے کئیے کو بر ہاد کردیا تھا اور اس سے الجھ کر جمیں ہلاکوں کا مامنا کر تا پڑا۔ آخر میں اس عامل کوجم نے نمٹالیا لیکن اس نے مرتے ہماری ایک سل کوختم کرڈ الا۔ اس کے بعد سے میں پھی سنجل کیا ہوں اور ہے دوجہ کی انسان کوئیس مار تا اور نہ کی حورت کومتا تا ہوں۔ آپ نے عود توں کوکس طرح ستایا ہے۔ ؟ جھے ایک طرح کے خون کے باوجود اس سے با تیں کرنے میں مرو آر ہاتھا۔

اس نے جواب دیا۔ میں مسان بن کرعورتوں کے رحم میں بیٹھ جاتا تھا اور ان کے رحم میں بیٹھ جاتا تھا۔ میں نے لئی عورتوں کو جاتا تھا۔ میں نے لئی عورتوں کو صاحب اولا دنیں بنے دیا۔

من آپ سے ایک بات ہو چمنا جا ہتا ہوں۔ 'میں نے کہا۔'' ضرور ہو چھو۔ اس نے اپنے پہلے دانت دکھاتے ہوئے کہا۔ کیا کوئی جن سانپ کی شکل میں ہی آجا تا ہے۔؟

بیسوال بیں نے اس لئے کیا تھا تا کہ اس دہم کا از الہ ہو سکے جس میں میرے تمام ساتھی جنلا منے اور ہم نے جوسانپ اپنی رہائش گاہ میں ماردیا تھا۔ اس کودہ جن مجد ہے تھے۔

ال سیاه قام انسان نے جواب دیا۔ تی ہاں جن کی بھی جانور کی صورت میں آ سکتا ہے اور ذیا وہ تر جنات جب انسانوں کی بستیوں میں محوضة بھرتے ہیں تو کو سے اور سمان ہی کی شکل اختیار کرتے ہیں۔ مارے قبائل کے ایک چھوکر ہے کا ابھی چھودن پہلے کی نے قبل کردیا ہے وہ ای جگہ ایک پرانے بنگلے میں ایک مہمان کی حیثیت سے آیا ہوا تھا۔

آپ کو ہات سے تالی۔؟
دوہارا قرابت دار تھا۔ اس کا اٹھام لینے کے لئے اس کے دشتے
دادہ سٹ اُ اکر نے بورے ہیں کہتی اس اُڑے کے ماں باب بہت نیک
اُٹھادہ ان کو ددک رہے ہیں کہ ہی اُن انجائے ہی بھول سے ہو کیا ہے۔
اس کے جہلے کوئی آ دہ کوڑی ندکریں۔
اُٹھا کہا کوئی آ دہ کوڑی ہوگی۔ ہیں اس ساوقام انسان سے سوال

رسوال کے جارہا تھا۔ دراصل میرے دل کا ڈرکانی مدتک کل چکا تھا۔ لیکن اس کی بات چیت س کر میں اس بات کا قائل ہوگیا تھا کہ جنات کی ایک دنیا ہے اور جنات ہم انسانوں کی طرح جذبات ،خواہشات اورا حساسات رکھتے ہیں۔

میری بات کا جواب دیے ہوئے اس نے کہا۔ میراخیال ہے ہے کہ آج بی کھڑی ہوجائے کہ آج بی کھڑی ہوجائے کہ آج بی کھڑی ہوجائے کی تات ہی کھڑی ہوجائے کی تات اس مقتول لاکے کے مال باپ شادی میں شریک ہیں اس موقعہ سے فاکدوا شاکر کچوشریشم کے جنات ان انسانوں پر دھاوا بول دیں کے جو بدو قوف جنات کی رہائش گاہ میں اپنا ٹھکا نہ بنائے ہوئے۔

اسیاه فام نے یہی کہا کہ ہم جنوں کو عالمین کا مقابلہ کرتے ہوئ ڈرلگا ہے کیونکہ وہ اپنے عمل کی تیز دھارے ہماراتل کردیتے ہیں اوران کے مل کے سامنے ہماری طاقت صغر ہوکر رہ جاتی ہے ہم ان کے سامنے ڈیگیاں تو بہت مارتے ہیں لیکن ان کا مقابلہ کرنا ہمارے لئے دشوار ہوتا ہے۔

اس کا وجدکیا ہے۔؟ اسکی وجدیہ ہے کہ انسان کو خدانے اشرف افغات بھا کر و نیا ہیں بیجا ہے اور اس کو ایک خاص مم کی روحانی قوت علا کی ہے۔ اگر انسان اس قوت کو ایٹ منابوں سے پامال ندکر ساتھ بیت اس کا سب سے بڑا ہتھیار بن جاتی ہے۔ اور اس قوت کا استعال کر کے وہ جنات پر حادی ہوجاتا ہے۔ آپ لوگ یقین کریں کہ استعال کر کے وہ جنات پر حادی ہوجاتا ہے۔ آپ لوگ یقین کریں کہ اگر کوئی روحانی قملیات کے قن اگر کوئی روحانی قملیات کے قن اگر کوئی روحانی قملیات کے قن سے واقنیت رکھنے والا عامل جنوں کی بہتی میں بھی جاتا ہے قوجوں میں کھلیا گی جاتا ہے قوجوں میں کھلیا گی جاتا ہے قوجوں میں کھلیا گی جاتا ہے تو جنوں اس کی منابی کی جاتا ہے تو جنوں اس کی منابی کی جاتا ہے تو جنوں ان کی شامت آ جاتی ہے۔ ،

ادراگریددومانی قوت انسانوں کے پاس ندہو۔اوروہ جنات
ہے ہر جا کی قد ۔۔۔۔۔۔۔ کو پھرایک ہی جن دسیوں انسانوں کے
ہی جروڈ دیتا ہے اور بہت آسانی ہے انیس اپنانوالہ بناسکا ہے۔
جن صاحب ۔۔۔۔۔۔ بیس نے عاجزی کے ساتھ کہا۔ کیا شریہ
جنات کی شرارتوں ہے نکنے کے لئے آپ کوئی فارمولہ مطاکریں گے۔
منرورعطا کریں کے لیکن پہلے آپ یہ بتا کیں کہ آپ لوگ اس
ویران جنگل میں کیا کررہے ہیں اور آپ لوگوں کا کھر کھاں ہے۔
شنراداس کا جواب دینے ہی والا تھا کہ میں نے اس کی ہات

کاٹ دی اور میں نے کہا کہ ہم لوگ بہت دور سے یہاں کھو سے آئے ۔ تھے ہم داستہ بخک گئے۔

تمبارے ساتھ کوئی اور بھی ہے۔؟"اس سیاہ فام نے بوجہا۔" ہارے کچے ساتھی اور بھی ہیں۔

کیا میں ان کوتمہارے یاس بلادوں۔

آپ ہمیں الحے پاس پہنچا کتے ہیں۔ شغراد نے ایک غلط بات

اس سیاہ فام نے کہا کہ ہاں میں حبیں ان کے پاس پنچاسکا موں اگرتم ان کا پید بھے بتاؤ کہ کہاں ہیں۔؟

اس سیاه فام کو پند بتانے کا مطلب بیرتھا کہ ہم بیشلیم کریں کہ جن كافل جوساني كي شكل مي مواقعامم في كيا باورهم جنات كي ر مائش گاہ مس منمبرے موتے ہیں اور اگر ہم اسے ساتھیوں کو بلانے میں كامياب موجات توجارا فكاركا يروكرام يورى طرح فاك مسال جاتا کونکداس رہائش کا وے نکلنے کے بعد جارے حوصلے فاک میں ال جاتے اور میں اپنے ساتھیوں کو ثابت قدم رکھنے میں ناکام موجاتا۔ میں الى شش و بي من تما كدكيا كبول كيان كبول كداس سياه قام نے كها كدا كرتم سے اسی کوئی علمی جیس ہوئی ہے جس سے کس جن کوکوئی نقصال پہنچا ہوتو من تمهاراساته برطرح سدول كاادراكرتم في كسى جن كوكوني نقصان منظايا بي تو من سوچول كاكرتمهارا ساته دول ياجنات كا-اى وتت ایک خص اعردافل مواراس ک شکل مدے زیادہ وحشت ناک تھی۔ اس کوایک نظر و کھ کر کوئی بھی جنات کا قائل ہوسکا تھا۔اس نے نہ جانے می زبان میں اس ساہ قام سے کھ کہا۔ اور چروہ ایک دم فاعب ہو میا۔وہ ہمیں واپس جاتے ہوے نظر تبیل آیا۔اس کے بعدسیاہ قام ہم سے خاطب ہوا اور بولاجس کا خطرہ تھاوی ہوا۔ان جنول کے شرير الوكوں نے قريب ميں جو بكلہ ہے وہاں انسانوں ير دهاوا بول

بین کرہم بے افقیار کھڑ ہے ہو گئے اور ہمارے چروں پر گرات کی آ عدمیاں جلے گئیں۔ تم لوگوں کو کیا ہوا۔؟ اس سیاہ قام نے ہمیں پریٹان د کم کر پوچھا۔ سکوٹیس ، بس بول ہی۔ ان کو کول ہے تمہاراکوئی رشتہ تو کیس۔؟

ساہ فام کے اس موال پر ہماری روح کانپ آئی۔ ہم تنوں ششدر ہوکرایک دوسرے کو تک رہے تھے اور ہم سے کوئی جواب نہیں بن پار ہاتھا۔ ہمیں جران و پریشان دیکھ کراس ساہ فام مخض نے کہاتم لوگوں کی خاموثی سے تناری ہے کہتم کچھ چھپار ہے ہو۔ بات سے ہے ۔۔۔۔۔۔۔میں نے کچھ کہنا جا ہالیکن میں کچھ بھی

ندکهدسکا-

اس ساه فام نے مجھے خاموش و کھ کر کہا۔ مجھے ایسا لگا ہے کہ ج اوگ جنات کی رہائش گاہ میں ازراہ نادانی مفہرے ہوئے میں اور نا کہانی طور پرجن لوگوں سے ایک جن کا قل بھی ہو گیا ہے ان سے تمارا کوئی نہ کوئی رشتہ ضرور ہے۔ ورنداس جیرالی اور پریشائی کی وجد کیا ہے ؟ تم لوگ اس ورجہ بدحواس سے کول ہو گئے ہوے؟ اس نے ہم تنوں کو اپنی سرخ آ تھوں سے محورتے ہوئے کہا۔ اس وقت اس کی آ تھیں بھی کے انگاروں کی طرح دبک ری تھیں۔اس کی آتھیں و كيوكر بم تيول لرزكرره محق اورشنراداورعبدالباسط كجم برليكي ك طارى موكى من في ازار مصلحت زم لجد مل تفتكوكرت موسع كها-ہم آپ کو بچھ بتا ئیں مے لیکن ہم پہلے آپ کواپنا ہدرد بچھ کر کچھ باتی ب لكف آپ سے كرنا جا ہے ہيں۔ليكن شرجانے كيول بميں آپ ے درمالگ رہا ہے۔اس لئے دل کی باتمی مند پر بیس آیادی ہیں۔ کوں۔؟ ڈرنے کی کیابات ہے۔؟ کیا میں نے تم لوگوں سے کوئی الی ولی بات کی ہے، کیا تہمیں کوئی وسمکی دی ہے۔؟ تم کول اس درجد لرزر ہے ہو جہیں کیا معلوم کہ میں کس قماش کا جن ہوں۔ کیا میرے چیرے پرلکھا ہوا ہے کہ میں انسانوں کا خون پینے میں تکلف نہیں

بیخت جملہ کہہ کراس نے تفتلوکا اعداز بدلا اور بہت زم اعداز میں کہاتم تینوں آرام سے بیٹھ جاؤ اور بے تکلف جھے سے باتیں کرد۔ جھے انسان مجمود اور اپنا بھائی مانو۔

بی آپ سے یہ لوچھتا چاہتا ہوں " بی نے ہمت کر کے کہا۔"
یہ انسانوں اور جنوں کی دعمنی کب تک چلے گی، کیا یہ آپس کے
اختلافات ختم نہیں ہوسکتے۔؟ اور جن صاحب! جہاں تک میرا معالم
ہے میں تو جنوں اور بحولوں کو قائل بی نہیں تھا۔ اب آپ د کھ کراور آپ
سے کھی باتیں کر کے بچھ یقین آگیا ہے ورنہ میں تو جنات کے وجوا ایک وہم جھتا تھا۔

ام نے میری طرف دکیے جناب میں نادان تھا، اب میں اپنی نادانی سے تو ہر چکا ہوں ہ اب کھرد کیجے بغیر بھی میں آپ کے وجوداور آپ کی طاقت کو تسلیم کررہا اندکی کتاب نیں ہے۔؟ اب کوری سورة سورة اب کی سور تا سور تا اس کے مینوں جو مین کے اطرف ان میں اس کے ابعد

اس نے اپنا ہاتھ تھینج لیا، ہم تینوں کو اطمینان ہوا۔ اس کے بعد ر زوان شروع کیا۔

اس نے بولنا شروع کیا۔ و میموجم جنات جنگل بیابان میں رہا کرتے تھے، ایسے ویرانوں میں اپنے مکانات تقیر کرتے تھے جباں انسانوں کی پہنچ نہ ہو۔ لیکن انسانوں نے دیرانوں کوخر پد کر دہاں پلاٹوں کا کار دہار شروع کر دیا اور ورانے انسانوں کی بستیوں میں بدل مھے۔ ہمیں وہاں سے ہما منا بڑا۔ کیونکہ انسانوں کی بستیوں میں ہمارا دم ممنتا ہے۔ اس کے بعدہم نے درختوں پراینے آشیانے بنالئے لیکن انسانوں نے وہاں بھی جمیں چین نہیں دیا۔انسانوں نے درختوں کو کاٹ ڈالا۔ درختوں کی ککڑیاں ج ڈالیں اور درختوں کو کاٹ کراس زمین پر بھی اپنا قبصنہ جمالیا درختوں کی كرويول يرجار ارات تعرب جب بيكريان آرامشينول برجيري كي تو ہمیں دکھاور تکلیف برداشت کرنی پڑی اس کے بعد جب بیلکڑیال انسانوں کے کمروں میں وافل ہوئیں ان کی چو کھٹے ہے ،ان کے کواڑ ہے ،ان کی کھڑ کیاں بنیں تو ان میں ہارے اثرات ہاتی رہے۔ان الرات كى وجه سے جب كمركے لوگ متأثر ہوئے تو كالياں ہم يرجمي یزیں بسلو تیں ہمیں بھی سنی بڑیں۔ عاملوں نے ہم پر سنے سنے حملے كے اور ہارے اثرات كوختم كرانے كے لئے براتم كے فتلے جلائے مجئے ہمیں دن رات عذاب بھکتنا پڑا۔ مجبور ہوکر ہمیں کھروں سے لکانا یرا۔اس کے بعدہم نے کنوؤں میں بسیرا کرنا شروع کیا۔انسانوں نے كنوؤں كوئجى ياٹ ۋالا اور و ہاں بھى اپنى جيھليس تقبير كرليں ۔انسانوں کی خود غرضی کا عالم بہ ہے کہ جو کوئیں پیاس بجمانے کے لئے کسی نے کدوائے تھانبیں بھی بند کردیااوران براینا قبضہ کرلیا جمیں وہاں سے بھی بھا گنا ہوا۔ہم قبرستانوں میں ملے سکئے ۔قبرستانوں کی جگہ کوہم نے محفوظ سمجما۔ لیکن انسانوں نے قبرستانوں کی زمینیں بھی فروست کر ڈالیں، قبروں کومسار کر دیا اور وہاں بھی انسانوں کے کمرینے شروع ہو گئے۔ ہمیں دہاں سے بھی بھرت کرتی بڑی۔ اس کے بعد ہم نے تالابوں میں اپنے ڈیرے ڈال لئے۔ کچھدن ہم وہاں سکون سے رہے اوراب حال مد ہے کہ تالا بول کی مجرائی کراکر انسان وہاں بھی اسیے مكانات اور بارك وغيره بنار ب بي -آخر بم بعى الله ك مخلوق بي بم

تم كى طرح كے سلمان ہو۔ اس سياه فام نے ميرى طرف دكي الله كى كتاب نيس برھتے ، كيا قرآن الله كى كتاب نيس ہے۔؟
كيا قرآن ميں جنوں كاذكر نيس ہے، قرآن ميں توايك پورى سورة سورة جن كے نام ہے بھی نازل ہوئى ہے، جس ميں جنوں كا تذكره مدل انداز ميں كيا كيا ہے۔ قرآن كا پڑھنے والا ،قرآن پريقين ركھنے والا كوئى ہے مسلمان جنوں كے وجود كا الكاركيے كرسكتا ہے۔؟

آپ کو دیمنے کے بعد اور آپ سے باتیں کرنے کے بعد تو میرے خیالات بدل کے اور اب تو جھے یقین ہوگیا کہ جنات کی بھی ایک دنیا ہے، اور جنات کا بھی اپنا ایک وجود ہے۔

الی و بیس کی ہات ہے۔ '' وہ سیاہ فام بولا۔'' مجھے د کھے کرمیرے وجود پر ایمان نہیں وجود پر ایمان نہیں وجود پر ایمان نہیں لائے ، ارے ناوان قرآن میں جو کچھ ہے دہ حرف درست ہے۔قرآن پڑھنے والا اور قرآن کو اللہ کی کتاب مانے والا کوئی بھی انسان جنوں کے وجود کو وہم کیسے بچھ سکتا ہے۔

اس ساہ فام کی ہاتیں س کر میں شرمندہ سا ہو کیا اور میں نے موضوع بدلتے ہوئے کہا۔ جناب! میں آپ سے پوچھ رہاتھا کہ انسانوں اور جنوں کا اختلاف کب تک چلے گا۔؟

ا من دور دیں ، دونوں جا کہا۔ ' کیونکہ جودشنی دونوں فرقوں کے درمیان ہے اس نے کہا۔ ' کیونکہ جودشنی دونوں فرقوں کے درمیان ہے اس جس دونوں ہی خلطی پر ہیں اور ہمارے حساب سے انسان غیر مخاط زعم کی گزارر ہے ہیں اس کئے بھی دشنی بھی دن بدن بدن پر متی جار بی ہے۔ پر متی جار بی ہے۔

میں آپ کی بات مجمانیں۔ ''میں نے کہا۔'' ساو فام بولائم سمجمو سے بھی نہیں۔ کو مکہ تمباری عقل بچول ک می ہے۔ تم تو ہارے وجود کے بی قائل نہیں تھے، بڑی چرت کی بات سے!۔

جناب اب قو ہو گیا ہوں۔
اب تو اگرتم ہمارے وجود کا اٹکارکرتے تو میں تنہارے کان پکڑ کر
کھنٹی دیا ، یہ کہ کر اس سیاہ قام نے اپنا ہاتھ بوھایا۔ میں اس سے سکر
کھا صلے پر تھا۔ اس کا ہاتھ اتن دورے بھی میرے کا نوں تک بھنے گیا۔
شغراد اور حبوال ہاسلا کے چروں میں ہوائیاں اڑنے لگیس کیکن میں اپنی
پیشانی کو چمیانے کی کوشش کرتا رہا۔ اس نے میرا کان پکڑ کر کہا۔ تو
بہت بہادر بنتا ہے تا ہا تھے بتائی دوں کہ جنات کیا کر سکتے ہیں۔

کہاں جائیں، کہاں اپ فیکانے بنائیں۔؟ ایمارے اتدر جو ضدی اور

مرکس لوگ ہیں وہ إن الوں کے گروں بن بال محل سے 1 فیہ جائے گئی۔

ہیں جاکر بن کے جو مرصد درازے بند پڑے تھے اور جو فیک فیاک ہم

کے جنات ہیں آنہوں نے اپن رہائش مند مدوں ہیں افتیار کرلی۔ ای طرح

انسانوں اور جوں کی دھی کیے تم ہوئی ہے۔؟ انسان خود فرض ہی

جلا ہے۔ ہم ویکھے ہیں کہ انسان اپ مفاوات کی وجہ سے اپ ہمائیوں ہی گوٹی کر دیتا ہے، یہ جنوں کو کیے بخشے گا۔؟ آئے دن یہ سنے

ہمائیوں ہی گوٹی کر دیتا ہے، یہ جنوں کو کیے بخشے گا۔؟ آئے دن یہ سنے

میں آتا ہے کہ فلاں لڑکے نے اپ پاپ کی جائیداد پر قبضہ کرنے کے

میں آتا ہے کہ فلاں لڑکے نے اپ پاپ کی جائیداد کی فاطر

سے ہمائی نے سے ہمائی کا قبل کر ڈالا۔ جنات تو اس لئے محفوظ ہیں کہ

مو انسانوں کو نظر نہیں آئے ہے۔ اگر وہ نظر آئے لگیں تو انسان جنات کی

مو انسانوں کو نظر نہیں آئے ہیں تو یہ انسان ماطوں کے ذریعہ ان کو دہاں

مر میں اپنا ڈیوہ جمالئے ہیں تو یہ انسان ماطوں کے ذریعہ ان کو دہاں

مر میں اپنا ڈیوہ جمالئے ہیں تو یہ انسان ماطوں کے ذریعہ ان کو دہاں

مر میں اپنا ڈیوہ جمالئے ہیں تو یہ انسان ماطوں کے ذریعہ ان کو دہاں

مر میں اپنا ڈیوہ جمالئے ہیں تو یہ انسان ماطوں کے ذریعہ ان کو دہاں

مر میں اپنا ڈیوہ جمالئے ہیں تو یہ انسان ماطوں کے ذریعہ ان کو دہاں

میں ہے۔ جمائی کے لئے ایڈ کی چوٹی کا ذور لگاتے ہیں ہر گر دوں کی بندش

میں ہے۔؟

تموری دیرسنا ٹارہا، پھریس نے کہا۔۔قریب میں جو بنگلہ ہے کیا وہاں جنات رہے ہیں۔؟

کی ہاں۔ یہ بگلدایک مدت سے فالی پڑا تھا۔ یہ بگلدایک من چلی ہاں۔ یہ بگلدایک من چلی ہوا تھا۔ یہ بگلدایک من چلی ہوا چلی نواب کا بگلہ تھا جوا ہے دور ش کروڑ تی تھا اور جوان گنت جا ئیداد کا ایک تھا گیک تھا گیک تھا گیک تھا گیک مورٹی کی شکل میں جنگل میں محوم رہی تھی تھی کردیا تھا۔ جب کدووا ہے تھیلے کی ایک ایم روادی تھی اورا سے دشتے داروں کی بہت بوی تعداد تی ۔

ً تواب صاحب نے اس جن کاقل کوں کیا تھا۔؟ '' میں نے رہ ''

نواب صاحب بربھی شکار کا خیط سوار تھا، وہی خیط جو اکثر افسانوں کو ساحب بربھی شکار کا خیط سوار تھا، وہی خیط جو اکثر افسانوں کا ایک تاجائز محقق ہے، اس شوق کی وجہ سے مصموم جانوروں کا بے در ان مل کرتے ہیں اور اپنے مسل کی آگ بجماتے ہیں۔

ایک مند بین صاحب میں نے ڈرتے ڈرتے ان کی بات کا من کر کیا آپ دکارکو ناجا کز بتارے میں لیکن شکارتو انسانوں کے ایپ شکی جا ترج۔

ساہ فام نے بھے خطرتاک نظروں سے گورا۔ اس نے اللہ ارراہ ضرورت جائز ہے، ازراہ شوق جائز ہیں بولناشروع کیا۔ شارکہ ازراہ ضرورت جائز ہے، ازراہ شوق جائز ہیں ہے۔ کی انسان کوشت کھانے کی جائز ہیں ہے، وہ کوشت خرید نے کی پوزیش میں نہیں ہے تو وہ شکار کرنے کے بھی پھوامول میں، ہرجانور پر بندوق تان لیما غلط ہے۔ ایک ہار میں پنہ جانا تھا کہ کی شکاری نے ایک الیمی ہرنی کو مار کرایا تھا جس کے چھوٹے تین شکاری نے ایک ہاری کی کا خصاران کی مال کے دودھ پر تھا۔ شکاری نے ہرن کو مار کرایا تھا جس کے چھوٹے تین کے دودھ پر تھا۔ شکاری نے ہرن کو مار کرایا تھا جس کے چھوٹے تین کے دودھ پر تھا۔ شکاری نے ہرن کو ماردیا اور اس کا گوشت ہرپ کے دودھ پر تھا۔ شکاری نے ہرن کو ماردیا اور اس کا گوشت ہرپ کی مرکے ۔ ب چارے بے چھر تھنٹوں نے بعد جب انہیں مال کا دودھ ہوت تھیں طاتو تو پر تو پر تو پر کرم کے ۔ اس طرح کا شکار جودومروں کے لئے ہوت تکیف بنا ہوکیے جائز ہے۔؟

جن صاحب! شکاری کو کیے پند چلے گا کہ جس جانور کا وہ شکار کررہا ہاس کے بیج ہیں۔؟

حررہ ہے، سے میں ہیں۔ اہمی میں نے کہا تھا کہ شکار کے بھی کھے اصول ہیں۔شکاری کر اتن تیز ہونی جاہئے کہ دہ جانور کو پیچان سکے۔ ہرن اور ہرنی کی اس کر

پر کے ہوئی جائے۔ ہرنی حاملہ ہے یا جیس اس کا بھی شکاری کو اعدازہ ہوا ا جاہے۔ ہرنی دودھ بااری ہے یا جیس اس کی بھی شکاری کو بر کے ہوئی

جاہے ایک دم کی جانور پر گوئی چلادینا اور تمیں مارخاں بن جانا اچا دبیں ہے۔ پھرانسان کوای جانور کا شکار کرنا جاہے جس کا گوشت کھا:

اس کے ذہب میں جائز ہو۔انسان شیر کا شکار کیوں کرتا ہے، مسلمانوں اور کی کے نیر کی کسی جن کا استعال کرنا حرام ہے اس کا کوشت حرام اور کی میں کا کوشت حرام کا

ہے اور اس کی کمال پر اگر نماز پڑھی جائے تو وہ بھی ناجائز ہے ا انسانوں میں سی عام انسان کا قل کردینا تو مناہ ہے، لیکن انسانوں میں

اگر بادشاہ کا یا کمی قوم کے سربراہ کا اگر قبل کر دیا جائے تویہ بہت ہی ہوا گناہ ہے چھر جب انسان شیر کا شکار کرتا ہے جو جنگل کا بادشاہ ہے آ

انسان کوالٹد کا خوف کیوں نہیں ہوتا۔ شیر کا شکار کرنا تمام جانوروں کا

تو ہیں ہے۔ یہ جنگل کے قانون کے خلاف ایک طرح کی بعادت ہے اور ایک طرح کی رقمن کی ہمیں ۔

ایک طرح کی بدتیزی می ہے۔ وقعیم اردو میں اتن کی اتن میں تاریخ

دو قسی اردوش با تیس کرد با تعااور بم مینول محوجرت تنے بمیں بنیا کر دہاتھ اور بم مینول محوجرت تنے بمیں بنیا کر د دبیں آر باتھا کہ بم کی جن سے مخاطب ہیں۔ یہ بات بم نے بہلی باری کا کہا کہ شکار کرنا از راو ضرورت جائز ہے اور از راو شوق ناجائز۔ یہ بات بھی آ

نے کہی باری تھی کہ دکار کے بھی کچھ اصول ہوتے ہیں۔ بے تحاشہ باؤردا کو بارنااوراس برخر کرناایک طرح کی درخدگی ہے۔ بیری عقل اور سے بیا نمازہ ہو چکا تھا کہ جنات کی قو سوج آگر جھے پرانمازہ ہو چکا تھا کہ جنات کی قو اپنی دنیا ہے اوراس دنیا کے بھی اپنی دنیا ہے اوراس دنیا کے بھی کچھ اصول دخوابط ہیں۔ اورانسانوں کا حال ہیہ ہے کہ بیدائی ذوق کی تکین کے بانوروں کا انتہائی بوردوی کے ساتھ ل کردیتے ہیں۔ برندوں سے لے کر چندوں تک انسانوں نے واقعا کی کوئیس چھوڑا ہے۔ برندوں سے لے کر چندوں تک انسانوں نے واقعا کی کوئیس چھوڑا ہے۔ برندوں سے لے کر چندوں تک انسانوں نے واقعا کی کوئیس چھوڑا ہے۔ بیاہ فام بہت خراب ہوتا ہے اورا کر دکاری اپنے کئے کی مرداس دنیا میں نہیں بھلنے تو ان کی اولاد کو پریشانیوں کا سامنا کرتا بڑتا ہے، مصیم جانوروں کی آئیں ان کی زندگی میں طرح طرح کی رکاوٹیس کوئی کر کی جی اور دکاریوں کی سلیں تباہ ہوجاتی ہیں گئین ان دکاریوں کا حال یہ کہنے ہیں۔ کہنے کی مارسے سبق کے کہنے کی مارسے سبق کے کہنے کی مارسے سبق لیتے ہیں۔

می جیس کبتارسیاه فام نے اپنی بات کوجاری رکھتے ہوئے کہا کہ جنات بن شرياوك بن موت جنول بن كايك يدوكمايك مركش جن موجود بمدمثلا عس ائي بات ما تامول كديس ائي جواني يس مدس ادو شریقا میں نے انسانوں کو بہت پریشان کیا خاص طورے میں نے اوران کا بہت تاک میں دم رکھا میں ہوا بن کر حورانوں کے جسموں میں والل موجاتا تعااوران كيجسم كوروندتا تفامس في كل مورتول كواولادس مروم رکھا، میں ان کے رحم میں مسان بن کراہنا ڈیرہ جمالیہ تھا اور حمل فمريضين ويناتفااورا كرحمل تغمرنجي جانا تفاتو بس اس كوا ميينے سے پہلے كرادينا تهاء يرع جهود عدوئ الرات كي وجد عد الريحة بدائجي موجاتا تعالق بالغ مونے سے يہلے مرجاتا تعاادر مير على جمود سموسة الرات كادجه الحورة ل كمعدور يح بداوي، يل في كنفي كا مال اول اول الماليد ومركا بفضي دياء بس في كف عى كمرول من فحلن برمایا اور کتنے عی مورتوں اور مردوں کے کیڑے کائے ، مس خوان بن كرانسانول كاركول مس ووز تا تقالورانيس رجي ينجا تا تقاريكن محرموايدكه والمول في معرب فاعمان كابير وفرق كرديا اورايك عال في تومير الك فيطيحوال طرح تبس فهس كرديا فغا كديش السقم كوآج تك تيس كالمكاكيدون برايمي داؤجل كيا تعاادراس عال كويس في اينا تواله بنا <u> گالایکن اس نے جامیں تنسان کا پایا تماس کی طائی آج تک نہ</u>

ہوی۔ جن صاحب آپ ہماری کیا مد کرسکتے ہیں۔"عبدالباسلانے بولنے کی ہمت کی۔"

مبلے تم یہ تناؤ کہ تم کون ہو؟ اور جولوگ اس بنگلے مس تھر مے ہوئے میں ان سے تمہارا کوئی رشتہ قونہیں ہے۔

یں بی سادب ہماری مشکل بیہ کہ اگر ہم کی بولیس تو مصیبت اور اگر ہم جموٹ بولیس آو ہمارے لئے پریشائی۔'' میں نے کہا۔'' یج بولو۔''سیاہ قام نے کہا۔''جموث کیوں بولتے ہو۔

تو پھر بچ ہے ہے کہ وہ سب لوگ ہمارے اپنے لوگ ہیں اور ہم بھی وہیں تغمرے ہوئے ہیں۔

یں ہر سیاں ہے۔ سیاہ فام نے ہمیں ضعے ہے دیکھا، پھر بولا۔ جن اونڈے کا آل کس نے کہا تھا۔؟

یں نے۔'' میں نے ہمت کر کے پہنی بھی بھی اول دیا۔'' ماسنتے ہو کہا ہی اڑ کے کا چھا جو اس کو اپنا بیٹا ما نتا تھا بہت ہی شریے اور وہ انسانوں کا پکا دشن بھی ہے۔وہ شریقتم کے جنات کو لے کرا س بنگلے شریکی چکا ہے۔

جن بھالی ،ان جنوں کوکوئی شرارت کرنے سے مدی اور خدا کے لئے ہاری اور ہمارے ساتھیوں کی کوئی مدیکھیے۔

بہت مشکل ہے۔ کیونکہ شریقم کے دبیوں جن اس بنگلے میں وافل ہو چکے ہیں اور وہ تمہار مے ساتھ یول کوز ندہ نہیں چھوڈیں گے۔ ہما پی خلطی کی معانی ما تھنے کے لئے تیار ہیں۔ آپ چھی یو کرملے مفائی کراد ہے در نہ ہمار مے ساتھیوں کا کیا ہوگا۔؟

کیاتہارے ساتھ کوئی فورت بھی ہے۔"سیاہ قام نے بوجہا۔" میں نے محسوں کیا کہ اس سیاہ قام کی آٹھوں سے میانی فیک رہی گی۔

شی اہمی چپ تھا کہ شفراد نے بتادیا کہ بان ہمارے ساتھ لیک مورت ادرایک لڑی جب تھا کہ شفراد نے بتادیا کہ بان ہمارے ساتھ لیک مورت ادرایک لڑی جس ہے۔ اگر میں آپ تھوڑ د گے۔؟ مورت کوایک رات کے لئے میرے پاس چھوڑ د گے۔؟ بیآپ کیا کہ دے ہیں۔؟

و کیمومیری نبیت پرکوئی شبدند کرو۔ پس مورت ذات کی اب بہت عزت کرتا ہوں لیکن چونکہ مورت میری کمزوری ربی ہے اس لئے اس مجر پس مجی پس تھوڑا بہت وقت مورتوں کے ساتھ کاٹ کرایک طرح کاسکون

محسوس كرتابول\_

آپ کی عمر کتنی ہے۔"عبدالباسط نے ایک غیر ضروری سوال کر ڈالا۔"

میری عمرال دقت ساز مے چارسوسال ہے۔ 'سیاہ قام نے کہا۔'' اور ہم جنوں میں تین سوسال سے عمر پہنچنے والا جن بوڑ ھا، ہوجا تا ہے۔ تم فکر نہ کرو میں اس بورت کوسرف دیکھوں گادہ ہر طرح سے محفوظ رہے گی۔ جن بھائی۔ وہ تو شادی شدہ ہے اور اس کا شوہر بھی ساتھ میں ہے۔ میں نے پنیس بتایا کہ پیشنر اوبی اس کا شوہر ہے۔

شوہرے ہم نمٹ لیس مح۔ 'سیاہ فام نے کہا۔' اگرتم لوگوں کومنظور موقو میں ایک عامل تمہیں دول گاجوانسانوں ہی میں سے ہوہ اپنے عمل کی طاقت سے ان جنوں پر قابو پالے گاجنہوں نے اس بنگلے پر دھاوا بول رکھا

ہماری خاموقی کو سیاہ قام نے ہماری رضامندی ہمجھااوراس نے خود
سے تالی بجائی ، چند منٹ کے بعد ایک ڈیل ڈول کا انبان اندر کر سے
می واخل ہوا۔ اس کی واڑھ کی تھی اوراس کے سرپرٹونی ہی تھی، اس کا حلیہ
می واخل ہوا۔ اس کی واڑھ کی تھی اوراس نے سیاہ فام کو سرام کیا۔ سیاد فام
میلا ہیں ہم ان لوگوں کے ساتھ جاؤ اورا پے عمل کی طاقت سے ان کی مد
میلا ہیں ہم ان لوگوں کے ساتھ جاؤ اورا پے عمل کی طاقت سے ان کی مد
مواتا کہ کر سیاہ فام نے اس کے کان جس بھی چھ کہا۔ اور پر ہم سے
بولا، جاؤ اس کے ساتھ جاؤیہ تمہاری طرح ایک انسان ہے اور بہت اچھا
عامل ہے۔ اس سے ہماری دوتی ہے بہتماری ساتھ دے گا تھوڑی ویر کے اور
بودہ عامل ہے۔ اس سے ہماری دوتی ہے بہتماری ساتھ دے گا جی رہے
بودہ و عامل ہوارے ساتھ بھگے کی طرف روانہ ہوگی۔ اس وقت ہم تیوں
ایک انجانے خوف ہیں جانا ہے اور ہمیں ڈرلگ رہا تھا کہ ہماری جان کیے
ایک انجانے خوف ہیں جانا ہے اور ہمیں ڈرلگ رہا تھا کہ ہماری جان کیے
سے جھے سے کہا۔
سے جھے سے کہا۔

ذراا یک طرف کوآ کرمیری بات سنو۔ میں نے کہا ہولو کیا یات ہے۔ صبدالہاسط نے لرزتی ہوئی آواز سے کہا ،عرفان بھائی ہمارے ساتھ کوئی دیو کے آویس ہور ہاہے۔ کیلی دیو کے آویس ہور ہاہے۔

یار ش نے بھین ش بیانا قا کہ جوں کا سامینیں ہوتا۔ تو پھرے

یاریدعال جوسیاه فام نے ہارے ساتھ بھیجا ہاں کا سائیر ہے۔ جب کہ دیکموجاند کی روشی جس ہم تیوں کا سابیر پڑ رہا ہے لیکن ار انسان کا سائیبیں ہے۔

میں نے غور کیا۔ واقعنا اس فضی کا سابیس تھا۔ اور میں نے بیکی غور کیا اس کی جال بھی مجیب طرح کی تھی۔ جس طرح وہ چل رہا تھا کہ اس طرح مجمی کسی کو چلتے ہوئے ہیں دیکھا۔

اب كيابوگا؟ بم توب موت مارے جائي كے؟"عبدالبارا بولا۔"اس سياه فام نے بمارے ساتھ كوئى فريب تونبيس كيا۔؟"شنمادے

بوسکتا ہے۔" میں بولا۔"کین اس کواس طرح کے فریب کرنے کی کیا ضرورت تھی۔اگر دہ جمیں مارنا جا بتا تو آسانی سے مارسکتا تھا ہم توار کے پوری طرح اس کے قبضے میں تھے۔

، ہم تینوں اس عامل کے ساتھ چل دہے تھے اور میری کھو پڑی میں گڑ طرح کے سوالات اُمجرر ہے تھے۔

وہ ساد قام کون تھا۔؟ اس نے ہم سے جو با تیں کی تھیں وہ کتنی کی تھیں اور کتنی جموث ۔؟ اپنے بارے میں بھی اس نے جو بتایا تھاوہ کتنا صحیح تم کتنا غلط۔

اہمی میرا ذہن مختف سوالوں کے گرداب میں پھنا ہوا تھا کہ
اچا تک ایک جیب گاڑی ہماری طرف آتی ہوئی نظر آئی، اس کوانی
طرف آتا ہواد کی کرہم چو تک گئے۔ جیب گاڑی ہمارے قریب آگر
رک ئی۔ اس جیب گاڑی میں پانچ آدمی سوار تضاور ایک ڈرائور تھا۔
پانچوں آدمی جیب گاڑی سے اُڑ کئے۔ ان میں سے ایک آدمی نے ب

مولوی ٹائپ تھاور بہت کیم تھے ہمارے قریب آکر کہاتم لوگ کون ہو؟ اور رات کواس جنگل ہیں کیا کررہے ہو۔ کیا تہیں معلوم نہیں کہ پیطاقہ خطرناک مانا جاتا ہے اور یہاں قدم قدم پر جنات کہتے ہیں اوراکٹر جنات انسانوں کو پریشان بھی کرتے ہیں۔

آپ کون ہیں ۔؟ میں نے ان مولانا سے او جما۔

میں اور بیم رے ساتھی ، انہوں نے دوس نے ایک مخف کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ عال ہیں اور ایک ہاغ سے جنات کا قبضہ ہنانے کے لئے اس علاقہ میں آئے تھے۔ باتی یہ تین لوگ ای علاقہ کے ہاشدے ہیں جوہمیں اس جنگل سے باہر تک چھوڑنے کے لئے مارے ساتھ آئے ہیں۔

کیا تفصیل ہے ہم آپ کو پھھ بتاسکتے ہیں۔؟ میں نے دوسرا سوال کیا۔

کولنیں۔انانیت کرشے سے آپ لوگ مارے ہمانی

مرف انسانیت کے دشتے ہی سے ہیں۔ "عبدالباسل بولا" بلکہ دین اسلام کے دشتے سے بھی ہم آپ کے بھائی ہیں۔ توکیا آپ مسلمان ہو۔؟

ی بال ہم تنوں مسلمان ہیں۔ اور یہ چوتھا فخص جو ہمارے ماتھ ہے وہ ای علاقہ کا رہنے والا ہے اس کے بارے مسہمیں یہ اعداز دہیں ہے کہ ریکا فرے یا مسلمان۔

چوتھا مخص کونسا ہے۔ ان میں سے ایک نے بوچھا۔ ہمیں تو تم تمن ی نظر آرہے ہو۔

سی می طریسها رو میں نے اپنے ارد کر دنظر ڈالی تو مجھے جیرت ہوئی کدوہ فض جوسیاہ قام نے ہمارے ساتھ مجیجا تھا موجود ذہیں تھا۔

ایالگاہے کہ وہ کوئی جن تھا، جو ہمیں دیکور قائب ہوگیا۔
چھرمنٹ تک جارے اوران کے درمیان تعادف کا سلسلہ چلا۔
انہوں نے تنایا کہ وہ کسی ہاغ کو کیلئے کے لئے آئے تھے اورائے مقصد
میں کامیاب ہوکر آپ واپس نوٹ رہے تھے۔ یہ دونوں فض ہا قاعدہ
عالی تھے ان جس سے ایک کا نام مولوی افتار تھا۔ اور دوسرے کا نام
مولوکی ذوالنقار سے دونوں سکے بھائی تھے باتی الوگ ای علاقہ کے
رسٹ والے تھے ان جس سے ایک کا نام جنید ، آیک کا نام ارشاد اور
رسٹ والے تھے ان جس سے ایک کا نام جنید ، آیک کا نام ارشاد اور

انہوں نے تشویش کا اظہار کرتے ہوئے ہمیں تسلی دی اور یہ یقین دلایا کہ وہ ہمارا بحر پورساتھ دیں کے اوراس علاقہ سے نکال کر ہمیں لے جائیں کے انہوں نے سب سے پہلے اس سیاہ فام محص سے ملنے کی خوابش کی جس کا ذکر ہم نے ان سے کیا تھا اور بتایا تھا کہ بیغض جو غائب ہوگیا ہے ای کا بیغ ہوا تھا انہوں نے ہمیں تیوں کو جیپ گاڑی میں بھایا اورای طرف چل دیے جس طرف سے ہم ابھی آئے تھے۔ کا فی دیر تک جیپ گاڑی دوڑتی رہی کیکن وہ بنگلہ جس میں سیاہ فام موجود تھا ہمیں دکھائی نہیں دیا۔

کہاں ہے دہ بنگلہ ؟ مولوی افتخار نے پوچھا۔ خدا ہی جانے ، میں نے حیرت سے کہا۔ جھے تو ایسا لگتا ہے کہ دہ بنگلہ بھی غائب ہو کیا۔

بہتر ہوتا کہ ہمائی سیادفام سے ل لیتے۔ "مولوی ذوالعقارنے کہا۔' خرج مور واور وقت کو ضائع کے بغیراس حویلی میں پہنچ جہال آپادگوں کے ساتھی کمرے ہوئے ہیں اوران کی جان کوخطرہ می ہے اس کے بعد انہوں نے جیب کو جاری رہائش گاہ کی طرف دوڑادیا۔ یہاں سے ہماری رہائش گاہ کا راستہ زیادہ جمیس تھا۔ لیکن جیب فرائے لے کر دوڑتی رہی اور راستہ طے موکر جیس دیا۔ مارے خیال سے جو راستدنسف محنظ ش تهدموجانا عابية تعاده تقريباً مواسمحنظ على تهدموا جس دفت بم ابني ر بائش كاه يريني تو و بال موت كاساسنا نا تعال افتكار اور دوالفقارنے جب وایک سائد میں کمر اکرے ہم سے کہا کہ اس ویل ك اندر وينجنے كے لئے جميں كوئى عمل كرنا برے كا۔ اوراس سے يہلے بدراید حاضرات جمیں بداعدازہ کرنا ہوگا کہ حویلی کے اعراقہارے ساتعیوں پرکیابیت دی ہے۔ یہ کہ کرافخارنے کہا آب سباوگ ادھر ى كرد در من جيب من جاكر ما مرات كرتا مول اوراعد كى کیفیت کا انداز و کرتا ہوں ۔مولوی افتار جیب میں مطے کے اور ہم سب لوگ حو بلی کے سامنے کھڑے رہے۔ چند مند کی خو**قاک** فاموثی کے بعدایدا محسوس موا کہ جیے ویل کا عرکوئی رور ہاہے،اس سے ساتھ ساتھ بلکنے اورسکنے کی س مجی آواز آئی۔ ہم نے اس آواز ی كان لكادية اورجم في بدانداز ولكاف كي كوشش كى كدروف كى آواز سس کی ہاور یا واز مورت کی ہے یامرد کی؟۔ البحی ہم سمی منتیج پڑھی يني من كرايك زبر ياسا قبقه ففاول من بلند موا اورايا بحى محسول ہوا کہ جیے حویلی کے درود بوار کانپ رہ ہوں۔ ہمیں این ورول

من المحكم المراكم المركم من المركم المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب ال چمران اور مششد ، لیکن شغراد کی حالت تو دیمینے اور محسوس کرنے سے تعلق دعمی تحی اس کواس بات کا اندیشه تما که تبیل اس کی بیوی اور بهن كى جان خطرے ميں ند يرجائے، بكنے اورسكنے كى آوازي من كر ادے رو ملے کورے مورے تے اور اماری آجموں کے سامنے ائد جراسا جمار ہاتھا۔ چندمن بوی قیامت کے گزرے مجمد جس مجیل آربا تھا کہ ہم حو کی کے اندر کیے داخل ہوں۔ اور کس طرح اینے ان ساتھیوں کی مدد کریں جواندر مینے ہوئے تھے۔ چند منٹ قیامت خیز انتظار کے بعد مولوی انتخار جیب گاڑی ہے کل کر ہمارے یاس آئے اورانہوں نے افسوس کا اظہار کرتے ہوئے بتایا کہ مارے ساتھیوں کی کیفیت المچی جیس ہے۔ جنات انہیں برابر ٹارج کررہے ہیں اور اس وقت اس بات کی ضرورت ہے کہ ہم ان کی مددکر میں اور ان کی مدوضرور كري مے مولوى افكار نے ايك كلماندانداز ميں كها۔اس كے بعد انہوں نے مولوی ذوالفقار سے فاطب ہوکر کہا۔ کدایک اور جنگ کے لے محر ممل لو۔ اس کے بعد وہ دونوں حویلی کے مین کیٹ کی طرف بوصف کے اوران کے چھے ہم تنوں اور مولوی افتار کے دیگر سائمی ہمی مارے ماتھ ساتھ ویل کے گیٹ کی طرف بڑھنے لگے۔البتہ ڈرائور کوانہوں نے بیکھا کدہ جیب گاڑی میں موجودر ہے۔

و یلی ایمی اندر نے بندتھا۔ مولوی افکار نے و یلی کے کیٹ

پر دو کر کھوم کیا۔ اس کے بعد انہوں نے زمین سے محی افحا کراس پر

کھودم کیا اور پھر انہوں نے اس مٹی کوائی جیلی پردکھ کراس پر پھو کہ

ماری کہ وہ مٹی اڈکر حو یلی کے کیٹ پر جھلے گی۔ یس نے دیکھا کہ مولوی

والعثار بھی جلدی جلدی کچھ پڑھ دے جھے۔ میرے لئے یہ باتیں

ہوگیں تھا کین آئی میں اور جس تو جنات کا اور یوں پڑھنے پڑھانے کا قائل

میں تھا کین آئی کی رات جو پکھی نے اپنی آئی کھوں سے دیکھا تھا

مور جس انعاز جس ہماری ملاقات اس ساہ فام خص سے ہوگی تھی ان موج دیکھی کے میں ہوئی آئی کہ اس و نیا جس جنات کا وجود ہے اور عالمین اپ عمل کے موج دو ہوں ہوئی مان اپ عمل کے موج دوں پر تھراور کھور کی کی ان عمل کے موج دوں پر تھراور کھور کی کا نہ میاں چاہ ہوگی مان محدوں ہوری تھیں

مرح کی الحمین ان کی تھا اور میں کی آئی موالی ہوئی مان محدوں ہوری تھیں

مرح کی الحمین ان کی تھا اور تی تو یہ ہوئی مان محدوں ہوری تھیں

مرح کی الحمین ان کی تھا اور تی تو یہ ہوئی مان محدوں ہوری کی دجہ سے معرف میں اوری تھیں ان دونوں عالموں کی خود

احادی میرے اعد بھی ایک طرح کا حوسلہ پیدا کردی تھی اور ہیں آ آنے والی کی در گھٹا کا کوئی ڈرخوف میرے ول جی بھی تھا۔ جنیہ ارثاداور کلن ہم سے زیادہ مطمئن سے کوئکدہ جتات کے ساتھ کی الکی جگ کوا پی آنکھوں سے دیکھ کرآئے تھے جس جگ جی مولوی افخاراہ مولوی ذوالفقار نے بچو پڑھے مولوی ذوالفقار نے بچو پڑھے کے بعد حو لی کے کواڑوں پردم کیا اور حو یل کے کواڑ کھٹے شروع ہوئے کواڑ کھٹے تر والفقار حو لی می ذیر دست شور وفل کی کواڑ کھٹے تی ایک کرام ساتھ گیا ، کا نوں میں زیردست شور وفل کی آواز آئی افخار اور ذوالفقار حو لی میں وافل ہو کے اور ان کے ساتھ ساتھ ہم بھی حو لی میں مور دور تک کوئی نظر ساتھ ہوں میں سے بھی کوئی دکھائی نیس دے را تھا۔ ہماری گاڑیاں جو سے کول کھڑی ہوئی تھی۔ ابھی ہمآئے تھا البتہ ہماری گاڑیاں جو سے کول کھڑی ہوئی تھی۔ ابھی ہمآئے بوسے کی ارادہ عی کررہے تھے کہ ہم برانگارے پرسے شروع ہوئے اور کول ہوئے اور کی کورے اور کی کورے کول کھڑی ہوئے کیں۔

مولوی افتار نے ہم سے تا طب ہو کر کہا۔سب لوگ آیت الکری یڑھ کراینے او پر دم کرلیں اور جس کوآیت الکری یاد نہ ہووہ'' یار تیب'' رو رائے اور دم کرلے۔اب ہم آمے برمیں مے اور حولی کے سامنے والے والان میں واغل ہوكرمور چيسنىياليس كے والان كے اس یاری وہ بال کمرہ تھا جہاں ہمارے ساتھی موجود ہوں گے۔ یا پھروہ لوگ اس کمرے میں ہول مے جوشنمراد اور ان کی بیوی کو و یا حمیا تھا۔ ہمیں جو کچھ یادتھا پڑھ کرائے او پردم کرلیا اور ہم اینے عالموں کے پیچے چھے چلنے کھے۔ ابھی ہم نے دو کر کا فاصلہ بھی تبہ تیس کیا تھا کہ ایک در جن کال بلیاں آ کر ہارے سامنے کمٹری ہوئئیں۔ان بلیوں ک آ تکسیں مرخ انگاروں کی طرح د مکس رہی تھیں۔ہم سب کو یعتین تھا کہ بد بلیان بیس میں بکدیہ جنات تے جو بلیوں کی شکل افتیار کرے مادا راستەروك رہے تھے۔ ہمارى نظران بليوں يرىكى ببوئى تھى كەاجا يك ہزاروں چیکادڑ ، چیکا دڑ والے کمرے سے نکل کر جو یلی کے محن ش أثن لكے بھی چگاوڑ چیل كے برابر تقدان كود كھ كرہم سبايك عجيب طرح كى وحشت كا شكار موسك اور امارى أتكمول كے سان وهناك من كاريكيال بمحرف كيس- جيكاد زأزت ازت مار ات تریب آجاتے سے کہ ہماری چینی نکل جاتی تھیں اہمی ہم ان" مصبتوں سے منے مجی نیس بائے تھے کہ میں ایسامحسوں ہوا کہ ج ہاری ٹائلیں زین کے اندر دھنس رہی ہیں۔ شروع میں تو میں بہم

كريم يرنفسانى الربور بإباورجم وبم يس بتلا بوسط ي سيكن يحريس نے اور میرے ساتھیوں نے ساف طور پر میمسوس کیا کہ ہماری ٹائلیں تفنون تك زين من دهنس رى بين اورجمين ايها لك رماتها كه جيس کوئی ہمیں زمین کے اندر تھسیٹ رہا ہے۔ ذوالفقار اور افتخار زور زور ے کھے پڑھ رہے تھے لیکن شایدان کاعمل کارگر ثابت نہیں ہور ہاتھا۔ ہماری ٹائنیں تھٹنوں تک دھنس چکی تھیں۔اوراس وفت ہم ہالکل ہی مجوراورلا جارہوکررہ کئے تھے۔ مجھےتوبدیقین ہوگیاتھا کہاس طرح ہم پورے کے بورے زمین میں دھنس جائیں مے اور حو یکی کا صحن ہمارا قبرستان بن کررہ جائے گا۔ چند لمحول کے بعد ہم ایک چوتھی مصیبت کا شکار ہوئے اور ہم پرخون کی بارش برسنے کی۔ ہمارے کیڑے خون سے تر بتر ہو گئے۔اس خون میں اس قدر بدبو تھی کہاس بدبو سے ہارے د ماغ مینے جارہے تھے۔عبدالباسط نے رندھے ہوئے کہے میں کہا۔ عرفان صاحب ہاری موت تو بہت بھیا تک ہوگی۔ شنراد بولا بے شک اب ہارے بیخے کا کوئی سوال پیدائیس ہوتا اور شاید ہارے باتی ساتھی بھی ختم ہو بچکے ہیں ۔خون کی ہارش دس ہارہ منٹ کے بعدرک کئی۔اور اس وتت ہمیں والان میں وہ سیاہ فام نظر آیا جس سے ہم بنگلے میں ملاقات کریکے تھے۔اس نے می حکم کرکہا۔ تم انسان ہم جنوں کو دھوکہ ریے ہو تم نے جھے سے ہدردی کی بھیک ما تی تھی، میں نے تم بررح کیا، تہارے ساتھ میں نے ایک عامل کو بھیجا تھا میکن تم پہلے ہی عاملوں کا بندوبست کر چکے تھے تم نے ہاری آٹھوں میں دھول جھونگ ہےا بتم اسے انجام کو پہنچو کے اور تمہاری مورت کو میں اسے ساتھ لے جاؤں گا۔ تو ہمارا کچھٹیس بگاڑ سکے گا۔مولوی افتخار نے کرجدار آواز میں کہا۔ میں تیرے جیسے کی جنوں سے نمٹ **چکا ہوں۔ می**ں تیری بھی گردن مروز دول گا۔

روروں میں کراس سیاہ فام نے ایک زوردار قبقہدلگا یا ادراس نے آگ کا ایک اٹکارہ افتحار کی طرف اُمچمالا۔ افتحار نے اس اٹکارے کو د ہوج لیا۔

اس کے بعد انہوں نے نہ جانے کیا ممل بڑھا کہ ایک دم ایک شورسا اٹھا اور ہم سب کی ٹائلیں زمین سے باہر آگئیں۔ اچا عک چگا در میں سے باہر آگئیں۔ اچا عک چگا در می تا تب ہو گئے اور کالی بلیاں بھی ہما گئیں گئین دہ سیاہ فام بدستور دالان میں کھڑا رہا اور اپنی سرخ سرخ آگھوں سے ہمیں کھورتا رہا۔ انہار اور اپنی سرخ سرخ آگھوں سے ہمیں کھورتا رہا۔ انہار اور اپنی سرخ سرخ آگھوں ہے ہمیں کھورتا رہا۔

بوصنے کی نہیں ہورہی تھی کی ان کی عملی طاقت اوران کا حوصلہ دی کھر ہم ہونے کی ان دونوں کے چھپے چلئے گئے۔ ابھی ہم پجھ دور ہی چلے تھے کہ کوؤں کا ایک غول آیا اور اس نے اتنا شور مجایا کہ ہمارا ناک ہیں دم ہوگیا۔ کوؤں کے شور کے ساتھ ساتھ اسیاہ فام نے خطر ناک شم کے فیم ہوگیا۔ کوؤں کے شور کے ساتھ ساتھ اسیاہ فام نے خطر ناک شم کے دیکھا کہ اس سیاہ فام نے جس عامل کو ہمارے ساتھ بھیجا تھا وہ بھی اس کے ساتھ کھڑ ا ہوا تھا اور وہ بھی ہم پر پھر بھینئے ہیں اس سیاہ فام کی مدد کر رہا تھا۔ ایک پھر تو میرے سر میں آکر لگا میری تو جان ہی نکل می کی سنتوں بین میں دیکھی کر رہا تھا۔ ایک پھر کو الفقار اور افتخار بالکل خوف زدہ نہیں تھے اور ان کے ساتھ کو سنتور جنات کے حملے کورو کئے کی کوشش کر د ہے تھے اور ان کے سنتھے۔ سے مقالمہ کرنے کے لئے ڈیٹے ہوئے تھے۔

وہ ساہ فام اوراس کا عامل دونوں ہم پر پھرانگارے اُچھالتے

رہے کین افتار اور ذوالفقار اپ عمل کی طاقت سے ان انگاروں کو بے

اثر کرتے رہے کانی دیر تک یہ مقابلہ جاری رہاس کے بعدوہ ساہ فام

اوراس کا ساتھی دالان سے غائب ہو گئے۔ ان کے غائب ہونے کے

بعد مولوی افتار نے ہم سے کہا یہ جنات دھو کہ دیتے ہیں ان کے دھو کہ

میں آنے کی ضرورت نہیں لیکن ہمیں آپ کے ساتھیوں تک پنچنا ہ

میں آنے کی ضرورت نہیں لیکن ہمیں آپ کے ساتھیوں تک پنچنا ہ

دالان کی طرف بڑھاؤ۔ یہ کہہ کر مولوی افتخار اور ذوالفقار دونوں

دالان کی طرف بڑھے اور ان کے چیچے چیچے ہم بھی دالان کی طرف

ایپ قدم افتحانے لگے اس وقت ہم پر ایک بجیب طرح کی وحشت سوار

ایپ قدم افتحانے لگے اس وقت ہم پر ایک بجیب طرح کی وحشت سوار

اللہ نے مولوی افتخار اور ذوالفقار کور حمت کا فرشتہ بنا کر نہ بھیجا ہوتا تو ہم

اس جو بلی میں داخل نہیں ہو سکتے ہتے بلکہ ہم بہت آسانی سے ان جنات

کا نوالہ بن جاتے اور الی موت مرجاتے جو یقینا عبر تناک ہوئی۔

کا نوالہ بن جاتے اور الی موت مرجاتے جو یقینا عبر تناک ہوئی۔

کا نوالہ بن جاتے اور الی موت مرجاتے جو یقینا عبر تناک ہوئی۔

ہم بخیروعافیت سے دالان تک پہنچ گئے۔ اس کے بعد ہمیں اس ہم بخیروعافیت سے دالان تک پہنچ گئے۔ اس کے بعد ہمیں اس مال کر سے میں جانا تھا جہاں ہمارے سب ساتھی موجود ہے۔ لیکن دالان میں فہنچ کے بعد ہمیں کی مصیبتوں کا سامنا کرنا پڑا۔ سب سے پہلے تو ہمارے جوتے ہیے ہم نے آگے۔ ایسا محسوس ہور ہا تھا کہ جیسے ہم نے آگ کے جوتے ہمن رکھے ہوں۔ ہم جوتے اتار بھی نہیں سکتے سے کیونکہ جنات نے دالان کے فرش پر بہت باریک کا بھی جمیردی تھی۔ اگر ہم جوتے اتار سے نو دالان کے فرش پر بہت باریک کا بھی جمیردی تھی۔ اگر ہم جوتے اتار تے تو کا بھی سے ہمارے پیراہولہان ہوجاتے۔ دوسری حرکت جنات کی طرف سے یہ ہور بی تھی کہ دالان کی چاروں ورسری حرکت جنات کی طرف سے یہ ہور بی تھی کہ دالان کی چاروں

وموارون پر بزارون المحمين د كهاني ديري تمين به يخمين اس قدر خوفنا ک محس کدائیس و کید کر جارا روان روان کانب رہا تھا ہم اپی أتكميس برجى نبيل كرسكة من كونكه مولوى افتار في بم سے كما تعاكم کے حتم ہوجائے کی اس لئے ہم آجمیس کھونے رکھنے پرمجور تنے۔ای ددران عبدالباسط نے مجھ سے کہا۔ عرفان ذرادالان کی حیست کی طرف تو دیلمو۔ میں نے ایک دم حیت کی طرف دیکھا تو اُف میرے خدا۔میرا تو سربی چکرا گیا۔ دالان کی حیت بر پر کھے کھویر یاں چیلی ہوئی تھیں اور ان کھور ایوں کے منہ سے خوفاک شم کی زبان یا ہرنکلی ہوئی تھیں۔ آج جب اس وهنماک مظر کا خیال آتا ہے تو میرے رو تھنے کمڑے ہوجاتے ہیں۔اس وقت جنات ہمیں ڈرانے کے لئے اور ہمیں یاکل كرنے كے لئے جومجى خوفاك فتم كے بتكند كاستعال كرر بے تتے وہ سب اذبت ناک بھی تھے اور وحشت ناک بھی۔ جنات نے ہارے جوتوں کوآ گ کا بنادیا تھا، ہارے یاؤں اس طرح جل رہے تھے جس طرح آمک کے انگاروں پر کھڑے ہو کر کسی کے یاؤں جلتے ہیں۔ میں بیان نبیں کرسکتا کہاس وقت ہم سب کس اذیت کا شکار تھے۔ ذرا آپ موجیس کرا گرآپ کے جوتے آگ کے بنادیے جائیں تو آپ براور آب کے بیروں برکیا گزرے گی۔آپ کوئٹنی تکلیف پہنچے گی، خدا کی مم اس وقت جم شد بداذیت میں جالاتے ،ایک دوسرے کو مدوطلب کرنے کی نظروں ہے د کھے رہے تھے لیکن اس وقت کوئی بھی کسی کی مدنہیں كرسكا تے\_اگر كوئى روحانى مدد كرنے كا الل تھا تو وہ مولوى افتخاريا مواوی ذوالفقار تھ کین بے جارے وہ دونوں بھی جنات کی ریشددوائی کا شکار تھان کے بیروں میں بھی آگ کے جوتے تھے جن سے ان دونوں کے سربھٹی کی طرح تب رہے تھے۔ان دونوں کے چرول بر ا کی عجیب طرح کی وحشت بگھری ہوئی تھی ، درامل وہ ونوں کے عامل تعے اور کی بار جنات پرغلبہ حاصل کر کھے تھے کیکن اس وقت فکست اور فریب خوردگی کا حساس آبیس ہم سے زیادہ اذبت میں مبتلا کرر ہاتھا اور انبیں اس بات کا افسوں تھا کہ دہ ہمیں تو کیا ان جنات سے نجات ولاتے وہ خود ہی جنات کی حرکتوں کا شکار ہور ہے تھے۔ لیکن وہ دولوں مت مارنے والے بیس تھے۔ وہ برستور کھ نہ کچھ بڑھ رہے تھے اور اشاروں عی اشاروں میں ایک دوسرے سے مشورہ بھی کرد ہے تھے۔ ہم ان دواو ب عاملوں کے اشاروں کو چھنے سے قاصر تے لیکن ہمیں اس

بات كااطمينان تفاكران دونول كرموش وحواس يح سلامت إلى اورب دونوں ان اذیت ناک کھوں میں ہمی ہمیں جنات سے نجات ولانے کی تركيب سوي رہے جيں۔ حالانكہ جاراان لوكوں سے كسى بعى طرح كا كونى تعلق بيس تفااورندى إن كاجم كسي مطرح كاكونى مطالبة تفاان دونوں کی جمت اور حوصلہ دیکھ کرجمیں رفتک آرہا تھا اور جم تو ان بی لوكوں كي وجد سے عاذ پر ڈ نے ہوئے تھے۔ آكر بيد دونوں شہوتے تو ہمارا تودم بى نقل جاتا مى ان دونول كورشك كى نكابول سدد كيدر باتحااور وہ دونوں خاموشی کے ساتھ کسی عمل میں مصروف تھے کہ چاروں طرف ايك عجيب طرح كالعفن بهيلنا شروع موابه بيعفن اس قدراذيت ناك تھا آج بھی اس کے تصورے جی متلانے لگتا ہے۔ اس تعفن سے اس وتت سب كادم ممنن لكا تفا\_ اور ذوالفقار اور افتخار بحى ال تعفن ساس ورجه بریثان تفی کہ بار باران کا ہاتھ ان کی تاک برجاتا تھا۔ بیعفن اس کئے بهيلايا حمياتها تاكدافتار اور ذوالفقاركوني عمل ندكر عيس وكيكن شروع شروع میں توبید دنوں کچھ تھیراہے گئے تھے لیکن بعد میں انہوں نے خود ر قابو یاتے ہوئے ایے عمل کے سلسلے کو جاری رکھا اور ان کے عمل کی برکت ہے ہمیں وحشت ناک مناظرے بھی نجات کی اور اس تعفن سے تھی جوہم سب کے لئے اذیت دہ بناہوا تھا۔ دالان میں اب سکون تھا، درود بوارے جوآ تکھیں وحشت کھیلار ہی تھیں اب وہ نظر نہیں آرہی تحس ، دالان کی حیت ہمی اب بالکل صاف دکھائی دے رہی تھی اورحجيت كامنظرتمي اب ايني اصلي حالت ميس تعاليكن ہوا ہير كه جب ہم اس کرے کی طرف بڑھے جس میں ہماری رہائش تھی تو والان نے ایک پنجرے کی ی شکل اختیار کر لی اس کےسب درواز وں پرلوہے کی جالیاں خود بخود تن کئیں۔اور ہارے اس دالان سے نکلنے کا راستہ بی بندبوكيار

دالان سے باہرا یک فض ہمیں دکھائی دیا۔ جو بالکل انسانوں کی طرح تھائیکن اس کے سر پرسینگ ہتے۔ اس کود کھے کرمولوی افتقار نے کہا۔ تو کون ہے؟ اورتو کہاں سے آیا ہے۔

اس نے کہا۔ میں اس مخص کا بھائی ہوں جس کا قبل اس و بلی میں کیا گئی ہے۔ اس نے کہا۔ " مولوی افتخار نے کہا۔" تو جموث بولتا ہے۔

تم سب مجھتاؤ کے تہادے سب سائعی جارے قبضے میں ہیں اور تہاری دونوں کوررتوں کوہم نے سمندر میں بھیج دیا ہے۔

اگرتم نے انہیں آزادہیں کیا تو ہیں تہاری سل کو ہر باد کردوں گا۔ یہ بات س کر کہ مورتوں کو جنات نے سمندر میں بجواد یا ہے۔ شنراد کی حالت خراب ہوگئی۔اس کو اپنی بیوی اور بہن کی جان خطرے میں محسوں ہوئی اس نے میرے قریب آکر کہا۔

عرفان، اب کیا ہوگا۔؟ کیا میری بوی اور بہن ہیشہ کے لئے جھے ہے چھڑتی ہیں۔؟ میں نے شنراد کوسلی دی اوراسے سمجماتے ہوئے کہا۔ میرے دوست اللہ پر مجروسہ کرو۔ انشاء اللہ مولوی افتار اور ان کے ساتھی کی محنت رنگ لائے تی اور ہمیں اس جنگ میں جنات پر فتح حاصل موكى اور جب مم ان يرغلبه حاصل كرليس محتوجم اين سب ساتمیوں کوجس میں تہاری ہوی اور بہن بھی شامل میں چھڑانے میں کامیاب ہوجا تیں مے۔ای کمبح وہ سیاہ قام بھی ہمیں دالان کے باہر تظرآ یااس نے اپنے پہلے پہلے دائوں سے ایک زہر کی المی ہنتے ہوئے کہا۔ چندمنٹ کے بعدتم سب کوائدازہ ہوجائے گا کہ جنات کیا کھ كر كيتے ہيں \_ ميں تم سب كا سرمہ بنادوں كا اور تم چندمنٹ كے بعد نيست وتابود موجاؤ ك\_اس ساه قام في تهرآ لودنظرول س مجهاور شنراد کو کھورتے ہوئے کہا۔اسے انتام کا ایک مونہ میں حمیس دکھاتا ہوں۔اس کے بعداس نے ایک جن سے کہا جو بہت مالا کا تھا، لاؤ اس چیوكري كواوراتيس دكھاؤ كه بم كياكر كے بي اور چندى منك كے بعدوه جن ارجمند كو بكركولا يا ارجمند ياكل بن كى كيفيت كاشكار تحى -اس نے دالان کے سامنے آتے می ناچنا شروع کردیا۔ ناچے ناچے وہ خطرة كر تم كر المنتي مى الارى تقى دوجم من سي كوتيس بجال ربى محى بم نے ديكها كماس كا چرومتغيرتها-اس كى آتكميں بجيب طرح كى بورى تميں۔ اس كے سرك بال كفرے بوكے تھ، اس كے چرے کا ریک گلالی تھا لیکن اس وقت اس کا چرو ہمیں سیاہ محسوس ہور ہا

ار جمند کو د کی کرشنراد کی حالت بجو عنی ، اس نے روتے ہوئے ہا۔ ہا۔

ارجنداميري بهن!

ار جند فر المراور المور الدولا المول سدد يمية موع مردان آواز على كها علاس بندكر قدى ماراس سے بوادش ب قرف تو تى ميں ان جوں كروائے كها ب اگر تھے ہم سے حبت موتى تو تو ميں چور اللہ مانا

ار چند بانوکی کیفیت عجیب تقی ۔ ووہنس بھی ربی تقی ، روبھی ربی تقی، قبض بھی لگار بی تقی اور اس کی آنکھوں میں شعلے بھی د ہک رہے تھے۔شنراد بیک اس کو اس کیفیت میں د کچے کر بے سدھ سے ہوئے جارہے تھے۔اورانہیں اپنی بیوی کی بھی قارتھی کہوہ نہ جانے کس طالت میں ہوگی۔

مولوی افتخار نے شنراد کو صد سے زیادہ پریشان دیکھ کرکہا۔ محترم خورکوسنجالیں۔ اگرہم نے اپنے ہوش دحواس پر قابونیں رکھا تو ہم ہیہ جنگ نہیں جیت کیس جیت کیس جیت کیس جیت کیس جیت کیس جیت کیس ہے۔ اورا کیس ہات یا در کیس کہ یہ جن مجموث بہت ہو لئے جیں، یہ جموئی تشمیس بھی کھاتے ہیں۔ دیکھوا بھی انہوں نے یہ کہا تھا کہ تہاری دونوں مورتوں کو ہمندر جس بھیج دیا ہا اورا بھی کے انجی یہ اس لڑی کو لے کر حاضر ہو گئے۔ ان کی کمی بات کو بچ سجھ کر ہراساں ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ یہ فلک اس وقت ہم ایک خول جس بند ہیں اور ہمارا مل کام بیس کررہا ہے لیکن ہم ہمت بیس ہاریں ہے ہم قب کر مقابلہ کریں کے اورا کراللہ کی مدوشا مل حال رہی تو ہم بی ان جنات پر رفتے یا کیس جاری ہی ہی ان جنات پر رفتے یا کیس کے ہم قب کیس کرمقابلہ کریں کے اورا کراللہ کی مدوشا مل حال رہی تو ہم بی ان جنات پر رفتے یا کیس کے۔

مولوی افتار کی یہ باتیس من میری رکول میں فون جوش مارنے لگا شفراد ورعبدالباسط كے چرول برجى المينان ظاہر موا - الجى مولوى افخارنے ابی بات ممل بیس کی تھی کہ ایک دم ایک شورسا میا۔ ایسامحسوس ہوا کہ جیسے کسی برظلم مور ہا ہے اور مظلوم واویلا کرر ہا ہے۔ میں نے شخراو ك طرف فاطب موكركها اليالكاب كه ماد عماتميون يرجنات مم تو ژرہے ہیں۔رونے اور بلکنے کی آوازیں آربی ہیں۔ بے جارے نہ جانے سی حالت میں ہول مے۔ عبدالباسط بولا۔ یاراس جنگ میں آگر ہم نے بہت علطی کی۔اب جاراسلامتی کےساتھ والی ملے جاتا بہت مشکل ہے۔ہم اس طرح کی ہاتوں میں معردف منے کدار جند کا چرہ متغیر بوتامحسوس بوااور د میسته ی د میسته اس کا چیره بلی کی صورت میس بدل کیا لیکن اس کا بوراجم جوں کے توں رہا۔ صرف اس کا چرو کی جیما ہو گیا۔ ارجند کود کھے کر شمراد بیک باعثیار دھاڑی ماد کررونے کے البیں اپنی بین سے بہت حبت می اس کواس کیفیت عل و کھ کروہ خود کوسنبال نہیں سکے انہوں نے ویخنا چلانا شروع کردیا۔مولانا انتکار نے شفراد بیک کوتملی دیے ہوئے کہا۔ جنات کی طرف سے سے نظربندیاں موربی بیں آپ پریشان نہ موں آپ کی بہن بالکل محک ہے۔اہمی ہاری جرانی حتم تبیں ہوئی تمی کہ میں ایک اور بعیا تک مظر

و یکھنے کو طا۔ ہم نے ویکھا کہ ہمارے دو ساتھیوں کو جنات تھنچ کر لارہے ہیں۔ یہ تعیم اختر اور گلزار قریش تنے ان دونوں کے گلے میں طوق پر اہوا تھا۔ اوران پر ایک جن کوڑے برسار ہاتھا۔ان دونوں کی حالت مديماري محى كدكافي دير الاسان برظم وستم مور باب وه دونول آ جمعیں بھاڑ میاڑ کرہمیں دیکھ رہے تھے۔ وہ زبان سے کھیلیں بول رے تھے لیکن ان کی آ تھیں بول کرید کہدر بی تھیں کہ خدا کے لئے ان جنات سے ہمیں بچاؤ۔ شاید مولوی افتخار نے بھی ان کے اس خاموش پیغام کوس لیا تھا انہوں نے ان سے خاطب مور کہا۔ تھبراؤ تہیں۔ انشاءالله جمعنقريب ان جنات برقابو باليس محاورا مكلي بي لمح مولوي ذوالفقار على نے فیخ كركہا۔ جاراعمل كامياب ہوگيا ديكھتے لوہے ك سلامیں پلمل ربی ہیں۔ میں نے دیکھا ہم جس خول میں بندھے تھے اور دالان کے سب وروازوں پرسلافیں اس طرح چڑھا دی تی تھیں جسے دالان نہ ہوکر کوئی پنجرہ ہو۔سلاخون کو پھلتا د کھ کر جنات نے ار جمند بانو اور ہارے دونوں ساتھیوں کو اندر کی طرف کھٹیا اور اس کے ماتھ ساتھ حویلی میں ایک کہرام میا۔ ہمیں ایسامحسوس ہوا کہ دویلی کے اندر ہزاروں جنات اس وقت موجود ہیں۔ ہارے دل بہت تیزی کے ساتھ دھڑک رہے ہتھے ، ہمارےجسم کا زُوال زُوال کھڑا ہوگیا تھا۔ یاس کے مارے ہمارے طلق خٹک ہو گئے تھے ہم تومر جاتے اگر ہمارے سأتحددوعامل شهوت في شن خودكوبهت بهادر جمعتاتها

الیکن اس رات جو میری حالت تقی میں بتا نہیں سکا۔ میری سائس گھٹ رہی تھی اور میں یہ سجھ رہا تھا کہ آئ کی رات ہم سب مرکر اس و یلی میں فن ہو جا کیں ہے۔ شہزاد بیک بھی بہت بہادراور جراک مند تنے میں نے ان کو بھی خوف زدہ نہیں دیکھا تھا لیکن ان کی حالت میں اس وقت اچھی نہیں تھی ،ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑر بی تھیں اور وہ بھی اس وقت یہ یقین کر کھے تھے کہ ہمارا زندہ نی کرنگل جانا نامکن ہے۔ وہ اپنی بیوی اور بہن کی طرف سے بہت فکر مند تھے۔ سلانیس کی طرف سے بہت فکر مند تھے۔ سلانیس کی طرف سے بہت فکر مند تھے۔ سلانیس کے جہرے اس کے بعد مولوی افتار نے کہا کہ کہ جو جاؤ۔ میں تم سب کا حصار کردیتا ہوں۔ آئی میں میں جو جاؤ۔ میں تم سب کا حصار کردیتا ہوں۔ اس سے بعد ہم دونوں جنات کے ساتھ کھل کرائے کیں سے۔

تو کیا آپ ہمیں جھوڑ کر کہیں اور چلے جائیں مے۔عبدالباسط نے مجبرا کر ہو چھا۔

برا ربو چا-نبین نبیں ہم تنہیں چوور کر کیے جائے ہیں۔ہم اس وقت تک

ای حویلی میں بیں جب تک تم سب کو ان جنات سے آزاد نہیں کرادیتے۔لیکن ہمیں تمہارا خطرہ اس لئے ہے کہ تم کوئی عمل نہیں جانتے۔ ایبا نہ ہو کہ یہ جنات تمہاری بھی درگت ایسی بنادی جیسی تمہارے ساتھیوں کی بنا رکھی ہے۔اس لئے میں نے سوچا کہ تمہارا حصاد کردوں۔

تو کیا حصارکے بعد جنات کی کارروائیوں سے ہم محفوظ ہوجا سیکے۔ یقیناً۔مولوی افتار نے پراعتاد کہے میں کہا۔

اس کے بعد انہوں نے ایک لکڑی یر مجھ یڑھ کردم کیا اور جمیں ایک جگه کمر اکرے مارے جاروں طرف ایک دائرہ سیج دیا۔ اس دائرے میں ہم یا بچ لوگ سے دوہم اور تین مولوی افتخار کے ساتھی۔ ہار حصار کرنے کے بعد مولوی افتار اور مولوی ذوالفقار اندر كرے ميں داخل ہو محے \_ان كے اندر جانے كے بعدز بردست شور میا۔ پچھاس طرح کی آ وازیں ہمارے کا نوں میں پڑیں مارو پیٹو۔الفاظ ہارے بچھ میں نہیں آرہے تھے لیکن مغبوم کچھای انداز کا تھا کہ جیسے جنات کی طرف ہے ہارے عاملوں پر کوئی بلغار ہورہی ہو۔ چندہی من کے بعد سیروں جگادر مارے ارد کرد منڈلانے لگے۔ ان جیگا در وں کو د کھ کرہمیں وحشت ہورہی تھی۔اس کے ساتھ ساتھ ہمیں ہزاروں سانپ اپن طرف آتے ہوئے دکھائی دیئے۔عبدالباسط کی روح فنا مورى كى اس نے كانيخ موئے ليج ميں كہا۔ اب كيا موكا \_؟ عبدالباسط ان سانپوں کو دیکھ کر بھا گئے کا ارادہ کررہا تھا کہ جنیدنے عبدالباسط كا باته بكر كركباركياب وتوفى كردب بور؟ اكرتم مساري بابر چلے محے تو تم خطرے میں آجاؤ مے۔ای دائرے کے اندر کھڑے ر ہوکوئی بھی چیزاس دائرے کے اعد تہیں آسکے کی۔اس کے بعد ہم نے غور کیا کہ جوسانپ ہماری طرف بوھ رہے تھے وہ حصار کے دائرے سے باہر باہر تھے۔اور چگا در بھی ہم سے ایک گز کے فاصلے سے برے برے اور سے تھالبتہ یہ چیزی جمیں ڈرانے کی اور انے کی کوشش ترربی تھیں۔جنیراورارشاد کے سمجھانے کے بعد ہم تیوں میں ایک طرح کی ہمت آخی تھی لیکن چرہمی ایک طرح کا خوف ہمارے دلوں میں موجود تھا۔ جو بلی کے ممرول میں بے تحاشہ شور چے رہا تھا اس شورے بیظاہر ہوتا تھا کہ اندر کمروں میں محمسان کی جنگ چل رہی ہے۔ہمیں حیرت ہور بی تھی کہ مرف دوآ دی کس طرح جنات کامقابلہ کررہے بیں۔ میں نے جنید سے یو چھ بی لیا۔ کیا ہمارے بیددومولوی جنات پر

انتہائی کریبہشکل کے تھے۔ان کا رنگ مدے زیادہ کالاتھا۔ آنکھیں چھوٹی جھوٹی تھیں لیکن د کہتے ہوئے انگاروں کی طرح تھیں ۔مریر بال چانوروں کے سینگوں کی طرح کھڑے تھے، کان بہت بڑے تھے، ناک کے نتھنے بہت موٹے تھے، ہونٹ بھی صدے زیادہ بھدے اور موٹے تھے۔قد دونوں کا خاصا لہا تھا، ہاتھ کھر درے تھے، اور دونول کے ہاتھوں کے پنج بہت ہی بدنما تھے،ان کےجسم پر جولباس تھا وہ بے تر تیب سا تھا، ان کے ہاتھوں میں آگ کی تکواریں تھیں، دونوں کے دانت حدے زیادہ پہلے تھے۔ان دونوں نے ہمارے قریب آ کر تموار تحمانے کی کوشش کی لیکن وہ تلوار ہمارے قریب کرنے میں کامیاب نہ ہوسکے۔انہوں نے اپنی بے بی کوخود بھی محسوس کیا۔ جب وہ ہم پروار کرنے میں کا میاب نہ ہو سکے تو انہیں بہت غصر آیا اور انہوں نے وحشی جانوروں کی طرح چنگھاڑ ناشروع کیا۔ وہ اپنے پیروں کوزورزورے زمین پر ماروب عقے اور جب جب وہ زمین مربیر مارتے تھے زمین میں زلزلدسا آجاتا تھا۔ جب چندمنٹ تک وہ کامیاب نہ ہو سکے تو انہوں نے نہ جانے س زبان میں اسے ساتھیوں کو یکارا۔ان کی آواز س كردوان سے بھى زيادہ برصورت قتم كے جن جيكا وروالے كرے سے نکل کر ماری طرف ہورے غصے کے ساتھ بر معان کے ہاتھوں میں لوے کی سلامیں تھیں۔جن میں آگ بھڑک رہی تھی۔ان کو اپنی طرف آتاد كيوكر بهار ب بوش الرميخ اورجميس يقين بوكميا كدبيضرورجم ير قابوياليس ك\_انبول في كافي فاصلے سے بم ير جملا مك لكانے كى كوشش كى ليكن انبيس كاميا لينبيس لمى وه جارے وائرے سے باہرى كركة اس كے بعد انہوں نے ہمیں اس طرح محور كرد يكھا جيے وواجي آتھوں سے ہم برکوئی وارکرنے والے ہیں۔ان میں سے ایک نے این زبان کو ماری طرف برحایا۔اس کی زبان ایک کزے می زیادہ كمنى موكر مارى طرف بزمن كى بم سبسهم كرره محي بميل يقين موكيا كهاس كى زبان ميس يقيينا كوئى زهريلا ماده موكا اكراس كى زبان نے ہارے جم کوچھولیا تو ہارے جسموں میں زبر مجیل جائے گا اور سب مرجائیں محلیکن واہ رے حصار کی قوت اس کی زبان حصار کے دائرے سے باہر باہرری اور جب اس نے اس کوآ مے بوحانے کی

كوشش كى تو وه ب جان ى موكر لنك كى اب مسين قدر د المينان

ہوگیا تھا کہ کوئی بھی جن حصار کے اندرنبیس آسکے گا۔ای وقت اندر

كروں ميں ايك كرام ساميا۔ اوراى وقت جيگاد ڑوائے كرے سے

جن تكل تكل كركر يك لمرف بتحاشه بعا مع - بالكل المرح جي

عابريالس ك\_؟ کیوں نہیں۔؟ یہ دونوں مولوی ابھی ایک رات پہلے جنات کے ایک غول سے نمٹ کرآ رہے ہیں۔ درامل ان کے یاس عمل کی طاقت ہاور جنات مل کی طاقت کے سامنے بے بس ہوجاتے ہیں۔ لیکن جنگ کیسی بھی ہو جان کا خطرہ تو دونوں فریق کو ہوتا ہے۔ الله ان کی مدد کرے۔ میرے منہ سے بے اختیار نکلا۔ بے حارے بغیر کسی لا کچ کے ہمارا ساتھ دے رہے تھے۔میری بات انجمی بوری نہیں ہوئی تھی کہ عبدالباسط نے چونک کر کہا۔عرفان وہ دیکھو۔ عبدالباسط نے حویلی کے مین کیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ مں نے جب اس طرف دیکھاتو میرے بیرول تلے کی زمین کھسکنے گی۔ میری آ تھوں کے سامنے اندھیرا چھا کیا۔ میں نے دیکھا، اور میں نے بى كيا جم سب في ديكها كريجياسون سياه فام لوك اين باتهون من آگ کی تکوار لئے حویلی کے اندر داخل مورے تھے۔ شاید بیجنوں کی فوج متى جس كوا جي مدد كے لئے حو ملى كے جنات في طلب كيا تھا۔ ہرسب حویلی میں آنے کے بعد چگا دڑوالے کمرے میں چلے محے۔ان کی تعداد بھاس سے مجی زیادہ تھی بیسب مار مارکز لمبے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں دو دو گز کی تکوار می تھیں جوشا بدا محک کی تی ہوئی تھیں۔چندمنٹ کے بعد دوجن کمرے سے نکل کر چیگا دڑوا لے کمرے میں مجے اس کے بعدز ہر لیے ہقہوں کی آ دازیں فضامیں کونجیں۔اور اس کے فورا بعد آگ کی بارش شروع ہوئی ۔ لیکن ہم نے صاف محسوس کیا کہ آگ حصار کے دائرے سے باہر برس رہی تھی ہم سب محفوظ تھے۔ تقریباً دس من تک شعلے برستے رہے۔ اس کے بعد آگ کی ب بارش محم میں۔ ہارش منمنے کے بعد دوجن آگ کی تکوار تھماتے ہوئے جاري طرف بوسع\_ان كوايي طرف آتا د كيدكر جاري حالت خراب ہونے تلی اور ایک بجیب ساخوف جارے دل دو ماغ پر منڈ لانے لگا۔ اكر چەدىسادى قوت كوبم مان يىكى تىنى كىرىمى ايك جيب طرح كا ار تھا۔ اور ایک عجیب طرح کی وحشت تھی جس سے ہم اس وقت ہم دوبار تصرعبدالباسط نے ایک بار پھرراہ فرارا فتیار کرنے گی کوشش ک لین ای بار مرجنید نے اس کا باتھ بکر لیا اور کما۔ بیتم کیا کردہ ہو، ا ارتم اس مسارے باہرتکل مے تو تم زندہ بیس بچے کے بہیں کھڑے رہو ای ش ہم سب کی عافیت ہے۔ وہ دونوں جن عارے بالکل قریب آکر کھڑے ہوگئے۔ وہ

كن كوب جان كرك كون كاغول بمرجاري طرف بوحار بم نے خود کوسنجال لیا، ہم نے کلن کا حشر و کھولیا تھا کہ حصارے باہر نگنے کا انجام کیا ہوا۔ اس لئے ہم نے دسار کے دائرے عی خود کو سیٹے رکھا۔ کتے ہارے ارد کردمنڈلاتے رہے۔ان کوں کی آجمیں اس قدر خطرناك تعين كدانين وكي كركليجه مندكوة تا تعا- وه كته افي بن بحركى زبان تكال كرميس ورانے كى كوشش كرر بے متے ليكن الله كافعنل يرقعا كدوه حصار ك دائر ك تك تيلي بيني يارب تنع، كوئى روحانى طاقت انیں آئے بیں بدھنے وے ری تھی۔ چھ کزے قاصلے رقان کی لاش پڑی ہوئی تھی ان جنگلی کتوں نے اس کو ختم کردیا تھا۔ کتنی مجبوری اور کتنی لا جاری تھی کہ ہم انسان ہوتے ہوئے دوسرے انسان کی مدونہیں كريكتے تھے ہمیں پوری طرح اس كالجمی انداز ونہیں تھا كے كان تج کچ مرچاہے یانبیں۔ ہم کوں کی حرکتیں دیکھ بی رہے تھے کہ اندر کرے م ایک زورداردها که موارایا محسوس مواکه جیسے بم محت کیا مو-اس آوازے ہم تو ارزی محے وہ کتے بھی خوفز دوے ہو محے اوراس کے بعد وہ جيگادڙواكے كرے كى طرف روان موسے \_امجى وہ كرے تك ينج ى تفركه اما تك ان كون كي كسي في آواز دى \_ ايسامحسوس مواكه جي انہیں کوئی بلا رہا ہے اور ہمارا انداز وسیح فکلا اس آ واز کے آتے ہی تح مال كرك كالمرف علے محے لكن جارى قست ميں اطمينان نبيس تھا كدان كول كي جاتے بى حويلى كے من كيث سے ايك جنكى باتمى واخل موا۔ یہ ہاتھی بالکل کا لے رنگ کا تھا۔ اِس ہاتھی کے او برا یک بچے بھی میٹاہوا تھا۔ میں نے جگل میں ٹی بارجنگی جانوروں کو،شیروں کو، ریچوں کوادر ہاتھیوں کواٹی آ جھوں ہے دیکھا تعالیکن ہاتھی پر ہاتھی کو سوار میں پہلی بار و کھیر ہا تھا۔ یہ ہاتھی پہلے چ**گا** دڑوں والے کمرے ک طرف کیا۔اوراس کے بعدوہ تیزی کے ساتھ ہماری طرف پلٹا اوراس نے بدمتی کے ساتھ ہاری طرف بوھنا شروع کیا۔ جوب جو باتھ ہارے قریب آرہا تھا ماری روح فتا ہوری تھی۔ ماری آعموں کے ماسے اعمراح مانے لگا۔ حارب قدم او کمڑانے کے۔ ارشاد نے ميس مجمايا كدخود كوسنجايا لركهنا اوراسي ياؤل حصارت بابرمت تكالنا ورندممييت آجائ كى جيند بولا -الله يرجروسد كموالله ككام کی طاقت کے سامنے ہر طاقت اور ہر مصیبت بی ہے یہ ہاتی بھی جارا کچونیں باز سے گا۔اور واتی ایبانی موا بائٹی بار بار پوری قوت کے ساجموهم رملكرتا فالكين إلى تمام ركوشول كے بعدوہ حصارے اہری رہتا تھا اور اس کے بعد ہاتمی کی صدیمی پست ہوئی اوروہ بھی

المیں کی نے کوئی تھم دیا ہوجو جارجن ہارے پاس کھڑے تے دہ بھی محرے کی طرف چلے گئے۔ ہمیں یتین ہو گیا کہ کمرے میں بہت تی خطرناک جنگ چل ری ہے اور ہارے دو عال جنوں سے مقابلہ كردب بي، بي اختيار هارب باتحدها كے لئے الله محكاور بم ف اللہ سے بید دعا ماتل کہ اے اللہ جمیں اس مصیبت سے نجات عطا کردے۔آئندہ ہم اس شکار وغیرہ کے چکر میں ٹیس پڑیں گے۔اندر كمرے مِن محمسان كى لاائى چل رى تحى۔ ہم نے ويكھا كه بار بار آگ کے کو لے المچل رہے تھے۔ غالبًا ہمارے عامل اپنا کوئی محاذ قائم كرنے مل كامياب ہو كئے تھے۔اور جنات ان يرآگ كے كولے برسا کر انیس پیا کرنے کی جدوجہد کررہے تھے۔ اجا تک حو لی کس ہنٹرولے کی طرح بھکولے کھانے کی ، یہ بھی جنات کا کوئی دارتھا۔اس وار سے جمیں اس بات کا اندیشہ ہوا کہ کہیں ہم حسار سے باہر نہ موجا تیں۔ کیونکہ زمین اتنی زور ہے ہل رہی تھی کہ کئی گئی بار میں اور عبدالباسط زبین برگرتے کرتے بیجے۔ زمین ۲۰ منٹ تک چکولے کھانے کے بعد ممر کی لیکن ای وقت ہزاروں کی تعداد میں کا لے رنگ کے کتے حویلی کے اعرر داخل ہوئے۔یہ کتے گدھے سے کچھ بی جموثے تھے۔ ان کوں نے ہمیں محور کر دیکھا۔ اور ہاری طرف جست لگانے کی کوشش کی لیکن وہ ہم تک پینچنے میں کامیاب نہ ہوسکے۔ ای وقت ایک کے نے ایک جست لگائی کہ ماراایک ساتھ کائن مجرا کیا اوردواس طرح بثاكراس كى ايك ٹا تك حسارك دائرے سے بابرنكل على اوراى دفت ايك كتے نے اس كى ٹا مگ چكر كراس كو هينج كيا۔ عجيب عالم تعاركة اس كو محار رب تقطين مماس كى كوئى مدنيس كريارب تے کو تکدا گرہم اس کی مدد کرنے کے لئے مصارے باہر نکلتے تو ہارا حد مجی سی موتا جواس کا مور با تھا۔ بے جارے من نے بما کنے ک كوشش بمى كى ليكن وحشى كتول في اس كو بها مكنه كاموقعة بيس ديا فداعى جانے بیا کتے تھے یا بیمی جنات تھے جو کتوں کی صورت میں آ کرہم بر حلد آور ہوئے تھے۔ کلن کے کبڑے بیٹ کئے تھے اور اس کے بدن سے خون بہدرہا تھا۔ کھے دیر کے بعد کلن ڈھر ہو گیا۔ لیکن کول نے اساب مى نىچ ور او واس كومىنى ورت رساورىم اس قدر مجوراور یم سے کہ اس کی ذرای مجی مدنیس کر سکتے تھے۔ارشادادر جند کلن کی بیددگت د کی کررودے تے جاری آ تھول سے بھی آ نو جاری ہوم کے متھ ایک اچھامحت مندنوجوان جنات کے ظلم وسم کا شکار ہو کیا

جگاوڑ والے كرے ميں جاكرو يوش بوكيا - كجدديموت كى ك خاموشى رہی اس کے بعد کروں میں ایک خوفنا ک قسم کا شور ہوا۔اوراس کے بعد اس طرح کی آوازی بلند ہوئیں ہم بدلہ لیں مے ،ہم زندہ نہیں چموڑیں مے۔ان آوازوں کے ساتھ ساتھ جھکیوں اورسسکیوں کی بھی آوازیں آرای تعیں۔اللہ بی جانے اندر کروں میں کیا ہورہا تھا ، ہارے ساتمیوں پر کیا بیت رہی تھی۔ جنات کیا کیا حرکتیں کردے تھے اور مولوك افتخار اورمولوى ذوالفقاران سي خفي مسكس مدتك كامياب تے۔ بظاہرایا لگ رہاتھا کہ جنات حادی ہو بی اور ہمارے بھی ساتمیوں کی موت واقع ہو چکی ہے کیونکہ کتنی ہی خطرناک چیزول کوہم نے کرے میں جاتے ہوئے اپنی آتھوں سے دیکھا تھا۔ دو عال اتنی سارى بعيا تك محلوقات كامقابله بعلاكي كرت ليكن ان دونون عامل ك ك مح موع حسارى طاقت كويم أكلمول سدد كيدرب عضاس لئ ہمیں ایک طرح کا اطمینان تھااور میں بھی جنات کے وجود کا قائل ہونے کے ساتھ ساتھ اس بات کا بھی قائل ہو چکا تھا کہ اس دنیا شامل ک بھی ایک طاقت ہے اور عمل کے ذریعہ انسان جنات جیسی طاقت ور علوق برقابو پالیتا ہے۔ جول جول وقت گزرر ہاتھا مارے داول کی وحركيس تيز مورى مي بم حساري وجهد فوداو مطمئن سے موك تے لین ہمیں اپنے ان ساتھوں کی فکرستاری تھی جو پوری طرح جنات ك تغفي من تق كان ك ب جان جم في مين اورزياده خوف زده كرديا تا بم يوچ پرمجورت كدجب جنات كيميج اوت كة ايكانسان كاحشربيكر سكت بي توجنات كى بورى فوج جو كمر عين ظلم وسم تو ربی تھی وہ ہارے ساتھیوں کی کیا کچھ در کت نہیں بنار ہی موی۔ میں کلن کے بے جان جسم کو محورر ہا تھا کہ شفراد بیک بولے۔ حرفان وہ دیکموشمراد بیک نے آسان کی طرف اشارہ کیا۔ میں نے دیکمااباتل کایاان ہے لی جلتی چریوں کا ایک تشکر ہماری طرف آرہاتھا اور چیدی مند کے بعداس الکرنے باجرے کی ماند محکریاں برسانی شروع كيس ككريان بعي شايرة ك ين يحمى موني تعين كوك ين ف محسوس کیا تیا کہ جب وہ کنگریاں زمین بر کرتی تھیں تو ایک آمس ک روش ہوتی تھی۔لیکن اللہ کا کرم تھا کہ ایک تنگری بھی حصار کے اعمار نہ سے استى اورايايل كالمعند مارے اور بھى نيس مندلا سكا مارا حسار مار سدمرول برجمي تغاراكر جدبهم مساريس بورى طرح محفوظ تنفيتين میرجی ایک خوف ، ایک ور ، ایک وحشت هارے دلوں برجمانی مونی می اور ہم میں گان کرتے تھے کہ جاراز ندہ رہ جانامکن لیک ہے۔ یہ

الکرسمی اپی ڈیوٹی انجام دے کرغائب ہوگیا۔ لیکن اندر والوں کی کوئی فیر بت ہمیں نہیں مل سکی۔ چکیوں اور سسکیوں کی آوازیں برابر آرہی ممیں اور لیے بلو ایک طرح کاشور فل بھی بڑھ رہا تھا جیے اندر پکڑ دھکڑ مورہی ہوا ورجیے مقابلہ آرائی پوری جم کر ہورہی ہوا کی وقت ہم نے یہ دیکھا کہ جیے کوئی آگ کے ہنڈ و لے میں ہیٹھ کرحو بلی میں اتر رہا ہے۔ یہ ہنڈ ولہ چیکا دڑوا لے کمرے کی جہت پراتر کیا۔ لیکن ہمیں اس کے بعد بچو بھی دکھائی نہیں دیا ایک بارا ندر کمروں سے پھرایک بھیا تک شور بھی جہد بی ہوں کہ ان کوجلادو، علی جہت کی آوازیں سے کہدرہی ہوں کہ ان کوجلادو، ان کوجلادو، ان کوجلادو، میں کردو۔ یہ آواز جنوں کی تھیں، جوشاید ہمارے ساتھیوں کوختم کرد بنا چاہے تھے۔

جيگا دڙون والے كرے كي حيت برآ ك كا بنا مواجو منڈولدا ترا تھا یہ غالبًا شاہ جنات کی سواری تھی اس کی حفاظت کے لئے دسیوں جنات اس کے ساتھ تھے۔اس ہنڈولہ کی آمدیہ ثابت کرتی تھی کہ حویلی کے کروں میں محمسان کی جنگ جاری ہے اور دو عاملوں نے ان جنات کوز بردست محکش بن جنال کرد کھا ہے اور سے مجور ہو محے ہیں کہ اسين بادشابون اور خاص الخاص اجتد سے مدد حاصل كري - جك جك بى موتى باور جك كے مناظر جهال موش ازادين والے ہوتے ہیں وہیں وہ مناظر دیکھنے سے اور ریکارڈ رکھنے کے قابل بھی موتے ہیں۔ ہارے دلوں میں بیٹواہش کیلی تھی کہ ہم اس مقابلہ آرائی کو جوانسانوں اور جنوں کے درمیان ہوری تھی اس کوا پی آجھوں سے ويكعيس ليكن بم مجوراورب بس تصاورهم ييمى جانع تف كداكرهم نے ایے قدم معاد سے باہر لکالے تو ماری جانیں خطرے میں یر جائیں گی کان کا حشر ہاری آجھوں کے سامنے تھا۔اس کی ٹا کھائی موت نے میں خوف اور دہشت سے دو جار کردیا تھا۔ اور ہم صار کے دائرے کے اندرخود کومسور رکھنے پرمجور تنے کان ایک ذرای ملطی سے ای جان کوابیماتھا۔

و بلی کے اعدو فی کمروں میں کہرام چاہوا تھا۔ ہمیں جرت تھی کہمرف دوانسان استے سارے جنوں کا مقابلہ کیے کررہے ہیں۔ اور ہمیں نخر تھا کہ اللہ نے ہمیں اشرف المخلوقات بنایا ہے۔ اور فخراس بات کی رہمی تھا کہ اس نے ہمیں ایمان کی دولت عطا کی اور خوجی اس بات کی تھی کہ جنات کی دنیا میں پہنچ کر جہاں ہم بوست و پاتھا اس نے ایمی کا خواص نے ایمی کا خواص کے دیا جو بھاری و اللہ میں کا جو بھاری و اللہ میں کا جو بھاری کا دو عاملوں کو بھیج دیا جو بھاری ا

آوازیں اور نہ بچھ میں آنے والی کلمات کی آوازیں ایک بھیا تک شور وفل کی طرح ہمارے کا نوں میں پزری تھی ای لیے ایک خطرا کے ہوش اڑادیے والاجن جس کے ملے میں آمک کی مالا کیں پڑی ہوئی تھیں اور جس کی آسیس دوزخ کی شعلوں کی طرح دبک ریم تھیں۔ ہاری طرف آتا ہوانظر آیاس کے ہاتھ میں ایک کوار بھی تھی جو آگ کی بی ہوئی می اوراس کے دوسرے اتھ میں ایک لو ہے کی زنجیر حقی شایداس ز بجر کو بھی آگ میں تیایا گیا تھا کیونکہ اس کو دیکھ کر ایسامحسوس ہور ہاتھا كرجيساس كوكمي بعثي ميس تياكرالايا كمياب-يدجن زجير كوفضاؤك ميس مماتے ہوئے اور وحثیوں کی طرح چکھاڑتے ہوئے بورے غصے كى ساتھ ہارى طرف برھ رہاتھ اوراس كے ساتھ ساتھ اس كے يلے بھی خطرناک طنزیہ بلس کے ساتھ اُچھلتے کودتے ہاری طرف آ رہے تھے۔ہمیں اس کا اندازہ ہو گیا تھا ہمیں ختم کرنے کے لئے ان کوبطور خاص بلایا ممیا ہے اور پیشاہ جنات کے ہنڈو لے کے ساتھ نازل ہوئے تے۔ہم مسار کی توت کوائی آنکھوں سے دیکھ میکے تھے اور ہمارالیتین مضبوط تفالیکن اس جن کود کچه کر ہمارے جسموں پرلیکی طاری ہوتنی اور ہمیں ایبالگا کہ ہے جن ہماری بٹری پہلی تو ڑنے میں کامیاب ہوجائے گا۔اورہم بھیا تک موت سے ہمکنار ہوجائیں گے۔ہم نے کلمہ پڑھنا شروع کیا تا کداگرہم مرے بھی تو ہمارا خاتمہ ایمان پر ہو۔ چند لمحوں کے بعدوہ خطرناک جن ،جس کا بھیا تک ناک نقشہ آج بھی میرےجسم میں رو تکٹے کمڑا کردیتا ہے ہمارے روبروآ کر کھڑا ہو گیا۔اس نے ہم ہے ایک گزے فاصلے پر کھڑے موکرا پنافیل نماییرز مین پر مارا تواس کی بوری ٹا تک زمین میں دھنس تی۔اس کی ٹائلیں لوہے کی طرح سخت تھیں۔ بیمظرد کی کر ہمارے ہوش اڑ مے اور ہم سب نے اپنی آتھیں بند كرليس لين جب اس جن نے ايك قبتهداكا ياس كے ايك زبر ليے قبقے ہے جو یلی کے درود بوار کا بھنے گئے۔اس کے اس خطرناک قبقہے ک بدنما آواز سے ہم ارز مے اور ہم نے اپنی آ تکھیں پر کھول اس دو زہر ملی بنی ہنتے ہوئے بولا۔ آدم کے بیٹوں اپنی مال حواکو یا دکرلو۔اب تمارا خاتمہ ہونے والا ہے۔ یہ کم کر اس جن نے اپنی زنجر کو بوری قوت كے ساتھ محمایا۔ اس انداز سے كدوه زنجير بھارے جسوں كو كھائل مرد ے اور ہاری کر چیاں بگھر جائیں ۔لیکن واہ رہے اللہ تیری شان اورداه رے کلام الی تیری طاقت۔! وه زنجیر حصار کی وجہ ہے اس جن ے کموی می میں ۔وہ این ی چونی کا زور نگار ہاتھا۔ اس کا چیرہ بتار ہاتھا

جانوں کی حفاظت کے لئے خود کوخطروں میں ڈالے ہوئے تنے۔ ہماری بلقيبي كمى كه بم مسلمان موتے موعے قرآن كى تعليم سے عروم تھے۔اور مميل آيت الكرى بمي يادنبيل تمي ادراب مميل بيدا ندازه موكيا تعاكه آیات قرآنی کی طافت کیا ہے۔اورعلوم قرآن کے ذریعہ ہم اس ونیا پر مس مطرح فتح حاصل كريكتے ہيں۔ ہم نے جنات كى ريشه دواندل كو ا پی آ تھوں سے دیکھا ہے۔ہم نے ان کی خطرناک منموبہ بندیوں کا الى آنكمول سےمشاہرہ كيا ہے۔ ہم خواب ميں ہيں حقيقت ميں بيد كي رہے تھے کہ جنات کے پاس کتنی طاقت ہے۔ وہ انسانوں کونقصان پہنچانے کے لئے کتنے حربے استعال کر سکتے ہیں۔وہ انسانوں کوخوف ز دہ کرنے کے لئے سانب بن جاتے ہیں، محور وں اور گدھوں کا روپ اختیار کر لیتے ،خطرناک تنم کے کتے اور بلی بن کر تملہ کرتے ہیں اور ہائتی بن کرڈ رانے اوراڑ انے کی بھیا تک سازش کر لیتے ہیں۔کیسی کیسی حرکتیں تعیں جوہم نے اپنی آنکھوں سے دیکھی تھیں۔ آج بہتمام آب بى بمكى كوسناتے بيل تووه مارايقين بيس كرتا۔اور يج توبيہ كاس طرح کی آپ بیتی اگر کوئی جمیں سنا تا تو ہم بھی اس کا یقین نہ کرتے اور اس کو یا گل بجھتے۔اوراس کا زا ان اڑائے۔اس آب بی سے پہلے جے آج میں تقل کرر ہا ہوں میں تو جنات کے وجود ہی کا قائل نہیں تھا۔اور عملیات کوتو میں ایک دھکوسلہ بھتا تھا۔ میں فطر تابہا در بھی تھا۔اس لئے میرا زهم بیدتھا کہ آگر کوئی جن ساہنے آھیا تو میں اس کی گردن مروژ دوں گا۔ میں اینے دوستوں سے ای طرح کی باتمی کیا کرتا تھا لیکن اس شکار کے دوران جب جنات کی رہائش گاہ میں جمع پر اور میرے دوستوں پر ہےسب کچے گزری جس کوآج میں قلم بند کرر ہا ہوں تو مجھے ہے ماننا يرا كه بمارے خالق نے جنات جيسي ايک محلون کو بھي پيدا کيا ہے۔ جن کی قوت اور جن کے اختیارات ہم سے زیادہ میں اور میں اس بات کا مجى قائل موكيا كدجنات يرعاملين غلبه حاصل كريكة بي اور ييغلبهم وهمل کی بنیادوں پر حاصل ہوتا ہے۔جسانی تو توں کی یہاں کوئی حیثیت نہیں ہے۔ میں اپنی آ تھوں سے دیکور ہاتھا کہ جنات طرح طرح کے روپ اختیار کر کے ہمارے پاس آ رہے تھے لیکن حصار کے اندرآنے کی ان میں مت می اور ندافتیار۔ دیکھنے میں آؤید حصار کا دائرہ ماتھ سے مینی ہوئی ایک لکیری او تھالیکن سیمضبوط اور محفوظ قلعے کے برا برتماجهال وتمن كارسا كامكن بيل تحل-خطرناک آوازی ،سکتے اور بلنے کی آوازی، مارہ بھاؤ ک

بات حی کدان کے جسموں برائے بال تھے کدائے بال تو مردوں کے جم ربھی ہیں ہوتے۔اوران کی شرم گاہیں بالوں سے بی ہوئی تھی۔ ان کی شرمگاہوں سے خون فیک رہاتھا۔ وہ ہمیں اس طرح کھور کرد کھ رى تھى كەجىي بىم زىروكوچالىل كى اورجىي بىس نكى كرى رم لىس كى\_ ان کود کی کرجمی بهت وحشت موری تفی اور مارے قدموں میں ایک طرح کی کیکی یدا ہوری تھی لیکن ہم مغبوطی کے ساتھ کھڑے ہوئے تصاورا یک دوم سے آجمول بی آجمول میں یہ کمدے تھے کان کا نجام سامنے ہے۔ مسارے ادھراُ دھر ہونے کی ضرورت نہیں۔ اگر ہم میں سے کوئی ذرا بھی مصارے باہر نظے گا تو اس کا انجام بھیا ک ہوگا۔ جب ان سڑی ہوئی عورتوں نے ساعداز وکیا کہ ہم تو ان کی کسی مجى حركت سے كس مے مس تبيس ہور بي ہيں تو انہوں نے ايك ذكيل حرکت شروع کی انہوں نے اپنی شرم گاہوں میں اینے ہاتھ مساکر انہیں ما شاشروع کیا۔اس فیج منظر کود کھ کر ہمکیں اُبکائی آنے لی۔وہ عورتمن بيذليل حركت اس لئے كردى تھيں كەتاكى بم اس ذليل حركت کی تاب نہ لاکر پریٹان ہوجائیں، ہارے ٹی متلانے لکیس اور مارےجم کا کچیمی حصدوار و حصارے باہر آ جائے۔بیذ کیل حرکت د کچوکر ہمارے سرچکرانے لگے اور بیا تدیشہ ہوگیا کہ ہم میں سے کوئی ۔ بے سدھ ہوکر کریڑے گا اور کرنے کا مطلب میہ ہوگا کہ مصار ثوث جائے اس کئے ہم نے خود کوسنبالا اور ایک دوسرے کوسٹیملنے کی تکھین کی۔ چند منٹ تک وہ تیوں جن عورتیں یہ ذکیل حرکت کرتی رہیں۔ الجمی وه اس ذلیل حرکت میس مصروف بی تحیس که حویلی میں ایک ز بردست دھا کہ ہوا۔اس کے بعد برطرف آگ کے کو لے بلحرتے تھے۔ جیگا در والے مرے سے طرح طرح کی مخلوقات نکل کر بے تخاشہ ویلی کے من کیٹ کی طرف بھا کے لیس ۔ اجا یک یہ جیوں عورتیں بھی نک دھڑ تک خویلی کے مین کیٹ سے باہرنگل کئیں۔ چھ لمحوں تک حویلی کے درود بوار بر شعلے برستے رہے۔ ہارے ارد کرد بھی انگاروں کی ہو جماریں ہوتی رہیں لیکن کوئی ایک انگارہ بھی حسار کے اندرنيس آسكاءهم بورى طرح محفوظ ربيكن جارب دلول كاجوحال تفا ووبس ہم بی جانتے تھے۔ہم ایک ایے خوف اور دہشت کا شکار تھے جس كوالفاظ من بيان كرنامكن كين ب-به بات مارے محدین بیں آئی کے خلف م کی گلوقات جس میں سانب، اود ہے، سے ، ہلاں ، ریچو، ہلتی اور سورموجود تھے ساس

ك ووائي وت إوى طرح مرف كرد باقداس كے جرے رضم مى تناور فعدش انسان كالاقت بحى وكن موجاتى بصاور جنوس كى طاقت تركئ كنابده جالى بيكن الله كى قدرت اوراس كى كام كى رومانيت . رقر بان جائے كده جن بي بوكيا اوراس كے باتوشل مو محے\_ وو بابنے لگا۔ لیکن اس وقت پورے نصے کے ساتھ اس نے ہم برحملہ كرن كا أخرى وشش كى وو چلا مك لكاكر بم مك بنجا ما بها تعالين وہ مصارے باہری کر کیا۔ اس کے ساتھیوں نے مدد کر کے اس کو دوبارہ کھڑا کیا۔لیکن نہ جانے کول اس کاجسم کاننے لگاس کے منہ رال نیکنے کی ادراس کی زبان با برنگی ہوئی تھی اس کی آتھوں میں شعلے د کرے تے لیکن اس کے چیرے برفکست کے آثار نمایاں تھے اس نے ایک بارا بنا ہاتھ مجر ہماری طرف برحایالیکن اس کا ہاتھ ایک طرف كود هلك حميا جيس كسي يرفالج كاحمله بوجاتاب اس في جميس محوركر ديكعاله اس كي آتكمول بيس غصرتجي تحاله فتكست كااعتراف بجي تحااور انمانی علوم کے سامنے اس کی بے بسی بھی ظاہر تھی۔ اس کے بعدوہ اور اس كے ساتھى النے ياؤں لوٹ مئے وہ جيكا دروں والے كرے ميں و ماخل ہو گئے اندر کے شور وغل ہے بہت وحشت ہور بی تھی ۔ رونے الا و ناواز يل بدستورا ربي تحيل يميل بحريمي اندازه نبيل تما كه ون عالب ہے اور کون مفلوب کیکن مصار کی قوت د کھے کر ہمیں اس ات کا احماس ضرور تھا کہ جنات بہت آسانی ہے مولوی افتار اور مولوی ذوالفقار کو فکست جیس دے سکتے۔ اور جب مک ان دونوں کو الكست نبيس موجاتي اس ونت تك مار بساتميول كالمجم برك والا جیں ہے۔اس جن کے واپس موجانے کے بعد چگاوڑوں والے تمريه ية تن عورتس لكل كر مارى طرف جليس - يدعورتس بالكل سياه قام میں۔ان کی ناک کے تھنیں اتنے بڑے بڑے تھے کہ ہم ان میں الميا التوكو كمساسكة تق ان كان اس قدر بزے اور وحملناك مصے کہ جن کود کیو کرایک مجیب طرح کا خوف اور ڈر دل میں پیدا ہوتا تھا۔ ان کے دانت بلدی ہے بھی زیادہ زرد تھے اور ان کے بال اس مرارا الحصرورة تع جس طرح تعلى الجه جاتى ب- ان كي ويراور المعلى كي في كردر، ساه اوراس قدر بدنما تع جنبين و كيدر ق السنافي كالاسكجسول سے بداو تي چوث ربي تعيل سيتنول مرتمی ہم استا کے گزے اصلے ما کر کوئی ہوگئیں۔ اور انہوں نے المائي كمكان جمول سائع كررا الدير جرناك

حویل سے باہر کیوں ملے مے اور تیوں جن مور تیں بھی ہمیں ستانے کے عجائے بہتحاشہ بھائی موئی حویلی سے کوں خارج ہوگئی انہیں کس نے ہما گئے کا حکم دیا۔ کیا جو یلی کے کمروں میں جو جنگ چل ری می وہ ممی نتیج پر پہنچ طی تھی، کیا کسی گروہ کو دوسرے گروہ پر غلبہ حاصل ہو گیا تھا۔ پچوبھی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ ایک بار ہمارے ذہنوں میں بیہ بات آمنی کداین جکدے بہٹ کردیکھیں کداب کمروں میں کیا چل رہا ہے۔ خنم اداور میں نے حصارے باہر نکلنے کا ارادہ بھی کرلیا تمالیکن ہمارے ماتعيول في مجايا كه ينظى ندكرين كونكه مين مغالط دين كي يكوني **جال ہوعتی ہے اگر ہم حسارے باہر ہو کئے توسمجھ لینا کہ جاری جانیں** خطرے میں پڑجا تیں کی اور ہم کلن میاں کی طرح بےموت مارے جائیں مے۔ہمیں اس دفت تک مصارے باہر ہیں جانا ہے جب تک مولوی افتخار اور مولوی دْ والفقار آگر جارا حصار نه کھولیں \_ دوستو اگر جنگ ختم ہوجاتی اور ہمارے ساتھیوں کو جنات پرغلبرل جا<mark>تا ت</mark>و ووسب بابرآتے کی کا باہرنہ آتا اس بات کی علامت ہے کہ یا تو خدانخوات مادے ساتھی شہید ہو چکے ہیں یا پر اہمی جنگ جاری ہے۔تم تعیک كتے ہو ميں نے بولنے والے كى تائيد كى اور اى ليے حويلى كے مين میث ہےا کے مبٹی حتم کا انسان جس کا قدہ گز کار ہاہوگا اندر داخل ہوا اوراس نے خوداعمادی کے ساتھی ہاری طرف اپی کبی لبی ٹاموں سے چل کر بوهنا شروع کیا۔اس کے جم پر کانٹے اُکے ہوئے تھے۔اس کے مر پرسینگ بھی تھے بیرسانپ کی طرح پھٹکارتا ہوا ہماری طرف آرہاتھا۔اس کے ہاتھوں کی اُٹھیاں ایک ایک فٹ کی تھیں اور ایک عیب بات رقمی کداس کے بدنما بیرا لئے تھے۔ بجین میں چمل بریوں کی جو داستانیں ہم دادی اور نائی کی زبان سے سنا کرتے تھے لیخص ای طرح کا تھا اس کے دونوں یاؤں النے تھے جنہیں دیکھ کر وحشت ہوتی تھی۔اس نے غضبناک ہوکر ہاری طرف دیکھا اوراس سے اویر ك جانب ساينا باته جارى طرف بوطاناشروع كيا-ايك دفعه كويمين میحسوس ہوا کہ بیمیں نقصان پنجانے میں کامیاب ہوجائے گا کیونکہ ہی اویر سے حملہ کرنے کی بانک کرد ہاتھا لیکن پر ہمیں اطمینان ہوگیا كوكد جب حويلي من الكارب برس دب من كوئى بحى الكاره بهار مرول يرآ كرنبيل كرد باتفا- چنانچدونى مواده بارباراد پرے باتھ مارى طرف بوحانے کی کوشش کرتار ہالیکن بار باراس کونا کا می کا مندد یکنا

يدارجب بحى دو ہاتھ بو مانے كا اداده كرتااس كے ہاتھ مى شان

كيا بوجاتا كدوه ايك آوادرا يكراه كے ساتھ ابنا باتھ سيث ليتا، اپنے غلط ارادوں میں ناکای کے بعد اس نے حویلی کی ایک و بوار برایا محونسه مارااوروه د بوارمسمار ہوگئی۔اس حرکت ہے جمیں اس کی توت کا اندازہ ہوا کہ وہ دیوبیکل کس قدر طاقت ورتھا آگراس کے ہاتھوں کے پنج ہارے سروں تک پہنچ جاتے تو ہمارا تو جیجا ہی باہر ہوجا تا اور ہم چوں کئے بغیرخم ہوجاتے۔ہم سبای کوتک رہے تھے کہ اچا تک ہم نے دیکھا کہ شاہ جنات کی سواری جیگا در وں والے کمرے کی حجست ے آسان کی طرف اڑنے لگی۔اوراس کے ساتھ جنابت کا ایک تشکر بھی اس كے ساتھ واپس ہونے لگا۔ مجھ جانور نمالوگ حویلی کے كمروں سے الك كردويل كے من كيث كى طرف جانے كے۔ان كے جلنے كا انداز بتار ہاتھا کہ یہ بہت تھے ہوئے ہیں۔ یہ چانور عجیب طرح کے تھے اس طرح کے جانوروں کے بارے میں ندہمی سنا تھا نداس طرح ک تصوری بھی ہاری نظروں ہے گزری تعیں۔ان کو واپس دیکھ کرہمیں ساندازه موا که جنات جنگ بار مے بیں ۔وه یا چی کو یکا جن بھی ان کی دا بسی کا منظر دیکی کر حیرت زده تما اور بھی وہ ان کو دیکی رہا تھا اور بھی ماری طرف-اس کے بعد اس نے ایک زوردار چیخ ماری ، ایک و مشتناک می اور پھر چینا ہوا و مبھی حو ملی سے باہر چلا گیا۔

يرتها كدو معلمين تحى اسے كوكى خوف اور ڈرئيس تا۔ اگروو خونزدو موتى تو

لہاں نجمہ بھائی نے ہی بتایا کہ ان کہ او ہم جزیرے میں کیا گزری۔ تکان کی یہ مولانا حن الباقی کا علم یہ ہے کہ داستان کا فی طویل ہوگی ہے اب اس لیکن داستان کو فتح کردد اس لئے آپ کا حرفان جمائی آپ سے دھست نے تو ہونے کی اجازت جا ہتا بحرک ہے۔ اور آپ کو یہ شیعت کرتا ہے کہ کام البی سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال اسکان سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے اپنا تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے تعمال سے ت

ہے۔ اورآپ کو بدھیوت کرتا ہے کہ کلام الی سے اپنا تھلل مغبوط رکھیں ، کلام الی ہی ہمیں و اپا کی آفزل ہے، جنات اور جادو معنی چیزوں سے مختوط رکھ سکتا ہے۔ اگر مولوی الخاراہ رمولوی و والفقار فرضت بن کر ہمارے ہاس نہ آتے تو ہم سب ہموت مر کے ہوتے۔ دوستو ااب میں نے وکار سے ہمی تو ہر کی ہے کیونکہ جھے انداز ہو ہو گیا۔ ہے کہ شکار ہوں کا انجام ہمی جرتاک ہی ہوتا ہے۔

#### حضرت مولا ناحس الهاشي كاشاكرد في السال

یه تفصیلات ذهن میں رکھیں

松松

ا پنا نام، والدین کا نام، اپنی تاریخ پیدائش یا عمر، اپنا شاختی کاراز، اپنا ممل پیته، اپنا فون نمبر یا موبائل نمبر لکھ کر جمیجیں اور آپنی تعلیمی استعداد کی وضاحت کریں۔

اس کے ساتھ ساتھ ایک ہزار رو کے اور افٹ ہاشمی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھیجیس اور ۴ عدونو ٹو مجمی روانہ کریں۔

همهضارا يستمسه

هاشسمی روحسانی مرکز

محلّه ابوالمعالى ديو بند (يولي) ين كودُ: 247554

وواس طرح باتحد بلاكرائي شو برے مخاطب ند ہوتی ليكن يد مجمد كمال من تھی اور جنات اس کو کہاں سے وائس لائے تھے۔ کیا جنات کی ب بات درست تھی کہ انہوں نے اس کوسمندر کے یار پیلیادیا ہے لیکن ار جند بانوعرف المجمن تو واليس آتى تظرفيس آئى - جب كه جنات في أو اس کے بارے میں بھی کہا تھا کہاس کو بھی سمندر یار پہنچاد یا ہے۔ مجدکو و کیوکر ہم بجیب ی اجھن اور مختکش میں ہتلا ہو سکتے تھے۔ ہمارے سی مجل الجحيه وية سوال كاكوئي بحى جواب نيس تعارا عدر كرول بي اب موت کی می خاموشی تھی ۔اسی بل بنا پٹ زمین پر میکھ کرنا شروع ہوا۔ اللہ کی یناو! ہم ایک بار پھر تھرا مگئے۔ ہم نے دیکھا اس بار بچوؤں کی بارش ہور ہی تھی ، چھو ہمارے قریب بھی آ کر حصار سے باہر سیکڑوں کی تعداد میں برس رہے تھے اور ان کا رنگ بالکل سیاہ تھا آ و ھے فٹ کے بچھو زندگی میں بھی نہیں دیکھے تھے۔ بچھواتی تعداد میں برس رہے تھے کہ ز مین کا کوئی جمی حصہ خالی تیں بیا تھا۔ ہر طرف بچمو ہی بچھو تھے۔ہم نے دیکھا کہ یہ بچھوا یک دوسرے ہی کوڈس رہے تھے ان بچھوؤں نے ہم تک چینچنے کی بھی کوشش کئی بار کی تھی لیکن اللہ کا کرم تھا وہ حسار کے دائر و سے باہر باہرر ہے اور کوئی بھی چھو حصار کے اندر داخل نہ ہو سکا۔ چھ منٹ کے بعد شنڈی شنڈی ہوا چل ، پھرایک ہرے رنگ کی روشی فشاؤں میں بھری اور اس کے بعد ایک منٹی کی آواز آئی۔ ہم شندی مندری ہوا کا لطف نے رہے تھے اور فضاؤں میں محور محور کر سبزر تک ک روشی کو بھینے کی کوشش کررہے تھے کہ بیرروشی کہاں سے نمودار ہوئی اور اس کا سب کیا ہے کہ اجا تک سارے بچھو غائب ہو سے ۔ اور اجا تک مواوی ذوالفقار اور مولوی افتخار ہارے ساتھیوں کے ساتھ جس میں نجمہ اور جند بھی شال تھیں، بنتے ہوئے کرے سے باہرنکل کر ہاری طرف بوعے، یہ سب لوگ مدے زیادہ محکے ہوئے محسوس ہورے تھے۔ مولوی و والعقار نے بتایا کہ طویل ترین جنگ کے بعد جنات سے سے معامده موكيا ہے كہ مميع موتى عن جنات كى اس ربائش كا وكوچمور وي مے اور چربھی اس طرف آ کر رہائش اختیار نہیں کریں مے۔مولوی المحارف ايك ممكين خربيه سائي كه جاراايك ماسي كلزار قريش اس جنگ می المرید ہو کیا۔ انہوں نے بتایا کہ جنات نے نجہ کوکس جزیرے میں بيج والمحااور معامده ك بعداس كوده والس ليكرآ يركين تجمهاور ارجنداب ارك طرح فيك تحيل مولوى افتار نے جنات كے ساتھ جنگ کی ساری تصبیل سناتی جوخوفتاک مجی تقی اور خاصی دلیپ مجلی-

# اكراك القراروند برايان الفيان والطحة بزالو

## ا پناروحانی زائجہ بنوایئے

## لیزانجرزندگی کے ہرموڑ پرآپ کے لئے اضاء اللدر ہنماومشیر ثابت ہوگا

اس کی مددسے آپ بے شارحاد ثات، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصا نات سے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف المصے گا۔

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آب کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپ کوکون سے رنگ اور پھرراس آئیں گے؟
  - آپ برکون ی بیار بال جمله آور جوسکتی بیس؟

    - آپ کے لئے موزوں تبیحات؟
      - آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
    - آپکومصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟ 

       آپکاسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

● آپکامزاج کیاہ؟

آپکامفردعددکیاہے؟

● آپکامرکبعددکیاہے؟

● آپ کے لئے کون ساعد دلی ہے؟

الله کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے پیدا کردہ اسباب کولموظ رکھ کرایے قدم اٹھا سے مرد مکھے کہ تدبیراور تقدیر کس طرح کے ملتی ہیں؟ ہر ہے-/600رو بے

خوامش مندحصرات اینانام والده کانام اگرشادی موگئ موتوبیوی کانام، تاریخ پیدائش یاد موتودقت پیدائش، بیم پیدائش ورنداین عراکصیس

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت مناوی ہی بھی بھیجا جاتا ہے،جس میں آپ کے تغییری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل موتی ہے،اس کو پڑھ کرآپ اپنی خوبوں اور کمزوریوں سے واقف ہوکرا پی اصلاح کرسکتے ہیں۔ہدید-400/وپ

### المروري على المروري على المروري على المروري على المروري على المروري على المروري على المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري المروري ال

اعلان كننده: بأثمى روحاني مركز محلّه إبوالمعالى دبوبند 247554 نون نمبر 224748-2013





ے عملیات سے بھی دلچیس رکھتے تھے اور انہیں خاص طور پرای لئے ہم نے ساتھ لیا تھا کہ ان کے ذریعہ دفینہ نکال سکیس )ان کے علاوہ ایک میرا

بیٹاعلی اور میرے بھائی کی بٹی تازیہ مراد بھی ساتھ تھی۔

تقریباً ایک ماہ تک ہم اس سفر کی تیاری کرتے رہے۔ہم نے تقریباً پندرو دن کا کھانے پینے کا ساز وسامان اور ضروری برتن سب ساتھ رکھ لئے تا کہ ہم اس قلعے کے آس پاس اپناؤ ہرہ جمالیں۔ہم نے اسٹوپ، تیل، کھانا پانے کے ضروری برتن اور پلیٹیں، گلاس، جگ، چمچے وغیرہ جیسی تمام ضروری چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں ۔اس کے ساتھ ساتھ ہم نے بستر محلے ، چادر ، اور صابن بالی ، جیسی چیزوں کو بھی نظرانداز نبین کیا۔ کیونکہ ہمیں اس کاعلم ہو چکا تھا کہ یہ قلعہ سی بہاڑ کی چٹان بر ہے اور یہ پہاڑ سنسان جنگل میں واقع ہے۔ جہال عام انسانوں کا گزرنیں ہوتا۔ہم نے سوجا کدایک بارہم دہاں پینچ کرجب تك اين مقصد من كامياب نه موجائين تب تك ببازك اس چثان ے اتر کر کسی شہر اوربستی کی طرف نہیں آئیں سے اس لئے ہم نے ضرورت کی وہ تمام چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیس تھیں جن سے وقتی طور پر محر گھر ہستی چلتی ہے۔ سنچر کی منبح کو ہمار اسفر شروع ہوا۔ دودن دورات كاسفر بم فے ثرین كے ذريعه بوراكيااوراس كے بعد بم فے دوئيكسيال رانے قلع تک کے لئے کیس لیکن چونکہ برانا قلعہ بہاڑی چوئی برتما اس لئے کافی دورتک ہمیں پیدل بھی چلنا پڑا۔ تقریباً پانچ عصفے مسلسل پیدل چل کرہم پرانے قلع تک پہنچے۔تقریباً شام ہم بجے کے قریب ہم ا بی منزل مقصود تک پہنچ گئے۔اس وقت ہم بہت زیادہ تھک گئے تھے اس لئے سب سے بہلے ہم نے ایک چھوٹا سا کیپ قائم کیا۔ یہ کیپ م نے رانے قلع سے بچاس کر کے فاصلے رفعب کیا۔ کیپ کوہم نے ایک چھوٹے سے مکان کی شکل دی اور ہم سب اس میں لیٹ کر بخرسو گئے مسلسل یا نج محفظ بیدل چلنے کی وجہ سے ہارا بدان تھک كرچورچور ہوچكا تھا۔مرف ہيدل چلنے ميں ان چھکن نہيں ہوئی بلکہ

مرانام عذراتمبهم ہے۔میرے شوہر کا نام نواب زادہ عبدالملک ے میرے دیورکسی دور میں شکار کے بہت شوقین تھے۔ان کا نام نواب زان م احمے انبیں شکار کے ذوق کے ساتھ ساتھ دفینوں کی تحقیقات ع ببت شوق تعا- اوراس موضوع بريراني كتابوس كا مطالعه بهي ببت کرتے تھے انہیں کسی کباڑی کی وکان سے ایک بہت ہی برانی اور ہیدوی کتاب ہاتھ لگ کئی جس میں ایک پرانے قلعے کا ذکرتھا۔ یہ قلعہ و فرار مال برانا تحا اوراس كماب من بديات بمى تحريقى كه قلع ك فنف حصول میں ہیرے جوا ہرات اور سوتا جاندی کثیر مقدار میں دنن ہے۔اس کتاب میں اس قلعیکے ان حصول کی نشاندی بھی کی گئی تھی ہے اجاں جہاں خزانوں کا امکان تھا۔ یہ کتاب پڑھنے کے بعد میرے دیور کا انہ اواں بات کی لگ منی کہ ہم اس قلعے تک پینچیں کے اور اس قلعے ک ان بین کریں مے میرے شو ہراہے چھوٹے بھائی سے بے حد **ین کرتے تھے جہاں اس کا پسینہ کرتا تھا وہاں وہ ابنا خون بہانے کے** الله تارد جے تھاور حقیقت توبیہ کے میرے د بورکی عادات واخلاق بدمال تنے وہ مجی کے ساتھ ہدردی کرنے کا جذب رکھتا تھا اور جھ الم الم عبت كرتا تفاكدالي عبت كى مين الني سطَّ بعانيون سے می امید بین کر سکتی تھی ۔ جب اس نے اس قلع تک پہنچنے اور وہاں فینے کی محوج کرنے کی شمان لی تو جم نے بھی بیدارادہ کرلیا کداس کو تنها الل جانے دیں مے ہم خور بھی اس کے ساتھ جائیں گے - ہم نے موط کہ جاری ایک طرح کی تغریج اور کچنگ ہوجائے کی اور تیم کا ذوق مناكم شمص تعاجان كاتبير كرايا - قلع ك لئے جوسات افرادرواند مسئان كام اس طرح بير - ايك تو مير عدد الملك ، محرسد فرجم احمد ميرى ندما بين سلطان فيم كايك دوست شهاز خان میرے بیالی مرادحسن میرے دھتے کے ماسوں ظفر نیازی ایک دود پرے کے مراح مراح دارجد سرفراز خال (بدایک طرح

تعفى جوية مائي تى اس فى مارى بدن كوتو و كرركود يا بالضوس بس شابین اور دونول بحول کی حالت بهت خراب تقی \_ چونکه جم سب کانی مح موئے تعاس لئے لینے بی نیدا کی اورجس وقت ماری آ کو کملی اس وتت دن چپ چکا تھا اور ہر طرف دات کی تاریکی بھر چکی تھی۔ كيب سے إبر بم في اسٹوپ جلايا اور كھانا يكانے كى تيارى كى كيونك اس وتت ہم سب بموك كى شدت سے عرصال مور بے تھے۔ رات ٩ یے تک ہم کھانے سے فارغ ہو گئے اور پھردات دیر گئے تک ہم سب تلعے کے بارے میں اور اس دھنے کے بارے میں جس کی تلاش میں ہم ایے کمروں سے نکلے تھے باتمی کرتے رہے۔انسان کی فطرت ہے کہ دو پہلے بی سے بہت سارے حسین خواب اپنی اجھول میں بالیا ہے اور امیروں کے معمولی سے جمونکوں کی وجہ سے اس کی آرزدوں کے غنچ موسم بہار سے پہلے ہی کھلنے لگتے ہیں۔ ابھی دفینہ مارے ہاتھ بیں اگا تھالین برانے قلعے کے بارے میں ایک بوسیدہ ی كاب يزهر كم اس خوش في كاشكار موكة من كبرس اب بم كروزي موجا سی مے اور مارے کمریس سم وزرک بارس مونے لیس کی۔ مانے قلع تک کہنے اور وہاں قیام کرنے میں جارے کی لا کھروپ خ چہو مجے تصاور یکی لا کھرو ہے ہم نے اس دیننے کے چکر مس خرج كروالے تھے جواگر ہاتھ آجاتاتو ہم كھربوں روپے كے مالك بن جاتے۔دات بارہ بج تک ہم دفنے کے بارے میں بات چیت کرتے رہاور سی بھتے رہے کہ ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہوجائیں گے۔ مدور ہے کہ ہم نے سونا جا تدی اور بیرے جواہرات دھونے کی بھی النك شروع كردى مى كم بهازك ال اونحالى سے بمكس طرح يه چزیں نیجاتاریں کے اور کس طرح اس مال کوہم اپنے ممکانے تک لے جاتیں مے۔میرے شوہراگرچہ بہت نجیدہ تھے بچھچورے بن ے انٹی فرت می رووزیادہ بولئے کے بھی عادی تیں تے۔ شروع بی ہے وہ مجیمہ اور خاموش طبع تھے لیکن انہوں نے بھی اپنی خوش جنبی کا اعبادكرت بوية كباتعار

حنااگریم دفید لکالے میں کامیاب ہو کے تو میں تہیں سرے می کھے حتای کہا کرتے میں کھے حتای کہا کرتے میں کھے حتای کہا کرتے ہے۔ ان کی بات سن کرمی نے کہا تھا۔ میراز پورتو آپ ہو۔اللہ آپ کوملامت دکھے میں ہونے میں کہا ہونے کے بہائے آپ کی مجت کے میں ہونے میں کہا ہوئے آپ کی مجت سے ہری ہمری د مناجا ہی ہوں۔اگر جھے آپ کی مجت اور آپ کی توجہ

میسرر ہے تو مجھے نہ سونے کی خواہش ہے نہ جا تدی گی۔ کس جگہ پر موجود ہے۔ میرے سوال کے جواب میں فر

باتی ا بھے ایا گائے کہ قلع می دفیہ یقیع موجود ہاور ہے اور ہے کا ہر ہوتا ہے کہ نوب و نااور جوا ہرات اس ذائر کا میں اور شاہوں نے میں دفیہ یقیع موجود ہوات اس ذائر کا میں نام ونشان من چکا ہاوراس قلع کے درود ہوار سے تنارے ہیں کی موجود ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ کل میں کو ہم اس قلعے کی ممل جمان نا موجود ہوتے ہیں۔ انشاء اللہ کل میں کو ہم اس قلعے کی ممل جمان نا میں کریں گادر ہم دفینہ نکا لئے میں ضرور کا میاب ہوں گے۔

چونکدرات کوجم بہت دیریس سوئے تھے اس لئے سے کودیرا آ کھ ملی تقریباً البج تک ہم ناشتے سے فارغ ہوئے اور اس کے جارنوگ میں میرے شوہر میرے دیوراور سرفراز خال برانے تھے طرف ردانہ ہو گئے۔ ابھی ہم نے وہ کتاب اینے ساتھ نہیں اللہ ہم نے بیسوجا کہ دفینے تکا لئے کی کارروائی سے پہلے ہم ایک چرا قلع کالگالیں اور بیانداز و کرلیں کہ اس قلع میں کتنے کرے ہیں گ درود بوار بیں اور اس قلع میں کس جگہ کیا بنا ہوا ہے ۔ کچھ کروا برآ مەوں دورتېدغانو س كى نشاندې كتاب بىس كى كى تھى در كتاب م بمی لکھاتھا کہ اس قلعے کے دو کنوئیں بھی ہیں۔ اور اس قلعے میں ایک کمرہ بھی ہے جس میں ہیرے جواہرات ہیں۔ بند کمرے ہے ا كداس كرے كاكوئى دراواز ونبيس بيكين كتاب ميس اس بات نٹائدی نہیں تھی کہ یہ بند کمرہ اس قلعے کی کس جانب میں ہے۔ جارا فراد قلعه کے کیٹ تک پنچ تو ہم و یکھا کہ قلع کے ٹوٹے او کواڑ پر ایک نام اگریزی میں جوزف(jozaf) کداہواتا اور کے بنچے ساری بھی کھدی ہوئی تھی ۲ ۵۰ سا۔ ا۔ اجس دان ہم ملا قلع تك پنج اس دن تاريخ ١٠١٠ كتوبر و ١٠٠ متى مويا كنفريا ، موسال بهلے کوئی جوزف نامی انسان اس قلع تک پنجا غالوران یادداشت کے طور پراینا نام اور تاریخ اس قلع کے ب بھول کا ہم ابھی قلعے کے گیٹ ہی پر کھڑے تھے کہ میں ایک بداسان مان ے کررتا ہوا وکھائی ویا۔ بیرسانپ بالکل بیاہ ری کا اور قریا می کررتا ہوا وکھائی ویا۔ بیرسانپ بالکل بیاہ ری کا اور قریا دوكر كتريب لمباقعا۔ اس سانپ فيد دواد جي مراجي كان

کے بعدوہ بہت تیزی کے ساتھ جمازیوں بل

بول كريه كهدر با تماك الملح الكان اسية عهد على بهت الداراور ماحب سلطنت رہے ہوں مے۔ درود ہوار بدا کر چرکی طرح کے تعش وتارنس تفليكن أو كى بوكى ديوارول عاليك طرح كارعب اوردبدب وك رباتها اور درود يوارك ويرانى اس دنياكى بي ثباتى كا ثوت بمى · وےری تمی \_ قلعے کے درود بوار بتار بے تعے کہاس دنیا کی سلطنوں کا انحام کیا ہوتا ہے۔ جولوگ کسی دور میں انتہائی تھاٹ باٹ کے ساتھ یماں رہے ہوں کے وہ منول مٹی میں آج کہیں دفن ہوں کے اور خاک مں ل كرخود بحى خاك بن كئے ہول كے۔ اوران كى بيرعاليشان رہائش كاه آج ايك كمندرى شكل عن موجود بادراس كود كيوكردل ودماخ بر ایک طرح کی وحشت طاری ہوتی ہے۔ اور اس یقین میں پچتلی عدا بوجاتی ہے کہ واقعام رف الله كانام باقى رہے والا ب باتى جو كھ بھی ہے سب فا کے کھاٹ انرجانے والا ہے۔ ہم جاروں ہم اللہ كركے قلعه كے اندرداخل ہو گئے \_ ہرطرف وریانی عی وریانی تھی \_ قلعے کی اعدونی حالت و کمچرکر بیا ندازه جور باتھا کہ اب اس قلعے کا کوئی وارث نبیل ہے۔ ایبا لگاتھا کہ جیسے سالہا سال سے کس انسان کا گزریبال نبیس ہوسکا۔ کیونکہ قلعہ کے اندر ہرطرف گھاس ہی گھاس اً كى بوكى تقى ادر بورا قلعدايك وحشت كده محسوس موتاتها \_قلعدك صدر کیٹ سے داخل ہونے کے بعد دائیں جانب بھی تقریباً ۹ دروں کا ایک دالان تمااور بائی جانب بھی 9 ورول کا ایک دالان تماجے عرف عام من برآمه كتيم بن- مجرسامنايك بهت بزاكيث تعا-جوقلع کے اغررونی حصے میں پہنچاتھا۔ ہم اس کیٹ میں داخل ہوکر قلع کے اعرونی ھے میں پہنچ مکتے اس میں وافل ہونے کے بعد سامنے کی جانب ايك بال كمره تعارجو غالباتسي زمانه مس ديوان خاند را موكا-اس بال كرے على ايك چېروقعاجو جكه جكست بعثا مواتعادال كى ميئيت بيقارى كى كداجد يابادشاه كے جي ك جكدرى موكى -اس د يوان خاند ي دونون جانب چيوني چيوني كمركيان تيس جواندرك كرون بن هلتي می -ہم نے اس دیوان خانہ کا بوری طرح جائزہ لیا۔اس کے بعدہم وا میں جانب والی کھڑی میں داخل ہو کرا کی کرے اس بھٹی گئے۔اس مرعض خاصا اعمراقا بم ثارج كى مدد سے اغرد اخل موكراس ممرك كالدو ياركود كميد في اى وقت اجا تك ميرايا والمسل میالود عی زین پر کرمی \_ بے احتیار میری جی بھی تک کی میرے الوور في ما الكركز الإين عمد في موس كا كدير

کرنے ہے کوئی چزوہاں ہے ہمائی ہوئی محسوس ہوئی۔ یا تو کوئی جانور
رہاہوگا جیسے بلی، کتا، یا کوئی اور ایکن ٹارچ کی مدد ہے ہی جمیں نظر کھے
جبیں آیا۔ ہم نے دیکھا کہ اس کمرے کے اندرایک کمرہ اور بھی تھا۔
اس کے درواز ہے پر کڑ یوں کا بہت بڑا جالالگا ہوا تھا۔ ہم نے ٹارچ کی
روشی کڑی کے اس جالے پر ڈائی تو ہم نے دیکھا ایک بہت بڑی کڑی
تقریبا ایک نٹ کی رہی ہوگی اس جالے میں موجود تھی۔ عام طور پر کڑی
اتی بڑی جبیں ہوتی۔ کم ہے کم میں نے اپنی زندگی میں آئی بڑی کڑی
بہیں دیکھی۔ اس کڑی کو دیکھ کرنیم احمد ہولے۔ کمال ہے۔ ہمائی جال
د کھرتی ہو، کتنی بڑی کڑی ہے۔

ہم اس کرے میں کیے داخل ہوں مے۔" میں نے او جھا۔" اس جالے کوہٹا ناپڑے گا۔''میرے شوہر بولے۔'' لیکن بٹائی کے کیے۔ ہارے یاس تو کوئی چیڑی بھی نہیں ہے۔ ایا کرتے ہیں کہ ہم لوگ امجی اس کرے میں وافل نہیں ہوتے۔دوبارہ جب آئیں کے تو کوئی کٹری لے کرآئیں کے آؤاہی ہم دوسری جانب جو کھڑ کی ہےاس میں جا کردیکھیں۔سرفراز خال نے کہا۔ ہم نے ان کی بات کی تائید کی اور پھر ہم سب اس کمرے سے نکل کر بائیں طرف والی کھڑ کی میں داخل ہو گئے ۔ اس کمرے میں اعرا کھنزیادہ ہی تھا۔ ٹارچ کی روشنی کی مدد سے ہم کرے میں بھی كر كر يك كدرود بواركا جائزه لينے لكے بهم نے ديكھا كماس كمرے میں او برایک کھڑی کھلی ہوئی تھی اس کھڑی کی طرف دیکھ کر جارے بیروں تلے کی زمین نکل کئی۔اس کمرکی کی طرف سب سے پہلے میری نظریدی تھی۔ پر میں نے اینے شوہرے کہا۔ ذراد کھے یہ کیا ہے؟ یہ میرادہم تو نبیں ہے۔؟ میرے شوہرنے ٹارچ کی روشی اس کھڑ کی کے کواڑیر ڈالی اور آہتہ ہے کہا نہیں حتا۔ بیوہم نہیں ہے اس کے بعد انہوں نے سیم اور سرفراز سے کہا ذرائم دونوں دیکمو۔اس کھڑ کی کی جو کنڈی ہے وہ بل کیوں رہی ہے؟ اس کمرے میں کوئی روش دان نہیں ہے اس کرے میں کسی سوراخ ہے بھی ہوا پاس ہونے کا کوئی امكان نہیں ہے پھرید کنڈی کیوں ال رہی ہے۔میراول بہت زورے دھک دھک کرنے لگا۔ میراحلق خٹک ہو کیا اور میں اپنے شوہر کا ہاتھ پکڑ کر آمے کی طرف چلے تھی۔

میں رہ پہلی ہے۔ میرے شوہرنے سامنے کی طرف ٹارچ کی روشی ڈالتے ہوئے کہا۔ سامنے وہ دروازہ ہے۔ غالبًا یہ محک کس کسرے میں کھلیاہے، چلو اس دروازے میں داخل ہوکر دیکھیں کہ اب اندر کیاہے۔ ہم اس دروازے کی طرف بڑھنے گئے۔ ہم نے اس دروازے کے قریب ماکردیکھااس کا مرف ایک کواڑ تھا۔ ایک کواڑ موجود فیل تھا۔ ہم جب دروازے میں داخل ہوئے تو ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے کوئی بلی بول ربی ہے۔ ہم سب کھڑے ہوکر کان لگا کرای آ واز کو سننے لگے۔ آ ہت ربی ہے۔ ہم سب کھڑے ہوکر کان لگا کرای آ واز کو سننے لگے۔ آ ہت آ ہت ہیں اور نے وال کہ کرے میں کوئی بلی ہے جو بول ربی ہے۔

یکی آوازی کرمیر فی جرنے کہا۔ دیکھواس طرح انسان خواہ مخواہ تو انسان خواہ مخواہ تا ہے۔ کموری کی جو کنڈی الل رہی تھی وہ بھی کی حرکت ہوگی اور بلی ہمیں آتا و کی کراس کموری کی طرف بھا گئی ہوگی اور اس سے تکرانے ہے گئی ۔ ہوگی اور اس سے تکرانے سے کنڈی طبے گئی۔

تی ہوسکتاہے ایبا ہی ہو۔ سرفراز خان نے کہا۔لیکن بھائی ماحب ایسے مکان میں اگر کوئی دوسری محلوق آباد ہوگئ ہوتو اس میں تعجب کی کیابات ہے، جنات کا اپنا ایک وجود ہے ہم جنات کوتو ہمات ہے تعبیر نیس کر سکتے۔

جنات کے وجود کا تو یس بھی قائل ہوں۔ جب ہمارے قرآن کی ایک سورۃ کا نام بی سورۂ جن ہے قہ ہماری کیا مجال کہ ہم جنات کا انگاد کرسکس کیا سیال کہ ہم جنات کا انگاد کرسکس کیا سیال کہ ہم جنات کا انگاد کرسکس کیا ہیاں دنیا ہیں جنات کے موضوع کو لے کر قو ہمات کا ایک سلسلہ بھی اس دنیا ہیں جل رہا ہے ہم یہ جھنے پر مجبور سے کہ شاید کی جن کی حرکت سے بلختے ہوئے دیکھا تو ہم یہ جھنے پر مجبور سے کہ شاید کی جن کی حرک ہا ہے کہ دی گا داز نے یہ بات ثابت کی سے کنڈی بال ربی ہے کیاں ہم کی کے بولنے کی آ داز نے یہ بات ثابت کردی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قد موں کی آ ہمٹ میں کروہ ایک کرائی ہوگ ہیں گھڑی بال کرائی بال کرائی بنادی میں چرھی ہوگ جس کے واڑ کی کمر کے گاڑی ہوگ ہیں انگلی بات کو لے کرائر انسان وہم کا شکار ہوجا سے تو اِسے جنات کی انگار ہوجا سے تو اِسے جنات کی حرک ہا میں ہوگا ہے۔

باتی کرتے ہوئے ہم ایک اور کرے یں دفل ہوگئے۔ یہ کرہ کی دور میں زنان خاندر ہاہوگا کیونکہ اس کرے کی بناوٹ یہ بتاری حلی کہ یہ خاص کمرہ تھا جو بھینا راجہ اور رائی کا کمرہ ہوگا۔ اس میں کی طاق ہے ، کی محراجی تھیں اور اس میں آتش دان بھی تھا ، شاید اس میں آتش دان بھی تھا ، شاید اس میں آتش دان بھی تھا ، شاید اس میں آتش دان میں گرکے داجہ دائی اسے ہاتھ تا ہے ہوں کے۔

ایک دم سب کے قدم رک محے ادر سب نے جھے جرت ، دیکھا عبدالملک جھے یہ چھنے گئے، کیا ہوا؟ خبریت تو ہے۔؟ کیونیس، "میں نے بات چمپاتے ہوئے کہا۔" کیوتو ہوا ہوگا آخرتم چین کیول۔؟

مجھابیالگاتھا جیے کسی نے میراکرتا پکر کر کھینچاہے۔

تمباراوہم ہے اور اس طرح کے وہم ہمارے کاموں میں رکاوٹ ڈالیس کے۔میرے توہرنے بیزاری سے کہا۔ پھروہ بولے تم سب سے آگے آجاؤ۔

ابھی ہم چندفدم نیلے تھے کہ ہم احمد کی چیخ نکل گئی۔اوران کے ہاتھ سے ٹارچ بھی میٹ گئی۔

میرے شوہرنے ٹارج افھاتے ہوئے کہا۔ ابتہبیں کیا ہوا۔؟ بھائی صاحب مجھے تو ایبامحسوس ہوا کہ جیسے کسی نے میری کولی ہو۔

اگرکوئی کولی بحرتا تو پھرکہاں غائب ہوجا تا۔

میرا خیال میہ ہے۔ "مرفراز خال نے کہا۔" کہ کل سب او کول کے ہاتھوں میں ٹارچ ہونی چاہئے اس کے ساتھ ساتھ ہاتھوں ش لکڑیاں بھی لیس مے۔اورلکڑیاں درختوں سے کاٹ لیس کے۔ان وقت داپس خیے میں چلیں۔

ڈریں مے بیں ہم اپنا کام پوراکر کے جاتمیں گے۔ رات کو کافی دیر تک ہمیں نیزنہیں آئی ۔ عجب عجیب طرح کے

خالات اور اندیشے جمیں پریشان کرتے رہے ۔ چکاوڑ پر بھی حقف انداز کے تیمرے مارے درمیان جاری رہے کین اللہ کافعنل بیتھا کہ ہم میں ہے کی ایک کے ول می می بی فیال نہیں آیا کہ ہم اس کام سے بازة جائي دفينه فكالني كايك عجيب ي دهن جم سب برسوار مى-ا نداز ونبیں ہوسکا کہ بم کس وقت سوئے جب آ کھ ملی قو سورج کافی بلند موكياتفا \_ نهاف دمون كايبال انظام نيس تفاد چين كا باني مارك پاس كانى مقدار مس تعاادر قلعد كقريب ايك جودنا سا تالاب تعااس كا یائی منہ ہاتھ دھونے کے لئے کافی تھا۔ میں نے اور میری تندیے ل کر ناشة تياركيا۔ ناشتہ سے فارق مونے تك دن كے كيارہ ن كے تھے محک کیارو بج ہم لوگ اٹی مہم پر جانے کے لئے محربت ہو مجے۔ باہی مشورے سے یہ طے پایا کہ بانچ افراد دینے کی کھوج کے لئے قلع کے اندر جائیں گے۔ایک عل دوسرے میرے تو برنواب زادہ مدالملک، تیرے برے دوریم احراف چیومیاں، چے تھے ہے دوست شهباز خال اور یا نجوی مرفراز خال مرفراز خال توبطورخاص اس لئے بھی لیا میاتھا کہ انہیں علیات کی سوجد ہو جو تھی اوران کی مدد کی ہم کسی بھی وقت ضرورت پر سکتی تھی بقید یا فی افراد کو ہم نے کیب من ي چوز نے كا پروكرام منايا۔ كيب من جولوك باقى رو كئے تنے وو

کھاجائے گا۔ تھوڑی تھوڑی ویریس وہ اپنے مندسے زبان بھی نکال رہاتھا۔ جیسے دہ ہمیں کوئی وارنگ دے رہا ہویا جیسے وہ ہمیں چڑارہا ہو۔ میرے شوہرکٹڑی لے کراس کی طرف بڑھنے والے بی تھے کہ سرفراز خاں نے انہیں روک دیا اور کہا۔

مائی ماحب جلدی شکریں بضروری بیس کدید سانب ہی ہوں یہ کوئی دوسری محلوق بھی ہو عق ہے۔ بس تو چکر ہیں جن بی ہے۔ "میر سے مند سے بیسا خد نکل کیا۔"

سرفراز ہولے میں ایک دعا پڑھتاہوں اگر یہ جن ہوگا تو چاہا کو ادری کے۔ یہ چاہا کے اوراگردعا کے بعد بھی بیش گیاتو ہم اس کو ادری گے۔ یہ کہ کرانہوں نے کوئی دعا پڑھئی شردع کی ۔ دعا ابھی پوری بھی بیش ہوئی تھی کہ دوسانپ دائیں ہوکر چلنے لگا اور بہت بڑے موراخ میں جو قلعی میں داخل ہوتے ہی دائی ہم فرف تھا تھی گیا۔ اس کے جانے کے بعد ہماری جان میں جان آئی ۔ ہم لوگ قلع میں داخل ہو گئے اور بہت ہوے دالان کی زمانہ میں بہت نویصورت ہوگا اس کے پھوٹش دنگار ابھی تک باتی تھے۔ لین اس کی واروں پرخون کے بھوٹش دنگار ابھی تک باتی تھے۔ لین اس کی دیواروں پرخون کے بھوٹش دنگار ابھی تک باتی رکھی میارت پرنظر دیواروں پرخون کے بھوٹی کے جواب ہے۔ اندر کی محارت پرنظر دیواروں پرخون کے بعد میرے موجر ہوئے۔

کندر بتارے ہیں شارت حسین می۔

بِدْک، 'د مِن بول،' بنوانے دالے نے کن کن ارمانوں کے ساتھ اس کو بنوا یا ہوگا ہے ہوائے دالے نے کن کن ارمانوں کے ساتھ اس کو بنوا یا ہوگا گئی ہو ساتھ اس کو بنوا یا ہوگا ہوں کے بیار کیا اس پر بھی بدھا یا ماری ہوگیا اور بنوانے والامنوں می کے بیچے جاکرسوگیا۔

جی ہاں ،' شہباز ہوئے۔''لوگ آتے ہیں چے جاتے ہیں اور دنیا سیسی کی سیس رہتی ہے۔ یہ قلعہ جو آج ایک ویرانے کی حیثیت ہے موجود ہے کی زمانہ میں یہ جت کی طرح ہوگا اور اس میں خدمت کے لئے حور وغلان بھی ہوں گے۔ آج چند کھنڈروں کے سوا کچھ ہاتی نیس رہا۔

حوروعال کی بول ہے۔ ای پید میر رول سے دو بھائی میں دہا۔
کی دیر ستانے کے بعد ہم اٹھ کرآ کے بڑھے۔ ہم نے دیکھا
کہ سامنے ایک بہت بڑا کوال ہے۔ اس کوئیں کی منڈیر پر بی لمی کھاس اُ کے مری بحری تھی۔
کھاس اُ گ ری تھی ۔ پچھ کھاس سونکی بوئی تھی اور پچھ ہری بحری تھی۔
کوئیں کے قریب جا کرشیم نے لکڑی ہے کھاس کو چھیڑا تو ایک دم
کوئیں کے اندر ہے تہتے لگانے کی آ واز آئی اور قیقے بھی ملے جلے ہے
مین ایسا لگ رہا تھا جے بہت ہے ورت اور مردا یک ساتھ تیقیم لگار ہے۔
مین ایسا لگ رہا تھا جے بہت ہے ورت اور مردا یک ساتھ تیقیم لگار ہے۔

میں ۔ قبتیوں کی آواز من کر ہم سب لرز کررہ مجے اور ہم سب ایک دوسرے کو چیرت کے ساتھ سکنے لگے۔

پر سرفراز آئے ہو مے اور انہوں نے لکڑی سے کھاس کو چیٹرا۔
اس بار قبہ تہوں کی آ واز نہیں آئی لیکن کو کی کی من پر جو گھاس آگی ہوئی
متی وہ سب کی سب برحنی شروع ہوئی اور تقریباً ایک ایک گزیز ھائی۔
اس کے بعد ایبا محسوس ہوا کہ جیسے کو کی میں رقص ہور ہاہو، پازیب
کے کھنے کی آ واز بالکل اس طرح آ رہی تھی جیسے بہت ساری مور تیں ایک ساتھ مناجی رہی ہوں۔

میرے تو ہرنے ریسب کچے دیکھنے اور سننے کے بعد کہا۔ کہوفت منائع نہ کر دچھوڑ واس کنو کیس کوآ مے چلو۔

ان کی بات کی سب نے تائید کی ادر ہم سب آ کے بڑھ گے۔

یس آپ کو یہ بتادوں کہ یہ قلعہ بجیب انداز سے بناہواتھا۔ اس یس ورمیان میں کانی جگہ چشی ہوئی تھی ۔ غالبا ان جگہوں پر کی دوریش میلواری وغیرہ رہی ہوگی ۔ ورمیان کی خالی جگہوں کے بعد قلع میں چار پانچ فلک ہوں ماریس میں اور ہر ممارت پوری طرح اُجاز تھی۔ ایک دو بڑے فلک ہوں ماریس میں آمر میں کواڑ موجود تھے کین اکثر کمروں کے کواڑ اتار لئے گئے تھے۔ ہم ایک پارک سے گزرکر جس میں قبر سان کا کواڑ اتار لئے گئے تھے۔ ہم ایک پارک سے گزرکر جس میں قبر سان کا ماریا تا قالیک دالان میں داخل ہونے اور اس کے بعد ہم نے ایک بوے سے کمرے میں داخل ہونے کا ادادہ کیا لیکن اس وقت چنو ہوئے سے کرے رک جاؤ پہلے میں کتاب میں دیئے ہوئے نشخ کو فورے دیکھ ہوئے کہ دفینہ کی نشا عربی کس کمرے میں کائی ہوئے کہ دفینہ کی نشا عربی کس کمرے میں کائی میں جونیم میاں کی کہاڑی کی دکان ہے۔ درامس اس پرسیدہ کی کتاب میں جونیم میاں کی کہاڑی کی دکان ہے۔ درامس اس پرسیدہ کی گتاب میں دینے کاذکر تھا اور ایک نقشہ ہا قاعدہ اس قلع طرح اس کتاب میں دینے کاذکر تھا اور ایک نقشہ ہا قاعدہ اس قلع میں دینے کاذکر تھا اور ایک نقشہ ہا قاعدہ اس قلع میں دینے اندازہ ہوتا تھا کہ اس قلع میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میاں کی کہاڑی کی دکان میں برخیم میں دینے کی تھارہ واقعا کہ اس قلع

ہم سب آیک چورے رہینہ گئے اورہم نے اس کتاب شن دیے ہوئے نقٹے کو بچھنے کی کوشش کی لیکن لاکھ عمل اڑانے پر بھی ہے اندازہ نیس ہوسکا کہ اس نقٹے میں کس جگہ کی نشاندی کی گئی ہے نقشے سے یہ بات صاف ظاہر تھی کہ اس قلع میں سونا نئوں کے حساب سے رفون ہے۔ کافی فور کرنے کے بعد میرے یہ بات بچھ میں آئی تھی کہ ہم ان الفاظ کو بھنے کی کوشش کریں جو اس کتاب سے شروع میں دیے سمجے مشاکل ہے کہا منے پریش معرقر برتھا۔

نیزاکی نعمی عظی ہواقف ہیں، نیند کے واسطے ہیں تیسرے
کرے ہیں چلوں اہیں نے ہم کی طرف خاطب ہوکر کہا کہا س شعر پر
خورکرو۔ اس شعر ہیں ایک اشارہ ہیں ہے۔ ''میرے شوہر ہوئے۔
اس شعر ہیں کوئی اشارہ ہیں ہے۔ ''میرے شوہر ہوئے۔ '' بیمرف
ایک شعر ہے اور اس شعر ہیں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ آرام کا کرہ
کوئی خصوص کر وقعااس وقت راجہ و فیر وال کمرے ہیں ہوتے ہوں گے۔
کوئی خصوص کمر وقعااس وقت راجہ و فیر والی کمرے ہیں ہوتے ہوں گے۔
کی بیس محر م ابات صرف اتن کی بیس ہے۔ میراخیال ہے کہ
یہ کتاب کوئی شعر وشاعری کی بیس ہے اور کتاب کے پہلے سفحہ پر شعر
کی تاب کوئی شعر وشاعری کی بیس ہے اور کتاب کے پہلے سفحہ پر شعر
کی تاب کوئی شعر وشاعری کی بیس ہے اور کتاب کے پہلے سفحہ پر شعر
کی تاب کوئی شعر وشاعری کی بیس ہے اور کتاب کے پہلے سفحہ پر شعر
کی تاب کوئی شعر وشاعری کی بیس ہے اور کتاب کے پہلے سفحہ پر شعر
کی تاب ہوں ہے۔ اس شعر میں ایک خاص اشارہ ہے جود فینے کی
نشان کری کرتا ہے۔

بھالی!اس شعر میں دینے کی طرف تو کوئی اشارہ نظر نیل آئا۔
آئاہے ، ضرور آٹاہے ۔ میں نے پروٹوق انعاز میں کہا۔
''دیکھو۔آپ سباوگ بیری بات کو بھیں۔شعر کے بیالفاظ نیندا کیہ
نمت عظلی ہے یہاں الفاظ نیند پرخور کریں ۔ نیند ہے مراد ہے سوتا۔
جب انسان سوتا ہے تو اس کو دلی سکون ملا ہے۔ جولوگ سونے ہے محروم
ہوتے ہیں یعنی جن کی نینداڑ جاتی ہے ان سے پوچھے کہ نیند کئی بڑی
دولت ہے۔ یہاں شاعر نے لفظ ''سونا'' کی طرف اشارہ کرنے کے
دولت ہے۔ یہاں شاعر نے لفظ ''سونا'' کی طرف اشارہ کرنے کے
اشارہ ہے یا نیند کی طرف دونوں ہی تظیم نعیس ہیں۔ اور پھریہ کہنا کہ
اشارہ ہے یا نیند کی طرف دونوں ہی تظیم نعیس ہیں۔ اور پھریہ کہنا کہ
اشارہ ہے یا نیند کی طرف دونوں ہی تطلیم نعیس ہیں۔ اور پھریہ کہنا کہ
علوں ۔ صاف اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ دو تھیم دولت تیسر ہے
گوں ۔ صاف اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ دو تھیم دولت تیسر ہے

بالکل بی شخ چلیو المجیسی با تیس کرتی ہیں۔میرے شو ہرمیر افداق اڑاتے ہوئے بولے کہاں کی ایند کہاں کا روڑ ہو ہمانت متی نے کنبہ حوڑ ا

چلوالیا کرتے ہیں کہ تیرے کرے کی کوئ کریں کہ وہ کونیا ہے دورے کی کوئ کرے کی کوئ کرنے ہوئے۔ پلا چلتے ہم ایک کرے کی کوئ کرنے ہوئے۔ پلتے چلتے ہم ایک کرے کی طرف کئے۔ اس کرے کا گیٹ جیب طرح کا تھاا کر چاس میں ایک خوب خوب مورت محراب میرے کہنے کا مطلب سے کہ کی ذمانہ میں بیجراب خوبصورت رہی ہوگا۔ کے گئٹ ولگاراس کے مٹ چکے تھے اور پکھ بہت خوبصورت رہی ہوگا۔ پکھٹ ولگاراس کے مٹ چکے تھے اور پکھ باتی تھے اور پکھ

ے زیادہ حسین ہوگی اس کی خوبصورتی کود کھ کریے می اعمازہ ہوا کہ اس قلع كاراجه باذون تعاياس آب بن كولكسة وقت كالوني طور يهم يرب پابندی ما کدکردی می تحقی کدیم اس قطع کا بودا پدند کمولیس ادراس قطع ئے راجداوران کے دار ثین کا نام طاہر ندکریں۔بس ایک باکا سااشارہ مں بید تی موں کہ بیقلعداس زمانہ کا ہے جب معدوستان برمغلوں کی حومت كاآغاز بحى بيس مواقعا بلكم مغلوب كى حكومت سعا يك صدى يا اس سے بھی زائد عرصہ مہلے اس قلعے کی تعمیر مولی اور اس کو منائے والا راجد ہندودهم سے تعلق ركمتا تعاليكن اس قلع كا عدر يكواس طرح ے آثار ہی تے جس سے بیاندازہ ہوتا تھا کہ بیقلعدواتی طور پرکس مسلمان بادشادے پاس بھی آیا کو کداس قلعدے اعراک جوٹی ی مجرجی موجود تھی۔اس کے علاوہ کی دیواروں پر کھی آیات قرآنی بھی للمى مولى حمى ايك كريك ديوار بربية بت للمي حمى يوفيعسو من مَشَاءُ وَتُلِلُّ مَنْ مَشَاء أيك مراعك ديوار برية يت لكى مولَى في منفر مِن اللهِ وَقَعْمَ قُولِهِ لِيكِن بِور عَلَيْ كَود كِمِن كَاللهِ بات واطنح موجاتي تحي كديه قلعه مناموا تعاكس مندوراجه كاليكن وكحيدنول كے لئے يكى مسلم ماكم كے باس بحى آيا ليكن خونى كى بات يرقي ك مسلم بادشاه في اس قلير كى جو مندوساج اور مندودهم كى علامتنى تحيس الیں سمارتیں کیا ۔اس سے یہ اعدازہ ہوتاہے کہ سامراجیوں کی حكومت سے بہلے بشرواورمسلمانوں من وونفرت بیل حى جو بعد مل پدامونی اورجس نے مندوستان کی ججتی کوبہت نقسان کہنا!۔

پیداہوں اور سے ہدو ماں میں رہا ہے سان میں ہوگا۔ مغلوں کے دور میں بھی ہندومسلمان شیروشکر ہوکر زعدگی گزارتے تھے اور ہندومسلمان وونوں نے ل کر بی آزادی کی لاالی لای۔

عداد من مولانا رشدا حرکاوی تصوف کی دائی فی کرتے ہوئے کرتے ہوئے جگ آزادی میں مولانا رشدا حرکاوی تصوف کی دائیں فی کرتے ہوئے ہی جگ آزادی میں ہمائی اس کے بھین کے دفتی بائی دارالعلوم معرب مولانا کام نافولوگ ہی میدان شالی میں اگریزی فوج سے درسر میکا در ہے۔ ان صفرات اکام نے قدم قدم پر اپنا سب بھوداؤ پر نگا یا اور ملک کی آزادی کے لئے اپنا فون بہنا کی کیا۔

مح تاریخ سے بیات ابت ہے کہ بندو سلم دونوں نے لیک مقیم الشان قربانیاں دیں۔ اس کے بعد یہ ملک اگریزوں سے آذاو ہوا۔ کین اگریزوں نے اس ملک سے جاتے جاتے بھا س طرح کی ہوا۔ کین اگریزوں نے اس ملک سے جاتے جاتے بھا س طرح کی دونوں قوموں کا سکون قارت ہو گیا۔ ایک قواگریزوں نے پاکتان کی بنیاد بھی ہندوؤں اور پی مسلمانوں کو ورفلا کر ڈال دی اور اس کے ساتھ ساتھ فرز سی تھو سے ایسے بھی ہندوستان کی سرز مین پر بود ہے آہتہ ہوان کی بعد ان بھی کے بعد ان بھی کے ایسے تھے ہی ورے آگئے گے۔ گھر سے بود سے آہتہ ہوان چر سے گھاس کے بعد بھی فرز تہ ہرست بود سے آہتہ ہوان کی جو سے آب تی وی بود سے قاور درخت میں کر بھل و سے تھے ہیں ان کر و سے درختوں کے کر و سے اور درخت مسلمان با ہم ایک زیر یے گھل کھا کر اس ملک کے بعض بندو اور بھن مسلمان با ہم ایک دوسرے کے ساتھ دست وگر بیان ہے اور اس ملک کی جڑیں کھو کھی دوسرے کے ساتھ دست وگر بیان ہے اور اس ملک کی جڑیں کھو کھی

معاف کرنا می آو بہت جذباتی ہوگی اور اپنے موضوع تی ہے بھی گئی میں تو یہ بتاری تھی کہ یہ بہیرہ قلعہ بندو سلم بجہی کا آئید دار ہے۔ اس قلعہ کا سفر طے کرتے ہوئے اور تیمرے کمرے کی کھوٹ کرتے کرتے ہم لوگ بب اس کمرے کے دو وازے پہنچ جس کی محراب آرٹ کا بہترین نموز تھی ہم بتی ودق دہ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ اس محراب کے دائیں طرف ایک گول دائر وتھا بالکل سیاہ ریک کا اور اس میں ایک آ کھ بی ہواور اس میں ایک آ کھ بی ہواور اس وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے چاروں طرف ہندی زبان میں بید کھیا ہوا تھا۔ اندر جانے وائرے کے پہلے ایک بارسوج لیزا۔

یہ جلد پڑھنے کے بعد ہم سب ٹھٹک کئے اور ہمارے بڑھتے ہوئے قدموں میں ہریک سے لگ گئے۔

سیم بولے بمیں اس مقربے پہلے ہی بیا اور قف کراس تفیع می جمیں طرح طرح کی مشکلات اور طرح طرح کے مقابلوں کا سامنا کرنا پڑے گا اگر جم ڈر کھے تو بھر جم اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہوکیس کے اللہ کا نام لیں اور اندر چلیں۔

یہ کہ کرتیم اوائے والے والے اسے گزر کرا عدر کرے میں گئے گئے۔
پر ہم سب بھی بادل خواستہ اس کرے میں وافل ہوگئے۔ کرے میں
گھپ اندھر اتھا۔ ہاتھ کو ہاتھ بھائی ہیں دے رہاتھا۔ میں اگر چدول
کی مضبوط ہوں لیکن اس وقت ایک جیب طرح کا خوف تھا جودل
ود ماغ پر جھایا ہوا تھا۔ میں نے ڈرکی وجہ سے اپنے شو ہر کا ہاتھ پکڑر کھا
تھا۔ ٹارچ میر سے شو ہر کے ہاتھ میں تھی انہوں نے ٹارچ کی روشن کو
ارھرا دھر کیا ۔ کرے میں کچونظر ہیں آیا لیکن جب ہم کرے کے
درمیان میں پنچ تو ٹارچ خود بخو د بند ہوگئی اور لاکھ کوشش کرنے پر ہیں
جلی اس وقت کیم چینے ۔ بھائی صاحب ٹارچ جلاؤ ، بھائی صاحب ٹارچ

بریت تاری بیس مل ری ہے" کھ ذادہ نے کہا۔" شایداس میں کوئی شرائی ہوگئی ہے۔

جمالی معاحب میرے باؤل زیمن میں دھنس کے ۔آپ اوگ خدا کے لئے آ کے نہ بوعیس و ہیں دک جا تھی۔

ہم سب بیس کرلز کے اور ایک جگہ پردک کے تیم ہم سے دں پدر وقدم آ کے تقدیم سے شوہر ثاری را بنا اِتھ اوتے دہے گین بارچ نیس جلی ہم میں نے آتھیں بھاڑ کرتیم کی طرف و کھا۔ قوش

نے دیکھا کرئیم کی تا تھی ذیمن کے اعدقی اور وہ ہے می وارکت کوڑے تھے۔ ہمائی کی مجت نے جوش ماہ تو میرے شو ہرا کی وہ تھ م پر حاکرئیم کے ہاں آج گے اور وہ بھی زیمن میں وحش کے انہوں نے مجھے آواز دے کر کہا۔ عذراتم و جی رکو اور مرفرازے کو کہ وہ کوئی مل پڑھے۔ یہ کوئی دار ل جس ہے جس میں ہم وحض رہے جی بی ای وجات کی کوئی حرکت ہے۔ بس اللہ بی اب ادام دی دے۔

مرفراز خال نے کوئی عمل کیا چدمنوں کے بعد سم اور محرب شوہرز عن پرآ کے اور حارج بھی خود بخو دروشن ہوگی ۔ عمل نے کہا کہ دائیں چلیں اور دینے کا خیال چھوڑ دیں اس عمل خطرہ بے تیم خرور ضعے میں ہوئے ۔ جمانی! ہمارے و صلے پست مت کرو۔ وفید تی ہم خرور نکالیں کے اگر آپ سب لوگ جلے تو یہ کام عمل اکیلا عی کرول کا کین عمل ہیکا میں اکیلا عی کرول کا کین عمل ہیکا میں اکیلا عی کرول گا۔

من من میں ہوئی۔ ہم سبتہارے ماتھ ہیں۔'' میرے شوہر نے تعلی دی۔'' اوراگر ہم مرے بھی تو سب ایک ماتھ مریں کے تعہیں اسکیے دیں مرنے دیں گے۔

تعم نے تارچ اپنے ہاتھ میں لے لی اور اس نے سامنے کی طرف تارچ والتے ہوئے کہا۔ ویکھو ہمائی صاحب اسلمنے ایک کھو پڑی دکھائی ہے۔ دکھائی ہے۔ دکھائی ہے۔

اوراو پردیکموکیا تکھا ہے۔ "سرفراز فال نے کہا۔" تسیم نے کوٹمڑی کے درواز سے کے او پرروشی ڈالی۔ ہمری زبان ش لکھا تھا۔ دک جاہیے۔

سیم نے یہ پڑھ کر کہا۔ لیکن ہم رکیں کے بیس۔ آسیے ہمیں اپنی مزل تک پنجنا ہے۔

جرت کی بات میتی کہ کوغزی کا درواز و کھلا ہواتی الین تیم نے جے بی ہے اس کے ٹیس ، میں اپلی مزل کے پہنچتا ہے۔
کوغزی کا دروازہ خود بخو دیند ہو گیا اوراس وقت ایک ذہر بلی می آواز ہم
سب کے کانوں میں پڑی کوئی کہ دہاتھاتم سب اپلی موت کے بہت
قریب بیچی کے ہو۔

ب بات ی خم ہوئی تی اوران کوا کیلا چھوڑ کر جانا ہم عل ہے سی سے لیے بھی مکن جل تھا۔

قیم اہافدم کونٹری کے اعرد کھے بی والے تھے کہ ان کے ہمائی نے انس ہاتھ بکر کردد کا اور کھا۔

یقین کروچنومیال- ہم پشت دکھانے والوں میں نہیں ہیں ، ہم پر مرجلو کے کچو بھی گز رجائے ہم بھی تمیارے چیچے بیچھے اُدھری چلیں ع لین میرا خیال ہے ہے کہ اس کرے سے پاہر جاکر پہلے ہم منصوبہ بندی کرلیں اس کے بعد عی آ کے بڑھیں ۔خواہ تو او کو او کی جلت پھرت ہمیں کوئی بھاری تفسان بھی بہنچا سکتی ہے۔

میرے شوہر چپ ہوگئے۔ سرفراز خال نے کہا۔ ٹھیک ہے میں ایک دکھیفہ پڑھ کرسب پردم کرتا ہوں اس کے بعداللہ کی مددے ہم سب کوشوری میں داخل ہوجا میں گے۔

سرفراز خان ابھی اپنی بات پوری بیش کر پائے ہے کہ ایک بہت

بواچھ در ان کے مذہ ہے کرایا۔ با اختیاران کی جے نکل کی اور ان کا

مر چکرا گیا۔ بان کی آتھوں کے سامنے اند جراچھا گیا کہ جرکے لئے وہ

ماکت وصامت ہے ہوگئے پھر انہوں نے خود کو سنجال کر کہا۔ جنات

ماکت وصامت ہے ہوگئے پھر انہوں نے خود کو سنجال کر کہا۔ جنات

کی ان چھوری حرکتوں ہے ہم ڈرنے والے بیس ۔ آ ڈیس آپ سب

پرم کردوں ۔ پھرا ندرچلیں اس کے بعد انہوں نے کہ پور کر ہم سب

پرم کردوں ۔ پھرا ندرچلیں اس کے بعد انہوں نے کہ پور کر ہم سب

پرم کردوں ۔ پھرا ندرچلیں اس کے بعد انہوں نے کہ پور کر ہم سب

فرح کی چی آگی اور ہمار سے واوں سے ہر ظرح کا خوف نکل گیا۔

مرح کی چی آگی اور ہمار سے واوں کے جرائے اپنے بیٹروروا کہ

مامل کر جے ہوئے ہم سب کو خوری کے قریب پنچے اپیا بھی بیٹروروا کہ

فرد بخرد کو کی گیا ۔ ہم سب کو خوری کے وزیر و بی ہو گیا ۔ ہم سب پر پھرخوف طاری

ہوگیا ۔ جاری بر ستور مدش تھی اور ڈراور خوف کے جانم ہیں ہم نے

ہوگیا ۔ جاری بر ستور مدش تھی اور ڈراور خوف کے جانم ہیں ہم نے

کو خوالی کے مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

ہوگیا ۔ جاری بر ستور مدش تھی اور ڈراور خوف کے جانم ہیں ہم نے

کو خوالی کے مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کے مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کے مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کی آخر ڈائی۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کی آخر ڈولی گیا۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کی آخر ڈولی گیا۔

کو خوالی کو مدود پھار یما کو کو کو کی گوری کے کو کو کو کی کو کو کی کوروں کو کی کوروں کو کو کو کو کوروں کو کو کوروں کو کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں کوروں

أف مرسالله الله المن قدر بها كدهل بدمر به مناسه ميسا فده كل ميا كوش في كى مناه في كال ميسا فده كل ميا كوش في كى كال ميسا فده كل كالوق ميا في كال مياه المال مياه المال مياه المال مياه المال الميس كر مرض من بلك كالمي أن المي كالمي بہ کیا ہے۔؟ کماکتی ہے۔ جسم نے کہا۔"

حيم بمائي بل اتن يدى تيس موتى - يوريحه كى طرح باور لى توانسانوں ہے درکر بھاک جاتی ہے یہ بخت تو تس سے مس بھی جمیل موری ہے می بولتے بولتے اما ک جن پڑی۔ جھے ایا الا جے کوئی جانور مرے بیروں میں لیٹ رہاہے۔ شہباز خان بھی بولے ہال کوئی چزتو می شاید مانب مو۔ جھے بھی این جرول بل مرمراہت کا محسوں ہوئی تھی سیم میاں نے ناری کی روشی زمن کی طرف والی لیکن وہاں كونظريس آياس كے بعد جب بم فے بخارى كى طرف د كھا تو دہاں ايك انساني دُ ماني كمرُ اجواتها اوروه با تاعده اين باتح سيجمس افي طرف بلار باتفاراس وصافح كود كيدكرجم سب برخوف طارى موكما تیم کے بونوں برہمی نظلی محرمی کیکن ای وقت سرفراز خال نے جاری مت بندهائي اوركمالا و كوئي وصيلا الفاؤيس الريز حراس ومايج ك طرف المحالون كانشاء الله يدوركر بماك جائے كا- بم في زين ے ایک و حیلا افعا کر سرفراز خال کودیا انہوں نے کچھ پڑھ کراس پردم كيا بحراس كوذ هانج كى طرف احجمالاتين ده ذهيلاتو وهافي ناس طرح ہوج لیا جس طرح کوئی کھلاڑی گیئد ہوج لیتاہے۔ وصیلا ہوجے کے بعد وہ و حانچہ یعج زین پرآنے کی کوشش کرنے لگا اس وقت 12,32,2

قسیم میاں اس وقت ہمیں یاہر چلے جانا جائے۔ ہم کل عزید
تیار یوں کے ساتھ انشاہ اللہ آئیں گے اور ان تمام چیز وں کا مقابلہ فٹ
کرکریں گے۔ بیانہ بھٹا کہ ہم ڈرگئے۔ ہمرے وصلوں جی اور اضافہ
ہو گیا ہے ہم میاں جی آفری سائس کے تہاری ہم جی تھارا ساتھ
دوں گا گئیں ہمیں کھ جاریوں کے ساتھ آنا ہوگا۔ کل ہم سب کے
ووں گا گئیں ہمیں کھ جاریوں کے ساتھ آنا ہوگا۔ کل ہم سب کے
اتھوں میں ڈیڈے مو نے جا ہمیں اس کے ملاوہ ایک انجی اور سوہ بی

وفيره بحى مونى جائة تاكه ثاري اكر بجه جائة الم اعرجرك من نبعكيس-

ابھی میرے شوہر کی بات ہمی پوری دیں ہوئی تھی کدایک دم وہ د اسل میرک کی کہ ایک دم وہ د مانچہ یہ کو کا جال سے دم ان است کے دروازے پر کھڑا ہو گیا جہال سے جم اندرآئے تے اس کا مطلب بیتھا کدوہ و حالی جمیں باہر جانے سے دوک دہا تھا۔

اب كياموكا؟" من بهت زياده ممراكل على ".

کے دیل ہوگا۔ حتام ڈروئیں۔ "ممرے شوہر بولے۔" ہم اس کی بڈی پہلی ایک کردیں ہے۔

سے میاں نے ٹاری میرے شوہر کے ہاتھ یں دی اور انہوں نے اپنی دونوں استیوں کو چڑھانیا جیے حلے کی تیاریاں کردہ ہوں اس کے بعد انہوں نے سب سے بدی لکڑی کو اپنے ہاتھ جی لیا۔ اور نعرہ کجبیر کہدکر وہ ڈھانچہ پر کود پڑے لین ڈھانچہ وہاں سے قائب موگیا۔ ہم سب دروازے کی طرف لیے لین دروازہ باہر سے بندکردیا کیا تھا۔اب ہم کار کرے کی طرف لیے لین وروازہ باہر سے بندکردیا کیا تھا۔اب ہم کار کرے کی طرف لیٹے تو ہم نے کرے یں دی بارہ ڈھانچوں کو دیکھا جو اپنے ہاتھ اس طرح محمارے تے ہیے باتا احدہ جگ اڑنے کے موڈیس ہوں۔

سے اب بی پاز میں آئے انہوں نے لکڑی مماکر و مانجوں پر ادارک تا چاہا کین و حائج پر بمدوں کی طرح آؤکر اپنا بچاؤ کردہ ہے تھے اورایدا لگ رہا تھا ہے وہ ہم سب کا قداق آؤار ہے ہیں اورایک ذہر فی کی اس کے بعد ہمارے چادوں مردوں نے اس بات کا فیصلہ کیا کہ ایک ساتھان و مانجوں پر وٹ ٹری گے اور ان کو بالکل تو اگر دکھ دیں گے۔ چنا نچہ سے چادوں کرے کے چارصوں میں کھڑ سے ہوکر ان پر وٹ پڑے ہے چادوں کرے کے چارصوں میں کھڑ سے ہوکر ان پر وٹ پڑے گئی اور مانچوں کی اور بر اور کی کہ ہمارے و مانج من کورے کی اور خون میں اس قدر بداوی کہ ہمارے و مانج من کر رہ گئے۔ سرفرالا خون میں اس قدر بداوی کہ ہمارے و مانج من کر رہ گئے۔ سرفرالا خون میں اس قدر بداوی کہ ہمارے و مانج ہوگی اور سب و حائج ہاتی دہ گیا ۔ وہ و حائج ایک کی بیرو سے مرف کے بعد خون کی بارش دک کی اور سب و حائج ہاتی دہ گیا ۔ وہ و حائج ایک بیرو سے مرف کے ایک کی محمومے کے لئے تیارہ و کی بیرو سے بات کیے کر سے ہاتی دہ گیا کہ ہماما متحد صرف کی زبان کھی تھی ہم بھی سرفرالا خیاں نے اس سے بات کیے کر سے ہاتی سے کہا کہ ہماما متحد صرف فیک

مرفراد فال ہو لیاس کے بعد ہم سیاس کوٹوی سے قل مجے
کے دور چل کرہم ایک ہال نظرآیا ہم ہوی سے دیما
اس ہال کی طرف جانے گئے۔ اس ہال کے قریب کی کرہم نے دیما
کراس کے اعدد دوآلو جو فاصے ہوئے تھے، بیٹے ہوئے تھان کو دیمی
کر ہمارے قدم رکنے گئے۔ ہمیں بیشہ ہوا کہ بیا الوقیل ہیں بیکوئی
دومری کاوق ہے جمالو کی شکل می نظرآ رہی ہے۔

اب کیا خیال ہے۔ "میں ہی ۔" مرفراز خال نے کہا۔ بدائولیں ہیں ، بدے فک، جہات میں سے ہیں اوران سے فیلنے کے لئے فی صیاح مالنا کائی فیل ہے۔

Ŀ

Ŋ

•

E-ENCLY)

میں آی وصلے پرایک علی پڑھ کران کے ماروں کا انشاء اللہ بید دوں ہواک جائیں کے ۔ سرفراز خال نے بید کہدکر ایک و صلا افحایا اس کے پڑھا ہمراس کوان کی طرف اچھالا۔

اس باردوسر سالونے جوسائز میں جھوٹا تھا۔ ڈھیلاد اورج لیااور اس دقت پورے شوروفل کے ساتھ ایک درجن الواڑتے ہوئے اس بال کرے میں داخل ہو کے اور اس طرح ہمیں کھورنے کے جسے حملے کی تیاری کرد ہے ہول۔

مرفراز خال تیزی کے ساتھ کوئی مل پڑھتے دہے کین ان کے فل پڑھنے کا کھو ہی قائمہ فیل ہوا ۔الو بدستورہم سب کو گور حے دے اوراس طرح گھورتے دے ہیں ہوا۔الو بدستورہم سب کو گھورتے دے ہیں ہم سب پڑوٹ پڑیں گاس مالت جی ہم سب پڑوٹ پڑیں گاس مالت جی ہم شرے ہیا رادہ کیا گیا گیا۔الیا کریں کہ اس ہال کرے کی طاش کریں ۔میر ے شوہر نے کہا۔الیا کریں کہ اس ہال کرے ہے ہا ہم چلیں اوروا کمی جانب جو راستہ جارہا ہے ہا ہے جال کرکی مارت پڑتم ہورہا ہے، وہال چلیں ہوسکتا ہے کہ وہ تیسرا کمرہ وہی ہو۔ کیونکہ اس ہال کرے میں تو ایک کھڑی ہے اور یہ کھڑی ہی خالباس کی کمرے کے وو نے کا امکان فیل ہے۔

سے اور شہاز خال نے میرے شوہر کی تائید کی اور اس کے بعد
ہم سب بال سے نکلئے کو ایس ہونے گئے نکن اُف میر نے خدا۔ ای
وقت تمام الو بال کے دروازے میں آکر اُڑنے کے اور جیب ہم ک
زہر لی آوازیں نکا لئے گئے جواس بات کی علامت تمی کدان کو ہمارااس
بال سے لکانا یرا لگ و با ہے اور یہ میں روکنے کی کوشش کردے ہیں۔
مرفر از خال نے ایک بار پھرکوئی مل پڑھنا شروع کیا لیکن اس بار پھی
ان کا عمل کارگر جابت میں ہوا اور تمام الو بدستور وروازے میں اُڑتے
دے اور چھے دے ۔ آی وقت ہم نے دیکھا کہ بال کرے ک
ورود ہاراس طرح ال رہے تے جس طرح زلز نے میں محارت الی ہیں۔
۔ چھومیاں یہ لے کسی ہی طرح ہو یہاں سے باہر لکاو۔ آگر ہے محارت سے

کرفی و ہم سب بہال دب کرمرہا کیں ہے۔ کین ہم کالیں کیے۔ ہم و کوئیل دے ہوکہ کیا ہورہائے۔ چاو پہلے میں چا ہو تیم ہے کہ کردردازے کی طرف یو سے کے لیمن ہی وقت ابن کے مریما کیہ چرا کر کرا اور اس کا دماغ چکرا کیا اس کی اعمدل کے مماشتہ اندھرا چھا کیا اور دور بین برکرتے کرتے

بچا۔ چند من کی اس کے ہوئی دھائی اڑ گے اور مب بی اس کی طرف تو چدے۔ چند من کے لئے ہم یہ بی بھول مے کہ ہم کی جگہ کورے ہیں اور کس آ فت کا دکار ہیں۔ پھرد ہے جد جب کے ہم کا دکار ہیں۔ پھرد ہے جد جب کے ہم کا دکار ہیں۔ پھرد ہے اس کی طرح آ و میں اور اور میں کہا کہ کی طرح آ و سیال سے لگتا ہوگا۔؟ پھر آ و سوچے۔ اس وقت میں بول ۔ کر اس بار ہمت کرکے میں آ کے جاتی ہوں اور تم میرے پیچے بیچے آ ؤ ، شاہے ہے کہ بیالو بھر مورت ڈات کوند دکیں۔

سین ابتم جاوگی کیے۔؟ شہباز خال نے جمعے عاطب مورکیا۔

کیا مطلب ؟ میں نے آئیل جرت سے دیکھا۔ عذرائی روروازے کی طرف دیکھووواب بند ہو چکاہے۔ ایک دم ہم سب نے گھراکر دروازے کی طرف دیکھا تو ہماری جیرت کی اعتبانہیں رہی رورواز و بند تھا اوراب وہال کوئی الوجس تھا ہم نے ہال کرے کی اس جانب دیکھا جہال دوالو بیٹھے تھے تو ہم نے دیکھا کہ وہ دونوں بوے بوے الواب بھی موجود تھے۔ لیکن بحد میں جوالو ہارہ تیرہ کے تریب آئے تھاب وہ موجود تیں تھے۔

سرفراز خال نے ان الوؤل کی طرف دیکے کرکھا۔ تم الوثیل ہوتم

ہانورٹیں ہوتم بھی ہماری طرح اللہ کی گلوق ہواور وہ گلوق ہوجس کا ذکر

اللہ کی آخری کتاب میں بھی تفسیل کے ساتھ موجود دہے۔ میں تم ہے

درخواست کرتا ہول کتم ہمیں دکھند دو۔ ہم تم ہے لڑتائیں چا ہے اور تم

ہے لڑنے کی طاقت بھی نہیں رکھتے۔ ہمیں تو دینے کی طائل ہے اگر

حبیں یہ بات پند نہ ہوتو کی طرح ہمیں بتادہ ہم والی چلے

ہا کیں گے۔ سرفراز اردو می تقریر کررہ جے اور ہم سرفراز خال کو تک

ریا کردور کی گلوق ہوت بھی اس تقریر کردہ جے اور ہم سرفراز خال کو تک

ہوئی تھی۔ ہم یہ بھی رہ ہے تھے کہ ہملا ایک تقریر کا اثر ان الوول پر کیا ہوگا

ہوئی تھی کہ دودولوں الواز کردرواز ہے۔ ہی اگر تم اس طرح کی تقریر ہی

ہوئی تھی کہ دودولوں الواز کردرواز ہے۔ ہی اگرتم اس طرح کی تقریر ہی

ویری گذر میرے شو ہر ہو لے۔ ہی اگرتم اس طرح کی تقریر ہی

مری کو رموتو تم تو چٹا ہے ہیں بہت پا ہول ہو جاؤ اس کھڑی کی طرف

اس کے بعد ہم اس کوکی ک طرف یوسے جماس بال کے جوتی

چلواورد محموك اسكفرك كاس يادكيا ب-؟

صے میں ہمیں نظر آری تھی۔ سرفراز خان آ کے تھاورہم سبان کے پہنے چھے ہیں دہے تھے۔ کوری کے قرب بھی کر سرفراز خان نے ایک بار پلٹ کر ہماری طرف دیما ہیے ہم سے کوری کو لئے کی اجازت لد مہدن اوراس کے بعدانہوں نے کوری کا درواز ہ کھول دیا۔

ہم تو جمدر ہے تھے کہ کھڑی کے اس پارمیدان ہوگا کین درواز ہ کھلئے کے بعدائداز ہ ہوا کہ وہ کھڑی نہیں ہے بلکہ وہ کی کوشوی میں وینے کا ایک راستہ ہے۔ اندر کپ اندھے اتھا اورا ندر سے اس طرح کا تعفن کا ایک راستہ ہے۔ اندر جمائنے کی کوشش کی چھروہ ہوئے۔ اندر تواک کا ایک کا کہ دما کھڑا ہوا ہے۔

مرها .؟!"مري شومرن حرت عما"

بی ہال گدھا۔ اور یکھو۔ مرفراز خال نے ٹاری میرے شوہر کے ہاتھ میں دے کر کہا۔ اس کے بعد میر ہے شوہر نے اندرد یکھا پھر باری باری ہی نے دیکھا اور سب کوا ندرا یک گدھا نظرآیا۔ جوعام گدھوں کے مقابلے میں پکھ بڑا تھا اور بالکل سیاہ رقگ کا تھا۔ مرفراز خال بولے۔ آپ سب لوگ اچھی طرح و کم لیس اس چھوٹی می کوٹفڑی میں جو وس نے لی اور ۵ فٹ چوٹی ہوگی ہے اچھی خاصی مجرائی میں ہے۔ یعنی اگر ہم اس میں اتر تا جاجی تو بغیر سیرھی کی مدو کے فیس اتر تا جاجی تو بغیر سیرھی کی مدو کے فیس اتر تا جاجی اور اس کوٹھڑی میں کوئی روشن دان تک موجود فیل سے قدیم میر کھھا کے پہنچا۔ اور اس کوٹھڑی میں کوئی روشن دان تک موجود فیل سے قدیم میر کدھا یہاں زعمہ کیے ہے۔؟

میری رائے یہ ہے۔ " میں بولی۔" ان باتوں میں الجینے کے بجائے اور یہ رہے کے اور یہ رہے کے بجائے کہ یہ کدھا ہے یا پچھاوراور یہ کر مااس کوٹھڑی میں وافل کیے ہوا ہمیں اپنے مقصد کی طرف دھیان ریا جا ہے۔ جب صاف طور پر ہمیں جنات کی طرف سے بیر ہنمائی ل میں ہے کہ ہم وینے کے لئے اس قلعے کے تیسر سے کمرے کی تلاش کریں تو میں طرح کی جد میں مورا کھرکے این افتہ ہنائی کر رہے گئے اس قلعے کے تیسر سے کمرے کی تلاش کریں تو

اس طرح کی چیز واسی الجو کرا پناوخت ضائع کرنے سے کیافا کده۔؟
میرے شوہر ہولے۔ حتاتم سی کھر رہی ہو ۔اس طرح کی
کونوریاں تواس قلعے میں اور بھی ہوں کی اور ان کونوریوں میں کہیں الو
ہوں سے کہیں بلیاں نظراً کیں گی اور کہیں کدھے۔ وراسل بی قلحہ تو
جنات کا مسکن بنا ہوا ہے میں ان یا توں میں الجو کراسیے جیتی وقت کو
خانت کا مسکن بنا ہوا ہے ۔اب بیال سے فکلواور صرف اس کرے ک

لیکن جمائی جان میں یہ کیے بعد چلے گا کہ یہ تیسرا کرہ ہے۔ "جم بولے۔"

ارے بہال سے تو چلو۔اس کے بعد ہم اس بال کرے سے
ہاہرا گے موسم خوشکوار تھا ہوا کے شفندے شفندے جموگول نے ایک
عیب لطف پیدا کردکھا تھا۔ جسم توجسم ہم سب کی روسی بھی اس شقی ہوا
کے جموگوں سے سرشار ہورتی تھی۔ ہمیں ایک چیوٹر و سانظرا یا اورہم
سب اس چیوٹرے پر بیٹھ مجے اور ہم نے وہاں پیٹھ کریائی ہیا۔

ایک ہار پھر میں نے سیم کومشورہ ویا۔ دیور بی اُمیراخیال سے ہے کے چھوڑ ویں دھنے کے چکر کواورائے گھر چلیں۔اس قلع میں دھنے کی طاش کرنااتنا آسان نہیں ہے۔

ہاہی! میراحوصلہ نہ توڑیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ ہمارا کتا روپید بربادہو کیا ہے اگرہم بول ہی خالی ہاتھ لوٹ محے تو اس نقصان کی حال کیے ہوگی۔

قیم میاں بھے راعنت بھیجو۔ پیداؤ آنی جانی چز ہے۔"میرے شوہر بولے۔" کم سے کم ہماری جانیں قوسلامت ہیں۔

تو ہماری جانوں کو ہوکیارہاہے۔ "دشیم ہولے" اور اگر فدانخواستہ ہم نے بیمسوس کیا کہ دفینہ نکالنے ہیں ہم میں سے کی کی جان ضرور ضائع ہوگی تو ہم دفینے پر لعنت بھی کر چلے جا میں سے لیکن پہلے سے پہلے ہم کیوں ڈریں اور کیوں ہمت ہاریں اچھا بھی چلوا ٹھو۔ "سرفراز خال نے کہا۔" وقت جزی سے گزردہا ہے شام ہونے سے پہلے پہلے آج تیسر سے کمرے تک پہلے جانا ضروری ہے۔

ہم پر اٹھ کھڑے ہوئے اورایک راستہ جوایک عارت تک جارہ ہم پر اٹھ کھڑے ہوئے اورایک راستہ جوایک عارت تک جارہ ہوالگل جارہ ہونے گئے راستہ جی ہمیں ایک گدھا نظر آیا۔ جو بالگل کا لے رنگ کا تھا۔ اسے و کھ کر شہباز خال ہولے۔ کا لے گدھوں کی شاید ہوری نسل کی نسل یہاں موجود ہے۔ ہم چلتے رہے ابھی پھر دور اور چلے سے کماورایک کا لے رنگ کا گدھاو کھائی دیا۔ اس قلع میں کتے گدھے ہیں۔ "جی ہوئی۔"

ارے ہم سب ہمی کدھے ہیں۔"میرے شوہرنے کہا۔" آیک نامعلوم منزل کی طرف مل رہے ہیں۔ آنے والے کل میں ہم اپنے کدھے بان پرخود نسیں کے۔

چومن کے بعد ایک کا لے رعک کا کدما گر نظر آیا۔ بہ نظر یا محداے کے برابر تھا۔ ہم جستے ہوئے اس کے پاسے گزر مجے۔

می نے کہا۔ چمنومیاں ان گدموں کا بی کاروبار کرلیں پھوتو ہے ہاتھ تئیں کے گدما کتنے کا بک جاتا ہوگا۔

رونی کی ہاتمی کرکے جان مت جلاؤ۔"میرے شوہرکے بیان مت جلاؤ۔"میرے شوہرکے بیان مت جلاؤ۔"میرے شوہر کے بیج میں وقت می است جس کی طرف ہم جل بیج میں وقت رک رہے تھا ہے بہت قریب آ چکی تھی لیکن سیم جلتے جلتے ای وقت رک میں اور ایک منٹ۔

میں ہے۔ ہم بھی رک مے تیم نے کہا۔ ذراوا پس چلیں۔ کمال۔؟

آئے میرے ساتھ وہ واپس ہوکر چلنے گے اور ہم بھی پھے سمجھے بغیران کے چھے ہوگئے۔ جہال بڑا گدھا کھڑا تھا جسم وہاں جاکردک محے ادر میرے شوہر سے خاطب ہوکر یو لے۔ بھائی صاحب ایک گدھا ہمیں بال کمرے کی کوٹھڑی میں نظر آیا تھا۔

اسے بعداس داستے میں ہمیں تین گدھ نظرآئے اور یہ تیسرا گدھاجس جگہ کھڑا ہوا ہے اس کی سیدھ میں اس جانب دیکھیں ۔ سیم نے اپنی انگی ہے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔وہ ایک جوسیدھ ساکرہ نظرآ رہا ہے۔ ہوسکتا ہے دہی تیسرا کمرہ ہو۔اور جنات نے گدھوں کی صورت میں ہماری رہنمائی کی ہو۔

میر نے سیمی میں آیا۔ 'میرے شوہر بولے۔' کیان تم کہتے مولو چلواس کرے کو بھی شؤل لیس۔ ہاتھ کٹکن کوآری کیا۔

ادراس کے بعد ہم اس کرے کی طرف ردانہ ہوگئے۔ چندمنت چلنے کے بعد ہم ایک بوسیدہ کرے کے دردازے پر کھڑے تھے۔اس کرے کے دروازے پرایک کواڑ دیک زدہ ساموجود تھا ایک کواڑ فائب تھا۔ کرے کی دلیز پر کھاس آگی ہوئی تھی اور کرے کی دلواروں یکائی جی ہوئی تھی۔

بال مادی میں اور کا کہا۔ اعددافل ہونے سے بہلے سوج فرار کو۔ میرے شو ہرنے کہا۔ اعددافل ہونے سے بہلے سوج لوکھ نکہ اس کمرے کے درود بوارے جووجشت فیک دی ہے اس سے بیانداز وہوتا ہے کہ شاید جتات کا اصل العکان سے کمروی ہو۔

پاں جیے بھی ایا ہی گتا ہے۔ یہ کرہ بھینا جنات کی منول ہے۔
"مرفراز یو لے۔" ایسا کرتے جی کہ پہلے میں سب کا حصار کردوں
اورہم اپنے اپنے ڈیڈوں پر بھی آیت الکری پڑھ کردم کرلیں اس کے
پعدہم ایردوافل ہوں مے۔ یہ کہ کرسرفراز خال نے کی عمل کے ذریعہ
ہم مب کا ایک الگ حصار کیا اور پھر ہم سب نے آیت الکری پڑھ کر

ان فی قدول پردم کیا جوہم سب کے ہاتھوں میں تھے۔اس کے بعد سرفراز خال نے کوئی مل پڑھ کر ٹاریج پردم کیا پھر ہم اللہ بڑھ کر پہلے سرفراز خال پھر ہم سب اس کرے میں داخل ہو گئے۔ کرے میں بہت بدیوتی ہم سب نے اپنی اپنی تاکوں پر ہاتھ دکھ لئے۔اس بدیوکی بہت بدیوتی ہم سب نے اپنی اپنی تاکوں پر ہاتھ دکھ لئے۔اس بدیوکی لئیف تو اپنی جگہ کیا ہیں کمرہ آگ سے تپ رہا ہواس پہلے تھے ہوا۔ پہلے تو میں یہ بھی کہ شاید یہ ہم بھی کی سے کہا تو میں کوئی بھی بھی ہوں کہ میرابدن جل دہا ہوا ہے اس میں ایسان میں ہوئی کہ میرابدن جل دہا ہوا ہو جھے ہی سے بتانے میں کوئی بھی ہوئی کہ میرابدن جل دہا ہوا ہوا ہے اور جھے ایسا میں رہا ہے کہ جسے جیتے ہی ہم جہنم میں آگئے ہوں۔ میں نے اسپی شوہر کا ہاتھ پر کر کہا۔ کیا آپ کسی طرح کی جلن اور پش محسوس شوہر کا ہاتھ پر کر کہا۔ کیا آپ کسی طرح کی جلن اور پش محسوس شوہر کا ہاتھ پر کر کہا۔ کیا آپ کسی طرح کی جلن اور پش محسوس شہیں کررہے ہیں۔؟

میرے شوہر ہولے۔ کول نہیں۔ جھے بھی ایسا لگ رہاہے کہ ہم آگ کی کسی بھٹی میں کھڑے ہیں۔ تھے کے کہا۔ کہ چلوہا ہرنگلو۔

لین باہر لکانا اتنا آسان کہاں تھا۔ ہرباری طرح یہاں بھی ہے ہوا کہ درواز ہمیں نجھائی نہیں دیا۔ حالانکہ جب ہم کرے ہی واقل ہوئے تواس کا ایک کواڑ تو ٹو ٹاہوا تھائیکن جب ہم نے والیس کا ارادہ کیا تو ہمیں ایسالگا کہ جے دروازہ ہندہو۔

آگ کی پش ہے گہراکر میں ہے تھاشہ دروازے کی طرف
بوا گاتو میری جرت کی انتہائیں رہی۔ میں نے ویکھا کہ دروازے پر
برف کی سلیاں رکمی ہوئی تھیں ۔ اُف میر ہے فعدا۔ میر ہے دروازے پر
افتیار لکا ۔ کیا تماشہ ہے دروازے پر برف ہے اور کرے کے اعد
افتیار لکا ۔ کیا تماشہ ہے ۔ ہم لوگ پوری طاقت کے ساتھ برف کی سلیاں
ہٹانے گئے کین ایک سلی کو ہٹانے میں ہمیں پندرہ منٹ لگ کے ۔ اوھر
ہٹانے گئے کین ایک سلی کو ہٹانے میں ہمیں پندرہ منٹ لگ کے ۔ اوھر
ہٹارے کیڑوں میں آگ لگ جائے کی اور ہم سب چل کر ہسم
ہوجا میں کے ۔ اگر چہاری جل رہی تھی گی ہے ہو ہوں ہور ہاتھا کہ جے
ہوجا میں کے ۔ اگر چہاری جل رہی تھی گی ہے ہو۔ ہمی اعمیرا
فوایکا کی جمیع صوس ہوا کہ ہمارے می گئے ہی کورت اور بھی ہے۔ ہم
فوایکا کی جمیع صوس ہوا کہ ہمارے میا تھا کہ جورت اور بھی ہے۔ ہم
میری کمر پر ہاتھ درکھا ہو۔ پہلے تو جس ہوں کہ میرے شو ہر میر سے ماتھ اس اندھ برے جس کھا کہ میں ہوگی کہ میرے شو ہر میر سے ماتھ اس اندھ برے جس کھا کہ درہے ہی کہ میرے شو ہر میر سے ماتھ وہیں ہوئی کہ میرے شو ہر میر سے ماتھ وہیں ہوئی کورہ میل دے شے تو جس میری نظر اپنے شو ہر
ہورے جس کھان کر دے جس گیاں جب ہے تھو جس سے کو جس سے کو جس سے کہا کہ میں نظر اپنے شو ہر

ویکھا کرمری کریے ہے تکلفی کے ساتھ ہاتھ کس نے رکھا تھا۔ بی نے بلك كرد يكما توايك وم مرى في كل في أيكسياه فام ورت جس كاقد مردول سے بی بوا تھا اور اس کے بال اس کے بیروں تک لھے ہوئے تھے۔اس کی آ تھیں الی تھیں جیے دیکتے ہوئے قطے اوراس کے دانت بلدی سے بھی زیادہ زرد تھے۔اس نے ایک بھیا کسی انسی کے ساتھ محي محودااور مرى مي كل كل على ايك دم سب ميرى طرف بلنے اواس الدن كاد يكوكرب تيرت زده ره كار

مرفراد خال نے کہا۔ میڈم تم کون ہول۔؟ اس کے جواب میں اس مورت نے ایک زہر باا سا قبتهد لکایا۔ اورمرفرازكا باتحد بكزكركها من استطعى رانى مول \_

رانى ....دانى اورتم .....

بال ش اوروه راجه بن .....اس مورت في كرك كايك وفي ش اثاره كرت موع كها

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے یاؤں تلے کی زین کل کی ۔ کونے عل ایک الما ترانا آدی کمرا تا اس سے سر پر كانؤن كاتاج تعاروه بنما تواس كمندسا الكارك للرب تق اس نے ہمیں کما جانے والی نظروں سے دیکھا مجر بولاتم لوگ جارے جال می پیش کے ہو۔ أدهر برف ہادر إدهر آگ ، ابتم فاكر كدحرجاذل كمهـ؟

لين ماراضوركيا ي-؟

تماراتسورید ہے کرم نے عاری سلطنت میں آگرمیں بریثان

مارا متعدآب لوكول كويريثان كرنانيل بيهس وصرف وفينها عدد

اوردفينه الخرجينث كتهين أبس اسكار حميى بعينث-٩

يرجوتمار عالموهدت إال وماري دواك كقرمول من ولاك كرويم وفي تكتميل فوده بنيادي كي

بين كريش اسيده وبرس يسك كل رمرفراز خال جواس ديفا انبان عي وكام تعديد المرادي ومكار و پرتباری فوامل کی پری فیل موکن

کالا انسان ہولا۔ بیوکست ملت کرد ۔ دیکمواکرایہا کردیکے جم ہی اسے مالین کو بلالیں کے دوتمارے برعمل کی کاش کردیں کے اورتم سبكوبلاك كردي معمر فراد خال يزعة ريهادر چوده كابع وه دونون عاعب موسكة اور كريكا وروازه بحى كمل كيام مستوى كراته كرس ما بركل مع لين أف بمر عندا إا اكم معيب ے اہی ہم لکے تے کددمری معیبت کا ہم شکارہو گئے۔ کرے کے باہر یا تج ری کھرے ہوئے تھاوروہ اس طرح خونوار نظرول سے د کھر ہے تھے کہ جسے وہمیں جا و دالیں گے۔

اب کیاموکا۔؟ میں نے تھ براکر کیا۔ میری ایمی بات ہوی ہی میں مولی می کدوم یا نج ال ریک ماری طرف یو من مل

ريجول كواجي طرف يدهتا مواد كموكر مس يقين موكيا كداب بم ہری طرح خطرے میں آھے ہیں میں وور کرائے شوہر کے بیجے كمرى موكل اى وقت ايك ريجه في كمرت موكر والس كرنا شروح کیا اور دوسرے دیجہ مجی دوی وال پر کھڑے موکر تالیاں بجانے ملکے۔ وہ جمیں خوانخوار نظرول سے د کھ رہے تھے اور بدی زہر ملی ہلی ہس رے تے ہے مارااور ماری بے بی کائداتی اڑارے موں۔اس کے بعدوہ ریچہ جو کھڑے ہوکرسب سے پہلے ناما تھا وہ آگے برحایاتی جارون ریجه ایی جگه کمزے دہاوراس دیچھ نے ہارے قریب آکر يمرى طرف ابنا ينجد بدحايا - ييدوه جمي طلب كرد بابو - يمرى حي كل كى مرفراد خال نے كوئى على يا حكرد يك كى طرف يكونك مارى ليكن كريس موارد يجدن محريرى طرف ابتا بجديد حايا اوراس وقت وه وادول ربحه بمارے قریب آسے اور انہوں نے بمیں جاروں طرف ے کیرلیا۔اب ہم ہوری طرح الناریجیوں کے تینے میں تھاس وقت ديم في ايك على كاس في اسين بالحديث جود فرا فناليك ريكوسك مادد إس محرة قامعة كل الكريك منهم يعلم دواتيم زعن ي كرم ادر بكدان يروار وكياساس كوراق بعد دومرسددي نه محدده العلام نه بهت نيخ كالخش كالين اس في في چوزار محد دیکه کی افوش یس د که کر بمرے دو بر کو ضد اسمیا اور المول في الراديك و حد كرف كا اراده كما يكن اى وقت تيرب مرفراد خال نے اسماب کھ کے چم یہ عد خروع سے ورد کے اور یا اور وہ الن پر سوار ہو کیا۔ اس وقت م

ببخ فرف دده مو م في في اورجمس يقين موكم افحا كريم على س كى الله كال خرور جائے كى۔ جس ريجه نے جمعے داوى ركما تماوه كبن مج عادكر في المرب اوسان خطا موسي مجه كمن بحى آرافااور فوق کو جدے میری سائس بھی رک ری تھی۔ اما کدای وت إي آواز كوفي -

ارامت بمتمارىددكوة رس يي-

می نے دیکھا سامنے تین آدی جوانسان بی لگ رہے تھے اور وکرتے باے میں تھاور جن کے داڑھیاں بی تھیں اور سر م ن مال میں۔ بداوک مواوی سے لگ رہے تھانموں نے ماری طرف بدھنے ہوئے ہمیں تسلی دی اور بالکل قریب آ کر انہوں نے مٹی بجر فاک ان ربچه کی طرف احجالی ۔ ویکھتے ہی ویکھتے وہ ربچھ خائب ہو کے اور یہ بات ثابت ہوگئ کہ بدر بچھ نیس تھے بلکہ جنات تھے جو ربچه کاشل عم ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔

آب اوك كون بيل ٢٠٠٠ د مشيم في يع عمار"

جوكو كى بھى مول ميرے شوہرنے كہا۔ مارے تو يحسن ہيں۔ اكريدنة تاتوم فلرع من تي تقد

ملے آپ بائے کہ آپ کون ایں اور آپ بہال کیا کردہے میں؟ان سے ایک مض نے کہا۔ہم آپ سے پھوئیں جمیا تی سے ئیم 'بوئے۔'' درامل ہم یہاں دفیز ڈکالنے کے چکر میں آئے تھے۔ چلو ، پھر تو ماری تمباری ہد جائے گی کیونکہ ہم بھی ویشنے ک

الن شي وي ون سے يهال بحك د ب ايل-

اس کے بعدان میوں نے اپنا تعادف کرایا یہ تیوں بہت بوے عال تصان مي ايكانام مولانا جنيد تحاييب يدي عض مریس بھی اور حمل میں بھی ۔ ووسرے کا نام مولانا ذی اللہ تھا اور تيرك كا نام مولانا عرفان اللي تفاريدلوك جادد اور جنات كو دفع كنے كے پير تے انہوں نے بتايا كديد بھى كھيلے دى داوں سے اس قع من بك رب بن اورائيل كى مدے و بنان كے لئے وفين كالشحى إس كے بعد بم نے ابنا ابنا تعارف كرايا مولانا جديد ماب نير عوبرت إلى لات بوع كها والوجم سباكل كروفين كالري عادراكهم كامياب بو كالوجم ألى عى اليهم كريس كم إدما آب كاموكا ورآ دما مارا-النالوكول كي الما قات عيم ميل بهت لقويت في اورجميل اليا

محسوس ہوا کہ جیسے اب ہم کامیاب ہوجا تیں گے۔ کیونکہ مولا ناذ جاللہ اورمولا نامرفان الى نے میں مایا كرمولانا جديد بهت بدے مال ميں اور جنات کودفع کرنے کی اور جلانے کی پوری ممارت رکھتے ہیں۔ ب س كرجميل خوشى بحى موكى اوراطمينان بحى موا\_

ای دوران سیم نے ان لوگوں کو متا یا کہ میں ایک جکدسے ایک یرانی اور بوسیده ی به کتاب ماتعه کلی تقی اور میمی کتاب اس قطعه تک وکیری كاذربعه يلاس كآب من محونثا عرى كي عي إدرنثا عرى يهيم كه كرونمبر ٣٠ يس دفينه موجود بيكن بينمبر تين كمال بياعاده فیل مور ماہے۔ بین کرمولاتا جنید نے کتاب کوسرسری نظرول سے و یکھا چر بو کے چلوا اٹھو۔وقت ضاکع سے بغیراس کرہ نمبر تین کو افاق حریں۔

سامنى ى ايك چبور وساقداس يرجم سب لوك بيند كے اور جم نے وہاں بیند کر پھوناشتہ یانی کیا اور بیمشورہ کیا کداب مس طرح تین فبركر \_ كوتلاش كري \_اب مين كافي المينان موكياتها كيوتك مرفراز خال عامل تو تصليكن البين عمليات من يوري مبارت بين تحى - جب جمیں معلوم ہوا کہ مولا تا جنید بہت بوے عامل ہیں اور براروں جنات کوانہوں نے بوال میں بند کر کے قبرستانوں میں دباویا ہے تو جمعی ہے المینان ہوگیا کہ اگر پرانے قلع میں ماری مرجنات سے موکی او وہ آسانی ہم رقابونیں پاکیس کے۔ناشتے ارخ مونے کے بعد ہم سامان سیٹ بی رہے تھے کہ ھیباز خال ہو لے۔ عزما ہمائی شاہد زازلدا رماب-بدد يموز من السرى بـ

ادراس کے بعدہم سب نے ویکھا کہ جس چیوزے برہم بیٹھے موے تعده بری طرح کانب دہاتھا۔ایدا لگ دہاتھا میے بوری زمن مغولا بن كى مورزاراتا شديدتها كهم ايك دوسريد ي حراك اورسامنے کی برسیدہ ممارت مجی اس طرح وال رہی تھی جیسے است بالمرول كالل باكما فذك في بولى بور مرسه مندسة وايدوم يقل حميا جل أو ولال أو آلى ولاكونال أو زاول كاب معنكا تقريباً ايك منك تك دہا۔اوراس ایک منف شل مارے موش اُؤ سکے اور میں باعدید ہوگیا کردین بید جائے کی اورہم سباس عل وحل جا حمل اسم زالد ك ويحط ك بعديم لوك الحد كر عدوسة الديم مدمر مدافا أدمر بال وية \_ قلع كا عدم كم يك كاس أى بولى في اود بالما بالدي الديك بالديك بالديك المديك عدد من من مولي على جان بهدو دوار الله مي المد المريالي المدير مي الكه المدير على

کو کھیا ہوا تھا۔ اس کے درود ہوار ہے وحشت کیا۔ دی تی اس لئے بہت

سے سمانی کی و ند لے اورا و دے بھی نظر آئے تے اس لئے بہت

اختیاط کے ساتھ چانا پار ہاتھا۔ کو دور چلنے کے بعد ایک برآ مده سا

اختیاط کے ساتھ چانا پار ہاتھا۔ کو دور چلنے کے بعد ایک برآ مده سا

اعراکی کھری تی مولانا جنید نے کہا۔ آؤد کھتے ہیں کہ یہ کاٹھری

اعراکی کھری تی می سے اندھراتھا۔ ہاتھ کو ہاتھ نیس کہ یہ کاٹھری

مولانا جنید کے ہاتھ میں بہت بدی ٹاری کی انہوں نے ٹاری آن کی مولانا جنید کے ہاتھ اس کو ٹوٹو کی انہوں نے ٹاری آن کی مولانا جنید کے ہاتھ میں بہت بدی ٹاری کی انہوں نے ٹاری آن کی فول سا مندرتھا لیکن فوال کو ٹوٹری میں کہ کے مور تیاں نظر آئی عالی یہ چوٹا سا مندرتھا لیکن فوالم کو ٹوٹری میں ایک سائڈ میں روشی ڈالی کی حجا۔ کمدی ہوئی تی ۔ تقریبا کو ڈوٹری میں ایک سائڈ میں روشی ڈالی کی حجا۔ کمدی ہوئی تی ۔ تقریبا دوؤ حالی گز ۔ مولانا نے میر سے شوہر کی طرف تخاطب ہوکر ہو چھا۔ مطلب سے ۔ ؟

من بن مجار برے شوہرنے کہا۔

محرم! بہاں ہم سے پہلے می کوئی آ چکا ہے اور اس نے بہ جگہ اس لئے کودی ہوگی کہا ہے بہاں دھنے کا شہوگا۔ در اصل اکر ہمد لوگ اپنی ہوجا یات کی جگہ ہیں کشی دباد یا کرتے تھے دور یہ ہے تھے کہ زمین میں مال دیا نے سے مالی آتا ہے اور ان کی نیت یہ می ہوتی ہوگی کہ میکھوان ہمارے مال کی حفاظت کریں ہے۔ کین میر ااپنا عمل یہ تتا تا ہے کہ بہاں دفید بیل تھا۔ اس کے بعد ہم اس کوئٹری سے لکل سے کھے۔ کچھ دور چلنے کے بعد ہماری نظر ایک ہوسیدہ کی محارت کی ہے وار دل کے جوانا سا مکان تھا۔ یہ ماک کا شرح دروازہ تھا۔ ایک سائٹر سے دروازہ بیا تا کہ اس کے چارول کو اور موجود تھاں کی حالت می بہت کواڑموجود تیں نے جس طرف کواڑموجود تھاں کی حالت بھی بہت کواڑموجود تھاں کی حالت بھی بہت خواصورت رہے ہول خستہ تی گین خستہ ہوئے گار موجود تھاں کے جادول میں نے اس محارت کی جادل سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل میں نے اس محارت کیا جادول اس کے جادول میں نے اس محارت کی جادل اس کے جادول میں نے اس محارت کیا جادول اس کے جادول ال سے بیائزہ لیا۔ اس کے جادول اس کے جادول اس سے جائزہ لیا۔ اس کے جادول میں نے اس محارت کیا جادل اس کی جادول کی تھا۔

فان ماحب يادت بهدام ب

اس کے بعد مولانا جید نے تیم کی طرف خاطب ہور کیا۔ برقوردارا تھادا کیا خیال -؟ تسیم نے ایمی کوئی جائے تل دیا تھا کے مولانا جید اوسائم ایل

ووكراب لكالواورو يكمواس عارت كالتشركهال بنامواب-

فرے من کو جیٹ سے وہ کاب لکالی اور پھر مب کھڑے ی
کو ساس کاب کی روق کروانی کرنے گھے۔اس کاب کے اوراق
اس قدر بھر بھرے ہے ہو گئے تھے ذرای بدا حقیا لمی سے بھٹ جاتے
تھے۔موال تا جدید نے بہت احتیاط کے ماتھ ایک ایک ورق باٹا بالآ فر
اس کاب میں ایک جگراس محارت کا فلاس کیا۔موال تا تی نے وہ
مارت بچانی اور کہا۔ ویکھ ویڈارت بہاں ہم کھڑے ہوئے ہیں وہ سے
ہم سب نے بھی خورے و مکھا۔ اور ہمارے کی کی کھے میں آیا۔ کین
پری طرح مجویش ہیں آیا۔ پھرموال تانے ہمیں مجماتے ہوئے کہا۔

ت دیکمواس جمارت کا شرقی حصدیہ ہے اوراس کے سامنے ایک کوال فتشدیں دیا گیاہے جووہ ہے۔ مولانا جدیدنے ایک کو کمل کی طرف اشارہ کیا۔

ہم اس کوئی کے پاس کے کوال و اب ختک ہو چکا تھا اور اس کی من پراو نجی او نجی کھاس اُ کی ہوئی تھی اور ایک پٹیل کا در شت بھی اُ گا را تھا جو خاصا بدا ہو کیا تھا۔

ای وقت مولانا و بع الله الله المدار معرب و محموساس عارت کا سائز کلما ب باره مومرال كز - بلواس كوناب ليج جي ساكر به باره مو

مری اسکور کرے قری ہے کو کہ یہ محارت وی ہے جس کا قشد کی ۔

عرو یا کہا ہاد جب ہم نے بیائی کا وہ محارت السوم لی کری گی۔

یہ مارت اس تقعی سب سے اہم محارت ہے۔ "موانا جیر

ہر میں میں میں محارت میں اس تقعے کے راجہ مہاراجہ یا لگان رہے

میں کے اب اس کی بو ورکھواور اس محارت میں چلو۔ یہ کہ موانا تا

جیر اس محارت کے شرقی ورواز سے کی طرف بو منے لگے اور ہم سب

جیر اس محارت کے درواز سے کی طرف بو منے لگے اور ہم سب

ہیں کے بیجے بیجے چلے رہے۔ جب ہم محارت کے درواز سے پر

ہیں تا کے حم کی آ واز آئی۔

رک جاؤیتم سب کی جان خفرے میں ہے۔ مولانا جنید نے ہم سب کی طرف و کچہ کر کہا۔ دیکموہم تو دھنے میں خردر پہنچیں کے اگر آپ لوگوں کوکوئی ڈرخوف ہوتو آپ اپنا ارادہ بدل کتے ہیں۔

دیم بولے ہم مرناب تدکریں مے لیکن ابتاارادہ فیس بدلیں مے کیل بھائی صاحب جم نے میرے شوہرے تائید جائی۔

میرے شوہر ہوئے۔ حضرت! جب او کمل میں مردے ہی دیا اے اب درنے سے کیا۔

وكري بم الفد "مولاناجيدي لي

چلے ہم ب آپ کے ساتھ ہیں۔"مرفراز اورشہاز ایک اور لے!

یے سنتے عی مولانا جدر ایک دم اعد داخل ہو گئے۔ اور ان کے ماتھ را تھ ہم ہب ہی محارت بیں داخل ہو گئے۔ شروع شمی ایک می استھ را تھ ہمی زبانہ میں ہا جو رہاہوگا۔ اس کے بعد ایک بہت ہوا دالان تھا۔ اس دالان میں خون کے نشانات تھے جیسے یہال کوئی آئی وغارت کری ہوگی ہوئی ہو ۔ ایک مچان می سیکووں کی تعداد میں چہکیاں دیوار کو لیٹی ہوئی تھی ۔ دوسری طرف میں جو بالک سیاہ فام تھی ۔ دوسری طرف ایک کارٹھ کے ایک می مولانا جنید نے اس کی طرف دو مجب نظرول سے ہم سے کور کھ رہ کے دو مجب نظرول

کیاس کری کوئی مردی ہے۔؟
ہم سب کی ک فرف و کھ رہے تھے۔ کی نے اس فرف اشارہ
کیا جی طرف چیکیاں تھیں ہم نے جو اُدھر ہٹ کردیکا آدیمان کہ
ایک بہت یو الکورنظر آیا۔ یہ بھی بالک سیاہ کام تھا۔ و کھنے ہی و کھنے یہ
انگور جھا بھ الکار کی کے ہاں آئی اوراس نے کی کو بیاد کرنا شروع

كيا\_مولانا جنيد\_نے كها\_

چلوائدر کمرے میں چلو۔والان کے اندرایک کمرے کا وروازہ

اوراس کے دونوں کواڑ مجی موجود تھے۔ مولانا جنید کر ہے ہیں وافل ہوتے ہی وہ آوال بھر آئی۔ وافل ہوتے ہیں۔ دافل ہوگے۔ کر ہے ہیں وافل ہوتے ہی وہ آوال بھر آئی۔

دک جاؤے تم سب کی جان فطرے میں ہے۔ کرے میں بھیا تک اعرصرافعا۔ مرف قاری کی روشی سے کونظر آتا تھا۔ کرے میں تطن بھی پھیلا ہوا تھا۔ بدیواس قدر تھی کہ ابھی تک اگراس بدیو کا خیال آجا تا ہے۔ تو دماغ چکرانے لگتا ہے تھے قے ی ہونے کی تو میرے شوہر نے کہا کہ حتا خود کوسنجالو۔ بدیو کی قدر ہے۔

وہ تو ہے لیکن خود کوسنجا لے رکھواور دو پنے سے اپنی تاک بند

ای دقت ایک فوقاک قیم نے ہم سب کے بدھتے قدم دوک دیے۔ مولا تا جدید نے کہا۔ کون ہوتم ۔ کوئی جواب ہیں آیا چدم منط تک بالک سنا تا رہائی کے بعد پھر ایک زہر یا اقہتر فضا بھی گونجا۔ اس مرتبہ ایسا محسوس ہوا کہ جیسے گی لوگ قیمتے لگار ہے ہوں۔ مولا تا جدید ہو لے۔ جن جن لوگوں کے آیت الکری یا دہودہ پڑھ لیں۔ اس کے بعد انہوں نے تاری کی روشی ڈالتے ہوئے کہا کہ ماشنے ایک اور کر ہی ہے۔ نے تاری کی روشی ڈالتے ہوئے کہا کہ ماشنے ایک اور کر ہی ہے۔ اس ہی مولا تا کا جملہ اب ہی پورائیس ہوا تھا کہ ایک ذیا ہے دار طمانچ ان کے لگا۔ ایک لوگ کے کہر دہ جیجے۔ لئے دہ چکرا کے پھر دہ جیجے۔

كبخت \_مردودسائے آ\_ محریس مناؤل كا كه جن اورانسان

ش كون زياده طاقت ورجوتا ب-

ایک خوفاک تم کا قبتہ پھر فشایس کونجا۔ اور اس کے بعدیہ محسوں ہوا جیے بہت سے لوگ چہ میگوئیال کررہے ہوں۔ دومنٹ تک بالکل خاموثی رہی اس کے بعد مولاتا جنید نے بہت تخت لب ولیمہ میں کہا۔ بٹ جاؤتم راستے سے ورشہ کا اوگا۔

می آکمیں جاڑ جا اُکرد کھردی تی جن عصالہ کوئی ہی تطریس آیا۔ یس نے اسے شوہرے ہو جمار کون ہے جس سے موال عابات کر

جهد مورك الدكار " يمر عاطوير سن كبار" فطراق على كالي

آماہ

شی نے دیکا مرفراز فال بی جادی جادی کوئی علی بز صدب ہے۔ باکدسب کی ذیا نی جل ری جس میں جادی جادی کوئی علی بز صدب چھے۔ باکدسب کی ذیا نی جل ری جس میں کہ مواد ناجد برا کمت وصامت کو مناشروح کردیا جند سا کمت وصامت کوڑ دے تھا دامت میں تقسان کوڑ دے تھا دامت میں ہے۔ ہم انسانوں کے دیائے ہوئے دینے کی کموج ش

ایک دم ایک بھاری ہر کم آواز سب کے کانوں سے گرائی۔
بہت ہی کھر در سے سے بھی شرکوئی کہ رہاتھا۔ کیاتم نہیں جانے کہ
زیمن کے بیچ کی ہر چز جنات کی مکیت ہوجاتی ہے۔ ہم تہیں اس
دینے تک بیس کینے دیں کے اوراگرتم پاز بیس آئے تو ہم تہیں ہسم
کردیں کے ۔ ابھی ہر طرف تم آگ کے شطے دیکھو کے ۔ اس وقت
تہادے بھا کے کا راست بھی نہیں دے گا۔ اس وقت بہت زوروارا تھا نہ
میں درواز و بند ہوا اور میرے شو ہر نے جو پلٹ کرد کھا تو کمرے کے
کواڑا کی حم بند ہو گئے۔ اور ہم سب نے دیکھا کو کم ایک ہا تی کھڑا
ہوا تھا اور اس پرایک کائی کی سوارتی ۔

اب کیا ہوگا ۔ پس نے مجرا کر کہا۔ کیا ہوتا۔ مقابلہ ہوگا ۔ مولانا جدید نے کہا اور انہوں نے بیہی کہا۔ دیکموسائے بیں ٹارچ کی روشی ڈال رہا ہوں۔ وہ کیا تکھا ہے۔ ہم سب نے دیکھا اس کرے بس پھرا کی کرہ تھا اور اس پر لکھا جواتھا بیٹر ولا کرہ۔

لين يواردوم ينونكما --

میملاتم سب کومروادے گا۔ عمل درواز و کھلوار ہا ہول تم سب بہاں سے ہماک جاؤ۔ بیری آخری وار نک سے۔ اگرتم فیل ہما کے لا عمل تم سب وقت کردول گا۔ اوران وقت مدواز و کمل کیا۔

دم الحماكي فاكب وكيا-

چنومیاں \_ میں نے تیم کو قاطب کیا ۔ چھوڑواس دیفنے کو جلد کی علو۔

دلال ہمائی جیم بولا۔ موت جہال جس طرح تھی ہوتی ہائی طرح آتی ہے ہم بین ہے۔ اورا گرمزای ہے قوم جا کی گ۔

آؤ ۔ آ مے چلی ۔ مولانا کا عمل شاہد کام کر کیا تھا اور جو قلوق راستہ رو کے کوری تھی وہ بٹ کی تھی۔ لیکن سامنے والا کم وجس پر نیز کھیا تھا وہ بند تھا۔ اس کے درواز ہے کر تیب جا کر مولانا جنید نے کھیا تھا وہ بند تھا۔ اس کے درواز وہیں کھلا۔ گھرا کی بھیا تک آواز کر سے میں کوئی مل پر ھالین درواز وہیں کھلا۔ گھرا کی بھیا تک آواز کر سے میں ہماری بیدیاں جیں ہم اس کمرے میں بھی جا کھی ۔ اس کمرے میں بھی جا جہاں تم کھڑے ہو ۔ اگر تم اکال جی بوق تکالو۔

تم رحوکہ و سرم ہو ہمولانا جنید چیے اوراس کے بعدانہوں نے پرزور آواز یس کہا۔ یس سورہ جن کا عالی ہوں۔ یس ایمی ماضرات کر کے شاہ جنا ہے کہ اوالوں گا وہ تمہارا قصد تمام کردیں گے۔ شاہ جنات سے ہماری بات ہو چی ہے۔ "کوئی بولاء" جس دینے کی تم حاش یس ہووہ ہمارا ہے۔ اگرتم نے اس کوٹکا لئے کی کوشش کی تو تم سب کی چیٹی اولا وای وقت فتم ہو جائے گی۔

مولا ناجنید نے سورہ جن پڑھنی شروع کی۔ دہ ذور ذور سے پڑھ رہے رہے تھا وران کی آ واز میں فسہ تھا لیکن دہ پڑھتے پڑھتے ایک کھے۔
انہیں یادنیں آر ہاتھا۔ گرا کی بھیا تک تم کی آ واز آئی ہم پڑھیں کتے ہم نے تبہارے وافظے پرانیا تبعنہ کرلیا ہے۔ ای وقت کرے میں خون بر سائروع ہوا۔ اور بیخون انتہائی براودارتھا۔ ہم سب خون میں شرایود ہوگئے۔

مولانا جنید نے سرفراز خال اور ذیح اللہ سے کہا۔تم ودنول اصحاب کیف کے نام پڑھو جس بھی پڑھتا ہول ۔ بمیں برصورت جی اعد کرے شک جانا ہے ۔ اسحاب کیف کے نام پڑھنے سے خون کی بارش دک گیا۔

اس کے بعد مولاتا جدید نے اپنی جیب ہے کوئی فاک تکالی اور کرے کے دروازے پراس کو چینک دیا۔ بعد نیس وہ کیسی فاک تی اس کے چینکتے تی کرے کا دروازہ خود بخود کمل کیا ہم اعد واقل موسکے ساس کرے میں کے دوئی ہم سبایک دومرے کود کم سے

سے ۔ برت کی بات یہ کی کہ اس کمرے میں کوئی روش وال بیس تھا۔

اور کر ہے میں کوئی لائٹ و فیر و بھی بیس جل ری تھی پھر بھی اس کمرے

میں اعرب بول کم وقعا ۔ بیا بحداز آپھاس کر مرابع ہوگا ۔ کمرے میں کوئی

میں انکی مند کی مد کو حامت ہائی ، نہ چھا و ڈ ، نہ کوئی بندر ۔ کمرے

میں انکی مناط تھا۔ مولانا جنید نے ایک طرف ٹاری ڈ التے ہوئے

میں بانکی مناط تھا۔ مولانا جنید نے ایک طرف ٹاری ڈ التے ہوئے

میں بولگی اور جہ خانہ کے دوواز سے برایک مورت آ کر کھڑی ہوگی کہ ان کی ٹاری بیر بھی ہوں کے

بند ہوگی اور جہ خانہ کے درواز سے برایک مورت آ کر کھڑی ہوگی ۔ یہ مورت

النے و کی طرح کالی تھی ۔ اس کی آ تھیں و کھتے انگاروں کی طرح تھیں

اس کے ہاتھ میں ایک بیلے تھا۔ سیلے تو دہ جی رہی پھر بولی۔

ماس کے ہاتھ میں ایک بیلے تھا۔ سیلے تو دہ جی رہی پھر بولی۔

م اوگ ای جانو پردم کھاؤے میں بخطرے میں ہو۔
میں نے دیکھا جب وہ بول رہی تھی اس کے منہ ہے انگارے فکل دے تھے۔ اس کے بعد ہمیں کرے کے ہرکونے میں ای طرح کی اور جی نظر آئیں جو سیاہ فام تھیں اور جن کی آٹھوں سے شعلے برس دے تھے اور سب کے باقعوں میں بنائج تھے۔ مولا تا جنید نے بکھ پڑھنے کا ارادہ کیا لیمین اس وقت ان کے چرے سے ایک بہت بواچ گا دڑ آگر کر ای اور ان کو سنجلنے میں چنو سکینٹر کئے۔ وہ چگا دڑ سرفراز فال کی کر پر چیک کیا۔ اس کو ذیح اللہ ما حب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چھمنٹ پر چیک کیا۔ اس کو ذیح اللہ ما حب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چھمنٹ پر چیک کیا۔ اس کو ذیح اللہ ما حب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چھمنٹ پر چیک کیا۔ اس کو ذیح اللہ ما سب بھا در نے لگا اور بار باروہ ہم سب پر چیک گیا۔ میں اگر نے میں لگ مجے۔ جو حورت تہہ فانہ کے دروازے پر کھڑی کی وہ کر بے بھی مقابلہ بیس کر سے ہوئے وہ اس چھا در کا بھی مقابلہ بیس کر سے ہوئے ہوئی۔ تم اس چھا در کا بھی مقابلہ بیس کر سے بھا کہ سے کیے نمٹو گے۔

در ہر لی بھی ہنے ہوئے ہوئی۔ تم اس چھا در کا بھی مقابلہ بیس کر سے کے نمٹو گے۔

یہ وقت بتائے گا۔ مولانا جنید نے کہا۔ یس نے گی خطرناک
جنات برقابہ پایا ہے۔ ایک جن جوایک الرکا و بریشان کرتا تھا اور خود کو
شاہ جنات کی اولا دیتا تا تھا۔ یس نے جب اس کو بول یس بند کیا تو وہ
بچاں کی طرح بلک رہا تھا اور جو ہے معافیاں ما تک دہا تھا۔ یس آج
ایک ہار جمت پری کرنے کے لئے یہ کہتا ہوں کہ اگرتم جنات یس سے
بور حمیس صفرت سلیمان علیہ السلام کا واسلائم جمارے واسے سے ہے ہے
بور حمیس صفرت سلیمان علیہ السلام کا واسلائم جمارے واسے سے ہے
بور حمیس صفرت سلیمان علیہ السلام کا واسلائم جمارے واسے سے ہے
بور حمیس کے دہیں کیوں گانہ تبارے قبلے کے کسی فرد کو متاؤں گا

دھنے تک ہم تجے اور تر ب ماقیوں کوئیں کانچے دیں گے۔

موانا تا جید نے ای وقت اپل جیپ سے فاک لکالی اور اس کو

اپ ہاتھ کی تھیلی پر پڑھ کر بھوک ماری ۔ فاک بھر کی ۔ لین پکوئیں

ہوا۔ البتہ ای وقت اس سیاہ فام مورت نے ایک زیردست قبلے لگا

موانا تا جید کا ندائی اُڑایا۔ اور یولی ۔ کر نے تو جو ہا ہے کر لے ۔ تر اکوئی

مل ہم کامیاب نہیں ہونے دیں گے۔ ابھی ہمارے قبلے کا سروار

آ جائے تو پھر ہم ہا قاعدہ تھے سے جگ شروع کریں کے اور تم سب کو

اس قلع میں ڈن کردیں کے ۔ ہم چارسوسال سے اس دھنے کی تفاقعت

کرد ہے ہیں۔ اتن آ سانی سے تو دھنے تک نیس کی سکا۔

مولانا جندنے کہا۔ تمہاری قوم دھوکہ دیتی ہے۔ تم لوگ جموث بولتے ہوادر مکاری ہے ہم انسانوں سے فکی جاتے ہو۔ جس نے کتے علی جنات کو جموث بولتے دیکھا ہے۔ اس لئے جس اب کی جن کا بیتین جیں کرتا۔

مجوف آو بول رہا ہے۔ ہماری قوم میں کوئی جموف بیس بول۔ بواس مت کرو ۔ مولانا جنید چیخے۔ ابھی چند ہفتوں مہلے کی ہات ہے ایک لڑکی پر جن سوار تھا۔ میں نے جب اس کو حاضر کیا آو اس نے حاضر ہوکر یہ جموث بولا کہ میں جن نہیں ہوں میں تو جادو ہوں اور جھے اس لڑکی کی ساس نے بھیجا ہے۔

یہ بات س کران کے کھر میں خوز رہ جگ چیڑ کی اوراس لڑکی کا شوہرا پی مال سے بدگمان ہو کیا۔ اوراس نے مال کو چیوڈ نے کا فیصلہ کرلیا۔ حالانکہ یہ بات سراسر جیوٹ تھی۔ میں ماہر نن ہونے کی وجہ سے بچھ کیا کہ یہ جیوٹ بول رہا ہے لین جو عامل انا ڈی ہوتے ہیں وہ اس طرح کی ہا تھی س کر یقین کر لیتے ہیں۔ اس سے گھروں میں فساو بر پا ہوجا تا ہے اور عامل حضرات جن دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کی کو جہ سے جنول کو انہاؤں کے دم میں دیر تک پناہ لینے کا موقد مل جاتا ہے۔ تہاری قوم مکاری اور حماری سے دند تاتی ہے۔

انجی مولا نا جنید کی بات پوری نجی دیس مو پائی تھی کدلمبار و نگاجن انسانی شکل میں نمودار موااورا پنے کر و سے الب و لیجے میں بولا۔ تو کیا جا ہتا ہے۔ آتو کس طرح ہم سے مقابلہ کرنا جا ہتا ہے۔ میں اس طرح مقابلہ کرنا جا ہتا ہوں جس طرح جنگ کے محافہ می دونوں طرف کے لوگ آسے ماسے کھڑے ہوکر ایک دوسرے میروام

كرتے ميں۔اورا يك دوس كودموكے سے بيل مارتے۔

جن بولا ، نميك به اس بال مركوا في طاقت و واركنا كردي ك اوردرميان من ايك لائن ميني دي كـ لير عادمركا بالاتهارااوركير عد إدهركا يالا بمارا

میرادعدہ بجن نے زوردے کرکہا تم پرکوئی تھے سے واربیس

میں ایک بات اور عرض کروں گا۔" مولانا جنیدنے کہا۔ جنگ کا ایک وقت مقرر ہوگا اس سے پہلے ایک دوسرے پرکوئی حملے بیں کرے گا۔

مميں منظور ہے۔ "جن نے کہا۔"

مولانابو لے اورایک بات یہ بھی تم لوگوں کو مانی پڑے گی کہ بم کل آٹھ افراد میں مہارے پالے پر ۸ کے دیے کل ۱۲ لوگ ہوں کے۔اس سے زیادہ نہیں۔

چل میہ مخلور ہے۔ ' دجن بولا۔' اور من تمہارے یا لے یس سات مرداورا یک محورت ہاور ہمارے یا لے یس سات مرداورا یک مورت ہاور ہمارے یا لے یس امرداورد و ورش موں گی۔ پہلا دارتم کرو گے۔اُبتم تیاری کرلو۔ ہماراد موک ہے کہ ہم تم سب کوایک ایک کر کے موت کے کھا شاتار دیں گے۔ کیمی دموک ہے کہ کمی کوئیس ماریں ہے۔

جنات کی ہے بات من کرمیرا کلیجہ منہ کوآن لگا۔ ادر میرے شوہر اور شہباز خال بھی ڈرنے لگے۔ البتہ شیم ادر سرفراز بے خوف سے نظر آرہے تھے۔ مولانا جنید بالکل مطمئن تھے اور ان کے دونوں ساتھی مجی بے فکر تھے جسے انہوں نے بھی اس جنگ کی تیاری کرد کمی ہو۔

مولانا جنید نے اپنے ساتھی ذی اللہ سے کہا۔ لاؤ وہ تھیلا جھے ذو۔ اور تم آیت الکری اور حصار طبی کے ذریعہ اپنا حصار کرلو۔ اس کے بعد مولانا جنید نے فود بھی اپنا اپنے ساتھیوں کا اور ہم سب کا حصار کردیا اور ایک کری کردی کر کے اپنے ساتھیوں کا اور ہم سب کا حصار کردیا اور ایک کئری کرتے کی جیبوں میں جرلیں۔ تھیلے جی سے بچھ چیزیں نکال کراپنے کرتے کی جیبوں میں جرلیں۔ اور جات کے پالے جی سات مرد ، بالکل فیل نما کا لے بعنڈ اور مور جات کے پالے جی سات مرد ، بالکل فیل نما کا لے بعنڈ اور مور تی کو تھے ۔ اور ای تی دو مور تی ایک مور یہ بالکل سیاہ تھے اور ان جی سے ایک مورت یالکل مینی تھے۔ دوسری ایک مورت یالکل مینی تھے۔ دوسری مورت یالک بہت لیے اور اس کے سر پرسینگ ہی تھے۔ دوسری مورت کے بال بہت لیے اور اس کے سر پرسینگ ہی تھے۔ دوسری مورت کے بال بہت لیے اور کھنے تھے لیکن رنگ صدے نیادہ کالاتھا

اوردانت بالكل ذرد تق آئىميس سرخ انگاروں كى طرح دمك رى تحى \_ مردوں كے جسم پر صرف جانگيا تھا البتہ جوان كا سروار تھا اس نے كيڑے كىن د كھے تھے۔

جنات کا مردار بولا۔ سنودفیندای کمرے میں ہاس نے تہہ فاندی طرف اشارہ کیا لیکن تم اس تک نیل کافی سکتے۔ اورا کرتم نے اس عورت کی جینٹ ویے بغیر اس نے میری طرف اشارہ کیا۔ دفینہ کا لئے کی تلطی کی تو تم بہت چھتاؤ کے اورا کرہم رید جنگ جیت کے۔ مولا ناجنیدنے کہا۔

تم برگز نہیں جیت کتے۔ تم سب ایک ایک کرے مرجاؤے اور ہم تمہاری لاشوں کواس قلعے کے اندھے کو کی شی ڈال دیں کے ۔ ابتم دار کرو۔

مولانا جنید نے ایک گیند تکالی اس پر کھے پڑھا چراس گیندکو انہوں نے ان کی طرف احجال دیا۔وہ کیند سجی عورت کے تی ۔وہ بلبلا اتلی۔اس کے بعد جنات کے سردار نے ایک جن کو پچھ کرنے کا اثارہ دیاتواس نے آگ کا ایک شعلدائے مند میں سے تکال کرمولا ؟ جنید کی طرف بمینکا لیکن مسار ہونے کی وجہ سے وہ شعلہ کیسر کے اس یار عل رہا۔اس کے بعدمولانا جنید نے پھراکی گیندنکال کراس پر پھے بڑھا اورانہوں نے نشانہ ہا تدھ کر جنات کے سردار کے مارااورنشانہ ہالک مح ر ہاوہ گیندلو ہے کی طرح سخت ہو کرسر دار کے سرے مکرائی اور اس کی جی نکل ٹی کیناس کے بعدوہ آ ہے سے باہر ہو گئے اور اس نے الٹی سید می حرکتیں شروع کردیں۔ اس نے حیت کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ماری مدد کرداورای وقت وہال سے چھپکیوں کی بارش می شروع ہوگی۔ چ کدمولاتا نے حسار صرف زین کا کیاتھا اس لئے حیست برے چیکلیاں جارے یا لے می کرنے لیس اور اتنی زیادہ ہوگئیں کہ جارا كفرار بهامشكل بوكيا-اى وقت تميراكر شبهاز خال حساركان طرف مط محے اور ایک دم کی جن نے ان کے آمک کا سریا مینک کر ماراجس سے دو تھوڑ کا دیر تری میر کرے سے باہر بھاگ محے لیکن دو ہماک کر کہاں جاتے۔ اس وقت اس کرے کو جاروں طرف سے جنات کی فوج نے تھیرر کھا تھا اور کرے کے باہر سانیوں کی شکل جل بزاروں جنات جبل رہے تھے۔ شہباز خاس کی چیس فکل کئی۔ انہوں نے اعربی آنا جا الین دہ ندا سے مرمولانا جدر نے فر مایا۔ آب ک ادی جگ بر کفرے موجاؤ - صارے باہر جا کرتم نے بہت بدی سی

ك على على المعالم والمال المالية المالية المالية والمال كفر والالبكولي بچے ہیں صادے آدم جانے کا علی نہ کرے۔ جنامت کی طرف سے وتن عط ہوتے رہے لیکن حسار کی وجہ سے ان کا کوئی بھی ہتھیار ہم كي الله المح ما مولا عجيد في إلى جيب الم من الال كراس ير كيم را ما جروه می انبول نے زمین پر طحری ہوئی چیکیوں پر پھیک دی۔ ای دت تام چیکای فائب او تئیل کین فورای برزی مجت ہے مرنے لکیں ہودہم سب کو چٹنے لکیں۔ چوکہ جہت کا مصارفیں تھا اس لئے جنات تعلیمیست کی طرف سے کردہے تھے مولان جنیریے انہیں بح فتم كرديا تما توجهت سے مينڈك برسنے ليكے۔ ان كود كي كرتمن بحي آنا تا اور در مجى لكما تما-اى وقت مولانا جنيد نے يانى كى بوش كالى اس رکوئی مسار کامل بر مااوراس یانی کوچیت بر چیزک دیا۔اس کے بعد جنات مهت كي طرف سے تعلد كرنے يرقادرند بوسكے\_ا بحي مولانا جندنے خود کو بوری طرح سنسالا بھی نیس تھا کہ ایک د بوہ کل تم کا جن جس کی دا زخی اس کے منوں تک فک ری تھی اور جس کار تک بحورا تھا تین اس کی آنکسیس با برکونکل بونی تھی اور اس کی زبان مندے با برلکی موتی تمی دوسانی کی بینکارے مجرر باتھا۔ مولانا جنیدنے کہا۔ بید موکد بيتمها داوعد وتفاكرتمها ركي طرف مرف مات لوگ اور دوهورتمس ديس كى يرآ فحوال آدى تمن كول بالايا-

برے عالی تھے نہ جانے انہوں نے کیا کل پڑھا کہ وہ جن عالی بلبا کر ایسے کوئی پہاڑ ہائی ہوکر کر کیا ہوموانا تاس پر چرھ کر بیٹے کئے ۔ اور موانا تا نے اس کی آنکھوں ہیں اپنی انگلیاں دافل کر دیں۔ اس کے بعد کرے ہیں پخانہ بر سے لگا اور اس جملے ہے ہم بدست و پا ہوکر دہ گئے پخانے ہیں اس قدر بد ہوتھی کہ بس اللہ کی پناہ کین ہمیں یہ ہمی محسوس ہوا کہ دوسر سے کا ذکے سب لوگ غالب ہو گئے تھے ۔ موانا تا ہمی موس ہوا کہ دوسر سے کا ذکے سب لوگ غالب ہو گئے تھے ۔ موانا تا جن ہوگئے تھے ۔ موانا تا جن ہوگئے تھے ۔ موانا تا جن ہوگئے تھی ڈروئیس ۔ جنات کی آخری حرکت تھی ڈروئیس ۔ میں ایک عمل پڑھ رہا ہوں میر اعمل پورا ہوتے ہی پخانہ خود بخو د غائب ہو جائے گا اور جنات قرآن تھیم کی آیا ت اور اصحاب کہف کے مل کے موان کے اور تھوڑی مانے جنگ ہار بچے ہیں ۔ انشا ہ اللہ ہم و فینے تک پہنچیں کے اور تھوڑی دیر کے بعد پخانہ خود بخو دخو ہو تیں سے ۔ میر سے شو ہر نے کر سے سے باہر بھی سانپ وغیر و موجو ذمیں تھے ۔ میر سے شو ہر نے کر سے سے باہر بھی سانپ وغیر و موجو ذمیں تھے ۔ میر سے شو ہر نے کر سے سے باہر بھی سانپ وغیر و موجو ذمیں تھے ۔ میر سے شو ہر نے کر سے سے باہر جھا کی کر دیکھا ۔ ای وقت ان کی جی نگل کی موانا تا جنید نے پو چھا ۔ کیا ہوا؟ تم نے کیا و کھا۔ ای وقت ان کی جی نگل کی موانا تا جنید نے پو چھا ۔ کیا ہوا؟ تم نے کیا و کھا۔

میرے شوہر کی آواز نہیں نکل ری تھی انہوں نے ہمت کر کے ٹوٹے پھوٹے انداز میں کہا باہرد کھوشہباز ...... کے وہ کچھ مجی نیس .....کہ سکے۔

ایک دم ہم سب کرے سے باہر نظے تو ہم نے دیکھا۔ شہاز خان دین پر لیٹے ہوئے سے اوران کا گلا کھونٹ کر آئیں ماردیا کیا تھا ایسا لگا تھا کہان کے گلے میں کوئی سانب لیٹ کیا تھا اورای نے ان کا گلا کھونٹ ویا۔ شہباز خان کا چرو بالکل نیلا ہور ہاتھا۔ آئیس باہر کونکل گلا کھونٹ ویا۔ شہباز خان کا چرو بالکل نیلا ہور ہاتھا۔ آئیس باہر کونکل کی تھے۔ ہم نے ان کی اش کوایک طرف لٹا کران پر عمل نے اپناڈو پشدڈ ال دیا۔ اور مولا تا جنید نے کہا۔ آؤ واب تبدخانے عمل چلے جیں۔ وی ہماری آئری مزل ہے بیت ہوئی تھی۔ اس وقت میری روح کے تھے۔ ہمت پست ہوئی تھی ان کی مراب ہوئی تھی ۔ شہباز خان کی لئی نے کہا کہ واب تبدخان کو کہا تھی کہ ہوگئے تھے۔ ہمت پست ہوئی تھی اس کی خوا بحق ہوئی تھی۔ اور جی ہماری آؤ جی ہوئی ہی اس کے باری جو ہے ہواری تھی اور سے جا کور ہے ہواری تھی اور سے جے ۔ مولا تا جنید نے مئی پر پڑھ کرمٹی ان کی طرف تھی گی تھی۔ اور بدایک دوسرے برموار ہورے جو ہے ہورے ویکھی تھے۔ یہ جو ہے ہواری تو کھے۔ چھو مند کے بھی ہور ہے تھے۔ مولا تا جنید نے مئی پر پڑھ کرمٹی ان کی طرف تھی گی تو ہوتے۔ چھو مند کے بھی ہور ہے جھے۔ مولا تا جنید نے مئی پر پڑھ کرمٹی ان کی طرف تھی گی تو ہوتے۔ چھو مند کے بھی ہور ہے جھو مند ہی جو ہے تا کہ جو ہو تھے۔ چھو مند کے بھی ہور ہے جھو مند ہی جو ہے تا کہ جو تا کہ جو سے خان میں جو سے خان میں جو سے خان ہو ہو ہے۔ چھو مند ہی کہ جو ہو گئے۔ چھو مند ہی کے بھی ہور ہے جھو مند ہی جو ہے خان ہو ہو ہے۔ چھو مند ہی کے بھی

سوره ليين شريف

ہفتہ داری وظائف ایک انوکھی کتاب جوآپ کوائے پر دردگارہے بہت قریب کردے کی

رب مولانا هس المهاشمی ان وظائف کی پابندی سے قلب و فرئن میں روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اور مقبولیت بارگاہ اللی کے امکانات روش ہوجاتے ہیں۔ جو صاحب ایمان حضرات ان وظائف کی پابندی مکمل یقین کے ساتھ کرتے ہیں ان سے ملائکہ اور جنات مصافحہ کرتے ہیں ان سے ملائکہ اور جنات مصافحہ کرنے کے بہانے تلاش کرتے ہیں ۔ یہ وظائف کابرین کی ایک امانت ہیں جوہم اپنے شاگردوں تک بہنچا کر ایک والکہ ورم ایک فروں تک بہنچا کر ہم ایک ذمہ داری اوا کررہے ہیں

مدیه: دوسوروپے روپے

اواضح رہے کہ یہ کتا بچان حضرات کو روانہ کیا جائے گا جوآ ڈرکے ساتھ اپنائی نمبرروانہ کریں گے۔

ہائٹی روحائی مرکز کے نام دوسور و پے کاڈرانٹ بنواکراس پیتہ پر مجموادیں

(بینک میں قم نیڈالیس)

ما مى رەپ نى مركز محلّه ابوالمعالى د يو بند ايو لى

تهدخان چوہوں سے بوری طرح خالی ہوگیا تھا۔مولا تا جنید نے مولانا ذبع الله سے کہا کہ میں مراقبے میں بیٹے کرائی آتھیں بند کر کے ایک مل پڑموں گاتم لوگ بید کھنا کے ذہن کھال سے کا نب دہی ہے۔ وه وس من مكمل يزهة رباورجم سب الحصيل محاات برطرف و کیمتے رہے۔ چند منٹ کے بعد میں نے بیمسوس کیا کہ دیوار کے قریب کی زمین ہل دی تھی۔اس طرح ہل دہی تھی جس طرح واز لہ آنے برعمارتیں ہتی ہیں۔ میں نے اسے شوہر سے کہا۔ ویکموز مین وہال سے بل رہی ہے۔میرے وہرنے محرسب نے میری تائیدگ۔ اس کے بعدہم سب نے مولانا جنیدے کہا کہ آ ب ایکھیں کھولیں اور ويميس زمن اس طرف سے كانب رى بےمولانانے أتكميس كموليس اور انہوں نے خود مجی محسوس کیا کہ زین کس جگہ سے ال رہی تھی ۔ انہوں نے کہا کہ دفنے کی نشائدی ہو پیل ہےاب ہم اللہ کا نام لے کر ز من کودی مرایکن جیے بی مولانا جنیدنے بہلا ماؤرا مارا۔ایک بميا كك ى آواز كمريدي كونى كونى كبدر باقعاً ، بيذليل حركت مت كرويهم اس فزانے كے الين بيں مولانا جنيدنيس مانے ادرانبول نے جلدی جلدی خود ہی بھاؤڑے چلانے شروع کئے۔ جب وہ تھک مے تو انہوں نے مولانا ذبح اللہ سے کہاا بتم کوشش کرو۔ پھراس کے بعدمولاناذ بح الله نے زمین کمودنی شروع کی تقریباً ایک محفظ کامحنت کے بعد ایک دیک نظر آئی لیکن اس پر ذھکن لگا ہوا تھا۔ مولا نا جنید نے کہااب اس کے برابروالی زمین کھودو پھرانبوں نے اس کو کھودا۔وہال بمی ایک دیک دکھائی دی لیکن اس پرہمی ڈھکن ڈھکاہوا تھا اس طرح کل ممیاره دیکیں نظر آئیں۔ جب ممیارویں دیک نظرآئی تو پھرایک بھیا کے ی آواز آئی ۔ کم بختول تم نے جارا پردہ فاش کردیا ۔ لیکن زليلون جميس كجر طنے والانبيس ہے۔

ریوں بین پر سے برا ہو ہے کے بعدد گول ہے ڈھکن ہٹانے مروع کے اس کے بعد وہ تی رہے تھے اور بولے بھا نیول ساری منت بیار ہوگئی۔ آخروہی ہوا محت بیار ہوگئی۔ آخروہی ہوا سے سے اور اور کئے۔ آخروہی ہوا سیم بولے ۔ جنات نے جاتے جاتے ان اشر فیول کوجو کھر بول روپے کی تھیں خراب کردیا یہ سب کوئلہ بن گئیں اور ہاری ساری محت بیار ہوئی۔ ہم نے ایک انسان کی جان بھی گوائی شہباز خال کی الش کی کرہم خالی ہے تھے اس برا سے اور ہم نے کال

## بندمكان كي قيامتيس

اکرم فردوی

ك كيارو بج تقدمكان من يانى وغيروك كوئى بريثانى نبيل مى مكان میں مفائی کا بھی اہتمام تھا، اس مفائی سے بداعداز و ہوتا تھا کہ الك مكان كى مكان من آ مدورفت باوروه صفائى ستمراكى كاخيال ركمتا ب-اس دن ہم محکے ہوئے تھے، ہم نے ایک کرے می اینا سامان رکودیا اور ہم سب بال کمرے میں لیٹ مجئے ۔ اور لیٹنے ی نیندا ملی ۔ جس وقت ماری آکھ ملی اس وقت شام کے یا کی نے رہے تھے۔میرے پارٹنرول نے مشورہ دیا کہ نہا دعو کر ذرا بازار چلیں۔ انداز و کرلیں کہ یہال سے مول کتے فاصلے پہاورآس ہاس کیا کیا بھا ہے تاکہ جب کی چڑی مرورت برت تو جميس بريشاني نه بو- بيمكان كي آبادي سے محمد قاصلے برتف الحادي كي كي مكان آس ياس تعين ايك دوجيون دوكاني مجى تعمیں کین ان دو کانوں میں بیڑی سکریٹ اور چھوٹی موٹی ضرور یات کی چزیں بھی تھیں۔ ہوتل اس مکان سے دو تین کلومیٹر کے قاصلے پر واقع تھے۔البتہ ڈھنک کی دوکا میں ایک کلومیٹر کے فاصلے برخمیں جہاں سجی ضرورت کی چنزیں ملتی تھیں۔ دوران سفر ہمیشہ مائے کا چسکہ بہت رِیثان کرتا ہے، جائے کی ہم سب کوعادت می ، سوجا کہ ایک تحر مس خرید اس مے اور جائے مول سے لے لیا کریں مے تاکدا سے تی بار فی عیس-فروث وفيره كے لئے ايك چرى اور كي پلين اور كاس اور قرص وفيره خریدنے کے بعدہم نے دونوں وقت کا کھا نامغرب کے فور ابعد کھالیا اور اس کے بعد مکان میں واہی آ گئے۔ رات دی یے تک مخلف موضوعات بریاتس موتی رئیں۔ان باتوں س کاروبار کا موضوع مجی تفااورودستانه تشکومی سوم تھا کہ کل سے مارکیٹ مس محوص مےاور جم كے بدياريوں سے ل كريوس كىستك كريں كے۔ اگر جدكاندر مر كى لوكوں سے جارالين وين تما اليكن ان سے طا كات مكى بار مورى تقی اور کھے مے لوگوں سے مجی کنے کی باانگ می ورات دی ہے تک ہنی فراق می موتار بااور بات بیت می ماتی رعی-اس کے بعد ہم نے بال ى عي سون كا يردك معلل سون سه يهلي مواسب لوك ياته روم جاتے ہیں چانچے میں اور صفرر دونوں ماجت سے قارغ ہونے کے

يد مارے كاروبار كامخفرسا أو رقعال بم لوك جرم كا كاروباركرت تے اور ای کلیلے علی جمیس کا نبور کا سفر کرنا براء اراد و بیمی تھا کہ بدر ودن كانيور مي رينے كے بعد تنى تال جائيں مكے تاكيہ چندونوں كے لئے تفریح کر کے اپنی روح اور قلب کوسکون فراہم کرسکیں۔ میرے علاوہ میرے دو پارٹنراور ایک دوست شریک سنر تھے۔میرانام تو آپ جانے بی میں اکرم فردوی ہے، میرے دو کاروباری یار شرایک جادیداخر اور ایکسلیم وروانی تھے۔ایک مارا دوست مجی مارے ساتھ تھا اس کا نام مغدرخاں ہے۔ چوں کہ کانپور میں جمیں تقریباً ۱۵ دن قیام کرنا تھا اس لئے ہا قاعدہ ایک مکان ہم نے کرائے پر لے لیا، اس مکان کا کرایے تین برارروي طے بوا۔ اگر چہمیں بندرہ دن قیام کرنا تھالیکن مکان مالک نے ایک ماہ کا کرایہ ہم سے ایدوائس وصول کرلیا، ہمیں رہائش کی مرورت می ادر ہول کا کرارز یادہ تھا اس کئے ہم نے اس مکان کور چے دی، بعد می جمیل معلوم مواکدیدمکان ایک طویل عرصدے بند ہےاور پرجمیں خود بیا ندازه مواکر بیرمکان چوں کہ جنات کی رہائش گاہ ہے اس لے کوئی اس میں رہنا پہند تبیں کرتا۔ مکان کیاا چی خاصی ایک حو کمی متى اس كي الديد بتات من كيك دور على بده يلي نوايول كى ربى موکی۔ پھراس میں تالہ کوں پڑ میاادراس میں جنات س طرح آ ہے، اس کی کوئی جحتیق جمیں جیس موسکی۔ مالک مکان جومسلمان تھا اس نے كرابيدوسول كرنے كے بعد بورے مكان كى تنعيل بمي سمجماكى اوراس ے بعدوہ بیک کر چلا کیا کہ میں بدرہ دن سے پہلے بی دائی آ جاؤں م مجے کوئی سفر در چیں ہے۔آپ اوک اطمینان سے مکان می رہیں۔ اس مكان من كل فوكر ي تصر ما لك مكان في حار كمرون اينا تالد وال رکھا تھا، باتی یا مج کرے خالی تھے اور ان میں کو کی قل بیس تھا۔ اس مكان مى تىن كرے چدره باكى چدره فك كے تصاور ايك بوا بال تماء اس كے بعد ایك بوامن مى تها، مكانيت او پر جم الى ليكن چول كرزيد عى تالاقهاس لئے جميں ايراز وقل بوسكا كدادي كيے كرے إيل سي مكان عارے تينے على جب آياوہ دن الواركادن تفااوراس والت مح

کے باتھ روم چلے گے، باتھ روم تو تمن تھے کین تیر اباتھ روم کی ماف
دیس تھا اس لئے ہم دونوں باتھ روم گئے، بی جس باتھ روم بی گیاوہ
من گیٹ سے مصل تھا اور صفور جس باتھ روم بی گئے وہ ذیئے کہ برابر
میں تھا۔ بی قوچند منٹ کے بعد نوٹیک ٹھاک آگیا لیکن صفور جب اوٹا اس
دفت اس کی کیفیت بہت بری تھی اس کے بدن پرکیکی تھی اور اس کی
آگھوں سے وحشت فیک ری تھی، اس کواس طرح ہراساں اور پریٹان
د کھ کریں نے بیافتیار ہو جھا۔

خريت توبيكيا بوا؟

اس نے اپنے مانتھ کا پینہ ہو چھتے ہوئے کہا۔ ہاتھ روم بیں تو زلزلداً رہا تھا۔ ہاتھ روم توہنڈ و لے کی لمرح بچکو لے کھار ہاتھا۔ کیا آپ لوگوں نے بھی زلز لے کا جھٹا محسوس کیا ہے؟

> نیس بالکل بیس بم تنوں کے منسا کے ساتھ لکا۔ تو مجرووس کیا تھا؟

دہ تہارا وہم تھا۔ بہت بہادر بنتے ہونا۔ آج تہاری بہادری کا احتال ہوگیا۔ یہ کہتے ہوں۔ آج تہاری بہادری کا احتال ہوگیا۔ یہ کہتے ہوئے ادر بولی میں درانی ای باتھ روم کی طرف مے ادر بولے میں دیکتے ہوں کیا ہوں کیا ہے؟

دسمن بدی بنائی کے ماتھ ہم سلیم کا انظار کرتے رہاوروں منٹ کے بعد جب سلیم باتھ روم سے والی آیا تو اس کی مالت مفدر سے می زیادہ قراب تھی۔ اس کے کیڑوں پرخون بھی تھا میں نے جیرت کا اظہار کرتے ہوئے اس سے پوچھا جم بھی وحشت ذوہ سے لگ رہاوی ہے۔ حمیس کیا ہوا؟

> یاراک باتھ روم شرکو بھوت ہیں۔ بھوت! یا گل ہو گئے ہو؟

الله كالمتم بجھے ايسا لگ د ہاتھا جيسے برفيل ہوائيں جل رہى ہوں۔ سليم نے كہا: اور يقين كروكہ جھے ايسا بھى محسوس ہوا جيسے كوئى ميرے سكلے عمل اسينے ہاتھ والنے كى كوشش كرد ہاہو۔

تم دولوں پاکل مو کئے موکیا؟ کیااییا بھی موتاہے؟ جاوید نے محل

ربار۔ مین جاوید۔" میں بولاسلیم کے کیروں پریے خون کے دھے لیے بیں؟"

ارے پیٹاب کردیاہوگاکی چگادڑ ۔۔۔ پارتمہیم خات وجوری ہے۔ سلیم نے کہا: میراقودم کھا جارہ ہے

ادرا گرتم اس کود ہم بھورہ ہوتو تم جاؤ تا آئ باتھ روم میں۔جاؤ جلدی۔ ہم بھی ریکسیں مے تم کتنے بائی میں ہو؟

یان کر جادید اخر الحے اور ای باتھ روم میں چلے مجھ اور جائے ہوئے اور جائے ہوئے اور جائے ہوئے کے اور جائے ہوئے کے اور جائے ہوئے ہوئے کے اور میر بانی باتھ روم کے کواڑ تو ڑ دینا اور میری الآس کو ذرا احتیاط سے لکالنا۔ایک دم مت محسینا۔

جادید بلے میے تو ہم آکھیں مجاؤ کر ایک دوسرے کو دیکھتے رہے۔ پدرومنٹ تک جب جادید اخر والی جیل آئے تو ہمیں تویش مولی۔ مرید پانچ منٹ انظار کرنے کے بعد ہم نے ہاتھ روم کا درواز و کیکھٹانے کا ارادہ کیالیکن ای وقت جادید ہاتھ روم سے لکے اوراؤ کھڑا تے قدموں سے جارے ہاں آئے ، ان سے بولانیس جارہا تھا۔ انہوں نے اثارے سے پانی ما تا۔ میں نے پانی دیتے ہوئے کہا: تم

بعوت!موفیصد بعوت! بھاگ لویہاں ہے۔ امال یارسنجالوخودکو کیسی بچول چیسی با تیس کردہے ہو۔ اکرم میال تم بھی تجربہ کرلوتا کہ بیانہ کمہ سکو کہ ہم سب وہم کر ہیں۔

میری بات سے سب نے اتفاق کیالیکن جاوید اختر اس دومرے
باتھ روم میں جانے سے بھی اور ہے تھے لیکن ہمت کرکے پھر وہ اس
باتھ روم میں جلے سے اور جب دس معط کے بعد واپس آ ئے تو وہ باکل
فیک شے اور کافی مطمئن تھے۔

اس کے بعد لیم اور مفرد می اس باتھ دوم عل کے اور ساتھ

نیریت کے واپس آ کے ہمیں یہ یقین ہوگیا کدائ ہا تھوروم میں پکھ چکر

ہر کے زینے کے برابر میں تھا لیکن چر بی ہم چاروں کی ہال کر سے

میں ہونے کی ہت نہیں ہوئی۔ ہم چاروں ای کر سے میں چلے مجھ

جہاں ہارا سامان رکھا ہوا تھا۔ اگر چہ کر سے میں سب ٹھیک ٹھاک تھا

لین کسی کو بھی فیڈنیس آری تھی ، جیب طرح کی وحشت ہم چاروں پر

سوارتھی تقریباً ایک ہے ہمیں محسوس ہوا کہ جیسے ہا ہر ہال کر سے میں کوئی

مار ما ہے۔ سب سے پہلے تو جھے تی محسوس ہوا۔ بھے پریشان و کھوکر

مفدرخان نے ہو چھا: کیا ہات ہے؟ تم پکھ پریشان لگ دے ہو؟

جھےایا لگ رہاہے کہ جیسے باہر کوئی چل رہاہے۔ اب تمہیں کیا ہوا؟ ابھی تو تم تقریر جماز رہے تھے۔اب خواہ تو او خودڈ رکز جمیں ڈرارہے ہو۔

کونیل ہے سوجا و اور خدا کے لئے جمیں بھی سونے دو۔ ای وقت ایسانگا جیے کوئی باہر کودا ہو۔

ہم ڈرکرسب ایک دومرے کے قریب ہو مکے اور ہم نے لائٹ آن کردی لیکن ہم جس سے کسی کی بھی ہمت نیس ہوئی کہ باہر جاکر دکھ سکے پھرٹس نے بی کہا: یارو! آیت الکری پڑھواور کسی بھی طرح رات گذارلو، مج کو یہاں سے دفو چکر ہولیس مے۔

اورمار المعتن بزار؟

ار مے اعت میں جو تین ہزاررو بے پر۔ جان ہے تو جان ہے۔ تین ہزار کی فکر کرو کے تو کل رات پہنیس کیا ہوگا۔

اہی مراجلہ می پورائیس ہوا تھا کہ ایک سیاہ ریک کا کتا ہمیں بال کرے میں نظر آیا۔ اے دیکی کرہم سب کو جیرت ہوئی ،صفور خان نے کہا۔

سے ہیں۔
اس کمر میں کتے کا کیا مطلب ہے؟ یہ کہاں سے آیا؟
یہ ج ج ب ایس نے کا بہتے ہوئے لیجہ میں کہا۔ شاید میرے
چیرے پر کھیرا میٹ کی آغر صیال جل ری تھیں۔ میرے ساتھیوں نے
میری پریٹانی اور جیرانی محسوں کرتے ہوئے ہو جہا جمہیں کیا ہوا؟ کو ل
استان ہو؟ کی جی آئے ہوئے میں تیں ہے۔
استان ہو؟ کی جی آئے ہوئے میں ہے۔

بہ کانیں ہے۔ سنانیں ہے آہ کارکیا ہے؟ دیکھوٹورے دیکھو۔اس کا سابیٹس ہے ادریش نے ساہے کہ جنات کا سابیٹس ہوتا۔

البدے مفدوفال کمنے نظا "آج قوم کے اب کیا ہوگا ؟ کی کے آیت الکری یاد ہے: یمی نے ہو چھا۔ جھے بچے بچے کہ یاد ہے: جاویداخر نے کہا۔

جو کھ یاد ہدل ای ول میں اسے پڑھو۔ میں بولا: اور جھے مجی مل اسے پڑھو۔ میں بولا: اور جھے مجی مل مرح یاد ہوں سے ستا ہے کہ خرح یاد ہوں سے ستا ہے کہ جنات آ بت الکری پڑھٹے سے بھاگ جاتے ہیں اور ہاں ایک بات بتاؤ اذ ان قو سب کے یاد ہوگی۔

یاد ہے۔ جادیداخر ادر سلیم ہولے۔ خمبیں؟ میں نے صغور کی طرف دیکھتے ہوئے ہوئے یارا بھے پوری طرح یا دہیں ہے۔ سرمان میں میں اور سام میں دیسے میں جمعی دیسے میں

مسطرح كے مسلمان مو يار۔ اذان مجى ياديس ہے۔ فيرجاديد تم ايدا كروكد كر سے كدرواز بركور دوكراذان دو۔ اس سے كيا موكا۔ جاديداخر نے كہا۔

جوش كرر إجول وه كروريدونت بحث كانبيل ب- على في را المان مي كردون على المان ماك المان ماك مائي المان المان ماك م

جاوید نے کھڑے ہو کہا: یس کرے شی اڈ ان پڑھ دیا ہوں۔
کرے یں بیس فرا آ کے بوہ کر کرے گیٹ پر پڑھ دو۔
ڈروبیں جیا بیں کہ رہا ہوں۔ ایسا کروش اپنے ساتھیوں کو بھی ہو کہ
کرڈرونیں لین کی تو یہ ہے کہ یس بھی ڈررہا تھا اور بیری بھی ہو کہ
سرک دی تھی۔ میرے اصرار پرجادید کمرے کے دروازے پر کھڑے ہو
کراڈ ان دینے کا ارادہ تی کررہ سے کہ اس کالے کتے نے جو ہال
کرے یں کھڑا تھا ہ آ تھیں نکال کرجادید کی طرف دیکھا۔ جادید ڈرکیا
اور ہم سب بھی ہم کررہ مسے کے کا لے کتے نے اس طرح دیکھا جے دہ
میں ہوئی کردہ اڈ ان پڑھ سکے۔
میل کی تاری کر رہا ہو۔ یہ دیکھ کر جادید لرزگیا اور اس کی ہمت تی

ملیم درانی ہوئے: یارا کرم میرا وشاب نکل جائے گا۔ یار خود کوسنجالو۔ اس طرح ہے گابد ہوجاؤ کے تو سوائے مرنے کے کئی چارہ نیس دے گا۔

یارائے بوے کھریس ہم اوک تجاہیں۔ دینے جائے ہے کی مکھ دہیں ہوگا۔ اس دات کی تجائی ش کون ہماری آ واز سے گا؟ ایسا کرتے ہیں: "عمل کے کہا"۔ ایستر آ ہت آ ہت ایتا اپنا ملمان تو سمیٹ کیس ، موقعہ سے گاتو ہماک

لیں مے۔کیاخیال ہے؟ ر

مغدر ہوئے۔ الکامع ہے۔

اس کے بعد ہم سب نے اپنا اپنا سامان سیٹنا شروع کیا۔ لیکن اس وردان ایک بلی کا لے ہی ریگ کی بالکل کمرے کے دروازے پر آکر کمڑی ہوئی آواز بیس زور زور آکر کمڑی ہوئی آواز بیس زور زور سے پردھنا شروع کیا: "جمل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ جل تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ جل تو جلال تو ۔ جل تو جلال تو ۔ "

میں نے آیت الکری پرمنی شروع کی۔ بلی مرے کے دروازے ر کھڑی رہی وہ کمرے میں وافل نیس ہوئی،اس کے بعد کتا بھی کمرے ک طرف بز حا، کتااس قدروحشت تاک تھا کیاس کود کی کرمیس وحشت موری می اور بار باریدخیال آتا تھا کداگراس نے ہم پر ملد کردیاتو ہم پر کیا گزرے کی ، کچھ دریتک ہم جارول مبوت رہے اور جو بھی جس کو یاد آتار ہاوہ پڑھتار ہا۔ چندمنٹ کے بعد کی وائس ہوکر کتے کے یاس مجھ منی اوراس کے بعدد کیمنے ہی و کیمنے وہ دونوں ہماری نظروں سے فائب ہو گئے، ان کے عائب ہونے سے بیہ بات سوفیصد ٹابت ہوگئ کہوہ جانورنہیں ہیں بلکہ جنات میں ہے ہیں۔ہم جاروں کی حالت خراب تھی اور ہمیں یہ یعین ہو گیا تھا کہ آج کی رات ہم پر قیامت فونے کی۔ آہت آبت، بم نے اپنا اپنا سامان سیٹنا شروع کردیا۔ بوش وحواس تو بھارے خراب ہوی میکے تھے لیکن اس وقت تو ہمارے بیروں تلے کی زیمن لکل تنی جب ہم نے کس کے جنے کی آواز صاف صاف می حالال کہ مید کمر ا کی کوئیں کی طرح تھا۔ ہاہرے کسی کے بولنے کی یا ہنے کی آواز کیل آ سی تھی۔ آواز کسی حورت کی تھی، ابھی ہم اس بارے میں فور بی کردے تنے کے صفور خان کے کہا۔ ہاہر کمرے کا جو کیواڑ ہے اس کو دیکھو۔ ہاری تنوں کی تظریں اس طرف اٹھ تئیں۔ہم نے دیکھا کہ کیواڑ پرخون میں انیان کے پنچ کا نشان تھاجب کماس سے پہلے وہاں کوئی نشان میں تھا۔ اريب كاب يمكان وجنات كاد إنس كاه --جو کھی ہے۔ بہاں سے ہما مجنے کا راست وجو۔

جمی نے کہا۔ کیوں کہ آگر ہم پہاں سے نگلنے کی کوشش کریں گے تو جنات آسانی سے ہمیں کہاں جانے دیں گے۔ تم فیک کہ دہے ہو۔

رات من للناجي تومشكل --

سلیم درانی نے میری بات کی تائیدگ ۔"

مصے فو ایسا گلتا ہے کہ مالک مکان کو اس مکان کی حقیقت پوری طرح معلوم تنی ، انہوں نے ہمارے ساتھ دھوکہ کیا ہے۔ بس اپ تو اللہ عی ہمارلیا لگ ہے۔

اس دوران کی کے بنتے کی آواز پھر آئی اور ایا ہی محسوس ہوا کہ بسے کو قورت محوظمر وہا عدمے محریس جل دی ہے۔

سائے والے کرے میں فونی باول کے فتان برمتے برمتے مار کے باق کے اور ہم نے محسول کیا کہ گھر میں جیب طرح کی بد یو پھیلتی جاری ہے۔

اب كيا موكا؟

ہم اس مکان سے نگلتے میں کس طرح کامیاب ہوں ہے؟ ہم اور کی سورہ ہی تھی۔ صفدر ہو لے ایک ہار یہاں سے نگلنے کی کوشش آو کریں۔ چلو میں اپنا سامان لے کر دروازے کی طرف جاتا ہوں، اگر میں نگلنے میں کامیاب ہو گیا تو تم لوگ ہی فورانی یہاں سے نگل جانا۔
ہم نے صفدر کی بات سے افغاتی کیا اور صفدر اپنا بیک لے کر دروازے کی طرف مے لیکن وہ تو جمران مراب بیان ہو کر واپس آ صے۔ انہوں نے واپس آ تا و کھے کرہم نے کہا:
انہوں نے واپس آتا و کھے کرہم نے کہا:

کیوں بھی کیا ہوا؟
ہارو۔ درواز وہا ہرسے بند ہے۔

یہ کیے ممکن ہے؟ میرایقین ندآئے تو تم جاکرد کم لو۔ اس کے بعد دروازے کی طرف بڑھ تی رہاتھا کر میرے چرفے سے ایک بہت بڑا جمگا در کھرایا۔ رہے قبل کے برابرتھا، میں تحبرا کمیا اروای

ونت لائث بماكس كُلُ

أفابكهاموكاع

سلیم بیزی پینے کی مادی شھادران کی جیب میں لائٹر تھا، انہوں نے لائٹر تھا انہوں نے لائٹر تھا انہوں نے لائٹر تھا انہوں نے لائٹر تھال کرجا یا، کمرے میں کچھری ہوئی تھی ایک خاموثی کمرے میں بھرکھری ہوئی تھی ،ہم سب کواریا لگ رہاتھا جیے ہیں۔
رہاتھا جیے ہم اپنی اپنی تجروں میں تھے گئے ہیں۔

اف! دو وحضعه ناک سنانا۔ آج بحی اس کا خیال آجا تا ہے تو مرے دو کلئے کمڑے موجاتے ہیں۔ لائٹ بھا کئے کوجمی ہم جنات کی کارستانی مجمدے شے اور اس

وق میں بین ہوگیا کہ پر حرکت جنات عی کی حرکت ہے، جب تعور ی دیرے بعد لائٹ آخی اور اس کے بعد ایک ایک منٹ کے بعد آتی بھی ری اور بھا گئی بھی رعی۔ اس لائٹ کے جل بچھ ہونے نے ہمارے اوسان اور بھی خطا کر دیے اور ہم آٹھیں چھاڑے بلب اور ٹیوب کی طرف دیکے دہے تھے جو ایک منٹ کے لئے جل جاتے تھے اور پھر بچھ جاتے تھے۔

اس ہم لائٹ کی اس آگھ مجولی پرفورکر بی رہے تھے کہ ہمیں ایسا لگا کہ کہ جیسے کوئی چیز ہمارے جسم میں سرسرار بی ہے، جب اس سرسرا ہٹ کومیں نے محسوس کیا تو میں بے اختیار بول پڑا۔

ارصفورد کمنامیری کر پرکوئی چیز چل دی ہے۔ شاید میری قیم میں چیکا کمس کئی ہے۔

یار! مجھے بھی ایسائی لگ رہا ہے۔ مغدر نے اپنے دونوں موز مون کواچکا کرکہا۔

سلیم درانی ہوئے۔ شاید میری کمریش بھی کوئی چز ہے۔ کول کہ میری کمریش گھرکدی محسوس موری ہے۔

جاویداخترنے ہم تیوں کی اُمرف اس طرح دیکھا جیے ہمیں وہم مور ہاہے کیکن دومنٹ کے بعدوہ چیخا۔ مرکمیا!

أف!ميرانالله!

ہم تینوں نے شیٹا کراس کی کمر کی طرف دیکھا اور تینوں ہی کانپ رو مجئے۔

جاویدنے ہماری محبرابث اور پریشانی محسوس کرتے ہوئے ہو چما۔ میری مریر کیا ہے؟

میں نے کہا: جاوید اللہ خرکرے تہاری کر پر ایسائی خونی پنج کانشان ہے جیسا سامنے دیواروں پرنظر آرہا ہے۔

باپ رے باپ، جادید کا چروفل ہوگیا اور اس نے رحم طلب نظروں سے میری طرف دیکھا۔

می نے اس کولل دیے ہوئے کہا۔

تم مجراد میں تہارا تبین کڑے گا ادرا کرموت مقدرہ بھی ہم جاروں ایک ساتھ مریں گے۔

اہمی میں اپنی بات بوری ہی جیس کر پایا تھا کہ مغور خال نے ماسے کی طرف اجارہ کیا۔ بال کمرے میں ایک بیسیدہ ی جستری تگ ماسے کی طرف اجارہ کی اور جستری کے جانے سے ایسی ری تھی۔ اس میں خود بخود آگ گئی اور جستری کے جانے سے ایسی ری تھی۔ اس میں خود بخود آگ گئی اور جستری کے جانے سے ایسی

چکزید میل کی جید کوئی مرده جل را مور

چھتری جلنے سے جو ہد ہوآ رہی تھی اس سے بورے محر ہیں آیک تعفن سا چھتری جلنے سے جو ہد ہوآ رہی تھی اس سے بورے محر ہیں آیک تعفن سا چیل میا تھا۔ مکان میں برطرف آیک روح قرساتم کا ساٹا تھا۔ آیک وضعنا ک قتم کی خاموش تھے اور آیک و وسرے کوسوالی نظرول سے محدورے جارہ ہے تھے کہ سمجھ میں آر ہاتھا کہ کیا کریں اور کس طرح اس مکان سے بابرتھیں ۔ سلیم ورانی نے خاموش کا کی کریے ہوئے کہا۔ خاموش کا کی کرتے ہوئے کہا۔

اس طرح ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر جیلئے سے ہات نہیں ہے گی ہمیں سہالی کوئی تدبیر سوچن جا ہے۔ تم فیک کہتے ہو۔ 'صفور خال ہے۔ تم فیک کہتے ہو۔ 'صفور خال ہے۔؟

چلوایک بار پردروازه و کھتے ہیں کیامعلوم ہم پردم کھا کر کھول ویا ہو۔ میں نے کہا۔

ا کرم! جاوید اخترنے کہا۔ چلو میں اورتم پہلے چل کر دکھے لیس اگر تست نے ساتھ دیا تو اس کھرے نکل لیس ہے۔

ہم دونوں دروازے کی طرف چلے۔لیکن ای وقت ایک زوردار دھا کہ ہوا۔دھا کہ بالکل ایسا تھا جیے کی مکان کے اچا تک منہدم ہونے سے ہوتا ہے ہم آتھیں بچاڑ بھاڑ کر ہرطرف دیکھتے رہے لیکن اس مکان شن توکوئی مجست یاد بوار ہمیں کری ہوئی نظر نیس آئی۔البتہ جب ہم خور کررہے تھے تواس وقت ہمیں یہ محسوس ہوا کہ جیے مکان چکو لے کمارہا ہے۔ہم سب کوزلز لے کی کی کیفیت کا احساس ہوا۔ جادید نے کہا۔ شاید لڑل آرہا ہے۔

الگ تو جھے بھی رہا ہے لیکن کریں بھی کیا۔ بہت بی ہرے بھنے۔ چلو درواز و دیکھیں ہوسکتا ہے کمل کیا ہو۔ یہ کہد کر جل نے قدم درواز ے کی طرف بو مادیتے ابھی میں مشکل سے جارقدم بی جانا ہوں گا کہ جاوید اخر چھا۔ اکرم جھے بچاؤ۔

حموس كيا بواريس فيلك كرديكماء

جادیداخر نے کہا۔ یارد کمویر ، دونوں یاؤل ذین سے چیک گے ہیں یہائی تی تی رہے ہیں۔ جادیداخر کی جی س کرسلیم اورصفدر یسی ہار سے پاس آ گئے۔ بذی جیرت کی بات تی جادیداخر کے دونوں پاؤل زیمن سے اس طرح چیکے ہوئے تے ہیے فحوی کول کے ذریعہ چیکا دیئے گئے ہوں۔ ہم تیوں نے اس کا باضحہ پکڑ کرا سے کمسیٹا کین وہ تو بہت بمی طرح زیمن سے چیکا ہوا تھا۔

اب كيابوكار؟

جوہوگا دیکھاجائے گا۔"علی بولا۔" بس کوئی بھی مسے مت ہرنا۔ کونک اگر مست ہادیں کے قویمر بھیا تک موت مریں گے۔

مرناقر برت ہے۔ لیم نے کہا۔ لیکن یارویہ می کوئی موت ہے۔
اتی بیدی اس سے قربح ہوتا کہ ہم کی روڈ پر سے کی موت مرجائے
۔ دنیا ہماری اوشوں پر کھا نسوقر ہمائی۔ بیاں پر اگرم مجھے آو کوئی تاشہ
ویکے دالا بھی تیس ہوگا اور الاشی ہماری مرجا کی گی کھی کہ کا ماک مکان
تو کم بخت بحدرہ دن کے بعدی آئے گا۔

ابھی سلیم کی بات ہوری نیس ہوئی تھی کہ جاوید اختر کے پاؤی زعن سے خود بخو دا لگ ہو گئے۔ جاویدا کی دم جاوید ایک دم جھے لیٹ کیا پھراس نے کہا جلدی کروسب وروازے کی طرف چلتے ہیں۔ کیاجید ہے ای طرح درواز و بھی خود بخو دکھل جلئے۔ اگراییا ہوگیاتو یارا کی مینے تک پابلای کے ساتھ یا نجوں وقت کی تماز پڑھیں گے۔

ہم جاروں دروازے کی طرف گئے۔لین درواز دہاہرے بندھا جس دقت ہم دونوں کھولنے کی کوشش کررہے تھاس دقت ہمیں ایسانگا جسے دروازے کے دوسری طرف کوئی موجود ہے جس نے ہمت کرکے پوچھا۔ باہر کون ہے۔؟ بھائی صاحب ایتانام ہوا۔ اگرانسان ہواتو عاری دوکرو۔

میریبات کا کوئی جواب دیں دیا۔ البتدای وقت جمیں ایسالگا کہ جیے کوئی مورت یا زیب پہنے کمر میں جل ری ہے۔ ہم نے فور کیا۔ یازیب کے کھنے کی آ واز صاف سائی و عدی تی گی۔

اب کیا کریں۔مغددنے ہو جما۔

جو کچھ یاد ہے پڑھتے رہواور چلوا ہے سامان کے پاس چلو۔
اور جب ہم اسے سامان کے پاس پہنچ تو ہمارے پاوک سلے کی
زمین فکل کی ہمارے سامان کے پاس ایک اور باپڑاہوا تھا۔ اور باتقریاً
اگڑ لیا تھا اور تقریباً دوفٹ موٹا تھا اس کار تک جورا تھا اور اس کی آتھ سی
سرخ ریک کی تھیں وہ وہ شکا ک نظرول ہے ہیں گھور ہاتھا۔

مری ریدی کا یکی دووستان می سرون سے یک مورد ہوا۔

ابھی ہم چاروں اس اور ہے کی طرف د کھی رہے تھے کہ ہمیں

یولگا کہ جسے کوئی عادے بیجھے موجود ہے۔ کی کے سائس لینے کی آواز

مان سائی دے دی تھی۔ جس نے کا پچی ہوئی آواز ہے کہا۔

بحی کون ہوتم ہم جمل پر بھان کول کردے ہو۔ہم نے تہارا کہا بگاڑا ہے۔

مرى بات كاكوئى جواب تي آياد البت جم ف و يكما كداؤو الم آيت آيت چلالاو واب بالكل تعار عدامان كرّ ب بوكياد الروا بهت فوكاك قالين اس سن زياد و جس الراس باس سند كدر القاكد كوئى عار سي يكه به اور بالكل تعار ف قريب به جم اس كه سائس ليني آوازي رب عي كين مين نظر كو جمي تين آر با قعاد

اورای وقت کیم کی می الل می اسکی زبان سے باحتیار لکا۔

إب ر \_\_

کیابوا\_؟

ملیم کونس بولا لیکن اس کے چیرے سے وحشعہ لیک دی تھی اوراس کے بدن پرکی طاری تی ۔

إرحبس كابوا \_ كحقولو على في الكالم في الركبا

سليم في مرائى مولى آواز مى كما-

اکرم! مرے موٹ مے رکسی نے ہاتھ رکھا ہوا ہے۔ اور شاید ہے

باندة آك كامامواب إريراموند ماجل راب-

کون ہوہمی۔ ؟ سائے آکر بات کرو حمیس سلیمان علیہ السلام کی شم۔ میں برسوچ سمجے ہوئے چلا جار ہاتھا۔ اگرتم اپنی حرکوں سے بازئیں آؤ گے قو میں ایک عمل کے ذریعے شہیں جلادوں گا۔ ای وقت کی نے ایک وشکتا کے قبتہدنگا یا اور ہم نے ویکھا کہ اور ہا ہمی وانت نکال کرہنس رہاتھا۔

یار می و میلی باریدد کیدر بابول رصفدر بولا رکیاا و دے کے بھی دانت بوتے ہیں۔

مجوز وان باتول كو، دعاكرو دعا \_ كلية يزه لواكرم كاتو خاتر. ايمان يرمو جائد كا\_

سلیم نے کہا۔ میں نے اس کی تائید کی کداس وقت مرف وطائی ہیں بھا سکتی ہے ورنہ بظاہر ہم جنات کے فرفے میں ہیں۔ اور ہم میں سے کو کی جی عال نیس ہے اس لئے امارا پھا بہت مشکل ہے۔

ارائی باتی ندکرو بصور اولا - مراقو دم کھٹ رہاہے تم لوگ بار بار موت کی باتیں کول کرد ہے ہو۔ مرتابوگا تو مری جا نمی کے لیکن اسک باتی مت کرواس سے فرانگ ہے چھے تو میری ای بادا رہی ہیں وہ کہا کرتی تھی کرائے ہے الکری بادکرلو، کام آئے گی لیکن ہم نے ان کی بات بھی فیل بائی آئے ہمیں اعداز و ہور ہاہے کراسیتے پروں کی ہاست نہ مان کرانسان پرکیا کیا تیا تھی کر رجاتی ہیں۔

ارم ایکرم اوه سائے ویکو سلیم نے سامنے کی طرف اشارہ ایک بی نے دیکھا کہ سامنے کی طرف اشارہ ایک بی بی نے دیکھا کہ اور بی کا سام و ایجار پر پڑ دور ہاتھا۔

الم اکرم مقدر خال او لے سیرے پیچھا کوئی حورت کوئری ہے۔

الم اور کئے ہو، جس جی اور ایک طرف تو ہمیں دکھائی دے رائے اور ایک طرف تو ہمیں دکھائی دے رائے اور ایک طرف تو ہمیں دکھائی دے رائے اور ایک طرف تم سب وہم کی یا تیمی کرد ہے ہواس طرح کیے رائے کا کی اور ایک طرف تم سب وہم کی یا تیمی کرد ہے ہواس طرح کیے رائے کا کی اور ایک طرف تا ہے ہوگیا تو صفار نے ہو جھا۔

اور جب جس اور لئے ایک جمری آ والا میر سے حالی جس جی گھٹ کر رہ کی اور جب میں اور لئے ایک دم چے ہوگیا تو صفار نے ہو جھا۔

ارم کیاہوا۔؟ تمہارے چرے رکھراہٹ کی آعمیاں کوں بلدی بیں جمیس کیانظرآر ہاہے۔؟

دوست! کیاتم می کی وہم میں جلا ہو گئے ہو، یار پکوتو بولو۔ میں نے ہست کر کے کہا۔ میری کمریکی کا باتھ ہے اور یہ باتھ بکا ہے۔

سلیم میری بات من کرایک دم بنس پرداراس نے بشتے ہوئے کہا، شاید ہم سب وہم کا شکار ہو بچکے ہیں۔ اوروہم کا علاج علیم اقدان کے باس می نیس تھا۔

سلیم نے جیسے ہی اپنی ہات ہوری کی آیک زنائے وار طمانچ اس کے چرے پرنگا۔ وہ تو ہللا کر رہ کیا اورائی وقت ہم سب کو یہ اندازہ ہوگیا کہ ہم جس سے کوئی ہمی وہم جس جٹلائیں ہے۔ بلکہ کی کی ہمارے اردگر و جنات استھے ہو گئے ہیں اوران جس کو مورتیں ہی شامل ہیں۔ سلیم کی تو جیسے برلتی ہی بند ہوگی وہ اپ کال کوسبلا تار ہا اور میٹی ہی تا کھوں ہے ہم سب کو کھور تارہا۔

میں نے اسے لی دیتے ہوئے کہا۔ ممراؤنیں، انثا واللہ ہمیں اس مصیبت سے بجات ل جائے گا-

اس وقت ہو لئے سے زیادہ یہ ہے کہ سب دل ہی دل میں جو ہمی کو یاد ہو ہوجے رہواورائی اٹی عمل سے کوئی تد بیرسوچ ۔ ای وقت ہاری نظریں سامنے دیوار کی طرف آخیں وہ کا لے سائیوں سے ہجر چکی تھی سیکووں تاک اس دیوار پر چنے ہوئے تھے اورا و دیا ہمی ایک ٹیس تنایک دواؤ دیے اور ہمی ہارے سامان کے یاس آگئے تھے۔

م م م م م م م م م اور افتر کانپ ر باتما اور می نے دیکما اس م م می مرجاؤں کا جاویداختر کانپ ر باتما اور می نے دیکما اس کا دیکما تھا۔

جاديداكيابات ع-؟ كوكى جمير نيدوا عمر عمر عالى-

عل نے ابتاباتھ بادیدی طرف بدما یاو کی نے مراباتھ كوليا- لا كوكوهش ك ياوجود عن ابنا باقد جرائ عن كامياب بد موسكا \_ اوراى وقت سليم اورمقرر مى كالمد ملك شايد اليس مى كولى كرن كوك كوك كرد القاسليم قرد ني قارين الريدي سي إلا یس تفالین میں نے مسع کرے کیا۔ دوستوں یہ وقت محراتے کا فیل ہے۔ کی ہی ہو۔ است کرد ادرائے ہوئی دحواس کو درست رکھ ورندہم سب بھیا کے موسد مری مے۔اس وات میری کدی کس نے جمن ل ادرایک باتھ سے کی نے مرے بال کا لئے جی نے است الكرى يدمنى شردع كى البحى آيت الكرى يورى نيس موتي تحى كد جيساب الكا كريس شرازاد موكيامول \_ يس في اسيد باته بالركا- اب وه میرے افتیار میں تے اور مری کدی اور بال جوز دیے کے تے۔ مرے اغراک طرح کی صداعی اور ش محمیا کہ ایت اکری ک وربع بمس مجات مل جائے گی۔ بس نے است ساتھوں سے کہا الکل مت مجرائیں اب میں تم سب کو بھالوں کا ۔ لیکن ای وقت کی نے مرے اتی دوروار رہید مارا کہ میری آگھوں کے سامنے اعمراجها كيااورش زمن بركرت كرت بيا- جيه ق مستجلااى وتت جھے ایک دمکا سالگا اور ہم سب عی کھا نے کے اور ہمارا وم مھنے لگا دراصل مکان کے اندروموال پھیلنا شروع ہوا۔ای وقت ہم لے إدهرأدهم بما من كاكوشش كالكين متج مفر - كونكدووال بور على مكان میں مجیل چاتھا میں وصلے کلنے شروع ہوئے اور ہاری آ تھیں بھ مونے لیس دعوال ماری تا کول میں محسنے لگا۔ جیب طرح کی وحشنوں کاہم شکار تھے۔ ای وقت مجھے خیال آیا کہ عمل آیت الکری ج مرکز ومتك ويدول شايداس سيجميل جنات كي ال حركتول سي مجامع الم چانچ می نے جلدی جلدی آیت الکری بر حکر تین تالیاں بھا تھی ادرالله كفنل وكرم عدا بسترا بستدووان فائب بوف فا يقرياها من کے بعددموال الکل عافظ موکیاجم نے الدکا محراوا کیا۔ میرے تنول سأتنى كين كل يارتم أيك طرف كمر عديوكر بار باراى طرح يزو یرے کرتالیاں عبائے رہو۔ شاہای طرح جسی ان حرکوں سے ہوری طرح نجات في جاسة -

اور عرانوایک مقورہ ہے۔ صندرخال ہو کے۔ وہ کیا۔ ۲

مرامعوره بدب كرجم سب اينااينا مامان المحاكرودوالدير

پاس بھی جائی اوردروازے کے قریب جاکرتم کوئی عمل پڑھ کر دروازے کے قریب جاکرتم کوئی عمل پڑھ کر دروازے کے دروازہ کمل جائے۔ دروازے کی جانے مامان معورہ اہم ہے۔ میں نے کہا۔ جلد اپنا اپنا سامان افحاتے ہیں۔

ليكن دوا ودب

چلوان برمی کی بردر کر پوک دیں گے۔

اورہم جاروں اپنے سامنے کی طرف کے لیکن سامان ہے قریب بھی کر ہمارے ہوئی اڑ کے ہمارے بیکوں اور الجیوں پر بے شاریجو چنے ہوئے ہم سے کی کہ ہمت بیل ہوئی کہ ہما ہے سامان کی طرف ہاتھ ہو مامان کی ہم نے ہم آ سے کی کہ ہمت بیل ہوئی کہ ہما ہے سامان کی طرف ہاتھ ہو ماکنیں میں نے ہم آ سے الکری پڑھ کر دورے اپنے سامان کی طرف بیسے ہوتا ایکن تیجہ ہو کہ بیل کا اور اسی وقت الرد ہے ہماری طرف بدھنے گے۔ بید و کھ کر ہماری جان می لکل کی ہم ہماک کرمون کی طرف آ کے گئی تیوں الرد ہے ہماری طرف آ کے الکا سے تھے اور تیوں کی آ کھوں سے الگارے برس دے تھے۔ میں بار ہار آ سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا کی اس بار الرق سے الکری پڑھ د ہاتھا گی تا کہ وہوں تیں ہور ہاتھا۔

صندر فال بول\_ اكرم اب بمارى موت بم سے بہت قريب موكن ديكموذ رااوير كي طرف بحى ديكمو۔

شی نے او پرد کھا تو جیل ہے ہی ہوے چھاوڑ دسیوں کی تعداد
علی ہمارے او پر منڈ لار ہے تھے اور ہر طرف ہے تہ ہمیں کی آوازیں
آری تھیں جیے جنات ہماری ہے بی کا غمال اڑار ہے ہوں۔ بظاہر ہم
سب ہے خونی کا مظاہرہ کرر ہے تھے لین در حقیقت ہم چاروں تی
اعر ہے تو ف کے تھے اور حد سے زیادہ خوف زدہ تھے۔ اس مکان
سے ہما کے کا کوئی ماستہ ہماری مجھ شی تی آر ہا تھا اور ہر آن ایک ٹی
مصیبت ہمارے سائے آری تی ۔ ایک ساتھیوں علی ایک بی تی
واحد ایرا فیم تی تھے آیت الکری اور قرآن کیم کی فلف مور تی
اور دھا کی یادت کی اوران کی برکت سے ہماری حقاظت بھی ہورتی
اور دھا کی یادت کی ماتھیوں کا حال براتھا آہیں نہ آیت الکری یا تھی
اور ندوسری دھا کی ساتھیوں کا حال براتھا آہیں نہ آیت الکری یا تھی
اور ندوسری دھا کی برقیبی تی ۔ ابھی ہم مورتی علی ہے تھے کہ کی طرح
اس مکان سے رفو چکر ہوں کہ اچا گے آیے ایس جانور ہمارے سامنے
آگر کوڑا ہو گیا کہ کہ جو د کھنے جس برعہ بھی صوب ہوتا تھا اور درعہ

میں۔اس نے ہمیں اس طرح گورا ہیں وہ کوئی فیملہ کن معالمہ کرنے

کے لئے تمودار ہوا ہے بھا ہروہ ایک چھوٹا ساجا تو رقعا لیکن ہمیں اندازہ

قاکراس کی طاقت ہادی سوج وگر سے کہیں زیادہ تھی ہم چاردں ٹی کر

مجی اس کا مقابلہ میں کر سکتے تھے۔ اس دوران ہارے سائے پڑے

ہوئے او دہے خود ہی فائب ہو گئے تھے ادراس طرح کم سے کم ایک و
خطرہ ٹی کیا تھا ادراس وقت ہاری جمرت کی انتہا تیس رہی جب اس
جانور نے جوہم سے چندگر کے قاصلے پر کھڑا تھا ، انسانی زبان میں بیانا

مروع کیا۔اس نے کہا۔

میں اس مکان کے اصلی مالک کی طرف سے نمائندہ بن کر آ

اس مکان کا اصلی مالک کون ہے۔؟ عمل نے ہو جما۔ اس مکان کا اصلی مالک یغوث ہے جونسطالیس کا بیٹا ہے۔ کیا یغوث جنات عمل سے ہے۔" عمل نے سوال کیا۔" تی ہاں۔ وہ جنات عمل سے ہے۔ وہ جنات عمل ایک اجماعتام رکھتا ہے اور وہ عال مجی ہے۔

کیاجنات می عافل بھی ہوتے ہیں۔

کول ہیں۔ جنات کی ایسے اوگ بھی ہوتے ہیں جو جادد کرنے اور کرانے کے سکردل طریقوں سے واقف ہوتے ہیں۔ اور جب وہضد پر آجاتے ہیں تو انسانوں کے پہاسوں جادد کر بھی ال کران کا مقابلہ ہیں کرسکتے۔

ماراقموركيا ٢٠٠

تمہاداقسور بہ ہے کہتم نے اس مکان میں قیام کرنے سے پہلے کی سے دائے مصورہ نیم کیا۔

ہم اس شریس اجنی ہیں اور ہمیں وقی تیام کے لئے ایک فیکانہ در کار تھا مارے ساتھ تو اس مکان کے مالک نے دورکہ کیا ہے اس نے مہمل کو کی اس مالک کے مالک کے دورکہ کیا ہے اس نے مہمل کو کی اس مالا ہے۔

تمباری دوسری المطی بیہ - "اس جانور نے کیا۔" کرتم نے ہم جنات سے مقابلہ آرائی کا وطیرہ افتیار کیا۔ تم عمل پڑھ پڑھ کر اپنا وفائ میں کردہ بعد اور ہم پر حملہ بعی ۔ میں کردہ بعد اور ہم پر حملہ بعی ۔

سین ہم نے قرابیا کو ہی جی کیا۔" صندر خال نے کہا۔" تم لوگول نے آیت الکری پر می اور قرآن کی بدور آ سے جو ہم جنات کو موم بی کی طرح کے ملادی ہے۔ بدآیت عاری طاقت کو موم

يناه في المالية المادية مر کدنی عادم نے اذان دینے کی کوشش کی۔ ہم سے اذان کے ا المرات المن الموسع و والو خيريه بولى كيم سب على بور كان الى دوات بيل بوسع و والو خيريه بولى كيم سب على بور مات مسلمان ہو۔ اگرتم سب باعمل ہوتے اور کام کے مسلمان مرن المرا المرسكات كمرى موجاتي اورجم سب بموت

> اريم كياكريي-؟ ن بويوث كے پاس ماكرمعافى ماتنى موكى۔ بنوث مس كمال ملحكار؟

مندر كاتهدي وبالمرف الدجرا اوكار

بابدے سلیم نے تھبرا کرکھا۔ کیاابیانسی موسکا کہتم ماری ال ہے معانی ما تک لواور معاللے کورقع دفع کروہم بھول کر بھی اس مان كالمرف دوبارونيس آئيس محد

نہیں۔تمہاری جان اس طرح نہیں جینے کی بغوث نے تم سب کو

ينوث كانام س كرجم سب كاكلجدمنه كواحميا اور بعيا كك موت ك باول بمار يمرول يرمندلان كلي- بمسب كي چرول يرموت ک ی زردی صاف طور برمحسوس موری حمی ملق خلک مو کے تھے ادربات کرنے کی کسی عمل مجمی ند جمت تھی ندسکت لیکن عمل نے اپنے بوش وحواس برقايد يات وع كها-

ہم یغوث سے ملے تہیں جا تمیں مے اگریغوث بہاں آجاتا ہے الرجم اس عماني الكيس ك-

يغوث اين علاقد كاسردار ب-"وه جانور بولا- "وه كول تم س

ہم بھی خاندانی لوگ ہیں۔''میری آواز میں اب مجھ وم آمیاتھا۔" اگر یغوث یہاں نہیں آئے گا تو ہم بھی اس سے ملے نیس ما میں مے اور دی موت تو اگر آنی می ہے تو ہم اس مکان میں مرنا پند

مم مندر کی تبدیش کون جا تیں۔ ال وقت أيك زنافي وارطما في ميرك چيرك يريا- ميرا مرجر الماديري المحول كسامنا عراجماكيا-خاو کواوز بان جلاتے ہو۔ " جانور نے کیا۔" تہارااور میوث کا كما متنا بلده جمير فيمرى طرح مسل وسع في مضدمت كرواور الارب

ساتھ چلو ہم یغوث سے تمہاری سفارش کریں مے اور وہ تمہیں معاف ·

ليكن جم اس كے لئے تيار بيس بيں۔" من بولا۔" اگر مرماى ب توہم ای مکان میں مرنا پیند کریں گے۔

ا جا تک مکان می اند میراجها گیا۔ لائٹ بحد فی۔ اور لائٹ بھیتے عل ایک عجیب طرح کالعفن مکان میں مجیل مما۔ اس تعفن اور بدیو ہے ہارے د ماغ مر کررہ گئے۔ مکان میں اتنا ہمیا کم اعمراتھا کہ اجوکو ہاتھ بھانی بیں دے دہاتھا۔ مندرنے کا بی ہوئی آ داز میں کہا۔ اكرم \_ چلو يارينوث كے ياس عى چلو \_كم سے كم اس معييت

ہے تو نحات کے گیا۔

تم كياد كمي مو "من جياً" اكريم يغوث ك ياس بل جائیں کے تو ہماری لاشوں کا بھی پید نہیں چلے گا۔ اوراس مکان میں "مندرنے کہا۔" ہاری لاشیں سرتی رہیں گیا۔

تے اور ہم نے ایک دوسرے کا اتھ مکا لیاتھا۔ ایک جیب طرح کی وحشت بم پرسوار مى \_ائد مرامكان بن جول كون تحااد رفعن آست آہت بوحنا جار ہاتھا۔ جیب طرح کی چکڑ بیڑھی۔ایسا لگ رہاتھا جیسے ہزاروں مردے ایک ساتھ جلادیئے گئے ہوں۔ کچھ دریجک بالکل سنا تا ر بارجم جاروں بھی بالکل خاموش تھے کدا جا تک فضا میں ایک بھیا تک مسم کی آ داز کو تھی۔

تم اہمی بھی نے سکتے ہوئم جاری بات مان لواور بینوث کے یاس چلو۔ ورندتم اس مکان میں اس طرح مرد سے کد کوئی تمہاری لاشوں بر رونے والا بھی تیں ہوگا اور جب ہم یغوث کے دربار می مری مے توج مارى لاشوں يركون آنسو بهائ كا-" على في كها-"

ب تك تم برطرة ايك معيت ك جال عي بمس مك او-مرا تهادا مقدرناتم يهال مرويا مندرك مجراتى ش مرواموت عظميل كونى نبي بماسكتا-

تم فلد کتے ہو۔ می نے رزور آواز میں کیا۔"اگر اواری موت حیں ہے تو ہمیں کو تی میں مارسکا اور اگر اللہ جاری مدد کرے تو ایک بزار يغوث محى ميس موت كالحاث بين الارتكة -ایک دم ایک زہر کی حم کا قبتہ فضا عمد کوبارکوئی جی جج کر کھ

ر باتفا كدكمال بحميارااللهاورد وتنهارىددكوكب آسكاك

اورای وقت میرے اعدایک جیب طرح کی جت پیدا ہوگئے۔
اور علی نے بالفتیاراذان دی شردع کردی۔ اذان شروع ہوتے ہی
اعر جراخود بود تا عب ہوگیا اور مکان جی ردی کا موری کی ۔ بن نے
دیکھا کہ جارے مانے بھی کا لے رنگ کے کدھے کوڑے ہوئے تھے
اوروہ جیس اس طرح کھور ہے تتے جیے جیس لگنے کا پردگرام بنارے
موں میں اس طرح کھور ہے تتے جیے جیس لگنے کا پردگرام بنارے
موں میں ان طرح کھور ہے تتے جیے جیس

بمری اس جرأت کو د کچه کر بمرے ساتھیوں بیں بھی ایک جیب طرح کی صت پیراہوئی اوروہ بھی ہاتھ افعاکر اینے اس خدا سے وما تم ما تکنے کے جوابیے بندوں کو تمی بھی حالت میں فراموش قبیل كرتا\_اذان بورى موتى بى يكرى عائب موكا اور تفن مى ببتكم رو کمیا ۔اب جارے یاس نہ کوئی جانور تھا اور ندمکان میں اعجرا تھا اوربدیوبس برائے نام می۔ ہم جاروں کو قدرے اطمینان موا اورہم واروں این مامان کے یاس بٹے گئے اور مراکب ایک کرے وارول ای مکدلید مے ہم جاروں کافی تھک میے تھے۔ چدمند کے بعد ماری آ کی لگ تی ایدا عدادے کے مطابق ہم نسف محفے تک سوتے رہاس کے بعدس سے پہلے بھری آ کی علی مجھے ایسالگا جیے کوئی ممرا كالمحونث رباب مري آنكه توتكل في تني ليمن ميري آ وازليس كل ری تھی کی کے آ جی ہاتھ میری کردن پرتھے۔ میں اپنے ساتھیوں کوآ داز ويدى كوشش كرنار بالكين من ناكام ربا كيونكه ميرى أواز مير المكت می کھٹ کردوئی جمعے یقین ہو کیا کہ بمرادم لکل جائے گا۔ می نے ہت كر كے صفور كے اپنى تا محك مارى اور د و تحجرا كرا تحركر بينے كياس نے بجھے ب بسی کے عالم میں دیکھا اور پھراس نے سلیم اور جاوید اختر کو بھی اٹھایا ۔وہ جھے کھورے جارہے تھے لیکن دہ میری مددکرنے سے قاصر تھے ان کو كوكى دعا بمي يادنيس فتى رسليم كى زبان يربيد وكميف جارى تحاجلو جلال تو آئی با کو ال تو مقدر اور جادید اخریس دعائی ما تک رے تھے۔ موائيان سجى چرول يرازرى تحس يتين سبكويسى تعاكم من سے وق مجی دیں فائے سکے گا۔ بس اب تو تکر اس بات کی تھی کہ جاری موت بميانك حم كما نسلار

عرفداع ماكي المتركوم المس يدول بتار باقا-

اگرتوبهادر ہے قوسا سنے آ۔ ہیں تیری کابوئی کردوںگا۔
میرایہ جملہ من کراس نے میرے گلے پر سے اپنے ہاتھ اٹھائے۔
آ ہت آ ہت میر ہے اوسان کی ہوئے اوراس وقت ایک آواز مکان ہی کوئی ۔ ہاری طرف سے کوئی ایک سامنے کی ہوگ ۔ ہاری طرف سے کوئی ایک سامنے آئے گا اور تم جاروں مل کراس کا مقابلہ کرنا ۔ ہماری طرف سے جو بھی سامنے آئے گا وہ تہیں نظر آئے گا۔ چھرمنٹ کی تہیں مہلت دی جاتی ہے تاکہ تم تیاری کرلواس کے بعد جنگ شروع ہوجا کی مہلت دی جاتی تم جاروں شتم ہوجاؤ کے اور تہیں ہواس کرنے کی اور این شرائے گا۔

اب کیا ہوگا۔ عملیم نے پریٹان ہوکر ہو چھا۔ اب ہم اپی اپی موت کی طرف برهیں سے ۔ " میں نے جواب دیا۔"

یار ہم انسان ہیں۔ "جادیداخر بولا۔" جنات سے ہمارا کیا مقابلہ حمیس اس طرح بحث ہیں کرنی جائے تھی جس بحث کہاں کرر ہاہوں وہ میرا گا گھون یہ رہاتھا جمعے شدید تکلیف ہور بی تھی ۔اگریس بھو بھی ندید تکلیف ہور بی تھی ۔اگریس بھو بھی ندید تکلیف ہور بی تھی ۔اگریس بھو بھی بدلتا۔ تو وہ جمعے ماردیتا۔

مریں کے قہم اب بھی۔

مرور مریں کے اور ہرفض اس دنیا جس نے کے لئے پیدا ہوا ہے لئے اور ہرفض اس دنیا جس نے میرے میرے دوستوں کی انثاء اللہ بردلی کی موت نہیں مریں کے ۔ میرے دوستوں جھے اس دقت ایک ہات یادآ گئی ہے دوسی کسیری ای نے جھے ایک بزرگ کا تعویذ دیا تھا کہ بیٹا اس کواپنے کے جس ڈال لیما بہتوید حمیس ہر طرح کی مصیبت اور ہر طرح کے اثر ات سے بچائے گا۔

ماتھ یہ جملہ لکا ۔ "مندر اور سلیم دونوں کے منہ سے ایک ماتھ یہ جملہ لکا۔"

میں کا آبوں، وہ میری الیجی میں ہے۔ میں نے جلدی جلدی المبھی کھولی اور اللہ کے فعنل وکرم سے وہ تعویذ میں نے کال لیا۔

تم فررا اس کو ملے میں ڈال لو۔ کم سے کم تم تو محفوظ رہو گے۔ مقدر نے کما۔''

اکرم کے قودعا کی بہت یاد ہیں۔ دسلیم بولا 'بیددعا پڑھتارے گاتو مارے بھی بہت کی امید ہوجائے گی۔ہم کتنے برنعیب ہیں ہمیں قرآن کی کوئی آئے تک یادگئی ہے۔

مرا بھی اپی اپی جالت پرافسوس کردے تھے۔ منان كنامى برمال كرووقر آن عيم برمابوانيس من بنام مال ی ہے اوراس کو اپنی جہالت کا اعدازہ تب ور کے معیت کا شکار ہوجائے۔ میرے تیوں ساتی بن اربون رينن مي من كرتے تھے جب كد جنات كاذكر آن مُمِي وجد بيكن آج جنات كى كرتب إزيال جب انهول نے ا کمن سے دکھ لیں تو وہ سے مانے پر مجبور ہوگئے کہ اس ونیا میں نان کار جات می رہے ہیں اور وہ انسان کو پریثان می کرتے بدائس اس بات كا حساس مور باتفا كدانهول في آن مكيم ند إماع اورندكونى دعا ياوكى عداوراى لئة آج وومعولى سامقالمه كذك بى الخربيس تصاور بس اعمول بس كى كاف كى طرح ماكم بلها قارا كرجه مجير يحي بهت بحد كاعلم بيس تعاالبته جارول قل الب الري اور بحو قرآني وعائمي جھے مادسي ۔ اذان كے كلمات بحي جھے المصفاوران عى وحاوس كى بركت سے على تحور ابهت مقابلهاس وقت ہات کا کرر ہا تھا لیکن چھتاوا مجھے بھی مور ہاتھا کہ کاش میں نے بہت مکر اوکردکھا ہوتا تو آج مقابلکرنے عمد الآتا۔

چدمن کے بعد ایک ریکو طاہر مواب عام ریجوں سے کھ براتھا دە معارست ماستے مگ برنا مگ رکا كرين ميا - بكوديرى خاموشى كے بعد مل نے ہوچھا۔

كون بوتم \_؟

من م رملد كرنے كے بيجا كيابوں-ووقر بمس معلوم ہے لیائم موکون۔؟ کیائم کوئی جن ہو۔

مساك محواساجن مول بوے بدے جنات ميرے بعد ظاہر

تركيام جي و-؟ المحتميراعازه بوجائكاكم كماجاح بين تماية كرتم مسعب سے میلے ون مرابند کرے گا۔ محمد عرفي في مر عا" على في كال "مرو عيم ميل المالها على الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الماله الما ارتر المستعمل والكلياد يكما-

سائے آؤ۔ ہوں ریکھ بن کر کول اترارے ہو، نہ جانے مرے اعدمت كال سام كلى على بنوف موريات كرباقا مرب تنول ساتمى سم موئ تع لين مراء اعداد مي اعان كاكرف دوڑر ہاتھا ۔ میری ہے بات بن کر ریچھ نے انگوائی لی وہ کموا ہوگیا۔ پھر بولا۔ لے تو میری اسلی صورت دیجاس کے بعد أف ميرے خدا۔ آج بھی ان لھات کے تصورے میری جان ش کیکی موجاتی ہود و كيسته يى د يكيت انسان بن كياروه توبالك كالأجمن كاانسان بن كرة بسته آستدد عن كاس كر رادسك مى تعادد وبدع بدع تغرياً و کرکا ہو کیا۔ اس کے ہاتھ کے پنج بالکل کا لے تصاور او بے کے سے لگ رہے تھاس کے نافن بہت تو سیلے تھے اور کو ارکی طرح تیز دھار والے تھاس كے يروں كے پنج است بميا كم تھے كدان كا مساب تصور كرتابول تورو كلف كمر بوجات بي اس كوانت بالكل زرد ریک کے تعے اور اس کی زبان مجینوں کی طرح بہت موفی اور لمی تھی اس ی آکسیں قطے برماری حمی اوراس کے بال کھڑے تھے جواس کی بمیا عک صورت کواورزیادہ بھیا مک منارے تھے۔اس کی اصلی صورت د كيدكر جمع اعدازه موكيا كربعوت كيد موت بي، مراساتى مغدرخودكو بهت بهادر جمتا باس كى حالت اس وقت الي تقى كدكافوتوجهم على لهد نیں۔ بری آڑیں کمزادہ کانب رہاتھا اگر چداس کی اصلی صورت دکھ كر محصالى نانى الى إوآرى حميل كين على في بهاورى كى اليكتك كرتے ہوئے كيا۔ من تم سے اور تبارے يغوث سے مل ارتا۔ مل تہارا قیر بنادوں کا میں تھے ایک منٹ یس حم بلے میں تیرا فاتر کروں گا تو بہت چڑ چڑ کرد ہاہے۔ یہ کمد کراس نے اے علرناک الحد مری طرف بوصائے کین اس کے الحد محد تک میں اللي سك شايديد بررك كتويذكا كال تما- يس محد كما كمير عجم کاب صار ہو چاہاورکوئی بھی جن اب میرے جم تک ہیں **تا س**ے م،جن بح مجرمي، عربولا عرب كلي من جوتويذ يوابال والله مرض تراسرمه بناول **گ**-

ين اس كونس فكالون كار و پر بهادر کش ہے۔

اس نے ایک امہراہا ہمیا ک العد مری طرف يد ما إليكن وه جد روار کرنے عرکامیاب نہ ہوسکا ۔ چھے یقین ہوکیا کہ عمری ای کادیا مداندون ایک بهده بدی د حال بهدوس د حال کے بوت

ہوئے جنام کا کوئی علمہ کارکرفیل ہوسکتا۔ میرے ساتھی اس تعویذ ک

جنور كالرور كالإام اعدایک طرح کی صت پیداموی حی اور بزداوں کی طرح مال دید ك بجائ على يدو يخ فكا قما كد جب مرنا بي بي أوكل كارنام انجام دے كرمريں۔ چموں كى طرح مرنے سے كيافا كده۔ چولى الل خاموقی رہی اس کے بعد بہت ساری آوازی مارے کانوں عی م نجیں۔ ایک ساتھ کی لوگ ہول رہے تھے۔اب تم مرنے کے لیے تار ہوجاؤ۔ ویموتہارے ایک ساتھی کے کیڑے جل رہے ہیں میں نے محبرا کراہیے ساتھیوں کی طرف دیکھا حقیقا صور کے کڑوں می آگ ری تقی اوروه جلدی جلدی کیڑے اتار نے کا اگر می تادہ تو فود می جل بی جاتا مجھے خیال آیا کہ جو یائی میں نے اس ڈائن براالح كے لئے يو حاتما ميں في اس ياني كومندر يدوال ديا۔ ياني والح ي آگ بجد تی۔ دراصل وہ آگ تو جنات کی لگائی مولی تھی اس لخور قرآنی عمل کے ساتھ جیس باقی روسکی۔ لیکن آگ کننے کے بعد معدد کے چرے بر فکرونٹویش کی آ عرصیاں ملے لیس اور ملیم اور جاوید بھی سشد ے ہوکررہ مے ان کا ساما بحروسداب جمع برتھالیکن وہ بہی بحدب تے کہ ش ایک ہوں اور جٹات بہت سارے میں بظاہران کا مقابلہ كرنانامكن تحاليكن من في تواييخ رب يرجم ومدكرت موئ يرسو لا تعا كدم ما تو ها ي كول شروول كي طرح مريد ورور كري جان دیں۔مرے دماغ می الزائی کے جیب جیب منصوب خود بڑھ کہ آرے تھے۔ جھے بدخیال آیا کرمائے جولاقی رکی ہوئی ہے می ال خدا يآيت الكرى پڑھ كردم كردول بحر جو بحى بيل اس يربيدالكى چلادول چنانچه على في اس القى كوافعا كراس برسات مرتبه آيت الكرى اور تن مرتبہ جاروں فل پڑھ کر دم کردیا۔ اور میں نے اس طرف العی محمادی جدم سے خوناک حم کی آوازی آری تھی۔ میرا فارمولہ کامیاب، ا لا تم كو سے بى رونے دمونے كى آوازى آنے لكيس ايرامحسوس بعد ہاتا كميرى الحى سب كيمرول يريادى ب- چندمندى كاردوائىك بعد مجرمان ش سنانا جما كياليس كحدويك بعدمكان ش آك ير ي الل ایم نے یانی یا بعد الکری پردر یانی ایم کے شعاوں پر بسالا آگ يري توبند موكي ليكن اس دوران سيم كوكي جن في ديوج الاوراس نے یہ بی کیا کداکر ہے ہے ہے ہے ہو ہم اس کا محافظ دیں ہے۔ جاوید اختر اورمفود محصے الل سے بداشارہ کرنے کے کرم رکھ مت باستارش جيب ي محاش كافتاره وكيار على يدار عدا وكيا كريس ايا شاوكرا في كاميال بردم على كردومراجن برعدوم الحيول كوشدادة

رفك كررب تقدادروية رب في كدكاش مار عكول يس مى ايدا دور ی مرتبه ناکام ہونے کے بعد اما یک وہ فاعب ہو کیا اس ك بعدايد زبر لي مم ك ورت جوساه قام بوف كما ته بهت موتى مجی تھی۔ زین سے مودار ہوئی اورآتے تی اس نے ناچنا شروع كرديا اس كے بعداس نے استے كيڑے اتارے اورده بالكل بروند موكى \_ وه كم بخت بار بارا ينا باتيما في شرمكاه عمد يي حمى بحر باتعد كال كر والتي تحى اس مظر ، بميل كمن أرباتها ادر جيب طرح كي وحشت عادے چروں پر الحری تھی۔ تقریباً جن جارم تبدایا کرنے کے بعدوہ یول اب می تم رحملہ کرنے کے لئے تیار موں۔ دکھے میں تیرے کلے ے اس تعویذ کو کیے نکالتی ہوں یہ کہ کراس نے آسان کی طرف ایک جست لکائی اور پر بهت تیزی سے میری طرف لیک مین ده کامیاب نه موكى ميريجم عاتقر عاضف كزتك دوآ في ادر كروارون فان چت زمن بر کرفی اس کے بعداس نے انتقام مجری نظروں سے مجھے محورا اورمز معدع ليح من يول تعويذ كال مرايا تا شاه وكير برتعویذ تواب بحی نیس <u>نظ</u>ے اوراب میں تھے برحملہ کروں گا۔ دیکھ اب تیرا حشرکیا موتاہے۔ یہ کد کر ش نے اللہ اکبری ایک مدا باندی اوراللہ کی مجنش ہوئی طاقت اور صت کا سہارا کے کر میں اس برحملہ آورہوگیا۔ یس نے اپنا ایک ہاتھ تھویذ پردکھا اوردوس ہے ہتھ سے مس نے اس ڈائن کے بال کڑ گئے وہ ایک دم چین حین اس کم بخت نے میرے مند پرخوک دیا۔اس وقت جھے ایک ترکیب سوجمی میں نے ایک گاس یانی کے کراس برآیت الکری بڑھ کردم کیااور میں نے یانی اس کی طرف اجمال دياس ياني كا اجمليا تعادوتو يخيري ادرب تعاشردف كى اورب القيارى موكريد كين كى جي معاف كرد \_ مرب جمك مت جلا میں اب بھی تھے میں ستاوں گی۔ میں نے اس کی ایک ندی على نے چراکے گاس پانى يردم كياوه الميلا أتى اور ايك دم فائب موكى \_ عى يحد كما كريمر عد يح عن تويذ ايك وحال كاكام كرد باقداور باقى جو مكو يحص ياد تفياس كوش ي خوف بوكر بتنعيار كي طرح استعال كررياتها - عمرے ساتھی اگرچہ سے موے تھے لیکن الاس تدرے المینان موكيا تفااور جھے كائل رفك فطرول سے و كمدے تھے مال كد كا توب قاش کوئی ال جاناتا ۔ کے آر بھے آر کے مدال مرے

لے باآے ی علی نے استے ساتھیوں کے معودے یا افار کی م عظل ركرم معلم كو جماكار انعيب موكيا اوراس وقت ايك خوذاك مركة واذال م بخول يغوث أراب وهميس جلاكر بسم كرد عا-الناور كالوماته الك جيب لمرح كى مؤيد مكان بين جيل كئ \_ ال يمانع مانع ايك بار محرز الدكى ك كفيت محسوس موكى \_ ينوث ١٢من كرمر يتنول سأتميول كحواس باخته مو مح تصاور ي تويد ے کی فود بھی سراسمہ موکیا تھا اور جھے بدلک رہاتھا کہ اب ہم ان بنات کا لوالہ بن جا کی سے لیکن واہ رے خدا تیری قدرت تو فی افتت دنیا کی برجزے بواہ اور تیری طاقت دنیا کی برطاقت سے کلز إدميه

يغوث كسي يحى المرح مار يسام منظيل آيا -البنة وه فائبان طورير الميل منا تار إ ايك بارجم جارول كيجسم على محلى شروع موكل - بم كمات كمات يرينان موكة راى وقت يمى مواكه جيكول جز مارے كانوں مسكس رى موكى بار ايا محسوس مواكد جي مارے موازموں برمنوں بوجور کودیا ہے۔ کی بار مارے طمامے اور کمونے بی کے اور ایک بارتو یعی محسوس موا کہ جسے ہم کی برف کے کھید عمل كر ي بي بم جارون كوزيدست جاز الحسول موا- يداف انتال خفرناک تھے۔ ہمیں سردی چڑھ ری حی اور مارے یاس اور صنے کو یکھ لبیں تھا۔شدید کڑا کے کی سردیوں على جس طرح باتھ ي كا چنے كلتے میں۔خداخداکر کے اس عذاب سے جی نجات لی۔ اس روداد کے آخری لهات ائتبالى دہشت ناك تھے۔ موار تھا كدينوث كاكونى خاص نمائدہ کوریلے کی شکل جی عمودار بوااوراس نے ایک ہاتھ سے صفرر کواورایک إلى عد ماديداخر كوافالها بالك اى طرح جس طرح كوئى ربوك مند افعالیتا ہے۔ اس وقت سلیم کی حالت بہت فراب موفی متی العالمين موكياتها كاب مقدداوراخريس على كادراس كابعد المارانبرآئے کا لیکن آیت الکری کی طاقت و کھنے جب عمل نے ایک ماس بن بر کرے وہ یانی کور لیے کی طرف اچمالاتواں کے باتھوں ک طاقت می فام مولی اوراس کے اِتھوں سے صفوراوراخر معث سے دھن پار کے اس اکری کے بانی کی برکت سے کور لیے کے جم کا الدوه والمائن والمادرو على المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل المائل الم معلان عرام المال محاركي كم إلى عن وافود بوريم إحله

كردى تحى اورجيس الديشر وكياتها كداس كوارب عارى كرونيس كث جاتمی کی مرے ذہن میں محرایک ترکیب آئی اور می نے سات مرتبرات الكرى بزهكراي وونول باتعول بردم كرك دورس تالى بجادى الممل كى يركت علوارعائب موكى اورمكان ين إراك بار موت کا ساسنا تا جما گیا۔ چندمن کی فاموٹی کے بعد مغدر نے کہا۔

بارتم والمحفاص عالى بن كار

مل خود جران مول \_ "مل نے كما \_" ندجانے مير عامد كس طرح صت بدا ہوئی ہاورایک دو وظیفوں کی تحرارے می سمل طرح ان جنات كامقابله كرد بامول\_

وظینوں کے علاوہ ایک بات اور بھی ہے ۔ اسلیم بولا۔ " يارتمهارے اعراك طرح كايتين عنم اسي الله ير بورا محروسد كح ہو اوریہ یقین اوریہ مجروسہ تمہارے اعمر مومنانہ حم کی جمأت پداکرتا ہے۔

يروتم كى كدرب مو يقين قو مراجيا عدم عمم بيكن آج کی رات اس یقین میں اور بھی مضبوطی آئی ہے جھے ساحیا دکی ہے کا کر مارارب مارى مددكرر باب اور يقينا كرر باب تودنيا بمرك جنات ال كرجى جمير كوئى بمارى نتصان نبيل بنجاسكة -مرع خيال سے جم سب مسلمانوں کا فرض اور دورا عمانی میں ہے کہ ہم ہر طرح کے حالات یں صرف اور صرف اینے اللہ پر بحروسہ رکھیں اور اس پر بحروسہ کرتے ہوئے برمعیبت کا مقابلہ کریں۔

جاديد بولا ياراكرم! عراق جنات كا قائل بي بيس تعا- بكر عران لوگوں کا خات اڑا تا تھا جو جنات پریفین رکھتے تھے بی اس طرح کی باتوں کومرف وہم ہے تعبیر کرتاتھا لیکن آج کی بیر حرمتیں اپنی آ محصول ہے د کور مجھے بغین ہو گیا کہ جنات کا ایک وجود ہے۔ جومسلمان اللہ ك نازل كرده قرآن بريتين ركعة مول ده جنات كروجود كا الكامكي كر كي بي \_ قرآن عيم عن ايك بورى مورة جول معلق ب اوراس کانام می سورة جن ہے۔

یارہم سلمانوں کوتر آن بوری مجرائی کے ساتھ بو منا جا ہے۔ "مندر نے کیا۔" اوراسی کے وقیع بی او کرنے جاہیں ۔ اداری بدیسی ہے کہمیں آ مع الحری تک اولیں ہے۔ سامت الکری کتابوا جعرار - بالك على فائدك " معالكرى برسلمان كويد بولْ بإ بني آيد الكرى مرف جنات الا عنى مكر برا لف مسلمان کو بھاتی ہے۔ زندگی کے ہرموڑ پرمسلمان کی حفاظت کرتی ہے
۔ ابھی ہم ای طرح کی ہاتوں میں کھوئے ہوئے تھے کہ مکان میں وی
بڑے بڑے چگادڑ اڑنا شروع ہوئے اور زمین پر پرطرح طرح کے
کیڑے کھوڑے چھلنے گئے۔ کیڑے کوڑوں کی تعداد دیکھتے ہی دیکھتے
دگی ہوگی کہ چیرر کھنے کی جگہ ہاتی نہیں ری۔ چھادڑوں کی تعداد بھی صد
ت یادہ ہوگی ۔ چھریہ چھادڑ ہار ہارہم جاروں کے بالکل قریب آکر
اڑنے گئے۔

اب کیا ہوگا۔؟ صفررنے پریشانی کا اظہار کیا۔ پھراللہ ہماری مدوکرےگا۔اہے اسے ہوش پر قابور کھو۔ اوروہ دیکھونسہ علیم نے سامان کی طرف اشارہ کیا۔

ہماراسامان ہا قاعدہ اس طرح بل رہاتھا جیسے اس کے اندرکوئی چرز موجود ہو۔۔۔۔۔ چند لمحول کے لئے تو میرے ہوش ہی اڑ گئے تھے لین پر میں سے اندرکوئی چرز کی نے ایک ایک ایک ہے۔ اندرکوئی پر مین شردی کی اور پھرائی لائی پردم کر کے اس لائی کو محمانا شردی کیا۔ لائٹی جس کی اور پھرائی لائی پردم کر کے اس لائی کو محمانا شردی کیا۔ لائٹی جس چھادڑ پر پر جاتی تھی وہ زین پر گرتا ہوا عائب ہوجاتا تھا۔ اس طرح میں نے سیکروں چپھادٹ ماردیتے۔ میں نے اپنے ساتھیوں کو مخاطب ہو کر کہا۔ اگریہ کیڑے تہمارے بیروں سے بھی لیٹ جائیں تو تم پرواہ مت کروتم جلدی سے بیانی ایک بالٹی بحر کرلاؤ۔

مغدرمیری بات س کر باتھ روم کی طرف بھاگا۔ لیکن ہم انتظار کرتے ہی رو کئے وہ واپس نہیں آیا۔

مریس نے سلیم سے کہا۔ کہ جاؤ تم پانی لاؤ اورد یکمو صفور کیا کرد ہاہے۔

سليم كيا توسليم بعى والبن بيس آيار

جادید آخر اور بی ایک ساتھ ہاتھ ردم بیں گئے تو ہم نے دیکھا کہ وہ دولوں ہاتھ روم بیں ایک ساتھ ہاتھ دور میں ایکی فورکر دہاتھا کہ یہ دولوں کی طرح بے ہوٹ ہوئے کہ جادید اخر کے منہ سے ایک چنج لکلی اور اس کے منہ سے اس طرح کے اور اس کے منہ سے اس طرح کے الفاظ لکلنے گئے۔

اكرم بچاؤ\_اكرم بچاؤ\_

یں نے ہاتھ روم میں داخل ہوکر پانی خود بحرایا جھے یعین تھا کہ میرے گئے میں تھا کہ میرے گئے۔ چتا نچہ میرے ساتھ میرے گئے۔ چتا نچہ میرے ساتھ کوئی در کھٹا چی نیس آئی اور ہالٹی بحرکے میں نے اس برآیت الکری

چارون آل اور جو بجو بھی یا دفتا پڑھ کر پھو تک دیا۔ سب سے پہلے ہیں نے
اپنے دولوں ساتھیوں پر یہ پائی چہڑکا۔ تھوڑی بہت حرکت کے بعد وہ فورا
ہوت ہیں آگے اس کے بعد ہیں نے جادید اخر کے چہرے پہمی اس
پائی کی چھیٹیں مارویں ان کے حواس بھی پوری طرح سے بود کئے۔ اب بم
نے بیادادہ کیا کہ اس پائی کوان کیڑوں پر چھڑکیں کے جوز مین میں بھرے
ہوئے ہیں کیا کہیں ہماری جیرت کی انتہا نہیں رہی جب ہم نے دیکھا
اپ زمین پر پیکنے والے کیڑے کوڑے اور فضاؤں میں اڑنے والے
چھادڑ خود بخو د غائب ہو گئے۔ ہم پھر اپنے سامان کے پاس آگے۔
یکا کہ ور بھو د کا تب ہوگئے۔ ہم پھر اپنے سامان کے پاس آگے۔
یکا کے ایک کم دری حم کی آواز ہمارے کا نوں سے گرائی۔ شاید یہ کی
جن کی آواز مجارے کا نوں سے گرائی۔ شاید یہ کی

تم خوش نصیب ہو۔ جاؤیغوث نے تمہیں معاف کردیا اورتم کلام الجی کی برکت سے نکے گئے۔

ہم سمجے کہ یہ بھی دھوکہ ہے۔ جنات پھر فریب دے دے ہیں۔ پھرایک آواز آئی۔ جاؤ دروازہ کھلا ہوا ہے۔ چند منٹ کے اعمد اعداس مکان سے نکل جاؤ۔

ہماری نظریں بے اختیار دروازے کی طرف انھو مکئیں۔ دروازہ واقعنا بالک چو بث تھا۔ ہم نے جلدی جلدی اینا سامان افعایا اور ہم اس مکان سے باہر نکل گئے۔ ہم نے گھڑی دیکھی میں کے ۵ مج رہے تھے۔ محل کے ساری رات اس بدھ بیس کر رکئی تھی۔

ہم نے مکان سے ہاہر جاکراس رب کاشکر اوا کیا جس کے فضل وکرم کی وجہ سے ہمیں جنات سے نجات لی تھی اوراب ہم چاروں پوری طرح محفوظ تھے۔ بے شک اللہ بوا ہے۔ اس کی قدرت دنیا کی ہرطات سے عظیم ہے اور بے شک وہ اپنے بندوں پر صد سے زیادہ رحم کرنے والا ہے۔ اس واقعہ کو ۳۵ سالوں سے زیادہ ہو بچے ہیں لیکن ایسا لگا ہے کہ بھے یہ آپ بن کل کی ہات ہوآئ بھی جب یہ واقعہ یاوا تا ہے تو کلیجہ مذکو ہو تا ہے اور ایک ہار پھرجم پر کھی طاری ہوجاتی ہے۔

## طلسماتی دنیا

جہالت اور کمراہی کے اندھیروں سے جنگ کرنے والا ایک روشن چراغ ہے،اس کی روشی کھر کھر پہنچانا آپ کا دینی فریضہ ہے۔اس دینی فریضے کو ادا کرکے تو اب دارین حاصل کریں۔



## دل دہلانے والی خوفناک داستان





## اس داستان کو کمزوردل کے مرداور حاملہ تورتیں نہ پڑھیں

كرتى تميں انہوں نے مجھے بھی اس بات كا احساس بيں ہونے ديا كه میراشو برجه سے دور ہے۔ بی سلیم کی فیرموجودگی کو حسول بی بیس کرتی تقى كيونكداي جان كاليخن ميرى ساس كاسليم صاحب يربيد بإؤقعا كتم جر ہنتے اپنی دہن کوفون کیا کرواور جب سلیم کا فون آتا تھا میری ساس اور میری ندیں جھے کرے میں اکیلام موڑو یا کرتی تھیں تا کہ میں تی بحرک اسے ان کے ساتھ باتی کرسکوں ۔درامل سلیم سعود بدیں تے دہ کی کہنی میں نیجر تھے تنخوادا چی تھی اوروہ دل کے بھی بہت اچھے تھے ہرماہ یابندی کے ساتھ وہ اپنی سکری اپنی ای کے نام بھیجا کرتے تھے اور اس میں کا ایک براحمدساس مجھے دیا کرتی حمیں سلیم شادی سے تقریباً دی سال پہلے سے سعود یہ میں تھے اور انہوں نے خاصی رقم میں اعداز بھی كر في تقى دوا كثر فون يركها كرتے تق كه ش انديا آؤن كا تو بهما بنامكان الك فريدي كاورجومكان مارى بدول كاتر كمهدوه بماي بمائي الم کودے دیں کے میں بھی میں جا جی کی کدورافت میں لی مولی تمام جائداد میں اسینے دیور کے نام کردوں اور ہم اپنا کمر الگ بسالیں عام روایت کے فلاف جاری ساس بھی اس بات کی آرزومند تھی کہ سلیم کا اور مرا مکان الگ ہوجائے دراصل ان کی خواہش بیٹی کہ ہم دونوں میاں بوی فوش رہیں۔ عام ساسوں کا حال توبیہ موتامیکہ وہ اٹی بوے ساتھ سوتوں والاسلوك كرتى بين اور الك مكان كى بات آتے ہى بورا ہنگامہ کمزا کردیتی ہیں لیکن ہماری ساس تو اکثر بیکھا کرتی تھیں کہاب کے سلیم آ جائیں تو الین میں تباری قطری خواہش کے مطابق تبارا کھر

ایے مکان کی تمنا کے نیس ہوتی۔ ہرمرداور ہر گورت کواس ہات کی خواہش ہوتی ہے کہ اسکاا پنامکان ہوخصوصت کے ساتھ مورت کا بیار مان ہوتا ہے کہ اس کاا پنا کھر ہو۔ اپنے کھر کی آرز دھورت کو بہن تی ہوتا ہے کہ اس کاا پنا کھر ہو۔ اپنے کھر کی آرز دھورت کو بہن تی ہوتی ہے کہ اس کا اپنا ذاتی مکان ہوجس میں اس کی اپنی حکومت ہواس کا اپنا اختیار ہو۔ اس آرزد کے ساتھ وووا پنے مائیکہ ہے رفصت ہوکر سسرال جاتی ہے۔ میں بھی مورت ہوئے کے ناطے اس طرح کی خواہش اپنے دل میں رکھتی تی۔ میری بھی ہوتے کے ناطے اس طرح کی خواہش اپنے دل میں رکھتی تی۔ میری بھی ہوئی تی میری بھی میری بھی ہوئی تی میری ساوی جس کھر اپنی افراد اس مکان میں مکمل میری حکومت ہو میری بھی اپنی کھراند تھا ادر اس مکان میں میری میں اس کھراند تھا ادر اس میں ہوئی تی میری شاوی جس کھرانے میں ہوئی تی وہ ایک معیاری کھراند تھا ادر اس

میری دوندین تغییرایک کانام شبنم اورایک کانام فرالد تھا دونوں

ی جھے ہے مد سے زیادہ محبت کرتی تھیں ۔ میراایک داور تھا جو میرا

دوست جی تھااور میرا ابھائی بھی ۔ میر سے سر توانشکو بیار ہے ہوگئے تھے

البت میری ساس حیات تھیں اور وہ عام ساسوں سے زیادہ بائد خیالات کی

فاتون تھیں انہوں نے جھے چندی مینوں میں بیاحساس دلا دیا تھا کہ اللہ

می بنائی ہوئی اس دنیا میں بھی نمر سے تیل ہوتے چھولوگ استے اچھے

ہوج جیں کہ ان کی اچھائی دوسروں کی نمرائیوں پر قالب آ جاتی ہے

انہوں نے میر سے ساتھ قطعاً وی سلوک کیا جو میری گی ماں میر سے

انہوں نے میر سے ساتھ قطعاً وی سلوک کیا جو میری گی ماں میر سے

انہوں نے میر سے ساتھ قطعاً وی سلوک کیا جو میری گی ماں میر سے

انہوں نے میر سے ساتھ قطعاً وی سلوک کیا جو میری گی ماں میر سے

زیادہ رسی تھی ۔ وہ میری راحت وا رام کا خیال میری گی ماں سے بھی

زیادہ رسی تھی اور میری ایک ایک خوا اس کو بھی دی دوسروں کے ایک

بسوادول کی میں حورت ہوں اور میں جانتی ہوں کہ اپنے ڈاتی مکان کا خواب مورت اڑکین سے دیکھتی ہے۔ تم بھی عورت ہوتہاری خواہش ہوگی کہ تہارا اپنا مکان ہواور میں تہاری خواہش بہت جلد پوری کردوں کی ۔ چھر ہمارے دو مکان ہوجا کیں گے ایک یہ جوکلیم کا ہوگا اور ایک وہ جوکلیم کا ہوگا اور ایک وہ جوکلیم اٹی کمائی ہے تریدیں گے۔

ان لوگوں کے خیالات کس قدرا پھے تھے، کاش ہر گھر ہیں ایسائی
ہوا کرتا تو مسلم ساج کی تعریفیں غیروں ہیں بھی ہوا کرتیں لیکن ہمارے
گھروں کا حال تو اس وقت ہے ہے کہ ساسیں ہروقت کا شنے کو دوڑتی ہیں
اوران کا بس نہیں چلنا کہ بہو کے ہاتھ کا نوالہ بھی چھیں لیں۔ اکثر گھروں
میں بید دیکھا ہے کہ اگر صاحبزاوے اپنی شریک حیات سے محبت کی دو
ہا تیں کر لیتے ہیں تو ان کی والدہ کا منہ پھول جا تا ہے اور ساس ہیں بھو کہ کہ ایس سے تھے کہ کہ ہیں ۔
ہیٹا ہاتھ سے کیا دنیا بحرکی سازشیں بہو کے خلاف شروع کردیتی ہیں۔
میکن خدا کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میری ساس الی نہیں ہیں۔ وہ آئ بھی
لاکھوں کروڑوں میں ایک ہیں اور ہم دونوں کو اپنی مخلصانہ دعاؤں سے ہم
لوکھوں کروڑوں میں ایک ہیں اور ہم دونوں کو اپنی مخلصانہ دعاؤں سے ہم
لوکھوان تی ہیں۔ ہم دونوں بیا ندازہ نہیں کریا تے کہ دہ ہم میں سے کے
نیادہ چا ہتی ہیں جھے یا میر سے شوہر کو۔

بہرکیف میری از دوائی زندگی اورسرالی زندگی بنی خوشی اور کمل
راحت وآرام کے ساتھ کر ردی تھی ای دوران ہارے چارہ چے پیدا ہوئے
دولا کے اور دولا کیاں۔ شروع میں دونوں لا کے بعد میں دونوں لا کیاں۔
اس دوران سلیم کا سعود ہے ۔ آتا جاتا رہا اور جب ہمارے چوشی لا کی بیدا
ہوئی اس وقت سلیم آگرہ ہی میں موجود تھے۔ اس وقت انہوں نے اس بات
کا فیصلہ کیا کہ اب وہ سعود بینیں جائیں کے بلکدآ کرہ میں یا دبلی میں اپنا
ہوئی میں کے۔ ہماری ساس کی بھی کی دائے تھی کہ اب طازمت چھوڑو
ہورائے ہی وطن میں اپناکا روبار شروع کرو۔ اب کیم کی می شادی ہوچکی تھی
اور وہ بھی ایک بین کیا تھا۔ اب ای جان کا کہنا ہے جی تھا کہ ہم اور اس کی دہم اب گھر میں چلے جائیں
اور وہ بھی ایک بین میں اپناکا روبار کی ذری میں ہم اپنے کھر میں چلے جائیں
اب کھر میں میں سلیم بھیم اور اس کی دہمن شاذ ہیر ہاکرتے تھے۔ شبنم اور
مزالہ کی شادی ہوچکی تھی دہ اپنا اس کی دہمن شاور سال کی دہمن شادی ہوچکی تھی۔
اب کھر میں میں سلیم بھیم اور اس کی دہمن شاذ ہیر ہاکرتے تھے۔ شبنم اور

ہم اپنا مكان بنانے كى خواہش ركھتے تھے۔اوراس كے لئے ايك زمين كى بات چيت ہمى چل ربى تى ۔ليكن اى دوران ہمارے رشتے كے ايك ماموں نے ہميں آكر بتايا كه آكرہ بى ميں ايك بگلہ بك رہا ہے جو بہت خوبصورت بنا ہوا ہے اور بہت بواہمى ہے ليكن اس كے الكان الى كى كى

مجبوری کی وجہ سے بہت مستال کوفروخت کردہے ہیں صرف تمن لا کھ رویے س۔بیجس زماندی بات ہاس زماند کے دولا کو آج کے دس لاکھ ك برابر تفي ليكن وه بكلهاس د مان بيس بعى دس الا كعدك ماليت كا تعاليك اس كاما لك اس كوايني كسى مجود يول كى وجهست صرف تين لا كه ش فروضت كرد باتفار جاد سے مامول نے بار باراس بات كا اصرادكيا كركم بهم اس بنگلے کودیکمیں پھرکوئی فیصلہ کریں اوراکی دن ماموں کے اصرار برہم اس بھے کو و بھنے محے ۔ بگادایک نے وصل سے تعیر کیا کیا تعاس میں رہائش ک تمام سراتیں موجود تھیں اس میں اور یعیے کی دومنزلوں میں آٹھ کمرے تے \_ بانچ کرے بیچ تے تین اوپر، اوپر ایک برآمدہ تھا اور فیج دو برآمرے تھے۔اس کےعلاوہ دو بکن دوباتھ روم تمن ٹو ملیف ایک اوبردو یے۔اسٹوروغیرہ کی سولتیں بھی تھیں، گھرے باہر بھی ایک جہارد ہواری می جس میں مجاواری کا انظام تھا لیکن میر مجاواری دی محد محال شہونے کی وجہ ے سوتھی ہوئی مونی می بھے جدید تھیرے مرضع تھاادراس میں جدت کے ساته ساته وقدامت كوبحي فوظ ركها ميا تعاراس بنظرود كيدكركوني بحى بدبات تهیں کہ سکتا تھا کہاس میں کوئی کی ہے اتنا ہوا اور اتنا خوبصورت بٹکہ صرف تین لا کورویے میں ال رہاتھا جب کہ اس کی قیمت دس لا کھ کے قریب محی۔ بنگلہ ہم سب کو پیندآ حمیا۔ لیکن مجھے یاد ہے کہ جنب ہم بنگلہ دیکھ کراینے گھر والى بوئ توسليم في مامول سع كها تعام مامول جان ايك بات مجديل تہیں آری ہے کہ اتا شائدار بنگلہ کول فروخت کیا جار اسے اورا گر فروخت کیاجار ہاہواس کی قیت اتی کم کیوں ہے۔

سلیم میال بات بیہ کہ امول نے جواب دیا تھا کہ جب انہان
کی مشکل سے دوجار ہوتا ہے تو وہ اپنی جائیدادیں اونے ہونے ہیں
فردخت کردیتا ہے۔ اس بنگلے کے مالک صفر حسین اس دقت کی معیبت
ہیں بجنے ہوئے ہیں۔ ان کے گھروالوں نے بھی ان کاساتھ جھوڑ دیا ہوہ
یہاں سے خود بھی آگرہ جھوڑ کر اندور خفل ہوتا جاہ رہے ہیں۔ میرے
دوستوں ہیں ہیں انہوں نے جھ سے کہا تھا کہ بھی اپنے کی رشتے وارکو یہ
بنگلہ دلوادو۔ آٹھ دس الا کھی مالیت کا یہ بنگلہ ہیں اس دقت تین الا کھ ہیں دے
دول گا اور یہاں سے ہمیشہ کے لئے چلا جاؤل گا۔ لا لی بہت ہمی جے
دول گا اور یہاں سے ہمیشہ کے لئے چلا جاؤل گا۔ لا لی بہت ہمی جے
بنگلہ کی خوبصوری اور بڑائی دیکھ کر ہم سب چکر ہیں آگئے اور بہو ہے ہمے
یہ بنگلہ ہم نے خرید لیا۔ بنگلے ہیں کی ہمی چیز کی کی نیس تھی اس لئے ہم خرید
یہ بنگلہ ہم نے خرید لیا۔ بنگلے ہیں کی ہمی چیز کی کی نیس تھی اس لئے ہم خرید
نے کے چھردن کے بعد بی اس ہی کی ہی جیز کی کی نیس تھی اس و جسے کے
سے بنگلہ ہم نے خرید لیا۔ بنگلے ہیں کی ہمی ہی ہی جیز کی گئی نیس تھی اس کے ہم خرید
سے بنگلہ ہم نے خرید لیا۔ بنگلے ہیں کی ہمی ہی ہیز کی گئی ہیں تھی اس کی ہو کی ہیں تھی اس کی ہمی کہی ہی ہیں گئی ہی کی جو کہ کی اس کے ہمی دوکھ کے
سے بنگلہ ہم نے جم دوں اس جی کی ہی ہی ہی ہی کے ہی دوں کی ہی کی اس و تت می دوکھ کی اس کے ہمی دوکھ کیا۔
سے کھوال کے جدوں اس کی میں کی ہی کی کی ہوں کی ہو تو کہ کی ہی کی ہو کہ کی کو تصدر کو کیا۔
سے کھوال کے جدوں کی جو دی اس جی کی ہی گئی ہی کیا تھی کہ تعربی اس جی کی جو کہ کی ہو کہ کی کو تصدر کو کیا۔

سلیم کے ایک دوست شے الیاس جید اور ان کی بیوی کا نام دُرِ اللہ ان کو بھی بنگلے کے افتتا کی پروگرام ہیں دعوت دی گئی۔ ہیں اس اس کی وشاحت کردوں کہ اس وقت جیرے بڑے بینے کی عمر دس سال خی اس کا نام فید خی ۔ اس کا نام فید ہے ۔ جیری ددنوں بچیاں چوسال اور جارسال کی جیس بڑی بگی کا نام خیلا اور چوسال اور جارسال کی جیس بڑی بگی کا نام شہلا اور چوسال اور جارسال کی جیس بڑی کا نام شہلا اور چوسال اور جارسال کی جیس بڑی کا نام میں اس وقت ایک لاکا تھا اس کا نام ہشام تھا۔ ہم نے بنگلے میں نظل ہوتے وقت اپنی دونوں نیروں کو بھی مروکیا تھا کی جو دو کی وجہ سے نیس آسکیس تھیں البتہ انہوں نے بیدوسرہ کیا تھا کہ چند دن کے بعد ہم لوگ آئیں ہے۔

جس دن ہم بنگلے میں نظل ہوئے ایک جیب طرح کی خوثی ہوری تھی جیب طرح کی خوثی ہوری تھی جیب طرح کی خوثی ہوری تھی جیسے میں اپنی سلطنت میں آگئ ہوں۔ جیسے جھے کوئی اقتدار ل گیا ہو۔ جیس بتا بھی ہوں کہ میں اپنی سرال میں صدید زیادہ خوش تھی اور میری سرال والے جھے سے بے حد محبت کرتے تھے ان میں وہ برائیاں جیس جودومری مسرالوں میں صاف صاف دکھائی دیتی ہیں برائیاں جیس نے دور مری مسرال کا ماحل میں وہاں ہر طرح سے میری میں میں کا میں کا میں وہاں ہر طرح سے مطمئی تھی گئی گئی کے میرا بنا مکان ہواور جب میری خواہش بیتی کہ میرا بنا مکان ہواور جب میری خواہش بیتی کہ میرا بنا مکان ہواور جب میری بنواہش بوری ہوئی تو میری خوثی کا کوئی ٹھکا نہیں رہا۔

الراس المحلی الموالی المحلی ا

چھوڑوان واہیات باتوں کو ۔ میر ہے شوہرسلیم بولے۔ اس طرح کی

ہاتوں سے خواہ خواہ وہم ہوتا ہے ۔ ہمادی ساس بولیں ۔ اگر ایسا ہوگا تو ہم

اس میں کی مولوی سے کیلیں شکوالیں گے اور ایک دن ہم قرآن خواتی بھی

ہیاں کرادیں گے۔ قرآن پڑھنے سے جنات خود بی بھاگ جا ہیں گے۔

ہیاں کرادیں گے۔ قرآن پڑھنے سے جنات خود بی بھاگ جا ہیں ہوئی ۔

سب لوگ شکے ہوئے تھے دات کو سب جلدی بی سو گئے ۔ اگے دن دیگر سب لوگ شکے والے دار مبار کہا دو ہے نے لئے آئے ۔ اگے دن بھی کافی رونی ربی ۔ آئے جائے والوں کا تا تا بندھا رہا ۔ لیکن شام ہوئے تک سے تھی اور بیا ہوئی ۔ اس دودوں کی مہما تھاری نے بھی کو سے تھی اور ب جلے گئے ۔ ان دودوں کی مہما تھاری نے بھی کو تھی ہو ہے گئے ۔ ان دودوں کی مہما تھاری نے بھی کو سے بہم لوگ اٹھے تو گھر کے پورے سی مس کے ۔ ہس سے دودوں کی ہمینی کھری ہوئی تھیں اور چھوں کی جمینی کھری ہوئی تھیں اور چھوں کی جمینی کھری ہوئی تھیں اور چھوں پر دیکھوں کے دیاں سے دیکھوں کے دیاں سے دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو نسان تھے۔

دیکھا کہ دیواروں کو بھی خون کی چھینگیں بھی کھری ہوئی تھیں اور چھوں پر بھی خون کی جھینگیں بھی کو بھی کھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو نسان تھے۔

دیکھا کہ دیواروں پر بھی خون کی چھینگیں بھی کھری ہوئی تھیں اور چھوں پر بھی خون کی جھینگیں بھی کو دیکھوں کو دیکھوں کو دیکھوں کو نسان تھے۔

خون کے ان چینٹول کا دیکہ کریں نے اپنے شوہر سے کہا کہ آس پروس کی مورتوں نے جو بتایاتھا کہ بنگری اگرات ہیں تو پھر کیا ہے تھی ہے چھوڑ دن ان ہاتوں کو۔ یہ بالنگی سب فضول کی ہاتیں ہیں۔ ہو سکتا ہے کوئی جانورزشی گھریس آھیا ہواورای کی وجہ سے گھریس ہر طرف خون کی تھیشیں پڑگئی ہوں۔

گریش خون کے چینوں کود کھ کرسب ہی گھرا گئے تھاور بھی کو ایستی ہوگیا تھا کہ ہونہ ہواس کھریں جنات رہیج ہیں اور انہوں نے ہی امار ہے ساتھ سے چینر خانی کی ہے لیکن سلیم کی طرح سے مان کرنیس دیے تھے کہ خون کے جمینئیں جنات کی وجہ سے گھریش آئیں وہ ہرا ہر ہی کہتے رہے کہ یاتو کوئی جانور ڈی ہو کر گھریس آیا یا ہمراس کی وجہ کوئی اور ہے۔ اس کے دیا وہ ہو گئی ہور کو ہر ہوا کہ ایک کا لے رنگ کی ہلی آئی اور بوے کمرے میں گئی ۔ اس بلی کی صورت اس قدر ہمیا تک تھی کہ بس خدا کی بناہ ۔ اس بلی کود کھ کر بچوں کی تو چین نکل کئیں ۔ چرت کی بات بیتی کی بناہ ۔ اس بلی کود کھ کر بچوں کی تو چین نکل کئیں ۔ چرت کی بات بیتی کی بناہ ۔ اس بلی کود کھ کر بچوں کی تو چین نکل کئیں ۔ چرت کی بات بیتی کی بناہ ۔ اس بلی کود کھ کر بچوں کی تو چین نکل کئیں ۔ چرت کی بات بیتی

ای دن دو پہر کو یہ ہوا کہ ایک کا لے رنگ کی بلی آئی اور بوے
کرے میں مس گئی۔ اس بلی کی صورت اس قدر بھیا تک تھی کہ بس خدا
کی بناہ۔ اس بلی کود کیوکر بچوں کی قرچین نکل کئیں۔ جرت کی بات بیتی
کہ ہم سب نے اسے کرے میں طاش کیا تا کہ اس کو ہمگا سکیں لیکن اس
کے بعدوہ کمرے میں نظر بیس آئی۔ نہ جانے کہاں غائب ہوگئی۔ اس کا
اس طرح آنا اور پھر کمرے میں سے غائب ہوجانا ہم سب کے لئے
باعث جرت تھا لیکن سلیم اس کی تاویلیں کرتے رہے اور یہی کہتے رہے
باعث جرت تھا لیکن سلیم اس کی تاویلیں کرتے رہے اور یہی کہتے رہے
کہ بیصرف بلی بی تھی اس کے سوا کہ خینیں تھا۔

عام حالات ش سلیم اپنی ای کا کہنا بہت انے تھان کی ہر بات

کآ گے ہر جمکا دیتے تھے۔ ان سے او فی آ دازیس گفتگو کرنے کو بھی فلا

می تھے تھے لیکن جب جنات اثر ات ، جادواور تعویذوں کی بات چلتی تھی تو اس وقت آگ بگولہ ہوجاتے تھے اور ای جان کی باتوں کو بھی پورے تی اس وقت آگ بگولہ ہوجاتے تھے اور ای جان کو رکھتے ہوئے ہم اس کے ساتھ ددکر دیا کرتے تھے ، ان کے اس مزاج کو دیکھتے ہوئے ہم اس طرح کے موضوعات سے دور رہے تھے لین بنگلے ش آنے کے بعد جب خون کے تھی تیس باور فرش پر دکھائی دیں تویہ موضوع جس سے خون کے تھی تھی دیا ور فرج تھی گرکا اور اس موضوع کے چھڑتے ہی گھر کا مول خوان کے تھی تھی اس کے میں اور قراب ہوگیا۔ سلیم چھنے گئے کہ تم سب لوگ تو ہمات کا شکار ہو تہار ماحول خواب ہوگیا۔ سیس جہالت کی ہا تیس کرتے ہو۔ دنیا ش اب کہیں ایکان کمزور ہے ہم سب جہالت کی ہا تیس کرتے ہو۔ دنیا ش اب کہیں جن دن نہیں ہیں۔ تعویذوں سے کھی نہیں ہوتا۔ یہ سب و حکو سلے بازی جن دن نہیں ہیں۔ تعویذوں سے کھی نہیں ہوتا۔ یہ سب و حکو سلے بازی

ان کی چی دیکارس کر ہماری ساس نے کہا۔ بیٹا خصہ مت کر چل ہم مجی ان ہاتوں کو کہیں مائے لیکن اس کمریس قرآن خوانی تو کرالے اس میں کیا حرج ہے۔ اس میں کیا حرج ہے۔

میں میں میں ہے۔ اسلیم بولے۔ قرآن اللہ کو یاد کرنے کے لئے پڑھا جاتا ہے۔ تلادت قرآن ایک عبادت ہے اس کو گھر کے اثر ات دور کرنے کیلئے نہیں پڑھا جاتا۔ لیکن میں قرآن خوائی کرادوں گا بیر میرادعد ہے۔ میدون تو ساتھ خیریت کے گزر کیا۔ دات آنے پر گھر کی صورت

مال پڑئی ہوا یہ کہ جب ہم کھانے سے قارغ ہوکرایک کرے جس بیٹے کر چو معورہ کررہے جس بیٹے کر چو معورہ کررہے جس بیٹے خون برس رہاہے۔ ہم لوگ کمبراکر کمرے سے باہرا ہے تو دیکھا ہا قاعدہ خون کی ہارش ہوری تنی اورخون بھی بہت گا ڈھا گا ڈھا تھا۔ بیسب پکھ دوکی رہائی اور ہے افتیاران کے منہ دیکھر کو سلیم کی بھی اسلیم کی بھی کہ میں بھی کی بھی رہ کئیں اور بے افتیاران کے منہ سے لکا اے جیب ہات ہے۔

بیٹا کو بھی مجیب نہیں ہے۔ دنیا ش ایسا بھی ہوتا ہے کین تم تو ہماری کوئی بات مانے ہی نہیں۔ اس لئے ہم نے پھے کہنا ہی چھوڑ دیا ہے ای جان، چلئے شن کل کوقر آن فتم کراتا ہوں۔ لیکن ش کی تعویذ دالے کو اپنے گمر میں نہیں لا دُن گا۔ جھے ان مولوی طاور سے بہت دشت ہوئی ہے۔

چلے آپ قرآن تو ختم کرایئے۔انشاء الله قرآن کی برکت سے بھی گھرکے اثرات ختم ہوجائیں گے۔

اس طرح المطے دن قرآن خوانی تو گھریس ہوگئی لیکن رات آئے پر گھریس ہوگئی لیکن رات آئے پر گھریس ہوگئی لیکن رات آئے پر گھریس جو پچھ ہوا ہے ہوجاتے ہور سے آج بھی رو گلٹے کھڑے ہوجاتے ہیں اور آج بھی اس بات کو یاد کر کے کلیجہ منہ کو آتا ہے اُف وہ رات!! اُف وہ دل کولرزاد ہے والی شکلیس ۔!!!

رات کا ابتدائی حصرتو ساتھ خمرو خمریت و مافیت کے ساتھ گزرگیا ہو۔
تقریباً دل بج کھر کے درود بواراس طرح بلے جیے داولہ آگیا ہو۔
پہلتو ہم سب بہی سمجے بیز ازلہ کا جھنکا ہے لیکن جب ورود بوارے ذہر یلے مسلم کے بقہوں کی آوازیں آئیں تو اس وقت ہمیں بیا نمازہ ہوا کہ بیز ازلہ نہیں بلکہ بیتو کچھاور ہی چکر ہے۔ میری ساس نے ایک دم دعا کے لئے ایسی بلکہ بیتو کچھاور ہی چکر ہے۔ میری ساس نے ایک دم دعا کے لئے اتھا تھائے ، میرے شوہرا کر چہوہ ان چیز ول کے قائل نہ تھے لیکن جب انہوں نے تبقیوں کی آوازیں میں تو ہکا بکا ہوکر رہ مے اور آٹھیں پھاڑ کر بھے اس طرح دیکھیے جھے بچھ جھے بچہ چھرے ہو جھوں کہ بیسب کیا ہے؟
جھے اس طرح دیکھی آٹھیوں بی آٹھیوں میں اُن سے بیہ کہ دیا ، دیکھی لیے بیت میں نے بھی آٹھیوں بی آٹھیوں میں اُن سے بیہ کہ دیا ، دیکھی لیے بیسب بھی دی ہے۔ دیا ، دیکھی بیسب بھی دی ہے۔ دیا ، دیکھی بیسب بھی دی ہے۔ دیا ، دیکھی بیسب بھی دی ہے۔ دی ہے۔ دی کے اُس فائن بیس ہیں۔

چند سینڈ کے بعد زار آلہ کی کیفیت آو ہاتی نیس رہی لیکن کرے
کی دیواروں پرخون کی بوندیں اُ بحرنی شروع ہوئیں اور کرے کا
جہت پرسیکروں چھپکیاں دکھائی دیں۔ یہاں تک بھی پرونیں تھااس
کے بعد سے مواکہ ایک چھپکل یو گرمی اور کرتے ہی ڈائب ہوگی۔اس
کے فائب موجانے پرسب سے پہلے میرے شوہرای یولے۔ میری

علی جران ہے ہیں کیا ہے ، کیا ایسا بھی ہوتا ہے وہ ابھی کھا اور کریا اور کرتے ہی وہ بھی غاب ہوگا اس کے بعد دو چھکی ایک ساتھ کریں اور وہ دونوں زمین برگر کر مانپ بن کئیں ۔ انہیں و کھ کر تو سب کے رو نکلے کوڑے ہوگئے۔ میرے شوہر بھی ایک دو نوا میں ایسا کھ کوڑے ہوگئے۔ میرے شوہر بھی ایک دم خوف زدہ ہو گئے اور انہوں نے جھ ہے کہا میں تو بیدوی بھی نہیں سکا تھا کہ دینا میں ایسا بھی ہوتا ہے میں تو اس طرح کی باتوں کو خرافات بھتا تھا لیکن آج میری مقل جمران ہے کہ بیسب بھی کیا ۔ بیٹا باتوں کو خرافات بھتا تھا لیکن آج میری مقل جمران ہے کہ بیسب بھی کیا ۔ بیٹا بین بیس ہیں بید بحث تو الگ ہے لیکن تکلیف وہ بات یہ ہے کہ تم ایسے موضوع کے چھڑتے ہی آگ بولہ ہوجاتے ہوا در النی سیدھی باتیں کرنی شروع کر دیتے ہو۔ تم تعوید گنڈوں کا فراق اُڑا نے لگتے ہوا در جات کے خلاف اس طرح ہو لئے ہو جیسے ان چیزوں کا کوئی جو دور دینات کے خلاف اس طرح ہو لئے ہو جیسے ان چیزوں کا کوئی وجو دینیں ہے۔ حالا تکہ جا دو کا اور جنات کا ذکر اس تر آن شریعی موجود و جو دونیل کی سب سے زیادہ تھی گنا ہے۔

اجمیمیری ساس اور شو برکی بات چل بی ری تمی کی دونوں سانپ نظروں بی نظروں بیلی خائب ہو گئے۔ اس وقت تک دیواروں سے خون دیں ری کرز بین پر آگیا تھا اور ز بین پر پانی کی طرح بہنے لگا تھا گھر کا ہر فردخوف زد و تھا اور میر اتو کلیجہ منہ کوآ رہا تھا چند منٹ کے بعداو پر کرے کی کھڑ کمیاں بجنی شروع ہوئیں۔ میرے شو ہرنے کہا کہ شاید ہوا چل ربی کی کھڑ کمیاں بجنی شروع ہوئیں۔ میر ک ساس بولیس۔ بیٹا گر ہوا چلی تو کیا یے چھوں نہیں ہوتا۔ میر کی ہم کھون بیس ہوتا۔ میر کی ہم کھون بیس ہوتا۔ میر کی ہم کھون بیس آگئیں اور بولیس ہوا تو ہالکل بھی نہیں ہے بیتو جنات بی کی حرکت ہے۔ میرے شو ہر بھی کمرے سے باہر آگئے اور انہوں نے جھو سے خاطب ہوکر کہا۔ آخراب کریں کیا؟

میں نے جواب دیا۔ بھی نہ کریں پہلے تو یہ بات مان لیس کردنیا میں جنات بھی ہیں۔ پھر یہ بات مان لیس کدان کا علاج عامل حضرات می کر سکتے ہیں اور ان کا علاج خمیرے یا جوارش جالینوں سے نہیں ہوگا ملکہ ان کا علاج ان می تعویذ وں کے ذریعے ہوگا جن کو آپ کسی بھی صورت میں مانے کے لئے تیار نہیں ہیں۔

ورسی میں ہے ہے۔ یو یہی یا میں اس وقت کیا کروں۔ وہ چلا کر ہولے۔ ہم تو بحث کا دروازہ کھول درق ہوں ہوں۔ وہ چلا کر ہولے سے تو میں فریدا۔ اس میں تم میں میں میں میں میں میں میں میں میں ہوں کہ مکان فرید نے میں آپ نے کوئی ملکی میں یہ کہ دہی ہوں کہ مکان فرید نے میں آپ نے کوئی ملکی

ک ہے۔ میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ اگر اس مکان بی اثرات ہیں آو ان اثرات کو آپ محسوں کریں اور اس کے لئے کسی عامل سے ملاقات کریں ۔ ایک دم یہ نہ کہ دیا کریں جن ون پھوٹیں ہوتا اور تعویذ وفیرہ بیار کی چیزیں ہیں ۔ جس وقت میرے شوہر جھوسے بات کررہے تھے اس وقت ان کا زُن زیدے کی طرف تھا وہ زید جو بالائی کرے کی طرف جا تا تھا۔ اور جس اس کے برطانی کھڑی تھی بین میر ارخ زیدے کی طرف تھا بلکہ زید کی طرف میری نسبت تھی ۔ ووران مختلو جس نے و کھا کہ میرے شوہر کے چیرے پوفوف اور سراسیمکی کے آثار نا ہر ہوئے ۔ جس نے محبر اکر یہ جھاء آپ کو کیا نظر آر ہاہے؟

میرے شوہر بہت بہا در تھے وہ جلدی ہے کی بھی بات کا اثر نہیں ليتے تھے اور كى بھى چيز سے خوف زوونيل موتے تھے ليكن على ف محسوس کیا کدان کے چرے برجوا کال اُوردی ہیں ، عل نے بلیث کر و یکھا تو میرے یاؤں تلے کی زمین کل کی۔ زینے کے دروازے بر کالے رنگ کا نائے قد کا ایک آ دی کھڑا تھا۔جس کے بال کھڑے تھے اورجس کی آمکھیں مجری سرخ تھیں۔ وہ بنس رہا تھا اوراس کے دانت مرے زرو تھے میں نے میم محسوس کیا کداس کے جسم سے تعفن محوث ر ہا تھا اور وہ بورے تحریش بھیل رہا تھا۔ تحریے سب افراد حدے زیادہ خوف زدہ تھے اورسب نے اپنی تاک بند کر لی تھی کیونکہ اس کے جسم سے بموش والى بداد بورے مريس بيل بكي تحى دفين اس كا لي يحظمن نے ایک زوروار قبتبدلگایا جس کی موج شایدا س پاس کے مکانوں میں مجمی گئی ہوگی اس کے بعد وہ میرے شوہر کی طرف قدم بوحانے لگا۔ ميري شومراكر چه بهت بها در تخفيمين اس وقت تو ان كي حالت خراب ہو چکی تھی اوروہ اپنی مال کو جا کر لیٹ مے تھے اور ان کے جسم میں کمکی ی پدا ہوگئ می ۔اس کے بعدہم نے صاف طورے دیکھا کہ یا تج کا لے رنگ کے ذھانچے جو بظاہرانسان لگ رہے تھال کے قریب کھڑے تے اورایک دوس سے ہاتھ طارب سے جسے وہ ہمیں شکار مجھ كرخش ہورہے ہوں اور جیے وہ جمیل توالہ منانے کا بردگرام بنارہے ہوں ہم یقین کر کے تھے کہ آج کی رات ہم پرکوئی قیامت ٹوٹے گی اور آج کی رات بمي مبرآز ما حالات عدر رايد عا-

و بواروں سے خون برابریس رہا تھا اور کمرے کے فرق میں خون کی کچرسی بھری ہوئی تھی۔ چند منٹ کے بعد ہم سب کو بی مسوس بواجیسے ہمارے جسموں میں کوئی چیز وافل ہونے کی کوشش کر دہی ہے۔ہم سب

فرط خوف سے ایک دوسرے کو کورہ سے تھے۔ میرے دیورانی ہوئی۔
ہمائی ! مجھے ایسا لگ رہا ہے جسے کوئی چیز میرے جسم میں وافل
ہونے کی کوشش کر دی ہو۔ جھے بھی ایسائی لگ رہا ہے۔ "میں نے کہا"
میری ساس بولیس۔ میرا سر بھاری ہورہا ہے میرے کا عموں پر
یہ جسما ہوگیا ہے۔ میری نندنے کہا۔ جھے ایسا لگ رہا ہے جسے کوئی میری
چٹیا پکڑ کر کھی رہا ہو۔

میں نے اپٹ شوہرے ہو جھا۔ انی آپ کو کیا لگ دہاہے۔ وہ بولے۔ میراتو دہائ خراب ہورہاہے۔ جھے ایسا لگ رہاہے جسے میرے جم کے اندرا تکارے دہک رہے ہوں۔

انجی ہم ایسے ہی ہا تیں کررہے تھے کہا لےرنگ کی ایک ہلی ہی کی بیجے والی ٹائلیں فائے زدہ ہی ہیں ۔ زینے سے آتر کر پہن کے پاس جا کر گھڑی ہوگئ ۔ وہ میر سے شو ہر کو گھور سے جارہی تھی ۔ ایک دم نہ جانے میر سے شو ہر کو کیا ہوا کہ وہ اس کی کی طرف ہما کے وہ کی اپی آ کے کی ٹائلوں سے جل کرزینے پر چڑھ کی ۔ میر سے شوہر بھی ذینے پر چڑھ کی ۔ میر سے شوہر کو آ واز دے کر کیا۔ ورواز سے کی طرف و یکھویے کون کھڑا ہے میر سے شوہر زینے پر چڑھتے رک کے اور ورواز سے کی طرف و یکھویے کون کھڑا ہے ۔ میر سے شوہر زینے پر چڑھتے بڑھتے رک کے اور ورواز سے کی طرف و یکھویے کون کھڑا ہے آ دی سفید لہاس میں کھڑا تھا اور اس کے جم پر سانپ لیٹے ہوئے تھے، آ دی سفید لہاس میں کھڑا تھا اور اس کے جم پر سانپ لیٹے ہوئے تھے، اس کی شکل اس قدر بھیا تک شکل نہیں دیکھی ۔ اس کود کھ کرمیرا سر چکرا کیا اور اس کے بعدا تی بھیا تک شکل نہیں دیکھی ۔ اس کود کھ کرمیرا سر چکرا کیا اور اس کے بعدا تی بھیا تک شکل نہیں دیکھی ۔ اس کود کھ کرمیرا سر چکرا کیا اور اس کے بعدا تی بھیا تک شکل نہیں دیکھی ۔ اس کود کھ کرمیرا سر چکرا کیا اور اس کے بعدا تی بھیا تک شکل نہیں دیکھی ۔ اس کود کھ کرمیرا سر چکرا کیا

جھے جب ہوش آیا تو یس برآ دے یس کی اور کھر کے بھی افراد
میرے اردگر دیشے ہوئے تے اور سب کے سب مدے زیادہ پریشان
دکھائی دے رہے تے ۔ میرے شوہر کیم جواس طرح کی ہاتوں کے قلعا
قائل بیس تے اور اس طرح کی ہاتوں کا ذکر سن کرا بھی جاتے تے اور در دار
تم کی خالفتیں شروع کردیا کرتے تھ دہ بھی ہکا ایکا نظر آ رہے تھے اور ان کی
آ تھوں سے صاف می اف یہ میوں ہور ہاتھا کہ انہوں نے اپنی فلطی کو موس
کرلیا ہے اور انہیں بھی شاید یہ یقین ہوگیا ہے کہ اللہ کی بنائی ہوئی اس
کا نکات بھی آیک بھو ق الی بھی ہے جو آتھوں سے نظر ہیں آئی لیکن اس کا
موجود ہے دیرے شوہر جنات کے واقعات کو مرف قصے کہانیوں کی مد
موجود ہے ۔ میرے شوہر جنات کے واقعات کو مرف قصے کہانیوں کی مد
کی مائے تے لیکن ان کی صدالت اور تقانیت کے قائل دیں تھے کہانیوں کی مد

وه ال طرح مششدراورجرت زده نظر آرب من محص انبول في جنات كى حقیقت كوتسلیم كرایا موركین ایمی تعویز كندون اور دومانی عملیات كا مسئله باتی تعاوه ان چیزون كود حكوسله ادر فریب قرار دیا كرتے تھے ماری ماس في البین كسى قدراس بات برآ ماده كرایا تها كه بم است مكان شر قرآن فوانی بی كرایس اوراس كوكس مولوی یا مال سے با قاصه كلوالس ميروش بيس آ تامواد كي كرسب سے بہلے سليم في جماء

شان کیا ہوا تھا ؟ جہیں کیاد کھائی دیا تے ہے۔ ہوت کوں ہوتی ہیں۔
سلیم کے سوال کا بیں کی بھی جواب نددے کی۔ میری آ کھول
سے جاری ہو گئے ۔ اور جھے دوتاد کی کر بھی رونے گئے۔ ای کمع میرے
بوے بیٹے فیمل پر کھی طاری ہوئی ۔ اور وہ اس طرح کیکیانے لگا جس
طرح شدید جاڑوں بی لوگ کیکیاتے ہیں۔ ہماری ساس نے اس کوائی
آ نوش میں لے لیا۔ اور اپنی بانہوں میں د بالیا لیکن اس کی کیکیا ہمٹ کم
شیں ہوئی ۔ ابھی ہمارا وہ میان فیمل ہی کی طرف تھا کہ میری بی شہلانے
رونا اور چلا تا شروع کیا وہ مین کی طرف و کی کر نمری طرح کم رادی تھی
حالا تکہ مین میں کی جوہیں تھا۔ اب میں اٹھ کر بیٹر کی گئی۔ میں نے شہلا
حالا تکہ مین میں کی خوہیں تھا۔ اب میں اٹھ کر بیٹر کی گئی۔ میں نے شہلا

اس نے کہا می ہا ہرایک ریکھ کھڑاہے۔ ریکھ؟اسب نے جمرت سے شہلا کودیکھا۔ ریکھ کیسا ہوتاہے؟سلیم نے شہلاسے پوچھا۔

شبلا بولی۔ پاپا، ریچھ ہے بہت بڑا، جیسا ہماری اسکول کی کتاب ش ہے، کا لے رنگ کا اس کے بال بہت بڑے بڑے ہیں۔ بہمیں محور کرد کور ہاہے۔ پاپا بھے کود میں لےلو۔ بد کہ کرشہلا حلیم سے لیٹ گئی۔اس کے بعد میری چوٹی بٹی تھائے بھی رونا شروع کردیا تھا۔ وہ بھی محن کی طرف دیکو کرسمی ہوئی تھی لیکن وہ زبان سے بچر بھی تیں۔ بتاری تھی۔ لیکن اس کے ڈرنے اور سمنے سے بیاتھاڑہ ہور ہاتھا کہ اس کو

ای وقت میرابینا فہدای ای کہ کر جھے لیٹ کیا اوراس نے اپنا مند میرے سینے بی جمپالیا۔ بی نے اس کے سری ہاتھ پھیرتے ہوئے یو چھا۔ فہد تہیں کیا ہو کیا ہے۔ کیا دیکھا ہے تم نے ؟

فدروت موے بولا۔ آپ دے میں دیکھوکیا بیشا ہوا ہے۔؟ کلیم میراد بور بین کر دینے کی طرف کیا۔ تو ایک دم اس کی چخ لکل تی۔ اور جس وقت وہ پاٹا تو اس کی کر پرفون کی تھیھیں میں۔اس کے بعد سلیم ہست کر کے ذیبے کی طرف کھتوان کے موش دھ اس فیک

رے لین جب وہ میرے پاس آئے تو ان کے چیرے پر پر ہوائیاں اوری تھیں۔وہ بر بردارے تھے۔خدائی جانے بیسب کھ کیا ہے کس معیت ہی پیش مے ہیں ہم۔

من نے ہو جماء آخرے کیا؟

سلیم نے بتایا۔زیئے میں ایک سانپ جو بالکل اور سے کی طرح ہ، ساہ رنگ کا بیٹھا ہوا ہے اور اس کی پھنگار بی سے کلیم کے کپڑوں پر خون کی چھیؤئیں آئی ہیں۔

بین کرمی می گرزگی اور کھر کے سب لوگوں کے ہوش اُڑ گئے۔ اس دومان شہلا بیپوش ہوگی تھی ، فیصل اور فہد اگر چہ ہوش میں تنے لین بری طرح ڈرے ہوئے منے فیصل کی کپا ہے ابھی تک ختم نہیں ہوئی تھی۔ کچے دیر کیلئے کچے سکون سا ہوا۔ سب لوگ اطمینان سے بیٹے کرخورو محکور کے لئے کہ اب کیا کرتا جا ہے ۔ اب سیم بھی اس بات کے لئے تیار ہو گئے تنے کہ کسی عامل کو اپنا گھر دکھا نمیں اگر ٹھیک ہوجائے تو بہتر ہے ورٹ پھراس کھر کوچھوڑ دیں گے ، ایسے بنگلوں سے کیا فائدہ جس میں

موت کا منظرنامہ روز اندنظر آئے۔ اور جس کے گوشے کوشے میں موت

رتص كرتى موكى دكھاكى دے۔

ای وقت ایک اور جر تناک بات سامنے آئی، کلیم کی دہن انجن کھڑے کھڑے کھڑے گئے۔ اس کے چوٹ و نہیں گئی۔ البتداس کے ہاتھوں کی چوڑیاں جس میں چارچوڑیاں سونے کی جئی تھیں غائب ہو کئیں اوراس کے ہاتھوں کی جاتھے بالکل نظے ہو گئے۔ وہ بے ہوئی کی حالت میں نہ جانے کیا کیا کیو پر اور اس کے بحثے ہے کہ بیراری تھی۔ صاف طور پر تو پر بھی نہیں سمجھ میں آر ہاتھا کئے بھٹے سے جھے اس کی زبان پر تھے جن کا مطلب بھنچ تان کر سمجھ میں آر ہاتھا کہ میں کہیں نہیں جاؤں گئی تھے کوں مار ہے ہو میں نے تہاراکیا بگاڑا ہے۔ کہیں نہیں جاؤں گئی تھے کوں مار ہے ہو میں نے تہاراکیا بگاڑا ہے۔ ہم سب اس کو جنجو رقب جو زکر کہدر ہے تھے کہ تہیں کیا ہوگیا ہے؟

ا خرجہیں کیانظر آرہا ہے تم اس وقت کہال ہو۔

لکین چونکہ وہ پوری طرح ہوش میں جیس تقی اس لئے وہ ہمارے

کی بھی سوال کا مجع جواب دینے کے بجائے نہ جانے کیا کیا بول رہی تقی

داوراس طرح کی اس کی بے تکی ہاتوں کی وجہ ہے ہم سب بھونٹ زوہ

تھے ابھی ہم سب اس کی طرف متوجہ تھے کہ اچا تک گھر میں ایک

زیردست دھا کہ ہوا جیسے کوئی ہم پھٹ کیا ہو۔ اتن بھیا تک آواؤتمی کہ آج

بھی اس آواز کے تصور سے کلیجہ منہ کوآ تا ہے اس دھا کہ سے ہم سب ارز

مجھ ادر میری طرف بھٹی کھٹی نظروں سے اس طرح دیکے وہ بھی ہم

جیسے کہدہ ہول کہ میں آوان باتوں کا پوری طرح قائل ہو چکا ہوں۔
کلیم کی دہن ابھی پوری طرح ہوش میں بھی جیس آئی تھی کہ ہمارا
پورا گھراس طرح ڈولنے لگا، چیسے کوئی ہنڈولا ڈولنا ہے ہم سب اس طرح
حرکت کررہے تھے جس طرح شدید طوفا نوں میں کشتیاں ڈولتی ہیں۔
خوف کی شدت کی وجہ سے ہم سب کے چہرے کا لے پڑنچکے تھے۔
ہماری رگوں میں دوڑنے والاخون خسک ہو گیا تھا۔ ہمیں ایسا لگ مہاتھا
کرآج کی رات ہم میں سے کوئی بھی زعم ہو میں تھا۔

چدمن تک زار لے کی کیفیت رہی۔ اس کے بعد درود اوار سِ اکت ہو کئے لیکن ماری جرت کی اعبالمیں ربی جب ہم نے اپی علی آتھوں سے بددیکھا کہ مرے کی دبوار پھٹی اور دبواروں سے ایک سیاہ رتك كاكدها كريي وافل موكيا-اس كى أتعيس اس قدر سرخ تحيس كرجيد كيت بوئ الكار بول ال في زبان المي مند الكالى، اس کی زبان رید کی طرح منجی ری اور ماری طرف بدهمی ری اس کی اس زبان كود كيوكر بم سب كي جيني فكل كيس بم سب كوجو بحى يادآ تار بايز هي رہے۔ کوئی آیت الکری بڑھ رہاتھا کوئی جارون قل کوئی درود شریف جس کو جوبسى يادآر باتفابس وه وبى يرهد باتفااور سجى كيموش وحواس بورى طرح اُڑ کے تصب کوائی موت انی نگاہوں کے سامنے دھس کرتی تظرآ رہی منى كدهكى زبان بدعة بدهة كليم كى دبن تك المحى اوراس في كليم كى ربین کے رخساروں پرس کرنا شروع کیا۔ایک دم دہ ہوٹ میں آعی لیکن ہوش میں آنے کے بعد و مرواندا عماز میں بولنے تی ۔ وہ کمدری تھی کاب ہم اس کواہے ساتھے لے جائیں مے بس بدہاری ہو چی ہے ہم اس کو لے جائیں کے اور اس مرکوچھوڑدیں ہے۔ہم نے دیکھا کہ کلیم کی بوی كور بركراي قدمول ساس وحلتاك كرسع كالمرف جان كل ۔اور کدھے نے اپنی زبان کوسیٹنا شروع کیا کیم کی بوی کوہم سب نے بكر كرروكنا جا بالمكن اس كاعدز بروست طاقت بيدا موكي محى ك بس من بس آری تھی۔اس نے ہم سب کو بوری طاقت سے دھکیل دیااوروہ خود جا کراس گدھے پرسوار ہوگئ جوجہنم کی مخلوق معلوم ہوتا تھا ہے کیم کی بیوی نے کد مے برسوار ہوکر کیا کہ اب ہم جارے ہیں اوراس الجمن کو اے

ساتھ لے جارہے ہیں۔اب بدہ ارک ہے۔
تہیں بالکل نیں ۔ید میری ہوی ہے۔اس کو جھے کوئی جدانہیں
کرسکا کلیم چینا اور کلیم نے اپنی دائن کو ہاتھ کار کر تھمیٹنا چاہا۔اس وقت
انجمن نے ایک زہر لیےا عماد کی ہنی ہنتے ہوئے کہا بکواس مت کرہ تیرامیرا
کوئی تعلق نیس میں ایک جن کی ہوگی ہول۔اور یہ کہ کراس نے
کوئی تعلق نیس میں ایک جن کی ہوگی ہول۔اور یہ کہ کراس نے

میں کے چہرے برتھوک دیا ، ہم سب نے دیکھا کہ اس کے منہ سے تھوک
کے بجائے خون کا نوارہ پھوٹ پڑاادر کلیم کا پوراچ روخون سے سرخ ہوگیا۔
میرے شو ہرسلیم بھی اس وقت آپ سے باہر ہو گئے ادر انہوں نے
ہمت کر کے انجمن کا ہاتھ پکڑ کر کھسیٹا ، انجمن نے جو عام حالات میں صدسے
زیادہ اپنے جیٹھ کا ادب کرتی تھی اپنا ہاتھ کھسیٹ لیا اور اس کے بعد اس نے
مرسرش مرسکے آئی نی در سرطم انجو ماراکی ان کر موثن اور محکمت ابھی

میرے شوہر کے اتن زور سے طمانچہ مارا کہ ان کے ہوش اُڑ گئے۔ اہمی میرے شوہر پوری طرح ہوش میں ہیں آئے تھے اور ہم سب کی آنکھوں کے سامنے اند جراسا چھا کیا تھا۔ اس وقت جارکا لے کتے جن کی آنکھیں

دوزخ کے انگاروں کی طرح دیک رق تھیں اس گدھے کے جاروں طرف آ کر کھڑے ہوں۔ آ کر کھڑے ہوگئے ہوں۔

ہماری مجھ میں نہیں آرہا تھا کہ ہم کیا کریں کس طرح اپنی جان بچائیں کیم کی حالت سب سے زیادہ خراب تھی اسے اپنی ہوی کی طرف سے خطرہ پیدا ہو گیا تھا۔ ہم سب بھی فکر مند تھے ادر ہم یہ مجھ رہے تھے کہ شاید کیم کی ہوی کو جنات نہیں جھوڑیں گے۔

چند کھول کے بعد گھر کے اندر ہرطرف سے چم چم کی آوازیں آئی شروع ہوئیں۔ایبالگٹا تھا کہ جیسے کی عورتیں پازیب پہن کر گھر میں چل

چرری بول۔

به بهرایک نسوانی آ داز آئی ۔کوئی عورت بول ری تھی کدان لوگوں پر نا مجانی حملہ مت کروانہیں موقعہ دو،اورانجمن کوآ زاد کردو۔

اس آواز کے آنے کے بعد اُن جاروں کوں نے جواس وشی گدھے کے جاروں کوڑے سے بھونکنا شروع کیا جیے اُنیس اس فیلے سے افکار ہو۔

سے است کا اواز پر فضایش بھری، بیں جو کہد ہی ہوں وہ کرو، انہیں موقعہ دو کل دن بحران کوآ رام سے رہنے دو کل کی رات ہم ان سے نمٹ لیں گے۔

نمث يس كے۔ گدھے نے ايك خوفاك تم كا قبتيدلكا كركيا، بيلوك بماك جائيں مے۔ ہم سب كے لئے جيرت كى بات تقى كەكدھا انسانى آواز ميں بول ر باتھا۔

سر المراف آواز محر کوئی ۔ اگران لوگوں نے ہما کنے کی کوشش کی توان سب کوشم کردیا جائے گا۔ ہاں اگر بید چا ہیں تو کس بھی عامل کو ہمارے مقابلے کیا تو ہم اس مکان کوچھوڑ دیں کے اوراگروہ بار کیا تو انہیں اس مکان کوچھوڑ دیں گے اوراگروہ بار کیا تو انہیں اس مکان کوچھوڑ تا ہوگا۔

ہم تو بغیرمقابلے کے مکان چھوڑنے کے لئے تیار ہیں۔ ماری

ساس نے کھا۔

قبیں ہر جنہیں ، مقابلہ تو ضرور ہوگا۔ ہم مکان خیرات میں بیں لیں مے تم لوگ کل می عامل کولا ؤ ،کل فیصلہ کن جنگ ہوگی۔

اب ہم جاتے ہیں اس کے بعد وہ گدھا اور وہ کتے قائب ہو گئے
۔ انجمن ہی ہوئی ہیں آئی اور سب کو فیک ہوگیا ، لین ہم سب کی نیند
اُڑ چکی تھی کی ہی طرح کر دنیں بدل بدل کر بید دات تو گز رہی گئی ،
اگلے دن میر بے شوہر سلیم اپنے کی دوست کی معرفت دوعا طول کو لے کر
آئے رکین اگلی رات تو ہم سب پر قیامت ٹوٹ بڑی اور ان عاطول کی
بھی دُرگت بن گئی جو ہزار طرح کے دیوے کرتے ہوئے آئے تھے۔
اگلی رات کیا ہوا یہ ہواناک آپ بی اگلے شارے میں پڑھے۔

میرے شوہرسلیم اینے دوست کی مدو سے دو عاملوں کو لے کر آئے۔ان میں ایک عامل مندوینڈت تھا اور دوسرامسلمان میکن سقلی اور گندے مل کرنے والا۔ان دونوں کے ساتھ ایک ایک چیلہ می تحاجوان کی دو کے لئے تھا۔ مسلمان عامل کا نام منیف تھا اوراس کے جیلے کا نام نئیں۔ ہندو پیڈت کا نام رامیش راؤ اوراس کے چیلے کا نام معرا تھا۔ان دونول عاملون كاابنا ابنادعوى بيرتفا كهجند ممنثول مسهم جنات يرقابو ياليس گے اور جنات سے معافی متکوا کران سے مکان خالی کرالیں مے۔ حنیف اسين ساتعدايك كالدرتك كالجراكرآيا تعااور كحداور بمي الابلاحم كي چزیں تھیں۔جن کی دمونی دے کراہے جنات برقابو یانا تھا۔رامیش راؤ ایک کویزی لے کرآیا تھا۔اس کا دعویٰ تھا کہ اس کھویزی پرایک دیوی حاضر ہوگی ادروہ دیوی اس کمر کے تمام جنات کو تم کردے کی سلیم کے دوست صابر میال بھی ساتھ آئے تھے اور انہوں نے ان وونوں عاملین ے ملوایا تھا اس طرح کل یا مج افراد مغرب کی نمازے پہلے ہارے محر آ کئے تصاوران لوگوں کے آنے کی اطلاع جمیں پہلے سے ل می تھی اس لئے ہم نے کمانے وغیرہ کی تیاری کرلی تھی دونوں عاملوں نے بیمی كبلواديا تفاكهم لوك كوشت كيس كما تيس كاس لئ كمانا يوري محرکا شاہکاری تیاد کرالیا تھا۔ صا برمیاں نے بھی منے کردیا تھا کہ بہتر ہی بكران كماني بس كوشت الذااور جمل سع يرييز ركما جائد

ان سب کے آنے سے قدر سے اطمینان ہوا تھا۔ ورنہ ہم سب کھر والوں کا سارادن جمیب طرح کی ہے جمینی اور جمیب طرح کے خوف میں کتا تھا۔ رات جو پھو کر تیں ہوئی تھیں ان کا اتھود کر کے دن بھر ہارے کتا تھا۔ رات جو پھو کر کتیں ہوئی تھیں ان کا اتھود کر کے دن بھر ہارے

ماتھ کے اللہ کے کرم سے بورادن خریت کے ساتھ ون كادر الم حرات الى سب سے بہلے مم نے ناشتہ و فيروكا المام كالسك بعدس اوك برآ مدے على بيٹ كئے۔ ہمارے لئے ، الموناك إن يمى كديد دونول عالل اوران كے جلے بہت على كندے مذے مے ان کود کم کم کم کمن آتا تھا۔ان کے کپڑے میلے کیلے فے اور ان کی ڈاڑھیوں کے بال اس طرح الجھے ہوئے تھے جسے مدتول ب بول ننهائ مول اور ندانبول نے مدتول سے اسے بالول میں تقی کی ہو۔ جیب می وحشیمنا ک ان کی شکلیں خصیں \_انہیں و کمچہ کر ہمار ی ہاں نے کہا تھا۔ کمبخت مارے کس طرح کے عامل ہیں بیادگ۔ان کے پرور براور تو کیا موتا۔ بیاتو بالکل بی پیشکارز دو سے ہیں۔

بین کرصا برمیاں نے کہا تھا۔ای جان دراصل بیسفی عمل کرنے والے عامل ہیں ۔ اور سقلی عامل ایسے تی ہوتے ہیں۔ ان کے چرول پر ارتیں ہوتا ۔ تور تو علوی اور یاک صاف عمل کر نیوالے عاملین کی مورتول برموتا ہو واوگ اللہ کے نیک بندے ہوتے ہیں اور صوم صلوق كے بابند ہوتے ہیں \_اى طرح جواوك مح طرح كيمكت اور الله ك بجاری ہوتے ہیں وہ بھی ہندوؤں میں بہت پر مشش اور انچی شکل ومورت کے لوگ ہوتے ہیں ۔ اور ان کے شکلوں سے تبیا کا نور فیکتا ہے لیکن میں سمعلوم مواہ کراس طرح کے کیسوں سے سفلی عامل بی نمك سكتے ہيں كول ان كے قبلے ميں شياطين اور بدروميں ہوتى ہيں اور ان كذريعى يريد جنات كوقابو بات إل

بین کر میں ہولی ۔ ہمیں ان کے حلیوں اور شکلوں سے کیا لیزا۔ میں وایا کام کراتا ہے۔ ای طرح کی بات چیت کے بعد خورتیں سب الگ کرے میں جلی

تنكى اورم دلوك سب برآ مدے على رہے - كليم كالك دوست شنراد من آ کے تصاور انہوں نے بھی رات کو ہمارے کھر رہنے کا پروگرام منالیا تا-اربار مرا مرا مد على افراد بيد تع - بافت اوران كا چيلاء منيف ويرسليم كليم مصايرميان اورشفراد كل آخدافراد-

مانسه براتهااورای کروبرودوسرابرآمده تفا-المردور برآم على جو بالكل عى رويرد تفاو بال بينه 

تحيس \_آ بستدآ بستدون وعل كيا اوروات كا عرم ي في الارات كا تنات كوائي بانبول عن سميث ليا مغرب كى نماز كايك جمين ك بعد كمرك كن ش ايك المنف آكركي اوربيامن فون ش ات بعد محتى \_شايد بيدد حمنى كا دفوت نامه تغا\_اس اينك كود مكه كربيم سب لرزا هجه تعوزی در کے بعد بدا منٹ ایک ربدی کریا کاشکل افتیار کرفن-اوریہ ا الماجيتي جامتي مورت كي طرح كمرن مومني اورنا يخ كل - يدسب ميكو و كيدكر بهارا كليجه مندكوآن لكار بهارب بالعدي يحول مح اور بهارب جسوں میں کی سی طاری موٹی - ہماری ساس نے پر مناشرور کیا-جل توجلال تو آئى بلاكونال تو جل توجلال تو آئى بلاكونال تو\_

من آیت الکری برد من کی لیکن اسوات میری حالت بیگی کد جمع ے پڑھانیں جار باتھااور میں بار بارآ بت الکری بھول دی تھی۔ کی گی مرتبہ ير من ك بعدش أيك بادى آيت الكرى ير من ش كامياب مولى-

حرتاك بات يقى كريرال جوشروع بس ايك بالشت كے بماير ربی ہوگی ۔آ ہتہ آہتہ بدھے گل اور چدمنوں کے اعداعد سے اوری عورت بن کی اوراس نے ہا قاعدہ رقص کرنا شروع کرویا۔اس کی آجمعیں د كبتے موئے الكاروں كى طرح تھيں ۔اس كا رتك بالكل سياه قام تھا۔قد درمیاند تعااورجهم خاصامونا تحابیدوران رقص این کالی زبان سے جمیں منہ می چراری تھی اوراس کے لیے لیے بالوں سے خون کے قطرے لیک رہے تھے جو بورے میں میں سمیلتے جارے تھے۔ میں سوچے کی کہ شاید ہم كوكى ذرادُ ناخواب وكمورب إلى ليكن بدخواب بين تعابدتو حقيقت تحى اوراس نے توجم میں دوڑنے والے خون کو مجمد کردیا تھا۔

میں سوینے کی کہ شاید اب بیال اوک کوئی کرتب دکھا تیں مے لکین شایده و کم معلمت کی وجہ سے دیب سادھے بیٹے رہے۔ عین ای وقت کن میں کی چرے کرنے کی آواز آئی ۔ کین ہم میں سے کی کی مت کن تک جانے کا لیس موئی ۔ای وقت میری ساس نے میرے شو ہر کو آواز دی اور کیاسلیم میاں ان عاملوں سے کو کہ چھ کریں -اور باور چی فاندس جا کردیکمیں کدکیا گراہے۔

بین کر حنیف الحے اور انہوں نے بارو چی خاند تک جانے کی مت کی لیکن جب وہ محن کے وسط تک پہنچ تو اس تا ہے والی کرا الے جواب بالكل مورت كى طرح دكمائى د مدى فتى ايك و جرياتم كا قبتيد لكا إاوراس في ابنا بالحد منيف كى طرف يوحايا - جرت اورخوف كى بات

سے کی کہ اس کا ہاتھ بین چارگز کا ہوگیا۔ اور حنیف کے گئے کی طرف بدھے لگا۔ اس وقت حنیف نے بچے پڑھنا شروع کیا۔ چندمنٹ کے بعد الطد کے فعل و کرم سے وہ گڑیا گھنے کھنے زیمن سے جاگی اور پھر قائب ہوگیا۔ یہ منظر دیکے کر جمیس کانی اطمینان ہوگیا اور اس بات کا بھی یقین ہوگیا کیا فشاہ واللہ جنات کی اس لڑائی ہیں ہم بہت آسانی ہے جیس ہاریں ہوگیا کیا اور سکون قلب ایک وم کے ۔ لیمن چند ہی منٹ کے بعد ہمارا اطمینان اور سکون قلب ایک وم کا فردہ وگیا۔ جب ہمیں معلوم ہوا کہ باور چی خانہ کی ہر ہنڈیا اور ہر دو تھی اور ہر گونہ سالن اور وو دو کے بچائے خون سے ہمرا ہوا ہے۔ اور دو تھی اور ہر گونہ سالن اور وو دو ہے بچائے خون سے ہمرا ہوا ہے۔ اور مدفی کی طرح تر اشاکی ہوئی ہیں جنہیں مدفی کی طرح تر اشاکیا ہے۔ ابھی ہم جرت اور خوف ہی ڈو بے ہوئی ہیں جنہیں مدفی کی طرح تر اشاکیا ہے۔ ابھی ہم جرت اور خوف ہی ڈو بے ہوئی ہیں جنہیں مدفی کی طرح تر اشاکیا ہے۔ ابھی ہم جرت اور خوف ہی ڈو بے ہوئی ہیں جنہیں ہوئی اور اس کے بعد بورا بگلہ اس طرح تحر تحر انے لگا لگا۔ جیسے شدید ہوئی اور اس کے بعد بورا بگلہ اس طرح تحر تحر انے لگا لگا۔ جیسے شدید و کونے سے شدید دولے سے دولے سے شدید

ہم سب کے چرول پر موائیاں اُڑنے لکیں۔ عامل حنیف کین ے كل كر محراس برآ مے من بي محفى جهال دوسرے مرد بیٹے ہو ك عصب چنومنوں تک بھرزازلد کی کیفیت کا شکارد با۔اورز ہر الے تم کے المنتول سے مارے کان ملتے لکے۔اس ونت ہم سب اس درجہ خوف (دە مو مىلى كەجىم نے سب مردول كو پردے دفير وكى پرواوندكرتے بوئ البيغياس بالإلياراب سبايك بى برآ درش تف مرد برآ دريس ال طرف بیٹر مے اور ہم سب حورتی اور بچ ایک طرف بیٹر مے ۔ قبقیوں کی آواز تو چند منٹ کے بعد ختم موکن کیکن ای وقت کالے برے نے چنا چاد ناشروع کیا جوعال صنیف اسے ساتھ لائے تھا اس کے بعد وہ مکراز بین پر گر کر تڑے لگا۔ اس کو تڑ پتا دیکے کرعال منیف برے کے باس بنج ادراس پر پڑھ کر بھوم کرنے گئے۔ ٹس نے دیکھا کہ اس وقت عال حنیف کے منہ سے جیب طرح کا ایک دمواں سانگل رہا تھا اور وہ برے کے جاروں طرف مجیل رہا تھا۔ برا مجد پرسکون ساہو کیالین اس وتت می ش خون کی بارش شروع موفی ۔ اور کمرے کونے کونے سے بننے كى آدادى آئىس مال منيف كرے وبرا مدى بى سے لے آتے اور پنڈت سے خاطب ہوکر بدلے۔ جنات کی کارروائی شروع مويكل هاب يولو بحرتم وكحكرت مواش ابنا كام شروع كرول؟ چڑت نے جاب دیا۔ میلے تم بی کھے کرو۔ بس بعد بس شروع

كرون كار

مال منیف نے این تھلے میں سے ایک جمری لکالی ۔اورایک مانپ ٹکالا ۔ سانپ کالے تاک کی طرح تھا اس سے بعداس نے اس سانپ کوچھری سے کاف دیا اور اس کے جار کلاے کردیئے۔ اور بہت ہی ، تیزی کے ساتھ اُن کلووں کو محن میں مجینک دیا۔ چیسے بی سانپ کے یہ كوے جو كنے كے بعد ہى كارك رے مع محن ميں جاكر كرے۔اى وتت خون کی ہارش رک گئے۔ اور دننے کی آوازی بھی بند ہو تئیں۔ بنگلے میں ایک دم سنانا مجما کیا۔ چندمند تک قبرستان کی می خاموثی دی ۔اس کے بدو کن میں ایک بہت بواج گادر آ کر کرا۔ اس کا سائز جیل کے بمام موا۔ اسكود كيدكر جمسب ورصح كيونك بيكرت عى محر محراف فكالوراس ك مرنے کے بعدایک جیب طرح ک مڑیند پورے کرے میں مجل گا۔ ہم سب کا سانس لینا بھی د شوار ہو گیا کیونکہ ہم سب نے اپنی ناکوں پر کیڑا چ مالیا۔ اتی اذبت ناک بدیوشی که بسالله کی پناہ۔ بدیو کی زیادتی کی وجہ ب مارے دماغ بھٹے جارہ تھے۔اورایا لگ رہاتھا کہ مارے دم کھٹ جائیں کے۔ای وقت عال حنیف نے اسپے چیانقیس کو محن کی طرف روانہ کیا اور وہ خود بھی اس کے ساتھ محن تک چیچا جب بدلوگ چیگاوڑ کے قريب پنچے-چيكاد ايك دم غائب بوكيا۔ عال منيف نيفس كى طرف بنس كرال طرح ديكما جيده الني كامياني برخوش مور بامو ليكن ايك بي من کے بعدنیس کی گرون ایک طرف کواس طرح و حلک کی جیے کی نے اس كوكاف ديا موادراس كى زبان بابركوكل كى دواب بول محى تبيس باربات صرف اشاره سائى افعت اورائى يريشانى كااظهاركرد باتفا

عامل منیف ہما کی ہوا ہرآ مدے ش آیا اور اس نے اپنے جمولے ش سے کوئی واکھ تکال کرفیس کے چرے پرل دی اور بولا۔
کہ معمند و میں جہیں ہیں چھوڑ دول گا۔ ڈلیاول دفع ہوجا کہ ورندا یک ایک کرے جلا کر خاک کردولگا۔ واکھ ملنے بعد تغییں کی گردول آہت ایک کرے جلا کر خاک کردولگا۔ واکھ ملنے بعد تغییں کی گردول آہت آہت ٹھیک ہوگئی۔ لیکن ورد کی شدت سے وہ بے چین و بے قرار رہا۔
اب حنیف اور فیس دونول ہمآ مدے میں آ کے ۔ اس کے بعد جمر سے شوہر سلیم نے منیف سے کھا کہ آپ اب تک وقاع کردہ ہیں اب ان جنات ہر آپ ہمی کوئی حملہ بیجے تا کہ آئیں چھٹی کا دود مد یاد آجائے۔ جنات ہر آپ ہمی کوئی حملہ بیجے تا کہ آئیں چھٹی کا دود مد یاد آجائے۔ بنا میں کر حقیف بولا۔ چلواب میں اپنا اصل فن ویش کرتا ہوں اور اس میں کر حقیف بولا۔ چلواب میں اپنا اصل فن ویش کرتا ہوں اور اس

ns Id

الم

باش س

ال

ø,

ار د

,

الفيماس كوكولي تكليف شدورى مو-

الانتسليم اور معاير ايك ساتھ بولے \_ منيف بھائی برے كورليل

يخ طور يجين دول كاس يل

الما بديد كرائ حلقيس برائ شيطان كوحاضر كرتا بول كور عدوكر كرون كورى سدادكرنا مناب على الجوكرنامول المان جنات كا مقابله كرے كا ساتا كه كرعال حنيف نے الله الله الله كا مانا كله كرعال حنيف نے ۔اس کے بعدائے جمولے میں سے محروا کھ تکالی اور چمری رہی ۔ جب الا المال المار با عدود با اورائ جمول مي سالك جمرى منیف چمری پردا کول دہاتھاای دات تیس کے سر پرکوئی چرا کر کی اوروہ مر المان کرے نے کود تا اور چیخنا شروع کیا جیسے اسے مجھ نظر چکرا کردین برگر کیااور برے نے بتات چنا شروع کیا۔ اس کے احد الله الدى لمحالك جرتاك بات فيش آئى ، أيك دم أيك كالا بكرا الم في الني المحمول سي جيب مظرور كما كريكر على الكراك في العدد جل كردا كه وكيار منف في جلت بوئ بكر يش افي يدى بعدل ماك لیلمانوطن کے مرے جیسا تھا۔ دونوں مرے بالکل ایک جیسے تھے دالے کوشش کی لین اس کی کوشش بدروری مراجل کردا کعدو کیا۔ اس وزند می ای بناوت میس مجمی ، اور اسبائی چوژائی میس مجمی دونول کا طرح بجينت دين كافرت نها كل تيس كانوزي ويرك احد والما ميل المهب الكل اكم جيدا تحاراب يريجانا مشكل تحاكد ونول مس لین ہوش میں آتے ہی اس کوخون کی تے ہونے لگ اس کے مدسے نہ لا المامنف كا باوركونسا براجنات في بعجاب منيف جمرى لئ مرف خون بلکہ کوشت کے بولے اور ایمزے سے تطف کے جنہیں و کھے کر إسهان كي محديث بي آر باقعا كه چمرى س بكر ك كردن ب مارا ي مثلان لكاراى وقت عال منيف في ايك بدى ايى جيب عمل الى اى وقت درود يوار سے بالكل وحشت تاك قبتهول كى آوازيں ے الل راسونیس کے سر پرد کی۔ ال عل سے خون کی اللیال بندو بھ الروع مونى اوراييا بحى محسوس مواكرجيد بنظرين زازا آرباب- مكر موكس تين نفس كى تأكس بدم بوكس اورد من يرد جربوكما-الى بدادورم يدكيلى شروع مولى - عربم سب كدم كفين كك-حنيف اور بالأت كى مروس تيس كو بمآمده بس لايا كيا اور بمآمه اللافادلى كى وجدس ممن ناك كيماتهوائ مندمى وهان ك یں لاتے کے بعد منیف نے مخلف اثمان سے اس کی جماز چوک کی۔ الك كے بعد خود بخود بديوم مولى اور مارى مولى اعكاتے آئے تو ہم نے توزى درك بعدننس ك حالت من محصد عادا ممالكن مرجى وهانى لها كداب من من جار بكرے كورے تصاور جاروں بالكل أيك ميے ناگوں پر کھڑان اوسکا۔ ابھی تک سب کی توجیعیں کی قرف تھی کرفن میں المان میں این مرے کی شاعت کرنامشکل تھا۔ منیف بھی پریثان ايك كالأفركوش بعاكما بوانظرة بإدواس طرح بمأك ر إفغا فيصكوني اسكا الديا فااوراس كي محد من وس آر با فعاكدوه من طرح افي كاردوائي برج كرد إبواس كے بعد ایک كا لےرمك كا كمامن عل مودار بوا اوروه وع كرے اس كے بعد ایک كوا آيا اور دہ ایک بكرے كر پر بيت كيا۔ اس فركوش كے يجے بما كے لكا - يمال بحك كركتے نے فركوش كود يو الله ل سے اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ طنیف کا بحراثی ہے۔ طنیف بھی اور بھاڑ ڈالا ۔ فرکوش کا پیٹ میٹ کیا تو اس کے پیٹ میں سے چھونے الم الشارے کو مجھ کیا تھا لیکن جیسے ہی آیک دھشت ناک چی کے ساتھ اس الم اشارے کو مجھ کیا تھا لیکن جیسے ہی آیک دھشت ناک چی مچو نے دسیوں فر کوش لطے اور ان سب کووہ کیاد کھ کر جنے لگا۔ یس خدا کی المرك طرف بوماتووه بكرائى عائب موكيا \_اس سے بياندازه مواكد مر کما کرکہنا ہوں کہ پس نے اس سے پہلے کی کے کوچتے ہوئے لی الت نے میں اور حنیف کو کھلا وطوکہ دیا۔اب برے تین رہ گئے۔عال د بکما تھا کوں کوروتے ہوئے تو کی بارد بکما تھا اور جب بھی کتے روتے من نا ہے جمولے میں سے سی جانوری بڑیاں اکالیں چراس پر کھ نظرة ح تع كلجرد وا تا قالين جب على في كت كوجت موع و عما م كرك مرف المحمالين تودو بمراع عن موضع مرف أيك تويين ري كرجيب طرح ك وحصت جهي بكريم سب وصوى مويد كل الله كارمنف في جاكراس بكر عكاكان فلوليااورائ والمستحد ادراس سے می زیادہ خوتاک یات بیٹی کے وہ کا اس کران فرکوئی کے كى كامدى كر كوكفرے كفرے كل كرنے كا كوش كى كيان بي كود يك الا يم مارى طرف و يك الا يعيده م ب كاليدون علا ر إ و عال منيف في من الرص من جملا يك لكاني اوركة ك مرون المات من كرجمرى الما كام بين كردى هى \_اور بمراجى اى طرح كوده الله المناكل الما كام بين كردى هى \_اور بمراجى الى طرح

مرف جيناس وقت و كوش كے بيكالوا باك فائب بو كا ، كے لے

منف کارون داوج کی اور ای د پان تکال کرمند سے کالوں کو چاہے

كادرد بر في حرى فن استار بالمريب وهناك فم كا معرف المرب

کرو گلے کر ہورہ تے حنیف نے کانی جدد جہد کے بعداس کے
سے اپنی گردن تو چیزالی ۔ لیکن وہ کما جب حنیف کی ٹاگوں میں لیٹا تو
حنیف بحوکلا کیا اور ایسا لگنے لگا جسے حنیف اس کتے کے سامنے ہے بس
موگیا ہے ابھی یہ جنگ ختم بھی نہیں ہوئی تھی کہ اچا تک ایک سیاہ فام
انسان دھم ہے کودااور اس نے حنیف کے بال پکڑ لئے۔

منیف کواس طرح بے بس د کھ کریش کرز کررہ گی۔اور میرے منہ سے بے افتیار چیس لکنے کیس ۔اس وقت میرے شو ہرسلیم نے میرے قریب آکر کہا۔

شباند خدا کے لئے خود پر قابور کھو۔اس طرح ہاتھ پیر چھوڑ وگی تو کیے بات بے گی۔

میں نے خود کوسنجا لئے کا کوشش کی کین کائی دیرتک بیرے بدن میں کچی رہی ۔ اور جھے ایب الحسوس ہوا کہ جیسے بیرا سائس گھٹ رہا ہے۔ حنیف نے اچا تک کوئی منتر پڑھا۔ اور ایک دم وہ سیاہ فام آ دی سامنے کی دیوار سے کرایا۔ ایک دم دیوار کے قریب ایک شعلہ سا بھڑ کا اور وہ سیاہ فام آ دی غائب ہو گیا۔ اس وقت ہم سب نے بیہ بات محسوس کی کہ حنیف بچھ خوف زدہ ساتھا۔ اور اس کے چہرے پر ڈراور وحشت صاف دکھائی دے رہی تھی۔ میں نے اپنی آ واز پر قابو پاتے ہوئے اپنی ساس سے کہا۔ رہی تھے۔ میں نے اپنی آ واز پر قابو پاتے ہوئے اپنی ساس سے کہا۔ ای جان! اگر ہمارے بیر عال اس جگٹ میں ہار گئے تو ہمارا کیا

اس طرح کی ہاتی مت کرو۔ ہمت رکھو۔ اسلیم ہولے 'اگراس طرح ڈروگی تو ہم سب کی ہمتیں جواب دے جائیں گی۔

میری ساس بولیں۔ بہت ہی خطرناک کھڑی ہے اور بہت ہی خطرناک کھڑی ہے اور بہت ہی خطرناک کھڑی ہے اور بہت ہی آر مائش کا وقت ہے۔ لیکن اللہ ہمارا گہبان ہے ہمیں ان عاطوں سے زیادہ اپنے رب پر بھروسہ کرنا چاہئے ہم نے کسی کا کیا بگاڑا ہے جوکوئی ہمارا بگاڑا کرنے میں کا میاب ہوگا۔ میری ساس میر سے پاس مجھے ہجائے لگیں اور انہوں نے جھے اسطر رہ اپنے اعمد دہ تو جا ایا جیسے میں کوئی چھوٹا سا کہ مواں۔ مائل حذیف تھکا تھکا سالگ رہا تھا وہ آ ہستہ آ ہستہ پنڈ ت کے پاس کہنے اور اس نے پنڈ ت سے بہت راز دارانہ انداز میں بھرکہا۔ پنڈ ت نے بہت راز دارانہ انداز میں بھرکہا۔ پنڈ ت نے بہت راز دارانہ انداز میں بھرکہا۔ پنڈ ت نے بہت راز دارانہ انداز میں بھرکہا۔ پنڈ ت نے بہت پوری بھی کوئی ہات حذیف کے کا نوں میں کہی۔ انہی یہ دونوں اپنی ہات پوری جس کوئی ہات حذیف کے کا نوں میں کہی۔ انہی یہ دونوں اپنی ہات پوری جس کوئی اضافہ کی میں کوئی۔ انہوں میں کہی ۔ انہوں میں کہی ہوئی کہ ان کے پیشیدہ مقام پر بھی

کوئی کیڑ انہیں تھا اس کواس طرح نگ دھڑتگ دیکے کہ کہ ہم نے لو بھرکے
لئے اپنی آنھیں بند کرلیں لیکن ہم اپنی آنھیں دیر تک بندلیں رکھ سکتے
سنے کونکہ ہمیں ہرآن بیہ ہے جینی تھی کہ اب کیا ہونے والا ہے۔ اس ساوقام
انسان نے محن بیس اس طرح کودنا شروع کیا جیسے کوئی پہلوان اکھاڑے
میں اُنز کر خرور تکبر کے ساتھوا پی طافت پر فخر کرتا ہے اور اس محمنڈ بیس جنا
ہوتا ہے کہ جھے کوئی فکست نہیں دے سکتا ۔ بالکل ای طرح کے انداز سے
وہ سیاہ قام آدی ہمارے محن بیس کودر ہا تھا۔ اور اپنے اپنے زردزردوانوں
کے ساتھوز ہر ملی بنسی ہس کرہم سب کوخوف زوہ کرد ہاتھا۔

اس دقت پنڈت جی اُٹھے اور انہوں نے اپنے چیلے معرا پر کوئی منز را حا۔ ہم مجھ کئے کہ آپی مشورے کے بعداب حنیف نے یہ فیملہ لیا تا کہ پنڈت اینے کرتب کا مظاہرہ کرے جس وقت پنڈت جی معرار کھ منتر پڑھ کر مجونک رہے تھاس وقت اس سیاہ فام آ دمی نے زوردار تعقیم لگانے شروع کئے۔ پنڈت بی مصرا پر پھونک مارکے اس کے ہاتھ ٹل ایک سانب تمایا اوراس کومن کی طرف چانا کیا۔معرانے انتہائی مجرتی ے ساتھ وہ سانب سیاہ فام آدی کی طرف أحیمال دیا۔ اور د کھتے ہی ويصة وه كالاسانب جوك اودب كى طرح مونا اورلما تماس ساه قام آدمی کی کردن میں نیٹ کیا۔اس سیاہ فام آدمی کی زبان مندیے باہر کل دم منی معرانے اس کا لے آ دی کے منہ پرطمانچہ مارا بھراس کی ٹائلیں پکڑ کر پھو اس کو گرانے کی کوشش کی ۔ وہ کالا انسان بے بس ہوچکا تھا اس کی آتھ میں سرج بمی پیٹی پیٹی مور بی تحیل کیکن وہ معراکی پوری طاقت لگانے پر بھی تس بالکا سے منبیل موار پندت تی کاب پہلا وار کافی حوصلہ بخش تھا۔ ہم سب خوف زدہ ہونے کے باوجود کچھ معلمئن سے ہو مے لیکن چند بی محول کے بعدایک اورسیاه قام انسان بالکل برجدمحن میں کودا اور اس نے محن میں كودت بىممراكواس طرح اسي ايك باتعد سا العاليا جيده وربذكا كذا ہو۔ بنڈت تی پہلے کچوشٹائے جرانبوں نے ایک کو پڑی ایے جمولے میں سے تکالی اور اس برانہوں نے مجمد برد صار ہماری جرت کی انتا میں ربی جب ہم نے بید یکھا کہاس کھوپڑی کی ایکھوں میں سے دوبٹرر لکلے اوروہ دونوں بندرایک اس سیاہ فام انسان پرٹوٹ یزے جس نے معراکو ب بس كردكما تقا- چىدمنك كى دمينامشى كے بعد دونوں بى ساہ قام آدی غائب ہو منے ۔ پنڈت تی نے کوئی منتز پڑھاتو دونوں بندراور مان بمى فائب بوسكة \_ آ د مع كفظ كريك بنظ بن ممل سنانا جماكيا نیس ابھی تک بے سدھ پڑا تھا اوراس کی ٹائنس ابھی تک کھڑے اورا دونوں ڈھانچوں کے پورے بدن پرکودکودکر چیک کئی۔ پیڈت می حر پڑھ کرشور سانچاتے رہے اور جیب طریقے سے پھوں بھاں ی کرتے رہے لیکن اس کا کوئی بھی فائدہ فیل ہوا۔ اس کے بعد پیڈت می نے پھر اپنی کھو پڑی ٹکالی اور اس پر پچھ پڑھ کردم کیا ای دفت کو پڑی کی دونوں آنکھوں میں سے ایک کیس لکی اور می میں بھرٹی شروع ہوئی اس کیس میں نہ جانے کس طرح کی بدیقی کوئی میں سے دماغ بھی پھٹ کھے۔ اس کیس سے چیکیوں میں ال چل ی تی کی ۔ اور وہ ایک دوسرے پ چڑھے گئیں۔ چندمند کے بعد چیکیوں کی تعداد کھنے کی پھر کھنے کھنے ترام چیکیاں مائی ہوگئیں۔ پیڈت می نے فاتھاند اعداد سے ہماری طرف دیکھا جیسے ہم سے دادطلب کردہ ہوں۔

اس کے بعد انہوں نے اُن ڈھانچ ل کواٹارہ کیادہ دوول ڈھانچ وحوال بن کرای کمویژی ش دافل مو محدای کے بعد پاؤت تی نے مگر كوردى رور كر كورم كياتوال كوردى كمند عدده مالكناشرور بوااور پندت کی ده دودها بے باتھوں میں ایا اورنیس کی تا گول برد دودها تا شروع کیا۔اس دودھ میں نہ جانے کیا تا فیرشی کہای وقت اس کی تاتیس فمیک ہو کئیں۔اور پندت اور معراء حذیف اور نیس کے ساتھ اعمال کورکرکے ایک جشن سامنانے کھے لیکن اہمی وہ سب اس خوشی اور اُمچل کود میں معردف تے کا کیسیادفام فورت بیت الخلاش سے مودار او فی اس کے ساتعساتھ ایکسیاہ رنگ کا کدما بھی خمودارہ واردہ مورت اس کدھے کولے کرورمیان محن کے کمڑی ہوگئی۔اس نے بہت بی خطرناک نظروں سے یدت اور منیف کود بکما اس کے بعداس نے گدھے کا کان دہایا جسے بی اس نے کدھے کا کان دبایا گدھے کے منہ ایک چوبا لکا اور وہ کودکر کرمے کے اور سوار ہو کیا۔ اس کے بعد اس کالی مورث نے چر کد مے کا كان دبايا مرايك جوبا كدم كمندش علاادروه مى كدم يرسوار موكيا\_ال طرح بيدر بيدال بيروه عرب كدم يح مندش سي كل كر سوار ہو گئے۔ چڈت تی نے مرائی کو بڑی تالی اور اس پر چکے پڑھے کا اراده کیالین ایمی تک وه کھ پڑھے ٹیس یائے تھے کردد چے جاکیدم کی بندے کا اور اس کو بڑی کی آگھوں میں کمس محاس کے بعد بعثر معد فی نے دسیوں ارمنعر پڑھالیان کو پڑی کا تھموں میں سے کو می ایس کاا۔ پڑت جی کی ہے بی د کھ کر ہم سب پریشان ہو کے اوراس کالی محمت نے اك زورداد فهنهدلايا - أف ير عدا - كس قدر بميا كم صورت حى اس مرت كات بى جب عى تسوركى مول قديمرا زوال زوال كان جاتا

ای وقت منیف نے جائے کی فرمائش کی۔ المالين كالرف مح ليكن أف مير عدا-المالک بوری فورت بیقی می اوراس کے بورے بدن پر المالية عدال كود كمه كرجار برونك كمز بوك . الله الله بها كما بواد كيوكرسب كمروال بجه محت يكن ميس كوئي جز ہے۔ ایم آل ہوگا۔اس کے بعد سلیم اور شنمراد کچن کی طرف سے ۔انہوں ے کی ٹی جاکردیکھا تو وہاں انہیں کھے نظر نہیں آیا۔ انہوں نے اس کو اللهُ مجار كين وه جائے متانے كاسامان برآ مدے ميں لے آئے۔ ان فع الله المائي الله المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي المائي الدمى المف محفظ تك بالكل سكون ربا- كراو بروال كر اس كك ددن كى آواز آئى \_ حنيف فيصحن مين آكر جي كركها -لسفتوں تم سبروؤ مے اہمی تم نے دیکھا کیا ہے۔ منیف کے ب كَمِّ فَى بِنْكُ كَمْمًام ورود بوار ي تعقيم أيلن كلف اى وتت منيف کے کڑوں میں اور کروم میں ۔ منیف نے اپنے اور پڑھ کروم مجی کیا الن آئ بدمتی رہی ۔ پھر پنڈت تی نے اپنے جمولے میں سے وہ کوردی تکالی جو پہلے ہی تکانی میں اس کھویٹری پر انہوں نے بچھ بڑھ کر دم کیا تھوڑی در سے بعداس کی دونوں آمھوں سے پانی کے جشے سے پھوٹ پڑے اور دونوں آجھوں سے فواروں کی طرح پانی کل کر حنیف ا تعظم كالمني لكاراور چند كول كر بعد أحر بحد في كين عال منيف بالكل بى بدوم موكرره كميااور مس مجى يفتين موكميا كه ماراأيك مهره بيكار موكرر وكيا ہے۔اب مرف بندت جي كرجوں برجروسة ا فنماد نے پنڈت سے کہا۔ پنڈت جی ابھی تک آپ لوگ اپنادفاع کررہے ہو آپ کوئی حملہ می تو کرو۔ تب بی تو مید جنات ڈریں گے۔

آپاوی جملہ کی و رو سب ہی و بید ہوں نے اپنی کو پڑی کو کون بیس کر پیڈ ت ہی محن میں آئے اور انہوں نے اپنی کھوں میں عمار کھ کر پچھ پڑھ کراس پردم کیا ۔ اس وقت اس کو پڑی کی آ کھوں میں سدوؤ حالیج کھے اور وہ دونوں ڈھائے آپس میں ایک دوسرے کے ماتھ مجیئر جھاڑ کرنے گئے ۔ پیڈت ہی نے دھوئی کیا کہ بید دونوں المائے تمام جنات کو شم کردیں سے اور اس کے بعد بید بھل بجوتوں سے المائی میں چھی کیاں جمل کی اور ان کی تعداد آئی زیادہ میں میں جھی کیاں جمل کئیں اور ان کی تعداد آئی زیادہ میں میں جھی کیاں وولوں ڈھانچوں نے ان چھی کھوں کو میں ان والوں ڈھانچوں نے ان جھی کھوں کے بیائے ان

مهال الرماد فرا الماد سانا منه المان الرم كياج الحراك كي المرك كوكي المرك كوكي المرك المرك كوكي المرف المراح بينا منه الده برسوار به وكر بنات اور منيف كي المرف بن من المرف بنات المرف المرف المرف بنات المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف المرف الم

ال وتت مال منيف نے اسے تھلے میں سے کوئی را کو لکالی اور اس کواس کالی مورت کی آجھوں میں جمو نکنے کی کوشش کی ۔ حنیف کی اس حرکت برده مورت خصرے یا کل ہوئی اوراس نے پیڈت کوچھوڑ کر حذیف کو دبوج کیا۔ای وقت پورے کمریس خون کی پارش شروع موتی ۔ بید ہارش برسات کی موسلا دھار ہارش کی طرح تھی۔ بورے کمر میں خون بی خون موکیا۔ بارش اس قدر جیز تھی کہ ہم اسپٹے برآ مدے میں سے دوسرے برآ مدے کا منظر بھی ندد کی سکے جہال پنڈت اور منیف موجود متھے۔ بارش كازور جب كم بواتوجم نے ديكما كد پندت تى ايك طرف كوب سدھ پڑے منے اور ان کا چیلے معرا کے ہاتھ یاؤں بند معے ہوئے تھے۔ صنیف کو مجى رسيوں ميں جكر ديا كما تعااور منيف كا چيلائنس أيك كونے ميں ب موش يرا تعاراب وبال ندكاني ورسيمي اورندكوني كدها اين عاملول كا میرحال دیکورجم مجھ محے کہ جگ حتم موسکل ہے اوراب ماری بربادی کا فمبرے ۔ ہم سب قریب قریب بیٹے ہوئے اپنی بربادیوں کا انظار كرمي تصاى وقت أيكمض بالكل سياه لهاس من مار عدامة أكر كفرابوكيا اوراس في كرجم ع كما كم قبراو بين بم تهيس ايك موقد اور دیں کے اجمی جاری اور تمہاری درمیان ایک جنگ اور ہوگی اس کے بعد بيفمله وجائكا كرتم اوك السنظ من راوك يابم

ہم معافی چاہے ہیں۔ دسلیم نے کہا"ہم اپی تکست تسلیم کرتے ہیں۔ ہم کل کو یہاں سے چلے جا کیں گے۔ خیس ایسانیس ہوگا ہم تہمیں اس طرح نیس جانے دیں گے۔ اگر تم اس طرح ہما گے تو ہم تہمیں زعرونیس چیوڑیں گے۔ ہم تہمیں ہوئی خیس کے دہے ہیں ہماری الزائی تہمادے عاطوں سے ہوری ہے۔ تم کل جاکر دوسرے عالی لاؤ۔ اس کے بعد فیصلہ ہوگا۔

ہم سب کے سب ہوی معیبت ہیں پیش کے جے کی ای دورائد کئی ای ہیں تھی کدان جنات کی بات ہم مان لیں۔ اس کے ہور پوی رات سکون سے کی اور پنڈ ت اور صنیف نے اپنی شکست شلیم کرتے ہور ہوئے ہم سے کہا کہ ہم ہار پچے ہیں۔ ہمیت خطرناک معاملہ ہے۔ اب آپ اسلملہ ہی قرآنی عاملین سے ماوسفل کے چکر ہیں مت پڑو۔
آپ اس سلملہ ہی قرآنی عاملین سے ماوسفل کے چکر ہیں مت پڑو۔
اگلاون کیے گر واب بیان کرنے کے لئے ہمارے پاس افغاؤی سے رکین خظر یہ ہے کہ ہم سب کے شدید اصرار پر پنڈ ت اور حقیف اپنے پیلوں سمیت ہمارے کو ہوے چیلوں سمیت ہمارے کو ہوے درجے دیاجی مسلمی اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم اور شنم الی مات می بیت و و ہوے ہے۔ و اس کو اسکیں۔ شکری بات می بیت و و و ہوں ہے۔ و مقرب کے قریب کو لوٹے تو ان کے ساتھ آیک عالی صاحب بدب وہ مقرب کے قریب کو لوٹے تو ان کے ساتھ آیک عالی صاحب بیت وہ مقرب کے قریب کو لوٹے تو ان کے ساتھ آیک عالی صاحب بیت وہ مقرب کے قریب کو لوٹے تو ان کے ساتھ آیک عالی صاحب بیت وہ مقرب کے قریب کو لوٹے تو ان کے ساتھ آیک عالی صاحب بیت وہ مقرب کے قریب کو رائی تھا ان کا نام صوفی میس الیدی تھا۔

صوفی مش البدی نے محری آتے ہی اذان دی اوراس کے بعد انہوں نے مغرب کی نماز یا جماعت اوا کی کلیم سلیم اور شفراد وغیرہ نے مجی باجاعت تماز یرحی- تمازے فارغ مونے کے بعد صوفی حس الهدي كافي ديرتك مصلّ يربين كم يرمة رساس كے بعد انبول في ہارے اصرار پر بلکا بھلکا ناشتہ کیا۔ دوران ناشتہ انہوں نے ہم سب کو یہ مقا بات مجمائی کراس دنیا یس سے بوی طاقت اس وحدة لاشر یک کا الله ہے جس نے اس دنیا کوند صرف پیدا کیا بلکہ اس دنیا کا اس نے قیامت ریانی تک چلتے رہے کا ایک نظام میں منایا ہے۔ای کے عمرے مواس ما کا ماجد ہیں، ای عم سے مس وقر کا نظام قائم ہے اور ای کے عم سے ستارے تبلا: گردش میں رہے ہیں جوانسانوں کی نقد پروں پر اثر اعداز ہوتے ہیں، ہو کیا ، ای کے عم سے زندگی اور موت کے سلط قائم ہیں، اس کی مرض کے بغیر ندكونى جيسكا باورندس كوموت أستق ب، سى كى موت سى مادفدى آتی ہے، کی ک موت جہت سے کر کر موتی ہے، کوئی ٹی فی کا شکار مو کرمرا ہے۔ جگل ہے، کوئی کی کے باتھ سے کوئی کھا کرمرتا ہے، کس کا بارث عل ہوجاتا ہاور کی کی موت کی سر میں جالا ہو کر ہوتی ہے۔ در اصل بیرب موت هور کے بہانے ایں لیکن حق بات تو یہ ہے کہ اس دنیا میں سی بھی انسان کو لمرو موت اس وتت آتی ہے جب اللہ كاعم بوجاتا ہے اور اللہ كاعم سى جى للم انسان ک موت کے لئے اس کے پیدا ہونے سے پہلے عی ہوجاتا ہے۔ انسان جس دن نطفه کی شکل ش این مال کے رحم میں واعل ہوتا ہے ای کی ۱۱ فمان وك اس كي موت كا وقت معين موجاتا هاوراس انساك كي موت س طرح واقع ہوگی ہے بھی ملے ہوجاتا ہے۔اس کئے کسی بھی انسان کونہ

ے ڈرنے لگا ہے صدقویہ ہے کدوہ اپنے سائے سے مجی ڈرجا تاہے۔ صوفى مش البدي كا بحى بات بورى نيس مولى مى كدرود بوارى بنى كى آواز آنى شروع موئى بنى اس اعماز كى يىلى كۇئى ان كى بالول كا نداق ازار ہا ہو۔ صوفی عمل البدئ چپ ہو گئے۔ ایک من کے لئے محر میں بالک سنا تا طاری ہو کیا لیکن ای وقت کھر میں چھوٹے چھوٹے محکر برے شروع ہوئے عال منیف نے کہا۔ معرت کھ کرنا پڑے گا۔

صوفی عمس البدی بولے۔انشاء الله آج کی رات اس بنگلے میں ایک نیملہ کن جنگ ہوگی۔تعوز امبرے کام لو۔میرا خیال ہے ہے کہ شروع من من آپ کوموقعہ دول گا۔ اگر خدانخ استدآپ کے اقد المات ے بات نہیں بی تو پھر پنڈت تی اپ منتر جنتر سے قابو پانے کی کوشش کریں مے اور اگریکی ایے مقصد میں کامیاب بیس ہوئے تو چر میں كلام الى كزر بعدان جنات برقابو بان كى كوشش كرول كا يكن مم اپنی کاروائی عشاء کی نماز کے بعد شروع کریں سے اوراس عرصے بھی اگر بم كمان وغيرو بالكل فارخ موجا كيل وبهتر ب- من ال بات كى ومناحت كردول كاكدايك رات يهل كوالات كى وجرب جم ف کمانا پائے کاساداسامان برآ دے بی میں رکولیا تھا کو تکہ چن میں جس طرح کی حرکتی ہو چکی تھیں اس کے بعدرات کو یکن میں جانے کی مت بی کس بی تقی؟ میری ساس نے صوفی عس البدی کی تائید کی اور انہوں نے جعے اور کلیم کی دہن سے کہا کھانے کی تیاری کرو۔اور مشام کی نماز کے فررابعد سلے کمانا کمالیں مے اس کے بعدہم لوگ مصلے پر بیٹ جائیں کے اور بہلوگ اپنا کام شروع کردیں ہے۔

ابمى ميرى ساس ابنا جملهمى بوراتيس كريا كي تحيس كمحن على ببت بدا پھرآ کر گرا۔ اس پھر کے گرنے سے ذیروست آواز ہو کی۔سپاوگ اس بقرى طرف د كيدر بي تقداس بقر سے خون كا فواره بحوث كا اور د کھتے ہی و کھتے ہے پھر بوا ہونا شروع موا اور بوھتے بوھتے اس کی چوائی ایک از کے قریب ہوئی۔ صوفی حس البدی بھی اس پھر مانکی بانده كروكورب تع اور يحفى كوشش كردب تع كديد كاب- جا من کے بعدال پھر کے دو کوے ہو کے اور بدولوں پھر آئی عی ایک دوسرے سے کرانے گئے۔ان دولوں کے کرانے سے ایک جیب طرح کا جانور نمودار ہوا۔ اس کا چرو کتے کی طرح تھا۔ اس کے ہاتھ اور باؤس انسانوں سے تھاوراس کا دھڑ کدھے کی طرح تھا۔ جیب طرح كا جانور فعاساس كود كيركهم سب اوك جراك بحى عضاور فوف ذوه بحى

ed which a المالم على اورنه حادثات سے - كونكديدسب كحد نظام ما المال معلى المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال الم المان المراجي المحالي من الموتاج الموتاج المواوده والم كارد عدي والمرجنات مول -آب سبكويه بات الله على المراد كالمرح دوس در تدے خود انسان مارح بن اور جنات مجی جن کے تصور سے انسان کی روح فنا ہوتی الله الاقت ما كراس ونيا مس بعيجا ب\_اكرانسان اين رب س گانوں میں ڈرتار ہے تو ساری و نیااس کے سامنے کرون جھکانے پر المديد المائد موفى المدى تقرير كررب سف اورجم سب اورى اللا كاتوان كى زبان سے لكے ہوئے ايك ايك لفظ كوى رہ غادبم سبكويه باتنس س كرببت الحجا لك د باتعا-عال حنيف اس كا بااور پائت اورمسر اسمى صوفى شس البدى كى باتو ل كوببت غورسى ت ب تھے۔اس کے بعد انہوں نے اپنی ہات کوجاری رکھتے ہوئے کہا۔ مفلی ممل کے ذریعیہ یا کسی جنتر منتر کے ذریعی بھی ان جنات کا : مقابله کیا جاسکتا ہے لین صرف وقتی طور پرمیرے خیال میں بید جنات اگر ل الديس آسكت بي اور اكر جمعيار والسكت بي تو صرف اور صرف كام د بانی کے سامنے آپ نے آج تک یہ بات نہیں تی ہوگی کہ کی بھی لا ما تت نے خواہ وہ طاقت شیاطین کی ہویا بدروحوں کی انسانوں پراپنا 4 قبلط جمالیا ہواور با قاعدہ انسانوں پرحکومت کرنے کا اس کو اعتبار حاصل موكيا موجبكه ايك انسان كوجو كدايك يغبر تصانيل جنات براور جنات الم كعلاده تمام كلوقات برجن من برند اورج ند اورج كل كوحشى مانور سمی شامل منے حکومت کرنے کی سعادت حاصل ہوئی میری مراد ا ب معرت سليمان عليه اسلام كه جنات بهي ان كي رعاما بي شامل تصاور جگل کے درندے بھی ان کا احرّ ام کرنے پر مجبور تھے اور نہ مرف ہے کہ العرت سليمان عليه السلام كوكل تلوقات كى بادشابت كاشرف حاصل تما كمده جانوروں كى بولياں بھى سمجھ ليتے تھے بعض پر عدے ان ہے آكر المنائي كارت في حراح بماوك إلى بن باتى كرح الماري مات ابت موجاتي م كدانسان كالمقام تمام حكوقات الماريجي الماريجي المان كول كى وحتى جانورے يا الماريجي ہاور افضل مجي \_ پيرانسان كول كى وحتى جانورے يا المع عادي؟ انسان در اصل دوسرى علوقات سے اس كئے المستان عورا جود د الدجوالد على ورنا مروه مى

یس نے فورکیا اس کی آتھیں مدسے زیادہ خون تاک حمیں وہ و کچتے ہوئے اٹکاروں کی طرح مرخ حمیں اس نے ان خوف ناک م الكول سے جب ميں كموراتو ميزى تو جان بى الكتے لكتے روكى مميرت محسوس مور ہاتھا جیے وہ مجھے کھا جائے گا۔اس کے چندمن کے بعد ایک سیاہ فام بلی محمت سے کودی اور اس خوف تاک جانور کے قریب آگر كمزى موكى - بديلى محى شكل سے بهت خطرناك دكھائي دے دي تھي اس ک ایکسیس مجی و کہتے ہوئے اٹاروں کی طرح سرخ تھیں۔اجا تک بد بلی اس جانور پرسوار ہوگئ اور وہ جانور برآ مدے کی طرف بوجے لگا۔ ہم سب جی ادر کر کرے میں چلے مے۔ای وقت عال منیف کومونی مس البدى نے كچواشاره كيا اور عامل منيف اسينے چيلے كے ساتھ كن ميں آ منيف نے مجمد يوهنا شروع كياليكن حنيف بعثنا بعثنا يرحد باتحا وہ جانوراتا اتنائی کودر ہاتھا۔اس کے بعداس نے اپن زبان تکالی جربلا مہالغدایک گزیے قریب بھی۔ پس نے دیکھااس کی زبان پر ہوے ہوے كاف يحى في عنه جنهي وكم كرميرك اورسجى كرو تلف كور مو مجئے۔ ہم سب کمرے کے دروازے پر کھڑے تھے۔ اگر ہمیں عاملوں ک موجودگی کا اطمینان ندموتاتو ہم سب کے ہارث میل ہوجاتے۔

لیکن اس وقت الله کا کرم بیہ ہوا کہ حنیف کاعمل کارگر ہوگیا۔اور چند منٹ کے بعدوہ جانور بھی عائب ہوگیا اور بلی بھی البتہ محن میں خون کے نشانات جگہ جگہ پڑے ہوئے تھے اور کنگریوں کی جو ہارش ہوئی تھی وہ بھی محن میں جھری ہوئی تھیں۔

کی سکون و کیمتے ہوئے صوفی مٹس البدی بولے۔ ابھی موقعہ فنیمت ہے۔ نماز عشاء سے اور کھانے سے فارغ ہوجا ہیں۔اس کے بعداللہ کے بحروسے برجنات کے ساتھ جنگ شروع کریں گے۔

اب ہم والی برآ دے میں آگئے تے جلدی جلدی ہم نے کھانے کی تیاری کی اور مردول نے اس دوران باجماعت عشاء کی نماز اوا کی۔ نماز سے فارغ ہونے کے آدھے گھٹے کے بعد سب نے کھانا کھایا اللہ کے فضل وکرم سے اس دوران جنات نے کی طرح کی کوئی حرکت نیس کی۔ کھانے سے فرافت کے بعد صوفی عمس البدئ نے ہم سے کہا کہ بہتر ہوگا کہ حورتیں اور نچے سوچا ہیں۔ کیونکہ ان کا دل کرور ہوتیا ہے کہ اس بنگلے میں جنات بہت ہوتا ہے اور جھے یہ اندازہ ہوگیا ہے کہ اس بنگلے میں جنات بہت زیر دست اور طاقتور ہیں اوران سے نمانے کے لئے ہمیں اپنی جان تھی پر رکھی ہوگی ۔ ان کی بات من کرمیری ساس نے کہا۔ حضرت اللہ کے بعد رکھی ہوگی ۔ ان کی بات من کرمیری ساس نے کہا۔ حضرت اللہ کے بعد

آپ پر مجروسہ ہے اور آپ کے ہوتے ہوئے جمیں کوئی ڈرخوف میں ہے اور آپ کے ہوتے ہوئے جمیں کوئی ڈرخوف میں ہے اور آپ ہماری فکر شرک ہیں اگر جمیں خونے محسوس ہوا تو ہم سب کرے میں جا کر درواز ہ بند کرلیں مے لیکن آپ کوئی کے د

صوفی کی نے پھر ہمارے سونے کا اصرار ٹیل کیا اور انہوں نے عام صفیف اور پیٹرے کی سے پچھ یا تیس کیں کیا کہا وہ ہم ٹیل کن سکے اس صفیف اور پیٹرے درو دیوار اس طرح ایکن ابھی وہ ان دولوں سے مو تفکلو تھے کہ گھر کے درو دیوار اس طرح ملئے شروع ہوئے جیسے زائر لہ آر ہا ہو۔ حداقہ بیہ ہے کہ الماریوں میں رکی ہوئی چیزیں زمین پر گرنے لگیس اور ہمارا بنگلہ اس طرح ملئے لگا جیسے یہ کا عابموا ہو۔

چندمن کے بعد درود بوار کا ہلنا تو بند موالیکن بہت بی خوف ناكتم كے فہتموں كي آوازيس آنے لكيس اس وقت عالى منيف نے تح كركبا بسامنة ؤ\_آج جاري تمهاري فيصله كن جنك بوكى عالى منيف کی می کے احددومنٹ کے لئے ایک دم سناٹا جیما کیا۔ دومنٹ کے بو ایکساوقام آدمی مین کردین سے مودار ہوا۔اس کے ہاتھ میں ایک تجر بحی تھا۔ بیآ دی بالک نگا تھااس کے بوشیدہ مقامات برجی کوئی کیز اہیں تفا۔اس کی آجمیں گہرے ذرور یک کی تھیں، بال کماس کی طرح کورے تے اس کے دونوں کا نوں میں او ہے کی بالیاں تھیں اور اس کی شکل کال ہونے کے ساتھ مدسے زیادہ وحشت ناک تھی،اس کی ناک کے دونوا منتنول میں دو چھپکلیاں لکی ہوئی حمیں اور اس کے سینے پر دوسانپ لیے ہوئے تھے۔ بہت ہی خطرناک صورت حال تھی۔اس وقت صوفی ملم الهدئ كاشار يرعامل منيف محن مس مقابله آرائي كرلت بوحالا ان دولول ميل الرائي شروع موقى - يبلاحمله اسساه قام انسان كابهت ى خطرتاک تھا منیف کے کان کے پاس اس نے تنجر مارا اور منیف کے کان سے خون کا فوارہ سا محوث ممار صنف نے اسے چیلے سے کہا کہم اس ك يي سے واركرو على سامنے سے او تا ہوں \_كانى در تك تيوں كى المل كود ہوتى رى كيكن محر حنيف نے اس كوكلست ديدى۔ وه زين ي كرتے بى فائب ہوكيا۔اى وقت جب منيف مطمئن ہوكر برآ مكا طرف لوث رہا تھا ایک بہت ہوا جیگا دڑ جوچیل سے بھی بواہو کا منیف کے چہرے پرا کرلیٹ کمیااوراس نے منیف کی آنگھوں میں اپنے پنج گاڑدے منیف بہس موکیا۔اس وقت منیف کے چیلے نے منیف کو ا بھانے کے لئے اس میکا در کو بھانے کی کوشش کی لیے اللے علی استحایک

چربنے کے چیلے کے سرسے فکرایا اور وہ زمین پر کر کر ہے ہوت ہوگیا۔

ہر پیزے ہی معرا کو لے کر محن میں آئے اور انہوں نے ایک را کھی

میں کر چیادڑ کے او پر پیٹنی اس را کھ کے پیسٹنے ہی چیکادڑ ہے دم ہوکر

ابن پر گری اور غائب ہوگئ ۔ حنیف کی جان نے گئی کیکن وہ بالکل ہی ہے

مہاہو گیا اور برآ مدے میں آ کر نڈھال سا ہوکر بیٹے گیا۔ معرا اور پیڈے

مہاہو گیا اور برآ مدے میں آ کر نڈھال سا ہوکر بیٹے گیا۔ معرا اور پیڈے

مان خیف کے چیلے کو بھی اٹھا کر برآ مدے میں ایک پیٹک براٹا دیا۔

چد منٹ کی خاموثی کے بعد صحن میں ہزاروں چوہے نمودار ہو مے۔ جیسے چوہوں کا کوئی سیلاب آھیا ہو۔ ہمیں ڈر ہوا کہ اگریہ ج برآمے میں یا کرے میں داخل ہو گئے تو کیا ہوگا۔ان کی تعداد انی تھی کہ محن کی جگہ کم پڑ تھی اور ایک دوسرے پر چڑھنے لگے۔ پنڈت نے اپی چیکاری را کو ان پر جھیری تو آستد آستد بیسب عائب ہو گئے۔لیکن چند منٹ کے بعد بورے بنگلے میں جگاوڑ اڑنے شروع ہوئے اوران کی تعداد براجتے برجتے اتن ہوگئ کہ جیگادڑ کے سواکسی کو بھی كي فيرس دكها كى دير باتها ان كى برحتى موكى تعداد د كيدكر بم لوك يخيخ جلانے مگے۔ بیٹرت جی نے اپنی را کھ کو فضاؤں میں اچھالا کئ بار امچمالالیکن ان کی تعداد میں کی نہیں ہوئی۔ پنڈت جی نے اپنے پٹارے میں ہے کوئی سفیدی چیز نکال کرفضاؤں میں جھیری توالتد کے فضل سے ان کی تعداد ممننی شروع ہوئی پھر مھنتے مھنتے یہ بالکل عائب ہو گئے۔ چیکادر او عایب ہو مے مرفضاؤں میں ایس بدیو پیل کی جس ہے ہم سب كيدم محفظ مكي بالكل ايسامحسوس مور باتها جيس كرول الشيس سررى ہوں۔ جنات کی طرف سے بدر بے حملے ہور سے تھے۔ چگادروں کے بعد گھر میں چھیکلیاں برسی شروع ہوئیں اور ان کی تعداد بھی ہزاروں، لا كھوں تك پہنچ مئى۔ يہ بجيب طرح كى چيكلياں تعيس بداڑتى بھى تعيس اور اژ کر ادهر ادهر د بواروں پر بیٹھ جاتی تھیں۔ سینکڑوں چھپکلیاں تو اژ کر برآ مدے کی جہت پرآ کر بیٹھ کئیں۔ پنڈت ہی نے ایک بار پھرا پنا چتکار د کھانے کے لئے اپناسفیدرنگ کا برادہ جوشاید بیا ہوا تھا سندری جھاگ تھامن کے فرش براور بنگلے کے درود بوار پر پھینکا۔اللہ کے فضل سے ان کا ىيى قارمولە پىركارگر تابت بوااور چىپىكايال رفتەرفتە غائب بوكىكى - پىچەدىر تك سكون ربا ـ اب سليم في محس الهدي سے كها - كد حضرت اب آپ بی کچه سیجنے۔ جنات کی حرکتیں دیکھ کرسر میں در د جو کیا اور ناک میں دم ہوگیا۔ کب تک یہ چانا رہے گا۔ بھی چوہ، بھی چھاوڑ، بھی

مِكِيان، دل دد ماغ ريان مو كاتف-

موفی سم البدی او لے برخوردار بس تعود اسامبر کریں۔اس کے بعد میں کلام البی کا مجرہ آپ کو دکھاؤں گا۔ وہ کلام البی جس کے مسامنے دنیا مجر کے علوم آپ ہیں بس تعود سے مبر کی ضرورت ہے۔ دراصل میں اپنا کام نصف شب کے بعد ہی شروع کروں گا۔امجی صوفی میں البدی آپی بات پوری نہیں کریائے تھے کہ مین میں ایک بندر کودا۔ اور اس نے زہر کی ہند ہوئے پندت کو مین میں یا قاعدہ کمی کی اور اس نے زہر کی ہند ہوئے پندت کو مین میں یا قاعدہ کمی کی کر کے اسے سامنے والی ٹا تک کے اشارہ سے بلایا۔انداز کچھاس طرح کا تھا کہ جسے کہ در باہو کہ آب باہرآ۔

پدت جی نےمعراکے ہاتھوں میں ایک لکڑی بکرائی اوراس سے آہتہ ہے کچھ کہااس کے بعد پنڈت اورمعرادونوں می آمجے۔ان دونوں کے محن میں داخل ہوتے ہی ایک بندر اور کود پڑا اور بید داول بندر ایک ایک کرے پنڈت اورمعرا کولیٹ مجئے۔ بندروں نے وولول کے كيرب بياز ديئے اده رومحن ميں بندروں كى اور پندت اورمعراكى تشتى چل ری مقی۔دوسری طرف محن میں خون برسنا شروع ہوا۔خون کے ساتھ ساتھ کھے بدبودار چر بھی برس رہی تھی۔ بورے بنگلے میں مجیب طرح کے تعفن مجيل ميا- ہم سب كوابكائى ى آنے كل - بندت اورمعرا بندروں كا مقابل کے کرتے ہے سرھ سے ہو گئے تھے۔منیف ابھی تک لیے دم یڑے تھاور منیف کے چیلے کو پھے ہوش تو آھیا تھالیکن اس کے اندر ملتے کی بھی ہمت نہیں تھی۔ <u>مجمعہ</u> کمان ہوا کہ شاید پنڈت اور معرابھی ہتھیار ڈال ری کے یا یہ بھی بے ہوش موجا کیں گے۔ لیکن ای وقت پیڈت نے مجن چخ كركونى منتررد هناشروع كياس منترس يبلية وخون برسابند بوابعفن بھی کم ہوگیا اور بندر بھی غائب ہو گئے۔ پنڈت اور معرا ابھی محن ہی میں كفر يضاورات بعثه وئ كيرول كاجائزه لدبت من كمرت اورمعرا کے چرے پر چانے لکے شروع ہوئے۔ جانٹوں کی آواز صاف طور پر ہم سب کو برآ مدے میں سنائی وے دہی تھی اور جانے اتی زورے لكتے تھے كه پندت اورمعرا تؤب اشتے تھے كيكن نظركو كى فيس آرہا تھا۔ یدت نے محر منزرد مناشروع کیالیکن اس بار کھنیں ہوا۔البت بعدت ى آواز كے ساتھ ساتھ مجيب طرح كى قبقوں كى آواز فضاؤں بى جھررى متی جیے جنات پنڈ ت اور معراکی بے بی کا فداق اڑار ہے ہوں۔

مانے کماتے کماتے پندت اورمعرا تد حال ہو مے۔ اوراب تو پندت میں منتر روسے کی بھی طافت نہیں رہی۔معرائے ہتھیار ڈال ویے اور وہ اپنے کروکو پنا چھوڑ کر دوسرے برآ مدے میں جا کرجیپ مفاظت كيے موكى؟

محبراؤ مت مونی عس الهدئ نے کہا۔ بس تم سب برائمی قرآن عيم كى كحرآيات يوروكردم كرتا مول اورتمهارا حساركرديتا مول تاکہ جنات کی کوئی مجی کارروائی تم پراٹر انداز نہ ہوسکے۔اتا کہہ کر انبول نيسورة طارق كي ترى آيات إنهم يكيدون كيدا و أكيد كَيْدُا فَمَهَلِ الْكَافِرِيْنَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا - تَمْن مرتب رُحْمَاس ك بعد انہوں نے ۳ رمرتبہ سورہ قریش اور ۳ رمرتبہ آیت الکری پڑھ کرہم سب کے ارد کردایک دائرہ مینے دیا اور ہم سب پردم بھی کردیا۔اور فرمایا كابتم سب كلام الى ك حفاظت من موليكن يادر كموكةم سعكوكى مجى اس حصار کے دائرہ کو پھلا سکنے کی غلطی نہ کرے۔اس کے بعدوہ پنڈت جی کے قریب محے اور انہوں نے زورے کھے پڑھا جو ہارے مجھ میں نہیں آسکالیکن ان کے بڑھتے ہی اور دم کرتے ہی پنڈت کی ہوش میں آ گئے اس کے بعد صونی تنس الہدیٰ حنیف اور نغیس کی طرف مکئے ان پر انہوں نے کچھ پڑھ کردم کیا۔اللہ کے تعمل وکرم سے وہ بھی اٹھ کر بیٹھ محية معرائجى موش ميس آحميا -اس اثناميس جنات كى طرف سے خاموثى ربی۔اب ہماری بوری فوج مات وجو بند تھی لیکن صوفی منس البدی نے سب سے یہ کہددیا کدابتم آرام سے بیٹھوا کر بیل اشار و کردوں گا تو جنحن میں آنا در نہ کوئی ضر درت نہیں۔ پھرانہوں نے محن میں جا کر ب**ا**واز بلنداذان دنی شروع کی ران کے اذان دینے کا انداز اتا اجماتا کہ ہم سب مدہوش ہو گئے۔انہول نے یے دریے ۳ رہار اذان دی۔اذان دیے کے بعدانہوں نے آواز لگائی۔

اے قوم جنات۔ میں تہہیں حضرت سلیمان علیہ السلام کا واسطہ دیتا ہوں کہتم اس گھر کوچھوڑ دو۔ادر کہیں دوسری جگہ پناہ لیو۔

ان کی آواز کے جواب میں ایک مدا آئی۔ عائبانہ طور پرکوئی بول رہا تھا کہ المجمن کو حصار میں سے باہر تکالو۔ ہمارا ایک فرداس کے بدن میں داخل ہوکرتم سے بات چیت کرےگا۔

بیمکن نہیں ہے۔ صوفی مٹس البدی نے چیخ کر کہا۔ اگر بیمکن نہیں ہے تو پھر ہمارااس کھرسے جانا بھی ممکن نہیں ہے۔ میں تم سے آخری ہار کمدر ہا ہوں کہ یا تو تم ہث دھری چیوڑ دو۔ در نہ پھرا ہے آخری انجام کے لئے تیار ہوجاؤ۔

تم اپنی جان کو خطرے میں ڈال رہے ہو۔ ہمارے پاس مجی بوے برا سے بال میں ہوتے ہوئے ہم تم اللہ میں ہے۔ ہم تم

گیا۔ جہال حنیف اوراس کا چیلہ پڑے ہوئے تھے۔ چند منٹ کی ذور
از مائی کے بعد پنڈت ٹی کا جم کاغذی چنگ کی طرح می ش اڑنے
اگا۔ اگر چراب ان کے چانے بیں پڑر ہے تے بین ایسا لگ رہا تھا جیسے
کوئی انیس ادھر سے اوھر گیند کی طرح انچمال رہا ہو۔ ہم مگا بگا ہوکر
پنڈت ٹی کا حشر و کھے رہے تھے اور ہمارا کلیچہ منہ کو آرہا تھا۔ ہمارے
مارے سابق ہمت ہار کھے تھے لے دے کے اب صوفی میں البدی باتی
تھے جو بظاہر بہت د بلے پنلے تھے لین بہت نیک انسان تھان پراوران
سٹر دیکے کر ڈرگٹا تھا کہ کہیں خدانخواست صوفی میں البدی بھی تھا۔ مرحنیف، تغیس، پنڈت اور معراکا
حشر دیکے کر ڈرگٹا تھا کہ کہیں خدانخواست صوفی میں البدی بھی کلست نہ
کھاجا ئیں اورا کرایہ ہوگیا تو ہم سب کی قبریں جیتے ہی ای بنگلے میں بن
جا ئیں گی۔ ہماری ساس کہنے گئیں کون ی منحوں گھڑی جب ہم نے یہ
بنگلہ خریدا۔ خدا تی جانے میرا اور میرے بچوں کا کیا ہوگا۔ کیم کی دہن
رکھوں گی۔ اف میرے خدا۔ کیسی کیسی حرکتیں یہاں بھی قدم بھی نہیں
رکھوں گی۔ اف میرے خدا۔ کیسی کیسی حرکتیں یہاں بھی قدم بھی نہیں۔

جب عاملوں کی بیددرگت بن ہے تو ہمارا حشر کیا ہوگا۔ ابھی ہم لوگ اسی طرح کی ہاتوں میں مشغول تھے کہ ایک دم پنڈت بی کے فرش پر گرنے کی آواز آئی اور اس کے ساتھ ساتھ زبردست قبقہوں کی آواز بھی ابھری۔

ہم نے دیکھا۔ پنڈت تی فرش پر بے سدھ پڑے تھے۔ شایدوہ بے چارے بے ہوش ہو گئے تھے۔

اب کیا ہوگا؟ کلیم نے جیران ہوکر ہو چھا۔

صوفی منتم الہدئی نے جواب دیا۔ اب ہمارے اور جنات کے درمیان ایک فیصلہ کن جنگ ہوگی۔ تم گھبراؤ مت۔ ہمارا خدا ہمارے ساتھ ہے۔ خدا پر مجروسہ رکھو جولوگ خدا پر مجروسہ کرتے ہیں ان کا کوئی بال مجی بدیکائیں کرسکیا۔

یہ کہہ کرصوفی مٹس الہدی اسٹھے اور انہوں نے دور کعت نلل نمازادا کی ادر سلام پھیر کر انہوں نے چند منٹ تک دعا ما گلی۔ اس کے بعد انہوں نے اپنے بیٹڈ بیک میں سے ایک تعویذ نکال کرسلیم سے کہا کہ اس تعویذ کو میرے دائیں بازو پر بائد ھدو۔

صونی منس البدئ نے بتایا کہ بیتعوید سورہ کیلین کا ہے اور سورہ کیلین آر آن تھیم کا دل ہے۔ بیتعوید دوران جنگ میری مناظمت کرے گا۔
اللیمن قرآن تھیم کا دل ہے۔ بیتعوید کرے گا۔ شیراد بولا۔ لیکن ماری

ے بات چیت کرنے کو تیار ہیں لیکن اول ہمیں بات کرنے ہیں رفواریاں ہول گی تم المجمن کو حصار سے باہر کرو۔ تاکداس کے بدن میں آگر ہمارا نمائندہ تم سے بات چیت کر سکے۔

ابھی یہ بات چل بی رہی تھی کہ انجمن ڈرکے مارے ایک دم چینے ہوئے کہ مرف بھاگی۔

ای وقت صوفی مش البدی بھی چیز ۔ بیتم نے کیا حالت کی۔ لاحل والتو قالا بالله العلیم ۔ لاحل والتو قالا باللہ العلیم ۔

ایک دم ہم کچو ہمی نہیں سمجھے لین پھر فورا ہی ہمارے یہ بات ہجھ
میں آگئی کہ انجمن حصارے با ہرنگل گئی تھی۔ چند ہی من کے بعد انجمن
میں آگئی کہ انجمن حصارے با ہرنگل گئی تھی۔ چند ہی من کے بعد اس کے بال جھرے ہوئے تھے آگل میں اور کو چڑھی ہوئی تھیں۔ اول فول کھنے کے بعد اس فیص فی مشمل البدی کو مخاطب کرکے کہا۔ تو ان سب کی جان خطرے میں ڈال رہا ہے۔ ہم اس بنگلے کو چھوڑنے والے نہیں ہیں کیونکہ ہم چار سو میں ڈال رہا ہے۔ ہم اس بنگلے کو چھوڑنے والے نہیں ہیں کیونکہ ہم چار سو میں جان دور ہے ہیں۔

صوفی منس البدی المجن کا ہاتھ پکر کرمین میں لے محد اور انہوں نے اے ایک کری پر بٹھا دیا۔ اور کہا۔

تم جموت بول رہے ہواس بنگلے کو بنے ہوئے پچاس سال بھی نہیں ہوئے ہیں تم چارسوسال کی بات کردہے ہو۔

بین اوسے بین اور میں ہولی۔ بہاں قبرستان تھا۔ اس میں ایک المی کادر خت تھا اور وہ درخت ہم سب کا ٹھکا نہ تھا۔ تم انسانوں نے قبرستان کی قبریں تو ژکر اور المی کا درخت کا ک کرااس زمین کوفر وخت کر دیا اور اس پر یہ بنگار تعیمر کرادیا۔ ظلم تم انسانوں نے کیا اور الزام تم ہمیں دیتے ہو۔

یہ بنگار میر کرادیا۔ سم م اسالوں نے کیااور الرام میں کہ تجروں پر مکان
صوفی سلس الہدی ہوئے۔ ہم شلیم کرتے ہیں کہ قبروں پر مکان
بنانا میک نہیں ہے اور کسی درخت کوکاٹ کراس پر مکان کی تغیر کرنا بھی
مصلحت کے خلاف ہے لیکن اس میں ان لوگوں کی کیا غلطی۔ اگر خلطی
ہے تو ان لوگوں کی ہے جنہوں نے قبروں کومسار کر کے زمین فروخت
کی ہم ان کے گھروں میں جاکرا گرانہیں ستاتے تو قرین عقل ہات تھی
ان لوگوں کا کیا قصور ہے۔ انہوں نے تو یہ بنگل فریدا ہے۔

ان ووں کا تصوریہ کا انہوں نے بغیر تحقیق کے یہ بنگار خریدا۔
ان اوگوں کا تصوریہ کے کہ انہوں نے بغیر تحقیق کے یہ بنگار خریدا۔
اگر یہ شخصی کرتے تو انہیں پہنے جل جاتا کہ اس بنگلے میں پہلے جو اوگ
اگر یہ شخصی کا حشر کیا ہوا۔ اس بنگلے میں رہنے والی ایک مورت کے
دیج تھے ان کا حشر کیا ہوا۔ اس بنگلے میں رہنے والی ایک مورت کے
دیج تھے ان کا حشر کیا ہوا۔ اس بنگلے میں دینے والی ایک مورت کے
دینے ایم مے پیدا ہوئے اور ایک بچدا یا جا اور ذہنی طور پرمفلون۔ اور

جس نے بیزین فردخت کی اس کی بیوی کے اس بچ مردہ بیدا ہوئے اور آج دہ خودایک پاکل خانہ میں داخل ہے کیونکہ ہمارے دھتے داروں نے اس کی دماغ کی رکول کو بے کارکردیا ہے۔

ٹھیک ہے۔ ہم کل کو بد بگلہ خالی کرادیں کے اور ہاراتہارا حماب کتاب آخرت میں ہوگا۔

تم جمیں آخرت ہے ڈراتے ہو۔ ''اجمن بولی۔'ارے حساب آخرت ہے آئیں ڈراؤ جو سے کو دیر ہے سوکرا تھے ہیں۔ جب جانور تک اللہ کاذکرکرتے ہیں اس وقت اس کھر کے مروسور ہے ہوتے ہیں اوران میں کی اکثر ہے تماز اور تلاوت قرآن سے غافل ہے۔ بیاوگ روزانہ ریڈ یو پر گانے سنتے ہیں اورون میں ہزار ہار جموف ہو لتے ہیں انہیں ڈراؤ آخرت ہے اورائی ہات یا در کھو کے اگر بیلوگ کی اور جگہ چلے گئے قو ہم آئیس وہاں بھی نہیں چھوڑیں گے۔

اچھایہ بات تو پھر میں بھیے نہیں چھوڑوں گا۔ صوفی شمس البدی کوشسہ
آسمیا اور انہوں نے المجمن کے ایک کان میں انگی دے کردوسرے کان میں
کچھ پڑھنا شروع کیا۔ وہ پڑھتے جارہے تھے اور الجمن چیز رہی تھی۔ مجھے
چھوڑ دے۔ خدا کے لئے بچھے چھوڑ دے۔ میں جار باہوں میں اب اوٹ کر
نہیں آؤں گا۔ تھوڑی دیر کے بعد المجمن بہوش ہوگئی۔ صوفی شمس البدی
نے ایک گلاس پانی پر آیت انگری پڑھ کر المجمن کے چرے پروہ پانی چھڑکا
تو ایجس ہوش میں آئی۔ صوفی جی بولے۔ بیٹا اب تم ٹھیک ہو۔

تی صوفی جی میرادم سانگل رہاہے۔ صوفی جی نے اس پر پڑھ کر دم کیااوراس سے کہاجاؤتم سب کے ساتھ بیٹھ جاؤ۔ اب حسارے باہر آنے کی غلطی مت کرنا۔

ای دقت میں سیاہ فام عورت نمودار ہوئی۔ اس کی چار ٹائیں اور چار ہاتھ سے اس کے بال بہت موٹے موٹے نتیل کی طرح ہے۔
اس عورت نے سیاہ لباس بہن رکھا تھا اس کے دونوں کا نوں میں بندول کی طرح چھے کیاں گئی ہوئی تھیں۔ اور اس کے دونوں موغ حول پر دوسیاہ رنگ کے بندر بیٹھے ہوئے تھے۔ اُس عورت نے صوفی میں البدئ کی طرف د کھے کہا۔ اب تیری خیر نیس ہے۔ تو نے ہماری قوم کے ایک فرد کو مارد یا ہے۔ اب تو اور تیرے کھر والے سب کے سب مریں مے اور اس اس میں میں میں اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کی تیریں بنیں گی۔

اس کے بعد کیا ہوا؟ بیجائے کے لئے مارچ ۱۰۲۰ مکا شارہ پڑھے۔ اس کے بعد کیا ہوا؟ بیجا ہے



رواتی ایر الہند سے ل کرہمیں مایوی تو بہت ہوئی اور شدومیال
میران سے ل کرکانی بورہوئے ، لین میں نے انہیں سمجایا کہ جبتم
میران سیاست میں کودبی پڑے ہوتہ حبیب یہ یفین رکھنا چاہئے کہ اس
میران میں دند تانے کے دوران ذلت نقامتی ہے اور عزت اُدھار ہوتی
ہواداُدھار کے بارے میں تو تم جانے بی ہوں کے کہ اُدھار تو اُدھار
بی ہوتا ہے گئی دکا نیں اس لئے بند ہوگئی کہ وہ اپ گرا ہوں کو اُدھار
مودادیا کرتے تھے اور اُدھار لینے والے لوگ اگر بوقو فی ہوں تو اُدھار
میں دوبارہ نظر نیس آتے جس گلی سے انہوں نے سودا اُدھار لیا ہو۔اب تو
میں دوبارہ نظر نیس آتے جس گلی سے انہوں نے سودا اُدھار لیا ہو۔اب تو
میں یہ جھوکہ کون جیتا ہے تیری زلف کے سر ہونے تک۔
میں یہ جھوکہ کون جیتا ہے تیری زلف کے سر ہونے تک۔

شدہ میاں کے دماغ میں بیقلند کھسایا نہیں اس کا تو مجھے اندازہ نہیں ہوسکا ہاں اتنا اندازہ مجھے ہوگیا کہ چندہ وصول کرنے کے لئے ہر طرح کی ذلت اُٹھانے کے لئے تیار رہنا چاہئے۔ مولوی نور الدین کا مکان دیکھ کروہ ایک دم ہشاش بشاش ہوگئے اور حلق کے بل چیخ فرض صاحب ان سے ضرور ملیں گے۔ سنا ہے کہ بیالوگوں کی مدد کرنے ہی کو عبادت سجھتے ہیں، میں نے آئیس کی ہار تر کے کرے نقیروں کو پہید یے مبادت سجھتے ہیں، میں نے آئیس کی ہار تر کے کرے نقیروں کو پہید یے موئے دیکھا ہے۔

دیکھوبھی ۔ 'میں نے کہا'' مجھان کا کوئی تجربہیں ہے، میں آوا تنا جانتا ہوں کہ مولوی اس کا سُنات کی الی گلوق ہے جو لینے کے لئے پیدا ہوئی ہے نہ کہ دینے کے لئے ، تاہم تنہارا شوق پورا کرنے کے لئے ہم ان کے گھر کی کنڈی کھنکھٹائے دیتے ہیں۔

محری کنڈی کھکھٹانے برآیک پکی نمودار ہوئی اور اسنے سلام کے بغیر ہو چھا آپ اوگ ون؟

ابا كمريش موجودين؟ ش في كاست وال كيا-

آپ بنانام قوبتا ئیں پر میں ہوچور آتی ہوں۔" بی نے کہا۔" ابا سے جاکر کہدود کد ابوالخیال فرضی آئے ہیں اور آپ سے

الاقات والشيخ مين.

بی ایر جلی ق و میں نے شدومیاں ہے کہا۔ دیکھا آپ نے مہ وسال کے حماب سے بید بی ایمی نابالغ ہے، کیکن الن مولو ہوں کی اولادیں ای وقت من بلوغ کو بی جاتی ہیں جب بیدمال کا دودھ فی ربی ہوتی ہیں، کتنی مصوم ہے، کیکن کہدری تھی کہ میں ہو چھر متاول کی کہ ابا گھر بر ہیں یا نہیں، کو یا ابا اہل خانہ کو درخانہ ہوتے ہوئے بھی نظر میں آتے، کیاا ادا کی اور کیا اوا کیل جیں۔

اہمی ہم آی موضوع پرطبع آزمائی کررہے منے کہ چی دوبارہ ممودار ہوئی اور اس نے کہا۔ آپ لوگ إدهر بیٹھک بیس آجاسیے، اہا حضور تشریف لارہے ہیں۔

ہم دونوں بیٹھک میں چلے سے ، چندمن کے بعد مولوی نورالدین حاشاللہ بھی حاشاللہ جلوہ افروز ہوئے ، بی بال بدای نام کے ساتھ حاشاللہ بھی لگاتے ہیں اوران کا دعویٰ ہے کہ ان کے خاشان کا ہر پچھمل ولی بن کر اس کا نتات میں ظہور پذیر ہوتا ہے ، ان کے آیک مرید کا دعویٰ تو یہ ہے کہ مولوی نورالدین اوران کے آباد اجداد کی مغفرت آدم علیدالسلام کے پیدا ہوئے تھی ، ان کی سخاوت کے بھی بہت ہوئے تھی ، ان کی سخاوت کے بھی بہت چرہے جی ، ان کی سخاوت کے بھی بہت چرہے جی ان کی حادث میں فرماری تھیں کہ جاتم طائی صرف ان کے خاندان سے مرعوب تھا۔ ورنداس نے قارون حیے مال داروں کہی بھی اہمیت نہیں دی۔

مولوی نورالدین کاجم کافی مجر پورقتم کاجم ہے ہا قاعدہ شال دجنوب اور شرق ومغرب میں پھیلا ہوا ہے کافی لیے بھی ہیں، ان سے بات چیت کرنے کے لئے ابنا سر اُٹھانا ہی پڑتا ہے۔ میں نے انہیں بدے اور سے ملام کیالوران کی تعظیم کرنے میں کوئی کمرنیس چیوڑی۔ بدے اور سے سلام کیالوران کی تعظیم کرنے میں کوئی کمرنیس چیوڑی۔

ان کے بارے میں بیہ شہور ہے کہ جوان کی تعظیم نہیں کرتا بیاس کے منہ
نیں گئے۔عاجزی ہے بناہ ہے، چلتے ہیں تو ایسا لگتا ہے کہ چیے فرشتوں
کے دامن پر پیررکھ رہے ہوں، ایک کھنٹے میں ایک گزے زیادہ نہیں چل
پاتے اور سن غرور کاعالم بیہ ہے کہ اگر کسی کو گھور کرد کیے لیس تو اس وقت تک
اے گور نا نہیں چھوڑتے جب تک وہ رونہیں دیتا۔ سنتے ہیں کہ لوگوں کی
مدد کرتے ہیں، لیکن میں نے آئیں کبھی کسی کی مدد کرتے ہوئے نہیں
در کرتے ہیں، لیکن میں نے آئیں کبھی کسی کی مدد کرتے ہوئے نہیں
در کو تے ہیں، لیکن میں نے آئیوں کہوں سے مصافحہ کیا، پھر شدومیاں کی
ہوگیا، انہوں نے کہ تیا ک انداز سے جھے سے مصافحہ کیا، پھر شدومیاں کی
کی طرف اشارہ کرے ہوئے ریکون چیز ہیں؟

بدان خالم مطراق کے فرزند ہیں، جن کی لفاظیوں سے جرئیل ومیکائیل بھی متاثر ہیں۔

تی ہاں سناتو میں ہے کہ بہت زبان چلاتی ہیں۔' وہ بولے' اور بڑے بڑے سور ماؤں کے پر کتر دیتی ہیں۔

کیاآپ بھی ان سے طے ہیں؟ ''میں نے یوں بی پوچھلیا'' ابھی تک تو اتفاق نہیں ہوا۔

آپ ایک باران سے ضرور ال لیں، آپ کے چودہ طبق روشن موجا کیں گے۔

جب اپنے پر کتر وانے کا ارادہ کرلوں گا تو ضروران سے ملوں گا۔ سناہے کہ برجت ذائنیں تشیم کرنے میں وہ اپنی مثال آپ ہیں۔ مگرمحترم آپ کا جشہ کچھاس طرح کا ہے کہ وہ آپ کے سامنے

بے بسی ہوجا کیں گی، پھرآپ توصاحب تقویٰ ہیں جسون ہوتا ہے کہ تقویٰ ہیں جسون ہوتا ہے کہ تقویٰ آپ کے حوار ہاتھا'' تقویٰ آپ کے داکیں ہاکیں گھوم رہا ہے۔''میں بولے چلاجارہاتھا'' وہ آپ کا دیدار کرے مرعوب بلکہ معتوب ہوجا کیں گی اور ممکن

ہے کہ فی الفورآ پ کی مربد بن جائیں۔

مجھوڑ یے ان ہاتوں کو۔ 'انہوں نے اپی طویل وعریض داڑھی پر اپناہاتھ پھیرتے ہوئے کہا۔'' آپ تو یہ بتا ہے کہ آپ کی تشریف آوری کا مقدد کما ہے۔

میں نے عرض کیا۔ حضرت شدومیاں الیکشن میں کھڑے ہونے
کی تیاری کررہے میں اور عالم یہ ہے کہ کھر میں نہیں دانے اور امال چلی
مینانے ۔ انہوں نے ساتھا کہ آپ بہت غریب پرور ہیں ،غریبول کوان
کی امیدوں ہے کہیں زیادہ عطا کرتے ہیں۔ اتنا جان کیس کہ میر سرکے

بل چل کرآپ کے دولت کرہ پر پہنچ ہیں، آپ کے گھر کی المار ہوں ہیں جو پکو بھی موجود ہے آئیں دیکو کران کو فوش کرد بیجئے اور آؤاب دارین زیادہ سے زیادہ سے زیادہ حاصل کر لیجئے۔

ہم تو انہیں کی بھتے سے لیکن ہماری عالمانہ مختلوں کران کا تو خون

علی انہیں کی بھتے سے لیکن ہماری عالمانہ مختلوں کران کا تو خون

ہوش دحواس کو سمیلتے ہوئے کہا۔ آج کل ہمارے حالات اجھے نہیں ہیں،
المیہ کی دوں سے بھار ہیں، ہم ان کا علاج نہیں کرا پارہے ہیں، ایسے
حالات میں ہم خوداس بات کے حق دار ہیں کہ کوئی ہماری مدد کردے، ہم
کیا کی کی مدد کریں کے۔ اتنا کہ کردہ چپ ہوگئے، پھر انہوں نے اپنی جوئی حاوت کا بحرم رکھتے ہوئے کہا کہ اگر چندرہ دن پہلے آپ لوگ
آجاتے تو ہم اتنادیتے کہ آپ سے اٹھایا نہیں جاتا۔

محردعان كرديجي بيسن جملاكركها

فرمنی میاں ہم ان کے لئے دعا بھی نہیں کرسکتے، کیوں کہ خشی مردارید کے صاحب زادے مولوی گاؤ زبان بھی اس پارائیٹن میں قسمت آزمار ہے ہیں اور ہم نے ان کے لئے دعا کرنے کا دعدہ کرلیا ہے۔ ایک دفت میں دودوا نسانوں کے لئے دعا کیسے کی جا سکتی ہے۔ کچھ چا ہے دائے تو پلواد ہے ہے۔ '' میں نے طرزا کہا''

ہم نے ہتایا تا کداہلیہ کی طبیعت ناساز ہے ہمیں تو خود جائے ہے ہوئے کی دن ہو کئے ہیں۔

یں نے شدومیاں کو اشارہ کیا کہ اٹھ لو، یہاں سے پھے ملنے والا مبیں ہے، جب ہم ہاہرا محے تو میں نے شدومیاں سے کہا۔ دیکھ لیا آپ نے الن مولو یوں کے اطوار، یہ وصول کرتے ہوئے کتنے باا خلاق محسوں ہوتے ہیں اور جب دینے کا لحم آتا ہے تو ان کے دامن میں کھیے دار باتوں کے سوا کے خیس ہوتا۔

شی آوید مجمتا تھا کہ یہ کہ ہے کہ پانچ ہزارتو عطا کری ویں گے۔ عزیز مآپ خوش فہیں و کے گنبد میں رہتے ہیں، جھے ان لوگوں کا تجربہ ہے، ید دھیلا کسی کوئیں دیے ، لیکن ان کے مریدان کوآسانوں پر اڑاتے پھرتے ہیں اور ان کے بارے میں اس طرح کے تا ٹرات چھوڑ آتے ہیں کہ ان سے بڑا ولی اس دنیا میں نہ پیدا ہوا ہے نہ پیدا ہو سکا ہے۔ مریدوں کے شور وفل کی وجہ سے ان کا تقویٰ زعمہ و تا بندہ ہے ور نہ میں جا متا ہوں کہ ان کی پر ہیزگاری کی بساط کیا ہے؟

اب کہاں جائیں؟''شدویس نے صرت بحری نظروں جھے دیکھا'' ان کے اس انداز پریس نڑپ کررہ گیا۔ میں نے ان سے کہا، حوصلہ متہاریئے،انشاءاللہ پورے دیو بندکو کتکھال کرد کھ دیں گے،کوئی تو بھینس دودھ دے گی۔

اوراس کے بعد ہم صوفی ظلِ النی کے گھر بہنچہ قد وَن میں بیہ مولوی نورالدین حاشلا کے بالکل ہی برعس ہیں ، یہا ہے د بلے ہیں کہ جس دن ہوا تیز چلتی ہے تو ان کے گھر والے انہیں انہیں گھر سے لکے تیس بہت کہ ہوا کا کوئی جھولکا انہیں اڑا کر نہ لے جائے۔ یہ جھی بہت با تو نی قتم کے صوفی ہیں ، ایک زمانہ میں میری ان کی وانت کالے کی دوتی تھی ، گئین ایک ہار میں نے انہیں بھرے پڑھا ہے میں عشق کی طرف ماکل کردیا تھا، ان کی بیوی کو اندازہ ہوگیا کہ یہ کار نامہ میری کوششوں کی وجہ عشق انہوں نے ہماری ملا قاتوں پر پابندیاں لگادیں، اس طرح ان کا عشق اوھورا رہ کیا اور ہماری دوتی بھی تمت بالخیر کے مرحلے میں وائل ہوگئی۔ ایک طویل عرصہ کے بعد میں آج ان کے گھر پہنچا تھا، جھے یہ بھی ہوگی۔ ایک طویل عرصہ کے بعد میں آج ان کے گھر پہنچا تھا، جھے یہ بھی کو طلاق مخلطہ دے کر مروانے میں آئے گی اور میری داڑھی کی الیمی کی فریق میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی موسے میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی موسے میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی موسے میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی موسے میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی موسے میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی موسے میں ان کے مکان پر بھنچ ہی گیا اور حسن ا تفاق سے صوفی ظل الی

نہ جانے کیوں انہیں دیکھ کر جھے بیٹسوں ہوا کہ وہ دوبارہ جوائی کی طرف پلٹ رہے ہیں، ان کے بالوں پر مہندی گئی ہوئی تھی، آنکھوں میں سرمہ بھی تھا اور انہوں نے اپنے چہرے کی تراش تراش بہت ڈھنگ سے کرر کھی تھی۔ میں نے گفتگو کی شروعات اس طرح کی۔ یار آپ تو بہت خوبصورت لگ رہے ہو، کہیں تہمیں ہماری نظر ندلگ جائے۔

ايك طويل مرت ع بعدات كا آيا بوا؟

بھول مے میں کیسی کیسی قیامتیں ٹوٹی تھیں،ان بوبوں سے شوہروں کاعشق برداشت نہیں ہوتا۔

آہتہ بولئے۔ ''انہوں نے اپنے ہونٹوں پر ہاتھ دکھتے ہوئے کہا'' گھر میں اکیلی بیٹھی ہے اگر کن لے گی کہ آپ آئے ہیں تو ابھی آئے گی اوراُ چھل کودمچادے گی۔

كيابهارى صلاحيتون كوده البحى تكتبين بحولى

ایک دن کهری هی که اگر ابوالخیال فرضی سے تبیاری دوسی برقر ار رہتی او تم اب تک ایک درجن عشق کر بچے ہوتے۔

عورتول مين من انتابه نام مول\_

اس ہے بھی زیادہ۔ صوفی گلفام کی زوجہ بتار ہی تھیں کہ ابوالخیال فرضی نے ہمارے شوہر کو بھی ایک دن کسی عورت کی زلف کرہ گیر ہیں پیمنیادیا تھا، خیر ہوکہ وہ کسی پیم سے بیعت ہو گئے اور انہیں بروت توب کی توفق ہوگی ورندان کا عشق نہ جانے کہاں تک پہنچتا اور نہ جانے اس عشق نام اوے کئے فتے جنم لیتے۔

محرم چھوڑ ہے اس عشق وثق کو ۔۔۔۔ لوگ اس کی حقیقت نہیں سمجھیں ہے، اگر سمجھ لیتے تو بھی اپنی ہیوی ہے ندڈرتے اور عشق کرتے اور سستی کرتے اور سستی کی سرک پر بے تھاشہ دوڑتے ہوئے کی ہیں عشق کی سرک پر بے تھاشہ دوڑتے ہوئے کی بارساتویں آسان تک پہنچا ہوں اور پھر خیر وعافیت کے ساتھ والیس آگیا ہوں۔ فرشتوں نے شور بھی مچایا لیکن میں تو پہلی گئی ہے دکل آیا اور زیبن پر اُتر تے ہی پھرا کی اور عشق کی داغ بیل ڈال دی۔

یارتمباری بیوی کا جواب نہیں جو تمہیں اب تک برداشت کررہی ہے۔ ''صوفی ظل البی پُر ملال کہے میں بولے۔'' ہماری بیوی توعش کی عین بھی برداشت نہیں کرتی ہم مجود محض لوگ بھی عشق کے قاف تک نہیں بی بی کسی کے ساتھ چھیڑ چھاڑ نہیں کر کتے بعشق تو بہت بڑی چیز ہے۔ آپ بی تو بتا سے کہ اس سے آگئے، ہم تو بجھتے تھے کہ آپ آج اچا تک کہاں ہے آگئے، ہم تو بجھتے تھے کہ آپ نے ہمیں بھلادیا۔

ہم نے آپ کو بھلا یانہیں ۔۔۔۔۔ہم نے تو آپ کی بیوی کی اُن پابندیوں کا احتر ام کیا ہے جو آپ پرلگائی گئی تھیں۔

ہاں، وہ آپ ہے بہت خفائقی۔''صوفی ظل البی نے بتایا''اس کا دعویٰ تھا کہ اگر ابوالخیال فرضی کی صحبتوں میں رہے تو آپ امام عشق بن کر رہ جائیں گے۔

اوراس عشق کا کیابناجس کی سم بسم الله ہمارے ذریعہ ہوئی تھی۔
صوفی ظل اللہ نے إدھراُ دھرد یکھا، پھرزیرلب بولے وہ خاتون او جمیں اب بھی یاداتی ہیں، لیکن عشق کا خانہ خراب اس وقت ہوگیا تھا کہ جب خواجہ امرود بخت نے ہماری ہوی سے ہماری الن خفیہ ملاقاتوں کی مخبری کردیا تھا کہ اس آگھ چولی مخبری کردیا تھا کہ اس آگھ چولی مے دمدار ابوالخیال فرضی ہیں۔

برا موان خواجادُ ل كابي خود تو كي كوكرنبيس كية دوسرول كومجي نبيس

كرنے دیتے۔

فرضی صاحب، اب تو مبرسا آحمیا ہے، لیکن جب ان کی یادآتی ہے دل میں ایک ہوک ہوتی ہے۔ اس کی یادآتی ہے دل میں ایک ہوتی ہے ۔ اس ایک و متاسطے کہ آج آپ راستہ کیوں بھول مجئے۔

ان شدومیال کوتو آپ پہنچائے ہول کے، یہ خالہ طمطراق کے بیٹے ہیں، انہیں خواب میں بزرگول کی طرف سے یہ بشارت ہوئی تھی کہ اپنی افول میں انہیں خواب میں بنگو اوراس کی نیا کا چوارا ہے ہاتھوں میں لو جومحروی کے طوفا نول میں بنگو لے کھا رہی ہے، آ نکھ کھی تو یہ راتوں دات میرے پاس پنچ، میں نے ان کی کمر شبتیا کی اوراب میں آئیں مارت میرے پاس پنچ، میں نے ان کی کمر شبتیا کی اوراب میں آئیں لے کرآپ کے پاس آیا ہوں آپ بھی ان کی حوصلہ افرائی کیجے اور حوصلہ افرائی سے پہلے ان کی جیب میں کھی ڈالئے، کیوں کہ الیکن لانے کے افرائی سے میں جو در یہ بے چارے نقذ نارائن سے محروم ہیں۔

محروم ہیں۔ کیکن فرضی صاحب نوس طرق ظل اللی نے فلسفیاندانداز ہیں کہنا شروع کیا" سیاست تو بہت بری چیز ہے انہیں سمجھاتے ہوئے کہاس سیاست سے توجتنا بچیں ان کے تن میں اتنائی اچھاہے۔

لیکن سیاست تو اس دور کے انسانوں کا اوڑھنا بچونا ہے، یں نے بھی ان کے فلفہ پر جملہ کرتے ہوئے کہا۔''

آج تو گھر گھر میں سیاست چل رہی ہے، ہیوی دل میں شوہر کے خلاف ایک کڑھن رکھتی ہے اور شوہر کود کھے کرایک دم مسکراد بی ہے، کیا یہ است نہیں ہے۔ د بی مدرسوں میں شیخ ہے شام تک مہتم کی فیبت کی جائی ہے اور جب مہتم صاحب نظر آتے ہیں تو پھر حضرت حضرت کارث شروع ہوجاتی ہے تو کیا یہ سیاست نہیں ہے۔ دہ نفاق جو ہماری زندگی کا ایک الوث حصہ بناہوا ہے وہ بھی تو اس سیاست کی کو کھ سے پیدا ہوا ہے، مجموث منفاق، دکھا والمن تر انیاں سب مروجہ سیاست کی چھوٹی بڑی اولادیں ہیں، ان سے دامن بچانا کیے ممکن ہے اور جب سیاست سے دامن بچانا کیے ممکن ہے اور جب سیاست سے بڑا ممکن ہی نہیں ہے تو پھر ایک شن لڑنے میں کیا برائی ہے؟ جب آپ نے اتنا ہمت بچھ بول دیا ہے۔ "صوفی ظل الی کالب دلہے جیب طرح کا تھا" پہنا ہوا ہوں ہیں ان کی مدد کرنے پر مجود انا ہمن کی درکرنے پر مجود موں کی مدد کرنے پر مجود موں کی طرف بڑ ممایا۔ شدو موں کی طرف بڑ ممایا۔ شدو موں میں جمعے سے بی چھنا چاہ انہوں نے ایک ہزار رو ہے کا نوٹ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ معایا۔ شدو میاں کی طرف بڑ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ دور میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ دور کیا تھا۔ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی چھمنا چاہ میں جمعے سے بی چھنا چاہ ہے بی جمعے سے بی چھنا چاہ میں جمعے سے بی جھنا چاہ میں جمعے سے بی جمعا چاہ میں جمعے سے بی جھنا چاہ میں جمعے سے بی جھنا چاہ میں جمعے سے بی جمعے سے بی جمعا چاہ میں جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے بی جمعے سے

مب من كمي كما كرون؟

شی نے صوفی قل الی کی طرف خاطب ہوکر کہا کہ شدومیال کوئی

بھکاری نہیں ہیں، یہ خاندانی انسان ہیں، ان کے خاندان ہیں آیک سے

بڑھا کی بڑاانسان پیدا ہوا ہے، ان کے خالا کے گھر سے کھانوں کے نظر
جاری ہوا کرتے سے اور ان کے اہا حضور بو بھٹنے سے پہلے ہی خیرات
شروع کردیا کرتے ، ان کی والدہ مسطمطرات خانم پوری بمادری کی نظر
اُتار نے کا فریضہ انجام دی ہیں اور علاء حق وہ باضابط سم کاعشق
اُتار نے کا فریضہ انجام دی ہیں اور علاء حق وہ باضابط سم کاعشق
کرتی ہیں، ایساعشق جس میں طہارت اور یا کیزگی کے سوا کہ خیریں ہوتا،
ان کے دل میں خالق کوئین نے قوم کی خدمت کا جذبہ پیدا کیا ہے اور بس
وہ ہی جذبہ آئیں چناؤ لڑنے پر مجبور کررہا ہے، اگر آپ جیسے فنافی اللہ لوگ
بی انہیں ایک ہزار روپے میں ٹرخا میں مے تو ان کا تو حوصلہ پست
ہوجائے گا اور یہ چناؤ لڑنے کے بجائے خود شی کرنے کے طریقوں پڑور
موجائے گا اور یہ چناؤ لڑنے کے بجائے خود شی کرنے کے طریقوں پڑور
وگر شروع کردیں گے۔

میری عالمان گفتگو ہے متاثر ہوکرانہوں نے ایک براررو ہے اور شال کر کے اپنے ہاتھ جھاڑ گئے اور فرانہوں نے ایک براررو ہے اور شال کر کے اپنے ہاتھ جھاڑ گئے اور فرمایا کہ اس سے زیادہ کی تحقیق کی تم تو ہے میں نے شدومیاں کو اشارہ کیا کہ پکڑلو اور کہا ان صوفیوں کی تم تو ہمی قابل شکر ہوتا۔ برائے برکت ہے، اگر یہ ایک رو پہنے تعلی دیتے تو بھی قابل شکر ہوتا۔

حاصل یہ ہے کہ دیوبند بھریں ہم مارے مارے بھرتے رہے،

الین کیررقم جمع کرنے ہیں ناکام رہے، فعا فعدا کر کے الیشن کی گھڑیاں
قریب آئیں اور شدو میاں اپنے ہی پیروں ہے الیشن میں کھڑے
ہوگئے، جھ جیسے کی کرم فرماؤں نے ایڑی چوٹی کا زور لگایا کہ وہ جیت
جائیں کین ہماری قوم کا حال بھی بہت براہے، یہ جس سوراخ سے کی بار
وی جاچی ہے، اس سوراخ میں بار بار اُٹھایاں دیتی ہے، کچھ لوگ
مولویوں کی طرح بھیڑ جمع کرنے کے کرسے واقف ہوتے ہیں،ان کے
لئے قوم کو کمراہ کرنا آسان ہوتا ہے، قوم آسیس بند کر کے ان پر ایمان
بٹا ہوجائی ہے۔ یہ لوگ ہر بارقوم کو اس اندھے کوئیں میں لے جاکر
فروریتے ہیں جہاں مایوی اور محروق کے اندھے وال کے موال کرنے میں کامیاب
فریورہ ہے ہیں، ہراکیشن کے بعد شریف اور کی کے اندھے وال کرنے میں کامیاب
ہوجاتے ہیں، ہراکیشن کے بعد شریف اور کی کے عقل مند کی کئے پر
موجاتے ہیں، ہراکیشن کے بعد شریف اور کی کے عقل مند کی کئے پر
موجاتے ہیں، ہراکیشن کے بعد شریف اور کی گھڑی کے عقل مند کی کئے پر

بہار بٹ مئی مخلش کے سربراہوں میں فریب آپڑے کھر اپنی دردگاہوں میں فریب آپڑے کھر اپنی دردگاہوں میں (یارزعدہ مجت ہاتی)





اس خوفناک داستان میں جومبنی برحقیقت ہے، جگہ وغیرہ کے نام فرضی ہیں تا کہ از اؤ صلحت حقائق کو پوشیدہ رکھا جاسکے، کیوں کہ اس طرح کے معاملات میں پردہ دری کرنے سے جنات کے انتقام سے محفوظ نہیں رہا جاسکتا۔ (ظ-ہ)

مکان خریدنے کی رقم بھی ہے تو علی بور ہی میں مکان خرید لیاجائے تا کہ ایک ساتھ رہنے کا خواب بھی بورا ہوجائے۔ بے اور اہل خانہ مجھ سے الگ رو کریریشان تھے۔ چنانچے علی پور میں مکان خریدنے کی بات چلی ، كئ مكان ديكھے، كچھ پندئيس آئے، كچھ پندآئے تو ان سے سوداند موسكا، بالأخرابك صاحب كي نشان دبي يرابك مكان ديكها جواليمي خاصی ایک حویلی تھا، اس حویلی میں نیچے کی منزل میں یا نیچ کمرے تھے، ایک دالان تفا، ایک سد بری تفی عسل خانه، بیت الخلاء اور باور چی خانه سب پخت بے ہوئے تھے۔او پر کی منزل میں تین کمرے اور ایک والان تھا،اوپروالی منزل میں بھی عسل خانداور لیٹرین کی سہولت تھی،حویلی پختہ تقى ادر برانے طرز كى بنى ہوئى تقى موجوده دور ميں اس كى حيثيت اعداز أ دس لا کھرو ہے تھی، کیکن اس کے ورثاء سب یا کستان میں منتقل ہو مجھے تفے۔ ایک صاحب ہاتی رہ مجے ، وہ اس کو اونے بونے میں فروخت كرك ياكتان جانا جائج عقد ميل نے جب اس حو يلي كود يكها توبيہ مجھے پیند آئی، اس کے دارث شخرادعلی خال نے اس کی قیمت یا پچ لا کھ رویے ماتلی بیکن کم کرانے پران سے تین لا کھروسے میں سودا ہو کیا اور اس ونت جس نے بھی میرہو یلی ویلمی اس کواس بات پر چرت بھی کہ ہیہ و ملى مرف بين لا كارد بي بيس كس طرح الم كل - صرف ايك صاحب کی زبانی بیمعلوم ہوا کہ اس حویلی کو استے سے داموں میں فروخت كرنے كى ايك وجي توبيہ كرشنرادعلى خال يهال تنهاره مح تصاوراس

علی بور میں کرانے کی دوکان کرتے ہوئے مجھے تقریباً جھماہ گزر مکئے تھے اور دوکان پوری کامیابی کے ساتھ چل رہی تھی، میں تنہاعلی پور میں رہا کرتا تھا۔ بیوی بیچے اور گھر کے دوسرے افراد مراد آبادیں ہی مقیم تے کیوں کیلی بور میں کسی مکان کا بندو بست نہیں ہوسکا تھا،مراد آباد میں آبائي مكان تعاجوخاصا بزاتعاءا كرجياس مكان كوجو بزرگوں كي نشاني نها، فروخت كرنے كے تصور ہے بھى دل لرز تا تھا، كيكن حالات وكھاس طرح بے کہاس جائیداد کوفر وخت کرنا پڑااورای رقم سے علی پور میں کرانے کی دوكان كروالى - يحوقر ضي اداك اور يحدر مبنك مين ويازك كرادي تا کیسی وقت آگر علی پور میں سکونت اختیار کرنے کا اراد ہ مواتو علی پور میں ابناذاتی مکان خریدلیا جائے گا،اس دوران تمام الل خاندمرادآبادی میں ایک کرائے کے مکان میں مقیم رہے۔ ہر ماہ ایک یا دودن ان کے لئے میں مرادآباد جا کر بچوں سے ال آیا کرتا تھا ادر اُن کے خریعے یاتی کے یمیےدے آیا کرتا تھا،میری دوکان علی پورٹس تو قع اورامیدے زیادہ چل ر ہی تھی، جھے گرا ہوں کی کثرت کی وجہ سے دولڑ کے ملازم رکھنے بڑے تھے، دوکان توبیرانے کی تھی لیکن اس میں برچون کے سامان کے ساتھ ساتھ جزل اسٹور کا سامان اور پھھ دوائیں بھی میں رکھتا تھا۔ اس لئے روز مره کی فروختگی دو تین ہزار سے زائدتھی، میں امیدنہیں رکھتا تھا کہ علی بور میں بی مجھے ستقل رہائش کا پروگرام بنا ناپڑے گا۔ کمروالوں کی رائے بھی یہ بن کہ جب الله تعالی نے دوكان كو چلا ويا ہے اور اين كے پاس

مظاع كروه مندوستان سے رفو چكر مونا جاه رے تھے۔ بيد بات تواكثر وم نے بتال متی لیکن انہوں نے سیمی انکشاف کیا تھا کہ اس حویلی می ایمی اثرات کا مجمد چکرہے۔ میں نے ان کی بات کوکوئی ایمیت نہیں ری، کچھ بی دنوں کے بعد میرے اہل خان علی بور معل ہو مجے۔ میرا مراند مرف انيس افراد برمشتل تعاء ايك تومي بي تعاظفر احماضي رمری میری بیم حمیں - ان کا نام معصومہ خاتون تھا۔ ہارے دو بیج تے اڑے کا نام عرفان احمر تھا، کیلن پیار میں اس کو منے میاں کہا کرتے تے ، عربانچ سال تھی ،لڑ کی کا نام تانیہ تھا ،اس کی عمر دوسال تھی ،میری دو كوارى ببنيل تعيس ، ايك كانام زرينه تعا، اس كى عرتقريا بيس سال موكى ادر دوسری کا نام فو زید تھا۔ بیتقریباً سترہ سال کی تھی ،میری بری بہن جو جھے سے بھی بڑی تھیں صفورا باجی ان کا اور ان کے شوہر کا انتقال ایک کار مادشد میں ہو کیا تھا۔ان کی بی دس سال کی تھی، وہ بھی ہمارے یہال رہا كرتى تقى،اس كا تام صوفية تعارير عامون كالك الكالجي شردع عى سے میری والدہ کے پاس رہا۔ اس کا نام توریقا اور ایک میری والدہ طاہرہ بیم تھیں ،ان کی عرسا ٹھ سال کے لگ بھگ رہی ہوگی -بیکل انیس افراد تھے۔ بیسب علی بوری اس حویلی میں معلل ہو محے جو میں نے تین لا كەروپى يىل خرىدى تى -

جب ہم اوک و یکی بین نظل ہوئے تو اس کا حال بہت برا تھا، جگہ جگہ کری کے جالے گئے ہوئے تھے، تو یلی بین دنیا بحر کا کہا (بحر ابوا تھا، صرف ایک کمر واور ایک والان صاف سخرا تھا، باتی پوری حو یلی کہا ڈ خانہ لگی تھی، اس کو صاف کرنے بیس کئی ہفتے لگ کئے اور قلعی وغیرہ کرانے بیس کافی رقم خرجی کرنی پڑی، با قاعدہ رہائش ہوجانے کے بعد شروع میں رشتے وار آتے جاتے رہے اور مہما نداری کا سال بندھا رہا، شروع میں رشتے وار آتے جاتے رہے اور مہما نداری کا سال بندھا رہا، اس کے بعد آ ہستہ صرف کھر کے افرادرہ گئے۔

اس نے بعد اسد است کے ایک بڑے کرے میں والدہ اور در افرادر ہے گے اور ایک چھوٹے کرے کو جو بڑے کرے کی دوسرے افرادر ہے گے اور ایک چھوٹے کرے کو جو بڑے کرے فالی دوسری سائڈ میں تھا، ہم میاں ہوی نے اپنا کمرہ بنالیا۔ ہاتی کمرے فالی مور کی سائڈ میں تھا، ہم میاں ہوی نے اپنا کمرہ بنالیا۔ ہاتی کمرے فالی میں رہنے تھے اور او پروالی منزل کو تو صرف مہمانوں کے لئے مخصوص میں رہنے تھے اور او پروالی میوال بیتھا کہ میں آٹھ بجے دوکان پرچلا جاتا تھا اور دو پہر کا کھانا ساتھ لے کر جاتا تھا۔ رات کونو بجے دوکان سے والی ہوا دو پہر کا کھانا ساتھ لے کر جاتا تھا۔ رات کونو بجے دوکان سے والی ہوا کر تا تھا۔ اتو ادر کی چھٹی رہا کر تی تھی جو بلی میں دہتے ہو سے ہمیں تین ماہ کرتا تھا۔ اتو ادر کی چھٹی رہا کر تی تھی جو بلی میں دہتے ہو سے ہمیں تین ماہ کرتا تھا۔ اتو ادر کی چھٹی رہا کر تی تھی جو بلی میں دہتے ہو سے ہمیں تین ماہ کرتا تھا۔ اتو ادر کی چھٹی رہا کرتی تھی جو بلی میں دہتے ہو سے ہمیں تین ماہ

گزر کے تھے۔ کی بھی طرح کا ناخو حکوار واقعہ چی بیٹ آیا تھا، ہم سب خوش اور بہت خوش سے کہ اللہ تعالی نے اسے سے وامول میں آیک جائیداد ہمیں والدی تھی۔ آیک دن یہ ہوا کہ جب میں دوکان سے والی میں ایک ہوا تو جس نے گھر والوں کو تیران و پر بیٹان دیکھا۔ ٹی نے گھر والوں کو تیران و پر بیٹان دیکھا۔ ٹی نے گئی والوں کو تیران و پر بیٹان دیکھا۔ ٹی نے گی کی کی طرف می طب ہوکر ہا: بیگم! خیرے ہے؟ کیا بات ہوئی؟ یوی نے گیا آج زرید اور فوزید اور گئی تھیں، انہوں نے او پر والے کرے میں بیٹے و کھا کہ ایک بوڑھی حورت نے والے کرے میں بیٹے و کھا کہ ایک بوڑھی حورت نے والے کرے میں بیٹے ہوئے ہیں۔ تفصیل ان دونوں سے پوچیں۔

یں درینداور فوزیر کا طب ہوا، میرے پوچینے سے پہلے می انہوں نے بتانا شروع کیا۔

بھائی جان ہم دونوں اوپر دالی منزل میں صفائی کرنے کی نیت سے گئے تھے۔ہم دونوں ہی نے بالکل صاف صاف ید دیکھا کہ ایک بوڑھا انسان جس کی داڑھی اور سرکے بال بالکل سفید تھے اور ایک بوڈھی عورت جس کے بال ہی کافی حد تک سفید تھے ہسم کی پہیٹھے ہوئے تھے اور پیمنظر ہم دونوں ہی نے دیکھا۔ہم دونوں ہی یہ منظر کر دیکھ کر بری طرح کھرا کہ ہی ۔ ہاری آتھوں میں اندھرا سا جھا گیا اور سائس کیو لئے گئے۔ہم دونوں اوپر دالی منزل سے النے پیر ہھا کے اور سائس بھو لئے گئے۔ہم دونوں اوپر دالی منزل سے النے پیر ہھا کے اور یہ آکر ہم نے بھا بھی جان سے بیات بتائی۔

ان دونوں کی یہ بات من کریس نے اپنی یوی ہے کہا کہ آؤ چلو

ادپہلے ہیں کین وہ ہر بر سراتھ او برجانے کے لئے تاریس ہوئی ،ای

وقت ہری والدہ بولیں چل بیٹا ہیں چکتی ہوں تیر بر سراتھ۔ ڈر تا صرف

اللہ ہے چا ہو ہمیں کس بات کا ڈر ،ہم نے کسی کا کیا بگا ڈائے۔ چل

میں اور تو چلتے ہیں او پر۔ ویکھیں تو سہی کہ کیا بلا ہے۔ میں اور والحدہ

دفوں ہی او پر والی منزل میں مجھے اور ہر طرف ہم نے نظر ڈائی کین ہمیں

وہاں پہر ہمی نظر نیس آیا۔ البتہ بیضر ور ہوا کہ جب ہم او پر والے کر سے

میں داخل ہوئے تو وہاں سے ایک بالک سیاہ رکھ کی کی نگل کر ہما گی۔

جو عام ہلیوں سے کانی بڑی تھی۔ اس کے سواجمیں وہاں پکھ دکھائی تیں

دیا۔ میری والدہ بولیس۔ بیٹا میرا خیال یہ ہے کہ اس مکان کو کسی مولوی

دیا۔ میری والدہ بولیس۔ بیٹا میرا خیال یہ ہے کہ اس مکان کو کسی مولوی

حالوالو۔ کیوں کہ بڑے بوڑھوں کا کہنا ہے کہ پرانے مکانات میں اکثر

جنات اپناؤیرہ ڈال لیتے ہیں، پھراس مکان کے قو اکثر صے مدتوں خالی

بڑے دہے۔ اس لئے اس میں جنا ہے کاؤرالی لینا کوئی تجب ختر ہات

فیں ہے۔ بی باساتھ ہے ایسانہ ہوکہ پر کسی دن کسی کو پی نظر آھیا تو بیج بری طرح ڈرجائیں کے اور کھریس افراتفری کی جائے گی۔

چوڑی ای جان .... ش نے کہا ش اس طرح کی ہاتوں پریقین خوس رکھتا۔ میر اخیال یہ ہے کہ ذرید اور فوزید کو وہم ہوا ہے اور یہ کہ کر ش نے اس واقعہ کونظرا عماد کرنے کی کوشش کی تا کہ بچاں کے دلوں سے خوف کل جائے اور یہ بھی چاہا کہ کھر بش اس موضوع پر کسی طرح کی کوئی ہات چیت نہ ہو ہیکن پھر بھی یہ موضوع کی دن تک گھر بش چال ہا اور کھر کے بھی لوگ اس موضوع میں دلچے ہی لیتے رہا در ہر اسال بھی رہے۔

میری یوی معصوم اگر چدایک سید می سادهی مورت به لیکن نظر تا وہ بہت بہاور ہے۔ اپنی زعرگی میں شادی سے پہلے تھیں ترین حالات کا مقابلہ اس نے انتہائی خدہ پیشانی کے ساتھ کیا ہے۔ میں نے اسے کی جملی چیز کا خوف کھا تا ہوائیں و کھا ہے۔ وہ ہمارے پرانے مکان میں کئی کئی راتوں تک بالکل تھا رہی ہے کہ جب کہ وہ مکان بھی بہت اجز اللہ مکان تھا اور اس کے وردو و ایوار سے جمیب شم کی وحشت بری تی ، موامکان تھا اور اس کے وردو و ایوار سے جمیب شم کی وحشت بری تی ، مات کو یہوی سے اس موضوع پر گفتگو ہوئی تو اس نے بھی اس واقعہ کو بھی محمد بات چیت کی اور اس نے کہا زرید فوزیہ بھی ہیں ، اگر اس فرح کا کوئی منظر صوفیہ یا منے میال و کھے لیتے تو وہم کا امکان تھا لیکن فرید خاور فوزیہ نے ہے منظر اپنی آ تھوں سے دیکھا ہے۔ بید دونوں ہوش مند ہیں ، ان کے دیکھے ہوئے منظر کو ہم وہم کہ کرنظر انداز نہیں کر سکتے۔ مرد فوزی ہوئی وار بات سے ہم محفوظ ہوجا تیں۔ اس مکان کو کی عامل مولوی سے کلوالیں تا کہ کی بھی ناخوش گوار بات سے ہم محفوظ ہوجا تیں۔ اس کے بعد پیررہ دن پر سکون گزرے، پندرہ بعدرات بارہ بے مولوی سے کوالیس تا کہ کی بھی ناخوش گوار بات سے ہم محفوظ ہوجا تیں۔ اس کے بعد پیررہ دن پر سکون گزرے، پندرہ بعدرات بارہ بے مولوی سے کلوالیس تا کہ کی بھی ناخوش گوار بات سے ہم محفوظ ہوجا تیں۔ اس کے بعد پیررہ دن پر سکون گزرے، پندرہ بعدرات بارہ بے اس کے بعد پیررہ دن پر سکون گزرے، پندرہ بعدرات بارہ بے

لیٹ کررونے کی۔ چرروتے روتے بہوش ہوگئ۔
کافی در بعد ہوش ش آئی۔ بہوش کے دوران ہم سب نے یہ محسوس کیا کہ وہ بختہ ہوئی کے دوران ہم سب نے یہ محسوس کیا کہ وہ بختہ ہوئی اگر بھی ہے کہ میں ہوئی کہ دو کیا ، پھر بھی الفاظ میں بین ہیں آسکا کہ وہ کیا بول رہی ہے۔ جیب طرح کے کئے بھٹے الفاظ میں وہ بچر ہوئی ہواری طرح بے ہوئی تھی ، اس درجہ اس پر مرہ وہی طاری تھی کہ ہم لوگوں نے اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن بی جہوکر دیکھی لیکن اس خطاب جی اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس خطاب جی اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس خطاب جی اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کی سوئی بھی جہوکر دیکھی لیکن اس کی سوئی بھی جہوکر دیکھی گیا دی سوئی بھی جہوکر دیکھی گیا ہوئی گی کہ ہم لوگوں نے اس کے سوئی بھی جہوکر دیکھی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا ہوئی گیا

کے قریب فوزیہ ٹو ائیلیٹ گئی تو وہاں سے چینی ہوئی بھا گی۔ بموت ،

بحوت، بحوت۔ ہم بب تحبرا مے، وہ کرے بس آ کرمیری والدہ سے

جب وہ ہوش میں آئی تو مدے زیادہ تھرائی ہوئی تھی اس کے چرے پروحشت بھری موئی تھی، ہوش میں آکروہ بے تحاشد ونے لگی اور پھراس نے بری طرح اسے ہاتھ بیر جلانے شروع کے ، ہم برابراس بات کی کوشش کرتے رہے کہ ووستجل جائے اور جمیں بتائے کہاس نے کیادیکھا ہے لیکن وہ اپنے بس میں نہیں تھی، وہ نہ جانے کیا کیا بول رہی تمى جس كامنبوم بجينے ہے ہم لوگ قاصر تنے ہميں انداز وہيں مور باقعا كدوه كيا بول ربى ہے، وہ بمعنى سے الفاظ بولے چلے جاربى كى، والدومحر مدةيت الكرى وغيره يزه كرفوزيد يردم كررى تحيس ميرى يوى جاروں قل بڑھ بڑھ کراس پر مجمونک رہی تھی، لیکن اے کسی بھی رح موش نیس آر ہاتھا۔ بطا ہرتو وہ موش ہی میں تھی،جس طرح بہلے بے س حرکت بری متنی اب دو بات نہیں تھی۔اس نے یانی مجمی ما نگا، چرہم نے اس کودود صدیا، وو بھی اس نے بی لیالیکن باتیں وہ بہکی بھی کرری تھی، جس سے اس بات کا اعدازہ موتا تھا کہ بیائے آیے میں جیس ہے ادراس کے ہوش وحواس کم بیں ،تقریباً سات آ ٹھ کھنٹوں کے بعداس کے ہوش و حواس درست ہوئے ادراس نے سیح طور سے بات چیت شروع کی ،اس نے ارزتے ہوئے بتایا کہٹو ایلیف میں جب وہ گئی تو اس کو سردی ی چڑھی اور اس کی آجھوں کے سامنے اندھیرا سا جھانے لگا، اس نے توائیلیٹ سے باہرا نے کاارادہ کیا تواس کوٹو ائیلیٹ میں ایک سفیدریش بوڑھاد کھائی دیا، اس بوڑ ھے کود کھے کر جب اس نے بھا مجنے کی کوشش کی تو اس بوڑھےنے فوزید کا ہاتھ پکڑتا جا ہا لیکن وہ وہاں سے بھاگ آئی۔ فوزید کا زبانی بیسب کھ سننے کے بعد کھر کے بھی افراد سہم مجے۔ فوزید کا چہرہ ہوش وحواس درست ہونے کے یاوجود بالکل زرد ہور ہاتھا، بیسب مجھ سننے کے بعد معصومدرونے کی اور زرینہ مجی بلکنے لی، میری والده نے میری بوی اور میری جمن کوایے سینے سے لگاتے ہوئے آلی دی اور میری طرف خاطب ہو کروہ کینے لیس، بیٹا اس سے پہلے کمر میں كونى ناخو هكوار واقعه پيش آجائي تم بسي مولوي ملا كوبلا كراينا كمر كلوالو، میں نے اپنے برول سے سنا ہے کہ یہ جنات بڑے خطر تاک ہوتے ہیں اور بدا کر کسی کے بیچے برو جائیں تو چرناک میں دم کردیتے ہیں، ہمارا بچل کا ساتھ ہے، کین ایبانہ ہو کہ کی بیج کے ساتھ ضدانخوارتہ کوئی

مادشیش آ جائے اور جمیں تا عمر رونا پڑے۔ ای جان ..... میں نے جماب دیاء آپ بالکل بے فکر ہیں۔ میں

می مولانا کو نے کرآؤں گا ، میراایک دوست که رہاتھا کہ اس کے ایک مولانا سے تعلقات ہیں اور وہ مولانا اس طرح کے علاج کرتے ہیں ، میں جلدی ہی اپنے دوست سے بات چیت کرکے اُن مولانا کو لے کر اُڈن گا اورا پے گھر کو کلوالوں گا۔

سارا دن سکون سے گزرگیا، پچ ٹو ایملید میں جانے سے ڈر رہے تھے، لیکن ہم نے آئیس سمجھایا کہ پچوں کو ڈرنے سے کام نیس چلے گا، اس طرح ڈرو کے تو بے موت مارے جاؤ گے۔ ہمت سے کام لو چہال تک ان چیز وں سے بچاؤ کا معاملہ ہے تو ہم اس سے خفلت نہیں برش کے۔ لیکن اگر اس طرح سے ڈر کر اوپر جانا چھوڑ دو گے اور ٹو ائیلیٹ وغیرہ میں جاتے ہوئے بچکے اؤ گے تو کسے بات ہے گی۔

ہماری والدہ نے بھی سمجھایا ڈرنا بری بات ہے، ڈرنا صرف اللہ سے
چاہئے۔ جنات وغیرہ سے ڈرنا وقت سے پہلے اپنی موت کو دوت ویتا ہے۔
امی پر جنات کیا ہوتے ہیں؟ منے میال نے معصومان انداز میں پوچھا
کی پر جنات کی والدہ بولیں، جنات کی فیس ہوتے۔ جو پچے
مال باپ کا کہنا نہیں مانے ان کو جنات سے ڈراتے ہیں۔

اس طرح کی ہاتوں میں دن گزرگیا، رات آنے پر بھی خوفزدہ

سے تھے۔ بچے زیادہ سمبے ہوئے تھے، تقریبارات کے دس بج تک بھی
جا گئے رہے، اس کے بعد سب اپ اپنے اپنے بستر پر بھی گئے، چھوٹے بچ
تو سو گئے تھے لیکن بروں کو نینز نہیں آر بی تھی، زرینداور فوزیہ بھی جاگ
رہی تھیں، یہ دونوں ایک بی پاٹک پر سونے کی عادی تھیں، فوزیہ اگر چہ
اب تھیک تھی لیکن پھر بھی اس کے چہرے سے بیاری کے آثار فیک رہے
تنے اور زرینداس کی وجہ سے پریشان نظر آر بی تھی۔

بارہ بج کے قریب میری آکھ لگ گئی، لیکن آکھ لگنے کے تحوثی بی دیر بعد فوزیہ کے قریب میری آکھ لگ گئی۔ لیکن آکھ لگنے کے تحوثی بی دیر بعد فوزیہ بری طرح رو ربی تھی، اس کے رونے کی وجہ سے گھر کے بھی لوگ اٹھ گئے، جیرت کی بات بیتی کہ وہ روجی ربی تھی اور تقریباً ہے ہوش بھی تھی۔ والدہ صاحب اس سے پڑھ پڑھ کر بچونک ربی تھیں گئیں کسی طرح اسے ہوش بیس آرہا تھا اور اس کا رونا بھی کسی طرح کم نہیں ہور ہاتھا۔

تقر بأایک گوند تک نوزیاس طرح روتی رہی اور والدہ اس پر قرآن کریم اور وظائف پڑھ کر دم کرتی رہیں، لیکن اسے ہوش نہ آیا، حیرت کی بات رہمی کروہ وظاہر ہوش وحواس میں تھی لیکن کسی کو پیچان ہیں

ری کی، بس روئے چلی جاری تھی، اس کی بیرحالت دی کے کر گھر کے سب لوگ پر بیٹان تھے، تقریباً رات کے دو ہے اور جہت پر کسی چیز کے کرتے کا دھما کہ ہوا اس دھما کے سے سب لرز کیے، بظاہر میں شد ڈرنے کی ایکٹنگ کردہا تھا لیکن کی بیرے کہ میں بھی اس آ واز کوئن کر سہم کیا تھا، میری والدہ یولیں کہ کیا چیز گری ہوگی؟

ای جان چیوژین،آپ اس فوزید کوسنبالیس اوراگرآپ کی رائے موتو میں او برجا کردیکھوں؟

نین تبارا جانا نحیک بین، البته دل کا وہم نکالنے کے لئے بیں اور تباری دہن بھی ساتھ چلیں کے دیکھتے ہیں کیا چیز کیرہے۔

میری بوی منع کرنے گی، لیکن جب اس نے دیکھا کہ ش اور ميرى والده اديرجارب بين تو محروه يحى تيار موكى اس دوران فوزى كامدتا کھ کم ہوگیا تھا، زرید کوفوزیے پاس چھوڑ کرہم تیوں اور معے،جس وفت ہم میزوں زیے میں تھاس وفت ہمیں ایبامحسوس ہوا کہ جیے او بر کھاوگ بھاگ رہے ہیں اور آپس میں بول بھی رہے ہیں۔ایک تھے۔ لئے ہارے قدم رک کئے اور ہارے بیروں تلے کی زین کمسکے گی ، لیکن ہم نے گر ہمت کی اور ہم نے محرقدم بو مانے شروع کے جس وقت ہم اوْرِ بِنِجِةِ جَمِينِ السامحسونُ مِواكه بم سبالوك خوامُواه دُرر ہے ہيں ،او ير تو کی بین تما، یس نے ٹاری کی روشی ادم أدمر والی، جھے کھ جی دکھائی نہیں دیا اور نہ بی کوئی چیز گری ہوئی نظر آئی ہمیں ایبا لگا جیسے ہم خوانخواہ وہم کا شکار ہو گئے ہیں، اب ہمارے قدم مضبوطی کے ساتھ بوے كرك المرف الحفي بم تيول كر يين دافل موسك، من ق اسم بڑھ کر لائٹ کا سونچ آن کیا ہ ایک سیکنڈ کے لئے روشنی ہوئی اور پھر سورکج خود بخود آف ہو گیا، ش نے مجر ہاتھ بڑھا کرمو کج آن کردیا، ایک لحدے لئے چر بلب روش موااور پھرسو کچ خود بخو دآف موکیا ہ اس بات کو سلے کر مرجم نیوں کے چرے پرخوف وہراس بیدا موااور ہم نے ارادہ کیا کہ ہم والیس نیچ چلیس،اس وقت بہت تیزی کے سات زینے کا درواز و فود بخود بندموكيا،ليكن بم منون زين كاطرف ليكه، من آمي تعاميكن جرت كى بات بقی کرمینوں زیے افررے بند تے اور ایسا لگ رہا تھا جیے کی نے زينے كى كن كى كادى ب،اس وقت بم تنول كى جوكيفيت فى وه تا كابل بیان ہے، مصومہ با افتیاررو پڑی، میری والدونے الیس للی دی، جین یں نے مسوس کیا کے بھری والدہ کے ہاتھ ویرکانب رہے تھے اور فورا جھے

اجل انصا

ايمامحسوس مور باتحاجيد ميرى روح تكل رى موه ميرى دالده كجم يدهنا جاه ر بی تحمیں، لیکن ان سے مجھ پڑھائیں جار ہاتھا، میں نے ایک بار پھرزینہ کھولنے کی کوشش کی لیکن نے سود، زینے کا درواز و بلاشبدا تررسے بند کر دیا میا تھا،ای وقت نیچے سے بچوں کے چینے چلانے کی آوازی آئیں،ایا لگ رہتا تھا کہ جیسے انہوں نے کوئی خوفناک چیز دیکھ لی ہے، ہم اپنی ب بى اورحانت يررورب في بمين بول كوچود كراس طرح او برنيس آنا خاب عن تعاه بهم اس كوبها دري مجد رب تصليكن به توسملي حمالت تحي ، اب كيا موكا؟ مارے بول يركيا بيت كى؟ خود مارى دركت كيا بن كى؟ كيا بم مس سے کوئی فکا یا ہے گا؟ کتنے سوالات تنے جوذ بن میں کلبلارے تنے اور کتے اندیشے تھے جودل ود ماغ میں محل رہے تھے، ہم زینے کے یاس ای وقت جمیں ایالگا کہ کہ جیے مسہری کے بیچے کوئی چیز چرمراری ہے، على فے والدہ سے اشارہ كيالكن والدہ في مسرى كے بيج كوئى چيز جما كلفے سے منع كرديا، دل اتى زورزور سے دھرك رباتھا جيسے ابھى بيث جائے گا،معمومہ میری ہوی اگر جدبہت بہادر تھی، لیکن اس وقت بالکل سمی ہوئی تی ، چندمن کے بعد پھر بچوں کے چینے و بلکنے اور ردنے کی آوازا كى اس وقت محص برواشت شهوا اورش نے بداراده كيا كدش د بوار مرچر مرسنے کود جاؤں، میں دبوار برچر منے کے لئے استول اشانے لگا تواسٹول اشابی بیس،ایا لگرماتھا جیے دوز من میں گراہوا ہے، ہم میوں نے مل کراسٹول افعانے کی کوشش کی کیکن اسٹول کو ہم بلا مھی نہ سکے اوری وقت برابر والے کرے سے قبقبہ مارنے کی آواز کی عيكوكى بم تنول كالماق الزار بابوء بم تنول بمدر يثان تع اوراس ورجہ فوف زدو سے کہ ایک دوس سے بات کرنے کی بھی ہست کی میں حمیل تھی، ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ ہم میں سے آج کی رات کو کی نہیں فی سے گا، ہمیں فکران سب افراد کے تھی جو نیجے کی منزل میں تھے لیکن اس وقت ہم کر بھی کیا سکتے تھے، تموزی در کے بعد والدہ کے اوسان بحال موے تو انبول نے سور کلیین برحنی شروع کی اورسور کلیین برھنے کے دوران زینے کا درواز وخود بخو دکھل کیا، ہم تیوں تیزی سے زینے کی طرف بوسے اور تیزی کے ساتھ نیچے از گئے، نیچے جا کرہم نے دیکھا مب لوگ سمے سمے بیٹے تھے اور سب بی جاگ رہے تھے ،ہمیں آتا دیکھ كراتبول في دونا شروع كردياء معمومه في من ميال كوكود على ساليا،

تادیه، زرید کی کودیش تمی، اس وقت فوزید بھی موش وحواس بیل تمی میں نے بوچھاتم لوگ چیخ کیوں رہے تھے؟

علی بین اور اس کی انتها کے جم سب کوکا لے دیک کا ایک ہاتھی دکھائی دیا تھا اور اس کی انکسیں ہالک دیجتے ہوئے الگاروں کی طرح طرح اور دو ہار جمیں ایک دیجے تھے اور اس کی انکسیں ہی سرخ تھیں، کیان آگو کے بڑے بڑے ہا کہ دیم سخے اور اس کی انکسی بھی سرخ تھیں، لیکن آم لوگ او پر سے اتی دیم شکی دور آتی کیوں آئے ؟ معصومہ باجی نے ہو چھا: میری بوی نے بتایا کہ باتی ہات ہے کہ جب ہم او پر محیے تو پہلے یہ ہوا کہ تہمارے بھائی نے کرے کی لائٹ جلائی چائی لئن جاتی کیات اور سوری خود بخود آف بوجاتا تھا، اس کے بعد جب ہم نے کمرے سے نے آئے کا ادادہ کیا تو بر میں اور سوری خود بخود آف ہوجاتا تھا، اس کے بعد جب ہم نے کمرے سے نیچ آئے کا ادادہ کیا تو دین دو گیا۔

اس کے بعد والدہ بولیں، گر جرت کی بات یہ ہے کہ دوسرے کرے ہے تہ والدہ بولیں، گر جرت کی بات یہ ہے کہ دوسرے کرے سے قبقہدلگانے کی آواز صاف آربی تھی، لیکن سور اور لیسین کی برکت سے زید خود بخود بخود کمل کیا اور ہم یچ آ گئے، ورث ہمیں تو گیا تھا کہ اب ہم نہیں نج سکیں گے۔

کافی در تک کی و نیندی نہیں آئی،سب ایک بی تخت پر بیٹھ ہے۔
مصومہ کا کہنا تھا کہ اس مکان کو پہلی فرصت میں چھوڑ دو،اس سے پہلے کہ
کی طرح کا جانی نقصال ہو جمیں اس مکان کوفرو دست کردیتا جا ہے۔
صفورا باتی نے کہا بھائی! ہمارے ساتھ دھوکہ ہوا ہے، مالک مکان
کو بتانا جا ہے تھا کہ اس مکان میں اثر اس بیں۔

والده بولیس، میری رائے ہیہ کاس مکان کا تریدار جب کک نہ اس مکان کا تریدار جب کک نہ طخ تب تک اس کو کلوا وو تا کہ آئے دن کے تماشے سے نجات لیے اس طرح کی باتیں کرتے رہے ہوگئی کے میں اس طرح کی باتیں کرتے رہے ہوگئی گئی ہے، بظاہر تو خیریت تھی، فوزیہ بی بالکل ٹھی کھی گئی کے میں کئی تو وہ ارزتی ہوئی واپس کئی تو وہ ارزتی ہوئی واپس کئی رہ سے پہلے مغور ابابی ہاتھ روم میں گئی تو وہ ارزتی ہوئی واپس آئے میں اور انہوں نے بتایا کہ ہاتھ روم کی دیوار پرخون سے ایک عہارت کھی ہوئی ہے، جاکر دیکھو، ان کے کہنے سے میں ہاتھ روم میں گیا تو وہ اس خون سے کھوا تا اور جھے ہوری طرح یقین ہوگیا کہ یہ مکان ترید کو میرے روگئے کو سے میں ایک کریے جان سے مار ڈالیس کے نہ یہ مہارت پڑھ کر میرے روگئے کو سے اور جھے پوری طرح یقین ہوگیا کہ یہ مکان ترید کو میرے روگئے کو سے ہوگیا کہ یہ مکان ترید کو میں۔

وہ بہت خطرناک تم کے ہیں،آپ ہوری تیار کے ساتھ ہمارے کھر چلیں۔
میں کہہ چکا ہول کہ مواذ تا ہوئے کہ ایجی میں ایک دوروز عی آپ
کے گر آ ڈل گا اور سب جنات کو ہوتل میں بند کر کے حوالہ تیرستان کردوں گا
مواد تا! ہمارے لئے تو مشکل پیدا ہوجائے گی، میں اور میرے کھر
والے تو بے موت ہارے جا کیں گے، میرے انداز گفتگوے خوف اور
وششت فیک رہی تھی۔

میرا دوست بھی بولا: امام الدین صاحب! یک آپ سے یہ درخواست کرتا ہوں کہ آپ آج ہی ان کے گھر جا کرصورت حال سے نمن لیں، اپنی معروفیات کورک کردیں، توبیہ بھی آپ کا احسان ہوگا اور اس سلسلہ یش آپ کا جہاں جو بھی ہو بہوگا اس کا بیل قد مدار ہول۔ مسروفیت کی بات نہیں۔ مولانا امام الدین نے کہا، مجھے تو بھی معروفیت تی اس لئے میں دودن کی مہلت ما تک رہا تھا، لین جب آپ لوگوں کا اصرار ہے تو میں آج رات ہی کوبیکا م کرتا ہوں۔

اس کے بعد انہوں نے پھے سامان کھوایا کررات کو تیارر ہیں اور میں عشاء کے بعد آپ کے گھر پہنچ جاؤں گا۔

میں نے کہا: جیم اورآپ دونوں رات کا کھا نامیر سے ساتھ کھا تھیں اور مغرب کے فور آبعد میرے کھر چینج جائے گا۔

میں ان دونوں سے رفست ہوکر گھر پہنچا، تا کہ وقوت وقیرہ کی تیار کروں اور مولا تا نے جوسامان کھوایا تھا وہ بھی جمع کروں، گھر گھی کر جمعام ہوا ہ نوزید پر پھر خشی می طاری تھی اوراس خشی کی حالت میں وہ صرف یہ بربردار ہی تھی کہ غلط ہور ہا ہے۔ فلط ہور ہاہے۔

د وایک تھنے تک کیم اول فول بوتی رہی ، پھر سوگی ، جب میں گھر میں آیا تو و وسوری تنی ۔

میں نے معصومہ اور والدہ کو بتایا کہ آج رات کومولانا آئیں گے اور روز روز کی مصیبت فتم ہوجائے گی۔ والدہ نے پریشانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا بیٹا ایسانو نہیں کہ کوئی نئی پریشائی کوئری ہوجائے۔

نہیں۔ ای جان! بہت پہنچ ہوئے ہیں مولانا۔ ہزاروں جوں کو پیشل میں بند کر کے قبرستان میں دن کر بچے ہیں، ایسا تو نہیں ہوگا کہ جنات مولانا می کو بوتل میں اتارلیں۔ مصومہ بولی۔ ہماری حوالی کے جنات ایسے ویے نہیں معلوم ہوئے۔

جنات ایسے ویے نہیں معلوم ہوئے۔

ویکھتی رہواب کیا ہوگا۔ جم بتار ہاتھا کہ مولانا کی دھوم دوردورتک

اب ہارے لئے ایک جیب ی مشکل پیدا ہوگئ تی۔ اگر ہم ویل میں قیام رکھتے تو ہماری مصیبت تھی اور اگر ہم اس کوفروخت کرنے کا رورام بنات تو بحى ممارے لئے مشکل تھا، کھ بجھ من بیس آر ہاتھا کہ کیا ترین کیاند کریں ، ہم سب کی مقلیل ماؤف ہو چکی تھیں ، ہارے نیچ مى بروتت خوف زوه رستے تھ، ميرى بيوى جو يقيناً ببت بمادر تھى اور بدی سے بدی مصیبت کا خندہ پیشانی کے ساتھ مقابلہ کیا کرتی تھی وہ بھی ایے اوسان کھولیٹی تقی، میری والدہ مرف اللہ سے ڈرنے والی تعیں، وہ دنیا کی سی معیبت سے خالف موتانیں جانتی تھیں، لیکن اس حویلی كے كچوا حوال سامنے آنے كے بعدوہ بھى برآن لرزتى رہتى تھى، تاہم ان كے طرز عمل سے خوف و ہراس ظاہر نہيں ہوتا تھا، وہ ہرونت ہم سب كوبير معمایا کرتی تھیں کہ ونیا میں سب سے بڑی طاقت اللہ تعالی کی ہے اور بندے کو صرف اسے اللہ سے ڈرنا جائے ، ان کا دعویٰ تھا کہ قرآن مکیم کی الدوت جس كمريس موتى إو بال سے جناب بحاك جاتے ہيں،اس لئے ہم سب کواینے اوپرخوف مسلط کرنے کے بجائے زیادہ سے زیادہ قرآن پڑھنا جا ہے ،انشاءاللہ جنات خود ہی پریشان ہوکر بھاگ جائیں مے اور اہمی جمیں اس حویلی کوفر وخت کرنے کی بات بھی نہیں کرنی جائے كوںكە يەتواكىك طرح كى بردىي جوكى اوراس بردى سے جنات اورزياده المسيس بريثان كريس محاورزياده بم برمسلط مونے كى كوشش كريں مح-چنانچہ پروگرام بیربنا کہ اگر چہدہ اس حویلی کوفرو دست نہیں کریں گے الیکن اس کی جماڑ کھونک ضرور کرالیں گے تا کہ خطرات تل جائیں اور بیہ ر ملی انسانوں کی سیح معنوں میں قیام گاہ بن سکے۔اصطے دن میرےایک ووست نے مجھے ایک مولانا سے ملوایا، میں نے انہیں تمام صورت حال يتادى، استحريكا ذكر بھى كرديا جو جميں موصول ہوئى تھى إور جس ميں ايك بات کی و صملی دی گئی کدا گر حویلی فروخت کرو مے تو انجام خراب ہوگا۔ میری تفتلوسنے کے بعد مولانانے جن کانام الم الدین تفایر واوق الجبیس كباك ظفرصا حب أب يريشان ندمول، مم في ندجان كنفي جنات كوتو بوال میں بند کر کے قبرستان میں فن کردیا ہے، ایسے ہزاروں کیس ہم حل كر بي اورايك دوروز من آبى حويلى ك بعى سيركرليس مع ان ك لہجہ میں برق بے نیازی تھی الیکن میں تو ان سے حالات بتا کر بھی خوف زوہ تا میں فیمولانا سے وض کیا آگر جداس طرح کی باتوں سے میراسابقہ يلى باريرام يكن ولاناس يجتابول كه بماركم من جوجنات إل

ہادرانیں جنات سے لانے کا شوق بھی ہے۔

یہ یا تیں من کرنے بہت خوش تھے، ان کا خوف وہراس کھے کم سا ہوگیا ہا۔ ہوگیا تھا، وہ یہ بحدرہ سے کہ مولا ناکی جادد کی چیڑی کے دریعہ کوئی ایسا چیکار دکھا کیں گے کہ جنات اس طرح ہوال میں خود بخود کھی جا کیں گے، جس طرح جو ہے۔ ان چے ہے۔ جس طرح جو ہے دان چے ہے میں۔

کھونوف کھامید میں دن کٹ کیا اور مغرب کے فرائی بعد جم اور مولا ناامام الدین تشریف لے آئے، میں ن سان کے بیضے کا اوپ عی انظام کرایا تھا کیوں کہ خود مولا نانے بھی کمل تنہائی طلب کی تھی اور مکمل یکسوئی اور تنہائی کے لئے اوپر والا کمر وہی سب سے زیادہ موزوں تھا۔ مولا نا اور دوست کے آئے کے بعد جمھے بھی ایک طرح کا اطمینا ن اور خوشی تھی، جیسے کوئی بہت بواہتھیار ہاتھ لگ کیا ہو، ایک جیب طرح کی فوشی دل میں موجز ن تھی اور بیشو تی بھی دل میں ایک رہا تھا کہ جنات کی خوشی دل میں موجز ن تھی اور بیشو تی بھی دل میں ایک رہا تھا کہ جنات کی خوشی دل میں موجز ن تھی اور بیشو تی بھی دل میں ایک رہا تھا کہ جنات کی

میں نے مجم اور مولا نا کواو بروالے کرے میں بٹھادیا اور میں ان کے کے ناشتہ لے کر پنجا، مولاتا جم کواہے او پر گذرے ہوئے حادثات اور واقعات سنادے تھے اور بتارہے تھے کہس کس طرح جنات سے اور ہیں اور کس کس طرح فتح یاب ہوئے ہیں ۔زریداور معصومہ نے مواد ناسے يرده كيا تحا، البنة والده جا دراور حكرمولا ناك قريب بي بين في تحس ،فوزيه اورصوفيه بمي مولانا كسيامية محي تحيس بصوفيه كي توعمر بي دس سال تعي اور فوزید کا علاج کرانا تھا، اس کئے بردہ کرنے سے فائدہ نیس تھا۔ تنویر میرا بعانج اور عرفان میرابیا مولانا کے پاس بیٹے تھے،سب کومولانا کی باتوں من حراآ رباتعااورايا لك رباتعا كرجيد ماركمركى بريثانيال فتم موجكى میں اور بیخوف وہراس بمیشہ بمیشہ کے لئے رخصت بوکنے والا ہے، ہم اور بی سے کرمصومہ نے زید میں آکر جھے آواز دی، میں نیج کیا تو معصومدنے بتایا کراس نے مہانوں کے لئے اردی وال بورمداور بریانی ينائي تى قورمة وابحى بك راقيا، دال تيار موكى تى، بريانى بحى ابعى يك رى تھى،ليكن بوايد كيدوال جس ديلي ميس تيار كي تني تني اس مين خون بحرابوا **تحاماتنا كه دال والى ديجى مِن دال تو نظر بى نبيس آر بى تقى بخون بى خون نظر** آر با تھا، میں نے جمیے کے رو بھی میں جلانا جا باتو جمیے جمعے د بھی میں والْخَرَك بعد بلاى بيس ايسامسوس بواكه جيسكى في بكر ركما ب،اس مے بعد ہم نے اس بھونے کا ذھکن بٹانا جایا جس میں بریانی کے رہی

متی، اس میں بھی خون کی جھیوئیں ساف ساف نظر آر ہی تھیں، میں ہے۔ مصومہ ہے کہا کہتم ابھی قورمہ بھی چو لیے ہا تاردو، مولانا نیچا تر کرکھی میں سے، میں نے وال کا ڈھکن ہٹایا، مولانا نے وال کی طرف دیکھا۔ دیکی میں صرف میک ہے۔ میں نے بھی وال کی دیکی کی طرف دیکھا۔ دیکی میں صرف وال بی نظر آر ہی تھی، خون کانا مونشان بھی نہیں تھا۔

میں نے کہا کہ درابر یائی کا ذھکن ہٹا تیں ، مولانا نے خود بریائی کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کی بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے کے بھونے ک

اس کے بعد مولا نانے کھانے کے سب برتنوں اور کھانے پر کھ پڑھ کردم کردیا اور پھراو پروالے کمرے میں آگئے۔

بدی جرت کی بات تھی، دال کی دیکی میں میں نے اٹی آگھوں سے خون بحرابواد کھا تھا اور میں نے اس میں چچہ چلا کروال دیکھنے کا اداو کیا تھا۔ کیا تھا۔ کین اپنی پوری طاقت لگانے کے باوجود شرد پی میں چہائیں جلا کی تھا۔ بریانی کے بھونے میں میں نے اپنی آگھوں سے خون کی بھی بھی تھا۔ بریانی کے بھونے میں میں نے اپنی آگھوں سے خون کی بھی بھی تھا، درخون کی ایک بوئر بھی تھی، وہ بھی نہیں تھا، مرف جاول بی جاول سے اور خون کی ایک بوئر بھی تھی۔ بھی نہیں تھا، مرف ہوگی۔ محصومہ کو بھی جرت تھی، وہ بھی خوف زدہ کی تھی، لیکن میرے کی محصومہ کو بھی جرت تھی، وہ بھی خوف زدہ کی تھی، لیکن میرے کی محصومہ کو بھی جرت تھی، وہ بھی خوف زدہ کی تھی، میں معروف ہوگی۔ آپ محصانے براسے اطمینا ان ہوا ادر وہ بھر کھا تا پہلے نے میں معروف ہوگی۔ آپ اب کھر کا برفر داس گھڑی کے لئے بے چین تھا، جب مولا تا کو گی گارروائی شروع کریں کے اور جنات بوتل میں بند ہوں گے۔ کارروائی شروع کریں کے اور جنات بوتل میں بند ہوں گے۔ تقریباً رات کے تو بے جم لوگ کھانے سے فارغ ہو مجے، اس

تقریبا رات کے تو بج ہم لوگ کھانے سے فارغ ہو گے، ال دوران کی بھی طرح کی واردات پیش نہیں آئی، کھانا سب نے سکون سے تناول کیا، کھانے کے بعد چائے پینے کے دوران ایک مرتبہ دینے کا دروازہ خود بخو دبنو ہوا اور پھر خود بخو دکھل کیا اورایک مرتبہ یہ ہی ہوا کہ ایک سیاہ رنگ کی بلی کمرے کے اعمر آئی، پھر فورای بھاگ ٹی، اس کے سوا کھی ہیں ہوا، ان دونوں باتوں کومولا نانے جنات کی کاردوائی بتایا، لیکن یہ اطمینان دلایا کہ اب جنات خود ڈر ہے ہیں اور وہ خود پریٹان بیا، کیول کو وہ میری موجودگی سے خون نے دو ہیں۔

عیب ی بات می ہم تو یہ مجما کرتے تھے کہ جنات کی ہے ایل فررتے اور مولانا فرمارہے تھے کہ جنات کی خود بی مجموعک مرک رہی

ب، من في مولانات بوجها:

مولا تا اخدانخواسته ایراتونیس بوگا که ده آپ پر عالب آجائیں؟
توبه کروظفر صاحب ایس نے ایسے ایسے نہ جائے کتئے جنوں کو بختے بیں کیا ہے، انہوں نے بتایا کہ ایک ہاروہ کی جنگل سے گزرر ہے شے تو انہیں جنات کی بناہ گا بوں میں جاکر شے تو انہیں جنات اٹھا کر لے گئے او دہ جنات کی بناہ گا بوں میں جاکر بھی نہیں ڈر سے اور ان سے چھٹکا را حاصل کرنے میں کا میاب ہو گئے۔ مولا تا کی اس طرح کی باتیں سن کر دل کو بدی تقویت ہوتی تھی اور اس فیرو جایا کرتا تھا کہ مولا تا اب ہمیں جنات کی حرقوں سے نجات دلا دیں گے۔

رات کو دس بجے مولانا نے فوزیہ کو بلایا، مولانا نے کہ فوزیہ پر حاضرات کرکے وہ پوری حقیقت کا اندازہ کرلیں مے، مولانا نے فوزیہ کے کا نول میں کوئی عمل پڑھ کر دم کیا اور اسی وقت فوزیہ کا بدن کیکیائے لگا، فوزیہ کی آتھ میں سرخ ہوگئیں، اس کے منہ سے جھاگ آنے گئے، وہ چیخے گئی اور مردان آواز میں بولنے گئی۔

شیں یہاں سے نہیں جاؤں گا، میں سب کوشم کردوں گا، میں تھے بھی پر باد کر دوں گا، فوزیہ مولا ناکود کیھ کرچیخ رہی تھی۔

تواہانام بتاء اپ آن کا مقصد بتاء مولانا نے فوزیہ کے ہاتھ کی افکی وہاتے ہوئے کہا میرانام خدابخش ہے، جس بونان کا رہنے والا ہوں، تو جموٹ بولتا ہے، مولانا نے کہا تم لوگ اس کھر جس کب سے ہوں، تو جموٹ بولتا ہے، مولانا نے کہا تم لوگ اس کھر جس سے بیسوال کیوں کررہا ہے؟ فوزیہ اٹھ کھڑی ہوئی اورمولانا کی اس نے دھاڑی پکڑ کی میں اس وقت فوزیہ کو کھیدے بھی نہیں سکتا تھا کیوں کہ مولانا کی داڑی اس نے بہت مضبوطی سے پکڑر کی تھی، مولانا جلدی جلدی عمل کر کے اس بروم کررہے تھے، اس وقت اول ایک واڑھی چھوڑ دی اورمولانا ایک طرف بجیس میں اور مولانا ایک طرف کو سے مولانا کی داڑھی چھوڑ دی اورمولانا ایک طرف کو سے مولانا کی داڑھی چھوڑ دی اورمولانا ایک طرف کو سے مولانا کے چہرے پر اس دقت ہوائیاں لڈ رہی تھیں اور محسوں کیا کہ مولانا کے چہرے پر اس دقت ہوائیاں لڈ رہی تھیں اور خوف و مراس ان کے چہرے پر اس دقت ہوائیاں لڈ رہی تھیں اور خوف و براس ان کے چہرے سے صاف ظا بر ہور ہاتھا۔

موں وہرا مان سے باہر سے میں اور تنے ، باق لوگ نیج سے، میں ،فوزیہ والدہ اور تنویراس وقت او پر سے ، باق لوگ نیچ سے، زینہ پہلے کی طرح بند ہو چکا تھا، اب ہمیں نیچے کی بھی فکر تھی ،فوزیدا بھی

تک ہوش میں بیس آئی تھی اور نہ جائے کیا کیا بک رہی تھی ہو زید نے ای
حالت میں کہا، آج کرے کے ہر ہر دروازے سے اور ہر ہر کھڑی سے
ایک جن دافل ہوگا اور اس کھرکی ایک ایک چیز پرا پٹافیند کر لےگا۔
مولا نانے نوزید کی طرف دیکے کر تحبرائے ہوئے اعماز میں کہا: تم لوگ
یہاں سے جائے کا کیالو کے ؟ فوزید نے کہا: فوزید اور عرفان کؤ میل و سے ہم اس مکان سے جلے جا کیں گے، ہم تہمارا یہ مطالبہ ہیں مانیں کے ہو جم اس مکان سے جیلے جا کیں گے، ہم تہمارا یہ مطالبہ ہیں مانیں کے ہو جم اس

میں تہیں ہمسم کردوں گا، مولانانے پرزورا واز میں چیخے اور چیخے کے ساتھ ساتھ مولانانے ایک ڈنڈااپنے ہاتھ میں پکڑ کر محمل عا۔

ای وقت فوزیہ می چین ،اس نے مجرمولانا کی داڑمی مکڑنے کی كوشش كى الكين مولانان فرزيركو بورى طاقت سے دهيل ديا۔اى اشاء مں نیچ سے زریندی چینے کی آواز آئی، جیسے آبیں پھے نظر آیا ہو، میں آیک دم بتماشدين كالمرف بماكا الكن زيداة بندتها ، محرايك دبرياتم كا قبقبه فضايس بلند مواليكن قبقهداكان والاكوئي تظريس إيارا وازسب ئ، میں نے زینے کے دروازے کو کھولنے کی کوشش کی لیکن بے سود۔وہ تواندرے بندتھا، فوزیہ مجراتھی اور دومولانا کی کردن میں لنگ کی اس نے مولانا کے چرے برتموک دیا مولانا برس سے موسئے تھے، وہ مجرابث میں کچے کر بھی تبیں یا رہے متھ، مولانا سے زیادہ میری والدہ کے ہوش و حواس تعیک تھے، والده نے آیت الکری زور زور سے برحنی شروع کی، ليكن فوزيركا چرو خطرناك سے خطرناك موتاجار باتھا،اس كى آجموس مى شعلے دیک رہے تنے ، اس نے اپنی زبان سے مولاناکی واڑھی کو جکڑ لیا ، میں صاف طور برمحسوں کررہا تھا کہ مولا نا کے ہوش وحواس بالکل ختم ہو کیے تے، دہ بالکل بدم سے ہو کے لیکن والدہ کے بار بارا بت الکری برے سے فوزیہ بہوش ہوکر کر پڑی اور مولانا بھی ایک طرف کوڈ حلک محے۔ ای ونت زینے کا درواز و کھلا اور ایک نائے سے قد کا انسان تل آیا اورچندقدم چل كرعائب موكيا، بحراية بتهدكي آواززيد يس عالي في یے کے لوگ بھی برآ واز بلندرورے سے، شایدانیں بھی مجھے نظر

نید کمل جانے کے بعد میں نیج بھی ٹیس جاسکا تھا، کیوں کہ فوزیہ بھی ہیں جاسکا تھا، کیوں کہ فوزیہ بھی اور اللہ والدو تو رہا کہ در ہی تعلیم اور اس کے بعد فوزیدا ٹھو بیٹھی اور اس

الم جورى فرورى الم

کوئی کالاساآ دمی بیند کرآر ہاہے۔ گنداجانور کیسا؟ یس نے پوچھا۔ وہ جوہوتاہے بھنگیوں کے محلے میں۔

اجمااسور

ہاں بالکل صاف صاف میں نے ماموں جان آیک کا کے بجونڈے آدی کوسور پرسوارد یکھاہے۔

مولا تابولے: بیمعاملہ بہت خطرتاک ہے، اس لئے میں ان خود کوئی عمل نہیں کروں گا، اب تو میں اور نجم چلے جائیں گے، پھر کسی دن میں اسے استاذ کو لے کرآؤں گا۔

مولانا! آپکابہت احسان ہوگا اگرآپ آج کی رات یہل تھمر جاکیں،اس رات ہم سب بہت ڈرے ہوئے ہیں، آپ سے ایک طرح کی ڈھارس ی ہے۔

اماں جان ! میرے یہاں تھہرنے سے فائدہ ہی کیا ہے؟ فائدہ ہو یانہ ہو، ایک طرح کا اطمینان ساہے۔

مولانان عجم كي طرف ديكها\_

عجم نے کہا: مولانا صحیح بات تو یہ ہے کہ میں بہت ور رہاہوں، رات کو پید بیں کیا ہوجائے۔

یار مجم ایس بولا، جوہم پر گذرے گی وہ تھے پر گذرجائے گی ہمیں اس طرح چھوڑ کے جانے کوتہارادل کیسے گوارہ رکے گا۔

چلو بھائی، جوہوگا دیکھا جائے گا، آج رات کو پیمیں ڈیرہ جما کیں کے بچم نے کہاتو مولا نابھی تیار ہو گئے۔

ای وقت فون کی مختی بچی معصومہ نے فون اٹھایا۔کوئی کہدہاتھا کہ میں ظفر صاحب سے مطنےآیا تھا،کیکن تمہارے کھر کے جاروں طرف خون کی ہارش ہور ہی تھی اور تمہاری حویلی کے اوپر والی کھڑکی پرایک بدنما ساانسان کھڑا تھا اور کی وحشت ناک قتم کے انسان تمہاری حویلی کے باہر عجیب ی صورت بنائے کھڑے ہے۔

اتن ہات کہ کرفون کا ف دیا گیا، آواز مصومہ پہوان نہ گی۔ جب سونے کی تیاری کرنے گے اس وقت اچا تک ایک چگادار آکر محن میں کری اور اس وقت ایک کالی بلی آئی، اس نے چگادار کواپے منہ میں دہایا اور زینے پر چڑھ کی۔

مولانا، عجم اور میں ایک کمرے میں لیٹ کے، رات کے ہم اوگ

نے ضنہ ہے مولانا کی طرف دیکھا، اس کے بعداس نے اپنی الگلی کے اشارے سے مولانا کے چیرے کی طرف دیکھا، اس کے بعداس نے اپنی الگلی کے انگل کے انتازہ سے مولانا کے چیرے پر کراس بنایا، جیرت کی بات یہ محلی کہ مولانا کے چیرے پر خون سے کراس انشان بن گیا، اس کے بعد مولانا ہوش میں تو آ مے لیکن دہ آنکھیں نہیں کھول رہے تھے۔

انہوں نے میرے دوست کوآ واز دی، جم جم الیکن جم تو بہت ہی بردل ثابت ہو، وہ تو ایک کونے میں اس طرح دبا دبکا بیٹا تھا جیے چھ سال کا بچہ ہو، اس کے اوسان خطا ہو گئے تھے، شایداس نے پہلی باراس طرح کے مناظر دیکھے تھے، مولانا کو اس بری کیفیت میں دیکھ کروہ اور زیادہ خوف ذدہ ہو گیا اور ہم سب ہی گھرا گئے کیوں کہ مولانا شاید ہماری آخری امید برجمی یانی چر گیا تھا۔

والده نے آیت الکری پڑھ کرمولا تا پر بھی دم کیا ، آیت الکری کی برکت سے مولا تا نے آکھیں کھول دیں ، کین انہوں نے ہم سب سے بھی چلنے کے لئے کہا ، فوزیہ ابھی تک اثرات کا شکارتھی ، کین اس وقت ہم نے فوزیہ سے کوئی سوال کرنے کے بجائے اس کو بیچے چلنے کے لئے کہا ، سب کھڑے ہو گئے ، بچم بھی کھڑا ہو گیا لیکن فوزیہ پھڑی ہو کر بیٹے گئی ، والده نے ایک گلاس پائی پر سات مرتبہ آیت الکری پڑھ کر دم کر کے فوزیہ کے چرے پر چیئیں ماریں تو وہ ہوش میں آگئی ، اس کے بعد ہم سب بیچ آگئے ، نیچ آگر ہم نے دیکھا کہ سب ایک پلک پرڈرے سبے بیٹے تھے اور سب سے نیادہ خوف زدہ صوفی تھی ، ہم سب کو بخیر آتاد کھے کہ سب خوشی سے دونے گئی ، معصومہ بھی میری والدہ کوای جان کہ کر لیک معمومہ بھی میری والدہ کوای جان کہ کر لیک میٹی مفورا باتی بھی ب

اب كيابوكا؟ مير \_لجديش بهت مايوي تقى-

مولانا اب کی سنطے ہوئے تھے، انہوں نے ہمیں تسلی دیتے ہوئے کہا: مبرکریں، کوئی اوراستہ تکالیں کے، اگریدمعالمہ میرے بس میں آئے گاتو میں اینے استاذ کو لے کرآؤں گا۔

والدونے معمومہ سے کہا کہ: ہمیں کی بار بہت ی بیب ناک متم ک شکلیں نظر آئیں اور مامول جان! میں نے تو بید یکھا، صوفیہ نے معمومہ کی بات کا ث کر کہا کہ جیسے کا لے رنگ کے گندے جانوروں پر با تیں کرتے رہے، نہ جانے کب آ کھ لگ گئی، مبح کواشھے تو ایک حیرت ناک بات سننے کولمی، جم میراد وست بستر سے غائب تھا۔

اور آئ صح بی سے موسم بہت زیادہ خراب تھا، شدید ہارش تھی اور ہارش کے ساتھ ساتھ بہت تیز تیز ہوا ہیں بھی چل رہی تھیں، جم کے عائب ہوجانے سے پورا گھر تو تھا بی پریٹان، مولانا امام الدین بھی بہت فکرمند نظر آ رہے تھے اور ان کے چرے پہلی ہوائیاں اڑر بی تھیں، مہت فکرمند نظر آ رہے تھے اور ان کے چرے پہلی ہوائیاں اڑر بی تھیں والدہ نے مولانا سے کہا کہ آپ اپنے عمل میں بے تو دیکھیں کہ جم کہاں ہے؟ اور کس حال میں ہے؟ عامل حضرات کو تو سب معلوم ہونا ہے، مولانا نے کہا: امام جان میر ہے تو اوسان خطا ہور ہے ہیں، میں تو بس اتنا کہہ سکتا ہوں کہ اس حویلی میں جو بھی تخلوق آ باد ہے وہ بہت خطر ناک ہا اسان میں ہے، اس حویلی کے بارے میں میں اپنے استاد سے بات کروں گا، وہ کوئی علاج کریں گے۔

میں تو جم کے بارے میں آپوچھرہی تھی، والدہ نے مولانا کی بات کا ث کر کہا: وہ اس وقت کہاں ہے اور بند کمرے سے کہاں غائب ہو گیا ہے؟

المال جان! جنات کے لئے کی کو قائب کرنامشکل نہیں ہے اور جب کوئی انسان جنات کے قبضے میں چلا جاتا ہے تو پھراس کا سراغ آسانی نے نہیں مانا، کیوں کہ جنات اس طرح کا حصار کردیتے ہیں کہ وہاں تک کسی عامل کے کہنچ نہیں ہوتی، بس آپ وعا کریں کہ جم جہاں بھی ہو خیریت ہے۔ جہاں بھی ہو خیریت ہے۔

پہن کی ہو یہ یہ کے فورا بعد مولانا جان بچاکر بھاگ جانا چاہتے تھے،
کیوں کہ وہ اس بات کا اظہار برنبان خود کر چکے تھے کہ بیکام ان کے بس کا مہیں ہے، کین بارش کی شدت کی وجہ سے وہ رکنے پر مجبور تھے، ای دوران فوزیہ پر پھر حاضری ہوگئی، وہ اپنے ہوش بین بہیں رہی اوراس پراٹر ان سوار ہوگئے فوزیہ کومولانا کے پاس لائے تو مولانا نے پچھ پڑھ کردم کرنا چاہا، مولانا کو پڑھتاد کھ کرفوزیہ قبہدلگا کر ہننے گی اور کہنے گی کہ اس سے کیا ہوگا، تو ہمارا پچھ بیں بگاڑ سکا، ہم یہاں سے بیس جاستے، یہ مکان ہمارا ہے، بیس تقویمارا پہلے کھا جاؤں گا، یہ کہ کرفوزیہ نے مولانا کی پھر داڑھی پکڑ کی اور بہت بری طرح مولانا پر ٹوٹ بڑی، مولانا خوف زدہ ہو گئے اور اپنے بچاؤ کی ہر یہ سوچنے گئے میں نے اور والدہ نے فوزیہ کو گرکرمولانا سے الگ تربیر میں سوچنے گئے میں نے اور والدہ نے فوزیہ کو گرکرمولانا سے الگ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا اور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا دور اس کے بعد ہم فوزیہ کیا دور اس کی بعد ہم فوزیہ کیا دور اس کیا دور اس کیا دیا ہم کو اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کی دور کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کی دور کیا دور اس کیا دور اس کیا دیا ہو کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا دور اس کیا

کودوسرے کرے میں نے کئے بیکن و مسلسل اول فول بی ری اور مردانہ آواز میں بی کہتی ری اور مردانہ آواز میں بی کہتی ری کہ یہ کان جا کمی کے اور اگر جا کمیں کے اور اگر جا کمیں کے اور اگر جا کمیں کے۔

میں نے مولانا کے پاس جا کر کہا: مولانا میں آپ سے معذرت جا ہتا ہوں، فوزیہ نے جو کچھ بھی آپ کے ساتھ کیا ہے اس برہم شرمندہ ہیں۔

مولا تا پولے: آپ لوگوں کا اس میں کیا تصور ہے؟ قصورتو میرای
ہے، مجھے اس طرح یہاں نہیں آنا چاہے تھا، میں تو یہ مجھ رہا تھا کہ جس
طرح لوگوں کے اور سے جنات اتارے ہیں اس طرح میں یہاں بھی
کامیاب ہوجاؤں گا، مجھے انداز ہیں تھا کہ یہاں معاملہ بہت خطرناک
منم کا ہے اور اس طرح کے معاملات میں اپنے استاذ کے مضورے کے
بغیر مجھے یہاں آنے کا ادادہ بھی نہیں کرنا چاہئے تھا، مجھے تو اب جم کی بھی
گرہور ہی ہے۔ اس طرح کی کا خائب ہوجانا اچھانہیں ہے۔

مولانا!اب کیا ہوگا؟ میں نے بو چھا۔ میں نہیں کہ سکتا کہ اب کیا ہوگا اور پھی موسکتا ہے۔ جنات تو کہ بھی کر کتے ہیں ،ان سے پھی جھے بھی بعید نہیں ہے۔

ہم یہ باتیں کر رہی رہے تھے کہ معمومہ نے آگر اطلاع دی کہ باور چی خانہ کے فرش پرخون بہدر ہاہے اور نعت خانہ میں رکھے ہوئے برتن خود بخو دہی کھنک رہے ہیں۔

یس نے جاکرد یکھا: ہاور ہی فانہ کے فرش پرسرخ سرخ خون بھرا ہوا تھا اور برتوں کے کھنکنے کی آ واز ہارش کے شور وغل کے باوجود بابرصی تک آری تھی۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے باور ہی فانہ یس آ محسیاں چل ربی ہوں۔ یس نے مولا تا ہے آ کہا: مولا تا! آپ بھی چل کر دیکمیس کہ آ خر یہ اجرا کیا ہے؟ مولا تا نے جواب دیا: یوں دیکھنے ہے کیا فاکرہ ہوگا۔۔۔۔۔ اب تو بس جب بی بت بے گی جب ہمارے استاو یہاں آ کی گے۔ اب تو بس جب بی بت بے گی جب ہمارے استاو یہاں آ کی گے۔ کرے سب فوز دہ تھے فرزیہ پر ابھی تک اثر ات مسلط تضاوراب وہ ایک ہات کی رف لگائے ہوئے تھی کہ اس ملاکو یہاں سے ہمگاؤ۔ مولا نا تو خود بھی جانے کے لئے بقرار تھے کی بارش اس قدر مولا نا تو خود بھی جانے کے لئے بقرار تھے کی بارش اس قدر

تیرتنی کہا یے میں گھرے ہا ہر نکلنے کا بھی تصور مکن نہیں تھا۔ تیرتنی کہا ہے میں گھرے ہا ہر نکلنے کا بھی تصور مکن نہیں تھا۔ تصوری درے بعد ہارش کچے بلکی ہوئی تو مولانا نے جانے کی حبيں جا ہتا۔

ابق الرسي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الموري بین کرفوزیدمولانا پرتوث پڑی۔اس نے مولانا کو بری طرح دیوج لیا۔مولانا نے بے سدھ سے ہوگئے،اس نے مولانا کے بال پکر کھننج لئے۔

یس نے اور والدہ نے فوزید کو ہٹانے کی کوشش کی لیکن اس نے مولانا کوئیں چوڑا۔ اتی دہلی بہافوزید یس اتی طاقت کہاں ہے آگی ۔ ہم سب جیران ہے ، ای وقت گھر کے بیچے رونے گئے۔ سب برخوف طاری تھا۔ ایک جیب ی وحشت سب کے چیروں سے فیک ری تھی۔ صوفیہ بھی بہتی شروری تھی اور معصومہ کی آٹھوں سے بھی آ نو جاری صوفیہ بھی بہتی مضبوط حواس کی حورت سے سے۔ توبر پر بھی خوف طاری تھا۔ صفورایا بی بہت مضبوط حواس کی حورت تھے۔ توبر پر بھی خوف طاری تھا۔ صفورایا بی بہت مضبوط حواس کی حورت مولانا ہم سب کواس مصیبت سے جات ولانے آئے تھے اور خود بری طرح ری طرح اس مصیبت کا شکار ہو گئے تھے۔ تقریباً دس منت تک فوزیہ مولانا کو لینی رہی اس کے بعداس نے مولانا کو چھوڑ دیا۔ مولانا بہت زیادہ خوڈردہ تھے اور شایدان کے علم و کل نے ہتھیار ڈال دیکے تھے۔ اب تو وہ کچھ پڑھی کی دی دی ہی موری کے براہ کی منت تک مولانا سبے سبے بیٹے دے اس کے بعدان کوخون میں۔ بیان کی منت تک مولانا سبے سبے بیٹے دے اس کے بعدان کوخون کی تے ہوتی رہیں۔

ایخ مند سے خون آتا دیکھ کروہ رونے گئے۔ ہم سبمی رو رہے تھادرہم سب بھی رو رہے تھادرہم سب کومولا نالمام الدین پررتم آرہا تھا۔ دیکھتے دیکھتے ان کا بدن آگ کی طرح مینے لگا۔ آئیس شاید بخار ہوگیا اور وہ بالکل بے جان سے ہوکررہ گئے۔ ہم نے مولا ناکومسمری پرلٹادیا اور بخار کی آئیس کولی دے دی۔ مولا ناپر بری طرح خوف و ہراس طاری تھا اور وہ پھٹی کھول سے چارول طرف دیکھ دے تھے۔

ان سے بولائبیں جار ہاتھا، شایدوہ صدے زیادہ پچتارہ تھے،دہ سبی بی نظروں سے بھی جھے دہ سبی بھی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں

یریٹانی ہوگی بلین وہنیں مانے۔انہوں نے کہا کہ جھے جم ک طرف سے بجی قرب اورآپ لوگول کا بھی احساس ہے، جھے فور اُن اینے استاد سے مابل کرنا ہوگا تا کداس معیبت سے جلداز جلد چھٹا رانعیب ہوسکے۔ بات ان کی بہت معقول تھی ، اس لئے میں نے انہیں جانے کی اجازت دیدی۔مولا نانےسب محروالوں کوللی دی اور رخصت ہونے کے ارادے سے دروازے کی طرف برسعے میں نے انہیں چھٹری دیدی تھی حالال که بارش کی شدت ی وجہ سے چھتری میں بھی محفوظ رہنا ممکن نہیں تھا۔ میں مولانا کو چھوڑنے کے لئے گھر کے دروازے تک آیا الیکن ..... لیکن اب ایک نی مصیبت مجرسامنے کمڑی تھی، کھر کا دردازہ ہاہرے بند تھا، ہم نے کھولنے کی بہت کوشش کی لیکن وہ کھلا بی نہیں۔مولانا نے بھی بهت زورانگا مانیکن درواز و نبیس کھلا۔ مولا نا درواز ہ کھو لنے کی کوشش میں ہی تصاور يس مجى ان كى مدوكر رباتها كهاجا تك فوزيه تيركى طرح آئى اورمولانا کواس طرح اٹھا کر لے تی جیے لی جو ہے کو لے جاتی ہے۔ مولاناجم کے اعتباز سا مجع خام بعارى بمركم تعاور فوزيدالي صحت مندنبين تعي بلكه بہت ویلی بھی لاکی تھی .....کین اس میں نہ جانے ایس طاقت کہاں ہے آمنی کدده مولانا کوکس بچے کی طرح کودیس اٹھا کر لے کئی اور انہیں کمرے میں لے جا کرمسیری پرنٹ دیا۔ ہم لوگ بھی کرے کی طرف بھا مے۔ ہم نے دیکھا کہ مولانا سہے سہم مسہری پر پڑے تھے اور فوزیہ مسہری کے سامنے كفرى تقى ادرده مولانا كوغصے سے كھورر بى تقى فرزىدى آئھوں ميں شعلے مرك رب تف وه زور در سائس لدي سي

امازت الله من في كهاوا بحي بارش رك جاند يري راست من آب كو

مولانا تا تا ید کھے پڑھ رہے تھے، ان کی جان مشکل میں تھی، وہ تقریباً
ان اثرات کے سامنے بے بس ہو گئے تھے لیکن ان کے لئے بھا گئے کے
مجھی راستے بند تھے ..... اور ہم سب بھی پریشان تھے اور ہمیں تو کچھ ایسا
لگ دہا تھا جیے ہم آ ہستہ آ ہستہ موت سے قریب ہوتے جارہے ہیں۔
تھوڑی دیر فوزیہ چپ رہی، اس کے بعد اس نے پھر مردانہ آ واز
ہیں یولنا شروع کیا۔

وہ کہدری تھی کہ چلوہم یہاں سے پہلے جائیں گے، اپنی جگہ چھوڑ دیں گے....لیکن ہم فو زیداور عرفان کو لے کرجائیں گے۔ مولا تانے کا نیتی آواز میں کہا: تم خدا کے لئے ان لوگوں کومعاف کردو.....تم کو میں سلیمان علیہ السلام کا واسطہ دیتا ہوں۔ میں تم سے لڑتا

زياده قائل جيس متع بيكن جب بم يرخود بيتي تو جميس اعدازه موكم اكه جنات کا وجود ہے، ان کی اپنی دنیا ہے اور ان میں بھی اجھے اور برے افر ادہوتے ہیں،ان میں ستانے والاحراج رکھنے والے بھی ہوتے ہیں اور نیک اور خدا رس بھی ہوتے ہیں،جس طرح انسان میں مجھانسان شری ہوتے ہیں اور دوسرول کوستائے بغیران کی روئی جسم نہیں ہوتی اور پچھانسان نیک اور بارسا ہوتے ہیں اور بیاو کول کی خدمت کے بغیر ایک دن بیس گزار سکتے، بسابيات مال جنات كالجمي ب،ان مي مجمى اليعي يرعد مسلمان اوركافر مبطرح کے جنات ہوتے ہیں، ہم نے اپنی آبھوں سے دونو ل طرح كے جنات كامشابره كيا ہے،اس لئے ہم اپنے وجودكى طرح ان كے وجود ك قائل بي اورآج بمين ان لوكون يرتجب موتا ب جواللد كى اس كلوت كو نہیں مانتے اور جنات کے وجود کو صرف وہم قرار دیتے ہیں، دنیا کچھ کے، جنات کے دجود کو مانے نہ مانے الیکن ہم ان دنوں کو کیسے بحول سکتے ہیں جن دنوں ہم روزاندایک نی مصیبت کا شکار ہوا کرتے تھے، جن کا تصور خواب میں بھی مکن نبیں ہے۔ وہ دن جس کا میں ذکر کرر ماہوں کسی قیامت ہے کم نہیں تھا ہدن میں گیارہ بج کے قریب اجا تک یارش رک می محصومہ نے سب کے لئے جائے بنانے کا ارادہ کیا، وہ یاور جی خانہ میں گئی تو اس کو الیا محسوس ہوا کہ جیسے کس نے اس کے سر پرکوئی بھاری چیز دے کر ماری ہے،اس سے سرچکرا کیا اوراس کی آنکھوں کے سامنے اعجر اچھا کیا، بہت مشكل سےاس نے خود يرقابو يا يا اور جائے بنائے بغير وہ كمرے من آكى اور ال نے سیسب مجمع تایا۔ مفورا باحی بولیس کرتم بہال بیٹو میں جائے بنا کر لاتی ہوں،مصومہ نے مجھ سے کہا: آپ باجی کے ساتھ جا کیں، انہیں بادرجی خاند میں اکیلانہ جانے دیں۔ چنانچہ میں معورا باجی کے ساتھ باور چی خانہ میں کیا، چائے تو تھیک مفاک بن گئی تھی، لین جب جائے نكالف كے الم كيتل الحائى تو ايسانكا جيے دوآگ سے تب رى مور المى مں اور مفورا باتی اس بات برخور کرئی رہے تھے کہ میں ایسامحسوں ہوا جیسے بادر ی خاند بورا کا بورا آگ ہے جل رہا ہو، ہم جلدی سے جائے کا بھونا اور پیالیس اٹھا کر باور تی خانہ سے نکل آئے ،صفورا باجی نے بیالیوں میں جائے نکال تول تھی لیکن جائے کا محونث بحرتے ہوئے ہی سب کوڈرلگ رہا تھا،لیکن جائے آہتہ آہتہ سب نے پینی شروع کی، جائے تھی عل مقى ،البت مائے بينے كے بعد بميں ايامحوس بواكر جيسے جى متلار ما بوء تعوزى دير بعدسب كوأبكائي آنے كلى مولانا كو پحرخون كى الى بوئى، يجيب

جارى بوجات تصدوالده أبيس يزه يزهكرين بلارى تسي اوران يردم كررى تيس فرزياب فاموش تمي ليكن اس كے چرے پروحشت بمرى موئی تھی، وہ اب بھی اثرات کی لپیٹ میں تھی اور اس کی آٹکھیں و <u>کہتے</u> ہوئے انگارے کی طرح ہورہی تھیں، کرے میں بالکل خاموثی تھی، ای وتت فون كى كمنى جى ، يى نے فون اٹھايا، كوئى كا نيتى موئى آواز سے كهدر با تناكه يس مشكل مين بمنسابوابول، مجهي بياؤ الك لحد لي لو من بجه نبیں سمجا۔ مرجعے ایا محول ہوا کہ یہ اواز جم کی ہے۔ میں نے فور ایلو، میلوکھالیکن اس کے بعددوسری طرف سے کوئی آواز نیس کی، شایداد حرفون ركه ديا كما تفارجب من في سنويتا باكرية وازتو محيد عملى لكرى تحمى اوروه كمى مصيبت من بعنسا مواب توسب كوجيرت موكى ماس ونت معصومہ نے ایک مشورہ دیا کہ کی ڈاکٹر کونون کرکے بلائیں۔ڈاکٹر صاحب مولانا كوبعى د كيدليس كياوراس طرح بإبركا دروازه جوبند بوكيا بداكر صاحب کے کہنے بروہ می کھل جائے گا۔محصومہ کے مشورے بڑمل کرنے كے لئے ميں نے ڈاكٹرانيس كافون ملانے كى كوشش كىكين اس وقت فون كى دُاكِل تُون حُتم بوكى تقى اورفون بالكل شندًا يرا بوا تقار بارش ابحى تك موسلاد حار ہور ہی تھی، دن کے ساڑھے دس نے مجے تھے لیکن گھٹا اس قدر محکورتنی کدون بھی رات محسوس مور با تھا، ہم سب ایک بی کرے میں بیٹے ہوئے تھے مولا ناسے بھی کا بردہ ٹوٹ کیا تھااورمولا ناتو بالکل بی ب بس ہوئے بڑے تھے فوزیمسلسل کھنے بدیرداری تمی مفورا ہا تی ای كريش قرآن شريف كى طاوت كرف كل تحين مصومه اوروالده ك باتعول میں بیج تنمی اوروہ اللہ کے ذکر میں معروف تھیں، بارش اور ہواؤل کی سائیں سائیں کے باد جود مجیب طرح کی آوازیں اوپروالی منزل سے آری تنسي بمي ايبالك تفاكه جيكوكى بول رابو بمى ايبامحسوس بوتاتها كهي كوكى رور بابو، بمى بننے كى آواز آتى تقى، آج جب ان بالوں كا خيال آجاتا ہے تورو تکئے کھڑے ہوجاتے ہیں، س قدر مشکل کا شکار تھے ہم لوگ اور یقین نبیں ہوتا تھا کہ ہم زندہ نے سکیں گے۔ آج ہم یہ باتیں کی کو متاتے بین تو کوئی یقین نبیس کرتا۔ آج کل کی سل کے لوگ اس طرح کی باتوں کو تو ہات کا درجد سے بیں، بہت سے نادان لوگ تو جنات کے دجودی کے قائل نبیں، حالال كرقر آن كريم ميں ايك سورة كانام سوره جن ہے اوراس يس جنون كاذكركيا كيا ب- اكرجنون كاكونى وجودنه بوتا و قرآن كريم يس ان كاذكر كول موتا، خود مم لوكول كا حال بيتماكم مم لوك جنات كے بہت

ہات تی کہ فوزیہ کو کچھ بھی نہیں ہوااور اس ہے بھی زیادہ بجیب ہات یہ ہوئی کہ فوزیہ کرے کے ایک کونہ کی طرف اشارہ کر کے یہ کہتی رہی کہ انگل کھڑ ہے ہیں، انہیں بھی جائے دو۔ دیکھودہ چائے کا تگ دہے ہیں، وہ ہے جارے دورے بھی جائے دورے بھی جائے۔

مالال کروبال کوئی بھی موجو ذمیں تھا، کائی دیر تک فوزیدا کی طرح پاتی رہی، پھر وہ خود چپ ہوگئ۔شام چار بیج تک کسی کی ہمت کھانا بنانے کی نمیں ہوئی،شام چار بیج کے قریب بارش پھر خوب زورشور سے برینے لگی۔البتہ اس وقت خود بخو دوئی فوزیہ ٹھیک ہوگئی اور مولا نانے بھی کچوسنجالالیا۔

مولاتا کواب بخار نہیں تھالیکن انہیں بجیب طرح کی کم زوری محسوں ہوری تھی، جس کی وجہ سے وہ بس لیٹے بی رہے۔ چار بجمعصومہ مفورا باجی اور والدہ تیوں ال کر باور چی خانہ میں کئیں اور تیوں نے ل کر کھاتا لیکا یا۔ چہ بہتے کے قریب دو پہر کا کھاتا کھانے کی نوبت آگی، لیکن چھ بجے بارش کی کڑے اور اند جیر سے کی زیادتی کی وجہ سے کیوں کہ ہواؤں کی زیادتی سے بکل کے تارثوث کے تصاور لائٹ بھا گئی تھی، مول کانی پُر ہول سا ہو گیا تھا، مر مر بر اس اور سردی کی وجہ سے لوگ اپنے ہمروں میں تھے ہوئے تھے، جس کمر سے میں مولا تا کولنا رکھا تھا ہے کمروں میں تھے ہوئے تھے، جس کمر سے میں مولا تا کولنا رکھا تھا ہے کمروں میں تھے ہوئے تھے، جس کمر سے میں مولا تا کولنا رکھا تھا ہے کمروں میں تھے ہوئے تھے۔ کافی پڑا تھا، شدید بارش اور سردی کی وجہ سے لوگ اسے کافی پڑا تھا، میں آٹھ وی پائٹ آسانی کے ساتھ آ جاتے تھے۔

مولانا سے اب کی کا پردہ نبیں رہا تھا، اس لئے تھوڑے سے تکلف اور تجاب کے ساتھ سب ای کمرے میں موجود تھے۔ کھانا کھانے کے بعد ایک ہار پھر چائے کا دور چلا، اس مرتبہ چائے پکانے کا انتظام کمرے ہیں بھوئی، اس لئے چائے بناتے وقت کی طرح کی کوئی پریٹانی نہیں ہوئی، اس لئے چائے بنانے اور پھر پینے میں کائی لطف آیا اور اس وقت تھوڑی دیر کے لئے سب کے موڈ ٹھیک دہ اور کمرے کا ماحول بے خوف رہا لیکن چائے پینے کے بعد کمرے کی ہم چیز دہل جاتی ہوئی ہوئی۔ یا کسل اس طرح جس طرح زلزلہ سے ہم چیز دہل جاتی ہوئی ہے۔ حدید ہے کہ صاف طور پراہیا محسوس ہوا کہ جسے درود ہوار بھی ہل دے سے اور لرز رہے تھے۔ شردع شردع میں سب کو وہم ما لگا لیکن جب سب نے فور کیا تو صاف طور سے بید لگا کہ زلزلہ سا آگیا ہے اور حسب سے فور کیا تو صاف طور سے بید لگا کہ زلزلہ سا آگیا ہے اور حسب سے فور کیا تو صاف طور سے بید لگا کہ زلزلہ سا آگیا ہے اور حسب سے فور کیا تو صاف طور سے بید لگا کہ زلزلہ سا آگیا ہے اور حسب سال تھا۔ اگر ای دوران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب عاصلیا تھا۔ اگر ای دوران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب عاصلیا تھا۔ اگر ای دوران ہم طرف سے وحشت ناک میں کی حسب سے خور کیا تو صاف طور سے دوشت ناک میں کے حسب سب عاصلیا تھا۔ اگر ای دوران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب خور کیا تو صاف کوران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب خور کیا تو صاف کی دران ہم طرف سے وحشت ناک میں کی حسب سب خور کیا تو صاف کی دران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب خور کیا تو صاف کی دران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب خور کیا تو صاف کی دران ہم طرف سے وحشت ناک میں کے حسب سب کی دران ہم طرف سے درست ناک میں کے حسب سب کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی دران میں کی در

قبقہوں کی آوازیں نہ آرہی ہوتیں۔ بی ہاں ایسا لگ رہا تھا کہ جیے

ہرے درود ہوار قبضے لگارہ ہول اور جرچیز جم سب کا فراتی اڑا

رہی ہواور وہ تہتے ہی ایسے سے کہ جن کے تصور سے آئے بھی دوح کانپ

ہاتی ہے اور دل و دہاغ خوف محسوس کرنے گئے ہیں۔ جس وقت ہم

سبان وحشت تا کے قبقہوں سے خوف زوہ سے ماکی وقت فوزیہ نے مد

سے زیادہ خوف تاک انداز ہیں ایک قبقہدلگایا اور کمرے کے ایک کوئے

میں جکڑے کو مے ہوئے ہولی وہ دیکھوا انجم انگل کی طرف انگروں

میں جکڑے کو مے ہیں اور آئے رات بتاؤں کس کا نمبر ہے۔ یہ کہ کر

فوزیہ نے ایک لرزاد ہے والی انسی کے ساتھ۔ جب کہ اس کی آٹھوں

ناگارے برس رہے سے مولانا امام الدین کی طرف اشارہ کیا۔

سانگارے برس رہے سے مولانا امام الدین کی طرف اشارہ کیا۔

اور پھر ایک زہر یلے انداز کا قبقہد گاتے ہوئے کہا: یہ گھر جارا ہے اور اگر جمیں اس طرح ستاؤ گے تو ہم فوزیداور عرفان کو اپنے ساتھ لے کر جائیں گے۔ آج کی رات ہم نے بھی چھے جنات باہر سے بلا لئے ہیں جو تھوڑی دیر کے بعدا پنا پردگرام شروع کریں گے۔

مولا ناامام الدين كى حالت بهت خراب تمى ، وه ہم مل سب سے زیادہ پریشان نظر آرہے تھے ، وہ کھے ہولئے کا ارادہ كررہے تھے كہ فوزيد بولى۔ او كملاً إحب بس تھے بنى خوشى مرنا ہوگا۔

جنات کی طرف سے طنے والی ان دھمکیوں سے ہم جس تقدر پر بیٹان ہوت کم تھا۔ ہم نے تو ان وحشا نہ حرکات کود کھ کراس بات کا بھین کر لیا تھا کہ ہم شل سے کوئی بھی زندہ فیس رہے گا۔ لیکن جنات کی دھمکیوں کا رُٹی ہما تا تھا کہ وہ فوز یہ اور عرفان کے پیچھے پڑے ہوئے تھے۔ اور ان کی جان لینے کا بلان وہ کئی مرتبہ ظاہر کر بچکے تھے۔ بیر ات جومو ہم کے اعتبار سے کی قیامت و منزی سے کم نہیں تھی۔ ہم سب کے لئے شاہد زندگی کی سب بڑی قیامت و منزی سے کم نہیں تھی۔ ہم سب کے لئے شاہد زندگی کی سب بڑی قیامت و منزی کی مرب بڑی اپنی جان پڑجانے کی است تھی۔ ہم سب اپنے طور پر اپنی اپنی جان پڑجانے کی ایک رات تھی۔ ہم سب اور فوز یہ اور عرفان ان جنات کی غدر کا یعنین کر بچکے تھے۔ لیکن اس قصور سے بہت زیادہ خوف زدہ تھے کہ شالعہ ہوجا کیں مارے ہو جو اکنیں ہم سب کو یاد تھیں وہ ہم نے گئی گئی مرب پڑھ کے میں۔ اور ہماری والدہ تو مسلسل مصلی بچھائے بیٹھی تھیں۔ ہم سب کے لئی سے سب ایکی آزمان میں جن اس کے موال کا بھی تھی آزمان میں جن بی تھی کہت ہم سب کے روال کا بھی تھی آئی ہے۔ مولا نا امام الدین جن بے چاروں کو ہم اپنا پڑھی تھی۔ روال کا بھی تھی آئی ہے۔ مولا نا امام الدین جن بے چاروں کو ہم اپنا پڑھی تھی۔ روال کا بھی تھی گئی ہے۔ مولا نا امام الدین جن بے چاروں کی جان مشکل میں پڑئی تھی۔ شروال کا بھی تھی کرا ہے تھے ان بے چارے کی جان مشکل میں پڑئی تھی۔ سب سب کے کھی کرا ہے تھے ان بے چارے کی جان مشکل میں پڑئی تھی۔ سب سب سب کی کرا ہے تھے ان بے چارے کی جان مشکل میں پڑئی تھی۔ سب سب سب کے کہ کرا ہے تھے ان بے چارے کی جان مشکل میں پڑئی تھی۔

بلک اگریکیا جائے تو فلط بیس ہوگا کہ ہم بھی ان کی ذات کی وجہ سے مشکل بیس سے تھے ندوہ کھر آئے نہ جتات کوخد ہوتی ان کے آنے اور ان کے روحانی علاج کی وجہ سے جنات ہت دھری اور ضد بازی کا مظاہرہ کرنے گئے۔۔۔اور صاف صاف افظوں بیس مرنے مارنے کی دھمکیاں دینے گئے۔۔۔اگرہم ان کی طرف سے ہونے والی معمولی پیش قد میوں کو نظرا نداز کردیتے اور ان کی چھوٹی چھوٹی جوٹی والی اور ان کا نوٹس نہ لیے تو شایدان سے ہماراکوئی مجموعہ ہوتا تاکی ہم نے جم کے اور اپنے مولا نا اما مالدین کو اس فرا سے ہماراکوئی مجموعہ ہوتا تاکی ہم نے جم کے اور اپنے مولا نا اما مالدین کو بہلے ہی حلے میں ہتھیار ڈالنے پر مجبور ہو گئے۔ اور ہمارا دوست ہی جنات ہوئی کے خرجہ ہوتا تھا وہ ہوگیا ، اب بچھتانے سے ندکوئی کے خرخہ میں چلا کیا۔ لیکن جو بچھو ہوتا تھا وہ ہوگیا ، اب بچھتانے سے ندکوئی حاصل تھا۔ اور نہ کوئی فا کدہ۔اب تو سوچ وگڑاس بات کی تھی کہ ریدات کی طرح بیتے گی اور کس طرح ہم میں کا در کے اور پھر کس طرح ہم اس مکان طرح بیتے گی اور کس طرح ہم میں کا در کے اور پھر کس کے اور پھر کس طرح ہم اس مکان سے نگلے میں کامیاب ہوں گے۔

مجدد مرکے لئے سکوت رہا۔اور سی مجی طرح کی کوئی آ واز کا نوں میں نہیں یزی\_اورفوزیہ بھی اینے حواس میں رہی \_\_\_\_ہم بھی خوف وہراس سے وقتی طور بربے نیاز سے ہو گئے اور باتیں کرنے گھے۔اس موضوع کے علاوہ ہم نے خصوصاً دوسرے موضوعات ہر ہات چیت شروع کی \_\_\_\_ با تیں ندکرتے تو کرتے بھی کیا۔ نیند کی کوئیس آرای تھی۔اور چپ جاپ بھی کب تک بیٹے رہتے۔ چنانج بے باتیں ہم سب کرتے رہے جن کا کوئی مطلب نہیں تھا۔ وہ ہا تیں صرف اس لئے ہم كررہے تھے تاكه نه خاموثى سے جو وحشت بري ہے وہ كم ہوجائے۔اوراس موضوع براس لئے مجمد بولنا غلط تھا کہاس موضوع سے جنات ضد بازی کا مظاہرہ کررہے تھے۔ ابھی ہم آپسی مفتلو میں مشغول مضے کہ اچا تک فوز ریکا چمرہ ٹسرخ ہوناشروع ہوا ۔۔۔ اتناشرخ جیے دھکتی ہوئی آگ کارنگ ہوتا ہے ۔۔۔۔اس کاسرخ اور تمتما تا ہو چېرو مجى اتنا وحشت ناك نبيس لگ رېاتھا جننا وحشت ناك وواس وقت کی جباس کی آکمیں مری دلےرعک کی ہوگئیں۔۔۔۔اوراس نے ائی زبان نکال کرہم سب کوڈرانے کی کوشش کی ۔۔۔ ہم سبایک بار پر خوف وہراس کے جنگل میں پہونے کئے \_\_\_\_ ڈرتے ڈرتے ہاری والدونے كها فوزيه بني فوزيه بني \_\_\_\_يئرفوزيه نے ايك زهريلے انداز كالمحد لكايا اور يولى من فوزيد من مول من آك كي بها دول

ے آیا ہوا کہ آ دم خور ہوں۔ پس تم سب کو کھا جا وَ لگا۔ بہت ہت کرک مولانا امام الدین ن کہا۔ آ خرتم کس طرح مانو مے۔ ہم فوز میداور عرفان کواہے ساتھ کیکر جا تیں ہے۔ کیکیں۔ تا قلم معرفا

کین برزقطلم موگا۔ اور قاتبین ہے کہ ماری حو ملی پرتم لوگوں نے تبعد کرلیا ہے۔ الميس ان لوكون كاتصور كياب؟ انهول في توييخريد لي ب-توزياده بكواس مت كربيه كهدكرفوزيه مولانا مام الدين كوطرف چین کین دوان برانا تسلط نه جماسی مولانا ایک طرف کوسٹ مسئے اور چپ ہو محے۔ مولانا کے بچپ ہونے کے بعد میں نے ہمت کر کے کہا \_ ميرىلا دلى ميرى بينى فوزييس من فوزييس مول وه يورى قوت کے ساتھ چینے میں نامن ہوں۔ میں گردو جنات کی طرف سے بميجا بواايك آمك كابدن بول-ادر مجمع چيوكر ديكمو-فوزيه سه كهدكر میرے طرف بوحی۔ اور اس نے میری قیص کا دامن پکڑلیا۔ اس کے پکڑتے بی میری قیص میں آگ لگ کی۔ اور کرے میں ایک کہرام می سا کمیارسب نے ایک دم مجھ برلحاف ڈال کر مجھے دبادیا۔ آگ بجھ کی۔ فوزيه كا چيره اجا مك زرد ہوگيا۔ جھے كوئى نقصان نہيں پيونيا البته ايك عجیب طرح کی دحشت دل ود ماغ برسوار ہوگئ۔میرا سانس **بھول <sup>م</sup>یا۔** فوزیدا جا تک کچھ نارل سے ہوگی لیکن اب کمرے میں ایک عجیب طرح كب بديويك كى عجيب طرح كالعفن تفاجس سے ہم سب يريثان موكرده مئے۔ يد بوجى عجب طرح كى تقى جيسے كوئى مرده جل رہامو۔ايك عجيب طرح كى چكريندهى جود ماغ يستمسى جارى تقى ايسا لك رباتماجي كوئى كوشت جلار با مو- بجول كو أبكائى سى آن كى ليكن بم يزيلوك اس نی حرکت سے ایک ٹی پریشانی میں بتلا ہو گئے۔ آ ہت آ ہت رید بدوختم ہوگئ۔ اہمی ہم سکون کا سانس لینے ہمی نہیں یا ئیں تھے کہ بورے کمرے من ایک دُموال ساتھیل میا۔ہم سب کا دم مھنے لگا۔ پریشان موکر کمرے ہے باہر کل مے۔ کیونکہ وحوثمیں کی وجہ سے ہم سب کا دم محسن رہاتھا۔ اورہم سب کوسانس لینے میں بھی مشکل پیش آ رہی تھی۔ہم سب كرے \_ يابركل كروالان ميں آ كئے \_\_\_\_والان ميں آ كرميں ایمامحسوس موا کہ جیسے وہ بداد کرے میں پیدا مولی تھی وہی بداداب دالان من محسوس مورى تقى بالكل ايسا لك رباتها جيك وشت جل ربامو پر آ ہند آ ہند یہ بد بوتو ختم ہوگی۔لیکن دالان میں دھوال سڑا ہوا بکھر

گیا۔ اور اب دالان میں بھی ہم سب کا دم گھنے لگا۔ کیسی مشکل تھی

اف اور اب دالان میں بھی ہم سب کا دم گھنے لگا۔ کیسی مشکل تعلی

ہو ہوا ہے۔ اس جب میں ارز وساطاری ہوجا تا ہے۔ ادر ہم جب کی کواس

دات کی ہا تیں اور اس کے بعد ہونے والے وحشت تاک ہنگا ہے سنا ہے

ہیں تو کوئی بھی یقین نہیں کرتا۔ یعن عشل مند تو کہد ہے ہیں کہ ہم نے

ہیں تو کوئی بھیا تک متم کا خواب دیکھا ہوگا۔ یعنی لوگ یہ کہدو ہے ہیں کہ کوئی

نظر بندی ہوگی جس کی وجہ ہے آپ کوا سے ایے مناظر نظر آئے لیشی

لوگ یہ فرمادی ہیں کہ بیسب ہا تیں تو ہات سے تعلق رکھتی ہیں۔ ان

کوئی اصلیت نہیں ہے۔ لیکن جس پرگذرتی ہو دی جا نتا ہے کہ آفت

کیا ہوتی ہے۔ اور وحشت کے کہتے ہیں۔

کیا ہوتی ہے۔ اور وحشت کے کہتے ہیں۔

یمی ظفر ہائی پوری ذمدداری کے ساتھ یہ بات کہد ہاہوں کہاں و نیا میں جنات کا ایک مسلم وجود ہے۔ ان کی اپنی دنیا ہے۔ ان کی اپنی میں مرادری ہے۔ وہ ہم انسانوں کی طرح دنیا میں آباد ہیں قرآن کیم میں ان کا ذکر ہے۔ ایک سورة سورہ جن کے نام سے موسوم ہے اور جنات شیاطین ہی سے تعلق رکھتے ہیں الآ یہ کہ ایمان میں آئیں کیونکہ میج احادیث سے یہ بات ثابت ہے کہ جنات کے آیک گروہ نے سرکار دوعالم ایک ہوں یہ اسلام تبول کرلیا تھا۔ ان جنات کی اولاد میں بڑے برطرح بورے بور کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کی ہے جس طرح اولیاء اللہ اور صلیاء امت اللہ کے بندوں کی خدمت کرتے رہے ہیں۔

عجیب طرح کے ایمان رکھتے ہیں وہ مسلمان جو جنات کو تسلیم ہیں کرتے۔ اور جنات کے ایمان رکھتے ہیں وہ مسلمان جو جنات کو تسلیم ہیں کرتے۔ اور جنات کے اثر ات کو وہم قرار دیتے ہیں۔ حالا نکدر دوڑتے بیا۔ ای طرح یہ جنات بھی انسان کی رگ رگ میں سرایت کرچاتے ہیں۔ ای طرح یہ جنات بھی انسان کی رگ رگ میں سرایت کرچاتے ہیں۔ اور انسان کے ہوش وحواس کو کم کرکے اس کی زبان سے خود ہی ہولئے ہیں۔۔۔

بلاشبہ میں راقم الحروف بھی جنات کا بہت زیادہ قائل نیس تھا۔
لیکن جب جھ پراور میرے اہل خانہ پر قیامتیں ٹو میں تو جھے اس بات کا
یقین کرنا پڑا کہ جنات ہا قاعدہ انسانوں کے ساتھ ان کے گروں میں
دیتے ہیں اور انہیں ستاتے ہیں۔جو پھود حشت ناک اور بھیا تک قتم کے
مناظر میں نے اپنی آ کھ سے ویکھے۔ اور جو آوازیں میں نے اسے

کانوں سے براو راست منیں میں ان کی تکذیب کیے کردوں اور کیے میں ان کودہم قراردوں۔

اگرووسب بجیوبهم تما تو پھراس دنیا بل کی حقیقت کا کوئی وجود نہیں۔ خبر بھٹی کوئی مانے بانہ مانے ہم پر تو قیاشی ٹوٹی ہیں اور ہم پر سے تو حشتوں کے طوفان گذرے ہیں۔ ہم تو جنات کے ہم نواز ہوں کا شکار ہوئے ہیں ہم کیسےان ہا تو ل کووہ ہم بنا دیں۔اور ہم کس طرح ان حقائق کو جھٹا کران عقل مندوں کی ہاں میں ہاں طاکیں جواس طرح کی باتوں کو وہم بنا کر ہم سب کا فداتی اُڑاتے ہیں۔

وورات \_\_\_جو ہماری زندگی کی سب سے ذیادہ خوفتا کرات مقی۔اس رات میں ہمارے دل اور دماغ پر کیا کچھ گذری تھی۔اس کا احماس ہمیں امجی تک ہے۔اور امجی تک ہم جنات کی اُن کرم فرمائیاں کوئیں ہملا سکے ہیں جس کا ہم براور است شکار ہوئے تھے \_\_

ہاں \_\_\_\_اس بھیا تک رات \_\_\_\_جوہم سب کے لئے وحشتوں کا سامان کیکر آئی تنی ۔اورجس رات ہم سب کو یہ یقین ہو گیا تھا۔ کمنے کو یہ دو یلی جس میں آج زعر کی کے سائس لے رہے ہیں۔

دفعتا ایک قبرستان میں تبدیل ہوجائیگی۔ بیرحویلی جوانسانوں کا مکان بھی جاتی ہے کل ہم سب مرجائیں کے ۔۔۔۔۔ اور شاید کمی کو مارے مرنے تک کی خرنیس موسکے گی \_\_\_\_اسکے بعداس ویلی کی ایک ایک چزیر جنات کا تبنه موجائے گا \_\_\_\_ ماراب یعین اس وقت اور بھی بڑھ کیا جب ہمیں حویل کے در ود بوار پر عجیب عجیب طرح کے چرے امجرتے ہوئے موں ہوئے۔۔۔ادرہم سب کے کیڑوں پرخون ك يتسيني بمي آئي بالكل تازه تازه خون حويلي مي المجالا كميله والان مل جب دهوال معلنے لگا \_\_\_\_ توجم سب دوسرے كمرے ميں چلے مئے لیکن فوزیلین فوزیر سی طرح بھی جارے ساتھ چلنے کے لئے آمادة تيس موكى جب بس في اوراس كى والدو \_\_\_\_ اورميرى والدو فاس وآوازدی اورکہا کے فوزید بنی جاری بات مانو \_\_\_\_ آ دہارے ساتھے۔۔۔۔ تووہ تڑخ کر بولی، میں فوزیریس موں ۔۔۔میں توایک تا من ہوں \_\_\_\_ بی آگ کے پیاڑوں سے آئی ہوں سے بی تم سب وجمعم كردول كى بسد جرت كى بات يتى كدفوزيه مى ورت كى آواز پس اوربعی مرد کی آواز پس بولا کرتی تھی، اور جس وقت اس ہر اثرات چرمے تھے،اس وقت اس كاجىم پھرى طرح سخت اور فولاوكى

طرح مضوط ہوجا تا کرتا تھا کئی کی لوگوں کے دہ بس بین نہیں آئی تھی،
جب فو زیداس کرے بش کھس گئی جس بیں پہلے ہم سب موجود ہے اور
جس بیں دھوئیں کی وجہ ہے ہم سب کا دم کھنے لگا تھا ۔۔۔ بیس نے
والدہ نے مصومہ نے مولا نا امام الدین صاحب سے کرہ بیں داخل ہوکر
فوزید کوزیر دی تکا لنا چا ہا تو اس وقت ہمیں ایسا محسوس ہوا کہ جیسے فوزیہ
آگ کی کوئی تخلوق ہے، اس کے بدن پر ہاتھ لگا کر ہمیں ایسالگا جیسے ہم
نے کی دوزخ بیں اپنا ہا تھود سے دیا ہو، ہم نے فوزید کھیرا کر ہلا یا اور ہم
اک کی کوئی تخلوق ہے، اس کے بدن پر ہاتھ لگا کر ہمیں ایسالگا جیسے ہم
نے کی دوزخ بیل اپنا ہا تھود سے دیا ہو، ہم نے فوزید کھیرا کر ہلا یا اور ہم
اک کر سے بیں ایک طرف بیٹھ کئے کہ فوزیہ جب اپنے ہوئی دیواس بیں
ایس کر میں ایک طرف بیٹھ کئے کہ فوزیہ جب اپنے ہوئی دیواس بیں
محصومہ کے چیخ کی آ واز آئی ۔۔۔ ہم لوگ کر سے نظانے کے لئے
محصومہ کے چیخ کی آ واز آئی ۔۔۔ ہم لوگ کر سے سے نظاری طرف بڑھتا
او پر سے ایک پنج جس کی انگیوں سے خون کیک رہا تھا ہماری طرف بڑھتا
ہوا محسون ہوا۔

أف مير عدا اخون كاس ينج كود كيدكرجوددوازه كاوير اس طرح ابحر كرفضاء يس لبرار بانخاجيك كى بعيا تك مخلوق كا باته موادراس میں سے آم کے لکل رہی تھی۔ ایک لحدے لئے تو ہمیں ایسامحسوں ہوا کہ جیسے ہم سب کے سب موت سے بہت قریب ہو گئے ہیں۔معمومہ جو حقیقاً بہت بہا در تھی اس کا چہر ہمی فر واخوف سے پیلا پڑ کیا اور جاری والدہ جن کا ایمان بہت مضبوط تھا وہ بھی ارز کررہ کئیں، باتی محرے دوسرے افراد کی حالت توناقابل بيان متى، خدايا يه بم كسمعيبت من مجنس مح ين اور تونے میں بیحویلی ولا کر کن مناہوں کی سزا دی ہے۔اس طرح کے خیالات بار بارمیرے ذہن میں آتے تھے اور میں یعین کرچکا تھا کہ ہم سب كاموت ببت عبرتناك بوكى اورشايد بم ميس سي كى كالحكي كفن نصيب نه دوگان قبر به اس حویلی میس مرجائیں مے اور جاری موت کی سی کوجر بھی نہیں ہوگی اور ہماری لاشوں کو اس حویلی کے کیڑے مکوڑے کھاجا کیں مے۔اس طرح کی ہاتیں ذہن میں کیڑوں کی طرح کلہلار بی تھیں اور ول خوف کی وجدسے ذہروست تسم کی وحشت کا شکارتھا۔ اہمی ہم اس پنچ کود کھ كرجران ويريشان تع كراجا عك فوزيه نے أيك زمريالتم كا فهنهدلكاياء اس قدرز وراوراس بعميا كك كرجم سب لرزكرره كئي ،اى ونت وه پنجه عائب موكيااور كروين بحرايك عجيب طرح كالبش محسوس مون كلي اورايا بمي محسوس ہونے لگا کہ جیسے کرے میں واوال مجرر ہاہے۔سب کا دم محفظ لگا،

اور فرزید تعقیم پر تعقیم لگاری می اور ہم سب کا نماق اڑا ری تھی، اس کی اور ہم سب کا نماق اڑا ری تھی، اس کے انبار

الکے ہوئے تھے کون کہ سکا تھا کہ یہ وہی فوزیہ ہے جود کیمنے میں گلاب

الکے ہوئے تھے کون کہ سکا تھا کہ یہ وہی فوزیہ ہے جود کیمنے میں گلاب

الکے ہول سے زیادہ خوبصورت گئی ہے اور جس کے چہرے سے فرشتوں

الکی مصومیت فہتی ہے، ہمارے کھر میں سب سے زیادہ خوبصورت

الکی سامی فوزیہ کھیں، لیکن اس وقت اس کا حال بیتھا کہ د کیمنے میں کوئی

میری نظر آری تھی، آگھوں سے انگارے برس رہے تھے اور چہرے سے

شیطانیت فیکر ہی تھی، اس عالم میں اس نے بویوانا شروع کیا۔ ہم لوگ

میری سے اور ہم اس کی آیک ایک این کے مالک ہیں، ہم آگر

میاس سے نوزیہ اور ہم اس کی آیک این این کے مالک ہیں، ہم آگر

جائیں گے وفرزیہ اور موان کواپنے ساتھ لے کرجا کیں گے۔ خالی ہے تھیں

جائیں گے۔ ہماری والدہ نے فوزیہ پر پچھ پڑھ کردم کرنا چاہاتو فوزیہ بلیا

میں تیرے ہال فوج ڈالوں گی۔

میں تیرے ہال فوج ڈالوں گی۔

کی کرد فوزیہ جو ہماری والحدول کی بات تھی کرد فوزیہ جو ہماری والدہ کے
لئے بچھی جاتی تھی اور ان کے حکم کے آگے ہمیں اپنا سر جھکانے بیں اپنی بھلائی بھی تھی ، آئ وہ فوزیہ والدہ کے ساتھ اس لب واجہ بیں بات کردہی تھی۔ اگر چہ ہم سب کو یہ معلوم تھی کہ فوزیہ اپنے ہوش وجواس بیں نہیں ہے اوریہ بچھا وازیں اس کے منہ سے کل رہی ہیں ، یہ فوزیہ کی آ وازیں نہیں ہیں بلکہ فوزیہ کے جسم میں جو چیز تھی ہوئی ہوئی ہو ہی سب بچھ بول رہی ہے پھر بھی اس کی زبان سے لگل ہوئی اس طرح ہایں سن کرد کھ ساہوتا تھا۔

فوزیدی چنے و پاراہی کم نیس ہوئی تھی کمین کی طرف سے ایک
کالی بلی ہمیں کرے کی طرف آتی ہوئی نظر آئی، اس کا رعک کی قدر
براؤن سا تھا اور اس کی آتھیں الگاروں کی طرح دیک ری تھیں، اس بلی
نے بجیب طرح ہے ہم سب کو گھورنا شروع کیا، بالکل اس طرح جس
طرح کوئی بحو کی بلی کسی چوہ پرداؤلگاتی ہے۔ اس بلی کو دیو کرہم سب
اور بھی زیادہ خوف زدہ ہو گئے۔ فوزیہ نے ای دوران اچا تک امام الدین
پر جملہ کر دیا اور اس باراس نے موالا تاکی داڑھی کو اتی زور سے کمینچا کہ موالا تاکی جان کی جان سی لگل گی، ہے افتیار وہ رو پڑے اور اس جملے کی تاب ندلا کرب
کی جان سی لگل گی، ہے افتیار وہ رو پڑے اور اس جملے کی تاب ندلا کرب
افتیار انہوں نے فوزیہ سے ہاتھ جوڑ کرکھا کہ جمیے معاف کر دو، میری جان
بیش دواور جمد سے تلمی ہوئی ہے۔ میں اب اس حو بلی میں ہوگی۔

فوزیہ چینی، جموٹ بولٹا ہے تو، تیرامشورہ ہے کہ اب بدلوگ تیرے استاذے بات کریں۔کہاں ہے تیرااستاد۔ہم اس ہے بھی ثمثیں گے۔ہم سب نے ال جل کرامام الدین صاحب کی گردن اور داڑھی فوزیہ کے ہاتھوں ے چیر وائی، ای وقت فوزید نے میری گردن دبوج لی۔ اس نے مجھ بر پہلی ہارحملہ کیا۔ایک دم ہماری والدہ نے فوزیہ کے بال پکڑ کرائی طرف تھنے تواس نے میری کردن جھوڑ دی اور فوزیدنے بھراول فول بکنا شروع کیا۔اس نے چروالده کو بری بھلی ہاتیں کہیں،اس وقت بلی نے اپنی زبان نکال کرتین گز کے فاصلے سے فوزید کا گال جا شاشروع کیا، جیسے فوزید کوشاہاتی دیرہی ہواور جب دالمدہ نے جل تو جلال تو آئی بلا کوٹال تو پڑھنا شروع کیا تو ہلی آنکھوں ى آئىكمول يس عائب ہوئى اورفوز يەجى اينے حواس بيس آئى دھوال بمى ختم موگیا اور بدبومجی باقی نبیس ربی، ہم سب کوتھوڑا سااطمینان ہوا اور ہم سب لوگ چرسونے والے کمرے میں پڑنج گئے۔اس ونت فوزیہنے رونا شروع کیا، بورے بدن میں درد بتا بتا کروہ روتی رہی، شاید اس کو بہت تکلیف مور بی تھی اور جب وہ چیز اس پر سے غائب ہوگئ تھی تو اس کا در د کا احساس مور ہاتھااوروہ بلک بلک کرروری تھی، ہماری والدہ نے اس کوائی کود میں لٹالیا ادراس کے بدن کوسہلانا شروع کیا۔

ہم سب کوال ہات بر جیرت می کہ اچا تک سب پھی تھی کیے ہوگیا۔ بلی بھی غائب ہوگئی تھی،خونی پنجہ بھی غائب ہوگیا تھا، دھواں اور بد ہو بھی ختم ہوگئی تھی اور فوزیہ بھی اپنے ہوش دحواس میں آگئی تھی۔ ہر ہو بھی ختم ہوگئی تھی اور فوزیہ بھی اپنے ہوش دحواس میں آگئی تھی۔

کیااس رات ہم پرکوئی مصیبت ٹوٹے والی تھی؟

کیا بہ خاموتی کی طوفان کا پہد دیتی تھی؟

کیا ہم کی بہت بڑی قیامت کا شکار ہونے والے تھے؟

ہم سب کو جیرت تھی اور ہم سب کے ذہنوں میں ہزاروں سوال کلبلا

رہے تھے، چند کھنٹے بہت سکون سے گزرے اور دات کو تقریباً دو بجے۔

او پر چھت پر زیر دست دھا کہ ہوا، جس سے ہم سب کی آ کھ کل

میں غیر کی ایکھ کر بیٹھ گئے اور او پر ہونے والے دھا کے کے بارے

میں غیر کی ایکھ کر بیٹھ گئے اور او پر ہونے والے دھا کے کے بارے

او پرچیت پرزبردست دھا کہ ہوا، جس سے ہم سب کی آگھ کھل گئی، ہم اوگ اٹھ کر بیٹے گئے اور او پر ہونے والے دھا کے بارے گئی، ہم اوگ اٹھ کر بیٹے گئے اور او پر ہونے والے دھا کے کے بارے میں غور کرنے گئے کہ آخر کیا ہوا ہموڑی دیر تک بالکل سناٹا سار ہااس کے بعد بلیوں کے رونے کی آوازیں آئے گئیں، ایسا لگنا تھا کہ جیسے وس بارہ بلیوں کے رونے کی آوازیں اس قدر بلیوں کے رونے کی آوازیں اس قدر بھیا کہ اور دشت تاک تھیں کہ س خداکی پناہ \_\_\_\_\_ ہما کک اور دشت تاک تھیں کہ س خداکی پناہ \_\_\_\_\_ ہما ک

آوازوں کا تصورا کرآتا ہے تو رو کنٹے کھڑے ہوجاتے ہیں ۔۔۔۔ کون یفین کرسکتا ہے کہ ایسے قیامت خیز حالات سے گزر کر بھی ہم آج زندہ جیں۔حالا تکہ اس رات تو ہمیں یہ یفین ہو چلاتھا کہ ہم میں سے ایک فرد مجمی زندہ نہیں بچے گا۔

بلیوں کی آوازیں تو تھیں ہی بھیانت اور وحشت ناک اس کے ساتھ ساتھ ساتھ کی افسان کے مشنے کی آواز بھی آنے گئی ۔۔۔۔ ہننے کی آواز بھی خطر ناک خییں ہوتی ، لیکن ہنسی کی آواز جو بلیوں کے رونے کے ساتھ ساتھ آر ہی تھی وہ اس درجہ خطر ناک و ہوش رہاتھی کہ الامان والحفیظ ہم سب جیران و پریشان ہوکرایک دوسر کے وتک رہے تھے، اور کسی ٹی پیش آنے والی حقیقت کا انظار کررہے تھے۔

ہم نے کمرہ اندرے بند کررکھا تھا۔کوئی ریخ مھلی ہوئی نہیں تھی، لیکن ایبا لگ ر ماتھا کہ بلیاں یہاں کمرے میں ہی رور ہی ہیں ، اور وہ بھیا تک ہلی بننے والا بھی ہمارے کمرے بی میں موجود ہے، ہمارے بیج مدے زیادہ خوف زوہ تھے، عرفان بھی فرط خوف سے اپنی مال سے لیٹا ہوا تھا،معصومہ نے اسے اپنی آغوش میں چھیار کھا تھا،معصومہ کے برابر میں میرا بلنگ تھا، میں محسوں کررہا تھا کہ معصومہ بھی خوف زوہ تھی، ہماری والدہ جلدی جلدی تبیع کے دانوں برائی اٹکلیاں چلا رہی تھیں،خداہی جانے وہ کیا پڑھر ہی تھیں، بس بیا نداز ہ ہوتا تھا کہ وہ بھی سہی ہوئی ہیں اوراللدے پناہ ما تک رہی ہیں مولا تاامام الدین بھی ڈراورخوف کی وجہ سے بالكل يملے يؤ كے تھے، دراصل أنبيس اس بات كا اندازہ تھا كہوہ خاص طور پر جنات کا نشانہ ہیں، انہیں اس بات کا ور تھا کہ میرے دوست كى طرح كبيل وه بهى غائب ندكرديي جائيس، ان كى أتلمول سے عجیب طرح کی وحشت فیک رہی تھی ، پچ توبیہ ہے کہ ہم سب ہی سہے ہوئے تھے، ادر ہم سب کواس ہات کا یقین تھا کہ جم ہونے سے پہلے کوئی بہت بڑی در محمنا ہمارے ساتھ محفنے والی ہے، میں نے اس بات کا ارادہ کیا کهانھوں اور دروازہ کھول کر باہر کی طرف جمانکوں لیکن مجھے والدہ نے اشارے سے منع کرویا \_\_\_ عین اس وقت کرے کے اندر تقریباً كۆ كے برابرايك چگاوڑاڑ ناشروع ہوا \_\_\_\_\_ مالانك ہمارے كمرك ين بهى چيكادر وكهائى نبيس دية تقے، چيتي بهى اس طرح كى تھیں کہ وہال می چیگا دڑ کے کھونسلے کا کوئی امکان نہیں تھا، لیکن اچا تک چگادر كرے ي النے كے سب نے اسى مندلانوں يس كر لتے ، ي

ا کے نی مصیبت ہمار سے سر پر منڈ حلانے کئی تھی ۔۔۔۔ ایک دومنٹ تے بعد میں نے لحاف اپنے منہ سے بٹا کرویکھا تومیری حیرت کی انتہا نہیں ری کداب کمرے میں چار چھا دڑ اڑ رہے تھے اور سب کوے کے برابر تھے، میں نے والدہ کوآ واز دی، والدہ کا منہ بھی ڈھکا ہوا تھا، میں نے مہاای دیکیوکہاب جاریا پانچ جگاوڑ کمرے میں اڑ رہے ہیں، والدہ پولیں، منہ وْ ھک لواور اللہ سے دعا کرو، آیت الکری پڑھو، بس اللہ ہی کوئی دد کرے گا،سب نے والدہ کا بیہ جملہ س کر پھراینا منہ و حک لیا \_\_\_\_ایک دومنٹ کے بعد معصومہ پیخی عرفان کے ابود مکھو کمرے میں کیا ہور ہاہے، میں نے آ ہت سے اپنا مند باہر نکالا، تو میری چنخ نکل منی،اس وقت بورے کمرے میں جیگا داری جیگا داری جرے ہوئے تھے، مخاط اندازے کے مطابق ان کی تعداد پھاس کے قریب ہوگی ، یہ جیگا در ایک دومرے سے اکرارے تھے، انہیں وکھے کر حدسے زیادہ وحشت ہورہی تھی، اب کمرے میں کھڑے ہوتے بھی ڈرنگ رہا تھا، میں نے آسته آسته لاف سے نکلنے کی کوشش کی لیکن ہمت نہیں ہوئی،اس لئے كه جيگا در استخد سار به و محك تصرك ان سے بچنامكن نہيں تھا مولانا امام الدين صاحب لحاف بي مس سے بولے-

ظفر صاحب المنى طرح كرے سے باہر كليں، ورندمعيبت آجائے كى مولا تاكيے فكاول؟

سی نے کہا۔ پر اکم و چیگا دڑوں سے ہمراہوا ہے، میں کاف سے نکلوں گا تو یہ جھے چے ہے جا کیں گے، پھر میر نے جہن میں بیر کیب آئی کہ کاف سمیت کی اور ھے کر نے نے باہرنگل جاؤں، چنانچے میں کاف سمیت کمرے کے درواز و تک گیا اور میں نے کمرے کا درواز و کھول دیا، اور میں کمرے سے باہرنگل گیا، اجا تک لائٹ بھاگ ٹی میں کمرے سے باہرنگا، میں نے کاف بٹایا تو میری چیخ نگل ٹی، باہر چار آ دی کھڑے تھے، ان کے قد تمن تمن گز کے تھے، میرے باہر آنے کے بعد کمرے کا درواز و خود کمورے کا درواز و خود کو دیند ہوگیا تھا، اب میں کمرے سے باہر بالکل تنہا اور دوسری تخلوق کے بخو دیند ہوگیا تھا، اب میں کمرے سے باہر بالکل تنہا اور دوسری تخلوق کے لوگ باہر کھڑے ہے ایسا کے ایسا سے ایسا کی باری تھی، ہاں مجھے ایسا گل رہا تھا کہ بس اب میں اس دنیا سے رخصت ہوجاؤں گا، میراطق بالکل خنک ہوگیا تھا، میری آ واز بھی نہیں لگل رہی تھی، میں کی کو پکار بھی نہیں سکل دی تھی، میری آ واز بھی نہیں لگل رہی تھی، میں کی کو پکار بھی نہیں سکل دی تھی ، میں کی کو پکار بھی نہیں سکل دی تھی ، میں کی کو پکار بھی نہیں سکل تھا ۔ بس میں اپنی موت کا منتظر تھا۔

كرے سے باہر لكل كر بليوں كے رونے كى آوازيں زور وشور

کے ساتھ میرے کانوں میں آنے لگیں،اور کسی انسان کے ہننے کی آواز بھی اب میرے کانوں میں گونج رہی تھی۔

د میستے بی و میستے دوسری مخلوق کے لوگ بوصنے میکے اور وہ بندرہ تك بو مي مي سي ي كاطرح خوف ٠٠ بشت مي جلا تما اور لحاف اوڑ سے دیوار سے لگا کھڑا تھا، ایک دم کمرے کا درواز و کھلا اور معصومہ كرے سے باہر عرفان كولے كرا مى ياس فى مكے نہيں كيا تھا، کین شایدوہ میری وجہ سے بریشان ہوئی تھی اوراس نے اپنی برواہ نہ كرتے ہوئے كمرے سے باہرقدم نكال لياتھا \_\_\_\_معصومة وقان كو کود میں لئے میرے باس آ کر کھڑی ہوگی جب اس نے باہر چدرہ بیں لیے لیے انسان کھڑے دیکھے تو فرط خوف سے بے ہوش ہوگئ، میرے لئے ایک علی معیبت کا سامان پیدا ہوگیا، وہ بہوش ہو کرز مین بر كر كئ اور عرفان نے بے تحاشدرونا شروع كرديا، بيل معصوم كوسنجالنے میں لگ کیا، اس وقت والدہ کمرے سے باہرنکل آئیں انہوں نے عرفان کو کودیش افعالیا بحرفان بری طرح رور م**انعا \_\_\_\_\_و و کسی طمرح** حیب بیں ہور ہاتھا \_\_\_ والدہ اسے حیب کرنے کی کوشش کردی تھی اور میں معصومہ کو ہوش میں لانے کی جدوجہد کرر باتھا، اہمی معصومہ ہوش میں نہیں آئی تھی کہ والد ، کے منہ سے ایک زیروست چیخ تکلی اور وہ مجی زمین برگر کر بے ہوش ہوگئیں، میں نے تھبرا کر والدہ کی طرف و مکھاوہ بوری طرح ب بوش بوچی تحسی، ادرعرفان اب بالکل حیب تحالیکن آئکھیں بھاڑ بھاڑ کرخلاؤں میں گھورر ہاتھا، اس وقت میں نے اپنی مین كويكارا، اورامام الدين صاحب كوجمي آوازوى كدفورا بإجراجا و، بأحى بعى بابرآ كئين اورائك ساتھ ساتھ امام الدين مجى آمكے ،ان لوكوں نے جب بابركامنظرد يكعاتوسب تحبرا محته-

آہتہ آہتہ ہی اوگ کرے سے باہر آگے، فوزیہ مجی باہر نگل آئی،اس وقت صحن میں دوسری مخلوقات کے لوگ موجود تھے، بلیوں کے رونے کی آوازیں بھی بند ہوگئ تھیں، اور کمرے سے چیگا دڑ بھی عائب ہو کئے تھے، لیکن ہم سب خوف و دہشت میں بتلا تھے، اور پھے بھے میں نہیں آر ہاتھا کہ ہم کیا کریں اور کیانہ کریں۔

ابحی والدہ اورمعصومہ پوری طرح ہوش میں نہیں آئی تھیں کے فوزیہ نے چیزا شرع کردیا، بچا کا مجھے لے جارہے ہیں، بچا کا جھے لے جارہے ہیں، بچا کا مجھے تھسیٹ رہے ہیں، وہ اس طرح کے جملے بولے جل جاری تھی، حالا تکہ کوئی اس کے پاس نیس تھا، نہ کوئی اسے تھیدے رہا تھا،
میں نے باتی سے کہا کہ آپ اسے سنجالیں میں ان دونوں کو ہوش میں
لے آئ کی سے کہا کہ آپ اسے سنجالیں میں ان دونوں کو ہوش میں
لے آئ کی سے باتی نے فوزیہ کو بہلانے کی کوشش کی کیکن دہ تو بری طرح جی رہی تھی ادر بس سے باہر ہوتی جاری تھی ۔۔ اس وقت معصومہ کو ہوش آئمی تھی ،دہ بے سدھ بڑی ہوئی تھیں، دہ بے سدھ بڑی ہوئی تھیں، دہ بے سدھ بڑی ہوئی تھیں، میں انہیں بار بار جھنجوڑ رہا تھا کیکن انہیں ہوئی نہیں آیا۔

معصومہ کو ہو آئ آئے ایم انتخالیان وواس قدر تھرائی ہوئی تھی کہ وہ عرفان کو بھی نہیں سنجال پار ہی تھی اور عرفان بالکل چپ تھا، کین اس کی آئے تھیں جول کے تول بھی ہوئی تھیں، جنہیں دیکھ کر ڈرلگ رہا تھا ۔۔۔۔۔ فوزیہ نے کہام مجار کھا تھا۔۔۔۔۔ وہ کی طرح قابویل نہیں آری تھی ہیں نے امام الدین صاحب سے کہا کہ بچھ پڑھ کر پھونک دو، بھی آیت الکری وغیرہ بچھ تو پڑھ کر وہ تم تو کھڑے تماشہ دیکھ رہے ہو، انہوں نے بچھ پڑھ تا شروع کیا اس وقت فوزیہ نے آئی زور تھیٹر مارا کھوں انہوں نے بچھ پڑھا تروع کیا اس وقت فوزیہ نے آئی زور تھیٹر مارا کہوں انہوں نے بچھ پڑھا تا شروع کیا اس وقت فوزیہ نے آئی زور تھیٹر مارا کے وہ انہوں نے بچھ پڑھا تا ہوگا کہا تا تربیم کریں کیا ۔۔۔۔ امام الدین ما حب اگریکا م آپ کے بس کا نہیں تو آپ منے کردیج ، کم سے کم صاحب اگریکا م آپ کے بس کا نہیں تھا تو آپ منے کردیج ، کم سے کم اتی ساری مصیبتیں تو جمیس نے نہیں نے نہیں تو جمیس نے نہیں نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں نے نہیں نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں تو جمیس نے نہیں نے نہیں تو جمیس نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے نہیں نے

نہ پائے رفتن، نہ جائے ماندن تظرر ماحب! ماندن تظرماحب! مرف ایک بی راستہ کا کرکی طرح ہا ہر تطفیکا موقع بل کی آئی انشاء اللہ وہ اس سب کو کرنے کو آئی کی انشاء اللہ وہ اس سب کو کرنے والی کرلیں گے۔

مروی \_\_\_\_زلیل فرزیدنے زہریلی آوازیش کہااورائہائی خوفتاک اندازیس امام الدین کو گھورا \_\_\_\_

وہ بے چارے پھرسٹ پٹا کرہ گے، یہ آو اندازہ ہوگیا تھا کہ امام الدین صاحب بالکل انا ڑی ہے، ان کے بس کا پجر تھا بی نہیں، وہ آو اتی جلدی گھراجاتے ہے کہ خود جھے جرت ہوتی تھی، ان سے زیادہ وفطا نف آو ہماری والدہ پڑھر دبی تھیں، اور ان کے پڑھنے سے فرق بھی پڑجا تا تھا لیکن اس وقت وہ بہوش تھیں ۔۔۔ معصومہ کو ہوش آگیا تھا لیکن وہ تو ہم مردہ ی ہوگی تھی، تقریباً دس منٹ کے بعد والدہ کو ہوش آگیا تو ہم مردہ ی ہوگی تھی، تقریباً دس منٹ کے بعد والدہ کو ہوش آگیا ہے۔۔ ان کے ہوش ہم روسے کمرے میں چلے

کے ،رات کو ان کے تھے، کین نیندسپ کی او گئی فوزید فی الحال کھے فاموش تھی، لیکن ہمیں تو اس کی فاموشی ہے بھی ڈرلکا تھا، میں نے معصومہ ہے کہا کہ چائے بتالو \_\_\_\_ وہ بولی آپ لوگ کچن سے سب سامان لاکردو \_\_\_\_ اوراسٹوو غیرواس کمرے میں ہے، جس میں ہم سوئے ہوئے تھے وہ لاکر دو تو میں چائے بتادوں گی \_\_\_

معودہ جس وقت چائے بنانے گی تو چائے کی پہلی جو لھے سے
اڑئی شروع ہوگی اور تقریبا ایک گراو پر چلی گئی، سب اوک اپنا اپنے لحاف
میں پر کمس مجے، والدہ نے کہا، چوڑو چائے وائے، سب بیٹے کر استغفار
پر حو اور اللہ سے دعا کرو، کوئی منت ماگو کہ جم سب نی جا تیں، تو وہ منت
پری کریں مجے، اس وقت ہم سب قبر خداو ثدی کے شکار ہیں، ابھی والدہ کی
بات پری بھی نہیں ہونے پائی تھی کہ کمرے میں ایک سیاہ رنگ کی بلی وائل
ہوئی اور ایک اسٹول پر چڑھ کر بیٹے گئی، وہ سب کو گھورے جاری تھی
اس نے فوزید سے اپنا نجر بردھا کر ہاتھ ملایا سے مصومہ فوزید کو آواز
دین رہی لیکن وہ نیس آئی اور وہ بلی کے برابر میں بی کھڑی رہی۔
دین رہی لیکن وہ نیس آئی اور وہ بلی کے برابر میں بی کھڑی رہی۔

ہم کملی آگھوں سے یہ ہمیا تک منظر دیکھ دہے تھے کہ بلی فوزید کے چرے کواپی زبان سے چائد دی کی اور فوزید بلی کوجبت کی نظروں سے دیکھ رہی تھی ، بیالی یہ سب پھر کہا ہے؟ ہم کی مصیبت کا شکار ہو کردہ گئے ہیں اور ہمیں ان مصائب سے کیے نجات ملے گی؟ اور نجات ملے گی بھی یا ہیں؟ اس مطرح کے بیت الجھے ہوالات میر سے دل میں انجرتے دہے لیے ان اور نجات سے پہلے یہ جان لین ممکن جیس کی ان ان سوالوں کا کوئی جواب نہیں تھا، وقت سے پہلے یہ جان لین ممکن جیس تھا کہ آگے کیا ہوگا اور ہم اس مشکل سے لکل جا نہیں گیا ہیں؟

امجی میں ان سوالوں میں کو یا ہوا تھا کہ آیک چگاوڑ میرے
چیرے سے ظرائی .....میں زمین پر کرتے کرتے رہ کیا.....میری ہی
پوکھلا ہث اور کھیراہث و کیوکرفوزیہ نے آیک زہیر یلاسا قبقہدلگایا اوروہ
کالی بلی بھی اپنے وائٹ نکال کر بہت ہی زہر ملی یائی ہس ری تھی اور
انتائی شطرناک نظروں سے جھے کھوردی تھی۔

ایک لی کے لئے میراموڈ خراب ہوگیا، اگر چہ یں جانا تھا کہ فوزید بالک بی بوتی ہے جواس فوزید بالک بی بے قصور ہے اور اس پر کوئی چیز چڑھی ہوئی ہے جواس سے فلط حرکت کروار بی ہے۔ انجی اس وقت جب فوزیہ نے میرا لما ال اڑایا مجے بہت کوفت ہوئی اور میں دوسرے کرے میں چلا گیا، میرے

روک دیا تھا کہتم ابھی نیچ ہی رہو،اس لئے وہ زینے پڑئیں چڑھی۔ میں نے اور امام الدین نے او پر ہر طرف نظریں دوڑا تیں لیکن ممين وبال كهيل فوزية نظرتين آئى .....م دونول آسته آسته كمركى طرف مکئے ، کمرے کے تین دروازے تنے اور تینوں ہی دروازے کھلے موئے تھے، کرے میں اندھرا تھا، اس لئے پچے نظر نہیں آرہا تھا، میں فوزىيكو باربار يكارتا رباليكن فوزىيدكي آواز نبيس آئي، امام الدين اوريس كمرے بين داخل ہو مئ اور بين نے كمرے بين داخل ہوتے ہوئے سویج آن کردیا، لیکن لائٹ بیس جلی ..... میں نے دوسرا، محر تیسرااور چوتھا سونج آ تک یا،لیکن لائٹ نہیں چلی،اس وقت امام الدین نے کہا: ظفر صاحب!اس کونے میں دیکھوریہ کیا چیز چک رہی ہے، میں نے دیکھااور میں سمجھ کیا وہ بلی کی آکھیں تھیں جواند حیرے میں بلب کی طرح چک ربی تحمیں، میں نے امام الدین سے کہا کہ وہ لمی ہے، شاید فوزیہ مجی ای طرف ہے، میں بلی کی طرف بوحااور امام الدین بھی میرے ساتھ ساتھ علے، اچا نک ایسامحسوں ہوا کہ جیسے کرے کے نینوں دروازے بند ہو گئے ہوں، میں نے اور امام الدین نے ایک ساتھ بلیث کردیکھا، کمرے کے دروازے بند تھے، ائر میرے کی وجہ سے بینظر نہیں آرہا تھا کہ ان کی چٹنیاں کھلی ہوئی ہیں یانہیں، گر چہ دروازے بند ہو بچے تھے، اب ہم دونوں پوری طرح جنات کے قبضہ میں تھے اور فوزیہ بھی شاید پوری طرح ان کی گرفت میں بینی گئی تھی، ہم نے سیمجھ کر کہ بچنا تو اب مشکل ہے اور بعاصنے كا راست بھى بند ہوچكا ہے اس لئے بلى كى طرف بوحنا شروع كيا، اى وقت أيك خوف ناك تنم كى آواز آئى مفهر جا .....اي او بررتم كماؤ، خود مارا شكارمت بنو ..... بيآ وازين كرجم دونو لرز مي اور اند مير على ایک دوسرے کا قرب الل کرنے گئے، ابھی ہم کوئی فیصلنہیں کریائے تے کہ کیا کریں اور کیا نہ کریں کہ بلی کے رونے کی آواز آئی ....اس کارونا اس کے بننے سے بھی زیادہ بھیا تک تعا ..... جاری جیرت کی انتہائیل رہی جب ہم نے دیکھا کہ بلی زمین سے دو گزاو پر بغیر کس سہارے کے کھڑی تھی، دو فضا میں معلق تھی، اند میرے کی دجہ سے دو نظر نہیں آرہی تھی، ہم اس کا اندازہ اس کی چکتی ہوئی آنکھوں سے کررہے تھے، بیتو ہمیں یقین ہوگیا تھا کہ آج کی رات ہم سب یا تھر کے پچھافراد زندہ نیس بھیں ہے، م دونو ام واضطراب سے کہ ایک زوردار قبتب کی آواز کمرے میں گوجی، اس کے بعد پھر سناٹا طاری ہوگیا ..... کرے میں اس قدر اند جراتھا کہ

چھے ہی اوگ اس کرے میں ہی پہنچ گئے ،اب صرف فوزیہ باہر تھی ، میں رونے لگا۔ اس مجھے اپنی بدھیبی پر رونا آر ہاتھا ،میر اپوراجسم کا پہنے لگا، اس وقت میری والدہ نے مجھے لیٹا کر کہا: ظفر اہم ہمت سے کا م او، میں جانتی ہوں کہ یہ بہت ہی برا دقت ہے اور بہت ہی مصیبت کی گھڑی ہے لیکن بڑا گرتم ہمت چھوڑ دو گے تو ہم سب کا کیا ہے گا؟

. امام الدین صاحب نے بھی مجھے تسلی دی اور میرے اندر ہمت پدا کرنے کی کوشش کی میری میری میکیفیت دیکھ کرمعصومہ کی آنکھیں بھی آنودُ ل سے بحر تی تھیں، وہ بےسدھ ی ہوگئ تھی، چندمن کے بعد میں اين او برقابو باليا اور من سنبعل كربين كيا .....اس وتت فوزيه بتحاشه چینی موئی کرے میں داخل ہوئی ،اس کی زبان برصرف ایک ہی جملے تھا، وو مجھے لینے آگئے ہیں، مجھے بچاؤ، مجھے بچاؤ، انہیں بھاؤ۔ وہ چینی جلی جاری تھی اور جمیں کمرے میں کوئی وکھائی ٹبیں دے رہاتھا، میں اور امام الدين كمرے سے باہرآئ تو جم نے ويكھا كداب وه كالى بلى بعى صحن ين نبير تقى، بابر بالكل موت كى حاموثى تقى، نه بلى تقى، نه كى چىگا در نظر آرى تقى، اورندكونى اورچيز اور با مروحشت ناك تنم كاسنا ثا تقا، جيسے كمر كا صحن محن نبیں قبرستان ہو، ہم دونوں پھر کمرے کی طرف یلٹے، اس وقت مجى فوزىيە چېچى رىي تقى ، امى مجھى بىچاؤ، ابو مجھى بىچاؤ، دادى مجھى بياؤ، مولا نا صاحب مجھے بچالو..... بیلوگ مجھے لے جائیں گے، مجھے مارڈ الیس کے۔ فوزیدکواس قدر ترج اور بلبلاتا دیکه کریس نے اس کوائی کودیس افھا لیا اور میں نے اس کو بیار کرنے کا ارادہ کیا، محر اف میرے بروردگار..... مین کس طرح اس کیفیت کو بیان کرون..... جواس وقت میری ہوئی تھی، کیسے بتاؤں کیاں گزری تھی میرے دل اور دماغ پراس وقت جب فوزیدنے میرے چیرے کو بری طرح کھسوٹ دیا تھا، وہ فوزید جوتموژی در پہلے بچاؤ بچاؤ کی صدائیں بلند کررہی تھی وہ فوز ہ مجراحا تک بدل می، اس نے میرا مندنوج ڈالا اور میرے چھرے پرتھوک دیا، میں نے فوزیکوائی کودے اتارویا ....فوزید کودے اترتے بی باہر کی طرف بھا گی، وہ بھا محتے ہوئے کہ رہی تھی کہ اب میں جارہی ہوں، بیں ان لوگوں کے ساتھ جارہی ہوں میں، امام الدین اور معصومیے نے فوز بیکو كرنے كے لئے دوڑ كىكن وہ تيزى سے زيئے پر چڑھ كئى، ميں بھى حيزي كساته زين يرجره كيا اور برب ساته امام الدين بحى زينه المع كرت موك اورمهت يركافي مح تم معصومه كويس فوداى

الله كو يكارتا بي الله تعالى اس كى يكاركو ضرور متناب اور الله مجراب بندے کی مدد بھی کرتا ہے ....اس وقت بھی جب ہم نے دل کی تؤپ کے ساته إي الله كو يكارا تو الله كي مدوآ كي .... اور كمر ع كا ع والا وروازه خود بخور کمل کیا، ہم دونوں تیزی سے کرے سے باہر کل گئے .... بارش پر شروع ہوگی تنی ..... اور ہوا مجی بہت تیز تیز چل رہی تھی، ہم بھیکتے ہوئے زینے کے دروازے تک <u>پنچ</u>تو اب زینے کا دروازہ جمیس بند ملاءوہ اندرے بند تھا ....ایک ٹی مشکل مجرسامنے کھڑی تھی ....اس وقت مجر فوزید کے رونے کی آواز آئی ، اب فوزید کی آواز کمرے کے اعمد سے آرہی تھی،ووائ الوزورزورے ایکارری تھی اور بے تحاشدوروی تھی،اس کے رونے سے ہارے کلیج محت رہے تھے، لیکن اب ہاری ہت کرے میں جانے کی بیں تھی ،اب ہم نے فوزیہ کے معاملہ کو اللہ کے سپر دکر دیا تھا، کیوں کہ ہم اس کواس مشکل ہے نجات دلانے کی صلاحیت تہیں رکھتے تخےاور ہمیں اندیشہ اس بات کا تھا کہ اس کومشکل سے نجات ولانے کے چکر میں ہم خود بی کسی بوی مشکل کا شکار ند ہوجا کیں، فوزید کی آواز چوں کہ کمرے کے اثر سے آربی تھی، ہم دونوں کی نظریں کرے ہی کی طرف كى موئى تعيس بمين ايبامحسوس مواكه بيد كريد بين ايك بين كى لوگ موجود ہوں ہمیں کھ سائے سے کمرے میں ریکتے ہوئے نظر آئے، مواکی سائیں سائیں برهتی جاری تھی اور بارش بھی بہت طوفانی تھی، مارے ہوش اڑے جارہے تھے اور دل انجان سے اعدیثوں سے بريثان قا، زينا الدس بند تما، اس كئ يخيس جاسكة تع كرب میں اند میرا تھاار ہارے اندر جنات سے مقابلہ کرنے کی ہست نہتی ، نہ الميت -امام الدين بمى كي يكوتم ك عامل تع ، يبى كونيس كركة تھے۔ایے ہوش رہا حالات میں مبرکرنے کے سواکوئی جار وہیں تھا۔ طوفانی بارش سے کان بردی آواز سائی نہیں و سے رہی تھی اور اب فوزبیک آواز بھی نبیس آری تھی، خداجی جائے اس پر کیا گزرری تھی اوروہ كن مشكلات كافكارتي ، بم في أيك بار محراب رب كما من وروانا شروع کیا اور واو رے اللہ! حیری شان ..... چند منٹ کے بعد زیند کا دروازه مجى كمل كيااورجم دولول أعرى اورطوقان كى طرح ينجار مح .... یے از کر کرے میں منجے تو ہم نے سب کوروتے ہوئے دیکھا .... کیوں کہ مروالوں کو پینین ہو کیا تھا کہ ہم جنات کا نوالہ بن کئے ہیں۔ مائد فرطائم میں بے ہوش ہوگئ، باتی سب کھرکے افراد بالکل

المحدكو بالتحريحاني ميس وعد باتحا ....اب كري عي وارون كوشون ميس جار بلیال بیتی مولی حس اوران کی آکمیں وحشت ناک اندازے چک ر بی تحس .... بس نے امام الدین کا باتھ پاڑر کما تھا اور بس استعمیں میاڑ ما ڈکرد کیمنے کی کوشش کرر ہاتھا، لیکن اند جرے کی زیادتی کی وجہ سے پچھ مجی نظریس آر با تھا ....ای دوران فوزیہ کے رونے کی آواز آئی، بیاؤ، مجمع بجاؤا وہ مجھے لے جارہ ہیں اور جمرت ٹاک بات سے می کرفوز یہ کی آواد کرے کے باہرے آری تھی، حالاں کہ ہم نے اس کو کرے کی طرف جاتے ہوئے دیکھا تھا اور ای لئے ہم دونوں کرے میں پہنچ مکئے تے ۔۔۔۔اب ہم باہر می نہیں کال سکتے تنے کوں کہ باہرے کرے کے دروازے بند ہو یکے تھاوراند میرے کی زیادتی کی دجہے یہ بھی اندازہ منیں ہور ہاتھا کہ ہم کرے میں کس جگہ کھڑے تھے ،نوزید کی چیخ و یکاردل اورد ماغ مے مراری تقی ، خداجی جانے میری بی برکیا گزردی تقی اور میں بدنعيب ال كواس عذاب سے نجات نبيس دلا يار باتھا ..... دو دن اور دو مات ہمیں اس مصیبت میں گرفتار ہوئے ہو چکے تتے اور فرار کا کوئی راستہ مارے محصی نیس آر ہا تھا، فوزید کی آواز کھودرے بعد آنی بند ہوگئ ..... ممیں کی قدر اطمینان ہواء ای وقت میں نے امام الدین سے کہا کہ چلو وروازے کی طرف چلو کسی طرح یا ہر تکنے کی کوشش کرتے ہیں ، وہ اور میں وروازے کی طرف بزھے، ای وقت ہمیں ایا محسوس ہوا کہ جیسے کرے من وعوال ميسل رما موء مارا دم محفظ لكا ..... بهم كسى بعى طرح شؤلية مُوْلِنے دروازے تک تو پینچ مے کیکن درواز ہند تھا، اس لئے یا ہر لکناممکن حبیں تھا۔ تیوں بی دروازے باہر کی طرف سے بند تھے، آہتہ آہتہ وموال المرعي من برحتا جارباتها اور جارا دم محنتا جارباتها بميس بيايتين موچا تھا کہ شایداب ہم زعرہ نہیں فی سکیل کے، ماری عجیب ی بوزیش تقى، نەبىم روسكتے تھے، نە چخ ويكاركر سكتے تھے، نەكى سے فريادكر سكتے تھے، اگرہمیں کوئی جن یا بھوت نظرآ جا تا تو اس کے بیروں میں پڑ جاتے اورای سے آ ووزاری کرتے لیکن جب کوئی نظر بی نبیس آ تا تھا تو کس سے فریاد کرتے اور کس سے نجات حاصل کرنے کی درخواست کرتے ، ہمیں دھسکے گلنے شروع ہو گئے، کیول کہ دھوال ناک اور منہ کے راستول سے ہمارے اندرکھس کر د ماغ کی طرف چڑھ رہا تھا، ہمیں اُیکا ئیاں ہجی آ رہی تحمیں، ہم دونوں تڑپ تڑپ کراہے رب کو یاد کررے تھے....اور بس ای سے فریاد کرد ہے تے .... ب فنک جب بندہ دل کی توب کے ساتھ

اس طرح رور بے منے جس طرح کمی کی موت پر روتے ہیں، ہماری والدونے ہمیں و کیوکر خدا کا شکرادا کیا اور ہم سے پوچھا۔

"فوزيهال ٢٠٠٠

ای جان۔ فوزیہ کے بارے ہیں اب ہی بالکل مطمئن ہوں، وہ بدے کر بیٹن کافی دیو سے اس کرد نے کی، بلنے کی آوازیں آری ہے۔ شاید کروہ بھی ہیں۔ کین کافی دیو سے اب اس کی کوئی آوازیس آری ہے، شاید کروہ بھی میر بدوست کی طرح بی خالی مالی گئی ہے، ہیں اب ہمیں مبرکر تا پڑے گا۔
میر بدوست کی طرح بی خالی مالی گئی ہے، ہیں اب ہمیں مبرکر تا پڑے گئی ! کیا گزردی ہوگی اس پر اے خدا کس گناہ کی سرادی تو نے ہمیں، انہوں نے آسان کی طرف د کھ کر کہا۔ اس کے بعدوہ امام المدین کی طرف تا طب ہوکر بولیں، مولا تاریس پر کھا ہے کہ وجہ سے ہوا ہے، نہ آپ علاج کے اس المیں، مولا تاریس پر کھا ہی وجہ سے ہوا ہے، نہ آپ علاج کے اس جب آپ کواس کام ہیں مہارت نہیں تھی تو آپ کو یہاں نہیں آتا جا ہے تھا۔ جب آپ کواس کام ہیں مہارت نہیں تھی تو آپ کو یہاں نہیں آتا جا ہے تھا۔ جب آپ کواس کام ہیں مہرا کیا تصور ہے؟ ہیں تو اس طرح کے کہیں کرتا ہی رہتا ہوں جمھے کیا معلوم تھا کہ بیکس اس قدر ڈینجر ہے کہ ہی خود الجھ کر رہ جا وس گا، پھر بھی ہیں آپ سے معافی چاہتا ہوں اور وعدہ کرتا کی وہوں کہ ایک باریہاں سے خود الجھ کر رہ جا ویں، ای اثنا میں صائمہ کو ہوش آگیا، جمعے دکھ کراس کی جان کہی جو کھ کراس کی جان

اوروه فوزيي؟

فوزیدادیر۔ تعیک ہے۔ آجائے گی۔ یس نے اس کو بہلانے کے لئے کہا۔

سے بھے بتا ہے فوز بیکمال ہے؟

مں جان آئی لیکن پھرفور آبی اس نے پوچھا۔

عی جانے وربیب الب میں مجھ بتانے ہی والا تھا کہ والدہ بول پڑیں۔ صبر کرو، فوزیہ مجی اب غائب ہوگئ ہے۔

برس بیروں میں است میں ہے۔ ہیں ہمیں ہم تو روتے روتے سب بی بے سدھ سے ہو گئے تھے۔ ہمیں اپنے کردو پیش کا مجی احساس نہیں تعالیٰ کا اللہ یان نارل تھے، اگر چہ ان کے چرے پر بھی تشویش اور کھرات کی آندھیاں چل رہیں تھیں۔ ان

ک آکھیں بھی کی سو کھے ہوئے تالاب کی طرح خکے جیس لین ان کے چرے سے بیاندازہ مور ہاتھا کہ وہ بھی جاری آفتوں سے لمول اور رنجیدا تے اور کھے شرمندہ ہے بھی تھے، ہم سب مدہوش سے تھے، ایک دم انہوں نے کہا۔ تظرماحب او برفوزیہ کے دونے کی آواز آری ہے۔ مں نے کان لگا کر سفنے کی کوشش کی تو مجھے بھی ابسامحسوس موا کہ جيے فرزير دوري إدراى اى كى آوازى تكال رى ج، جيب بات تھی کہ جب وہ ان کے تینے میں ہوتی تھی تو جمیں پکارتی تھی اور جب وہ ہارے تبضے مہی تھی تو ان کی بولی بولی تھی اور ہم سے الجعتی تھی واس وقت وہ پوری طرح ان کے تصرف میں تقی وہ اس کو اگر جان سے ماردیتے ، اس کا خون پی لیتے تو بھی ہم کیا کر سکتے تھے، اس وقت وہ امی امی کی مدائيں باند كررى تى اوراس طرح رورى تى جيسے بالكل تھك چى ہے اورجيےاس كى جان بلكان بوگى مو،اولاوكى عبت محى كياچز ب جبكى مصيبتوں سے كزركراو پرے بيچ آيا تھاليكن اب جب فوزيد كرون اور بلبلانے کی آوازی تو چرمرے قدم زینے کی طرف اٹھ مے، ایمی س زین تک بھی نیس بنیاتھا کروالدونے مجھے آواز دی۔ اوروہ بولس بیاا کیے جانا محک نہیں تم مولوی صاحب کواہے ساتھ لے جا ک

میں نے امام الدین کی طرف دیکھا، مجھے ایسا محسون ہوا کہ وہ کھ ڈرر ہے تھے اور شاید او پر جانے کے لئے تیار نہیں تھے، ان کو مشکش جی جہلا دیکے کر والدہ نے کہا۔ اگر مولوی صاحب کی ہمت جواب دے چکی ہے تو بیٹا میں تیر سے ساتھ چاتی ہوں، لیکن کچھ بھی ہو میں تھے اسلیا و پر جانے نہیں دول گی۔

والده كايه جمله س كرامام الدين بول\_ جلويس چا مول-الله

مالک ہے۔

بنم دونوں کا ارادہ د کم کر دالدہ نے کہا ذرائمبروہم دونوں مک کئے، دالدہ نے کچھ پڑھ کرہم دونوں پر دم کرے کہا۔ جا دیٹا اللہ کی حفاظت میں۔

ہم دونوں مرے ہوئے سے انداز میں زید طے کر کے او پہیو گھ گئے، بدے کرے میں اند جرائی تھا۔ ہم دونوں نے یہ فیعلہ کرلیا کہ مریں یا جئیں اب ہم نوزیہ کی آواز جہاں ہے بھی آئے گی وہیں جاکر رہیں گے۔ ہاں میں یہ بتانا تو بھول ہی گیا۔ ہم اس مرتبہ ٹاری لے کر ادیرآئے تھے تا کہ انداز ہ کر کیس کہ کرے میں یا کمی اور جگہ فوزیہ کہاں ادیرآئے تھے تا کہ انداز ہ کر کیس کہ کرے میں یا کمی اور جگہ فوزیہ کہاں

ہاور کس حال میں ہے۔

موسم مٹن ختگی تھی، ہوا تیز تھی اور ہوا کی سائیں سائیں ایک بجیب طرح كاخوف پيدا كردى تقى ، رات د حلنے والى تقى ، برطرف موت كى سى خاموشی متی، دور دورتک سنانا تعاراس بعیا تک ماحول میں ہم دونوں جہت پر کھڑے ہوئے تھے اور اپنی برھیبی کا ماتم کردہے تھے، اس خاموثی میں برائے نام ی اگر کوئی آواز نکالیا تو ووفضا میں بھرتی ایکن کسی طرح کی آواز نبیل تھی۔اب نوزید کی بھی آواز نیس آری تھی سمجھ میں نبیس آر ہاتھا کداب ہم کیا کریں، نیچے جائیں یاای طرح او پر کھڑے دہیں۔ چندمن کی خاموثی کے بعد بلی کے رونے کی آواز آئی، بلی جب روتی ہے تو بدی وحشت ہوتی ہے اورجس ماحول میں رونے کی آواز آئی تھی وہ تو خود بی بہت وحشت ناک ماحول تھا، ہم دونوں کے رو کگئے کھڑے ہو گئے، بلی ایک منٹ کے لئے روتی تھی پھرخاموش ہوجاتی تھی۔ بلی تین یا جار مرتبدرد کی اور خاموش ہوگئ، یانچویں مرتبدرونے کے بعد جب خاموش ہوئی تو سی کے ہنے کی آواز آئی سجے میں نہیں آر ہاتھا کہ بیکون ہنا،امام الدین کہنے لگے کہ بیفوزید کی آواز تھی ۔لیکن مجھے ایبالگا کہ جیسے کوئی بوئ عمر کی عورت بلنی ہو۔اس کے بعد پھر بلی کے رونے کی آواز آن اوراس مرتبداگا تاردس منث تك بيآ وازآتي ري اوراس مرتبدية واز اس قدر بھیا تک اور خوفناک تھی کہ ہم دونوں کے جسم برلرزہ ساطاری جو کیا تھا اور ہم دونوں نے ایک دوسرے کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔ تقریباً دس منٹ کے بعد بلی کارونا بند ہو گیا اور پھر بیننے کی آ واز آئی ،غور و ککر کے بعد مجى سجه من بين آر با تعا كه كون بنس ربائي؟ شبدية مي مور باتعا كه فوزيه بنس ربی ہے اور شبہ میہ مجی جور ہا تھا کہ کوئی عورت بنس ربی ہے۔ ہم دونون المحميس بعار بها و كركمر ، كي طرف و كيور ب من كر يحفظراً ي کیکن مچھ نظر خیس آیا، امام الدین نے کہا کہ ٹاری کی روشی کرے کی طرف ڈالو۔ان کے معورے بریس نے ٹارچ آن کی اوراس کی روشنی بوے کمرے کی طرف ڈالی۔ جب روشنی کمرے میں پچیلی تو ہمیں صاف صانب نظرآ یا کہ جیسے کوئی سیاہ فام عورت ہے جس نے فو زیبہ کو گودہیں اٹھا ر کھاہے، بلی ہمیں نظر نہیں آئی لیکن اسی وقت کمرے میں ایک دھمکا سا ہوا اوراليالكاجيكونى كهدر بابو مردود فيل نانجار

ظاہرہے کہ یہ گالیاں ہمیں پڑرہی تھیں کیوں کروشی ہم نے والی تھی، میں نے ٹارچ بند کرلی، اس کے بعد کمرے میں ایک آواز گونی۔

اے ذلیل انبانو! جارا گھر خالی کردو۔ درندہم تم سب کو ماردیں گے،ہم پہال آگ لگادیں گے۔

اس کے بعد پھر سنا ٹاطاری ہوگیا۔ پھر کی کے رونے کی آواز آنے
گی تعور کی دیر کے بعد بلی کارونا ختم ہواتو پھروی ہنے کی آواز گوجی ۔اس
مرتبہ میں نے ساف ساف اس آواز کو پہچان لیا ہے آواز فوز یہ بی کئی ۔
میں نے امام الدین صاحب ہے کہا۔ یار پچھ بھی ہوچلو کر سے
میں چلتے ہیں، جو پچھ کزرے گی گزرجائے گی اور سے بھی تو ممکن ہے کہ ہم
فوز یہ کو حاصل کرنے میں کامیاب ہوجائیں۔

د کولی خطرہ تھی ہے، اہام الدین نے کہا۔ خطرہ تو ہے ہی لیکن اس طرح کب تک کو رے دیں، نیچ جاتے ہیں تو فوز میر کی اگر ہوتی ہے آخر کیا کریں؟

جب میں نے دیکھا کہ امام الدین کمرے میں جانے کے لئے تیار ہو گئے تو میرا ارادہ اور متحکم ہو گیا پھر میں تیزی سے قدم اٹھا تا ہوا كرك طرف بدها، الجى بم لوك الرقدم بى بوھے بول كے كرينج ے صائمہ کے چیخے کی آواز آئی ،ارے آ کردیکموعرفان کو کیا ہو گیا ہے؟ ہم دونوں بیآ واز سنتے ہی نیچے ہما ہے، میں نے دیکھا کہ عرفان بالکل نیلا ما ہوگیا ہے،اس کی آئکسیں عجیب ی ہوگئیں تھیں،اور بدن اس کا بالکل مندا تھا، سب لوگ تمبرا کئے اور سب کو یقین ہو گیا کہ عرفان بر مردنی مماحی ہے والدہ نے آیت الکری اور جاروں قل یو حکر عرفان بردم کیا بحرانهول فالك كور على يانى الكرسورة قريش بريعى اورياتى بر دم كركے يدياني عرفان كاوير چيزكا، ياني حير كته ي حرفان في ايك دُرْوُرْ ي كى اوررونے لگا۔ ايك دم صائمہنے اسے سينے سے لگاليا۔ پھروہ روتے ہوئے بولی میراتو سارا سرمایداس کمریس لٹ جائے گا، سنتے ہو بی اس نے مجھے خاطب کیا۔ کسی طرح صبح ہوجائے تواس کمریں پرلدنت بھیج دو، ورنہ ہم سب بر باد ہوجا ئیں ہے، ہمیں نہیں چاہتے یہ حویلی ہم کرائے کے مکان میں رولیں گے، بائے میرا بچہ۔ یہ کہد کروہ پھوٹ پھوٹ کررونے لگی، پھروہ خود پہ قابو پاتے ہوئے بولی، اور فوزید کہاں ہے؟ ایمی چل کرد کیمتے ہیں تم عرفان کوسنبالواورای جان آپ سب کے اوپر کھے پڑھ کر دم کردو، ہم فوزیہ کو کسی بھی طرح لے کرآتے ہیں، اب میں نے فیملہ کرایا تھا کہ جا ہے میری جان چی جائے میں مرے میں داخل ہوجاؤل گا اور کی ہمی طرح فوزید کو الے کربی آؤل گا،

میرے ماتھ امام الدین بھی چلنے کو تیار تھے، انہوں نے بینجی فیصلہ کرلیا تھا کر متطوں میں مرنے سے بہتر ہے کہ ایک ساتھ بی جان دے دیں۔ ہم دونوں ایک دوسرے کی ہمت بندھاتے ہوئے پھراو پر بیٹی گئے۔

نین او پریو نی کر ہمارے یا وال سلے کی زمین کل گئ، ہم نے دیما کہ ایک کا لے رکھ کی ہم نے دیما کہ ایک کا سے اعتبارے کے اعتبارے کر معے کے برابرہ۔

اس بنی کے میاروں طرف سانپ ہی سانپ ہیں اور بنی کے اوپر فرزیہ بنی ہوئی ہے اس کے بال جھرے ہوئے ہیں، اس کی آگھیں دکتے ہوئے انگاروں کی طرح سرخ ہورہی ہیں۔ یہ بنی بزے کرے کے بچ بی دروازے کے پاس کھڑی ہوئی ہے ائدر کرے میں نیلے رکھ کی روشنی بھری ہوئی ہے ائدر کرے میں نیلے رکھ کی روشنی بھری ہوئی ہے اور ایسا محسوس ہورہا ہے جیسے کرے میں بہت سارے لوگ ہوں، ان کی عجیب وغریب ہم کی آوازیں فضا میں کمر رہی ہیں، فوزید کے باتھ میں ایک تکوار ہے اور وہ اس بلی پرسینہ کمررہی ہیں، فوزید کے باتھ میں ایک تکوار ہے اور وہ اس بلی پرسینہ تانے ہوئے قبر آلود نظروں کے ساتھ بیٹھی ہوئی ہے۔ ہم دونوں نے بید خوفال میں منظر دکھ کرایک دوسرے ویریشان کی نظروں سے دیکھا۔

اور چند من کے بعد میں نے یہ فیملہ کرایا کہ آج مجمع بھی مررجائ مجے فرزیکوائی کودیس اٹھالیا ہے، میں نے امام الدین سے كها كرتم ييس ركو جحية كرين من دو،جو يكي موكاد يكما جائكا، يدكد كر میں نے قدم بوحانے شروع کئے، لیکن میں نے دیکھا کہ فوزید کی المحسين دمكته بوائ مطول كالمرح سرخ بويكي تحين ادروه فرطفضب میں لال پلی موری تھی اورائے ہاتھ کی کوارکواس طرح تھماری تھی جیے جمع ارتے کے لئے بتاب ہو، امام الدین نے جمعے رو کئے کی كوشش كى كيكن مين بين مانا اور ميس فيد فيصلد كرايا كدآج جا بيمرى مردن کٹ جائے لیکن میں فوزیر کواپی آغوش میں لے کربی دِم تو ژوں كا \_\_\_\_ يس الجمي قدم برحاني بى والاتفاكراك وم امام الدين ك منہ ہے ایک چیخ لکلی، میں نے امام الدین کی طرف بلٹ کرد مکھا توامام الدين كيجسم سايك بهت بوى چيكادر ليني موكي تقى اوروه اس كواي جم سے مثانے کی کوشش کررے تھے لیکن وہ عجیب قتم کی آوازیں نکال كران كيجم من كرى جارى تحى من في من اس جي ال حيكاد ركوان ع جم سے ہٹانے کی کوشش کی لیکن بے سود ۔۔۔۔۔ اورای کھے میرے سرے بھی ایک جیگا دڑ آ کر ظرائی اور پھر دیکھتے ہی ویکھتے بہت

ماری چیل کے برابر چگادڑی ہم دونوں کے سروں پرمنڈ حلائے ہیں،
چندلیحوں کے لئے میں فرزید کہ می بحول کیا، اور میرادهیان ان چگاد ڈوں
کی طرف لگ کیا، میں چاروں فل پڑھ کرائے او پردم کرتارہا۔
چندمند کے بعد یہ چگادڑیں غائب ہو گئی اور جو چگاد ڈام الدین
کے جسم ہے چیکی ہوئی می وہ بھی اڑگی، اوراب فوزیہ بھی غائب ہوگی تھی،
اور بوے کر بے میں گھپ اندمیرا تھا ۔۔۔ می نے امام الدین ہے
کہا کہا کہا ہے ہی کریں، امام الدین نے کہا ۔۔۔ موت فو ظفر صاحب
ایک دن آئی ہی ہے، موت سے کیا ڈرخ و نے کارچ لاتے ہیں، میں
ایک دن آئی می ہے، موت سے کیا ڈرخ و نے کارچ لاتے ہیں، میں
نے موس کیا ہے اس الدین صاحب کا ڈرخوف کال چکا تھا اور دوہ بھی الن جا تاریخ لاتے ہیں، میں
خات سے مقابلہ کرنے کے تاریخ ال

ان کی بات من کرمیرے اندر بھی ایک نیا جوش پیدا ہوا اور شی ٹارچ لینے کے لئے یہ آیا ۔۔۔۔ یعیسب کروالے سے ہوئے تنے اور سب کے چرول پر ہوائیال اڑ رہی تھیں، میں نے اپنی الماری میں سے ٹارچ تکالی اور میں نے اپنی والدہ سے کہا۔ امی جان ! وعا کرنا اب میں نے یہ فیصلہ کرلیا ہے کہ پچھ بھی ہو میں فوزیہ کو والیس لانے کی کوشش کروں گا۔

نہیں ہمیں نہیں جاہئے فوزیہ۔''معصومہ چینی۔'' اللہ آپ کو سلامت رکھے آپ ہی کو پھے ہو کیا تو ہارا کیا ہوگا۔

جیے کوئیں ہوگا ۔۔۔۔ تم میرے لئے دعا کر واور جھے اوپر جانے ہے۔ مت روکواو پر امام الدین اکیے ہیں میر اجانا ضروری ہے۔

میں بر کہتا ہوا اوپر چلا گیا اور شی جب اوپر پہنچا تو بھے وہاں امام الدین نظر نہیں آئے ۔۔۔۔ میں پریٹان ہوگیا آٹر وہ گئے کہاں؟ کیا وہ بھی ۔۔۔۔ میں پریٹان ہوگیا آٹر وہ گئے کہاں؟ کیا وہ بھی ۔۔۔۔۔ کیا جنات نے ان کا بھی افوا کر لیا؟ اب کیا ہوگا؟ میں نے کمرے کے اندر نارج کی روشی ڈالی تو جھے وہاں کیا ہوگا؟ میں نے کمرے کے اندر نارج کی روشی ڈالی تو جھے وہاں کچھ می نظر نہیں آیا ، امام الدین کے خائمہ نار اور کی لیا تھا کہ اندر کمرے میں سے فوزیہ کی آواڈ آئی ، الدی بی ۔ اندر کمرے میں سے فوزیہ کی آواڈ آئی ، الدی بی ۔ اندر کمرے میں آواڈ آئی ، الدی گئے۔ اندر کمرے میں آجاڈ آپ کے دوست مولانا بھی ہمارے پاس ہیں ۔۔۔ آپ بھی آجاڈ آپ کے دوست مولانا بھی ہمارے پاس ہیں قوزیہ بی کی تھی گئی گئی گئی آواڈ میں کچھ بھاری بن سا تھا اور کی قدر قطعا فوزیہ بی کی تھی گئیں آواڈ میں بچھ بھاری بن سا تھا اور کی قدر قطعا فوزیہ بی کی تھی گئیں آواڈ میں بچھ بھاری بن سا تھا اور کی قدر

محكما من بمي تملى .... يملية زنو ژكر بول ربي تقي، ميس نه اس وقت سوچنامجی مناسب نہیں مجھااور میں ایک دم اس کی آ دازی کرا ندر کمرے یس چلا گیا، کرے ہیں جانے کے بعد میں نے ٹارج جلانے کی کوشش کی لیکن نہ جانے کیوں ٹارچ نہیں جلی، ای لیے میری کمرے کوئی چیز ککرائی اور کی نے میزے ہاتھ سے ٹارچ بھی چین لی، کمرے میں اس قدراندهیرا تھا کہ پچھ بھی بھیائی نہیں دے رہا تھا، میں نے کا پتی ہوئی آوازے امام الدین کو پکارالیکن مجھے کوئی جواب نہیں ملاء البتہ میری آواز کے بعد کمرے میں بلی کے بولنے کی آواز گونجی، پھر بلی کے رونے کی آواز آئی اوراس آواز کوئ کر جھے بجیب طرح کی وحشت ہونے لگی کرے کے اندھیرے میں مجھے اپنادم گھٹامحسوں ہوا، اب کیا ہوگا؟ ش اب کیا کروں؟ میرے کچے بھی تجھیں نبیں آرہا قل میں نے سوجا ان جنات سے مقابلہ آرائی کرنا بے کار ہے،اس لئے مجھے واپس فیج چے جانا جا ہے، میں نے اندازے سے دروازے کی طرف قدم بردھایا توای وقت مجھے صاف طور سے بیمسوس ہوا کہ جیسے درواز ، بند ہو گیا ہو، مجصصاف صاف درواز وبند ہونے کی آواز آئی \_\_\_ گویا کہاب میں بورى طرح امام الدين اورفوزيه كى طرح جنات كى كرفت مي تها، مجه یقین ہوگیا تھا کہ ہم لوگ ہار گئے ہیں اور آج کی رات ہمارا کام تمام موجائے گا ۔۔ تھوڑی در کمرے میں بالکل سناٹار ہا،اس کے بعد فوزیری آوازآئی ابو ابجاؤ ابو امیراگلا کھونٹ رہے ہیں ، ابویہ بچھے مارڈ الیس عے۔ کیسی بے بی تھی، میری بیٹی تڑپ رہی تھی اور میں اس کی مدو

کرنے ہے مجورتھا ۔۔ پھر بھی ہیں نے پو چھانو زیریم کہاں ہو؟
فوزیہ بولی ہیں اس کمرے کے ونے ہیں ہوں آپ آ ہے، میری
طرف بوجے، آ ہے ہیں آپ کا ہاتھ پکڑلوں گی۔۔۔ ہیں نے جدم
سے آ داز آربی تھی آ ہتہ آ ہتہ اس جانب قدم اٹھانے شروع کے
۔۔۔۔۔ ایک دم میرے کا نوں ہیں امام الدین کی آ داز آئی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ داز کی ہے آ دی تھی ۔۔

ر سے باہر کا ہے۔ ظفرصاحب! آپ کمرے سے باہر آجائے دروازہ کھل کیا ہے۔ اور میں کمرے سے باہر ہول۔

میں نے دیکھانی الحقیقت دروازہ کھلا ہوا تھااور ہاہر کی روشی نظر آری تھی، میں نے سوچا کہ چلو پہلے امام الدین کے پاس جاؤں پھراس کولے کرفوزیہ کے پاس چنچنے کی کوشش کروں گا، میں جب دروازہ کی

طرف بدھنے لگا تو کس نے میرے سر پرکوئی چیز ماری، میری آتھوں
کے سامنے اندھیراسا چھا گیا، کین ہی خودکوسنجا لے ہوئے کر ہے ہے
باہر لگل آیا، کین کمرے کے باہر امام الدین جھے نظر نہیں آئے، میراسر
پرکرار ہاتھا، ہیں محن میں بیٹھ گیا ۔۔۔ پھرفو زید کرونے کی اور کراہنے
کی آواز آئی، وہ شاید کسی پریشانی ہیں بتلاتھی، کین کمرے ہیں جانے ک
میری ہمت نہیں ہوئی، ہیں نے فیصلہ کیا کہ جھے نیچ چلے جانا چاہئے اور
میری ہمت نہیں ہوئی، ہیں نے فیصلہ کیا کہ جھے نیچ چلے جانا چاہئے اور
اپنی جان کو یوں ہلا کت ہیں ٹہیں ڈالنا چاہئے ۔۔۔ ہیں نیچ جانے
کے ادادے سے زید کی طرف قدم ہو ھانے لگا، ای وقت امام الدین کی
آواز آئی تھراؤ نہیں ہیں آگیا ہوں ۔۔۔ اور ہیں نے دیکھافی الواقع
آواز آئی تھراؤ نہیں ہیں آگیا ہوں ۔۔۔ اور ہیں نے دیکھافی الواقع
امام الدین میر سے سامنے کھڑے تھے اور میں ایک روحانی فارمولے کا
استعال کر کے ان سے نے گیا ۔۔۔ میں نے اذان دینی شروع کردی
اوروہ دونوں جن چیختے ہوئے ہماگی گئے۔۔
اوروہ دونوں جن چیختے ہوئے ہماگی گئے۔۔

تو چلو۔ کمرے میں چل کر ای فارمونے کا استعال کرتے ہیں۔ میں بولا۔امام الدین نے کہا۔ بالکل اب میرے اندر ہمت بیدا ہوگئ ہے، چلو کمرے میں چل کرمیں اذان بآواز بلندووں گا۔

ہم دونوں کر ہے ہیں داخل ہو گے اور کر ہے ہیں داخل ہوتے ہیں اہام الدین نے اذان دین شروع کی ۔۔ ای وقت ہمیں ایسامحسوں ہوا کہ جیسے کر ہے ہیں بھگدڑی کی گئی ہوا در تھوڑی دیر کے بعد کر ہے کی ان کونے نے دبخو دہمل کی ، فوزیہ سامنے مسہری پر بہوش پڑی ہوئی تھی ، فوزیہ کے علادہ کر ہے ہیں کوئی موجود نہ تھا، اب کوئی بلی بھی نظر نہیں آری تھی ۔ امام الدین نے تین مرتبہ پھر اذان دی اور اس کے بعد فوزیہ پر بھی دم کردیا ، فوزیہ ہوش ہیں آگئی لیکن وہ بخار کی شدت کی وجہ ہی کہ محل کے بعد موزیہ ہوش ہیں آئی لیکن وہ بخار کی شدت کی وجہ ہی کہ طرح تی رہی تھے ہی انہیں ہماری فکر تھی ، فوزیہ کو دیکھ کر ہے معصومہ خوثی سے دو پڑی اور اس نے فوزیہ کو ایک کے بعد ہم نے ساری بات معصومہ اور والدہ صاحبہ کو بتا دی ۔ والدہ اس کے بعد ہم نے ساری بات معصومہ اور والدہ صاحبہ کو بتا دی ۔ والدہ بولیس ۔ بیٹا نیچ بھی اذان و بیروتا کہ یہاں سے بھی اثر ات ختم ہوجا نمیں ، امام الدین ہیں اب ایک نیا جوش پیرا ہوگیا تھا، انہوں نے والدہ کے کہتے امام الدین ہیں اب ایک نیا جوش پیرا ہوگیا تھا، انہوں نے والدہ کے کہتے امام الدین ہیں اب ایک نیا جوش پیرا ہوگیا تھا، انہوں نے والدہ کے کہتے امام الدین ہیں شروع کردی، جس وقت انہوں نے اذان شروع کی ایک دم ایک آواز آئی ، کمبخت ۔ مردود ۔ اس کے بعد سنا تا طاری ہوگیا، صاف طور ایک آواز آئی ، کمبخت ۔ مردود ۔ اس کے بعد سنا تا طاری ہوگیا، صاف طور ایک آواز آئی ، کمبخت ۔ مردود ۔ اس کے بعد سنا تا طاری ہوگیا، صاف طور ایک آواز آئی ، کمبخت ۔ مردود ۔ اس کے بعد سنا تا طاری ہوگیا، صاف طور

ے ایسامحسوں ہوا کہ کوئی جن ہمارے پاس بی کھڑا تھا، جوامام الدین کو کوستا ہوا ہما گا اور ہمیں پوری طرح بیا تھا ادہ ہوگیا کہ بیہ جنات اذان سے بہت تھراتے ہیں جس طرح اذان کی آواز بہت تھراتے ہیں جس طرح اذان کی آواز من کرشیاطین بھا محتے ہیں ، اس کے بعد ہم سب لوگ آرام سے سوئے اور جب من کوا شھے تو سب چھٹھیک تھا اور فوزیہ بھی بالکل ٹھیک تھی ، اب اس کو بخار بھی بالکل ٹھیک تھی ، اب اس کو بخار بھی بالکل ٹھیک تھی ، اب اس کو بخار بھی بالکل ٹھیک تھی ، اب

اوراس طرح میں اُس بھیا کے رات کی جناتی کارروائیوں سے نجات ال كى اورجميل بيجى انداز و موكيا كه جنات بمي شياطين كي طرح اذان کے کلمات سے ڈرتے بھی ہیں اور بھا کے بھی جاتے ہیں۔مولانا امام امام الدین اب کافی حد تک مطمئن نظر آرہے تھے لیکن وہ اس کے ساتھ ساتھ مينجى محسوس كررہے تھے كہ جارى حويلى ميں جو جنات قابض ہیں وہ معمولی مسم کے بیس میں۔ بلکہ بہت ہی طاقتور تم کے جنات ہیں اور بيسب صاحب علم وعلى بعى بيس - جى بال أن كارروائيول كرووان بم مبكواس بات كابحى اندازه موكياتها كه جنات بعى انسانون كي طرح ايني ایک دنیار کھتے ہیں۔اُ گل دنیا کانی حد تک ہماری دنیا ہی ہے لئی جلتی ہوتی ہے۔ان میں انسانوں کی طرح جائل بھی ہوتے ہیں اور عالم بھی ،ان میں شریف بھی ہوتے ہیں اور رذیل بھی۔ان میں بہودی بھی ہوتے ہیں اور لصرانی بھی \_اور جنات میں کا فربھی ہوتے ہیں اورمسلمان بھی۔ جنات میں ایسے بھی ہوتے ہیں جوانسانوں کی عزت کرتے ہیں اور خدمعِ علق میں انبانوں کی تعلی مردکرتے ہیں اور جنات بی بس ایک گروہ الیا بھی ہوتا ہے جوانسانوں کو پریشان کرتا ہے۔ مردوں کے کاروبار میں بندشیں پیدا کرتا ہے اور عورتوں کے ساتھ بدکاری کرتا ہے۔ غرضیکہ وہ تمام خوبیال جواه مح انسانوں میں ہوتی ہیں وہ جنات میں بھی ہوتی ہیں اور وہ تمام خرابیاں جوئرے انسانوں میں یائی جاتی ہیں وہ بھی جنات کے اندر موجود ہوتی ہیں۔اس طرح کی بہت ی ہاتیں جن سے مسے م میں ہالک اعلم تها\_أس دوران سننے كوليس اور مجھے بيريفين ہو كيا كه جنات بحى انسالوں ک طرح با قاعدہ اپنارہن من اپنا کھانا پینا اور زندگی کے پچھاصول رکھتے ہیں۔اوران سے بھی باز برس ای طرح ہوگی جس طرح ہم انسانوں سے ہوگ\_ان کو بھی اپنی زندگی کی یائی یائی کا حساب دینا ہوگا۔ ہماری حویلی ميں جو جنات قابض تنے وہ طاقنور بھی تنے، صاحب الل وعمال بھی تنے اور اسكى ماتحد ماتحدده علم عمل سي بحى تعلق ركحة تضاس لية عموى درب

کے عاملوں کے اِس کی بات نبیس تھی کدان برقابو باسکیں۔

ہارے امام الدین صاحب آگرچہ ہا قاعدہ عالی تھے کین دہ اس لائن میں پوری طرح تجربہ کارٹیس تھے۔ اس لئے دہ ان جنات پر ابنا قابو نہ جما سکے۔ البتہ جب انہوں نے اذ ان دی تو جنات میں تھلیلی گئی گئے۔ تب ہی امام الدین کو بھی اس بات کا اندازہ ہو گیا کہ جنات اذ ان سے بہت گھراتے میں ادر شیاطین کی طرح اذ ان کے کلمات میں کر ان میں بھگدڑ کے جاتی ہے۔ اذ ان کے کلمات بی کے برکت تھی کہ ہم اس وقت بہت پرسکون تھے۔ اور کئی وقتوں کے بعد کھانے چنے میں مشخول تھے اور خوثی کی بات بیٹی کہ فوزیہ بھی پوری طرح ہوش وحواس میں تھی۔ خوثی کی بات بیٹی کہ فوزیہ بھی پوری طرح ہوش وحواس میں تھی۔

صبح کے بعد دس (۱۰) بج تک بھی جب کوئی ناخوشکوار واقعہ پیش نہیں آپاتو آپسی مشورے کے بعد یہ طے ہوا کہ امام الدین صاحب کورخصت کردیاجائے۔ تاکہ وہ رات آنے سے پہلے اپنے استاد کو لے کرآ جا ئیں۔ اور وہ ان جنات پر قابو پا کرانہیں اس حو پلی سے نکال دیں۔ تاکہ آئے میں ہے گئے کہ ہم سب تمام خطرات سے محفوظ ہوجا ئیں۔ اما الدین تو جھے بھی چلنے کو کہہ رہ خطرات سے محفوظ ہوجا ئیں۔ اما الدین تو جھے بھی چلنے کو کہہ رہ خطرات سے محفوظ ہوجا کیں۔ اما الدین تو جھے بھی جلی کو کہہ دائدہ اور معصومہ کی رائے نہیں تھی کہ بیں ان کے ساتھ جاد ک ۔ والدہ کا کہنا تھا کہ ہونمگا ہے پھرکوئی ترکت ہوتو اس صورت بیں ہم خود کو اکمیل محسون کریں میں۔ حالات کیسے بھی ہوں ایک مرد کا گھر میں رہتا میں بہت ضروری ہے۔ اس لئے میں نے امام الدین کو نہا جانے کیلئے کہا اور وہ تنہا بہت ضروری ہے۔ اس لئے میں نے امام الدین کو نہا جانے کیلئے کہا اور وہ تنہا میں کے میں نے انہیں کچھ پھل فروٹ وغیرہ کے لئے بھی رقم دیدی تاکہ ان کے استاد کی ان کے شایان شایان ضیافت کی جا سکے۔

ام الدین کے چلے جانے کے بعد بھی حو کی میں سکون رہا۔
فوزیہ بھی تھیک تھاک رہی۔ البتہ وہ زیادہ نرسوتی رہی۔ شاید جنات کی
حرکات کی وجہ سے وہ کافی تھک کئی تھی۔ جول جول وقت گزرتا رہا
وول وول ہم لوگوں کا اضطراب بھی بڑھتا رہا۔ کیونکہ رات آنے کے
تھوڑ سے ہم سب بی لوگ خوفز دہ تھے۔ عمر کے بعد ہمارااضطراب
بہت بڑھ چکا تھا اور امام الدین کی طرف سے کی طرح کی کوئی اطلاع
نہیں تھی۔ جو وجہ تھویش تھی۔ مغرب کی اذان سے چند منٹ قبل امام
نالدین صاحب کا فون آیا کہ ان کے استاد چنڈی گڑھ کے ہوئے سے اور
ان کی والیسی اگر عشاء تک بھی نہ ہو تکی تو پھر وہ کل آئیں گے۔ آئی رات کو
نیس تھی سے میں نے امام الدین سے کہا کہ کم سے کم تم قو آجاؤ۔

تا کہ چوتو جمیں ڈ مارس رہے گیکن امام الدین نے عذر کردیا انہوں نے کہا کہ چس ڈ مارس رہے گیکن امام الدین نے عذر کردیا انہوں نے کہا کہ چس کی دات جمیع معذور مجمیس جس اپنے گر والوں کے ساتھ آج کی رات متالوں گا اور انشاء اللہ کل رات متالوں گا اور انشاء اللہ کل رات سے پہلے ہی جس اپنے استاد حافظ نور بخش چلکانہ والے کو لے کر جس حاضر ہوجا وک گا انشاء اللہ کل رات کو سب پھی تھیک ہوجا ہے گا۔ اور ان جنا تول سے ہم سب کو ہمیشہ ہے لئے نجات مل جائے گی۔ جنا تول سے ہم سب کو ہمیشہ ہے لئے نجات مل جائے گی۔

الم الدين كے ندآنے كي خبر جم سب كيلي باعث تشويش محى ليكن اب ہم کر بھی کیا سکتے تھے۔مبر کے کھونٹ سے لی کررہ گئے۔اور ہم نے بیہ فيصله كرليا كها كركوني حركت مونى توجم سب بى اذانيس دينا شروع كردي مے۔مغرب کے بعد سے عشاء تک کسی طرح کی کوئی حرکت نہیں ہوئی۔ عشاء کے فوز البعد فوزیہ پر پھر حاضری ہوئی۔اور فوزیہ مردانہ آواز میں بولی۔ آج رات كوتم سبخم كردئ جاؤكي بم في محى اين عاملول كوبلاليا بساب ويكنا كه خون كس طرح يج كاذليل انسانون اتم سب مردود مو فوزید کی زبان سے بیکلمات س کر ہم سب کی حالت خراب ہوگئ۔اس وقت میں نے ارادہ کیا کہ از ان پڑھ کرفوزیہ پر دم کروں۔ البحی میں سوچ ہی رہاتھا کہ میرے سریر کسی نے کسی چیزے وار کیا اور مل بے ہوش ہو گیا۔ میں کانی در تک بہوش رہا۔ جب مجھے ہوش آیا تومیں نے دیکھا کہ فوزیہ کے بال بلحرے ہوئے تھے۔سب کمروالے اس سے خاطب تھے اور وہ اپنی آتھوں سے شطے برساتے ہوئے نہ جانے کیا کیا بک رہی تھی۔ اس زبان سے دحوال بھی خارج مور ہاتھا اور وہ اس طرح کی ہا تین کررہی تھی کہ کھر تو خال کرنا ہی پڑے گائم سب کو بہاں سے دفع ہوتا پڑیگا۔اورہم عرفان اور فوزید کی جھینٹ لے کربی دم لیں ہے۔

میں اڑکھڑاتا ہوا کھڑاہوا تو جھے دیکے کرفوزیہ چین۔ تجھے نہیں چھوڑیں کے تجھے ختم کردیں کے میں فوزیہ کی طرف بڑھر رہا تھا اورفوزیہ زہر کے تم تحقیم کاری تھی۔ اوراس طرح جھے دیکھری جائے گاری تھی۔ اوراس طرح جھے دیکھری جائے گی۔ ای وقت باہر کی طرف دیکھا۔ ایرا گاجیے کی ۔ ای وقت باہر کی طرف دیکھا۔ باہر کی لائٹ کی نے ہم بھاڑ دیا ہو۔ میں نے ہاہر کی طرف دیکھا۔ باہر کی لائٹ ہماگ کی تھی۔ میں نے والان میں آکر نگاجیں بھاڑ کردیکھا تو جھے ایرا گاجیے کوئی انسان جور بچھ نما ہے یہی جس کابدن بالوں سے ڈھکا ہوا ہے میں جسے کوئی انسان جور بچھ نما ہے یہی جس کابدن بالوں سے ڈھکا ہوا ہے میں میں کرے میں داخل ہوا تو ایرا لگا جیسے کرو

جہنم کی شکل افتیار کر کیا ہے ایہا لگ رہاتھا چیے ہم آگ کے مکان جل سائس کے رہے اوک بے ایک میاتی پش اور کھن تنی کہ ہم اوگ بے حالت سائس کے رہے اور ہیں اتی پش اور کھن تنی کہ ہم اوگ بے حالت بھاگ کر ہا ہم حق میں آگئے میں جائو رنما انسان اب ایک بیس دو تین سے بھی زیادہ شخے اور مجیب طرح کی بدیو پورے حق میں پھیلی ہوئی تنی ۔ اس بدیو سے ہم سب کا دم گھٹ رہا تھا۔ اس وقت فوزید ہوئی۔ مرفان کو ہمارے والے کردو۔ اور میں بھی ان لوگوں کے ساتھ چلی جاتی ہوں۔ ہم دونوں کی جعیث میں ہے۔ دونوں کی جعیث کے ریوگوگ آپ کی حو بلی کو خالی کرویں گے۔ دونوں کی جعیث میں ہرگر نہیں۔ معصومہ چنی اور اس نے مرفان کوا بنی آغوش میں میں ہرگر نہیں۔ معصومہ چنی اور اس نے مرفان کوا بنی آغوش میں میں ہرگر نہیں۔ معصومہ چنی اور اس نے مرفان کوا بنی آغوش میں

چمپالیا۔ فوّزیہ پھرچینی اگرتم عرفان کو جنات کے حوالے نہیں کرو کے تو پھر تم سب کو ہر لیحالیک عذاب سے گزرنا ہوگا۔

پہر بھی ہوہم سب مرجا کیں گے لیکن اپنے بچوں کو جنات کے حوالے نہیں کریں گے۔ میری والدہ نے کہا۔ بیس نے بغیر اداوے کے اذان دین شردع کردی۔ ایک دم ایسامحسوس ہوا کہ جیسے إدهر ہے اُدهر پچو لوگ بھا کہ بھا کہ رہے ہوں وقت فوزیہ بھی اپنے ہوش وحواس بیس آئی۔ پھر میں بار بار باواز بلنداؤان دیتار ہا۔ تا کہ جنات کھر میں وافل نہ ہو کیں۔ اذان کی برکت تھی کہ رات اس کے بعد سکون سے کٹ گئی۔ اور پھرکوئی نا خوشکوار واقعہ بیش نہیں آیا۔ البتہ صبح کو بڑے کمرے کے دروازے پرخون سے کھا ہوا تھا۔

اس میں تحریر تھا۔ آج رات ہمارے اور تہارے درمیان ایک فیصلہ کن جنگ ہوگی۔ تم بھی تیاری کرنا ہم بھی تیاری کریں گے۔ اس حویلی میں یاتو ہم نہیں یاتم نہیں۔

اس تریو پڑھ کرہم سب کرو تکنے کر ہوگئے۔
من کوخون سے کعمی ہوئی تحریر پڑھنے کے بعد ہم سب کی حالت
کافی فراب ہوگی ۔خوف دوہشت کی وجہ سے ہم سب کے چرے از ب
ہوئے تے اور ہم سب کارنگ بالکل ذرو ہو گیا تھا۔ ایسامحسوں ہوتا تھا کہ
جیرے کی نے ہمار سے چیروں پر ہلدی مل دی ہو۔ سب سے زیادہ خوف
ہمار سے بچوں پر طاری تھا اور معصومہ بھی بہت زیادہ ڈری ہوئی تھی کوئلہ
مار سے بچوں پر طاری تھا اور معصومہ بھی بہت زیادہ ڈری ہوئی تھی کوئلہ
اس کو اس بات کا ڈرتھا کہ کہیں فوزیہ اور عرفان کی جانوں پر نہ بن
جائے۔ الناسید ما ناشتہ کرنے کے بعد ہم نے امام الدین صاحب کوفن
جائے۔ الناسید ما ناشتہ کرنے کے بعد ہم نے امام الدین صاحب کوفن

ہوگی فون کیے خراب ہوا بچھ میں نہیں آیا فون خراب ہونے کی وجہ سے
اورزیادہ دہشت ہم سب پرطاری ہوگئی کی نکداب بیا انمازہ کرنا مشکل تھا
کہ امام الدین صاحب اپنے استاذ کولیکر آرہ ہیں یا نہیں؟اگراس رات
بھی وہ ندآ سکے تو بھر کیا ہوگا؟ جنات کی کارستانیوں سے ہمیں کیے نجات کہیں
طے گی؟ جنات فوزیہ یاعرفان کو قائب تو نہیں کردیں گے؟ جنات کہیں
فوزیہ کوختم نہیں کردیں گے؟ کیاعرفان کو انھیں سونچا پڑے گا؟ کیاآئ کی
رات بھی جنات صرف اذائ پڑھنے سے بھاگ جائیں گے؟ کیاآئ کی
مقابلہ اارائی میں اپنی جان گوادیں گے؟ کیایدرات ہاری زعرکی کا تری
مقابلہ اارائی میں اپنی جان گوادیں گے؟ کیا بیرات ہاری دی گروں کی طرح ہاری
مقابلہ اارائی میں ریک رہے سے اور ہزراوں اندیشے ہمارے چروں کی
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور
زردی میں اضافہ کررہے سے ہمیں یہ یقین ہوگیا تھا کہ اگرامان الدین اور

ظہر کے بعد ہاری والدہ نے سورہ بقرہ کی الاوت شروع کی۔کہ شایدای کی برکت سے کچھ حفاظت رہے لیکن چندہی منٹ کے بعدان کا دم تھنے لگا۔ حلق سے آ واز لگنی بندہوگئی۔ان کی آ تھوں کے سامنے اندھیر اسا چھانے لگا افسیں چکرآنے لگا۔ان کا جی متلانے لگا۔اوراٹھیں ایسا محسوس ہونے لگا کہ جیسے ان کا دم نکل جائے گا۔ہم سب کھیرا گئے۔ہمارے ہوش دحواس اڑ گئے۔ میں نے والدہ کے قریب جاکر ہو چھا۔امی جان آپ کوکیما لگ دہا ہے؟

ب رہ چہری بات کا جواب ہی نہیں دے کیں۔ان کی آواز ہی نہیں کل رہی تھی معصومہ نے قرآن تھیم کو جز دان کر کے الماری میں رکھدیا اوراس نے ای کا ہاتھ پکڑ کر کہاا می جان کیا ہور ہاہے؟ خداکے لئے آپ خودکوسنجالیں۔کیا ڈاکٹر کو ہلوائیں

ای نے انگی کے اشارے سے مع کیا۔ دراصل وہ بجوری تھیں کہ بیسب اثرات کا چکر ہے آمیں ڈاکٹر کیا کر لگا۔

یہ سب راس پہ دہم میں ہے۔ اگری چارول آل پڑھکرای پردم کیا اس سے قدر سے سکون ہوا۔ ہیں نے دیکھا کہ دالدہ کی آگھوں میں آ نسو تھے دراصل وہ دردکی شدت کو جوان کے سینے ہیں ہور ہاتھا برداشت کرری تھیں۔اور دردکی شدت کی وجہ سے ان کی ملکیں آنے ول سے تر ہوئی تھیں۔ چندمنٹ بعد دالدہ کو افاقہ ہوگیا اور وہ خود کوسنجا لئے ہیں

كامياب بوكئين -اب آسته آستمان كي آوازيمي تكفي كي

افھوں نے کہا کہ اللہ کے جروے پہیٹے دہو۔ کچہ پڑھنے پڑھانے سے میں کوئی فاکدہ فیس ہے کوئلہ پڑھنے پڑھانے سے جنات کو اور چڑپیدا موتی ہے۔ بس دل ہی دل میں دعا کئے جاؤ۔ اگر زندگی ہے تو ہم فی ہی جا کس کے اور اگر جماری موت آگئ ہے تو کون جمیں بچا سکتا ہے۔

ظهر کے بعد نے موڑا بہت کھانا سب نے کھایا۔ اسکے بعد پھر ہم سب لوگ اپنی بی تخت پر بیٹے رہے جوں جوں وقت گزر رہا تھا اور شام آری تھی و وں وہ سب کا کلیم منو کو آر ہا تھا۔ فون قراب ہونے کی وجہ سے اما الدین صاحب سے دابطہ مجم مکن نہیں تھا۔ بجیب طرح کی وحث اور کہ براہ فرل وہ ماغ پر طاری تھی۔ تقریبا ہم بجا جا تک خود بخو و فون ٹھیک ہوگیا۔ اور امام الدین صاحب کے فون کرنے کی وجہ سے گھٹی فون ٹھیک ہوگیا۔ اور امام الدین صاحب بولے دو کھنے سے بار فون کرر ہا ہوں آب اٹھانے بی نہیں۔ میں نے آئیس بتایا کہ فون خود بخو دشمی ہوگیا تھا۔ اور اب آپ کا فون آنے پرخود بخو دشمیک ہوگیا بولیا کی ہوگیا۔ کی جو بھا۔

مولانالهام الدين بول\_آپ پريشان ندبول آج مغرب كے بعد بہت بعد كہا مغرب كے بعد بہت دونوں پرون علم جائي جائيں گے۔ ميں نے كہا مغرب كے بعد بہت دير بوجائي آپ برائے مهر يانی جلدى آنے كى كوشش كريں ايسان كھانے كى تيارى كراليتا بول۔ جلدى آنے كى كوشش كريں ايسان كھانے كى تيارى كراليتا بول۔

ا بادالدین صاحب کافون آنے کے بعد قدر سے اطمیران ہوا۔ اور سب کی جان میں جان آئی۔ کچھ دیر کے بعد معصومہ مفور اپائی اور والدہ ایام الدین صاحب اور ان کے استاذ کے لئے کھا تا بنائے میں معروف ہوگئیں۔ تقریباً شام کو ۲ ہے معصومہ کن سے پیٹی ہوئی باہر آئی۔ کہ جاکر دیکھ وقت خانہ کے او پردو کا لے سانپ بیٹے ہوئے ہیں۔ بہت ہمیا تک دیکھ وقت میں۔ بہت ہمیا تک راف میر سے اللہ۔

میں کی میں کیا تو جھے وہاں کی بھی دکھائی تیں دیا۔البتہ میں نے محسوں کیا کہ کئی میں میا تو جھے وہاں کی بھی دکھائی تیں دیا۔البتہ میں اس میں رکھی ہوئی تمام چیزیں خود بخود حرکت کر دبی جیں۔ میں مجھا کہ شاید زلزلہ آر ہائے لیکن وہ زلزلہ بیں تھا۔اگر زلزلہ ہوتا تو گھر کے درود ہوار بھی ملتے۔ وہاں تو صرف برتن ، کشتر ، بھت خاند وغیرہ تفرک رہے تتے۔ میں نے اشارہ کر کے مغورا ہائی کو محصومہ اور والدہ کو بلایا اور آئیس بی منظر دکھایا۔ وہ سب بھی جیرت کرنے گئے کہ یہ کیا ہور ہا ہور ہا۔ سے بعد برتنوں کا ہلتا بندہ وکیا۔

میں نے معصومہ سے کہا کہتم اپنا کام جلدی جلدی کمل کراو۔اس کے بعدسب کرے میں آ جاؤ۔

معصومہ بولی۔آپ میرے ساتھ بادر پی خانہ میں رہو۔ کھانا تو تقریباً تیار ہوگیا ہے۔ چاول میں مہمانوں کے آنے کے بعد چڑھاؤں کی۔البتہ میں روٹی پکالیتی ہوں۔اب ذرا سالن کا نمک وغیرہ بھولی۔ یہ کہراس نے مرغ کے سالن کا جو ڈھکن کولاتو اس کی چیار کئی۔ اسمیس مرغ زندہ تھا۔اور سالن کی جگہ بگونے میں خون مجرا ہوا تھا۔میری بھی حالت یہ دیکھ کرخراب ہوگئی۔ہماری والدہ بھی گھرا گئیں۔اور میں نے باختیارا مام الدین کوفون لگایا۔وہاں سے یہ خوشخری ملی کہ امام الدین اور ان کے استاذ (حافظ نور بخش چاکانہ والے خوشخری ملی کہ امام الدین اور ان کے استاذ (حافظ نور بخش چاکانہ والے یہاں سے روانہ ہوگئے ہیں۔

ہم سب کین سے کمرے میں آگئے۔اوراب بد فیصلہ کرلیا گیا کہ کھا نا وغیر وان لوگوں کے آنے کے بعد ہی بنا کیں گے۔اب جو پچھ بھی ہوگا ان کے سامنے اوران کی موجودگی میں ہوگا۔

ہم لوگ کچے سے ہے کچے اظمینان کے ساتھ بیٹے ہوئے سے کہ میرا مامول زاد بھائی توہر چینے لگا بچاؤ بچاؤ ۔ وہ خود بخو داچا یک ہولئے شردع ہوا بجان تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو بجان تو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو بول کو جلال تو آئی بلاکو ٹال تو ۔ وہ بے تحاشہ چیئے چلائے جار ہا تھا اور جمیں دہاں پچو بھی نظر نہیں آرہا اندھیرا چھار ہا ہے۔ میرادم گھٹ رہا ہے۔ اندھیرا چھار ہا ہے۔ میرادم گھٹ رہا ہے۔ اوراس کے بعد زرید نے پھر دورہ ساپڑ گیا۔ اوراس نے زہر یلی شم کا اندھیرا چھار ہا۔ اب و کھٹا کیا ہوگا۔ تم سب کی موت آئ کی رات اس قبہ ہوگا کہ جا ہوگا۔ تم سب کی موت آئ کی رات اس خوا فی کہ اس ہے آئے گی۔ تم سب مرجاؤ کے۔ اب تم سب نہیں بچوگے۔ خوا فدا فدا کر کے عشاء کے وقت امام الدین صاحب اوران کے استاذ حافظ نور بخش ہمارے گھر پہو نچے ہی ایسالگا کہ جیے اوپر والی منزل میں ایک کہرام سابھ گیا ہے۔ پچھآ دازیں اس طرح کی تھیں کو بیٹھیں کے جیے لوگ ہنس رہے ہوں بچھارح کی وحشت ناک شم کی آوازیں او پر سے کہ چھے ہی کے اوگ رور ہے ہوں۔ بچوا وازیں اس طرح کی تھیں کو گھر رہوں ہی کھرا خوازی ساتھا۔ کو تھیں۔ لیک کہرام سابھ کی کے دہشت ناک شم کی آوازیں او پر سے آئے گھر رہوں ہی کھرا خوازیں اس طرح کی تھیں۔ کو تھیں۔ لیک تو سے بچھارت کی وحشت ناک شم کی آوازیں او پر سے آئی تھیں۔ لیک المینان ساتھا۔

امام الدین صاحب کے استاذ حافظ اور بخش چلکانے والے شکل صورت کے اعتبار سے خوفاک سم کے انسان تھے۔ان کی داڑھی بھی محنی متی اوران کی موجیس بھی بہت بوی بدی تھیں۔ان کی طرف و مکھکر ڈرسا

لکتا تھا۔ اگروہ اہام الدین ما حب کے ساتھ نہ آئے ہوئے تو شاید بچوں کا تو انھیں دیکھکر پیٹا ب بی کل جاتا۔

ہم نے انھیں کرے میں بٹھا کرسب سے پہلے کی میں ہونے والی حرکت کاذکر کیا۔ کہ کس طرح آج کھانا خراب ہوگیا ہے۔اور کس طرح مرغ کے مالن کا ستیانا س ہواہے۔

امامالدین بولید بوجانے دیں جم لوگ دال کھالیں کے اور کھانا کوئی ضروری بھی جیس اصل چیز تو آج کی وہ کاروائی ہے جو محترم استاذ صاحب کریں کے کھانا تو کل بھی کھالیں گے۔ ہماری والدہ بین کر بولیں۔ ایسا بھی ہوتا ہے کہ کیا کھانا دوبارہ بن جائے گا کے گوشت تو معصومہ نے بچا کررکولیا تھا۔انشاء اللہ کوشت بی کا سالن بن جائے گا۔ تے بوے عال ہمارے کھرآئے ہیں تو کیا ہمان کو کوشت بھی نہیں کھلا سکتے۔

والده كى اس بات يرسب في قبقه لكايا-

عام طور پرتو معصومداور مفورہ ہاجی سب سے پردہ کرتی تھیں لیکن اب پردہ دردہ توسب ختم ہو کیا تھا۔ مرف کھو تکھٹ ساباتی رہ کیا تھا۔

مفوراباتی چائے بنا کر کمرے میں لائیں۔سب نے جائے فی اور تمام حالات سے اس دوران حافظ صاحب کو آگاہ کردیا۔

مافظ صاحب تمام داستان سکر بولے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔انشاء اللہ آج کی رات بی ان پرقابو پالوں گاورندایک دو دن میں کنٹرول ہوجائےگا۔

ای لحداد پری منزل پرایک دهما که جوااورایبالگا که جیسے پی گرا ہو۔ فوزید تھیک تمی اور پوری طرح ہوش وحواس میں تھی۔

عرفان بی نمی اور پارس ما البت او پری مزل پر کھور کے برجی کی کی بھی اور کی مزل پر کھور کھور گر مرسی ہوری تعییں۔ اور فاہر ہے کہ بیسب جنات کی کارستانیاں تھی اگر دونوں کی اور ماند بن اور حافظ صاحب نہ آتے تو ہم سب خوف زوہ ہوجاتے۔ ان دونوں کی وجہ ہے ہم کانی مظمین تھے۔ اور ہمیں ایک طرح کا سکون میں تھا۔ اور ہم اس خوش کمان میں جنال ہو تھے تھے کہ اب جنات ہے ہوئے والی جنگ میں فتح ہارا مقدر نے گی ۔ جنات کی طاقت کا ہمیں پوری طرح انکازہ ہو چکا تھا۔ اور ہم نے اپنی آٹھوں سے وہ سب کھ درکھ لیا تھا۔ جس کا پہلے ہم تھور ہی تیں کرسکتے تھا اس سے پہلے تو ہم جنات کو الی خات کو من گھڑت کیا تھا۔ جس کا پہلے ہم تھے اور جنات کے واقعات کو من گھڑت کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے اور جنات کے واقعات کو من گھڑت کے ایک خوالے کے ایک ایک میں فیش آئے والے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے ایک حوالی میں فیش آئے والے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے ایک حوالی میں فیش آئے والے کے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے ایکن اس حوالی میں فیش آئے والے کے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے لیکن اس حوالی میں فیش آئے والے کے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے لیکن اس حوالی میں فیش آئے والے کے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے لیکن اس حوالی میں فیش آئے والے کے کہا نعوں پر محمول کیا کرتے تھے لیکن اس حوالی میں فیش آئے والے کے

واقعات نے ہم پریہ بات ابت کردی تھی کہ جنات بھی الله کی محلوق ہیں ان کی مجمی اپنی ایک دنیا ہے اور یہ می شریف اور شریر مواکرتے ہیں۔

اورجم مسلمانوں كوتو يول بھى ان كوجودكومان لينا جائے كالله ك آخرى كلامقرآن مجيدش ان كاذكرى جكهول يرب اورايك سورت سورة جن کے نام سے موسوم ہے لیکن بدعقیدگی کی بات تھی کہ ہم جنات کو پوری طرح خیس مانے سے اور جب ہم پرمصیبتوں کے پہاڑٹوٹے اور ہم نے اپنی المحمول سے مولناک مناظر دیکھے تو چرجمیں ماننا پڑا کہ جنات کی ایک هیقیت ہاورده واقعثانسانول کو بریثان کرنیکی پوری صلاحیت دکھتے ہیں۔ ہماری حویلی میں خون کی ہارش ہونا۔خوفناک متم کے دھاکے مونا کالی بلی کا نظر آنا ۔ بلی کا ہنا ،رونا۔ چیل ہے بھی بڑے چیکا دروں کا اُڑ نا۔سالنوں میں خون پیدا ہوجانا۔سالن کے بکونے میں زندہ مرغ کا بدا ہوجانا،فوزیہ پراٹرات طاری ہوجانا۔اس کے اندرالی طاقت پیدا موجاتا جو برے برے مردوں اور پہلوانوں میں بھی نہیں ہوتی۔ عجم کا ہمارے کھرسے غائب ہوجانا وغیرہ کتنی ساری با تیں تھیں جن سے جنات كوجود كاثبوت ملتا تفايهم في الله معاف كري زندكي ش ان جنات كا بهت مذاق از ایا تھااور ہم ان لوگوں کو دتیا نوس اور بے دتو ف سیجھتے تھے جو جنات کو مانتے تھے۔اب ہمیں اپنی علطی کو پوری طرح احساس ہو کیا تھا۔ اوراب توجم يبعي مجهد ب تقد كمثايد ميس مارى فلطيول كى سزامل ربى تحى ورندايا مجى نيس موتا بيكيا-

بررمال امام الدين كے استاذ صاحب كة نے سے كافى سكون موكيا تعا اوراس بات كي اميد بيدا موتي تمي - آج مار عكمر سے جنات دفع ہوجائیں ہے۔

وائے پینے کے بعد امام الدین صاحب نے اپنے استاذ سے بوجها\_استاذمحرم! كامرات عى كوشرع كريس مي ياكل دن يس؟ استادنے اہمی کوئی جواب بیس دیا تھا کہ معمومہ بولی میری رائے یہ ہے کہ جو چھ بھی کرنا ہوکل دن میں کریں۔رات کوکوئی چھیڑ خانی نہ

میکراستاد بولے حرج تورات کو بھی بیس ہے۔ لیکن بی می کمی مصلحت کی بنا پر بھی مناسب مجمعتا موں کوکل ون میں ان لوگول سے نمثوں كا البت اگر انموں نے خودكوئى اقدام كياتو ديكميں سے يو ہم ايا كرح بي كه مجد كها ناوفيره تاركيس آب لوك باللم كري-بے خوف و خطر یاور چی خانہ بین آپ لوگ جا کیں۔ حافظ

صاحب بول\_ يحد مواتوش ديكمول كامعمومه مفورا باي ، بادر چى فانديس جلى تئين اورائي ساتعة تؤير كوبمي لي تئين بهم تينون أيك بي يلك يربين ربير من المم الدين اور حافظ صاحب والدو بجول كو لئے دوسری مسیری رحیس -

میں نے مافلاصاحب سے بوجہا محترم اکیا جم کی والسی مکن ہے؟ كونسب بسيد يكف بيلك وه لوك كيا جاست بيل وه او فوزيه إعرفان كوما كلنع إلى-

ية مكن ى نبيس وافظ صاحب في كها. تو يمر؟ وہ بیرچا ہیں مے کہ آپ لوگ میرحو یلی چھوڑ دیں۔ حافظ صاحب بولے۔اگرآپ کامشورہ ہوگاتو ہم چھوڑ دیں گے۔

نہیں۔قلعانہیں۔ہم کول فکست انیں۔ہم العیں مجود کریں مے کہ وہ اس جو ملی کوچھوڑ کر جائیں۔اگر وہبیں مانیں کے تو میں ان کے بچول كوقيد كردول كالم بحروه بجبور موجاتين محلك كوئى بعى معابده كرفير امام الدين بول\_ ظفر صاحب آپ حويلي جيمور نے كى بات بى

زبان پر نہ لائیں۔نہ ہم حویلی ویں مے نداینے بچوں میں سے سی کو دیں ہے۔ بلکہ مجم بھی واپس لیں ہے۔ میری استاذ سے بات ہو پھی ب کیرانے کی کوئی ضرورت نہیں۔آپ ہمارے استاذ کی صلاحیتوں پر

مں نے کہا ہمیں اللہ برہمی مجروسہ ہے اور استاذی کی صلاحیتوں يرجمي \_اورانشا والله فتح تو بهاري بوكي \_

كيس فقرياكل بوكي بوتم إفزيه برماضري موكل اس كى آ تھیں شطے برسانے کیں۔ہم نمك لیس سے اس موجوز والے سے۔ اوبے کون ہے تو؟ استاذ ہولے۔

تراباب مول يس فرزىيمرداندآوازيس بولى رى تقى ابحى ية جل جائيگا كەملى تيرا باپ موں يا تو ميرا باپ ہے۔ يه كه كراستاذنے فوزسيكا ناخن وبايا\_

فوزيد جي المي اعد ليل اين آدم مارؤ الا محصد المحى من ف کھٹیں کیا۔ لیکن آج تیری اور تیرے حمائنوں کی خیر منگ

ای وقت فوز برب موش موگی۔استاذی نے یانی پر مجھ پڑھ کردم س کیا اور پھروہ پائی فوزید کے چہرے پر انھوں نے چیٹرک دیا۔ایک دم کا فزربہ ہوش میں آئی۔ لیکن ہوش میں آکروہ رونے کی ۔اسکےرونے کی اکو آوازى كرمفوراياتى اورمعمومه كمري ين داخل موئيل \_

معصومهاور والده نے ہمیں روکنے کی مجھی کوشش کی کیکن استاذنہیں مانے۔انھوں نے کہا کہ اگر ہم نے کوئی کارروائی نہ کی توبیہ میں برول مسجعیں مے پھران ہے نمٹنا مشکل ہوگا۔ آپ لوگ دعا کریں ہم اوپر جاتے ہیں۔ ڈرنے سے کیافا کدہ؟ موت تو ایک دن آنی عل ہے۔ یہ کہہ كراستاذ زين يريزه مح اوران كرساته ساته ام الدين اوريس بھی زینے میں پرو نچ مینے میں آیت الکری پر حتار بااور قدم اشا تارہا۔ جیے بی ہم اوپری منزل پر مہنچ ایک دم کرے میں دھا کہ ہوا اور ایسالگا جیسے دیواریا حیت گرائی ہو،اس کے بعد ایک درجن کے قریب جیگا دڑ ہے جوتقریاً جیل کے برابر تھیں ہمارے سروں برا ڑتی ہوئی نظر آئیں، ان چگاوڑوں کی طرف ہم اہمی دیکھ ہی رہے تھے کہ ایک درجن کالی بلیاں كرے كے دروازے يرآ كر كھڑي ہوكئيں، ان كى تكھيں سرخ تھيں، رنگ بالکل سیاه تخااوران کے سرول پر عجیب ساتاج سا کھڑا ہوا تھا،ان مں ایک بلی کتے کے برابر تمی اور بیرسب سے آ کے کھڑی ہوئی تمی اور اس کے دانت بہت بڑے بڑے بنے ، وہ اس طرح دانت نکال کر ہمیں تھور ر بی تھی جیسے ہمارا نداق اڑا رہی ہو، ہمارا دھیان ان بلیوں کی طرف تھا كدايك دم ايك چگا در مير ب چېر ب اي مكراني ميري چې يې نكل مي، ایک لحد کے لئے میرے ہوش اڑ گئے اور میر ابور ابدن کا بینے لگا۔ ابھی ہم زینہ پوری طرح سطنہیں کریائے تھے کہ اوپر کی منزل میں زبروست دھا کہ ہوا، ایک لحد کے لئے ہم تینوں کے دل دیل مجئے اور

ابی ابی از دید پوری هرت طی بیش کر پائے سے کہ اوپری مزل میں زبردست دھا کہ ہوا، ایک لوے کئے ہم مینوں کے دل دیل گئے اور ہمارے بردھتے قدم رک کئے، ای وقت ایک جیب طرح کا تعفن اوپری منزل سے آیا اوراس تعفن سے ہمارادم کھنے لگا، جیب طرح کی بدیوتھی ایسا مخوس ہوتا تھا کہ جیسے مردے جلائے جارہے ہوں، اس بدیو کے ساتھ ساتھا ویک منزل سے دھوال بھی ذیخ جارہے ہوں، اس بدیو کے ساتھ حافظ صاحب کے بھی قدم رک گئے لیکن پھر فورائی انہوں نے اپنے قدم حافظ صاحب کے بھی قدم رک گئے لیکن پھر فورائی انہوں نے اپنے قدم عافظ صاحب کے بھی قدم رک گئے لیکن پھر فورائی انہوں نے اپنے قدم جنوبی ہورائی انہوں نے اپنے قدم شیخ ہوری فورا میں دافل ہو گئے، ان کے بیچنے ہم دولوں بھی اوپری مزبر میں دافل ہو گئے، ان کے بیچنے ہم دولوں بھی اوپری مارٹی ہو گئے، ان کے بیچنے ہم دولوں بھی اوپری مرب کے بال ہی می مرب کی خوت سے اس کی آواز آئی، ان سنتے ہو جی فورا نے اپنے آئی، میں اور دو می کو فوریک کو تھا کہ اوپری کا قد بدھ کر کر کر سے دیکھی کے ساتھ یہ بدیرہ دواری تھی کہ اس کی آکھیں شیطے برسا رہی تھیں اور دو می کو فوریک کی ماجائے والی نظروں سے دیکھنے کے ساتھ یہ بدیرہ داری تھی کہ اس کی کمیں ہو کے دائی دوں سے دیکھنے کے ساتھ یہ بدیرہ دواری تھی کہ اس کی آکھیں شیطے برسا رہی تھیں اور دو می کو مات کے بیا می اس کی آکھیں شیطے برسا رہی تھیں اور دو می کو رات ہے بیا تو ہم نہیں یا کھر تم نہیں۔

استاذ تی بولے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔ اس بی کا ورنا اس بات کی علامت ہے کہ یہ پوری طرح اپنے حواس میں ہے۔ دراصل اسطرح کے اثرات سے نکل آنے کے بعد زیر دست کروری کا حماس ہو تا ہے۔ اور آخر کو ہے تو یہ بی بی بی ساستاذ تی نے کہا۔ آپ لوگ جاؤ اپنا کام کرویہاں جو پچو بھی ہوگا اس ہے ہم ٹمیس کے۔

اس کے بعد تین محفظ تک کوئی واقعہ پیش نہیں آیا۔ کھانے سے فراخت ہونے کے بعد بچاتو سب سو کئے تضالبتہ ہم بدوں میں سے کسی کونینڈ نہیں آر بی تھی۔ تقریباً رات کے دو بجے ایسامحسوس ہوا کہ کوئی زیخے میں از رہا ہے۔ امام الدین بولے۔

استاذیحتر م! بیلوگ مانیں گئیس آپ کی طرف سے کوئی اقدام مونا چاہئے۔

كردول كي جمير خاني .؟

معصومہ بولی۔ بول تو ہم آپ کے اقد ام کی خالفت نہیں کر سکتے۔ لیکن میری رائے ہیہ ہے کہ جو بھی ہووہ دن میں ہو۔

چلو۔۔۔۔ تمہارامشورہ مان ایتا ہوں۔ لیکن بنی احافظ صاحب نے
کہا۔اگر جنات کی طرف سے کوئی حرکت ہوگئی تو پھر میں برداشت نہیں
کرسکوں گا۔ابھی استاذ کا جملہ پورابھی نہیں ہوا پایا تھا۔ایک چگادڑ کرے
میں اڑتا ہوا آیا اور استاذ کے چبرے سے کلرا کر کمرے سے ہابرچلا گیا۔ یہ
بہلا تھا جو استاذ کے چبرے پر پڑا استاذ صاحب بلبلا اٹھے۔اور وہ غصہ
بہلا تھا جو استاذ کے چبرے پر پڑا استاذ صاحب بلبلا اٹھے۔اور وہ غصہ
کے مارے کمرے سے ہابر چلے گئے۔ان کے ساتھ ساتھ اما الدین بھی
کے مارے کمرے سے نگل محے اور میں بھی ہمت کر کے ان کے ساتھ چلا گیا۔
کمرے سے نگل محے اور میں بھی ہمت کر کے ان کے ساتھ چلا گیا۔
کی استاذ جی رہے تھے۔ارے کمنوں کوئی تمہارا چھوٹا بڑا ہے یا نہیں۔
کیا تم خدا سے نہیں ڈرتے۔ادے ہمت ہوتو سامنے آؤ میں بتاؤں گا

استاذ کا یہ جملہ سننے کے بعد بعد ایک لیمے کے لئے تو سناٹا ساچھا گیا۔اس کے بعداد پر دالی منزل سے زہر یائتم کے قبیقیہ کو نج تم سب کے ملے کھونٹ دوں گا۔تم سب کوقید کر دوں گا۔تم سب کو جلا کر را کھ کر دوں گا استاذ چنج رہے تھے اور اوپر سے برا برقبقہوں کی آواز بھی آ رہی تھیں۔

آ دُامام الدین استاذ نے کہا۔اوپر چلیں اب بات نہیں ہے گی۔اب اوپر چلیں اب بات نہیں ہے گی۔اب اوپر چلیں اب ان خوف زور گی۔اب اور خوف زور تھا۔ کی اب اس کے ساتھ چلتارہا۔

ہوگیاہے۔

میں ایک دم یع کی طرف ہما گا، اس وقت دو بلیوں نے میرے
سینے پرا چیل کر وار کیا اور میں کرتے کرتے بچا، جب میں زینے سے
یچا تر رہا تھا تو اس وقت جھے ایسالگا جیسے کوئی میرا کرتا کا گرکر مینی رہاہے،
لیکن میں نے پرواہ نیس کی اور میں دوڑتے ہوئے زینے سے یعچا تر
سیا، فوزیہ برستور چی رہی تھی اور نہ جانے کیا کیا اول فول بک رہی تھی،
میا، فوزیہ برستور چی رہی تھی، عرفان بالکل ہے ہوش تھا، اس کاجسم برف
کی طرح شنڈ اہور ہا تھا اور چیرے کا رنگ نیلا تھا۔

اب کیا ہوگا ..... میرے پروردگار! معصومہ روروکر عرفان کو لپٹا ربی تھی ،تم مگمراؤنیس ، آج کی رات جو پچھ ہونا ہے ہوجائے گا ، یا تو ہمیں نجات مل جائے گی ورنہ ہم سب ختم ہوکر ان مشکلات سے پیچھا چیڑائیں ہے ، میں نے تبلی دیتے ہوئے کہا۔

کہاں گئے تہارے حافظ صاحب ، فوزید نے چیخے ہوئے کہا۔
تم سب ایک بات یادر کھو کہ اگر آئ نہیں تو ایک ندایک دان تہارا
حشر خراب ہوگا، میں پورے غصے کے ساتھ بول رہا تھا، میرے بچ تو برباد
ہوی جا ئیں گے لیکن تم بھی کی نہ کسی کے ہاتھوں ایک دان ذلیل ہول
گے ..... کمنوں تہمیں رخم نہیں آتا ..... تم اللہ سے نہیں ڈرتے .... ایک دم
محصنہ جانے کیا سوچمی میں نے انجھ ل کرفوزیہ کے ایک طمانچ رسید کردیا۔
بس اس طمانچ کا مار تا تھا کہ درود بوار بل گئے، پوری حو بلی میں
زلزلہ سا آگیا اور کمرے کی جھت سے خون نیکنا شروع ہوگیا۔

فرزید کا قد بچوکھٹ کیالین اس کی آگھیں اور زیادہ انگارے برسانے کیں ،اس نے میرا گلا پکڑلیا اور دوسرے ہاتھ سے میرے ہال پکڑلیا اور دوسرے ہاتھ سے میرا کلا پکڑلیا اور دوسرے ہاتھ سے میرا کئیں ، پورا کمرہ ان کمدہ بن کیا ،معصومہ نے عرفان کو بستر پرلنادیا اوراس کومیری کمر ہوگئی ،اس نے فوزید کے ہاتھوں سے جھے چیڑا نے کی کوشش کی ،کین اس کی کرفت اس قدرمضوط تی کہ معصومہ نے بھے چیوڑ دیا اوراس نے معصومہ نے فوزید کے ایک رمیف جڑ دیا ،فوزید نے بھے چیوڑ دیا اوراس نے معصومہ نے بال پکڑ لئے ،اب بید دونوں آپس میں تھی کھیا ہوگئیں ، میں نے بھی فوزید کے بال پکڑ لئے ،اب بید دونوں آپس میں تھی کھیا ہوگئیں ، میں نے بھی فوزید کے بال پکڑ لئے ،ای لیے کس نے میری کمر پر گھونسا جڑ دیا اور جھے ایسا لگا جسے میری دیڑھی کہ ڈی ٹوٹ گئی ، میں ایک طرف کو ڈو حلک میا تھی تک فوزید معصومہ کو لیٹی ہوئی تھی ، میری والدہ کے ساتھ ساتھ تورید نے بھی معصومہ کو لیٹی ہوئی تھی ، میری والدہ کے ساتھ ساتھ تورید نے بھی معصومہ کو لیٹی ہوئی تھی ، میری والدہ کے ساتھ ساتھ تورید نے بھی معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی لیکن فوزید کے ساتھ ساتھ تورید نے بھی معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی لیکن فوزید نے میں معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی لیکن فوزید نے معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی لیکن فوزید نے میں معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی لیکن فوزید نے میں معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی لیکن فوزید نے میں معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی کیشش کی لیکن فوزید نے بھی معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی کیکٹن فوزید نے بھی معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی کوشش کی کیکٹن فوزید نے بھی معصومہ کے بال چیڑا نے کی کوشش کی کوشش کی کیس کی کھی کی کوشش کی کیس کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کی کوشش کی کوشش کی کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کی کوشش کی کی کوشش کی کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی کوشش کی

مي ن كهافوزيد بياسنور

وه چیخی میں فوزیز بیس ہوں، میں اپنی سلطنت کا بادشاہ ہوں، مجھے مینٹ جاہئے۔

كيى بعينث؟ مِن چِخار

بر گرجادا ہے، ہم برال جارسورس سے دیتے ہیں۔

لیکن اس میں جارا کوئی تصور نہیں ہے، اس میں پیچنے والوں کا ہے۔

خمہیں معلوم ہونا چاہئے کہ ہم نے بیچنے والوں سے بھی بدلد لے لیا ہے اور اب تمہاری ہاری ہے، یہ کہ کرفوزیہ نے ایک قبقہ نگایا، ایک زہریلاقہ تمہداوراس کے بعدوہ یولی۔

" آج کی رات تم ہے کوئی بھی نہیں بچے گا بتم سب مرجاؤ کے اور ہم فوزیداور عرفان کواپنے ساتھ بے جائیں ہے۔"

حافظ صاحب حمبين زنده نبين چھوڑي ك\_

اوپر جاکر دیکموحافظ صاحب کا کیا حشر ہور ہاہے، ہماری قوم نے ان کے کپڑے میاڑ دیے ہیں۔

اس کی یہ بات من کریس تھیرا کیااور پس ذیخ کی طرف ہما گا، جیسے

ہوگی تھی نے زیخ بیل قدم رکھا، ذیخ بیل او پرے خوف کی ایک اہر آئی

اور میرے سرے گزرگی، کیکن نہ جانے میرے اندر کس طرح کی ہمت پیدا

ہوگی تھی بیس بے تحاشہ ہما گا ہوااو پر گئی گیا، لیکن او پر کوئی نہیں تھا، بڑے

کرے بیس اند هیرا تھا اور کس کے کراہنے کی آواز آری تھی، بیل خوف ذوہ

ہوگیا، اس وقت میرے سرے نہ جانے کیا چیز کلرائی کہ میری آ کھوں کے

ہوگیا، اس وقت میرے سرے نہ جانے کیا چیز کلرائی کہ میری آ کھوں کے

سنجا لئے بھی نہیں پایا تھا کہ میرے اور گرو تین چادکا لیون کے دیک کی بلیال آکر

ما جنے منہ چڑار بی ہول، بیس نے آئیں ڈرانے کی کوشش کی کیکن ایک بلیال آکر

ما حی اپنی جگہ ہے ہیں سے مس نہیں ہوئی، پھر میں نے گھیرا کرامام الدین

ما حی کو آواد لگائی، کیکن کوئی جواب نہیں آیا، البت میں نے و یکھا کہ کرے

ما حی کو آواد لگائی، کیکن کوئی جواب نہیں آیا، البت میں نے و یکھا کہ کرے

میں برستور آری تھی ، میرے آواد لگانے پر بلیال آیک دوسرے کوال طرح

و کیور بی تھیں جیسے میر انداتی از اربی ہوں۔

میں برستور آری تھی ، میرے آواد لگانے پر بلیال آیک دوسرے کوال طرح

و کیور بی تھیں جیسے میر انداتی از اربی ہوں۔

و کیور بی تھیں جیسے میر انداتی از اربی ہوں۔

و کیور بی تھیں جیسے میر انداتی از اربی ہوں۔

و کیور بی تھیں جیسے میر انداتی از اربی ہوں۔

و کیور بی تھیں جیسے میر انداتی از اربی ہوں۔

و میری سے برای است میں ہیں کر پایا تھا کہ کیا کروں کہ اچا تک بنچ میں ہمی کوئی فیصلہ بھی ہیں کر پایا تھا کہ کیا کروں کہ اچا تک بنچ سے میری والدہ کی آواز آئی: ظفر میاں فوراً بنچ آؤ، دیکموعرفان کو کیا سی طرح بال نہیں جھوڑے، میں ہمت کرکے اٹھا اور میں نے نوزید کا گلا دہا دیا، فوزید نے بال تو معصومہ کے جھوڑ دیے لیکن اس نے میرے چیرے پر تھوک دیا، خدائی جانے اس کے منہ سے تھوک لکل رہا تھا یا کیا چیز تھی کہ کانی دیر تک میراچیرہ گرم رہا اور کافی دیر تک جھے ایسا محسوس ہوا کہ جسے کی نے میرے چیرے یہ کچیوں دی ہو۔

فوزید میری طرف د کی کر تیقیم لگاری تھی، اس دوران عرفان قدرے سنجل کیا تھا، اس کے چبرے کا نیلا پن دور ہو گیا تھا اوراس کو ہوش بھی آئیا تھا، اچا تک فوزید کمرے سے نگل کراو پر کی طرف ہما گی، میں نے اس کا بیچھا کیا، لیکن اس نے اتنی تیزی سے زینہ طے کیا کہ میں اس کو پکڑئیں سکا۔

میں آس کا پیچھا کرتے ہوئے اوپر پہنچالیکن وہ تواوپر جا کر غائب موگی، کبال کی جھے پیتہ بی نہیں چلا، میں ابھی آ تکھیں بچاڑ بچاڑ کر چاروں طرف د کیدر ہاتھا کہ میرے سر پر بڑے بڑے جیگا دڑ منڈ ھلاتے ہوئے دکھائی دے ، وہ بار بار مجھ برحملہ کرنے کی کوشش کررہے تھے، مجھے ایہ انجی محسوں ہوا کہ جیسے کوئی سامیہ میرے ارد گرد ہل رہاہے، اور میں نے بیا بھی د یکھا کہ سامنے کی دیوار پر دو بڑی بڑی آنکھیں نظر آ رہی تھیں، یہ آنکھیں سمى كتے كى ك تھيں، ميں اس وقت بديقين كر چكا تھا كداب مارا بجنا ناممكن ہے، حافظ صاحب اورامام الدين كا كچھ پية نبيس تھا اوراب نوزيه بھی فائب ہوگئ تھی مت یو چھنے کہاس وقت میری کیا حالت تھی میرے جسم کا خون خشک ہو گیا تھا، اور میری ٹائلیں کانب رہی تھیں، اس وقت کالے رنگ کے دو کتے جن کا قد بلا مبالغہ گدھے کے برابرتھا،میرے سامنے آکر کھڑے ہو گئے اور جھے دیکھ کراس طرح اپنی زبانیں تکالنے لکے جیسے مجھے کھانی جائیں ہے،میرے پچھ بھی مجھ میں ہیں آر ہاتھا کہ اب میں کیا کروں ....میں نے بیچ جانے کے لئے ملٹنے کا ارادہ کیا توان كوّل نے جھے كيرنے كى كوشش كى، جھے اندازہ ہو كيا كہ بدكتے جھے اب یے نہیں جانے دیں مے، میں نے مجھ پڑھنا جا ہالیکن میری زبان نداٹھ سكى .....ايمامحسوس مواكر جيم بالكل بى كونكا موكيا مول .....ميرى آتھوں کے سامنے اند میرا جمانے لگا اور میری ٹائٹیں بری طرح کا بینے كيس، من آب سے كي من بيں چھيانا جا بتا، مير سے پور نے بدن براز و سا طاری ہوگیا، میں اتناہمی برول نہیں تھا کہ بلیوں اور کتوں سے ڈرجاؤں، کیکن اس وقت نہ جانے مجھے کیا ہوا کہ جھ پر بیبت طاری ہوگی اور جھے یقین ہوگیا کاب ہم میں سے سے وکی بھی نیس فی باے گا، میں

ابعی اسے حواس درست کرنے کی کوشش بی کرد ہا تھا کہ کمرے سے اعمد سے فوزید کل کرآئی اورآتے ہی وہ ایک کتے پرسوار ہوگئی، میں نے سوچا کہ جب نوز جہیں ڈررہی ہے تو دوسرے کتے پر میں سوار ہوجاؤل، میں ایک دم کود کر دوسرے کتے پر سوار ہو گیا، میرے سوار ہوتے ہی کما اڑنے لكا....اورتقر ياايك مل ك قريب او نيا موكيا ..... مجمع اند جرا مون ك باوجود بوراشر نظر آن لكا .....اب أكريس بلني كالوحش بحى كرتا تو جھے اپنے کرنے کا خطرہ تھا، اس لئے میں کتے کے کان پکڑے مضبوطی ك ساته بيشار با، تقريباً ما في منك ك بعدوه كمّا في الرحميا ..... فوزيد ابھی تک کتے برسوار تھی .... جھے اتر تا دیکھ کراس نے ایک زہر ملی تھم کی الى كماته مجهت الحد ملاياء اف مير عدا إجب من في اسكا ہاتھ پکڑا تو مجھے ایر امحسوس ہوا کہ جیسے میں نے بیتے ہوئے لوہے کوچھولیا ہے....میری جان کل کرروگئ، میں نے جلدی سے اپنا ہاتھ مین لیا، میں نے کتے سے ازنے کی کوشش کی ایکن میں اتر نہیں سکا، مجھے تو ایسالگا جیسے كى نے جھےاس كى بشت سے چيكاديا ہے..... جھے جرت زدو و كيوكر فوزیہ تعقبے لگانے لگی، وہ میرا مذاق ازار ہی تھی..... چند منٹ کے بعد كمرے ميں ايك زبردست دحما كا ہوا، فوزيہ كتے ہے اتر كر كمرے ميں چلی کی اوراس وفت میں بھی کتے سے اتر آیا، ایک دم وہ دونوں کتے عائب ہو کئے ....ای مع مجھے ایسامحسوس ہوا کہ جیسے زیمے میں کوئی چڑھ رہا ہ، بیمصومتی جومیری وجہ سے پاکلنی ہوگئ تھی، اس نے اویرا کر اذان دینی شروع کی .....ایک دم آواز آئی بھا گو..... اور ہر طرف ایک بمك در چ كن، ايما لك ربا تها كه جيے بہت سارے لوگ بھاك رہے ہیں، نظر کوئی نیس آرہا تھا، لیکن ہر طرف سے جماعتے کی آوازی آرہی تقيس،معصومه بإكلول كى طرح اين دونول كانول من اين شهادت كى الكليال دے كراذان دے جارى تى ماكيد دم اذان ديتے ديتے وہ ب ہوتی ہور کر پڑی،اس کے کرنے کے بعد برطرف ایک دموال سا سمیلنے لگا، میں نے معمومہ کو بیداد کرنے کی کوشش کی لیکن اس کی جہادی بند تھی ادرده فرش پر بےسدھ پڑی ہوئی تھی، میں نےسوچا اس کو کود میں اٹھالوں اور نیچے پہنچادوں چنانچہ میں نے اس کوای بے ہوشی کی حالت میں کودیس اٹھالیااور میں زیم میں کا ایک دم جھے فوزید کے چینے کی آواز آئی، میرے بدھتے ہوئے قدم رک مجے، ایک معے کے لئے تو میں وہیں کھڑا رباء پھر میں نے تیزی کے ساتھ زینہ طے کیا اور معصومہ کو یعجے لے کیا، مع كامظر بدا بعيا كم تفاء يع كمب افراد، مير سه يع ، تؤيرا دومغورا זאוווענ

محمطوم يس-

والده يولي ، ايراكروك بأواذ بأعداؤان يدعة موسة اوي والده اباذان باعظ على ريواورمصور اورمقورا في اذان باحق ريل كي

کیافیال ہے؟

لیک ہے،"می نے کیا۔" عی اوان پڑھے ہوتے اوپ جار بابول اورتم دولول اذان يرهنا شروح كردوناكر مع جنات كوفي

كاررواكي ندكري-عى ادان دية بوك زيد الحكر في السلوم بستا بسلوي المج كيا ....اور بها و محد كر سك الاشطى مولى لى مى اور ما ل کرے میں واقل ہوگیا اور میری زبان یر اوان سے کلمات جامی رے .... کرے می کوئی میں تھا .... مرف فوزید میں ہوئی کی اصعد اوال حال عمر تح يكن دورى تحى و على المراكب المالي عن س نے جواب دیا، یس بہت تھک کی مول ، میرالیدا بدان دکھد اسے ، عمل یے جاری ہوں اوراس کے بعدوہ اسے عروف سے مل کر یے مل کا۔ من نے اور کے کرے کا جائزہ لیا جھے دہاں کھ ظرفیل آیا البنة اس كرے سے محق جھوٹے والے كرے شن بات چيت كى كى مكھ آواز آل، ش نے دروازے کے قریب جاکر کھے سننے کی کوشش کی میکن میرے کو ایک بادیں براہ میں جو لے کرے کے اعد جاتے کی جماعت ندكرسكاه على فاموقى كرماته فيجاز آياءاب على آيسترا بستداوان

كالمات يزهدوا تفادلين اب بالكل سكون تفاجمي بعي طرح كي كوفي حرکت کی جاب ہے می کی گئی۔ میں ہے آگیا، ہے سیافیک فحاک تے البت سب كرمب برى طرح سبي موسة تھ فوز بدوالده سے ليلى

مول عى اور برابردورى عى معمومه في جماموه دولون كمال بي شراسفاني شرا يواب دياء بكرية وكل

جدلحول تک بم سب إلكل فاموش الشف دسي مرس على بالك سناناتها وجدامول كر بعدايدانكا يسازية سيكوني الرواسهادم ماری جرت کی الجانش رای جب جم نے زیعے سے امام الدین کو وحافظ فوريكل كواوران كرما تحديج كآت ويكما

الله حراهم ع ....عرى زبان سے ب افتيار كا الله الله

We want to the grant of

ای اور والدہ ہی سب کے سب ہے ہوش تھے اور سب بی کی جہاڑیاں برضی، بن نےمعمومہ کومسیری برانا دیا، اس معے فوزید چکی، جلائی، ا کرے بیں وائل مولی اور مرواند آواز بیل بولی، عرفان کومیری کودیس ديدو، بم مب يهال سعاى وقت حلي جائي محر

> دیں رئیں ہوگا .... میں نے جواب دیا۔ عرتم ایک ایک کرے سب ک موت کا منظرد کھو گے۔ مارے آدی کمال ہیں۔ میں نے فوزیہے ہو جما۔ "

تہارے سبآدی ماری تیزی بیں بتہارے مال می مرف ہے ہوئے ہیں ،آؤیم حمیمیں دکھاؤی ،فوزیہ نے میرا ہاتھ پکڑ کرکہا۔ می نے اس سے ہاتھ چیز الرا ، فوزیکا ہاتھ جل رہا تھا، جیسے فوزیہ

آم کی بن موتی مورجاو۔اب فوزیے نے مح کر کما۔

اب فوز آید نے زور سے تالی بجائی ،اس کے تال بجائے ہی دو کتے محدھے کے برابر بالکل کا لےرنگ کے تمرے بیں وافل ہوئے اوران مى ساك فى مرى ليم كادامن است مند مى كالا

ميرى كيفيت يجزن على ..... محمد بروحشت طارى موفى المام الدين نور جافظ فور بخش کا کچھ ہے جنہیں تھا اور ادھر تمام کھر والے ب ہوش پڑے تے، عراقهاره كيا تعااوراب راوك ميرے ساتھ ندجانے كياكرنے والے تے،ایک کے لئے تو میں ندموما کرم فان کوافعا کران لوگوں سے حالے " كردول إفرزياورم فان كود يكر باتى سب كى جانيم أو فكا جائي كل كيكن لكر اولادی مبت آڑے آ می، اور ش ایبان کرسکا، ای مع مجمعے خیال آیا کہ ایک بارازان دے والوں، شاید ہے کہ بدلوک محر بھاگ جا تھی، چنا تھے می نے ایک دم باواز بلنداذان دی شروع کردی، مرساقان شروع كرتي بى كئے غائب ہو مجئے اور فوزیہ بے تخاشہ زینے كى طرف بها كى ..... يس قى موقع فيمت جان كرايك جك من يانى لا اوراس م سات مرتبه سوره فاتحده مارول قل اورسات مرتبدا يت الكرك يزه كردم كيا ادر یہ بالی مب کے چروں برچیز کا والد کے فقل سے مصومداور والدہ او اى دنت مول عن النس مال لوك استا بد مول عن اسك

جس برا اعاله مومیا فا کهادان کامات س کر جات کے قدم اكفر جات بي جين اوان كب تك دى جاسكى ب،ان اوكول كو ما في المرود المرود المين معلوم في قداء الله المان عمان عماسة Elner

معمد نے بوش جرائے کے احدی کا ام الدین اوراستاد

لاو ملے جائے بناؤ ، سریس وردہ و کیا ہے ....استاد جی ہولے۔ جم بیا ہم ....؟ والدنے ہو جما۔

جم بولا ای جان سب کھ بتادیں کے اب کوئی ڈرکی بات ہیں۔

اس کے بعد امام الدین صاحب نے بتایا کہ استاد کا جنات سے

با قاعدہ معاہدہ ہو گیا ہے وہ صبح سے پہلے ہی بید و ملی خالی کردیں گے،

جنات نے بتایا تھا کہ وہ لوگ شروع ہی سے یہاں آباد ہے، یہاں

قبرستان تھا اور اس میں ایک کواں بھی تھا، انسانوں نے قبرستان پر

مکا تات بتا لئے اور بید و ملی بھی قبرستان پر نی ہوئی ہے اور وہ کواں بھی

اس حو ملی کے اعدر بند ہوا ہے، جب کہ اس قبرستان اور کویں میں جنات

کیستی تھی، اس اعتبار سے جنات کا قصور نہیں تھا، قصور ان انسانوں کا تھا

جنموں نے جنات کی بستی کو تباہ کر کے بیکالونی آباد کی تھی۔

الم الدين صاحب نے بتايا كالله كفنل سے ان جنات كے يال كوكى دو بزارسال كي عمر ك أيك جن بحس كانام اساعيل تعاده آسكة اور بياساعيل مركاردوعالم اللغ كارسالت برايمان لا يح تصاور بهت نيك تم كے جن تھے اللہ سے اور يوم آخرت كے حماب كاب سے درتے تھے، انہوں نے جنات کو مجمایا کہ اس طرح کسی کوستانا اور پریشان کرنا جائز نہیں ہے، انہوں نے کہا کہ بے شک جولوگ قبرستان میں اینے مکان بناتے ہیں یا الاب یاث کراین مکان تیار کرتے ہیں یا کویں او جھیل وغیرہ کو بند کرکے الی حویلیاں بناتے ہیں ووسب غلطی کرتے ہیں اور ان کو جنات کی ریشہ ووانعوں کامقابلہ کرتا ہوتا ہے کیونکہ بیسب وہ مقامات ہیں جن کوسر کار دوعالم نے جنات کے لئے مخصوص کردیا تھا، اس لئے ان جگہوں پر بستیاں بسانا سر کاردد عالم کے فرمودات کی خلاف ورزی ہے، اس لئے اس حو یلی کوبسانے والوں نے بھی غلطی کی تھی لیکن کرے کوئی بھرے کوئی کے مصداق ظفر ماتھی جیے لوگوں نے خواہ مخواہ پر بیٹانیاں برداشت کیس کیونکہان کی کوئی قلطی ای منس تھی، انہوں نے تو میے دیکھ کراس کوخریداتھا، اسامیل صاحب نے جنات كوسمجاياك جب ان كاسمعاط من كونى تصورتيس بي قو جران كو ستانااوران كا ناطقه بندكردينا كهال كى وأش مندى بي تم سب محى اللدك محلوق مواورانسانون كالمرحتم سب يجمى آخرت ميس حساب كتاب مونا ب،الله عدرواورائي طاقت اورصلاحيت كاغلط استعال ندكرو،تم في جمكو قیدی بنارکھا ہے، انہانوں کے عاملین جب تمہارے بچوں کو پکڑ لیتے اور المن يولون من بندكردية بن يا أنيس منذيون من بندكر كقرستانون السوادية بي وتهيس كن قدر تكليف موتى ب، جرتم كول دومرول كو

تکلیف پنجاتے ہو، جب کتم بھی اس طرح کاڑائی میں مادے بھی جاتے ہو، قید بھی کئے جاتے ہواور ہلاکت ہے بھی گزرتے ہو، میرامشورہ مالو، اس حو ملی کوچھوڑ دو، جم کوآزاد کردداور مزید الجسنیں ایک دوسرے کے لئے بیدانہ کرو، ای میں وین دونیا کی محلائی ہے۔

ہم سب حرت کے ساتھ امام الدین کی بات س رہے تھے اور میں مرابعی آر ہاتھاءامام الدین نے بتایا۔

اورد بن طرائی ارباطان ما الدین سے معافر موکر جنات نے جم الدین کو اساعیل صاحب کی تصیحت سے معافر موکر جنات نے جم الدین کو آزاد کردیا اور اس حو لین کوچھوڑنے کا فیصلہ کرلیا۔

اس کے بعد اسامیل صاحب نے حافظ توریخش ہے ہی آسنے سامنے بیٹر کر بات کی اور کہا کہ آپ بھی انسانوں کو یہ سمجھادیں کہ وہ قبرستانوں میں، کنووں پر، تالا بوں پراوراسی طرح کی اجڑی ہوئی جگہوں پرمکانات کی تغیر ہے کر بر کریں، اس کے بعد انہوں نے یہ فارمولہ بھی بنایا کہ چالیس دن تک سورہ بقر وروزانداس حویلی میں پرمعوالیں اور ہر کر ہے میں امحاب کہف کے نام کھوا کرلگادیں اور تامہ مبارک بھی ایک کرے میں آویزاں کرلیں تاکہ جنات کے اثرات سے بوری طرح محفوظ ہوجا ہیں، اسامیل صاحب نے یعین ولایا کہ منج ہونے تک جنات اس حویلی کوچوڑ ویں کے اور کی ووسری جگہ خطل ہوجا کیں گے۔ جنات اس حویلی کوچوڑ ویں کے اور کی ووسری جگہ خطل ہوجا کیں گے۔ ان کی یہ گفتگوں کر سب نے اللہ کا شکر اوا کیا اور اس بات کا

ان کی یہ تفتگوس کرسب نے اللہ کا شکر ادا کیا ادر اس بات کا اعتراف کیا کہ جنات میں بھی بعض بہت نیک اور اللہ سے ڈرنے والے بیں اور انسانوں میں بھی بعض ایسے بر لوگ موجود ہیں جن کی غلطیوں کی وجہ سے خود ان کو بھی بھی تا پڑر ہی ہیں ، اگر انسان اور بالخسوص مسلمان این تی بھیر کی احادیث کی روشنی میں زندگی گزاریں تو خود انہیں بھی قائمہ ہواور جنات سے بھی ان کی دھنی کی نوبت نہ ہے۔

امام الدین اور حافظ نور پخش کی زبان تمام تغییلات سن کر بهیں اطمینان حاصل ہو کیا اور ہم دود فظیر شکرانے کی پڑھ کراس رب کاشکرادا کیا جس کے فضل وکرم کی وجہ ہے جمیں جنات سے نجات الح کئی، اس کے بعد ہم دن تک ہم نے ایک قاری صاحب سے سور و بقر و بھی پڑھوائی، ہر کرے میں اصحاب کہف کے نام بھی لکھ کرلگادے اور نامہ مبارک بھی آویزال کردیا، اللہ کا کرم ہے اب ہم اس حویلی میں اطمینان وسکون کی زندگی کر اردے ہیں اور ہمیں اب کی طرح کی کوئی پریشانی نہیں ہے۔ زندگی کر اردے ہیں اور ہمیں اب کی طرح کی کوئی پریشانی نہیں ہے۔



تفاضه كرتے بين اوراس بات كا اصرار كرتے بين كه خوف ناك حويلى كى کامل نثان دی کی جائے۔ایسے لوگ شاید تمام ترمصلحوں کونظر انداز كرك ابن تمناكا اظہار كرتے ہيں جب كدرابعد بانو كے ہے كى اشاعت خودرابعه کے لئے ایک در دسرہے کی ادرجس دن ایڈیٹر صاحب نے قارئین کے اصرار کے آجے اسے محفنے فیک دے۔ اُس دن اس خا کسار رابعہ کا تو حشر برا ہوگا۔ میں کس کس کے خط کا جواب دول کی اور ا گرخوف ناک حویلی کی ممل نشان دی کردی می تواس جناتی آ اوقد بمدکو د مکھنے کے لئے عوام و خاص کا جواجہ اع اُلٹریزے گااس کی روک تھام کون كركاءاس لئے ميں ابيع تمام قارئين سے دست بستداس بات كى درخواست کروں گی کہوہ داستان کو دلچیس کے ساتھ بردھتے رہیں ممکن ے کہ اختام داستان پر بہت سے سربستہ راز کھول دے جا کیں۔اس سے پہلے ایک ہاتوں کی فرمائش میرے نزویک نامناسب ہے۔ بعض بھولے بھالے قارئین الی ہاتیں بھی لکھ دیتے ہیں کہ کیا آج تک کوئی عال ہاتھ نبیں لگاجو خوف ناک حویلی میں ہونے والے مظاموں اور قل و غارت كرى كى روك تفام كرسكے۔ايسے قارئين كے لئے يدع ض ہے كه يہ داستان آج کل کی بیان نبیس مور بی ہے۔ بلکہ بیتے ہوئے ہیں سالوں کی بیان موری ہے۔اس وقت روحانی عملیات کا سلسلہ اتنا عام نہیں تھا۔ خاص خاص لوگ بیکام کرتے تھے اور جنات اور جادو کے تو ڑے ماہرین ے ہم نے کئی باررابطہ قائم کیا تھا۔ میں بار بار بیجی بیان کر چکی ہوں کہ جس گھرانے کے ساتھ بدواقعات پیش آئے وہ جن اور مجوت جیسی چيزوں پرايمان نبيس ركمتا تھا اور روحانی عمليات كوملا وُل كا دُحكوسله قرار دينا تفاليكن جب حادثات كى بارش موكى اورمصائب كى آندهمال جلين

ارئین انتہائی دلچیں کے ساتھ پڑھ رہے ہیں۔ یہ بالکل تجی اور بنی برهیقت داستان ہے۔ میں بدوی اونبیس کرسکتی کہاس کا حرف جو اسجا ہے کیوں کہ پندرہ ہیں سالہ پہلے واقعات جو میں ایڈیٹر صاحب کے اصرار برقکم بند کرے ماہ یہ ماہ پیش کررہی ہوں بیہ یاد داشت کی بنیاد پر ہیں۔ان میں حروف اور زیروز بر کی غلطی ممکن ہے اور یہ بات مجھی عین ممکن ہے کہ داقعات اور حادثات ترتبیب اور تواتر کے ساتھ بیان نہ ہو تکیں۔ لين حتى الامكان ميساس بات كى كوشش كررى مول كرتمام واقعات كى بقور کشی ہوجائے یا پھروہ تمام حادثات قارئین کے سامنے آجائیں جو فاص طور پر ہمارے چھوٹے سے گھرانے سے متعلق تھے۔ پھر بھی اگر كوئى بات جيوث جائے ياكس حادثے كاذكركرتے موئے ترتيب الث بائے تو میں اس کے لئے تمام ناظرین سے معذرت جا ہتی ہوں۔ اورحقیقت بیہے کہیں سالہ برانی آپ بنی کو بعینہ بیان کردینا عقلی اعتبار سے بھی ناممکن ہے۔اس داستان ہوش رُباکوآ کے بر حانے ے پہلے کچھاور ہاتیں آج کی محبت میں یہ ناچیز رابعہ اینے پرستارول سے کرنا جاہے گی۔سب سے پہلے تو میں اُن تمام قار تین کا شکریدادا كونٍ كى جو بورى توجهاور دلچيى كے ساتھاس داستان كو پڑھ رہے ہيل اور مجھ مبخت سے ہمدردی رکھتے ہیں اور گاہے گاہے خلوص نامے بھی الدير صاحب كي معرفت ارسال كرت ريخ بين- مل اسي تمام ارمنین کی قدر کرتی ہوں اور ان کی محبت کا احتر ام کرتے ہوئے اُن کو دین دونیا کی تی کی دعائیں دیتی ہوں۔اس کے بعدمیر اروئے تھن اُن معرات كى طرف ب جوالدير صاحب كوباد باريرا يعد شالع كرف كا

اور قل عام کا سلسلہ شروع ہوا تو اس کھرانے کے ذمہ دار لوگ مولوی ملا وس كى الأش ميس فطے اور ان سے انہوں نے علاج محى كرائے كين تقذير كالكعا بورا مواادرايك ايك كرك تمام لوك موت كالوالد بنت يط مے۔خوف ناک حویلی میں کل چررہ افرادر ہاکرتے تھے۔ایک ہار پھر میں ان سب کے نام بیان کردوں تا کہ نے قار کمین کو بھی اندازہ ہوجائے كرموت نے كيے كيے كيولول كواسي بيرول سے روندا ہے اور جنات نے مس طرح قسط وار ہاری خوشیوں کا گلا تھوٹا ہے۔ میرے حقیقی خالو تصاس ح بلی کے مالک جوجنات وغیرہ بالکل قائل نہتے \_\_\_اور ان بی کی تنها دائے کی وجدے بیرو یلی فریدی می تھی۔ان کااسم گرامی بلین تعاان کی بیگم این وقت کی بہت خوبصورت ورت تھیں۔ان کے حسن د جمال کے چرہے خاندان بحریش ہوا کرتے تھے۔انہیں اوڑ ھنے يبغ كالجى سلقد تماراس لئ بمى ان كحسن ميس بميشه جارجاند ككربا ترت تقدوه برمحفل کی شان اور مجلس کی آن مجی جاتی تھیں۔اس محودت کا نام تھا۔ شوہر کی اصطلاح میں بہار بیکم اور یہی بہار بیکم نجمہ کے نام سے ابھی بھی زندہ ہیں اور اس وقت وہ دنیا کی شایرسب سے زیادہ برشكل مورت بير \_أن كي صورت أف مير \_مولى \_ايك آئله أن كي حادثات کا شکار ہو چکی ہے۔ دوسری موجود ہے تو اس سے برائے نام نظر اتا ہے۔اُن کے نصف چرے برجلس جانے کی وجدے بہت بواساہ واغ ہے جو بچمی موئی لکڑی کی ماند ہے۔سر پر بال نام کی کوئی چیز میں ہے۔ بالکل چیٹیل میدان ،آواز اور تفکوسے بالکل محروم - بات اشاروں من كرتى بين، منه من دانت الجمي تك موجود بين ليكن أن كارتك سياه ہے۔اُن کے مینے کا تو اب کوئی سوال ہی نہیں کیکن بھی بھمارا گرہنس کیتی میں اوس جناتی مادات میں ملنے والی می خوف کی شدت سے کا شخ کتی

ہوں۔

یہ بیں اس خوف ناک حو بلی کی ماکن ان کے ایک بھائی تھے لینی

میرے حقیقی ماموں جنہیں ہم زبیر مامال کے نام سے جانے تھے۔ ہماری

خالہ کے دولا کے تھے۔ ایک کا نام بوٹس تھا اور ایک کا بوسف بیسف

چھوٹا تھا۔ بہت بیاری بیاری باتیں کیا کرتا تھا۔ بڑائی معموم پچتھا۔ فالہ

کی جارلڑ کیاں تھیں۔ صاحقہ، دوبینہ، ذری اور گڑیا۔ صاحقہ سب سے

بدی تھی، دوبینہ اور زریں درمیان کی تھیں۔ بیددونوں بڑوال بیدا ہوئی بدی تھیں اور گڑیا۔ سے چھوٹا تھی۔ خالولیین کی دوبین تھیں لینی ہماری

می اور فالہ نجر کی ندیں۔ آیک کا نام شاہدہ تھا اور ددمری کا آمند بھرا
آیک بھائی تھا، اس کا نام گذوتھا، ان کے علاوہ ہمارے گعرش آیک کام
کرنے والا ملازم بھی تھا، جے چھوٹو کہا کرتے تھے۔ آیک ہماری نائی امال
تھیں اور آیک بیس ٹورٹھی۔ اس طرح کل چدرہ لوگ اس حولی جس مہا
کرتے تھے اور اس اس وقت ہم کل چدرہ انسان تھے جو آیک آیک کرک
جنات کی کارروائی کا فشانہ ہے اور ان چدرہ افراد ش آج صرف دو فر گھر
میں ہاتی ہے ہیں۔ آیک ناچیز اور دوسرے بہار پیگم۔

تجيلى قسط من بات يهال تك بيني حمى كدعال صاحب لاية مو کئے تصاور زبیر ماما بے س و ترکت بڑے تصاور ڈاکٹر نے انہیں مردہ قراردے دیا تھا۔ای وقت صاعقہ بھی بزبرا کر بے ہوش ہوگی تھی۔ مجم در کے بعدوہ بھر ہوش میں آئی۔ماماز بیر کی وفات کی خبر آ نا فاتا ہو سے شمر مس مجيل كى اوراك ايك كرك تمام رشة دارآ كے اور بمارے ساتھان کے ماتم میں شریک ہو گئے ۔ جی کا حال برا تھا۔ ماما زبیرسب بجول سے بہت مبت کرتے تھے۔اس لئے سجی بچوں بران کی موت کا محرااثر ہوا تھا۔ بنس اور بوسف بھی چکیوں اورسسکیوں کے ساتھ رور ہے تھے۔ تانی امال بانکل جی تھیں۔وہ عورتیں کے بچ میں انجی تک میراچرہ محوستاہے اسطرح بينى تعين بيدم دے وكيك لكا كر بناديا كيا مو عال كي المية کوہم نے چمیالیا تھا۔ کی کو پچھ بتایا ہی نہیں۔ کمریس بس زبیر الا کی موت کا ماتم تھااورفضا صرف ان کی موت کی وجہ سے سو**گوارتمی۔عالی کا** عائب ہوجانا ہارے لئے قانونی طور پر کچے مشکلات بھی کھڑی کرسکا تخارات لئے ہم نے اس بارے میں باہی مشورے کے بعدیہ طے کرایا كال ارعين كوكى بات زبان منبس تكاليس مريد تمنول ك بعد مال زبیر کوسل کرا کرکفن پینا دیا گیا۔ ظهر کے وقت تک سجی دفتے دارج موسيك تصادراب الماتي كورضت كرف كاوقت قريب إيكاتها جنازه المحاف سے مہلے پواری اصغرحسین اور خالویسین وغیرہ نائی ال کے ہاس آئے اور انہیں تسلیاں ویے تھے۔ جوان بیٹے کی موت ہوا یک مال کو جتنا بھی صدمہ ہوتا کم تھا۔ پھر نائی امال نے تو نے دریے تی صدمات برداشت کئے تھے۔میری امی اور پایا کی موت نے انہیں جمور كردكوديا تفا فكركذوك موت ان كے لئے دكھ كا باعث فى شابده اور آمنه بای اگر چدان کی **تغیال میں تعی**ر کیکن نانی امال انہیں تکی اولاد

رفتہ رفتہ واپس جانے گئے۔ گھر کے لوگ بھی زبیر ماما سے بات چیت کرنے کے لئے بیتاب سے کمان پران پر گزری ہوئی ان کی زبان سے سیس کراچا تک ایک اور حادثہ گھر میں ہوگیا اور وہ قبر جو ماماز بیر کے لئے کھدوائی گئی وہ کسی اور کی آخرا رام گاہ بی (باتی اسکے شارے میں) کھدوائی گئی وہ کسی اور کی آخرا رام گاہ بی ایک اسکے شارے میں

## طلسماتی موم بتی

### هاشمی روحانی مرکز کی عظیم الشان روحانی پیشکش

آج کل گر گر میں جنات نے اپناڈیرہ جمار کھا ہے، اور اللہ کے کروڑوں بندے ان کی موجودگی سے پریشان ہیں، جنات کے علاوہ کرنی کرتوت ہے بھی گھروں میں نحوست بھری ہوئی ہے، ان اثرات کو ہاسانی دفع کرنے کے لئے

#### هاشمی روحانی مرکز

نے ایک موم بنی تیاری ہے، جواس دور کی ایک لا جواب روحانی پیش کش ہے، جولوگ جنات کی موجودگی سے پریشان ہیں وہ اس موم بنی کے طلسماتی اثرات سے فائدہ اٹھا کیں۔

### تيت في موم تن -/60/وي

ہر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔فور آرابطہ قائم کریں۔ایجنسی کی شرائط خط لکھ کرفور اطلب کریں۔

اعلان کننده: مل شمی روحانی مرکز محله ابوالهالی دیوبندیوپی مین کوژنمبر: 247554 کی طرح ماہی تھیں، ان کی موت سے بھی انہیں زبردست جمانا کہ بچااس کے بعد جو بچہ تھا کہ بچااس کے بعد جو بچہ تھا کہ بچااس کے بعد جو بچہ تھا میں ہوتے رہے وہ سب نانی امال کو بار بار مدیات پہنچاتے رہے۔ نانی امال روحانی اور ذہنی طور پر بری طرح فرٹ بی بختی میں اور مانا زبیر کی دلخراش موت نے انہیں بالکل بی نڈھال کر دیا تھا لیکن ان کی آئی میں خشک تھیں دل ان کارور ہا ہوگا لیکن بظا ہروہ مبرو دیا تھا ہیں اور ازخود مبارے کھر کو لی دے دہی تھیں۔

جس وقت خالولیمین اور پڑواری اصغر حسین وغیرہ تائی امال کے اس آئے تو تائی امال نے خود ہی بولنا شروع کیا۔ مبر کرواوراللہ کی رضا بی رافنی رہواور میری طرف ہے اجازت ہے میرے بیٹو زبیر کے بنازے کورخصت کرو۔ بیٹ کرخالوجان کی ہچکیاں بندھ کئی تعیں اور کئی مورت کر دور ہی مورت کو دورے پڑھے۔ بیل بھی خوب پھوٹ پھوٹ کر دور ہی مقی۔ کیسا قیامت کا منظر تھا۔ ایسامحسوس ہوتا تھا جیے موت نے ہمارے محر رابنا قبضہ جمالیا ہو۔ ہر آنے والے کی صورت پر آنسو بہد ہے کہ رہوا تا جو کہ کھی یاد پڑتا ہے کہ اس وقت پڑوای اصغر حسین نے کہا تھا نے۔ امال جان ۔ خدا خیر کرے میں نے تو یہ فیصلہ کرلیا ہے کہ زیر کا تیجہ بنشتے ہی اس کھر پر لعنت بھیج دین ہے۔ سرا کی نہ کے بس زیر کا تیجہ بنشتے ہی اس گھر پر لعنت بھیج دین ہے۔ سرا کے نہ کے بس اب گھر بیل نے اس کھر بیل نے اس کھر بیل انسان کھر بیل ناوراس کے بی نہیں رہیں گے۔

پڑواری اصغر سین کی اس بات کی نہ کسی نے اس تت تائید کی تھی نہ رہ یہ۔ اس وقت تک تو بس رو رہے تھے اور بلک رہے تھے۔ جنازہ النمانے کی تیاری ہوری تھی کہ اچا تک کھر میں ایک کہرام مجا کی مورتوں کی کہا تھی کہ ایک کھر میں ایک کہرام مجا کی مورتوں کی وجہ کی چینیں آسان کی بلندی کو چھو گئی تھیں۔ دسیوں عورتیں تو خوف کی وجہ سے بہوش ہوگئی تھیں اور یہ بات بھی حد درجہ خوف ناک اور دہشت ناک تھی۔ ماماز ہیر کفن میں لیٹے پڑے تھے۔ اچا تک اٹھ کر بیٹھ گئے۔ الن کو اس طرح اٹھتے ہوئے دکھر پر ایک تھے۔ این وقت بھاگ گئی اور اور سے کھر پر اس طرح اٹھتے ہوئے دکھے کر سب کی چینیں نکل گئیں اور اور سے کھر پر اس طرح اٹھتے ہوئے دکھے کر سب کی چینیں نکل گئیں اور اور سے کھر پر اس طرح اٹھتے ہوئے دکھی سے مرحوزتھیں وہ بھی جیرت زدہ تھیں۔ ہر خص سہم کر رہ گیا تھا۔ بیزندگی کا پہلا این واقعہ تھا کہ لوگوں نے ایک مردہ انسان کو گفن سمیت بیٹھتے ہوئے اپنی الیا واقعہ تھا کہ لوگوں نے ایک مردہ انسان کو گفن سمیت بیٹھتے ہوئے اپنی آگھوں سے دیکھا تھا۔

ما از بیر زندہ ہونے کے بعد کافی دیر تک کچھ بول نہ سکے۔وہ خود خوف زدہ سے محسوس ہور ہے سکے۔کافی دیر تک گھر کے ماحول پر خوف طاری رہا۔ کچھ دیر کے بعد ماماز بیر کوکالی جا دراڑ حادی گی اور پھر رفتہ لوگ

### ایم، کے رائی

# اُف، وه بھیا تک رات

جب انسان پرکوئی معیبت آتی ہے تو بھا گئے کے تمام رائے بند موجاتے ہیں۔ کوئی ایک کھڑ کی بھی الیک کھلی نہیں رہتی جس میں سے انسان چعلا تک لگاسکے اور اپنی جان بھاسکے۔ ہوا یہ کہ ایک دن ہم ازراہ تفری دہرہ دون اورمسوری کے درمیان ایک جگد سے گزرر بے تھے کہ مارى كا زى خراب بوكى اور كازى الى جكه خراب موئى كه وبال دور دور تك ندكوكي آدم تعاندكوكي آدم زاد، كاثري بيس جم دس افراد تق ايك بيس خود بی تھا،میرے بڑے بھائی ان کی بیوی تھیں،میرے بڑے بھائی کا نام شمراد حسین ہے،ان کی بیکم الملی خانم تھی ۔میری بیوی شہناز الجم کے علاوہ میرے ایک دوست اختر بیک اوران کی بیوی صالحہ فائم ، تین بیح تےدویے ہمارے بھائی صاحب کے تھے ایک کا نام سلمان اوردوسرے كانام عد تان تعاء ايك بحياختر صاحب كا تعااس كانام بونس تعاكل نوافراد مسوری جانے کے خیال سے نکلے تھے۔واپسی میں ماری گاڑی ایک اليے مقام برخراب موكن جہال أو كاعالم تھا، يه بات موسم مراك تھي ۔ موری میں زیادہ تر لوگ گری کے موسم میں جاتے ہیں لیکن ہم نے سناتھا كمردى كيموسم بس مسورى كامزه كجهاورطرح كاموتاب وبالبرف برسی ہے اور برف کا برسنا احیما لگتا ہے۔ہم موسم گر ما میں کئی بارمسوری جا بيك تعداس بار بردكرام بيربنا كهموتم سرما مين مسوري كالطف الفايا جائے۔ یہ کے خبر تھی کہ بہلطف عذاب بن کررہ جائے گا اور اس راستے ہے ہم زندگی بحرکے لئے بناہ ما نگ لیں گے۔

سر بردی کی بنا پرگاڑی سے باہر کھڑا ہونا مشکل ہورہا تھا اورائیور نے تھوڑی دیرگاڑی ٹھیک کرنے کی کوشش کی اس کے بعدوہ باوی ہوگیا اوراس نے کہا کہ یہ گاڑی اس طرح ٹھیک نہیں ہوگی جس وقت گاڑی خراب ہوئی اس وقت رات کے گیارہ بجے تھے ۔ شروع میں کچھکاریں کچھ بیس اور کچھڑک ادھرے گزر ساس کے بعد مشانا طاری ہوگیا۔ عورتی گاڑی میں بیٹی تھیں ہمیں خیال ہوا کہ اوھراُدھر نے کو کھڑ یاں اور کچھ ہے اٹھا کرآگے جلالیں تا کہ سردی کی شدت سے بھلائی اور کچھ ہے اٹھا کرآگے جلالیں تا کہ سردی کی شدت سے بھلائی اور کچھ ہے اٹھا کرآگے جلالیں تا کہ سردی کی شدت سے بھلائی کی دوے ہی تھی۔ بھارے پاس اتھاتی سے ایک ٹارچ بھی تھی۔ بول تو میں گوڑی کی لائٹ سے ایک ٹارچ بھی تھی۔ بول تو میں گوڑی کی لائٹ سے ایک ٹارچ بھی تھی۔ بول تو میں گوڑی کی لائٹ سے ایک ٹارچ بھی تھی۔ بول تو میں روشنی ہوگئی تھی لیکن ٹارچ کی کی دوسے ہم

لکڑیاں جننے میں کامیاب ہو گئے اور تھوڑی دیر کے بعد ہم وہاں آگ جلاکر بیٹے گئے ابھی چند ہی منٹ گزرے تھے کہ ایک بوڑھا سا انسان اچا تک ہمارے پاس آ کر کھڑ اہو گیا اور اس نے ہمیں سلام کر کے خاطب کیا۔ ڈرائیورسمیت ہم چار آدمی اور دو بچے اس وقت آگ کے ارد گرد بیٹے ہوئے تھے۔ میں نے اس بوڑھے کے سلام کا جواب دیتے ہوئے ہما۔ آپ کون ہیں؟ اور اس بھیا تک جنگل میں اکیلے کیوں گھوم رہے ہیں۔ وہ بولا، میں آگ کی روشنی د کھے کر آیا ہوں، یہاں قریب میں میرا مکان ہے۔ آپ سب لوگ میرے مکان میں چلیں ، آرام سے وہاں رات کو سوئیں میں جو د آپ کی گاڑی ٹھیک کردوں گا۔

آپ کو کیے بنہ چلا کہ ہماری گاڑی خراب ہے؟ میرے بیتیج نے معصومیت کے ساتھ اس سے ہو تھا۔

بیٹا !سردیوں کی اس سیاہ فام رات میں اس خطرناک جنگل میں کون گاڑی روک کر بیٹھتا ہے۔اس کے بعدوہ پوڑھا پولا۔

میں صرف آپ کی خیرخوائی کے لئے کہدر ہاہوں اور جھے مہمان نوازی کا شرف حاصل ہوجائے گاہوں میں کوئی زیردی نہیں کرتا۔ یہ کہ کمرا وہ ادائے بے نیازی کے ساتھ چل پڑا۔ میں نے آگے بڑھ کراسے مطا اور کہا، کیان تمہارا کھر ہے کہاں اور اس جنگل میں تم نے گھر کیوں بنایا؟ گیا تمہارے گھرکے یاس دوسرے کھر بھی ہیں۔

دویا تین گفر اور مجی بین کیکن وه مجمی اس وقت خالی بین \_

اورآپ کے محریس اور کون رہتاہے۔

میری بیدی ،اورمیری بیوی بہت خوبصورت ہے آ لوگ دیکھو مے ۔ تود یکھتے ہی رہ جاؤ کے۔

بلااتم ناک میں کیوں بول رہے ہو۔میرے دوسزے بیتیج نے تھا۔

منیں بیٹا۔ یس منہ سے بول رہاہوں۔ شاید مجھے زکام ہورہا ہے اس کئے تہمیں ایسا لگ رہاہوگا کہ تاک سے بول رہاہوں۔ اچھاتم ہم آپ کے کھر تک جائیں مے کیسے؟ میرے دوست نے بوجھا۔

پیدل چلیں گے، دیکھووہ سامنے جو پہاڑ ہے۔ بس اس کے بالکل چھے میرامکان ہے۔اس پر چڑھیں گے اور جب اس طرف اُتریں گے ت سید ھائے گھر میں پہنچیں گے۔اشنے او ٹچے کیسے چڑھیں گے۔ میر سددنوں بھنچا کی سماتھ بولے۔

بچوں، بیصرف و کیھنے کی اونچائی ہے۔ جبتم اس پہاڑ کے قریب پہنچو کے قویداونچائی کم محسوس ہوگی اوراس پہاڑ پر چڑھنے میں بوا عروآئے گا۔

میں اور میرے دوست نے گاڑی کے قریب جا کراپنی ہو یوں ے مصورہ کیا۔ تو عورتول کی بھی رائے بیہوئی کہتمام رات گاڑی میں بضے کے مقابے میں گھر میں جا کرآرام کرنے میں فائدہ ہے۔ کیا بھی محمر ہوگا لیٹ تو جائیں مے لیکن پرد کرام پیے طے ہوا کہ ڈرائیور گاڑی کی حفاظت کی وجہ سے گاڑی ہی میں رہے گا باتی ہم نوآ دمی اس تحص کے ساتھ چلیں ہے۔ چنانچہ کچے ضروری سامان لے کرجس میں کچھ بچا ہوا کھانا بھی اور پچھمبل وغیرہ بھی تھے ہم سب اس بوڑھے انسان کے پیچھے چیھے پہاڑ پر چڑھنے گئے راتیں جاندنی نہیں تھیں ، ہرطرف ول ہلا دینے والا اندھیرا حجمایا ہوا تھا کیکن ٹارچ کی مدد سے ہم لوگ بہاڑ يرچر من لك، چرهائي الحجي خاصي تقريباً نصف محفظ مين بم اوير چڑھ گے اور بندرہ سے لے کر بیس منٹ بیس ہم دوسری طرف اُ تر گئے۔ اس بوڑھے کے کہنے کے مطابق ہمیں وہاں تین حیار پانتہ مکان تظرآئے لیکن ان رکھیریل پڑی ہوئی تھی ،ایک ہال کمرے میں ہمیں اس بوڑھےانسان نے بٹھادیا اور کہا کہ طاق میں چراغ رکھا ہوا ہےتم لوگ اس کوجلالین، میں کھانے وغیرہ کابندویست کرکے لاؤں گاہم نے اس کو منع بھی کیا کہ میں بھوک نہیں ہے اور کچھ کھانا ہمارے میاس موجود بھی ہے۔ لیکن اس نے ہماری نہیں سی اور وہ کھرے ہاہر نکل گیا، جاتے جاتے وہ سیمی کہ گیا اگر کسی چیز کی ضرورت ہوتو دوسرے کمرنے میں

میری بیوی موجود ہے تم اس سے مدد کے سکتے ہو۔
اس کے جانے دومن بعدہم آپس بیس ایک دومرے سے کہنے
گئے کہ اس بھیا تک دات میں اوراس خطر ناک جنگل بیس فیض کھانا لینے
کہاں گیا ہے۔اس وقت میری بیوی بولی آؤ بھائی اس کی بیوی سے ملتے
ہیں۔ہماری بھائی تو تیار نہیں ہو کیں کیکن میرے دوست کی بیوی کو لے کر
میری بیوی دومرے کرے کی طرف چلی کئی ۔ تقریباً تین منٹ کے بعد
میری بیوی کی چی سائی دی۔اس کے ساتھ ساتھ ایک دومری چی بھی

ا مجری جوانتهائی زہر یلی تھی۔ہم لوگ تھبرا کر کھڑے ہو گے اورای وقت وہ دونوں بے تحاشہ بھا مجتے ہوئے کرے میں داخل ہوئیں۔ان دونوں کے چہروں پر وحشت برس رہی تھی۔میری بیوی تو کچھ بول ہی جیس سکی البتہ میرے دوست کی بیوی نے بری مشکل سے خودکوسنیال کرکہا۔

بعائی جان دہاں جو مورت ہاں کا صرف دھاجم ہاس کی المسرف دھاجم ہاس کی تاکیں نہیں ہے کہ یہ تاکیں نہیں ہے کہ یہ عورت ہواں اوراس کا چہرہ بندر کی طرح ہے، لگنا ہی نہیں ہے کہ یہ عورت ہادراس آ تکھیں دہمی ہوئی انگاروں کی طرح ہیں اور وہ تو جمیں دیکھ کر چنج آٹھی اورا پی زبان نکال کراس نے عمر میں دیکھ کر جنج آٹھی اورا پی زبان نکال کراس نے عجیب طرح کی ہنی ایس ہم شاید غلط جگر آگئے۔

بیسنتے ہی میں کمرے سے باہرانکلا اور میرے ساتھ میرے بڑے
ہمائی اور میرے دوست بھی کمرے سے باہر نکل گئے لیکن ہمیں جمرت
ہوئی کہ وہ بوڑھا انسان سانے سے آتے ہوئے دکھائی دیا اور اس نے کہا
کہ میں بڑا لذیذگر ماگرم کھانا لے کر آیا ہوں آپ سب لوگ پہلے کھانا
کھالیں اس کے بعد بیٹھ کر باتیں کریں گے۔ اس نے بڑے بیارے
بات کی اور اس کے دونوں ہاتھ میں ناشتے دان تھے۔

ہم لوگ بیٹھ مجے تواس نے جراغ ہمارے قریب رکھ دیا اور بوے سليقے سے وہ کھانا اُتار نے لگا جمیں جرت اس بات پر ہوری می کدوہ بهت خوبصورت برتن اور يتمجي ساته ليكرآيا تهاجم سب كوجيرت تحي كماس جنگل میں سیکھانا اور برتن کہاں ہے لے کرآیا ہے اور حقیقت میں اُس بوڑھےانسان نےمہمان اوازی کا تیج فریضہ انجام دیا۔ ہمیں بھوک نہیں تھی لیکن ہم ڈرکے مارے کھانا کھانے گئے۔ کھانے کے دوران میرے بھائی نے آہت سے میرے کان میں کہا۔ اس بوڑ معانسان کا سابیوں ہوو حقیقاس کاسانیس تفارید کیوکرکداس کاسانیس ہمیری می موقی، کھانے سے فارغ ہوکروہ بوڑ ھادوس سے کمرے میں چلا کیااور ہم لوگ ہے کہنے گئے کہ شاید ہاری خرنبیں لیکن اس کے بعد کھی جمی ہوا اور نہ جانے ک طرح پرسب سومے جیرتاک بات میتی کہ جب مع کوہاری آئک مکلی تو ہم سب گاڑی کے باس زمین پر لیٹے ہوئے تصاور ڈرائیور گاڑی کے اندر سور ہاتھا۔ غالبًا وہ کوئی جن مسلمان تھا اور تیک تھا اس نے مسب كساته بعلائي كامعالم كياليكن اس كى بيوى ؟! آج بحى اس رات کا خیال آتا ہے تورو کلئے کھڑے موجاتے ہیں۔ \*\*\*

# ी,गंदी-गंगुरंगु वेद्रां अ

### بالشبه جلوس ميدميا! والنبي مين مذهب وعقيدة كنام يزخرا فاتت شامل ببوكي مين

بہتی: امام الانہاء کی ونیا میں تکریف آوری کی مناسبت سے ماہد تھے الاول کو تکائے جانے والے جلسوس مید میلا والنی اور جش میلا دیے نام پر کی جانے والی خرافات پر ملاء نے خت الماہ ویا ہا اور شرکا وجلوس کو الن سے نہتے کا مقورہ ویا ہے علاء کا کہنا ہے کہ بیبلوس آگا ہے وہ مالم کی ذات ہا برکات کے حوالہ سے تکالا جاتا ہے لہذا قدم قدم بر مظلمت اور فلزس کا خیال رکھا جانا جا ہے نہ کہ الی حرمتی جس سے برحتی ہویا کی کی دل آزاری ہو۔

اس تسلق سے گود عددی کے بلاٹ فیرس ارکی بری جامع مجدیں مظ کوتلم کی نماز کے بعد علی واور ائر کی ایک مینٹ میں مولا نا قرر ضا مصباحي مولا ناجاد يداحد بركاتي مولاناعداسلم مصباحي مولانا اسدالله خان ،مولا تا حبدالقدوس ،مولا تا جنيداحمداور حافظ جنيدر ضاوفيروموجود. تعد میلنگ بی موجود تمام طاء نے اس بات یرا تفال کیا کے جلوس مید ميلادالني كے مام يركى الى فراقات شاف بوقى بيں جن كاجلوس ميد میلادالنی سے ہی تیں بلداسلام سے کوئی تعلق دیں ہے، لبذا سرکار دوجہاں سے ہاری کی عقیدت وعبت کا قاضا ہے کہ ہم ال فراقات ے فود کو دور رکیس اور ان سے نکتے کامزم معم کریں ۔اس موقع پر شركا وجلوس كو جومشور ، ويد مح بين وه ذيل عن درج ك جارب جیں(۱) جلوب کے دوران آتش ہازی برگزندی جائے کو تکدآتش بازی حرام ہے(۲) شرکا وجنوس ادب واحر ام اور باوضو باادب ہو کردورد اك كادردكرت موع جلي (٣)اييمل عركاركااتي مون اورا ب ك فورانى سنول ومام كرف كالمريقة ايزاتي (١٠) وى ج بمان ، ناج ، كانا ، إحول تاشد عن وركمل دورر ميس كوكه يدهزي مظمت کے بجائے او بین کا سب ہوتی ہیں اور خودسر کار مدتی فے الن وروں سے است کوروکا ہے۔ (۵) جاملوں کا شل میں اسک المائش ج فيراسلاي مويال فكيس ماناجو تربت اسلام اور تعليمات اسلام

کے خلاف ہوں ، ان سے تی سے بھی (۱) جنوں کے دوران بی نمازوں کا کھل اہتمام رکھا جائے (٤) ایسے نعر سے شافگائے ہوئی جو فیر اسلامی یا فیر شرمی ہوں اور ایسے بھی نعر سے سے گریز کیا جائے جس سے کسی کی ول آزاری ہویا کسی کو شکایت کا موقع لے مولانا محوو رشیدی نے کہا کہ بلاشہ جلوس عید میلا والنبی میں فدہب اور عقیدت کے مام پر فراقات شامل ہوئی ہیں۔ ہم تمام کی علاء کی فدواری ہے کہ فرجوانوں کو سمجھا میں ، انہیں امام الانہیاء کی فرات کے حوالے سے تکا الے جانے والے جلوس کی عظمت کے بارے میں بتا کیں۔

فرانس میں با حجاب مسلم خانون پر جرمانہ اور ایک ماہ تعطلی کی سزا

ور (ایمنی) فرانس کی ایک عدالت نے ایک با جاب مسلم
خاتون کو بولیس کی بر عرفی کرنے کے الواجی ویر سو بورو جرمانداور
ایک ماہ کی تعلقی کی سراستائی ہے۔ قابل وکر ہے کہ کرشتہ سال ٹرائیر
علی بولیس المکاروں نے ایک با جاب مسلم خاتون کا جرماند کرنے کہ
کوشش کے دوران اس سے برسلوکی می جس کے بعد فرانس کا اسلم اکثر ہی مضافات میں فساد بھڑک اٹھا تھا جس پر قابو بانے عمد
مسلم اکثر ہی مضافات میں فساد بھڑک اٹھا تھا جس پر قابو بانے عمد
مسلم اکثر ہی مضافات میں فساد بھڑک اٹھا تھا جس پر قابو بانے عمد
مسلم اکثر ہی مضافات میں فساد بھڑک اٹھا تھا جس پر قابو بانے عمد
سے کیا کہ فرانس میں جاب پر بابتدی کے تعلق سے قانون غیر آگی
ہے۔ ویکل نے مید بھی مطافرہ کیا کہ اس معالے کو آگئی عدالت عمد
ہے۔ ویکل نے مید بھی مطافرہ کیا کہ اس معالے کو آگئی عدالت عمد
کے فرانس میں قانون سمازی کے وربعہ جاب پر بابعدی جا کہ کردی گی تعدید
ہے۔ کرچہ ملک میں محل فور پر چرہ و مسلمے والی مسلم خوا تھی کی تعدید
ہے۔ کرچہ ملک میں محل فور پر چرہ و مسلمے والی مسلم خوا تھی کی تعدید
ہے۔ کرچہ ملک میں محل فور پر چرہ و مسلمے والی مسلم خوا تھی کی تعدید
ہے۔ کرچہ ملک میں محل فور پر چرہ و مسلمے والی مسلم خوا تھی کی تعدید



فیرممالک ہے<sub>۔</sub> سالانہذر تعاون 1800سورو پٹے اٹڈین

لائف ممبری ہندوستان میں 7 ہزارروپئے



دل میں تو ضعف عقیدت کو بھی راہ نہ دے کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے ملدنبر ۲۲ شاره نبر۱۰۱ شاره نبر۱۰۱ جنوری فروری ۲۰۱۵ سالانه زرتعادن ۲۰۰۰ روپے ساده واک سے واک سے میں دو پرجنزو واک سے فی شاره ۲۵ روپے اس شارے کی تیت اس شارے کی تیت

بدسالدين في كاترجمان بيديكى ايك مسلك كى وكالت نبيل كرتا-

### المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز المراز ال

نون 09359882674

E-mail : hrmarkaz19@gmail.com



د من البهائي فاضل دار العلوم ديو بند مومائل 09358002992

#### اطلاع عام اس رسالہ میں جو کچر بھی شائع ہوتا ہے وہ ہائمی روحانی مرکز کی دریافت ہائمی روحانی مرکزے اجازت لینا ضروری ہے، اس رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ مہائس طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یاجز کو چھاپنے ہے پہلے ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی کرنیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاستی ہے۔ (خیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALL/DEOBAND 247554

كبوذك: (عمرالهى،راشدقيصر) **هاشمى كمبيوش** محلّدابوالمعالى،ديوبند نون 09359882674

پیک ڈراف مرف
"TILISMATI DÜNYA"

کے م سینوائی میں اور تیارا ادارہ

میر مین تا نون اور ملک کے فقد ارول
سے اطان بے ذاری کرتے ہیں

اننتاه طلسماتی دنیا میتعلق متناز عامور مین مقدمه ک ساعت کاحق مرف دیو بند بی کی عدالت کو موکابه موکابه (نیجر)

> پیند: هاشمسی روحانس مرکز محلّه ابوالعالی دیوبند 247554

بینز بباشر زینب نابید شانی فی نیست بر لیس، دبی سے چپواکر مانی روحانی مرکز ، کلّه ابوالمعالی ، و یوبندسے شاک کیا۔

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoalb Offset Press Delhi

Hashmi Roohani Markaz, Abul Meli, Deoband (U. P.)

r



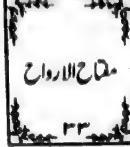














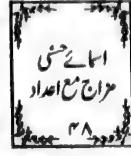














عملیات علامهانورشاه کشمیری موجه دی









عملیات مولانااصغرمیاں مصور ۹۱ جمعال

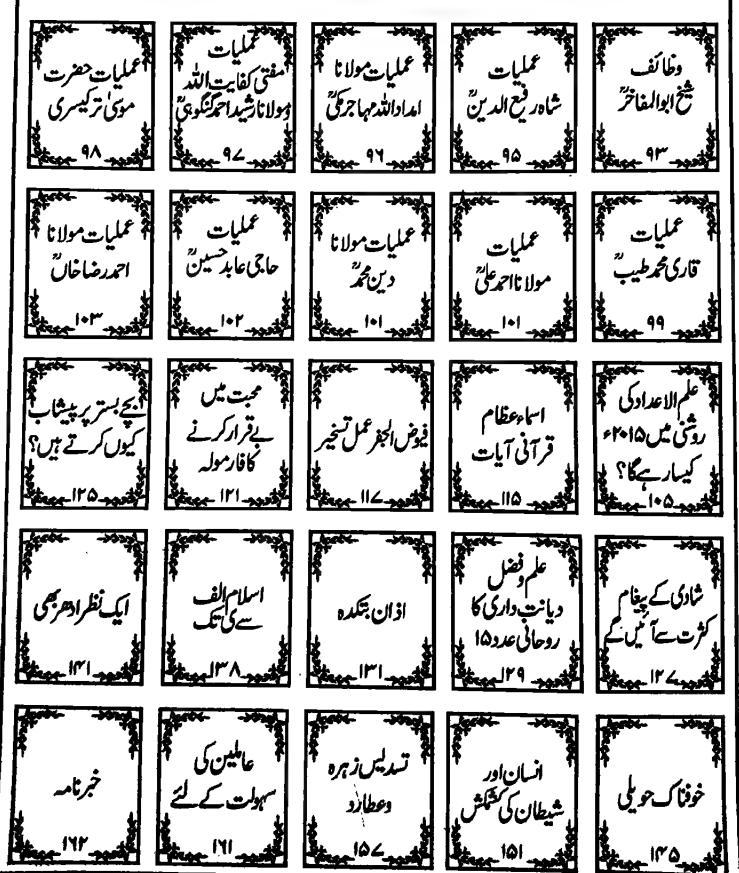




عملیات مافظ جمیل احمد جمیل ا مادود ۸۱ - میسط

مملیات صفرت محمر ماشم معمود 2 مومود





اکیسویںصدی کااہم کارنامہ



موت کےعلاوہ ہر جسمانی اورروحانی بیاری کاعلاج

### ماشمی روحانی مرکز دیوبند کی عظیم پیش کش

لاکھوں لوگ' آبِشفا' ہے استفادہ کر بچے ہیں۔ یہ پانی امراض سے نجات دلانے میں اللہ کے فضل وکرم سے نہایت موٹر ثابت ہوتا ہے، اس کی تا ثیر حیرت انگیز ہوتی ہے، اپنی افادیت کی وجہ سے آبِشفاد نیا بحر میں معتبر ہو چکا ہے۔ یہ تمام جسمانی اور روحانی امراض کو دفع کرنے میں اکسیر کی حیثیت رکھتا ہے۔ بحر ، نظر بد، کرنی کر توت، آسیب و جنات کے اثرات ، نرسو، بخار، بد بفتی ، آثنوں کے امراض، ٹی بی، کینسر، شوگر، جوڑوں کا ورد، گھٹوں کا درد، آسیب و جنات کے اثرات ، نرسو، بخار، بد بفتی ، آثنوں کے امراض، ٹی بی، کینسر، شوگر، جوڑوں کا ورد، گھٹوں کا درد، وگوں کی بندشیں ، جسمانی تھکن ، اعضاءِ رئیسہ کی کمزوری، سوزش، خارش، سوزاک، دیگر مردانہ کمزوریاں، امراض خوا تین، رحم کی سوجن، ایام چیف کی موزیادتی ، سیلان الرحم (کیکوریا) با نجھ پن اور ان کے علاوہ بے ثارام راض کو دفع کرنے میں تیر بہدف ثابت ہوتا ہے۔ آپ فعدانخواستہ کی بھی موذی مرض کا شکار ہوں، آبِ شفا کے ذریعہ آپ کھکم خداوندی نجات حاصل کر سے ہیں، اپنی تندر سی کو بحال رکھنے کے لئے" آبِ شفا" کا استعال کریں۔

بديية -/60 روية (علاوه محصول ذاك) كوئى تى بھى چھىشىشال ايك ساتھ منگائے برمحصول ذاك فرى

(آب شفاطلب کرتے وقت مرض کی وضاحت ضرور کریں) همارا بیت



موبائل نمبر: 09897320040 - 09358002992

[المنافعات

# آ محصل کو لنے کا وقت

اداريه

روحانی عملیات اورتعویذگذوں کا معاملہ بھی افراط وتفریط ہے جڑا ہوا ہے۔ پھوٹوکوں کا حال ہے ہے کہ تعویذ حاصل کرنے کے لئے کئی بھی گئیا میں میں انہیں میر تمین ہوتی کے شرک اور کمرائی کیا ہے اوراس کے کتے معزا ثرات ہمارے ایمان ویقین پر پڑتے ہیں۔ اگرتعویذ میں شرکہ کمات کھے ہوں یاا سے جملے کھے ہوں جس میں استعانت و بوی و بوتاؤں سے یامن گھڑت معبودوں سے طلب کی ٹی ہوتو بے شک اس طرح کے تعویذوں کا استعال شرک ہے اور ہر صاحب ایمان کواس سے بناہ ما تنی چاہئے۔ اس کے برخلاف آیک طبقہ ایما بھی ہے جوان تعویذوں کی عزائدت میں بھی اپنامر وُحق ہے جن میں اللہ کا کام کھا ہوا ہوا ورجن تعویذوں سے اساع جھری اور آیات قراان کے ذریعہ و حانی الدا وطلب کی ٹی ہوا وراس یقین کے ساتھ تعویذوں کو تنہ وراس کا اصلی کرتا وحرت الدفعائی ہوا وراس کے تھم براس دنیا کا فظام چل رہا ہے اوراس کی میں ہوا وراس کے تعلی کے استعال نہیں ہے۔ مرضی سے بیار بوں اور تدرستیوں کا سلسلہ جاری ہے۔ اس طرح کے تعویذوں کی بھی خالفت کرنا اپنے علم وحقل کا تجے استعال نہیں ہے۔

حرت کی بات ہے کہ علماء دیو بند کے زمرے بیل مجمی معدود کے کھوگ ایسے بھی بیل جوتھویڈ گنڈوں کی پیچے اپی انٹھی کے دوڑتے بیں، جب کہ علماء دیو بند کی نہایت معتبر جماعت نے روحانی خدمات کواپٹے مشاغل بیل شامل رکھا ہے۔ تحکیم الامت مولا نااشرف علی تھانو گئی بیٹی الاسلام مولا ناحید دی نہایت معتبر جماعت نے روحانی خدمات کی الاسلام مولا ناحید دی نہایت معتبر جماعت مولا نامشی محرفی خدمت کی ہے اور علم وگل کا بہت بواا جائے بعد کی نسلوں کے لئے اپنی کمابوں میں چھوڑ اسے تھویڈ گنڈوں کی اندگی نخافت کا ایک سبب ہے بھی ہے کہ آم اپنے موجوم اکا برین کی سوج وگل اوران کے نقط انظر کی دھیاں بھیر نے کے خبط میں جالا ہیں۔ آج امت روحانی علاج کی خاطر درور بھٹک دی ہے اور ان سطی عالمین کی چکھوں کے چکر لگاری ہیں جوالیمان سے محروم بیں۔ ان کے پاس جانے کا مطلب ہے ہے کہ سلمان اپنے عقائد ہے بھی ہا تھوجو سے جی سے اگر جم نے امت کو سے حقوظ رکھے اور عمل کے ساتھ ساتھ ہمیں عقل سلیم کی دولت سے بھی سرفراز فر مائے۔
سبکو ہرمعا ملے میں افراط وتفریط سے محفوظ رکھے اور عمل کے ساتھ ساتھ ہمیں عقل سلیم کی دولت سے بھی سرفراز فر مائے۔

# 

عبادت کرو۔

### رہنما باتیں

ہے کمینوں کی دولت تمام گلوق کے واسطے معیبت ہے۔

(حضرت علی رضی اللہ عنہ)

ہے میرامنہ کے بولتارہے گا،میرے ہونٹ ناپاکوں پر ففرین کرتے

رہیں گے۔ (حضرت عیسیٰ علیہ السلام)

ہے جولوگ زندگی کوا یک مقدس فریعنہ بچھ کر ہسر کرتے ہیں وہ بھی

ناکام نیس ہوتے۔ (حضرت واؤ دعلیہ السلام)

ہے معافی نہایت اچھاانقام ہے۔ (حضرت علی رضی اللہ عنہ)

### شخ شعدی شیرازی

منداس وقت تك نبيس بوليا، جب تك خاموتى نبيس موجاتى - موجاتى -

ہلارز ق کی کی اور زیاد تی دونوں ہی برائی کی طرف لے جاتی ہیں۔
ہلا دنیاداری نام ہاللہ سے قافل ہوجانے کا بضروریات زیم گی
اور بال بچوں کی پرورش کرناد نیاداری نہیں ہے۔
ہلا مصیبت کو پوشیدہ رکھنا جوانم دی ہے۔
ہلا مصیبت کو پوشیدہ رکھنا جوانم دی ہے۔

مراحی عادات کی مالک نیک و پارساعورت اگرفقیرے گریس مجموری محریس مجمی بادشاه منادی ہے۔

ملاددست وہ ہے جوددست کا ہاتھ پریشان حال ویکی میں پکڑتا ہے۔ میٹر بروں کے ساتھ نیک کرنا ایسا می ہے جیسا نیک لوگوں کے ساتھ برائی کرنا۔

### ہرآ دی پڑیا نے سختیاں آئیں گی

حضور صلی الله علیه وسلم نے ارشاد فرمایا کہ برآ دی پر پانچ کھاٹیاں اور بختیاں ضرورآ ئیں گی۔

الم بل مراطب كزرن كائل-

🖈 تبري قيدي تختي-

🖈 قیامت کے دن میدان حشر کی تی۔

موت کی تی۔

میں جانے ہیں جانے سے پہلے حساب کتاب کا تختی۔ پس جومرداور عورت دنیا میں پانچ وقت نماز ہمیشہ پڑھتا رہے گا اس کوان یا چی تختیول سے اللہ تعالیٰ بچائے گا۔

### حضرت شفق بلخي مي بأن المعتملين

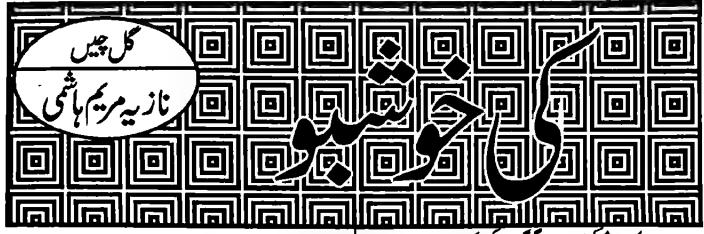
جئ حضرت شفق بلی کا فرمان ہے کہ اے لوگو! پانچ ہاتیں افتیار کرواور دل سے ان پڑل پیراہو۔

میں ہے ہوتو ای اندازے کے ہوتو ای اندازے کے مطابق دنیا میں نیک اعمال کا ذخیرہ کرلو۔

کابی دیاہی یک میں میں اللہ کا کرو۔ اللہ دنیا ہے اس قدر حصہ لوجس قدراس میں نیک عمل کرو۔ ہی جس طرح سے قبر میں رہنا جا ہو، اس کے مطابق نیک اعمال کا توشیر ساتھ لے لو۔

ر میر الله الله جس قدر برداشت کرنے کی قدرت مورای قدر میران الله جس قدر برداشت کرنے کی قدرت مورای قدر می مناه کرد ( تذکرة الواعظین )

بد جس قدر موسك ابي طاقت كموافق الله تعالى كى



کے بھوک اور مسکینی میں زندگی گزارناکس کمینے کے سامنے دست موال دراز کرنے سے بہتر ہے۔

ملے جو کوئی اپنی کمائی سے روٹی کھاتا ہے اسے کی حاتم طائی کا حسان اٹھانائیں بڑتا۔

افكارجبران

ہم بہترین انسان وہ ہے جب اس کی تعربیف کی جائے تو وہ شرمندہ ہواور جب اس کی تعربیف کی جائے تو وہ شرمندہ ہواور جب اس کی تعربیف کی جائے تو وہ ہم ذریب وزینت کی نمائش کم ظرفی کی دلیل ہے۔
ہم جو محض سوال پوچھنے میں تیز ہو وہ جواب دینے میں کمزور

برتا ہے۔

جھاقوال بے معنی ہیں جب تک بدعادات پراٹر انداز ندہوں۔ جھ جولوگ تہاری خدمت کرتے ہیں،اس کے بدلے میں سونے کے ڈھر بھی انہیں دولو کوئی بڑی قیت نہیں ہوسکتے تو انہیں اپنادل پیش کردویا پھران کی خدمت کرد۔

ایک سائس میری اوقات ہے۔
ایک سائس میری اوقات ہے۔
ایک مردوہ ہے جسے زندگی ، عورت اور عبت کو برتنے کافن آتا ہے۔

انمول موتى

ہے آگ کٹڑی میں نہیں اس ہاتھ میں ہوتی ہے جواہے آگ کا تاہے۔

می حقیقی سخادت رہے کہ مخلوق خدا کو تکلیف سے بچانے کے لئے خود تکلیف اٹھالو۔

🖈 جوتبهارے چرے سے تبهاری خواہش پڑھ لے مجولوک وی

تهاراسيادوست ہے۔

ا کے اعترالی کی اس سے بڑی سزا کیا ہوسکتی ہے کہ انسان کو خوراک کے بچائے دوا کھانی بڑے۔

ہ کتابیں جوانی میں رہنما، بر هاہے میں تفری اور تنہائی میں رفتی ابت ہوتی ہیں۔

مین مندولی عدالت میں ضرور جائیں کیوں کہ وہاں غلط فیصلے نہیں ہوتے اور نہ دکیلوں کی فیس ادا کرنی پڑتی ہے۔ میک کردارا یک ایساجو ہرہے جو پھرکو بھی کا ث دیتا ہے۔

زرٌ ين اقوال

جرا پیشے کا انتخاب کرتے وقت جمیں بنی نوع انسان کی بھلائی کا خاص طور پر خیال رکھنا چاہئے۔ اگر جم کوئی ایسا پیشر چنیں جس میں جمیں انسانوں کی زیادہ سے زیادہ خدمت کا موقع مل سکے تو جماری کمر بھاری سے بھاری ہوگی۔ سے بھاری بوجو سے بھی ختم نہیں ہوگی۔

انسانی جوم نے سے جوم نے سے جوم انسانی کے دارا داکر جائے۔

ہے ہرانسان کا فرض ہے کہ وہ انسانیت سے تعلق رکھتا ہو۔ ہے کسی شخص کی خوابیدہ صلاحیتوں کو بیدار کر کے انسانیت کی مدد کی جاسکتی ہے۔

انمانیت کی بہتری کے لئے کھے کے بغیری زندگی کا گزارجانا شرمندگی کی بات ہے۔

خوا ہشات وتمنا تیں

مرآنے والا وقت امیدوں بمناؤں اور آرندوؤں کا کھوارہ ہوتا ہے

اور ہم جذباتی طور پراس سے بے ثارخواہشیں وابستہ کر لیتے ہیں ، گروفت کسی کا ساتھ نہیں دیتا، وہ خاموثی کے ساتھ ہمارے دامن میں یا دوں کے بے ثمار پھول ڈال کر رخصت ہوجا تا ہے اور صرف یا دیں د ہے جاتا ہے، جو پچھ تنخ ہوتی ہیں اور پچھ شیریں۔

عظیم انسان وہ ہوتے ہیں جوسمندر کی طرح پرسکون رہتے ہیں،
نیکن اس کی گہرائی میں ہزاروں تمنا کیں دم توڑ دیتی ہیں،خواہشات کی
کر چیاں اس کے وجود کوزخی کردیتی ہیں، گرانسان اپنے چہرے کے گرد
مسکرا ہٹ کا خول چڑھالیتا ہے،جس سے ساراز ماندفریب کھاتا ہے، گر
امید کی کران اس کے دل ہے بھی دورنہیں ہوتی ۔وہ اس آس پر جیتا ہے
کہاندھیری دنیا میں اُ جالا بھی ہوگا۔

### برائے لوگوں کی بردی باتین

کی جوزم مزاجی کی صفت ہے محروم ہو گیاوہ سارے نی<sub>ر ہ</sub>ے محروم ہو گیا۔ ( آنخضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم )

المناط ملد برخرج كرناندت كى ناقدرى بـــ

(حضرت عثان رسنی بید سا

ملاعالم جهل کو جهالت مجمتاب ادرجابل علم ورون ان اینان ا این چیزیں انسان کو تباہ کردیتی ہیں جزئی جسد خرور۔ (امام فراتی)

الفت، نمت او شفقت. ( جنید بنداد ن)

### اقوال زرسي

(۱) ہوشیار انسان بلا کو پیش بنی ہے دیکھتا ہے اور اپنے آپ کو بچالیتا ہے، گرنا دان ان لوگ خود ہی اس بلا میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ بچالیتا ہے، گرنا دان لوگ خود ہی اس بلا میں گرفتار ہوجاتے ہیں۔ (۲) جب تیری آتھیں برگانہ آتھوں سے لڑیں گی اور تیرا دل اس کے خاط مطلب نکالے گاتو تیراانجام براہی ہوگا۔

(۳) کج رَوآ دمی اپنی راه میں خود کانے اور پھندے بچھادیتا ہے، جب کہ جو آ دمی اپنی اصلاح خود کر لیتا ہے، اس کی راہ سے کانے اور

بھندے دونوں بھا گتے ہیں۔

(۳) بے دقوف آ دمی کے کا نوں میں عقل کی ہاتیں مت ڈال، کیوں کہ دہ عمل کے بجائے تیرے کلام کا نداق اڑائے گا۔

(۵)وہ جو بے دقوف کے ہاتھ پیغام بھیجتا ہے کو یا اپنے پاؤل خود بی کا نتا ہے۔

### سنهر نے اقوال

(۱) موت سے کوئی بھی مخف نہیں ج سکتا، آخر کارموت آکر

رہے گیا۔ د مظل م

(۲)ظلم اورلوٹ مارسے فساو برپاہوتا ہے۔ (۳)شیطان انسان کا ازلی اور ابدی دشمن ہے جو ہروفت اس کے

ساتھ رہتا ہے۔

(۴) اُنسان کو ہر حال میں اُللہ تعالیٰ کا شکر اوا کرناچاہے۔ (۵) موت وزندگی اور خیروشر اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہوتی ہے۔

### ارت بھائی مسکراؤنا

ایک بوڑھی عورت کی گھریں تعزیت کے لئے گئی گھرسے نگلتے وقت اس کی نظر ایک کونے میں پڑے مریض پر پڑی، اسے دیکھتے ہی وہ والی پلٹی اور گھر دالوں سے بولی۔

''برطابے کی وجہ سے میرے لئے چلنا پھر نامشکل ہے، لہذاان صاحب کی بھی ابھی تعزیت کردیتی ہوں۔

خواهش: زندگی میں انسان کسی چیزی دل سے خواہش کرسکتا کیکن اسے حاصل نہیں کرسکتا۔ پھے خواہشات حسرت میں تبدیل ہوکر رہ جاتی ہیں اور مید حسرتیں ایک گہرا زخم بن جاتی ہیں اور زندگی میں دو باتیں بڑی تکلیف دہ ہوتی ہیں، ایک جس کی خواہش ہواس کا نہ لمنا اور دوسری جس کی خواہش نہ ہواس کا مل جانا۔

كاش: خوارشات جوبم نيين ماراول كرتاوه يورى موعق-

مشغل راه

میر الله تعالی اینے کی بندے سے پچھ لے کراور کی کو پچھودے کر آزما تا ہے۔

ہے غیبت، حرص، حسد اور تکبر کی دنیا ہے باہر نکل کر کسی کی مدد کرکے دیکھیں، آپ میہ جان کر جیران رہ جائیں گے کہ آپ کی زندگی حسین ترین بن جائے گی اور آپ کو تیقی سکون میسر آئے گا۔

ہ ہر داشت اعقل مندآ دی کا وہ صبر ہے جس کا مظاہرہ وہ جالل کی باتیں سنتے وقت کرتا ہے۔

یں سے وقت مرتاہے۔ ہیک کسی کا دل مت دکھا، کیوں کہ دکھی دل کی فریاد آسانوں کا سینہ تی ہے۔

کی تمام معصومیت جذب کر کتاب کی تمام معصومیت جذب کر کتاب روتی بین او عرش کو بلادیتی بین \_

### خدركر في والسلط بربيا يُحرَّ مسبتين

ہے بررگوں کا قول ہے کہ حسد سے بردھ کرانیان کے لئے کوئی شے ضرر دینے والی نہیں، کیوں کہ حسد کرنے والا پانچ مصیبتوں کا مستحق ہے، جب کرمحہ ودکا صرف کچھ نقصان ہوتا ہے۔

(ا)بيانتهاغم

(۲)وه مصيبت جس كاكوئي اجروثواب نبيس\_

(m) ندمت، جس كے ساتھ كوئى تعريف نہيں۔

(٣)اس سے فدانا خوش ہوتا ہے۔

(۵)اس پرتوبه کا دروازہ بند رُہتا ہے اور اس کوتو بہ کی توفیق نہیں جو تی \_

### لفظول کی پھوار

جئ شہرت دہ ہے جومر داور کورتیں ہمارے بارے میں سوچتے ہیں اور کر داردہ ہے جو خدااور فرشتے ہمارے بارے میں جانتے ہیں۔

ہینہ ہم جتنے بلند ہوجاتے ہیں اتنے تنہا بھی ہوجاتے ہیں،تمام بلندیال ہمیں سردکونوں میں ڈال دیتی ہیں۔

ہے۔ دنیااس جو شلے آ دمی کی ہے جو شند ار ہتا ہے۔ ہے اکثر بہا دری کا امتحان مرنے سے نہیں جینے سے ہوتا ہے۔

عورت کے طیم روتے

عورت كياہے؟

بیدہ لوگ نہیں سمجھ سکتے جن کے ناقص دماغ ہیں۔ ذراسوچوتو کہ تمہارے وجود نے کہال پرورش پائی؟ کس نے تخلیق کا دکھ اٹھا کر زعمگی بخشی؟

وہ عورت بی تو ہے جو اگر مال ہے تو پاؤل کے یعی جنت کئے موئے ہے۔ بہن ہے تو تمہارے لئے دل میں بے شار دعا کیں لئے موئے ہے۔ بٹی ہے تو تمہاری آبر دبن کر چکنے دالی اور اگر بیوی ہے تو تمہیں بجازی خدا کار تبدد ہے والی ہے۔

عورت کے وجود اور چا ندی ش کوئی فرق نہیں ، بھر کر جما جانے والی اور کا کتات کوروش کردینے والی عظیم ستی عورت بی ہے۔

### لنتخب اشعار

ان بارشوں سے ددی انچی نہیں فراز کیا ترا مکان ہے کچھ تو خیال کر

یوں تو پھر کی بھی تقدیر بدل سکتی ہے۔ شرط یہ ہے کہ اسے ول سے تراشا جائے

آگھ جو دیکھتی ہے لب پر آسکا نہیں موجائے گی موجائے گی

تکلف برطرف کیسی کشش ہے تری آ کھوں میں خوش ہوتی ہے خوش مجھی تری مگفتار سی محسوں ہوتی ہے

کہیں دراڑ نہ پڑجائے اپنے رشتے ہیں ای خیال سے میں تھے کو آزما نہ سکا

نوشنه د بوار

کسی پرلااعتباری کا الزام لگاتے ہوئے ایک باریسوچ لوکتم دنیا والوں کی نظروں میں کتے معتبر ہو۔

••••

# ايك منه والار دراكش

يهجان

ردراکش پیڑے پھل کی مخشلی ہے۔اس مخشلی پر عام طور پر قدرتی سیدھی لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی گنتی سے حساب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

#### فائده

ایک مندوالار درائش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ایک مندوالے ردرائش کے لئے کہاجا تاہے کہاس کود یکھنے تی سے
انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیا نیں ہوگا۔ بیبزی بری تکلیفوں کودور کردیتا ہے۔جس گھر میں بیہوتا ہے اس گھر میں
خیروبر کت ہوتی ہے۔

ایک منہ والا روراکش سب سے اچھا مانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے بھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہے دہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی وجہ سے جس کے گھے میں ایک منہ والار دراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اورخود بی پسیا ہوجاتے ہیں۔

ایک مندوالا روراکش پینے سے یاکسی جگدر کھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ یہ انسان کوسکون پینچا تا ہے اوراس میں کوئی م شکنہیں کہ بیقدرت کی ایک فعت ہے۔

ہاشمی روحانی مرکز نے اس قدر نی نعت کوایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موڑ بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہےاس مختر عمل کے بعداس کی تا ثیراللہ کے فضل سے دو کئی ہوگئی ہے۔

فاصیت: جس گھر میں ایک مندوالا روراکش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداو عمی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے تفاظت رہتی ہے، جادوٹونے اورآ سیبی اثرات سے تفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، آیک منہ والا رودراکش بہت بہتی ہوتا ہے اور بہت کم ملتا ہے، بہ چا ندکی شکل کا یا کا جو کی شکل کا یا کا جو کی شکل کا یا کا جو کی شکل سے اور کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی آیک منہ والا رودراکش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ خصوص مقامات میں پایا جاتا ہے جو کہ شکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے، آیک منہ والا رودراکش کے میں رکھنے سے گلا بھی پیمے سے خالی نہیں ہوتا، اس رووراکش کو میں وکئی میں سے مالی ہوتا ہے، آیک منہ والا رودراکش کے میں رکھنے سے گلا بھی پیمے سے خالی نہیں ہوتا، اس رووراکش کو ایک منہ والم قائم کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کی وہم میں جتالا نہوں۔

(لوٹ) واضح رہے کدوس سال کے بعدرودراکش کی افادیت متاثر ہوجاتی ہے، دس سال کے بعد اگر رودراکش بدل دیں قودوراند کیٹی ہوگی۔

> ملنے کا پیتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی ، و بو ہند اس نبر پر رابطہ قائم کریں 09897648829

# آخرى قسط

ياك كالواب بهنجات بير

قرآن عيم كى أيك سورة "سورة اخلاص" هيد بيسورت قرآن تحكيم كى اہم سورت ہے۔ يہ بظاہر مختفر ہے، ليكن در حقيقت بيسورت علم ومعرفت كالبك سمندر ب-اس سمندر مين غوط لكاف والالبهى محروم منس رہتا۔اس کو بارگاہ خداوندی سےاس قدرعطا ہوتا ہے کہ بیعطا اس كدائم وكمان سے محى كين زياده براه چره كرموتى ب\_اس مورت ك بارے میں مدیث یاک میں بیآتا ہے کہ اگر کوئی محض اس سورت کی تلاوت ابار كركي وال كوبوراقرآن برصنه كاثواب ملائے ينانجه اکثر حضرات اس سورت کی تین بار تلاوت کرنے کے بعدایے مرحوم رشة دارول كوايسال كرتے بي اوراس طرح بار بارانبيں بورے قرآن

اس سورت کی به کثرت تلاوت سے دل میں اخلاص اور یا کیزگی پیدا ہوتی ہادرروح کوشرک کی آلود گیوں سے ممل نجات ل جاتی ہے۔ بزرگوں نے میہ بھی فرمایا ہے کہ سورہ اخلاص کا بڑھنا صحت اور تندرت کے لئے بھی مفید ہے اور اکثر حضرات کے نزد کیاس کی تلاوت دونون طرح كى محت جسمانى بھى اورروحانى بھى يردھنے والے كوحاصل ہوجاتی ہے۔سورہ اخلاص کے بڑھنے سے دل میں نری، روح میں اطافت اورا مال میں یا کیزگی بیدا ہوتی ہے، دولت اخلاص میسر آتی ہے اور مال ودولت میں زبروست خیرو برکت ہوتی ہے۔ اگر کوئی صاحب ایمان مغرب کی نماز کے بعد ۴۴ مرتبہ بردھنے کامعمول رکھے تو وہ تھک وست ندر ہے، رزق حلال برکٹرت ملے اور موذی بار بول سے دہ بوری طرح محفوظ رہے۔

کسی بھی مرض کو دفع کرنے کے لئے سورہ اخلاص پہمر تنبہ پڑھ کر پائی پردم کر کے مریض کو پائس ، اللہ کے نصل وکرم سے شفا ہوگی اوراس مل کی مداومت سے تندر تی بحال ہوجائے گی۔

أس مورت مباركه كالتش يقام جسماني اوروحاني بياريول بس مؤثر ا ابت ہوتا ہے اور اس تعش سے رزق حلال ہمی میسر آتا ہے اور مال میں خیر و برکت بھی ہوتی ہے۔سور کا اخلاص کا نقش اعمال میں اخلاص اور

طبارت پیدا کرتا ہے اور اس لقش کی برکت سے انسان شرک سے، منلالت ساور بدعات سي كفوظ ربتا باور خدائخواستداكران كنامول میں بتلا ہوتو تعش سورہ اخلاص کی برکت سے اس کوان گناہول سے نجات ملتی ہے۔اس کے بعدوہ توحید باری تعالی اور سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے بارے میں نہایت حساس ہوجا تا ہے اور پھرا پی زندگی کا ہر قدم نبایت احتیاط کے ساتھ اٹھا تا ہے۔ سورة اخلاص کانقش ذوالکتابت فريم مين آويزال كرك لكانا جائدات سے كمريس خيرو بركت موتى ے،آمدنی میں اضاف وتا ہے اور کمرآسانی بلاؤں سے محفوظ رہتا ہے۔ جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف الف، و، ط،م،ش،ف ياذ ہو۔ان كو كلے ميں ڈالنے كے لئے ياباز وير باندھنے كے لئے مندرجہ ذيل تقش دياجائ التش كالكصة وقت أكرعال اينارخ جانب مشرق كركاورايك ذانو موكزنقش لكصة وأفضل ب لتش بيب

|     | <b>6=71</b> 1 |      |        |  |  |  |  |  |  |
|-----|---------------|------|--------|--|--|--|--|--|--|
| to+ | tor .         | ۲۵٦  | سابابا |  |  |  |  |  |  |
| raa | <b>LLLL</b>   | 1179 | ror    |  |  |  |  |  |  |
| ma  | ton           | rai  | rm     |  |  |  |  |  |  |
| ror | mz.           | my   | ral    |  |  |  |  |  |  |

سورة اخلاص كأنتش ذوالكتابت بيهي

| وَلَمْ يَكُنْ لَهُ | لَمْ يَلِدُولَمْ | اللَّهُ الصَّمَدُ | قُلْهُوَ اللَّهُ |
|--------------------|------------------|-------------------|------------------|
| كُفُوا أَحَدُ      | يُوْلَدُ         |                   | أحَد             |
| <b>***</b>         | PPI              | 1"10              | MM               |
| rrr                | Hah.             | 1474              | P*49.            |
| 6.6.4              | ۳•۸              | 777               | ۲۳۲              |

مٰ کورہ حضرات وخواتین کو بینے کے لئے پائٹش دیاجائے۔اس تعش كوكلمة ودت بعي عال أكرنه كوره شرائط كاخيال رمحة بهتر ب ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بیکش دیاجائے۔اس الفش کو لکھتے وقت بھی عال اگر فدکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

#### **Z A Y**

| מזיז | , mm     | PPP    |
|------|----------|--------|
| M.   | Pallala. | rrx    |
| 772  | hahah    | l.l.l. |

#### ZAY

| ror | 172   | my   | rà-L |
|-----|-------|------|------|
| 170 | ra/\  | 101  | 117  |
| 100 | Hirir | 1779 | ror  |
| ro- | m     | ran  | MAA  |

ندکورہ حضرات وخوا نٹن کو پینے کے لئے پیکنش ویاجائے۔اس نفش کو لکھتے وقت بھی عامل اگر ندکورہ شرا نطا کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

| h.h.h. | ۳۳۸    | m   |
|--------|--------|-----|
| rrr    | ماساسا | PPY |
| FFZ    | ۳۳۰    | rra |

ان نفوش کو لکھنے کے بعد اگر سورہ اخلاص مہم رتبہ پڑھ کران پردم کردیں آوان نفوش کی تا فیروافا ویت دگی ہوجائے سورہ اخلاص کانفش برے کپڑے میں بیک کرنا چاہئے۔ مردوں کودائیں باز و پراور کورتوں کو بائیں باز و پر ہائد ہنا جاہئے۔

المداللدالدادردمانی بذریدآیات ربانی کامضمون آج بورا بوار المضمون سے استفادہ کرنے والے تاجیز حسن الباهی کودعاوی میں یاد رکیس۔

#### **4**

| rra | 1774    | rrz  |  |  |
|-----|---------|------|--|--|
| rry | ארוויין | 177  |  |  |
| PMM | 1777    | hahh |  |  |

جن حفرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ب، و، ی مص مت، ل یاض موان کو گلے میں ڈالنے کے لئے یا باز و پر باند صفے کے لئے مندرجہ ڈیل مخش دیا جائے۔ اس نقش کو لکھتے وقت اگر عامل اپنا رخ جانب مغرب کر لے اور دوز انو ہوکر نقش لکھے فوافضل ہے۔ نقش یہ ہے۔

#### **ZA**

| MAA | roi  | 11/9  | rat  |  |  |  |  |  |
|-----|------|-------|------|--|--|--|--|--|
| 104 | 117% | rar   | 1444 |  |  |  |  |  |
| 101 | 110  | raa   | 100  |  |  |  |  |  |
| 172 | ran  | Hala. | ror  |  |  |  |  |  |

ندکورہ حضرات وخوا تین کو پینے کے لئے بدلنش دیاجائے۔اس انتش کو لکھتے وقت بھی عامل اگر ندکورہ شرائط کا خیال رکھے تو بہتر ہے۔

#### ZAY

| rm   | PPY     | rro  |
|------|---------|------|
| ۳۳۸  | المالما | pry- |
| haha | rry     | rrz. |

جن حضرات وخواتین کے نام کا پہلا حرف ج، ز،ک،س،ق، یاظ موان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل موان کو گلے میں ڈالنے کے لئے مندرجہ ذیل افتض دیاجائے۔ اس نفش کو کھنے وقت آگر حال رخ جانب ثال کرلے اور ایک ٹانگ کی انتخار کو انتخار کے افتال کے لئے شام کا کو ایک ٹانگ کے انتخار اورایک ٹانگ بچھا کرفتش کھنے آفضل ہے۔ نفش میہ ہے۔

#### ZAY

| 797  | 444 | 10+  | יימו |
|------|-----|------|------|
| MA.d | mr  | too  | HAA  |
| 121  | MA  | ma   | POA  |
| HA.A | 102 | Mar. | mz   |

|          |         |               |                |         |                  |            | ==:  |          |              |               |                 |              |            |
|----------|---------|---------------|----------------|---------|------------------|------------|------|----------|--------------|---------------|-----------------|--------------|------------|
| 98       | ML      | r299          | PPHPP          | نمل     | 12               | 14<br>14   | 7يات | <u>F</u> | حروف         | اعزاد         | ئام سودة مبادكه | مبوره<br>مبر | الرو       |
| MA       | ריוין ו | ۵۸۰۰          | 144114         | قصص     | ľΑ               | Į*•        | 4    | 12       | 164          | 9041          | فلتحه القرآن    | ı            | 1          |
| m        | 44+     | arm           | 120192         | عنكبوت  | 79               | r•<br>11   | MY   | MIL      | 100          | 91%9          | بقره            | r            | ļ          |
| 4.       | AI9     | יוימי         | <b>1444</b> 22 | روم     | <b>r.</b>        | ř          | Yes  | PT/A+    | iror-        | IAPPAN        | آل عمران        | ٣            | ۲          |
| 77       | ۵۳۸     | 171+          | 169+++         | لقمان   | m                | rı         | IZY  | r-r0     | Ir+r         | HPGPGPP       | نساء            | 77           | P<br>Q     |
| r        | 174+    | Alai          | IIPPP          | مبجده   | rr               | 'n         | Ir•  |          | INCAL        | AMA AMA       | المائده         | ٥            | Ż          |
| ۷٣       | 17/4    | 0 <u>4</u> 9+ | raara          | احزاب   | ٣٣               | 11<br>11   | 170  | 1"1++    | 12290        | 920274        | انعام           | ч            | 7          |
| ۵۴       | ٨٣٢     | Idir          | פרידיומיו      | مبيآء   | m                | rr         | 164  | rrro     | 16'010       | rorogr        | اعراف           | 4            | 1          |
| 6        | 14.     | 7174          | MAKI           | فاطر    | 20               | rr         | ۷۵   | 1+40     | 64+          | MITTZ A       | انفال           | ۸            | 1          |
| A۳       | 444     | r             | rrim•          | ياسين   | ۲٦               | 77<br>78"  | 114  | 14-21    | 1+1%A        | 4+2410        | تویه            | 9            | 11         |
| M        | 444     | PAPY          | ryplop         | صفت     | 12               | PP         | 1+9  | IATT     | 4+44         | ۵۵۰۱۰۸        | يونس            | •            | #          |
| <b>M</b> | 477     | P+44          | 114112         | ص       | ľΆ               | 790        | 117  | 17++     | 9044         | ۵۰۳۷۸۱        | هود             | 11           |            |
| 40       | NZT     | M-64          | 646F*7         | زمو     | 179              | 144<br>144 | III  | 17++     | Z177         | ۵۰۳۹۸۰        | يوسف            | ۱۲           | 1          |
| A9       | 1199    | <b>(194</b> - | MANA           | حم سجده | l <sub>k</sub> + | 10         | 100  | Ara      | P0+Y         | <b>******</b> | رعد             | ۱۳           | m          |
| ۵۳       | 494     | 770.          | PPOATZ         | مومن    | 14.              | 77         | ۵r   | IFA      | hhhh         | 1701+0        | ايراهيم         | IP           | 11         |
| ar       | +FA     | PAAA          | 1411779        | شورئ    | m                | 10         | 44   | 40F      | 124+         | 1242+4        | الحجر           | 10           | 111        |
| 49       |         | <b> </b>      | 14+447         | زخوف    | ٣٣               | ro         | IYA  | 1'A 1"4  | 44.4         | ٨٨١٠٩٨        | نحل             | n            | 160        |
| 29       | 7       | וייויוו       | 94491          | دخان    | lulu             | 10         | 11+  | ٥٣٣      | <b>64.44</b> | MOVIV         | بنی اسرائیل     | K            | 14         |
| ro       | MVV     | 1141          | 10-107         | جاليه   | 100              | ra         | fil  | اهدد     | · 4m4•       | ۵+۵۵۱۲        | کهف             | ۱۸           | <u>5</u> 7 |
| ro       | ALL.    | 1090          | 47.4K          | احقاف   | ۳٦               | 7          | 9.4  | ۸۸۰      |              | PARYPP        | مريم            | 41           | पा         |
| 7%       | 000     | M/20          | AAY+AI         | محمد    | <b>67</b>        | ry         | iro  | וארו     | orr          | PARKY         | طها             | ŗ.           | IY         |
| M        | AYA     | 1001          | IAAAYA         | فتح     | ľ٨               | 77         | III  | PAI      | M4+          | PAPP14        | انبيا           | rı           | 12         |
| 14       |         |               | 1+1%91         | حجرات   | 64               | <b>Y</b> 3 | ۷۸   | 1791     | ۵٠۷۵         | PATTP         | حج              | 77           | 12         |
| E .      | ra.     | IMAM          | 1-9274         | j       | ۵۰               | 7          | IAA  | IAM•     | M+1          | roizm         | مومنون          | m            | 1/         |
| <b>6</b> | 702     | 117917        | 1.42174        | خاريك   | ۵۱               | 77 77      | ٦١٢  |          |              | r•1102        | نور             | 112          | \ <u>\</u> |
| M        | M       | 14++          | 96167          | طور     | ar               | 1/2        | 44   | Agr      | r2+r         | r-9020        | فرقان           | 113          | IA<br>19   |
| YPT      | 74.     | 14.0          | tappy          | لجم     | 42               | N          | 112  | 11/4     | ۵۵۳۰         | M7272         | شعراء           | ry           | 14         |

|    | -          |            |                |           |           | - ·        |               | · · · · ·   |             |                                                                                                                      |        |     |                |
|----|------------|------------|----------------|-----------|-----------|------------|---------------|-------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|----------------|
| 77 | 19+        | ma         | PT100_         | بروج      | ۸۵        | r.         | ۵۵            | PTY         | سلماماا     | 14-60-                                                                                                               | قمر    | ۵۳  | 72             |
| 14 | 11         | 17"4       | الاكلام        | طارق      | YA        | ۳.         | ۷۸            | 101         | וייודו      | เห•เทศ                                                                                                               | رحمان  | ۵۵  | 12             |
| 19 |            |            | 122.4          | اعلى      | ۸۷        | ۳.         | Įr.           | r2a         | 12+1        | 1+7940                                                                                                               | واقعه  | ra  | 12             |
| 77 | 41"        | MAI        | ۳۸۲۵۷          | غاشية     | ۸۸        | ۳.         | 79            | om          | mz4         | 19/19/17                                                                                                             | حديد   | ۵۷  | 12             |
| r. | E          | 094        | 19 <b>-</b> 97 | فجر       | <b>A9</b> | ۲.         | 77            | 12T         | 1297        | <b>7777</b> 2                                                                                                        | مجادله | ۵۸  | m              |
| *  |            |            | MAN            | <b>بد</b> | 4.        | ۳.         | rr            | ma          | 1911        | ווייייייוו                                                                                                           | ٔ حشر  | ۵٩  | n              |
| 2  | ۵۳         | MZ.        | 19/799         | شمس       | 41        | <b>r</b> • | 11"           | mm          | 16+1        | 1+11-6+                                                                                                              | ممتحنه | ۲۰  | m              |
| 2  | 41         | <b>111</b> | PPPP           | ليل       | qr        | <b>r.</b>  | الما          | 1/4         |             | 44-40                                                                                                                | مف     | 11  | -17            |
| -  | 10         | ızr        | וייייו         | ضحیٰ      | 91"       | ۳۰         | 11            | IA+         | <b>4</b> 7• | YIOTT                                                                                                                | جمعه   | 45  | m              |
| ^  | **         | •ır        | rmi            | الم نشرح  | 914       | ۳.         | Н             | 1/4         | 924         | ratat                                                                                                                | منفقون | 42  | m              |
| ^  | rr         | 1+0        | 10772          | ټين       | 90        | ۳.         | 1/1           | ji"i        | 1+4+        | 292M                                                                                                                 | تغابن  | ٦٣  | m              |
| 14 | 97         | 174+       | rrom           | علق       | 44        | ۳۰         | ir            | 1179        | 1+4+        | Arreir                                                                                                               | طلاق   | ۵r  | r <sub>A</sub> |
| ۵  | <b>r</b> • | HF         | APII           | قدر       | 92        | r.         | ! <b>!</b> !- | rrz         | 1+4+        | 44444                                                                                                                | تحريم  | 77  | m              |
| ĴΛ | 90"        | 1799       | mm             | بيئة      | 9/        | ۳.         | ۳۰            | <b>rr</b> • | ۳۱۳         | 99091                                                                                                                | ملك    | 14  | _ rq           |
| ٨  | ra         | IIma       | 19922          | زلزال     | 99        | 1"+        | ۵۲            | <b>**</b> * | F4+1        | 952.4                                                                                                                | قلم    | ۸۲  | rq             |
| 11 | ۱۰۰        | IYP        | irrar          | عاديات    | i••       | r.         | or            | ray         | ייוייוו     | AI∠I9                                                                                                                | حاقه   | 19  | 19             |
| 11 | ٣٦         | IDT        | ILL. AL.       | قارعة     | 1-1       | ۳۰         | الماما        | rrr         | qrq         | 2000                                                                                                                 | معارج  | ۷٠. | 19             |
| ٨  |            |            | 44.            | تكاثر     | •ır       | r.         | ۲۸            | rrr         | 999         | عاد العاد <u>العاد العاد > | نوح    | ۷1  | 19             |
| ٣  | ۱۳         | 4A         | r2r•           | عصر       | 1+1"      | ۳۰         | ۲۸            | <b>ro</b> • | ۸۷۰         | 4.4FF                                                                                                                | جن     | 25  | <b>19</b>      |
| 4  | 19"        | ll*•       | AMM            | همزه      | 1+1       | r.         | r•            | MA          | AFA         | YAZYY                                                                                                                | مزمل   | 25  | <b>19</b>      |
| ۵  | r•         | 94         | A0A9           | فيل       | 1-6       | ۳۰         | ۲۵            | raa         | 1+1+        | arros                                                                                                                | مدثر   | 120 | <b>19</b>      |
| 4  | 14         | 2r         | Almola         | قريش      | 107       | r•         | 14            | 199         | 444         | عدرم                                                                                                                 | قيامه  | 40  | .79            |
| 4  | 10         | Iro        | 9191"          | ماعون     | 104       | <b>r</b> • | <b>F1</b>     | rr+         | 1+01        | 220AA                                                                                                                | دهر    | ۷٦  | 119            |
| ٢  |            |            | 1461           | كوثر      | 1•٨       | <b>r.</b>  | ۵٠            | 1/4         | AIY         | Z+4mm                                                                                                                | مرسلت  | 44  | 73             |
| -  | ra         | 90"        | MM             | كافرون    | 1+9       | <b>r</b> • | ۳۲            | 194         | 200         | 1270                                                                                                                 | نازعات | ۷٩  | ۳.             |
| ۲  | K          | 44         | riri           | نصر       | 110       | 7%         | m             | 11*         | ۵۳۳         | ماساد                                                                                                                | عبس    | ۸٠  | ۳.             |
| •  | <b>ř</b> • | 44         | AOTY           | لهب ٠     | 111       | <b>r.</b>  | rq            |             | 544         | PAP+4                                                                                                                | تكوير  | ΛI  | *              |
| 4  |            | 44         | 1++1"          | اخلاص     | 111       | <u></u>    | 19            | ۸۰          | 11/2        | 142m                                                                                                                 | انفطار | ۸۲  | ۲.             |
| •  | rr         | 44         | 0760           | لهلق      | 111"      | <b>r</b> • | 77            | 144         | 24.         | M/7.5                                                                                                                | مطففين | ۸۳  | *              |
| _  | <b> </b>   | 49         | 6797           | ناس       | 1117      | <u>r.</u>  | ra            | 1+4         | <b>64.</b>  | የለለሮሮ                                                                                                                | انشقاق | ۸۳  | 150            |
|    |            | <b>=</b>   |                |           |           | 3          |               | _           |             |                                                                                                                      |        |     |                |

ممليات اكابرين نبر

دین اسلام: اسلام سے پہلے عرب کے باشدے دفع امراض
کے لئے جھاڑ بھونک اور بحر وغیرہ سے کام لینے ہے اور اپنی عبادت
گاہوں ہیں جاکر بتوں سے بھی صحت کی التجائیں کرتے ہے۔ یہ جھاڑ
بھونک کر نیوالے طرح طرح سے اپنے مقاصد حاصل کر لیتے ہے۔
گذرے بھی کرتے ہے اور خود بھی دیوتاؤں کے حضور میں اپنے مریضوں کے مشہور شاعر جریکا
مریضوں کے شفایا بی کے لئے منتر جیتے ہے عربی کے مشہور شاعر جریکا
میدواقعہ کتب تاریخ میں موکود ہے کہ اس نے اپنی ام غیلان کی شادی اباق نامی ساحرانہ طریقوں سے بت کے مرض سے نجات دلائی تھی۔
ساحرانہ طریقوں سے بت کے مرض سے نجات دلائی تھی۔
ساحرانہ طریقوں سے بت کے مرض سے نجات دلائی تھی۔

سلب مرض لینی کسی مادی تدبیر کے بغیرروحانی طقت سے مرض کو دور کردینا کم وہیش ہر مذہب میں پایا جاتا ہے۔مسلمانوں میں سلب مرض کا رواح عام ہے ۵ عرفیصد مسلمان بیر عقیدہ رکھتے ہیں کہ ادی ِ دوا ئیں اور تدبیریں جس طرح امراض کو دور کرتی ہیں اسی طرح روحاتی طاقتیں اس معاملہ میں کارفر ماہیں \_مسلمانوں کا عقیدہ جہاں تک ہمارا خیال ہے قرآن وحدیث کی تعلیمات پر مبنی ہے۔حضرت محمصلی اللہ علیہ وسلم نے صدیا مواقع پر اپنی روحانی توت سلب مرض فرمایا ہے۔ محال ستہ میں میں میچے حدیثیں موجود ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے كه حضرت التلكة في سلب مرض فرما يا اور مريض فورأ تندرست بو كيا-حضرت الله ملب مرض کے لئے لعاب وہن استعال فرماتے تھے یا اینے ہاتھ سے دروکی جگہ چھوتے یا کچھ دعا یا آیات قرآئی پڑھ کر دم فراتے تھے۔ چنانج مسلمانوں میں سلب مرض کے جوطر یقے رائح ہیں ان میں محض قوت ارادی کے ساتھ ہاتھوں کو جنبش دینانہیں ہے بلکہ قوت ارادی کے ساتھ زبان سے بھی کچھ بڑھا جاتا ہے اور عقل کا تقاضا ہے کہ سلب مرض کا بیرطریقتہ دوسروں طریقوں سے زیادہ مؤثر ہے۔ کیونکہ سلب مرض اس صورت میں ممکن اور آسان ہے مریض عامل يربورا بمروسدر كفتا موده جوتكه آيات قرآني كوخدا كاكلام مجمتا إس لئے عامل کے متعلق اس کا میعقیدہ رائخ ہوجا تا ہے کہاس کے ممل میں

اس کی روحائی قوت کے ماتھ خدا کے کلام کی قوت بھی شائل ہے۔ کلام البی کے متعلق مسلمانوں کا عقیدہ سے کہ وہ 'شغاء' ہے کیونکہ قرآن میں یہ بتایا گیا ہے بہر حال روحانی طاقتوں سے سلب مرض کا اٹکارجس طرح موجودہ تو بی اور حیوانی مقناطیسیت کے تجربات کی روشی میں نہیں کیا جاسکتا ای طرح مسلمانوں کے عقیدوں پر بھی انگی اٹھانے کا کوئی موقع نہیں ہے۔

ذیل میں چند واقعاد معتبر کتابوں سے نقل کے جاتے ہیں جو امید ہے کہ ناظرین کی دلچہی کا باعث ہوئے۔

امام بخاری نے جنگ خیبر کا ایک او رواقعہ سے بخاری میں تقل کیا ہے کہ یزید ابن عبید نے حضرت سلم کی پنڈلی میں تکوار کا نشان د کیرکر پوچھا کہ بیر کیا ہے انہوں نے فرمایا کہ جنگ خیبر میں بیز فم آیا تھا اور مشہور ہو گیا تھا کہ میں ہلاک ہوگیا ہوں میں آنخضرت میں کے فدمت میں حاضر ہوا آپ نے تمن دفعاس زخم پردم کیا جس سے میں بالکل اجھا ہو گیا اور پھرآج تک کوئی شکایت پیدائیس ہوئی۔ جزیر بن عبداللہ ایک محالی فرماتے ہیں کہ میری جسمانی حالت ایک تھی کہ گھوڑے پر اچھی طرح نہیں بیٹھ سکتاتھا میں نے اپنی بیہ معذوری آخضرت آلیا کے مدمت میں عرض کیا آپ نے میرے سینے پر دست مبارک سے تھی دی اور زبان اقدس سے فرمایا: اَللَّهُمُّ وَاَجْعَلْهُ مِدَاتِهِی طرح گھوڑے پر سوار ہونے لگا۔ اور جھے کوئی تکیف نہیں ہوئی۔ اور جھے کوئی تکیف نہیں ہوئی۔

حضرت عائشة فرماتی بین که از واج مطهرات کو اگر دردکی شکایت بوتی توسروردوعالم الله فردکی جگددست مبارک رکه کرید دعا شکایت بوتی توسروردوعالم الله فی فی فردکی جگددست مبارک رکه کرید دعا پشته انفسب الباس رَبُّ انساس وَاشِفَ انستُ الْسَافِی لَا شِفَاءُ إِلَّا شِفَاءُ كَ شِفَاءً لَا يُغَادِرُ سَفْهاً.

آل حفرت الله كالله كالمان من اور آنحفرت الله كالعد محابہ کرام بھی سلب مرض کیا کرتے تھے۔اور بعض اوقات ان کے عمل اور وعا کی برکت سے مہلک امراض دور ہوجاتے تھے۔ ایک بہتی میں ان کا گزرہوا انہوں نے جاہا کہتی والے ان کواپنا مہمان بنا تیں لیکن بستی والول نے ان کو ممبرانے سے انکار کر دیا اتفاق کی بات کہاس کہت**ی** کے مردار کوسانپ نے کا ٹا انہوں نے ہرممکن تدبیر کی لیکن سردار شفایاب نہ ہوا وہ لوگ مراسیمہ ان افراد کے پاس آئے اور سب حال سلا كركهاتم لوك كوئي تدبير جانة بوتو بتاؤ أيك صحاليٌّ نے كہا كەميل سانب کے کانے کامنتر جانتا ہوں کیکن تم لوگوں نے ہمارے گفرانے سے انکار کیا ہے اس لئے میں اجرت لئے بغیر منزنہیں بر حول گا۔ آخر کارگفت وشنید کے بعد تمیں بکریوں پرمعاملہ طے ہوا وہ صحابی مار کزیدہ كي ياس محية اورسورة الحمدية هكركائي موئى جكه يردم كرف كي تعوزى دریش و مخض بالکل تندرست ہو کیا بے وہ ہوش بڑاتھا رفعتا چلنے ، پھرنے لگا۔ وعدے کے مطابق بستی والوں نے تمیں بکریاں پیش کیں۔ ببرحال اسلام نے مرض اور دفع مرض کے متعلق ایک ایسا نقطہ احتدال پین کیاہے جے جتنا مجی سراہا جائے کم ہے دفع مرض کے لئے جہاں دعایا تا ٹیرنسی کومؤثر مانا کمیاہے دہاں جھاڑ پھونک کی افادیت کو مجمى معتبر سمجما كميائه

طب اسلامی کا طرز عمل: ظهوراسلام کے بعد جہال اہل عرب کی زیر گی کے تمام شعبوں میں انتقاب آیا وہال طب اور طریقہ علاج نے بھی اپنارخ بدلا حرث کے اور گنڈوں کا خاتمہ ہوا اور اس کی جگہ ایک ایے فقط احتمال نے کی جو ہر طرح تایل ستائش تھا۔ جو دعا اور دوا کے فقط احتمال نے کی جو ہر طرح تایل ستائش تھا۔ جو دعا اور دوا کے

کسال مؤثر ہونے کے کاعلمبر دارتھا پیغبر اسلام اللے اگر چہی نے طب کی داغ بیل ڈالئیس آئے تھے لیکن ان کے متوازن الکرنے نہ صرف طب اور حفظ صحت کے متعلق معاشر تی اعتبار سے محصوصی کا ذاویہ نگاہ پیش کیا۔ بلکہ حقیقنا علوم کا سیح تو از ن محمد الله نے نہ فرما کر بھی العلم علمان علم الا بدان دعلم ادیان کہہ کر داضح کر دیا ہی دجہ ہے کہ مسلمانوں نے علم الا بدان و مجمی بھی پس پشت نہیں ڈالا اور اس میں آ ہمتہ آ ہمتہ الیک ترقیاں کیس جواب تک و نیاسے خراج تحسین وصول کر رہی ہیں اور جن کی خوشہ چنی یورپ بھی ایک ترارسال تک کرتارہا ہے۔

پنیمراسلام طب اور حفظان صحت کے متعلق جو خیالات رکھتے
تھے ان کا اندازہ حدیثوں کی کتابوں سے کیا جا سکتا ہے ان کت
احادیث میں ہرموضوع اور بحث کو کتاب اور ہر روایت کو ایک باب
قرار دیا گیا ہے حدیث کی مقبول کتاب ملحیح بخاری کی چوتھی جلد کے
شروع میں دواوُں اور مریضوں کے متعلق دو کتابیں دقف کی گئی ہیں جو
ان جی ابواب پرمشمل ہیں ان ابواب میں مریض کی عیادت اس کی
حصلہ فزائی اس کومفیر مشور سے اور اس کی صحت کی دعاشا مل ہے۔

جولوگ تعویز گندوں اور جھاڑ پھونک کی مخالفت کرتے ہیں وہ عقل سلیم کا دعویٰ ہے کہ قرآن حکیم پر عقل سلیم کا دعویٰ ہے کہ قرآن حکیم پر ایمان ویقین پیدا کرنے کے لئے تعویذ اور جھاڑ پونک بنیاوی حیثیت رکھتے ہیں اوران کے ذریعہ غیر مسلمین کے دلوں پر دستک دی جاسکی ہے۔اور بے تارشواہ اس بات کا ثبوت ہیں۔

ا کابرین نے اپنی دعاؤں اور جھاڑ پھونک کے ذریعہ غیر مسلمین کے دلوں بیں اسلام کے تیکن زم کوشے پیدا کئے ہیں۔

اقوال زرس

جوفض دوسرول کے واقعات سے نفیجت حاصل نہیں کرتا۔
دوسرے اس کے واقعات سے نفیجت حاصل کرتے ہیں۔ اس لئے کہ
نمونہ بہت بڑامعلم ہے، اگر چہ بے زبان ہے۔ ہیئہ ضروریات کم کرلیا
سب سے بڑی مالداری ہے۔ ہیئا ان فی زعر کی دنیا میں اس شع کی مانند
ہے جو ہوا میں رکھی گئی ہو۔ ہیئہ حکمت عملی قوت بازو سے زیادہ کام کرتی
ہے۔ ہیئہ کی نے ایک حکیم سے پوچھا کہ جموث ہو لئے میں کیا نقصان
ہے ؟ اس نے کہا کہ اس کی سے بات کا اعتبار بھی جاتار ہتا ہے۔ ہیئا لؤت
آدی کونسی فضیلت کی ضرورت نہیں اور تالائق آدی کو اس سے کوئی گفع
نہیں ہی جی سکیا

حسن الباشى فاشل دارالعلوم ديوبند





برخض خواه وه طلسماتی دنیا کاخر بدار مویا ند موایک وات میں تین موالات کرسکتا بے سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کاخر بدار مونا ضروری نہیں۔ (ایڈیٹر)

### زندگی کے دکھ سکھ

سوال از: عابد سین و الله تعالی این خاص بندوں کو خدمت خلق کے لئے تخصوص رکھتا الله تعالی این خاص بندوں کو خدمت خلق کے لئے تخصوص رکھتا ہے۔ ایسے ہی لوگ قوم کے درومندوں کی پکار سنتے ہیں اور مصیبت میں جہتا ہونے والوں پر رخم کر کے روشیٰ دیتے ہیں، جو کہ حد سے زیادہ غم کا مارا ہے اور بہت پریشان ہے۔ شاید الله تعالی آپ کے ذریعہ میری پریشانیاں دور کرد ہے۔ میں تین سوالات آپ کی خدمت میں پیش کر دہا ہوں، ضرور جواب عنایت فرما میں۔ میں آپ کے طلسماتی دنیا کا خریدار ہوں، ہرماہ اس کو پڑھے بناسکون نہیں ملتا۔ میں جانت ہوں کہ آپ بے حد مصروف رہتے ہیں، لیکن سائل کو حل ضرور بتاتے ہیں۔ یہ ایک انسان کی مصروف رہتے ہیں۔ یہ کر ارش ہے کہ میر سے تینوں سوالوں کے جواب مورد دیں، ان کو آپ طلسماتی دنیا میں بھی شائع فرمادیں، اگر اس میں ضرور دیں، ان کو آپ طلسماتی دنیا میں بھی شائع فرمادیں، اگر اس میں تا خیر ہوتو میر سے پید پر جواب ارسال کریں، آپ کے ماہنا مہ میں سوال تا خیر ہوتو میر سے پید پر جواب ارسال کریں، آپ کے ماہنا مہ میں سوال وجواب میں انتا مہ میں سوال وجواب میں انتا مہ میں سوال سے میں سائع کریں۔

میدرد وجری کہانی تمام پڑھنے والوں کے لئے جیران کن ہوگی۔ یہ میرے بی خاندان کی دکھ جری آپ بنتی ہے۔ میرے بی خاندان کی دکھ جری آپ بنتی ہے۔ میرے والدمحمد اکرام حسین (مرحوم) ہیں، خورشیدہ بنگم (مرحوم

میری والده ہیں)ہم چھ بھائی ہیں۔ (۱)محمد لیافت حسین (مرحوم)

(٢) محمه جاويد سين (مرحوم)

(۳)محمة عابد حسين

(۴) محرحمید حسین

(۵) محمد احمد سين جواس وقت سخت بيار ہے۔

(۲)محرمجيب حسين (مرحوم)

ہمسب ہمائی الگ الگ مکان میں اپی زندگی گزارتے ہیں اور ہمارے کاروبارا لگ الگ ہیں ہمائی ہااخلاق ہیں ، خدمت خلق کے جذبے سے سرشار غریبوں کی مدد کرتے رہے ہیں۔ اچا تک غم کے پہاڑ ٹوٹ پڑے ، سب سے پہلے بخطے بھائی مجمد جاوید حسین عمر اندرون ہم سال کودل کا دورہ پڑا اوران کا انقال ہو گیا، اپنے بیچھے ایک ہوہ اور پارٹی بیٹیاں ، ایک لڑکا۔ یہ غم ابھی تازہ تھا کہ ہمارے بڑے یہ کائی محمد لیافت حسین کے گردے خراب ہو گئے ، ڈائل سس ۲۰۳۲ بارکیا گیا، ورد تاک تکیف اٹھا کے ہمارے بڑے ہے معدوم مورت کے ہما عدوم موم کرائے ، کا لئی اور تاک شکیف اٹھائے ، کیکن سال کی عمر میں دنیا مجھوڑ گئے ہم عدوم موم کرائے ، کا کہاں اور بیوہ بے سہارا ہو گئے۔ اس موت سے سارے خاندان کو گہرا صدمہ بنچا ، ہم سب کے لئے یہ دکھ تا قابل برداشت تھا ، ساری ہتی میں ایک کہرام کی عمر اس کے لئے یہ دکھوٹا تا بل برداشت تھا ، ساری ہتی میں برچھوٹا ایک کہرام کی عمر اس کے اندردوموت ہوگئی ، تمام بستی میں ہرچھوٹا ایک کہرام کی عمر اس کے اندردوموت ہوگئی ، تمام بستی میں ہرچھوٹا ایک کہرام کی عمر اس کے اندردوموت ہوگئی ، تمام بستی میں ہرچھوٹا وی کہرا تھی کرنے لگا۔

اس موت سے منجھلئے بھی نہ پائے تھے کہ ہمارے جھوٹے بھائی (نمبر چھٹا) محمد مجیب حسین جوآٹو چلایا کرتے تھے، ان کو بھی گردول کی تکلیف ہوگی اور کڈنی سے ہولناک تکلیف اٹھائے، ووٹوں گردوں بریکار ہوگئے اور وہ چل ہے، ان کی تکالیف بیان کرنے کے لئے میرے پاس

الفاظئیں ہیں۔ان کی دومعوم بیٹیاں، دو بیٹے اور بیوی۔ساری بہتی ہیں خوف اور پریشانی مجیل گئی ہے کہ ہمارے خاندان کا کوئی نہ کوئی مرد ہردو سال میں مرجاتا ہے،سب پرایک سکتہ طاری ہے کہ سب کی موت کی بیاری ایک بی تھیں ہو گئے، تینوں کی بیویاں بیائی بیوہ ہو گئے، تینوں کی بیویاں بیائی بیوہ ہو گئے، تینوں کی بیویاں بیائی بیوہ ہو گئے، تینوں کی بیویاں بیائی معلوم نہیں اللہ کو کیا منظور ہے، گزشتہ مہیئے میرا پانچواں بھائی محمد احمد سین جولاری ڈرائیور ہے،اچا تک بیار ہو گیا،اس نے ماں باپ کی بہت خدمت کی، بیوہ بھاو جول اور بیتم بچوں کی پرورش کرر ہاتھا، کی بہت نہایت نیک انسان تھا، کو زمنٹ گاندمی اسپتال میں واخل کرائے تھے، وہ بھی بہت نیک انسان تھا، کو زمنٹ گاندمی اسپتال میں واخل کرائے تھے، وہ بھی بہت بیاری ڈاکٹروں نے بتایا کہ یہ بھی کردے بیار بوئے اور دل کے دورے کی وجہ سے بہت پریشان ہیں۔ چوسال کے ہوئے اور دل کے دورے کی وجہ سے بہت پریشان ہیں۔ چوسال کے عرصے میں تیسرا بھای بھی ای طرح بیار ہے اور تکلیف میں ہے، زندگی اور موت کے درمیان ہے۔

میں بیعن محمد عابد خسین بھی ذیا بیطس (شوگر) کے مرض میں جتلا ہوگیا ہوں، ہم سب پرخوف اور دہشت بیٹھ گئی ہے۔ آپ سے گزارش ہے کہ ہمارے خاندان کے لئے دعا کریں اور ہماری رہبری کریں کہ س طرح ان تا کہانی حالات کوروکا جاسکتا ہے۔

جوار

زندگی میں وکھ کو تو چلتے ہی رہتے ہیں، اس دنیا میں کوئی ہی انسان ایسانییں ہے جے خوشیاں میسرنداتی ہوں اور جورن کوئم سدد چار شہوتا ہو، زندگی میں مسراتوں کا پرسکون سایہ ہی نصیب ہوتا ہے اور در د والم کی چلچا تی دھوپ بھی بہتین آپ کی زندگی کو بے در بے جس طرح کے دکھوں کا سامنا کرنا پڑا ہے وہ وا تعقا جرتنا ک بھی ہے اور قابل انسوں بھی ۔ چند سالوں میں ایک ہی طرح کے مرض میں جتالہ ہوکر کئی بھائیوں کی موت یقینا باعث تو یش ہے۔ اس طرح کے مرض میں جتالہ ہوکر کئی بھائیوں اور آپ کے اہل فاند نے کس طرح صروضط کیا ہے۔ اللہ بی جائے ، بھی اور آپ کے اہل فاند نے کس طرح صروضط کیا ہے۔ اللہ بی جائے ، بھی تو یہ ہے کہ دہ العالمین نے اس دنیا میں میروضط کی دولت پیوا کر کے اور آپ کے دیا احسان کیا ہے۔ اگر میروضبط کی دولت پیوا کر کے اور آپ کی بیدوں پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔ اگر میروضبط نہ ہوتا تو پھر ہر موت بھی بوا کرتی ، ذندگی میں کتنی ہی ہار ہے مون موت برگئی گئی لوگوں کی موت بھی ہوا کرتی ، ذندگی میں کتنی ہی ہار ہے مون موت ہوتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موت ہوتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں میں سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موت ہوتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر زندہ نہیں مد سکتے ، کیکن وہ فلااں دنیا سے موتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر در ندی ہوتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر در ندی ہوتا ہے کہ ہم فلاں کے بغیر در ندی ہو کی دولت کیا کہ کو اس کرنے کو سکتے ، کیکن وہ فلال دی کو سکتے ، کیکن وہ فلال دی کیکن کی کو کو کی کو کی کو سکتے ، کیکن کو کی کو کو کی کو کر کی کو کی کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کر کی کی کو کو کی کو کو کر کی کو کر کو کی کو کر کو کر کی کو کر کی کو کر کو کر کی کو کر کو کر کو کر کی کو کر کو کر کی کو کر کو کر کی کر کے کو کر کی کر کر کر کی کر کر ک

رخصت ہوجا تا ہے اور ہم کچھ دن رود حوکر پھر اپنی زندگی کی ہما ہی میں کھوجاتے ہیں اور مرنے والے کی صرف یادیں ہاتی رہ جاتی ہیں۔

اس دنیا میں آئے دن بید کھنے کو ملک ہے کہ اپنے ارشتہ داروں
کی تدفین کے بعد کھے دنوں تک گھروں پر افسردگی کے بادل چھائے
رہتے ہیں، درود بوار سے رہ نیکٹا ہے اورانسانی چروں پر دکھ اور کرب کی
آند میاں چلتی ہوئی محسوس ہوتی ہیں اور پھر چند دنوں کے بعد ان بی گھروں سے تعقبے اُ بلنے لگتے ہیں اور ان
میں سرتیں مجلے لگتی ہیں، ان بی گھروں سے تعقبے اُ بلنے لگتے ہیں اور ان
میں مرتیں مجلے لگتی ہیں، ان بی گھروں سے تعقبے اُ بلنے لگتے ہیں اور ان
میں مرتب ہوتا ہے کہ مالک کون ومکال نے اس دنیا میں رہنے وہم، اذبیوں اور
مادثوں کے ساتھ ساتھ صبر وضبط کی دولتیں بھی پیدا کی ہیں۔ اگر صبر وضبط
مادثوں کے ساتھ ساتھ صبر وضبط کی دولتیں بھی پیدا کی ہیں۔ اگر صبر وضبط
مادثوں کے ساتھ ساتھ صبر وضبط کی دولتیں بھی پیدا کی ہیں۔ اگر صبر وضبط
مادثوں کے ساتھ ساتھ صبر وضبط کی دولتیں بھی پیدا کی ہیں۔ اگر صبر وضبط
مادثوں کے ساتھ ساتھ صبر وضبط کی دولتیں بھی پیدا کی ہیں۔ اگر صبر وضبط
مادثوں کے ساتھ ساتھ صبر وضبط کی دولتیں بھی پیدا کی ہیں۔ اگر صبر وضبط

آپ بی کی زندگی و کھے کتنے ریج آپ نے سے بیں اور کتی الشول كوآب في المحمول سد يكمان درف كنف جناز ال ك مرس كل بين،آب كاذبن مفلوج ب،روح يراكنده باورول آ مفول پر بلک رہا ہے، لیکن پر بھی آپ زندہ بیں اور زندگی کی سیروں ذمدداریان ادا کردہے ہیں بلیکن جمیں اس بات کا افسوں ہے کہ آپ نے اتنے سارے حادثوں کے باوجود کسی مقامی روحاتی معالج ہے رابط نہیں کیا۔ ایک خاندان میں ایک بی انداز میں لوگوں کا فوت ہوتا ایک تثويشاك بات ب\_ان حادثول كومرف بارى بيس مجما جاسكا\_اس طرح کے حادثے یا تو جاد وٹونے کی وجہ سے ہوا کرتے ہیں یا پھر جنات كى ريشەدداندن كى دجەسے اگرآپ بېلے اور دوسرے مادقے كى بعد بىكى اليقع عامل سے رجوع كريتے توشايد بعد كے حادثات كى نوبت ند آتی۔اس طرح کے غمناک واقعات کو کرنی کرونت ہے بھی تجیر کیا جاسكتاب، كون كرائيس كى دهنى اورخا عدانى چپقاش في انسانون كووشى جانور بنا کررکھ دیا ہے۔ اس وقت انسانوں کا حال یہ ہے کہ وہ ایک ووسرے کو نیچا دکھانے کے لئے اور ایک دوسرے کو پچپاڑنے کے لئے درندگی کی ساری مدیں پار کرجاتے ہیں اورائے ناپندیدہ او کون پرجاوو کراکران کو بربادی کی اُس منزل تک پہنچادیتے ہیں کہ جہاں پہنچ کر انسان نەزىدە بى رہتا ہے اور نەبى اسے موت آتى ہے۔ ایسے نا گفته به حالات میں فوراً سے پیشتر ایجھے عاملوں سے رجوع کرنا جا ہے، کیوں کہ يجسمانى ياريال جن كاآب نے ذكركيا ہے برے اثرات بى كا بتيج موا

کرتی ہیں۔عام طور پراس طرح کے حادثات جاددتونے ہی کی دجہ سے
ہواکرتے ہیں، کین ہماری سوج ہے کہ آپ کے پیچھے کی جنات کے
گروہ کا ہاتھ ہے جوکسی ہات کا انقام لے رہا ہے۔ آپ طلسماتی ونیاش
خوفاک حویلی کی روداد پڑھ رہے ہوں گے کہ کس طرح ایک خاندان
جنات کے انقام کا شکار ہو گیا اور کس کس طرح ایک فردکو تھمہ اجل

خیر جو ہوا وہ ہوا اب آپ کو اولین فرصت میں کسی معتبر عامل سے لمناجائ عال اكرآب ك شربوكاتو آپ وآساني رب كي كول كه دوران علاج جنات کی کارروائیال جاری رجیل کی اوراس وقت آپ کو نت نے حالات سے عامل کوآگاہ کرنا پڑے گاتا کہ برونت وہ آپ کا اور آب کے افراد خانہ کا دفاع کر سکے۔ جادوٹو نا اور جنات کی حرکتیں عام میں اور عاملین کی بھی کوئی کی نہیں ہے، ایک ڈھونڈ وتو ہزار ملتے ہیں والی بات ہے، کیکن اس کے باوجودا جھے اور معتبرت کے عاملین آج بھی عنقا میں اور تلاش بسیار کے بعد بی ہاتھ لگتے ہیں بلین کی یہ ہے کہ اگر ومواثر نے سے خدا بھی مل جاتا ہے تو الاش کرنے سے اجھا عال کیوں نہیں مل سکتا۔ تد براور دوراندیشی کوخوظ رکھتے ہوئے کسی عامل کی جنٹو سیجئے اور اینا کیس اس کے حوالے کردیجئے۔ انشاء اللہ وہ آب کے گھریس مونے والے حادثوں کی حقیقت بھی مجھ لے گا اور آپ کی ستی کو بار لگانے کی برمکن کوشش کرےگا۔شفا اور صحت تو ہر حالت میں اللہ ہی دیتا ہے، لکین شفا اور صحت کے لئے صحیح ذرائع تلاش کرنا ہرانسان کی ذمہ داری ہے۔ باقی اس ونیا میں ہوتاوی ہے جواللہ جاہے۔ جب تک آپ کی رسائی سی عامل تک نه جواس وقت تک محر میں سوره بقره کی تلاوت كرف مين جاري ركيس اور روزان فحتم سورت يرايك بالني ياني بردم كرك مريس جينے دين اورب ياني سب كو بلائيں مكن موتوسب ك کے میں معوذ تین کاریشش ڈال دیں۔

#### **Z X Y**

| 17791 | rray          | 17799   | rma   |
|-------|---------------|---------|-------|
| MA    | MAA           | Made    | PT 92 |
| ۳۳۸۷  | ra+i          | ماهماسا | 14441 |
| PT790 | <b>1</b> 779+ | rγλλ    | ra••  |

#### بحرمة اي نقش بريلاد فع شود اس كمرك جارول كونول من يقش لكه كرائكادي-

الهى بحرمة يمليخا مكسلمينا كشفوطط اذر فطيونس كشا فطيونس تبيونس يوانس بوس وكلبهم قطمير وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولو شاء لهداكم اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين.

کین اس علاج کی اجازت اس صورت میں ہے جب آپ کی عامل سے دویج کی عامل سے دویج کی عامل سے دویج کی امال سے دویج کی کا عامل ہو بلیں اور اس کے سامنے اپنا د کو درد بیان کریں۔انشا واللہ وہ آپ کو ان تمام الجعنوں اور کلفتوں سے نجات دلانے کی سیج جدد جہد کرےگا اور اللہ تعالیٰ کا میانی عطا کریں گے۔

### نقصان بي نقصان

سوال از: (اليضاً)

میرادوسراسوال بیہ ہے۔ میر بدوعدد پیٹرول پہن ہیں۔ ایک کا نام، ویمل فلنگ اٹیشن ہے، ہمقام و ہرور منڈل، رنگا ریڈی ضلع میں ہے۔ بیسرو نیس سراہ ایس لا کی زمین پر ہے۔ بیس ایس ایس ہیں۔ بیسرو نیس ہیں۔ میری ہوں کے نام پر ہاوردوسر سے پٹرول پہلی کوسرو نیس ہو اور من میں ہے، جس کو میرا بیٹا محمر تو یہ کی زمین پرموض کوٹ بلی شلع رنگاریڈی میں ہے، جس کو میرا بیٹا محمر تو یہ حسین چلاتا ہے۔ لوگ سجھتے ہیں کہ ہم لکھ پٹی ہیں اور ہر ماولا کھول کی تمری ہے۔ افسوس کہ میر پہلیس اسال سے چلار ہے ہیں، مگر آئے تک آمدنی ہے۔ افسوس کہ میر پہلیس اسال سے چلار ہے ہیں، مگر آئے تک روپوں کا نقصان اور طرح طرح کی پریشانیوں نے کھیر لیا ہے، بھی پچھ خرابی ہوتی کی ہوئی ہوتی کے دو پی ہیں۔ مرابی ہوتی کی ہوتی گئیر لیا ہے، بھی پچھ خرابی ہوتی کو روپوں کا نقصان اور طرح کی پریشانیوں نے کھیر لیا ہے، بھی پچھ خرابی ہوتی ہے۔

(ا) دیمل فلنگ اسیش جویری بیوی کے تام پر ہے، اس پرتقریباً ۵۰ الکھ کا قرض ہے، چرکاروہار بھی بہت کم ہوگیا ہے۔ گراہث بہت کم اسے تیں، صدید نیادہ نقصان ہورہا ہے، تاج پیٹرول پہپ پر جیب حالات ہیں، یہاں کوئی گرا کہ نہیں آرہے ہیں، اگر آئے تو جھڑے کرتے ہیں، اللہ تی جانتا ہے کس طرح ہاری زندگی گزردتی ہے، نقصان پر نقصان ہورہا ہے، آپ سے دعاوں کی التجا

ہے۔ فورانس کاحل کھیں، کس طرح نفع ہوگا، کاروباری یہ پریشانی کب دورہوگی۔

جواب

اس زمانہ میں اگر کسی کے پاس ایک بی پیٹرول پہپ ہوتو وہ میش وعشرت کی زندگی بسر کرتا ہے، کین آپ کے پاس دو پیٹرول پہپ ہیں اور خود کو آفت زدہ اور اور پھر بھی آپ پریشانیوں کی گنتی گوا رہے ہیں اور خود کو آفت زدہ اور مقروض ترین ابت کررہے ہیں۔ایسا لگتا ہے کہ جنات تو ہیں بی آپ کے تعاقب میں ، گرآپ کی نقد یہ کے ستارے بھی گردش میں ہیں۔ کاش آپ نے تا بی تادیخ پیدائش اور اپنی شادی کی تاریخ پیدائش بھی لکھ دی ہوتی تو ہمارے لئے بچھتا آسان ہوجا تا اور ہم آپ کے بارے میں کی نتیج پر چینے میں کامیاب ہوجاتے۔

آپ جب کی عائل سے طیس کے واپنے الی حالات کے بارے میں تفصیل سے انہیں بتا کیں اور انہیں اپنی تاریخ پیدائش سے بھی آگاہ کریں تاکہ بیا ندازہ ہو سکے کہ آپ کا برج کیا ہے اور اس برج سے متعلق کونیا ستارہ ہے، اگر بیستارہ النی چال چل رہا ہے تو کب تک راہ استقامت پر آئے گا۔ یادر کھئے کہ انسان کی زندگی میں پریٹانیوں کی وجوہات مخلف ہوتی ہیں، کی ایک بناپرانسان اینٹری کا شکارٹیس ہوتا، بھی انسان کے ستار ہے گروش میں ہوتے ہیں، بھی بیا پی غلطیوں کی وجہ سے انسان کے ستار ہے گروش میں ہوتے ہیں، بھی بیا پی غلطیوں کی وجہ سے اسے صدمات جھیلنے پڑتے ہیں، کہی جنات اس کوستاتے ہیں اور گراتے ہیں اور بھی داروں کی رہے داروں کی رہے داروں کی بیا ہوتو اس کو چوطرفد دھیان دینا چاہئے اور یغور فکر کرنا چاہئے کہ اس کی جتاب اور وجہ کھے بھی رہی ہو، اسباب ویڈ ایپر افقیار کرنے کے ساتھ اللہ سے رہو کا کرنا چاہئے، کوان کرشن ہو، اسباب ویڈ ایپر افقیار کرنے کے ساتھ اللہ سے رہو کا کرنا چاہئے، کوان کرشن کی اصل وجہ کیا ہے اور وجہ کھے بھی رہی ہو، اسباب ویڈ ایپر افقیار کرنے کے ساتھ اللہ سے رہو کا کرنا چاہئے، کوان کرشن کی اصل وجہ کیا ہے اور وجہ کھے بھی رہی ہو، اسباب ویڈ ایپر افقیار کرنے کے ساتھ اللہ سے رہو کا کرنا چاہئے، کوان کرشن کی اصل وجہ کیا ہے اور وجہ کھے بھی رہی ہو، اسباب ویڈ ایپر افقیار کرنے کے ساتھ اللہ سے رہو کا کرنا چاہئے، کوان کرشن کی اسباب حیات دو ساتھ اللہ ہی دے ساتھ اللہ ہی دے ساتھ اللہ ہی دے سے ہیں۔

ہم آپ کوایک عمل بتاتے ہیں اس عمل کو پابندی کے ساتھ اور ایمان ویقین کے ساتھ کریں، انشاء اللہ آپ کورفتہ رفتہ راحت محسوں موگی اور آپ مصیبتوں کے جنجال سے لکل جائیں گے۔
عروج ماہ میں کسی بھی جعرات سے بشرطیکہ جاند عقرب میں ندہو،

نقش بیہ۔

کے میں ڈال کیں۔

ZAY

| borbo | barak | sarra       |
|-------|-------|-------------|
| 00177 | اممو  | paray       |
| ٠٢٠٥٥ | ooror | ooro.       |
| 00179 | DOMA  | ooroq       |
|       | ۵۵۳۲۰ | DOPTY DOPOI |

اس تقش کی جال میہ۔ اور معوذ تین کے تقش کی جال بھی یہی ہے جواو پر لکھا گیا ہے۔

ZAY

| ^    | 11 | الد | 1  |
|------|----|-----|----|
| lm · | ۲  | 4   | Ir |
|      | ΙΥ | 9   | ч  |
|      | ۵  | ٣   | 10 |

### نافر مان اولاد كاغم

سوال از: (ايعناً)

بيسوال لكست موع شرم آري باورهم بيب كماللدكس كوالي اولا دنددے جومال باپ کو بمیشه شرمنده کرے۔میرے اس از کے کا نام محمد قاسم حسین ہے، سعیداس کی عرفیت ہے۔ والدہ کا نام عطیہ فاطمہ ہے۔ میرار اڑکا بچپن سے جھوٹا ہے، اسکول کے زماندسے گھر چھوڑ کر بعام كما بمرتاب، سال مي ايك دوبار ضرور غائب موجاتاب، بهي خود بمي لوث آتا ہے، بھی ہم کو ڈھونڈ کرواپس لا تا پڑتا ہے۔اس کی شادی کردی مٹی ہے اور اس کو ایک بیٹا بھی ہے، چند دنوں سے جب بھی عائب ہوتا بقرض كركة تاب سارے فائدان كويريشان كرركھا ہے۔ ہارے کاروباری ملازموں کے روبروہم کوشرمندہ کردیتاہے، بیوی بچروتے ہیں اور بچه کو بخارچ ه جاتا ہے، اس کونه بیوی کا خیال ہے، نه بچه کا۔ اس بارتو حدہوگئی۔ایک مخص سے بچاس ہزارردیے قرض لے کر گھر کی انڈیکا کار میں فرار ہو گیا، آج ایک ماہ سے ہر جگہ ڈھونڈ کیے ہیں، کوئی پہنہیں ہے، نفون المتاب، نفون كرتاب كى عاملول سرجوع بوئ مرشدك یاں بھی مجے ،اوگ کہنے لگے ہیں کداس پراٹرات ہیں،اس لئے گھرے بھا گار ہتا ہے۔اللہ کے فضل وکرم سے پیٹرول کے کاروبار ہیں، گھر میں نوکر جاکر ہیں، مراس کو کھرہے بھاگ کر غائب ہونا پڑتا ہے، کھرکے تمام لوگ فکر میں غرق ہیں، ہوی رورو کر بے حال ہوگئ ہے، اب توبید ڈر ہے کہ باڑکا ہمیں برباد کر کے رہے گا، خدارا مدد کریں ۔ بے شک اللّٰدى رحت محسنول کے قریب ہوتی ہے۔

جواب

آپ سے جو مصببتیں لیٹی ہوئی ہیں ان ہیں سے سب سے زیادہ محلین اور اذیت وہ مصببت یہ ہے کہ آپ کی اولاد بھی آپ کے کنٹرول میں ہے، اولا دکی نافر مانی اور بے راہ روی انسان کے سکون واظمینان کو قارت کردیت ہے۔ مصیبت در مصیبت والی بات یہ ہے کہ آپ کا بیٹا شادی شدہ بھی ہے، گویا کہ ان کے اخراجات شادی شدہ بھی ہے اور آپ بھی ہے، گویا کہ ان کے اخراجات اور وجوئی بھی آپ بی کو کرنی ہے اور آپ بی کو ان کی پرورش اور تربیت کورنی ہے، وراگ بھی ہے، جب کہ ہے ہوگا کہ جولوگ بھر جاتے ہیں ان کی اولا و

#### میمی برئے ہے محفوظ نیس رہتی۔

معذرت کے ساتھ یہ کہنا پڑرہا ہے کہ آپ اپنے بیٹے کی بھی تربیت نہ کرسکے، آپ نے خود بی او لکھا ہے کہ آپ کا بھی ن سے جموث بولئے کا اور اسکول اور گھر سے بھا گئے کا عادی تھا، جب بھی ش وہ ان بری حرکتوں کا شکار تھا تو آپ کو اس وقت اس کی پوری ذمہ داری سے تربیت کرنی تھی اور اس کی اصلاح کے لئے تھے اسباب اختیار کرنے سے عالباً آپ کے یا پھرا پی ماں کی لاؤ کی وجہ سے بگڑ ااور پھر بگڑتا چلا تھے۔ قالباً آپ کے یا پھرا پی ماں کی لاؤ کی وجہ سے بگڑ ااور پھر بگڑتا چلا تراب اس کو کنٹرول میں رکھنے کے لئے سجیدگی کے ساتھ تدابیر اختیار کی ہوتی تو شایدٹو بت بہاں تک نہ پنجتی اور آپ کو اس کے مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آپ کو اپنے پوتے پر بھی خاص دھیان مشکلات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ آپ کو اپنے پوتے پر بھی خاص دھیان دینا چا ہے اور یہ بھین رکھنا چا ہے کہ جب باپ پھڑ جا تا ہے تو پھراس کی اولاد بھی غلاراستوں پر چلتی ہے، الا ماشاء اللہ۔

اگرآپ کا بیٹا کسی وقت گھر آجائے تواس کے لئے بیٹل کریں۔
افسین المصراط الممستقیم یکھادی چالیس مرتبہ پڑھ کرایک ہوٹل
یانی پردم کرلیں اوریہ پانی اس کوئین دن تک دن میں دوبار پلادیں،اس
عمل کو پددر پر کرتے رہیں اورا گریقش اس کے مگلے میں ڈال دیں،
گلے میں ڈالناممکن نہ ہوتو پھراس کے تکیہ میں رکھو یں۔انشاءاللہ النشل
کی برکت سے آپ کے بیٹے میں سدھار پیدا ہوگا اوراس کی آنکھوں پر
پڑے ہوئے برائی کے پردے بٹیں سے۔
پڑے ہوئے برائی کے پردے بٹیں سے۔
نقش بیہے۔

ZAY

| <b>5</b> 44 | ۳۲۳ | 121        |
|-------------|-----|------------|
| <b>172+</b> | ۳۹۸ | ۳۷۲        |
| <b>740</b>  | 121 | <b>MYZ</b> |

بابادى ، برائے اصلاح

محرقاتم حسین ابن عابر حسین اگرقاسم حسین گھر میں کی رات آکر سوجائے تو سونے کی حالت میں سورہ کیلین پڑھ کراس کے دونوں کا نول میں دم کردیں اوراس عمل کو وقا فو قاکرتے رہیں۔انشاء الذعمل کی برکت سے بھی اس کی اصلاح

ہوجائے گی اوراس کے اندرایک اچھاا نقلاب سر اُبھارے گا، کیکن میمل ای وقت اثر کرے گا جب وہ سور ہاہواوراس کا لاشعور بیدارہو۔

آپ کو مایوس ہونے کے بجائے دن دات نمازیں پڑھ کراس کی اسلاح کی دعا کرنی چاہئے اور اس کی بیوی بھی اگر اس سے مجت اور خدمت کر کے اس کو بولئے اور سر حمار نے کی کوشش کر ہے تو اس میں بھی کامیا بی سلے گی، کیول کہ انسان کتنا بھی برا کیول نہ ہووہ مجت اور خدمت کے اثر کو قبول کرتا ہے۔ اگر اتفاق واتحاد مال اور بیوی قاسم حسین کی اصلاح کے لئے جدد جہد کریں گے تو ہم یقین رکھتے ہیں کہ رب العالمین اس کواطاعت اور فرما نبر داری کی تو فتی عطا کریں جق بیے کہ اولاد کی سرخی اور نافر مانی کا تم سب سے براغم ہے اور بیٹم انسان کوالی اولاد کی سرخی اور نافر مانی کا تم سب سے براغم ہے اور بیٹم انسان کوالی وقت لگا دیا ہے کہ مال باپ کوموت پکڑ لیتی ہے اور بیٹم اس طرح کھوکھلا فرق تی ہے۔

ہم دعا کریں گے کہ رب جلیل آپ کی جملہ پریشانیوں کا ازالہ فرمادے، آپ کی معیشت کومضبوط کردے آپ کو قرض کی اعت سے خیات عطا کردے اور آپ کے بیٹے کوان نیک کا موں کی تو فیق دے جن کوکرنے کے بعد انسان اہل دنیا کی نظروں میں سرخرد ہوجا تا ہے اور مال ہاپ بھی اپ بیٹے کا چھے کار ناموں کی وجہ سے فخرمحسوں کرتے ہیں۔ اللہ آپ کو حفظ وا مان میں رکھے اور آپ کے فائدان کو استحکام عطا کرے اور جنات کی شرارتوں سے بھی تمام افراد خانہ کی حفاظت فرمائے آمین، اور جنات کی شرارتوں سے بھی تمام افراد خانہ کی حفاظت فرمائے آمین، بیاہ سید المسلین۔

يسرت بيان

سوال از: عابد سین انساری سوال از: عابد سین انساری میرے مکان کے و نے پر میرانام عابد سین مال کا نام، فغورن میرے مکان کے و نے پر ایک دکان جو میرے والد نے اپنے بھائی کو کرائے پر دی تھی۔ فالی کروائے کے لئے میں نے کورٹ کا مہارالیا ، صرف فوٹس کے بعدی ان لوگوں نے چالیس بڑاررو پے لے کرفالی کرادی ، یواقعہ جولائی ۱۰۱۱ وکا ہے تب سے ہی میری طبیعت تراب رہے گی اور جون ۱۱۰۲ وآتے آتے جیسے میودی مرض نے جکڑ لیا، ایک سال کیونو اپی کے بعد جھے کینسر جیسے میودی مرض نے جکڑ لیا، ایک سال کیونو اپی کے بعد آمریش ہوگیا، ایک آپریش ہوگیا لیکن انجی بھی طبیعت ٹھیک نہیں ہے کیونو رائی کے دونر چڑھتی ہے، تب ۱۵ دن طبیعت ٹھیک رہتی ہے۔ ۲۰

دن بعد پھر ڈاکٹر کے پاس جانا پڑتا ہے، بہت لاخر ہوگیا ہوں، آپریش کے بعد میر سے لیٹرین کے داستے کو پیٹ میں سے نکال کراس پڑھیلی کی ہوئی ہے۔ ایک بار میں جاوہ جو مدھیہ پردیش میں رتلام ضلع میں ہے۔ وہاں جس فیککری گیا تھا وہاں مسافر خانہ کے آگئن میں سونے کے درمیان میر سے او برایک ۲۰ گرام کا پھر کرا تھا۔

میری تاریخ پیدائش انداز ۱۹۵۴ء ۵۰۵ میری تاریخ پیدائش انداز ۱۹۵۴ء ۵۰۵ میری کوشی تاریخ پیدائش انداز ۱۹۵۴ء ۵۰۰ میری موتا جدم مین بهت پریشانی به موتا جدم مرض بهت پریشانی به میریانی فرها کر مجود بنمائی فرها کیس۔

جواب

کینسر کا مرض ایک موذی اور ضدی مرض ہے۔اس مرض کے ساتھ جب چھیڑ چھاڑی جاتی ہے تو پھریہ کن مجورے کی طرح ہورے جسم میں تھیلنے گلتا ہے۔ کینسر کے مرض میں آپریشن کرانا موت کو دوت ویتا ہے، کین جب کوئی انسان اس طرح کے مرض کا شکار ہوجاتا ہے تو خاندان والول کی طرف سے اس درجہ معور مصول ہوتے ہیں کہ انسان تحبراجا تاہےاور پھراس کومینکے منتفے علاج کے لئے اُن ڈاکٹروں کی د کانوں کے چکرلگانے پڑتے ہیں جو بجائے خوداس بات کے قائل ہیں كداس مرض كاكوئي علاج نبيس ب-بيرمانة بوئ بمي كديمنسركاكوئي علاج بيس بده مريض پرات بهت سارے تجرب كر كزرتے ہيں جن ک وجہ سے مریض کی الیمی کی تیسی ہوجاتی ہے اور مریض اپنی زندگی سے يزار موجاتا ہے۔ روحانی علائ سے فی مریض جارے بہال سے شفلیاب ہو گئے ہیں اور انہیں کینسرے نجات ال کی ہے، لیکن میر یعن آپریش كرانے سے پہلے بى مارے ياس آئے تھے۔اس مرض ميں كانك جھانٹ مرض کو بڑھاتی ہے اور وہ مریض جو آہتہ آہتہ قبر کے کنارے الم القاال كوبهت تيزرفاري سدموت كم اغوش ميل بهنجادين ہے۔ہمآپ کی کیفیت سے مطمئن ہیں ، پر بھی اللہ پر بحروسہ کرتے موئے آپ اس عمل کوشروع کریں۔ ہم امید کرتے ہیں کہ اس عمل کی بركت سے آپ كو خۇرەمرض سے نجات ال جائے گی۔

کان کی ایک بول لیں (روح افزاجیسی) اس پر باریک لال کاغذ (چنگ والا) چیاں کردیں اوراس میں کردن تک یانی مجر کر جار

کھنے تک دھوپ میں تر چھا کرکے کھڑا کردیں۔ یہ پانی تیار ہوجائے
گا۔اس پانی پر ہم مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کردم کردیں، پھریہ پانی ون میں
تین باریکن۔ایک بار میں نصف بیالی کے بقد ریکن من ناشتے کے بعد
شام عمر کے بعد اور دات کوسوتے وقت۔اس طرح پانی تیار کرکے بینا
شروع کریں۔انشاء اللہ بیاری سے چھٹکارا ملے گا۔مرض تو اب بہت
بڑھ کیا ہے، کین اللہ بہت بڑا ہے،اس کی قدرت وسیع ہے اور اس کے
سامنے ہر چیز ہے ہوہ جا ہے قاس دنیا میں سب کچھ ہوسکتا ہے۔ ندکورہ
پانی پینے کے ساتھ ساتھ اگر آپ اس نقش کولال پینسل سے لکھ کرلال
کیڑے میں بیک کر کیا ہے گلے میں ڈال لین تو بہتر ہے۔

**Z** 

| 4   | ۲          | ۵  | L. | ٣  | r  | 1  |
|-----|------------|----|----|----|----|----|
| ll. | ۳۱         | Ir | 11 | 1+ | 9  | ۸  |
| n   | <b>Y</b> + | 19 | IA | 14 | YI | 10 |

ابرارالحاح

ت والقلم ومايسطرون

### روحاني تمليات مين متعاوضه كي بأت

سوال از اولی جرات روحانی عملیات کا کام روزانه کرناچاہے یا ہفتے میں ایک بار فیس طے کی جائے یا کام کی نوعیت کے مطابق ہدید لیا جائے۔ اگر کوئی بغیر معاوضہ کینے سے کام کی اہمیت معاوضہ کینے سے کام کی اہمیت سمجھ میں آتی ہے اور علاج کی قدر کی جاتی ہے اور بلا معاوضہ نبیا و کی سنت ہے۔ بعض عامل سامان کے نام پر پانچ دس ہیں ہزار لیتے ہیں، وہ کیسا ہے۔ دوحانی عملیات کی بدنای کی اصل وجہ کیا ہے؟

جواب

روحانی عملیات صرف ہفتے میں ایک ہی دن کرنا ضروری نہیں ہے۔ اگرکوئی دوسرا مشغلہ نہیں ہے تو چھرروزانہ بھی بی خدمت کی جاسکتی ہے۔ اگرکوئی دوسری مصروفیات کی وجہ سے روزانہ بیخدمت کرناممکن نہ ہوتو چھر ہفتے میں ایک دن یا دودن بی خدمت کرسکتے ہیں۔ کسی بھی کام کا ہدیہ لینا ناجائز نہیں ہے۔ جب کسی کام کے بغیر بھی نذرانے کا لینا جائز

ہوسکبا ہے تہ ہرکوئی کام کر کے ہدیدوسول کرنا کیے ناجائز ہوگا۔ شریعت قو نذرانے کو بھی جائز مائتی ہے جو کسی بھی بزرگ اور کسی بھی مہمان یا استاد کو دیا جاسکتا ہے۔ روحانی علاج کے لئے عامل اپنا وقت لگا تا ہے، اپنی صلاحیتیں کھیا تا ہے وہ اگر مریف وں سے کوئی ہدیدوسول کرتا ہے قو اس میں کوئی گونی مقررتیس کی جاسکت۔ مریف میں کوئی گونی عد بھی مقررتیس کی جاسکت۔ مریف اپنی بیاط کے مطابق ہدید دے سکتا ہے، یدن بیس روپ بھی ہوسکتا ہے اور دس بیس برار بھی۔

عال کو بہ چاہئے کہ وہ کوئی لائے اور طبع ندر کھے ہلی خوثی جو ہد یہ مرایض دیرے وہ تبول کرے اور مریض کو چاہئے کہ دہ اپنے مرض کے مطابق ہدید دے اگر کوئی فخص بزے مرض میں جتلا ہو ، کسی عامل کی کوششوں ہے اس کا مرض رفع ہوجائے تو اس عامل کو سو بچاس دہ یہ بدد یہا ایک طرح کا نداق ہوگا اور اگر عامل نے کسی کا در دسریا در دیسیٹ بذر بچہ دوحانی علاج ٹھیک کیا ہوتو اس عامل کا ہزاروں روپ کی امید رکھنا بذر بچہ دوحانی علاج ٹھیک کیا ہوتو اس عامل کا ہزاروں روپ کی امید رکھنا مطابق ہدیے گئیں دین ہونا چاہئے اور اس میں عامل کی طرف سے کوئی دورز پردی نہیں ہوئی چاہئے اور مریض کو بھی چاہئے کہ جب وہ علیمول اور ڈاکٹروں کی دکانوں میں جا کر ہنی خوشی پیسے خرج کرتا ہے تو عاملین کو اور ڈاکٹروں کی دکانوں میں جا کر ہنی خوشی پیسے خرج کرتا ہے تو عاملین کو سید ھے تیمر نہیں کرنے چاہئیں۔

روحانی عملیات کی برنامی کی اصل وجہ ہدینیں ہے، بلکہ برنامی کی اصل وجہ ہدینیں ہے، بلکہ برنامی کی اصل وجہ ہدینیں ہے۔

ود اپنے سرول پر ہرے رنگ کی چڑیاں بائدھ کر دھونی رچائے بیٹے ہیں۔اللہ کے بندول کو دھوکہ دے رہے ہیں، کتنے بی عاملین ایسے ہیں کہ جنہیں تعش لکھنے کی تیز نہیں ہواد کتنے عاملین ایسے ہیں کہ جن میں کہ جنہیں تعش لکھنے کی تیز نہیں ہواد کتنے عاملین ایسے ہیں کہ جن میں آیات قرآنی سے تلفظ کے ساتھ پڑھنے کی صلاحیت نہیں ہے، لیکن ایسے لوگ بھی میدان عملیات میں وند تا رہے ہیں اور لوگوں کی آتھوں میں دھول جموعک رہے ہیں۔ایسے تا اہلوں کی وجہ سے دوحانی عملیات کی لائن برنام ہور ہی ہے۔

آپ کا بیفرمانا کہ ہلامعاوضہ کام کرنا انبیاء کی سنت تھی۔ بے شک انبیاء اللہ کے بندول کی خدمت کسی لائج اور کسی معاوضہ کے بغیر بی کیا

کرتے تھے لیکن اس کے علاوہ بھی انبیاء میں بے شار خصوصیات تھیں۔
اس دور کے عاملین یا دیگر خواص کا ذکر کرتے ہوئے انبیاء کا ذکر کرنا
مناسب نہیں ہے۔ انبیاء تو جھونپر اول میں رہنا پسند کرتے تھے، ایک ہی جوادر جواد
جوڑے میں کی سال گزار دیتے تھے، اس کودھودھوکر پہنتے تھے، جوادر جواد
کی روٹی کھاتے تھے۔ اپ ذشمنوں کو بھی محلے لگالیتے تھے، حسد اور بخض
سے کوسوں دور رہتے تھے اور بھی ان میں بے شار خصوصیات تھیں۔ اس
دور میں یہ خصوصیات کس میں ہیں۔ نہ عاملین میں ہیں، نہ علماء میں ہیں اور نہ ہی مسلم ساج کے دیگر معیاری لوگوں میں ہیں، پھر عاملین کو انبیاء

### حالت حمل مين طلاق

سے جوڑ ناکیامعنی رکھتاہے؟

سوال از عبد الرشيد نورى \_\_\_\_\_بهو پال حالم عورت كوطلاق دى گئ تو كياطلاق واقع موجاتى ہے، وہ دوسرا تكاح كب كرے۔

#### جواب

اس طرح کے سوالوں کے جوابات حاصل کرنے کے لئے کی
دیر کے مدر سے رجوع کرنا چا ہے ، کیوں کہ ہمارے رسا لے کا موضوع

مینیں ہے اور ہم اپنے موضوع سے ہٹ کر بات کرنا مناسب نہیں ہجھتے

ہری بات ہے اور ایک طرح کاظلم ہے ۔ عورت جب حمل ہیں بیوی کوطلاق دینا

بری بات ہے اور ایک طرح کاظلم ہے ۔ عورت جب حمل سے ہوتی ہو وہ

زندگی اور موت کی تفکش ہیں ہوتی ہے۔ اس وقت اس کوسلی دینا اس سے

ہدر دی اور محبت کرنا ایک ایجھے شو ہرکا اخلاق فرض ہے۔ اس خالت میں

اس کوطلاق جیساغم عطا کرنا اعلیٰ درجے کی سے ظریفی ہے۔ یوں تو طلاق

الد کوطلاق جیساغم عطا کرنا اعلیٰ درجے کی سے ظریفی ہے۔ یوں تو طلاق

انداز ہے دی جانے اور غلط وقت میں دی جائے تو پھر اس کی قباحت اور

انداز ہو جاتی ہے اور میل نیم چڑھا ہوکر رہ جاتی ہے۔ ایکن سے بات یاد

رکھیں کے حمل کی حالت میں طلاق ہوجاتی ہے اور عورت کو وضع حمل تک

اپٹی عدت کے دن پورے کرنے بڑتے ہیں۔ اتفا قااکر حمل کہ مہینے کا ہو

اور طلاق کے فوراً بعد بچہ ہیدا ہوجائے تو عدت پوری ہوجاتی ہے۔ ایک

اور طلاق کے فوراً بعد بچہ ہیدا ہوجائے تو عدت پوری ہوجاتی ہے۔ ایک

### طلاق کے فور أبعد نكاح

سوال از: (الينماً)

ایک عورت کونٹن دن پہلے طلاق دی گئی ادر نٹن دن کے بعداس عورت کا نکاح دوسر مے مخص سے کردیا گیا، کیااس عورت کا نکاح ہوگیا۔

جواب

عدت پوری کے بغیر دوسر ہے مرد سے نکاح کرنا جائز نہیں ہے اور جب جائز نہیں ہے اور جب جائز نہیں ہے تو بعد کی چیز جب جائز نہیں ہے تو نکاح سرے سے ہوائی نہیں۔ نکاح تو بعد کی چیز ہے، دوران عدت مطلقہ کی کسی دوسر ہے مرد کے ساتھ مطلق کرنا بھی جائز نہیں ہے، بلکہ مثلنی اور شادی کی ہا تیں کرنا بھی ناجائز ہے۔ عورت کی شان وفاداری کا تقاضہ یہ ہے کہ وہ عدت پوری کرے، اس دوران بناؤ سنگھار سے خود کو بچائے اور کسی دوسر ہمرد سے وابستہ ہونے کی ہات چیت بھی نہ کرے۔ عدت پوری ہوتے ہی اگلے ہی ون وہ کسی دوسر ہے مرد سے نکاح کرنے کی دوسر ہے مرد سے نکاح کرنا گانا ہے اور جولوگ اس مرد سے نکاح کرنے کے لئے آزاد ہے۔ عدت کے بعد کسی طرح کی کوئی پابندی نہیں ہے۔ طلاق کے تین دن بعد پر حالے سے سلم میں عورت کے مدوکار ہے ہیں وہ سب کناہ گار ہیں اوروہ قاضی بھی سلم میں عورت کے مدوکار ہے ہیں وہ سب کناہ گار ہیں اوروہ قاضی بھی سلم علی عورت کے مدوکار ہے ہیں وہ سب کناہ گار ہیں اوروہ قاضی بھی سلم علی جو سے نکاہ گار جیں اوروہ قاضی بھی

### برائية تشخيرخوا تين

سوال از: نورالدین صدیقی \_\_\_\_\_\_\_اورنگ آباد
میں چاہتا ہوں کہ میرے رشتے دار میرے احباب و متعلقین
اورکل مخلوقات مجھ سے محبت کرے اور میری طرف متوجہ رہے اس کے
لئے کوئی آسان سامل تجویز فرمادیں، آپ کی نوازش ہوگی۔ اس ممل کو
طلسماتی دنیا ہی میں چھاپ دیں، میں انتظار کروںگا۔

جواب

روزانه نماز فجر کے بعد "یالطیف" ۱۲۹ مرتبہ اور نماز عشاء کے بعد "یاددود" دوسومرتبہ پڑھنے کامعمول رکھیں، جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ الرحمٰن الرحیم" سومرتبہ پڑھا کریں۔ بہرصورت اول وآخر سامرتبہ ورود شریف پڑھیں اور کل مخلوقات سے خود بھی محبت کریں ، نبخیر کا کوئی بھی ممل اس دقت بک کارگرنہیں ہوتا جب تک نخیر خلائق کا خواہش مندخوداللہ کی مخلوق سے تک کارگرنہیں کرتا۔ نفرت، عداوت، خواہ مخواہ کی چپقلش اور طناطنی سے تو بہ کرلیں، ڈھنول کے خلاف بھی زبان کھو لنے اور غیبت کرنے سے احتیاط کرلیں، ڈھنول کے خلاف بھی زبان کھو لنے اور غیبت کرنے سے احتیاط برتیں۔ انشا واللہ کامیاب ہوجا کیں میادرساری دیا مسخر ہوجائے گی۔

# وافعات الغرآن

جنگ بدر کے بعد مکہ کے بت برستوں نے میمسوس کیا کہان کی عزت كردامن برايها داغ لك كياب جي مسلمانون سانقام لين كيسواكسي اور چيزے دهويانبيس جاسكتا۔ان كى سوچ محى كه جب تك وه ایے معتولین کے خون کا بدانہیں لے لیں مے ان کو سکین نہیں ملے گی۔ لہذا ابوسفیان کہ جس نے مجھ عرصہ پہلے مکد کی قیادت وسیاست سنجالی تھی، بیاعلان کیا کہ قریش کے کسی خاندان کو بیش نہیں پہنچتا کہ دہ کسی تعزیت داری کرے اور سی کی موت برآنسو بہائے، کیوں کہ سی کی موت برآه وبكاكرنے سے اس كومبرآجاتا ہواراس كاجنب انقام تعندا موجاتا ہے۔ ہمیں اینے جذبہ انقام کو ہاتی رکھنا ہے جب تک ہم اینے مقتولین کےخون کا بدلہ سلمانوں سے نہیں لے لیں ہے۔ہم چین نہیں بیٹیس کے۔غروہ بدر کواہمی ایک سال ہی ہوا تھا کدابوسفیان نے آگلی جنگ کی تیاری شروع کردی اوراس نے شاعروں اور خطیبوں کواس بات پر أكسايا كدده ايي صلاحيتون كوبروئ كارر كدكراي مقتولين كى دردناك موت کے واقعات لوگوں کے سامنے لائیں اور ان واقعات کونمک مرج ملاكرا تناسطين كردين كه شننے والے بحثرك أتنفيس اورمسلمانوں كوحشي اور درنده بجعنے برجبور بوجائیں۔ای طرح ہم سلمانوں سے انتقام لیتے میں کامیاب ہوجا نیں گے۔

قریش کاوہ مالی تجارت جوغزوہ بدر کے موقع پر ابوسفیان کے ہاتھ لگ گیا تھا وہ ابوسفیان کے ہاتھ لگ گیا تھا وہ ابوسفیان کے پاس محفوظ تھا۔ اس نے سوچا کہ اس مال تجارت اور آگل جنگ کے وقت جتھیار وغیرہ کی خریداری میں خرج کیا جائے گا۔ تاکہ ہم مسلمانوں کا ڈٹ کرمقابلہ کرسکیں اور مسلمانوں کہ ہم سنمانوں کا ڈٹ کرمقابلہ کرسکیں اور مسلمانوں کہ ہم سنمانوں کہ بجھاسکیں۔

ابوسفیان اہل مکہ اور قریش کوراضی کرنے میں کامیاب ہوگیا اور خفیہ طور پر جنگ کی تیاری شروع ہوگی اور خفیہ طور پر جنگ کی تیاری شروع ہوگی اور ایک فشکر تیار کرلیا گیا جس میں تین ہزار سے ذاکد گھڑ سوار، شتر سوار اور ایک ہزار کے قریب پیدل چلنے والے سیابی بھی شامل تھے، ان کے لئے جنگلی ساز وسامان اور خوراک

وغيره كالبحى انظام كرليا كيا\_

جب اس فوج کی روانگی کی خبر مدیند پینی، تو مسلمانول میں زبردست بیجان پیدا ہوا اور انہول نے مشرکین مکہ سے مقابلہ کرنے کے بارے بین فور وفکر کرنا شروع کردیا۔

رسول اکرم صلی الله علیہ وسلم نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا کہ اس ہونے والی جنگ کا مقابلہ کس طرح کیا جائے۔

بعض اصحاب کا خیال تھا کہ دیدی قصیل کواوراس کے برجول کو مضبوط کیا جائے اوراس کے بعد ہم اطمینان سے شہر کے اندری تقیم رہیں اوراگر دشمن کی فوج شہر کے کنارول تک بی جائے ہم شہر سے باہر ہی ان مقابلہ کریں، لیکن ایک جماعت کی رائے میتی کہ بیتو برداوں کا کام ہے بہمیں چا ہے کہ ہم شہر سے باہر نکل کر دشمنوں کوشہر کی طرف آنے سے روکیں اور شہر سے باہر بی ان کا مقابلہ کریں تا کہ ہمارے بیوی ہے محقوظ رہیں۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دوسری جماعت کی تجویز کو لیند کیا اور جنگ کی تیاری کا تھم دے دیا۔

اور جب مسلمانوں کالشکر برائے مقابلہ مدینہ سے روانہ ہواتواں
کی کل تعدادا کی برائی لیکن ابھی یہ لشکر زیادہ دور نہیں گیا تھا کہ اچا تک
عبداللہ ابن اُبی (رئیس المنافقین) اپنے ساتھیوں سمیت اسلامی فوج
سے کٹ کروا پس مدینہ چلا گیااوراس نے یہ بہانہ بنایا کہ چونکہ محصلی اللہ
علیہ دسلم نے میری تجویز کو تھکرادیا کہ مدینہ میں رہ کربی دشن کا مقابلہ کیا
جائے میں اسلامی فوج کا ساتھ نہیں دے سکوں گا۔ اب مسلمانوں کی
تعداد صرف ۱۳۱۳ رہ گئے۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ دسلم ان تین سوتیرہ
مسلمانوں کو لے کرآ کے بوضے رہ اور عبداللہ ابن ابی کے واپس چلے
جانے سے آپ کے پائے استقلال میں جنبش نہیں ہونے پائی۔ آپ
جانے سے آپ کے پائے استقلال میں جنبش نہیں ہونے پائی۔ آپ
مسلمانوں کی صفیں درست کیں۔ آپ نے کے مسلمانوں کو کوہ احد کی
مسلمانوں کی صفیں درست کیں۔ آپ نے کے مسلمانوں کو کوہ احد کی

مجی تھی کہ جہاں سے دشمن قائدہ اٹھاسکتا تھا۔ یہاں ایک طرح کی آؤتھی،
مکنہ خطرہ کے پیش نظر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے عبداللہ ابن جبیر تو
پہاس تجربہ کارتیر اندازوں کے ساتھ دہاں کھڑا کردیا اور ہدایت کی کہ
یہاں سے س نے سنہونا۔ سلمانوں کو تکست ہویا فتح تم لوگ بہیں
کھڑے دہنا۔ اس کے بعد رسول اکرم سلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کو
خطبہ دیا، جس کا خلاصہ بیر تھا۔

اے لوگوں شن تم سے وہ کہتا ہوں جومیرے خدانے مجھے بتائی ہے اور اس چیز کی وصیت کرتا ہوں جس کی وصیت جھے آسانی کتاب سے لی ہے۔

چنانچ میرے خدانے مجھے تاکید کی ہے کہ میں اس کے احکام کا پابندر موں اور جو کچھاس نے حرام کیا ہے اس کوحرام مجموں۔اس سے دوری اختیار کروں اور جمیشہ رزق طلال کا پابندر موں، پر میز گاری اختیار کروں اور اللہ کی نافر مانی سے جمیشہ بچتار موں۔

آج تم سباس مقام پر کھڑے ہوجو خدا کی طرف ہے بدلے اور اجر کا مقام ہے بہارا کروارآنے والوں کے لئے ایک نمونہ ثابت ہوگا اس لئے تہمیں چاہئے کہتم بہاں ثابت قدم رہومبراور ہمت سے کام اواور جاں ناری کے لئے تیارہ ہو۔

وشمنوں سے جنگ الر نا اور ان کے ہاتھوں زخم کھانا ایک مشکل کام ہے، اس لئے کہ جنگوں میں فتح حاصل کرنے کے لئے اور فتح وکامرانی لو نے کے لئے عظیم قربانی دین پر تی ہے۔ اس کے بعد آپ نے فرمایا کہ اب تم میدان جہاد میں قدم رکھواور آ کے بردھو۔ وشمن کا مقابلہ ڈٹ کر کرو اور اپنے رب سے دعا کرو کہ وہ تہریں وہ کامیا بی عطا کر ہے۔ سے تم حقد ان مواور جس کی تمنا تمہارے داول میں ہے۔

روح الامن نے میرے دل میں بیات ڈالی ہے کہ کوئی جائدار
اس وقت تک بیس مرتاجب تک وہ دنیا ش اپنی روزی حاصل نہ کرے ہم
روزی طلب کرنے میں حرص افتیار نہ کروجو تمہارے مقدر میں ہوگا وہ
حمیس مل کررہے گا اور جب تمہارے مقدر کا لکھا ہوا پورا ہوجائے گا تب
عنی تمہاری موت واقع ہوجائے گا۔

اے مسلمانو! یادر کھوتم سب آپس میں بھائی ہواور ایک جم کی طراح ہو، مسلمان وہ ہے جوائے بھائی کی تکلیف کوائے جسم میں محسوں

کرے۔ یادرکھوکہ جم کے کی بھی جمے میں درد ہوتا ہے، اس سے اورا جم متاثر ہوتا ہے، تم ایک جم بن کرر ہواور ایک دومرے کی تکلیف کو اپنے دلول میں محسول کرو۔

ا اُدهر قریش کے لوگوں نے بھی اپنی مغیں درست کرلیں، ان کا حجمنڈ اعبدالدار کے خاندان کے ایک شخص کے ہاتھوں میں تھا، فوج کے سیدسالاروں میں خالدا بن ولید میمند میں اور عکر مداین الاجہل میسرہ میں تھا۔ عمرو ابن عاص اور صفوال این امتیہ گوڑ سواروں کے کما عثر تقے اور تیراندازوں کی کمان عبداللہ ابن رسید کے ہاتھوں میں تھی۔

ایک برابت "جمل" جے قریش مکہ ہے اپنے ساتھ لائے تھے دو فن کے آگے دکھا گیا تھا۔

ابوسفیان کی بیوی ہندہ اور مکہ کی کھے ورش جوسیابیوں کو جوش ولانے کے لئے محاذ پرآئی تھیں وہ فوج کے پیچے بیٹی ہوئی تھیں اور بیجان انگیزگانے گاری تھیں۔ قریش کی فوج ش سے جو پہلا خض میدان ش آیا وہ ان کا پرچم اٹھانے والاطلح ابن ابی طلح تھا۔ اس نے اپنا مدمقائل طلب کیا تو حضرت علی رضی اللہ عنداس کے مقابلے پر کئے اور ای وقت حضرت علی رضی اللہ عنداس کے مقابلے پر کئے اور ای وقت حضرت علی رضی اللہ عنداس کے مقابلے پر کئے اور ای وقت حضرت علی رضی اللہ عنداس کے مقابلے کے وارش کردیا۔

پر بن عبدالدارکا پہلا، دومرا، تیسرااور چوتھا تحق میدان بی کودا،
کی بعدد بگرے بدلوگ حفرت علی کے ہاتھوں آل ہوتے رہے میدد کی ور ایش مکہ کے لوگوں پرخوف طاری ہو گیا اوران کے قدم الز کھڑانے گئے اورای وقت مسلمانوں نے ایک شدید تملہ کیا اور دشنوں کی صفیں اُلٹ کر رہ گئیں، کفار دشمر کین کی فوج کے اکثر لوگ بھاگ کھڑے ہوئے اوران کی فوج کا شیرازہ بھر گیا۔ جب کہ اسلامی فوج کے لوگ پورے جو اوران کے ماتھ اور رہے تھے، بیاں کے ماتھ اور رہے تھے، بیاں کی محملہ انوں نے ان کے برت ہمل کو بھی زمین پر گراویا اور حمن کی کم سے ان والے باہوں تک کہ مسلمانوں نے ان کے برت ہمل کو بھی زمین پر گراویا اور حملہ ان سال نیم سے فالی ہو کیا اور مسلمان مال نیم سے فالی ہو کیا اور مسلمان مال نیم سے فالی ہو گیا اور مسلمان مال نیم سے دیم کی جیت کی جیت کی جیت کی ہواور ہمارے دیمن انہیں کردہ پیش کی ہوئی نہیں رہی دیمن کہ بیت کی جیت کی ہواری اور ہمارے دیمن طرح کے اور ہمارے دیمن اور محلے ہیں، کول کہ ایک کے اور اس ان پر پوری طرح کے اور کی ویک کول کہ ایک کے اور اس ان پر پوری طرح کے اور خوف و ہراس ان پر پوری طرح کے اور جوف و ہراس ان پر پوری طرح کیا تھا۔ (باقی آئیدہ)

راوطريقت

# تصوف وساوك

قبطنمبر:١٩

## ازتلم : حضرت مولا نا پیرذ والفقار علی نقشبندی مدظله العالی

#### برائے علماء کرام

الطريق شي وافل به المنطقة الاذى عن الطريق شي وافل به المنطقة الاذى عن الطريق شي وافل به المنطقة الاذى عن الطريق شي وافل منطقة المنطقة 
البداید والنهاید میں ہے کہ لوگ صحابہ کرام کی بڑی کرامت اسے تحصتے ہیں کہ حضرت سعد بن الی وقاص کا لشکر دریائے دجلہ عبور کر گیا محتقین کے زد یک صحابہ کرام کی بڑی کرامت سے کہ جب ان کے سامنے قیصر وکسری کی دولت کے دریا بہے تو وہ اس میں سے ایمان کو بچاکر گزر مجے۔

نقش بندی، چشی وغیرہ نبت کرنے میں حرج نہیں ہے۔ حضرت ہوسف علیه السلام نے فره ایاو انسعت ملة آبسانی ابواهیم واست السحاق و بعقوب حالانکدوہ تو اللہ تعالیٰ کی طرف سے بیجی ہوئی شریعت کے تیجہ علیہ شریعت کے تیجہ ا

المجرب سے محبت ہواس کا نام آئے تو نبض تیز ہوجاتی ہے، یکی معنی و جلت قلوبھم کا ہے۔

المن يعمل من الصّلحت وهو مومن فلا كفران السعيد وانّا له كلبون. اس آيت كريمه شي الله تعالى في يال لكمن كنسست الي طرف كي قربان جائيس السيم تنافزائي پر

جئر بغیرمعصیت کے کوئی تعمت چھن جائے تو بہتر ملتی ہے۔ ماننسخ من آیة اوننسها نات بنجیر منها او مثلهااس کی دلیل ہے۔ جئر کسی نے معرت خواجہ بایز پر بسطامیؓ سے کہا، آپ بھوک کی

اتى تحريف كيول كرتے بيں فرمايا۔" أكر فرعون مجوكا موتا توان رب كے الاعلىٰ ندكہتا۔" الاعلیٰ ندكہتا۔"

ما وکا درس نظامی کا نصاب آٹھ سالہ ہوتا ہے۔سندیہ ہے کہ معنوب علیہ السلام کی خدمت میں حضرت موئی علیہ السلام کے مسئو عشواً فعن میں عبد آٹھ سالہ ہے ایکن تضعی کے لئے السمیت عشواً فعن میں دہ

﴿ نَانَا كَا طَرِفَ اولا وَكَانَسِت جَانَزَهِ وَمِنْ فُرِيَّتِهِ دَاوُوْدَ وَسُلَيْهَانَ وَآيُوْبَ وَيُوْسُفَ وَمُوْسَى وَهَارُوْنَ وَكَلَلِكَ نَجْزِى الْسُلَيْهَانَ وَآيُوْبُ وَكَلَلِكَ نَجْزِى الْسُلَمَ حُسِنِيْن وَوَزَكَرِيَّا وَيَسْحَينى وَعِيْسَلَى وَإِلْيَاسَ كُلُّ مِنَ الْصَالِحِيْن وَ الْسَاسَ كُلُّ مِنَ الصَّالِحِيْن وَ

جلت بعض اسلاف کے چراغ کے تیل کا خرچہ زیادہ ہوتا تھا اور کھانے کا خرچہ کم ہوتا تھا۔

الله مَن الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ا

ام باقرَّت فَحَنْ يَكُفُرْ بِالطَّاعُوْتِ وَيُوْمِنْ بِاللَّهَ كَاتَسِر بَالطَّاعُوْتِ وَيُوْمِنْ بِاللَّهَ كَأْسِر الرَّيِ فَي إِللَّهِ كَأْسِر الرَّي فَي اللَّهِ كَانْسِر الرَّي فَي اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ فَي اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعَلَى عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّ عَلَّا

ملاحظرت حبيب عجمي كاقول بـ "فداكى رضا ايدول ميس بيد حضرت حبيب عجمي كاقول بـ "فداكى رضا ايدول ميس بيد النفاق (جس ميس نفاق كاذره محمى ندمو)

المسكون حوام على الله بن مبارك فرمايا السكون حوام على قلوب الاولياء.

ہے حدیث ہمن کشر صلوۃ باللیل حسن وجهہ بالنهار (جورات میں کثرت ئماز پڑھے گادن میں اس کے چرے پرتوریمی زیادہ ہوگا)

الله عبوديت كى شان بساينى ظلمت تفسى اورمعووكى شان

بيها عباد لا خوف عليكم اليوم.

جئ خواجه بایزید بسطائ نے فرمایا۔ "محبت بیہ کہ جو کھی محب دے اسے قور اجانے اور جو کھی محب دے اسے زیادہ جانے، مثلاً الله تعالی نے دنیا کو متاع الدنیا قلیل کہا اور وَ الله اکرین الله کیٹیوا، بیہ الله تعالی کوائی کلوق سے مجت کی دلیل ہے۔"

ہے ویزید فی المحلق ما یشآء سے مراد خوش آوازی ہے۔

ہے شاہ بینا شرح وقایہ پڑھتے تھے، جب کتاب الزکو قرب پنچاتو
چوڑ دیا۔استاد نے بوچھا، کیوں؟ کہاعلم کا مقصد عمل ہے۔صوم وصلو قا
فرض ہیں، پس ان کاعلم ضروری ہے۔ جب زکو قفرض ہوگی تو مسائل
سیکے اول گا۔ سیحان اللہ پہلے لوگ جتنا پڑھتے جاتے تھا تناعمل ہمی کرتے
حاتے تھے۔

ملا ایک مرتبہ شخ الاسلام کر الدین ابن عبدالسلام سے کسی نے کہا کہ بادشاہ کے ہاتھ چوش رحضرت نے فرمایا۔ 'خداکی شم، اس پر بھی ماننی نہیں ہوں کہ وہ میرا ہاتھ چوہے چہ جائیکہ میں اس کے ہاتھ چموں۔'

ہیں حضرت مرزامظہر جان جاتا گو بادشاہ دفت نے بڑی جا کیر پیش کی فرمایا۔''اللہ تعالی نے ساری دنیا کومتاع الدنیا قلیل کہا، ای قلیل پیس سے تعوز اساحصہ آپ کوملاہے۔اب اس میں سے جھی تھوڑ اساحصہ آپ مجھے دیں گے تواتنا تھوڑ الیتے ہوئے مجھے شرم آتی ہے۔'

مل ایک بزرگ کسی امیر کے سامنے پاؤل پھیلا کر بیٹھے تھے۔ امیر نے کہا انہیں دینار بحری تھیلی دے دو، فر مایا جو پاؤں پھیلا تا ہے وہ ہاتھ سمیٹ لیا کرتا ہے۔

من عظرالگائے وقت بیزیت کرنی جاہئے کہ اللہ تعالی خوش ہو بفر مایا گیاہے۔ من تطیب لله فله اجو . (جواللہ کے لئے خوشبولگائے اس کے لئے اجربے)

ا المال ومواجيد كم تعلق معرت جنيد كاقول ب تسسلك عيالات تربى بها اطفال الطريقة

الله وشت. الله وشت. في عليه الله وشت الله وشت. في عليه السلام في ما ياجعلتنى لله نداً بل ما شآء الله وحده. والمراس الله الله الله وحده. والمراس الما الله الله وحده. والمراس الما الما الله وحدم الما الما الله وحدم الما الما الله وحدم الما الله وحدم الما الله وحدم الما الله وحدم الما الله وحدم الما الله وحدم الما الله والما الله وحدم الما الله وحدم الله وحدم الما الله وحدم الله والما الله وحدم الله وحدم الما الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله وحدم الله

الله تعالی کوبندے کا ایر مطلوب ہاور ہیں۔ اللہ بکم الیسو کا بھی مطلب ہے۔

پہ یدعون ربھم خوفا وطععا ہی بجیب تعلیم دی ہینی عبادت کواپسا کامل شہموکسناز کرنے لوگ شایساناتھ کہیے کاریجھے لگو۔

الم المان كوآكتره ك فيرندينا حق تعالى كى دمت بهولو البع المحق اهواء هم لفسدت السموات والادض.

اسماء ماء فسالت اودية بقدرها. (اسن اسماء ماء فسالت اودية بقدرها. (اسن آسان سے پائی نازل فرمایا۔ چنانچاس كے مطابق وادياں بنے لكيں)
اس آیت ش چاروں ملاسل كے لئے تمثیل ہے۔
اس آیت ش ایک دوكامشوره كافى ہواكرتا ہے۔ ان تقوموا لله فرادى ثم تنفكروا ما بصاحبكم من جنة.

اور ولمولا ان لبتنساك لقد كدت توكن اليهم على مراخ مراخ الدولا ان لبتنساك لقد كدت توكن اليهم عرائل برنازى برن الهام عرائل برنازى برن المارُدى ـ اس آیت كو تحضه والان علم برنازكر سكتا برنام برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برناس برنا

الله صلى الله عليه وسلم يتفقد اصحابه. الما اخضر دسول الله صلى الله عليه وسلم يتفقد اصحابه. الماذا حضر العشاء والعشاء والعشاء (جبعثا ماور كمانا ايك وتت پيش مول أو بهل كمانا كماد محرنماز يزمو)

جی کسب و نیاجائز حب و نیامنع بلکه کمال دحمت بیک احبیت منع بهد قل ان کان اباء کم وابناء کم یس یهی بتایا کیا۔

﴿ مومن بل صراط سے گزریں کے توجیئم کیے گیا۔ ا مسومین اسرع طان نورك اطفاء نازی.

من المردنياروزم فرم المواجر الماريكيس كن كريس كيد الميتنا الميتنا الميتنا المواجرة المرابي الميتنا الميتنا المواجدة المرابي الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا الميتنا ا

ایک دن آواز آسے انك من اهل الجنة دوسر عدن آواز آسكانك من اهل النارتو بحى عبادت شرفرق ندآسك

ئادانوں كى بات فخل عش كى زكوة ہے۔

ہلا بہت زیادہ کھا کر بیار ہونے والوں کی تعداد فاقد کشی سے بیار ہونے والوں سے زیادہ ہے۔

کی پیدائش اس بات کی علامت ہے کہ خدا انجی بندے ے مایون نبیں ہوا۔

ہ چہ تی پر چلنے والوں کا ہر قدم شیطان کے سینے پر ہوتا ہے۔ جہ جیرت ہے کہ انسان ہاتھ تو دنیا کے آگے چھیلاتا ہے مگر گلہ ضدا کرتا ہے۔

ملا بری عادات کی طاقت کا اندازه اس وقت موتا ہے جب انہیں جھوڑنے کی کوشش کی جاتی ہے۔

ہے جھنی محنت ہے لوگ جہنم فریدتے ہیں اس سے آدھی محنت میں جنت ملتی ہے۔

ہ کی سے کنارہ کئی کے لئے بھی معذرت ضروری ہے والا تنسوا الفضل بینکم.

﴿ رَبِيلَغُ كَ لِيَ كَا طِبِ كَى تَاكُوارَى عَزَرْتِيلَ الْفَسَضُوبِ عَنَا اللَّهُ عَلَيْهِ الْفَسَضُوبِ عَنكم الذكر صفحا ان كنتم قوما مسرفين.

منالانم ماحاك في صدرك (گناه ده جودل مين كفئك پيدا كمه) الله كمه كي حقيقت مجل الوہيت، مديند كي حقيقت مجل عبديت، عرفان كي حقيقت ''حاضري'' كي اہميت۔

متفرقات

الی ہوگا۔ الی ہوگا۔

ایک عمل ایک وقت ناجائز اور دوسرے وقت جائز ہوسکیا ہے، جیسے نکارے سے پہلے اوک کو دیکھنا حرام بعد میں دیکھنا اواب، چونکہ بیوی بن گی ہے۔

ہن کی داڑھ سے زیادہ تا کیداو نچے پاجا ہے کہ ہے۔ ہند زبان سے اثر شہونے کی مثال ایسے ہے جیسے ایک عام پولیس والے کو کے کہتم برطرف ہو۔ سو دفعہ بھی کے تو کیا اثر، النا اثر پولیس والا کردن تا ہے گاجب کہ وزیرا یک دفعہ کے تو برطرف۔ انہذا پہلے عنداللہ مقام یاؤ پھر زبان سے جو نکلے گااس کا اثر ہوگا۔

حفرت شاه ابوسعید فی سلاسل ادلع کی شال ادلی انهاریس بول دی ہے۔ پانی کی نیرنسبت سپروردید، دودھ کی نیرنسبت نقشبندید، شراب کی نیرنسبت چشتیہ شہد کی نیرنسبت قادرید۔

کے طب جسمانی میں معدے اور طب روحانی میں دماغ کی ایميت ہوتی ہے۔

اگریزی پڑھ کردین دار بناعر بی پڑھ کر بے دین بننے سے بہتر ہے۔

، الم مبرى حقیقت بدہے كه بزے آدام كے لئے چھوٹی تكلیف برداشت كرنا آسان ہوتى ہے۔

می شریعت میں اعضاء وجوارح کوآمادہ کرنا پڑتا ہے، ملریقت میں اعصاء دجوارح آ دمی کوآمادہ کرتے ہیں۔

ہے جس نے اپنی زندگی میں اپنی ذات کومشتہر کیا وہ مرنے کے بعد کشتہر کیا وہ مرنے کے بعد کمٹامی کی کوشش کی وہ مرنے کے بعد مشتہر۔ بعد کمٹام، جس نے زندگی میں کمٹامی کی کوشش کی وہ مرنے کے بعد مشتہر۔ ہے جیف کے درمیان طہر کا ایک دن بھی جیف سمجھا جا تا ہے، ای طرح جموٹے آدی کا بچ بھی جموٹ سمجھا جا تا ہے۔

جم یہ جر برشدہ بات ہے کہ جو بچرسورہ یوسف پہلے یاد کر لےاسے قرآن جلدی یاد ہوجا تاہے۔

مرشد کی دعا کا اثر بہت زیادہ ہوتا ہے۔ حضرت ابوہریہ و فات نبوی سے تین سال پہلے ایمان لائے مرحانظ اتنا کروایات سب
سے زیادہ ہیں، چونکہ بی علیہ السلام نے دعا دی تھی۔

المج جس طرح شہوت بغیر کل حرام ہے، ای طرح عصر می بغیر کل

زام ہے۔ --- جلاحضرت عبداللہ بن مبارک نے تعیمت فرمائی۔"بری نظر چھوڑ دودانائی مطابوگی۔" چھوڑ دو،خشوع کی تو فیق ملے گی۔ بیپودہ گوئی چھوڑ دودانائی مطابوگی۔" ملاحش کلامی کرنے پرایک نوجوان کو کمی بزرگ نے کہا۔"دیکی تو خداتعالی کے نام کیراخط بھیج رہاہے۔"

ہ اگر خر در کوئی علم ہوتا تو اس کے ٹی سندیافتہ ہوتے۔ ہے اگر تو حق تعالی سے راضی ہے تو بینشانی ہے اس ہات کی کہ وہ تھھ سے راضی ہے۔

جہ جو خف کی دوسرے سے فائدہ اٹھاتے ہوئے شکر ساوا کرتا ہوہ قرضے کی بہلی قسط اداکر دیتا ہے۔

ن ہے۔ اکساری کا سہارا لے کرچلوورنہ تھوکر کھا کر کر پڑو گے۔ ہے عیاری چھوٹے کمبل کی طرح ہے اس سے سرچھیاؤ کے تو یاؤں شکے ہوجا کیں گے۔

ب حضرت موی علیدالسلام نے دعا کی مخدایا الخلوق کی زبان مجھ سےدوک دے فرمایا۔ اگر میں ایسا کرتا تواہیۓ لئے کرتا۔

كولى فولا داعظم

مردول کومرد بنانے دائی گوئی

فولاد اعظم ہے جہال عیش وعشرت ہوہاں

مرعت انزال سے بیخے کے لئے ہماری تیار کردہ کوئی "فولاد

اعظم" استعال میں لا ئیں، یہ کوئی دظیقہ زوجیت سے تین گھند قبل کی

جاتی ہے، اس کوئی کے استعال سے دہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جموئی

میں آگرتی ہیں جو کی فلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے جیس لیتا ہے۔

میں آگرتی ہیں جو کی فلط کاری یا کمزوری کی وجہ سے جیس لیتا ہے۔

ترب کے لئے تین کوئیال منگا کرد کھئے۔ آگرا یک کوئی ایک ماہ تک

روزاند استعال کی جائے تو سرعت انزال کا مرض ستعقل طور پر ختم

ہوجاتا ہے، وتی لذت انتحانے کے لئے تین کھنے پہلے ایک کوئی کا

استعال کے جے اوراز دوائی زعمی کی خوشیال دونوں ہاتھوں سے سمیٹ

استعال کے جے اوراز دوائی زعمی کی خوشیال دونوں ہاتھوں سے سمیٹ

استعال کے جے اوراز دوائی زعمی کی خوشیال دونوں ہاتھوں سے سمیٹ

استعال کے کمل کوئی کی قیمت پردستیا ہیں ہوسکتی۔ کوئی – 17 رد پے

داک کام ایڈوائس آئی ضروری ہے، ورضا کرڈرگی ٹیل ندہو سکے گی۔

ڈاک کام ایڈوائس آئی ضروری ہے، ورضا کرڈرگی ٹیل ندہو سکے گی۔

ڈاک کام ایڈوائس آئی ضروری ہے، ورضا کرڈرگی ٹیل ندہو سکے گی۔

موباً کنبر:09756726786 فراہم کنندہ: ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی دیو بند ہم فی ایسعید ابوالحیر کے ایک خالف نے تھیر مارا، آپ نے اس کی طرف دیکھا تو اس نے ہاں کی طرف دیکھا تو اس نے ہاں کی طرف دیکھا تو اس نے ہم سے چہرے پرسیائی گئی ہے۔ آپ نے مویکھنا میں جا ہم انہ ہم کی اس کے چہرے پرسیائی گئی ہے۔ ہو بہوآ دی کی طرح بولتا ہے، کیا وہ آدی ہوجا تا ہے، ہر گرنہیں۔

میر حقیقی مبرید ہے کہ بلاآنے کواپیا سمجھ جیسے بلاجائے کو جھتا ہے۔ ہوعقل مندوہ ہے جومصیبت نازل ہونے کے پہلے دن وہی کرے جوتیسر بے دن کرےگا۔

منه اگرسارے جہال کالقمہ بنا کرمہمان کے منہ میں رکھ دوتو بھی حق مہمانی ادانہ ہوگا۔

ملے ہر بیجے کی پیدائش اس بات کی علامت ہے کہ خدا انجی بندے سے مایوس نہیں ہوا۔

که مسلمان کو فاکده نه پهنچاسکوتو نقصان نه دو\_خوش نه کرسکوتو رنجیده نه کرد\_تعریف نه کرسکوتو غیبت نه کرد\_

کے صرف ریاضی بی میں نہیں اخلاقیات میں بھی خط متعقم کا فاصلہ سے کم ہوتا ہے۔

میں سیکھ سوسال کی عمر میں ایک کمیے کی تلطی انسان کارخ مشرق سے مغرب کی طرف بدل ویتی ہے۔

جنط فلطی کے بعد چہرے کو بہانے کی جا درسے نہ چھیاؤ کیوں کہ جا در چرے سے زیادہ ممل ہے۔

مینے آدی ہے دوئی نہ کرو کول کہ گرم کوئلہ ہاتھ جلاتا ہے اور معنڈ اکوئلہ ہاتھ کا لے کرتا ہے۔

مل جب جم سر ہوجاتا ہے تو تمام اعضاء شہوت کے بھوکے ہواتے ہیں۔

می حیوانات میں کھی سب سے زیادہ حریص اور کڑی سب سے زیادہ قریص اور کڑی سب سے زیادہ قریص اور کڑی سب سے زیادہ قرابنادیا۔

اکرانسان کے خیالات شرعی کواہ ہوتے تو کی پارسا بدمعاش

قىطىمبر:٣١

# مفتاح الارواح

الهاشمي الم

#### قرض کی ادائیگی کے لئے

اگرکوئی مخف قرض کے بوجھ تلے دبا ہوا ہوا ہوا در کی بھی صورت اس قرض سے نجات حاصل کرنے کی بہیل نہیں نکل رہی ہے تواس کو بزرگوں کے بتائے ہوئے اس عمل کو اختیار کرنا چاہئے ، پیمل کارآ مد ثابت ہوگا اور کتنا بھی قرض ہوگا اس کواس عمل کی برکت سے قرض مناسل میں م

ے بعض بالک سندان جگہ، اگر بیجکہ کا انتخاب کرنا ہے کہ جہاں کی کا گذرنہ ہوتا ہو، بالکل سندان جگہ، اگر بیجکہ تالا ب کے عشاء کی ٹماز کے بعد بہتی سے باہر ایسی جگہ کا انتخاب کرنا ہے کہ جہاں کسی کا گذرنہ ہوتا ہو، بالکل سندان جگہ ہوا س جگہ کھڑے ہوکر ایک سوایک مرتبہ بہت دہیں آ واز سے کہ خود کے سواکوئی نہیں سکے اذان دینی ہے۔اول وآ ٹرایک مرتبہ درود شریف پڑھنا ہے، اس کم لکا تارچالیس راتوں تک کرنا ہے۔ انشاء اللہ کا کوئی ترض ہوگا تو ہوجائے گا۔اس کواوا کرنے کی غیب سے رابی لکلیں کی اور کمل طور پرقرض سے نجات مل جائے گی۔

اس عمل کوبھی جب بھی کیا گیاہے بھرب ثابت ہواہے، جولوگ مقروض ہیں انہیں اس عمل کا تجربہ کرنا جاہیے۔واضح رہے کہ بیمل **صرف** مردوں کے لئے ہے،عورتیں اس سے استفادہ نہیں کرسکتیں۔

نقش سليماني

بہ بات مشہور ہے کہ حضرت سلیمان علیہ السلام کی انگوشی پراسم اعظم کندہ تھا اور اس کی برکت سے حضرت سلیمان علیہ السلام کو زیردست فتو حات نعیب ہوا کرتی تھیں۔ آپ جس کے لئے بھی دعا کرتے تھے دعا قبول ہوجاتی تھی اور آپ کی حکومت بحرو برہ چری و پر مراور جن وانس پڑی ، جنگل کے وحثی جانور بھی آپ کے سامنے سر جھکاتے تھے، وہ اسم اعظم کیا تھا۔ اس بارے میں اختلاف ہے لیکن کی روایات سے بیٹا برد سائل سے نجات دلانے میں تیر کی روایات سے بیٹا برد سائل سے نجات دلانے میں تیر کی روایات سے بیٹا بوت ہوئے طریقہ سے ادا کرد کی ہو۔ اس کی ذکو ہی کا طریقہ بردگوں نے بتائے ہوئے طریقہ سے ادا کرد کی ہو۔ اس کی ذکو ہی کا طریقہ بردگوں نے بیٹایا ہے۔

ندوجسدین کے چار ہندی مہینے ہاڑ، اسوج، پوہ یا چیت میں سے کی مہینے میں اس کی زکو قاشروع کریں، مہینے کی بہلی تاریخ سے مل شروع کریں، لکڑی کے قلم سے روزانہ ۱۲۵ مرتبہ کعیس کے تو چالیس دن میں سوالا کھ کی تعداد ہوجائے گی۔روزانہ ان کھے ہوئے ا اسمول کو پنجی سے نہایت ادب کے ساتھ کا اس لیں اوران کی آئے میں گولیاں بنائیں اوران گولیوں کو کسی نہر یا بڑے تالاب میں ڈال دیں، روز کے روز ڈالنے کی ضرورت ہیں ، ایک ہفتے یا دس دن میں اسم میں کا الے جاسکتے ہیں۔

sebook.com/groups/free

ہالیس دن تک میہ پر ہیز عال کے لئے ضروری ہے۔ ہرتم کا گوشت، پیاز بہن، شراب، دہی، دودھ، افیون، پان، بیزی، سگریٹ، چھلی تھی ہرطرت کا تیل ، زینون کا تیل استعال کرسکتے ہیں، ترکاری اور ہرتئم کی دالیں کھاسکتے ہیں۔ زکو ہ کی اوا ٹیکل کے بعد تمام جائز امور میں بالحضوص تنجیر دمحبت کے امور میں' یالطیف'' کا بڑھنا اور یالطیف کا نفش موثر ٹابت ہوگا۔

یالطیف کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔طالب ومطلوب کے اعداد شامل کر کے نقش مثلث کے مطلوب کے عضر کے اعتبار سے تیار کریں،اس کے بعد طالب نقش بائدھ کرمطلوب کے سامنے جائے گاتو مطلب اس سے اظہارِ مجت کرنے پر مجبور ہوگا۔

عامل کوچاہئے کہ زکوۃ کی ادائیگی کے بعد روزانہ تین بار یالطیف لکھ لیا کرے۔ اگر بھی ناغہ ہوجائے تو اسکلے دن چوٹش لکھ لیا کرے۔ زکوۃ کے دووران ناغز بیں ہونا چاہئے ، روزانہ ۱۲۵ مرتبہ' یالطیف' ککھنا ضروری ہے۔ بیٹل بہت مجیب وغریب ہے اوراکھ و بیشتر عاملین نے اس عمل کے ذریعہ فتو حات حاصل کی ہیں اوراس عمل کے ذریعہ ضرورت کے مندوں کی خدمت کی ہے۔

#### دسیت غیب کے لئے

عروح ماہ میں نوچندی جمعرات سے اس عمل کی شروعات کریں اور روز اندمندرجہ ذیل نقش ۱۸ کی تعداد میں تکھیں اور انہیں جنگل میں جا کر کسی پھل دار درخت کی جڑمیں دبادیں۔اس عمل کو گیارہ دن تک جاری رکھیں۔انشاءاللہ پچھ بی دنوں میں غیب ہے پچھ ملنے کا سلسلہ شروع ہوگا۔روز انہ پچھ ملے گالیکن جو پچھ بھی ملے اس کوروز کے روز خرج کر دینا ضروری ہوگا۔ نقش بیہے۔

CYY YYA 247 200 101 141 247 277 14 104 242 24+ 244 109 TOA 749

## والیسی مفرور کے لئے

اگرکوئی فخض کھر ہے فرار ہو کیا ہوتو اس کو واپس بلانے کے لئے اس تقش کوجست کی مختی پر لکھ کراس کوچو لیے میں دیا دیں۔ورنداس کو کئی میں رکھ کراس کوچو لیے میں دیا دیں اور روزانداس میں سی طرح کو سلے جلا کرڈالتے رہیں تا کہ تش کو آئے گئی گئی گئی گئی گئی ہے۔ انشاءاللہ پندرہ دن کے اندراندرمفرورواپس آجائے گا اوراگر مرکمیا ہوگا تو گھر کے درو دیوار ہے اس کے رونے کی آواز آئے گیا۔

نقش الحلص فحدري-

ZAY

| <b>172</b> + | P2P | 124        | ۳۲۳         |
|--------------|-----|------------|-------------|
| 720          | ۳۲۳ | <b>174</b> | <b>121</b>  |
| 270          | ۳۷۸ | 121        | MAV         |
| 121          | 747 | ۳۲۲        | <b>72</b> 2 |

ہر بیاری سے نجات کے لئے

بنتش ہر بیاری میں مفید ہے، اس نقش کوعروج ماہ میں مشتری کی ساعت میں کھیں اور مریض کے مگلے میں ڈالیس ، نقش مگلے میں ڈالنے سے پہلے مریض کی آنکھوں میں اپنی آنکھیں ڈال کر لا تعداد مرتبہ ' یاحی یا قیوم' پڑھیں۔ یہاں تک کہ مریض آنکھیں بند کر لے، جب مریض آنکھیں بند کر لے تو مریض پردم کردیں ، انشاء اللہ بیاری سے نجات ملے گی ۔ نقش میہ ہے۔

LAY

| ام)  | ויוי       | ٣2 | ٣٣         |  |
|------|------------|----|------------|--|
| ۳٦   | <b>THE</b> | 79 | ۳۵         |  |
| ra   | Md         | ۳۲ | <b>P</b> A |  |
| ساما | 12         | ۳۹ | ۳۹         |  |

دفع بواسیر کے لئے

اگر کسی کوخونی یا بادی بواسیر ہوتو س نقش کو کالی روشنائی ہے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کرے مجلے میں ڈال لیس ،انشاءاللہ بواسیر سے نجات ل جائے گی نقش ہے۔

LAY

| Ir    | ra | 17% | ۵   |
|-------|----|-----|-----|
| 12    | 4  | 11  | ۳۲  |
| _     | ۲۰ | ٣٣  | 1+  |
| lula. | 9  | ٨   | ۴۳. |

دفع بماری کے لئے

کوئی بھی بیاری ہواس کو دفع کرنے کے لئے یقش بھی تیر بہدف ٹابت ہوتا ہے۔اس فقش کوکالی روشتائی سے لکھ کرکام کالے

کڑے میں پیک کرکے گلے میں ڈالیں اور ایک نقش گلاب وزعفران سے لکھ کراس کو بوئل میں ڈال دیں اور بوئل کا پانی مے دن تک ون میں دوبارم جو شام پیس۔ انشاء اللہ کیسی بھی بیاری ہوگی اس سے لامحالہ نجات ملے کی گفش ہیہے۔

4

| riat | ran          | r109  | ציווי        |
|------|--------------|-------|--------------|
| rion | ripz         | riar  | r102         |
| rim  | riyi         | MOM   | riai         |
| 7100 | <b>110</b> + | 11179 | <b>۲1</b> 4+ |

ممشدہ چیز کے لئے

اگرکوئی چیزگم ہوگئی ایکی چیز کور کھر کھول گئے ہوں تو ایک دو پٹے پر یا کی بھی کپڑے پروضوکر کے سات کرہ لگادیں، پھر سورہ الم نشرت مع بسم اللہ پڑھ کرایک ایک کرہ کھولتے رہیں، ہر کرہ کھولنے سے پہلے سورہ الم نشرح مع بسم اللہ پڑھئی ہے۔ انثاء اللہ ساتویں گرہ کھولنے سے پہلے یہ یاد آجائے گا کہ چیز کہاں تھی اور اگر کوئی چیز کم ہوگئی ہوگی تو وہ بھی اس عمل کی برکت سے انثاء اللہ ل جائے گی۔ عجیب وغریب عمل ہے۔ اس کوکامل یقین کے ساتھ کرنا جائے۔

دفع جنات کے لئے

اگر کسی گھر میں جنات ہوں تو ان کی شرارتوں سے محفوظ رہنے کے لئے اس فتش کو کالی روشنائی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے کسی بکس میں بند کر کے دکھودیں اور اس بکس میں تالالگادیں ، انشاء اللہ جنات کی شرارتوں سے حفاظت رہے گی ۔ تعش میہے۔

**484** 

| AAIFF  | ופוצצ | 77191 | IAIPP |
|--------|-------|-------|-------|
| 44191  | YYIAF | YYIAZ | 77191 |
| YYIAP" | YYI9Y | PAIPP | PAIPP |
| 4414+  | ANIPP | YYIAF | 44190 |

قوت ہاہ کے لئے

اگر کمی مخف کی قوت بامل کی ہویا اس کو تھن کا حساس ہوتا ہوتو اس کو پیشش اپنے گلے میں ڈالنا چاہے۔انشا واللہ دونو ل درکا بیتی اس کی دور ہوجا کیں گی اورجسم میں زبر دست قوت پیرا ہوگی۔ بیشش جوانوں اور پوڑموں کے لئے بکیال مغید ٹابت ہوگا۔

فقش ہے۔

**4** 

| مقتدر | قوى   | قائم         | قاد <i>ر</i> |
|-------|-------|--------------|--------------|
| قائم  | قادر  | مقتدر        | قوی          |
| تا در | قائم  | قوی          | مقتدر        |
| قوی   | مقترر | <b>ت</b> ادر | قائم         |

جنون اور ماگل بن کے لئے

۔ اگر کوئی شخص جنون یا پاگل پن کاشکار ہے تو اس کے گلے میں یہ تعویذ ڈالنا چاہے اورائ نقش کوگلاب وزعفران سے لکھ کراوراس کو بوتل میں ڈال کراگراس بوتل کا پانی مریض کوسات دن تک دن میں دوبار سے دشام پلائیں تو مرض جنون سے جلد نجات ل جائے گی۔ نقش سے۔

**4** 

| ro          | ro+r         | ra+2 | medm        |
|-------------|--------------|------|-------------|
| <b>70+7</b> | ٣٣٩٢         | r099 | ra+a        |
| 444         | <b>170+9</b> | ra+r | ۳۳۹۸        |
| <b>70+7</b> | <b>779</b> 2 | ٢٣٩٦ | <b>50.4</b> |

#### عزت واقتذار کے لئے

اگرکوئی مخص اس بات کاخواہش مندہ و کہ وہ اپنے ہم عصروں میں باعز ت ادر سرخ رور ہے اور اس کوافتد اراور سربرائی کی دولت مامسل ہوتو اس کوچاہئے کہ وہ''یاعزیزیامقتد'' روز انہ سومر تبہت وشام پڑھا کرے۔اول وآخر سات بار درود شریف۔اس عمل کو عمر جاری رکھے اور اس فقش کوگا ہوزعفران سے کھوکر ہرے کپڑے میں بیک کرکے اپنے مکلے میں ڈال لے ،انشاماللہ ذبر ست عظمت حاصل ہوگی۔

| <b>1777</b> • | LLÍLA  | MT12  | ۳۲۱۳  |
|---------------|--------|-------|-------|
| ריזיין        | ייוזיי | ١٢٢١٩ | יידרי |
| pyla          | و۲۲۹   | ا۲۲   | MYIA  |
| רייי          | MIL    | ۲۲۲   | ٨٢٢٩  |

#### ڈراؤنےخوابوں سے حفاظت کے لئے

اگر کی مخص کوڈراؤنے خواب آتے ہوں اور کسی طرح سلسلہ موقوف نہ ہوتا ہوتو اس تعش کو پلٹک کے جاروں پاؤں میں با ندھ دیں، اكركو كي فض فرش ياچناكى برسونے كاعادى موتوده اسيخ تكير كے جاروں كونوں ميں بيتعويذ ركھدے، انشاء الله برے اور ڈراؤنے خوابوں ہے نجات ل جائے گی۔

#### **4**

| ث ث ث ث ث ث ث |
|---------------|
|               |
| ث ث ث ث ث ث ث |
| ث ث ث ث ث ث ث |
| ث ث ث ث ث ث ث |
| ث ث ث ث ث ث ث |
| ث ث ث ث ث ث ث |
| ث ث ث ث ث ث ث |

### فوت حافظ اورامتحان میں کامیانی کے لئے

امتخان كے زماند ميں اس نقش كو كلے ميں ؛ اليس اور اس نقش كو كلاب وزعفران سے لكھ كر بوتل ميں ؛ ال ليس اور اس بوتل كا يانى يج كوروزانت شام بلاياكرير انثاءالله قوت حافظ من اضافه موكا اورامتخان مين زبردست كاميابي حامل موكى تعش بيه

| וארר | ITET | 1444  | 1710 |
|------|------|-------|------|
| MY   | riri | וזייו | AME  |
| 1414 | itri | IYFF  | 144- |
| מזרו | 1719 | AIFI  | 1414 |

## د فع شوگر <u>کے لئے</u>

سورهٔ بردج (پاره ٢٠٠)عـ ذَابُ المسحَويق تك كياره بار پرهيس ،اول وآخر كياره باردرو وشريف پرهيس \_ا كرشوكرخون يل موتو ميهول كے دانے يردم كركے نهار مندروز اندچاليس دن تك كما كيں۔

ں سے ایس ہوتو ندکورہ تعداد میں تکوں پردم کرکے جالیس دن تک نہار منہ کھا کیں۔ جالیس دن کے بعد ثمیرٹ کرا کیں ،اگر

شوگرنارل ہوجائے تواس مل کوترک کردیں ، دورانِ علاج چاول اور مشائی سے پر ہیز کریں ، انشاء اللہ زبر دست فائدہ محسوس کریں گے۔ استحاضہ کے کے لئے

اگر کسی عورت کواستحاضہ کا مرض ہواورخون زیادہ جاری ہوتو اس نقش کو لکھ کرلال کپڑے میں پیک کر کے کمر میں باندھیں ، انشاءاللہ خون رک جائے گا۔نقش میہ ہے۔

|        | ۷. | ٨٦ |              |
|--------|----|----|--------------|
| ياقابع |    |    | إقابض        |
| ي      | ی  | ي  | ی            |
| 19     | 19 | 19 | 19           |
| 9      | 9  | 9  | 9            |
| 4      | 4  | ۷  | 4            |
| امالع  |    |    | - الط<br>الم |

جن بھوت کوختم کرنے کاعمل

اگر کسی مردعورت کوکوئی جن یا بھوت پریثان کرتا ہوتو اس دعا کونومرتبہ پڑھ کرمریض پردم کریں ،اس کے بعداس عزیمت کا ایک نقش تیار کریں اور اس کے بیچے مریض کا اور اس کی مال کا نام کھیں۔

ایک ہانڈی لیں،اس میں سواکلوٹابت اڑ دؤال دیں اور تعویز بھی اس میں ڈال دیں، ہانڈی کوڈھکن سے بند کردیں، اس پر گوندھا
ہوا آٹا چڑھادیں اوراس ہانڈی کولگا تار تین دن تک ایک ایک کھنٹے روزانہ پکا کیں، تیسرے دن پکانے کے بعد ہانڈی کوجنگل میں ڈن
کردیں، مریض کوٹسل کراکر اس کے مکلے میں وہی نقش ڈالیس جو ہانڈی میں ڈالا کیا تھا، انشاء اللہ جن، بھوت جو بھی شئے ہوگی ختم
ہوجائے گی،ایک ہارسور کی جن اور آیت الکری پڑھ کرایک کلوٹابت اڑ دیردم کر کے کسی غریب کوریں۔

عزيت بيب: نِعْمَ الْمَوْلَى وَ نِعْمَ النَّصِيْرِ، بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِيْن.

ZAY

| ۵۳۰. | ۵۳۳ | 02  | ۵۲۳ |
|------|-----|-----|-----|
| 644  | arr | 619 | ۵۳۵ |
| ۵۲۵  | arq | ۵۳۲ | ۵۲۸ |
| ٥٣٢  | ۵۲۷ | ۲۲۵ | ۵۳۸ |

### چور کی شناخت کے لئے

یک اید اید کاغذ پریفش کمیں اورجس جگہ خانہ سیاہ ہے اس میں عطراگا ئیں اور کی نابالغ بچے سے کہیں کہ وہ اس کالے خانہ کود کھے، کچے دیر کے بعد بچے کواس میں کوئی چیرہ نظر آئے گا، بچے سے کہیں کہ اس کو پچانے، وہی چور ہوگا۔ جب بچنفش کود کھے رہا ہواس وقت عامل کے لئے ضروری ہے کہ "المله المصممة" کی لا تعداد مرتبہ کرار کرتا رہے۔

نقش بہے

| rrr | rra | rm    | 220  |
|-----|-----|-------|------|
| MMZ | rry | 441   | 124  |
| 112 |     | 464   | ۲۱۳۰ |
| ۲۴۴ | 149 | ` rra | rrg  |

### مراد بوری ہونے کے لئے

اگرکوئی مخف بیرچا ہتا ہوکہاس کی دلی مراد پوری ہوجائے تو اس کوچاہئے کہ عشاء کی نمانے کے بعد چارد کعت نماز بہنیت قضاءِ حاجت پڑھے، اس طرح کہ پہلی رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد آیت الکری تین باراور باقی ۱۳ ررکعتوں میں سورۂ فاتحہ کے بعد چاروں قل ایک ایک مرتبہ پڑھے، نمازے فارغ ہونے کے بعدد عاکرے۔

ال مُلْ كُوتِين راتول تك كرے، انشاء الله مراد پورى بوجائے گى۔

# اگرگھر میں پھر برستے ہوں

اگر کسی کے تھر میں اینٹ، پھر برستے ہوں تو مندرجہ ذیل نقش کو پانی میں پکالیں، پھروہ پانی اس مکان کے چاروں کونوں میں چھڑک دیں،انشاءاللہ پھر برسنے بند ہوجائیں گے۔ ہیں۔

تقش بیہ۔

| ف الماع ی وی     |
|------------------|
| ن ل ک ہے         |
| ک د م ق          |
| ت ا ہے بدوت بدوت |
| <b>ተ</b>         |

# روحانی عملیات کے خزانے

ز کو ۃ ادا کرنے کا طریقہ اور فتو حات

مرس کی ذکو قاجدا گانہ ہاور تعداد بھی علیحدہ علیحدہ۔ جو تحف ذکو قا ادانہ کرسکے یاز کو قاجدا کا نہ ہاور تعداد بھی علیحدہ علی دنیا ہیں جا ہتا تو الیے تحف سے اجازت حاصل کر ہے جواس کا عال ، کال ، بزرگ صفت، پر میزگار، پابند شریعت ہو۔ ذکو قادا کرنے کے علاوہ عامل ہونے کے اثرات بہت کچھ زیادتی موسل موسل موسل کے دنیادتی موسل کی مسل

حروف بھی میں نام کے اعداد شامل کر کے ترتی مرتبداور فتو حات فعی کے لئے نہایت سرلیج الاثر ہے۔ اگر روزانہ ۱۸ روز تک باوضواس طرح پڑھیں۔ اجب یا اہرائیل بحق یا ذال چارسو چوالیس مرتبہ پھراپنے نام کے اعداد بحساب ایجد نکال کرائی تعداد میں روزانہ پڑھا کریں۔ قدرت الجی کا تماشہ دیکھیں کہ س طرح غیب سے فتو حات ہوتی ہیں۔ قدرت الجی کا تماشہ دیکھیں کہ س طرح غیب سے فتو حات ہوتی ہیں۔

ز كوة سورهٔ مزمل شريف

عروج ماہ میں چہارشنہ کوروزہ رکھواوررات کوعشاء کی تماز پڑھ کر تل ورج کی جی استنہ کوروزہ رکھواوررات کوعشاء کی تماز پڑھ کر تل ور نظے مرکھڑ ہے ہوگا ور تین دن لین بدھ، جعرات اور جمعہ پڑھو۔ زکوۃ پوری ہوگئ، اب جس کام کے لئے پڑھو کے کامیاب ہول کے، غیب سے کشائش رزق ہوگا اور بہت سے فوائد حاصل ہول کے۔

ز کو ة سور و کلیین شریف

چالیس ہوم تک چالیس مرتبہ روزانہ دریا بیس کھڑے ہوکر پائی
ناف تک ہو پڑھیں۔ حامل ہوں عے جس کام کے لئے ہاتھ ڈالو مے اور
جس مقصد کے لئے پڑھو مے کامیاب ہوں مے۔ پڑھنے بیس کوئی خطرہ
میں ہے۔ بید کلام پاک کا قلب ہے اور فتو حات کا بڑا زبردست زینہ
ہیں ہے۔ بید کلام پاک کا قلب ہے اور فتو حات کا بڑا زبردست زینہ
ہیں ہے۔ ای طرح بجنہ زکو قاسورہ جن کی ہے۔ کھر پر بیٹھ کر پڑھ ڈالو، اس
کا حامل دنیا پر سلطنت کرسکتا ہے۔ اس بیس خطرات ہیں، جب جلال

طریقدے ذکو قادی جائے۔ طریقہ جمالی میں خطرات تو نہیں ہیں، البتہ پاک صاف ہر وقت رہنا از بس ضروری ہے۔ اس لئے کہ بیسورت شریف تمام جنوں کی سرتاج ہے اور فتو حات کا ذریعہ بروااح چھاہے۔

بمزاد كأثمل

اکشر احباب کواس کی تلاش ہے، کوئی سفلی عمل تلاش کرتا ہے، کوئی علوی سفلی میں ایمان زائل ہونے کا قوی خطرہ ہمزاد سے رہتا ہے۔ اپنا ہمزادسا بیہ ہےادر بشکل انسان طاہر ہوجا تا ہے۔

مِنهَا خَلَفَنْ کُم وَفِيهَا نُعِيدُ کُم وَمِنهَا نُعُوجُکُم تَارَةُ الْحُورِ الله عَدِر وَن فَن كرتے وقت اس كالهم اواس كے ما تحد فرن ہوجاتا ہے۔ مير بنزدي بهم اوکوئي چيز ہيں ہے، بلک اقوام ميں سے ايک فرد ہے اورائ كانام ہم زادر كوليا جائے تو بچائيں۔ تركيب بيہ ہے كدوريا كے منارے پائى ميں پير ڈال كريا دريا قريب نہ ہوتو كوئيں ميں پير الكاكر اليا وقت كوئى سائے نہ ہو۔ بلائهم الله شريف كسورة جن پچاس بار پر معواور دوزانداى طرح پر جے رہو۔ اليا وقت مقرد كرے كھل پر جے وقت كوئى سائے نہ ہو۔ بلائم الله شريف كسورة جن پچاس بار پر معواور دوزانداى طرح پر جے رہو۔ چاہيس يوم جب پورے ہوجا ئيں گے اور تعداد ختم ہوجائے گی۔ پاكرہ مطبع الامراور تابع ہوں۔ جو تكم ويں مح بجالا وَں گا۔ عامل اس سے خدا كی تم ہوں۔ جو تكم ویں مح بجالا وَں گا۔ عامل اس سے خدا كی تم ہوں اور دعفرت سليمان عليه السلام کی قتم مجمی لے۔ جب وہ قتم کی اس کے خواس سے دريا فت كراؤ كر ہم جس وقت ما مركز كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہیں تم عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود عامل ہونے كے لئے اپنی آسمان تركيب سے مطلع كرو، وہ خود

چاہیں تم حاضر ہونے کے لئے اپنی آسان ترکیب سے مطلع کرد، وہ خود مثلاثے گا۔

انتتاه

ترک جیوانات کرناہوگا،خطرات زیادہ ہیں، کیکن زبانی سورہ جن یاد کراو، پڑھتے رہوادر ہرایک عامل کے ساتھ ہرتنم کے مختلف نوع کے

خطرات ہوتے ہیں، مثلاً کو کی کے اندر سے پانی اُبلاً چلا آرہا ہے، ہم دوب مے اوراب چلے۔ اب چلے یا شوروشغب یا جوم اجند صف برمف اگر در حقیقت عاشق اور شیدائی ہے۔ دلیراور بہاور ہے، آنکھیں کھول کر پڑھتار ہے اور کا نوں میں روئی لگائے ، مہیب شکلیں دکھلائی دیں یا اور کچھ مطلق پروانہ کر ہے۔ اگر بھاگ کھڑا ہوا یا ڈر گیا یا چھوڈ دیا، دیوانہ ہو جائے گا، پاکل ہوجائے گا۔ مناسب ہے کی بزرگ سے اجازت لے اور وہ دعا کریں، منزل آسان ہوجائے گی۔ بلامخت شاقہ کے کوئی چیز ہاتھ آیا نہیں کرتی۔ اگر اس کے لئے تیار نہیں تو ہرگز ہرگز شروع نہ کرے، ہاتھ آیا نہیں کرتی۔ اگر اس کے لئے تیار نہیں تو ہرگز ہرگز شروع نہ کرے، مناس وہم اور خطرات میں اپنی جان کو پھنسائے۔ فتوحات فیبی کے بڑے بر سے نہراروں دو ہیں۔ انہیں کی کی اجازت سے کرسکتا ہے۔ لیجے ہم ہمزاد کے مقابل اور ایک نعمت غیر مترقبہ کے مرسکتا ہے۔ لیجے ہم ہمزاد کے مقابل اور ایک نعمت غیر مترقبہ کے طریقہ پرتخہ ہے بہا نذر ناظرین کرتے ہیں جس سے ہزاروں رو پیہ طریقہ پرتخہ ہے بہا نذر ناظرین کرتے ہیں جس سے ہزاروں رو پیہ غیب سے ملے گا، یعنی رزق میں بڑی زبردست کشادگی ہوگی۔ جران رہ غیب سے طریقہ کے دوروسعت رزق میں بڑی زبردست کشادگی ہوگی۔ جران رہ عباو کے اور وسعت رزق بے پناہ ہوجائے گا۔

#### عمل وسعت رزق

اپنانام، اپنی مال کانام اور وسعت رزق نتنول کوایک ترتیب سے
کھے کران حروف کے اعداد تکالواوران اعداد کے مطابق اساء اللی ش سے
ایسے نام طاش کروجو وسعت رزق کے لئے مخصوص ہیں، پھرروز اندان کو
پڑھو۔ مثال یہ ہے زید بن ہندہ از دیاد معاش لکھویا وسعت رزق یا
کشائش رزق کھے کراعداد تکال کرایسے اساء باری تلاش کرے ووجار چھ
جس قدر تکلیل، پھران سب کوروز اند ہر نماز کے بعد پڑھو، ایک وقت مقرر
کرکے پڑھو، فتو حات کا درواز ہکل جائے گا، انشاء اللہ اساء اللی تیسرے
صعری دیکھو۔

#### کسی امیر وکبیر سے فائدہ اٹھا نا

اصول یہ ہے کہ اول اس کو تحبوب بنایا جائے اور خودا پے اندرا کے اوصاف تمیدہ پیدا کے جا کیں جس سے دہ کرویدہ محبت بن جائے۔ جس کے اوصاف لیندیدہ ہوتے ہیں دہ خود محبود ہوتا ہے اور جو تحمود ہوتا ہے وہی معبود ) اور جو معبود ہوتا ہے وہی معبود ) اور جو معبود ہوتا ہے وہ موجود ہوتا ہے، یعنی عہادت سے ماتا ہے اور عبادت عشق ہے۔ ہے وہ موجود ہوتا ہے، یعنی عہادت سے ماتا ہے اور عبادت عشق ہے۔

ایے بی پند کرنے والے کو رغبت پندیدہ ہوتی ہے اور جب رغبت برستی ہاس کوطلب کہتے ہیں اورطلب برستی ہاس کوعبت کہتے ہیں اور جب محبت برستی ہے تواس کوعشق کہتے ہیں۔عشق ہے معشوق ملاہے کیوں کرمعشوق خود طالب عاشق ہے۔عشق میں حسن ہے اورحسن میں عشق بھلا کونسامعشوق ہے عاشق پنہیں شیدا۔

جب بیادصاف ببندیدہ بیدا ہوجا کیں تو مطلوب خود بخو دمخر ہوجائے گااور مقصود مطلوب محبوب سے حاصل ہوگا۔اب اس کے ساتھ ساتھ ایک روحانی چیز بھی ظاہر کئے دیتے ہیں دہ کیا ہے؟ نماز تسخیر۔

# عظیم فائدہ پہنچانے والی نمازتسخیر

چارد کعت نماز تنجری نیت باند هے، اول دکعت سبحانك، الحمد شریف مع سورت پڑھے، پھر ۱۹ مرتبہ یاد دمرتبہ پڑھ کردکوع کرے، بعد تنبیح رکوع پھریاودو دُچالیس باراب سراٹھایا، لینی سمع اللّه لمن حمدہ کہا۔ پھرچالیس بار پڑھنا اب مجدہ ہیں بعد تنبیح چالیس بار، پھرسراٹھا کر قاعدہ ہیں چالیس بار، پھردوسری بارمجدہ ہیں بعد تنبیح چالیس بار۔

دوسری رکعت میں بھی ای طرح، پھرتیسری آور چوتی، کو یا تعداد
پردی ۱۲۰۰ مرتبہ ہوئی، کین اس نماز کے پڑھنے میں تصور مطلوب جس
سے نفع حاصل کرنا ہے یا مخرکرنا ہے، پیش نظر رہے، چند ہفتہ میں نضل
الی سے محبوب انسان ہو یا فرشتہ، جن ہو یا ملک، روح ہو یا جسم سب
واصل ہوگا اور طرح طرح کے فوا کدسے مالا مال ہوگا اوراگر دوزانہ بلا نانہ
معمول بنا لے گاتمام عزیز دقریب، دوست دشمن سب کا بیارا ہوگا اور بجب
تخیر ہوگی ۔ ہرفض فرمان کا بندہ ہوگا اور جس مخص کی جانب جو تھم دےگا
وہ شخرف نہ ہوگا، جس قتم کا جا ہے قائدہ حاصل کرے، فاکسار اس عمل
وہ شخرف نہ ہوگا، جس قتم کا جا ہے قائدہ حاصل کرے، فاکسار اس عمل
صے بہترکوئی نہیں جھتا۔ طریقے اور ترکیب اپنی اپنی جگہ سب مؤثر ہیں،
خدا کامیاب فرمائے۔

جس طرح نماز تبجد کے لئے ایک خاص وقت مقرر ہے، ای طرح اس نماز کے لئے نماز عشاء کے بعد وقت مقرر ہے اور اس خفس کوجس سے قائدہ اٹھا نامنظورہ، اول آخر درووشریف سرسہ باریکج بھی ویا پہوؤنه اَذِلَهُ عَلَى الْسَعْفِرِيْنَ اَعِزَّةً عَلَى الْسَعْفِرِيْنَ. اکتاليس بارشير في يا کھانے کی چیز يا الله محکی سب وغيرہ پردم کر کے اس کو چیر بار کھلائے۔

جانی دوست بن جائے اور وہ خوب فائدہ پہنچائے ، جائز فائدہ اٹھائے اور ناج کردست بن جائے اور نائدہ پہنچائے ، جائز فائدہ اٹھائے اور ناجائز جگہ پراس کا استعال مطلق نہ کرے ورنہ خت نقصان اور خجالت کا باعث ہوگا۔ اس کی اجازت مخصوص عور تول کو بھی دی جاتی ہے کہ وہ اپنے مردوں کو نماز کے ذریعہ سخر اور فرما نبردار بنائیں۔ دوسرے شیرین پروم کر کے شوہر کو کھلادیا کریں۔

فائده: بينظره دل بين گزراكية خرتمام على مردول كواسط خصوص بين اورمرد بين كرات دن اى شغل بين گرجوي بين، پس ان وقيفه بين الدخطانه ان وقيفه بين الدخطانه جائے گا۔ في زمانه گھر كى مستورات خت پريثان ہوتى ہيں، جب مرد گھر ساہرنكل جا تا اورا پے خيالات تا پاک كاموں بين حصہ لينے كے لئے صرف كرتا ہے۔ اگر اپ شوہروں كو مجماتى بين تو وہ اور شير بن جاتے ہيں اور برا بھلا كمتے ہيں۔ ونيا بين پروردگار عالم نے انسان كے لئے ايك راحت كا سامان پيدا كيا ہے تاكہ دنيا كا لطف جائز اٹھا ئيں۔ انساف كى نظر سے ديكھوك مورت كو كس درجہ مجور اور لا چار بناويا كيا ہے الساف كى نظر سے ديكھوك مورت كو كس درجہ مجور اور لا چار بناويا كيا ہے جائز النا ورحرام كارى كى انساف كى نظر سے ديكھوك ورت كو كس درجہ مجور اور لا چار بناويا كيا ہے جائب شيطانی حركات سے بائل ہوجانا كوئى عقل مندى ہے۔ اس لئے خصوص اجازت مورق كودى جائل ہوجانا كوئى عقل مندى ہے۔ اس لئے خصوص اجازت عور تو كوكوں كودى جائل ہوجانا كوئى عقل مندى ہے۔ اس لئے خصوص اجازت عور تو كوكوں كورى جائل ہوجانا كوئى تقل مندى ہے۔ اس لئے خصوص اجازت كوئوں كودى جائل ہوجانا كوئى تقل مندى ہے۔ اس لئے خصوص اجازت عور تو كوكوں كوئوں جومردا ہے گھر ميں مجبت سے نہ خيش آئيں ان كوارتكاب گناہ سے باز ركھيں اور اس كے علاوہ وہ عمل جفر خور كے دور اس ان خالت ميں جس كی اجازت صرف طلسماتی دنیا كے قارئين كو ہے، وہ كر ليس مان اللہ مردان كے قابو سے باہر نہ نگل كيں گے۔

اس کے علاوہ ایک اور عمل غضب کا ہے جس میں سترہ آٹھارہ آیات حب ہیں۔ چار بارشیریٹی پر دم کرکے کھلاتے پلاتے ہیں وہ کرلیں۔

# تیسرے جھے میں دیکھو

اوریکھی نہوسکے یاتعلیم یافتہ نہیں ہیں تو پھرسورہ کیسین شریف کو
اکتالیس بار بوری پڑھ کرشکر پردم کر کے رکھ لیس اور وقا فو قناس کو کھلایا
کریں،انشاءاللہ وہ حرام فعل سے بازر ہے گا اوراس کا دل اپنی بیوی کے
سواکسی دوسری جانب رجوع نہ ہوگا اور معصیت سے بچانے کا تواب
علیمہ ہوگا یا کسی بزرگ صفت سے جولتمہ حرام نہ کھا تا ہو پڑھوالیس یا کسی
تعلیم یافتہ اپنی بہن سے جو پر ہیزگار ہو جب شسل کر کے فارغ ہوا ور مہینہ

نابت یا ذوجسدین کا ہوشروع ماہ بیل پڑھوا کرد کھیں۔ بیدواضح رہے کہ مرو کے ساتھ ہے جا طریقہ کم ان کوغلام بنایا جائے۔ اپنے قدم دھودھوکر پلانے کی کوشش کی جائے، اس لئے کہ عورت انتہائی فتنہ پرداز، حاسد اور فاسد خیالات رکھنے والی ہے۔ ماہ ثابت وغیرہ ہم بتلاتے ہیں۔حساب لگالیٹا یم ل محقلب کے ماہ بیس نہ کرنا۔

ثابت محم رہے الاقل رجب شوال منظلب صفر جمادی الاول شعبان ذی قعدہ دوجہدین رہے الاول شعبان ذی الحجہ ذوجہدین رہے الاول جمادی الاقل رمضان ذی الحجہ باتی اور مہینہ کی شروع چاندگی تاریخوں میں کرنا، یہ بتلادینا ضروری ہے کہ جوآیت پر بعویا پڑھواؤ آخر آیات شریف کے بیضرور کہ لو اللہ بھر نی قلب فلال بن فلال علی حُبِّ فلال بن فلال مردکا نام مع والدہ کے پھرشیرینی یا شکریا الا بچی سز پردم نام مع والدہ کے خودکا نام مع والدہ کے پھرشیرینی یا شکریا الا بچی سز پردم کردیا۔ خدا کو منظور ہے کام پورا ہوگا۔ اللہ پاک سے دعا ہے کہ تم کو جائز کاموں میں کامیاب فرمائے۔

#### ZAY

| 1-1         | <b>19</b> 1  | 191 | h4+h,       |
|-------------|--------------|-----|-------------|
| rgr         | <b>1%</b> 17 | r*r | <b>19</b> 2 |
| P4Y-        | 191          | ray | <b>199</b>  |
| <b>19</b> 0 | <b> </b> "++ | r+a | 191         |

عمل زراز بسیار فتوحات ودولت کیرمعمول اولیاء الله کمیاب،
نایاب ایس مراج در چراغ کنده بدارند سماعت عطار دیامشتری باید کفیل
از طلوع آفاب ختم شود ماه ثابت شونقش ایس است ـ ترکیب ایس است
برروز چهار مراج بر کاغذ نوشته چهار قش پرکرده چارفتیله کرده و دقت شب در
چراغ ندکوره بارروغن گاؤوشه دیفر وز زوفرفت سوختن فتیله ایس بگوید بحق یا
غنی یا قیوم گیاره بزارنوسوا کمالیس بار پرسے ـ یاصد یا دائم در یس عزیمت
بر چهار طرف نقش بنویسد تا چهل شب یا بست شب بهمل آدند، بعض
منقصی ایام ندکوردر برماه سرشب کافی است .

(نوٹ) چراغ کے آس پاس بھی اس عزیمت کوکشدہ کرائے اور فتیوں کے بیٹے بھی کاغذیر کھیے اور وقت جلانے کے اس عزیمت کو میں مرف پر ھے۔ بعد ختم روزانہ چار ہاراساء اللی کو پڑھتار ہے۔ ہر ماہ میں صرف تین ہوم انشاء اللہ کھیر ختوں ہے مالا مال ہوگا۔ میں شہر کہ کہ کہ

# عجائبات

### ملازمت كاانتظام خود بخو د بوجانا

اول وآخر درودشریف گیاره گیاره بار درمیان میں ہر چارول قل مین سوره کافرون، سوره کافرون، سوره کافرون، سوره کافرون، سوره کافرون، سوره کافرون، سوره کافرون، کیس کیس مرتبه مماز فجر کے بعد میر سعد بعد نماز عشاء ۲۵ باره بدایک روز کی تعداد ہوئی ای مغرب چیس باره بعد نماز عشاء ۲۵ باره بدایک روز کی تعداد ہوئی ای مغرب چیس باره بعد نماز عشاء ۲۵ باره بدایک چارتک پڑھنا چاہئے اور ہر محرات کے دونر ساتویں ون خاص طور سے دعا ما تنی چاہئے۔

فائده: بحدالله الله تجرب في بار موچكا م اور خدا كفشل وكرم سے كلوق اور افسران خود بخو د طازمت كے اسباب نكالے إلى اور كمت بين اور كمت بين كر قلال جگہ ہے ہم نے آپ كے لئے جويز كى ہے اور محض افسران كم كھے كرديد ہے ہيں كہ ہم نے اس مشاہرہ پرآپ كومقر دكرديا، فوراً طلازمت كرلينا جائے و بحر كردميان چلہ كے طازمت فل جائے تو بحر محل على المحمل كار محل كار محل كردميان جائے كہ كھے كردميان جائے كہ كھے كے الكور محل كے الكور كے الكور محل كے الكور محل كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كے الكور كور كے الكور كے

روزانه برسوال كاجواب ذريعة تحريمل جانا

سورهٔ جن کی اول آیت شریف کوز بانی یاد کرلو۔

بِسْمِ الله الرُّحْمَٰنِ الرُّحَيْمِ. قُلْ اُوْحِىَ إِلَى اللهُ السَّمَعَ نَفَرٌ مِنَ الْجِنِّ فَقَالُوْا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْ آنًا عَجَبًا ويَهْدِى إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنًا بِه. آخَصَرُوْا يا خدام هذ السور بحقِّ محمداً ن المصطفى صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ.

تركیب: ماه تابت چا ندرات كروز سال مل كوشروع مربی، ترك حیوانات جمالی كرین، جگه پاك صاف محفوظ كوئی دومرا میان نه پنچ فسل كر كاحرام با نده كر عطر خوب لگا كرادرابرام كر كرف ایک حصه می قریب ایک چمنا نک كے جو بانده كراس كواد شده كی ایک اوراگر مل سکیس تو خوشبودار پول بھی رکیس دوبہ قبلہ موكر ۵ مهم مرتب معمل ایک خوددود شریف تین تین بارروز اندیس بیم تک پردهیس، جرایک

ون ناخریں، پر بیں روز پڑھیں، جب پورے چالیس دن ہوجا ہیں۔
اکتالیسویں دن کوئی مطلب کاغذ پر لکھ کرمصلے کے بینچ رکھ دیں اوراس
روز ناغہ ہوگا، پر تیسرا چلہیں ہوم کا جب شروع کریں تو اس کاغذ کومصلے
کے بینچ سے نکال کر دیکھیں۔انشاء اللہ ضرور جواب ملے گا، کیل باوجود
جواب ملنے کے عمل پورا ہیں دن کرنا ہوگا۔اس کے بعد جب بھی کوئی
جواب لینا منظور ہوہ ۴ مرجباس آیت شریف کو پڑھ کرسوال الکھا ہوا کاغذ
پردم کر کے سر بانے رکھ کرسوجا کیں، جواب ل جائے گا۔

مدانیت: جس جگه بین کر پرهیس، آیت الکری شریف کا حصار کرلیس اور کملا موا چاقو یا چهری این پاس رکیس، ای سے لیر سیجی کر حصار کرلیس۔

# كاميابي مقدمات وهرفتم كى حاجات

بعد نماز مغرب ۳۳۵ مرتبہ مع اول آخر درود شریف سه سه بار روزانه مقدے کے فیصلے تک پڑھتے رہیں اور روزانہ تواب اس کا روح پاک حضور اور صحابہ کرام اور شہیدان کربلاکی روح پاک کو بخش رہے۔ انشاء اللہ کامیاب ہوگا، تجربہ شدہ ہے۔

# جس كوچإ ہوفر ما نبر دار بنالو

اول آخر درودشریف ایک ایک سو بار، درمیان میں یاودوؤ پارنج سو مرتبہ جس فخص کو منح کرنا ہوتصور میں لے کر پڑھے۔انشاءاللہ ایک ہفتہ میں کامیاب ہوگا، تجربہ شدہ ہے۔

لوہے کی کیلول پردم کرنامحبوب کا حاضر ہونا

سات كيليس بفنراك انكشت طويل، برايك برايك ايك بارسورة اللين شريف برايك بارسورة اللين شريف برايك ايك المدورة اللين شريف برايك المدورة اللين المران كوچوليم من كار دي، جب كيليس كرم بول كي

محبوب حاضر ہوگا۔

#### نصف گھنشہ میں دفینہ

اول سوير يح كاغذ كے چيو في جيو في كاث كرايك سے سوتك ترتیب دار لکھے اور سو کولیاں بنائے۔ لینی اے۲۔ ۳۔ م اور ان کولیوں کو یاک مٹی میں بصورت کولی کے دکھے اور ایک یا کیزہ طشت میں یانی بجر مركے يرايك بيج درودشريف بره كران كوليوں پر چونك دے، يج ايك موم تبد سُبْ حَالَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ٥ يِرْ صَرَ يُحِو تَكَ، يُعِرابِك وبارلاً حَوْلَ وَلاَ قُوَّةَ إِلَّا بالله الْعَلِيّ الْعَظِيْم ٥ ال ك بعدالمدشريف ايك بار يحرچارو بقل ایک ایک بار محولک کرسب گولیان اس باک طشت میں جس میں ایک بالشت یانی مجرا ہے، ڈال دے۔ اب برصد خشوع باوضوسورہ کلیمین شریف پڑھناشروع کرے، یانی سے جرخ کھا کرایک کولی یااس کا پرچہ اوپر آجائے، بعد ختم سورت دیکھے اس نمبر پر نگادے۔ دونکلیں دو پرلگائے جیسی صورت ہو، بہر حال قمار بازی حرام ہے۔ یہ ایک فقیر نے بتلايا تفامس مناسب جكه مثلأ دفينه معلوم كرنا بيتو مكأن كيسو حصقرار دے اور ان برنمبر لگادے، مثلاً حصہ نمبر ایک۔ کمرہ نمبر دو۔ و حالیونمبر ا فلال دبوارشرتی نمبریم فلال دبوارغربی-ای طرح مکڑے کائے قائم كرك نمبرا كاكر بحى طريقة عمل ميس لائے جس كانمبر نكاس مقام پر دفینہ وگا۔اب اس کے کھودنے میں جلد بازی سے کام ندلے، بلکہ سورة جن کی آبت شریف کاعمل پورا کرے اور اس کے ذریعہ سے جواب حاصل کرے، پھر کھودے تا کہ دفینہ ال جائے ورنہ خواہ مخواہ عقلی گدھے دوڑا کرمکان کونہ کھود ڈالے جو بلاوجہ پچھتانا پڑے، بیمل انتہائی مجرب ہے۔ اگراآپ کی قسمت میں اس کا ملنانہیں ہے تو وہ فورا اس مقام سے مث جاتا ہے۔ اجند کا قضداس مال پر ہوتا ہے، پس جب جواب سی مل جائے اس وقت کام کرنا اچھا ہوتا ہے ورنہ بجائے فائدہ کے نقصان پہنچتا ہے۔ ہرکام طریقے اور قانون کے تحت میں اچھا ہوتا ہے۔دوسرے کسی بهيز كارساآيات دم كرائة تاكذ تيجه خاطرخواه كطفي ياخودياك صاف اور ممازی بریزگار ہو۔ یمل قمار بازی کے لئے نہیں ہے بلکہ جائز کام کے

## جس قدر جا ہور و پییمنگالواس میں سے روز انہ خرچ کر سکتے ہو

قَىالَتْ يَهَا الْمَالَا إِنِّى الْقِيَ إِلَىّ كِتَابٌ كَرِيْمِ اللَّهُ مِنْ سُلَيْسَانَ وَإِنَّهُ بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ أَلَّا تَعْسَلُوْا عَلَىًّ وَالْمُهُمُلُ إِده، ١٩٠٥ رُوعٌ)

كام ياك سيد كموكريادكراء اول اس آيت شريف كوخوب تيز بادكراوتا كه بعولنه كاشائبه ندرم نيزكى بزرك ساجازت حامل كرليں ياكى بزرگ كے ياس بين كراى جگه كيل كريں۔اس عل ك لئے دلیرآ دی کی ضرورت ہے جوخوف وخطرے ندورے مکان میں وہ حصد پاک صاف ہواور بانگ پر پاک بستر ہواس پرتازہ بھول ڈالے، جاروں طرف اگر بتیاں روش کرے۔عطرے خوب معطر ہو، بستر کو خوشبوداركرے، جامد ياك، بلنك يربيشكر يرهنا بوكا \_كياره يوم كاعمل ہے۔اول ماہ ثابت شروع ماہ سے ابتدا بعد نماز عشاء بلنگ پر بستر لگا کر پڑھنا شروع کرے تعداد آیت شریف دو ہزاراکیس بارہے، گیارہ ہم تك مع اول آخر درود شريف كياره كياره بار، بعد ختم روزانهاى بلنك ير سور ہے۔آیت الکری شریف کا حصارتین بار پڑھ کر بالگ کا کردیا کرے احتیاط ضروری ہے۔حصار کے اندر کوئی چیز نہیں آتی، پانچ ہوم تک مطلق خوف وخطرنہیں اس کے بعداجنہ کی آمدروز رہتی ہے اور طرح طرح کا خوف اجندولاتے ہیں،اگر بھاگ کھڑا ہوا دیوانہ ہوجائے گا، اگر پڑھتا بھول گیاعمل بیکار ہوجائے گا۔ایے موقع پرآ تکھ بند کرکے پڑھتے رہتا كانول مين روكي لگاليما جائية ، پڑھنے كو بھولنا ندجا ہے، عجيب وغريب متم ك خوف وخطر فيش آت إي، دُرنانبين جائع اس لئے كدوه باتھ نبين لكاسكة ندوه ياس آسكة بين اب جب عمل بورا بوكما تو كالرزق روزانداب كوملاكر ب كاساب جس قدرروبييه منكانا بول اس كاعال لاكر دےگا،بیز کیب کرنا کدان پرزبان کی ٹوک سب پر پھیردووہ رو پیدرک جائیں کے۔اگرزیادہ منگاہیے،مثلًا اشرفیاں منگائیں آئیں کی اورسب والیس كرنا ہوگى۔ بيطريقة عمل محض دنيا كے لوگوں كومخر كرنے اوران كا رجان طبع اپن جانب كرنے كے لئے يتماشد كھلاياجا تا ہے۔ باتى روبيہ یومیہ کے خرج کے لئے عام اجازت خریداران طلسماتی ونیا کے لئے

ہے۔ فطرات ہردومورتوں میں ہیں،اس کا لحاظ رہے۔

مرد ہو یاعورت اسم الہی کا کنگر پڑھ کر مارو

چھے چھے ہولے گا

ماه ثابت عروت ماه نوچندی جمعرات ہو، در نظر درع ماه میں کردادر
کی کا الاتاری جائد کے پورا ہونے تک روزانہ کرو۔ دوتولہ داندالا پی خرد، دوتولہ مسلم اللا پی سز، دوتولہ عطر، سڑک کی تکریاں ہیں عدد، شکری کم ہمار کے یہاں کی ہیں عدد کر کریاں اور شکریاں پاک پانی سے دھولواور پھرسب اشیاء کو سامنے دکھورہ سل کرو، پاک پٹرے پہنو، عطر لگاؤ، پاک جگر مصلے پردو بہ قبلہ بعد شرات کے مند بلا تعدادا کیس ایس بار درود مخری این پاک مواور روزاند آبیک کھنٹہ بلا تعدادا کیس ایس بار درود شریف پڑھ کر پھر سورہ فاتحہ پوری پڑھو۔ ایک کھنٹہ کے بعد اس پر پھونک شریف پڑھ کر پھر سورہ فاتحہ پوری پڑھو۔ ایک کھنٹہ کے بعد اس پر پھونک دو، ایسا اللہ کا مورہ فاتحہ پوری پڑھو۔ ایک کھنٹہ کے بعد اس کر پھر کا کر ان اشیاء کو احتیاط سے رکھو۔ اگر مرد کو مخرکر کا ہے تو اس کی کر ش کنگر مارد بطح ہوئے میں پھراس کی جانب ندد کیمو۔ عورت ہے تو شکری چلتے ہیں مارہ اور میں کر شربت ملاکر پلا تا الفت اور فریفتل کو بڑھا تا ہے مارواور اس جانب نظر ڈالو مخر ہوں گے۔ عظر دوسروں کے لگا اللہ پکی کامیاب ہوتے ہیں کر شربت ملاکر پلا تا الفت اور فریفتل کو بڑھا تا ہے۔ اکل طال صدق مقال دالے اور جر دو قلوب کو راحت پہنچا تا ہے۔ اکل طال صدق مقال دالے کامیاب ہوتے ہیں، بار ہا کا تجربہ۔۔

لوح ، عالم تنخير مثلو بيلو

جس طرح ہیلوآ ئینہ پرکام کرتا ہے ای طرح بیلوح آقاب پر بنائی جاتی جارہ ہیلو آقاب کی کرن کی روشی میں جس جگرا ہانا تکس پینچاتی ہے وہ تمام جہاں کے لوگ خربوجاتے ہیں۔ اس جیب وفریب لوح کو آگر آپ بنا سکتے ہیں تو ضرور بنا کراہنے پاس کیس اور پھر تماشہ ویکسیں سورہ والقس کا ایک عمل اس کتاب کے جوتھے باب میں ورج کیا گیا ہے۔ اس لوح کا آمن کیا ہے۔ اب لوح عالم نیز کوہم پوری ایک مثال دے کر سمجھا کیں گے تاکہ تیاری لوح میں مطلق دخواری ندہو۔

تاکہ تیاری لوح میں مطلق دخواری ندہو۔

أيك خالص سونے كى اا ماشة الى كى مختى بنواؤجس يى تمام

مسالہ جو ظاہر کیا جارہا ہودرج ہوسکے۔سات نام پیفیروں کے لوچہام بادشاہوں کے اورا کیا بازا ہام۔سات بیا ورسات ستاروں کولو جملہ ہانا ہام بورے کرلوہ کے نام حضرت آدم علیہ السلام، حضرت ابراہیم علیہ السلام، حضرت بیسف علیہ السلام، حضرت بوسف علیہ السلام، حضرت بوسف علیہ السلام، حضرت بحدال سول الله صلی الله علیہ کی السلام، حضرت میں الله علیہ کا مام کسری ، توشیروال، قوالقر نین ، فریدوں ، جمشید، قیم، محدولات،

(2) نام\_زحل بشس بقر بعریخ بعطارد بهشتری بز بره۔ اب ان اکیس نامول کو ایک لائن بیس کھواور اس کی تکسیر جغری کرد بیمال تک که زمام ککل آئے۔ترتیب وارحروف ای طرح ایک لائن بیس کھو۔

ا د م ا ب ر ۱ ه ی م ی و س ف د ۱ د د س ل ی م ا ن گ ی سیم ح مدکسری ن دشی روان دوال قرر ن ی ن ف سری دون چ م شی و ق ی ص رم ح مودال ح س ن زح ل شم س قرم ری خ ع طاردم ش ت ری \_

زوره = مجموعه ميزان كل حروف عدا بير اب ان بيس سے آتى حروف عليحده كركمواور حروف نوراني عليحده كلمو

التی حردف بید نظے۔ اجم الوم ف ادم الم ماش اذاف م ش م م اش م م م لم ام ش دو کل حردف ۲۵ موسے۔

: اب حروف نورانی لیعنی بے نقطہ والے حروف کھیں۔

ادم اراه م وی واوی ل م اع س ام هم دکسی را در داوال ررودم د ص رم هم درال حسی حل می مرم رع طاردم ره ره به جمله برزان ۲۱ کی پی معلوم عواکه پینینس حروف آلثی اور حرف آلثی اور حرف نورانی نظے بہتر نظے۔اب ان دونوں کی ایک سطر بنالو۔ ای طرح سے کہ اول حرف آلثی کفیتے چلے جاؤاں کے بعد حروف نورانی ای لائن میں کھواور یہ آیک سطر جو بنی ہے اس کو طبحہ و کا غذ پر رکھاو۔اب ان کے اعداد تکالو، آدم ۲۵۹، ایرا ہیم ۲۵۹، پیسف ۱۵۹، واؤد ۱۵،سلیمان ۱۵۹، بیسی ۹۲، جمر ۱۲، مجموعہ میزان ۲۵۹۔

مرى ۲۹۰ نوشيروال ۱۲۳، ووالقرنين ۱۳۷۵، فريدول ۱۳۴۰ جشيد ۱۳۵، تيمر ۱۳۰۰ عجموصه ۱۳۵۰

زمل ۲۵، مثمس ۱۲۴، قر ۱۳۴۰، مریخ ۵۰، عطارد ۱۸۴۰، مشتری •90= مجموعه ميزان ٩٠٠٩\_

مجور میزان ۱۹۲۲، ۲۰ نامول کی جوئی ناب محود الحسن ۱۲۷۷ کے مجوء ميزان مجموى سات بزارايك سواكهتر موتى عليحده عليحده مجموصاس وجد الكال ديا ب كري من المحت فعود جب آب اين نام كالوح تاركرين قوصرف نام كاعدادكا مجوعه ٢٩٢٣ ميل طانا موكا علمى مى مكن ہے، اس لئے آتش اور نورانی حروف كے اعداد تكالوتا كه فلطى كا اخمال ندب اورد مجموحساب سي مجموعداده نام كـ١٩٢٣ أتاب اب كل ١٦ نامول كے مجموعے بيس سورة وافقس كے اعداد لماؤ جمر آيت شريف قُل اللُّهُمُّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُمَا بغير جساب كاعداد كالكراس كوشائل كروراب مجموتين ميزانيس عاصل موئيس، اول التي توراني سطري \_ دوسري سورة والخنس كي تبيري آیت شریف کی تلن میزانیں جمع کر کے خمس نقش مجروہ مجموعہ میں سے (۲۰)عدد گمنادو ابقيكويان يرتقسم كرك جرنقش جرد

| IA   | 77 | 1   | 1+ | ll.  |
|------|----|-----|----|------|
| M    | ۳  | 4   | 11 | J∕e. |
| ۵    | 4  | 11" | 14 | n    |
| 7    | 14 | 19  | rm | ۲    |
| ir . | 7  | rs  | ۳  | ٨    |

(نوٹ) اب میشس تفش محر کر دکھاا یا حمیا ہے اور ایک عمیر والا طریقة دومرا اکثی نورانی حروف تیسرے والفٹس کے اعداد۔اب چھی چزاور بناؤر سوره والشمس کے اعداد ۱۹۲۷۸ لکلتے ہیں۔ تم خود مجمی صحت كماتحو تكال اوتاكه احمال ندرب اب ان كحروف مناف بيرف بے۔ ف ۱۰۰۰۔ ۸ے ۵ کے ت ۲۰۰۰ فین کے ایک بزار عدد ہیں۔ الله المنین کے اعداد جو مکرر میں ، سب کاٹ دے اور اب حروف بنالس اوراي تام كروف عليحده عليحده النرون مسمركب كرين، الكطرح كما يك حرف مورت كاعدادكا بنايا بواء ايك حرف اسية نام كا ا کرایخنام مس حوف زیاده بی تو سورت شریف کے اعداد کے حرف محرشروع سے لے دیمال تک کرتمہارے نام کے حروف ختم ہوجاتی۔ يس يبي چارچزين اس عمل شركام دين كي،اب سونا تواس وقت به حد

گرال ہے، پھنتہ سیسہ کے مکاڑے یامس کر مکاڑے ہر جب کہ آفا ب کو شرف مواور کا بی طرف ده تکمیر جنری ممل کنده کریں مودسری طرف س درمیان میں اس باس تحس کے تین طرف میں بعنی وائیں بائیں اور تملی دنورانی تکمیں، نیچے وہ حرف مرکب تحریر کریں جوایت نام سے اور مات شریف کے اعداد کے حروف بناکر احتراج دیا ہے۔ بس اب لوح تيار موتى \_سيسداورمس يرجى شهو سكوتو كاغذ يرجبوراً تيار كركس، جس روزا فأب شروع برآئ ال كم مع كوا فأب تكلف عدد كمنشد يشتر افووسل كرو، جامد ياك يبنو مرخ ركك كاعمامه باندعوادراك كرس مرخ رنگ کا نیکا کریس باعد موادر ایک تلوار بھی انکاؤ،عطر لگاؤ اور ایسے مقام پرجانب شرق آفاب طلوع ہونے سے پندره منث اول مند كركے سىمىدان يسملى جكد بركمز يهواورسورة والعمس بإهناشروع كوحى كرتبهار يسامن بورا آفاب كظفواه دوباره يرمسكويا دس بار يدهو كوكى تعداديس بماب ورت يرمناقم كردواورلوح كودام بالمعش كرسورج كرسامن كرواوركبوكه جس المرح الم نيراعظم مجمح خدان تمام دنیاش بلند کیا ہے، ای طرح اوح مقدس کے قیل سے مجھے دنیا ش معزز جرم اور مرم بنار جار جوم تبدكوه ال كے بعدلوح كومرح كيرے مں لپید کر بازور بائدھاو، جھوتی بدی حاجت کے وقت اور علیحد و کرنا ہوگی، روزاندای طرح مجر دوسرے روزے وقت طلوع سہ بارسومة والعمس يردهنا موكى اورلوح كو كارسورج كيسامضاى طرح كرك دعا ما تك لياكرو \_ أكيس روزتك كابوربس فتم روزان بازويرلوح كوبا تدهليا كرد، كيراريتي سرخ رنگ كا بو\_مكان كهلا بواحيت برطلوع آفآب كودت يزه سكة مور حاليس روزتك نتيجاس كاديكمور لفعظم ببنجائ مردلعزيز ركو، ورنه خارج كردو، ليني عليحده كردو، تجربدال كاكامياب ضرور ہےاور زندگی بحرانسان اس کی بدولت مرم اور محترم بنار ہتا ہے۔ ترکیب جفر كايديز از بردست علوى طريقه ميه كوشش كرنا ادر فاكده اشحانا جائية-

الم اسواكر باب كى الكمول سے كري توسجعلو بي إجوان ہوئی ہے۔ اسواکر مال کی آنکھوں سے کریں و سمحداد بہوجھاڑالو ہے۔ 🏠 آنسواگر ہمائی کی آنکھوں سے گریں توسمجداوغیرت بیدار

| ماواج                                   |          |              | Notation (1) | 1011111111111 |               | 146041171111111 | HHUTUUS  |                                                  | RATIONALIS    |             | 14101414141414141441                             |
|-----------------------------------------|----------|--------------|--------------|---------------|---------------|-----------------|----------|--------------------------------------------------|---------------|-------------|--------------------------------------------------|
|                                         |          |              |              |               |               |                 |          | aneminenigy<br>Psychilidral                      |               |             |                                                  |
| داد                                     | اء       | اسهار        | مداد         | el            | اسب           | داد             | اً اع    | اسماء                                            |               | اعا         | اسها                                             |
| بان                                     | 19       | الواحد       | خاک          | 727           | الكبير        | بادى            | ۷۲       | الباسط                                           | التي          | 77          | الله                                             |
| التي                                    | 1111     | الاحد        | آبي          | 994           | الحفيظ        | آ بي            | rs       | الواقع                                           | آبی           | <b>19</b> A | الرحمن                                           |
|                                         | 1177     | الصمد        | آئی          | ۵۵۰           | المقيت        | المتنفي         | IMAI     | الحافض                                           | آبي           | <b>190</b>  | الوحيم                                           |
| خاک                                     | r+0      | اقادر        | ٦٢           | ۸٠            | الحسيب        | اتثی            | الا      | المعز المعز                                      | أتثى          | 4+          | الملك                                            |
|                                         | 7 hh     | المقتدرد     | خاکی         | ۷٣            | الجليل        | المنتق          | ۷۷٠      | المذل                                            | خاکی          | 14+         | القدوس                                           |
| آگي<br>آگي                              | IAI      | المقدم       | خاک          | 12.0          | الكريم        | خاک             | ۱۸•      | السميع                                           | خاکی          | اسما        | السلام                                           |
| آثی                                     | ۲۹۸      | الموخر       | آتى          | ۵۷            | المجيد        | بادی            | ٣٠٢      | البصير                                           | المتش         | 124         | - المومن                                         |
| آئی                                     | 72       | الاول        | بادی         | ۷٣            | الباعث        | ۳               | ۷۸       | الحكيم                                           | آلثی          | 110         | المهيمن                                          |
| آلئ                                     | ۸+۱      | الإخو        | آتی          | 719           | الشهيد        | آبي             | 1+14     | العدل                                            | آ بي          | 96          | العزيز                                           |
| خاکی                                    | ۲+۱۱     | الظاهر       | آبي          | 1•Λ           | الحق          | آتی             | 119      | الطيف                                            | خاكي          | <b>F+Y</b>  | الجبار                                           |
| بادی                                    | ry       | لباطن        | خاک          | Hr            | القوى         | آ بي            | ۸۱۲      | الخيبر                                           | آتی           | 444         | المتكرر                                          |
| بادی                                    | 12       | الولى        | یادی         | lulu.         | الوكيل        | ٦٤              | ۳۱۲      | الرقيب                                           | 7 بي          | <u> </u>    | الخالق                                           |
| الشي                                    | ا۵۵      | المتعالى     | آتی          | ۵۰۰           | المتين        | 7 بي            | ۸۸       | الحليم                                           | يادى          | rır         | البارى                                           |
| بادي                                    | <b>*</b> | الميو        | 7 بي         | ۲٦            | الولى         | التق            | ۵۵       | المجيب                                           | المترشق       | ۲۳۳         | المصور                                           |
| آئی                                     | 7174     | المنتقم      | يادى         | 41            | الحميد        | یادی            | 112      | الواسع                                           | آبي           | IPAI        | الغفار                                           |
| بادی                                    | r+4      | التواب       | الثق         | IN            | المعصى        | آبا             | ۸۲       | الحكيم                                           | خاکی          | ۳+4         | القهار                                           |
| ۳نی                                     | <b> </b> | المتعم       | التثي        | P'9+          | المهيت        | بادی .          | <b>*</b> | الودود                                           | یادی          | ir          | الوهاب                                           |
|                                         | 164      | العقور       | 7 بي         | 14            | الحي          | التشي           | 1+14     | 1 100                                            | آبي ا         | ۳+۸         | الرزاق                                           |
| آتی                                     | ray.     | الرنوف       | خاک          | ۲۵۱           | القيوم        | آبی             | ran.     | الغفور                                           | ہتشی          | <b>የ</b> ለዓ | الفتاح                                           |
| المن المن المن المن المن المن المن المن | rir      | مالك الملك   |              | Ir            | الواجد        | المثنى          | 824      | الشكور                                           | آبي           | I <b>∆+</b> | العليم                                           |
| آلئ                                     | ۸+۱      | ذوالجلال     | التي         | ۲۸            | الماجد        | آبي             | 11+      | العلى                                            | خاک           | 901         | القابض                                           |
| آبي                                     | ماه      | الرشيد       | یادی         | ۲۵٦           | النور         | آثی<br>ساٹھ     | ++       | <del>                                     </del> | بادی          | <b>199</b>  | 1 3 3                                            |
| بادی                                    | r4A      | الصبور       | آتی          | 10            | الهادى        | ارش<br>مرتف     |          | <del>                                     </del> | آبي           | <b>*</b> ** | <del>                                     </del> |
| خاک                                     |          |              | <b>با</b> وی | YA            | البديع        | ارتش<br>ساتف    |          | <del> </del>                                     | المتثق        | <b>**9</b>  | <del> </del>                                     |
| بادی                                    | 14.      | <del> </del> | یادی         | 111           | <del></del> - | آتی             |          | +                                                | خاکی<br>بهزیر | 111         |                                                  |
| بادی                                    |          | 4. 11        | یادی         | ۷٠٢           |               | بادی<br>اساکان  |          | النافع                                           | آثی           | (** (**     | الغنى                                            |

# 

کابندسہ تین برارایک سوچیس مرتبہ کا عذب برکھ کرآئے کی کولیاں بنا کر چالیس روز مجھلیوں کو کھلا جائے تو امید ہے کہ خدا وند کریم استے فنل سے ماجت بوری کرےگا۔

اگروئی سلمان اللہ کے نام وجو کہیں ذین پر پڑانظر آیا افحاکر
اپنی پکڑی یا ٹوپی میں رکھے گا۔ دنیا وآخرت میں ولایت کامرجہ پائے
گا۔ یہ اسم جمالی ہے اس کے پڑھنے ہے کی طرح کی کوئی کری حواج
میں پڑھنے والے کے پیرائیس ہوتی ہوئی تم کھانے والا کی وقت
کے نام کی بے تعظیمی کرنے والا یا اللہ کی جموئی تم کھانے والا کی وقت
میں بے حد مختاج اور فقیر ہوجائے گا۔ یا آخری عمر میں اعما ہوگا۔
آگھیں جاتی رہیں گی۔ یا کسی ایس خت مصیبت یا بھاری میں جٹلا ہو
گاکہ سارے کی طبیب اس کے علاج سے عاجز ہوجا کی میں گا۔ اسمند کی مثال ہوں سمجھے کہ جیسا بحری طاحی کی مثال ایس ہے کہ جیسا بھر کھیا گارے اور ہاتی سارے ناموں کی مثال ایس ہے جسے
مند کی کھاڑیاں۔ سب کھاڑیاں بڑے سمندر سے لگی ہیں۔اور پھرای
میں سے ظاہر ہوئے اور پھرای میں جیسے میں اللہ کے نام کے سوا وات الی میں سے طاہر ہوئے اور پھرای میں جیسے میں سے ظاہر ہوئے اور پھرای میں جیسے میں سے ظاہر ہوئے اور پھرای میں جیسے میں سے ظاہر ہوئے اور پھرای میں جیسے میں۔

الدياس ذات إاور بكاسم اعظم باوراك اكدرف ال كاكال ب\_ بمزويين الف مفتوح موقوف كياجائة والخيالليدب كاريمى اى طرح ذات ياك يردالات كركا - أسلة مسافيس السُه منواتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ. قرآن مِن بهد مجرا كردوم الام بى الك كردياجائة مرف" و" روجادكا و بمي بستوردات الى يردلالت كريكا - لآإلسة إلا هُو . بحى وارد ب عاشقان الى كا ورد ذبان کی نام یاک ہے۔ دوجہاں کی مرادی برلانے والا کبی نام ہے۔اس کی تا چراور خاصیتیں بے مدہیں کہ چودہ طبق کے ملائکہ بھی اے بیں لکھ سکتے۔ایک اونیٰ سی تا جمراس کی یہ ہے کدا گر مرروز یا تج ہزار مرتبہ نماز روزہ کی بابند موکر حلال کا نوالہ کھا کر باوضو ہوکر روباتبلہ بینه کرالله الله کا وروکرے گا جھوڑے سے عرصہ میں صاحب کشف اور رو شمیر ہوجائے گا۔ ہرایک عبادت میں بے حد مزااٹھائے گا۔ اکثر راتول كوزيارت يعفم خداصلي للدعليه وسلم سيمشرف بوكا اوراكرتائيد الجي شامل حال موكى تورب العزت كى زيارت خواب يا استفراق مي انتامالدنفيب بوكى - اَللَّهُمُّ رْزُقْنِي حُبُّكَ وَلِقَاءَ كَ . فروشتول كو آتے جاتے اڑتے ہوئے اکثر خواب میں دیکھے گا۔ الغرض بارگاہ فداوندی ش مقربین کے مرتبہ ش شال ہوگا۔

تنبید : بعض عالی اوگ الله کانام مبارک کله کرآئے کی گولیوں میں رکھ کر چھلیوں کو چالیس دن تک کھلاتے ہیں۔ یمل طریقت کے خلاف ہے۔ کونکہ وہ آئے کی گولی چھل کے پیٹ میں ہمنم ہونے کے بعدوہ کاغذ جس پراللہ کانام پاک کھا ہوا ہے ثابت چھلی کے پیٹ سے لکتا ہے۔ اس میں اللہ کے نام پاک کی شخت ہے اور اللہ کے نام پاک کی ہے اور ہی کرنے والا خدا کا خضب میں آتا ہے۔ قسط و ڈ باللہ مِنْ غَضِب الله ۔ یعنی اللہ کے خصہ سے اللہ کی ہناہ۔ یہاں اگر یوں کرلیا چائے کہ اللہ کے نام مبارک کے عدد لئے جاویں یعنی ۲۲ ر

سمي جابرظالم يميمي دہشت ندہوگی عشق اللي ميسر ہوگا۔

خسامسیت : میخ نهار منه تازی روتی بیکا کراس پرسات مرتبه یا الله لکه کندر دین بیج کو کھلائے سات دن یا گیارہ دن یا کیس دن جیسی ضرورت دیکھیے کم کرے بفضلہ تعالی کند ذہن بچہ کا ذہن کھل جائے گا۔

خاصیت : جوکوئی رہنے کے مکان کی پریٹانی پرتین جگہ یاللہ کھے گا جب تک وہ نام مبارک کھا ہوا قائم رہے گا بھی اس مکان میں دب کرندمرے گا۔ بھی سوتے یا جاگتے میں وہ مکان آ دمیوں پرنہ کرے گا۔ یا خوا فتیاری گراجائے گا۔ یا خالی وقت میں مہندم ہوگا۔ کی انسان کی اس مکان کے صدے سے اچا تک موت نہ ہوگا۔

خساصیت: اگر کسی کی پہلی یاسینہ یا کمریاس میں در دہوتو دوسرا افخص باوضو ہو کر درد کی جگہ سات مرتبہ یا اللہ انگل سے خالی بلاسیائی وغیرہ لکھے اور دن میں سات وفعہ اس عمل کو کرے انشاء اللہ درد حاتارےگا۔

خصصیت: الله کنام مبارک کوجلی قلم سے لکھا درالف کو اللہ کی اللہ کے نام مبارک کوجلی قلم سے لکھا درالف کو اللہ کا سے کتر کرالگ کر لے اور جوکوئی مسافر باہر جاتا ہو وہ حرف اللہ کا اللہ اپنے بازویر باند سے اور باقی نام اللہ اپنے کھر میں اہل وعمال میں اہانت رکھ جائے انشاء اللہ تعالیٰ مع الخیروہ مسافر اپنے کھر واپس آئے گا۔

خاصیت: اگر کسی عورت کے بچہ نہ ہوتا ہوا ور در دنہایت شدید ہوتو ایک سواکیس مرتبہ یا اللہ پڑھ کر گڑیا خمیرہ وغیرہ پر دم کر کے تین جھے کر کے کھلا یا جائے فوراً خدا کے فضل سے مشکل آسان ہوگی۔ مجرب ہے۔

خاصیت : کوئی فض ناحق کے جھڑ ہے میں چنس جائے ، کی مفسد جھڑ الوقض سے معالمہ پڑجائے تو عین مقدمہ کی پیٹی کے وقت یا بہمی گفتگو کے وقت ساری سجا فتا ہوئی اور اب خاص و ات باری تعالی اس مقدمہ کا فیصلہ فر اے گا۔ انشاء اللہ تعالی وہ مقدمہ اس کے حق میں اچھا فیصلہ ہوگا۔ اور جھوٹا دخمن عدالت یا باہمی گفتگو میں بارے گا۔

نیا ذخطی : اے بین والے رحت نازل کرنے والے ۔ بیر اس اس کے عدد ۲۹۸ رہیں ۔ اس اس کے عدد ۲۹۸ میں ۔ اس اس کا خاصہ سارے عالم پر رحمت نازل کرنا بلا قید فد جب خواہ مسلمان ہو یا کافر، یہودی ہو

یانفرانی، خدا کا دوست ہو یارشن، انسان ہو یا حیوان، درخت ہویا پھر،
عام طور سے سب پر دحت فرمانا اس نام کا خاصه ادراس سرکار کا منعب
ہے۔ اس سرکارنے رحمت کے سوحسوں میں سے ایب حصہ دنیا میں
نازل فرمایا ہے جس کا اثر سارے عالم میں رحمت کے بینشان ہیں کہ
شیر جیسا خونخوار جانور کس محبت سے اپنے بچوں کو دودھ بلاتا ہے۔ ہاتمی
اپنے بچوں کو کو می محبت اوشفانت سے دیکھتا ہے۔

تا ثیر: جوهن یارمن کا کثر وظیفه پر سے گا اس کا دل نہایت زم اور گدازر تین القلب ہوجائے گا۔ جس کسی بیار مصیبت زدہ کو دیکھے گا فوراً آبدیدہ ہوکراس فض کی تکلیف رفع کرنے کی کوشش کرے گا۔اور

فداجا بكامياب بوكا-

خاصیت : جوشی یارحن کو فجرک نماز کے بعد دوسواٹھانوے مرتبہ پڑھے گا خداوند کریم کی خاص رحمت میں داخل ہوگا اور دنیا میں اس پرکوئی آڑی اور مشکل نہ پڑے گی۔ ہرایک کاروبار میں فراخ وتی نصیب ہوگی۔

خساصیت: جوکوئی تھیک دو پہر کے وقت کہ جس کوزوال کا
وقت کہتے ہیں باوضو بیٹھ کراکتا لیس مرتبہ یاد حمن پڑھاور پانی پردم
کرے جس کی آنگھیں دھتی ہوں اس میں سلائی ترکر کے دھتی آنگھوں ہیں لگائے گا ہرا یک آنگھیں دھتی سات سات سلائیان ، انشاء اللہ تین دن
میں آنگھیں اچھی ہوجا ئیس گی اور پھرا یک سال تک دکھے نہ آئیں گی۔
میں آنگھیں اچھی ہوجا ئیس گی اور پھرا یک سال تک دکھے نہ آئیں گی۔
خصص ایک سواکیس مرتبہ یک اللہ فی یک کو شخص ایک بیار ہوتک درمیان جوکوئی محض ایک سواکیس مرتبہ یک اللہ فی کیا ہوگا ۔ اگر موت مقدر ہے تو خاتمہ بالخیر ہوگا۔ مشکل جلد آسان ہوگی۔ یہ علی میں میں کیا تھی جلد آسان ہوگی۔ یہ عمل میرے بزرگوں کا مجرب ہے۔

با دحیم: اے بہت مہرمان۔ بداسم جمالی ہے۔ دین دنیا اِس جہاں اور اُس جہاں میں رحمت فرمانا اس نام کا خاصہ ہے۔

بالمحاص بہت میں رست رہا ہا ہا ماہ عاصہ ہے۔ تاثیر:اگرکوئی کا فراعتقاد سے یارجیم کا وظیفہ پڑھےگا۔انثا واللہ مسلمان صاحب ایمان ہوکر مریگا۔اورا گرکوئی مسلمان اس مبارک نام کو ایک ہزار مرتبہ پڑھے گاتو خاتمہ ہالخیر ہوکر جان ایمان کے ساتھ لگلے گی۔۔خاتمہ ہالخیر ہونے کے لئے انسان ساری عمراس نام کو ہزار مرتبہ گی۔۔خاتمہ ہالخیر ہونے کے لئے انسان ساری عمراس نام کو ہزار مرتبہ

روزاندر صاسمبارك عمل كى مددت سارى عرب\_

خساصیت : جوکوئی پانچ سومرتبر می کی نماز کے بعد یارجیم طوص کے ساتھ پڑھے گا تمام خلقت اس پرمہر بان ہوگی۔اورا کروشمن محل سامنے پڑے گا تو نرم ہوجائے گا۔

خاصیت: جوکوئی یارحمٰن یارجم دونوں نام ملاکر جرنماز کے بعد اکیس مرتبہ پڑھے گا۔ حق تعالی غفلت اور بھول اس کے مزاج سے مٹادےگا۔ نماز کی محبت بیدا ہوگی۔

خاصيت: جوكونى يَارَحَمْنُ الدُّنْيَا وَرَحِيْمَهُمَا رِرُحِيْ ارْى مشكل اس كَاكُل جائے گی۔

فاملک : اے بادشاہ تقیق - ہرایک چیز ہروقت اس کے قبضہ قدرت میں ہے وہ سب سے بے نیاز اور سب اس کے محاج جیں - بید اسم جمالی ہے اثر اس مبارک نام کا بیہ ہے کہ اس کا وظیفہ پڑھنے والا اپنی حاجت سوائے خدا کے کسی بادشاہ کے سامنے بھی پیش نہ کرے گا اور بجز ذات الی کے کسی کو اپنا حاجب روانہ جائے گا۔

خاصیت: جوکوئی اس مبارک نام کوتین بزار بار بمیشه پڑھے کا تواہل دنیا کی نظروں میں نہایت عزت مند ہوگا اور بزی د جا بہت والا بوگا۔ حاکم اور بادشاہ اس کی بات غور سے سیس کے ظالم جابر شخص اس کے سامنے تن سے نہ بول سکے گا۔

خاصیت: جوکوئی مالِكَ الْمُلْكِ كودى بزارمرتبه برطع كام بوئى چزى جائے گى يادل كو صبر آجائے گا۔ بے چینی مال كے كم بوجانے كى كيكنت جاتى رہے گی۔

خاصیت : جس کی کومقدمہ کی وجہ سے خت پریشانی ہویا کی در سے خت پریشانی ہویا کی درشن سے خوف ہوائی ہویا کی درشن سے خوف ہواؤ اکیس ہزار دفعہ میں فتح اور دشن پست ہوگا۔

مقدمه كا استفاشه اورائيل تيرى بالاوت سركار من وائركيا با اكرتو بحى مراد مكا توبيدنده كهال جا كرتو بحى مراد مكا توبيدنده كهال جائكا ولا منتجاء ولا منتجاء من إلا النسب تيرى سراكا بجاد اور تيرى مصيبت كي بناه تير يسى پاس ب انشاء الله بهت جلد حسب مرضى كام موكا -

في المنفوس: ال باك اور ترابر عب مال به المحال ب المحال ب المارك نام كى تا تيريه بكراس كا يرف والانزنا، جورى، شراب خورى وغيره وغيره جمله عبوب سياك بوجائ كا

خاصیت:جوکی اسمبارک نام کوزوال کوفت برروزسو مرشه پر سے گادل اس کا برطرح کی برائی کینه حسد،عدادت بغض سے یاک بوگا۔ کچھ مسکے بعددل میں نور پیدا بوجائے گا۔

خاصیت: جس شخص کی بیوی کومل قرار پائے جس دن سے معلوم ہو کہ بچہ پیدا ہونے تک ہر روز اکتالیس مرتبہ یا قدوس پائی پر پر ہوکردم کرکے پلائے، بچر نہایت باا خلاق و پاک باطن اور نیک، مال، باپ کا تابعدار ہوگا۔ ساری عمر بھی والدین کی تافر مانی یا دوا کو پسند نہ

خاصیت: جوش یا ملک یا فلوس بردور کی کاناند اورمغرب کی نماز کے بعد گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھلیا کرےگا،انشاءاللہ کبی کی گندے مرض میں جیسے بواسیر، نواسیر، ناسور وغیرہ وغیرہ میں بتلا نہ ہوگا۔ کبی اس کو پردے یا شرم کی جگہ کوئی زخم یا بیاری نہ ہوگی اور کبی اس کو کوئی شرم وحیا کی جگہ کی غیر کودکھانے کی ضرورت نہ پڑے گی۔ یہ میرے ہزرگوں کا مجرب عمل ہے۔

خاصیت: جوکوئی یا مَلِكُ یَا فَدُومُ ۔ طاکرایک براردفعہ عشاء کے بعد اندھیرے میں پڑھے گا، اگرصاحب ملک بواس کا ملک قائم رہے، صاحب ریاست بوریاست باتی رہے، جس عبدہ پر طازم بواس میں عزت یادے۔ حاکم بالا دست بھیشہ نظر عنایت رکھیں اگر کوئی اس کادشن اس کی چنلی کھائے وہ خود ذکیل ہویا جلد مرجائے۔ اور اس مہارک نام کے وظیفہ پڑھنے والے کی بھیشہ عزت زیادہ ہوگی۔

مبرت و المسديت: جس مسافر كوسفر كى حالت من كي حد جان و مال كا انديشه بويامسافر تعك جائة جس تدر بوسك يا مكيك يا فكوس يزهان الدوج كي خوف بوجلد رفع بوجو كلفت بوجلد دفع بوبا اس

وا مان منزل مقصودتك بيني جائے۔

خاصمیت: جوکوئی تمن براردفعه بسم الله الوحمن الوحیم
یا سَلَامُ تمن دن تک کی بیاری کی شفا کے واسط ختم پڑھے گا، بیار بہت
جلد شفا پائے گا۔ یا جلدنہا یت آسانی سے مریض کا خاتمہ بالخیر ہوگا۔

قس كيب: جوك في حض فتم پر هے پہافسل كرے سفيد كرا ہے ہيئے ، قبلد روہ وكراول بين وفعد يددرود شريف پر هے۔ السلائ مَحمد علي على رَسُولِنَا مُحمد عَمل عَسلَى مُحَمّد نَبِينَا فِي الْآنبِيَاءِ اللّهُم صَلِّ عَلَى رَسُولِنَا مُحمد فِي الْمُوسَلِيْنَ وَعَلَى الْهِ وَبَادِكْ وَسَلِّم. بهر بسم الله ياسالام عَين براردفع كى شاردانے يا شيج پر پر ھے۔ فتم كے بعد پر تين دفعہ بي عين براردفع كى شاردانے يا شيج پر پر ھے۔ فتم كے بعد پر تين دفعہ بي دوردشريف پر سے پر اٹھ كرم يف پر دم كرے يا پائى يا دوا پردم كر دوردشريف پر سے پھراٹھ كرم يف بردم كرے يا پائى يا دوا پردم كر دوردائيا بائى مريف كو بلائے۔ تين روزيا پائ موددوايا بائى مريف كو بلائے۔ تين روزيا بائ تحرب عل ہے۔ الله يا رسم دور۔ انشاء وددوايا بائى مريف كو بلائے۔ ميرا بذات خاص بار باكا بحرب عل ہے۔

خساصیت: اگرکوئی بیاربہ ہوش ہوگیا ہو، اس کے پاس مربانے بیش کر تین سود فعد یا ار حصن یا سکام پڑھاجائے، پڑھتے ہی انشاء اللہ بہت جلد مریض ہوش ہیں آئے گا۔

عجیب عمل: جس ورت کے بچام صبیان کے مرض میں مرجاتے ہوں شروع حمل سے شروع کرے اور بچہ کے دودھ پینے تک برابر بھی مل کرتارہے، تین مرتبہ ہرروز سکام قسو لا مِسن رّب رُب رِحِیم میں روٹی کے طرے پر لکھ کرحاملہ کو کھلائے یا کاغذ پر لکھ کریائی یا دوائی کھول کریائے ۔ افعالی بچہ ہرمرض سے محفوظ رہے اور طبی عمر کی مہنے۔

فلمؤمن: اے امن دین والے۔ بداسم جمالی ہے۔ تا ثیراس مبارک تام کی بدہے کہ اس کا پڑھنے والا امن پہند ہوگا۔ ہرا کی تشم کے جمارے فار کو براجان کر دفع کرنے کی کوشش کرے گا۔

خسامیت : جوش اس مبارک نام کوایک بزارایک دفعاس مبارک نام کول لکه کر تعویذ بنا کرایئ پاس رکھ شیطان کے فتنہ سے

محفوظ رہے۔ کوئی دشمن اس بیر قابونہ یائے گا۔

خساصیت: جوتش اس مبارک نام کوایک برارایک دفر ارد از سام کایک برارایک دفر ارد از سام کایک برارایک دفر اور بین راد از سام کایک برا داری دنیا دار بوعی نادند کی برا ظائی اور جو گورت اس نام کوایک بزارایک دفعه پر هے، خاوند کی برا ظائی برائی سے اور شرسے محفوظ ، مرد پر هے ، بیوی کی برائی سے ، بسائے کی برائی سے بچار ہے ، اگر تجارت یا معاملہ والے شرکا ولوگوں کو آپس میں برائی سے بچار ہے ، اگر تجارت یا معاملہ والے شرکا ولوگوں کو آپس میں برائی بداخلاتی و غیر و کا اندیشہ بوتو اس مبارک نام کو پر هیں ساری عمرایک دومرے کی برائی ہے محفوظ رہیں گے۔

فَ الْمُ فَيَعِمْ فَيَ الْمُحْمَان - بياسم جمالى ب-تا محراس مبارك نام كى بير ب كراس كا برحض والا جرايك انسان ك جان ومال كى حفاظت كافكرر كمتا ب-

خساصیت: جوش سل کر کے قبار و بیش کرایک ہزارایک سو پندرہ مرتبہ یا مُھینیوں تین روزتک پڑھے جس کام کا بطورات قارہ انجام معلوم ہوگا۔ اگر ہرروز ایسا کیا کر بے قساری دنیا کی آفتوں ہے محقوظ رہے گا۔ اگر فوج کاسپائی کہیں اور لام پر چلا گیا انشاء اللہ بندوق کی باڑ سب خاراک فوج کاسپائی کہیں اور لام پر چلا گیا انشاء اللہ بندوق کی باڑ س سے زندہ سلامت آئے گا۔ اگر کوئی شخص اس مبارک نام کا عال بے لین ہمیشہ ہرروز شنل کر کے ایک ہزارایک سو پندرہ مرتبہ پڑھتا ہے وہ شخص انفا قا جہاز میں سوار ہواور جہاز بھٹ گیا ہوتو انشاء اللہ تحالی یہ شخص زندہ رہے گا۔ اور شخص سلامت کنارے پر پنچے گا۔ کی شہر میں وباء معنی نارے پر پنچے گا۔ کی شہر میں وباء معنی نارے کی شام میں اس مل کا عالم ہوگا اس بلائے عالم کیرے محفوظ رہے گا۔

منبید: اگرایک روزشل یا دظیفه ناخه بو کمیانو پیریالیس روزیک تا نیم ندارد بوجائے گی۔ اب پھر پر ابر چالیس دن تک بی عمل کرتار ب گا۔ تب بفضلہ تعالیٰ پیروی تا فیرخدا کی سرکارسے ل جائے گی۔ اگر کسی مکان کی جیت آ دمیو پر گری اور اس عمل مبارکہ کا عامل بھی وہاں دب کمیا بوقو بفضلہ تعالیٰ بیخض اس صدمہ سے سلامت با ہر نظے گا۔ بوقو بفضلہ تعالیٰ بیخض اس صدمہ سے سلامت با ہر نظے گا۔

اور صت اس نام کے عمل کی ہمیشہ عالی اور بلندر اتی ہے۔ حقیر ذکیل بات کر بھی پند نبیس کرتا۔

خاصیت :جوکوئی می کی نماز کے بعدا کتالیس باراس مبارک نام و بر سے گا بھی و نیااور آخرت میں کسی کا محاج نہ موگا۔

خاصیت: اگرکوئی تخص کی عہدہ یا منصب سے گر گیا، یا طازم تھا موتوف ہو گیا وہ سات دن تک قسل کرے اور دو رکعت قل ادا کرے، ان دونوں رکعتوں میں الحمد شریف اورقل ہوا نشدا صدایک ایک مرتبہ پڑھ کرنماز کوئم کرے۔ پھر تین روز تک کھڑے ہو کر باغز یاز تین ہزار دفعہ پڑھے جو تھے دن ہیٹھ کر یا تی ہزار دفعہ یا غزیز پڑھے اور وعا کر انشاء اللہ وہی عہدہ ملے یا اس سے بہتر کہیں اور عزت وآ ہروکی کوئی صورت غیب سے پیدا ہوجائے کوئی ہوئی عزت پھر حاصل ہوجائے گی۔

الک ایس : جو مورت خاوند کی نظروں میں ذکیل وخوار ہوا کروہ اس مبارک مل کو پورا کر بے قاوند کی نظروں میں ذکیل وخوار ہوا کہ وہ اس مبارک مل کو پورا کر بے قو خاوند کی نظروں میں نہیا ہے عزت دالی اور محبوب

ہوجائے اس مبارک نام کے فوا کداور فاصیتیں عجیب اور غریب ہیں۔

فیا جُعِلُو : اے مگڑے کا موں کے درست کرنے والے۔ بیاسی
جلالی ہے۔ تا ثیراس کی بیہ ہے کہ اس مبارک نام کا پڑھنے والافقیروں
مخاجوں، بیاروں، ایا ہجوں کی المراد کرنے کا بڑا فکرر کھے گا۔ تھوڑی کی
حکومت کی می بومزاج میں بیدا ہوگی۔

خاصیت: اس مبارک نام کی بیہے کہ جو خف اس مبارک نام کو کید ہے کہ جو خف اس مبارک نام کو کید ہیں کا در شوکت خلقت کی این میں اور دلول میں بہت ہوگی۔

خساصیت :جوبچه با بیار بے مدلاغراور دبلا ہو کیا ہو ہ تھوڑا سا مرسوں کا تیل لے کرایک ہزارایک سونو مرتباس تیل پر یکا جبار پڑھ کردم کیا جائے اور وہ تیل روز اندمریض کے تن بدن پر مالش کیا جائے انشاء اللہ طاقت اور تو انائی جلدوا پس آئے گی اور کمزوری اور لاغری دفع ہوگی۔

خساصیت: جوشی ہیشہ نج گانہ نماز کے بعدا یک سود فعہ
یسا جَسّارُ پڑھے گا۔ لوگوں کے فیبت کرنے اور برا کہنے سے رنجیدہ نہ
ہوگا۔ اس کا دل محکم دصا بر ہوجائے گاکسی صدمہ سے حالت اہتر نہ
ہوگا۔ جوانم دی اور نیکی کی طرف دل مائل ہوگا۔

خساصيت : اكركوني فخض كاولاد بوكى اور پيدا بوكرمركى يا

آئدہ اولا دہونی بندہوئی ہودہ کیارہ دن تک عثاء کی نماز کے بعد تمن
ہزاردفعہ پایا جَہارُ ۔ پڑھ کرتمن عدد مغزیادام پردم کر سے ایک دانہ
روزانہ ہوی کو کھلائے دو دانہ آپ کھائے چراپی ہوی سے خلوت
کرے گیارہ دن تک ایسانی کر ہے، انثاء الدُضرور ہوی اس کی حالمہ
ہواور فرزند صالح عطا ہو۔ جب لڑکا ہوواس کا نام عزیز اللّہ رکھ اور
سات برس تک ہرسال ایک بکر اللہ کے واسطے ذری کر سے اور تحض الله
کے واسطے فریبوں کھانا بکا کر کھالا کے اور اگر اتنا مقدور نہ ہوتو کیا
گوشت تقسیم کردیا جائے۔ اور اگریہ می مقدور نہ ہوتو کیا
کوشت تقسیم کردیا جائے۔ اور اگریہ می مقدور نہ ہوتو کیا
ہوجائے گا۔ اور انشاء اللّہ فرزند صاحب عمر ہوگا۔
ہوجائے گا۔ اور انشاء اللّہ فرزند صاحب عمر ہوگا۔

خساصیت : جس کے مرجی دردہواس کے ماتھے پرسات مرتبہ یَاجَبُ اُدائگی سے کھاجائے پھر تین دفعہ ماتھا پکڑ کریا جَبُ اد یَا سَلَامُ سات سات دفعہ پڑھ کردم کرے انشاء اللہ کیسائی درد ہوجاتا رہے گا۔ اور اگر آ دھا سرکا درد ہے تو سورج نکلنے سے پہلے اس عمل کوکرے بہت جلد شفاہوگی۔

یا مُنگبر :اے نہایت بڑگ اور بڑے۔ بیاسم جلالی ہے۔ تا شیر
اس کی بیہ ہے کہ اس کے عامل اور پڑھنے والے میں خلقت سے نفرت
اور یکسوئی کی تلاش پیدا ہوگی۔ ہمیشہ خلوت میں رہنے کو پہند اور زیادہ
بولنے کو ناپند کرے گا۔ مخلوق کے مجمع یا ہنگامہ میں شریک ہونے سے
نفرت مگر جماعت یا جمعہ یا حج یا نیک مجلوں میں حاضر ہونے اور
باادب ساکت بیٹھنے کو بہت دوست رکھگا۔

خداصیت: جوفض اپن ہوی ہے ہم بستر ہونا جا ہواور خاص فعل کے شروع سے پہلے دس دفعہ یک المت گیر اپڑھے اللہ تعالی اس سے فرزند پر ہیزگار سعادت مندع طافر مائے گا۔

خساصيت: جس فض كوبدخوالى ياسوتے ہوئے خوف وڈر معلوم ہوتا ہو، سونے سے پہلے اكبس دفعہ اس مبارك اسم كو پڑھ كر فاموش ہوكرسورہے۔انشاء اللہ بحر بھى بدخوالى ندہوكى۔

مَا عَالِقُ : اے خلقت کے پیدا کرنے والے مکت کے ساتھ۔ بیاسم جمالی ہے تا فیراس مبارک نام کی بیہ ہے کہ جوکوئی فخص اس نام کا وظیفہ کرے گا، مسلمان گناہ گاریا کا فرکود کی کریکا کی غصہ شرآئے گا۔ برے سے برے عیب دار انسان کو دیکھ کر بد مزاج نہ ہوگا۔ بلکہ تظرِ
عبرت سے دیکھے گا کہ اسے بھی اللہ نے پیدا کیا ہے اور اس کے عیبول
کو بھی اس نے بنایا ہے۔ ضرور ایسے عیب دار فخص کے پیدا کرنے میں
کوئی حکمت ہے جس کو خدائی خوب جانتا ہے، اور یہ نظر عبرت اور تامل،
ادلیاء اللہ رحم اللہ کی صفات میں سے ایک صفت ہے خدا جے نصیب
کرے اس کا حصہ ہے۔

خساصیت:جوکوئی شخص اس مبارک نام کاورد کرے اور بے
کنتی صبح وشام رات دن پڑھتار ہے تق تعالی اس شخص کے لئے ایک
فرشتہ پیدا کرے گا اور پھر قیامت تک جو پچھ بھی وہ فرشتہ عبادت کرے
گاوہ عبادت اس شخص کے نامہ انگال میں لکھے گا اور دل و چپرہ اس شخص
کونورانی ہوگا ، اور سارے کامول میں ول قوی رہے گا۔

خاصیت: جوکوئی اثرائی کے موقع پرتین سود فعداس مبارک نام کو پڑھے گا دیمن اس کامغلوب ہوگا۔

خساصیت: جوکوئی محص جعرات، جمد، بفت بین دن کے روز روز کے بعد بین دن کے روز روز کے بعد بین روز کے بعد بین برار قد یا خالق بڑھے اور اول ہی سود قداور بعد ہیں سود قدر در ودشریف پڑھے۔اللہ اللہ خسارِ حسل علی نور الانوار و مسر الاسوار و تر یاق الاغیارِ وَفَد مین واللہ الاغیارِ وَفَد مین واللہ الاغیارِ وَفَد مین اللہ وَافْصَالِه. بعد مین روز تک والم بالاغیارِ عَد د نعم الله و افْصَالِه. بعد می فرزند عطا برا بانی پر دم کرے اور پھر دعاء کرے کہ اے خالق جھے فرزند عطا کرے۔اس کے بعد بدم کیا ہوا پائی آ دھا ہوی کو پائے اور آ دھا خود کرے۔اشاء اللہ تعالی با جھ عورت کو مل رہ جائے گا۔ اور جج وسلامت فرزند بیدا ہوگا۔

خاصیت: جسورت کے پیمل گرجاتے ہوں آو وہ خودیا اس کا کوئی رشتہ دارسات دن تک برابر ہرروزسات ہزار دفعہ عثاء کی نماز کے بعدیا خالت پڑھے مگراول اور آخراکیس اکیس دفعہ بیمبارک درود شریف پڑھے۔ اَللَّهُم صَلِّ عَلی سَیّدِنَا مُحَمَّدَن النّبِیّ اناقی الْحَبیٰ بِالْعَالِی الْقَلْرِ الْعَظِیْمِ الْجَاهِ بِقَلْرِ عَظْمَتِهِ ذالِكَ . بعد وظیفہ کے ختم کے دوزانسات روز تک پانی پردم کرکے عورت کو پلایا جائے اور تھوڑی کی روز دم کئے ہوئے پانی میں تر

کرلی جائے پھراس کا تعویذ بنا کر جورت کے گلے بیس ڈالا جائے بغظم تعالی تھوڑے سے عرصے بیس حمل قرار پائے اور سیح سالم تکدرست پی بیدا ہو۔ جب بچہ بیدا ہوتو ای دن وہ تعویذ ماں کے گلے سے کھول کر بچہ کے گلے بیس ڈالا جائے بفضلہ تعالی بچہ کی عمر دراز ہوگی۔

یاب آری ای اے پیدا کرنے والے ارواح کے بیاسم جلالی ہے۔
تا خیراس عظیم الشان نام کی بیہ ہے کہ جوفش اس مبارک نام کا با قاعدہ
وظیفہ کرے گا ہرا یک انسان کی روح پراس کا اثر اور اس وظیفہ پڑھنے
والے کی قولیت پیدا ہوگی۔

خساصیت: جوکوئی ہر جمعہ میں ایک سود فعماس مبارک نام کی اوت کرے گائی تعالی اس مخض کوقیر میں دفن کے بعدریاض القدس کی طرف اٹھا۔ کی طرف اٹھا۔ کی طرف اٹھا۔ کی طرف اٹھا۔ کی طرف اٹھا۔ کی المرف 
خساصیت : جوطبیب اس مبارک نام کا وظیفه پر سے گا،جس مریض کاعلاج کرگا موافق پر ے گا۔ تمام محلوق میں اس کی عزت و وجاہت بہت ہوگی۔

ترکیب: فتم کی یہ ہے کہ آفاب غروب ہونے کے بعد قسل کیاجائے اور مغرب کی نماز سے فارغ ہوکر اول وا فر اکرالیس اکہ لیس باریددود شریف پڑھے۔ اَلسلْهُمْ صَلِ عَلیٰ مَیدِنا مُسحَدَّدُن الْفَاتِحِ لِمَا اُغْلِقَ وَالْحَاتِمَ لِمَا مَبَقَ لَا صِوِ اَلْحَقِ وَالْمَاتِمْ لِمَا مَبَقَ لَا صِوِ اَلْحَقِ وَالْمَادِي اِلْهَ وَصَحْمِهِ حَقَّ وَالْهَادِي اِلْهَ وَصَحْمِهِ حَقَّ وَالْهَادِي اِلْهِ وَصَحْمِهِ حَقَّ وَالْهَادِي اِلْهِ وَصَحْمِهِ حَقَّ وَالْهَادِي اِلْهِ وَصَحْمِهِ حَقَّ وَالْهَادِي اِللّهِ وَصَحْمِهِ حَقَ فَلَدُهِ وَمِقْدَادِهِ الْعَظِيمِ . پُحرکیارہ بزارم شبہ یَا بَادِی پڑھاجائے۔ تخیر عالم کے لئے یک بی وغریب اور اس مُل کو بیمین اس کی وجابت بہت ہوگی ۔ اس کے فیملہ کا ایکل ماتحت لوگوں میں اس کی وجابت بہت ہوگی ۔ اس کے فیملہ کا ایکل ماتحت لوگوں میں اس کی وجابت بہت ہوگی ۔ اس کے فیملہ کا ایکل بہت کم منظور ہوگا۔ ملک میں بہت قائل اور لائق ما تا جائے گا۔

نسائم صَوَّرُدُ: اسان اور حیوان کی صورت بنانے والے۔ یہ اسم جلائی ہے تا شیراس اسم کی بیہ ہے کہ جو کوئی فض اس نام کا بہت ورد کر سے کا ہرایک انسان اور حیوان کا مشاہدہ کرنے کے بعد خدا کی عظمت اور قدرت پراس کا ایمان زیادہ ہوتا جائے گا۔ ہر نصور کا تعلق محسوں ہونے لگلے گا۔
مقد ریا تعلق محسوں ہونے لگلے گا۔
محسومی سے خدا کے مقور کا تعلق محسوں ہونے لگلے گا۔
محسومی سے خدا ہے مقور کا تعلق محسوں ہونے لگلے گا۔
محسومی سے خدا ہے مقور کا تعلق محسوں ہونے لگلے گا۔

مبارک نام کاورد کر اوراول آخر گیاره وفعداس مبارک درود شریف کر پڑھے آلیہ ہم صَلِّ عَلَی مَسَیْدِنَا مُحَمَّدُن النَّبِی الْاَمِی عَدَ دَ مَا عَلِمْتَ وَمِلْءَ مَا عَلِمْتَ مِسَيْدِنَا مُحَمَّدُن النَّبِی الْاَمِی عَدَ دَ مَا عَلِمْتَ مِن مِحْت ہے خت مشکل آسان ہو، مقدمہ فتے ہو، عائب ہوا آدی ثع الخیروالیس آئے یا اس کی خیریب کی خبر جلد آئے۔ بیاسم آیت کریمہ کی تا چیر کے قریب قریب ہے۔ بیا غفاد :اے بندول کے گناه معاف کرنے والے یہ اسم جلالی ہے۔ تا شیراس اسم کی بیہ ہے کہ اس اسم کا پڑھے والا تو بداور استخفار کا طالب مخفرت اللی کا عاشق اور شیدائی ہو جا تا ہے۔ گناه کی ما ہے اوراگر بھولے سے قصور ہوا تو فور آئی تو بدواستخفار کرتا ہے۔ گناه کرتا ہے۔ اور اگر بھولے سے قصور ہوا تو فور آئی تو بدواستخفار کرتا ہے۔ گناه کی بیاری کا عاشق اور شیدائی ہو جا تا ہے۔ گناه کی بیاری کی بعد آنا نے فیار اُنے فیر آئی کی بیاری کا عاشق می دونوں میں درج خاصی میں درج کے ای اس کا نام بخشے ہوئے لوگوں میں درج

خاصیت : اگرکوئی فخص کسی مقدمہ پیس راضی نامہ کرنا چاہتا ہو اور فریق ٹانی ندما نتا ہوتو ظہر کی نماز کے بعد تین ہزار مرتبہ یک غلار پڑھے اور پھر دعا کرے ، انشاء اللہ تعالی فوراً مقصود حاصل ہوگا۔ دشن خود بخود التجا کرے گا۔

یسافیهار :ا سب پرغالب اورز بردست سیاسم جلالی ہے۔
تاخیراس کی یہ ہے کہ جوکوئی اس اسم کا ورد رکھے گانفس وشیطان پر
غالب، دشن پرز بردست رہےگا۔ دنیا کی محبت اس کے دل سے کم ہوگی
خدا کی مجبت پیدا کرنے کے لئے بیاسم مجیب تاخیر رکھتا ہے۔ خاتمہ بالخیر
ہونے کے لئے بینا م اسم اعظم کا اثر رکھتا ہے۔

الصلوة والسلام كى بيريال اورلوب كے طوق كوجلاد يا تھاا كى طرح اس آك نے ميرى مشكل كے بند جلا كر كھول دئے ۔ انشاء الله سات روز كے اندروه مشكل كنى ہى سخت ہو حل ہو جائے كى اوسخت سے خت بلا بفضلہ تعالى دفع ہوكى ۔ بر بیز: اس ختم كايام ميں كھانا جوكى روثى جوغذا بناب بيني برائي كا كى كى مى ہونى جائے ۔ ختم پڑھنے والا سار مے سفيره كبيره جناب بيني برائي كا كى مى ہونى جائے ۔ ختم پڑھنے والا سار مے سفيره كبيره كنابول سے بيخ ، خد نہ بيغ ، بياز ، لم س ، مولى ، بو داركوكى چيز نه كمائے ۔ ورنه وظيفه الن جائے گا۔ بجائے نفع كے نقصان ہوگا۔ كمائے ۔ ورنه وظيفه الن جائے گا۔ بجائے نفع كے نقصان ہوگا۔ برسولال بلاغ باشده لس

خساصیت: جو پچشرخوارنهایت دبلا بوجیے اکثرام العبیان کی وجہ سے بچوں کوسوکھا لگ جاتا ہے، آ دھ سیر تیل سرسوں کا لے کر سامنے رکھا جائے روبقبلہ بادضو ہوکرایک ہزار مرتبہ بساقی اُد : پڑھ کر تیل پر دم کیا جائے وہ تیل مجے وشام اکیس روز بچہ کے جسم پر مائش کیا جائے۔انشاء اللہ تعالی بچر ترکر ست ہوکر توانا ہوگا۔

خاصیت: فحر کی سنوں کے بعد فرضوں سے پہلے بوقت سومرتبہ
گیارہ روز یک قب ارکھ کرتیل سے بحر کرروش کیا جائے جس کھریں
گیارہ دن تک بیے چراخ روش ہوگا بفضلہ تعالی اس کھریس کوئی جن یا
سانپ وغیرہ موذی چیز شدہ ہے گی۔اوروہ مکان تمام آفتوں سے پاک
دہو، اور اگر کی مکان میں بیے چراخ جلایا گیا اور وہال کوئی تصویر یا
مورت موجود ہوئی تو بچائے نقع کے نقصان ہوگا۔

فیا و هائ : اے بہت دینے والے۔بداسم جمالی ہے۔ تا شیر اس کی بیہ ہے کداس تام کا پڑھنے والانہا بت تی ، فرم مزاج ہوتا ہے۔ کسی سائل کے سوال کورد کرنا پیندنیس کرتا۔

خلصیت : جوه قاقه سال چار بواورکوئی صورت کشاکش رز ق کی ند ملے ہرروز ایک ہزار مرتبداس اسم کو فجر کی نماز کے بعد پڑھے اور ہمیشداییا تی کرتار ہے تعوڑ ہے بی عرصہ میں بید معینت اس طرح دفع بوگی کہ ہوش جیران ہوگا۔

خساصیت: اگرایک بزاردفعهاس مبارک نام کوکا غذر رکھ کر اپنے پاس رکھ رزق میں تنگی نہ ہوگی۔ خساصیت: اگر کوئی فض گیارہ بجے دن کے وضو کرے اور قبلہ

رو کمڑا ہوکر مجدہ کی میآ ہت پڑھے و اسٹجٹ و فَتَوِب جمر مجدے میں جائے اور سات مرتبہ یک و فقت بے برواہ ماری مخلوق سے بے برواہ رہے گا جب جموز رہے گا جب جموز درہے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب جموز دے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا جب کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا کے گا

خساصیت : اگر کمی فخف کوکوئی حاجت در پیش ہوٹھیک آدھی رات کو مجد یا گھر کے محن میں تین بار مجدہ کرے چر مجدے سے سراغا کر سوبار یا وَهَابُ پڑھے تین روزے اندرحاجت پوری ہوگی۔

خاصیت: رزق کی فراخی کے لئے بیمل جناب مولانا ثاوعبد العزیز صاحب کا مجرب ہے۔ دن کے دس بنچ وضو کر نے پھر چار رکعت نقل چاشت کی نیت سے ادا کرے نماز کے بعد پھر مجدے میں جائے اورا کی سوچارمر تبہ بجدے میں یا و بھائ پڑھے ہر مہینہ میں سات دن بیمل کرے، انشاء اللہ ساری عمر مجی روزی کی تکی نہ ہوگی۔

فِلَدَوْاقُ :ا بروزی دین والے بیاسم جمالی ہے۔ تا قیماس اسم کی بیہ ہے کہ جوفض اس نام کا ور دکرے گا۔ کوئی مجو کا انسان یا جانور اس فض سے دیکھانہ جائے گا۔ جہاں تک بس چلے گا آپ بھو کا رہ کر دوسر بے ہوئے فض کو کھلانے کی کوشش کرے گا۔

خصصیت :جوکوئی فض من مادق ہونے کے بعد من کی نماز سے پہلے اپ گر کے چاروں کونوں میں کھڑے ہو کروس وس دفعہ کی نماز آق پڑھے گار دس دس مفلسی ان کھر میں مفلسی ان کھر میں مفلسی ان کھر میں میں مسلسی اس کھر میں مفلسی ان کے دائے کونے سے اس کی کے دائے کونے سے شروع کرے اور منہ قبلہ کی طرف سے نہ چرے۔

خساصیت: جس فض کی نوکری چوت گی بوده به چا به ابوکه پیمرنوکر بوجادی برار پیمرنوکر بوده به چا به ابوکه پیمرنوکر بوجادی برار دفته بددرد در برج دفته به درود پرج دفته به درود پرج الله به صل علی محمد و علی ال مُحمد و باد ف و سلم .

الله م صل علی محمد و علی ال مُحمد و باد ف و سلم .

انشا الله تعالی ای مهید بین ای جگه یا اس جگه سے بہتر چگه نوکر بوگا۔

فيافي المسائلة الدروازه كولنوالد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المر

خاصیت جوکوئی می کی نما کے بعدائے دونوں ہاتھوں کوسینے پردکھ کرستر باریا قائے کے پڑھے گا اور بمیشداس مل کوکرتارہے گا ،ول کا ذک جاتارہے گا۔اوردل کی مفائی میسر ہوگ ۔

خسامین : اگرکونی فض دشن کی قیدیا مقدمه ش ناحق میش گیا بوتو اس کے متعلقین اکیس ہزار مرتبہ سات دن تک برا براس اسم مبارک کو پڑھیں انشاء اللہ دو مخض بہت جلدر ہا ہوگا۔

یاغلیم :اے جانے والے ظاہر دباطن کے۔بیاسم جمالی ہے۔ تاثیراس نام کی بیہ کہ جو بھی اس نام کا ور دکرےگا، ہرایک کام میں وہ مجھاور ہرایک بات کا انجام معلوم کرےگا۔

خساصیت: جس محض کواسخارہ کے طور پر کسی بات کا نیک وبد انجام معلوم کرنامنظور ہوتو جعہ کی شب کوعشاء کی نماز کے بعد مجدے میں جاکر سود فعہ اسلیم کجاور پھر خاموش ہوکر سور ہے اس رات کو انشاء اللہ بورا بورا حال معلوم ہوجائے گا۔

خساصیت: جوکوئی جالیس دن تک نمارمندای بی کواکیس مرتبه بساعیلیم میانی پردم کرکے بلائے کا بچرصاحب علم ہوگا۔ ذہن اور حافظ اس کا روش ہوجائے گا۔

یا قابض : آئے بی کرنے والے سیاسم جلالی ہے۔ تا قیراس کی ہے ہے کہ جوفض اس نام کا ورد کرے گا ہرایک طرح کے گناہ ہے رک جائے گا۔ کو یااس میں گناہ کرنے کی طاقت ندرہے گی۔ خاصیت : جوفض چالیس ون تک چارٹو الول پر یکا قابض لکھ کرکھائے گا بھوک سے محفوظ رہے گا۔

عجيب وغريب بيثارخواص وفوائدوالي آيت

فاص لوح آیت کریمه سکام فلولاً مِن رَّبِ الرَّحِیم. اس کاعداد (۸۱۸) ہیں۔ اس آیة معظمہ کے خواص بے شاریجیب غیریب ہیں۔ کیونکہ ہیآ یہ تا سورہ لیمین کا قلب ہے ادر سوہ موصوفہ قرآن مجید کا قلب ہے۔ پس آیہ گویا قلب قلب القرآن ہے۔ جلب منافع ودفع مفاد کے لئے اس کو معل عظیم ہے اس کے تعوید (۱) مظہر (۲) مضر (۳) ذوالکتابہ بین طریقہ پرشرف آفاب میں تکھے جاتے ہیں۔

۷۸۱

| الرَّحِيم | مِنْ رُّب | قَوْلاً | سكام     |
|-----------|-----------|---------|----------|
| سكام      | قَوٰلاً   | مِن رُب | الرجيع   |
| مِنْرُب   | زجيم      | سكلام   | قَوْلاً  |
| قَوْلاً   | متكاهم    | زجيم    | مِنْ رُب |

دوممضمر

ZAY

| <b>!+!</b> " | <b>r-</b> ∠ | 114       | 194         |
|--------------|-------------|-----------|-------------|
| Y+ <b>9</b>  | 19.5        | <b>**</b> | <b>14</b> A |
| 199          | rir         | r.0       | <b>r•r</b>  |
| <b>Y+Y</b>   | 141         | Y++       | rii .       |

سوم ذوالكتابه ( ۲۸۷

| الوجيم | منرب  | قُوٰلاً | سَلَام . |
|--------|-------|---------|----------|
| ١٣٢    | אמיוו | / YOL   | 191      |
| Imm    | 154   | 19+     | ray      |
| 191    | 100   | المالا  | 1171     |

آفات کوشرف برج حمل میں انیسوی درجہ پر ہوتا ہے۔ ہیشہ اس انیسوی درجہ پر ہوتا ہے۔ ہیشہ اس انیسوی درجہ پر ہوتا ہے۔ ہیشہ بوتا ہے۔ تقویم سالانہ سے بدا مر بخوبی دریافت ہوسکتا ہے۔ پس شرف آفاب میں بساعت مشس خواہ مشتری اس تعویذ ذوالکتا ہو برعایت شرائط تا نبے کی فحتی پر فقش کرے بھر بدا ہے اس پر ۱۸۱۸ دمر تبہ پڑھادر سورہ کیلین ایک مرتبال ترکیب سے پڑھ کراس پردم کرے کہ جر جرافظ مین سے از مرفوا بتداہ کرتا دے۔

جب ال طریقہ سے سورہ ندکورہ ختم ہوجائے سر برہنہ مجدہ میں جاکرائی حاجت طلب کرے اس کے بعد ہرروز بلا ناغہ بحد کی میں جاکرائی حاجت طلب کرے اس کے بعد ہرروز بلا ناغہ بعد نماز میں جاکرائی حاجت طلب کرے اس کے بعد ہرروز بلا ناغہ بعد نماز میح ایک تعویذ کاغذ سفید پر لکھے اور اس پر آیۃ ۱۸۱۸ مرتبہ سورہ مسطورہ بترکیب بالا ایک مرتبہ پڑھ کردم کرے اور تحقیق تعویذ ول کو رکھے اور اس طرح ہرروز نیا تعویذ بدل ارہے اور و پھیلے تعویذ ول کو آب روال میں ڈال رہے۔ چالیس روز تک بلا ناغہ ایمانی عمل کرے اور اور کور بحیث اپنے پاس رکھے اور ہرروز عمل کے وقت کرے اور اور کھیلے اس کے بعد جس مطلب و مقصد کے واسطے اس کا تعویذ کا فذسفید یا ہران کی جھی پرشرف آفاب کا لکھا ہوا جس کی کو دیگا اور محرک کو اسطے اس کا تعویذ کا فذسفید یا ہران کی جھی پرشرف آفاب کا لکھا ہوا جس کی کو دیگا انشاء اللہ ضرور مفید ہوگا۔

(۱) سرخروقی حکام واعزاز کے واسطے بیہ تعویذ عمامہ میں رکھا جائے گا۔ (۲) خلاصی محوس کے لئے گلے شل افکایا جائے گا۔ (۳) خلاصی دروزہ کے واسطے راان پر رشعۂ خام سے بائد هاجائے۔ (۳) خلاصی دروزہ کے واسطے گلے میں افکایا جائے۔ (۵) مال ومتاع کی حفاظت منظور حفاظت کے لئے اس مال میں رکھا جائے جس کی حفاظت منظور مورز) ترقی رزق وفتوحات کے واسطے اپنے پاس رکھے۔ (۷) عبت و شخر خلائن کے لئے باز وئے دست راست پر ہائد هاجائے۔ عباس کو چاہئے کہ بعائے کہ جا اے عمل کے لئے سوء کیسین وآیة کریمہ کا ورد میں در مرد وہیش نظراور پھراس کو جیشے میں در مرد وہیش نظراور پھراس کو جیش

ر کے اور اوح ندکور کو پڑھے وقت رو برو پیش نظر اور پھر اس کو بیشر اپنے امراء حکام میں تقرب وعزت باس یا تحدیش رکھے۔

كثيرخواص آبه قُلْ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ

قُلْ اللَّهُمُّ مَسَالِكَ الْمُلْكِ ٢ بِغِيْرِجِسَابُ الكَكَ اعداد (۱۱۸۸۴) ہیں بیاس کی لوح ہے۔

| rrr. | ۳۲۲۳   | ۲۲۲۸   | 411      |
|------|--------|--------|----------|
| MTTZ | ייוויי | 7719   | ייזיזיין |
| ۲۲۱۵ | ٠٣٠٠   | ויזיין | MMV      |
| rrr  | MIZ    | צוץש   | 444      |

يمل خاص واسط عروج وترقى رزق وفتوحات كرم لع الاجابت - - تركيب اس كى يە ب كەشرف آ فآب مى بىاعت آ فآب اس لوح كوحسب شرا كطاتان كأتخق مربع برتقش كراول تعويذ كوحسب رفنار لکھے بھراس کے گردا کتالیس میم ای طرح کی مد ورجیے کہاس میں مکسی ہیں (لیعنی م) پھراس کے اور پھٹ سلیمانی کی سطر کروا کر دہیے كماس من ب كص\_اس كے بعد برصح بعد ثمار صح اول ذكراستغفار ودورد شریف می مشنول رہے یہاں تک کسورج نکلے پرسورج طلوع موتے بی فورا پشت برقبلہ شرق رویہ بیٹھ کرلوح ندکورہ رو برور مے اور ایک تعوید کاغذی بھی ای کا لکھ کرسامنے رکھ لے اور پھر آیے فدورہ ۳۲۳ مر باراورسورهٔ المشهدس ۹ مرباراوردرود شریف اول و آخر بحساب عشر بره كراس بردم كرے اور جار ركعت نماز جاشت ادا كرے اس تركيب سے كماول ركعت من بعد فاتح سورة الشهمس دوسرى من وَالَّيلِ تَيرى مِن وَالْصَحَى جَوْتَى مِن اللَّمْ نَشُوَح بَعَوْمُ اعْت نماذ آبد ذكوره نونو مرتبه يره كرىجده يس مرير منداين حاجت خداوندكريم سے طلب کرے واضح ہو کہ مجے سے جاشت تک سوائے اس کے اور نہ کوئی کام کرے اور نہ کھے کلام کرے خلوت میں میمل کرے چالیس روز تک برابر بلا ناخیای طرح بیمل کرتارہے بعد بورے موجانے چلد کے آبی فدکورہ اورسورہ فدکورہ کا ور دنونو مرتبدلوح کے رو برور کھ کراورلوح کو میشائے پاس ااے کمیش کرکے۔

فننشده بنجم القرب والانام إوودكام كواسطاى لوح کوٹرنسے قریس بساعت قرچا ندی کی چھوٹی تحتی مربع رفتش کر<sub>کے</sub> اوراس براسم فدكوركو ١٩٩ مرمزتبداور دعائ ويل ٢٣ مرتبد بروكريم کرے اور اس کی انگشتری نقر ائی ہنوا کر ہمیشہ دست راست کی تھوٹی انکی میں ہنے رہے۔

|   | ; ( | 5 444 | <b>;</b> _ | · <u> </u> | _   |
|---|-----|-------|------------|------------|-----|
| 2 | 11  | 74    | <b>r</b> 4 | 14         |     |
| ~ | ۲۸  | 14    | rr         | 12         | ]دـ |
| ~ | IA  | 171   | rr         | rı         | ]   |
| ~ | ro  | 10    | 19         | r•         | ]~  |
|   | ;   | ی     | ;          | t          |     |

اوراسم اوردعا كاور دجعد اونذكور بميشدر كحرر عاويه يَاعَزِيْنُ عَزِنِي فِي اَعْيُنِ النَّامِ . تَمْ كَوْثُرْف بِرِجْ تُوْرِكِ تير عددجه يربوتا إدريه برماه كى كى ايك تاريخ كوبوتا إدو تقويم سے بخونی دريافت بوسكا ہے۔

#### حفاظت وعزت وبركت

عائده ششه خواص لوح تروف مقطعات قرآنی اعداداس كے ١٩٣٧ ريس لوح كى صورت بيہ۔

| 1        | ر ک | <b>ZAY</b> | <u>1</u> |              |
|----------|-----|------------|----------|--------------|
| 3        | 177 | 112        | 11-1-    | <u>~</u>     |
|          | 777 | rmi        | 779      | -            |
| 4        | rpa | rro        | 11"      | G            |
| <b>ئ</b> | 5 / | ٢          | ر        | <del>-</del> |

حفاظت وعزت وبركت كے واسطے بياوح اول پنجشنبه ماه رجب كوونت طلوع آفآب بساعت مشترى جائدى كى مجعوثى مختى يروعائ ذیل ۲۹ رمزتبه پڑھ کردم کرے اور اس کی انگفتری نقر الی بواکر دسب راست من يهدعاي - بسبع الله مَا اُسَالَا وَ عَمِعًا لُمَا مَعْفُنَا كهانعص كفايتنا ضمعسق حمايتنا فسيكفيكهم الله

وَهُوَالسَّمِيعُ الْعَلِيمُ.

حاسدوں کی زبان بندی کے لئے قش

ماندہ پنجم :خواص اس لوح جروف صامتہ اعداداس کے ۱۲۳۳ رصورت لوح بیہے۔

|        | ,   | 444 | <u>ا ل</u> | _            |
|--------|-----|-----|------------|--------------|
| 2      | ΙΛ+ | 1/4 | 141        | ] <i>c</i> ′ |
| 4      | 149 | fΑI | ۱۸۳        | •            |
| ر<br>د | IAM | 122 | IAr        | Œ            |
| •      | ک ک | ٠ ر | ز          | _            |

زبان بندی حاسدان ومعاندان کے لئے یہ تعویڈ لوح آئن پرجکہ قرتحت الشعاع ہو۔ بساعت عطارد یا بساعت زحل فنش کرے اس پریہ یا ساحت زحل فنش کرے اس پریہ یا ساحت الامرت پڑھ کردم کرے اور ہمیشہ تکیہ میں رکھے۔ خسا الله یہ فی فی الله یہ فی فی میں الله باخم عمی فی می الله یہ فی فی می فی می فی می فی می فی می فی می فی می فی می فی می کا یک تاریخ کو کی وقت ہوتا ہے اور یہ امرتفویم سے بخو بی دریا فت ہوسکا ہے۔

#### طالب ومطلوب مين اتحاد ومحبت

فائده هشتم : خواص لوح اعداد متحابیم ل خاص محبت واتفاق طالب ومطلوب کے واسطے ہے۔ ید دوعدد ہیں۔ اول (رک ۱۲۸) دوم (رفد ۲۸ سال اس کی ترکیب بہت مشکل ہے مگر یہاں ایک آسان ترکیب بطور مثال کے اسخر اج کر کے لکھ وی جاتی ہے تاکہ طالب اس کو غور و تال کر کے اس سے مستفید ہو سکے۔ مثلاً زید بن مریم بکر مال ہیں آسید دوی وموفقت چا ہتا ہے۔ پس زید طالب ہوا اور بکر مطلوب۔ مورت اسخراج کی ہدے۔

|                                        | ورف الراق فاليام                |
|----------------------------------------|---------------------------------|
| عددم طلوب مع الام                      | عدوطالب مع الام<br>مدود         |
| ra+                                    | · Fir                           |
| -77*                                   | <b>1</b> /VIV                   |
| <u> </u>                               | 70%                             |
| 1/10                                   | ٣٢٣                             |
| ٠٠٠ -                                  | <b></b>                         |
| _tal                                   | ۳۲۰                             |
| _ اس کو تھ فاف اول میں حسب داآر پر کرے | ال کو بقیدآ تھے خانوں میں پر کر |

ZAY

| <b>PA</b> 9 | rrr         | ۵۲۲            | rλi   |
|-------------|-------------|----------------|-------|
| ٣٢٢         | M           | MA             | سابسا |
| M           | <b>PY</b> 2 | <b>""</b>      | 144   |
| rri         | PAY         | <b>17A</b> (** | ۳۲۹   |

جب اعدادیل کی کر آجائے آوال کو پانچوی خاندیل زیادہ کردے ہیں جب بیتر کیب بچھیل آجادے اوراس ترکیب سے تعویذ مرتب ہوجائے تب اس تعویذ کو وقت شرف زہرہ خواہ مشتری میں بیاعت زہرہ یامشتری جاندی کی مختی پر نقش کرے اوراس پر بیا بیت بعد ادحروف اس کے پڑھ کردم کرے اوراپ پاس دکھے ہر دوزلوں مذکورکود کھیارے اوریا بیت پڑھتارے یہ بجہون تھے کھی الله .
وَاللّٰذِینَ امنَاوُ اَشَدُ حُبًا لِلْهِ . شرف زہرہ برہ وی حوت میں سے اردرج اورش فی مشتری برج سرطان میں ۱۵ اورجہ پرہوتا ہے۔

ہرہم کے م سے نجات کے لئے

ُ فاكدهُمْ: خواص آيت ذالنون لآ إله الّا أنْتَ مُسْبَحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مِنْ الطَّلِمِيْنَ. اس كاعداد (٢٣٧٥) بين تَقْشُ بيهِ۔ كُنْتُ مِنَ الطَّلِمِيْنَ. اس كاعداد (٢٣٧٥) بين تَقْشُ بيهِ۔ نقش الطِّصِحْد برملاحظ فرماكيں

ZAY

| 690 | 694 | 7++ | YAG |
|-----|-----|-----|-----|
| 699 | ۵۸۷ | ۲۹۵ | 09Z |
| ۵۸۸ | 4+4 | ۵۹۳ | 691 |
| ۵۹۵ | ۵9٠ | ٩٨٩ | 4+1 |

دفعیہ جمیع ہم وغم کے واسطے اس تعویذ کو حسب شرائط اول لکھ کر رو بردر کھ لیوے چر بیآ ہت کر بہاس پر بعد اد فدکورہ پڑھ کردم کرے اور وہ تعویذ اپنے پاس رکھے دوسرے روز پہلا تعویذ آب روال میں ڈال دے اور دوسر اتعویذ کھے اور آبہ کر بہہ بدستور پڑھ کراپنے پاس سے رکھے۔ اسی طرح چالیس روز پرھتا وہداتارہے بعد چلہ کے جو تعویذ کھے اس کوا ہے کہاس رکھے اور ۳۳ رس تبرآ یہ کریم ہیشہ پڑھ لیا کرے۔

اسخارهٔ خیروشراورد فع رنج وغم اورحاجات کے لئے

فائده دهم : لَقَدْ جَآتُكُمْ رَسُولٌ مِنْ الْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَكُوْكَ رَحِيْمٌ. فَإِنْ تَوَلُّوْا فَقُلْ حَسْمِيَ اللّهُ لَا اِلْهَ اِلّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُو رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْم.

اس کے (۱۷۸۰) اور تعویذ مرفی حب افتیار پرکرے۔
اس آیت شریف کاعمل خاص استخارہ خیروشرود نع رنی فیم کے لئے اور
عام ہرا کیک حاجت اور مطلب کے واسطے لکھے اور اس پر ایک سوسر مرتبہ آیت
شریفہ پڑھ کردم کرے اور اس تعویذ کومر ہانے تکیہ ش رکھ کر سور ہے اور جو پکھ
خواب میں دیکھے کی سے بیان نہ کرے ایک چلہ تک ایبان کرے اور تعویذ
بدا تا دے بعد چلہ کے سرم مرتبہ ہر دوز سوتے وقت پڑھ لیا کرے۔

وسعت رزق کے لئے قش

|             | 2/19  |              |      |
|-------------|-------|--------------|------|
| <b>P</b> Y1 | سهم   | ۳۲۸          | 1414 |
| ۳۲۷         | ۳I۵   | 144          | 779  |
| riy         | mm+ . | 444          | 1"19 |
| ۳۲۳         | ۳۱۸   | <b>17</b> 12 | 779  |

حسب شرائط بہ نیت وسعت رزق کے اس کا تعویذ کھے اور موافق اعداد کے آپر فرکورہ پڑھے اور موافق اعداد کان اساء کوائی کے عدد کے موافق پڑھ لیا کرے۔ یا لَعِلْیفُ ، یَا قَوِیُ ، یَا عَزِیْزُ ،

#### حالات وفتوحات کے لئے قش

فنوافد موازدهم عمل مورة مُزَمِّلُ واسطفة مات كمفيد بردوزير مورة تمن مرتبه بعد نما وثمن مرتبه المستوق والمعفوب لا إله إلا هُوَ فَاتَّخِذُهُ وَكِيلًا. تواس آيروتين باركرار كر الدينة ويذرو بردر كار حسبت الله وَيعْمَ الْوَكِيلُ.

• ٣٥ رمرتبه پر صاور سورة فدكوره كوتمام كرے آخري مجده كرے اور حاجت طلب كرے يتعويز حَسْبُنَا اللّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ. بِجس كاعداد ٣٥٠ بير

|      | <b>ZAY</b> |      |     |
|------|------------|------|-----|
| ill  | 110        | IIA  | 1+4 |
| 112  | 1+4        | 111  | HY  |
| 1.4  | 144        | 111" | 11+ |
| 1+14 | 1+9        | I+A  | 119 |

ادائة قرض اور فقروفاقہ کے لئے انسیر

فسائده سيبزدهم بمل سورة واقدون فقروقاقد واوات قرض كے لئے نهايت مفيد بدرميان مغرب وعثاء كے يه موره بن مرتبه پر حاكر بادر برمرتبه فتم سوره پريددعا بين مرتبه پر حاكر بحره بيل مون كون سب كا فرش يه دعاء ١٥٦٣ رمرتبه پر حاكر بحره بيل الى ماجت طلب كرے - الله م يَارَاذِ في السَّفْلِسِيْنَ وَيَا رَاحِمَ الْمَسَاكِيْنَ وَ يَا خَيْرَ النَّصِوِيْنَ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ اللَّهُمُّ الْمُسَاكِيْنَ وَ يَا خَيْرَ النَّصِوِيْنَ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ اللَّهُمُّ الْمُسَاكِيْنَ وَ يَا خَيْرَ النَّصِوِيْنَ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ اللَّهُمُّ الْمُسَاكِيْنَ وَ يَا خَيْرَ النَّصِوِيْنَ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ اللَّهُمُّ الْمُسَاكِيْنَ وَ يَا خَيْرَ النَّصِوِيْنَ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ تَسْتَعِيْنُ اللَّهُمُّ الْمُسَاكِيْنَ وَ يَا خَيْرَ النَّصِوِيْنَ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِنْ كَانَ فِي الْاَرْضِ النَّهُ اللَّهُ وَإِنْ كَانَ فِي الْاَنْ كَانَ فِي الْمُرْفِي الْمُنْ اللَّهُمُّ الْمُنْ اللَّهُ وَإِنْ كَانَ يَسِيرًا فَكَيْرُهُ وَإِنْ كَانَ عَيْ الْاَنْ كَانَ فِي الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ

#### تضائے حاجت وترقی کے لئے

فسلشدہ چھال دھم عمل مورہ فساتِ محة واسطر تی رزق وقفائ ماجت کے بمیشہ اس مورہ متبرکہ کوسنت اور فرض فجر کے درمیان ۱۲ بار بوصل میم بسسم الله کے ساتھ المن محمد لله کے برابرورد کرھے۔ اور بعد فرض کے طلوع مش تک استغفار وور دشریف برابرورد رکھے اور بمیشہ نماز مج اول وقت پڑھے۔ جب تک نماز ووظیفہ سے فراخت نہ ہوسراحہ یا کنائے کوئی کلام نہ کرے۔

ہر م کی آفات آگ یائی چوری وغیرہ سے تفاظت ماندہ بلنز دھے: خواص اساء اسحاب کہف سیسات نام امان ہیں حرق وغرق وسرت سے جس تض کے یاس یہ ہوں یا جس مال ومتاع ، یامکان میں ہوں وہ سب بفصل خدا محقوظ رہتے ہیں۔ جملہ مکر وہات وآفات سے اس کے اعداد (۳۵ ۲۳) ہیں۔ اس کا تعویذ اور اس کی دعاد ونوں علیمہ و کھے جاتے ہیں۔ تعویذ رہے۔

#### ZAY

| 494 | ۸۹۳ | ۸۹۸ | ۸۸۳ |
|-----|-----|-----|-----|
| 194 | ۸۸۳ | 444 | 19m |
| ۸۸۵ | 9++ | A91 | ۸۸۸ |
| Agr | ۸۸۷ | ۸۸٠ | A99 |

حسب شرا نظ لکھ کراس پر میدد عاء بعد ادحروف اس دعا کے

پر مناضرور ہے۔

ادائے قرض وغنائے لبی کے لئے مجرب عمل

وسعت رزق کے لئے

اسانده منفدم: وسعت رزق کے داسطے درمیان مغرب

وعشاء كے بعد صلوۃ الاوابين كاس آبيكو ٢٣٨ رمرت، پرُحاكرے ـ وَمَنْ يَتْقِ اللّٰهَ يَهُ عَلَ لَهُ مَعْورَجًا وَيَوْدُوْفَهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَهُ حَسَبُهُ إِنَّ اللّٰهَ بَالِغُ آمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللّٰهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْرًا.

### حسب منشا کاموں کی بھیل کے لئے

فسائده هبد هم: درمیان سنت دفرش می کاس دعا کو اس دعا کو اس دعا کو اس مرتبه پڑھا کرے فداچ اس وقوس کام خاطر خواہ ہوں۔ یساالله می یکا فیوم بو خمیلک آستینیگ.

#### حل مشكلات كے لئے

جب كوئى مشكل پين آو ئے چاہئے كه بعدوضوكائل وظوت دو ركعت نماز پڑھاور پھريد عابعداد حروف ١١٩ بار پڑھاور كور قيا وَ دُودُ يَا وَ دُودُ يَا وَ دُودُ يَا وَ دُودُ يَا وَ دُودُ يَا وَدُودُ يَا عُنِيلًا يَا مُعِينًا مُعَلِيلًا وَدُودُ يَا مُؤْدِيلًا وَدُودُ يَا مُؤْدُنِي يَا مُعِيلًا عَلَا يَعْمُودُ وَالْمُ يَعْلَى اللَّهُ وَلِي اللَّهُ يَا مُعِلِيلًا عَلَى جَودُ اللَّهُ يَا مُعِلِيلًا وَالْمُؤْدُ يَا مُعْلِيلًا وَاللَّهُ يَا مُعْلِيلًا وَاللَّهُ وَلَا يَعْلَى اللَّهُ يَا مُعْلِيلًا وَلَا يَعْلَى اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلِيلًا اللَّهُ وَلِهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ لَا اللَّهُ لِلْمُ اللَّهُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ وَلِمُ لَا اللَّهُ عُودُودُ يَا وَدُودُ وَلُودُ وَلُودُ لَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ وَلُودُ لَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا لَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ وَلُودُ لَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

#### مشکل کاموں کی انجام دہی کے لئے

قائده بسم: جب كوئى الى مم بيش آوے كداس كى تدبير سے عاجز ہو توچاہے كداس دعا كو تين روز برا برموافق شرا كلاك ١٩٨ برروز پڑھے۔ اللّٰهُ مَّ إِنَّى اَسْنَلُكَ بِمُحَمَّدُ وَلَيْ عَلَى رَفْعَتِ ہِ وَبِصِدْقِ آبِى بِكُو وَ عُمَرَ وَصَلَا بَيْهِ وَبِحَيْآءِ عُشْمَانَ وَسَعُواوَتِهِ وَبِعِلْم عَلِى وَشَجَاعَتِهِ وَبَشَرْ فِ فَاطِمَةَ وَيِسْبَتِهَا وَبِسَعُواوَةِ الْحَسَنِ وَرُثَيَتِهِ وَبِشَهَا وَقِ الحُسِيْنِ وَعُنْ بَيْهِ اَنْ تَفْعِنَى حَاجَتَى يَا قَاضِى الْحَاجَاتِ۔

قضائے حاجات، حصول عزت، امراء کے تقرب کے لئے

منافدہ بست ویک : واسطے تفائے حاجات وعزت
وحرمت دخول امراحکام کے وابعے کہ اول پنجشنبر عروج ماہ میں روزہ
رکھے اور انگور یا کشمش یاخرے سے روزہ افطار کرے اور قماز مغرب

پڑھ کر پوری ہسم السلہ الوحمن الرحیم کوایک مواکس بار پڑھے پھر
نمازعشاء کی پڑھ اورای جگہ ہم اللہ پڑھے بلا تعداد سوجاوے اور منح
مادق کے وقت الحے اور بعد نماز ہم اللہ ۱۸۵۸ بار پڑھے اور یہ
دونوں تعویذ اس کے مظہر ومضم کھ کرا ہے پاس رکھے گراس کا عمل اربع
مناصر حسب قاعدہ پہلے کر لینا جائے۔

#### ZAY

| الرّحِيم            | الوحمن   | الله     | وسو    |
|---------------------|----------|----------|--------|
| بسع                 | ٱلله     | ألوخمن   | الرجيم |
| اَلُوْخَمْن         | الرَحِيم | يسع      | 411    |
| الله                | يسم      | الرَحِيم | الرحمن |
| وولول تعويذيه بين _ |          |          |        |

#### ZAY

| rpi         | 199             | <b>r+r</b> | IA9          |
|-------------|-----------------|------------|--------------|
| <b>1</b> 41 | 19+             | 196        | <b>1</b> ′++ |
| 191         | <b>1,9 l</b> A, | 194        | 190          |
| 19.         | 191"            | 191        | <b>10</b> P  |

#### وسعت رزق اور قیدی کی رہائی کے لئے

فنائده بستم ودوم: بيان عمل يالطيف اس كاعدادكير ١٩٢٢ ماوراس كي جارخاصيتين بيراس كاتعويذيه

| 109  | מואר | arin | Mar   |
|------|------|------|-------|
| רואר | Mor  | MOV  | שויוא |
| ۳۱۵۳ | MYZ  | M14+ | MOL   |
| וצוא | ram  | Maa  | רוא   |

اول واسطے وسعت رزق کے اس کی ترکیب بیہ کے حروج ماہ میں بروز بخشنبر روز ور کھا ور برعابت شرا تط بہتویذ لکھے اور اسم فرکور کو معدد اواعداداس کے حسب شرا تط پڑھے اور برصدی پریہ آیت اور بید دعا ۱۹ امراز طاوت کرے۔ السلمة لَسطِیف بیعبادہ پرزُق مَن بَشَاءُ وَهُو الْقَوِیُ الْعَزِیْرُ اللّٰهُمُ إِلَى اَسْتَلْكَ اَنْ تَرْدُقْنِي دِزْقًا وَ اسِعًا

طَيِبًا مِنْ غَيْرِ تَعَبِ وَلَا نَصَبِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شِيءٍ قَلِيرٌ.

دوم داسط برائ حاجات كي بعدد كراسم خرورك بها المتااد بيدعا پڑھ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ حَلَقَ وَهُوَ الْطِيفُ الْغَيِيرُ. اللّهُمُ مِنْ حَلَقَ وَهُوَ الْطِيفُ الْغَيِيرُ. اللّهُمُ الْغَيِيرُ. اللّهُمُ الْفَضِى حَاجَتِي إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شِيءٍ قَلِيرٌ. بالى تركيب بدوي الْفَضِى حَاجَتِي إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شِيءٍ قَلِيرٌ. بالى تركيب بدوي عبوادر بركمي كل مي على على محلة من عام وادر بركمي كل مي عام وادر بركمي كل مي الله من الله من على الله من على الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله م

#### سوم واسطےخلاصی محبوس کے

بعد ذکر اسم کے بیآ یت الاوت کرے باتی سب وی ترکیب ان رہی آئی سب وی ترکیب مے۔ اِن رَبِّی لَطِیْفُ لِمَا یَشَآءُ اِلَّهُ هُوَ الْحَلِیْمُ الْحَکِیْمُ. حارمه اسط چھم ندھی نالم کے اس میں اور ذکہ اسم مسطور ا

چارم واسطے چشم بوشی ظالم کے۔اس میں بعد ذکراسم مسطور کے اس آیة کی الاوت کرنا چاہئے۔ باتی سب وہی پیلی ترکیب ہے۔ لَا تُذَرِكُ الْاَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الْنَعْبِيْرُ.

#### اقوال حضرت عمر فاروق رضى اللدعنه

مقدمات كاجلدتففيكرنا ما بيعتا كددوى كرنے والا ديرك سبب سے کہیں اینے دعویٰ سے مجبور أدستبردار ند ہوجائے۔ خدائے تعالی اس مخص پر رحت فرمائے جومیرے عیوب پر جھے کومطلع كرتارى - المجب عالم كولغرش موتى بي تواس ساكي عالم لغزش میں بڑجا تاہے۔ 🖈 ایک دن ایک مخص نے آپ کی تحریف کی تو فرمایا کی تو مجھے اور این نفس کو ہلاک کرتا ہے۔ جہ اگر میں ایک حالت میں مرجاؤں کہ اپنی محنت وسعی سے اپنی روزی تلاش کرتا ہول بتو مجھےاس سے زیادہ پندہے کے خداکی راہ میں عازی ہوكر مرول - الم طالب ونیا کوعلم پڑھانا راہزن کے ہاتھ میں تکوار فروخت كرنا ہے۔ ہيئے كمى كے خلق پراعتا د نه كر ، تا كه وفت كه غمه کے وقت اسے نہ و مکھ لے۔ جم سمی کی وینداری پر اعتاد ندکر، تاونت كرمع كے ونت اسے ندآز مالے۔ بدر جوعيب سے واقف كرے ، وہ دوست ہے اورمنہ پرتعریف كرنا كويا ذرج كرنا ہے۔ المنے سے عمر کم ہوتی ہے اور رحب واب جا تار ہتا ہے۔ بیموت سے فافل کا نشان ہے۔ بہ طمع کر نامفلسی، بے غرض ہونا امیری اور بدلدنہ چاہنا مبر ہے۔ جہددوزخ سے بچواکر چدآ دھے خرمانی کی بدولت مو اگريمي شمولوميشي بات بي سي \_

#### مهلیات و تعویذات

# حكيم الأمت حضرت مولانا انترف على تفانوى مرش أظم مسلك علاء ديوبند

#### مراوردانت كادرد

کی جگدریت بچھا کراس پر بیر وف کھودی، الف بن وھوز حلی، پرکوئی مخ اپاک صاف کٹری لیں اور اس پرسات مرتبہ سور ہ فاتحہ پڑھ کردم کرلیں، پھر مریف سے کہیں کہ وہ دردی جگہ یا دانت پرانگی رکھ لے، عالی حف الف پرمنے یا لکڑی رکھ رک د بائے اور مریض سے کیفیت پوضے کہاب درد کیسا ہے؟ ہر حرف پر دبش دے کر پوچھارہ، انشاء اللہ ی تک بننچ سے پہلے تی دردموقوف ہوجائے گا، تیر بہدف عل ہے۔

#### پید کے درد کے لئے

اس آیت کوتین بار پڑھ کرایک گلاس پانی پردم کرکے بلادیں، انشاء الله در درفع ہوگا، لا فیلھا غول وگا هُم عَنها یُنزَفُون ۔

#### در ذہر کے لئے

اگر کسی کے سریس در دہوتو ''یاوہاب'' ایک سانس میں چودہ مرتبہ پڑھ کراس کی بیشانی پردم کردے، انشاء اللہ در دِسرختم ہوجائے گا۔

#### تظر بد کے لئے

اگر کسی ہوئے آدمی کونظر لگ جائے یا کسی عورت کونظر لگ جائے تو اس نعش کولکھ کر گلے میں ڈالیس بھٹش کو کالے کپڑے میں پیک کریں۔ نعش بیہے۔

#### ZAY.

| 1141 | 1127 | 1149 | PFII |
|------|------|------|------|
| 1121 | IIXZ | IIZY | 1122 |
| AFII | IIAI | IIZM | 1141 |
| 1140 | ll∠+ | PFII | HA+  |

#### برائة اختلاج قلب

آيات ولي كوكور على من والس، ووروات الباركيس كرول تك رب: بسم الله الرّخسن الرّحيس. الذين امَنُوا و تَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ الله. الآبِذِكْرِ اللهِ تَطْمَئِنُ الْقُلُوبُ. وَ رَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ. لَوْ لاَ أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِيَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِيْنَ. وَلِيَوْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ.

#### پیشاب رک کرآنایا گرده میس پقری کا پیدا موجانا

سورہ الم نشرح اکیس مرتبہ پڑھ کر ہارش کے پانی پردم کر کے دکھ لیں اور اکیس ون تک نہار منہ یہ پانی تک ۔ انشاء اللہ اکیس ون میں پھری ریزے ریزے ہو کر پیشاب کے ساتھ باہر آجائے گی اور مریض کو پھر نکلنے کا حساس تک نہیں ہوگا۔

#### بخار کی شدت کوختم کرنے کے لے

اگر بخارشد ید بوقو بینتش لکھ کر مریض کے گلے بیس ڈال دیں اور انسی مرتب ہم اللہ پڑھ کرمریض پردم کردیں ، انشا واللہ بخاراتر جائے گا۔

| الرجم  | الرحن | الله      | بم      |
|--------|-------|-----------|---------|
| بم     | الرجم | الرحمين / | الله    |
| الله   | بم    | الرجيم    | الرحمٰن |
| الرحمن | الله  | بم        | الرحيم  |

#### سانب یا بچھوکے کاٹے کامل

آدھے گلاس پانی میں نمک کھول کر اس جگد ملتے جا کیں جہاں جانور نے کا ٹا ہے اور اس دوران سورہ کا فرون پڑھتے رہیں، تقریباً وس منف تک اس مل کو جاری رکیس ، انشاء اللہ ذہرا ترجائے گا۔

#### محنده برائع برمرض

نظے رنگ کے ایس ڈورے لے لیں اور اس میں ۲۱ کرہ لگا کیں، ہر گرہ لگاتے وفت سورہ مزل ایک بار پڑھ کر گرہ کے گول دائرہ میں دم کریں چر کرہ لگا دیں، اس طرح اکیس کرہ لگانی ہیں، پہلی کرہ ہے پہلے اور آخری گرہ کے بعد ایک ایک مرتبہ درود شریف پڑھیں، یہ ڈورہ مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ مریض کوشفا تھیب ہوگی۔

### گنڈہ برائے چیک

نیلے رنگ کے سات ڈور سے لیں، درودشریف پڑھ کرسورہ کرتان کی تلاوت شروع کریں، جب آیت فَبِاَیِ آلاَءِ رَبِّے کُما اُنگلِبُان پر پہنچیں تو ایک گرہ لگادیں، گرہ لگاتے وقت گرہ کے دائرہ پر دم بھی کردیں، کل اکٹیں گرہ لگیں گی ختم سورۃ کے بعدایک بار پھر درودشریف پڑھیں اور پورے ڈورے پردم کردیں، یہ کنڈہ نیچ کو چیک سے محفوظ بھی رکھے گا اورا گرچیک لکل چی ہوتو یہ چیک سے نجات بھی ولائے گا۔ استنقر ارجمل کے لئے

بسم الله الرحن الرحيم كے انبس حروف كو جداگانه (الك الك الك مرح ) لكعيس اورا يك سودس مرتبه كليس، پر تحويذ بنا كركورت كے كلے بيل لئكاوي، وروا تنالم بابوكة تحويذ ناف تك بنى جائے ہائے ہاں كے ساتھ ايك چينى كی طشترى پر سورہ الحمد شريف مع بسم الله لكھ كر كلاب وزعفران سے عورت كو نهار منه پانى سے دعوكر بلائے جائے۔ اس عمل كو كاتار چاليس ون تك كرنا ہے۔ جب ايام حيش آئيں تو اس عمل كو ترك كرويں اورايام سے فارغ ہونے كے بعد پھراس عمل كو جارى ركيس، انشاء الله عمل قرار پائے كا۔ جب حمل تين ماہ كا ہوجائے تو تعويذ عورت كے كلے سے كھول ديں، بہلى مرتبہ تعويذ جب كلے بيس ڈاليس جب عورت ايام سے كارغ ہوكر پاك صاف ہوگى ہو۔ ان چاليس دنوں كے درميان تين چارم رتبہ ياس سے ذاكم و تبويذ جب كلے بيس ڈاليس جب عورت ايام حيض سے فارغ ہوكر پاك صاف ہوگى ہو۔ ان چاليس دنوں كے درميان تين چارم رتبہ ياس سے ذاكم و تبويت كرنا ضرورى ہے۔

ناف مملنے کے لئے اگر کسی کی ناف بار بار ملتی موتوجب ناف میچ جگد پر مواس وقت

اس فتش کوناف پر باندلیس، انشاء الله ناف پیمزمیں ملے گی۔

| ۷۸۲ |     |     |
|-----|-----|-----|
| ٨   | 1 . | · 4 |
| ٣   | ۵   | 4   |
| ٨   | 9   | r   |

ار ات جن سے محفوظ رہنے کے لئے

اپنے بچوں کو جنات کے اثرات سے محفوظ رکھنے کے لئے موں جن کا بیفٹش کالی روشنائی سے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کر کے بیچ کے میں ڈالیس۔

ZAY

| ZATT | ۷۸۱۷          | LATP          |  |
|------|---------------|---------------|--|
| ۷۸۲۳ | ۷۸۲۱          | ZA19          |  |
| ZAÌA | ∠A <b>r</b> ۵ | ∠A <b>r</b> • |  |

نقش برائے دفع جنات

اکر کمی گھر میں جنات ہوں، آواز لگتے ہوں یا دوسرے طریقوں سے ستاتے ہول اورڈراتے ہوں تو اس نفش کو مٹی کی پلیٹ پر لکھ کریا کاغذ پر لکھ کر گھر کے دروازے پراندر کی طرف انتکادیں۔انشاء اللہ جنات کے اثرات سے نجات ملے گی۔

بسم الله الرحمن الرحيم. لا إلهُ إلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهُ

|                                 | يح                                                             | , ·<br>} |   |   |     |  |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------|---|---|-----|--|
| <b>[ [ ]</b>                    | <b>&gt;</b>                                                    | 4        | ۴ | ۲ | 2 2 |  |
| د المار زود:<br>بن ميما بكر ياد | ۲                                                              | ۲        | 4 | K |     |  |
|                                 | 4                                                              | ٨        | ۲ | ~ | و ن |  |
| 3                               | 4                                                              | ۲        | ٨ | Ÿ |     |  |
| <b>有</b> '                      | لا إله إلا الما مُحَمَّدُ وَمَوْلُ اللّه<br>تحتام الجل إلجاء ح |          |   |   |     |  |

#### مقدمه میں کامیابی کے لئے

اگرکوئی شخص کی ناخل مقدمه میں بتلا مواوراس میں فتح جا بتا موتو ان اساء کا شتم کرے ادر ایک نشست میں ایک لا کھ اکیاون بزار مردبه پر معے، کی لوگ بھی پڑھ سکتے بیل کیکن شتم ایک بی نشست میں موگا۔ اسام یہ بین باحلیم باعلیم یا عظیم۔

### وشمن کی شرارت سے محفوظ رہنے کے لئے

اگرونی فض کی دیمن سے پریشان ہوتواس کی شرارتوں سے نیخ کے لئے نماز فجر کی سنت وفرض کے درمیان دس مرتبداس عزیمت کو پڑھا در اس من بازو پر بائدھ لے، پڑھا اللہ وائیں بازو پر بائدھ لے، انشاءاللہ و شمن کی شرارتوں اور ریشد ووائیوں سے محفوظ ہے گا۔عزیمت یہ ہنا اللہ القادرُ القاهر القوی الکافی اعو ذ باللہ من شر عدد هو اقوی منه إنّا کفیناك المستهزئین اللهم رَبِّ آئی مغلوبٌ فانتصر و صلی الله عَلَی مُحَمدِ وَ الله و سَلِّم.

#### مرگی کاعلاج

آيات وَبِلَ وَكُلُ شُلُ وَالْسَلِمِ اللهِ الرحمن الرحيم رَبِ آنَى مَسِّى رَبِ آنَى مَسِّى رَبِ آنَى مَسِّى الشَّياطِيْن وَعَذَاب . رَبِ آنَى مَسِّى الشَّيرُ وَ آنْتَ آرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ. رَبِ آعُوْدُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّياطِيْن. وَ آعُوْدُ بِكَ رَبِّ آنْ يُحضُرُونِ.

### كسي بهي ماجت كے لئے

عالیس اوگوں پرسات سات بارقرآن عیم کی بیآ ہت پڑھ کردم کرے: بسم الله الرحمن الرحیم. اَوْ کَظُلُمْتِ فِی بَحْدٍ لُجِی مَدُ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَنْ حَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا مَوْقٌ بَعْضِ اِذَا اَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُلْ يَوَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللّهُ لَهُ فَوْقٌ بَعْضِ اِذَا اَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُلْ يَوَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللّهُ لَهُ فَوْقٌ بَعْضِ اِذَا اَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُلْ يَوَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللّهُ لَهُ لَوْدًا فَمَا لَهُ مِنْ نُوْدٍ. ايك لوگ ورت كوروزان سوت وقت كافى به مَن دن ايام يقل سے قارغ ہواس دن سے شروع كرنا ہے، درميان جس اگرايام آجائيں تو لوگ كافى بندكرد سے اور قارغ ہوئے كے بعد باق لوگئى مائى بندكرد سے اور قارغ ہوئے كے بعد باق لوگئى مائى بندكرد سے اور قارغ ہوئے رہيں، انشاء باق لوگئى مائى دائدو ماہ كائددائدر حمل قراريا سے گا۔

#### د فینے کی کھوج

وَ إِذَ لَتَسَلَّفُمْ تَسَفُّسًا فَسَاكُوَ أَتُسَمَّ فِيْهَا وَاللَّهُ مُنْعَرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَـكُتُسُمُونَ فَقُلْنَا اصْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذَلِكَ يُسْمِي اللَّهُ الْمَوْتِى وَ يُرِيْكُمْ ايلِهِ لُعَلَّكُمُ تَتَقُوْنَ \_

فامیت : بعض عارفین سے معقول ہے کہ یہ آیتی اور سور ا شعراء کا غذ پر لکھ کر مرغ کی گردن میں ڈال دیں ،مرغا دیلی ہو،سنید ہو اور اس کا سرکا تاج برا ہو، اذان دینے والا ہو۔ اس مرغ کو اُس جگہ چھوڑ دیں جہاں دیننے کا شبہ ہو، مرغ ٹہلتا ہوا اس جگہ جا کر کھڑا ہوجائے گا، جہاں دفیہ ذریرز مین ہوگا۔

اکثر و بیشتر مرعا اگلے دن مرجاتا ہے۔لین اکا برین کا فرمانا بید ہے کہ اس طرح کے کاموں میں چونکہ جانور کی جان کا ضیاع ہے اس لئے اگرا سے کاموں سے دور دین تو بہتر ہے۔

#### چوری شده مال

چورجس دروازے سے مال کے کر فرار ہوا ہواس دروازے پر کھڑے ہوکر سور کا طارق ایک بار پڑھنے سے مال والیس آجائے گا۔ چورگرفآر ہوجائے گایا بھردوسری کوئی صورت پیدا ہوتی ہے لیکن بھر حال مال والیس آجائے گا۔

#### قیدسے نجات کے لئے

اَكُرَى كُوفَار مِولَوا سَهِ كُرْت بِهِ آيات پِرْحَى جَامِكُس ، انشاء الله جلدى اس كر فقاء الله جلدى اس كر فقاء الله على الله والله 
#### بچوں کی اصلاح کے لئے

اگرکوئی بچه بگزا ہوا ہوتو آلیز گیارہ مرتبہ پڑھ کرمنے وشام ہے ہے پڑھ کردکریں الگا تاراکیس دن تک بیمل دونوں ٹائم کریں انشاءاللہ بچہ سدھرجائے گا۔

\*\*\*

#### عملیات و تعویدات

## مر برو فر حضرت مولانا عزازی صاحب سابق شخ الادب والفقه واراحلوم دیوبند

#### برائے حب

جائز محبت کے لئے اس تعش کولکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کرکےطالباہے گلے میں ڈالے،انشاءاللہ مطلوب بےقرار ہوگا۔ ند

بسم الله الرحمن الرحيم

| アラテュ                                   | نعم المولى و نعم النصير         | Ą         |
|----------------------------------------|---------------------------------|-----------|
| لا اله الا الت سيحطل انى كشت من الطعين | الحب فلال ابن فلال              | بُ فائتصر |
| اني کنا                                | على حب فلان ابن فلان            | انی مغلوب |
| ا<br>ان                                | لا الله الا الله محمد رسول الله | - 52      |

یقش نوچندی منگل کی بہلی ساعت میں لکھاجائے تو بہتر ہے۔ برائے گمشدہ شخص یا چیز

اس نفش کو تھیکرے پر لکھے اور دوسری سائڈ میں اس مخص یا چیز کا نام لکھ کر دوکونڈوں کے درمہان اس کور کھ دے، انشاء اللہ چوہیں کھنٹے کے اندرا ندرسراغ ملے گا۔

| - | ٨ |  |
|---|---|--|
| ۵ | ٣ |  |
|   |   |  |

#### ايك ناياب نقش

اس نقش کو جواہیے پاس رکھے گا دہ تمام آفات اور تمام حملوں سے محفوظ رہے گا، اگر اس نقش کو ہا ندھنے کے بعد وہ اپنے دشمنوں کے درمیان ہے بھی گذرے گا تو دشمنوں کی نظروں سے محفوظ رہے گا، مردکو پیقش سیدھے باز و پر ہا ندھنا چاہئے۔ بہتر بیہے کے نقش مجلے ہیں رہے۔ اس نقش کوکا لے کپڑے میں بیک کرنا چاہئے۔ نقش ہے۔

#### **4**

| Mari   | וזףמרו | מזרמרו | IIFAFI |
|--------|--------|--------|--------|
| אירמרו | אורפרו | IYAYIZ | אארפרו |
| TIPATI | IYAYK  | PIPATI | ripari |
| IYAYF  | alrari | יורפרו | רארמרו |

#### چوری سقہ، جوائے محفوظ رکھنے کے لئے

اگر کوئی مخص اس نقش کواپنے گلے میں ڈالے گا تو تمام برائیوں سے محفوظ رہا اور بالخصوص نہ کورہ برائیوں سے محفوظ رہے گا۔اس نقش کو عروج ماہ میں منگل کے دن پہلی ساعت میں تکھیں اور کا لے کپڑے میں یک کرکے گلے میں ڈالیس نقش ہے۔

#### ZAY

| 1-1229 | 1+14/11 | 1+1ZAY | 101227          |
|--------|---------|--------|-----------------|
| 1+1∠∧۵ | 1+12211 | •1224  | 1+1 <b>∠</b> \r |
| 101221 | 1+14/1  | 1+14/1 | 1+1222          |
| 1-12/1 | 1-144   | 1-1440 | 1+14/4          |

#### مسى كوبھولنے کے لئے

اگر کئی مردیا عورت کا دل کی دلبرداشته بواور کسی وجه سے اس کو بعولنا ضروری ہوتو میہ حروف اپنے ہاتھوں کی وائیس جشیلی پر تکھیں اور نہار مندان کو چاٹ لیس۔ اب ق ال وول ورک م و اس عمل کو تین ون تک کریں اور ان بی تین وٹوں میں عشاء کی نماز کے بعداس آیت کو تین ہار پڑھا کریں ۔ آخر میں اس کا نام بھی لیں۔

#### عمليات و تعويذات

## دصرت مولانا مفتى عزيز الرحمن صاحب عناني سابق فتي عظم دارالعلوم ديوبند

وقع در د

۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کرے گلے میں ڈالیں ، انشاء اللہ در دٹھیک ہوجائے گا۔

| 24 | ۲<br> |
|----|-------|
|    | gen . |
|    |       |

#### برائے تپ دلرزہ

اگر کی کو بار بار بخار چڑھتا ہوتو اس نقش کو مریض کے گلے میں ڈالیں اور جس وقت بخار چڑھتا ہوتو اس نقش پانی میں گھول کر مریض کو پلادیں، اور جب بخار تیز ہوجائے تو دوسر انقش پلادیں، تیسر انقش جب پلائیں جب بخار اتر جائے۔ اس عمل کو لگا تار تین دن کریں، انشاء اللہ بخار تین کے بعد تعویذ گلے سے بخار تین کے بعد تعویذ گلے سے بخار تین کے بعد تعویذ گلے سے اتار کرکی کویں میں یا کسی ندی میں میں ڈال دیں۔

نقش ہے

<u>مططط</u> ططط مططط برائے دفع مشکلات اور برائے فراخی رزق

اگرکوئی شخف کسی مصیبت کاشکار ہویا کسی کوروزی کی تنگی کی شکایت ہوتو اس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کرے گلے میں ڈلیس، انشاء اللہ اس کا مشکلات دفع ہوں گی اوراس کی روزی میں اضافہ ہوگا۔

ZAY

| ٨   | II  | 1/4 |     |
|-----|-----|-----|-----|
| 129 | ۲   | 4   | ۱۲  |
| ٣   | IAY | 9   | 4   |
| 10  | ۵   | η,  | IAI |

اس تعوید کو گلے میں ڈالنے کے بعد اگروہ روزاندایک تبیج اللہ الصدى عشاء کے بعد پر معتار ہے تو بہتر ہے۔

اس تقش کی زکوة ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ سوالا کھ مرتبہ اس کو کرا لگ الگ اس کی گولیاں بتائے اوران کو دریا میں بہادے دوں کی گئی تیزنیں ہے، سوالا کھ مرتبہ جننے دنوں میں بھی لھا جائے گھ لے پہلے دن جننے بھی تھا جائے گھ لے بہلے دن جننے بھی تعرب الکے دن اس سے بہلے جو تعش کھا کھے یا اس سے زیادہ کھے مسبب سے پہلے جو تعش کھا کرے اس کے اور اللہ العمد لکھ دیا کرے اس خری دن جب سوالا کھی تعداد پوری ہوجائے تو آخیر میں جو تعش کھا جائے گا اس کو اس تعش کے ماتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جو سب سے پہلے دن کھا گیا تھا ایک ساتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جو سب سے پہلے دن کھا گیا تھا ایک ساتھ جرے کیڑے میں پیک ماتھ جو سب سے پہلے دن کھا گیا تھا ایک ماتھ جرے کیڑے میں گولی کرے اپنے گئے میں ڈال لے نے زکو قا ادا ہوجائے گی ۔ زکو قا کی مارک کی بعد روزانہ کم سے کم ایک تنش کھتا رہے۔ اب پانی میں گولی مارک ڈالنے کی ضرورت نہیں ، افتاء اللہ اس تعش کو جس کو بھی دے گا اس بنار کر ڈالنے کی ضرورت نہیں ، افتاء اللہ اس تعش کو جس کو بھی دے گا اس بنار کر ڈالنے کی ضرورت نہیں ، افتاء اللہ اس تعش کو جس کو بھی دے گا اس بنار کر ڈالنے کی ضرورت نہیں ، افتاء اللہ اس تعش کو جس کو بھی دے گا اس بنار کر ڈالنے کی ضرورت نہیں ، افتاء اللہ اس تعش کو جس کو بھی دے گا اس بنار کر ڈالنے کی ضرورت نہیں ، افتاء اللہ اس تعرب کو بھی دیوگا۔

برائے فرافی رزق اور تسخیر حکام

ال تقش کے ذریعہ رزق میں اضافہ ہوتا ہے اور افسر ان و حکام مخر
ہوتے ہیں، اس تقش کو ہر کے پڑے میں پیک کر کے سید ھے باز د پر
باندھیں، اس تقش سے فائدہ اٹھانے کے لئے اس کی زکوۃ اوا کرنا
ضروری ہے۔ اس کی زکوۃ کی اوا یکی کا طریقہ ہے کہ نوچندی بدھ
سے اس کی شروعات کرے، پہلے دن ایک نقش تھے، دوسرے دن دو،
تیسرے دن تین تھے۔ روزانہ ایک نقش بڑھا تا رہے، یہاں تک کہ
تعداد ۲۱ تک پہنے جائے۔ اس کے بعدروزانہ ایک نقش کم کرتے رہیں،
یہاں تک کہ تعداد ختم ہوجائے۔ ان تمام نعوش کوائے میں گولیاں بماکر
یہاں تک کہ تعداد ختم ہوجائے۔ ان تمام نعوش کوائے میں گولیاں بماکر
یانی میں بہانا ہے۔ زکوۃ کی اوائیگ کے بعدروزانہ ایک نقش کھتے رہیں

اور جب تمیں ہوجایا کریں توانیس پانی میں بہادیں۔ زکوۃ کی ادائیگی کے بعداک سال تک روزاندایک فنش لکمنا بھی ضروری ہے۔ورندز کوۃ کااثر ختم ہوجائےگا۔

اس تنش کوجس ضرورت مندکو بھی عامل دیدے گا اس کے تمام مسائل حل ہوں کے اوراس کے رزق میں زبردست فراوانی ہوگی۔اس لفش کا عامل اگرروزانہ عشاء کی نماز کے بعد' یااللہ' ۲۲ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھے واضل ہے۔ معمول رکھے واضل ہے۔

زگوۃ کی ادائیگی کے وقت اس تقش کوخاکی چال سے تکھیں، لیکن اس کوز مین میں نہیں دہانا ہے، پانی میں بہانا ہے لیکن جب اس نقش کو کسی ضرور مند کودیں تواس وقت اس کوآتش چال سے تکھیں، آتش حال ہے۔

> > ہر بہاری سے نجات

کوئی بھی بیاری ہواس سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس نعش کومریض کے گئے میں ڈال دیں ،اور مریض کوتا کید کریں کہ دہ روزانہ ایک تنظی یاحقیظ کی پڑھتارہے۔انشاءاللہ بیاری سے نجات ملے گی۔
ایک تنظیم یاحقیظ کی پڑھتارہے۔انشاءاللہ بیاری سے نجات ملے گی۔
انگش میں ہے۔

ZAY

| MAY          | 1121 | <b>1120</b>  | riyi |
|--------------|------|--------------|------|
| <b>112</b> 1 | 7177 | 1172         | 1121 |
| MALA         | 1122 | <b>11</b> 2+ | MAN  |
| <b>11</b> ∠1 | 2110 | דויורי       | rizy |

#### دل کی تمام بیار یوں کے لئے

نوچندی جعرات کودونش کھے، دونول مقش گلب وزعفران سے
کھے، ایک فقش کلے بیں ڈالے اور ایک فقش پانی بیں گھول کراس کا پانی
دن میں تین بار ہے ۔ منح کو ناشتے کے بعد، شام کوعمرک بعد، رات کو
سوتے وقت، اگلے دن سے روز اندا کی فقش تا جعرات ای طرح روز اندا کے
تین بار بیتار ہے۔ انشاء اللہ دل کی بجار ہوں سے نجات ملے گی۔
فقش بیرے۔

ZAY

| العلى العظيم | الايالله     | ولاقوة       | لاحل         |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| الاحل ا      | ولاقوة       | الابالله     | العلى العظيم |
| الابالله     | العلى العظيم | لأحول        | ولاقوة       |
| ولاقوة       | لاحل         | العلى العظيم | الاياللد     |

بركام كى كامياني كأعمل

اگریم کی کام کے لئے پریٹان ہوادراس بات کے اٹارصاف نظر
آتے ہوں کہ تمہارا کام تمہاری منشاء کے مطابق نہیں ہوگا تو ذیل کی
عزیمت جنری تیار کروجس کاطریقہ بیہ ہے کہ اپنے نام کے اعداد اوراس
کام کے اعداد بحساب ابجہ تکالو ادرا گروہ کام کی مخص سے متعلق ہوتو
بجائے کام کے اس مخص کے نام کے اعداد تکالو، جس قدر اعداد تکلیں ان کو
بجائے کام کے اس مخص کے نام کے اعداد تکالو، جس قدر اعداد تکلیں ان کو
دو پھران کا خرج مشلا اعداد ۲۵ حاصل ہوئے تو بادن کو بادن میں ضرب
دو پھران کا خرج حاصل کرومشلا ۲۵×۵۲ ہے ہو گا کے لفظ
دو کو بات کا خرج میں کو کئی عدد نہیں ہوتا) اس مخرج کے آگے لفظ
دایل برحاد دو آب بیڈ دز بائیل ہوا، یہ خاص اس کام کا یا اس مخص کاموکل
دایل برحاد دو آب بیڈ دز بائیل ہوا، یہ خاص اس کام کا یا اس مخص کاموکل
علوی ہے، اب جس قدر اعداد تم نے ناموں سے حاصل کئے تھے اتنی
مرتبد دوز انہ ساعت منس میں ذیل کی عزیمت پڑھوانشاء اللہ تین یا سات
یوم یا زیادہ سے ذیادہ ہوم میں مقصد حاصل ہوگا عزیمت ہیں ہے

اقسمت علیکم یا دزبائیل په حق بابدوح. عزیمت پژهته ونت اس کام کا یا اس فض کا تصور رہے، پر پیزاس میں کچھ نبیل سوائے اسکے کہ جب تک عمل جاری رہے کوئی سرخ کیڑا اپنے پاس ضرور دیکے مثلاً سرخ نبیان پہنے یا سرخ رومال وغیرہ۔

#### ممليات و تعويذات

## في الاسلام حضرت مولانا حسين احمد لي سابق في الحديث المعلوم ديوبند

مایوں مریض تپ دق اور تھم سے ہوئے بخار کیلئے باد فوتازہ پانی لے کراس کو مٹی کے برتن میں کھڑے میں سرای میں یابالڈی میں رکھ کراس پریمل پڑھیں۔

سورة قاتح كوال طرح برهيس كربم الله الرحيم الله الرحيم سيا فالحين الرحيم سيا فالحين الرحيم الله الموحمن الرحيم المحمد لله رَبِّ الْعلَمْين الله المرح ايك مرتبه بره هرمعو في تين كياره كياره مرتبه فللسنس المنار محولي بكر في بكر في المرك المنار محولي المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار المنار

دوسراعمل

ال على عادت بل العلام حضرت مولانا حين الحدمد في المنظم حضرت مولانا حين الحدمد في المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن

لَيَقُولُونَ مُنْكُرًا مِنَ الْقُولِ وَزُوْرًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌ غَفُورٌ. وَاللَّهِ مِنْ يُطَاهِرُونَ مِنْ بِسَآئِهِمْ ثُمَّ يَعُوْدُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيْرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ اَنْ يَعَمَاسًا ذَلِكُمْ تُوْعَطُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيْرٌ .

رد محركاايك تير بهدف عمل

سفید مرغ کو ہاوضو ذرئ کرکے اس کے خون سے ایک کاغذ پر "
"جادو برسر جادوگر" لکھ دیں اور جہال مریض سوتا ہے اس کے اوپر لٹکا دیں، اس طرح کہ یہ کاغذمریف کے سینے پر ہے۔

اس کے بعد کالی روشنائی سے مندرجہ ذیل افتش کھے اور یکی فتش گلب و زعفران سے چالیس عدد لکھیں، ایک فتش مریض کے گلے میں ڈال دیں اور چالیس فقش مریض کو پلائے، اس طرح کے فتش کو کی گلاس میں روز انسان کو بھاوریں اور اس کا پانی دن میں وہ بارمنے شام پلاتے رہیں۔ انشاء اللہ کیسا بھی محرم وگا اس سے مریض کونجات ملے کی فتش ہے۔

| 11012 | riatr | Prait |
|-------|-------|-------|
| MARIT | rpair | ribyr |
| ribyr | 110×+ | מצמוז |

ردة سحركا دوسراعمل

دریا کے پانی کا یا سات کووں کے پانی کا ایک مظاہر لیں،
تقریبا ایک بدی بالٹی کے برابر،اس پانی پر گیارہ گیارہ مرتبہ سورہ فلق اور
سوہ ٹاس دونوں سور تیں پڑھ کر پھونک دیں اور مندرجہ ذیل تین آیات
میں گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کرویں۔

قَلَمُ الْقَوْا قَالَ مُوْمِلِي مَا جِنْتُمْ بِهِ الْسِيْخُوَ إِنَّ اللَّهُ مَدُيْ طِلْهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِلِيْنَ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقُّ مِكْلِمَاتِهِ وَلَوْ تَحْرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ. (آيت ۸۱-۸۲، موره يول)

قُولَفَعَ الْحَقُّ وَ بَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ. فَغُلِبُوا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِيْنَ. وَ الْقِي السَّحَرَةُ سَاجِدِيْنَ. قَالُوا الْمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِیْنَ رَبِّ مُوْسِی وَ هِرُونَ. (آیت ۱۱۸ تا ۱۲ اسوره اعراف) اِنَّمَا صَنَعُوا كَیْدُ سَاحِرٍ وَلاَ یُفْلِحُ السَّاحِرُ حَیْثُ اَنی. (آیت ۲۹ سوره ظل)

پانی پردکرنے کے بعداس پانی کے تین گھونٹ مریض کو بلادیں اوراس پانی سے مریض کو بلادیں، اگا تار تین دن تک ایسا کریں، الکا تار تین دن تک ایسا کریں، الکین اگر جادوسفلی یا جناتی حد سے زیادہ بردھا ہوا ہے تو پھراس طرح کے پانی سے اکیس دن یا چالیس دن مریض کوشسل کرانا چاہئے ادر یہی آیات کالی روشنائی سے لکھ کرمریض کے گلے میں ڈال دیں۔انشاء اللہ مریض صحت مند ہوجائے گااور جادو یوری طرح الرجائے گا۔

#### بچوں کے لئے سوکھایا مسان کاعلاج

آدھا کلول کے ران کودھلوائیں، پھران کا تیل نکلوائیں، اس
کے بعد تیل پریہ آیات پڑھ کر پھونگ دیں۔ بسم اللہ، الجمدشریف، آیت
الکری، سورہ صافات، آیت لاذب تک، سورجنشروع سے قططا تک
اور چاروں قل اس کے بعد بچے کا سرمنڈ واکریہ تیل روزانہ بچے کے سر
پر ملتے رہیں اور سر کے ساتھ ساتھ اس کے پورے جسم پراس تیل کی
مالش کریں۔ اس کے بچے کوشسل کروایں، اس عمل کو چالیس دن تک
کریں، تیل ایک باریہ میں چالیس دن کا نکلوا کردم کرکے رکھ لیں، انشاء
اللہ بچے مسان سے نجات پالے گا اور صحت مند ہوجائے گا۔

مرگى كاعلاج

اقدار کے دن سورج نکلتے ہی بیعبارت ایک تعویذ کی صورت میں جانے کی مختی برکندہ کرا کر مریض کے ملے میں ڈال دیں، انشاء الله مرگی سے جات ملے گی۔

ZAY

یاقهار انت الذی لا یطاق انتقامه یاقاهر
یا مذل کل جبار عنیا بقهرِ عزیزِ سُلطانه یامذلُ
عورت میں دودھ کی کمی دور کرنے کے لئے
اگر کمی عورت کے دودھ کم اثر تا ہواور بچہ بحوکارہ جاتا ہواس آے۔ کو

كياره مرتبه پڑھ كريسے ہوئے تمك پردم كدي اور وه تمك اڑوكى وال ش والكر ورت كوكل عنى، چنددن الياكري، انشاء الله ووده كى كى دور ہوجائيگى بسسم السلسه السرحسن السرحيسم. وَالْوَالِدَاتُ يُوضِعْنَ اَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ اَوَادَ اَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَة. اوراً يت وَإِنَّ لَكُمْ فِيْ الْانْعَامِ لَعِبْرَةً تُسْقِيْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَم لَبَنًا خَالِصًا سَآئِعًا لِلشَّارِ بِيْنَ.

### بینائی کی ممزوری دور کرنے کے لئے

ہرفرض نماز کے بعد نین مرتبہ بدآیت پڑھ کرائی الکیوں پردم کرکے اپنی آکھوں سے لگائیں، انشاء اللہ بینائی مضبوط ہوجائے گا۔ فکشفنا عَنْكَ غِطَاءَ كَ فَبَصِرُكَ الْيَوْمَ حَدِيْدٌ.

#### قوت حافظ کے لئے

سورہ فاتحہ اکتالیس مرتبہ پڑھ کرعمر کے بعد اپنے سینے پردم کرلیا کریں،انثاء اللہ توسیاط بڑھ جائے گی۔

> بچ کی قوت حافظ بردھانے کے لئے روٹی کے ایک نوالے پرکالی روشنائی سے ریکھیں:

بسم الله الرحمن الرحيم اَلِيْسَ اللهُ بِكَافٍ عَبْدَه.

اوریہ نوالہ بچ کو کھلا دیں ، اُس عمل کولگا تار گیارہ دن کریں اور یہ نقش بچے کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ بچہ کی قوت حافظہ بوج جائے گی اور قرآن کریم حفظ کرنااس کے لئے آسان ہوجائے گا۔ فقیہ فقیہ مفظ کرنااس کے لئے آسان ہوجائے گا۔

تعبش ہیہ۔

ZAY

| 14  | 9+ | 917 | ۸• |
|-----|----|-----|----|
| 91" | ۸۱ | PΛ  | 91 |
| ۸۲  | 94 | ۸۸  | ٨۵ |
| A9  | ۸۳ | ۸۳  | 96 |

تنگ دستی اور قرض سے نجات کے لئے

بعد نماز عشاء کمل تنهائی میں یاو ہائے ۱۳۱۳ مرتبہ پڑھ کریے دعا سو

بار پرمیں،یاوهابُ هَب لِیْ مِنْ نِعْمَة الدنیا والآخرةِ إِنَّكَ ٱلْتَ الوهّاب.

اول وآخرایک باردرودشریف پرهیس، انشاء الدقرض سے نجات ملے گی اور آمدنی میں زبردست اضافہ ہوگا۔ اس عمل کو جالیس دن تک کریں۔

#### تک دستی دور کرنے کاعمل

اگرکوئی ننگ دست سے نجات حاصل کرنا چاہتا ہوتو اس عمل کی مداومت چالیس دن تک کرے۔

> بعدنماز فجرسورة نفرا المرتبه پڑھ بعدنمازظم سورة نفر ۲۲ مرتبہ پڑھ بعدنماز صعرسورة نفر ۲۳ مرتبہ پڑھ بعدنماز عشائمورة نفر ۲۵ مرتبہ پڑھ بعدنماز عشائمورة نفر ۲۵ مرتبہ پڑھے

روزانداول وآخرایک ایک مرتبه درود شریف پڑھے، انشاء اللہ تک دی ختم ہوجائے گی اور رزق کے لئے ہر طرف سے درواز سے کھل جائیں گے۔

## تك دى سے نجات يانے كاايك اور كل

دوزانه مغرب یا عشاء کی نماز کے بعدسور کا مزل گیارہ مرتبداس طرن پڑمیں کہ جب آیت ف انٹیخد کہ و کیلاً پر پہنچیں تو ۲۵ بار حسنب نا السلسه و نیغم المو کیل پڑھیں ،اول وآ خز گیارہ مرتبددرود شریف پڑھیں ، اس عمل کو لگا تار ایک سو ہیں دن کریں ، انشاء اللہ رزق موسلاد مار بارش کی طرح برسے گا۔

### ومعبت رزق کے لئے

تبجد کے وقت اولاً دورکعت نمازنقل بہنیت وسعت رزق پڑھے
ال طرح کر بہل رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ قریش ۲۵ مرجہ ادر
دمری رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ نصر ۲۵ مرجبہ پڑھے، نماز سے
فارغ ہونے کے بعد سومر تبہ درود شریف پڑھنے کے بعد کھڑے ہوکر
یادہاب چودہ سومر تبہ پڑھیں۔ اگر کھڑے ہوکر پڑھنا ممکن نہ ہوتو بیٹھ کر

بی پڑھ لیں۔ ہروضو میں مسواک کو ضروری سمجھیں، انتاء اللدرزق میں وسعت پیدا ہوگی اورغربت ختم ہوجائے گی۔

## قرض کی ادائیگی کے لئے

مغرب كى نمازك بعد اللهم الخفيني بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ اَغْنِينَى بِفَصْلِكَ عَمَّنْ مِواكَ. ٢١ مرتبه رِدِ مِنْ كامعمول ركيس.

## ہرشم کے خطرات سے محفوظ رہنے کے لئے

روزانظر کی نماز کے بعد حسبت اللہ و بعم الوکیل ۲۵۰ مرتبہ پڑھ لیا کریں، اول و آخر کیارہ مرتبہ درودشریف، انتاء اللہ تمام خطرات دحوادث سے محفوظ رہیں گے۔

#### نمازحاجت

چار رکعت نماز برنیت قضاء حاجت عشاء کے بعد اس طرح پڑھیں کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد آلا آنت سبطنک اینی گئٹ من الظلیمین . سوم رتبہ پڑھیں ، دوسری رکعت میں آنی مسینی المنظلیمین آز حم لو اجمین . سوم رتبہ پڑھیں ، تیسری رکعت میں وائے وض آئو ی المی الله . سوم رتبہ پڑھیں اور چوشی رکعت میں حسبت الله فی المی الله . سوم رتبہ پڑھیں ، نماز سے فارغ میں حسبت الله فی المی کی المی مناز سے فارغ میں حسبت الله فی المی حاجت کی دعا کرے۔ اس نماز کو بدھ کی شب میں جعرات کی صاحب میں اور جھی میں اور جھی میں سرحد۔ اس نماز کو بدھ کی شب میں پڑھے۔

### تنفس سے نجات کے لئے

اگر کمی مخض کو دمه یا تفس کی شکایت بوتو اس کو چاہئے کہ روزانہ ایک ہزار مرتبہ 'یا حمید' پڑھا کرے اور چا تدکی چودھویں شب میں مٹی کی ایک پلیٹ پرسورہ ناس لکھ کرر کھلے اور ہرچودھویں شب کواس میں پائی ڈال کر پی لیا کرے۔انشاءاللہ تفنس کی شکایت دور ہوگی۔

## اغواشدہ یا م شدہ لڑی کے لئے

ياحفيظ الكسوانيس باريزميس مجرآ يت يَسَا بُسَى إِنَّهَا إِنْ كَانَ مِفْقَ الْ حَبَّةِ مِنْ خَوْدَلِ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةِ أَوْ فِي السَّمُواتِ أَوْ

فِى الْآوْحِي يَدَأْتِ بِهَا اللهُ. إِنَّ اللهَ لَطِيْفٌ خَبِيْر. (سورولقمان، ركوع) انتاء الله تمن ول كاندرا عرائر كي آجائ كي-

#### كمشده اورمفرورك لئے

موره منی سات مرتبه پڑھیں پھراپی شہادت کی الگی کو اپنے پورےجم پر پھیریں،اورسات مرتبہ مندرجہ ذیل کمات کہیں:

و اصبحت في امان الله و امسيت في جوار الله و امسيت في جوار الله و امسيت في جوار الله. پرُورَتُن مرتبد متك دين انتاء الله كشده والهن آجائكا۔

اس عمل کے اول و آخر میں مات مرتبہ درود شریف پڑھیں اور جب وَ جَدَلَا صَالاً فَهَدَى پر پہنچیں تو گم شده کا نام مع والده لے کروایس آنے کی وعاکریں، پھرسورت پوری کریں۔

#### عمل برائے مشکلات

مشكلات، مصائب اور مقدمه سے نجات كے لئے سابدي المعجانب بالنحير يابدي باره سوم تبرير هيں اول وآخر درود شريف باره باره باره دن تك كريں، اگر كى مريض باره باره دن تك كريں، اگر كى مريض كى شفا مقصود بوتو بالخير كى جكم بالشفاء پر هيں اور اگر كى دشمن كے خلاف بر هنا ہے تو بالخير كى جگم بالقير پر هيں انشاء الله زيردست تا كي برآمد بول كے۔

#### برائے عداوت

ساعت زمل ہیں سیسہ کی چاور لا کر ان دونوں کی تضویریں بنائے، جن ووخضوں ہیں عداوت کرانا مقصود ہے، بیغرض نہیں کہ تصویر اصلی ہو بلکہ دونوں کی تصویر یں فرضی بنائے، اگرایک مرداورایک عورت کی تصویرا شنے سامنے بنائے اور دونوں کے ہاتھ ہیں تیر کمان بنائے، ان دونوں کے ناموں کے اعداد بحساب ایجد علیحہ و علیحہ و تکال کرجس کے جتنے عدد ہوں ایک ایک تصویر پرکندہ کردے جنی کی پشت پردوسری طرف ذیل کے اعداد کھ تصویر پرکندہ کردے جنی کی پشت پردوسری طرف ذیل کے اعداد کھ دے۔ دیارہ میں ہماری پھر کے بنچے دبادے، ایک ہفتہ نہ گزرنے پائے گاکہ دونوں میں دلی عداوت ہوجائے گی۔

# عملیات و تعویدات را المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری المحری الم

#### آسيب ياسح معلوم كرنے كاطريقه

نیے ڈورے سات عدد مریش کے قد کے برابر لے کراس پر بید
آیت سات مرتبہ پڑھ کردم کردیں، اس کے بعدان ڈورول کومریش
کے کیرے نیچر کھ کرمریش کولٹادیں، سے کوان ڈورول کو پھر نا ہیں، اگر
بوھ جا کیں تو آسیب کا اثر ہے، اگر گھٹ جا کیں تو جادو ہے اور اگر جول کا
توں رہے تو پرکوئی جسمانی بھاری ہے۔ واصیب و وَمَا صَبُوكَ اِلّا بِاللّهِ
وَلَا تَحْوَنْ عَلَيْهِمْ وَ لَا تَكُ فِنِي ضَيْقِ مِنَّا يَمُكُووْنَ۔

#### وسعت رزق کے لئے

صبح كى نمازك بعدسترمرت بديآيت پر من كامعمول بنائد المله له طيف بعباده يرزق مَن يُشَاءُ وهو القوى العزيزُ. اول وآخر سات مرتبدر ووثريف پر حيس ، اس مل كوايك سال تك جارى ركيس اور يرتعويذ برك كرئ مي بيك كرك اين كل يس واليس انشاء الله رزق من زيردست وسعت بيدا بوگ .

#### ZAY

| mri | rr  | ۳۲۸ | سالم |
|-----|-----|-----|------|
| 174 | 710 | ۳۲۰ | 240  |
| MIA | ۳۳+ | 444 | 1719 |
| ٣٢٣ | MV  | 712 | 144  |

#### ادائے قرض کے لئے

قرض سے نجات حاصل کرنے کے لئے یہ دعام فرب کی نماز کے بعد اکبس مرتبہ پڑھا کریں اور پڑھتے وقت ڈاڑھی میں یا سرمیں کڑھا کیا کریں، انشاہ الله قرض اوا ہوجائے گالیکن اس عمل کو تین چار ماہ تک نگاتار کرنا ہے۔ دعایہ ہے: اکسل کھنٹ می بحلالِك عَنْ حَوَامِكَ وَ اَغْنِنَى بِعَلالِكَ عَنْ حَوَامِكَ وَ اَغْنِنَى بِعَدَلالِكَ عَنْ حَوَامِكَ وَ اَغْنِنَى بِعَدَلْمِكَ عَنْ حَوَامِكَ وَ اَغْنِنَى بِعَدَلالِكَ عَدْنُ مِوَاكَ.

#### عمليات و تعويذات

## حضرت مولانا محريعقوب صاحب نانونوي الدين صدر مدس دارالعلوم ديوبند

#### دفع وثمن کے لئے

مُهُ حَانُ اللهِ الْفَادِرِ الْفَاهِرِ الْفَائِمِ الْكَافِي اَعُوْدُ مِنْ هَرِّ عَدُدِّ هُو اَفُولِى مِنِيْ بِرَبِّ هُو اَفُولِى مِنْهُ. عشاء كى نماز كے بعد ایک سوگیارہ مرتبہ پڑھیں، اول ﴿ آخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں،انشاءاللہ دشمن دفع ہوگا ادراس كی شرارتیں فتم ہوجا ئیں گی۔

#### برائے حب

محت كمل من كامياني حاصل كرنے كے لئے اس آيت كى ركوة تكاليس يُعِبُونَهُم كُحُبِ اللهِ. ذكوة اداكرنے كے لئے اس آيت كى آيت كو اللهِ المرائم برارم رتبہ پڑھنا ہے۔ ٢٨٩ براركى تعدادكم سے كم مياره دن ميں ادرزياده سے ذياده اكيس دن ميں اداكرنى موگى ۔ ذكوة كى ادائيكى كے بعدائى آيت كوروزان كياره مرتبہ يڑھنے كامعمول بنائے۔

یہ آیت عامل کمی بھی میٹھی چیز پر گیارہ مرتبد مع اساء طالب و مطلوب مع دالدہ پڑھ کر دم کر کے مطلوب کو کھلا دے گا تو اس کے دل میں طالب کی شدیدتم کی محبت پیدا ہوجائے گی لیکن میٹمل نا جائز امور میں نہرنا جائے۔

#### برائحب

وَ اَلْفَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنَى . ال كَا رَوْة بِمِي اور زَلُوة كَ بعد رَوْة بِمِي اور زَلُوة كَ بعد روزانداس آیت كو مات مرتبه پڑھنا ضرورى ہے۔ كى بعی بیٹی چیز پر اگراس آیت كو مات مرتبہ پڑھ كر فركوره طریق ہے مطلوب كو كھلايا اگراس آیت كو سات مرتبہ پڑھ كر فركوره طریق ہے مطلوب كو كھلايا جائے اس كو مال سے دل میں طالب كی عبت پيدا ہوگی ليكن قرآن كريم كی جائيں وہ جائز امور ہی میں ہونے آخول كے جائيں وہ جائز امور ہی میں ہونے جائيں ، ناجائز امور ہی میں ہونے جائيں ، ناجائز امور میں كرنے والا عامل كنا ہمار ہوگا۔

#### ادا نیکی قرض کے لئے

مغرب کی نماز کے بعد سورہ الم نشرح ، عمر تبدر دزانہ پڑھنے ہے۔ قرض ادا ہوجا تا ہے، اول وائز کمیارہ کمیارہ مرتبدر دوشریف پڑھنا چاہئے۔ لگانہ

نقش برائے آسیب زدہ

بیفتش آسیب زوہ کے گلے میں ڈالیں، یا سید سے بازو پر بائد میں، اس کو کالے کپڑے میں پیک کرلیں، انشاء اللہ آسیب سے نجات ملے گی۔

#### 444 بسم الثدالوطن الرحيم بسم الثدالوطن الرحيم بسم الثدالرطن الرحيم

#### ZAY

| ^_  | 11 | الما | 1   |
|-----|----|------|-----|
| 11" | ۲  | 4    | 11" |
| ۳   | 14 | 9    | ۲   |
| 1+  | ۵  | Į,   | 10  |

ذُلكِّ تخفيفٌ مِن رَّبكُمْ وَ رَحَمةٌ فَمن اعتلاى بعدَ ذُلكَ فَلهُ عَدَابٌ الِيمٌ

<u>الالم</u> الله لكم المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام المالام الما

ون بلائے۔

| 4 | Y            |
|---|--------------|
| ۵ | 1            |
| ٣ | ^            |
|   | 2<br>0<br>1" |

ولايَزدِ الظُّلمينَ إِلَّا نَحْسَارًا

نقش سورهٔ مزمل

ياتش دفع آسيب ك التي محرب ب،ايك لفش بالأس اورايك نجش بازور<sub>ب</sub>ا نرهیں۔

| MOYA | rioyr: | 11049 |
|------|--------|-------|
| VKÖL | MAY    | Mayr  |
| 7107 | 1104   | 11010 |

برائے تفریق

جب اس تقش كوكميس تواس بات كاخيال ركيس كهونت زوال ماه كا مو، اگرزهل مامریخ کی ساعت میں کھیں تو بہتر ہے فقش لکھتے وقت نیم کی بی مندمیں رکھ لیس اور کیکر کے در عت کی لکڑی لے کر اس کا قلم بنا ئيں اور تقش كلمت وقت بينك سے دھوليں اور تقش كوكى برانى قبريس دبادیں تش بیہ۔

| 11   | ۸٠  | 1    | If  |
|------|-----|------|-----|
| ۲    | 187 | : Ir | 4   |
| - IY | P#, |      | 9,  |
| ۵    | 10. | 10   | ښ - |

#### برائے حب.

آيت وَ إِنَّاءُ عَالَى ذِلْكُ لَشَهِيْد. وَ إِنَّاءُ لِبُحِبَ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ. تين باركى كاغذ برلكه كريفي بانى سده وكرمطلوب كوبلادير. یہ پانی شربت میں ڈال کر بھی ٹالا سکتے ہیں۔لگا تارتین روز تک میمل کریں،انشاءاللدمطلوب کےدل میں طالب کی محبت پیدا ہوگی

جلنےاورڈ وینے سے تحفوظ

اكركو كي فخص اس نقش كواسية مطير مين ذال لي تو ذوب اور جلنه ے محفوظ رہے۔ ۲۸۲

| IA        | ri;   | , <b>L</b> Íg. | H   |
|-----------|-------|----------------|-----|
| 115       | 14    | [2             | "   |
| 18"       | · ۲4. | 19             | 111 |
| <b>Y•</b> | 16    | ر جا ا         | ra  |

## و المنظم المنظم المرصاحب مثاني المنظم المرصاحب مثاني الم مناقبة المدرس دار العلوم ديوبيد

كنده برائے آسيب زده

میارہ تار نیلے ڈورے کے لے کرجن کی اسبائی مریض کے قد کے برابر ہو پھراس ڈورے پر گیارہ مرتبددرج ذیل آیت پڑھ کر گرہ نگادیں او ہر بارگرہ لگاتے ہوئے گیارہ بارآیت پڑھ کر پھوندیں، کل گیارہ کریں لکیس کی ،اس کے بعداس ڈورے کودو ہرا تہدکر کے مریض کے مجلے میں وال وين انشاء الله آسيب سنجات ال جائے كى آيت بيرے:إنهر يَكِيْدُوْنَ كَيْدًا وَ أَكِيْدُ كَيْدًا. فَمَهِّلِ الْكَفِرِيْنَ آمْهِلْهُمْ رُوَيْدًا.

حجماز مينهااور پهلي حلنے ک

بچول کو پیٹھے کی بیاری ہوجاتی ہے اور اس کی پسلیاں بھی چلے لگتی میں،اس کی بیجھاڑنہایت موثر ثابت ہوتی ہے،طریقداس جماڑ کابیہ كهنئ چاتوس پاك صاف زمين پرسات كيرين اس طرح تعينج دين اور بچے کو برابر سیدھا لٹا دیں اور اس کے اوپر والے

كرر اتاروي، جس ساس كاپيككل جائے،

عامل این وائیں ہاتھ میں جاتو بکر لے اور سات بآر

آیت پڑھ کر چاتو پر دم کرے، بیچے کے پہیٹ کے اوپر

سے ہائیں سے دائیں اشارہ کرتے ہوئے لکیروں کے اوپر ککیراس طرح کینچ \_\_\_\_کینچنارہ، بمی بھی جاتو ہے کے پیٹے سے یااس ک

لىلى سى بلكاما چھواد ، جوچل ربى مورة يت بير، أم أبر مُوا أمراً فَإِنَّا مُهْرِمُونَ ودباره أيك طركيني كي بعدريصورت ريرب كي -

جب بائيں سے دائيں ساتوں لكيريں فينج جائيں تو يج كوافها كر پيشاب كرادين، اس عمل كونتن روزتك كرين انشاء الله بجه بمارى سے جمعنادا يائے كا۔ اگر كمر يل كوني كم وين شهوتو كاريت زيين پر يسيلا كريمل كريں۔ دوران عمل كونى مخض بيركو پكڑسكتا ہے تاكدوہ سيد ھاليٹار ہے۔

#### مهليات و تعويذات

## حضرت على مرسير محمد الورش الأسميري مابق في الديث والمعلوم ديوبند

#### مچمرول سے حفاظت

اگر کسی مکان میں مجھر زیادہ ہوں تو اس مکان کے چاروں کوٹوں میں یہ اعداد لکھ کر دیادیں ، انشاء اللہ مجھر دیاں پریشان ہیں کریں ہے۔ ۱۲۱۲ ۱۱ ۰۰

## مچھروں سے بچاؤ کے لئے ایک اور عمل

اگر چھروں کی کھڑت ہواوردات کوان سے تاک ہیں دم ہو، نیند ہیں ظلی پیدا ہور ہا ہوتو ایک جگ پانی پر مندرجہ ذیل آیات سات مرتبہ پڑھکر دم کردیں اور اس پانی کوچار پائی کے چاروں کونوں ہیں چھڑک دیں۔انٹا واللہ چھر قریب ہیں آئیں کے۔وَ مَا لَنَا اَلَّا نَتَوَ حُلَ عَلَی اللّٰهِ وَ قَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِوَ نُ عَلَی مَا اذَیْتُمُونَا وَ عَلَی اللّٰهِ \* فَلْمَتَوَ حُلُ الْمُتَوَ بِحَلُونَ. اور پانی چھڑکتے ہوئے پہمات پڑھتے رہیں: اِن کُنتُمُ امَنتُمُ بِاللّٰه وَ رَسُولِهِ آیَتُهَا الْبَوَاغِیْتُ فَکُفُوا عَنَا شَوْکُمْ وَ اذَاکُمْ.

#### چينيوں سے حفاظت

اگر کی برتن میں کوئی بیٹی چیزر کی ہے اوراس بات کا اندیشہ ہوکہ چیو تین اس برتن میں کوئی بیٹر کی ہے اوراس بات کا اندیشہ ہوکہ چیو تیاں اس برتن میں کھنے کی کوشش کریں گی تو برتن پر ہاتھ چیو تیاں اس ہوئے یہ کلمات پر حیس اور برتن پر دم کرویں، انشاء اللہ چیو تیاں اس برتن کے قریب نہیں جا کیں گی ۔ ھلدَ الْمَوَ کِیْلِ الْمَقَاضِیْ اَوْ ھلدَ الْمَوْلِ الْقَاضِیْ اَوْ ھلدَ الْمَوْلِ الْقَاضِیْ اَوْ ھلدَ الْمَوْلِ الْقَاضِیْ اَوْ ھلدَ الْقَاضِیْ .

#### كمشده چيز ملنے كے لئے

اگرکوئی چیز کم ہوجائے تواس کے ملنے کے لئے بہ کوت اس دعا کو پڑھیں۔انشاء اللہ وہ چیزل جائے گی ، دعابیہ ہے ، تما جسامِ السّاسِ لِيَوْم لَا رَيْبَ فِيْهِ إِجْمَعْ عَلَى صَالَتِيْ.

#### مفرور کی واپسی کے لئے

اگرکوئی فض فرار ہوجائے تواس کی واپسی کے لئے بیمل کریں، بددعا عشاء کی فماز کے بعد دور کعت فل فماز پڑھ کر ۱۱۹ مرتبہ پڑھیں اور جب تک مفرور واپس ندآ جائے اس وقت تک پڑھیں ورنہ کم سے کم چالیس دن تک پڑھیں۔ دعایہ ہے: إِنَّ اللَّذِیْ فَرَ طَسَ عَلَيْكَ الْفُوْانَ فَرَاذُكَ اللّٰي مَعَادٍ.

#### میاں بیوی کی محبت کے لئے

اگرمیاں ہوی میں نارافتکی ہوتو دونوں میں جس کو بھی اپنے شریک حیات کوا پی طرف متوجہ کرنے کی ضرورت ہوتو دواس فقش کو کھے کر ہرے کپڑے میں بیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ شریک حیات کی بے دخی دور ہوگی۔

#### **YA**

| ۲۵۰ و   | ۲۵۳ و  | ۲۵۲ د | ۳۳۳ و |
|---------|--------|-------|-------|
| ه ۲۵۵ و | ۱۲۲۲ ر | ۲۲۹ و | , tar |
| ه ۲۳۵   | ۲۵۸ د  | ا۲۵ و | ۲۳۸ ر |
| ۲۵۲ و   | ۲۲۷ و  | ۲۳۲ ر | ۲۵۷ و |

ياودود الحى القيوم دارنده اين نقش معطم سورة الحيلاص واقتلب قلب فلان ابن فلان (عمطرب) على حب فلان ابن فلان (عمطرب) حبًا شديداً مطيعاً عاشق دائماً ابداً إبداً يا مقلب القلوب والابصار.

#### بندشہوت کھولنے کے لئے

اگر کی مخص کی جادو کے ذریعہ شہوت بند کردی گئی ہواوروہ اپنی بدی سے محبت کرنے کے قابل ندر ہا ہوتو اس کو بیٹل کرنا جا ہے۔ ایک

تی چمری لیں اور اس پریٹل لکھ کر اس چمری ہے کالی مرفی کا افذ آبال کر پھراہے چیل کرورمیان سے کاٹ دیں۔افڈے کا ایک گلزامر دکھالے اور دومراکلزامورت کھالے۔اس ممل کولگا تارسات دن تک کریں ،انشاء اللہ بند شہوت کمل جائے گی اور مردمجامعت کے قابل ہوجائے گا۔

بندشہوت کھولنے کے لئے

اگر بذرید محرکی مردانی طاقت کوسلب کرایا گیا بوتواس کے گلے میں یہ آیات لکو کر ڈال دیں، انشاء اللہ چند بی دنوں بی اس کی مردانی طاقت بحال بوجائے گی۔ بسسم اللہ الرحسن الرحیم فَلَفَتُحنا الله السّم آءِ بِمَآءِ مُنْهَ عِرِ. وَفَجَرْنَا الْاَرْضَ عُیُونًا فَالْتَفَی الله مَلْ الله الله الله وَ وَدُسُرِ. الله مَلْ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرِ. وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرٍ. وَجَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرٍ. وَجَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرٍ. وَجَمِلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرٍ. وَجَمِلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوَاحِ وَدُسُرٍ.

اولا ونرينه كے لئے

جم عورت كراكيال بى پيدا موتى مول اوراس كوائك كى خوا مش موتو اس كے كلے بيل بيدا موتى مول اوراس كوائك كى خوا مش موتو اس كے كلے بيل بيد وعا لكم كر الكادي اور بيد وعا حمل مخمر نے كايك ماه بعد سے لگا تار جاليس دن طشترى پرلكم كردوزاند بالا كي رانشا والله الرحمن الرحيم لا علا الله و س والله من ورائهم مُحيط حيث يلون بالحق د هذا ه ح ص د.

آسيب زده کے لئے

اگرکوئی فخص آسیب زدہ ہوتو بدآیات کھ کراس کے گلے ہیں ڈالیں اوران بی آیات کوچینی کی پلیٹ پرگلاب وزعفران سے کھ کر لگا تاراکیس دن تک پلائیں، انشاء اللہ آسیب سے نجات ال جائے گا۔ بسسم اللہ الرحمین الرحیم الم المص طه طسس طسم تحلیات میں یاس والقرآن الحکیم طم عَسَق فی تن والقلع وما یسطرون.

وشمنول سے حفاظت کے لئے

وشمنوں کی چالوں اور ریشددوانیوں سے محفوظ رہنے کے لئے اس

آيت كوب كرّت رُومنا جائه - خمّ عَسَقَ كَلَلِكَ يُوْجِي إِلَيْكَ وَ إِلَى الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمِ.

نظربد کے لئے

ا کرکسی کو بری نظراگ کی بوتو تین بلدی کے گاڑول پربیدعائی ا تین مرتبہ پڑھ کر بلدی پردم کرکے آگ شن جلادی، انشا والله ای وقت نظر بددور بوجائے گی۔ دعا بیہے: اَلاسلامُ حَقَّ وَ الْحُفْرُ بَاطِلَ.

سانب ككاف كاعلاج

أكركم فخض كوسان في ذك اليابوتواس كوچائ كديد والإوكر أس جكد وم كرلے جهال سانب نے كا تا ہے تو انتاء الله ال عمل كى بركت سے زہرا ترجائ كا فردى آن أود ك مَنْ فِي النّادِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَ سُنحَانَ اللّهِ رَبِّ العلّمِيْنَ.

کوئی بھی زہر بلاجانورا گرکاٹ لے

کوئی ہی جانورجس کا شخے سے زہر پھیانا ہواس کوچاہے کہ اُس جگہ پراپنا ہاتھ پھیرتے ہوئے اس آیت کوایک ہی سانس شی تین بار پڑھ کردم کردیں، انشاء اللہ زہر تیں چڑھے گا۔ وَ اِذَا بَسَطَشْتُ مُ بَطَشْتُ مُ جَبَّادِیْنَ.

کتے کے حملے سے بچاؤ کے لئے

اگریدخطره موکدکوئی کتاحمله کرے گاورکاٹ کے گاتواس آیت کو پڑھنا شروع کرویں، انشاء اللہ کتا حملہ نہیں کرسکے گا۔ آیت یہ ہے: وَکَلْهُهُمْ بَاسِطٌ فِرَاعَیْدِ بِالْوَصِیْدِ.

کتے کے کاٹے کازہر

اکر کمی مخض کو کتے نے کاٹ لیا ہوتو بیکلمات چینی کی پلیٹ پر گلاب وزعفران سے لکھ کرتازہ پانی سے دھوکرلگا تارسات ون تک اس مخض کو پلائیں ،انشاء اللہ زہراتر جائے گا۔

كلمات بيربين: اب ج اعدد باب الله

در دسر کے لئے

اكركسي كور دسر موقو وه يرتروف لكه كراسية سريس باعده لعا انشاه

ול נונול אפלו בקסקטם-

آد هر کادرد

اگر کمی کو نیزند آتی موتو ده فدکوره آیت کوسات مرتبه پڑھ کراپنے بنے پردم کر لے، انشاء اللہ نیند آجائے گی۔ اس آیت کوسات مرتبہ پڑھ کراک مرتبه درودشریف پڑھ لے، انشاء اللہ فورانیند آجائے گی۔

جنون یایا گل بن کودفع کرنے کے لئے

مات کنووں کے پانی پرسورہ جن کی ابتدائی آیات و منسلا اسکا ہے اسکا اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نجات اللہ جنون اور پاکل پن سے نہائی ہور کے میں ہور پندائی ہور پر ہور کے میں ہور پر ہور کی ہور کی ہور کی ہور کیا ہور پر ہور کے میں ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور کی ہور

در دکان کے لئے

اگر کی کے کان میں در دہوتو مرسوں یا زینون کے تیل پراس آیت کونٹن بار پڑھ کر دکر کے تیل کانوں میں ٹیکا لے، انشاء اللہ درد سے نجات طے گی۔ اِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَّوَ وَالْفُوَّادَ كُلُّ اُولِيْكَ كَانَ عَنْهُ مَسْعُهُ لَا۔

كان كادردر فع كرنے كے لئے

اگر کسی کے کان میں درد ہوتو دو است اکیس مرتبہ پڑھ کراس کے کانوں میں دم کردیں، انشاء اللہ در در قع ہوگا۔

كانكاببنا

اگر کسی کا کان بہتا ہوتو سور داعلی (پارہ ۳۰) تین بار پڑھ کر کان پر دم کر یا جائے ،انشاء اللہ کا ان کا بہتا بند ہوجائے گا۔

الينأكان كابهنا

جس کا کان بہتا ہوتو اس کے کان پریہ آیت تین بار پڑھ کروم کردیں، آیت بیہے: لَمُو اَنْزَلْنَا ﴿ لَمَا الْفَعُواْ اَنْ عَلَى جَبَلِ لُوَاَيْتَهُ

خَسَائِسِمًا مُتَصَدِّعًا مِنْ حَشْهَةِ اللهِ فَمْ مودت تَك ثَمَن بادر وُحكوم كري -

#### ببره بن دور كرنے كے لئے

اگركونى او نياستا مولواس كوفر آن كريم كى يه متدود المستحوشام سات مرتبه پرسنى ماسية ، انشاء الله بهر ، پن سے مجات ملے كى: وَإِذَا فُرِى الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوْا لَهُ وَالْصِعُوا لَعَلَّكُمْ تُوْحَمُوْنَ.

تكسير كاعلاج

جس فض كوكسير چشنكا مرض بواس كومنددجد ذيل آيات كيامه مرتب يدور كي يارى عنهات مرتب يدور كي يارى عنهات مرتب يدور كي يارى عنهات مرتب يدور كي يارى عنهات الرسل ما المراب كي وما منحمد إلا رَسُولَ قَدْ عَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُسُلُ الْمَانُ مَاتَ أَوْ قُعِلَ الْفُلَبْدُمْ.

نزله، ذكام كے لئے

تین مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کرمریض پردم کر لیاجائے، اس کل کو تمن دن تک کیاجائے، انشاء الله مریض کونز لے سے مجات کے گا۔

در دوانت کے لئے

جر فض كروانت ين وردر بنا موتوال برية يت باه مردم مردم المردم وردر بنا موتوال بيدة يت بالم مردم والمردم وردر بنا موتوال والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمردم والمرد

כול משונע

كى كا و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد في المادت كا الله و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد و المرد

لقوے سے نجات

امر كمى فض كولتوه كى يمارى بوجائة وه بها يت الكورائ كلى المركم فض كولتوه كى يمارى بوجائة وه بها يت الكورائ كلى من الله المنظم الملك المنظم الملك المنظم الملكم المرحمن الوحيم قلد تومى تقلب وجهل في المسماء فلتوكيفك

بدمضمي

اگركى كوبرضى بوجائ تواس آيت كوسات مرتبر بودكر كركر رور كركركر و مركر كركر مريض كوچنا تين ، انشاء الله برضى سے نجات ملے كى، آيت يه به وَبِالْحَقِ نَزَلَ وَمَا اَرْسَلْنَاكَ إِلّا مُهَيْرًا وَلَا أَدْسَلْنَاكَ إِلّا مُهَيْرًا

وردجگر کے لئے

در دِجگر سے نجات حاصل کرنے کے لئے بیکلمات ککے کر ملے میں ڈالیں: ہسم الله الوحمن الوحیم یا مَنْ قَوِی یا مَنْ اَمَرَ بِإِذِنِ الله

سيلان الرحم

اگركى عورت كوسلان الرحم (كيكوريا) كامرض بوتواس آيت كو عرق كلاب پردم كرك اكاليس دن تك پلائي، انشاء الشعرض س نجات ملح ك. آيت بيب بهسم المله الرحمن الرحيم وَيَشْفِ صُدُور قَوم مُوْمِنِيْنَ. وَلُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءً. بِحقِّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ.

پھیپھراول کی کمزوری دور کرنے کے لئے

اگر کمی انسان کے پھیپھڑے کم در ہو گئے ہوں قواس کو جائے کہ پانی پرتین سومر تبہ "السسلامُ السعوْ من" پڑھ کر دم کر کے بیٹے ، انشاء الله اس عمل کی اکیس دن پابندی کرنے سے پھیپھڑ ہے مضبوط ہوجا کیں گے۔ س

يبة كى بيارى

اگر کسی کویتے کی بیاری کی شکایت ہوتواس کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کرکے پلانامغید ثابت ہوتا ہے:"الوحد من علی العوش السعَومی" سے مقدم کے مصادم اللہ مناہدہ

تخثرت واحتلام

اگر کسی کواحتگام کا مرض ہوتو اس کو چاہئے کہ بمیشہ پاوضوسویا کرےاوربستر پرلیٹ کراپی شہادت کی انگلی میں بغیرروشنائی کے "یامر" لکھ لیا کرے، انشاء اللہ احتمام سے نجات ملے کی ۔ بہر بہر بہر لِمُلَةً تُوْضَاهَا قُولِ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ.

م کلے کی تمام بیار یوں کے لئے

کلے کی کوئی ہمی بیاری ہو یا حال کا کوئی ہمی مرض ہوسب کے لئے میں ڈال پیمل موڑ ہابت ہوتا ہے۔ اس آیت کولکھ کرمریض کے گلے میں ڈال دیں، افٹا واللہ شفا نصیب ہوگی۔

بسم الله الرحمن الرحيم يا مغيثاً برحمتك ياارحم

الراحمين.

ا گر پیکی آر ہی ہوں

اگر کسی کو پیکی آر بی ہوتو تین سانس میں پانی تیک اور ہرسانس میں سات مرحبہ" یا حفیظ" پڑھیں ،انشاءاللہ بچکیاں آنی بند ہوجا کیں گی۔ ورد سیبینہ کے لئے

اگر كى كى سينديل دردر بها بوتواس كويد آيت براه كراپ كل يس دال لينى چائيس انشاء الله دردس نجات ل جائي كى مافسمن فيرَحَ اللهُ صَدْرَهُ لِلإسْلام.

کھائی کے لئے

اگر کی کوکھانی ہوتی ہوتو اس کو کانے کپڑے پریہ آیت اکیس بار پڑھ کردم کر کے مریض کو چٹائیں، انشاء اللہ کھانسی سے نجات ملے گ، آیت بیہ ہے: وَشَدَدْنَا مُلْکَهُ وَالْمَیْنَاهُ الْعِکْمَةَ وَفَصْلَ الْعِطَابِ.

در دول کے لئے

اگر کی کے دل میں دروہوتو بہ آیت لکھ کر گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ درودل سے نجات ملے گ ۔ آیت بہہے: یَدخُوجُ مِنْ بُطُونِهَا هَرَابٌ مُخْتَلِفٌ اَلْوَالْهُ فِيْهِ شِفَاءً لِلنَّامِ.

دل زور في دهر كما مو

اً كركى كا دل زورز ورده رئم الموتواس كوجائي كه يكلمات لكه كر اورتعويذ مناكرات كل من والله خول ولا فلوة إلا بسالله المقلق المقطيم.

## مهلبات و تعویذات ولى كال عارف بالسر مفر ت محر باشم صاحب والدمحرم: مولاناحس الهاشي

برائے استخارہ

ذیل کے نقش کو کھے کراہے تکبیش رکھ لے بعثاء کے بعد دونل بہ نیت استخارہ پڑھے اور اپنے مقصد کا تصور کرتے ہوئے کس سے بات جیت کے بغیر سوجائے ، تکمیر کوعطر سے معطر رکھے۔ انشاء اللہ خواب میں میح مقصد کی طرف رہنمائی ہوگی۔

نتش بيہ۔

| ٨   | 11  | ۸۸۳ | -   |
|-----|-----|-----|-----|
| ۸۸۲ | ۲   | 4   | 11  |
| ٣   | ۸۸۵ | q   | 4   |
| 1+  | ۵   | ۴   | ÄAM |

دفع سحرکے کئے

اگر كسى خف پرسخت جاد وكرايا كميا جونواس كوسات كنوؤل كا پانى سے نہلائیں،اس طرح کے سات کنوؤں کے یانی کی دوبالٹی بحرلیں اور

ال پرآیات محر پڑھ کردم کردیں۔

آيات حريدين: فَلَمَّا ٱلْقُوا قَالَ مُوْسَى مَا جِنْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُهُ طِلُّهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ. وَيُحِقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمْتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ. فَغُلِبُوا هُ نَالِكَ وَانْ قَلَبُوْا صَاغِرِيْنَ. وَٱلْقِيَ السَّحَرَةُ سَاجِدِيْنَ. قَالُوْا امَسًّا بِـرَبِّ الْعَالَمِيْنَ.رَبِّ مُوْسلى وَهَازُوْنَ اِئْـمَا صَنَعُوْا كَيْدُ مَاحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ ٱللَّى·

روزانداس پانی کے تین محونث محورکو پلاوی اور باتی پانی سے اس

کو نبلادی، لگاتار سات دن تک نبلانا ہے اور اتوارے شروع کر کے مفتہ تک نہلا کیں، روز انتسل مبع آٹھ بے سے ۱۲ بے کے درمیان كرائيس-أكرمردى كازمانه باقواس يانى كوكرم كرليس اس كے ساتھ ساتھا يك بول يانى پردوسومرتبه مسلام قولا مِن رُبِّ الرَّحِيْم بِرُور دم کردیں۔اورسات چھوارے کے کر ہراکی چھوادے پرسات مرتبہ ندکورہ آیت بردھ کردم کردیں،عمرے بعدروزاندایک چیوارہ مریش کو كملاكر برصا بواياني چند كمونث بلادين ، اور فركوره آيت كانتش مريض كے كلے ميں وال ديں ، انشاء الله كيسا بحى جادو موكا سات ون ميں اتر جائے گا۔ ملے کانفش ایک سال تک ملے سے ندا تاریں۔

| <b>1.</b>  | <b>Y</b> •∠ | 11+         | 194 -       |
|------------|-------------|-------------|-------------|
| 149        | 19.         | <b>*</b> ** | <b>r•</b> A |
| 199        | . rir       | r+0         | <b>** *</b> |
| <b>741</b> | <b>Y+1</b>  | Y++         | rii         |

تمام حاجات کے گئے

حَسْبُنَا اللَّهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْلِ ١٥٥ مَرتبه عارول مت كمرت ہوکر بڑھیں،سب سے پہلے گیارہ مرتبدورود شریف پڑھ کرمشرق کی طرف رخ کر کے پڑھیں، دوسری بار مغرب کی طرف رخ کر کے ردهیں، تیسری بارشال کی طرف رخ کر کے پرهیں، چوشی بارجنوب کی طرف رخ کر کے پڑھیں ، آخر میں بھر درو دشریف پڑھیں ، اس کے بعد فاند کعبد کی طرف رخ کر کے عجدے میں طلے جائیں اور لا تعداد مرتبہ بعم المموللي ويعم التصير بيعين يهال تك كرفت طارى ہوجائے،اس کے بعد سجدے سے سراٹھا تیں،انی حاجت اور ضرورت

اللہ کے حضور رکیس۔ اس عمل کو پینتالیس دن تک کرنا ہے۔ اس کی شروعات نوچندی جعرات ہے کریں۔انشاء اللہ جو بھی مراد ہوگی پوری ہوگی۔اگر پہلے دن کے عمل کے بعد اس فتش کو گلاب وزعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے ملے میں ڈال لیس تو بہتر ہے۔
ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے ملے میں ڈال لیس تو بہتر ہے۔
فقش بیہے۔

#### ZAY

| 111 | 110 | 11/ | 1+0 |
|-----|-----|-----|-----|
| 114 | 1+4 | #   | 117 |
| ͕4  | Ir+ | IIP | 11+ |
| וות | 1+4 | f•Λ | 119 |

قرض کی ادائیگی کے لئے

اس فنش کو گلب وزعفران سے لکھ کراپے گلے میں ڈالیں۔انشاء اللہ کتا بھی قرض ہوگاس کے اداکرنے کے داستے پیدا ہوجا کیں گے۔ فنش میہ ہے۔

ZAY

| الوكيل | وتعم | الله | حسينا |
|--------|------|------|-------|
| 9+     | 9+   | 9+   | 4+    |
| 9+     | 9+   | 9+   | 9+    |
| 9+     | 9+   | 9+   | 9+    |

جنات چوری نه کرسکیس

مركسى دوكان يا مكان كى تجورى يا ظلّے ملى چيے عائب ہوتے مول تو اس نقش كو كلے ميں يا تجوريا المارى ميں كى مجك جيال كرادي، انشاء الله اس كے بعد جنات چورى نذر سكيس كے فقش يہ ہے۔

| الرحيم | الرحمان | الله   | بم      |
|--------|---------|--------|---------|
| الله   | الرجيم  | الرجيم | الرحمٰن |
| الرحن  | الرجيم  | الرجيم | الله    |
| بم     | الله    | ارحن   | بم      |

#### ہر بیاری سے نجات کے لئے

کیسی بھی بیاری ہو، اس نقش کو گلے میں ڈال لیں، انظام اللہ بیاری سے خوات اللہ اللہ اللہ بیاری سے خوات اللہ اللہ اللہ بیاری سے خوات اللہ اللہ بیاری سے خوات اللہ اللہ بیاری سے خوات اللہ بیاری سے اور بیٹ نہا ہے۔ اور بیٹ نہا ہے۔ اور بیٹ نہا ہے۔ افتال سے۔

ZAY

| YAI | 1/4  | 195 | 129  |
|-----|------|-----|------|
| 191 | 1/4  | IAA | 19+  |
| ΙΛΊ | 1977 | IAZ | IAM  |
| IAA | ۱۸۳  | IAT | 191" |

مالدار بننے كاتمل

**4** 

| التين    | زوالقو <del>ة</del> . | <i>هوالرز</i> اق | انالله   |
|----------|-----------------------|------------------|----------|
| oor      | rra                   | 845              | 44       |
| انالله   | موالرزاق              | ز والقوق         | أتين     |
| ayr      | Paa                   | ٥٥٣              | ۵۲۵      |
| زوالقوق  | التين                 | انالله           | موالرزاق |
| ۸۵۸      | IFG                   | Ara              | ۳۵۵      |
| موالرزاق | انالله                | أنتين            | ز والقوة |
| 246      | ۵۵۵                   | 002              | 246      |

 $\Delta \Delta \Delta$ 

ليات و تعويذات

## ما فظ مل احر مل صاحب

## اساءالحنى كےخواص وطريقيزكوة

(١) يا الله

معنی خدا،عضر التی، خاصیت جلای، اعداد ۲۲،موکل اسرافیل ے۔ بینام اسم ذات ہے اور تمام صفات البیکا جامع ہے۔

طريقة ذكوة : اول اسم كاز كوة اكركونى عامل تكالناجاب توعرون ماہ میں پنجشنبہ کے روز سے شروع کرے، بعد نماز عشاء آیک متعین وقت بر حالیس دن تک برهے، تعداد روزانه ۳۱۲۵ مرتبه پڑھے۔ چالیسویں روز شیرنی لاوے اور ایصال تواب برروح حضور برنورسلی الله علیه وسلم کر کے شریعی تقسیم کرے، انشاء الله تعالی زکوۃ ادا ہوجائے گی۔

اگر کوئی مخص صاحب یقین ہونے کے لئے اکیس روز تک ایک بزارمر تبدروز برمصانشاء الله صاحب يقين موكا

اگر کوئی مخص کسی بھی بخت اہم امر کے لئے چارسومر تبدروز چاکیس روزتک بردھے انشاء اللہ تعالی مہلے ہی مرادکو یا دے۔

اگر کوئی حخص چاہے کہ رزق میں ترتی ووسعت ہوتو پانچے سومرتبہ روز پڑھے،اللہ کے فضل و کرم سے رزق میں ترتی وفراوانی ہو۔ اگر کوئی مخص نماز فجر کے بعد یا نج سومر تبدروز پڑھے تو اللہ تعالی کا

الركوني فخض ايك ہزار مرتبه پڑھے متجاب الدعوات مودے اكركوني مخض ايك بزارم تبدوز يزه يعدنما زعشاءا وردوزانهايك برارم تبلكوكرآف مل كوليال بناكروريامس بهاد في صاحب كشف اور ماحب بإطن مووے، انشاء اللہ جو بھی مراد موگ وہ برآئے گی۔ ايك فاح عمل اسطريقد المجوكة كالمحصول المحيول كم آج کے زماندیں بامؤکل اور پر بیز جلالی وجمالی کے ساتھ پڑھنا از حد

مشكل كام ب،ال لي آسان لمريقة كمتابول\_

عردج ماه میں جمارشنبے دونشردع کرے بعد تماز جشاماول تمن يوم جار برارم ويدير مع "بالله اجب يااسوافيل" بعدتين يوم کے شیرینی لا دے اور دود مد جاول کی کھیر بنادے اور توقعی نمازیوں کو بيد بحرك كملاو اورايسال أواب بروح مفوركا تات محر عظااور پنجتن كرے ادرشر في تنسيم كرے، بعدا جيشہ بعد نماز فجر جارسوم تبدورد میں رکھے۔انشاءاللہ تعالی موکل تنجیر ہوگا اور عائبانہ پوراتعاون کرتارہے كا اور جوبجى خوابش بوكى بإضرورت بوكى اسم بذاكا موكل عائبانداد كرتارب كا ال الم كا عال اكراسم ذات كالعش ذوالكتابت لكوكر كمي بمي حاجت مندكود يكاءانثاءالله وفض الي مرادكوباوي واومقعودكو يائے كا\_الل بنود كونتش ذوالكابت برائے احر ام ندوي بكداعدادكا نقش دیں،انثاءاللہ وہ بھی اینے مقصدیں کامیاب ہوگا۔عامل بھی کوہر

> مقصودكويائ كالمجرب وآزموده ب-نقن ذوي الكتابت بيهي

| ,  | J | J  | 1  |
|----|---|----|----|
| 19 | ۲ | h  | ۳۱ |
| ۳  | m | ۲۸ | 1  |
| 19 | ۲ | γ, | ۳۱ |

نعض اعدادی میدے۔ ۱۸۷

| 14 | 19 | 77 | 9   |  |
|----|----|----|-----|--|
| n  | 1. | 10 | r•  |  |
| 11 | rr | 14 | lh. |  |
| IA | Ir | Ir | ۲۳  |  |

**4** 

| 41 | .22 | ۸• | 74 |
|----|-----|----|----|
| 49 | ۸۲  | ۷۳ | ۷۸ |
| 49 | ۸r  | ۷۵ | 24 |
| 44 | 41  | ۷٠ | Λt |

(٢)يَارَحِيمُ

معنی رحم والا، عضر خاکی،خاصت جمالی، اعداد ۲۵۸، موکل امواکیل ہے۔

طریقه فرکون : عرون ماه ش بعد نمازعشاه ۱۳۱۳مرت روز پرطے، اول وآخر گیاره گیاره مرتبه درودشریف پرهیس - چالیسوی روزشیرین لاوے اور ایسال تو اب کرے اور شیرین لاوے اور ایسال تو اب کرے اور شیرین لاوے اگرکوئی فض اس اسم کی ۲۵۸ مرتبه دوز مدادمت کرے تو اس فض کا انجام بخیر ہوگا اور ایمان پرخاتمہ و بگا۔ سکرات اور قبر ویل صراط کی منزلیس آسان ہوں گی۔

اگرکون فخف پانچ سومرتبدروزیاالله، بارخن، بارجیم پڑھے تودین و دنیاوی تمام حاجات برآ ویں اور دولت مند ہووے اور علق میں مہریان مووے اور خلق میں مہریان ہووے اور ہردل عزیز ہودے۔

اگر کسی کو وسعت رزق ، ترقی خیر و برکت کے واسطے دیوے تو فائدہ کثیر ہادے اور حکام و افسران کی تنخیر کے واسطے دیے تو حکام و افسران مطبع وسنے ومہم بان ہوں۔ مسلمانوں کو ذوالکتاب اور اہل ہنودکو اعدادی تعش دیں ، انشاء اللہ تعالی کامیا بی حاصل ہوگی تعش یہ ہیں:

| 4 | ۸ | ٦ |   |  |
|---|---|---|---|--|
| _ | _ |   | _ |  |
| _ | • |   | _ |  |

| ^           | ی   | J           | 1. |
|-------------|-----|-------------|----|
| 4           | 1+1 | <b>1</b> "9 | #  |
| <b>**</b> * | 10  | ٨           | ۳۸ |
| 9           | 12  | 4.4         | 4  |

**ZAY** 

| 46  | 44 | 4. | ۵۷ |
|-----|----|----|----|
| 49  | ۵۸ | ٣  | AY |
| ۵٩  | 47 | 46 | 44 |
| YY. | 41 | ۲٠ | ۷۱ |

#### (٢)يَارَحْمَٰنُ

معنی مهروالا، مهربان، عضر خاک، خاصیت جمالی، اعداد ۲۹۸، موکل الواکیل\_

طویقه ذکوه : اگرکوئی عمل یاز کو قادا کرنے کا ارادہ کرے اور بعد نماز عشاء ۱۹۲۵ مرتبدروز او چاہئے کہ عروج ماہ میں شروع کرے اور بعد نماز عشاء ۱۹۲۵ مرتبدروز پر سعے، اول وآخر درووشریف کیارہ کیارہ مرتبہ پڑھے، چالیسویں دن شیر بنی لا وے اور ایصال تو اب بروح پاک سرور کا نئات جم صلی الله علیہ وسلم کرے اور شریخ تقسیم کرے انشاء اللہ تعالی ذکو قادا ہوگی۔

جولوگ دینی اورد نیوی امور میں سستی و کا بلی کرتے ہیں ان کے واسطے ایک مرتبہ شکر پر پڑھ کردم کرکے بلائیں ، انشاء اللہ سستی و کا بلی دور ہوگ، ہر نماز کے بعد اوا مرتبہ پڑھنے والا کا بلی و غفلت سے پاک ہوجائے گا، جو بچ پڑھنے سے بھا گتے ہوں ان کو بھی پائی یاشکر پردم کرکے بلائیں ، انشاء اللہ پڑھنے میں دل کے گا اور سستی و کا بلی دور ہوگ اور دور ہوگ اور دور ہوگ اور دور ہوگ اور دور ہوگ کے اور دور ہوگ کے اور دور ہوگ کے اور دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کی دور ہوگ کا دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دور ہوگ کے دو

اگرکوئی فخص برنماز کے بعد ۲۹۸ مرتبہ وردیس رکھے تو اس پر رحمت خدا کی بووے اور ول منور بوجائے گا۔ اگر کسی شخص کومرگ کا عارضہ بوتو ایک سانس میں چالیس مرتبہ پڑھ کردم کرے، انشاء اللہ تعالی فورا ہوش میں آجائے گا۔

اگرکوئی مخف دو ہزار مرتبدروز بعد نماز عشاء پڑھے تو تمام اسرار کا مشاہدہ کرے۔

اگرکوئی فخص نفش ذوالکتابت مرگی والے یا ہسٹر یا والے یا آسیبی دورے والے یا ہسٹر یا والے یا آسیبی دورے والے یا سحرکی وجہ سے دورہ پڑنے والے کے گلے میں بائد ھے اور چند نفوش پینے کے لئے دیو ہاعدادی نفش تمام جسم پرال کرآگ میں جلائیں ،انشاء اللہ تعالی صحت کامل اور شفائے عاجل ہوگی۔ مجرب ہے۔ ملائیں ،انشاء اللہ تعالی صحت کامل اور شفائے عاجل ہوگی۔ مجرب ہے۔

ZAY

| <b>©</b>   | م  | J         | ,  |
|------------|----|-----------|----|
| 4          | ¥  | 4ما       | ٦  |
| <b>141</b> | 1+ | ۲۸        | ľΛ |
| 149        | ٣  | <b>**</b> | 9  |

#### (٣)يَاقَلُوسُ

متى باك والا عضر آبر، خاميت جمالى ، اعداد ، ١٥ موكل ظاهرى

طریقه ذکوه : بیب کرمون ماه می شروع کرے، بروز بخشنبه بعد نما عشاء ۱۹۲۵ مرتبه روز پڑھے، اول وآخر ورود شریف پڑھے۔ اول وآخر ورود شریف پڑھے۔ گیارہ گیارہ بار چالیسویں دن شیرینی لاوے اور ایصال ثواب کرے، شرین تشیم کرے، انشاء الله تعالی زکو قادا ہوگی۔ اگراس اسم کو بوت ذوال محصیت اور ممنوعا شیاء بوت ذوال محصیت اور ممنوعا شیاء بیاک وصاف ہوجائے۔

آگریاقدوں، یاسبوح بعد نماز جعہ کامرتبدوٹی پر لکھ کر کھادے آوچند جعہ ایسا کرنے سے روحانیت بکٹرت جسم میں پیدا ہواور ملکوتی مفات پیدا ہوجائیں۔

اگردشمنوں کا بھاری و باؤ بواور بھا گئے کے سواکوئی جارہ نہ بوتو لا تعداد مرتبہ وروکرے، انشاء اللہ تعالیٰ دشمنوں کے اور خود کے ورمیان حصارقائم بوجادے اور دشمنوں کی نظرسے پوشیدہ بوجادے۔

اگرگونی محض مبوت قدوس ۲۲ سومرتبدوزاند پڑھاتی کی مائے دست سوال دراز کرنے کی ضرورت نہ پڑے۔ ادرا کرکوئی اتی ہی تعداد چالیس روز تک پڑھتا رہا اور ممنوعات شرع کی پابندی کے ساتھ پڑھے، بعدہ ۱۵ مرتبدروز پڑھتا رہاتو انشاء اللہ تعالی خود کے ساتھ پڑھے، اس کا عامل اگر کسی ضرورت مند کو یا حاجت والے کو تھاتی وجتلائے خوف و ہراس والے کو تشکدی وجتلائے خوف و ہراس والے کو تشک ذوی الکتابت یا تقش عددی کھر دیوے تو بھی انشاء اللہ کا میا بی طے اور جس مقصد کے لئے تشش دیا ہے۔ سے اس میں کامیا بی طے، بحرب ہے۔

#### **ZAY**

| س    | ,   | و    | ت  |
|------|-----|------|----|
| ۳    | 1+1 | 69   | 4  |
| 1+1" | ٧   | ۳    | ۵۸ |
| ۵    | ۵۷  | 1+9" | ۵  |

#### 

(۵)يَاسَلَامُ

معنی سلامتی والا، عضر آنی، خاصیت جمالی، تعداد ۱۳۱، موکل عمرائیل ـ

معریفته ذکوة: عرون اه شروع کرے، بعد نمازعشاء الات مرتبدروز پڑھ، اول وآخر درود شریف گیاره گیاره مرتبہ پڑھ، چالیسویں روز شیرینی لاوے اور ایصال تو اب کرے اور شیرینی لاوے اور ایصال تو اب کرے اور شیرینی تعلیم کرے، انثاء اللہ تعالی زکوة ادا ہوگی۔ اس اسم کی زکوة ادا کرنے والا افعالی رذیلہ اور کردار قبیحہ سے محفوظ ہوجاتا ہے۔ بعد نماز لجر کے ایک بزار مرتبہ پڑھنے ہے علم میں ادر جودت یعنی ذہن میں تیزی اور قوت مافظہ میں زیادتی ہوتی ہوتی ہوا مام ہوجاتا ہے اور اس اسم کا ذاکر بوجہ علم وسخا مشہور خاص و عام ہوجاتا ہے ادر شر بہ شر تربیہ برتربیہ موام وخواص تعریف کرنے گئے مام ہوجاتا ہے ادر شر بہ شر تربیہ برتربیہ موام وخواص تعریف کرنے گئے واسطے، بلندی اقبال کے لئے تہ خیر ودوتی کے واسطے، بلندی اقبال کے لئے تہ خیر ودوتی کے واسطے، ماندی اقبال کے لئے تا س اسم کا نقش والک بت یا تھا ما مام کا دو الک بت یا تھش اعدادی افل ضرورت کو عامل کو کر دے۔ انشاء اللہ تعالی حاجت مندکی حاجت بوری ہوگی ، جرب ہے۔

نقش بيرين:

| - | • | ¥ |
|---|---|---|

| 1         | 1    | J   | U   |
|-----------|------|-----|-----|
| <b>19</b> | AI . | 179 | ۲   |
| 44        | ۳۲   | •   | ۲۸  |
| •         | 12   | 41" | 1"1 |

ZAY

| my   | ra        | 179 | 10 |
|------|-----------|-----|----|
| ۲۸   | ry        | 111 | ٢٣ |
| 12   | ای        | ٣٣  | ۳۰ |
| ماسو | <b>74</b> | ۲۸  | 6. |

#### (٢)يَامُؤْمِنُ

معنی یقین والا، عضر آتثی، خامیت جلالی، اعداد ۱۳۲، موکل رویائیل۔

طویقه ذکوه : عروج ماه یس شروع کرے، احد نمازعشاء ۱۳۵۵ مرتبه روز پڑھ، چالیسویں روز ایسال ثواب کرے اورشرین ۱۳۱۵ مرتبه روزانه پڑھتار ہے تو قلب یس تقییم کرے، بعدہ ایک سوچنیس مرتبه روزانه پڑھتار ہے تو قلب یس ایمان کی لہریں موجزن ہوجا کیں۔ شیخ پوئی رحمة الله علیہ فرماتے ہیں جو مختص ۱۱۳۳ مرتبه روزانه پڑھے تو الله تعالی اس مخص کوعوام الناس کی برگوئی اورام راض خبیشہ مے حفوظ رکھے۔

جو شخص شہوت نئس اور خصہ و خضب سے خالی ہو کر خلوت ہیں اور خصر میں مشغول ہو کر مجو ہوجائے اور ای خلوص نیت زبان و قلب سے ذکر ہیں مشغول ہو کر مجو ہوجائے اور ای طرح چالیس روز برابر پڑھتار ہے، اکتالیسویں روز سامنے دیوار پرایک فور ظاہر ہوگا حس کا اظہار زبان سے ناممکن ہے۔ ذاکر کا قلب انوار معرفت سے منور ہوجائے گا اور ذاکر خودا ہے کو بحر انوار میں دیمجے گا اور ذاکر میں بیصفت بیدا ہوجائے گی کہ جواسے دیمجے گا گان سے تو بہر کے گا اور باایمان ہوجائے گا۔ قلب کی نورانیت کے لئے، تزکیفس کے گئے، حصول علم کے لئے، جاہ و مراجب کے لئے، وسعت روزگار کے لئے، آکر کسی کی نوکری چھوٹ تی ہواس کو دوبارہ حاصل کرنے کے لئے انشاء اللہ تعالی مقصد برآ ری ہوگی۔ فقش نواکل بت یا اعدادی دیوے، انشاء اللہ تعالی مقصد برآ ری ہوگی۔ فقش بیرین:

**4 A Y** 

| ن  | 7   | ,    | ٥          |  |
|----|-----|------|------------|--|
| ۵  | · M | ۹۲۱  | ۱۲۱        |  |
| ۳۲ | ٨   | ۳۸   | <b>"</b> እ |  |
| ٣٩ | M   | سابه | 4          |  |

#### ZAY

| ٣٣  | 12  | 14+ | <b>۲</b> 4 |
|-----|-----|-----|------------|
| 179 | 1/2 | ۳۲  | ۳۸         |
| 1/  | ۲۲  | 20  | M          |
| ۳٦  | ۳۰  | rq  | ויזן       |

#### (2)يَامُهَيْمِنُ

معنی تکمہانی کرنے والا ،عضر آتشی ، خاصیت جلالی ، اعداد ۱۳۵۵ موکل رویائیل۔

معدید مقد ذکاوہ : بہے کہ مردی او شروع کر سادر
بدنماز عشاء ۱۱۵ مرتبدروز پر سے، اول وآخر در ودشریف گیارہ گیارہ ا مرتبہ پر سے، چالیسویں روز ایصال او اب کر ساورشیر پی تسیم کر بے
انشاء اللہ تعالی زکو ہ اوا ہوگی۔ اس اسم کا عامل ۱۱۵ مرتبدروز ورد جاری
ر کھے تو لوگوں کے دلوں میں بیبت وعظمت ہوجاتی ہے۔ دشمنوں کے
قلب کو تخر کر نے اور رعب وجابت سے خرکر نے کی خاص تا جمرے۔
اس اسم کے عامل کی طرف سے تحت سے تحت دل بھی موم
ہوجاتے ہیں۔ اس اسم کے عامل سے کی بھی شم کا کس بھی جگدا ہے
بوجاتے ہیں۔ اس اسم کے عامل سے کس بھی شم کا کس بھی جگدا ہے
پرائے کوکوئی گزند ونقصان نہ پنچے گا اور بدسے بدترین دشن بھی عامل کو
شفسان نہ بنچا سکے۔

اگر کوئی محض ۱۸۲۹۱ مرتبه چالیس روز تک پڑھے تو الیک محیرالعقول تغیر ہوگی کہ عامل خود بھی جیران ہوجائے گا۔ اگر عامل اس اسم کانقش دوی الکتابت یانقش اعدادی کسی خض کود نے وانشاء اللہ تعالی مریض کومحت کامل ہوگی اور الل تنغیر کو کامیابی حاصل ہوگی۔ جمرب و آزمودہ ہے۔

تقش بدين:

| <b>ZAY</b> |            |           |     |
|------------|------------|-----------|-----|
| من         | ی          | á         | ^   |
| ۲۰         | انا        | <b>A9</b> | II  |
| ۲٦         | 4          | ٨         | ۸۸  |
| 9          | 14         | سام       | Y   |
| ZAY        |            |           |     |
| ٣٦         | <b>179</b> | 44        | 1/4 |
| ۲۱         | 19         | ro        | *   |
| ۳.         | ماما       | 12        | 144 |
|            |            |           |     |

ملیات و تعویذات

## ففيهالامت حضرت مولانامفتي ممشفيع صاحب

سابق مفتی و مدرس دارالعلوم دیوبند مصنف بتغییر معارف القرآن

كرساا مردبه بهم الله الرحل الرحيم لكه كرائي مل شك ش ذال لـــانثاء الله برطرح كي أفتول مع مفوظ رب كار

#### حافظ كوبرهانے كے لئے

۲۸ عمر تبدیم الله الرحن الرحیم پڑھ کرایک گلاس پائی پردم کرکے نبار مند بیکن، انشاء الله السمل کو ۲۱ دن کرنے سے حافظے بیل زیردست اضافہ ہوگا، جو بھی یاد کرے گا وہ بھیشہ دیاغ بیل محفوظ رہے گا، اوراستحضار علم کی دولت عطا ہوگی۔

#### حمل ساقط ہونے سے محفوظ رہے

جن ورتوں کاحل ساقط ہوجاتا ہوتو ان کو چاہئے کے حل مخبر نے بعد ۱۱ مرتبہ سم اللہ الرحم الرحم الحد کرائے گئے بین ڈال لیں، اس تعویذ کوسرخ کیڑے میں پیک کرلیں، انشاء اللہ اسقاط حمل سے حفاظت رہے گی۔

#### حکام کے لئے

ایک کاغذا پر ۵۰۰ مرتبہ پوری کیم اللہ تکھیں، پھرڈیز دسومرتبہ ہم اللہ الرحمٰن الرحیم پڑھ کراس کاغذیر دم کردیں ادرایس کوتعویذینا کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے سیدھے باز ویر باعدھ لیس، انشاء اللہ جس حاکم کے پاس جائیں گے دہ مہر یانی سے پیش آئے گا، ادر بات مائے گا۔

#### در دِسر کے لئے

اگرانیس مرجبہ م اللہ الرحل الرحيم لكه كرائے گلے ميں وال ليقو در دسركي تكليف سے نجات ال جائے گی۔

#### حاجت روائی کے لئے

جوفخص منح وشام آیت کریمه لا السه الا انست سبحنك انسی كنست من السظمين. سمات مرتبه پڑھنے كامعمول در كے گاوہ اپنے

### ناپاک جنول سے محفوظ رہنے کے لئے

#### برمشكل اورحاجت كے لئے

جوفض بم الله الرحم كوباره بزار مرتبدا سطرح برسع كه گياره مرتبدا سطرح برسع كه گياره مرتبدا سطرح برسع كه گياره مرتبد درود شريف كي بعد بيمل شروع كرياد و بر بزار كي بعد گياره مرتبه درود شريف پرهتا رہے پر آخر بيس درود شريف پرسعه اس كے بعد دعا مائے تو جو بھى حاجت ہوگى انشاء الله پورى بوجائے كى۔

### مقصد میں کامیابی کے لئے

ہم اللہ الرحمٰن الرحیم کے اعداد ۷۸۷ ہیں جو مجف روز انہ ۷۸۲ مرتبہ ہم اللہ پڑھے اول وآخر روز انہ سات مرتبہ درود شریف پڑھے اور اس عمل کو سات دن تک کرے تو اس کواپنے مقصد ہیں انشاء اللہ کامیا بی ملے گی۔اس عمل کوعروج ماہ ہیں کریں تو افضل ہے۔

#### تسخيرقلوب کے لئے

جو مست ومرتبہ بم اللہ الرحمٰن الرحم كوكرائ إس يكا اللہ الحكا اللہ الرحمٰ كا اور لوكوں كے اور لوكوں كے داوں ميں اس كى عزت وعظمت برقرارر ہے كی اور لوكوں كے قلوب اس كى طرف كمني سرح يہ بيشہ دوليت تشخير خلائق اس كو حاصل رہے كی ۔

آ فات وبلیات سے محفوظ رہنے کے لئے آگرکوئی مخص آفات وبلیات سے محفوظ رہنا چاہتا ہوتو اس کو چاہئے 1-44

کاموں میں انشاء اللہ خود کفیل رہے گا، اور کبھی کی کا مختاج نہیں رہے گا، اس کی تمام حاجتیں اور تمام ضرور تیں از خود پوری ہوں گی، اس کو کسی کے آگے ہاتھ پھیلانے کی تو بت نہیں آئے گی

#### برائے محبت

یکتب نقشین متوضیا و یغسل واحد بالماء و یوکل المحبوب کیف ما تسیر و یربط الحب الثانیة علی عضده ثم بعد حصول المراد یشتری من الحلوان بقدر (پانچ روپشے و بقدر ۹ روپشے)و یقسم علی الفقراء و یوصله ثوابه الی روح الجیلانی سره و یکتب حرف النقش بالخط العربی و نقش هکذا

بسم الله الرحمن الرحيم

| آ دم وحوا   | كمابين | الحب |
|-------------|--------|------|
| يوسف وزليخا | كمامين | الحب |

#### الضأبرائة حب

بنقش حضرت مفتی محدثفیج صاحب کومفتی اعظم حضرت مولا نامفتی عزیز الرحلن مثاثی نے عطا کیا تھا۔

ان اساء کومغرب وعشاء کے درمیان کھے اور طالب ومطلوب کا نام بھی مع اسم والدہ کھے اور گھر ہیں دن کردے۔

#### قیدے رہائی کے لئے

اگرکوئی مخص ناحق گرفار کرلیا گیا ہواور قید سے اس کی رہائی کی
کوئی سبیل نہ بن رہی ہوتو جعرات کے دن پہلی ساعت بیں بیلفش
زعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اس کے سید سے بازو پر
بندھوادیں۔انشاءاللہ بہت جلداس کی رہائی کا فیصلہ ہوجائے گا۔
نقش بیہے۔

#### 

#### شوہری کے لئے

اگرکس عورت کاشو ہراس سے محبت نہ کرتا ہو آورا ہے مزاج کی خراج کی خرابی کی وجہ سے یا کسی اور وجہ سے اپنی ہوی سے بیزار رہتا ہوتو اس عورت کو چاہئے کہ جمعہ کی پہلی ساعت میں جوسورج طلوع ہونے کے ساتھ شروع ہوتی ہے کہ چینی کی پلیٹ پر زعفران سے بیمز بیت لکھ کر جعہ بی کے دن کی بھی وقت شو ہر کو پلادیا کرے۔ انشاء اللہ اس عمل کو سات جمعہ تک جاری رکھنے سے حالات بدل جا کیں گے اور شو ہر کے دل میں ہوی کی محبت زیر دست ہوجائے گی۔

الهي الهي الهي الهي بحرمة جبراتيل و ميكائيلً اللهم اللهم اللهم بحرمة ميكائيل و جبرانيل

الهي الهي الهي الهي بتحومة اسرافيل و عزراتيل اللهم اللهم اللهم بحرمة عزراتيل و اسرافيل

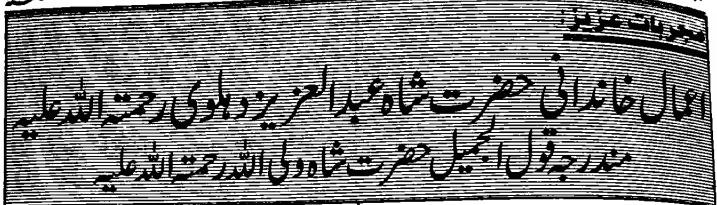
بحرمة جميع انبياء و محمد صلى الله عليه ومسلم فلان ابن فلان على محمد على محمد على الله عليه ومسلم فلان ابن فلان على محمد على المشويرم والده على المشويرم والده

ہرماجت کے لئے

کوئی بھی چھوٹی بڑی حاجت ہواس فتش کوزعفران سے لکھ کراپنے پاس رکھے۔انشاءاللہ ہرجائز حاجت پوری ہوگی۔ نقش بیہے۔

ZAY

| ran | 240         |
|-----|-------------|
| 747 | 44+         |
| 744 | <b>۲</b> 41 |
|     | 747         |



#### يسم الله الوحمن الوحيم

اللهُمُّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلاً نَامُحَمَّدٍ وَعَلَى الِهِ وَاصْحَابِهِ صَلُوةٌ تُنَجِّيْنَا بِهَا مِنْ جَمِيْعِ الْاَهُوَالِ وَالْاَفَاتِ وَتَقْضِى لَنَا بِهَا جَمِيْعِ الْحَاجَاتِ وَتُطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِيْعِ السَّيِّنَاتِ وَتَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ اَعْلَى اللَّرَجَاتِ وَتُبَلِّغُنَا بِهَا اَقْصَى الْعَايَاتِ مِنْ جَمِيْعِ الْخَيْرَاتِ فِى الْحَيُوةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ \* مَيْعِ الْخَيْرَاتِ فِى الْحَيُوةِ وَبَعْدَ الْمَمَاتِ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ

واضح رہے کہ کمالات عزیزی کے اختام کے بعد حضرت مولانا صاحب کے خاندانی اعمال کا بیان کرنا بھی مناسب ہوا، لبذا کتاب قول الجمیل سے جو حضرت کے والد بزرگوارشاہ ولی اللہ صاحب قد سرہ کی تصنیف سے ہے نقل کئے جاتے ہیں۔ اور جو فوائد کہ حضرت مولانا قطب الدین خان صاحب محدث مرحوم کے ہیں، وہ ینچ نوٹ میں کھے جاتے ہیں۔

## برائے کشاکش ظاری وباطنی

برائے دردِ دندان ودردِ سر ودردِ ریاح وبرائے رفع حاجات درغیب وشفائے مریض: حضرت شاہ ولی الله صاحبٌ فرماتے ہیں کہ میرے مرشد قد سرۂ نے مجھ کو وصیت کی یامغنی کی مواظبت کی ہرروز

كياره سوبارا ورسورة مزل يزهنى كاليس بارا كرشهو سكوتو كياره بار اور فرمایا که بیدونو ن عمل غزائی بالمنی اور ظاہری کے واسطے محرب ہیں اور جھ کووصیت کی کدورود کی بیعنی پر مرروز اور فر مایاای کے سبب سے ہم نے سب کچھ پایا سماور سنااینے مرشد سے فرماتے کہ جب کوئی تیرے یاس دانت کے درد یاسر کے دردے نالان آئے یااس کوریاح ستاتی ہو تو ایک محتی ما پٹری پاک لے اور اس بر پاک رہا ڈال اور ایک کیل یا کھونٹی سے اس پر ابجد ہوز حلی لکھ اور کیل کو الف پر زورہے دیا، اور ایک بارسورة فاتحه برده اور در دوالا آدی موضع کواین دونول با تعول سے دباے رہے چراس سے ہو چھ كہ تھ كوآ رام ہو كيا يا تيس، اگر در دجا تاربا تو خوب بنيس توكيل كودوسر حرف بى طرف تقل كراوردوباره سورة فاتحه پڑھ اور پہلی ہار کی طرح چر ہوجی کہ میجت ہوگی یانہیں اگر محت بوكى تو فهوالمرادنين توجيم كى طرف كيل كوفقل كراور تين بارسورة فاتحه ہر بار بر متا جاتو آخر حرف تک ندینے گا کہ خدائے تعالی اس کے اندری شفا عنایت کرے گااور میں نے حضرت والد مرشد سے سنا فر ماتے تھے کہ جب تھو کوکوئی حاجت پیش آ وے یا کوئی محتص تیراعا ئب ہواور توجاہے کہ حق تعالی اس کوسالم وغانم چر لادے یا کوئی بیار ہو سوجاب كداللداس كوصحت بخشع اتو سورة فانخدكوا كماليس مرتبه فجركى سنت اور فرض کے درمیان پڑھ۔ف۔مولاتا شاہ عبدالعزیز صاحب قدسرة نے حاشيد مين فرمايا كه امام جعفر صادق عليه الرحمة سے منقول ہے کہ جوسورة فاتحد کو جالیس بار پائی کے بیالہ پر پڑھے اور تب والے

اسات سوستائیس بار بسم الله الرحم کے بڑھنے کوئی کشائش کے واسطے مفید عمل ہے سے صلوٰۃ تحینا کا ہرور زسر بار پڑھنا تضائے حوائے کے لئے ایک بزرگ ہے جھے
کو پہنچا ہے۔ اس کی بھی اجازت ہے جوجا ہے پڑھے سااور بعض مثائے ہے پڑھنا سورہ مزمل کا اتبالیس بار بھی منقول ہے اور بعض سے نمازیس پڑھنا اس طرح کہ مشاہ
کے بعد دور کعتوں میں اکتالیس بار پڑھے، ۲۱ ریار مہلی رکھت میں اور ۲۰ ریار دوسری رکھت میں اور مولا نافخرالدین صاحب کے مریدوں میں آئیس ملریق بحرب ہیں ہے کہ
بعد سنت فجر کے ایک یا راور ہر نمازی گانے دووو بارکرشب وروز میں گیارہ بار ہوجا وے اور اس فقیرکوان سب کی اجازت ہے وقد بند العمل فوجو دید کذا لک ہا اعجم قطب
الدین ہے۔ ظفر جلیل میں پچھوٹا کہ دروو در ریف کے الفاظ اس کے میں نے لکھے جوجا ہے اس میں سے دکھر لے۔ ۱۲ ق

كدمنه برچينامار الوحق تعالى اس كوفا كده بخشه كالله

برائے گریدنِ سگ دیوانہ

کے کا فے ہوئے کا علاج بھی نے ساحفرت سے فراتے ہوتا کے دہائے اوراس کے دیوانے ہوجانے کا خوف ہوتا اس کے دیوانے ہوجانے کا خوف ہوتا اس آیت کوروٹی کے چالیس کلاول پر لکھ کر اِنْھُم ایکی کُول کی لڈو ک کیڈا آخر لفظارُ وَیْدُا تک اوراس سے کہدے کہ ہردن ایک کلوا کھایا کر سے بعد میں مرائے دفع فاقد

فاقہ دور کرنے کا ذریعہ: میں حضرت سے سنافر ماتے تھے کہ جو مخص سورہ واقعہ کو ہررات پڑھے اس کو فاقہ نہیں ہوتا اور پیمل حدیث کے موافق ہے۔ سے داللہ اعلم۔

#### بيدارشدن ازشب

رات کوب دار ہونے کے لئے: میں نے ان حضرت سے سنا فرماتے میں کے دوقت اِنَّ السَّذِیْ اَمَنُ و فرماتے میں کہ جو فض اپنے سورہ کہف کے ترتک پڑھے اور اللہ تعالی سے او عَمِلُو الصّالِحَاتِ سورہ کہف کے ترتک پڑھے اور اللہ تعالی سے بیدعا کرے کہ اس کو جگا دے گا۔ بیمل صدیث کے موافق ہے۔ چنا نچہ وارمی نے اپنی مند میں روایت کیا ہے کذانی الحاصة العزیز۔

#### برائے امان ہرآفت

الله سے آخرتک امان اور پناہ ہے ہرآ فت سے پڑھا کراس کومنے اور شام اور وہ بیہ ہے۔ سے

يَسْمِ اللّهِ الْسَتَ رَبِّى لَا اِللّهَ اِلّا أَنْسَ عَلَيْكَ تَوَكُلْتُ وَالْنَهِ اللّهِ اللّهِ الْعَلِيّ وَالْسَتَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوةَ اِلّا بِاللّهِ الْعَلِيّ الْعَظِيْمِ مَاضَاءَ اللّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَاءُ لَمْ يَكُنْ اَشْهَدُ اَلْ اللّهَ عَلْى كُلِّ شَيْءٍ عَلْما عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَلَما اللّهَ قَلْدَاحااط بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْما عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَدَدًا اللّهَ قَلْدَاحااط بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْما وَاصْدَى كُلِّ شَيْءٍ عَدَدًا اللّهَ قَلْدَاحااط بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْما وَاصْدَى كُلُّ شَيْءٍ عَدَدًا اللّهُ إلّى اعُولُهُ اللّهُ مِنْ هَوِ نَفْسِى وَاطِ وَمِنْ شَوِ كُلّى وَآبَةٍ الْتَ الْحِلّا بِنَا صِيبَهَا إِلَّ وَلِي عَلَى صِواطٍ مُسْتَقِيبُ مِ وَانْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظً . إِنْ وَلِي عَلَى عِلَى صِواطٍ مُسْتَقِيبُ مِ وَانْتَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ حَفِيظً . إِنْ وَلِي عَلَى عِلَى عِواطٍ مُسْتَقِيبُ مِ وَانْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظً . إِنْ وَلِي عَلَى عِلَى عِواطٍ مُسْتَقِيبُ مِ وَانْتَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ حَفِيظً . إِنْ وَلِي عَلَى عَلَى عِواطٍ مُسْتَقِيبُ مِ وَانْتَ عَلَى كُلِ شَيْءٍ حَفِيظً . إِنْ وَلِي عَلَى المُلْدِي وَكُلْ الْعَالِ عِينَ قَانُ تَولُو الْقُلْ حَسْبِى اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ إِلَا هُوعَلِيهِ تَو كُلْتُ وَهُو رَبُ الْعَوْشِ الْعَظِيمِ .

برائے خوف ماکم

میں نے ساحفرت والدصاحب سے سافر ماتے ہے کہ جوفن کی صاحب کومت سے ڈرے اس کو چاہئے کہ یوں کہ تھی ہے تھی میں صاحب کے مستق شخصی ہرانگی کو بند کر لے لفظ اول کے بر حرف کے تلفظ کے ساتھ اور یا تیں ہاتھ کی برانگی کو تیف کر لے لفظ ان کے براحرف کے نزد یک چردونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند کئے جلاجاوے پھر دونوں کو کھول دے اس کے سامنے جس سے بند کئے جلاجاوے پھر دونوں کو کھول دے اس کے سامنے جس سے ڈرتا ہے۔

#### برائے شفائے مریض

میں ساہے حضرت والد ماجد سے فرماتے متنے کہ چوآ بیتی ہیں قرآن کی جن کا آیات شفا نام ہے بیار کے واسطے ان کوایک برتن پر لکھے ادرایانی سے دھوکر بلادے۔وہ یہ ہیں ویکشف صُدور کھوں

مُؤْمِئِنَ. يَغُونُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُغْطَلِفٌ ٱلْوَالُهُ فِيْهِ هِفَاءُ لِلنَاسِ وَلُنَوْلُ مِنْ الْقُرْآنِ مَا هُوَ اهِفَاءُ وَّرَحْمَةٌ لِلْمُوْمِئِيْنَ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِيْنِ قُلْ هُوَ لِلَّذِيْنَ امَنُوْ اهُدًا ى وَهِفَاءٌ. آيات برائے وقع محر

میں نے حضرت والد سے سنا فرماتے سے تینتیں آیتیں کہ جادو کے اُڑکو دفع کرتی ہے۔ اور شیطان اور چوروں اور در تدے جانوروں سے ہاہ ہوجاتی ہے۔ وہ آیتیں القول الجمیل یا چہار ہاب میں کامل طور سے ناہ ہوجاتی ہے۔ وہ آیتیں القول الجمیل یا چہار ہاب میں کامل طور سے مفعل لیں گی اوراس کتاب کے حصد دوم میں مجملاً درج ہیں۔

برائے حفظ چیک

من نے حضرت والد سے سنافر ماتے تھے کہ جب جیک کی بیاری فاہر ہوتو نیلا دھا کہ لے اس پرسورہ رحمٰن پڑھاور جب فَبِائی آلا اِ وَ اِلْحُمَا فَكُلَّمَانِ پر بِیْجِوْتو اس پر بھو تک کر کرہ دے جب تمام کر چکے تو بچے کی گرون میں ڈال دے تی تعالی اس کواس بیاری سے آرام دے گا۔

برائے امان غرق وا تشزدگ

سنا میں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ تھو کو کہف کے نام امان ہیں ڈو بے اور جلنے اور غار تھری اور چوری سے حملاً و تلاو تا۔

إلهى بَحُرْمَةِ بَمْلِيْعَا. مَكْسَلُمِيْنَا. كَشُفُوطُطْ. اَنْرُفَطْيُوْنَسْ. يُوَالِسْ. بُوْس. اَنْرُفَطْيُوْنَسْ. يُوَالِسْ. بُوْس. وَكَلْبُهُمْ قِيطِمِيْروَعَلَى اللّهِ قَصْدُ السَّبِيْلِ وَمِنْهَا جَآئِرْ. الحَفَظُ هَلَدًا عَنِ الْحَرْقِ وَالغَرْقِ وَالسَّرْقِ جَمِيْعِ الْأَفَاتِ، وَالْعَرْقِ وَالسَّرْقِ جَمِيْعِ الْأَفَاتِ، وَالْعَرْقِ وَالسَّرْقِ جَمِيْعِ الْأَفَاتِ، وَالْعَرْقِ وَالسَّرْقِ جَمِيْعِ الْأَفَاتِ، وَالْعَرْقِ وَالْعَرْقِ وَالسَّرْقِ جَمِيْعِ الْأَفَاتِ،

برائے حاجت روائی

سنا میں نے حضرت والد ہے فرماتے سے کہ تھے کوکوئی حاجت پیش آو سیدا ہدینی الْفَجَالِبِ بِالْنِحْیْرِ یَاہَدِیْع کوہارہ موہاری ہے ہارہ دن تک کرح تعالی حیری حاجت برلائے گا۔اوران اعمالی فرکورہ کی اول سے بہاں تک جھے کو میرے والد مرشد نے اجازت دی ہے میجہا۔ اورا ممال کے کہ جن کی جھے کو اجازت فرمائی ہے، حاجات مشکلہ معجملہ اورا جمال کے کہ جن کی جھے کواجازت فرمائی ہے، حاجات مشکلہ

کے بھآنے کے واسطے چارکھتیں پڑھے۔ پہلے رکعت عن الطّالِمِینَ کے بعد آلا اِللّه اِلّا اُلْتَ مُسْبَحَالِكَ اِنِّی کُنْتُ مِنَ الطّالِمِینَ فَسُعَدَ بَسُنَا اللّهُ مِنْ الْغَیْمَ وَ کِلَالِكَ اُنْدِی الْمُومِینَ مُسْنِی فَسُنِی مُسْنِی الْمُومِینَ موبار پڑھاور در کی رکعت میں فاتحہ کے بعد رَب ایسی مَسْنِی الطّسُو وَ اَلْسَتَ اَرْحَمُ الوّاحِمِینَ موبار پڑھاور تیری رکعت میں بعد مورة فاتحہ کے قائو حَسْبَنَا اللّهُ موبار پڑھاور چائی رکعت میں بعد مورة فاتحہ کے قائو حَسْبَنَا اللّهُ موبار پڑھا در چائی رکعت میں بعد مورة فاتحہ کے قائو حَسْبَنَا اللّهُ وَلِيْمَ الْوَكِيْلُ موبار پڑھے ہمرسلام پیمرکر کے دِبِ آئی مَعْلُوبُ وَلِيْمَ الْوَكِيْلُ موبار پڑھے ہمرسلام پیمرکر کے دِبِ آئی مَعْلُوبُ فَانْتَصِرُ مور بار

ف: مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب نے فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام نے ارشاد فرمایا ، یہ چاروں آیتیں اسم اعظم بیں کہ ان کے وسیلہ سے جوسوال کرے یاوے۔ اور جودعا کرے قول ہواور جھو کہ تجب آتا ہے کہ اس فض سے کہ بواسط ان کے دعا کرے اور قول نہ ہو۔

اعمال آسيب زده

جس کوشیطان با کال کروالے بین آسب کافلل ہوتواس کے باکیں کان جس یہ سرات بار پرھے وَلَقَدْ فَقَدْ اسْلَمْمَانَ وَ اَلْقَیْنَا عَلَی کُوسِیّہ جَسَدا فَمْ اَنَابَ اور دفع آسیب کا یہ کی اُل ہے کہ اس کے کان کس سات بارآ وال دے اور سورة فاتح اور قل اعود برب الغال اور قل اعود برب الغال اور آسیت المری اور سورة طارق اور سورة حشر کی آسیتی لینی ہواللہ الذی ہے آخر تک اور سورة ما قات ساری پڑھے آسیب جل جاوے کا اور آسیب زدہ کے واسطے پیل بھی ہے کہ اس کے کال شم سورة موسون کی آسیتی پڑھی ہے کہ اس کے کال شم سورة موسون کی آسیتی پڑھی ہے کہ اس کے کال شم سورة موسون کی آسیتی پڑھی گئی آلمی المؤل ہورہ تک اور وقع آسیب کا بیمی عمل ہے، کہ پاک پائی پرسورة فاتح اور آسیت الکری اور پڑھی ہورہ تی اللہ کلیا تک وقع آسیب کا بیمی عمل ہے، کہ پاک پائی پرسورة فاتح اور آسی اللہ کلیا تک پڑھی ہے کہ اور واسطے قریب ہونے شیطان کے کھر سے اور ان کے پھڑھی ہے کہ اور واسطے قریب ہونے شیطان کے کھر سے اور ان کے پھڑھی ہے کہ الکی بیمی کی ان کی کھر کے اور ان کے پھڑھی ہے کہ الکی بیمی کی ان کی کھر کے اور ان کے پھڑھی ہے کہ ان کی کھر کے اور ان کے پھڑھی ہے کہ ان کی کھر کے اور ان کے پھڑھی ہے کہ ان کی کھر کے واروں کوئوں بھی گاڑو ہے اور یہ کی دفع ان کے کھر ان کو کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو ہے اور یہ کی دفع مرتبہ پڑھے کے کہ ان کو کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو ہے اور یہ کی دفع مرتبہ پڑھے کے کہ ان کو کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو ہے اور یہ کی دفع مرتبہ پڑھے کے کہ ان کو کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو ہے اور یہ کی دفع مرتبہ پڑھے کھران کو کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو دے اور یہ کی دفع مرتبہ پڑھے کے کہ ان کو کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو دے اور یہ کی دفع کے کھر کے اور کی کھر کے اور کی کھر کے اور کی کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو دے اور یہ کی دفع کے کھر کے اور کی کوئی کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو دے اور یہ کی دفع کے کھر کے اور کھر کے جا روں کوئوں بھی گاڑو کے اور کی کھر کے اور کی کھر کے اور کے کھر کے اور کی کھر کے اور کی کھر کے اور کی کھر کے کھر کے کھر کے اور کے کھر کے اور کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی کھر کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی کھر کھر کے کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی کھر کے کھر کے کوئی

جن کاعمل ہے کہ اصحاب کہف کے نام گھر کی دیواروں پر لکھے۔ برائے عقیمہ

ہا نجھ پن کا علاج: ہا نجھ پن کے داسطے ہرن کی چھلی پر زعفران اورگلاب سے بیآیت لکھے۔

واضير وما صَبُوك إلا بِاللهِ وَلا تَحْوَن عَلَيْهِم وَلا تَكُ فِي مَنْ عَلَيْهِم وَلا تَكُ فِي صَيْقٍ مِمًا يَمْكُوون. إِنَّ اللهَ مَعَ اللّهِ يْنَ اتْقُوا وَاللّهِ يْنَ هُمْ مُسخيسنُون . جَن ورد وزه مولين لركابيدا بون كادر ولكيف دي وَن جَن ورد وزه مولين لركابيدا بون كادر ولكيف دي وي في الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله عَن الله وَن عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ### برائے زنیکہ فرزندنریندنزاید

بَسَ عُودت كَالرُكان پيدا بوتا بو: جوعودت موائر كى كَارُكان بِنْقَى بوتوحمل پرتين مِينِ گُذر نے سے پہلے برن كى چھلى پرزعفران اور گلاب سے اس آئيت كو لكھ السلّه يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ اُنْفَى وَمَا تَعْفِيتُ الْكَارْحَامُ وَمَا تَوْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِعِقْدَادٍ عَالِمُ الْعَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيْرُ الْمُتَعَالِ. يَا ذَكُويًا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِعُكُم بِنَالُهُ مِنْ قَبْلُ مَعِيَّا. بَحَقِ مَوْيَمُ وَعِيْسلى إِبْنَا السّمُهُ يَحْمَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ مَعِيَّا. بَحَقِ مَوْيَهُ وَعِيْسلى إِبْنَا صَالِحاً عَوِيْلَ الْعُمْوِ بَحَقِ مُحَمَّدٍ وَإِلَه. تعويَدُ كُومَامُ لِمَكَ إِنْ مُصَالِحاً عَلَى الْعُمْوِ بَحَقِ مُحَمَّدٍ وَإِلَه. تعويَدُ كُومَامُ لِمَكَ إِنْ مُدَى

#### برائے زنیکہ فرزندش نزید

جس عورت کے بچہ نہ جیتا ہو: اس خف نے جس پر جھ کواعماد ہے خبر دی ہے کہ جس عورت کالڑ کا زندہ ندر ہتا ہوتو اجوائن اور کالی مرچ لے دونوں چیزوں پر دوشنبہ کے دن دو پہر کو چالیس بار سورۃ الشمس پڑھے، ہر بار درود پڑھ کرشر دع کرے اور ای پر ختم کرے۔اس کو ہر روز عورت کھایا کرے حل کے دن سے لڑکے کے دودھ چھڑانے تک۔

برائے فرزند نرینہ

یہ می ای مخص معتدنے جھے کو خبردی کہ جو عورت سوائے لاک کے

لڑکا نہ جنتی ہوتو اس کے پیٹ پر کول کیبر کینیج ۔ ستر باراور بر الک کے کھیر نے ۔ ستر باراور بر الک کے کھیر نے کے ساتھ یامتین کہے اور اعمال چیٹم زخم وغیرہ طوالت کے سبب یہال نہیں کھیے ملے عالمین قول الجمیل کوملا حظرفر مائیں۔

#### برائي متحور ومريض مايوس العلاج

جس پر جادو کااثر ہواوراس بہاری بہاری نے طبیبوں کو عاج کرویا ہوچیٹی کے سفید برتن پر ساسم لکھے یا تھی جیٹن آلا تھی فیٹی ڈیٹمو مَدِ مُلْکِم وَ بَقَائِد یَا حَیْ . پھراس کو پانی سے جالیس دن ہے جس کہتا ہوں کہ میں نے حضرت والدکود یکھا کہاس اسم پرسورة قاتحد زیادہ کرتے تھے۔

#### برائے گمشدہ

جس کی کوئی چیز کھوجائے پھر کے بسا حَفِیْ ظ ۱۱۹ ہار بدون زیادتی یا کی کے پھر یہ آیت یہ ا بُسنی اِنَّها اِنْ قَکُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَوْدَلِ فَسَكُنْ فِی صَخْوَةٍ اَوْ فِی السَّمَاوَاتِ اَوْ فِی الْآرْضِ یَاْتِ بِهَا اللَّهُ اِنَّ اللَّهَ لَطِیْفٌ حَبِیْرٌ . ۱۱۹ مار پڑھیں آو حق تعالی اس گم ہوئی چیزکواس کے یاس پھیرلاوےگا۔

#### برائے شناخت دُود

چور پکڑنے کا طریقہ: چور کے پہنچانے کے واسطے دو محض آسے

رامنے بیٹھیں اور بدھنی کو اپنے درمیان تھاہے رہیں اور اس کلمہ کی
دونوں الگلیاں اٹھائے رہیں اور جس پر چوری کی تبہت ہواس کا تام

بدھنی میں کھے اور مورہ لیمین کو جس المنہ نمی پر سے ہوا کر دی

مخص چور ہوگا تو بدھنی گھوم جائے گی پھر اگر نہ گھوئی تو اس کا تام مٹاکر

دوسر فیض کا نام کھے اور وہیں تک پر سے او اس طرح ہر مخص مہتم

کا نام کھتا جادے ، یہاں تک کہ بدھنی گھوم جادے میں کہتا ہوں کہ
جوشی بیٹل یاالیا کوئی اور عمل کر کے چور پر مطلع ہوتو اس پر واجب ہے

کہ اس کے چوانے پر یقین نہ کر سے اور اس کو بدنام نہ کر سے بلکہ قر ائن

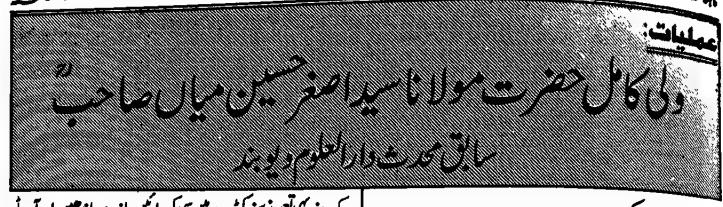
کہ اس کے چوانے پر یقین نہ کر سے اور اس کو بدنام نہ کر سے بلکہ قر ائن

کی بیروری کر سے کہ بیٹل بھا کہ نہ بیٹھے پڑ۔ اس چیز کے جس کا تھا کو

نے سورہ بنی امرائیل میں فر مایا کہ نہ بیٹھے پڑ۔ اس چیز کے جس کا تھا کو

یقین نہیں ، مقرر کا ن اور آ گھ اور دل ہرایک کا سوال کیا جادے گا ہے

(بردہ کر پختن کا عمل اصل کتاب سے لیں۔)



## تعويذ جوابرالاكسير

|         |            |             | -          |
|---------|------------|-------------|------------|
| 447     | ra•        | 101         | Mrs.       |
| , par   | rri        | rry.        | <b>101</b> |
| ۲۲۲     | <b>160</b> | <b>ሶ</b> ዮአ | ۳۳۵        |
| hhd     | whi        | ساماما      | ۳۵۳        |
| 4. 6.46 |            |             |            |

مندرجہ بالاتعویز مختلف مقاصد کے لئے ہے۔ اگر کوئی مریض ہوتوا کی تعویز سات کوؤں کے پانی سے دھوکرسات ہوم پلانے کے لئے دیا جائے اور ایک تعویز گلے میں باندھنے کے لئے اور اگر مرض طویل ہے تواکیس روز پلانے کے لئے تین تعویز دیئے جائیں۔

ام الصبیان، اختلاج قلب اور تپ دق کی صورت میں تعویذ تین عروب میں تعویذ تین عروب میں تعوید تین عروب میں العدازاں عروب میں کی مروار بدنا سفتہ ) رکھ کر تعوید کوروئی میں کی کر محلے میں بائدہ دیں۔ سات روز پینے کے لئے صرف ایک تعوید زعفران یا سیابی سے لکھ کر دیں یا اکیس روز پلانے مرف ایک تعوید زعفران یا سیابی سے لکھ کر دیں یا اکیس روز پلانے مرف ایک تعوید زعفران یا سیابی سے لکھ کر دیں یا اکیس روز پلانے مرف ایک تعوید زعفران یا سیابی سے لکھ کر دیں یا اکیس روز پلانے مرف ایک تعوید دیں۔

کے لئے تمن تعویذ دیں۔ ہرتم کی بواسیر کے لئے بیتعویذ ہرن کی سفید اور کاغذ کی طرح ہاریک جملی پرلکھ کر جعرات کے دن وائیں ہازو پر ہاندھیں۔ووسری جعرات تک کیاجائے گا۔ ساتویں جعرات کوتعویذ داہنے ہازو پر ہمات تک کیاجائے گا۔ ساتویں جعرات کوتعویذ داہنے ہازو پر

آجائے گا۔ اس کے بعد نہ بدلا جائے اور بندھار ہے دیں۔
یقویڈ جب سی مرض کے لئے دیاجائے قواس کے بنچ تحفظہ
و نتقیہ من الاسقام تحریکر دیں۔ حضرت میاں ما حب کا بھی معمول تھا۔
اس تعویڈ کو آگر حب کے لئے دیا جائے تو تعویڈ کے بنچ اس
طرح تحریکریں اَللہ ہے قلب ........ علی حب ..... یا مُقَلِّبَ
الْقُلُوْبِ وَ اَلَّا ہُمَادِ فَظُوں کے بجائے قلب کے بعد مطلوب کا نام
الْقُلُوْبِ وَ اَلَّا ہُمَادِ فَظُوں کے بجائے قلب کے بعد مطلوب کا نام
اور علی حب کے بعد طالب کا نام کیس۔ اگری تعوید فتح مقدمہ یا حصول
اور علی حب کے بعد طالب کا نام کیس۔ اگری تعوید فتح مقدمہ یا جعرات
طازمت کے لئے ہوتو پائی کے کنارے کھڑے ہوکر دوشنہ یا جعرات

کروزیکی تعویذ سبز کیڑے میں ی کروائیں بازور باندھیں اورآئے میں سات گولیاں بتاکر پانی میں ڈال دیں۔ جب اس مقصد سے تعویذ لکھا جائے تو اس کے بیچے یہ عبارت تحریر کریں۔

اَللَّهُمَّ ارْحَمْ ..... وَهَزِّهُ وارزقه وكن له نصيرا لفظ رحم كے بعدنتوں كے بجائے ال مخص كانام تحرير كري جس كے لئے تعویذ لكھا گیاہے۔

استقرار حمل کے بعد بی تعوید زعفران سے اکھ کر ناف پر

النكاياجائے۔

تعویذ برائے بخارواختلاج قلب ۲۸۷

| 140  | 1A4<br>Y++  |
|------|-------------|
|      | <b>Y++</b>  |
|      |             |
| 194  | 1917        |
| 191" | <b>14 P</b> |
|      |             |

بخار کے لئے یہ تحوید کلے میں باندھیں اور دھوکر پینے کے لئے ویں اور اگر اختلاج قلب یا ہول دلی کے لئے ہوتو گلے میں باندھیں،

می ہوا کے ہوئے کی واپسی کے لئے ہوائی تعوید کے بیچے مفرور اور اس کی والدہ کانام تحریر کریں اور سرخ کیڑے میں کی کر گرم جگہ مثلاً چو لیے یا تنور کے بیچے دفن کریں۔

پر اینے آدائے قرض

اَللَّهُمُّ لاَ مَانِعَ لِمَا اَعْطَیْتَ وَلَا مُعْطِی لِمااَ مَنَعْتَ مندرجہ بالا دعا اول وآخر گیارہ مرتبہ ورود شریف کے ساتھ روزاندایک سوستزمرتبہ پڑھی جائے۔

برائةوت حافظه وذكاوت

مندرجه ذيل آيت زعفران سيجيني كالمشترى رجور كري اور

|   | <b>4 A Y</b> |    |
|---|--------------|----|
| Y | 1            | ٨  |
| 4 | ۵            | ۳  |
| Y | 4            | η. |
|   |              |    |

أكراسقاط كانديشه وتويتعويذ حامله كي ناف يرباندها جائي

اتمام آفات سے حفاظت

اگرسورة اخلاص كاليقش كوئى ائت كلے بيس ذالي و تمام آساني ادرارمنی آفات سے و محفوظ رہے گا۔

تعش بيه-

**Z**/\

| 10+ | ror  | 101   | rrr  |
|-----|------|-------|------|
| 100 | rm   | rrg . | rar  |
| rps | MA   | · 101 | rpy. |
| ror | 11/2 | ray   | 104  |

ہر بہاری سے نحات کے گئے

کوئی بھی بیاری ہواس تقش کواس کے محلے میں والے ہے نجات ملے گی۔ اگر جاری شدید ہوتو اس فقش کوز عفران سے چینی کی پلیٹ پرککے تازہ پانی سے دحوکر مریض کو پلائیں۔اور گلے میں ڈالیں انشاء الله شفاموكي\_

 $\angle \mathsf{AY}$ 

| ی   | ن    | <u>'</u> | ڻ   |
|-----|------|----------|-----|
| •   | 1"+1 | 9        | ·IA |
| ror | ٣    | 44       | ٨   |
| 49  | 4    | P+P      | , r |

حفرت ما لک بن دینا ر کے پاس اگر کتا آکر بیٹنا تو اسے نہ دھتکارتے اور فرماتے ''برے دوست سے بیا جماہے''۔ آدی کے برے ہونے کو یکی کانی ہے کہ وہ خود نیک نہ مواور فيك لوكون كوبراكي

جعد كروز طلوع آفاب سي قبل اس كو يانى سے دموكرايك قطره شهد ا برائے حفاظت حمل وال كرياجائد

بسم الله الرحمن الرحيم وكذالِكَ أَوْحَيْنَا اِلْمِكَ رُوْحًا مِنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَلُوى مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيْمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَهْدِيْ بِهِ مَنْ نَشَآءُ .

برائے اضافہ شر

دوده شاف فے کے زیرہ سفید برجالیس مرتبہ سورہ کوٹر اور ع السم منه أن أرزاق السطفل الصِّفي "ري كردم كري اور ورت كو كمانے كے لئے ديں۔

تعويذا فزائش رزق ومشاهره

|     | <del></del> |     |
|-----|-------------|-----|
| ilm | 90          | Irr |
| 11A | 11+         | 1+1 |
| 9/  | Iry         |     |

مندرجه بالاتعويذ بإزور بإندمنے كے لئے دياجائے۔

برائے دفع آسیب (معمول)

ايك تعويذ باندهيس اورايك تعويذ كوجراغ ميس بطور فتيله روثن كرير\_

| ٥ ٨ | ٧,  | ر ۱۹   | ب ۲ |
|-----|-----|--------|-----|
| ب ۲ | و م | و ۲    | ٥ ٨ |
| و ۲ | 7 V | ب<br>۲ | ر ۴ |
| و م | ب ۲ | ٥ ٨    | A Y |

بة تعويذ مريس باندها جائے۔

برائے دردس

· ZAY

| 11      | †I | ΙΛ |
|---------|----|----|
| appople | 10 | I۳ |
| Ir      | 19 | ۱۳ |

## بيات ووظائف:

## حضرت شيخ ابوالمفاخرعما دالدين محمد شامى رحمة الله عليه

خاک بائے مریدان حضرت غوث الاعظم پیران رنگیر قدِس مرا، افنخ ابوالمفاخر عماد الدين محمد الشانى اينے فيخ ومرشد پير ونظير مىُ الملعة والدين قطب ربانی غوث الصمدانی حضرت ابو محمه سید وبرالقادر جيلاني رحمة الله عليه كي خدمت بابركت مين حاضر تعارعرض گذار ہوا قبلہ عالم مجھے چندوظا كف اسپے وظا كف كريمہ ميں سے ارشاد فرہائے۔جن کومیں ہرنماز میں پڑھتا رہوں ۔ ایمان پر خاتمہ ہواور متبول در**گاه**ا حدیث بن جاؤ*ل ارشا دفر* ما یا اے محمد! لکھ حضرت فرماتے تھے۔ میں لکھتاجا تاتھا۔

الله تعالى كے ١٢ ناموں كے خاص:

حفرت فوث پاک نے فرمایا: جو مخص اسم اعظم اللہ کوجس مطلب کے واسطے ہر نماز کے بعد بالخصوص بعد نماز فجر ۲۲ رم رتبہ پڑھے گا۔ اللہ پاک بہت جلد اس کے تمام دینی ودنیاوی مقاصد بورے کردے گا۔ شروع میننے کی پہلی جعرات کو ور دشروع کر کے ۲۲ رروز تك يزهنا جائية

یاعزین خضرت قدس سرائے نے فرمایا کہ بیاسم مبارک جس مقصد کے لئے ۵۵ ارمرتبہ ہرنماز اور فجر کے بعد خصوصیت سے پڑھے گابہت جلد مراد پوری ہوگی۔اور مخلوق کی نظروں میں مغزز و مرم بن جائے گا۔ بیورد شروع جاندي جعرات عشروع كرنا جائ-

يكا مُعِودُ :اس اسم ك خواص مجى وى بيس جو ياعزيز ك بيل-بياسم اارمرتبه پرهناما ہے اورشروع مہیندی بہلی جعرات سے کرنا جا ہے۔ يسسادَ ب : برنماز كے بعد بالخصوص بعد نماز فجر ٢٠٠٠ رمر تبدورد كرنے سے دبى مقاصد بورے ہوں مے۔خاص كر بوے كام موات سے مرانجام یا تمیں ہے۔

کشائش رزق کے واسطے اس اسم الی کا ور دنہایت مفید ہے۔ يًا حَيْ : جس كام كرواسطيه ١٠ رمرتبه برنمازك بعد بالضوص بعد نماز فجر برد حاجاتے کا، بورا ہوگا۔ تندرتی اور سلامتی کے لئے اس کاورد کرتا چاہے۔ مہینے کی مبلی جسرات کوشروع کرے ۱۸دوی دن فتم کرنا چاہے۔

يَافَيُومَ : عزت مرتبه عهده برقرار ركف كے لئے ١٥١٧ بارحب طریقه بالا ورد کرنا جاہئے اور ۲۵ اردن تک جاری رکھانا جاہئے۔ يًا مَالِكُ : بياسم بحى برمقعدك لئة ردُ حاجا تا بدا ورمرتبه روزاند پڑھناچاہے۔

يًا بَاسِطُ : كَثَانَش رزق اور كمثير مال ودولت كے لئے اس اسم الی کاورد محرب ہے۔روزانہ الا مرمز تبرا اردن تک پڑھنا جا ہے۔ يكوهًابُ: اوعة من كے لئے ١٢ ارم تبد برنماز كے بعد ١٩ ارون تك يرهنا جائيے۔

يَامُعْطِيْ: بياسم بمي حاجب براري كے لئے ٢٩ ارمر تبد١٢٩ رون تك يزهاجا تاہے۔

يًا مُنْهِمُ بَكُثْير مال دولت كے لئے ١٠٠٠ رم تبدروز اند پڑھنا جاہے۔ يَاغَفُورُ بحناه مغيره وكبيره كامغفرت كے لئے ١٢٨١ رمرتبه مہینہ کی پہلی جعرات ہے شروع کر کے اعداد اسم کے مطابق ایام تك يرمناوا ہے۔

يار أوف : جسماني اورروماني امراض ووركر في كالكاس اسم كاورونا فع ہے۔ ٧٨ مرتبدوزاند پر هنا جا ہے۔

يَاوَاحِدُ :اس اسم كارر صن والاخلقت كى نظر من معزز ومحرم ہوجا تاہے، ۱۹ مرتبہ برنماز کے بعد پڑھنا ج<u>ا</u>ہے۔

يسابساقيسى: بنائع عرودولت كے لئے برفرض نماز كے بعد اار مرتبہ پڑھنانائع ہے۔

یا فاضی: دیلی ودنیاوی برحاجت کے لئے ۱۱۹ نمرتبہ پڑھنا چاہے۔ یا شافی : مریض کی صحت یانی کے لئے ۱۹۱ر مرتبہ پڑھاجا تاہے۔ يساخسالي في: مال اوراولاوين فيروبركت كي لئ ٢١ عرم حيد

يزمناما ہے۔

يَاعَلِينَ : بوامرات مامل كرنے كواسط ١٠٠ ارمرت ورور كمنا نافع ب-يَا قَوِى : وحمن برفع يالى كے لئے ١١١ رمرتب بعد نمازم وردر كمنا جاہے مہینہ کی مہلی جعرات کوشرع کرے ۲ اارروز تک پڑھیں۔ یاسامیع: برآ مدحاجات کے اکارمرتبہ ہمیشہ بڑھناچاہئے۔ یکادافع: دشمنوں کودفع کرنے کی نمیت سے بیاسم الجی الاامرتبہ پڑھناچاہئے۔

یک است میٹ : تولیت دعااور ہرمقصد کے لئے پڑھ سکتے ہیں۔ ۱۸۰ رمرتبہ روزانہ پڑھا کریں۔

یک از فیٹے: ۲۳ رمرتبہ بلندی مرتبہ وعظمت و شوکت کے لئے بور نماز فجر روزانہ بڑھنا جاہئے۔

یامنان: اس اسم الی کوردس بهت جلدمراد حاصل بوتی ہے۔ یامنان :۱۲ رمرتبدورد کریں۔دلی مراد پوری موگی۔

یکا سُبخانی : لوگول کے نظرول میں عُرنت واکرام عاصل کرنے کے لئے ۱۲ارمر نید پڑھیں۔

یَابُوهَانُ: طالبعز وجاه اور مخلوق کی نظروں میں عزت حاصل کرنے کے لئے ۲۵۸ رمر تبدروز اند پڑھنا چاہئے۔

یامُعِیْنُ:اللّٰدی مددهاصل کرنے • کا رمر تبدروز پڑھنا جائے۔ یکامُبِیْنُ : آنکھول اورول کی روشی کے لئے ۲ • ارمر تبدروزانہ پڑھاجا تاہے۔

یامُقَدُّرُ: ۳۴۴ رمرتبہ ہرفرض نماز کے بعدر دّبلاکے لئے پرمیں۔ یک مُدَبِّرُ: دشوار کام کی تدبیر معلوم کرنے کے لئے ۲۳۴ رمرتبہ روزانہ پڑھیں۔

یا قویب : خداکی رحمت اور مهربانی حاصل کرنے کے لئے ۳۱۲ مرتبہ بعد نماز فجر پڑھنا جا ہے۔

یَهاهٔ جِیْبُ: قبولیت دعاء کے داسطے۳۳ رمر تنبدروزانہ بعد نماز فجر پڑھنا چاہئے۔

یکا فاصر ': ۱۳۳۱ رمر تبدد شمنول پرغلبداور فتح حاصل کرنے کے لئے ۱۳۳۱ رمر تبدور دکرنا جاہے۔

یاطیب بی مرتی کے واسط ۲۳ مرتبدروزاند بعد نماز نجر پڑھنا چاہے۔ یا قادر : ۳۰۵ مرتبہ ہر شکل کام آسان ہونے کے لئے پڑھیں۔ یکسا خبیب بخلوق کو اپنادوست بتانے کے لئے روزاند ۲۲ مرجبہ پڑھنا جاہئے۔

یکولی : آسمان سکرات موت کے لئے ۴۷ رمرتبہ پڑھتے رہنا چاہئے۔ یک وافی ، مخلوق کی نظر میں باعزت ووقارر ہنے کے لئے ۹۷ر مرتبہ ہرنماز کے بعد پڑھنا چاہئے۔

ر المجار المجار المجام كاموں كى دورى اورائكى كے لئے اعداد كے مطابق بميث ور در كھنا جا ہے۔ مطابق بميث ور در كھنا جا ہے۔

یکا قبار : شمنول کومقبوراورمغلوب کرنے کے لئے ۲ ۱۳ مرتبہ پڑھناچاہے۔

یا آخد : ہرمقعد کے لئے پڑھ سکتے ہیں۔ زیادہ مال وفعال کے لئے ساارمرتبہ ۱۳ اردوز تک ہرنماز کے بعد بلاناغہ پڑھا کریں۔

یکاحکے منائی باطن اور پر ہیز گاری کے لئے ۱۳۳۲ رم تنبہ ہمیشہ پانچوں وقت پڑھاکریں۔

يَاعَلِيمُ: بِيشِيدُه امور كاعلم حاصل كرنے كے لئے • 10 رمرتبہ برُ هنا جاہے۔

یسا تحسیکیٹے :۷۷ برمرتبہ ہر نماز کے بعد پڑھا کریں مشکل کا م آسان ہوں جائیں گے۔

یکا قلبیم ۱۵۴ مرتبہ برنماز کے بعد مداومت کرنے سے بہت جلد مراد حاصل ہوتی ہے۔خلقت کی نظر میں عزت تو قیر بڑھتی ہے۔عمر دراز ہوتی ہے۔ یک سیکسویٹم: دولت اور سخاوت میں زیادتی ہوتی ہے۔ ۲۷ رمرتبہ روزانہ پڑھا کریں۔

یار جیم، نزول رحمت البی کے لئے ۲۵۸ مرتبد وزانہ پڑھنا چاہے۔ یار جیم، نزول رحمت البی کے لئے ۲۵۸ ر، مرتبد روزانہ پڑھنا چاہئے۔ یافائیم: توکری برقر ارر کھنے کے لئے اہا رمرتبہ بیشہ پڑھتے رہیں۔ یَا دَائِم، عبادت میں دوام پیدا کرنے کے لئے اس اسم کا ورد نہایت مؤثر ہے، پڑھنے کی تعداد ۵۵ رمرتبہ ہے۔

بیات را سب پرس بر استران می استران بران است کے لئے پڑھا کر ہیں۔ روز اند ۱۳ اس بر مرتبد

میں کے دو اندور دار ہے کے لئے ۱۱۸رمر تبدروزاندورد کیا کریں۔

يَابَصِيرُ :۲۰۳ رمرتبد دوزانه پزها كريں۔

## دخن مولاناشاه رفيع الدين صاحب سابق متم دارالعلوم ديوبند

هش بدے۔

#### **4**

ط ط ط ط ط ط ط می می می می می می می می قدوس قدوس قدوس قدوس قدوس قدوس باسم فلال این فلال

فلاں این فلاں کی جگہ بچے کا اور اس کی ماں کا تام تعین اور اس نقش کوکالے کیڑے میں پیکرلیں۔

جمله مقاصد کے لئے

اس نقش کو جملہ مقاصد کے لئے ہرے کپڑے میں پک کرکے اینے دائیں بازور بائدہ لیں ،انشاء اللہ زبردست کا میا بی لئے گا۔ نقش ہیہے۔

#### 447 اللهالصمد

| ٨   | 11  | 1/4 | 1   |
|-----|-----|-----|-----|
| 149 | ۲   | 4   | Ir  |
| ٣   | IAT | .9  | 4   |
| 1•  | ٥   | ٠٠  | IAI |

اس قش کی زکو قادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ یہ تش ہوالا کھ مرتبہ
کھران کی گولیاں بنا کردریا میں ڈال دیں۔ دنوں کی کوئی قید بیری ہوں استے دنوں میں پوری موں استے دنوں میں پوری موں استے دنوں میں پوری کرلیں۔ سب سے بہلے جو تش کھیں اس کے اوپر ''اللہ العمد'' کھیدیں اس کے بعد جرروز جو تش سب سے بہلے کھی اس کے بعد جرروز جو تش سب سے بہلے کھی الحصاد'' کھی لیا کریں۔ سب سے بہلے دن جونفوش سب سے بہلے کھی الحصار اللہ کا کریں۔ سب سے بہلے دن جونفوش سب سے بہلے کھی الحصار اللہ کی کھی المال کے باس رہے گا۔ زکو ق کی ادا میکی کے بعدروزاند ایک میں وہی عامل کے باس رہے گا۔ زکو ق کی ادا میکی کے بعدروزاند ایک میں کھی اللہ کی ضرورت نہیں۔

### لن برائے فتح مقدمہ

اں فقش ہوائے داکیں بازو پر بائد میں، جس وقت جے کے روبرو بول اس وقت یفش پاس رہنا بہت ضروری ہے۔ فقش ہرے کپڑے میں بک ہوگا۔

#### ZAY

| Α  | سا 6 | 92 | ı   |
|----|------|----|-----|
| 44 | ۴    | 4  | 90  |
| ۳  | 99   | 91 | ۲   |
| ۳۴ | ۵    | ٠٠ | 9.4 |

ياالله جل جلاله بيه بركت اين نقش بربلا دفع شودو جمله علم سخرشود

آسانی ولادت کے لئے

در دِزہ کے دفت اس نقش کوعورت کے ہاتھ میں پکڑا دیں ، انشاء اللہ کیآ سانی سے پیدا ہوگا۔

| <u> </u> | ء ب |
|----------|-----|
|          |     |
| <b>*</b> | j.  |
|          |     |
| ع        | و   |

#### الفنأ برائے ولادت

اس اسم کولکھ کرلال کپڑے میں پیک کر کے عورت کی بائیں ران پر بائدھ دے، انشاء اللہ بچہ پیدا ہوگا، بچے کے پیدا ہوتے ہی نقش کھول دے۔ اسم بیہ ہے: ما حینو ا

ضدى اوررونے والے بچے کے لئے

جوبچہ بات بات برضد کرتا ہواور بہت روتا ہواس کے ملے میں یہ افقاء اللہ ضداور رونے سے باز آئے گا۔

#### عملیات و تعویذات

## حضرت ما جی امدادالله مها جری صاحت

## سی میم میں کامیابی کے لئے

کوئی بھی مہم اور مقصد در پیش ہو گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ کیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ کالیوں کی تلاوت کر سے اور ہر مبین پر سورہ فاتحہ سات مرتبہ مع بسم اللہ پڑھیں، ساتوں مبین پر ایسا ہی کریں، سورہ کیلین کے فتم پر گیارہ مرتبہ پھر درود شریف پڑھیں، اس علی کولگا تار گیارہ دن تک کریں۔انشاء اللہ مقصد میں کا میا بی لے گی۔

#### عزت وسرفرازی کے لئے

عزت ومرفرازی حاصل کرنے کے لئے اس نقش کو جمعہ کے دن تکھیں، کیکن شرط میہ ہے کہ وہ جمعہ چاندگی ۱۱ ریا ۱۲ ارتاریخ کو پڑر ہا ہو۔ یہ نقش ہرے کپڑے میں پیک کرے اپنے گلے میں ڈال لیں، انشاء اللہ رزق حلال کے لئے درواز کے ملیں گے اورلوگوں کی نظروں میں عزت و مرخروئی برقرارر ہے گی۔

#### ZAY

| ۳۳         | ΙΥΥ | ۴۹   | ۳۳        |
|------------|-----|------|-----------|
| <b>የ</b> ለ | 12  | ראין | <u>۳۷</u> |
| r'A        | ۱۵  | L.L. | ای)       |
| గాప        | P*+ | 179  | ۵+        |

برائے تخیر

حسنیرخلائل کے لئے اس تعلیٰ کونو چندی جعد کی پہلی ساعت میں کھے کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں بازو پر ہاندھ لے۔ انشاءاللہ مخلوق منحر ہوگی ۔نقش ہے۔

**4**84

| ٨    | EIIA | EIri | 1    |
|------|------|------|------|
| 2113 | ۲    | 4    | 119ع |
| ٣    | ۳۱۱ع | EIIT | Ч    |
| 2112 | ی    | 2    | 2177 |

### نظربد کے لئے

نظر بددور کرنے کے لئے اس نقش کولکھ کرکا لے کپڑے میں پیک کر کے مریض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ نظر بددور ہوگی اور مرض ٹھیک ہوجائے گا۔

#### ZAY

| IIZF | HZY  | 1149 | HAA  |  |  |
|------|------|------|------|--|--|
| II∠A | 1174 | 1127 | 1144 |  |  |
| AFII | IIAI | 1127 | 1141 |  |  |
| 1140 | 114+ | IIY9 | 11/4 |  |  |

#### تمام بلاؤل سے حفاظت کے لئے

جو محض اس نقش کولکھ کراہے گلے میں ڈالے گا وہ انتاء اللہ تمام بلاؤں اور آفتوں سے محفوظ رہے گا۔ نقش کالے کپڑے میں پیک ہوگا۔

| ياناصر | <u> </u> |      | ياحافظ |
|--------|----------|------|--------|
| الوكيل | وتعم     | الله | حسينا  |
| مغنى   | محيط     | سابق | عزيز   |
| عالم.  | ملك      | واحد | مالع   |
| باقى   | معيود    | مميت | محيى   |

ياحفيظ يابمير

ہول دل کے لئے

اگر ہول دل ہو یا اختلاج قلب کی شکایت ہوتو اس تعش کو لکھ کر گلے میں ڈالیس انشاء اللہ اختلاج قلب کی شکایت دور ہوگی اور دل قوی ہوجائے گا۔

**ZAY** 

| III | 114  | 11+  |  |
|-----|------|------|--|
| 111 | 1194 | 110  |  |
| III | 1+9  | ١١١٢ |  |



## رعا کی قبولیت کے لئے

روزانه یا سیج یام بین سوم تبه می وشام پڑھا کریں ، انشاء اللہ جو مجی دعا کریں مے قبول ہوگی۔

#### توت حافظ کے لئے

آیت الکری اپنے دائیں ہاتھ کی تھیلی پر کھیں، مجرو ہاں تھوڑ اسا پانی ڈیالیں ادراسے چاٹ لیس، اس عمل کواکیس دن تک لگا تار کریں، انٹا واللہ توت حافظہ بڑھ جائے گی اورنسیان کی بیاری نتم ہوجائے گی۔

### برتم كےدردسے نجات كے لئے

جهم بش كى بمى جكه درد بوتين مرتبد بيكلمات يره كرائ سينه ير دم كردين، انشاء الله دردست نجات ملكى - أعُوْ دُ بِعزةِ اللهِ وَ قُلْرَتِهِ من شرِّ ما أجِددُ وَ أَحَاذِرُ.

### كى بھى مم ميں كاميابى كے لئے

كيى بحى مم موياكتابى بزامقصد موان كلمات كوكاغذ براكه كرآئے من كولياں بنا كروريا ميں وال ليس ، لگا تاركياره ون تك، انشاء الله كاميا بي ملك ياحقان يامسلطان يا غفران يا بلديع السموت والارض يافوالجلال والاكرام برحمتك يا ادحم الواحمين.

#### رات کو گھر کی حفاظت کے لئے

اگر کسی کی پیخواہش ہوکہ دات کواس کا گھر ہرطرت کے اثرات اور چوری چکاری ہے محفوظ رہے تو اس کو چاہیے کہ دات کوسونے سے پہلے کہ اس کے ہے ہور ایک مرتبہ سورۂ فاتحہ سورۂ بقرہ کی ایت الکری ایک ہارسورۂ بقرہ کا آخری ابتدائی آیات مفلحون تک ایک ہارآیۃ الکری ایک ہارسورۂ بقرہ کا آخری رکوع ہمن الرسول ہے شروع کر کے تم سورۃ تک پڑھ کر تین ہار دستک رکوع ہمن الرسول ہے شروع کر کے تم سورۃ تک پڑھ کر تین ہار دستک دے انشاء اللہ جہاں تک تالیوں کی آواز جائے گی دہاں تک سجی گھروں کے مناطر میں سے گھروں کے مناطر میں سے گھروں کے مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کے مناطر میں سے گھروں کے مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی مناطر میں سے گھروں کی میں سے گھروں کی کھروں کی میں سے گھروں کی کھروں کی میں سے گھروں کی کھروں کے کھروں کی کھروں کی کھروں کے کھروں کی کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں کے کھروں

## معلیات و تعویدات حضرت مولانار شیراح گنگوی گ سابق مجلس شوری دار العادم دیوبند

### برائے دفع وساوس

لأحول ولا فوة إلا بالله العلى العطيم ميحوثام بكوت پر صافتا والدشيطان كوساوس دنجات الحك-مقدمه ميل كامياني كي لئ

حَسْبُنَا اللَّهُ وَ يَعْمَ الْوَكِيْلِ ٢٥٠ مرتبه بَعْمَ الْمَوْلَى وَ يَعْمَ النَّوْلَى وَ يَعْمَ النَّصِيْرِ ٢٥٠ مرتبه بَعْمَ اللَّهُ وَيَعْمَ النَّاء الله مقدمه مِن كامياني كي كي مقدمه مِن كامياني كي لئے

مقدمہ کی تاریخ سے تین دن پہلے روزانہ گیارہ ہزار مرتبہ آیت کریمہ کا ورد کریں، اول وحر گیارہ مرحبہ درودشریف پڑھیں، انشاء اللہ مقدمہ کا فیصلہ اسے حق میں ہوگا؟

مصائب سے نجات حاصل کرنے کے لئے

مغرب کی نماز کے بعد سور و قریش اکتابی مرتبه اور سور و اظامی اکیس مرتبه پرد سے اور اس کمل کو اکیس دن تک کرے ، انشاء اللہ مصائب سے نجات ملے گی۔

ھے جاتھے ہا۔ شوہر کی محبت حاصل کرنے کے لئے

آگر کسی عورت کا خاونداس سے بیزار ہواور محبت نہ کرتا ہوتو بول کو چاہئے کہ بہ کشرت' یاعزیز'' صبح شاپڑھا کرے، انشاء اللہ پچھودنوں کے بعداس کا شوہراس سے قابل رشک محبت کرنے لگےگا۔

اگر بچه بهت روتا هو

ر میں ہوں اور اس کے ملے میں بیلکد کر ڈالیں ، انشاء اللہ اگر بچہ بہت روتا ہوتو اس کے ملے میں بیلکد کر ڈالیں ، انشاء اللہ

اسكاروتابتدبوجاسـ كا-يسسم الله الرحمن الرحيم هذا يوم لا ينطقون. يسسم الله الرحمن الرحيم و خشعت الاصوات للرحمن. يسسم الله الرحمن الرحيم اليوم نختم علىٰ الخواههم

#### عمليات و تعويذات

## حضرت موسی جی ترکیسری

#### وظيفه كشاكش رزق

روزانہ عثاء کی نماز کے بعدان وظائف کی پابندی رکھیں، انثاء اللہ رزق میں زبر دست وسعت پیدا ہوگی۔

(١) لاَ اِللهُ إِلاَّ اَنْتَ مُسُهِ لِمَنْكَ إِنِّى كُنْتُ مِنَ الظَّلِمِيْنَ ١٠٠مرتبه (٢) وَ اُفَوِّضُ اَمْوِی اِلَی اللهِ إِنَّ اللهَ بَصِیْرٌ بِالْعِبَادِ ١٠٠مرتبه (٣) حَسْبُنَا اللهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْلِ ١٠٠مرتبه

اول وآخر کیاره مرتبه درود شریف پردهیس، اس عمل کو ۲۱ردن تک جاری رکھیں۔

#### وظيفه مسلامتي

نوسلام تقل کے جارہے ہیں،ان نوسلاموں کورات کوسونے سے پہلے جو گیارہ مرتبہ پڑھنے کامعمول ہنائے گا،اول وآخر ایک مرتبہ درود شریف بھی پڑھے گا وہ ہمیشہ امن وامان شن رہے گا اور اس کو کسی بھی آفت سے خواہ وہ ارضی یا ساوی ہوانشاء اللہ کوئی نقصان نہیں پہنچے گا۔ یہ عمل بے شارا کا ہرین کے معمولات میں شامل رہا ہے۔

حق تعالی کادیدار کرنے کے لئے

یہ دعا رات کوسوتے وقت دی مرتبہ نہایت یقین کے ساتھ پڑھیں،اول وآخرایک ہارورووٹریف پڑھیں،انٹاءاللدزیادہ وقت ہیں گذرے گا کہ خواب میں حق تعالی کا دیدار نصیب ہوگا۔ بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اس وظیفہ کو کم سے کم ایک سال تک جاری رکھنا چاہئے۔

وظيفه بيه عنه الله الله وخدة لا شريك له أحدًا صَمَدًا لَمْ يَكُن لَهُ اَحَدًا صَمَدًا لَمْ يَكُن لَهُ كُفُوًا آحَدٌ.

سركاردوعالم كديدارس مشرف بونے كے لئے

روزاندعشاء کی نماز کے بعدسورہ الم نشر تی چالیس مرتبداوراول و
آخر درودا براہیم میارہ مرتبہ پڑھنے کامعمول بنا کیں۔ بستر کو ہمیشہ پاک
صاف رکیس اور تکیہ کوروزانہ سونے سے پہلے عطر لگا کیں، بینٹ لگانے
کی غلطی نہ کریں۔ انشاء اللہ بہت جلد سرکار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی
زیارت سے مشرف ہوگا۔ جس رات زیارت ہوجائے نماز فجر کے بعد
ایک تبیج درودشریف کی پڑھے۔

برطرح كےمرض كے لئے

مرض کوئی بھی ہواس سے نجات دلانے کے لئے مریض کو یہ فتش گلاب وزعفران سے لکھ کردیں۔اس فتش کا پانی دن میں تین ہار پلائیں۔ صبح ناشتے کے بعد شام کوعصر کے بعد اور رات کوسونے سے پہلے۔ معمد کا ہے۔

| ^ | Ŋ | ľ |
|---|---|---|
| U |   | Ŋ |
| И | ľ | 1 |

دفع بواسیر نے لئے

بدھ کے سورج نگلنے سے پہلے بیکش نکمیں اور اس کولو بان سے دھونی دے لیس اس کے بعداس کوکا لے کیڑے میں پیک کرئے کمر میں باعدہ لیس۔ انشاء اللہ بواسیر سے نجات ملے گی۔

المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطط المنطقط المنطقط المنطقط المنطقط المنطط المنطقط المنطط المنطقط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المنطط المن

# عبم الأسلام حضرت مولانا قارى محرطب صاحب سابق مهم وارالعلوم ديوبند

## فرافی رزق کے لئے

جوفن بہ چاہے کہ اس کو تنگ دئی سے نجات ملے اور اس کے رزق بیں وسعت بیدا ہوتو اس کوچاہئے کہ ما ور جب کی پندر ہویں شب کورل رکعت فل پڑھے، یہ نظلیں وہ دو دورکعت کے ساتھ پڑھے، اس طرح کہ ہررکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص دس مرتبہ پڑھے، فارغ ہونے کے بعد گیارہ مرتبہ درودشریف پڑھے، اس کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے، اس کے بعد گیارہ مرتبہ سورہ اخلاص پڑھے، پھر رزق کی وسعت کے لئے دعا کرے، آخر ہیں پھر گیارہ مرتبہ درودشریف پڑھے، انشاء اللہ رزق میں زردست وسعت ہوگی اور خیر وو برکت بھی خوب ہوگی۔

#### زيارت رسول اللد مِثانياة

اگرکوئی رحمة للعالمین بین کوخواب میں دیکھنے کامتنی ہوتواس کو
چاہئے کہ عشاء کی نماز کے بعد دور کعت نماز نقل اس طرح پڑھے کہ ہر
رکعت میں سورۂ فاتحہ کے بعد ۲۵ رمر تبہ سورۂ اخلاص پڑھے، نماز سے
قارغ ہونے کے بعد ایک ہزار مرتبہ درودشریف پڑھے اور کسی سے بات
کے بغیر پاک صاف بستر پرسوجائے اور اپنے تکیے کوعطر سے معطر کرلے۔
اس عمل کو لگا تار سات جعرات تک کرے، انشاء اللہ اس دور ان رحمة
للعالمین کی زیارت سے مرفر از ہوگا۔

### بیوی کے دل میں محبت پیدا کرنا

اگرکی خص کی بیوی اس نفرت کرتی ہویااس سے بیزار دہتی ہو یابار بار ما تکہ میں جا کر بیٹے جاتی ہوتو اس خص کو چا ہے کہ چا ند کی الارا ندر یہ کے بعد جو جعد بڑے اس جعد کوسورج نکلنے کے ایک کھنٹے کے اندرا ندر یہ فض ارعد دکھے بقش کے نیجے اپنا اور بیوی کا نام متم اسم والدہ لکھے افتش کھنے سے پہلے سات مرجہ درود شریف پڑھے نفش کے بعد بھی سات مرجہ درود شریف پڑھے، پھر ان متنوں نفش میں سے ایک اپنے گلے میں

ڈالے، آیک کی مجل دار درخت پراٹکا دے اور ایک تقش اپنے گر میں لٹکا
لے، تینوں تقش ہرے کپڑے میں پیک کرے۔ انشاء اللہ اس کی بیوی کے
دل میں اس کی محبت پیدا ہوگی اور اس کا قلبی سکون بحال ہوگا۔
فقش بیہے۔

#### **/ AY**

| بإبدوح | ياكريم | אַפנפנ | بالطيف |
|--------|--------|--------|--------|
| بالطيف | ياودود | ياكريم | بإبدوح |
| ياكريم | بإبدوح | بالطيف | بإورور |
| ياددود | بالطيف | بإبدوح | بإكريم |

الحب فلال ابن فلال على حب فلال ابن فلال

#### ایمان کی سلامتی کے لئے

ایمان کی سلامتی کے لئے اس تقش کولکھ کراپنے باز و پر بائد ھے یا
اس کواپنے گلے میں ڈالے، اس نقش کو شلے رنگ کے کپڑے میں پیک
کر کے استعمال کریں، انشاء اللہ ایمان سلامت رہے گا اور شرک و بدعت
ہے بھی حفاظت رہے گی۔
نقشہ م

#### ZAY

| 44        | ۷1+ | <b>۷۱۳</b> | ۷+  |
|-----------|-----|------------|-----|
| <b>41</b> | 4   | 44         | 411 |
| ۷۲        | 410 | ۷٠٨        | 40  |
| ۷٠٩       | 25  | 294        | ۷۱۳ |

علم میں زیادتی کے لئے

نماز بجر اورنماز عشاء کے بعد' یالیم'' ۱۵۰ مرتبہ پڑھنے کامعمول رکیس، اول وآخیر صرف ایک بار ورود شریف پڑھے، انشاء الله علم اور ذہانت میں زیردست اضافہ و کا اور جو کی کی پڑھیں کے محضر رہے گا۔ سور کی بقر ہ

سور ابقر ہ آن علیم کی اہم سورت ہاوراس کے اہم خواص سے ہیں

اس کی تلاوت سے حافظے شل اضافہ ہوتا ہے۔ دل میں علم کو استخام حاصل ہوتا ہے، معرفت کی دولت میسراتی ہے، کشف کی صلاحیتیں پیدا ہوتی ہیں۔
پیچک، پیٹ درد، جادد، نظر بد، آنکھوں کے امراض، خونی بواسیر،
زہر ملے جانوروں کی ضرر رسانی، بلغم، مرگ وغیرہ کو دفع کرنے کا ذریعہ
بنتی ہے۔ گھرسے ہر طرح کے اثر ات کو دفع کرنے میں اس سورت کی
تلاوت بے حدموثر بنتی ہے، اگر لگا تار چالیس دن تک آسیب ذرہ مکان میں اس کی تلاوت کی جائے تو آسیب گھرسے چلا جاتا ہے ادر گھر مرطرح
میں اس کی تلاوت کی جائے تو آسیب گھرسے چلا جاتا ہے ادر گھر مرطرح

ندکورہ پریشانیوں اور امراض جسمانی اور روحانی کے علاوہ اس سورت کی تلاوت سے اختلاج قلب کوفا کدہ ہوتا ہے۔ مرایں پوری ہوتی ہیں اور دل سے دشمنوں کا خوف ختم ہوجاتا ہے۔ اس سورت کا نقش بزرگوں نے بے شار ضرور توں کے لئے استعال کیا ہے اور اس سے زبردست فا کدے پنچے ہیں۔حضرت مولا نااشرف علی تھانی نے ایک بار میشرمایا تھا کہ سور ہ بقرہ و کا نقش ہر مشکل کو دفع کرنے اور ہر بیاری سے خیات حاصل کرنے کے لئے موثر ہے۔ نقش ہے۔

/ A Y

| 744+r    | 4444   | <b>۲</b> ۳49•۸ | TPT A9F        |
|----------|--------|----------------|----------------|
| r=49.4   | 42444  | 1444+1         | <b>۲۳</b> 49+4 |
| PPYA9Y   | rr491+ | m44+m          | rr49++         |
| 71"Y9+1" | PPAPTT | 72444Z         | rr49+9         |

سوره ليين

سور أيلين قرآن مكيم كاول ب،اس سورت كاميح وشام تلوت كرنے والم الموت كرنے والے كودين وونيا كى راحتي نفيب ہوتى ہيں،سور ألليين كى الاوت كرنے سے دلكوسكون ملتا ہادراس كے پڑھنے سے ہر بيارى خيات حاصل ہوجاتى ہاكرولادت كودت مورت كادرد جے دردز و كيت ہيں نہ بڑھ رہا ہوتو سورة يلين كى الاوت كركے يانى بردم كركے

پلادین قدرد بڑھ جائے گا درجلد آسانی کے ساتھ ولادت ہوجائے گد سور کیلین کا پڑھنا میرے معمولات میں دہا ہے اور والدمحتر مطیبالرمر کی تاکید کے مطابق میں اس کوعشاء کی نماز کے بعد پڑھتا ہوں جب کر تو فیقی ضداو عمدی کی بنا پر میں اوا بین کی نفلوں میں قرآن محیم کا ایک پارہ پڑھ کرا ہے والد کو بخش ہوں اور سورہ کیلین کی تلاوت کر کے اپنے مرحم تمام دشتے واروں کو ایسال قو اب کرتا ہوں۔

اس سورة كانفش دوران سفر ميرے ماتحد رہتا ہے۔ عام استفادے كے لئے ميں اس كو يها ل فقل كرد بابوں۔ فقش بدہے۔

۲۸۷

| ooror | aaraa | sorsa | ممتم  |
|-------|-------|-------|-------|
| ooroz | 20274 | 00701 | ranaa |
| DOTTZ | 0024  | ooror | sars. |
| sarar | sarra | DOMM  | oorog |

امجيد

یا مجید پڑھنے سے بڑائی اور عظمت عطا ہوتی ہے اور اللہ کی علوق کی نظروں میں اپنا وقار بھیشہ قائم رہتا ہے۔ اگرکوئی فخض برص کے مرض میں جتا ہو اس کو چاہئے کہ ہر ماہ ایام بیش کے روزے رکھے اور اگر افظار کے بعد ایک تبیع یا مجید کی پڑھے اور نماز فخر اور نماز عشاء کے بعد ہیشہ یا مجید کی مرتبہ پڑھنے کی عاد ڈالے۔

تمام بلاوک سے تحفوظ رہنے کے لئے اگراس نتش کواپنے گلے میں ڈالے گا تووہ تمام بلاوں سے تخوط رہے گا۔انشا واللہ

44

| يا قامنی | المبليات          | بإدافع                               |  |  |
|----------|-------------------|--------------------------------------|--|--|
| ياشافي   | الدفوات           | مامجيب                               |  |  |
| وامحاب   | سيدالرسلين        | . کامت                               |  |  |
| آمين     | اجعين             | الطابرين                             |  |  |
|          | ياشانی<br>وامحابه | الدعوات ياشاني<br>سيدالمرسلين واصحاب |  |  |



#### خلات کے لئے

میاره مرتبه درود شریف پڑھ کرسورہ کیش س طرح پڑھے کہ ہر مین پر یااللہ، یارخمن یارچیم میاره مرتبہ پڑھے اور جب کلمہ کن پر پنچ تو یاللہ یافنی یا فقاح پڑھ کرفتم کردے اور آخیر میں گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔اس مل کو میارہ دن تک کرے۔انشاء اللہ تمام مشکلات نے بات ل جائے گی۔

#### برائے دفع بلیات

معائب دور کرنے کے لئے مندرجہ ذیل دعا بارہ بزار مرتبال طرح پرمنی چاہئے کہ اگرایک نشست ہیں تعداد پوری نہ ہوسکے قودوسری نشست ہیں تعداد پوری نہ ہوسکے قودوسری نشست ہیں تعداد پوری کرلے۔اس مل کولگا تار بارہ دن تک کرنا ہے۔ اول وآخر بارہ مرتبہ درود شریف پڑھنا ہے۔انشاء اللہ تمام بلاؤں سے مفاظمت رہے گا۔

رعاير إبديعُ العجائبِ بالنحير يابديعُ.

آسيب كي شخص كرنا

اں فتش کولکھ کر مریض کو دکھائیں، اگر مریض دیکھنے کے لئے تارنہ ہوتو سمجھ لیں کہ اس پرآسیب ہے، اگر وہ دیکھ لے تو سمجھیں آسیب نہیں ہے۔

نعش بيرے-

## 

### مهلیات و تعویدات حفرت ولا نامنی دین تر خال صاحب

#### برائے ملازمت

اگر کسی طازمت یا عہدے کے لئے کیر درخواسی کا گئی گئی ہول اورکوئی شخص بیرچا ہتا ہوکہ اس کی درخواست منظور ہوجائے تو تین روز تک مندر جہ ذیل آیت عشاء کی نماز کے بعد ہزار مرحبہ پڑھے، انشاء الله اس کی درخواست منظور ہوجائے گی۔ آیت سے جن نسیز فیٹے مَرَجَاتِ مَنْ نَشَاءُ وَ فَوْقَ کُلِّ ذِی عِلْمِ عَلِیْم.

تسكين قلب اور نيند كے لئے

بَعْدَ الْغَمَّ اَمَنَةً تُعَامِّا كواكِ وسرّمرتبه رُرِّ مَعَ انشاءالله قلب كوسكون مل كاورنيندآ جائے كى -

امتحان میں کامیابی کے لئے

اگرکسی طالب علم کونتیج امتحان کے بارے میں تشویش ہوتو وہ تین روز تک ایک نشست میں قبلہ رو ہو کر عشاء کے بعد گیارہ ہزار مرتبہ ''یاحسیب''اول آخر کیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔انشاء اللہ نتیجہ حسب منشا ظاہر ہوگا۔

#### ازاله تفكرات كي دعا

روز وشب ايك موايك مرتبه بيدعا پڙھے:" يَساحَتُ يَساطَعُوم بِرحمتِكَ اسْتَعَيثُ.

رشنة اورنسبت مين كاميابي كي لئ

جس فخص کی لڑکیوں کے رشتے ندآتے ہوں اس کو چاہے کہ روزانہ'' یالطیف'' تین سوم رہتی دن تک پڑے۔اول وآخر گیارہ مرتبہ درودشریف بھی پڑھ لے۔انشاء اللہ اجھے رشتے موصول ہوں کے اور تین ماہ کے اعمدا عمدرشتہ طے ہوجائےگا۔

#### عملیات و تعویذات

### مارف بالدحضرت مولانا سيدحا جي عابد ين صاحب يكاز بانيان دارالعلوم ديوبند

#### برائے فراخی رزق

کیاره مرتبددرود شریف پڑھ کراس کمل کوشروع کریں۔ ۱۳ رمرتبد مع اللہ سوره فاتحہ پڑھیں، پھراس رہارید عاپڑھیں، درودشریف گیاره مرتبہ سوره فاتحہ عرب الله اکتابیس مرتبہ بعدازاں اکتابیس بارید عاپڑھے نیا اللہ افتہ نے لئی آبواب رَخْ مَتِكَ وَ سَقِلْ لِیْ آبُوابَ رِزْقِكَ اللہ افتہ نے لئی آبواب رِزْقِكَ مَا تَرَی مِی پھر گیاره مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس کمل کو چالیس دن تک ماری رکھیں، اورا گراس کمل کو نماز فجر کے بعداشراق کے وقت کریں قوافضل ہے۔ انشاء اللہ دزقی حلال کے درواز کے علی جا کیں گیا۔

تعويذ برائے تپ وکرزہ

اس نقش کو کالی سیابی ہے لکھ کر کالے کپڑے میں پیک کرکے مرابض کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ بخارسے اور تپ ولرزہ سے چھٹکارامل جائے گا۔

#### ZAY

|        |        | •           |       |
|--------|--------|-------------|-------|
| ِ ل    | مر ا   | بإروت       | بإروت |
| ن      | 2      | ماروت       | ماروت |
| ياكاني | بإثافي | <b>4</b> /4 | ran   |

#### بارش کے لئے

اگر بارش نه بوتی ہواور بارش کی شدید ضرورت ہوتو اس نقش کولکھ کرکسی درخت پراٹکا دیں،انشاءاللہ رحت کی بارش برسے گی۔

#### ZAY

| 999  | 1441" | 1++1 | 991   |
|------|-------|------|-------|
| 1++0 | 991"  | 99.4 | 100/4 |
| 991  | 1++/  | 14+1 | 994   |
| 1++1 | 797   | 990  | 1004  |

#### دفع بواسير کے لئے

دفع بواسر کے لئے یہ نقش انہائی موثر اور جمرب ہے۔اس نقش کو منگل کے دن بہلی ساعت میں کالی روشنائی سے لکھ کرکا لے کپڑے میں پیک کر کے مریفن کے گلے میں ڈال دیں، انشاء اللہ بواسر کیسی بھی ہو خونی ہویابادی اس سے نجات مل جائے گی۔

ZAY

| ٨  | L.L. | 72  | 1        |
|----|------|-----|----------|
| ſΥ | ۲    | 4   | <b>M</b> |
| ٣  | 144  | ۳۲  | ۲        |
| ۳۳ | ۵    | ۱۲۰ | M        |

#### آدھ اسیسی کے درد کے لئے

اگر کسی مختص کے آ دھے سرمیں درد کی شکایت ہوتو اس کے گلے میں یا نتش با ندھیں ،انشاءاللہ چند ہی دنوں میں در د کی شکایت دور ہوگی۔ ۱۸۸۸

| بإالله | ياش    | يالله  | بإالله |
|--------|--------|--------|--------|
| باالله | ياالله | يالله  | ياالله |
| باالله | ياالله | بإالله | يالله  |
| باالله | يالله  | باالله | بإالله |

#### تمام مشكلات سے نجات کے لئے

کیسی بھی مشکلات اور دشواریاں ہوں ان سے نجات پانے کے لئے اس نقش کو جعرات کے دن مشتری کی ساعت میں لکھ کراپنے گلے میں ڈالیں اوراس نقش کو ہرے کپڑے میں پیک کرلیں ، انشاء اللہ زیادہ وقت نہیں گذرے کا کہ مشکلات سے نجات مل جائے گی۔

444

|        |        | • •    |       |
|--------|--------|--------|-------|
| MAN    | PLYAP  | MATAL  | 72727 |
| 121744 | TLTLO  | 12174. | 12710 |
| 12124  | 121119 | 12 M   | 12129 |
| TETAT  | YZYZA  | 12722  | የረሥለለ |
|        |        |        |       |

## مر المامال ما مامال ما حدث

#### برول كفظربد سے نجات ولانے كے لئے

اگر کی ہوے آدمی کونظر لگ جائے ،اس کی صحت خراب ہوجائے یا اس کے کاموں میں خلل پیدا ہونے گئے تواس پرایک باریہ آیت پڑھ کر دم کردیں اور فتش اس کے گلے میں ڈال دیں۔ آیت یہ ہے: وَإِنْ يَكُادُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا لَيُزْلِقُوْنَكَ بِاَبْصَارِهِمْ لَمَّا سَمِعُوْا الذِّكُرَ وَمَا هُوَ اِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِيْنَ.

#### 444

| 1121 | 1124 | 11∠9 | PFII |
|------|------|------|------|
| 1121 | 1142 | 1121 | 1122 |
| AFIL | IIAI | IIZM | 1141 |
| 1120 | 112+ | PYII | 11/4 |

بچول کونظرے چھٹکارادلانے کے لئے

اگرچھوٹے بچے جو کمسن یا نابالغ ہوں اگر ان کونظر لگ جائے تو فد کورہ آیت ایک بار پڑھ کران پردم کر دیں اور اس نقش کو مجلے میں ڈال دیں۔ نقش ہے۔

#### ZAY

| ما ما ما ما ما           |
|--------------------------|
| * * * * *                |
| و و و و و                |
| 4999                     |
| الله الله الله الله الله |

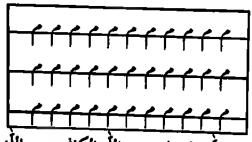
ا گرکوئی جانورکاٹ کے اگر کسی کے کوئی جانورکاٹ لے قواس آیت کوسات مرتبہ پڑھ کر

بانی پردم کردو، جہال جانورنے کا ٹائے۔انٹا والله درد بالمرجو می مواده فتح موجات کا ۔آیت بیے اُم اَبْرَمُوْا اَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُوْنَ۔

ہرتم کے درد کے لئے

بی تقش لکھ کر دیں اور مریض کے گلے میں ڈلوادی، انشاء اللہ پورے جم میں جہاں بھی در دہوگا ،ای وقت فتم ہوجائے گا۔

**4** 



بسم الله الشافى بسم الله الكافى بسم الله المعانى بسم الله المعانى بسم الله يكون ما يكون بسم الله لا يضرُّ شَيْءٌ فِى الأرَضِ وَلاَ فِى السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْم. بِرَحمتك يا ارحم الراحمين.

#### وولت مند بننے کے لئے

نوچندی اتو ارکو پیفش گلب وزعفران سے پہلی ساعت میں لکھے
اور پھرعشاء کی نماز کے بعد دونفلیں پڑھ کراس نفش کو اپنے سامنے رکھ کرو
مرتبہ یوئز میت پڑھے: یسالمطیف یساطاطانیل تمن مرتبہ پڑھ کر پھرسو
مرتبہ یہ پڑھے سالطیف اُلطفنی بِلُطفٰک یا لطیف انشاء اللہ چند او
کی مداومت سے دولت مند بن جائے گا۔

تقش خبروبركت

یں تعش خیرو برکت کے لئے بہت موثر ٹابت ہوتا ہے۔ اس کو گلب وزعفران سے لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈالیں ،انشاءاللہ خیرو برکت خوب ہوگی۔

#### میش بیہ۔

#### میاں بیوی کی محبت کے لئے

اس نفتش کونو چندی جمہ کو پہلی ساعت بیں تکھیں اور نفت کی پشت پر میجارت تکھیں اور نفت کی پشت پر میجارت تکھیں: الحب فلا ل ابن فلا ل ( نام مطلوب مع والد ہ ) علی حب فلا ل ابن فلا ل ( نام طالب مع والد ہ ) اور نفتش کو ہرے کیڑے جس پیک کرے گلے بیس ڈ ال لیس ، انشاء اللہ مطلوب کے دل بیس طالب کی محبت میدا ہوگی۔

القش بہے۔

| 124 | 140          | 1∠9                                         | 170 |
|-----|--------------|---------------------------------------------|-----|
| 141 | 144 - 5,4 6, | 4 2 4                                       | 147 |
| 142 | 1 / / /      | , C. 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 14 | 14+ |
| 124 | 149          | AFI                                         | 14+ |

#### مقدمه میں کامیابی کے لئے

اگرکوئی ناخی مقدمہ میں مبتلا ہوتواس سے نجات پانے کے لئے یا اس میں فتح حاصل کرنے کے لئے یا اس میں فتح حاصل کرنے ماصل کرنے اسے سیدھے بازو پر باعدھے، انشاءاللہ یا توفتے ہوگی یا آپس میں مصالحت ہوگی۔ انشاءاللہ یا توفتے ہوگی یا آپس میں مصالحت ہوگی۔

ZAY

| 1.1  | 1+0 | 1+A  | 914 |
|------|-----|------|-----|
| 1.4  | 96  | 1+1  | 1+4 |
| 94   | 11+ | 1+1" | 100 |
| 1+14 | 99  | 92   | 1+9 |

إباطن

جوفن نماز فجر کے بعد "ہاباطن" سسسروبہ پڑھے گاس پر امرادالی مکشف ہونے لکیں ہے۔

#### **4**

| MANIA | ripy | 4,114 | riry |
|-------|------|-------|------|
| 11179 | 1112 | ۲۱۳۲  | rirz |
| rira  | rim  | rire  | riri |
| rira  | rir+ | 414   | riri |

#### ہرمرض سے نجات کے لئے

مرض کوئی بھی ہواس سے نجات حاصل کرنے کے لئے اس تقش کو گئے جس اور یکی تقش چینی کی پلیٹ پر لکھ کر روزانہ تازہ پانی سے دھوکر پیکس ۔ آثاءاللہ کیسا بھی دھوکر پیکس ، آثاءاللہ کیسا بھی مرض ہوگا اس سے نجات حاصل ہوگی۔

LAY

| •FA | ۸۲۳ | AYZ | ۸۵۳ |
|-----|-----|-----|-----|
| PFA | Aar | A69 | AYM |
| ٨٥٥ | PYA | IYA | ۸۵۸ |
| 747 | 104 | YAN | AYA |

#### ذہن کی کشادگی اور زبان کی لکنت کے لئے

اگر ذہن اور حافظے کی کی شکایت ہویا زبان میں لکنت ہواور روانی کے ساتھ بولنے میں پچھ دفت محسوس ہوتی ہوتو اس نقش کولکھ کر گلے میں ڈالیس ، انشاء اللہ ذہن میں کشاد گی پیدا ہوگی ، قوت حافظہ میں اضافہ ہوگا اور زبان کی لکنت کو فائدہ پنچے گا۔ اس نقش کی برکت سے روانی کے ساتھ بولنے کی صلاحیت پیدا ہوگی ۔ ماتھ بولنے کی صلاحیت پیدا ہوگی ۔

ZAY

| 411  | ۲I۷ | 44. | 7+4 |  |
|------|-----|-----|-----|--|
| PIF  | 7•2 | 414 | AIF |  |
| ۸•۲  | 422 | AID | All |  |
| YIY. | 41+ | 7+9 | 441 |  |

#### عالك بنيد الكامي كالبك تعيم ووراعامها

اس میں کوئی شک جیس کہ اعداد کاعلم ایک نہایت دقیق وعمیق علم اعداد کی بازی گری کی آج ساری دنیا معترف ہے، بیسویں صدی کوارعلم ریاضی کے کمال کی صدی کہا جائے تو غلط نہ وگا۔ بیسب اعداد وہار کائی تو تھیل ہے کہ انسا، زمین تو کیا خلا کی وسعتیں ناپ رہا ہے۔ کر در وال نہیں اربوں میل کے فاصلے پر واقع خلا میں تیرتے ہوے ساروں کے حدودار بعد کا جامع حساب پیش کر رہا ہے۔ اگر بید کہا جائے کہ علم ہندر میں کمال حاصل کئے بغیر انسان زندگی کے کی بھی شعبے کما میں میں کار علم کی کہی شاخ سے انصاف نہیں کرسکتا تو بجا ہوگا۔ قدیم بارین علم الاعداد نے اعداد کے باطنی خواص اور اسرار پر جو تحقیق بابرین علم الاعداد اس کی اعداد کے باطنی خواص اور اسرار پر جو تحقیق فی جدید دور کے ماہرین علم الاعداد اس کی قدیم تہذیبی علوم وفنون کے میدان میں کیا مقام رکھتی تھیں۔
قدیم تہذیبی علوم وفنون کے میدان میں کیا مقام رکھتی تھیں۔

ار المران المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرا

گا؟ تو اسسلسلے میں بھی اس طریقدے مدد کی جاسکتی ہے۔اس کے لئے ذیا نت شرط ہے اور اعداد کے باطنی خواص سے آگا تا۔

دلچپ بات بہ ہے کہ بیدایک نہایت ہی سادہ وآسان طریقہ ہے، اس سے فائدہ اٹھانے کے لئے آپ کوکوئی بہت زیادہ محنت بھی منہیں کرنی پڑے گی۔ آیئے ہم آپ کواس کا بنیادی اصول سمجھاتے ہیں تاکہ آپ اپنی زندگی کے کسی مجلی سال کے بارے میں بید معلوم کرسیس کہ وہ آپ کے لئے کیسا ہوگا؟

برانیان کی زندگی پر کھا ہم اعداد اثر انداز ہوتے ہیں۔ جن میں سرفہرست اس کی تاریخ پیدائش کے اعداد ہیں اور اس کے بعد نام کے اعداء تاریخ پیدائش کے اعداد کوہم پہلے غبر پراس لئے رکھتے ہیں کہ بداللہ کی طرف سے مقرر کردہ ہوتی ہے۔ جبکہ نام انسانوں کا رکھا ہوا ہوتا ہے جے تبدیل بھی کیا جاسکتا ہے۔ محر تاریخ پیدائش بھی تبدیل نہیں ہوسکتی۔

علم الاعداد کاس طریقہ کار میں سب سے پہلے آپ کو اپنی 
تاریخ پرائش کی ضرورت ہوگی لینی پرائش کے دن کی تاریخ اور مجینہ
پاہنے ہوگا کیونکہ تاریخ اور مہینے کے عدد کی حاصل جمع سے جوعد دحاصل
ہوگادہ اس طریقہ کاریس کلیدی کردار ادا کرے گا۔ شکا آپ کی تاریخ
پرائش کی بھی سال ہیں اگر 27 رفروری ہے تہ ہم 27 رتاریخ کا مفرد
عدد معلوم کریں کے جو 2+7=9 ہوگا۔ اب فروری کا عدد ہمیں معلوم
ہو کہ ہے کونکہ بیسال کا دوسرا مہینہ ہے لہذا اسے بھی تاریخ پرائش
ہے کہ 2 ہے کیونکہ بیسال کا دوسرا مہینہ ہے لہذا اسے بھی تاریخ پرائش
کے مفروعدو میں جمع کیا گیا تو 2+9=11 ہوگا۔ اسے ایک مرتبداور درخ
کیا گیا تو 1+1=2 کا عدد حاصل ہوا چنا نچہ معلوم بھوا کہ 27 فروری کو
پیدا ہونے والے فض کا کلیدی مقوی عدد 2 ہے۔

نمبر1 کے تحت

اس عدد کے تحت آپ کی خود اعتادی اور حوصلے میں اضافہ ہوگا اور آپ کوئی نمایاں اور بڑا کام کرنے کے خواہش مند ہوں ہے گر ضروری ہوگا کہ کمل غور وفکر اور منصوبہ بندی کے ساتھ کوئی قدم افحائیں اور پاتی تو انو انا نیوں اور صلاحیتوں کو کسی ایک ہدف پرمر کزر کھیں۔ تب ہی بیسال آپ کو کسی بڑی کامیا بی سے ہم کنار کرسکتا ہے۔

اس سال آپ کے لئے بھی ضروری ہوگا کہ بعض معاملات کا از سرنو جائزہ لیس اور بعض کا موں کو دوبارہ ابتدا سے شروع کریں۔
زیادہ بہتر یہ ہوگا اپنے کام بیس نیا پن لائیں اورکوئی نیا آغاز کریں اس سال پچھ نے لوگ اور پچھ نے رائے آپ کے سامنے آئیں مح لیکن آپ کے سامنے آئیں مح لیکن آپ کے سامنے آئیں مح لیکن آپ کے سامنے آئیں مح لیکن آپ کے سامنے آئیں مح لیک آپ کے سامنے آئیں کے موڈ میں نہیں ہوں محے بلکدا کیا بی کام کرنا پند

اگرآپ کی تاریخ بیدائش 10,10 یا 28 ہے تواس صورت میں بیرال آپ کے لئے مزیدا ہیت کا حال ہوگا۔ آپ یقینا کی ہے کاروبار کی بنیادر کھیں کے یانی طازمت شروع کریں گے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ پہلے سے اگر کسی منصوب پرکام کررہ ہے تھے تو اس سال اسے پایہ تخیل تک پہنچا کیں گے۔ بیرسال ذاتی تعلقات کے حوالے سے بھی اہم ثابت ہوگا۔ آپ ایسے لوگوں سے ربط بردھا ناپند کریں گے جومعا شرے میں کوئی اعلیٰ مقام اور مرتبدر کھتے ہیں۔ اس کے ساتھ بی اپنے سے چھوٹے لوگوں سے بھی بہتر تعلقات کی ضرورت محسوں بی اپنے سے چھوٹے لوگوں سے بھی بہتر تعلقات کی ضرورت محسوں بی اپنے سے چھوٹے لوگوں سے بھی بہتر تعلقات کی ضرورت محسوں کی اختلا فات موجود ہیں توان کا فائمہ کرنے کے بارے میں سوچیں گے۔ اختلا فات موجود ہیں توان کا فائمہ کرنے کے بارے میں سوچیں گے۔ ایسے اختلا فات محبت کے سلسلے میں پیدا ہوئے ہوں یا کاروباری توعیت کے ہوں۔

كام اور كيرئير

عدد 1 کے تحت آنے والے سال میں آپ آزادی پندہوں مے اور تازہ منصوبوں کو اپنائیں مے۔ آپ کے اردان کے سازہ منصوبوں کو اپنائیں مے۔ آپ کے ارداد مناور منصلے بلندہوں مے۔ اس سال کامیا بی کے لئے ضروری ہوگا کہ آپ کسی معاطے میں پہل کرتے ہوں ہی جا جا ہش کا مظاہرہ نہ

اب اگر ہم بیمعلوم کرناچا ہیں کہ فلاں فخض سے اس کلیدی
مقوی عدد کے مالک کے تعلقات یا مستقبل کی شراکت یا از دوائی
رفاقت کیسی رہے گی؟ تواس کے نام کا عدد معلوم کریں ۔ فرض کریں کہ
جس مخض سے آپ اپ تعلقات کے بارے میں جاننا چاہتے ہیں اس
کے نام کا عدد ' 4' ہے تو اس عدد کو اپنے کلیدی مقومی عدد میں جمع
کردیں ۔ یعن 4+2=6 ہوگا۔

اب نیا عدد 6 سامنے آیا بھی وہ عدد ہے جواس مخص سے بعنی متعلقہ فریق سے آپ کے تعلقات کو ظاہر کرے گاچنا نچہ عدد 6 کی متعلقہ فریق سے آپ کے تعلقات کو ظاہر کرے گاچنا نچہ عدد 6 کی مصوصیات اور منسوبات کا مطالعہ سیجئے ۔ مختصر آیہ کہ 6 کا عدد دوئتی، تعلقات اور مجبت کا عدد ہے لہذا یہ شراکت یا تعلق خاصا جذباتی نوعیت کا ہوسکتا ہے اس کے علاوہ بھی عدد 6 کی خصوصیات کا تفصیلی مطالعہ اس تعلق کے دیگر پہلوؤں پر دوشنی ڈالے گا۔ اس طرح کس بھی مکان، شہر، تعلق کے دیگر پہلوؤں پر دوشنی ڈالے گا۔ اس طرح کس بھی مکان، شہر، ملک، کاروباریا مہینہ وسال وغیرہ سے متعلق عدد معلوم کرکے اپنے کلیدی مقسومی عدد میں جمع کریں اور پھر جومفر دعد دحاصل ہواس سے کلیدی مقسومی عدد میں جمع کریں اور پھر جومفر دعد دحاصل ہواس سے رہنمائی حاصل کریں۔

اگریمعلوم کرنامقصودہوکہ زندگی کا فلاسال کیساہوگا تواس سال کا عدد حاصل کریں مثلاً سال 2015ء کا مفرد عدد 8 ہے عدد 8 کو این کا عدد حاصل کریں مثلاً سال 2015ء کا مفرد عدد ظاہر ہواس کے این کا عدد مقدومی عدد میں جع کرلیں اور پھر جومفر دعد د ظاہر ہواس کے متاتج دیکھیں لیکن اس کے لئے اعداد کی عام خصوصیات زیادہ رہنمائی مہیں کرسکیں گی۔

اس لئے ہم 1 ہے 9 تک اعداد کی مخصوص خصوصیات دے رہے ہیں جن سے آپ اپنی زندگی کے سی بھی سال کے بارے میں جان سکتے ہیں کہ یہ کی اس کے اور آپ کی کہ یہ کہ اس کے ملاوہ کے اور آپ کو کس نوعیت کی کامیابیاں پیش آسکتی ہیں۔اس کے علاوہ ذاتی خوبوں اور خامیوں کی صورت حال کیا ہوگی؟

ہم یہاں 1 سے 9 تک تمام اعداد کے جواثر ات کھ رہے ہیں وہ صرف مندرجہ بالا قاعدے کے لئے مخصوص ہیں۔ علم الاعداد کے کسی اور قاعدے کے لئے مخصوص ہیں۔ علم الاعداد کے کسی اور قاعدے کے اور قاعدے کے اور قاعدے کے اعدداورا پی تاریخ پیدائش اور مہینے کے عدد کے حاصل جمع سے جومفرد عدد حاصل ہوگااس کے نتائج مندرجہ ذیل ہوں گے۔

کریں اور اپنے مفادات ومطالبات کے حصول کے لئے پوری خود اعتادی کے ماتھ وقدم آگے بوط کیں۔ یہ بھی امکان ہے کہ اس سال آپ اپنے مقاصد مطالبات کے لئے اشنے زیادہ پر جوش ہوجا کیں کہ دوسروں ہے جھڑے مول لیں۔ بہر حال کوئی بھی صورت حال ہوآپ کامیاب میں گاورد دسروں کوا پی صلاحیتوں کے ذریعہ متاثر کریں گے۔

#### نمبر2 کے تحت

نبر 2 کے تحت مال میں تعلقات پر زور رہ گا اور آپ دوسر کے لوگوں سے تعلقات قائم کرنے میں کوئی دشواری محسوس نہ کریں گے۔

آپ کے لئے بدایک ایسا سال ہے جو ڈیلو میسی کے ذریعے کامیابی کے داستے دکھائے گالیمن اس سال میں مصلحت آمیزی دہرے بن ، مفاہمت اور اپنی قابلیت سے کام لینا ہوگا۔ آپ نے گزشتہ سال جو بھی کام شروع کئے تھے آئیں تیزی سے آگے بوھائے میں مدویلے گی محرکسی مجز سے کے انظار میں نہر ہیں ، اچا تک اس کی رفار کم ہوسکتی ہے۔

دراصل عدو 2 تبدیلیوں کا مظہر ہے لہذا اس سال آپ کی زندگی میں پچونی تبدیلیاں خصوصاً آپ کے کام یا رہائش کے حوالے سے اسکتی ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ ایک جگہ سے دوسری جگہ جرت کر جا ئیں لیعنی شہر یا ملک ہی تبدیل کرلیں یا اپنی کاروباری جگہ میں کوئی تبدیلی لائیں۔ اس سال آپ کے روحانی جذبات واحساسات بھی عروج پرہوں مے مخالف جنس کی طرف ہے آپ زیادہ کشش محسوس کریں۔ وجب مخالف جنس کی طرف سے آپ زیادہ کشش محسوس کریں۔ وجب مخالی اور شادی کے مسائل میں کامیابی ہوسکتی ہے اور آپ کوائے خوابوں کی پہندیدہ تجیر طاسکتی ہے۔

اگرآپ کی تاریخ پیدائش 20,2 یا 28 ہے تواس بات کا یقین کرلیں کراس سال آپ کی زندگی میں یقیناً کوئی بڑی تہدیلی یا بڑا واقعہ رونما ہوگا۔

جیرا کہ ابتدایس ہم لکھ کے ہیں کہ اس سال تعلقات کا موضوع زندگی میں زیادہ اہم ثابت ہوگا۔ لہذا آپ دوسر بوگوں سے گہرے اور جذباتی تعلقات قائم کریں مے مکرای وقت جب اس کی ضرورت محسوں ہوگی خصوصاً محبت ، دوستی اور کا روباری معاملات میں تعلقات

کی اہمیت بڑھ جائے گی۔اس کے ساتھ ہی آپ کے معاملات میں جنس مخالفت کی مدا فلت بھی بوسے گی۔

#### كام ادركيرئير

کام اور کیرئیر کے حوالے سے بیرمال کی ہوی تبدیلی کی نشان دہ می کردہاہے میکن ہے وہ تبدیلی عارضی طور پر آپ کے لئے خت پریشانی کا باعث ہوگر آپ کو بیہ بچھ لینا چاہیے کہ تبدیلیاں بی ترقی کے شخ راستے کھول سکتی ہیں۔ اس سال اگر آپ کو طازمت ہیں ڈالسفر یا کاروبار ہیں کی انقلا بی اتار چڑ ھاؤسے واسطہ پڑے تو تجب کی بات نہ ہوگی۔ بہر حال آپ کے لئے ضروری ہے کہ اپنی زندگی کو آسان بنانے برقوجہ دیں اور ایسے کام ندکریں کہ مشکلات ہیں اضافہ لانے کا سبب ہوں۔ کیونکہ اس بات کا قوی امکان ہے کہ آپ بجھ ذائد قرمہ داریاں ہیں ۔ کیونکہ اس بات کا قوی امکان ہے کہ آپ بچھ ذائد قرمہ داریاں بیائی اختیار کرنا بھی درست نہ ہوگا کیونکہ اس سے آپ کی سا تھاور دیشیت کو دھیکا بینی سات ہے۔ بہتر ہوگا کہ ایسے چیلنجوں کو قبول کرنے دیشیت کو دھیکا بینی سات ہے۔ بہتر ہوگا کہ ایسے چیلنجوں کو قبول کرنے مینے انظر آئیں تو بھر محنت سے نہ تھیرائیں۔ اگر وہ معنول نظر آئیں تو بھر محنت سے نہ تھیرائیں۔

#### نمبر3 کے تحت

اگرآپ کی تاریخ پیدائش ، مهیند اور مطلوبه سال مثلاً 2015 ء کاعداد کی حاصل جمع ہے مفر وعدد 3 برآ مد ہوتو اس کا مطلب بیہ وگا کداس سال کے دوران میں آپ کی تحقیق اور تصور راتی صلاحیتیں عروج پر ہوں گی اور اپنے آپ کو وسعت وینے اور تکھار نے کے مواقع ملیس کے ۔ آپ گہرے اثر دینے کے لئے یعنی دوسروں پر گہرے اثر ڈالنے کے لئے اپنی شخصیت کو نمایاں کر سکتے ہیں۔

جان لیج کرآ کے بڑھے اورائے آپ کو وسعت ترتی دیے کی راہ پر ڈالنے کے لئے ساتی اور اپنے آپ کو وسعت ترتی دیے کا فرکاراند فروغ دلچہ اور سودمند ثابت ہوگا اور خوشیوں کے حصول میں مددگار ثابت ہوگا۔ آپ کے اندرائے آپ کوفروغ دیے یا اپنے آپ کو بہتر بنا نے ، اپنے وقار میں اضافہ کرنے یا اپنے قبان کو کھارنے کی زیردست خواہش جنم لے گی۔ آپ کی مقبولیت میں بے بنا اضافہ ہوگا

صورت حال کی شدت کو محسوں کرتے ہوئے ان پر قابو پانے کی کوش کریں۔اس سال آپ کی جلدی بیاری کا شکار بھی ہو سکتے ہیں۔آپ کے لئے بہترین مشورہ میہ ہے کہ انتہائی پسندی سے کریز کریں جوآپ کے جسم اور ڈئن دونوں کو متاثر کر سکتی ہے۔ جنوری، مارچ ، جون اور اکتو بر میں اپنازیادہ خیال رکھیں خاص طور سے سردیوں کے مبینوں میں۔

#### نمبر4 کے تحت

کلیدی مقومی نمبر4 کے تحت اس سال بنیاد پر ذور ہے۔ کرور بنیادوں پرکوئی کام شروع نہ کریں۔اپٹے آپ کومنظم کریں اور معمول سے زیادہ محنت کرنے کے لئے خود کو تیار کریں۔ای طرح آپ اپنی بڑی مشکلات پر قابو پاسکیس گے۔

آپ کے لئے کوئی جامع منصوبہ بندی بہت ضروری ہے۔ ب
سوپے سمجھ علت میں اور نتیجہ کی پروا کے بغیر کوئی کام نہ کریں کیونکہ یہ
ایک خت سال ہے، ای طرح دل کے بہلا وے کے آپ بہت ی ذمہ
منتخلہ اختیار نہ کریں۔ اس بات کا امکان ہے کہ آپ بہت ی ذمہ
داریاں اسمی کرلیں کے اور وقا فو قا ان سے الجھ کر اپنے ہو چھ میں
اضافہ کرلیں گے۔ یہ کہنا درست ہوگا کہ یہ سال آپ کی افراوی زیم گ
میں ایک خاص صدود تجو و متعین کرے کا، چاہے ہے جسمانی ہو، نفسیاتی ہو
یا الی۔ اب آپ کو اپنی ہمت جسم کرے مزید طوس بنیادوں پرخود کو استوار
یا مالی۔ اب آپ کو اپنی ہمت جسم کرے مزید طوس بنیادوں پرخود کو استوار

جب کی منصوب، آئیڈ ہے یا جاب کی بات ہوتو آپ کے لئے منروری ہے کہ جے سوال پوچیس ، یعنی حقیقت سے نظرین نہ چرا کیں۔
دوسر لفظوں میں اپناہوم ورک کریں اور آ تکھیں بند کر کے تویں میں چھلا تک مت لگا کیں۔ورنہ پریشانیوں میں اضافہ ہوسکتا ہے۔
اگر آپ کو برج دلو یا اسد ہے یا آپ کسی مینے کی 13,4 کے لئے ۔ 31 تاریخ کو پیدا ہوئے ہیں تو یہ سال انفرادی طور پر آپ کے لئے ۔

#### دوسرول سے تعلقات

بے حدا ہم ثابت ہوگا جھے آپ مدتوں یا در تھیں ہے۔

آپ دیکھیں سے کہ اس مخصوص سال کے دوران میں خلاف معمول غیرروائی منکی اور بے حد عجیب وغریب لوگ یا چیزیں آپ کی

اورآپ اپنی متبولیت سے خوش ہوں کے ۔ کسی تخلیقی کام سے وابعقی قائدہ مند ثابت ہوگی اوراس سے آپ کو ذاتی طور پراطمینان وسکون حاصل ہوگا لیکن بہر حال بیضروری ہے کہ آپ اپنے مزاج کو خوشگور کھیں۔ اس سے لوگ آپ کی طرف متوجہ ہوں کے اور آپ کی تمام ملاحیتوں کو مرابا جائے گا۔ جو کام آپ نے دوسال پہلے شروع کئے سے اس سال آپ اس کا کھل کھا کیں گے۔

اگرآپ برج حوت یا قوس کے تحت بیدا ہوئے ہیں یا آپ کی تاریخ بیدگی 21,12,3 یا 30 ہے توبیسال آپ کی کامیابی کے لئے بالخصوص بے صدائم ہوگا۔

#### كام اوركيرئير

جیما کہ اور پر بیان کیا گیاہے کہ یہ سال عدد 3 کے تحت آگے برخے اور ذاتی فروغ کا ہے۔ البذا کسی بھی نئی بات یا نئی چیز کے لئے تیارہ ہیں۔ اس میں کوئی تعجب نہیں کہ آپ کا کیر ئیر بہت روش اور تابعا ک نظر آتا ہے۔ آپ یقیناً بہت پر عزم ہوں گے۔ آپی سوچ مثبت ترکیس اور مواقع سے فائدہ اٹھا کیں۔ اپنے فرائض سے نظریں نہ چھا کیں۔ اپنے قرائض سے نظریں نہ چھا کیں۔ اس سال اپنے تمام فرائض اور ذمہ دار یوں کا حساس پیدا کرنا بہت ضروری ہے۔

آپ کوئی نیا کورس شروع کر سکتے ہیں یائی ملازمت الاش کر سکتے ہیں یائی ملازمت الاش کر سکتے ہیں یائی ملازمت الاش کر سکتے ہیں۔ اس سال جعرات اور جمعہ آپ کے لئے اہم ڈابت ہوں گے۔ بید دونوں آپ کے موافق اور بہتریں دن ہیں۔ خاص طور سے فروری ماری ، جون ، جولائی اور نومبر میں بید دونوں دن نہایت میارک ٹابت ہوں گے۔ اپنی زندگی میں وسعت کی تو قع رکھیں اور ان وقتوں میں کوئی جانس لیں۔

#### آپکی صحت

چونکہ اس کا امکان ہے کہ آپ بہت معروف ہوں کے لہذا کام کی زیادتی اور تھکن کے باعث صحت کے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں لیکن یہ آپ کے کنٹرول میں ہول کے۔البند اس کا بھی امکان ہے کہ کام کی زیادتی کے سبب آپ کے مزاج میں چڑچڑا پن آ جائے اور کچھ جذباتی مناظر ویکھنے کولمیں لیکن آپ استے ہوش مند ضرور ہوں کے کہ ایک مل کرآپ کی ترتی کی راه بھی ہموار ہوگی۔

اگرآپ کی حمی کی میننگ، گفت دشنید یا فداکرے میں شرکت کرنا چاہتے ہوں یا کی بھی حتم کی مراعات چاہتے ہوں تو اس کے بہتریں نتائج کے لئے ہیر یا بدھ کادن مقرر کریں۔ فاص طور ہے جنوری، فروری، اپریل، اکتو برادر نومبر دہ مہینے ہیں کہ جب آپ ہر صورت میں موقع پری کا جوت دیں اور دفتر میں یا اپنے کارد بار میں ہر کام انجام دینے کے لئے تیار ہیں۔ انکار کرنا فائدہ مندنہ ہوگا۔

#### آپکاصحت

اس سال آپ کوجن بو سے سائل کا سامنا کرنا پڑے گا اس کا تعلق ذہن تاؤ سے ہے لہٰذا آپ کے لئے بہت ضروری ہے کہ وقت پر کھانا کھا کیں، الجھے ہوئے معاملات کو ذہن پر سوراند کریں اور خود کو بدلتے ہوئے حالات کے مطابق ڈ حالنے کی کوشش کریں۔ اس بات کا بھی امکان ہے کہ وہ لوگ برکروار اور بددیا نت ٹابت ہوں جنعی آپ ایجی ماری جانے تھے۔ این بہت اچھا بچھتے تھے یا جنعیں آپ اچھی طرح جانے تھے۔ چنا نچہ کوئی ایسا انکشاف آپ کے قدم ڈ کما گادے گا۔ ڈاکٹر کے پاس جاتے ہوئے کی اسان ہوتے ہیں اور انسان ہوتے ہیں اور انسان ہونے کے نا طے وہ بھی فلطیاں کر سکتے ہیں جب تک بیں اور انسان ہونے کے نا طے وہ بھی فلطیاں کر سکتے ہیں جب تک وہ ہارہ غور وفکر کریں اور دوسروں سے تاولہ خیال کریں۔ خود اپنے بارے میں شک وشعبے کی مخبائش رکھیں او ربہت زیادہ پر احتادی کا بارے میں شک وشعبے کی مخبائش رکھیں او ربہت زیادہ پر احتادی کا مطاہرہ نہ کریں کیونکہ آپ معمول سے زیادہ ممکون مواج ہو تھے۔ مظاہرہ نہ کریں کیونکہ آپ معمول سے زیادہ ممکون مواج ہو تھے۔ مظاہرہ نہ کریں کیونکہ آپ معمول سے زیادہ ممکون مواج ہو تھے۔ مؤور دکی کا وربخبر آپ کی خصوصی توجہ جواجے ہیں۔

#### نمبر 5 کے تحت

اس مال اگرآپ کلیدی مقومی عدد 5 کے زیراٹر ہیں تو سجھ کیں کہ بیا کیے فیریشن کیفیت کا حال سال ہے۔ بے شک آپ کے اردگرد حالت دواقعات میں جیزر فارنظرآئے گی اورآپ کو نے مواقع بھی لیس کے گر بیمواقع ایسے ہول کے کہ جن سے آپ کی زندگی سنور بھی سکتی ہے اور پکڑ بھی سکتی ہے۔ اب بیآپ پر محصر ہوگا کہ آپ اپنی صلاحیتوں کا

المراق بی جل آری ہیں۔ اس کا بھی قوی امکان ہے کہ وہ لوگ جن کے اس کے جاتے ہیں واقل ہورے ہوں یا کوئی بررگ ہتی یا آپ کے ساتی طقے ہیں واقل ہورے ہوں یا کوئی بررگ ہتی یا آپ کے ساتی طقے سے باہر کی کوئی ہوں خوجہ ہو جائے۔ جہاں تک آپ کی زرگ کے جذباتی ورو مانی پہلو کا تعلق ہے آپ ایک بار پھر اس طرف تعنیں کے جہ ظاف معمول ہوگا۔ آپ کی اسی شخصیت سے بھی تطاق استوار کر سکتے ہیں جوشا ید آپ کی اسی شخصیت سے بھی اطاق معمول ہوگا۔ آپ کی اسی شخصیت سے بھی معمول ہوگا۔ آپ کی اسی شخصیت سے بھی بالک ہی تھاف پس منظر کا حامل ہوگا۔ ان لوگوں شن کوئی اسی ظاف معمول بات ہوگی جو آپ کو بہت دلچسپ کے گی اور آپ کے اندر بات ہوگی جو آپ کی بیدا ہوگا۔ یہ کہ جو زاء اسداور دلواور اس کے ماتھ ہوگے۔ یہ بھی امکان ہے کہ جو زاء اسداور دلواور اس کے ماتھ ہوگے۔ یہ بیدائی عدد والے آپ کے پندیدہ لوگ مات اور نومبر رومانس کے اعتبار سے بور جوش مینے ہوگے۔ غیرشادی شدہ افراد کی اس دوران متنی یا شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں شادی کے لئے کوششیں بارآ ور ٹابت ہو سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں سکتی ہیں۔ گویا ان مینیوں ہیں سکتی ہیں آسکا ہے اس کے لئے تیار ہیں۔

كام ادركيرئير

زندگی کاس پہلویں ہی ایک بار پھر ان خلاف معمول اکا کمل افلا آتا ہے۔ آپ اپنی پرانی ڈکر پرچل رہے ہوں کے کہ اچا کہ چیے بکل کوند جائے اور آپ پر ہر طرف سے پیشکش کی بارش ہونے گئے، آپ یقینا اس صورت حال سے بو کھلا اٹھیں کے اور آپ کی تجھ میں ہیں آئے گا کہ کیا کریں کہ کیا نہ کریں ؟ جبلہ ایسا وقت بھی گزرے گا جب کہ بھی معالمے میں کوئی خاص پیش رفت نظر ہیں آئے گا گر پھر اس معالی معالم فیلی موقع کی موالے خوش کا کہ کیا پر موش یا کوئی سنتی خیز چیلئے آپ کوایک خوش کوار شہرت سے دو چا رکر وے گا۔ زندگی کے اس خاص چکر کے دوران کی گر ہو کہ اس خاص چکر کے دوران میں آپ کے ساتھ کمی طور پر پچھ بھی چیش آ سکتا ہے۔ نہر 4 کے دیراثر میں اس نہروں کے سر پر نہ تھوپ سیال آپ کوئی ڈھر داری بھی سونپ سکتا ہے۔ لیکن آپ کے لئے سے کہت ضروری ہے کہ آپ وہ ڈمہ داریاں دوسروں کے سر پر نہ تھوپ رکھا اور اس سے نہر فر نگریں کے وکھا آپ کواس خال اضافی حصہ سلے گا اور اس سے نہرف آپ کے تیجر بات میں اضاف موگا کیکھا گئے آگ

استعال مس انداز میں کرتے ہیں۔ بیسال زائد سفر بھی لائے گا۔ کویا آپ کوسال کے بوے حصہ میں سفر سے متعلق مسائل کا سامنا رہے گاور نی تبدیلیوں کے مل سے گزرنا پڑے گا۔

نبر 5 کے تحت اس بات کا امکان موجود ہے کہ آپ کسی پر انی فلطی کو دوبارہ دہرائیں یا ماضی کے کسی ادھور ہے چھوڑ ہے ہوے کام یا منصوبے کی طرف متوجہ ہوجائیں۔ اس سلسلے میں آپ کمی قدم اٹھائیں منصوبے کی طرف متوجہ ہوجائیں۔ اس سلسلے میں آپ کمی قدم اٹھے ہو حایا اور علی اگر آپ نے اچھی طرح غور وفکر کے بعد قدم آگے ہو حایا اور ابعت قدی سے معروف عمل رہے تو بیقیتا کامیابی آپ کے قدم چوہ کی ۔ خیال رہے کہ کہ کوامی مصروفیات الی شہوں کہ جن کی وجہ سے گی۔ خیال رہے کہ کہ کوامی مصروفیات الی شہوں کہ جن کی وجہ سے آپ کا جیتی وقت پر باد ہواور ضروری کام پڑے رہ جا ئیں۔ دوسر سے لوگو بھی چاہیں گے کہ آپ انہیں زیادہ سے زیادہ وقت دیں اور آپ کو لوگو بھی جا ہیں گے کہ آپ انہیں زیادہ سے زیادہ وقت دیں اور آپ کو اپنی تقریبات اور دلچہ بیوں میں شامل کریں۔ الی صورت میں یہ آپ کی تاریخ بیدائش برخ میراوگا کہ آپ کا ماور تفریخ میں کس کا استخاب کرتے ہیں۔ اگر آپ کا ممان کریں۔ ایک تاریخ بیدائش اگر آپ کا تاریخ بیدائش اگر آپ کا تاریخ بیدائش

14,5 اور23 ہے تو اس سال کی اہمیت مزید بڑھ جائے گی اور بیہ سال آپ کے لئے قائدہ مند ثابت ہوگا۔

#### دوسرول سے تعلقات

محبت یا منگی کے حوالے سے بیسال خاصا دلچسپ ثابت ہوسکا ہے، آپ کے حلقہ احباب میں اضافہ ہوگا اور لوگ آپ کی طرف خود بخو دمتوجہ ہوں کے ۔ جن غیر شادی شدلہ لڑکے لڑکیوں کے رشتے میں رکاوٹ اور مسائل کا سامنا ہے ان کے دشتے طے ہو سکتے ہیں لیکن اس معاملہ میں اختیاط کی ضرورت ہوگی کیونکہ ایسے تعلقات میں خاصی جلد بازی کا مظاہرہ و یکھنے میں آگے گا۔ لہذاکوئی غلا تعلق ہمی قائم ہوسکتا ہے۔

تعلقات کے والے سے آپ کار جمان زیادہ تراپے سے کم عرم

یا برابر کی عمر کے افراد سے زیادہ رہے گا۔ ممکن ہے کہ اس سال کوئی تور،
جوزا، سنبلہ اور میزان شخصیت خصوصیت سے آپ کی توجہ کا مرکز بن

جائے یا پھر جن لوگوں کی تاریخ بیدائش یا نام کا عدد 5,2 یا 6 ہوان ش

آپ زیادہ کشش محسوں کریں ہے، تعلقات کے حوالے سے اس سال

کیا ہم مینے جنوری ، مارچ ، جون ، اکتو براورد مبر ہیں ۔

#### كام اوركيرئير

جیرا کہ ہم نے ابتداء میں ہتایا ہے کہ اس سال بہترین مواقع آپ کے منظر ہیں اور آب ہی بھی صرف اپنی ذات کی بہتری اور مفادی طرف توجہ دیں گے، خاص کر پیشہ وارانہ معاملات میں ممکن ہے آپ کا رویہ خاصا خود غرضانہ ہوجائے جس کی وجہ سے پچھلوگوں کو آپ سے شکایت بھی پیدا ہو گئی ہے۔ بہر حال اس سال آپ کوالیے مواقع لی سکتے ہیں جن سے فائدہ اٹھا کر آپ اپنے لئے بہتر مقام حاصل کر سکتے ہیں۔ لوگ آپ کی کامیا بی کو دیکھر جیرت کا اظہار کریں گے۔ گویا یہ سال آپ کے لئے اس اعتبار سے نہایت شاندار ہے کہ آپ خود کو دوسروں کی توجہ کامر کر بنا سکیس اور آئیس متاثر کر سکیں۔

جعداور بدھ کے دن کسی نی مہم جوئی لینی ملازمت کی تلاش یاتر تی کی کوشش کے لئے موافق ٹابت ہوں کے۔اس طرح مارچ مگی متبر اوراکو براورد مبر بھی موافق میںنے ہوں گے۔

#### آپکاصحت

اچھی اور پرسکون نینداس سال آپ کاسب سے بڑا مسلہ ہوگا۔
کیونکہ مصروفیات کی نوعیت اور زیادہ خودگلر کی وجہ سے آپ بےخوالی یا
نیند میں خلل کی شکایات سے دوجار ہوسکتے ہیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ آپ
جلدی یا درست وقت پر نہ سوسکیس اور اس طرح ایک بھر پورد نیند سے
محروم رہیں جس کے نتیج میں چڑچ نے پن اور کمی تم کی الرجی وغیرہ کا
شکار ہوجا کیں۔ لہذا بہتر ہوگا کہ بیک وقت 3,2 دو تین سمتوں میں یا
دو تین کاموں میں خودکونہ الجھا کی بلکہ مرحلہ وارکی ایک کام پر بھر پور

اپ اوقات کا راورخوراک کے توازن کا خیال رکھیں ، بقینا بہ
سال آپ کو بہت متحرک اور تیز روبنائے گا۔ گر آپ کو توازن کا دامن
ہاتھ سے نہیں چھوڑ ناہے ، اس بات کا بھی امکان ہے کہ آپ اگر کوئی نشہ
آ ورچیز مثلاً سگریٹ ، پان ، سکن دوااستعال کرتے ہیں تو اس کی مقداد
بڑھ جائے گی۔ لہٰ ذااحتیاط ضروری ہے۔ جنوری ، اپریل اوراگت بیل
احتیاط کی زیادہ ضرورت ہوگی۔

#### نمبر6 کے تحت

اگراس سال آپ کا کلیدی مقسومی عدد 6 ہے تو سمجھ لیس کہ آپ ک نی زندگی زیادہ اجمیت کی حامل ہوگی اور آپ کا واسط بٹی تبدیلوں اور پچھ اضائی ذمہ داریوں سے پڑے گا، آپ کی زندگی میں دوستوں ،عزیزوں اور عجت کرنے والوں کے مسائل اہمت اختیار کریں مجے اور آپ ان کی ہ ذکر نا اپنا فرض سمجھیں گے۔

اس سال آپ ایسی چیزوں کواپنا کیں ہے جن کی طرف آپ کی دوسرے معنوں دلی رغبت ہوگی اور جو آپ کی نظروں کو اچھی لگیس گی۔ دوسرے معنوں میں ان چیزوں یا شخصیات کی طرف آپ کا جھکا و ہوگا جو آپ کے لئے دوحانی اور جذباتی سکون کا باعث ہوں ۔ محبت ، زمین وجا کداد، رہائش ادر خاندان کے معاملات زیادہ آپ کی توجہ کا مرکز رہیں گے۔ ادر خاندان کے معاملات زیادہ آپ کی توجہ کا مرکز رہیں گے۔

اس سال چونکہ گھریلو معاملات پر زیادہ توجہ رہے گی لہذا اس ہات کا بھی امکان ہے کہ آپ رہائش کی جگہ تبدیل کریں یا پھر موجودہ رہائش گاہ کوزیادہ آرام دہ اور پر آسائش بنانے پر توجہ دیں۔اعلی تعلیم یا کوئی غیر معمولی کورس بھی آپ شروع کر سکتے ہیں جس سے آپ کی حثیت وعزت میں اضافہ ہواور آپ کے ذہمن کو دسعت ملے۔

بیرمال سابی معرونیات میں انہی اضافہ لائے گا۔ آپ تقریبات یا تفریبات یا تفریبات یا تفریبات یا تفریبات میں دیادہ شرکت کریں گے یا پھر سابی نوعیت کے کامول میں دلچیں لیں گے۔ بہر حال اس تنم کی دلچیدیاں اور معروفیات آگے چل کرآپ کی بھی مہینے چل کرآپ کے لئے فائدہ مند خابت ہوں گی۔ اگرآپ کی بھی مہینے کی 15,6 اور 24 تاریخ کو بید ابوئے ہیں یا آپ کا برج تورہ مرطان، یامیزان ہے تو بیرمال آپ کے لئے تو تع سے بڑھ کر مثبت تر ملیاں لے کرآئے گا۔

#### دوسرول سے تعلقات

عدد 6 کے زیراثر سال آپ کے لئے محبت، دوتی مثلی یا شادی کاخوشیاں لا رہاہے مگر اس سال کا تعلقات کے حوالے سے ایک منفی پہلوبھی ہے اگر آپ محبت، دستی یا از دوا تی زندگی میں اپنے موجودہ تعلق سے مطمئن نہیں ہیں اور متناز عدمسائل کا شکار ہیں تو پھر سے سال علیحد کی یا طلاق کے خدشات فاہر کررہاہے لہذا بہتر ہوگا کہ باہمی اختلافات کو

دور کرنے اور تعلقات کو حرید بہتر بنیادوں پراستوار کرنے کی کوشش کریں۔اگر آپ اپنی فیملی میں اضافے کے خواہاں ہیں بعنی حرید اولاو چاہتے ہیں تو اس سال آپ کی بیخواہش پوری ہو کتی ہے۔ فروری مئی ، تبر اور تو ہر اس سال کے اہم مہینے ہاہت ہو سکتے ہیں جن میں آپ کو اپنی شخصیت کو نمایاں کرنے اور تعلقات کو دسعت دینے کے مواقع مل سکتے ہیں۔

#### كام اور كيرئير

سیسال ماضی کی کارکردگی کی بنیاد پرترتی کے دروازے کھولے
گا۔ایسے کا موں کا صلہ طے گا جو آپ نے گزشتہ سالوں ش انجام
دیئے تھے ملازمت بیں اگرآپ کی ترقی رکی ہوئی ہے تواس سال آپ کو
آ کے بوصنے کا موقع طے گا۔ بہتر ہوگا کہ مابوی اور ناامیدی کا شکار نہ
ہوں جس طرح اب تک کام کرتے آئے ہیں ای طرح اپنا کام جاری
رکھیں اورائے فرائف کو پورا کرنے بی کی کو تابی کا مظاہرہ نہ کر ہیں۔
بینینا آپ کے اعلی افران کو یا بوس یا ساتھ کام کرنے والے دوسرے
افراد آپ کی کارکردگی اور ڈمدواندرویے کو محسوس کریں مے اور سراہیں
عراس کے بیتے میں آپ کوا پی محت کا چیل ضرور لے گا۔

اس مال من بھی مہینے کے پیر، جعرات، اور جعہ موافق ترین دن ہوں کے نئی ملازمت کی تلاش یا اعر ویواہم لوگوں سے ملاقات کے لئے ان دنوں کا انتخاب کریں۔ای طرح فروری، اپریل، اگست، ستبراور نومبر کے مہینے شئے مواقع لائیں گے۔

#### آپ کی صحت

اس سال ناک، طلق اور گلے کے متعلق تکالیف آپ کو پر بیٹان کرسکتی ہیں۔ متوازن غذا ، ورزش ، دھوپ اور تازہ ہوا اس سال آپ کے لئے ضروری ہے۔ اس کے علاوہ آؤٹ ڈور تفریحات ہے ہی آپ کی صحت پر اچھا اثر پڑے گا اور صاف پائی کا زیادہ استعال بھی آپ کے لئے مفیدر ہے گا کیونکہ گر وے اور مثانے سے متعلق شکایات بھی پیدا ہوگئی ہیں۔ مارچ ، جولائی ، تمبر اور دسمبر میں صحت کے معاملات پر پیدا ہوگئی ہیں۔

Ų

زد

یا حت کے تحت پیدا ہوے ایں ۔رومانی یا شادی کے مواقع کے لیے جنوری،ار بل،اگست اورا کو برکود میان میں رکھیں۔

#### كام اور كيرتير

جب ہم اس مخصوص افرادی کردش سے گزرتے ہیں جو بر سات کے ذیا شر ہے تو زندگی میں دوباتیں بیش آسکتی ہیں۔ شہرت ہے کنارہ کئی اور عموی سرگری میں کی۔ لوگ یا تو طویل رفصت پر چا جاتے ہیں یا از سر فواجی تر بیت کرتے ہیں۔ اس کا بھی امکان ہے کہ آب اپنی پیشہ ورانہ مہارت اور اہلیت سے زیادہ آگاہ ہو تکیں گے۔ اپنی زندگی کے مقعد کو بھے گیس کے اور اپنے کو پہلے سے ذیادہ ہا شعوراور روشن خیال تصور کرنے گیس کے اور اپنے کو پہلے سے ذیادہ ہا شعوراور روشن خیال تصور کرنے گیس کے۔ اگر آپ اوھر پچھی عرصہ سے بھکتے رہے شے تو دہ اہدان ایک بار پھر جی اٹھیں سے جنمیں آپ مامل کرنے کو آرز دمند سے۔ اس پورے سال آپ کا روبیہ چھان ہیں کرنی پڑے ہونا چاہئے۔ آپ کو اپنے کام کے معاملے میں چھان ہیں کرنی پڑے گی۔ اگر آپ گفت وشنیہ یا انٹر دیوں یا میٹنگ کا اجتمام کرنا چاہتے ہیں تو اس کے لئے سوموار یا جمد کا دن مقرد کریں۔ بید دونوں دن آپ کے نواس کے لئے سوموار یا جمد کا دن مقرد کریں۔ بید دونوں دن آپ کے ترتی کے لئے بالخصوص ا بچھے مہینے ہیں۔

#### صحت کے سیائل

گزشته مالوں کے مقابلے میں بدایک پرسکون سال ہوگا۔ محت
کے معمولی مسائل در پیش ہوں کے ۔ بعض مسائل پریشانی اور چرچ کے
پن سے پیدا ہوں کے اور ان کے نہیے کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ
خاموش اور پرسکون رہیں ۔ اس پرسکون ذہنی کیفیت سے اجھے تا مج برآ مہ
ہوں گے۔ اس میں ناکای سے فیر ضروری مسائل پیدا ہوں گے۔ جس
سے آپ کے تصورات قالو سے باہر ہوجا کیں گے۔ آپ کو غور وکر کرنے
اور اپنی صحت بحال کرنے کے لئے بیسال مددگار رہے گا۔ اگر صحت میں
اور اپنی صحت بحال کرنے کے لئے بیسال مددگار رہے گا۔ اگر صحت میں
کوئی تبدیلی واقع ہوئی تو فروری، جون، اگست اور ٹو مبر میں ہوگی۔

نمبر8 کے بخت

یه کامیابی حامل کرنے ، اہم پیش رفت کرنے اور تبدیلیاں

#### نمبر7 کے تحت

یہ باطنی فروغ کا سال ہے اور اس کا بھی کہ آپ کو کیا نا گوار گزرتا ہے اور آپ کس بات سے خوش ہوتے ہیں۔اس الفرادی سال میں خود آگا بی اور دریافت پر بھی زور ہے۔

آپ کواپنی ذاتی زندگی اوراپی بهتری پرزوردینه کام پوراموض الله اليد بهت مواقع آئي كي جب آب اين يجيم كات اور افعال کا تجزید کرسیس کے اورائی ذاتی ضروریات ، اہداف اور خوامشات بربمی زیادہ توجہ دے سکیس کے اورائیے بھی بہت سے مواتع آئي مے جب آپ الجمنول اور شور وغل سے نجات حاصل کرنا جا ہیں محة تنبائي من گزارا جانے والا وقت رائيگال نبيس جائے گا۔ يه آپ كو موسينے اورخورکرنے کاموقع دے گاء آپ اب تک ٹھیک ٹھیک کہال تک مینچ بیں اور مستقبل میں کہاجانا چاہتے ہیں۔ یہ بہت اہم ہے کہ آب اس کے بارے میں اپناؤ بن بنالیں کرآب اس مخصوص سال سے كياجا بي الكونكرة بالكروبداليا كركائ وه عزائم بور كريكتے بيں -اس ميں ناكا ي كامطلب بيہوگا كرآب اينے بى سائے كا تعاقب كرت موئ انجام كوبينج كئ اوربيدونت اورتوانا كي كاسراسر ضیاع ہے۔آپ پراینے راز بھی عمال ہوں کے اور اس سال کے دوران میں دوسر اوگ بھی عمودار ہور ہے ہوں مے۔اگر آپ برج حوت يامرطان كے تحت يا 16,7 بيا25 تاريخ كو پيدا ہوئے بين توبيه خاص الوريرا يك جيرت انكيزسال موكا\_

#### دومرول سے تعلقات

یے کہنا پڑتا ہے کہ مجت یا روحانی دلچیں کے لئے یہ بہتریں سال
مہل ہے ۔ غور وفکر کرنے کی شدید ضرورت کا مطلب ہوگا کہ آپ کو
تنجائی میں وقت گزار تا پڑے گا۔اس سال اگر کوئی محبت پروان چڑمی
مجی توبیآ پ کی تو قعات پر پوری نہیں اڑے گی لیکن اگر آپ اچینے میں
پڑے بغیر معاملات کو جوں کا تو ل تجول کرلیں کے تو آپ کو دکھیں ہوگا
اور آپ لطف اندوز ہوں گے۔ فیصلہ کریں کہ آپ کے ذہن میں ٹھیک
کیا ہے اور پھراس کے حصول کی کوشش کریں۔اس سال رو مانی ولچی کا
کیا ہے اور پھراس کے حصول کی کوشش کریں۔اس سال رو مانی ولچی کا
کیا ہے اور پھراس کے حصول کی کوشش کریں۔اس سال رو مانی ولچی کا

لانے کا سال ہے اور اید ایک ایسا ونت بھی ہے جب آپ اختیارات مامل کر بچے ہیں اور آپ کی صلاحیتوں کو بھی تشکیم کیا جائے گا۔

یہ ال افزادی سال آپ کوسوچنے کا زیادہ موقع دیتا ہے۔ یہ
ایک ایبادت ہے جب آپ شہرت، مقبولیت اورطافت حاصل کر سکتے
ہیں۔ اگر آپ 17,8 یا 28 تاریخ کو بیدا ہوئے ہیں تو اس سال پر
قرد جی اوراس امرکوئی کی بنائے کہ اس سے زیادہ سے زیادہ فا کدہ اٹھا کے کہ اس سے زیادہ سے زیادہ فا کدہ اٹھا کہ میں آپ کوچا ہے کہ اپ اعمال پیدا کریں،
وقت کا گردش کے اس حصہ کا تعلق کیرئیر، عزم اور پیے سے ہے لیکن
جیلے قرم بھی چکانے پڑیں گے۔ مثال کے طور پرکوئی پرانی فرمدداری یا
قرم جے ادا کرنے سے آپ بچھلے کئی برسوں سے گریز کرتے رہے
ہیں، آپ کو پریشان کریں گے۔ بہر حال آپ ان مہینوں کے درمیان
کی بھی کریں۔ عزم بلندر کھیں ،اعلی سوچیں، کامیا بی کا سوچیں اور سب
ہی کریے کرمیڈنٹ سوچیں ،اعلی سوچیں ،کامیا بی کا سوچیں اور سب
سے بڑھ کریے کہ فریت سوچیں۔

سے خصوص انفرادی سال ہے جو پیدائش ، طلاق اور شادی جیسی فیم انفرادی سال ہے جو پیدائش ، طلاق اور شادی جیسی فیم اسے جن ہے۔ جس کے دیا رہا پڑتا ہے۔ مجت کی فہم رکھنے والے آپ سے زیادہ تجربہ کا زیادہ عمر کے لوگ یا اثر ورسوخ کے مالک یا افقیار اور طاقت وراور دولت مند حضرات آپ کے لئے بہت پرکشش موں گے۔ اس سال ماضی کے پرانے دوستوں ، ساتھیوں ، شریک کاروں ، رفیقوں سے رابطہ ہوگا۔ یہاں تک کہ پرانی محبتی بھی ایک بار کی مودار ہوں گی اس سال رو مانس کے حوالے سے آپ کو زیادہ پریشانیاں نہیں اٹھانی پڑیں گی ۔ خاص طور سے اگر آپ کو برج جدی یا پریشان والوں سے بیان لوگوں سے معاملات کرنا پڑیں جو میزان والوں سے بیان لوگوں سے معاملات کرنا پڑیں جو میزان والوں سے بیان لوگوں سے معاملات کرنا پڑیں جو میراور کھراور کے بیں۔ مجت کے لئے ماری ، جولائی ، میراور کی مربح ترین مہینے ہوں گے۔

کچھلی کوشٹوں کا نتیجہ ہے۔آپ کوصلہ ملے گا۔ مالی کامیابی کی بھی کوشٹوں کا نتیجہ ہے۔آپ کوصلہ ملے گا۔ مالی کامیابی ک بھی منانت دی جاسکتی ہے بشرط سے کہ آپ ایپ اداف مقرد کریں اور ایس سے میڈ استا استدان کی طرف بوھیں۔آپ سے دیکھ کرجیران رہ جا کیں گے کہ دہ منصوب کتنی آسانی سے پورے ہوئے ہیں۔ اگر آپ کام کی اللہ علی میں تو انٹر ویو یا میٹنگ دغیرہ کے لئے ترجیحاسنی جمعہ یا

جعرات کادن مقرر کریں جوآپ کے لئے مبارک ترین دن ہیں۔ فروری، جون، جولائی، ستمبر، اور نومبر بھی آپ کے لئے قدرے بہتر ہیں۔

#### صحتمسائل

آپ ڈیریشن اور تہائی کے احساس کی طرف سے مخاط رہ کر صحت کے بہت سے مسائل خصوصاً مرکے درد، قبض اور چکر کی شکا توں سے نیج سکتے ہیں۔ اگر آپ ان مسائل سے دو چار ہوں تو ضروری ہے کہ ان کی طرف سے دھیان ہٹانے کے لئے اپنے آپ کو معروف رکھیں ۔ سوچ بچھ کر کھا کیں اور زندگی کے ہارے میں پرجش اور شبت نقط نظر رکھیں ۔ مسب نحیک ہوجائے گا۔ آپ کو جنوری میں ، جولائی ، اور اکتوبر میں اپنا خاص خیال رکھنا پڑے گا۔

#### نمبر 9 کے تحت

یہ کرکے کا وقت ہے۔ آرزؤں کے پورے ہونے کا امکان ہے۔ معاملات کا فوری نتیجہ برآ مربوگا۔ زیادہ سنرکا بھی امکان ہے۔ یہ وہ نمبر کے تحت سال شاید سب سے کامیاب سال ہے۔ یہ معاملات کی تحیل کی نمائندگی کرتا ہے۔ چا ہے ان کی نوعیت ، کام کاروبار یا ذاتی معاملات کی ہو۔ آپ میں عادتوں کو، لوگوں کو اور متی حالات یا صورت احوال کو جو آپ کورو کے ہوئے تعیمی نظرا تعاذ کرنے کی المیت بہت پختہ ہے۔ آپ کے کردار میں ہمدردانداور انسانیت کی بہاوا بجرتا ہے اور آپ کسی صلے کی پروا کے بخیر لوگوں کے کام آتے ہیں۔ آپ جو بھی نیک کام کرتے ہیں اس سے آپ کوالمینان قلب اور شاید مالی فائدہ بھی حاصل ہوگا۔ اگر آپ برج جمل یا عقرب کے تحت یا شاید مالی فائدہ بھی حاصل ہوگا۔ اگر آپ برج جمل یا عقرب کے تحت یا ایم سال ہوگا۔

#### دوسرول سے تعلقات

9 نمبر کے تحت سال ایک ایسا چکر ہے جو کشش اور اس کے ساتھ اثر پذیری عطا کرتا ہے ۔ البذا اس کے سبب آپ منف کے کمی ایسے فرد سے جذباتی طور پر وابستہ ہوں مے جوآپ کی براوری پائسانی

#### كام اور كيرئير

یہ وہ سال ہے کہ جب آپ کے بہت سے خواب اور اراد ہے
پائے تکمل تک پنچیں گے۔ مزید یہ کہ اگر آپ مارکیٹنگ سے وابست
پی قویکا میا بی کا دفت ہے جس میں آپ اپنی صلاحیتوں ، مہارتوں اور
المیت کو بہت وسعت دے سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر آپ ہیرونی ملک
میں کا روبار کو وسعت دینے کے بارے میں سوچتے رہے ہیں اور اگر ایسا
ہیں کا روبار کو وسعت دینے کے بارے میں سوچتے رہے ہیں اور اگر ایسا
ہیتو یہ اچھی بات ہے۔ آپ یہ دیکھیں گے کہ اپنے رفیق اور شریک
کاروب سے آپ کی ہم آ جملی پہلے سے زیادہ اور آ سان ہے اور یہ آپ
کے خوالوں اور عزائم کی جمیل میں معاون ہوگی۔ انٹر ویو یا میٹنگ دغیرہ
کے لئے منگل اور جعرات بہت مبارک دن ہوں گے۔ کوئی بھی کام
مروع کریں تو ان 2 دنوں کو مدنظر رکھیں ۔ جنوری ، مئی ، جون ، اگست اور

#### صحت کےمسائل

آپ كے ساتھ اس سال واحد جسمانی صحت كا مسئلہ كى حادث كے متيجہ ميں چیش آسكا ہے لہذا احتياط برتيں ۔ لوگوں ہے خوائخو اوا بجھن اور ذہنی تناؤ كا شكار ہونے ہے بجیں ۔ جب سڑک پرہوں تو اپنا خاص خیال رکھیں ۔ آپ خود اپنے بدترین وشمن كا كروار اوا كر كے ہى اپنے خیال رکھیں ۔ آپ خود اپنے بدترین وشمن كا كروار اوا كر كے ہى اپنے لئے مسائل كھڑ ہے كر سكتے ہیں ۔ كچن اور ہاتھ روم میں ہوں تو اپنا خیال رکھیں ۔ ان جگہوں پر تیز دھا رآ لول سے آپ زخى ہو سكتے ہیں لہذا احتیاط برتیں ۔

#### اتوال حضرت عمر فاروق رضي الله عنه

ایک دفعه ایک بحری دن کی گئی۔ آپ نے غلام سے فرہایا کہ سب سے پہلے میرے پڑوی یہودی کو گوشت بھیجا جائے، آپ نے ہار ہاری تاکید فرماتے ہیں۔ فرمایا کہ خدا تعالی اوراس کے رسول تالیک نے بار ہاراس کے متعلی تاکید فرمائی ہے۔ اس لئے میں بار ہار کہتا ہوں۔ ہے تین چزیں مجت تاکید فرمائی ہے۔ اس لئے میں بار ہار کہتا ہوں۔ ہے تین چزیں مجت بڑھانے کا ذریعہ جیں۔ (۱) ایک سلام کرنا۔ (۲) دوسروں کے لئے مجل میں جگہ خالی کرنا۔ (۳) مخاطب کو بہترین نام سے پکارنا۔ ہی ندامت چارتم کی ہوتی ہے۔ (۱) ندامت ایک دن کی، جب کوئی مخف کمرسے بلاکھانا کھائے چلا جائے (۲) ندامت ایک دن کی، جب کوئی مخف کمرسے بلاکھانا کھائے چلا جائے (۲) ندامت سال بحرکی کہ ذراعت کا دفت خطات میں گذر جائے (۳) ندامت عربح کی جب ہوی سے موافقت نہ ہو (۳) ندامت ایک کہ خدائے واحد کو دل سے بہتے نے اور زبان سے اس کا نام ہے کہ خدائے واحد کو دل سے بہتے نے اور زبان سے اس کا ایم سے کہ خدائے واحد کو دل سے بہتے نے اور زبان سے اس کا اقراد کرے اوراس کے کم یکل کرے۔

ہے۔ کہ مسلمان کے لئے یہ زیبانہیں کہ تلاش رزق میں پیلے جانے۔ اور دعا کرے کہ اے خدا جھ کورزق دے۔ کیونکہ تم کو معلوم ہے آسان سے چا ندی اور سونانہیں برستا۔ ہے آگر غیب دانی کا خیال نہوتا تو میں ہتا کہ پانچ اشخاص جنتی ہیں۔ (۱) وہ محتاج جو عیال دارگر صابرہو۔ (۲) وہ محتاج ہو عیال دارگر صابرہو۔ (۲) وہ محتات جس کا خاونداس سے رضی اور خوش ہو۔ (۳) وہ عورت جس نے اپنا شو ہرکائی مہر معاف کردیا ہو۔ (۲) وہ جس کے والدین اس سے خوش ہوں (۵) وہ جو اپنے گنا ہوں سے پی تو بہ کرے۔ ہیکہ نئی کی عوض نیکی حق اوا کیگی ہے۔ اور بدی کے عوض نیکی اوا کیگی ہے۔ اور بدی کے عوض نیکی اوا کیگی ہے۔ اور بدی کے عوض نیکی احسان ہے۔ ہیکہ کم لونا حکمت ہے، کم کھاناصحت ہے، کم سوناع ہادت احسان ہے۔ ہیکہ بو معانی خوانی اور موانی ہے، اور عوام سے کم کم لمنا عافیت ہے۔ ہیکہ بو معانی ہے، اور موانی ہی ہونا ہے ہیکہ بو معانی خوانی ہی ہونا ہے ہیکہ بو معانی ہی ہونا ہے ہیکہ بو مانی وہ ہیں، دامی کی کرنا مظلوموں پڑھم ہے۔ ہیکہ جرب طال وجرام جمع ہوں تو حرام غالب ہونا ہے ہونا ہے۔ ہیکہ برترین آ دازیں دو ہیں، دامی کی مونا ہی ہونا ہے ہیا ہونا ہی ہیں۔ ہونا ہے ہیا ہونی کہ مانی میں ہے یا خلوت ہیں۔ اور نو میں، دامی کی اور نو حدی ۔ ہیکہ سلامتی کمنا می میں ہے یا خلوت ہیں۔ اور نو میں، دامی کی اور نو حدی۔ ہیکہ سلامتی کمنا میں میں ہونا ہے ہیا۔ جو ہیں، دامی کی اور نو حدی۔ ہیکہ سلامتی کمنا می میں ہے یا خلوت ہیں۔ اور نو حدی۔ ہیکہ سلامتی کمنا می میں ہونا ہے۔ ہیکہ سلامتی کمنا میں میں ہونا ہے۔ ہیکہ سلامتی کمنا میں میں ہونا ہو۔ ہیکہ سلامتی کمنا میں میں ہونا ہے ہوں تو میں، دامی کی دور نو میں، دامی کی دیکھ سے یا خلوت ہیں۔

سیده هنا عامر رضوی

#### اسائے عظام ،قرآنی آیات،اسلامی واقعات،اورعدد ۸

١٠٠٥ء كامفر دعدد ٨٨ بعدد ٨٨ كامتعلقه سياره ' زحل ' ب- بيسياره پابند يون ، نوست اور مبروكل كاسياره ب-

عدد/ کے متعلقہ سیار ہے کے اثرات بيسارة تلى ترشى ، قدامت پيندى ، جهل مسلسل اوران تعك منت کا مظہر ہے بچل و برد باری ، ثابت قدمی مستقل مزاجی ، اپنی ذات پر کمل کنٹرول بیوہ جوہر ہیں جن سے بیسیارہ مالا مال ہے۔زحل زندگی كاسب سے برامعلم ب\_اس كا حال اين آب كوحدود سے تجاوز بيں ہونے دیتا۔ بیرحد سے برحی ہوئی خواہشات کو روکنے کی صلاحیت ركما باس كے حامل لوگ ندڑر نے والے، يس انداز كرنے والے، مختی اور جال چلن کے اچھے ہوتے ہیں۔ اگر زائچہ میں سعد حالت ہوتو مدات کے بعددریا کامیابیاں ترقی کےسالوں میں اعلی مرتبہ، اختیار اورمنصب بخت كوششول كے بعدشهرت ديتا ہے۔

اگرزائچه کے اندرناقص یا کمزورحالت میں ہوتو اکثر ممکین شکی، دُوور ج، ماسد، شرميلا اور در يوك بناتاب- اكربيحس بوتو قانوني ما بنديال، صانت، نا كوار فرض تكليف ده، دباؤ، شناخت اور قدر شناس ے الکار، برحایے مس اکیلا پن۔

عددہ/ اور اسہائے اعظم

| ياجبار | 12-1/1                                        | ياقدوس                                                                                |
|--------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| ياحفيظ | IPAY/A                                        | ياغفور                                                                                |
| ياقوى  | 9/19//                                        | يا حافظ                                                                               |
| ياقادر | YEA                                           | ياحميد                                                                                |
| ياباطن | 11+4/A                                        | ياظاهر                                                                                |
| ياحسيب | NIKI                                          | يامانع                                                                                |
| ياصمد  | 14-1/                                         | يامعين                                                                                |
|        | یاحفیظ<br>یاقوی<br>یاقادر<br>یاباطن<br>یاحسیب | المر١٨٨ ياحفيظ المر٩٨٩ ياقوى المر٢٨ ياقادر المر٢٨ ياقادر المر٢٨ ياباطن المر٢١٨ ياحسيب |

اسمائي چهارده معصوم مين عليه السلام (۱) حضرت امام محمد باقر عليه السلام كاسم كرامي كاعداد (م ح م دب اقر) ٣٩٥ ركامفرد ٨ \_ آب ك والدكانام حفرت المام زين العابدين عليه السلام، آپ كي والده ماجده كا نام فاطمه بن حسين

عليدالسلام \_ظهور كم رجب عدرجري ،شهادت عدد ولحيهاااجرى، روضه مبارك جنت أبقيع مدينة منورو\_

(۲) حفرت امام جعفر صادق عليه السلام ك اسم كراى ك اعداد (ج ع ف رص ا وق ) ۵۲۸ کم کا مغرد ۸\_آپ کے والد گرای کا اسم مبارك حضرت امام محمد باقر عليه السلام، آپ كى والده ماجده كااسم مبارك أمفروابنت قاسم بن محد فيهور ١٤ مدي اول ٨٨رجرى شهادت ۵ ارشوال ۱۲۸ راجری مروضه مبارک جنت البقیع مدینه منوره-

(m) حفرت امام محر تعلی کے اسم مبارک کے اعداد (م ح م دت تی) ۲۰۲ رکامفرد ۸۔ آپ کے والد گرای کااسم مبارک حضرت امام على رضا آپ كى والده ماجده كا اسم مبارك بى بى خيزران \_ظهور •ار رجب ۱۹۵ر جری ، شهادت ۲۹رز والقعد ۲۲۰ر جری، روضه برنور كاظهين بغذاد مراقء

عدد ٨/ أور فرآن مجيد

| ^        | ۲۲۳ رکا مفردعدد   | سورة فاتحركهام كاعداد       |
|----------|-------------------|-----------------------------|
| ٨        | ۱۳ مرکامفردعدد    | مورة توبك نام كاعداد        |
| ^        | اسهم دکامفردعدو   | سورة فرقان كے نام كے اعداد  |
| ٨        | ۵۲۸ کا مغر دعد و  | سورة عنكبوت كے نام كے اعداد |
| <b>*</b> | ۲۱۵ رکامفردندو    | سورة طورك نام كاعداد        |
| ٨        | ا کارکا مغر دعد د | مورة للين كام كاعداد        |
| ٨        | ۲۲رکامفردعدد      | مورة مديد كام كاعداد        |
| ٨        | + كما مكامفر دعرو | سورة مف كام كاعداد          |
| ٨        | ٠ ١٤ ركا مفر وعدو | سورة للم كے نام كے اعداد    |
| ٨        | ۱۳۱۳ رکا مغروعدو  | سورة معارج كے نام كے اعداد  |
| <b>^</b> | ۵۳/کامفردعدو      | مورة جن كام كاعداد          |
| ٨        | ۵۳۰ کامفردعدو     | سورة نباء كے نام كے اعداد   |

کعبے اندر حضرت علی علیدالسلام نے توڑ ہے۔ کمدکی تمام زمینی مالی غنیمت قرار پائیں۔ غزوہ حنین قیام فخ کمہے دوران ہوا۔

#### ماه نوالحج سن ۸هجری

حفرت ابراجیم بن حفرت می می اربیقه اربیقه ایری به است مورد سن ۸رجری می حضور اکرم ایک نے ام المونین حفرت سودة ، حضرت عاکش حفرت حفید محفرت ام سلم محفرت زینب بنت جش اور حفرت جو برید ، حفرت ام حبیب ، حفرت صفید ، حفرت میموند کے ساتھ تھیں۔

خدادند تعالی کے حضور دعا کو ہوں کہ من 1012ء تمام عالمین بالخصوص مسلمین کے لئے مبارک ہواور ہمارے ملک میں امن وامان قائم رہے (آمین)

#### خوش خبری حضرت مولانا حسن الهاشمی

۱۹۱۸ فروری ۱۹۰۹ء سے ۱۸ مارچ ۱۹۰۹ء تک کرنول (آندهرا پردیش) میں رہیں گے۔ ضرورت مند اور خواہش مند حضرات ان سے ملاقات کرسکتے ہیں۔ حضرت مولانا کا بیسفر روحانی خدمت کے لئے ہورہاہے۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کیں۔ اورا پی کلفتوں کو دفع کرنے کے لئے حضرت مولانا سے ملاقات کریں۔

#### ملنے کے اوفات

مع ۱۹ بع سدد پر۱۱ بع تك شام ۵ بع سدات ۱ ربع تك

فق كمه: كمد كاندرجهال جهال بت نفب تق بالخفوص حرم الرابطه كرين:09557904085..09358002992

| ٨ | الهم رعدد        | سورة انقطاركة ام كاعداد       |
|---|------------------|-------------------------------|
| ۸ | ۲۲۹ رکاسفر دعد د | مورة مطفقين كام كاعداد        |
| ٨ | ۹۸ مکامفردندد    | سورہ می کے نام کے اعداد       |
| ٨ | ١٢٩ كامتر دعدد   | سورة الم نشرح كے نام كے اعداد |

**قرآن مجید کے اندر حرفوں کی تعداد** جنکامفرد۸رے۔

حرف"ی '۱۹۰۰ ۲۵ رکامفر وعدد ۱۸ریه۔

ترف" ت" ۱۰۰۴ ۲۲۵ کا مفردعد د ۸ سے۔ ترف" ث" ۱۳۸۰۰۰ رکا مفردعد د ۸ سے۔

قرآنی سورتول میں ترفول کی تعداد جن کامفر دعد د ۸رہے۔

| ٨ | ۲۳۵۸۳۸ کامفردعدد                           | سورة المائده مين حرفول كي تعداد      |
|---|--------------------------------------------|--------------------------------------|
| ٨ | ۵۱۲۷۸۱ کا مفردعدد                          | سورة هود شرح فول كي تعداد            |
| ٨ | ۲۲۹۳۹۲ کامفردعدد                           | سورة عن ميس حرفول كي تحداد           |
| ٨ | ٩٤٤٩٢م كالمفردعدد                          | سورة دخان می حرفوں کی تعداد          |
| < | ١٨٨٨٢٨ ركا مفردعدد                         | سورة فتع مين حرفون كى تعداد          |
| ٨ | ۲۳۱۱۹۰۱رکامفردعدد                          | سورة <b>ق</b> يمن حرفون كي تعداد     |
| ٨ | ۱۲۰۰۱۲ ۸رکا مقر دعد د                      | سورة طلاق ش <i>ى حرفو</i> ل كى تعداد |
| ٨ | 1414ء کا مفردعدد                           | سورة الحاقه مين حرفون كى تعداد       |
| ^ | ۵۸۸ کے کم کا مقرد عدد                      | سورة دهر مي <i>ل حرفو</i> ل كي تعداد |
| ٨ | ٤٠٤٨ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ | سورة مطفقين من حرفول كي تعداد        |
| ٨ | ۲۸۸۳ د کا مفردعدو                          | سورة انشقاق مين حرفول كى تعداد       |
| ^ | 24211 ما مفردعدو                           | سورة طارق مسرحون كي تعداد            |
| ٨ | ۲۵۷ ۲۷ رکامفردعدد                          | سورة غاشيه مين حرفول كى تعداد        |
| ٨ | ۱۲۳۲۱۱۱۵مفردعدد                            | سورة قارعه بس حرفول كي تعداد         |
| ^ | ٠٤٧٠ • اركا مقر دعد و                      | سورة تكاثر ميس حوف كى تعداد          |
|   | ۵۲۲۸ کا مغر دعد د                          | سورة فللق ميس حرفون كي تعداد         |
|   | <del></del>                                | <del></del> =                        |

ابتدا، سن هجرت سن ۱۸ هجری کے اهم واقعات ماه رمضان سن ۱۸ هجری فق کم: کمد کا ندرجال جال بت نصب تے۔ بالخوص حم

## فيوض الجفر

#### تحرير يخفيق: روحاني اسكالرعلامه عكيم پيرصوفي غلام سرور شباب قادري (پاكستان)

یورپامریکہ بل مجی اب روحانیت کو بہت زیادہ اہمیت دی جارئی ہے اور سائنس نے اسے فجر ممنوعہ بھنے کی بجائے تبول کرلیا ہے۔
اب دونوں شعبوں کے تعاون سے حیرت انگیز کام لیئے جارہے ہیں۔ دکھوں کے ستائے ہوئے لوگ اب روحانیت کی طرف مائل ہور ہے
ہیں۔ روحانی قوتوں کو بروئے کار لاٹا ، روحانی اعمال تیار کرٹا ، تکالیف اور امراض کے از الدکے لئے تعویذ ات دم ، جماڑ ، پھونک کا نظریہ
انٹای قدیم ہے جن خود حضرت انسان ۔ آج سائنقک ریسر جی اور ایجا دات کا دور ہے ، آج کے اس جدید خلائی اور شینی دور ہیں کچھاؤگ پر امرار علوم کوٹا قابل یقین گردانتے ہیں۔

جہاں کچھلوگ روحانیت اور وحانی علوم کےخلاف ہیں وہاں بے ثارلوگ ایسے ہیں جوان علوم کوتنلیم کرتے ہیں اور ان سے کام لیتے ہیں۔ہم اپنے رائع صدی کے وسیع تجر بات کی بنا پر کہتے ہیں کہ ذیانہ قدیم کے انسان اور عمرِ حاضر کے مہذب لوگوں ہیں روحانی قو توں کو

تلیم کرنے کی نسبت جو پہلے تھی وہ اب بھی ہے۔

ہ یہ یہ اللہ تارک و تعالی کا میانی مطافر مائے گا۔ استعال کریں۔اللہ تارک و تعالی کامیانی مطافر مائے گا۔ اس آج کی نشست میں علم الجزر کا ایک ٹایا ہے کہ اس عمل کا اثریقنی ہے۔ طریقہ یوں ہے کہ طالب معہ والدہ کے اعداد نکال کر پہلے جارے ہوئے۔

تعلیم کریں ۔اس کے مزاج کی حالت معلوم ہوگی ۔ ۔۔۔

مثل جنسيم اكرايك باتى يجاف آلتى مران ب-

روباتی بھیں و آبی مراج ہے۔ جارباتی بھیں یعنی کال تشیم موجائے تو خاک مراج ہے۔

ای طرح نام مطلوب معدوالده کے عداوا بجدے انتخراج کر کے جار پر تقبیم کرن اور مزاج معلوم کریں ،اگر مزاج موافق یا دوست برآ مربو تویقین کریں کیمل اثر بہت جلد ہوگا۔ اگر جزاج مخالف یادیمن برآ مد ہوا ، توقعل کے اثر میں بالکل رکاوٹ پیدا نہ ہوگا۔ ہم حال مزاج انتخراج كركے جوہمى برآيد مواہب وونول كے نامول كے تحت ميل كھيں۔اب انبى اعدادكوا لگ الگ بارہ برتشيم كريں۔جو باتى يج اس سے بروج معلوم کریں۔اور پھردیکھیں کہ بروج اور سیارگان مخالف برآ مدہوئے ہیں، توابیا کریں کہ طالب معدوالدہ اورمطلوب معدوالدہ کے اعدادا کی جگہ جمع کریں اور ایک مزاج اور ایک ستارہ نکالیں۔ایک ستارہ اور مزاج نکالنے میں مخالف اور موافق کی قید جاتی رہتی ہے۔لیکن الگ الك تشيم سے اگر مزاج موافق اور ستاره موافق برآ مد ہوا ہے تو اس عمل كا اثر اللہ تبارك و تعالى كے تھم سے اى طرح بيتنى ہے جس طرح منع مشرق ے سورج کا طلوع ہونا۔ اگر مزاج مخالف ہونے کی صورت میں مجموع طور پر مزاج ادستارہ نکالا ہے تو اس کا اثر کچھ دیریش ہوگا۔ گر ضرور ہوگا۔ اب اگرالگ الگ مزاج اورستارہ انتخراج کیا ہے تو اس کمل کا بیطریقہ ہے کہ نام طالب معہ والدہ کے اعداد کا مثلث ای رفتارے پر کریں جو حزاج برآ مدہوا ہے۔مزاج کی رفتار س بہ ہیں۔

|   | بادىرقار   |   |            |   | التي رفار | ··· |
|---|------------|---|------------|---|-----------|-----|
| r | 4          | ۲ | 女          | ٨ | 1         | ٧   |
| 9 | ۵          | 1 | 坎          | r | ۵٠        | 4   |
| ۸ | ٣          | ٨ | 74         | ۳ | 9         | r   |
|   | خاكى رفمآر |   |            |   | آ بي رقار |     |
| ٨ | 9          | ۲ | इंट        | ۲ | 4         | Ч   |
| ٣ | ۵          | 4 | प्रं       | ı | ۵         | 9   |
| ٨ | f          | 4 | <b>ं</b> र | ٨ | ٣         | l,  |

اس تتم کے نومثلث ہرایک کے پرکریں۔اس ساعت میں جس ساعت لینی ستارے کا انتخراج آپ نے کیا ہے۔اگر دونوں کے ناموں ے ایک مزاخ اور ستارہ بنایا ہے تو صرف نومثلث تیار کریں بعنی موافق مزاح اور ستارہ برآ مرہونے میں صرف مثلث ای مزاج کے نام طالب معہ والدواورنام مطلوب معددالده كاعداد سے اكر مزاج كالف بي قو برمزاج كنو فوشلت تياركريں يعنى نومثلث طالب معدوالدو كي نام ك اس کے ہم مزاج اور نوشلث مطلوب معدوالدہ کے ہم مزاج تیار کریں۔

اگر مزاج آتشی برآ بد مواہے تو نوشلث آتشی رفتارہ پر کریں۔اورا ک میں جلائیں یا آگ کے قریب دفن کریں۔

اگر بادی ہے تو کسی شیریں بھل دار در خت انار یاسیب، امر ددو غیرہ کے ساتھ ہائد ہیں۔

اگرآئی ہے تو یا کیزہ جاری یانی میں بہادیں یا کسی نہردریا کے کنار سے تمی والی جگہ دفن کرویں \_

اب مفصل تركيب بدب كديد مل نودن كاب- اكرنتش الحاره بيل تونى يوم دونتش خرج مول مر \_ اكرنتش نو بيل توايك روزاند تري موكا\_اكرنفش اتنى بيقوايك بإدونفش بابهم بائده كريعن اكرنفش الفاره بين تو دونش كوايك دهام ين باعده كرام من وال دين وا آگ کے قریب فن کردیں\_

مى دوست كے لئے يا حاكم كوسخر كرنے كے لئے۔

اور برجائز جكمثلاً بوى خاوندك لئے اور خاوند بوى كے لئے۔

عزیز رشتہ داروں کو سخر کرنے کے لئے اس عمل کو کیا جاسکتا ہے۔

الحرام كى نيت سے نہ كريں ور ندر جعت كاخوف ہے۔ كيونكديم الله الى ہے۔

اگر كى جكه شادى كااراده بوتو بھى يىل كر كتے ہيں۔

یروج اورستاروں کے باہمی تعلقات کی جدول درج کی جاری ہیں۔ تا کہ ہرقاری استفادہ کرسکے۔اور کی تم کی و شواری عمل سے تیار کرنے

بروج کے با<sup>ہم</sup>ن تعلقات کے جدول

| ميزان اورحمل           | سنبلهاورحوت             | جوزاءتوس، دلو           | ثورادرعقرب         | حمل اوراسد                 |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|--------------------|----------------------------|
| اوسط درجه کی دوتی ہے   | باجم دوست بيل           | نتيول ميل بهت دوستي     | اوسط درجه کی دوسی  | باہم بہت زیادہ دوئی        |
| سنبله اورجدی           | اسداورتوس               | مرطان او يعقرب          | جوزااور ميزان      | نوراورسنبله<br>نوراورسنبله |
| باجم اوسط درجه کی دوگ  | يهت زياده دوست إل       | اوسط درجد کے دوست ہیں   | بهت زیاده دوست میں | •                          |
| حمل اور ثور            | ورادرعزاك               | حمل ادر مقرب            | حمل اورسنبله       | امداورحوت                  |
| باجم اوسط درجه كي دهني | باجم اوسط ورجه كي وحمني | بابم اوسط درجه کی دهمنی | باجماوسط ومثي      | بابم زياده رشني            |

ستاروں کے ہامی تعلقات کی جدول

|                      |         |            |                       |              |             | 1          |       |
|----------------------|---------|------------|-----------------------|--------------|-------------|------------|-------|
| 7                    | مطارو   | ذيره       | سشس                   | مرئ          | مشتری       | زحل        | كواكب |
| معن حطاره            | مش_زېره | عطارد_زهل_ | مرنخ قر مشتری         | منش قر-مشتری | منس قر مربخ | عطارد_زېره | روست  |
| مرنغ مشتر - ی دول در |         |            |                       | زعل _ زهره   | زحل         | مشترى      | ساوی  |
| ***                  | 7       | عل_قر      | ز <sup>م</sup> ل_زېره | مطارد        | عطارد_زبره  | من قرمرنخ  | وثمن  |

مثال سے مجماتے ہیں تا کہ ہرقاری بوقت ضرورت عمل تیار کر کے فائدہ حاصل کر سکے۔

نام طالب:شمشاد بنت حاجران: اعداد ۴۰۸

نام مطلوب: اشرف بن نواب: اعداد ۱۲۴۰

عمل طالب: مزاج معلوم کرنے کے لئے چار پرتقسیم کیا: ۹۰۸ رجانسل تقسیم ۲۲۷ رباقی کچھنہ بچا: مزاج خاکی ہوا۔

برج اورستاره معلوم كرنے كے لئے باره رتقتيم كيا: ٩٠٨ رهاصل تقتيم ١٥٨ باقي ٨ربيا: برج عقرب اورستاره مربخ ہوا۔

عمل مطلوب: مزاج معلوم كرنے كے لئے جار پرتقيم كيا: ١٦٠ر باتى كچھ ند بچا: مزاج خاكى موا۔

برج اورستاره معلوم کرنے کے لئے بارہ پرتقسیم کیا: حاصل تقسیم ۵۰ باقی مهربچا: برج سرطان اورستارہ قمر ہوا۔

طالب ومطلوب کامزاج خاکی برآمد ہوا۔ دونوں کے بروج آبی ہیں بروج نی جدول میں سرطان اور عقرب میں دوی ہے۔ مریخ اور قم آپس میں مساوی ہیں۔لہٰذاعمل کے اثرات قوی الاثر ہوں گے۔اس لئے طالب دمطلوب کی نونو مثلث خاکی رفحارہے تیار ہوں گی۔

طالب معدوالده كاعداد:٩٠٨ري.

مثلث پرکرنے کے لئے: ۹۰۸: تفریق ۱۱=۹۸ تقیم ۱۲ماصل تنیم ۲۹۸ رباقی ۱ریج کسر فاند ۱۲ میل آئے گا۔

اگرتقسیم کے عل سے باتی ایک بچاتو کسر خان نمبر عربی آئے گی۔

مطلوب معدوالده كاعداد: ١٢٠ رتفريق ١٢٥= ١٢٨ رتقيم ١٠٥ رحاصل تقتيم ١٠٠ رباق ايك بچا كسرخان نبر عري آي كي

نقش شلث خاکی برائے مطلوب

نقش شلث فاك برائے طالب

| rır | MA   | 11+ | 口 | r•r        | r*2         | <b>199</b>    |
|-----|------|-----|---|------------|-------------|---------------|
| rII | rim  | riy | 拉 | <b>/**</b> | <b>r</b> +r | r+0           |
| riz | r- 9 | ric | ¥ | <b>5.4</b> | 79.         | <b>14.</b> 14 |

روزاندایک نتش طالب اورایک مطلوب کاکس یا کیزہ جگر جنگل یا تھلے میدان یا گھر میں زمین میں دفن کرنا ہوگا اوراس جگہ بیٹے کرایک نتے یہ آیت مبارکہ پڑھنا ہوگی عمل کی مددت نو یوم ہے۔نونونفش تحریر کرنے ہوں مے۔آیت مبارکہ یہ ہے۔

إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ (25) ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمُ (موروعًا شيه:٢٦١٥)

افتوال حضوت عمد هادوق : ایمان کے بعد عورت بزی نعت ہے۔ پہلی اس کے بزرگ بزعم عاصل کرو۔ پہراراف اس کے بزرگ بزعم عاصل کرو۔ پہراراف اس کا بھی نام ہے کہ جس چیز کوانسان کی طبیعت چاہے کھائے۔ پہر جو تحض اپنے راز پوشیدہ رکھتا ہے وہ کو یا پی سلامتی کو اپنے تبنے میں رکھتا ہے۔ پہر جو آدمی اپنے کو عالم کیے وہ جال ہے، اور جواپنے کوجنتی بتائے وہ جہنی۔ پہراس کو نہر کے میں کے کہ برے فعل سے اس طرح پرقوبہ کی جائے کہ پھراس کونہ کرے۔ پہر قوت عمل ہے کہ آج کے کام کل پرندا محمار کے۔ پہر خشوع کا تعلق دل ہے نہ کہ ظاہری حرکات ہے۔

محت من نے قرار کرنے کاروحانی فارمولہ سید مرحم

یم ان بہن بھائیوں کے لئے ہے جوشادی شدہ ہوکر بھی تنہائی

از مرگی گزاررہے ہیں یا میاں ہیوی میں نا تفاتی رہتی ہے یا ہیوی دل

دونوں میاں ہیوی یا بہن بھائی یا والدین یا بیٹا بٹی برجوں یا ستاروں کی

دونوں میاں ہیوی یا بہن بھائی یا والدین یا بیٹا بٹی برجوں یا ستاروں کی

آپسی خالفت کی وجہ سے خدکورہ بھی لوگوں میں نا اتفاقی رہتی ہو، ببرحال

ہرخالف کے دل میں اپنی محبت قائم کرنے کے لئے یمل تیر کی طرح کام

کرتا ہے، یم مل میر اور چار بار کا نہیں سینکٹروں بار کا تجربہ ہے جس نے تیر

گرم ح کام کیا، محیح تر تیب میم طالع وقت اور میح ستارے کی ساعت

میں یم کل کیا جائے تو عمل پورا نہ ہو پائے گا کہ عامل انشاء اللہ کرشمہ

قدرت خود د کھیے گا، مطلوب برقر ار ہوکر آپ کے پاس خود طالب بن

گرماضر ہوگا یا مطلوب آپ کے ساتھ موجود ہے اور آپ کو جت سے نظر

کرماضر ہوگا یا مطلوب آپ کے ساتھ موجود ہے اور آپ کو جت سے نظر

انداز کر رہا ہے تو اس کی محبت کا جذب اپنے گئے آپ خودد کی میں گے۔

انداز کر رہا ہے تو اس کی محبت کا جذب اپنے گئے آپ خودد کی میں گے۔

عمل اس طرح تیار کیا جائے گا۔ مطلوب مع والدہ کے اعداد پر اس طرح تیار کیا جائے گا۔ مطلوب مع والدہ کے اعداد پر اس برج ہے، اب اس برج کے حاکم ستارے کو معلوم کریں کہ بقیہ برج کا کون ساستارہ ہے، اب اس ستارے کے متعلقہ حروف تکھیں اور حرف کون ساستارہ ہے، اب اس ستارے کے متعلقہ حروف تکھیں اور حرف کے عدد بحساب ایجد نکال کرمطلوب مع والدہ کے جمع عدد آپ کے پائل موجود ہیں، ان عدد کوان میں جوڑ دیں۔

اب طالب اپنے مع والدہ کے عدد بھماب ابجد نکال کر (۱۲) پر تقتیم کریں جو بھی باتی بچے وہ طالب کا برج، اب باتی برج کے حاکم ستارے کو معلوم کریں کہ اس برج کا حاکم ستارہ کون ہے، ستارہ معلوم مونے پرستارے کے متعلقہ حروف کے اعداد بحساب ابجد لکالیں اور طالب مع والدہ کے عدد میں شامل کردیں۔

اب ٹوئل مجموعہ اعداداس طرح کریں کہ سب سے پہلے (۱۳۹۲) عدد تعمیں، اس کے بیچے مطلوبہ معہ والدہ حرف کے عدد تکھیں، اس کے بیچے (۱۲۰) عدد علی حب کے تعمیں، اس کے بیچے طالب مع والدہ معہ

تروف کے اعداد آپ کے پاس موجود ہیں، لکھ کرٹوش مجوعد کریں، ٹوش جن عدد ش سے (۳۰) عدد کم کرنے (۴) پر تقلیم کردیں۔

ایک باتی بچنے پر تیر ہو یں فانے میں (۱) عدد بوحادی (۲) باتی بچنے پرنویں فاند میں ایک عدد بوحادی (۳) باتی بچنے پر (۵) دیں خاند میں ایک عدد بوحادی، کچھے نہ بچنے پر کوئی ضرورت نہیں، حاصل تقسیم سے نقش مجرنا شروع کردیں، میں نے بہت فلامہ تشریح کر کے سجمایا ہے تاکہ آپ سب قارئین ذہن شین کرلیں۔

اب طالب اپ نام معر تارے کے حرف الگ الگ قاصلے سے لکھے، درمیان میں جگہ چھوڑ دیں تاکہ آپ کے حرف کے درمیان والی جگہ میں مطلوب مع والدہ ستارے کے حرف الگ الگ لکھے جا سکیں، اس ان تمام حرف کی گئتی کریں، اگر حرف طاق ہیں تو پانچ پانچ کے حرف کے مرکب کلمات بنالیں، اگر شار میں جفت حروف ہیں تو چار چار حوار حرف کے مرکب کلمات بنا کر کھے لیں۔

ر ب میں مثال سے آپ کو مجما تا ہوں تا کرذ ہن نشین ہوجائے۔ مطلوب عبدالقادرا بن نسیرن

طالب محسنه بنت يروين

مطلوب

مطلوب عبدالقاور عدد ۱۳۰۰ والدون عدد ۱۳ ) ۱۳ ( ۱۲ کا ۱۲ ) ۱۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲ کا ۲۲

(۸)برج عقرب ستاره مرتخ

کم کئے M) PAOP ( LYY

حاصل تقسيم ٢٧٤ سے تعش مجراجائے گا، جال يوري بي تعش ك درمیان میں پہلے نام مطلوب لکھا جائے گا اس طرح حرفوں کے کلمات، سارے کے حرف الگ الگ فاصلے سے لکھنے تاکہ درمیانی جکہ میں مطلوب مع والدومع ستارے کے حرف اسکیں۔

١٣٩٢=آيت شريف: يحبونهم كحب الله

٨٨ = مطلوب والذين آمنوا اشد حبا لله

۱۲۰=علی حب

۲۳۱=طالب

۲۹۳۳=توش مجموعه

مرکب کلمات کو تش کے جاروں طرف تحریر کردو،اس طرح پیٹوٹل حروف (۳۲) ہیں،اس کئے (۴) (۴) کلمات بتائے ہیں۔

|           | سونا        | ZAY |                            | عي   |      |
|-----------|-------------|-----|----------------------------|------|------|
| な         | 222         | Z#Y | 249                        | 444  | 430  |
|           | ۷۳۸         |     | این تسیران                 | ۷۲۷  |      |
| <br> <br> | <b>4</b> 44 |     | ِ فَ نَرْضَ<br>۲۳۴ جت برون | 471  |      |
| 5         | 200         | ۷۳۰ | <b>L L L T 9</b>           | 44.  | تحدك |
|           | 70          |     |                            | كثوا | )    |

نوث: طالب ومطلوب كرف كم يازياده مونى يروي كىددىج بىے كرا فركا كلم الميكل اكما مواہے كوں كد طالب ك حرف كم مطلوب كرياده بي-

ط=4 حن=4=ئ=ك=ل= ی=۱۰ مطلوب کابرج عقرب ستاره مریخ ك=٢٠ مريخ حروف= ١٥ = ك = ك = ل <u>ل= ۳۰</u> مطلوب كا آخوال بن عقرب ستاره مرخ ب، طیکل ۸۸۱ اس لئے طالب سے نااتفاقی ہے کول کہ طالب كايرج دلوب، ستاره زحل باورزهل ومريخ مين آپيي معتني ہے۔

طالب

ظالمي محسزعود IYP

والدويروين عدو 244

11) PTI( TO

24

4.

11

اساما

القب=1

ب=۲

**r=**&

نوش مجوعه مع حرف

طالب كايرج دنوب

ستاره زمل *ب بر*ف پر بیں۔

الف=ب=ج=د=(۱۳۸)

ا بجد= طالب كا برج ولوستاره زحل ہے، اس لئے طالب و مطلوب میں تا تفاتی ورشنی رہتی ہے کول کے زمل مرئ کا رشن ہے۔ فتشال لمرح بن كار

نوش مجوعه

تور(۲)زېره (۱۲) دوت=مشتری ف≃ص≔ ر=ر=ز=ح **(I) (r)** حمل=ستارہ=ِمریخ مجوزا ستاره مطارد رلو= زحل حروف = ط=ی=ک = ل حروف ش= (1-) جدی=زمل مرطان=قر ذ=ش=ظ= خ (4) ميزان=زهره= شری= ن=م = ق=ر= (A) سنبله=عطارو سرك= ز=ح

بروج ستاروں کے حرفوں جدول موجود ہے(۱۲) سے تعلیم کرنے پر جو بھی عدد بچے اس عدد کے خانہ کے حروف لئے جائیں گے، پچھانہ بچنے پر(۱۲) ویں گھر کے لئے حرف لئے جائیں گے۔

نوٹ: یہ برجوں کے حروف نہیں بلکہ متعلقہ برجوں سے ستاروں کے حرف ہیں، متعلقہ برجوں اور ستاروں کا ذکراس لئے کیا گیا ہے ہے (۱۲) سے تقیم ہونے پرآپ کو مطوم ہوکہ باتی برج کا حاکم ستارہ یہ ہاور متعلہ حروف یہ بین، میں نے بہت خلاصہ طریقہ سے بجھایا ہے تاکہ آپ کو کئی پریشانی نہ اٹھائی پڑے، ویسے تو آپ لوگ یہ سوچیں گے کہاس کو اتنا طویل کر کے بمجھانے کی کیا ضرورت تھی، اہل علم اور وائش مند تو یوں بی اشار سے سمجھ لیتے گرمعان کی بین میں مارے اہل علم اور وائش علم نی نہیں ہیں بحربی کوئی طلمی ہوتو معان کی بی خادم ہوں۔

اں میں ہیں ہر ن وں ن بر میراؤ مدا کرآپ نے سیح تر تیب و اس ممل سے فیضیاب ہونے پر میراؤ مدا کرآپ نے سیح تر تیب و ترکیب سے ممل پورا کیا تو آپ کی محنت بہت جلد رنگ لائے گی انشاء اللہ، طالع وقت میم جمونا جا ہے، سعد ستارہ ہونا جا ہے، رجال الغیب کا

خیال رکھیں،ستاروں میں سے قمر،مشتری، زہرہ،ممس کی ساعت ہونی چاہئے۔

نوٹ: یک ہارے مل کرنے پرفورا اثر ظاہر ہوگا، دیراس وجہ سے بھی ہوگئی ہے کہ مطلوب کے طالع پر سی شخص ستادے کی نظر پڑنے پر کام میں دیر ہوگئی ہے تین ہاراس کام میں دیر ہوگئی ہے گئی گئی گے۔ عمل کوکریں کے یقینا تیسری ہار میں آپ ضرور کامیاب ہوجا کیں گے۔ اگر آپ اس ممل کو بی یقینا آپ نیفیاب اگر آپ اس کے۔ اگر آپ اس کے۔ اگر آپ اس کے۔ آز ماکے دیکھیں۔

#### نقش کے تعلق ضروری باتیں

(۱) اگر کس کا مطلوب دور ہے، موجود نہیں ہے تو طالب کو زین آتی جلانے کے لئے (۱) بادی درخت پرلٹکانے (۱) فاکی زمین میں دبانے کے لئے (۱) نقش اپ عفر کے مطابق اپ باذویا گئے میں باندھنے کے ئے ہرے رنگ کے کہڑے میں دوقتش مطلوب کے مضر کے مطابق زعفران سے کھنے ہوں گے، مطلوب کو پلانے کے لئے (۳) کسی کا مطلوب ساتھ موجود ہے جیسے میاں یا بیوی ایک ساتھ موجود ہیں گر عبت نہیں ہو قان کے لئے تین لفش زعفران سے لکھے موجود ہیں گر عبت نہیں ہو قان کے لئے تین لفش زعفران سے لکھے جا کس گے، صرف پلانے کے لئے (۱) درخت پرلٹکانے کے لئے بادی چا ہی جا کسی گئی ہو گئی جا کہ اس کا شوہر دکھے لئے (۱) اپ عفر کے مطابق اپ بازو یا گئے میں بائدھنے کے لئے (۱) اپ عفر باندھنے میں بائدھنے کے لئے ، اگر کوئی بیوی باندھنے کی کوئی ضرورت نہیں صرف (۳) نفش چینے کے لئے (۱) بادی باندھنے کی کوئی ضرورت نہیں صرف (۳) نفش چینے کے لئے (۱) بادی ان کو باندھنے کی کوئی ضرورت نہیں صرف (۳) نفش چینے کے لئے (۱) بادی ان کو باندھنے کی کوئی ضرورت نہیں صرف (۳) نفش چینے کے لئے (۱) بادی کائی ہے۔

نوف: (2) النش جوآتی جلانے والے بنائے جائیں اس عمل سے مطلوب کہیں ہونورا حاضر ہوگا، چاہے میاں ہوی میں مقدمہ بازی ہی کیوں نہ چل رہی ہوں ور احاضر ہوگا، چاہے میاں ہوی میں مقدمہ بازی ہی کیوں نہ چل رہی ہوں ور ونوں میں موافلت ہوگی، قابل رشک ہے۔

نوف: جلانے کا وقت مغرب کے فوراً بعدا کی گئش کی بخل بنا کر فوٹ و صاف روئی لپیٹ کر بہت ہلکی کی تل کے تیل میں صرف ترکرنی ہے۔

پاک وصاف روئی لپیٹ کر بہت ہلکی کی تل کے تیل میں صرف ترکرنی ہے، پلیٹ میں تیل بحرنے کی ضرورت نہیں، جلائی اور

#### ول كريض كے لئے .

جس مخف کودل کی تکلیف ہو یا دل کزور ہو کیا ہو، یا مجرا ہے ہوتی ہوتواس مخص کوروزانہ سورہ کیسین پانی پردم کرکے بلانادل کی قوت کا باعث ہوتا ہے۔

\*\*\*

#### سوره يليين كأعمل

الله تعالى في سوره ليس كوقرآن كا دل فرمايا ب زنجلى كے دوران تين دفعه سوره ليين كو پڑھ كر يائى پردم كركے زچه كو بال في سے دوران تين دفعه سائى ہوجاتى ہے۔ (سوره بلين پاره ٢٧) د بنگ شک شک شک شک

#### بلذيريشركاعمل

وَ الْكَاظِمِيْنَ الْفَيْظُ وَالْعَافِيْنَ عَنِ النَّاسِ ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِيْنَ ۞ (آيت ١٣٣٠ ، إردام ، سرره آل عران)

جو شخص بلذ پریشر کا مریض ہو وہ اس دعا کو ۱۰۱ مرجبہ روزانہ پڑھے۔انشاءاللہ تعالی ضرور فا کرہ پہنچ گا۔ جنہ جنہ جنہ

#### شوكركاعمل

رَبِّ أَذْ خِلْنِي مُذْ حَلَ صِذْقٍ وَّ أَخُوِجْنِي مُخْوَجَ صِدْقٍ وَّ أَخُوجْنِي مُخْوَجَ صِدْقٍ وَ الْجَعَلُ لِي مِنْ لَكُنْكَ مُلْطَانًا تَصِيْرًا ٥

جس محض کوشوگر کی بیاری ہوتو وہ اس دعا کو ۴ مرتبدروزاند پڑھے۔انشاءاللہ تعالی اس کو ضرور فائدہ ہوگا۔

 $\Delta \Delta \Delta$ 

#### دفع درد کامل

'' یاودود'' کاورداورمطلوب کا تصور رکیس، چندروزندگزریں سے کہ مقصد حل ہوگا۔

جعدادر منگل کے دن عشاء کے دقت جلائیں گھے جائیں گے۔

اسٹل سے دنیا کے اور بھی ضروری اور جائز متعمد طل ہوتے ہیں

جو کہ ش نے گی لوگوں کے لئے کئے ہیں، جسے رزق، روزگار، منافع،

شادی، رشتہ تکا رح جن جن بہن بھائیوں کی شادی شاوتی ہوخواہ وہ کوئی

مخادی، رشتہ تکا رح جن جن بہن بھائیوں کی شادی شاوتی ہوخواہ وہ کوئی

ہوجائے گی، میرائی ہار کا تجربہ ہے، روزی، روزگار میں انشاء اللہ تین یا ہیں درزی

من زیادہ سے زیادہ اپنے مقصد میں کا میاب ہوجائیں گے، روزی

مغمون بدلیں اور رشتہ نکا رہ شادی کے لئے مضمون بدل کر اپنے زائی کے ماتویں گھرے کا میں اور

کے ساتویں گھرے کام لیں، لین کہ دسویں اور ساتویں گھرے ترف

\*\*\*

#### سيدالاستغفار

اَللْهُمَّ اَنْتَ رَبِّىٰ لَآ اِللهَ اِلَّا اَنْتَ خَلَقْتَنِىٰ وَ اَنَا عَبْدُكَ وَ اَنَا عَبْدُكَ وَ وَغْدِكَ مَااستَطَعْتُ اَعُوْدُ بِكَ عَبْدُكَ وَ اَنَا عَلَىٰ عَهْدِكَ وَ وَغْدِكَ مَااستَطَعْتُ اَعُوْدُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا صَنَعْتُ اَبُوْءُ لِكَ بِنِعْمَتِكَ عَلَى وَ اَبُوْءُ بِلَنْبِىٰ فَاغْفِرُ لِي اَنْ مَنْعُرُ اللَّهُوْبَ اِلَّا اَنْتَ طَى فَاللهُ لَا يَغْفِرُ اللَّهُوبَ اِلَّا اَنْتَ طَ

ترجمہ: اے اللہ! تو ہی میرارب ہے تیرے سواکوئی معبور نہیں ہے تو نے جھے کو بیدا کیا اور ہیں تیرے مہداور وعدے پر معبور نہیں ہے تیرے مہداور وعدے پر موں، جس قدر جھے ہوں ای جیز کی میں تیری بناہ جا بتا ہوں اس چیز کی میائی ہے جس کو میں نے کیا، تیرے آگے اقرار کرتا ہوں تیری فیمت کا جو جھ پر ہے اور اقرار کرتا ہوں اپنے گناہوں کا پس تو جھے کو بخش دے۔ کیوں کہ تیرے سواکوئی گناہوں کوئیں بخشا۔

ہر دعا کوشروع کرنے سے پہلے اول وآخر درودشریف ضرور یدھنا جائے۔

\*\*

## المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال المال

میرا ایک بچہ ہے جس کی عمر تقریباً تیرہ برس ہے۔ساتویں جاعت میں پڑھتاہے۔آئ عمر ہونے کوآئی۔گراس کی گندی عادات نہیں چیوئی کہ بستر میں پیشاب کردیتاہے۔ بہت سمجھا یا ،شرم دلائی مار پیٹ سے کام لیا۔گریہ عادت نہ گئی۔سوچاشا کدکوئی بیاری ہو۔دو ایک ڈاکٹروں سے کہا۔انہوں نے ہا قاعدہ لیتی معامینہ کیا۔دوائیں دیں۔ لیکن فاکدہ نہ ہوا۔ بتا ہے اس کا کیا علاج کریں۔؟ہم تک آچے ہیں۔ لیکن فاکدہ نہ ہوا۔ بتا ہے اس کا کیا علاج کریں۔؟ہم تک آچے ہیں۔ (الف) عام طور پر تین برس کی عمر تک بچے بستر میں پیشاب خطا ہونے پرخود بخو د قابو پالیتا ہے۔ہار ہویں یا تیر ہویں برس تک پہنچنے کے ہو جو د آپ نے ایجا ہا د جو د آپ نے ایجا

راس کی جوری برای برای مرت بید اس استان کا بیاب طا ہونے پرخود بخود قابو پالیتا ہے۔ ہار ہویں یا تیر ہویں برس تک پہنچنے کے ہا جواس کا طبقی معائینہ کرالیا۔ بیدا یک اہم اور موز وں قدم تھا۔ عام طور پرگرد ہے یامٹانے کی کمزوری ۔ فریاطیس ،معد ہے یا تزدیوں یا پیشاب کی نالی میں جرافیم کی موجودگی اور دماغی یا عصبی ضعف کی وجہ سے بیہ شکایت پیدا ہوجاتی ہے۔ بیدام ہاعث اطمینان ومسرت ہے کہ آپ کے بیے میں ایسا کوئی جسمانی یاد ماغی نقص نہیں۔

میرے نزدیک اس تکلیف کے دواسباب ہو سکتے ہیں۔ (۱) بچپن میں بچے کو بول و براز کی تربیت صحیح طریقے سے نہیں دگ ٹی یااس تربیت میں مجمد خامی رہ گئی۔

ر) بچیکی جذباتی یا نفساتی الجھن کا شکار ہے۔اس مسلے کا معاشرتی پہلوید ہے کہ بول و برازی مجھے تربیت نہیں ہوئی۔

بے کی عمر کا دوسرا اور تیسر اسال اس تربیت کے لئے موزوں ہے۔ شروع میں وہ صفائی اور پاکیزگی کے بارے میں پھینیں جانتا۔ جہاں چاہتا ہے رفع حاجت کر لیتا ہے۔ اس مرحلے پر مال اس کی تربیت اور رہنمائی کرتی ہے۔ اور رفع حاجت کے معاشرتی اور تہذی اصولوں سے دوشناس کراتی ہے۔ چنانچہ بچ کومناسب مقام اور مقررہ وقت پراس فطری ضرورت کو تحکیل کاعلم ہوجا تا ہے۔ یہ ایک نازک اور مختن مرحلہ ہوتا ہے۔ یہاں مال اور بچ دونوں کے صبر وکل کی آزمائش ہوتی ہے۔ بعض مائیں بیار وحبت کوشش پہیم اور ضبط وحل سے آزمائش ہوتی ہے۔ بعض مائیں بیار وحبت کوشش پہیم اور ضبط وحل سے

کام لیتی ہیں۔ بچے کو ضبط نفس کی تربیت دینے میں کامیاب وکامران ہابت ہوتی ہیں۔اس کے برعکس بعض مائیں بے جالاڈ پیار ستی کا بلی یا غفلت کی بنا پر بچوں کی مناسب تربیت نہیں کرسکتیں۔ نینجنا بچوں میں حوائج فطری پر کنٹرول کی صلاحیت مفقود ہوجاتی ہے ادر وہ خاصے بوے ہونے کے باوجود بستر کو رفع حاجت کے لئے استعال کرنے سے بازنہیں رہتے۔

مُعَدُّر فِ لَ سِغُور سِيجِئے۔ بوسکتا ہے آپ کے بیچ کی موجودہ الجھن کے پس نے اوپر کیا ہے البحضن کے پس نے اوپر کیا ہے اگر ایسا ہے تو اب بھی وقت ہے پیار وجمبت اور صبط وقل سے بیچ کی تربیت پرتوجہ دہیئے۔ مار پیٹ، تشد داور شرمندہ وذلیل کرنے کی عادت سے اجتناب لازم ہے۔ خت گیری سے بیچ کی نفسیاتی الجھنوں میں حز بداضا فہ ہوگا۔

آیئے ہم اس مسئلہ کے نفسیاتی محرکات کا جائزہ لیں۔ ماہرین نفسیات کے نزد کی بچوں میں کشرت بول یابستر اور کیڑو میں پیشاب کی عادت چند گری نفسیاتی اور جذباتی وجوہ کا نتیجہ ہوتی ہے۔ بیوجوہ حسب ذبل ہوتی ہیں۔

ا۔خوف اور دہشت کی وجہ سے بیشکایت پید ہوتی۔ دہشت کے کئی اسباب ہو سکتے ہیں۔ مثال کے طور پر والد یا کسی اور بزرگ کا خصیلا بن، بات ہات پر ڈانٹ ڈپٹ، دھمکیاں، بدسلوکی یاظلم وتشدہ وغیرہ۔خود والدین کا ہر وقت آپس میں جھڑتے رہنا۔استادیا ہم عمر بچوں کی طرف سے ڈر،خوف یا تر دو،کسی عزیز کی جدائی کا صدمہ منشی خیزا ورڈ رامائی کہانیوں کا مطالعہ وغیرہ وغیرہ۔

۲ بعض اوقات بچهوالدین کی بدسلوکی یا محبت کی کی وجہ سے اپنے اندرانقامی جذبات پید کرلیتا ہے اور جان ہو جدکوالی حرکات کرتا ہے جن سے والدین پریشان اور آزردہ خاطر ہوں۔ اور آمیس بدسلوکی کا بدلہ مل سکے۔

س\_نے بچے کی پدائش پردشنی اور حسد کے فطری جذبات بھی

مجھلیاں پکڑنے کامل

جعہ کے دن سورج نگلنے کے دس منٹ کے بعد مندرجہ ذیل تعقق کھے کراس چیٹر میں ہاند ھدلیں جس میں ڈوری ہاند ھے کر چھلی پکڑنے کا کا نگابا ندھاجا تا ہے۔اس کے بعد چھلی کا شکار کھلیں۔انشا واللہ بہت ی محیلیاں کا نئے میں چھنیں گی نقش ہے۔



قیدسےرہائی کے لئے

اگرکوئی مخف ناحل گرفتار کرتے قیدخاند میں ڈال دیا گیا ہو۔اس کو گلاب وزعفران سے لکھ کریں فتش اس کے سیدھے بازو پر بائدھ دیں۔اوراس کوتا کید کردیں کہ لا تعداد مرتبہ وہ اٹھتے بیٹھتے چلتے پھرتے

|     | ٠   | <u> </u> | <u>يف پڙهمار۔</u> |
|-----|-----|----------|-------------------|
| . , |     | رح       | م                 |
| 91" | 97  | 97       | 94                |
| 91  | 91" | 91       | 97                |
| 91" | 44  | 91       | 91                |

فالج كامجرب نسخه

کہن کا ایک جواہیلے روز ، دوسرے روز ۲ ، تیسرے روز ۲ ، ای طرح ہرروز ارعدد بردھا تیں ، کہ چالیسویں روز ۴۴ رہوجا تیں اور ای ترکیب سے پانی سے نگل لیں۔اس کے بعد گھٹانا شروع کر دیں۔ یعنی اکتالیسویں روز ۳۹ رجو ہے پھر ۳۸ ریہاں تک کہ ارجو ہے پر آ جا ئیں۔ انشاء اللہ مریض صحت یاب ہوجائے گا۔

حكايت

نوشروال کے عہد میں ایک ظالم نے ایک ضعف کے طمانچہ مارا۔نوشروال نے اس کی گردن اڑادی۔ایک ندیم نے کہا تھوڑی ی خطار الی بخت سزا۔نوشرال نے کہا میں نے آدمی کوئیں مارا ملکہ ایک جھیڑ ہے گول کریا ہے۔ تا کہ بھیڑیں محفوظ رہیں۔

ال مرض کوجنم دیتے ہیں۔ بستر پر پٹاب کر کے بچہ دراصل والدین کی توجہ اپنی طرف کروانا چاہتا ہے۔ اس بچکانہ کوشش کے صلے میں اسے مار پیٹ یا دھمکیاں لتی ہیں۔ بچہ اس تشدد سے ایک گونہ لذت حاصل مرتا ہے۔ کونکہ والدین کی توجہ بہر حال اسے ل جاتی ہے۔

ان وجوہ کوسا منے رکھتے ہوئے نیچ کی اصلاح پرتوجہ دیجئے گھر اور باہر ایسے حالات پیدا سیجئے کہ اس کے نظرات میں کی ہوادر وہ آسودگی حاصل کر سکے اور اس کے اعصاب پرسکون رہیں۔علاج کے لئے درج ذیل معور ہے بھی کا آ مد ثابت ہو سکتے ہیں۔

ا بیچ کو زیادہ نمک مرج والی ، تیز معمالی اور پیشاب آور غذا کیں نیدی جائیں۔

٢ ـ سونے سے پہلے زیادہ پانی نہ پینے دیا جائے۔

سے بستر پر لیٹنے سے قبل بچہ پیٹاب کر لے تا کہ دات کو بیٹاب کرنے کی ضرورت محسول ندہو۔

المدات كوجكا كريوج ليجئ كدات بيثاب تونيس كرنا\_

بعض اوقات بچے رات کے وقت پیٹاب کرنے کی ضرورت محسول کرتا ہے۔ لیکن سردی کی وجہ سے کمرے سے ہاہر نہیں لکا یا تاریکی سے خوف کھا تا ہے۔ اس کے بستر کے قریب بلب کا سوری گلواد یجئے ۔ تاکہ جب جا ہے تاریکی دور کر سکے ۔ سخت سردی ہیں جار یائی کے نزد یک کموڈ وغیرہ رکھ دیجئے۔ تاکداسے کرے سے ہاہر نہ ساارہ ر

۲۔ رات کو جنوں ، مجونوں اور چر بلوں کی کہانیاں نہ ساسے فراؤنے خواب دیکے کر بھی بچے کا بیٹاب خطا ہوسکتا ہے۔ کہانیاں اور خوف دور کرنے کے لئے قرآن پاک کی آیات پڑھ کرسا ہے۔اسے مجملے کے کلمہ کو بید یا دور دشریف پڑھا کرے۔اس طرح سوتے میں ڈراور خوف محسوس نہیں ہوگا۔

ے۔والدین کے ساتھ ایک ہی کمرے یا بعض ادقات ایک بستر مریس سونے سے بچے کی الجھنوں میں اضافہ ہوتا ہے۔ بچہ جب دو تین میں کی عمر سے او پر ہوجائے تواسے دوسرے بستر یا کمرے میں سلانا مجمی اس حمن میں مفیدرہے گا۔

تفيحت

جوفض غریب بیس ہاس کو طبقہ غربا بیں تبیس، بلکہ زمرہ امراہ پی شار کرو۔ بیٹا برار دوستوں کی موجود کی سے خوش نہ ہو بلکہ ایک قیمنِ قائب سے خانف رہ۔ (امام شافعیؓ)

## شادی کے پیغام کثرت سے آئیں گے!

تعويذ ندكور جب كى غيرمسلم كودينا موتواس تنش كاصورت من وي جائے۔

لڑ<u>ی کے لئے</u>

| rana        | rann        | rdgr | ۳۵۷۸ |
|-------------|-------------|------|------|
| 1201        | <b>2019</b> | ۳۵۸۳ | 2019 |
| <b>1274</b> | <b>1091</b> | PAAT | roar |
| POAL        | POAT        | ۳۵۸۱ | ۳۵۹۳ |

ان توزق هذا لموأة (الركى كانام مع والده) زوجا موافقاغير مخالف

| POAD             | POAA         | rogr | roza |
|------------------|--------------|------|------|
| raq <sub>i</sub> | <b>1029</b>  | ۳۵۸۳ | rang |
| <b>134</b> •     | <b>129</b> 6 | MOAY | FOAT |
| roal             | ronr         | rani | rogr |

ان ترزق هذا لرجل (الرككانام مع والده)

زوجه موافقة غير مخالفة

(٢) يدآيات وللش مجى دخر ناكفداك عنب خوابيده كوبيداركرف كيلي خاص بالركول كے لئے مجى استعال كيا جاسكا ہے-تعوية آدیزاں ہوجانے کے بعد چلہ پورانیس ہوگا کہ غیب سے جوڑوں کا انظام بوجائے گا۔

يتويذ بمى ساعت معديس زعفران سيلمى جائے كى-ن ون جن جن تعويذون كوزعفران سے لكھنے كى مدايت كى منی ہے اگر زعفران یا مشک دستیاب نہ ہوتو سمی ہمی پاک روشنائی

(۱) الركايالاكى كى شادى كاييغام نبيس آتا مويار كاونيس پيدامول\_ بار باررشتہ طے ہونے کے بعد چھوٹ جاتا ہوتو ماہے کہ وقت سعد میں اس دعا کو زعفران سے لکھ کر اس لڑکا یا لڑکی کے ملے میں لٹکائے۔ انشاءاللدتعالى رشته اوررشته كى يجتلى كاسامان غيب سي موجائ كا

تعوید کوخوب الحجی طرح موم جامه کرے یا کی باریاک پلاسک می خوب المجمی طرح لپید لے تاکہ بیدنہ یا حسل کا پانی وہال تک

جب تعويذ كوموم جامد كرويا جائے يا بلاسك ميل خوب اچھى طرح لپید دیاجائے تواس کے ساتھ سل خانہ یا استخاخانہ کے اندرجانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بیتعویذاس وقت تک محلے میں پڑارہے جب تک کہ بخیر وخوبی شادی نہ ہوجائے۔شادی ہوجانے کے بعد تعویذ کو بہتے باتی میں ڈال دیا جائے اور فقیروں پر کچھ صدقہ کردیا جائے۔

يسم الله الرحمان الرحيم

يساحسليسم لايعجل ياكريم لايجهل ياذا لجبروت ويا ذا لبجود والقوسة يا ذالرّحمة الواسعةلا الهمحمد رسول الله صلى الله تعالىٰ عليه وآله محمود كريم موجود وهوالغفور الودودومن كللشئ محلقنا زوجين لعلكم تـذكرون. الهم بحق آيدهذا وبحرمت محمدعليه السلام ان تو زق هده السموأة (اس جكرازي اوراس كي مال كانام لكه)

زوجاًموافقا غير مخالف بحرمت محمد وآله اجمعين.

تعويذا مرمردك لت بقرباع هدالمواة كاخرتك بي المناع بينان توزق هذالوجل (الأكااوراس كى الكانام) زوجة موافقة غير مخالفةالخ.

نوف: دعا و فد كوره كے لكھتے وقت اس بات كاخيال رہے كرجن حردف كي المحسيل موئي بين اسكوكملي على رجني حاسية مشلا

ے لکھ سکتے ہیں۔

بسم الله الرحمن الرحيم

وينصرك الله نصرا عزيزا.نصرمن الله وفتح قريب. وبشر المؤمنين ان تستفحو افقدجآء كم الفتح الافتحنا لك فتنحا مبينا. وعندة مفاتيح الغيب لا يعلمها الاهو. وفتحت اسمآء كانت ابوابا. اذا جآء نصر الله والفتح وهو اعلم برحمتك يا ارجم الراحمين.

(زیرز براگانے کی ضرورت نہیں)

|      | (0:03) 000,72,77 |      |               |  |
|------|------------------|------|---------------|--|
| ITTI | Irr              | 1772 | Irir          |  |
| IFFY | ווור             | 1114 | irra          |  |
| iria | irra             | irrr | 1 <b>1</b> 19 |  |
| ITTT | IriA             | ורוץ | IPPA          |  |

نسوت: بهی تعویذ اگر غیر مسلم کودینی بوتو بجائے آیات ذکورہ کے نقش بالا کے ساتھ رفتش دیاجائے۔

| rraa   | ۳۳۵۸  | rryi | rrra |
|--------|-------|------|------|
| mm.i.e | 1"1"9 | rrar | PP69 |
| rra•   | mmam  | rray | rrar |
| rroz   | rrar  | PP31 | ۲۳۲۲ |

پیغام شادی مکثرت آویں

یآ ایھاالنبی اناار سلناك سے كيلاتك (پارد۲۲) برك كی محلی يا كاغذ برلكه كرايك دنے ميں ركھ كر ميں ركھيں \_انشاء الله لا كيوں كے بينام شادى بكثرت آنے كيس كے بينام شادى بكثرت آنے كيس كے \_

#### نماز حاجت (صلوة المفطر)

ہے اس نماز کے پڑھنے سے ایس جگہ سے امہاب مہا ہوتے ہیں جہاں سے گمان بھی ندہو۔

پھلی دیعت: بینمازدودورکعت کرکے پڑھی جاتی ہے۔نیت کے بعد تبیر کہہ کرسورہ الحمد کے بعد پچیں مرتبہ سوہ مومن کی بیدرج ذیل آیتی پڑھیں۔اُفَ وِ شُ اَمْدِی اِلَی اللّٰهِ. اِنَّ اللّٰهَ بَصِیْرٌ بِالْعِبَادِ.

الماركوع وبجود بجالانے كے بعددوسرى ركعت كيليے كم ابور

**موسسری د کسمت**: سورهٔ فاتحرکے بعد پجیس مرتبہ

سورة انبياء كى بيردرى ذيل دوآ ينتي پرحيس بهسسم السلسه السرحسان الرحيم. لا إلة إلا أنت سُبلطنك إنى كُنتُ مِن الظّلِمِين. فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَيْنَهُ مِنَ الْعَمِّ وَكَذَلِكَ أَنْدَى الْعُمْ وَكَذَلِكَ نُنْجى الْمُؤْمِنِين.

اس کے بعد رکوع و بچود بجالا کرتشہد اور سلام پڑھ کر نہاز ختم کردے۔

کے اس کے بعد رکوع و بچود بجالا کر دوسری رکعت کے لئے کھڑ اہو۔

موسسوى و كھنت : سورة فاتح كے بعد يجيس مرتبه درن ذيل ذكر پڑھے: لا حول و لا فوة الا بالله الْعَلَى الْعَظِيْمِ الرف كُورَة اللهِ الْعَلَى الْعَظِيْمِ اللهِ اللهِ الْعَلَى الْعَظِيْمِ اللهِ اللهِ الْعَلَى الْعَظِيْمِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

\*\*

★رذیل افخاص قوم کے سردارین جاکیں۔

ان كرے الله كار كار كان كى

شمساجديسآوازين بلندموني آليس-

المران اور مورتيل مردول كالباس يبنيل-

١٠٠٠ مرد جب مورتون جيرالباس يا حليه منائي -

اس امت کے لوگ پہلوں پر لعنت

لئے دیائی عام ہوجائے اور احرام

عزت كريں۔

المراثيم بيهاجائي

﴿ سار كَلِي بِعِالَى جائي -

| جنوری فروری ۱۰۱۹ م                                |             | IFY            |                    |            | N.                   | المراسال وتامو      |
|---------------------------------------------------|-------------|----------------|--------------------|------------|----------------------|---------------------|
|                                                   |             |                |                    |            |                      |                     |
| ادتر یه به ما می انتوی                            |             |                |                    |            |                      |                     |
| د ۱۵ درامل عددایک ادر پانچ کا مجوعه               | ما کماہے۔عد | St Zer         | والول كے واسلے ہوا | ىركت       | وعلم الاعداد سے دلچے | ايدفاكراي           |
| كى توان پرعذاب آجائے كا۔                          | 16          |                | كافرون             | ]<br> <br> | عمائي اعظم           | عدد ۱۵/ اور اد      |
| بوجما كيايارسول الشداده كون عام                   | 10          |                | مدثر               | 10         | ۸ که کاحفرد          | يَا حَكِيْمُ        |
| יוט איני פון פון פון פון פון פון פון פון פון פון  | Iô          |                | كوثو               | 10         | ۱۵۸ کامفر            | يَا رَحِيْمُ        |
| آپ الله في فرمايا:<br>﴿ جب مال فيمت كردش عن آجائـ | ت کی تعداد  | وتول میں کلمار | ان قرآئی س         | 10         | ۵۷۳مکامفر            | يَابَاعِثُ          |
| ا من المن المن المن المن المن المن المن           |             | -U <u>t</u> /  | ۵۱رے۔اعراد۵۱       | 10         | سهم عركامفر          | يَامُقْتَلِيرُ      |
| 🖈 ز کو ہ کوتاوان سجھا جائے                        | . 10        | IAM            | مورةيونس           | 10         | ۲۹ رکامفر            | يَا أَخْكُمُ        |
| الم شوہرا ہی ہوی کی اطاعت کرے۔                    | 16          | ∠ra            | سورة ص             | 10         | ۸عرکامفر             | يَاآعِزُ            |
| اولادا في بال اورباب كى تافرمانى كرك-             | 10          | 121°           | سورة مجادله        | 10         | ۸۲۱رکامفر            |                     |
| المائے دوست سے وفاکرے۔                            | 10          | 122            | سرةجمعه            | <u> </u>   | 7 9/11/1             | يَجودُ من كُلِ جواد |

۸.۵۱ کامفروعدو سورةعنكبوت ا ١٩/كامفردعدد سورة الرحمن المدركامغردعدد 47 ركامفردعدو مدد۵۱/ اور فرمان رسول اکرم

ان قرآنی آیات کی تعداد ۱۵ ارہے۔

رسول اكرم ١٥ ركام كرك في أوان يرعذاب آجائكا-

ا حضرت محمد بن صنيف نے اسبے والد حضرت علی ہے روایت کی اور حضرت علی علیہ انسانیت فتم ہوجائے۔ اللہ وات مرخ آندهی زمین کے اللهم في منون الله عنه المنافقة في فرمایا جب میری امت ۱۵ رفتم کے کام کرے وصفے اور مع ہونے کا انظار کریں۔

|   | 10 | ۸ که رکا حقرد | يَاحَكِيمُ                |
|---|----|---------------|---------------------------|
|   | 10 | ۲۵۸ رکامفر    | يَارَحِيمُ                |
|   | 10 | ۵۷۳ مکامفر    | يَابَاعِثُ                |
|   | 10 | ۱۳۲۸ کامفر    | يَامُقْتَلِيرُ            |
|   | 10 | ۲۹ رکامفر     | يَا أَخْكُمُ              |
|   | 10 | ۸ عرکامفر     | يَااَعِزُ                 |
|   | 10 | ۸۲۱رکامفر     | اجودُ من كُلِ جواد        |
|   | 14 | 190رکامفر     | يَااَصٰدَقْ               |
| Ĺ | 10 | ۲۵ سرکامفر    | المُفَرُّ مِنْ كُل بِصِير |
| L | 16 | ۲۵۸ رکامفر    | يَايُرْهَانُ              |
| L | 16 | 9 عركامفر     | يَاحَاكِمُ                |
| L | 10 | ١٩٠ رکامفر    | يَاخَفِي                  |
| L | 10 | ١٠٥٩/ كامغر   | يأخير المحبنين            |
|   | 10 | ۸۰۲۱ مکامفر   | يَاخِيرالوَارِثين         |
|   | 16 | 196رکامفر     | يَادَائِمُ الْلُطَف       |

عدد ۱۵٪ اور قرآن مجید قرآنی سورتوں کے نام جن کے اعراد۵اریس\_ 14 مود

10

مليات اكابرين نمبر

### أ القذير وبذبير برلفين ركفته بهن تو

### ایناروحانی زائجہ بنوایئے

#### پیزائجرزندگی کے ہرموڑیرات کے لئے اضاء اللدر ہنماومشیر ثابت ہوگا

اس كى مدوسة بيب شارحاد ثات ، نا كهانى آفتون اوركاروبارى نقصانات مستمحفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف التھے گا۔

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آپے کے کون سادن اہم ہے؟
- آپ کوکون سے رنگ اور پھرراس آئیں گے؟
  - آب برگون ی بیار پال جمله آور بوسکتی بین؟

- آپکامزاج کیاہے؟
- آپکامفردعددکیاے؟
- آپکامرکبعددکیاہ؟
- آپ کے لئے کون ساعد دلی ہے؟
- آپ کے لئے موزوں تے ہیں؟ آپ کے لئے موزوں تبیجات؟
- آپ کومصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟ 
   آپ کااسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

الله کی بنائی ہوئی اسباب سے بھری اس دنیا میں اللہ ہی کے بیدا کردہ اسباب کو طور کھ کراسے قدم اٹھا ہے چرد کھے کہ تدبیراور تقدیر کس طرح گلے ملتی ہیں؟ ہدیہ-/600رویے

خواہش مند حضرات اپنانام والدہ کا نام اگر شادی ہوگئی ہوتو بیوی کا نام، تاریخ پیدائش یاد ہوتو وقت نپیدائش، یوم پیدائش ورندا بی عمر مکھیں۔

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت مناب ہی بھیجاجا تاہے،جس میں آپ کے تمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل موتی ہے،اس کو پڑھ کرآپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہوکراپی اصلاح کرسکتے ہیں۔ ہدیہ-400/وپ

اعلان كننده: ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی دیو بند 247554 فون نمبر 224748-20136

# البواخيال المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المر

دیوبند بین علم کی نہیں ہے لیکن سیام بھی ہے چارہ قابل رخم سا
ہوگیا، جب تک اس علم کا ساتھ عقل نے دیا تھا تو دنیا بھر میں اس نے اپی
اجارہ داری کو برقر اررکھا اور بڑے بڑے سور ماؤں کے سراس علم کآ گے
جیکے، پھر نہ جانے کس کی نظر گلی کہ عقل نے اس علم کا ساتھ چھوڑ دیا، پھر
ہوتو فوں اور نا دانوں کی ٹولیوں نے اس علم کولا وارث بجھ کر گھیر لیا اور پھر
آ ہت آ ہت اسے بی لوگ اس علم کے آباء واجداد بن مجے، پھر اس علم کے
ساتھ ایک ظلم یہ بھی ہوا کہ مس حیا جو اس علم کے ساتھ لازم وطزوم کی
حیثیت سے رہتی تھی وہ اپنا دامن چھڑ اکر پہنے نہیں کہاں چلی گئے۔ جب
سے حیا نے ساتھ چھوڑ اعلم بے جارہ بازیج کے اطفال بن کر رہ گیا۔ ایک

زمانہ وہ بھی تھا جب تلاش بسیار کے بعد بھی ایک مفتی کسی شہر میں نظر نیس آتا تھا، مسائل کی محقیق و تبحس میں بزی د شواری ہوا کرتی تھی اور آج کی تاز وترین صورت حال بیہ ہے کہ مفتیوں کی کمی نہیں غالب، ایک ڈھونڈو ہزار ملتے ہیں اور ظاہر ہے کہ جب کوئی چیز زیادہ ہوجاتی ہےتو پھراس کی قدرومنزلت كها جاتى ہے۔ امرود كى مثال لے ليجئے۔ رمضان المبارك مں ڈھونڈ نے سے نہیں ال رہا تھا تو سورو بے کلوتک لوگوں نے خریدااب مرمور برامرودول سے لدی ہوئی بگیال کھڑی ہوئی ہیں تو اس امرود کودس رویے کا بھی لوگ خرید نے کے لئے تیار نہیں ہیں بھی چیز کی کفرت اس کو بے حیثیت بنادیتی ہے۔جس زمانہ میں مولو یوں کی تعداد کم تھی اس زمانه میں مولوی حضرات کا مقام بہت بلند تھا،لوگ ان کی عزت کرنے پر مجبور تضاوران كاخودا پنا كردار بهى صاف تحراتها، ان كردار كى هفانى کو دکھے کر آئینہ بھی شرمندہ ہوجاتا تھا اور ساری دنیا کی چغلی کھانے والا آئینہ بھی علاء کے سامنے ایک طرح کی احساس کمتری میں بتلا ہوجاتا تھا۔ آج کی صورت حال بالکل در کوں ہے۔ تھلئے بہت شاندار ہیں ،وضع تطع بمثال ب، كوئى بهى مولوى و يكفي ميس امام ابوحنيفه اورنفسل ابن عیاض ہے کم در ہے کا نظر نہیں آتا الیکن کروار کے اعتبار ہے کہیں بھی کوئی الی چیزنظر نہیں آتی کہ جے و مکھ کرانسان علم اور تقوے پراعتبار کرسکے، سرول پر پکڑیاں ایس کیا گرفرشتے دیکھ لیس تو فرط عقیدت میں وہ ہے ہوش ہوجا سی اور دنیا داری کا عالم بدہے کہ سے شام تک ساری دوڑ وحوب اینا ألوسیدها كرنے كے لئے ہورہى ہے۔ ميرے اپنے دوستول ميں ایک مواوی ایسے ہیں کہ جنہیں و سکھنے کے بعدید یقین ہوتا ہے کہ بس کل مخلوقات میں یمی سب سے بوے عابد وزاہد موں کے۔ان کا حلیہ اتنا شاندار ہوتا ہے کہ کتنے ہی کفارومشرکین انبیس دیکھ کرمشرف باسلام

ہونے کی آ نافانا تیاری شروع کردیتے ہیں۔خودمیرااپناحال بیہ کہان کی نیکیوں کے کل جغرافئے سے پوری طرح واقف ہوتے ہوئے بھی جب بھی آئیں دیکھتا ہوں تو اپنی مومنانہ زندگی پر ماتم کرنے کودل چاہتا جب بھی آئیں دیکھتا ہوں تو اپنی مومنانہ زندگی پر ماتم کرنے کودل چاہتا

ہے اور عقل بھی یہ کہنے پر مجبوری ہوجاتی ہے کہ بھی اسلام ہواتو ایسا اور مسلمان ہوں تو بس اس طرح کے۔ حالا نکہ شم کر بلاکی ان کی مجمع صورت

مال بيب كه

میخ خلاف شربیت تھوکتا بھی نہیں اور مل جائے اگر موقعہ تو پھر چوکتا بھی نہیں مسلم میں اور میں اور میں کا میں کا میں کا میں کا

میں ان کا نام لے کر ان کی غیبت کرنے کا مرتکب نہیں ہوںگا، کین یہ کہنے میں جھے کوئی تکلف نہیں ہے کہاں طرح کے لوگوں کی تعداد مولویوں کے حرم سراؤں میں اچھی خاصی ہے، یہ لوگ تقوے کے نام پر الکھوں لوگوں کو اپنا مطبع اور غلام بنا لیتے ہیں، لیکن جس کو کہتے ہیں ' خالص تقوی' اس سے کافی حد تک محروم ہوتے ہیں، عقل کی کی نے اور دین کی بے شعوری نے مسلمانوں کو بہت نقصان پہنچایا ہے، اگر مسلم معاشر سے میں عقل سلیم ہوتی تو چر فریب دینے والے مولوی اور شخ اس معاشر سے میں عقل سلیم ہوتی تو چر فریب دینے والے مولوی اور شخ اس آسانی سے وہ وادی معاشر سے میں اپنا الوسید ھا نہیں کر سکتے تھے جس آسانی سے وہ وادی دیہات میں اپنا الوسید ھا نہیں کر سکتے تھے جس آسانی سے وہ وادی میں ہوئی ہیں ہیں، جنہوں نے ہمار سے دیو بند کے ایک مولوی جو پور سے مولوی بھی نہیں ہیں، جنہوں نے علم صرف، اصول الثاثی تک حاصل کیا ہے اور آج دیکھنے میں بوعلی سینا علم صرف، اصول الثاثی تک حاصل کیا ہے اور آج دیکھنے میں بوعلی سینا محسوس ہوتے ہیں۔ ایک مدر سیکاوہ مجھے افتتاح کرتے نظر آئے میں بھی بہت دنوں میں نظر آئے ہیں؟

مبار دی میں سے یہ وہ فخر سے انداز میں بولے ابوالخیال صاحب جب سے پیری مریدی کا سلسلہ شروع کیا ہے تب سے سر تھجانے کی بھی فرصت نہیں ہے۔ ایک قدم دیو بند میں ہے اور دوسرا اجمیر شریف میں۔

اورمسلک؟ دیس نے انہیں جمرت سے دیکھا"
ارے بھی مسلک کی باتیں جھوڑ ہے۔ یہ سب باتیں پرانی ہوگئیں،اب ان ہاتوں سے دقیا نوسیت کی ہوآتی ہے، یہ دور نیا دور ہے۔
اب ہم مولوی کو زمانہ کے ساتھ کا ندھا سے کا ندھا لماکر چانا ہوگا تب ہی کوئی بات ہے گی،ورنہ ہم لوگ شخصی بن کررہ جا کیں گے۔
موج جمرت ہول کہ مولوی کیا سے کیا ہوجا کیں گے۔ دیس نے ایک

مُصندُاسانس ليا\_''

وہ بولے ہم بھی مسلک کی بھول بھیلوں میں بہت وہوں تک کمشدہ رہاور محروم القسمت بھی رہاورہم جب ساس قیدوبندے آزاد ہوئے ہیں تب سے ہماری پانچوں تر ہیں۔اب ہم سے دیوبندی بھی خوش ہیں اور بر بلوی بھی۔آپ ہمارا صلیہ دیکھے کون موج سکتا ہے کہ ہمانڈ کی کوئی نافر مانی بھول کر بھی کر سکتے ہیں۔عزیزم جس ریا کاری کے مکان خلاف ہم لاخی لے کردوڈر ہے تھا ہی ریا کاری کے قیل ہم پانچ مکان بنانچے ہیں اور ہ گاڑیاں خرید بھی ہیں اور تم جیے لوگ جو آج بھی بنانچے ہیں اور ہ گاڑیاں خرید بھی ہیں اور تم جیونپروی بھی تم نین سے اور گاڑی کی بلیٹ میں تقوے کا بلاؤ کھار ہے ہو، ایک جھونپروی بھی تم نین سے اور گاڑی کی بلیٹ میں تقوے کا بلاؤ کھار ہے ہو، ایک جھونپروی بھی تم نین سے اور گاڑی کی جونپروی ہی تم نین سے اور کا ڈی تا کہا۔ "

ارے فرضی صاحب۔اب تو آرام سے گزرتی ہے، عاقبت کی خبر خداجانے۔

یہ کہہ کرانہوں نے ایسا قبقہہ لگایا کہ میرے ایمان کا ہارٹ فیل ہوتے ہوتے رہ گیا اور پھرد کیجھتے ہی دیکھتے ان سے مصافحہ کرنے والوں کی ایک لمبی کی قطار لگ گئی۔ یقین جائے کہ ان سے ایسے ایسے ایسے لوگ مصافحہ کررہ ہے تھے کہ جن کے عمل وہوش کے بارے میں بھی کمی کوکوئی شک نہیں ہوا۔ میں بجو نہیں یار ہاتھا کہ آخران کی عقلوں کوکیا ہو گیا ہے وہ نہو قونی کے ونے گھیت میں گھاس جے نے چلی گئی ہیں۔

میں بہت اچھی طرح ان بزرگ کی حقیقت سے واقف ہوں ،ہم نے ایک طویل عرصہ یار باتی میں گزارا ہے اور ابھی کل بی کی بات ہے کہ ایک وقت کی نماز بھی نہیں پڑھتے تھے، نابالغ بچوں کے ساتھ کچے کھیلتے تھے اور دوسرول کی چھوں پر چڑھ کر کنکؤ باڑاتے تھے اور یہ صرف اتنا بی نہیں بلکہ پیرول اور شیخوں کا نماق اڑاتے تھے اور آج جب صرف اتنا بی نہیں بلکہ پیرول اور شیخوں کا نماق اڑاتے تھے اور آج جب سے یہ کی مزار کے مجاور بنے ہیں تب ان کی پانچ کیا ہیں انگلیاں تر ہیں اور سران کا ہروقت زیون کے تیل میں ڈوہار ہتا ہے۔ میں آو دوستوں یہ اندازہ نہیں کرسکا کہ ان جیسے لوگ زیادہ چالاک ہیں یا ہماری قوم زیادہ بیاندازہ نہیں کرسکا کہ ان جیسے لوگ زیادہ چالاک ہیں یا ہماری قوم زیادہ بیات نے وقوف ہے۔

آج منبع کی سنئے۔میرے خریب خاند میں موفی بل من مزید کے مخطے داماد صوفی الحول ولاقو ق ، تی نام توان کا کچھاور ہے، لیکن آج کل میر لاحول ولاقو ق بی کے نام سے مشہور ہیں۔ان کو میں نے کنواری لاکیوں لاحول ولا قو ق بی کے نام سے مشہور ہیں۔ان کو میں نے کنواری لاکیوں

ے دن دہاڑے عشق کرتے دیکھا ہے۔ شرم وحیا کے بارے میں ان مقیدہ ہے کہ جس نے کی شرم اس کے بھوٹے کرم۔ جب سے ان کا مجت وحشق کے چرچے عام ہوئے ہیں، شریف لوگوں نے ان کے لئے اپنے کمروں میں کھنے پر پابندی لگادی ہے، ان کا حال ہے ہے کہ کمٹ ہے کمرائی کو پندکرتے ہیں اور جمٹ سے اس سے اظہار عشق کرڈالتے ہیں۔ عشق وحبت بھر اس کا اظہار کرنے کی ایکی زبردست ملاحیتیں کہ بس الا مان الحفیظ ایکن اب چندم مینوں سے حلیہ بالکل بدلا ہوا ہے، داڑھی کا سائز چرتناک ہے، داڑھی صرف کمی ہی نہیں ہے، اچھی فاصی چوڑی بھی ہے، بھر ان کا لباس! اس کی کوئی حد بئی متعین نہیں ہے، بچلی کہ ان کا لباس! اس کی کوئی حد بئی متعین نہیں ہے، بچلی کہ ان کا لباس! اس کی کوئی حد بئی متعین نہیں کے، بچلی کہ ان کا لباس! اس کی کوئی حد بئی متعین نہیں کے، بچلی کے میں مثال کے ذریعہ واضی نہیں کی جاسمتی مرف بہی ہی جاری سے اربار گر ہی جاری میں چار چاند کی اس کی دریا میں جاری میں چار چاند ان کی میں ان کی مثال کے ذریعہ والے میں وہ آئے میں جاری میں چار کے میں ان کی مثال کے دریعہ والے میں وہ آئے میں جو آئے میں جارے گر آ دھمکے، ان کی مثال کے دریعہ کے لئے میں وہ آئے میں جو آجے میں سے دیا جھا۔ اس کی مثال کی حقیقت بچھنے کے لئے میں وہ آئے میں جو چھا۔ ان کی مثال کی حقیقت بچھنے کے لئے میں نے پوچھا۔ ان کی مثال نے دورای وضی قطع میں وہ آئے میں نے پوچھا۔ ان کی مثال کی حقیقت بچھنے کے لئے میں نے پوچھا۔

خيريت؟ كيئ شريف لائے۔

کی دنوں سے طبیعت خزال رسیدہ درخت کی ی تھی۔اس کو ہرا برا کرنے کے لئے آپ کے پاس آگیا ہوں۔

حضورامیری بوگ کی دنوں سے بیارہ۔

کوئی بات نہیں۔" انہوں نے عالماندانداز سے کہا۔" اجھے لوگ مہمانوں کی ضیافت کرنے کے لئے بیو یوں کے متاج نہیں ہوتے اور ماناواللہ آپ تو ہرفن مولا ہیں، انہوں نے کصن بھی لگایا اور زیردی کے سانداز میں میٹھک میں آ کر بیٹھ گئے۔

آپ تو کافی بدل کئے ہیں؟ کل تک آپ کیا تھے اور آج آپ کیا ے کیا ہو گئے ہیں۔

میرے کیجی شاخرتھا ہیکن وہ میر سے طنز کوتعریف سمجھ کر ہوئے۔ فرضی صاحب۔اب تو یمی سکہ چل رہاہے، میں نے جب نام نہا و مولو ہوں اورخودساختہ صوفیوں کو بغیر پروں کے اڑتے ہوئے دیکھا تو میں سن بھی اپنی اکلوتی زوجہ سے مشور سے کے بعد بس بھی لائن اختیار کرلی۔ می الحاج قلند شاہ کی سے بیعت ہو کر کسی بھی طرح ان سے خلاف وصول کر کے میدان تصوف میں کود کیا ہوں، جو جیبیں ہمیشہ احساس کمتری کا می ادر ہی تھی اب وہ نوٹوں سے بھری رہتی ہیں اور بفضل بیری مریدی

اب وہ فخر کرنے کے قابل بن ٹئی ہیں۔ عورتوں کو مرید بنانے میں بہت فائدہ ہوا ہے، عورتیں تو بے حساب عطا کرتی ہیں اور جب دیے پر آتی ہیں تو دیتی ہی رہتی ہیں۔ ایک ہفتے پہلے سیٹھ کلن قریشی کی بیوی نے اپنا ساراز پورا تارکر میری بیوی کے قدموں میں ڈال دیا تھا۔

جب بیرحال ہے قو بھر ناشتہ آپ جھے کرائیں۔" بیس نے عرض کیا۔" تنہیں شرم نہیں آئے گی کہ تہمارے گھر بیٹھ کر میں تنہیں ناشتہ کراؤں گا، یاریہ تو شرعاً بھی جائز نہیں ہے۔" انہوں نے مولویا نہ انداز میں کہا۔"

اور بیشرعا جائز ہے کہ آپ الف کے نام بے ہیں جانے ۔ تصوف کی آپ ابجد سے واقف ہیں جی اور حلیہ الیا بنائے چرتے ہیں کہ حسن بھری کی روح بھی احساس کمتری کا شکار ہوجاتی ہوگی۔ اگر برانہ مانو تو میں یہ کہوں کہ بیر حلیہ یہ بیری مریدی کا صرف ایک سائن بورڈ ہے۔
ہیری مریدی کا صرف ایک سائن بورڈ ہے۔

دوست تم تو ناراض ہو گئے۔" انہوں نے ذرا گردن جھا کر کہا۔" جوتم کہدر ہے ہووہ سی ہے لیکن بھائی جب مچھل کسی کا نئے میں ہیں پھنس ربی تھی تو پھر ہمیں یہ جال بنتا پڑا اور بھائی اب اللہ کے فضل سے حال یہ ہے کہ مچھلی تو مچھلی گر مچھ بھی اس جال میں پھنس رہے ہیں۔

لین عزیزم لاحول واقوة میان، میرے سامنے آپ کی دال نہیں علی کی میں ان شا تدار حلیوں سے متاثر ہونے والانہیں ہوں، بن نے اپنی آنھوں سے اس دیو بند میں ایسے لوگوں کود یکھا ہے جو تج مج کے بزرگ تضاور جن کے تقویر پر ریا کاری کی کوئی چھاپ نہیں تھی ۔ میں بزرگ تضاور جن کے تقویر پر ریا کاری کی کوئی چھاپ نہیں تھی ۔ میں نے اپنی آنھوں سے مولانا حسین احمد فی مولانا سیدا صغر حسین میال صاحب، شخ الہند مولانا محمود الحسین صاحب، مولانا حافظ محمد احمد صاحب کو دیکھا ہے ، ان لوگوں کے انگ انگ سے تقدیل تیکیا تھا۔

ان کی کیا بات کرتے ہو،ان جیے لوگ اب کہاں پیدا ہول گے،
آج کے زمانہ میں جولوگ تصوف اور طریقت کے میدانوں میں اپنے
گھوڑے دوڑارہ جیں ان سے ہمارا مقابلہ کرو پھرد کھوہم ان سے پچھ
سوائی ہول گے۔ برخورداراس دور میں ریا کاری کے بغیر کوئی بزرگ نہیں
بن سکتا، شہرت اور مقبولیت کے لئے ریا کاری ضروری ہے، میں گل بی
ایک مسلم بزرگ سے مل کر آر ہا ہوں، جن کے تقوے کی دھوم سعودی
عرب تک ہوہ مجھے فر مار ہے تھے کہ دو تمن بفتوں سے طبیعت پر نبیندکا

غلبہے بیکن کی نہ کی طرح تبجد کی تو فیق تو ہوجاتی ہے۔

فرضی بھائی بتائے کیا بدریا کاری نہیں ہے، جب ایسے فانی فی اللہ لوگ بھی اپن رات کی عبادتوں کا ذکر ہم جیسے لوگوں سے کر گزرتے ہیں تو بھر ہماری کیابساط ہے، ہم کس کھیت کے بھوے ہیں۔

آپ جن صاحب کا ذکر کردہ ہیں۔ 'میں نے کہا۔' وہ تبجد تو پڑھتے ہی ہیں، اگرانہوں نے اس کا ذکر کردیا تو کیا حرج ہے۔ ہماری دنیا میں تو ایسے بھی بے شار لوگ موجود ہیں جوعشاء کی نماز بھی نہیں پڑھتے لیکن تا ٹریددیتے ہیں کہ ان کی تبجد بچھلے سوسال سے قضانہیں ہوئی۔ برا نہ ما نیں تو میں آپ سے یہ بوچھتا ہوں کہ آپ نے بھی زندگی میں ایک بار بھی تبجد کی نماز پڑھی ہے۔

تم ہم سے بیرچمتا ہوا سوال کول کردہے ہو؟

الیے بی - یا یہ جھے کہ میں کسی وجہ سے پاگل ہو گیا ہوں اور ای لئے میں آپ سے میں وال کر رہا ہوں ، آپ کے پاس اس کا جواب ہے کیا؟ انہوں نے کہائم کو چھر ہے ہوتو ہے میہ ہے کہ ابھی تک نہیں پڑھی۔ چلئے ویری گڈ۔اوراپنے مریدوں پر آپ تا ٹر کیا چھوڑتے ہیں۔ آپ کواللہ کی تئم جواب بالکل صحیح دینا۔

تا ثر تو ہم بددیتے ہیں کہ ہم رات کوسوتے ہی نہیں، ہم تو ساری رات اللہ کو یاد کرنے میں گرار دیتے ہیں۔ دراصل ہمارے مرید یہ بجھتے ہیں کہ ہم چوہیں کھنٹے اللہ کی عبادت میں غرق رہتے ہیں، اس لئے ہم ای کہ ہم چوہیں کھنٹے اللہ کی عبادت میں غرق رہتے ہیں، اس لئے ہم ای سے مریدوں کی دل فتی نہیں کر سکتے۔ اگر ہم ان سے یہ بچ بولیں کے کہ ہم تو عشاء کے بعد ہی پڑ کر سوجاتے ہیں تو ان کا دل ٹوٹے گا ادر ہم نے ایک حدیث میں یہ پڑھا ہے کہ دل بدست آورد کہ جج اکر است۔

بیمدیث ہے؟

بات تو مدیث جیسی بی ہے!

یہ بیں اس دور کے اولیاء وقت جو دھڑتے سے بیری مریدی کردہ ہیں اور جو مفریب اپنی ایک خانقاہ بھی تغییر کرنے والے ہیں، انہیں کچھ دیر کے بعد مجھے ناشتہ بھی کرانا پڑا اور ان کی خاص فر مائش کے مطابق انہیں نذرانہ بھی دینا ہڑا۔

امابعد۔ بی ہاں میں عرض بد کررہاتھا کہ ہمارے دیو بند میں نقل مطابق اصل کا مرض عام ہے۔ یہاں ایک مدرسہ کھاتا ہے تو اس کی نقل کرتے ہوئے کی دوسرے فعص کو یہ تو فیق فورا ہوجاتی ہے کہ وہ بھی ایک

انہوں نے جھے اس طرح محود کر دیکھا جسے کوئی بھوکی لمی کی م موٹے تازے چوہے کو دیکھتی ہے۔ میں نے اپنے جملے کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

آپ پریشان نہ ہوں، میرا مقصد آپ کو ڈرانا نہیں ہے۔ ہی تو روزانہ نت نی دکا نیں دیکے کرخود ڈررہا ہوں کہ اگر تعویذ گنڈوں کی دکا نیں آئی تعداد میں ہر ہفتے تھلتی رہیں تو آپ کے بدھ کا تو خانہ خراب ہوجائے گا۔ حاجی بنا کا وہ ناکارہ لڑکا جے ناک بو چھنے کی بھی تمیز نہیں ہے وہ بھی عال بن گیا ہے اور دھڑا دھر جن بھوت اُتاردہا ہے۔ کتنے بی شریف کھر انوں کی عورتیں اس کے کھر کے چکرلگار بی ہیں۔

میں چاہتا ہوں کہآپ ایسا کوئی عمل کردیں کہان سب کی دکا غیں بند ہوجا کیں۔

بجھے جرت ہے۔"وہ اپنے خاص انداز میں بولے۔" کہتم اس طرح کی تحقیقات کے لئے وقت کیسے نکال لیتے ہو۔

دہ پچھ دیر چپ رہے، پھر بولے میں نے تم سے کہا تھا کہ لوگ اذان بت کدہ کی دوسری جلد کی فرمائش کررہے ہیں، تم مصروفیت کاعذر پیش کروسیتے ہو۔ آج میں تم سے یہ بوچھتا ہوں کہ اس ڈیوٹی کے علاوہ جو تم میرے دفتر میں ادا کررہے ہواور تمہاری مصروفیات کیا ہیں۔ جھے ہانو یہ شکایت کر دی تھی کہ جب کہ تم گھر کا سوداسلف بھی نہیں لاتے۔ بانو یہ شکایت کر دی تھی کہ جب کہ تم گھر کا سوداسلف بھی نہیں لاتے۔ تو یہ ال سے جانے کے بعد تم کرتے کیا ہو؟

لوجی- تمازمعاف کرانے کیا تھا،روزے ہی گلے پومے۔ میں عالمانداز میں کھنکارا، پھر بولا۔

ملت زبول حالی کا شکار ہے ، روزاندان لوگوں سے میٹنگ لیتا مول جن کی خلوص پر فرشتے بھی شک کرنے کی خلطی نہیں کر سکتے ،ان سے

مؤرے کرتا ہوں کہ امت مسلمہ کی بھی کے کھاتی ہوئی بیتیا کیسے اس پار گے گی اور ہم ڈویتے ہوئے صاحب ایمان لوگوں کوکوئی فس کلاس تم کا افعال طرح ہاتھ لگے گا۔

ان مینگوں کا سلسلہ کب سے جاری ہے؟ چھلے کی سالوں سے! کوئی ناخداملا؟

ایک ناخدال گیاتھا۔امیرتھی کدوہ ملت کی نیا کو پارلگادےگا،کین اس ناخدا کو ملائم سکھ نے ہتھیالیا۔ سن اتفاق سے ایک ناخدااور ہمیں میسر آگیا تھا وہ بے چارہ راجیہ سجما کی بھول جملیوں میں کھوگیا اور بے چاری امت پھریتیم ہوکررہ گئی۔

میری رائے ہے۔ "وہ اپی مخضری داڑھی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے
بولے" سیاست مرقبہ کے اُجڑے ہوئے دیار میں تم جس ناخدا کی
اللہ میں ہو وہ تہہیں یہاں تہیں ملے گا، اس بستی میں تہہیں ناخدا تہیں
مداری ملیں کے اور مداری لوگوں کو کچھ دینے کے لئے تہیں ان سے پچھ
لینے کے لئے مجمع جمع کرتے ہیں اور اس خوبصورتی سے اپنا اُلوسیدھا
کرتے ہیں کہ حاضرین میں سے کوئی سجھ میں تہیں یا تا کہ اس کی جیب
کرتے ہیں کہ حاضرین میں سے کوئی سجھ میں تہیں یا تا کہ اس کی جیب

تو پھر ہم کیا کریں؟ مخلصین کو کہاں تلاش کریں، آپ کو تعویذ گنڈوں نے فرصت نہیں، امت کا پیڑ ہ غرق ہور ہا ہے۔ میں بول رہاتھا وہ مجھے گھور رہے تھے۔ دوستو بھی تو مشکل ہے وہ جب بھی مجھے گھور کر ریکھتے ہیں تو مجھے ایسا لگتا ہے کہ میں گیا، وہاں جہاں سے کوئی واپس نہیں آیا میری اکلوتی ملازمت کا حلق خشک ہونے لگتا ہے اور میں یہ بجھے لگتا ہوں کہ آج میراحساب بے باق کردیا جائے گا۔

ہوں رہا نے بہر ساب بے بی سی باکہ جب تک مسلمان متحد نہیں انہوں نے نہایت سجیدگی سے کہا کہ جب تک مسلمان متحد نہیں ہوں کے اور جب تک نام نہادتم کے رہنما اپنی اپنی ڈفلی بجانے کی روش ترکنہیں کریں گے اور جب تک قوم کے خودساختہ ٹھیکیدار مفادات اور افراض بندی کی بھول بجلیوں سے باہر نہیں لگلیں گے جب تک ان مسلمانوں کا حشر ایسا ہی رہے گا بلکہ اس سے بھی زیادہ بدتر ہوجائے گا۔ مسلمانوں کا حشر ایسا ہی رہے گا بلکہ اس سے بھی زیادہ بدتر ہوجائے گا۔ میل مت کرد تم ہماری تحریروں گا کہ تم ان واہیات کا موں میں اپنا قیمتی وقت برباد مت کرد تم ہماری تحریروں کو کچھوگوگ پسند کرتے ہیں، ان کی فرمائش ہے کہ اذان بت کدہ کی دومری قبط چھا ہو گرتم سنتے ہی نہیں ہو، تم ہمیں ان خرافات

بی سے فرمت نہیں ہے اور میر نے تو یہ بھی میں نہیں آتا ہے کہ مہیں ان فضولیات میں لگ کر کیا ملتا ہے، بھی میران سیاست میں چھلانگ لگادیتے ہیں، بھی شاعری کا دورہ پڑجا تا ہے اور بھی عشق جیسے لاعلاج مرض میں جتلا ہوجاتے ہواور بھی خدمت خلق کے بہانے سے دوسر لے لوگوں کے مسائل میں اپنی ٹائٹیں اڑانے لگتے ہو، آخر یہ سب کیا ہے؟ میں کئی غروہ انسان کی طرح آنہیں تک رہا تھا اور وہ بولے جلے

ر عظم

نرمانے لگے۔ابتہماری داڑھی کے بال کینے لگے ہیں، چہرے پر بڑھا ہے کے آثار اُنجررہے ہیں۔آئکھیں تھی تھی محسوں ہونے لگی ہیں،اب تہمیں شجیدہ ہوجانا جاہئے۔ان کی بید بات س کر تو میں جب نہ روسکا، میں نے کہا۔

حضور والا! اگر میں بنجیرہ ہوگیا تو بت کدہ میں اذان دلوانے کے
لئے آپ کو سی دوسر فیض کی کھوج کرنی پڑے گی۔ میری مشکل تو بھی
ہے کہ میں جاہ کربھی بنجیرہ نہیں ہوسکتا۔ میں اذان بت کدہ کی بات نہیں
کررہا ہوں، یہ مضمون لکھتے وقت تو تمہیں کوئی ندکوئی چھلا تک لگانی می
ہوگ میرا مطلب ہے ہے کہ تم جوغیر ضروری کا موں میں کھے دہتے ہو،
ان سے اپنا بیجھا چھڑاؤ، جھے کس نے نتایا ہے کہ تم حجھلے ہفتے کسی
مشاعرے میں نمخے تھے اور وہاں تم نے مرزا غالب کی غزل اپنی بتاکر
مشاعرے میں نمخے تھے اور وہاں تم نے مرزا غالب کی غزل اپنی بتاکر

عالی جناب آپ کومعلوم نہیں ہے کہ آئ کے مشاعروں ہیں جو شاعردونوں ہاتھوں سے دادلوٹ رہے ہیں دہ دوسروں بی کی غزلیں پڑھ رہے ہیں، کچھلوگ مفلس تنم کے شاعروں سے جن کی صور تیں ہی ایھی نہیں ہیں اور جومشاعر ہے ہیں کی بنا پر بلا نے نہیں جاسکتے دہ غزلیں لکھنے کی صلاحیت رکھتے ہیں اور شہرت یافتہ تم کے شعراءان سے غزلیں نحر یہ کرلا رہے ہیں اور مشاعروں ہیں اس طرح پڑھ رہے ہیں کہ انسان تو انسان فرشتے تک داد دینے پر مجبور ہوجاتے ہیں۔ میں آپ بی سے انسان فرشتے تک داد دینے پر مجبور ہوجاتے ہیں۔ میں آپ بی سے کلام چھپواتے ہیں، ان رسالوں میں اپنا کلام چھپواتے ہیں، ان رسالوں میں اپنا کلام چھپواتے ہیں، ان رسالوں سے اچھی اچھی غزلیں چاکہ ہمارے کہا میں ہوئے اپنا کلام کی طلب گار میں دو تا ہی تک دنیا سے رخصت نہیں ہوئے اپنا کلام کی سے ہیں دوراد تو داد چوری کے مال پر بھی دعاؤں کے ہی طلب گار ہیں، دہ شاعر جو ابھی تک دنیا سے رخصت نہیں ہوئے اپنا کلام کی ہیں، دہ شاعر جو ابھی تک دنیا سے رخصت نہیں ہوئے اپنا کلام کی

ووسرے کی زبان سے من کر کس قدر تلملاتے ہوں کے اور ایک منٹ میں ان کا گتی یار بارٹ فیل ہوتا ہوگا۔

میں فرافر بول رہا تھا اور اب وہ جھے معنی خیر نظروں سے گھور ہے تھے۔ میں نے اپنی بات کا سلسلہ جاری رکھتے ہوئے کہا۔ میں نے مرزا عالب کی غزل اس وقت تک پڑھی جب دہ جنت الفرووں میں موج مستی کررہے ہوں کے مانہیں یہاں کی شاعری سے اب کوئی لیزاد ینانہیں ہے۔ کریے ہوں کے مانہیں یہاں کی شاعری سے اب کوئی لیزاد ینانہیں ہے۔ کیکن پھر ہواکیا؟ کیا سامعین نے تہمیں عزت دی؟

آپ کتنے بھی بڑے بن جائیں اور آپ کی شہرت کا سر چاہے ساتویں آسان کوچھونے لگے، کیکن آپ بھو<u>لے ک</u>ھولے ہی رہیں گے۔ آپ نے بیم صرعدا سے کا نول سے ہزار بار سناہوگا۔

بدنام بھی ہوجائیں گے تو کیا نام نہیں ہوگا
مشاعرے میں جس وقت لوگوں نے ہنگامہ کیا، بعض لوگوں نے تو
دھلے بھی اُچھالے اور پھر بھی برسائے ، لیکن اس وقت عورتوں کے جمع
میں سے ایک نسوانی آ واز آئی۔ ہائے پھر سے نہ مار ومیرے دیوانے کو۔
میں کر بے عزتی کی ساری قیمت وصول ہوگئی اور جولوگ جھے جانے بھی
منہ سنتھ اور جھے پہچانے بھی نہ تھے انہیں پنہ چل گیا کہ میں ابوالخیال فرضی
مول۔ بے عزتی ہوئی لیکن شہرت بھی کمی اور مرزا غالب کی وہ غزل جو
مول۔ بے عزتی ہوئی لیکن شہرت بھی کمی اور مرزا غالب کی وہ غزل جو
گزشتہ دور کے صرف مردول بنی کو یادھیں وہ اس دور کے زندول نے بھی
سن لی اور انہیں اندازہ ہوگیا کہ مرزا غالب بھی کوئی اس جھے شاعر ہے۔
سن لی اور انہیں اندازہ ہوگیا کہ مرزا غالب بھی کوئی اس جھے شاعر ہے۔
سن لی اور انہیں اندازہ ہوگیا کہ مرزا غالب بھی کوئی اس جھے شاعر ہے۔
سن لی اور انہیں اندازہ ہوگیا کہ مرزا غالب بھی کوئی اس جھے شاعر ہے۔
سن کی اور انہیں اندازہ ہوگیا کہ مرزا غالب بھی کوئی اس جھے شاعر ہے۔
سن کی اور انہیں اندازہ ہوگیا کہ مرزا غالب جھی کوئی اس جھے شاعر ہے۔

میں نے محسوں کیا وہ مسکرا رہے تھے، کتی بڑی بات ہے۔ آپ یقین کریں کہ قیامت کی نشانیوں میں سے ایک نشانی پیری ہے کہ مولانا حسن الباقعی کسی مخفل میں بنس دیں۔ حسن الباقعی کسی مخفل میں بنس دیں۔

ان کے چہرے پروہ بندگی پوری طرح پھیل کی تھی جس سے بھی لوگ لرزتے ہیں، انہوں نے نہاہت خشک لیجے میں کہا۔ کہ میں ابھی تخواہ میں کو گاہ میں کوئی اضافہ نہیں کرسکوں گا اور جب بھی تخواہ برد ماؤں گا تو سب کی برد ماؤں گا تو سب کی برد ماؤں گا مرف تمہاری نہیں ۔ تم جاؤ اوراذان بت کدہ کی دوسری جلرکی تیاری کرو۔ تمہاری قسمت اس ہارے میں انچھی ہے، میں نے ڈرتے تہاری کتاب چھائی تھی۔ جھے یقین تھا کہ اس کتاب کو پذیرائی نہیں ملے گی لیکن جیرت کی ہات ہے کہ اس کتاب کولوگوں نے پندی یا اور اب وہ اذان بت کدہ کی دوسری جلد کی فر مائش کررہے ہیں، جھے دوسری جلد کی فر مائش کردہے ہیں، جھے دوسری جلد کی برخیر گی بردھتی ہوئی ما نگ سے یہ بھی اندازہ ہوگیا ہے کہ اب لوگوں میں غیر شجیدگی بردھتی جارہی ہواروہ الی کتابوں کو پیند کرنے گئے ہیں جواوٹ یٹا نگ تم کی ہوں۔

آپ بھی ہے ڈھاتے ہیں۔ میری کتاب کوآپ اوٹ پٹانگ ہم مولوی شارہ ہیں، جب کہ اس دور کے پیرمغال الحاج امیر الہندصونی مولوی شتی امرود بخش قادری اجمیری، کی، ثم مدنی فرمارہ ہے کہ اذان بت کدہ جب پھی تو عالم برزخ میں اس کتاب کی چہاس قدرتھی کہ اس کتاب کو نقذ خرید نے کے لئے فرشتے ایک دوسرے سے قرض ما بک رہے ہونے دور ہے ہے دو ان ما بک رہے ہوئے اور نہیں ہوگیا کہ ہنے تو بھنے میں نے جب سے کہا کہ مجھے دو ہزار رو پے قرض تو دے دیجئے۔ مجھے اذان بت کدہ کی دوسری جلد مرتب کرنے کے لئے قلم کاغذ اور دوشنائی خرید نی پڑے گی۔ دوسری جلد مرتب کرنے کے لئے قلم کاغذ اور دوشنائی خرید نی پڑے گی۔ دوسری جلد مرتب کرنے کے لئے قلم کاغذ اور دوشنائی خرید نی پڑے گی۔ خدا بی جانے کہ ول کی دو ہزار میرے خدا بی جانے کہ ول کہ کی تا کہ انہیں ہونا جا ہے کہ لوگوں کو باتھ میں پکڑا تے ہوئے کہا کہ طمر اتنا گہرانہیں ہونا جا ہے کہ لوگوں کو باتھ میں پکڑا تے ہوئے کہا کہ طمر اتنا گہرانہیں ہونا جا ہے کہ لوگوں کو جانے دول میں نشر گھتا ہوا محسوں ہواور خداتی اس قدر چھچھورانہیں ہونا جا ہے۔ دول میں نشر گھتا ہوا محسوں ہواور خداتی اس قدر چھچھورانہیں ہونا جا ہے۔

حضرت! میں آپ سے ایک بار پھر میں بیعرض کروں گا کہ میں اُس بت کدہ میں اُڈ ان دیتا ہوں جو بت کدہ خوش فہیوں اور بدعقید کیوں کے گارے پانی سے تقبیر کیا گیا ہے۔ اس بت کدہ میں اُڈ ان کس طرح وی جانی چاہئے ، بید ہیں آچھی جانیا ہوں، دوسرے بید کہ میں تو لوگوں کو آئینہ جانی چاہئے ، بید ہیں آچھی جانیا ہوں، دوسرے بید کہ میں تو لوگوں کو آئینہ دکھانے کی کوشش کرتا ہوں آگر اس آئینہ میں کسی کواپئی شکل داغدار محسوں ہوتو اس میں میرا کیا تصور۔ آگر اس دور کا کوئی مولوی کوئی مفتی، کوئی ہیں، کوئی امیر البند، کی تیتی کار میں کی منسرے پہلو میں بیٹھ کرآئینہ دیسے کوئی امیر البند، کی تیتی کار میں کی منسرے پہلو میں بیٹھ کرآئینہ دیسے کوئی امیر البند، کی تیتی کار میں کی منسرے پہلو میں بیٹھ کرآئینہ دیسے

كر بعد من او فق سے بيشعر منكانے لكے۔

آئینہ تک میری صورت کا شاما نہ رہا

وقت نے مجھ سے مجھ چھین لیا ہے یارو

قرآپ بی ہتا ہے اس میں میراکیا قصور ہے؟ اس دنیا کے بہتار

لوگ اپنی بی نظروں سے کر گئے ہیں میہ لوگ اگر آئینے کی نظروں سے مجمی

گرجا میں آو آئینے کا کیا قصور؟

میں ہاشی صاحب سے نمٹ کر جب گھر پہنچا تو بانو ہولی۔ آج اتن دیر کیوں کردی، کہاں چلے محتے تھے؟

میں ہاتمی صاحب کولیٹنے کیا تھا، لیکن وہ تو مجھے ہی لیٹ گئے، وہی پرانی ادا۔ وعظ فرمانے گئے، بھلاسو چئے بیدوروعظ کہنے سننے کا ہے؟ آخر کیا ہوا؟

کیا ہوتا، یہ چاہتے ہیں کہ اذان بت کدہ کی دوسری جلد مرتب کردول اوراس میں کوئی ایس ہات نہ کھوں جسے پڑھ کرلوگ ہنسیں فور ہنتے نہیں اور دوسرول کو ہنتے نہیں دیتے ، ہے کوئی تک؟ کھی اسدہ؟

کیا ہوتا؟ مجھے فقیروں کی دعاؤں کی یا بددعاؤں برکتوں سے جو صلاحیتیں اللہ نے عطا کی ہیں، میں نے ان کا استعال کیا اور دو ہزار روپے ہڑ لئے۔ میں نے کہا کہ مجھا ذان بت کدہ کھنے کے لئے قلم کاغذ اور دوات کی ضرورت ہے، اس لئے آپ جھے دو ہزار روپے عطا کردیں۔ فوراً جیب میں ہاتھ ڈالا اور دو ہزار روپے جھے عطا کردیے۔ ایک طرف استے ہوشیار بنتے ہیں کہ رکتے والے کو بھی دوروپے سے زیادہ نہیں دیتے۔ گزشتہ اتو ارکوایک رکشہ والے سے اُلھورہے تھے کہ اس کے استے میں بنتے جتنے وہ ما تک رہا تھا اور ایک طرف اُلیس یہ تک خرنہیں کہ ہے۔ اُلھور ہے جتنے وہ ما تک رہا تھا اور ایک طرف اُلیس یہ تک خرنہیں کہ آج کل قلم کاغذ اور روشنائی بچاس روپے میں دستیاب ہوجاتی ہے۔ اصل ہات ہے۔ اور کی بیاس میں بنتے ہیں۔ وہ کو کورشم ہند۔ اس کے استے ہات ہے۔ اُلیس می نہیں ، جھتے ہیں خود کورشم ہند۔ آپ ایک ہا تھی کیوں کرتے ہیں؟ ہمائی صاحب میں ایک لاکھ

\* كمامطلب؟ مطلب يه ب كدكس انسان كي احسانات كوفراموش نهيل كرنا چاہئے، انہول نے ہمارے لئے، ہمارے بچول كے لئنا بجو كيا ب، بسان كى كوئى ايك بات بكر ليتے ہواور ليكجرد يناشروع كردية ہو۔

خوبیاں ہیں، ذراخود کو دیکھوادرا گرغور کرو کے تو آپ کی برائیوں کو بھی

پینآ جائے گا، بوےآئے بکواس کرنے والے۔

بيكم إيس چيا- يس نے كى بارسممايا ہے كه دوسر مردوں كى تعریفی خواه وه کتنے بھی دودھ کے قصلے ہوئے ہوں،اس انداز سے نیس كرنى عابئ كم شومركو كي سوچنا يزجائ مردول كي تعريف سے زمين وآسان كے قلاب ملانے سے تكام ميں دراڑ بدا ہوجاتى ہے بچھلے جمد كوتقرير كرتي بوئ حضرت مفتى عليه الرحمه فرمار بستن كه ثنادي شده عورتول کوچاہئے کہ وہ دوسر مردول کی تعریفوں کے ٹیل باندھنے سے احتياط برغس،اس سے نكاح نامد جاہ ہوجاتا ہے اور تمبارا حال تويہ ہے ك جب ہاتی صاحب کی تعریف کرنے یہ آتی ہوتو ایسا لگتا ہے کہ بس اچھے انسان توایک و بی بین باقی سب کوتو کسی اور خدانے پیدا کیا ہے،اس دن مارے کر مولوی آؤل ہو جاؤل کے ایک دشتے دار آئے تھے جو پہلے سری منڈی میں امرود بھا کرتے تھے اور اب تعوید گنڈول کی دکان كھولے بيٹے بيں،ان كامليكتنا شاندار ب،ان كى داڑھىكى قدر بين الاقوامى ك ب، جران كالمباجوز ااوراونجانجالباس، جراسر برى بكرى، چران کے جسم کا طول وعرض ۔ آئیس جود کھٹا ہے، آنا فانان کا مریدین جاتاب،ان کود کھ کرايا محسول ہوتاہے كہ جسے بغداد شريف كى كى درگاه ے واایت کی سند لے کراو فے ہول ، لیکن بیکم افسوس صدافسوس ان کو و كيوكر بھي تم متأثر نبيس بوكس تم نے انبيس و كيوكريد كها تھا كديرتو اجھے فاصركس كے جوكراگ رہے ہیں۔

یان کریس تو ذر گیا تھا کہ تمہاری آخرت تباہ ہوگئی، جب تم ایسے
لوگوں کا بھی نداق اڑاؤ گی حوفاص وقت میں فاص طریقہ سے پیدا کے
گئے ہیں تو منکر کیر تمہیں قبر میں کیسی کیسی سزائیں دیں گے۔تم تو بس ہاشی
صاحب کی تعریف میں رطب اللسان رہتی ہو، جب کہ وہ
بیٹم بول دوں، وہ کیا ہیں؟

بک دو کچے بھی۔ کچ تو یہ ہے کہ آپ کو بھائی صاحب سے لٹی بخض ہے۔ اور ان کے ہزاروں احسانات کے باوجودیہ بغض ختم ہونے والانہیں، ابھی ابھی ان سے دو ہزار روپے وصول کرکے لارت ہو، کیکن زبان ان کی غیبتیں کرنے میں مصروف ہے۔ لاحول ولا تو ق۔

و کیولیا قارئین! یہ بین اس دور کی پڑھی کھی یویاں، جب اپ معصوم عن الخطا شوہروں سے یہ آئ زبان درازیاں کرتی ہیں توجو یویال معصوم عن الخطا شوہروں سے یہ آئ زبان درازیاں کرتی ہیں، دو کتنی قیامتیں ڈھاتی ہوں گی ادرا پے شوہروں پر کس قدر سے تو ترقی ہوں گی۔ آخرینظام زوجیت کب بدلے گا؟!



قىطىمبر:٣٦

مختار بدری

والمهمله(و)

ہاتھ میں دیں یا پشت کی جانب ہے۔

#### سركامسح كرتے وقت

اَللْهُمْ اَظَلَنِیْ تَحْتَ ظِلِّ عَرْشِكَ يَوْمَ لَا ظِلَّ الاَ ظَلَّ عَرْشِكَ يَوْمَ لاَ ظِلَّ الاَ ظَلَّ عَد شِكَ اللهُ عَلَى عَدْشِكَ اللهُ اللهُ عَلَى عَدْشِكَ اللهُ اللهُ عَلَى عَدْشِكَ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

#### کان کاسٹے کرتے وقت

اَللْهُمَّ اجْعَلْضِيْ مِنَ اللِيْنَ يَسْتَمِعُوْنَ الْقُوْلَ فَيَتَبِعُوْنَ الْقُولَ فَيَتَبِعُوْنَ الْحُسَنَةُ اللهُمَّ السُمِعْنِي مُنَادِى الْجَنَّةِ مَعَ الْالْمُوارَ.

اے اللہ! مجھے ان لوگوں میں بناجوا چھی ہات کوئ کراس کی پیروی کرتے ہیں۔اے اللہ! مجھے نیکوں کے ساتھ جنت کی منادی سناہیے۔

#### گردن کامسح کرتے وقت

اَللْهُمَّ فَكَ رَقَبَتِیْ مِنَ النَّادِ وَاَعُوْ ذُهِ بِكَ مِنَ السَّلَاسِلِ
وَالْاَغْلَالِ. اسالله! ميرى كردن كوآك سے بچائياور پناه ما تَكَابوں
مين ذيجرون اور بيڑيوں سے۔

دا ہنا یا وُل دھوتے وفت

اَلْلُهُمَّ لَيِتْ فَلَعَّى عَلَى صِواطِ الْمُسْتَقِيْم. اےاللہ! بیرے قدمول کوسیدھے داہ پر جمادے۔

بایاں پاؤ*ں دھوتے و*فت

ٱللَّهُمَّ إِنِّى اَعُوْدُبِكَ اَنْ تَزِلَّ قَلَعَىَّ عَلَى صِرَاطِ يَوْمَ تَزِلُّ الْمُنَافِقِيْنَ فِي النَّارِ

اے اللہ! میں پناہ مانگتا ہوں کہ بیرے قدم بل صراط پراس دن نہ

#### ناك ميں يانی ڈالتے وقت

ٱللَّهُمَّ أَرِحْنِیْ رَائِحَةَ الْمَحَنَّةِ وَٱنْتُ عَنِّیْ رَاضِ. ایالله! مجھے جنت کی خوشبو سے راحت پہنچاہیے اس حال میں کہآپ مجھ سے رامنی ہوں۔

#### ناك سئكتے وفت

اَللَّهُمَّ اَعُوْدُ بِكَ مِنْ رَوَائِحِ النَّارِ وَمِنْ سُوْءِ الدَّارِ. اسالله! دوزخ كى بوسے يناه مانگنا بول اور برے كھرسے۔

#### منه دهوتے وقت

اَللَّهُمَّ بَيَّضُ وَجْهِى يَوْمَ تَبْيَضُ وُجُوْهُ اَوْلِيَآئِكَ وَلاَ تسوّد وَجُهِى يَوْمَ تَبْيَضُ وَجُوْهُ اَعْدَائِكَ.

ا الله! میراچ ره نورانی بنایئے جس دن که آپ نے اپنے اولیاء کے چبروں کو ہا نور بنائیں اور میراچ برہ سیاہ نہ بنایئے، جس دن که آپ کے دخمن کے چبرے سیاہ ہوں گے۔

دا ہنا ہاتھ کہنی تک دھوتے وقت

اَللْهُمَّ اَعْطِنِی کِتَابِی بِیَمِینی وَحَاسِبْنِی حِسَابًا یَّسِیْرًا. اساللهٔ ایرانامه اعمال میرسداست باته میں دیجئے اور مجھسے مہل حساب لیجئے۔

بایاں ہاتھ کہنی تک دھوتے وقت

ٱللَّهُمَّ إِنِّى اَعُوْدُبِكَ اَنْ تُعْطِيَنِي كِتَابِي بِشِمَالِي اَوْ مِنْ وَرَاءِ ظَهْرِي.

الله! مين بناه ما تكما مول كرآب ميرا نامداعمال محص بالمين

#### زئ نی جس دن منافقین کے قدم آک میں ڈکھائیں ہے۔ وضو کے بعد کھڑے ہو کر

اَدْهَدُ اَنْ لَا اِلْهَ اِلَّا اللَّهُ وَحُدَهُ لَا شَوِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَدُّدُ لَا شَوِيْكَ لَهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَدُّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اَللَّهُمُّ اجْعَلْنِي مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَجْعَلْنِي مِنَ الْمُعَلِّذِيْنَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الْمُعَلِّذِيْنَ.

میں گوای دیتا ہوں کہ اللہ کے سواکوئی معبود نہیں، وہ تنہا ہے اس کا کوئی شریک نہیں اور گوای دیتا ہوں کہ محصلی اللہ علیہ وسلم اللہ کے بندے اور دسول ہیں۔ اے اللہ مجھ کو توبہ کرنے والوں اور خوب پاکی حاصل کرے والوں میں اور ایخ نیک بندوں میں بنائے۔ اس کے بعد سور اُنا اَنْزَ لَنَهُ تَمِن مرتبہ بڑھے۔

#### اذان کے بعد کی دعا

اَللْهُمْ رَبَّ هٰ ذِهِ الدَّعْوَةِ التَّامَّةِ وَالصَّلُوةِ الْقَآئِمَةِ اَتِ الْمُحْمَدُ وَ الْقَآئِمَةِ الْ مُحْمَدُ وَ الْمُولِيَّةَ وَالْقَرْجَةَ الرَّفِيْعَةَ وَالْعَثْهُ مَقَاماً مُحْمَدُ وَالْفَيْعَةَ وَالْفَضِيْلَةَ وَاللَّرَجَةَ الرَّفِيْعَةَ وَالْعَثْهُ مَقَاماً مُحْمَدُ وَالْفَيْعَةِ إِنَّكَ لَا مُحْمَدُ الْمِيْعَاد.

اے اللہ! اے بروردگاراس بوری بکار کے اور قائم ہونے والی نماز کے حضرت محصلی اللہ علیہ وسلے فضیلت اور بلندور جہ عطافر مائے اور ان کومقام محود میں کھڑا سیجئے جس کا آپ نے ان سے وعدہ کیا ہے اور ہم کوقیامت میں ان کی شفاعت ہے بہر مندفر مائے۔ بشک آپ وعدہ خلافی نہیں کرتے۔

#### جب مسجد میں داخل ہو پہلے دایاں پاؤں مسجد میں رکھے پھر ہایاں پاؤں اور درود شریف

بڑھ کریہ دعا پڑھے

اللهُمُّ الْحَتَىٰ لِي أَبُوابَ رَخْمَتِك. اسالله مرك لئے رحمت كردوازے كول دے معدي داخل موكراء تكاف كى نيت كرلے

#### جب مسجدے باہر نکلے

اول درود شريف راه ع جريه راه

اول ورود مريف پر سے پر سي پر سے۔ اَلْهُمَّ إِنِّى أَسْنَلُكَ مِنْ فَضِلِكَ. اے الله مِن تَحْدے تيرافعل انگراموں۔

نماز فجراورنما زمغرب کے بعد اَسلَّهُ مَّ اَجِرْنِیٰ مِنَ النَّادِ. اےاللہ بجےدوز خے محفوظ فرمادے۔

#### بعدنما زجاشت

اَللْهُمَّ بِكَ اُحَاوِلُ وَبِكَ اُصَاوِلُ وَبِكَ اُفَاتِلُ. اےاللہ شن تخصیہ ہی اپنے مقاصد کی کامیا بی طلب کرتا ہوں اور تیری ہی مددسے شمنوں پرحملہ کرتا ہوں اور تیری ہی مددسے جہاد کرتا ہوں۔

#### قنوتينازله

حضورا کرم سلی اللہ علیہ وسلم سے ثابت ہے کہ آپ نے مصائب وحوادث کے ایام میں قنوت نازلہ صبح کی نماز میں پڑھی ہے۔ اس کی ترکیب بیہ ہے کہ امام نماز صبح میں دوسری رکعت میں رکوع کے بعد کھڑا رہے۔ امام اور مقتذی دونوں اپنے ہاتھ چھوڑے کھیں اور امام قنوت نازلہ پڑھے۔ مقذی سکوت کے موقع پرآ ہستہ آہتہ آ میں کہتے رہیں، اس کے بعد کیجبیر کہہ کرامام ومقذی ہجدہ کریں۔

اللهم الهيئا في من هديت وعاننا في من عافيت وتولنا في من عافيت وتولنا في من توليت وتولنا في من توليت وقا شر ما فضيت في من تعفيل ولا يقطى ما أعطيت وقنا شر ما فضيت فيانك تفضي ولا يقطى عليك إنه لا ينيل من واليت ولا يعز من عاديت تباركت ربنا وتعاليت نستغفرك وتنوب إليك من عاديت تباركت ربنا وتعاليت نستغفرك وتنوب إليك وصلى البله على النبي المكويم. اللهم اغفرانا وللمؤمنين والمرمنات والمسلمين والمسلمات والف بين قلوبهم والمصرهم على علوك وعلوهم اللهم المهم الملهم على علوك وعلوهم اللهم

اَللْهُمَّ اَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكُتَ يَا فَوَالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ.

الی تو بی سلامتی والا ہے اور تیری بی طرف سے سلامتی ہے تو ہوا بابر کت ہے اورا بے بزرگی و بخشش والے۔

#### وتريزهكر

تین مرتبدیدها پڑھے۔ مُنبطن الْمَلِكِ الْقُلُوْسِ. پاکی بیان کرتا ہوں بادشاہ کی (لیتی اللّٰدی) جو بہت زیادہ پاک ہے۔ تیسری باریلندآ واز سے کہاورالقدوس کی دال کوخوب کھینچے۔

#### ہر فرض نماز کے بعد

سسم تبدسُبطنَ اللهِ سسم تبد ألْحَمْدُ لِلْهِ اور سسم تبد اللهُ اکبُوْ پڑھے۔ برفرض نماز کے بعد آیت الکری بھی پڑھے۔

#### روز ہ افطار کرتے وقت

ٱللَّهُمَّ لَكَ صُمْتُ وَعَلَى رِزْقِكَ ٱلْحَرْثُ.

اے اللہ! میں نے تیرے بی کتے روزہ رکھا اور تیرے بی رزق سے روزہ کھولا۔

#### بعدافطار

ذَهَبَ الظَّمَاءُ وَالْبَتَلَتِ الْعُرُوقَ وَثَبَتَ الْاَجْرُ إِنْ شَآءَ اللَّهُ تَعَسالني. جاتى رہے پیاس اور تربولکيس رکيس اور ثابت ہوگيا تواب انشاء الله تعالى۔

جب سی کے یہاں روز ہ افطار کر ہے

افطر عِندَ كُمُ الصَّائِمُونَ وَاكلَ طَعَامَكُمُ الْآبُوارُ وَصَلَّتُ عَلَيْكُمُ الْآبُوارُ وَصَلَّتُ عَلَيْكُمُ الْمَائِكُمُ الْمَائِلُ الْمُعَالِيلُ مِن الْمَائِلُ الْمُعَالِيلُ مِن الْمَائِلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُ

**ተ** 

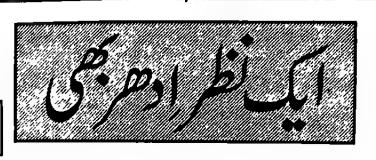
قَاتِلِ الْكُفَرَةَ الَّذِيْنَ يَخْتَ لُوْنَ الْمِكَ وَيُكَلِّهُمْ الْمُسْلَامَ وَيَكَلِيْهُوْنَ وَلِيَآلُكَ اللَّهُمَّ الْهُسُلَامَ وَيَصَلُونَ اوْلِيآلُكَ اللَّهُمَّ الْهُسُرُ الْإِسْلَامَ وَالْسَمُسُولِ عَنْ سَبِيْلِكَ وَيُقَاتِلُونَ اوْلِيآلُكَ اللَّهُمَّ الْمُسُودَ وَالسَّمَسارِي وَالْسَمُسُوكِيْنَ اللَّهُمَّ شَتِتْ شَمْلَهُمْ وَمَزِقْ جَمْعَهُمْ وَخَالِفْ بَيْنَ وَالْسَمْتِهِمْ وَامْعَ اللَّهُمَّ شَتِتْ شَمْلَهُمْ وَمَزِقْ جَمْعَهُمْ وَخَالِفْ بَيْنَ كَلِيمَةِمْ وَامْعَ اللَّذِي اللَّهُمُ اللَّهُمُ الْمُنْ وَالْمُعُومِيْنَ اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمْ الْمُنْ عَلَى اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمُ الْمُنْكِلِي اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمُ الْمُلْكُمُ مُ الْمُنْ وَالْمُولُولُ اللَّهُمُ الْمُنْ وَالْمُلْكُمُ مَا اللَّهُمُ الْمُنْكُولُ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ اللَّهُمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنُولُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْم

اسالله بم كوبعي مدايت فرمان لوكول كي طرح جن كوتون بدايت **فرمائی اورعانیت نصیب فرماان کی طرح جن کوتو نے عافیت دی اور ہمارا** ولى منااور بركت عطا فرمااان چيزول ميل جوتونے عطاكيس اور بيا ممكو فعل شده شرسے کول کرتا فیصلہ کرتا ہے اور تیرے اوپر فیصلہ نہیں کیا **جاسکتا، بے شک وہ ذ**لیل نہیں ہوتا جس کا تو دلی ہواور وہ عزت نہیں یا تا جس سے قو دسمنی کرے۔اے ہارے رب تو یاک ہے اور بلند ہے ہم. استغفار كرتے بين اور تھے توبدكرتے بين اور نبي كريم صلى الله عليه وسلم مر الله تعالى اين رحت كامله نازل فرماية\_ايالله! بهاري اورمومن مردول اورعورتون كي اورمسلمان مردول اورعورتون كي مغفرت فرماادران کے دلوں میں محبت ڈال دے اور ان کے آپس کے بھگڑوں میں صلح فرما اورائیے اوران کے دشمنوں بران کی مدوفر ما۔اے اللہ!ان نافر مانوں کو عارت فرما جو تیری آیول سے الکار کرتے ہیں اور تیرے رسولوں کو جمثلاتے ہیں اور تیرے داستے سے روکتے ہیں اور تیرے دوستوں سے مقابله كرتے ہيں۔اے اللہ! اسلام اورمسلمانوں كى مدوفر مااوران كے ومن میرودونصاری اورمشرکین کورسوا کردے۔اےاللدان کے آپس کے اتحادیش مچوث وال دے اور ان کے اجتماع کوئلزے لکڑے کردے اور ان كي تي شراختلاف والديادران كي نشاندو كومناد اوران کی جزول کوکاٹ دے اور ان برایساعذاب نازل فرماجوتو مجرموں برہے نهیں ہٹا تا۔اےاللہ!ان کواس طرح نیست وناپو دفر ماجس طرح قوم عاد ومود کوتونے ہلاک فرمایا۔اے اللہ ان کی الی پکر فرماجو تیرے غلبہ اور قدرت کے شایان شان ہو۔

> نما ز کے بعد سلام پھیر کر آستنفور اللہ تین بار کہ کریدعا پڑھ۔

لمب وصحت

مفيرسلسله



# حكيم امام الدين ذ كائي

#### منشات (مشكرات)

مشیات یا نشه کرنے والی چیزیں ایک بار استعال کرنے پر بیا عادت بن جاتی ہے جس کو چھوڑ نامشکل ہوتا ہے۔ ابتدا میں استعال کرنے پر بیا کرنے ہوتی ہے ۔ ابتدا میں استعال کرنے پر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ محکن دور ہوکر پھرتی آتی ہے، دل کوخوشی ہوتی ہے، لیکن بیا الرمستقل نہیں رہتا، جول جو ل ان کی عادت بنتی جاتی ہے، سکون و آ رام دینے والے الرکی صلاحیت کم ہوتی جاتی ہے اور شیئے مسکرات کی مقد ابر حماتا چلا جاتا ہے، بیٹر ابی تمام سکرات میں ہے۔ اس لئے تمبا کونوشی ، بھٹک، شراب وغیرہ کوئی بھی نشد لانے والی چیز کو استعال نہیں لانا چاہے۔ بھٹک بینے سے تو لوگ پاگل ہوجاتے ہیں، جو کسی علاج سے بھی اجھے نہیں ہوتے۔

#### تمبا كونوشى كاغذاب علاج

ان کا استعال بند کردی اور جب استعال کی عادت ہوتو استعال کی عادت ہوتو استعال کرنے کی خواہش ہوتو لیموں چوسیں۔

کچھ بوندیں لیموں کے رس کی زبان پرڈال کرڈا کفترش کرلیں، اس سے تمباکونوشی کی خواہش ختم ہوجائے گی ،اس طرح جب بھی خواہش پیداہو، لیمول کا ستعال کریں۔

سونف: اگرآپ سگریٹ، بیرٹی وغیرہ پینا تھوڑ ناچاہتے ہیں تو سونف کو تھی میں بھون کرشیشی میں بحرلیں، جب بھی تمبا کونوشی کی خواہش ہوتو اس سونف کو آ دھا آ دھا تھے جباتے رہیں، اس سے تمبا کونوشی کی خواہش ختم ہوجائے گی، دل بر بھی قابور کھیں۔

نشے کا غذا سے علاج پیساز: کی بھی نشے میں دھت فخص کوایک کپ بیاز کارس

#### غذاك ذريع علاج

شھ نے دوزانہ کی ایک بوند آنکھوں میں ڈالنے سے موتیابند سے محفوظ رہا جاسکتا ہے، اتنا ہی نہیں بلکہ جن کو اگر موتیا ہوگیا تو وہ اگر ابتدائی حالت میں چار ہفتے شہد کا استعمال کریں تو ضرور ہی فائدہ ہوگا۔ رات کو سوتے وقت نیم یا کول کے پھول کا شہد آنکھوں میں لگانے سے موتیابند ٹھیک ہوجا تاہے۔

کاجو: گاجرکارس ۱۳ گرام، یا لک کارس ۱۲۵ گرام الا کرینے ہے موتیا بندوور ہوجا تا ہے۔

دهسنیا: پیابوادهنیاایک چیج ،ایک کپ پانی میں اُبالیں، پھر جھان کر شعنڈ ابونے برآ تھول میں ڈالیں ،ضرور فائدہ ہوگا۔

#### گلاکو ما

اس مرض میں آنھوں کے سامنے دھند چھا جاتی ہے۔ یوں تو گلا کو مازیادہ تر چالیس سال کی عمر کے بعد ہوتا ہے، لیکن اس سے کم عمر میں بھی ہوجا تا ہے۔ گلاکو ماکے دوسر سے نام ہیں، کالا پانی، کالاموتیاو غیرہ۔ گلاکو ما کے شروع میں بھی بھی سر درد ہوتا ہے، آنکھوں کی نظر گریے گئی ہے، آنکھوں میں تناؤہونے گلتا ہے۔

گلاکوہ بذات خودکوئی مرض نہیں ہے، بلکہ اس کی وجہ جم کے دوسرے امراض ہیں، اگر شروع میں بی علاج ہوجائے تو گلاکوہ سے بچا جاسکتا ہے۔ ہائی بلڈ پریشر کے مریضوں کی آٹھوں میں تناور ہتا ہے۔ جب مے دوسرے حصوں کے ہاعث گلاکوہ ہوتا ہے تو آپریشن سے مستقل فائدہ نہیں ہوسکتا، کیوں کہ آپریشن سے وہ امراض دور نہیں ہوتے، جن کے ہاعث گلاکوہ ہوتا ہے۔ ماہرین چشم کا کہنا ہے کہ بغیر آپریشن کے گلاکوہ ہوتا ہے۔ ماہرین چشم کا کہنا ہے کہ بغیر آپریشن کے گلاکوہ ہوتا ہے۔ ماہرین چشم کا کہنا ہے کہ بغیر آپریشن کے گلاکوہ ہوتا ہے۔ ماہرین جمالکہ تا ہے۔

بلانے سے نشر بہت کم ہوجائے گا۔

ف ه ك : كيما بحي نشه كول نه كيا حميا بو، زبراستعال كيابو، ٢٠ گرام نمک یانی میں کھول کر بلائیں۔اس سے قے ہوگی اور نشلے، زہر یے اجزابابرنکل آئیں گے۔

بانى: زياده مقداري بانى پينے سے نشركرنے كار ات خم ہوجاتے ہیں۔

انتگور: سگريث، چائے، كافى، زرده، شراب كى عادت صرف انگور کھانے سے ہی چھوٹ سکتی ہے۔

العلى: ٥٠ كرام الى، آدهاكلوياني من دو كفظ ركه كرمسل لين، ال میں ذا نقہ کےمطابق دلی چینی یامصری یا چینی یا پھرکوئی بھی پیشی چیز ملا کر چھان کیں اور بلادیں،اس سے بھٹگ اور شراب کا نشراتر جاتا ہے۔ چولانى: جولانى كاساگ نشے كاڑكوكم كرتا ہـ

كافى: تيزكافى ليف سافون كزمركا ارحم موجاتاب چانے: سیلی دوائیں کھانے والول کے لئے جائے نقصان دہ ہے۔ چائے پینے سے ان کی بیاری اور بھیا تک ہوجاتی ہے۔

شراب كى عادت چيرانے كاغذاسے علاج فاربكى: نافتے يہلے ناركى كھانے سرابى عادت جھوٹ جانی ہے۔

مسيسب: سيب كارس بارباديني سے، كھانے كے ساتھ سيب کھانے سے شراب کی خواہش کم ہوجاتی ہے۔

ككوى: شراب كانشه كرى كان سازجاتا براب كمنشب بهوش مخص بحى ككرى كارس ينيز سهوش ميس آجاتا ب كهدى: مصرى چين كرتمي بين الماكر چنانے سے شراب كانشہ بدهتانیں ہے۔

بھ فلوی: ٢ گرام بھ فلوی کو پانی میں گھول کر پلانے سے شراب کا

نشار جاتا ہے۔ ایک چیچ پسی ہوئی چھلادی ۲۵۰ گرام دودھ میں گھول کر پلانے سے شراب کا نشائر جاتا ہے۔

بھنگ کے نشے کا غذا سے علاج

ا مسرود: بمنك كانشامرودكهانے سے ياس كے بقول كارس يلانے سے أترجا تاہے۔

ا ملی: پختدالی کو پانی میں بھوکراس کارس پنے سے بھی کا نشأزجا تاہے۔

جساول: جاول كوپانى سے دھوكين اوراس بانى كو بلانے سے بما تك كانشار جائے گا۔

ارهن الله كرام اربرى دال كوياني بس أبال كرياياني مي بمكور اس کایانی بانے سے بھنگ کانشدا ترجا تاہ۔

دهب: تازه دبی کھلانے سے بھٹک کا نشرار جائے گا۔

**چھاچھ**: تھٹی جماچہ بلانے سے بھٹگ کانشہ اتر جائے گا۔

مسفيد كاغذ: سفيدكاغذكويان مين ركزين، بحرياني كو جھان کر بلانے سے بھنگ کے نشے سے بے ہوش کوفور اُ ہوش آ جائے گا۔ تلسی: ١٦ تلسي كے ية اور ١ سياه مرج بيس كرايك كي يانى

میں الکریا نے سے بھنگ کا نشار جاتا ہے۔

بھنگ کا نشہ ہونے پر دودھ بار بار پلائیں۔ کا نوں میں سرسوں کے تىل كى دو بوندىي ۋالىس\_

ادرك كارس ايك في اورايك في ايمون كارس ايك گاس یانی میں ملا کر بالنے سے بھنگ کا نشرار جاتا ہے۔

کان کی بیاریاں

كان ميں يانى جانے سے، چوٹ كلنے، تيز آواز سے، كان ميں میل جنے سے مٹی جانے سے بھنسی ہونے ،سردی لگنے ، کیڑا مکوڑا کھنے سے کی بیاریاں پیدا ہوجاتی ہیں، ان کا خیال رکھتے ہوئے کانوں کی حفاظت کی کوشش کرتی جاہئے۔

كان ميس در د كاعلاج

مجى كى كان مى شدىدتىز درد بوتا ب، يى خىند كىنى، چوت كىنى، کھنسی ہونے سے ہوتا ہے، وجد کومعلوم کر کے اس کا علاج کرنا چاہئے۔ سوسوں کا تبیل: سرسوں کے تیل کورم کر کے کان میں

تھوڑ اسانمک ڈال کرکان میں ڈالیں، پھرکان الٹا کردیں، کیڑامرکر ہاہر لکلآئےگا۔

كان ميں ياني بعرنا

عسل کرتے وقت، تیرنے پر، بھیکنے سے بھی کان میں پائی مجرجاتا ہے اورسارا با برنہیں لکتا، کان میں پائی رہ جائے آو تل کا تیل گرم کرکے کان میں ڈالیں۔

جس کان بیں پانی مجزا ہوتو ای طرف کے ایک پاوٹ پر کھڑا ہوکر ای طرح سرجھ کا کر پچھ دیر کو دیں ، پانی ہا ہر نکل آئےگا۔

بہرے بن کا علاج

سروسوں كا تبيل: سرسوں كا تيل كرم كر ككان يل دالنے عبرے بن يس فائده بوتا ہے۔

كانون كابجناا وراس كاعلاج

مجمی بھی کانوں میں سیٹی بیخے ، بھن بھن کی آواز ہوتی رہتی ہے۔

یرات کوزیادہ سائی دیتی ہے، بیمرض اگر ٹھیک شہو، تو آہتہ آہتہ

بہرہ پن پیدا ہوجا تا ہے۔ کانوں میں آواز ہونا نہ ٹھیک ہونے والا مرض

تشلیم کیا جاتا ہے کین مایوس نہ ہوں اور مندرجہ ذیل علاج کریں۔

کان میں درد ہے والی درد کی طرف توجہ بی نہ دیں، دماغ کی

کمزوری دورکرنے والی چیزیں کھا کیں۔

کھسے: کان بنے کے لئے تایا کیابس کانے کا نول کے بختے میں بھی مفید ہے۔

سرسوں کا تبیل: سرسوں کا تبل گرم کر کافول میں فالے سے سردی ہے ہونے والی کافول کی گنگناہ شدوں ہوتی ہے۔ ڈالنے سے سردی ہے ہونے والی کافول کی گنگناہ شدوں ہوتی ہے۔ موٹھ: سوٹھ میں گڑاور کمی ملا کر گرم کریں، پھر کھا کیں۔اس سے والے ہے کان کا در دھیک ہوجا تا ہے۔ مرسول کے تیل میں لونگ جلا کر تیل کان میں ڈالنے ہے فائدہ ہوتا ہے۔

نیم: نیم کے پے پانی میں ڈال کرا پالیں،اس کی بھاپ کان کو دیے ہے ان میں ڈال کرا پالیں،اس کی بھاپ کان کو دیے دیے دی کان کے درد میں آ دام ملتا ہے۔

الدو کے: سردی لگنے، میل جمنے، پھنسیاں نگلنے، چوٹ لگنے سے کان جن درد جوز آو ادرک کے رس کو کپڑے سے چھان کر نیم گرم کر کے تین چار بوندیں ڈالنے سے درد تھیک ہوجا تا ہے، دردر ہنے پر تھوڑی دیر بعد دوبارہ ڈالیس۔

تلسی: تلسی کے بتوں کارس گرم کرکے کان میں ڈالنے سے ورد تھیک ہوجاتا ہے۔ کان بہتا ہوتو لگا تاریجے دن ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔ کان بہتا ہوتو لگا تاریجے دن ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

كان بہنے كاعلاج

لميموں: صبح پان ميں ليموں نجوز كردوزانه پينے سے كان بہنے الى مائكدہ ہوتا ہے۔

لهسندورکوایک ولدل کو ایک اورایک ولدسیندورکوایک ولدل کرتال کرتاک پر پکائیں، جب بہن جل جائے و تیل کو چھان کر شیشی میں جرلیں، اس کی دودو بوندیں روز اندکانوں میں ڈالنے سے پیسی آنا، کھجلا ہٹو غیرہ میں آرام ماتا ہے۔

بہ بہ اس کو سرسول کے تیل میں أبال كركان ميں پانے سے كان كا درد، زخم، بيپ بہنا تھيك بوجا تا ہے۔

بیاز: کان میں درد،کان میں پیپادرکان میں سائیں سائیں سائیں سائیں کی آواز آتی ہواور بہرہ بن ہونے پر بیاز کارس تھوڑا ساگرم کرکے چھ سات بوندکان میں ڈالنے سے فائدہ ہوتا ہے۔

کان میں کیڑے کاعلاج

سرسوں كا تيل: كان يس كر اچلا كيا موبة سرسول

ك يمل كوكرم كرك ذالنے كير ابابرآجا تا ہے۔

**پھٹ کڑی**: کان میں چیونٹی دغیرہ چلی جائے تو بھھکلو*دی کو* پانی میں کھول کرکان میں ڈالیں۔

پانسی: کان میں کیڑاداش ہوجائے تویانی کرم کرے اس میں

كانون بيسمائيس مائيس كي آوازين نيس آئيس كي-

سرچکرانے کاغذاسے علاج

اليدهون: جگرى خرانى، پيديش كيس عيد جكرات بول آق كرم پانى بيس ليمول نجوز كرچينے سے فائدہ بوتا ہے۔ كرم پانى ايك كپ اور ليمول كارس ڈيڑھ جي كى مقدار ہو۔

منقیٰ: ۲۵ گرام نقی تھی ش بینک کرسوندھانمک ڈال کر کھانے سے سرچکرانا تھیک ہوجاتا ہے۔

اگرآپ معلم، وکیل یاطالب علم ہیں، یاز یادہ ذہنی کام کرتے ہیں، مرگرم ہوجاتا ہے اور چکرآتے ہیں، تو آپ کے لئے آٹو نے کا مربہ تیر بہدف ہے۔ اس کا روزانہ صبح استعال آپ کی دماغی اور ذہنی توت کو مضبوط کرتا ہے۔ آٹولد کا مربہ کھا کراو پر سے گرم دودھ کی سکتے ہیں۔

سباه مرج بین کرتمی بین آلیس، نقار کراس بین کریمی بین آلیس، نقار کراس بین گیرون کا آثا مجون کر، گریا شکر ڈال کر حلوہ بنا کراس کومی شام کھانے سے پہلے کھائیں، چکرآ نابند ہوجائیں گے۔

دهنیا چاری این میں ایک گلاس پانی میں ایک گلاس پانی میں ایک کلاس پانی میں ایک کلاس پانی میں ایک کلاس پانی میں ا

تلسی: تلی کے بول کارس چینی میں ملاکر پینے ہے چکر نہیں آتے۔

شکو: دوجی شکراوردوجی خنک دهنیا ملا کرچبانے فائدہ ہوتا ہے۔

قوت یا دواشت بردهانے کاغذاسے علاج

صحت کے تکتہ نظر سے قوت یادداشت کرور ہونے کی وجوہات جسمانی اور دہنی کروری مادہ منوید کا غیر نظری طریقے سے ختم کرنا، زیادہ شوخی اور مہاشرت ہیں۔ فلا کے ذریع علاج کی مندر جندیل چیزیں مفید ہیں۔

السنیسلی: جن لوگوں کا دماغ اوراعصاب کمزورہو کے ہوں۔ طالب علموں کوسبت یا وندرہتا ہوتو سیب کے کھانے سے قوت یا دواشت بڑھ جاتی ہے۔اس کے لئے ایک یا دوسیب چیلکے سمیت چبا چبا کر کھانا

کمانے سے پندرہ منٹ پہلے کھائیں۔

آنوله: قوت یادداشت بومانے کے لئے روزاندی آنولیکا مربہ کھاکیں۔

کارس کی است بادام کھا کراد پرے سواسوکرام گا جرکارس آ دھا کلودودھ میں ملاکر پینے ہے توت یادداشت میں اضاف ہوتا ہے۔

گیدھوں: کیہوں کے بودے کارس مینے سے قوت یادداشت

يوسى ہے۔

گھسسی: سر پر کھی کی مائش کرنے سے قوت یادواشت میں اضافہ ہوتا ہے۔

بادام: رات کودس بادام بمگودی، میج ان ک چھلکا اُتار کرباره گرام مکھن اور ممری طاکر ایک دو ماہ تک کھانے سے دماغی کمزوری دور ہوتی ہے۔ اگر چمکن نہ ہوتو چالیس دن تک سات بادام ،ممری ،سونف برایک دس گرام پیس کردات کوگرم دودھ کے ساتھ لینے سے دماغی کمزوری دور ہوتی ہے۔ قوت یا دداشت بڑھتی ہے، اگر یہ بھی تمکن نہ ہوتو دس بادام باریک پیس کرآ دھاکلودودھ میں طائیں، جب تین اُبال آ جا کیں تو اُتار کرشنڈ اگر کے چینی طاکر بی لیس۔

السونف: سونف وتعود اسائیں کراو پر کے حیکے اُتار کر چھان لیں۔اس طرح اندر کی مینگی نکال کرایک چچ صبح ، ایک چچ شام کو دوبار شندے پانی سے یا گرم دورہ کے ساتھ بھا تک لیں۔اس سے وماغ میں تراوٹ آتی ہے، کمزوری دور ہوتی ہے۔

سیساد مرج: ۳۰ کرام کفن مین ۸سیاه مرج اور چینی ملاکر روز اندجائے سے قوت یا دواشت بوصی ہے۔

تلسی: دل تلسی کے بنتی ہانی سیاه مرج ، پانی بادام ، تعور اسا شہدادر بانی ملاکر شندیائی کی طرح بینے سے قوت یا دداشت بردھتی ہے۔ شہدادر بانی ملاکر شندیائی کی طرح بینے سے قوت یا دداشت بردھتی ہے۔ گلاب کیا گلفتند: گلاب کاگل تندروزانہ تین بار کھانے

ے قوت یا دراشت میں اضاف موتا ہے۔

آئلمیں تین قتم کی ہوتی ہیں۔ جسمانی آگھ جو انسان وحیوان ورنوں کو حاصل ہے، اس کا فعل صرف دیکھنا ہے۔ عظی آگھ بعیرت کہلاتی ہے جو مرف انسان کے ساتھ مخصوص ہے۔ ایمانی آگھ خدا پرستوں کی ملکیت ہے جودنیا کے علاوہ عالم بالا کا بھی نظارہ کرتی ہے۔

## ایک ایے فاندان کی ہولناک تجی داستان جو جنات کی انقامی کارروائی کاشکار ہوگیا

اس داستان کا ایک ایک حرف پڑھئے، دوران مطالعہ آپ ڈریں گے بھی، روئیں سے بھی، خوف ودہشت سے لرزیں سے بھی، لیکن آپ کی دلچپی داستان ختم ہونے تک برقراررہے گی



ہونی کی وفات کے بعد حویلی کا آنگن بالکل ہی سونا ہوگیا۔ ذرا سوچنے کہ کیا گزرتی ہوگی اُن ماں باپ پر کدا یک ایک کر کے جن کے چھ ساتھ بچے نذراجل ہو گئے ہوں۔ دلوں کوشیس لگتی تھی۔ آنکھیں بھیگ جاتی تھیں اورا بھی آنکھوں کی نمی خشک نہیں ہونے پاتی تھی کہ پھرکوئی دوسرا جان لیوا حادثہ پیش آجاتا تھا۔ دردوغم کا ایک سلسلہ تھا جو کسی بھی طرح ختم ہونے کا نام ہی نہیں لیتا تھا۔

یونس کی وفات سے پہلے بوسف کہیں گم ہوگیا تھا اور بوسف کے گم ہونے کے بعد زندگی کے تمام ولو لے ہی سرو پڑ گئے۔اب گھر کے کی بھی فرد کو زندہ رہنے کی آرزونبیں تھی۔ یونس کی موت نے رہی ہی کسر پوری کردی

مجھے آج تک باد ہے کہ جس دن بونس کا جنازہ اٹھا اس دن خالو اس قدرروئے تھے کہ اگر ان کے آسوؤں کوجمع کرلیا جاتا تو ایک دریا دجود میں آجاتا محبت کرنے والے باپ کا بیآ خری نذرا نہ تھا جوموت کے ہر و ہوا تھا، اس کے بعداب گھر میں باتی ہی کیارہ گیا تھا۔ بونس کی وفات پر خالہ نجمہ ہوش ہوئی تھیں۔ انہوں نے جنازے کی روائی کا منظر بھی نہیں دیکھا۔ کیوں کہ چوہیں کھنٹے تک ہوش ہی نہیں آ سکا اور جب انہیں ہوش آیا تو گھر کی آخری بہار بھی پوند فرزاں بن چکی تھی۔

میں بتا بھی ہوں کہ خالہ نجمہ کی ایک آگھ بھوٹ بھی تھی۔ بولس کی وفات پر بے ہوت ہوں کہ خالہ نجمہ کی ایک آگھ بھوٹ بھی تھی۔ بولس کی وفات پر بے ہوتی ہوں ناک ہات ہے دومری آگھ کی بدنائی بھی تقریبا ختم ہوگئی اور دومری افسوس ناک ہات ہے ہوئی کہ ان کی ٹائلیں بے کار ہوگئیں۔اب وہ ان ٹائلوں سے نہ کھڑی ہو کئی کھیں اور نہ بیٹھ سکتی تھیں۔اس طرح محتاج ہونے کے بعد خالہ نجمہ سنے ہمنا بولنا بالکل ترک کر دیا تھا۔وہ ہروقت مسم اس طرح بیٹھی رہتی

تھیں جیسے کوئی پھر کی مورتی رکھی ہوئی ہو۔ آہ! کس قدر دکھ جھیلے تھے
انہوں نے۔ وہ کس قدر حسین تھیں اور اب وہ کس قدر بدنما ہو کررہ گئی
تھیں۔ اُن کے علاج پر خالو اللیمین نے لاکھوں رویے خرچ کردیے۔
انہیں تیز تیز آبکشن لگوائے گئے ۔ زود اگر دوائیں کھلائی کئیں لیکن ان کی
ٹائلیں ہی سیح نہیں ہو کیس اور ان کی آئیسیں ہمی تھیک نہ ہو سکیس اور
مصیبت درمصیبت یہ ہوئی کہ تیز دوا کے ری ایکشن کی وجہ سے ان کے
مرکے بال
مرن میں کوئی زہر بلا مادہ پیدا ہوگیا جس کی وجہ سے اُن کے مرکے بال
حجر کے اور وہ بالکل تنجی ہو کررہ کئیں اور ان کے دانت بھی بالکل کا لے
برٹ کئے ۔ ان کی صورت صدے زیادہ وحشت تاک ہوگی تھی۔

اس دوران تانی امال مجی بمیں روتا چوز کراس دردوم کی دنیا ہے رفصت بوکئیں۔ تانی امال کی وفات شاید کمان کی طبعی وفات میں۔ ان امال کی وفات شاید کمان کی طبعی وفات میں۔ افراد ایک سائبان عربی فاصی تھی لیکن ان کی وفات ہے کمر کے سب افراد ایک سائبان سے محروم ہو گئے تھے۔ ان کے کزرجانے کے بعد ہمارا ملازم جمیل بھی ہماگہ کی اتفا۔ عالبًا وہ ڈر گیا تھا کہ جو بئی کے سر پرموت منڈلاری ہے۔ ویلی کی بربادی کا سب بی کو پہتھا۔ ای لئے لوگ جو بئی میں آنے ہے کتھے۔ اب کھر میں صرف چارافرادوہ بھی کتھے۔ اب کھر میں صرف چارافرادوہ بھی کم دوں کی طرح بالکل فاموش، نہ کوئی ہنتا تھا نہ کوئی بولیا تھا، نہ کی میں کر دوں کی طرح بالکل فاموش، نہ کوئی ہنتا تھا نہ کوئی بولیا تھا، نہ کی میں کر نے کے لئے زندہ تھے۔ فالولیین کی تھیکیداری کا کام بالکل فتم ہو چکا تھے۔ اب ہوں نے پہتے کے لین وین ہے بہت پہلے بجات حاصل کر لی تھی۔ کہا تاوں کہ جو پہیدان کے پاس جع تھا بس ای پرگزر بسر چل رہی تھی۔ کیا تاوں کہ جو پہیدان کے پاس جع تھا بس ای پرگزر بسر چل رہی تھی۔ کیا تاوں کہ جو پہیدان کے پاس جع تھا بس ای پرگزر بسر چل رہی تھی۔ کیا تاوں کہ اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے اس وقت جب حسر توں کے جنازے کیا کھوں کی کو میں کو کھوں کے دول کے خواد کے دول کے حسر توں کے جنازے کیا کھوں کی کھوں کی کو کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کی کھوں کے خواد کے دول کے خواد کے دول کے خواد کے دول کے کھوں کی کھوں کی کھوں کے خواد کے دول کے خواد کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول کے دول

ہاری نگاہوں کے سامنے ہوا کرتے تھاور ہماری آسکمیں آنسوؤل سے لبریز ہوا کرتی تھیں۔لوگ اس دنیا میں ایک بار مرتبے ہیں ادرہم تو باربار مرتے تھے اور بار بار ہاری میت دردوعم کی اندھیری قبر میں اتاری جاتی تھی۔کیسے بھیا تک دن تھے اورکیسی وحشت ناک را تیں تھیں۔اب بھی ان غم ناك حادثات كوتصورين لاتى بول تو كليجه منه كوآن لكتاب اور يحر ایک دن یہ بھی ہوا کہ خالولئین تیسری منزل پرایک کھڑ کی ہے گر بڑے۔ میں اس وقت رسوئی میں تھی۔ماما زبیر بازار کئے ہوئے تھے۔ون کے میارہ بج کی بات ہے۔اجا تک ایک زبروست دھا کہ ساہوا۔ میں شیٹا كررسونى سے باہرآئى توميں نے ديكھا كەخن ميں فالويليين كى لاش يرى ہوئی تھی۔وہ گرتے ہی ختم ہو گئے۔ان کی لاش کے جاروں طرف خون يرا موا تھا۔ان كا ہاتھ توٹ كيا تھا۔ ٹائليں مڑى ہوئى تھيں ۔وہ منہ كے بل گرے تھے، دانت بھی ٹوٹ گئے تھے، میں نے انہیں بے حس وحر کت بی دیکھا۔وہ بے جارے اُف بھی نہ کرسکے۔ان کے جسم کے چیتھڑ ہے بلمر محئے تنے۔ مجھ پرسکتہ طاری ہوگیا، جب ماماز بیرنے آ کر بیمنظر دیکھا توان کی کیفیت بھی نا قابل بیان ہوگئے۔ آس یاس کے لوگ جمع ہو گئے اور جب ان كى لاش كويلنك يرو الاكياتواندازه مواكدان كے ہاتھ كى أنكلياں بھی ٹوٹ تئی تھیں اور چیرہ بالکل حیت گیا تھا اور اس طرح اس حویلی کا ہیروز خمول کی مالا میں چہن کر دردوعم کے بھول گلے میں ڈالے ہم سے جدا ہو گیا۔اُن کی لاش کی کیفیت کود یکھنے والے لوگوں کا کہنا تھا کہ یالیون صاحب خور میں گرے بلکہ انہیں کس نے دھتا دیا ہے۔ میں خور بھی یہی محسول كرد بى تقى كرانبيس با قاعده اوبرسے بهيكا كيا ہے۔تب بي توان کی مثمیال چور چور ہو کئیں ہیں۔ آج بھی جب خالو کی لاش آنھوں مل محوتی ہے ول پرایک وحشت طاری ہوجاتی ہے۔ مجھے یاد ہے کہان كِلَفْن يربهي خون كے نشانات تھے عِسل دينے كے بعد بھي ان كے زخم رس رہے متھادرخون بہدر ہاتھا۔ بیشایدان کے شہید ہونے کی علامت تھی۔خالولیمین کے چلے جانے کے بعداب گھر میں صرف تین وجودرہ محئ تفاورجم تنول ميروچا كرتے تھے كرد يكھواب كس كانمبر بـ اس داستان کا اگلاحصہ بیان کرنے سے پہلے میں اس بات کی وضاحت كردول كهيس في الامكان اس بات كى كوشش كى بىك

واقعات کی بالکل میچ منظر کشی ہوجائے اور آپ بیتی حرف برحف بیان

ہوجائے۔ پھر بھی اس ہات کا امکان ہے کہ سی جگہ مبالغہ آمیزی کا رنگ

شامل ہو یا کئ م ناک کیفیت کو ہیان کرنے سے میر اقلم مجبور رہا ہو۔ البتہ مجموعی حیثیت سے میں نے جو پکھ بھی لکھا ہے وہ مبنی برحقیقت ہے اور اس میں جھوٹ ایک ذر سے کے برابر بھی شامل نہیں ہے۔

اس داستان کرب والم میں میں نے کوئی بھی بات چھپانے کی کوشش نہیں کی ، ہرحادشہ میں نے پوری طرح کھول کر رکھ دیا ہے۔ البت دلوں کی کیفیات میں بیان کرنے سے قاصر تھی۔ اس حو بلی کے رہنے والے انسانوں پر کیا گزرتی تھی اس کا اندازہ کون کرسکتا ہے۔ ہاں اگر کر سکتے ہیں تو وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کے مکان آسیب زدہ ہوں اور جنہیں جنات کی ستم ظریفیوں سے سابقہ پیش آچکا ہو۔ جن لوگوں کو جنبیں جناتی اثرات سے بھی کوئی سابقہ نہیں پڑا ہو وہ اس درد ناک داستان کو جناتی اثرات سے بھی کوئی سابقہ نہیں پڑا ہو وہ اس درد ناک داستان کو مرف فرضی کہائی جھیں گے ۔۔۔۔ ایسے لوگوں کو میں بید عادوں گی کہ سرف فرضی کہائی جھیں گے ۔۔۔۔ ایسے لوگوں کو میں بید عادوں گی کہ سرانہ دے۔ ہمارے خالو جان جنات اور جادو جیسے معاملات کو ڈھکوسلا سزانہ دے۔ ہمارے خالو جان جنات اور جادو جیسے معاملات کو ڈھکوسلا بتایا کرتے تھے اس ان کا آتا ہی سالنہ کی بناہ۔۔ ان کا آتا ہی سالنہ کی بناہ۔۔ گناہ تھا جس کی آئیس آئی بڑی سزا ملی کہ بس اللہ کی بناہ۔۔

بال اس داستان میں ایک بات میں نے چھپائی ہے اور وہ ہے 
زریں اور گڑیا کی درد تاک موت، ان دونوں کی موت کس طرح ہوئی اس کو بیان کرنے کی طانت ند بیر ے دل میں ہے، ند بیر نظم میں۔ آئ 
جھی جب میں خیال کرتی ہوں کہ دہ دونوں ایک ساتھ کس طرح اس دنیا 
سے رخصت ہو کیں ازر کس طرح ان کے تازک جسموں پر زہر یا 
خیر دل سے دار ہوا۔ تو میر ہے دو تکھے کھڑ ہے ہوجاتے ہیں۔ اس لئے 
میں نے ان کی موت کی منظر می ہیں گی۔ داستان کی پیکیل کے لئے بس 
اتناعرض کردیتی ہوں کہ صاعقہ اور روبینہ کی موت کے بعد گڑیا اور زری 
نذریتم ہوئی تھیں اور انہیں بھی ایک ہی وقت جنات کا شکار ہوتا پڑا تھا۔ وہ 
نذریتم ہوئی تھیں اور انہیں بھی ایک ہی وقت جنات کا شکار ہوتا پڑا تھا۔ وہ 
بھی ایک ہی وقت ہیں اس دنیا ہے درد سے رخصت ہوئی تھیں اور ان کی 
وجشتا ک موت پر ہم سب پر جوگز دری تھی اس کو بیان کرنے کی تاب 
میرے تلم میں نہیں ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس ہوٹی رہا حادثے پر 
میرے تلم میں نہیں ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس ہوٹی رہا حادثے پر 
میرے تلم میں نہیں ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس ہوٹی رہا حادثے پر 
میرے تلم میں نہیں ہے۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس ہوٹی رہا حادثے پر 
میرے تلم میں نہیں ہوئی۔ اس لئے بہتر ہے کہ اس ہوٹی رہا حادثے پر 
میر انہوں ہوئی۔ دیں۔

جھے یادآیا ایک باریس نے بدوعدہ کیا تھا کہیں بدیتاؤں گی کہ فالد نجمدے چہرہ پر جو کالا داغ ہے بدکس طرح بیدا ہوا تھا لیکن پہلے میں

پتادوں کہ ان کی دونوں ٹائٹیں کس طرح بے کار ہوئی تھیں۔ ہوا پی تھا کہ
ایک دات ان کی ریڑھ کی ہٹری میس خت در دہوا، در دکی شدت کی دجہ ہے
دو دات بحر تر بتی رہیں۔ ان کو مختلف قتم کی دوائیں استعال کرائی کئیں
لین درد کسی صورت بھی کم نہیں ہوا اور اسی طرح تڑ ہے تڑ ہے تقریبا
ماری دات کٹ گئی۔ صبح چار ہے انہیں کچے سکون ہوا اور ان کی آئے لگ
ماری دات کٹ گئی۔ صبح چار ہے انہیں کچے سکون ہوا اور ان کی آئے لگ
مئی اور جب وہ صبح کو آٹھیں تو بستر سے اٹھ نہ سکیس ، ان کی دونوں ٹائلیں
یدم ادر ہے کار ہو چی تھیں۔

خالولیسن کے انتقال کے بعد ایک بہت ہی لرزادیے والا واقعہ بين آياتفاءأف ميرى توبه \_\_\_\_ آج بھى جب ميں اس واقعہ كاتصور وْمِن مِين لاتى مول تونس نس مين وحشت اورخوف كى آندهان حلاككى ہیں اور ایسامحسوس موتا ہے جیسے میری رگوں میں خون کی جگہ طوفان دوڑ رہے ہیں اورول کی جگہ گھڑ یال رکھدے گئے ہیں جن کی دھک دھک ک صدائيں بورےجم ميں كو نج لكتي بيں كيسي كيس أن ہونياں مارے محریس ہوکرری ہیں اور کیے کیے قیامت خیز حادثات نے ہارے گھر من الكصيل كهولي مين - كيامتاؤل اوركيب بتاؤل مجهد من نبيس آتاليكن بعر مجى بدداستان تو كمل كرنى عى باورايي دل كى بحراس بهى تو نكالنى م يو چر ليجئے سنئے \_ا يك دن ملك ايك دات ايما بواك قضائے حاجت کے لئے خالہ نجمہ بیت الخلاء پہنچیں بیاس زمانہ کی بات ہے جب وہ اپنی ٹانگوں سے چل سکتی تھیں۔ جب وہ بیت الخلاء سے کافی دیر تک لوٹ کر نہیں آئیں تو مجھےاور ماما زبیر کوتشویش ہوئی۔ چنانچہ ماما زبیر نے بیت الخلاء كقريب جاكرخاله فجمهوا وازدى توكوئى جواب آنے كے بجائے زوردار تبقیم کی آواز آئی۔ ماماز بیرنے کمرے میں آ کرخالویلین سے کہا۔ اس وقت خالوليس زنده تھے۔ماماز بيرنے كباكه بھائى صاحب وال ميس کچھکالا ہے۔ ہاجی کے بجائے بیت الخلاسے سی غیرانسانی قبقہہ کی آواز آربی ہے، میں اور خالو ماماز ہیر کے ساتھ بیت الخلا کے قریب محے کیکن وہال توبالكل سنانا تھا۔خالوكليس نے يكارا نجمہ! او نجمہ! انہوں نے كئ بار آواز دی لیکن اندر سے کسی طرح کا کوئی جواب نہیں آیا۔ ہم مینوں کی تشويش برصف كى \_ركول من دور في والالبومجمد ،وفي لكا، چرول ير موائیاں اڑنے لگیں۔ ہاتھ پر کاننے گے۔ ہمیں بداندیشہ ونے لگا کہ آج خالہ نجمہ کا کام تمام ہوگیا ہے۔ ابھی ہم سوچ بی رہے تھے کہ کیا

كريس كديكا يك بيت الخلا عدد في اوركرا بيني واز بلند بوئي اور پھرخالہ نجمہ کی آواز آئی۔بس اب چھوڑ دو۔ چھوڑ دو مجھے۔میریے جہم میں غلاظت مت بھیلاؤ۔اس طرح کے جملےوہ بار بار بول رہی تھیں اور ہم تنول ان جملول کا مطلب نہیں سمجھ پارہے تھے کہ اچا تک بیت الخلا کا درواز و كل كما اورخاله نجمه فيم بربنه بيت الخلاس بابرآ كي من في اور ماماز بیرنے چہرہ کچھیر لیا۔ خالولیس انہیں پکڑ کر کمرے کی طرف لے محے۔اس عرصے میں ان کے کپڑے درست کردئے مجئے تھے۔ہم نے ويكهاوه كيخ تفكي تقيل ان كي آلكمين د كت انكارون كي طرح مرخ تھیں۔ بال بمحرے ہوئے تھے اور منہ سے جھاگ آ رہے ہتھ۔ وہ کسی کو نہیں بیجان ری تھیں،وہ بالکل اینے ہوش میں نہیں تھیں۔اس کے بعد انبول نے بتعاشة تبقيلاكانے شروع كئے۔ان قبقبول مل عجيب طرح کی دحشت اورخوف پوشیده تھا۔اییا لگ رباتھا جیے دہ منص بے بم برساری بوال - ہم میول سہے ہوئے تھے۔ ہارے مجھ میں نہیں آرہا تھا کہ ہم کیا كرير - فالويسين نے خاله نجمه كاسر سبلاتے ہوئے كبا بح تمبيل كيا بوكيا اس سوال کے جواب میں خالہ نجمہ نے خالوجان کے اتنی زور سے تھیر رسيدكيا تفاكرة ج تكاس كي وازمير كانون من كوخ ري بـ

خالہ تجمہ خالو کے ساتھ اور بھی زیاد تیاں کر عتی تھیں لیکن خالونے
ان کے دونوں ہاتھ مضبوطی کے ساتھ پڑ لئے۔ اس پر وہ الا تیں چلانے
گئیں تو ہاماز ہیر نے ان کی ٹاگوں کو مضبوطی کے ساتھ پڑلیا۔ اس وقت
خالہ نجمہ انتہائی غصہ کے ساتھ خالوجان کو گھور رہی تھیں۔ ان کی آتھیں
د کہتے ہوئے انگاروں کی طرح بالکل سرخ تھیں۔ وہ اس طرح خالوجان
کو گھور رہی تھیں جیسے آئییں زندہ چبالیں گی۔ ان کے چبرے پر بجیب
طرح کی وحشت اور بر بریت بھری ہوئی تھی۔ وہ قطعاً اپنے آپ یس
طرح کی وحشت اور بر بریت بھری ہوئی تھی۔ وہ قطعاً اپنے آپ یس
خالے اس وقت خودکو بے قالوادر بے بس بچھتے ہوئے خالہ نجمہ نے خالو کے
تھا۔ اس وقت خودکو بے قالوادر بے بس بچھتے ہوئے خالہ نجمہ نے خالو کے
چبرے پر تھوک دیا ۔ اُف میر سے اللہ! کیا کیا تو نے دکھایا ہے اور
کیسی تو نے ہماری نقذ پر بنائی تھی۔ آج بھی جب اپنی بے بی اور بے کی
کا خیال آتا ہے تو آتھوں سے خون جگر رواں ہوجاتا ہے اور نس میں
دردوغم کی وحشیں بچیل جاتی ہیں۔ کتے وحشت تاک دن اور خوف تاک
دردوغم کی وحشیں بچیل جاتی ہیں۔ کتے وحشت تاک دن اور خوف تاک
دردوغم کی وحشیں بھیل جاتی ہیں۔ کتے وحشت تاک دن اور خوف تاک

میں۔افتدی ہاہ۔بزار بارافتدی ہاہ۔

جب خالہ نجمہ نے خالو پڑھوکا تو ہم نے دیکھا کدان کے منعص تحوك كے بجائے يا فاند فكا تحااوريه يا فاند خالوجان كے چرے يركرا، خالونے ایے چرے کوصاف کیا اور ای وقت خالو اور ماما زبیرنے خالہ نحد کے ہاتھ پر چھوڑ دے چند بی منٹ کے بعد خالہ نجم کے منھ سے غلاظت كالك فؤاره سامجوث برااوراس مساس قدر بديوهي كرآج بجي ا كراك بد يوكانصوراً تا بيتو دماغ كى ركيس سينتيكتي بين \_\_\_\_ خالواور ماما خاله نجمه کواس کیفیت میں و کمچ کرحدے زیادہ اداس ہو گئے تھے اور جي جاب بت كى طرح ان كى صورت تك رب تھے۔ يدكيفيت زياده دریک قائم بیں ری ۔ چندی منٹ کے بعد خالہ نجمہ کے منھ سے غلاظت كا سلسله مرتوف موكما البته اى وقت اليامحسوس مواكه جيسے أن كے چمرے پر باریک باریک موراخ ہو گئے ہیں اور ان میں سے بھی بد بودار كوئى چزنكل ربى ب-اس وقت بم نے يى محسوس كيا كه خاله نجمه ك چېرے كى وحشت ميں كچھ كى آئى ہاوران كى آئكھوں ميں بھى اب غیض وغضب کے آٹارنہیں تھے۔ بلکہ صاف صاف ریجی محسوں ہورہا تحا كداب وه ابني اصلى حالت كى طرف بليث ربى مين كيكن ايرا بهى محسوس ہور ہا تھا کہ جیسے وہ بے دم ہوتی جارہی ہیں۔خالونے ان کی یہ کیفیت د كي كران كامر سبلانا شروع كيااورانبيس آواز دى \_ نجمة كم كيسي بوي تتهيس كيامحسوس مورماه، خالوكي آواز انهول في بيجان لي تقى اى وقت خالہ نجمہ نے رونا شروع کیا اور بتایا کہان کے چبرے برمرچیں ی لگ ربی ہیں، ہم نے دیکھا کان کے چیرے پر بدبودار پانی اب بھی رس رہا تھا۔فالونے کیرا لے کران کے چیرے سے یہ پانی صاف کرنے کی كوشش كى \_اى وقت خاله نجمه كے منه ہے ايك وحشت ناك چيخ لكلي اور وه بے ہوش ہو گئیں۔ہم سب انہیں گھورے جارب تھاور مجھ میں نہیں آرہاتھا کہ کیا کریں چرہم نے صاف طور پر بیجسوں کیا کدان کے چېرے برايك كالانشان الجرااور بينشان خود بخو د برصف لگايبال تك كهبيه ایک برے داغ کی صورت اختیار کر گیااوراس طرح حسن کا وہ جا تدجے فالوجان بہاریگم کے نام سے بادا کرتے تھے بمیشے کے گہن میں آعمیا \_\_\_ كافى دير كے بعد فاله نجمه بوش ميں آئين وان كے جنت جيے بدن كى كاياليك موئى تى اب دوجبنم محسوس مون لكا تعار

ایک آئو پہلے ہی چوٹ گئی جیز تیز دواؤں کی وجہ سے مرکے بال اڑ گئے تھے اور دانت سیاہ پڑ گئے تھے۔ ٹائلیں بے کار ہو کئی تھیں۔ بالک اڑ گئے تھے اور دانت سیاہ پڑ گئے تھے۔ ٹائلیں بے کار ہو کر صد سے ایک ہاتھ کی انگلیاں بھی گل گئی تھیں اور آج ان کا چرداغ دار ہو کر صد سے زیادہ بدنما ہو گیا تھا اور ان کی آواز بھی ختم ہوگئی تھی۔ ان کے بولنے کی صلاحیت بی سلب ہوگئی تھی۔

خالہ نجمہ کی تنفین و تدفین میں بڑی مشکل اٹھائی پڑی۔ خالہ نجمہ کو میں میں بڑی مشکل اٹھائی پڑی۔ خالہ نجمہ کو میری خواہش وفر مائش کا احترام کرتے ہوئے آئیس خالو بلیمین ہی کے پہلو میں وفن کردیا گیا، اللہ تعالی اس جوڑے کواپنے گھر کی راحتیں عطا کرے اور دنیا کی اذبیتیں اور آفتیں اُن کے گناہوں کا کفارہ بن جا کیں۔

اب آئے گھراس داستان کرب والم کی طرف جس کے آخری در آکو پورا کر کے میں قلم روکنا جا ہتی ہوں۔

خالولیس کی وفات کے بعد ماماز ہیر بالکل ہی اجر کررہ گئے تھے۔
انہیں ہی بھی بھین تھا کہ اچا تک کی دن وہ بھی شکار ہوجا کیں گے۔وہ کائی
تکدرست انسان تھے لیکن خالو کی وفات کے بعد وہ دن بدن دیلے اور
پیلے ہوتے چلے گئے۔ ہروقت ان کے چہرے پر ہوائیاں اڑا کرتی تھیں،
ان کا مزاح ہننے ہولنے کا تھا، بڑے مزے مزے مزے کے لطبغے سنایا کرتے
تھے،خود بھی ہنتے تھے ہم سب کو بھی ہنا یا کرتے تھے لیکن خالو کی وفات

مجھے یاد ہے کہ اس دات ما از بیر نے سر پر ہاتھ بھیر کر کہا تھا۔ رابعه! اگر میں بھی رخصت ہوجاؤں تو ہمت سے کام لینا اور انہوں نے اسینے اور خالو کے دوستول اور رشتہ دارول کے نام اور سے بھی نوٹ كرائے تھے كەدىكھوشمبىل كوئى بريشانى لاحق موجائے تو أن لوگوں سے رابط قائم كرنا\_ جب وہ مجھے مجمارے تھے قومیراجم كسى بيش آنے والى مصيبت كالقوركر ككانب رباتهااورآ كهول ساتنو بهدر بعظ آه کیسی لا جاری تقی وه لا جاری مجی که نه مامال زبیر بیار تے، نه بور معے تھے پر بھی انہیں موت اپنے سر پر منڈ لاتی نظر آر ہی تھی اور وہ مجھ رہے تھے کہاب جووار ہوگااس میں وہ بی نشانہ بنیں گے، ماماز برنے سے بھی کہا تھا۔ رتو مجھے موت کا ڈرنہیں۔ موت کا فرشتہ تو میرے لئے زندگی كايينام كرآئ كا\_وه زندكى جس ميل فكرات اورتثويثات كيسوا اور کھے بھی نہ ہو۔اس سے تو نجات حاصل کر لینے بی میں عافیت ہے۔ لین میری بیاری بیٹی میرے بعد تیرا کیا ہوگا۔ تواکیلے نجمہ باتی کے بوجھ کو کیے برداشت کرے کی اور وہ اتنا کہد کر شدجانے کیا سوچ کر ماضی کا كوئى دكه يامتنقبل كاكوئى انديشه اس قدروئ من كمي بك أهى تھی، نہ جانے ہم کب تک روتے رہے نیند تو سولی برہمی آجاتی ہے۔چنانچددردوعم کے کانوں پرہم دونوں بھی سو مجے۔ میں دات بحر آرام کی نیندسوتی رہی مین اٹھی تو ماماز بیر مجھے بستر پرنظر نیس آئے۔ میں ایک دم پریشان ہوگئی \_\_\_\_ میں بستر چھوڑ کر کمرے سے باہرنگی تو جھے ما ازبير بهي دكما أي نهيس ديئ من توعيليك كي طرف من توجيحه وه ومال بمي نظر نیں آئے۔ میں نے ہاتھ روم کی طرف دیکھا تو ہاتھ روم بھی خالی تھا، ميري بريثاني لمحه بلحه بزهد بي تقى ادر ميراجهم مختذا بوتا جار باتعا- مجعية ر لگ رہا تھا اور جھے پروحشت ی طاری ہوگئ تھی۔اس بو کھلاہٹ کے عالم میں میں ایک بی جوتا ہنے گھر کے اوھراُدھرے چکر لگاری تھی۔اس کے بعد میں اس کمرے کی طرف عی جو عام دنوں میں ماماز بیر کا کمرہ مجماحاتا تخااوروبال ان بی کی کتابیں وغیرہ رہا کرتی تغییں۔ جب میں اس کمرے میں داخل ہوئی تو میرے میروں سے زمین کھکنے تھی۔ ماماز بیر کری پر بیٹے ہوئے تھ لیکن وہ کی بت کی طرح ساکت تھے۔ میں نے جی کرانیس آواز دی۔ مامان! میرے ماما لیکن مامادنیا سے رخصت ہو تھے۔ مرف ان کادھ ونیایس باقی تھا۔ میں نے دیکھا کے زمین پرایک قلم برا

ے بعد تو دہ ایک قبرستان بن کررہ گئے تھے۔ صرف ہونٹ ہی نہیں بلکہ ان عجم سے ہرھے پرسناٹا اورا دائ نظر آتی تھی۔ ان عجم سے ہرھے پرسناٹا اورا دائی نظر آتی تھی۔

فالولین کی موت کے بعد ہم نے سات مہینے خریت سے مزاری۔ اس عرصے میں جنات کی شرارتوں اور خباشوں سے مین <sub>نجات</sub> بل چکی تھی۔ شاید جنات بھی ظلم ڈھاتے ڈھاتے خود بھی تھک منے تھے یا پھروہ انتقامی کارروائی کرکےخود بھی اس حویلی سے رخصت ہومئے تھے۔جو خلوق نظر نہیں آئی اس کے بارے میں یقین کے ساتھ کیا کہا جاسکتا ہے ۔۔۔ مرف اندازے بی کئے جاسکتے ہیں ۔۔ ان بی الدادول کی بنیاد رہم سیمجما کرتے تھے کہ جنات نے ہمارا پیچیا جھوڑ دیا بے کیکن ہمارے اندازے غلط ثابت ہوئے۔ ایک دن ایسا ہوا کہ دو پہرکو تین بجے جب ہم سور ہے تھے، دیوار پرلگا ہواایک فریم زمین برگرا،اس کے گرنے کی آ داز ہے ہماری آ نکھ کل ٹی، ماماز بیر نے سراٹھا کر دیکھااور اسے اتفاق سجھتے ہوئے چر انہوں نے جادر تان لی۔ میں نے بھی آ تکھیں بند کرلیں، چند ہی منٹ کے بعد دوسرا فریم گرا اور بہت ہی زبردست آواز کے ساتھ اس طرح گراجیے کوئی کسی چیز کوخودز مین پر پنختا ہے۔اب تو ہم دونوں بی اٹھ کر بدیٹھ مجے اور تشویش پھر شروع ہوگی لیکن اس کے بعد بچھیں۔ چند گھنٹے پھر خیریت سے گزر گئے۔ شام کو چھ بج ممیں این صحن کے فرش پرخون کے بے شار قطرے نظر آئے اور اس وقت میں نے دیکھا کہ ماماز بیر کا دامن عجیب طرح سے کٹ گیا تھا اور کٹا ہوا کیڑا بھی غائب تھا، ہم اسے بھی اتفاق مجھ لیتے کدرات کے ابتدائی حصیس ما زبیر نے مسمری بربیش کر کھانا کھایا اور جب وہ کھانا کھا کر فارغ ہوئے اور مسری سے ازے تو اُن کے جوتے عائب ہو گئے بہت اللا کے لیکن جوتے ہیں ملے اگر کسی سے جوتے کسی ایسے محریل م موجا میں جہال کی افرادر ہتے ہوں اور یے بھی رہتے ہوں تو تعجب کی بات بیں ہوتی کوئی بھی کسی کے جوتے اتفاقا کا بین کر إدهراُدهر کردیتا ہے اور بي جوت الحاكر بيك بهي سكت بي ليكن بهار م كمر تو صرف دواي آ دی تھے۔ایک میں اور زبیر ماما۔اور ہم دونوں کو اچھی طرح یاد تھا کہ کھانے سے پہلے جوتے مسری کے بیچے بی تھے۔لیکن کھانے سے فرافت کے بعد دیکھا توجوتے ہمیں ال کربیں دیئے۔ہم دونوں سمجھ محتے كر پركوكي آفت آنے والى ب-

ہوا تھا اور میز برایک کاخذ رکھا : واتھا، میں نے فاخذ وَخور سنا، یکھا۔ دنا زبیر نے اس پر بیع بات نکسی تھی۔

والبدائم بمت سي كام لين اورا بناه حيان رهنا مي

ماماز بيركي موت ك بعداكي صاحب جن كانام بين فلامنيس كرنا

چابتی دوی بے بھردو ہے اور انہوں نے بی میری ملاقات حسن المائی ماحب ہے کرائی۔ میری زبان سے چند وردناک ہاتی سن کر ہائی صاحب نے جھے بجبور کیا کہ جس اس ہوش رُبا کی آپ بی کو" اہتامہ طلسماتی ، نیا" کے بڑھے والوں کے لئے لکھ دول تا کہ لوگوں کو انمازہ بوجائے کہ جہنات کس طرح انسانوں کو پریشان کرتے ہیں اور جنات کا مقاب کرنے والوں کا حشر کیا ہوتا ہے مقابلہ کرنے والوں کا حشر کیا ہوتا ہے مقابلہ کرنے والوں یا جہنات کا خماتی اڑانے والوں کا حشر کیا ہوتا ہے ان کے اصرار پرجن کے ساتھ میں ان کے اصرار پر اور اپنے ہمدرد وجسن کے اصرار پرجن کے ساتھ میں بندوستان سے جانے کا فیصلہ کر چکی ہوں۔ میں نے بیٹم تاک اور وحشت ناک واسان قلم بند کرئے آپ کو سنادی ہے۔ اب جھے اجازت ویں۔ میں دعا کرتی ہوں کے اللہ تعالیٰ خطاسماتی و نیا" کے پڑھے والوں کو جتات میں دعا کرتی ہوں کے اللہ تعالیٰ خطاسماتی و نیا" کے پڑھے والوں کو جتات کے میں دعا کرتی ہوں کے اور سی کا گھر" خوف تاک حو یکی "نہ ہیں۔ کرتملوں سے شخوظ رکھا ور سی کا گھر" خوف تاک حو یکی "نہ ہیں۔ خدا حافظ

\*\*\*

# البيامن ببنداورا بي راشي كم يقرها مل كر في الحريات عاصل كرين

مريد تنصيل مطاوب بوتواس موبائل بررابطه قائم كرين موبائل نبر 8937937990 - 8937937990

مارابية : ماشى روحانى مركز محلّه ابوالمعالى د بوبند، (يوبي) بن كودنمبر ٢٥٧٥٥٣٠

# CHESCULATION OF





#### ا يَدِ منه و طرم إنش كا ول كي تقي -

یہ بات بنکل کی آ ک کی طرح چاروں طرف مجیل کئی کہ پانچوں ياندو بهانى زنده مين اوريه كدوه اب رياست وخيال كراجدورو يده كواماد ہیں۔ ینج یں من کرور بودشن اوراس کے بھائی فکر مند ہو کئے تھے اوران کو میہ مریش نی اجت بولنی کرا کر راجه بنیال ک بان رہتے ہوئے باندو مرادران قوت بکڑتے ہیں تو وہ ستقبل قریب میں کورو برادران پر مناب حاصل کر کے ان ت: متناور کی حکومت جیمین لین میں کامیاب موجاتیں گ۔

ینج یں ملنے کے بعد در اودھن نے اسے سارے مشرول اور دومتوں ہے مشورہ لیا۔وہ حابتا تھا کہ اوئی ایس صورت حال نکل آئے کہ يانجون يانذو زادران كاخاتمه أردياجات وهاس بات يرجحي بزاحيران تقا ک پاندو بھائی در ناورت کے راج محل ت کسے جی نطخ میں کامیاب بوٹائے۔ بہر مال اس سلسلے میں جب در اود هن نے اسے مشیرول اور دوستوں سے مشورہ ایا توسب ف اسے یہی صلاح وی کدفوراراجہ پنجال ك خلاف املان جنك كرديا جائ اوراكراس جنك كى ابتداكر في ميس در کردی کی تو وہاں رہتے ہوئے یانٹر و برادران زیادہ توت بکڑ جا کیں گے اور پھران پر قابو یا نامشکل ہوجائے گا۔ور بودھن نے ان مشوروں کو پہند کیا اورا كيا شكرتيار كيااور شكركو ليكروه رياست بنجال كي طرف برها تعا-

روسری طرف راجه درویده اور یاندو برادران کو بھی خبر ہوگئی تھی کہ ر يورهن ايك شكركو لي كررياست وخيال كي طرف برده رما ب- چنانچه انہوں نے بھی اپنا اشکر تیار کیا اور در بوجس کی راہ رو کئے کے لئے آگ بر صدادر نچر آید: وانا ک کیکن مختص بی جنگ بهونی اور در بودهن ک فیکلر کو برترین فنست: ونی . مربودهن البط مشکر کے ساتھ بستنالور کی طرف بھاگ مرً ا: وا\_ : ب ك بانده براه رال اور راجدوره بده في دورتك ال كا يجيها كيا

"اےراجہ مممباری وشواری کو بھتے ہیں، یدرست بار معم م بدر منین کدایک عورت ایک سے زائد شوم رکھے بیکن اے راجہ ہم عام لوگوں سے مختلف میں۔ ہم یانجوال نے ہمیشہ ہر چیز میں آید د مرے کو حصہ دارینایا ہے اور ہم ہمیشہ ایک ساتھ رہتے ہیں اور کوئی بھی شے ہارے درمیان حاکل نہیں ہو عتی اور نہ بی سی فے نبیس آید دوسرے سے علیحد ورہنے برججور کیا ہے چرمیں بیجی بہوں کا کہ یہ فیسلہ چونکه جاری مال کا ہے۔ لبذا اس برضر ورعمل ہونا سائے۔ بہا ت ورويدى كى شادى يا في بھائيول كساتھ بوناده مكناف بة مين ہندودهم کے اندرالی مثال دے سکتا ہوں جس میں ایک ورت ک ا ایک سے زائد شوہر تھے۔اےراجہم نے اپن مذہبی کتابوں میں پر هااور س رکھا ہوگا کہ ہمارے بہت سے رشی آ اپن میں اس کر ایک مورت ت شادى كرييتے تھے اور اس كے علاوہ جورشى متيا كرمات ناوند سے ال طرح ہندودھرم کے اندرائی اور بھی مثالیں چین کی جائتی تیں۔ جہال عورت کے ایک سے زائد شوہر تھے۔ لبذا أثر بم یا نچوں یا نذو بس فی تمهارى يى درويدى سے شادى كرنا جائے بيل قديد فيصله فيراخان ب اورنه بی پیدهم کے خلاف ہے اور نه بی پیکو کی شی بات ہے۔''

پر مشر کے دلائل من کر درو پدہ ایک طرح سے ااجواب بوکر رہ کیا تھا۔ لہذا کوئی آخری فیصلہ کرنے کے لئے پروہت واسا کوطلب لیا کیا۔ سب سے مملے خودراجہ نے واسا کے سامنے مدصشر کی خوانش کا اظہار کیا۔اس کے بعد واسانے پدھشر کے داہال تفصیل سے سے اوراس ساری کارروائی کے بعد واسانے ایٹا فیصلہ پر حشنر کے حق میں دے دیا۔ چنانچەراجە پنجال نے درويدى كى شادى يانچوں ياندو بھائيول كساتھ کردی اور وہ یانچوں راج محل ہی میں رہنے گئے تھے۔اس ط<sup>ر</sup>ت پائڈ و برادران کواکے عرصہ تک و حکے تھانے کے بعدراجہ پنچال کی صورت میں

اور ان کے افکریوں کو مارتے کا شیخ ہوئے آئیس نا قائل تلافی نقصان کہنچایا۔ یوں در یودھن پایٹر و برادران کے ہاتھوں بدترین فکست اٹھانے کے بعد در یودھن غمز دہ اور کے بعد در یودھن غمز دہ اور اس اداس دہنے گا تھا۔ اور وہ ان سوچوں میں غرق ہوکررہ گیا تھا کہ وہ کونسا مراد سے جھٹکا دا مراد ہے۔ استعال کرکے ان پانچوں پانڈ و بھائیوں سے چھٹکا دا ماصل کر سکے اس سلطے میں وہ ہر دوزکسی نہ کی سے مشورہ کرتا لیکن کی کا مشورہ بھی اسے پندنی آتا۔ دن تیزی کے ساتھ گزرنے گئے تھے۔

ایک روز در بودھن اپ دوست راد یو کے ہمراہ اپنے ہاپ راجہ دھرت راشٹر کے یاس پہنچااور کہنے لگا۔

"اےمیرے باپ آپ جانے ہیں کہ ہم ایک بارراجدر پدہ اور پانڈو برادران کے ہاتھوں شکست کا سامنا کر چکے ہیں۔ مجھے خدشہ ہے كمالات الرايسينى رباورجم فيكوكى قدم ندا فهاياتو يا عدو برادران ریاست پنچال میں رہتے ہوئے پہلے سے زیادہ قوت اور طاقت پکڑ جائيں كے اور چرايك ايا ون بھي آئے گاكدوه بمارے خلاف فيصله كن قدم الحاكي كاورجم معستنالوركاراج بالشجيس ليغين كيغين كامياب ہوجائیں گے۔اےمیرے باپ کیا ایسامکن ہیں کہم پانڈو براوران میں نفرت کا بچ بوئیں اور راجہ پنچال درویدہ کوقیمتی تحا کف بھجوا کراس کے ساتهه دوستاند تعلقات قائم كرين اور پھران تعلقات كو بنياد بنا كرا گر ہم راجہ درویدہ اور یا تلم و برادران کے درمیان نفرت کی خلیج بیدا کردیں، کیا ابیامکن نبیس کہ ہم خوبصورت درو پدی کی مدد سے یا تار و برادران کے دلوں میں ایک دوسرے کے خلاف نفرت بھردیں ، کیار بھی ممکن نہیں کہ کم از كم يا تدو برادران ميس يحيشم بى تولل كرديس اس لئ كديد ميسم بى میرا بدترین دخمن ہے۔ جب بیہ مارا جائے گا تو یانڈو برادران کے دل ٹوٹ جائیں محےاوروہ آنے والے دور میں جارے خلاف کامیابیاں نہ ماصل كرسكين مے\_اےميرے باب ميرى يہ چند تجويزيں ہيں،آپ بتاييح كه جم ان تجويزول ميس الصكر يركمل كرك كامياني حاصل كرسكة

در بودھن کے اس استفسار کے جواب میں اس کا باپ دھرت راشٹر تو گہری سوچوں میں غرق ہوگیا، مگر دیودھن کے دوست راد بونے کھا۔

"اسدر بودهن میرسدوست لگتا ہے کتم نے اپنی عقل سے کام لینا چھوڑ دیا ہے، اگر ایسانہ ہوتا تو تم اس قتم کی تجاویز ہر گز چیش نہ کرتے۔ جو بھی تجویز تم نے چیش کی ہے بیساری دھو کہ فریب پر جنی ہے اورا کیہ کھشتری کو بیہ ہر گز زیب نہیں دیتا کہ وہ الی فریب کاری سے کام لے کر اینے دشن پر قابو حاصل کرنے کی کوشش کرے۔

اے در اور من نہ تو ہم ریاست بنچال کے راجہ درو بدہ کو پاغرہ برادران کے خلاف کرکے کامیابی حاصل کرسکتے ہیں اور نہ ہی تعیشم کوئل کرکے ہم پاغر و برادران برائی گرفت مضبوط کرسکتے ہیں اور نہ ہی در بدل کرکے کی مدد سے ہم ان پانچوں پاغرہ بھائیوں کے درمیان نفرت بیدا کرسکتے ہیں۔ اس لئے کہوہ پانچوں بھائی ایک دوسرے کے حق میں جان کی بازی کا فانے کے لئے تیار رہتے ہیں۔ تبہاری بیساری تجاویز بریکاراور تا تا بل ممل بیں۔ پاغر و برادران اور راجہ درو بدہ پر قابو پانے کا صرف ایک ہی واحد طریقہ ہیں۔ پاغر و برادران اور راجہ درو بدہ پر قابو پانے کا صرف ایک ہی واحد طریقہ ہیں۔ پاغر و برادران اور راجہ درو بدہ پر قابو پانے کا صرف ایک ہی واحد مریقہ ہیں۔ ہوئی کی جائے ہی تشہیں مشورہ اٹھانی بڑی وہ ہم نے جلد بازی میں شروع کی تھی اور اس میں ہم نے مناسب تیاری نہ کی تھی، آئندہ کو کی قدم اٹھانے سے پہلے میں تہمیں مشورہ مناسب تیاری نہ کی تھی، آئندہ کو کی قدم اٹھانے سے پہلے میں تہمیں مشورہ دول گا، راج پاٹ کے سارے بڑے لوگوں اور مشیروں کو طلب کیا جائے اور دن گا، راج پاٹ کے خال نے کوئی قدم اٹھانے کے سلسلے میں مشورہ کیا جائے اور دن گا، راج پاٹ کے خال نے کوئی قدم اٹھانے کے سلسلے میں مشورہ کیا جائے اور دن گا، راج پاٹ کے خال نے کوئی قدم اٹھانے کے سلسلے میں مشورہ کیا جائے اور کی دن ہیں تھی ورادران کے خلاف کوئی قدم اٹھانے کے سلسلے میں مشورہ کیا جائے اور کی دن ہی تھی در کوئی قدم اٹھانے کے سلسلے میں مشورہ کیا ہی تھی در کی دن ہو تھی دن ان کی سے در راد ہوں کی دن ہیں تھی در کی میں کی در رادو میں دن رادو کی دار سے حوالے کے سیار کی در رادو کی دار ہو تھی در ان وی کیا تھی کی در کوئی قدم اٹھانے کے سیار کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در رادوں کی در

در بودھن اور اس کے باپ دھرت راشر نے راد یو کی اس تجویز کو پہند کیا اور تمام سرکردہ لوگوں کو بلانے کی تیاری کرنے گئے۔ جب سارے لوگ جمع ہو گئے تو سب سے پہلے تھیشم نے تخاطب کرے کہنا شروع کیا۔

''میں اپنی گفتگو کی ابتدا یوں کرتا ہوں کہ ہمیں پانڈو براوران کے خلاف کسی میں میں بانڈو براوران کے خلاف کسی میں کے خصے اور نفرت کا اظہار نہیں کرنا چاہئے ،ان نے فرت کرنا برافعل ہے۔ دھرت راشٹر اور پانڈو دونوں ہی میرے بیتے ہیں اور ان کے بیٹے مجھے ایک جیسے عزیز ہیں۔ در یودھن مجھے ایب ہی بیارا ہے جیسے میں اور اور ان کے درمیان آج کل جومعا ملات ہل میں میں میں میں ہوتا ہوں کہ اب دہ ہیں میں میں ہوتا ہوں کہ اب دہ ہیں میں ہے کہ ہم پانڈوں کے ساتھ اپنے رویئے کو درست کر لیں، وہ شفقت اور محبت کے حق دار ہیں، اس لئے کہ ان کا باب مرچکا ہے۔ در یودھن میرے بیٹے ہستنا پور کی ریاست میں پانڈو براوران کو بھی در یودھن میرے بیٹے ہستنا پور کی ریاست میں پانڈو براوران کو بھی

کوت کا ایما ی ت ہے جیے تہ ہیں اور تمہارے باپ کو ہے، تہ ہیں وہ کہ کہ تم یا نادہ برادران کو بیغام بھواؤ اور فراخد لی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان ہے کو کہ وہ آکر راح پاٹ میں حصدوار بنیں۔اب یمی ایک مریخ ہوئے ان کے دل جیتے جاسکتے ہیں اور لوگوں کے اندر تم ایخ لئے شہرت حاصل کر سکتے ہو۔ آگر اس کے علاوہ کوئی طریقہ کار استعال کیا جاتا ہے تو اس سے تمہار سے اور تمہارے باپ کی بدنا می میں اضافہ ہی ہوگا۔

میں اس بات پرخوشی محسوں کرتا ہوں کہ پانڈ و پرادران اوران کی اللہ نائی ذہرہ ہیں اور مجھے اس بات پر بھی اظمینان ہے کہ تہاری لونڈی پروچن السینان ہے کہ تہاری لونڈی موقع پراگرتم پانڈ و براوران کو پیغام بھروا کر جستنا پور بلواتے ہواور انہیں داج پاٹ میں حصہ دار بناتے ہوتو اس سے تہاری شہرت میں اضافہ ہوگا اور اگرتم ایسانہیں کرو کے اور ان کے خلاف جنگ کی ابتدا کرتے ہوتو سنو! لوگ بہی جھیں کے کہتم لوگوں نے ہی در ناورت کے داج کی کوآگ لوگ بہی جھیں سے کہتم لوگوں نے ہی در ناورت کے داج کی کوآگ لوگ بہی جھیں ہے کہتم لوگوں نے ہی در ناورت کے داج کی کوآگ دول کا کرانہیں ختم کرنے کی کوشش کی تھی ۔ لہذا میں تہمیں آخری بار یہی مشورہ دول گا کہ آئیس محبت اور شفقت کے ساتھ جستنا پور لا یا جائے۔'' یہاں دول گا کہ آئیس محبت اور شفقت کے ساتھ جستنا پور لا یا جائے۔'' یہاں میں کہنے کے بعد تھیشم خاموش ہوگیا تھا۔

تھیشم کے بعددرونا پی جگہ پر کھڑ اہوا اور اس نے اپ خیالات کا اظہار کرتے ہوئے ہوئے ولا۔
''جو بہترین کا مہم کر نے ہیں وہ یہ ہے کہ ہم راجہ پنچال کی طرف
ایک قاصد بجوانا چاہئے۔ اس قاصد کے ہاتھ ہمیں راجہ پنچال اور پانڈو
براوران کے لئے تحا کف بجوانا چاہئیں۔ انہیں سب سے پہلے یہ یقین
دلانا چاہئیہ ہتنا پور میں اب ان کے لئے کوئی خطرہ نہیں ہے اور ان کے
لئے شفقت اور محبت کا اظہار کرتے ہوئے انہیں ہتنا پور آنے کی دعوت
دینا چاہئے۔''یہاں تک کنے کے بعد درونا خاموش ہوگیا تھا۔ درونا کے
دین چاہئے۔''یہاں تک کنے کے بعد درونا خاموش ہوگیا تھا۔ درونا کے

'' میں کھیشم اور درونا دونوں کی اس تجویز سے اتفاق نہیں کرتا۔ اس موقع پراگر ہم پانڈ و براوران کے خلاف مجت اور شفقت کا اظہار کرتے ہیں تو اس کا مطلب بیا جائے گا کہ ہم ان سے کمزور ہیں اور ان کے سامنے جھکنے پر مجبور ہیں۔ میرے خیال کے مطابق پانڈ و برادران سے سامنے جھکنے پر مجبور ہیں۔ میرے خیال کے مطابق پانڈ و برادران سے

بعدداد بوكفرابو كمااور كمني لكا\_

نیٹنے کاسب سے بہترین اور صحیح طریقہ یہ ہے کہ ان کے ظاف اس وقت

تک جنگ کی جائے جب تک وہ ہماری مرضی کے مطابق ہمار سے مائے

جھکتے نہیں اور اگر ہم نے ایسا نہیں کیا تو آنے والے دنوں میں پانڈو

برادران ہم سب کے لئے ایک ہولنا ک خطرہ بن کر کھڑے ہوں گے۔"

ان الفاظ کے بعد رادیو بھی اپنی جگہ پر کھڑا ہوگیا۔ اس کے بعد پانڈو

برادران کا چیاودورا کھڑا ہوا اور اپنے بھائی دھرت راشڑ کو خاطب کر کے

اس نے بھی تھیشم کی تجویز کی ہمایت کی اور پانڈ و برادران کے ظاف رشنی

کا سلسلہ ختم کرنے پر زور دیا۔ تھیشم اور ودورا کی بات سننے کے بعد راجہ

دھرت راشڑ اٹھا اور بولا۔

"دسی اس گفتگوسے جو تھیٹم اور ودورانے کی کمل طور پر اتفاق کرتا ہوں۔ یس حقیقی معنوں میں اس بات کا حامی ہوں کہ پانڈو برادران کے ساتھ بہترین اور ہمدرداند ویدافتیار کیا جائے۔ یہ ہماری خوش تستی ہے کہ دہ اپنی مال کے ساتھ زندہ ہیں۔ لہذا اس موقع پر میں اپنے قاصد کی حیثیت سے ودورا کو مقرر کرتا ہوں کہ وہ ریاست پنچال کی طرف جائے۔ میری طرف سے وہ آئیس یقین وہانی کرائے اور آئیس ہستنا پورلانے کی کوشش کرے۔ "اس ساری گفتگو کے ساتھ وہ اجلاس ختم ہوگیا اور سارے لوگ اٹھ کرا ہے اپنے کھروں کی طرف چلے گئے تھے۔

پانڈو برادران کا بھا ودورا ریاست بنچال کے مرکزی شہر کمپیلہ پہنچا۔ راجہ درو بدہ اور پانڈو برادران نے اس کا بڑی گرم جوثی کے ساتھ استقبال کیا۔ ودورا نے جوتھا نف اپنے ساتھ لے کرآیا تھا، وہ راجدرو بدہ اور پانڈو برادران کو بیش کے ،ان دنوں دوار کا حکمراں کرشن اوراس کا بھائی بلرام بھی کمپیلہ بیس قیام کے ہوئے تھے۔ آئیس شک تھا کہ کورو برادران ایک بار پھر پانڈو برادران کے خلاف لشکر کشی اختیار کریں گے۔ لہذا وہ ودنوں بھائی اپنے کر کے ساتھ پانڈو برادران کے لئے ریاست بنچال وزنوں بھائی اپنے کر کشن اور بلرام بھی خلوص کے ساتھ ودورا سے ملے تھے۔ ودورا نے آئیس راج محل میں ہونے والی گفتگو سے آگاہ کرتے ہوئے ہوئے متنابور جانے کی دعوت دی۔

پانڈو برادران نے اپنی مال، اپنی ہوی دردیدی، راجہ درویدہ،
کرش اور بلرام سے مشورہ کیا اور آخر یہ فیصلہ کیا ممیا کہ انہیں ہستنا پور خبانا
جا ہے کہ وہاں جا کروہ ریاست میں اپناحق حاصل کرسکیں۔ یوں پاغرہ

برادران اپنی مال کنتی اور بیوی کے ساتھ ہتنا پورروانہ ہو گئے ، جب وہ شہر میں داخل ہوئے تو شہر کے لوگوں نے ان کا بہتر بن استقبال کیا ، ان کی خاطر گلیوں میں خوشبودار پانی چھڑ کا گیا اور ان کے اوپر پھول برسائے کئے اور پایڈ و براوران بہلے کی طرح ایک بار پھر اپنی مال کنتی اور بیوی درو پیدک کے ساتھ ہتنا پورے داراج محل میں رہنے گئے تھے۔

گزشتہ چند ہفتوں ہے عزازیل اس تاک میں تھا کہ ہوسا اے
کہیں اکیلی ہے۔ آخر ایک روز اے ایسا موقع میسر آبی گیا۔ وہ قبح کا
وقت تھا۔ سورن ابھی طلوع نہ ہوا تھا۔ یوناف علی الصبال سرائے ہے بابر
چہل قدمی کرنے گیا تھا۔ عزاز بل نے اسے ایک سنہراموقع جانا، وہ گہری
نیند سوئی ہوسا پر وارد ہوا۔ سب ہے پہلے اس نے اسے اس کی سری
قو تول سے خروم کیا، اس پر غش اور بے ہوشی می طاری کر کے زوسر کے
ابرام کی طرف روان ہوگیا۔

جس وقت وہ بیوسا کو لے کرزوس کے اہرام کے بڑے دروازے پر پہنچا، اس کی ہوائت کے مطابق عارب اور نبیط پہلے ہے وہاں اس کا انتظار کرد ہے تھے۔ تینوں بیوسا کو لے کرابرام میں داخل ہوئے، پھر وہ اس تہد خانہ میں گئے اور بیوسا کو زنجیروں میں جَازُ ویا۔ اس کے بعد عزاز مل نے بیوسا پر اپناعمل وہراتے ہوئے اس پر چیائی ہوئی غشی اور بیوسا پر اپناعمل وہراتے ہوئے اس پر چیائی ہوئی غشی اور بیوسائی وہراتے ہوئے اس پر چیائی ہوئی غشی اور بیوسائی وہراتے ہوئے اس پر چیائی ہوئی غشی اور بیوسائی وہراتے ہوئے اس پر چیائی ہوئی قشا۔

جونی بیوسا ہوش میں آئی اوراس نے خودکواس تبدخانہ میں نیجے روں میں جکڑا پایا تو وہ پریشان ہوگئ، پھر جونمی اس کی نگاہ عزازیل، عارب اور نبیطہ پر پڑی تو اس کے چبر نے پرخوف کے سائے قص کرنے گئے۔اس موقع پرعزازیل نے بیوسا کو مخاطب کرتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

"اے بیوسا تونے ویکھا ہم سے دھوکا فریب اور غداری کرنا کوئی
آسان کا مہیں ہے۔ تم نے اپنے طور پریہ بھیلیا تھا کہ یوناف کا ساتھ
دیتے ہوئے ابتم بالکل محفوظ ہو، لیکن یہ تمہارا خام خیال تھا۔ ہم تو وہ
لوگ ہیں جوموت تک بھی اپنے دشمن کا تعاقب ترک نہیں کرتے اور سنوا
میں تم پر یہ بھی واضح کردوں کہ اس تہہ خانہ میں تمہاری کوئی بھی سری
طاقت تمہارے کا مہیں آسکی اورا گرمیرے اس انکشاف پرتمہیں کی قسم
کا شب موتو تم اپنی سری تو توں کواس تہہ خانہ کے اندرآ زماکر دیکھو۔"

عزازیل کی اس گفتگو کے جواب میں بیوسا اور زیادہ فکر مند ہوگئی تھی تاہم پیوبھی اس نے اپنی سری قو توں کو حرکت میں لا ناچا ہالیکن نا کام رہی۔ بیصورت حال دیکھ کر بیوسا کی گردن انتہائی ملول اور فکر مندی میں جمک گئی تھی۔ اس موقع پرعزازیل نے ایک مکروہ قبقہہ لگایا، پھراس نے بیوسا کو مخاطب کرتے ہوئے طنز اور تمسخرسے کہا۔

"اے بوساتمہارایہاں سے فی نظنے کا صرف ایک بی راستہ ہے کہ بوناف کا ساتھ ترک کر ہے تم پھر پہلے کی طرح ہمارا ساتھ دیے پر آمادہ بوجاؤ،ا گرتم ایسا کرنے کی جامی بھر وقویس ابھی اورای وقت تمہاری زنجیری کھلوادوں گا اور تم آزاد ہوکر پہلے کی طرح عارب اور نبیط کے ساتھ نوش کن زندگی بسر کرسکوگی اورا گرتم نے ایسا کرنے سے افکار کردیا تو سن رکھوہ تمہاری آئندہ زندگی ای تہہ خانہ بی میں ختم ہوکر رہ جائے گی۔"
یوسا کھدیریتک سر جھکا کر چھ ہوچتی رہی، پھراس نے عزازیل کی طرف دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

"اے عزاز بل تو اندے پینے والے کو سے محلف نہیں ہے۔

خدائے خلائق کی تم اگر وجھ سے میری زندگی کے سارے نفخے چھیں لے

میرے لئے ہرکام پرایک آزمائش ہر موڈ پرایک امتحان کھڑا کردے تب

ہمی میں تیری بات سننے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ اس لئے کہ یوناف کے

ساتھ دہتے ہوئے میری آئکھیں اب کھل چکی ہیں اور اب میں پوری طرح

گناہوں کے گرواب سے نکل چکی ہوں۔ لہذا اب کیوں کر میں تیری بدی

گی پکار کا مثبت جواب دے کتی ہوں۔ اے عزاز بل! نیکی زندگی کے

اندھیروں میں روشنی کا ستون ہے، جب کہ بدی جس پرتو چل رہا ہے وہ

فتند آئکیزی اور دریا کاری ہے۔ اے خداوند کے دھت کارے ہوئے، نیل

مورج کا جلال اور خوابوں کی دھنک ہے۔ اے عزاز بل! تو اگر میرے

سامنے ذرہ وزرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کروے

سامنے ذرہ وزرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کروے

سامنے درہ وزرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کروے

سامنے درہ وزرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کروے

سامنے درہ وزرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کروے

سامنے درہ وزرہ پکارتی موت اور آگ اور خون کا آشوب بھی کھڑا کروے

موسکتی۔ میں اپنی سادی دندگی اس تہہ خانہ میں ، ان زنجیروں کی اسیری میں

موسکتی۔ میں اپنی سادی دندگی اس تہہ خانہ میں ، ان زنجیروں کی اسیری میں

گزار سکتی ہوں ، لیکن تیراساتھ و سے سے قطعا انکار کرتی ہوں۔ "

اے عزازیل تو زندگی کے دروازوں پر سیاہ رات بن کر دستک دینے والا ہے۔ جب بوناف تیرے مقابلے میں پھیلتی ہوئی روشی اور بھیرتا ہواایک نور ہے۔اے عزازیل!اگر تو یہ جھتا ہے کہ تو جھے قیدو بند 100

می ڈال رتمام و توں کو مفلوج کر کے اس بات پر آ مادہ کر لے گا کہ میں بنی کا ساتھ چھوڈ کر بہلے کی غلاماتھ چھوڈ کر بہلے کی طرح تہادے ساتھ کا م کرنے پر آ مادہ جوجاؤں گی تو پھر بیتہ ہماری بھول طرح تہادے ہاں ہے تھی اپنے ذبحن کے تہاں خانوں پر لکھ رکھ کہ تم اور فلط نبی ہے۔ اور ہاں یہ بھی اپنے ذبحن کے تہاں خانوں پر لکھ رکھ کہ تم یہ بیٹ کے اس تہدخان میں ایک قیدی اور اسیر بنا کر تہیں رکھ سکتے۔ ایک وقت ایما ضرور آ کے گا کہ بوناف ایک طوفان بن کر تمہاد سے ظاف کرتہ ہماد سے گا کہ بوناف ایک طوفان بن کر تمہاد سے ظاف کرتہ ہماد سے گا اور جھے اس اسیر ک سے ضرور نکال دے گا۔ اس لئے کہ بم دونوں نکی کی راہ پر چل رہے ہیں اور جو نیکی کی راہ پر چلتا ہے فداوندا تی کاماتھ دیتا ہے۔''

بیوسا جب خاموش ہوئی تب نبط اس کے پاس کی اور بڑے پیار سے اسے مجھاتے ہوئے کہنے گی۔

''اے بیوسا میری بہن میری بات غور اور توجہ ہے سنو! ہیں تمہاری و شمن نہیں ، تمہاری بھرد اور تمہاری عمگسار ہوں ، تم کیوں اپنے ہاتھوں اپنی زندگی اجیرن بنانے برتی ہوئی ہو۔ آق مزازیل نے جوشر الط تمہارے سامنے پیش کی جیں وہ تمہاری ہی بہتری اور بھلائی کے لئے جیں۔ ہیں تمہیں مخلصان مشورہ دول گی کہتم یوناف کو چیوز کر پھر ہمارے ساتھ کام کرنے پر رضا مند ہوجاؤ۔ آخر اس ہے پہلے بھی تو تم ہمارے ساتھ کام کرتی رہی بواور اب دوبارہ آئرتم ہمار اساتھ دوگی تو اس جل کوئی میں اور برائی ہوگی اور سنو بیوسا میری بہن! اگرتم آقا عزازیل کی بات بین مانوگی تو ساری زندگی اس تہد خانہ میں گزار دوگی اور اگر عزازیل کی بات شرائط تسلیم کرلوگی تو ابھی اور اس و قت یہ زنجیریں کھول دی جا ئیں گی اور تم شرائط تسلیم کرلوگی تو ابھی اور اس و قت یہ زنجیریں کھول دی جا ئیں گی اور تم پہلے کی طرح ہمارے اور عزازیل کے ساتھ زندگی بسر کرسکوگی۔''

بر میطه کی اس گفتگو کے جواب میں بیوسا نے نفرت اور قبرآ لودا نداز میں نبیطہ کی طرف دیکھااور پھروہ کہنے گئی۔

"سنونیط اتم میری ہمدرد ہو یادیمن یہ بات میں خوب انچھی طرح جانی ہوں اور یہ بھی من دکھو کہ اس عز از بل نے جوشر الطافیش کی ہیں ہیں انہیں بھی خوب جانتی ہوں کہ ان میں میری بھلائی ہے یا نقصان-بہر حال تم تینوں میری بات خور ہے سنو بلک اپنے ذہن میں بھی لکھ رکھو کہ میں اب نیکی کے داستے پر چال نکل ہوں ،خوادیم اس تبد خانہ کے اندر میری زندگی کو جہنم ہی کیوں نہ بنا کر رکھ دو میں نیکی ترک کرے بدی کا ساتھ

ویے پر ہرگزآ مادہ نہوں گی اور میں تم کو یہ بھی یقین دلاتی ہوں کہ نیکی ہی میں خداوند بھے اس تہہ خانہ کی افریت ہے کہ خداوند بھے اس تہہ خانہ کی افریت سے بہت جلد نجات دلاد ہے گا۔ میرایہ آخری فیصلہ ہے کہ میں بھی افریت سے بہت جلد نجات دلاد ہے گا۔ میرایہ آخری فیصلہ ہے کہ میں بھی اور کس بھی صورت میں تبہاراساتھ دینے پرآ مادہ نہوں گی۔'' بیوسا کا یہ جواب من کرعز ازیل، عارب اور عبطہ ایک طرح سے بیوسا کا یہ جواب من کرعز ازیل، عارب اور عبطہ ایک طرح سے مایوس اور افسر دہ سے ہو گئے تھے، بھر وہ بیوسا کو اس کے حال پر چھوڑ کر وہ ایوسا کو اس کے حال پر چھوڑ کر وہ ایوسا کو اس کے حال پر چھوڑ کر وہ ایوسا کو اس کے حال پر چھوڑ کر وہ ایوسا کو اس کے حال پر چھوڑ کر

#### **ተ**

خورجه کی بلندشهر میں رسالہ ما بہنامہ طلسماتی دنیا دستارہ ملسماتی دنیا درمکتبہ روحانی دنیا کی تمام کتابیں اور خاص نمبرات قاروقی فاروقی

پھوٹادرواز ہمحلّہ خولیش گیان سمج کی مسجد سے خریدیں منیجر: ماہمنامہ طلسماتی دنیا دیو بند نون نبر:9319982090

# اداره خدمت خلق د بویند (حکومت سے منظورشدہ)

IDARA KHIDMAT-E-KHALQ (REGD.) DEOBAND (دائرة كاركردكي ،آل اغذيا)

## گذشته ایسول سے بلاتفریق ند مب وملت رفائی خدما انجام دے رہاہے

﴿ اغراض ومقاصد ﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور ہپتالوں کا قیام ،گلی گلی آل لگانے کی اسکیم ،غریبوں کے مکانوں کی مرمت ،غریب بچوں کے اسکولوں اور ہپتالوں کا قیام ،گلی گلی آل لگانے کی اسکیم ،غریب بچوں کے مطاب کی مقدوں ہے اسکول فیس کی فرا ہمی ،تعلیم و تربیت میں طلباء کی مدد ، جولوگ سم بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی مکمل و تنگیری ،غریب لڑکیوں کی شادی کا بندو بست ،ضرورت مندوں کے لئے جھوٹے چھوٹے روز گار کے لئے مالی الداد ،مقد مات ، آسانی آفات اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہم طرح کا تعاون ،معذور اور عمر رسیدہ لوگوں کی جمایت واعانت وغیرہ ۔

دیوبندگی سرزمین پرایک زچه خانداورایک بڑے بہتال کامنصوبہ بھی زیرغور ہے۔ فاطمہ منعتی اسکول کے ذریعہ لاکیوں کی تعلیم سے لاکیوں کی تعلیم وتربیت کومزید استحکام دینے کا پروگرام ہے۔ تعلیم بالغان کے ذریعہ عام لوگوں کودینی وو نیاوی تعلیم سے بہرہ ورکر نے کے لئے ایک بڑے کے لئے ایک بڑے کے لئے ایک بڑے کے ایک بڑے کے ایک بڑے کے ایک بڑے کے ایک بڑے کے ایک بڑے کے ایک بڑے کے اسلام بھا لائر بی فرم بوجہ سالوں سے خاموثی کے ساتھ بلاتفریق فرم بوجہ سے اور حصول کے بندوں کی بے لئے اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت اور بھائی چارے کوفروغ دینے کے واسطے سے اور حصول اور بے لئے اس ادارہ کی مدد کر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور ثواب دارین حاصل کریں۔

اداره خدمت خلق ا کا وَ نَتْ نَبِر 1910101010 بِیْک ICICI (برانچ سہار نپور) IFSC COD N. ICI000191

رقم ا کاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے کیکن ڈالنے کے بعد فون پراطلاع ضرور دیں تا کہ رسید جاری کی جاسکے یااس فون پرالیس ایم الیس کر دیں 09897916786 آپ کی توجہ اور کرم فرمائی کا انتظار ہے گا۔

اعلان كننده: (رجسرتمينی) اداره خدمت فی ديوبند پن كود 247554 فون نبر 09897916786 يج تو خانه ۱۲ مين ايك كالضافه كردين - اگر باتي بحين تو خانه نويس باقى تىن مول توخاندەرش اىك كااضا فەكردىن فىش پرموجائ كا\_

| -0, | من كى چال يەب- |
|-----|----------------|
| ۷۸۲ |                |

| liv. |    | ٨   | 11 |
|------|----|-----|----|
| 4    | 11 | 11" | ۲  |
| 9    | ۳  | Y   | ΙΥ |
| ~    | ۱۵ | 1+  | ۵  |

تسديس زبره ومشترى

یے مطلسم ان لوگوں کے لئے لکھا جاتا ہے جن کا ستارہ مشتری ہے۔ کین جن کے حالات ا<u> چھے نہیں ہیں ہر کا</u>م میں رکاوٹ اور ہر معاملہ میں پریشانی ہوتی ہے۔ آمدنی اور مرتبہ میں ترتی نہیں ہوتی ۔اخراجات اور یریشانی پیچیانبیں چپوڑتیں۔اس کےعلاوہ اگران لوگوں کا کوئی خاص مقصد جو بورانبیں ہوتا ہوتو بیمل کام دے گا۔ بینظر۲۲ را بریل رات ۲ر بجگر ۲۹ رمنٹ سے شروع ہوکر۲۳ راپریل دات ۹ ر بجگر ۵۸ رمنٹ تك رب كى اس وقت سے فائدہ اٹھانے كے لئے اپنا نام مع والدہ کے اعداد ابجد قری سے لے کراس میں ایک سوبارہ (۱۱۲) عدد کا اضاف كرين اوراس مجموعه كوونت مقرره پرايك تقش مربع آتشي ميل بركرين-تلم اور دوات نئ ہونی جاہئے ۔ لقش زعفران سے پر کیا جائے گا۔ پھر مربع سامنے رکھ کر یاباسط ایک سوچودای (۱۸۴) بار پرهیس اور دم كركے موم جامه كرا كے اپنے پاس ركليں ۔ انشا واللہ بہترين مدو ملے گی۔ مراح برکرنے کا طریقہ یہ ہے کہ کل اعداد سے مسارعدد تغریق كريں اور باتى كومهر برتشيم كريں -جوغارج قسمت مواسے خانداول میں تھیں اور ایک ایک کا اضافہ کرتے ہوے ۲ ارخانے پر کریں۔ اگر تقتیم کے بعد باقی ایک ہوتو خانہ ۱۳ اریس۔ اگر ۶ رہاتی رہیں تو خانہ ٩ ريس \_ اگر ٣ ر با قي ر بين تو خانه ٥ ريس مزيدا يک کاا ضافه کري - تعش ر ہوجائے گا۔ لفش کی چال ہے۔ مرہوجائے گا۔

| ٨    | Ħ  | IL. |     |
|------|----|-----|-----|
| 1900 | ۲  | 4   | II' |
| ۳    | ΙΥ | 9   | 4   |
| 1+   | ۵  | 77  | 10  |

یدوت و رجون رات ۸ بجر ۵ رمنف سے ۱۱رجون شام ۲ ربجر ۲۹ رمنے تک رہے گا۔ میروفت دو مخصول کے اتصال محبت ماہین زن . رثو بروطالب ومطلوب ,حصول علم و کامیا بی امتحان ،ر کاوٹ ، بیاہ شادی رقی نه بونا - ملازمت میں سعی کا قبول نه مونا (بشرطیکه ملازمت نوشت دخواند ہے متعلق ہو) ان تمام امور کے لئے بیدونت پرتا ثیر ہے اور اس رت کی روحانیت سے فائدہ اٹھا کر مقاصد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ طریقہ یہ ہے کہ طالب کے نام مع والدہ کے اعدا دا بجد قمری ہے تکالیں ال میں مطلوب کے اعداد شامل کرلیں مطلوب اگر مرد یا عورت جوتو اس کا نام مع والدہ لیں اگر ترتی ، نکاح وغیرہ کوئی مطلوب ہے تواس کے اعداد لیں اورکل اعداد جمع کر کے اس میں ۳۵ برعد داور زیادہ کریں اور تنن مربع تقش بركريں \_ بہلے دو لكھے ہوئے دريا ميں بہادي كوليال بنانے کی ضرورت نہیں ۔ تیسر نقش معطر کر سے موم جامہ کر کے سیدھے بازوير باندهيس اورنيا زحسب توفيق حضرت خواجه خضراور رسول اكرم ماللة كى دلاكس \_انشاءالله مقصد ميس كاميا بي بهوكى \_

اس عمل كومثال كيطور يرسمجماد يتابول-مثال:

احمدد مین ترقی حابهٔ اسبوقه طالب احمد دمین کے اعداد کا ابوئے۔ مطلوب ترقی کے اعداد • اےرہوے ۳۵ رعدد قانون کے اور جمع کئے۔ کل ۹۲ ۸ربوئےجس کانقش بیہ۔

| rri | r+A | ria         | MA  |
|-----|-----|-------------|-----|
| ۲۱۲ | riq | <b>YY</b> + | 149 |
| riy | rim | 11+         | 777 |
| rii | 777 | riz         | rır |

يسش آبي عال كالم يقش بركرن كاطريقه يدب كوكل تعداد ے ۳۰ رتفریق کریں ہاتی کو است تقتیم کریں جو حاصل قست ہوا ہے خاندایک میں لکھ رنقش جال سے برکریں ۔مثال سے مطابق کل اعداد ١٨١٢ء ٥٠ رتفريق كي توباقي ١٨٣٠ بج أبين ١٨ سي كيا تو ۲۰۸ خارج قسمت ہوا۔ ایک سے خاند اول میں رکھ کر تیب وار خانوں کو لکھتے جائیں نقش پر ہوجائے گاس پر تنتیم کرنے سے اگر ایک

# كل امر مرهون باو قاتها (حدیث رسول سلی الله علیه وسلم) امر ۲۰۱ع می کرد بر سن او قات عملیات

حضور پر نورالرسل ملی الله علیه وسلم کافرمان پاک ہے کہ کیل امو مرهون باوق اتھا لیخی تمام امورائے اوقات کے مربون ہیں۔ فرمودہ پاک کے بعد کسی چون و چرال کی تخبائش نہیں ہے۔ اب تمام تو جہ صرف اک پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منظبی کیا ہے۔ لہذا بعد از ابیار تحقیق وقد قتی ۱۰۲ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کواکب کو استخراج کیا گیاہے تا کہ عامل حضرات فیض یاب ہو کیس۔

### نظرات كاثرات مندرجهذيل بين

علم الخوم كذائچ اورعمليات ميں أنبيں كور نظر ركھا جا تاہے جن كى . تفصيل درج ذيل ہے۔

### مثلث (ث)

بینظرسعدا کبر ہوتی ہے۔ بیکائل ددی ، فاصلہ ۱۲ درجہ کی نظر سے بخض وعدادت مٹاتی ہے۔

اگر حصول رزق ، محبت ، حصول مراد وتر تی وغیرہ سعد اعمال کئے جائیں قو جلدی ہی کامیا لی لاتے ہیں۔

### تسديش سُ

ینظر سعدا صغر ہوتی ہے۔ نیم دوتی اور فاصلہ ۲۰ درجہ اثر ات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیا بی لاتا ہے۔

#### مقابله له

بینظر حس اکبراور کامل رهمنی کی نظرہے قاصلہ ۱۸ درجہ جنگ وجدل، مقابلہ اور عدادت کی تا خیر ہردوستاروں کی منسوبات میں پائی جاتی ہے۔

دوافراد ش جدائی ، نفاق ، عداوت ، طلاق ، بیار کرنا وغیره خس اعمال کے جائیں توجلد اثرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعد اعمال کا نتیج بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

#### (2)257

ینظر خس اصغرب فاصله ۹۰ درجه اس کی تا خیر بدی بیس نمبر ایک مقابله کم به ایک مقابله کم به ایک مقابله کم به ایک مقابله کم به مقابله کم به به بیار اگر دهمن دوست جو چا بو تواس کی تا خیر سے دهمنی کا احتمال موتاہے۔

### قرانَ(نَ)

فاصلەصفر درجەسیارگان ، سعد سیارول کا سعد پنجس ستارون کا نخس قران ہوتا ہے۔

سعد کو اکب: قمرعطارد، زبره اور شتری ہیں۔

نسحسس کواکس: تمس، مرتخ ، زحل، بیں۔ ینظرات بندوستان کے موجودہ نئے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنے ہاں کا تفاوت وقت جمع یا تفریق کرے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو تھنئے ہے۔ ایک تھند وقت نظرے بین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو تھنئے ہے۔ ایک تھند امیں وقت نظرے بیل اور ایک تھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنز کیا ہ امیں اہم کواکب میں مرتخ ، عطار دہشتری ، زہرہ ، اور زحل میں بننے والی نظریات کی ابتداء ، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جارہ ہیں انظریات کی ابتداء ، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جارہ ہیں مامل کی ابتداء ، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیئے جارہ ہیں ۔ اوقات رات کی ابتداء ہیں دیگھی رکھنے والے وقت سے بھر پور ممکنہ فیض حاصل تاکہ مملیات میں دیگھی رکھنے والے وقت سے بھر پور ممکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بیج سے مارہ کے دو پہر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج سے مارہ دی ہر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج دو پہر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج جو دو پہر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج جو دو پہر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج ہے میں اور دو بیر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج ہے دو پیر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک بیج ہے دو پیر اور ۱۸ بیج کا مطلب ہے کہ ایک ہے۔

ف وث: قرانات ما بین قمر،عطارد، زہرہ اور مشتری ئے۔ عد ہوتے ہیں۔ باتی ستاروں کے آپس میں یا او پروالے معدستاروں کے ساتھ ہوں تو بھی خس ہوں گے۔

# 

| ــار چ   |                 |                         |                   |
|----------|-----------------|-------------------------|-------------------|
| ﴾ وت نثر | الله انظم       | الله الله               | تاريخ             |
| Hr-11    | ، تدیس          | عطارد يوارتر            | کیم مار پی        |
| m-r      | مقالميه         | عطاردوشترك              | ۲ مار چ           |
| ri-1+    | قران            | قرومشترى                | سارج              |
| M-1•     |                 | ز هره ومشتری            | سمارج             |
| 14-17    | <b>67</b>       | قمروزحل                 | : هار چ           |
| ro-rr    | مقابله          | قروش                    | دبارج             |
| rI-61    | اتبي            | قروزط                   | کار چ             |
| 0r-10    | تديس            | قمرومشترى               | ٨١١ئ              |
| ' F-7Q ' | مثلث            | قمر وعطارو              | ٩ ار چ            |
| 64-r1    | <i>ප</i> 7      | قبرومشتري               | •امارج            |
| P7"-1+   | مثيث            | قمروشس                  | المرج             |
| 11"-1    | <b>ප</b> ්      | قمروعطارد               | المارج            |
| #-#      | مثليث           | قرمرئ                   | ۳۱ ارچ            |
| 17/-10   | تدیس            | قمروعطارو               | ۱۳۰۰ ا            |
| 10-14    | <i>ت</i> ق      | לקניתים                 | دا ارج            |
| 9-10     | <b>さ</b> ラ      | عطاردوزعل<br>قرمه وي    | ۲۱۱رچ             |
| 77-17    | مقابلہ<br>تیدیں | قروشتری<br>ق            | ڪامار ت<br>ميار ج |
| PY-1A    | تریش<br>قران    | قمروز بره<br>قمر وعطاره | ۱۸رچ<br>۱۰۰۰ ارج  |
| MY       | . مران<br>میش   | 2/1941/c                | ,                 |
| ΔI-21    | سيت<br>۱۹۰۰     | مرر ن<br>قروشتری        | رج.<br>12 مارچ    |
| אוביקיין | خلیت<br>قران    | مروسرن<br>قرومرن        | الواري            |
| -H-H-    | - 257<br>- 257  | ترورن                   | 7. 1 rm           |
| rr-r     | رق<br>مقالمه    | برريرن.<br>ورول         | دارج              |
| ۵۲-۰۰    | مثلث            | شرور ما<br>مش وزمل      | G/LTY             |
| 11-11    | ל פ             | قروش<br>قمروش           | E1172             |
| +1       | تدين            | قروزبره                 | E/LM              |
| M-4      | 87              | قرومرع                  | 11.5              |
| rs-1r    | مقابله          | تروشترى                 | ۳۰ بارچ           |
| P9-17"   | حثيث            | 6,73                    | اسمارچ            |
|          |                 |                         |                   |

| روري                   |                |                  |                     |
|------------------------|----------------|------------------|---------------------|
| أ وات أظر              | وه نظر 🔞       | و سارے           | تاريخ               |
| Y-19                   | - تليث         | ترورع            | کیم فروری           |
| ••-                    | مقابله         | قروعطارو         | سوفروري             |
| ++ <b>-</b>            | قران           | قمرومشترى        | مه جنوری            |
| 11-12                  | تديس           | عطاردوزحل        | ۔ ۵فروری            |
| PT-11                  | مقابله         | قروزيره          | ۲ فروری             |
| <b>17</b> 3-11         | مقابله         | تردرع            | ے فروری<br>مے فروری |
| I/-II                  | تديس           | قرومشتري         | <b>ە</b> فرورى      |
| 19-10                  | త్రా           | قمروعطارد        | •افروري             |
| r-11                   | <b>&amp;</b> ; | قمرومشزي         | اافروري             |
| 1/4                    | ෂ              | قرومشتری         | ۱۳ فروری            |
| <b> </b> ^ <b>q</b> →+ | تديس           | قمروعطارد        | ۳افروری             |
| <b>PY-P</b>            | مثيث           | قروشتری          | سافروری             |
| 17-14                  | <b>ප</b> 7     | قرومر بح         | سما فروری           |
| ri-ri                  | تديس           | قمروزهره         | ۱۶فروری             |
| PD-1                   | تديس           | قرورن            | ےافروری             |
| M-2                    | مقابله         | قمرومشترى        | ۸افروری             |
| 1A-1r                  | শু             | تمروزحل          | 19 فروري            |
| 69-M                   | قران           | تمروز بره        | ۲۱ فروری            |
| ra-a                   | تلث.           | قمرو مشترى       | ۲۲ فروری            |
| m-ir                   | تديس           | قمرومشتري        | ۳۳ فروری            |
| 12-14                  | مثليث          | נא <b>ת</b> פרלש | ۱۲۳ فروری           |
| 0r-1a                  | مقابله         | تمروزطل          | ۲۵ فروری            |
| <b>←</b>               | تديس           | تروزبره          | ۲۵ فروری            |
| 14-14                  | تديس           | قمرومشتري        | ۲۶فروری             |
| 1+-4                   | ෂ්             | ترومرن           | Sinjera             |
| 04-II                  | <u>ජ</u> ්     | تروزمره          | ۲۸ فروری            |
| <b>+17-17</b>          | مثليث          | قروتس            | ۲۸ فروری            |
| 19-17                  | <i>ز</i> ھ     | قروبوراس         | ۲۸ فروری            |
| 0r-rr                  | مقابله         | قروطانو          | ۸۱ فروری            |
| P+-++                  | مقابله         | قروس             | ۲۸ فروری            |

| وري            |                |                                          |                                                      |
|----------------|----------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------|
| ونت نظمر       | نظرسا          | بارے 🕯                                   | * 2.7                                                |
| 10-4           | <b>5</b> 7     | ترديخ                                    | ئىرجنورى<br>ئىرجنورى                                 |
| · <b>۳۳</b> -2 | <b>5</b>       | قمرومشتري                                |                                                      |
| I <b>∧</b> −I  | مقابله         | ریخ و مشتری                              | J.Pr                                                 |
| ١١٠-١١٠        | تىدىس          | قرومشترى                                 | ٣٠٠٤                                                 |
| 19-19          | تىدىس          | زبره زحل                                 | سجو کي                                               |
| rr-1+          | مقالمه         | فمرومس                                   | دجوري                                                |
| 01-P           | تبديس          | عطاردوزحل                                | ۲جنوری                                               |
| rr-ri          | مقالمه         | قمروعطارد                                | ۲ جنوری                                              |
| <b>12-1•</b>   | قران           | قمرومشتری<br>چه جوا                      | ۸جنوری                                               |
| M-4            | <b>8</b> 7     | قمروز حل<br>ت مز                         | ۹ جنوری آ                                            |
| 10-11          | تثلیث<br>• له  | قمروشس<br>7 ما                           | •اجنوری<br>دده م                                     |
| 10-11          | تبديس          | قمروز حل<br>ق                            | ۱۱ جنوری<br>سده م                                    |
| : ar-10        | مثلیث<br>تبدیس | قروز ہرہ<br>قروشتری                      | ۱۲جنوری<br>۱۳<br>۱۳جنوری                             |
| rr-4           | خبرين<br>-تليث | مرو سری<br>قمرومریخ                      | " موری<br>۳اجوری                                     |
| A4-4           | <u>ප</u> ු     | قروعطارد<br>القروعطارد                   | در رن<br>دا جنوری                                    |
| r0             | تبديس          | قروش                                     | ۲۱جنوری                                              |
| YI-FG          | تديس           | قمر وعطاره                               | ۔۔۔۔۔۔۔<br>ڪا جنوري                                  |
| ۵۳-++          | مثليث "        | تمرومشتري                                | ۸اجنوری                                              |
| 11-19          | مقالمه         | ز مره ومشتري                             | 19جنوری                                              |
| PP-1A          | قران           | قمرونس                                   | ۲۰جنوری                                              |
|                | قران           | قمروعطارد                                | ۲۱جنوری                                              |
| 19-11          | <b>8</b> 7     | قمروزحل                                  | ۲۲جنوری                                              |
| 0r-1+          | تبديس          | مس وزحل                                  | ۳۳جوری                                               |
| 74-7           | تديس           | فروش                                     | داجوری<br>سده ر                                      |
| 77-1           | مثلیث<br>• ا   | مرومتری                                  | ۲۹جوري<br>سهيد د پر                                  |
| [7→  <b>9</b>  | تديس           | مردمرن                                   | عالمورق<br>موده م                                    |
| 17-Z<br>51-11" | <i>61</i>      | مروسترن                                  | ۱۸۰ بوري<br>سال الله الله الله الله الله الله الله ا |
| 13-rr          | ري             | رېروور ل<br>قروزېرو                      | Com.                                                 |
| -              |                | " 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. | · · · ·                                              |

#### شرف قمر

27رجوری دات ایک نج کر۳۹من سے 27رجنوری دات انج كر ٢٣ منك تك\_٢٣ رفروري صبح ٩ نج كر٢٦ منك عد ٢٣ رفروري دن "كماره بح كرامنت تك.

٢٢ ماري شام ك يح كر ٢٨ منك عد ٢١ رماري رات ٩ يح كر٧ من تک قر مالت شرف ش رے گا، شبت کام کرنے کے بہترین اوقات ان اوقات كاعاملين كوفائده الحاتا جائية

۱۳ رجنوری صبح و نے کر ۸منٹ سے ۱۳ رجنوری صبح ۱۰ نے کر ۱۳ منٹ تک۔ ۱ رفروری شام من کر ۳۳ منٹ ہے ۱ رفروری شام ان کر ۳۱ منٹ تک۔ ۹ رمارچ رات ۱ ارج کر ۹ منٹ ے ۱ رمارچ رات ۱۱ ایج کر الامنت تك قرحالت ببوط ميس رب كارمنفي كام كرنے كے لئے بدرين اوقات،ان اوقات كافائده اللهاناجائية اورحق وانصاف كوچيش نظرر كھتے ہوئے ان اوقات میں منفی کام کرنے جاہئیں۔

#### تحويل آفتاب

المرجنوري كوون٣ ج كر١٣ منك يرآ فآب برج ولويس وافل موگا\_19رفروري كوميح 6 نج كر19 منف يرآ فآب برج حوت مين داخل موگا۔ ۲۱ رمارچ کوصیح ۴ بج کر ۱۵ منٹ برآ فآب برج حمل میں وافل ہوگا۔ بدادقات دعاؤں کی قبولیت کے اوقات میں اپنی ضروریات وخوابشات اینے بروردگار کے دربار میں بیش کیجئے، انشاء الله دعالیس قبول ہوں گی۔

#### نثرف زهره

ارفروری رات ۸ نج کر۳ منٹ سے ۱۸ رفروری دو پر۳ نج کر ٢٩من تك محبت كتعويذ بنان كابهترين موقع

بيوطعطارد

۲۲ مارچ میج می کر ۲۷ منٹ سے۲۲ مارچ دات ۸ می کر۲۲

| جۇرى فردرى 100م                                      | 1      |
|------------------------------------------------------|--------|
| تعلیم اور د کالت و جول سے جڑے لوگوں کے خلاف عمل کرنے | منٹ تک |
| تت کیکن ناحق کسی کو پریشان کرنا گناہ ہے۔جولوگ امت کے |        |
| ان کن بے ہوئے ہیں ان کے خلاف عمل کیا جاسکتا ہے۔      | لحرية  |
| ۵رچنوری در برج حالت استقامت ۲ نج کر ۱۳۸ من           | عطارو  |
| ۲۱ رجنوری در برج دلوحالت رجعت رات ۹ نع کر۱۱۵ من      | عطارد  |
| ۱۱ رفر دری در برج دلوحالت استقامت رات ۸ من کر ۱۸من   | عطارد  |
| ١١٠ مارج در برج حالت استقامت مبح ٩ نج كر٢٠ منك       | عطارو  |

٣ رمارچ دربرج حمل حالت استقامت صح كرنج كراامنف عطارد مکیرچنوری در برج جدی حالت استفقامت دات، •• ن<sup>ج کر ۱۳</sup>منث زبره ٣رجنورى دربرج دلوحالت استقامت رات ٢٠ نج كر امنف زبره ۲۷ چنوری در برج حوت مالت استقامت دات ۸ نج ک۲۹ منث زيره ٔ ۱۱ رفروری در برج حمل حالت استقامت رات ایک جج کر۲۵ منث زبره عارمارج دربرج تورحالت استقامت دن ٢٠٠٦ كر١١٩٨ من زيره ٢١رجنوري دربرج حوت حالت استقامت دن ١٠٠٦ كر١٥٨ من . תל ۲۰ رفروری در برجمل حالت استقامت صح ۵ نج کرا۴منث مرتغ المربارج دربرج تورحالت احتقامت رات و مح كر عدمن مرتغ نمير بهنوري در برج قوس حالت استقامت رات ۱۲ نج کر۲ امن<sup>ن</sup> ۱۲۸ ماری در برج قوس حالت رجعت دات ۸ نیج کر۳۳ من

1:

#### منزل تترطين

دات سے بے کرم منے ۱۲۲ رجنوري ميحهن ككربههمني المرفروري دوپیر۳ نج کر۹۵منی 3-11-11-عائد منزل شرطین میں داخل ہوگا۔ حروف جبی کی رکوہ تکا لئے والوں کے لئے قبتی او قات۔

<u>፟</u>

حروف جمی کی زکو قادا کرنے والے حضرات روزاندا یک حرف كومهمهم مرجه پرهيس،اگر بامؤكل يرميس وافضل ہے\_

# عاملین کی سمولت کے لنے

#### **فهرست نظرات** جنوری فروری مارچ ،اپریل ۱۰۱۹ء

| ١٢-١٢        | خاتمه | زهره ومريخ قران     | ۲۳ رفروری   |
|--------------|-------|---------------------|-------------|
| 10_19        | كمل   | منتمس وزعل تزنج     | ۳۳ رفر دری  |
| 10_++        | ابتدا | ز بره وزخل تليث     | ۳۳ رفر دری  |
| M-1          | غاتمه | تنشس وزعل ترزيح     | ۱۲۲ رفر وري |
| 12_1-        | ممل   | زېره وزحل تليث      | ۱۲۲ رفروری  |
| 0_++         | ابتدا | مريخ وزخل تثليث     | ۲۲۷ رفر وری |
| 171_17       | فاتمه | زېره وزحل تليث      | ۲۵ رفر وری  |
| MZ_A         | عمل   | مريخ زحل تثليث      | ۲۲ رفر دري  |
| ۷_۱۲         | غاتمه | مریخ زخل تثلیث      | 27 رفروري   |
| II_A .       | ابتدا | عطاره ومشترى مقابله | ۲رارچ       |
| ام_۲         | ممل   | عطاردومشترى مقابله  | ۲رماریچ     |
| 01_H         | خاتمه | عطاردومشترى مقابله  | ۲رمارچ      |
| P4_r         | إبتدا | زهره ومشترى تثليث   | سمرمارچ     |
| 177_10       | ممل   | زهره ومشترى تتليث   | ۳۸۱رچ       |
| 67_1r        | خاتمه | زهره ومشترى تتليث   | ۵۸۱رچ       |
| 17A_17       | إبتدا | مریخ و شتری تنگیث   | ٩١١٦        |
| <u>, mir</u> | عمل   | مربخ ومشترى مثليث   | ۱۰/مارچ     |
| ++_17        | خاتمه | مربخ ومشترى تثليث   | اارمارچ     |
| rx_rr        | إبتدا | عطار دوزحل ترقيح    | ۱۵۱۱ه       |
| 9_10         | ممل   | عطار دوز خل ترقيع   | ۲۱رارچ      |
| r9_tr        | غاتمه | عطار دوز حل ترقع    | ۲۱۱مارچ     |
| 4_1          | إبتدا | تنمس وزحل تثليث     | ۱۲۵رچ       |
| ۵۳.++        | مل    | عنس وزحل تنكيث      | 271,14      |
| 69_++        | فاتمه | منتمس وزحل تثليث    | 21/مارچ     |
| 11_11        | إبتغا | زهره ومشترى ترفيح   | 271مارچ     |
| 16-7         | للمل  | زهره ومشترى ترقع    | ٨١١١٦       |
| 14717        | غاتبه | زهره ومشترى ترزيج   | G1618A      |
| ++_rr        | ابتدا | منتس ومشترى تثليث   | عيمايريل    |
| 19_0         | ابتدا | عطار دوزحل تثليث    | ۲۷۱۲        |
| MLK          | ممل   | عطار دوزحل تثليث    | ۲۷۲         |
| 4-rr         | ممل   | سننس ومشترى تثليث   | ۲۷۲         |
| K.Y          | خاتمه | عطار دوزحل تثليث    | ۳ رابریل    |
| רא_דר        | غاتمه | عمس ومشترى تثليث    | ٣٧٧         |
| *****        |       |                     |             |

|                    | د سینی       |                              |                  |
|--------------------|--------------|------------------------------|------------------|
| وتت                | كيفيت        | نظرات                        | Est              |
| ۵۷_۲۲              | إبتدا        | زمره وزحل تسديس              | ۲ رجنوری         |
| ا ۱۳۲              | ممن          | زهره وزخل تسديس              | المرجوري         |
| 6_11               | ابتدا        | عطار دوز ہر وتسدیس           | ٥٦.جؤري          |
| P1_14              | غاتمه        | زېر ووز ځل تسديس             | ۵رجوری           |
| ۰ ۳۳۵              | للمل         | عطاره وزحل تسديس             | ۲رجوري           |
| rq_r+              | خاتمه        | عطاردوز خل تسديس             | ۲رجنوری          |
| ایک-۲              | ابتدا        | مرية وزحل تريخ               | ۱۲رچنوری         |
| 179_11             | عمل          | مرح وزكرت                    | ۵ارجنوری         |
| ۵۳۳                | خاتمه        | مريخ وز حل تربيخ             | ۲ارچؤري          |
| P9_1               | إبتدا        | زهره ومشترى مقابله           | ۱۹رجؤری          |
| 11-19              | عمل          | زهره ومشترى مقابله           | 9ارچۇرى          |
| ۰۰_۴۰              | خاتمه        | زهره ومشترى مقابله           | ۲۰رجنوری         |
| r4                 | إبتدا        | منتمس وزحل تسديس<br>ما ما ما | ۲۲رجنوری         |
| ar_1+              | ممل          | المنتمس وزخل تسديس           | ۲۳رجوری          |
| rr_ir              | خاتمه        | تنتم وزخل تسديس              | ۲۲۷رچنوری        |
| 12_12              | ابتدا        | زهره وزكل ترفيح              | ۲۹رچنوری         |
| PO_A               | ابتدا<br>کما | منمس وعطار دوقران<br>حلية    | ۳۰ رجنوری        |
| <u> </u>           | ممل          | زهره وزكرتزي                 | ۴۰رجنوری         |
| 16 <u>19</u>       | ممل          | منتمس وعطار دوقران           | ۳۰ رجنوري        |
| (°_++              | غاتمه        | زهره وزحل ترفيح              | ۴۳ر جنوری        |
| PP_++              | فاتمه        | منتمس وعطار دوقران           | اسارچنوری        |
| 1 <u>7</u> 11      | ابتدا مد     | عطار دوزخل تسديس             | مهرفر دری        |
| 77_IZ              | ممل          | عطار دوزحل تسديس             | ۵رفر وری         |
| 0P_F               | ابتدا        | عش ومشترى مقابله             | ۲رفروری          |
| 12_YF              | خاتمه        | عطار دوزحل تسديس             | ۲رفروری          |
| M9_17PF            | مل           | تنشن ومشترى مقابليه          | ۲رفروری          |
| IA_I+              | خاتمه        | تنتمس ومشترى مقابليه         | <u> مر</u> فروری |
| 14 <sup>-</sup> la | ابتدا        | عطار دوز حل تسديس            | ۸۱ دروری         |
| PK_IA              | ممل          | عطاردوز حل تسديس             | ۹ ارفروری        |
| rz_4               | ابترا        | زبرهر رخ قران                | ۲۰ افروری        |
| LP                 | خاتمه        | عطار دوزخل تسدلين            | ۲۱رفروری         |
| M-1+               | ممل          | زهره مرتح قران               | ۲۲ رفر دری       |
| MZ_IA              | ابتدا        | عمس وزهل ترقيع               | ۲۲ رقر دری       |



# فرعون کی د ملکه کامقبره دریافت

معریں ماہرین آثار قدیمہ نے ایک غیر معروف ملکہ کامقرہ دریافت کیا ہے۔ یہ مقرہ جنوب مغربی قاہرہ میں ابوسیر کے مقام پر دریافت ہوا ہے۔ جس کے متعلق کہا جارہا ہے کہ وہ ۲۵ ہرسال پہلے کے دور کے فرعون نے فریفری کی ماں یا ہوی کا ہوسکتا ہے۔ مصر کے نوا درات کے وزم محمد وقالہ ماتی کہ جس کے متعلق کہا جارہا ہے کہ اس سے لگتا ہے کہ معمد کا ویس ہے اور بیاس کے مقبر کی دیوار پر کھھا پایا گیا ہے۔ دماتی کا کہنا ہے کہ اس سے لگتا ہے کہ مصمت کا ویس ہے اور بیاس کے مقبر کی دیوار پر کھھا پایا گیا ہے۔ دماتی کا کہنا ہے کہ اس سے لگتا ہے کہ مصمت کا ویس سوئم ہیں۔ یہ مقبرہ فرعون نیفر بین کے مقبر کے میروسلا و بار تا جنوب نے بیدریافت کی کہتے ہیں کہ ملکہ کے مقبرے کی جگہ دیکھ کرلگتا ہے کہ وہ فرعون کی ہوئی تھیں۔ میروسلا و کواس مقبرے سے چولے میروسلا و بار تا جنوب کے بیشر اور تا ہے۔ کہ جس روسلا و کرتا تھا۔ کہتے ہیں کہ اس معلوم پہلوؤں پر نظام کے بیشر اور تا تھا۔ کہتے ہیں کہ اس معلوم پہلوؤں پر نظام کے بیشر اور تا تھا۔ کہتے میں نامعلوم پہلوؤں پر نظام کے بیشر اور تا ہے کہ جس نے فور تھو ڈ انجیسٹی کے میات مقبل کر پہلے اہر ام معلوم کہ ابوسر قدیم معرک دارالحکومت سے مقبل کا پر انا شاہی قبر ستان ہو کرتا تھا۔

# كانكريس كى طرف سے اردوميڑيا سيل كا قيام خوش آئند قدم

نی دہلی (پریس دلیز) انجمن اردو۔دوست کا نفرنس نے کا تحریس کے دہلی ہونٹ کی طرف سے اردومیڈیا سیل کے قیام کو خوش آئند قراا
دیا ہے۔اس موقع پرانجمن اردو۔دوست کا نفرنس کے کنوییز ایازمحود نے کہا کہ اگر تو می سیای جماعت نے بیقد ما ٹھایا ہے تو اس سے یقینا ارددکا
فروغ ضرور ملے گا، جس سے دوررس نمائج برآ مد ہول گے ، کا تحریس کے بیائی تر جمان اخبار '' قو می آواز''جس کے بانی پنڈ ت جو ابراس نہر دہ تھ
نے ،اس کے بند ہونے سے پورے ہندوستان میں ایک پیغام عام ہوگیا تھا کہ اب قو می سیای پارٹی کا تحریس اردو کی خیر خواہ نہیں رہی۔ ہندوستال
کی اردودوست اقلیت سے اب اس کا رابطہ منتظع ہوگیا۔ جس سے کا تحریس کا ووث بینک سلسلہ وار اس سے کھمک نے لگا۔ انہوں نے کہا کہ
کا تحریس نے بیقد م اپنی تھنی تعداد کورو کئے کے مدنظر اٹھایا ہے۔ اس قدم سے اس میں مسلم اقلیت کے تینک ہمدردی کی جملک نظر آتی ہے۔ انجمن اوروں سے کا تعریب اقبال کی شمولیت سے ایک تی بیداری آئی

بندش نمبر ذهال بهي تلوار بهي يدون عزاحك أن دوالى الروا POP Price زندى بريادكرف كادريد يندش تمبر بركر كضرورت، جرعامل إورعام آو مے یاس ہے والارومانی متعملا مكان ، دكان اور بلاث في بندال يسيلي جاتى ي شادى، تكات، كاروبار بسفر ، كفر ، آنس كى بندش كلو لغ كاطريقه RS.601 (Findle



لائف ممبری ہندوستان میں 7ہزاررویئے

1800سورويين اندين





دل میں تو ضعف عقیدت کو جمعی راہ نہ دے کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے جلد نمبر ۲۳ شاره نمبر ۲۳ شاره نمبر ۲۰۱۰ شارج ، اپریل ۲۰۱۱ ئ مارچ ، اپریل ۲۰۱۱ ئ سالاند زرتعاون ۱۳۰۰ روپ ساده د اک سے فی شاره ۲۵ روپ اس شاره ۲۵ روپ اس شاره ۲۵ روپ

بدرساله دین ق کاتر جمان ہے۔ یکسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔



موال مجرول مجرور 09**359882674** فرن بر: 01338-224456 E-mail: hrmarkaz19@omail.c





اطلاع عام اس رسالہ میں جو کچر بھی شائع ہوتا ہے وہ ہائمی روحانی مرکز کی دریافت ہے اس کے کسی کی یا جزوی مضمون کوشائع کرنے سے پہلے ہائمی روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے، اس رسالے میں جو تحریریں ایڈیٹر سے منسوب ہیں وہ اہتامہ

ر سائے میں جو تحریری الدیٹر سے منسوب ہیں وہ 'اہنامہ طلسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یاجر کو چھاہے ہے پہلے الدیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی کرنیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔(نیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI DEOBAND 247554

کپوزگ: (عمرالهی،راشدقیصر)

هاشمی کمپیوثر محلّه ابوالمعالی، دیوبند

فون: 09359882674

بیک ڈراف مرف "TILISMATI DÜNYA" کے ام سے ہواکیں

ہم اور ہمارا ادارہ بحر مین قانون، ملک اورا سلام کے غذ ارول سے اعلان بنر ارک کرتے ہیں اغتاه

طلسماتی دنیا میتعلق متناز عدامور میں مقدمه کی ساعت کاحق صرف دیو بند ہی کی عدالت کو ہوگا۔ موگا۔

(میجر)

پته: هاشمی روحانی مرکز محله ابوالمعالی دیوبند 247554

برنتر ببلشر زینب نام یوعنمانی نے شعیب آفسیٹ پرلس ، دنی ہے چھواکر ہاتھی روحانی مرکز ، مخلہ ابوالمعالی ، دیو بندے شاکع کیا۔

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoaib Offsot Press Delhi

Hashmi Roohani Markaz, Abui Mali, Deoband (U. P)

# كتبا اور كمان

| 99    | ه وشمنول برغلبه حاصل كرنا اوران كى زبان بندي                                                                   |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | 🖎 روعانی تشخیص کرنے کے طریقے                                                                                   |
|       | مرفع کر اوس ما                                                                                                 |
| 1•4   | ریم مرداور خورت کے مہوت هو سے سے اتمال ہے<br>ریم لوح خلاصی بندش                                                |
| 1+4   | ه بندش روز گار کیے ختم ہو؟ين                                                                                   |
| 111   | کاروباری بندش ختم کرنے کے اعمال                                                                                |
|       | درق وبيان عمليات شخير                                                                                          |
| ITI   | ه منتر نمند ره افسول ردّ بندشه                                                                                 |
|       | کے بندش کوختم کرنے کے فار مولے                                                                                 |
| 1179  | ه دفع بندش-روحانی علاح                                                                                         |
| 194   | که دفع بندش -روحانی علاج که دفع بندش -روحانی علاج که که که که که که که که که که که که که                       |
|       | عاءِ حاجات                                                                                                     |
|       | ع بندش لگانے کے طریقے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل                                                   |
|       | تھ ہدایت برائے عاملین ۔<br>انھ مہدایت برائے عاملین ۔                                                           |
|       | عے وشمن کا کاروبار نباہ کرنے کے لئے ہے <u>ہے</u>                                                               |
| مين   | على المنظرة بيان المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر المنظر ال |
| ד וו  | معنات کی حقیقت میں میں بند <u>ن</u>                                                                            |
| 11')  | کھ جنات کی حقیقت<br>کھ عجب بغریر عمل                                                                           |
| 117 4 | ه ازان کل.<br>کا ازان کل.                                                                                      |
| 102   | عظر عجب وغریب عمل الله علی الله الله الله الله الله الله الله ال                                               |
| 100   | الم الور تورومان                                                                                               |
| 162   | تھ ۲۰۱۶ء کے بہترین اوقات بِملیات ۔۔۔۔<br>کھ نظرات ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔                         |
| 101   | انظر نظرات                                                                                                     |
| 109   | کھ عاملین کی مہولت کے لئے                                                                                      |
| 14•   | کے نظرات سے فائدہ اٹھائیں ۔۔۔۔۔۔<br>انھ خریاں                                                                  |
| H     |                                                                                                                |
|       | <b>☆☆☆</b>                                                                                                     |

| داريه                                         | 10        |
|-----------------------------------------------|-----------|
| لله ت بغیر کسی کو نفع اور نقصان نہیں پہنچتا ۲ |           |
| گھراوردوکان کی بندش کرنے کا طریقہ ک           | B         |
| لَّف پھولوں کی خوشبو                          |           |
| نم خانهٔ عملیات ۱۳                            |           |
| ات سلام أورچهل كاف كاعامل بنين                |           |
| رش لگانے اور کھولنے کے تیر بہدف اعمال ٢٣      |           |
| دواور بندش کا تو ز                            |           |
| حانی ڈاک                                      |           |
| ش کیا ہوتی ہے؟                                | ir. 🖾     |
| غُف قتم کی ہند شوں سے نجات ۲۵                 | 3 E       |
| رح کی بندش کا کرشاتی توژ                      | يره برط   |
| ق کی بندش ختم کرنے کے اعمال ۱۵                | נלים על   |
| مات كاخزانه                                   | lb es     |
| کے عجابیب وغرائب                              | دخيا      |
| کی بندش ختم کرنے کے اعمال ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔          | نغ سنر    |
| دکی بندش ختم کرنے کا ایک خاص عمل ۵۹           | 🖎 اولا    |
| کی بندش کوختم کرنے کے مجرباعمال ۲۱            | ھے ہرخم   |
| کی بندش کھو کئے کے لئے ۔۔۔۔۔۔۔                | رهم برختم |
| ۔<br>بند شوں کوختم کرنے کے اعمال ۸۱           | کے مختلفہ |
| تے بندش ختم کرنے کے اعمال ۸۳                  |           |
| بندش جادواور جنات كاعلاج بذريعة قرآن ٨٥       | 4.6       |
| بندشوں کوختم کرنے کے روحانی طریقے ۸۹          |           |
| ه کی شخصیت ۱۹                                 |           |
| ، الف ہے ی تک                                 |           |
| ر جادوکی حاضری کا طریقنه۹۸                    |           |
| לשָׁנננטַ שׁ לְטָטֹּ לְאֵבֶּי                 | 71/ F=41  |

عا فنبت کی فکر ضروری ہے

اداریه

خوف خدا سے دوراور عاقبت تا اندیشی کے اس دورش روحانی عملیات کا غلط استعال ایک شم کا ذوق بن کررہ گیا ہے۔ عوام کی گھٹیا سوچ کے غلط درغلط پہلوتو اپنی جگر کی نظر درخلط پہلوتو اپنی جگر کی کررو تکئے کھڑے ہوجاتے ہیں۔ غلط درغلط پہلوتو اپنی جگر کی کررو تکئے کھڑے ہوجاتے ہیں۔ معمولی می مثنی کا بدلد لینے کے لئے روحانی عملیات کا سہارالیا جاتا ہے اور اپنے حریف کو ذلیل کرنے کے لئے غلط شم کے عالمین کا سہارا کے روحانی عملیات کا سہارالیا جاتا ہے اور اپنی حوام کی غلط سوچ اور غلط عالمین کی بے جاحر کتوں کی وجہ کے کردہ ہے تھیں اور اس کا نئات کے کونے کونے میں افر اتفری کے گئی ہے۔

کی کا کاروبار بند کردیا جاتا ہے، کی کےروزگار پرچاند ہاری کی جاتی ہے، کی کی کو کھ بند کردی جاتی ہے جس کی بنا پروہ اولا دے محروم ہوجاتی ہے، کی لڑکی کارشتہ باندھ دیا جاتا ہے، اس کی شادی نہیں ہوتی اور اس بے چاری کی ساری عرفر بیب امید بیس گذر جاتی ہے، کی کے سفر باندھ دیے جاتے ہیں، اس کے عزائم کو زنجر بی پہنا دی جاتی ہیں۔ تجی مجت کرنے والے میاں بیوی کے درمیان نفرت کی و ہوار سختی دی جاتی ہیں اور وجانی عملیات کے ذریعہ گھروں میں اور خاندانوں میں ایک دراڑیں ڈال دی جاتی ہیں کہ لوگ محبت اور النفات کو ترہے گئے ہیں۔ افسوس کی بات سے ہے کہ یہ نکلیف دہ حرکتیں وہ لوگ کرتے ہیں جن کو دنیا مسلمان ہی نظر آتے ہیں گئن بان اور قلم سے اللہ کے دوسرے بندے سلامت اور محفوظ ہوں۔ دوسروں کوستانے والا ، اپنے مفاو پر بان اور اس مسلمان کی خاطر دوسروں کو کو اس میں جن پر دوسروں کو کسی عذاب میں جھونک دینے والا اور ذانی خرستی کی خاطر کسی کی راہیں کا مند وینے والا

بر بر بر ہے۔ قرآن کریم کے دعوے کے مطابق بروز محشر ذرے ذرے کا صاب ہوگا ،اگر سینگ دالی بکری نے بے سینگ دالی بکری پر مملہ کیا ہوگا تو اس کو بھی خمیاز ہ بھکتنا پڑے گا۔ پھروہ لوگ عذاب الہی سے کیسے نکٹے پائیں گئے کہ جن کی پوری زندگی لوگوں کواذیت پہنچانے میں گذری ہو۔

لوگوں کی بندش کرنے والے اور کرنی کرتوت کا سہارا کے کراللہ کے بندوں کوستانے والے عالمین تو قیامت کے دن اللہ کا عذاب جھیلیں ہی کے لین وہ تمام لوگ بھی اللہ کی بندگر کا شکار ہوں گے جنہوں نے اپنے مفادات یا اپنفس کی تسکین کی خاطر محض دولت پرتی کی بنا کر عالمین کوخوش کے لئے تباہ و بربادی کے کارنا ہے اتبجام دیے ہوں گے۔ انہیں بروز حساب بخت قسم کی سزاؤں کا سامنا کر کے اپنے رشتے داروں یا اپنے حریفوں کے لئے تباہ و بربادی کے کارنا ہے آئجام دیے ہوں گے۔ انہیں بروز حساب بخت قسم کی سزاؤں کا سامنا کر تا پڑے گا اور اللہ تعالیٰ کی طرف سے مطے کردہ عذا بیالیم سے دوچار ہونا پڑے گا۔

عوام وخواص کی فرمائش پرادارہ طلسماتی دنیانے'' بندش نمبر'' مرتب کرنے کا پروگرام بنایا۔ بینبرانشاءاللہ کھر گھر کی ضرورت ہے گااوراس عوام وخواص کی فرمائش پرادارہ طلسماتی دنیانے'' بندش نمبر'' مرتب کرنے کا پروگرام بنایا۔ بینبرانشاءاللہ کھر گھر کی ضرور پاتے۔ نمبر سے نہ صرف عاملین فائدہ اٹھا کیں گے بلکہ اس سے دہ تمام عوام بھی مستفیض ہوسکیں کے جو کسی وجہ سے عاملین سے رابط نہیں کرنے ہیں۔ ہماری دعاہے کہ اللہ ہم سب کو اُن برے کا رناموں سے محفوظ رکھے جو دوسروں کوستانے ، ترفیا نے اور رُلانے کے کے انجام دیے جاتے ہیں۔ ہنا وہ دورہ کو زہر بنانے کی کوششوں میں جتا ہیں اور رہا تا ہے کہ کوششوں میں جتا ہیں اور

جاری دعاہے کہ القد ہم سب بوان برے ۱۵ رہا ہوں ہے حوط سے بوط رہے بور کرد کرد کرد ہیں وہ دودھ کو زہر بنانے کی کوشنوں میں جتلا ہیں اور روحانی عملیات کی لائن ایک مقدس اور پا کیزہ لائن ہے ، جولوگ اس لائن کا غلط استعال کرتے ہیں وہ دودھ کو زہر بنانے کی کوشنوں میں جتلا ہیں اور ایس دو عاملین جو دوسروں کو نفع پہنچانے میں مصروف ہیں اور بدترین ایس تام ترکوشنیں عاملین کی عاقبت کو بر باد کرنے کا سبب بنتی ہیں۔ قابل قدر ہیں وہ عاملین جو چندرو بیوں کی خاطر لوگوں پرمصائب اور آفتیں برسانے کی بدترین حرکتوں کے ذمہ دار بنیں اور لوگوں کی ذمہ کی میں ذہر محمولیں۔
ہیں وہ عاملین جو چندرو بیوں کی خاطر لوگوں پرمصائب اور آفتیں برسانے کی بدترین حرکتوں کے ذمہ دار بنیں اور کو ان کی ماضو نا رکھی میں اور کی جی صلاحیت کا نا جائز قائدہ اٹھانے سے محفوظ رکھے۔
اللہ اپنے فضل دکرم سے ہم سب کی حفاظت فرمائے اور ہمیں کسی بھی فن اور کسی بھی صلاحیت کا نا جائز قائدہ اٹھانے سے محفوظ رکھے۔

# الله کے مے بغیر کسی کونفع اور نقصان ہیں پہنچا

خالد مقبول حفظه الله

میراشعبدروحانی علاج سے بیس سال سے تعلق ہے۔ بہت سے مریضوں سے واسطہ پڑا۔ مریضوں میں عقیدہ کے حوالے سے جو غلط ہا تیں دیکھیں، ان میں ایک اہم غلطی ''اللہ کوحقیقی طور پر نفع ونقصان کا مالک نہ مانتا ہے۔ کئی پڑھے لکھے اور غربی افراد بھی زبانی طور پر تو اقرار کرتے ہیں مگر حقیقت سے واقف نہیں یا پھران کا عقیدہ بھی مضبوط نہیں۔

خاص کر جادو اور جنات کے مریضوں میں توبہ بات بہت ہی زیادہ دیکھنے میں آئی۔ جادو کروانے والے، کرنے والے بعنی جادوگر اور جنات وشیاطین سے نقصان ....سسسے زیادہ خوف بلکہ یقین ہوتا ہے کہ وہ ممل کریں گے اور ہم پراٹر ہوجائے گایا جنات ہم پر حملہ کریں گے اور ہم پراٹرات آئیں گے یا نقصان ہوجائے گا۔

ای لئے ضروری سمجھتا ہوں کہ اس عقیدہ کی سمجھ تشریح ہوجائے ادرعقیدہ صحیح اورمضبوط ہوجائے۔

دضاحت کے لئے بنیادی بات بھنا ضروری ہے۔ دہ یہ کہ جب بھی ہمارے نفع یا نقصان کے لئے کوئی تدبیر کرتا ہے قواس کے بعد" آمسو رہتی "بنچ یا کتا بعد" آمسو رہتی "بنچ یا کتا نقصان؟ پھر جو فیصلہ ہوتا ہے، وہی عملی طور پر ہوتا ہے۔ اس کو درج ذیل مثالوں سے مجھیں۔

ا۔ایک صورت یہ کہ کی جادوگرنے ہمارے ظاف عمل کیا۔ اپنی طرف سے اس نے بہت مضوط عمل کیا۔ اب' آمو رَبِّی ''یہ ہے کہ مار فیصد کی جصرف ۲۰ رفیصد اثر ہوتو جادو خود بخود ۴ رفیصد ضائع ہوجائے گا۔اور ہم پرلازی ۲۰ رفیصد اثر ہوگا۔

۲۔ دوسری صورت یہ کہ کی جادوگر نے ہمارے خلاف عمل کیا۔
اپی طرف سے اس نے بہت مضبوط عمل کیا۔ اب ' آمو دَبِّی ''یہ ب کہ ۱۰ ار فیصد اثر ہوتو ہم پرلازی ۱۰۰ رفیصد اثر ہوگا۔ چاہے جتنے مرضی حفاظت کے اعمال ہم لوگ پڑتھ رہیں۔ یعنی یوراثر ہوگا۔

یماایک سوال به پیدا موتا ہے کہ اگر ۱۰۰ رفیصد ہم پر جادو کا اثر موتا ہے تو پھر حفاظتی اعمال پڑھنے کا فائدہ؟

اس کا جواب میہ ہے کہ ' اُمْعِ رَبِی ''میں بہت حد تک آپ کے اعمال اور نیت کا دخل ہوتا ہے۔ نبی کریم آلی نے اللہ تعالیٰ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ نے فرمایا: میرا بندہ میر سے بار سے میں جیسا گمان رکھتا ہے تو میرا معاملہ اس کے ساتھ ویسے ہی ہو۔ (منداحمد اور شیح ابن حیان)

جب آپ عل کرتے ہیں اور بے یقینی کی کیفیت سے کرتے ہیں اور بے یقینی کی کیفیت سے کرتے ہیں اور جو تو '' اُلْم و رَبِسی '' میں آپ کے یقین کے مطابق فیصلہ ہوتا ہے۔ اور جو جادویا جن آپ کو نقصان دینے کے لئے آر ہا ہوتا ہے، اس کو آپ کو نقصان دینے کے لئے جانے دیا جا تا ہے۔ کتنے مریض ایسے دیکھے جن کا یقین ہوتا ہے کہ فلال ضف عمل کرتا ہے اور ہمیں نقصان ہوتا ہے۔ ان کی زبان پر سینہیں آتا کہ اللہ جل جلالہ کی مرضی سے ہم کو تکلیف پنجی کی زبان پر سینہیں آتا کہ اللہ جل جلالہ کی مرضی سے ہم کو تکلیف پنجی جادوگر سے اللہ جل جلالہ کو تو وہ نیج سے ہی نکال دیتے ہیں۔ بس وہ ہیں اور جادوگر حملہ کرتا ہے اور ان پر اثر ہوتا ہے۔ ایسے لوگوں ای حال پر چھوڑ دیا جا تا ہے۔

دوسری طرف وہ لوگ بھی ہیں جوعمل کرتے ہیں اور اللہ جل جلالہ پریفین رکھتے ہیں کہ وہ حفاظت فرما کیں گے۔اوریفین بھی کامل درجہ کا رکھتے ہیں۔ان کے

# گھر اور مکان کی بندش کا طریقہ

عال کوچاہے کہ سب سے پہلے دہ قرآن کریم کی ان آیتوں کی زکوۃ ادا کرے ذکوۃ ردزاند ۱۳۲۵ مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ چالیس دن میں ذکوۃ ردزاند ۱۳۲۵ مرتبہ پڑھے۔ انشاء اللہ چالیس دن میں ذکوۃ ادا ہوجائے گی۔ سب سے پہلے سور وُکل کی آیتوں کی ذکوۃ ادا کرے، چرسور وَطار تی کی ادرآ خرش سور وَقرایش کی ذکوۃ ادا کرے۔ اسور وُکل کی آخری دوآیت وَ اصبِرْ وَمَا صَبُرُكَ إِلَّا بِاللّٰهِ وَلَا تَحٰزَنُ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِی ضَیْقٍ مِمَّا یَمْکُرُونُ وَنَ وَاِنَّ اللّٰهَ مَعَ الّٰذِیْنَ اللّٰهَ مَعَ الّٰذِیْنَ اللّٰهَ مَعَ الّٰذِیْنَ اللّٰهَ مَعَ الّٰذِیْنَ اللّٰهَ مَعَ الّٰذِیْنَ اللّٰهِ مُحْسِنُونَ وَ

٢-سوره طارق كي آخرى تين آيات إنَّهُ مُ يَسكِيْ لَوْنَ كَيْدُانَ وَأَكِيْدُ كَيْدُانَ فَمَهِلَ الْكَافِرِيْنَ المَهلُهُمْ رُوَيْدُانَ

٣- إِلَيْكُ قُرَيْشِ إِيْلَقِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَآءِ وَالصَّيْف. فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ وَالصَّيْف. فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ وَاللَّيْمَ مِنْ حَوْفٍ وَ رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ وَاللَّهُمْ مِنْ حَوْفٍ وَ رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ وَاللَّهُمْ مِنْ حَوْفٍ وَ رَبَّ هَذَا اللَّهُمْ مِنْ حَوْفٍ وَ رَبِّ هَذَا اللَّهُمُ مِنْ حَوْفٍ وَ رَبِّ هَذَا اللَّهُ مِنْ حَوْفٍ وَ رَبِّ هَذَا اللَّهُ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّالِيَ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّيْعُ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّالِيَ اللَّهُ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّالِيَةِ فِي اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّيْعَ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّيْعَ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّالِيَةِ فَيْعُ اللَّهُ عَلَيْتُ وَاللَّهُ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّالِيَةِ فَيْعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْمُ مِنْ حَوْفٍ وَ السَّالِيَةِ فَيْعَالِمُ اللَّهُ عَلَيْهُ مِنْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ فَيَعَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْمُعْمِلُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُولِ الْمُعْلَى الْمُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ الْمُعْمِلُ اللَّهُ عَلَيْكُوا الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْعُلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُوا الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ عَلَيْعُلِمُ اللْعُلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْمِلُولِ

سورہ قریش کی زکوۃ کا طریقہ ہے کہ روزاندایک سوچیس مرتبہ
بنیت زکوۃ پڑھیں اور لگا تار چالیس دن تک پڑھیں، زکوۃ کی اوا نیگی کے
دوران پر بیز جمالی کو کوظ رکھیں۔ ورندز کوۃ میں کمزوری رہے گی اور مقصود
پوری طرح حاصل نہیں ہوگا۔ان آیات کی ذکوۃ کے بعداصحاب کہف کی بحی
زکوۃ اداکریں۔طریقہ ہے کہ اصحاب کہف کوروزاند ۱۲۵مرتبہ بنیت ذکوۃ
ولاۃ اداکریں۔طریقہ ہے کہ اصحاب کہف کوروزاند ۱۲۵مرتبہ بنیت ذکوۃ
پالیس ون تک پڑھیں،اس زکوۃ کے دوران پر بیز جمالی اور جلالی دونوں کو
طوظ رکھیں:اللہ فی ہے۔ رُمّة یَمْ لِلْہُ خَامَ کُسُلْ مِیْنَا کَشُفُوطُطُ
آذَرُ فَ طُیُونَس کَشَافَ طُیُونَس تَبْیُونَسْ یُوَانِسْ ہُوس وَ کَلْبُھُم
اَذَرُ فَ طُیہُ وَنَس کَشَافَ طُیہُ وَسَس تَبْیُونَسْ یُوَانِسْ ہُوس وَ کَلْبُھُم
اَذَرُ فَ طُیہُ وَنَس کَشَافَ طُیہُ وَسَس تَبْیُونَسْ یُوَانِسْ ہُوس وَ کَلْبُھُم
اَذَرُ فَ طُیہُ وَنَس کَشَافَ طُیہُ وَسَس اللّٰ اللّٰہِ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰ اللّٰہ اللّٰہ کُورہ آیات قرآئی اوراصحاب
اَخْمَعِیْنَ ، ہِو حُمَتِكَ یَااَرْ حَمَ الرَّاحِمِیْنَ ، نُدُورہ آیات قرآئی اوراصحاب
کہف کی زکوۃ اواکر نے کے بعد عامل اس بات کاحق دار بن جاتا ہے کہوہ
گھروں،میدانوں، پلاٹوں اورمکانوں کی بندش کرسکے۔

می بھی یا دوکان کی بندش سے بہلے عامل کوچاہے کہ وہ اس بات کی جائے کر لے کہ اس جگہ میں جنات ہیں یا نہیں؟ عامل کواس کا اندازہ کرنے جائے کر لے کہ اس جگہ میں جنات ہیں یا نہیں؟ عامل کواس کا اندازہ کرنے چاہئے: المبقا ملیقا تلیقا انت کے لئے اس عزیمت کی ذکو ہ کا طریقتہ بیہ کہ بنیت ذکو ہ کم خلکم ما فی قُلُوْ بِهِم، اس عزیمت کی ذکو ہ کا طریقتہ بیہ کہ بنیت ذکو ہ روزانہ گیارہ سومرتبہ پردھیں، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پردھیں، انشاء

الله عالى دن بين زكوة ادا موجائ كى اس عزيمت كى زكوة اداكرنے بيت كى زكوة اداكرنے بيت عالى دوران بندش برطرح كى رجعت سے محفوظ رہے كا۔

اختباه : عال کے لئے ضروری ہے کہ وہ ان تمام ہاتوں کو پیش نظر رکھ کر بندش کرے۔ بندش کرتے وقت میا ندعقرب میں ندمو، اماوس ندمو، اور عال خود کی بھی طرح کے مرض میں جتلانہ ہو، بندش کرتے وقت عال بوری طرح یاک صاف ہواور ہاد ضوہو۔ اگر بندش کے دفت عال کا کوئی مدد کارہے تو وہ بھی پوری طرح یا ک صاف ہواور باوضوہو۔ بندش کرتے وقت کوئی تا بالغ بچہ ادر ورت قریب نہ ہو۔ اگر بیدادر ورت بین گزے فاصلے پر ہے تواس کو قربت مہیں مانیں کے۔اگر جگہ کی بندش کرتے وقت سے یقین ہو کہ جنات موجود ہیں تو يبليسوا كلواجوائن ير فذكوره آيات يجيس يجيس مرتبه يزه كردم كري اور بندش ہے چوہیں گھنٹے پہلے اس اجوائن کواس جگد کے کونوں میں بھیرویں جہال کی بندش کرنی ہو۔انشاءاللہ اس عمل کی برکت سے جنات ہٹ جا تیں مے اورایتا ٹھکانت دیل کرلیں کے۔اگر عال نے موکل تابع کر رکھا ہوتو بندش کرتے وقت عال کوجائے کہ بذرید موکل جنات سے معاہدہ کر لے اور اندازہ کرلے کہوہ کتنے دنوں میں جگہ خالی کردیں گے۔ بیدمعاہدہ ان مقامات برضروری ہے جہاں بندش کے بعد تغیری کارروائی کاارادہ ہو تغیرشدہ مکانوں کی بندش کے وتت جنات سے معاہدہ صرف احتیاط ہے بضروری نہیں کیکن اگر عامل موکل کے ذربدكوئي جنات سے معاہدے كرنے كاالل ند بوتواس كے لئے اتا كافى ہے کے کھلی جگہوں کی بندش کرنے کے بعد تین ماہ تک تعمیر اور برانی عمارت کومنبدم كرنے كى اجازت نددے، ورنہ خود ما لكان ممارت كو وہال رہائش كرنے كے والوں کواورخود عامل کو کسی بھی طرح کا جانی ، مالی نقصان ہوسکتا ہے۔واشتح رہے كة سيب زده اور محرزده مقامات كى بندش كاطريقه ايك على إب- بندش كا طریقدیے کہ مین گیٹ سے یا جہال برمین گیٹ بنانا ہواس کے دائیں طرف سے بندش کا آغاز کیا جائے ،اس کے بعداس کی سیدھ بیں دوسری جانب بندش كريں، پھر باكي طرف كى بندش كركے واپس بين كيث كى طرف لوشى اور بين مین کے بائیں طرف بندش کر کے بین دروازے پر کھڑے ہو کراذان پڑھیں اورتین بارتالی بجائیں۔انشاءاللد بندش موجائے گی۔عال بندش شروع كركے بندش فتم ہونے تک سی سے بات ندکر ہے بہتر ہے۔(ناچیز سن الہاشی)

# 

#### اسم مبارک

انبیاء کیم السلام کے نزدیک حضورصلی الله علیه وسلم کا اسم مبادک عبدالو باب ہے۔

الله عليه وسلم كا اسم مبارك عبد الله عليه وسلم كا اسم مبارك عبدالقهار الم

ہے جنات کے نزد یک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کااسم مبارک عبدالرجیم ہے۔

ہ بہاڑوں کی مخلوق کے نزد کیک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم مارک عبدالخالق ہے۔

الله عليه الله عليه على الله عليه عنور ملى حضور صلى الله عليه وسلم كااسم مبارك عبد القادر ب-

ر من الله عليه وسلم كاسم الله عليه وسلم كاسم الله عليه وسلم كاسم الله عبد القدوس المسلم كاسم مبارك عبد القدوس ہے۔

ب الله عليه وسلم كالمراد كله و الله عليه وسلم كالمراد كله و سلم كالمراد كله و الله عليه وسلم كالمراد كله و الله عليه وسلم كالمراد كله و الله 
#### وة باتين جن سيخوشبوآ ئے

ہے میں نے بہ جانا ہے کہ لوگ آپ کی ہاتیں اور آپ کے کام بھول جا کیں گے کیکن وہ اس احساس کو بھی نہیں بھولیں گے جوآپ کی کی ہات یا کام کی وجہ سے ان کے ذبہن ودل میں پیدا ہوا تھا۔ جہ اگر آپ کسی چیز کو پسند نہیں کرتے تو اسے تبدیل کرد ہے گے۔اگر آپ اسے تبدیل نہیں کر کتے تو بھرا نیار ویہ تبدیل کر لیجے۔ آپ اسے تبدیل نہیں کر کتے تو بھرا نیار ویہ تبدیل کر لیجے۔

ہیں ہم کی تنلی کی خوبصورتی کی تعریف دستائش او کرتے ہیں لیکن اسے دہ خوب صورتی پانے کے لئے جن تبدیلیوں سے گزرتا پڑا ان کا اعتراف نہیں کرتے۔

کی کی ایک اگر کوئی شخص آپ کوش ایک عام سافر دسجمتا ہوتو آپ بھی اس شخص کو دوسروں برتر جی نہیں دیتے۔

ہے تخلیقیت بھی فتم نہیں ہوتی، آپ اسے جتنا استعال کرتے ہیں اس میں اتناہی اضافہ ہوتا ہے۔

کا اگر کوئی فردا پی اصلیت آپ پر آشکار کردی قو آپ اس پر بتین سیجئے۔

کمکن ہے اپنی زندگی میں رونما ہونے والے واقعات پرآپ کا کوئی اختیار ضرور حاصل ہے کہ ان سے معلوبہیں ہوں۔ مغلوبہیں ہوں۔

ہ ہے۔ کی حدبندی کوئیس مانتی ، محبت اپنی امیدوں سے مجری منزل پانے کے لئے ہررکاوٹ پار کرجاتی ہے اور دیواروں میں سے گررجاتی ہے۔ گررجاتی ہے۔ گررجاتی ہے۔

کا اگرآپ کے پاس صرف ایک مسکراہٹ بی ہوتو اے ان لوگوں کود بیجے جن سے آپ محبت کرتے ہیں۔

ہے۔ اگرآ پ کا مہیں کرتے تو پھر سب پھو بے فائدہ ہے۔ ہے کی کے بادلوں میں قوس قزح بنے کی کوشش سے ہے۔

بہ جرات مب سے بدی نیکی ہے کیوں کہ جرات کے بغیرآپ کوئی نیک کام مسلسل انجام ہیں دے سکتے۔

الله آپ خودکوسب سے براتخد جودے سکتے ہیں وہ ہے معاف کرتا، ہرکی کومعاف کردیجئے۔

# 

ہے میری ماں نے مجھے کہا تھا جہالت کو بالکل بھی برداشت نہیں کرنالیکن کسی کے جابل ہونے اور غیرتعلیم یافتہ ہونے میں فرق ضرور سمجھٹا کیوں کہ بہت ہے لوگ ایسے ہیں جو تعلیم تو حاصل نہیں کر سکے لیکن وہ کالجوں کے بردفیسروں سے زیادہ پڑھے لکھے اور ذہین ہیں۔

حد تعصر ساک مالہ الله ما سرح ماضی کو الجھن میں مدل دیتا ہے،

کے تعصب ایک ایسابوریا ہے جو ماضی کو انجھن میں بدل دیتا ہے، مستقبل کو خطرے میں ڈال دیتا ہے اور حال کونا قابل رسائی بنادیتا ہے۔

## سیم وزر کے لکھنے کے قابل یا تیں

کو بانی کے قطروں سے بھی زیادہ شفاف رکھو کے اپنی سوچ کو بانی کے قطروں سے دریا بنتا ہے ای طرح سوچوں سے ایمان بنتا ہے۔

الم المخص تمهارا غصه برداشت كرلے اور ثابت قدم رہے تو وہ

تمبراراسي دوست ہے۔

ہ اچھے کے ساتھ اچھے رہولیکن برے کے لئے برے مت بنو کیوں کہم پانی سے خون صاف کر سکتے ہو پرخون سے خون ہیں۔ ہو مزل حق کے حصول کے لئے نماز نہایت ضروری ہے کیونکہ مؤمن کی معراج ہی نماز ہے۔

ہے۔ ہی موت وہ تیر ہے جواپنے ہدف پر لگنے کے لئے ( گمان سے ) ل پڑا ہے۔

س پر ہے۔ ہلے غصہ ہمیشہ تنہا آتا ہے لیکن جاتے ہوئے اپنے ساتھ عقل ، اخلاق اور شخصیت کی خوبصوری کو لے جاتا ہے۔

ہم معاف کردیے سے انسان کی افئی روح پاک ہوجاتی ہے۔ ﴿ انسان زبان کے بردے میں چھپاہے۔ ﴿ ادب بہترین کمال ہے اور خیرات انسل ترین عبادت ہے۔ ﴿ جوچیز اپنے لئے پند کرود دسروں کے لئے بھی پند کرد۔ ﴿ بھو کے شریف اور پیٹ بھرے کمینہ سے بچو۔ ﴿ گناہ پر ندامت گناہ کو مٹادیت ہے، نیکی پر غرور، نیکی کو تباہ

کی کواس کی ذات اور لباس کی وجہ سے تقیر نہ مجھنا کیوں کہ تم کو دینے والا اور اس کو دینے والا ایک ہی ہے اللہ، وہ ہے جو اس کو عطا کر کے آپ سے لے بھی سکتا ہے۔

روست اکثر میں ہوتے ہیں۔ دوست اکثر غریب ہوتے ہیں۔

ہے کہ پریشانی مطالات سے بیں خیالات سے پیدا ہوتی ہے۔ ہے بہترین آنکھ دہ ہے جو حقیقت کا سامنا کرے۔ ہے دنیا میں سب سے مشکل کام اپنی اصلاح کرنا اور آسان کام حرانبين سكتار

ہ حقیرے حقیر پیشہ بھیک مانتخے ہے بہتر ہے۔ ہ قرآن مجید کو بچھ کر پڑھنا اللہ سے کلام کرنے کے متر ادف ہے۔ ہ لوگوں سے کٹ کرزندہ تو بے شک رہاجا سکتا ہے گرخوش نہیں۔ اگر کسی سے محبت کرتے ہوتو اسے مت آزمانا، کیوں کہ اگروہ دھوکہ بازیا بے وفا لکلاتو دکھ تہمیں ہی ہوگا۔

الماسياني كامقابله دنيا كى كوئى طانت نبيس كرعق

. 🏠 محبت اور شک ایک ول مین نبیس ره کتے۔

انسان گناهاس وقت کرتاہے جب وہ موت کو بھول جاتا ہے۔
احساس کمتری اور احساس برتری میں جتلا انسان بھی بھی کامیاب نہیں ہوتا۔

الم جو تھے تیرے عیب سے آگاہ کرے وہ تیرادوست ہے۔

### ناآپ نے؟

جب آسان سے پانی برستا ہے تو زمین پر پھول اور غنچ کھلتے ہیں اور جب الله کی محبت یا خوف سے آنسو جاری ہوتے ہیں تو اللہ کی رحمت برکتی ہے۔

ملاجب رب راضی ہونے لگنا ہے قوبندے کواپے عیوں کا پدہ چانا شروع ہوجا تا ہے اور بی اس کی رحمت کی پہلی نشانی ہے۔ چلنا شروع ہوجا تا ہے اور بی اس کی رحمت کی پہلی نشانی ہے۔ ملاشکوے شکایات کم سیجئے اور اللہ کی ان نعمتوں کے لئے شکر بیاوا سیجئے جوآپ کے پاس ہے۔

این در داریال قبول کریں جتنی کر سکتے ہیں، اپی سکت سے دیادہ کام لینے سے گریز کریں۔

کٹا اپنے اردگرد کے لوگوں ادر کھر والوں کوخوش رکھنے کی کوشش کیجئے ،آپ کوبھی خوشی ملے گی۔

ہ دوسرول کی برائیوں پرنظرمت رکھیں اورا پنی اصلاح کی کوشش کرتے رہیں۔

جڑ اپٹے مسائل کے بارے میں کم سوچیں، مسائل کے ال کے الے بوری کوشش کریں، نتائج کے بارے میں گلرمندن مول۔
لئے بوری کوشش کریں، نتائج کے بارے میں گلرمندن مول۔
جڑ مگلاب کی ال پتیوں کی طرح بنو جواین مسلنے والے کے

دوسرول پر تفید کرناہے۔

المنافرت ول كا باكل بن إ

انسان زندگی ہے مایوس ہوتو کامیابی میں ناکامی نظر آتی ہے۔

## سثمع فروزان

کم معاشرے پرتمبارااس سے بواکوئی احسان نہیں ہوسکتا کہتم خودسنور حاؤ۔

کی صدقہ فقیر کے سامنے عاجزی سے باادب پیش کرو کیوں کہ خوش دلی سے صدقہ دینا قبولیت کی نشانی ہے۔

کے دو بھائیوں میں صلح کرادینا نماز، روزہ اور صدقہ سے بوی ہے۔

ملاصر کی دو تمیں ہیں ایک نالبندیدہ چیز ملنے پراوردوسر امحبوب چیز ندملنے پر۔

کا پے آپ کو بہتر تجھ لینا جہالت ہے، ہرآ دی کواپے سے بہتر سجھنا جا ہے۔ سجھنا جا ہے۔

پین برائی کوابتدا میں ندروکا جائے تو وہ آہتہ آہتہ ضرورت واحاتی ہے۔

🖈 قومین فکرے محروم بوکر تباہ بوجاتی ہیں۔

۲۰ زبان کی لغزش پاؤں کی لغزش سے زیادہ خطرناک ہے۔

المجر جوفض الم فتمين كمائة وه نا قابل اعتاد م

🚓 كمزورزين مخص ده ہے جوا پنارازند جھپاسكے۔

ﷺ دنیا میں اپنی زندگی انچھی بسر کرنا چاہتے ہوتو لوگوں سے ایجھے اخلاق سے چیش آؤ۔

ہے۔ یہ پہر جو جنت کی خواہش کرتا ہے وہ بھلائی کی طرف جاتا ہے۔

الماناوه مع جوكم بولے اور زياده سے۔

المرعده اوراجها كام ابتدامين نامكن بى نظرة تا ہے۔

المرككن اوراعما وانسان كوكامياني سيهمكناركرتي م

مر عقل مند بولنے سے بہلے اور بے وقوف بولنے کے بعد

روچاہے۔ پہنام ایک ایسافزانہ ہے جوخرچ کرنے سے بڑھتا ہے اسے کوئی نكالثاہے۔

میر دنیا کاسب سے مشکل کام اپنی اصلاح اورسب سے آسان کام دوسروں پرکلتہ چنی کرناہے۔

الم خدا کے حضور دعا ما آگمنا پریشاند ان کاسب سے بڑا اسے۔ اللہ کمکن کی نسبت سے براخیال دل میں مت لاؤور شداس کا عکس تمہار سے دل پر بھی ضرور پڑے گا۔

ہ تجربہ مفت میں ملنے والی چیز نہیں اس کے لئے وقت وعر محنوانی پڑتی ہے۔

ن انسان کوجس قدر بری محبت تاه کرسکتی ہے کوئی دومری شئے نہیں۔

کے جذباتی لوگ دوسروں کے لئے کم اپنے لئے زیادہ خطرناک ابت ہوتے ہیں۔

ال وقت كرد به الله الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت كرد به الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت الله وقت كرد به وقت الله وقت كرد به وقت الله وقت كرد به وقت الله وقت كرد به وقت الله وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت كرد به وقت ك

جہ ایی توجہ کے قل دارمت ہو،جس کے تم حق دار نہیں ہو۔ جہ دنیا کی محبت میں متلا تفض کو دنیا دکھ بھی بہت دیتی ہے۔ جہ بہت سے نقصانات اس لئے بھی ہوتے ہیں کہ ہم دوسروں سے مشورہ لینا گوارانہیں کرتے۔

ہے۔ وقت کے انتظار میں وقت کو ضائع کرنے والا بہت بڑا احق ہے۔

الله ہم دولت سے دوا حاصل کر سکتے ہیں ، تکدری نہیں۔ الله وثمن ایک بھی بہت ، دوست ہزار بھی کم ہیں۔ الله پاؤں بھلے ہی بچسل جائے مگرزبان کونہ بھسلنے دو۔ الله ہمن چاہتے ہوتو کان اور آئے استعال کرو، زبان نہیں۔ الله ہم دولت سے کتابیں حاصل کر سکتے ہیں علم نہیں۔

#### رہنماا قوال

جہ زندگی اس طرح بسر کروکدد کھنے والے تمہارے او پرافسوں کرنے کے بجائے تہادے مبر پردشک کریں۔ کرنے کے بجائے تمہادے مبر پردشک کریں۔ بہر موت کو بمیشہ یا در کھو گرموت کی آرز وشکرو۔ باتمول يس محى خوشبودي بي بي-

بدائر کے لینے کی خواہش ہوتو بزرگوں کی دعالو۔ میں اس کے میں کہ خواہش ہوتو بزرگوں کی دعالو۔

ہے آگر کچھو نے کی خواہش ہوتو اللہ کی راہ ہیں دو۔ جہ آپ کا ایک لفظ زخم بھی لگا سکتا ہے اور مرہم بھی بن سکتا ہے،

ہر آپ ہایک صدر اس ماہ مہر۔ افتیارآپ کے پاک ہے۔

ج جوملم کودنیا کانے کے لئے حاصل کرتا ہے علم اس کے قلب میں جگذیں یا تا۔

کی جب نضا آتی ہے تو خرگوش کے ہاتھوں شیر کو بھی مات ہوجاتی ہے، اس کئے خرور صرف اللہ کی ذات کے لئے ہی ہے۔ ہے، اس کئے خرور صرف اللہ کی ذات کے لئے ہی ہے۔ ہنسو ضرور کیکن اتنا کہ رونے کی نوبت نہ آئے۔

جنه وقت، دوست اور رشتے ، بیدوہ چیزیں ہیں جو ہمیں مفت میں ملت ہیں۔ ملتی ہیں،ان کی قیمت کا پیداس وقت چلاہے جب بیکہیں کھوجاتی ہیں۔ جنہ کوئی آئینہانسان کی اتنی مجی تصویر پیش نہیں کرسکتا جنٹی کہاس

ہے حق پر چلنے والوں کا پاؤں شیطان کے سینے پر ہوتا ہے۔ ہے خوش نصیب وہ ہے جواپے نصیب پرخوش رہے۔ ہے بدترین شخص وہ ہے جوتو بدکی امید پر گناہ کرے۔

ام جب صدق نیت سے کیا جائے تو کرنے کے بہت سارے طریقہ نکل آتے ہیں،نہ کرنے کی نیت ہوتو کوئی طریقہ نہیں لکا ا

### الفظ لفظ متوتى

کی کا جائز شکایت کرنے والا اپنی بی شخصیت کا تا ترخراب کرتاہے۔

، کی دوی، نایاب اور خالص چیز کی مانندہ جومشکل سے بی آ ناہے۔

میں کی خوبیوں کو دیکھ کر حسد نہ کر وہلکہ کوشش کرو کہ اس کی خوبیال تبہارے کام آسکیں۔

یں بہت میں ہے۔ ان کی دولت، اعتبار، عزت اور تعلیم ہے، ان چیزوں کے ذریعہ دہ شہرت بھی پالیتا ہے۔ چیزوں کے ذریعہ دہ شہرت بھی پالیتا ہے۔ جیج جو محض اپنے مزاج کو سمجھتا ہے وہ اپنے مسائل کاحل خود

المراجيد المحاوة كتبين مكانى فرورت ندروك الم سب سے بہترین لقمہ وہ ہوتا ہے جوابی محنت سے حاصل کیا

الم مشكلات سے كمبرانا نبيس جائے كيوں كرستارے جيد اندمير عين ع حيكة بي-

ے اللہ کی رحمت سے برگز بنامید نہیں ہونا چاہے، حالات کیے بى ناساز كاركيول شەور

المجنم كي آگ وي آنسو بجهاسكته بين جووفت محرايك مومن كي

🏠 جس طرح چول كاحسن خوشبو، دل كاحسن ياد، زندگى كاحسن أس اورانيان كاحس اخلاق ب،اى طرح أتكمون كاحس أنسوبي-انسان زیادہ دکھوں کے ہاوجودایک آنسوہیں بہاسکا اور بھی بیآنسو خوش کے اظہار کے لئے آنکھوں سے چھلک پڑتے ہیں۔ انسودہ انمول موتی ہیں جن کے آھے ہر چیز ماند پڑجاتی ہے،

یر پھردل انسان کو بھی موم بناسکتے ہیں۔ کھاس دن پرآنسو بہانا جاہے جو نیکی کے بغیر گزراب

اس دن پرآنسو بها نا جائية جوتيرى عريس كم موكيا اوراس من نیکی اور خدا کی یادنتھی۔

انے اندروہ چیز پیدا کرو کہ تمہاری آنکھ سے پانی نکلے کہ اللہ تعالى چيئم كريال ركھنےوالے كودوست ركھتا ہے۔

🦟 خون کی ندیاں بہانے کے بجائے ایک آنو پوچھنے کی شہرت

امر کابر کریں وبرا ہے لین غریب تکبر کریں او بہت براہ۔ المران كوشكايت بركروخوشي كازندكي عطاموكي-🖈 اینے ظاہر وباطن کو یکسال رکھو۔

🖈 زندگی ساده اور مخضر مونی جاہئے ورند قیامت کے دن حساب میں بڑی پریشائی ہوگی۔

ی پریشانی ہوئی۔ \* دنیا کے ساتھ مشغول ہوجانا جالک کا بدہے لیکن عالم کا بدتر ہے۔

حرف حرف الأوتن

الله جس در فت كى ككرى زم موء اتى بى اس كى شافيس كھنى موتى

نه جس کی تعلیم میچ موده آنکھ سے بھی دیکھتا ہے، وہاغ سے بھی

اوردل سے مجی۔

المين بوشيس موروه فرور فيس كرتا

استاد بادشاہ نہیں ہوتا کیکن بادشاہ بنا تا ہے۔

🛠 جود کھ کو گلے کو ہار بنالیتے ہیں، وہ بھی بھی دکھ سے نجات خبیں یاتے۔

. کی جزیں سلامت ہوں تو ننڈ منڈ در خنوں پر بھی موسم بدلتے ہی پھول آجاتے ہیں۔

ایک ایک چیز ہے جس سے بوی سے بوی آرزو کی محیل مں مدولتی ہے۔

. این خواہشات وہ بمنور ہے جس میں پھنس کر انسان اپنا مقعمہ حيات بھول جا تاہے۔

الم خوابشات وه سیاه رات ب جوانسانی زندگی می مجی سوریا نہیں کرتی۔

🖈 خواہشات وہ سندر ہے جس کے ساحل تک پہنچنا مشکل بلکہ

نامکن ہے۔ ﴿خواہشات وہ جام ہے جس کو جتنا زیادہ پیا جائے، پیاس اتن سيريعتي ہے۔

# سنهرى بالنيث

الله عبادت جو محلوق کے لئے کی جاتی ہے، زمین میں دهنسادی ہادر عبادت جوخالق کے لئے کی جاتی آسان پر کہنچادیت ہے۔ 🖈 جس كا ظاہر وباطن ايك ہے وہ عالم ہے، جس كا باطن ظاہر سے افضل ہے وہ ولی اللہ ہے اور جس کا ظاہر باطن سے افضل ہے وہ جانل ومكاري

م<sup>یل خوش</sup> مزان محف دہ ہے جود دسر وں کوخوش مزا ہی دے۔

# باببندش

# صنم خاند عملیات

### ۲۲ وال باب

رزق کی بندش ختم کرنے کیلئے

طریقه (۱): اگرگونی میموس کرتا ہوکہ کی نے اس کاروزگار بند کردیا ہے جس کی وجہ سے اس پردوزی کی راہیں تک ہوگئی ہیں اور دن بدن وہ غربت وافلاس کی دلدل میں دھنتا جارہا ہے، کم آمدنی یا آمدنی کے مفقو دہوجانے کی وجہ سے قرض بھی بڑھتا جارہا ہے توایسے خص کواپنے روزگار اور رزق کی بندش کو کھو لنے کے لئے میمل کرنا جا ہے۔

نوچندی جعرات کو بعد نمازعشاء عسل کریں، بغیر سلا کیڑا پہنیں، اس لباس پر خوشبولگا کیں اور احرام کی طرح زیب تن کریں لیعنی ایک ایک سفید چا در ایک سفید چا در ایپ تن پر ڈال لیں، سرپرٹو پی شاور هیں لیعنی یک نگے سربی کریں، عمل کمک شید چا در ایپ سفید چا در ایپ تن پر ڈال لیں، سرپرٹو پی شاور هیں لیعنی یک سربی کریں، عمل کمک شیت سے بیٹھیں اس کے سنچ کا غذے دی گلڑ سے رکھ لیں، ان دی گلڑوں پر الگ الگ بیر وفت تحریر کریں: ک، ہ،ی،ع،م،ع،م،ع،س،ق سے کا غذے دی گلڑوں کو اور یکس اور تین مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد ایک گلڑا نکالیں اور دیکھیں کہ اس کر کون ساحرف کے این گلڑوں کو اور ہواس حرف کے اعداد کے مطابق قرآن کریم کی بیآیت پڑھیں: وَ ظَلَلْ اَنْ اللّٰ اللّٰ کُلُوا مِنْ طَیّبَتِ مَا دَرَقُنْکُمْ الْغَمَامَ وَ اَنْزَلْنَا عَلَیْکُمُ الْمَنَّ وَ السَّلُولُی. کُلُوا مِنْ طَیّبَتِ مَا دَرَقُنْکُمْ.

اسی طرح ایک ایک کرکے دس ککڑے نکالے جا کیں گے اور ہر ہر ککڑا نکالتے وقت بین مرتبہ درود شریف پڑھیں گے اور ہر ککڑاا ٹھا کر کاغذ کے ککڑے پر جوحرف تحریر ہوگااس کے اعداد کے مطابق ہی نہ کورہ آیت پڑھنی ہے۔

حروف كاعدوبيان

جب دس مکڑوں پر اسی طرح پڑھ لیس تو رکعت نقل بہ نیت قضاءِ حاجت پڑھیں اور نماز سے فارغ ہو کر سجدے میں چلے جا کیں اور سوبار''یارزاق''پڑھیں،اس کے بعد سراٹھا کر بندشِ روز گار سے نجات کی دعا کریں۔

اس طرح اس عمل کولگا تارا کیس را تو ل تک کریں ، انشاء الله رزق کی بندش فتم ہوجائے گی اور بفصلِ خداوندی روزگار کے ہر طرف سے درواز ہے کھل جائیں گے۔

اس مل کے پہلے دن عنسل کرنا ہے اور آیت قرآنی پڑھتے وقت ایک باربسم اللہ پڑھنی ہے، ایک بار کی تعداد میں ہر باربسم اللہ پڑھنا ضروری نہیں ہے، اس ممل کے بعددور کھت نفل قضاءِ حاجت روزانہ پڑھنی ہے، پہلے دن ممل سے پہلے خسل کریں،اس

اس کے بعد مندرجہ ذیل نقش لکھ کراینے گلے میں ڈال لے، اس عمل کولگا تارا کتا کیس دن کرتا ہے، اکتالیسوے دن مجر یجی نقش دوبار انکھیں اور اس کواپنی دوکان یا آفس وغیرہ میں ہرے کپڑے میں پیک کر کے لٹکا کئیں۔انشاءاللہ بندش کتنی بھی بخت ہوگی ختم ہوجائے گی اور رزق کے دروازے کھل جا کیں گے۔

لقش ہیہ۔

| L | ۸ | 7 |
|---|---|---|

| 147  | 194    | الملما | 17+ |
|------|--------|--------|-----|
| اسسا | IFI    | Ity    | 12  |
| ITT  | ١٣٦    | IrA    | 110 |
| 119  | المالا | IPP    | Ira |

اس نقش کو گلاب وزعفران ہے کھیں ورنہ ہری پینسل سے کھیں۔

طربقه (۳) : جس شخص کی دزی بذریعه سفلی مل بند کردگ می مواس کوچاہئے کہ گیارہ دن تک بیمل کرے،اس ممل شن آیات کفایات کے ذریعہ روحانی مدد لی جاتی ہے۔اس کے مل کے دوران گیارہ دن ایک وفت کی نماز بھی اور نماز اشراق بھی قضانہیں ہونی چاہئے۔نمازِ اشرق کے علاوہ تمام نمازیں باجماعت پڑھنی چاہئیں۔

نوچندی جعرات سے اس علی کوشروع کرناچاہے جمل کاطریقہ یہ ہے کہ نماز فجر کے بعد تین سومر تبہ و کے فلی باللّٰهِ عَلِیمًا پڑھیں، نماز فجر سے نماز اشراق تک لا تعدادم تبددود

شریف پڑھتے رہیں، نماز ظہر کے بعد تین سومرتبہ و کفنی باللّه و کِیٰلا پڑھیں، نماز عصر کے بعد تین سومرتبہ و کفنی باللّهِ مَنْ بِاللّهِ مَنْ بِرْهِیں، نماز عشاء کے بعد تین سومرتبہ و کفنی باللّهِ وَلِیّا پڑھیں اور نماز عشاء کے بعد تین سومرتبہ و کفنی بِاللّهِ مَنْ بِرْهِیں، نماز کے بعد اول و آخر صرف ایک بار درود شریف پڑھیں عمل سے فار نے ہونے کے بعد بحد سے میں جاکر بندش کھلنے کی دعا کریں، اس کے بعد بہ آیات بطور تقش ایک کا فذیر کھے کر جرے کپڑے میں بیک کرے اپنے کلے میں ڈال لیں۔انشاء اللہ بندش سے نجات مل جائے گی۔

اس نقش کونایا کی کی حالت میں نہ پہنیں اور بیت الخلاجاتے وقت بھی اس کوا تارد یا کریں۔

طریقه (۳): عمل بندش روزگار کولندین بجیب تا شیر کھتا ہے، اس عمل کی شروعات نو چندی جعرات سے کریں اور لگا تارپائج راتوں تک بیمل کریں، بیمل نصف رات گذرنے کے بعد بی کریں ۔ طریقہ بیہ ہے کہ رات کوالی جگہ کھلے میں نظیم راور نظی پیر کھڑے ہوجا کیں کہ کی چیز کا سابیا ہے وجود پر نہ پڑے ۔ اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس کے بعد پائج سور تب رہے۔ اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، اس کے بعد پائج سومرتبہ ''یا کہ سبت الاسباب'' پڑھیں، آخر میں پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ پائج راتوں کے بعد ریمسوں ہوگا کہ بندش کٹ ربی ہواور رزق کے لئے درواز کے کھل رہے ہیں۔ طریقه پڑھیں، انشاء اللہ پائج راتوں کے بعد ریمسوں ہوگا کہ بندش کٹ ربی ہواور کی بھی گل سے یہ بندش نہ کٹ ربی ہوتو اس تقش کو عربی ہو واس تقش کو وجی اور جارہا ہوں کی نظر پڑے ۔ انشاء اللہ چندروز میں بندشِ کاروبارختم ہوجا سے گا اور کر ایکوں کا بھی تا تا بند ھیں اور اس کریں کہ اس پر گرا ہوں کی نظر پڑے ۔ انشاء اللہ چندروز میں بندشِ کاروبارختم ہوجا سے گا اور کر ایکوں کا بھی تا تا بند ھیں اور خوب خیروبرکت ہوجا سے گا اور کر ایکوں کا بھی تا تا بند ھیں میں اور خوب خیروبرکت ہوگا۔

LAY

| الله | انتد   | الله  | التد |
|------|--------|-------|------|
| الله | الصمد  | العمد | الله |
| الله | الصمد  | الصمد | الله |
| الله | الصمد  | الصما | الله |
| الله | الصمند | الصمد | الله |
| الله | الصمد  | الصمد | الله |
| الله | الله   | الله  | الله |

میں اسم اسم اسم کی خواہش ہوکہ اس کے روزگار کی بندش کھل جائے اور اس کے بعد پھرکوئی بھی مخص اس کے روزگار کی بندش کھل جائے اور اس کے بعد پھرکوئی بھی مخص اس کے روزگار کو بندنہ کر سکے تو اس کوچاہئے جالیس دن تک روزانہ کیارہ مرتبہ درودشریف، سومرتبہ الم نشرح، چارسو پچاس مرتبہ حسبنا

الله و نعم الو كيل، پھر گياره مرتبه درود شريف پڑھے۔انشاءالله چاليس دن ميں كاروبارى بندش كھل جائے گی۔ چاليس دن كے دوران بيقش ہرى پنسل سے لكھ كرائي دوكان كى چوكھٹ پرلگائے ،انشاءاللہ اس كے بعد كو كى بندش نہيں كراسكے گا۔

| 4 |     |   |
|---|-----|---|
| • |     | • |
|   | , , | 1 |

| YY     | 142  | YY   | 74    |
|--------|------|------|-------|
| الوكيل | ونعم | الله | حسبنا |
| ar     | ITT  | 44   | 14+   |
| Irr    | ۸۲   | ואוי | 90    |
| arı    | 914  | IFF  | 42    |

طرایقه (۷): اگر کاروبار، دوکان، آفس یا گھر کی بندش کاشبہ ہوتو اس کمل کے ذریعہ بندش سے نجات حاصل کریں۔
عروج ماہ میں کسی بھی دن اول و آخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں، شروع میں الحمد شریف گیارہ مرتبہ پڑھیں، آیت
الکری اکتالیس مرتبہ پڑھیں، سورہ کیلین ایک مرتبہ پڑ ۔..، چاروں قل تین تین مرتبہ پڑھیں، سورہ بقرہ کی ابتدائی آیات مفلحون تک ایک بار پڑھیں، دوبارہ الحمد شریف ایک مرتبہ پڑھیں، بیسب ایک بار پڑھیں ۔ای طرح تین بار پڑھیں پھر پائی مفلحون تک ایک بار پڑھیں، دوبارہ الحمد شریف ایک مرتبہ پڑھیں، بیسب ایک بار پڑھیں اور وہ پائی دوکان میں، آفس میں، مکان وغیرہ میں چھڑک دیں کیکن باتھ روم، بیت الخلا وغیرہ میں بیانی نہ چھڑکیں، اگرکوئی مریض بندشوں کا شکارہ وہوں وہ اس سے سل بھی کرسکتا ہے کیکن سے پائی نالی میں نہیں جاتا چاہئے، کچی زمین میں گڑھا کھود کر نہائیں یا ایک جگہ نہائیں ریت وغیرہ بچھا کر کہ پائی خشک ہوجائے لیکن تالی میں نہ جائے ۔انشاء اللہ کتنی بھی بخت بندش ہوگئے ختم ہوجائے اور راہیں کھل جائیں گی۔

بعض ا کابرین کی رائے بیہ ہے کہ اگر اس عمل کولگا تار تین دن تک کرلیں تو بندشوں کا نام ونشان تک نہیں رہے گا۔

طروبیق (۸): اگر کسی جگہ کو تفاعل کے ذریعہ باندھ دیا ہو یا کسی لڑکی کاعقد باندھ رکھا ہویا کسی کی دوکان وغیرہ باندھ رکھی ہوتو او بان لے کراسپر ۱۳۳۳ مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھ کردم کردیں، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور گیارہ دن تک اس لوبان کی بندش کی جگہ پردھونی دیں۔ بندش میں مبتلا افراد بھی اس لوبان سے دھونی لیس، انشاء اللہ اس دھونی دینے سے بندش سے نباش سے نباش کا جائے گی۔

طريقه (٩): اگربذريبندش كى كاروباركوبندكرديا كيابوتوبندش كھولئے كے لئے اس عمل كو كمل يقين كے ماتھ كريں۔انثاء الله بندش كتنى بھی خت ہو گے كھل جائے گی اور كاروبار بھلنے بھو لئے گا۔طريقة عمل يہ ہے كہ ايك جك پائى ليكر اس رانثاء الله بندش كتنى بيسم الله الوحمن الوحيم . يَامَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوا الله الوحمن الوحيم . يَامَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنِ اسْتَطَعْتُمْ اَنْ تَنْفُذُوا

مِنْ اَفْطَادِ السَّمُوٰتِ وَالْآرْضِ فَانْفُذُوْ الاَ تَنْفُذُوْنَ إلاَ بِسُلْطَن. اول وآخر درودِ تَحِینا کمیاره کمیره برده کریان پردم کردی، پھریہ پانی کاروباری جگریں چارول کونوں میں چھڑک دیں اور تھوڑ اسا پانی دروازے پر بھی چھڑک دیں۔انثاءاللہ بندش سے نجات حاصل ہوجائے گی۔

درودِ تحینایه بنیسم الله الرحمن الرحیم. الله مَّ صَلِّ عَلَی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَی آلِ سَیِّدِنَا وَ مَوْلَانَ مُحَمَّدٍ صَلُوهَ أُنَجِیْنَا بِهَا مِنْ جَمِیْعِ الْاَهُوالِ وَالْآفَاتِ وَ تَقْضِی لَنَا بِهَا جَمِیْعَ الْحَجَاتِ وَ تُطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ مُحَمِیْعِ الْاَهُوالِ وَالْآفَاتِ وَ تَقْضِی لَنَا بِهَا جَمِیْعَ الْحَجَاتِ وَ تُطَهِّرُنَا بِهَا مِنْ جَمِیْعِ الْحَیْواتِ فِی جَمِیْعِ النَّحَیْواتِ فِی النَّرَجَاتِ وَ تَرْفَعُنَا بِهَا عِنْدَكَ اَعْلَی الدَّرَجَاتِ وَ تَبَلِّغُنَا بِهَا الْفَعِی الْفَایَاتِ مِنْ جَمِیْعِ الْحَیْواتِ فِی الْمُحْمَاتِ وَ اَلْعُی الْمُعْمَاتِ وَ اَلْعُی الْمُعْمَاتِ وَ اَلْعُی الْمُعْمَاتِ وَ اَلْعُی الْمُحْمَاتِ وَ الْمُحْمَاتِ وَ اللّٰمُ مَا عَلْی اللّٰهُ اللّٰهُ مَا اللّٰمَا وَ اللّٰمَ اللّٰوَ وَ اللّٰمُ اللّٰمُ مَالِ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِى الْالْمَى وَالِهُ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمَاتُ عَلَى مُحَمَّدِ النَّبِى الْالْمَى وَالِهُ وَبَارِكُ وَسَلِّمُ اللّٰهُ اللّهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰمُ اللّٰم

طویقه (۱۰): اگر کمی خص کی ملازمت کی بندش کردی ہوکہ جہاں بھی کوشش کرے اسے ناکا کی کا سامنا کرنا پڑتا ہوتو اس کو چاہئے نوچندی اتو ارسے اس عمل کی شروعات کرے،عشاء کے بعد عمل کرے اور لگا تار گیارہ دن را توں تک اس عمل کو جاری رکھے، انشاء اللہ بندش ختم ہوجائے گی اور ملازمت کے لئے راستے کھل جائیں گے۔اول وآخر درود شریف کے ساتھ سے عمل کرے اور پیمل ایک رات میں سوبار پڑھے، ہم اللہ صرف ایک بار پڑھے۔

بِسْمِ الله الرحمٰن الرحيم. يَا مُفَتِّحَ الْاَبْوَابِ. يَا مُسَبِّبُ الْاَسْبَابِ. يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبُ وَالْاَبْصَارِ يَا دَلِيْلَ الْمُتَحَيِّرِيْنَ يَا غَيَاتَ الْمُسْتَغِيْثِيْنَ آغِثْنِيْ وَ تَوَكَّلْتُ على الله ياربِّ وَ أَفَوِّضُ آمْرِي وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللهِ الْعَلِيِّ الْعَظِیْمِ.

طریق (۱۱): برائے ملازمت کسی کی کیسی بھی بندش ہوانشاءاللہ نودن میں کمل کھل جائے گی، نوچندی جعرات کو باوضو ہوکر قبلہ کی طرف رخ کر کے بیشش کھیں اوراس کواپنے سیدھے باز و پر باندھ لیں۔ ن

نقش پیہ۔

444

| 12119 | 12mrm | 12177 | ياوباب |
|-------|-------|-------|--------|
| 12770 | 12414 | 12414 | 12 mpp |
| 12414 | 1277  | 1241  | 12112  |
| 1244  | 12114 | 12110 | 12772  |

ا کلے دن سے روزانہ بنقش نوعد دکھیں اورنوآئے کی گولیاں بنا کران میں بنقش رکھویں اور روز کے روز گولیاں دریا میں

ڈالیں اورعشاء کی نماز کے بعدروزانہ کھلے آسان کے بنچ کھڑے ہو کرنوسوم تبد' یامسبب الاسباب' پڑھیں،انشاءاللہ ہندش رفع ہوگی اور ملازمت مل جائے گی۔

طویقه (۱۲) :برطرح کی بندش ختم کرنے کے لئے میمل کریں۔ایک سومر تبہ آیت الکری،ایک سوبار سورہ فاتحہ ایک ہو بارمعو ذتین پڑھ کر پانی پر دم کرلیں،اول وآخر کمیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ لیں اور پانی پردم کرکے پانی گھرکے تمام کونوں میں چھڑک دیں اور تھوڑ اپانی گھر کے سب افراد بی لیں،اس عمل کوسات دن تک جاری رکھیں،انشاء اللہ بندش سے چھٹکارانصیب ہوگا۔

طریقه (۱۳): مکان اوردکان کی بندش کھولنے کانفش۔اس نفش کوعوج ماہ بیل مشتری کی ساعت میں تکھیں اورائ کے بعد اس پر ۲۱ مرتبہ چہل کاف پڑھ کردم کردیں، پھر اس نفش کوشفے کے فریم میں لگا کردکان یا مکان میں آویزال کردی، انشاء اللہ مرطرح کی بندش اور بحر سے نجات ملے گی۔اس نفش کو اگر جعرات کے دن تکھیں تو پہلی ساعت میں تکھیں، جعد کے دن انسان میں اوراگر پیر کے دن تکھیں تو تیس کا میں ساعت میں تاورد قافو قا کیڑے سے صاف کرتے رہیں اورد قافو قا کیڑے سے صاف کرتے رہیں اورد قافو قا کیڑے سے صاف کرتے رہیں اورد قافو قا درود شریف پڑھ کراس پردم کرتے رہیں۔ نقش ہے۔

| يارحيم    | يارحمن         | ياالله         |
|-----------|----------------|----------------|
| ياقادر    | يارزاق         | يامالك         |
| يارزاق    | قل هو الله احد | يارزاق         |
| الحمد لله | يارزاڨ         | الحمد لله      |
| يارزاق    | الله الصمد     | يارزاق         |
| ياالله    | ياكفيلُ        | اكافي المهمّات |

طوبقه (۱۳): روزانه سومرتبه "بالطیف یار ذاق" گلاب وزعفران سے پورے سال کھیں، کیم جنوری سے شرع کر کے ۱۳ روئمبرتک یا کسی مہینے سے شرع کی مہینے سے شروع ہو کر کسی مہینے تک کیکن اگریزی مہینوں میں پورے ایک سال تک لکھتے رہیں، پھر جو بچھ بھی لکھا ہے اس کو آخیر میں سمندر میں ڈال دیں۔ اگر آئے میں گولے بنا کر ڈالیس تو بہتر ہے، انشاء اللہ ہم طرح کی بندش سے تعاور دنیا ہم طرف سے نجات ملے گی اور آئندہ کے لئے بندش سے تفاظت بھی رہے گی، رزق موسلا دھار بارش کی طرح برے گا اور دنیا ہم طرف سے نتیجی ہے تھی اسے تعنی جاتے گی ۔

طوبیقه (۱۵): اگر کی لاکاح با نده دیا گیا مواوراس کے پیغام موصول نہ ہوتے ہوں یا پیغام تو موصول ہوتے ہوں یا پیغام تو موصول ہوتے ہوں ہے ہوں یا پیغام تو موصول ہوتے ہوں ہے ہے ہے گئے بیٹل کریں۔ایک تالہ لائیں اوراس کو بند کر دیں، پھراس تالے پر سومر تبہ ' یا بدوح'' پڑھیں،اس کے بعد اُس لڑکی سے کہیں کہ وہ اپنے ہاتھوں ' یا بدوح'' پڑھیں،اس کے بعد اُس لڑکی سے کہیں کہ وہ اپنے ہاتھوں سے تالہ کھول دے، پھراس تالے کوچا بیوں سمیت بہتے پانی میں پھینک دیں اور پنتش لڑکی کے میل ڈال دیں،انشاءاللہ اس کی سے تالہ کھول دے، پھراس تالے کوچا بیوں سمیت بہتے پانی میں پھینک دیں اور پنتش لڑکی کے میل ڈال دیں،انشاءاللہ اس کی

بندث فتم ہوجائے گی اور اچھے پیغام موصول ہو کر تھر جائیں کے۔اس عمل کے لئے تالا نیا خرید تا جا ہے۔استعال شدہ تالداس عمل کے لئے استعال ندکریں۔نقش بیہے۔

| <i>4</i> 4/1 1 | 4 | ۸ | ۲ |
|----------------|---|---|---|
|----------------|---|---|---|

| انا فتحنا لك<br>فتحاً مبينا | ان تستفتحوا فقد<br>جاء كم الفتح | نصر من الله<br>وفتح قریب | و ينصرك الله<br>نصراً عزيزاً |
|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 11-1                        | A49                             | Irrr                     | 7120                         |
| ۸۸۰                         | 11-01-                          | 1121                     | ITT                          |
| rize                        | 144.                            | ۸۸۱                      | 1848                         |

طوبقه (۱۲): اگر کسی لاکی کا نکاح بانده دیا گیا بو ، عرنگل رسی بواور شادی طینه بور بی بوتو بیمل کریں۔ انشاءاللہ بہت جلداس کو بندش سے نجات مل جائے گی اور شادی بوجائے گی نوچندی جعرات کو عصر کی نماز کے بعداز کی کو خسل کرائیں اور اس سے کہیں کہ وہ سور ہُ احزاب کی تلاوت کرے ، سور ہُ احزاب ایسویں پارے میں ہے۔ اگر لوکی سور ہُ احزاب نہیں پڑھ کتی توسامنے بٹھا کرکوئی دوسر اُخض یا عورت سور ہُ احزاب کی تلاوت کرے۔

اس عمل سے پہلے ایک نکڑی صندوقی لا کررکھ لیں، جس میں کنڈی بھی ہواور جس میں تالہ لگایا جاسکتا ہو، تالے پر
''یا فتا ہے'' ۲۸۰ مرتبہ پڑھ کردم کرلیں ۔ صندوقی میں نئی روئی بچھادیں، ایک سچاموتی رکھ دیں، سور کا احزاب کی تلاوت کے بعد
لاکی کے ہاتھ سے یہ نقش صندوقی میں رکھ کرلڑ کی ہی کے ہاتھوں اُس صندوقی میں تالہ لگوادیں اور اس کی چابیاں سمندریا دریا
میں پھکوادیں، اور ایک نقش لکھ کرقر آن تھیم میں سور کا احزاب کی جگہ رھوادیں، انشاء اللہ بہت جلد بندش کھل جائے گی اور زیادہ
وقت نہیں گذرے کا کہ شادی ہوجائے گی، شادی کے بعد صندوقی کو دریا میں چھوڑ دیں۔ نقش ہیہ۔۔۔

#### ムヘィ

| ۸۸۸۱۳ | ٨٨٨١٧         | ۸۸۸۲۰ | ۸۸۸•۷ |
|-------|---------------|-------|-------|
| ٨٨٨١٩ | <b>۸۸۸•</b> ۸ | ۸۸۸۱۳ | ΛΆΛΙΛ |
| AAA+4 | AAArr         | ۵۸۸۱۵ | AAAIr |
| YIAAA | ΑΛΛΙ          | ۸۸۸۱۰ | AAAH  |

برائے نصیبہ کشائی

فلال بنت فلال

طریقه (۱۷): بندش شادی کی مو، کاروبار کی مو، کھر کی یادکان کی موءان سب بندشوں کے قو ڑے لئے بیل اللہ

کے ضل سے تیر بہدف ثابت ہوتا ہے، بیٹل اکیس دن کا ہے، اس عمل کے لئے دریایا نہر کا پانی اتنی مقدار میں لے آئیں کہ اکیس دن کے لئے کافی ہو۔اس پانی میں تھوڑ اسانمک بھی ملالیں۔اس پانی پر پیٹمل پڑھ کردم کردیں۔

. (١) على الله، باقى الله، باقى خنَّاس سب فانى، فنا بحكم الله. ايكسوبار

(۲)سورهٔ فاتحه اکتالیس بار،سورهٔ توحید اکتالیس بار،سورهٔ کافرون اکتالیس بار،سورهٔ فلق اکتالیس بار،سورهٔ ناس اکتالیس بار۔

(۳) یاقهارُ باجبارُ قهر کن فی علم السفلی الناری بحق لا الله الا الله محمد رسول الله وعلی امیر المعومنین اواباریسب پڑھکر پانی پردم کریں،اس کے بعداس پانی کوسب دیواروں پرچپڑک دیں۔انشاءاللہ اس عمل سے ہر طرح کی بندش ختم ہوجائے گی۔کاروبار کے لئے راستے تھلیں گے،اچھرشتے موصول ہوں گے گھر کی تمام خوشیں ختم ہول گا۔

اس کے بعدسات دن تک سورہ حشر کی آخری چارآ یات روزانہ سات مرتبہ پڑھتے رہیں یاکسی سے پڑھواتے رہیں۔

طوبقه (۱۸): کسی بھی طرح کی بنرش یا گردش یا نوست میں برائے صحت ہو، برائے کا روبار ہو یا برائے حزن و ملال ہو، کا غذ نے چارکل ول پر مندر جدفیل کلمات گلاب و بخفران سے کھیں اور پہلی تک کئری لے کراس پران کا غذے کھڑوں کو چکا دیں، پھر نو چندی جعرات کو ایک لکڑی ہے دریا میں چھوڑ دیں، بھل ہم رنو چندی جعرات کو ایک لکڑی ہے ۔ انشاء اللہ بندش سے گردش نحوست سے اور ہر متم کے رنج والم سے نجات مل جائے گی کلمات سے ہیں: بسسم الملہ المحق المبین من العبد المذلب اللی دب الحلیل دب آئی مَسنی الطّر و اَنْتَ اَدْحَمُ الرَّاحِمِیْن و صلی الله علی سیدنا محمد و آله و اصحابه اجمعین الطبین الطاهرین.

طریق (۱۹): اگرسی خفس کی ایسی بندش کرادی گئی ہو کہ جہال بھی جائے تاکا می ہویا کسی کو بذر بعیہ حروبندش کسی منصب اور عہدے سے ہٹا دیا گیا ہویا کسی خفس کی ایسی بندش کرادی گئی کہ وہ کسی خاص عہدے تک پہنچے نہ پاتا ہواور بار بار کی کوششوں کے بعد بھی اس کو ناکا می کا سامنا کر ناپڑتا ہو، جو خفس کسی مقابلہ میں یا الیکشن میں بار بار ہار جا تا ہوو غیر ہ ایسے تمام امور میں آیا سے لطیف کے در بعد بندش اور رکا و شد سے نجات حاصل کی جاسکتی ہے۔ قرآن حکیم میں آیا سے لطیف چار ہیں۔ ان آیا سے لطیف کے مجموعی اعداد ۱۹۹۹ ہیں، ان کا فنش مربع آتش چال سے اس طرح بنے گا۔

444

| 142° | 1422 | IAFI | IYYZ |
|------|------|------|------|
| IYA• | APPI | 1428 | IYZA |
| PFFI | IYAP | ۱۲۷۵ | 142r |
| 1727 | 1721 | 142+ | IYAF |

اس تقرق کے میں ڈالیں اوراس تقش کوموم جامہ کرنے کے بعد ہرے کپڑے میں پیک کریں، یمل نو چندی جعرات کو کریں، اس کے بعد میں پیک کریں، یمل نو چندی جعرات کو کریں، اس کے بعد مارتبہ سورة انعام کی آیت لا تُسلُو کُهُ الْاَبْصَادُ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الْحَبِيْرِ . پڑھیں۔ نمازعصر کے بعد ۱۰ امرتبہ سورة یوسف کی بیآیت پڑھیں اِنْ اَلْاَبْصَادُ وَهُوَ اللَّطِیْفُ الْحَبِیْرِ . پڑھیں۔ نمازعصر کے بعد ۱۰ امرتبہ سورة یوسف کی بیآیت پڑھیں اِنْ اَلْمِیْنَ اِنْ اَلْاَبْصَادُ وَهُوَ الْلَّحِیْنَ الْعَلِیْمِ .

نَّمَا زَمَغُرَبِ كَ بِعد ١٠ امرة بِسورهُ شور كَلْ كَلِيرَ بِيت بِرْصِين اَللَّهُ لَطِيْفٌ بِعِبَادِهٖ يَرْزُقُ مَنْ بَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيْزِ. نما زِعشَاء كے بعد سورهُ ملک كى يہ آيت ١٠ امرتبه پرصين: اَلاَ يَهْ لَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الْحَبِيْرِ سات دن كے بعد نما ذِ فجر اور نما زِعشاء كے بعد يالطيف ١٢٩مرتبه پر صحة رہيں، انشاء الله برطرح كى بندش اور گردش سے نجات ملے گى۔

**طریقہ (۲۰**) : کمی بھی طرح کی بندش کھولنے کے لئے اپنے نام مع اسم والدہ میں جتنے بھی حروف صوامت (بغیر نقطے والے حروف) ہیں ان کے اعداد جمع کرلیں اور ان کو ان اعداد میں شامل کر کے ۲۴۷۔

پھر حسبِ قاعدہ مربع کانقش آتش چال ہے بنا کراس کو ہرے کپڑے میں پیک کرکے اپنے گلے میں ڈال لیں۔انشاءاللہ بندش کسی بھی طرح کی ہوگی اس سے نجامت مل جائے گی۔

مثال: اگرہمیں نوراحد کے لئے جو بیٹا ہے سروری کا رفع بندش کے لئے نقش بنانا ہے تو اس کے بعداور مال کے نام میں جو نقطے والے حروف ہیں ان کو حذف کردیں ، نوراحدایک حرف نقطے والا ہے 'ن' اس کوالگ کیا ، سروری کے نام میں بھی ایک ہی نقطے والاحرف ہے 'ی' اس کو بھی حذف کردیا ، باتی حروف کے کل اعداد ۲۵ اے

قانون کے وضع کئے ہے

اں نقش کوعروج ماہ میں جواتو ارآئے اس کی پہلی ساعت میں بنا کر ہرے کپڑے میں پیک کرکے اپنے سیدھے بازو پر باندھ لیں، یا پھراپنے گلے میں ڈالیں،انشاءاللہ بندش کسی بھی طرح کی ہوگی،کاروبار کی ہو،مقدمہ کی ہو،شادی کی ہو،ترقی کی ہو،حصولِ منصب یاحصولِ اقتد ارکی ہوکھل جائے گی اور ضروریات وخواہشات بروقت پوری ہونے لگیں گی۔

# سات سلام اورچېل كاف كے عامل بنيں

تعارف

سات سلام اور چہل کاف کامل' پیران پیرخوث اعظم حضرت شاہ عبدالقادر جیلائی رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے۔ یمل سایہ اور جادد کا خاص توڑ ہے۔ اس عمل کا عامل بننے کے لئے صرف اجازت کی ضرورت ہے، اجازت نفذ ہدیہ کے ساتھ مشروط ہے، اجازت حاصل کرنے کے بعداس عمل کے ذریعہ سے جنات، جادوثو ٹااور نظر بد کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ چہل کاف کے عامل اور اہل خانہ پر جادو اور سایہ اثر نہیں کرتا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے سب محفوظ رہتے ہیں، بشرطیکہ وہ اجازت لیتے وقت پہلے سے جادواور جنات کے مریض نہوں۔

چہل کاف وہ عمل ہے جوعاملین میں بہت مقبول ہے، دنیا کا شاید ہی کوئی جائز کام ایسا ہوجوائ عمل ہے ممکن نہ ہو ہشرط میہ ہے کہ اس عمل کا ماہرانداستعال کرنا آتا ہو، اسلحہ تو ہہت ہے کوگوں کے پاس ہوتا ہے مگرا چھی طرح چلانا کسی کسی کوآتا ہے، بہی روحانی اسلحہ کا بھی معاملہ ہوتا ہے۔ اگر اسلحہ کو جھے استعمال نہ کرنا آتا ہو یا پھر بونت ضرورت پاس نہو، بے شک سامنے رکھا ہوتو دشمن مارا جائے گا، اس کئے دنیاوی اسلحہ کی طرح روحانی اسلحہ کو بھی ہرونت لوڈر کھنا جا ہے تاکہ بونت ضرورت فوری استعمال کیا جاسکے۔

### ا جازت لینے کے بعد کیا حاصل ھوگا

اس کمل کے لئے کسی چاہ کشی کی شرط نہیں ہے، اجازت لینے کے بعد آپ کو سات سلام اور چہل کاف کی ایک معمولی تعدا دروزانہ اس کے لئے جات آپ کی روزانہ حاضری گئی رہے گی اوراس کمل کے پیچے جنات آپ کی بوقت ضرورت مدد کریں گے، اس کمل کے پیچے چونکہ جنات کی ایک بڑی تعداد ہے اوروہ سب ہی جادواور جنات کے علاج کرنے میں ماہر ہونے کے ساتھ دیگر دنیاوی کا موں میں بھی معاول ہوتے ہیں، اس لئے روزانہ پڑھتے رہنے سے وہ بھی مددکو تیار رہتے ہیں۔ اس کی مثال ایس ہے کہ جب پولیس کی ضرورت پڑتی ہے قو ۱۰ اپر کال کی جاتی ہے کون آتا ہے؟ اس کا کوئی نہیں سوچی ابس آتا جا ہے۔ اس کی مثال ایس ہے کہ جب پولیس کی ضرورت پڑتی ہے قو ۱۰ اپر کال کی جاتی ہے اوروہ آتے ہیں اور جس کام کے لے پڑھا گیا ہوتا سے اس میں معاونت کرتے ہیں۔ اگر کسی کی نظر کھلی ہوتو اس کی کال بھی چہل کاف والوں کو جاتی ہے اوروہ آتے ہیں اور جس کام کے لے پڑھا گیا ہوتا سے ہیں معاونت کرتے ہیں۔ اگر کسی کی نظر کھلی ہوتو اس کی جنات واضح نظر بھی آتے ہیں۔

### اجازت کون لے

روحانی معالجین، مشارکخ اور پیرحضرات، ایے مریض جوعرصہ سے جادواور جنات کی پکڑ میں ہوں، جولوگ اپنی اور اپنے گھر والوں کوجاد واور جنات سے خود عمل کر کے نجات دلانے والے افراد۔

اجازت کے لئے اهلیت

اس عمل کی اجازت ہرکوئی نے سکتا ہے، اجازت لینے والے کافن عملیات سے پہلے سے واقف ہونا ضروری نہیں۔ بالغ مرداور عورت اجازت لینے کاطریقہ، اس عمل کی اجازت چونکہ پانچ سورو پے نقد ہدیہ کے ساتھ مشروط ہے اس لئے جو مجھی اجازت لینا چاہو ہ نقد برائے غرباء ہدیا داکر کے حسن ملت حضرت مولا ناحسن الہاشی سے اجازت لیسکتا ہے۔ بیدتم غریبوں مرتقبیم کی جاتی ہے۔

# بندش لگانے اور کھولنے کے تیر بھدف اعمال

## قیمسراحمدبیاے

معزز سامعین کرام! کسی کو تکلیف پنچانا یا کسی کواذیت دینا، یہ
اسلام کے خلاف ہے۔ دین اسلام دنیا ہیں سب سے اعلیٰ دین ہے۔
اسلام ہمیں ہر برائی سے دو کتا ہے۔ قدم قدم پر نیک اورا پیھے کا موں کی
تعلیم دیتا ہے۔ کسی کی دل آ ازاری نہ کرو، کسی کو تکلیف مت دو، غریبوں
کی مدد کرو، خواہ وہ ذکو قیاصد قد کی صورت میں ہو، بھوکوں کو کھانا کھلاؤ،
کسی کی جن تلفی مت کرو، ورثاء کا مال نہ کھاؤ، حق دار کا حق مت مارو،
حجوث مت بولو، کسی کی غیبت مت کرو، حرام کاری وجوئے وشراب
خوف مت بولو، کسی کی غیبت مت کرو، حرام کاری وجوئے وشراب
نوش سے بچو، سودخوری سے بچو، رزق حلال کھاؤ، نماز پڑھو، روزہ رکھو۔
غرض قدم قدم پر نیکی کی تعلیم دین اسلام دیتا ہے۔ آگر میں دین اسلام
پر تکھوں ادر اس کے نیک اعمال کی ترغیب پر تکھوں تو میرے خیال سے
مفات کے صفحات بھر جا کسی۔ بہر حال اللہ تعالی سے دعا گوہوں کہ
اللہ ہم سب مومنین اور مسلمانوں کو اسلام کے احکامات پر چلنے کی تو فیق
اللہ ہم سب مومنین اور مسلمانوں کو اسلام کے احکامات پر چلنے کی تو فیق

ہرکام بندکرنے کے لئے

ذكوة : پاك وصاف كى اينك كرگياره (۱۱) دن اكبس (۲۱) مرتبه يمل پرده ليس بهر بعد بيس كام بيس لائيس عمل تجربه شده مندرجه ذيل ہے۔

عسل: زهره بندتن بندكافی بند صافی بند جرائيل بند-امرافيل بندعز رائيل بند منتر لوتيار بند بحق توريت موئ عليه السلام بند بحق فرقان حضرت محمقات بند يا الهي بند الهي بندان جنر منترون حاضرين بندغائبين بند بحكم خدابند پيدااليدخون موئ محفى بند با اجازت پيراستاد هر چيز بند

طویقه: پاک وصاف! بنٹ پر گیاره دن اکیس دفعمل پڑھ کراینٹ پردم کر کے کسی کوئیں میں یا دریا میں ڈال دیں یا پھر کسی قبرستان میں ذن کردیں۔

بندش

منتی: اندری ابٹھاں۔ بندری بنھاں بوندگھٹ ستار ہے ہوئے بنال۔ گھٹ کا پیٹ بنال ۔ ویچ نا ژاہا ہر بن بھاروٹا کی ڈھوئے میرا بیرا بیارا چلے منتر پھرے جنتر و یکھال کالیا بھوت تیرے علم دا تماشا۔ چھوڑ مار کلدم کچے فلال شے بند۔

ذكوة : ١٠٠١م بارسات يوم قبرستان يس جاكر بره هاد أكوة ادا موجائے كى۔

طریقه: بعد جب بھی کام لینا ہوتو یا کسی بھی چیز کو باندھنا ہوتو سات مرتبہ منتر پڑھ کرسات عدد کنگروں پر پڑھ کردم کرے اور اس چیز پر ماریں۔انشاء اللہ فوراً بندھ جائے گی۔

نُكَاحَ بِانْدُ هِنَاءُ رَزِقَ بِانْدُ هِنَاوِ ہِرِ چِيْزِ كُوبِا نْدُهِنَا عَلَ: فَجَعَلَ هُمْ تَعَصْفِ مَّانُحُولٍ ـ (فِل: ٥)

طویقه :اس آیت کے اعداد ۵۸۸ بیل ۔ وشمن کے نام اور
اس کی والدہ کے نام کے اعداد اور آیت کے اعداد بینوں کو جمع کرکے
سات عدفقش بنا کیں ۔ پھرفقش کے بینچ اپنا جو بھی مقصد ہو یکھیں۔
نقش کے اوپر ۸۹ مت تکھیں ۔ پھر جرروز ٹھیک رات کے ۱۱ ریچ ایک
نقش جا کیں ۔ چندی دن کے بعدت کی آپ کے سامنے آجا کیں گے۔
نقش بھا کیں ۔ چندی دن کے بعدت کی آپ کے سامنے آجا کیں گے۔
منت یہ: شلث آتی جال بیل بنا کر استعال کریں ۔ خ
منت نام بنای بنھاں اگر بندہ اور انگل کے بیرو کچھد قدشاہ اصغردا۔
ماریخ بنھاں ۔ قرستان کی تین کنگریاں لے کمل کو سات ہار بڑھ میں کرکٹر یوں پردم کرکے پھونک ماریں اور اس چیز پریہ کنگر ماریں ، جس
کو ہا ندھنا ہے۔ ہر چیز بندھ جائے گی۔
کو ہا ندھنا ہے۔ ہر چیز بندھ جائے گی۔

خوت :جوچز بھی باندھنی ہوتو بنھال کی جگہاں چیز کا نام کیں۔

### بندش لگانا \_حسب منشاء هرچيز باندهنا

| پا <b>ق</b> ابض | l                                                    | يا قابض |
|-----------------|------------------------------------------------------|---------|
| MV              | ۲۵۵                                                  | 1+4     |
| 44.             | بستم دکان بخل یا قابض یامحیط<br>تامن نه کشایم نکشاید | ٥٣٠     |
| rir             | LAL                                                  | ماساسا  |

يا قابض يا قابض

طریقه: منگل یا سنچرکوکی دکان یا کاا کھاڑ ویا فیکٹری یامشین غرض جو چیز باندھنی ہوتو اس نقش کواپٹے مقصد کے ساتھ لکھ کرا کھاڑ ہے یا دکان میں کسی ترکیب سے رکھ دے، کان بند ہوجائے اورا کھاڑ واجڑ جائے گا۔ جب منظور ہوا کھاڑ ہ بھر جاری ہوجائے تو اس نقش کونکال لے۔

دكان وكاروبار باندهنا حسب منشاء هرجيز باندهنا

صنتر: جل باندهوں - جنگلات باندهوں - ہری بنل کی آو مڑی باندهوں - دکان باندهوں - باندهوں پھوک سوائی - میری باندهی نه بند ھے آو گروگور کھ ناتھ کی دہائی -

طریقه: ۱۰۸ ارمرتبال کمنگل یا منجرکو پڑھ کر پانی پردم کرے۔ پھراس پانی کودشن کی دکان کے باہر گرادے۔ دوسرے دن ای طرح کرے۔ تین دن متواتر کرے۔ دشمن کا پوری عمر کا کاروبار بند ہوجائے گا۔

تنبیه: ندهباسلام مین کی کونقصان پہنچانا گناو کبیرہ ہے۔ احتیاط کریں تو بہتر ہے۔دامن بچائیں تو افضل ہے۔

كاروبار بندكرنا

طویقه: اگر کسی کا کار دبار، دکان دغیره بند کرنا بوتو دوچار دانه ماش ثابت لے کراس پرسات سات دفعه مندرجه ذیل منتر پڑھ کر پھونک دیں اوراس جگہ ڈال دیں، کاروبار بند ہوجائے گا۔

پولساری سال کا با ندهوں جلیائی ہائدهوں جل کی ہائدهوں کا بی - تا ہے کی مستند : جل ہائدهوں جل کی ہائدهوں کا بی - تا ہے کی مسبور یا۔ ہائدهوں او ہے کہ کڑا تی ۔ میرا بائد ھے کم ند ہجے ہنو مان کی دہائی۔

منتربندش

منتو: بتصنعال بتعيار بنعال لومات لومار بنعال كاوكا كمير

بنهاں۔ ندی کا نیر بنماں۔ جھوڑ بنماں۔ بانزینماں۔ حاضر پٹھا کرتے کران بنهاں پھور یا کزتے پر یا بانز تھم اللہ تے پیراستاودے نال بنماں۔ ذکو ق: اس کی کوئی زکو ہیں ہے۔ مدانہ طاق اعداد میں پڑھیں گے۔ اتنا ہی زوراثر ہوگالیتن عمل جتنا پرانا ہوگا ، اتنا ہی اثر کرےگا۔

پوهين : سِفيد پيازاور کوشت ـ

طریقہ: جب کس چیز کو ہا ندھنا ہوتو لوہاتے لوہار کی بھگداس چیز کا نام لیں اور آ کے بنھاں کہیں اور عمل پڑھیں ، وہ چیز بندھ جائے گی۔ جب کھولنا مقصود ہوتو شروع منتر سے لے آخر بنھاں لفظ کی جگہ چھوڑ اں پڑھیں ، وہ چیز کھل جائے گی۔ (مجرب المجر ب ہے اور آزمودہ ہے)

مشین رو کنایا آئے کی چکی رو کنا

عسل : اول اسم الله دا جادواسم رسول النهاي و تيجاسم فلفائ راشدين دے ۔ چوشي آيت قرآن دي حده حضرت پيرو تيكير دا۔ دُس پير مرشد پيرا ستاد وانجن بعمال انجن كي سيھ سار بنهال تيل بنهاں تيل كي سيھ سار بنهال - فلس بنهال تيس دي سب رفآر بنمال ۔ نهال تيل كي سيھ سار بنهال - فلس بنهال تيس بنهال جي بادي بنهال جيسي بدھے نہ كوئى ۔ پھر منتر ايسر بادھے وا۔ تيرى واچها بحورے كم سوئى الله كرسول الله في كرے ۔

**طویقہ:** گیارہ مرتبہ ٹی پریا قبرستان کی گیارہ کنکریوں پر گیارہ مرتب<sup>ع</sup>مل پڑھ کرڈال دیں یار کھویں،وہ چیز بند جائے گی۔

عمل بندش، هرچیز کوباندهنا

عمل: الله ترسول بدھے ہیر-بدھے ماجی احمد احمد کیر بدھے ہونال یل بدھاں کہاں نال اسی بادی بدھاں جیسی بدھے نہوئی ۔ پھرمنتر ایسر مانڈے کا تیری واچھیاں پھرے کم سوئی آپ اللہ تے آپ رسول ملائے کرے۔

ملویقه: مندجه بالاعمل کو کمیاره مرتبه منی پریا قبرستان کی سات کنگریول پر کمیاره کمیاره مرتبه پڑھ کر دم کر کے اس جگه پھینک دیں۔ انشاءالله فورا وه چکه ویران اور بند ہوجائے گی۔

هر چیز بند کرنا

**ملويقه** : دكان، فيكثرى ياجو بهى چيز بند كرني موتو منگل يا خچر

کودن بارہ بجے سات عدد قبرستان کی کنگریوں پر ۱۰۱ر باریر آیت پڑھ کر بغیر بسم اللہ بغیر درود کے دم کریں اور اس جگہ ڈال دیں، وہ چیز فور آ بندھ جائے۔گی آیت ہے۔

إِنَّهُمْ يَكِيْدُونَ كَيْدًا وَاكِيْدُ كَيْدًا . (طارق: ١٥-٢٧)

### بندش هرجيز باندهنا

عب : در بنال در بار بناراجه بنال پرج ابنال گرنا بنال تلوار بنال کالی مائی کے چارے بیٹے چوہال سر بھر دئیال نہ پتن بھ نہ پکن روٹیال پارسندر کیڑاؤے، جال بھی مول نہ بھے، جلتی بھ ملتی بھ بنوں (چاتی دکان) آگن سرائیں، سوائے کھن کا کھ بنو ، بنو مان کی دہائی۔ طویقه : سات عدد قبرستان کی کنگریاں یا قبرستان کی مٹی لے کرمل ندکورہ بالاکو گیارہ گرارہ مرتبہ پڑھ کردم کرے ڈال دیں ، دہ چیز فورانبذ ہوجائے گی۔

### هر چیز بند کرنا

عمل: یا الهی بند، یا الهی بند، یا الهی بند بر مسعفی علیه و بدن می مسطفی علیه و بدن می مسطفی علیه و بدن می تا الهی بند ، یا الهی بند ، یا قابض یا قصار یا جبار یا ضارا حدر سص طعک لموه پڑھ کر چینکوں جس پر خاک، اس کی دکان (یا جو بھی چیز باند حنی ہو) بند بحق اسرافیل بند بحق میکا ئیل بحق عزرائیل بند بحکم خدا بند ریق اتبے ریتا استی التی سیاس فلال دی دکان بند (یا جو چیز بند کرنی ہواس کا نام لیس ۔) اللی بحمت چارے یار بند۔

طویقہ: ۱۰۸ رمرتبہ بغیر بسم الله درود شریف پڑھ کرعمل نہ کورہ بالا کو کسی مٹی پریا قبرستان کی مٹی پر دم کر کے بھینک ویں، وہ جگہ وہ چیز فوراً بندھ جائے گی۔

### بندش ہر چیز باندھنا

عب المعلق : جل باندهوں جلیا تی ہاندهوں ۔ ہاندهوں تیل کڑا ہی جسٹ : جل باندهوں جلیا تی ہاندهوں ۔ ہاندهون تیل کڑا ہی جسٹیس بوند کا جھونپرا، باورا آ دم کی دہائی ۔

طریقه: قبرستان کی ۲۱ رعد د کنگریاں لے کر ہر کنگری پڑل کو ۲۱ رمر تبہ پڑھ کر دم کر کے اس جگہ پھینک دو ، فوراً چیز بندھ جائے گی۔ شاہد میں سر

بندش يعنى هرچيز كوباند هنا

عل: الله الله حق فريد يا فريد مابا فريد ملى مس اندهرى

رات - پانی بائد موں بون بائد موں - چاروں کھونٹ بائد موں - جن بائد موں - جنات بائد موں - بھوت بائد موں - ربی بائد موں - چریل باند موں - ڈاکن بائد موں - ہر چیز بائد موں - دکان بائد موں - مکان بائد موں - کار دبار بائد موں - میرا بائد سے نہ بند ھے تو بابا فرید کی کملی نہ کہلاؤں - حق فرید فرید بابا فرید -

طب مقه: ۲۱ رمرتبگل کو پڑھ کر کسی چیز مثلاً قبرستان کی ٹی قبرستان کے کنگروں پر دم کر کے اس جگہ ڈال دیں، انشاء اللہ تعالی وہ چیز فور اُبندھ جائے گی۔ (آزمودہ است)

### اعمال بندش اوراخلاص صدرى

ا۔ عب بعدش : إندری بنھاں بندی بنھاں ، بوندستارے سکے گیٹ کا پیٹ بنھاں وہ پے بنھاں ناڈے بھاروٹا کی ڈھووے میرا بھیرو۔ بیر پیارا چلتے منتز پھرے جنتز دیماں کالیا بھوت تیری حاضری کا تماشا بنھ مارکلام کے لال شے دامنہ بجھے۔

المعدل مندش عاضرما تا تارنی نیل سنگل گازنی میشایس تاولیر بند کفرایس تاشیر بند ککھ بنھ ، کھی، جنھیار بنھ، دل ول دریا بنھ فلاں چیز بنھ الیا بنھے جیسا آپ دا تا تارنی بنھے۔

### عمل خلاص ( کھولنا)

عسل: حاضر ما تا تارنی نیل سنگل جھاڑنی بیٹھا ہیں تا کھڑا کر،
کھڑا ہیں تاراہ چھوڑ۔ ککھ جھوڑ، مکھ جھوڑ، ہتھیار چھوڑ، دل دل دریا
چھوڑ، فلاں چند بحر جاد در ڑ، ایبا جاد وچھوڑ جیسی آپ نا تارنی جھوڑ ہے۔
مندرجہ بالا اعمال پرتا شیرہ تجربہ کی کسوئی پر پورے ارہے ہیں۔
ان اعمال بندش کو جائز جگہ پراستعال کریں۔

وائد

ا۔ اگر کمی چیز کو ہا ندھنا ہوتو عمل بندش سات بار مٹی کی سات کنگروں پر پڑھ کر جس چیز کو ہا ندھنا ہو، اس کوایک ایک کر کے ماریں۔ یامٹی پر دم کر کے مٹی ڈال دیں۔ ان شاء اللہ وہ چیز فوراً بند ہوجائے گی۔ اگر اس کو کھولنا ہوتو عمل خلاص کو سات بار پڑھ کر سات عدد مٹی کے کنگروں پر دم کر کے اس چیز کو ماریں ، ان شاء اللہ فوراً خلاص ہوگی۔ ۲۔ اگر کمی عورت کے حمل اسقاط ہوجاتے ہوں تو آپ عمل

بندش نمبر مین حاضر ما تا تارنی نیل سنگل گاڑنی سات بار پڑھ کرنے
تالے پردم کر کے تالے و بند کرلیں اور چابی اس عورت کودیں۔ عورت
تالا اور چابی ایخ گھر میں محفوظ جگہ رکھے جب بچہ کی ولادت کا وقت
آ جائے تو پھر عمل خلاص لینی عمل نمبر ۱۳ رکوسات بار پڑھ کراسی تالے پر
دم کر کے چابی لگا کو کھولیں ، ان شاء اللہ جلدہ ولادت ہوگی۔ اگر عورت
کی کھے نہ کھولی گئ تو بچہ آپریشن ہے ہوگا۔

سالگرکسی گائے بکری، بھیڑ، دنی، اوٹی کے یا بھینس یا کوئی مادہ جانور کاحمل اسقاط ہوجاتا ہوتو آپ عمل بندش سات بار پڑھ کر نمبر ۱ روالا یعنی حاضر ما تا تارنی نیل سنگل گاڑنی پڑھ کرتا لے کے او پر سات بار پڑھ کردم کر کے تا لے کو بند کریں اور چائی تا لے سے نکال کیں اور جب بچہ کی پیدائش کا وقت ہوتو اس تا لے کے او پر سات بار عمل خلاص برٹھ کردم کر کے تا لا کھول دیں ان شاء لند بچہ کی جلدی پیدائش ہوگی۔

اس سا گرکسی عورت یا مرد پر کسی نے جادو کردیا ہوتو آپ مل خلاص حاضر ما تا تارنی نیل سنگل جھاڑنی سات بار پڑھ کر مسور پر پھونک ماریں، انشاء اللہ فوران وقت جادو کا ارشتم ہوجائے گا۔

2-اگر کسی نے کسی کا ہتھیار ہا ندھ دیا ہواور وہ ہتھیاراس کونگ کرر ہاہویا ہتھیار ہا تھ اور پاؤل کر دخی کرتا ہویا خراب رہتا ہوتو آپ مل خلاص سات مرتبہ پڑھ کراس پر پھونک ماریں ، ان شاء الله فوراً ہتھیارخلاص ہوجائے گا۔

ہمہ می بندش دھو لنے کے تیر بہدف اعمال سحرجادوادر ہرشم کی بندش کھولنا

علی: فرب چهوڑاں۔ ڈب جھاڑ چھوڑاں۔ اگدانار چھوڑاں کالی گانیاں ست نمریاں۔ ست بیٹیاں چھوڑاں۔ آڑے چھوڑاں۔ جڑے چھوڑان۔ سلطان احمد کبیردے کڑے چھوڑاں۔ ہارہ کوہ اگاڑی ہارہ کوہ پچھاڑی چھوڑاں۔ ایسی چھوڑا چھوڑاں جیسی چھوڑ چھڑے۔ حضرت سلیمان پیٹیبر ماعیطی بیری واجہ۔ چھوڑاں کا ہوانڈاستاد پیریادشاہ چھوڑے۔

الله و بن المجن كوكى نه سكے مجھير۔ ماعيى مُكر ب منتر اليثور مهاد ہو۔ قدر سے الله قدر بے رسول منطق الله دى الله محمد الله وى بادشان ۔

من بیشه: سات بار پڑھ کر پانی پردم کر کے پانی ہیں۔ اگر آپ برکس بھی تم کی بندش سحر یا جادہ ہوگا، ان شاء اللہ فورا بھیشہ کے لئے ختم ہوگا۔ اگر کسی کی وکان، فیکٹری یا کارخانہ بند ہوتو سات مرتبہ عمل بڑھ کر پانی بردم کر کے پانی صبح ادر شام چھڑکیں، انشاء اللہ ہر قتم کی بندش ختم ہوگی۔

عمل(۲) بندش فتم كرنا

عبل: الله دی الله ی جمد دی بادشانی، جوقر آن پاک پڑھے کرے ہے ہی کوسلام ۔ آودس پکھی پچاس دی نی بائی ۔ بائی سٹھر مانشر چھوڑی ایرا پیڑا میں چھوڑاں رس چھوڑاں رسکار چھوڑاں ۔ دریاں چھوڑاں۔دردی دردی چھوڑاں سوموار آیا۔

مل بیقه عمل ندکوره بالاکوپائی پرسات بار پڑھ کردم کرکے بیس ۔ اگر دکان مکان ، فیکٹری ، مکار خاند بند ہوتو بانی دم کیا ہوا مج اور شام چیز کیں۔ ان شاء اللہ ہمد تم کی بندش فوراً ختم ہوگی۔

سحروجادوهمة شمكى بندش كهولنا

منت : ہتھ بج ہتھیار بج ۔کو کھ بج پھوک بج ۔گرصراح ۔ لکھ ککے دا دستہ بج ہنومان دی دہائی۔ الیی بجنی بج جیسے ساگر سمند در کی نیر بجے۔

طب یق : نکورہ بالاعل کوسات یا گیارہ مرتبہ پڑھ کر پائی پردم کر کے بیکن ادرا گر کسی نے دکان، فیکٹری ، کارخانہ یا کوئی بھی شے باندھی دی ہوتو پائی کوردزانہ مجمع وشام چیڑکیں۔ تین یوم میں انشاءاللہ ہرتم کی بندش وسح دورہو۔

سحروجادواور برقتم كى بندش كھولنا

سورہ کور اورسورہ الم نشرت اوار بارودونوں پڑھ کر پانی پردم کر کے پیک اوردکان فیکٹری کارخانہ یا کوئی بھی چیز بند ہوتو پانی پردم کر کے پانی کومج وشام چیڑ کیس - کیا مجال ہے کہ تین چارون میں بندش ختم نہ ہو۔ عمل کیا ہے؟ مجزاتی کرشمہ ہے۔ آزما کیں اور احقر کو دعاؤں میں یا دفرما تیں۔

سحروجادواوروهمهم كى بندش ختم كرنا

علی سورہ عبس ۲۱ رمرتبہ پڑھیں اور دم کریں اور کہیں کہ جس نے بھے پر جادو کیا ہے، وہ جادو سحراس پر پلٹ کر جائے اور اسی پر پڑھے۔ ایساہی ہوگا۔ اور اگر کسی کی دکان فیکٹری ، کارخانہ یا کوئی اور دمری چیز بند ہوتو ذکورہ ہالاعمل کو ۲۱ رمرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے مسح دوسری چیز بند ہوتو ذکورہ ہالاعمل کو ۲۱ رمرتبہ پانی پر پڑھ کر دم کر کے مسح وثام دکان پر یا فیکٹری پر چھڑکیں۔ تین چار ہوم میں بندش ختم ہوگی۔ انہ اللہ تعالی۔

دنیا کی ہوشم کی بندش ختم کرنا عل:الم نشرح ہوء کوڑ۔

المَّمَ اللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوُ الْحَى اَلْقَيُّومُ. إِنَّا نَحْنُ نُحْي الْمَوْلِي وَكُلَّ شَيْءِ اَحْصَيْنَاهُ فِي الْمَوْلِي وَنَكُتُمُ مَا قَدَّمُوْ وَاثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ اَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مِينِنِ. لَا إِلَّهَ اللَّهُ سُبْحَانَ الْفَتَّاحِ الْعَلِيْمِ. اَعُوْذُ بِاللَّهِ مِنْ الشَّيْطُنِ الرَّحِيمِ. يَا بَاسِطُ. يَامُخْلِصُ يَا خَلَاصُ بِحَقِّ الشِّيطُنِ الرَّحِيمِ. يَا بَاسِطُ. يَامُخْلِصُ يَا خَلَاصُ بِحَقِّ الشَّيطُنِ الرَّحِيمِ. يَا بَاسِطُ. يَامُخْلِصُ يَا خَلَاصُ بِحَقِّ خُواجِه خَطْر والياس عليه اسلام وبحق لَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُوسُولُ اللَّه.

تمام آیتی صرف ۱۰۱ر بار پڑھ کر پانی پردم کر کے پیس اوراگر دکان، کارخانہ فیکٹری یا کوئی اور چیز باندھ دی ہوتو مذکورہ بالا مل ۱۰۱ر بار پانی پر پڑھ کردم کریں اور صبح وشام پانی چیئر کیں۔ برسہابرس کی بندش ان شاءاللہ تعالیٰ ایک ہفتہ میں ختم ہوجائے گی۔

(آزموده است، مجرا نجر باست)

مرتم کی بندش سحروجادو<sup>خت</sup>م کرنا

مل: دَجرى با چاردَجرى كورُ باندهول - بجرى دسول دوار - بجرى دسول دوار - بجرى دسول دوار - بجرى دسول الشائع بالت جادولون سب دو بوجائے - جوجو كر يہ موسوم مرائل بلك كراى پر بڑے ب حصق الالا الله وَ لَنَوْلُ مِنْ الْقُرَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحمةٌ لِلْمُو مَنْ الْقُرَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحمةٌ لِلْمُو مَنْ الْقُرَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحمةٌ لِلْمُو مِنْ الْقُرَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَ رَحمةٌ لِلْمُو مِنْ الْقُرَانِ مَا هُو شِفَاءٌ وَ رَحمةٌ لِلْمُو مِنْ الْقُرَانِ مَا هُو شِفَاءٌ وَ رَحمةٌ لِلْمُو مِنْ الْقُرَانِ مَا الله عَسَارٌ البَحقِ تَعليفَ خَمَ مَنْ الله عَسَانٌ البَحقِ تَعليفَ خَمَ عَسَقٌ . طريقة : عمل خوده بالاصرف كياره مرتب برده كرياني بردم كر يا المورة عمل اوراكرسي في مكان ، دكان ، فيكشرى، كارفان ياكون مي جزيا عدهدى بوده عمل خوده بالاكومرف كياره مرتب برده كرياني بردم كر يحجر كيس انشاء الله تعالى برسم كى بندش فوراختم بوگ - كرياني بردم كر يحجر كيس انشاء الله تعالى برسم كى بندش فوراختم بوگ -

سحرجادو هرشم كى بندش كھولنا

عمل: بندَ بندَ بند بندح بند آسيب بند كروت بند وحن كا دماغ بند وحمن كا باتح بند وحمن كا بير بند وحمن كا دل بند وحمه و بعق يَاوَلِيُّ بند - بسحق حسنسوت عسلى كوم السله وجهه و بعق يَاوَلِيُّ يَاعَلِيُّ لَا إِلَهُ كَي كُمَا كُي مُحَدَرُ الله كَالله وَ بَا العجل العجل الساعة الساعة الساعة الوحاً الوحاً الواحاً.

طریقه: سرسول کے ۱۹ معدددانوں پھل ندکورہ بالاکوا ۱۹ مرتبہ پڑھ کر دم کر کے دکان ممکان کے نتام کوشوں میں ڈال دیں، انشاء اللہ جاد دسحرو ہمدتم کی بندش ختم ہوگی۔

عمل سفلی سے دنیا کی ہرسم کی بندش صرف یانچ منٹ میں کھولنا

اگر کسی نے کسی کی دکان، مکان، فیکٹری یا کارخانہ یا کوئی بھی چیز باندھ دی ہوتو اس سے بہتر عمل آپ کہیں ند ملے گا۔

یعنی کھو لنے کا عمل ۔ یعل میر اسکووں مرتبہ کا خود کا از مایا ہوا
ہے۔ عمل کیا ہے؟ چاتا جادو ہے۔ ہرچیز صرف یا نجی منٹ میں کھلتی ہے۔
میں کیا ہے: خزیر (سور) کی چندعد دہڈیاں یا دانت لیں۔ اگر دنوں نہیں توان دونوں میں سے کوئی بھی چیز لے لیں۔ ان کو کسی برتن یا ڈب میں رات کو یائی میں ہی اس جگا رہنے دیں۔ اب اس پائی کو جو جگہ بحر وجادو سے باندھی گئی تھی ، اس جگہ اس پائی کو میچ وشام چیز کیں اور پھر تماشہ ملا لحظ فرما کیں۔ یا نجی منٹ میں نتیجہ آپ کے سامنے ظاہر ہوجائے گا۔
اور اگر آپ بین ترکیس تو سور کی ہڈی یا دانت دکان کی دہلیز میں ون کر دیں ، بندش فتم ہوجائے گا۔

بندش كھولنا جادو سے نجات

عب : جادواود آسيب ديو پرى سوكهامسان - آگ كاكوث سندركى چهائى \_الله ك و بائى \_ جون نه جاوي تيول پاپ - مين كرال مينوں پاپ بن لاإلة إلا الله مُحَمَّدُ مَسُولُ الله

ران میتوں پاپ بن اور اور اور اور کا اور طور کا نی پردم کے پیس۔اور طور یقت اسات یا گیارہ ہار کمل پڑھ کر پانی پردم کے پیس۔اور اگر دکان کارخانہ یا کوئی اور دوسری چیز بندھ ہوتو پھر عمل فہ کورہ بالا کو میں۔انشاء میارہ یا ایس مرتبہ سرسوں پر پڑھ کردم کر کے اس جگہ جگھیرویں۔انشاء

الله دويا جارروزيس بندش فتم موجائے گ\_

هر بندهی ہو چیز کو کھولنا

منت : جتھ بج بتھیار بج ۔ کو کھ بج پھوک بج گر مراحی۔ لکھ کے دارستہ ہج ۔ ہمنو ماندی دہائی ۔ الی بجنی بج ۔ جیسے ساگر سمندردی لہر بجے۔

طویقه : مندرجه بالامنترکو پہلے سات یا گیارہ باریا پھراکیس باریانی پردم کر کے دے دیں۔ اگر دکان بندھی ہوئی ہوتو پانی کو دکان میں چھڑکیں۔ اگر کسی کے عضو تناسل کو ہاندھا تو اس کے جسم پر تھوڑا سا پانی چھڑکیں اور تھوڑا ساپانی مریض کو پینے کودیں۔ انشاء اللہ العزیز تین یوم میں مکمل کامل شفا ہوگی۔ بیر منتر ہر بندھی ہوئی چیز کو کھولنے میں تیر بہدف ہے۔

هر بندهی چیز کو کھولنا (چھٹکار ابندش)

ا۔ عمل : جل کھولوں جلال کھولوں۔ دل کھولوں۔ د ماغ کھولوں۔ نظر کھولوں۔ ہر طرح کی بندش کھولوں۔ میرا کھلے نہ کھلوتو راجن مائی کی د ہائی۔ راجن مائی سے بھی نہ کھلے تو حضرت سلیمان کی د ہائی۔

طریقه: دویا چارعدداگری ساگائیں اور ۱۱۳ مبارعمل پڑھکر اگری پر چکو اگری پر چکو اگری پر چکو اگری پر چکو کا میں۔ انشاء اللہ عمل سے ہر بندھی شے فور آئی کھل جائے گی۔

۲ عمل : آیت الکری دل قرآن \_چوده طبق دآسان \_آیت الکری دل قرآن \_چوده طبق دآسان \_آیت الکری دل فراری رسول التعالیه کی آئی سواری لفکا کا کوٹ سمندری کھائی ۔ ہمارا کا ٹاند کٹے قو حضرت سلیمان کی دہائی بَسَحَقُ سَلَامٌ قَوْلاً مِنْ دُبِّ دَجِیْمِ (سوره لیمین)

صل یقه عمل کومرف ۲۱ رمرتبه پڑھ کراور آخریس گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کراور آخریس گیارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کراور آخریس گیارہ کیارہ مرتبہ دردد ابرائیں پڑھ کراپنے پردم کریں۔ان شاء اللہ ہر بندھی ہوتو کھل جائے گی۔اورا کر دکان ، کا خانہ یا کوئی اور دوسری شے بندھی ہوتو پھڑکیں۔ پھڑکل فہ کورہ بالا کو ۲۱ رمزتبہ پائی پردم کر کے پائی صبح وشام چھڑکیں۔ انشاء اللہ تعالی ہر بندھی شے فوراً کھل جائے گی۔

س- عسل: تن خلاص - من خلاص با جل خلاصی برائیل خلاصی برائیل خلاص برائیل خلاص برائیل خلاص برائیل خلاص برائیل خلاص برائیل خلاص برائیل خلاصی برخدای با خلاصی بین تو د بالی حضرت علی شیر خداکی ب

طریقہ:صرف۱۱مرتبهمل پڑھ کر اور اول وآخر ممیارہ ممیارہ مرتبہ دور دابرا ہیمی پڑھ کر پھونک ماریں ۔انشاءاللہ عمل سے ہر بندھی چزفی الفورکھل جائے گی۔

عمل: بابافريد على بن كرسهات سرخال كورگان شيدال چوران سحرال جارول ديا برات بي لا إلة إلا الله مُحَمَّدُ وَسُولُ الله

صور مقد : میرست گیارہ مرتبہ پڑھ کردم کریں۔ اگرد کان فیکٹری ، کارخانہ بند ہوتو بیت کو گیارہ مرتبہ پڑھ کر پانی پر دم کر کے چیڑ کاؤ کریں۔ انشاء اللہ فی الفور پر بندھی ہوئی چیز کھل جائے گی۔ اور بندش ختم ہوجائے گی۔

دكان، فيكثرى كارخانه، هربندهي هوئي شي كهولنا

اگر کسی کی دکان نہ چلتی ہواور بندش کررکھی ہوتو اس کو چاہے کہ اَعُوٰ فَ بِاللَّهِ مِنْ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ کوچار کاغذے کُٹلزوں پر لکھ کراور ان گلزوں کو گتے پرالگ الگ چپاکر دکان کے چاردں کونوں پر لاکادے۔ ان شاء اللہ خوب آمدنی ہوگی اور ہرتنم کی بندش ختم ہوجائے گی۔

طلسم، ہر بندھی چیز کھولنا

اگر کسی مردیاعورت کوجاد و کے ذریعے باندھ دیا گیا ہوتو ہد ہدکے گوشت کا بخو دکریں ،فورا کھل جائے گا۔اگر دکان ، کا خانہ ، فیکٹری یا جو بھی شے بند ہو ،ادھر بھی اس کے گوشت کی دھونی دیں ، نی الفور بندش مختم ہوگی۔

بندخواب كو كھولنا ،مر داور عورت كى شہوت كو كھولنا بندش

دكان كو كھولنا، ہر بندھى ہوئى چيز كو كھولنا

عمل: بسم الله الوحمن الوحيم الله عمل بادشاه محمد من الله على الله الوحيم الله على مالله الوحيم الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله ع

طریقہ بھل کواہ مرتبہ پڑھ کر پانی پردم کرکے پلائے تو بندھا ہوا آدمی ،عورت کھل جائے گی اورا گار دکان کھولنی ہوتو پانی پرعمل کر کے چھڑکیں۔

**☆☆☆☆☆☆☆☆☆☆** 

# جادواور بندش کا تو ژ

ایک تیر بیهدف روحانی علاج

اکابرین نے جادواور بندش کا تو ڈبذر بعیہ ہفت سلام کیا ہے۔ راقم الحروف نے جب بھی اس عمل کو کسی محرز دہ یا بندش پرآ زمایا ہے تو اللہ کے فضل وکرم سے بمیشہ مجرب پایا ہے۔ اللہ کا کرم بیہ ہے کہ اس عمل نے بھی خطانہیں کی بیا یک تیر بہدف علاج ہے، اس علاج سے ضرورت مندول کواور عاملین کوفائدہ اٹھا تا جا ہے۔

اس علاج کی شروعات اس طرح کریں کہ جعرات کے دن مریض کوشل کرا کرصاف تھرالباس پہنادیں۔ اگر جعرات نو چندی ہو یاعردج ہاہ کی کوئی جعرات ہوتو اور بھی بہتر ہے لیکن اگر مریض سحر و بندش سے پریشان ہوتو کسی بھی جعرات سے علاج کی شروعات کر سکتے ہیں۔ بشرطیکہ جاند عقرب میں نہ ہواورا ماوس نہ ہو۔ اگر جعرات کے دن جاند عقرب میں ہویا امادس ہوتو پھراگلی جعرات کا انظار کریں، مریض کوشل وین دین اور دین اور جمرات کے دن جاند کی بلیث پرگلاب وزعفران سے بنقش لکھ کراس کو جمرات کے دن جاند میں اور جمرات کے دن جاند میں باتا وہ بانی سے دھوکر مریض کو بلادیں۔

ZAY

|     | سَلامٌ علَى نُوحٍ فِي الْعَلَمِيْنِ |       |              |  |  |
|-----|-------------------------------------|-------|--------------|--|--|
| ۲۲۲ | 414                                 | 11+   | 11"1         |  |  |
| 1+9 | IPP                                 | MI    | ۵۲           |  |  |
| ١٣٣ | fir                                 | 44    | <b>1</b> " * |  |  |
| YM  | 1719                                | Irr · | 111          |  |  |

جعرات کون مریض سکام علی نُوح فی الْعلَمِین کالا مرتبہ پڑھے۔اگرم یض خوذبیں پڑھ سکتا تو عامل یا گھر کا کوئی دوسرافرد پڑھ کرم یض پردم کردے، یہ پانی صرف ایک بارعصر کے بعد پلا تا ہے ادرم یض کوعصر کے بعد ہی ذکورہ آیت پڑھنی ہے یا کسی اکوئی دوسراپڑھ کرم یض پردم کرے۔ جمعہ کے دن چینی کی پلیٹ پرگاب وزعفران سے یہ ش کھیں اور اس کو بھی آپ زمزم سے یا سارے پانی سے دھوکر مریض کو یلادیں۔

|     | سَلامٌ على مُوْسلي وَهَارُوْن |      |      |  |  |
|-----|-------------------------------|------|------|--|--|
| PYA | YII                           | 11+  | 1111 |  |  |
| 1+9 | المها                         | 147  | 114  |  |  |
| Imm | IIF                           | lity | PYY  |  |  |
| ۵۱۱ | 449                           | Irr  | HI ' |  |  |

حسن الهاشم

جمعہ کے دن مریض سَلام علی مُوسی وَ هَاروْن ۱۲۵ مرتبہ پڑھے، ورندکوئی دوسرافخص پڑھ کرمریض پردم کردے اور عصر کے بعد ہی مریض پر یڑھ کردم کرتا ہے۔

ر میں پہ پہ ہے۔ ان چینی کی پلیٹ پر گلاب وزعفران سے میں تقش لکھ کر آب زمزم سے یاسادے پانی سے دھوکر عصر کے بعد پلانا ہے۔ آب زمزم سے یاسادے پانی سے دھوکر عصر کے بعد پلانا ہے۔

|             | سَلامٌ على إلْيَاسِيْن |        |      |  |  |
|-------------|------------------------|--------|------|--|--|
| 15. 15. 11. |                        |        |      |  |  |
| 1+9         | ITT                    | - 119  | سويم |  |  |
| ımm         | III                    | l.+    | IIA  |  |  |
| M           | 112                    | الملما | III  |  |  |

ہفتہ کے دن مریض سلام علی اِلْیَاسِیْن ۳ ، امرتبہ پڑھے درنہ کو کی اوراتی تعداد میں پڑھ کرم یض پردم کرد ہے۔
اتوار کے روز چینی کی پلیٹ پرگلاب وزعفران سے بیفش لکھ کر
آبِ زمزم سے یاسادہ پانی سے دھوکر پلاد ہے۔

۲۸۲

| سَلامٌ قُولًا مِّرْ |           |
|---------------------|-----------|
| 172                 | 1111      |
| ra9                 | 91        |
| ۸۸                  | ۸۵٦       |
| Irr                 | 1111      |
|                     | 709<br>AA |

بدھ کے دن مریض ' سکلام ھی حتی مَطَلعِ الْفَجْو'' ۱۰۱۷' مرتبہ پڑھے یاکوئی اور اتن بی تعدادیں پڑھ کرمریش پردم کردے۔ بہلے دن لین جعرات کے دن بنتش مریش کے مگلے میں ڈالیں۔

| PTT | Ala  | 11+    | 1111 |
|-----|------|--------|------|
| 1+9 | IMA  | rn     | ar   |
| IPP | IIT  | 44     | 144. |
| 41" | 1719 | المالم | 151  |

|              | <b>4</b> AY |             |       |  |  |
|--------------|-------------|-------------|-------|--|--|
| APY          | H.A.        | 11+         | انوا  |  |  |
| 1+9          | IM          | <b>۲</b> 42 | 112   |  |  |
| IMM          | 111         | 110         | ryy . |  |  |
| <b>।</b> । । | 240         | IPP         | 111   |  |  |

| <u> </u> |     |       |            |  |
|----------|-----|-------|------------|--|
| 14.      | rr  | 11+   | 11"1       |  |
| 1+4      | ITT | 119   | MM         |  |
| ırr      | IIT | 4ما   | 114        |  |
| М        | 114 | ll.l. | <b>F11</b> |  |

|              | <u> </u> |        |      |  |  |
|--------------|----------|--------|------|--|--|
| ۴ <b>۲</b> ۹ | 4+       | 1172   | 11"1 |  |  |
| 1PY          | irr      | ۲۵۹    | 91   |  |  |
| IPP          | 1179     | ۸۸     | IDA  |  |  |
| ۸۹           | 702      | الملما | 1174 |  |  |
|              |          |        |      |  |  |

|             | 4   | <b>^</b> |      |
|-------------|-----|----------|------|
| ٥٥٣         | 9+  | 11+      | IM - |
| 1+9         | 164 | oor      | 91   |
| IPP         | 111 | ۸۸       | ا۵۵  |
| <del></del> | 00+ | بماساا   | 111  |
| ۸۹          | 00* |          |      |

اتواركون مريض سكام فولاً مِنْ رُبِّ رَّحِيْم ١٨٥مرته پڑھيس ورنه كوئى دوسرافخص پڑھ كراتنى عى تعداد ميس مريض پردم كردے۔

پیرےون چینی کی پلیٹ پرگلاب وزعفران سے بیانش کھیں اور آب زمزم سے یاسادے پانی سے دھوکر مریض کو پلادیں۔

| سَلامٌ عَلَى مِنِ التَّبَعِ الْهُدَئِ |     |         |      |
|---------------------------------------|-----|---------|------|
| ۵۵۳                                   | 9+  | 11+     | اسرا |
| 1+9                                   | IMA | ۵۵۲     | 91   |
| IMM                                   | III | ۸۸      | ا۵۵  |
| ۸۹                                    | ۵۵۰ | المالما | 111  |
|                                       |     |         |      |

پیرکدن مریض ۸۸۸مر تبدسکار م عَلی مِن النّبَع الْهُدی رُ پڑھے، ورندکوئی دوسر افتض پڑھ کراتی ہی تعداد میں پڑھ کردم کردے۔ منگل کے دن چینی کی پلیٹ پر گلاب وزعفران سے یہ تقش لکھ کر آب دمزم سے یاسادے پانی سے دھوکر مریض کو پلادیں۔

244

| سلامٌ عَلَيكُم طِبْتم فَادْخُلُوهَا خالدين |     |         |                    |
|--------------------------------------------|-----|---------|--------------------|
| IPTY                                       | ۲۵۱ | 14+     | lp <sup>n</sup> j, |
| PYI                                        | irr | ir'r    | rar                |
| ١٣٣                                        | 147 | المرارة | 114.4              |
| <u>۳۵+</u>                                 | IM9 | ווייני  | 121                |

منگل کے دن مریض ۱۲۸مرتبدسکادم عَسلَب کھے طِبنت م فَادْ خُلوْهَا خالدین پڑھے یاکوئی اور اتن ہی تعداد میں پڑھ کرمریض پردم کردے۔

پہر اس سے بینی کی پلیٹ پر گلاب وزعفران سے بینش لکھ کر آب درم سے باسادے پانی سے دھوکر مریض کو پلادے۔

| سَلام هي حتى مَطلع الْفُجر |                 |         |  |  |
|----------------------------|-----------------|---------|--|--|
| MA                         | ۱۵              | 111     |  |  |
| ITT .                      | אציש            | ۱۳۱۹    |  |  |
| 14                         | PIN             | וציין   |  |  |
| <b>6,4</b> +               | IMA             | IY      |  |  |
|                            | MA<br>Imr<br>IZ | ורר הוץ |  |  |

# كامران اگريتي

موم بن کی زبردست کامیابی کے بعد

### هاشمى روحانى مركزديوبند

کی ایک اورشا ندار پیش ش کی ایک اورشا ندار پیش ش خوست اور اثرات بدکو دفع کرتی ہے، اہل خانہ کی روحانی مدد کرتی ہے، انہیں نوستوں اور اثرات بدسے بچاتی ہے۔ کہ کامران اگر بی ایک عجیب وغریب روحانی تخفہ ہے، ایک بارتجر بہ کرکے دیکھئے، انشاء اللہ آ پ اس کومؤثر اور مفید یا تیں گے۔

### ایک پیکٹ کاہدیہ بجیس روپ (علادہ محصول ڈاک) ایک ساتھ وہ اپیکٹ منگانے پرمحصول ڈاک معان

اگرگھر میں کسی طرح کے اثرات نہ ہوں تو بھی برائے خیر و برکت روز اند دواگر بتی اپنے گھر میں جلا کر روحانی فائدے حاصل کیجئے ، اپن فر مائش اس پتے پر روانہ کیجئے۔ مرجگدا یجنٹوں کی ضرورت ہے۔ ہرجگدا یجنٹوں کی ضرورت ہے۔

# هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالی د بوبند (بوپی) بن کودنمبر:247554

#### ۷۷,

| IMT  | rai | 14+    | IM   |
|------|-----|--------|------|
| 144  | IPT | ורדו   | 707  |
| (PPP | izr | المالم | IMY+ |
| ra+  | IM4 | الملما | KI   |

#### **ZAY**

| ۳۲۳   | MIV  | 10    | 1177  |
|-------|------|-------|-------|
| liv.  | ١٣٣  | ידייו | Ma    |
| Ibaba | 12   | רוץ   | المما |
| MZ    | P*Y+ | IPP   | M     |

ال نقش کوکا لے کیڑے میں بیک کر کے مجلے میں ڈالیس یاسیدھے بازو پر باندھ لیس،کالا کیڑا چڑھانے سے پہلے اچھی طرح موم جامہ کرلیس یا مضبوط شم کی بلاسٹک لیسٹ لیس یا لیمویشن کرالیس تا کہ پانی اندرنہ بننج سکے۔اس نقش کو پہننے کے بعدسات دن تک کی میت میں شرکت نہ کریں نہ بی سات دن تک ایسے گھر میں جا کیں جہاں موت شرکت نہ کریں نہ بی سات دن تک ایسے گھر میں جا کیں جہاں موت ہوئی ہو یا بچہ پیدا ہوا ہو۔اس نقش کو باندھ کرسات دن تک کی زچہ خانہ میں بھی نہ جا کیں۔سات دن کے بعد ۴ دن تک اسلام تبدوزان نماز فجر میں انشاء اللہ ہرطرح کے بحر اور نماز عشاء کے بعد ' یاسلام' پڑھتے رہیں ، انشاء اللہ ہرطرح کے بحر کرش اور بندش سے نجات لے گی ، یہ مل عورت دمرداور بچوں کے لئے گیاں مؤثر اور مفید ٹابت ہوتا ہے۔

#### 0000

### اعلانعام

ملک مجرمیں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائقین درج ذیل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کرشکر میکا موقعہ دیں۔ یادر کھیں کہ طلسماتی دنیا ایک دینی اور روحانی تحریک ہے اوراس کو گھر گھر پہنچانا آپ کی ذمہ داری ہے۔

موبائل فمبر:09756726786

# اداره خدمت خلق د بوبند (حکومت سے مظورشده)

### IDARA KHIDMAT-E-KHALQ (REGD.) DEOBAND

(دائرة كاركردكى،آلاتديا)

# پرگذشته ۳۵ برسول شیئے بلاتفریق مذہب وملت رفای خدما انجام دیے رہاہے

﴿ اغراض ومقاصد ﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور ہپتالوں کا قیام ،گل گلی آل لگانے کی اسکیم ،غریبوں کے مکانوں کی مرمت ،غریب بچول کے اسکول فیس کی فراہمی بتعلیم وتربیت میں طلباء کی مدد ، جولوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی ممل دیکیس ،غریب لڑکیوں کی شادی کا ہند و بست ،ضرورت مندوں کے لئے چھوٹے چھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد ،مقد مات ، آسانی آفات اور فسادات ہے متاثرین لوگوں کا ہم طرح کا تعاون ،معذور اور عمر رسیدہ لوگوں کی حمایت واعانت ۔ جو بچے ماں باپ کی غربت کی وجہ سے اپنی تعلیم کی جاری دکھنے میں بریشان ہوں ان کی مالی سر رہتی وغیرہ ۔ جاری دکھنے میں بریشان ہوں ان کی مالی سر رہتی وغیرہ ۔

د یوبندگی سرز مین پرایک زچہ خانداورایک بڑے بہپتال کامنصوبہ بھی ذریخور ہے۔ فاطمہ منعتی اسکول کے ذریعہ لڑکیوں کی تعلیم وتر بیت کومزیدانتیکام دینے کا پروگرام ہے۔ تعلیم بالغان کے ذریعہ عام لوگوں کودی ودنیاوی تعلیم سے بہرہ ورکرنے کے لئے ایک بڑے تعلیمی مرکز کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ ہے اورایک روحانی ہو پیل کا قیام زریخور ہے۔ جس کی ابتدائی کوششیں شروع

ہو چی ہیں

ادارہ خدمت خلق اپنی نوعیت کا واحدادارہ ہے جو ۳۵ سالوں سے خاموثی کے ساتھ بلاتفریق مذہب وملت اللہ کے بندوں کی بلوٹ خدمات میں مصروف ہے۔ ملی ہمدردی اور بھائی چارے کوفر دغ دینے کے واسطے سے اور حصول تو اب کے لئے اس ادارہ کی مردکر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں اور تو اب دارین حاصل کریں۔

اداره خدمت خلق اکاؤنٹ نبر 019101001186 بینک ICICI (برائیج سہار نپور)

IFSC CODE No. ICIC0000191

ورافٹ اور چیک پرصرف یہ کھیں۔ IDARA KHIDMAT-E- KHALQ

رقم ا کاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جا تکتی ہے گیکن ڈالنے کے بعد بذریعہ ای میل اطلاع ضرور دیں تا کہ رسید جاری کی جاسکے۔ ہماراای میل نمبر idarakhidmatekhalq979@gmail.com آپ کی توجہ اور کرم فرمائی کا انتظار ہے گا۔ ویب سائٹ:www.ikkdeoband.in

> اعلان كننده: (رجر دميني) اداره خدمت في ديوبند ين كود 247554 فون نبر 09897916786

سنتفل عنوان

حسن الباشى فاشل دارالعلوم ديوبند





بر فض خواه ده طلسماتی دنیا کاخریدار مویا نه موایک وقت می تین سوالات کرسکتا هم سوال کرنے کے لئے طلسماتی دنیا کاخریدار مونا ضروری نہیں۔(ایڈیٹر)

### بندش کھو" لنے کے الئے

سوال از بجیراحمد خال میں تین سال تک شارجہ میں رہا، والد کے انقال کے بعد میں انڈیا والی آئی تھا اور اپنے وطن بجنور میں ، میں نے کیڑے کی دوکان کھولی ،شروع شروع میں یہ دوکان خوب چلی ، دیکھنے والوں کو جرت ہوا کرتی تھی اور بدخوا ہوں کو حسد بھی ہوتا تھا، اس کے بعد رفتہ رفتہ کام ہاکا ہوتا چلا گیا اور دفتہ رفتہ میر کام کی پوزیشن بالکل خراب ہوگی اور اب مال تھی ہے کہ میں سارادن دوکان پر ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیشار ہتا ہوں ، میزن بھی خالی چلا جا تا ہے، قرض بے صد ہوگیا ہے، زندگی کی ضروریات موروکر پوری ہوتی ہیں، بعض عاملوں سے بات کی تو انہوں نے بندش روروکر پوری ہوتی ہیں، بعض عاملوں سے بات کی تو انہوں نے بندش بنائی، تعویذ بھی انہوں نے ویکیکن مجھے ان سے کوئی فائدہ نظر نہیں آیا، آپ کوئی علاج بتا کیس تا کہ بندش کھل جائے اور پر بیٹانیاں دور ہوں۔

جوأب

دکان کو لئے اور بندکرتے وقت ایک ایک مرتبہ آیت الکری پڑھا
کریں اور چالیس روزتک ووکان کو لئے کے بعد اپنے شخئے پر بیٹھ کرا ۲ مرتبہ مورہ الم نشرح پڑھیں، یمل بیٹھ کر کریں، لیکن عمل کے آئے بیچھے
کوڑے ہوکر تین تین مرتبہ درود شریف پڑھیں، جب تک اس عمل سے
فارغ ند ہوجا یا کریں خرید وفر وخت شردع ندکریں، انشاء اللہ چالیس دن
میں بندش کھل جائے گی اور خرید ارول کا سلسلہ شروع ہوگا۔ چالیس دن
کے بعد آیت الکری والاعمل جاری رکھیں اور سورہ الم نشرح والا بند کردیں،

#### فائده بونے براطلاع دیں۔

## بندشول کی تنم نوازیاں

سوال از: انورطی انور مرادآباد مرادآباد مرادآباد مین تقریباد وسال سے ماہنام "دطلسماتی دنیا" کامطالعہ کردہا ہوں یقینا آپ نے بدرسالہ جاری کر کے امت مسلمہ پراحسان کیا ہے، اللہ آپ واج عظیم عطافر مائے اور عمر میں برکت عطافر مائے۔ (آبین)

میرا نام انورعلی، میری عمره اسال ہے، ماں کا نام قیصر جہال ہے۔ میں مرادآ بادکار ہے والا ہوں، تقریباً پندرہ سال پہلے میں مرادآ باد کے بعد سے پور نپورآ گیا تقا، پڑھائی ختم کرنی پڑی، آٹھویں پاس کرنے کے بعد بھر نہ پڑھ سکا۔ اپنے ایک رشتہ دار کی سر پرتی میں ۹ سال گزارے، بدلے میں تمام محنوں کے باوجود خالی ہاتھ مرادآ بادآ تا پڑا۔ پھر مرادآ بادگی جگر نوکری کی، بہت محنت کی مرکبیں جمی ستقل نوکری بھی نیس مل کی، ہر برقدم پر حادثے ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بیت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بہت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بیت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بیت ہوتے ہیں، میرے ساتھ حادثے بیت ہوتے ہیں مراللہ کے کرم سے صاف نی جاتا ہوں او ایکسیڈنٹ بہت ہوتے ہیں مراللہ کے کرم سے صاف نی جاتا ہوں۔

صاحب فے اپنی دوکان کرائے پردینے کا وعدہ کرلیا تھا۔ مرادآ بادے نوكري جيور كربور نبورا ميا انهول في دوكان كي جا بي بهي ديدي مرآ شھ موز کے بعدائی دوکان واپس ما تک لی، مجھےان کی دوکان بغیر کی جت كوالى كرنايدى كريان كالانت تحى اب من في كوروبياد مار قرض لے کربیں ہزاررو بول سے جوتے چیل کا کام شروع کیا، دوکان شہونے کی صورت میں میں نے کھر لاکر لگالیا ، تمام دو کا نوں پر مال کے سیمل دکھائے، دوکا نداروں سے طے کیا کہ نفذ مال دوں گا۔ سب نے حامی بھرلی، جب مال دیدیا تو اب پیے نہیں دے رہے ہیں۔ اگر دے مجى رہے ہيں تو آئھ آئھ دن ميں موسوروكي كركے ديديتے ہيں۔وہى مال دومروں سے ای ریٹ پر لیتے ہیں مگر میرے ساتھ سجی اوگ پیے ویے میں بہت پریٹان کرتے ہیں،میرامال اچھا ہونے کے باوجود بھی مم بكام،اب كجودن بعدجن لوكون ساك سال كومدير أدهارروي لايا تماس كا ٹائم بورا مونے والا ب،اب محفظر ہےكم وعدے کے مطابق ان کی رقم بھی پہنچادوں جب کے میری رقم سب مجھنس چک ہے۔حساب لگا کردیکھا تو پہتہ چلا کہ چھ مہینے محنت کرنے کے بعد بھی کوئی منافع نہیں ہوا ہے۔ساری رقم ملنے کے بعد بھی اور باتی مال کا حساب لگانے کے بعد بھی ہیں ہزار روپے بی ہوئیس مے۔ابیا لگتاہے كه جيسي سن كاروبار بانده ديا مو، مجھے بيہ بتائيں ايسا كيول ب؟ يا كوكى چز جھے بڑھنے كى بتاد يجئے ميرى شادى جارسال كى ربى، پر بغير سی وجہ سے اڑک والوں سے ان بن ہوگئ،میری شادی بھی نہیں ہوئی ب\_الله كرم بالله في بهت عزت دى بمركاميا في الله التي التي خط كجوز ياده طويل بوكياء براع مهر باني ميرا خطرةى مين ندواليس ميرى رينمائي فرماكين الله آپ واس كاد كا-

رہمان طرہ یں اللہ ہورہ کا وقت میں الکال ذہن کند ہو گیا ایک سال میں نے کوئی غزل بھی نہیں کہی ، بالکل ذہن کند ہو گیا ہے، پہلے روزان ایک دوشعر کہتا تھا۔

جواب

آپ بلاشبہ بندشوں کا شکار ہیں، ای لئے زندگی میں قدم قدم پر آپ بلاشبہ بندشوں کا شکار ہیں، ای لئے زندگی میں قدم قدم پر آپ کورکا دنوں کا سامنا کرنا پڑر ہاہے۔ بہتر تو سیفا کہ آپ کسی معتبر عال سے اپنا ہا قاعدہ علاج کراتے کیوں کہ اس طرح کی بندشیں جو سفل عمل سے ذریعہ کی گئی ہوں بغیر روحانی علاج ختم نہیں ہوتی۔ اس طرح کی سے ذریعہ کی گئی ہوں بغیر روحانی علاج ختم نہیں ہوتی۔ اس طرح کی

بندشوں سے نجات حاصل کرنے کے لئے کمی سی عامل سے با قاعدہ علاج کرانا ضروری ہے، لیکن جب تک آپ کسی عامل سے رابطہ قائم نہ کرسکیں اس وقت تک ان دخا نف اورا عمال برقوجہ دیں جوہم آپ کے لئے بیش کررہے ہیں۔

نمازتو آب پڑھتے ہی ہوں گے۔ ہرفرض نماذ کے بعد آیت الکری اورایک ایک مرتبہ قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس پڑھ کر اپٹے قلب پردم کرلیا کریں۔

جمد کے بعد سورہ بقرہ بڑھ کراپے قلب پردم کیا کریں، عشاہ کی فہار کے بعد روزاندا کے تقلب پردم کیا کریں، عشاہ کی فہار کے بعد روزاندا کے تباہ کا کہ خول و لا فوق آلا بالله العلی العظیم کی بڑھا کریں اور نماز فجر کے بعد یا نمازاشراق کے بعد رہ تبجات آیات قرآئی ہم مشتمل ہیں اور آبیں ہم ہفتے کے سات ونوں میں ای ترتیب کے ساتھ پڑھنا ہے۔

چمرات كرن سكراً مع على نوح فى المعلكمين ومرتبه پرهيس جوركدن سكراً على مواملى وَهرُون بومرتبه پرهيس-بفته كرن مسكراً على إليامين بومرتبه پرهيس-اتواركدن سكراً قولاً مِنْ رَّبِ رَّحِيم بومرتبه پرهيس-پيركدن سكراً على على على من التبع الهدى سومرتبه پرهيس منگل كرن سكراً على على طبقاً فاد خُلُوها خالِدُون سو مرتبه رهيس-

بدھ کے دن سکرم ھی تحتی مطلع الفہ جو سومرتبہ پڑھیں۔
ان تبیجات کو پڑھنے کے بعدا پنے قلب پڑھی دم کریں اورایک
گلال پانی پرم کرکے ٹی بھی لیا کریں، انشاء اللہ ان تبیجات ہے آپ کو
زبردست فا مدہ صول ہوگا اورا پ کی رکاوٹیں خود بخو دختم ہوئے لگیں گی۔
اگر جعرات کے دن ما اسومرتبہ مساکرم قدو الا مِن رَّبِ رَّحِیم،
مغرب کے بعد پڑھ لیا کریں تو اور بھی بہتر ہے۔ اگر آپ نے ان
مغرب کے بعد پڑھ لیا کریں تو اور بھی بہتر ہے۔ اگر آپ نے ان
مغرب کے بعد پڑھ لیا کریں تو اور بھی بہتر ہے۔ اگر آپ نے ان
بنالیا تو انشاء اللہ آپ کو بھرشول کی ستم نوازیوں سے نجات مل جائے گی،
بنالیا تو انشاء اللہ آپ کو بھرون کی ستم نوازیوں سے نجات مل جائے گی،
آپ کے وماغ کے بند دروازے ایک بار پھر کھل جائیں سے لیوں ان

تبیمات کی بابندی کرنے کے ساتھ آپ کوچاہے کہ کی معتبر عال سے جقرآنی آیات کے در بعد علاج کرتا ہورابطہ قائم کریں۔ علی علاج کے چریں ندریں، زندگی میں ہزار نقصانات افعانے کے باوجودہمی کوئی ايارات افتيار ندكري جواللدكى نارامتكى كاسبب من جائے \_ آ ح كل بيد بات اڑی ہوئی ہے کہ فلی مل کی کاٹ فلی عمل کے دریعہ بی ممکن ہے ہیے تطعافلط ہے، مفلی جادد کی کاف بھی قرآنی آیات سے موجاتی ہے۔ شرط ي ب كرا والافي الحقيقت عامل مواوراس فينش وغيره كي اکثریت جہل مرکب میں مبتلا ہے،انہیں ندروحانی عمل کرنے کی تمیز ہے ن نفش بحرنے کا سلیقد، بیتو صرف ایے گھر کا دال دلیا چلانے کے لئے قلم كاغذ لے كر بير محك بيں ،ان لوكوں كے چكريس برد كرا بن عقل كا غداق نه اڑا کیں اور نہ ہی اینے آپ کو نئے نئے عذاب میں بتلا کریں بلکہ آپ اینے ماحول میں ایسے عامل کو الاش کریں جومتی اور پرمیز گار مواور جو قرآنی آیات کے ذریعدروحانی علاج کی خدمت انجام وے دہاہو۔آپ طاش كريس محقوا يسے عامل آپ كواكي نبيس كئ مل جائيں محاوران بى كے ہاتھوں ميں شفا ہوگى كيوں كہ جولوگ فلى عمل كرتے ہيں ان كے قول ونعل کا کوئی اعتبار نہیں اور ایسے لوگ بسا او قات شرکیہ علاج کے ذریعیہ مریض کی آخرت کا بھی بیڑ ہ غرق کردیتے ہیں۔اس طرح روحانی علاج كے لئے قدم اٹھاتے وقت بورى احتياط برتس -

ہم دعا کرتے ہیں کہ اللہ آپ کوان مشکلات سے ادر ان بند شول سے نجات دے اور کسی عامل کامل ہے آپ کی ملاقات کراد ہے تا کہ آپ اپنی آخرت اور اپنے عقیدے کی حفاظت کے ساتھ اپنا روحانی علاج جاری رکھ سیس ۔

بندش کا د کھ

سوال از: (تام ندارد) \_\_\_\_\_ بانڈی اورہ
میں کریانہ دوکا نداری کرتا ہوں۔ میرا کام بے حد اچھا چاتا تھا
میں کریانہ دوکا نداری کرتا ہوں۔ میرا کام بے حد اچھا چاتا تھا
میں کریا تھا دہ میری بے حدعزت احترام کرتے تھے۔ میں نہایت
ائیانداری کے ساتھ ان کے رو ہے والیس دیتا تھا۔ دہ بھی مجھے بے صاب
مال بھیجے تھے لیکن اچا تک کسی نے میرے ہرے بحرے باغ کوا جاڑدیا۔

انہوں نے ال دینا بند کردیا۔ وہ میری شکل دی کھر کرائے بھٹر نے کوا شختے
ہیں سرف اپنارہ ہیدا گلتے ہیں۔ ہیں آئیس دینا ہوں۔ کین وہ میری به عزل کرتے ہیں۔ یک حال الن کو گول کا ہے جن کے پاس میرارہ ہید
ہوایا ہے۔ وہ بھی گالیال دیتے ہیں۔ او تے ہیں جھڑتے ۔ انہوں نے
ہور بہالا کھوں رو پہ کھایا ہیں الن کے پاس جا کر ہاتھ جوز تا ہول۔ کین وہ
نر بہالا کھوں رو پہ کھایا ہیں الن کے پاس جا کر ہاتھ جوز تا ہول۔ کین وہ
مرام ہونے کے بجائے مارنے کو آتے ہیں۔ دو کالن میں جو مال تھاوہ
مرام ہونے کے بجائے مارنے کو آتے ہیں۔ دو کالن میں جو مال تھاوہ
مرام ہونے کے بجائے مارنے کو تیار نہیں۔ دکالن خالی ہوگی ۔ صرف
قر ضداری قر ضدار آتے ہیں۔ ہو پاری گا مک ۔ کھروالے سب لوگ
میری بے عزتی کر بے پر تلے ہوے ہیں۔ میں پاگل ہو گیا ہول۔ کس
میری بے عزتی کر بے پر تلے ہوے ہیں۔ میں پاگل ہو گیا ہول۔ کس
فر میں ہے جو پاری میر ہے ہما ہول کھر میں نگلہ دی آگئی ہے۔ جب کہ
وہ ہی میر ہے ہو پاری میر ہے ہما ہول کان داروں کو بے حساب ٹرکول کے
د کھر میں زہر کھانے پر تیار ہو گیا ہول۔
د کھر میں زہر کھانے پر تیار ہو گیا ہول۔

جواب

کی جی صاحب ایمان فضی کوز ہر کھانے کی بات زبان ہے ہیں ان ہی لوگوں کوزیبا دیتی ہیں جوابھان سے محروم ہوں اور جوزندگی کو خدا کی امانت کے بجائے اپنی ملک بچھتے ہوں۔ محروم ہوں اور جوزندگی کو خدا کی امانت کے بجائے اپنی ملک بچھتے ہوں۔ اللہ پرایمان پرایمان لانے والے اوراس سے ڈرنے والے خود کئی کرکے اپنی جان گوانے کی بات خواب وخیال میں بھی نہیں کر سکتے ۔ حالات کتنے بھی خراب ہوں۔ وہ پھر بھی ٹھیک ہو سکتے ہیں۔ زخم ہیشہ ہرے بھر نے ہیں دوروہ مندل بھی ہوجاتے ہیں۔ اوروہ مندل بھی ہوجاتے ہیں۔ اور جورتی بھر نے ہیں اور سوری بیار پر طلوع ہوتا ہے۔ اور گھروں میں پھر روشی بھرتی ہے۔ وور بہارا تا ہے۔ اور گھروں میں پھر روشی بھر تی ہے۔ وور بہارا تا ہے۔

آپ کے مالت آج اہتر ہیں۔آپ کی جیب آج خالی ہے۔آج ذہنی کھکش اور مالی کس میری کا شکار ہیں۔ کیکن آپ یفین کریں کہ جس طرح آپ کا اچھادور بیت گیا ہے۔ ای طرح یہ برادور بھی بیت جائے گا۔اورایک دن آپ پھرسکون وعافیت کی دولت سے اور چھوٹے ہؤے نوٹوں سے بہرور ہوں گے۔ غم کے بادل چھٹیں کے اور خوشیول کے خزانوں سے آپ ایک بار پھر مالا مال ہوں کے۔ میچ ہوتی ہے شام ہوتی ہے چھٹکارادلائیں۔اس ملیلے میں آپ کی ہدایات کا منتظر ہول۔

جواب

آج کل جادو ٹونا اور کرنی کرنوت عام ہو کر رہ گیا ہے۔ ان برائیوں ہے کوئی شعبۂ زندگی مبرانہیں ہے۔ ہرجگداس طرح کی تحریق برائیوں ہے۔ ہرجگداس طرح کی تحریق بھی بھری ہوئی ہیں اس لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ آپ کہیں بھی ہوں۔ اپناتعلق اپنے رب سے قائم ودائم رکھیں۔ نماز بنجگا نہ کی تفاظت کریں اور ہرفرض نماز کے بعد آیت الکری اور معوذ تین (قرآن کی آخری دوسوزتیں) پڑھ کرا ہے او پردم کرتے رہیں۔

دو توریل) پر تط را بچیا ہے جاتے ہے۔ رات کو ہاوضوسونے کی عادت ڈالیں۔اورسونے سے پہلے آیت الکرسی۳رمر تبہ پڑھ کرزورے تالی بجایا کریں۔

مناء کانماز کے بعد 'نیا تحافیط یارز اف یا کویم یا حلیم عناء کانماز کے بعد 'نیا تحافیط یارز اف یا کویم یا حلیم یسانیا صور ''ایک وایک مرتبہ پڑھا کریں۔اورل وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ ورود شریف بھی پڑھا کریں۔انشاء اللہ آپ بہت جلد بند شوں سے آزاد ہوجا کیں گے۔اور کاروبار کی تمام رکاوٹیس آہتہ آہتہ دور ہوجا کیں گی۔

# غم زندگی کارونا

کرنی کرتوت رکاوٹیس آری ہیں، چار ہے ہیں دولڑ کے اور دو
پیاں ہیں، پی کی عمر ۲۵ رسال ہے، اس سے بردا بچہ جا فظاقر آن ہے۔ عمر
ہمر رسال ہے، ابھی تک کہیں بھی بی کی وجہ سے شادی آئیں کر رہی ہوں،
پی کے دشتے والے آتے ہیں، دیکھ کر چلے جاتے ہیں پلٹ کر جواب نہیں دنی کی اوجہ سے آئے دن پیار ہوگئ ہوں، زندگی
کا کیا مجروسہ جلد سے جلد فرض سے سیکدوش ہوسکوں اور ہم لوگ معاشی
طور پر متحکم نہیں ہیں، سر پر خاوند کا سامی می نہیں ہے اورا یک ہیوہ کا پر سائن حال اللہ ہی ہے۔
حال اللہ ہی ہے۔

میں ایک ان پڑھ عورت ہول علم سے واقف نہیں ہوں، چند نماذ کی سورتیں اور اللہ کے نام پڑھ سکتی ہول اور خط برابر والے ایک پڑوی ہے جمریوں ہی تمام ہوتی ہے۔ کہ مصداق آپ کی زندگی میں بھی شام کے بعد پھر روشی نمودار ہوگی۔ جس طرح چا نداور سورج کو گہن لگتا ہے۔ ای طرح انسان کی تقذیر کو بھی گہن لگ جا تا ہے اور وقتی طور پر چا نداور سورج کی طرح انسان کے آسان تقذیر میں کالس بھر جاتی ہے۔ کیکن اس کے بعد پھر گہن کا پر دہ بھتا ہے اور چا نداور سورج کی طرح تقذیر بھی پھر چکتی ہد پھر گہن کا پر دہ بھتا ہے اور چا نداور سورج کی طرح تقدیر بھی پھر چکتی ہے۔ اور اپنے جلوے دکھاتی ہے۔

بالاشبآج آپ کی بدخوائی کی وجہ سے بندش میں بتال ہوکررہ کے ہیں۔اور جہال ہاتھ ڈال رہے ہیں نقصان ہور ہاہے۔انہوں نے بھی نگاہیں پھیر لی ہیں اور دوستوں نے بھی ہاتھ فی لیا ہے۔اعما وکوشیں بھی نگاہیں پھیر لی ہیں اور دوستوں نے بھی ہاتھ فی لیا ہے۔اعما وکوشیں بھی نگاہی ہے۔این اگرآپ نے مبر وضبط سے کام لیا اور اپنے اللہ کو یا دکرتے رہے تو انشاء اللہ جلد بی آپ کو در دوغم کی اس دلدل سے جس میں آپ بھنے ہوئے ہیں نجات ال جائے گل آپ روزانہ گیارہ سومرتبہ اَمن یہ جینے ہوئے ہیں نجات ال جائے کریں۔اورروزاندا کی گل آپ پوسومرتبہ سکر ہی ۔اور دوزانہ کی گار کے بیا کریں۔ودکان کھولتے اور بند کرتے وہ تت الس کی بیا کریں۔ودکان کھولتے اور بند کرتے وہ تت سامرتبہ آبت الکری پڑھا کریں۔ جالیس دن کے بعد آپ کو بندش کے سامرتبہ آبت الکری پڑھا کریں۔ جالیس دن کے بعد آپ کو بندش کے دکھ سے انشاء اللہ چھٹکارانھیں ہوجائے گا۔

### بندش كاشكار

سوال از : حفیظ رحمانی و نیا "کا جادوثو تا نمبر پر حا۔ بہت بصیرت افروز معلومات بہت ہیں اس میں میں نے "روزی کی بندش" کا مضمون پڑھا، میں اس سے بہت متاثر ہوں خدانخو استد میں بھی بندش رزق کا شکار ہوں۔ برسول سے میں اپنے کام کے لئے کوشاں ہوں۔ گرکام انجام نہیں پار ہا ہے۔ بلکہ چار پانچ برس سے تو ایک کام بھی ہاتھ میں نہیں ہے۔ میراتعاق فلمی شجبے چار پانچ برس سے تو ایک کام بھی ہاتھ میں نہیں ہے۔ میراتعاق فلمی شجبے ہے۔ کام کے لئے بہت کوشش کرتا ہوں۔ گرکوئی کام نہیں بنا۔ بدوزگاری اس فویت تک پہنچ بچی ہے کہ واقعی اب پے عزیز ورشتہ واروں کی ہوئی ہے ہے۔ واقعی اب پے عزیز ورشتہ واروں بندش روزگاری بندش رکادی ہے تا کہ میں ترق نہ کر سکوں۔ بھی پردوزی کی بندش روزگار براہ کرم آپ بھی اس لعنت سے آزاد کریں۔ اور بندش روزگار براہ کرم آپ بھی اس لعنت سے آزاد کریں۔ اور بندش روزگار

بہن ہماری پر بیٹانیاں دیکھ کرلکھ رہی ہے۔اوراس کے پتہ پر خطاکا جواب ویں، چندا سان وظائف ویں اور تعویذ بھی دیں جس کو بیں پڑھ کر اللہ اور اس کے رسول کے سامنے گڑ گڑا کر دعا کرسکوں ، میرے نیچ بھی میری نافر مانیاں کرتے ہیں، گھروں میں لڑائیاں بیچ بات نہیں مانے ، معاشی طور پر بھی خدمت کے ذریعہ نندوں ساس ، بھاوجوں ، بھائیوں کے کام آئی اب جمیں ضرورت کے وقت کوئی بھی پرسان حال نہیں ہے۔

چھٹادیاں کی جیں۔ان کی خدمت کرنا، انہیں احساس تک نہیں ہے۔ بکی کانام احمد کی بیگم ہے۔ ۱۹۸۱ء ہے تاریخ پیدائش معلوم نہیں، بروز ہفتہ من ھربیج پیدا ہوئی ہے بگی۔ ذرابھاری موٹی جہم کی ہے اور رنگت بھی گندی ہے، چہرے پرنگھار کے لئے اور منہ پرنور پیدا ہونے کے لئے دخلیفہ بتا ہے، بکی انٹر میڈیٹ کا امتحان دینے کے لئے تیار نہیں ہے لئے دخلیفہ بتا ہیں۔ اللہ کے سامنے گر گر اگر دعا کرنے اور اللہ ہے بکی لئے وخلیفہ بتا دیں۔اللہ کے سامنے گر گر اگر دعا کرنے اور اللہ ہے بکی شو ہر نہیں ہے، جس کا کوئی بھی پرسان حال نہیں ہے، جس کے پاس نقدی شو ہر نہیں ہے، جس کے پاس نقدی شو ہر نہیں ہے، جس کے کوئی جی پرسان حال نہیں ہے، جس کے پاس نقدی شو ہر نہیں ہے، جس کے پاس نقدی شو ہر نہیں ہے، جس کے پاس نقدی شو ہر نہیں ہے کیوں کہ میر سے شو ہر ہر معاثی فرمداریاں، چار بہنوں اور ایک بھائی کی شادی کرنے کے بعد میر سے شو ہر ہا دی اور ایک بھائی کی شادی کرنے کے بعد میر سے شو ہر ہا دی اور ایک کی وجہ سے گر رگئے۔

مولانا سے ایک بیوہ کی گر ارش ہے کہ اللہ اور رسول سلی اللہ علیہ وسلم کے بعد آپ سے دعا اور وظائف کی درخواست کرتی ہوں، ان وظائف اور تعویذ کی وجہ سے جلد سے جلد فرض سے سبکدوش ہوسکوں۔ اللہ آپ کواور آپ کے اسٹاف کو خدمت خلق کرنے والے تمام لوگوں کو دنیا اور آخرت میں کامیاب بنائے۔ اور آخرت میں کامیاب بنائے۔

جواب

آپ کی زندگی کے حالات جان کر دکھ ہوا، اللہ آپ کو مزید صبر
وضبط کی دولت سے سر فراز کر ہے اور زندگی کے باتی ایام بھی ای طرح
مبر وضبط کے ساتھ گزاری جس طرح کے صبر وضبط کے ساتھ آپ نے
اب تک کی زندگی گزاری ہے، اس میں شک نہیں کہ بعض لوگوں کی زندگی
میں اتنے معمائب اور اسنے سائل صف بہ صف آ کے پچھے اور دائیں
بائیں کورے رہے ہیں کہ انہیں دکھے کر کلیجہ منہ کو آتا ہے، آپ پر جو بھی

كررتى موكى اس كااندازه كرنا براكيكى بسى باتنبيس آپ فيايى زندگی میں بہت کچے کھویا ہے اور اب تو آپ کے پاس کچے کھونے کو ہے مھی نہیں اور آپ کیا کھوئیں گی ،بس ایک زندگی ہے جو وقت پر آپ کا ساتھ چھوڑ دے گی لیکن ہم نے اپنے بروں سے سنا ہے کہ اس زندگی کی کیا خوشیال اور کیاغم۔ جب بیزندگی فانی ہے تواس زندگی میں پیش آنے والى برچىز بھى فانى ہے، خوشيال التى بين تو وہ بھى بميشنبيس رئيس اور غم المت میں توان کو بھی دوام نصیب میں ہوتا۔ ہمارے دین اسلام نے یہ کہری تىلى دى بى كداس زندكى كابرد كاور برغم خواه ده كتنا بھى شد يدادراذيت ناک موده ایک دن فنا موجاتا ہے،۔ مررات وہ کتنی ہی سیاہ اور اذبت ناك مو بالآخرگزرجاتی ہے اور مسج كا نور پھر دنیا میں پھیل جاتا ہے ، انشاء الله ایک دن تقدیر کی رات بھی ڈھل جائے گی اور آپ کی قسمت کے آسان پررنج وغم کی جو کالی گھٹا کیں جھائی ہوئی ہیں وہ حصف جا کیں گی اورخوشيول كا آناب ايك دن ضرورطلوع موكا ،آپ كى دعائي تبول ہوں گی اور جودعا تیں ہم آپ کے لئے کریں مے وہ بھی قبول ہوں گی، الله كروريا الدهر بالكل بيس بة تعور اسا صبراوركري اورالله كى رحمتون كاانتظار كريي\_

قرض کی ادائیگی کے لئے مغرب کی نماز کے بعد بید عا ۱۲ بار پڑھا
کریں۔اکٹ ہے م اکٹ فینٹی بے حکا لگ عَنْ حَرَامِكَ وَاغْنِنی
بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاك. انشاءالله بہت جلد آپ كا قرض ادا موجائے گا،
بیدعا پڑھتے وقت اگراپنے بالوں میں تشکھا كرتی رہیں تو جلد تنائج
برا مدمول گے۔
برا مدمول گے۔

لڑی کے دشتہ کے لئے ہر جمعہ کوسورہ احزاب کی تلاوت ایک ہارکیا کریں، انشاء اللہ جار ماہ کے اندراندرا چھاپیغام وصول ہوگا۔

اگرآپ روزانه ۱۵مرته ایلیم پرهکرصاحبزادی و پلادیا کریں تو انشاء الله ساجزادی امتحان تو انشاء الله ساجزادی امتحان کے لئے بھی راضی ہوجائے گی۔ امتحان کے دانہ میں آگروہ روزانہ یاحیب کا محرت بروزانہ پڑھ لیا کر ساقوانشاء الله الله الله الله عضم برول سے پاس ہوجائے گی۔ محمرت بروزانہ پڑھ کرا ہے وونوں عشاء کی نماز کے بعد آگر ہم مرتبہ درود شریف پڑھ کرا ہے وونوں ہاتھوں پردم کر کے اپنے چہرے پرال لیا کریں تو اس سے چہرہ پرکشش اور خوبصورت ہوجاتا ہے۔ اس عمل کی تاکید اپنی جی کو کریں ، انشاء الله وہ خوبصورت ہوجاتا ہے۔ اس عمل کی تاکید اپنی جی کو کریں ، انشاء الله وہ

جاذب نظر ہوجائے گی اور دیکھنے والے اس کوخوشنما محسوں کریں گے۔ آپ مبع شام' اسلام' اسامرتبہ پڑھنے کامعمول رکھیں ، انشاء اللہ عافیت میں رہیں گی ، راحتوں کا نزول گھر میں ہوگا اور دل کو ایک طرح کا سکون میسرر ہےگا۔

سنون سرر ہے گا۔ ہم دعا کو ہیں کہ رب العالمین آپ کی مزید آزمائش نہ کرے اور آپ پراپ نفشل وکرم کی بارشیں برسادے اور آپ کو آپ کی اولاد کے دامن سے دہ محبت اور خوشی عطا کرے، جس کی کی آپ کی زندگی میں ہے۔

## بندشوں کے اُتار پڑھاؤ

سوال از جحر حسين قاسمي سين میں پندرہ سال پہلے دارالعلوم دیوبند سے فارغ ہوا تھا، فارغ ہونے کے بعد میں چندسال تک مقامی مسجد میں اہامت اور خطابت کے فرائض انجام دیتا رہا، اس کے بعد میری شادی ہوگئ،میری ہیری کا نام شاکرہ بروین ہے، بیمیرے جیا کی بٹی ہے، شادی کے بعدیس نے امامت جھوڑ دی اور میں اپنے چھا کے ساتھ زمین کی خریدوفروخت کے كاروبار مين مصروف ہوگياليكن اس كاروبار مين كافى ركاوٹيں پيش آتى رہیں، مجبوراً میں نے اس کاردبارے خودکوالگ کرلیا، اس کے بعد میں سعودی عرب چلاگیا، میں ریاض میں اینے ایک دوست کے کاروبار میں لگ گیا اور میں نے سیلز مینی کی ملازمت اختیار کرلی، میرے دوست کا کاروبارٹھیک ٹھیک تھا کیکن جب سے میں اس کی دوکان کاسلزمین بنا اس کا کام تھپ ہوگیا، یہاں تک کہ دوکان کو بند کرنا پڑا۔ میں ریاض سے واپس آگیااور میں نے اپنے ہی گھر کے پاس پرچون کی دوکان کھول لی، اس دوکان کے کھولنے میں میرے چیانے جومیرے سسربھی ہیں مالی مدد كى اور دوكان كے لئے انہوں نے مجھے ايك لا كھرويے ديے، دوكان شروع میں خوب چلی ، دیکھنے والے بھی رشک کرتے تھے ہروقت كرا كول كا جوم رہتا تھاليكن چندماہ كے بعد آہسته آہسته بيدوكان بھى ختم س ہوکر رہ گئ، دوکان کے تھپ ہوجانے پر مجھے تشویش ہوئی اور نہ جاہتے ہوئے بھی یار دوستوں کے مشورے پر میں نے ایک عامل کو دکھایا۔ انہوں نے بتایا کہ تمہاری بخت بندش کی گئی ہے اور تم بھے بھی کرلوکا میاب مہیں ہو سکتے جب تک سی ہے اپنی بندش نہ کث والو، مجھے ان کی باتوں

پریقین نہیں آیا، پھر میں ایک پنڈت کے پاس میا، یہ پنڈت ایک گاؤں
میں جنز منتر کا کام کرتا ہے اس کے پاس بھی میراایک دوست لے کیا۔
اس پنڈت کے علاج سے اس کو بھے قائدہ ہوا تھا، پنڈت نے جھے دیمجے
ہی بول دیا کہتم جادوٹو نے کا شکار ہوا ور جب تک تم اس سے کئی حاصل
منہیں کرلو کے پریشان رہو گے اور جہال بھی ہاتھ ڈالو گے تاکام رہوگے۔
اس کی بات من کرمیری تشویش بڑھ گئ، طالب علمی کے زمانہ میں، میں
نے طلسماتی و نیا ایک دوبار پڑھا تھا اور مجھے بیرسالہ مفید بھی معلوم ہوا تھا۔
ایک شارہ جو ۲۰۰۲ء کا ہے، میرے پاس ابھی تک موجود ہے، اس کی
روحانی ڈاک سے میں بہت متاثر ہوا تھا اس لئے میں آپ سے رجوئ روحانی ڈاک سے میں بہت متاثر ہوا تھا اس لئے میں آپ سے رجوئ اوراگر میں واقعتا کی جادوٹو نے اور کی بندش کا شکار ہول تو بھے اس سے
اوراگر میں واقعتا کی جادوٹو نے اور کی بندش کا شکار ہول تو بھے اس سے
نجاس دلا میں اور میراکوئی روحانی علاج تجویز کردیں تاکہ میری ددکان
نجاس دلا میں اور میراکوئی روحانی علاج تجویز کردیں تاکہ میری ددکان
اللہ کے لئے پچھ کیجئے اور میری مد کھی۔

### جواب

بلاشبہ آپ زبردست بندش کا شکار ہیں اور آپ کو جس نے ہی یہ بتایا ہے کہ آپ پر جادو ٹو تا کا اثر ہے تو وہ سیح بتایا ہے۔ بندش دو طرح کی ہوتی ہے، ایک بندش تو مال پر ہوتی ہے اور اس بندش ہیں انسان آ مدنی مفقو دہوجاتے ہیں، آ مدنی جب مفقو دہوجاتی ہے، آ مدنی ہوتتا ہے اور بڑھتا ہی رہتا ہے کوں کہ مفقو دہوجاتی ہے تو پھر قرض بڑھتا ہے اور بڑھتا ہی رہتا ہے کوں کہ آمدنی ہوتی نہیں آتی۔ آج کل چونکہ قرض کا لین دین بھی بطور سود ہوتا ہے اور جب برونت سود کی رقم ادانہیں ہوتی تو پھر قرض دو ہری مار کا اور ہیں ہوتی تو پھر قرص بے تحاشہ بڑھتا ہے۔ اس جب برونت سود کی رقم ادانہیں ہوتی تو پھر قرص بے تحاشہ بڑھتا ہے۔ اس کے مقروض دو ہری مار کا اور کا رہاری کی تو اس رقم اداکر نے کا تو سوال ہی نہیں پیرانہیں ہوتا ہے الی اور کا روباری بندش میں ایسانی ہوتا ہے جیسا آپ کے ساتھ ہوا ہے۔ بندش میں ایسانی ہوتا ہے۔ بندش میں ایسانی ہوتا ہے۔ بندش میں ایسانی ہوتا ہے۔ بندش میں ایسانی ہوتا ہے۔ بندش میں ایسانی ہوتا ہے۔ بندش میں ایسانی ہوتا ہے۔ بندش میں آب کی آمد ورفت فطری انداز میں نہیں چاتی، دوکان چلے بند ہوجاتی ہے، گرا ہی آتے آتے رک جاتے ہیں، ملازمت میں بھی وہ میں دو راحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ساتھ ہو جے بھی وہ دا حت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی وہ دا حت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی دو دا حت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی دو دا حت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی دو دراحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی دو دراحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی دو دراحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جے بھی دو دراحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ہو جو ایک میں کو دراحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ساتھ ہو جو ایک دورات کو دراحت نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کے ساتھ ساتھ ساتھ ہو جو ایک دورات نصیب نہیں ہوتی اور کم آمد نی کی میں کو دورات نصیب نہیں ہوتی اور کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی دورات کی

ہوے قرض کا تم بھی انسان کوخون کے آنسوز لاتا ہے۔ کتنے ہی لوگ اگر وہ کار دہاری بند شوں اور زکادٹوں کا شکار ہوں تو وہ بیرون ملک جا کر بھی پہنچیں پاتے اور انجھی خاصی رقم خرج کرکے بیرون ملک کی ملازمت میں ناکام رہے ہیں اور پھر خالی ہاتھ ہوئے ہوئے بے چارے واپس ہوجاتے ہیں۔ اور اس کے بعد جب وہ اپنے وطن میں پچھ کرنے کی کوشش کرتے ہیں تو آئیس یہاں بھی ناکامیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہوں یہاں بھی قدم قدم پر آئیس یہاں بھی ناکامیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور یہاں بھی قدم قدم پر آئیس یہاں بھی ناکامیوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے اور انہاں کے بند شول کوخود بھی محسوس کرنے اور دو مروں کے بند شول کوخود بھی محسوس کرنے اور دو مروں کے انہاہ کے باد جود بھی انسان ابنا علاج کرنے میں اتنی تا خیر کر دیتے ہیں کہ بوجاتی ہیں۔ جو لوگ دورا ندیش ہوتے ہیں وہ شروع ہی میں ابنا علاج ہوجاتی ہیں۔ دوراندیش ہوتے ہیں وہ شروع ہی میں ابنا علاج ہوجاتی ہیں اور شکرا یا لئے کی غلطی نہیں کرتے۔

ایک بندش عزت دا قترار اور مقبولیت داعتبار کی بھی ہوتی ہے اگر کوئی مخف اس طرح کی بندش میں مبتلا ہوجاتے ہیں تو پھراس کی عزت خاک میں مل جاتی ہے، وہ جہال بھی جاتا ہے ہیں کی نہ کی وجہ سے رسوا ہوتا ہے۔اقتدار کے لئے جدوجبد كرتا ہے ياكسى عبدے اور منصب كى جتجو كرتاب تو ناكامي اور نامرادي كے سوااس كے پچھ بھى ہاتھ نہيں لگتا لوگ اس ہے دو رہوجاتے ہیں اور اقارب آسٹین کا سانپ بن کررہ جاتے ہیں۔اس سے اندازہ بیہوجاتا ہے کہ بندش صرف مال کی نہیں جان کی بھی ہوتی ہے اور دوسرے معاملات کی بھی ہوتی ہے <u>مخضر سیجھے</u> كه بندش كا د كهاييز اندر بهت وسعت ركهتا ہے اور بيم بھی بھی اتنا بڑھ جاتا ہے کہ انسان پوری طرح اس کی لپیٹ میں آجاتا ہے لیکن آپ کا خط پڑھ کر بیا ندازہ ہوتا ہے کہ آپ صرف مالی بندش کا شکار ہیں اور آپ مرف پیے کی آ مدے محروم ہیں، یوی آپ سے عبت کرتی ہے آپ کے الل خانہ بھی آپ سے محبت کرنے میں آپ کے تعلقات سرال والوں ے بھی ہمیشہ سے اچھے ہیں اگر اہتر ہوتے تو آپ اس کا ذکر ضرور کرتے۔ كاروبارى بندشول سے نجات حاصل كرنے كے لئے آب روزاند " یاسلام" اس امرتبه پڑھ کرنماز فجر اور نمازعشاء کے بعد پانی پردم کرکے

لی لیا کریں۔مغرب کی نماز کے بعد" یاغنی یامغنی" دوسومرتبہ پڑھنے کا

معمول بنائیں۔روزانہ مغرب کے بعد ایک مرتبہ سورہ واقعہ کی تلاوت

کریں اور جمعہ کی شب میں عشاء کے بعد سورہ بنین کی اس طرح الله الموت کریں کہ بر بین پڑ الله المطیف بعبادہ یو اُوُق مَن یَشَآء وَهُو الْفَوِی الْعَذِیْز "المرتبہ پڑھا کریں بسورہ للیمن کے اول واتح کیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں ، انشاء اللہ ان وظا نف کی پابندیوں سے آپ کوراحت نصیب ہوگی اور آپ مالی بندشوں کے م سے بوری طرح نجات پائیں ہے۔ اگر آپ اس تقش کو ہرے کیڑے میں پیک طرح نجات پائیں ہے۔ اگر آپ اس تقش کو ہرے کیڑے میں پیک کرے این سیدھے بازویر بائدہ لیں قو بہتر ہے۔

#### 204 اللهُ لَطيٰف

|             | rrı  | ۳۲۳           | r <sub>k</sub> | سالم | $\frac{1}{4}$ |
|-------------|------|---------------|----------------|------|---------------|
| <b>.3</b> ; | 1712 | <b>110</b>    | 144            | ۳۲۵  |               |
| 3           | MIX  | <b>J.A.</b> * | 777            | 1719 | ٦,            |
|             | ۳۲۳  | MV.           | <b>1</b> "12"  | ٣٢٩  | ٦,            |

يْرُونْ مَنْ يَشَاءُ

# رہنمائی چاھیتے ہیں

سوال از :سید نارمی الدین \_\_\_\_\_ بنگاور (۱) اردو سے اردومعنی کی کتاب جو اردو کی ہوتی ہے بچھ میں نہ آنے والی ہوتی ہیں ،اس لئے ایک ہی حروف کے معنی کو دو ہراکر ۳،۳،۳،۵ بارمعنی لکھا ہوا ہوتا ہے۔

(۲) اور کچھ پھوں اناج ، دال ، دانے وغیرہ کے نام بھی آتے ہیں ،
یہ پھی کچھ بھی آتے ہیں ، اس لئے اگریہ ہوسکے تو ہر چیز کوتھور کے ماتھ لکھے جا کیں تو بہت بہتر ہوگا۔ ایک پھل کا نام یا کچھ دال دانے کا نام وغیرہ الگ الگ ریاست ہیں الگ الگ نام سے جانا جا تا ہے۔ ان چیز دل میں پنساری کے ددکان کی چیز ول کے اہم نام بیں۔ (۳) آپ اپنے شاگر دول کے لئے اپنا ایک الگ نمبر فون اور بیس ہیں۔ (۳) آپ اپنے شاگر دول کے لئے اپنا ایک الگ نمبر فون اور وقت مقرد کر کے دھیں تاکہ آپ سے ضرورت پونے پر گفتگو ہو سکے ، یہ بہت ،ی ضروری چیز ہے، آپ آگر چا ہیں تو اس کے لئے سالانہ کچھ تھین کر کے دصول کر سکتے ہیں۔

(۳) آیک اور کتاب کی ضرورت ہے جوتعویذوں کے ہارے میں کہ اوک ناب کی ضرورت ہے جوتعویذوں کے ہارے میں کہ اوگ غلط فہمیاں بیدا کرتے ہیں جن کے لئے آیک چھوٹی کی کتاب جواجھی طرح سے بچھ میں آجائے اور تعویذوں کی مخالفت کرنا چھوڑو ہے

اس کے لئے آپ کو بہت ساری خوبیوں اور قرآن کا حوالہ دیتے ہوئے لکھنا ہوگا اور حروف کو بہت ساری خوبیوں اور قرآن کا حوالہ دیتے ہوئے لکھنا ہوگا اور حروف کو بہر میں تبدیل کرنے کو بھی شرک قرار دیتے انگلیوں میں گلینہ جو چاندی کی انگوشی لگوا کر پہننے کو بھی شرک قرار دیتے ہیں۔ اس کے بارے میں بھی تفصیل سے آپ سمجھا کیں۔

(۵) ہرنیا کا کوئی روحانی علاج ہوسکتا ہے یا پھر کوئی قرآنی آیتوں سے تھائی ریڈ کا بھی کوئی علاج ہے کہیں۔سفید واغ کا بھی کوئی قرآنی علاج ہے کہ نہیں۔ میں آ مے چل کر یابھیر کا چلہ شروع کرنے جارہا مول،اس کے لئے آپ سے دعاؤل کی درخواست ہے اور دوسرا دولت حاصل کرنے کے لئے بھی ہر جمعہ کونماز شروع کیا ہوں اور جھے آپ بیار کی بیاری کو پیچانے کا حروف جی کے ذریعہ کیے کیا جاتا ہے یہ بھی معلوم کرادیں۔سب سے بری اور اچھی بات میہوگی کہ مجھے کوئی ایساعمل بتلائيس كەكونى غائب آ دمى جىيما كەكونى مۇكل يا جن يا كوئى مخلوق جو میرے مل سے متأثر ہوکرمیری مدد کرے جیسا کہ اگر کوئی بیار میرے باس آیا ہےا سے کیا بیاری ہے اور کیا تکلیف ہے اور اس کی تکلیف کو دور ترنے کا میچ طریقہ بتلا سکے۔ بیار کی ساری ہسٹری مجھے معلوم کراسکے اور وقت ضرورت میری اور میرے گھروالوں کی مدد بھی کرسکے، ویے میں ہرکام میں بہت دیری سے اتر اموں اور غرباکی مرد کرنے بواشوق ہاور میں مرنے سے پہلے کچھا چھے کام کرکے لوگوں کی دعالینا جا ہتا مول اس میں اگرآپ کی رہنمائی ہوگئ تو آپ بھی اس واب کے کام میں شامل ہوجائیں گے۔ دعا کریں کہ مجھے نیک مقصد میں کامیابی ملے، میں بھی آپ کے حق میں ہمیشہ دعا کر تار ہتا ہوں تا کہ آپ جیسے بزرگ رہنما برائے خدمت فلق سلامت رہیں آمین۔ بینط میں آپ کو بنگلور میں پرسنلی دے رہا ہوں، میں امید کرتا ہوں کہ آپ اس کا جواب ضرور دیں گے،اس کا جواب آب جس طریقہ سے جا ہوآب دے سکتے ہیں، آب بحصاى ميل بهي كرسكته بين بس فتم كرر بابول فداحافظ

جواب

آپ روحانی عملیات کی قدیم کتابیں بڑھ کر دیکھیں گئی اُدق زبان میں یہ کتابیں لکھی گئی ہیں، اکثر مضامین کسی کے پلنے ہی نہیں پڑتے۔روحانی عملیات پرمشتمل مضامین ویسے بھی خشک ہوتے ہیں اور اگر صاحب مضمون کا ندازِ نگارش بھی خشک ہوتو پڑھنے والول کو بہت

کونت کاسامنا کرناپڑتا ہے۔ بہت ہی اہم اور قبتی مضامین خطکی کی وجہ ے اپن اہمیت کھود نے ہیں بقش سلیمانی، تافع الخلائق ہر زسلیمانی وغیرہ میں ایسے ایسے بہتی عمل درج بیں کہ اگر ان کو سی طریقہ سے کرلیا جائے تو دنیا بھر کی راحتیں عامل کے دامن میں سمث آئیں، لیکن ان رومانی فارمولوں سے ای وقت استفادہ ممکن ہے جب سیک کے مجھ میں آرہے موں، جب سیح طریقہ سے سمجھ میں بی نہیں آئیں کے تو کوئی عال ان ے استفادہ کیسے کرسکتا ہے۔ آج کل تو لوگوں کومنت ومشقت کرنے کا شوت بھی نہیں ہے، زیادہ تر لوگ اپن مختیلی پرسرسول جمانے کی خواہش كرت بير \_روحانى عمليات كى لائن ميس ببهلا قدم المات بى نادان لوگ مؤکل ہمزاداورجن تالع کرنے کی ہاتیں شروع کردیتے ہیں ایسے بى نادان لوگول كى وجدى روحانى عمليات كى لائن ايك عجوب بن كرمه عى ہے۔ جب سے طریقہ سے اس لائن کی شروعات نہیں ہوتی اور جب کوئی بھی طالب علم خوش فہیوں کی بھول بھلیوں سے باہر نکلنے کی کوشش بھی نہیں كرتا تؤ پهراس كوچ طور بركاميا لې بهى نفيب نبيس موتا \_الى صورت مى طالب علم یا توروحانی فارمولول سے بذطن ہوجا تاہے یا پھرخالصتا جھوٹ اورافتراكى بنيادول براين دوكان چلاتار بتا ہےاورلوگ جب بےوتوف بنے کے لئے خود ہی تیارر ہے ہیں اور انہیں بے وقوف بنانا کچھ مشکل بھی نہیں ہوتا، سے میہ ہارے بزرگوں نے علم عمل کا جوا ٹائے علی كتابول ميں چھوڑے ہیں وہ حرف برحرف ورست ہیں اس كے اثر وجاذبيت ميس ذره مرابر بهى شكه نبيس كياجا سكتاليكن قديم كتابيس زياده تر الى زبان مى كى يى اوراس انداز سے انبيں مرتب كيا كيا ہے ك اس زمانہ کے لوگ انہیں ہضم نہیں کر پاتے۔ ادارہ طلسماتی دنیانے ان كتابول كوبدانداز جديداور يركشش تحريراور اسلوب كے ساتھ اس طرح بیش کیا ہے کہ لوگوں نے نہ صرف کہ اس انداز کوسراہا ہے بلک ان تحریروں سے زبردست استفادہ بھی کیا ہے۔

طلسماتی ونیا کی تحریک بھی آپ دیکھئے کہ روحانی عملیات کی لائن جوکل تک خشک اور پیچیدہ تھی آج دلچسپ اور پرکشش بن کرلوگوں کے سامنے آئی ہے اورلوگ ان عملیات سے بھر پوراستفادہ کرنے میں لگے ہوئے ہیں جو ہمارے بزرگول کانہایت قیمتی سرمایہ ہے۔ آپ نے مشاردہ اس میں جانب سے تعریب سیست

آپ نےمشورہ دیا ہے کہ مختلف علاقوں میں چونکہ مختلف چیزوں

کے تام دوسرے ہوتے ہیں تو ان کے وہ نام بھی چھاپ دینے چاہئیں،
مشورہ تو آپ کا قابل قدر ہے لیکن ایسا کرنے میں ہمارے لئے مشکل
پیداہوگی کیوں کہ دنیا میں چھ ہزار سے زیادہ زبا نیں بولی جاتی ہیں اوراللہ
کے فضل وکرم سے طلسماتی دنیا دنیا بھر میں پڑھا جا تا ہے۔ یہ امر بیکہ کے
ان جزیروں میں بھی جارہا ہے جہاں آئ تک ہندوستان کا کوئی فخص نہیں
پنچ سکا۔ ہمیں بتاہے دنیا بحر میں بولی جانے والی زبانوں کو ہم کیے بجھ
کتے ہیں اس کا صرف آسان طریقہ سے کہ ہم جن جن چیزوں کے نام
لکھیں ان کے دوسرے نام اپنے اپنے علاقوں میں لوگ خور سمجھیں اور
دوسروں کو بھی ان نامول سے دوشتاس کرا کیں۔

مثلاً بطور صدقہ جوار، باجرہ ، مکی اور گیہوں کا ذکر ہوتا ہے تو جوار، اور
باجرے کو دوسری کی زبان میں کیا کہا جاتا ہے، اس کی زحمت قارئین کو
خود کرنی چاہئے۔ اگر ہم اس جبتی میں لگ جائیں گے تو مضامین کی
افادیت اوران کی دسعت کم ہوجائے گی اور ہم ان ہی چیزوں کے مختلف
ناموں میں الجھ کر رہ جائیں گے تاہم پھر بھی اس بات کی کوشش کریں گے
کہ بچھے چیزوں کے عام فہم نام بتانے کی کوشش کریں اور اس بات کی
کوشش بھی کریں کہ چیزوں کے نام بالکل ہی نا قابل فہم بن کر ندرہ

آپ کادوسرامشورہ ہے کہ ہم شاگردوں کے لئے اپناکوئی دوسرا موبائل نمبرمقرر کرلیں اوراس نمبر پرصرف شاگردی ہم سے خاطب ہوں آپ کا پیمشورہ بھی قابل قدر ہے، انشاء اللہ اس پرہم جلاعل کریں گے اورایک موبائل صرف شاگردوں کے لئے مخصوص کردیں گے تاکہ بوقت ضرورت ان سے بات چیت ہو سکے اور پروقت شاگردوں کی شفی ہو سکے لئین آپ کا یہ کہنا کہ اس کی شاگردوں سے کوئی سالانہ فیس رکھ لیس شاید اچھا نہیں ہے، یہ ہرگز ہرگز مناسب نہیں اچھا نہیں ہے، یہ ہرگز ہرگز مناسب نہیں کہ آپ ان کی رہنمائی چاہیں گے قو ہمارا فرض ہے ۔ ہمارے شاگر دواگر ہم سے کوئی رہنمائی چاہیں گے تو ہمارا فرض ہے ۔ ہمارے شاگر کر یں اور انہیں مطمئن کریں۔ رہنمائی کا کوئی ہر یہ یا فیس مقرر کرنا ٹھیک نہیں ہوگا لیکن آپ نے جس نقط نظر سے یہ مشورہ دیا ہے۔ ہمائی کا کوئی الیک عامرور مرتب کرنی چاہیے جس میں اُن اعتراضات کے جواب کا بی مضرور مرتب کرنی چاہیے جس میں اُن اعتراضات کے جواب کا بی مضرور مرتب کرنی چاہیے جس میں اُن اعتراضات کے جواب کی بین ہم قدر کرتے ہیں۔ جب کہ کوئی الیک ویئے جائیں گے جوتھویڈ گنڈوں کی خالفت میں کئے جاتے ہیں۔ جب

کدان اعتراضات میں کوئی جان جیس ہوتی بیاعتراضات زیادہ تر ان لوگوں کی طرف سے اچھلتے ہیں جنہیں قوحید وسنت کی گہرائیوں کا کوئی علم نہیں ہوتا یہ لوگوں کی طرف سے بھی ہیروہ فہیں ہوتا ہے۔ ان لوگوں کو ورئیس ہوتے جواپنا گھر چلانے کے لئے کافی ہوتی ہے۔ ان لوگوں کو تعویذ گذوں سے خداوا سطے کا ہیر ہوتا ہے ادر یہ تعویذ اور روحانی عملیات تعویذ گذوں سے خداوا سطے کا ہیر ہوتا ہے ادر یہ تعویذ اور روحانی عملیات پر بھی تیاں کی آنہوں نے کوئی کا رنامہ انجام دیدیا ہے، کوئی ایک آدھ حدیث کوآٹر ہنا کر یہ وسیوں احادیث کے خلاف اپنی زبان کوئی ایک آدھ حدیث کوآٹر ہنا کر یہ وسیوں احادیث کے خلاف اپنی زبان کوئی ایک آدھ حدیث کوآٹر ہنا کر یہ وسیدی وائر پر بہتان اٹھاتے ہیں جن کی ساری زندگی تو حید وسنت کی آبیاری میں گزرتی ہے۔

ہم بہت جلدالی کتاب پیش کریں گے جس میں اُن وابی اعتراضات کا جواب موجود ہوگا جوتعویذ اور روحانی عملیات کے سلسلہ میں کچو جیٹ سے سے اس کے طرف سے وقافو قاجھالے جاتے رہے ہیں۔

نادان اور کمس بیں وہ لوگ جواگوشی اور گلینہ پہنے کو بھی شرک بجھتے ہوں، ایسے بی لوگ اسلام کی حقانیت اور اس کی وسعت نظری کو بدنام کرنے میں گئے ہوئے ہیں۔ اکثر انبیاء نے انگوشی پہنی ہے اور اکثر بزرگوں نے گئینوں اور پھر وں کے استعمال کو جائز سمجھا ہے لیکن جن کے مروں میں عقل بی نہ ہوان سے کیا الجھنا۔ آپ کے اور دیگر ہوش مند حضرات کے مشور سے کیا الجھنا۔ آپ کے اور دیگر ہوش مند کوئی کتاب مرتب کی گئی تو اس میں ۲۸۷ء ملم الاعداد، انگوشی، اور تکینوں کوئی کتاب مرتب کی گئی تو اس میں ۲۸۷ء ملم الاعداد، انگوشی، اور تکینوں سے متعلق بھی انشاء اللہ مدلل گفتگو کی جائے گی اور ان مخافین روحانی علملیات کے اُن اعتر اضات کی قلعی کھولی جائے گی جے وہ پوری دنیا میں مملیات کے اُن اعتر اضات کی قلعی کھولی جائے گی جے وہ پوری دنیا میں استے مروں پر اٹھائے بھرر ہے ہیں اور ان کے شور وغل سے شریف ایک میں دم ہوگیا ہے اور سا دہ لوح قتم کے لوگ تحویذ اور جھاڑ لوگوں کا ناک میں دم ہوگیا ہے اور سا دہ لوح قتم کے لوگ تحویذ اور جھاڑ بھونک سے بدظن ہونے پر مجبور ہور ہے ہیں۔

روحانی عملیات میں تمام جسمانی بیار بول کاعلاج بھی موجود ہے،
ہرنیا، تھا کراکڈ، شوگر، اختلاف قلب، ہارث افیک اور حدتویہ ہے کہ کینسرکا
بھی علاج روحانی عملیات میں موجود ہے لیکن علاج کرنے اور کرانے
والوں کو یہ یقین ہونا چاہئے کہ کلام اللہ میں ہر جسمانی اور روحانی امراض
ہے خرائے کے بےمثال فارمولے موجود ہیں۔ یقین بی ہرکامیا نی کی کنجی
ہے اورا کرانیان قوت اعتبار اور قوت یقین سے محروم ہوجائے تو پھراس کو

سمی بھی چیز سے کوئی فائدہ نہیں ہوتا اور اس کی اپنی بدگمانی اور سوءِ ملنی اس کو اللہ کے اپنی سے اس کو اللہ کی ہے۔

برص کا بھی روحانی عملیات شی علاج ہے۔ وہ بید کہ مریض ہر ماہ ایام بیض کے تیسی روحانی عملیات شی علاج ہے۔ وہ بید کم سوم تبد پڑھے اوراس نقش کواپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ اس کو برص کی بیاری سے اور سفید داغوں سے نجات ال جائے گی۔ اور سفید داغوں سے نجات ال جائے گی۔

ZAY

| ri+ | rim          | MZ          | <b>14</b> 1" |
|-----|--------------|-------------|--------------|
| rri | <b>I+I</b> - | <b>r</b> +9 | רור          |
| r•0 | 119          | MI          | r-A          |
| rir | Y•Z          | <b>**</b> Y | ĽΙΛ          |

آپایان ویقین کے ساتھ 'یابھی''کاچلہ کریں اوریقین رکھیں کہ اس چلے کی برکت سے آپ کی بینائی قائم دوائم رہے گی اور اگر آ کھوں میں اور بھی آکھوں میں اور بھارت میں کوئی کمزوری پیدا ہوگی ہوگی تو وہ بھی انشاء اللہ دور ہوجائے گی۔

روحانی امراض کی تشخیص کے لئے کئی بارکئی فارمولے ہم طلسماتی دنیا ہیں پیش کر بچے ہیں ان کوآپ تلاش کرلیں اور حردف ججی سے متعلق معلومات حاصل کرنے کے لئے راقم الحروف کی مرتب کردہ "علم الحروف" کا مطالعہ کریں۔اس کتاب ہیں حروف جبی سے متعلق آپ کو سیرحاصل کا مطالعہ کریں۔اس کتاب ہیں حروف جبی سے متعلق آپ کو سیرحاصل بے شار خزانے مل جا کیں سے اور آپ کے سوال کا جواب بھی اس میں موجود ہوگا۔

نظرندآنے والی مخلوقات جنات، مؤکلین اور ہمزاد وغیرہ کی تغیر

کے لئے آپ طلسماتی دنیا کا جنات نمبر، مؤکلین نمبر، حاضرات نمبر
اور ہمزاد نمبر کا مطالعہ غور وفکر کے ساتھ کریں۔ان نمبرات میں ایسے ایسے
قارمولے موجود ہیں کہ جنہیں لاکھوں روپے خرچ کر کے بھی حاصل نہیں
کیا جاسکتا۔ان نمبرات کے مطالعہ سے آپ کویش بہا معلومات حاصل
ہوں کی اور انشاء اللہ آپ کا مطالبہ بھی پورا ہوجائے گا، آپ کا ذوق ہے کہ
آپ روحانی عملیات کے ذریعہ اللہ کے پریشان اور ضرورت مندول کی
غدمت کریں، بیا کی اچھا ذوق ہے اور بیا کی قامل قدر جذبہ ہے لیکن
ضحیح معنوں میں مجیل ای وقت مکن ہے کہ جب آپ روحانی
اس ذوق کی معنوں میں مجیل ای وقت مکن ہے کہ جب آپ روحانی

عملیات کی کتابون کا نهایت غور دفکر کے ساتھ مطالعہ جاری رکھیں۔عال کے لئے کمال یہ ہے کہ اس کوروحانی فاہمولوں کا استحضار رہے، اسے روحانی علاج کی خاطر ہار ہار کتابوں کی ورق کردانی شکرنی پڑے۔ شوکر كے لئے كونسائنش ديا جاتا ہے، بلذ پريشر كوكنشرول كرنے كے لئے كونسا روحانی فارمولداستعال موتاب، ردسحراوررد آسیب بی کونے نقوش مؤثر ابت بوتے ہیں،جسمانی امراض میں کن تعویدوں کوتر جے دی جاتی ہے اور غربت وافلاس سے نجات حاصل کرے مال دار بننے کے لئے كونسے وظائف واوراد مؤثر ثابت ہوتے ہیں اور نظر بدسے چھ كارا يانے کے لئے کن آیات قرآنی کو پڑھ کر جھاڑ پھو تک کی جاتی ہے وغیرہ ۔ عالل ك ذبهن مين جس قدران فارمولول كالتحضار بوگا التي بى كاميالي اس كے حصد ميں آئے گی۔ مؤكل حاضرات اور جمزاداس لائن كا أيك جزو ہیں، یہ چیزیں اس لائن کی شرط<sup>نہیں</sup> ہیں۔اگر بیہ نہ بھی حاصل ہوں تب مجىآپاككاميابعال بن كت بن،بشرطيكة كامطالعال قدر وسیع ہو کہ علاج کے دوران آپ کا اپناسر پکڑ کرسوچنا نہ پڑے، دیگر عامل ك نيت بالكل صاف تقرى مونى عامة ، بديد لينا ناجا تزنيس بيكن صرف بدیے کی خاطر بی او گول کے کام آنا شاید درست نہیں ہے، اگر کمی كے ياس دينے كو كچھ ند ہوتب بھى اس كا كام كرنا جا بے اور عامل كوب یقین رکھنا جا ہے کراس دنیا میں کسی کوونت سے پہلے اور تقدیر سے زیادہ ندبهی ملاہاورنہ بھی ملےگا۔

بہت سے لوگوں کی سوچ ہے ہوتی ہے کہ ہم تو کس سے پیج بھی نہیں لیں گے تو بیسوچ بھی نہیں السوچ وفکر سے روحانی عملیات کی ناقدری ہوتی ہے اور لوگ مفت بیس ملی ہوئی چیزوں کو استعال میں بھی نہیں لاتے ۔ عامل کو چاہئے کہ وہ مناسب ہدیہ تقرر کر کے حسن نہیت اور حسن خلوص کے ساتھ لوگوں کی خدمت کر ہے اس کے بعد کوئی اپنی خوشی سے زیادہ دے یا کوئی تنگ دست پچھ بھی نہ دے عامل کے چیرے پرخوشی اور عم کے کوئی آٹار نمایاں نہیں ہونے چاہئیں، دنیا قدموں چیرے پرخوشی اور عم کے کوئی آٹار نمایاں نہیں ہونے چاہئیں، دنیا قدموں میں آجائے گی یا بالکل بھی دنیا ہاتھ نہ آگے گی تو عامل کے دل وہ ماغ کی میں آجائے گی یا بالکل بھی دنیا ہاتھ نہ آگے گی تو عامل کے دل وہ ماغ کی کیفیت بکسال رہنی چاہئے۔ بقول شاعر

خوشی خوشی میں ہے کچھ ملال مجھے بنادیا ہے میں ہے مثال مجھے بنادیا ہے مثال مجھے

ہماری وعا ہے کہ رب العالمین آپ کے اندرلوگوں کی خدمت کرنے کی صلاحیت پیدا کرے، آپ اللہ کے ضرورت مندول کی خدمت ای انداز میں کریں اور عمر کے آخری سائس تک کرتے رہیں جس انداز میں اللہ کے بندول کی خدمت اولیاء کرام نے گئی۔ یقین رکیس کہ مندمت خاتی ' سے بڑھ کرکوئی اچھائی نہیں، کوئی ریاضت نہیں اور کوئی کامنیں۔ خدمت خاتی اللہ تک چنے کا سب سے زیادہ مؤثر اور آسان طریقہ ہے، خدمت آگر دکھاوے کی بھی تو اللہ کی بارگاہ میں مقبول ہے جب کہ دکھاوے کی کوئی عبادت اللہ کی نظروں میں مقبول ہے جب کہ دکھاوے کی کوئی عبادت اللہ کی نظروں میں مقبول نہیں ہے۔ آپ جب کہ دکھاوے کی کوئی عبادت اللہ کی نظروں میں مقبول نہیں ہے۔ آپ جب کہ دکھاوے کی کوئی عبادت اللہ کی نظروں میں مقبول نہیں ہے۔ آپ جب کہ دکھاوے کی کوئی عبادت اللہ کی نظروں میں معددت جا ہے اوراس دوران لکھنے پڑھنے کا کام موقوف رہا۔

آپ نے ہمارے ہارے میں حسن ظن اور جس حسن عقیدت کا اظہار کیا ہے اس کے لئے ہم آپ کے شکر گزار ہیں اور اللہ سے دعاہے کہ وہ ہمیں ایسانی بنادے جیسا آپ بیجھتے ہیں اور ہمیں ان تمام خطاؤں سے محفوظ رکھے جود کھنے والوں کونظر نہیں آئیں لیکن جوانسان کی روح کو تباہ و برباد کردیتی ہیں اور انسان ظاہر آ اچھا بھلا ہوکر بھی اللہ کی نظروں سے گرجا تا ہے اور اس کی شخصیت قطعاً یا مال ہوکر رہ جاتی ہے۔

# سے یاوہم

مرجاتے منے یا لی کے اوالہ بن جاتے منے کی بار بھار می مولی تھی کسی نے علاق کے لئے مرخ مٹکا یا تھا بھے پہسے اُٹادکرنے کے لئے معرخ مجى راتول دات مركيا - بين أسيل اثرات وجادد كالمحى فكار مون، آپ ن تخيص بحل كيمن ادرطر يقد علاج بحى بنايا تها، فلين كا ياني استعال کردی تھی اور سر برمرسول کے تیل برمعوذ تین بڑھ کرسوتے وقت سر بر لكاكرسوني تقى الكانے يركى دنوں سے نينونيس آرى ہے يہمي آئى بھى ہے تومیح ہونے کے بعد کچے دیر، یہاں بہت نیندا کی حمی ایک نشد کی طرح بميشه نيندطاري رمتي تقي مكروه نقصان دوتقي يرتموزي ديريس ونايزنا قعا كوكى ذبنى كامنيس كرسكتي تقى مرالحمداللة آب كيطريق علاج سے فيندي کی ضرور ہے مگر تھ کا وٹ کا احساس مجی نہیں ہے۔ معنزت آپ ایے علم ک روشی میں بتائیں کہ کیا گھریاز مین جادو کا اثرہ یا گھر میں خزانہ كيول دوران علاج خواب من ديكها تعاكرايك جهوا يحمر عمان کر میں جواب دوبارہ بنوائے ہیں وہاں آگئن میں ایک جھوٹا بچہ کمڑاہے مرنیندخواب میں میں نے دوچھوٹے چھوٹے مرفی کے بیچ کوائی فالہ زاد بہن کے ہاتھوں میں دیا اور دل میں سوچا کہ علوم کریں مے خزانہ کوئی جگہ ہے میری بہن کے ہاتھوں اس بچہ کے ہاتھ میں مریں مے، بچہ کو دیدیاس بجدنے ان چوزوں کو ایک میں ایک جگدر کودیا اوروہ چوز مفوراً مرمئے۔ یہ خواب بھی مجھے مرسوں کے تیل لگانے پر برا اور عجب عجیب خواب نظرات كك

حفرت خطی طوالت پرمعانی جائی ہوں کدوجہ کیا ہے جھے جو جو پریٹانیاں ہیں وہ آپ ہے جو جو پریٹانیاں ہیں وہ آپ ہے جو الگ الگ پریٹانیاں آلکہ کہ کہ کہ دشائع الگ الگ پریٹانیاں آلکہ کہ کہ بین الحمد للدان میں سے ایک دوشائع ہو بھی ہیں۔حضرت آپ کی پرانی مریضہ ہوں اس بار بھی شخیص کرویں، خدا آپ کی عمر در از کر سے آمین ۔

جواب

آپ کے گھر میں آسی اثرات کا شبہ ہاوراس کا امکان مجی ہے، گھر میں دفینہ ہولیکن ہمارامشورہ یہ ہے کد فینہ کے چکر میں نہ پڑی، آپ اس کا اورائ کا امکان میں اثرین ہوئے۔ الحمد لللہ آپ اس آپ کا فار کی خارف سے عافل میں نہیں ہیں۔ آپ نے پہلے بھی روحانی علاج کی طرف رصیان دیا ہے اور ہماری رہنمائی کا فائدہ اٹھایا ہے اور آپ نے بدؤات

خود پی مسول مجی کیا ہے کہ پہلے کے مقابلہ میں آپ کی صحت کچھ بہتر ہے اور آپ کے کچھ سائل حل بھی ہوئے ہیں، نیندہ غیرہ کے معاملہ میں آپ کو کچھ آ رام ملا ہے۔ آپ ذہنی طور پر کافی پریشان رہا کرتی تھیں اور بدونت کی نیند ہے بھی آپ کو کافی پریشانی تھی ،اب ان تعلیفوں سے آپ کو نیند ہے بھی آپ کو کافی پریشانی تھی ،ج کہ جسے کہتے ہیں کھمل آپ کو نیات ہی تج ہے کہ جسے کہتے ہیں کھمل صحت اور پوری طرح اثر ات بدسے نجات وہ انجی آپ کو حاصل نہیں ہوگی ہے۔ اس لئے آپ کوروحانی علاج جاری رکھنا جا ہے۔

سے بات بھی تجربات سے ثابت ہے کہ جب کوئی آسیلی اثرات ہوتے ہیں تواس میں بتلا ہوتا ہوہ مرد ہو یا عورت یا کسی گھر میں اثرات ہوتے ہیں تواس گھر میں دہنے والوں کوالئے سید ھے نواب نظر آتے ہیں اور طبیعت ہر وقت کری گری اورا کھڑی رہتی ہا اور آپ کے گھر میں تو اثرات ثابت شدہ ہیں اور نوو آپ بھی آسیلی اثرات کا شکار ہیں اور آپ غم سحر سے بھی وو چار ہو بھی ہیں۔ لہذا آپ کو جتنے بھی نراب خواب نظر آئے کم دھیاں دو یار ہو بھی ہیں۔ لہذا آپ کو جتنے بھی نراب خواب نظر آئے کم دھیاں دیں، آپ روز اند سونے سے پہلے ایک بار آیت الکری ضرور پڑھ لیا کریں، آپ روز اند سونے سے پہلے ایک بار آیت الکری ضرور پڑھ لیا ہو کر "یار قیب " ۲۱ مرتبہ پڑھ کر تین بار تالیاں بجادیا کریں تو انشاء اللہ ہو کر"یار قیب گھر کے گھر کی حفاظت دے کا اور ہر سے نوابوں سے بھی تحفوظ رہیں گی۔ ہماری دعا ہے کہ آپ کو اثر ات بد سے نجات دے اور ہر سے اور ہر سے نظش کو کھے کہ لئے اللہ جنا سے کی ریشہ دوانیوں سے کافی صد تک اور ہر سے کافی صد تک میں تو انشاء اللہ جنا سے کی ریشہ دوانیوں سے کافی صد تک محفوظ رہیں گی۔

بسم الله الرَّحمٰن الرَّحيم الْبِي بَرِمت يمليخا مكسلمينا كشفوطط افرقطيونس كشا فطيونس تبيونس يوانس وكلبهم قطمير وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولوشآء لهاداكم اجمعين برحمتك ياارحم الراحمين.

د کھ نیے جی

سوال از: (الينا)

محترم بزرك اس ناچيز كوكونى ايساتعويذ ووظيفه عنايت كردي جس

ے جلد ہی برسر روزگار ہوجاؤں۔ خت محنت کر کے بھی ہمیشہ ناقدری کا شکار رہتی ہوں اور اس کے برطس ساتھی لوگوں کو عزت دی جاتی ہے ، کی جگہ اسکولوں میں ٹمیر بلی ٹیچر کی سروس کی ہے مگر وہاں بھی لوگ صدیے زیادہ محنت کرواتے ہیں اور بنا محاوضہ دیئے کچھ ایسا پریٹان کرتے ہیں کہ اسے چھوڑ دینا پڑتا ہے ، لوگ محنت کروا کر بھی محاوضہ ہیں دیتے کام سے پہلے مبز باغ وکھائے جاتے ہیں ، پر مائنٹ کا لائی دیا جاتا ہے گر جھے پھر بے آسرا کردیا جاتا ہے۔ اس فیلڈ سے ہٹ کر بھی دوسری جگہ کام بختے ہیں صرف میں کیا ہے گر وہاں بھی رکاوٹ آگئ ، سب کے کام بختے ہیں صرف میں انگ جاتی ہوں۔

حضرت مجبور ہوں، معاثی مسئلہ در پیش ہے، پی ہوئی زندگی میں کہیں روزگار سے لگ کر اپنا ہو جھ اٹھانا چا ہتی ہوں، اسباب نہیں بنتے ہیں۔ حضرت اس ناچیز کوکوئی ایساز ودائر تعویذ عنایت کردیں کہیں جلا از جلد کسی اسکول میں پر مائینٹ لگ جائے اور اللہ وسلے بنادے۔ حضرت جانتی ہوں جھ پر جنات وجاد دکا اثر ہے، آپ نے پہلے تصدیق کی تھی اور علی جانی میں ڈال کر پنے والا۔ علی بھی بتایاتھا، وہ علاج ابھی چا لوہ، فلیتے پانی میں ڈال کر پنے والا۔ حضرت اب سروس کے لئے بھی تعویذ عنایت کردیں، دعا کے ساتھ ضدا آپ کو ہمیشہ خوش رکھے آمین۔

جواب

چند وظائف آپ کے لئے لکھ رہے ہیں اگر آپ نے ان کی پائندی کر آپ نے ان کی پائندی کر آپ اور آپ کو مالی مشکلات سے انشاء اللہ بجات عطام وگی۔

کری، اول وآخر درودشریف پانچ بار۔ جمعہ کے دن نماز جمعہ کے بعد
ایک نبع درودشریف کی پڑھا کریں، انشاء اللہ ان وظائف کی پابندی سے
ہیں کے روزگارے متعلق جو گلے شکوے ہیں دہ ختم ہوجا کیں گہ آپ
کوئی اچھی نوکری مل جائے گی یا پھر کاروبار کے لئے غیب سے کوئی
بندوبست ہوجائے گا، اللہ اگر اپنافضل فرماد سے تو دنیا کی ہرمشکل آسانی
ہیں وردنیا کی ہرآفت داحت میں بدل جاتی ہے۔

دعاہے کہ اللہ آپ کو تنگ دی اور تنگ دامانی سے نجات دے آپ کو پیر بھی دے اور خیرو برکت بھی عطا کرے آمین \_

# عقل ترك كرد شيخ كي اذبيت

سوال از بحما اسرائیل۔

خدمت عالیہ میں گزارش ہے کہ میرا بھائی محمہ عارف آپ کی ملک جنات نمبر سے بادشاہ ابو یوسف کا وظیفہ تین دن کا کیا جس میں دوسرے دن ارواح حاضر ہوئی اوراس نے عمل کرنے سے منع کیا اور کہا کہ آپ وظیفہ بند کردیں، آپ کا کام ہوجائے گا ،اس نے دوسرے ہی دن سے وظیفہ بند کردیں، آپ کا کام ہوجائے گا ،اس نے دوسرے ہی دن سے وظیفہ بند کردیا، دو تین دن کے بعداس کی طبیعت خراب ہوگئ اس کو بخار اور مر درد ہونے لگا اور وہ دیوانوں کی طرح وابی تباہی کی ہا تیں کرتا ہے، بچھ بی دیر کے بعد ٹھیک ہوجا تا ہے اس کو دن میں ارواحیں نظر آتی ہیں۔ جو باتا ہے اس کو دن میں ارواحیں نظر ددکی وجہ سے نیند نہیں آتی جب کہ بندہ اس سے پہلے چند وظیفہ کر چکا کا جب سے جس میں بہ فضلہ تعالیٰ کامیاب ہوا ہے لیکن اس وظیفہ میں ناکام ہوگیا، چھے معلوم ہے کہ جناب نے عہد کیا ہے کہ کوئی بھی علم پوشیدہ نہیں ہوگیا، چھے معلوم ہے کہ آنجناب نے عہد کیا ہے کہ کوئی بھی علم پوشیدہ نہیں رکول گا۔ البخار بردگوار سے بصد احتر ام التماس سے کہ اس عمل کی تاکامی سے جو بلا نازل ہوئی ہے اس سے آنجناب کاکوئی وظیفہ تعلیم فرما کیں، سے جو بلا نازل ہوئی ہے اس سے آنجناب کاکوئی وظیفہ تعلیم فرما کیں، سے جو بلا نازل ہوئی ہے اس سے آنجناب کاکوئی وظیفہ تعلیم فرما کیں، میں میں اللہ مشکور ہوں گا۔ اس دفعہ کے جواب کا شدت سے منتظر رہوں گا۔ اس دفعہ کے جواب کا شدت سے منتظر رہوں گا۔ اس دفعہ کے جواب کا شدت سے منتظر رہوں گا۔

کوئی ہامؤکل وظیفہ شروع کرنے کے بعد بنز ہیں کرنا چاہئے ، بند کسنے سے رجعت ہوجاتی ہے اور رجعت عامل کو بہت پریشان کرتی ہے، جب بھی کوئی عامل کسی غیبی مخلوق کو حاضر کرنے کاعمل کرتا ہے تو غیبی فول کوئی بھی ہوجن ہو بموکل یا جمز ادوغیر وہیں سے کوئی ہوتو وہ بہآسانی

مخرجيل موت اوراكرده يدديكيت بين كهمال كاعدم وكريةى صلاحیت ہے تو پھروہ عامل کو ور خلانے کی کوشش بھی کرتے ہیں،اس کو ڈراتے بھی ہیں، اور اس کے عمل میں خلل ڈالنے کی کوشش بھی کرتے ہیں۔ آپ کا بھائی فرکورہ عمل میں کامیابی کے قریب بھی میا تھا لیکن ارداح نے حاضر ہوکراس کو تمراہ کردیا اوراس کھل سے روک دیا۔ نتیجہ بیہ ہوا کیمل تو ختم ہوائیکن عمل کی رجعت نے عامل کو ایک عجیب طرح کے علجان میں بتلا کردیا۔اب ارواح اس کا اس وقت تک ناک میں دم کرتی ربيل كى جب تك اس كوايي عمل كى رجعت سے عبات نبيس مل جاتى۔ رجعت سے نجات حاصل کرنے کے لےمفرب کی نماز کے بعد ۲۱ دن تك تين موم تبه يريخ يمت يرهيس \_السقا مسليقًا تليقًا شافيًا كافيًا إِرتُ صَلَى مُوْتَصَلَى بِحِق يَا بِلُّوحِ وَلُنَزَّلُ مِنَ الْقُوانِ مَا هُوَ شِفَاءً وُّدَحْمَةٌ لِللَّمُ وَمِنِينَ وَلَا يَزِيْدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا. اسًا لاسًا سَالُوسًا. الدن كي بعدروزان صرف المرتب بيشدير عقربي اور آئندہ کے لئے نہیں تاکید کردیں کہ کوئی بھی یامؤکل وظیفہ اگر شروع كرين تواس كودرميان ميں بند ندكريں۔وظيفے كواد موراج مورنے سے عال رجعت كا اور انقلاب عمل كاشكار موجاتا باور طرح طرح كى بياريون مين بحى مبتلا موجا تابي

# حضرت مولاناحس الباشي كاشا كرد بن كے لئے

یه تفصیلات ذهن میں رکھیں

اپنانام، والدین کانام، اپنی تاریخ پیدائش یاعمر، اپناشاختی کارڈ، اپنامکس پند، اپنافون نمبر یاموبائل نمبر لکھ کر بھیجیں اور اپنی نغلبی استعداد کی وضاحت کریں۔

اس کے ساتھ ساتھ ایک ہزار روپے کا ڈرافٹ ہاشی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھیجیں اور چارفوٹو بھی روانہ کریں۔ معمان ایلته

ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی دیوبند (یوپی) ین کوڈنبر: 247554

# بندش کیا ہوتی ہے؟ اور کیسے تی ہے کیسے ختم ہوتی ہے

فالمرمتيل بفعاء اله

بندش کو بیجھنے کے لئے ایک اصول ذہن میں رکھیں ۔ کسی بھی چیز کو تصور میں لائیں اور اس کو زنچر سے جگڑ کر تالانگادیں ۔ اس کو بندش لگا نا کہتے ہیں ۔ بیٹھراور جا مع تعریف بندش کی ہے۔ اس کی کئی مثالیں دی جائے ہیں۔

مشلاً .....کسی کی گاڑی کرایہ پر چلتی ہواور اس کو زجیر سے باندھ کرتالالگادیں تو وہ ابنیس چل سکے گی۔

کی دکان یا کاروبارکوزنجیرے بانده کر تالالگادیں تواب دوکاروبارکان نبیس چلے گی مسلسل نقصان ہی ہوگا۔

ملا بہت ذہین نیچ کے ذہن کو زنجیر سے جکڑ کر تالا لگادیں تو ابوہ ذہین بچدایک نالائق بچہ بن جائے گا۔

اللہ بہ بات ذہن میں رکھیں کہ بندش کی بھی چز کولگائی جاسکتی ہے۔ بندش لگائی بھی جاتی ہے۔ اس کی تفصیل ہے۔ بندش لگائی بھی جاتی ہے۔ اس کی تفصیل بہت لمبی ہوائی معالجین کو سمجھانے کی چیز ہے۔ عوام کے لئے انتخابی کانی ہے کہ بندش لگتی ہے اور بغیر علاج کے فتم نہیں ہوتی۔

بندش کیے گئی ہے؟

بندش کلنے کی کئی وجوہات ہوتی ہیں۔ہم صرف روحانی وجوہات کاؤکر کریں گئے۔روحانی وجوہات میں تین بڑی وجوہات ہیں۔ کاذکر کریں گئے۔روحانی وجوہات میں تین بڑی وجوہات ہیں۔ (۱) نظرید:میاجی والدین ،قریبی طنے والے یا کسی فرد کی لگ

ں ہے۔ (۲) سحر (جادو) حاسد بن کس جادو گر سے عمل کرو اگر بندش لگوادیتے ہیں۔

\_\_\_\_ (٣)جنات وشیاطین بھی شرار تااور بھی انقاماً بندش لگادیتے ہیں۔

بندش کیسے ختم ہوتی ہے؟

امیدہے کدورج بالا با تیں مجھ میں آئی ہوں گی۔اب یہ می مجھ ایس کہ جب تک تالانہیں کھولیں کے، کام نہیں ہوگا۔ فرض کریں کہ

حقیقت میں کسی کے پاؤں میں ذنجیر پائدہ کرتالالگادیا جائے تو کیا ہے جے
ہوہ صرف اللہ جلالہ سے دعائیں کرتار ہے اور کوئی تدمیر نہ کریا ۔
یقینا یہ مجھے نہیں ہے۔ ای طرح بندش لگنے کے بعد صرف دعائیں نہ کریں، بلکہ تالا کھولنے کی حتی الامکان تدہیر کریں اور ساتھ دعاؤں کا امتام کریں۔ اب تدہیر کیا کریں؟ یہی سی حجے طریقہ ہے اور ای سے بندش سے جاور ای سے بندش سے جا تا گئی ہے۔

اب تدبیر کیا کریں؟ اس کا جواب میہ ہے کہ جب تالالگا ہواور آپ کے پاس جانی نہ ہوتو تالا کھو لئے والے کو بلائیں اور تالا تعلوا کر اس کواجزت ادا کریں۔ای طرح روحانی طور پر تالا کھولئے والے ہی بندش کا تالا کھول سکتے ہیں۔خود سے کوشش کرتے رہے ہے بھی جمار کامیابی ہوبھی جاتی ہے مگر سیح طریقہ یبی ہے کہ سی ماہر تالا کھولئے والے سے کام کروائیں ۔وہ کام تھیک بھی کرے گا،جلدی بھی کرے گا اورخرا کی بھی نہیں آئے گی۔ جتنا وہ ماہرفن ہوگا ، اتنابی جلدی اور اجما کام کرےگا۔ یہی حال روحانی علاج کرنے والے عاملین کا ہے۔ جت ماہر ہوں گے، وہ بندش کو مجھیں کے بھی اور اس کا بوڑ بھی اس کے حاب سے کریں مے۔جس طرح تالا کھولتے وقت ضرب لگائی جاتیا ب- فيح ضرب كلي تالا كل جاتاب، غلط ضرب كلي تنبيس كهاتا \_ تا برااورمضبوط ہواور ضرب نسی چھوتی سی چیز سے نگائی جائے تو بھی تہیں کھلنا۔ ای طرح روحانی علاج کرنے والے عاملین کوبھی جاہے کہ مبارت حاصل کریں۔جس طرح کی بندش ہو،اس سے بردھ کر علایا دیں مے تو بہت جلدی مریض کی بندش سے جان چھوٹ جائے گی در نه مریض کا ونت اور پیسه بر باد ہوگا اور کام بھی نہیں ہوگا یا ہوگا بھی بہت دیر سے ہوگا۔اس طرح مریض روحانی معالج اور روحانی علام ے بدخن ہوگا۔

خلامہ بیر کہ خود سے تالا اس وقت کھولنے کی کوشش کریں، جہ آپ کچھکھولنا جانتے ہوں۔ورنہ اس اصول پڑمل کریں ''جس کا کا ای کوسا جھے۔

# اور پر آل کے کا کا اور امت برکاتیم

ببيثاب ياخانه كى بندش كھولنا

اگرخدانحواسترکی کا پیشاب یا یا خاند بند مو کمیالبدتواس کے لئے بیہ آیت باد ضولکه کرمریش کو پائے۔انشاء الله تعالی اس کا پیشاب جامی ہوگا، یمل یافاندی بندش کے لئے بھی کارآمدہ، نیزیمل ماندی ككريول كے لئے بھى مفيد ہے۔ شرط يہ ہے كہ جب بك عمل شفان موہ باوضولكه كريلاتارب، وه آيت يهب

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّاهِ فَكَانَتْ هَبَآءً مُنْبَشًّا ٥ (سورة واقعر آيت نُبر:٢٠٥) وَحُسِسلَتِ الْآرْضُ وَالْحِبَالُ فَدُحْحَا ذَكَةً وَاحِدَة (سورهُ الحاقد ، آيت نمبر ١٣١)

ببيثاب بإخانه كأبندش ختم كرنا

ا گرخدانخواستمکی کا پیشاب بند ہو گیا ہوتو اس کے لئے باوضوبہ آیت لکه کرد و کرم یض کو بلائے ، انشاء الله تعالی اس کا بیشاب جاری ہوجائے گا، یمل یا خاند کی بندش کے لئے بھی مفید ہے، وو آ بت بیہ۔ بسم الله الرّحمن الرّحيم

وَإِذِ اسْتَسْقَى مُوْسَى لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اصْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَيَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ الْنَتَاعَشْرَةَ عَيْنًا.

يبيثاب بإخانه كابند كهولنا

الله ندكر يكس كابيثاب يايا خانه بند موجائ اوراميا بمر فكك كم مريض زئي اسك الت مندرجدذيل آيت باوضولك كرياني على محول كرمريف كويلائد انثاء الله تعالى بيثاب كى بعث كمل جائ كى اور بیشاب جاری موجائے گا، وہ آیت بہے۔

بسم الله الرَّحمَنِ الرَّحِيجِ فُلْ كُوْنُوا حِجَارَةً أَوْ حَلِيْلًا ٥ أَوْ خَلْقًا مِمَّا يُكُثُرُ فِي اولادی شادی، ہر سم کی رکاوٹ، پریشانی دور ہو

جوفض بریشان مو که خود کی یا اینے بھائی بہن کی یا ولاد کی شادی میں طرح طرح کی رکاوٹیس پیدا ہور بی بیں ، شاوی کے دشتے اول تو آتے بی نہیں یا آتے ہیں تو بہاند بہاند سے انکار کردیتے ہیں،ان سب شكايات كازاله كے لئے أيك خاص عمل ہے، وہمل بيہ۔

اول درود شریف ایک سوایک بار پڑھ کریٹمل شروع کریں سوا لا كه (يعن ايك لا كه چيس بزار) بارآيت كريمه لا إلىسة إلا أنست سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الطَّالِمِيْنِ ٥ يرْحيس، جابِ اكيل فض (مرو بھی بڑھ سکتا ہے، عورت بھی بڑھ سکتی ہے،جس کی شادی رکی ہوئی ہے،وہ خود بھی یر صکتا ہے) یر صلے یا کھریس تمام اہل فاندل کر پر ولیس یا محلّہ کی عورتیں اڑکیاں مل کریڑھ لیں۔اس میں دنوں کی قیاد ہیں ہے کہ اتے دن میں لازمی طور پر برھی جائے بلکہ سوالا کھ کی تعداد بوری کرنی ہے، جاہے جتنے دنوں میں ہو، سوالا کھ کی تعداد بوری ہونے کے بعدایک سوایک باردرو دشریف پردهیس-

آیت کریمہ کی تعداد سوالا کھ کرنے کے بعد یک المطیف سوالا کھ مرتبه پڑھیں۔ یہ بھی اکیلے پڑھ سکتے ہیں، کچھ لوگ جمع ہو کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔ جب اس کی تعداد سوالا کھ بوری ہوجائے تو اب روزانہ کی بھی وتت كياره موباريسالطيف بره هناشروع كردين اور كمياره سوم تبدروزانه ان وقت تک بڑھتے رہیں جب تک شادی ہوکر دولہن رخصت نہ موجائے ،درمیان میں ناغد ندکریں ، بدول موکرند چھوڑی اورائے گنامول كامعانى النَّقرين، انشاء الله تعالى ضرور كاميا بي حاصل موكى-

میمل ہرمشکل پیش آنے یر، دشمن کے شرکوفتم کرنے کے لئے اور ر پر لوگول کے شر سے حفاظت کے لئے بھی بہت مفید ہے، ہرقسم کی رکاوٹ دور کرنے کے لئے بھی پیمل بہت کارآ مدہے۔ مُسكُوْرِكُهُمْ فَسَيَـ قُولُوْنَ مَنْ يُعِيْلُكَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ آوُلَ مَرَّةٍ فَسَيُسنُهِ حُسُوْنَ اِلَيْكَ رُئُوْسَهُـمْ وَيَقُولُوْنَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى آنْ يَكُوْنَ قَوِيْهُاهِ

#### بييثاب بإخانه كاجاري مونا

اگر پھری کی وجہ سے پیشاب رک گیا ہویا پاخانہ میں رکاوٹ پیدا ہوگئی ہوتو اسکے لئے باوضو سورہ کا ٹر لکھیں اور پانی میں گھول کر سریف کو بلائیں ،انشاء اللہ تعالیٰ پیشاب کی یا پاخانہ کی بندش کھل جائے گی۔ سورہ کا ٹر ہے۔

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

الْهَاكُمُ التَّكَالُوُ ٥ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ٥ كَلَاسَوْفَ عَلْمُون ٥ كَلَالَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْمَقَابِرَ ٥ كَلَالَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْمَقْنِينَ ٥ كُمُ لَكُمُونَ عَلْمَ الْمَقِيْنِ ٥ لُمَّ لَتُسْتَلُنَّ الْمَقِيْنِ ٥ لُمَّ لَتُسْتَلُنَّ وَمُقِلِمٍ عَنِ النَّعِيْمِ٥ . وَكُمَّ لَتَسْتَلُنَّ مِنْ الْمَقِيْمِ٥

#### بپیتاب کی بندش دور کرنا

اگرخدانخواستد کی پیشاب بند ہوگیا ہوتواس کے جاری کرنے کے لئے مندرجہ ذیل آیت باوضولکھ کرموم جامہ کرے مریض کے گلے شی باندھ دے، انشاء اللہ تعالی پھری سے تجات حاصل ہوگی اور پیشاب جاری ہوجائے گا، وہ آیت سے بے فَفَتَ حْنَا الْہُو اَبَ السَّمَآءِ بِمَآءِ مُنْهَمِون وَفَجُوْنَا الْاُرْضَ عُیُوْنًا فَالْتَقَی الْمَآءُ عَلی اَمْدِ قَدْ قُلِدِن مُنْهَمِون وَفَجُوْنَا الْاُرْضَ عُیُوْنًا فَالْتَقَی الْمَآءُ عَلی اَمْدِ قَدْ قُلِدِن لِسُور وَفَجُونَا الْالْدُ فَلِدِن لِسُور وَفَحْر اَ اِللَّالُ

#### وتمن كي نينداور كهانا بينابا ندهنا

اگرشری اعتبارے کی خت جانی دشمن سے واسطہ پڑجائے کہاس کی فیندگی بندش کردی جائے اوراس کا پانی بند کردیا جائے تو مندرجہ ذیل لغش باوضولکھ کرموم جامہ کرے اپنے وائی پازو پر بائدھ لے، عورت اپنے بائیں بازو پر بائدھ مے، انشاء اللہ تعالی وشمن کا کھانا پینا اور سونا سب بند ہوجائے گا اور وہ پریشان ہو کرشرارت سے باز آجائے گا۔ وہ فتش ہے۔ وہ فتش ہے۔

|   | ۲۸۷ |   |
|---|-----|---|
| 7 | 4   | ۲ |
| - | ۵   | 4 |
| ٨ | ٢   | ٣ |

تنبید: اس تقش کوشر ورت کے دقت باند سے اور چندون بور کھول کرر کھ دے، کسی کو بلا وجہ ستانا سخت گناہ ہے۔ بہتر یہ ہے کہ بیقش لکھنے سے قبل کسی عالم دین متنی بزرگ سے مشورہ کرلے تا کہ برتم کے حقوق العباد کے گناہ سے محفوظ رہے۔

#### شادی کی رکاوٹ دور کرنا

رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَٱلْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِيْنِ٥

(سورة مومنون:١١٨)

شادی میں رکاوٹ اور جرتم کی رکاوٹ کے لئے اول درود شریف کیارہ ہار، اس کے بعد محمیارہ بار درود کیارہ بار درود کیارہ بار درود شریف پڑھے، ایک چلہ شریف پڑھے، ایک چلہ میں کام نہ ہوتو دومراچلہ کرے، انشاء اللہ تعالی شادی کی رکاوٹ اور جرتم کی رکاوٹ اور جرتم کی رکاوٹ دورہوگی ، مجرب مل ہے۔

\*\*\*

#### دهلی میں

ماہنامة طلسماتی دنیااور ماہنامہ طلسماتی دنیا کے تمام خاص نمبر اس ہے سے خریدیں



دکان نمبر 4181 اردوباز ارجامع مسجدو ہلی نون نمبر:23276526

## ہرطرح کی بندش کا ایک

یہاں پراپنامقصد تحریر فرما کیں۔ (كل اعدادعبارت) ۲۲۲۰ التشي حال

|   | 11+14 | H+A  | 1111  | 1+94        | 7 |
|---|-------|------|-------|-------------|---|
|   | 111+  | 1-41 | 11+14 | #+4         |   |
|   | 1+99  | 1111 | H+H   | 11+1"       | 1 |
|   | 11•∠  | 11+1 | f ++  | HIT         | 1 |
| _ |       | Δ    |       | <del></del> | _ |

بادى حال

| _ |             |        | •• <u>.                                   </u> |       |                                       |
|---|-------------|--------|------------------------------------------------|-------|---------------------------------------|
|   | <b>H</b> ++ | li+7   | 11+1"                                          | 1861  | ]                                     |
| • | nır         | 11+1"  | 11+9                                           | 1+9∠  | ]。                                    |
|   | 11+4        | 1+99 . | 111+                                           | 11+14 | ֓֞֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓֓ |
|   | 11+1        | 11111  | 1-9/                                           | 11•A  | 1                                     |

مقصد تحريركري

آبيطال

| _ |       | ۵     | ••    |             |    |
|---|-------|-------|-------|-------------|----|
| L | 1111  | 1-94  | 11+14 | 11•A        | 7  |
| • | 11-1- | 11+9  | 111+  | 1-91        |    |
| 9 | H+A   | 11-17 | 1+99  | 1111"       | 75 |
| L | 11++  | IIIr  | 11+2  | 11+1        | 1  |
|   |       | A.    |       | <del></del> | _  |

مقصد تحريركري-

اگر فدانخ استرآپ کی بھی قتم کے بندش کے اثرات بد کا شکار یں،بندش جیسی بھی ہو جب سے ہو،جس پر بھی ہو، جہاں ہو، چند دنوں ہے ہویامدیوں پرانی-الغرض جہال بھی بندش کا نام یاذ کرآئے تو آپ كوفى الفورية خديميايادة ناحامية ،أدهر بندش كاذكر، إدهراس كرشاتي عمل كانام زبان بر، آب انشاء الله خودائي التجمول سے مشاہرہ كريں كے كه اں بابرکت عمل نے آپ کی تمام بند شول کو کیے چن چن کرختم کیا ہے، بغفل خدابندشول كانام تك مث جائے گا۔

#### بابركت كرشاتي عمل

يَافَتًا حُ تَفَتَّحْتُ بِالْفَتْحِ وَالْفَتْحُ فِي فَتْحِ فَتْحِكَ يَافَتًا حُ. تسرجمه: اسفاح! مِس نے تیرے نَعْلَ سے فتح یا کی ہے اور در حقیقت ساری فتح تیرے حکم سےانے قاح ہے''

جوحضرات اس كرشاتي اور برتا ثيرمل سے بعر بوراور بميشه كے لئے مستفيد ہونا جا ہيں وہ ہمارا ادارہ ہاشى روحانى مركز ديوبند سے رابط فرماكر اس عمل كى با قاعده زكوة اداكرليس كيول كهجب تك كى عمل كى بعربور طاقت عامل کے پاس نہ ہوتو کامل و کمل فائدہ بیٹی ہیں ہوتا۔ صبح شام اول وآخراا باردرودشريف كيساتهاس كى أيك تبيع برده

لینے ہے بھی بہت سار ہے وا کدمشاہرہ میں آئے ہیں۔

#### مختلف چالوں میں عمل مذکورہ کے تقوش

وَالْفَتْحُ

#### نوجوانول تك.

شہر وملک میں ناکائی دیکھنے والے نوجوان سے لے کر اپنے مستقبل کو بہتر سے بہتر بنانے کی امید میں بیرون ملک جانے میں رکاوٹ بندش کا رونا رونے والے جاملیوں تک ایک جہابری فروش رکاوٹ بندش کا رونا رونے والے جاملیوں تک ایک جہابری فروش ریز می لگانے والے اور عام معمولی ورجہ کے دکانداروں سے لے کر تاجروں، مارکیٹ، فیکٹر یزاورکارخانہ جات کے مالکان تک، چیوٹی مجوثی بیاریوں سے لے کر مختلف لیبار فیریز، مینگے مینٹانوں، بھاری فیرز والے ڈاکٹروں اور صحت کی امید میں بھاری قرضوں کے تلے رہے والے ڈاکٹروں اور صحت کی امید میں بھاری قرضوں کے تلے رہے والے ڈاکٹروں اور صحت کی امید میں بھاری قرضوں کے تلے رہے والے انسانوں کے اشکوں تک، سانو لے رنگ اور متوسط گھرانوں کی والے انسانوں کے اشکوں تک، سانو لے رنگ اور متوسط گھرانوں کی بوی والے انسانوں کے اشکوں تک، سانو لے رنگ اور متوسط گھرانوں کی بوی فیملیوں کے کھاتے بیٹے گھرانوں کے بوی کروشتے نہ ملئے سے مایوں فیملیوں کے کھاتے ہیں معاشر سے میں خاندانی شرافت میں مشہورا تھی فیملیوں کے کھاتے ہیئے گھرانوں کے باوجود بلاہ جہذات ورسوائی اور بے عرقی کا شکار میں سیرت کردار کے کمٹر کے باوجود بلاہ جہذات ورسوائی اور بے عرقی کا شکار ہونے والے والے الے معززین تک۔

نے نویلی شادی شدہ جوڑوں سے لے کر محبت کی جگہ اچا تک نفرتوں، اتفاق وا تحاد کی جگہ اچا تک نفرتوں، اتفاق وا تحاد کی جگہ اڑائی، جھکڑوں، اولا دخاص کر نرینداولا دسے محروم بردھا ہے کی دہلیز پر قدم رکھنے والے جوڑوں تک، اچا تک طلاق، خودکشی کی نوبت تک پہنچے والے دوست احباب تک ہروہ مخص جو پریشان نے، مایوں ہے۔

سب سے پہلے تو بہرے اللہ کومنائے ، اللہ کوراضی کرے اورائی
بدا ممالیوں سے من جانب اللہ لکنے والی بشوس سے آزادی اللہ سے
عاجزانہ کر گڑاتے ہوئے دعا مائے۔ اس کے بعد علاج کو سنت سمجھتے
ہوئے ہائمی روحانی مرکز میں تشریف لائیں، جہاں ہرولعزیز مخصیت
ہارے شخ ومر بی حضرت مولا ناحسن الہائمی امت مسلمہ کی خدمت کے
مارے شخ ومر بی حضرت مولا ناحسن الہائمی امت مسلمہ کی خدمت کے
لئے وان رات کوشال ہیں! اللہ اپنے سب پریشان بندوں کی تمام
پریشانیال دور فرمائے آئین۔

未未未

| _ |       |      |       | اکی   | 6  |
|---|-------|------|-------|-------|----|
|   | 11+4  | 11+1 | fl++  | HIP   | ]  |
| : | 1+99  | 1111 | 11+4  | 11+11 |    |
|   | 1111  | 1+9/ | 11+14 | ili+  | 1: |
|   | 11+17 | 11+1 | 11+9  | 1+94  | 1  |
| _ |       | ۵    | **    | • •   | _  |

#### مقصد تحريري \_

#### بندش بندش بندش

حدوبغض کے اس پرفتن ماحول میں ہرطرف سے بندش، بندش اور بندش کی صدائیں دن رات، منح شام سننے کوملتی ہیں! الا ماشاء الله، شایدی کوئی انسان ایسا ہو کہ جوخود یا اس کے تمام معاملات زندگی بندشوں سے کامل محفوظ ہوں۔

نوجوانوں سے بورهوں تک، مردوں سے عورتوں تک،انسانوں سے جانوروں تک بضلوں، کھیتوں، کاروبارے عمارتوں تک، اللہ کی پناہ! مرطرف بندشيس على بندشيس بين عام طالب علمون، استودين س كر محنت كرنے والے ذہين ، محنتي اچھے پير زحل كرنے والے مكر ہربار بى مايوى اور ناكاى واليريز لث كامنه ويكفف والطلباء تك، كلاس روم میں داخل ہوتے ہی سردرد، طبیعت کی ٹاسازی، نسیان اور مختلف قتم کی يريشانيون اور فينشون كاشكار مونے والے باصلاحيت، ايما ندار معلمين ، مرسین، بیچرزاور بروفیسرز صاحبان تک، مساجدے عام مؤذ نین سے كرخوبصورت وازترتم والعموة نين، ائم كرام، واعظين مقررين، خطباء كرام، نامور قراء كرام اور ثناخوال اجالك مكلي كي خرابي ، بندش، طبیعت کی خرابی میں اکثر جالا رہے والے ناظمین مہتمین ومشاعظان طریقت تک،ان بڑھ طبعے سے لے رتعلیم یافتہ طبقہ ک محرومیوں تک، عام چھوٹے دردہے کے ملازمین سے لے کرغربت، بنگی قرضول، بے برکتی ،نحوست ، فینشن کا رونا رونے والے بدے بدے برکشش تتخوا بهول اورآ مد نيول واللے اضران بالا تك روز گار كى تلاش ميں مارا مارا مجرنے والے ان پڑھ توجوان سے لے کرورور کی فاک جمانے والے اور مایوی کے عالم میں روز اندوالی آنے والے اچھے بھلے و کری بولڈرز

## رزق کی بندش کوختم کرنے کے اعمال

#### مرتب: اراكين روحاني علاج گاه، دارالعمل چشتيه لا هور

رزق کی بندس سے مرادآ مدنی کی بندش ہے۔ہم نے اس رسالے میں کارد بار کی بندش ہے۔ ہم نے اس رسالے میں کارد بار کی بندش ختم کرنے کے روحانی طریقوں کو الگ سے تحریر کیا ہے، دیگر آمدنی کے تمام طریقوں کی بندش کے روحانی علاج کورزق کی بندش میں دیا گیا ہے۔ مثلاً نوکری کی بندش، ترقی کی بندش، آمدنی کی بندش دغیرہ۔

ا پی آمدنی کا ذکرلوگوں کے سامنے بیں کرنا ، بہتر تویہ ہے کہ کسی سے نہ کیا جائے ، کیوں کہ نظر بد لگتے در نہیں لگتی اور نظر بدے بھی بندش لگ جاتی ہے۔

جیسا کہ پہلے ذکر کیا جاچکا ہے کہ بندش کلنے کی تین روخانی وجوہات ہوتی ہیں۔(۱) نظر بد(۲) جادو (۳) جنات۔اس کئے پہلے تشخیص کی جائے کہ بندش کس وجہ سے گئی ہے؟ پھرای کے مطابق علاج کما جائے۔

رزق کی ہرطرح کی بندش ختم کرنے کا انمول عمل

اگر حالات روز برت بدت بدتر ہورہ ہوں، کی جگہت بھی آمدنی کا ذر بعد نہ بن رہا ہو، جس کا م میں ہاتھ ڈالیں، ناکائی کا منہ دیکھیں، ہرطرف سے رزق کے معاملہ میں بندش لگ گئ ہوتو اس انہول عمل کو کریں۔ وسعت رزق کے معاملہ میں بندش لگ گئ ہوتو اس انہول عمل کو کریں۔ وسعت رزق کے لئے عجیب وغریب عمل ہے، می طرح کی بندش ختم ہوجاتی ہے اور رزق کے معاملات عمل کرنے سے ہرطرح کی بندش ختم ہوجاتی ہے اور رزق کے معاملات میں آسانی ہوجاتی ہے، وافر مقدار میں زرق میسر آتا ہے۔ عمل کا معمول عباری رکھنے سے دو ہارہ رزق کے معاملات میں بندش نہیں گئی۔

بال مل کی شرط یہ ہے کہ نماز نجر کے بعد کیا جائے۔جولوگ نجر کے بعد نہیں کر سکتے وہ کوئی وقت مقرر کر سے مل کرلیں لیکن تا قیر میں فرق آئے گا۔ جوتا نیر نجر کے بعد عمل کرنے کی ہے وہ کسی اور وقت میں نہیں ہے، ایک ہی شخص پڑھے گا اور ایک ہی نشست میں پڑھا جائے گا ال کر پڑھنے ہے کمل کا حیلہ نہیں ہوتا۔

عمل بہہ۔ ٹماز فجر کے بعدادل وا خرگیارہ باردرد دشریف اور درمیان میں تین برارا کیک سوچیں مرتبہ پڑھیں۔ لا حول و لا قُواۃ الا بالله الْعَلِيّ الْعَظِیْم. ایک چلّے میں سوالا کھ پوراکریں، تین برارا یک سو کی بیس مرتبہ چالیس بوم پڑھیں۔ ایک بھی کم یازیادہ نہ ہو، ایک وقت مقرر پڑھیں، کوشش کریں کہ جگہ بھی ایک بی رہے، کھانے میں کوئی پر پڑھیں، جتنا تقوی اختیار کریں گہ جگہ تنابی زیادہ فیض پائیں گے۔

ی چلد کی تکمیل کے بعد روزانہ پانچ سومر تبہ معمول میں رکھیں، یہ ضروری ہے پانچ سو کم کامعمول کرنے سے اثرات میں کمی واقع ہونا شروع ہوجاتی ہے ،معمول رکھنے کے تین طریقہ ہیں۔

(۱) کوئی وقت مقرر کرکے پانچ سومرتبہ پروهیں ، اول وآخر سات بار درود دشریف۔

. (۲) نماز فجر کے بعد تین سومر تبہاور نماز مغرب کے بعد دوسومر تبہ پڑھیں،اول وآخر تین تین ہار در دو شریف پڑھیں۔

" (۳) ہر نماز کے بعد ایک سومرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں، اول وآخرایک ایک بار درود شریف۔

جومعمول آسان کے ، ای کو اپنائیں معمول بنانے کے بعد تبدیل کرنامناسب ہوتا۔

(نوٹ) اس مل کی خاصیت بیہ کررز ت کے علاوہ کی مجمع متم کی بندش کی ہو وہ بھی دور ہوجاتی ہے، البتہ رزق کے معاملات میں آسانی کے لئے اس میں خاص تا ثیر ہے۔

اس مل کونوچندی شب جعرات باشب جعدے شروع کیاجائے۔
خواتین بھی چیم کر سکتی ہیں، نافہ کے دنوں میں اس مل کو پڑھنے کی شرق ممانعت نہیں ہے اس لئے نافہ کے دنوں میں بھی پڑھاجائے گا۔خواتین ممانعت نہیں ہے اس لئے نافہ کے دنوں میں بھی پڑھاجائے گا۔خواتین کے لئے ایک الگ طریقہ یہ بھی ہے کہ پاک کا عسل کر کے اس ممل کو شروع کریں اور اکیس ہوم میں سوالا کھ پورا کرلیں۔
شروع کریں اور اکیس ہوم میں سوالا کھ پورا کرلیں۔
اس عمل کی ماہنامہ طلسماتی دنیا ہے مبران کواجازت ہے اور دعا بھی

ہے کہ ہر ممل کرنے والے کا اللہ جل شانہ ہمیشہ کے لئے رزق فراخ کردے آمین۔

#### رزق میں حائل تمام دشواری اور بندش ختم

سید ذینان نظامی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ دریا یا نہریا جاری
کنوئیں سے پانی لیں آگر میمکن نہ ہوتو پھر بہتے نظے کا پانی لیں ،اس پر
ذیل کا وردکریں، پھراس پانی کواپی دوکان یا جائے تجارت پراس طرح
چھڑکیں کہ پانی اس جگہ برنہ پڑے، جہاں پاؤں آتے ہوں، یہ کام
مسلسل اکیس یوم تک جاری رکھیں۔

(١) سورة الحمد شريف مع بهم الله شريف الهم وتبه ريزهيس\_

(۲) مورهٔ اخلاص الهم رشبه پرهیس\_

قُلِهُوَ اللَّهُ اَحَدٌ ٥ اللَّهُ الصَّمَدُ ٥ لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُوْلَدُ ٥ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا اَحَده

(٣) يَا قَهَّارُ يَا جَبَّارُ قَهَرْ كُنْ فِي الْعِلْمِ سِفْلِي وَنَارِئُ لِيَ الْعِلْمِ سِفْلِي وَنَارِئُ لِيَحَقِّ لَا اللهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلَ اللهِ ١٣مرتِ رِرْضِيلٍ.

وردبيه

(۱) اول وآخر درو دیجینا ۱۱ مرتبه

(٢) اسم اللي ويام في بين "ساله مرتبه يراهيس-

(٣) ' سَلَامٌ قُولًا مِّنْ رَّبِ رَّحيْم " ٣١٣ مرتبه پرهيل. نقل بيه-

ZAY

| <b>*</b> A** | 129   | ran<br>r |
|--------------|-------|----------|
| Ma           | MM    | MI       |
| <b>17.4</b>  | 1/1/2 | r\r      |

#### گولی فولا داعظم

#### مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاداعظم ہے جہاں عیش وعرت ہے دہاں

مرعت انزال سے بیخ کے لئے ہماری تیار کردہ کولی

دفولاداعظم 'استعال میں لائیں، یہ کولی وظیفہ زوجیت سے تین

گفتہ قبل لی جاتی ہے، اس کولی کے استعال سے وہ تمام خوشیال

ایک مردی جمولی میں آگرتی ہیں جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ

ایک مردی جمولی میں آگر ہی جو کسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ

اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعال کی جائے تو سرعت

اگر ایک گولی ایک ماہ تک روزانہ استعال کی جائے تو سرعت

ائزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجا تا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے

انزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجا تا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے

انزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجا تا ہے، وقتی لذت اٹھانے کے

نرشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے، اتنی پُر اثر گولی کسی قبت

پردستیا بنہیں ہو کئی ۔ گولی - 17 روپے ۔ ایک ماہ کے کممل کوری

کی قبت - / 500 روپے ہے (طلاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس

کی قبت - / 500 روپے ہے (طلاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس

کی قبت - / 500 روپے ہے (طلاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس

می قبت - / 500 روپے ہے (طلاوہ محصول ڈاک) رقم ایڈوانس

موبال نمبر:09756726786

فراهم كننده

بإشمى روحاني مركز بمحلّه ابوالمعالي د بوبند

الطلسمات كاخزات العلام محرونت زابد

باندھ دیں اوراپنے پاس محین نظرخلائق سے عائب ہوجائیں گے۔

#### نظرول ہے اوجھل ہونا

دواليس كااعمال خفا كےسلسله كا أيك عمل جس محمتعلق مندرج ہے کہ بیمل نہایت سی و مجرب ہے۔اس طرح پرہے کہ صحرائی گر گٹ کو پکڑ كرسورج كربن مين ذريح كركاس كى كعال اتاركراس دباغت ديدي اور باقی جسم کے دھانیے سے اس کا تمام کوشت و بوست کا ف کر مجینک دیں کہ بڑیاں بالکل صاف ہوجا تیں۔اس عمل کے بعدان تمام بڑیوں کو ايك صاف برتن ميس ركه كربرتن ميس ياني واليس اور خيال كريس توايك بدی ان میں سے یانی کے اور تیرآئے کی اور ایک یانی کے درمیان میں رہے گی جب کہ دوسری ہڑیاں یانی کی تہدیس بیشے جا کیں گی۔ان دونوں بدیوں کو نکال کر نشان کر کے علیحدہ علیحدہ رکھ لیں۔خفا کے اس عمل کا دارومدارانىدومدى دومديول برب- چنانچدوه بهلى مدى جويانى كى سطى بتركرانى تھی اے کرکٹ کی دباغت کردہ کھال کے خٹک ہوجانے کے بعداس کمال میں لپیٹ کر رکیس اور دوسری بڑی کو سے بی رہے دیں چرجب عمل کرنامقصود ہوتو عمل کے دفت پہلی ہڈی کوسر پر رکھیں اور دوسری ہڈی کو ایے دائیں ہاتھ میں پکڑ کر رکھیں بنظروں سے اوجھل ہوجائیں گے۔ ایک مجرب دفنہ بیان کرتے ہوئے ترکیب عمل میں تحریر کرتے ي كركد هاور بندر كى چر بى اور دونول كاخون فصد بم وزن كران تمام اجزاء کوخوب پیس کر باجم آمیز کرلیس اور کتان کے کیڑے کواس محلول ے آلودہ کر کے اس کی بتی بتا کمیں اور تانے یا کانی کے سے چراخ دان میں رون تلخ کے ساتھ روش کریں۔اہل محفل ایک دوسرے کو کد معے اور بندر کی صورت دیکھیں گے۔

#### د فائن كا وخزائن كامشامده

مراً ق العاملين ميں حضرت خواجہ ارفع شاليلي لکھتے ہيں كه زمين كے ہرشم كے پوشيدہ فائن وخزائن كا پينة چلانے كے لئے ذیل كاعمل جيسے ذهنة الدفائن كا نام دياجا تا ہے۔علائے مخفيات وطلسماتی كامجرب الجرب عمل ہے۔قصائد ميں اس وخنہ و تحكيم افلاطون كی طرف منسوب كركے نظروں سے غائب ہوجانا

نظر خلائق مے خنی ہوجانے کے عملیات کا تعلق نوامیس کے اعظم رین اعمال ہے ہوتا ہے۔ ابو بکر بن وشید بمانی اس سلسلہ کا ایک مجرب الجرب عمل كتاب بلنياس ميس بيان كرت موئة تحرير كرتاب كممولا جانورجوفا كسترى رنك كابرجكه بإياجانے والاعام ابابيل كى شكل وصورت کے مثابہ بریمہ ہے۔آخر فضل خریف میں پکڑ کر مضبوط فولا دی پنجرے میں بند کریں اور بوئی احتیاط کے ساتھ اسے مبح وشام واندویانی کھلاتے باتے رہیں۔ پیسویں روز کے بعداس جانور کے سریر تاج نما ہالہ کی طرح بال أسخ لكيس ك\_ان بالول كي أسف اورسر يرتاح كي صورت كے كمل بنے تك اس كى خوب احتياط كے ساتھ يرورش كرتے رہيں۔ جباس جانور كسرير بيدا بون والي بالول كى مقدار بورى بوجائكى تواس کے ساتھ ہی وہ جانور عامل کی نظروں سے پیشیدہ ہوجائے گا۔جس وقت عامل معلوم كرے كدوه جانورنظرول سے عائب ہوگيا ہے توكى فتم کی کوئی بھی پریشانی دل میں نہلائے کیوں کہ جانور پنجرہ میں ہی موجود ہوتا ہے جس کا ثبوت پنجرے میں جانور کی آوام اور اس کی پوشیدہ حرکات وسكنات سے بوسكنا ہے۔ جانور كاعال كى نظروں سے فقى بوجانا دراصل اس کے سر پرا مے والے بالوں کے باعث ہوتا ہے۔ چنانچہ عال کامل احتياط كے ساتھ فس سے اس جانوركونكا لے اورنہا يت مضبوطي كے ساتھ پکڑے، بیجانور باوجود بکہ عامل کے ہاتھ میں پکڑا ہوتا ہے کیکن طاہری طور پرنظر نہیں آتاء اس وقت عامل خدا کا نام کے کرممولا کے سر پراگئے والے بالوں کے تاج کوئینی ہے کتر کر حفاظت کے ساتھ دیکھاور جانور کو دوباره نفس میں بند کردے۔اس وقت وہ پرندہ جوایے سر پرموجود بالول ک موجود کی کی وجہ سے نظروں سے پوشیدہ ہو گیا تھا، بالوں کے اس کے سرے کاٹ لینے کے بعد دوبارہ نظر آنے لگتا ہے۔اس عمل کے بعد سے بات عامل کے اپنے اختیار میں ہوتی ہے کہ وہ اس پرندے کو چھوڑ دے یا د بار ممل کے لئے اسے نفس میں بند کر کے رکھے۔ بہتر ہے کھل میں کامیابی کے حصول کے بعد جانور کو آزاد کردیا جائے، پھرجس وتت مرورت موان تاج نما بالول كوكتان يعنى السي كے باك كيڑے ميں

تو وخنہ کو بند کردیں ہارش بند ہو جائے گی۔

#### طلسمات عجيب

فوراوردت اُگانے کے لئے طلسمات فلاطیس کاعمل ہے کہ قباف قتم کے پھل داردرختوں کے نیج کے کران کو کی تقشے کے برتن میں ڈال کر پہلے ایک ہفتہ تک روزاندا نسان کے خون فصد ہے تر کر کے سورج کی دھوپ میں خشک کریں۔ دوسرے ہفتے میں بھی متواتر روزانہ بقدرخون ڈالتے رہیں اور برتن کو سامہ میں رکھ کرخشک کرتے رہیں۔ اس عمل کے بعد میہ تمام نیج اپنے پائن بہ حفاظت رکھ چھوڈیں، پھر جب اس عمل کا مظاہرہ کرنا مقصود ہوتو کھیت کی تازہ مٹی میں ان میں سے چندا کہ نیج کے لئے راگادی، بائی کو گرم کرے اس مٹل کا کے کراگادی، بائی کو گرم کرے اس مٹی پر چھڑکیں اور قدرے انتظار کریں، پچھڑی دیر بعد سرسز درخت پیدا ہوجا کیں گے جن میں بل بھر کریں، پچھڑی دیر بعد سرسز درخت پیدا ہوجا کیں گے جن میں بل بھر کے اندر پھول اور پھل بھی آجا کیں گے۔ درخت کوفوراً بارآ ورکرنے کے کے اندر پھول اور پھل بھی آجا کیں گے کہ پیدائش کے فوراً بعد ذرج کر کے اس کا کا بچرنکال کرسامہ میں خشک کرکے بار یک چیں کر محفوظ کر لیں، پھر جب مطلوب ہو کہ کی درخت میں فوراً پھول آجا کیں تو اس درخت کی جز جب مطلوب ہو کہ کی درخت میں فوراً پھول آجا کیں تو اس درخت کی جز جب مطلوب ہو کہ کی درخت میں فوراً پھول آجا کیں تو اس درخت کی جز جب مطلوب ہو کہ کی درخت میں فوراً پھول آجا کیں تو اس درخت کی جز میں ڈال دیں بھوڑی دیر میں وہ درخت پھیل پھول آجا کیں تو اس درخت کی جز میں ڈال دیں بھوڑی دیر میں وہ درخت پھیل پھول آجا کیں قواس درخت کی جز میں ڈال دیں بھوڑی دیر میں وہ درخت پھیل پھول آجا کیے گیا۔

#### طلسم حصول زرومال

قدیان بن انوش اپ قصا کدیں حکیم حورانی سے قبل کرتا ہے ہے۔ جب چاندگر بن لگتا ہے قواس وقت خدائے تعالی کی حکمت کاملہ سے گرکٹ جانور کے جسم میں یا قوت کی طرح کا سرخ رنگ کا ایک چیکدار پھر بیدا بوتاہ ہے جوسات روز میں پختہ ہو کر حکمل ہوجا تا ہے، چنانچہ چاند گربن کے ایک ہفتہ بعداس جانور کو پکو کر ہلاک کیا جائے تو یہ پھر اس کر بن کے ایک ہفتہ بعداس جانور کو پکو کر ہلاک کیا جائے تو یہ پھر اس کے پوشیس بعنی سنگ دانہ سے دستیاب ہوگا۔ اس پھر کو جوکوئی آگوشی میں حکمینہ کی جگداوائے اور کسی سعید ساعت میں اپنے وائیں ہاتھ کی سب حجیوثی آئی میں پہن لے تو دولت بشہرت ، عزت ، خوش اقبالی اور حسن حوث کی لاز وال دولت سے مالا مال ہوگا جس کا میں ہاتھ ڈالے گا اس میں اسے بطوراحسن کا میا بی حاصل ہوگی ، تجارت اور کارو ہاری امور میں سو نیصدی آنع ، وگا فرضیکہ ایسا شخص جس کہیں ہوئے مال ودولت کی

بیان کیا گیاہے، ابزا واس کے یہ ہیں۔ گد سے کاخون، مید سائلہ، زہرہ گاؤ، بھیڑ ہے گی جے بی۔ ترکیب کے مطابق ان سب ابزا وکوہم وزن کے کرخوب پیش کر خشک کرلیں پھر جس جگہ دفینہ کے موجود ہونے کا گمان ہو وہاں رات کے وقت اس دخنہ کوآگ پرسلگا کرسور ہیں، خواب میں دفینہ کے امرار کوعیاں پائیں گے۔ راقم الحروف اس عمل کے ذریعہ متعدد باردفینوں کا پہنہ چلاچکا ہے۔

#### عملِ مطران

#### طلسم طلب بإرال

عبداللہ بن عجلان العقد ی عوارف الحروف میں طلب بارال کے اکا برعلائے طلسمات کا ایک مجرب الجر بعمل نقل کرتے ہوئے ترکیب عمل کے متعلق لکھتے ہیں کہ موسم کر ماکے دنوں میں بارش کے پانی کے ساتھ چھوٹی چھوٹی مجھلیاں بھی زمین پر گرتی ہیں، انہیں جع کرکے ساتھ چھوٹی مجھوٹی مجھلیاں بھی زمین پر گرتی ہیں، انہیں جع کرکے سایہ میں خشک کر میں اور سفوف کی طرح ہیں کر سنجال کر دھیں، پھر جب بارش کی حاجت ہوتو درخت سدرہ کی لکڑی کی آگ روشن کرکے اس پر اس سفوف کا دخنہ جلائیں جب بدوھواں آسان کی طرف بلند ہوگا تو خداکی قدرت سے مطلع ابر آنود ہوجائے گا اور بارش بر سے لگ گی، جب تک یہ دخنہ روشن رہے گا بارش برتی رہے گ

# قطنبرا وغرائب وغرائب وغرائب

فرمان خداوندی ہے۔

· وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى اَفَلَا يُؤْمِنُوْن (سورة الانبياء، آيت نمبر: ٣٠)

لعن ہم نے پائی سے ہر چیز کوزندہ کیا، پس کیادہ ایمان ہیں لاتے بيل\_ارشادهوا:

فَانَبَتْنَا بِهِ حَدَآئِقَ ذَاتَ بَهْ جَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ اَنْ تُنبِتُوا شَجَرَهَا آءِ لَهٌ مَّعَ اللَّهِ بَلْهُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُون (سورة النَّحل، آيت بمبر:١٠) كريس أكائع جم في اس سے باغ رونق والے تم كوية قدرت نه مھی کہان کے درختوں کوا گاتے ، کیا ہے کوئی معبوداللہ کے ساتھ، ملکہ یہ وہ لوگ ہیں جو پھرجاتے ہیں۔

غور کیجئے اللہ تعالیٰ نے میٹھا یانی پیدا فرما کراسیے بندول پر کیسا احسان فرمایا اور زمین پرحیوانات ونباتات دونول کی زندگی کااس کوسبب عمرایا، پانی انسان کے لئے اس قدر قیمتی ہے کہ آگر انسان اس کے ایک تھونٹ کا سخت حاجت مند ہواور اس کواس سے روک دیا جائے تو وہ اس کو حاصل کرنے کے لئے دنیا کے سارے خزانے دیدینا بھی آسان سمجھ، سخت تجب ہے کہ لوگ اس زبردست نعمت سے بھی عاقل ہیں۔

ملاحظه سيجيئ انسان كواس كي اس قدر عقمين حاجت اوربيا تناارزال کہ مرتخص اس کے حاصل کرنے پر قادر۔ اگر اس کے حصول پر پابندی لگ جائے تو مخلوق کی زندگی تنگ ہوجائے بلکدان کی حیات ہی سخت خطره میں پڑجائے پھر یانی کی نری اور لطافت کو بھی ذراذ ہن میں لائے کہ پائی زمین میں کس طرح تھس کراس کے اجزاء میں پیوست ہوجاتا ہاور درختوں کی جڑیں اس سے غذا حاصل کرتی ہیں نیز حرارت آفاب سے بیانی لطافت ہی کی بنا پر درخت کی شاخوں تک چڑھتا ہے، حالانکہ اس کی طبعی حرکت ینے جانے کی ہے اور چونکہ انسان کے لئے اس کا پینا

مجمی ضروری تھا کہ غذا نرم ہوکر بدن میں پھیل جائے،اس لئے قدرت نے یہنے والے کواس کے پینے میں خاص لذت بحثی اور بے بدل سرور واطف عطافرمایا تا کہ بیآسائی سے بیچاتر جائے اور پھراترتے بی بدن مس رج جائے۔

قدرت نے یانی کو بیصلاحیت بھی نصیب فرمائی کہ یہ بدنول ادر کیروں پر ہے میل کچیل صاف کرد ہے۔

یانی ہے ہی مٹی نرم کر کے اور گوندھ کراس سے ممارت تیار کی جاتی ہاوردوسرے کام بھی نکالے جاتے ہیں۔

غرض یانی سے اس چیز کور قبق اور پتلا کرلیا جا تاہے جو خشک کام مین ہیں آستی، پینے کی چزیں اس سے رقی کرے آسانی سے لی ل جاتی ہیں۔اس سے آگ بجھائی جاتی ہے، آگ کے شعلوں کو یائی سے مصندًا كياجاتا ب\_اگرانسان كواپيا خطرناك پهندا لگ جائے كه جان کے لالے برجائیں تو یانی ہی اس بھندے کودور کرتا ہے، انسان آگر تکان سے چور ہو، تھکا ماندہ ہوتو یائی مینے سے فوری تسلی ملتی ہے، سکون نصیب ہوتا ہے۔ یاتی سے کھانے بھی میتے ہیں اور وہ ساری اشیاءاس سے قابل استعال بنتي بين جوتر موكري كام مين آ في بين-

عاصل کلام رید کدانسان کی وہ ساری غرضیں ای سے پوری ہوتی ہیں جن میں بغیراس کے چارہ ہیں، بیمین خداد ندقدوس کی کریمی ہے کہ اس قدر بردی نعمت اوراس قدر ستی اور قابل حصول \_اگراس پرذراروک تھام لگ جاتی توریروک انسان کے لئے موت کا پیغام ہوتی۔

بس صرف برورش مخلوق کی خاطر یانی کوسب پر پھیلادیا، کیا حيوان كيانباتات ومعدنيات سببي كوسيراب كيااوراني كري كاسب \_ بردا شوت ويا سبحان المتفضل العظيم.

ف: يه پانی جو برايک كو ملے ادراس كے بغير كى كا كام ند بلے الكم

ب بهادولت ہے کہ اس کے مقابے علی دنیا کی ہردولت بے حقیقت ہے، یہ خلک مردہ زعن علی جان ڈال کر اس کور دنازہ ہرا بجرا شاداب مناتاہے، پھول کھلاتا ہے۔ گراس کا دجود نہ ہوتو انسان عدم کی نذر ہو، دنیا جل بھن کے تم ہو، گری کے بتے دنوں میں جب پانی کی کی نذر ہو، دنیا جل بھن کے تم ہو، گری کے بتے دنوں میں جب پانی کی کی پڑتی ہے۔
کی پڑتی ہے تو دنیا اس کورتی ہے، اس کی امید میں تڑپی ہے۔
زمین مارے خطی کے تؤکی ہے، ہر طرف دھول اڑتی ہے، ہبزہ کو نگاہ تری ہے، بیر محرف دھول اڑتی ہے، ببزہ کو نگاہ تری ہے، بیر جب یہ جموم جمام کر دنیا پر چھاتا ہے اور پھر برس پڑتا ہے تو دم بحر میں خلک میدانوں کو جل تھل کر ڈالی ہے، انسانوں کی امیدوں کو بر لاتا ہے اور ہر جیز کے لئے بیغام حیات لاتا ہے اس لئے امیدوں کو بر لاتا ہے اور ہر جیز کے لئے بیغام حیات لاتا ہے اس لئے فرمان خداوندی ہے کہ برشتے ای سے زندہ ہے۔

\*\*\*

ہلا بدیخت ہے وہ محف جو خود تو مرجائے اوراس کا محناہ نہ مرے بینی کوئی بری بات جاری کرجائے ، مثلاً کوئی کھوٹا سکہ بنانا ، برا کھیل جاری کرجائے ، مثلاً کوئی کھوٹا سکہ بنانا ، برا کھیل جاری کرنا ، بری کتاب کی اشاعت کرناوغیرہ ۔

ہلا موت سے مجبت کردتو زندگی عطا کی جائے گی۔

ہلا شکر گزارمومن عافیت سے تریب ترہے ۔

ہلا جس نے مخلوق سے کچھ ما نگا وہ خالق کے دردازے سے اندھا ہے۔

کٹ خالق کامقرب وہی ہے جو تطوق پر شفقت کرتا ہے۔ کٹر کفران نعت اور خودستائی قرب حق کی ضدیں۔ کٹر افلاس گناہوں سے بچاتا ہے اور تو نگری معصیت کا جال ہے۔افلاس کواپنامحافظ خیال کر۔

#### الني من پينداورا بي راشي كے پھر حاصل كر فيے كے لئے ہمارى خدمات حاصل كريں

پھر اور اور تھنے انڈتوائی کی پیدا کردہ ایک عظیم نعت ہے۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیزوں سے انسان کو بیار ہول سے شفاء اور اس کو تفسیب ہوتی ہے ای طرح بھروں کے استعال سے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے فضل و کرم سے صحت اور تکدرتی نصیب ہوتی ہے۔ ہم شافقین کی فرمائش پر ہرقتم کے پھر مہیا کر سکتے ہیں۔ ہم یقین سے کہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل و کرم سے کہی بھی صفح کو کئی پھر راس آجائے اس کی زندگی میں عظیم انتقاب بر پاہوجاتا ہے، اس کی فربت مال داری میں بدل جاتی ہے اور وہ فرش سے عرش پر بھی پہنچ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی پھر راس آجائے تو اس کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ سکتا ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ قیمتی پھر بھر اس آتے ہیں بعض اوقات بہت معمولی قیمت کے پھر سے انسان کی زندگی سدھر جاتی ہے۔ مسلم رح آپ دواؤں، غذاؤں پراورای طرح کی دوسری چیزوں پرا پہنا ہیں۔ انسان کو رس کے انسان کی دوسری چیزوں پر اپنا ہیں۔ کہارام شورہ فلط نہیں تھا۔ ہمار سے یہاں الماس، نیلم ، پٹا ، یا تو ہے ، اور اپنا ہی خالے میں اور جو پھر فیمیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کرا دیا جاتا موثار موثار بیا نہ تو اپنا میں پہنے مال کو میں۔ استعمال کرتے ہیں اور جو پھر فیمیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کرا دیا جاتا ہوئیا موتی دیں۔ ہے آپ پائن کی بھر عاصل کرنے کے لئے ایک بار جمیں خدمت کا موقع دیں۔



ماراية : باشمى روحانى مركز محلّه ابوالمعالى و بوبند، (يوبي) بن كود نمبر: ٢٢٧٥٥٣

## سفر کی بندش کوختم کرنے کے اعمال

#### بیرون ملک سفر کی بندش کوختم کرنے کے لئے

حضرت مولا نا صاحبزاده عزیز الرحمٰن رحمانی مدظله تحریر فرماتے ہیں کہ مندجہ ذیل نصاب برعمل کریں۔ان شاء اللہ چند ہی دنوں ہیں مشکلات کا خاتمہ ہوگا اور بیرون ملک سفر کی بندش ہے نجات کے گ۔ دعا کیں قبول ہونا شروع ہوجا کیں گی۔نصاب بیہ ہے۔ ظہر کی نماز کے بعد جیار سونوای (۹۸۹) مرتبہ یکا فتا کے

عمر کی نماز کے بعد پانچ سو(۵۰۰)مرتبہ یَا وَلِیْ یَا نَصِیرُ منس کے زن سے سال میں اشرار ۱۵۰

مغرب کی نماز کے بعدا کیک سواشی (۱۸۰) مرتبہ یکا سَمِینْعُ

عشاری نماز کے بعدایک سینتیں (۱۳۷) مرتبہ یا و اسعٔ فجری نماز کے بعد تین سوآٹھ (۳۰۸) مرتبہ

يَارَزَّاقَ

ردھیں۔اور جمعے کی نماز کے بعد سے بیمل شروع کریں۔اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے بیرون ملک سفر میں بندش کا خاتمہ ہوگا۔زندگی میں آسانیاں پیدا ہوجائیں گا۔

بیرون ملک سفر میں ہر شم کی رکاد ہے اور بندش کا خاتمہ جس فض کو بیرون ملک جانے میں بہت رکاوٹیں آرٹی ہوں، بیوی کوشو ہر کے پاس جانے میں یا شو ہر کو بیوی کے پاس جانے میں،

نوكرى كے سلسلے ميں ياكسى بھى مقصد كے لئے بيرون ملك كاسفركرنا ہو اوركسى طرح كاميا بى نہ ہور تى ہوتو اس عمل كوكريں -كى باركا تجربہ ب كه اس عمل كوكرنے والے اپنے مقصد ميں كامياب ہو مجے - وہ عمل بيہ ب

اول درودشریف ایک سوایک بار پڑھ کریٹل شروع کریں۔ سوا
لاکھ (لینی ایک لاکھ بچیس برار) بار آلالله الله آنت منب خالک اِنّی
کُنٹ مِن المظلِم بین برار) بار آلالله الله آلا آنت منب خالک اِنّی
مکنا ہے، عورت بھی پڑھ سکتی ہے، جو باہر جانا چاہتا ہے وہ خود بھی پڑھ
سکتا ہے، پڑھ لے یا گھر میں تمام اہل خان مل کر پڑھ لیس یا محلہ کی
عورتیں لڑکیاں مل کر پڑھ لیں۔ اس میں دونوں کی قید نہیں ہے کہ است
دن میں لازی طور پر پڑھی جائے بلکہ سوالا کھ تعداد پوری کرنی ہے،
چاہے جتنے دنوں میں ہو۔ سوالا کھ کی تعداد پوری ہونے کے بعدا کے سو

يَا لَطِيْفُ

سوالا کھ مرتبہ پڑھیں۔اس کے بھی اول وآخر درو دشریف ایک سوایک (۱۰۱) بار پڑھیں۔ یہ بھی اسکیے پڑھ سکتے ہیں، کچھ لوگ جمع ہو کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔ جب اس کی تعداد سوالا کھ پوری ہوجائے تو اب روزانہ کی بھی وقت، جو ہا ہر جانا چاہتا ہے، گیارہ سوہاریا کہ طینف ۔ پڑھنا شروع کر دے اور گیارہ سومرتبہ روزانہ اس وتت تک پڑھتے رہیں، جب تک کام نہ ہو جائے۔ درمیان میں ناغہ نہ کریں۔ اپ سما ہوں کی معافی ما تھتے رہیں۔انشاہ اللہ تعالی ضرور کا میا لی ہوگی۔

مرد مسحور جو بوجه سحرعورت برقادرنه موسکے مرغی کے تین ایڈے اہال کر چملکا اتارلیں اور پھرتر تیب وار پیر

آیات (ایک انڈے پرایک آیت) لکھویں۔

(١) قَالَ مُوْمَى مَا جِنْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ. (بِوْس:١٨)

(٢) أَوَلَـمْ يَـرَ اللّـذِيْنَ كَفُورُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْآرْضَ كَانَتَـا رَتُـقًا فَفَتَفْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلُّ شَيْءٍ حَلَّى اَفْلَا يُؤْمِنُون . (الانبياء:٣٠)

(٣) وَقَدِمْنَ آ اِلْنَى مَا عَدِمُلُوْ مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَهُ حَبَاءً مَنْنُوْدَا. (الفرقان:٣٣) بيانڈے محود کو کھلائیں۔

#### عدم قدرت برعورت

ایک محض نے حضرت حسن بھری رحمۃ اللہ علیہ سے عرض کیا کہ میں اپنی بی بی بی میں میں اپنی بی بی میں میں اپنی بی بی میں میں اپنی بی بی سے صحبت کرنے سے قاصر ہوں، حالا نکہ میں کمزور نہیں لیکن جب پاس جاتا ہوں تو بند ہوجاتا ہوں۔ آپ دوانڈے البلے ہوئے منگوا کر چھلکا اتا دکرا کیا انڈے پر بیاآیت کھیں۔

وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَهَا بِأَيْدِ وَ إِنَّالَمُوْسِعُوْنَ (وُريات: ٣٤) الكُورِ وَكُورِيات: ٣٤) الكوم ووكمين "توكماك" وومر عربية يت المى والأرْضُ فَرَشْنَهَا فَيْعُمَ الْمُهِدُونَ (وُريات)

اے کہیں'' کہ بیہ بیوی کو کھلا دے''۔ چٹانچیاس کی رکاوٹ دور ہوگئ۔(باوضو کھیں)

#### مردکی نامردی بوجه سحرعلاج

اگر کوئی مردسحرے نامرد ہو جائے تو تنین بار روزسورہ ابراہیم کو پڑھے۔نامر دی دو ہوگی۔اور مشک وزعفران سے لکھ کر پٹے تو قوت اصلی سے زیادہ قوت ہوگی۔

#### ديكرقاصراززن

#### بِسْمِ اللهِ الرُّحْمَنِ الرُّحِيْمِ

لَـمْ يَكُنِ الَّذِيْنَ كَفَرُوا مِنْ اَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِيْنَ مُنْفَكِّيْنَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ (1) رَسُـوْلٌ مِنَ اللّهِ يَتْلُوْ صُحُفًا مُطَرَةً (2)

فِيْهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ (3) وَمَا تَفَوَّقَ الَّذِيْنَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَا مِنْ اللهِ مَعْدِمَا جَآتُنهُمُ الْبَيِّنَةُ (4) وَمَا أُعِرُوا الِلَّا لِيَعْبُدُوا اللهَ مُعْلِمِينَ لَعُهُ اللَّهِ مَعْمَدُوا الطَّكَاةَ وَيُوْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِيْنُ لَهُ الدِّيْنَ حُنفَاءَ وَيُقِيمُوا الطَّكَاةَ وَيُوْتُوا الزَّكَاة وَذَلِكَ دِيْنُ الْقَيِّمَةِ (5) إِنَّ الدِيْنَ كَفَرُوا مِنْ آهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِيْنَ الْقَيِّمَةِ (5) إِنَّ الدِيْنَ فِيهَا أُولَّ عِلْكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيُّةِ (6) إِنَّ الدِيْنَ فِيهَا أُولَّ عِلْكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيُّةِ (6) إِنَّ الدِيْنَ فِيهَا أُولَّ عِلْكَ هُمْ مَثَرُ الْبَرِيُّةِ (7) إِنَّ الدِيْنَ فِيهَا أُولَّ عِلْنَ تَجْرِئُ مِنْ تَحْتِهَا الْالْهَارُ الشَّلِحُتِ أُولَيْكَ هُمْ حَيْرُ الْبَرِيُّةِ (7) إِنَّ الشَّلِحُتِ أُولَيْكَ هُمْ حَيْرُ الْبَرِيُّةِ (7) إِنَّ الدِيْنَ فِيهَا السَّلِحُتِ أُولَيْكَ هُمْ حَيْرُ الْبَرِيُّةِ (7) إِنَّ الشَيْعِ مَنْ تَحْتِهَا الْالْهَارُ الصَّلِحُتِ أُولَيْكَ هُمْ حَيْرُ الْبَرِيُّةِ (7) إِنَّ الشَيْعِ وَا الصَّلِحُتِ أُولَيْكَ هُمْ حَيْرُ الْبَرِيُّةِ (7) إِنَّ اللهُ عَنْهُمْ وَرَعُونَ اعْنَهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَيْدُهُ الْإِلْهُ لِللَّهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَيْلِكَ لِمَنْ وَيُهَا الْهُ لَعْنَ اللهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَيْلِكَ لِمَنْ مَعْمُ اللهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ اللهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ الْمَالِمُ وَالْمَالِلَهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ مَا اللهُ عَنْهُمُ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِلْكَ لِمَنْ مَا اللهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِلْكَ لِلْكَ لِلْكُولُولُ الْمُؤْمِنُ اللهُ عَنْهُمْ وَرَصُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِللْكَوْلُكُ لِلْتُهُ وَلِلْكُولُولُ اللهُ الْمُؤْمِلُولُ اللهُ عَنْهُمُ وَاللّهُ الْمُؤْمِلُولُ اللهُ الْمُؤْمُولُولُ اللهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ اللهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمُ اللهُ اللهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ اللهُ الْمُؤْمِلُولُ اللهُ الْمُؤْمُ الْمُلْولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ ال

بسة عورت كاعلاج

اگر پاک بازعورت کوسی نے حسدوبغض کی وجہسے بذر بعیہ جادو بستہ کردیا ہوتو ان حروف کوسی کاغذ پر لکھ کر دھوکرعورت اپنی شرم گاہ کو دھوئے۔ اور ایسا ہفتہ عشرہ تک کرے۔ اثر باطل ہوگا، ان شاء اللہ۔ حروف یہ ہیں: ف ج ش ث ظ ز ف ج ا ش ج ش ت اقوال زس

اومواب افتیار ند کرے ،وہ عذاب عقبی اللہ میں ہے ۔وہ عذاب عقبی میں مجل میں کرفیار ہوگا۔

ا تنا کھاؤ جتنا ہضم کرسکو،ا تناپڑھو جتنا جذب کرسکو،علم درسید، نه کہ درسفینہ۔

ی بیاندگی بیل تین چزیں بہت سخت ہیں۔ا۔خوف مرگ۔۲۔ شدت ِمرض۔۳۔ذلبِع قرض۔

کی کی نسبت برا خیال بھی دل میں ندلاؤ۔ یا در موکداس کا عکس اس کے دل پرضرور پڑے گا۔

ہے نظراس وقت تک پاک ہے جب تک وہ اٹھائی نہ جائے۔ جہ بیار یوں میں سب سے بری ول کی بیاری ہے۔ ول کی بیار یوں میں سب سے بری ول آزاری ہے۔

## اولا د کی بندش کوختم کرنے کا ایک خاص عمل

از قلم: اراكين روحاني علاج گاه دار العمل چشتيه، لاهور

اولا دکی بندش سے مرادیہ ہے کہ مردیا حورت میں کوئی ایسائقس پیدا کر دیتا جس کی وجہ سے ان کے ہاں اولا دپیدا نہ ہو۔ یا اگر ہو بھی جائے تو مردہ ہو۔ اس بندش کا شکار زیا دہ ترخوا تین ہی ہوتی ہیں۔
اولا دکی بندش کا علاج کرتے وقت یہ ہر گرنہیں بھولنا چاہئے کہ اولا دنہ ہونے کی صرف بندش ہی وجہ نہیں ہوتی ، طبی وجو ہات بھی ہوتی ہیں۔ اس لئے جب بھی بندش اولا دکا علاج کریں ، یہ لی کرلیں کہ مرد اور حورت میڈیکل رپورش کے مطابق اولا دپیدا کرنے کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ اگر خدانہ خواستہ شو ہریا ہیوی میں سے کسی میں یا دونوں میں کوئی تعص نکل آئے قوطبی علاج بھی جاری رکھا جائے۔ ورنہ اولا دکے حصول میں بندش ختم ہونے کے ہا وجود ، ناکای کا سامنا ہوگا۔

برشم كى بندش اولا دكامجرب روحاني علاج

أُمَّ أَنْوَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَعْدِ الْغَمِّ آمَنَةُ نُعَاسًا يَغْشَى طَآئِفَةً مِنْكُمْ وَطَآئِفَةٌ قَدْ آهَمَّتُهُمْ آنْفُسُهُمْ يَظُنُّوْنَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ الْكَمْرِ مَنْ أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَا قَتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَا قَتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَا قَتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ شَيْءٌ مَا قَتِلْنَا هَاهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي يُهُولِكُمْ وَلِيَمْ مِلْوَدِ كُمْ وَلِيُمْ مِلْ اللّهُ مَا فِي صُدُودٍ كُمْ وَلِيُمْ مَلُولِ اللّهُ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصَّدُودِ .

میا آیت دا آیت قطب کہلاتی ہے۔اس کی بے شار فاصیتیں بین ۔اس سے بحر پور فائدہ اٹھانے کے لئے اس کا عامل ہونا ضروری ہے جوعامل، وہ بھی اس کے ورد سے فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔ ہرطرت کے مادو، جنات ، تظر بد وغیرہ کوختم کرنے کے لئے اللہ تعالی نے اس ماضاص تا چرد کی ہے۔ بندش اولاد کے علاج کے لئے اس کا طریقہ

درن ذیل ہے: علاج کے پہلے روز پانی جیٹی ، ثمک ، آٹا اور بخور یا آگر بیرل کوسا سے رکھ کرتین سوتیرہ (۱۳۳ ) باراس آیت کا ورد کیا جائے۔
شو براور بیوی مل کر بھی پڑھ سکتے ہیں۔ دوسرے روز سے شو براور بیوی ورثوں اکتالیس (۲۱) مر بتباس آیت کا ورد بعد نماز عشاء کریں۔ اول ورثوں اکتالیس (۲۱) مر بیاس آیت کا ورد بعد نماز عشاء کریں۔ اول ورثن کریں کہ دونوں ایک ہی کمرے میں ، ایک ہی وقت میں وقلیفہ روش کریں کہ دونوں ایک ہی کمرے میں ، ایک ہی وقت میں وقلیفہ پڑھیں۔ وقلیفہ پڑھ کراپنے او پردم کریں اور درن بالا دم شدہ اشیاء پر برخصیں۔ وقلیفہ پڑھ کراپنے او پردم کریں اور درن بالا دم شدہ اشیاء پر رات کوسوتے وقت بیکن اور سے نمار مند ، عصر کی نماز کے بعد ، عشاء کے بعد اور رات کوسوتے وقت بیکن اور سے نما ان اور نے کھانے بینے میں استعمال کریں۔ بخو ریا اگر ریں۔ اگر پورے کھر میں دے سکتے ہیں تو بہت اچھا ہے۔ بھر پائی بین و بہت اچھا ہے۔ بھر پائی بھی پورے کھر میں دے سکتے ہیں تو بہت اچھا ہے۔ بھر پائی بھی پورے کھر میں دے سکتے ہیں تو بہت اچھا ہے۔ بھر پائی بھی پورے کھر میں دے سکتے ہیں تو بہت اچھا ہے۔ بھر پائی بھی پورے کھر میں دے سکتے ہیں تو بہت اچھا ہے۔ بھر پائی ایس یوم عمل کریں۔ جس ون عورت پا کی کاشن کرے ، اس ون اور دیواروں پر چھڑکیں۔ مسلسل ایس یوم عمل کریں۔ جس ون عورت پا کی کاشن کرے ، اس ون سے آغاز کریں۔

یہ ایک بہت مجرب علاج ہے اور اس کو کرنے کے بعد دوسرے علاج کی ضرورت نہیں رہتی۔ اکیس یوم کا ایک کورس ہے۔ عموماً دوسے تین کورس میں مقصد حاصل ہوجا تاہے۔ جب دوسرا کورس شروع کریں تین سوتیرہ بار پڑھ کرشروع کریں۔

اولادِنرینه کی بندش کوختم کرنے کا ایک خاص عمل

اولا دریدی بندش میں کوئی ایسائقص پیدا کردیا جاتا ہے،جس کی اولا دریدی بندش میں کوئی ایسائقص پیدا کردیا جاتا ہے،جس کی وجہ سے صرف اور کیاں بی پیدا ہوتی جی اور کا پیدائیں ہوتا اور اگر ہوتا ہے۔ تادی شدہ جوڑاای ہے تو مردہ ہوتا ہے یا پیدا ہو کر جلد مرجاتا ہے۔ شادی شدہ جوڑاای

خوا بھی بیں عمر کر اردیتا ہے کہ ان کے ہاں لڑکا ہوگا۔ بروقت علاج نہ کر وانے کی وجہ سے لڑکے پیدا کرنے کی صلاحیت میں بھی فرق آجا تا ہے۔ بندش فتم ہونے کے بعد پھر طبی علاج بھی کرنا پڑتا ہے۔

آج كل توميدكل سائنس نے بہت ترتی كرلى ہے۔ واكثر كہتے میں لڑکا یا لڑکی ۔ آپ کی مرضی ہے۔جوچابیں گے، وی پیدا ہوگا۔ جب تک میرکل سِائنس نے بیدوی تیس کیا تھا، اس وقت تک کھ پڑھے لکھے افراداس بات کو مانے ہی تہیں تھے کہ ایساجاد و کیا جاسکتا ہے كداركا بيدانه موه الزكيال بن بيدا مول ان كا كبنايه موتا تفاكه بياتو مرف الله تعالى على كم منى سے موتا ہے۔اب ڈاكٹر زكتے بين تووه مانتے بھی ہیں اور کوئی اعتراض بھی نہیں کرتے۔اب یہ بھی نہیں کہتے کہ الله تعالی کی مرض - کہنے کا مقصد ہے کہ عاملین کے خلاف جاتا ہے، ڈاکٹرز کے ٹیس۔ جب تک ڈاکٹرز تہیں کہیں گے، بات نہیں مانیں گے۔ اولا دِنرینه پیدا کرنے کی صلاحیت اللہ جله ثنانه نے صرف مرد میں رکھی ہے۔عورت میں بیرصلاحیت بی نہیں ہے۔اس میں کوئی شک جیس کہ ہرکوئی بی جا ہتا ہے کہ اس کے لڑکا ہو۔ پھے لوگ لڑکی ہونے بر می کہتے ہیں کہ ہم تو اللہ کے فیصلہ پرراضی ہیں محروفت آنے بران کے مندے بھی اڑ کے کی بی خواہش تکلتی ہے۔ کئی باراس کا تجزبہ وچکا ہے۔ اس کئے ہمارامشورہ میہ ہے کہ بندش کا علاج کروانے کے بعد، جب بندش مختم ہوجائے تو اولا دِ نرینہ کے حصول کے لئے روحانی علاج ضرور کرائیں ۔ساتھ ہی طبی ادویات بھی استعال کریں،جن کواستعال كرنے سے لڑكا پيدا ہوتا ہے۔ اس سلسلے ميں ہاتمي روحاني مركزكي خدمات حاصل کی جاسکتی ہیں۔

اولا دنریندگی بندش کا ایک خاص روحانی علاج تحریر کیاجا تا ہے۔ اگر پابندی کے ساتھ اس علاج کو کرلیاجائے تو امید ہے کہ ان شاء اللہ، ناکامی ہرگز ندہوگی۔

حمل کے آغاز سے ہی اس علاج کوشروع کردیں۔ آغاز سے قبل ایک جاندار کا صدقہ دیں۔ ای طرح اختام پر بھی دیں۔ مرد موزاندوقت مقررہ پر سور ایسف ایک بار پڑھے۔ اول دآخر تین تین بار دود شریف۔ عورت سور ہمریم ایک بار پڑھے۔ اول دآخر تین تین بار دود شریف۔ پڑھ کر دونوں اولا دفرینہ ہونے کی دعا کریں۔ پیمل بار درود شریف۔ پڑھ کر دونوں اولا دفرینہ ہونے کی دعا کریں۔ پیمل

تہبر کے وقت کرنا انسل ہے۔وور کعت نما زنفل پڑھ کر کریں تو اور بھی اجھاہے۔

نمازعشاء کے بعد شوہراور ہیوی سور و فلق اور سور و ناس ، آیک سو

اکیس مرحبہ پڑھیں۔ اول وآخر تین ہار درود شریف ۔ بیمرض ہے کہ
شوہر سور و فلق کو فتخ بکرے اور ہیوی سور و تاس کو۔ پڑھ کر پائی ، چینی ،
شمک اور آئے پردم کریں۔ اور ان سب کواپنے کھانے پینے کے
استعال میں لائیں ۔ چالیس ون کا ایک کورس ہے۔ ہر کورس کے بعد
تشخیص کریں یا کروا کیں۔ انشاء اللہ ، دور سے تین کورس میں بندش سے
نجات مل جائے گی۔ علاج میں حتی الا مکان اس بات کی پابندی کی
جائے کہ شوہراور بیوی کے علاوہ کی اور کوعلاج کی خبر ندہو۔

اقوال حضرت غوث الاعظم

ہے اوروں پر ہردم نیک گمان رکھاورا پے نفس پر بدفن رہ۔ جے اے عالم! اپنے علم کود نیا داروں کے پاس اٹھنے بیٹھنے سے میلا نہ کر۔

الم تیرا کلام بہ بتادے گا کہ تیرے دل میں کیا ہے؟ الم مظلوم کی دنیا بگاڑتا ہے اورا پنی آخرت۔ الم مقتدی بن مقتدائے است مت بن الم عاقل پہلے قلب سے پوچھتا ہے پھر مندسے بولتا ہے۔ الم تنہا محفوظ ہے اور ہر گناہ کی تیجیل دوسے ہوتی ہے۔

ﷺ بجر اپنے اوراپ بال بچوں کی ضرورت کے گھرے ہاہر نکل۔

ہی کوشش کر کہ گفتگو کی ابتداء تیری طرف سے نہ ہوا کرے اور تیرا کلام جواب بنا کرے۔

ہلا غیر ضروری بات کا جواب دیے سے بھی زبان کو بندر کھ چہ۔ جائے کہ تو خودکو کی نضول ہات کرے۔

## ہر شم کی بندش کوختم کرنے کے مجرب اعمال

حضرت مولا ناصاحبز ادہ عزیز الرحمٰن رحمانی مدخلۂ ایم جدمیں داخل ہونے کی سنون دعا:

اَلْلُهُمَّ الْمُتَحْلِیٰ اَبُوابَ رَحْمَنِكَ یَافَتَّاحُ یَا فَتَّاحُ یَافَتَّا کُ یَافَتَّا کُ یَافَتَّا کُ برنماذ کے بعد ایک سوا یک (مرتبہ، اول وآ خرتین بار درود شریف کے ساتھ پڑھیں۔اللہ تعالیٰ رحم وکرم فرمائیں گے۔ برتم کی بندش کا خاتمہ ہوگا۔

۲۔ کوئی شخص حالات کے گرداب میں پھنس گیا ہواور اپنی مسلسل کوششوں کے باوجوداس سے نکل نہیں پار ہاہو، ہر طرف بندشیں ہی بندشیں آئی ہوں تو وہ مندرجہ ذیل عمل کرے۔

فیمرکی نماز کے بعد تین سوتیرہ (۳۱۳) مرتبہ یاعَزِیْزُ یَا جَبَّارُ یَا مُتَکَبِّرُ ظهرکے نماز کے بعد تین سوپچاس (۳۵۰) مرتبہ خسبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَ الْوَكِیْلُ

> عصر کی نماز کے بعد دوسو (۲۰۰) مرتبہ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ مغرب کی نماز کے بعد دوسو (۲۰۰) مرتبہ

يَاسَلَامُ

عشاء کی نماز کے بعد تین سو (۳۰۰) مرتبہ یَامُغْنِی یَابَاسِطُ

ربطیں۔ ہروظیفہ کے اول وآخر درودشریف پرطیس۔ انشاء اللہ علی انشاء اللہ علی ماہ کمل پابندی کے ساتھ بیمل کرلے تو اللہ کے فضل وکرم کا مشاہدہ ہوگا۔ ہرطرح کی بندشوں سے نجات ال جائے گی۔

رشته، كاروباراور برشم كى بندش دور كرنے كے لئے فاق مَعَ الْعُسْرِ يُسْرٌ . إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًّا. باره ٣٠ رسوره

الم نشراح كى آيت ٥ رتا ٢ ركو برنماز كے بعد اكيس (٢١) مرتبه روحيس ـ اس عمل كومسلسل چاليس (٣٠) يوم كريں ـ اول و آخر ايك بار دورد تنجينا روحيس ـ

ا الله یارخمن کامل مینجات ..... ایا الله یارخمن کامل مرتم کی بندش کودور کرنے کے لئے ایک الله یارخمن کامل مرتب مرتب کا الله یک کامل کا چالیس (۴۰) دن تک چه بزار دوسو پچاس مرتبه (۱۲۵۰) مرجب روزانه پردهیس اوراول آخر سات سات مرتبه ورود شریف پردهیس انشاء الله ، برطرح کی بندش دور بوجائے گی۔ اگر ایک چلے میں کام شاخ الله ، برطرح کی بندش دور بوجائے گی۔ اگر ایک چلے میں کام شاخ تی پرد در اچلہ کریں۔

مِرْسُم كَي بندشُ سينجات أي الماتاح "كالمل

"نیا فقائے" کاکوسے یارات کوسوتے وقت گیارہ سور (۱۱۰۰) مرتبدروزاند پڑھنے کامعمول بنالے۔ ہربندش خود بخو ورفتم ہوجائے گی کیونکہ اس اسم کی برکت ہرراستے کی رکاوٹیس ہٹ جاتی ہیں۔

ہر شم کی بندش اور مشکلات کا خاتمہ

الى بندش جوكى قد بيرسے ندتو ف ربى ہوياكى الى مجم در پيش آگئى ہوجس كاحل ہوتا بہت بى مشكل نظر آر با ہوتو چاليس (۴۵)روز تك اس اسم ' يَساقَلُه وَ مُ '' كو بارہ ہرزار پانچ سو (۴۵۰۰) مرتبدروزان پڑھيس ، انشاء اللہ جس كام ميں بندش كى ہے وہ ختم ہوجائے كى ۔ جو مشكل ہمى در پیش ہوگی حل ہوجائے گی ۔

ہرشم کی بندش ختم کرنے کا ایک خاص عمل ہرتم کی بندش کوختم کرنے کے لئے اسپرعمل ہے۔روزانہ مقررہ وقت پراکیس (۲۱) مرتبہ پڑھیں۔

# بسسم الله الوّحمن الرّحينم. هَا مُفَتِحَ الْآبُوابِ وَيَا مُسَبِّبَ الْآمْسَابِ الْحَمُولِيْ الْحَدُوادُول كَاورا بسبب پيداكر في دالے امهاب ك وَيَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَالْآبُ الْمُسَعِينِيْنَ الْمُسَعِينِيْنَ الْمُسَعِينِيْنَ وَيَا مُفَوِّ الْمَحْدُو فِينَ الْمُسَعِينِيْنَ وَيَا مُفَوِّ الْمُحَدُو فِينَ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُسْتِعِينَى الْمُسْتِعِينَى الْمُعْتَى الْمُسْتِعِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُسْتِعِينِيْنَ الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينِينَ الْمُعْتِينَى الْمُعْتِينِينَ الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِينَى الْمُعْتَى َ الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِي الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتِي الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْتَى الْمُعْت

ہر شم کی بندش کو کھو لئے کے لئے جہل کاف کا خاص وظیفہ

الاجھری شب پنجشنہ کو (جعرات) کو بعد نماز عشاء چالیں

(۴) مرتبہ درود شریف پڑھ کر چہل کاف چالیس (۴) مرتبہ

پڑھیں۔ ہرایک مرتبہ پڑھ نہ روالجلال کے حضور نہایت عاجزی

واکھیاری کے ساتھ ول کی گہرائیوں سے دعا مائلیں۔ آخر میں دوبارہ

عالیس دن تک عمل بلا نافہ جاری رکھیں۔ان شاءاللہ اللہ جل شائد کے

فضل سے چالیس (۴) دن سے قبل مراد پوری ہوگی، ہرتم کی بندش

صنجات ملے گی۔ مربحر بھی چالیس (۴) دن تک پڑھتے رہنا ہے۔

درمیان میں شجھوڑیں۔اس کا پورافا کدہ حاصل کرنے کے لئے نماز خج

گانہ ادا کریں۔ گنا ہوں سے پہلے اس کا تلفظ خوب درست کریں۔

تا کہ ملکی شہو۔

تا کہ ملکی شہو۔

· نوٹ: چبل کاف کے وغلیفہ کے لئے اجازت لینی بہت ضروری ہے۔

صرف اکیس ہوم میں ہرتم کی بندش ختم کرنے کا خاص ممل یکل ایک خاص بزرگ کا عطیہ ہا درا نہائی مجرب ہے۔ یعین سے صرف اکیس ہوم پڑھیں۔ ان شاء اللہ، ہرتم کی بندش اُوٹ جائے گی۔ شروع چاندکی تاریخوں میں شب جعرات یا شب جعدہ آغاز کریں۔ اور اکیس ہوم سلسل پڑھ کرا ہے او پر دم کریں اور اللہ تعالی سے دعا ما تکیں۔ اگر خدانہ خواستہ کوئی کسر رہ جائے تو مزید ایک ہار وہرالیں عمل ہیہے:

يِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ (1) الْسَحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ (2) الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ (3) مَالِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ (4) إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ (5) الْمَلِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ (6) صِرَاطَ الَّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّآلِيْنَ (7)

فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَّاتِى بِالْفَيْحِ إِنْ تَسْتَفْتِحُ وَا فَقَدْ جَالَكُمُ اللَّهُ أَنْ يَاتِى بِالْفَيْحِ إِنْ تَسْتَفْتِحُ وَا فَقَدْ جَالَكُمُ اللَّهُ مُ فَاتِحُ اللَّهُ مُعَ فَيْهِمُ أَبُوابَ كُلَّ شَى ء . وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْفَيْبِ. وَبَيْنَ الْفَيْبِ. وَبَيْنَ الْفَيْبِ. وَبَيْنَ الْفَيْبِ. وَبَيْنَ الْفَيْبِ. وَبَيْنَ الْفَيْدِينَ اللَّهُ عَيْرُ اللَّهُ الْعَلَى وَالْفَ خَيْرُ الْفَاتِيعِيْنَ.

اقوال زيس

الم بہترین قول ذکر ، بہترین فعل عبادت اور بہترین فصلت علم ہے۔
ایک بہترین قول ذکر ، بہترین فعل مور نغو ہے ، برایک فاموثی جو
فکر سے خالی ہو سہو ہے ، برایک نظر جوعبرت سے خالی ہولہو ہے ۔
ایک جہز نہایت خوشحالی اور نہایت بدھالی برائی کی طرف لے جاتی ہے ۔
ایک اس سے یو چھا گیا بھائی بہتر ہے یا ر؟ جواب دیا ، بھائی اگریار ہو۔
اگریار ہو۔

جنا فقیروہ ہے کہ اس کی خاموثی فکر کے ساتھ ادر اس کی تفتگوذ کر کے ساتھ ہو۔

ہل الموت جان کی کے داسطے صرف ایک پارٹیس آئے بلکہ زندگی میں بصورت قرض خواہ بھی نمودار ہوتار ہتا ہے۔ ہلاصرف جرم کوسزادینا کافی شہیں بلکہ راز دان کو بھی سزالمنی چاہئے۔

## ھر قسم کی بندش کھولنے کے لئے پیرصوفی غلام سر در شباب قادری شلع او کاڑا، پنجاب، یا کتان

#### بخت کشادن دختر ان و پسران

لڑ کیوں کی شادی کا مسلہ ہردور میں اہم رہاہے۔عصر حاضر میں تو لڑ کوں کے لئے اچھا برملنا ایک پیجیدہ مسئلہ بن کیا ہے۔ ہر فردیمی جاہتا ہے کہ ہونے والی بیوی کافی سارے جہیز کے ساتھ کاربارے لئے بھی رقم اين ساتھلائے جب كركركياں جہزند مونے كى وجدسےاين والدين کے گربیفی بورهی موجاتی ہیں۔بعض عاشق نامراد ایسے رشتہ کی بات عے ہونے پراور جہیز کا مطالبہ پورانہ ہونے پرسفلی عاملین سے بوجہ بغض لڑ کیوں کا بخت بستہ کرواتے نظرآ تے ہیں۔ یہ بھی و یکھنے میں آتا ہے کہ مرد ،عورت ہردو ناکام ہونے کی صورت میں خالف کی عقد بندی کے دریے رہتے ہیں۔ یا کتان بی نہیں دنیا کے ہر خطہ میں سفلیات کے جانے والے بکثرت مائے جاتے ہیں، جوبد کام معمولی معاوضہ لے کر خرابی پیدا کرتے ہیں۔ بہی لوگوں کے کاروبار کو بھی بستہ کرتے ہیں۔ہم بردوجنس کی بخت کشائی کے اعمال تحریر کردہے ہیں تا کہ بی نوع انسان کو فائدہ پہنچے۔اس مقصد کے لئے ہم سورہ کیلین شریف کی آیت مبارکہ سُبِحْنَ الْـذِي حَـلَقَ الْآزُوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْآرُضُ وَ مِنْ أنْفُسِهمْ وَ مِمَّا لاَ يَعْلَمُونَ. عَلَمُونَ مَن بَحْت كَثَالَى اورول لبند ثارى تیارکرنے کاطریق تحریر کرتے ہیں۔

> نام سائله دانی بنت شریفال اعراد۱۰۹ آيت مباركه كاعداد MYAA مجموعاعداد 019.

ان اعداد کا مربع جفت جفری قاعدہ کے مطابق تحریر کریں۔آیت کے اعداد کے حروف پیدا کر کے اس موکل علوی اور اسم اجنہ پیدا نریں۔موکل علوی کا اسم لوح کے اوپر درج کریں اور اس اجٹ لوح ك يني درن ، وكار

اعداد آیت مبارکه ۳۲۸۸ حروف: ح ف ردغ .....اسم موکل علوى:حفردغا ئيل ....اسم اجنه:حفر غف معفيوش مثال تقش مراح جفت آتی بیہ خانہ نمبر ہیں کسرہ۔ حفر دعا ئیل

| 11"+1"  | 11-09                              | IFAT                  |
|---------|------------------------------------|-----------------------|
| IFAF    | ייףין                              | 15.0                  |
|         | <u></u> _                          | Irqr                  |
| <b></b> |                                    | 117411                |
|         | 11"+1"<br>11"A("<br>11"1"<br>11"9+ | 114 1191<br>1111 1199 |

غفغفيوش

اس تعش کوسفید کاغذ برزعفرانی روشنائی ہے کسی محبت کی ساحت میں تحریر کیا جائے اور سائلہ اینے یاس رکھے یا گلے میں انگائے۔انشاء اللہ بخت کشادہ موجائے گااور شادی کے پیغامات آسمیں گے۔

أكركسي مخصوص جكد شتدكرنا مطلوب بهوتواس آيت كاعداويس مردوك نام مع والده كاعداد شامل كركفش تياركيا جاسة اورطالب اپنے مکلے میں پہنے یا اپنے پاس رکھے۔اللہ تعالیٰ نے جا ہاتو مطلوبہ جگہ شادی ہوگی ،مثلا:

> نام طالب: رانی بنت شریفان: اعداد ۹۰۲ نام مطلوب: اخترين سرداران: اعداد ١١١٧ آیت مبارکه کے اعداد: ۲۸۸۸ مجموعه: ۲۳۰۵

اس لتش ك آيت مباركه ك اعداد سے اسم موكل اور اسم اجت حب سابق پیدا کئے جائیں مے اوراسم طالب ومطلوب مع والدہ کے اعداد ہے مجمی اسم موکل اور اسم اجنہ پیدا کریں۔مثل اعداد طالب و مطلوب:۲۰۱۲ + ۲۱۱۲ = ۳۰۱۹

اسم موكل:طيغغفائيل

حروف:طى غغغ

اسم اجنہ: طیعفعیوش مثالی تعش مرابع جفت مخصوص جگہ شادی کے لئے ریہ ہوگا۔ کسرخانہ نمبر ۵ میں ہے۔

طيجغائيل-حفردغائيل-طيغغغبوش

| IATY | ا۸۳۲   | IATA | IAII  |
|------|--------|------|-------|
| IAPY | : IAIP | IATE | IATT  |
| IAIA | IAMY   | IAYA | IATT, |
| 1114 | IAT+   | IAIZ | IAM+  |

حفر غغغغيوش

ال نعش کورانی اپنے گلے میں ڈالے۔اگر اختر جا ہے کہ اس کی شادی رانی سے ہوجائے تو اس نعش کو اختر گلے میں ڈالے۔اگر اختر کی بخت کشائی مطلوب ہے تو نعش اول میں بجائے رانی کے اختر کے اعداد اور آیت مبارکہ سے مربع جفت آتش رفتار سے تیار کر کے اختر کے گلے میں ڈالے۔

بخت کشائی کے لئے چند چیکے

جس لزى كا نكاح ياشادى نه بوتى بويا بخت باندها كيا بوتو ذيل كاسائے طلسمات كوز عفران سے سفيد كاغذ پركسى سعد وقت بيل لكھ كركسى مئى كوز سے بيل ڈال كريانى سے بعرديں۔ تين ہفتہ تك لڑك اس كوزه سے پانى چتى رہے۔ اللہ تعالى نے چا ہا تو بخت كشاده بوگا ادر جلد شادى يا فكاح بوجائے گا۔ اسائے طلسمات بدين :

سولمالج سلححى هملوخيم

يضأ

اسم طلسم کوئمی کیڑے پر دھا کہ سے کڑھائی کرکے اپنے پاس رکھے ،مفھد برآ ہے گا جلسم بیہے۔ هسمسطیہ طالا هندا سالمسلا بسطیسلہ۔

هسمسطيط بلا هنسا سياسمسيلا بيطيسياسه --هسمسو بسريسحسه مهسسه كهساهسه ببلغ عنجساليب

اگرکس**ی دوشیز ه کا بخت بسته بهوتو** اگر کمی دوشیز ه کا بخت بسته بهوتو ذیل کی عبارت کوکس سعد دفت

میں سفید کا غذ پر وعفران سے تحریر کر کے کی کنویں یادریا میں ڈال دیں۔ روزاندا سے گیارہ تعوید تیار کرے آئے میں کولیاں بنا کر ڈالیس مرف کیارہ روز تک ایبا کریں۔اللہ تعالی نے چاہا تو بخت کشادہ ہوگا اور شادی یا فکاح کے پینامات آئیں کے اور کسی صالح مرد سے شادی ہوجائے گی۔وہ عبارت ہے۔

بسسم الله الرحمن الرحيم من يحى العظام وهى دميم رب العرش العظيم مـن كان لكم الختح بخت (نام *لأكل مح* والده) و آور بازوجاً صالحا ابداً.

مردول کے لئے چند چیکلے

اگر کسی مرد کولڑی نددیتے ہوں تواس طلسم کوسفید کاغذیر زعفران سے لکھ کردھوکر پانی کولڑی خدروازے پر چھڑک دے اورایک تعویذ لکھ کرلڑی کے گھرے دروازے کی چوکھٹ کے نیچے ڈفن کردے۔اللہ تعالیٰ نے چاہاتو لڑی والے راضی ہوکررشتہ دیں گے۔

عمعلاح المدرحرااراا المرحاح الح مراح المدر ١١١٣١٣١ ما المالاح وراء

اگرلز کی والے دشتہ نہ دیتے ہوں

اگرلزگ والےرشتہ نددیتے ہول تو ان اسائے طلسمات کوزعفران سے سفید کاغذ پر لکھ کر پانی سے دھوکروہ پانی ان کے درواز مے پر چیٹرک دیں۔ اللہ نے چاہا تو وہ رشتہ دینے پر راضی ہوجا کیں گے۔اسائے طلسمات سیس ۔

جابها له سحر ٩ مع ١٩ ح الاع الله

اگراڑی والےرشتہ کے لئے راضی نہوں

اگراڑی والے رشتہ کے لئے راضی نہ ہوتے ہوں تو اس دعا کو سفید کا غذ پر لکھ کردموکراڑی کے گھر میں جہال رشتہ کی بات کرنا ہو چھڑک ویں، وہ راضی ہوجا ئیں مے۔ دعامیہ ہے۔

بسم الله الرحسن الرحيم - ياشفيا يا شفيها بلقها يا طلمسلسيا يا سحايا انحايالع (تام وكري مع والداور تاراض لوكول ك

ہمہ من بہلال لفات کم سرے سے سے ہمہ من بہلال لفات کم سرے سے سے ہمہ من بہلال لفات کا حضال ہمہ من بہلال اللہ مقام کے ساتھ کا میں انشاء اللہ مقصد بورا ہوگا۔

بسةمردوزن كاكشاده كرنا

اکش سفلی عاملین چندروپول کے لائج میں بذریعہ محرجادو کمی کا اچھا خاصا چانا ہوا کاروبار بستہ کردیتے ہیں، کمی کی ترتی بائدھ دیتے ہیں، کمی کا نکاح بستہ کردیتے ہیں تا کہ شادی نہ ہوسکے۔ای پر بس نہیں کرتے بلکہ مردوزن کی قوت مباشرت تک بستہ کردیتے ہیں اوراس طرح میاں بیوی ایک دوسرے سے آہتہ آہتہ تنظر ہوجاتے ہیں۔ اسا تذہ عظام اور علائے جعفر نے شہوت بستہ کے اعمال صرف اس لئے وضع کئے ہیں کہ وارہ اورزانی مردوزن کی شہوت بستہ کردی جائے تا کہ وہ اس فعل بدسے باز آ جا نمیں، لیکن دولت کے پجاریوں نے اس سے جی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہے۔ہم ذیل میں بستہ مردوزن کو کشادہ کرنے کے جی بھی شرکا پہلونکال لیا ہو ہو ہیں۔

اگر کسی مرد کوسحر جادو کے ذریعہ بستہ کر دیا ہو

اگر کسی مردکو کسی حاسد دخمن نے سحر جادو کے ذریعے بستہ کردیا ہوتو وہ مردا پنی حلال بیوی پر بوقت ملاپ قادر نہ ہوتا ہوتو ذیل کے نقش کو قمر درجدی کے اوقات میں سیسہ کی وحات پر کسی لوہے کے قلم سے کندہ کریں اور مرد بستہ اس لوح کو اپنی کمر پر باندھے تو سحر جادو کا اثر زائل ہوجائے گا۔ نقش بیہ ہے۔

| _  | <b>4</b> |      |
|----|----------|------|
| ۵۰ | ۵۵       | ſΫ́Λ |
| 14 | ۱۵       | ۵۳   |
| ۵۳ | MZ       | ۵۲   |

كينيج

اگر پاک بازعورت کو بذر بعیہ جاد و بسته کردیا ہو اگر پاکبازعورت کوسی نے صدوبغض کی دجہ سے بذر بعیہ جاد د بستہ

کردیا ہوتو ان حردف کو کی کاغذ پرتم برکر کے دحوکر حورت کے صفو پہیرہ کو دھورے اور ایسا ہفتہ منٹو پھیرہ کو دھورے اور ایسا ہفتہ حردف میں ہیں۔

فجشث ظرف جاش جشث

بسةمرد كاعورت يركشاده كرنا

کی بارکا مجرب عمل ہے، طریقہ بول ہے کہ بستہ مردکا تام مع والدہ لے کرا بجرق مردکا تام مع والدہ لے کرا بجرق مرک ہے مددنگالیں اور ان اعداد میں (۱۲۰۰) اعداد اور جمع کر کے ایک مربع ذیل کی جال سے پر کریں اور نقش کو قمر در سنبلہ کے اوقات میں جب منس وقمر کی نظر تثلیث یا تسدیس ہوتر مرکزیں۔ فقش کو زعفر ان اور گلاب سے تیار کریں۔ مقررہ وقت میں ذیادہ تعداد میں نقش تیار کریں تاکہ مرد بستہ ہفتہ عشرہ تک دھوکر من وشام فی لیا کرے۔ مقصد حاصل ہوگا ، مثلا

بسة مرد کانام مع والد=اساعیل بن صاعه اعداد=۱۹۴۸+۱۲۰۰+۱۲۰۰۸ تفریق ۳۰=۱۹۴۸ ۱۹۴۸ تقسیم ۲۰۱۳ مقرره رفتاریت تقش پر کمیا تو تیار ہوا۔ ندکوره بالا اوقات کے لئے کوئی بھی رائج الوقت تقویم ملاحظہ فرمائیں۔

اوراصل نقش بيرتيار موا\_

|      | ***        |                                       |
|------|------------|---------------------------------------|
| MIT  | 719        | ٦٦٢                                   |
| PTY  | ואיז       | ۲۱۲                                   |
| MIZ. | LIL        | 147                                   |
| ۳۲۳  | מאא        | MIM                                   |
|      | mry<br>mil | MI   MI   MI   MI   MI   MI   MI   MI |

جۇمخص جماغ پرقادرنە بهوتا ہو ھن

جوفض جماع پرقادر شهوتا موءخواه اس کو کی نے بذر بعد محرجادو

باعدہ دیا ہو یا نامرد ہو، اسے نین روز تک بالتر نتیب اس عبارت کولکھ کر کاغذے کے فلاوں پر دیا جائے تا کہ وہ بھی دھوکر پی لے یا اسے چینی کی پلیٹ پر زعفران وگلاب کی روشنائی سے لکھ کرنہار منہ شہد ڈال کر چٹایا جائے۔انشاءاللہ عورت پر قادر ہوگا۔ پہلے روز تکھیں۔

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ كَهَيْهَ صَ يَاحَى يَا قَيُّوْمُ وَ صَلّى اللّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ الهِ اجْمَعِينَ اللهِى بِهُرْمَةِ مَسَلّى اللّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ الهِ اجْمَعِينَ اللهِى بِهُرْمَةِ مُحَمَّدٍ وَالْحُسَيْنِ اَنْ تَعَافِينَى مِنَ مُحَمَّدٍ وَ تَقْلِوْ لِى عَلَى الْجَمَاعِ الْجَلِيلَةِ صَلّى اللّهُ تَعَالَى عَلَى الْحِمَاعِ الْجَلِيلَةِ صَلّى اللّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ اَجْمَعِيْنَ.

دومرادونكمين:

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ حَمَّعَسَّقَ يَا صَمَدُ يَا فَرُدُ يَاذَا الْسَجَلَالَ، وَالْإِكْرَامِ لاَ إِلَٰهَ إِلَّا أَنْتَ سُبِحْنَكَ إِلَى كُنْتُ مِنَ الْحَلَلِ مِنْ الْحَلِيْنِي مِنَ الْعِنَّهِ وَ تَقْدِرْ لِى عَلَى الْجِمَاعِ وَ الطَّلِيمِيْنَ اللهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ آجْمَعِيْنَ.

تنبر بروزلكي

بِسْسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ يَاحَى يَا قَيُّوْمُ يَا اَحَدُ يَا فَرُدُ اَنَ تُبِعَافِيْنِي مِنَ الْعِنَّهِ وَ تَقْدِرْ لِى عَلَى الْجِمَاحِ وَ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ اَجْمَعِيْنَ.

اگر بذر بعه جاد ذمر دکو بیوی سے روک دیا ہو

ليعنى بندش كردى ہو

اگر بذر بعہ جادومردکو بیوی سے مجامعت سے روک دیا ہوتو اس کے علاج کے لئے ذیل کے عمل کو استعال جس لا کیں۔ درخت سدرہ کے ساتھ تازہ ہے لیے ذیل کے عمل کو استعال جس لا کیں۔ درخت سدرہ ڈال دیں اور اس بین کر پائی جس ڈال دیں اور اس بین کر بیائی جس کریں اور چاروں قل شریف پڑھ کردم کریں اور پاتی پائی سے جسل کریں اور پاتی پائی سے جس کہ مردکو کرا کیں۔ بیلن بیاری ہمرزوہ کے لئے تیر بہدف ہے جب کہ مردکو بیوی سے جماع سے دوک دیا گیا ہو۔ انشاء اللہ ایک بی بارے استعال بیوی سے جماع سے داکری اور چاروں قل بھی یہاں درج کے جاتے ہیں تاکہ برقاری کو آسانی زہے۔

يسم الله الرخف الرّحيم. الله لا الله الا الله الموات وما في النّقيد وم لا تأخله سنة ولا توم له ما في السّعوات وما في الآرض من ذا الدى يشفع عندة الا باذبه يعلم ما بين آيديهم وما علفه م ولا يُحدُه الله بعا شآء وسع كرسيه السّعوات والآرض ولا يتوده حفظهما وهو المعلى كرسيه السّعوات والآرض ولا يتوده حفظهما وهو المعلى العظيم. بيسم الله الرّحيم الرّحيم قال يا يُها الكفورون. لا أخبد ما تعبد ما أغبد. ولا آنا عابد ما عبد أغبد ما تعبد ما يعبد والما المعبد المعبد المعبد المعبد الرّحيم الله الرّحيم ولا الله الرّحيم والما الله الرّحيم والما الله الرّحيم والما الله الرّحيم والما الله الرّحيم والما الله الرّحيم الما الله الرّحيم والما الله الرّحيم الله الرّحيم والما يكف له ما الله الما الله الرّحيم الما الله الرّحيم الله الرّحيم الله الرّحيم الله الرّحيم الله الما الله الرّحيم الله الما الله المرّحيم الله الما الله المرّحيم الله الما الما الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم المرّحيم الله المرّحيم المرّحيم المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم الله المرّحيم الله المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّد المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّب المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم المرّحيم

ترقى رزق اوربسة كاروبار كشاده كرنا

اگر کسی کی دکان، دفتر یا کاروبار بستہ کردیا گیا ہو یا کسی وجہ سے کاروبار نہ چلنا ہو، لا کھ کوشش اور محنت سے بھی کاروبار بیس تی تہیں ہوتی، تو ذیل کے مل کو استعال میں لا کیس۔اللہ تعالی کے حکم سے غیبی اسباب پیدا ہوں گے اور کاروبار میں خوب ترتی ہوگی۔ پھر لطف کی بات سہ کہ جب تک نقش دکان، دفتر میں آ وابوال رہیں گے کی قتم کے سحر، جادواور نظر بدکا اثر نہیں ہوگا۔

ترکیب عمل بچھاں طرح ہے کہ سفید کاغذ کے چوبیں الگ انگ فکروں پر ذیل کا نقش تحریر کریں، نقش لکھنے کا کوئی مخصوص وقت نہیں، عروج ماہ میں کی بھی دن مبارک دن کی سعد ساعت میں تحریر کیا کریں۔ اب سوا کلوگندم کا آٹا گوندھ کراس کے اکیس برابر وزن کے بیٹر ہے بنا کیں اور ہر پیڑے میں ایک ایک نقش بند کر کے کسی نہریا دریا میں ڈال دیں اور واپس اپنی دوکان، دفتر، کاروباری جگہ پر آگر وہاں لوبان کا بخو ر روش کریں۔ باتی جو تین نقش ہیں ان میں سے ایک کو

دکان، دفتر کے اندر بالکل سامنے او ٹی جگہ پر جہاں آنے والے کی نظر پڑے آ ویزاں کریں۔ باتی دوکودا کی بائیں طرف کی دیواروں پر بلند جگہ آ ویزاں کریں۔ اب پجھ دیر بیٹھ کر وہی شعر پردھیں، پس عمل مکمل ہوا۔ اس شعر کو بلا تعدا چلتے پھرتے اور کاروباری جگہ پر بیٹھے پردھا کریں۔ اس عمل سے وہ تمام لوگ جن کا واسطہ اکثر عوام الناس سے رہتا کریں۔ اس عمل سے وہ تمام لوگ جن کا واسطہ اکثر عوام الناس سے رہتا ہے۔ مثلاً ڈاکٹر ز، حکمام، وکلاء، تا جران اور دوکا ندار حضرات یک ان فائدہ حاصل کرسکتے ہیں۔ پر جنے والا شعریہ ہے۔

ہا ہست خضر یا مست خضر جو جلے خضر کی آن مند سندہ کوٹنگر تھیں لے آئیومیری دو کان اورائش بیہ۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ لَا اِللَّهِ اِلَّا اَنْتَ سُبْحُنَكَ اِلَّى كُنْتُ مِنَ الظَّلِمِيْنَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَيْنَهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَٰلِكَ تُنْجِى الْمُؤْمِنِيْنَ.

ااكاااا٠٠٠٩ يا وا

#### بندش کاروبارختم کرنے کے لئے

سفید کاغذ پرعام روشنائی سے ایک بارسورہ فاتحہ، ایک بار الم نشرح، ایک بارآ خری دونوں قل شریف اورآ خرمیں دعاتح ریکریں۔سارا عمل کھل تحریر کیا جار ہاہے تا کہ آپ کوآسانی، ہے۔عمل بیہے۔

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. الْحَمْدُ لِلّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ. الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. ملكِ يَوْمِ الدِّيْنِ. اِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ. اِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ. صِرَاطَ الّذِيْنَ اَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْفُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الصَّآلِيْنَ. بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. اللّهِ عَنْ مَنْ وَرْدَكَ. الّذِي الْقَصَ السَّمَ فَلْ الصَّرَحُ لَكَ صَدْرَكَ. وَوَضَعْنَا عَنْكَ وِزْدَكَ. اللّهِ يُ اللّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. وَالْمَ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا. اللّهُ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ قُلْ اعْوَدُ بِرَبِ الْفَلَقِ. مِنْ شَرِ مَا خَلَقَ. اللهِ السَّمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ قُلْ اعْوَدُ بِرَبِ الْفَلَقِ. مِنْ شَرِ مَا خَلَقَ. اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ قُلْ اعْوَدُ بِرَبِ الْفَلَقِ. مِنْ شَرِ مَا خَلَقَ. اللهِ السَّمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ . قُلْ اعْوَدُ بِرَبِ النَّفَلَقِ . فِي الْعَقَدِ. وَمِنْ شَرِ النَّفُونِ فَي الْعَقَدِ. وَمِنْ شَرِ النَّفُونِ فَي الْعَقَدِ. وَمِنْ شَرِ النَّفُونِ الرَّحِيْمِ . قُلْ اعْودُ وَمِنْ شَرِ النَّفِي الْعَقَدِ. وَمِنْ شَرِ النَّفُونِ الرَّحِيْمِ . قُلْ اعْودُ وَمِنْ شَرِ النَّفُونِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ . قُلْ اعْودُ وَمِنْ شَرِ السَّامِ . فَي الْعَقَدِ. وَمِنْ شَرِ النَّامِ. . فَي الْعَلْدِ السَّامِ . فَي الْعَقْدِ . وَمِنْ شَرِ السَّامِ . فَي الْعَلْدِ النَّامِ . وَمِنْ شَرِ النَّامِ . مَلِكِ النَّامِ . اللهِ السَّامِ . مِنْ شَرِ الْوَسُواسِ . وَاللهِ السَّامِ . مَنْ شَرِ الْوَسُواسِ . وَاللهِ السَّامِ . مَا الْمَامِ . وَالْمَامِ . وَالْمَامِ . وَالْمَامِ . وَالْمُولُولُ الْمُؤْلِي النَّامِ . وَالْمُولُولُ الْمُؤْلِي النَّامِ . وَاللهِ السَّامِ السَّامِ . وَالْمُولُولُ الْمُؤْلِي النَّامِ . وَالْمُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ . وَالْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِقِ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلِ

الْحَنَّاسِ. الَّذِى پُوَسُومُ فِى صُدُوْدِ النَّامِ. مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ.

#### طريقهاستعال

اس کاغذکوسات مساجد سے تعوز اتھوڑ اپانی جوتقر یا ایک لیٹر ہو شی بھگودیں، جب سیابی اتر جائے تو اس پانی کوشع دشام کار دہاری جگہ، دفتر ، دکان وغیرہ میں چیٹر کا و کریں، جب پانی خشک ہوجائے تب او پر سے گزر سکتے ہیں۔ دیواروں پر بھی چیٹرک دیں۔ انشاء اللہ بندش ختم ہوگی اور کار وہارخوب ملے گا۔

#### دکان کی بندش ختم کرنے کے لئے

مندرجہ ذیل سب نام لکھ کر کار و بار کی جگہ پرروز انہ تین بارجلا کیں اورلو بان کا بخورروش کریں، ہفتہ عشر ہ کافی ہے، نام بیہ ہیں:

ابلیس نمرود شدا دلعین فرعون ابوجهل هارو و ماروت هامان

#### ہمہ ہم کی بندش ختم کرنے کے لئے

اگر کسی کی دکان بذر بعدجادو باندھ دی گئی ہو، حلوائی کی بھٹی، کھر کا چولہا، کمہار کی آوی وغیرہ، مردوزن کی شہوت، ہرتتم کی بندش کو کھولئے کے لئے بیٹل بار ہاکا مجرب ہے۔ آز مائیس اور راقم کو عائے خیریس یاد رکھیں میٹل میہے۔

الله جیسی بادشالا محمد ریالی جیسی وزیر حضرت خواجه جیسی دل بند دستگیر جیسی پیر همت که لی چار کوت کا دالا کملی در وائی حضرت خضر علیه السلام دی دوهائی حضرت مهتر الیاس دی

اس عمل کو چا کیس بار پانی پر بڑھ کردم کریں اور پانی کو مٹونہ جگہ پر چیٹرک دیں،انشا واللہ سحر باطل ہوگا اور بندش کھل جائے گی۔

ترقی رزق وبرکت کے لئے

یفش سفید پاکیزه کاغذ پر زعفران سے تحریر کرکے جو مخص اپنے یاس ر کھے اس کے رزق میں برکت ہوگی ۔ نفش ہے۔

| 4 | ۸ | ٧ |
|---|---|---|
| _ | " | • |

| P*P** | rra | ۲۳۲ |
|-------|-----|-----|
| ا۳۳   | 44  | 447 |
| PTY   | ۳۳۳ | ۳۲۸ |

الله لطيف بعبادم يرزو من يشاء وهو القوى العزيز

خسارہ دکان ،کاروبارختم کرنے کے لئے

اگریمی دکان یا کاروبار میں خسارہ جارہا ہوتواسے جاہے کہ جب صبح اٹھ کرا پی دکان یا کاروباری جگہ پرآئے توسب سے پہلے درودشریف باوضو کیارہ بار پڑھے۔ سورہ نفریہ ہے۔ باوضو کیارہ بار پڑھے۔ سورہ نفریہ ہے۔ بیسے اللّٰهِ الرُّحٰمٰنِ الرَّحِیْمِ، اِذَا جَآءَ نَصْرُ اللّٰهِ وَالْفَتْحُ،

يسم اللهِ الرَّحمٰنِ الرَّحِيمِ. إذا جاء نصرَ اللهِ وَالفَتحَ. وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَسَدُّخُلُونَ فِي دِيْنِ اللهِ اَفْوَاجًا. فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا.

پھر دعا کرے، پھر کمیار و مرتبہ درود شریف پڑھے ادر دعا کر ہے اوراپنے کا م میںمصروف ہوجائے۔انشاءاللہ بہت جلد تنگی دور ہوجائے گی اور دوکان وکاروبار خوب چلے گا۔

برائے ادائیگی قرض

اگرکسی پرقرض کا بوجھ بڑھ گیا ہوتواسے چاہئے کہ نما زعشاء پڑھ کر ای جگہ پرسورہ نصرا کیا لیس مرتبہ روزاندا کیا لیس روز تک پڑھے۔انشاء اللہ قرض سے سبک دوش ہوجائے گا۔ مجرب وکشرالا ٹرعمل ہے،اول و آخر کیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف ضرور پڑھیں کیوں کہ درود شریف کے بغیر کوئی دعا قبول نہیں ہوتی اور درود شریف سے دعا کو روحانی پرلگ جاتے ہیں اور دعا قبول ہوتی ہے۔

علم ومعرفت اور بندحا فظركوكهو لنح كانقش

مشک و زعفران اور گلاب سے چینی کی پلیٹ پر بیکش کھے۔ جمرات، جمعہ، ہفتہ تین دن تک بعد نماز نجر یہ تین گنش کھیے۔ جس کو استعال کرا تامقصود ہووہ جمعرات، جمعہ، ہفتہ تین دن تک روزہ رکھے اور ہردن گنش آب زمزم سے گھول کرروزہ افطار کرے۔انشاء اللہ بے صد فوائد حاصل ہول گے۔

## 

بندما فظرکو کھولنے اور علم ومعرفت کے لئے ، جفض

#### اگرکسی کی پڑھائی باندھ دی گئی ہو

اگرکوئی بچہ یا بواکند ذہن ہواور جو بچھ بھی یادکرتا ہوا ہے بھول جاتا ہوتو وہ نقش عدوز عفران سے لکھے اور ایک کواپنے گئے ہیں با عمر اور دوسرے کو پانی ہیں ڈال کراس پانی کو استعال کرے۔ اللہ کے تھم سے اس کا ذہن تیز ہوگا۔ اگرکوئی امتحان میں کامیاب ہوتا جا بہتا ہوتو اس کفش کو بوقت مج سورج طلوع ہونے کے بعد سورج کے سامنے بیٹر کر نظش کو بوقت مج سورج طلوع ہونے کے بعد سورج کے سامنے بیٹر کر نظش کو بوقت مج سفید کا غذ پر لکھے اور اسے باریک شکل میں موڈ کراسے اپ نظش کو رکھا ہوائی پر بچ پراس آیت کو لکھے اور جس کے اعد راس فیش کورکھا ہواس کے ساتھ پر چہ کر برکرے اللہ کے تھم سے امتحان میں فیش کورکھا ہواس کے ساتھ پر چہ کر برکرے اللہ کے تھم سے امتحان میں فیسی ایداد حاصل ہوگی۔ ایک عدد قش کوا ہے سید سے باز و پر بھی با تھ سے اور دور کو پانی ہیں ڈال کراس کا پانی استعال کرے۔ اللہ کے تھم سے اور دور الفاظ کو تیجے بیان کرے گا۔ پر حائی ہیں ڈائ میں ذہن تیز زبان مجھ ہوگی اور وہ الفاظ کو تیجے بیان کرے گا۔ پر حائی ہیں ذہن تیز زبان مجھ ہوگی اور وہ الفاظ کو تیجے بیان کرے گا۔ پر حائی ہیں ذہن تیز

ر کھنے کے لئے اس نقش کو گلاب کے عرق میں ڈال کر اس عرق کو پینا | اورسرلیج الا شہایا۔ وہ حروف یہ ہیں: نهایت فاکده مندہے۔

| يسطرون | وما    | والقلم |
|--------|--------|--------|
| وما    | والقلم | يسطرون |
| والقلم | يسطرون | وما    |
| يسطرون | وما    | والقلم |

#### پیشار کھولنے کے لئے

ا كركسي انسان يا حيوان كابييثاب بند موكيا مو، وجه خواه سحري مويا کوئی اورتو میللسم ہاتھوں اور پیروں پر کھیں، پبیٹاب کھل جائے گا،طلسم

> دائيس باته بربيطكم لكهيس عطست بائيس باتحد بربيلهم ككعيس عطست دائين ياؤل بربيطكم تكعين عبطوسا بائيں باؤں پرسطسم تھیں عطس

مے طلسم یانی سے دھودیں۔ جب پیثاب کھل جائے تو لکھے

#### مريض عشق كاعلاج

أكر كوئي هخص كسي يرده تشين دوثيزه سيعشق ميس مبتلا مواوراس ے ساتھ کسی بھی طرح نکاح ممکن نہ ہو یا کوئی عورت کسی حسین مردیر عاشق ہوگئ ہواور کوئی صورت وصال کی ممکن نہ ہو یا کسی مرد کو کسی نے بذر بعية حرجادواييخشق مين مبتلا كرديا مو، ياكسي پاك دامن عورت كوكس مردنے بذرید سحر جادوائے عشق میں جتلا کردیا ہوتو مریض عشق کے علاج کے لئے لیعنی اس کے دل سے معثوق کاعشق ومحبت ختم کرنے کے لئے عالم علامہ فاصل بگانہ ولی صالح امام ابی عبداللہ محد بن بوسف السوسی فرماتے ہیں کسی برتن پر بیر وف تحریر کرے مریض عثق کونہار منہ چٹا دیں۔وہ اینے معشوق ومحبوب دل رہا کو ہالکل بھول جائے گا اور بھی اس كاخيال تك ول ميس ندلائے كار راقم السطور نے كى باراس عمل كوآ زمايا

اب ق ال ه ول دركم ه و وَقِيْلُ الْيَوْمَ نَنْسُكُمُ كَمَا نَسِيتُ مُ لِقَاءَ يَوُمِكُمُ هِذَا۔ و نَسِى مَا قَلْمَتُ يَدَاهُ۔ وَلَقَدُ عَهِدُنَا إلى آدَمَ مِنْ قَبُلُ فَنَسِى وَلَمْ نَحِدُ لَهُ عَزُمًا \_ وَ كَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسنى (نام مجوب ودل ربامع والد وتحرير ين)

#### بندش شده مردمي طاقت كھولنا

بندشدہ مردی طاقت کھو لئے کے لئے مندرجد ذیل کو زعفران ہے لکھ کرآ ب زمزم سے دموکر بلائیں ،ایک ہفتہ کانی ہے۔عمل ورانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتَحَا مُبِيَّا. لِيَهْ فَهُوَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدُّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخُّو وَيُتِمَّ نِعْمَتُهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِوَاطًا مُسْتَقِيْمًا. (سورفُّحَّاتًا) بِسُسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْسِ. إِذَا جَآءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ. وَرَآيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُوْنَ فِيْ دِيْنِ اللَّهِ اَفْوَاجًا. فَسَيِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا. (سورونفر)وَمِنْ ايلِيهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا اِلَّيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً اِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتِ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُوٰنَ. أُدْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوٰهُ فَإِنَّكُمْ غْلِبُوْنَ . فَفَتَحْنَا ٱبْوَابَ السَّمَآءِ بِمَآءٍ مُنْهَمِو . وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَآءُ عَلَى آمْرٍ قَدْ قُلِرَ. رَبِّ اشْرَحْ لِي صَلْرِي. وَيَسِّرْ لِنَّي آمْرِيْ. وَاحْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِيْ. يَفْقَهُوا قَوْلِيْ. وَتَرَكُّنَا بَعْ ضَهُمْ يَوْمَئِلٍ يَمُوجُ فِيْ بَعْض وَنُفِخَ فِي الصُّودِ فَجَمَعْنَهُمْ جَمْعًا. وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيَى الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيْمٌ. قُلْ يُحْيِيْهَا الَّذِي أَنْشَاهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِـكُـلِّ نَحَـلْق عَـلِيْـةً. حَتْى إِذَا رَكِبَا لِي السَّفِينَةِ حَوَقَهَا قَالَ اَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ اَهْلَهَا. اَللَّهُمَّ إِنِي اَسْتَلُكَ بِحَقَّ الْمَكْنُون بَيْنَ الْـكَـافِ وَالنُّوٰنِ وَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وُ اَهْلِ بَيْتِهِ الطَّاهِرِيْنَ اَنْ تَحُلُّ ذُكرَ فيلان بن فلان عن فلانة بنت فلانة بكهيمص حمعسق بِقُل هُوَ اللَّهُ اَحَد. وَعَنَتِ الْوُجُوْهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّوٰمِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا بِٱلْفِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْمَطِيْحِ.

#### اگر کسی کوسحرے باندھا گیا ہوتو

معقوداور بسة فرد پر تحرى اثرات ختم كرنے كا بيخاص على ہے۔ طريقداس كابيہ ہے كہ سورہ فاتحہ سورہ نفر، جاروں قل كى نئے پيالے، شفتے يا جينى كى بليث پر عرق كلاب وزعفران سے تحرير كريں اور پھر آب زمزم يا عرق كلاب سے دھوكر مسور، معقودكو بلاديں، فورا فلامى ہوگى۔

#### حل المعقود

جس کی کوسحر جادو سے معقود کر دیا گیا ہواور دہ اپنی بیوی سے جماع پر قادر نہ ہوتا ہوتواس کے لئے بیمل چارا نڈوں پر لکھا جاتا ہے اور مسحور کو کھلا یا جا حطریقتہ ہیہ ہے کہ انڈے کو اہال کر چھلکا اتار کر سفیدی پر لکھا جائے اور پھر کھلا یا جائے۔

يهله دن الله عقد فلان بن فلان قَالَ مُوْمِنَى مَا جِ لَتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُو

دومرے دن انٹے پر کھے کرکھلانے والائمل : مسطعل کسال مساصعب کعسمسمال حل عقد فلاں بن فلاں وَقَدِمْنَا اِلَى مَا عَمِلُوْا مِنْ عَمَلِ فَجَعَلْنَاهُ هَبَآءً مَنْفُورًا

تیرے ون اندے پر لکھ کر کھلانے والا عمل: وَالْاَدُ صَ فَرَشْنَاهَا فَيَعْمَ الْمَاهِدُونَ فَرَشْنَاهَا فَيَعْمَ الْمَاهِدُونَ

چوت ون الله على الله و كَوَرَكُوا فَ والأَعل با صعكمال حل عقد فلانه بنت فلانه و تَوَرَكُنَا بَعْضَ هُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوْ جُ فِي بَعْضِ وَلَيْ فَي الصَّوْرِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا يا مصعلل كال حل عقد فلانه بنت فلانه

#### ا گر کسی عورت کوهمل نه همر تا هو

اگر کسی عورت کوحمل نہ تھبرتا ہوتو عورت کے قد کے مطابق کھا سوت کے ساتھ دھا گے لے کراس عزیمیت کوسات مرتبہ پڑھ کرا کیگرہ لگائے ،اس طرح سات کرہ لگائے اور عورت کے گلے میں ڈال دے۔ عزیمت جودھا کے پر پڑھناوہ ہیہے:

الف نسبام السكسه تسعسالسي قدرت رحمسانسي

سجا كلسه دين كا اور بهشت نشانى
اور سال حب نه لكى قدرت رسانى
سبتل شيو مسارا دان جار جُك كلام بهنجانى
سوا لاكه اسى هزار بيغمبر اور بير مرشد كى دهائى
ژورابائدهكراكيس يوم تك مندرجة يل بزرگول كنام كنازدك
حفرت خواجه شاه كمال، حضرت لال ديال، حضرت بال
صاحب، حضرت شال سكندر، حضرت خواجه بيرصوني بهادرعلى شاه قادري،
حضرت بنابنوكي، حضرت خواجه بيرصوني بهادرعلى شاه قادري،

اکیس ہوم کی نیاز میں تھی دوکلو، چاول سات کلو، گیہوں پانچ کلو، اکیس ہوم کی نیاز میں تھی دوکلو، چاول سات کلو، گیہوں پانچ کلو، چینی پانچ کلو، سوگ حسب ضرورت شامل کرے۔ بیدا کیس ہوم کی نیاز ہے، چاہا کیک ہی روز اکٹھی دے یاروز انتھوڑی تھوڑی کرکے دے۔ انشاء اللہ حمل ہوگا اور طویل العمر بیٹا پیدا ہوگا۔

عمل خصر عليه السلام برائے زيادتی آمدنی ورزق

اس عمل کو پانی کے کنارے لینی کی دریا، بڑی نہر، دوش کے کنارے لینی کی دریا، بڑی نہر، دوش کے کنارے کیا جائے۔اگراییا موقع میسر نہ ہوتو بڑا سا ہپ یا برتن پانی کا جر کر پاس رکھ لیس اور نوچندی جعرات سے پانچ تشیح روزانہ پڑھا کریں۔اول وآخر گیارہ گیارہ بار درود شریف ہو، چند ہی ہفتوں میں رزق کے اسباب پیدا ہوجا کیں گے، جب تک تسلی بخش حالت نہ ہو ممل بہے۔ جاری رکھیں عمل ہے۔

ہسم الله الرحمن الرحیم۔ حضر نور۔ حضر ظهور۔ حضر حاضرا حضور۔ عضر ماموں۔ خضر بهرپور۔ عضر غرض غریب نواز۔ میری مشکل کرو آسان۔ عواج حضر مهتر اولیاء سے رزق، مهتر اولیاء کے پاس سے۔ الله کا دیدار محمد تشکی کی شفاعت۔ رزق آئے دن اور رات۔ نہیں آئے تو ڈھائی ھے محمد تھا کی لاکھ لاکھ۔

آسانی ولاوت کے لئے

بعض اوقات لوگ دشمنی سے عورتوں کی سو ہا ندھ دیتے ہیں، جس کی وجہ سے بروفت بچہ کی پیدائش نہیں ہوتی۔ آسانی ولادت کے لئے خواہ وجہ بندش ہویا ویکر کوئی وجہ ہو درج ویل گفتش لکے کر دعو کر پلا کیں۔ ایک نقش ہاتھ میں دیدیں یا موم جامہ کر کے کمر میں ہائدھ دیں ،انشاءاللہ اسٹروع ہوتے ہیں پھر مفلس آ دی کودے کہ ووالیس رکھے تو ضدائے تعالیٰ بچے کی ولادت آسانی سے ہوجائے گی۔ تعالیٰ بچے کی ولادت آسانی سے ہوجائے گی۔

ZAY

| 72  | ای         | تا | نب  |
|-----|------------|----|-----|
| ن-ب | <u>1</u> ) | ک  | ح ظ |
| اس  | 52         | نب | ij  |
| ات  | نب         | 52 | ای  |

#### آسانی ولادت

جس وقت الروضع حمل ظاہر ہوجائے کہ اس وقت وضوکریں جب رق وضو حک ہوجائے کہ اس وقت وضوکریں جب رق وضو حک ہوجائے کہ اس وقت وضوکریں جسب ناختوں پر ایک ایک الف لکھ دیں، انشاء اللہ تعالیٰ آسانی ولا دت ہوجائے گی، وجہ بندش ہویا کوئی اور وجہ ہو، سب کے لئے عمل لا جواب ہے۔

#### آسانی ولادت

اگر کسی حاملہ کی ہائیں ران پر بوقت ولادت الف اس طرح تین تین مرتبہ لکھ کر ہاندھ دیا جائے تو بچہ بہآ سانی پیدا ہوگا، وجہ بندش ہویا کوئی اور وجہ ہو، سب کے لئے بیٹمل لاجواب ہے۔ کاغذ اس وقت باندھاجائے جب پیدائش کا دروشروع ہوجائے۔ نقش اس طرح لکھیں۔

#### نا كامى كوكامياني ميس بدلنا

اس حروف كاسواركويادكر بن كذريدوعا كا جاتى به مركام ك بعدايك دفعه برهناچائية اللهم ابنى استلك يما رب بركام ك بعدايك دفعه برهناچائي اللهم الذيعة حرف المباعث يابريهما آو دعته حرف المباعث الكسراو الممنحة ولي المستخولين الكسراو الممنحة والآنواد الممنحة ولي آن تُستجولين صلاح كتيك عدام هلاه المحرف فيها آمرهم به مما فيه وضاء والك على محل شيء قدير.

بندش رزق ختم ہواور فراخی رزق کے لئے اگر کوئی مخص حرف ب کوان تمام اساء الہی سے درمیان تکھے جوب

ے شروع ہوتے ہیں چرمفلس آ دی کودے کہ وہ واپس رکھے تو خدائے تعالی اس کی روزی فراخ کردے گا۔ ای ترکیب ہے لکھ کر بیوست کی مرض والے کو بلائیں تو اس کو آرام ہو، مثلاً یوں لکھے: باسط ب باطن ب باری ب باعث ب باتی ب بدلیج ب بعیرت۔

#### فراخى رزق

اگرکوئی آدمی رزق میں فراخی جا ہتا ہے تو زهل و مشتری کی تسدیس یا مثلیث میں بینقش لکھ کر پاس رکھے، انشاء الله رزق میں فراوانی ہوجائے گی۔

44

ببب يابسط يابطن بارى ياباعث ياباقى يابدلع يابصيربب

#### درخت ثمرآ وربو

اگر اس حرف کوکوری این پر مندرجه ویل انداز سے لکھ دیا جائے، پھراس کوری این کواس درخت پر بائدھ دیاجائے جس پر پھل نہ آتے ہول تو انشاء الله اس پر پھل آنا شروع ہوجا کیں گے۔ "جی م ترمیهم ایاتنا جی م فی الآفات جی م فی انفسهیم جیم"

#### بندهى بوئى مردانةوت كاعلاج

جس شخص کی مردانگی متاثر ہوگی ہووہ کی چینی کی پلیٹ پرسوحرف ج لکھ کردس روز تک ہے، روزانہ لکھے، پھراس کو پانی سے دموکر ہے۔ انشاء الله مردانگی بلیٹ آئے گی۔

#### آساني ولادت

اگر حزف جیم کویشکل شلف لکھ کراس کے نیچے موکل کا نام لکھ کر کسی در و زودالی عورت کی کمر میں ہاندھ دیں آو فورا وضع حمل ہو، اس کی شکل ہیں ہے۔

| <del></del> | <b>4</b> |   |
|-------------|----------|---|
| ડ           | ۍ        | ઢ |
| ઢ           | ટ        | ۍ |
| હ           | ઢ        | ۍ |

بحق ياكلكائيل

#### وقع تپوقوت باه

صاحب حزز الامان تحریفرماتے میں بک اگرکوئی حرف (ط) کو بعد مجمل اس کے کہ تھ ہیں ، انگوشی کے تھینہ براس طرح لکھے (ح ح ح ح ح ح ح ح ح ) اس کی حرارت زائل ہوجائے گی۔ اگر اس بل میں صاحب حب چند بارغسل كرے تو بخار بالكل دفع موجائے كا اور جوكوكى اس انگوشی کوایینے پس رکھے اس کی قوت باہ زیادہ ہوگی اوراگر اس کوسحر كركے بائدها بوتو سحر باطل بوجائے كاليكن جاہئے كدر يرف انكشترى یراس ونت تحریر کریں کہ جب قمر ناظر پهنعو د ومنصرف ازنحوں ہواور ساعت اوليا بشتم روز دوشنه يا جمعه كولكه كراسيخ ياس رتحيس ،حرز الامان میں ہے کہ حرف حاواسطے دفع حمیات محرقد دفع اور ام حارہ جمیج امراض کے جو پوست یا حرارت سے پیداہوتے ہیں نہایت نافع ہے اور مواضيت كرنااس حرف كي تكرار يراحداث برودت ورطوبت كرتاب اور بيحن كل حروف بارده من سے ايسے ائدال قوت من نفوز و تا مير ميں متاز ہے اور اس کافغل توی واکمل ہے۔ ان حروف کے بہ نبیت کل جو اس مزاج پر ہیں اور منس المعارف میں ہے کداس حرف کوزم کرنے میں قلوب کے اور تسکین غضب میں ایک سر عجیب ہے اور جلب مودت و جذب نفوس میں تا ٹیر عظیم ہے۔

#### زبان كطنا

جس بچیا بی کی زبان نہ کھلی ہوتو پیطلسم لکھ کر اس کے گلے میں ڈال دیں۔طلسم منزل اکلیل میں بی لکھنا ضروری ہے۔انشاءاللہ تعوڑے بی دنوں میں زبان کھل جائے گی۔

ف ف ف ف ف ف ف ف احب ياسمطسطائيل بحق سلطف سطيطال كيطم لطلم لطش ٢٢ هلنك احب واكشف الحجاب بيني و بينك نام مع والده العجل الوحا الساعة

#### شادى ميں ركا وليس ڈالنے كا جادو

اس فتم کا جادوا کٹرنو جوان لڑکیوں پر کیا جاتا ہے تا کہان کی شادی نہ ہوسکے۔ پچھ لوگ حسد اور دشنی کی وجہ سے کنواری لڑکیوں پر جادو کرواتے ہیں کہ میں رشتہ نہیں فل سکا،للذا کمی دوسرے سے بھی شاوی

#### وزخت يريجل لانا

درخت جماؤ کی کلڑی پر بیطلسم لکھ کراس درخت پر ہائد ھیں، جس میں پیل، پھول نہآتے ہوں تو وہ درخت ہارآ ورہوگا۔

ج ی م

#### برائے کشائش رزق

الل خاصیت نے لکھا ہے کہ جب قمر سرطان میں ہواور مشتری کو ۔ نظر مودت و مکھتا ہو، اس وقت ۲۵ حرف دال قطعہ تریسفید پرلکھ کر ڈیر محکین انگشتری کھیں اور وضو کر کے لباس پاک و پاکیزہ پہن کروہ انگشتری پہن کیں۔ اگر منعم ہے تو نعمت اس کی باتی رہے گی اور خیر و برکت زیادہ ہوگی اگر مفلس ہے تو اس پر ابواب رزق وروزی کشادہ ہوجا کیں گے۔

#### قيدسينجات

اگرکوئی شخص ناحق قید موتو پانچ مرتبده هده هدادراس کے ساتھ سورہ الم نشرح پوری تحریر کرتے قیدی کے گلے میں ڈال دیں اور قیدی روز اندسورہ طلا پڑھا کرے، بہت جلد قیدے ضلاصی یائے گا۔

#### حصول نكاح وشادي

ايك سزريشى كلاك پر ٣٥ مرتبدوا ولكيس اورساته لكيس و اَذِن في النَّاسِ بِالْحَبِي يَأْتُونُ فَي حَلَى كُلِّ صَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَا النَّاسِ بِالْحَبِي يَأْتُونُ فَي رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ صَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَعَ النَّهِ عَسِمِيْتٍ لِيَشْهَدُوْا مَنَافِعَ لَهُمْ. بِنَكَاحَ والى عورت جب النِّ فَي عَسِمِيْتٍ لِيَشْهَدُوْا مَنَافِعَ لَهُمْ. بِنَكَاحَ والى عورت جب النِّ ياس ركم كي توفورا ثكاح كي خواست كارى موكل -

#### شهوت بسته كهولنا

اگرکوئی فاحشہ مورت کی مردی شہوت باندھ دے کہ سوائے اس کے کی دوسری مورت پر قادر نہ ہو سکے تو اس کا علاج بیہ ہے کہ جس وقت آفآب برج جدی بیس ۱۱ ردر ہے پر ہواس وقت کی نئے کپڑے پر حرف ' ر' کا کھ کراس مرد کا نام مع والدہ لکھ کراس کپڑے بیل کی ویرانے کی مٹی لگادے اور ہے کوگل اور کا فور کا بخو ردے کر کسی کنویں بیس کپینک دے، جس بیس یانی خشک ہو۔ انشاء اللہ اس کی شہوت کمل جائے گ

نہ ہوسکے گی۔

جادوكر كاطريقنه

سفلی عامل کے پاس لوگ بندش شادی کے لئے لڑی کے استعال کی چیزیں مثلاً تعلمی، کپڑا، زیر جامہ یا بال وغیرہ لے کر جاتے ہیں۔ جادو کرنے والالڑی اور اُس کی مال کے نام سے جادو کا عمل کر کے دیتا ہے اور اُسے کسی ویرانے یا قبرستان میں ڈن کرنے کو کہتا ہے جس کے اثر استے بیشروع ہوتے ہیں تو شادی ہیں رکاوٹ پیدا ہوجاتی ہے۔ بعض اثر استے بدشروع ہوتے ہیں تو شادی ہیں رکاوٹ پیدا ہوجاتی ہے۔ بعض اوقات جادو کا عمل تا لے بینی قفل پر کیا جاتا ہے اور اسے کسی بڑی نہر، دریا یا تالاب وغیرہ میں ڈالا جاتا ہے۔

تیسری شکل میہوتی ہے کہ جادو کے عمل سے لڑی پرشیطان جنات
یا خبیث روح کی چوکی بٹھادی جاتی ہے۔وہ شیطان اُس کے او پرمسلط
ہوجاتے ہیں۔ان چارمواقع پر جنات کومسلط ہونے کے لئے آسانی
ہوتی ہے۔شدید غصہ یا شدید خوف کی حالت میں،شدید غفلت یا بہت
زیادہ شہوت برتی کی کیفیت میں۔

متحور كي علامت

اگر عورت پرید جادو ہوجائے تو اس کی مندرجہ ذیل علامات ہوتی ہیں:

ا-ا کثر سر در دہونااور کسی علاج سے فائدہ نہ ہونا۔ ۲- جیماتی میں شدید کھٹن کا احساس خاص طور پر عصر کے بعد سے نصف رات تک۔

رات میں۔ ۳-رشتہ طلب کرنے والے مخص کا بدصورت نظر آنا۔ ۳-ریز ہی فیلی بڈیوں میں در دہونا۔ ۵-بعض دفعہ معدے میں مسلسل شدید در دہونا۔ ۲- نیند کے دوران بہت زیادہ گھبراہٹ ہونا۔ ۷-بہت زیادہ پریشان خیالی۔

٨- دل ميں كثرت سے وسوسے پيدا موتا۔

بندش نكاح ختم كرنا

جس كى نوجوان لاكى كا نكاح ند موتا موياكى في حرفعطيل الزوج الني ياس ركمي، بهت جلد مقصد پورامو-

کے ذریعہ ہاندہ دیا ہواس کے لئے بیمل کریں تو سحر و جادو کا اثر ختم ہوجائے گا ادراس کا جلدی کسی جگہ پر تکان یا نبست طے ہوجائے گ۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ ایک قال مقفل لے کراہے آگ میں گرم کریں، پھراس لڑی کو کہ دیں کہ وہ اس تقل پر پیشا ب کرے تا کہ پیشاب سے وہ قفل ٹھنڈ ا ہوجائے۔ ییمل جعرات کے دن کیا جائے۔ پھراس تقل پر مزوجات معمو کلات تحریر کریں، جو یہ تیں:

م م م ۲ م پ و و ح بُدُوحائیل کُمسَفَائیل رُتُعَضَائیِل

بھر اس ہاکرہ لڑی کوکسی بڑے دروازے میں کھڑی کرے اُس کے سر پر تفل کو کھولا جائے اور اے کسی بڑی نہریا وریا میں ڈال دیا جائے۔ پس سحر کا اردمتم ہوجائے گا۔

#### برائے نکاح

اگر کوئی عورت اپنے خاوند سے نفرت کرتی ہو یا کسی نوجوان دوشیزہ کا تکاح نہ ہو ہور ہا ہواور شادی میں رکاوٹ ہو،سب کے لئے یہ عمل قوی الاشہے۔سفید کاغذ پرتحریر کے اسے کندر کا بخوردیں اورلڑ کی اسے اپنے داکیں بازو پر بائد ھے، انشاء اللہ تعالی مقصد پورا ہوگا۔ عمل یہ

نه ش - كهل ماوش - بارش - سلوش - هوش - نوش - نوش - نواش - فه واش - انتحلت عُقدة قلال بن فلال و رَغَّبَ فِي نواش خطبَيْها كُلُّ مَنُ رَاهَا بحق هذهِ الاسماءِ الْعَظِيْمةِ وَ بِٱلْفِ الْفِ لَاسَمَاءِ الْعَظِيْمةِ وَ بِٱلْفِ الْفِ الْفِ لَكَ لَكَ الْفَ عَلَى سيدنا لَحَوْل وَلا قُودة إلا بِاللهِ الْعَلِي الْعَظِيم وَ صلى الله على سيدنا محمد وعلى آله و سلم الوحا العمل الساعة -

#### شادی کے لئے

اگر کسی کنواری لاکی کی شادی ند بوتی بویا اس پر سر تنظیل الرون کا اثر بویاده کنواری کسی مخصوص جگه شادی کرنا چا جتی بوتواس کے لئے بیٹل کیا جائے، انشاء اللہ تعالی مطلوبہ جگہ شادی بوجائے گی۔ بدھ کے دن نما ز ظہر کے بعد مندرجہ ذیل عزیمت کسی کا غذ پر تحریر کریں تا کہ لاکی اسے اسنے یاس رکھے، بہت جلد متصد پورا ہو۔

عمل یہے

بِسِم اللّه الرحن الرحيم ياحي ياحي ياحي ياوي ياوي ياوي ياوي ي اوي ياوي و النّبِي ياو دُودُ دُيا فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ اسْأَلُكَ بِالْقُرُانِ الْعَظِيمُ وَالنّبِي الْكُرِيمِ وَ بِحَقِ عِيسْى وَ مُوسْى وَ إِمرَاهِيمَ الْعَلِيلِ تَحُلِبُوا (فلال الْكُرِيمِ وَ بِحَقِ عِيسْى وَ مُوسْى وَ إِمرَاهِيمَ الْعَلِيلِ تَحُلِبُوا أَيُّهَا اَوُلادَ ادْمَ بِنَ فلال) الى مُحَبَّة (فلال بحق وَ الْقَيْتُ عَلَيْكُ مَحَبَّة مِنَى لِللّهَ عَطُوبَة وَالزَّوَاجِ فِى الْحَلَالِ بِحق وَ الْقَيْتُ عَلَيْكُ مَحَبَّة مِنِى لِللّهَ عَلَيْكَ مَحَبَّة مِنِى الْحَلَالِ بِحق وَ الْقَيْتُ عَلَيْكُ مَحَبَّة مِنِى وَإِنّهُ لِيحَق وَ الْقَيْتُ عَلَيْكُ مَحَبَّة مِنِى الْعَيْونِ بِ لِلْعَلُوبِ اللّهِ يَعْلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى سيدنا محمد و على آله وسلم.

رشتوں کا پیغام آئے

اگر کسی کنواری کی متلی نه ہوتی ہویارشتہ کا کوئی پیغام نیآ تا ہوتواس کے لئے بینقش تحریر کریں تا کہ لڑکی اپنے گلے میں ڈالے۔انشاءاللہ تعالیٰ بہت جلد پیغام آئیں گے یا متلیٰ وغیرہ ہوجائے گی۔

بسم الله الرحنن الرحيم ک ک ک ک ک ۲۵۲ ۲۳۹ ۲۵۱ ک ۲۳۸ ۲۵۰ ۲۵۳ ک ۲۳۹ ۲۵۵ ۲۳۲ ک

بندش كاعلاج

اگر کسی کا نکاح وشادی بذریعہ سحر باندھ دی گئی ہواور اس کی نبت ونکاح نہ ہوتا ہواس کے لئے مندرجہ ذیل عمل تیار کریں تا کہ وہ اپنے گلے میں لٹکائے۔انشاء اللہ بہت جلد کسی صالح مرد سے نکاح و نبت ہوجائے گی۔ عمل ہے۔

| الرحيم | بسم الله الرحنن الرحيم |    |  |  |  |  |
|--------|------------------------|----|--|--|--|--|
| IJ     | נננ                    | ı  |  |  |  |  |
| 7      | ر.                     | 7  |  |  |  |  |
| IJ     | גנג                    | IJ |  |  |  |  |

أَفْتَنْ يَمْشِينُ مُكِبًّا عَلَى وَحُهِ الْهُلاى أَمَّنُ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْعٍ

| بسم الله الرحمٰن الرحيم |      |       |       |  | حيم  | حلن الر      | اللّه الر-    | يسم  |
|-------------------------|------|-------|-------|--|------|--------------|---------------|------|
| ساماسوا                 | 1772 | ITT+  | וויון |  | 4149 | <b>11</b> 21 | <b>1140</b>   | riyi |
|                         |      |       | 174   |  |      |              |               |      |
| IMIA                    | 1227 | irta  | ا۲۲   |  | 77   | 1144         | Y1 <b>∠</b> + | riy∠ |
| الملطا                  | 1944 | 11719 | IPPI  |  | 1141 | riyy         | רוארי         | MZY  |

آلَمُ نَشُرَحُ لَكَ صَدُرَكَ وَوَضَعُنَا عَنُكَ وِزُرَكَ الَّذِي ٱنْقَضَ ظَهُرَكَ وَرَفَعُنَا لَكَ ذِكْرَكَ فَإِنَّ مَعَ الْعُسُرِ يُسُرًّا إِنَّ مَعَ الْعُسُرِ يُسُرًّا فَإِذَا فَرَغُتَ فَانُصَبُ وَإِلَى رَبِّكَ فَارُغَبُ

پيغام نكاح

جس لڑی یا عورت کا نکاح کا پیغام ندآ تا ہو، یا کی نے نکاح و نبست با ندھ دی ہو یا شادی میں رکاوٹ ہوسب کے لئے بیمل بوا البحاب میں میں گا بوا با شادی میں رکاوٹ ہوسب کے لئے بیمل بوا البحاب میں گا بواب ہواب کے واقد ن فیس ڈالا جائے واقد ن فیس ڈالا جائے واقد ن فیس کی الناس بسالحج یَا تُون کَر حَالاً وَعَلَی کُلِ ضَامِر یَا تُینَ مِن کُلِ فَجً الناس بسالحج یَا تُون کُر خَالاً وَعَلَی کُلِ ضَالِحًا یَا تِی (فلاں بنت عَمِی وَ مَلِی الله عَلی سَیدنا محمد و علی فلاں) بِحقِ هذهِ الْاسماءِ وَ صَلّی الله عَلی سَیدنا محمد و علی قلاں) بِحقِ هذهِ الْاسماءِ وَ صَلّی الله عَلی سَیدنا محمد و علی قلاں بنائی جا کی بی الله علی بریآ یت تحریر ہیں۔

وَاَذِّنُ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِيْنَ يَأْتِيْنَ يَأْتِيْنَ مِنُ كُلِّ فَجَّ عَمِيْق.

پھرایک کلیے کے حدہ المبارک کے دن جب امام منبر پر ہو، اولی کلیے بدن پر سلے اور حسل کرے الی مارک کوشل کرے کلیے بدن پر سلے اور حسل کرے اس کا پائی جلتے رائے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالی سات ہفتے میں ڈالے۔ انشاء اللہ تعالی سات ہفتے میں ڈرنے نہ پائیں کے کری جگہ لکاح ونبعت ہوجا نیکی۔

بيغام شادي

آگر کسی لڑی کے لئے شادی کا پیغام ندآتا ہوتواں کے لئے ریعش تحریر کرکے گلے میں ڈال دیں یا بائیں باز دیر باندھیں، انشاء اللہ تعالیٰ چند ہفتوں کے اندرا ندراجھا پیغام موصول ہوگا۔ نفش ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

| إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ | إِنْ تُسْتَفُتِحُوا فَقَدُ | نَصُرٌ مِّنَ اللَّهِ وَ | وَ يَنْصُرَكَ اللَّهُ |
|-----------------------|----------------------------|-------------------------|-----------------------|
| فَتُحًا مُّبِينًا     | جَاءَ كُمُ الْفَتْح        | فَتُحُ قَرِيُب          | نَصُرًا عَزِيْزاً     |
| 1141                  | <b>∧∠</b> 9                | ITTT                    | riza                  |
| ۸۸+                   | 1444                       | ri∠r                    | Irri                  |
| 1121                  | 1444                       | AAI                     | 1144                  |

البي بحرمت ايرنقش مبارك فلان بنت فلان كابخنت كشاده مو

برائے پیغام نکاح

جس آئی کے دشتے نہ آتے ہوں اس کی کمریس بی تش تحریر کے بائد معا جائے۔ نقش کمر پر رہنا جائے، گرو آگے لگائیں، انشاء اللہ تعالی بہت جلد بیغام ومول ہوگا، نقش بہتے

بسم الله الرحلن الرحيم

| 1-30 3 |     |          |         |  |  |  |  |
|--------|-----|----------|---------|--|--|--|--|
| رک     | C   | P.       | ص       |  |  |  |  |
| ح ف    | ٠ ط | ص        | <u></u> |  |  |  |  |
| طع     | ص   | <b>\</b> | ت       |  |  |  |  |
| صع     | ی   | U        | υ       |  |  |  |  |
| 33     | ی   | ن        | 4       |  |  |  |  |

يالله جل جلال بحرمت اين التش قلال بنت قلال كابيغام تكاح جلدة ع أمين

برائے نکاح ونسیت

اگر کسی لڑی کی نسبت نہ ہورہ ہوتواس کے لئے سورہ فلہ کا یقتی بروامفید ہے۔ نقش تحریر کر کے لڑی کی سات بروامفید ہے۔ نقش تحریر کر کے لڑی مات بوم تک روزاند آیک مرتبہ سورہ فلے کی تلاوت کر کے اپنی نسبت یا شادی کی وعا کرے انشاہ اللہ تعالی آیک ہفتہ کے اندرہی نکاح ونسبت یا شادی کی بات کی ہوجائے کی فیش ہے۔

| بسم الله الرحمان الرحيم |        |       |       |  |  |  |
|-------------------------|--------|-------|-------|--|--|--|
| AIAPP                   | 99841  | 99/19 | 99110 |  |  |  |
| 99/1/                   | PIAPP  | 99114 | 99822 |  |  |  |
| 99/11"                  | 99/1/2 | 99/12 | 99/14 |  |  |  |
|                         |        |       |       |  |  |  |

9986 | 9986 | 77866

#### الچھے شتوں کے لئے

99474

جس لڑی کے لئے رشتے نہ آتے ہوں یابات بن کر پکڑ جاتی ہو اس کے لئے مندرجہ ذیل لفش تحریر کر کے سبزرنگ کے کپڑے ہیں لپیٹ کر محلے میں ڈالنے کو دیں تا کہ کنورای دوشیزہ اسے اپنے محلے ہیں ڈالے نفش ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

| PIAAA | AAAM  | ΑΛΛΙ+         | ΛλΛΗ          |  |
|-------|-------|---------------|---------------|--|
| ۸۸۸۱۳ | ۸۸۸•۷ | <b>AAAr</b> • | ۸۸۸۱۷         |  |
| AAAIq | ΛΛΛΙΛ | ۸۸۸۱۳         | <b>۸۸۸•</b> ۸ |  |
| AAA+9 | ΑΛΛΙΥ | ۸۸۸۱۵         | ۸۸۸۲۲         |  |

ایاك نعبد و ایاك نستعین

اورسورہ اس سفید کاغذ پرزعرفانی روشنائی سے تحریر کر کے سبز رنگ کے کپڑے میں لپیٹ کرکٹڑی کی ایک ڈبید میں خوشبولگا کر رکھ دیں، سورۃ کے آخر میں اس لڑک کا نام جس کے رشتہ ندآتے ہوں، مع والدہ بھی تحریر کریں، پھر اس ڈبید کو بکس میں کپڑوں کے درمیان رکھ دیں اور روز اندایک مرتبہ ای سورۃ کی تلاوت کرتی رہے۔ انشاء اللہ بہت جلد اجتھے رشتے آناشروع ہوجائیں گے۔

من پیندرشتوں کے لئے

من پندرشتوں کے لئے مندرجہ ذیل تعش ککھ کر دو پھروں کے درمیان دیادیں، ان دولوں پھروں کا وزن دوکلو سے کم نہ ہو ہتش کے درمیان دیادی، ان دولوں پھروں کا وزن دوکلو سے کم نہ ہو ہتش کے نیجوائی کا نام مع والدہ تحریر کریں جس سے نیجوائی کا نام مع والدہ تحریر کریں جس سے شادی کرنامطلوب ہو۔
شادی کرنامطلوب ہو۔

لتش بيه-

ہسم الله الرحنن الرحيم علامات جومرد برطا بر موتی علامات جومرد برطا بر موتی ۱-اس جادد سے متاثر ومرد

نام لزك مع والده الحب نام لزكامع والده

۸۲

۷۳ |

44

#### بیغامات نکاح کے لئے

اگر کمی نوجوان لاکی کی شادی نہ ہوتی ہوتو سورہ محند ایک نشست بھی پانچ مرتبہ پڑھ کرلڑ کی اپنی شادی کے لئے دعا کرے اور اس عمل کو مسلسل پانچ روز تک کرے۔ اگرلؤ کی خود نہ کر سکے تو اس کیوالدہ یا کوئی مسلسل پانچ روز تک کرے۔ اگرلؤ کی خود نہ کر سکے تو اس کیوالدہ یا کوئی مبن بھائی عمل کرے اور پھر اُس لڑکی کا نام لے کر شادی کے لئے دعا کرے۔ عمل سے قبل مندرجہ ذیل نقش جو ای سورہ مبارکہ کا ہے تحریر کرے لڑکی کے ملے میں ڈال دیا جائے۔ انشاء اللہ تعالی بہت جلد رشتوں کا سلمہ شروع ہوجائے گا۔ نقش ہے۔

بسم الله الرحنن الرحيم

|       | بسم المداور حس الوحيم |       |       |  |  |  |  |  |  |
|-------|-----------------------|-------|-------|--|--|--|--|--|--|
| rottz | thathe.               | roppy | rott+ |  |  |  |  |  |  |
| rappy | rarri                 | 4444A | ושרמו |  |  |  |  |  |  |
| 10000 | rappa                 | roppa | rorra |  |  |  |  |  |  |
| 10779 | rappr                 | rappy | 10177 |  |  |  |  |  |  |

بخت کشاده فلال بنت فلال

#### قوت جعفتم كرديخ كاجادو

اس جادو سے مرد کی شہوت ختم یا کم ہوجاتی ہے، وہ باد جود کوشش کے اپنی بیوی سے ہمبستری نہیں کرسکتا۔ میہ جادومرداور عورت دونوں پر مجمی سفلی عامل کردیتے ہیں۔

#### جادوكا طريقه

اس مقعد کے لئے جادد کرنے والاعامل کی مردہ جانوری لبوتری بڑی پر جادد کا عمل جس مرد یا عورت کے نام سے کرے اس پر اثرات مردع ہوجاتے ہیں۔ بعض اوقات سفلی عامل ہمستری والے گندے کیڑے پر عمل کرتا ہے اور بھی کی قفل پر جادد کا عمل کر کے قفل کو بند

کر کے ذن کروادیا ہے۔ بھی شیطان جن کی چوکی بٹھادیا ہے۔ علامات جومرد برطا ہر ہوتی ہیں

ا-اس جادد سے متاثرہ مرد جب اپنی بیوی کے قریب ہو کراس سے جماع کا ارادہ کرتا ہے تو مرد کا آلہ تال سکر جاتا ہے اور دوائی بیوی سے جماع کرنے کے قابل نہیں رہتا جب کہ اس سے قبل مرد کی شہوت عروج بر ہوتی ہے۔

ایما ہوتا ہے کہ تھوڑی دیر کے لئے مردائی بول سے معمولی شہوت کے ساتھ جماع کرنے بیں قدرے کامیاب ہوجاتا ہے، محرول شہوت ہے۔ محروم رہتا ہے۔ محروم رہتا ہے۔

۳-جب مردیماع کی کوشش کرتا ہے تو اے اپنی ہوئی پر غمہ آنے لگا ہے یا عجیب می تھبراہٹ طاری ہوتی ہے، جس کی وجہ سے جماع کی طرف ہے اُس کا خیال ہث جاتا ہے۔

علامات جوعورت برظاهر موتى بين

اگر سحر الربط عورت پر کیا گیا ہوتو عورت پر مندرجہ ذیل علامات نام ہوتی ہیں۔

اعورت کی ٹانگیں غیرارادی طور پر ایک دوسرے سے چیک جاتی ہیں ادراس کا خاونداس سے جماع نہیں کرسکتا۔

۲- جھے ایک ایسے نوجوان کا داقعہ یاد ہے جب وہ اپنی یوی سے جمایک ایسے نوجوان کا داقعہ یاد ہے جب وہ اپنی یوی سے جماع کا ادادہ کرتا اور کوشش کرتا تو اس کی بیوی غیرارادی طور پر اپنی دونوں سرینوں کو طالتی تھی کہ خاوند جماع کرنے میں تاکام ہوجاتا تھا۔ وہ اپنی بیوی کو ڈائٹا تو بیوی یہی کہتی کہ جھے اس پر اختیار نہیں ہے، بے شک ذبجے دل سے ہائد ھدے۔

۳۰ - خاوند مباشرت کرے تو عورت کولذت محسوس نہیں ہوتی اور دوران جماع نیم بے ہوشی کی حالت میں رہری ہے۔

المسين أس دفت ورت وخون آناشر دع موجاتا ہے جب اس کا فادعداس سے مباشرت کرنے کے لئے تیار موتا ہے، جس کی وجہ سے دہ ہم بستری نیس کرسکتا۔ اسے محرائر بط النزیف مجی کہاجاتا ہے لیکن یہ محرف جماع کے دفت خون آتا ہے جب کر مخرالنزیف میں ہردنت خون آتا ہے۔

۵-مردجب مباشرت كرتاب تواس كعضو كرسائ كوشت كا

آب بہت بوا بندآ جاتا ہے، جس سے وہ جماع کرنے کے قابل نہیں رہتا۔ اے محرالربط الانسداد کہتے ہیں۔

۲-بعض اوقات ایسا بھی ہوتا ہے کہ مرد کنواری لڑی سے شادی
کرتا ہے اور جب اس سے جمبستری کرتا ہے تو محسوب ہوتا ہے کہ لڑی
کنواری نہیں ہے، یہاں تک کہ وہ شکوک وشبہات میں مبتلا ہوجاتا ہے
لیکن جب علاج کیا جائے اور جادو کا اثر باطل ہوجائے تو اس باکرہ کا
پردہ بکارت اس طرح واپس آ جاتا ہے جس طرح جادو کے عمل سے پہلے
ہوتا ہے۔اس جادد کوربط النو مرکتے ہیں۔

#### علاج سحرالربطعن الزوجة

ا-سات انڈے لے کران کوابال لیا جائے ، پھران کا چھلکا اُتار کر پہلے انڈے پرتحریرکریں۔

سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَ جَاءُ وَا بِسِحْرٍ

عَظِيم.

دومرا الله يرية ويركري-

. مَا جِنْتُهُ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ. إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ.

تيراءالل پريتريريري-

اَوَلَهُم يَوى اللَّذِيْنَ كَفَرُوا آنَّ السَّمُواتِ وَالْارْضَ كَانَتَا رَتُقًا فَقَتَقْنَاهُمَا.

چوتھا نڈے پریتحریرکریں۔

وَلاَ يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ. وَ يَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيْزًا.

بانجوی اندے پریتر رکری-

فَفَتَحْنَا ٱبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَآءٍ مُّنْهَجِرٍ. وَ فَجُرْنَا الْأَرْجَ

چھے انڈے پریتر رکریں۔

كُتَبَ اللَّهُ لَا غُلِبَنَّ آنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيْزٌ .

اورماتوی ایدے پریچر برکریں۔

مَنْ يَّتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَّ حَسْبُهُ. إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ آمُوهِ.

مجرایک ایک کرے روزانہ نہار منہ محور کو کھلا دیں۔ پس اس طرح مربوط کاربولٹتم ہوجائے گااوروہ اپنی زوجہ سے جماع کے قابل ہوجائے گا۔

#### باطل محرالربط

حسب سابق سات انذ به المحطيل دوسر برالطهطيل دوسر برالطهطيل المحطيل تيسر برم طعطيل چوشے بر #جهطهطيل اورساتو سي برائح يس بر ١١١ نهطهطيل چيئے پر #جهطهطيل اورساتو سي برائح يس برائح يس برائح يس اورروزاندا يك انذا نهار مندم وركوكلا ياكر سراور ايك چينى كى پليث پرياسفيد كافذ پرسوره فاتحداورسوره الم نشر ت مجراتسة الكري المقدى المقدى المقدى طه طسمة طس ياس ص حمقسق المدى قد ق ق ق والقلم و ما يسطرون تحريكري، مجربي فاتم بنائمي -

اوراسے دھوکریا پانی میں محصول کرمیاں بیوی کو دیا جائے تا کہ وہ اس سے خسل کریں اور پچھ پانی پی لیں، پس انشاء اللہ تعالی ان دونوں کا ربط ختم ہوگا۔

#### انوكھاعلاج

معود معقود مرد ہو یا عورت اے اپنے سامنے بٹھا کراس کی تھیلی پر سورہ الم نشر ح تحریر کریں، پھراس کی تشیلی پرسورہ لیس شریف کی تلاوت کریں یہاں تک کہ اُس کی تھی بند ہوجائے، پھر بند تھی پرسورہ واقعہ کی تلاوت کریں یہاں تک کہ تھی کھل جائے۔ پڑھتے وقت سندروں، مصطلی اور جاوی کا بخور روشن کریں۔ اگر محور کی تھی بند نہ ہوتو سمجھ لیں کہ اس پرجادو کا اثر نہیں ہے، جسمانی مرض ہے۔

#### مردوزن كاربط ختم كرنا

مندرجہ ذیل حروف کسی برتن میں تحریر کریں، پھر اُس برتن میں خالص روغن زینون ڈال دیں، یا کسی موثی کاغذ پر تحریر کر کے شیشی میں ڈال دیں اور مسحور وزن کو دیں، مرد این ذیر اس روغن کی مالش کرے جب کہ عورت اپنی فرخ میں ایک فرخ میں روغن کی مالش کرے جب کہ عورت اپنی فرخ میں اگائے ۔ پس دونوں کا ربط فتم ہوجائے گا، حروف ہیہ ہیں:

ف ح سسعسد ث ظ خ ذ ظ خ ز ف ج ش ح ش ث ز ث ح ش ث ط ه ث خ ز ف ب قی ح ث س ث ث ح ظ خ ز ذ ح س ن ش ظ ت ح ط خ ر ه ح س ث ش ث ط خ ن معقود کا کشاده کرنا

معقود مردوزن کے لئے بیمل مجی عجیب الاثر ہے، طریقہ بیہ ہے کہ کہ کی سنتے چنی یا تفت کے برتن میں زعفران وگلاب سے یا سفید کا غذیر زعفرانی روشنائی سے مندرجہ ذیل عزیمت تحریر کریں، پھراسے دھو کریا پانی میں گھول کرمیاں بیوی یا معقود مردوزن کو پلایا جائے۔ بس ربطاختم ہوجائے گا اور دونوں جماع کے قابل ہوجائیں گے۔ کمل بیہ۔

بسسم السله الرحلن الرحيم اللهم صلّ وسلّم وبارك على سيّدن و مولان المحمد نَصَحَة طبّ الْقُلُوبِ وَ دَائِهَا وَ عَافِيَة الْاَبُدَانِ وَ شِفَائِهَا وَ نُورِ الْابُصَارِ وَ ضِيَائِهَا وَ اللهِ وَ أَصْحَابِهِ دَائِمًا الْابُدَانِ وَ شِفَائِهَا وَ اللهِ وَ أَصْحَابِهِ دَائِمًا الْابُدَانِ وَ شِفَائِهَا وَ اللهِ وَ أَصْحَابِهِ دَائِمًا اللهُ اللهُ وَ شَفَائِهَا وَ اللهُ وَ اللهُ وَ اللهُ وَالتَّرَائِبِ فَإِذَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

بسم الله الرحن الرحيم ب ط و ز ه ح ا و ح

مسحور کاسحر باطل ہو

معقود محورمرد کے لئے جواپی زوجہ سے جماع سے عاجز آچکا ہو اپنے ذکر پرمندرجہ ذیل خاتم تحریر کرے، پھراپنے وائیں ہاتھ پر بھی بھی خاتم تحریر کرے جماع کرے، اس حالت میں کہ خاتم لکھے ہوئے ہاتھ کی مٹھی بندر کھے۔ بے ٹنک کھل جائے گا۔

خاتم بيب:

بسم الله الرحنن الرحيم ب ٢٥٦ ط ١٩٦٥ د ١٢٢ ز ٢٢٠ ط ١ ١٩٣٨ ح ١٣٦٢ و ١٩٣٩ ١ ١٩٣١ ح ١٨٣٨

في حل المعقو د

محور کا دایا گر لے کراس پرمندرجہ ذیل حردف او ہے کی کسی نوک دار چیز سے خریر کریں، پھرائے کرم کر کے کس نے برتن میں پانی لے کراس میں شندا کریں اور یہ پانی محور معقود کو بلادیں، پس انشاء اللہ تعالیٰ اس کا ربط کھل جائے گا اور وہ بالکل تندرست ہوجائے گا۔ حروف یہ ہیں: ل م ف ف ن ح ل

#### مر بوط كو كھولنا

مندرجہ ذیل عمل کی سفید کاغذ پر زعفرانی روشنائی سے تحریر کرکے ایک بوی بوتل عرق گلاب میں ڈال دیں تا کہ مربوط محور اس سے روزانہ میج وشام دو، دودگھونٹ پی لیا کرے۔ کم از کم اکیس ہوم تک ایسانی کرے۔انشاءاللہ تعالی تندرست ہوجائے گائے مل ہے۔

سوره فاتحد المعدية مركزي الله أن يألي بالفتح إن تستفيخوا فقد جاء كم الفتح وكو فتخنا عليهم أبواب السّماء فظلوا فيه يعرجون. فقتخنا عليهم أبواب كلّ شيء وعندة مقاتح الفيب. ربّنا افتح بيننا و بين قومنا بالحق و عندة مقاتح الفيب. ربّنا افتح بيننا و بين قومنا بالحق و أنت خير الفقاتيجين. ربّ إن قومي كلبون فافتح بيني و ين نفي المنتهم فتحا. ويقولون متى هذ الوعد إن كنتم صليقين. قل ينوم الفتح لا ينفع اللين كفروا إيمائهم. قل يجمع بيننا ربنا وبنا المتحق وهو الفتح بيننا ربنا بالحق. وهو الفتح لا ينفع اللين كفروا إيمائهم. قل يجمع بيننا ربنا بالحق وهو الفتح المناس من وحمة بيننا ربنا منه المناس من وهو الفتاح المقالم فتحا فريبا. فقتحت ابوابها. إنا فتحنا فك فنحا أبوابها. إنا فتحنا لك فنحا أبوابها. إنا فتحنا المناع بمناء منهماء من الفق من قبل الفتح. نصو بمن الله و فتح قويب. و فتحت السماء فكانت أبوابا. إذا جاء نصر الله و الفتح. المن المناء فكانت أبوابا. إذا

ا شهوت کشادن

جس کی گوت مردی ہائد می گئی ہوکہ وہ اپنی ملال ہوی ہے ہمائ فرستے مائد کی قوت مردی ہائد می گئی ہوکہ وہ اپنی ملال ہوی ہے ہمائ نہ کر سکے ، اُس کی شہوت کشادن کے لئے مندرجہ ذیل عمل عجیب اللاثر ہے۔ ذیل کا نقش ایک سبزر تگ کے بیالہ یا پلیٹ میں تحریر کریں ، پھر اسے مات کو کھر کے محن میں رکھ دیں تاکہ اسے سندروں کا بخور ددیں اور اسے رات کو کھر کے محن میں رکھ دیں تاکہ

اس پشنم كرتى رہے۔ سورج نكلنے سے پہلے اٹھ اكراس كو خالص زينون كے تل سے دھوكراس تيل كوكس شيشى ميس محفوظ كرليس، بيتيل مياں بيوى جماع سے پہلے لگائيں۔اللہ كے عم سے مقصد بورا ہوگا انقش بيہ۔

| جبرائيل |   |   |     |  |  |  |
|---------|---|---|-----|--|--|--|
| -       | ط | • | : 1 |  |  |  |
| 1       | • | Ь | ~ 0 |  |  |  |
| •       | - | • | ط   |  |  |  |
| 4       | ٥ | 1 | ٩   |  |  |  |

اسرافيل

مسحورومعقود كاسحر باطل كرنا

مندرجہ ذیل نقش تحریر کر کے محور مریض کو دیں تا کہ وہ اسے پائی میں بھگو دے اور اس پانی سے کچھ پی لے اور باقی پانی سے عسل کرے۔انثاء اللہ تعالی محور کا سحر ختم ہوجائے گا اور معقودا پنی ہوی پراللہ تعالی کے حکم سے قادر ہوجائے گا۔ نقش سے۔

|      |      |      |      | T #   |            | _    |      |      |      | _    |
|------|------|------|------|-------|------------|------|------|------|------|------|
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل  | مزجل       | مزجل | مزحل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزحل | مزجل | مزجل  | مزجل       | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزبعل | ه<br>مراجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل  | مزجل       | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |
| مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل  | مزحل       | مزجل | مزجل | ىزجل | مزجل | مزخل |
| مزجل | مزجل | مزحل | مزجل | مزجل  | مزجل       | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل | مزجل |

. حل مر بوط

اس خاتم کوایک کا غذ پرتر برکر کے ایک رات تک روغن بیند مرغ می رکیس، پراس روغن کی مربوط محور مالش کرے، انشا واللہ اس کا ربط ٹوٹ حائے گا۔

جبرائيل بقطريال طفيال رميال المطلعيش حليس اله حاراديه السرافيل

#### مربوط کے کھولنے کے لئے

عبداللد بن سلام سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ جب بھی میں فرا تذری فرا تذری کے بیٹ کا معامر بوط فررا تذری ہوئی المام بوط و معود کے بہت فائدہ ہوا اور مربوط فررا تذری ہوگیا۔ عمل میہ ہوگیا۔ عمل میہ ہوگیا۔ عمل میہ ہوگیا۔ تین مرتبہ بورہ اخلاص ، تین مرتبہ بحر بیٹر برکریں۔

حَلَلْتُ ذَكْرَ فُلان بِنْ فَلان مِنْ عُفْدَةٍ فِي حَرِيْرٍ اَوْ بِشْرٍ مَعْمُوْرٍ اَوْ مَهْجُوْرٍ اَوْ سَقْفِ مَرْفُوعٍ اَوْ سَافِيةٍ اَوْ فُبُورٍ اَوْ بَيْتٍ مَعْمُوْرٍ اَوْ مَهْجُوْرٍ اَوْ سَقْفِ مَرْفُوعِ اَوْ سَافِيةٍ اَوْ فُبُورٍ اَوْ كِتَابٍ مَسْطُورٍ اَوْ رَصَاصِ اَوْ نَحَاسٍ اَوْ فَسَجِدٍ اَوْ شَقِ اَوْ مَسْجِدٍ اَوْ بِيعَةٍ اَوْ عَبْرٍ اَوْ فَلَاةٍ اَوْ جَبَلِ اَوْ عَادٍ اَوْ كَهْفِ اَوْ عَبْرٍ اَوْ سَجِدٍ اَوْ شَقِ اَوْ مَسْجِدٍ اَوْ بَيعَةٍ اَوْ عَبْرٍ اَوْ مَلْ اَوْ عَبْرٍ اَوْ مَلْ اَوْ فَلَاةٍ اَوْ عَبْرٍ وَلِكَ فَقَدْ حَلَلْتُ ذَكْرَ وَعَيْرٍهِ بِقُدْرَةٍ وَسَاد . قِ اَوْ عَيْرٍ وَلِكَ فَقَدْ حَلَلْتُ ذَكْرَ وَعَيْرِهِ بِقُدْرَةٍ وَسَاد . قِ اَوْ اَوْ اَوْ مَوْ اَبَةٍ اَوْ عَيْرٍ وَلِكَ فَقَدْ حَلَلْتُ ذَكْرَ وَعَيْرِهِ بِقُدْرَةٍ وَسَاد . قِ الله الله الله المَا وَلَا الله الله المَا وَلَا الله الله الله المَا وَلَا الله الله المَا وَلَا الله الله المَا وَلَا الله الله الله المَا وَلَا الله الله الله المَا وَلَا الله الله الله المَا الله المَا الله الله المَا وَلَا الله الله المَا وَلَا الله الله المَا وَلَا الله الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا الله المَا المَا الله المَا المَا الله المَا المَا الله المَا المَا الله المَا المَا المَا المَا المَا الله المَا المَا المُولِ المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَلْمُ المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المُعْلِي المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المَا المُعَالِ المَا المَ

یتح رکے محورے ملے میں ڈالا جائے اور ایک نے برتن میں مندرجہ ذیل عبارت تحریر کرکے اسے روغن زیون سے صاف کریں، مندرجہ ذیل میں روغن کو میں اس روغن کو میاں ہوی فی لیس ،منصد بورا ہوجائے گا۔

المص الركهيعص حمعت طسيس ق ن
اورم بوط محورى دائيس ران برالك الكروف بس يتحرير بري
كهريس معسق اور بائيس ران برحروف جدا كانديس بياس تحرير كري
حمد عسق انشاء الله تعالى ربط كمل جائے كا بخواه كتابى عرصه كر رچكا ہو
اور برطرح كے بحر، جادو علم كر ولكائى كى بوء كھل جائے كى يا كمى قبر مس
جادوون ہو۔

انشاءالله تعالى سب كالرفتم بوجائے گا-

قارئین سے گزارش ہے کہ بندش نبر کے بارے میں اپنی قیمتی رائے سے آگاہ کریں۔ ( فیجر )

## ا يك منه والار دراكش

**پہ چان** ردراکش پیڑ کے پھل کی تھلی ہے۔اس تھلی پر عام طور پر قدرتی سیر می لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی گنتی کے صاب سے ردراکش کے منہ کی گنتی ہوتی ہے۔

فائده

ایک مندوالا روراکش مین ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ ایک مندوالے روراکش کے لئے کہاجا تا ہے کہ اس کود مکھنے جی سے انسان کی تسمت بدل جاتی ہے تا ہے اس گھر میں انسان کی تسمت بدل جاتی ہوتا ہے اس گھر میں خرو برکت ہوتی ہے۔ خرو برکت ہوتی ہے۔

ا کید مندوالار دراکش سب سے اجھاما تا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے بھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ چاہوہ حالات کی وجہ سے ہول یادشمنوں کی وجہ سے۔ جس کے گلے میں ایک مندوالا ردراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اورخود بی پسیا ہوجاتے ہیں۔

ایک مندوالاردراکش پہننے ہے یاکی جگدر کھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ بیانسان کوشکون پہنچا تا ہے اوراس میں کوئی شک نہیں کہ بیقدرت کی ایک نعمت ہے۔

ہاتمی روحانی مرکز نے اس فدرتی نعت کوایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موٹر بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہےاس مختر عمل کے بعداس کی تا ثیراللہ کے فضل سے دو کنی ہوگئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردرائش ہوتا ہے اللہ کے فضل ہے اس گھر میں بغضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ ناگہانی موت سے تفاظت رہتی ہے، جادوثونے اور آسیبی اثرات سے تفاظت رہتی ہے اور نجات بھی ملتی ہے، ایک منہ والا رودرائش بہت بہتی ہوتا ہے اور بہت کم ماتا ہے، بیرچاند کی شکل کا با کا جو کی شکل کا بھی ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کوئی فائدہ نہیں ۔ اصلی ایک منہ والا رودرائش جو گول ہوتا ضروری ہے جو کہ خصوص مقامات میں بایا جاتا ہے، جو کہ شکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے، ایک منہ والا رودرائش کلے میں رکھنے سے گھا بھی بینے سے خالی ہیں ہوتا، اس رودرائش کوایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید مزید مزید معتبر بنایا جاتا ہے، بیراللہ کی ایک نعمت ہے، اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابط قائم کریں اور کسی وہم میں جتلانہ ہوں۔

۔ (نوٹ) واضح رہے کہ دس سال کے بعدرودرائش کی افادیت متاثر ہوجاتی ہے، دس سال کے بعد اگر رودرائش بدل دیں تو دوراند کی ہوگی۔

> ملنے کا پیتہ: ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی ، دیو بند اس نبر پر رابطہ قائم کریں 09897648829

## مختلف می بندین ان می کارنے کے اعمال سیددینان نظای

#### كاروبارى بندش كاتوز

اول وآخر درود ابرايمي كياره بار پرهيس اوراس كوسات بار پرهيس، أَفْطَعَ السَّمْوُ الْبَنْدِشِ الوِّزْقِ بِحَقِّ لاَ إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللَّه

اس کے بعد سورہ کا فرون گیارہ مرتبہ، سورہ فلق گیارہ مرتبہ اور کمات ذیل گیارہ مرتبہ:

یا قبار یاجبار قبر کن فی العلم السخو سفلی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و مادی و

فَلَمَّا جَاْءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوْسَى اَلْقُوْا مَا اَنْتُمْ مُلْقُوْنَ. فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوْسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحُرُ إِنَّ اللَّهَ سَيْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ.

مرسم کی کاروباری بندشوں کے لئے

ویل کاعمل ہرفتم کی کاروباری بندشوں کے لئے نہایت مجرب و اعلیٰ اور کارگر ہے۔ فقیر کا آز مائش شدہ نسخہ ہے۔

می دروه روسید میره اره می صده دیسید ای ازه هسل و اس مقد کے لئے نوچندی بدھ کو بونت تبجد اٹھ کر تازه هسل و وضو کے ساتھ آٹھ رکعت فل تبجد اس طریقہ سے ادا کریں کہ ہررکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص سات مرتبہ پڑھیں، بعد از سلام می میر فی معانی ماکنیں، پھر میں جا کر اللہ سے اپنے گنا ہوں کی معانی ماکنیں، پھر

سجدے سے سراٹھا کر پانی پردم کریں، مجر ذیل میں دیا ہوائٹش پانچ عدد سفید کاغذ پر زعفران وعرق گلاب سے تکھیں اور سور ہ اخلاص پڑھ کردم کریں اور بھراللہ تعالی کے عضور خشوع وخضوع سے دعا مائٹیں۔

#### طريقة استعال

چار عدد نفوش کوعلیحدہ سے پر چسپاں کریں، خوشبولگا ئیں اور دوکان یا جائے تجارت کی چاروں دیواروں پر چسپاں کردیں یالٹکادیں اور عدد نقش موم جامد کر کے محلے میں ڈالیس یاسیدھے باز و پر ہا تدھیں۔

اس پانی کے سات جھے کرلیں اور روزانہ ایک حصد دوکان ہیں،
دوکان کھولنے کے فوری بعد چھڑکیں، اب اپنی نشست پر بیٹھ کر روزانہ
اکتالیس ہوم تک سورہ اخلاص اور درود پاک ذیل ہی گیارہ مرتبہ پڑھ کر
دوکان کے چاروں اطراف میں پھونک ماردیں۔انشاء اللہ اس ممل کی
بدولت ہرتم کی سحری ، مقلی اور تاری بندش ٹوٹ جائے گی اور دم بدم رزق
میں بے بناہ اضاف ہوگا۔

ورود پاکاورُنْش به به: اَللَهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ وَ اَصْحَابِهِ بِعَدَدِ مَا جَعِيْعِ الْقُوْآنِ حَرْفًا حَرْفًا وَ بِعَدَدِ كُلِّ حَوْفِ اَلْفًا اَلْفًا \_

#### ZAY

| ۵۳۳۰ | ٥٣٣٣ | ۵۳۳۷ | arrr |
|------|------|------|------|
| arry | artr | 6779 | مهره |
| ۵۳۲۵ | ٥٣٣٩ | ا۳۳۵ | DITA |
| ٥٣٢٢ | ۵۳۲۷ | orry | ۵۳۳۸ |

بندش کاروبار کے لئے بے حدمفیداور آزمودہ کل سنلی وناری عمل سے بندش کے لئے چوانچ کبی جارعدد کیل آہی

شکل لیں اور ہرکیل پر ذیل کی آیات مبارکہ اکتالیس مرتبہ پڑھ کر دم کریں اور پھر دوکان یا جائے تجارت کے جاروں کونوں میں ان کو تھوک دیں ، انشاء اللہ تعالی اس عمل ہے سحر سفلی و ناری کا انر ختم ہوجائے گا اور بندش ٹوٹ جائے گی۔

﴾ كَمَّى كُلُ عَلَى الْمَحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ. فَغُلِبُوْا هُسَالِكَ وَالْفَلَبُوْا هُسَّالِكَ وَالْفَلَبُوْا صَالِحِهِيْنَ. فَالُوْا امْتًا بُوَّا امْتًا بُوْبَ الْعَالَمِيْنَ. فَالُوْا امْتًا بُوَبِّ الْعَالَمِيْنَ.

وورى كل: فَلَمَّا جَآءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوْمِنِي الْقُوْا مَا اَنْتُمْ مُلْقُوْنَ. فَلَمَّا اَلْقَوْا قَالَ مُوْمِنِي مَا جِنْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللهَ سَيْبُطِلُهُ إِنَّ اللهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ.

تَيْرَى كُلُ وَالصَّفَّتِ صَفًّا. فَالزَّجِرَاتِ زَجْرًا. فَالتَّلِياتِ فِحُرًا. فَالتَّلِياتِ فِحُرًّا. إِنَّ إِلْهَكُمْ لَوَاحِدٌ. رَبُّ السَّمُواتِ وَالْاَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشَادِقِ. إِنَّا زَيْنًا السَّمَآءَ الدُّنْيَا بِزِيْنَةِنِ الْكُوَاكِبِ.

َ يُوَكِّى كُلُ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَنِ مَارَدٍ. لَا يَسَّمَّعُوْنَ إِلَى الْسَمَّعُوْنَ إِلَى الْسَمَلِ الْآعْلَى وَيُقْلَقُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ. دُحُوْرًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ. إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَٱتْبَعَدُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ.

ان کیلوں کو تھو نکنے کے بعد گیارہ یوم تک ذیل کاعمل بھی باوضو حالت میں قبلہ رخ ہو کر کریں، معتدل آواز میں اذان کہیں اور اپنی نشست پر بھی چھونک ماریں، اس کے علاوہ اپنے او پراور ملاز مین پر بھی چھونک ماریں، انشاء اللہ اس عمل کی بدولت بندش ہمہ اقسام کممل طور پرختم ہوجائے گی اور کارویار پھررواں دواں ہوجائے گا۔

#### سخت ترین سحری بندش کو کھ کے تو ڑ کے لئے

سخت ترین محری بندش کو کھ کے تو ڑنے کے لئے ذیل کاعمل از صد نافع اور آزمودہ ہے۔ عمل تھوڑا محنت طلب ہے، اس لئے اسے دھیان سے کیا جائے تو کوئی توجہ نہیں ہے کٹمل اپٹااٹر ونتیجہ ندد کھائے۔

اس کے لئے ایک چاتو یا جھری او ہے کی لی جائے ،جس کا دستہ بھی اور لوہ کا ہو، اس جھری پر اکتالیس مرجبہ سورۃ الفلق ،سورۃ الناس اور سورۃ الکوثر پڑھ کردم کریں۔

اب مریض کے سرے پیروں تک چیری اتار کر بائیں سے دائیں لکیر پینے دیں۔مات لکیریں کمینچنے کے بعد مریض کو اُلٹالٹادیں اور

عمل فرکورہ دوبارہ بڑھ کران ہی لکیروں کے اوپر سے نیچے کی طرف تیں

لکیریں کھینچ دیں جو با کیں سے دا کیں ہول۔اس مرتبہ مجی مریش کے

مرسے بیروں کی طرف سے اتار ناہے۔ بیا یک دن کی کاٹ ہوگی۔

اس طریقہ سے روز انہ عمر اور مغرب کے درمیان بیکاٹ معلمل

گیارہ یوم تک کی جائے گی۔ بیکام شوہر کرے یا کوئی دومری مورت

کرے، ہرگز غیرمحم مردنہ کرے۔

اب روزانہ چینی کی ایک طشتری پر بادضو حالت میں زعفران و عرق گلاب سے سورہ فلق اور سورہ ناس مع بسم اللہ شریف (جعفری طریقہ) سے تحریر کریں۔

مسلمان جنات کے بتائے ہوئے اعمال

دشقه کی جندش: سورهٔ کلیمن تین باروس ول تک برهیس.
کاروبادی جندش: سوره بقره روزانهٔ یک بارگیاره دن بالی پر
دم کرک تیزی چیرنی ہے، پاک جگه پراورا پے او پر پانی بہانا کیژوسیت.
او لاد کی جندش: سورهٔ کلیمن چالیس دن پانچ مرتبہ پانی پر
دم کرک نہارمنہ دونوں میاں ہوی پیس۔

چہل کاف کے جنات کے بتائے ہوئے علاج

عدد وہنات کے بتائے ہوئے علاج

عدد وہنا اللہ علی مند فقی : چہل کاف سات بار بڑھ کر دم

ادر منگل کیدن سوا پاؤ کالے ماش پر چہل کاف سات بار بڑھ کر دم

کریں، اپنے او پر سات و فعدالٹا وار کر ویرانہ ٹس جا کر کھیں اور یہ چار

منگل کرتا ہے، مرضم کی بندش انشاء اللہ فتم ہوجائے گی۔

دشتوں کی بندش : برنمازے بعدرَبِ إِنَّیٰ لِمَا اَنْزَلْتَ اِلَی مِنْ خَيْرٍ فَقِیْر گیارہ بار پڑھ کردعا کریں۔

د شتوں کی مندش: سورہ فیرسات بارا کمالیس دن پڑھ کردعا کریں۔

اولاد كىسى بىندى الدورة عمر عشاء كى نمازاكيس دن اكتاليس بار پڑھ كركى يېنى چزېردم كركے مياں يوى دونوں كما كيں۔ ايك تنج استغفار كى دونوں مياں يوى پڑھيس اورايك تنج دَبِ هَبْ لِيٰ هِنَ الصَّلِحِيْنَ مَعْ كَي نماز كے بعد پڑھيں۔

از: قارى محرمتازما حب لا بور

#### رشتہ کی بندش ختم کرنے کے اعمال

رشتہ کی بندش آج کل کے بڑے مسائل میں سے ایک مسئلہ ہے۔ بہت زیادہ والدین صرف اس مسئلہ میں پریشان ہیں۔

رشتہ کی بندش کا مسئلہ عام ہونے کی ایک بڑی وجہ خود والدین بھی بیں، ایک روحانی بندش ہوتی ہے اور ایک دنیوی بندش۔ دنیوی بندش سے مرادخودا پئے گردا پنے قائم کردہ اصولوں کا جال بنیا، جس کی وجہ سے اجھے سے اجھے دشتہ میں کوئی نہ کوئی خامی نکل آئے۔

رشتہ کی روحانی بندش تین وجہ کے گئی ہے۔

(۱) نظریہ: بیا پی، والدین ،قریبی ملنے والے یا کسی بھی فرد کی لگ تی ہے۔

(۲) جادو: حاسدین کی جادگر سے سے کمل کروا کررشتے کو باندھ دیتے ہیں، عمو آس میں دو وجو ہات کا مشاہدہ زیادہ ہوا، پہلی ہے کہ رشتہ ما نگا اور نہیں دیا۔ دوسری دشنی کہ فلال کی اولاد کا رشتہ نہ ہو۔ ایک وجہ آج کل نئی دیکھیے ہیں آرہی ہے کہ لڑکالڑی محبت کرتے ہیں، والدین راضی نہیں، لڑکی اپنے اوپر خود بندش لگوالیتی ہے کہ میرا کہیں رشتہ ہی نہ ہو۔ والدین پریشان ہو کر آخرکار ای لڑکے سے رشتہ کردیں گے۔ بے جارے والدین عالمین سے علاج لے کر آتے ہیں اور لڑکی علاج کرتی جا ہیں، والدین عالمین کردی ہوں، وظیفہ پڑھ رہی ہوں، تحویث بولتی رہتی ہے کہ میں علاج کرتی ہوں، وظیفہ پڑھ رہی ہوں، تحویث استعال کردہی ہوں۔ جب علاج کیا ہوں، وظیفہ پڑھ رہی ہوں، تحویث استعال کردہی ہوں۔ جب علاج کیا ہوں، وظیفہ پڑھ رہی ہوں، تحویث استعال کردہی ہوں۔ جب علاج کیا ہوں، وظیفہ پڑھ رہی ہیں۔ ای طرح بھی لڑکا بھی بہی حرکت کرتا ہے اور ہی اوپر بندش لگوالیتا ہے۔ ماہر عائل کو پینہ لگ جا تا ہے کہ معالمہ کیا ہے ایکن عام عاملین کو پینہ نہیں لگتا۔ جب وہ تشخیص کرتے ہیں تو بندش آتی کیان عام عاملین کو پینہ نہیں لگتا۔ جب وہ تشخیص کرتے ہیں تو بندش آتی کے اور وہ علاج دیتے ہیں تو بندش آتی کے اور وہ علاج دیتے ہیں تو بندش آتی سے اور وہ علاج دیتے ہیں تو بندش آتی سے اور وہ علاج دیتے ہیں تو بندش آتی ہوں۔ جب وہ تشخیص کرتے ہیں تو بندش آتی ہوں وہ اور وہ علاج دیتے ہیں تو بندش آتی ہوں۔

(۳) جنات وشیاطین: جنات باشیاطنی کسی از کا یالزی کی محبت میں جنات وراس کارشتہ ہونے نہیں دیتے۔ کچھ شرارت کے طور پرایا کرتے ہیں اور کہیں رشتہ نہیں ہونے دیتے۔ کچھ دشنی میں ایسا

کرتے ہیں کیوں کہ بچوں کے والدین یا ان کے بدوں میں کمی نے جنات کو یاان کے بووں میں کمی نے جنات کو یاان کے بچوں کو تکلیف دی ہوتی ہے یا چرکسی عامل کے ذریعے تکلیف دلوائی ہوتی ہے اور وہ انتقاماً بدلہ لیتے ہیں۔

ایک اجھے عالی کو یہ پند لگانا بہت ضروری ہے کدرشتہ کی بندش کی وجہ کیا ہے؟ ہر بندش جادو نہیں ہوتی۔ جب وجہ پند گگے گی تو علاج کرنے میں بھی آسانی ہوگی۔

درج ذیل میں رشتہ کی بندش کو فتم کرنے کے جو اندال دیئے جارہے ہیں ان کو کرنے کی عام اجازت ہے۔ اگر کسی عمل میں اجازت ضروری ہوگی تو اس میں لکھا ہوگا ، ورنہ عام اجازت تصور کی جائے۔

رشتے میں ہرطرح کی رکاوٹ کے خاتمے کے لئے

حفرت مولانا صاجزادہ عزیز الرحمٰن رحمانی صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ جس کے رشتے ہیں رکاوٹ ہو الرکی ہو یالرکا) رشتہ پند نہ آتا ہو، لڑکی ہو یالرکا) رشتہ پند نہ آتا ہو، لڑکی لڑکے والوں کو پند نہ آتی ہو یالرکا پند نہ آتا ہوتواس کے لئے مندر جہ ذیل عمل کریں۔ اللہ تعالیٰ کے فعنل وکرم سے جلدر کاوٹ دور ہو کر رشتہ طے ہو جائے گا۔ یہ عمل حفرت مولانا محمہ یعقوب صاحب کر رشتہ طے ہو جائے گا۔ یہ عمل حفرت مولانا محمہ یعقوب صاحب (سومرانی شریف) کا فرمودہ ہے۔ عمل یہ ہے: ہر نماز کے بعد سات مرتباس آیت کو پڑھیں: حسیبی اللّه لَا اِلٰه اِلَّا اَلَٰه اِلَّا اَلَٰه اِلَّا اَلَٰه اِلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اِلَٰه اِلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اِلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اِلَٰه اِلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اَلَٰه اِلَٰه اَلٰه اِلْه اَلٰه اِلْه اِلْه اِلْه اَلٰه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اَلٰه اِلْه اَلٰه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اَلٰه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْه اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ اِلْهُ الْهُ اِلْهُ 
اور رات کوسوتے وقت ایک سومرتبہ یہی آیت پڑھیں اور دعا کریں اللہ تعالیٰ رحم فر مائیں گے۔

رشتے کی رکاوٹ دور کرنے کے لئے

وَهُوَ الَّذِی خَلَقَ مِنَ الْمَآءِ بَشَرًّا لَعَجَعَلَهُ نَسَبًّا وَصِهْرًّا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيْرًا. (فرتان:۵۳)

ر بسی دن تک تین سوتیره مرتبه پڑھیں اورخوب دعا کیں ہاتگیں۔ انشاءاللہ تعالیٰ رشتے کی رکاوٹ دور ہوگی اور بہترین رشتہ نصیب ہوگا۔

### شاری ہوجائے گی۔

وَكُفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا. (نَّاء:٢٥) وَكُفَى بِاللَّهِ نَصِيْرًا. (نَّاء:٢٥) وَكُفَى بِاللَّهِ حَسِيْبًا. (الرَّاب:٣٩) وَكُفَى بِاللَّهِ عَلِيْمًا. (نَّاء:٤) وَكُفَى بِاللَّهِ شَهِيْدًا. (رَعد:٣٣)

# رکی ہوئی شادی کاحل

جن لڑکوں یا لڑکیوں کی شادیاں رک جاتی ہیں اور والدین کے لئے پریشانی کاسب بنتی ہیں، الیم رکی ہوئی شادیوں کی راہ کھولنے کے لئے یک فقتا کے کوروز اندا کیک سوچھین (۱۵۲) مرتبہ بعد نماز عصر جالیس روز تک پڑھیں، اول و آخر نین تین بار درود شریف پڑھیں، اگر وہ خود نہ پڑھیں توان کے والدیا والدہ میں سے کوئی ایک اس وظیفہ کو پڑھ لے۔ پڑھیک تا اللہ شادی کی را ہیں کھل جا کیں گی۔

# شادى ميس ركاوث كأعمل

بعدنمازعشاءاور فجرسات سات مرتبه سوره مزل کی تلادت کریں اور پھرایک سومر تبدورود شریف پڑھ کر گڑ گڑا کرخصوصی دعا کریں،انشاء اللّٰد کامیا بی نصیب ہوگی۔

# شادی میں رکاوٹ ہوتو

اگررشتوں کی بندش لگادی گئی ہواورلڑ کا لڑکی بوڑھے ہورہے ہوں، جہاں ہات گئی ہوا نکار ہوجا تا ہے، اول تو رشتے آتے نہیں، اگر آتے ہیں تو واپسی جواب نہیں ملآ۔ الی صورت میں سور و والین مکمل روزانہ باوضوسا ٹھ مرجبہ بعد نماز نجر پڑھیں، چالیس دن عمل کریں، انشاء اللہ چالیس دن کے اندراندر کام ہوجائے گا۔سور و والین سیہے:

وَالنَّيْنِ وَالزَّيْتُونِ. وَطُوْدِ سِيْنِينَ. وَهَلَدَا الْبَلَدِ الْآمِينِ. لَقَوْيْمٍ. ثُمَّ وَدَدْنَهُ اَسْفَلَ لَقَدْ خَلَفَا الْإِنْسَانَ فِي آخْسَنِ تَقْوِيْمٍ. ثُمَّ وَدَدْنَهُ اَسْفَلَ مَنْفِلْ الْلَائِينَ امَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ فَلَهُمْ اَجْرَعَيْرُ مَنْفُلْ مَنْفُلْ اللَّهُ بِأَخْدَ مِالدِيْنِ. اللَّيْسَ اللَّهُ بِأَخْدَمُ الْحَكِمِيْنَ. اللَّهُ بِأَخْدَمُ الْحَكِمِيْنَ.

# بیٹیول کے رشتوں میں رکاوٹ دور کرنے کاعمل

بیٹیوں کے رشتوں میں رکاوٹ ہوتو عشاء کی نماز کے بعداول و آخردرودشریف پڑھ کرسورہ زمر کی آیت۳۳-۳۳ پار ۲۲۰و اللہ ی جآء بالصدق سے لے کرالسمحسنین تک پڑھیں اور رکاوٹوں سے نجات اور آچی جگہ دشتے طے ہونے اور خیر و عافیت سے شادی ہونے کی دعا کریں۔

# طلسم عقدبسة کے لئے

پیرزادہ محمد مین ہائی صاحب تحریفر ماتے ہیں کہ اگر کسی مورت یا مرد یا لڑک کا عقد محر و جادہ کے ذریعہ باندھ دیا گیا ہواور کسی شم کی کوئی مدیر کارگر ہوتی نظر نہ آرہی ہواور مایوی دامن گیر ہوچکی ہوتو ذیل کی عبارت کو اکتالیس بار پڑھا جائے اور لکھ کراسے پاس رکھا جائے تو عقد بندی کا جادو باطل ہوجائے گا۔ اگر بیٹل اس طرح کیا جائے کہ جعہ سے شروع کرکے سات روز تک متواتر ضبح شام ۲۵ بار پڑھیں، پھر بعد نماز عشاء ۱۲۵ بر بڑھیں، اس عمل کے بعد اس کولکھ کر باز و پر باندھ لیں، عشاء ۱۲۵ برا پڑھیں، اس عمل کے بعد اس کولکھ کر باز و پر باندھ لیں، اس عمل کے بعد اس کولکھ کر باز و پر باندھ لیں، افسیب کشائی کے لئے بحرب ہے۔

وَتُسَوْتَهَا جَوْمَيَا قَاسُوْا أَومَاسَاتَا تَمْهَاتَا قَاقُوْا شَاطَاتَا سَوْعَاهَاتَا لَقَسَاتَا خَاصَو طَلَافًا خَادَوْ سَوْ تَطَاوَسْتَوْهَتَا وَجْيَا مَا قَا اَسَوْا هَوْ قَوْسَا خَا أُوتَسْهَا جَوْ مَسْقَاتَسْهَا خَوْ مَسْقَاتَسْهَا تَوْا مَسْقَاقُوْا.

نوٹ : اس عمل کو صرف عاملین حضرات کر سکتے ہیں، جنہیں سریانی اور عبرانی زبان کے مل کرنا آتے ہوں۔

# شادی کی رکاوٹ دور

اگر کسی کی شادی کسی ناگہانی کی وجہ سے بار بار ملتوی ہوجاتی ہو اوراس رکاوٹ کے دور ہونے کی کوئی امید برنہ آتی ہوتو ایسے شل ذیل کا عمل مغید ہے، اس کے لئے بعد نماز فجر قبلہ رخ بیٹے کر اول و آخر درود شریف اکیس اکیس مرتبہ ، سورہ الانشراح سات بار اور آیات کفا میساٹھ مرتبہ پڑھ کر سجدہ میں گر کر اللہ کے حضور دعا مائے۔ انشاء اللہ سات یا حمیارہ یوم کے عمل سے رکاوٹ بغضل باری تعالی دور ہوجائے گی اور

# سفلی، بندش، جادو سحراور جنات کاعلاج بذریعه قرآن و نورانی اعمال

هميم پروفيسرعبدالرؤف نظامي چشتى قادرى

جب ہم اپنے معاشرے میں زندگی کا تجربہ کرتے ہیں تو کئی مرتبہ انسان اپنی جدوجہد اور خلوص نیت کے باوجود اپنی منزل کے حصول میں ناکام اور نامراد رہتا ہے۔ پھراس کا ذہن ایسے امور کی طرف متوجہ ہوتا ہے جومر وجہ شعوری علوم سے یکسرالگ ہوتے ہیں۔ اس طرح اس کی توجہ براہ راست روح ، ماورائی علوم ، کالا جادو ، بندش وغیرہ کی طرف مبذول ہوجاتی ہے جس کی چندمثالیں درج ذیل ہیں:

ا کوشش اور جدو جہد کے باد جود کارو بار نہ چلنا۔ ۴۔ کڑے کڑ کیوں کی شادی میں تاخیر۔

m لِرُكِوں كرشتے ندآ نايابات بن كرنوك جانا۔

۴\_لاعلاج بیاریاں پیداہونااورادویات کااثر نہ کرنا۔

۵ کارروباریا فیکٹری میں ملاز مین کانٹکنااور مشینوں کاخراب دہنا۔ ۲ ۔ خاندان میں جھوٹے برے کا ادب، رشتوں کی قدروں اور

اخلاقیات کا فقدان۔

ے۔آس پڑوس اور خاندانوں کے افراد اور ان کی اولا دول میں بدسلو کی اور شک دغیرہ۔

۸۔ بیوی شوہر میں بدگمانی ،نفرت،عداوت وطلاق وغیرہ۔
یہ چندالی مثالیں ہیں جوانسان کو بندش ، کالاعلم کے شک اور
احساس میں بتلا کئے رکھتی ہیں۔ عموہ سے بیاریاں دوسروں کی ترتی ،
خوشحالی ، کامیابی اورسکون واطمینان دیکھ کر بغض وصد پیدا کرنے کا
ہاعث بنتی ہے جو آ مے چل کر عداوت اور دشنی جیسے تیجے امراض ولوں
ہیں پیدا کرتی ہے اور پھرا یسے مریضانہ ذہنیت کے حامل افراداس بے

وجہ کی دشنی میں اتنا آگے بڑھ جاتے ہیں کہ سامنے ہے عملہ آور ہونے
کے بجائے بیٹے پیچھے چھرا گھوپنے کے لئے بیشہ ورعاملیں، شیاطانی اور
جناتی طاقتوں کے معاونین کے بھندے میں پیش کرند مرف بور لیخ
روبیے بلکہ اپنا ایمان، دنیا اور آخرت اپنے خودسا خند دشمنوں کو تباہ و براوکر
وینے کے لئے داؤ پر لگادیتے ہیں۔

جادد واقعات کو غیر فطری طورپ ظهور پذیر لانے کا ایک فن ارتکاز وغیرہ کے ذریعے استعال کے قابل کر لے اور ان صلاحیتوں کو ارتکاز وغیرہ کے ذریعے استعال کے قابل کر لے اور ان صلاحیتوں کو تخریب کاری کے لئے استعال کرتے ہو نظرت، بیاری اور بندش میں کی عام انسان کو مبتلا کردے۔ ایسے عامل دراصل اپنے منتر وں اور موکلات کے ذریعے فرتی خالف کی قوت مخیلہ پراٹرا نماز ہوتے ہیں جس کے بگڑ جانے سے انسانی جسم کا اندرونی نظام درہم برہم ہو جاتا ہو اور خصہ و بیٹے بین، جوسلہ با جاتا ہو اور خصہ و بیٹے بین، حوسلہ با جاتا ہو اور خوبی نمٹانے کی صلاحیت کو بیٹے ہیں، حوسلہ با رجاتے ہیں۔ جن کی وجہ مالی امور بین نقصا نات، قرض کے بوجھ رجاتے دیں۔ جن کی وجہ مالی امور بین نقصا نات، قرض کے بوجھ تئے دب جانا، کاروبار میں دل کا نہ گنا، اپنوں سے نفرت، بے گانوں سے محبت غرض ہر معالم میں تنزلی شروع ہوجاتی ہے۔ اگر آپ بندش سے محبت غرض ہر معالم میں تنزلی شروع ہوجاتی ہے۔ اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں بنتا ہیں، اگر آپ بندش میں رکاوٹ پیش آ نے گے، سوچنے سمجھے کی صلاحیتیں سلب ہوجا کیں، بستر وں بے زیک آ نور کیلیں یا سوئیاں برآ مد ہوں، چاتے ہوں بیش آ نے گے، سوچنے سمجھے کی صلاحیتیں سلب ہوجا کیں، بستر وں بے زیک آ نور کیلیں یا سوئی بیں رکاوٹ پیش آ نے گے، سوچنے سمجھے کی صلاحیتیں سلب ہوجا کیں،

ذ بن بچوں کا اچا تک پڑھائی سے دل اچاٹ ہوجائے، ہا قاعدگی سے میڈیکل چیک اپ کرانے اور ان کے اچھے رزلٹ آنے کے ہاوجود اچلے کی ایک چیک اپ کرانے اور ان کے اچھے رزلٹ آنے کے ہاوجود اچا تک بھاریاں گھیرلیں۔ نیچ بچوں کے رشتے میں پریشانی ہو، سامیہ حجیث اور جناتی مخلوق کی جانب سے پریشان کیا جارہا ہوتو۔

ا گریس بلکی آواز سے کثرت سے آذانیں دینا شروع کردیں۔
۲ قرآن کی با قاعدہ گی سے تلاوت کومعمول بنا لیجئے اور اگر
معنی کے ساتھ پڑھنا شروع کریں تو یقین بڑھ جاتا ہے اور سکون
حاصل ہوتا ہے۔

۳-صدقات دیے رہیں، چاہے ایک مٹی آٹایا چادل ہی کیوں نہو، کہ صدقات روبلا ہوتے ہیں ۔

سم چلتے پھرتے اٹھتے بیٹھتے کشرت سے کوئی اساءالہی اور دور د ابراہیمی پڑھتے رہے۔

۵-سخت مالی مشکلات میں مبتلا افراد روزانه بلانانه جالیس راتوں تک زیر آسان اارم تبدورودشریف اول آخر اارم تبدالحمد الله، اارم تبدآیت الکری، اارم تبدسورهٔ واقعه پڑھ کرا ہے جق میں دعا کریں اور چونیٹوں کو روزانه چالیس دن تک آٹا، سو جی چینی کی صورت میں بطورغذاصد قد ڈالیس۔

# اساءاللى سےجادوبندش كاعلاج

قرآن حکیم، "طبیب اعلی الله رب العالمین" کا کلام ہے اور شیطان کے تمام بھیاروں، حربوں اور جنز منترسب کوختم کردیتا ہے۔
اس کا سہارا لینے والے پر کئے گئے جادو سحر بندش سے سب حرب ناکام
بنا دیتا ہے۔ قرآن کریم کے اساء لہی جہاں ایسے گندے علوم کا تو ڑ
کرتے ہیں، وہیں دواؤں اور علاج کی رفتار واثر اور محبتوں اور الفتوں کو
بر حمانے کی تا ثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس طرح آب یعنی پانی جادو کوختم کرتا
ہومانے کی تا ثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس طرح آب یعنی پانی جادو کوختم کرتا
ہومانے کی تا ثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس طرح آب یعنی پانی جادو کوختم کرتا
ہومانے کی تا ثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس طرح آب یعنی پانی جادو کوختم کرتا
ہومانے کی تا ثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس طرح آب یعنی پانی جادو کوختم کرتا
ہومانے کی تا ثیر بھی رکھتے ہیں۔ جس سے میں اپنی مثال آپ ہیں۔ یا د
رہے کہ آبی حرف یہ ہیں ' جادوختم کرنے ہیں اپنی مثال آپ ہیں۔ یا د
رہے کہ آبی حرف یہ ہیں ' سیا مسلام قولا من دب د حیم (جسانی

امراض پیدا کرنے والے جادواور ابتدائی بندش کا توڑ) ۲۔ "بیا قیوم" (روحانی منزل کے مسافر پر ہونے والے جادو کا توڑ)

٣- "ياقابض" (جادوگركى توت سلب كرنے كائمل) ٥- "ياقوى" (جسمانى قوت كوزائل كرنے والے جادوكا توڑ) ٢- "يسا قدوس "سبسوح قدوس ربنا ورب المالاتكة والمروح (جادو بندش كے علاده روحانى ودنيا استدرا كى حملول كا توڑ) ك- "يا جبار" (جان ليواجادوكا توڑ)

۸۔'یا قہار ''(جان لیواجادوکے لئے)

9۔''یا کبیر ''(اگرجادوسے کی کوعہدہ یامر تبہ سے گرادیا گیا
ہوتواسم بہترین علاج ہے)

۱۰' یا صمیع ''(ساعت بریکارکردیتے والے جاد و کا توڑ) اا۔ '' یا جلیل ''(عوام میں مقبولیت کے خاتے کا علاج) ۱۱۔ '' یا جامع ''(اپنی قوت مدافعت کو بڑھانے کے لئے تاکہ جاد و بے اثر ہوجائے۔

ساا"یاقادر "(اعصابی طور پر محورافراد کاعلاج) ۱۳-"یا قدیو "(اعصابی طور پر محورافراد کاعلاج) ۱۵-"یا ظاهر "(جادوکرنے اورکرانے و لے کو بے نقاب کرنے والااسم)

# آبي حرف آخروا لياساء البي

آبی حرف آخر والے اساء الی نہ صرف جادو کو زائل کرتے ہیں بلکہ رجعت السح لینی جادو کرانے والے پر بھی پلٹاتے ہیں۔ مگریاو رکھیں کہ نورانی الفاظ کے اثرات ہمیشہ ایک وفت معین کے بعد ظلماتی ناشرات پہ غالب آتے ہیں۔ عامل کے لئے یقین کامل ہونا ضروری ہے۔ نیت کا ہونا شرط ہے۔

ا۔''یہا باعث ''(مردہ کے ہمزاد کے ذریعہ ہونے والے جادو اور بندش کاعلاج)

۲- "با وادث " (اولاد بندی ، کو که بندی والے جادوکاعلاج) سے "با قدوس " (جادو کے علاوہ روحانی یا استدرا جی حملوں

(378

۴ ـــ "يا حافظ " (برائة تحفظ از بندش ومحر) ۵ ــ "ياحفيظ " (برائة تحفظ ازمحر)

٢\_ 'ياحق ''(آبى باطنى قولول كوجكاتا بها كه برقتم كاجادوخود بخود الله بوجائ)

ے۔''یساعنو یو''(عزیزوا قارب میں جھڑا پیدا کرنے والے جاد د کاعلاج)

> ۸- ''یارزاق''(بندش روزگاروالے جادوکا توڑ) ۹۔''یا محالق''(سیارگان کی عدم موافقت کا علاج) روحانی ونورانی اعمال

الجرحمي کے کارو بار کوختم کرنا ہو تاہے تو ایسی جگہ بدارواح اور سفلیات کومسلط کردیا جا تا ہے جن کی وجہ سے افراد کار جحان مخصوص جگہ تم ہو جاتا ہے اور یوں بارونق علاقہ میں بھی کوئی کاروبانہیں رہتا۔ انجام کاربندہ جگہ چھوڑ تار ہتا ہے۔ بیہ جہاں جاتا ہے، جادواور سفلیات اس کے ساتھ جاتی ہیں۔الی صورت میں کاروبار کی جگہ یہ ایسے نفوشِ قرآنی یاطلسمات نورانی کااستعال کیا جاتا ہے جن کی وجہ سے تحوست و بندش ختم یا تم موادر کاروبار کی جگه آباد مولیعض او قات گردشِ سیارگان کی وجہ ہے بھی مسائل پیدا ہور ہے ہوتے ہیں جنہیں اکثر عاملین بندش اور جادو کی آ ڑیے کر افراد کو ذہنی طور پر کوفت میں مبتلا کرتے ہیں۔ جہاں تک ستاروں کی محس اثرات کو ختم کرنے کا تعلق ہے، اس میں آیات البی کوستاروں کی مناسبت سے استعال کرتے ہوئے شفا اور نجات ممکن ہے۔ بیاری ، بندش بھی تو ستاروں کی منفی شعاعوں سے پیدا ہوتی ہے جوانسانی رجحان میں تا ثیر پیدا کرتی ہیں۔علم نجوم ایک قدیم ساوی سائنس ہے۔ سکھنے اور سجھنے میں کوئی گناہ نہیں ہے۔ ہمارے دین میں اس کی جازت ہے۔ ہمارے کابرین بھی اس علم کو جانتے تھے۔ حصوصاً دور جديد مين جم احمد رضا خان بريلويٌ صاحب كا نام تواس حوالے سے پیش کر سکتے ہیں علم نجوم کا جونفور جارے بہال رائے ہے، وہ درست جیس ہے۔ علم نجوم اور اس طرح کے دیگر پر اسرار علوم سے انیائی رجحانات کا ندازه موتاہے۔ سورة النحل کی آیت ۱ ارمیں ہے نہ

نجوم سے ہدایت ملتی ہے۔

اب بندش ختم كرنے كا عمال كھے جاتے ہيں اعل: اس عمل ميں درج ذيل دوسم كمل بردھ جائيں كے يا خالص يا خلاص جل دج خواج سيويا باعث درور پير برهى بند چھڈ اوندا جو ظاہر حضرت بير۔

۲۔ بیلی جھڈ ان تاراں چھڈ ال رت بوہ دیاں دھاراں چھڈ ال۔ دوکان دی بندش چھڈ ال بال کھڈ کی لا کیا جو بھیروو ریپیارا ہر تم کی بندش ختم کرنے کے لئے دونوں تتم کے عملوں کو پانی یامٹی پر ۱۳۸ ربار پڑھ کر چھڑکیں۔ چند یوم کرنے سے بندش ختم ہوجائے گی۔

۲ عل: ایسے علی بیں جن کی تخفی تو تیس کس عامل نے سلب کر لی ہوں کا کسی ہے احتیاطی کے سبب ختم ہوگئی ہوں، جنات مؤکلات ہمزاد چھوڑ کر چلے گئے ہوں تو ایسے عاملین کوچا ہے کہ دوروزانداس عمل کومنح وشام ایک تنجیج پانی پہردم کر کے ایک سانس میں پی لیس۔ یقین دلاتا ہوں کہ بندش ختم ہوجائے گی۔سلب کی ہوئی تو تیس عمل کودو باروا پس الی جوائے تو تیس عمل کودو باروا پس الی جائیں گی ، لیکن اس عمل کی اجازت شرط ہے۔اجازت فقیرراتم الحروف جائیں گی ، لیکن اس عمل کی اجازت شرط ہے۔اجازت فقیرراتم الحروف سے یا چرڈ اکثر خالد معبول صاحب سے حاصل کی جاسکتی ہے۔اس عمل میں اجازت سے مؤکلات جاتے ہیں اور جب کام ہوجائے تو ان کو دا پس کرنا سائل کے لئے ضروری ہوتا ہے۔عمل ہے۔۔

بهم الله الرحمٰن الرحيم\_\_\_\_

لا الدكھوليس به الا الله آن كھوليس مجمد الرسول الله جس ميكوں بدھال تسال آپ كھول ۋيوو۔

بندش كاروبار كيوژ كاعمل

ا عل: ۲ یا ۲ عدد لیموں پہآخری دونوں سورتی ک، کہ بار پڑھ کر ۲ ، کٹ لگائیں۔ پھر لیموں کاٹ دیں ادر اس کے چار کلڑے کریں۔ لیموں کا منے وقت نیت بیہو کہ جس نے مجھ پداور میرے بچوں پر، گھر، کا روبار بندش کاعمل کیا ہے، اس کی کاٹ کر رہا ہوں۔ چاروں لیموں چورستہ پہ پھینک دیں۔ یعمل سات ہفتہ کریں۔ جس روزیم کس کریں، پھر جرہفتہ اس دن عمل کریں۔

# ماہنامہ طلسماتی ونیاکے لئے

# حيدر آباد مي

شمس نیوز ایجنسی سے دابطه قائم کویں مشمس نیوزائینی میں طلسماتی حنیا کتام ضوی میر اور مکتبدہ دانی دنیا دیوبند کی تمام مطبوعات بھی دستیاب ہیں۔ دابطه کا یته

# شمس نيوز ايجنسى

Abids Agra Sweet line Ramkirishna Takeez Hyderabad

فون تمبر: 30680841 - 040

# ماہنامہ طلسماتی دنیا کے لئے

ممبئی میں

حاصل کرنے کے لئے برائث نیوزائجنسی ہے رابطہ قائم کریں

برائٹ نیوز ایجنسی ممبئی
MAHIMDRACHAMBARS
SHOP NO.B2 GROND
FLOOR
134/136 D.NROAD
MUMBAI - 400001
PH : 09870606536

# شادی کی بندش کوختم کرنا

روزانه بعد نماز عشاء نهایت توجه، یکسوئی اور کال یقین کے ساتھ صرف گیارہ ون (جمعرات سے شروع کرکے اتوار تک) اس طرح پڑھیں: (۱) دوروشریف ۱۰۰ ارمر تبد وظیفہ اتوار کو فتم کریں۔ نیاز ولائیں، مدقہ ویں اور دیکھیں کہ پردہ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے۔انشاء اللہ بہت جلد شادی کے اسباب پیدا ہوجا کیں گے۔

### صدقات

قارئین! یاد رکیس کہ مشکل کیسی ہی کیوں نہ ہو، صدقہ ایک بہترین علائے ہے۔ ستاروں کی نحوست ہو یا جادوآ سیبی یا جناتی بندش یا اثرات ہوں یا روحانی وکالاعلم ،صدقہ کسی بھی مشکل کا زور توڑنے کا ایک مجرب طریقہ ہے۔ فرما نا مولاعلیٰ ہے کہ جب مشکلات میں گھر جاؤ تو صدقہ کے ذرر یعے سے اللہ سے تجارت کرو۔ اول اپناصدقہ دیں، کا لے علم ، بندش یا سفل علم کے خلاف بہترین صدقات مرت کے ہیں۔ دوئم زحل کے۔ بڑا گوشت گائے کا بروزمنگل ہلدی ملا کر صدقہ کریں۔ کا لے ماش یا کا لائمک بروز ہفتہ صدقہ دیں۔

صدقه رزق: چاول ، باجره چینی فی کس ایک کلو لے کر کمس کریں \_ پھر 2 ربرابر ھے کریں \_ روزانہ میچ کیڑے کموڑوں کی رہائش گامیں ڈال دیا کریں \_ چیچے مؤکر نہ دیکھیں \_

## بندش نكاح

حسب توفیق زردرنگ کا کپڑا کے اس میں پنے کی وال اورشکر سوڈ اسواکلو ہا ندھ کرا پنے جسم سے پھیر کر جعرات کے روزعصر کی نماز کے بعد کسی ایسی جگر کے بعد کسی ایسی جگر کے بعد کسی ایسی جگر کے بعد است خرور کریں۔ دشتے کھول کررھیں ۔ صدقہ والاعمل کم از کم پانچ جعرات ضرور کریں۔ دشتے میں رکاوٹ دور ہوجائے گی۔

ایے آپ کو بدل دوتمہاری قسمت خود بخو د بدل جائے گی۔ جی کسی ہے اتی تو تعات وابسة مت کیجئے کہ تو قعات ٹو ٹیس تو ساتھ ساتھ آپ خود بھی ٹوٹ جا کیں۔

# مختلف بندشول کوختم کرنے کے روحانی طریقے

# ہمہ بندش نے لئے

اگر کوئی فخص ایسی مصیبت کاشکار ہوگیا ہو جوعزت وہال کے در ہے ہویا جس کی وجہ سے انسان کا چین وسکون ختم ہوگیا ہواگر کوئی فخص الی نا گہانی بلاکا شکار ہوکررہ گیا ہو۔ مختلف قتم کی بندشوں اور رکاوٹوں نے زندگی کومفلوج کردیا ہوا ور اس مخص کواس مصیبت سے چھٹکارے کی کوئی صورت دکھائی نہ دیتی ہوتو ایسے حالات میں اس کو سورة فاتحہ کا کی کوئی صورت دکھائی نہ دیتی ہوتو ایسے حالات میں اس کو سورة فاتحہ کا بیٹر اردوں کی تعدادا کی سورة فاتحہ کوئی شرار (۱۲۵۰) ہے۔ اگر ہر حرف کے بدلے میں ایک ہزار (۱۲۵۰) مرتبہ سورة فاتحہ کو پڑھا جائے تو تعدادا کی لاکھ پچیس ہزار (۱۲۵۰) مرتبہ سورة فاتحہ کو پڑھا جائے تو تعدادا کی لاکھ پیس ہزار (۱۲۵۰) مرتبہ سورة فاتحہ پڑھا جائے تو تعدادا کی گئی ۔ اس طریقہ ختم کو دختم وسیط" کہتے ہیں ۔ اگر حرف کے بدلہ میں ایک سور (۱۰۰) مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھا جائے تو تعدادہ ۱۲۵۰) مرتبہ میں ایک سور (۱۰۰) مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھا جائے تو تعدادہ ۱۲۵۰) مرتبہ میں ایک سور (۱۰۰) مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھا جائے تو تعدادہ ۱۲۵۰) مرتبہ میں ایک سور (۱۰۰) مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھا جائے تو تعدادہ ۱۲۵۰) مرتبہ میں ایک سور (۱۰۰) مرتبہ سورہ فاتحہ پڑھا جائے تو تعدادہ ۱۲۵۰) مرتبہ ہیں۔

آگر ہرحرف کے بدلہ میں دس (۱۰) مرتبہ سورۂ فاتحہ پڑھی جائے تو تعداد ہاروسو پچاس (۱۲۵۰) مرتبہ بیٹھے گی۔اس طریقہ ختم کو 'ختم صغیر'' کہتے ہیں۔

میں سہ بیں۔ ان تینوں فتم میں جو بھی فوری طور پرممکن ہو،اس پرعمل کرے۔ ان شاءاللہ کیسی بھی مصیبت ہوگی رفع ہوجائے گی۔

اگرختم صغیر پڑھنا ہوتو پھر ایک ہی آدمی ہاوضو ہوکر پڑھے۔اگر مصیبت ختم نہ ہوتو لگا تار چھ (۲) مہینوں تک نو چندی جعرات یا نو چندی اتو ارکو پڑھے۔اگر مصیبت سے نجات مل جائے تو عمل موقو ف کردے۔ ہاتی دونوں ختم ایک سے زائد افرادل کر پڑھیں۔ ختم کے بعد ہر بار اللہ تعالیٰ سے دعا ما تکس اور اپنی ہے کسی اور کمزوری کا تھلے الفاظ میں اقر ارکریں۔ انشاء اللہ رحمت خداوندی جوش میں آئے گی اور

مصائب رفع ہوں گے۔ بندشوں کا خاتمہ ہوگا۔ مشکلات دور ہوں گے۔
الر کیوں کی شادی کی رکا وف دور کرنے کا مجر ترین مل
عظر میں نہ ہو ،
عزرجہ ذیل نقش ان اڑکیوں کے لئے تیار کریں، جن کی شادی نہ ہوری
ہو، رشتے نہ آرہے ہوں یا شادی میں رکا دمیں کھڑی ہور ہی ہوں۔ ان
الرکیوں کے لئے بہتویذ تیرکی طرح کام کرے گا۔ تعویذ بادضو بنا کیں



تعویذ کو نیار کرنے کے بعد جاروں آیات قرآنی سوسومر تبہ پڑھ کراس تعویذ پر دم کردیں اور لڑکی کے گلے میں ڈال دیں۔انشاءاللہ، چند ماہ کے اندر پیغام وصول ہوگا۔اور شادی کی تمام رکاوٹیس دور ہوجا کند گل

یں ہے۔ یکل ایک بزرگ کا بخشاہوا ہے، جے قائن کے لئے اجازت عام کے ساتھ شائع کیا جارہا ہے۔اس دعا کے ساتھ کدرب العالمین، سب بیٹیوں کوعزت وآبرو کے ساتھ رخصت کرے ادرسب کے ممر آبادر کھے۔آبین۔

# ستشكول اخلاق

ہے ہندہ جس وفت گناہ کرتاہے ۔اللہ تعالیٰ اس پر جارا حسان فرما تاہے۔ (۱) نہیں بند کرتا رزق کو (۲) نہیں موقوف کرتا تندری کو (۳) نہیں ظاہر کرتا گناہ کو (۴) نہیں عذاب کرتانی الحال۔

ہے ڈھونڈا ہم نے دولت مندی کو مال میں گرپایا اس کو قناعت میں۔(۲) ڈھونڈا ہم نے راحت کو کثرتِ مال میں گرپایا اس کو قلب مال میں۔(۳) ڈھونڈا ہم نے لذت کو نعتوں میں گرپایا ہم نے اس کو تندر تی میں۔(۴) ڈھونڈا ہم نے رزق کوزمین میں گرپایا اس کوآسان میں۔ میں۔(۴) ڈھونڈا ہم نے رزق کوزمین میں گرپایا اس کوآسان میں۔

ہ چار چزیں خت ترین اعمال سے ہیں: (۱) بخشا خطا کا وقت غصے کے۔(۲) سخاوت کرنا وقت مفلسی کے۔(۳) پاک دامن رہنا وقت خلوت میں۔(۳) کچی ہات کہنا ہوقت خوف یا امید کے۔

ہے ہو تے ہو گئے ہمیشہ دوآ دمیوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ ایک وہ جو تیج بولے، دوسراوہ جو سچائی کو سنے، اگر پیج سننے والے نہ ہوں تو بولنے سے کیافائدہ؟۔

ہلادنیا آٹھ چیزوں سے قائم ہے۔(۱) خدائے رحیم کی رحمت سے۔(۲) رسول کر پیمالیت کی رسالت سے (۳) حکما کی عقل و حکمت سے۔(۴) عابدوں کی عبادت سے۔(۵) عالموں کی پندومواعظت سے۔(۲) بادشاہوں کی سیاست وعداوت سے۔(۷) بہادروں کی شجاعت وشہادت سے۔(۸) کر یموں کی سخاوت سے۔

اللہ کام کرنے سے دل کو دو مرتبدراحت ملتی ہے۔ (۱) جبوہ کام کرنے سے دل کو دو مرتبدراحت ملتی ہے۔ (۱) جبوہ کا جرماتا ہے۔

ہے جلدی کرنا چھ کامول میں سنت ہے۔ان کے علاوہ سب کا مول میں جلدی شیطان سے ہے۔(۱) مہمان کو کھانا کھلانے میں (۲) مردے کی جہیز و تکفین میں۔ (۳) لڑکی کی شادی کرنے میں۔(۳) قرض ادا کرنے میں۔(۵) محناہ سے تو بہ کرنے میں۔(۲) اذان من کرم جد کو جانے میں۔

مَنَ جَارِ چِیزوں کوتھوڑا نہ مجھو۔(۱) قرض (۲) مرض (۳) دشمنی (۴) آتش۔

ہے تین چیزوں کی قلت ہی بہتر ہے۔ (۱) قلت طعام (۲) قلت المنام (۳) قلت الكلام .

# رشتے کی ہرشم کی بندش ختم کرنے کے لئے

اگر کمی لڑی یا لڑے کی شادی نہ ہوتی ہو، مگنی ہو کر لوٹ جاتی ہو، مرے سے کوئی رشتہ ہی نہ آتا ہو یا اگر رشتہ آتا ہوتو کوئی بھی ہات طے نہ ہوتی ، رشتے والے نالبند کر کے چلے جاتے ہیں تو الی صورت میں بھی سورہ فاتحہ کی تلاوت اس مشکل سے نجات دلا دیتی ہے۔ چنا نچہ جو کوئی بیری الی کا نکاح ہوجائے اور اس معالے بیری اس کا نکاح ہوجائے اور اس معالے میں اسے کا میا بی نصیب ہو ، اس کا گھر بس جائے تو اسے چاہئے کہ وہ نماز فجر اور نماز عشاء کی اوائیگی کے بعد کسی سے کلام نہ کر ہے۔ چالیس نماز فجر اور نماز عشاء کی اوائیگی کے بعد کسی سے کلام نہ کر ہے۔ چالیس نوم تک ہر روز بلا ناغہ ایک سوم تبسورہ فاتحہ پڑھے اور پھر اللہ تعالیٰ سے وعا مائے ۔ ان شاء اللہ تعالیٰ جالیس نوم کے اندر اندر ہی مطلوبہ مقصد میں کامیا بی ہوگی اور کوئی اچھا اور نیک رشتہ آجائے گا۔

اگر بالفرض چالیس یوم تک مقصد بوراند موتو مایوس ندموه اس عمل کومزید چالیس یوم تک جاری رکھے۔ بجھل باری تعالی ضرور مقصد میں کامیابی موگی۔ اور جلد ہی کسی اچھی جگہ نکاح موجائے گا اور اجھے طریقے سے شادی کا مرحلہ کامیابی کے ساتھ طے پاجائے گا۔ (عام اجازت ہے۔ خ)

# شادی کی ہررکاوٹ کودور کرنے کے لئے

اگر کسی کی شادی نہ ہوتی ہو، بند شیں اور رکا وٹیں ہوں، تو جمعہ کے دن، بوقتِ اشراق، چار رکعت نفل اوا کرنے کے بعد اکیس مرتبہ سور ہ مزمل پڑھے۔ اس عمل کوسات جمعوں تک جاری رکھے۔ ان شاء الله، بندش اور رکا وٹیس دور ہوں اور مقصد حاصل ہوجائے گی۔

# اقوال زرين

ہ جو خفس اپنے دوستوں کی ہر خطاپر عمّاب کرے ،اس کے دشمن بہت ہوں گے۔

ہے جو جو خص انتقام کے طریقوں پر غور کرتاہے اس کے زخم ہمیشہ تازہ رہتے ہیں۔

کم زاہدوہ ہے کہ دنیا سے احتراز رکھے، اپنی قسمت پر رضامند رہے اور مقدار عمل سے زیادہ ہات نہ کے۔

# ادره اس ماه کی شخصیت

از:ناخيور

نام: جنيراحمة خال

. نام والدين: سرفراز خال، يأسمين

تاریخ بیدائش کارتمبر۱۹۸۱ء

قابليت: لي كام

آپ کا نام ۸ حروف پرمشمل ہے ان میں سے ۲ حروف نقطے والے ہیں اور باقی حروف، حروف صوامت سے تعلق رکھتے ہیں۔ عضر کے اعتبار سے ایک حرف آئی، دوحرف بادی، دوحرف فاکی اور تین حروف آتی ہیں۔ باعتبار اعداد آپ کے نام میں آتی حروف کو اور براغتبار اعداد آپ کے نام میں آتی حروف کو اور براغتبار اعداد آپ کے نام میں بادی حروف کو غلبہ حاصل ہے۔

آپ کے نام کامفردعدد ۲ مرکب عدد ۱۱ اور آپ کے نام کے مجموی اعداد ۱۲ میں۔ تین کا عدد جولائی طبع کی علامت مانا گیا ہے۔ اس عدد کی خوبی یہ ہے کہ بیانی دہ تمام لوگ خوبی یہ ہے کہ بیانسان آزاد رہنے کی تربیت دیتا ہے چنانچہ وہ تمام لوگ جن کامفردعد دیتن ہو، آزادی کے ساتھ زندگی گزار نے کے قائل ہوتے میں آنہیں پابند یوں سے وحشت ہوتی ہے اور یہ لوگ جلدی سے کسی کی عکر انی کو گوار نہیں کرتے۔

ساعدد کے لوگوں میں حکومت کرنے کا شوق بھی ہوتا ہے اور ملاحیت بھی۔ سعدد کے لوگ اصول اور ضابطوں کو پیند کرتے ہیں اور خود بھی ہے اس کے خود بھی ہے اصول اور ضابطوں کو پیند کرتے ہیں اور پرامن زندگی کو پیند کرتے ہیں، ان میں غیرت ہوتی ہے اور بیدلوگ خوددار بھی ہوتے ہیں۔ سعدد کے لوگ ہر مجلس اور ہم حفل میں خود کونمایاں رکھنے کی کوشش کرتے ہیں، بیہ ہمیشہ لوگوں کی نظروں میں رہنے کی جد وجہد کرتے ہیں۔ سعدد کے لوگ حسن پیند بھی ہوتے ہیں، عاشق جد وجہد کرتے ہیں۔ سعدد کے لوگ حسن پیند بھی ہوتے ہیں، عاشق مراج بھی، عشق دمجہ ان کی زندگی کا اہم مشخلہ ہوتا ہے۔ سعدد کے مراج بھی، عشق دمجہ ان کی زندگی کا اہم مشخلہ ہوتا ہے۔ سعدد کے

لوگوں میں زبردست خوداعمادی ہوتی ہاس کئے برونت اقدام کرناان کی فطرت ہوتا ہے، یہا پی خوش اخلاقی اور خوش طبعی کی وجہ سے اپنا حلقہ احباب وسیع سے وسیع ترکرنے میں کامیاب دہتے ہیں۔

۳عدد کے لوگ جب اعتدال سے ادھر اُدھر ہوجاتے ہیں آوان کا اعتاد گھائل ہوجا تا ہے، بیراز دار بتانے کے قابل بیس ہوتے کیول کہ بیہ ابناراز بھی محفوظ نیس رکھ پاتے ،ان میں مبالغہ آمیزی کی بھی عادت ہوتی ہے، کی کی تعریف اور تفحیک میں بیرحدود سے تجاوز کرجاتے ہیں۔

ساعدد کے لوگ مفاد پرست ہوتے ہیں انہیں ہر حال میں اپنا مفاد عرب ہوتا ہے اور بغیر ذاتی مفاد کے یہ کس سے دوئی نہیں کرتے ساعدد کے لوگ زندہ دل ہوتے ہیں اور زندہ دلی کی قدر کرتے ہیں، یہ خشک زندگی گزار نے کے قائل نہیں ہوتے ساعدد کے لوگوں میں مطلب پرتی کے ساتھ ساتھ ایک طرح کا غرور بھی ہوتا ہے، یہ جلدی سے کسی کے آگے ہاتھ نہیں کرتے ، ان کا یہ باتھ نہیں کرتے ، ان کا یہ گھمنڈ بھی بھی ان کو بہت نقصان پہنچا تا ہے کین بدا پی فطرت سے باز نہیں آتے۔

چونکہ آپ کا مفردعدد ۳ ہے اس لئے کم وبیش بیتمام خصوصیات
آپ کے اندر بھی موجود ہول گی ، آپ جولائی طبع سے بہروہ ور ہول گے ،
آپ کی طبیعت میں ایک طرح کی شوخی نمایاں ہوگی ، آپ دل مجینک قسم
کے انسان ہیں ، محبت کرنے میں نڈر ہیں اور کسی سے بھی اظہار محبت
کرنے میں آپ ذرا بھی نہیں جھمجکتے ، آپ کے اندرا یک طرح کا احساس
برائی ہے ، آپ خوش اخلاق ہیں اور اپنی خوش اخلاقی سے لوگوں کو مسحور
کرنے میں کامیاب رہتے ہیں ، آپ مال ودولت کمانے کے اہل ہیں ،
لیکن شاہ خرجی کی وجہ سے اکثر آپ نگ دست اور شک دامن می نظر
لیکن شاہ خرجی کی وجہ سے اکثر آپ نگ دست اور شک دامن می نظر
آتے ہیں ، آپ بغیر کسی مطلب کے کسی کے لئے کوئی مصیبت مول نہیں ۔

کیے، آپ کے پیش نظر ہمیشہ اپنے ذاتی مفاد ہوتے ہیں اور آپ اپ مفادی فاطر ان سے بھی ہاتھ ملا لیتے ہیں، بحبت کرتا آپ کا مشغلہ ہے۔
لیکن محبت کے معاملہ میں بھی آپ اپنے مفادات کونظر انداز نہیں کرتے،
آپ کے خیالات بہت بلند ہیں، آپ کی طبیعت میں نفاست ہے اور
آپ کو خیالات بہت بلند ہیں، آپ کی طبیعت میں نفاست ہے اور
آپ کو گول میں بھی نفاست اور طہارت طاش کرتے ہیں۔ اگر آپ خود کو
بے جاانا اور تکبر سے بچائے رکھیں تو آپ کی دوئی پرلوگ فخر کریں گے اور
اپنے بلند خیالوں کی وجہ سے آپ اپنے ہم عصروں میں ایک بے مثال
انسان بن جا کیں گے۔

آپ کامرکب عدد ۱۲ ہے، بیعددا چھاعد ذہیں ہے، بید بشتی کا عدد ہے، اس عدد کی وجہ سے دوسر ہے وگ حال عدد کوایٹ مفادات کے لئے استعمال کرنے میں کامیاب ہوجاتے ہیں۔ اس عدد کی وجہ سے خدانخواستہ آپ کو چوری، ڈیکٹی اور را ہزنی کی واردا توں سے سابقہ پڑسکتا ہے۔ اس لئے احتیاطی تدابیر کو خو دار کھنا ضروری ہے۔

آپ کی تاریخ پیدائش کا ہے۔ اس کا مفردعدد ۸ادر ۸آپ کا و تمن عدد ہمادر ۸آپ کا و تمن عدد ہمادر ۸آپ کا و تمن عدد ہماس لئے آپ کی زندگی میں نشیب و فراز بہت آئیں گے اور کئی بار ایسا بھی ہوگا کہ آپ کامیابوں کے بالکل نزدیک پہنچ کرنا کام موجا کیں گے۔

آپ کی غیر مبارک تاریخیں: ۲ اور ۱۷ ہیں۔ ان تاریخوں میں این ایم کام کرنے سے گریز کریں، ورنسا کافی کا اندیشرہ ہےگا۔
آپ کا برج سنبلہ اور ستارہ عطار دہے، بدھ کا دن آپ کے لئے

اہم ہے۔ جعد اور اتو اربھی آپ کے لئے اہمیت رکھتے ہیں، آپ اپنے کاموں کی شروعات بدھ، جعد اور اتو ارکوکر سکتے ہیں، انشاء اللہ کامیا بی طرکی، بیرکاون آپ کے لئے ہمیشہ غیر مبارک ثابت ہوگا، اس ون بھی اپنے اہم کاموں سے احتیاط برتیں۔

پھر اج، ہیرا، نیلم اور پٹا آپ کی داشی کے پھر ہیں،ان پھروں میں ہے کی بھی پھر کے استعال ہے آپ کی زندگی میں سہراانقلاب آسکتا ہے، چار یا ساڑھے چار ماشہ کی جاندی کی آگوشی میں پھر جزواکر استعال کریں اور اللہ کی قدرت پر بحروسہ کھیں، اس کی مرضی اور بھم اس دنیا کی ہر چیز اپنا اثر دکھاتی ہے۔

فروری، جون، ستبر اور دیمبر میں اپی صحت کا بطور خاص خیال رکھیں۔ان مہینوں میں اگر کوئی معمولی بیاری بھی لاتن ہوتو اس کے علاج میں غفلت نہ برتیں، آپ عمر کے کی بھی دور میں امراض معدہ، اعصابی کمزوری، امراض پیٹ، السر، بھیپھڑوں کی بیاری، جوڑوں کے درد، امراض کمر، پتے اور گردے کی بیاریوں کا شکار ہو سکتے ہیں۔ چھندر، کا تی سیب، زیتون، انار، انناس، انگور، انجیراور پودینہ بھیشہ آپ کے لئے فاکدے مند ثابت ہوں کے اور انشاء اللہ آپ کو تقویت بہنچا کیں گے۔

آپ کے نام میں ۵ حروف موامت سے تعلق رکھتے ہیں،
ان کے مجموقی اعداد ۵۷ ہیں، اگر ان میں اسم ذات اللی کے ۲۲ اعداد
شامل کر لئے جائیں تو کل اعداد ۲۲ ابوجاتے ہیں، ان کانقش مربع آپ
کے لئے انشاء اللہ بہراعتم ارمفید ٹابت ہوگا۔

تقش دبع اسطرت بن كا\_

**41** 

| r.         | haha | 12   | ٢٣          |
|------------|------|------|-------------|
| <b>7</b> 4 | 17   | - 19 | hh          |
| ra         | 179  | M    | ľ۸          |
| ۳۲         | 1%   | 74   | <b>17</b> % |

آپ کے مبارک حروف ب اور غی ہیں۔ان حروف سے شروع ہوں۔ ہونے والی ہر چیز انشاء اللہ آپ کو راس آئے گی ، ان رگوں کو اہمیت دیجئے ۔اگرآپ ان رنگوں کے پردے اپنے گھر کی کھڑ کیوں اور دروازوں پرلٹکا کیں گے تو انشاء اللہ آپ راحت وفرحت محسوس کریں گے۔

آپ نطرة آزادى پىندېن، آپ كى نجيدى آپ كى مخصيت كى جان ہے،آپ بہت امید پرست واقع ہوئے ہیں، برے سے برے حالات میں بھی آپ آس کے دامن کواپنے ہاتھوں سے نہیں چھوڑتے، آپ کے اندر کاروبار کرنے کی زبردست صلاحیت موجود ہے، آپ کاروبار میں کسی بھی طرح کا نقصان اٹھانے کے قائل نہیں ہیں۔اگر چہ آپ کی طبیعت میں تعلّی اور احساس بڑائی کاعضر غالب ہے لیکن اس ك باوجودآب ايخ حلقه احباب مين مقبول بين،آب مين انقام ليني كي عادت بھی ہے، اگرآ ب سی کے مخالف ہوجا سی تو بدلہ لینے برآپ کی طبیعت آپ واکساتی ہے لیکن اگر کوئی آپ کے سامنے اپناسر جمکاد ساق آب جلدى معاف بھى كردية بين، برے حالات ميں براه روى اور بليك ميانك جيسے استعال كاسرزد بوجانا بھى آپ كى طرف سے عين مكن ہے۔اگرآپ عیاری اور مکاری کی ٹھان لیس تو بڑے سے بڑے شیطان كوآب مات دے سكتے ہيں،آپنيش ببند بھي ہيں بلكھيش ببندي آب کی فطرت کا ایک اٹوٹ حصہ ہے، آپ جیسے لوگ نیند کو دنیا کی ہرقیمتی چیز ے زیادہ تیمی چیز سمجھتے ہیں۔ آپ اپی شخصیت سے متعلق سے تفصیل بڑھنے کے بعدا بی خوبیوں میں مزیداضا فہ کرنے کی کوشش کریں اورا بی ان خامیوں کوحتی الامکان کم کرنے کی کوشش کریں جوآپ کی شخصیت کو داغدار بناتی ہیں اور لوگوں کی نظروں میں آپ کاوزن کم کرتی ہیں۔

آپ کی تاریخ پیدائش کا جارك بدے۔

آپ کی تاریخ پیدائش کے جارف میں ایک دوبار آیا ہے جو آپ قوت اظہار کی علامت ہے، آپ باتونی قتم کے انسان ہیں اور اپنے مانی اضمیر کوبہتر انداز میں بیش کر سکتے ہیں۔

آپ ک تاریخ پیدائش کے چارٹ بین اکی موجودگی اس بات کی علامت ہے کہ آپ کی قوت ادراک بہت بڑھی ہوئی ہے لیکن آپ کے علامت ہے کہ آپ بدوقت اپنی قوت ادراک کا فائدہ نہیں اندر کی سے ہے کہ آپ بدوقت اپنی قوت ادراک کا فائدہ نہیں افعا پاتے ہے کہ آپ کو چاہئے کہ اپنی فہم وادراک کی دولت کا مجر بور فائدہ

اٹھا کیں اور کامیا بی اور ترقی کا کوئی چائس گنوانے کی تعلقی نہ کریں۔
ساک غیر موجودگی بے ثابت کرتی ہے کہ آپ اپنی تخلیقی کا وشوں اور
اپنی منصوبہ بندیوں کو دنیا کے سامنے بروقت پیش تبین کرپاتے ، آپ کے
اندرا کی طرح کی بچکچا ہے۔ رہتی ہے جس کی بنا پر آپ بیش قدمی کرنے
سے گریز کرتے ہیں اور اپنی ہنر مندیوں کو دنیا کے روبرو پیش نہ کرکے
انعام داکرام سے محروم رہ جاتے ہیں۔

آپ کے چارٹ ش ۲، ۵، اور ۲ کی غیر موجودگی اس بات کی نشاندی کرتی ہے کہ آپ گھریلو قد مدار ہوں سے ابنا وائمن جراتے ہیں،
آپ گھریلومسائل سے اکثر راوفرار افتیار کرتے ہیں جوآپ کوزیائیں
دیتا، بدا یک طرح کی کوتائی ہے اور بہ پست ہمتی کی علامت ہے، ایسا
محسوں ہوتا ہے کہ بچپن میں کسی وجہ سے غربت کی وجہ سے یا ال باپ کی
ہوتو جہی کی وجہ سے آپ کے اندرا یک طرح کی محرومی کا احساس پنپ
رہا ہے جو گھریلومسائل میں عدم دلچپی یا بیزاری پرائے ساتا ہے، اگر ایسا
ہوتو آپ کواس احساس کواسیٹ ول ود ماغ سے اتاد کر بھیتک دینا چاہئے
اوراگر ابیائیس ہے تو پھرائی اصلاح کے لئے آپ کو کسی ماہر نفسیات سے
مانا چاہئے تا کہ وہ آپ کی بیاری کو پر کھ کر آپ کی سے رہنمائی کا فریضہ
مانا چاہئے تا کہ وہ آپ کی بیاری کو پر کھ کر آپ کی سے رہنمائی کا فریضہ

کی موجودگی بے ثابت کرتی ہے کہ آپ عدل وانصاف کو پہند کرتے ہیں، آپ ہر جگہ انصاف اور مساوات کود کھناچا ہے ہیں، ظلم اور ستم آپ کو ہرگز ہرگز گوارہ نہیں ہوتے اور عدم رواداری سے بھی آپ کو کڑھن محسوس ہوتی ہے۔

۸ کی موجودگی بی ثابت کرتی ہے کہ آپ دوسروں کے معاملات کو پر کھنے کی زبردست صلاحیت رکھتے ہیں، آپ نفاست پند بھی ہیں، گندگی اور غلاظت سے آپ کو تخت نفرت ہے، آپ کی طبیعت ہیں ایک طرح کا اضطراب ہے جو ہروفت آپ کو دکھی اور پریشان رکھتاہے، اس اضطراب اور بے چینی ہے آپ کو اپنا ہیجھا چھڑا نا چاہئے۔

آپ کے چارف میں اور وہارآیا ہے اس سے بدائدان وہوتا ہے کہ آپ کی شخصیت مضبوط ہے، آپ کے عزائم معظم ہیں۔ اوکا دوبارآنا آپ کے خیالات کی پاکیزگی کو بھی ظامر کرتا ہے اور یہ بھی ثابت کرتا ہے در یہ کی خیالات کرتا ہے در یہ کی شامر کرتا ہے اور یہ بھی شامر کرتا ہے در یہ کی تاہد ہاتم موجود ہے، آپ حسن کہ آپ کے اندر غیرت اور حسیت بھی بدرجہ اتم موجود ہے، آپ حسن

مدرسهمدیندانیم

قرآن حکیم کی مکمل تعلیم وتربیت کاعظیم الشان مرکز ذید اهتمام

اداره خدمت خلق د بوبند (حکومت ہے منظورشدہ)

# مدرسه مدينة العلم

الل خیر حضرات کی توجداوراعائت کاستحق اورامیدوار ب مَنْ أَنْصَارِیْ اِلَی اللّٰه کون ہے جوخالصۃ اللّٰد کے لئے میری دوکرے؟ اورثواب دارین کاحق دار سے۔

IDARA KHIDMAT-E- KHALQ A.C.N0 019101001186 ICICI BANK SAHARANPUR IFSC COD N. ICI000191

تجربات کہتے ہیں کہ جن لوگوں نے مدرسہ مدینۃ العلم کی مدد کی ہے آج ان کا کاروبار عروج پر ہے۔ اگر آپ ترقی حاصل کرنا چاہتے ہیں تو آپ بھی اس مدرسے کی مدد کے لئے اپناہاتھ بڑھا ئیں اور قدرت کا کرشمہ دیکھیں۔

آپ کااپنامدرسه **مدرسه مدینة العلم** 

محلّه آبوالمعالى ديوبند (يوپي) 247554 نون نبر:09897916786-09557554338 اخلاق اور جذبه خرر کالی کی دولت سے بھی مالا مال ہیں۔

آپ کے چارٹ کی درمیانی لائن بالکل خالی ہے، یہ لائن زحل کی لائن کہلاتی ہے، اس کے خالی پن سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ آپ اپنی ضرورت کی چیز وں کے انحصار سے بھی ایک طرح کی پیچاہہ محسوس کرتے ہیں، آپ کے اندر دوسروں سے امیدیں وابستہ رکھنے کار جمان موجود ہے، لیکن اپنی فطری خودداری کی بنا پر آپ کی ہے کہ جمہیں موجود ہے، لیکن اپنی فطری خودداری کی بنا پر آپ کی ہے کہ جمہیں پانے لیکن دوسرول سے آپ یہ امید بھی رکھتے ہیں کہ لوگ خود آگے ہو مصلی کے مدان کی جمہان اور کی بنانی ہوتا ہے تو ایک و بہت اذیت محسوق ہوتی ہے۔ آپ کی ذاتی خوبیال یہ ہیں، متانت، آزادی، امید ویقین، ہردامزیزی، قوت استدلال، خوش طبعی، دانائی وغیرہ۔

آپ کی ذاتی خامیال به بیں۔ شاہ خرچی، فریب دہی، مکاری، افسی پرسی بخرورو برائی، مبالغه آمیزی، اظہار تکبر وغیرہ۔

آپ کی تقدیراس بات کی غمازی کرتی ہے کہ آپ بیں ایک طرح کا بڑا بین موجود ہے، شجیدگی آپ کی آٹھوں سے ٹیکٹی ہے اور آپ کا چرہ خود پول کر آپ کے حسن اخلاق اور آپ کی باطنی خوبیوں کو واضح کرتا ہے۔ آپ کے دسخط میں ایک طرح کا سپنس موجود ہے جو بیٹا بت کرتا ہے کہ آپ ای شخصیت کو معمد بنائے رکھتے ہیں اور بیچا ہے ہیں کہ لوگ آپ کی گرائی تک نہ بہنے سکیں، اپن شخصیت کا اس فا کہ کا مطالعہ کرنے کے بعد ہم امیدر کھتے ہیں کہ آپ اس فا کہ نو کی کاحق اوا کریں گرفش کریں گے وہ اس طرح کہ آپ اپنی فامیوں سے نجات حاصل کرنے کی بھر پور گوششوں کو گوششوں کو گوششوں کو گوششوں کو گوششوں کو گوششوں کو جاری رکھیں گے تا کہ آپ کی خوبصورت اور بھی خوبصورت اور بھی خوبصورت اور کھی خوبصورت اور کھی خوبصورت اور کہا کہ آپ کی خوبصورت اور بھی خوبصورت اور کھی خوبصورت کی کھیں ہے تا کہ آپ کی خوبصورت شخصیت اور بھی خوبصورت اور کھیں ہے تا کہ آپ کی خوبصورت شخصیت اور بھی خوبصورت اور کھی خوبصورت شخصیت اور بھی خوبصورت اور کھی خوبصورت اور کھی خوبصورت شخصیت اور بھی خوبصورت اور کھی خوبصورت شخصیت اور بھی خوبصورت بھی خوبصورت بھی ہے بھی کے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی ہے بھی

ہر فتھم کے امتحان میں کا میا بی کے لئے
اگر کوئی اسکول، کالج یا یو نیورٹی کا طالب علم ہو وہ امتحان میں
کامیابی کے لئے ہر نماز کے بعد باوضولا امر تب سورہ اخلاص پڑھے اور
اور پھر اللہ تعالیٰ ہے اپنی کامیابی کی دعا مائے، انشاء اللہ اللہ تعالیٰ
امتحان میں ضرور کامیابی ہوگ، یمل کی نوکری یا باہر کے ملک جانے
امتحان میں ضرور کامیابی ہوگ، یمل کی نوکری یا باہر کے ملک جانے

# دال مهمله، (و) دال مهندي (و) زال معجمه (ز) مختار بدري

مرباني وَمَا أَدْسَلْنكَ إِلَّا رَحْمَة لِلْعَلَمِيْنِ. اورجم في آيكو تمام عالمول کے لئے رحمت بنا کر بھیجائے۔(۲۱ : ۱۰)

أوَلَمْ يَكْفِيهِمْ أَنَّ أَنْوَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتْبَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقُوم يُوْمِنُونَ.

كياان لوگوں كے لئے ميكافي نہيں كہم نے تم يركتاب نازل كى جوان کو پڑھ کرسنائی جاتی ہے، بے شک مومنوں کے لئے اس میں رحمت اور هیحت ہے۔ (۵۱:۲۹)

رحم والاءاسم اللى \_وَاسْتَغْفِرُ الله ط إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيم. اور خدا سے بخشش ما تگو، بے شک خدا بخشنے والامہر ہان ہے۔

اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيْدُ العَقَابِ وَأَنَّ اللَّهُ غَفُورِرحيم. جان رکھو کہ خدا سخت عذاب دینے والا اور بیر کہ خدا بخننے والا مهربان بھی ہے۔(۹۸:۵)

دخ : گال، چره، ایک خیالی پرند کانام جس کے تعلق کہاجاتا ہے كدده ہاتھى كوا تھا كرلے جانے كى قوت ركھتا ہے۔

رد کے معنی لوٹا وینے کے ہیں اور شریعت میں ایک یا کئی ذوی الفروض وارثول كومقرره حصه دينے كے بعد عصبه كى غير موجودكى ميں باتى تر کہ کوان ہی میں لوٹادینے یا تقتیم کردینے کورد کہتے ہیں، عول میں توہر دارث کے معہ سے کچھ کی کر کے تمام درثاء کے مصد بورے کئے جاتے الم اورود مل ایک وارث کوائے مقررہ حصہ ہے بھی کچھ زیادہ ملتا ہے۔

رد کا طریقه حضرت علی نے صحابہ کے مشورہ سے تبحویز فرمایا حمراس سے حضرت زيد بن ابت في اختلاف كياءوه كمت بين باقى تركه بيت المال كاب، انبى كى رائے كوامام مالك اورامام شافعي في افتيار كيا ہے، البت الم الوحنيفة ورالم احد فضرت على كرائ كورج دى م كدوافت چونکدرشتہ تعلق نسب کی بنا پرتقسیم کی جاتی ہے۔اس کتے جب تک وہ موجود باس كومقدم ركهنا جائع ،قرآن مين صاف ارشاد ب وَالوالارْحَام بعضهم اولى ببعض عمم فداوندي من رشته دارآ يس سايك دوسرے كن ياده حقدار بين ـ (٦:٣٣)

ا كركس ميت ك ذوى الفروض مين وارثون مين صرف بيوى مويا بیوی کے ذوی الفروض ور شمیں صرف شوہر ہوتوان کا جتنا حصہ مقرر ہے اتنائی ملے گا اور باقی تر کرا گرعصبہ بیں تو عصبہ یا تیں مے ورند ذوی الارحام یا تیں گے۔ (اسلامی نقد جلد ۲۰)

رزق دين والا ، خداتعالى اِنَ اللُّسهَ هُ وَ الرَّزَّاقُ خوالعُوَّةِ المُمتِين. بيشك وبي خدارزاق بجوز بردست قوت والاب (DA:A1)

لَهُ مَقَالِيْدُ السَّمُواتِ وَالْأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقِ لِمَنْ يَشَاء وَيَقْدِرُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلَيْمٍ.

آسانوں اور زمین کی تنجیاں ای کے ہاتھ میں ہیں وہ جس کے لئے جاہتا ہے، رزق فراخ کردیتا ہے (اورجس کے لئے جاہتا ہے) تک کر دیتا ہے، بے شک وہ ہر چیز سے واقف ہے۔ (۱۲:۴۲)

ایک کنوئیں کا نام اصحاب الرس، وہ توم ہے جس نے ایٹ نی **کو** 

اس کنوکی میں ڈال دیا، پھران پرعذاب خدادندی نازل ہوا تو وہ لوگ ای کنوکیں میں دھنسادیئے گئے۔

وَقَوْمَ نُوْحٍ لَمَّا كَلَّبُوْا الرُّسُلَ آغْرَفْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ ايَةً وَآغْتَـٰذُ نَا لِللَّطَّالِمِيْنَ عَلَابًا اَلِيْمًا .وَعَادًا وَثَمُوْدَ وَاصْحَابَ الرَّسِ وَقُرُوْنًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيْرًا.

اورنوح علی السلام کی تو م نے بھی جب پنجبروں کو جمطالیا تو ہم نے انہیں غرق کر ڈالا اور لوگوں کے لئے نشانی بنادیا اور ظالموں کے لئے ہم نے دکھدینے والا عذاب تیار کر دکھا ہے اور عادادر شموداور کو تیں والوں اور ان کے درمیان اور بہت ی جماعتوں کو بھی ہلاک کر ڈالا۔

(r1/r2:10)

### رسالت

پیغیری، تیسری چیزجس پر ہرمسلمان کوایمان لا نااورعقیدہ رکھنا ضروری ہے وہ رسالت ہے، رسالت کے لفظی عنی کس بات یا سے اور شریعت میں رسالت اس منصب کو کہتے دوسروں تک پہنچا تا ہے اور شریعت میں رسالت اس منصب کو کہتے ہیں جس کے ذریعہ اللہ تعالی اپنی ہدایت اور اپنے احکام بندوں تک پہنچا تا ہے۔

الله خود بی این پیغام رسال منتخب فرما تا ہے ، فرشتوں میں سے اور انسانوں میں ہے۔ (۷۵:۲۲)

# رسول

خبرلائے والا وہ نبی جوصاحب کتاب ہو، قاضی بیضادی نے لکھا

ہے کہ رسول وہ ہے جوشر بعت جدیدہ لے کرآیا ہواور نی کے لئے سے
ضروری ہیں ہی ، رسول سے عام ہے۔ اس کی تا تیداس صدیث سے
بھی ہوتی ہے۔ رسول اقدس سلی اللہ علیہ وسلم سے بوچھا گیا کہ کتنے انہیاء
گزرے ہیں، آپ سلی اللہ علیہ وسلم نے ان کی تعداد ایک لا کھ چوہیں
ہزار بتائی اور رسولوں کی ۱۳۳ و مَا مُحَمَّدٌ اللَّا دَسُوْل قَدْ خَلَت مِنْ

قبله الرسل. محرصلی الله علیه وسلم الله کے رسول کے سوا می میں ،اان سے بہلے بھی بہت سے رسول گزر ۔ بیں ۔ (۱۲۴۳۳)

وَمَاكَانَ مُحَمَّدًا إِلَى آحَدِ مِنْ رِّجَالِكُمْ وَلَكُنْ رَّسُولَ الله

و خَالَمَ النَّبِيِّنَ.

محرتمبار کے مردول میں ہے کی کے والدنہیں ہیں بلکہ خدا کے
پینیبراورنیوں (کی نبوت) کی مہر (یعنی اس کو تم کردینے والے) ہیں۔
پینیبراورنیوں (کی نبوت) کی مہر (یعنی اس کو تم کردینے والے) ہیں۔
(۳۵:۳۳)

اگرچکہ نبی اوررسول کا اطلاق ایک بی معنی میں ہوتا ہے گر محققین کے نزدیک نبی اوررسول میں فرق ہے۔ نبی عام ہے اور رسول خاص جس شخص پراللہ کی طرف ہے وی آئی اور جس تو تبلیخ احکام المہیہ پر مامور کیا گیا وہ نبی ہے، اس کے علاوہ جس کو منجا نب اللہ کوئی خصوصی امتیاز حاصل ہو، مثلاً اس کو کوئی نئی کتاب یا نئی شریعت دی گئی ہواس کو نبی رسول یا رسول نبی کہتے ہیں۔

### رشوت

تاواجب کارروائی کا معاوضہ کونس، سود اور جوا کی طرح اسلام میں رشوت بھی حرام ہے۔ حضرت ابوسلمہ سے روایت ہے کہ حضرت عبداللہ بن عراس الله علیہ وکلم سے روایت فرماتے ہیں کہ حضور صلی الله علیہ وکلم سے روایت فرماتے ہیں کہ حضور صلی الله علیہ وکلم نے رشوت لینے اور دینے والے پرلعنت کی۔ (ترندی) حضرت علی نے حکام کی تقرری کے لئے لازی قرار دیا کہ ایسے خص کو حاکم مقرر کیا جائے جس کا نفس طمع کی طرف مائل نہ ہواور حضرت عمر بن عبدالعزیز کا بھی بھی فیصلہ تنا کہ جو لا ہے سے پاک ہو، اس کو ملازم رکھا جائے۔ ارشاد باری تعالی ہے۔

وَلَا تَأْكُلُوا آمُوالكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِسِلِ وَتُدْلُوا بِهَسا

السي الْحُكَّام. آپس ش ايك دوسركامال ناجائز طريقة عند كاما ورنيات دكام تك پينجاد (٨٨:٢)

### رضا

رضا کے معنی خوشنودی کے ہیں اور الل تصوف کی اصطلاح ہیں ہندہ کا خدا کی مرضی پرخواہ فضل وکرم ہو، خواہ آ زمائش واہتلاء، راضی رہنا ہے۔ رضا کی دوصور تیں ہیں، ایک بید کہ اللہ تعالیٰ کا بندہ سے راضی ہونا، اس کی صورت ہیہ ہوہ ہوں اینے بندہ کو تواب و نعمت و فصل سے نواز ہے۔ دوسری صورت ہیہ ہے کہ بندہ خداوند کریم سے راضی ہوجائے اس کی حقیقت ہیہ ہے کہ وہ فرمان اللی برعمل ہیرا ہو، منج اور عطا، افضال واہتلاء دونوں حالتوں ہیں اپنے دل کو متحکم رکھے، ابوذر غفاری کا تول ہیہ کہ میر سے زدیک مفلسی تو تحری سے اور بیاری صحت مندی سے زیادہ محبوب میر سے زدیک مفلسی تو تحری سے اور بیاری صحت مندی سے زیادہ محبوب میر سے زدیک مفلسی تو تحری منزل کا متنی ہیں ہوتا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے دراضی اس سے اوپر کی منزل کا متنی نہیں ہوتا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے نبیل ہوتا۔ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے تواس کو جن لیتا ہے آگر اس کی تضا پر میں ہتلا کردیتا ہے، اگر وہ صبر کرتا ہے تو اس کو چن لیتا ہے آگر اس کی تضا پر راضی ہوتا ہے تواس کو برگزیدہ کر لیتا ہے۔ میں ہتلا کردیتا ہے، اگر وہ صبر کرتا ہے تواس کو چن لیتا ہے آگر اس کی تضا پر راضی ہوتا ہے تواس کو برگزیدہ کر لیتا ہے۔

حفرت موى عليه السلام في الله عدوا ما كلى كه اللهم دلنى على عمل اذا عملت وضيت عنى،

### رضاعت

وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَة.

اور جوباب ماست بيس كدان كى اولاد بورى مدت مال كادود هي توماؤں کوچاہئے کہ کامل دو برس تک دورھ پلائیں۔(۲۳۳:۲)امام اعظمہ کے زویک مت رضاعت ڈھائی برس ہے۔اس مت کے اندر کی بچہ نے کسی عورت کا دودھ بیا تو وہ اس کی رضاعی ماں بن جائے گی۔اگر باب کی حیثیت کم ہے تو بچے کو دودھ بلانا مال بر داجب ہے، اگراس کو طلاق مل جائے تب بھی عدت بھر بغیر اجرت کے اس کو دودھ بلانا جائے۔(تفیرمظہری)ای طرح اگر بچہ مال کے علاوہ کسی کا دور ھنبیں بیتا تب بھی عورت پر بچہ کو دودھ پلانا داجب ہے، اگر خاوند مال دارہے اور وہ کسی عورت کواجرت دے کر دودھ بلواسکتا ہے تو ماں دودھ بلانے سے الكاركسكتى ب، اگر مال مريض ياب عد كمزور ب تب باپ كوجا ب كه بچے کو ماں سے دودھ نہ بلوائے اگر ماں کا دودھ بچہ کے لئے مصر ہے تپ مجى مال دودھ نہ بلائے مسمى غيرعورت سے بيركو دودھ بلائے تواس كى اجرت ادا کرناضروری ہے۔ مال جب تک اس شو ہر کے تکاح میں رہے جس كايه بچه ہے تو وہ شوہر ہے اجرت نہيں ما تگ سكتی ، البتہ مطلقہ عورت عدت کی مدت گزرجانے کے بعد اجرت کا مطالبہ کر سکتی ہے اور ہاہے کو پیہ اجرت وین پڑے گی۔

ہے اوراس کا دورہ پلانا چاہتی ہوتا ہے کہ مال بچہ کو دورہ پلانا چاہتی ہے اوراس کا دورہ بچہ کی ایسا بھی ہوتا ہے کہ مال بچہ کو دورہ پلانا چاہتی ہی جذباتی کی جذباتی خواہش کی بنا پراس کو اس سے روکتا ہے تو باپ کو ایسا نہ کرنا چاہئے ، کمی دورم سے بچہ کوشو ہرکی اجازت کے بغیر عورت کو دورہ شہ پلانا چاہئے البتہ کی بچہ کی جان بچائے کے لئے ہے اجازت بھی پلائتی ہے۔

ہ کناہ کے چہرے پراگر کوئی نقاب نہ پڑا ہواور کوئی رغن یا ملمح نہ کیا ہوتو وہ ایہا ڈراؤ نا اور گھناؤ نا نظر آئے کہ اس کی طرف رغبت کرتا ناممکن ہو بلکہ ایسی نفرت ہو کہ کسی طرح اس کے پاس جانے کوول نہ چاہے گا۔

# سحروجادوكي حاضري كأطريقه



ترکیب عمل کے مطابق محود شخص کونہلا دھلاکر پاکیزہ لباس پہنایا
جاتا ہے اور اس کی دونوں آ تکھیں کیڑے سے ڈھانپ کر عامل اپنے
مطابق اپنی آ تکھیں بند کے رکھتا ہے اور بالکل فاموش حالت میں ہو
وجادو کے حاضر ہوجانے کے ارادے کو دل میں دو ہراتا ہے۔
عامل تانے یا پیتل کے برتن کو کسی رنگ دار تتم کے سوتی کیڑے میں
عامل تانے یا پیتل کے برتن کو کسی رنگ دار تتم کے سوتی کیڑے میں
باندھ کرمریفن کے لواحقین کے سامنے مریفن کو دیدیتا ہے کہ وہ اس برتن
کو اپنے دل کے مقام پر خوب و باکر لگائے رکھاس کے بعد لکڑی ک
کو کئے دہ کا کرمریفن کے سامنے رکھ دیئے جاتے ہیں اور کوئلوں پرکوئی سا
خوشبودار تسم کا دخنہ جلاکراس کی دھوپ مریف کے بدن کو بہنچائی جاتی
اس کے لئے مریف کے سب بیدا ہونے والے دھویں اور کوئلوں کی پش
وجرارت مریف کے سب بیدا ہونے والے دھویں اور کوئلوں کی پش
وجرارت مریف کے سب بیدا ہونے والے دھویں اور کوئلوں کی پش
وجرارت مریفن کے جم میں خوب کھل کر بینہ آجائے، چنانچہ جب
وجونی کے مل کے نتیجہ میں مریفن کا تمام جم پینہ سے تا تر ہروجاتا ہے تو
عامل ذیل کے اس کے نتیجہ میں مریفن کا تمام جم پینہ سے تر ہتر ہوجاتا ہے تو
عامل ذیل کے اس کے نتیجہ میں مریفن کا تمام جم پینہ سے تر ہتر ہوجاتا ہے تو
عامل ذیل کے اس کے نتیجہ میں مریفن کا تمام جم پینہ سے تر ہتر ہوجاتا ہے تو
عامل ذیل کے اس کے نتیجہ میں مریفن کا تمام جم پینہ سے تر ہتر ہوجاتا ہے تو

اسمات بين وقرقًا حَفُوقًا حَارًا وَبَارِدًا كَقَامِيْطَرًا قُوفَوْقًا مِسحرًا عَنْ جَمِيْع بَلَيْه وَمَالِه وَاهْلِه وَمَنْ حَوْلَهُ عَلَى مَاحَقَانًا صَبَاباً أَنْ يَسْطِلَ جَمِيْع بَلَيْه وَمَالِه وَاهْلِه وَمَنْ حَوْلَهُ عَلَى مَاحَقَانًا صَبَاباً أَنْ يَسْطِلَ جَمِيْعًا مِنْ شَرِّ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَمِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطِيْنِ وَمِنْ ثُورِ السَّاحِرِيْنَ مَسَامِيرًا لَقَاحَقًا شَمْشَاعًا مَارِسًا الشَّيْطِيْنِ وَمِنْ ثُورِ السَّاحِرِيْنَ مَسَامِيرًا لَقَاحَقًا شَمْشَاعًا مَارِسًا لَحُمَّا شَحْمًا تَاكِلُ العَظَّامَ وَتَشْرِبُ المَرْقة مَدُقُوفًا رَقُوشًا عَنْ مَرِيعًا عَظِيمة مَشوِيَّة هَيَاحًا دَامُوه هُلًا هٰذِهِ السَّاعَة رَوَيدًا كَيْدًا مَرْقَدًا فَى الظَّهِ وَالْبَاطِنِ يَاذُوالطُّولِ قَوْمَنَا نَاظِرًا بِالْعَيْنِ نَاظِرَة بِعَوْنَ اللّهِ تَعَالَى.

م علی کی برکت ہے محور محفی پراٹر انداز سر وجادد کی متعلقہ تمام اشیاء جوجس بھی صورت میں موجود ہوتی ہے اس کے دل کے مقام پر رکھے ہوئے برتن میں حاضر ہوجاتی ہے۔ اگر عال کے عمل کے بادجود محور محف کا سحرو جادد اس کے مقام دل پر رکھے ہوئے برتن میں حاضر

نہیں ہوتاتو پھر عالل برتن کواس فخص سے لے کرعلیحدہ رکھ دیتا ہے اور عمل کا ورد کرتے ہوئے مریض کے سرکے بالوں کوان کی جڑ کے مقام ہے پکڑ کر تھنچیا شروع کردیتا ہے اور اس طرح مریض کے دونوں ہاتھوں ادر یاؤں کی انگلیوں کو بھی باری ہاری کر کے پکڑ کر تصیفی لگتا ہے۔ جیرت انگیز طور پر نہ تو مریض کو ہی کسی قتم کی کوئی تکلیف محسول ہوتی ہے اور نہ ہی عال کو کھے بید چلا ہے کہ بقدرت خدامتا کر ہخص کا جادد تمام کا تمام اس کے بالوں اور ہاتھ یاؤں سے نکلنا شروع ہوجاتا ہے۔عامل اس عمل کو جاری رکھتا ہےاور جب بیدد کھتا ہے کہ اب کوئی بھی چیز برآ مرتبیں ہور ہی ہےتو اس وفت وہ عمل کوختم کردیتا ہے اور اس کے ساتھ ہی مریض کی آتکھوں پر سے کیڑا اتار کرائے مل کے مقام سے اٹھادیا جاتا ہے۔ عمل ك تمام كرنے كے بعد جادو وحركى حاضرى كے عمل ميں جو كچھ كاغذات، ہڑیاں، گوشت وخون فولادی کیل کا نے، جلے سڑے یہلے، حیواناتی اعضاء،مسان کی خاک وغیرہ برآند ہوائے دریاندی یاسی نہرمیں مجینک دیں اور جس طرح بھی مناسب خیال کرھیں اس مخض کا روحانی علاج کریں اور اس کے لئے ابیاعمل تجویز کریں کہ جس کی موجودگی کی وجہ ے اس مخص بردوبارہ محروجادو کا جملہ نہ ہوسکے سحروجادو کی حاضری کے اس عمل کی تنجیرے لئے کوئی یابندی نہیں ہے تاہم عامل کاعمل کوایے روحانی پیشوا کے علم سے بحالا نام مضبوط قوت ارادی کا مالک ہوتا اور ظاہر وباطن کی طہارت کا یابند ہونا ضروری ہے جیسا کتح ریکر چکا ہوں کہ پیٹل میرے روزانہ کے معمولات سے ہے۔ اس کئے اس کی صداقت وتقانیت بر کسی تنم' کوئی شک وشبر بیس کیا جاسکا۔ برسول سے سیمل بزار ہاسحروجاد و کےستائے ہوئے انسانوں پرآ زمایا جاچکا ہےاور تادم تحریر آج بھی میری دوسری ان گنت معروفیات کے باوجود روزانہ بیلوں لوگ اس ممل کامملی مظاہرہ و میصنے بحروجادو کے علاج اس کے مستقل حل اورروحانی علاج معالجہ کے لئے میرے پاس آتے رہتے ہیں جو خدا کے فضل وكرم مستفيض ومستفيد موكرجاتي بين \_روحاني علوم وفنون كى اشاعت اور خدمت فلق کے جذبہ کے پیش نظر میری طرف ہے اس عمل ک ہر خاص وعام کواجازت ہے تا کہ ہر مخص اس عمل کو آز ماکر حقیقت طلسمات كامشابره كرسكي رايخ

# دشمنوں پر غلبہ حاصل کرنے ان کی زباں بندی

# بربادی مشمن طالم کے لئے

اگروشن بہت ہی ظالم اور مکار ہواور مخلوق خدا کو بلاوجہ ستاتا ہوتو ، کسی مقی عالم وین سے مشورہ کر کے کہ اس کو بر باد کر ناجا کز ہے تو:

يَاقَهَارُ الْفَهُوهُ بِحَقِ لَا إِلَهُ إِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مِنْ الطَّالِمِيْنَ. تَمْن سوساتُه باربعد نما زمغرب ايك تاريك كوشه مِن الطَّالِمِيْنَ. تَمْن سوساتُه باربعد نما زمغرب ايك تاريك كوشه مِن بينه كر بلا ناغه اكتاليس روز برطے اور دشمن كى صورت برطے وقت وقت دل ميں بول ركھے كہ وہ مير سے سامنے ترب رہا ہے۔

ہرمشکل کے طل اور دشمن کے شروفتنہ کے خاتمہ کے

# لئے اور مقدمہ میں کامیابی کے لئے

جوشن شمنول میں گھرا ہوادر دشمن اسے ستاتے ہوں یا کوئی الی مشکل آگئ ہومبر کاحل دور دور نظر نہ آتا ہودل پریشان رہتا ہو دماغ کام نہ کرتا ہوالی صورت میں مندجہ ذیل عمل ہر مشکل سے نجات دلائے گا اور دشمنول کے شروفتنہ کا خاتمہ کرد ہے گا انشاء اللہ تعالی ۔ وہ عمل میہ بعد نماز عشاء اول گیارہ بار درود شریف ل پھر تین سوبار میر آیت پڑھے۔ إنّه ما اَشْکُوْ اَبَنّی وَ حُوزُنی اِلَی اللّهِ.

پھر پانچ سوبار پچھتر (۵۷۵) بارپڑھے حَسْبُسَا السَّلَهُ وَنِعْمَ الْوَكِيْلُ.

آخریس گیارہ مرتبہ دوردشریف پڑھے اور اللہ تعالیٰ سے گڑ گڑا کر دعا مائے الن شاء اللہ تعالیٰ بڑی سے بڑی مشکل حل ہوگی۔اور دشمن کا شرونتنہ ختم ہوگا۔ اگر مقدمہ بازی ہورہی ہوتو مقدمہ میں بھی انشاء اللہ کامیا بی ہوگی یا مقدمہ کرنے والاخود ہی راضی نامہ لکھےگا۔

# وشمن کے دل کورم کرنے کاعمل

کوخف فجر کی نماز کے بعد پانچ سومرتبہ' یکارَ جینم' 'پوری توجہ کے ساتھ پڑھے گا ان شاء اللہ تعالیٰ تمام کلوق اس پر مہر بان ہوگی اگر جودشن کوئی نقصان پہنچانا چاہتا ہے تو دہ بھی نرم ہوجائے گا اور نقصان پہنچانے سے رک جائے گا۔

وشمن کے مکروفریب سے محفوظ رہنے کاعمل

جوفخص موة' و لإيكاف فيويش ' اكتاليس مرحبه پڑھ بعد نماز مغرب ان شاء الله دشمنول مے مخفوظ رہے گا۔

حاسداور دشمن کی زبان بندی کاعمل

صبح شام ان آیات کو تین مرتبہ پڑھا کرے یا لکھ کراپنے داہنے ہاز و پر باند سے انشاء اللہ تعالی بدگو، حاسد ادر دشمن کی زبان بند ہوجائے گی، اورلوگوں کے سامنے برائی نہ کرسکے گا۔

بِسْسِمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. يَاآيَهَا الَّذِيْنَ امَنُو لَا تُبْطِلُوُ صَدَقَاتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْآذَى كَالَّذِى يُنْفِقُ مَالَهُ دِنَآ ءَ النَّاسِ وَلَا يُنُومِنُوْ بِااللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانِ عَلِيْهِ تُرَابٌ فَاصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدَالَا يَقْدِرُوْنَ عَلَى شَيْى مِمَّاكَسَبُوْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الْكَافِرِيْنَ (بِ٣،٤م)

مثمن کی بربادی کے لئے

سورۃ کوثر بچاک مرتبہ پڑھ کرم پانی پردم کر کے دشن کے گھر ہیں ڈال دے دشمن بربا دہوجائے گا۔ ہرشم کے دشمن موذی جانورسے حفاظت اور ہرنا گہانی مصیبت سے بحاؤ کے لئے

اگر کوئی آدمی دشمنوں کے نرخے میں پھنس جائے تو فورا ان کلمات کا وردشروع کر دے۔ انشاء اللہ ہرفتم کے نقصان سے محفوظ رہے گا۔ ہرنماز کے بعدا یک سوہار پڑھ لیا کرے تو مجکم خدا وندی ہر نقصان سے بچارہے گا۔وہ کلمات یہ ہیں۔ اَغِشْنی یَارَ حَملُنُ

برائے خرابی وہلا کت دشمن

شنبہ (ہفتہ) کے دن جاندگی آخری تاریخوں (آخری عشرہ)
میں ان آیات کو باوضولکھ کروہ کاغذا کیشیشی میں رکھے اور اس شیشی پر
درخت کے پتوں کا رس ڈال کر دشن کے گھر وہ شیشی دفن کر دے۔
انشاء اللہ تعالی دشمن طرح طرح کی آفات ومصائب میں مبتلاء ہوکر
خراب و برباداور ہلاک ہوگا۔ شرط یہ ہے کہ بلاوجہ کی پرظلم نہ کرے اور
سیمکل کرنے پہلے کی نیک متقی عالم دین سے مشورہ کرلے ورنہ زیادتی
کرنے پرخودنقصان اٹھائے گا۔ ایات درج ذیل ہیں۔

اَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ. إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ. الَّتِي لَمَ خَابُوا الْعَخْرَ لَمَ مُنْ الْذِيْنَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْمِوْدَ الَّذِيْنَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْمُوادِ. وَقَمُودَ الَّذِيْنَ طَعَوْا فِي الْمِلَادِ. بِالْمُوادِ. وَقَمُو اللَّذِيْنَ طَعَوْا فِي الْمِلَادِ. فَاكْتَرُوا فِي الْمِلَادِ. فَاكْتَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ. فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ. إِنَّ وَبَكَ لَبِالْمِورُصَادِ. فَيَوْمَئِلٍ لَا يُعَدِّبُ عَذَابَهُ اَحَدٌ. وَلَا يُوثِقُ وَلَا يُوثِقُ وَلَا يُوثِقُ اللَّهُ اَحَدٌ. وَلَا يُوثِقُ اللَّهُ اَحَدٌ.

و می اور ظالم حکمر انوں سے حفاظت (سور ، قریش کامل) مغرب کی نماز کے بعد اکتالیس مرتبہ سور وَلا یلان قریش ہر ہار بسم اللہ کے ساتھ پڑھیں بہت مقبول مفیداورم و رقمل ہے۔ اول آخردور دشریف پڑھیں۔

طريقه

عَمر كى ثماز كے بعد ١٣ اسرمرتبه دعا پڑھيں۔ اَللّٰهُ مَّ اِئْسًا لَـ جُعَلُكَ فِــى لَـُحُوْدِ هِمْ وَلَعُوْدُ بِكَ مِنْ شُهُوْدِ هِمْ . اول آخر درود شريف پڑھيں۔

بالطيف كأعمل

برنماز كے بعدايك سوائيس (١٢٩) مرتبه يالطيف پڑھيس آفر يس بيآيت پڑھيس لَا تُدُدِكُهُ الْآلِمَ صَارُ وَهُو يُدُرِكُ الْآلِمَ الْرَافِيانَ وَهُوَ اللَّطِيْفُ الْنَعَبِيْرُ. (انعام ١٠٣)

ایک آموزموده کمل

دشمنول سے حفاظت کے لئے ذیل کی دعا اکسیر ہے اور بارہاکی آمود ہے۔ بیسم اللّب السوَّحْمَنِ السوَّحِیْم. سُبْحَانَ اللّهِ الْفَاهِدِ الْقَاهِدِ الْفَاهِی اَعُوٰ ذُہِ اللّٰ مِنْ شِرِة عَدُوَّلِی هُوَ اَقُوٰی الْفَاهِدِ الْفَاهِدِ الْفَاهِدِ الْفَاهِدِ اللّٰ مِنْ شِرِة عَدُوَّلِی هُوَ اَقُوٰی مِنْهُ إِنَّا کَفَیْنَاکَ الْمُسْتَهُ زِیْنَ رَبِّ اَتَّی مِنْهُ اِنَّا کَفَیْنَاکَ الْمُسْتَهُ زِیْنَ رَبِّ اَتَّی مَغْلُوْبٌ فَانْتَصِرُ ہُوَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّحِمِیْنَ.

وہ لوگ جن کے دشمن زیادہ ہیں کم از کم ایک بار صبح وشام پڑھ لیا کریں اور زیادہ مشکل کے وقت سو بار پڑھا کریں۔

ظالم وكافركومغلوب كرنے كاعمل

جب کسی دشمن ظالم و کا فر سے سامنا ہوتو اس کے سامنے یہ دعا پڑھیں وہ بخت مشکل میں بتلا ہوجائے گا اور مغلوب ہوگا۔

اَللَّهُ الْعَسالِبُ اللَّهُ الْقَاهِرُ مُذِلَّ كُلِّ جَسَّادٍ عَنِيْدٍ قَاهِرُ الْحَقِّ حَيْثُ كَانَ وَبِهِ الْحَوْلُ وَالْقَوَّهُ إِنْ كَانَتُ الَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَاهُمْ خَامِدُونَ.

میربہت عجیب التا ثیراور سخت دعاہے پڑھتے ہی فورا اگر کرتی ہے بار ہاکی آزمودہ ہے اس بارے میں سخت ہدایت یہ ہے کہ مسلمانوں پر میہ دعا نہ پڑھیں اور نہ ہی حجموثے موٹے جھکڑے یا اختلاف میں استعال کریں۔

ظالم حکمران کے خطرے سے بیخنے کا کمل ظالم حکمران سے خطرہ ہوتو پورے یعین کے ساتھ درج ذیل دعا رُحِين - لَآاِلُهُ إِلَّا اللَّهُ الْحَلِيْمُ الْكَرِيْمُ رَبُّ السَّمُواتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ لَآاِلة إِلَّا ٱنْتَ.

اس کے آخر میں ان الفاظ کا اضافہ بھی کر سکتے ہیں۔

ٱللَّهُمَّ إِنَّا نَجْعَلُكَ فِي نُحُوْدِهِمْ وَنَعُوْذَبِكَ مِنْ شُرُوْدٍ هِمْ اَللَّهُمُّ اكْفِنَا هُمْ بِمَا شِيئْتَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شِيْي قَدِيْرٌ.

وشمنول سے مستور ہونے کاعمل

ان آیات کومنی وشائم تین تین بار پڑھ لیا جائے یا بوفت ضرورت بڑھاجائے۔

وشمنول سے مستور ہونے کامختصر مل

وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيْهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَاغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ (لِيَسَ ٩)

یہ دھمنوں سے حفاظت اور جائز مقاصد کی تکیل کے لئے بیرچار اعمال اکسیر ہیں۔

ملك من الله حافظياء الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من الله من ا

مَرُعشاء كى نماز كے بعد چارسو بچاس بار بيد دعا پڑھيں۔ حَسْبُنَا اللّٰهُ وَنِعْمَلْ وَكِيْلُ اول آخر كياره كياره مرتبددرود شريف۔ الله كَثَرت بير بيت پڑھيس: وَ أُفْوضُ اَمْدِي إِلَى اَلْلِهِ. إِنَّ

الله بَصِيرُ بِالْعِبَادِ . (الموسيم)

الراجين "كارْحَمَ الراجِمِين "كاوردركيس-

وشمنول كيشرك حفاظت كاورد

جوفض جرى نمازك بعدمات مرتبه پڑھ گا۔ دشمنول كمثر سے كار شمنول كمثر سے كفوظ ہوگا۔ حسبى اللّه الْسَحَلِيسُم الْقَوِى لِمَا بَعَى عَلَى حَسْبِى اللّهُ الْحَلِيسُم الْقَوِى لِمَا بَعَى عَلَى حَسْبِى اللّهُ الشّدِيدَ حَسْبِى اللّهُ الشّدِيدَ لِمَسْبِى اللّهُ السّدِيدَ لَهُ السّدِيدَ لَهُ السّدِيدَ لَهُ السّدِيدَ لَهُ السّدِيدَ لَهُ اللّهُ السّدِيدَ لَهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

وفع دشمن کے لئے

وتتمن ہے حفاظت کے لئے

بيآيت دشمنول سے دھاظت كے لئے اكسر ہے۔ حسم عَسَقَ كَذَالِكَ يُوجِي إلِيْكَ وَإلى الَّهِيْنَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيْمِ - روزانه ۱۰ ارم تير پڑھيں۔

وتتمن بالمصيبت كاخوف

اگردشن ياكى طرح كى بلاكى آمدخوف موتواس آيت كوكثرت ي پرهناچائي مالله خير حافظ وهو آدخم الرجيدين .

وحمن کے شریعے حفاظت کے لئے

جوآ دى ٣١٣ رمرتبددرج ذيل كلمات يزهي كاروه انشاء الله ديمن كشرك محفوظ رب كاروه كلمات بديس مسكية زُمُ الْجَمْعُ وَيُولُونَ اللَّهُوَ.

مٹمن کومغلوب کرنے کے لئے

جب وثمن كا سامنا مو موجائے باوتمن كے سامنے جائے تو كلمات ذيل بردھے ان شاء اللہ تعالی وثمن اس معلوب موكا اور وہ ناكام رہے كا وہ كلمات يہ بيں - يَاسُبُوح يَا قُدُوس يَا غَفُورُ.

وشمن کی زبان بندی کے لئے

اگرکوئی دیمن چرب زبان ہوادرائی زبان زوری سے ہروقت پریشان کرتاہو یاعدالت میں جھوٹی شہادت دیناہوتو ایسے آومی کی زبان بندی کے لئے یہ آیت مسلسل بلاناغہ پڑھتار ہے۔ان شاءاللہ مخالفت کے معاملے میں دیمن کی زبان بندھ جائے گی اور وہ مخالفت میں بھی کچھنہ کر سکے گا۔وہ آیت یہ ہے۔

قَالَ رَجُلَان مِنُ الَّذِيْنَ يَسَحَافُوْنَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلِيْهِمَا الْمُعُلِيْهِمَا الْمُحُلِيْمُ الْمُؤْمَ الْمَابَ فِاذَا دَخَلْتُمُوْهُ . فِإِنَّكُمْ غَلِبُوْنَ . وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلُوانَ كُنْتُمْ مُوْمِنِيْنَ . اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلُوانَ كُنْتُمْ مُوْمِنِيْنَ .

وتتمن يسة حفاظت

اگر جنگل میں کوئی قتل کرنے کے دریے ہو، تو اس آیت کا ورد کریں دشمن کے شرایذ اسے محفوظ رہے گا۔

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيْهِمْ سَدُّ اوَّمِعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيْهِمْ سَدُّ افَاغْشَيْنَهُمْ فَهُمْ لَايُنْصِرُوْنَ.

برے دفع وشمن

دشمنوں کو تباہ و ہر ہا دنیست و نا بود کرنے کے لئے اس آیت کریمہ کاور دکیا کریں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. وَيَسْئَلُوْنَكَ عِنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَارَبِّى نَسْفَا فَيَذَرُهَا قَاعٌ صَفْصَفًالًا تَرَى فِهَا عِوَجًا وَلَا آمْتًا . (طَرَّ ١٠٥)

> و من کرز بر کرنے کی دعا

جوکوئی اس دعا کرلکھ کراپنے پاس رکھے گااس کا ورد کرے گاحق تعالیٰ اس کے دشمنوں کو ہلاک ک روے گا خاتمہ بالخیر ہوگا بادشا ہوں اور بڑے لوگوں کی نظر میں اس کی عزت بڑھے گی۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. سُهْحَانَ ذِى الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوْتِ سُبْحَانَ ذِى الْعِزَةِ وَالْعَظْمَةِ وَالْهَيْبَةِ وَالْقُلْرَةِ وَالْحَسَمَالِ وَالْحَمَالِ وَالْجَبَرُوْتِ سُبْحَانَ الَّذِى لَا يَنَامُ وَلَا

يَمُوْتُ مُبُوْحٌ قُدُوْسٌ رَبُّنَا وَرَبُّ الْمَائِكَةِ وَالرُّوْحِ بَرَحْمَتِكَ يَاالرَّاحِمِيْنَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَ الِهِ وَاصْحِبِهِ وَسَلَمْ.

وشمن پر فتح یا بی

مُركام مِنْ ابت تدم رہے کے اور دشمنوں پر فتح یا لی کے لئے۔ دَبَّتَ اَفْرِغْ عَلَیْنَا صَبرًا وَکَیِّتْ اَفْدَامَنَا وِ الْصُرْنَا عَلَی ، الْقَوْمِ الْکَفِیرِیْنَ.

ظالمول كي صحبت سينجات

ظالموں کی محبت سے نجات کے لئے درج فیل آیات بہ کثرت پڑھٹی چاہے۔ رَبَّنَا اَنْحُوجُنَا مِنْ هَلَهُا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَكُنْكَ نَصِيْرًا.

مرشم کے مقدمہ میں کامیابی کے لئے

ہر قتم کے قد مدمین کامیا بی کے لئے روز صبح وشام پارہ ۲۷ راور سورہ طور پارہ ۲۷ را یک ایک مرتبہ پڑھے۔ان شاءاللہ کامیا بی ہوگی۔

مقدمہ سے نجات کے لئے

فدانخواستہ کی مقدمہ میں پھنس جائے تو اس مصیبت سے نجات کے لئے موقع ہوتو خود پڑھے ورنہ اگر خود مجبور ہے تو اپ مال باپ بھائی یاعزیزوا قارب سے پڑھوا لے۔انشاء اللہ تعالی فور أبلا اخذ جواب بری ہوگا۔روز انہ بعد نماز عشایا بعد نماز فجر باوضو بارہ نبور (۱۲۰۰) مرتبہ پڑھیں انشاء اللہ خود بخود تجھوٹ جائے گا۔

يَا دَخْمَنُ كُلِّ شَيْقِي وَوَدِثَهُ وَدَحِمَهُ يَا دَخْمَنُ. زبان بِنْدِي رَثْمُن

یہ دعا سارم رتبہ پڑھ کر دشمن کی طرف دم کرے زبان بند ہوجائے گی۔

اَلْـلُهُـمُ مِنْ شَـاْفِهَا كُـفَـايَةٌ وَسُـرَادَقَتِ الرِّعَايَةِ مَنْ هُوَ الْغَايَةُ وَالنِّهَايَةُ اِلْحَتِمْ عَلَى لِسَانَ فَكَانَ فَكَانَ عَلَى سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ اَفَلَا يَتَدَبَّرُوْنَ الْقُرْانَ آمْ عَلَى قُلُوبِهِمْ اَقْفَالُهُا. اَفَلَا يَتَدَبَّرُوْنَ الْقُرْانَ آمْ عَلَى قُلُوبِهِمْ اَقْفَالُهُا.

# رنظر بر، جادواور جنات کے اثرات کی روحانی تشخیص کرنے کے طریق خالد مقبول حفظه الله

بندش کاعلاج کرنے کے لئے سب سے ضروری ہے کہ صحیح تشخیص کی جائے۔ بندش کی روحانی وجو ہات تین ہوتی ہیں۔

ا۔ منظوبد ۲۔ جادو جنات جنات جب بھی کی کو میشک ہوکہ بندش لگ گئی ہے تواس کو چاہئے کہ روحانی تشخیص کرے۔ درج بالا تینوں وجو ہات کا اطمینان کرلے کہ ان میں سے کسی کا اثر تو نہیں ہے۔ اگر تینوں میں سے کسی کا اثر نکل آئے تو میں سے کسی کا اثر نکل آئے تو میں سے کسی کا اثر نکل آئے تو میں سے کسی کا اثر نکل آئے تو میں کہ مجھے کہ بندش ہو گئی ہے۔ اگر کسی کا بھی اثر نہ نظلے تو بندش کا گمان نہ کرے۔ ہرمصیبت یا مشکل روحانی وجو ہات کی بنا پرنہیں آئی۔ انسان کے گنا ہوں کی شامتِ اعمال ہوتی ہے، بدوعاؤں کا اثر ہوتا ہے، اللہ تعالیٰ کی طرف سے امتحان ہوتا ہے۔

یہاں بیضروری ہے کہ عوام کس طرح خود سے روحانی تشخیص کر سکے کہ کیااس پر نظر بدکا اثر ہے؟ کیااس پر یااس کی جگہ پر جادو یا جنات کے اثر ات بین؟ اس مسئلے کے حل کوعوام تک آسانی سے ہاشی روحانی مرکز کی روحانی درسگاہ نے پہنچایا ہے۔ اب عوام خود آسانی سے گھر بیٹے اپنی اورا پنی جگہ کی تشخیص کر سکتی ہے۔ اعتماد سے درج ذیل روحانی تشخیص کر سکتی ہے۔ اعتماد سے درج ذیل روحانی تشخیص کے اعمال کریں اور جمیں اپنی دعا وک بیس یا در کھیں۔

نظربدى روحانى تشخيص

اس عمل سے نظر بدکی تشخیص بھی ہوتی ہے اور علاج بھی۔ عمل کا طریقہ یہ ہے کہ سات ثابت الال مرجیس لی جا کیں۔ ایک مرجی پردرت ذیل آیات سات بار پڑھ کردم کی جا کیں۔ اگر مریض پاس ہوتو اس پر بھی ساتھ ہی دم کردیا جائے۔ ای طرح ساتوں لال مرچوں پردم کیاجائے۔ کل انچاس (۴۹) مرتبہ آیات پڑھی جا کیں گی۔ پھر مریض کو لٹا کر اس پر سے سات چکر (کھڑی کی الٹی ست میں) دے کر ساتوں مرچوں کو چو لیے پر رکھ کر جلا کیں۔ نظر بد ہونے کی صورت ساتوں مرچوں کو چو لیے پر رکھ کر جلا کیں۔ نظر بد ہونے کی صورت

میں مرچوں سے دھسک نہیں آئے گی یا کم آئے گی۔روزانہ مل کریں یہاں تک کددھسک آنا شروع ہوجائے۔

عِلْبِ جِنْ دِن لَكُ جَاكِيلُ سُورة لَكُم كَا ١٥٢٥ آيات إلى: وَإِنْ يَكَادُ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا لَيُزْلِقُوْنَكَ بِاَبْصَادِهِمْ لَمَّا سَسِعُوْا الدِّنْحُرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ. وَمَاهُوَ الْآ ذِكْرٌ لِلْعَالَمِيْنَ.

میں ہوتی ہیں۔ نظر بداگر شخیص میں آجائے تو جلد ازجلد اس کوختم کرنے کی تدابیر کریں۔اس سلسلے میں روحانی علاج گاہ کی خدمات بھی حاضر ہیں۔ خبوث : مرچیں ٹابت لیں۔خالی نہوں اور نہ ہی کوئی سوراخ ہو۔ پہلے سات لال مرچوں کو بغیر دم کئے چو لھے پر رکھ کر جلا کرد کھے لیں کدھ سک کیسی ہوتی ہے؟

جادواور جنات كى فردكى روحانى تشخيص

روحانی علاج میں سب سے اہم مرحلہ روحانی تشخیص کرنے کا ہوتا ہے۔ عاملین کی ایک بہت ہوئی تعداد سادہ عوام کو غلط اور جھوٹ پر ہن تشخیص بنا کر ڈراتے ہیں، ان کی لاعلمی اور سادگی کا ناجا کز فائدہ اٹھاتے ہیں۔ طرح طرح کی با تیس کر کے ان کو ذہنی مریض بنادیے ہیں اور پھر مجبور ہو کر مریض یا سائل وہ سب کچھ کرتا ہے، جوعائل ہیں اور پھر مجبور ہو کر مریض یا سائل وہ سب کچھ کرتا ہے، جوعائل

بو می کام کا عامل ہوتا ہے، اس کا وہ کمل چاتا ہے۔ دوسر سے الفاظ میں وہ اہل ہوتا ہے اور اگر کسی بھی کتاب میں کوئی عمل یا کلام کو دیکھے تو وہ بغیرا جازت کرسکتا ہے۔ گرعوام کے ساتھ بیہ معاملہ نہیں ہوتے۔ وہ عامل بھی نہیں ہوتے اور عمو فاذکر واذکار کے پابند بھی نہیں ہوتے۔ ایسے میں جب وہ تشخیص کا عمل کتاب سے دیکھ کرکرتے ہیں تو اکثر ناکا می ہوجاتی ہے۔ اس کی دجہ روحانی قوت کی کمی ہوتی ہے۔ تشخیص ناکا می ہوجاتی ہے۔ اس کی دجہ روحانی قوت کی کمی ہوتی ہے۔ تشخیص کے عمل میں کسی ایک آیت کو تین یا سات ہار پڑھنا لکھا ہوتا ہے، کچھ

منزل ایک باپڑھ کردم کریں۔ گراب کی بارپیائش کا آغاز تو دہ رہےگا جوکہ پہلے تھا ( یعنی نشان اول ) گراختیام جو بعد میں نیا نشان (چوتھا نشان ) لگائیں اور دیکھیں کہ نتیجہ کیا ٹکلا؟

اس طریقے کاسب سے بڑا فائدہ بیہ کہ اگر مریف پر دونوں اثر لینی جادواور جنات کا ہوتو دونوں کا پید لگ جا تا ہے۔ جب کہ عام طریقہ پرجس میں ایک بارپیائش کی جاتی ہے صرف ایک ہی اثر کا پید چاتا ہے۔اس مثال سے مجھیں

رومرانثان دومرانثان دومرانثان دومرانثان بب دم کیاتو نیانشان جس کوتیسرانشان کہیں گے، یہ آیا

پېلانشان دوسرانشان

اب دیکھیں کہ تیسرانشان پہلا دونوں نشانوں کے اندرآیا ہے تو کہیں محکے کہ مریض پر جنات کا اثر ہے۔ دوسرے الفاظ میں کیڑا بردھ گیا ہے۔ یہاں تک تو عام طریقہ ہے جو عاملین کے ہاں رائج ہے۔ گر سوال بیہ ہے کہ اگر مریض پر جادو کا اثر ہو جو کہ اکثر ہوتا ہے تو پھر پہتہ کیے چلے گا؟ اس کے لئے ایک ہار مزیدوہی دم کیڑے پر دوبارہ کیا جائے گا مگراب نشان پہلا اور تیسراہی نایا جائے۔

جب دم کیا تو نیا نشان جس کو چوتھا نشان کہیں گے ،یہ آیا: ا

پہلانشان تیمرانشان چوتھانشان اب دیکھیں کہ چوتھانشان پہلے اور تیمر سے نشانوں سے باہر چلا کیا۔ اس کوہم جادو کہیں گے۔ دوسرے الفاظ میں کڑا جھوٹا یا کم ہوگیا۔ اس طرح مریش پر جادواور جنات دونوں کا اثر ہے۔ اور دونوں کا بی علاج کرانا ہوگا۔ اگر دو ہارہ دم پر نیانشان (تیمرانشان) اپنی جگہ پر بی رہادرکوئی تبدیلی نہوتو ہم کہیں مے کہ صرف جنات کا اثر ہے۔ اور اگر چوتھانشان پہلے اور تیمر سے نشان کے دوبارہ اندرآیا تو ہم کہیں اور اگر چوتھانشان پہلے اور تیمر سے نشان کے دوبارہ اندرآیا تو ہم کہیں کے کہ شدید جادو جنات کا اثر ہے۔ ای طرح جادو کے لئے بھی سجھ لیجے۔ کے ناپ کوکھی کرمخوظ رکھیں۔

میں تین جارسورتوں کا پڑھنا لکھا ہوتاہے۔ کچھ میں تعویذ لکھ کر شخیص کی جاتی ہے۔انسب میں وام کوئیں پر ناجا ہے۔ہم آپ کوایک ایسامل ہتارہے ہیں،جس میں کسی اجازت کی ضرورت نہیں اور تشخیص بھی ہالکل تصحیح ہوہوگ ۔بشرطیکہ ہارے بتائے ہوئے طریقے پر تتخیص کی جائے۔ یمل' منزل' کاعمل ہے' منزل' قرآنی آیات اور سورتوں کا وه مجموعه ہے،جس میں قرآن مجید کی تقریباً وہ تمام آیات وسورتیں شامل یں جو جادو اور جنات کے متاثر مریضوں کے علاج میں پڑھی جاتی ہیں۔اس عمل کو بڑھ کر تشخیص کرنے کا فائدہ سے ہے کہ کی آیات اور *مور*تیں بڑھنے سے تشخیص میں مخالف طرف سے جنات وشیاطین جو ر کاوٹیں ڈالتے ہیں، وہ آسانی نے بیس ڈال سکتے اورا یک عام آ دی بھی ہا آسانی روحانی تشخیص کرسکتا ہے۔میری تنام حضرات وخوا تین سے کہ خودروحانی تشخیص کریں اور دیکھیں کہ آپ خوداور آپ کے گھر میں کتنے روحانی مریض ہیں؟ اگر روحانی مریض موجود ہوں تو ان کے روحانی علاج كى طرف توجه ديں اور اينے قريبى كى نيك اور ماہر عامل كو دكھا تمیں اور علاج کروائیں۔جادواور جنات کے اثرات کا علاج نہ کرائے ے ہماری زند کیوں میں طرح طرح کی پریشانیاں اور رکاوٹیس آتی رہتی ہیں۔جنہیں ہم اپنی کم علم کی بنا پرا تفاق سجھ کر درگز رکرتے رہتے میں اور بدائرات کی ول ول میں ڈو ہے جاتے ہیں۔ پھر جب نکانے کا کوئی راسته نہیں نظرآتا مایانی سرے اونچا ہوجاتا ہے اور اثرات ختم ہونے میں کافی دفت لگتا ہے۔

اس کئے اگر پہلے ہے ہی علم ہوادرعلاج کی طرف توجہ دیں تو انشاءاللہ، بہت کی موجودہ پریثانیوں سے نجات مل سکتی ہے۔ دعاہے کہ اللہ جارت اللہ اللہ جارت اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی اللہ جارت کی جارت کی جورت کی جارت کی اللہ جارت کی جارت کی جورت کی جارت کی جورت کی جارت کی جارت کی جارت کی جورت کیا جورت کی جورت کیا ہے جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت کی جورت ک

كبراناب كرتشخيص كرنا

سب سے پہلے مریض کے کپڑے کو بالشت سے ناپیں اور نشان لگا ئیں ۔ نشان کا آغاز پہلانشان اور اختیام دوسرا نشان کہلائے گا۔ پھر جونشان لگائے ہوں، ان پرمنزل ایک باریا تین بار پڑھ کر دم کریں۔ دوبارہ ناپیں اور نیانشان (تیسرانشان) حالیہ ناپ کے مطابق لگا دیں۔ اب دیکھیں کہ کیا تیجہ لکلا ہے؟ تیسرانشان دوسرے سے آگے آیا، پیچھے میایا کچھنر تنہیں پڑا۔ اگرفرق پڑا ہوتو اس کونوٹ کرلیں۔ اب دوبارہ

کیسے پہتدلگا ئیں کہ سم کے سی خاص جصے پر جادویا جنات کا اثر ہے؟

سب سے پہلے جنتے بھی کمرے، باتھ دوم جھت، گراج اور گھر
کا بیے جھے ہوں، جہال کونے ہوں جیسے سٹریاں،ان کو گن لیں۔ان
کی تعداد کے برابر دوائج چوڑ ہے اور ایک فٹ لمبے سفید کاٹن کی پٹیاں
لیس۔مثلا چاہر کمرے، دو باتھ دوم، ایک جھت، ایک گیراج، ایک
اوپر جانے والی سٹرھیاں۔ یہ کل نوہوئ تو ۹ پٹیاں لیس گے۔ رات کو
سونے سے قبل ایک پٹی لے کرجس جگہ کی تتخیص کرنا ہو، اس کے جتنے
کونے ہوں، ہرکونے پر تین چار بارپٹی کورگڑیں۔ پھراس جگہ درمیان
میں پٹی کور کھ دیں۔اسی طرح سب جگہ کریں۔ باتھ دوم میں کسی اور خوبارہ
جگہ رکھ دیں اور سوجا کیں۔ صبح اٹھ کرکسی ایک جگہ کی پٹی لیس اور دوبارہ
جگہ رکھ دیں اور سوجا کیں۔ صبح اٹھ کرکسی ایک جگہ کی پٹی لیس اور دوبارہ
طرح سب پٹیاں انمشی کرلیس۔ اب سے پٹیاں تشخیص کے لئے تیار
طرح سب پٹیاں انمشی کرلیس۔ اب سے پٹیاں تشخیص کے لئے تیار
میں۔ یہ سارا کام کرنے کے بعد اب ان پٹیوں پردم کیا جائے گا اور

ایک پی لیں۔اس پرایک باشت کھول کررکھیں اور دونوں طرف نشان لگادیں۔ای طرح سب پیموں پرنشان لگالیں۔ایک وقت میں چار سے پانچ پٹیاں اپنے سامنے رکھیں۔ان پٹیوں پرمنزل پڑھ کر دم کریں۔ دوبارہ نا پیں اور نیانشان حالیہ ناپ کے مطابق لگادیں۔اب دیکھیں کہ نتیج کیا نکالا ہے؟ پھر منزل پڑھ کرایک بار اور دم کریں مگراب

کی بار پیائش کا آغاز وہی رہے گا جو کہ پہلاتھا مگر اختیام جو بعد میں نیا نشان (تیسرانشان) لگا یاہے، وہ ہوگا۔ اب حالیہ ناپ کے مطابق نیانشان لگا ئیں اور دیکھیں کہ کیا تیجہ ذکلا ہے؟ پچھلے صفحات میں تفصیل سے طریقہ تحریر دکر دیاہے۔

یہاں تک او تشخیص ہوگی اور پنہ چل گیا کہ کون کون سے کمرے میں جنات کا اثر ہے، کس میں جادو کا اور کن کمروں میں جنات اور جادو دونوں کا اثر ہے۔ جیسا کہ مرض ، دیلی دوا۔ جس کمرے میں جس کا اثر ہو، اسی طرح کا علاج کیا جائے۔ پھرا یک ہفتہ بعدد و بارہ یہ شخیص کا کمل کریں۔ اور پرانے ناپ سے نئے ناپ کا مواز نہ کریں۔ اور دیکھیں کریس ۔ اور پرانے ناپ سے نئے ناپ کا مواز نہ کریں۔ اور دیکھیں کہ کس کس کہ سے اثر ات کم ہو گئے؟ کس جگہ بالکل فرق نہیں پڑا؟ ایک ایک اثر ہو، وہاں مرف اثر ات نہیں ہوتے ، وہاں گلوق کی موجودگی بھی ہوتی ہے۔ اسی مرف اثر ات نہیں ہوتے ، وہاں گلوق کی موجودگی بھی ہوتی ہے۔ اسی جگہ پرمریض یا بچوں کو ہالکل سونے نہ دیں۔ اور جلد از جلد اس جگہ کو

یکل کی اوگوں کو بتانیا اور جب انہوں نے کیا تو جیران رہ گئے کہ
ان کے گھروں میں کتازیادہ اثر ہے۔ دراصل اب وہ ماحول نہیں رہا کہ
صبح ہوتے ہی نماز فجر اداکی جائے یا ہر طرف سے قرآن پاک کی
تلاوت۔ ان کی جگہ ٹی وی اور گانے فلموں نے لے لی۔ اس لئے اب
گھروں میں زیادہ اثر ات ظاہر ہونے لگے ہیں۔

روحانی طور برصاف کریں یا کروا کیں۔

تمام پڑھنے والوں سے گزارش ہے کہ اس ممل کو ضرور کریں۔
آپ کی بہت ی پریشانیاں اور رکا وٹیس ، گھر پر اثر ات کی وجہ ہوتی
ہیں۔ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالی اس عمل کو کرنے والوں کو کامیاب
کرے۔ آمین۔ دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالی سب کوخود سے تشخیص کرنے
کے عمل کی سمجھ اور تو فیق عطافر ما کیس تا کہ لوگ غلط تم کے عاملین کے
حجمانے میں نہ آئیں۔

ہے جو خوص کے علم رکھے اور اس پر عمل نہ کرے، وہ ایک بیمار ہے، جس کے پاس دوا تو ہے مگر علاج نہیں کرتا۔

بندیں، جو الم بے مل اور عابد ہے معرفت چکی کے مانندیں، جو روز وشب چکر میں سرگرداں ہے لیکن نہیں جانتی کہ مس حال میں

# مرد اور عورت کی شهوت کی شهوت کی شهوت کی بنرش کوختم کرنے کے اعمال

شہوت کی بندش سے مرادیہ ہے کہ مرد اور عورت دونوں کی شہوت کی بندش سے مرادیہ ہے کہ مرد اور عورت دونوں کی شرمگاہ کی بندش لگا دی جائے مرد کی لگے گی تو وہ عرد کو جماع کرنے نہیں کرنے پر قادر نہیں ہوگا۔ عورت کی گئی ہوتی ہے۔ ااگر صحبت کر لی جائے تو عورت کو بہت درد بھی ہوتا ہے۔ مردوعورت کی شہوت کی بندش کا علاج دیا جارہا ہے۔

مردمسحور جو بوجہ سحرعورت پر قادر نہ ہو سکے ان آیات کا تعویز لکھ کر سحرز دو کے گلے میں ڈال دیں۔

اَوَلَـمْ يَـرَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا اَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضَ كَانَتَا . رَتُـقًا فَفَتَـقْنَاهُـمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَآءِ كُلَّ شَيْءٍ حَى اَفَلا يُؤْمِنُوْن . (الانبياء:٣٠)

فَعُلِبُواهُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَاغِرِيْنَ (الاعراف:١١٩)

قَالَ مُوْسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّخُرُ اِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ اِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِيْنَ. (بِلْس:١٨)

وَقُلْ جَاءَ الْمَحَقُّ وَزَهَقَ الْبَساطِلُ إِنَّ الْبَساطِلَ كَانَ زَهُوقًا. (بَى امرائيل: ٨١)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ الْكُهِ وَالْفَتْحُ (1) وَرَأَيْسَ النَّاسَ لِنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِيْنِ اللهِ آفُواجًا (2) فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا.

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (1) مِنْ شَرِّ مَا حَلَقَ (3) وَمِنْ شَرِّ عَاسِقِ إِذَا وَقَبَ (3) وَمِنْ شَرِّ عَاسِقِ إِذَا وَقَبَ (3) وَمِنْ شَرِّ عَاسِلٍ إِذَا حَسَدَ. النَّفَاتَاتِ فِي الْعُقَدِ (4) وَمِنْ شَرِّ حَاسِلٍ إِذَا حَسَدَ.

رسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

فُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ (1) مَلِكِ النَّاسِ (2) إِلَّهِ النَّاسِ (3) مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْخَنَّاسِ (4) الَّلِمِی يُوسُوسُ فِیْ صُدُوْدِ النَّاسِ (5) مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ (6)

سحرى نامردى كاعلاج

جوکوئی بوج سحریا جادوا پی عورت پر قدرت سے محروم ہو گیا ہو اوراے شرمندگی کا سامنا ہوتو اس کے لئے ذیل کاعمل بے حد مفید اور نافع ہے۔

اس مقصد کئے روزانہ بعد از نماز فجر ، (۲۱) کیس یوم تک چینی کی طشتری پراسم اللی کی جنگ ''زعفران وگلاب سے گیارہ (۱۱) مرتبہ ککھ کراسے پانی سے دھو کرنہار منداس کا پانی لیا کرے اور اس کا ورد اکیس (۲۱) مرتبہ کر کے اپنے اور پردم کیا کرے۔

ان شاءاللہ العزیز انکیم ،اس عمل کی بدولت ،اس کی قوت مردی شصر نبیدا ہو ہے۔ ان شاء اللہ العزیز انکیم ،اس عمل کی بدولت ،اس کی قوت مردی شصر نبیدا ہوجائے گی بلکہ اس کے مادہ منویہ کے اندرگاڑ ھاپن پیدا ہوجائے گی۔ موجائے گی۔

# لوح خلاصی بندش

ذوالفقار احمد (راول پنڈي)

سب سے پہلے اللہ پاک کالا کھلا کھ شکر، آقائے نامدار محملات پر کھر بول درود وسلام۔ آج آپ کی خدمت میں ''لوح خلاصی بندش'' کے کر حاضر خدمت ہول ۔ یقین کے ساتھ استعال کریں کیونکہ کلام برتن ہے، شک وسوسہ کرنا کفران نعمت ہے۔ آپ دیکھیں گے کہ کس طرح بند دروازے کھلتے ہیں۔

سب سے پہلے کی بھی نو چندی شب جعرات یا شب جعد کوشل کریں۔ باک صاف کبڑے زیب تن کریں۔صاف جگہ کا انظام کریں۔ دانت ضرور صاف کریں۔ جولوگ غیبت ، چفل خوری ، ذنا جسے کا مول میں ملوث ہیں ، وہ پہلے اللہ تعالیٰ سے معافی مانگیں ، توبہ کریں اور آئندہ بیکام نہ کرنے کی قتم کھالیں اور عہد کریں۔ تب بیلوح ان کوکام وے گی۔اگر بیکام چھوڑ سکتے تو پھرلوح بنانے کی زحمت نہ کریں۔

حیت پرڈال دیں۔ متواتر کے دروز عمل کرنا ہے۔ اس کے علاوہ ۲۰ مرروز متواتر صبح کے وقت سورۃ الفلق وناس ۲۱ مرتبہ پڑھ کراپنے او پر دم کریں اور مغرب کی نماز کی جوشنیں ہیں ، ان میں بید دونوں سورتیں فاتحہ کے بعد پڑھا کریں۔ ہر چیز کی بندش فتم ہوجائے۔

بیلوح صرف میرے پاس دستیاب ہے ادر کہیں نہ ملے گی۔ جو حفرات خود تیار نہ کرسکیس وہ براہ راست جھے ہے ہا چو حفرات خود تیار نہ کرسکیس وہ براہ راست جھے ہے بانی اور تمام اشاف کو رابطہ کریں۔ آخر میں جھ گناہ گا کو طلسماتی دنیا کے بانی اور تمام اسٹاف کو اور میر سے استاد بحتر م کود عاوں میں یا در کھیں۔ اللہ ہم سب کوزندگی اور صحت دے تا کہ ہم کھتے رہیں اور ادارہ بیا نمول موتی آ ب تک پہنچا

رہے۔اللہ تکہباں۔ نقش جو گلے میں پہنناہے۔ ۷۸۲

| =<br>1 | ā      | رائيل         | _       | cl.         | Ĺi           |
|--------|--------|---------------|---------|-------------|--------------|
| ``     | STORAL | 2677          | 7799    | ۳۳۸۵        | 3            |
| 4 %    | MAN    | MAA           | 146.3.4 | ٢٩٩٦        | <u>ር</u> -ኤ. |
| 湯夷     | MAZ    | 1041          | سلهماسا | 1779+       |              |
| -      | SERAL  | <b>ም</b> ሮአ ዓ | ""ለ     | <b>ra••</b> | ] `          |
| واي    | 5      | ئيل           | ميكا    |             | <u> </u>     |

یفقش عرعدد تیار کرنے ہیں جن سے مسل کرنا ہے اور بندش والی جگہ چیز کائی کرنا ہے۔ اور نہار منہ پینا ہے۔

ZAY

| rrar     | 2092          | 2799         | ۳۳۸۵  |
|----------|---------------|--------------|-------|
| ٨٤٣٣     | rmy.          | 1441         | 17794 |
| ma/      | 1001          | ٣٣٩٣         | 1464  |
| سا کی سا | <b>ም</b> ፖሊ ዓ | <b>ም</b> ሶለለ | ro    |

يمل ايك بزرگ كا بخشا مواب، جے قارئين كے لئے اجازت

عام كم ماته شائع كيا جار باب اس دعا كم ساته كدرب العالمين ، مب بيٹيول كوع بت وآبرو كے ساتھ رخصت كرے اور سب كے كھر آباور كھے۔ آيين ۔

رشتك برتم كى بندش خم كرنے كے لئے

اگرکسی الرک یا الرک کی شادی نہ ہوتی ہو، متلقی ہوکر ٹوٹ جاتی ہو، مرے سے کوئی دشتہ ہی شآتا ہو یا اگر دشتہ آتا ہوتو کوئی بھی بات طینہ ہوتی ہو، دشتے والے ناپند کر کے چلے جاتے ہیں تو الی صورت میں بھی سورہ فاتحہ کی برکت سے ولی مرا وجلد ہی پوری ہو جاتی ہے۔ چنانچہ جو کوئی میر چاہے کہ کی اچھی اور نیک جگہ پراس کا نکاح ہو جائے اور اس محاطے میں اسے کامیا بی نصیب ہو، اس کا گھر بس جائے تو اسے چاہئے کہ دہ نماز نجر اور عشاء کی اوائیگی کے بعد کی سے کلام نہ کر ہے۔ چاہیں بوم تک ہر روز بلا نانے ایک سومر تبہ سورہ فاتحہ پڑ سے اور پھر اللہ جائی سے دعا مائے ۔ انشاء اللہ تعالی چالیس بوم کے اندرا ندر ہی مطلوبہ تعالی سے دعا مائے ۔ انشاء اللہ تعالی جالیس بوم کے اندرا ندر ہی مطلوبہ مقصد میں کامیا بی ہوگی اور کوئی اجھا اور نیک رشتہ آجائے گا۔

اگر بالفرض چالیس یوم تک مقصد پورانه بوتو مایس نه بو،اس ممل کومزید چالیس یوم تک جاری رکھے۔ بفضل باری تعالی ضرور مقصد میں کامیا بی بوگی اور جلد بی کسی اچھی جگد نکاح بوجائے گا اور اچھے طریقے سے شادی کا مرحلہ کامیا بی کے ساتھ طے پاجائے گا۔ (عام اجازت ہے۔ خ)

شادى كى ہرركادك كودوركرنے كے لئے

اگر کسی کی شادی نہ ہوتی ہو، بندشیں اور رکاوٹیں ہوں ، تو جمعہ کے دن ، پوقیت اشراق ، چار رکعت نقل ادا کرنے کے بعد اکیس مرتبہ سورہ مزل پڑھے۔اول وآخرا کیس بار ورود شریف ۔ پھر سجدہ میں جاکراپنی شادی کی دعا کرے۔انشاء شادی کی دعا کرے۔انشاء اللہ بندشیں اور رکاوٹیں دور ہول گی اور مقصد حاصل ہو چائے گا۔

**ተ**ተተተተተ

ہ کمی کی قلب عقل کا اس کے کثر ت کلام سے اندازہ ہوتا ہے۔ جہ حقیقی خوبصورتی کا چشمہ دل ہے۔ اگر یہ سیاہ ہوتو چمکتی آئٹسیں چھے کا منہیں دیتیں ہیں۔

# اتوال زري

جرد دوست سے اپنے حقوق کا خواہاں نہ ہو بلکہ دوست کے حقوق خود بخو د بورے کر\_(امام شافعی)

یں یو یوپیوں میں استوں کی موجوگی میں خوش ند ہو بلکہ ایک دھمنِ غائب سے خالف رہ۔(امام شافعیؓ)

منا بہتر منال غلط ہے کہ مفلسوں کو مفلسی بے قرار رکھتی ہے بلکہ دولت مندوں کو دولت ان سے بھی زیادہ بقرار رکھتی ہے۔

بید اللہ میں مواہش پوری کرنے سے اطمینان نہیں ہوتا بلکہ یہ آگ پر کھی ڈالنے کی مانند ہے۔ جو بجھانے کی بجائے الثااس آگ کو تنظم کرتا ہے۔

ہے ہی خوشی کوئی پالتو پرندہ نہیں ہے جو ہروفت ہمارے پٹر سے میں بندر ہے بلکہ وہ عنقائے بلند پرواز ہے۔ جس کے قابو میں لانے کے لئے بہت کچھٹس شکنی کی ضرورت ہے۔

ایک اورایک دونیس بلکه گیاره ہوتے ہیں۔ کا صرف زبان ہی سے شکر کافی نہیں بلکہ اپنے عمل اور ہے بھی ظاہر کرو۔

جنہ ہاتیں بنانا اور کام کچھ نہ کرنا طلب نہیں کہلاتی بلکہ سرامر ہوں ہے۔

ا الوگ دوسرے ہے متعلق بری باتیں نورانہیں مال لیتے بلکہ کان بھی نہیں دھرتے۔

ہم شرافت ونجابت کوئی مال کے پیٹ سے لے کرنیں آتا۔ ملکہ سب ایک سے ہوتے ہیں لیکن جواپنے اخلاق وعادات اور دل ود ماغ کی حالت کواچھا کر لیتا ہے۔ وہی اصلی شریف ونجیب ہوتا ہے اور جواپنے آپ کوٹراب کر لیتا ہے وہ کمیندور ذیل ہوتا ہے۔ اور جواپنے آپ کوٹراب کر لیتا ہے وہ کمیندور ذیل ہوتا ہے۔

# بندش روز گار کیسے تم ہو؟

مولانا على آفاق

فون کی تھنٹی بچی اور سلام اور دعا کے بعد سائل نے اپنا نام محمعلی بتایا اور ساتھ ہے بھی بتایا کہ روالینڈی کار بنا والا ہوں ۔ تقریبا بچھلے ہیں سال سے انگلینڈ معاش وروزگار کے لئے جانالگار بتا ہے، مگر پچھلے ہیں سال کی معاشی سمپری اور آج کی حالت میں کوئی فرق نہیں ۔ پہلے بھی مقروض تھا آج بھی چولہا جلانے کے لئے قرضہ کا سہارالینا پر تا ہے۔ اسوقت بھی سوالا کھ سے زائد کا مقروض ہوں ۔ پاکستان میں پراپرٹی کی تحرید وفروخت کا کام کرتا ہوں، جس کی بدولت معاشی بیسہ چلا ہے۔ کین ایک دوست کے مکان میں پائٹر شپ کے عنوان سے ۵ رلا کھ لیکن ایک دوست کے مکان میں پائٹر شپ کے عنوان سے ۵ رلا کھ اور قرضوں سے بیا ۔ اب وہ مکان بک جائے اور میں قرض خواہوں اور قرضوں سے نجات حاصل کر سکوں۔ جب ان کی ساری کہائی س لی اور وحائی تنخیص کی تو بہتہ چلا کہ وہ کائی عرصہ سے معاشی بندش کا شکار اور روحائی تنخیص کی تو بہتہ چلا کہ وہ کائی عرصہ سے معاشی بندش کا شکار معاشی حالات کی درشکی کا کوئی راست نظر نہیں آرہا ہے۔ معاشی حالات کی درشکی کا کوئی راست نظر نہیں آرہا ہے۔

میری عادت ہے کہ میں روحانی یا جسمانی مریض کو ادھر سے نہیں رکھتا اور سبز باغ دکھانے سے بھی اسا تذہ کرام نے منع فرمایا ہے۔ اس لئے اس مریض سائل کو دوٹوک انداز میں بتا دیا کہ آپ کا علاج بشمول آپ کے گھر کے علاج کے بقر بیاا اس سے ۲۰ ردن کا ہوگا۔

ال دورانیہ میں آپ کے معاملات ان شاء اللہ درست ہوجا کیں گے۔

ال دوران خواب یا دیگر پیش رفت ہے آگاہ رکھیں۔ گریہ علاج آ دھا تصور ہوگا۔ اس کے بعد حفاظت، حصار، بچاؤ، دفاع اور آپ کے دشن کی امیدوں پر پانی پڑجائے، وہ مالیس ہوجا کیں تو اس کے لئے علاج کی امیدوں پر پانی پڑجائے، وہ مالیس ہوجا کیں تو اس کے لئے علاج سے اگلاقدم اٹھا تا ہوگا۔ جوعلاج کا آئم حصہ ہوئے کے ہاوجودم کین ادر معالی کی نگاہ ہے اس لئے کہ مریض ہیں تھات کے پاس چکر لگا تار ہے اور مریض کی نگاہ ہے اس لئے کہ وہ ناوا تف ہوتا ہے یا چر ہوشیاری اور چالاکی کا مظاہرہ کرتے سکے کہوہ ناوا تف ہوتا ہے یا چر ہوشیاری اور چالاکی کا مظاہرہ کرتے ہوئے مرید بیسے مرف نہیں کرنا جا ہا۔

خاص الخاص علاج ، تعویذات ، دسونیاں اور مخصوص و فلا نف کے ساتھ مریض اور اس کے الل خانہ کے لئے روز انہ تر تیب سے وقت مقرر کرکے پڑھائی وی تو اللہ تعالی مقرر کرکے پڑھائی وی تو اللہ تعالی ہے جو جو کے ایک کے در بعد اللہ تعالی ہوجہ جو نے ایک کے بجائے ، دومکان فرو خت کروا دیے اور معاثی ہوجہ جو قرضو کی صورت میں تھا ، اس ہے بھی نجات مل گئی۔

مروہ مریض حسار، دفاع حاصل کے بغیررفو چکر ہوگیا تو چند ایام کے بعد معاملات بگڑنا شروع ہو گئے۔ دابط پر بٹس نے ساری صورت حال سے آگاہ کردیا تو کہنے گئے کہ جھے سے غلطی ہوگئے۔ جلدی میں تھا۔ چلیں ابھی کچھ کریں میں حسار بھی لوں گا۔

خلاصہ: علاج اور حسارے ہی روحانی امراض سے نجات ممکن ہے۔ درنہ پریشانی ہی پریشانی ہے۔

### بندش كاعلاج

عذرانای ایک خاتون نے فون پر الطہ کیا۔ اور اپی بٹی کے رشہ کے متعلق مسائل پر گفتگو کر نے گئیں۔ ان کا کہنا تھا کہ وہ پچھلے ووسال سے مختلف مشہور رسائل سے وظا نف کر چھے ہیں۔ گر بٹی کے رشتہ کے سلمہ میں معاملات ٹس سے من نہیں ہوئے بلکہ پہلے جو تھوڑ ہے بہت رشتہ والے ویکھنے آتے ہتے، وظا نف کی کٹر ت اور بلا شخیص اور اعرما دھن اور دو الے دو کھنے آتے ہتے، وظا نف کی کٹر ت اور بلا شخیص اور اعرما دھن اور دو الدو ہونے ۔ جس کا مادہ ما ترجمہ یہ ہے کہ بندش دشتہ میں مزید تی آئی۔ پہلے پہل جادہ کے ما ترجمہ یہ ہے کہ بندش دشتہ میں مزید تی آئی۔ پہلے پہل جادہ کے ذریعہ مسلط کردہ جنات جادہ گر کی ہدا ہت کے مطابق رشتہ کے ملے ہو ذریعہ مسلط کردہ جنات جادہ گری ہوا ہے ۔ مریعہ کے لواحقین اور مریعہ کوصاف عرض کردیا کہ طابح کے جہر بر حد ان درابط، جسے علاج بنایا جائے و یہے ہی کرنا اور جو وظا نف جو پر دوران رابط، جسے علاج بنایا جائے و یہے ہی کرنا اور جو وظا نف جو پر کئے جا نیں ، ان کی پانبدی کرنی ہوگی۔ مریعہ نے ساری ہدایات پر مملل کرنے کی یقین د ہائی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کرنے کی یقین د ہائی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کی یقین د ہائی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کی کے جا نیس ان کی پانبدی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کی کے جا نہیں د ہائی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کی کو علی تیں د ہائی کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کی کے بیا تی کہا تھی دوران کی گونی دوران کی گونی دوران کروادی تو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات اور کی کو کو کی کھیں دوران کی کو کھی کے دوران کی کھی دوران کی کے بیا تھی کروادی تو علاج کروادی کو علاج شروع ہوا۔ پہلی ہی دات کی کھی کی دوران کی کھی دوران کی کھی دوران کروادی تو علاج کی دوران کی کھی دوران کروادی تو علاج کروادی کو علائی شروع ہوا کی کو کھی کی دوران کی کھی کی دوران کی کھی دوران کی کو کھی کی دوران کروادی کو علائی شروع ہوا کی کو کھی کی دوران کی کی کھی کی کھی دوران کی کھی کھی کو کھی کی کھی کے کہا کے کھی کے کہ کی کھی کے کہ کو کھی کے کھی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کھی کھی کے کہ کھی کے کھی کھی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کے کھی کے کہ کی کھی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کے کھی کے کھی کھی کے کہ کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی کے کھی

کی ماں نے خواب میں دیکھا کہ دہ خودادراس کے گھریلو ملاز مین گھر کا کوڑا کہاڑا تھا کر گھر سے باہر پھینک رہے ہیں۔ جواس بات کی نشانی مقمی کہ تیرنشانہ پرلگا۔

علاج چانا رہا، کھر میں خوشگوارا حساس نمودار ہونا شروع ہوگیا،

الردن کے بعدر شنے دوبارہ آنے شروع ہوگئے۔اللہ تعالی نے خاص کرم کیا کہ ان رشتوں میں سے ایک رشتہ پیند آگیا اور ہات طے ہوگئی۔لڑی نے وظیفہ پوری تندوہ ی سے بڑھا۔علاج بھی بھر پورتوجہ سے کیا۔ یہ بھی سمجھادیا کہ آپ کے روحانی دیمن،کاروبار کے دیمن،آپ کے کیا۔ یہ بھی سمجھادیا کہ آپ کے روحانی دیمن،کاروبار کے دیمن آپ کے علاج سے تھوڑی علاج سے ختم نہیں ہوئے۔ بلکہ ان کا مسلط کردہ جادہ آپ سے تھوڑی در یہ کے دور ہوا ہے۔ اب اگر آپ مستقل بنیا دوں پر حاسدین، جادہ گروں اور ظالموں سے نجات جا ہے جیں تو پھر حصار کا عمل لینا ہوگا۔ورنہ خود بھی مایوس ہوں گے اور عالمین کوالگ بدنام کریں گے اور بالاخرا کی دلدل میں پھنس جا نمیں گے کہ جس سے نگانے کا موقع، پیساور بالاخرا کی دلدل میں پھنس جا نمیں گے کہ جس سے نگانے کا موقع، پیساور بالاخرا کی دلدل میں پھنس جا نمیں گے کہ جس سے نگانے کا موقع، پیساور بالاخرا کی دلدل میں پھنس جا نمیں گے کہ جس سے نگانے کا موقع، پیساور بالاخرا کی دلدل میں پھنس جا نمیں گے کہ جس سے نگانے کا موقع، پیساور بالاخرا کی دلدل میں پینس جا نمیں گے کہ جس سے نگانے کا موقع، پیساور بالاخرا کی دلدل میں پینس ہوگا۔

البداعلاج ممل کروائیں لین علاج وحصار پرتوجہ دیں۔ادھورا علاج محیشہ پریشانی اور ماہی ہی الاتا ہے۔الحمد للد ہمارے اوارے میں علاج بھی سکھایا جاتا ہے۔ حصار بھی کروایا جاتا ہے اور کمل رہنمائی بھی علاج بھی سکھایا جاتا ہے۔ حصار کاعمل اجازت کے ساتھ ادارہ کی جاتی ہے۔ اس مریضہ کو حصار کاعمل اجازت کے ساتھ ادارہ کی طرف سے متابت ہوا اور اس کی پہلی منزل کی ریاضت تجویز ہوئی۔ کے دون کی ریاضت کے بعد اس نے اپنی قریبی عزیزہ کوخواب میں ویکھا کہ اور ساتھ ہی اگلے دن اس کی طبیعت ناساز ہوگئی اور اس محرکروا نے والی عورت کو ہیتال جانا ہوا۔

قارئین! دیکھا آپ نے جب درست علاج کے بعد حصار و مناظت کاعمل کیاجائے تو جادو کر وانے والوں کی کسی شامت آتی ہے۔ پس بندش کے خاتے کے لئے علاج اور حصار کے لئے ادارہ سے فوری رابط فرمائیں۔

# عامل بندش كاعلاج كيسي كري

عامل بندش کا علاج کیسے کرے؟ ایک انتہائی اہم سوال ہے جو کروحانی علوم کے شاکفین اور روحانی درسگاہ کے طالب علم اکثر کرتے ہیں۔ بعض عاملین بھی بیہ سوال کرتے ہیں۔ ان تمام کے افادہ اور

قارئین کے علم میں اضافہ کے لئے بیمضمون خاص طور پر' بندش'' کے عنوان پر خاص نمبر میں شائع کیا جار ہاہے۔ بندش کے خاتمے کے لئے صبح اور غلط طریقے سب ہی رائج اور مشہور ہیں۔

فلططریقے تو یہ ہیں کہ بغیر تعفیص علاج دیے دیا، نہ علامات

پوچیں، ظاہری اور باطنی تعفیص کے بغیر ہی صرف بندش کا نام سنا اور
فتوی مادر کردیا کہ منزل پڑھیں، درود شریف کی کشرت کریں،
یاکطیف پڑھیں، یا منتظم پڑھیں۔ایسے غلططریقہ علاج سے معاملہ جادو
کا ہو یا جن کا، معاملہ نظر بدکا ہویا پھر معمولی چیقائش کا، ہر صورت
معاملات بھڑتے ہیں اور عموماً سائلین کا اعتماد روحانی معالجین اور بعض
دفعہ قرآن حدیث ہے بھی اعتباراٹھ جاتا ہے جو کہ ذیر دست آخرت کا
نقصان ہے۔اس لئے ایساطریقہ ہرگز اختیار نہ کریں اور سائلین ایسے
معالجین اور نیم محیم لوگوں سے اجتناب کریں۔ یہ بات نہیں کہ ان
اذکار سے فائدہ نہیں ہوتا۔ فائدہ ضرور ہوتا ہے مگر علاج نہیں ہوتا۔ اور
کئی بارمعا ملہ بہت زیادہ بھی بھڑے جاتا ہے۔

دوسر اغلططر بقد علاج میہ ہے کہ معالج نے روحانی تشخیص تو کرلی مگر درست تشخیص نہ کرسکا۔ کپڑے کو چیک کیا مگر مریض سے اس کے گھر، کارو، روزگار ملازمت اور گھر بلو زندگی کے معاملات بو چھے بغیر علاج شروع کردیا۔ جس کا نقصان میہ دسکتا ہے کہ: گر گھر بلو حالات کی ۔ جانچ پڑتال نہ کی تو تھمل علاج اور شفاء سے مریض محروم رہے گا اور بالآخر معالج اور مریض دونوں ہی ما بوجی کا شکار ہوں گے۔

تیسرا غلط طریقہ مریض علاج لینے کے بعد رفو چکر ہوگیا، کوئی رابطہ ندر کھا۔معالج کی طرف سے میلطی ہوئی کہاس نے اپنے جنات سے مریض کی روانہ کی بنیاد پر رپورٹ حاصل نہ کی۔

چوتھا غلط طریقہ علاج میہ ہے کہ: معالج نے علاج شروع کر دیا مگر مریض کے حالات کے مطابق صدقہ عملیات ادانہ کیا اور نہ ہی کروایا۔ جس کی وجہ سے مریض کوعلاج میں خاطر خواہ فائدہ نہ ہوااور بعض دفعہ معالج بھی علاج کی رجعت کا شکار ہوگیا۔

پانچوال غلط طریقہ ہیہ ہے کہ مریض کی خصوصی رعایت کی ،اس کا برھ چڑھ کر علاج کیا، جا دواتارا، جنات سے دو بدو جنگ کی مگراس خصوصی شفقت اور محنت و محبت کا صله مریض نے بید دیا کہ وہ سرچڑھ میا۔اس لئے میراے اپنا مشورہ یہ ہے کہ مریض کو پابندر کھا جائے جب تک وہ پوری طرح سے صحت یاب نہ جو جائے۔

# كاروباركى بندش كوختم كرنے كااعمال

## مرتب: اراكبن رحاني علاج كاه، دارالعمل چشتيه، لا مور

بات پیش نظر رکھنا ضروری ہے کہ جوتے لیدرسول Leather) (Sole کے ہوں۔

چلتی دکان کو بندش لگ گئی ہو

اگردکان چلتے چلتے یک دم دک جائے تو پھر ہر جمعرات کو چند آدمیوں کواکشاکرے اور سوالا کھمر تبہ '' یَا فَتَاحُ یَا دَزُاقَ '' کاور د کروائے۔اس کے بعد اللہ کے حضور کاروبار کھلنے کی التجاکرے۔انثاء اللہ تعالیٰ کاروبار کھل جائے گا۔اور دکان خوب چلنے گلے گی یا کاروبار کا کوئی اور ذریعہ بن جائے گا۔ یکل گیارہ جمعرات تک جاری رکھے۔

بندكار وباريادكان كاجلنا

اگر کسی کی دکان چلتی ند ہو یا چل کر بند ہوگئی ہو یا فائدہ کم ہوگیا ہو، بندش لگ گئی ہوتواس صورت میں دکان پراسم'' یَاوَاجِعَهُ'' کو دوزانہ تین ہزار ایک سو چیپیں (۳۱۲۵) مرتبہ چالیس دن تک پڑھیں۔ اگر ایک چلتے میں کام شروع نہ ہوتو دوسرا چلہ کریں۔اس طرح تین چلوں تک دکان بہت منافع دینے گے گی۔انشاءاللہ۔ بندش کا خاتمہ ہوگا۔

کاروبارکوتاہی سے بیانے کے لئے

اگر کمی شخص کا کار دبار بندش کی وجہ سے تباہی کے کنارے کئی چکا ہواور وہ شخص میہ چاہے کہ میرا کاروبار باتی رہاور ہر طرح کی بعث ختم ہوجائے ''نسو یکا رُڑاق'''کوروزانہ بارہ ہرزار پانچ سو(۱۲۵۰) مرتبہ دس (۱۰) دن تک پڑھ کر پانی پردم کر کے اس جگہ پرچھڑ کیس جس جگہ سے بندش دور کرنامقصود ہو۔انشاء اللہ وہ کاروبار بربادی سے محفوظ رہے گا اور دیر تک ہاتی رہے گا۔

کاروبا کی بندش ہے آج کل ایک دنیا پریٹان ہے۔ صداس مد

تک بڑھ گیا ہے کہ ایک دکان دار ، ساتھ والی دکان کو چلتے و کھا ہے تو

اس پر بندش لگوا دیتا ہے۔ حالا تکہ اس کو چاہئے کہ اپنے لئے ترتی

کاروبار کا ممل کرے اور کروائے مگر اس کی طرف دھیان نہیں جاتا کہ

دوسرے بھی خوش رہیں اور ہمیں بھی رزق ملے بس ایک ہی دھن سوار

ہے کہ دوسروں کو کیوں رزق میسر آرہا ہے؟ کیوں اس کی دکان میں

گا کہ جاتے ہیں؟ اللہ تعالیٰ ہی اس سوچ رکھنے والوں کے ذہنوں کی
اصلاح قرما کیں۔

كاروبارمين بندش

حضرت خواجہ شمس الدین عظیمی مدظلہ تحریر فرماتے ہیں کہ بھی ایسا بھی ہوجا تاہے۔ اور دکان یا کاروبار مھپ ہوجا تاہے۔ اور دکان یا کاروبار میں ایسی بندش ہوجاتی ہے کہ تمام سامان اور وسائل مہیا ہوئے کے باوجو دربکری نہیں ہوتی ۔ اور آڈر وغیرہ نہیں آتے ۔ کہیں سے آڈر ملتا ہے تواس کی تحیل نہیں ہوتی ۔ دکان میں خریدار آتے ہیں ، مال پشد ملتا ہے تواس کی تحیل نہیں ہوتی ۔ دکان میں خریدار آتے ہیں ، مال پشد کرتے ہیں کین خریدے بغیر چلے جاتے ہیں ۔ اس کے تدارک کے لئے میل کریں ۔

منے سویرے اٹھ کر وضو کریں۔ دکان یا دفتر میں ایسے وقت پنجیں کہ ابھی سورج نہ لکلا ہو۔ ایک مرتبہ قل اعوذ برب الناس پوری سورة پڑھی کہ دکان یا دفتر کے دروزا ہے پردم کریں۔ پانچ قدم پیچھے ہٹ کر ہیں و نوں جوتے اتارلیں اور جوتوں کو ہاتھ میں لے کر تین دفعہ اس طرح جھاڑیں کہ جوتوں کے بلوے ایک دوسرے سے نکرائیں۔اور جوتے بہن کر دکان یا دفتر کے اندر جا کر لو بان کی سے دھونی دیں۔ یمل صرف ایک دفعہ کر لینا کافی ہے۔ اس ممل میں ہے

# اقوال زري

جے بہروہی ہیں ہے جو تدابیر سوچنے کی علی ہیں رکھتا بلکہ وہ بھی ہے جو تدابیر سوچنے کی علی ہیں رکھتا بلکہ وہ بھی ہے جو صرف اپنی ہی تدبیر سے کام کرتا ہے۔ اور کسی کی صلاح مدروں ہیں تدبیر سے کام کرتا ہے۔ اور کسی کی صلاح

بیں ہیں۔ ہے گناہ گار خالق ومخلوق دونوں کا بلکہ اپنا بھی دیمن ہے۔ ہے لہاں میں آرائش کانہیں بلکہ آسائش کا خیال رکھو۔ ہے دروغ موصرف یہ ہی نہیں کہ اس کی بات پر کسی کو یقین نہیں ہوتا بلکہ اصل سزایہ ہوتی ہے کہ خوداسے کسی پر بھروسہ نہیں ہوتا۔ ہے اس بات کا خیال نہ کروکہ کون کہتا ہے بلکہ بیدد میصو کہ وہ

کیا کہتا ہے۔ ہیں ہے توف وہی نہیں ہے جو جاہل ہے بلکہ وہ بھی بے قوف ہے جو پینے کے لئے جان دیتا ہے اور جان کے لئے رو پیصرف نہیں کرتا۔ کام نہ کرنے سے انسان کوآرم نہیں ملتا بلکہ بے کا رد ماغ زیادہ پریشان اور لکان محسوس کرتاہے۔

، ہے غریب وہ نہیں جس کے پاس دولت نہ ہو بلکہ غریب دوہ ہے جس کا کوئی دوست نہ ہو۔

بہادر وہ ہی نہیں جو دوسروں کومغلوب کر سکے، بلکہ وہ بھی ﷺ بہادرہے جواییے آپ کو بچاسکے۔

ابدہ عابدوہی ہیں جوشبانہ روز عبادت کرے بلکہ وہ بھی عابدہ جو خدمت فلق میں مصروف رہے۔

زندہ وہی نہیں جس کے جسم میں جان ہو، بلکہ وہ بھی زندہ ہے جس نے دوسروں کے لئے جان دیدی ہو۔

ہ ہی بدخو کی صحبت سے فاست خوش طلق کی صحبت بد جہا بہتر ہے۔
ہ جس کا عصد زیادہ ہے اس کے دوست کم ہیں، جس نے بدمعاش
پر انعام کیا اس نے بدمعاشی کی امداد کی جس نے کسی سے سوال کیا اس
نے ذلت اٹھائی، جس نے ہے مل سے علم سیکھا اس نے اس کی جہالت
کوتر تی دی۔ جس نے ہے دقوف کو علم پڑھایا، اس نے ہے فائدہ عمر
ضائع کی۔ جس نے ناشکر گزار پراحسان کیا اس نے اپنی ٹیکی ضائع کی۔
منائع کی۔ جس نے ناشکر گزار پراحسان کیا اس نے اپنی ٹیکی ضائع کی۔
ہی جھے رونا آتا ہے جب میں دنیا کو عالم کے ساتھ کھیل تے

منز بھے رونا آتا ہے جب میں دنیا کو عالم کے ساتھ کھیل کے دیکھتاہوں۔ ركے ہوئے كام يادكان كاجارى بونا

بیوظفہ نیسا رَدَّاق "رکی ہوئی دوکان یابند شدہ کام کودوبارہ جاری کے لئے بہت اسمیر ہے۔ اگر کمی شخص کا کاروبار چلتے چلتے گر جائے اور آ مدنی شم ہوجائے تو اسے جائے کہ چالیس (۴۰) دن تک دکان یا کاروبار شروع کرتے وقت اس دظیفہ کو پہلے کی طرح تین ہزار ایک سوچیس (۳۱۲۵) مرتبہ روزانہ پڑھے۔ پھر اس کے بعد گیارہ (۱۱) دن گیارہ سومر تبد (۱۱۰) مرتبہ روزانہ نیا سے وقی اب "کاذکر الا) دن گیارہ سومر تبد (۱۰) مرتبہ روزانہ نیا سے وظیفہ کو پہلے کی طرح تین ہزار کرے۔ بارہویں دن پھر پہلے والے وظیفہ کو پہلے کی طرح تین ہزار ایک سوپیسی (۲۰۱) دن تی ان شرع کردے اور چالیس (۲۰۰) دن تک پھر پڑھے چالیسویں دن شریخ لاکراللہ کی راہ میں لوگوں میں تقسیم کردے۔ ان شاء اللہ وظیفہ کی برکت سے اس کی دکان کار کا ہوا سلسلہ دوبارہ شروع ہوجائے گا۔

دکان، وفتر، فیکٹری کی بندش تو رئے کا ایک خاص کمل بیطان والیس دنوں پر شمل ہے۔ حسب ضرورت چینی اور شکر لے کر دوونوں ملادیں۔ ایک چیکٹ نمک بھی لے لیں۔ زیادہ مقدار میں پانی لیں۔ بروزمنگل اور ہفتہ چالیس دن تک، بندش والی جگہ برتین سوتیرہ پارمعو ذخین، اول وآخرا کیس اکیس بار درود تنجینا پڑھ کران اشیاء پردم کریں۔ شکر اور چینی داخلی راستوں کے کونوں پر ڈال دیں۔ اشیاء پردم کریں۔ شکر اور چینی داخلی راستوں کے کونوں پر ڈال دیں۔ کی بالکل مین درواز نے کے داکیس اور باکیس، اندراور باہری طرف ڈال دیں۔ نمک کو بندش ولی جگہ کے ہر کونے میں ڈالیتے جاکیں۔ ڈالے والا عمل منگل اور ہفتہ کو کرتا ہے۔ جب کہ پانی روزانہ چالیس ہوم شکر چیونٹیا آگئیں، جھیں تک چیڑ کے رہنا ہے۔ جس دن چینی اور شکر پر چیونٹیا آگئیں، مجھیں

بندش کا خاتمہ ہو گیا۔

نسوٹ : جن لوگوں نے معوذ تین کی بنیادی زکو قادا کی ہوئی ہے، وہ تین سوتیرہ کی بجائے ایک سواکیس کی تعداد پڑھیں۔
معند تنین کی زکو ق

: روزاندایک بزار، روزانه چالیس دن تک پڑھ کراوا کریں۔ اورل وآخر کمیار ہ ہاردوروشریف ب

# بندش رزق وبيان عمليات تسخير الرزق

امتياز حسين سروري قادري

فتوس وکشائش رزق کے اعمال سے یہاں بیمراد ہے کہ آدی
اسباب میں تاامکان پوری سعی وکوشش بجالائے اور ساتھ ہی دعا
ومناجات یاعمل ووظیفہ کی صورت میں خداو ند تعالیٰ سے اپنی کوشش میں
خیر وبرکت ہونے کا طالب ہون فتو حات ، دسیت غیب ، تو کل وغیرہ کی
کی اصطلاح سے ہرگز بینہ بچھنا چاہئے کہ انسان کو کی حالت میں بے
سعی پچھل جانے کی امید دلائی گئی ہے اور ان اصطلاحات کا مغیوم بے
سعی وکوشش مال وزرمل جانے کا امکان ظاہر کرتا ہے۔ ہرگز نہیں ، سعی
وکوشش ، کسب و تحصیل شرعاً ، اخلا قاء غرفا نہایت ضروری ہے۔ جناب
رسول کر یہ اللے نے فرمایا ہے ' طلب کسب الدحد لال فویضة
رسول کر یہ اللے نے فرمایا ہے ' طلب کسب الدحد لال فویضة
نب عدد المفریضة ''لینی طال روزی کے لئے سعی کرنافر انتفی عہادات
کے بعد فرض ہے۔ (مفکل ق

مزعومة وکل اوردست غیب کے جروسہ پرافتیاراسباب سے فافل وکا بل ہوجانا سنت اللہ اور حکمت البیدی خلاف ورزی بلکہ خور کئی ہے۔

میکند یا کا ہلاں ایس خکتہ تلقین آسیا میکند یا کا ہلاں ایس خکتہ تلقین آسیا بعض کم ہمت اور ناکارہ مزاج کے آدی ، پرائز بانڈ ، سٹہ اور دست غیب وغیرہ کی تلاش بیس سرگردال رہتے ہیں۔ وہ چاہتے ہیں کہ تن پروری کے لئے بیٹے بھائے روپے ، تکیہ یامصلے کے بیٹے سے نکل تن پروری کے لئے بیٹے بھائے روپے ، تکیہ یامصلے کے بیٹے سے نکل آیا کریں اور ہم مزے سے دن جو گل چھر نے اڑاتے پھریں۔ لاحول آیا کریں اور ہم مزے سے دن جو گل چھرے اڑاتے پھریں۔ لاحول والو ق آس قدر لغواور بہودہ خیال ہے ، بیٹو کیمیا کے شوق سے بھی بدتر ین شوق ہے اور اس کے متعلق جس قدر عملیات کتابوں میں بھرے ین شوق ہے اور اس کے متعلق جس قدر عملیات کتابوں میں بھرے بڑے ہیں وہ سب من گھڑت اور روایتی ہیں۔ تعویذ ات سے ایسا ہولا اسے ایسا ہولا اسے دری کر کے مال کو لاکر دیتے ہیں مورے متاب یا شیاطین کو متحرکر کے ان کے ذراجہ روپے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں روپے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں روپے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں روپے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں روپے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں روپے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں دو سے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں دو سے میں ، جودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں دو سے میں ہودہ کہیں سے چوری کر کے عامل کو لاکر دیتے ہیں دو سے میں ۔

سیشر فاسخت حرام ہے۔ ہاں البتہ اولیا ء اللّٰدی کرامات ہے کہ ان سے
خلاف عادات دست غیب ظاہر ہوا ہو، چھر تو ہہ ہے کہ آہیں ہے کرامت
شریعت پہل کرنے اورا طاعت رسول اللّٰے کی برکت سے حاصل ہوتی
ہے۔ یہ کرامات کا کرشمہ ہے نہ کہ ملیات وتعویذ ات کا۔ اولیا ء اللّٰہ اپنے
لئے بھی مصلے کے نیخ ہیں جھا تکتے ، ان کو ان ہاتوں کی پر داہ بھی نہیں
ہوتی ۔ وہ چاہیں تو سنگر یزوں کو اشر فیاں اور جو اہرات بنادیں جیسا کہ
فلیفہ چہارم واما درسول اللّٰے امام اللولیا ء سید ناعلی کرم الله وجہ کی کرامت
کاقصہ مشہور ہے۔ ویکھوان کی کرامت ہے تھی بحر کشر اشر فیاں بن کرسائل
کے دامن میں کئی گئیں اور شاہ ولا بت عمر بحر فقر وفاقہ میں ہی رہے۔ اپنے
لئے بھی ایک شیری پر بچھ دم کرکے بیسہ تک شہر بنایا۔

الغرض بزرگان دین نے جو وظا نف دعملیات تعلیم فرمائے ہیں

ان کا مطلب ہے کہ انسان اپنی کوشش و محنت ہیں خیر و برکت کا طالب ہونہ کہ بیٹے بٹھائے مفت کے کھانے کی فکر ہیں جتلاء ہواور وہاں ہے ہات یا در کیس کہ برزق وینے والی ذات صرف اور صرف اللہ کی ہے۔
سلطان العارفین حضرت سلطان باہور حمۃ اللہ علیہ اپنی کم ب کلیہ تو حید کلال میں ایک حکایت نقل فرماتے ہیں کہ '' کہتے ہیں کہ دو طالب اپنی غرض سے ایک باطن باصفا درویش کی خدمت میں گئے اور وہیں رہنے گئے۔ ایک کہتا تھا کہ روزی از لی تقدیر کے مطابق ملتی ہے اور دوسرے کا کہنا تھا کہ روزی کا انحصار کرامت درویش پر ہے۔ ایک دن درویش نے بیاں چلے گئے جو دن درویش نے بیاں چلے گئے جو مصول روزی کو کرامت درویش سے مشروط جمتا تھا اور اپنے فادموں میں سے ایک خادموں کی کرامت درویش ہیں سے ایک خادموں میں سے ایک خادموں کی کرامت درویش سے مشروط بھتا تھا اور اپنے فادموں میں سے ایک فادموں کی کرامت درویش سے مشروط بھتا تھا اور اس میں موتی مجر میں سے ایک فادم کو تھر دیا کہ ایک تر بوز کا گودا نکال کراس میں موتی مجر میں سے ایک فادم کو تھر دیا کہ ایک تر بوز کا گودا نکال کراس میں موتی مجر میں سے ایک فادم کو تھر دیا کہ ایک تر بوز کا گودا نکال کراس میں موتی مجر میں سے میں سے ایک فادم کو تھر دیا کہ ایک تر بوز کا گودا نکال کراس میں موتی مجر میں ایک خادم کو تھر کیں کہ کرامت دیور کی کو کرامت درویش سے مشروط کی کھرا کی کرامت درویش سے مشروط کی کھرا کہ کرامت درویش کی کہا کہ کرا کہ کرائی کرائی کہا کہ کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کرائی کر

كرلاؤ \_ خادم في عم كالتميل كى اور تربوز ميس موتى بمركر درويش كى

خدمت میں پیش کردیااور درویش نے وہ تر بوز طالب کوعطا کر دیا۔

طالب تربوز کی اندرونی حالت سے بخبرتھا،اس لئے بدحالی و مقلسی کی بنا پراس نے وہ تر بوز راہتے میں ایک سبزی فروش کے ہاتھ ایک كيم من چ ديا\_ كچه دير بعد نصيب ازلى كا قائل دوسرا طالب و ہال آ تكلا اورسزی فروش سے وہ تر بوز خرید کراپنے کھر لے کیا۔ ادھرتر بوزکی اندرونی حالت سے واقف خادم پہلے طالب کے پاس پہنچا تا کہاسے درویش کی خفیہ عطا ہے آگاہ کر کے انعام حاصل کرے کیکن طالب اسے تنباد کی کریملے بی نفکی ہے بول اٹھا کہ آج درویش نے مجھے ایک تر بوزعطا کیا تھالیکن میں نے اسے ایک تکے میں فروخت کر دیا ہے۔ خادم بدبات س کر حیران ره کیاا ور مقصود بے سود سے بردہ ہٹا کر حقیقت حال بیان کردی۔ حقیقت حال س کر طالب کے ول میں حسرت کی آ کے بھڑک اٹھی اور بھا گا بھا گاسٹری فروش کے یاس پہنچا اور اس سے وہ تر بوز واپس مانگا۔ سبری فروش نے کہا کہ بھی وہ تر بوزتم نے میرے یاس بطور امانت تونبیس رکھا تھا کہ میں اسے تمہاے لئے سنجال کر ر کھتا۔ میں نے تم سے خریدا اور دوسرے کے ہاتھ کے دیا۔ طالب اس خریدار لینی دوسرے طالب یاس پہنااوراس سے تربوز مانگا۔اس نے جواب دیا کہ بھئی بیتو مراازلی نصیب تھا جو مجھے مل گیا، بچھے کیوں دوں؟ آخردونوں نے بیرمعاملہ دوریش کی خدمت میں پیش کردیا۔ درویش بیر من کرمتنجب ہوااوراس خدائی عطا کوتنلیم کر کے تر بوز کا فیصلہ خریدار طلب کے تی میں کردیا۔

رزق ہر چند باسباب تعلق دارد روز بیثاق اسباب بمسبب انگنیت ہمت عالم زدل وجال بسبب بستہ کمر کمتراست دل وجان بمسبب انگینت ترجمہ:ہرچند کے رزق کا تعلق اسباب سے ہے لیکن اسباب بھی تو روز بیٹا ق مسبب ہی نے پیدا کئے ہیں۔

سارا جہاں دل وجان سے اسباب کے پیچیے بھاگ رہا ہے اور بہت کم لوگ ہیں جن کی نظر مسبب الاسباب پرجاتی ہے۔سلطان العارفین حضرت سلطان با ہور تمۃ الله علیہ آ کے مزید فرماتے ہیں کہ تجے معلوم ہونا چاہے کہ اللہ تعالیٰ نے ایسا کوئی آ دمی پیدائہیں کیا جے رزق ومنصب سے محروم رکھا کمیا ہواور نہ ہی ایساتن پیدا کیا ہے جس پرسر نہ رکھا ہو۔

جو من این سرکو ہوا وہوں سے خالی رکھتا ہے، اس کا سرخزائن امرارالی ہے بھرار ہتا ہے۔ وہ جہاں بیٹھتا ہے اور جدھر بھی ویکھتا ہے اسے خزائن الی دکھائی دیتے ہیں۔اس کی نظرے مٹی بھی سونا بن جاتی ہے۔ چنانچ ضرب الشل ہے۔ مٹی کسی بڑے دھرے اٹھاؤ۔ بھی کوئی مادرزادمفلس خدا رسیده نہیں ہوا کیونکہ فقر مکب (منہ کے بل گرانے والے فقر) سے مرتبہ محبت اور مرتبہ محب پر ہر گزنہیں پہنچا جاسکتا۔ پس معلوم ہوا کہ رزق کسب واعمال سے آتا ہے اور خواص کا رزق معرفت ذات لم بزل ہے آتا ہے کہ وہ لازوال ہے، متوکل آدمی روزی معاش کی قکر میں نہیں پڑتا اور نہ ہی وہ رہیج وخریف کی قصل کا انتظار کرتاہے كيونكه روزاول جب رزق ، لكها جاچكا تو نوك قلم ثوث من هي مرده دل آدى كارزق رص ہے اور رص كاپيك فہيں ، اس كے حريص آدى كى حال میں بھی مال ودولت سے سیر نہیں ہوتا اور وہ ہمیشہ غلط طریق بر ر ہتا ہے۔اس کے برعکس عارف ہروقت استغراق حق کی حالت میں وصال مطلق كي طرف متوجد بيت بين اس كئة ان كارزق برونت ان کے تعاقب میں سر گرداں ویریشاں رہتا ہے۔اس حقیقت کو بھلانہ بے توكل وب معرفت وب عمل وب شعور وب مذهب والل بدعت، جابل وناشا ئستدلوگ كيا جانيس؟ چنانچه كمريليه (محوبر كاكيثرا) كارزق محوبر ہے اور وہ اس میں خوش رہتا ہے اور عطا رکا رزق عطر ہے اور وہ اس سےمعطرر ہتاہے۔جوآدی طلب الہی میں محوبوجاتا ہے، رزق اس کی تلاش میں سر کرداں ہوجا ہے۔ فرمایا گیا ہے، جسے اللہ ل گیا وہ مخلوق سے متعنی ہو گیا۔ عارف، واصل اور متوکل کے لئے ہرروز نیارزق اترتا ہے۔ لہذا رورِ بایزید پرسکون رہتی ہے لیکن نفس مزید پریشان رہتا ہے۔ بندے کارزق موت کی طرح شدرگ سے قریب رہتا ہے۔ جس طرح موت بندے کو کہیں نہیں چھوڑتی اس طرح رزق بھی بندے كيس برجكه بيني جاتا ہے۔

رزق کر برآدمی عاشق نه می بودی چرا ازز مین گندم گریبان جاک می آمه برون؟ قوله تعالی: وَمَا مِنْ دَآبَةٍ فِی الْآرضِ اِلَا عَلی اللّهِ دِزْقُهَا (عود: ۲) "اورزمین میں کوئی جائدار ایسانہیں ہے جس کا رزق الله کے ذے نہ ہو'' مصنف کتاب سلطان العارفین حضرت سلطان با ہور من

الله عليه آ مح مزيد فرمات بين كه "جو محض رزق ، ايمان ، يفين اور تقد يق قلب تو چاروں تقد يق قلب تو چاروں مراتب اس سے بيزار رہتے بيں اور جو محض ہروقت ذكر الله ميں مشغول رہتا ہے اس سے رزق ايمان يفين اور تقد يق قلب جدائبيں ہوت بلكه رہتا ہے اس سے رزق ايمان يفين اور تقد يق قلب جدائبيں ہوت بلكه اس سے يكنا وشادر ہے بيں رزق آ دى كى تلاش ميں اس طرح مركردال رہتا ہے " جس طرح كه ملك الموت عزرائيل عليه اسلام طلب جان رہتا ہے " جس طرح وہ آ دمى كو بحروبر ميں كہيں نہيں چھوڑت ، اسى طرح رزق بحی آ دى كو كير وبر ميں كہيں نہيں چھوڑت ، اسى طرح رزق بحی آ دى كو كير وبر ميں كہيں نہيں چھوڑت ، اسى طرح رزق بحی آ دى كو كير وبر ميں كہيں نہيں چھوڑت ، اسى طرح رزق بحی آ دى كو كير وبر ميں كہيں نہيں چھوڑت ، اسى طرح رزق بحی آ دى كو كير وبر ميں كير وبر ميں كيں نہيں چھوڑت ، اسى طرح رزق بحی آ دى كو كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير وبر ميں كير

تشخيرعناصر

خواجہ حسن نظامی اپنی کتاب تغیر مہر وقبر شرح حزب البحرص منا الله میں تحریفر ماتے ہیں کہ وعائے تغیر کے متعلق عاملیں کا یہ بھی خیال ہے کہ بیعناصر کی تغیر کاسب سے بڑا عمل ہے، وہ کہتے ہیں کہ اس دعا کے اندر شردع میں سات مو کلوں کی قتم کھائی ہے جو ہوا میں ہیں اور سات مو کلوں کی مزید قتم کھائی کہ زمین پر ہیں ، اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ ہو اکے سات مو کلوں سے مراد عناصر ہیں جن کا تعلق فضائے آسانی سے ہاور اس کے اندر تمام مقناطیہی اور برقی کہر بائی وغیرہ عناصر پوشیدہ ہیں اور زمین کے موکلوں سے مراد بھی وہ عناصر ہیں جن کا تعلق ذمین کی ہیں اور زمین کے موکلوں سے مراد بھی وہ عناصر ہیں جن کا تعلق زمین کی میں اور کہ جوان کے علاوہ زمین سے تعلق رکھتی ہیں ۔

بورب وامريكه كاعمال تسخير

میں ناظرین کو ایک بہت ضروری بات کی طرف توجہ ولا ناچاہتا ہوں کہ عناصر کی تخیر ہو یا جنات، ہمزاد اور ملائکہ اور پوشیدہ موکلوں کی تخیر یادھاتوں کی شکل کا بدلنا یعنی پارہ کا چاندی بنانا یا سونا بنانا یا جواہرات بنانا ، جو کہ ہم ایشیائی لوگوں میں صدیوں سے رازوں لاکھوں بزرگ اس خیال میں اپنی پوری رائج ہواں خرجات کو اور ہمزادکوا کہ کو اور ملائکہ کو ندگیاں خرج کر بھے ہیں کہ جنات کو اور ہمزادکوا کہ کو اور ملائکہ کو اور غیبی موکلوں کو اپنا مسخر بنا کیں اور دھاتوں کو سونے میں بدل دیں۔ اور غیبی موکلوں کو اپنا مسخر بنا کیں اور دھاتوں کو سونے میں بدل دیں۔ بال تک کہ حضرت مولا نا روئے نے مثنوی شریف میں ایک شعر کھے دیا کہ کیمیا، ریمیا اور سے یا سوائے اولیا ، اللہ کوئی نہیں جا تنا، کو یا مولا نا کہ کیمیا، ریمیا اور سے یا سوائے اولیا ، اللہ کوئی نہیں جا تنا، کو یا مولا نا

ردم کے زمانہ ہیں بھی مسلمانوں کو ان علوم کا بہت شوق تھا ادر غالبًا ہزاروں لا کھوں آ دمی ان چیزوں کی طرف متوجہ تھے، اس لئے مولا ٹاکو لکھنا پڑا کہ بیعلوم صرف ادلیاء اللہ ہی کومعلوم ہوتے ہیں اور دوسروں کو معلوم نہیں ہوتے۔

میں ان علوم نے وجود کا محر نہیں ہوں اور میں اس بات کو بھی مانتا ہوں کہ بعض اولیا واللہ کیمیا جائے تھے اور ان کو دست غیب بھی حاصل فعا کیونکہ وہ لا کھوں رو پہیے در لیخ خرچ کرتے تھے اور ان کی آمدنی کا کوئی مقررہ فر بعیہ نہ نہا لیکن جھے یہ کہنے میں کوئی عار نہیں کہ ہمارے بزرگوں نے کیمیا اور سیمیا اور ہیمیا وغیرہ علوم وفنون اور تغیر کواکب وجنات میں بھتنا وفت اور بہیہ خرچ کیا اس کا کوئی عام فائدہ نہیں ہوا لیعنی ان کے ان علوم وفنون سے کوئی الیم چیز ظاہر نہیں ہوئی جوسب لیعنی ان کے ان علوم وفنون سے کوئی الیم چیز ظاہر نہیں ہوئی جوسب لوگوں کے مشاہدہ میں آجاتی اور ہر خاص وعام کو اس کا فائدہ پہنچ جاتا لوگوں کے مشاہدہ میں آجاتی اور ہر خاص وعام کو اس کا فائدہ پہنچ جاتا ہے ۔ اب میں اپنا مقصد سمجھانے کے لئے بورپ وامریکہ کی مثال دینا جا ہمای تغیر عاصر دنیا کے سامنے پیش کرد سے اور آج دنیا کے کروڑوں آدمی اور فی اور آئی دنیا کے موال سے بیال سب بی اپنی آئی موں سے ان چیز وں کود کھر ہے ہیں۔ انشیاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں سے وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں ہوں وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کے جولوگ مسلمان نہیں ہوں وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کی جولوگ مسلمان نہیں ہوں وہ آگ اور سورج کو ہسمندر انتہاء کو جولوگ مسلمان نہیں ہوں وہ تو ہوں کو میاں کو سورے کو ہسمندر انتہاء کی جولوگ مسلمان نہیں ہوں وہ تو کی اور کی دور کو سورے کی دور کو ہوں کو میاں کیں کو سورے کی دور کو سورے کو در کی دور کی دور کو کی دور کو کی دور کو کی دور کی دور کو کی دور کی دور کی دور کی دور کو کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دو

ایتیاء کے جولوگ مسلمان ہیں تنے وہ آگ اور سورج کو، سمندر اور درختوں کو آگ اور سورج کو، سمندر اور در یاؤں کو اور درختوں کو آگ، پانی ، سانپ، پھو، بندر، ہاتھی وغیرہ کو پوجتے تھے تا کہ وہ چیزوں ان کی سخر ہوجا کیں اور ان کے کام آئیں۔ مسلمانوں نے غیر خدا اشیاء کی پوجا تو نہیں کی کیکن ان کی تنخیر کے لئے اپناوقت اور روپیہ بہت ضائع کیا۔

بورپ اورامریکہ کی کیمیا گری سب کومعلوم ہے۔ گھڑ یوں کو بال
کمانی لوہے کہ ہوتا ہے کیونکہ وہ بال
کمانی لوہے کہ ہوتا ہے کیونکہ وہ بال
کی طرح باریک ہوتی ہے، اس لئے اس کو بال کمانی کہتے ہیں لیکن
باجودلوہے کی ہونے کے وہ سونے کے بھاؤ بکتی ہے بورپ اورامریکہ
کے کیمیا گروں نے لوہے کوسونے کے بھاؤ بکوادیا۔

اییا ہی عناصر کا حال ہے۔ بورپ اور امریکہ نے پانی کوآگ میں گرم کے بھاپ بنائی اور بھاپ کوالیا منخر کیا کہ ہزاروں ریلیں اور کارخانے اس بھاپ کے زور سے چل رہے ہیں۔ بجل مقناطیس اور ہوا کی اور بہت ہی قوتیں ہیں جن کا ذکراس ' دعائے خاص' میں ہے جن کو

منخر کرنے کے لئے ہم اور ہمارے بزرگ صدیوں سے محت کردہے ہیں، یورپ اور امریکہ کی منخر ہو چکی ہیں ہوائی جہاز ہوا کو مخر کر کے اثرہے ہیں۔ بے تارکی خبریں آسان اور زمین کے درمیان کی مفناظیسی تو توں کے ذریعہ آ تا فانا میں آجارہی ہیں، بکل ، کمپیوٹر، سوئی گیس وغیرہ کے تماشے دنیا دیکھ رہی ہے۔ غرض بید کہ لاکھوں چیزیں گیس وغیرہ کے تماشے دنیا دیکھ رہی ہے۔ خرض بید کہ لاکھوں چیزیں پورپ اور امریکہ دالوں کی ایجاد کر دہ، تنخیر کواکب اور تنخیر عناصر کامر عام مشاہدہ اور فائدہ دنیا والوں کے سامنے پیش کیا جارہا ہے، جن کامر عام لوگ بھی فائدہ اٹھا رہے ہیں اور ان کے موجدوں کو بھی کروڑوں رو ہے کی دولت بھی ال رہی ہے۔

حق اليقين كي طرف أكي

یہ سب معلوم ہونے کے بعد اب میں اپنے قائین کو خزینہ روحانیات سے درخواست کرتایوں کہ وہ علم الیقین اور عین الیقین کے میدان سے آگے بڑھ کراب حق الیقین کے تھر عالی میں داغل ہوں لیمی تسخیر کواکب، تسخیر جنات، تسخیر ہمزاد، دستِ غیب اور تسخیر مؤکلات کے اعمال میں اپنا وقت ضائع نہ کریں بلکہ خود بھی اور اپنے بچوں کو بھی وہ ہنر سکھا کیں جس سے عملاً ہم لوگ بھی عناصر اور کواکب اور جنات اور موکلوں کی خفی قو توں پر قبضہ کرسکیں۔

رسالہ طلسماتی دنیا ہیں ہر ماہ مختف مضامین چھتے ہیں، تصوف،
اخلاقیات، معاشرات، طب، نفیات وغیرہ ، جن کا مقصد قائین کو
اعمال، عقیدے اور اصلاح کے ساتھ روحانی علاج ومعالج کی تربیت
دیناہوتی ہے۔ بعض اوقات قائین کی معلومات کے لئے تغیرمؤ کلات
وہمزاد کے اعمال بھی دیے جاتے ہیں اور مضمون کے آخر میں ایڈیٹر
سے اس بات کی وضاحت بھی کی جاتی ہے کہ ایسے اعمال عوام کے لئے
نہیں ہیں، ایسے اعمال کی جمیل کا ملین حضرات کی زیر گرانی ہی ہو سکتی
ہوتا ہے کہ میں اپنی قوم کو اور اپنے ملک کو وقت اور روپے کی قدر سکھاؤں
اور کوشش کروں کہ میری قوم اور میرے ملک کے افراد اس قشم کے
کاموں میں اپنا وقت اور اپنا رو بیہ پیسہ فرج نہ کریں جیسا کہ مملیات
وتنجر کواکب و جنات کے اعمال میں وقت اور پیسہ دونوں فرج ہوتا ہے
کاموں میں اپنا وقت اور اپنا رو بیہ پیسہ فرج نہ کریں جیسا کہ مملیات

اور نتیجہ سوائے اس کے اور کچھ نہ کلا کہ چندا فراد میں الی تو تیل پیدا ہو گئیں کہ وہ محض اپنی ذات کو یا اپنے صرف چند متعلقین کو بی فائدہ ہم پیچا سکیں۔ مفاد عامدان میں بہت کم ہے اور روپے اور اور وقت کا خرج زیادہ اور کا میانی کا چانس بھی نہ ہونے کے برابر۔

حضرت ميال محمر شيرصا حب رحمة الله عليه

خوجه حسن نظامي آ مح مر مد فرماتے ہیں کہ " کتاب کی اشاعت ے ہیں بھیں سال پہلے ایک بزرگ بیلی بھیت میں رہتے تھے جن کا اسم گرامی حضرت میان محمد شیر تھا۔اس زماند میں جار برزگ ہندوستان میں بہت مشہور تھے۔حضرت مولا نافضل الرحمٰن صاحب منج مرادآ باد میں اور حضرت حاجی وارث علی شاہ صاحب ؓ دیوہ میں اور حضرت غوث على شاهٌ ياني بت ميں اور حضرت مياں محمد شير صاحبٌ پيلي بھيت هيں۔ مجصاس زمانه مين تسخير جمزاداور تسخير جنات كاشوق تفااور مين دوبرس تكمسلسل ان اممال كي كوشش كرر بإنفااور جو خص جوطر يقة تسخير بمزاد اور تنجیر جنات کا بتا تا تھا،اس پرمخت کرتا تھا۔ سردی کے موسم میں دریا كے يانى كاندرآدى رات كو كورے ہوكر عمل براھنے سے كردوں میں تکلیف ہوگئ تھی۔ ترک حیوانات کے چلوں سےجم مرجما گیا تھا اورایک طرح کا جنون اور خبط میرے اندر پیداہو گیا تھا۔ یکا یک میں نے سنا کہ پیلی بھیت میں حضرت میال محمد شیر صاحب تسخیر جنات اور تنخیر ہمزاد کے بہت بڑے عامل ہیں۔اس واسطے میں دہلی ہے رہل میں سوار ہوکر پلی بھیت گیا۔ مجھے اچھی طرح یا دہے کہ میرے دل میں مرف بمزاداور جنات كي تنخير كاشوق تفا فدا بري يا خداجو كي كالم يجريمي خیال نہ تھا، جب میں پیلے بھیت کے اکٹیٹن پر اترا تو میرے پاس صرف جار پیسے تھے۔ میں نے خیال کیا کہ بزرگوں کے پاس خالی ہاتھ نه جانا جا بعث اس لئے میں نے ایک آند کے امروو خرید لیئے اور شاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوا۔ میں دیکھامٹی سے لیا ہوا ایک کیا چبوترہ ہے اور اس پر کوئی فرش نہیں ہے۔ چبوترہ کے اور پر ایک دروازہ ہادراس کا آدھا کواڑ کھلا ہواہادر چوکھٹ کے یاس ایک چھوٹی ی مندهیا بچمی ہوئی ہے اور سانو لے رنگ کے چھوٹے قد کے ایک بزرگ اس مندها بربیشے بیل جن کی سفید کمی دارهی ہےاور گاڑھے کا لباس ہے اور نیلے گاڑھے کی ایک جموٹی ہی گڑی سر پر ہاندھی ہوئی
ہے۔ میں نے قریب جا کرسلام کیا اور امرود ان کے قدموں میں رکھ
دینے اور جہال اور بہت ہے لوگ مٹی کے چبوتر بے پہنے تھے میں بھی
وہیں بیٹھ گیا۔ شاہ صاحب نے میری طرف د کھی کرفر مایا۔ کہومیاں دلی
میں خیریت ہے؟ میں نے گتا خانہ انداز میں عرض کی۔ جب آپ کو یہ
معلوم ہوگیا کہ میں وہلی کا ہول اور دبلی ہے آیا ہوں تو یہ بھی معلوم ہوگا
کردبلی میں خیریت ہے یا نہیں؟ یہ من کرشاہ صاحب مسکرائے اور فر مایا
ہم تو درگاہ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاءً کے نام لینے والوں میں ہیں
جہال تم رہتے ہواور جن کے تم کہلاتے ہو۔ یہ امرود کیوں لائے ہو؟
میں نے کہا جن کا نام ابھی آپ نے لیا کہ آپ ان کا نام لینے والے
میں نے کہا جن کا نام ابھی آپ نے لیا کہ آپ ان کا نام لینے والے
میں انہی کی قیوعت ہے کہ ہزرگوں کے پاس خالی ہا تھ نہ جانا چاہئے۔
شاہ صاحب مسکرائے اور فر ما یا کہ جب چار بی چینے پاس خطقوانسان
شاہ صاحب مسکرائے اور فر ما یا کہ جب چار بی چینے پاس خطقوانسان

تھوڑی دریے کے بعد نینی تال پہاڑ کے کچھ آ دمی ایک عورت کولائے اوراس کو چبوترہ کے بنچے بٹھا دیا، اسعورت کی آٹکھیں لال تھیں اور وہ بہک رہی تنی ، ساتھ والوں نے کہا۔ اس عورت پر آسیب ہے۔شاہ صاحب نے فرمایا تیل منگاؤ۔تھوڑی دریمیں تیل آگیا۔شاہ صاحب نے اس تیل کو نہاہے ہاتھوں میں لیانہ اس کود یکھانہ اس پر پچھ کیا۔ تیل کے آتے ہی فرمایا کہ ایک ایک قطرہ تیل کاعورت کے دونوں كانوں ميں ڈال دو\_فورالقميل كي گئي۔ تيل ڈالتے ہيں عورت احچي ہوگئی۔آ تھوں کی سرخی جاتی رہی اوراس کے حواس بھی درست ہو گئے۔ شاہ صاحب پھرمسکرائے اور مجھ سے فرمایا ۔لوگ کہیں سے بیعورت میری کرامت ہے اچھی ہوئی۔ حالانکہ اس میں میری کوئی کرامت نہیں ہے میں نے تو کچھ بھی نہیں کیا، نہ تیل پر کچھ پڑھا، نہ اس کو ہاتھ لگایا۔ دراصل عورت کے د ماغ میں خوشکی تھی، تیل ڈالنے سے خشکی جاتی رہی اورعورت تندرست ہوگئ۔ میں نے کہا جاننے والےسب جانتے ہیں۔ آپ کے بہلانے اور ٹالنے سے پھھ فائدہ نہیں ہے۔ بیان کرشاہ صاحب نے چرتبسم فر مایا۔ اس کے بعد ارشاد فر مایا میال جب ہم تہاری عرمیں تھے تو ہم کوہمزاداور جنات تابع کرنے کا بہت شوق تھا۔ ہمیںا یک مخص نے تنخیر ہمزاداور تسخیر جنات کاعمل بتا یااور ہم نے مسجد

میں جاکراس کو پڑھنا شروع کیا۔ایک فیبی چیز نے ہم کومجد کے بوریہ
میں لیبیٹ کرکونہ میں کھڑا کردیا اور ہم مشکل ہے بوریہ کے باہر نگلے اور
ہم نے بوریہ کو پھر بچھادیا اور پھر ممل پڑھنا شروع کیا اور پھر ہم کو کسی نے
بوریہ میں لیبیٹ کر کھڑا کردیا۔ تین فعہ ایبا ہوا۔ چڑھی دفعہ ایک آ دمی
ہمارے سامنے آیا اور اس نے کہا میں جن ہوں تو یہاں کیوں بمیشا ہے
مارے سامنے آیا اور اس نے کہا جنات اور ہمزاد کو تا ایم کرنے کا ممل پڑھ
رہا ہوں۔ اس آ دمی نے کہا جنات اور ہمزاد کو تا ایم کم رہو جا اور خدا
کا تا ابعدارین جا۔ ساری تلوق تیری سخر اور تا ابعدار بن جائے گی اور ہم
جنات بھی خدا کی تلوق ہیں ہم بھی تیرے تا بعدار ہوجا کی اور ہم
دن سے ہم نے تو میاں جنات اور ہمزاد کی تیرے کھلیات چھوڑ دیئے
اور خدا کے دروازہ یہ آن بیٹھے۔
اور خدا کے دروازہ یہ آن بیٹھے۔

شاہ صاحب کی ہے ہات می کرمیرے دل کی آتھیں کھل اور ایک
کا نٹاسانکل گیا جودو برس سے میرے خیال میں چبھا ہوا تھا اور اس دن
میں نے عہد کرلیا کہ اب خدا کی تابعداری کے سوا اور کسی چیز کی تنجیر کا
عمل نہیں پڑھوں گا۔وہ دن ہے اور آج کا دن ہے بھر میں نے اس
شوق کی طرف تو جنہیں کی۔

فتتحد

ماصل مقعد یہ ہے کہ عملیات تنجیر رزق وفتو حات کے اعمال کھنے سے پہلے قارئین خزید کر دوحانیات کو یہ بات سمجھا تا جا تا ہوں کہ آپ اپنا وقت اور ببیہ تنجیر کوا کب ، تنجیر عناصر ، تنجیر ہمزاد اور تنجیر مؤکلات اور جنات میں ضائع نہ کریں۔ان عملیات کو تفن مقاصد دین اور کشائش دنیا کے لئے کام میں لائیں۔ یا دنیوی محنت اور تجارت اور علوم وفنون اور ہنمر مندی حاصل کرتے وقت یہ اعمال اس نیت سے کومش اور محند کی تائید اور غیبی مدوشامل حال رہے اور انسان کی کوشش اور محنت کا کوئی اچھا تیجہ نکلے۔اس سے زیادہ اور کی بھیڑے اور ضلحان میں پڑنامناسب نہیں ہے۔

میں جانتا ہو کہ اتی کبی تمہید باند سے کا کوئی خاص فائدہ حاصل نہ ہو سکے گا۔ کیونکہ ہی قبول کر ہو سکے گا۔ کیونکہ ہی قبول کر سے گا۔ کیونکہ ہی قبول کر سے جی اور فائدہ کی کھری بات بہت کم لوگ ہی قبول کر سے جی اور خاص کر پرائز بائڈ کے نمبر، ریس وسٹ

وغیرہ کے اعمال لوگوں کوفورا اپنی طرف متوجہ کر لیتے ہیں کیونکہ لوگوں کی ڈیما نٹر ہی یہی ہوتی ہے۔ دستِ غیب ، تسخیر ہمزاد و جنات کے بارے میں جو کچھ صاف صاف لکھ دیا وہ یقینا بہت تھوڑ بے لوگوں پراٹر کرے گا اور صدیوں کا بنا ہوارواج آسانی ہے تبدیل نہیں ہوگا۔

باد جود محنت کے جس مخف کا کاروبار ترتی نہ کرتا ہویا کسی نے سحر وجادہ کے زور سے کارؤبار بند کردیا ہویا گردش سیارگان کا اثر ہو، اس کے لئے میمل اکسیر ہے۔طریقہ ہے کہ شب جعرات عروج ماہ ہے روزانه پاچگی یا گی مرتبهاور جمعه کو گیاره مرتبه معهاول آخر درود ۷، ۷مرتبه اس طرر سے سورہ فتح کو پڑھوکہ فتحاقو بیا کے بعد کہوماشاء الله لا حول ولا قورة الا بالله العلى العظيم اللهم لك الدينا والاخرسة تعطى من تشاء ومنع ممن تشاء اللهم انك غني فاغنني من الفقر واقض ديني وحاتجي وارزقني طواف بيتك الحرام وزيارت سيد الانا صلى الله عليه وسلم أبي العاجل وشفاعتهم في الاجل ووفقتي في عبادتك وارزقتي جهادافي سبيلك يا ارحم الراحمين . اللهم اني استلك بكلماتك ومعاقد عرشك وسكان سموتك وارضك وانبيائك ورسلك ان تصلي على محمد وال محمد وان تجعل ليي من امري مرجا ومخرجا ومن عسري يسىراًبىر حمتك يا ارحم الوحمين ـ پهرمورة پڑھوادردومرے فتحنا قريباً كي بعد كريري دعاماشاء الله لا حول س الرحم الرحمين تك يرهواورجب محمد رسول الله يريبنيوتوول ش طلب حاجت كرواورسوره يرجعته جاؤتا آنكه وه ختم موجائ اورختم أيك مرتبه ورة اذاجاء ايك مرتبريامن اذا تسطايقت الامور ففتح لها بسابسالا تصل اليه الاوهام صاقت على امورى ففتح لى بابا لايصل اليه وهمي انك على كل شئي قدير وبالا جابة جديد صلى الله تعالىٰ على خير خلقه وآله واصحابه اجمعين اللهم افتح لنا ابواب رحمتك يافتاح الهي بحق انا فمحنا لك فتحا مبينا وبحق ينصرك الله نصرا عيزيزوبحق انا ارسلنك شاهدا ومشر اونذيدراً وبحق حلو اساورمن فسضة ومسقهم ربهم شرابا طهوراً يا ففتح فتح يا مسبب

سبب يا سهل سهل يا ميسر يسرا يا مفرج فرج يا مكرم كرم نيصر من الله وفتح قريب وبشر المومنين ياارحم الرحسين ويا غافر المذنبين ويا غياث المستغيثين ويا اله العالمين وياخير الناصريس برحمتك يا ارحم الرحمين وبحق محمد و آله واصحابه اجمعين. (تمام وطا نُفتي تلفظ عريميس) یزه کرسجده میں جا کرطلب جاجب کرواور پھردرود پڑھومگر جمعہ كے روز جب اس طرح اا رمر تنبه سورة فتح كوفتم كرلوتو سورہ تو حيد، سورہ ناس ، سورة فلق ، سورة قريش برايك تين تين مرتبه اورآيت الكرى ايك مرتبه يره كريدها يرهو، وان يكادو المذين كفرو اليزلقونك بابصارهم لما سمعو االذكرويقولون انه لمجنون وماهوا الاذكر للعلمين بسم الله الرحمن الرحميم اللهم خلقتني ولم اك شيئًا وعلمني ولم اعلم شيئًا ورزقني ولم املك شيئا رب ظلمت نفسي وارتكبت المعاصي انا مقرسذ نوبي الهي ان غفر تني فلاينقض من ملكك شيئًا وان عزتسني فلا يزيدني في سلطانك شتى تجد من تعوذبه غيري ولا اجز ولا جزمن يو حمني غيوك استلك بعزتك ان تغفرلي وترحمني وتر زقني وتعطيني وتقضى حاجتي برحمتك يا ارحم الرحمين. يجركده من ماكر بواسط محمطية وآله وسلم وآل محمد علي طلب حاجب كرك عرم تبدورود يردهو، ان شاءالله باب فتوح کشادہ ہوئے مگر کسی کواس کا بھید نہ بتادے۔

عمل یا باسط زیادتی رزق وروزی کے لئے

عمل 'یا ہاسط 'عاملین میں بہت مشہورہے۔ اکثر قدیم بزرگ اسے عمل میں رکھتے تھے، جس کی وجہ سے بغضل تعالی وہ لوگوں سے مستغنی رہتے تھے۔

آگرکوئی تعشق ایا باسط کا عامل ہونا چاہے تو اول اس دعا کو 21 کا مرتبہ معداول و آخر سات سمات مرتبہ درود کے پڑھے اسسم السلسه الموحمن المرحمین . یا باسط انت الذی یبسط الوزق معن یشاء بقدرته یا باسط "اس کے بعدسیب کی کاری کے قلم صحریا بشاء بقدرته یا باسط "اس کے بعدسیب کی کاری کے قلم صحریا دریا کے کنارے الفتش دویا ہے" یا باسط "کے کھر چلتے پانی میں ڈالے۔

|--|--|

| IΛ | M                                                            | 7          |
|----|--------------------------------------------------------------|------------|
| ΙĖ | 10                                                           | ٣٦         |
| rr | یا اخی جبرائیل احضرا<br>وامسخرات<br>والفتوحات<br>بحق یا ہاسط | <b>P*•</b> |

یکی مل روزان کارروزتک کرے، اس کے بعد ہر روزصرف ایک نقش لکھ کرا کر ہوزتک کرے، اس کے بعد ہر روزصرف ایک نقش لکھ کرا ہے، بارمعہ اول آخر درود کے بیر پڑھے یسا جبر ائیسل بحق یا باسط اللہین یبسط الوزق لمن یشاء بقدرته یاباسط کر بیگر سی معاش نہ کرسکتا ہو، کرنا چاہے جودین کر کامواں کی وجہ مرتب سروی معاش نہ کرسکتا ہو، رزق طلال کھا تا ہو، جھوٹ نہ لولتا ہو، پابندصوم صلات ہواور صاحب اجازت ہو، ورنہ بجائے فائدے کے نقصان ہوگا۔

عمل مجرب برائے دفتے تنگ دستی وذلت

اکثر و یکھا گیا ہے کہ بعض لوگ پہلے بہت خوش حال اور آسودہ زندگی گزاررہے ہوتے ہیں کہ یکا کیہ ایسی خت پکڑ میں آجاتے ہیں کہ مال ودولت وحشمت آ نا فا ناختم ہوجاتے ہیں۔دوست اپ پرائے سب ساتھ چھوڑ دیتے ہیں، غرض و کھتے ہی و یکھتے وہ پائی پائی کے عماج ہوجاتے ہیں صرف یہی نہیں بلکہ اگر وہ کمی روحانی علاج کی طرف موجہ ہوتے ہیں تو وہاں سے بھی نتیجہ ندارد،علاج معالج کی طرف وجہ کریں تو دوا کیں ہے اثر فرض ہر طرف سے مایوی اور ناامیدی ہی

عاملین کے پاس جا کیں تو کوئی جادو بتائے تو کوئی نظر بدو جنات
کا اثر بتائے، سب کچھ بتانے اور کرنے کے باوجود نجات کا کوئی راست
پر بھی نہیں ماتا محترم قار کین جادو، جنات اور نظر بدکے علاوہ پچھاور
وجو ہاہ بھی ہو سکتی ہیں جن کی طرف عاملین بہت بی کم تو جدد ہے ہیں،
وہ یہ ہے کہ اکثر دیکھا گیا ہے کہ ایسے لوگ عموماً کسی کی بددعا کا شکار
ہوتے ہیں تصد آیا سہوا اپنے کسی رشتہ دار، والدین، ہمسایہ بخریب، کسی
فقیر یا علائے کرام یا دین سے وابستہ اشخاص کو حقارت کی نظر سے دیکھنا
اوران کی تذکیل کرنا، رشوت خوری، شرائی، بے جااسراف کرنے والے
مشکبردو مروں کاحق دیانے والے وغیرہ جب خدائی گرفت میں آجا کیں

تو بھلا پیملیات وتعویذات کبان کواس آزمائش سے نکال سکتے ہیں۔ جومرضی ہے کرلیں ،نتیجہ کچھ ہاتھ نہ آئے گا۔الامان و الحفیظ.

برس کے برنس کا بیات کی جو برطرف سے مایوں ہو کے بون تو ان کے اسے راقم السطور ایک طریقہ کا تعلیم دیتا ہے، انشاء اللہ جس نے بھی ان ہاتوں رعمل کرایا تو ضرور بالضروررب غفوررجیم کے فضل دکرم سے مصیبتوں کے بادل جید جا تیں مجاور پھر سے زندگی کی رونق لوٹ آئی۔

ا سب سے پہلے اللہ تعالی سے اپنے گناہوں اور کوتا ہوں کی سے دل سے معافی ماگیں۔ سے دل سے معافی ماگیں۔

اوران کی تعلیمات پر پوری طرح عمل کریں -

سر جن زیاده موسکے روزانہ بلا تعداد درودشریف خواجہ دوعالم حضرت محرصلی الله علیہ وسلم کی ہارگاہ میں چیش کرے آپ تافیق کے وسلے سے اللہ تعالی سے دعاما تکیں۔انشاء اللہ در حسمة المل علمیس تافیق کی برکت سے دعاضر ورقبول ہوگی۔

۳ نماز باجماعت کی پابندی ، قرآن کی بلاناغه تلاوت ، شعائر اسلام پیمل یقیبتاالله کی رحمت کومتو جه کریتے ہیں ۔

''کے۔ان تمام پریشانیوں اوران دیکھی مصیبتوں سے بیچنے کا ایک خاص دظیفہ بتایا جاتا ہے۔

ورواويسيد: اللهم صلى على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد وعترته بعد دكل معلوم لك.

اول آخر ۱۰۰۰ بود درمیان میں ہزار مرتب (الصم اغفر لی ورحتی) پڑھ کردعا کریں کہ یااللہ میں نے اس تمام دظیفہ کا ثواب ، تمام امت محمد بیائی اورخصوصا ان لوگوں کو بخش دیا ہے جن کا کمی قسم کا دین یا دیوی تن میرے بیچے رہ گیا ہویا کوئی مسلمان میرے سے آزردہ ہوا ہو یا کسی کومیری وجہ سے جانی ، ومالی یا روحانی تکلیف پنجی ہو۔ یا اللہ اس وظیفہ کا ثواب ان کو پنج اور ان کے حق سے مجھے نجات عطا فر ما اور میرے دینی ددنیوی کا مول کو تکیل تک پنج الغرض اس طرح کم از کم ۱۰ منٹ تک انتہائی خشوع وضوع سے دعا کریں۔

ان شاء الله جلد بى آپ فرق محسوس كريں كے كه كوئى روحانى توت آپ كے كاموں كو بناتى چلى جاربى، غائبانداسباب رزق وغيره پيدا ہوتے جارہے ہيں، بس عمل كونه چھوڑيں بلكه مقاصد كے حصول تك جارى ركھيں۔

### اكرآك لقذير وبدبير برلفين ركفتے نبل تو

### ایناروحانی زائیه بنوایئے

### نیزانچه زندگی کے ہرموڑ پرآ ہے کے لئے انشاء اللدر ہنما ومشیر نابت ہوگا

اس کی مددے آپ بے شارحاد ثات، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات مسيمحفوظ ربيل كحاورا نشاءالله آپ كاهر قدم ترقى كى طرف الحقے گا

- آپ کے لئے کون ی تاریخین ببارک ہیں؟
  - آپے <u>کے لئے کون</u>سادن اہم ہے؟
- آپ کوکون ہے رنگ اور پھرراس آئیں گے؟
  - آپ برگون ی بیار یال جمله آور موسمتی بین؟
    - آپ کے لئے موزول تسبیحات؟

- آپکامزاج کیاہے؟
- آپ کامفردعدد کیاہے؟
- آپکامرکبعددکیاہ؟
- آپ کے لئے کون ساعد دلی ہے؟
- آپ کے گئے نقصان دہ اعداد کون سے ہیں؟
- آپ کومصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟ آپ کااسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

الله كى بنائى موتى اسباب سے بھرى اس دنيا ميں الله بى كے پيدا كرده اسباب ولوظ و كل كمراسي قدم الماسية چرد يكھے كه تدبيراور تقدير كس طرح كلے لتى بين؟ مديد -600/وي

خوا بن مند حضرات اپنانام والده کانام اگرشادی بهوگی بهوتو بیوی کانام ، تاریخ پیدائش یاد بهوتو وقت پیدائش ، یوم پیدائش ورنداینی عمر کلهیس \_

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت خاوج بھی بھیجاجا تاہے، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل ہوتی ہے،اس کو پڑھ کرآپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہوکرا پی اصلاح کرسکتے ہیں۔ ہدیہ۔/400روپ

خوامش مُندحضراتٌ خط و کتابت کریں

مَرْمَيهِ بِينَكِي آنا ضروري شبح

اعلان كننده: ہاشمی روحانی مركز محلّه ابوالمعالی د بوبند 247554 فون نمبر 224455-20136

### منتز ،مندره ، افسون سے ردّ بندش اور ردّ سحر کا طریق

ماهر علوم مخفيه حكم غلام سرور شباب

روحانی علوم دفنون کی طاش وجتجو اور تحقیق و تجربات کے لئے ایک عمر جائے، تلاش علوم کی خاطر مجھے کیا کچھ نہ کرنا پڑا۔ ایک ایک عمل کو حاصل کرنے کی غرض سے مہینوں اور برسوں عاملین کی خدمت کرنا پڑی، مجم کہیں جا کرانہوں نے اینے صدری اعمال کا اظہار کیا۔

ایسے اوگوں سے بھی واسطہ پڑا جوعلم کو اپنے گناہوں کی طرح چمپائے پھرتے ہیں، کہ مبادا دوسروں کوعلم ہوجائے، بخیلوں کے سینے سے علمی بات نکالنا بڑا صبر آز مااور جان جو کھوں کا کام ہے، جو بہر صورت راقم الحروف کو کرنا بڑا۔

مجھے معلوم نہ تھا کہ برسوں کی محنت، خدمت اور تلاش وجبتو سے حاصل کردہ اعمال ایک دن بول بلا بخل چیش کرتا پڑیں گے، جمادھاری سادھوؤں، تیا گی لوگوں، مادی دنیا سے دل برداشتہ شہر خاموشوں کے باسی مردوں کی خدمت کرنے والے زندہ دل نقیروں کے سینے کے رازوں کو طشت از بام کرر ہا ہوں۔

آج آپ کو کیے کیے نایاب اور صدری اعمال ال رہے ہیں جنہیں آب برسوں تلاش کررہے تھے گرنہ طنے تھے، ان کی قدر کرنا اب آپ کی ذمہداری ہے۔ میں قواشاعیت علم کے لئے کوشال ہوں۔

مندره شاه علی خورد

بسسم الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. يَا حَى يَا قَيُّوْمُ بِحَقِ لاَ اللهُ السّمِ اللهُ يَا كَوِيْمُ اللهُ الْسَلَهُ اللهُ اللهُ يَا كُويْمُ اللهُ السّمَدُ يَا تَنْكَائِيلُ يَامِيْكَائِيلُ يَاوَرْدَائِيلُ يَاجِبُوائِيلُ يَاالسُوافِيلُ السّمَوٰتِ وَالْالْوُسُ وَاللّهُ صَاحِبُ الْمُحْسِنِينَ. كَنْ يَايِدوحَ يَا عَلَى السّمَوٰتِ وَالْارْضَ وَاللّهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ. كَنْ يَايِدوحَ يَاعِلُ مَا عَلَى السّمَوٰتِ وَالْارْضَ وَاللّهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ. كَنْ يَايِدوحَ يَاعِلُ مَا عَلَى السّمَوٰتِ وَالْارْضَ وَاللّهُ يُحِبُ الْمُحْسِنِينَ. كَنْ يَايِدوحَ يَاعِلُ مَا عَلَى السّمَوٰتِ وَالْارْضَ وَاللّهُ اللهُ ُهُ اللهُ لِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

يا على وہنوں مسیمن بان مار سلطان سيد احمد کبير بخير تاں مار

شاه شرف الدين كا سبر نشال مار شاه علی آنت کا جہال ار ا الترو الله التي التي الترى الترى الترى استاد کر کے تیرے سے گذا سان مار نار سکے کو کیڑ مجھن اور سیتا کو تان مار ہنومان کی وم لیب کے بھیروں کے کان مار ہر طرف سے اک بل بیںآن مار لاحول کے زنجیر سے محمد شیطان مار باتنی اور مباوت باندھ گھوڑے کا اسوار باندھ تیر و تفک طنبور بختر کی تار بانده نوند نونكا سب جادو بانده ہاتھ کی گھ گھٹان کو باندھ كيا كرايا بميجا بميجايا افسون باعده کل مرهی سان کل منز بانده ندین اله دریا کی لبر بون یانی بربت بہار باندھ بہتی محنگا کا اشنان باندھ جاہے ارد ماشیش ناگ سون طنوے کو باندھ جُل جُوتَىٰ بِتال جار سوسٹھ جو گناں سٹھ چکر آس ماس رحمت مارے رسول اللہ کی سب ؟؟؟؟ راس حق لا إله الاللُّه محمد رسول اللُّه

#### طريقة رياضت

چاندیا سورج گرین جب لگنا شروع ہو پر معنا شروع کردیں اور گربین ختم ہونے سے بل ایک سودس مرتبہ مندرا پڑھ لیں، اس عمل کے عامل ہوجا کمیں محیم کے قابو میں رکھنے کے لئے روز اندایک مرتبہ پڑھ لیا کریں اور

مركر بن مين عمل كي تجديد كرتے رہيں عمل بميشة قابوميس رہے گا۔

علاح

ال عمل سے سحر، جادو، ٹوند، آسیب، سب کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ آسیب زدہ اور محور کے لئے گنڈا تیار کریں، مریض کے قد کے برابر کے سوت کے سات تار لے کرچار تبہدکرے کیارہ کرہ لگا کیں، ہرگرہ پر ایک مرتبہ پڑھیں، یہ کنڈ امریض کے محلے میں ڈال دیں۔

مندرجه حضرت على كلال

بسسم اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. ثاومردال شير يزدال توت روردگارلاً فَتَى إِلَّا عَلِي لاَ سَيْفَ إِلَّا ذُو الْفِقَارِ.

مردان شاہ ملی کی ضرب زور سے لگا 🛠 غائبات برسوار ہوئے آپ شہنشاہ اَلَكُهُ لَا إِلَّهُ إِلَّا هُوَ. اَلْحَيُّ الْقَيُّومُ. لَا تَأْخُذُهُ سِنَة" وَّلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمُوتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ. مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَةً إِلَّا بِإِذْنِهِ. يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْقَهُمْ. وَلَا يُحِيْطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِةٍ إِلَّا بِمَاشَآءً. وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمُواتِ وَالْآرْضَ. وَلَا يَتُوْدُهُ حِفْظُهُمَا. وَهُوَالْعَلِيُّ الْعَظِيْمِ. كوير هے آب مرتقنی سجان الله پر ه كر كمر بانده ليا كيا۔

التَّحِيَّاتُ لِلْهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ السَّلامُ عَلَيْكَ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ اَلسَّلامُ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِيْنَ. اَشْهَدُ اَنْ لَّا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَ اَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَ رَسُولُهُ.

کی ڈھال کوا تھا

أَلَمْ تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحُبِ الْفِيْلِ. ٱلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَصْلِيلٍ. وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا آبَابِيل. تَرْمِيْهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّنْ سِجِّيٰلٍ. فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّاكُوٰلٍ.

كاشمشير لياثفا

لِإِيْلَافِ قُرَيْشٍ. الفِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَآءِ وَالصَّيْفِ . فَلْيَعْبُدُوا رَبُّ هَلَدًا الْبَيْتِ. الَّذِي ٱطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوْعٍ وَّامَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ.

کٹارسان لا۔

قُلْ هُوَ اللَّهُ آحَدٌ . ٱللَّهُ الصَّمَدُ .لَمْ يَلِدُ . وَلَمْ يُؤلِّدُ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًّا أَحَدٌ.

کانیز و دست میں لے آ

كُمُ لَ أَعُـوْكُ بِـرَبِّ النَّاسِ. مَلِكِ النَّاسِ. اللهِ النَّاسِ. مِنْ شَرَ الْوَسُوَاسِ . الْمَحَسَّاسِ . الَّذِي يُوَسُوسُ فِي صُدُوْد النَّاس. مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ.

کی کمان کی اٹھا

يا ايها المزمل باللمان كاتيرتركش شلا

وَالبِّيْنِ وَالزُّيْتُونِ. وَطُوْرِ سِيْنِيْنَ. وَهَذَا الْبَلَدِ الْآمِيْنِ. لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي آخْسَنِ تَقْوِيْمٍ. ثُمَّ رَدَدْنَهُ أَمْفَلَ سْفِلِيْنَ. إِلَّا الَّذِيْنَ امَنُوا وَعَمِلُوا الصَّلِحْتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَـمْنُون . فَـمَـا يُكَـدِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّيْنِ . آلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكُم

> کی گرزآپ دی الله مومنین کم باندھ کر تیار ہو کھڑا لا الله كو پڑھ كر جرائيل كو بلا مندره الا انت کا میکائیل بھی آ سحانک اسرافیل جلدی پچیرا یا انی کنک عزرائیل یا علی چڑھے وھا من الظالمين كلكائيل يا بدوح مدو آ محمصلی الله علیه وسلم جی اسم اعظم الست ہوا تھا خواجہ اولیں قرنی سب نبی کے بار آ خواجہ خعر آئے ہیں بحروں کے جو ملاح پیرمیرال محی الدین جسی مجمی آئے ہیں فوتوں کے بادشاہ فرید فکر شخ خواجہ نظب کو بلا آدم نی نوح ذکر شعیب کا مجمی آ یعقوب نے اور وہیں پیسف بھی ساتھ تھا موی توریت لے کر عاصاں کو پکڑ دھا ميلي انجيل بغل يں دس کو نال لا مینی مجمی زبور لے داؤر آحمیا

چڑھے سب مرسل نبی جمت کا تھم تھا
دلدل پر سوار ہوئے شاہ لا فتی
کفر بھی ست ہوا رستم بھی ساتھ تھا
؟؟؟ یاقید جو جنوں کا بادشاہ
داون مجھندر شاہ شرف کو باعمد لا
جمرت گھروگور کھناتھ بوعلی کا بہرہ

كَفَاكَ رَبُّكَ كُمْ يَكُفِيْكَ وَاكِفَةٌ كِفُكَافُهَا كَكَمِيْنِ كَانَ مِنْ كَلُكَ وَاكِفَةٌ كِفُكَافُهَا كَكَمِيْنِ كَانَ مِنْ كَلُكَ تَكُلُى مُشَكَّشَكَةٌ كَلُكَ لَكُ لَكُ لَكُ لَكُ لَكُ لَكُ كُوْبَتَهُ يَا كُوْكَبًا كُلُكُ تَكُولُكُمْ تُكُوبُتَهُ يَا كُوكَبًا كُلُتُ تَكُوكُمُ تَكُوبُكُمُ الْفَلَكَ الْكَافُ كُوبَتَهُ يَا كُوكَبًا كُلُتُ تَكُوكُمُ اللّهَ لَكُ اللّهَ الْفَلَكَ الْفَلَكَ الْكَافُ كُوبَتَهُ يَا كُوكَبًا كُلُتُ تَكُوكُمُ اللّهَ لَكُ اللّهَ اللّهُ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ چېل کاف پڑھ کر رام کو بلا سیتا کو لیا پاندھ رام کے سوا رهمر کو کیا قید جو لنکا کا بادشاه بارال امام نال لے حضرت الیاس چڑھے وصا جوگی اساعیل رام چندر جی کو قید کردیا وهنت مجيم سين عير ما كو پكر دحا لونا پتماری کالکال و یوے دھرت میں دیا جو الله جل شائه کو مانے اس کو مارے دھا نا ک تے مردانہ پکڑ کر دیویواں کو لا نارد ہو کل سبھی جو گناں کو زنجیر یا ج راگ چمتی راگنیاں حضور میں لا . جنتر کی تار بن سبھی تار خصیں ہٹا جادو سان کل جڑی کو شخ لا الو كا بدن بانده محندًا تعويد بانده لا منتر سمجی کو باندھ و دھنتر کو چج یا جادو جل کو آگ مردوں کی خاک یا کالے علم کو ہاندھ چلی مٹھ کو پکڑ لا سيد احمد كبير سب دهنتول كو بانده لا تحمیل سمجی بند بدار کے بدار کا مرد میری پیرمولی علی بادشاه

سانوں کی زہر کیل کھو کی طرف آ

ہیں ان کی کہر بائدہ ڈگٹ سجی چیز کا
حضرت سلیمان سمیت تخت دیووں کی طرف جا
دیو پری جن بھوت سب چریلوں کو بائدہ لا
مایہ سب کو بائدہ جو غائبات میں دہا
نظر اور پٹار آک پکوک میں ورا
پٹاری سب کو دفع کر پڑھو در وہم اللہ الرطن الرجیم
برور بھی اس سے یاد کرے علی جی کا مندرا
بندوق توپ کری کر کہمی زخم نہ ہوا
بندوق توپ کری اور سبی رابکا
بندوق توپ کری اور سبی رابکا
بندوق توپ کری اور سبی رابکا
بندوق توپ کری اور سبی رابکا
بندوق توپ کری یادہ کو بائدہ لا

اَلْحَدُهُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنِ. الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. مَلِكِ يَوْمِ السِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمِ. الدِّيْنِ. إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْم. الدِّيْنِ. إِهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْم. صِرَاطَ الْدِيْنَ الْعَدُوبِ عَلَيْهِمْ وَسَرَاطَ الْمُفْتُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الطَّآلِيْنَ.

دعا كوامين

درود مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کو یقین سے سدا معرت سلیمان وقیر کا تخت چلے خدا کا تحم چلے حضرت شاہ علی کا مندرہ چلے مر دم چلتی رہے ہی مدا لا السلسه مسخمد دمسول السلسه الا السلسه مسخمد دمسول السلسه

طريقهاول جلهبير

اس مندره کومسلمانوں کے قبرستان میں روزاندایک وقت مقرر پر جاکراکتالیس مرتبدروزاند کمیاره روز تک پڑھیس مگرروزاند کھرسے دونلل

برائے تواب روح حضرت علی کرم اللہ وجہۂ پڑھ کر جائیں اور قربرستان کافئے کر پہلے اہل قبور کے لئے فاتحہ پڑھیں، پھرایک تنبیح درود پاک اور پھر مندرہ پڑھیں، پھر آخر میں اہل قبور کے لئے فاتحہ پڑھ کروالی آجائیں، پھر گیارہ روزعیسائیوں کے قبرستان میں جائیں۔

ابدوزاندگرین وقل برائے تواب دوح حضرت مولاعلی کرم اللہ وجہد پہلے کی طرح پڑھ کر جائیں گراب قبرستان میں جا کر فاتحہ پڑھنے کی ضرورت نہیں، اکتالیس مرتبہ مندرااوراول وآخرا کیک تیج درود پاک پڑھیں اور گیارہ روز بلانا غدالیا کریں۔ تیسری دفعہ مندووں کے مسان گھاٹ کی جگہ گیارہ روز بیٹھ کرروز اندا کتالیس مرتبہ مندرہ پڑھیں، عیسے عیسائیوں کے قبرستان میں پڑھا تھا، اگر مسان گھاٹ کی جگہ ندل سے تعد سے تیسری مرتبہ کی ویران جگہ بھی پڑھا جا ساکتا ہے۔ اس کے بعد روز اندا کیا۔ اس کے بعد روز اندا کیا۔ اس کے بعد روز اندا کی۔ مرتبہ پڑھنا ہوگا تا کیل ہمیشہ قابو میں رہے۔

### طريقه دوم چله مغير

عالم نوروز کے وقت سے کچود رقبل مندرہ پڑھتا شروع کردیں اور صرف گیارہ مرتبہ پڑھیں، ایک سال کے لئے آپ اس کے عامل ہوجا ئیں گے، ہر سال نوروز کے وقت پڑھ کرتجدیدعمل کرنا ہوگی اور روز اندصرف ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا عمل ہیشہ قابوش رہےگا۔

### طريقة سوم چليصغير

چاندیا سورج گربن کے وقت مندرہ کو گیارہ یا اکتالیس مرتبہ پرحیں تو بھی اس کے عامل ہوجا کیں گے۔اس طرح اگردیوالی کی رات اکتالیس مرتبہ پرحیں تب بھی عمل قابویش آجائے گا، مگر ہر برس گربن یا دیوالی کو تجد یدعمل ضروری ہوگی، روزانہ ایک مرتبہ پڑھنا ہوگا، عمل ہمیشہ تابویش دیے گا۔

تابویش دہے گا۔

### طريقه چبارم چله غير

علتے پانی کے کنارے کی بڑی نہریا دریا کے کنارے او دولال برائے تو اب روح حضرت علی کرم اللہ وجہد پڑھیں، پھراکی شیخ درود میں دو یا کہ اور پھر کیارہ مرتبہ مندوہ پڑھیں، پھراکی شیخ درود اور آخریس دو کال برائے تو اب حضرت خضرعلیہ السلام پڑھ کروالی آجا کیں۔

روزاندایک دفت مقررہ پڑکل پڑھیں اور گیارہ روز تک بلانافہ پڑھیں،آپ مندرہ کے عامل ہوجا کیں گے، اب روزانہ صرف ایک مرتبہ پڑھتے رہیں عمل قابو میں رہےگا۔

ربہ پہ میں درہ جادہ، قونہ، مثان، جن، بھوت، چڑیل، دیو، پری، ڈائی،
عیسر ماہواور ہندوؤں کے علوم ہنومان اور دیگرتمام ترسفلی، کالے علم اور
غلیظ جادو، سرچمنگا جادو وغیرہ کے بدا ترات کو جڑ سے ختم کر کے تمام
ہاریوں سے معواور آسیب زوہ کونجات دلاتا ہے، علاوہ ازیں ہانڈی یا
جادوئی مٹھ گڈاو گیرہ کے تمام اثرات کوئتم کرتا ہے۔

افراہ کی مریض ورتیں فاص کرجن کا بچہ ہوکر مرجاتا ہے یا اسقاط حمل ہوتا حتی کہ افراہ کی تمام ترجملہ اقسام پرحادی ہے، اس طرحا کرکوئی مسوریا آسیب زادہ جو جناتی اور شیطانی علوم کی وجہ سے عرصہ سے بیار ہو شفایا بہوجاتا ہے، جنات اور آسیب اس کے پڑھنے سے انسان کے جسم سے علیحہ ہ ہوکر بھاگ جاتے ہیں۔

یہاں تک کہ اس سے ہر مرض کا علاج کیا جاسکتا ہے، معمولی امراض تو صرف ایک مرتبہ کے دم سے بی ہمیشہ کے لئے ختم ہوجاتے ہیں۔ خضب کا جہاڑ ہے، اگر میں بیکوں کہ تمام دم کرنے والے عملوں کا سرتاج عمل ہے تو ہے جاند ہوگا۔ اس سے بڑا کوئی بندش کا عمل میری نظر سے بڑا کوئی بندش کا عمل میری نظر سے بین گذرا۔

ال مندرہ شریف کا چلہ کیر کے عامل پر گولی اور کوئی ہتھیار اثر نہیں کرتا۔اس کے عامل کیر کے سامنے کوئی شخص نہ گاسکتا ہے نہ ساز بجا سکتا ہے۔

اس کاعا مل ہشت راگ اور چھتیں راگنیوں کو ہائدھ سکتا ہے، اس عمل ہے سانپ، چھواور ہر زہر لی چیز کا زہر ہائدھا جاسکتا ہے۔ تمام اقسام کے جھیار ہائد معے جاسکتے ہیں، بخار، گفتار بد کے اثر ات کو ہائدھا جاسکتا ہے۔ کالے علم کا اثر ہائدھا جاسکتا ہے، جنات کو اس سے قید بھی کیا جاسکتا ہے۔ کالے علم کا اثر ہائدھا جاسکتا ہے، جنات کو اس سے قید بھی کیا جاسکتا ہے۔ غرضیکہ اس متدرجہ سے اس کا عامل ہزاروں کام لے سکتا ہے۔ عملیاتی دنیا ہیں بدایک عمل ہزاروں اعمال پر بھاری ہے۔

افادات مندره شريف

٢- جو مخض بھی کامل یقین واعماد سے مندرہ کوروزانہ ور دِزبال

ر کے تواس کا عال کا مل ہوجائے گا اور ہرمریض کا علاج کرستے گا۔

۲- بیمندرہ تمام را گول کو بائدھ دیتا ہے، اگراس کو در دِز بال رکھا جائے تو بجتے راگ ڈھول ، بینڈ ، با ہے سب بائدھ دیتا ہے۔

۳- تبرستان میں لگا تارجا کر اگر دوز انفر وب آفی ہن مغرب کی طرف کر کے اکمالیس یوم پڑھنا ہرجا کزمقصد میں کا میا بی کا ذریعہ ہے۔

۷- گھر بلو بجل کا کام کرتے وقت اگر مندرہ شاہ علی رضی اللہ عنہ کو ایک مرتبہ پڑھ لیا جائے تو اگر کرنٹ لگ بھی جائے تو بجلی دور پھینگ دے گی آ سانی بجلی مندرہ شریف کے ورد کرنے والے پر بھی نہیں گرتی۔

گی آ سانی بجلی مندرہ شریف کے ورد کرنے والے پر بھی نہیں گرتی۔

گی آ سانی بجلی مندرہ شریف کے ورد کرنے والے پر بھی نہیں گرتی۔

عالی پر وار نیس کرسکتی ، جوروز اندمندرہ کو ورد میں رکھے تو بھی کوئی دشن عالی پر وار نیس کرسکتی ، جوروز اندمندرہ کو ورد میں رکھے تو بھی کوئی دشن کا سامنانہ کرسکتی ۔

۲-اس سے سانپ کا زہر بھی ختم ہوجاتا ہے، سانپ کے کا شخے والے کا دو ہاں پر نشتر سے ہاکا سابدن زخم کردیں ہتا کہ خون مہنے گئے، پھر مندرہ پڑھ کردم کریں تو اللہ کے تھم سے مریض شفایاب ہوگا۔

2-رات کو پیدل سفر کرتے یا رات کو کسی خطرتاک اور ویران جگہ جانے سے یا ایسا سفر جو آپ کے لئے خطرے کی علامت ہوسات مرتبہ مندرہ پڑھ کر گھر سے تکلیں ، انشاء اللہ تعالیٰ خیریت سے مقصود پر پہنچیاں گے۔ ۸-جس جگہ پر وقتی طور پر معالیٰ خیرا سکے اورکوئی وسیلہ نہ ہو جب کہ مریض شخت لا چار ہو، رات ہو یا دن کوئی ذریعہ نظرنہ آتا ہوسات مرتبہ پڑھ کرمریض کے او پر وم کریں اور پائی کے او پر پڑھ کر بلا ئیں ۔مریض کو آرام پہنچ گا، وہ وفت مل جائے گاجس کی وجہ سے وہ مریض پر بیٹان تھا۔ آرام پہنچ گا، وہ وفت مل جائے گاجس کی وجہ سے وہ مریض پر بیٹان تھا۔ وجہ سے دہ مریض پر بیٹان تھا۔ وجہ سے بیار ہوجاتے ہیں ، تو ایک ایک مرتبہ پڑھ کر ان کے کا نوں پر وم کر دیں اور پائی پڑھ کر پلائیں یا نمک خور دئی لے کر اس پر پڑھ کر کردیں اور پائی پڑھ کر پلائیں یا نمک خور دئی لے کر اس پر پڑھ کر کرائی ایک میں انشاء اللہ صحت یا ہوں گے۔

ا - دشمن کے پاؤل کی مٹی دائیں یا بائیں کسی ایک پاؤل کی لے اور دہشن کے باؤل کی لے کر کاس مندرہ کو اکتالیس مرتبہ باتصور دشمن پڑھ کر دم کریں اور دہ مٹی بغرض تباہی دشمن کے اس کے گھر میں بھینک دیں ، تو دشمن ذلیل وخوار موگا، بشرطیک دشمنی جائز ہو۔ نا جائز کسی کونگ نہیں کرنا چاہئے۔

اا- روزاندرات کوسونے سے پہلے ایک مرتبہ پڑھ کرتمام کمر کا حصار کرلیں ، توضیح تک کوئی جناتی خلل ندستائے گا اور ند کمی طرح کے تحر جادو کا تملہ ہوگا، نہ ہی کوئی ڈراؤنے خواب آئیں مے، رات آ رام سے بسر ہوگی۔

۱۲-جوکوئی اس مندره کوروزانه غروب آناب او الورع آناب کا با در الورع آناب کے دفت ایک ایک مرتبہ پڑھے ہیشہ سے دوو وآسیب اور شرشیطانی سے محفوظ رہے۔ سے محفوظ رہے۔

۱۳-مکانوں کی بنیادر کھتے وقت جارا نینوں پر ایک ایک مرتبہ پڑھ کردم کریں اور ایک ایک اینٹ بنیاد کی لمرف لگادیں تو ایسا مکان بمیشرآ سبی اور سحری خلل سے یاک رہے گا۔

۱۳ - اگرباه لا دعفرات اس کو جمیشه وردر کھیں اور دونوں میاں بوی ایک ایک مرتبہ روزاند پڑھ کر دم کر کے اس پانی کو پیا کریں تو وہ صاحب اولا دبی آبریں اولا دبیدا کریں گے، جو کہ تخت کڑیل اور عصورت کی ہوگی گربات حق کی کریگی۔

10- وشن کو زیر کرنے کے لئے عدالت یا کچبری، تھانہ یا حوالات، جیل خانہ یا بنداغواگان جس جگہ بھی سات مرتبہ پڑھےگا، چوہیں گھنٹوں کے اندراثر ہوگا، دشمن اگر سامنے آجائے تو اس کے دائیں پاؤں کی مٹی پر پڑھ کردم کریں، اگر وہ عدالت کے کمرے کیا محد جاتے گرانا شروع کردیں تو مقدمہ آپ خود جیت جائیں گے اور دشمن خوف کھائے گا۔

۱۶-ایسے مردوزن جن کے پٹھے درد کرتے ہوں، کمزوری اور شعفی ہو، ہر وقت پورے جسم میں در در ہتا ہو، ایسے وقت جب کے مریض کانفس متناویہ چل رہا ہوتو مندرہ پڑھ کر پانی پردم کر کے مریض کو پلادی، انشاء اللہ فرزا اثر ہوگا، آگر چندم رہ ایسا کیا جائے تو کھل صحت ہوگی۔

21- جس گھر میں جناتی، آسی یا سحری اثرات ہوں، مندرہ کو سات مرتبہ پانی پر پڑھ کردم کریں اور پانی گھر کے درو دیوار پر چھڑک دیں، اثرات ختم ہوں سے، ارواح خبیث، جنات وشیاطین اور جادوٹو نہ کے لئے لوگان، گوگل ، تخمہ اسپند، کافور پر کمیارہ مرتبہ پڑھ کردم کریں اور ان چیزوں کا بخور روزانہ شام کو روش کریں، ایک ہفتے کے اعمد تمام خطرات ختم ہوں گے۔

۱۸- اگر سمی مخص بر سحر جادو، سفل یا کالے علم، عارضہ جناتی یا شیطانی اروارِ خبیشر کی وجہ سے باگل بن کا دورہ برنتا ہو یا سی محف کا رماغ خراب ہو کروہ مجنون ور بوانہ ہو گیا ہو، ایسے محور وآسیب زوہ کے کے روزانہ تین مرتبہ یانی برمندرہ بڑھ کر دم کرے اکتالیس ہم تک بلاناغه بلائين تومريض جلدا زجله فعيك موكرمحت باب موجائے گا۔

 ۱۹ - جس مردوزن کو صرع لیتن مرگی، جنات با محرجاد دکی وجہ ہے سخت ٹکالیف ہوتو اس کے لئے کیے سوت کے ساتھ تارمریش کے قد کے برابر لے کران کو جارتہہ کرئے گیارہ گرو لگائیں اور ہرگرہ پرایک مرتبه مندره يرهيس اوربيكنڈ الطورتعويذينا كرمريض كے دائيس بازوير **باندھا جائے اور روزانہ تین مرتبہ مندرہ یانی پر دم کرکے بلایا جائے اور** ایک مرتبه مریض پردم کیاجائے گا،انشاءاللد شفاموگی۔

۲۰- جنگل میں اگر آپ اسکیے ہوں اور ڈر وخوف محسوس کریں تو أبك وفعه بلندآ واز سے مندرہ شاہ علی پڑھیں اور آخر میں تین مرتبہ یاعلی المدوكمين، انثاء الله دور دورتك شورسنا سَدِ عالى ميد جنات اورشياطين، ارواح خبیثہ کے بھا گئے کی آواز ہوگی، جنگل کے درندے تک کوئی نقصان نه پنجانگیس گے۔

٢١- دنيايس بائے جانے والے تمام تم كے سحر، جادو، ثونداور ہر ابياعلم جوكه شيطاني قوتول كاحال ب،ال مندره كآمية راجمي وم نہیں مارسکتا۔

راقم الحروف نے خوداس مندرہ شریف سے بے شارم موران وہر کا علاج كياب-

۲۲- ہانڈی یامٹھ جو کہ ایک دشمن دوسرے تخص پر دار کرتا ہے آگر كهيں ايبادا قعه بوتو مندره كا عامل مندره يزهركر بانڈي كي طرف چونك مارتا ہے، بانڈی اور مٹھ واپس انہیں کے تھریر چلی جائے گی ، جو کہ اس علم كے چلانے والے ہول مے۔

۲۳-اگر کسي مردياعورت بركسي خبيث روح بنومان، كالي ديوي، عيسر مها موه لونا چماري، بھيرول، چريل وغيره کي چوکي بھائي من موجس کی وجہ سے مریض بے مدیریشان ہو،ایے مریض کو گنڈا گرہ لگا کربطور تعویذ ملے میں لٹکانے کودینا جائے۔روزاندایے مریض پرمندرہ مج شام بڑھ کروم کیا جائے اور پانی پروم کرے بلایا جائے۔ بخور، کول ،

اوبان جم اسپند كاوروش كياجائے-

٢٢-جوعورتين عرصه درازے الخراه كے موذى مرض ميں جتلا ہوں،ان کے لئے ان کے قد کے برابر کچے موت کے تاروں سے گرہ لگا كركنده تاركر كان كے ملے ميں ذال ديا جائے اور حمل كے شروع ہے بچہ کی پیدائش تک عورت کو اجوائن دلی اور مرج ساہ جس بر ا کمالیس مرتبه مندره پڑھ کردم کیا گیا ہو، روزاندسونے سے قبل تھوڑی ی کھانی جاہے اوراس کے بعد پانی بالکل نہیں بینا، انشاء اللہ تعالی بحیح سلامت صحت مندا درخو بصورت طويل العمر جوگا۔

۲۵۔جن لوگوں کومسان، چڑیل، بھوت، دیوڈائی، کالےعلم کے تعویدات، گذاوغیره کا وجد معطف تم کے جسمانی، ذہنی عارضہ بیدا ہو گئے ہوں اور کسی بھی علاج سے فائدہ نہ ہوتا ہو، ایسا مریض مندرہ کو روزاندایک مرتبه بره کراین او بردم کرلیا کرے اور تمن مرتبه یان بر پڑھ کردم کر کے دوزاندنی لیا کرے، اکتالیس یوم کے اندر شفایاب ہوں مے۔انثاءاللہ

### لاعلاج بیاری سے شفاکے لئے

اعوذ بالله من الشيطن الرجيم أيك بزار إربره كرمرسول کا تیل ایک بوتل بردم کرے محفوظ رکھئے ، جب کوئی مریض کی تم کے درد یاد مگرتکالیف میں آئے تو ذراساتیل اس میں سے دیا جائے اور کہدیں کہ ایک ایک قطروسوتے وقت مریض کے کان میں ڈالیں اور درد کی جگہ ماکش کریں۔اس سے ہرتم کی تکلیف رفع ہوگی۔اگرسوتے میں طرح طرح ك ذراؤن خواب آت بول تواس سے نجات بوگ \_ اگر كمي متم كا خطره آسیب وغیرہ کا ہوگا تو اس سے نجات ہوگی اور جودوامریض کے استعال میں آری تھی اور وہ اثر نہیں کرتی تھی انشاء اللہ اثر کرےگی۔

### چیک سے نجات

أكر چيك ياخسرا نكلنه كاخوف بهوتوانشاء الله ندنه نكلي كادرا كرنكل آئی موروچینی کی رکابی پر لکھ کرآب زمزم سے اور اگرآب زمزم ند لے توہارش کے پانی سے اور میمی نہ مطے تو تازہ پانی سے دھوکر پلائیں۔ انشاءالله صحت كامل ہوگی۔

### کلونجی

### كلونجي كااستعمال

کلونجی کودوسری چیزول کے ساتھ ملا کرمندرجہ زیل بیار ہوں کے لئے استعال ہور ہاہے۔

ا۔ہاکی بلڈ پریشراورد میرامراض قلب\_

۲ \_ قوت حافظہ کے لئے۔

س\_سرطان(كينسر)كے لئے\_

سم\_آنکھوں کا موتیا۔ ۵\_بہراین ادر کان کا بہنا۔

٢- يكل \_ كـ يرقان \_

٨ قِبض \_ ٩ يَحِيث \_

•ا شوكر ( ذيابطس ) المحنجاين -

اس کے علاوہ دیگر بے شارامراض میں اس کا استعال ہور ہاہے۔ مزاج: کلوخی کا مزاج گرم خشک ہے۔

مقدارخوراک: کلونجی مزاج گرم ہونے کی وجہ سے اس کا تین ماشہ سے زیادہ استعال تھیک نہیں ہے اسے کی چیز کے ساتھ طاکر کھانا چاہئے۔ ضروری نوٹ: حاملہ خواتین کلونجی یاروغن کلونجی کا استعال نہ کریں۔

أنكه كامراض

کلونجی کے کر باریک پیں لیں اور پانی میں جوش دیں پھرکلونجی کو کپڑے میں باندھ کر ککور کریں اور اس کا پانی آئے کھ میں ڈالیں۔ بغضل تعالیٰ شفانصیب ہوگی۔

اختلاج قلب

اختلاج قلب میں دل دھر کتا ہے اور نبض غیر منظم چلتی ہے۔
یعنی نبض میں نظم نہیں ہوتا کلونجی ۵رگرام برگ ہا در نجع یہ ۲۰ رگرام ۔
ترکیب استعمال: دوا والسک معتدل جوا ہر دار ۳ رگرام ۔ فدكوره
بالا جوشا عدہ کے ہمراہ كھائى جاتى ہے۔

### اخراج پقری کے لئے

شهر تقوم باریک شده کلوفجی حرف زیره سفید ہم وزن کو پیس کر ملالیس بیا کیسے مجون کی شکل میں تیار ہوگا۔ایک جچپے نہار منہ تین دن مریض کوکھلائیں۔ باؤن اللہ تعالی شفا نصیب ہوگی۔

#### اعصابي تناؤ

ایک چچ کاونجی آئل ایک کپ جائے کے ساتھ آپ کوسکون ا بخٹا ہاور تاؤ کی تمام علامات کودور کرتا ہے۔ (دن میں ایک دفعہ)

#### مراض جلد

تمام جلدى امراض كے لئے مفید سخد

کلونجی کا تیل آ دھا چچ دوغن گلاب آ دھا چچ ہے۔ ہلدی ایک چچ ہے۔ مرکہ حسب ضرورت سر کہ کے علاوہ تمام ادویہ کو تمس کرلیں سرکہ ہے ہے تکلیف زدہ عضو کی مالش کریں۔اور تمس دوا کو تکلیف والی جگہ پرلیپ <sup>50</sup> کریں

پر ہیز: مجھلی۔انڈااوران جیسی کرم اشیاء سے پر ہیز کرنالازم ہے۔

امراض ناک

#### چېرے کاحسن

کاونجی ۵۰رگرام چیں کر۵۰۰رگرام شهد میں ملا کر آمیزہ تیارکرلیں۔ ترکیب استعال: میں وشام چیرے پرلیپ کرکے آدھ محنش تیار کرلیس۔ ترکیب استعال: میں وشام چیرے پرلیپ کرکے آدھ محنشے کیا بعد چیرہ معاف کرلیس۔

\*\*\*\*

# بند شون کوختم کرنے کے فارمولے

ازقلم: استاذ العاملين حضرت مولا نامحرامان الله صاحب

#### براے کشادن مردمی

درج ذیل تعویذ باره عدد بنائے اورایک کو کمر میں باندھے۔ باتی گیارہ تعویذ ، گیارہ ون تک بنتا رہے۔ ایک تعویذ روزانہ بیناہے۔ انشاءاللہ ،مردی کھل جائے گی۔تعویذ درج ذیل ہے:

بسم اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

| والفتح | بالفتح             | تفتحت  | يا فتاح |
|--------|--------------------|--------|---------|
| فی فتح | والفتح             | بالفتح | تفتحت   |
| فتحك   | الى الله<br>الله : | والفتح | بالفتح  |
| يافتاح | فتحك               | في فتح | وألفتح  |

اللى كشادم مردى فلال بن فلال تازنده باد كشاده باد

#### برائے کشادن نکاح

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

فَلَدَّمَا ٱلْقَوْقَالَ مُوْسَى مَاجِئْتُمْ بِهِ السِّحرِ. إِنَّ اللَّهَ سَيُرُ طِلُهُ. إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدُوْنَ. وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُوْنَ.

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ

قُلْ نَّهُوَ اللَّهُ اَحَدٌ (1) النَّلَهُ الصَّمَدُ (2) لَـمْ يَلِدُ وَلَمْ يُوْلَدُ (3) وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا اَحَدٌ (4) بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

فَلْ اَعُوٰذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ (1) مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (2) وَمِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ (2) وَمِنْ شَرِّ عَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ (3) وَمِنْ شَرِّ النَّقَاتَاتِ فِي الْعُقَدِ (4) وَمِنْ شَرِّ النَّقَاتَاتِ فِي الْعُقَدِ (4) وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ (5)

يسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ

قُلُ آغُوْدُ بِرَبِّ النَّاسِ (1) مَلِكِ النَّاسِ (2) اِلَّهِ النَّاسِ (3) مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْنَحَنَّاسِ (4) الَّـذِی يُـوَسُوسُ فِیْ صُدُوْدِ النَّاسِ (5) مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ (6)

تین تعوید بارش کے بازو مین باند سے اور دوعدد بارش کے پانی آب زمزم میں گھول کر گیارہ دن تک بوفت مج نہائے۔ انشاء اللہ نکاح کھل جائے گا۔

#### برائے کشادن نکاح

بسبع الله الوحمن الرَّحِيْع

وَلَا تَسَمُدُنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ اَزُوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْمَحْسَاةِ الدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ لِيْهِ وَدِزْقُ دَبِّكَ خَيْرٌ وَاَبْقَى (131) وَأَمُرْ اَهْ لَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْالُكَ دِزْقًا نَحْنُ وَأَمُرْ اَهْ لَكَ بِالصَّلَاةِ وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْالُكَ دِزْقًا نَحْنُ نَرُزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى.

اتوار، سوموار، جمعہ کو لکھے۔ اور سبز کیڑے میں لپیٹ کر سبز دھا کہ کے ساتھ بازو پر باندھے اور بعد نماز عشاء، فرض دوتر کے درمیان ''یاکطئیف نیا قردُورُ'' نوسونو (۹۰۹) بار پڑھے۔ اول دآخر دور دشریف کیارہ بار۔ ایس (۲۱) یوم یاا کتالیس (۳۱) یوم پڑھیں۔

## وفعه برائ بنرش روحاني علاح كاطريقه

برائے عاملین کی میں میں میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس می

ا۔علاج ممل کیاجائے۔۲۔ تمام نلامات آیک وقعد لکھ کر دی جائیں۔ان کوشم کرنے کی بھر پورکوشش کی جائے۔۳۔ مریش کو حصار اور دفاع کی طرف بھر یور توجہ دلائی جائے۔

علاج ممل کیا جائے: اس کا مطلب بہت آسان اور سادہ ہے کہ مریض کو اس کی بتائی ہوئی علامات اور اس کے کپڑوں کی تغییں کے مطابق علاج مکمل دیا جائے۔ اگر جادو کھلایا جار ہا ہوتو تعویذ ات پینے کے لئے دیے جا کیں اور جسمانی طور پر جادومتا ٹر کر رہا ہوتو تعویذ ات جسم پر ملنے کے لئے اور تعویذ ات پینے کے لئے دیئے جا کیں۔

اگر مریض اپ کاموں میں رکا دیت تھویں کرتا ہوتو نہائے،
پینے اورجم پر ملنے کے علاج کے ساتھ گلے میں تعویذ ڈالنے کے لئے
دیا جاتا ضروری ہے۔ مثلاً حمل ہو، ملازمت میں پر بیٹانی، امتحا بات کے
معالمہ میں رکاوٹ وغیرہ کے لئے گلے میں تعویذ دیا جانا ضروری ہے۔
گھر میں علامات کی موجودگی کی صورت میں گھر کا کمل کر ٹا انتہائی
اہمت کا حامل ہے۔ مثلا ایک لڑکی کا رشتہ نہیں ہورہا ہے۔ ایک لڑک کو
اہمت کا حامل ہے۔ مثلا ایک لڑکی کا رشتہ نہیں ہورہا ہے۔ ایک لڑک کو
ملازمت نہیں مل رہی۔ کاروبار میں رکا و ثین آ رہی ہیں۔ بیرون سفر کی
رکاوٹ ہے۔ کام چلا چلا ارک جاتا ہے۔ ملازمت برقر ارنہیں رہتی گھر
میں بے سکونی، لڑائی جھڑا، طلاق تک نوبت آ جاتی ہے۔ مریض کے
میں بے سکونی، لڑائی جھڑا، طلاق تک نوبت آ جاتی ہے۔ مریض کے
رہنمائی کررہے ہیں کہ گھر میں کوئی چیز ہے۔ مریض خواب مختلف و بھا ہے
دینمائی کررہے ہیں کہ گھر میں کوئی چیز ہے۔ مریض خواب مختلف و بھا ہے
جس میں جانور، پانی، ہوا میں اڑنا وغیرہ سمیت چیزیں ظاہر ہورتی ہیں تو
مہم لیس کہ کھر کا علاج کے بغیر مریض کے ساتھ گھر کو بھی منتقل مریض کا
درجہ دے کرعلاج نہ کہا گیا تو شفاء بہت مشکل ہے بلکہ نامکن ہے۔

مرکامل کسے ہو؟: آپ کے بنیادی مضبوط ادروہ اعمال جن پر آپ کو سالہ اسال کا بحروسہ ہے اور بطور عامل بہت ہی کم آپ کلواس عمل نے دریعے کو کے جادو، جنات کی صفائی کریں۔ یاتی حجر کئے کے لئے دیں۔ اگر بی پردم کریں۔ مفائی کریں۔ یاتی حجر کئے کے لئے دیں۔ اگر بی پردم کریں۔

بخورات پردم کرے دیں۔ ہرکونہ ہر کمرہ، جیت، محن، واش روم، کچن اور اسٹورسمیت ہر مقام کی روحانی طور پر اپنے جنات اور کلام کے ذریعے صفائی کریں۔اس کے بعد چراغ وغیرہ جلوا کرمعالمہ کشرول ہو جائے گا۔انشاءاللہ۔

وظائف کا علاج میں کردار: آپ کے پاس رشتہ کی بندش کا مریض آپ ہے۔ اس کا علاج میں کردار: آپ کے پاس رشتہ کی بندش کا مریض آپ ہے۔ اس کا علاج ممل درج بالا طریقے ہے کریں۔ جادو کی کاٹ سے متعلق وظائف تجویز کریں۔ (وظائف کی اس کی شادی میں آسانی کے لئے وظائف تجویز کریں۔ (وظائف کی تجویز ہمارے ادارے میں سکھائی جاتی ہے)

دفاع اور حسار کی اہمت اور ضرورت: آپ کوا ہے ہے شار مریض ملیں کے جو ہے شار اور لا تعداد معالجین اور عاملین سے علاج کرواکر مایوی کا شکار ہو تھے ہوں گے۔ اب پینے خرچ کرنے سے کتر ارہے ہوں گے اور ساتھ تی ہے بات کہیں رہے ہوں گے اور ساتھ تی ہے بات کہیں کے کہ ہمارا علاج آج تک کوئی نہیں کر سکا۔ جبکہ معاطی حقیقت یہ ہوگی کہ علاج کروالیا، وظا کف پڑھ لئے حفاظت کی طرف سے عدم توجہ یا عاملین کی طرف سے راہنمائی نہ ہونے کی وجہ سے وہ ہر بار وشنوں کی دختی کا فشانہ بنتا ہے۔

پرونی بندش عامل علاج کرلیتاہ، مریض کے معاملات درست ہو جاتے ہیں، جادوگر کی مسلط کردہ مخلوق، باہر رہ کرنوکری، کاردبار، سنر اور دیگر معاملات میں پریشانی کا باعث بنتی ہے۔ اس معاملے کے حل کے عامل کوخود محنت کرنی پڑتی ہے۔ اور مریض کو وظا کف بھی تجویز کرنے ہوتے ہیں۔ یہ بندش کی شکل پریشان کن ہوتی ہے مرحل ہوسکتی ہے۔ نا قابل حل نہیں ہے۔

وفاع کے بغیر کر اروزیس: آج کے دور بیل دفاع اور حسار کے بغیر کر اروزیس دفاع اور حسار کے بغیر کر ارومکن نہیں۔ ورنہ ہار بار علاج سے مریض اکتاجث کا شکار ہو جاتا ہے۔ اس لئے لاز ماحسارا ورعلاج دونوں پرتو جددیں۔

### لوح خاص دفع بندش

محمد اسىد الله سليماني صاحب(جهنگ)

قارئین کی خدمت میں بندش دور کرنے کے لئے خاص الخاص مل پیش کررہا ہوں۔ جس کی برکت سے خت بندش کا خاتمہ کر سکتے ہیں۔ آج کے دور میں لوگوں کو بندش کی وجہ سے کافی مشکلات کا سامنا ہے۔ کوئی کاروہاری بندش سے پریشانی ہے تو کوئی رشتہ نہ ہونے کی وجہ سے بندش کا شکار ہے۔ جے دیکھووہ پریشانی کے عالم میں ہے اور عامل کے پاس جا کرلوگوں کا صرف یہی سوال ہوتا ہے کہ جھے پریایا میرے کھر پریندش تو تبیل کی ہوئی ؟

آج ہم جس دور میں سانس لے رہے ہیں بید صداور بغض کا دور ہے کوئی کی کو برداشت کرنے کو تیار نہیں۔ اس لئے پھر حاسد لوگ سفی علم والوں کے پاس جا کر بندش لگوا دیتے ہیں۔ اور ایک اچھے بھلے گھرانے تباہ کرنے کی پوری کوشش کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ جنات کی طرف سے بھی بندش لگ جاتی ہے۔ یعنی بعض جگہ جنات رہتے ہیں کی طرف سے بھی بندش لگ نے کے یاکسی عامل نے بھیجے ہوتے ہیں بندش لگانے کے لئے بھر کافی محت کرنی پڑتی ہے تب جا کر بندش فکا نے کے بندش فکا شکار بندش فوجہ سے بھی بندش کا شکار بندش فرجہ سے بھی بندش کا شکار ہوجا تا ہے۔ اس لئے بھیشہ نیکی کی طرف راغب رہنا چاہئے تا کہ ہوجا تا ہے۔ اس لئے بھیشہ نیکی کی طرف راغب رہنا چاہئے تا کہ انسان رکا وثوں اور مضیبتوں سے بچار ہے۔

اگرکوئی واقعی کالے علم کی وجہ سے بندش کا شکار ہو یا جنات کی وجہ سے بندش کا شکار ہو یا جنات کی وجہ سے بندش اپ ہوئی ہے تو ''لوح خاص بندش' اپنے پاس رکھیں۔ انشاء اللہ تعالی ہر طرح کی بندش سے نجات مل جائے گی۔ اس لوح مبارک کو بے شار مقاصد میں استعال کر سکتے ہیں مثلاً کاروبار کی بندش دور کرنا، رشتہ وشادی کی بندش دور کرنا، مشتہ وشادی کی بندش دور کرنا، مشتہ وشادی کی بندش دور کرنا، متاروں کی بندش ورکرنا، مقاصد میں بندش دور کرنا جنات وسفل گی، ہیرون ملک وحصول ملازمت میں بندش دور کرنا جنات وسفل

ارواح وغیرہ کی بندشیں فتم ہوجاتی ہیں۔غرض آپ ہر طرح کی بندش دور کرنے کے لئے استعال کر سکتے ہیں۔

قبو کیب استعمال : طریقه بیب کدنی جمرات کو علیمده پاک وصاف کمره میں داخل ہوجا کیں۔ پھر خوشبودار بخوریا اگر بنیاں سلگا کیں۔ اب بعد نمازِ عشاء مصلے پر بیٹے جا کیں۔ عالی خود بحی عظر خوشبودار لگا کر بیٹے اور اپنا خوصوصی حصار کر کے بیٹے ۔ پھر گولڈن کا غذ پر تین عدد مشک وزعفر ان سے لوح مبارک تحریر کر سے اور عبارت محل ساتھ رکھی ماتھ رکھی ماتھ رکھی ہوجو بعد میں تقسیم کردیں۔ اس طرح اامر دو مسلسل کرتا ہے۔ پھر ایک موجو بعد میں تقسیم کردیں۔ اس طرح اامر دو مسلسل کرتا ہے۔ پھر ایک رائے ہیں۔ اس طرح امر دو تر میں اور تیبری ہوتل میں ڈال میں اور تیبری ہوتل میں ڈال میں۔ اس میں سے روز انہ چیج رہیں۔ انشاء اللہ الا تا اس میں گار ایس اٹر احت شروع ہوجا کیں گے اور بندش ختم مونا شروع ہوجا کیں کے اور بندش ختم مونا شروع ہوجا کیں تا کہ کمل فاکدہ دعاؤ میں یا در کھی اور اجازت جھے سے ضرور لے لیں تا کہ کمل فاکدہ حاصل ہو۔ عبارت عمل سے دالوں کو جا ہے کہ جھے عاجز کو حاصل ہو۔ عبارت عمل سے داللہ کرم کرو بھی پر بسحق یافت ح تفتحت بالفتح و الفتح فی فتح فتحک یافتاح المعجل الساعة الوحا۔

وكفي بالله شهيدا محمد رسول الله

### ودعائے حاجات

جوفض ہر نماز کے بعداس دعا کو ہمیشہ پڑھے فضوصاً جمعہ کی نماز کے بعد تو اللہ تعالی ہر خوف کی چیزے اس کی حفاظت کرے گا۔اس کے دشمنوں پراس کی مدد کریگا اوراس کو زندگی اس پرآسان دشمنوں پراس کی مدد کریگا اوراس کوفئی کرویگا اوراس کوالی جگہ سے دزق پہنچائے گا جہاں اس کا خیال بھی نہ جائے اوراس کی زندگی اس پرآسان کردے گا۔اوراس کا قرضہ اواکردیگا اگر چہوہ پہاڑ کے برابرہو۔اللہ تعالی اپنے فضل وکرم سے اس کواوا کردےگا۔ بیسیم اللّٰہ الوَّ خمنِ الوَّ جینیم

اَلْلَهُ يَا اَحَدُ يَا وَاحِدُ يَامَوْجُوْدُ يَا جَوَّادُ يَا بَاسِطُ يَا كَرِيْمُ يَا وَهَّابُ يَا ذَاالطُّولِ يَاغَنِيُّ

ے اللہ اے مکتا اے بیگا نہ اے موجودا سے بہتے گی اے پھیلانے والے اے کرم کرنے والے اے بعث کرنے والے اے بے پرواہ اے بے پرواہ کرنے والے اے

يَامُ غُنِيٌ يَافَتَّا حُ يَارَزَّاقَ يَا عَلِيْمُ يَاحَكِيْمُ يَاحَى يَاقَيُّومُ يَارَحْمَنُ يَا رَحِيْمُ يَابَدِيْعَ

بہت کھو گنے دالے اے بہت روزی دینے دالے اے تمام چیزوں کو جاننے والے اے حقیقت کو جاننے والے زندہ اے قائم بالذات مبریان اور رحم کرنے والے اے بے انتہا مہر پان اور رحم

السَّمُواتِ وَالْارْضِ. يَاذَالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ. يَا حَنَّانُ يَامَنَّانُ نَفِّحْنِي مِنْكَ بِنَفْحَةٍ خَيْرٍ

کرنے والے اے آسان اور زمین کو بلانمونہ پیدا کرنے والے اے بزرگی اور عظمت والے اے بہت زیاد و مبر بان اے بہت زیاد و احسان کرنے والے مجیمے اپنی طرف ہے اسی خوشی عطا کر

تُغْنِيْ بِهَا عَمَّنْ سِوَاكَ إِنْ تَفْتِحُ فَقَدْ جَآءَ كُمْ الْفَتْحُ إِنَّافَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا. نَصْرُمِّنَ

جوتیرے سواتمام سے بے پرواہ کروے، اگرتم کامیابی چاہتے ہوتو یہ (جان لو) کہ کامیابی آ چی ہے بے شک ہم نے آپ کو کملی ہوئی کامیابی عطا کی ہے۔اللہ کی طرف سے مدداور قر جی مخت

اللهِ وَفَتْحٌ قَرِيْبٌ. اَللَّهُمَّ يَاغَنِيُّ يَاحَمِيْدُ يَامُبْدِئَى يَامُعِيْدُ يَا وَدُوْدُ يَاذَالْعَرْشِ الْمَجِيْدُ يَا

(كى اميد ب) اے اللہ اے بے پرواہ اے قابل تعریف اے پیدا كرنے والے اے دوبارہ زندہ كرنے والے اے بہت زیادہ محبت كرنے والے اے عظمت والے عرش كے مالك اے

فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيْدُ اِكْفِنِيْ بِحَلَالِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَاغْنِي بِفَضْلِكَ عَمَّنْ سِوَاكَ وَاخْفَظْنِي

جو چاہے وہ کر گذرنے والے اپنی طال کی ہوئی ہاتو ل کے ذریعے حرم ہاتو ل سے مجھے بے پرواہ کردے اور اپنے فضل کے ذریعے اپنی ذات کے سواتمام سے بے پرواہ کردے اور جس

بِمَا حَفِظْتَ بِهِ الَّذِكْرَ وَالنُّصُرُ نِي بِمَا نَصَوْتَ بِهِ الرُّسُلَ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيثِى قَدِيْرٌ.

ذریع تونے اپنے کلام کی حفاظت کی ای سے میری بھی حفاظت فرمااور جن ذریعے سے تونے اپنے رسولوں کی مدفر مائی انٹی ذرائع سے میری مدفر ما تو ہر چز پر تقدرت رکھنے والا ہے۔

### بندش لگانے کے طریقے

حضرت كاش البرني المستريدين المستريدين

بستن رامطاروب

اگر کسی شخص کا مطلوب شہر سے باہر جانا چاہے اور طالب کو یہ امر نا گاہ ہوں نیز جس شخص کی بیوی میکے میں ہی رہے اور سرال میں بہت کم تظہر سے ،اس کے لئے یکس سود مند ہے۔ طریقہ اس کا یہ ہے کہ قمر در عقر ب یا قمر تحت الشعاع ہو، تو نام مطلوب معہ مادر کے اعداد لگالے اور اس میں ۲۳ مراضا فہ کر کے ایک مثلث فاکی پر کرے۔

رفتار شلث خاکی

| ٨ | 9 | ۲ |
|---|---|---|
| ۳ | ۵ | ٧ |
| ۸ | ŀ | 1 |

حاشیہ مثلث پرمطلوب کا نام معہوالدہ لکھے اور اسپنے گھر کے دروازے کے ہاہر دفن کردے، جہال سے اس کے جانے کا اختال ہو۔ محکم خدامطلوب ہاہر قدم ندر کھ سکے گا۔

النصكالي وللان

اگر کی شخص نے لڑی کی نسبت ایک جگہ سے تو ڈکر دوسری جگہ کر نے کا ارادہ کرلیا ہوا و زغرض بیہ ہو کہ وہ کی دوسری جگہ رشتہ طے نہ کر سکے تو اس کے لئے یول کریں کہ نام اس شخص کا معہ والدہ کو، جس کے ہاتھ میں رشتہ ہے، زیادہ اشخاص ہول تو تمام کے نام معہ والدہ لے۔ ہر ایک کے نام میں علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ علیحدہ تیار کرے۔ ہر مثلث کے گر دمطلوب کا نام معہ والدہ اور حروف صوامت کے امتزاج سے جو کلمات بنیں وہ لکھو۔

یہ جس قدرنقش ہوں ، ان کو ایک جگہ لیبیٹ کر تعویذ بنالو۔ ایسے تین تعویذ تیار کرانے ہیں۔ ایک کورشتہ والوں کی گزرگاہ یاان کے مکان

میں دفن کرادو۔دوسرے کو پانی میں بھگوکر دہاں چھڑک دو، جہاں کوئی مجلس فیصلہ مقرر کی جانی ہے۔ تیسرے کو قبر میں گڑھا کر کے اس میں دفن کردو۔اوراس قبر سے تعوزی کی مٹی اٹھالواوراس جماعت کے اندر ڈال دو، جو فیصلہ کرنے ولی ہو۔ اگر فیصلہ ہو چکا ہوتو مطلوب کے گھر ڈال دو۔ ان شاء اللہ تعالی وہ مجلس یالڑی کے وارث تمہارے خلاف رائے نہ دے کیس کے۔مطلب بہر کیف حاصل ہوگا۔ رشتہ واپس مل جائے گا۔اس میں عمل کو استعمال کرنے کے لئے خواہ جبلس واپس مل جائے گا۔اس میں عمل کو استعمال کرنے کے لئے خواہ جبلس اپنے گھر بلا کر قائم کرویا مطلوب کے گھر کراؤ۔انشاء اللہ تعالی سوفیصد کامیا لی ہوگی۔

### تعلقات بانبوت

جن دوستیول کے درمیان تا جائز تعلقات ہوں اور وہ اس تعل قبیحہ سے باز ندآتے ہوں تو اس نقش کو قمر درعقرب یا قمر در محاق یا قمر درزوال میں اتوار کے دن ساعیت زحل میں کالی سیابی سے تکھو۔ اس نے بیچے بیعبارت تکھو۔

‹ بستم فعل زنا، فلان ابن فلال بين فلان بنت فلال بحق عزرا ئيل' \_

اجهز ط

| 9/10 | 910 | 944  |  |  |
|------|-----|------|--|--|
| 941  | 9/1 | 91   |  |  |
| 9/10 | 9∠Y | 9/11 |  |  |

نقش کے اوپر ۸۱ کنہ تکھیں بلکہ اٹھو طاکھو۔ تقش کو ایک سائس میں برکرواور دونوں میں سے کسی ایک کے پرانے کپڑے میں لیسٹ کر کسی قبر میں ونن کردو۔ ان شاء اللہ تعالیٰ دونوں کے درمیان ناجائز قتم کے تعلقات ختم ہوجائیں سے ۔خواہ مرد، مرد سے ہول یا مرد مورست سے ہول۔

### قدایات برائے عاملین

عام روحانی خدمات کی بناپروقافو قا ایسے واقعات فون یا خط و
کتابت کے ذریعہ علم میں آتے رہتے ہیں، جن میں قتلف عاملین
قار مین اور دوست احباب اس بات کا تذکرہ کرتے رہتے ہیں،
میرے پاس روحانی امراض کے حوالے سے لوگ آتے رہتے ہیں،
علاج کرتا ہول شفاء ہوجاتی ہے۔ بندش رشتہ کا روبار طازمت، حب
وغیرہ کے کام آسانی سے کر لیتا ہول ، روحانی میدان میں پچھلے ئی سال
سے لوگوں کی خدمت کر رہا ہوں۔ میرامعاثی سلسلہ بھی بہتر چل رہا تھا،
مگر پچھلے چند ماہ سے مختلف پریشانیوں کا شکار ہوں۔ ا۔ مریض کم آتے
مگر پچھلے چند ماہ سے مختلف پریشانیوں کا شکار ہوں۔ ا۔ مریض کم آتے
ہیں۔ ۲۔ پیسے کی شکی ہونی شروع ہوگئی۔ ۳۔ گھر میں بیاری اور ناچاتی
میں جو دوں تو ری ایکشن فوری آتا ہے۔ ۲۔ گھر میں مختلف چیزوں کی
علاج کروں تو ری ایکشن فوری آتا ہے۔ ۲۔ گھر میں مختلف چیزوں کی
موجودگی کا احساس ہے۔

ان تمام معاملات یا سطرح کے دیگرمفراثرات اورعلامات کی وجہ عام طور پر مفبوط حصار سے محرومی ہے۔ مریفنوں کے علاج پر مجر بورتو جہ بلکہ ضرورت سے زائد توجہ مگر اپنے گھر سے غفلت، اپنے علاج اور حصار سے ناصرف غفلت بلکہ اس تکبر اور گھمنڈ کا احساس اور وعویٰ کہ مجھے ہرگز کس صورت کچھ ہوناممکن نہیں ہے۔

دوسری وجرم مراثرات کی ہے کہ ایسے کیس میں ہاتھ ڈالنا کہ جو کہ ایسے بس میں ہاتھ ڈالنا کہ جو کہ ایسے بس میں میں میرے کہ ایسے بہت کی بیت چلے کہ یہ کسی میرے سے بھاری ہے؟ ہمارے سلسلہ اور اوارے میں یہ چیز بھی سکھائی جاتی ہے کہ جنات اور مؤکلات سے رابطہ کس طرح کیا جائے اور ان سے مثاورت کیے کی جائے؟

تیسری وجم مطرا از ات اور عامل کی بندش کی میروتی ہے کہ مریض کے علاج کے وقت جنات سے ان کی خوراک معلوم نہیں کی جاتی ہے۔ ان کو بغیر خوراک اور اجرت کے بغیر ہی کام پرلگا دیاجا تا ہے۔جس کی وجہ ہے مضرا از ات اور بندش آنا ایک لازمی امرہے۔

وجہ سے سرائر اسے اور بدل بن بین دیں رہے چوتھی وجہ مفرائر ات اور عامل کی بندش ہے ہوتی ہے کہ عام طور مریض اور اپنی جانب سے عملیاتی صدقہ کی ادائیگی سے ففلت برتتے ہیں، وہ صدقہ کس شکل اور کتنی مقدار میں ہوتا ہے۔ ہمارے سلسلے اور ادارہ میں ہے بھی سکھایا جاتا ہے۔

پانچویں دجہ معزا ثرات اور بندش کی عموماً بیہ بھی ہوتی ہے کہ ابتدا میں ہم ریف کا ایک کام جنات وموکلات کے سپر دکرتے ہیں عمر مریف کے اہل خانہ کی طرف ہے ایک لمبی فہرست خواہشات کی سپر دک جاتی ہے جس کی جنات کو سخت کوفت ہوتی ہے۔ نتیجہ سے کہ مریف کے معالج کو بندش کا سامان کرنا پڑتا ہے۔

چیشی وچه معزا اثرات کی بیبوتی ہے کہ کمزور حصار، دفاع اور
کتابی ملیا استاد کی مضبوط مگرانی کے بغیر ممل کی صورت میں فوری طور پر
عال بندش رزق بندش مریشاں یا سائلین کا شکار ہوتا ہے اور ساتھ
معاشی مشکلات کا شکار ہوجا تا ہے۔ بچوں اور بیوی کا پریشاند ال میں
جتلا ہوتا، کمزور ممل اور کمزور حصار کا اونی کرشمہ ہے۔ اس لئے ہمارادارہ
کزور اور ابتدائی درجہ کے ممل میں صرف اپنے علاج کی پابندی اور
توجہ برزوردیتا ہے۔

ساتویں وجہ مضراثرات کی یہ ہوتی ہے کہ عامل سارے جہال کا علاج کرے گا، تشخیص میں دلچیں لے گا، اپنے گھر، اپنی ذات، اپنی اولا داورا نی بیوی اوراپ کا روہار کو شخیص کے مرحلے سے گزار نے کی زحت ہر گر محوارہ نہیں کرے گا۔

خلاصہ یہ کہ سب سے پہلے مغبوط اعمال ، وحصار دفاع حاصل کریں۔ ان کی پابندی کریں ، مریضوں سے صدقات دلوا کیں۔ اپنی تشخیص ، علاج اور بال بچوں کی حفاظت کا خاص خیال رکھیں ور نہ معنر اثرات ، بندش رزق ، گھر بلونا چاتی سمیت بے شار ویکر علامات خون ، بندگی ، بے سکونی ، بے چینی اور پریشانی آپ کا پیچھانہیں چھوڑیں گی۔ گھرکے علاج کی طرف خصوصی توجہ دیں۔ چراغ جلائیں۔ گھر کا مل کریں ، جنات کو گھر سے نکالیں ، پانی چھڑکیں ، دھونی ویں ، یہ کامل کریں ، جنات کو گھر سے نکالیں ، پانی چھڑکیں ، دھونی ویں ، یہ شروع کردیتے ہیں جس کی وجہ سے ہادار سے میں بنیاوی ورجہ میں سکھانا کو گھر جو ہاری بنائی ہوایات پڑمل کرتے ہیں وہ معاشی گئی ، قرضہ کھر بلو تا چو ہواری بنائی ہوایات پڑمل کرتے ہیں وہ معاشی گئی ، قرضہ کھر بلو تا چاقی سمیت تمام روحانی اور گھلیاتی علاج کی وجید گیوں اور معزا ثرات ناچاتی سمیت تمام روحانی اور گھریں اور اوار سے بعلاج کے معز اثرات اور پریشان کن حالات سے حفاظت کے لئے آت بی رابط اثرات اور پریشان کن حالات سے حفاظت کے لئے آت بی رابط فرما کیں۔ بندشوں سے نجات کے لئے کامران اگر بتی بطلسماتی موم بتی اور ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے فرما کیں۔ بندشوں سے نجات کے لئے کامران اگر بتی بطلسماتی موم بتی اور ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے وار ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے وار ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے وار ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے وار ہفتہ واری بخورات نہایت موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے وار ہونے بھوں ان سے موثر ثابت بوتی ہیں۔ عاطمین ان سے وار ہونہ کی دی دور ہونہ کی ہونے کی دور ہونہ کی دی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور ہونہ کی دور

استفاده کریں تو بہتر ہے۔



SRAPHTECH

# معبنی کی مشهور ومحروف متماتی ساز فرم

### البيشل مطائيال

افلاطون \* نان خطائیاں \* ڈرائی فروٹ برقی ملائی میٹکو برقی \* قلاقند \* بادای حلوہ \* گلاب جامن دودھی حلوہ \* گاجر حلوہ \* کاجوکتلی \* ملائی زعفرانی پیڑہ مستورات کے لئے خاص بتیسد لڈو۔ ویگر ہمدا قسام کی مضائیاں دستیاب ہیں۔



بلاس رود ناكباره مبنى - ۱۳۰۸ ت ۱۳۱۸ ۱۳۱۸ - ۲۳۰۸۲۷

### دشمن کا کاروبار تباہ کرنے کے لئے

🧦 📜 از قلم ؛ سید فیض احمد شاه

قرن اول میں محروساحری کی ترکیب وتر تیب کے لئے مخولہ بالا عمل کےعلاوہ ہزاروں ایسےاعمال آج بھی مرقوم ومستور ملتے ہیں جن ہے اس دور کی طلسماتی وروحانی حقائق کی علمی اور مملی شکل کو واضح طور پر سمجھا جا سکتاہے۔ دورِ قدیم سے لے کر متاخرین کے دور تک کے طلسماتی اعمال دوظا نف کوتقا بلی حیثیت ہے دیکھا جائے تو دونوں کے درمیان صرف اجمال وتفصیل کائی فرق دکھائی دےگا۔دوسراسب سے اہم اور واضح فرق میر بھی نظر آئے گا کہ قرب اول کے طویل ترین دور میں علمائے فن نے طلسماتی اعمال ووظا کف کورمزو کنا بیہ میں کھھااور شدید ضرورت کے وقت اپنے قریب ترین اور قابلِ اعتاد و تلاندہ کوہی تعلیم کیا۔ دوسرے دور میں جو در و وسطی کے نام سے پہنچانا جاتا ہے علمائے فن نے رمزو کنابیہ کے طلسم کوتو ڑتے ہوئے فی علوم کو واضح عبارت میں ترتیب دے کر لکھا اور بخل شکنی کا مظاہرہ کرتے ہوئے ان علوم کو عام او گوں تک پہنچانے میں مکنه حد تک کوششیں کیں، تاریخ طلسمات کے مطالعه سے پت چلتا ہے کہ اہل کالدوسرایان اور بابل کے علم مے مخفیات نے اس علم کومدون کرنے میں قابل صد تحسین کوششیں کیں۔اوراس علم کے باقیات کوایک جگه حضبط کرنے میں کوئی کسرنہیں چھوڑی-

واصل ابن عطا بغدادی اپ مصحف میں تحریر کرتا ہے کہ فی علوم کی تعلیم و اشاعت کا سہرا بابل و کالدوسر بان کے علاء کے سرپری بندھتا ہے۔ جفوں نے اس فن کی بقاء واشاعت کے لئے متقد مین ومتاخرین کے مخلف ادوار کے امام علاء کی نسبت زیادہ کام کیااوراس فن کی ایک با قاعدہ بنیاد قائم کرڈالی۔ابل کالدوسریان کے یہال طلسماتی ما کی ایک با قاعدہ بنیاد قائم کرڈالی۔ابل کالدوسریان کے یہال طلسماتی اعمال کی جس تربیت کومتند علیہ حیثیت حاصل ہے بطور نموندان میں اعمال کی جس تربیت کومتند علیہ حیثیت حاصل ہے بطور نموندان میں اعمال سے دوایک اعمال سے دوایک عمال سے دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک دوایک

تا کہ اس فن کے ماہرین کو اس دور کے اعمال دو ظائف کی حیثیت و حقیقت ہے آگا ہی حاصل ہو سکے۔

قاضی جرجان الیا فوجی مشہور کالدی ساح ر، البیان والنبیان میں رقمطر از بیں کہ ذیل کا عمل جس کا موضوع دشمن دشمن کے کارو بارکو تباہ کر کے اس طرح پریایا جاتا ہے۔

کہ حامل کی منحوس ساعت ہیں جو مرت فورطل سے متقارات ہو منگل کے روز وشن کی جائے رہائش سے طلوع فجر سے پیشتر تمن یا مات مٹی بھر خاک اٹھالائے۔ اگر ایبامکن نہ ہوتو پھر خانہ وشن کے قریب واقع کی چوراہے سے یہ بھی ممکن نہ ہوتو پھر عیسا ئیوں یا ہندؤں کے مرگھٹ سے خاک اٹھالائے اور اس پر دشن اور اس کے والدین کے ناموں کے ساتھ ذیل کی عبارت کو تین سونو (۲۰۹) مرتبہ پڑھ کر پھو نئے اور قمر ناقص النور کے دنوں میں ہفتہ اتو ار اور منگل کے دن مسلسل تین دفعہ ای مرفی کو خانہ دشن میں پھینک دسے یاس کی راوا اگر ر مسلسل تین دفعہ ای کاروبار دن بدن تباہی و بربادی کا شکار ہوکر بالکل ختم ہوجائے گا۔ وشمن کے چاروں راستے بند ہو جا کیں گے وہ بالکل ختم ہوجائے گا۔ وشمن کے جاروں راستے بند ہو جا کیں گے وہ معاشی طور پرمفلوج ہوجائے گا۔ ایسا کاروبار بربتہ ہوجائے گا کہ کوئی مورت بھی اس کے لئے حصول روزگار ورزق کی باتی نہ رہے گے۔ مورت بھی اس کے لئے حصول روزگار ورزق کی باتی نہ رہے گے۔ عبارت عمل حسب ذیل ہے۔

طَنْبُوْ رَاغَيطًا غَطْما غَنْطُوْرَا غِيَاطَارُا طِيَا غَاغَوْغَطَا طَنْوْ ہُوْرَا غِيَاظَا هَيَا هَطَا غَظَا غَنْطاَ غَنْطُورا غَنْطَارَاه.

الیانو بھی اس عمل کو درج کرنے کے بعد اس کی تفصیل میں فرماتے ہیں کہ اسات عمل طلسماتی اعمال ووظائف کے سلسلہ کے ان اعمال پر ترتیب ہیں جن کوعملیات میں مستقل حیثیت حامل ہے۔ بغدادتی لکھتے

میں کہ اس عمل کی حقانیت وصدافت پرعلائ فن کا بالا تفاق اجماع البت ہے۔ یہ ایک انتہائی مؤثر و بے خطاقتم کا زبر دست سفی عمل ہے جس کے بجائے لانے کی صرف اس صورت میں اجازت ہے کہ جب عالی اس کے علاوہ کوئی دوسرا چارہ کار نہ جھتا ہو۔ اس کا مقابل و کالفت دغمن اس قد رمضبوط وطاقتور ہوکہ وہ اس کے مقابلہ ہے عاجز ہواد دخمن کو نقصان پہنچانے کا راستہ اسے معاشی طور پر برباد کر دینے ہواور دغمن کو نقصان پہنچانے کا راستہ اسے معاشی طور پر برباد کر دینے میں بہتر اور مناسب خیال کرتا ہواتو اس وقت اس عمل کی اجازت ہے۔ محض ذاتی دغمنی وعداوت کے لئے اس عمل کا بجالا ناعذا بہ خدا کو دوست میں نکلے گا۔ اس لئے عمل کی بجا آوری ہے اس کی تابی و بربادی کی صورت میں نکلے گا۔ اس لئے عمل کی بجا آوری ہے اس عامل کے لئے انتہائی ضروری ہے کہ وہ اس معاملہ پرخوب غور وفکر سے کام لے اور جائز ضرور یات کے لئے بی اس عمل کو بجالائے ور نہ اپنے ہاتھوں کو اور جائز ضرور یات کے لئے بی اس عمل کی مالی ومعاشی تباہی ظلم ہے رو کے۔ کیونکہ و بال کی صورت میں عامل کی مالی ومعاشی تباہی کی صورت کے علاوہ اس کی ہلاکت کا بھی تقین خطرہ ہوجاتا ہے۔

بغدادی اپنمصحف میں قاضی جرجان کے اس عمل کی تشریح و توضیح میں فرماتے ہیں کہ تباہی روزگار کے اس طلسم مقابل میں علائے فن نے سحر وجادو کے زیر اثر تباہ و برباد کا روزگار کی بہتری اور کشادگی کے لئے ترقی رووزگار کے نام سے جوعمل ترتیب دیا ہے وہ جیرت انگیز طور پراسی عبارت کے کلمات وحرف میں اول و آخر 'یا' اور' فا' کے الفاظ کی زیادتی کے ساتھ سلسلہ کے لئے مؤٹر عمل کے طور ماتا ہے۔ ویا نجاس عمل کے عبارت یوں ملتی ہے۔

يَا طُنْبُوْ رَا قَا يَا خَطْا قَا يَا خَطْمَا قَايَاغَنْطُوْ رَاقًا يَا غِبَا طَا رَاقًا يَا غِبَا طَا رَاقًا يَا طَنْبُوْ دَاقًا يَا ظَنْبُو دَاقًا يَا ظَنْبُو دَاقًا يَا ظَافًا يا هيا قا ما عطا تا يَا غَطَاقًا يَا خَنْطًا قًا يَا عَنْطَ.ا رَا قًا.

ترکیب عمل کے مطابق عامل قمر زائد النور کے اوقات میں اپنے مطلوب سائل کے کاروباری مقام کی مٹی منگوائے اور عبارت عمل کو چھرو مرتبہ تلادت کر کے کاروباری کشادگی کی نیت کے ساتھ چھونک اور اپنے سائل کو تھم دے کہ وہ اس مٹی کو اپنے مکان ، دکان یا کاروباری جگہ پر زمین کھود کر فن کردے اس کے علاوہ عامل اس عبارت عمل کو زہرہ مشتری کی سعید ساعت میں پارچہ کا غذ پرلکھ اور اس پر چہکو بطور تعویذ

آپ کر مکان یا کاروباری جگہ میں کسی بلند مقام پر لاکائے۔ بغدادی کہتا ہے کہ صاحب البیان والنبیان کے مطابق اگراس عبارت کل کے کلمات وحروف کو بارش برسے وقت بارش کا پانی حاصل کر کے اس پانی کوسر وجادو سے پائد ھے ہوئے کاروباری جگہ یا مکان میں چودہ (۱۳) یوم تک صح وہام پائد ھے ہوئے کاروباری جگہ یا مکان میں چودہ (۱۳) یوم تک صح وہام چھڑ کے اور اسی عمل کو پاک کوصاف کاغذ پر زعفران اور عرق گلاب کی جھڑ کے اور اسی عمل کو پاک کوصاف کاغذ پر زعفران اور عرق گلاب کی سے تحریر کر کے وہ فخص اپنے پاس رکھے جوگر دش روزگار کا شکار ہوتو گلاب کی تو عمل کی خیر ویر کت سے اس محتمل پر ایک چلہ کا مل لیمن چاہیں دور (۱۳) دور کے ایر اس کی کاروباری پر بیٹانیاں دور ہوجا کیں گی سے وجادو کے اثر ات باطل ہو کر کشادگی کے درواز بر ہوجا کیں گاروبار خوار وجادو کے اثر ات باطل ہو کر کشادگی کے درواز بر کا منا کار کاروبار خدا کے کار اس طرح تمام مالی فضل و کرم سے منافع بخش ثابت ہونے گئے گا۔ اس طرح تمام مالی ومعاشی المجھنوں کا دور دورہ وجاتا رہے گا۔

مصحف بغدادی کے مطابق میمل جو رحمن کی کاروباری تبای وبربادی اور تبابی و بربادی کے شکار کاروبار کواز سرنو کشادہ کردیے کے حقائق برمشتل ہے۔ در حقیقت ابلیسی اور اس کی حوار یوں کے ان منحوس فتم کے مخفی اساء سے مرتب ہے جولوح محفوظ میں پائے جاتے ہیں۔ چونکداس عبارت مل میں شیاطین کے ان مخفی ناموں سے مدوطلب کی منى بادرايما كرنا چونكه خضب خدادندى كوينى كرنا موتاباس ك عامل کے عمل عمل کا شکار مخص نحوستوں کے جال میں پھنس کر بتاہ و ہر باد ہو جاتا ہے۔اس کی معکوس عبارت عمل جوتر فی روز گار کے اسرار ورموز کی بامع ہے۔اس میں چونکہ میشیطان نام کے اول "یا" آخر" قا" کے الفاظ کا اضافہ کر دیا گیاہے جس سے دعا کامفہوم تبدیل ہو گیا ہے۔ فضب کی بجائے خدائے برزرگ وبرتر سے مدد طلب کی تی ہاوراس طرح به جامع الانمال عبارت الله تعالى كى رحمت وكرم كى مناجات كى حامل بن جاتی ہے اور خدائے رحیم وکریم اس عبارت کو بطور امداد پڑھنے والے کے کاروباری حالات کوترتی و کشادگی سے بدل دیتا ہے۔ محرر السطور السيد فيض احمد شاه نقوى الباخرى قارئين كرام كي خدمت میں عرض کرنا جا ہے کہ دو میداول کے محروسا حری حقائق پرمشمل يكل ميرا مدتول سے ذاتى طور پرآ زموده وجرب عمل سے جمع برار با

کاروباری طور پرستائے ہوئے بندگان خدا کے لئے عملی طور پر آزمار کر جہاں ان لوگوں کی روحانی طور پر مدد کر چکاہوں وہاں اس عمل کی صدافت کے ان گنت کر شے مشاہدہ کر چکاہوں ۔ میں بکران اعمال دوخا نف کوچیلنج کر کے کہتا ہوں کہ اگر آپ کا روحانی اعمال پریقین ہے دوخا نف کوچیلنج کر کے کہتا ہوں کہ اگر آپ کا روحانی اعمال پریقین ہے تب بھی نہیں ہے تو بھی کی مالی معاثی طور پ ستائے ہوئے فیص کے لئے اس عمل کو آزما کیں اور اس کی زور واٹری کو آپی آٹھوں سے خود لئے اس عمل کو آزما کیں اور اس کی زور واٹری کو آپی آٹھوں سے خود ملاحظہ کرے دیکھیں کہان حقائق میں کس قدر صدافت کا عضر ہے۔

وشمن کی صحت کو تباہ و برباد کرنے کے لئے

بغدادی اپنے مفحف میں سحروساحری کے قرن اول کی تصنیف اول البیان والبیانی کے مندرجات کے حوالہ سے تحریر کرتا ہے کہ چونکہ سحروساحری کا موضوع تباہی و بربادی مصائب وآلام اور مختلف جسمانی روحانی امراض کا پیدا کرتا ہے اس لئے ضروری خیال کیا گیا ہے کہ اس فن شین کے عاملین کے لئے بطور نمونہ نفاق وعداوت اور تباہی و بربادی روزگار کے حقد لہ بالا ہردورا عمال کے لئے ساتھ خرابی صحت کے اثرات کا حامل ایک عمل بھی پیش کر دیا جائے تا کہ یہ اعمال اس فن کی اصلیت وحقیقت کو واضح کرسکیں۔

بغدادی رقمطراز ہے کہ آلیا فوجی تحریر کرتا ہے کہ جو عال اپنے جس وشن کو نقصان پہنچانے کے لئے اس کی صحت کو تباہ برباد کردینا چاہیں کے لئے ضروری ہے کہ وہ قمر درعقرب کے اوقات میں پیریا بدھ کے روز غروب آفاب کے وقت سیاہ مرچ ، بابونہ ، بلا در ، خشخاش اور اسپند کا بخو رجلائے مل کو تنہائی کے کسی پرسکون مکان میں بجالائے ۔ اور اسپند کا بخو رجلائے مطلوبہ دشمن کی شکل وصورت پر ذفت ، موریا سرخ رنگ کی مٹی سے ایک پتلا تیار کرے۔ اس بخو رسے دھوپ موریا سرخ رنگ کی مٹی سے ایک پتلا تیار کرے۔ اس بخو رسے دھوپ دے کو شک کو ایک تو ہوئے تو کہ وہ کے تا کامل یقین کے ساتھ اس پتلا کو دیشمن کا حقیقی جسم تصور کرتے ہوئے قبر کو فیضب کی نگا ہوں سے دیکھے اور ذیل کی عبارت عمل کو ایک سودی وغضب کی نگا ہوں سے دیکھے اور ذیل کی عبارت عمل کو ایک سودی (۱۱۰) مرتبہ تلاوت کر کے بھو کئے ۔ اس عمل پر روز انہ وقت مقررہ پر مداور جب سات توم گذر جا ئیں تو اس پتلا کو گفن کے گزا

دیکھتے ہوئے اس ممل کو بلاتعین تعداد پڑھنا شروع کرے۔ جب افق آسان پرسرخ رنگ کاستارہ ٹوٹے تو فور آبی اس پتلاکو کی امنہ و پوسیدہ فتم کی قبر میں دبادے اور خاموثی کے ساتھ واپس چلاآئے۔اس ممل پر ایک رات اور ایک دن بھی نہ گزرنے پائے کے کہ عامل کے ممل کاشکار اس کا مطلوبہ وشمن حیرت انگیز طور پر کر بناک ودرد ناک عوارضات جسمانی میں بہتلا ہوکر بسترِ مرگ پرجا پڑے گا۔

قَهَارٌ قَيْوْ قَهْرَا قَـقًا قَهْرَ قَاقَوْ قِيْطَقَا قَوْ قُوْمُوْ تُوا يَا قَيَا قُوْطَطًا شَطَطًا هِلْكُا نِيَا سَا قَا قَا طَا قُنَا قَنَاقَنْطُوْ السَّآعَقَا.

ال عمل کی تشری و تفسیر میں تحریر ہے کہ اس کے بجالانے کی ایک دوسری صورت اس طرح پر ہے کہ عامل زوالی ماہ قمری میں دشمن کے جم کا پہنا ہوا کوئی ایسا کیڑا حاصل کر ہے جس میں اس کا پینہ موجود ہو۔
اس کیڑے پر عامل دہمن بلا در ( لیمنی بھلانواں ) کے تیل سے فولا دی قلم کے ساتھ غروب ہوتے ہوئے آ فقاب کی سرخی کود کھتے ہوے منہ میں فلفل گرد کے چنددانے رکھ کرتح پر کر سے اور غروب آ فقاب کے ساتھ تی عبارت عمل کواس کی مقررہ تعداد جوایک سودس ( ۱۱۰) مرتبہ ہے پڑھتے ہوئے انگوشی پر رکھ کر جلاڈالے اور اس کیڑے کی جو خاک ہاتھ گے ہوئے دیمن کو اسے حفاظت کے ساتھ اپنے پاس سنجال رکھے۔ پھر جب دشمن کو اسے حفاظت کے ساتھ اپنے پاس سنجال رکھے۔ پھر جب دشمن کو

جسمانی بیاریوں میں مبتلا کرناچا ہے تواسی خاک کی ایک چنگی میں کلب
ساہ (بعنی کالا کہ) کا خون یا خون خزیر کے چند قطرے اضافہ کر کے
خوب ملائے۔اس خاک کو کسی طریقہ سے جس بھی دشمن کو کھلا پلاد ہے
گا۔اس خاک کے اس کے حلق سے نیچے اتر تے بی وہ خورندہ کھاتے
بی ایسا ہوجائے گا کہ اسے اپنے تن بدن میں ایک آگ ہی جل آھتی
محسوں ہونے گے گی۔اس کے دل ود ماغ کی تو تیں مفلوج ہوجا کی
گی۔اعصاب وعضلات میں تشنجی کیفیت طاری ہوجائے گی۔ جوڑ جوڑ
میں درد پیدا ہوجائے گا۔ یہاں تک کہ وہ شخص سرسے پاؤں تک سراپا
مریض بن جائے گا۔

ایسا مریض جس کی نہ تو تشخیص ہی ممکن ہو سکے گی اور نہ ہی اس کے لئے کوئی علاج ہی کارگر ہو سکے گا۔

اگر عائل اپ عمل روحانی اور فیضانِ نظر سے اس عمل کو باطل کر دیو ایسے مریض کا زندہ نئے نکاناممکن ہوسکتا ہے در ندای سحر وجادو کے بتیجہ میں مریض کسی بھی صورت میں موت سے ہمکنار ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ چونکہ دوسرا طریقہ عمل بھی انتہائی مہلک اور لاعلاج قتم کے اسرار کا حافل ہے اس لئے اس عمل کو بجالاتے سے بیشتر محمل غور دفکر کر لینے کی ضرورت ہوتی ہے۔ خواہ مخواہ کسی کو اپ ظلم کا نشانہ بنانے کی بجائے خوف خدا کا فکر کر تاجا ہے تا کہ ایسا نہ ہوکہ عامل خود ایک دن عذاب نوف خدا کا فکر کر تاجا ہے تا کہ ایسا نہ ہوکہ عامل خود ایک دن عذاب متعلقہ ان ہر دذا عمال کو درج کرنے کے بعد بغدادی سحروسا حری کے متعلقہ ان ہر دذا عمال کو درج کرنے کے بعد بغدادی سحروسا حری کے متاثرہ مریض کے علاج کے بارے میں تحریر کرتا ہے کہ عمل غضب کی متاثرہ مریض کے علاج کے بارے میں تو انجاز مسیحا کی مالک بن جاتی ہے۔ کیا جائے تو اس صورت میں یہ انجاز مسیحا کی مالک بن جاتی ہے۔ پنانچیاس کی ترتیب شدہ صورت یہ ہوگی۔

وَقَهَا رُا اَلَا وَقَيْوَ اَلَا وَقَهْرًا قَقَاالَا وَقَهْرَ قُا اَلَا وَقَوْقِيْطَقَا اللهِ وَقَوْقِيْطَقَا اللهِ وَقَوْقُواللهِ وَقَوْقُواللهِ وَمُوطُلُا اللهِ وَهَلْكُا اللهِ وَهَلْكُا اللهِ وَقَوْقُوا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَقَا اللهِ وَالسَّاعَةُ اللهِ وَالسَّاعَةُ اللهِ وَاللهِ  وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّا لَا اللّهُ وَاللّهُ ر میں ہے۔ ہونے کے اس کے علاج کے لئے اس عمل سے مستفید ہونے کی صورت یوں ہے کہ عالم مریض کونسل کروا کے پاک وصاف

لباس بہنائے ادراہے خوشبو ہات سے معطر کر کدایے سامنے بھائے \_ عمل کوسرانجام دینے سے قبل اپنااور مریض کا حصار کرے اس کے بعد مریض کے سرکے بالول میں اینے دائیں ہاتھ کی اٹھیوں کو ڈالے، بائیں ہاتھ کواس کے مقام ول پرر کھے اور مندرجہ بالاعبارت علی کرنو (۹) مرتبہ تلاوت کر کے دونوں ہاتھوں کو مریض کے سراور دل سے فورا ہٹا لے اس وقت عامل محسوس کرے گا کہ اس کے دونوں ہاتھوں میں مریض کےجم ہےآگ کےشرار نے نکل کرداخل ہو گئے ہیں۔ عال این ہاتھوں کوجلنا ہوامحسوس کر ایگا جبکہ مریض محسوس کرے گا کہاس کے جم ہے جلانے والی آگ فارج ہونے لکی ہے ایک لمحہ تک اس حالت کے جاری رہنے کے بعد عامل دوبارہ مریض کے مراوراس کے دل پر ہاتھ رکھے عمل کو بڑھے اور حسب سابق جب اس کے ہاتھوں میں تیش وحرارت پیدا ہوجائے تو ہاتھوں کومریض کے سراور دل سے ہٹا کر کچھ دریو قف کرے اور پھر دوبارہ عمل پر مداومت کرے اور اس عمل کواس وقت تک بجالاتارہے جب تک کہاس کے ہاتھوں میں مریض کے جم سے حرارت نکل کراسے جلاتی رہے جوں بی پیش وحرارت کا مریض كجم سے تكانا بند موجائے كا عامل كے ماتھوں ميں بيدا مونے والى تپش جاتی رہےگی۔

اس عمل کے نتیجہ میں محر وجادوکا مریض اللہ تعالیٰ کے فضل وکرم سے صحت باب ہوجائے گا۔ہم نے قارئین فیوض طلسمات کے لئے نصل اول کے طور پر درج کیا ہے ان کی تفصیل بیان کرنے سے مراد خلقِ خدا پڑھم کرنے کے لئے ذخیر واعمال کو اکٹھا کرنا نہیں ہے بلکہ ایک خالفت علمی اور فتی معلومات پر مشمل علوم مخفیہ کے دوران کی باقیات کا خالفت علمی اور فتی معلومات پر مشمل علوم مخفیہ کے دوران کی باقیات کا بیان کرنا ہے۔جس کے ساتھ شرکے بیان میں خیر کے پہلوکو بھی شامل کرنے ہے کہ ارباب علم وفن صرف خیر کے پیلو کو بی اپنا کہ خوشنودی خدائے تعالیٰ حاصل کریں میں کو بی ادار بات علم اور بی ہما دار با عادر متعمد ہے۔

\*\*\*

منفی انمال انجام دیتے وقت اس بات کا دھیان رکمیں کہ جذبات مین بہہ کرکسی پڑھلم نہ جائے۔اور ناحق کو کی لقمہ اجل نہ بن جائے۔

### بندش لگانے کے خاص اعمال

### خواب كابا ندهناا وركهولنا

حضرت مولا ناعزیز الرحمٰن مدظلۂ تحریر فرماتے ہیں کہ جس کی نیند بند کرنی ہوتو نام مطلوب معہ والدہ کے نام کے ساتھ اُ اَلْکُهُ الصّمَدُ '' لکھ کرزیین میں فن کرویں تو مطلوب کو نیند نہیں آئے گی۔ اور اگر نیند کھولنی ہوتو تعویذ نکال کریانی میں بہادیں۔

نوٹ: اس مل کے لئے "الله الصَّمَدْ" كاعمل مونا ضروري ب\_

### مردكوبسة (باندهنا) اور كهولنا

حضرت مولانا عزیز الرحمٰن رحمانی مظلیتحریر فرماتے ہیں کہ جس مرد کو بستہ (بائدھنا)منظور ہواس کی نیت سے پچاس (۵۰) مرتبہ ''اَللّهُ الصَّمَدُ ''حجری پر پڑھ کرچھری زمین میں گاڑ دیں اور دوسری حجری پرایک ہزار (۱۰۰۰)مرتبہ پڑھ کر زمین میں گاڑ دیں۔مرد بستہ ہوجائےگا۔

ا گر کھولنامنظور ہوتو تھریوں کونکال کرایک ہزار (۱۰۰۰) مرتبہ 'اللہ الصّحمَدُ ''سانت روثیوں کے کلاوں پردم کر کے کھاائیں کھل جائے گا۔ الصَّحمَدُ ''سات روثیوں کے کلاوں پردم کر کے کھاائیں کھل جائے گا۔ نوٹ:اس عمل کے لئے 'اللّٰہ الصَّحمَدُ ''کاعامل ہوناضروری ہے۔

### بدكاري سے بازر كھنا

اگرکوئی بدکاری کی طرف مائل برے کا موں سے رغبت رکھتا ہو،
کسی بھی طرح سے بازند آتا ہوتو پرانی قبر کی تھوڑی کی مٹی لا کراس پر
باوضو حالت بیں بارہ (۱۲) بارسورہ کیلین پڑھ کردم کریں اور کسی میوہ
وار درخت کے بیچے فن کریں۔ فن کرتے وقت اللہ تعالی عزوجل سے
وار درخت کے بیچے فن کریں۔ فن کرتے وقت اللہ تعالی عزوجل سے
اس طرح دعا ما تکیں کہ 'یا اللہ تعالی افلال بن فلال کو بری حرکات سے
محفوظ رکھ:

ان شاء الله تعالى العزيز ، جس كے لئے بھى ميمل كياجائے گا، الله تعالى عزوجل اس پراہا خاص فضل وكرم نازل فرمائے گا اور حرام

#### کاری ہے بچاکرد کھےگا۔

#### رغبت زنا کے خاتمے کے لئے

اگرکوئی مرد یا حورت زنا جیسے کروہ فعل بیں جالا ہوں اور کی جی طوراس عملِ بدسے ہاز نہ آتا ہوتو اس کے لئے ذبل کا عمل بے حد نافع اور مفید ہے۔ اس مقصد کے لئے اس زانی یا زائیہ کا وہ کیڑا جواس نے پہنا ہوا ہوا ور اس بیں سے اس کے پینٹے کی ہوآتی ہو۔ اس کیڑا پر سورہ مائدہ کی آیات ذبل کھیں اور ساتھ بیں سورہ کو گو کو اس زانی یا ذائیہ کے نام معدوالدہ کے حروف کے اعداد کے مطابق پڑھ کر اس پردم کریں اور بعد ازاں کلمات ذبل میارہ مرتبہ پڑھ کر اس کیڑے پردم کریں اور چھر اس کیڑے کر یں اور چھر اس کیڑے کو قبرستان بین جاکر کسی اختہا کی ہوسیدہ پرانی قبر بی و قبل و نس کردیں اور فون کرتے وقت بہ کلمات اوا کریں۔

كَمَات: كَمَا مَاتَ صَاحِبُ طَلَا لِلْقيدِ بِمُوْتُ الزِّنَا وَحُبُهُ مِنْ قَلْبِ فَلَانَةَ اَوْفَلَان.

جُس طرَّح ية ترولاً مركيات، يدنا مجى مرجائ اوراس كى رغبت فلال مرديا فلال (زائيكانام ليس) كول عوفت موجائ المالين الشاء الله تعالى العزيز، السمل ساس دانى يازائي كول عدناكى رغبت كافاتم موجائكا ، اورزنات تعفر موجائكا وربوجائكا) مناف أو فو بالعُقُود . أُحِلَتْ لَكُمْ مَهِمْ مَهِمْ مَهْمَةُ

يايهـا الـدِيـن امنو اوقو بِالعقودِ . احِلت لَكُم بهِـ الْأَنْعَام(الم*ائد*ه)

### سوره كوثر كاطريقه

إِنَّا آغْسَطَيْنَاكَ الْكُوْفَرَ. فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَالْحَوْ. إِنَّ شَالِئَكَ فَ الْاَبْتُرُ. هُوَ الْآبُنَرُ فَلان بنت فلان في الزِّنَّا الْمُحَرَّامِ خَتَمْ شُوْدِ آبْتَرَ. نوٹ: فلان بن فلان کی جگرزائی بازانیاوداس کی مال کانام لیس۔ کمات مبارکہ: اَللَّهُمَّ بسحتی هذه الْآیَةِ وَالسُّوْرَةِ الْکُونَوِ اِصْغَعِ الزَّنَا وَالرَّیْخُ مِنْ قُلْبِ فَلَا لَةً اَوْفُلَانٍ فَإِنَّكَ فَعَالٌ لِمَا عَشَاءً اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ عَلَى اللَّهُمَّ الْعَلَى اللَّهُمَّ الْمُعَلَّمُ اللَّهُمَّ الْمُعَلَّمُ اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ الْمُعَلَّمُ اللَّهُ الْمُلْكَانِ فَإِنَّكَ فَعَالٌ لِمَا عَشَاءً اللَّهُمَّ اللَّهُمَّ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلَانِ فَإِنَّكَ فَعَالٌ لِمَا عَشَاءً اللَّهُمَاءً اللَّهُمُ اللَّهُ الْهُمُ اللَّهُ الْمُلْكَانِ فَاللَّلُونَ اللَّهُمَاءُ اللَّهُ الْهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ الْمُعَلِيْ الْمُعَلَّمُ اللَّهُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَى اللَّهُ الْمُعْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْتَمَاءُ اللَّهُمَاءُ اللَّهُمَاءُ الْمُعْتَمَاءُ الْمُعْمَالُونَ الْمُعْمِى الْمُعْلِيَةُ الْمُعْمَى الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَى الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَى الْمُعْمُعُونَ الْمُعْمَى الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَى الْمُعْمِى الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمِى الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُونَ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُونَ الْمُعْمَالُولُونَ الْمُعْمَالُ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمِى الْمُعْمَاعُ الْمُعْمَاءُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُونُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمِى الْمُعْمَالُونُ الْمُعْمَالُكُمُ الْمُعْمِى الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُونُ الْمُعْمِيْنُ الْمُعْمِيْنُونُ الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُونُ الْمُعْمِيْنُ الْمُعْمِيْنُ الْمُعْ

اقوال زري

الم باعتباروہی مخص نہیں جو کسی کی امانت کو مارلیماہے۔ بلکہ وہ بھی ہے جو کسی کی ہات کو دوسروں پر ظامر کردیتا ہے۔

کے لئے آتی ہیں۔ کے لئے آتی ہیں۔

ا المادانيان بين؟ ـ ودانانه مجموبلكان بات كاندازه لكا كه تحصيل كيا كيانادانيان بين؟ ـ

یں چورو بی نہیں جو کسی کی چیز چرائے۔ بلکہ وہ بھی ہے جو جھوٹ بولنا ہے۔ کیونکہ وہ جانی اور سمجھی ہوئی ہات کو چورا تا ہے۔

ہ کی چوہے کہ تواب کی فاطر نہیں بلکہ سواد کی فاطر مارتی ہے۔ ایمت کے روزیہ نہ ہو چھا جائے گا کہتم نے کیا کچھ پڑاھا ہے۔ بلکہ یہ کہتم نے کیا کچھ کمیاہے۔

ک دولت مندوبی نہیں جس کے پاس دولت ہے۔ بلکہ وہ بھی دولت مندہ جو قانع ہے۔

دوست وہنییں جو حالب بدد کھے کرافسوں کرے، بلکہ دوست وہ ہے جومصیبت کے دفت کام آئے۔

کی جانور جال میں نہ پھنستا، بلکہ خودشکاری بھی جال نہ پھنستا، بلکہ خودشکاری بھی جال نہ بچھا تا۔

ن کو کو کا اول ہے ہی مت پر کھو بلکے ذیادہ تر اس کے اعمال دخواہشات سے اس کی انسانیت کا انداز ہ لگاؤ۔

ال بی بیوتوف نہیں ہوتے بلکہ وہ تعلیم یا فتہ بھی بیوتو نہ ہو تے ہیں جوملم کا میچے استعال نہیں جانتے۔

ﷺ بیوتوف کے گلے میں تھنٹی ہاندھنے کی ضرورت نہیں، بلکہ وہ خودہ ہی بہت جلدا ہے آپ کو داشتے کردےگا۔

الم خدا کے دین کے لئے قابلیت شرط نیس ہے۔ بلکہ خدا کاوین شرط قابلیت ہے۔ شرط قابلیت ہے۔

ہے ہادشاہوں کے جاہ وجلال وشان وشوکت ، امرء کے دولت وہال وشان وشوکت ، امرء کے دولت وہال وشان دشمت وثر دیت ہی وہال دسترین وہال اورزیب وزینت ہی کوند دیکھو، بلکہ بنظر عبرت بیدد کیمو کہ گئی جلدی جلد بیلے جاتے ہیں۔

وَأَنْتُ أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.

یااللہ بھی ان آیات اور سوق کوڑ کے، عادت زنا اور خواہش بدکومنا وے دل سے فلال جو دخر فلال عورت کی ہے یا دل سے فلال مرد کے جو پسر فلان عورت کا ہے (زانی یازانیہ میں سے جو بھی ہو، اس کا اوراس کی مال کا نام لیس) کیونکہ جو کچھ تو جانتا ہے، وہی کرتا ہے بعنی جو تیری مشیت میں ہے، وہی ہوتا ہے اور تو ارتم الراحمین ہے۔

مرد بدكاركي بندش

عامل کامل حفرت حافظ جمیل احمد صاحب رحمة الله علیة تحریر فرمات بین کدایک لال کامل حفرت حافظ جمیل احمد صاحب رحمة الله علیه تحریر فرمات بین کدایک کاف کله کر مردکی چار پائی یا بستر کے تی میں باندهیں یای دیں۔انشاء الله مرد بدکاری وجهود کرنیوکاری اختیار کرےگا۔

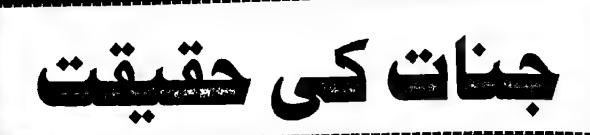
زناباند صن كاعمل

توف: ال عمل کے لئے چہل کاف کاعامل ہونا شرط ہے۔ علامہ محمد جاوید صاحب تحریر فرماتے ہیں کہ جوکوئی زناجیے بدعمل میں جتلا ہواور کی طور پر اس نعلِ بدسے بازنہ آتا ہوتو ایسے میں ذیل کاعمل بے حدمفیداور نافع ہے۔

اس مقصد کے لئے روزانہ بعد نمازعشاء یہ مل کریں اور مٹھائی اور پانی پردم کریں۔ جب زانی یا زانیہ پاک صاف ہوں ،اس وقت اس کو مٹھائی کھلا دیں اور پانی ، جائے یا شربت میں ملاکر پلادیں۔ یہ کل عربے ہاو قمر میں جعد سے شروع کیا جائے ۔اور ہفتے میں تین دن ہیر، جعرات اور جعہ کے دن کریں۔

ان شاء الله تعالى العزيز الحكيم قور (٩٠) يوم كمل يهم سوه ذانى يازانيه، ذنا جيسے فعلِ بدسے تائب موجائيں كے اور ذناكر نے كى بندش لگ جائے كى مزيد زنائبيں كرئيس كے عمل بيسے:

رورهٔ فاتحد معتشیه اکسیس(۲۱)مرتبه سورهٔ رحمٰن تین (۳)مرتبه سورهٔ ملک سات(۷)مرتبه سورهٔ مزل تین (۳)مرتبه سورهٔ مزل تین (۳)مرتبه



#### جنات كيابي

انسان اور فرشتوں کے علاوہ جنات ایک دوسری دنیا کا نام ہے۔ جنات اور انسانوں میں ایک قدر مشترک ہیہ ہے کہ دونوں سجھ ہو جھ کی صفت رکھتے ہیں، دونوں میں اچھے اور برے راستہ کو ختب کرنے کی ملاحیت موجود ہے۔ جنات انسانوں سے چند چیزوں ہیں مختلف ہیں ان میں سب سے اہم چیز ہے ہے کہ جن کی حقیقت انسان کی حقیقت سے مختلف ہے۔

جَن كوجن اس لئے كہا جاتا ہے كه وه آتھوں سے اوجهل موتا ہے۔ اللہ تعالىٰ نے ارشاد فرمایا: إِنَّهُ يَوَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَوَوْنَهُمْ ۔ (الاعراف: ٢٤)

وہ اور اس کے ساتھی تمہیں ایسی جگہ ہے دیکھتے ہیں جہال سے تم ان کنیس دیکھ سکتے۔

### جنات كي حقيقت

الله تعالى في جميس قرآن بيس خردى بر حنات آگ سے پر ابوا على من قَبْلُ مِنْ بِيدا بوئ عَلَى فَبْلُ مِنْ بَيدا بوئ عَلَى فَبْلُ مِنْ فَبْلُ مِنْ فَارِ السَّمُوْمِ (الحجر: ١٢)

اوراس نہلے جنوں کوہم آگ کی لیٹ سے پیدا کر چکے تھے۔ اورسورة رحمٰن میں فرمایا: وَ خَلَقَ الْحَادَّ مِنْ مَّادِ جِ مِنْ نَادٍ ، (الرحمٰن) اور جن کوآگ کی لیٹ سے پیدا کیا۔

ابن عباس ، عکرمہ ، مجاہداور حسن وغیرہ نے کہا کہ المان من نار'' سے شعلہ کا کنارہ مراد ہے۔ ایک روایت میں ہے کہ خالص اور عمدہ سے پیدا کیا۔ (البدرایة والنہایہ: ۱۹۹۱)

امام تووی نے شرح مسلم میں فرمایا" مارج" سے وہ شعله مراد

ہےجس میں جنات کی سابق کی آمیزش ہو۔

ہے ہیں سی بریات کا گی سے پیدا ہونے پہا یک شہادراس کا جواب
اس پر بیاعتراض ہوسکتا ہے کہ آگ جی اتنی ذیادہ ختکی ہوتی
ہے کہ اس کے ہوتے ہوئے آگ جی زندگی کا پیدا ہو تامشکل ہے۔
زندگی کے دجود کے لئے رطوبت در کار ہوتی ہے۔ ای طرح اس کے لئے
ایک خصوص ڈھانچ اور روح جس کونٹس بھی کہتے ہیں تاگز یہوتا ہے۔
اس کا جواب بیہ ہے کہ بیاعتراض اپنی جگد درست ہے لئین اللہ
تعالی کو بید قدرت حاصل ہے کہ وہ اس آگ میں اتنی مقدار میں رطوبت
فراہم کرسکتا ہے جس سے آگ میں زندگی پیدا ہو سکے۔ اس لئے کہ
فراہم کرسکتا ہے جس سے آگ میں زندگی پیدا ہو سکے۔ اس لئے کہ
ہانی اور آگ کے اجزاء ہیں۔

ے ہو کیا تو ہیہ ہات محال دیش رہی کہ القدر طوبت نے چھا جراءا ک میں ہیدا کرتا ہے جس ہے آگ میں زندگی آ جاتی ہے ان اجراء کا ڈھانچہ اور روح سے کوئی تعلق نہیں اس لئے کہآگ بذات خود ڈھانچہ رکھتی ہے اور اس کی روح ہوا ہے۔

#### دومراشبهاوراس كاجواب

ایک اعتراض یہ ہوسکا ہے کہ جن آگ سے نہیں پیدا ہوئے كيونكه جب الله تعالى فرشتون كوآدم ك لئے سجده كاسم ويا تو تمام فرشتول کوآدم کے لئے مجدہ کا تھم دیا تو تمام فرشتے مجدہ میں چلے مجع مرابلين فين كياس ك سلط ش الله تعالى فرماياكه: فسنجدُو إلا إلى السيس اس آيت مين الليس كفرشتون مستثنى قرارديا مياب اس سے معلوم ہوا کہ دہ فرشتوں میں سے تھا کیونکہ زبان عرب میں کی کو استثناء دوسری جنس سے نہیں کرتے ہیں مثلاً مینیں کہا جاتا ہے کہ ''عسدی عشرة دراهم الاثوبا''(میرے پال دُل درہم ہیں جم ایک کیرانہیں ہے) لہذا اگر اہلیس فرشتوں کی جس سے نہیں تھا تو تمام فر شتوں سے اس کا استناء کوں کر جائز ہے۔ جب کہ اللہ تعالی عربی فربان میں ہم سے خطاب کررہاہے؟ اس لئے اس سےمعلوم ہوا کہ الميس فرشتوں كي جنس سے تفااور جن آگ ہے ہيں بيدا كے محتے ہيں۔ اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ المیس فرشتوں کی جنس سے میں تھا۔ پیر بھی اس کورشتوں کے ساتھ اس لئے جمع کردیا گیاہے کد دونوں کے لئے (اپنی جنسیت کے اختلاف کے باوجود )ایک فاص حکم صادر كيا حميا تفااوروه حده كاحكم ب چونكدز بان عرب مين اسطرح كالشفناء جائز بلکہ الل عرب میں مشہور ہے۔ اس کئے ندکورہ بالا اعتراض سیج میں مع بات وہی ہے جوہم نے کی۔

ابوالوقاء بن عیل نے اپی کتاب الفنون میں کہا کہ ایک مضا نے جنوں کے متعلق دریافت کیا اور کہا کہ اللہ تعالی نے ان کے متعلق ہن تار السّمُون ( الحجر: ۱۷) ہم نے جنوں کوآگ سے پیدا کیا ہے۔ من تاریخ ہملاآگ کو کسے جلاسکتی ہے؟۔ ابوالوقاء نے جواب دیا: دیتے ہیں ہو جملاآگ کو کسے جلاسکتی ہے؟۔ ابوالوقاء نے جواب دیا: دمعلوم ہو کہ اللہ تعالی نے جس طرح انسان کومٹی کی طرف منسوب کیا ای طرح شیطانوں اور جنوں کوآگ کی طرف منسوب کیا ہے۔ انسان کے مٹی سے پیدا ہونے کا مطلب یہ ہے کہ اس کی اصلیت آگ ہے وہ خودآگ نہیں۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ اس کی

فر مایا: د فراز میں شیطان نظر آیا تو میں نے اس کا گلاد ہو چ دیا جس سے مجھے اپنے ہاتھوں میں اس کے تھوک کی برودت محسوس ہوئی۔ اگر میرے محاتی سلیمان علیہ السلام کی دعاء شہوتی تو میں اسے قل کر دیتا۔ " جوفض جلادینے والی آگ ہو جھلا اس کے تھوک میں برودت جوفض جلادینے والی آگ ہو جھلا اس کے تھوک میں برودت

جوس جلادیے وال اسے ہمارا قول کی صحت ٹابت ہوتی ہے۔ کیے ہوسکتی ہے؟ اس سے ہمارا قول کی صحت ٹابت ہوتی ہے۔ پید ہات کہ جنات اب اپنے آتشیں عضر پر ہاتی نہیں ہیں۔ نبی مالی کے اس فرمان سے بھی معلوم ہوتی ہے کہ '' اللہ کا دشمن اہلیں میرے چرے پر ڈالنے کے لئے آگ کی اشعلہ لے کرآیا تھا۔''

مرے چرے پروائے کے لئے اس مسلامے رایا ہے۔ نیز آپ اللہ نے فرمایا: شب معراج میں میں نے ایک عفریت کودیکھا جوآگ کا شعلہ لے کرمیراتعا قب کررہا تھا۔ جب بھی میں نے چھے دیکھا وہ نظر آیا۔

ان حوالوں سے بیتہ چانا ہے کہ اگر جنات اپنے آتشیں عضریا شیطان آگ کاشعلہ لے کر آتا بلکہ اس کا ہاتھ یا کوئی اور عضوی انسان کوچھو چھوکر جلادینے کے لئے کافی ہوتا جیسا کہ حقیق آگ محض انسان کوچھو دینے سے جلادیق ہے۔ معلوم ہوا کہ بیآ گ تمام عناصر بیس کھل ل کر برودت بی کا غلبہ ہوجاتا ہے یا تو خودا عضاء کی وجہ سے یابدن سے نگلنے والی چیز ول مثلاً لعاب کی وجہ سے ۔ جیسا کی وجہ سے یابدن سے نگلنے والی چیز ول مثلاً لعاب کی وجہ سے ۔ جیسا کہ نبی کر پھھے نے فر مایا: '' یہاں تک کہ جھے اپنے ہاتھوں میں اس کی زبان کی برودت محسوں ہوئی۔'اس میں شک نبیس کہ اللہ تعالی نے غذا کوجہم کی بالیدگی کا ذریعہ بنایا ہے۔غذا جاتی گرم یا شھٹدی خشک و تر ہوتی ہے اس حاب سے بالیدگی اور نشو ونما ہوتی ہے اور ان میں توالد و ناس کی بنا پر وہ اپنے آتھیں عفر سے ناسل کا ممل جاری د بتا ہے ان اسباب کی بنا پر وہ اپنے آتھیں عفر سے نظل ہوکر عناصر ار بعد کا مجموعہ ہوگئے۔

جنات کی خلیق کب ہوئی؟

اس میں شک نہیں کہ جنول کی تخلیق انسان کی تخلیق سے پہلے مولی اس کئے کہ اللہ تعالی فرما تا ہے۔ وَلَقَدْ خَلَفْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْمَ اللهِ مَنْ الْإِنْسَانَ مِنْ قَالِمَ مَنْ قَبْلُ مِنْ قَالِم مَنْ قَبْلُ مِنْ قَالِم اللهِ مَا السَّمُوْمِ. الحجر: ۲۷ ـ ۲۷)

وأبم في انسان كوسرى موئى ملى كسو كلاك سے بنايا اور

اس ہے ہیلے جنوکوہم آگ کی لیٹ سے پیدا کر چکے تھے۔"
اس ہے ہیلے جنوکوہم آگ کی لیٹ سے پیدا کر چکے تھے۔"
اس آیت میں صراحت ہے کہ ان کی پیدائش انسان سے دو ہزار ہوگم ہیں۔ بعض متعد میں کا خیال ہے کہ ان کی پیدائش انسان سے دو ہزار ہوگم ہیں۔ ہیں ہیلے ہوئی لیکن قرآن اور حدیث میں اس کی کوئی دلیل نہیں۔ حبید میں اللہ عزید نوال اللہ تقالی نے سوا

عبدالله بن عروبن العاص رضی الله عند نفر ما یا که الله تعالی نے جوں کو انسان سے دو ہزار سال پہلے پیدا کیا۔ ابن عباس رضی الله عند نے کہا کہ جنات زمین کے باشندے متے اور فرشتے آسان کے باشدے نماز، تنبج اور دعا کرتے، ہر او پر آسان والے فرشتے بیچے آسان والوں سے زیادہ عبادت، دعا، تنبج اور ذکر واذکار کرتے۔ اس طرح فرشتوں نے آسان کو آباد کیا اور جنوں نے زمین کو۔

جن بوڑھے ہو کر دوبارہ جوان ہوتے ہیں۔

ابن عباس رضی اللہ سے روایت ہے کہ انھوں نے قرمایا کہ اللہ تعالی نے جنوں کے باب 'سومیا'' کو بیدا کیا اوراس سے کہا: کیا جاہتے ہو؟ اس نے کہا: میں جا ہتا ہوں کہ ہم لوگوں کو دیکھیں کیکن لوگ ہمیں نہ و کھے سیس ، ہمیں زمین میں وفن کیا جائے۔ ہم لوگوں میں بوڑھا دوبارہ جوان ہو جائے۔ چنانچاس کی بیخواہش بوری کردی گئی اب وہ لوگول کو د کیھتے ہیں کیکن لوگ انہیں نہیں د مکھ سکتے۔ جب وہ مرتے ہیں تو زمین مرفون ہوتے ہیں۔ان میں کوئی بوڑ ھااس وقت تک ٹہیں مرتا جب تک دد بارہ جوان نہ ہوجائے لیعنی بالکل بچہ کی طرح۔ابن عباس رضی اللہ عنە فرمایا: پھراللہ نے آ دم کو پیدا کیا اوراس سے کہا: تم کیا جا ہے ہو؟ آدم نے کہا: پہاڑ (یا ٹاید جنت کہا) آدم کو پہاڑ (جنت) دے دیا گیا۔ اسحاق کہتے ہیں کہ مجھ سے جو ببرعثان نے سند کے ساتھ بیان کیا کہ اللہ تعالی جنوں کو پیدا کر کے ان کوز مین کو آباد کرنے کا حکم دیا چنانچہ وہ اللہ تعالیٰ کی عبادت کرنے کے ۔ ایک عرصہ وراز کے بعد انعوں نے اللہ کی نافر ماتی کی اور کشت وخونریزی شروع کردی۔ ان میں ایک بادشاہ تھا جس کو بوسف کہا جاتا تھا۔ انھوں نے اس کومل کر دیا۔ چانچاللدنے آسان دنیا نے فرشتوں کی ایک فوج جمیحی اس فوج کوجن كهاجاتا تقاءانبيس ميس ابليس بهي تهاجوجار هزار فوج كالمما تذر تعافوج زمین پراتری اور جنوں کی اولا دکوتباہ کر دیا اور ان کوز مین سے جلا وطن کر

کے سمندر کے جزیروں میں خفل کردیا۔ اللیس اور فوج اس کے ساتھ تھی اس نے سمندر کے جزیروں میں نفقل کردیا۔ اللیس اور فوج اس کے ساتھ تھی اس نے زمین بی میں رہنا اچھا سمجھا۔ محمد بین اسحاق نے حبیب بن ثابت و فیرہ سے بیان کیا کہ البیس اور اس کی فوج آدم کی بیدائش سے پہلے چالیس برس تک زمین میں قیام پذیر بی ۔

عربی زبان میں جنوں کے نام

ابن عبد البرانے كہا كہ الل علم وزبان كے نزد كي جنول كى چند فتميں ہن:

ا۔اصلی جن کو' جن'' کہتے ہیں۔

۲۔وہ جن جولوگوں کے ساتھ رہتے ہیں اسے 'عامر' کہتے ہیں۔ ۳۔جو جن بچوں کو پریشان کرتا ہے اسے''ارواح'' کہتے ہیں۔ ۷۔ سب سے زیادہ خبیث اور پریشان کرنے والے جن کو ان کت میں

"شيطان كتية بي-

۵۔ جس جن کی شرارت حدے زیادہ بڑھ جائے اور اس کی گرفت مضبوط تر ہوجائے تواسے''عفریت'' کہتے ہیں۔

جن کی شمیں

اس سلسلے میں نجی تقطیعتی نے فرمایا کہ جنوں کی تین قسمیں ہیں۔

۱۔ایک شم دہ ہے جوہوا میں اگرتی ہے۔

۲۔ایک وہ ہے جوسانپ اور کتوں کی شکل میں ہوتی ہے۔

سر وہ ہے جوسنر اور قیام کرتی ہے یعنی بھوت وغیرہ۔اس کو طرانی ، حاکم اور بہتی نے ''الاساء والصفات'' میں میچے سند کے ساتھ بیان کیا، ملاحظہ ہو میچے الجامع ۱۹۸۸۔

تیسری وہ جوحساب و کماب اور جزاوسز اکی مکلف ہے۔ اللہ تعالی نے انسانوں کو بھی تین قسموں میں پیدا کیا۔ ایک تشم چو پایوں کی ہے۔ان کے ہارے میں اللہ کا ارشاد ہے: دوسری قشم وہ ہے جس کا جسم آدم کی طرح ہے لیکن روح شیطان کی۔

تیسری فتم وہ ہے جو بروز تیامت زیرسایدالی ہوں کے جب کہ وہال کوئی سایہ نہ ہوگا۔

رختری کہتے ہیں کہ میں نے دیہاتیوں کے ہاں جنوں کے بارے میں ایک جیب چیزیں دیمی ہیں جن کو بیان نہیں کیا جاسکا۔

کے بارے میں ایک جیب چیزیں دیمی ہیں جن کو بیان نہیں کیا جاسکا۔

کے بین کہ جنوں میں ایک جنس ایک بھی ہے جس کی نسف شکل انسان کی کہتے ہیں کہ جنوں میں ایک جنس ایک بھی ہے جس کی نسف شکل انسان کو تنہا دیکھ کر پریشان کرتا کی ملکہ بیاادقات ہارڈ الی ہے۔

حجنول كى دنياايك نا قابل انكار حقيقت

کچھ لوگوں نے جنوں کے وجود کا بالکل انکار کیا ہے۔ بعض مشرکین کا خیال ہے کہ جن سے وہ شیاطین مراد ہیں جوستاروں کی شکل میں ہوتے۔(مجموع الفتاویٰ۲۸-۲۸)

فلاسفہ کی ایک جماعت کا خیال ہے کہ جنات سے مرادوہ برے خیالات اور خبیث طاقتیں ہیں جونٹس انسانی میں پائی جاتی ہیں۔ اس مرح فرشتوں سے مرادوہ استھے رجحانات وخیالات ہیں جوانسان میں موجود ہوتے ہیں۔ (مجموع الفتاویٰ ۲۲۷۲)

متاخرین کا ایک کروہ اس بات کا قائل ہے کہ جنات وہ جراثیم اور مائیکروب ہیں جن کوجد پرسائنس نے دریافت کیا ہے۔

قرائر محمد البسى نے سورہ جن کی تغییر میں کہا کہ جنات ہے مراد

فرشتے ہیں۔ان کے نزدیک جنات اور فرشتے ایک چیز ہیں دونوں میں

کوئی فرق نہیں۔ان کی دلیل یہ ہے کہ فرشتے لوگوں ہے اوجھل ہوتے

ہیں۔ البتہ انہیں نے جنات میں ان لوگوں کو شامل کیا ہے جو اپنے

ایمان وکفراور خیر وشرکے معاملہ میں انسانوں کی دنیا ہے اوجھل ہوتے

ہیں۔(تغییر سورہ جن جس)

جنوں کے وجود کا انکار کرنے والول کے پاس اس کے سواکوئی دلیل نہیں کہ انھیں ان کے وجود کا علم نہیں، لیکن لاعلمی کوئی دلیل نہیں ہو سکتی ، عقل مند کے لئے یہ معیوب بات ہے کہ جس چیز کو وہ نہیں جانتا اس کا انکار کر چیٹے، اس کے بارے شرا اللہ تعالی نے کا فروں کی تردید کی اور فر مایا: بَلْ کَدُّ ہُوْ اہِمَا لَمْ یُجِیْطُوْ بِعِلْمِهِ . (یونس: ۳۹)

ا لوار: مجموعه فأوى ١٩/١ من ابن تيمية فرمات بيل كه: ''جنوں کے وجود کے سلسلہ میں مسلمانوں میں سے کسی جماعت نے مخالفت نہیں کی اور نہاس سلسلہ میں کہ اللہ تعالیٰ نے رسول ﷺ کوان کی طرف نی بنا کر بھیجا تھا۔ اکثر کا فرجهاعتیں بھی جنوں کے وجود کو تسلیم کرتی ہیں، یہودونساری جنوں کے بارے میں ای طرح اعتقاد رکھتے ہیں جس طرح کہ مسلمان ،البتدان میں کچھلوگ اس کے منکر ہیں جیا كەمىلمانون ميں جميه اورمغزله وغيره اس كا انكاركرتے بيں مالانكه جہورائمہاں کوشکیم کرتے ہیں۔جنوں کے وجود کوشکیم کرنے کی ولیل میہ ہے کہاں سلسلہ میں انبیاء کرام سے بتواتر واقعات منقول ہیں جو بدبی طور پرمعلوم ومشہور ہیں اور سیجی بدیمی طور پرمعلوم ہے کہ جنات زندہ اور عقل وہم رکھنے والی مخلوق ہے، وہ جو بھی کام کرتے ہیں اپنے ارادہ سے کرتے ہیں بلکہ وہ امروشی کے بھی مکلف ہیں، وہ کوئی صفت یا عرض نہیں جوانسان کی ذات سے قائم ہیں جیسا کہ بعض ملحدین کا خیال - جب جنول كامعالمه انبياكرام الصالدرتواتر كماته تابت ہے کہ ہرخاص وعام اسے جانتا ہے تو اس کا انکار کسی الی جماعت کے شایان شان تبین جواییخ کورسولوں کی طرف منسوب کرتی ہو۔ (ابن تىيىقىغىنبرساررقىطرازىن)

۲۔قرآن صدیث میں کے نصوص: مثلاً اللہ تعالی نے فرمایا: قُلْ اُوْجِیَ إِلَیْ اَنَّهُ اَسْتَمَعَ لَفَرٌ مِنْ الْبِحِنِّ . (الْجِن:۱) "اے کی آلیگے! کہو، میری طرف وی بیجی گی ہے کہ جنوں کے ایک گروہ نے خورسے سنان

دومرى جگرفرمايا: وَاَتَّـهُ كَـانَ دِجَـالٌ مِسنُ الْإِنْسِي يَعُوْدُوْنَ بِوِجَالٍ مِنَ الْجِنِّ فَزَدُوْ هُمُ دَهَقَا. (الجِن: ٢) اوریہ کہ انسانوں میں سے بچھ لوگ جنوں میں سے بچھ لوگوں کی پناہ ما نگا کرتے تھے، اس طرح انہوں نے جنوں کا غروراور زیادہ بڑھادیا'' اس کے علاوہ بے شارآیات واحادیث ہیں جن کا ذکر انشاء اللہ آئندہ صفحات میں ہوگا۔

آج اور آج سے بہلے بہترے لوگوں نے ان میں سے کچھ

سارمشابده اورمعائنه

چیزوں کا مشاہرہ بھی کیا ہے ہیاور ہات کہ جولوگ اس کا مشاہرہ کرتے اور سنتے ہیں ان ہیں سے اکر نہیں جانے کہ وہی جن ہیں کیونکہ ان کے تصور میں پہلے سے یہ ہوتا ہے کہ وہ یا تو رومین ہیں یا غیبی اور فضائی گلوق۔ عہد قدیم میں وجد بد میں معتمد لوگوں نے اپ مشاہرات بیان کئے ہیں۔ اعمش ایک عظیم المرتب عالم گزرے ہیں وہ کہتے ہیں: ہماری ہمارے یاس شام کے وقت ایک جن نکل کر آیا، میں نے کہا: تمہاری پیند بدہ غذا کیا ہے؟ اس نے کہا: چاول، ہم نے اس کوچاول چیش کیا، میں دیکھ دہا تھا کہ لئے اور براٹھتے ہیں مگرکوئی وجود نظر نہیں آتا، میں نے کہا: یہ خواہشات جو ہم میں پائی جاتی ہیں کیا تم لوگوں ہیں ہوتی ہیں؟ اس نے کہا: یہ خواہشات جو ہم میں پائی جاتی ہیں کیا تم لوگوں ہیں روافض ہیں؟ اس نے کہا کہ: ہاں! میں نے کہا: جو ہم لوگوں میں روافض ہیں؟ اس نے کہا کہ: ہاں! میں نے کہا: جو ہم لوگوں میں سب سے براہے۔

ال قصہ کو بیان کرنے کے ابن کثیر نے کہا: میں نے بیہ سندا پنے استاد حافظ ابوالحجاج المزی کو دکھائی تو انھوں نے کہا: اعمش تک اس کی سند صحیح ہے۔ بھر کہا کہ: حافظ ابن عساکر نے عباس بن احمد مشقی کی سوائح حیات میں بیان کیا کہ عباس بن احمد نے کہا کہ ایک رات جب میں اینے گھر میں تھا ایک جن کو بیشعر گنگناتے سا۔

فَلُوْبٌ بَسُوا هَا الْحُسَبُ حَتْى تَعَلَّقَتَ مَسَدُاهِ بُهَا فِي كُلُ عَرْبٌ وَشَرْقَ مَسَدُقَ تَعِيدُمُ بِحُسِبُ النَّسِهِ ، وَالنَّسَهُ رَبُّهَا مُسعَدً عَقَدٌ بِسالنَسِهِ وُول الْسَحَلابِقِ مُسعَدً عَلَابِق

(یہ دل جس کو حبت نے زخمی کردیا ہے اور اس کی کر چیاں مغرب ومشرق میں بکھری گئی ہیں۔ یہ دل اللہ کی محبت میں دیوا نہ اور اک کا اسر ہے نہ کہ مخلوق کا ، کہ اللہ ہی اس کا رب ہے۔) (ابن کشر کا بیان تمام ہوا)

میں کہتا ہوں: بہتیرے معتبر لوگوں نے مجھے سے بیان کیا کہ انہوں نے جنوں سے کلام کیا اور ان کودیکھا ہے، ان کا ذکر انشاء اللہ آئندہ صفحات میں کریں گے جہاں ہم نے سے بحث کی ہے کہ ان میں مختلف صورتیں بدلنے کی صلاحیت موجود ہے۔

#### ۳- جنول کے اصلیت و ماہیت:

رسول المعلقة فررى بيد فرشة نور بيدا بوئ بين الموئية المورة بين المورة بين المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المورة المو

### گرهےاور کتے جنوں کود یکھتے ہیں

مرچند کہ جنات ہمیں نظر نہیں آتے لیکن بعض جاندار مثلاً کدھے ادر کتے ان کود کیھتے ہیں۔ منداحمداور ابوداؤ دمیں جابر رضی اللہ عنہ سے صحیح سند کے ساتھ مردی ہے: ''اگر تمہیں رات میں کتے یا گدھے کی آواز سنائی دے تو اللہ کے ذریعہ شیطان سے بناہ ماگو۔ اس لئے کہ گدھے ایی چیزیں دیکھتے ہیں جوتم نہیں دیکھتے ہو۔''

اس میں کوئی تعجب نہیں کیونکہ سائنس دانوں نے سے تحقیق کی ہے کہ بعض جانداروں میں ایسی چیزوں کود مجھنے کی صلاحیت ہے جن کوہم مہیں و کھ سکتے۔ چنانچہ شہد کی کھی بنفٹی اوٹ کے اور بھی شعاعوں کو دکھ سکتی ہے۔ اس لئے وہ سورج کو بدلی کی حالت میں بھی دکھے لیتی ہے ادرالورات کی گھٹا تو ہے تاریکی میں چو ہے کود کھے لیتا ہے۔

#### شيطان اورجنات

شیطان جس کے متعلق اللہ تعالی نے قرآن میں کی جگہ ہم سے
بیان کیا ہے اس کا تعلق جنوں کی دنیا سے ہے۔ پہلے پہل وہ اللہ کی
عبادت کرتا تھا اس نے آسان میں رشتوں کے ساتھ سکونت افتیار کی،
جنعہ میں دافل ہوا، پھر جب اللہ نے اس کو آ دم کے لئے بحدہ کا تھم دیا
تو تکبر تھمنڈ اور حسد سے تھم کی تھیل نہ کی چنا نچہ اللہ نے اس کو اپنی رحمت
سے دور ونفور کردیا۔

عربی زبان میں شیطان ہرسرکش اور متکبر کو کہا جاتا ہے۔ شیطان کوشیطان اس لئے کہتے ہیں کہ اس نے اپنے رب سے سرکٹی کی۔

### عجيب وغريب عمل

اس مل کوایسے افراد کریں جوانتہائی مشکل میں گرفتار ہوں یاان کی کوئی عزت نہ کرتا ہویا وہ مختلف بندشوں کا شکار ہول یا کوئی مخض ابنا مرتبداونچا کرتا جا ہے یا کوئی کسی مقدمہ میں کامیاب ہوتا جا ہے۔ یمل انسان کو ذلتوں سے نجات دلاتا ہے، روز ق کے درواز سے کھولتا ہے، مصائب سے خلاصی عطا کرتا ہے۔ اگر کوئی شخص اس عمل کی زکو قاوا کر ہے تو پھر وہ روحانیت کا باوشاہ بن جاتا ہے۔ اس عمل کی زکو قاکا کو تا کہ کے اس کی سوالا کھی تعداد ۴۰ دن میں پوری کی جائے۔

اگر چالیس دن میں پوری کرنامشکل ہوتو پھر تین چلوں میں پوری کی جائے گی۔اگریہ بھی نمکن نہ ہوتو چھ چلوں میں پوری کی جائے ،اگر بیمن ممکن نہ ہوتو پھرزیادہ سے زیادہ ۹ چلوں میں پوری کی جائے۔

زكوة كادائيك كے بعد اكركى بھى مقصد كے لئے سات مرتبہ يرده ليس تو انشاء الله اى وقت كام موكا۔

عمل يرب بهسم الله الرحس الرحيم. بسسم الله بَابُنَا تَبَارَكَ حِيْطَاتُنَا بِنُسَ سَقَٰفُنَا كَهَيْقَصَ كِفَايَتُنَا حَمَّعَسَقَ حِمَايَعُنَا فَسَيَكُفِيْكُهُمُ الله وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمِ.

اگرائ نقش کولکھ کرکوئی اپنے گلے میں ڈال کے تواس کی جی جائز مرادیں پوری ہوجا ئیں لیکن بزرگوں نے فر مایا ہے کہ اس نقش کے اوپر ندکورہ عمل بھی تحریر کر دینا جا ہے ،تب ہی اس نقش میں اثر پیدا ہوگا۔

ا کابرین کی رائے بیہ ہے کہ اگر اس نقش کو اس کا عامل لکھے گا تو اس نقش کی تا ثیر سوفیصد ظاہر ہوگی اور جس کے میلے میں بیقش ہوگا اس کی تمام حاجتیں ،تمام ضرور تیں اور تمام خواہشات اللہ کے فعنل وکرم سے پوری ہوں گی نقش یہ ہے۔

> بسم الله الرحمن الرحيم بسم الله بَالْهَا تَبَارَكَ حِيْطَاتُنَا بِلْسَ سَفْفُنَا كَهِلِمَصَ كِفَايَتُنَا حَمَعَسَقَ

> > حِمَايَتُنَا فَسَيَكُفِيْكِهُمُ اللَّهِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيمِ.

|   |    |          | ٠,٠ | <u> </u> | 1-0 |          | <del></del> |   |          |
|---|----|----------|-----|----------|-----|----------|-------------|---|----------|
| ق | U  | 8        | ٥   | 2        | ا ص | ی        | ی           | • | <u> </u> |
| 7 | ؾ  | <i>U</i> | ٤   | •        | υ   | ص        | ع           | ی |          |
| , | 5  | ت        | س   | ی        | م   | ٥        | ص           | ع | ی        |
| ی | ,  | 2        | ق   | 7        | t   |          | ٦           | ر | ع        |
| 6 | ی  | D        | 5   | ت        | س   | ٤        | ^           | ٥ | ص.       |
| ص | 8  | ی        | ,   | )        | ت   | <i>U</i> | 2           | ٢ | 2        |
| 2 | ص  | ٤        | ی   | 0        | 7   | ت        | 0           | ٤ | 7        |
|   | 2  | ص        | ٤   | ی        | 0   | 3        | ق           | Ü | 5        |
| 8 |    | C        | ٥   | 2        | ی   | ,        | 5           | ت | ٧        |
| 0 | ٤  |          | ٥   | ص        | ٤   | ی        | ,           | 1 | ق        |
| ت | بر | ع        | ^   | ٤        | ص   | ٤        | ی           | 0 | 3        |

### اگرچہ بت ہیں زمانہ کی ہستیوں میں مجھے ہے تھم اذاں لا اللہ الا اللہ ابوالخیال فرضی

انہیں مجھی ان کے محلّہ میں نہیں و یکھا حمیا اور یہی اس بات کی سب سے بری دلیل تھی کہوہ بنفس نئیس مدینہ میں موجود میں۔

ان كے بخطے جيا كے بوے داماد كے خالدزاد بھائى كا حال بيتھا ك وہ اڑتے ہوئے برندوں کے برگن کر بتادیا کرتے تھے۔ انہوں نے ایک باربیس بلکے ئی بارآسان کے ستاروں کی سیجے تعداد بتائی اور میدوئ کیا کہ ب تعداد بالكل درست بتاہم اگر كى كويفين ندآئے تو وہ خود كن كرد كھ لے صوفی مسکین کے باس بھی کرامتوں کا بورااسٹاک ہے، کین ساجی کرامتوں کوزیادہ ظاہر نہیں کرتے ،ان کی آیک کرامت تو میں نے بہیم ا دیکھی تھی۔ ہوا پی تھا کہ بحرتی برسات میں وہ میرے ساتھ ایک سڑک برمثر گشت کررے تھے، سڑک پر کیچر پھیلی ہوئی تھی اجا تک صوفی مسکین کا ياوَل بيس كيااوركرت كرت سنجل محديث في كما الحمد للد الله في آپ کوچاروں خانے حیت ہونے سے بجالیا، وہ بولے جب بھی ابیا ہوتا بة فرشة مجهة سنجال ليت بي اورزمين يركرن بيس دية -ابعي بھی نصف درجن فرشتوں نے مجھے اپنی آغوش میں لے لیا تا کہ ایک مونی کی بے عزتی نہ ہونے یائے۔ میں بولائیکن مجھے توایک فرشتہ بھی نظر نہیں آیا۔ انہوں نے جواب دیا۔ فرشتے ہر کس وناکس کونظر نہیں آتے ان کادیدارکرنے کے لئے بہا تگ دہل یکاصوفی بنایر تا ہے۔ ای لئے تو کہتا ہوں کتم بھیااس دادی برنور میں بوری طرح داخل ہوجاؤ، تا کتمبارے صے میں بھی اس طرح کی کچھ کرامتیں آجا کیں، کب تک قلم کے ذریعہ اوراق سیاہ کرتے رہو مے۔انہوں نے کہا صوفی شہتوت کو دیکھئے الف کے نام بے بیں جانتے لیکن ہزاروں لوگوں کووہ بلاککٹ جنت میں وافل كرا يحكے بيں صوفی تمكين كود ميمور و كيمنے ميں بالكل چوپٹ نظرآتے ہيں لیکن روزانه کملسیں جماتے ہیں اور روزان درجنوں مرید بناکیتے ہیں۔ میں نے کہا آپ کی باتیں س کردل میں لام کی تو بہت آتا ہے اور ایک ہوک ی

# مقصدی طنز ومزاح المقال مقصدی طنز ومزاح المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقال المقا

صوفی مسکین کا بھی جواب نہیں ہے۔ یہ بھی نے دور کے ایک کامیاب صوفی ہیں، ان کو دیکھ کر شریعت وطریقت کی افادیت کا اندازہ بہت آسانی سے بوجاتا ہے۔ بیری مریدی اور تعویذ گذوں کا سلسلہ ان کے خاندان میں کئی نسلول سے بدستور چلا آرہا ہے اس لحاظ سے اگریہ کہا جائے کہ صوفی مسکین خاندانی صوفی ہیں تو بے جانہ ہوگا۔ اس دنیا میں جب خاندانی حین میں تو بے جانہ ہوگا۔ اس دنیا میں جب خاندانی حین ہیں تو نے جانہ ہوگا۔ اس دنیا میں جب خاندانی حین ہیں تو اس دنیا میں جب خاندانی حین ہیں تو اس دنیا میں جب خاندانی حین ہوسکتے ہیں تو خاندانی صوفی کیوں نہیں ہوسکتے۔

صوفی مسکین شکل وصورت کے اعتبارے کربد ملت محسوں ہوتے ہیں لیکن عقل وخرد کے اعتبار سے ان کا مقام لومڑی اور کو ہے سے بھی سوا بـ بے معقل منداور بے مدحالاک کمیں بھی الجھن ان کے حوالے كردوچىكى بحاكراس كومنتول مين حل كركيس محاور حل كريت موئ ذرا بھی انہیں تھکان کا احساس نہیں ہوگا۔ کرامتوں کاعظیم سلسلہ بھی ان کے خاندان کی مخصوص روایت ہے۔ کرامتیں تو ان کے خاندان کے نابالغ بچوں سے بھی صادر ہوجاتی ہیں۔ان کے چیازاد بھینے کے بارے میں مشہور ہے کہاس نے بوری بخاری شریف تین دن میں یاد کر لی تھی پھر ایک دن میں بھلادی ان کے جدامجد کرامتوں کے ماہر تھے ایسی الی كرامتين ان كى طرف منسوب بين كدبس الله د اور بنده لے،ان كے جدامجد کے بارے میں مشہور ہے کہوہ پرندوں کی طرح ہوا میں اڑتے تصاوراس سے بردی کرامت بھی کداڑتے وقت کی کونظر بھی نہیں آتے تھے۔ان ہی کے بارے میں چیثم دید گواہوں نے بتایا کہ وہ خطل میں چھلی ی طرح تیرتے تھے،ان کے بارے میں سیجی مشہورہے کدان کاجسم نور بن كرفضاؤل ميں بكھر جاتاتھالىكن يەمنظروبىلوگ دىكھے سكتے تھے جن كى پچاس سال سے تلبیر اولی فوت نہ ہوئی ہو۔ان کے والد بھی صاحب کرامت بزرگ تھے،ان کی سب سے بڑی کرامت بیتی کدوہ عصر کی نمازروزاند مدیند میں جاکر پڑھتے تھے، چنانچہ عمرادر مغرب کے درمیان

بھی اُٹھتی ہے، کیکن ہوی صوفی بننے کی اجازت نہیں دیتی عزیزم! انہوں نے کہا تھا کہ بیوی کی غلامی سے فورا نجات حاصل کرواور راہ تضوف میں محوڑ ہے دوڑاؤ۔

کیکن میں گھوڑا کہاں سے لاؤں گا میں تو گدھا خریدنے کی پوزیشن میں بھی نہیں ہوں۔

تم ہاتھی بھی خرید سکتے ہو، چندمرید تو بناؤ پھران کی طرف سے مخفیٰ اور ہدیئے استے وصول ہوجایا کریں کے کہ بغیر بلنے کے رن بناؤ کے اور بغیر بلنے کے رک بناؤ کے اور بغیر پکے کے کرکٹ کھیلو کے اور بغیر گیند کے چیکئے مارد کے۔

سمجھ کے؟ اگرنہیں سمجھ توشام کو گھر آ ناتفصیل ہے سمجھاؤں گا۔ ان سے نمٹ کر جب گھر پہنچا تو بانوا خبار کی تلاوت میں مصروف تھی۔وہ آیک خاص ادا کے ساتھ کہنے گئی۔

موسم کس قدر خراب ہے، مسلسل بارش ہورہی ہے، سر کول پر پانی محرابوا ہے اور آپ کوا ہے۔
محرابوا ہے اور آپ کوا سے میں بھی گھو منے پھرنے کی سوچھرہی ہے۔
بیگم! میں صوفی مسکین کے ساتھ شہل رہا تھا وہ مجھے مجھارہے نے
کہا گرید زندگی آ رام وراحت کے ساتھ گزار ناچا ہے ہوتو میدان تصوف
میں قدم رکھواور بیری مریدی کرنے کے لئے اپنی کمر کس لو۔

بانومیری ہات سن کرآگ بگولہ ہوگئی اور کہنے گی کہ آج تک تہارے دماغ میں یہ کیڑاکلبلارہاہے۔

یں نے بھی لال پیلا ہوتے ہوئے کہا۔تم پیری مریدی کو کیڑا کہتی ہو،اللہ سے ڈرو بخشش بھی نہیں ہوگی۔

میں بھی اس پیری مریدی کوظیم وسیلہ تربیت بھتا ہوں جو تی کیج کاولیاءاورصوفیاء کے ذرایداس میں جاتھی اور چل رہی ہے۔ با نوتقریر کرنے کے انداز سے بول رہی تھی لیکن وہ پیری مریدی جو صرف اپناالو سیدھا کرنے ، دولت ہمیٹنے اور لوگوں کو بے دقوف بنانے کے لئے کی جاتی ہے۔ اس سے مجھے وحشت ہوتی ہے اور میں ای کی مخالفت کرتی ہوں۔ مریدو ہی لوگ بنا سکتے ہیں جوخود کی کے مرید ہوں اور جن کوا ہے تی تی کے

بجافر ماربی ہو۔ 'میں نے کہا' میں بغیر کسی کابلہ تھا ہے اس کام کو ہاتھ نہیں نگاؤںگا، میرے بچین کے دوت کلن شاہ کے سوتیلے سسر منشی نواب کے بیرزاد بھائی کے استاد کم ل شم کے شیخ ہیں ،ان کوخلافت راشدہ

ان ک اُن بزرگوں سے باضابط اور براہ راست موصول ہو کی تھی جوایک ہزایک ہزارہ اس کو و ارارات ہیں فن ہیں۔ وہ مجھے ازراہ ہدردی خلاف دین کے لئے بے چین ہیں، ان سے خلافت وصول کر کے ہیں اس میدان مبارک ہیں چھلا تک لگاؤںگا، بستم اجازت مرحمت فرمادینا تا کہ ہیں عذاب دنیا سے محفوظ رہوں۔
تا کہ ہیں عذاب دنیا سے محفوظ رہوں۔

میں تو اجازت نہیں دے سی، بانو نے کہا۔ میں آپ کی حقیقت جائی ہو، آپ پابندی سے نماز تو پڑھے نہیں، دمضان کے دونے کہ لیتے ہوکس طرح یہ میں جائی ہوں، برائے خدا خلافت لینے سے پہلے پانچوں وقت کی نماز بروفت پڑھنے کی عادت ڈالو۔نضول باتوں سے خود کو بچاؤ، چچھورے اور نکے دوستوں سے اپنی حفاظت کرداور سن وشق کی ناجائز باتوں سے بچی تو برو کے دوستوں سے اپنی حفاظت کرداور سن وشق کی ناجائز باتوں سے بچی تو برو کے درستوں میں بڑبڑا تا رہا مجھے سرتا پاتھوئی ہے بنیر وارک اللہ کی بندی میں بڑبڑا تا رہا مجھے سرتا پاتھوئی ہے بنیر اجازت نہیں دوگ ۔

بے شک جب تک آپ سدھ زبیں جائیں گے میں اس کار مقدی کی آپ کوا جازت نبیں دے سکتی۔

تم بیوی ہویا تھانیدار جہیں شوہرے بات کرنے کا سلیقہ تک نہیں آتاتم مجھے بگڑا ہوا ثابت کر بی ہو بتم کہتی ہو کہ میں پابندی سے نماز نہیں پڑھتا ہم میں کہ دی ہوکہ رمضان کے روز سے بھی کھائی کے پورے کرتا ہوں بھلی مانس!

میں درجنوں ایسے مولو اوں سے واقف ہوں جو گذرے وار نماز
پر حصتے ہیں اور جورمضان کر سفر میں رہتے ہیں اس لئے روز ہے بھی نہیں
دکھ پاتے لیکن جن کے چرے مہرے پر ایمان لاتے والے ان کے
گھروں پر جوق در جوق جارہے ہیں اور ان کے حلئے ہے متفیض
ہورہے ہیں اور دن رات مرید بننے کی ایک تحریک چلارہے ہیں۔

چکے ان کے پاس حلیہ تو ہے آپ کے پاس تو حلیہ بھی نہیں، آپ تو اکثر پتلون پر کرتا پہن لیتے ہیں اور نیکر اور بنیان میں بازار تک چلے حاتے ہیں۔

تم کہتی ہوکہ میں حسن وعشق کی باتیں کرنا چھوڑ دوں۔اری بھلی مانس حسن وعشق کی باتیں کرنا چھوڑ دوں۔اری بھلی مانس حسن وعشق کے دم سے اس کا کتاب میں رنگ ہے، ورنداس خم سے مجری دنیا میں رکھا کیا ہے؟ اور محتر مدید دور جدید ہے اس دور میں معیاری

قتم کی داڑھی والے لوگ بھی حسن وعشق سے مسلسل مستنیض ہورہے. بیں، ندان پراٹکلیاں اٹھ رہی ہیں نہ کوئی قیامت آرہی ہے۔

انگلیاں تو اس کے نہیں اٹھ رہی ہیں۔ ہانو ہوئی کہ جن لوگوں کو انگلیاں اٹھائی چاہئے تھیں وہ خودان بھار ہوں ہیں جتالا ہیں، کیکن برائی تو برائی ہے، برائی اگر مولوی حضرات بھی کررہے ہوں تو بھی قابل گرفت ہے بلکہ ذیادہ قابل گرفت ہے کہ وہ جانتے ہو جھتے براہ روی کے صحراؤں میں بھٹک رہے ہیں اور اللہ سے بخوف ہو کر خرمستیاں کررہے ہیں۔ میں بھٹک رہے ہیں اور اللہ سے بخوف ہو کر خرمستیاں کررہے ہیں۔ میں بھٹک ہو میں خود کو سدھار لوں، آخر میں کدھر سے بگڑا ہوں، تمہیں اپنے شوہر سے اس طرح کی ہاتیں کرتے ہوئے شرم نہیں آتی، بے حماب دوز خ میں جاؤگی۔ حساب دوز خ میں جاؤگی۔

میں جہال بھی جاؤں گی آپ بی کے ساتھ جاؤں گی۔ گویا کہتم بھے جہنم میں بھی چین سے کوئی عذاب نہیں بھٹننے دوگ۔ اچھا ایک کام کرتی ہوں، بانو نے اپناموڈ بدلتے ہوئے کہا۔ چلو بھائی صاحب سے مشورہ کرتے جیں اگر انہوں نے اجازت دیدی تو آپ کار خیر کے لئے گھر سے نکل بڑیں میں نہیں ردکوں گی۔

بہت چالاک ہوگی ہو، میں نے بانوکو گھورتے ہوئے کہا۔تم جانتی ہوکہ ہاشمی صاحب مجھے پیری مریدی کی اجازت نہیں دیں گے کیوں کہوہ ایک دنیا دارقتم کے عالم دین ہیں وہ کیوں مجھے اجازت دیدیں گے، وہ تو غصہ میں آکرمیرے ہاتھ کا نوالہ بھی چھین لیں گے۔

آپ بکواس مت سیجئے، بانو چیخ کر بولی۔

میں بگواس کررہاہوں، کچے تو گرواہوتا ہے، کی کوبرا کہدوں آپ
کو برانہیں گے گالیکن آگر ہاشی صاحب کو برا کہوں گا تو آپ چراغ پا
ہوجا ئیں گی۔ارے ہاشی صاحب میں کونسے سرخاب کے پر گئے ہیں،
ان کے چبرے پرداڑھی بھی ایک ہی ہے ایک درجن داڑھیاں نہیں ہیں
کہتم ان کا اتنا احترام کرتی ہو، شوہر شوہر ہوتا ہے اس کے مجازی خدا
ہونے میں شک کرنا بھی کفر ہے، لیکن تم ان ہاتوں کو کیا بجھوگ۔

برت ہیں ہے۔ اس رہب کی سفارش کردوں گی، آپ تو جانتے ہی ہیں کہوہ میری سفارشوں کوجلدی نے بیس محکراتے۔

جی ہاں، وہ میر سے سلام کا جواب اس طرح دیتے ہیں کہ جیسے کوئی سنجوس سر بایددار جو کی نقیر کوایک چونی دیتے ہوئے ناک منہ چڑ مائے

اور جبتم سلام کرتی ہوتو ان کا جواب لا جواب ہوتا ہے اور اس طرح پر تپاک انداز سے جواب دیتے ہیں کہ مجھ جیسے شریف شو ہروں کورقابت سی ہونے لگتی ہے اور وادی دل میں شک کروٹیس لینے لگتا ہے۔

ہانوہ نس دی اور میں نے بھی مسلحت ای میں بھی کے مود ہے کراوں۔
شام کومغرب کے بعد ہم دونوں مولانا ہائی صاحب کے دولت کدے پر
پہنچہ، اتفاق سے وہ گھر بی میں موجود ہے اور اپنی اہلیہ سے بات چیت
کردہ ہے تھے، میں نے گھر میں وافل ہوتے ہی انہیں سلام کیا۔ انہوں نے
ای طرح جواب دیا جس طرح معیاری مالکان اپنے نوکروں کے سلام کا
جواب بے نیازی سے دیتے ہیں تا کہ نوکرول کواس ہات کا احساس رہے کہ
سلام وجواب سے وہ دوست نہیں بن جا کی کو کرول کواس ہات کا احساس رہے کہ
سلام وجواب سے وہ دوست نہیں بن جا کی کو کرول کواس ہات کا احساس رہے کہ
دیا اور اس کے سر پر ہاتھ درکھ کراس کی خیر ہے بھی ہوچی ۔ اس طرح کی
حرکتیں دیکھ کر میں احساس کمتری کا شکار ہوجا تاہوں اور میر سے اندر کا
شوہر بن میری غیرت کی دیواروں سے سر کھراکر خود کئی کرنے کی پلانگ
شوہر بن میری غیرت کی دیواروں سے سر کھراکر خود کئی کرنے کی پلانگ
کرنے لگتا ہے اور دل میں آیک بجیب طرح کی آمپیل کود شروع ہوجاتی ہے،
آف!میری دوراندیشیاں۔

ان کی اہلیہ نے میرے سریر ہاتھ رکھ کر کہا، فرضی میاں اچھے ہو، بہت دیلے ہوگئے۔ بانو کھانے کوئیس دے دہی کیا، ان کا یہ جملہ س کر سب ہنس دیئے لیکن جب میں نے ہننے کی کوشش کی تو میں اور افسردہ ہوگیا۔

کچھ دیر کے بعد بانونے کہا بھائی صاحب آج تو میں آپ کے پاس ایک فریاد لے کرآئی ہوں۔

۔ بولو، میں کیا خدمت کرسکتا ہوں، ہاشمی صاحب نے حسن اخلاق کے ساتھ کہا۔

انہیں بہت دنوں سے بیشوق لگ رہاہے کہ بیلوگوں کوم بدینا کی اوران کی تربیت کریں،ان کے پکھ دوستوں نے انہیں بیمشورہ اس لئے بھی دیا ہے کہ اساف ہوگا ادران کا وقت بھی مشاف ہوگا ادران کا وقت بھی کے کہ جا کہ کے اساف ہوگا ادران کا وقت بھی کے جا کہ کے اساف ہوگا ادران کا وقت بھی کے جا یا کرےگا۔

بیاتر بیت تو اللہ کے بندول کی وی کرسکتا ہے جوخودتر بیت یافتہ ہو، جوخودتر بیت سے محروم ہول وہ کسی کوکیا دے سکتا ہے۔ میں تو سے محتا

موں کہ بیقوا بھی مرید بننے کے بھی الل نہیں ہیں، بیٹنے کیے بن سکتے ہیں اوراگران جیسے نوگ بھی بیری مریدی کرنے لکیں گے تو اس لائن کا رہاسہا وقار بھی خاک میں ال جائے گا۔

آپ تو دراصل بیری مربدی کے مخالف ہیں۔" میں نے ہمت کرکے کہا۔

بی ہاں۔ لیکن میں اس پیری مریدی کا خالف ہوں جو صرف پہنے بور نے کے لئے کی جاتی ہے اور جس کا مقصد صرف لوگوں کو بے وقوف بنا ناہوتا ہے۔ پیری مریدی کے بچھاصول ہوتے ہیں، بچھ ضا بطے ہوتے ہیں، بچھ شرا لظ ہوتی ہیں، ایسا تھوڑا ہی ہے کہ کوئی بھی ایرا غیرااس لائن میں کود پڑے اور لوگوں کی آئھوں میں دھول جھونکنا شروع کردے، تم میں کود پڑے اور لوگوں کی آئھوں میں دھول جھونکنا شروع کردے، تم ابھی تک پینگ اڑا لیتے ہو، بکچروں کا شوق رکھتے ہو، ٹی وی میں پوری دیجیں ہے اور موقع ہموقع عشق بازی بھی کر لیتے ہو بکواس کرنے میں تم رفیع ہموقع عشق بازی بھی کر لیتے ہو بکواس کرنے میں تم یک ایکان زبان سمجھے جاتے ہو۔

بھائی صاحب آپ میری تو بین کررہے ہیں، یہ سب کام جن
کا آپ نے ذکر کیا میرے ذاتی فعل ہیں۔ جنہیں میں اپ گھر ک
چہادد بواری میں کرتا ہوں، باہر والوں کواس کی خبر نہیں ہے، جب کہ بیری
مریدی تو میں گھرسے باہر کروں گا اور سب لوگ گھرسے باہر ہی کرتے
ہیں۔ مولوی ابوداؤ دبھی گھرسے باہر تکمل بیر نظر آتے ہیں۔ آسان کے
فرشتے بھی ان پڑعش عش کرتے ہیں، حالا تکہ ان کے گھر کا حال بہت برا
ہے اور گالیاں بھی اچھی خاصی بک لیتے ہیں، وہ تو صبح شام اپنی زوجہ کو
نہایت یا بندی کے ساتھ ذرد کوب بھی کرتے ہیں۔

اس طرح کے لوگوں کی مثال دے کرتم خود کو اچھا ثابت نہیں کرسکتے ۔اس طرح ہی کے لوگوں نے اس مقدس سلسلہ کو بدنام کیا ہے،
کوئی چوراگر بکڑا جائے تو وہ پولیس سے میہ کہہ کرمزاسے نہیں نی سکتا کہ
فلال چھی چوریاں کرہا ہے،اگر چوری کرنا براہوتا تو وہ کیوں کرتا؟
علے مولوی ابوداؤد کو چھوڑ نے آپ تو صوفی مسکین کو بھی پرنہیں
کہتے جب کہ وہ خاندانی پیر ہیں اوران ہے دو ہزار سے ذیادہ مرید تو عالم
برزخ ہیں ہیں۔
شرزخ ہیں ہیں۔

میں صوفی مسکین کے بارے میں زیادہ نہیں جارتا لیکن جنتا جاتا موں اس کی روشن میں بہی سمجھتا ہوں کہ ذہ مرید کرنے کے حق دار نہیں

یں ۔فافتیں قرآئ کل ای جاتی ہیں گین ہرک وناکس کی مطاکرہ فالات کوئی سندنہیں ہوتی ، پھر میں قواس بات ہی کوئیں مانا کے مونی اور پیرخاندانی بھی ہوتے ہیں ، پیرخاندانی ہی ہوتے ہیں ، پیکوئی ترکشیں ہے جو باپ کے مرنے کے بعد بیچے کو ملے اوراس طرح سیسلمہ چلتارہ اور جہال بیز کہ دالاسلم چلی رہا ہے دار جہال بیز کہ دالاسلم چلی رہا ہے دار ہوری ہے نہ تربیت، چندو فائف تاکر پیر صاحب مرید ہے اپنا دامن چیز الیستے ہیں اور ماہ ہاہ اور درمال برمال ہی ما حیات ہوری ہے ، نظر یقت کو چلی بھو لنے کاموقع ال رہا ہے ہاں کہ مقاطب ہوری ہے ، نظر یقت کو چلی بھو لنے کاموقع ال رہا ہے ہاں کر وائی وضع قطع درست کرو، زبان کی حفاظت کرواور غلط سلط دوستوں کروائی وضع قطع درست کرو، زبان کی حفاظت کرواؤں کی حجمت اختیاد ہے دور رہو، چند سال اس طرح گز ار کر پھر کی کے مرید بواس کے بعد جب شخ تہ ہیں خودخلافت دید ہے قریبری مریدی کا آغاز کرد۔

بیتو وہ بات ہوگئ۔ ''میں نے کہا'' ندنومن تیل ہوگا ندرادها مگی۔۔

بھائی صاحب!"بانو نے کہا، بہت ہے لوگ ایسے بھی ہیں جہیں انصوف کے الف بے کہ بھی خرنہیں ہے، مثلاً منتی کرامت علی کا بیٹا خواجہ وعفران علی کا بچتا منقاد علی کل تک سر کوں پر کیچے کھیلا تھا ادر چھوں پر کنے کھیلا تھا ادر چھوں پر کنے کھیلا تھا ادر چھوں پر کندو کا اتا تھا۔ لڑکیوں کو چھیڑ نے کے بھی کئی قصاس سے منسوب ہیں۔ آئ اس کا حال ہیہ کہ دوزانہ جلسیں جماتا ہے، لمی لمی دعائی محالات کی کراتا ہے، گاؤں کے لوگ دھڑ ادھڑ اس کے مرید ہورہ ہیں اورال کے گھر میں اب بھی تھی شکر کی کی نہیں ہے۔ اگر آب انہیں اجازت دیریں گے تو ان کا شوق بھی پورا ہوجائے گا اور پھے معاشی حالات بھی سرھریں گے تو ان کا شوق بھی پورا ہوجائے گا اور پھے معاشی حالات بھی سرھریں گے تو ان کا شوق بھی پورا ہوجائے گا اور پھے معاشی حالات بھی سرھریں گے۔ تو ان کا شوق بھی پورا ہوجائے گا اور پھے معاشی حالات بھی سرھریں گے۔ تو ان کا شوق بھی پورا ہوجائے گا اور پھے معاشی حالات بھی سرھریں گے۔ تو ان کا شوق بھی لور ابوجائے گا اور پھے معاشی حالات بھی سرھریں گے۔ تو ان کا شوق بھی تو اب گزارہ ہوتا نہیں۔

الی کی بات من کر مجھے افسوس مور ہاہے۔ ابوالخیال کی صحبتوں نے تم پر مجھی فلط اثر ڈالا ہے۔

بیٹا ہائمی صاحب کی اہلیہ بولیس، بیٹا تو بت کدہ میں اذان دیتارہ اس میں تیری بھلائی ہےادراس میں قوم کی آبروہے۔

ان کے لکھے ہوئے مضابین سے لوگوں کی اصلاح ہورہی ہے۔

"ہائمی صاحب ہولے" اور بناؤٹی لوگوں کی حقیقیں کھل رہی ہیں، ان کی

لکھی ہوئی کتاب اذان بت کدہ بھی خوب فروخت ہورہی ہے اور ساج

کے معیاری لوگ اس کتاب سے استفادہ کررہے ہیں، لیکن افسوس جو
دوسروں کوآ کیند دکھانے کے کام کر رہا تھا اب وہ خود الی صورت اختیار کرنا
چاہتاہے کہ جب کوئی اور اسے آ کمیند دکھائے گاتوا سے خود اپنے مندکو چھپاٹا

پڑے گا۔ برخوردار! ہائمی صاحب نے میری طرف و کھے کر کہا ہم ہیں میری

ہڑے گا۔ برخوردار! ہائمی صاحب نے میری طرف و کھے کر کہا ہم ہیں میری

ہڑے گا۔ برخوردار! ہائمی صاحب نے میری طرف و کھے کر کہا ہم ہیں میری

ہویا گیس گائی حقیقت یہ ہے کہ جوکام کررہے ہوئے لوگوں کے

ہویدا کے خطیم کام ہے ای میں گےرہوائی میں تمہاری عزت ہاورائی

میں فلاح وکامرانی مفتم ہے۔

میں فلاح وکامرانی مفتم ہے۔

میں فلاح وکامرانی مفتم ہے۔

جھےان تحریوں سے کیا فاکدہ ہوتا ہے؟ کھولوگ تعریف کرتے
ہیں، واہ واہ کرتے ہیں اور بس نہ کوئی ڈرانٹ آتا ہے نہ کوئی منی آرڈر۔

بہت سے کاموں کے فاکدے دیر میں ظاہر ہوتے ہیں، لیکن
جب ظاہر ہوتے ہیں تو انسان کواس وقت اندازہ ہوتا ہے کہاس کا وقت
ضائع نہیں ہوا کھیتی کرنے والے کو چند ماہ میں فصل مل جاتی ہے کیان ہاغ
مائع نہیں ہوا کے دیر میں پھل نصیب ہوتے ہیں، کھیتی اپنے لئے بوئی جاتی
ہوائی انے والے دریر میں کھیل نصیب ہوتے ہیں، کھیتی اپنے لئے بوئی جاتی
ہاغ لگانے والے نسلوں کے لئے لگائے جاتے ہیں، تہمارا کام
ہاغ لگانے کا ہے جس کا پھل آنے والی نسلیں کھائیں گی اور تاقیامت
تم مرجاؤ کے لیکن دنیا میں تہماری کہائیں زندہ رہیں گی۔
تم مرجاؤ کے لیکن دنیا میں تہماری کہائیں زندہ رہیں گی۔

آپان کی پختی فواہ بڑھاد ہے ،گھر کا سوداسلف، دوائیں، بچول کی فیس، ان کا دماغ پریشان رہتا ہے، الگ سے کوئی آمدنی بھی نہیں ہے میں بھی ان کے چہرے پر جب فکر وتشویش کی آندھیاں چلتی ہوئی دیکھتی مول و جھے ہی ان پر حم آجا تا ہے۔

چلو میں اس ہارے میں غور کروں گا اور کوئی بہتر صورت ان کے لئے نکالوں گا۔ ہائمی صاحب نے ایک بجیدہ اعلان کیا اور اس کے بعد ہم دونوں میاں بوی اینے گھر کودا پس آھئے۔

م جیسے پنچ تو ہم نے دیکھا کہ کمر کے دردازے برصونی مسکین مصوفی ال من مزید مصوفی قالو بلی مصوفی صواد صواداور مصوفی آرپار کھڑے ہوئے سے مصوفی قالو بلی نے ہم دونوں کود کھ کرکہا۔

كہال آثريف لے محتے تھے؟

میں نے جھلا کر کہا ہنی مون منانے کیا تھا۔

ماشارالدُصوفی مسکین نے کہا، کیا ہی مون ہفتے کے ہفتے منارہے، و آپلوگوں کا شان نزول؟ میں نے کسی جج کی طرح پو چھا۔ سبیں دروازے پر کھڑے ہوکر پوچھو گے، بیٹھک کھولوتو ہم کچھ عرض کریں۔

یں نے بیٹھک کوئی ہی تھی کہ بانو نے مجھے آواز دی، یس اندر آئی توبانو ہوئی، یس ناشتہ بجواری ہوں، آپ ان سے با تیس کریں۔

بری جرت کی بات تھی بلکہ بی ایک طرح کا مجر وقعا۔ بانو میر ب دوستوں کے لئے ناشتہ اس وقت بناتی ہے جب میں اس کی خوشامہ کروں اورا ہے دوستوں کے فضائل بیان کروں کیکن بی آج کیا ہوا کہ اس نے خوو ہی ناشتہ بنانے کی تیاری شروع کردی اوراس لب وابجہ میں مجھے ہات کی کہ مجھے ہے افتیارا پی سہاگ رات یا آئی ہو ہسباگ رات جب اس نے پرتیاک انداز میں مجھے سے کہا تھا، آئی لو یو شاید مجھے خوش کرکے بیری مریدی کی لائن سے ہنانے کی پلانگ کردی تھی اور میں مجی ایم ایم سے پچوٹوٹ کرکے بیری مریدی کی لائن سے ہنانے کی پلانگ کردی تھی اور میں مجی ایم اسلہ ہے جو عظیم لوگوں کے بی بس کی بات ہے، ہم جسے بچوٹوٹ سے اور ایس کی بات ہے، ہم جسے بچوٹوٹ سے لیائی فتم کے لوگ اس مند پراگردند نانے گیس می ہوجائے گی۔

الیکی تیسی ہوجائے گی۔

ایکی تیسی ہوجائے گی۔

میں نے اپنے چاروں دوستوں کو ناشتے کی خوش خبری سنائی، پھر ان لوگوں سے بو چھا کہ آپ لوگوں کی تشریف آوری کا مقصد کیا ہے؟ صوفی قالو بلی بولے ہر چیز کی کانفرنس ہوری ہے آج تک تصوف کی کانفرنس نہیں ہوئی۔ ہم لوگوں نے بیسوچا ہے کہ ہم تصوف کی ایک کانفرنس منعقد کریں مے اوراس میں دنیا بھر کے صوفیوں کو مدعوکر کے اس

کانفرنس کی رونق بردھائیں ہے۔

بإراصل بات تو كروبصوفي مسكين نے لقمدديا۔

اور ہاں، صوفی قالو بلی بولے ہم لوگوں نے بیسوچا ہے کہ اس کانفرنس میں آپ کوخصوصی مہمان کی حیثیت سے بلائیں۔

میرے خیال میں خصوصی مہمان آ آپ سی صوفی بی کو بنا کیں۔ یارتم صوفیاء سے کچھ کم ہو، ذراس داڑھی بی آتو کم ہے درنہ دیکھنے میں ایسے مگتے ہوجسے تصوف تبہارے گھر کالونڈ ابو۔

میں اپنی ہوی سے مشورہ کرلوں۔''میں نے کہا، آپ جانتے ہیں کہ میں اپنی زوجہ سے بو چھے بغیر مگمام وتنا بھی پندنہیں کرتا۔''

بشک آپ اپن زوجہ سے مشورہ کر کیجئے ،انشاء اللہ وہ ہماری تجویز سے متفق ہوگی اور تم دیکھنا کہ خصوصی مہمان کی حیثیت سے تمہیں اسلیج پر دیکھ کر کتنے ہی صوفیوں کے منہ میں پانی آجائے گاوہ تمہیں ای وقت نظر خلافت عطا کریں گے اور تمہارا مرید بننے کے لئے ایک لمبی قطار وجود میں آجائے گی ، بس تم ہاں کر دواور اگلے ہی دن بینک میں اپنا اکا وُنٹ کھول لو اور دیکھو صوفیوں کے کھروں میں دولت کس طرح برتی ہے۔

ناشتے کے بعد بیلوگ چلے گئے اور بیفر ماگئے کہ بیوی سے مشورہ کر کے جمیں جلد مطلع کر دیتا تا کہ کا نفرنس کی تیار کی شروع کی جاسکے۔ ان لوگوں کے چلے جانے کے بعد میں اندر بانو کے پاس گیا اور میں نے کہا۔

ناشتدازخود بنانے كا اورا تنا انجھا بنانے كاشكريد

اس میں شکرید کی کیابات ہے، آپ کے دوستوں کی مہمان نوازی کرنا تو میرافرض ہے، اس فرض میں اگر کوئی غلطی ہوجایا کرنے و آپ نظر انداز کردیا کریں۔

بانویس وفیصد ججب کے ساتھ ایک مشورہ لے دہا ہوں وہ یہ کہ میرے
ساحباب جوابھی آئے تصفوف کی ایک کانفرنس منعقد کردہے ہیں ان کا
کہنا ہے کہ بیلوگ جھے اس کانفرنس میں خصوصی مہمان بنانا چاہتے ہیں۔
آپ کیوں اس چکر میں پڑتے ہیں، ابھی ابھی بھائی صاحب نے
سوعدہ کیا ہے کہ وہ آئدنی بڑھانے کے لئے فور وفکر کریں مے اور کوئی بہتر
صورت نکالیس مے، اگر آپ کا کوئی قدم اس وقت غلط اٹھ کیا تو انہیں برا
سے گے گا دروہ ہاتھ اٹھ الیس مے۔

صحیح بات ہے لیکن ان دوستول سے کیئے نمٹول جو ہرقدم پر مرے کام آتے ہیں اور ہرا عتبار سے چندے ماہتا ب اور چندے آ قاب ہیں، ان کی مخالفت کرنے سے یہ ڈرلگتا ہے کہ یہ چاند سورج ناماض نہ ہوجا کیں اور میری دنیا کسی بھیا تک اندھیرے کا شکار نہ ہوجائے۔

جب بیلوگ دوباره آئیں توان سے میری بات کرادینا، میں ہیں استحمالوں گی۔

ایک دو دن کے بعد صوفی مسکین ادر صوفی قالو ہلی آدھ کے اور انہوں نے بع چھا، کیامشورہ ہوا۔

میں بولا ، ذراان ہی کی زبانی سنتے۔

کی براہ راست بات کریں گی؟ "صوفی مسکین کے مندے پانی فیک رہا تھا۔"

بي بال اليكن برقعه بهن كر\_

یار مجی مجھی تو میر متعملتی ہے۔

اس کے بعد بانو برقعہ اوڑھ کر بیٹھک میں آئی اور اس نے ملکہ ا ترنم کی آواز میں بولنا شروع کیا۔

کانفرنس کی ذمہ داریال عظیم ہوتی ہیں اور انہیں فرصت بی کہاں ملتی ہے جواس عظیم ذمہ داری کو نبھا سکیں، عنایت ہوگی اگر آپ ان کی معذرت تبول کرلیں، یہ کانفرنس میں شریک ضرور ہوجا کیں مح لیکن انہیں خصوصی مہمان نہ بنا ہے، یہ ایک طالب علم کی حیثیت سے کانفرنس میں آئیں گے۔

بانو بہن، صوفی قالو بلی بولے۔ اس موضوع پر بہلی بار کانفرنس ہورہی ہے، اس کانفرنس ہیں ہم خصوصی مہمان ایسے فض کو بنانا چاہتے ہیں جو بالکل فٹ ہو، ابوالخیال فرضی چاہے صوفی نہ ہوں لیکن و کھنے ہیں ایسے لگتے ہیں کہ جیسے ابھی کی خانقاہ سے تصوف کی ڈگری لے کر نظے ہوں اور جیسے ملائکہ نے بدذات خود آئیس وضوکرا کے دنیا ہیں روانہ کیا ہو۔

ہوں اور جیسے ملائکہ نے بدذات خود آئیس وضوکرا کے دنیا ہیں روانہ کیا ہو۔

ہوں اور جیسے ملائکہ نے بدذات خود آئیس وضوکرا کے دنیا ہیں روانہ کیا ہو۔

کی جمی ہو، بانو نے کہا۔ میں تو اجازت نہیں دے سکتی، البت ہماری دعا ہے کہآپ کی کانفرنس کا میاب دہاوراس میں ایسا خصوصی مہمان آپ کو دستیاب ہوجائے کہاس کی وجہ سے آپ کی کانفرنس میں جارجا ندلگ جائیں۔

بانو کے سامنے ان لوگوں کی ایک نہیں جلی جھے جیسے افلاطون کی مجمی

نہیں چلی توان بے چاروں کی کیا چلتی ۔ بیا پی دلیلیں دیے دہاور ہانوا کی۔ ایک کرکے انہیں کافتی رہی، بالآخر میہ طے پایا کہ میں کانفرنس میں شریک رہوں گااورا میٹے پر رہوں گااور خصوصی مہمان صوفی ہل تری من فطور کو بنا کیں کے جواس وقت کے مانے ہوئے صوفی ہیں اور جن کا چرچا قبر ستانوں تک میں چل رہا ہے اور مردے دھڑا دھڑان سے بیعت ہورہے ہیں۔

صوفی مسکین اورصوفی قالو بلی بخی ناشتہ کر کے جب چلے گئے اور میں زنان خانہ میں پہنچا تو ہا تو کمل رضامندی کا اظہار کرتے ہوئے ہوئی، بیہوئی ناہات، اگر آپ اس طرح میری ہات مانے رہیں تو ہمارے کھر کا ناک نقشہ بدل جائے اور ہماری از دواجی زندگی میں ایسے کل ہوئے تعلیں کے کہ جس سے مادر زاد شریف لوگ بھی متاثر ہوں گے۔

میں قربمیشتر تبراری بات مانتا ہوں الیکن تم میری قدر بی نہیں کرتیں۔ میں ہمیشہ آپ کی تعریف کرتی ہوں اور آپ کوایک اچھا شوہر قرار دیتی ہوں، بس آپ اتنا کرلیس کہ اپنا وقت نضول ہاتوں میں ضائع نہ کریں اور غیر معیاری دوستوں سے خود کو بچا کیں۔

پھروہی بات، تم میرے دوستوں کو غیرمعیاری بتاتی ہو، جب کدان بسیم میں بیدانہیں ہوئے۔ان سب کا حال بیہ جسے معیاری لوگ آج تک دنیا میں پیرانہیں ہوئے۔ان سب کا حال بیہ کہرمعاملہ میں جھے ہمیت دیتے ہیں اور ہرحال میں میرااحر ام کرتے ہیں۔ صرف اس لئے کہ بیلوگ جب بھی اپناٹائم پاس کرنے کے لئے یہاں آتے ہیں تو آپ ان کو ناشتہ کراتے ہیں اور ان کی ہر طرح کی مدد کرتے ہیں، آپ بھول گئے ہیں ان ہی لوگوں نے آپ کو میدان سیاست میں کودنے کا مشورہ دیا تھا تو میں نے جب بھی مخالفت کی تھی۔ اس زمانہ میں بلوگ آتے رہ اور آپ کوا کساتے رہے، ہمارا پر چون کا سودا پندرہ دن میں ہی میں ختم ہوگیا تھا، بار باران لوگوں کا آنا اور کھا تا اور ان کی خوراکیں تو بہی بھلی۔ چو پائے بھی ان کے شخل کلو وائٹر ہوا کے سامنے شرمندہ سے ہوجاتے ہیں۔ سامنے شرمندہ سے ہوجاتے ہیں۔

کیکن عزت کتنی فی تھی، انگش سے پہلے جو بھی ملتا تھا وہ اس طرح سلام کرتا تھا جیسے برسوں کی شناسائی ہواور جیسے میں ملک کا وزیر خزانہ ہوں عورتوں تک نے سلامیاں دین شروع کردی تھیں، دودھ پیتے نیچے آٹوگراف لینے کے لئے مجل اٹھتے تھے۔

اوراليكن كے بعد كيا موا تھا جب آپ كوصرف نوے ودث ملے

اور آپ کی ضانت صبط ہوئی تو نداق سا بن کررہ کیا تھا۔ آپ کے دوستوں کی تعداد نوے سے کہیں زیادہ ہے لیکن ان دوستوں نے بھی آپ کودوٹ نہیں دیا۔

بیم تم نے وہ شعر ہیں سا۔

فکست وقتح نصیبے سے ہے ولے اے امیر
مقابلہ تو دل ناتواں نے خوب کیا
بیگم اس دنیا میں ہار کر بھی عظمت ملتی ہے اس میں کوئی شک نہیں کہ
میں الیکشن میں ہار گیا تھا اور اس میں بھی کوئی شک نہیں کہ میری صفانت
بھی صنبط ہوگئ تھی کیکن آج بھی جب کسی چبوتر سے پر چڑھتا ہول آود کی صف
والے کہتے ہیں۔

آیئے نیتا تی! پدھاریئے قائد ملت جی، آئ تک لوگ اس طرح سلام کرتے ہیں جیسے میں پورا پارلیمنٹ ان کے نام کردوں گا۔

اورایک دن تو حد ہوگئ کہ اچھے بھلے انسان نے مجھے "امیر الہند" کہد كرخاطب كيااس دن مجها ندازه مواكه مار علك مين امير البند بناكتنا آسان بهدى اور يفكرى لكائے بغير بھى انسان امير البند بن جاتا ہے۔ میں تو میں کہوں گی کہ ان دوستوں سے خود کو بچاہیے جو آپ کو مبالغے كر كے خوش فنى كے قطب مينار پر چر هادي بيں اور جب وہاں ے آپ کرتے ہیں تو آپ کو بہت چوٹ لگتی ہے اور ہمیں شرمندگی کا سامنا کرنا پرتا ہے۔آپ کو یادنہیں کہآپ کوایک مرتبدان لوگوں نے شاعری کے لئے اکسایا اورآب کومشاعرے اشین کرنے کی ترغیب دی، اس زمانه میں دن جرآب زینے کی آخری سیرهی پر بیٹھ کرغز لیں لکھتے رہے تھے اور غزلیں ایس ہوتی تھیں کہ انہیں ہضم کرنے کے بعد پیٹ مين مروز بوجا تاتها،آپ نے نشتوں ميں با قاعدہ حصہ لينا شروع كرديا تھالیکن آپ کولوگ ایک بارد کیھنے کے لئے سوبار سوچا کرتے تھے کہوہ آپ کے بیجان والے تھے اور بعض لوگ اس لئے واہ واہ کرتے سے کدوہ ائی نا مجی کو چھیانے کے لئے واہ واہ کا شور بچاد یا کرتے سے تا کہ شاعر بھی مطمئن موجائ اورويكرسامعين كوبدا ندازه موجائ كشعر يحصف وال مجى اس مشاعرے ميں موجود بيں مجران بى دوستوں نے آپ كويي فلط مشورہ دیا کہ پاکتان بے شاعروں کی غزلیں پڑھ دیا کرو۔مشاعرہ انڈیا میں ہور ہاہے، کرا چی اور لا ہور سے کون چوری کی ریث اکھوانے آے گا،

اس میں بھی بہت بدنامی ہولُ۔آپ نے کی ایسے شاعر کا کلام بھی پڑھ دیا قاجوا شیج پر موجود تھا اور اس نے وہیں آپ کو پکڑلیا اور ایک بار ان بی دوستوں کے مشورے پر آپ نے شادی کرانے کا ایک 'میرج آف'' کھول لیا تھا اس وقت کیا ہوا تھا۔ یاد ہے آپ کو، ہندوستان کے وہ تمام بوڑھے جن کی زندگی کے آئری ایام چل رہے تھے، عورتوں کے امیدوں پر ہمارے گھر کے سامنے لائن لگا کر کھڑے ہوگئے تھے۔

اس زمانہ میں آپ کا پوسٹر بھی تو کس قدر دل کو لبھادیے والا تھا، آپ نے پوسٹر میں لکھا تھا، پہلے آیے، پائیدار ہوی کے لئے۔ سب اثدازی کی جائے گا اور ہاں۔ پھر نہ کہنا ہمیں خبر نہ ہوئی ہے کہ کر بانواتی اثدازی کی جائے گا اور ہاں۔ پھر نہ کہنا ہمیں خبر نہ ہوئی ہے کہ کر بانواتی زور سے بندی کہ جھے ہے ہے تھی دیر نہ گئی کہ بس اب قیامت قریب زور سے بندی کہ جھے ہے ہی نہیں بندی تھی جب میں اس کا نیا نیا شوہر بنا تھا اور جب میں اس کو ہے جھانے میں کا میاب تھا کہ جھے سے اچھا شوہر آئ تک اس کا نیا ت میں پیدائی نہیں ہوا اور ہاں بیٹم جھے بھی اس زمانہ کی اگر جہ بات یا وا آئی کہ ہمارے دفتر میں جتنے بھی لوگ برائے شادی آیا کہ بات یا وا آئی کہ ہمارے دفتر میں جتنے بھی لوگ برائے شادی آیا کہ بات یا وا آئی کہ ہمارے دفتر میں جتنے بھی لوگ برائے شادی آیا ہوا کرتے تھے اور سب کی ایک بی التجا ہوا کرتے تھے اور سب کی ایک بی التجا ہوا کرتے تھے اور سب کی ایک بی التجا ہوا کرتے تھے اور سب کی ایک بی التجا ہوا کرتے تھے اور سب کی آئی کہ مصرف اپنی مردانہ فدمات پیش کر سکیں گے۔

چلوہ وید نیز کہیں گے۔ بانو نے اپنے ان آنسوؤں کو جوزیادہ ہننے ک وجہ سے تکھوں سے نکل آئے تھے بو نچھتے ہوئے کہا۔

اور جھے تو اس وقت شرمندگی ہوئی تقی جب آپ یہ مانے کے
لے تیاری ہیں شھے کہ بیخر ل اس بے چارے شاعر کی ہے جو برنصیبی سے
انڈیا کے ہندو پاک مشاعرے میں شریک ہوگیا تھا۔ اس طرح کے
کارنا ہے آپ کے دوستوں بی کا نتیجہ تھے۔ ای لئے تو میں کہتی ہوں کہ وہ
دوست الجھے نہیں جو جھوٹی تعریفیں کر کے آپ کو گمراہ کریں کہ آپ اس
خوش نہی میں جتال ہوجا کیں کہ آپ ہی جی جیں یا نچ یں مواروں میں۔

الله نے آپ کو لکھنے کی صلاحیت دی ہے ای ڈر بیدسے آپ کودولت میں اللہ نے آپ کو لکھنے کی صلاحیت دی ہے ای ڈر بیدسے آپ کودولت میں مال سکتی ہے دوسری خمافات کی طرف ہرگز ہرگز دھیان نہ دیں اور دوستوں کے فلط سلط مشوروں پرایک دم ایمان نہ لے آیا کریں۔ اچھا بھی اب چہا بھی ہوجاؤ، میں نے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا،

میں مانا ہوں کہ میرے دوست جب تحریف کرنے پرآتے ہیں تو بھے ساتو ہیں آسان تک پہنچادہے ہیں تیس شمال کی نیت پرشہ ہیں کرسکا،

میں تہاری بات مانا ہوں، میں ہیری مریدی کے میدان میں فودکونیں میں تہاری بات مانا ہوں، میں ہیری مریدی کے میدان میں فودکونیں اتاروں گا کیوں کہ میں اس لائق نہیں ہوں، لیکن ان دوستوں کے ہر مشورے کو میں نہیں فیمراسکا، پھر بھی میں ان کے مضوروں پرایک می فیمان ہیں کرتا، میں تم سے ضرور ہو چھتا ہوں جب تم کوئی بات کہتی ہوای کو فیمان ہوں، میں کہنا ہے کہ میں ان اور تا ہوں۔ میرے تمام مجھدار دوستوں کا کہنا ہے کہ میں بیوی کا غلام ہوں اور تم ہے جھتی ہوکہ میں ان نے چارے دوستوں کی ذو بیوی کا غلام ہوں اور تم ہے جھتی ہوکہ میں ان نے چارے دوستوں کی ذو بیری کا غلام ہوں اور تم ہے جھتی ہوکہ میں ان نے چارے دوستوں کی ذو بیری کا غلام ہوں اور تم ہے جھتی ہوکہ میں ان نے چارے دوستوں کی ذو بیری کا غلام ہوں اور تم ہے جھتی ہوکہ میں ان نے چارے دوستوں کی ذو

فی الحال مید صحیح کرواور قلم کا نیزاشا کرا پی ذمدداری ادا کروبکعواور کست رہو،ایک ون آپ کا نام سارے عالم میں سیل جائے گا۔

میں نے ہوی کا مشورہ ہان تو لیا لیکن مولو ہوں اور صوفیاؤں کے
پاس جب بھی میں انجھی کار دیکھا ہوں اور جب بھی میں انہیں بغیر پرول
کاڑتے ہوئے دیکھا ہوں تو میر ے منہ میں پانی آن آلگا ہواورول
عابتا ہے کہ کی طرح آ نافا نامیں، میں بھی کی طرح بزرگ بن جاؤں اور
دان ہاڑے ہیں کامریدی کر نے لگوں، تا کہ میری بھی پانچوں تر ہوجا کی
اور میں بھی ہلدی اور پھنکری گئے بغیر سر تر وہ وجاؤں اور میری دھوم بھی ای
طرح ہوجائے جس طرح مولوی گلفام اور صوفی چقندر کی ہے۔ یہ لوگ
کی متند مدر سے پڑھے ہوئے نہیں جیں لیکن ان کی طوطی ہول ربی
ہوان کا نام چل رہا ہے اور جب میں مولوی ابوالخیرے کو دیکھا ہوں
جوکل تک ایک اجڑے ہوئے سے متنب میں نابالغ بچوں کو الف بے
جوکل تک ایک اجڑے ہوئے ہیں ہول تی کے ذمین پراڑے اڑے پھر
پڑھایا کرتے تھے اور آج وہ بغیر پرول بی کے ذمین پراڑے اڑے پھر
رہے ہیں، لگا تار عورتوں کو بھی اپنامر یہ بنار ہے ہیں، پڑھی کھی خوا تین کی
انہیں ہوئے تے اور آج انہوں نے ایک کار بھی خرید کی ہے، ان کی کار
د کیکر کیرا کیکے منہ کو تا ہے۔ آئم آہ ، کیا کہوں کیا کروں۔

ہزاروں خواہشیں الی کہ ہر خواہش یہ دم نکلے بہت نکلے میرے ارمان لیکن پھر بھی کم نکلے بارزندہ مجت باتی

### كيف مريم اور سورة الناس

۔ زھر مہریے سے ہندش کا مکمل خاتمہ

سيد عبدالخالق عباس

قارئین اکرم طلسماتی کوالسلام علیم ۔ بعد سلام تمام قارئین کرام سے خاص اپیل ہے کہ خزیرہ کروجانیات کے باقی محترم جناب خالد مقبول اور علی مقبول صاحب کے لئے اور ادار ہے کے تمام لوگوں کے لئے خاص دعا ئیں کیا کریں ۔ میرا روحانی علوم ان ہی ہستیوں کی وجہ سے آپ تک پہنچ رہا ہے ۔ میری ہمیشہ سے بی خواہش رہی کہ میں روحانی علوم کو بھلاؤں تا کہ ہر بندہ خدا فیض حاصل کر سکے۔ میں اللہ کے بعد بہت شکر گزار ہوں مولا ناحس الباشی صاحب کا ، یہ بندش نمر کے والے سے مضمون لکھنے کا کہا ہے۔

میرے مضامین ، میرے فاندان کے بزرگوں کے کیے ہوئے المل ہوتے ہیں۔ جو میں آپ قائین کو پیش کرتا ہوں۔ میرے آج کے عمل کا عنوان ہے ، دعمل کیف مریم اور سوۃ تاس فاتمہ بندش 'اس عمل میں اتنی روحانی قوت ہے کہ برتم کی بندش کو جڑ ہے ختم کردے گا۔ یہ عمل میرے نا نامر شد حضر ت سراج الدین میاں بندگی کا عطا کیا ہوا ہے اور میرے آنے والی کتاب کرشات بخاری میں ہے۔ یہ کتاب زیرطبع ہے۔ اس عمل سے جس نے بندش لگا نمیں ہو، وہ عامل خطرناک مرض ہے۔ اس عمل سے جس نے بندش لگا نمیں ہو، وہ عامل خطرناک مرض ہیں جات علی اور اگر جناتی بندش ہویا آسیبی، آپ یفین کریں، آپ فین کروں گا ان شاء اللہ تعالیٰ جو قار کئیں میں ایسے مضمون مستقبل میں پیش کروں گا ان شاء اللہ تعالیٰ جو قار کئیں نے نہیں پڑھے ہوں گے۔

کیف مریم ایک خاص بوٹی ہے جودوشم کی ہوتی ہے۔ ایک سیاہ رنگ کی اوردوسری زرو رنگ کی۔ کیف مریم کو داعی حلیمہ کا پنجہ بھی کہاجا تاہے۔ زرورتگ کیف مریم خواتین کے امراض میں استعال ہوتی ہے خاص کر کے حالمہ کے جب بچہ پیدا ہونے گئے تو یہ بوٹی یعنی

مریم بونی کیف مریم کاپانی پلاتے ہیں۔ درد کے بغیر بچہ پیدا ہو جاتا
ہوتی ہے۔ اس بوئی کی خاص بات ہے ہے کہ بوئی دیکھنے ہیں بے جان محسوں
ہوتی ہے۔ جب اس بوئی کو پانی کے ایک پیالہ، جس میں پانی بحراہوا ہو
، ڈال دیا جائے تو دس سے پندرہ منٹ میں ہے بوئی کھل جاتی ہے۔ بھی
اس کی خاص قوت روحانی ہے۔ ہے اس کی تا شیر ہے۔ میرے نا امر شد
نے سیاہ رنگ کی کیف مریم استعال کی ہے۔ کیف مریم سعودی عرب
اور مصر میں پائی جاتی ہے۔ میں نے اس عمل کی قوت کومریم بوحانے
اور مصر میں پائی جاتی ہے۔ میں نے اس عمل کی قوت کومریم بوحانے
کے لئے زبر مہرہ پھر آپ قائین کی نظر کرتا ہوں،
ہیلے خود کرتا ہوں، پھر آپ قائین کی نظر کرتا ہوں۔

"بندش جائے کی بھی قتم کی ہو مثلاً رزق کی ہو، اولاد کی ہو، الدو کی ہو، الدو کی ہو، الدو کی ہو، الدو کی ہو، الدو کی ہو، الدو اللہ کا مردانہ قوت کی بندش کو، ملازمت کی بندش کو میٹل جڑ سے تم کرے گا۔ ہر بندش کو تم کرنے کا طریقہ اللہ ہے۔ میں الن تمام بند شول کو تم کرنے کا طریقہ بتا تا ہوں۔ اللہ ہے۔ میں الن تمام بند شول کو تم کرنے کا طریقہ بتا تا ہوں۔

ا۔رزق کی بندش

اکثریہ برے مشاہدہ دیکھنے ہیں آیا ہے کہ اجھا بھلا چا ہوا کاروبار بکدم شدیدمندے کاشکار ہوجاتا ہے اورد یکھنے بی دیکھنے رزق کی برکت ختم ہوجاتی ہے۔ جب ایک صورت حال ہوتواس بات کوجان لینا چاہئے گہ اس کے پیچھے کی حاسد دشن کا ہاتھ ہے، جس نے اپنے حسد کے ذریا اثر کسی بدعائل ہے ایساعمل کروایا ہے جورزق وکاروبار کی تباہی اور بندش کا ہاعث بنا ہے اور مریض نجات حاصل نیس کر پارہااور دوسری طرف ایسا فردیا گھر کے تمام لوگ ذہنی پریٹانیوں اور فینشن کا شکار ہو کر مختلف بیاریوں کا شکار ہوجاتے ہیں۔

طریقه بندش رزق ، کاروبارکوزائل کرنے لئے

ایک مٹی کے کوزے میں پانی ڈال کر کیف مریم ڈالدیں۔
۱۳۰۸ بارسورۃ الناس اول وآخر درو درشریف ۱۲ رہار پڑھیں پانی پردم
کریں، جس میں کیف مریم ڈالی تھی اور زہر مہرہ پر بھی دم کریں۔ ۱۲ ر
تک دم کر کے مکان یا دوکان یا آفس میں پانی چیو کیس اور تمل کے
دوران زہر مہرہ بھی رکھیں۔ ۱۲ رون اور زہر مہرہ اس پھر پر بھی دم
کریں۔خوشبوے معلم کر کے کالی ڈوری میں مکان یا آفس یا دوکان کی
پیرون چوکھٹ پرلگا کیں افتاء اللہ بندش خم ہوجائے گی۔خوشحالی آئیگی۔

اسے اولا دکی پرندش

یہ بندش عورت یا مرد پر آکر ہوتو اولاد پیدائیں ہوستی۔

گندے عامل شہوت کو با ندھ دیتے ہیں۔ ڈاکٹری رپورٹ بھی تھیک
ہوگی مگر بندش کی وجہ سے اولا دنہیں ہو سکے گی۔ اس بندش کی وجہ
سے مرد اور عورت ہیں لڑائی شردع ہو جاتی ہے۔ از واجی زندگی
خراب ہوتی ہے۔ آخر طلاق کی بات آجاتی ہے۔ اس بندش کو ذائل
کرنے کے لئے ۱۸۳۱ بارہ سورۃ الناس مٹی کے کورے برتن میں
آب زمزم یا عرق گلاب ڈال کراور کیف مریم ڈال کر پڑھیں۔ اسمر
ون تک اور زہر مہرہ پر بھی دم کرتے رہیں۔ زہر مہرہ دو عدد ہول۔
ایک عورت اور دوسرا مرد کے لئے۔ وہ پائی روزانہ میال ہوی
میں۔ چاہے بندش عورت پر ہویا مرد پر ، زہر مہرہ دونوں علی خم

٣\_بندش شادی ونکاح

نکاح وشادی ہیں رکاوٹ اور آئے رشتوں ہیں پاوجود پسند بیرگ کے مکن نہ کی وجہ سے معاملہ بنی کا طے نہ ہونا آج کے دورکا ایک محمیر مسئلہ ہے۔ اکثر دیکھنے ہیں آیا ہے کہ اس ساری کاروائی کے بیچھے کھریا فائدان کے کسی واتی پسندہ اتا ،حسد اور بغض کی کارفر مائی کا بیجہ بوتا ہے، جو کسی نہ کی بدذات، تام نہاد، لا لجی اور آنکھوں پر دولت کی پٹی ہائدے ساحرین عاملین سے ان کی منہ مائی رقم دے کر سحر سفلی ، تاری اور میلہ ساحرین عاملین سے ان کی منہ مائی رقم دے کر سحر سفلی ، تاری اور میلہ

منده كالأعمل كرواتاب اور مختف طريقون سي حرى لحاظ ساليى بندش كروائى جاتى ہے، جس سے كاموں ميں مطلسل ركاوت يوتى ہے اور اجتمے بھلے رشتے لڑی بالڑے کی جانب سے محض ناک بھوں چر ھاکر بلاکسی خاص وجہ ہے جمعکرادیاجا تاہے۔جس کے نتیج میں اڑی یا لڑکے کی عمر رفتہ رفتہ بڑھتی جاتی ہے اور سیح وفت شادی کا گزر جاتا ہے۔اب ہر طرح سے دشتے آنابند ہوجاتے ہیں۔جس کے نتجہ میں مورت فطرت سے مغلوب ہو کر اکثر ہسٹریا کا شکار ہو جاتی ہے۔ اس مری بندش کے تو ڑے لئے منگل کے دن سواکلو کوشت بغیر ہڈی کا لائيں۔جس ير بندش نكاح ہو ٩ مر بار داريں اور نماز جفر كے ايك كھنے بعد چیل کو ہے کو ڈال دیں۔ پیچیے مڑ کرنہ دیکھیں۔اگر گوشت خریدنے كى طاقت نه بوتو لالمسورسوا كلو لے كر ٩ رباراى طريقے يرواركر یرندوں کوڈال دیں گھر آ کرعشل کریں۔ پھرنو چندی جمعہ کے دن ،نمانہ فجر کے بعد ٣١٣ مربار سورة الناس اول وآخر درودشريف كياره بار، كيف مریم مٹی کے کوزے میں ڈالیس یانی کے ساتھ اور زہرمہرہ پربھی ساتھ میں بڑھتے جائیں اور کوزے میں دم کریں اور زہرمہرہ پر بھی تھوڑ ایانی بیں لیں اور حیت برجائے دوسرے یانی میں حل کر کے اراوٹے سر سے یاؤں تک ڈالیں۔ کپڑے پہننے رہیں۔ دھوپ میں سو کھ جائیں تب جاکر کپڑے تبدیل کرلیں۔ ہر جمع نماز کے بعد سوجی اور شکر چیونٹیوں کوڈ الیس اینے ہاتھ سے۔اسم ردن کے اندرا ندر بندش فتم ہوگی اورز ہرمبرہ کالی ڈوری میں ڈال کر گلے میں ڈالیں۔

قارئین کرام! زہر مہرہ ایک عام پھرد کیمنے میں آتا ہے مگر میری
روحانی ریسرچ اور میرے خاندان کے درویشوں کی نظر میں ایک
نایاب اور لا جواب روحانی پھر ہے۔ اس کے استعال سے جادو، نظریہ
بندش، حسد، رکاوٹ، بیاری، دل کی بے چینی، زائل ہوتی ہے۔ یہ پھر
کالے اور پہنے رنگ کا ہوتا ہے۔ دل کے مریض اس کولاکٹ بنا کر گلے
میں ڈالتے ہیں۔ بے پناہ فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ امید ہے کہ آپ
قارئیں کرام اس عمل سے اپنی بندشوں سے نجات پائیں گے۔ انشاء اللہ۔
فالد متبول صاحب اور علی متبول صاحب اور جھے اپنی خاص
دعاؤں میں یادر کھیں۔

# كل امر مرهون باوقاتها (حديث رسول سلى الله عليه وسلم)

حضور پُرنورالمرسل صلی الله علیه وسلم کافرمان پاک ہے کہ کسل اهو مرهون ہیں۔ فرمود و مرهون ہیں۔ فرمود و مرهون ہیں۔ فرمود و پاک کے بعد کی چون و چرال کی گنجائش نہیں ہے۔ اب تمام توجہ صرف ای پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب انمال کے لئے منطبق کیا ہے۔ لہذا بعد از بسیار تحقیق وقد قیق ۲۰۱۱ء میں قائم ہونے والی مختلف نظریات کواکب کواسخرات کیا محتلے کے عامل حضرات فیض یاب ہو سکیں۔

# نظرات كاثرات مندرجه ذيل بن

علم الخوم كزائچ اورعمليات مين أنبين كورنظرركهاجاتا هجن كي تفصيل درج ذيل بي-

## مثلیث(ث)

پنظر سعدا کبر ہوتی ہے۔ یہ کامل دوئی ، فاصلہ ۱۲۰ ورجہ کی نظر سے بغض وعداوت مناتی ہے۔

ا گرحصول رزق ،محبت ،حصول مراد دتر تی دغیرہ سعد اعمال کئے جا کیں تو جلدی ہی کامیا بی لاتے ہیں۔

# تدين(ئ)

بے نظر سعد اصغر ہوتی ہے۔ نیم دوتی اور فاصلہ ۲۰ درجہ اثرات کے لحاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔ سعد دنیاوی امور سرانجام دینا اور سعد عملیات میں کامیا بی لاتا ہے۔

### مقابله

مینظر می اکبراورکامل دهمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸درجہ جنگ وجدل، مقابلہ اور عداوت کی تا میر ہردوستاروں کی منسوبات میں پائی جاتی ہے۔

دوافراد میں جدائی ، نفاق ، عداوت ، طلاق ، بیار کرنا وغیر وخس اعمال کے جائیں توجلدا ٹرات ظاہر ہوتے ہیں۔ سعداعمال کا نتیج بھی خلاف ظاہر ہوگا۔

### (2)57

ینظرخس اصغرہے۔فاصلہ ۹۰ درجہ،اس کی تاثیر بدی میں نمبرایک مقابلہ کم ہے۔تمامخس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔اگر دشمن دوست ہو چکا ہو تواس کی تاثیر سے دشنی کا احمال ہوتا ہے۔

## فران(ن)

فاصله صفر درجه سیارگان ،سعد سیارون کا سعد ، محس ستارون کامخس قران ، وتا ہے۔

سعد کواکب: قرعطارد، زبره اورمشری بی -

نسحسس کواکب: کمس،مری ، خاس بین سینظرات ہیں۔ ینظرات ہندوستان کے موجودہ نے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپن ہاں کا تفادت وقت جمع یا تفرین کر کے مقامی وقت نکالا جاسکتا ہے۔ یہ آم اوقات نظر کے عین نقاط ہیں۔ قمری نظرات کا عرصہ دو گھنٹے ہے۔ ایک محشہ وقت نظر سے قبل اور آیک کھنٹہ بعد جد یہ علم نجوم کے مطابق جنٹری بندا میں ایم کواکب منس، مریخ ، عطار د، مشتری ، زہرہ ، اور زحل میں بنے والی نظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیے جارہ ہیں انظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیے جارہ ہیں تاکہ عملیات میں دیجہیں رکھنے والے وقت سے تجربور مکنٹ نیف حاصل تاکہ عملیات میں دیجہی رکھنے والے اور بھر دو ہمر ہور مکنٹ نیف حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بج سے شروع ہوکرون کے ۱۲ بج تک اور تجربور ما بج کا مطلب ۲ بج سے ۱۲ بج رات تک ۱۲۳ کھے گئے مطلب ۲ بج میں۔ ۱۲ بج دو ہمراور ۱۸ بج کا مطلب ۲ بج میں۔ ۱۲ بے کا مطلب ۲ بج میں اور رات بارہ بے کو ۱۲ کی مطلب ۲ بج

نسوت :قرانات ما بین قمر ،عطارد ، زبره اور مشتری کے سعد ہوتے بیں۔ باتی ستاروں کے آپس بیس یا او پروالے سعد ستاروں کے ساتھ ہول تو بھی خس ہوں کے۔

#### اہتامہ طلسماتی و نیاد ہوبند فہر سبت نظر ات برائے عاملین ۱۵-۲ء ے کام کے واسطے وقت منتخب کرنے کے لئے بچھلے صفحہ پرنظر ڈالیس-اليحعير ون ل ۾ E) ۽ وات طر تارت' وتاريخ 🛊 سيارے 🛊 نظر 🛊 وقت للم وقت نظر نظر سیار ہے 🤲 سارے 🖎 تارث حثيث فروزبره عم سئ قروزحل 11/2 P--17 کم جون تبديس فمردزعل 7-1 11-4 台ラ قراك قروزمل M9-1 قروزبره ۲مئی مطاردوزعل ۲جوان حثيث مثليث 177-14 1414 21/1 مقابله مس ومشتری 49-1 قرومرع .۳۰ کئ 17.11 عطاردوزحل مثليث ٣١ مقابليه De-PT 4-18 قمرومشترى قروهس قروزمل حليث مهم شکی تديس ٣جون ۳رابر بل مقابله 11-4 0r-11 تعالين ريخ ومشتري مهمرابر مل معدد مهمئی 🤄 4-0 قمرومشتري مقابله فمرعطارد 4.90 177-4 台ブ 24-1 من وشتري مقابله هممئی قروم رسخ ۵رابر کل 17-11 مقابليه قروزبره びり ۲جوان 177-17º 14-1 قمروشس عطار دوشتري ٢٧١٠٠ حثيث ۵سکی ستليث 14-11 قران قمروزمل **66-14** 2.9ك **4-17** ترومشتري يراريل قمرومشتري ĕ۶ تروزحل ٢مئي ぎァ P1-16 متليث ۸جون 11-1A 17-1 قروزبره ۸رایر یل قمروحس قمروزحل لا يمني ﴿ قران 11-11 番ラ مقابليه 4-1A 9جران Y-- 17" ٩ راير مل قروزحل تروش تمردعطارد مثليث ۹گئ تثليث تثليث 9-11 11-14 •اجون **N-A** •امتی •ارابر بل تديس قرال مثليث فمردمرت 19-9 ك وعطارد 71-11 عطاردوزيره ٠١جون 1-r اائى فروم رمج تمردعطارد مثليث تىدىس قمرومشتري الرابريل مقابله P-1 17-00 لاجون 1-0 فمروتمس ۱۲ارایر مل قروش ۱۴مئی どブ تىدىس قرومرتع الجوان 17-A ぎょ 11-9 0r-r ۱۰/ایریل ۳امنی تروم رسخ قروز بره Ø7 番ラ **5**7 فمروعطارد 11-10 54-r 11-2 سلاجون ۱۹مکی مش ومرح قمروحس تبديس قمروزحل ۱۲ارار بل مثليث مهاجون قران P-18 1-17 10-11 دارابريل قمرومشتري ۵امتی تديس مثليث قم وعطارو قردزبره ۵اجون 11-1 41-4A تديس A-10 تمرومشزي تديس م تخوز حل ۵امتی زېر ووزمل ۵۱/اریل 01-4 مقابله مقابليه 27-11 ۲۱جون 177-A تبدئين ےامئی قمروزحل قمروزهره مثليث ڪاراير بل **N-PG** قمروزحل 00-5 واجرن مثليث PY-H ۸ارابریل ۸امنی ظة مریخ ومشتری قروهمس مقابليه تديس ۲۰جون 11-9 10-0 فروعطارو 4-1 تمروشتري واراير مل 19مئی' ترومشترى قران قمروعطارد びァ 1-44 **24-12** الإجوان قراك 4-1 الأمتى ۴۰ رابر لر قران تروزبره قرومرج قران تمردعطارد 9-1 ۲۲جون 12-11 **ë**7 04-10 ۳۲منگ عطار دومشترى تمروزحل المرابح لل قروزمل مهم جوان مثليث ゼブ **11-1** M-9 تىدىس 1-1+ تبديس ۲۲رابه کل ۱۲۴متی قرال فروذيره قمر وعطارد 11-1 ديم جوان 7-1 تمروعطارو مثيث 12-1 ۲۲ رابر بل د ۲۵مکی تروقس زهره ومشتري تىريس Ø7 تمرومشتري <u>የ</u>ሽ-የየ 4-44 تىدىس ٢٦جون 01-M الالالال **ד**קנית דא ۲۹شک تديس **5**7 *א*ק כית ש 14-1A قردمرن 21جون 11-1+ مثيث 14-1 قمروشتري J. J. PY تمروز بره 21 کی تىدىس تران m-10 قمرومشتري ۲۸ جون **Δ--**∠ **6**7 14-14 ش*ارابر* بل تروس ۲۸ کی ØÏ ترومطارد PY-19 تمروزمل حثيث تران ---|∠ ۲۹ جون 19-4 راي الميارية الميارية تروهس قرومشزي ۲۹نځي 4-11 مثليث تىدىس تمروعطارد 61-11 ۳۰ جون مقابله 19-10 ۱۳۰ر پریل לקות בל فخليث ۲۰مئی قران 4--1 قروزبره <u>ں وعطارو</u> ۰ جون 10-11 مثليث 10-11 •۳راريل فرومشتري ۳۱مکی مثليث برومطارد 5r-12 قروشتري さっ 49-PY ۳۰ جون مثيث M-11

المن المريد المام

| l         | اوقات نظرات، عاملین کی سہولت کے لئے (اپریل، مئی، جون ۱۱۰۱ء) |                                 |            |    |              |       |                    |               |
|-----------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------|----|--------------|-------|--------------------|---------------|
| sa_ir     | <u>–</u><br>ځم                                              | تر بع مشتری وزهل                | ٠٠٠ (سُکی  | ]  | وتت          | كيفيت | نظرات              | تاريخ         |
| 01.10     | شروع                                                        | قران شس وزهره                   | سارجون     | 1  | ۳,۳          | شروع  | ثليث عطار دومشترى  | ۱۰۱۷ بریل -   |
| 01_11     | شروع                                                        | مقابلة ش وزهل                   | سارجون     | 1  | 4_M          | ممل   | ثليث عطار دومشترى  | ۱۰۱۷ پريل     |
| 61_H      | شروع                                                        | مقابله زهره وزحل                | سرجون      | 1  | بها"+با      | فختم  | نگیث عطار دومشتری  | ٥١٧ يل        |
| 4_17      | ممل                                                         | مقابلة ش وزهل                   | ٣رجون      | ]  | ايسا         | شروع  | تثليث زهره وزحل    | ۱۸مړيل        |
| 19_17"    | شروع                                                        | ر بع شنری                       | سرجون      |    | 4_14         | مگمل  | تثليث زمره وزحل    | ۱۸ماریل       |
| የየሚተም     | فح                                                          | مقابلة شس وزحل                  | ٣رجون      |    | 09_IM        | ختم   | مثليث زهره وزحل    | والاربل       |
| 14-4      | ممل                                                         | مقالمهزمره وزحل                 | مهرجون     |    | IP_I         | شروع  | تثليث فتحس ومشترى  | ۲رکی          |
| 114-9     | شروع                                                        | ترئيج زهره ومشترى               | مهرجون     |    | 12_11        | مكمل  | تثليث مشترى        | ۳رمئی         |
| 19_10     | حتم ا                                                       | مقابلهز جره وزحل                | مهرجون     |    | ראן_איין     | فختم  | تثليث مشترى        | ۱۹۸۵          |
| 12_14     | ممل                                                         | تر بی شمس ومشتری                | سمرجون     |    | ra_a         | شروع  | قران شمس وعطار د   | ٩رئى          |
| P-4       | ختم                                                         | ترنق من ومشتری                  | ۵رجون      |    | m_r+         | لممل  | قران شس وعطار د    | ٩رئی          |
| Y_X       | ممل                                                         | تربیق زهره ومشتری               | ۵(جون      |    | ۵۷_۴         | شروع  | تثليث زهره ومشترى  | •ارْتَى       |
| אוביוא    | خم خ                                                        | ترنیخ زهره ومشتری               | ۵رجون      | ļļ | <u> </u>     | مكمل  | تثليث زهره ومشترى  | اارشی         |
| 1/1/1/1/1 | ممل                                                         | قران مس وز بره                  | عرجون      |    | ۵۲۰          | فختم  | تثليث زهره ومشترى  | اارشی         |
| . ro_rr   | قم م                                                        | قران مس وزهره                   | ۸رجون      |    | ILII         | شروع  | قران عطار دوزهره   | سارئتی        |
| <u> </u>  | شروع                                                        | مقابله عطار دومرتع              | ٩رجون      |    | MM-1         | مكمل  | قران عطار دوزهره   | ۱۹۱۶مگ        |
| ro_rr     | کمل<br>ورت                                                  | مقابله عطار دومرخ               | ٩رجون      |    | r Z          | خم    | قران عطار دوزهره   | ۱۹۱۸متی       |
| 179_Y     |                                                             | مقابله عطار دومرتج              | +ارجون     |    | M_11         | شروع  | تراثيع مشترى زحل   | <u> ارمئی</u> |
| Y_90      | شروع<br>ط                                                   | مقابله عطار دوزهل               | ١٩٠١عون    |    | PI_1         | شروع  | تثليث عطار دومشترى | ۳۱رشی         |
| PL.P+     | ممل<br>خت                                                   | مقابله عطار دوزخل               | ٠١رجون     | ļ  | 10_11        | شروع  | مقابلة شن ومريخ    | ۳۱رشی         |
| 04_r      | ا<br>ا له ع                                                 | مقابله عطاردوز عل               | الاريون    | -  | וארוא        | مكمل  | مقابلة شن ومريخ    | ۲۲رمنی        |
| <u> </u>  | شروع طما                                                    |                                 | ۲۲رجون     | L  | 1_76         | مخت   | مقابلة شمس ومرتخ   | ۳۳رمنگ        |
| PK-11     | لممل<br>مختر                                                | <del></del>                     | ۳۲۱،جون    | -  | 64714        | شروع  | مقابلهزهره دمرنخ   | ۳۲۸منگ        |
| 0•_r      | ╼┾╼┯┿                                                       |                                 | ۲۳رجون     | -  | 4_1          | مكمل  | مقابلهزهره ومرتغ   | دارگی         |
|           |                                                             | ا تسدیس زهره ومشتری<br>در در در | ميم رجولان | L  | <b>10_11</b> | خم .  | مثليث عطاردومشترى  | ۲۵ رکن        |
|           | distributed.                                                |                                 |            | L  | PP_10        | فختم  | مقابليذ بره ومرتخ  | 10 رمی        |

### انشاءاللهمراد بورى موكى\_

#### **48**

| M+FI | <b>Y•Y</b> 1 | 14.9  | rpai |
|------|--------------|-------|------|
| 14.4 | 1092         | 14+4  | 14+4 |
| IDAY | IIII         | 14+14 | 14+1 |
| 14+0 | 14++         | 1099  | +141 |

### تثليث زهره ومشترى

اس معدونت کی شروعات ۱۰ ارمنی صبح ۴ بجکر ۵۷ منٹ پر ہوگی، یہ ونت ۱۱ رمنی ایک بجکر ۴۷ منٹ پر پایئر تخیل کو پہنچے گا اور ۱۱ رمئی کورات ۸ بجکر۵منٹ پریہونت ختم ہوجائے گا۔

اس دوران حصول محبت، حصول دوی اور حصول تسخیر خلائق اور حصول خبر و برکٹ کے لئے سورہ پوسف کانقش خالی البطن تیار کرکے ہرے کہڑے کہڑے کہڑے کہ کان کی باز و پر باندھیں۔

#### ZAY

| Ira 990° | rrogan          | 7199A  |
|----------|-----------------|--------|
| r9r99+   | يهال مقصد لكحيس | r+999+ |
| Argay    | 142995          | r0199r |

### قران شمس وزهره

اس سعد دفت کی شروعات ۱ رجون مجم ۱۰ رجر ۲۵ من پر بهوگی ، یه وفت کرجون کو رات وفت کرجون کو رات المجر ۲۵ من پر محمل بهوگا اور ۸ جون کو رات المجر ۲۵ من پر بید وفت سعد میں سور و کیسین کا المجر ۲۵ منٹ پر بید وفت سعد میں سور و کیسین کا فقش خالی البطن بنا کر ہر کے پڑے میں پیک کر کے اپنے سید معے باز و پر باندھیں ۔ انشا کا للہ جملہ مقاصد حسنہ میں زبر دست کا میا بی ملے گی ۔

#### **Z**/1

| 00000                                | 14.11         | 1000   |
|--------------------------------------|---------------|--------|
| P    P    P    P    P    P    P    P | يهال مقصدتكيي | 9440+  |
| F49++                                | ۷۳۸۰۰         | 11-41- |

#### **ተ**ተ

### بظرات سے فائدہ اٹھائیں

### تزني عطار دومشترى

اس محس وقت کی شروعات ۲۲ رجون دن بین ۲ بجگر ۲۷ منٹ سے ہور ہی ہے۔ بیخس وقت کی شروعات ۲۲ رجون دن بین ۲ بجگر ۲۷ منٹ ہوگا۔ مور بنی ہے۔ بیخس وقت ۳۳ رجون کو منج ۲۲ ربجگر ۲۳ منٹ پر کمسل ہوگا۔ ۳۲ رجون کودن بین اار بجگر ۲۲ منٹ پر بیدوقت شتم ہوجائے گا۔ اس وقت دشمنوں اور حاسدوں کی املاک کو نقصان پہنچانے کے

اس وقت دسمنوں اور حاسدوں کی املاک کو نقصان پہنچانے کے گئے سامیت عطار دیا ساعت مرتخ میں مجوج پھر پرسور کا فیالی البطن نقش تیار کریں اور کسی قبرستان میں دبادیں لیکن خدا کے لئے ناحق کسی کوبر بادنہ کریں۔فقش ہے۔

#### **4**

| והגה  | <b>79</b> +∠            | MAA = |
|-------|-------------------------|-------|
| 17719 | فلال ابن فلال برباد شود | 444.  |
| 944   | 1907                    | rgri  |

### تربيع شمس ومشترى

بیخی وقت ۳جون دو پہر ایک نے کر ۹منٹ پر شروع ہوگا، ۱۲جون کوشام ۲۴ بگر صبح ۲۷منٹ پر پایئر تھیل کو پنچے گا اور ۵رجون صبح ۲ نے کر ۱۳منٹ پر میخس دفت ختم ہوجائے گا۔ حاسدوں اور دشمنوں کو ویران کرنے کے لئے یفش تیار کریں اوراس کوقبرستان میں دبادیں۔

#### **4**

| וריזוי        | <b>79+</b> ∠       | AAY   |
|---------------|--------------------|-------|
| - <b>2414</b> | يبال اينامقصد لكصي | hlul. |
| 924           | ۵۱۵۲               | 1911  |

ال تقش كوكائے كرئے ميں بيك كركے قبرستان ميں وہا كيں، اگرزوال كوتت دہائيں تواچھاہے۔

### تثليث عطارومشتري

ال سعد وقت کی شروعات ۲۱ ترکی رات ۱۰ اربجگر ۲۵ منٹ پر ہوگی اور ۲۵ منٹ پر ہوگی اور ۲۵ منٹ پر ہوگا منٹ پر بید وقت ختم ہوجائے گا۔ اس موران مطارد یا مشتری کی ساعت بیس کسی بھی حاجت کے لئے ناوعلی کا میٹشن لکھ کر ہرے کپڑے میں پیک کر کے اپنے دائیں باز و پر با ندھیں،

### اوج تثمس

۹رجون دن من کرا منف سے ۱۰رجون شام ۵ نے کر مدند تک ادج مش ہوگا۔ جولوگ شرف مش سے فاکدہ ندا تھا سکے ہوں اس وقت وہ اپنی خفلت کی تلائی کر سکتے ہیں، کاروبار، اقتدار اور ترتی اور حصول منعب کے لئے نقوش تیار کریں۔

### اوچ زیره

ارجون شام ۵ نج کرم منف سے اارجون دو پہر ایک نج کرما منف سے اارجون دو پہر ایک نج کرما منف تک اوج زبرہ ہوگا۔ جولوگ شرف زبرہ سے قائمہ منا شام استے بول ان کے لئے تلافی کا دفت، حصول پیغام نکاح اور تنجیر دمجیت کے لئے نقوش تیار کریں۔

### سيارول كى رجعت واستنقامت

عطارد ۱۲۷ ترکی شام ۲ نگر کرده منف بحالت استقامت در برج تور عطارد ۱۲۰ تری ن ۵ ک کراامنف بحالت استقامت در برج بوزا عطارد ۲۲۰ تری ن ۵ ک کرامنف بحالت استقامت در برج بوزا زبره ۲۲۰ ترکی دن ۲ نگر ۲۵ منف بحالت د بعت در برج بوزا زبره ۱۲۰ ترکی شام ک نگر ۲۵ منف بحالت د بعت در برج مرطان مرخ ۲۲ ترکی شام ک نگر کر۲۲ منف بحالت د بعت در برج مقرب مرخ ۲۲ ترون ن ۵ ک کر۲۲ منف بحالت د بعت در برج مقرب

### شرف مشتری

یہ سعید وقت چونکہ ۱۲ سال میں آتا ہے اس لئے عوام کی ضرورت اور خواہش پوری کرنے کے لئے ادارہ زائد نقش ' شرف مشتری' کے تیار کر لیتا ہے تا کہ بعد میں شائفین کی فرمائش پوری کی جاسکے ماہمی محدود تعداد میں شرف مشتری کے نفوش موجود ہیں۔

### بدیه کافند کے نشش کا کیارہ سورو ہے، جاندی کے نشش کا ۲ سورو پ

ائ فُون پِردابطِکرین : 09897320040 اس اکاؤنٹ ٹیس ڈم ڈالیس ۔ Hasan Ahmed siddiqui ACNo20015925432 IFSCSBIN004941

### شرف قمر

۲۹مئ رات ایک ن کر۵۲ من سے ۲۹مئ رات ۳ ن کر ۲۲ من سے ۲۹مئ رات ۳ ن کر ۲۲ من سے ۲۹مئ رات ۳ ن کر ۲۳ من سے ۲۹مئ رات ۸ ن کر ۲۳ من سے ۲۹م حون رات ۸ ن کر ۲۳ من کی کر ۳۵ من کی آخر مالت بھر مالت بھر میں ہوگا ، ان اوقات بھر مثبت کاموں کور جی دیں ، انشاء اللہ دتائج جلد برآ مد بول گے۔

### ببوطقمر

ارمئی شام می نی کر ۵ منٹ سے ۱۹ رمئی شام ۱دی کر مردف عکد ۱۵رجون دات ۱۰ ان کی کر ۵ منٹ سے ۱۲رجون دات ۱۱ ان کر ۵۵ منٹ تک قرحالت بوط میں رہے گا۔ان اوقات میں منفی کا موں کو اجمیت دیں ، ناجائز امور سے خود کو بچا کیں ، انشاء اللہ نتائج باذن اللہ جلد برآ مد بول مے۔

### قمر در عقرب

۱۹ مرمی دن گیارہ نے کر ۵۹ منٹ ہے ۲۱ مرمی رات ۱۲ نے کر کا منٹ تک۔ ۱۵ مرمی دات ۱۲ نے کر کا منٹ تک۔ ۱۵ مرمی دان جون سے کا برجون سے کا برجون سے کا کی کہ کا منٹ تک قمر برج عقرب میں رہے گا۔ یہ اوقات غیر مبارک مانے گئے میں ان اوقات میں امری کا مول سے کریز کرنا چاہئے۔ ان اوقات میں کسی کھر کی بنیا در کھنا ممتنی کرنا ، شادی کرنا وغیرہ احتیاط کے خلاف ہے۔

### تحويل آفاب

۲۰ رمئی کورات ۸ نئے کر ۳۳ منٹ پر آفاب برج جوزا میں داخل ہوگا۔ ۱۲ رجون کومنے ۴ بج ۳۰ منٹ پر آفاب برج سرطان میں داخل جوگا۔ یہ اوقات دعاؤں کی قبولیت کے اوقات میں اپنی خاص دعا کیں اینے رب کے حضور رکھیں مانشاء اللہ شرف قبولیت سے سرفراز ہوں گا۔

### منزل شرطين

۳ درگی داند ایک بج کر۳۳ منث ۳۱ درگی می ۲ زیج کر۳۹ منث ۲۲ دجون دن ۱۲ از کی ۲۸۸ منث

# ماهنامه طلسماتي دنيا كاخبرنامه

اے یم یواقلیتی کردار کی بحالی معروف ویل جیٹھ ملائی نے بیس کی مفت پیروی کی پیش کش کی

نہیں کیا گیا۔ افضل کرو کی بری کے موقع پر منعقد کی گئی تقریب کے حوالے سے کا گریس کے سینئر رہنما نے شمیری طلبہ پر لگائے مجے غداری کے الزامات کو مطحکہ خیز قرار دیتے ہوئے کہا کہ پہلی ساعت کے موقع پر ہی عدالت ان تمام الزامات کو مستر دکر دیے گی۔ ان کا کہنا تی کہ طالب علمی کے زمانہ وہ زمانہ ہوتا ہے جب طلبہ کو غلا ہونے کا بحی تن ہوتا ہے اور یو نیورٹی ایسی جگہ ہوتی ہے جہال کی کو اشتہاری قرار نہیں دیا جاسکتا۔ اوضح رہے کہ گروکو عدالت نے اور ہا پایس نہلہ کو اور پھر کیس میں ملوث ہونے کے جرم میں سزائے موت سائی تھی اور پھر کیس میں ملوث ہونے کے جرم میں سزائے موت سائی تھی اور پھر افسی سامات یا میں سزائے موت دے دی گئی، افضل کی موت کے دقت پی چرم میں مزائے موت کے دقت پی چرم میں مزاخلہ تھے۔

یٹیالہ ہاؤس کورٹ میں جوبھی ہواوہ افسوں تاک راجناتھ سنگھ

نی دہلی: وزیر داخلہ راجنا تھ سکھ نے جعرات کو راجیہ ہما میں کہ پٹیالہ ہاؤس میں جو بھی ہوا وہ انسوں ناک ہے۔ انھوں نے کہا کہ جھے جیسے بی دافعہ کی اطلاع ملی ، میں نے فوراً دہلی پولیس کمشز ہے کہا کہ شخت کا روائی کی جائی چاہئے۔ انہوں نے کہا کہ جس رکن اسبلی کی بات خت کا روائی کی جائی چاہئے۔ انہوں نے کہا کہ جس رکن اسبلی کی بات ہورتی ہے ، اس کے خلاف بھی ایف آئی آرورج ہوئی ہے اور گرفتا ہوئی ہوئی ہے۔ ادھر سپر یم کوٹ نے دہلی کی پٹیالہ ہاؤس عدالت کے اجالہ میں ہوئی ہے۔ ادھر سپر یم کوٹ نے دہلی کی پٹیالہ ہاؤس عدالت کے اجالہ میں ہوئی ہے۔ ادھر سپر یم کوٹ نے دہلی کی پٹیالہ ہاؤس عدالت کے اجالہ میں ہوئی ہے۔ ادھر سپر یم کوٹ نے دہلی کی پٹیالہ کا روائی کی درخواست پر جھے کہ ساتھ مار پیٹ کرنے والے ان تین وکیلوں کے خلاف ، جوابیا کرنے ہوئے ہیں ، کا روائی کی درخواست پر جھے کے ساتھ ساتھ کرنا منظور کرل

نی دہلی: سپریم کورٹ کے معروف وکیل رام جیٹھ ملائی نے علی گڑھ مسلم یو بخورش کے اقلیتی کردار کی بحالی سے متعلق کیس کی مفت بیروی کی چیش کش کی ہے۔ اے ایم یو کے ایک سینئر افر نے بتایا کہ جیٹھ ملانی نے کہا ہے کہ وہ یو بنورش کے اقلیتی کردار سے متعلق مقدے کی سپریم کورٹ بیس مفت بیروی کریں گے، اے ایم یوان کی چیش کش کا خیر مقدم کرتی ہے۔ اے ایم یو کے اس معاملے کی ساعت آئندہ ہم رکا خیر مقدم کرتی ہے۔ اے ایم یو کے اس معاملے کی ساعت آئندہ ہم رابریل کو ہوگی، فی الحال اس کی پیروی مشہور وکیل ہریش سالوے کر اپریل کو ہوگی، فی الحال اس کی پیروی مشہور وکیل ہریش سالوے کر دے ہیں۔ افسر نے بتایا کہ اے ایم یو کے اقلیتی در جے سے متعلق آئیک قومی سیمنا را آئندے ہو روگئی دہلی میں متعقد کیا جائے گا۔ شخلین کی طرف سے جاری بیان کے مطابق وائس آف ہیوسینیٹی نامی ادارے کی طرف سے منعقد اس سیمنا رکی صدارت سابق چیف جسٹس اے ایم طرف سے منعقد اس سیمنا رکی صدارت سابق چیف جسٹس اے ایم اخری کریں گے۔ جبکہ جیٹھ ملانی اس پروگرام میں مہمان خصوصی ہوں گے۔ افضل گرو کے معاملہ میں انصاف کے نقاضے پورے افضل گرو کے معاملہ میں انصاف کے نقاضے پورے افضل گرو کے معاملہ میں انصاف کے نقاضے پورے

نہیں کئے گئے۔ پی چدمبرم

نی دبلی: (ایجنی) سابق وزیرداخلداورکانگریس کے بینئررہنما فی دبلی: (ایجنی) سابق وزیرداخلداورکانگریس کے بینئررہنما پانے والے افضل گرو کے معاملہ میں انصاف کے تقاضے پور نہیں کے والہ کئے گئے۔ سابق وزیردا خلہ کا کہنا تھا کہ پارلیمنٹ پرتملہ کیس کے والہ سے افضل کی سزائے موت کے معاملہ میں انصاف کے تقاضے پور کے مشال کی سزائے موت کے معاملہ میں انصاف موجود تھے۔ شہیں کئے گئے۔ ۱۰۰۱ء کے حوالے سے تعین تنم خدشات موجود تھے۔ ان کا کہنا تھا کہ حکومت کا حصہ ہوتے ہوئے عدالتی فیلے کو خلط نہیں کہا جا مسکمالیکن ذافی طور پر میں جمعتا ہوں کے فیل گرو کے معاملہ میں انصاف مسکمالیکن ذافی طور پر میں جمعتا ہوں کے فیل گرو کے معاملہ میں انصاف

وقينول وقالبش جنات مستنف كروهاني 1014 Babbabb 400 RS.60/=



غیرمما لک سے سالا نہزرِتعاون 1800سوروسیٹے انڈین

لائف ممبری ہندوستان میں 7ہزارردیئے



دل میں تو ضعف عقیدت کو بھی راہ نہ دے کوئی کچھ دے نہیں سکتا اگر اللہ نہ دے جلد نمبر ۲۳ شاره نمبر ۲۰۱ جنوری ، فروری ۲۰۱۷ء سالانه زر تعادن ۴۳۰ روپے سادہ واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے واک ہے کا دو ہے دو اور کا کا مادہ واک ہے کا دو ہے دو اور کا مادہ واک ہے کا دو ہے دو اور کے اسادہ واک ہے کا دو ہے دو اور کی اسادہ واک ہے کا دو ہے دو اور کے اسادہ واک ہے کا دو ہے دو اور کے اور کے اسادہ واک ہے کا دو ہے دو اور کے اسادہ کی قیمت میں ادو ہے اس شارہ کی قیمت میں ادو ہے

بدرساله دین فق کاتر جمان ہے۔ یکسی ایک مسلک کی وکالت نہیں کرتا۔



01336-224455 デジデ E-mail: hrmarkaz19のgmail.com





اطلاع عام اس دو ہی جو ہی شائع ہوتا ہے دہ ہتی روحانی مرکزی اس رسالہ میں جو ہی شائع ہوتا ہے دہ ہتی روحانی مرکزی دریافت ہے اس کے سی فلی یا جزوی مضمون کوشائع کرنے ہے بہلے ہتی روحانی مرکزے اجازت لینا ضروری ہے، اس مسلسمانی دنیا' کی ملک ہیں اس کے لی یا جزکو چھا ہے ہے بہلے طلسمانی دنیا' کی ملک ہیں اس کے لی یا جزکو چھا ہے ہے بہلے ایڈیٹر سے اجازت حاصل کرنا ضروری ہے خلاف ورزی کرنیوالے کے خلاف قانونی کارروائی کی جاسکتی ہے۔ (نیجر)

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI-DEOBAND 247554

(عرائی،راشدتیمر) هاشمی کمپیوٹر مآرینا السام

کیوزنگ:

محلّه ابوالمعالى، ديوبند فون 09359882674

بنگ ذراف مرف "TILISMATI DÜNYA"

کے ام ہے بنوائیں ہم اور مارا ادارہ محر مین قانون، ملک اور اسلام کے فقد ارول سے اطان بیز ادی کرتے ہیں اننتباه طلسماتی دنیا میشتعلق متنازعها مورمین مقدمه کی طلسماتی دنیا میشتعلق متنازعها مورمین مقدمه کی ساعت کاحق صرف د بو بند ہی کی عدالت کو موگا۔ موگا۔

پتە: **ھاشمى روحانى مركز** محلّدابوالمعالى ديوبند 247554

ا پینٹر پبلشرزینب نامیدعثانی نے شعیب قسیٹ پریس ، دبلی سے چھپوا کر ہاشمی روحانی مرکز ،مخلہ ابوالمعالی ، دیو بند سے ٹرائع کیا۔ ج

# عــالاوركاك

| ۹۵۲      | 🖎 ال ماه کی شخصیت                          |
|----------|--------------------------------------------|
| مدقه ۱۰۰ | ه مرف ایک راسته صدقه ،صدقه ،               |
|          | المرجواب حاضر ہے                           |
|          | ه نبیول سے شیطان کی ملاقات                 |
| ipp      | ه عجیب وغربی فارمولے                       |
|          | ھ کیا فلاں ابن فلاں کے مکان می <i>ں</i>    |
|          | وينخ كى حفاظت اور دفينه نكالئے _           |
| گزری ۱۲۵ | المعرفية نا قلعه: دفينه نكالنے والوں پركيا |
| ت ۱۳۷    | ھ شنخ عبد القادر جیلانی کے ناور عملیا۔     |
|          | معشادیاں ناکا کیوں موتی ہے؟ .              |
| 10"      | ا کھیازی کس کے ہاتھ جی ج                   |
| 100      | الماء كربهترين اوقات                       |
| 104      | ه نظرات                                    |
| 102 102  | 🖎 انسان اور شیطان کی تشکش                  |
| 141      | ه آخرآ يتون كالمجرب عمل                    |
| 14r      | 🖎 خبرنامه                                  |
|          | **                                         |

|          | V                                                                                                   |
|----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۵        | تاداريه                                                                                             |
| Y        | ع مختلف مچھولوں کی خوشبولگی                                                                         |
| 11       | انکھ ذکر کا ثبوت قرآن حکیم سے جنگ ہے۔<br>انکھ نماز استفاشہ<br>انکھ دیننے کی کھوج<br>انکھ روحانی ڈاک |
|          | هم نماز استغاثه                                                                                     |
| 10 .6    | ه کار استانی کار کار استانی کار کار استانی کار کار استانی کار کار کار کار کار کار کار کار کار کار   |
| Egy.     | ت<br>هی روحانی ڈاک                                                                                  |
| <b>,</b> | ہے دفینہ نکا لنے کے لئے جن، ہمزاداور موکل                                                           |
| ra       | سے خدمت لینا ضروری                                                                                  |
|          | ه عکسِ سلیمانی                                                                                      |
|          | ه ونیا کے عجائب وغرائب                                                                              |
|          | هراستخاره ذات الرقات                                                                                |
|          | ه <i>ه حفر</i> ت لقمان کی تقییحتیں                                                                  |
|          | ھے اللہ کے نیک بندے                                                                                 |
| ٠٧       | ھ اسلام الف ہے گ تک                                                                                 |
| 9+       | 🖎 چا ندکی تاریخ اورخواب کی تعبیر                                                                    |
| 91       | ه فقهی مسائل                                                                                        |
| ar       | ه بنات بارگاهِ رسالت میں                                                                            |

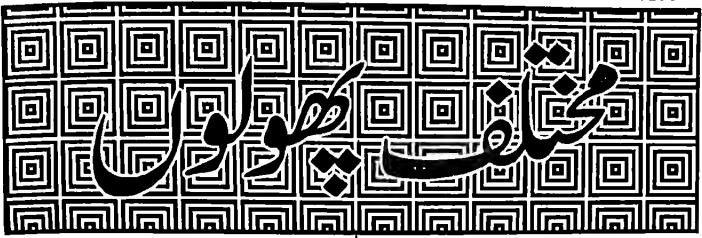
# الطلاماتي ونيا، ويوبند ٥ جنوري، فروري بحام.

طلسماتی دنیاکا'' دفیننمبر'' آپ کے ہاتھوں میں ہے، ینمبر بے شارقار کمین کی فرمائش پرنکالا گیا ہے۔ دفینے سے تعلق بیلمی مواد''صنم خان مملیات' كاجزوجمى بے گا،اس ليے بھى اسے پیش كرناضرورى تھااور قارئين كى فرمائش كاحترام بھى اپنى جگہ تھا۔ يەموضوع غيرضرورى تونىيى بے كيكن جميں اس موضوع ہے کوئی خاص دلچہ خ ہیں ہے۔ پھر بھی قار ئین کے تھم کی تھیل اور دصنم خان ملیات "کی تھیل کے لئے ہم نے اس نمبر کومرتب کیا، جس کوہم عملیات ی سب سے بوی کتاب بنا کردنیا کے سامنے پیش کرنا جاہتے ہیں اورجس کی تیاری مکتبدروحانی دنیا بورے زوروشور کے ساتھ کررہا ہے۔

قارئین کویہ بات معلوم ہونی جا ہے کہ دفینے کے بارے میں فریب اور مکاری عام ہے۔جو عالمین اس بارے میں پچھ بھی سوجھ بوجھ بیس رکھتے وہ مجی عوام کودھو کہ دیتے ہیں اور از راوِفریب ان سے بیسے بٹورتے ہیں۔جب کہ دینے اگر موجود ہوں اور عامل اس کو نکالنے کے فن سے واقف ہوتو اس کونکالنے میں پچوخرچ نہیں ہوتا۔ بے شک بعض جگہوں پر بھینٹ دین ضروری ہوتی ہے لیکن بھینٹ کا دینا ہر جگہ ضروری نہیں ہوتا۔ لیکن دھو کے بازشم ے عالمین جینٹ کے نام پراچھا خاصا پیہ پہلے ہی دصول کر لیتے ہیں اور چول کہ وہ دفینہ نکالنے کے ماہر نہیں ہوتے اس لئے ہالآ خرانہیں کوئی چمہ دے۔ کررنو چکرہوجاتے ہیں۔اس طرح عوام الناس کے بیسیے بھی بربادہوتے ہیں اور دفینہ نکلنے کا خواب بھی ان کا پورانہیں ہوتا۔ بہت سے غریب لوگ جن کو عامل بيسنهر بيخواب وكهادية بيتهار ي كفريس مال دبابوا ب اوربيه مال اتى تعداديس ب كتههار سسار يقرض بهى ادابوجا ئيس محاورتهارى آنے والی سلیں بھی لکھ پتی اور کروڑ پتی بن جائیں گی، بین کروہ قرضوں پر تمیں اٹھا لیتے ہیں اور عامل کی جیب بھرویتے ہیں۔عامل تو ناکامی کے بعد اپنی راہ لیتا ہے اور یہ بے چارے مزید مقروض ہوجاتے ہیں اور اس کے بعدید کسی دوسرے عامل کی تلاش شروع کردیتے ہیں۔

اس سلسلے میں بھی ایک فریب کافی حد تک بھیلا ہوا ہے کہ عامل شعبدوں کے ذریعہ بھی لوگوں کا بے وقوف بناتے ہیں اورانہیں مزید کنگال کر دیتے ہیں۔ کرتے یہ ہیں کہ سی بھی جگہ چندسکے د بادیتے ہیں ادران کے ہاتھو میں بین ہوتا ہے کدان سکوں کو دوسری سمی جگہ تکال دیتے ہیں۔مثلاً عال نے زید کے گھر میں سو بچاس سکے سونے یا جا ندی کے گاڑ دیتے، پھران کو بکر کے گھرے نکال دیا۔ بیا یک طرح کا شعبدہ ہے اوراس شعبدے سے ا چھے خاصے مجھ دار حضرات بھی بے وقوف بن جاتے ہیں۔ عامل اُن سکوں کو جواس نے کسی اور جگد د ہائے تھے اُس کھر سے نکال دیتا ہے جہاں لوگوں کو وفینے کا یقین ہے۔ان سکوں کود مکھ کرجواصلی ہوتے ہیں صاحب خاند کی آنکھیں چکا چوندھ ہوجاتی ہیں، عامل ان سکول کواس کئے صاحب خاند کے حوالے کردیتا ہے کہ چوں کہ وہ استے بیے کوصاحب فاندے جھینٹ کے نام پروصول کربی چکا ہوتا ہے۔ اس کے بعد عال صاحب فاندے کہتا ہے کہ اب جو مال میں نکالوں گااس کو نکالنے کے لئے مجھے اپنے موکلوں کو بڑا نڈرانہ پیش کرنا پڑے گا، ورنہ بات نہیں بنے گی۔ جا ندی سونے کے سکے دیکھ کر محمروالوں کو بورایقین ہوجاتا ہے عامل فن کارہاوروہ سکوں سے جری ہوئی بوری دیگ نکال دےگا۔ چنانچہوہ لاکھوں کا نظام کرے عامل کو تھادیتے ہیں اور عامل کی تبلی گلی ہے نکل جاتا ہے، یفریب بھی پورے زوروشور کے ساتھ چل رہا ہے۔

ہم اُن تمام حضرات کومتنبرکتے ہیں جن کے گھروں میں دفینہ کا گمان ہے کہ دھوکے باز عاملوں سے ہوشیارر ہیں اور خداترس عاملوں کی جمتجو کریں۔اگرعامل بچ مچ کافن کار ہوگا تو وہ دفینے ہے اپنا حصہ طے کرے گا ہزج کے نام پرفریب نہیں دے گا۔ آپ خودسو چیئے کہ جس عامل کوآ دھلیا اس ہے کچھ میازیادہ مال ملنے والا ہووہ بیس ہزار یا تجیس ہزار کی بات کیوں کرےگا؟ جب اس مال میں وہ شریک ہوگیا ہے تو اس کوخوداس کے نکالنے میں دلچیں ہوگی اوروہ فینہ نکالنے میں اپنی ساری صلاحیت کھیا دےگا۔ دفینے دنیا میں موجود ہیں لیکن اس سلسلے میں مکاریاں بہت پھیلی ہوئی ہیں۔ عوام و خواص كوچوكنار مناجا بع اوركسى لا يى ميس آكربيوتوف نيس بناجا بيا-



### (T)

ہے دوست پیار کے لئے ہوتے ہیں اور چیزیں استعال کے لئے گر بات تب بگر تی ہے جب چیزوں سے پیار اور دوستوں کو استعال کیا جاتا ہے۔

ہ دوست دہ نہیں ہے جو جان دیتا ہو، دوست دہ بھی نہیں جو مسکان دیتا ہو، دوست وہ بھی نہیں جو مسکان دیتا ہو، دوست وہ بھی نہیں جو مسکان دیتا ہو، دوست تو وہ ہے جو پانی میں گرا آنسو پیچان لے۔

ہے ایک اچھا دوست پہلے آنسوکو دیکھ لیتا ہے، دوسرے کوصاف کرتا ہےاور تیسرے کوروک لیتا ہے۔

بلا دوست کی کوئی بات بری کی تو خاموش موجاد اگر وہ تمہارا دوست موا تو سمجھ جائے گا اور اگر نہ سمجھ سکا تو چرتم سمجھ لینا کہ وہ تمہارہ دوست نہیں۔

### رہنمایا تیں

المنظم المنظم المحسين لمحات واليرنبيس آتي ليكن المجمع لوكول سے تعلقات اوران سے وابستہ المجھى ياويں ہمارے دلول ميں زندور ہتى ہيں۔
المنظم المنظم بيز ميں زہر ہے اور زہر كے سواہر كروى بيز ميں شفا ہے۔
ميں شفا ہے۔

ہ کہ رب کی محبت گناہ سے دور کردیتی ہے اور گناہ کی محبت رب سے۔ ہیکہ آنسواس وقت مقدس ہوتے ہیں جب وہ کی اور کے دکھاور تکلیف کو مسوس کر کے تکلیں۔

کمیانی حوصلول سے ملتی ہے اور حوصلے دوستول سے ملتے ہیں، دوست مقدر سے ملتے ہیں اور مقدرانسان خود بناتا ہے۔

### لفظ لفظ منوتي

ہے جب نیکی کرکے تھیے خوشی ہواور برائی کرکے پچھتاوا ہوتو ، تو مون ہے۔(ارشاد نبوی صلی اللہ علیہ وسلم)

ہ اللہ پاک ہےاور صرف پاک مال قبول کرتا ہے۔ ہ آخرت کی لذت ہر گز اس کوئیں ملتی جو شہرت اور عزت کا

> عایہ ہے۔ (حضرت بشرحاتی) حلح تعیم سرای مرحد تقاریکہ ہے

الله تعجب ہے اس پرجو تقدیر کو پہچانتا ہے اور پھر جانے والی چیز کا دکھ بھی کرتا ہے۔ (حضرت عثانی غنی رضی اللہ عنہ)

می صدقد رب کے غضب کو شندا کرتا ہے اور بری موت کو دفع کرتا ہے۔ (تر ندی)

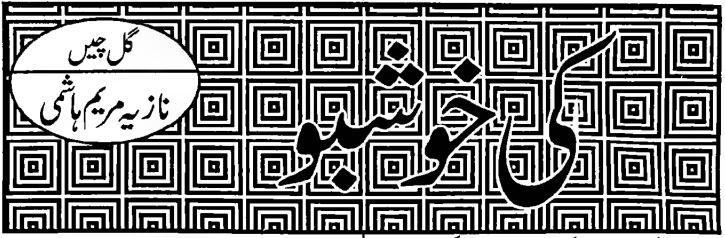
ارشاد نبوی کی پرورش کرنے والا جنت میں میرے ساتھ ہوگا۔ (ارشاد نبوی سلی الله علیه وسلم)

# ان بالون برعمل كرين اورخوش بتوجا ئين

جندا پی زندگی میں ہر کسی کو' اہمیت دوجواچھا ہوگا'' وہ خوشی دےگا اور جو براہوگاوہ سبق سکھائے گا۔

کی بھیشہ خوش رہیں اور دوسروں کوخوش رکھنے کی کوشش کریں۔ کی خلطی معاف کرویں بدلہ نہ لیں، کیوں کہ بدلہ لینے والا اور بدوعادینے والا کنر ورہوتا ہے۔

مرف الله على الله من ما تكيل دوسرول سے كوكى الميد ندر كھيں ، دينے والا الله الله الله الله على الله الله الله ا



### ا قوال زرسيل

ہے مظلوم کی آہ ہے بچو یہ سیدھی عرش تک جاتی ہے۔

ہلے مظلوم کی آہ ہے بچو یہ سیدھی عرش تک جاتی ہے۔

سنتا ہے اورا گردل میں رکھونو وہ جانتا ہے۔

ہلے گھڑی اگردک بھی جائے تو وقت نہیں رکتا۔

ہلے خوبصورتی شکل وصورت ہے نہیں علم وادب ہے ہوتی ہے۔

ہلے ذمین کے او پر عاجزی کے ساتھ رہنا سیکھ لوز مین کے نیچے

سکون نے رہیا ہے۔

کے عورت کے حقوق کا سب سے بڑاعلمبر داراسلام ہے۔ کال کو ضائع نہ کرو مال ضائع کرنے والے شیطان کے بھائی ہیں۔

ہے ڈو بے والے کے ساتھ ہمددی کا بید مطلب نہیں کہ تم خود بھی ڈوب جاؤ بلکہ تیر کراس کو بچانے کی کوشش کرو۔ ہے تم اپنے کردار کو اتنا بلند کرو کہ دوسرے لوگ و کھے کر کہیں آگر

امت الی ہے تو نبی کیسے ہوں گے۔ ہڑ دنیا میں آزادی انسان کا بنیادی حق ہے۔ ہڑ کم کھانا، کم سونا، کم بولنازندگی کے بہترین اصول ہیں۔ ہڑ جولوگ تہمارے دوست بنتا چاہتے ہیں ان کے دوست بنو۔ ہڑ نفرت دل کا پاگل پن ہے۔ ہڑ دوسروں کی فکر میں اپنے آپ کومت بھول۔ ہڑ کناہ کے بعد ندامت بھی تو بہ کی شاخ ہے۔ ہڑ صدقہ دینے کے لئے اگر کچھ نہ ہوتو اتھی بات کہ دیا کرواگر کے کوئی پیار کرنے والا اگر دکھ دے اور آپ کی آتھوں میں آنسو آ جا کیں تو اس یقین کے ساتھ آنسو صاف کرلینا کہ اس بل میں وہ تم ہے کہیں زیادہ ردیا ہوگا۔

ہے موج اور زوال زندگی کا حصہ ہیں کیوں کہ جب آپ موج ہیں؟

ہوتے ہیں تو آپ کو بنہ چلنا ہے کہ آپ کے دوست کون ہیں؟

ہے خوبصورت کل بھی نہیں آتا، جب وہ آتا ہے تو وہ آج ہی ہوتا
ہے، خوبصورت کل کی تلاش ہیں آئ کے خوبصورت دن کوضائع مت کرد۔

ہے عقل مند کی پہچان غصے کے وقت ہوتی ہے۔

ہے خوش کلامی ایسا ہتھیا رہے جس سے دل جینا جاتا ہے۔

ہے دنیا ہیں وہی لوگ عظیم ہوتے ہیں جن کی مجت تجی ہوتی ہے۔

ہے دنیا ہیں وہی لوگ عظیم ہوتے ہیں جن کی مجت تجی ہوتی ہے۔

### انمول مُتُوتى

ہے کوشش کرنے سے نینداتی ہے اور بغیر کوشش کے موت۔ جہ موت سے نہ ڈرو کہ بیا ایک باراتی ہے ، زندگی کی فکر کروجو دوبار نہیں ملے گی۔

ہے۔ اس کی یادوں نے فن ہونے سے اٹکاد کردیا۔

ا کرکفن کارنگ مرنے والے کے کردار کی مناسبت سے ہوتا تو بیشتر لوگوں کے کفن کارنگ کالا ہوتا۔

ہے عورتیں اپنا سادہ ترین لباس سرنے کے بعد پہنتی ہیں۔ ﷺ دولت مندموت ہے اورغریب زندگی ہے گھبرا تاہے۔ ﷺ انسان کے لئے مچھر مارنا جتنا آسان تھا اب مچھر کے لئے مجھی انسان کو مارنا اتنا ہی آسان ہے۔

ية نق بهي نه بوتو تسي كونقصان نه يهنچاؤ ـ

کرورانسان بھی معانی بیس کرسکتا، معاف کرنا مضبوط لوگوں کے کرورانسان بھی معانی بیس کرسکتا، معاف کرنا مضبوط لوگوں کی صفت ہوتی ہے۔

ہے جب تنہیں ذکر اللہ سننا اچھا کگنے لگے تو جان لو کہ تنہیں اللہ ے اوراللہ کوتم سے محبت ہوگئ ہے۔

﴿ دولت سے كتابين فريد سكتے موالم نہيں\_

ايك اورنيك بنو، غازى اور نمازى بنو

ہ وی ایک آسان ہے جس پر بیار کے تارے چیکتے ہیں۔ ہ دوی ایک سورج ہے جس کی کر نیں ہر سوپھیلی ہوئی ہیں۔ ہ مقابلے کا پہلا میدان تمہارا پنانفس ہے، اس سے جنگ کر کے خود کو آز مالو کہتم آزاد ہو یا غلام۔

﴿ دوت ایک چاند ہے جس سے پوری دنیا میں اجالا ہے۔ ﴿ دوت ایک دریا ہے جس میں خلوص کا پانی بہتا ہے۔ ﴿ زبان اکثر آدمی کومصیبت تک پہنچاتی ہے۔ ﴿ بدکلامی جانوروں کو بھی پندنہیں۔

## سنبر حاقوال

ہے ہراچھی فات بننے کا تواب صدقہ کے برابر ہے۔ ہے قیامت کے دن لوگوں میں سب سے زیادہ میرے قریب وہ مختص ہوگا جو مجھے پرسب سے زیادہ درود پڑھنے والا ہے۔

کے گناہ کو پھیلانے کا ذریعہ بھی مت بنو کیوں کہ ہوسکتاہے کہ آپ تو توبہ کرلو، مگر جس کوآپ نے گناہ پرلگایا ہے وہ آپ کی آخرت کی تباہی کا سبب بن جائے۔

یک آوگوں سے اس طریقہ سے ملو کہ اگر مرجا و تو تم پرروئیں اور زندہ رہوتو تمہارے مشاق ہوں۔

ر مرہ در ہو ہوں میں میں ہوتے ہیں جب وہ کسی اور کے دکھاور جہٰ بچدد نیامیں صرف ایک ' ہنر' کے کرآتا ہے اور وہ ہے''رونا'' بچردوروکرا ہی مال سے ہر بات منوالیتا ہے مگر کتنے بدنصیب ہول محے ہم نوگ اگر ہم روروکراس رب سے اپنے گناہوں کی بخشش نہ کرواسکیں جو

ایک ماں سے ستر گنازیادہ محبت ہم سے کرتا ہے۔

ہ نمازنہیں توزندہ رہنا بریکارہے۔ ہ نندگی میں لوگ کوشش نہیں کرتے وہ کبھی کامیاب نہیں ہوتے۔ ہ انسان کی بہچان اچھا لباس نہیں ، اچھا اخلاق اور اس کا ایمان ہے۔

ہے۔ کہ گناہ کاموقع نہ ملنا بھی اللہ کی نعتوں نیں سے ایک ہے۔ ہے جہاں اپنی بات کی قدر نہ ہوہ ہاں جپ رہنا بہتر ہے۔ ہے لوگ بیار کے لئے ہوتے ہیں اور چیزیں استعال کے لئے ہات تب گرتی ہے جب چیزوں سے پیار کیا جائے اور لوگوں کو استعال کما جائے۔

کے ہررشتہ معصوم پرندے کی طرح ہوتا ہے اگر تختی سے پکڑو کے تو مرجائے گا،نری سے پکڑو گے تو اڑجائے گالیکن محبت سے پکڑو کے تو ساری عمر ساتھ نبھائے گا۔

ہمیشدای خالق سے مانکو جو دے تو '' رحمت'' ، ندد ہو ۔ تو '' محمت'' ، ندد ہو ۔ تو '' حکمت'' ، خدد کا '' ندھ مندگ' '' حکمت' ، مخلوق سے مت مانکو جو دی تو ''احسان' ند سے تو ''شرمندگ' ہاس رب سے ڈرتے رہوجس کی صفت سے ہے کہتم ہات کروتو وہ سنتا ہے اور اگر دل میں رکھوتو وہ جانتا ہے۔

# مسلسل رآه

کا گرتم کسی کواپنا ناچاہتے ہوتو اپنے دل میں قبرستان کھودلوتا کہ اس میں اس کی برائیاں فن کرسکو۔

گیسے مجت کرنا اورائے کھودینا محبت نہ کرنے ہے۔ بہتر ہے۔
 جو محبتوں کی قدر نہیں کرتے وہ نفرت کا نشانہ بنتے ہیں۔
 جولوگ در دکو بیجھتے ہیں وہ بھی در دکی وجہ نہیں بنتے ۔
 اس محف کا دل بھی مت تو ڑو جو آپ سے محبت کرتا ہو۔
 بے کار محبت ہوتی ہے وہ جس میں ضلوص نہ ہو۔

# سنهرى باتيں

امام کعبسیت دنیا کے اعلاء کرام نے "میلو" کرنے یا کہ کے کام کام کعبسیت دنیا کے اعلاء کرام ہے " میلو کے کہا کہ کے ہیں اور میلو کے

(سم)جس کی لفرشیں زیادہ ہوجاتی ہیں اس کی حیا کم ہوجاتی ہے۔ (۵)جس کی حیا کم ہوجاتی ہے اس کی پر ہیز گاری کم ہوجاتی ہے۔ (٢)جس كى يربيز كارى كم بوجاتى إلى كادل مرده بوجاتا ہے۔

اشک جو تونے دیئے تھے ہیں ابھی تک محفوظ میری آنکھول کی ذرا دکیے امانت داری

لازم نہیں کہ شب کو ملے ایک سا جواب آؤنا ہم مجھی سیر کریں کوی طور کی

لے کوئی بھی ترا ذکر چھیڑدیتے ہیں کہ جیے سارا جہال رازدار اینا ہے

کہد رہا ہے مورج دریا سے سمندر کا سکوت جس میں جننا ظرف ہے وہ اس قدر خاموش ہے

آگئے ذرا دیکھو اٹنک تعزیت کرنے شہر دل میں لگتا ہے پھر سے مرکبا کوئی

ہوئی جو شام تو آئھوں میں بس عمیا پھر تو کہاں گیا ہے مرے شہر کے سافر تو

🖈 خواہشات کی بلغارانسان کو کمزور بنادیتی ہے۔ (سقراط) 🖈 آپ کھنا جا ہیں تو آپ کی ہملطی آپ کو بہ دے عتی ہے۔ (ارسطو) اللہ و نیامیں کی بجو بے ہیں لیکن انسان سے بروا بجو بہ کو کی نہیں ہے۔ (بوزكس)

**ሲሲሲሲሲ** 

الفاظسب عراحيم الفاظسب عراحيم والله عارلى في

کے تھاں نے کہا۔

" مجھے بارش میں چلنا بہت پسندہاس کئے کدکوئی میرے آنسو

این مفرت محرمصطفی صلی الله علیه وسلم کا ارشاد ہے۔" تم این الكيول برتبيع كياكروكيول كه قيامت واليدن يتهاري كوابي ديس كي-

انسان کادل بھر آتا ہے قودہ برسات کی صورت میں رودیتا ہے۔ 🖈 بهار جب ممول كا بوجه برداشت نبيس كرياتا تو آتش فشال كدوب بس ابناز برأ كل ديتا ہے۔

🖈 پھول مُمول کی دھوپ میں مرجماجا تاہے۔

🏠 دنیا میں جانداراور بے جان چیزیں اندر کے دکھ نکال ہاہر کرتی ہے مگرانسان کتنا بے بس ہےوہ بادل نہیں کہ برس پڑے، وہ یما زنہیں کہ مجے جائے، چول میں کمرجماجائے، آخرانسان ہے کیا؟

### خوت صورت بات

امام غزالی فرماتے ہیں:

🛧 سب انسان مرده بین ، زنده وه بین جوعلم والے بیں۔ الله سب علم والے سوئے ہوئے ہیں مگر بیدار وہ ہیں جوعمل

الله تمام عمل والے كھائے ميں ہيں، فائدے ميں وہ ہيں جو اخلاص دالے ہیں۔

🖈 سب اخلاص والے خطرے بیں ہیں صرف وہ کامیاب ہیں

# يعر تعربن خطاب كي المسيحين

(۱)جوآ دمی زیاده استا ہے اس کارعب تم موجا تا ہے۔ (٢)جونماق زياده كرتاب لوك اس كوبا كااورب حيثيت بمجصة بين-(٣)جوباتم نياده كرتا بال كالغرشين زياده موجاتي بير\_ 

# ادارہ خدمت خلق دیو بند (حکومت سے منظورشدہ)

### IDARA KHIDMAT-E-KHALQ (REGD.) DEOBAND

(دائرهٔ کارکردگی،آلانشیا)

# گذشته ۵۳ برسول سے باتفریق ند مب وملت زفای خدیا انجام دے دیاہے

﴿اغراض ومقاصد ﴾

جگہ جگہ اسکولوں اور ہیپتالوں کا قیام گلگا گل الگانے کی اسکیم ،غریبوں کے مکانوں کی مرمت ،غریب بچوں کے اسکول فیس کی فراہمی تعلیم وتربیت میں طلباء کی مدد ، جولوگ کسی بھی طرح کی مصیبت کا شکار ہیں ان کی کممل دینگیری ،غریب لڑکیوں کی شادی کا بند و بست ،ضرورت مندوں کے لئے جھوٹے جھوٹے روزگار کے لئے مالی امداد ،مقد مات ، آسانی آفات اور فسادات سے متاثرین لوگوں کا ہر طرح کا تعاون ،معذور اور عمر رسیدہ لوگوں کی جمایت واعانت ۔ جو بچے ماں باپ کی غربت کی وجہ سے اپنی تعلیم جاری رکھنے میں بریشان ہوں ان کی مالی سریرستی وغیرہ -

و بوبند کی سرز مین پرایک زچه خاندادرایک بوک بہتال کامنصوبہ بھی زیرغور ہے۔ فاطمہ منعتی اسکول کے ذریعہ لڑکیوں کی تعلیم وتر بہت کومزیدا سخکام دینے کا پروگرام ہے۔ تعلیم بالغان کے ذریعہ عام لوگوں کودینی و دنیاوی تعلیم سے بہرہ ورکرنے کے لئے ایک بوٹے تعلیمی مرکز کی بنیاد ڈالنے کا ارادہ ہے اورایک روحانی ہو پیلل کا قیام زیرغور ہے۔ جس کی ابتدائی کوششیں شروع کے

ہوچکی ہں۔

بربس بیں۔ ادارہ خدمت خلق اپنی نوعیت کا داحدادارہ ہے جو ۳۵ سالوں سے خاموثی کے ساتھ بلاتفریق نمیب دملت اللہ کے بندوں کی بے لوٹ خدمات میں مصروف ہے۔ ملی ہمدر دی ادر بھائی جارے کو فروغ دینے کے داسطے سے ادر حصول تو اب کے لئے اس ادارہ کی مددکر کے انسانیت نوازی کا ثبوت دیں ادر تو اب دارین حاصل کریں۔

> اداره خدمت خلق اکاؤنٹ نجبر 01910101186 بینک ICICI (پرائی سہار نپور) IFSC CODE No. ICIC0000191 ڈرانٹ اور چیک پرصرف میکھیں۔ IDARA KHIDMAT-E- KHALQ

رقم ا کاؤنٹ میں آن لائن بھی ڈالی جاسکتی ہے کیکن ڈالنے کے بعد بذریعہ ای کیل اطلاع ضرور دیں تا کہ رسید جاری کی جاسکے۔ ہماراای میل نمبر idarakhidmatekhalq979@gmail.com آپ کی توجہاور کرم فرمائی کا انتظار رہے گا۔ دیب سائٹ:www.ikkdbd.in

> اعلان كننده: (رجير دُميني) اداره خدمت خلق ديوبند پن كود 247554 فون بر 09897916786

قيطنمبر: ٢

# 

### رهبركامل حضرت مولانا ذوالفقارعلى نقشبندي

### یاد کامقام کیاہے؟

اگرآپ غور کریں تو کسی کی یاد ہمیشہ انسان کے دل میں ہوتی ہے،

زبان سے تو اس کا ظہار ہوتا ہے، آپ غور سیجے! جب کوئی ماں اپنے نیچ

کو خط کھوائے جو دور گیا ہوا ہوتو ہمیشہ بیکھواتی میہ کہ بیٹا! میرا دل تھے

بہت یاد کرتا ہے، اس نے بھی بیٹیں کھوایا کہ بیٹ! میری زبان تھے بہت

یاد کرتی ہے، بھی کی دوست نے دوسرے دوست کو کھا کہ میری زبان

یو کہت یاد کرتی ہے، ہمیشہ بہی بات کبی جائے گی کہ بھائی میرا دل

تھے بہت یاد کرتی ہے، ہمیشہ بہی بات کبی جائے گی کہ بھائی میرا دل

تھے بہت یاد کرتی ہے، ہمیشہ بہی بات کبی جائے گی کہ بھائی میرا دل

تھے بہت یاد کرتی ہے، ہمیشہ بہی بات کبی جائے گی کہ بھائی میرا دل

تھے بہت یاد کرتا ہے تو بہاں سے معلوم ہوا کہ یاد کا مقام انسان کا دل

وہ جن کا عشق صادق ہو وہ کب فریاد کرتے ہیں

دو جب انسان کے دل میں بھی عبت ہوتی ہے تو زبان تو خاموش

تو جب انسان کے دل میں بھی عبت ہوتی ہے تو زبان تو خاموش

ہوتی ہاوردل میں یاد ہوتی ہے۔

## ذ کر کی قسموں کا قرآن پاک سے ثبوت

قرآن مجید شل مجی ذکری یہی دوسمیں بتائی ہیں، چنانچ قرآن مجید کا ایک آیت ہے، اللہ تعالی ارشاد فرماتے ہیں (وَاذْ کُو وَہُكَ فِی مُعَیدُ کَا اَیکُ آیت ہے، اللہ تعالی ارشاد فرماتے ہیں (وَاذْ کُو وَہُكَ فِی نَفْسِكَ) ذَكر كراہت ربكا این نفس شن، اپنی سوچ میں، این دهیان میں۔ ان فی قلب نن مفسرین نے لکھا ہے كہ یہاں مقصدیہ كہ تواپی دل میں اللہ تعالی كو كیسے یاد كریں؟ آگاں كی دل میں اللہ تعالی كو كیسے یاد كریں؟ آگاں كی تفصیل بتائی كی ( فَضَوعًا وَ جِیفَةً ) كُر كُرُ اتے ہوئے اور بہت فی اعداز ہے، كى كو پته ہی نہ چنانچ تفیر معارف القرآن میں حضرت مفتی می شفیع رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں كہ قرآن یاك كے ان الفاظ ہے ذكر قلی كا شوت ماتا ہے۔

### لفظ ذكر كااستعال

ذکر کالفظ اللہ تعالی یاد کے لئے بھی استعال ہوا، چنانچہ اللہ تعالی ارشادفر ماتے ہیں (فَاذْکُرُونی اَذْکُر کُم )تم میراذکر کروش تہاراذکر کرول گا، چنانچہ حدیث پاک میں آتا ہے 'وان ذکونسی فسی مسلا ذکونہ فی ملا خیر امنه ''اورا کر جھے کی محفل میں بندہ یادکرتا ہے قو میں اس بندہ کواس سے بہتر یعنی فرشتوں کی محفل میں یادکرتا ہوں۔''وان ذکونی فی نفسہ ذکو ته فی نفسی ''اگروہ جھے اپنے دل میں یادکرتا ہوں تو یہاں ذکر سے مراد ہے قو میں اس بندے کواپ دل میں یادکرتا ہوں تو یہاں ذکر سے مراد (یاد) ہے، چنانچہ اللہ تعالی فرماتے ہیں (اَقِیم السطوق لِذِکوی) نماز ریاد) ہے، چنانچہ اللہ تعالی فرماتے ہیں (اَقِیم السطوق لِذِکوی) نماز راہمی اصل مقصود اللہ تعالیٰ کی یاد ہے۔

### ذكركي دوقتمين بين

آج ذکر کے جومعن ہم اس محفل میں لیں مے اس کا مطلب الله کی یاد ہے، اب الله تعالی کو یاد کرنے کے دوطریقے ہیں۔

(۱) ایک تومیر کدانسان زبان سے الله تعالی کویاد کرے۔ (۲) اور دوسرامیر کدانسان اینے دل میں اللہ کویاد کرے۔

زبان سے یاوکرنے کولسانی ذکر کہتے ہیں اور ول میں یاوکرنے کو قلبی ذکر کہتے ہیں اور ول میں یاوکرنے کو قلبی ذکر کہتے ہیں، لسانی ذکر تو بیہ ہوا کہ انسان کی زبان سے خیر کی ہاتیں نکلیں، سجان الله المحمد لله الله الله استعفار، ورود شریف، بی جننے کلمات زبان سے نکلتے ہیں بیسب ذکر میں وافل ہیں تو اس کولسانی ذکر کہا جا تا ہے اور جب انسان اپنے ول میں اللہ تعالی کو یادکر تا ہے تو اس کولسانی کولیاں ذکر کہا جا تا ہے، صدیث یاک میں قبلی ذکر کے لئے ذکر سری کالفظ بھی آیا ہے۔ ذکر خی کا بھی لفظ آیا ہے، ذکر خال کا بھی لفظ آیا ہے تو بیت الفاظ بی ذکر کے لئے حدیث یاک میں استعمال ہوئے ہیں۔

اوراس کے بعد فرمایا کہ ( وُونَ الْجَرِیمِن الْکُولِ) اورتم آہتہ مناسب آواز میں بھی ذکر کرسکتے ہوتو یہ ذکر لسانی کا ثبوت ماہ ہے گروہ فرماتے ہیں کہ ذکر قبلی کو ذکر کیا گیا اس لئے ذکر قبلی کوذکر لسانی کے اور فضیلت ہے، حدیث پاک میں آتا ہے جس ذکر کوفر شختے ہیں، ذکر سنتے ہیں اور جس ذکر کوفر شختے ہیں، ذکر قبلی کو جس ذکر کوفر شختے ہیں، ذکر قبلی کو جس ذکر کوفر شختے ہیں، ذکر قبلی کو جس ذکر کوفر شختے ہیں، فرایا کہ جس ذکر کوفر شختے ہیں سنتے اس ذکر سے جس کو وہ من لیتے ہیں وی گنازیادہ فضیلت رکھتا ہے تو گویا دل میں اللہ کو یا در کھتا اس کی وی گنازیادہ فضیلت رکھتا ہے تو گویا دل میں اللہ کو یا در کھتا اس کی وی گنازیادہ فضیلت رکھتا ہے تو گویا دل میں اللہ کی اللہ کی اللہ کو یا در کھتا اس کی وی گنازیادہ فضیلت رکھتا ہے تو گویا دل میں اللہ کو یا در کھتا اس کی وی گنازیادہ ہے۔

### ذ کرفکبی ہرحال میں

یدذکرقلبی انسان لیٹے، بیٹے، چلتے، پھرتے، ہروفت کرسکتاہے، کیکن زبان کوتواور بہت سارے کام کرنے ہیں۔

مثال کے طور برایک آدی کھانا کھارہا ہے تو وہ کھانے کے دوران زبان سے کیسے اللہ کا ذکر کرسکتا ہے، وہ کھا تا کھائے گایا پھرزبان سے ذکر كرے كاليكن آپ غوركريں كە كھانا كھانے كے دوران دل توسوچار ہتا ہے، ول میں خیالات کا تانابانا تو چلاار ہتا ہے، اچھا ای طرح ایک آدی لیکچردے رہاہے، اب وہ لیکچر کے دوران زبان سے کیسے ذکر کرسکتاہے، زبان توممروف ہے، ایک آدی اپنا کاروبار کررہاہے، اب وہ کاروبار کے دوران این زبان سے ذکر کیے کرسکتا ہے،اس کوتو گا مک سے بات کرنی ہےاس کوتو سودا طے کرنا ہے، اس کوتو بھاؤ طے کرنا ہے، لہذا وہ تو زبان ہے ذکر مہیں کرسکتا ہے اور دوسری طرف الله تعالی فرماتے ہیں کہ میرے وہ نیک بندے جن کوخر پر وفر وخت میری یاد سے غاقل نہیں کرتی ، یہ بھی شرط لگادی اور زبان سے خرید وفروخت کے دوران ذکر کر بھی نہیں كركتے، فرض كرد بندہ كيڑے بيتا ہو، اب اس كا أيك (Customer)اس کے پاس آئے اور کمے جی! آپ کو کیڑ انہیاہے، بر کیجاللداللدجناب میں کیڑاخریدنے کے لئے آیا ہوں، بتا کیں کرآب كوكيرا بينا بيابين وه كهالله الله وه كها جناب آب كيا (Rate) نگائیں مے، یہ کے اللہ اللہ کہ جھے تو یہ کہا گیا کہ میں شرید وفروخت کے دوران الله کے ذکر سے عاقل ندرجوں، اب بیداللد الله بی مرسوال کے جواب میں کہتارہے تو وہ تو پھر کہے گاجھ لا جھ لا بے وقوف آ دی ہے تو کسے

کام کرےگا۔

تواس کا بیمطلب ہوا ہم اس وقت زبان سے ذکر نہیں کرسکتے،
ہاں دل میں اللہ کو یا د ضرور کرسکتے ہیں، زبان سے بیٹے کر بھاؤ طے کریں
گےاور دل میں اللہ تعالی سے فافل نہ ہوں، بیاصل چیز ہے۔
زبان ذکر کا لوگوں کو بیتہ چل سکتا ہے کین قلبی ذکر کا کسی کو بیتہ ہیں

زبان ذکر کالوگوں کو پید چل سکتا ہے کیک قلمی ذکر کاکسی کو پیڈ ہیں چل سکتا، جب تک کہ ذکر کرنے والاخود ہی نہ بتائے، اچھاکسی کو کیا پید کہ کون کیا سوچ رہاہے، کوئی بتا سکتا ہے؟ پیڈ نہیں چکتا۔

دل دریاسمندروں ڈھونڈے کون دلا دیاں جانے ہو دل تو دریاایے کہ دل تو سمندرسے بھی زیادہ گہرے ہیں تو دلوں کی گہرائی تو کوئی نہیں جانتا سوائے اللہ کے ، تو اس لئے ذکر قلبی سے مراد دل سے اللہ تعالیٰ کو یا دکر تاہے۔

# آپ ملی الله علیه وسلم ہرونت کیسے ذکر کرتے تھے؟

آپ یہ جودل میں اللہ تعالیٰ کو یادکرنا ہے، یہی نی علیہ الصلاة والسلام کی عادت مبارکتی۔ چنانچ صدیث پاک میں آتا ہے کہ نی علیہ الصلاة والسلام قبلی طور پر ہروفت اللہ تعالیٰ کی یاد میں رہتے تھے۔ "کان رسول اللہ صلی الله علیه وسلم یذکو الله تعالیٰ فی کل احبان "کہ نی کریم علیہ الصلاق والسلام نے فرمایا" تسنام عینای ولاینام قلبی "میری آکھیں تو سوجاتی ہیں میرادل نیں سوتا، ول ذکر کرتار ہتا ہے۔

اس ذکرقلبی کا کرنا ہمارے لئے بھی ضروری ہے، زبان کے تو اور بھی کام بیں، دل کا کرنا ہمارے لئے بیٹھے ہروقت اللہ کو یاد کرسکتا ہے، ابساس کی ذرامثال بحد لیں! تا کہ یہ بات مجمعنا آسان ہوجائے۔

### ایک مثال

دو بھائی ہیں ان پرکوئی مقدمہ بن گیا، اب ان میں سے برا بھائی

ہمائے کہ بھائی میں توجا تا ہوں عدالت میں، آپ پیچے گھر کے کام کان

سنجال لینا، تو برا بھائی تو چلا گیا، چھوٹا بھائی اب اپنی دو کان پرجار ہا ہے تو

راستے بحرگاڑی میں بہی سوچتا ہے کہ آئ مقدے کا کیا فیصلہ ہوتا ہے،

آئ پہنیں ہارے جو گواہ ہیں وقت پر چہنچتے ہیں یا ٹیس، آج جے صاحب
کیا کہتے ہیں؟ وکیل کیا کہتے ہیں؟ آئ ہمارے خالف کیا کہتے ہیں؟

اب وہ جاتورہا ہے اپنی دوکان پرلیکن پورے رائے میں یہ (Story)
اس کے دماغ میں چل رہی ہے وہ بیٹے سارے تانے بانے بن رہا ہے تی
کہ شام کو جب بیوا پس آتا ہے تو آتے ہی اپنے بھائی سے مل کر پوچھتا
ہے کہ بتاؤ کیا فیصلہ ہوا؟ میں تو سارا دن آپ ہی کو یاد کرتا رہا اس کا کیا
مطلب ہوا؟ اس نے بھائی کا نام عبداللہ عبداللہ رٹا تھا؟ نہیں، اس کا
مطلب بیقا کہ اس کے دل میں بھائی کا دھیان رہا۔

جسطرح اس بندے کے دل میں سارا دن اپنے بھائی کا دھیان رہاای طرح مومن کے دل میں سارا دن اللہ کا دھیان رہنا چاہئے، اب اس میں کوئی بات ہے جو سمجھ میں نہیں آتی، ہم تو جیران ہوتے ہیں جو پوچھتے ہیں تی یہ ذکر قلبی کیا چیز ہوتی ہے؟ بھائی اگر آپ اس نعت سے محروم ہیں ادر آپ کوئیں کی تو اس کا کیا مطلب ہے اس نعت کے وجود سے انکارکردیا جائے میہ کہاں کا انصاف ہوا۔

# کس کی اطاعت نہ کرنے کا حکم ہے

قرآن پاک میں اللہ تعالی فرماتے ہیں (وَ لَا تُسطِيعُ مَسنَ أَغْفَلُنَا فَلْبَهُ عَنْ ذِكْوِفًا ) تم اس كى اطاعت ندكروجس كے دل كوہم في اينے ذکرے عاقل کردیا، بیقر آن مجیدیں ذکر قلبی کا ثبوت ہے کہ ہیں؟ کوئی انکار کرسکتا ہے اس کا؟ مال نے بیٹانہیں جنا، جو کہہ سکے کہ قرآن یاک مِنْ اللهِ وَكُرُكَا تَذَكُرُهُ بِينَ إِلَى إِلَّهِ تُسْطِعْ مَنْ أَغْفَلْعَا قُلْبَهُ عَنْ ذِكْرِكَ ) اوربيالفاظ تواردويل مى استعال بوت بي، براردومجهن والا بمى اس آيت كاترجم يجم سكتاب (وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِنحونَا) آپاس کی ہات ہی شہائے جس کے دل کوہم نے اینے ڈکر سے غافل کردیا تو معلوم ہوا کہ دل ذکر سے غافل بھی ہوجا تا ہے اور دل ذا کرشاغل بھی بن جا تا ہے اس لئے اس ذکر قلبی کو حاصل کرنے <u>کے لئے</u> برونت ترغیب دی جاتی ہے، چونکہ ذکر قلبی حاصل موجاتا ہے تو لیٹے بیٹھے ، کھاتے پیتے، ہروقت انسان کواللہ تعالی کا دھیان ہوجا تاہے، پھر گناہوں سے بچنا آسان ہوجاتا ہے، پھرانسان خلاف شرع کوئی کام نہیں کرتا كيول كدول ميں ہروفت الله كى ياد،الله كا دهيان رہتا ہے،اس ذكر فلبى كو حامل کرنے کے لئے مشائخ محنت بتاتے ہیں کہ کیے محنت کی جائے ، تو ذ کرقلبی نعیب ہوتا ہے اور میمی ذہن میں رکھنے کہ زبان تو ذکر کر ہے گ

تو تھک جائے گی بھوڑی در بعددل تو نہیں تھکتا ،دل تو جتنا یادکر ہے اپنے محبوب کو اتنازیادہ سکون پا تا ہے اس لئے کہنے والے نے کہا۔

نہ دنیا سے نہ دولت سے نہ گھر آباد کرنے سے سلی دل کو ہوتی ہے خدا کو یاد کرنے سے لئے اللہ تعالی کو یاد کرنے سے دل کو سلی مل جاتی ہے، سکون مل جاتا ہے، اطمینان نصیب ہوجا تا ہے، اس کو طمانیت قلب کہتے ہیں۔

و نیا والے سکون کی خاطر کیا کرتے ہیں؟

آن دنیا کے لوگ دنیا کی پریٹانیوں سے چھٹکارا پانی کے لئے

(Meditation) کرتے چھرتے ہیں، اب (Meditation)

کرنے والوں سے ذرا پوچھیں کہ کیا کرتے ہیں، یہ اپنے کلب میں

جا کیں گے اور آنکھیں بند کرتے ہیا ہے جسم کے کی ایک مصد پرخور کرنا
شروع کردیں گے، اپنی توجہ کی ایک نقطے پرمرکوز کرلیں گے، اب اپنی توجہ کی ایک نقطہ پرمرکوز کرلیں گے، اب اپنی توجہ کی ایک نقطہ پرمرکوز کرلیں گے، اب اپنی توجہ کی ایک نقطہ پرمرکوز کرلیں گے، اب اپنی توجہ کی ایک نقطہ پرمرکوز کرلیں گے، اب اپنی کوجہ کی ایک نقطہ پرمرکوز کر لین سے ہوجاتے ہیں تو وہ سوچتے ہیں کہ (Stress)

(Stress) (تناؤ) ہوتے ہیں وہ سم ہوجاتے ہیر ہمیں سکون مل گیا ہو یہ تنی ادھوری می بات ہے۔ نہیں سکون مل گیا ہو یہ نہ نہ نہ نہ نہ نہ

# خورجه كالمندشهرمين

رساله ماهنامه طلسماتی د نیااور مکتبه روحانی د نیا کی تمام کتابیس اور خاص نمبرات

# ڈاکٹر سمیع فاروقی

پھوٹا دروازہ محلّہ خویش گیان سنج کی مسجد سے خریدیں

منبجر: ماهنامه طلسماتی دنیاد بوبند

فون نمبر:9319982090

# 

مکی حالات ہیرونی واندرونی انتہائی خراب ہیں۔ دعاہے کہاں وطن کو ہمیشہ رب و لجلال قائم دوائم رکھے دشمنوں کو منہ کی کھائی پڑے جب میں یہ مضمون لکھ رہا تھا تو سننے کو بہت خوفناک اور بجیب وغریب خبریں ل رہی تھیں۔ اس دور میں ہرخض پریشان ہے جاہے روزگار کا مسئلہ ہوئ ہجت بجزت یا بچوں کی شادی الی تمام پریشانیوں سے نجات اور حل کے لئے نماز استفاقہ ارسال کررہا ہوں جس سے ہرمومن فائدہ افعال کے لئے نماز استفاقہ ارسال کررہا ہوں جس سے ہرمومن فائدہ افعال کے الے نماز استفاقہ ارسال کررہا ہوں جس سے ہرمومن فائدہ افعال کی ساتھ کے الی نماز استفاقہ ارسال کررہا ہوں جس سے ہرمومن فائدہ افعال کے الی نماز استفاقہ ارسال کررہا ہوں جس سے ہرمومن فائدہ

نسهاز استغاثه: مكادم الاخلاق مي بكرجب تم دات كو سونے لکوتو ایک یا ک صاف برتن یا فی ہے بھر کے این یاس اور یاک كيرے سے اس كامنه بائد هدور جب رات كة خرى حصے بيس نماز تبجد کے لئے اعفے تو اس برتن میں سے تین کھونٹ یانی پیواور بقایا یائی ہے وضوکر کے قبلہ رخ ہو کراذان وا قامت کہواور دورکعت نماز ادا كروان دوركعتول يل سورة حدك بعد جوسوره جابو يرهو، جبحمد اورسوره يروه لوتوركوع من جاكر كيس مرتبه كوا في اغيات المُمستَغِينين " اے فریا دکرنے والوں کے فریا درس، پھر دکوئے سے سراٹھا کر ذکر پچیس مرتبه کرواور سجدے میں جا کر بھی بچیس مرتبہ یہی کہو پھردوسرے سجدے میں جا کر بچیں مرتبہ میں کہو۔اس کے بعد دوسری رکعت کے لئے کورے ہوجاؤاوراہے بھی ندکورہ طریقے سے پوراکرو۔اس طرح اس ذكرى مجموى تعداد تين سوبوجاتى ب- بهرتشهدوسلام يره كرنماز كوتمام كرو\_ملام كے بعد ابناسرآسان كى طرف بلندكر كے تميں مرتبہ كو: " مِنْ عَبُدِ اللَّالِيِّلِ إِلَى الْمَوْلَى الْجَلِيْلِ "نَاجْيَرِبند \_ كَالْمِرْف ہے مرتبے والے مولا کی خدمت میں اس کے بعد اللہ سے اپنی حاجت طلب كرو جلد بورى موكى -

فعاز استفاقه حضرت بتول: ایکروایت میں ہے کہ جب جہیں کوئی حاجت در پیش ہواوراس سے تمہارادل محبرار ہا ہوتو دورکعت نماز اداکرو، تشہد وسلام کے بعد تیج حضرت زہراً پر مواور پھر

سجدہ میں مرد کھ کرسومرتبہ پڑھو۔ 'یامَوُلا تِنی یَا فَاطِمَةُ اَغِنِنی ''اے
میری مخدومہ اے فاطمہ میری فریاد کو پنچیں'' پھر اپنا سر دایال رخمار
زمین پر کھ کرسومر تبہ یہی کہو۔ بعدۂ پیٹائی زمین پر کھواور سومرتبہ یہی
کہو۔ پھراپتاہایال رخسار زمیں پر کھ کرسومرتبہ یہی کہو پھر سرتجدے میں
سرر کھواور سومر تبہ یہی کہواس کے بعدا پی حاجات بیان کرو، یقینا خداوند
عالم بیدعا کیں ضرور قبول فرما کیں گے۔

مؤلف كم بن فضل بطرى مكارم الاخلاق بن فرمات بين فضل بطرى مكارم الاخلاق بن فرمات بين كه نماز استغافة حضرت بنول كى تركيب يه م كدووركعت نماز اوكر في كي بعد مرجد مين ركاكسوم و بي بايال رخسار زمين بركاكسوم و بي بايال رخسار زمين بركاكسود و بي كي كيور بايال رخسار زمين بركاكس موم و بي كي كيوراب بارديكر مرجد مين ركاكس الكسود سمن مرتب بي كي كيوراب بارديكر مرجد مين ركاكس المناعن محلل فنى و قلل فنى و اور بحرجد مين بي بي كيوراب بايد على المناعن محلل فنى و قلل فنى و

احدا ولا الحدر من سی ابدا انک علی کل شی و فرند ...
ایک برچز سے امان میں رکھنے والے اور برچز بچھ سے خون
کھاتی اور ڈرتی ہے بچھ سے سوال کرتا ہوں کہ تو برچیز سے اس میں ہے اور برچیز تھے سے خوف میں ہے اور برچیز تھے سے خوف کھاتی ہے کہ تو رحمت فرما سرکارمحدوآل میں ہے تھے کہ تو اور اولادکو یہاں تک کہ کس سے ندؤروں نہ بھی کسی چیز سے خوف اور اولادکو یہاں تک کہ کس سے ندؤروں نہ بھی کسی چیز سے خوف کھاؤں ہمیشہ تک بے شک تو ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔ "نیزای کماؤں ہمیشہ تک بے شک تو ہر چیز پر قدرت رکھتا ہے۔" نیزای کتاب میں امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ سے روایت کی گئی ہے کہ آپ نے فرمایا جب بھی تم میں سے کوئی شخص اللہ کی بارگاہ میں استفالہ وفریاد کر سے تو اسے دور کھت نماز اوا کرتا چا ہے اور نماز کے استفالہ وفریاد کر سے تو اسے دور کھت نماز اوا کرتا چا ہے اور نماز کے بعد مرسجد سے میں رکھ کر بید عایر ہے۔

# صنم خانهمليات كاايك باب

مولا ناحسن البهاشي فاصل دار العلوم ديو بند



ایک روایت کے مطابق زیرز مین جو پچھ بھی خزائن مدفون ہیں وہ سب جنات کے ہیں اور جنات ہی ان کی حفاظت کرتے ہیں، لہذا آگر ان خزانوں کے چکر میں اپنی عمر اور صلاحیتیں نہ ضائع کی جا کیں تو اچھا ہے۔ لیکن چونکہ ہماری زیر ترب کتاب ''صنم خانہ عملیات'' کو ہمیں ایک ممل کتاب بنا کر ہدیہ قار کین کرنا ہے۔ اس لئے اس موضوع کو بالکل نظر انداز کرنا مناسب نہیں تھا۔ ضم خانہ عملیات کی تحیل کے پیش نظر ہمیں اس موضوع پر علمی مواد اکھٹا کرنا پڑا کہ جس موضوع ہے ہمیں کوئی خاص دلچیں نہیں ہے۔

آج کل یموضوع بہت گرم ہے،اس میں کوئی شہری کہ ہے تار جہوں پرخزانے مدفون ہیں۔ ہارے ملک میں راجہ مہاراجہ اور شاہان مغل کے بتائے ہوئے بہت سے قلعول میں آئ بھی استے خزانے مدفون ہیں کہ ان سے ایک دنیا خریدی جاسکتی ہے لیکن اُن خزانوں تک مدفون ہیں کہ ان سے ایک دنیا خریدی جاسکتی ہے لیکن اُن خزانوں تک انسانوں کی رسائی نہیں ہو پاتی ،اکثر عالمین اس علم سے تابلہ ہیں جوخزانہ تک کئے خرودی ہوتا ہے۔ عالمین انکل پج سے کام کرتے ہیں اور اکثر اس بارے میں ناکام بی رہتے ہیں،سب سے کام کرتے ہیں اور اکثر اس بارے میں ناکام بی رہتے ہیں،سب ہیلے میضروری ہے کہ عامل کو بیاندازہ ہونا چاہئے کہ خزانہ کس جگہ ہے کہ خزانہ کی کارروائی اس جگہ کی جاسکے۔

ووسری بات سے کے خزانہ صرف کھدائی سے نہیں نکالا جاسکتا، جب
تک اس خزانہ کا حصار نہ کردیا جائے کیوں کہ خزانوں پراکٹر دبیشتر جنات کا
پہرہ ہوتا ہے اور انہیں خزانے کو ادھر اُدھر کرنے کی مہارت ہوتی ہے۔
عامل کے لئے ضروری ہے کہ وہ زمین کی کھدائی سے پہلے خزانہ کا حصار
کرے تاکہ خزانہ ہی جگہ موجودر ہے جہاں وہ زیرز مین محفوظ ہے، جنات
کو گرفار کرنے یا نہیں ہٹانے اور جنات کی شرارتوں سے محفوظ رہنے کے
فن سے بھی عامل کو بہرہ ور ہونا چا ہے ورنہ عامل کو بھی نقصان اٹھانا پڑے گا

اور صاحب مکان کو ممی جانی نقصان برداشت کرنا پرسکتا ہے۔خزانہ لكالنے كے لئے جينت بھى دى جاتى ہے، ده بيج بھى جينت چرهائے جاتے میں جوالئے پیدا ہوتے ہیں، بچہ جب مال کے پیٹے سے باہرا تا ہے تو پہلے اس کا سر باہرا تا ہے جو بچا لئے پیدا ہوتے ہیں پہلے ان کے میر بابرآتے ہیں،ان بچوں کی جینث دینے سے جنات پر قابو پایا جاسکتا ے، كالے كرے جن يركوئى سفيد دهبدتك ند مووه محى معينت ميں استعال موت بن اوران كى بعينت عيمى جنات كى شرارتول كى روك تنام کی جاسکتی ہے، جعینت کے اور مھی طریقے اس سلسلہ میں رائج ہیں لکین جینت سی بھی انسان کی ہویا جانور کی شرعا حرام ہے، مال ومنال کی خاطركسي بعى انسان ياجانورك جان ليناأ يكظم باوردين اسلام سيجى صورت میں سی برہمی سی طرح کے ظلم وستم وصافے کی اجازت نہیں ویا بھینٹ سے مرادوہ آل ہے جو غیراللد کے نام پر کیا جاتا ہے۔ اگر کسی كوجمينث برج هات وقت الله كانام فيلياتو بحروه بحينث كاركرنيس ہوتی اورشریاتم کے جنات اس جھینٹ کورد کردیتے ہیں اور غیراللہ کے نام بركسي بهي جانوري كردن برجيمري جلانا قطعاً ناجائز إاورجهال تك انسان كول كرف كامعامله بالوووالله كانام الربعي آل نبيس كياجاسكا، جنك ميس جو كافر مشرك للواريا كولى كانشانه بنت بين ال كوابنا دفاع كرنے كى غرض سے ختم كيا جاتا ہے ندكدان كوكسى مالى منفصت كى بنابر، چنانچ کسی کا مال ہڑ ہے یا مال نیست کی خاطر کسی کا فرکا قل کرنا بھی جائز

سن ہے۔ بہرکیف عاملین کے لئے ضروری ہے کہ دفینہ نکالتے وقت وہ شرعی حدود میں کام کریں اور ناجائز امور سے حتی الامکان بیخے کی کوشش کریں۔

، ہم نے دفینے کی نشاندی کے کانی طریقے اس باب میں جمع

کردیے ہیں اور دینے نکا لئے کے طریقوں پہمی کچھروشی ڈال دی ہے۔
عالمین کے لئے ضروری ہے کہ وہ ان طریقوں سے استفادہ کرنے کے
ساتھ ساتھ اس موضوع پر اپنی معلومات کو کھمل کریں اور دیننے کو جائز
طریقوں سے حاصل کریں، پھر جائز طریقوں سے ہی اس کو استعمال
کریں، ورنہ عاملین دین و دنیا کے حساب کے ذمہ دار ہوں گے۔

زیرز مین دباتے ہوئے ایک مدت بھی متعین کی جاتی ہے، مدت پوری ہوجانے پرخزانہ خود بھی باہرنگل جاتا ہے یااس کونکالنے میں جنات کوئی مزاحمت نہیں کرتے ،اگر مدت پوری نہ ہوئی ہوتو پھر جنات کی ریشہ دواندوں کا سامنا کرتا پڑتا ہے، عام طور پڑیٹھی اولا دکوخطرات جھیلنے پڑتے ہیں۔ عاملین کے لئے ضروری ہے کہ وہ اس بارے میں احتیاط سے قدم الله اکمانہ دستیاب ہوجانے پراس کے چار جھے کرنے چاہئیں، اٹھا کیں۔ خزانہ دستیاب ہوجانے پراس کے چار جھے کرنے چاہئیں، جولوگ ان پابند یوں کا اور مطے شدہ عبادت خانے تعمیر کرنے چاہئیں، جولوگ ان پابند یوں کا اور طے شدہ حساب و کتاب کا لحاظ نہیں کرتے وہ دنیا میں بھی نقصان اٹھاتے ہیں اور مساب و کتاب کا لحاظ نہیں کرتے وہ دنیا میں بھی نقصان اٹھاتے ہیں اور البیس آخرت کی کھنا ئیوں سے بھی گزرنا پڑتا ہے۔

دفینے کی کھوج کے عنوان کے تحت جوطریقے دیئے جارہے ہیں ان سے استفادہ کریں اور یہ لفین کریں کہ اللہ کی مدواور نفرت کے بغیر کوئی فار مول کارگر ثابت نہیں ہوتا۔

طریقه: (۱) حندراکو ۸ سوم تبه پرده کری سفیدمرغ کے کان میں دم کردیں اوراس مرغ کواس جگہ چھوڑ دیں جہال دفینے کاشبہ مور بروز اتوارکواس کام کوکریں،انشاءاللہ مرغ ای جگہ بی کر بیشہ جائے گا جہال دفینہ ہوگا۔ یاور کیس اس طرح کے کام کے لئے دلی مرغ جواذان دیے والا ہواس کا استعمال کریں، اس طرح کے کامول کے لئے فارم کا مرغ ٹھیک نہیں ہے۔

طریقه: (۲) حرف کوکی کاغذ پر۲۰ مرتبر وج ۱۰ میں کھیں اور اس کاغذ کو تعویذ بنا کر مرغ کی گردن میں ڈال دیں اور مرغ کو اس کر سے یا مکان میں چھوڑ دیں جہال دیننے کا شبہ ہو، انشاء اللہ مرغ جائے دفینہ پرجا کر بیٹے جائے گا۔

طریقه: (۳) جس جگدد نینے کاشبہ مود ہال عشاء کی نماز کے بعد سورہ عبس کو گیارہ بار تلاوت کریں، اول وآخر گیارہ مرتبددر ووشریف

پڑھیں اوراس کمرے ہی بیں نباسوجا کیں جہال دینے کا گمان ہو،انٹا ہور خواب میں رہنمائی ہوگی۔اکا ہرین کی رائے بیہ ہے کہ اس عمل کوعرون ہو میں لگا تارتین راتوں تک کرنا چاہئے اور اگر پہلی ہی رات میں رہنمائی ہوگئی تو پھرممل کی ضرورت نہیں۔

علويقه: (٣) سورة شعراء كالمش لكوكراس كيني ياآيت لكودي سواذ قَتلُتُم نفسًا فَادَّارَ أَتُمُ فِيْهَا وَاللَّهُ مُخْوِجٌ مَا كُتُمُ لَكُ مُونَى تَكْتُمُون وَفَقُلْتُ مَ نَفْسًا فَادَّارَ أَتُهُمْ فَيْهَا وَاللَّهُ مُخْوِجٌ مَا كُتُمُ تَكْتُمُون وَفَقُلْتُ مَ تَخْقِلُون وَ وَيُرِيْكُمُ ايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَخْقِلُون و

بیلکه کرمرغ کی گردن میں ڈال دیں اور مرغ کو دہاں چھوڑ دیں جہاں دفینہ کا شک ہو، انشاء اللہ مرغ اسی جگہ پر جا کر بیشے چائے گا جہاں دفستہ وگا۔

سورہ شعراء کانقش پیہے۔

ZAY

| 1++ 91-17 | 1++91"  | 1++91%    | 1++91%  |
|-----------|---------|-----------|---------|
| 1++97"9   | 1++91%  | 1++91"1"  | 1++91%  |
| 1++914    | 1++ 91" | 1++91%    | 1++91-7 |
| 1++91"4   | 1++91~1 | [++ 9]**• | 10097   |

طربقه: (۵) بعض ابرین ابرین ملیات کا کبنا به کداگر پوری شعراء لکه کرمرغ کی گردن ش ڈال دیں تو مرغ صحح طور پرد فینے کی نشاند بی کرتا ہے اور بار بارای جگہ پرجا کر بیٹھتا ہے جہاں دفیۂ گڑا ہو۔

طریقه: (۲) کلام ذیل کوایک کاغذ پرلکه کرسی کواری لاک کے پہنے ہوئے کپڑے میں لپیٹ کرایے مرغ کے گلے میں ڈال دیں جس کے دو تاج ہوں پھر اس مرغ کو اس مکان میں چھوڑ دیں جہاں دیننے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغ ای مقام پر بیٹھے گا جہاں دفینہ ہوگا ،اس کام کواتو ادکے دن عروج ماہ میں کریں تو بہتر ہے۔

سورہ شعراء کی بیآ یت لکھ کرمرغ کے محلے میں ڈالیں۔

وَإِنَّهُ لَتَنْوِيْسُ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ ٥ نَوَلَ بِهِ الرُّوْحُ الْآمِيْنِ ٥ نِوَلَ بِهِ الرُّوْحُ الْآمِيْنِ ٥ بِلِسَانَ عَرَبِيٍّ مُبِيْنِ ٥ وَإِنَّهُ لَفِي زُهُوِ الْآوَلِيْنِ ٥ اَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمَا لَهُ مُلْكُنْ لَهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمَا لَهُ مُلْكُنْ لَهُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُ الللَّهُ الْمُؤْمِنِ الللَّهُ الللْمُولَ الللْمُولُولُولُولُولُ الللَّهُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُلْمُ الللْمُولُولُ الللْمُولِمُ الللْمُولِمُ الللْمُولُولُولُ الللْمُولِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الللِمُ الللْمُولُ اللَّالِمُ الللْمُولُولُ ال

14

اس کے بعد تین بار بدیز هیں۔

يَارَحِيْمُ. اَرحَمْنِيْ بِعِزَتِكَ يَاغَيَاتُ الْمُسْتَغِيْثِين يَاوهَابُ يَارِزَّاقُ يَااَرَحُمُ الرَّاحِمِيْن.

على المنه ( ) جس جكد فين كا كمان مود بال ليث كردات كو نصف دات كي بعد به كثر ت لا تعداد مرتبديد برص مياها دي المخبير و المنه مرايك بعد بكر عدايك باربيك الم مين مرايك باربيك إلى ياه بين ياها دي المعبير و آين في يامبين . جب نيند كاغلب مواق سوجات ، انشاء الله خواب مين مكمل رمنمائي موكى -

طریقه: (۹) نوراتوں میں روزاندے ہزار دوسومرتبهٔ یابابسط" سوتے وقت پڑھے اورآ کے چیچے ۹ مرتبہ درودشریف پڑھے۔اس ممل کو۹ راتوں تک جاری رکھے،انشا واللہ خزاندگی رہنمائی ہوگی۔

طروق (۱۰) میمل سات دوز کا به ال میمل شرین به بین الم ال می به بین جمالی اورجلالی دونوں کو فوظ رکھنا ہے۔ اس ممل کو کمل تنہائی میں پڑھنا ہے، اس ممل کی شروعات نوچندی اتو ارسے کریں، دور کعت قل بہ نہت قضائے حاجت پڑھیں اور ہر رکعت میں سورہ فاتحہ کے بار پڑھنے کے بعد ، کمرتبہ سورہ ملک کی بیآیات پڑھیں۔ تبارک الّذی بیکی المُملُكُ وَهُوَ عَلَی کُلِّ شَیْءٍ قَلِیْدِهِ

ساتویں دن سورہ فاتحہ ۱۴ بارادر آیات کے بار بی پڑھیں انشاء اللہ کامیابی سلے گی، آخری رات یا کچھ دنوں کے بعد خواب میں کمل رہنمائی طعری۔

طروق الله المحال الموجندی جعرات کوروزه رکھیں اور افطار کے وقت مندر جدو یل سفید کاغذ پر لکھ کراس کوایک گئے پر چپالیس ،اس کے بعد نصف شب کے بعد کمل تنہائی میں اس گئے کو سامنے رکھ کرتقریبا سافٹ کے واصلے پر اس نقش کو دیکھتے ہوئے سا ہزار ایک سوچیس مرتبہ مندر جہ ذیل علی پڑھیں ، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں ، ہر فرض نماز کے بعد ای عمل کو ۱۱۸ مرتبہ پڑھنے کا معمول بنا کیں ، پر ہیز جمالی دونوں کا اہتمام کریں ، چالیس دن میں ذکو قادا ہوگی ، پھر جس جگہ دفینے کا گمان ہو دہاں عشاء کے بعد اگر اس عمل کو ایک ہزار مرتبہ بردے کرسوجا کیں گار تنمائی کر دینے کا معمول ماکھ کی مار مرتبہ بردے کرسوجا کیں گار تنمائی کر دینے کی دہنمائی کر سےگا۔

ملویقه: (2) جس جگرخزان کا گمان بوتو و بال اس مل کوی بر قرآن کلی کوی بایث برگلاب وزعفران سے تصیب پر گلاب وزعفران سے تصیب پر گلاب بر خفران سے تصیب پر ان کوآ ہے بارال (بارش کے بانی) سے دعو کیں، پھر بانی خود پی لیس اور پھھائی جگہ پر چیزک دیں، پھران آیات کوای جگہ پر بیٹرکر تین سو چھیا سٹے مرتبہ پر حیس، اول وآ خرے مرتبہ درود شریف جگہ پر بیٹرک تین سو چھیا سٹے مرتبہ پر حیس، اول وآ خرے مرتبہ دورونشریف کا تار ۲۱ دن تک جاری رکھیں، پانی پینے اور چیز کئے کا مرورت نہیں، کا عمل صرف پہلے ہی دن کرتا ہے اس کے بعد اس کی ضرورت نہیں، درمیان میں جب بھی جعد کا دن آئے تو فہ کورہ آیات کو پانچ سو بھتر مرتبہ پر حین سے سائ کل کی شروعات بدھ کے دن کریں، آخری دن جعد کا دن ہوگا، انشاء اللہ اس درمان بشارتیں شروع ہوجا کیں گی۔

جب چالیس دن پڑھ چکیں اور ۲۹ دن باتی رہ جا کیں تو تنہائی افتیار کریں، لین گلک کھی کھی تنہائی میں ہواوررات کوسونا بھی الگ تعلک افتیار کرے میں ہو، کمرے میں کسی اور کی دخل اندازی ندہو بھمل تنہائی افتیار کرنے کے بعد کسی بھی دن یا کسی بھی رات ارواح سوتے یا جا گتے میں آکرخزانہ کی رہنمائی کریں گی۔

آيات بيربيں۔

(١) بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ إِنَّ اللّهَ يَالْمُرُكُمُ أَنْ تَوْكُمُ أَنْ تَوْكُمُ أَنْ تَوْكُمُ أَنْ تَوْكُمُوا الْإَمَانَاتِ إِلَى اَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَلْلِ إِنَّ اللّهَ نِعِمًّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللّهَ كَانَ سَمِيْعًا بَصِيْرًا ٥ بِالْعَلْلِ إِنَّ اللّهَ نِعِمًّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللّهَ كَانَ سَمِيْعًا بَصِيْرًا ٥ بِالْعَلْمُ اللهِ إِنَّ اللّهَ كَانَ سَمِيْعًا بَصِيْرًا ٥ (سورة نماء)

(٢) يُرِيْلُوْنَ اَنْ يَخْرُجُوْا مِنَ النَّارِ وَمَاهُمْ بِخَارِجِيْنَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُقِيْمِ (سورة ما كده)

(٣) وَلُوْ اَرَادُوْا الْمُحُرُوْجَ لَاعَلُوْا لَهُ عُدَّةً وَلَكِنْ كَرِهَ اللّٰهُ الْبِعَالَهُمْ فَشِطَهُمْ وَقِيْلَ الْعُلُوْا مَعَ الْقَاعِدِيْنِ (سودة كَهْف) (اللهُ الْبِعَالَهُمْ فَشِطَهُمْ وَقِيْلَ الْعُلُوا مَعَ الْقَاعِدِيْنِ وَسِيْمَيْنِ فِي الْمَدِيْنَةِ (٣) وَاَمُّا الْسِعِدَارُ فَكَانَ الْهُوهُمَا صَالِحًا فَارَادَ رَبُّكَ اَنْ يَبْلُغَا وَكَانَ تَهُوهُمَا صَالِحًا فَارَادَ رَبُّكَ اَنْ يَبْلُغَا اللّٰهُ مَا وَكُانَ اَبُوهُمَا صَالِحًا فَارَادَ رَبُّكَ اَنْ يَبْلُغَا اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ اللّٰهُ عَنْ وَمِنْ وَاللّٰهُ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ اللّٰهِ عَنْ وَمِنْ وَاللّٰهُ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ اللّٰهِ عَلَيْهِ صَبْرًاه (سورة س) اللهُ عَلَيْهِ صَبْرًاه (سورة س)

(۵) وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِيْ بَارَكْنَا فِيْهَا قُرَّى ظَاهِرَةٌ وَقَلَّرْنَا فِيْهَا السَّيْرَ سِيْرُوا فِيْهَا لَيَالِيَ وَالْيَامًا امِنِيْنِ٥ ظَاهِرَةٌ وَقَلَّرْنَا فِيْهَا السَّيْرَ سِيْرُوا فِيْهَا لَيَالِيَ وَالْيَامًا امِنِيْنِ٥

نتش بیہ۔

ZAY

| · 4+1 | Ir  | 19/ |     |
|-------|-----|-----|-----|
| 194   | ٠   | Ċ   | IP  |
| ۳     | ,   | ی   | ۵۹۹ |
| ff    | 69/ | ۲   | 199 |

علوبيقه: (۱۲) يَانُورُ يَاظَاهِرُ يَا بَاسِطُ كُونَيْن سومر تبدروزانه پر هنه كى عادت ۋال، جس جگه دفينے كا گمان بووبال رات كوسوجات اور تين سومر تبدان اساء اللي كو پر ه له انشاء الله خواب مين صاف طور سے رہنمائی بوگی۔

على بيقة: (١٣) جس جگه ديني كاگمان مود بال رات كوسوك اور دونقل برنيت تضائه حاجت پژه كراپيز دونول باتقول پر دياسويغ " كه كه اور دياسويغ "٢٣٣ مرتبه پژه كرسوئ اس عمل كو پارنج را تول تك كرے ، انشاء الله مؤكل دفينے كي نشاند ہى كرے گا۔

الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ اللهُ يَعْلَمُ مَاتَحْمِلُ كُلُّ أَنْسَى ﴿ سِيمَ بِسَمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ اللهُ يَعْلَمُ مَاتَحْمِلُ كُلُّ أَنْسَى ﴿ سورة رعد ﴾ فيمراس كَيْرُ حَوْنُو يَدْمِنَا كَرَجَا عَدى كُوْمِيا مِن ركايس اوراس ووو و المرعزر كي خوشبولگادي ، اس فيها يه قاب وما بتناب كي روشي نه يؤه ، بده كي رات كوعشاء كي بعد ليث كران كلمات كاوردكري ، يهال تك كرا تكه كي رات كوعشاء كي بعد ليث كران كلمات كاوردكري ، يهال تك كرا تكه لك جائد على حُلِّ شيء فيلير . إظلفني عَلَى مَا أُدِيدُ إِنَّكَ عَلَى حُلِّ شَيءٍ فَلِيدُ و

علویقد: (۵) خزاندی دریافت کے لئے ایک دلی سفید مرغ پالیں اور اس بات کی احتیاط رکھیں کہ وہ مرغ کوئی گندی چیز نہ کھائے، جب وہ پچہوتو تب ہی سے بیا ہتمام رکھیں کہ ایک کلوآئے پر ان علی بنا خیرو "دوسومرتبہ پڑھ کردم کردیں، اس کے بعدی ٹالیک بولی پانی پردم کر کے اس پانی کوآئے میں ڈال کرآئے کو کوندھ لیں اور چھوٹی چھوٹی چھوٹی کولیاں بنا کیں اور دوزانہ بیکولیاں مرفی کے بیکے کو کھلا کیں، اس مرفی کے بیکے کو کھلا کیں، اس مرفی کے بیکے کو کھلا کیں، جب بیرا ہوجائے اورا ڈان دیے گئے تو مندرجہ پین نہ کھانے دیں، جب بیرا ہوجائے اورا ڈان دیے گئے تو مندرجہ

ذیل نقش اس کی گردن میں ڈال کراس جگہ چھوڑ دیں جہاں دھنے کا گمان ہو، انشاء اللہ بیمرغ جائے دفینہ پر کھڑے ہوکرا ذان دینا شروع کردیگا پورے گھر میں گھوے گا اور جب اس جگہ پنچے گا جہاں دفینہ ہے تو وہاں کھڑے ہوکرا ذان دےگا۔ نقش ہے۔

ZAY

| Mr  | Ma   | M4  | r20 |
|-----|------|-----|-----|
| ľλΛ | 12Y  | MI  | ۲۸۹ |
| ۴۷  | 1791 | mr  | r%• |
| ሮአኖ | rz9  | ۳۷۸ | ۰۹۰ |

طریقه: (ا) جب کی جگرد فینی کی دریافت کرنامقعود اور و عشاء کی نماز کے بعد دورکعت فل برنیت قضائے حاجت پڑھ کر پانچ سو عشاء کی نماز کے بعد دورکعت فل برنیت قضائے حاجت پڑھ کر پانچ سو تبدید پڑھیں۔ یک خید کو انتخبیت کو تعین اور یہ فقش اپنے بحکئے کے بنچ رکھ کر سوجا کیں، انشاء اللہ ایک روح وارد ہوگی اور و فینے کے بارے میں اطلاع دے گا درج کی داس روح سے ڈرتا نہیں جا ہے میں اور جگ کی داس روح سے ڈرتا نہیں جا ہے میں اور جگ کی داس روح سے ڈرتا نہیں جا ہے میں اور جگ کی داس روح سے ڈرتا نہیں جا ہے کہ کی اور جگ کی صراحت کر کے خصصت ہوجائے گی۔

یہتائی ہوکرا ہے گی اور جگ کی صراحت کر کے خصصت ہوجائے گی۔

ایک ہوکرا ہے گی اور جگ کی صراحت کر کے خصصت ہوجائے گی۔

**Z A Y** 

| rri  | · bububi       | 1772  | mer  |
|------|----------------|-------|------|
| PPPY | rro            | 1444  | rro  |
| PYY  | rrq            | prpr. | 1779 |
| mmm  | r <sub>M</sub> | 1477  | ۳۳۸  |

طویقه: (۱۸) اگردفیندگی جگهدریافت کرنی بوتو ترف "ز"کو سات سو بار پڑھ کرسفید مرغ کے کان پردم کردیں ادر مرغ کوائی جگه چھوڑ دیں، جہال دفینے کا گمان ہو، انشا واللہ مرغ دفینہ جہاں ہوگا وہال کھڑے ہوکرا ذان دینے گئے گا۔

طريقه: (١٩) أكركوني فخص دوزان أياباطن "٣٣٥مرت

ر من کامعمول بنالے تو ایک سال کے بعداس پراسرائخ فی ظاہر ہونے
کیس کے، زیرز مین دبی ہوئی چیزیں بھی اس پر منکشف ہونے کیس گا،
اگراس کو دفینے کی کھوج کرنی ہوتو جس گھر میں دفینہ کا گمان ہووہ رات کو
وہاں سوئے اور عشاء کے بعد سونے سے پہلے تین سومر تبہ ' یاباطن'
پڑھے اول و آخر سات مرتبہ ورود شریف پڑھے اور مندر جہ ذیل نقش اپنے
گئے کے نیچے کھ کر سوجائے، انشاء اللہ خواب میں دفینے کی نشاند ہی ہوگ۔
نقش سے۔

/ A Y

| የተ <b>ሃ</b>    | المها       | rra   | اسوم  |
|----------------|-------------|-------|-------|
| וגוגוג         | ٦٩٣٩        | ۳۳۷   | 444   |
| uhh            | ~~ <u>~</u> | 4ساما | ٢٣٩   |
| <b>جیای</b> یا | rro         | Like  | ויורץ |

طویقه: (۲۰) مندرجد فیل مشرسفیددیی مرغ کے گلے میں فال کر جہاں دفینے کا گمان ہو وہاں چھوڑ دیں، انشاء الله مرغالی جگہ پر جاکر بیٹے جاکر بیٹے جائے گاجہاں دفینہ ہوگا، پھر حسب قاعدہ دفینہ کو نکال لیں۔
انتش یہ ہے۔ اس نقش کو کالی روشنائی کے تکھیں اور سفید کپڑے میں لیب کر مرغ کے گلے میں ڈال دیں، مرغا بار بارای جگہ پر بیٹے گا جہاں مال دبا ہوگا۔ یہ تشش زیرز مین دبی ہوئی ہر چیز کی نشاندہی کرتا ہے۔
اس نقش کے ذریعہ مردنونہ کی بھی نشاندہی ہوجاتی ہے۔

LV

| انك انت<br>السميع<br>العليم        | ربنا تقبّل منا                     | من البيت<br>واسمعيل                 | وَاِذِيرِفَع<br>ابراهيم<br>القواعد |
|------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| وَإِذِيرِفِع<br>ابراهيم<br>القواعد | من البيت<br>واسمعيل                | ربنا تقبل منا                       | انك انت<br>السميع<br>العليم        |
| ربنا تقبل منا                      | انك انت<br>السميع<br>العليم        | وَإِذْيَرِفُع<br>ابراهيم<br>القواعد | من البيت<br>واسمعيل                |
| من البيت<br>واسمعيل                | وَإِذِيرِفُع<br>ابراهيم<br>القواعد | انك انت<br>السميع<br>العليم         | ربنا تقبل منا                      |

طریقه: (۱۱) ایک مال تک روزانه سورهٔ جمعه کی تلاوت تمن مرتبه اور جمعه کی تلاوت تمن مرتبه اور جمعه کے دن گیاره مرتبه کریں، اول وآخر گیاره مرتبه درودشریف پرهیس، ایک مال کے بعد سورهٔ جمعه کی تلاوت ایک مرتبه کرتے رئیں اور سورهٔ جمعه کا نقش اپنے گلے میں ڈالیس، اگر کسی گھر میں داخل ہوں گے تو دبخو دید ہات منکشف ہوجائے گی کہ یہال دفینہ ہاورا گراس گھر میں رات کو سوئیں گے اور گیاره مرتبہ سورهٔ جمعه اول وآخر کیاره مرتبہ درودشریف برهیں گے تو انشاء اللہ کہلی ہی رات کو جگہ کی بھی نشائد ہی ہوجائے گی اور برهیں گے تو انشاء اللہ کہلی ہی رات کو جگہ کی بھی نشائد ہی ہوجائے گی اور سورۂ جمعہ کا مؤکل جگہ کی وضاحت کردے گا۔ نقش ہے۔

| 1074+ | IOTAT | IDFAY | 10727  |  |
|-------|-------|-------|--------|--|
| IOTAG | 10TZr | 10129 | IDTAT  |  |
| 1020  | IOTAA | IOPAI | 1824   |  |
| IOTAT | 10722 | 10124 | 101712 |  |

طربقه: (۲۲) دفینے ک نشاندی کے لئے اس مل کو تجربیم الا کیں، انشاء اللہ ایوی نہیں ہوگی، سرخ رنگ کے ریشی کیڑے پر بیقش کھیں اور نقش کھیے وقت لوبان کی دھونی دیں۔ نقش کے چارول طرف قرآن کی کی یہ آیت کھودیں۔ آلا یسٹ جگوا لیلے اللّٰذِی یَخور کی الْمَحبُ بی السَّمونِ وَ الْارْضِ ، اس نقش کوسفیدرنگ کے مرفی کرون میں لاکادیں اور مرفی کواس کھر میں چھوڑ دیں جہال دھنے کا گمان ہو، مرغااس جگر تی کرجہال دفینہ گراہوگا نین بارا ذال دے گا اور یہ نی اللّٰ الله می الله می اللّٰ الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می الله می ال

ZAY

|   | <u> </u> |   |
|---|----------|---|
| U | ی        | ش |
| ش | U        | ي |
| ی | ش .      | ن |

ضروری ہے۔

طریقہ: (۲۳) جبد فینے کی نشاندی ہوجائے تواس تشریک کے دور ہے۔ اس کے یعجے مندرجہ ذیل کلمات لکھ کر اس تعش کو پانی میں بھالیاجائے چھراس پانی کواس جگہ پرچھڑک دیا جائے جہال مرفے نے نشاندہی کی ہے اور مندرجہ ذیل کلمات کو پڑھتے ہوئے زمین کھودی جائے، انشاء اللہ کامیابی ملے گی خزانہ نکلنے براس کا ۳۳ فیصد خیرات کرنا جائے، انشاء اللہ کامیابی ملے گی خزانہ نکلنے براس کا ۳۳ فیصد خیرات کرنا

#### ZAY

| ۳Y  | М  | <b>J</b> uly |
|-----|----|--------------|
| ra  | 72 | 179          |
| 4م) | rr | ra_          |

كلمات يه هين. أَجِبُ أَيُّهَا الْمَلِكُ هَمَّهُمْ طِلفِاليلُ بَطْيَاتِيلُ والرئيسُ

طروق، الك الك دُوليس، مثلًا ١٢١ الما الما الك الك الك دُوليس الك الك دُوليس، مثلًا ١٢١ الما ١٥٠، همران كافذول و ١١ آفى كا وليال مناكران ميل ركه ليس، مثلًا ١٢٠ الك ما عَلَمْ تَنَا إِنَّكَ اَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَجَيْمُ و مُنْهُ وَاللَّهُ الْعَلِيْمُ الْحَجَيْمُ اللَّهُ الْعَلِيْمُ الْحَجَيْمُ الْحَجَلَيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَلِيْمُ الْحَجَلِيْمُ اللَّهِ الْعَلِي بِرُمُ كردين، اللَّهُ عَد اللهِ اللهِ الْعَلِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال

طشت میں گولیاں ڈالنے کے بعد ایک بارسورہ لیبن پڑھ کر کولیاں کسی بچھے کے ایک ایک کرکے اٹھوا کیں، جو گولی آخر میں پی جائے ،بس مجھیں ای جگہد فینہ ہے۔

علویقه: (۲۵) مندرجه فیل نقش کوکا لهدی مرغی گردن بی بانده کراس مکان میں چھوڑ دیں جہاں دینے کا شبہ ہو، مرغا چل پیرکرای جگد پرجا کر بیٹھ جائے گاجہاں دفینہ ہوگا تعوید کوکالی کپڑے میں بی پیک کریں اور بالکل سیاہ مرغااس کام کے لئے استعال کریں ، مرغے کے مر پراگردوتاج ہول تو بہتر ہے۔

### نقش بيہ۔

#### **4**

| مَاكُنتُم           | واللهٔمخرج          | فادًّارَ أَتُم فيها | وَاذْ قَتْلُتُم   |
|---------------------|---------------------|---------------------|-------------------|
| تَكْتُمُوْن         |                     |                     | نَفْسًا           |
| وَاذْ قَتْلَتُم     | فالحَّارَأَتُم فيها | والله مخرج          | مَا كُنتُم        |
| نَفْسًا             | <u> </u>            |                     | تَكْتُمُون        |
| واللهٔمخرج          | مَاكُنتُم           | وَاذْ قَتلْتُم      | فادًّارَأتُم فيها |
|                     | تَكْتُمُون          | نَفْسَا             |                   |
| فَادُّارَأْتُم فيها | وَاذْ قَتْلَتُم     | مَاكُنتُم           | واللهُ مخرج       |
|                     | نَفْسًا             | تَكْتُمُوْن         |                   |

طویقه: (۲۷) حن 'ز' کوه عمر تبدیکه کرکسی گدھے کان پس باندھ دیں، ایک گھنٹے کے بعد کسی قلمی شدہ برتن میں رکھ کراور اس پر پیا ہوا نمک ڈال دیں، اس برتن کو اس گھر میں جہاں دفینہ ہے اپنے سراہنے رکھ کرسوجا کیں، انشاء اللہ خواب میں بیر ہنمائی مل جائے گی کہ دفینہ مکان کے کس حصہ میں ہے۔

طویقه: (۲۷) جسگریس دینے کاشبہ بود ہاں عشاء کی نماز کے بعد تین مرتبہ بیر خریمت پڑھ کر سوجا ئیں اور مندر جد ذیل نقش کواپنے دائیں بازو پر باندھ لیس نیز حرف جیم کا اضار ایک مرتبہ پڑھ کر تکیہ پردم کردیں، انشاء اللہ خواب میں دیننے کی رہنمائی ملے گی، در پیش رکاوٹوں سے خطنے کا طریقہ بھی بتایا جائے گا۔

### كزيمت بيہ۔

يسْم اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم ٥ جَلَبْتُ بِجَاهِ الْجَرُوتِ
وبِعزَّةِ الْعَظْمَةِ وَالْكِبْرِيَاءِ وَبِالْوَاحِدِ الْاحْدِ الْمَاجِدِ الْقَيُّوْم
الدَّائِمُ الَّهِ يُ لاَ يَمُوْتُ جَلِيْلُ تَجَلَّى لِلْجَبَلِ وَجَعَلَهُ دَكَّا وَخَوَّ الدَّائِمُ الَّهِ يَ لَا يَمُوْتُ جَلِيْلُ تَجَلِّى لِلْجَبَلِ وَجَعَلَهُ دَكًا وَخَوَّ الدَّائِمُ اللَّهِ يَ اللَّهُ مِنْ الْمَوْمُ فِي لَيْسَ جِيْبُ سِوَاهُ الْفَرِيسِ الْمُعْجِيْبِ اَجِبُ يَاحُوفَ الْجِيْمِ بِمَا فِيكَ مِنَ الْبِرِ الْفَرِيسِ الْمُعْجِيْبِ اَجِبُ يَاحُوفَ الْجِيْمِ بِمَا فِيكَ مِنَ الْبِرِ الْفَرِيسِ الْمُعْجَدِيلُ الْجَلِيلُ اَجِبُ مُطِيعً وَبِحَقِ الشَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعَادِ بِيَهِ وَالنَّهَ اللَّهُ الْمَادِ بِيلِهِ وَالنَّهَ الْمُعْجَدِ وَالنَّهَ الْمُعَادِ بِيَهِ وَالنَّهُ اللَّهُ الْمَعَادِ بِيَهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بِيَهِ وَالنَّهُ اللَّهُ الْمَادِ بِيَهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بِيَهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بِيَهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بِيلِهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بَيْهِ وَالْمَعْمَالِ الْمُعَادِ بِيلِهِ الْمُعَادِ بِيلِهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بَيْهِ الْمُعَادِ بِيلِهِ الْمُعَادِ بَيْهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ بَيْهِ الْمُعَادِ بِيلِهُ وَالْمُعُ وَلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمَعَادِ بَعَلَى الْمُعَادِ بَيْهِ وَالنَّهُ الْمُعَادِ الْمُعَادِ بَيْهِ وَالْمُعُلِيلُ وَالْمَادِ الْمُعَادِ الْمُعَادِيلُ الْمُعَادِ الْمُعَادِ الْمُعَالُ وَالْمُعُلِيلُ الْمُعَلِيلُ الْمُعَادِيلُ الْمُعَادِ الْمُعَالُ الْمُعَادِ الْمُعَادِ الْمُعْلِى الْمُعَادِ اللْمُعَلِيلُ الْمُعِلَى الْمُعَادِ الْمُعَادِيلُ الْمُعَادِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلَّى الْمُعَادِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْمِلِيعُ وَالْمُعَلِقُ الْمُعْلِيلُ الْمُعَادِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعَادِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْمِيلُولُ الْمُعْلِيلُ الْمُعِلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ الْمُعْلِيلُ ا

الْآمُرُ وَالْحُكُمُ وَلاَ قُوَّة إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ العَظِيْمِ. أَجِبْ يَاطَعْيَائِيْلُ وَافْعَلِيْ إِنكشاف دفينه بهال الحرف.

> انقش بیہ۔ -

**Z**AY

| Ir  | 10         | 1/ | ۵  |
|-----|------------|----|----|
| 14  | ч          | 11 | 14 |
|     | <b>r</b> • | ۳۱ | 1+ |
| الد | 9          | ٨  | 19 |

طربیقه: (۲۸) حرف میم کو خرکر کاس کاوراس کے موکل کے ذریعہ دونے کی تلاش کی جاسکتی ہے اور مؤکل کے ذریعہ بی دفینہ نکالنا آسان ہوسکتا ہے۔ اس میس کامیابی حاصل کرنے کے لئے عال کو پہلے سے تیاری کرنی چاہئے اور حرف میم اور اسکے مؤکل کو شخر کرنے کے لئے کرنے کے لئے کرنے کے لئے کو سے مالی کو پہلے سے تیاری کرنی چاہئے۔ یاور کھیں کہ حرف میم کا تعلق تین عالموں سے ہے۔ عالم ظاہر، عالم سکوت اور عالم جبروت۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ جو مض اس حف کو جم مرتبہ لکھ کرمع اس آیت کے اپنے پاس رکھے گا تو انشاء اللہ اس پر پوشیدہ اور مخفی علوم واشکاف ہونے لگیس کے وہ دولت کشف سے بہرہ ور موگا۔

آيت بيب مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ الله وَالَّذِيْنَ مَعَهُ.

اگرعال اس كساته ساته ميم سي شروع بون والاساء الني ان كساته لكه كردكه لودولت عظيم اور تبوليت عامد نهيب بو-ميم سي شروع بون والاساء الني يديين مسؤمن، مُهَيب نُ، مُتَكِبِّرُ، مُنعِزُ، مَاجِدُ مَالِكُ، مَجِيدُ، مَنَّان، مُقَعالى، مُحْصِى، مُذِلُ، مُصَوِّرُ، مُعْطِى، مُعْذِد، مُعْنِي، مُقْتَدرُ، مُقَلِّمُ، مَتِينُ.

بعض اکابرین کا ارشاد ہے کہ اگر کوئی فض ایٹ مگر کی مغربی دیوار پردمیم " لکھ کر چیاں کر لے اور روزان سونے سے پہلے اس کی طرف د کھ کرآ یت فیل اللّٰهُم مَالِكَ الْمُلْكِ تاشَىءِ قَلِيْر، جاليس طرف د كھ كرآ يت فيل اللّٰهُم مَالِكَ الْمُلْكِ تاشَىءِ قَلِيْر، جاليس

مرتبہ پر دے کامعمول بنائے ،اول وآ خرتین مرتبہ درود شریف تو اللہ اس کا تھا محمول بنائے ،اول وآ خرتین مرتبہ درود شریف تو اللہ اس کے لئے مسخر موگی اور اس کے سامنے مرتبلیم خم کرے گیا۔ موگی اور اس کے سامنے سرتبلیم خم کرے گیا۔

بزرگوں نے فرمایا ہے کہ اگر کوئی شخص دیوار پر تکھے ہوئے می کا طرف دیکھے کر ہم مرتبہ دعوت واضار پڑھے کا اور اس سلسلہ کو ہم دن تک جاری رکھے گا تو مؤکل حاضر ہوگا، ہر فرض نماز کے بعد سے کلمات بھی پڑھنے چاہئیں۔ اجب یا خادم حرف آئیم واعطنی روحامن روحانیک بخد میں فیما ارید نیکن شرط بیہوگی کہ چالیس دن تک ہر نماز کے بعد بیہ عمل کرنا ہوگا، یہ مؤکل مخر ہونے کے بعد دفینہ اگر سمندر کی ہمرائی میں بھی ہوگا نکال کرعائل کے قدموں میں ڈال دے گا اور اگر دفینہ کی کھر میں ہوگا تو اس کی نشاندی کرنے میں اور اس کو نکا لئے میں عامل کی زیر دست مدد کرے اور عائل کوئی نقصان نہیں ہونے دے گا۔

حرف م کی دعوت ہے۔

يسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ وَ اللّهُمَّ مُلْكًا مِنْ مُلْكِكَ الْمُلْكِ يَاذُو الْجَلَالِ وَالْإِنْ مَلْكِكَ الْمُلْكِ الْمُلْكِ يَامَالِكُ الْمُلْكِ مَلَكَنِى خَادِمُ هَلَا يَامُهِيَهِ مِنْ يَامُ عُطِي يَامَالِكُ الْمُلْكِ مَلَكَنِى خَادِمُ هَلَا الْحُورُ فِ اَوْ الْمُورِجُهُ بِرُوْحَانِيِّتِى يَا اَرَحَمَ الرَّاحِمِيْنِ. اَجِبْ يَامِيمِ الْمُحْرَفِ اَوْ الْمُورِةِ الْمُكُورِ وَالْجِلِبُ الْآذُرَاقِ وَالْقِ مُحَيِّتَى فِي وَالْمُطِلَ حَرَكَاتِ الْمُكْتُورِ وَالْجِلِبُ الْآذُرَاقِ وَالْقِ مُحَيِّتَى فِي وَالْمُطَلِ حَرَكَاتِ الْمُكْتَةِ مِنْ لَمُحَالِكَ فَى الْمُحْدَةِ مِنْ لَمُحَالِكَ فَلَوْدِ الْمُحْدَةِ مِنْ لَمُحَالِكَ وَالْمُحْدَةِ مِنْ لَمُحَالِكَ وَالْمُحْدَةِ مِنْ لَمُحَالِكَ مَوْدُ السَّمَاءُ مَوْدُ الْمَحْدَةِ مِنْ الْمُحَدِّقِ الْمُحْدَقِ الْمُحْدِولُ السَّمَاءُ مَوْدُ الْمُحْدِقِ الْمُحْدَةِ مِنْ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدُقِ الْمُحْدِقُ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقُ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدُ الْمُحْدُقِ الْمُحْدِقِ الْمُحْدُولُ مِنْ الْمُحْدُولُ مِن اللّهُ الْمُحِدِقُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُولُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدُلُ الْمُحْدِلُ الْمُحْدُلِ

اضاريب- اجب باشراجيلُ بحق مَحْميط اَلْق حجج ياه يامره اهيا مجهلايا لعياه بنورِه الانوار ومنوّر الابصار اجب بارك اللهُ فِيْكَ بِحَقّ هٰذَ الْحُرُفِ.

ماہرین نے فرمایا ہے کہ اگر محنت ومشقت اُٹھاکر حرف میم کے خادم اور مؤکل کو تابع کرلیا جائے تو پھر دھننے نکالے میں بہت آسانی ہوجاتی ہے اور عامل بے خوف وخطر سمندر کی گہرائی سے بھی دھننے نکال سکتا ہے اور ان دفینوں سے فائدے اٹھا سکتا ہے۔

طریقه: (۲۹) ایکسفیدمرغادیی لائیں اورسات دن تک اس کے دانے پر آیااوّل با آخِر یا ظاہر کی اباطِن میں اور جہ مرتبہ پڑھ کردم کرکے ملائیں اور جو پائی اس کو بلائیں اس پائی پر بھی فہ کورہ اساء اللی پڑھ کردم کردیں ،سات دن کے بعد مندرجہ ذیل فتش لکھ کرسفید کپڑے میں بیک کرکے اس کے گلے میں ڈال دیں اور اس جگہ چھوڑ دیں جہاں دفینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغالی جگہ جا کر کھڑا ہوجائے گا جس جگہ دفینہ موگا اور وہاں وہ ذمین پڑھو تکیں مارے گا۔

ZAY

| باطن        | ظاہر  | <i>آ</i> رُّ | أول  |
|-------------|-------|--------------|------|
| اول         | آخر   | ظاہر         | باطن |
| ظاہر        | بأطن  | اول          | آثر  |
| <i>آ</i> ثر | ً اول | باطن         | ظاہر |

علوبيقه: (٣) سورة كهف كالآيت والك كاغذ بركه اوراس كو تكيير شي المراس كو تكيير شي المراس كو تكيير المراس كو تكيير شي المراس كو تكيير المراس المراس الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ وَامَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِيعُهُ الْمَعْدِنِ فِي الْمَدِيْنَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَثْرٌ لَهُمَا وَكَانَ الْمُعْدَنِ يَتِيْسَمَيْنِ فِي الْمَدِيْنَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَثْرٌ لَهُمَا وَكَانَ الْمُعْدَنِ يَتِيْسَمَيْنِ فِي الْمَدِيْنَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَثْرٌ لَهُمَا وَكَانَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ صَبْرًا ٥ (الورة كهف)

مد پڑھنے کے بعد ہاکی کروٹ پرلیٹ جائے اور ایک باریدعا پڑھے۔ یَا مَظْهَرَ الْعَجَائِبِ یَا کلَّ سامرِ عِنْدَةَ کلَّ ضَالَّةِ اَرْشِلْنِی ہگرَمِكَ مَا اُطْلُبُ.

۔ اس کے بعد کسی سے بات کے بغیر سوجائے، انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی اور دفینہ کی میچ جگہ کی نشاندہی ہوگی۔

طويقه: (٣) سفيد بلى كوذ كركاس كى حال كود باغت دي، پهراس كهال كايك كلاب برقرآن كيم كى بيآيت كهيل له أسه مقاليد السه مقاليد السه الرزق لمن يشآء ويقلبر إلا مقاليد السه الرزق لمن يشآء ويقلبر إلا بيكل شيء عليم و شرع لمن من الدين ما وضى به نوخ والدي الوحين المناب والراهيم وموسى وعيسلى ان والدي الموحين المناب المناب والمراهيم وموسى وعيسلى ان الميه المناب المناب والمراهيم ومن المناب من المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المنا

پھراس کھال کو لال رنگ کے سوتی کپڑے میں لپیٹ کرایے سفید مرغے کے گلے میں ڈال دیں جس کے سر پر دو تاج ہوں اوراس مرغے کواس مکان دوکان یاعلاقہ میں چھوڑ دیں جہاں دفینہ کا گمان ہو، انشاء اللّٰد مرغا دفینے کی جگہ پر جاکر کھڑا ہوجائے گا اور زمین پر مُشو تَکَے مارے گا،انشاء اللّٰدوہ جگہ کھودیں گے تو دفینہ برآ مہ ہوگا۔

طربیقه: (۳۲) یقش عالی پے گئے میں ڈالے اورایک نقش سفید مرغے کے میں ڈال کرمرغے کواس گھر میں چھوڑ دے جہال دفینہ کا گمان ہو اور عالی کو چاہئے اس وقت اس آیت کا ورد کرتارہ ۔وَ اللّٰهُ مُنْوِجٌ مَّا کُنتُمْ تَکُتُمُونَ انشاء اللّٰہ چندمن کے بعدم غااس جگہ پرجا کر بیٹھ جائے گاجہال دفینہ دباہوگا۔

بعدم غااس جگہ پرجا کر بیٹھ جائے گاجہال دفینہ دباہوگا۔

نقش بہے۔

ZAY

| ۵۹۳        | <b>09</b> ∠ | 4+1 | ۵۸۷ |
|------------|-------------|-----|-----|
| <b>Y++</b> | ۵۸۸         | ۵۹۳ | ۸۹۸ |
| ۵۸۹        | 400         | ಎ೪ಎ | bar |
| rea        | 691         | ۵9+ | 4+1 |

طریقه: (۳۳) چینی کینی پلیث پرقر آن کی بیآیت گلاب وزعفران سے تصیں اور بارش کے پانی سے اسے دھوکراس گھر میں چیزک دیں جہال دفینہ کا گمان ہو، انشاء اللہ تین رات کے اندراندرخواب میں جیج جگہ کی رہنمائی ہوجائے گی۔

آيت بيب-إِنَّ اللَّهَ يَالْمُرُكُمْ أَنْ تُوَقَّمُوا الْآمَانَاتِ اللَّي اَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ آنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ يِعِمًّا

يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا٥

علی بقت اول المرونین کی جگد معلوم کرنی بوتو عروج ماه میں عشاء کی نماز کے بعد جالیس مرتبہ سورہ مزل کی تلاوت کریں ، اول و آخر گیارہ مرتبہ وروو شریف پڑھیں ، اس عمل کو لگا تاریج اس دن تک کریں ، مل سے پہلے روزانہ حصار ضرور کرلیں ، انشاء اللہ بچاس دن کے اندرا ندر چارسیاہ پوٹ آئیں گے اور آتے ہی سلام کریں گے ، اس کے بعد پوچیں گے کہ اے ابن آدم! تم کیا جائے ہو؟ عامل کو کہنا جائے کہ فلاں جگہ دفینہ ہے ہمیں اس کی سمجھ نشانہ ہی جائے ، وہ چاروں سیاہ پوٹ صحیح نشانہ ہی کردیں گے اور غائب ہوجا کیں گے ۔ عامل کو جائے کہ اگلے ون شیری کردیں گے اور غائب ہوجا کیں گے ۔ عامل کو چاہئے کہ شیری کی جو بال کو جائے کہ اس کے اور غائب ہوجا کیں گے ۔ عامل کو چاہئے کہ شیری کردیں گے اور غائب ہوجا کیں گے دن شیری کی گئی ہود ہاں کھود تا شروع کرے ، انشاء اللہ بغیر کسی مشقت کے دفینہ نگل آئے گا۔

العمل کوبغیر حصار کے ہرگز ہرگز شکریں ورندر جعت اور نقصان کا ندیشہ رہےگا۔

طریقه: (۳۵) اگرکی جگدفیند کے بارے شرصی معلومات درکارہوں اور عامل کوازخود بیا ندازہ ندہ و پار باہو کدفینہ کی جگد ہے قواس عمل برتجر بہ کریں۔ عروج ماہ سے اس عمل کوشر درع کریں اور دوزانہ چالیس مرتبددرود خوشیہ پڑھیں اور اول وآخر گیارہ مرتبددروداعلی پڑھیں، اس کا کو بچاس را تو ن تک جاری رکھیں، انشاءاللہ عمل کے دوران چارسیاہ پیش آئیں گے اور پوچیں کے کہا ہے این آدم! تونے ہمیں کیوں بلایا ہے؟ عامل بتادے کہ جھے اس مقام پر دفینے کی تلاش ہے، اس بارے میں میری مدد کریں، وہ سیاہ پیش و فینے کی جگہ کی رہنمائی کریں گے۔ عامل کو ان سیاہ پیش میری مدد کریں وہ جگہ رہنمائی کریے اور مدد کرنے کا وحدہ کوان سیاہ پیش میری مدد کریں وہ جگہ رہنمائی کرکے اور مدد کرنے کا وحدہ کرے چلے جائیں گے اس کے بعد عامل جب دفینہ نکالنے کی کوشش کرے اور مدائر کی کوشش کرے کا جو جائیں گے اس کے بعد عامل جب دفینہ نکالنے کی کوشش کرے اور باسانی کرے اور مدخود رکھے، ایک صاحب خانہ کو دے اور ایک حصہ خرباء دفینہ باہر آجائے گا۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ دفینے کے تین جے کہ دفینہ باہر آجائے گا۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ دفینے کے تین جے کہ دفینہ باہر آجائے گا۔ عامل کے لئے ضروری ہے کہ دفینے کے تین جے کرے ایک مدخود رکھے، ایک صاحب خانہ کو دے اور ایک حصہ خرباء اور مساکین میں میں تقسیم کرے۔

ورودُو ثيريب الله مَ صَلِ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ مَعْدَنِ الْجُوْدِ وَالْكَرَمُ وَعَلَى اللهِ وَبَادِكْ وَسَلِّمُ.

درودِاعلى بيسب السلّه مَ صَلّ وَسَكِهُ وَبَادِكْ عَلَى سَيّدِنَا مُ حَمَّد ن النَّبِيّ الْاُمِّيّ الْحَبِيْبِ عَالَى الْقَلْدِ عَظِيْم الْجَاهِ وَعَلَى الله وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ. الله وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ.

طروق الم نشرح برهیس، اول وآخر گیاره مرتبد درودشریف پرهیس، اس عمل کو ۱۰ و نوان اول وآخر گیاره مرتبد درودشریف برهیس، اس عمل کو ۱۰ و نوان تک جاری رهیس، دوران عمل یا عمل کا خری دون از شخیس، اس عمل کو ۱۰ و نوان تک جاری رهیس، دوران عمل یا عمل کا خری تون افر خیس کے کہ عامل تونے کیوں اس عمل کی زحمت افحائی اور جمیس کیوں زحمت دی۔ عامل کو چاہئے کہ ان کوصاف صاف بتادے کہ دہ اس مقام پر جود فینہ ہاس کی نشاندی چاہتا ہے کہ وہ دفینہ اس کول جائے فرشتے ہی جگی جگہ کی نشاندی چاہتا ہے اور وہاں جو جنات بہرے پر ہوں گان کو بھی مراز نشان لگا لے اور دفینہ کی نشاندی کردیں گے اور وہاں جو جنات بہرے پر ہوں گان کو بھی منادی کے عامل کو چاہئے کہ اس جگہ پراچھی طرح نشان لگا لے اور دفینہ کا نکری کرتے ہی واپس چلے جاتے ہیں اوراگر عامل کے ذبین سے وہ جگہ نکل جائے تو پھر دہارہ عمل کرنے ہیں اوراگر عامل کے ذبین سے وہ جگہ نکل جائے تو پھر دہارہ عمل کرنے ہیں اوراگر عامل کے ذبین سے وہ جگہ نکل جائے تو پھر دہارہ عمل کرنے میں اس جگہ پرنشان لگا لے اور ایک ہفتہ کے اندراندر دفینہ نکا لئے کی کوشش مشروع کرد ہے کا مرائی طغے پر اس کا ساس فیصد حصہ غریبوں اور ضرورت مندوں میں تقسیم کرے تا کہ دفینہ کے وہال سے محفوظ ریبوں اور ضرورت

طرویقه: (۳۷) جب جاندمنزل رشایش بواس وقت اس مکان میں رات گزارے جہال دفینه کا کمان بواور اس نقش کو ککھ کراپند دائیں بازو پر باند ھے۔

اوررات کوسونے سے پہلے جار ہزار نوسواٹھانو سے مرتبہ (۱۹۹۸)
مرتبہ بیداسائے اللی پڑھے، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔
"یَاغَ فُورُ یَاغَنِی یَاغِفّارُ یَاغَافِرُ انشاءاللہ دفینہ کی جگہ کی رہنمائی
خواب میں حاصل ہوجائے گی اور دفینہ لکا لئے میں کوئی دفت نہیں آئے گ۔
علویقہ: (۳۸) نوچندی اتوار کوساعت میں میں سورہ مش مرحبہ درود شریف پڑھ کرسوا کلوسرسوں پردم کرکے
اس کمرے میں ڈال دیں جہال دینے کا گمان ہو، کمرے میں ہر طرف
کیھیلادیں اور رات کو کمرہ بند کرادیں۔ میے کودیکھیں انشاءاللہ سول اس

جکسٹ جائے گی جہاں دفینہ ہوگا، اس کے بعد عامل ای جگہ دفینہ تکالئے کی کارروائی کرے، انشاء اللہ کامیابی ملے گی۔

تطویقه: (۳۸) دن دن تک دوزانهٔ ابزارمرتبهٔ الله العمد، پرهیس، اول و آخر درود شریف گیاره مرتبه پرهیس، گیاره ین دن ایک سفید مرخصی گردن میں بنقش لکھ کرؤالیس اور مرخص کواس جگه چھوڑ دیں جہال دینے کا گمان ہو، انشاء الله مرغالس جگه پرجا کر بیٹھ جائے گا جہال دفینے کا گمان ہو، انشاء الله مرغالس جگه پرجا کر بیٹھ جائے گا جہال دفینے ہوگا۔

ا نعش ہیہے۔

**444** 

| ٨        | وعا | بإد | f   |
|----------|-----|-----|-----|
| 2        | у   | ن   | كور |
| <u>س</u> | او  | Er  | ٤   |
| 3~       | ø   | عم  | 9/4 |

ZAY

| عہو | مرح | س و  | اللدع |
|-----|-----|------|-------|
| ٨٣  | ٤r  | ٠ سه |       |
| EA  | ۲و  | M    | ۲     |
| 15  | 1   | دع   | ję    |

طرویقه: (۳) ادن تک عشاء کی نماز کے بعدروزانه گیاره برارمرتبه الله بِگافِ عَبْدَه "پرهیس،اول وآخر گیاره مرتبددرود شریف پرهیس،اوی سرات اسجکه کی شی اورمندرجد الفش این کلیه شی رکھیس اول شی کی اورمندرجد الفش این کلیه می رکھیس اول شی رکھیس اول و آخر گیاره مرتبددود شریف پرهیس، انشاء الله و کانی وائی کراس جگه پرنشان لگادیس اور کدن کے اندراندرحسب موگی می کوانی کراس جگه پرنشان لگادیس اور کدن کے اندراندرحسب

قاعدہ دیننے کونکال لیں اور حسب شرا نطاخر پچ کریں۔ نقش ہیہہے۔

#### ۷۸

| <b>N</b> 4 | 4+ | 91" | ۸٠ |
|------------|----|-----|----|
| 91"        | Al | PΑ  | 91 |
| Ar         | PP | ۸۸  | ۸۵ |
| <b>A4</b>  | ٨٣ | Am  | 40 |

علوبیقه: (۲۲) جس جگدد فینے کا گمان بود بال کی مٹی اپنے کا گمان بود بال کی مٹی اپنے کئی گار میں رکھیں اور گیارہ دن تک میں کو جب آ تک کھلے اپنا مند و مانپ کر گیارہ سومر تبد الف الف" پر حیس ، اول وآخر صرف ایک بار درود شریف پر حیس ، افشاء اللہ گیارہ دن کے اعراندرد فینے کی جگہ کا سراغ مل جائے گا، پر حیس ، مثل ہی کہی مایوس نہیں کرتا۔

طریق، (۳۳) سوتی کیر اجوکی تواری لوگ نے اپ
ہاتھوں سے بنا ہو، اس کوسنچر کے دن مینڈک کے خون سے رنگ لیں،
پھرایک چراغ مٹی کالے کراس میں مرسوں کا تیل بھرلیں اور مندرجہ ذیل
نقش پرخون سے رنگا ہوا کیڑا چڑھا کرفتیلہ بنالیں اور اس چراغ میں
جلائیں، چراغ کے سامنے چنیلی کے پھول اور بتاشے رکھو یں اور چراغ
کروبروبیٹے کراا کامر تبہورہ کور پڑھیں۔

تعش بيہ۔

**2**84

| 414 | 910   | 911 |
|-----|-------|-----|
| 914 | . 414 | PIP |
| 914 | 927   | 914 |

فتیلدوش کرکے چرائے کی طرف دیکھتے ہوئے ۱۲ کا ہارسورہ کور پڑھیں اول وآخر کیارہ مرتبدورو دشریف پڑھیں ، ایک عبش بچہ حاضر ہوگا، اس سے پوچیس دفینہ کس جگہ ہے وہ نشائد تی کردے گا اور نشائد ہی کرکے چلا جائے گا۔ اگر کوئی ہات مجر معلوم کرنی ہوتو اس عمل کو اسکلے دن ہجر دو ہرالیں وہ ہجر حاضر ہوگا اور وضاحت کرے گا اور سے جگہ کی طرف عال

ی رہنمائی کرےگا۔

طریقه: (۳۴) دلی سفید مرغ کے مگلے میں پنقش ڈال دیں اور مرغ کواس جگہ چھوڑ دیں جہاں دفینے کا گمان ہو، جس وقت مرغ کوچھوڑ دیں تواس وقت لا تعداد مرتبہ ہیآ یت پڑھتے رہیں۔

سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْمَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْمَا عَلَمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْمَا عَلَى مَا عَلَيْمُ الْمَالُولُولُاء الْمَحَدِينَ اللّهِ الْمُعَلَّمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ نقش بيه-

ZAY

| الْعَلِيْمُ | إِنَّكَ أَنْت | إلا مَا عَلَّمْتَنَا | سُبْحَانَكَ لَا |
|-------------|---------------|----------------------|-----------------|
| الْحَكِيْمُ | <u> </u>      |                      | عِلْمُ لَنَا    |
| 771         | mam           | 1/19                 | ۵۲۳             |
| ۳۹۴         | YYY           | ۵۲۰                  | 7/1/1           |
| ۵۲۱         | MZ            | <b>179</b> 0         | arr             |

طریقه: (۳۵) ربالعالمین کاایک صفاتی نام "باطن" ہے اور یکی صفاتی نام "باطن" ہے اور یکی صفاتی نام رسول اکرم سلی الله علیہ دسلم کا بھی ہے۔ اگر عامل بیچا ہتا ہوکہ خواب میں اس کو یہ نشا ندی ہوجائے کہ دفینہ کہاں ہے تو اس کوچا ہے کہ اس مکان میں جہال دفینہ کا گمان ہورات گزار ساور رات کوسوتے وقت یہ پڑھے۔ یَابَ اطِنُ عَلِم بی وَ اَخْیِرُ نِی بحق سیلمنا باطنُ محمد صد صد صد مد صد الله عَلَيْهِ وَ سَلَم. تین ہزار مرتبہ پڑھا اور کی سے بات کے بغیر سوجائے ،انشاء اللہ خواب میں مجمح جگہ کی نشا ندی ہوگی۔ مطوب کے ،انشاء اللہ خواب میں مجمح جگہ کی نشا ندی ہوگی۔ مطوب کے ،انشاء اللہ خواب میں ڈال دیں اور اس مرغ کواس کھر کراس کوسفید و کی مرغ کی گرون میں ڈال دیں اور اس مرغ کواس مکان میں چھوڑ دیں جہال دفینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغ ای جگہ بیشے مکان میں چھوڑ دیں جہال دفینے کا گمان ہو، انشاء اللہ مرغ ای جگہ بیشے جائے گا جہال دفینہ ہوگا ، اس تعش کے ذریعہ فن شدہ جادو کی بھی نشا ندی ہوگئی ہے۔

لقش میرہے۔

ZAY

| ك | ی | ش |
|---|---|---|
| ش | ט | ی |
| ی | ش | U |

أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يَخُورُجُ الْحَبُّ فِي السَّمُوتِ والْأَرْض طريقه: (٧٤) دفيناور كافظ دفيند يصني كالمحرب للبيب کایک فض یالتو کبور کے خون سے مندرجہ ذیل طریقے سے تیار کریں، پھراس کو کچھ دریسائے میں رکھیں، یہاں تک کہ حروف خشک ہوجا تیں، پیراس کومٹی کی گوری ہانڈی میں ڈال دیں یہاں تک جل کررا کھ بن جائے پھراس دا كوكوسر مداصفهانى كےساتھ عرق كلاب ميس وال كركمرل کریں اوراس میں تھوڑ اسا آپ زربھی ملالیں ،خوب کھرل کرتے وقت اجب يااسوافيل بحق الف لاتعدادم تيدير صقر بين اسك بعداس سرمه کوجو تیار ہو چکا ہوگا کسی شیشی میں رکھ لیں ، جب سی جگہ دفینہ اور اس ے محفاظین کا مشاہدہ کرنا ہوتو بیسرمہ انکھوں میں لگا کررات کواس جکہ پہنچیں اورا عرجیرا کردیں اورالف سے شروع ہونے والا اسم ذات الی " الله" لاتعدادمرت يرهيس، چندمنك كے بعد زيرز شن وبا موا دفينه صاف دکھائی دےگا ، گھر کے جس جھے ہیں ہوگا ای حصہ میں دکھائی دے اوراس برجواجته موجود ہوں کے وہ مجمی نظر آئیں ہے، عامل کو ڈرنانبیں واعد، مشابدے کے بعد کمل تیاری کے ساتھ دفینے کو تکال لینا جا ہے۔ نقش ال طرح بنے گا۔

**4**01

| 1 | f | 1 | 1 | 1 | 1   | 1 |
|---|---|---|---|---|-----|---|
| و | 9 | 9 | و | و | و   | و |
| ج | ن | ح | ج | ح | احا | ج |

طربقه: (۸۸) عال كوچائى كىجس كمريش دفينهووبال ايك دات كزارے، دات كوايك بزار دومرتبه بير عزيمت يزھے۔

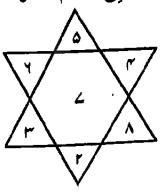
ايك دات راد عددات وايك براددومرتبدير ميت يرحد الله مرايس الشفلك باتى الشهد الله الله لا الة إلا انت الاحد الصمد الليف لم يلذ ولم يُولذ ولم يكن له محقوا اخد اول آخر كياره مرتبددود شريف يرص

عامل کو چاہئے کہ دونقش سورہ اخلاص کے تیاد کرے، ایک نقش عامل اپنے گلے میں ڈال لے ادرایک نقش بالکل سیاہ مرغ کے گلے میں ڈال دے۔ اس نقش کو کالے کپڑے میں پیک کرے، جب نقش مرغ کے گلے میں کے گلے میں ڈال دے تو لا تعداد مرتبہ سورہ اخلاص پڑھنا شروع کرے، انشاء اللہ چندمنٹ کے بعد ہی مرغ اس کی جگہ جا کر بیٹے جائے گا، بس بچھ لیں انشاء اللہ چندمنٹ کے بعد ہی مرغ اس کی جگہ جا کر بیٹے جائے گا، بس بچھ لیں کہائی جگہ دفینہ ہے۔ اگر دفینے پر جنات کا زبردست پہرہ ہوگا تو مرغام کہاں جھی سکتا ہے، اگر مرغام رجائے تو عامل کو بہت احتیاط سے کام کرنا چاہئے۔ بھی سکتا ہے، اگر مرغام رجائے تو عامل کو بہت احتیاط سے کام کرنا چاہئے۔ بعدی مورہ اخلاص کافقش ہے۔

LVA

| 10+ | rom   | ran  | 464 |
|-----|-------|------|-----|
| raa | #Irin | 1179 | rar |
| rra | ran   | rai  | rra |
| rat | rr2   | 46.4 | 102 |

علویقه: (۳۹) جنات سے دفیند کی جگمعلوم کرنے کے لئے عروج ماہ میں تین روزے رکھے، تیسرے دن افطار کے بعد اس جگہ بینج جائے جہال دفینے کا گمان ہو، دہاں جا کرلوبان کی دھونی دے، اس کے بعد ایک کاغذ پرولیم اللہ، سورہ فاتحہ، سورہ افلاص اور سورہ حشر کھے اور ان کے یتج یہ نقش ای طرح کھے، اس کے یتج کھے برائے نشاندہی دفینہ بحق حضرت سلیمان علیہ السلام، یتج بھے جھجگہ برائے جواب خالی چھوڑ دے، اس کے بعدیہ آیت پڑھے، نقش اس طرح سے گا۔ والحا فَتَ لُتُم نَفْسَا اس کے بعدیہ آیت پڑھے، نقش اس طرح سے گا۔ والحا فَتَ لُتُم نَفْسَا اس کے بعدیہ آیت پڑھے، نقش اس طرح سے گا۔ والحا فَتَ لُتُم نَفْسَا اس کے بعدیہ آیت پڑھے، نقش اس طرح سے گا۔ والحا فَتَ لُتُم نَفْسَا فَلَدُرَ اَتُم فِیهَ وَ اللّٰهُ مُغُور ہُم مَا کُنتُم تَکُتُمُون ن



نَقْشُ وَلِنُكَاتِ وقت بير يرصد اَفَحَسِبتُم اللهَا خَلَقْنَاكُم عَهَا وَاللهِ وَاللهِ اللهِ وَاللهِ عَلَا الله

جنات کی طرف سے اس پرجواب تحریر ہوگا۔

طریقہ یہ کہ ایسے درخت کی کئری انٹی کہ جوہوتو پھل دالایکن اس پر ابھی تک ایک بار بھی پھل نہ آیا ہو، اس لکڑی پر خاتم غزالی کے حروف اسھیں تک ایک بار بھی پھل نہ آیا ہو، اس لکڑی پر خاتم غزالی کے حروف کھیں اور سات مرتبہ حرف حکصیں، پھرجس جگہ خزانہ ہود ہاں اس لکڑی کو ڈال دیں اور دھنئے کی دھونی دیں اور ۲۱ بار دعوت بر ہتبہ پڑھیں اور ہم بار موکل کو تکم دیں کہ اس لکڑی کو جہال دفینہ ہود ہاں کھڑی ہوجائے بار موکل کو تکم دیں کہ اس لکڑی کو جہال دفینہ ہود ہاں کھڑی ہوجائے عامل کو چاہ کے بعد وہ لکڑی وہاں کھڑی ہوجائے گی، لکڑی جہال کھڑی ہوجائے عامل کو چاہئے دہاں لوبان کی دھونی عامل کو چاہے دہاں لوبان کی دھونی دیر اور رکاد ٹیس ڈالیس تو عامل کو چاہے دہاں لوبان کی دھونی دیر اور رکاد ٹیس ڈالیس تو عامل کو چاہے دہاں لوبان کی دھونی مزاحمت کریں اور رکاد ٹیس ڈالیس تو عامل کو چاہے دہاں اور خات کو دہاں سے ہیادیں اور رکاد ٹول کو دور کر دیں، انشاء اللہ پھھ ہی دیر کے بعدر کاوٹیس ختم ہوجائیں گی اور جنات دہاں سے ہے جائیں گی اور خزانہ ہا سانی باہر ہوجائیں گی اور جنات دہاں سے ہے جائیں گی اور خزانہ ہا سانی باہر ہوجائیں گی اور جنات دہاں سے ہے جائیں گی اور خزانہ ہا سانی باہر تو جائے گا۔ یہ ایک جرناک عل سے اور اس عمل کی در یہ دسیوں عاملین خوزانہ زکالئے میں کامیا بی حاصل کی ہے۔

جن عاملین نے اساءِ برہتیہ کی ذکو ۃ ادا کرر تھی ہوان کو اس عمل میں مجر پور کامیا بی نصیب ہوتی ہے۔

طربیقه: (۵۱) اس نقش کوسفیددیمرغی کردن میں باندهدیں اوراس کواس جگه پرچھوڑ دیں جہال دینے کا گمان ہو،انشاءاللہ مرغا اس جگه پربیٹے جائے گا جہال کچھ دبا ہوا ہوگا،خزانہ کے علاوہ مدفونہ جادد کی بھی بینٹے شاندی کرتا ہے۔ جادد کی بھی بینٹش نشاندی کرتا ہے۔

۷۸۲

|      | <i>رے</i> ، | ``   |              |
|------|-------------|------|--------------|
| 9044 | 900+        | 901  | 9049         |
| 901  | 904+        | 9027 | <b>የ</b> ልለ፤ |
| 9041 | 9000        | 9041 | 9040         |
|      | 9025        | 9021 | 9016         |
| 9049 |             |      | * 1-         |

**طریقه: (۵۲)اس آیت کوروزانه ۲۱مرتبه پژهی**س اورمندرجه ذیل انتش اینے ملکے میں ڈالیس ، انشاء اللہ خود ہی کسی بھی رات کوخواب

میں رہنمائی ہوجائے گی۔

آيت بيہ۔

وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا اِلَّاهُو وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ اِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلُمَاتِ الْارْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ اِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِيْنِ٥ نَقْتُ السَهَ-

#### **4**

| اِلَّاهُو | لا يَعْلَمُهَا | مَفَاتِحُ الْغَيْب | وَعِنْدَهُ |
|-----------|----------------|--------------------|------------|
| 1179+     | 184 .          | ۲۲                 | IA4        |
| 1172      | المالم         | YAI                | ۳۱         |
| 11/4      | ۲۰.            | 15.7               | 11791      |

طریقه: (۵۳) اس تش کوسفید مرغ کے گلے میں ڈال کر مرغ کو جہال دفینے کا گمان ہو وہاں چھوڑ دیں، مرغا اس جگه پر بیٹھے گا جہال دفینہ موجود ہوگا۔

#### ZAY

| يَاخَبِير  | 41"  | 11+6 | يَاعَلِيْمُ |
|------------|------|------|-------------|
| 11+1~      | ا۵ا  | All  | 44          |
| 101        | 11+4 | וץ   | ΛI÷         |
| يَابَاطِنُ | ۸+٩  | 161  | يَاظَاهرُ   |

على على على على على على من رائي كرك كرك جكروفين كاشبه بوليكن لوكول كومهال كى بارے بيل بيدين كرنا چاہئے كه يبال دفيذ ہے بھى يانبيل تواس كا طريقة بيہ كه يبل بالكل تحقى رتك كا بكرا قربان كريں اوراس كوالله كے نام پر ذرئح كرے، اس كا گوشت غريبول ميں بوادي ، اس كا گوشت غريبول ميں بوادي ، اس كے بعد آكاش بيل كى وہال دعونى دين (بيتل عام على بوادين ، اس كے بعد آكاش بيل كى وہال دعونى دين (بيتل عام على بريبرى اوركيكر كورختول پر بيبيلتى ہے ) دھونى دين وقت ان عام طور پر بيرى اوركيكر كورختول پر بيبيلتى ہے ) دھونى دين وقت ان عربيتول كوايك مودس مرتبه پر هيس اَ دَادَوْهِ سان ، اَ دَادُ وَهِ سان ، اَ دَادُ وَهِ سان ، يَادَوَ اادَاشاس . يَادِو ااداشاش . يَادَاهو ، اَهُوَ يَاداهو . يَاداهو . اَهُوَ اداشاش . يَادَاو اداشاش . يَادَاو د يااداهو . اَهُوَ يَاداهو . يَاداهو . اَهُوَ الْكُور د يَاداهو . اَهُور يَاداهو . يَاداهو . اَهُور يَاداهو . يَاداهو . اَهُور يَاداهو . يَاداهو . اَهُور يَاداهو . يَاداهو . اَهُور يَاداهو . يَاداهو . اَهُور يَاداهو . يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يَاداهو . اَهُور يُريون كور يَاداهو . اَهُور يُريون كور يَاداهو . اَهُور يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي يَادِي ي

يَادُرْدَائِيلُ، اَللَّهُمَّ ارنى دَفينَةُ رميةً وَاجِرَلَهَا وَاية العَذَابِ مِنْ حَيثُ لاَ يَخْتَسِبُ وَخُلُهُ آخُذَ عَزِيْزٍ مُقْتَلِر. اَللَّهُمَّ اِنَّكَ غَنِي عَن الاعوان اَللَّهُمَّ عنه الظالم وقلَّ الناصر وانت المطلع العالم العذلُ الحكيم. اَللَّهُمَّ ارنى فُلاَنّا الظالم عبدكَ قَدْ كَفَر نعمَتِكُ وَمَا شَكَرَهَا وَيرك ايَاتِ العدلُ وَمَاذَكُرَهَا الهعاهُ فِعْمَتِكَ وَمَا شَكَرَهَا وَيرك ايَاتِ العدلُ وَمَاذَكُرهَا الهعاهُ عِلْمُكُو وَمَا شَكَرَهَا وَيرك ايَاتِ العدلُ وَمَاذَكُرهَا الهعاهُ مَنْ صُورٍ بِنْ عَلَيْهِ إِنَّكَ مَاتَشَآءُ قَدِيْر. اللَّهُمَّ فستِتُ عَضُدُهُ وقلل عَدُهُ وَالْمَلِ الْعَالَةُ وَالْمُلُو الْمُعَلِّ وَعُدُو اللَّهُمَّ فستِتُ عَضُدُهُ وقلل عَدُهُ وَالْمَلُو الْمَاتِ وَشَتَتُ جمعهُ وَاعْدَمُ مَاتُشَآءُ قَدِيْر. اللَّهُمَّ فستِتْ عَضُدُهُ وقلل عَدُهُ وَالْمَلِمُ الرَّكَانِية وَالْمَلُو الْعَدَى عَلَيْهَ وَالْمِلُ الْمُعَلِّلُ وَالْمَلُولُ الْمُعَلِّلَ عَلَيْهِ اللَّهُ وَالْمُ الْمُعَلِّلُهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمَا وَعُدُولُ الْمُعَلِّلُولُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعْلَى عَلْمُ الْمُعْلَى عَلْمُ الْمُعَلِيْنَ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى عَلَيْهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى عَلْمُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْ

ایک کالے رنگ کی بلی اس وقت یہاں چھوڑ دیں، اگر وہاں دفینہ ہوگا تو بلی عجیب عجیب حرکتیں کرے گی، بھی تاہے گی، بھی قلابازیاں کھائے گی، بھی روئے گی، بھی ہنے گی اور بھی اچھل کود کرے گی، کین وہاں سے ہٹانے سے بھی نہیں ہے گی اور اگر وہاں دفینہ نہیں ہوگا تو بلی وہاں سے بھاگے وہاں دھواں بھیل جائے۔ وہاں سے بھاگ جائے گی۔ دھونی اتنی دیں کہ وہاں دھواں بھیل جائے۔ عزیمت کے اول آخر میں درود شریف نہ پڑھیں۔

طویقه: (۵۵) جس مکان میں دفیندگا گان بود ہاں روزانہ
رات کوعشاء کی نماز کے بعدد س بزارمر تبہ اکسله المصمد، پڑھیں، اول
قاخرا ۲ مرتبددرود شریف پڑھیں، انشاء اللہ کوئی بزرگ خواب میں آکر سیح
جگہ کی رہنمائی کریں گے، اس عمل کونو چندی جعرات سے شروع کریں۔
طویقه: (۵۲) اس قش کی زکو قادا کریں۔ طریقہ یہ کہ
روزانہ ''یااللہ'' ۱۳۵۵ مرتبہ پڑھیں، اول وآخر کیارہ مرتبہ درود شریف
پڑھیں اور روزانہ ۱۳۵۵ مرتبہ مندرجہ ذیل تش کھی کرآئے میں کولیاں بنا کر
دریا میں ڈالیں، گولیاں روزانہ بنا کیں، دریا میں سامت دن کی یا ادن کی
اکشی بھی ڈال سکتے ہیں۔ جب دفینہ کی معلومات کرنی ہوتو جہاں دفینہ کا
گان ہود ہاں سوجا کیں اور دات کوسونے سے پہلے ایک بزارمرتبہ 'یااللہ''
بڑھیں، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور تفش اسے تکیے میں
بڑھیں، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور تفش اسے تکیے میں
بڑھیں، اول وآخر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں اور تفش اسے تکیے میں
معلومات دفینہ' کلے دیں، انشاء اللہ خواب میں مؤکل آگر دفینے کی میچے جگہ
معلومات دفینہ' کلے دیں، انشاء اللہ خواب میں مؤکل آگر دفینے کی میچے جگہ

ک رہنمائی کرےگا۔ نقش یہے۔

444

| PI | 19                     | ** | q  |
|----|------------------------|----|----|
| 71 | 1+                     | 10 | 14 |
|    | برائے<br>معلومات دفینہ | 14 | 16 |
| IA | ۱۳                     | Ir | ۲۳ |

طریقه: (۵۷) جسمکان میں دفینے کا گمان ہواس کی آخری جھت پر کھلے آسان کے نیچ بیٹھ کریڈ کسیں۔

بسم الله الوَّحمٰنِ الوَّحِمٰنِ الوَّحِمْنِ الوَّحِمْنِ اللهِ عَلَات كُولِكُفْ كَ بِعداس مُرے مِن آجا مِن جہال دفینے كا گمان ہو اور دوركعت فل قضاءِ حاجت كى نيت ہے براهيں ، الله ہے دعاكريں كروہ دفینے كی حجے جگہ كی نشا ندہی میں غیبی مددكر ہے، اس كے بعد فدكورہ كمات كو محمرتبہ براهيں ، اول وآخرسات مرتبہ درودشریف براهیں اور جوتح برجهت بربیش كركھی تقی اس كوا ہے تكيہ میں ركھ لیں اور کی ہے اور جوتح برجهت بربیش كركھی تقی اس كوا ہے تكيہ میں ركھ لیں اور کی ہے بات كئے بغیر تنہائی اختیار كر كے سوجا كيں ، انشاء الله مؤكل خواب میں آئر محجے جگہ كی نشا ندی كرد ہے گا ، بھی بھی مؤكل آكر عامل كوا تھا كر بھی شن دئاندی كرتا ہے، ڈرنے كی ضرورت نہیں۔

طویقه: (۵۸) جهال دفینه کا گمان بودهال عالی جاتے اور گر شیں داخل ہونے کے بعد گھر کا دروامہ بند کرکے مراد ہے میں گیث، دروازہ پرعال اس طرح کھڑا ہو کہاس کارخ دروازے کی طرف ہو، عامل یہال کھڑے ہوکرایک مرتبہ اذان پڑھے اور گیارہ مرتبہ سورہ قریش پڑھے اور تین مرتبہ تالیاں بجادے۔ (واضح رہے کہ اس وقت درود شریف خیس پڑھناہے)

اس کے بعد عال مکان کے اس مصے میں پہنچ جہال دفینہ کاشبہ ہو، وہاں دو ایک چٹائی بچھائے ، اس چٹائی پر بیٹھ کر قبلہ روہ وکر اامر تبدر رود شریف پڑھ کر سورہ لئین پڑھے اس طرح کہ ہر مبین پر ایک ہار سورہ مزل پڑھے۔عال کو چاہئے کہ وہ ہر مبین پر پیچھے بھی لوٹے اور ہر ہار سورہ

النین شروع سے پڑھے، جب ساتوں مبین تک وہ بدستور سورہ مرا پڑھتار ہے تو پھر آٹھویں بار سورہ کیسین کوشر وع سے آٹر تک پڑھے۔ سورت پر پھر گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے۔ اس مل کوایک ہی نشسہ میں تین بار کرنا ہے، اس کے بعد عامل کس سے بات کے بغیر سوجا۔ نیت سیح نشاندی کی رکھے، منح کواٹھ کراس جگہ پر بہی نظر میں عامل فرائے، کوئی اور دکھے گا تو اس کی بینائی کونقصان سینچنے کا اندیشر ہے اور اس کی بینائی کونقصان سینچنے کا اندیشر ہے اور اس کی بینائی کونقصان سینچنے کا اندیشر ہے اور اس کی بینائی کونقصان سینچنے کا اندیشر ہے اور اس کی بینائی کونقصان سینچنے کا اندیشر ہے اور اس کی بینائی کونقصان سینچنے کا اندیشر سے اس کے بعد عامل اپنی کارروائی کرے بغیری میں انشاء اللہ شامل حال رہے گی اور تھوڑی محنت کے بعد دفیر نظر آئے گا۔ اور اس کی مرفی کے جارا غذے خالی کر کے اپنی مرفی کے جارا غذے خالی کر کے اپنی مرفی کے جارا غذے خالی کر کے اپنی مرفی کے جارا غذے خالی کر کے اپنی مرفی کے جارا غذے خالی کر کے اپنی مرفی کے میارا غذے خالی کر کے اپنی کی مدن ایک میں کی مدن ایک میں کی مدن ایک میں کی مدن اس کی مدن ایک میں کی مدن ایک میں کو اس کی مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک میں کی مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ایک مدن ا

جد کی اضاران پر کھیں، ایک انڈے پر حرف الف کی اضار کھیں دوسرے پرحرف ب کی تیسرے پرحرف جی کی اور چو تنے انڈے پرحرفیا د کی، پھران چاروں انڈوں کو کسی بھی طرح کسی و کسی سفید مرغ کے گا میں ڈال کر جہال دفینے کا اندازہ ہو وہاں چھوڑ دیں۔ مرغ صحیح جگہ ا جاکر کھڑا ہوجائے گا اور زمین پراپنی چوٹی باربار مارے گا، مجھ لیں کہ خزانیای جگہ ہے۔

حرف كَ اضاريب الجب آيُهَا الْمَلِكُ الْعَظِيْمُ السَّةِ طَهْ طَائِيلُ الرَّئِيسُ الْآخُبَرُ وَاسرَعْ بحقِّ همه همه يهون يهوا شيكل شيكل سَلَحُوا آجِبْ واهبطُ تَمَثَّلُ لِيْ بِصُوْدِةٍ حَسَا الوحا العجل.

حرف بكامثاريه-آجب يَساخَادِمُ حوث الْبَاءِ السَّا حو هَيَسالِيلُ بَـكَيْسس لِيْسِج هَيلَج ذى النّودِ إلَّا مَعْ ذِى الْأَلَا وَالْكِبُويَآءِ.

مُرفِ عَلَى الناديب ليصف له لمطفله لمع احواً مُوسِع كَ الناديب ليصف له لمطفله لمع احواً مُعرِبُ الله موجود سُرُوح أَجِبُ الله المملك طَعْيَاتِيْلُ الوحا العبيل الساعه.

حرف دى اضاريرب ليسصف حيططف حيططف نهالبا أجب أيُّهَا الملك باوك اللَّهُ فيْكَ.

ز کو قاصغرالصغائر، روزاندا ۲۰ مرتبه ۱۰ دن تک، ز کو قاصغرروزاند ۲۰ مرتبه ۱۰ دن تک، ز کو قاصغرروزاند ۲۰ مرتبه ۱۰ دن تک، ز کو قاکیر ۲۰ مرتبه ۱۰ دن تک، ز کو قاکیر ۱۳۲۲۸ مرتبه ۱۰ دن تک، ز کو قاکیر ۱۳۹۲۸ مرتبه ۱۰ دن تک، ز کو قاکیر ۱۳۹۲۸ مرتبه ۱۰ دن تک روزاند ۲۰۰۹ مرتبه ۱۳۸۸ مرتبه ۱۰ دن تک ریاضت کے بعد عامل "یاخیر" کا عامل موجائے گا، جب سی جگر دفینے کی تحقیق کرنی موقو عامل کوچا ہے کہ یاخیر کا موجائے گا، جب سی جگر دفینے کی تحقیق کرنی موقو عامل کوچا ہے کہ یاخیر کا موجائے انشاء اللہ اور یاخیر کا ذکر تین بار پڑھ کر کی سے بات کئے بغیر سوجائے ، انشاء اللہ مؤکل خواب میں آکر دفینے کی جگر کی شائد بی مجمی کرے گا اور دفینے تک اللہ علی مال کی غائباند دوجی کرے گا۔

ياخبيركاذكربيه\_

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ اَللَّهُمَّ اَنْتَ الْعَبِيْرُ الْمُطَلَعِ عَلَى خَفَايا الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوْتِ لِلْعَالِمِ بِلَقَاتِقِ عِلْمِكَ الْقَابِضِ الله بَاطِنُ حَفَايا الْمُلْكِ وَالْمَلَكُوْتِ لِلْعَالِمِ بِلَقَاتِقِ عِلْمِكَ الْقَابِضِ الله بَاطِنُ حَفَايَا كُلَّ شَيءٍ مِنْ عَالِمِ الشهادة وَالْجَبَرُوْتِ اللّه مَلَكَ بِجبريةِ اَحَاطَتٰكَ بوطنِ الْمَوْجُوْداتِ فَلاَ تَتَحَرُكَ ذَرَّةٍ وَلا تَنْمَى جَبِيهِ الْمُولِي الْمُوبُوداتِ فَلاَ تَتَحَرُكَ ذَرَّةٍ وَلاَ تَنْمَى جَبِيهِ الله وَقَدْ اَحَاطَ بِهَا نَفْرَنَا الْمَنتِيَاتِ السَّلَكَ انْ اللّه مَن عَلَى مُنوَل الوارِ الْمُولِيَّةِ لَكُونُ حَيْدُ والْاسْرَدِ صِفَاتِكَ مُبْتَهِجًا بِشَهُوْدةِ ذَاتِكَ اللّهُمُ لَلْهُمْ الْمُولِي لِيَعْنُ اللّهُمُ الْمُولِي لِيَعْمُونُ عَيْدُ والْاسْرَدِ عِلْقَاتِكَ مُبْتَهِجًا بِشَهُوْدةِ ذَاتِكَ اللّهُمُ اللهُمُ الْحَدِيلُ فِي جَمِيْعِ الْاوْقَاتِ الْمُوطنِ لِتَعْمَيْنُ لِلْمِن بِهِ فِي جَمِيْعِ الْاوْقَاتِ الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي الْمُولِي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُؤْلِي الْمُولُولُ الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُؤْلِي الْمِؤْلِي الْمُؤْلِي الْمُو

ZAY

| <b>701</b> | <b>144</b> | r+9  | 190   |
|------------|------------|------|-------|
| <b>10A</b> | PPI        | ř•i  | Y-2   |
| 194        | ria        | 4.64 | You . |
| r-a        | 199        | 19/  | ři•   |

طوليقه: (١١) الممنقدة اوراسم مؤخر كنفش ذوالكتابت

بنا کرسفیدمرغ کی دونوں ٹاگوں میں باندھ دیں اور مرغ کوجائے وقت پرچھوڑ دیں ،انشا واللہ مرغ صحیح جگہ پرجا کر بیٹھ جائے گا، اسم مُقَدِّم کانتش ہے۔

ZAY

| (   | ,   | مق         | ال |
|-----|-----|------------|----|
| IP4 | m   | <b>179</b> | ۵  |
| 144 | IFT | ۲          | 1% |
| ٣   | ۳۷  | Bula       | IM |

اسم مُونِيُوركانتش بيہ۔

ZAY

| 1    | ż   | مو            | ال         |
|------|-----|---------------|------------|
| 100  | ۲۳۲ | 199           | 4+1        |
| hish | MA  | 644           | 19/        |
| ۵99  | 194 | <b>J</b> ular | <b>۴</b> ۲ |

علوبيقه: (۱۲) اسم ظلهوادراسم باطن كدوقت بنائي ادر سفيد مرغ كواس جكه چهوژدي سفيد مرغ كواس جكه چهوژدي جهال دفينه كا گمان بوادرا يك طرف بيش كرقر آن كيم كي يرآيت لا تعداد مرتبه پرهيس في الآول و الا بيسر و السفله و و الها طِن و هُو بِحُلِ شَيء عَلِيم ه مات مرتبه برهي عليم ه مات مرتبه درددش يف برهي عليم مات مرتبه درددش يف برهي عليم مات مرتبه درددش يف برهي عليم مات مرتبه درددش يف برهي عليم مات مرتبه درددش يف برهي عنداس آيت كادرد كريس في المطاهر كايد ب

| 1      |              | گا        | ال  |
|--------|--------------|-----------|-----|
| 9++:   | <b>I</b> MA. | 199       | 4   |
| pripri | 4+1**        | <b>P*</b> | 19/ |
| l.     | 194          | bula      | 9+1 |

الباطن كالتش بيه.

| <u> </u> |    |    |     |  |  |
|----------|----|----|-----|--|--|
| ك        | Ь  | پا | ال  |  |  |
| ۲        | ٣٢ | ٩٩ | 1+  |  |  |
| ۳۳       | ۵  | 4  | M   |  |  |
| ۸·       | 74 | ۲۳ | ٠٠/ |  |  |

طویقه: (۱۳) اگرعام آروزانه نیاهادی "سومرتبدوزانه پڑھنے کامعمول بنائے ،اس کے بعدوہ یابادی کانقش ذوالکتابت اپنے گلے میں ڈال کراس مکان میں گھومے جہاں، فینہ کا گمان ہوتو عامل جب صحیح جگد پرقدم رکھے گا تو اس کے پاؤں جلنے لگیں گے، بس وہاں نشان لگادینا چاہئے اوراس کے بعد حسب قاعدہ دفینہ زکالنا چاہئے۔ نقش میہ ہے۔

#### **ZAY**

| ی  | J  | با   | ال |
|----|----|------|----|
| ۵  | ۳۲ | 9    | 4  |
| mm | ٨  | ۲    | ۸  |
| ۳  | 4  | 1117 | 4  |

علوبيقه: (۱۳) اگروئي خفس بيجانا چائي كروان كرمكان اگروئي خفس بيجانا چائي كروان كرواند" الرفينه بن مكان كرون بيد بيد هي اول وآخراام رتبدورود شريف السوس ماب سيد مه ون بيس موالا كهى تعداد پورى به وگل اس كرون اس كرون السال ما المون من السوس السال ما المون من السوس السال ما المون من السوس السال ما المون من السوس السال مون المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون من المون م

طریقه: (۱۵) جوش روزاند یاظاهر ۱۱۰۱ مرتبه پرخ کامعمول رکھے، اس کاخمیر روش ہوجا تا ہے۔ اگر پابندی سے اس البی کا ورد نہ کورہ تعداد میں جاری رکھے تو کسی بھی مکان میں وافل ہوتے ہی اس کے قلب پر یہ بات وارد ہوجاتی ہے کہ اس مکان میں کس طرح کے اثرات ہیں۔ اسم ظام رکاعامل کسی جمی مکان کی مٹی سوگھ کر بھی یہ

بناسکا ہے کہ مکان کس طرح کا ہے اور اس مکان میں دفید ہے یا نہیں۔
عامل کوا گرمٹی میں کسی طرح کی بد ہوآتی ہے تو اس سے ثابت ہوتا ہے کہ مکان میں جنات میں اگر ملتائی کی ہوآتی ہے تو اندازہ ہوتا ہے کہ مکان میں جنات میں اگر ملتائی کی ہوآتی ہے تو اندازہ ہوتا ہے کہ مکان میں جنات میں اگر ملتائی کی ہوتی ہے اگر مٹی سے ذریرے کی کی یا دار چینی کی ہوتی ہے تو رہے جاتی ہے کہ اس مکان میں دفید ہے وغیرہ یا ظاہر کی زکوۃ روزانہ ۱۳۱۵ مرتبہ ۴ دن تک پڑھ کر بھی اوا کی جاتی ہے کہ عامل عمر بھر لیکن ماہرین عملیات کا فرمانا ہے کہ بہتر طریقہ سے کہ عامل عمر بھر روزانہ "یا ظاہر" کا ورد ۲ ۱۱ مرتبہ رکھے اور بغیر کی بڑے عذر کے اس میں نافہ نہ کرے

دینے کی نشاندہی کے لئے عامل کو چاہئے کہ جس مکان میں گمان ہوکہ وہاں دفینہ ہے وہاں رات گزارے اور عشاء کی نماز کے بعد دونفل قضاء حاجت پڑھ کر دعا کرے اور پھر مصلّے ہی پر بیٹے کر اا ہزار مرتبہ ''یا ظاہر''پڑھے اور گیارہ سوم رتبہ یو بیٹ پڑھے۔

#### **4**

| · 1/24 | 1/1           | 749                |
|--------|---------------|--------------------|
| 1/2.   | raa           | 1/4+               |
| tar    | 122           | 721                |
| 121"   | 121           | MM                 |
|        | 12.0<br>17.17 | 12. 100<br>1AN 122 |

طریقه: (۲۲) جس جگفرانه دو عامل دات دہاں گزادے،
عشاء کی نماز کے بعد مکمل تنہائی میں سوئے، ۲۳ کھنٹے پہلے گوشت کھانا
چھوڑ دے، عشاء کے بعد مصلتے پر بیٹے کر سورہ کیلین اس طرح پڑھے،
سورہ کیلین میں میں میں بین ہرمیین پراس عزیمت کوقین بار پڑھنا ہے۔

اس عمل میں سمی بھی مبین سے پیچھے لوشے کی ضرورت نہیں ، ہر مبین پر رکیس، یہ عزیمت پڑھیں اور آ گے بڑھ جا کیں۔ اس عمل سے پہلے ہی عال اپنے گلے میں سورہ کلیین کانقش ڈالے، انشاء اللہ مؤکل کے ذریعہ دفینے کی سمجھ جگہ نشاندہی ہوگی اور دفینہ نکالتے وفت عامل کو کی بھی طرح کی کوئی تکلیف نہیں ہوگی ، دفینے کے مال کی تقسیم عدل وانصاف کے ساتھ ہونی چاہئے ورنہ عامل اور صاحب مکان دونوں نقصان اٹھا کیں گے۔

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ سُبْحُنَ الْمُنَوّرِ عَنْ كُلِّ مَلْيُوْن سُبْحُنَ الْمُنَوّرِ عَنْ كُلِّ مَخْزُوْن سُبْحُنَ النَّاصِرِ عَنْ كُلِّ مَشْبُحُوْن سُبْحُنَ النَّاصِرِ عَنْ كُلِّ مَشْبُحُوْن سُبْحُنَ الْمُخْلِصِ عَنْ كُلِّ مَشْبُحُوْن سُبْحُنَ الْمُخَلِّصِ عَنْ كُلِّ مَشْبُحُوْن سُبْحُنَ الْمُهُمِ اَمُرُهَاذَا اَرَادَ شَيْعًا اَنْ خَوَالِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالنَّوْن سُبْحُنَ الْهِمَ مِ اَمْرُهُاذَا اَرَادَ شَيْعًا اَنْ يَقُول لَهُ كُنْ فَيكُوْن ٥ فَسُبْحَانَ اللّهِ مَ بِيدِهِ مَلَكُوْتُ كُلِّ شَيْء وَالنَّهِ تُرْجَعُوْن٥

ماہرین مملیات کا کہنا ہے کہ اگر چدایک ہی رات میں کامیابی ال جاتی ہے لیکن تین راتوں کے ارادے سے اس عمل کو شروع کرنا چاہئے، البتہ پہلی یادوسری رات میں کامیابی ال جانے پڑل کورک کردینا چاہئے، ۲۳ گھنٹے پہلے ہرطرح کا گوشت چھوڑ دیں اور عمل جاری رکھنے تک ہرطرح کے گوشت سے پر ہیز ہی رکھیں۔ سورہ کیان کانقش ہے۔

**Z X Y** 

| aarar | ممحمم | ۵۵۳۵۸ | معتمد  |
|-------|-------|-------|--------|
| ۵۵۲۵۷ | ۲۳۳۵۵ | اهماه | רמיומם |
| ۵۵۳۳۷ | 66F4+ | ۵۵۳۵۳ | ۵۵۳۵۰  |
| ممحمد | ۵۵۳۳۹ | ۵۵۳۳۸ | borda  |

طریقه: (۲۷) پابندی کے ساتھاس درود شریف کوروزانداا مرتبہ پڑھنے والے کی چھٹی حس بہت بڑھ جاتی ہے، ایسا شخص اگر کسی گھر میں داخل ہوتو اس کو اندازہ ہوجا تاہے کہ اس گھر میں دفینہ ہے یا نہیں۔ اگرابیاعائل اس درود کو پڑھتے ہوئے گھر کے ہرجھے میں چکرلگالے تو جس جگہ دفینہ ہوگا وہاں پہننج کر عائل کے جسم میں ایک طرح کا کرنٹ لگے گا،

اس سے اندازہ ہوجائے گا کہ دفینہ کہاں ہے، پھر حسب قاعدہ دفینہ نکالنے کی کارروائی کرنی جاہے۔

یدورود، درودکشف کے نام سے مشہور ہےاس درودکا وردر کھنے والے عامل کی چھٹی حس تیر کی طرح کام کرتی ہے اور اس کے قلب پر کشف والہام کی ہارشیں ہروقت ہوتی ہیں۔

ورووكشف بيه - الله م صلّ على سيّدِنَا مُحَمَّدٍ مَعْدَن الْالْسُوارِ وَالْاَسْرَارِ وَكَاشِفِ الْاَسْنَادُ وَكَاشِفِ الْاَسْرَارِ وَالصّلَوْةُ وَالسَّلَامُ عَلَيْكَ يَاتُورُ الْاَنُوارِ وَالصّلَوْةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَاكُشِف عَلَيْكَ يَاكُاشِف الْاَسْرَارِ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلامُ عَلَيْكَ يَاكَاشِف الْاَسْرَادِ الْكَشِف عَلَيْكَ يَاكَاشِف الْاَسْرَادِ الْحَشِف عَلَيْكَ يَاكَاشِف الْاَسْرَادِ الْحَشِف عَلَيْك يَاكَاشِف الْاَسْرَادِ الْحَشِف عَلَيْك يَاكُاشِف الْاَسْرَادِ الْحَشِف عَلَيْدِي الْحَشِف الْمَسْرَادِ الْحَشِف عَلَيْدِي الْحَاشِف الْاَسْرَادِ الْحَشِف عَلَيْدِي الْحَدُونِي وَاغِيثُونِي يَاكَاشِف الْاَسْرَادِ الْحَشِف الْمُسْرَادِ الْحَشِف الْمُسْرَادِ الْحَشِف الْمُسْرَادِ الْحَشِف الْمُسْرَادِ عَلَيْدِي وَاغِيثُونِي وَاغِيثُونِي يَاكَاشِف الْمُسْرَادِ الْمُسْرَادِ اللهُ عَلَيْدِ وَالْحَدُونَ وَالْحَرْبَ وَتُكُوثُونَ اللهُ عَلَيْ وَسَلَم وَعَلَى الله الْمُحَوَائِح وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَاجِاتُ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَم وَعَلَى الله وَالْمَحَالِة الْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْمَالِهِ وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْمَالِي وَالْحَدُولِي وَالْحَدُولِي وَالْمُولِي وَالْمَدُولِي وَالْمُولِي 
طریقه: (۱۸) سات مجدون کا پائی لا کین، پھران کوایک برتن میں کرلیں، دوزانہ سات راتوں تک عشاء کی نماز کے بعد اا مرتبہ درود شریف پڑھنے کے بعد سورہ لیمین شروع کریں، سات بین آکیں گے برمین پر آپاعلیہ علمہنی یا خیو ٹی " ۱۰ بار پڑھیں (کسی بین مربین پر آپاعلیہ علمہنی یا خیو ٹی " ۱۰ بار پڑھیں (کسی بین سیدھے سے پچھے کو شیخ کی ضرورت نہیں) آخر میں ایک بار سورہ لیمین سیدھے سادے طریقے سے پڑھیں، ختم سورت پر پھر گیارہ مرتبہ ورود شریف سادے طریقے سے پڑھیں، ٹتم سورت پر پھر گیارہ مرتبہ ورود شریف پڑھیں، ہربین پر جب آیا عقبلیہ عقبلہ نے کی غیر نی ایک مان کے جس پڑھیں، ہربین پر دم کردیں۔ روز کے روز کے روز کے یہ پائی اس مکان کے جس حصے میں دفینہ کا گمان ہو وہاں چھڑک دیا کریں، انشاء اللہ اس دوران یا سات دن کے بعداس جگہ پرشگاف پڑھا کے جہاں دفینہ ہوگا۔

طریقه: (۱۹) "یاعلیم" کانتش مندرجدو بل طریقد به این کانتش مندرجدو بل طریقد به بنائیس اوراس کوتکید کے بعد جو رکھ لیس، جمعہ کے دن گزرنے کے بعد جو رات آئے اس سے مل کی شروعات کریں اور دوزانہ یک اعلیہ من اور مرتبہ پڑھیں، لگا تار لا را توں تک، ایک دن کی بھی ناغہ نہ کریں، ساتویں

شب جو جعد کی شب ہوگی ، دور کعت نماز نقل برنیت استخارہ پڑھیں اور
تصور دفینے کی جگہ کا رکھیں ، نقش سے فارغ ہوکر اللہ سے دعا کریں کہ وہ
دفینے کی جگہ کی رہنمائی فر مادے ، اس کے بعد پندرہ سومر تبہ یہ اعقبلیم "
پڑھ کراول آخر درد دشریف کے ساتھ کی سے بات کئے بغیر سوجا کیں ،
انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی اور دفینہ کی جگہ کا اشارہ خواب میں ہوگا۔
انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی اور دفینہ کی جگہ کا اشارہ خواب میں ہوگا۔

| , | A  | ч |
|---|----|---|
| 4 | /1 | ŧ |

| م  | ی          | . ل        | ٤.  |
|----|------------|------------|-----|
| 14 | 41         | <b>779</b> | 11  |
| ۷۲ | 144        | ٨          | 17% |
| 9  | <b>172</b> | ۷۳         | 111 |

تلسوایت به این از در این العدنمازعشاه دورکعت نفل به نیت تضاء حاجت پر هے اس طرح که جردکعت میں سورهٔ فاتح ۲۱۱ مرتبه اور ۲۱۱ مرتبه ورود شریف نمازے فارغ ہونے کے بعدا یک بزار مرتبه آب الحیار کی الحیال پر ایکش الحیار نبی کی شیلی پر ایکش الحیار کی کا میں کی تھیلی پر ایکش کا کھیں۔

| 26  |                                     | 4/3 |
|-----|-------------------------------------|-----|
| 7   | بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْم |     |
| 377 |                                     | 15  |

پھراپنا دایاں ہاتھ اپنے رضار کے ینچے دکھ کرسوجا کیں اور یہ نیت رکھیں کرو یہ نیت کھیں کہ ویلے کا کھر اللہ جر تناک طریقے مرد جنمائی سلے گی۔

ملزمقه: (١) "ياعبليم عَلِمنى مِنْ أَسُوادِ الْفَيْبِ" وقت ١٩٣٠ مرتبه ربوهيس اول وآخر كياره سومرتبه درود شريف برهيس مندرجود بل نقش كونكيرك ينجد كه كرسوجا كيس عزيمت برصح وقت المن مقصد كوذبن ميس رهين، انشاء الدموكل خواب ميس محج مجكى ربنما لى كركا-

لقش بير-

| , | A     | ١ |
|---|-------|---|
| _ | . / 🖜 |   |

| 4    | ٣    | 19+9               | ۱۵   | Ħ    |
|------|------|--------------------|------|------|
| 19+0 | 17   | Ir                 | ^ .  | ۳    |
| Im   | 9    | برائے نشاندی دفینہ | 19+4 | 14   |
| 1    | 19+4 | IA                 | ll.  | ۵    |
| 19   | 1+   | ·Y                 | ۲    | 19•/ |

#### اس نقش کی رفتار رہے۔

#### ZAY

| 4   | ۲   | 10         | 10 | 11 |
|-----|-----|------------|----|----|
| M   | 7   | Ir         | ٨  | ما |
| 19" | 9 , | <b>r</b> • | 77 | ¥  |
| 1   | 17  | 1/         | Ir | 9  |
| 19  | 10  | ч          | ۲  | MY |

ال نقش کی رفتار ہے۔

طویقه: (27) ''دونقش بناکین'اوردونو نقش الگآئے
میں گولی بناکر سرخ رنگ کے مرغے کو کھلادی، اس کے بعداس مرغے کو
اس جگہ چھوڑ دیں جہال دینے کا شبہ ہو انشاء اللہ مرغا حج جگہ پر بیٹھ جائے
گا۔اگر مرغا مرجائے تو پھر دفینہ لکالنے کی غلطی نہ کریں، یہ سجھ لیں کہ
جنات کا سخت پہرہ ہے، کیکن اگر مرغا زندہ رہاور کم سے کم سابارای جگہ
پر بیٹھ جائے تو دفینہ حسب قاعدہ لکال لیں۔
دونوں نقش ہے ہیں۔

#### LAY

| _ ۲       | ی  | J   | E            |
|-----------|----|-----|--------------|
| <b>14</b> | 41 | 144 | 11           |
| 24        | ۳۲ | ٨   | <b>17A</b> . |
| 9         | ۳۷ | ۷۳  | 71           |

|                                               | <u> </u> | <u>^</u> |     |
|-----------------------------------------------|----------|----------|-----|
| <u>,                                     </u> | ی        | ب        | į   |
| . 1                                           | 7+1      | 199      | 11  |
| 4+4                                           | ٣        | ٨        | 19/ |
| 9                                             | 194      | 4+4~     | ٣   |

طربقه: (۱۲) نوچندى جعرات كوشترى كاساعت يس درج ذيل نش كاركيس ، رات كوآن براس نش كوائ تكييس ركا بن اورسون سه بها امرتبه بير عيت برهيس اورتصور وفين كى جكركا كيس بيسم الله الوحمن الوجيم وسُه حالك لا عِلْم لَذَا إلّا مَا عَلَمْ مَنَ مَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ الْحَكِيْمُ ويَاعَلِيْمُ عَلِمْنِي يَاحَبِيْرُ الوجيم، وَبِحَقّ يَاعَلِيْمُ عَاحَبِيرُ عَارَشِيدُ يَامُبِينُ .

۲ ۱۱ م ۱۱۱ ۵

بسم الله الرحمن الرحيم

| rym | ron        | 240         |
|-----|------------|-------------|
| PYF | <b>171</b> | <b>+</b> 4+ |
| rag | ryy        | ryı         |

نففشب کے بعد دعونی دے کرسوجا کیں اوراس جگدکوئی نہ سوئے جہال دفینکا گمان ہوجی کو وہ جگہ مجمد جائے گی جہال دفینہ وگا انشاء اللہ ۔

مطور المحققیة: (20) عامل اگراہے اندر میصلاحیت پیدا کرنا

عاہے کہ کی بھی کھریا کسی بھی حویلی دغیرہ میں داخل ہوتے ہی اسے
اندازہ ہوجائے کہ اس مکان میں کیا ہے، اثر ات بیں یانہیں، دفینہ ہے یا
نہیں، بندش ہے یانہیں دغیرہ ، تو اس کو اسم اللی ' کی اب اطانی ' سے استفادہ
کرنا چاہئے، اس کے لئے عامل کو یہ کرنا ہوگا کہ ہر مہینے تمر جب منزل

بطین میں ہوتواس کو آیا آباطِن "چے ہزاردوسوم تبہ پڑھتا ہوگا ،اول وآ ٹر

آٹھ مرتبددرود شریف پڑھیں اوراس عمل کولگا تارسات ماہ تک جاری رکھنا

ہے ،عمل کے اختقام پر ۸ غریبول کو کھا تا کھلا کیں یا ۸ غریبول کی مدکر ہے

اور آخری ہار جب اس عمل کوکر لے تو آب اطِن کا نقش کھوکرا ہے وا کیں

ہزوں پر ہا ندھ لے یا اپنے گلے میں ڈال لے، انشاء اللہ ہاطمن آکینے کی

طرح صاف وشفاف ہوجائے گا اور دولت بھیرت عطا ہوگی ،اس کے

بعد جب بھی کسی جگہ جائے گا حقیقت قلب پر کشف والہام کی طرح

برے گی۔اس کے بعد اگر کسی گھر میں دفینداور تحر مدفون کی نشاندہ کی کرنی ہو ہو اس کے

ہوتو اس گھر کا پانی لے کراس پڑ آبا ہوائی ''چے سوم تبہ پڑھ کردم کردیں اور

ہوتواس گھر کا پانی لے کراس پڑ آبا ہوائی نش ہے سوم تبہ پڑھ کردم کردیں اور

ہوتو ہاں کونوں میں چیڑک دیں ، یمل نصف دات کے بعد کریں ،

ہوتو ہاں کے کونوں میں چیڑک دیں ، یمل نصف دات کے بعد کریں ،

ہوگا انشاء اللہ۔

ہوگا انشاء اللہ۔

اسم الجی 'یسابساطِنُ "کافتش اس طر**ع ہے گا، نیچ قرآن ک**یم کی ایک آیت کھی جائے گی ۔

ZAY

| ن | Ь | 1   | ب  |
|---|---|-----|----|
| • | 1 | الم | 10 |
| ۳ | ۲ | 4   | ľΆ |
| ٨ | 化 | ۵   | ۲  |

هُوَ الْآوَلُ وَالْآخِرُ وَالطَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءَ عَلِيْمِ

د فِينَ كَ تَقَد لِنَ اورنشا نَدَى كَ بِالْى فارمو لے انشاء الله منم خانه
علیات کے خصوص باب میں پیش کئے جا کیں گے۔ دعا کریں کہ 'منم
خانہ عملیات' جلد سے جلد کم ل ہوکرآ پ کے باتھوں میں گئے جائے۔
ہم اس بات کی امید کرتے ہیں کہ 'منظر عام پرآ نے گی اورویہ
عملیات کی سب سے ہوی اور عظیم کتاب بن کر منظر عام پرآ نے گی اورویہ
تک شاکفین اس کتاب سے استفادہ کریں گے۔

ناچيزحسنالهاشي

\*\*

# ا يك منه والار دراكش

يهجان

ردرائش پیڑ کے پھل کی تھل ہے۔اس تھلی پر عام طور پر قدرتی سیرھی لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی گفتی کے حساب سے ردرائش کے منہ کی گفتی ہوتی ہے۔

#### فائده

ایک منہ والا ردراکش میں ایک قدرتی لائن ہوتی ہے۔ایک منہ والے در راکش کے لئے کہا جاتا ہے کہاں کود سکھنے ہی سے انسان کی قسمت بدل جاتی ہے تو پہننے سے کیانہیں ہوگا۔ یہ بدی بدی تکلیفوں کو دورکر دیتا ہے۔جس کھر میں یہ ہوتا ہے اس گھر میں خیر و برکت ہوتی ہے۔

ایک منہ والاردراکش سب سے اچھامانا جاتا ہے۔ اس کو پہننے سے بھی طرح کی پریشانیاں دور ہوتی ہیں۔ بھا ہے وہ حالات کی وجہ سے ہوں یا دشمنوں کی دجہ سے جس کے مگلے میں ایک منہ والار دراکش ہے اس انسان کے دشمن خود ہار جاتے ہیں اور خود بی پ یا ہوجاتے ہیں۔

ایک مندوالار دراکش پہننے سے یا کسی جگہ دکھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ بیانسان کوسکون پہنچا تا ہے اوراس بیس کوئی شک بیس کہ یہ قدرت کی ایک نعمت ہے۔

نہیں کہ یقدرت کی ایک نعت ہے۔ ہاتمی روحانی مرکز نے اس قدرتی نعت کو ایک عمل کے ذریعہ اور بھی زیادہ موٹر بنا کرعوام کی خدمت کے لئے تیار کیا ہے اس مختر عمل کے بعداس کی تا ثیراللہ کے فضل ہے دوگئی ہوگئی ہے۔

خاصیت: جس گھر میں ایک منہ والا ردرائش ہوتا ہے اللہ کے فضل سے اس گھر میں بفضل خداوندی خوشیاں اور سکون ہوتا ہے۔ نا گہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، ایک منہ والا ہورائش ہوتا ہے۔ نا گہانی موت سے حفاظت رہتی ہے، ایک منہ والا رودرائش ہیں ہوتا ہے جو کہ عام طور پر دستیاب ہے اس کا کا جو کی شکل کا بیا کا جو کی شکل کا بیا کا جو کی شکل کا بیا کا جو کی شکل کا بیا کہ جو کہ خصوص مقامات میں پایا جا تا ہے، جو کہ مشکل سے اور کوئی فائدہ نہیں۔ اصلی ایک منہ والا رودرائش جو گول ہونا ضروری ہے جو کہ خصوص مقامات میں پایا جا تا ہے، جو کہ مشکل سے اور بہت کوششوں سے حاصل ہوتا ہے، ایک منہ والا رودرائش کلے ہیں رکھنے سے گل بھی جسے ضال نہیں ہوتا، اس رودرائش کلے ہیں رکھنے سے گل بھی جسے ضال نہیں ہوتا، اس رودرائش کو ایک مخصوص عمل کے ذریعہ مزید معتبر بنایا جاتا ہے، بیاللہ کی ایک نعمت ہے، اس نعمت سے فائدہ اٹھانے کے لئے ہم سے رابطہ قائم کریں اور کسی جم میں بنتلانہ ہوں۔

۔ (نوٹ) واضح رہے کہ دس سال کے بعدرودراکش کی افادیت متاثر ہوجاتی ہے، دس سال کے بعد اگر رودراکش بدل دیں قد دوراند کئی ہوگی۔

> ملنے کا پینہ: ہاشمی روحانی مرکز محلّہ ابوالمعالی ، دیو بند اس نبر پر ابلہ قائم کریں 09897648829





البرخض خواه وه وطلسماتي دنيا كاخر يدار مويا نه بوایک وقت میں تین سوالات کرسکتا ہے، سوال کرنے کے لئے طلسماتی ونیا كاخريدار موناضروري نبيس\_(ايدير)

کی تفصیل بھی واضح فرمائیں تو بردا کرم ہوگا۔ اور عامل کے لئے بردی آسانی ہوگی۔

کوئی بھی انگریزی دوا اگر چہ کسی بھی طرح کے روحانی پر ہیزیر اثر اندازنہیں ہوتی لیکن ہراگگریزی دوا کوئی آیک فائدہ پہنچا کرکئی طرح کے دوسرے نقصانات انسانی جسموں میں پیدا کرتی ہے اور بعض نقصانات تواتغ علمين ہوتے ہیں کہا تناعلین وہ مرض نہیں ہوتا جس کا علاج كراياجار ہاہےاس لئے حتى الامكان اس بات كى كوشش كرنى جاہئے کے علاج دلی دواؤں سے یا چھر مرض کوروحانی علاج کے ذریعے دفع کیا جائے، شوگر کاعلاج دلیمی دواؤں کے ذریعہ بھی ممکن ہے اوراس مرض کو روحانی علاج ہے بھی کنٹرول کیا جاسکتا ہے، ہم بہذات خود شوگر کو کنٹرول میں لانے کے لئے ہاتمی روحانی مرکز کے تیار کروہ شوگر کے کمپیول مريضول كودية بين جن كا خاطر خواه فائده سائية تاب اور روحاني طریقے سے بھی ہم اینے مریضوں کوآب شفا اور تعویذات وغیرہ دیتے ہیں جس کے نتائج امیدافز اہوتے ہیں اور اس علاج کا کوئی دوسر انقصان مسى مریض کو بھگتنانہیں پڑتا، جولوگ دوسروں کا روحاتی علاج کررہے بي انبيس خود بھی اس علاج ير بھروسه بونا جا ہے اور انبيس يديقين مونا حاہے کر وحانی علاج ہر علاج سے بالاتر ہے اور ہر علاج سے زیادہ مؤثر

قرآ لن ڪيم کي ايآ يت ـ وَ فَمَلْ دَبِّ اَذْ خِلْنِي مُذْخَلَ صِذْق وَانْحُرِجْنِي مُنْعَرَجَ صِلْقِ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا٥ فی تملیات کے منعلق چند شوالات سوال از :سیدارشد ہادی \_\_\_\_\_\_\_\_ تفل

پروردگارے قوی امیدہے کہآ یے بخیروعافیت ہوں گے،اللہ یاک آپ کوسلامت رکھاور خلق خدا بول ہی آپ سے فیض یا تی رہے آمین۔ چندسوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔ ازراو شفقت آپ کے طلسماتی دنیا کے مسی قریبی شارے میں جواب عطافر مائیں۔

ایک مخص ہے جو با قاعدہ روحانی عامل ہے۔اب وہ شوگر کا مریض ہو گیا ہے۔ انگریزی دوا کھاتا ہے تو کیا اس شخص کا انگریزی دوا کھانا عملیات کے کسی پر ہیز جلالی و جمالی کوتو ژویتا ہے؟ اگرانگریزی دوا کھانے ے برمیز جلالی و جمالی میں خلل واقع ہوتا ہے تو پھراس کاحل کیا ہے؟ كيااس دوا كاكوئي تعم البدل ہے\_؟

عملِ حاضرات کے لئے کوئی مضبوط حصارعطا فرمائیں جو ہر طرح کے اعمال حاضرات میں کیا جا سکتا ہو۔ نیز اس حصار کی زکو ۃ کا طريقة بمى عطافرما ئىي\_؟

قرآنِ مجيد كى كمى بھى آيت كى دائلى زكوة اداكرنے كاطريقه

پر ہیز حلالی و جمالی کی وضاحت آ ہے نے پیچھلے شاروں میں بار بار کی ہے مرمس صرف یہ یو چھنا جا ہتا ہوں کہ دوران عمل اگر پر ہیز جلالی وجمالی کی شرط ہوتو ان ممنوعہ غذاؤں کوچھوڑ کر جو (پر ہیز جلالی و جمالی میں آتى جي ) كون كون غذا ئيس كهائى جاستى بين \_ برائے مهر مانى ان غذاؤن

(سورهٔ نی اسرائیل)

اگرکوئی محض اس آیت کوروزانه چالیس مرتبه پر معنے کامعمول رکھے اورکوئی بھی چیز کھانے سے پہلے بیآ یت صرف ایک مرتبہ پڑھ لے تو شوگر کنٹرول میں رہتی ہے۔ اس آیت کانفش اگر محلے میں ڈال لیا جائے تو بھی شوگرا مچل کودکرنے سے بازآ جاتی ہے، لیکن روحانی علاج کے لئے یقین شرط ہے، جتنا یقین اگریزی دواؤں پر ہوتا ہے، کم سے کم اتنابی یقین روحانی علاج پر ہونا چاہئے جب بی کسی فائدے کی امید کی جاسکتی ہے۔

**4** 

| IIIA       | וורו | IIM   | 1111   |
|------------|------|-------|--------|
| lirr       | IITT | 1172  | IIM    |
| 1144       | וורץ | 11179 | . IIPY |
| <b>ااا</b> | IIra | ۱۱۳۳  | IIra   |

راقم الحروف اپ مریضوں کو پینے کے لئے بیقش دیتا ہا اس نقش کو کھانے سے دس منٹ پہلے پی لیا جائے اور نقش پینے سے آ دھے گھنٹے پہلے اسے بانی میں گھول دیا جائے ، مریض اطمینان کا اظہار کرتا ہے اور بزبان خود میہ دعویٰ کرتا ہے کہ اب شوگر کے گھٹے بڑھنے سے وہ خوات یا چکا ہے۔

پینے کا نقش یہ ہے۔

444

| 9اها | IDIT | 1611 |
|------|------|------|
| 101- | 1017 | rial |
| ۵۱۵۱ | iorr | 1014 |

اس روحانی علاج کو پہلے آپ خود آزما کیں اور جب آپ مطمئن ہوجا کیں پھر اپنے مریضوں کو دیں، انشاء اللہ آپ کے بھی امراض اطمینان کلی کا ظہار کریں گے اور انگریزی دواؤں سے آئیس نجات بل جائے گی۔

آپ کے دوسرے موال کا جواب میہ کہ حصار کی ونیا میں حصار قطبی سے برا کوئی حصار نہیں ہے، کین میدحسارات وقت مؤثر المحاسم وقا ہے جب موال نے اس کی زکو قادا کردگی ہو، بغیرز کو قاک کے اس کی تاجیر اتفاقی ہوتی ہے۔ اگر آپ اس حصار سے بحر پور قتم کے قائدے اٹھانے چاہے ہول تواس حصار کی زکو قابوری ذمدداری سے ادا کریں۔

ال حسار کی ذکو آکا طریقہ ہے کہ عرون ماہ یس بہترات ت شروع کریں اور دوزاندسات مرتبہ عثام کے بعد پڑھیں ،اول وآخرا کی ایک مرتبہ درود تجینا پڑھیں ،انشا مالٹہ چالیس دن میں ذکو آادا ہوگی ،زکو آ کی اوا کیکی کے فوراً بعد دودھ کی کھیر بنا کمیں اور اا نماز یوں کو کھلا کمیں ،ان کے کھانے کی دعوت کر کے کھانے کے بعد بھی یہ کھیر کھلا کتے ہیں ، چوک حصار قطبی ہامؤکل ہے اس لئے دور ان چلہ کئی پر ہیز جمالی کا اجتمام

حصار طبی ہیہے۔

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ ٥ ثُمَّ أَنْوَلَ عَلَيْكُمْ بَامِمْكَايِّلُ وَطَآئِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَآئِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَآئِفَةٌ يَارَفَقَائِلُ مَنْ بَعْدِ الْعَمِّ امَنَةٌ تُعَاسًا يَغْشَى طَآئِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَآئِفَةٌ يَارَفَقَائِلُ يَارَفَقَائِلُ يَارَفَقَائِلُ يَارَفَقَائِلُ يَارَفَقَائِلُ يَارَفَقَائِلُ يَامَوطَائِيلُ يَامَوطَائِيلُ يَامَوطَائِيلُ يَامَوطَائِيلُ يَاللهُ عَيْوَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيةِ يَاسَوطَائِيلُ يَامُولُونَ فَلُ اللهُ مَا كَلهُ يَلُونُ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلُ إِنَّ الْامْرَ كُلُهُ لِللّهِ يَخْفُونَ فِي انْفُسِهِمْ مَا لَا يُنْهُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرِ النِيلُ يَامُوالِيلُ يَامُوالِيلُ هَاهُمَا قُلُ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْمُرَائِيلُ اللهُ مَا فَيْ لَا يُعْمَونَ فِي انْفُسِهِمْ مَا لَا يُنْهُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْاَمْرَ النِيلُ يَامُوالِيلُ يَامُوالِيلُ مَامُولُ لِيلُ مَامُولُ اللهُ مَا فَيْ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقُتْلِ يَاالْمُوالِيلُ لَوْلُ اللهُ مَا فَيْ كُتَبُ مَامُولُ اللهُ مَا فَيْلُ لَا اللهُ مَا فَيْ كُتَبَ عَلَيْهِمُ الْقُتْلُ يَاالْمُوالِيلُ لَا اللهُ مَا فَيْ كُتَبُ عَلَيْهُمُ الْفَتْلُ يَاالْمُوالِيلُ لَا اللهُ مَا فِي اللهُ مَا فِي اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلِيلُ اللهُ عَلِيلُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ الْحَلُولُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ل حصاری خوبی ہے کہ جس عالی نے اس کی زکو قادا کرر گئے ہے اس عامل سے جنات کرزتے ہیں۔ اگر آپ نے پوری ذمہ داری ادرا حتیاط کے ساتھ زکو قادا کردی تو جنات آپ سے خوفزدہ رہے گئیں گے اور

آپ کے کمی بھی مسلے میں حارج ہونے کی جرائت نہیں کرسکیں گے۔اس حصار قطبی کا ایک فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ عامل چٹم تصور سے بھی دور بیشے کر کسی فرد کا یا کسی جگہ کا حصار کر سکتا ہے اور دوران سفر کتنا بھی فاصلہ ہوا ہے گھر کا اورا ہے بیوی بچوں کا حصار کرنے میں کامیا بہوجا تا ہے۔

سروں ریا ہے ہیں جب کی دولت کواپنے دامن میں سمیٹ لیس، ناچیز آپ اس حصار کی تمام خوبیوں کو بیان کرنے سے قاصر ہے

آپ کے تیسرے سوال کا جواب ہے ہے کہ قرآن سکیم کی کسی بھی آیت کی زکو ہ اوا کرنے کا معروف طریقہ ہے ہے کہ اس آیت کو ۳۱۲۵ مرتبہ پڑھیں اور لگا تار ۴ ون تک پڑھتے رہیں، انشاء اللہ جالیس دن میں زکو ہ اوا ہوگی اور بیز کو ہ وائی ہوگی۔ اگر آیت بڑی ہوتو دو یا تین مسطول میں بھی اس کی زکو ہ اوا کی جاستی ہے کیکن افضل ہے ہے کہ ایک متحلول میں بھی اس کی زکو ہ اوا کی جاستی ہے کیکن افضل ہے ہے کہ ایک می قسط میں زکو ہ اوا کی جائے۔ دوران چلہ پر ہیز جمالی وطح ظر کھیں یا کم سے کم زبان سے متعلق جو گناہ ہوتے ہیں جسے جھوٹ، غیبت، بعن طعن، سے کم زبان سے متعلق جو گناہ ہوتے ہیں جسے جھوٹ، غیبت، بعن طعن، کا ایک کے میں اور چھل خوری وغیرہ ان کو مطلقاً ترک کر دیں، انشاء اللہ ان کی اور آیت کی ذکو ہ کا مقدم انداہ ہوگے۔ سے دبان میں تا خیر پیدا ہوگی اور آیت کی ذکو ہ کا

آپ کے چوتے سوال کا جواب ہے کہ دوران عمل پر ہیز کی

تاکیداس لئے کی جاتی ہے کہ جم کے اندر جو کثافت موجود ہوتی ہے وہ خم

ہوجائے اور جسم لطیف ہوجائے، کیول کہ لطافت بیدا ہوئے بغیر مقصد
حاصل نہیں ہوتا۔ دوران عمل گوشت وغیرہ کی پابندی اس لئے عائد ک
حال ہے کہ گوشت جسم میں سستی لاتا ہے اور تسائل پیدا کرتا ہے، گوشت
کھانے سے نیند بھی آتی ہے، عامل کو ان تمام غذاؤں سے بچنا چاہئے، جو
جسم میں سستی اور تسائل پیدا کرتی ہیں اور بادی غذاؤں سے بھی بچنا
چاہئے کہ ان سے ریاضی آتی ہیں اور دوضو بار بارٹو منے کا خطرہ رہتا ہے۔
چاہئے کہ ان سے ریاضی آتی ہیں اور دوضو بار بارٹو منے کا خطرہ رہتا ہے۔
ایک ایک عضو میں لطافت بیدا ہوجائے تاکہ نشاط وانبساط روح پر طاری

رہے اور دل ود ماغ روحانی بصیرتوں سے پوری طرح بہرہ ور ہوجا کیں۔
اگر کوئی اللہ کا ولی اور کوئی ہزرگ کوئی عمل کرنا چاہے تو اس کو پر ہیز کی قطعا
اگر کوئی اللہ کا ولی اور کوئی ہزرگ کوئی عمل کرنا چاہے تو اس کو پر ہیز کی قطعا
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی ضرورت نہیں کیوں کہ ولیوں کا جسم سرتا پا لطیف ہوتا ہے، انہیں
کوئی خرور کیا کہ کوئی ہوئی کیا کہ جسم سرتا پا کھی ہوتا ہے، انہیں
کرتے کی ضرورت نہیں ہوتی ۔ ایک خسم میں میں بیان بیا ہوتی ہوتا ہے، انہیں

رکھنی چاہئے کہ دوران عمل صرف زندہ رہے کے لئے کھانا کھانا ہے تا کہ جہم ہلکا پھلکا رہے، پیٹ بھر کرنہیں کھانا چاہئے، رہی فذاؤں کی ہات تو سیدھی سادی اور بلکی غذاؤں کا تغین عامل کوخود کر لیناچاہئے بھٹلا بلکی پھلکی دالیں جیسے مسور کی دال بمونگ کی دال سیدھے سادے چادل بغیر سیم کی کوئی بھی ترکاری، اُلے بھوئے چنے یا ایسے بسکٹ وغیرہ جوجسم میں تقویت پیدانہ کریں یا چادلوں کی بچ وغیرہ۔

یہ بیادر کھیں کہ پر ہیز کے بغیر کوئی بھی عمل پایہ بھیل تک نہیں پہنچا اور کوئی بھی اللہ کا بندہ مقام ولایت تک نہیں پہنچتا۔ نیکیاں کرنے ہے زیادہ روح کوعروج گناہ چھوڑنے ہے ہوتا ہے، خطائیں ترک کردیئے سے روح قوی ہوجاتی ہے لہذا پر ہیز بغیر کسی بھی عمل میں کامیابی کی امید ندر کھیں۔

## عمل كي أجازت

سوال از جمر مشان حسین اسلم کاغذی و الله می از جمر مشان حسین اسلم کاغذی و خرض خدمت ہے کہ بندہ بچھلے پندرہ سالوں سے ماہنامہ طلسماتی دنیا کا مطالعہ کررہا ہے۔ آپ کی تحریک سے بھر پورا تفاق رکھتا ہے۔ الله تعالیٰ کے کلام کی ایمیت اور اس کے فضائل کو اجا گر کرنے کی جوکوشش آپ کررہے ہیں وہ نا قابل فراموش ہیں۔ اس ملک میں علاء کا پیطر زعمل رہا ہے کہ وہ علم کو چھپاتے ہیں ایک آپ ہیں کے اس لا خانی علم کو اجا گر کرتے ہوئے ہرکس و ناکس کو اس کا قائل کررہے ہیں۔ اللہ تبارک و تعالیٰ آپ کی عمر دراز کرے اوراجھی صحت عطافر مائے آہین۔

آٹھ نوسال پہلے آپ کی حیدر آباد آمد ہوئی تھی مجھے ذاتی طور پر آپ سے ملاقات کرنے کا شرف بھی حاصل ہوا۔

میں عرض کرنا چاہتا ہوں کہ جھے عملیات پر جروسہ ہے کیا مال بننے کے لئے جو تھی شرائط ہیں وہ جھے عملیات پر جروسہ ہے کیونکہ میں سینٹر گورنم نے بین افسر تھا اب سبکہ وثل ہو چکا ہوں۔ میں چاہتا ہوں کہ صرف چھوٹے موٹے موٹے عملیات کروں تا کہ میں خوداور میرے الل وعیال دوست احباب کو فائدہ پنچے چٹانچہ اس سلسے میں میں نے آ کچے ادارے سے بہت ی کتا ہیں منگوار ہا ہوں۔ اب سب کتا ہوں کا مطالعہ کرنے کے بعد میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کے صرف ایک عمل آیت الکری کا کرلوں کیونکہ میں اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کے صرف ایک عمل آیت الکری کا کرلوں کیونکہ

لوميس\_

## مؤكل تابع كرفشنے كى خواتش

سوال از: (نام پوشیده رکھنے کی فرمائش)

باعافیت خیریت ہے ہوں گے۔آپ کے دسالے پڑھنے کا بہت مشوق و ذوق ہے جھے ، اور میں آپ کا بہت عقیدت مند ہوں آپ کے دسالہ موکلات نمبر اور حاضرات نمبر پڑھ کر بہت خوشی محسوس ہوتی ہاں لئے کے دیو بند نے علمی مہات بہت حاصل کی ہے۔ اور اب روحانی علوم میں بھی بہت خوشی ہوئی ہے۔

ویسے تو بس اس فن بیس دلچیں بہت کم رکھتا تھا لیکن کھے کابول کے وظیفے پڑھا کرتا تھا روحانیت بڑھانے کے لئے ۵روقت کی نماز اسلامی لباس مجد کے امام مجد کی تعلیم ہفتہ واری گشت بیکام کیا کرتا ہوں۔اور ہرنماز کے بعدید وظیفہ یسا ہادی یسا خبیسو یا متین یا علام السفیدوب ہرنماز کے بعدید وظیفہ یسا ہادی یسا خبیسو یا متین یا علام السفیدوب ہرنماز کے بعد پڑھا کرتا ہوں روحانیت پیدا کرنے کے لئے اکسال کی اجازت چاہے تھی اور اس عمل کے کھا اصولوں کا جواب چاہیں اس حقمال کے دواب ملے گااس احتم کو ایسانہ ہوکہ اب خطاکھ نے سکول۔

ا۔رسالہ مؤکلات نمبر میں ایک عمل درج ہے اس میں اس عمل کی معیاد نہیں ہے کہ گئے دن کا چلہ کرنا ہوگا۔اور مجد میں عمل کرنا چاہے یا نہیں؟ حصار کے ساتھ یا بنا حصار کے ۔وہ عمل صفی نمبر ۵۹ پر سورہ کوڑ کے مؤکل کی حاضری کاعمل عروج ماہ پیر کے دن بعد نماز عشاء ۱۸ رمرتبہ پڑھنا ہوگا۔آگے پیچھے کرمرتبہ آیت الکری سات سات مرتبہ چاروں قل پڑھنا ہوگا۔آگے پیچھے کرمرتبہ آیت الکری سات سات مرتبہ چاروں قل پڑھنا ہوگا۔؟

۲۔اوراس عمل کے بیچے جو نقش کھھا ہے اس کا کیا کر ناہوگا۔ عمل میں پرہیز جمالی وجلالی اور ترک حیونات کرناہوگا۔ ہرک میں پرہیز جمالی وجلالی اور ترک حیونات کرناہوگا۔

صفیہ۵۷٬۵۵٬۵۳٬۵۳ ۵۸ پر جواعمال تحریر فرمائے اس کی اجازت عنایت فرمائیں۔ہمارے علاقوں میں سب ڈھونگی ،بازاری عامل گندے عملیات کرتے پھرتے ہیں۔

۳ عروج ماہ کے کہتے ہیں ۔رجال الغیب مجھ میں نہیں آیا۔ال میں رجال الغیب کاسمتی تاریخی ہیں ،لیکن کس سمت منہ کرنا ہے۔؟ جس

اس میں مجی بے تارفا کدے ہیں۔ چنانچہ بجھےاس کی اجازت دی جائے۔ ا حصار کا طریقہ اورز کو ہ کی ادائیگی ہے واقف کریں میں ماہنامہ جملی کا بھی دس سال تک قاری رہا ہوں۔

جواب

آیت الکری کی ذکوۃ اداکر نے کا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ میں شب منگل سے اس کی شروعات کریں اور روزانہ عشاء کی نماز کے بعد ۲۷ مرتبہ آیت الکری پڑھیں اول وآخر اامرتبہ درود شریف پڑھیں اور چلنے کے دوران ہرفرض نماز کے بعد آیت الکری اامرتبہ پڑھتے رہیں، انشاء للہ چالیس دن میں زکوۃ ادا ہوجائے گی، زکوۃ کی ادائیگی کے بعد ہرفرض نماز کے بعد صرف ایک بار آیت الکری پڑھنے کا معمول بنالیں، آپ کے لئے سب سے آسان حصار مید ہے گا کہ ایک بارسورہ فاتی، ایک بار آیت الکری پڑھنے ایک مرابی ارسورہ فاتی، ایک بار آیت الکری پڑھے ایک ہارسورہ کا تھی، ایک بار آیت الکری پڑھے ایک ہارہ کے لئے سب سے آسان حصار مید ہے گا کہ ایک بارسورہ کا تھی، ایک بار

خواب میں حالات کی جا تکاری کے لئے" یا علیم یا خبیر"کی اور دوزانہ زکو قادا کرلیں، نو چندی جمعرات سے ممل کی شروعات کریں اور دوزانہ مالامرتبہ" یا علیم یا خبیر "پڑھا کریں، اول وآخرسات مرتبہ درود شریف پڑھیں، انشاء اللہ چالیس دن میں زکو قادا ہوگی، زکو قاک اوا گیگی کے بعد ایک تنبیج روزانہ پڑھنے کا معمول رکھیں۔ جب کی کے بارے میں آپ کو رہنمائی اور جا نکاری مطلوب ہوتو عشاء کی نماز سے فارغ مونے کے بعد دور کعت فل بنیت قضاء حاجت پڑھیں، پھرتین سومرتبہ مونے کے بعد دور کعت فل بنیت قضاء حاجت پڑھیں، پھرتین سومرتبہ مناع کی بخرسوجا کیں، انشاء اللہ خواب فارغ مونے ہونے کے بعد کی سے بات کئے بغیر سوجا کیں، انشاء اللہ خواب میں رہنمائی ہوگی۔

سبھی بھی بہلی رات میں واضح انداز ہے کچے نظر نہیں آتا اس لئے آپ جب بھی بہلی رات میں واضح انداز ہے کچے نظر نہیں آتا اس لئے آپ جب بھی بیٹل کریں تو اس کو کا میا بی نہ طنے پر تین را تو ل تک جاری رات تو رہنمائی مل ہی جاتی ہے۔ بار ہا کا آزمودہ عمل ہے بہت کم خطا کرتا ہے۔

ہماری تو رائے یہ ہے کہ اگر آپ زندگی کی ذمددار ہول سے فارغ ہو چکے ہول تو پھر روحانی عملیات کی لائن میں با قاعدگی کے ساتھ قدم رکھیں اور اس لائن کی ریاضتیں اوا کرنے کے بعد کمل اہلیت کے ساتھ اللہ کے بندول کی خدمت کریں اور دونوں ہاتھوں سے تو اب دارین

دن رجال الغيب نبيس بين اس دن منه كس طرف كرنا جائية -جوابات عنايت فرمايئ اور يحمد مدايت بهى فرمايئ -

-12

روحانی عملیات کی دنیا میں جب بھی کوئی قدم رکھتا ہے، اس کو

سب ہے پہلے مؤکل تالیع کرنے کی سوجھتی ہے جب کہ بیکام اتنا آسان

نہیں ہوتا ، بین جھرلیا جا تا ہے۔ اس دور میں اولا دتالیح نہیں ہوتی تو پھر

نہیں ہوتا، یاردوست تالیح نہیں ہوتے، رشتے دار تالیح نہیں ہوتے تو پھر

اس دور میں فرشتے اور مؤکلین کیسے تالیح ہوسکتے ہیں۔ مؤکلین اور ہمزاد
وغیرہ کوتالیع کرناممکن ہے کیکن اتنا آسان بھی نہیں ہے کہ ہرکس وناکس

اس لائن میں کامیاب ہوسکے۔

مؤکل کوتا لی کرنے اور اپنا گرویدہ کرنے سے پہلے ضروری ہے کہ آپ اس لائن کی بنیادی ریاضتوں سے خود کو گزاریں، پہلی منزل سے گزرے بغیر آخری منزل تک پہنچ جانا کسی بھی لائن میں اور کسی بھی سفر میں مکن نہیں ہے۔

ماہنامہ طلسماتی دنیا میں بھی طرح کے مضامین اور بھی طرح کے قارئین کے لئے چھاپے جاتے ہیں۔ طلسماتی دنیا کو جہال بوڑھے پر صف ہیں وہیں سے پڑھتے ہیں لیکن ہم نے جومضامین بطور خاص بردوں کے لئے ، اہل لوگوں کے لئے اوران لوگوں کے لئے میاں بول جو ہوں جن میں روحانی عملیات کی شدھ بدھ پیدا ہوگئ ہو، ان مضامین کو اگر ہے پڑھ کر طبع آزمائی کرنے لگیں گے تو ظاہر ہے کہ بیے مراسر ناوانی ہوگی اور عاقبت نااند کئی ہو۔

آپ نے سورہ کوڑ کے مل کی اجازت ما گئی ہے، اجازت دید سے
میں ہماراکیا گستا ہے کین مجھے بات یہ ہے کہ مض آرز دوں سے اور صرف
کی کی اجازت دید سے حوکی عمل کامیا بنہیں ہوسکا۔ اگر آپ اس
لائن کی بنیادی تمام ریاضتوں سے فارغ ہوکرہم سے اجازت ما لگتے تو
پھر ہماری اجازت کا فائدہ یقینا آپ کو پہنچا اور یقینا آپ کامیالی کے
مراحل سے گزرجاتے ، کسی بھی اسٹیج پرمقرر کری پر بیٹھ کرصدر جلسہ سے
تقریر کی اجازت چاہتا ہے اور صدر جلسہ اجازت دیتے ہیں تو مقررا پی
تقریر کی اجازت جا ہتا ہے اور صدر جلسہ اجازت دیتے ہیں تو مقررا پی
تقریر کی مقرر نے تقریر کی بھی مشق نہی ہواور اس سے تقریر کرنی آتی ہی نہ

ہواور محض صدر جلسہ کی اجازت سے وہ اپنی تقریم بیس دھو کیں اٹھادے اور سامعین کو محور کردے۔ ایک طرف تو آپ فرمارہ ہیں کہ آپ کوروحانی عملیات میں کوئی دلچی نہیں دوسری طرف آپ کے ذوق وشوق کاعالم ہیہ ہے کہ یکافت آپ مؤکل تالی کرنے کے کئی طریقوں کی اجازت حاصل کرنا چاہتے ہیں۔

عزیرم ہم آپ کے اس ذوق و شوق کا احرّ ام کرتے ہیں اور اس بات کی قدر کرتے ہیں کہ آپ نے اپنے بزرگوں کے کمی اٹائے پریقین کیا اور اس یقین کی بنیاد پر آپ نے ہم سے رجوع کیا لیکن ہما را فرض مضبی ہے کوئی بھی ہم سے ردوانی عملیات کے سلسلہ میں دائے ، مشودہ ، رہنمائی یا اجازت طلب کر ہے تو ہم اس کو سیح بات بتانے کی اور اس سیدھا راستہ دکھانے کی ذمہ داری جھا کیں اور سوال کرنے والے کو گمراہ کر کے اپنی عاقب داؤ پرندلگا کیں ۔ بچ ہے کہ دوحانی عملیات کی بنیادی ریاضتوں سے نمٹے بغیر کی کھی نظر نہ آنے والی مخلوق کو تالیع کر نا یہت دشوار ہوتا ہے۔ آپ پہلے اُن ریاضتوں کی پیمیل کریں جو اس لاکن کا قاعدہ بوتا ہے۔ آپ پہلے اُن ریاضتوں کی پیمیل کریں جو اس لاکن کا قاعدہ بوتا ہے۔ آپ پہلے اُن ریاضتوں کی پیمیل کریں جو اس لاکن کا قاعدہ بوتا ہے۔ آپ پہلے اُن ریاضتوں کی پیمیل کریں جو اس لاکن کا قاعدہ مضروری بات ہے کہ ہورہ کیلیں آپ کو حفظ یا دیونی چا ہے ، تیسر کی بات مضروری بات ہے کہ ہورہ کیلین آپ کو حفظ یا دیونی چا ہے ، تیسر کی بات ہے کہ آپ کو قش بھر نے کہ صورہ کیلیات کے کہ آپ کو قش کی در کو تا اور کرنا آپ کے لئے اشد ضروری جو نے ہیں۔ کہ سورہ کیلین آپ کو حفظ یا دیونی چا ہے ، تیسر کی بات ہے کہ آپ کو قش کی رکونے کے اُن کی اُن کونے کیا کہ کو میا کی اُن کی کو کے اُن کی کو کی کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی کی کر کے اُن کی کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کیا ہوں کی کونے کر کے کے اس کرونے کی کونے کی در کونے کی در کونے کی در کی کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کر کونے کونے کی در کونے کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کر کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کر کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کونے کونے کونے کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کونے کی در کر کی کون

آپ نے اپ جو معمولات بتائے ہیں وہ سب قابل اعتبار ہیں، عمر ہمر آپ آئیں جاری رکھیں لیکن مؤکل تابع کرنے کے لئے یہ معمولات کافی نہیں ہیں، یمل جوآپ نے نتخب کیا ہے اس کمل کولگا تار مہمولات کافی نہیں ہیں، یمل جوآپ نے نتخب کیا ہے اس کے پر ہیز جمالی ادر جلالی آپ کو دوران مل کرنے ہوں سے جس کی تفصیل آپ کوملیات کی کتابوں میں مل جائے گی۔ پر ہیز کے ساتھ ساتھ دوران مل آپ کواس بات کا بھی لی اظر رکھنا پڑے گا کہ رجال الغیب آپ کے روبرو نہ ہوں۔ ماہر بن مملیات نے رجال الغیب آپ کے روبرو نہ ہوں۔ ماہر بن مملیات نے رجال الغیب کی متیں چا ندگی تاریخوں کے اعتبار سے متعین کردی ہیں، یہ تفصیل آپ کو ہی کتاب میں مل جائے گی۔ اس تفصیل کو ہم کئی بار چھاپ چکے ہیں، مراد یہ ہے کہ اگر رجال الغیب مشرق میں ہوں تو آپ اپنا رخ مغرب کی طرف کرلیں اورا گر دجال الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا رخ مغرب کی طرف کرلیں اورا گر دجال الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا رخ مغرب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ الغیب شال میں ہوں تو آپ اپنا درخ جنوب کی طرف کرلیں، گویا کہ دوران کو میں کو میں کو کا کو کی کو کو کو کھوں کو کا کو کو کا کھوں کو کھوں کو کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں

دوران عمل آپ کی پشت رجال الغیب کی طرف ہونی جائے نیز آپ اس بات کو بھی طوظ رکھیں کی عمل کی شروعات آپ کو بٹبت مہینے میں کرنی ہے۔ عاملین کی تشریحات کے مطابق مہیئے تین طرح کے ہوتے ہیں۔ مثبت، زوجہدین اور منفی مہینے میں عمل شروع کرنے کی غلطی ندکریں، مثبت مہینے کوفو قیت ویں، اگر جلدی ہوتو ذوجہدین میں بھی عمل کر سکتے ہیں۔ اس طرح کی تفصیلات کی جانگاری کیلئے ہماری تصنیف" تحفۃ العاملین" کامطالعہ کریں۔

عمل کی شروعات اس وقت بھی نہیں ہونی جائے جب جاند برج عقرب میں ہو، بیاو قات غیر مبارک ہوتے ہیں،ان او قات میں جومل شروع کئے جاتے ہیں وہ ہالعموم پایہ بھیل کونہیں جہنچتے۔

آپ نے موکلات نمبر کے جن فارمولوں کا ذکر کیا ہے ان سب
میں نقوش بھی آپ کو تیار کرنے ہوں گے اور نقوش کی چونکہ آپ نے
زکوۃ ادا نہیں کررگی ہے اس لئے آپ کے تیار کردہ نقوش موٹر نہیں
ہوسکتے ، یفش دوران عمل آپ کے دائیں بازو پر ہے گا۔ یہ تمام با تمیں
اس لئے بتادی گئی ہیں کہ آپ کی زندگی کا قیمتی دفت برباد نہ ہوتا ہم ہماری
طرف سے نہ کورہ فارمولوں کی اجازت ہے، آپ اپنی نقدیم آ زماسکتے ہیں
لیکن خدانخو استہ اگر آپ کو کامیا بی نہ طباتو آپ اکا ہرین کے علمی اٹا شرپ
شک نہ کریں اس کوا بی کوتا ہی سمجھیں اور پھر شیح طریقہ اختیار کریں، پھر
کہمی اپنی قسمت آ زمائیں۔ اور اصول وقو اعد کے ساتھ روحانی سفر شروع
کریں ہم یقین رکھتے ہیں کہ سی سفر کے لئے مسافر کا پہلا قدم سے اٹھ
کریں ہم یقین رکھتے ہیں کہ سی سفر کے لئے مسافر کا پہلا قدم سے اٹھ جائے تو مسافر مزل مقصود تک ضرور پہنچتا ہے اوراگر بہلا ہی قدم فلط اٹھ
جائے تو مسافر مزل تک پہنچنا ناممکن ہوجا تاہے، بقول شاعر:

خشت اول چوں نہد معمار کج تاثریا می رود دیوار کج

## زندگی کے مسائل تہددرتہہ

سوال|ز:(نامخفی)

خدمت افدس میں گزارش بیہ کہ میں آپ کا شاگر دہوں، اپنی پریشانی آپ کو بتانا اپنا فرض سجھتا ہوں، میں پہلے بھی آپ کو بہت بار خط لکھ چکا ہوں، جب میں اپنے حالات لکھتا ہوں تو آپ جواب نہیں دیتے

اور یاد د بانی کے لئے خط لکھتا ہول تو اس کا جواب دیدیے ہیں، خیرآ ب كى مرضى جواب دى يا نددى، مى بدخط آپ كوآخرى بارككور بابون، انشاءاللداب میں اپنی پریشانی نہیں کھوں کا بلکے صرف اب شاکردی ہے متعلق ہی بات ہوگی کیوں کہ میں اب تھک چکا ہوں میں جب بھا گر کر رہ ھنے گیا تھااس وفت امداد کی ضرورت تھی ،اس ونت بھی کسی نے مدنہیں کی کیوں کہ کھر کا خرج چلانے کے لئے کسی ایک کو کمانے کی ضرورت تھی۔میرے والدتو کھیت باغ وغیرہ سب بیج کرعیاشی میں فریج کرلئے، میری ای نے گہنے تک بیج دیتے، کچھ گہنے بیجے تتھے وہ عاملوں کے چکر میں بک محے ، ہاتھ آیاتو صرف مار پھٹکار۔اس عالم میں بھی میری ام کسی طرح تقی اس کون کی کر مجھے پڑھنے کے لئے دیا میں بھا گ کرسہار نپور چلا کیا،۲۰ سیادے کلام یاک کے حفظ کر لئے تو گھر کے حالات بہت خراب ہو گئے اس لئے مجھے تعلیم کو جھوڑ نا پڑا، اس دفت میری عمر کے اسال تھی میں گاؤں میں آیا اور وہیں امامت شروع کردی دو ہزار رویے ماہانہ پراور تب سے لگ بھگ یا نج سال امامت کی اور پڑھنے کے لئے ہاتھ پیر مارتارہا، مخلف تظیموں سے اپیل کرتار ہا، آپ کے پاس خط بھیجار یکھاتھا کہ اگر کوئی امیر مریض ہے اس کوگردے کی ضرورت ہے تو میں ایک گردہ بھی ج سکتا ہوں، تب بھی آپ نے کوئی جواب مبیں دیا، میں نے مولا ناارشد مدنی صاحب کے نام بھی خط روانہ کیا، کیکن کوئی جواب نہیں آیا، مسلم فنڈ میں فون کیا کہ قرض ہی ال جاتا جس پر سود ندوینا پڑے، جواب ملا کہ کہنے گردی رکھنے پڑیں گے۔اگر میرے ماس گہنے ہوتے تو قرض کی کیا ضرورت تقى، ميں تو اس كو تخ كر بى كام چلاليتا، آج ميں بالكل تھك چكا ہوں، زندگی سے مایوں ہو چکا ہوں، مجھے بہنوں کی خاموثی دیکھی نہیں جاتی جو مجھے کا شنے کودوڑتی ہیں،ان کی شادی بھی کرنا جا ہتا ہوں اور محرم کے بعد شادی ممکن ہے۔ ۲۵ ہزار رویے نفذ لے کرککری کاسامان پورے محمروالوں اور ان کے رشتے داروں کو ان کے بہنوں کے کپڑے بھی دیے ہیں لگ بھگ سو باراتیوں کو کھانا بھی کھلاتا ہے اس لئے آپ کی معرفت آپ سے اور تمام فلاحی تظیموں سے تمام اہل خیر حضرات سے گزارش کرتا ہوں کہ میری مدو کریں ورنہ میں قرض لے کمر شادی تو كردول كالنكن چكانبيس ياؤل كاءالله بى جانتا ہے زيادہ حالات مجڑ ہے تو ایک ہی راستہ ہے خور کشی، اللہ تبارک وتعالیٰ ایسی ذلیل حرکت سے

بيائي آمن-

میں جوابی لفافہ بیس بھیج سکتا خدا کے واسطے آپ اپنے جیب سے
ہیں بچیس روپے خرج کر کے جواب مطلع فرما کیں، یہاں میں ایک بات
تمام فلاحی نظیموں سے کہنا چاہتا ہوں کہ اگر آپ ضرورت مندوں کی مد
نہیں کر سکتے تو خدا کے واسطے کسی سے سووا مت کیجے، خدا سے ڈر ہے،
قیامت کے دن کوئی بھی فریادی آپ کا وائمن پکڑسکتا ہے۔

یہ بات میں اس لئے کھور ہا ہوں کہ میں نے ایک فلائ تظیم کے باس فون کمیا تو انہوں نے ہو چھا کہتم کہاں پڑھنا چا ہتے ہو، میں لے کہا کہ مدارس میں امدادی داخلہ بھی ہوتا ہے میں نے کہاں کہ پسیے گھر کے لئے چا ہے تا کداش کاخر چہاں سکے تو انہوں نے کہاں کہ پسیے گھر کے لئے چا ہے تا کداش کاخر چہاں سکے تو انہوں نے میری عمر پوچھی میں نے کہا کا سال ،اس کے بعد وہ دودن کے بعد فون کر انہوں نے ایک گھٹیا شرط رکھی کہ میرامر شرم سے جھک گیا، انہوں نے کہا کہ منظور ہے تو بولو ور دنون محت کرنا، کیا ہی تو می خدمت ہے، میں نے آپ کے پاس خطاکھا تھا، مت کرنا، کیا ہی تو می خدمت ہے، میں نے آپ کے پاس خطاکھا تھا، مولا ناار شد مدنی صاحب کے پاس خطاکھا تھا، مسلم فنڈ میں بھی فون کیا اور دو تین جگہ درخواست بھی دی لیکن کی نے مدنہیں کی ، انشاء اللہ قیا مت میں تا مولا کا کوں کو اللہ کے در ہار میں دامن پکڑوں گا کیوں کہ آپ تو م سے بیے میں نہ کہا بی زندگی سنوار نے میں نہ کہا جول کو تی خدا جا فظ ۔

جواب

آپ کا خط پڑھا، دل متاثر ہوا اور یہ اندازہ ہوا کہ آپ واقعتا مصائب ومسائل کا شکار ہیں لیکن اس بات کا بھی اندازہ ہوا کہ آپ دوسروں سے وقعات باندھے بیٹے ہیں اورخواہ نخواہ لوگوں سے ہماروں کی امیدر کھتے ہیں جب کہ آپ کوئی باریہ جربہ و چکا ہے کہ اس دنیا ہیں جولوگ اپنی مرضی سے تریاق عطا کردیتے ہیں وہ ما لگنے سے کی کوز ہر بھی جولوگ اپنی مرضی سے تریاق عطا کردیتے ہیں وہ ما لگنے سے کی کوز ہر بھی مہیں دیتے ۔ آپ نے جنی گئن کے ساتھ دنیا والوں کے کی چو کھٹ پر حاضری دی ہے، آئی گن اور جا ہمت کے ساتھ اگر آپ نے اپنے خدا کا در کھنے مالی ہوتا تو اب تک آپ کی شتی پار ہو چکی ہوتی ۔ اگر آپ جسمانی طور پر معذور نہیں ہیں تو ہماری گزارش ہے کہ آپ خود جدوجہد کریں اورخود ہی ہوٹا ہیں جہوٹا کی کوشش جاری رکھیں، رزق صلال کے لئے جھوٹے سے چھوٹا

کام بھی کیا جاسکتا ہے، لوگول سے بار بارسوال کرنے سے کہیں زیادہ بہتر یہ ہے کہ کہا ہے۔ یہ بہتر یہ ہے کہ کہا ہے ا یہ ہے کہ آپ بازار ہیں امر وداور کیلول کی شیلی لگالیں، اس چھوٹے سے کام میں برکت ہوگی اور ایک دن آپ کے بدے بدے مرائل حل ہول گے۔ آپ نے اپنے خط میں سلم فنڈ اور مولا ناار شد مدنی کا بھی ذکر کہا ہے ادرانی معنم ابتد سے بھی آپ کوشکا ہے دہی۔

عزیم ہی ہی ایسا ہی ہوتا ہے کہ ہم اپنا دعا سی طریقہ ہے کی ایسا ہی ہوتا ہے کہ ہم اپنا دعا سی طریقہ ہے کی کے سامنے پڑی ہیں کر پاتے اور دوسرے کے ول میں اتر جانے کی صلاحیت ہیں رکھتے اس لیے بھی ہم اپنے مقصد میں ناکام ہوجاتے ہیں۔ دیو بندکا سلم فنڈلوگوں کی اپنے اصولوں کے تحت ہم پورمدد کرتا ہے اور حضرت مولانا ارشد مدنی ہمی مختلف جہوں میں، مختلف انداز سے لوگوں کی خدمت کرتے ہیں ، آپ ان حضرات کے سامنے ڈھنگ ہے، ساتھ اپنامطالبد کھتے تو شاید آپ کو ایوی نہیں ہوتی۔ ساتھ اینامطالبد کھتے تو شاید آپ کو ایوی نہیں ہوتی۔

جہاں تک بہن کی شادی کا معاملہ ہے تو جمیں تو بیا ندازہ ہے کہ اور کی شادی کا معاملہ ہے تو جمیں تو بیا ندازہ ہے کہ اور کیوں کی شادی میں اوگ دل کھول کر مدد کرتے ہیں، دیوبند میں تو حال بیے کہ غریب کی بیٹی اسے زیادہ ساز وسامان لے کر جاتی ہے اور رشتے داروں کے علاوہ غیر بھی آئی مدد کردیتے ہیں کہ سامان سمیٹا نہیں جاتا۔

آپ بہن کی شادی کاارادہ کرلیس اور اس کی اطلاع اپنے یار دوستوں کواور رشتے داروں کو دیریں ،انشاء اللہ عزت وراحت کے ساتھ آپ کی بہن رخصت ہوگی۔

آپ کے خط سے یہ بھی اندازہ ہوجا تا ہے کہ آپ کالب ولہجہ بھی مجھی بہت جارحانہ ہوجا تا ہے جو دوسروں کے لئے باعث تکلیف بھی بن سکتا ہے۔ یا در تھیں کہ کوئی بھی انسان کسی کی بھی ہمدردی ای وقت حاصل کرسکتا ہے جب وہ عاجزی اورا کساری کا دامن اپنے ہاتھوں سے نہ چھوڑ ہے، طلب کرنے میں اور چھین چھپٹ کرنے میں فرق ہوتا ہے، ہمارا انداز سر جھکا کر لینے کا ہوتا چاہئے اور سراُ ٹھا کرا کرفوں کے ساتھ کسی ہمارا انداز سر جھکا کر لینے کا ہوتا چاہئے اور سراُ ٹھا کرا کرفوں کے ساتھ کسی سے چھے ما نگنا خود کو نقصان پہنچانے والا وطیرہ ہے، اس سے احتیاط بر تمیں، دامن کسی کے سامنے پھیلا کمیں، شعور اور سلیقہ کو وامن کسی کے سامنے پھیلا کمیں، شعور اور سلیقہ کو پیش نظر رکھیں، کھر درا اب واجہ تو مال داروں کو بھی نقصان پہنچاتا ہے، غریبول کے لئے تو اور زیادہ نقصان دہ ٹا بت ہوگا۔

## رشتے داروں کے م

سوال از بمظهر علی \_\_\_\_\_\_ کرنول الله تعالی آپ کی عمر دراز فرمائے تا کہ ہم جیسے دکھی لوگوں کی خدمت خلق کرتے رہیں آمین \_

میں بہت پریشان اور دکھی ہوں، امید ہے کہ میری پریشانی کوجلد ے جلد جواب دے کر دور کریں گے، میری بھل بہن (عالیہ بیگم)نے مجھ پر الزام لگایا ہے کہ میں نے بہنوئی صاحب کو جادوٹونہ کرکے مارنے کی کوشش کی ہے، دراصل بہت سال پہلے قریب (بارہ سال) بہنوئی صاحب چارمنزلہ ممارت سے گریڑے تھے،ان کے گرنے کی خبر ملتے ہی میں نے مسجد میں جا کر دور کعت نماز اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں ادا کی اور پھھ خیرات کی اور ان کی جان کی حفاظت کے لئے روروکر دعا کی ،ان کا بچا بہت مشکل تھا، الله تعالى نے ان كونى روشى بخشى، كچھ دنوں كے بعد ميں اور میری بیوی مل کریج کی سلطان کے چوکی دعوت دینے گئے، جباس نے مجمد پر تین الزام لگائے، بہنوئی صاحب کو مارنے کی کوشش کی، دوسرےاس کے دیج امتحانات میں قبل ہونے کے لئے جادو کرایا ہے، تیسرا میرے ساڑھو صاحب میرے کھر آئے تھے، انہوں نے کہا تمہارے بہنوئی صاحب کیسے ہیں، دیکھرآئیں مے۔ میں نے ان کو بلوا کران کے گھر گیا تھا،اس نے ان بربھی الزام لگایا کہ جادوثونے میں ان کا بھی ہاتھ ہے،میرے ساڑھوصاحب اس دنیا میں اب نہیں رہے، بعد میں اس نے کہا قرآن شریف کی قتم کھاؤ۔ جھے پچھے بھی سمجھ میں نہیں آیا، ایبا کام میں کیوں کروںگا، میں تصور بھی نہیں کرسکتا کیکن وہ ماننے

کے لئے تیار بیس تھی ،اس نے کہاا کی غیبی طاقت میرے کرے میں ہے
تم آؤلیکن میں اس کرے میں نہیں گیااس کا کہنا ہے کہاں کے دور غن
بیں۔ایک میں اور دوسرے کا نام نہیں بتارہی ہے لیکن اتناسب کچھ ہونے
کے بعد بھی دہ عید کے موقع پر ہم سے لمتی رہی اور ہرفنکشن میں بات کرتی
رہی ،ہم نے بھی دل پر پچھ نہیں رکھالیکن اس نے رجب کے مہینے میں
رہی ،ہم نے بھی دل پر پچھ نہیں رکھالیکن اس نے رجب کے مہینے میں
بیٹے کی شادی کی وہ سب میرے مال بہن بھائیوں کو بلوایا، مجھ نہیں بلایا
اور میرے مال بہن بھائی بھی اس کا ساتھ دے دے ہے ہیں۔ہم تمن بھائی
اور تین بہن ہیں، میں سب سے برا میرا نام مظہر علی ہے، دوسرے کا نام
محفوظ علی ہے اور تیسرے کا نام مسعود علی ہے، بہنوں میں بردی کا نام
شہرادی بیگم ،خصلی کا نام عالیہ بیگم ، تیسری کا نام سمعونا بیگم ،میری والدہ کا نام
عظیما بیگم ہے۔

#### جواب

آپ کا خط پڑھ کرد کھ ہوا اور بیا ندازہ ہوا کہ اب خونی رشتے اس درجہ پامال ہو چکے ہیں کہ ایک دوسرے سے آخری درجہ کی بدگمانیاں ہورئی ہیں اور بہن بھائی بھی ایک دوسرے کا اعتبار کرنے کے لئے تیار نہیں ہیں، قیامت کے قریب ہونے کی نشانی ہے کہ خاندان ایک دوسرے کی خالفت میں تباہ ہوگئے ہیں اور ایک دوسرے کو ذلیل وخوار کرنے کے لئے وہ وہ ہتھکنڈے کرنے کے لئے وہ وہ ہتھکنڈے استعال کئے جاتے ہیں کہ بس تو ہی بھلی۔

جب آپ نے تقیم کھائی تی آپ کے بہنوں اور بہنوئی کو آپ کا یعتبین کرناچا ہے تھا، پھرا گروہ برگمانی کررہے تھے تو دوسری بہنوں کوان کی کرنیس تھی تھی اس دور کی مشکل یہ ہے کہ کوئی غلط چانا ہے تو اس کی غلط بول ہے تا کہ اس کی غلط بول ہا تھی خاصی جماعت اسے مل جاتی ہے اس کی غلط بول کی تا کید کرنے والی اچھی خاصی جماعت اسے مل جاتی ہے اور اس کے منہ پر ہاں میں ہاں ملانے والوں کی ایک لبی تظار ہوتی ہے اور اس طرح وہ گمرائی کے داستے پر چانا چانا داہ جی سے بہت دور چلا جاتا اور اس طرح وہ گمرائی کے داستے پر چانا چانا داہ جی سے بہت دور چلا جاتا ہوراس کو تو ب ما تکنے کی ادر اپنی غلطی پر شرمندہ ہونے کی بھی تو فین نہیں ہوتی۔

 ذاتي خًا نكاري

سوال از: آصف على \_\_\_\_\_\_ بنگلور

ميرانام: آصف احمد، بيدائش ١٩٤٥\_١٥ ـ ٢١

والدين: صفراءمرحوم مجمدا ساعيل مرحوم-

میری بیوی کانام عائشه، مال امیر بی-

میری بیشی کا نام جمیمه کوژ ، پیدائش ۲۰۰۹ ساله ۱۷۱ ورائیب بینامحمد اکرم ، پیدائش ۱۰۵ء ۱۲ سال

میں آپ کواس سے پہلے بھی ایک خط لکھا تھا اور انتظار کیا مگر جواب نہیں آیا،بددوبارالکھرہاہوں۔امیدے کداس کاجواب ملےگا۔طلسماتی دنیا سبالوگوں کے لئے ایک چراغ کی طرح ہے،اے پڑھنے ہ سب چیزی معلومات ہوتی ہے، یہ سی روشن کی طرح دنیا بھر میں بھیلا ہوا ہے۔اللّٰہ آپ کو آپ کے گھر والوں کی عمر میں برکت عطافر مائے آمین۔ میں آپ کا شا گرد بنا جا ہتا ہوں، امیدے کہ جھے آپ اپناشا گرد بنائیں گے اور پہلے خط میں میرے نام کے اعداد ،اور میری شخصیت کے اعداد مجھے کیا کام دےگا، ابھی میں شادی کے، تین سال سے کررہا ہوں، دوسال نیک حیال ر با تفاء ابھی بندہ وگیاء ایک سال سے کوئی رشتہ بیس لگ رہا ہے بہت پریشان ہوں، کپڑے کے کاروبار کیا تو کامنہیں چلا، مجھے دوسال سے پیٹ میں دروتھا، دواجھی کھایا اور آپ کی طلسماتی دنیا میں جو بھی پیٹ میں درد کا ذکر آیا اس کو بھی پڑھ کریانی دم کرکے بیتا رہاتھوڑی دریشفا ہوئی، بعد میں بیٹ بھاری ہوگیا،اس میں کوئی دواہے، یا گیس ک ہے معلوم نہیں، میری بیدائش تاریخ ٹھیک نہیں، بیاسکول میں درج ہے، میری بیوی کی تاریخ پیدائش ۱۹۷۵ء۔۵۔۷ ہے،میری شادی کی تاریخ ٢٠٠٧ء\_ا\_ا ہے، بنگلور میں ہوئی جواب کا انتظار رہے گا۔

جوات

شاگر دبننے کے لئے آپ اپناپورا نام، والدین کا نام، اپن عمر لکھ کر مجبی ہیں، اپنا پہلا کے عمر لکھ کر مجبی ہیں، اپنا پہلان ہزار روانہ کریں، ہم فوٹو بھبجوا کیں اور ایک بنرار روپے کا ڈرافٹ ہاشی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھبجوا کیں۔

آپ نے لکھا ہے کہ آپ کی تاریخ معتبر نہیں ہاس گئے آپ سے برج اور ستارے کا نداز ہنیں ہوسکے گا اور اگر ہوگا تو قیاس طور پر ہوگا ہوتے، نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ گناہ کرنے والا مطمئن ہوجاتا ہے، نہ اسے شرمندگی ہوتی ہے، نہ اسے شرمندگی ہوتی ہے، اس دور جہالت میں گنام کا میں گئے کا تو فیق ہوتی ہے، اس دور جہالت میں گنام کا میں کا کوکول کومعانی مائلنے اور شرمسار ہونے کی تو فین نہیں ہوتی۔

ان تمام تکلیف ده رو بول اوررشتے دارول کی نامجھیو ل کے باوجود م آپ ہے بہی گزارش کریں گے کہ اپنی زبان کی حفاظت کریں اور کسی بھی مجلس میں اپنی مہن اور بہنوئی کے خلاف کچھے نہ کہیں۔اس ونیامیں اختلافات زبان بی کی وجہ سے پیدا ہوتے ہیں اور زبان بی کی وجہ سے برمتے ہیں اور زبان ہی کی وجہ سے استے تقلین ہوجاتے ہیں کہ پھر تعلقات کے سدھرنے کی ساری امیدیں خاک میں مل جاتی ہیں۔ ہارے بروں نے کہا تھا کہ دورانِ اختلاف لحاظ کی ایک آ کھے کھلی رکھنی عابع تاكه جب دوباره تعلقات الله كفشل عديحال مول و الكصيل ملنے میں شرم محسوس نہ ہو، بہت سے لوگ اختلاف کے دوران دونوں ألميس بندكر كے اڑتے ہيں، جيسے انہيں پھرانيے دشمنوں سے آ كھيل ملانی، حالانکدد نیا کے تجربات بیہ بتاتے ہیں کہ خاندان کے جھڑے اور خاندان كى جنگيس اورمحاذ آرائيال ايك ندايك دن ختم موجاتى بين اورايك دوسرے کے دریع آزار بے والے لوگ بھرایک دوسرے سے محل ال ليتے بين، دولوگ مجھدار موتے بين جواني زبان كولگام ميں ركھتے بيں-انہیں دوبارہ کسی سے گلے ملتے ہوئے کوئی شرمندگی اور خفت نہیں اٹھانی پرتی، یوں بھی زبان کو قابو میں رکھنے ہے ادر لوگوں کی الزام تراشیوں بر مبروضبط كرنے ميں انسان الله كى رضا كاحق دار بن جاتا ہے اور اس صبر وضبط کی وجہ ہے اس کواجر وثواب کی وہ دونتیں نصیب ہوجاتی ہیں جو مسلس عبادتیں کرنے سے بھی کسی کونصیب نہیں ہوتیں۔

آپ کی بہن نے آپ کوشادی میں نہیں بلایا تو اس نے براکیا لیکن اگر آپ کے بہاں شادی ہوتو آپ اس کو ضرور مدعو کریں، بید شرافت بھی ہوگی اور ایک طرح کا چیت بھی، آلم رو کئے سے پہلے بس ایک شعر من لیں۔

مانے نہ مانے سے اختیار ہے ہم نیک دہد حضور کو سمجمائے جائیں مے اوراس کا بہت زیادہ اعتبار نہیں ہوتا۔ آپ کے نام کا مفرد عدد ایک ہے،
آپ کی بیوی کے نام کا مفرد عدد ۸ ہے، آپ کی مبارک تاریخیں ایک،
۱۹،۱۰، ۲۸ بیں، آپ کی زوجہ کی مبارک تاریخیں، ۸، کا اور ۲۷ بیں۔
اپنے اہم کام ان ہی تاریخوں میں میں کیا کریں، انشاء اللہ کامیابیوں
ہے ہمکنار ہوں گے۔

آپ کی بٹی کانام تمہا کوڑ ہادرتاری پیدائش ۱ ارجنوری و ۲۰۰ م ہے جمیما کوڑ کے نام کا مفر دعد ۲۶ ہے۔ اور اس کی مجموعی تاری بیدائش کا مفر دعد ۲۶ ہی ہے، انشاء اللہ اس کی زندگی کا میاب گزرے گی، آپ کے بیٹے کانام مجمدا کرم ہے اور تاریخ بیدائش، ۲۰ رومبر ۲۰۰۱۵ء ہے۔

محداکرم کے نام کا مفروعدد بھی ۲ ہی ہے۔ اس کی بجموئی تاریخ پیدائش کا عدد ۲ ہے۔ اس کے دونوں اعداد میں بھی کوئی فکراؤنہیں ہے۔ آپ کی شادی کی تاریخ بھی ٹھیک ہی ہے۔ آپ کی زندگی میں المجھنوں کی وجہ ہے آپ کے ستاروں کی گروش ہے، اس لئے آپ کے لئے ضروری ہے کہ آپ روزانہ گیارہ سوم تبہ الّنہ سی اللّٰهُ بِکافٍ عَبْدَهُ پڑھا کریں، اول وا خرگیارہ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں۔ جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ ۱۰ مرتبہ درود شریف پڑھا کریں، انشاء اللہ چند ماہ کے اندراند آپ کو ان بے تارالجھنوں اور رکاوٹوں سے نجات مل جائے گی۔

نماز فجر کے بعدروزانہ سات مرتبہ ہورہ فاتحہ پڑھ کرا یک گلاس پائی پردم کرکے پی لیا کریں ، انشاء اللہ پیٹ کی بیاریوں سے چھٹکا رائل جائے گا، اس عمل کولگا تار اا دن تک کریں ، میں دعا کروں گا کہ اللہ آپ کوتمام مسائل سے نجات دے اور آپ کی تندر تی بحال ہوجائے۔

## ذ كر خداً وندى كي روزح

موال از عبد الرشید نوری میں کا از عبد الرشید نوری کے دوہ کونسائل، ذکر، اسم بخد مت شریف حضرت گزارش سے ہے کہ دہ کونسائل، ذکر، اسم باری تعالیٰ ہے جس کے پڑھنے سے قاری عامل، سیف زبان ہوجاتی ہوجاتا ہے۔ کن فیکون کی زبان ہوجاتی ہے، برائے کرم طلسماتی دنیا میں مفصل عمل شائع کریں، نوازش ہوگی۔

حق تعالى كے ذاتى نام ' يااللہ ' كاب كثرت وردكرنے سے كوئى بھى

صاحب ایمان صاحب کشف ہوسکتا ہے، اس کے ساتھ ساتھ اگر ' یار خن بارجیم'' بھی بر کثرت پڑھتے رہیں تو بھی انسان میں بے شارخو بیاں اور اوصاف پیدا ہوجاتے ہیں، کیکن یہ بات یادر ہے کہ کی بھی ذکر سے فاکرہ اس وقت ہوتا ہے جب بندہ دوسر سے اوقات میں اپنی زبان فضول کفتگو اور دوسروں کے دلول کو فیس پہنچانے والی باتوں سے پر ہیزر کھے۔

"اد حمن و یاد حیم " پڑھنے کا فائدہ اس وقت ہوسکتا ہے اور خاطر خواہ نتائج ای وقت برآ مد ہوسکتے ہیں جب ان اساء الی کا ذکر کرنے والا اپن زبان کوکٹرول میں رکھیں اورلوگوں کودل تکئی ہے بچاں تک کن فیکون والی بات ہے تو بیصفت صرف خداوند تعالیٰ کی ہے کہاں تک کن فیکون والی بات ہے تو بیصفت صرف خداوند تعالیٰ کی ہے کہا گر ہماری زبان لوگوں کے دلوں کو بھاڑنے ہے محفوظ رہے تو پھر ذکر خداوندی کے فائد ہے سامنے آئیں گے اگر زبان ماف سخری نہیں ہوتی تو ذکر کا فائدہ کیوں کر ہوگا۔ ذرا سوچے کہا گر بان کو فی شخص رات بھر اور اق " کی دے لگا تا ہواورا سے بھی اللہ کے کی بندے کو ایک وقت کی روٹی کھلانے کی تو فیل نہ ہوتی ہوتو" ہے ار ذاق " بندے کو ایک وقت کی ہوتو" ہے۔ ار ذاق " بندے کو ایک کی بیا ہے۔ ار ذاق " بندے کو ایک کی برآ مدہو سکتے ہیں۔

ای طرح اگر کوئی فخص' یاستار العیوب' کی سبیجیں پڑھتا ہے لیکن خود دوسرول کے گناہول پر پردہ ڈالنے کی اسے تو فیق نصیب نہ ہوتو ''یاستارالعیوب' پڑھنے کا اس کو کیا فائدہ ہوسکتا ہے۔

مطلب بیہ ہے کہ بندہ جس اسم صفاتی کو پڑھنے کا معمول بنائے اس صفاتی نام کے رنگ میں خودکورنگ لے اور صفت خداو تدی میں خودکور دھال لے ، ایسا کرنے سے وہ عظیم صفات بندے کے اندر پیدا ہوجا ہیں گی جورب العالمین کی وات گرامی کی ہیں۔ قرآن حکیم میں فرمایا گیا ہے۔ حب فحة اللهِ وَمَنْ آخسَنُ مِنَ اللهِ صِبْعَةُ. الله کے رنگ میں رنگ میں جاؤاور الله کے رنگ سے بہتر رنگ کی کا ہوسکتا ہے۔

ذکرخدادندی کامزہ جب بی ہے جب جس اسم الجی کا وردر کھ،
ال صفت میں خودکو پوری طرح ڈ ھال لے اگر''یا ودود'' پڑھے تواس کے
انگ انگ سے محبت میکنے گئے، اگر''یا عدل' پڑھے تو عدل وانصاف کا
خوگر بن کررہ جائے اورا گر''یا علیم'' پڑھے تواپی پوری زندگی تخصیل علم میں
گزارد ہے۔ راتم الحروف کے بس بہی سمجھ میں آتا ہے باتی۔
واللہ اعلم بالصواب

s s

9



اس سلسلے میں کچھ اهم فارمولے دئیے جارهے هیں۔ اگر عاملین محنت ومشقت کا اردہ کرلیں تو ان کے لئے یه راہ آسان هو سکتی هے۔ ح۔ه

#### ا آیت الکرسی کی ز کو ۃ اور دعوت

آیت ککری کی دعوت کاطریقہ بیہ کہ اللہ پر بھروسہ کرواور حسن نیت اور خلوص ول کے ساتھ چڑھتے جاند میں منگل کے دن فجر کی نماز کے بعد کمل تنہائی میں بیٹھ آیت الکری ۲ کر مرتبہ پڑھیں۔ ہر فرض نماز کے بعد آیت الکری ۲۱ رمرتبہ پڑھتے رہو عشاء کے بعد کمل تنہائی المیں بیٹھ کر ۲۷ رمرتبہ دعوت پڑھو۔ اور اس دور ان دھونی لیتے رہو۔

میلی بی رات میں گدھے کی آواز سائی دے گی۔ دسری رات گوڑے کی آواز سائی دے گی۔ تیسری رات گھوڑ ھے سوار تمہارے سامنے سے گزریں گے۔اس دوران خوف کھانے کی ضرورت نہیں۔ چقی رات دوران عمل دیوارشق ہوگی اورایک نورانی خادم ظاہر ہوگا۔وہ کے گالسلام علیم یاولی اللہ۔

اس کے جواب میں عامل کیے وعلیک السلام ورحمة الله وبر کات، پھردہ لوچھے گاتم ہم سے کیا جائے ہو؟

عافل کے کہ ایک خادم جا ہتا ہوں کہ جوعم بھر میری خدمت کرے وہ کچرگا کہ سونے کی آنگھوٹٹی لے لواس میں اللہ تعالیٰ کا اسم اعظم نقش ہے اور یہ ہمار رہے تہارے ورمیان ایک عہد ہے۔ جب جسے بلانا چاہواتو اس انگوٹٹی کو واکیں ہاتھ کی آنگی میں پہن کرس مرتبہ دعوت پڑھو۔ یسافسلیک کسند یہ اس اَجبُسنی بستحضودِ کی فی کُلِّ مُساتُسرِیُسُڈ مِسنُ طِسیَ السمسنّان واحشیں عَلَی المہاءِ وَغَیْر ہما مِنْ

أنوًا ع الكرّاماتِ هذا مَعَ التَوكلّ.

اس دعوت سے پہلے تی استادی اجازت حاصل کر لیما ضروری اس دعوت سے پہلے تی یا استادی اجازت حاصل کر لیما ضروری ہے۔ امام غزائی نے فرمایا ہے کہ اگر اس عمل کواس طرح کر میں کہ عشاء کے بعد ۱۳۱۳ رتین سوتیرہ مرتبہ آیت الکری پڑھ کر سات مرتبہ دعوت پڑھیں۔ تب بھی مؤکل حاضر ہوکر ہم کلام ہوتا ہے اور عامل کے تالیع

علامہ بوٹی فرماتے ہیں کہا گرکوئی شخص ہر فرض نماز کے بعد ۲۰ مر مرتبہ اس عزیمت کو پڑھتا رہے تو اس کے مؤکل غائبانہ عامل کی مدد کرنے لگیں۔

#### كلمات دعوت وعزييت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ ٥ اَلْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلِّمُ. اَللَّهُمَّ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا وَعَلَى الِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ. اَللَّهُمَّ وَالصَّلُوةُ وَالسَّلَامُ عَلَى سَيِّدِنَا وَعَلَى الِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمُ. اَللَّهُ مَا اللَّهُ يَااللَّهُ يَااللَّهُ يَااللَّهُ يَااللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا وَجَمْنُ يَا وَحِمْنُ يَا وَحِمْنُ يَا وَحِمْنُ يَا وَحِمْمُ يَا وَحِمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاهُ يَاهُ يَاهُ يَاهُ يَا وَبَّهُ يَا وَجَمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاهُ يَاهُ يَاهُ يَا وَبَاللَّهُ يَا وَجَمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاوَحِمْمُ يَاوَمُ يَاهُ يَا وَبُعُونَ يَامُومُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ اللَّهُ لَا اللهُ اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَوْ الْحَمْقُ الْقَيُّومُ السَّمُواتِ وَالْارُضِ بِامَوِهِ يَا جَامِعِ الْمَحْلُوقَاتِ يَا مَنْ تَسَخِّورُ لِي اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللهُ ا

یہ بات یادر تھنی جاہے کہ جنات ہر کس وناکس کے تالع نہیں هله اللياتِ الشُّريُفَةِ تُعِينُننِي عَىٰ قضاءِ حُوانج يَامَنُ لَا ہوتے، وہ اس انسان کے تالع ہوتے ہیں جس کو پیجھتے ہیں کہ پرال تَمَا حُلُهُ مِسنَةٌ وَلَا نَوْمُ. إِهُدِنَا إِلَى الْحَقِّ وِإِلَى طَرِيْقٍ مُسْتَقِيْمٍ ہے۔ کسی کواگروہ نابل سجھتے ہیں تو تالع ہونا تو در کناروہ اس کے قریب حَتَّى اَسْتَرِيْحُ مِنُ اللَّوْمِ لَا اِللَّهِ إِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مھی نہیں مھلکتے۔اس لئے جنات سے دوستی کرنے کے لئے یاان کواینا مِنُ الظُّلِمِينُنَ يَا مَنُ لَهُ مَافِي السَّمَواتِ وَمَا فِي لَارُضِ مَنُ ذَاالَّذِي يَشُفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ٱللَّهُمَّ اشْفَعُ لِي وَٱرْسِدُنِي فِيْمَا مطیع بنانے کے لئے سب سے پہلے اپنے اندراہلیت پیدا کرنی مائے، أُدِيْدُ مَنُ قَضَاءِ حَوَاثِجِي وَإِثْبَات، قَولِي وَفِعُلِني وَبَارِكُ لِيُ صرف عمل پر بھروسے ہیں کرنا جائے مسلمان جنات کی بیخو لی ہوتی ہے کہوہ تلاوت قرآن یاک سے بہت خوش ہوتے ہیں اور جوکوئی قرآن فِي أَهْلِي يَا مَنُ يَعَلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيُهِمُ وَمَا خَلْفَهُمُ وَلَا تحکیم کی تلاوت خوش الحانی کے ساتھ کرتا ہے تو جنات اس کو بغور سنتے يُحِيُ طُونَ بِشَىء مِنُ عِلْمِه يَامَنُ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ اَيُدِيْهِمُ وَمَا خَملُ فَهُمُ وَلَا يُسِحِيُ طُونَ بِشَيءٍ مِنُ عِلْمِهِ يَا مَنُ يَعُلَمُ ضَمِيْرَ ہیں اوراینے دلول میں خوشی اور سکون محسوس کرتے ہیں۔ بالخصوص سورۂ عِبَادِهِ سِرًّا وَجَهُرًا. أَسُئَلُكَ اللَّهُمَّ أَنُ تَسَخَّرَلِي خُدَّامَ هَاذِهِ رحمٰن اورسورہ جن اورسورہ کیلین کی تلاوت سے وہ بہت خوش ہوتے ہیں، الْآيةِ الْعَظِيُمَةِ وَالدَّعُوةِ الْمُنِيُفَة يَكُونُونَ لِي عَوْنَاعَلَى قَضَاءِ اس لئے عامل کو جاہئے کہ وہ قرآن حکیم کی تلاوت صحت الفاعی کے ساتھ اورخوش الحاني كي ساته كياكرت المفيي كلوق اس معظوظ موسك\_ حَوَائِجِي هَيُلا هَيُلا هَيُلا جَوُلا مَلكًا مَلُكًا يَامَنُ يَتَصرَّفُ فِيُ جنات کومخر کرنے کے لئے نو چندی بدھ سے عمل کا اہتمام مُلْكِهِ إِلَّا بِمَا شَآءَ وَسِعَ كُرُسِيُّهُ السَّمُواتِ وَالْآرُض، کرےاور بدھ، جمعرات، جمعہاور ہفتہ کے دن یعنی ہمردنوں تک لگا تار سَخِرُلِي سِخِرُلِي عِنْدَكَ كِنِدْيَاسَ حَتَى يَتَكَلَّمَنِي فِي حَالِ روزے رکھے اور اس درمیان ہروقت پاک وصاف اور باوضور ہے۔ يَـقَـفِنِـيُ و . بِعَيْنِي جَمِيعِ حَوَائِجِي يَا مَنُ وَلَايَوُ دُهُ حِفْظُهُمَا وضوا گرٹوٹ جائے تو فورا وضو کر ہے، روز انتخسل کر ہے، جب بھی عسل وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمِ. يَا حَمِيْدُ يَا مَجِيْدُ يَابَاعِثُ يَا شَهِيْدُ يَا كرے ياك، صاف لباس بينے اور خوشبو كا استعال كرے جس جگه سل حَقُّ يَاوَكِيُلُ يَا قَوِيُّ يَامَتِيُنُ كُنُ لِنَى عَوْلًا عَلَى فَضَاءِ كرناب وبال بھى اگريتى اورلوبان وغيره كااہتمام كر \_\_ حَوَاتِ جِي بِسَالُفِ ٱلْفِ لَا حَوُلَ وَلَا قُوَّـةَ إِلَّا بِسَالُكِهِ الْعِلِيِّ جس جگه خسل كرنا موومان ايك چنائي ، فلم ، دوات ، كالا دوراادر الْعَظِيْمِ. اقسمتُ عَلَيْكَ يَاأَيُّهَا السيَّدُ اكند ياسَ أَجْبِنِي سفید کا غذلا کر پہلے ہی رکھ لے۔ کالی روشنائی سے نفوش وغیرہ لکھنے ٱنْتَ وَخُدَ امُكَ وَاعْيُنُونِي فِي جَمِيْع أمورِي بِحَقِّ هَاذِه ہوں گے،اس کئے کالی روشنائی رکھے۔ایک ہزار دانوں پرمشتل تع الْاَيَةِ الْعَظِيْمَةِ سَيّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّ عَلَى الِهِ وَسَلَّمَ تَسُلِيمًا كَثِيْرًا بھی لا کررکھے۔ پھرایک وقت مقرر کر کے عمل کی شروعات کریے۔اگر

جنات سے دوستی کرنا

اگر کوئی مخص بہ جا ہتا ہے کہ اس کی جنات سے دوئ ہو جائے اوردوتی بھی ایسی کہوہ جب بھی کسی کام کا حکم دے جنات فورا اس کی تغیل کریں تواس کو چاہئے کہ پہلے اپنے اندرنیک لوگوں کی خصلتیں پیدا کرے۔مثلاً پنج گانہ نماز کی پابندی، پاک صفائی کا خیال،جھوٹ غیبت بعن طعن اور بدكار يول سے احتر اذكر ہے اور حتى الامكان شريعت كى يابندى کرے اور اللہ کے نیک بندوں کے ساتھ ہمیشہ خیرخوا ہی کامعاملہ کرے۔

نمازعشاء کے بعد کا وفت مقرر کر لے تو بہتر ہے۔ اگر اس وقت ممکن نہ موتو پھرنماز فجر کے بعد کا وقت مقرر کر لے۔ بیروقت بھی میسوئی کا وقت موتاہے۔اگررات کومل کرنامقصود ہوتو چراغ زینون یا چنبیلی میں جلائے ورنہ نائث بلب روش کرے۔ فمازعشاء کے بعد عمل کا آغاز اس طرح كرے بہلے چارد كعات بەنىية تېجدېڙھ لے پھرعمل كى شروعات كرے-

اَعُودُ بِاللَّهِ مِنُ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ. رِرْصَ كَ بِعِدا يك بزار

مرتبه سورة اخلاص يرصداس كے بعد ايك مرتبه سورة كيبن برھے-

پھرایک مرتبہ سورہ وُ خان پڑھے پھرایک مرتبہ سورہ سجدہ اور ایک مرتبہ

سورہ ملک پڑھے۔اس کے بعد اللہ سے دعا کرے کہ میری جوخواہش ہےاس کو پورافر مادیں۔ چار را تول تک ای طرح عمل کرے۔ چوشے دن جو ہفتے دن جو ہفتے کا دن ہوگا اس دن عصر کی نماز سے پہلے کا غذ کے سات مکڑے برابر کرنے ادر باوضو کا غذے کا خاری بریآیات لکھے۔

بِهِ اللَّهِ مِنْ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا يُعْمِينُ وَلَهُ الْحُتِلَافِ مِنْ مُنْ اللَّهِ الْحُتِلَافِ مِن مَا أَنَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

ينِ وسهرِ. دوسرِ عَكُرُ س پروَ إِذَا قَسَسْى أَمُسرٌ الْحَاِنَّـ مَا يُقُولُ لَهُ كُنُ

فَيَكُونُ. تيرۓ رڪر السَّهِيُ عَلَيْكُهُ مُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيُعُ الْعَلِيْمُ.

ُ چِيْ مَنْ الْآرْضِ إِذَا دَعَسَاكُمُ دَعُوَةً مِّنَ الْآرْضِ إِذَا الْتُهُ تَنُحُرُ جُوْن.

َ بِانْچِوِي اللَّهِ عِيرَ : فَسَاِذَا هُمْ مِنَ الْاَجْدَاثِ اللَّي رَبِّهِمُ اللَّهُ مِنَ الْاَجْدَاثِ اللَّي رَبِّهِمُ السُّلُون.

يَحِصُ كُلُا عِهِ وَنُسْفِحَ فِى الصُّوْدِ فَاِذَا هُمُ مِنُ الْاَجُدَاثِ اِلَى رَبِّهِمُ يَنُسِلُون.

مَا تَوْيَ كَارِ عَهِمَ يَخُوَجُونَ مَنَ الْآجُدَاثِ سِرَاعًا. فَسَيكُفِيْكُهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِينُ الْعَلِيْم.

اس کے بعدان ساتوں کا غذوں کو لیبٹ کران پر کالا ڈوراچڑھا دیں اوران کواپی ٹوپی یا گیڑی میں رکھ لیں۔اس کے بعد چار کھت فل اس طرح پڑھیں کہ پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ سورہ کا تحہ سے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فاتحہ کے بعد سورہ فلک پڑھے۔ سوہ سجدہ اور چوتی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ ملک پڑھے۔ سجدوں میں سبت کے ان ربینی الاعلی سامرت پڑھنے کے بعد ایک مرتب بیدعا بھی پڑھے۔

سُبْحَانَ مَنُ لَبِسَ الْعِزَّ وَقَالَ بِهِ سُبُحَانَ مَنُ تَكَلَّفِ بِالْسَحَانَ مَنُ تَكَلَّفِ بِالْسَحَانَ مَنُ اَحُصٰى كُلَّ شَيْءٍ بِعِلْمِهِ بِالْسَحَانَ مَنُ اَحُصٰى كُلَّ شَيْءٍ بِعِلْمِهِ سُبْحَانَ مَنُ إِذَا اَرَادَ شَيْئًا كَانَ وَمَالَمُ اَنْ يَقُولَ لَهُ كُنَ فَيَكُونَ سُبْحَانَ مَنُ إِذَا اَرَادَ شَيْئًا كَانَ وَمَالَمُ يَشَاءُ لَهُ بَكن سُبْحَانَ ذِى الْمَنِ وَالْفَصُلِ وَالنِّعُمِ سُبُحَانَ ذِى الْمَنِ وَالْفَصُلِ وَالنِّعُمِ سُبُحَانَ ذِى

الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ سُبُحَانَ ذِى الطَّوُّلِ وَالْفَصْلِ سُبُحَانَ ذِى الطَّوُّلِ وَالْفَصْلِ سُبُحَانَ ذِى الْعُرُّشِ وَالنُّوْرِ. الْعُرُّشِ وَالنُّوْرِ.

دونو سجدول کے درمیان سے بڑھیں۔

اَللَّهُمَّ إِنِّى اَسْتَلُکَ بِإِسْمِکَ مِنُ عَرُضِکَ وَمُنْتَهَى السَّهُ لَکَ بِالسُمِکَ الْعَظِیْمِ السَّمَلُک بِالسُمِکَ الْعَظِیْمِ وَ بَصْمَلُک بِالسُمِکَ الْعَظِیْمِ وَ بِگلِمَاتِ التَّامَّةِ اَنْ تُسَخِّرُ لِی عَوْنًا مِنُ مُلْحَاءِ الْجِنِّ يُعُنِيْنَى عَلَى مَا أُرِيُدُ مِنْ حَوائِحِ الدُّنْيَا.

چاروں رکعات ای طرح پڑھنے کے بعد دوزانوں بیٹھ چائے۔ اس ونت سات جنات حاضر ہوں کے اور سلام علیم کا نذرانہ پیش کریں گے۔

اس عامل کوکی طرح کی گھیراہ ف اور خوف کا اظہار نہیں کرنا چاہئے کیوں کہ بیہ جنات طلب کرنے پر حاضر ہوئے ہیں۔اس لئے ان سے کی طرح کا کوئی ڈرخوف نہیں ہے۔البتہ عامل کو اپنا حصار کر کے عمل کرنا چاہئے کیوں کہ جنات حصار کے اعمد داخل ہونے کی طاقت نہیں رکھتے۔عامل کوچاہئے کہ بےخوف ہوکر جنات کے ملام کا جواب دے پھراپی ٹوٹی یا گیڑی میں سے وہ سات کاغذ اکال کر کسی ایک کاغذ میں گھی ہوئی آیت کو پڑھے اور پوچھے کہ کاغذ کا یہ پرزہ کس کا ایک کاغذ میں سے ایک کے گا کہ یہ میرا ہے تو عامل کو پوچھنا چاہئے کہ اس نام کو اس کاغذ پر لکھے اور کیے کہ اپنی مہر لاؤ جب وہ جن اپنی مہر دید ہے تو عامل کو چاہئے کہ اس میرکواس کاغذ پر لگھے اور کیے کہ اپنی مہر لاؤ جب وہ جن اپنی مہر کو یہ خوصے وعدہ کروکہ میں تہمیں جب بھی طلب میال جنات سے کیے کہ تم جھوسے وعدہ کروکہ میں تہمیں جب بھی طلب کرون تم حاضر ہوکر میری مدد کروگے۔

عامل جب بھی جنات کو حاضر کرنے کا ارادہ کریے تو کسی بھی نماز کے بعدید دعایز ھے۔

اَللَّهُمَّ إِنِّى اَسْفَلُکَ بِمَقَاعِدِ الْعَرُشِ مِنُ عَرُشِکَ وَمَنْتَهِى اللَّهُمَّ إِلَى اَسْفَلُکَ بِاسْمِکَ الْعَظِيْمِ وَمُنْتَهِى الرَّحْمَةِ مِنُ كِتَابِكَ وَاسْفَلُکَ بِاسْمِکَ الْعَظِیْمِ الْاَعْظِمِ وَبِكَلِمَاتِ التَّامَّةِ اَنْ الْاَعْظَمِ وَبِكَلِمَاتِ التَّامَّةِ اَنْ تُسْنِحُرُ لِي عَوْنًا مِنَ الصُلَحَاءِ الْجِنِّ يُعْنِينِي عَلَى مَا أُدِيدُ مِنْ تُسْنِحُرُ لِي عَوْنًا مِنَ الصُلَحَاءِ الْجِنِّ يُعْنِينِي عَلَى مَا أُدِيدُ مِنْ حَوَائِجِ الدُّنْيَا.

ہ اس دعا کو جب بھی پڑھے گاجنات حاضر ہوجا کیں گے، عامل کو چاہئے کہ ممل تنہائی میں حاضرات کرے۔ عامل جنات کو جو ہمی تمم
دے گا اس کی تعمیل کریں گے۔لیکن عامل کو چاہئے کہ وہ صرف جائز
امور میں جنات سے خدمات لے۔، ناجائز کاموں میں انہیں پریٹان
نہ کرے ورنہ اس بات کا خطرہ رہے گا کہ وہ عامل کو ہلاک کردیں گے یا
عامل کی اولا دکو پریٹان کریں گے۔ عامل کو چاہئے کہ وہ جنات سے ب
خوف رہے، اگر وہ ان کی حاضری پرخوف زدہ ہو گیا تو ساری محنت ب
کار ہوجائے گی اور جنات واپس ہوجا کیں گے کیوں کہ جنات کسی بھی
ڈریوک عامل کا ساتھ نہیں وے سکتے۔

اس کمل میں قرآن کیم کی جن سورتو کاذکر کیا گیا ہے عامل کو چاہئے کہ ان کو حفظ کر لے اور ہر جمعرات کو ایک ایک ہاران کی تلاوت یا بندی کے ساتھ اس کمل کی ایندی کے ساتھ اس کمل کی گئیل میکھیل کر لی گئی تو جنات تابع ہوں گے اور عامل کے ہراس تھم کی تعیل کر لی گئی تو جنات تابع ہوں گے اور عامل کے ہراس تھم کی تعیل کر یں گے جو جائز ہو ۔ بیدلا کھوں اور کروڑ وں روپے کا عمل ہے ۔ جسے اس کتاب کے قائمین کے لئے بطور خاص پیش کیا جارہا ہے اور اس کی اجازت ہراس عامل کودی جاتی ہے جواس کا الل ہو۔

تسخيرمؤ كلات سورة مزمل

یے کم کمل تنہائی میں یقین کامل کے ساتھ کر ناچاہئے۔ عمل کی جگہ

پاک صاف ہو۔ اس جگہ میں دوران عمل کسی اور کی آمد ورفت نہ ہو۔
دوران عمل اگر بتی روشن کریں یا پھر عود یا عزر کا بخورجلا کیں۔ پر ہیز جلالی
اور ترک حیوانات کے ساتھ اس عمل کر کوہ ۵رون تک جاری رکھیں۔
پہلے دن عسل کریں۔ اس کے بعد روزانہ باوضوعمل کریں۔ اور ہر
تیسرے دن عسل ضرور کریں۔ اگر روزانہ عسل کر کے عمل کے لئے
بیٹھیں تو افضل ہے۔ حصار قطبی کے ذریعہ اپنا حصار کریں اوراس عمل کو
روزانہ نصف شب کے بعد کریں۔

روزانداول وآخر۳-۳ رمر تبددور دخریف پڑھیں اور ۴۸ رمرتبہ صورہ مزمل کی تلاوت کریں، دوران تلاوت مؤ کلات کا تصور رکھیں۔ سورہ مزمل ہر ہا رکھیل سورہ مزمل ہر ہا رکھیل اللہ کے ساتھ پڑھیں۔ پچاس راتوں کے اندر اندر کسی بھی رات ۱ رموکل حاضر ہول گے، یہ مؤکل عمل کے وقت بھی حاضر ہو سکتے ہیں۔ان حاضر ہو سکتے ہیں۔ان

ک نشانی ہے کہ بیچاروں ایک ساتھ آتے ہیں۔عامل کو موش وجوار کے ساتھ دن رات گزار نے چاہئیں اور انسانی روپ میں جب <sub>جار</sub> انسان ایک ساتھ اس سے ملاقات کریں تو اس کویفین کرنا جا ہے کہ یہ سورہ مزل مے مؤکل ہیں۔ان کے چہرے نورانی ہوتے ہیں۔اکم و بیشتر میکا لے ماسفیدلباس میں ہوتے ہیں۔ ملا قات کے دوران عامل کوعلیک سلیک کے بعدسب سے پہلے یہ بوچھنا جا ہے کہ وہ حاضر س طرح ہوں مے۔مؤکل دوبارہ حاضری کا آسان عمل بتاتے ہیں۔ عامل کو چاہئے کہ اس عمل کو اپنے ذہن میں محفوظ رکھے۔ اگر عامل کی روحانی طافت بڑھی ہوئی ہوتی ہے تو وہ عامل کے روبروآ کر ملاقات كرتے ہيں ورنہ خواب ميں حاضر ہوتے ہيں۔ اور عامل كے تمام سوالوں کا جواب دیتے ہیں ۔سورۂ مزمل کےمؤکلین کے ذریعہ دفینوں کی کھوج بھی کی جا سکتی ہے۔ اور هم شدہ لوگوں کا سراغ بھی نکالا جاسکتاہے۔ دوران چلہ عامل کومختلف نوعیت کی بشارتیں خوابوں میں ہوتی ہیں۔ عامل کو جاہئے کہان بشارتوں کو اینے یاس نوٹ رکھے اور سی تجربهکارے ان کاذکرکر کے ان کا مطلب معلوم کرے۔ یہ بات واضح رہے کہ اگر کوئی عامل سورہ مزل کے مؤکل تا بع کر نے میں کامیاب ہوجا تا ہے تو وہ روحانیت کی دنیا کا بے تاج بادشاہ بن جاتاہے۔

#### حاضرات سورهٔ مزمل

اس حاضرات پر قابو پانے کے لئے سب سے پہلے اس کی ذکرہ اداکرے۔ طریقہ سے کہ عروج ماہ میں جعرات یا اتوارے شروع کرے۔ دوزانہ ۲۱ رمز تبہ سورہ مزل کی تلاوت کر کے اول وآخر اارمز تبہ درود شریف پڑھیں۔ ۴۴ رویں ون کسن بچوں کوشیر فی تشیم کرے۔ انشاء اللہ ذکو ۃ ادا ہوگی۔ ذکو ۃ کے بعد نو چندی جعہ کوئے ۸۸ بجاورہ رکے درمیان قش تیار کرے اور حفاظت سے اپنے پاس دکھ۔ بجاورہ رکے درمیان قش تیار کرے اور حفاظت سے اپنے پاس دکھ۔ بجاورہ رکے درمیان قش کی ہوتو نقش مریض یا بچے کے ہاتھ میں دے بحب حاضرات کرنی ہوتو نقش مریض یا بچے کے ہاتھ میں دے اور تاکید کردے کہ وہ نقش کو دیکھا رہے اور خصوصاً میاہ خانہ میں اپنی نظریں جمائے رکھے۔ عامل کو جا ہے ایک مرتبہ سورہ مزمل مع عزیمت نظریں جمائے رکھے۔ عامل کو جا ہے ایک مرتبہ سورہ مزمل مع عزیمت کرنے ہوتا اللہ ای وقت موکل حاضر ہوکر ہم کلام ہوں گے۔

#### ع کیت ہے

بسم الله الرحمن الرحيم. اجب يا روقايائيل يا طاطائيل يا سر فيائيل يا رفتامائيل بحقق. يَانَّهُا الْمُزَيِّلُ فَي الْيُلَ إِلَّا قَلِيكُلُا (تافتم سرة برص ) فتم سورة كي بعدية وميت برص و النَّيكُ أَلُو الشَّيطِينُ عَلَى مُلُكِ سُلِيمَان وَمَاكَفَوَ النَّيكِ اللَّهُ السَّيْحَان وَمَاكَفَو سُلِيمَانُ وَلَي الشَّيطِينُ عَلَى مُلُكِ سُلِيمَان وَمَاكَفَو سُلُكُ سُلِيمَانُ وَمَاكَفَو سُلَا اللَّهِ السَّيْحَو. شاه سُلَيْمَانُ وَلَي الشَّيطِينُ كَفَرُ و يُعَلِمُونَ النَّاسُ السِّحُو. شاه بَلَ الرس العلام بديرى الى تعالى المعالى الم

اَعُوُذُ بِاللَّهِ مِنُ الشَّيْطَنِ الرَّجِيْمِ ٨٨٢٤٤مراه

#### 99111+1+976119

عَلَى مُلُكِ سُلِيُمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَيكِنَّ الشَّاسَ السِّحُرَشَاه بَلَا الشَّيطِيْنَ كَفَرُو يُعَلِمُونَ النَّاسَ السِّحُرَشَاه بَلَا نُوسِ رااعلام بديدي الله قد بوسيلة خداور سول خدا آمده حاشر شود.

اس نقش کو ایک بار نیار کر کے رکھ لیس، لین اس کی کالس پر حاضرات والی روشنائی نگائیں۔ انشاء الله لازماً حاضرات ہوگی اور موللین حاضر ہوکر عامل ہے ہم کلام ہوں گے اور جب عامل رخصت کی اجازت د برے کا جب ہی رخصت ہوں گے۔

#### ہمزادتابع کرنے کے لئے

ایک بہت ہی نادراورمؤٹرفتم کاعمل پیش کیا جارہاہ۔ جونہ صرف ہمزادکومخرکرنے کے لئے تیر بہدف ہے، بلکہ نیے خلائق کے لئے بہت کامیاب عمل ہے۔ میشکل بھی نہیں ہے۔ اور جے ہمزاداور خلائق کو ہمزایاب خلائق کومخرکرنے کی آرز وہوتو اس کے لئے تو بیٹل ایک کو ہم نایاب

ہے۔ عمل کی شرط یہ ہے کہ جس کرے میں عمل کرنے کا ارادہ ہوائی کرے میں چونا کر الیں۔ اور کرہ ہرا عتبار سے صاف شھرا ہوا ورائی میں ساز وسامان موجود نہ ہو۔ نہ ہی آئی پاس کی طرح کا شورغل ہو۔ کر رے کی چاروں دیواروں پر قد آ دم آ مَینہ لگالیں۔ اور ایک لائین جلا کر اسے کر رے کی حصت میں بالکل ورمیاں میں لٹکا دیں۔ عمل سے پہلے لائٹین لٹکا دیں اور اپنا حصار کرلیں۔ اس عمل کا مخصوص حصار ہے اس طرح کریں۔ اور اس آئی نیٹ اپنا عکس و کیمتے ہوئے ہوئے و ۱۲ ارمر تبدلا انجام ) جب اس آئی ترک لائی نیٹ اور اس آئی نیٹ ان بھا آئی نیٹ اور اپنا حکم رے کی پڑھیں، انجام ) جب اس آئیت کو پڑھی کیس تو پھر یا لیلینیٹ الجنیش میں دیکھتے ہوئے اس کے بعد اپنا رخ شال کی طرف کریں۔ اور آئینے میں دیکھتے ہوئے اس کے بعد اپنا رخ شال کی طرف کریں۔ اور آئینے میں دیکھتے ہوئے اس کے بعد اپنا رخ شال کی طرف کریں۔ اور آئینے میں دیکھتے ہوئے الکیم میں انگیم میں انگیم میں نظر الکینیٹ آئی ایک میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں دیکھتے ہوئے الکیم میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں نظر الکیم میں انگیم میں نظر الکیم م

چند روز کے بعد آئیے میں اپی صورت کے بجائے عجیب و غریب صورتیں نظر آئیں گی۔اور درمیان عمل آئیے میں اپی صورت بھی کئی بار غائب ہوجائے گی۔گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔دورانِ عمل کوشش کریں کہ بلک نہ جھیکے۔اورجسم حرکت نہ کرے۔عمل لگا تار الاردوز تک کرنا ہے۔

عمل سے پہلے الفش لکھ کرچاروں آئینوں پرچپا کردیں۔اور حصارے لئے گیروتیار کریں۔ گیروایک دن میں ایک کلوسے کم ندہو۔ مامل ایک چوکوردائر و تھنے کرائل کے چاروں طرف گیروڈ ال دیں۔اور اس گیرو پرسور و لیمین کی آیت و جَعَلْنَا مِنُ بِیْنِ اَیْدِیْهِمْ سَدًا و مِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّ اَفَاغَشَیْنَهُمْ فَهُمْ لَا یُنْصِرُونُ نَنَ ایک بزار مرتبہ پڑھ

| 3 de la la la la la la la la la la la la la | من والانس والازواح                          | عزيمت عليكم يامعشر الع                 | W. S.     |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------|-----------|
| 3 3 4<br>3 3 4                              | ابو الحسن<br>بعه زوابیض                     | ابو وليد شمهور ش                       | £ { ` a } |
| 3,35                                        | يبال عال ايتانام اور<br>اپن دالده كانام لكھ | ة سياف السبحاني<br>ي<br>ع ابو نوح شمون |           |
| To All                                      |                                             | احضرو ااحضرو اا                        |           |

کر گیرد پردم کریں۔ یہ بمزاداور دفینہ کی جگہ کی سیحے نشاند ہی کرےگااور عامل اے حکم دے گاتو بید فینہ نکال بھی دے گانفٹش بیہے۔ نشعہ گاکی مثال

> آفینه محرو آئینه آفینه آفینه محرو آئینه محرو آئینه محرو آ

ساحتیاط سے کریں بہت عجیب عمل ہے ہمزادتو تالی ہوئی جاتا ہے گلوقات خداوندی بھی مخر ہوجاتی ہے اور عامل جہاں بھی جاتا ہے بھیڑاس کے ساتھ رہتی ہے۔ ایسے اعمال بتانے کے نہیں ہوتے لیکن ہم نے 'دصنم خانہ عملیات' پڑھنے والوں کے لئے تمام سربستہ راز کھول وینے کا عہد کر رکھا ہے۔ اس ل نے اور بھی بے شار عملیات ہم ظاہر کریں گے۔اللہ سے دعا ہے کہ وہ اہل کوکا میاب کرے اور نااہل کو ایسے اعمال سے دورر کھے۔

#### جنات سے دوئی کرنے کا طریقہ

جبتم کو جنات سے دوئی کرنا ہو کہ وہ تمہاری حاجتیں پوری
کریے تو تم کولازم ہے کہ بدھ سے نیچر تک روزے رکھواور شسل کر کے
کپڑوں کو خوب پاک صاف کرو۔اور ہرروزایک ہزار بارسورہ اخلاص
اورا یک سوبارسورۂ لیمین اور سورۂ دخان اور تنزیل السجدہ اور سورہ ملک
پڑھو۔ پھر جب نیچر کے روز عصر کا وقت ہولینی دسویں ساعت آو ہے تو
لوگوں سے نیلیجدہ کسی خال گر پاک مقام بیس کا غذ کے سات فکڑے لیے
کراس پر رہا آیت بکھو:

وَهَ وَ الَّذِى يُحْيَى وَيُمِيْتُ وَلَهُ احْتِلا فِ الَّيُلِ وَالنَّهَارِ اوردوس پريآيت فَافَا قَصْلَى اَمُ رَّ افَإِنَّمَا يَقُولُ لَلهُ كُنُ فَيَكُونُ اورتيس پريآيت فَافَا قَصْلَى اَمُ رَّ افَإِنَّمَا يَقُولُ لَلهُ كُنُ فَيَكُونُ اورتيس پر فَسَيَ كُفِي كُهُمُ اللهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ اور چريتے پر ثُسمَ إِذَا دَعَسا كُمُ دَعُومةً مِنَ الْآرُضِ إِذَا اَنْصُمُ تَصُورُ جُونُ اور پائيويس پر فَافَا أَنْصُمُ مِنَ الْآجَدَاثِ اللهِ اللي وَبِهِمُ يَسُولُونَ وَاور پائيويس پر فَافَا أَنْسَمُ مِنَ الْآجَدَاثِ اللهِ وَيَعِمُ اللهُ وَوَنَ مِنَ الْآجَدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مِنَ الْآجَدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مِنْ الْآجَدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مِنْ الْآجَدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مِنْ الْآجَدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مِنْ الْآجَدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مَا الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمَ مِنْ الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمُ مَا الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمْ مِنْ الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمْ مَا الْآجُدَاثُ مِنْ الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمْ مَا الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمْ مَا الْسَعْدِيمُ الْعُولُ مِنْ الْآجُدَاثِ سِرَاعًا فَسَيَكُفِيكُهُمْ مَا الْعُرْدُولُ مِنْ الْسَعُولُ مِنْ الْسَعْرِيمُ الْعُرَاثُ مِنْ الْسَعُولُ مَا الْعُرْدُولُ مَا السَّعُولُ مَا أَلْهُمُ الْعُرْدُولُ مَا أَوْلَاسُ الْعُرْدُولُ مَا أَلَاثُولُ مِنْ الْعُرْدُ مُنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُ مُنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرَاثُ مُنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْسَمَالَةُ مُنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرَادُ مِنْ الْعُرْدُولُ مِنْ الْعُرَادُ مُنْ الْعُرَادُ مُنْ الْعُمْ مُنْعُولُ مُنْ الْعُرَادُ مُنْ الْعُرَادُ مُنْ الْعُرْدُ مُنْ الْعُرِيْدُ مُنْ الْعُمْ الْعُرْدُولُ مُنْ الْعُلُولُ مِنْ الْعُمُولُ الْعُمْ الْعُرْدُولُ الْعُلِيمُ الْعُمْ الْعُرْدُ مُنْ الْعُرَادُ مُنْ الْعُرْدُولُ مُنْ الْعُرْدُولُ الْعُرَادُ مُنْ الْعُرَادُ مُنْ الْعُرْدُ الْعُرْدُ مُنْ الْعُلْدُ الْعُرْدُ الْعُرْدُ مُنْ الْعُرَادُ الْعُرَادُ الْعُرْدُ الْعُرْدُولُ الْعُرُولُ الْعُرُ

سُبُحَانَ مَنُ لَبِسَ العِزُّ وَقَالَ بِهِ سُبُحَانَ مَنُ تَعَطُّقَ باالُحَمْدِ وَتَكَرَّمَ بِهِض سُبْحَانَ مَنُ اَحْصٰى كُلُّ شَيْنِي بِعِلْمِهِ سُبُحَانَ مَن لَّا يَنَبَغِيُ السُّبُيُحُ إِلَّا لَهُ سُبُحَانَ مَنُ إِذَا اَرَادَ هَيْنًا اَنُ يَفُولَ لَـٰهُ كُنُ فَيَكُونُ شُبُحَانَ مَنْ إِذَا اَرَادَ خَيِئًا كَانَ وَمَا لَـمُ يشَـأَ لَـمُ يَشَا لَمُ يَكُنُ سُبُحَانَ ذِى الْمَنُ وَالفَصُٰلِ وَ النَّعُم سُبُحَانَ ذِى الْعِلْمِ وَالْحِلْمِ مُبْحَانَ ذِيُالطُّولِ وَالْفَضُلِ سُبُحَانَ ذِي الْعَرُشِ وَاللَّوَحِ وَالْقَلَمِ وَالنُّورِ بِهِر اس كے بعد سجدہ سے سر اٹھا کر یہ دعا پڑھے۔ اَللَّهُمَّ اِنِّی اَسْئَلُکَ بِ مَعَ اقِدِ العِزِّ مِنْ عَرُشِكَ وَمُنْتَهِىَ الرَّحْمَةِ مِنْ كِتَابِكَ واستقلك باسمك العظيم الاعظم وبوجهك الكرية الْاكْتُرَم وَبِكُلِمَاتِكَ التَّامَةِ أَنْ تَسْخِرُلِي عَوْنًا مِنْ صَلَحَاءِ الْبِحِنَّ يُعِينِي عَلَى مَا أَرِيْدُ مِنْ حَوْائِج اللَّهُنَيَا . الى وقت مات جنات اسلمین میں سے تہارے سامنے آئیں گے۔اورسلام کریں گے اور اس نمازے پہلے تم کولازم ہے کہ ساتوں کا غذوں کوایک اگے میں باندھ کراہے سرمیں رکھاو۔ پھر نماز شروع کرو۔اور تھوڑاموم بھی ا پنے سامنے رکھنا۔ پھر جب وہ جنات حاضر ہوں جب تم ان کا غذول میں سے ایک لے کر پڑھواور ان جنات سے کبو کہتم میں ہے س كايكاغذ ب- ان ميس ايك كم كاييمراب تم اس ال کانام پوچھکراس کانام کاغذ کے اوپر کی طرف ککھواوراس ہے کہوا پی مہر لاؤ۔ جب وہ اپنی مبر دے۔ تو اس کوموم لگا کر کا غذ کے پنچے کرو۔ جیبا كخطول برمبرلكات بي اوراس طرح سب سے كاغذ برايك ايك مبر لگوالو - پیمران کورخصت کر دواوران رتعوں کوایئے ساتھ لا کرسی پاکیره جگه پر رکه دو۔ جب ضرورت ہو جنات کو بلاؤ۔ فورا حاضر ہوں گے۔اور جو کام کہو گے کریں گے۔خزانے نکالیں مے۔خبریں لائیں گے اور ہر چیز لا کردیں ہے۔ یا در ہے کہ اس کام کے واسطے قو ک

ول اورمضبوط مخص حاب اگر عامل كمزور بوگا تو اين آپ كونقصان بينجائ كا-

سلام قولأمن رب الرحيم كي رياضت ادرموكل كي شخير تركيب سے كہ اتوار كے دن سے روز بے شروع كر كے عالیس روزے بوری شرا نظر باضت ہے رکھے اور روزانہ آیت ندکورہ جارسوبتیں بار پڑھے۔رات کو کم از کم سوئے اور خلوت ہو کسی کی آ واز تک نہآئے اور شب روزعود اور لوبان جلائے کپڑے سفید اور یاک ہوں اور کم از کم تیسرے دن عسل کرے اور خوشبولگائے اس متم کونماز صبح اور چاشت اور مغرب کے بعد ایک ایک مرتبہ بڑھے جب بیس دن گزر جائیں توایک مؤکل آ کر تجھ سے کہے گا۔اے مخص تجھ کوہیں دن ایس سخت مشقت انھاتے گزر گئے اب تواپنے آپ کوآ رام دے اوراس قدر مال مجھ سے لیلے اس کے کہنے کی طرف بالکل توجہ نہ کرنا جا ہے کتنا ہی وہ کے مگر ہرگز قبول ندکر ہے اور ذکر جاری رکھے جب جاکیس دن بورے ہوں تو تیرا خلوت خاندنور ہے معمور نظرآئے گا۔ اور درود بوار پر تجھ کو آیت سلام قولاً من رب الرحیم آسمی ہوئی دکھائی دے گی اس عرصہ میں اکثر اچھے اچھے خواب بھی دکھائی دیں گے اور ایک بادشاہ گھوڑے پر سوارجس کے اردگر دخلق کثیر ہوگی تیرے سامنے آئے گا۔ وہ بادشاہ السلامليم كبي كتجه اس ك تعظيم ك لئ كفر ابوجانا جائب اس ك سلام کا جواب دے کر کہوجس طرح تم نے مجھ کو بزرگ دی ہے اللہ تم کو بزرگی دے۔اے بادشاہ میںتم سے ایک نشانی ما مگتا ہوں جس سے میں تم کو بوقت ضرورت بلاسکوں، وہ تچھ سے عہد و بیان لے کر ایک نشانی دے گا۔ اور عبداس طرح کے ہوں مے جھوٹ نہ بولنا گناہ نہ کرتا وغیرہ وغیرہ۔ پھر جو تیری حاجت ہوگی اس کو دہ پورا کرے گا عام اس سے کدوہ کیسی ہی مشکل اور دور دراز کا معاملہ ہوتتم محولہ بالا بیہ ہے۔اس کو روزانه تين مرتبه پڙهنا جائے۔

اَللَّهُمَّ لَيُسسَ فِى السَّمُواتِ ذَوَاتٌ وَ لَا فِى الْكُرُضِ غَمْراتٌ وَ لَا فِى الْجِبَالِ مَدَرَاتٌ وَلَا فِى الْجِبَارِ قَطَرَاتٌ وَلَا فِى الْعُيُوبِ لَخَطَاتٌ وَلا فِى النَّفُوسِ خَطَرَاتُ إِلَّا وَهِى

بِكَ وَالْاَتَ. وَلَكَ شَساهِدَ اتْ وَفِئ مُلُكِ مَنَحَيِّرَاتٌ اَسْفَلُكَ بِتَسْخِيْرِكَ لِكُلِّ شَيْى اَنْ تَوَقِّقُنِى لَمَايُرْضِيْكَ وَاَنْتَ الْمُسْتَعَانُ وَعَلَيْكَ التُّكْلانُ وَلَاحُولَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّهِ الْعَلِيّ الْعَظِيْمِ وَصَلَّى اللّهُ عَلَى سَيِّدِ نَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى الِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ٥

تسخير موكل الهادى

اگرآپاسم باری تعالی "هادی" کواس کے عددول کے مطابق پڑھتے رہیں تو تمام مخلوق تالع فرمان ہوجائے گی۔ بیاسم سرجلیل سے ہے۔ خادم روحانیت کا کامل اثر رکھتا ہے۔ اگر کوئی شخص بخورات کے ساتھاں کی تلاوت کرے تو خادم ظاہر ہوگا۔اس عمل کی ترکیب ہے کہاس کو ہر روز سات ہزار (۰۰۰) مرتبہ طہارت کاملہ کے ساتھ پڑھیں۔اور ہر جمعہ کولو ہان سلگا ئیں اوراس اسم کی مخصوص قتم'' موکل کو حاضر کرنے والی' ہرروز ایک سومرتبہ پردھیں اور ایک ماہ تک ای ظریقہ سے مسلسل پڑھیں تو خادم روحانی آپ کے سامنے حاضر ہوگا۔ اس سے خوف نہ کھا کیں۔خادم کے ہاتھ میں ایک جا ندی کی انگوشی ہو گی۔وہاس سے طلب کریں۔اس انگوشی پراسم اعظم درج ہوگا۔وہ کچھ شرا لط برآپ کوانگوشی دے گا۔آپ مخلوق میں سے جس کو بھی تابع کرنا حاییں گے،انگوشی کوانگل میں پہن کراہے حرکت دیں، پس وہ محص سخر ہوگا۔خواہ کتنے ہی ذاعلہ پر ہوگا۔اگر کھانے پینے کی کوئی چیز طلب کریں یا مال ودولت تو بھی خادم لا دے گا۔ اگر کسی کشکر کو شکست دینا یا کسی دشمن كومل كرنا ياسى ظالم كو بلاك كرنا جا بين تو موكل كي قتم يرزه كرانكوهي كو حرکت دیں ، فوراً حکم کی عمیل کرے گا۔

موکل کے ذرایعہ آپ زمین سے دفینہ نکال سکتے ہیں اسم ہادی کے ذرایعہ سمندر کی گہرائیوں سے بھی خزانہ برآ مدکر سکتے ہیں۔ایک لا جواب عمل ہے لیکن قسمت آزمانا ضروری ہے۔

قَمْ يَ إِلَّهُمَّ إِنِّى اَسْتَلُكُ بِهَا الْهِدَايَتِ وَاَبُدَالِ الْدَيْسُمُ وُمَتِ وَبِالْفِ الوَاحُدَانِيَّةِ اَنُ تُسَخِّرُلِى يَادَمُو يَآ يُيلُ الْمَلَكُ الرُّوْحَانِى اَسْتَلُكَ آيُّهَا الْمَلَكُ الرُّوْحَانِى وَاَقْسَمُ عَلَيْكَ بِهَاءِ الْاَحَاطَةِ وَبِالْمَلَاثِكَةِ الَّذِيْنَ يَدُو رُوْنَ حَوُلَ الْبَيْتِ الْمَعُمُورِ وَهُمْ وَاهِمُونَ وَاذْكُرُ مِنْ حَيْثُ التَّرَقِى هَا وَبِالنَّهُ الدَّآئِرِ دَوُرَانَ التَّجَلِى هُوَ وَمِنْ حَيْثُ التَّرَقِى هَا وَبِالنَّهُ الدَّآئِرِ دَوُرَانَ الْهَآءِ وَبِعَظُمَة بِكُرُ الْعَالَمُ الْعَلُويُ وَالسِّفُلِيِّ مِنَ الْعَرْشِ الْهَآءِ وَبِعَظُمَة الْعَلُويُ وَالسِّفُلِيِّ مِنَ الْعَرْشِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا فِيْهَا وَمَا بِيْنَهُمَا قَدِالتَّقُمَهُمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى مَنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى وَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُونَ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُونَ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُونَ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُونَ اللَّهُ عَلَى كُلِ شَيْءً قَدِيْرٌ الْفَعَلُو اوَمَا تُومُولُونَ.

اس اسم کا ایک نقش بھی ہے۔ اہل ریاضت کے لئے ضروری ہے کہ اسے تحریر کر کے اپنے پاس رکھے اور ہرنماز بعداس سم کو ایک مرتبہ بڑھے اور طلوع مشس کے وقت اسم ہاری تعالیٰ ' ھادی '' کو ایک سوم تبہ پڑھے تو کچھ برس بھی نہ گزریں گے کہ تنجیر مخلوق اس کو حاصل ہوگی۔ اور رزق کا حاصل کرنا بالکل آسان ہوگا۔ اور کم از کم مدت اس کی دوسال ہے۔ اس ' ھادی '' سے نیفن حاصل کرنے کا یہ دوسرا طریقہ ہے۔ پہلے طریقہ میں موکل کی تنجیر ہوتی ہے، اسم ' ھادی '' کانقش مبارک ہے۔

بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ

ا الهادئ لهادی لهادی ۵ ا ۳۰ ۵ ا ۳۰ ۵ الهادی ۱ ۵ لهادی ۱ ۵ الهادی ۱ الهادی ۱ لهادی ۱ لهادی ۱ لهادی الهادی اله

مؤكل تابع ليجئ

عمل سورة اخلاص

میمل عجیب ترین ہے۔ حل مشکلات کے ساتھ فرحت قلبی بھی حاصل ہوتی ہے۔ گروہ جیرت انگیز مناظر دیکھا ہے۔ جس سے نظر ہٹا نے کودل نہیں چاہتا۔ اگر اہل ذوق چاہیں تو اس کی دعوت بھی دیں۔ گر خلوت اختیار کرنا ہوگی۔ کسی سے کلام نہ کرے۔ ایک پر ہیز گار خادم رکھیں۔ کہ وہ ضروریات کو انجام دے، غذا میں صرف بھنے ہوئے پنے یا

جوکی روٹی کھائے۔ باتی ہدایات ترک جمالی وجلالی میں ملاحظہ فرمائیں۔
اوراوراس پڑکل کریں۔ ۱۵ردن کی خلوت میں چھ ہزار بار بطریق نہ کور
ذیل پڑھیں۔ دن میں روزہ رکھیں۔ ۱۳۰۰ بار روزانہ دن رات میں
پڑھیں۔ باتی اوقات میں درود استغفار پڑھیں۔ یاسوئیں۔ اور قضائے
حاجت کے لئے ۱۳۰۰ بار ایک دن رات میں۔ ۱۳۰۰ بار ہر سرروز
پڑھیں۔اول وآخر درود شریف ۱۳۷ بار۔

طريقه يه : اَللَّهُ مَّ اِنَّى اَسْنَلُکَ بِحَقِ بِسُمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اَحَدُ يَا اَحَدُ يَا وَاحِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اَحَدُ يَا اَحَدُ يَا وَاحِدُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ يَتَّخِذَ صَاحِبَةً وَلا وَلَدُا الطَّمة مَدُ يَا صَمَدُ يَهُ وُلَهُ يَكُنُ لَهُ كُفُوا اَهَدُ ٥ اَسْتَلُکَ اَنُ يَا مَنُ لَّهُ يَكُولُ اَهَدُ ٥ اَسْتَلُکَ اَنُ يَا مَنُ لَهُ يَعُولُ اِنَّهُ مَا يَعُ اللَّهُ وَلَهُ يَكُنُ لَهُ كُفُوا اَهَدُ ٥ اَسْتَلُکَ اَنُ تُسِخِرَ لِي حَدًّامَ هَذِهِ السُّورَةِ الشَّورِيَةِ الشَّورِيَةِ السَّورِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ ال

اس علی وشروع کرتے ہی تین مؤکل عامل کی مدد کے لئے
متعین ہوجاتے ہیں۔اور جب تک عامل کی ضرورت پوری کردیں
واپس نہیں جاتے۔اگر عامل کی ذات یابات کی وجہ کے مومن مردیا
عورت کا دل نہیں دکھا ہے اور ان کی آئیں اس وقت حاکل نہوں تو
مؤکل سامنے حاضر ہوکر یوں کہتے ہیں۔ المسلام علیکم آئیا الْعَبُدُ
الصَّالِحُ اس کے جواب میں یو کیے و علیکم المسلام یَا عِبَادِ اللّٰه
پھروہ سوال کریں گے کہ تونے ہم کوکس لئے یا دکیا ہے۔اب اختیارہ
کمان سے اپنی حاجت بتلا دے جائز وجمود ہوگی تو فورا پورا کریں گے۔
اورا گرمؤکلین کوتا ہے کرنا ہے تو ان سے یہ کے کہ میں چا بتا ہوں کہ تم کو جب بھی یا وکروں حاضر ہوا ورمیرا جوکام ہوا نجام دو۔اس پروہ کوئی شرط
جب بھی یا وکروں حاضر ہوا ورمیرا جوکام ہوا نجام دو۔اس پروہ کوئی شرط
بیش کریں گے۔اگرتم نے اسے پورا کرنے کا وعدہ کیا تو وہ بھی خادم رہیں
ہیش کریں گے۔اگرتم نے اسے پورا کرنے کا وعدہ کیا تو وہ بھی خادم رہیں
گے۔اور جب تک اس میں کوتا ہی برتی ۔مؤکل حاضر نہ ہوں گے۔

قسطنمبر:٢

# عكس العالى

## الحصار السبعة

سلطان ابراہیم غزنوی نے کس وجہ سے ملک شاہ سلجوت کے پچا کوقید کرلیا تھا، جس کی رہائی کے لئے سلجوق امیر سبکتگین نے غزنی پر اس وقت جملہ کردیا، جب سلطان کی افواج ہندوستان میں تھیں، اس نے اس بخت پریشانی کی حالت میں اللہ تعالی سے مدواور نصرت کی دعار سے اس کے بیتے میں اس رات سید دو عالم بیل تیلئے کی زیارت کا شرف حاصل ہوا اور آپ بیل تیلئے نے اس سے فرمایا کہ''امام جعفر صادق رحمۃ اللہ علیہ نے قرآن عزیز سے نتح و نصرت کی آیات کا ایک انتخاب کر کے مجموعہ تیار کیا تھا جس کا نام'' الصار السبعہ'' ہے اور بیم محموعہ اس وقت کے قاضی ''زاہد'' کے پاس ہے۔ سلطان ابراہیم غزنوی نے جب قاضی زاہد سے بوچھا تو انہوں نے وہ مجموعہ سلطان کو دیدیا اور ساتھ بی اس کے ورد کا طریقہ بھی بتادیا کہ روز انہ ایک حصار پڑھ جائے ادر ساتو ہی دن روزہ رکھ کران ساتوں کو ایک بار پھر پڑھلیا جائے اور ساتھ بی اس کے ورد کا طریقہ بھی بتادیا کہ روز انہ ایک حصار پڑھ جائے ادر ساتو ہی دن روزہ رکھ کران ساتوں کو ایک بار پھر پڑھلیا جائے اور کھوصد قد بھی دیدیں ، انشاء اللہ ظالم کے ظلم سے محفوظ رہیں گے۔

چنانچے سلطان ابراہیم نے حسب ہدایت عمل کیا،ادھرملک شاہ نے خواب دیکھا کہ غزنی کے اردگردلوہے کا ایک جنگلہ بنا ہواہے اور کئی ہاتھی اس جنگلے کی حفاظت کے لئے دانت نکا لے ہوئے اوراپن سونڈیں اٹھائے ہوئے کھڑے ہیں۔ملک شاہ نے اس خواب کود کھ کرغزنی سے واپسی کا تھم دیدیا۔اس طرح غزنی کا ملک محفوظ رہا۔

سلطان ابراہیم کو جب بھی کوئی مشکل پیش آتی تو اس وردکواس طریقے پر پڑھتے تو اللہ تعالی محفوظ فرماتے۔

عائدہ: چوں کہ ہفتے کے ساتھ دن ہیں اور بیساتھ دن ہی زمانے کی بنیاد ہیں ،اس لئے بیوظیفہ سات ونوں پڑتھیم کیا گیا ہے۔

#### بروزبير

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْاَحِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا. وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ اكِنَّةً آنَ يَفْقَهُوهُ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ اكِنَّةً آنَ يَفْقَهُوهُ وَفِى اذَانِهِمْ وَقُرًا. فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُو اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ. إِنْ يَنْصُرُ كُمُ اللّهُ فَلَا غَلَى قُلُوبِهِمْ وَقُرًا. فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُو اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ. إِنْ يَنْصُرُ كُمُ اللّهُ فَلَا غَلِمَ وَإِنْ يَخْدُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الّذِي يَنْ اللّهِ فَلْيَتَوَكُلِ الْمُؤْمِنُونَ. قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ اَصْحَابُ اللّهِ عَلَيْمُ وَعَلَى اللّهِ فَلْيَتَوَكُلِ الْمُؤْمِنُونَ. قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ اَصْحَابُ اللّهِ عَلْدِي وَعَلَى اللّهِ فَلْيَتَوَكُلِ الْمُؤْمِنُونَ. قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ اَصْحَابُ السِي فَ وَمَنِ اهْتَدَى. يَا أَيُّهَا الَّذِيْنَ امَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَقُوا اللّهَ لَعَلَكُمْ تُفْلِحُونَ. وَبِالْحَقِ الْكُولُ وَاللّهُ لَعَلَكُمْ تُفْلِحُونَ. وَبِالْحَقِ نَزَلَ وَمَا ارْسَلْنَاكَ إِلّا مُبَشِرًا وَلَايْمًا أَلْهُ فِي قُلُوبِ اللّهِ لَيْلُولُ اللّهُ مَا لَمْ مَنْ اللّهُ لَعَلَى اللّهُ مَا لَمُ اللّهِ مَا لَمُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَوْبِ اللّهُ اللّهُ يَنْ لَو مَا ارْسَلْنَاكَ إِلّا مُبَشِّرًا وَلَايْدُولُ اللّهُ عَلْمُ وَا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

اَللْهُمَّ يَاذَالْمَنِّ وَلاَيُمَنُّ عَلَيْكَ يَاذَالطُّوْلِ لاَ إِلهَ إِلَّا اَنْتَ اَسْتَلُكَ الْعَفْوَ وَالْعَافِيَةَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ حَسَنَةُ وُقِئَاً عَذَابَ النَّارِ.

اَللَّهُم يَافَارِجَ الْغَمِّ وَاكْشِفْ غَمِّى وَ اَهْلِكْ عَدُوِّى حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَااَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

## بروزمنگل

رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُذْخِلِ النَّارَ فَقَدْ آخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِيْنَ مِنْ آنْصَارٍ . هُنَالِكَ تَبْلُو كُلُّ نَفْسٍ مَا آسْلَفَتْ وَرُدُّوا اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْمَحْقِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَكُوا يَفْتُرُونَ. يَكَادُ الْبَرُقْ يَخْطَفُ ٱبْصَارَهُمْ كُلَّمَا آصَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا اللَّهِ مَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَآءَ اللَّهُ لَلَهُ لَكَهَبُ بِسَمْعِهِمْ وَآبْصَارِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ. صُمَّ بُكُمْ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَنْصِرُونَ. وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصُرُ يَرْجِعُون. وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ آيْدِيْهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَآغِيْنَا هُمُ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ. وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصُرُ الْمُورِيْنَ. فَسَيَكُفِيْكُهُمُ اللَّهُ وَهُو السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ. إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِيْنَ وَ يُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِيْن.

يَــااَلــلْـهُ يَــاوَلِـى يَارَبًا وَ يَا مَلْجَا يَا مُسْتَغَاثًا يَاغَايَةَ رَغْبَتِنَا اَسْتَلُكَ بِكُرَمِكَ اِلَى كَرَمِكَ وَ بِفَصْلِكَ اِلَى فَصْلِكَ وَ حُدْداَةِ اللهِ حُدُداةِ مَدادَ مَدادَ مِنا اللهُ مَدادَةِ وَعَلَيْهَ رَغْبَتِنَا اَسْتَلُكَ بِكُرَمِكَ اللهِ

بِجُوْدِكَ إِلَى جُوْدِكَ وَبِإِحْسَانِكَ إِلَى إِحْسَانِكَ.

قُلْ بِفَصْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِلَالِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ.

يَارَبِّ أَنِي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرْ. قَالَ هلذَا فِرَاقَ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَيِّتُكَ بِتَأْوِيْلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا.

ٱللَّهُمَّ يَاحَفِيْظِي وَ يَانَصِيْرِي وَيَا مُعِيْنِي فِي جَمِيْعِ الْآهْوَالِ وَالْآشْعَالِ.

اللَّهُمَّ رَبَّنَا اتِّنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْاخِرَةِ حَسُّنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اَلْلُهُم يَافَارِجَ الْغَمِّ وَاكْشِفْ غَمِّيْ وَ اَهْلِكْ عَدُوِّى حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَاأَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

#### بروز بدھ

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ. وَقُلْ جَآءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا. اَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِيًّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظُلُمَاتٌ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا اَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكُدُ يَوَاهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِنْ فَوْدٍ مَنْ فَوْدٍ مَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيْمٌ. لَا يَلُوقُونَ فِيهَا بَوْدُا وَلَا اللّهُ لَوْلَةً السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيْمٌ. لَا يَلُوقُونَ فِيهَا بَوْدُا وَلَا شَرَابًا. اِلا حَمِيْمًا وَخَسَّاقًا. جَزَآءً وِفَاقًا. فِي سَمُومٍ وَحَمِيْمٍ. وَظِلٌ مِنْ يَعْمَوُمٍ . لَا بَارِدٍ وَلَا كُويْمٍ. كَمْ مِنْ فِيهَ قَلِينَا مَا اللهِ وَاللّهُ مَعَ الصَّابِرِيْنَ. رَبَّنَا ٱلْمِرْعُ عَلَيْنَا صَبُرًا وَلَبَتْ ٱقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَالَةُ مُعَمَّدًا وَاللّهُ مَعَ الصَّابِرِيْنَ. رَبَّنَا ٱلْمِنْ عَلَيْنَا صَبُرًا وَلَئِتْ ٱقْدَامَنَا وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَالِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلُولًا دَفُعُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَعْمَا اللّهُ مُحَمَّدٌ وَاللّهُ مُحَمَّدٌ وَلَولًا عَلَى الْعَالَمِيْنَ. الْمُنْ اللّهُ وَيْعُمَ الْوَكِيْلُ لَهُ لَهُ لَمُ اللّهُ اللهُ الْعَالَمِيْنَ. الْمُنْتُ بِاللّهِ لَا إِلَا اللّهُ مُحَمَّدٌ وَسُولًا عَلَى الْقَالُهِ وَلَعْمَ الْوَكِيْلُ لَهُ الْمُؤْلِى وَيْعُمَ النَّصِيْرِ.

ٱللَّهُمَّ رَبَّنَا اتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اَللَّهُمْ يَافَارِجَ الْغَمِّ وَاكْشِفْ غَمِّي وَ اَهْلِكْ عَدُوِّى خَيْثُ كَانَ بِرَخْمَتِكَ يَااَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

#### بروز جمعرات

قُلْ لَنْ يُصِيْبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ. آيْنَمَا تَكُوْنُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوْج مُشَيَّدَةٍ. وَمَا كَانَ لِنَفْسِ آنْ تَمُوْتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُؤَجَّلًا. قُلْ كُوْنُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيْدًا. أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكُبُرُ فِي صُدُوْرِكُمْ. مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَان. بَيْنَهُمَا بَرُزَخٌ لَا يَبْغِيَانٍ. فَبِاكِي الآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانٍ.

ٱللَّهُمَّ إِنَّكَ تَعْلَمُ سِرِّى وَ عَلَانِيَتِى وَ تَعْلَمُ وَلَا اَعْلَمُ بِقَضَّائِكَ وَتَقْدِيْرِكَ قَانِّى اَسِيْرُ بِحُكْمِكَ وَ اَنْتَ تَعْلَمُ بِعَضَائِكَ وَتَقْدِيْرِكَ قَانِيْ اَسْتُ بِحُكْمِكَ وَ اَنْتَ تَعْلَمُ بِعَضُوالِ الْعِبَادِ وَ اَشْعَالِهِمْ وَ حَرَكَاتِهِمْ وَ سَكَنَاتِهِمْ فِى اللَّيَالِيْ وَالْآيَّامِ. لَا اِلْهَ اِلَّا اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنَى كُنْتُ مِنَ الْعُلِي كُنْتُ مِنَ الْعُمْ وَكَالِكَ نُنْجِى الْمُؤْمِنِيْنَ. فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ. الطَّالِمِيْنَ. فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ.

وَ اَقْـرَبُ نَـصْـرًا وَ اَوْضَـحُ دَلِيْلاً اَغْـنِى مِنَ الْاَعْدَاءِ . اَللّٰهُمَّ رَبَّنَا اتِنَا فِي اللّٰنْيَا حَسَٰنَةً وَفِي الْاَجِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.اَللّٰهُم يَافَارِجَ الْغَمِّ وَاكْشِفْ غَمِّىٰ وَ اَهْلِكْ عَدُوِّىٰ حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَااَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

## بروزجمعة المبارك

رَبِّ قَدْ اتَيْتَنِى مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِى مِنْ تَأُوِيْلِ الْاَحَادِيْثِ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضِ اَنْتَ وَلِيْ فِي الدُّنْيَا وَالْاَخِرَةِ تَوَقَّنِى مُسْلِمًا وَالْحِفْنِي بِالصَّالِحِيْنَ. قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِى الْمُلْكَ مَنْ تَشَآءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنُ تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَآءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَآءُ بِيَدِكَ الْحَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيْرٌ

لَا حَوْلَ وَلَا حِيْلَةَ وَلَا مَحَالَةَ وَلَا مَلْجَأَ وَلَا مَنْجَأَ مِنَ اللّهِ إِلَّا إِلَيْهِ عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ وَ ٱنْتَ حَالِقُ الْحَلْقِ وَ مُدَبِّرُهُمْ وَ مُحَوِلُهُمْ مِنْ حَالِ إِلَى حَالِ بِكَ أُصُوْلُ.

اَلَـلْهُـمَّ انْـصُـرْنَـا وَلاَ تُـخَـذِلْنَا وَارْحَمْنَا وَلَا تُهْلِكُنَا وَ اَنْتَ رَجَاءُ نَا يَااَللُهُ بِحَقِّ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ يَا نِعْمَ النَّصِيْرُ. الْمَوْلَى وَ يَا نِعْمَ النَّصِيْرُ.

رَبُّنَا اتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْأَخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اَللّٰهُم يَافَارِجَ الْهَمِّ يَاكَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجْ هَمِّىٰ وَاكْشِفْ غَمِّىٰ وَ اَهْلِكْ عَدُوِّىٰ حَيْث كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَااَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

#### بروز مفته

إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَؤُوتَ رَحِيْمٌ. فَلَوْلَا فَصْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنتُمْ مِنَ الْخُسِرِيْنَ. إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ

السَّاعَةِ وَيُسَنِرُ لَ الْعَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْاَرْحَامِ وَمَا تَذْرِى نَفْسٌ مَاذَا تَكْسِبُ عَدًا وَمَا تَذْرِى نَفْسٌ بِاَي آرْضِ تَمُونَ اللَّهُ عَلِيْمٌ خَبِيْرٌ. اِنَّ فِي خَلْقِ السَّمُونِ وَالْآرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِاُولِي الْآلْبابِ. الَّذِيْنَ يَذْكُرُونَ اللَّهُ عَلِيمٌ عَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُونِ وَالْآرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَفْتَ هِذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا اللَّهَ قِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمُونِ وَالْآرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَفْتَ هِذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَلَى رَسُلِكَ عَلَى السَّمُ اللَّهُ الْعَلْمِينَ مِنْ الْعَمْلِ . رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُذُخِلِ النَّارَ فَقَدُ الْخَزِيْنَةُ وَمَا لِلظَّلِمِينَ مِنْ الْعَمْلِ . رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَاوِى لِلْإِيْمَانِ عَلَى رَسُلِكَ عَلَى السَّيْفِينَ وَتُولِّنَا مَعَ الْآبُرَادِ. رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ الْعَنْدُوا بِرَبِكُمْ فَآمَنًا رَبَّنَا فَاغُفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيَّيْنِنَا وَتُوقَيْنَا مَعَ الْآبُرَادِ. رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا أَنْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ فَي الْقَيْلُمُ مُنَ اللَّهُ مُلْقِيكُمْ فُمَ تُولُونَ اللَّي عَالِم وَلَا اللَّهُ وَلَى مِنْهُ فَلِي الْمَالِ اللَّكُونَ اللَّهُ الْعَلَى وَهُو الْعَالِمُ وَلَا الْعَيْلُ مُ الْمَوْتَ اللَّهُ وَلَا الْحَكِيْمُ الْخَعِيْرُ.

اَللْهُمَّ يَا رَافِعَ اللَّرَجَاتِ وَ يَا كَاتِبَ الْحَسَنَاتِ وَ يَا مَانِعَ الْبَلِيَّاتِ وَ يَا كَاشِفَ الْكُرُبَاتِ وَ يَا مُجِيْبَ الدَّعَوَاتِ وَ يَا سَامِعَ الْاصْوَاتِ اِدْفَعُ عَنِّىٰ وَ عَنْ جَمِيْعِ الْمُسْلِمِيْنَ النُّكَبَاتِ وَارْزُقْنَا وَ إِيَّاهُمْ مِنَ الْحَسَنَاتِ وَاجْفَظْنَا وَإِيَّا هُمْ مِنَ الْحَادِثَاتِ وَالْوَاقِعَاتِ.

ٱللَّهُم رَبَّنَا اتِّنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ.

اَللْهُم يَافَارِجَ الْهَمِّ يَاكَاشِفَ الْغَمِّ فَرِّجُ هَمِّى وَاكْشِفْ غَمِّى وَ أَهْلِكْ عَدُوِّى حَيْثُ كَانَ بِرَحْمَتِكَ يَاارْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ.

#### بروزاتوار

قُلْنَا يَا أَلُوْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

اللَّهُمَّ يَاغَيَاتَ الْمُسْتَغِيْشِنَ، اللَّهُمَّ يَاحَبِيْبَ التَّوَّابِيْنَ، اللَّهُمَّ يَااَنِيْسَ الْمُسْتَوْحِشِيْنَ، اللَّهُمَّ يَانَاصِرَ الْمُضْطَرِّيْنَ. اللَّهُمَّ يَا خَيْرَ الْمُضْعَرِيْنَ، اللَّهُمَّ يَا خَالِمً عَيْرِ الْمُضْعَرِيْنَ. اللَّهُمَّ يَا خَالِمً عَيْرِ الْمُضَاوِلِيْنَ اللَّهُمَّ يَا خَالِمًا عَيْرَ مَعْلُوْبٍ اجْعَلْ لَيْ اللَّهُمَّ يَا غَيْرَ اللَّهُمَّ يَا خَالِمًا عَيْرَ مَعْلُوْبٍ اجْعَلْ لَيْ اللَّهُمَّ يَا اللَّهُمَّ رَبَّنَا النِّنَا فِي اللَّهُمَّ يَا اللَّهُمَّ وَقِنَا عَذَابَ النَّالِ. لَيْ مِنْ الْمُرِى فَرْجًا وَ مَخْرَجًا فِي الْعَافِيَةِ اللَّهُمَّ رَبَّنَا النَّالِ فَي اللَّهُمَّ رَبَّنَا النَّالِ فَي اللَّهُمَّ وَاللَّهُمْ رَبَّنَا النَّالِ.

## الميركمل قرآني

ال عمل کے بارے میں حضرت مولا نامحم طاہر قائمی رحمۃ اللہ علیہ تحریفر ماتے ہیں، قرآن کریم کی وہ آیتیں جن کے شروع میں "اللہ"
ہان کا ہر حاجت ومشکل میں پڑھنا حصول مدعا ومقعود کے لئے اکسیر ہے۔ اگر کوئی مقعد نہیں حاصل ہوگا تو اس سے بہتر مقعد کا حصول بقینی ہوگا۔ نیز تحریفر مایا کہ بیمل مجھ کو حیور آباد (دکن) کے ایک سوہیں برس کی عمر کے بوڑ ھے عامل سے بہنچا ہے۔ میں نے خود بھی اس کا تجربہ کیا ہے، اس عمل سے بردی راجیں کھلتی ہیں۔

وه آیات بیر بین:

اَعُوٰذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطُنِ الرَّجِيْمِ.

(١) الله يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ. (سورة بقره)

(٢) الله لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَى الْقَيْوُمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِاذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيْدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيْطُوْنَ بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَآءَ وَسِعَ كُرْسِيَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْاَرْضَ وَلَا يَتُوْدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْمُ. (سورة بقره)

(٣)اللَّهُ وَلِيَّ الَّذِيْنَ امَنُوْا يُخْوِجُهُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ اِلَى النُّوْدِ وَالَّذِيْنَ كَفَرُوْا اَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاعُوْتُ يُخْوِجُوْنَهُمْ مِنَ النُّوْدِ اِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَاثِكَ اَصْحَابُ النَّادِ هُمْ فِيْهَا خَالِدُوْنَ. (سورة بقره)

(٣) اللُّهُ لَا اِلَهَ اِلَا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّوْمُ. نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَٱنْزَلَ التَّوْرَاةَ وَالْإِنْجِيْل. مِنْ قَبْلُ هُدًى لِلنَّاسِ وَٱنْزَلَ الْفُرْقَانَ. (سورة آلعران)

(۵)اللَّهُ لَا اِلَهَ اِلَّا هُوَ لَيَجْمَعَنَّكُمْ اِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيْهِ وَمَنْ أَصْدَقْ مِنَ اللَّهِ حَدِيْتًا. (سورةُ نساء)

﴿ (٢) اللَّهُ اَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ سَيُصِيْبُ الَّذِيْنَ اَجْرَمُوْا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيْدٌ بِمَا كَانُوْا يَمْكُرُوْن (سورة انعام)

(2) اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيْلِ اللَّهِ يُوَفَّ اِلَيْكُمْ وَٱنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ. (سورةَا ثقال)

(٨) اللَّهُ آذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ. (سورة يوس)

(٩) اللَّهُ آعْلَمُ بِمَا فِي آنْفُسِهِمْ إِنِّي إِذًا لَمِنَ الظَّالِمِيْنَ. (سورة مود)

(١٠)اللَّهُ الَّذِيْ رَفَعَ السَّمَاوَ ابْ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلُّ يَجْرِىٰ لِاَجَلٍ مُسَمَّى يُدَبِّرُ الْاَمْرَ يُفَصِّلُ الْإِيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَآءِ رَبِّكُمْ تُوْقِئُوْنَ (سورة رعد)

ُّ (١١) اللَّهُ يَبِعْلَمُ مَا تَبِحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى وَمَا تَغِيْضُ الْآرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ. عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيْرُ الْمُتَعَالِ. (سورةرعد)

(١٢)اللُّهُ يَنْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَفَرِحُوْا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْاحِرَةِ الَّا

مَتَاعٌ. (سورة رعد)

(١٣) اللّهُ الَّذِي حَلَقَ السَّمُواتِ وَالْآرْضَ وَٱنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءٌ فَآخُرَجَ بِهِ مِنَ القَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخُّرَ لَكُمُ الْفُلْكَ لِتَجْرِى فِي الْبَحْرِ بِآمُرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْآنْهَارَ.وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَآئِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارِ. (سورة ابراجيم)

(١٣) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَآءُ الْحُسْنَى. (سورة ظل)

(١٥) اللهُ يَخْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيْمَا كُنْتُمْ فِيْهِ تَخْتَلِفُونَ (سورة حج)

(١٦) الله يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَاثِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيْرٌ (سورِهُ فَجَ)

(١٤) اللّه نُورُ السَّمُواتِ وَالْارْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَانَّهَا كُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيْهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَانَّهَا كُورِكَ بُورَتُ يُورَةً لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسُهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِى اللّهُ لِنُورِهِ مَنْ يَشَآءُ وَيَضُرِبُ اللّهُ الْامْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ (سورة نور)

(١٨) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ (سورةُ مُل)

(١٩) اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ (سورةُ مُل)

(٢٠) اللهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ (سورةُ عَكبوت)

(٢١) اللهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ (سورة عَكبوت)

(٢٢) اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَنْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ (سورهروم)

(٢٣)الله الَّذِي خَلَقَكُم ثُمَّ رَزَقَكُم ثُمَّ يُمِينُتُكُم ثُمَّ يُحْيِيْكُم هَلْ مِنْ شُرَكَآئِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ (سوره روم)

(٢٣)اللُّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ فَتُشِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَآءِ كَيْفَ يَشَآءُ وَيَجْعَلُهُ كِسَفًا فَتَرَى الْوَدُقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ فَإِذَا اَصَابَ بِهِ مَنْ يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُوْنَ (سورهروم)

(٢٥)اللُّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفِ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ وَهُوَ الْعَلِيْمُ الْقَدِيْرُ (سوره روم)

(٢٦)الـُلَهُ الَّذِی حَلَقَ السَّمُونَ ، وَالْاَرْضَ وَمَا بَیْنَهُمَا فِی سِتَّةِ اَیَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَی عَلی الْعَرْشِ مَا لَکُمْ مِنْ دُوْنِهِ مِنْ وَلِیْ وَلَا شَفِیْعِ اَفَلَا تَتَذَکُرُوْنَ (سورهالم مجده)

(٢٤) اللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبُّ المَّائِكُمُ الْآرَّلِيْنَ. (سورة صافات)

(١٨) اللّٰهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيْثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِى تَفْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُوْدُ الَّذِيْنَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِيْنُ جُلُودُهُمْ وَمُنْ يَضْلِلِ اللّٰهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (سورة رُمر) وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللّٰهِ ذَلِكَ هُدَى اللّٰهِ يَهْدِى بِهِ مَنْ يَشَآءُ وَمَنْ يُضْلِلِ اللّٰهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ (سورة رُمر)

(٢٩) اللّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتُ فِيْ مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُوْسِلُ الْآيَى قَضَى عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُوْسِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمِ يَتَفَكَّرُوْنَ (سورة زمر) (٣٠) اللّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيْلٌ (سورة زمر) (٣٠) اللّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيْلٌ (سورة زمر)

(٣١) اللهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا اِنَّ اللَّهَ لَلُوْ فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ اكْثَرَ النَّاسِ (٣) لَا يَشْكُرُونَ (سورة عَافر)

(٣٢) المُلْمَهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْاَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَآءَ بِنَآءٌ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِبَاتِ ا ذَلِكُمُ اللّهُ رَبُّكُمْ فَتَبَارَكَ اللّهُ رَبُّ الْعَالَمِيْنَ (سورةَعَافر)

(٣٣)اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْآنْعَامَ لِتَوْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (سورة غافر)

(٣٣) اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَآءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ (سورة شوري)

(٣٥) اللهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا اعْمَالُنَا وَلَكُمْ اعْمَالُكُمْ لَا حُجَّة بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ اللهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَّهِ الْمَصِيرُ (سورة شورئ)

(٣٦) ٱلله يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَ إِلَيْهِ الْمَصِيْرُ. (سورة شوريُ)

(٣٧) اللَّهُ الَّذِي ٱنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيْزَانَ وَمَا يُلْدِيْكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيْبٌ (سورة شوركُي)

(٣٨) اللَّهُ لَطِيْفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَآءُ وَهُوَ الْقَوِى الْعَزِيْزُ (سورهُ شوري)

(٣٩) اللهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلْكُ فِيْهِ بِآمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضَلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (سورة جاثيه) ﴿ (٣٩) اللهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلْكُ فِيْهِ بِآمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضَلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (سورة جاثيه) ﴿ (٣٩) اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ وَالْمُحْرَ لِتَجْرِي الْفُلْكُ فِيْهِ بِآمُرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضَلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (سورة جاثيه) ﴿ (٣٩) اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

(٣٠) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ (سورة تغابن)

(٣١) الله الله الله عَلَى خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ وَمِنَ الْارْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْآمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا اَنَّ اللهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ فَلَيْ وَاَنَّ اللهَ قَدْ اَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا (سورهُ طلاق)

(٣٢) قُلْ هُوَ اللَّهُ آحَدٌ. اللَّهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُوْلَدْ. وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا آحَدٌ (سورة اظاص)

## حل مشکلات کے لئے آیات سجدہ کاعمل

نى كريم مِنْ الله المسكن ازل مونے والى سورة "اقراء ميس آپ مِنْ الله تعالى كا" وَالسُجُدُ وَاقْتُوبْ "سجده كريس اورزياده قريب موجائيس اور جناب رسول الله مِنْ الله مِنْ الله الله معالى الله تعالى كے زياده قريب موجاتا ہے۔

چنانچ بعض علماء کرام اوراولیاء عظام رحمهم الله نے اس کے پیش نظر فر مایا کہ بخت پریشانی کی حالت میں اگر قر آن کریم کی چودہ آیا ہے مجدہ کو پڑھ کر مجدہ کیا جائے اوراللہ تعالی کے حضور دعا کے لئے ہاتھ پھیلائے جا کیں تو اللہ تعالی اپنی رحمت سے پریشانی دور فر مادیتے ہیں۔ قرآن کریم کی وہ آیا ہے مجدہ یہ ہیں۔

(١) إِنَّ الَّذِيْنَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ يَسْجُدُونَ. (سورة اعراف)

(٢) وَلِلْهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْآرْضِ طَوْعًا وَكُوْهًا وَظِلَالُهُمْ بِالْغُدُو وَالْاصَالِ. (سورة رعد)

ittps://www.facebook.com/groups/freeam

(٣) وَلِلْهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْآرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَآثِكَةُ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُوْنَ. يَخَالُوْنَ رَبُّهُمْ مِنْ فَاقِهِمْ وَيَفْعَلُوْنَ مَا يُؤْمَرُوْنَ. (سورةُ لُلُ)

(٣) وَيَخِرُونَ لِلْلَاذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيْلُهُمْ خُشُوْعًا. (سورة اسراء)

(۵) أُولَّــنِكَ الَّـذِيْنَ اَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيْنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ ادَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ لُوْحٍ وَمِنْ ذُرِّيَّةِ اِبْرَاهِيْمَ وَإِسْرَ آئِيْلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا اِذَا تُتَلَى عَلَيْهِمْ ايَاتُ الرَّحْمَٰنِ خَرُّوْا سُجَّدًا وَبُكِيَّا (سورة مريم)

(٢) ٱلَّمْ تَوَ ٱنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْاَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنَّجُوْمُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُ وَكَثِيْرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيْرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمِ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَآءُ (سورة جَ)

(٤) وَإِذَا قِيْلَ لَهُمُ السُجُدُوْ الِلرَّحْمَٰنِ قَالُوْا وَمَا الرَّحْمَنُ اَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُقُوْرًا (سورة فرقان)

(٨) اللَّهُ لَا اِللَّهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ (سورةُ مُل)

(٩) إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُوْنَ (سورة حجده)

(١٠) وَظُنَّ دَاوُوْدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَسَحَرَّ رَاكِعًا وَٱنَّابَ (سورةُ ص

(١١) فَإِنِ اسْتَكْبَرُوْا فَالَّذِيْنَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُوْنَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْآمُوْنَ (سورة فصلت)

(١٢) فَاسْجُدُوْا لِلْهِ وَاغْبُدُوْا (سورة جُم)

(١٣) وَإِذَا قُرِئ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ (سورةَانْتَالَ)

(١٣) كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَاسْجُدْ وَافْتَرِبْ (سورهُ عَلَقَ)

(دامانِ رحمت)

## تمام امراض کے لئے سخہ شفاء

(١)وَنُنَزِّلُ مِنَّ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِيْنَ وَلَا يَزِيْدُ الظَّالِمِيْنَ اِلَّا خَسَارًا (سورة اسراء) (٢)فِيْهِ شِفَآءٌ لِلنَّاسُ (سورةُ لِل)

(٣)وَشِفَآءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ (سورة يونس)

(٣)وَيَشْفِ صُدُوْرَ قَوْمٍ مُؤْمِنِيْنَ (سورة توبه)

(٥)وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِيْن (سورة شعراء)

(٢) قُلْ هُوَ لِلَّذِيْنَ امَنُوا هُدًى وَشِفَآءٌ (سورةُ ثم تجره)

(2) يُرِيْدُ اللَّهُ أَنْ يُنْخَفِّفَ عَنْكُمْ. (سورة ناء)

(٨) ألْآنَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ (سورةَ انفال)

(٩) ذَلِكَ تَخْفِيْفٌ مِّنْ رَّبِكُمْ وَ رَحْمَة (سورة انبياء)

٠ ١

او

, , ,

ز ا

j

(١٠) رَبِ أَنِّى مَسَّنِى الطُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ (سورة انبياء) (١) لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّى كُنْتُ مِنَ الطَّالِمِيْنَ (سورة انبياء) (دامانِ رحمتَ)

<sub>اما</sub>مشافعی کی دعا

الم شافعی کے شاگر در بھے فرماتے ہیں کہ امام صاحب کی مشہور اور مقبول دعاؤں میں ایک دعاریتی ۔ جو محض روزانہ ایک سوانتیس مرتبہ بڑھے اللہ تعالیٰ اسے تمام حوادث کے شرسے مامون و محفوظ رکھیں گے اور اس کے تمام حالات میں لطف نصیب فرمائیس گے۔ شنخ ابوالحسن شاذکی رحمۃ اللہ علی کی دعا

شخار بن محر بن عبادشاذ لی رحمة الله علیه این کتاب "التفاح و العلیه فی المهاثو الشاذلیه" میں اپنے شخ ابوالحسن شاذلی کے افرادرادرادر میں سے ایک وظیفہ حزب اللطف کانقل فرماتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اس کے ذریعے شدا کداور مصیبتوں کے وقت دعا ما گی جاتی ہے اور اس دعا کا مشکلات دور کرنے میں عجیب راز پنہاں ہے۔

وودعامیے:

اَللْهُمُّ الْجُعَلْ اَفْضَلَ الصَّلَوَاتِ وَ اَنْمِى الْبَرَكَاتِ وَ اَزْكَى التَّحِيَّاتِ فِي جَمِيْعِ الْآوْقَاتِ عَلَى اَشُوفِ الْلهُ مُ اللهُ عَلَيْهِ يَا رَبَّنَا اَزْكَى التَّحِيَّاتِ فِي جَمِيْعِ الْآوْقِ وَ السَّمُواتِ وَ سَلِّمُ عَلَيْهِ يَا رَبَّنَا اَزْكَى التَّحِيَّاتِ فِي جَمِيْعِ الْخَطَرَاتِ وَاللَّحَظَاتِ. الْخَطَرَاتِ وَاللَّحَظَاتِ.

اَللْهُمَّ يَا مَنْ لُطْفَهُ بِخَلْقِهِ شَامِلٌ وَ خَيْرُهُ لِعَبْدِهِ وَاصِلٌ وَّ سِتُرُهُ عَلَى عِبَادِهِ سَابِلٌ لاَ تُخْوِجْنَا عَنْ دَائِرَةِ الْالْطَافِ
وَامِنًا مِنْ كُلِّ مَا نَخَافُ وَ كُنْ لَنَا بِلُطْفِكَ الْخَفِيّ الظَّاهِرِ، يَابَاطِنُ يَاظَاهِرُ، يَالَطِيْفُ نَسْاَلُكَ وِقَايَةَ اللَّطْفِ فِي الْقَضَاءِ
وَالتَّسْلِيْمِ مَعَ السَّلَامَةِ عِنْدَ نُزُولِهِ الرِّضَا.

اَللَّهُمَّ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيْمُ بِمَا سَبَقَ فِي الْآزَلِ، فَحُقَّنَا بِلُطْفِكَ فِيْمَا نَزَلَ، يَالَطِيْفًا لَمْ يَزَلِ وَاجْعَلْنَا فِي حِرْزِ مِنَ اللَّهُمَّ يَامَنْ اَلْقَى خَلْقَهُ فِي بَحْرٍ قَضَائِهِ وَ حَكَمَ عَلَيْهِمْ بِحُكُمِ النَّحَقُنِ بِكَ يَامَنْ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بِحُكُمِ النَّحَقُنِ بِكَ يَامَنْ اللَّهِ الْإِلْتِجَاءُ وَعَلَيْهِ الْمُعَوَّلُ. اَللَّهُمَّ يَامَنْ اَلْقَى خَلْقَهُ فِي بَحْرٍ قَضَائِهِ وَ حَكَمَ عَلَيْهِمْ بِحُكُمِ النَّهُ اللَّهُ الْمَاتِ اللَّهُ اللَّهُ الْمَاتِ اللَّهُ الْمَاتِ اللَّهُ الْمَعَوْلُ الْمَعَالَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَعْوَلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْفُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ

الهنا إنَّهُ مَنْ رَعَتْهُ عَيْنُ عِنَايَتِكَ كَانَ مَلْطُوْفًا بِهِ فِي التَّفْدِيْرِ مَخْفُوظًا مِلْحُوْظًا بِرِعَايَتِكَ يَاصَمِيْعُ يَابَصِيْرُ الهَا اللَّهُ مَنْ رَعَتْهُ عَيْنُ عِنَايَتِكَ كَانَ مَلْطُوْفًا بِهِ فِي التَّفْدِيْرِ مَخْفُوظًا مِلْحُوظًا بِرِعَايَتِكَ يَاضَمِيْعُ يَابَصِيْرُ اللَّهِي لُطُهِلُكَ الْحَفِي ٱلْطَهْلُكَ مِنْ آنَ يُرى وَ آنْتَ يَافَوْلُ مَنْ رَعَى، اللَّهِي لُطُهُلُكَ الْحَفِي ٱلْطَهْلُكَ مِنْ آنَ يُرى وَ آنْتَ بَافَوْلُ مَا يَعْمُونَ وَعَلَيْتِكَ يَاخَيْرَ مَنْ رَعَى، اللَّهُ فَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ كُوانِ فَلا يَشْهَدُهُ إِلَّا آهُلَ الْمَعْرِفَةَ وَالْعِيَانَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِقَ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى اللْعُلَى اللْعُلَى اللَّهُ عَلَى اللْعُلَى الللْعُلَى اللْعُلَى اللِهُ عَلَى اللْعُلَى الللَّهُ عَلَى اللْعُلَى الللْعُلُو

مَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّطْفِ الوقِي هَامُوا مَا وَامَ صَلَّكَ الْحَفِيّةِ الْمَانِعَةِ اللَّهُ اَ حُكُمُ مَشِيْئَتِكَ فِي الْعَبِيْدِ لَا تَرُدُّهُ هِمَّهُ عَارِفٍ وَلَا مُرِيْدٍ، لَكِنْ فَتَحْتَ لَنَا اَبْوَابَ الْاَلْطَافِ الْحَفِيَّةِ اَلْمَانِعَةِ مُصُونُهَا مِنْ كُلِّ بَلِيَّةٍ فَادْخِلْنَا بِلُطْفِكَ تِلْكَ الْحُصُونَ، يَامَنْ يَقُولُ لِلشَّيْءِ كُنْ فَيَكُونَ. الهَ نَا أَنْتَ اللَّطِيْفُ بِعِبَادِكَ لاَسَيِّمَا بِأَهْلِ مَحَبَّتِكَ وَ وِدَادِكَ فَبِأَهْلِ الْمَحَبَّةِ وَالْوِدَادِ نُحَطَّنَا بِلَطَائِفِ اللَّطْنِ جَوَّادُ.

الهَ مَا لَطَفْتَ بِنَا قَبْلَ كُوٰنِنَا وَ نَحْنُ لِلُّطُفِ اِذْ ذَاكَ غَيْرُ مُحْتَاجِيْنَ اَفَتَمْنَعُنَا مِنْهُ مَعَ الْحَاجَةِ لَهُ وَ ٱنْتَ اَرْحُهُمُ الرَّاحِمِيْن.

حَاشَا لُطْفُكَ الْكَافِي وَلُطْفُكَ الْوَافِي آنْ يُمْنَعَ عَنَّا وَ أَنْتَ الشَّافِي.

اِلهُنَا لُطْفُكَ هُوَ حِفْظُكَ اِذَا رَعَيْتَ وَ حِفْظُكَ هُوَ لُطْفُكَ اِذَا وَقَيْتَ فَأَدْخِلْنَا سُرَادِقَاتِ.

لُطْفِكَ وَاضْرِبْ عَلَيْنَا اَسْتَارِ حِفْظِكَ يَالَطِيْفُ نَسْتَلُكَ اللَّطْفَ اَبَدًا، يَاحَفِيظُ قِنَا السُّوْءَ وَ شَرَّ الْعِدَا يَالَطِيْفُ يَالَطِيْفُ يَالَطِيْفُ مَنْ لِعَبْدِكَ الْعَاجِزِ الْخَائِفِ الصَّعِيْفِ.

اَللهُمَّ كَمَا لَطَفْتَ بِيُ قَبْلَ سُؤَالِي وَكُونِي كُنْ لِي لاَ عَلَيَّ يَااَمِيْنُ يَامُغْنِي فَانْتَ حَوْلِي وَ قُوَّتِي وَعَوْنِي اللهُ لَطِيْفٌ بِعِبَادِهِ يَوْزُقُ مَنْ يَّشَاءُ وَهُوَ الْقَوِى الْعَزِيْزِ. اَنْسِيْ بِلُطْفِكَ يَالَطِيْفُ آنِسِ الْخَائِفَ فِي حَالِ الْمَخِيْفِ تَأَنَّسُتُ لِطُفْفِكَ يَالَطِيْفُ وَلَا لَهُ مِنْ وَرَآئِهِمْ بِلُطُفِكَ يَالَطِيْفُ وَالْحَالُهُ مِنْ وَرَآئِهِمْ بِلُطُفِكَ يَالَطِيْفُ وَقُوْاللهُ مِنْ وَرَآئِهِمْ مُخِيْظٌ. بَلْ هُوَ قُوْانَ مَحِيْدٌ فِي الْوَحَ مَحْفُوظ.

نَجَوْتُ مِنْ كُلِّ خَطْبٍ جَسِيْمٍ بِقَولِ رَبِّى وَلاَ يُؤُوْدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِى الْعَظِيْمُ. سَلِمْتُ مِنْ كُلِّ شَيْطَانُ وَ حَاسِدٍ بِقَوْلِ رَبِّى وَ حِفْظُا مِّنْ كُلِّ شَيْطِنٍ مَّارِدٍ كُفِيْتُ كُلَّ هَمٍّ فِى كُلِّ سَبِيْلٍ بِقَوْلِ حَسْبِى اللَّهُ وَ نِعْمَ الْوَكِيْلُ. اللَّهُ لَا اللهُ وَ فِعْمَ الْوَكِيْلُ. اللهُ لَا اللهُ اللهُ مَا فَى السَّمُواتِ وَمَا فِى الْآدُضِ مَنْ ذَا الَّذِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلا اللهَ إِلَّا هُوَ الْمَحْقُ الْمَعْواتِ وَالْآدُضَ اللهَ اللهُ مَا فَى السَّمُواتِ وَمَا فَى الْآدُضِ مَنْ ذَا الَّذِى يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلا إِلهَ إِلَّا هُو الْمَحْقُ الْمَعْواتِ وَالْآدُضَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ

لَقَدْ جَآنَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيْزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُمْ حَرِيْصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِيْنَ رَوُّوْفْ رَجِيْمٌ. فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا اِلهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ.

حَسْبِى اللّٰهُ لَا اِللَّهِ اِللَّهُ هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ. حَسْبِى اللّٰهُ لَا اِللّهَ اِللَّهُ اِللَّهُ اللَّهُ لَا اِللّهَ اِللَّهُ اللَّهُ لَا اِللّهُ اللَّهُ لَا اِللّهُ اللّهُ لَا اِللّهُ اللّهُ لَا اِللّهُ اللّهُ لَا اِللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ لَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

حَسْبِيَ اللَّهُ لَا اِللَّهَ اِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيْمِ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ

لَإِيْ لَنْ قُرَيْشٍ. اَيْلَقِهِمْ دِحْلَةَ الشِّتَآءِ وَالصَّيْفِ. فَلْيَعْبُدُوْا رَبَّ هَلَاا الْبَيْتِ. الَّذِى اَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوْعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ. (تَمِن مرتبہ)

اِكْتَفَيْتُ بِكَهَيْمُصْ وَاحْتَمَيْتُ بِحَمَعْسَقَ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ سَلَامٌ قَوْلًا مِّنْ رَّبِّ رَّحِيْم.

اَحُوٰنَ قَافَ اَدُمَّ هَاءً امِيْسَ. اَلَلْهُمَّ بِحَقِّ هاذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالْاَسْوَارِ قِنَا الشَّرَّ وَالْاَشْرَارَ، وَكُلَّ مَا اَنْتَ خَالِقُهُ مِنَ تَا

عُلَّى مَنْ يَّكُلَوُ كُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ بِحَقِّ كِلاَءَ ةِ رَحْمَانِيَّتِكَ اِكُلْانَا وَلاَ تَكِلْنَا اِلَى غَيْرِ اِحَاطُتِكَ رَبِّ هَذَا ذُلُّ سُؤَالِيْ بِبَابِكَ لاَ حَوْلَ وَلاَ قُوَّة اِلَّا بِكَ.

اَللَّهُ مَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَ مَجَّدَ وَ عَظَّمَ وَ شَرَّفَ وَ كَرَّمَ سَيِّدِيَ لَا تُخْلِيْنَ مِنَ الرَّحْمَةِ وَالْاَمَانِ يَاحَنَّالُ الْمُوْسَلِيْنَ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَ مَجَّدَ وَ عَظَّمَ وَ شَرَّفَ وَ كَرَّمَ سَيِّدِي لَا تُخْلِيْنَ مِنَ الرَّحْمَةِ وَالْاَمَانِ يَاحَنَّالُ لَا اللَّهُ عَلَيْ جَمِيْعِ الْالْبِيَاءِ وَالْمُوْسَلِيْنَ وَ الِهِمْ وَ صَحْبِهِمْ اَجْمَعِیْنَ وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِیْنَ. بَامَنَّالُ يَارَحْمَلُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلَمِیْنَ. بِمَاتُول وَعَلَيْمَ وَطَيْهَ هِ مَ اللهُ مُن وَطَيْمَ وَالْمَوْسَلِيْنَ وَ الْهِمْ وَ صَحْبِهِمْ اَجْمَعِیْنَ وَالْمَحْمَدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلْمِیْنَ. بِمَاتُول وَعَلَيْمَ مَن اللهُ عَلَيْ مَن اللهُ عَلَيْ جَمِيْعِ الْالْبِيَاءِ وَالْمُوسَلِيْنَ وَ الْهِمْ وَ صَحْبِهِمْ اَجْمَعِیْنَ وَالْحَمْدُ لِلْهِ رَبِّ الْعَلْمِیْنَ. بِاللهُ عَلَيْ جَمِیْعِ الْالْبِیَاءِ وَالْمُوسَلِیْنَ وَ الْهِمْ وَ صَحْبِهِمْ اَجْمَعِیْنَ وَالْحَمْدُ لِلْهِ وَبِ الْعَلْمِیْنَ. اللهُ عَلی جَمِیْعِ اللهُ الله عَلْمَ عَلَيْ مَا اللهُ عَلَيْهُ مَا اللهُ عَلَيْنَ وَ الْهِمْ وَ صَحْبِهِمْ الْجُمَعِیْنَ وَالْمَوْسَلِيْنَ وَ الْهِمْ وَ صَحْبِهِمْ الْمُحْمَدُ لِلْهِ وَلِي اللهُ عَلَيْ مَا عَلَيْ مَا اللهُ عَلَيْنَ مَا اللهُ الْمُوسَالِقُلُ وَلَيْهِ مَا عَلَيْهُ وَالْمُ وَلَا عَلَيْهِ وَالْعَلْمُ وَلَا عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَالْمُوسُولُ وَاللّهُ مَا وَالْمُولُولُ وَاللّهُ الْهِمْ وَ صَحْبُهِمْ الْمُعْمِيْنَ وَالْمُولِ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْنَ وَالْمُؤْلُولُ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ الْمُؤْمِلُولُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا

جو خف ان تمام دعاؤں کو ایک ساتھ روزانہ پڑھے گاوہ ان تمام فوا کدسے جو ہر دعائے ذیل میں لکھے ہوئے ہیں کلمل فیض یاب ہوگا اور ہر خیر کے ساتھ کامیاب ہوگا اور جو خص کسی مصروفیت کی وجہ سے ان تمام دعاؤں کونہ پڑھ سکے تو اپنی فرصت کے مطابق ان دعاؤں میں سے چندیا ایک کوفی الحال پڑھ لے اور دیگر دعاؤں کوفرصت ملنے کے بعد کممل کرلے۔

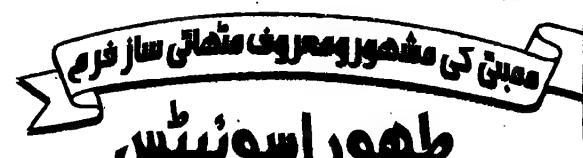
اور مجھے اس بارے میں کو کی شک نہیں کہ جو تخص بھی ان دعاؤں کے ذریعے استغاثہ اور اللہ سے مناجات کرے گا اور اللہ تعالیٰ سے اپنی کی بھی ضرورت کا سوال کرے گا صدق نیت کے ساتھ ، تو اللہ تعالیٰ ضروراس کی دعا قبول فر مائیں گے اور اس کی ضرورت منجانب اللہ پوری ہوگیا۔

اس کی حاجت د نیوی ہو یا اخروری ضرور پوری ہوگی۔ میدعا ئیں فریا داور مناجات کے ساتھ اللہ تعالیٰ کا بہترین ذکر بھی ہیں۔

(رياض الجنة)

 $\triangle \triangle \triangle$ 





## البيثل مضائيان

افلاطون \* نان خطائيال \* وُرائي فروك برفي اللي مِنكوبر في \* قلاقند \* بادامي حلوه \* گلاب جامن دودهي حلوه \* گاجر حلوه \* كاجوكتي \* المل يُزعفراني ببره مستورات كے لئے خاص بتيب لڏو -وديكر به اقسام كي منهائيال دستياب بين -



بلاس رود فاكباره مبنى - ۱۳۰۸ ت ۱۳۱۸ ۱۳۱۹ سا ۲۳۰۸۲۷ س

SRAPHTECH

قيطنبراا

# ونیا کے عجا تب وغرا تب

دماغ کے اندر کی ساخت برغور کیجے کہ برت پر برت جے ہوئے ہیں اور لیٹا اور سمٹا ہوار کھا ہے تا کہ بیرونی آ واز سے وہ محفوظ رہے، پھرای کی حفاظت کے لئے اس کے او پر کھو پڑی قائم کی اور اس پر ہال لگائے کہ گرمی اور سردی سے دماغ کی حفاظت بھی ہوا ورخوب صورتی بھی پیدا ہوجائے، بیروک تھام اور حفاظت اس لئے کی گئی کہ دماغ کوجسم میں ہوجائے، بیروک تھام اور حفاظت اس لئے کی گئی کہ دماغ کوجسم میں بہت بی اہمیت حاصل ہے اور حواس کا چشمہ بھی بہی ہے۔

دل کوسینہ کے اندرجگددی اور اس پر ایک مضبوط جھلی لیمٹی، پھر مزید

مفاظت کی خاطر اس پر گوشت اور پھوں کا خول پڑھایا، یہ علین حصار بھی

دل کی اہمیت کو بتا تا ہے، حلق میں دو نالیاں برابر دو کا موں کے لئے

لگائیں، ایک نالی آواز کے لئے ہے، جو پھیپھرڈے تک جاتی ہے، دوسری

فلا کے لئے ہے جو معدہ تک پہنچی ہے، دونوں نالیوں کے درمیان ایک

دوک بھی قائم کی تا کہ کھا تا آواز کی نالی میں نہ پہنچ جائے، پھیپھردادل کو ہوا

برابر پہنچا تار ہتا ہے، ہوادل میں پہنچا تا بھی ہے اور دالی بھی لیتا ہے، اگر

الیانہ کرے تو دل میں جرادت گھٹ کراس کوختم کردے، ادھرقد رت نے

فلا کو ہوا ہے ہروقت پر رکھا تا کہ پھیپھردا اس عمل سے بھی خالی ندرہ،

ہیٹا ہاؤں ایر پاخانہ کے اعضاء کو روک اور ضبط کی صلاحیت بخش تا کہ

ہیٹا ہاؤں ایر وقت بہتی نہ رہے اور انسان کی زندگی کو بدمزہ نہ کردے۔

فلا قات ہروقت بہتی نہ رہے اور انسان کی زندگی کو بدمزہ نہ کردے۔

دیکھے رانوں پر گوشت کا دَل کس قدر مونا کیا تا کہ بیٹے بیں انسان کوراحت ملے، چنانچہ دُبلا آدی جب خالی زمین پر بیٹھنا ہے تو رانوں پر گوشت کم ہونے کی بنا پر بوی تکلیف پاتا ہے، قدرت نے آلہ مردگی کساخت بھی بجیب رکھی، نہاس کوڈھیلا رکھا کہ مادہ رحم تک نہ بنتی میک، نہایا سخت کہ چلنے پھرنے میں دشواری ہو، اس میں گھٹے کی بھی مملاحیت رکھی اور ہڑھنے کی بھی مملاحیت رکھی اور ہڑھنے کی بھی مادے ہوئے کے بھی ، گھر میں پاخانہ تنہا جگہ اور آٹر میں بنایا جاتا مملاحیت رکھی اور ہڑھنے کی بھی ہے۔

الی جگر بنایا جو بدن جریس نب سے زیادہ چیسی ہوئی اور پوشیدہ تمی، بدن کے پورے آ دھےدھر نے اس کوچھیار کھا ہے۔

پھر مزیدا حقیاط کے لئے رانوں پر گوشت ذیادہ پڑھایا کہ پاخانہ کی جگہ کا بھی انسان کی جگہ کا بھی انسان چونکہ اشرف المخلوقات ہے اس لئے بیاحتیاط انسان کے جسم میں برتی مگی ہے، بالوں اور ناخنوں میں برجہ کا مادہ رکھا اور پھران کا کا شا اور تراشتا بھی قرین صلحت سمجھا گیا۔ لہٰ داان میں سے حساس کا مادہ سلب کرلیا گیا کہ اگران کو تراشا جا گئے کہ گئی کر اس اور تا شاجا ہے تو کسی میں کروہے دیاجا تا تو یدونوں بردھانسان کی شکل کو وحشت ناک کردہے یا پھران کو تراشاجا تا تو یدونوں بردھانسان کی شکل کو وحشت تاک کردہے یا پھران کوتر اشاجا تا تو دکھ ہوتا۔

بالوں کی پیدائش پرغور کیجئے اگریآ کھے کا ندرا گاتے تو آگھو اندھا کردیے، اگر منہ میں اُگ جاتے تو کھانے پینے کو دشوار کردیے، اگر ہاتھ کی بھیلی میں نکل آتے تو کام کرنے میں بخت دفت پیدا ہوتی اور چیزوں کوچھونے کا لطف بھی ختم ہوجاتا، اگر شرم گاہ کے اندر نکل آتے تو جماع کی لذت کھودیے، خالق عالم کا بیمین احسان وکرم ہے کہ اس نے ہر چیز کو قرین مسلحت بنایا اور بے موقع کوئی بھی شئے پیدائیس فرمائی۔

قدرت کی طرف سے انسان میں کھانے پینے سونے اور جماع وغیرہ کی خواہشات بیدا کی گئیں، اس میں بھی بہت کی صلحتیں منظر ہیں، ہرخواہش ایک خاص شے کا مطالبہ کرتی ہے اور بدن انسانی پرخاص بی انرو التی ہے، مثلاً بھوک کھانا مائلتی ہے جس سے انسان زندہ ہے، بیاس پائی کا تقاضا کرتی ہے جس سے انسان کی بقاہے، نیند کی حاجت بدن اور عام قوی کی مصلحت سامنے رکھتی ہے، شہوانی جذبہ جماع کا داعی بنتا ہے جس سے نسل کو دوام اور بقانصیب ہوتی ہے۔

اگرانسان کھانا کھاتا، پانی بیتامحض اس خیل کے ماتحت کہاس کو

بوجہ حیات ان چیز وں کی ضرورت ہے اور کوئی طبعی نقاضایا مطالب نہ ہوتا تو بہت سے ضروری مشاغل میں الجھ کروہ یقینا کھانا پینا جھوڑ دیا کرتا، نتیجہ یہ ہوتا کہ تو گا کمزور پڑجاتے اور آخر میں انسان ہلاکت کی نذر ہوتا، بالکل اس طرح کیا گرانسان مثلاً علاج کی مصلحت سے ایک الیں دوا کا حاجت مند مخبرے جس کواس کی طبیعت نہیں چاہتی ہے تو لا محالہ طبیعت اس دوا کے استعال میں مزاحمت کرے گی اور اس کو استعال نہیں کرنے دے گی۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ انسان بیاری کا نشانہ بن کر موت کا لقمہ ہے گا، انسان گی۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ انسان بیاری کا نشانہ بن کر موت کا لقمہ ہے گا، انسان اگراپ انتیار سے سوتا اور طبی تقاضہ ہے مجبور نہ ہوتا کو انتہائی تکان اور مرب کے مور نہ ہوتا کہ انتہائی تکان اور مرب کے مور نہ ہوتا کہ انتہائی تکان اور درماندگی اس کو ہلاکت کے گھاٹ اُتارہ بی بی جماع اگر محض اس مصلحت سے کرتا کہ اس کو ہلاکت کے گھاٹ اُتارہ بی بی بی قدرت نے اندر طبیعت سے کرتا کہ اس کو ہلاکت کے گھاٹ اُتارہ بی بی تعرف وردی امرے نے ایک زیر دست داعید رکھا جس کی بنا پر انسان اور اس طرح نسل کا سلسلہ دک جایا کرتا گیائی نہیں قدرت نے اندر طبیعت میں اس ضروری امرے لئے ایک زیر دست داعید رکھا جس کی بنا پر انسان جو نسام اس خاکہ والمی کہ میں لایا جو لاموالہ مناسب فاکہ والی کر دہتا ہے۔

نظام بدن کی ایک بڑی دلچپ مثال سنے اوراس سے حکمت الہی
کا اندازہ لگا ہے۔ بدن انسانی ایک بادشاہ کے گھر کے مانند ہے جس میں
اس کے اہل خانہ اور قر ابت دار ہیں اور پھولوگ ان کی خدمت میں مقرر
ہیں، مثلاً ایک اس خدمت پر مامور ہے کہ اہل خانہ کی ضروریات گھر میں
لے آئے ، دوسرااس امر پر کہ گھر ہیں لائی ہوئی ضروریات کو تحقوظ رکھے،
تیسرااس کام پر کہ لائی ہوئی اور محفوظ کی ہوئی ضروریات کو قابل نفع اور
قابل استعال بنائے ، چوشے کار فرض ہے کہ گھر کے کوڑے کرکٹ کو باہر
فکال کر سے تکے۔

بدن کا بادشاہ خالق عالم ہے، بدن انسانی ایک گھرہے، اعضاء جسمانی اہل خانداور قرابت دار ہیں اور نفس فکر، وہم ، عقل، حفظ اور غضب کی قو تیں ان کے نوکر چاکر ہیں، ان قوائے بدنی میں سے اگر ایک قوت بھی گھٹ جائے تو بدن انسانی میں زبر دست انقلاب آجائے، مثلاً اگر انسان میں ایک صرف قوت حافظ ہی نہوتی تواس کی کی حالت ہو؟ کہ انسان میں ایک صرف قوت حافظ ہی نہوتی تواس کی کی حالت ہو؟ کہ اس کو کھھ یا دندر ہے، ندا ہے حقوق یا دہوں ند دوسرے کے ندلیا یا دہونہ دیا، ندد یکھایا دہونہ سنا، نہ پایایا دہونہ کہا ہوا، نہ یہ یا دہوکہ اس پر کسی نے کیا

احسان کیا تھا؟ نہ یہ کہ کس نے اس کوکیا نقصان پہنچایا تھا؟ کس سے اس کی اسلام کی اسلام کی سے اس کے اس کے اس کے ا کیا نفع ملا تھا اور کیا ضرر؟ راستہ چل کر بھی اس کو وہ راستہ یادنہ ہو، ایک جہ پڑھ کر بھی وہ اس کو بیاد نہ رکھ سکے۔ نہ اپنی تحریر سے نفع اٹھائے نہ کر در رہے ہوئے واقعات سے وہ عبرت حاصل کرے۔

پھر ذراغور سیجئے کہ صرف آیک قوت کے نہ ہونے سے پر کیا ہوں رونما ہوں تو آگر سب ہی نہ ہوں تو انسان کی کیا گت ہے اوراس کی کہی مٹی پلید ہو، یہ قوت حافظ تو پھر آیک خوبی ہے، لیکن نسیان کی عادت چر بظاہر ایک عیب ہے وہ بھی آگرانسان میں نہ ہوتو انسان آیک معیبت می گرفتار ہوجائے، انسان آگر کسی چیز کو نہ بھو لے تو آئی ہوئی معیبت کو جی مختار ہوجائے، انسان آگر کسی چیز کو نہ بھو لے تو آئی ہوئی معیبت کو جی دیا ور دل سے نہ مٹے، نہ کیناور حداس کے دیا وی لاتوں کی چیز دل اور دل دکھانے والی باتوں کی اور سے، نہ حاسد اور ضرر در سال سے بھولئے کی تو قع ہو، غرض اس تم کی یاد داشت سے انسان کی بے چینی بھی نہ مئے، پس دیکھئے کہ بیا حافظ اور داسان کی دومتنا و سفین بھی اینے اندر کسی قدر مسلحین رکھتی ہیں۔ دسیان کی دومتنا و سفین بھی اینے اندر کسی قدر مسلحین رکھتی ہیں۔

یہال بیشک ہوسکتا ہے کہ ہمارا بیان موضوع بحث ہے ہے گہا کیوں کہ بحث امور طبیعہ پر چل رہی ہے اور کلام اور ای طرح کتا ہے طبی امور نہیں بلکہ کسی ہیں، چنانچہ کتا بت اس لئے مختلف انواع پر بٹ گئ ہے کہ مثلاً ایک عربی ہے، دسری ہندی، تیسری ردمی وغیرہ ۔ اگر بیطبی امر

ہوتی تواختلاف ناممئن تھا، یہی حال کلام کا ہے کہ آل کا مداریمی جدا جدا
اصطلاحات پر ہے، شک کاحل یہ ہے کہ کتابت سے مقصد وہ آلات
طبیعہ ہیں جن سے فعل کتابت صادر ہوتا ہے، جیسے ہاتھ، انگلیاں، جیلی یا
نہن وفکر جواس میں کام کرتے ہیں، بیسب طبعی ہیں ان میں فعل انسان کو
کوئی دخل نہیں اور ان کے بغیر کتابت ممکن نہیں۔ ای طرح کلام سے مراد
آلات کلام ہیں، مثلاً زبان اور اس کی طبعی قوت کویائی یا زہن جواس میں
مدد دیتا ہے آگر یہ چیزیں قدرت کے ہاتھوں تخلیق نہ یا تیں تو کلام وجود

انسان کوخالق کی طرف سے صفت غضب دی گئی یا حسد کا ما تو اس میں رکھا گیا۔ ان ہر دوصفات میں بھی مصلحتیں ہیں، اگر ان کو درجہا عتدال بررکھا جائے ،غضب کا کام اذبیت اور دکھ کو دور کرنا ہے اور حسد کا تقاضہ نفع حاصل کرنا ہے۔ یہ فقیس مناسب حدسے جب بردھتی ہیں تو نگ انسان بنتی ہیں ،غضب دفع ضرر کے درجہ تک رہے،ضرر رسانی کے مرتبہ تک نہ بنتی ہیں ،غضب دفع ضرر کے درجہ تک رہے،ضرر رسانی کے مرتبہ تک نہ بنتی ہیں ،غضب دفع ضرر کے درجہ تک رہے،ضرر رسانی کے مرتبہ تک نہ بنتی ہیں ،غضب دفع ضرر کے درجہ تک رہے،ضر درسانی کے مرتبہ تک نہ بنتی ہیں ،غضب دفع ضرر کے درجہ تک رہے۔

غور یجے الدتعالی نے جو کھانسان کودیا ہے یااس سے لیا ہے اس میں سب سے زبردست مسلحتیں مضم ہیں۔ مثلاً قدرت نے امید وآرزو کاایک جذبیاس میں ودیعت فرمایا اور اس سے دنیا کوآباد کیا ہسلوں کودوام بخشا، کمزوروں کوموقع دیا کہ وہ آبادی دنیا میں اسکا قوی لوگوں کی جدوجہد سے فائدہ اٹھا کیں، کیوں کہ ابتدائے آفرینش میں انسان کمزور ہوتا ہے۔ اگراس کوا کے لوگوں کوامیدوں کے آثار اور ان کے آباد کردہ مقابات نہ ملیں تو اس میں کہاں طاقت ہے کہ اپنے لئے امن وعافیت کا مقام یا نفع کاکوئی فریعے مہاکر سکے۔

 $\Delta \Delta \Delta \Delta \Delta \Delta$ 

تمام روحانی مسائل کے لئے اور ہر شم کا تعویذ وقتش یالوح حاصل کرنے کے لئے

هاشمى روحاني مركز حيوبند

ے دابطہ کریں فون نمبر:9358002992

#### طلسماتي صابن

#### هاشمی روحانی مرکز، دیوبند کی حیرتناک پیش کش

رد سحر، رد آسیب، رد نشه، رد بندش و کاروبار اور رد امراض اور دیگر جسمانی اور روحانی بیار بول کے لئے ایک روحانی فارمولہ۔

## رطان الکروانی ہے اور ایک دعانی الکروانی کے اور ایک

پہلی ہی باراس صابن سے نہانے پرافادیت محسوں ہوتی ہے،دل کوسکون اورروح کوقر ارآجا تاہے۔

تر دور تذبذب سے بے نیاز ہوکر ایک بارتجربہ سے بے نیاز ہوکر ایک بارتجربہ سے بے نیاز ہوکر ایک بارتجربہ سے بے استا انشاء اللہ آپ ہمارے دعوے کی تقدیق کرنے پر مجبور ہوں گے اور آپ بھی اپنے یار دوستوں سے اس صابن کی تعریفیں کرنے لگیں گے اور طلسماتی صابن کو اپنے صلقہ احباب میں تحفتًا دینا آپ کا مشغلہ بن جائے گا۔

﴿بديرف-/30رويع

حیدرآباد میں هماریے ڈسٹی بیوٹر جناب اکرم منصوری صاحب

رابطہ:09396333123

ممارایته ــ

## هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالى، ديوبندين 247554

# سيدعاتل حيد شاه كاظمي المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة

ترجمہ: اللہ کے نام سے جو بڑارحم والا اور مہر بان ہے طلب خیر ہے اللہ سے جوغلبہ و حکمت ولا ہے، قلال بن فلال کے لئے بیکام کرو۔ بيكام نه كرولكهيس - جهال يهلي ككرول ير" إفعك" كها ب\_ابان كا غذ کے چھو گلزوں پرمصلے کے نیچےر کھ دے اور دور کعت نما زا دا کرے۔ بعداز نما زمجد عيل جاكر سومرتبه كه أستنجير الله برخمته جيرة فسى عَسافِيةِ "ترجمه"ك واسطى اس يخرطلب كرتابول اور آسانی بھی " پھر سجدے سے سراٹھا کر بیٹھ جائے اور کمے: اَلسلْهُ مَمَ خِـرُلِـىُ وَاخْتَـرُلِىُ فِي جَمِيُع ٱمُورِىُ فِي يُسُرِ مِنُكَ وَعَافِيَةٍ " ترجمہ: اے معبود مجھے خیرعطا کر میرے تمام امور میں بہتری پیدا فر ما جس میں مہولت اور آسانی ہو۔اس کے بعد کا غذ کے ان کلڑوں کو ہاتھ ہے باہم ملادے اور پھرِ ایک ایک کر کے باہر نکالے۔ پس اگر یکے بعد دیگرے تین ککڑے لکیں کہ جن پر''افعل'' لکھا ہوا ہے تو اس کام کوانجام دے اگر متواتر ایسے تین نکڑ نے لگیں کہ جن پر لاتفعل لکھا ہواس کام کو انجام نہدے۔اگرایک فکڑے پرافعل''اور دوسرے پر''لاتفعل'' تو پھر يكباره مانچ نكڑے باہرنكالے اور ديكھے كەاگرتين پر'' افعل'' ہے اور دوير "لاتفعل" واس كام كوانجام دے اورا گربرتكس مول تو انجام نددے۔

استخارہ کے مغنی: بیں خیرطلب کرنا، البذا جوکام انجام دینا چاہے
اس میں اللہ سے خیرطلب کرے اور روایت ہوئی ہے کہ نماز شب کے
آخری مجدے میں سومر تبہ استحیر اللہ ہو حمتہ کے۔نافلہ سے خیر
آخری مجدے اور نافلہ زوال کی ہررکعت میں بھی ای طرح اللہ سے خیر
طلب کرنامتحب ہے۔ ریمی جاننا چاہئے کہ علامہ مجلس نے اپنے والد
ماجد سے نقل کیا، انہوں نے اپنے استادش بہائی سے روایت کی ہے کہ
انہوں نے کہا کہ ہم نے اپنے اسا تذہ سے سنا ہے کہ جو حضرت قائم آل

محمة عجل الله فرجه، کے استخارے کے بارے میں گفتگو کررہے تھے جو بیج بر کیا جا تاہے۔وہ بول کیا ہے کو ہاتھ میں کے کر تین مرتبہ محمد اللہ وال م الله پر دور د بہیجے۔ پھر تبیج کے کچھدا نوں کواپی مٹھی میں لے کر دو، دو کر کے شارکر ہے۔ پس اگر ایک دانہ ہے جائے تو اس کا م کوانجام دیے اورا گردودانے فی رہیں تو انجام نددے۔ فقیدا جل صاحب جوا ہرالکلام میں نقل فرمایا ہے کہ جارے معاصرین میں ایک استخارہ زیر عمل ہے جے قائم آل محر عجل الله فرجه کي طرف نسبت دي جاتي ہاس كى كيفيت یوں ہے کہ دعایز ہے کے بعد سبیح ہاتھ میں لے کراس کے پچھ دانے مٹی میں کے اور پھر انہیں آٹھ آٹھ شار کرے ۔ اگر ایک وانہ بجے تو اچھا ہے۔اگر دو بچیں توبیا پک نہیں ہے۔اگر نتین 🕏 جائیں تواس کے لئے اختیار ہے کہ ان میں فعل اور ترک فعل برابر ہے۔ آگر جار وانے نیج جائیں تو یہ دوسری نہیں ہے۔ اگر پانچ بچیں تو بعض مفرات کے نزويكِاس ميس رج ومشقت بهد بعض كتب بيس كماس ميس ملامت ہے۔اگر چھددانے بچیں تو خوب اوراس کام کے انجام دیے میں جلدی ك جائے۔ أكرسات وانے رہ جائيں تواس كاتكم پانچ وانے في جانے كاب - اگرآ تهدان في جائيس تويد چوتقى نبيس بے ـ

محدث کاشائی نے تقویم الحنین میں قرآن مجید سے اسخارہ کر اسے کے لئے ایام کی ساعتوں کا ذکر کیا ہے اور اس کے ساتھ ہی فرہایا ہے کہ بیمشہور طریقے کی بنا پر ہے اور اہل بیت اطہار سے اس ہار سے میں کوئی حدیث دستیاب نہیں ہوئی۔ چنا نچہ فرماتے ہیں کہ اسخارہ کرنے کے سلطے میں اتو ارکادن نیک ہے۔ ظہرتک پھر دو پہر سے ظہرتک اور تک، پیرکادن نیک ہے طلوع آفاب تک پھر دو پہر سے ظہرتک اور عشر سے عشاء کے آخر تک، منگل کا دن نیک ہے طہرتک اور عشر کے اور عشرات کا دن نیک ہے طلوع آفاب تک اور طلوع آفاب تک اور طلم سے عشاء کے آخر تک، جمعرات کا دن نیک ہے طلوع آفاب تک اور ظہر سے عشاء کے آخر تک، جمعرات کا دن نیک ہے طلوع آفاب تک اور ظہر سے عشاء کے آخر تک، جمعہ کا دنیک ہے طلوع آفاب تک اور زوال سے عشاء کے آخر تک، جمعہ کا دنیک ہے طلوع آفاب تک اور زوال سے عشاء کے آخر تک، جمعہ کا دنیک ہے دو پہر تک اور زوال سے عمر تک اور زوال سے عمر تک اور زوال سے عمر تک اور زوال سے عمر تک دور تھوں طوی کی گئاب مرضل منظوم سے نقل کی گئی ہے۔

# حضرت لقمان کی اپنے کو نصیحتیں

حضرت علىم القمال كواللدرب العزت في علم وحكمت سے مالا مال اور بهروه ورفر ما يا تقارآت كا ذكر قرآن كريم ميں نماياں طور پرآيا ہے: وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقُمْنَ الْحِكْمَةَ أَنِ الشّكُرُ لِلْهِ وَمَنْ يَّشُكُرُ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لَا اللّهَ عَنِيٌ حَمِيْدٌ.

ترجمہ: "اورہم نے لقمان کو دانائی عطائی تھی (اور اُن ہے کہا تھا) کہ اللہ کاشکر کرتے رہواور جو کوئی اللہ کاشکر اداکرتا ہے وہ خودا پنے فائدے کے لئے شکر کرتا ہے اور اگر کوئی ناشکری کرے تو اللہ بڑا ہے نیاز ہے، بذات خود قابل تعریف ہے۔"

آپ نے اپنے تجربے کی روشی میں بہت ی قیمی دنیا والوں کے لئے بیان کی ہیں۔ آپ نے اپن قیمین اپنے بیٹے سے فاطب ہوکر کیں، جن کا ذکر قرآن کریم میں بھی ہے۔ نصائح لقمان کا زیادہ ترحصہ ان کے اپنے بیٹے سے منسوب ہے۔ لقمان حکیمانہ باتوں میں سے اس فاص قیمت کودومناسہوں کی بنا پریہاں پیش کیا گیا ہے۔

ا- یہ کہ انہوں نے بیضیحت اپنے بیٹے کو کی تھی اور ظاہر ہات ہے کہ وی دنیا میں سب سے بوھ کرا گرکسی کے تن میں مخلص ہوسکتا ہے، ان اس کی اپنی اولا دبی ہے۔ ایک شخص دوسروں کو دھو کہ دے سکتا ہے، ان سے منافقانہ با تیں کرسکتا ہے، لیکن اپنی اولا دکوتو ایک برے سے برا آ دمی بھی فریب دینے کی کوشش نہیں کرسکتا۔ اس لئے حضرت لقمان کا اپنی بھی فریب دینے کی کوشش نہیں کرسکتا۔ اس لئے حضرت لقمان کا اپنی سیٹے کو یہ فیصحت کرنا اس بات کی تصریح ہے کہ ان کے نز دیک شرک فی الواقع ایک برترین فعل تھا اور اس بنا پر انہوں نے سب سے پہلے جس چیز کا اپنی لئے کو یہ تھی کہ اس تمرائی سے اجتناب کرے۔ کا اپنی لئے کہ کفار مکہ بیں سے بہت سے کا اس بات کی اور دین شرک پر قائم رہنے اور محمد میں ہے بہت سے مال باپ اس وقت اپنی اولاد کو دین شرک پر قائم رہنے اور محمد میں گوت کی جو کہ وقوت تو حید سے منہ موڑ لینے پرم جبور کر رہے تھے جبیا کہ سور و لقمان وقوت تو حید سے منہ موڑ لینے پرم جبور کر رہے تھے جبیا کہ سور و لقمان

ں ہے۔

اس لئے ان نادانوں کو سنایا جارہا ہے کہ تمہاری سرز مین کے مشہور حکیم نے اپنی اولا دکی خیرخواہی کاحق بوں اداکیا تھا کہ اسے شرک سے پر ہیز کرنے کی نفیحت کی ، ابتم جواپنی اولا دکواسی شرک پر مجبور کررہے ہوتو بیان کے ساتھ بدخواہی ہے یا خیرخواہی ؟ (تفہیم القرآن ۱۵:۲۰)

حكمت

حضرت لقمان ہے کی نے پوچھا:'' حکمت کس سے بیکھی؟'' فرمایا:'' اندھوں ہے۔وہ پہلے زمین کواچھی طرح ٹول لیتے ہیں تبآ کے بڑھتے ہیں۔

چغل خوری کی مذمت

حضرت لقمان علیہ السلام نے اپنے بیٹے کوفر مایا کہ تھے کو ایک عاد تیں سکھلائے دیتا ہوں اگر ان پر کاربند ہوگا تو ہمیشہ سروار بنا رہ گا۔ وہ یہ ہیں: قریب و بعید سے بہ فلق پیش آیا کر، ابنا جہل کر یم ولئیم پر ظاہر مت کراور لوگوں کی حرمت کا لحاظ رکھا ورا پنے بگا ٹوں سے ملا کراور جوفض تھے میں اور لوگوں میں بگاڑ ڈالنا چاہئے اور فریب وینا چاہئے اس کی بات بھی مت مان اور ابنا بھائی اور دوست اس کو جان کہ جب علیمہ ہوجائے نہ تو اس کی برائی کرے، نہ وہ تیری اور بعضوں نے کہا ہے کہ چغلی جوٹ، حسد اور نفاق سے بن ہے۔ اور بہی تینوں چزیں ذات کے برے ارکان ہیں اور بعض کا قول ہے کہ چغل خور بالفرض اگر تی بی کہتا ہے تو واقع میں گویا گائی ہی دیتا ہے۔ اس واسطے کہ جس کی طرف سے بیان تو واقع میں گویا گائی ہی دیتا ہے۔ اس واسطے کہ جس کی طرف سے بیان کرتا ہے وہ اگر بی پوچھو تو قابل رخم ہے، کہاس کو اتی ہمت و جراکت نہ ہوئی کہ سامنے کہتا بگداس نے خود اپنی زبان سے رفتی دیا۔ حاصل ہے کہ جوئی کہ سامنے کہتا بگداس نے خود اپنی زبان سے رفتی دیا۔ حاصل ہے کہ جوئی کہ بیا ہے بری بلا ہے، اس سے بڑے بھیڑے کے قابل ہے، بری بلا ہے، اس سے بڑے بھیڑے

موجاتے ہیں۔ (احیاءالعلوم،۲،۲۸۵)

#### د ين داري

حضرت لقمان تحيم كے بيٹے نے ان سے پوچھا كداباجان اكون سى اچھى خصلتيں اوركون سے اچھے امورا يسے بيں جوانسان بيں ہونے چائيس؟ حضرت لقمائ نے فرمايا كددين دار ہونا اور دين پر كمل عمل پيرا ہوناسب سے اچھى بات ہے۔ بيٹے نے كہا كہا گرانسان دوامورا فقيار كرناچا ہے توكون سے دوامور بہتر ہيں؟

حضرت لقمان نے فرمایا کہ دین اور مال (رزق حلال)

جیٹے نے کہا کہ اگر تین چیزیں انسان اختیار کرنا چاہے تو کون ک تین چیزیں اچھی ہیں؟ فرمایا: دین، مال اور حیا۔

بیٹے نے کہا کہ اگر کوئی آ دی جار ہاتیں اختیار کرنا جا ہے تو کون ی چار ہاتیں اختیار کرنی جا ہمیں؟ حضرت لقمان نے کہا کہ دین، مال، حیا اور حسن خلق۔

سينے نے پوچھا كەاگركوئى شخص پانچ چيزيں اختيار كرنا چاہتو وہ كون سے امور ہونے چاہئيں؟ حضرت لقمان نے فر مایا: دين، مال، حيا، حسن خلق اور بخاوت۔

جینے نے کہا اگرانسان چھامورافتیارکرنا چاہے تو کون سے چھ امورافتیارکرے؟ حضرت تھمن نے فرمایا: اے میرے بیٹے جب کی انسان میں یہ پانچوں خصلتیں اورامورجع ہوجا کیں تو وہ انسان پاک، صاف ومتی ہوجا نے کے ساتھ ساتھ اللہ کا ولی اور دوست بن جاتا ہے، اس طرح شیطان سے بری اور حفوظ ہوجا تاہے۔ (احیاء العلوم) وانائی کا راستہ اختیار کر، کجھے عزت حاصل ہوگی، تو اس کی قدردانی کا موجب ہوگی، حکمت کا سرداراللہ کا دین ہے۔

#### زيان اور دل

ان کی حکمت و دانش پر منی ایک واقعہ یہ بھی مشہور ہے کہ یہ غلام تھے۔ان کے آقانے کہا کہ بحری ذبح کر کے اس کے سب سے بہترین دو صے لاؤ۔ چنانچہوہ زبان اور دل نکال کرلے گئے۔ایک دوسرے موقع پر آقانے ان سے کہا کہ بحری ذرج کر کے اس کے سب سے بدترین جھے

شرک سے بچو

حضرت لقمان نے اپنے بیٹے (ثاران) کو سب سے پہلی ہو نصیحت کی تھی وہ میتھی کہ صرف اللہ کی عبادت کرنا اور اس کے ساتھ کی کو شریک نے دیائی اس سے زیادہ برا کام اور شریک نے میٹر کی اسے دیائی اس سے زیادہ برا کام اور کو نَبْسِ۔

حضرت عبداللہ سے سی بخاری میں ہے کہ جب سورہ انعام کی آیت بمبر ۸۲ (اَلَّهِ فِینَ اَمَنُوْ اوَلَمْ یَلْبِسُو ا اِیمَانَهُمْ بِظُلْمِ) اُری و اسی برسول اللہ سِن اَمَنُوْ اوَلَمْ یَلْبِسُو ا اِیمَانَهُمْ بِظُلْمِ) اُری و اسی برسول اللہ سِن اِن مِشکل آپڑی اورانہوں نے حضور سِن ہو کی گاہ سے عرض کیا، رسول اللہ سِن ہیں ہے کہ ایمان کوجنہوں ظلم سے نہیں طایاوی کیا ہی نہ ہو؟ اور آیت میں ہے کہ ایمان کوجنہوں ظلم سے مراد عام گنا بااس اور راو راست والے بیں تو آپ نے قرمایا ظلم سے مراد عام گنا بہیں ہو بلکہ ظلم سے مراد وہ ظلم ہے جولقمان نے اپنے بیٹے کوفیحت بہیں ہو کے فرمایا تھا کہ بیٹے اللہ کے ساتھ کی کوشر کی نہ تھمرانا یہ بڑا ہوں کا میں کشر ۲۰۰۳)

کی شرک جلی کی طرح شرک خفی بھی اعمال انسانی کواس طرح کما لیتا ہے، جس طرح آگ لکڑی کو کھالیتی ہے اور شرک خفی میں ریا، نمائش اور شہرت پسندی خصوصیت سے قابل ذکر ہیں۔

کے شرک یاللد تمام بھلائیوں کومٹا کرانسان کوخدا کے سامنے خالی ہاتھ ۔ اس سے بہیر کرو۔ ہاتھ ۔ کے ہیں ہیں کہ اس سے پر ہیر کرو۔

مال باپ کے ساتھ حسنِ سلوک

حفرت لقمان علیہ السلام نے اسپنے بیٹے کو جو دوسری تھیجت کا اس کے مطابق ہے ہے کہ مال باپ کے ساتھ اچھا سلوک واحسان کا ہے۔ جیسا کرفر مان باری تعالیٰ ہے: وَ قَسضٰ ی رَبُّکَ اَنْ لاَ قَعْبُ اُوٰ اللَّا اِلَّا اِللَّا اِللَّا اللَّهِ لِينَ تيرارب يہ فيصله فرما چکا ہے کہ اس کے سواکس اور کی عبادت نہ کراور مال باپ کے ساتھ اچھا سلوک و احسان کرتے رہو۔ (سورہ لقمان: ۱۲)

عمونا قرآن کریم میں ان دونوں چیزوں کا بیان ایک ساتھ ہے ہماں بھی ای طرح ہے۔ وہن کے معنی مشقت، تکلیف،ضعف وغیرہ کے بیں۔ایک تکلیف قرآن کرتی ہے۔ کے بیں۔ایک تکلیف توحمل کی ہوتی ہے، جسے مال برداشت کرتی ہے۔ حالت حل کے دکھ، درد کی حالت سب کومعلوم ہے، پھردوسال تک اسے دودھ پلاتی ہے اوراس کی برورش کرتی ہے۔

چنانچ سوره بقره کی آیت ۲۳۳ میں ہے: وَ الْمُو الِسَلاتُ مُرْضِعْنَ اُولَا اَلْمُ اللَّهُ مُرْضِعْنَ اَوْلاَ دَهُ مَنْ حَوْلَيْنِ حَامِلَيْنِ لِمَنْ اَرَا دَانُ مُتِهَمَّ الرَّضَاعَة. النع لِعنی جولوگ اپن اولا دکو پوراپورا دودھ پلاتا چاہیں ان کے لئے آخری انہائی سبب سے کدوسال کامل تک ان بچوں کوان کی ما کیس اپنا دودھ پلاتی میں اپنا دودھ پلاتی دیں۔

چول كرايك اور يت ميل فرمايا كيا: وَحَدَمُ لُمَهُ وَ فِصَالُهُ ثَلَقُوٰ نَ شَهْرًا. (مورة الاحقاف: ١٥)

یعنی مدتی مل اور دودھ چھائی کل تمیں ماہ ہے، اس لئے حضرت
ابن عباس اور دوسرے بڑے بڑے اماموں نے استدلال کیا ہے کہ حمل
کی کم سے کم مدت چھ مہینے ہے۔ مال کی اس نکلیف کو اولا د کے سامنے
اس لئے ظاہر کیا جاتا ہے کہ اولا دائی مال کی ان میریا نیوں کو یادکر کے شکر
گزار می، اطاعت اور احسان کر ہے جیسا ایک اور آیت میں فرمان عالی
شمان ہے: وَ قُلْ رَّتِ ارْ حَمْهُ مَا کَمَا رَبِّیلِی صَغِیرًا (سورہ نی
امرائیل: ۲۳)

ہم سے دعا کر واور کہوں کہ اے میرے سچے پروردگار! میرے ماں باپ پراس طرح رحم وکرم فرما جس طرح میرے بچپن میں وہ بچھ پر رحم وکرم کیا کرتے تھے۔ یہاں فرمایا تا کہ میرا اور اپنے مال باپ کا اس مدہور من لے آخر کارلوٹنا تو میری ہی طرف ہے۔ اگر میری اس بات کو مان لیا تو بھر بہترین جزادوں گا۔

ابن الی حاتم میں ہے: جب معاذ رضی اللہ عنہ کورسول اللہ علیہ کے اللہ علیہ کا اللہ علیہ کا اللہ علیہ کا اس بنائی کے اسب سے پہلے کھڑے ہوکر خطبہ پڑھا، جس میں اللہ کی حمد و شاکے بعد فر مایا: میں تمہاری طرف رسول اللہ علیہ کا بھیجا ہوا آیا ہوں۔ یہ پیغام لے کرتم اللہ ہی کی عبادت کرو، اللہ علی کے ساتھ کی کوشر یک نہ کرو، میری با تیں مانے رہو، میں تمہاری خیرخوابی میں کوتا ہی نہ کروں گا، سب کولوث کر اللہ کی طرف جانا ہے، پھر

یا تو جنت مکان ہے گا یا جہنم ٹھکانہ ہوگا۔ پھر وہاں سے نہ انراج ہوگانہ موت آئے گی۔

پرفرماتا ہے، اگرتمہارے ماں باپ تمہیں اسلام کے سوااوردین قبول کرنے کو کہیں، کو وہ تمام تر طافت خرج کرڈ الیں خبر دار! تم ان کی مان کر میرے ساتھ ہرگزشریک نہ کرتالیکن اس کا بیجی مطلب نہیں کہتم ان کے ساتھ اچھاسلوک واحسان کرتا چھوڈ دو، دنیوی حقوق جو تمہارے ذمہ ان کے ہیں اوا کرتے رہو۔ ان کی الیم با تیں نہ مانو بلکہ ان کی فرمال پرداری کرو، جو میری طرف رجوع ہو تھے ہیں۔ س لوتم سب لوٹ کر ایک دن میرے سامنے آنے والے ہو۔ اس دن ہیں تمہیں لوٹ کر ایک دن میرے سامنے آنے والے ہو۔ اس دن ہیں تمہیں تمہیل کہردول گا۔

طبرانی کی" کتاب العشر ہ" میں ہے: حضرت سعد مین مالک فرماتے ہیں کہ بیآیت میرے بارے میں نازل ہوئی ہے۔ میں اپنی مال کی بہت خدمت کیا کرتا تھااوران کا پوراا طاعت گز ارتھا۔ جب جھےاللہ نے اسلام کی طرف ہدایت کی تو میری والدہ مجھ پر بہت مجڑیں اور کہنے لكيس، بيچ بيه نيادين تو كهال سے نكال لايا؟ سنومين تهمين علم ديتي مول کہ اس دین ہے دستبر دار ہوجاؤ ، ورنہ میں نہ کھاؤں گی نہ ہوں گی اور یوں ہی جموی مرجاؤں گی۔ میں نے اسلام کو چھوڑ انہیں اور میری مال نے کھانا پینا ترک کردیا اور ہرطرف سے مجھ برآ واز کشی ہونے گلی کہ یہ این مال کا قاتل ہے۔میرا بہت ہی دل تک ہوا، این والد و کی خدمت میں بار بارعرض کیا، خوشامدیں کیس، سمجھایا کدانند کے لئے اپنی ضد ہے باز آ جاؤ، بيتو ناممكن ہے كەميں اس سيج دين كوچھوڑ دوں، اى ضدميں میری والدہ پر تین دن کا فاقے گزر گیا اوران کی حالت بہت خراب ہوگئ تو میں ان کے پاس گیا اور میں نے کہا میری اچھی اماں جان! سنوتم مجھے میری جان سے زیادہ عزیز ہولیکن میرے دین سے زیادہ عزیز نہیں۔ والله ایک نہیں تمہار ہے جیسی ایک سو جانیں بھی ہوں اور ای مجوک و پیاس میں ایک ایک کرکے سب نکل جائیں تو بھی میں آخری لھے تک ا ہے سیجے دین اسلام کو نہ چھوڑ وں گا۔اب میری ماں مایوس ہوگئی اور کھانا پیناشروع کردیا۔ (تفسیرابن کثیر،۴ ۱۹۳۰)

ہے۔ والدین کے ساتھ حسنِ سلوک سے پیش آؤ، ان کے ساتھ ہوں کی کہ ماتھ ہوں کے ساتھ بھلائی کرو، ادب کے ساتھ بات کرو ادر ان کے سامنے عاجزی اور

نیازمندانه طریقے سے کا ندھے جھکاؤ۔

🛠 والدين ( مال باپ ) كۇنىمت چانئا چاہئے۔

بے تکلف کلام سے احتراز

جلالقمان محیم سے پوچھا کہ آپ کیا حکمت کرتے ہیں: فرمایا کہ جوچیز خود معلوم ہوجائے اس کے پوچھنے کے دریے نہیں ہوتا اور بے تکلف کلام بے فائدہ نہیں کہتا۔

آخرت کی اہمیت

ہمیٰ حضرت لقمال نے اپنے بیٹے سے کہا کہ اگر دنیا کو آخرت کے عوض میں دے ڈالے گا تو دونوں میں نفع رہے گا اور آخرت کو دنیا کے بدلے میں دو گے تو دونوں میں نقصان رہے گا۔

مهر کوئی چیز تیز سے نزد یک حصول آخرت سے زیادہ محبوب تر شہو۔ د نیا کی مثال

حضرت لقمان نے اپنے بیٹے کوفر مایا کہ دنیا ایک گہراسمندر ہے۔ اس میں بہت سے لوگ ڈوب گئے اورتم اپنی شتی دنیا میں تقویٰ کو بناؤ اور ایمان کو اس میں رکھواور تو کل کا باد بان چڑھاؤ تا کہ موج طوفان سے نجات یاؤ۔ گو مجھے معلوم نہیں ہوتا کہ نجات طے۔

توبه میں عجلت

ہے حضرت لقمال نے اپنے بیٹے کوارشاد فرمایا کہ جان پدر، توبہ میں تاخیر مت کرنا کیول کہ موت نا گہانی آجاتی ہے۔ جو شخص توبہ کی طرف سبقت نہیں کرتا اور آج کل پرٹالٹار بتا ہے وہ بڑے خطروں میں بتالا ہوتا ہے۔ ایک توبہ کہ گناہوں کی تاریکی اگر پدور پدل پر آئے گی تو ذبک اور مہر ہوکر پھر قابل محوندرہے گی۔ دوسرے یہ کہ اگراس عرصے بنن اور مہر ہوکر پھر قابل محوندرہے گی۔ دوسرے یہ کہ اگراس عرصے میں مرض یا موت کے پنجے میں اسیر ہوجائے گا مہلت تدارک کی نہ ملے میں مرض یا موضوع پر حدیث میں ہے: ''بیات کہ دوز خیوں کا زیادہ چنج نا گیا اور ای موضوع پر حدیث میں ہے: ''بیات کہ دوز خیوں کا زیادہ چنج نا خیر کے باعث ہوگا۔' (ابن الی الدیز)

اور جولوگ ہلاک ہوئے وہ ٹالنے ہی کے سبب ہوئے \_غرض کہ دل کا سیاہ ہونا تو سردست موجود ہے اور طاعت سے اس کی جلا کرنی

ادھارہ، بہاں تک کے موت آجائے اور خدا کے پاس روگی ول لے کر جانا پڑے، حالاں کے نجات اس خفس کی ہوگی جس کے ول میں روگ نہ ہو، علاوہ ازیں بندے کے پاس دل خدائے تعالیٰ کی امانت ہاور زندگی میں اس کی امانت ہے۔ اسی طرح سب اسباب اطاعت امانت خداوندی ہیں۔ اس جو فض امانت میں خیانت کا تدارک نہ کرے گاتی اس کا انجام خطرناک ہے۔ (احیاء العلوم ۲۳:۵۳ – ۵۲)

تو حيد

ہے خدا کی معرفت حاصل کرو اور اسے انچمی طرح پیچانو۔(معاون الجواہر)

.. بہر تمہارارب خوب جانتا ہے جو تمہارے جی میں ہے اگرتم نیک نفس ہو کے تو وہ رجوع ہونے والوں کو بخشا ہے۔

ہمیٰ جوکام خدا کے لئے کرواس میں بندوں کا خوف نہ کرو۔ ہمیٰ اللّٰہ کی اطاعت میں جھک جانا معصیت میں اکڑنے اور قوت کامظاہرہ کرنے سے زیادہ مناسب ہے۔

میر کسی ذکر میں بچوخدااور کسی خاموثی سے بچوفکرروز بیز اکوئی خیر وخونی ہیں ہے۔ وخونی ہیں ہے۔ وخونی ہیں ہے۔

حفرت لقمال نے اپنے بیٹے سے کہا: سفر کا سامان تیار کرو، بیٹے نے گوڑا تیار کیا۔ لقمان اس پرسوار ہوئے اور بیٹے سے کہاتم پیچھے پیادہ چلتے آؤ۔ وہ کھیتوں کے پاس سے گزررہے تھے، کسانوں نے انہیں دیکھا اور کہا: یہ کیسا بے رحم، سنگ دل آ دی ہے کہ خودتو گھوڑے پرسوار ہے ادر بے چارے بی تھے کھیٹمالار ہاہے۔

لقمان علیہ السلام گوڑے سے اترے اور بیٹے کو سوار کیا اور خود
پیادہ چل دیئے۔ پی دور گئے تھے کہ دیکھنے والوں نے کہا: دیکھئے بیٹا کتا
ناقد رشناس ہے کہ اس کو ہاپ کا احتر ام نہیں، خود تو گھوڑے پر سوار ہوگیا
اور کمزور ہاپ بیچے بیچے چلا آر ہا ہے۔ بعد میں باپ بیٹا آگے بیچے
گھوڑے پر سوار ہوگئے۔ پی دور گئے ہوں کے کہ لوگوں نے دیکھ کہ کہا:
مور نے پر سوار ہوگئے۔ پی دونوں کمزور، حیوان پر سوار ہیں۔ اگر باری
بید دونوں کیے برتم ہیں، دونوں کمزور، حیوان پر سوار ہیں۔ اگر باری
باری سوار ہوتے تو یہ بے چارہ بھاری ہو جمد سے خشہ حال شہوتا۔ اس
موقع پر دونوں بیادہ ہوگئے۔ ایک گاؤں میں پہنچ، لوگوں نے ان کود کھ

لیا۔ عجیب بات ہے، یہ بوڑ ھا اور جوان پیدل چل رہے ہیں حالاں کہ ان کے آئے آئے گھوڑ اسواری کے لئے موجود ہے۔ جب سفر ختم ہوا تو لقمان نے بیٹے سے کہا:

و دخته بیں معلوم ہو گیا کہ لوگوں کوخوش رکھنا اور اعتراض کی زبان بند کرنا محال ہے۔ پس جاہئے کہ اسپنے قول وعمل میں خدا کی خوشنو دی کو مدنظرر کھواور دوسروں کی تعریف اور تنقید کا خیال نہ کرو۔

الملا جيشه خدااورموت كويادركها جائ

ہ جو جو خص اللہ کے پاس کوئی چیز امانت رکھتا ہے تو اللہ اس کی حفاظت فرماتے ہیں (لیعنی انسان اپنے ایمان کواللہ کے پاس دد بعت رکھے) ملک خدائے بزرگ و برتر کو پہنچا تو۔

## موت کے آنے سے قبل تیاری کرلو

🖈 حضرت لقمان عليه السلام نے اپنے بیٹے سے کہا کہ بیٹا موت کا حال جھے کومعلوم نہیں کہ کب آئے گی ،تواس سے پہلے کہ وہ اچا تک جھے کو آدبائے تواس کی تیاری کر لے اور تعجب بیہ ہے کہ آدی اگر بڑی سے بڑی لذت میں اور عمدہ مجلس تماشامیں ہواور بیتصور کرے کہ ابھی ایک سیابی آكريا چ سات لا فعيال مارے گا تو دہ لذت خاک بين ل جائے گي اور عیش میں کدورت آ جائے گی۔ ریجھی معلوم ہے کہ ملک الموت جان کی کی ختیاں عین غفلت کے وقت لا ڈالے گا، گراس سے کچھیش کمدرنہیں ہوتا۔اس کا سبب بجز جہالت اور مغالطے کے اور کیا کہنا جا ہے اورجس قدر تکلیف چان کنی میں موتی ہےاس کی ماہیت سوائے اس تفس کے جو ال کو چکھے اور کسی کومعلوم نہیں ہوتی ، اور جو محض اس کونہیں چکھتا وہ دو طرح برمعلوم كرسكتا ہے يا تو اوروں بر قياس كرنے سے جواس كو ہوئے مول یا اورلوگول کا حال نزع میں نہایت کرب میں دیکھنے سے ۔ پس تیاس کی صورت تو بدیے کہ جس عضو میں جان نہیں ہوتی اس کو در دمعلوم مہیں ہوتا اور جب اس میں جان ہوتی ہے تو دردمعلوم ہوتا ہے، تو درد معلوم ہوا کدوردمعلوم کرےوالی چزروح ہے۔جب سی عضویس زخم لکتا ہے یا سوزش ہوتی ہے تو اس کا اثر روح تک پہنچتا ہے اور جس قدر اثر روح پر پنچا ہے ای قدر اس کو در د ہوتا ہے اور چوں کہ درد کوشت اور خون میں بث جاتا ہے توروح كومرف تعور اى صدمه بوتا ہے، تواكر

الی صورت موکدرد خاص روح بی پرمواوردوسری چیز پر نه ظاہر موکه مید در دنہایت براموگا۔ (احیاءالعلوم ،۲۰: ۸۰۰)

ونیا کی زندگی

دنیا کی زندگی مخضر ہے اور تیری عمر تو مخضر تر، لہذا تیرے لئے وقت تو بہت ہی کم باق رہا۔

كفسر

ہے تواپے نفس کورنج وغم میں جتلانہ کراور تیرادل اس سے معلق ہوکر نہرہ جائے۔ لا کی وطع سے نئے ، قضا وقدر پرراضی ہوجا، اس طرح تیری زندگی صاف سقری رہے گی ، تیرانفس بھی خوشی محسوس کرے گااور زندگی سے لطف اندوز ہو سکے گا۔

جہاں تک ممکن مولوگوں سے دور رہو، تا کہ تیرا دل سلامت اورنش یا کیزہ رہے اورتن راحت یائے۔

خاموشي كى تعريف

ا خاموثی دانائی کی علامت ہے، مگراس پر عمل کرنے والے بہت کم لوگ ہیں۔

من خاموشی میں بھی ندامت اٹھا تانبیں پڑتی اور اگر کلام چاندی ہے تو سکوت سونا ہے۔

الم خاموثی معاملات کو بیختے میں معاون، عالم کے دین دار ہونے کی علامت ادر جاہل کی پردہ پوٹی کرنے والی ہوتی ہے۔

الم خاموثی کو اپنا شعار بنا، تا کہ زبان سے محفوظ رہے۔

الم کی کم سخن اور کشر الفہم سن صوار حالہ ہے خاموش میں الک

اور کھی ہیں بے کار ہے کہ کھی اور کا است خاموثی ہیں بے لگر مت رہو۔ مت رہو۔

خوش اخلاقی

انعام واکرام سے نوش کلامی اختیار کرواور خندہ پیشانی سے پیش آؤ،تم لوگوں کی نظر میں اس محض سے بھی زیادہ پسندیدہ ہوجاد کے جو ہروفت ان کو انعام واکرام سے نواز تار ہتا ہے۔

🖈 معاملات میں اپنے لئے شفقت کے رویے کولازم کرلے

🖈 کمی ہوئی ہات کونید ہرائیں۔ الم عصي من موج مجه كربات كرناجا بيار 🦟 رسمن سے پوشیدہ رکھنے والی ہات دوست سے بھی بوشیدہ

جوالي

الم جواني ميس السيح كام كروجودين اوردنيا دونول ميس مفيد ثابت

🖈 عبد جوانی کوغنیمت مجھو۔

🛠 جس نعمت میں کفران ہےاس کو بقائمیں ہےاور جس نعمت میں شکر ہے اس کوزوال نہیں ہے۔

بدگمانی سے بچو

🖈 بدگمانی کواییخ او پرغالب مت کر، که مجھے د نیامیں کوئی ہمدرو

🖈 ہرقتم اور ہر طبقہ کے لوگول کو بیجا نو اور ان کے ساتھ مناسب

🖈 ہر خص کے قن کو بیجا نو۔

🤝 برخض کی مناسبت سے اس کا کام اور اس کی خدمت کرو۔

🖈 توم وملت اور جماعت کے ساتھ میل جول رکھو۔

🜣 جوایخ لئے پندنہ کرواہے دوسروں کے لئے بھی پندنہ

🖈 لوگول کے سامنے انگڑائی نہاد\_

🖈 کمی کولوگول کے سامنے شرمندہ نہ کرو۔

🖈 بے خطااور بے گناہ کو خطاواراور گنا ہےگارنہ تھیراؤ \_

🖈 اصلاح پسنداور عقل مندلوگول سے مشاورت کرو\_

المرمنداور موشيارلوگون مصميل جول ركھور

اور حالات کی نامساعدگی (فرانی) پرمبرکر اور لوگوں کے ساتھ اچھے ا خلاق ہے پیش آ، کیوں کہ حسن خلق کی بشاشت اور کشادگی نیک لوگوں كنزديك بسنديده ب،جب كه فاسق وفاجراس بور بها كمّا بـ 🏠 خوش کلام بنوتبتم لوگوں کی نظر میں اس مخص ہے بھی زیادہ محبوب ہوجاؤ گے جو ہروقت ان کو داو دہش کرتار ہتا ہو۔ 🖈 نرم خو لَی وانا لَی کی جڑے، جو بوؤ کے وہی کا ٹو گے۔

🖈 موقع سے بولواور مناسب گفتگو کے لئے لب کشائی کرو۔

🖈 اینی زبان کو ہمیشہ قابومیں رکھو۔

🌣 بات ہمیشہ دلیل کے ساتھ ہونی جائے۔

🖈 بهوده گوئی سے پر ہیز کرو۔

الرہور اللہ الوں سے بازر ہور

🖈 جوبات کهووه نی تلی اور پُراز دلیل ہو۔

🤝 مسی کے سامنے اپنی یا اینے گھر والوں کی تعریف مت کرو۔

🖈 میں نے بولنے پر بار ہا افسوس کیا مگر خاموش رہنے پر بھی

افسوس نہیں ہوا۔ 🏠 تو ندا تناشیریں بن که نگل لیا جائے اور نہ ہی اتنا تلخ کر تھوک

🖈 زبان کی حفاظت کرنا جائے۔

دياجائے۔

🚓 جو محض کسی ایسے آ دمی سے گفتگو کرے جواس کی بات سننا ہی ناپیند کرتا ہوتو اس مخص کی مثال اس انسان کی مانند ہے جو اہل قبور کو کھانا

الله جوبات كس سے كهواس پرخود بھى عمل كرو۔

🖈 حکمت و دانائی کی بات احقول سے ند کر کدوہ تیری بات کو جھوٹ سمجھیں، عقل مندوں کے یاس نضول اور لا لیعن گفتگو نہ کر کہ وہ

کہیں تھے سے ناراض نہ ہوجائیں۔

🏠 جس بات کوتونہیں جانتا منہ سے نہ کہوا ور جو جانتا ہے متحق

ہے بتانے میں دریغ ندکر۔ 🖈 بات کو سننے وا۔ لے کی سمجھ کے مطابق کرنی جا ہے۔

کے پاس معذرت نہ کراور جو تیری ضرور بات کی تھیل پیندنہیں کرتے ن سے معاونت طلب نہ کر ۔

الله ست آوی تدورد میں۔

الما جوبوكون كى الكاليف برواشت رنے ميں مبرو ثبات كا مظاہر

سے وہ ان ب سرواری حاصل کر ایتا ہے۔

المراه ما منسول عدد فاحل الميدند رهيل م

🌣 جَولوَّ بِنِّقِ وهو كدوي ان سے مدوطلب نه کر۔

الككى عزت كالكبان د مناوا بيد

💤 انسان کی قدر پیجانو۔

🏠 نیک لوگول کوبرے تامول ہے یاونبیں کرنا چاہے۔

﴿ ہرایک کاحق پیجانو۔

🖈 لوًّوں کےسامنے دانتوں کا خلال نہ کرو۔

🖈 نادان اوراحمق شخص سے دورر ہو۔

🖈 جو خص خود کونبیں پہیا ساتم اسے بہیا نو۔

🖈 جماعت كاساتددينا چاہے۔

🚓 لوگوں کی ہاتوں میں دخل اندازی نہیں کرنی جا ہے۔

💠 ہر شخص کے ماتھ اس کے مرتبہ کے مطابق بات کرتی

🚓 دوسرول کے ساتھ الیا سلوک مت کرو کہ خود کو ذکیل وخوار کر

🖈 جس چیز کوآپ اپ لئے پیندنہیں کرتے دوسروں کے لئے بھی پیندنه کرو۔

🖈 کسی کے متعلق خیرخوا ہی کے علاوہ کچھنہیں سوچنا جیا ہے۔ 🖈 دوسرول کی چیز پرول ندلگا ئیں۔

🖈 ایناراز کسی سے نہ کبو (معاون الجواہر) 🛠 دن میں چو کئے ہوکر ہات کیا کرو۔ 🖈 اینے راز کی خود حفاظت کرو۔ ات کے وقت آ ہمتگی اور زی سے بات کرنی جا ہے۔

ہے احمقوں سے دور رہو۔

🚓 عام لوگول كوايخ سے گستاخ نه بمونيدو-

الم حضرت لقمال في ايك محفس عيد جواس و مكيدر ما تفا كما الرتم <sub>اک موٹے</sub> ہونٹ والے مخض کو دیکھو گے تو اس کے ہونٹول ہے نرم اور ، ایری تفتگوسنو کے اگر توسیاہ فام کود کھھے گا تواس سے سفید ہا تیں سنے گا۔ 🖈 ممی نے حضرت لقمال سے بوجھاتم نے اوب کس سے سکھا؟ انہوں نے کہا ہے اوبوں سے۔ یوجھا: کس طرح؟ کہا جن کامول سے بے اوب لوگول کے سامنے ذلیل ہوتے ہیں میں ان كامول كونبيس كرتا قفابه

🖈 جو خص اپنی ذات ہے زیادہ دوسروں کا خیال رکھتا ہے اور ان كے ساتھ انعناف كا معاملدكرتا ہے، الله اس كى عزت ميں اضافدكرتا

🖈 اگرتوبیچاہتاہے کہ دنیا کی دولت تیرے لئے جمع ہوجائے تو مجے لوگوں سے اپنی امیدیں ختم کردین حاجئیں۔ انبیاء وصدیقین امیدیں منقطع کرکے اعلیٰ مقام تک پہنچے۔ دنیا کے لئے اپنے آپ کو تكيف ميں نہ ڈاليں ۔

کی مروت اورادب کے اعتبارے بہترین محض وہ ہے کہ جب اے کوئی ضرورت پڑے تو وہ لوگوں سے دور رہے اور جب لوگوں کواس کی ضرورت پڑے تو وہ ان کے قریب ہو۔

🖈 آسائش خلق میں کوشش کراورخلق ہے مت ڈراورا پی جان كومصيبت ومشقت كأعادي بنابه

🖈 نیکی کراور مخلوق کوطر یقه نیکی سکصلا ، بدی سے دوررہ اور خلق کو مجى بدى سے دورر كھنے كى كوشش كر\_

الله برخلقی، بصبری اور اکتاب سے نیکے کہ ان خصلتوں کے المتع تیرے ساتھ کو کی چلنے کو آمادہ نہ ہوگا اور لوگ تھے سے پہلو تہی کریں

ا المع المع المنطقي اورلوگول ہے ضروریات پورا کرنے کی کثرت احق ہونے کی علامتوں میں سے ہے۔ م الله عام لوگول كو گستاخ نه بنا نيس\_ اللہ جولوگ تیری معذرت قبول کرنے کے لئے آمادہ نہیں تو ان \_\_\_\_

معرفت

الله حفرت لقمال نے کہا خلاصة معرفت اور روح حکمت بیہ ہے کہا خلاصة معرفت اور دوح حکمت بیہ ہے کہا خلاصت کے متعلق زحمت افغا تا ہے جن کا انجام خالق کا نئات کے ذمہ ہے اور وہ اعمال جن کا انجام دینا اس کے ذمہ ہے اور وہ اعمال جن کا انجام دینا اس کے ذمہ ہے اور قنافل ہے کا منہیں لیتا۔ منث

وتثمن

ات میں آہتہ آہتہ باتیں کروتا کہ کوئی تمہاراد جمن تمہاری بات میں کرمتہیں نقصان نہ پہنچائے۔

المجمل دوست اور دسمن دونوں سے خندہ پیشانی کے ساتھ رہو۔ المجمل مرد کامل تو وہی ہے جو دشن کو دوست بنا سکے لیکن اگر پوچوہ خاص تیر کی دسترس سے باہر ہوتو بحالت مخاصمت فرط خضب سے حدر کھ کہ تیرا خضب (غصہ) تیرے لئے دشن سے زیادہ دشن ہے۔ ہے دشمن تین ہیں:

(۱) تیرا دشمن (۲) تیرے دوست کا دشمن (۳) تیرے دشمن کا

کے اپنے دشمن سے چے کررہ اور اپنے دوست کے بارے میں احتیاط برت۔

🖈 گزری موئی لڑائی کو بھی یا د نہ کر۔

🖈 جہاں تک ہوسکے افرائی اور دستمنی کومول نہاو۔

🖈 اینے لئے دوسرول کی دشمنی مول نہاو۔

🏠 کرائی اور فسادے دور رہو۔

دوستی

دوستول كومصيبت كونت آزماؤ

🖈 دوستول کا امتحان فائدہ اور نقصان دونوں حالتوں میں کرو۔

🖈 اینے سیح دوستوں کودل سے دوست رکھو۔

ا کے بیٹے! اگر کسی کو دوست بنانا چاہتا ہے تو دوست بنانے ہے اگر کسی کو دوست بنانا چاہتا ہے تو دوست بنانے ہے است

اسے دوست بنادر ندوی سے گریز کر۔

ہے یاروں اور دوستوں کو ہمیشہ عزیز رکھنا۔ ہے جالل سے دوستی نہ کر دید تھنے گئے گا کہ بختے اس کی احقانہ جاہلانہ باتنس پسند ہیں اور دانا انسان کی نارانسکی کومعمولی شہور کہ ہیں۔

تجھے بنے جدائی کاراستہ افتیار کرلے۔ کم اسنے اورائے والد کے دوست کا بھشا تہ امر م

اینداورایند والدیدوست کا بمیشداخرام کرناید نیکوکارول کاخادم بن جالیکن شریرول کا دوست زین \_

الم مصيبت كونت النيخ دوست وآزماؤ

دا نا اورز مرک دوست کا امتخاب بهترین انتخاب ہے۔
 نفع ونقصان میں دوست ورشمن کی آ زمائش کرو۔

🖈 برے آدی کور فیش نید بنا کیں۔

اتفاق

ہ او ہے کا ایک کلہا ڑا لکڑی کے جنگل سے ایک چھلکانہیں ای سکتا جب تک اس کے ساتھ لکڑی کا دستہ شامل دیو۔

مومن کی خصوصیت

ہ مومن ہاتیں کم کرتا ہے اور عمل زیادہ، جب کہ منافق ہ معاملہ اس کے برعکس ہوتا ہے۔

بري عورت

🖈 نافهم عورتول پر بھروسہ نہ کرو۔

🖈 عورتول اور بچول سے راز نہ کھواور کسی چیز میں ملمع اور لا کے نا

کرو۔

اورشریر عورتول سے خدا تعالیٰ کی بناہ میں رہ اور ناموم عورتوں سے خدا تعالیٰ کی بناہ میں رہ اور ناموم عورتوں سے بھی پر ہیز کرو، ان کی طرف میلان کا نتیجہ شربی شرہے۔

بچوں کی تربیت

ہے اپنے بچوں کو تیرا ندازی اور سواری کی مثل کراؤ۔ ہے اپنی اولا دکوعلم وادب سکھاؤ۔

استاذكوببترين بالمتجمور

ا كراتو بچين مين ادب سيكه كالوبوك موكر يخفي اس كافائده

-In

ی بینے کوملم وادب سکھانا منروری ہے۔ اپنی اولا دکی ہرخواہش پوری نہ کرو۔

صابر

دریافت کیا گیاسب سے زیادہ صابرکون ہوسکتا ہے؟ فرمایا: جس مبر کے پیچھے ایذانہ ہو۔ علم اور اہل علم

🖈 جوندجانے مواس میں رہبری کی کوشش ندکرو۔

الل علم كى مجلس كوائية لئے لازم كر لے اورتو ان كے ساتھ وابسة ہوجا تو ان سے ساتھ وابسة ہوجا تو ان سے بحث ومباحث ندكر ، وگر ندوہ تجفی علم سے حصول سے محروم رکھیں مے مجلس علمی ختم ہونے پرسوال كر اورسوال بیس نرى اختیار كر ، تو الل علم كو پریشان ندكر كد كہیں وہ تجفیے (علم سے محروم كر كے) رنجيدہ ند بناديں ۔

ہلا کسی نے حضرت لقمال سے دریافت کیا کہ سب سے بڑا عالم کون ہے؟ جواب دیا: جو دوسروں کے علم کے ذریعے اپنے علم میں اضافہ کرتاہے۔

🖈 کھے پڑھے بغیرات ادی نہ دکھا کیں۔

كمينة ومي

ہے کینے آ دمی کے کسی چیز کا مطالبہ نہ کر کیوں کہ اگراس نے ترے مطالبہ کورد کر دیا تو یہ تیرے لئے عیب ہوگا اور اگراس نے ضرورت پاری کردی تو وہ تھے پراحیان جمائے گا۔

سوج بجار

🖈 اپنے کامول کوسوچ سمجھ کر کرو۔

موجود پائے ورنہ خود کودوسرول سے بے نیاز کرلے (لینی الگ ہوجائے) سہ

آ داب ِسفر

ا پی سواری سے اتر جا۔ شب کے آغاز میں سفر نہ کر، جب منزل قریب آجائے تو اپنی سواری پراعتماد نہ کر، جب منزل قریب آجائے تو اپنی سواری سے اتر جا۔ شب کے آغاز میں سفر نہ کر، سفر میں اپنے ساتھ اپنی تلوار، جوتی، عمامہ، کیڑے، پانی، سوئی، دھا کہ اور چینی وغیرہ رکھ۔ اپنی تلوار، جوتی معلم کا ہمرم اور ساتھی بن جا سوائے اس صورت کے کہ جب وہ کوئی ممناہ کا کام کرے۔

الم نظ فحر پرسواری کرنے سے پر میز کرنا جا ہے۔

معاشيات

🖈 سخاوت کی عادت ڈالوپ

🖈 خرج مين آمدني كالحاظ ركمو

🖈 اینے ال کو چھیا دُاورات رحمن کے سامنے نہ لاؤ۔

جہ حضرت القمال نے اپنے بیٹے سے کہا: اے میرے بیٹے! ہیں نے لو ہا اور پھر سب اٹھائے ہیں لیکن قرض سے زیادہ بوجمل کوئی چیز نہیں پائی۔ میں نے پاکیڑہ چیزیں کھائی ہیں اور اچھے حالات بھی دیکھے ہیں لیکن عافیت (آزمائش سے دوری) سے زیادہ لذیذ چیز نہیں پائی اور لوگوں کی طرف اپنی ضرورتیں لیے جانے سے زیادہ تلخ کسی چیز کونہیں ال

ہ میاندروی اختیار کر بفنول خرج ندین، ندی مال کوروک کر جہ کر کے میاندروی اختیار کر بفنول خرج ندین، ندی مال کوروک کر جمع کرکے ) ( جمع کرکے ) کورتک پہنچ جائے۔ جائے۔ جائے۔

کے مال پرطمع نہ کرنا ، مال ال جائے تو اس کور دنہ کرنا اور اگر میسر آجائے تو اسے جمع نہ کرنا۔

اصول،رسائی در بادشاه

ہے۔ جب ہادشاہ کے سامنے کوئی ضرورت پیش کرنے کا موقع ہے۔ آپ جب ہادشاہ کے سامنے کوئی ضرورت پیش کرنے کا موقع آپنے تو اس کے سامنے اپنی غرض اور حاجت اس وقت بیان کر جب وہ خوش ہو۔

صحت

ہے سب سے بڑی دولت صحت ہے اور سب سے بڑی دولت صحت ہے اور سب سے بڑی خوش دہنا ہے۔

اعتدال يبندى

ہر کام میں میاندروی اختیار کرو۔ ہے یانی میسر ہوتو روز نہانا۔

رشنهداري

☆ عزیز وں سے عزیز داری کے برتاؤیں بڑھ چڑھ کر دہا۔
۵ ماں ہاپ کے وجود کوغنیمت اور نعمت جانو۔
☆ رشہ دار دن سے رشتہ داری برقر اررکھنا۔

مشوره

الم مشور وصرف علائے حق سے ہی لینا جا ہے۔

حاكميت

🖈 اگرها کموں سے خت بات ٹی تو ماتختوں پر بخت لیجہ ندافتیار کر۔

کھانے پینے کے آ داب

ا بی غذا دوسرول کے دستر خوان پر کھانے کی لا لیج نہ کرنا۔ میں

كام كى لكن

ہم نہ کئے ہوئے کا م کو کیا ہوا نہ مجھنا۔ ہم آن کا کا م کل پر نہ ڈالو۔ ہم اگر کوئی کا م کسی کے سپر دکر نا ضر دری ہوتو دانا کے سپر دکر ،اگر دانا میسر نہ ہوتو خود کر ، در نہ ترک کردے۔ حانا میسر نہ ہوتو خود کر ، در نہ ترک کردے۔ رزق

ہ ونیائے تھوڑے مال پرراضی رہ، رزق مقدر پر قناعت کر اور دوسروں کی اور روزی پر آئکھ مت رکھ، اس طرح تو رنجش نفس سے سلامت رہےگا۔

اخلاق ومعاشرت

🚓 جب گفر میں داخل ہوتو آئکھاورز بان پر قابور کھ۔

استین سےرین (ناک) صاف نہیں کرنی جائے۔

🌣 مہمان کی حیثیت کے مطابق اس کی ضرور خدمت کر۔

🛠 کھٹوں پر سرنہیں رکھنا چاہئے۔

🖈 گزری ہوئی کشیدگی کو تازگی نہ بخشو۔

🖈 زمین کی طرف نگاه رکھنا، دائیں بائیں نہ دیکھنا۔

🌣 ہر مخص اینے معاملات کو بہتر جانتا ہے۔

🌣 مست اور د پوانه سے بات نه کرنا به

🖈 سوراخ میں انگلی نیدة النابه

🖈 بے کاروں اور کیج لفنگوں کے ساتھونہ بیٹھنا۔

🖈 نفع ونقصان کی خاطرا پنی آبروبر بادنه کرنا۔

🖈 جماى ليت وقت مندير باتهور كهنا\_

🖈 بيبوده گواورمتنگبرنه بننا\_

🖈 تاك ميس انگلي نه دُالنا۔

🖈 ہمیشہ عاجزی کو اختیار کرن۔

🖈 انکھوں اور ابرؤوں سے اشارے نہ کرنا۔

🖈 خودکومورتوں کی طرح آ راستہ نہ کرنا۔

الم مورج نکلنے کے وقت سونانہیں جائے۔

🏠 این طاقت کوند آزماتے پھرو۔

صفائى

ہے کپڑوں کو پاک و پا کیزہ رکھو۔
 ہم اور لہاس کو پاک رکھا جائے۔

و ورن درمن مس

ے محروم رہے گا۔

ا چھے کاموں میں پوری سعی کرو۔

العنی و در ول کے ساتھ کی ہوئی نیکی کو بھول جانا جا ہے۔ (ایعنی

نیکی کرور مامیں ڈال)

میں تو رحم کر، بھی پررحم کیا جائے گا۔ یہ جو بھلائی کرے گاوہ بھلائی پائے گا۔

حاجت مند

🖈 کسی حاجت مندکونا امیدنه کرو-

هيحث

🚓 جونفیحت دوسروں کو کی جائے پہلے اس پرخودعمل کرنا جا ہے۔

بزرگون سيه حسن سلوك

پررگوں سے بہت زیادہ بات نہ کرو ( لمی بات نہ کرو)

🖈 اینے سے بڑوں کے ساتھ مزاح اور خوش کبعی نہ کرو۔

🖈 بزرگوں کے آ گے مت چلو۔

اینے سے بڑے کے ساتھ فداق نہ کرنا۔

حاسد کی تنین علامتیں

الله حضرت لقمان نے اپنے بیٹے نے فرمایا: حاسد کی تین علامتیں

ہیں:(۱) پیٹھ بیھےلوگوں کی فیبت کرتا ہے۔

(٢)ان كے سامنے جا باوى كرتا ہے (لينن خوشا مركزتا ہے)

(۳) دوسرول کی مصیبت پرخوش ہوتا ہے۔

دل، گلااورزبان کی حفاظت

حكيم لقمان نے فرمايا:

اگرنماز پڑھوتو ول سے پڑھا کرو۔

🖈 اگرکھانا کھاؤتو گلے کا خیال رکھو۔

🖈 اگر کسی دوسرے کے گھر ہوتو آئکھ کی حفاظت کرو۔

اگرایے بندے کی بات کروجوموجونہیں تو زبان پر کنٹرول

﴿ سب کاموں میں میانہ روی اختیار کرنا جائے۔ ﴿ کام کوعقل اور تدبیر سے انجام دینا۔ ﴿ بے سویے سمجھے کام شروع نہ کرنا۔ ﴿ کام میں عجلت نہ کرنا۔

گناه

ہ لقمان علیہ السلام نے کہا مدتوں گناہ کی زندگی گزارنے سے زندہ ندر ہنا بہتر ہے۔

برائی

ہ اے بیٹے! جو کہتا ہے وہ جھوٹ بولتا ہے کہ برائی برائی کوختم
کرتی ہے، اگروہ اپنے اس قول میں سپاہت وہ دومقامات پرآگ جلاکر
دیکھے کہ آیا یک جگہ کی دوسری جگہ گئی آگ کو بجھانے میں کس قدرمدد کرتی
ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ خیر اور بھلائی برائی کوختم کر سکتی ہے۔ بالکل ای
طرح جس طرح یانی ہے آگ بجھ جاتی ہے۔

ته بمیشد شرسے دورر ہو، شرتم سے دورر ہے گاس کئے کہ شرسے اللہ وتاہے۔

ہے۔ برترین انسان وہ ہے جواس کی پرواہ نہ کرے کہ لوگ اس کو برائی کرتاد کھے کر براسمجھیں۔

المئم ول كوبهى برائى سے يادندكرنا۔

نیکی

ہ لوگوں کو نیکی کا تھم دیتے وقت اپنے آپ کو نہ بھلادینا۔ اگر تو ایسا کیا تو تیری مثال اس چراغ کی ہوگی جولوگوں کو تو روشن فراہم کرتا ہے اور خود جلتا ہے۔ چھوٹے کاموں کو حقیر نہ سمجھ کیوں کہ چھوٹے (نیک) کام بی بوے (نیک) کام کی بوے ایش بنتے ہیں۔

جی نیکی اس سے کر جو نیکی کا اہل ہوا ورتو ایسے خص سے نیکی نہ کر جواس کا اہل نہیں وگر نہ تو دنیا میں نقصان اٹھائے گا اور آخرت میں ثواب

کے کہنے سے شکری سونانہیں بن جاتی۔

امانت

الله جب كى كوامانت دار بنائے تو امين كا فرض ہے كماس الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله على حال الله

امانت دار بن جائنی موجائے گا۔ ﴿ امانت کی حفاظت کر۔

مهمان داري

﴿ مهمان کی بمیشه مناسب خدمت کرنا چاہے۔ ﴿ مهمان کے سامنے کسی پرخفائیس ہونا چاہے۔ ﴿ مهمان کو کام پرنیس لگانا چاہئے۔

ہے جھوٹ سے اجتناب کر کہ اس سے دین میں فساد بیدا ہوتا ہے اور لوگوں کے نزدیک تیرا ادب ولحاظ کم ہوجاتا ہے، علاوہ ازیں جھوٹ تیری حیا، عزت وشرافت اور سچائی کی چک کوختم اور تجھے ذکیل کر دیتا ہے۔ للبذا جب تو لوگوں سے بات کرتا ہے تو ندا سے وہ سنتے ہیں اور نہ تی اور نہ تی ہیں۔ میں اور نہ تی ہیں۔ میں اور نہ تی ہیں۔

اور اور اور المحرت لقمان علیہ السلام ایک دن اینے شاگردوں اور دوستوں کو حکمت اور دانائی کا درس دے رہے تھے۔ سب لوگ ان کے درس کو بہت غورے س سرے تھے کہ ایک شخص کا اس طرف ہے گزرہوا، ان کی آ وازیں اُس کے کان میں پڑیں تو اس نے چونک کران کی جاب دیکھا، اس لئے کہ آ واز جانی پیچانی تھی۔ وہ کافی دیر تک کھڑاان کے چہرے کو غورے دیکھا رہا۔ آخر جب وہ درس سے فارغ ہوئے تو وہ چہرے کو غورے دیکھا رہا۔ آخر جب وہ درس سے فارغ ہوئے تو وہ آگے بڑھا ور بولا: ''میں فلال مقام پر کسی زمانے میں بکریاں چرایا کرتا تھا، بکریاں چرائے والا میرا ایک ساتھی تھا اس شخص کی صورت اور آ واز بالکل آپ جیسی تھی۔''

حفرت لقمان بولے: ''ہاں جھے یاد ہے میں وہی ہوں۔'' اس مخف نے جیران ہوکر پوچھا: '' آپ کو بیر مرتبہ مس طرح حاصل او'' غصه وغضب

انا کے کہ شدت فضب سے بچوء اس کئے کہ شدت فضب وانا کے قلب کومردود بنادیتا ہے۔ قلب کومردود بنادیتا ہے۔ مرشہ

كوشش

ہ اس دنیا میں ایسے کوشش کروجیسے یہاں مہمان ہواور آخرت کے لئے ایسے کوشش کروجیسے کل مرجانا ہے۔ ہن کار خیر کے لئے کوشش کرنا جاہئے۔

عقل كي تعليم

مل میں نے عقل بے وقو فول سے بیسی ، جن کا موں سے وہ کھاٹا اٹھاتے ہیں میں ان سے پر ہیز کرتار ہا۔

کے عاقل کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنے اہل خانہ میں لڑ کے کی طرح ہو۔ طرح ہوکی جب قوم میں ہوتو پھر مرد کی طرح ہو۔

میرعقل اوب کے ساتھ ایک ہے جیسا کہ درخت ثمر دار اورعقل ہے اوب کے ساتھ ایک ہے جیسا کہ درخت بے ثمر۔

عقل مند کے لئے مشکل وقت

ا تنه عقل مند کے لئے وہ ونت بخت مشکل ہوتا ہے جب کسی ہات کا ظہار واخفا ویس خرابی پیدا ہونے کا خوف ہو۔

مختاجی

کوئی کام نہ کرنا مختاجی لاتا ہے اور مختاجی دین کو نٹک، عقل کو ضعیف ہناتی ہے اور مروت کوزائل کرتی ہے۔ ضعیف ہناتی ہے اور مروت کوزائل کرتی ہے۔ کا جنت مند کونا امید نہیں کرنا جائے۔

عبدشكني

🖈 عبد شکنوں اور جھوٹوں پر بھی اعتماد نہ کرو۔

خېشامەسى بچو

ا گراوگ تجے اس صفت کے ساتھ موصوف بتلا کیں جو کہ تیری دات میں نہ ہوتو ان کی تعریف سے مغرورمت ہوجانا، کیوں کہ جاہلوں

جواب می حضرت القمال اولے: وصوف دو ہاتوں سے ایک گی ولااوردوسرا بغیر ضرورت کے بات ندکرنا۔" محلہ

بنج جب کی مجلس ش داخل ہوں تو اول سلام کروہ گھرا یک جانب بیڈ جاد اور جب تک اہل مجلس کی گفتگونہ من لوخود گفتگوشروع نہ کروہ اپس اگروہ خدا کے ذکر میں مشغول ہوں تو تم بھی اس میں اپنا حصہ ہے لواور اگروہ فضولیات میں مشغول ہوں تو وہاں سے علیحدہ ہوجا و اور دوسری کسی اگروہ فضولیات میں مشغول ہوں تو وہاں سے علیحدہ ہوجا و اور دوسری کسی ایرہ کہل کو حاصل کرو۔

الله مجلس میں ہمارافعل ایسا ہونا جائے جس سے حاضرین کی اور کے آثار مودار ہوں۔

لقو کی

الله تعالى سے ڈرواورر ياكارى سے خداك ڈركا مظاہرہ نه كر، كہلوگ اس وجه سے تيرى عزت كريں اور تيرا ول حقيقتا كناه كارى

مان

المجبهم كمی شخص پراحسان كروتوا سے بھول جاؤ۔ عیب کا تن مطلب

ا خودا پناعیب ندد یکھنازیا دہ نقصان دہ (عیب) ہے۔ از نرگ کیسے گزار س

پہر زندگی خدا کے ساتھ صدق وا خلاص ہے، نفس کے ساتھ جبر استہ فرام کے ساتھ جبر استہ فرام کے ساتھ جبر استہ فرام کے ساتھ انسان سے میں تھوٹوں کے ساتھ شفقت ہے، دوستوں کے ساتھ شفام تھا موثی سے، جاہلوں کے ساتھ خاموثی سے اور استہ تھا موثی سے اور استہ تھا تھا تھا ہے۔ جاہلوں کے ساتھ خاموثی سے اور المار اللہ اللہ کے ساتھ تھا تھا تھا ہے۔ کر ارزا۔

🖈 فیاضی کوعادت کے طور پراپنانا جاہے۔

جابل اورجہالت

کے جاہوں کی محبت ہے پر ہیزر کو، ایسانہ ہوکہ بھتے اپنے جیسا بنا -

جلا جال سے دوئی نہ کر کہ وہ یہ بھے لگیں کہ جھے کواس کی جاہلانہ ہاتیں پیند ہیں۔

دانااوردانائی

ہے وانا آدی اپنی دانائی و حکمت کیوجہ سے ہدایت سے بے نیاز ہوتا ہے۔

> اور حکمت سے بحوکا اور حکمت سے سیررہ۔ ایک حکمت ودانائی مقلس کو بادشاہ ہنادیتی ہے۔

ان کے غصے کو بے پروائی میں نہ ٹال کے کہیں وہ تھے سے جدائی

نداختیارکرلے۔ اناؤں کی زبان میں خداکی طاقت ہے؛ ان میں سے کوئی

کے نہیں بولنا، مگرے کہاس بات کواللہ ای طرح کرنا جا ہتا ہے۔ کا حکمت ودانائی ایس چیز ہے جس نے مسکین کو تخت شاہی پر لا بٹھایا۔

می عقل مندی بات کواللہ کوتا ئید حاصل ہوتی ہے۔اللہ اگر کوئی
کام کرنا چاہتا ہے تو دانا آ دی بولتا ہے۔

اللہ منورہ ہمیشہ مسلح اور دانا تحق سے کرنا چاہئے۔

اللہ منورہ ہمیشہ مسلح اور دانا تحق سے کرنا چاہئے۔

 $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$ 

# الكال القرارة المرابية المالية 
## ایناروحانی زائچه بنوایتے

## ليزائج زندگی تے ہر موڑير آھے کے لئے انشاء الله رہنما وشير ثابت ہوگا

اس کی مددسے آپ بے شارحاد ثات، نا گہانی آفتوں اور کاروباری نقصانات سے محفوظ رہیں گےاورانشاءاللہ آپ کاہر قدم ترقی کی طرف اعظمے گا۔

- آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - آپے کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپ کوکون ہےرنگ اور پھرراس آئیں گے:
  - آپ پرکون ی بیار پال حمله آور موسکتی ہیں؟
    - آپ کے لئے موزول تبیجات؟
    - آپ کومصائب سے نجات دلانے والے صدقات؟ 

       آپ کااسم اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

اللّٰدى بنائى ہوئى اسباب سے بھرى اس دنيا ميں اللہ بى كے پيدا كردہ اسباب والمحوظ ركھ كراسية قدم اٹھاسية چرد کیھئے کہ تہ بیرادر تقدیر کس طرح گلے متی ہیں؟ ہدیہ-/600رویے

خوا بش مند حصرات اپنانام والده کانام اگرشادی بوگئی بوتو بیوی کانام ، تاریخ بیدائش یاد به وتو وقت پیدائش، یوم بیدائش ورندایی عمر کلهیں۔

طلب کرنے پرآپ کا شخصیت نامیہ بھی بھیجاجا تاہ، جس میں آپ کے تعمیری اور تخریبی اوصاف کی تفصیل موتی ہے، اس کو پڑھ کرآپ اپنی خوبیوں اور کمزوریوں سے واقف ہوکراپنی اصلاح کرسکتے ہیں۔ ہدیہ۔ 400/وپ

المربية بينكي آنا ضروري ہے ؟

اعلان كننده: ہاشمی روحانی مر كزمحلّه ابوالمعالی د بوبند 247554 فون نمبر 224455-20136

● آپکامزاج کیاہے؟

آپ کامفروعدوکیاہے؟

آپکامرکبنددگیاہے؟

● آپ کے لئے کون ساعددائی ہے؟

آپ کے لئے نقصان دہ اعداد کون ہے ہیں؟

قىطنېر:٢

# اللدكے نيك بندے

ازقلم: آصف خان

سوال يرتها كمرض نفس كبنس دوابن جاتاب؟

جب وہ فخص اپنی بات ممل کر چکا تو خضرت جنید بغدادی نے فرمایا۔''جب انسان اپنی خواہشات کی مخالفت کرتا ہے تو اس حالت میں نفس کامرض ہی دوابن جا تاہے۔''

حفرت جنید بغدادی کا جواب سنتے بی اس فض نے اپنے دل کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ ''میں نے تجھے سات ہار بھی جواب دیا گر تو نے میری ہات نہیں مانی ، ہر مرتبہ بھی کہتار ہا کہ جب تک جنید نہیں کہیں کے اس وقت تک نہیں مانوںگا ، اب تو تو نے س لیا کہ جنید کیا کہتے ہیں؟'' یہ کہ کروہ فض تیز رفقاری کے ساتھ چلا گیا۔

حضرت جنید بغدادیؒ نے اراد تا بھی کی کرامت کا اظہار نہیں کیا گر بڑے بڑے مشاک آپ کے روحانی تقرف کے قائل تھے۔ شخ خبرنسان حضرت سری مشلی کے مرید تھاور حضرت جنید بغدادیؒ کے بیر بھال ۔ ان کا بیان ہے کہ وہ ایک دن اپنے گھر میں آرام کررہے تھے، اچا تک انہیں خیال آیا کہ حضرت بغدادیؒ ان کے دروازے پر کھڑے ہیں۔ حضرت شخ نسان نے نے دل میں کہا کہ یکوئی واہمہ ہوگا، اس وقت شخ بیں۔ حضرت شخ نسان نے نے دل میں کہا کہ یکوئی واہمہ ہوگا، اس وقت شخ جنید دروازے پر کھڑے ان کا انتظار کررہے ہیں۔ حضرت خرنسان آیا کہ شخ جنید دروازے پر کھڑے ان کا انتظار کررہے ہیں۔ حضرت خرنسان نے نے مقور کی دیر بعد پھر وہی خیال انجار انتظار کررہے ہیں۔ حضرت خرنسان نے تھوڑی دیر بعد پھر وہی خیال انجار انتظار کردہے ہیں۔ حضرت خرنسان ہوگے، مقور کی دیر بعد پھر وہی خیال انجرا انتظار کو تصنید بغدادی کھڑے ہوگے، حضرت خیر نسیان نے دروازہ کھولاتو حضرت جنید بغدادی کھڑے ہوگے۔ حضرت خیر نسیان نے دروازہ کھولاتو حضرت جنید بغدادی کھڑے ہیں حضرت جنید بغدادی کھڑے۔ شخص

ں مہل سیسی وقت ہاہر ''جب پہلی ہارآپ کے ذہن میں خیال آیا تھا توای وقت ہاہر کیوں نہیں آئے؟'' بیسوچے سوچے بہت دیر گررگئی گر حضرت جنید بغدادی کوکسی کروٹ چین نہیں آتا تھا، پھر بیاضطراب وحشت میں تبدیل ہوگیا اور حضرت جنید بغدادی گھر کا دروازہ کھول کر باہرلکل آئے اور کھلی فضا میں شہلنے گئے، ابھی تھوڑی ہی دیر گئے ہوں کے کہ آپ نے ایک فض کود یکھا جوزی راستے میں چا دراوڑ ہے ہوئے لیٹا تھا۔ حضرت جنید بغدادی کو بری جیرت ہوئی کہ یہ کول فضص ہے جورات کے پچھلے پہرائی طرح سرراہ سور ہا جہ آپ آہت آ ہت قدموں سے آگے برد ھے تا کہ سونے والے کی نیند میں خلل واقع نہو حضرت جنید بغدادی دی دینے تھے میں خلل واقع نہو حضرت جنید بغدادی دب باؤں گر رجانا چا ہے تھے گر جب آپ اس فض کے قریب پنچے تو وہ ایکا یک اٹھ کر بیٹھ گیا۔ حضرت جنید بغدادی کو اس فض کے قریب پنچے تو وہ ایکا یک اٹھ کر بیٹھ گیا۔ حضرت جنید بغدادی کو اس فض کے قریب پنچے تو وہ ایکا یک اٹھ کر بیٹھ گیا۔ حضرت جنید بغدادی کو اس فض کے اس طرح بیدار ہوجانے پر بردی حضرت جنید بغدادی کو اس فض کے اس طرح بیدار ہوجانے پر بردی حضرت ہوئی۔

پھروہ آپ کو مخاطب کر کے کہنے لگا۔''ابوالقاسم! آپ نے آنے میں آئی دیر کی؟''

حفرت جنید بغدادی فرماتے ہیں کہ اس مخص کی بات من کر جھ پر رعب ما طاری ہوگیا، پھر میں نے ذرا سنجل کرا سے جواب دیا۔ '' جھے کیا خرتمی کہ آپ میراانظار کررہے ہیں۔ پھر مید کہ آپ سے کوئی وعدہ تو نہیں قاکہ جس کی یا بندی مجھ پرفرض ہوتی۔''

اس محص نے کہا۔" ابوالقاسم! آپ سے فرماتے ہیں مگر میں نے خداوند والجلال جودلوں کو حرکت دیتا ہے اور مقلب القلوب ہے، وعاکی محل کر آپ کے دل کو حرکت دیے کرمیری جانب ماکل کردے۔"

"بِشُك! حَلَّ تعالى نے میرے دل وآپ کی طرف ماک کردیا مریرتو ہتائے کہ آپ مجھ سے کیا جائے ہیں؟ "حضرت جنید بغدادی ؓ نفر مال

ال فخص نے کہا۔'' ابوالقاسم! میں آیک سوال کا جواب جاہتا اول سیر سوال کی دنوں سے پر بیٹان کر رہا ہے۔'' معمرت جنید بغدادیؓ بہت غور سے اس مخض کا سوال سنتے رہے، حضرت شیخ نسان حضرت جنید بغدادی کی اس قوت کشف پر حیران دہ گئے اکثرا پی مجلس میں کہا کرتے ہے۔ '' دوسر بررگوں کو بھی دوحانی تقرف حاصل ہے گرفتی جنیدگی دوحانیت کا عجیب عالم ہے۔ '' مولا نا جامی نے اپنی شہرہ آفاق تصنیف '' فیحات الانس'' میں یہ واقعہ تحریر کیا ہے کہ مشہور بررگ کہمش بن حسین ہمدان میں دہتے تھاور ابو محد کے لقب سے مشہور سے ایک دن دات کے وقت ان کے درواز سے بروستک دی ،ابو محد کہتے ہیں کہ دستک کی آواز سفتے ہی میر درواز سے بروستک دی ،ابو محد کہتے ہیں کہ دستک کی آواز سفتے ہی میر در ال میں خیال آیا کہ شیخ جنید آ سے ہول کے حالانکہ حضرت جنید اس وقت دل میں خیال آیا کہ شیخ جنید آ سے ، پھر جیسے ہی ابو محد کھر سے باہر مدان سے بہت دور بغدادی کو درواز سے براپا منتظر بایا۔

"ابوتمر" ابوتمر" المن خاص طور پرتم ہی سے ملنے کے لئے بغدادسے یہاں
آیا ہوں۔ " حضرت جنید بغدادیؓ نے فر مایا ادر بردی گرم جوثی کے ساتھ
ملے۔ پھر پچھ دیر تک گفتگو کرتے رہاوراس کے بعد تشریف لے گئے۔
دوسرے دن ابوجمر" نے حضرت جنید بغدادی کو بہت تلاش کیا مگر
آپ کا کہیں پہنے نہیں تھا، قافے والوں سے جاکر پوچھا تو ان لوگوں نے
بھی اپنی لاعلمی کا ظہار کیا۔

#### $\Diamond \Diamond \Diamond \Diamond \Diamond$

مشہور بزرگ ابوعبداللہ عفیف کہتے ہیں کہ میں ج کے لئے جارہا حام اور اور آئی سے پہلے میں نے سوچا تھا کہ شخ جنیدگی خدمت میں ضرور حاضری دوں گا مگر جب بغداد پنچا تو اپنی صوفیت اور درویش کا غرور آڑے آگیا، میں تقریباً چالیس دن تک بغداد میں رہا مگر شخ جنیدگی خدمت میں صاضر نہ ہوسکا۔ اس دوران میں میرام عمول تھا کہ جب اپنے اوراد وظا کف سے فارغ ہوجاتا تو شہر کے باہر جاکر کسی پاک وصاف جشفے سے پینے کے لئے پائی لے آتا۔ ایک دن میں پائی لینے کی غرض سے جنگل میں چلا جارہا تھا کہ ایک ہمران کود یکھا جو کو کئیں میں مندڈ ال کر سے جنگل میں چلا جارہا تھا کہ ایک ہمران کود یکھا جو کو کئیں میں مندڈ ال کر جب میں قریب پہنچا تو ہمران بھاگ گیا، میں نے جو گل میں جو بین جب میں قریب پہنچا تو ہمران بھاگ گیا، میں نے چھوٹی ہونے کی دجہ بیائی تک نہ کائے سکی مجھے بردی جرت ہوئی کہ چھوٹی ہونے کی دجہ بیائی تیک نہ کائے سکی میں جمعے بردی جرت ہوئی کہ چھوٹی ہونے کی دجہ بیائی چھارہا تھا، میں بھے دیری جرت ہوئی کہ آخروہ ہمران کس طرح آپنی بیاس بجھارہا تھا، میں بھے دیری جرت ہوئی کہ آخروہ ہمران کس طرح آپنی بیاس بجھارہا تھا، میں بھے دیری جرت ہوئی کہ آخروہ ہمران کس طرح آپنی بیاس بجھارہا تھا، میں بھے دیری جرت ہوئی کہ آخروہ ہمران کس طرح آپنی بیاس بھارہا تھا، میں بھوری آخصوں کا دھوکا تھایا ہوئی ہیں کے دیر تک اس ذہنی

محکش میں بتلا رہا، آخر پانی کی تلاش میں آمے بور کیا، اب میراسز جاری تفاکہ یکا کیا کی ایک صدائے نبی سائی دی۔

"وہ تیری آکھوں کا دھوکا نہیں تھا، جاری قدرت سے پانی نے بہال تک جوش مارا کہ ہرن کے ہونٹوں تک پہنچ میا۔

صدائے غیب ن کریس نے عرض کیا۔ خداوندا! کیامیرامرتباس ہرن سے بھی کم ہے؟

میری شکایت کے جواب میں ہا تف غیب نے کہا۔" ہم نے تھے آزمایا گرتو آزمائش میں پورانہیں اترا۔"

ابوعبدالله عفیف منتج بین که مین ندامت وشرمساری کے عالم بین آگے بردھ جانا چاہتا تھا کہ وہ بی آواز دوبارہ سنائی دی، خیرا وہ وقت تو گررگیا، دوبارہ کنوئیں پرجاؤم ہمیں یانی مل جائے گا۔

میں تیز قدموں کے ساتھ واپس آیا تو واقعتا کنوں چھلک رہاتھا، میں اپناڈول بحر کر واپس آگیا، پھر جب کھانے کے بعد میں نے پانی پینا چاہاتو وہی صدائے غیب کو خیے گئی۔

''نونے ابھی تک اس راز کو بھنے کی کوشش نہیں کی حالانکہ کھیے اپنی درویٹی پر بڑاناز ہے۔''

بيآ واز س كريش لرز گيا- "خداوندا! يش بهت عاجز و كمزور هول جمع. پررهم فرما- "

میری گریدوزاری کے جواب بیں ہا تف غیب نے کہا۔''ہرن بغیر ڈول کے آیا تھااور تو ساز وسامان کے ساتھ کنوئیں تک پہنچا تھا،اس لئے ہم نے دونوں کے ساتھ مختلف سلوک کہا۔''

ابوعبدالله عفیف کہتے ہیں کہاس پانی میں خاص بات پیتی کہ میں جب تک بغداد میں مقیم رہادہ پانی ختم نہیں ہوا، جس قدر پیتا تھاای قدر برتن میں موجود یا تا تھا۔

پھر پھھدن بعد حضرت ابوعبداللہ عفیف جے کے لئے چلے مجے، پھروالیسی میں دوبارہ بغداد آئے مگر حضرت جنید بغدادی کی خدمت میں حاضر نہ ہوسکے، ایک روز نماز جے ادا کرنے کے لئے جامع ممجد بہنچ تو اتفاقاً حضرت جنید بغدادی سے ملاقات ہوگی، ابوعبداللہ عفیف کود میصے بی آپ نے فرمایا۔

"ابوعبدالله! الرتم مبركرت لوخودتهارك پاول كيني چشمه

جاری ہوجاتا۔ کاش!تم نے ایک گھڑی صبر سے کام لیا ہوتا۔ حصرت جنید بغداوی کی قوت کشف پر ابوعبداللہ تیران رہ گئے۔ نیک نیک نیک کی ایک

حضرت جنید بغدادی کی عارفانہ شان ہی کہ آپ بوے بوے مثان کے کے لئے مرکز قلب ونظر سے ،ایک دن جامع معجد بغداد میں حاضر سے کہ ایک اجنی فض آیا اور وضو کرکے دو رکعت نماز اوا کرنے لگا۔ حضرت جنید بغدادی نے اس پرایک نظر ڈالی اور ڈکر میں مشغول ہو گئے ، پھر وہ مخص نماز پڑھ کے مسجد کے ایک کوشے میں چلا گیا ، اتفاق سے حضرت جنید کی نظر اس طرف آئی تو آپ نے دیکھا کہ وہ فض اشار سے محضرت جنید بغدادی کئی تا مل کے بغیر اس کے پاس سے بلار ہا ہے۔ حضرت جنید بغدادی کئی تا مل کے بغیر اس کے پاس چلے گئے ،اس دوران وہ فض مسجد کے فرش پرلیٹ چکا تھا ، جب حضرت جنید بغدادی اس کے قوہ معذرت خواہانہ لیج میں بولا۔ جنید بغدادی اس کے قوہ معذرت خواہانہ لیج میں بولا۔

سکتا، مجوری ہے۔'' ''اس تکلف کی ضرورت نہیں، آپ ابنا کام بتائے۔'' حضرت جنید بغدادیؓ نے جوابا فرمایا۔

"الله جل شانه" ہے ملاقات کا وقت آسکیا ہے۔"اس محض نے نہایت پرشوق کیج میں کہا۔

حفرت جنید بغدادی کو بہت جیرت ہوئی، اس کے چبرے سے یاری قو کہا نقا ہت کے جبرے سے یاری قو کہا نقا ہت کے جبرے سے یاری قو کہا نقا ہت کے بھی آ ٹارنمایاں نہیں تھے، پھر بھی وہ کہدرہا تھا کہ اس کا وقت رخصت قریب آ گیا ہے۔ حضرت جنید بغدادی نے اجنی فخص کی ہات س کرسکوت اختیار کیا، شایداس لئے کہ کمی انسان کواپی موت کا وقت معلوم نہیں ہوگا۔

"ابوالقاسم! جب میں دنیا سے چلا جاؤں اور میری تجہیر وتکفین کمل موجائے تو میر ایڈوقہ ، چا دراور مشکیز ہ ایک فخص کے حوالے کردینا۔" اجبی نے کہا۔

'' دہ فخف کون ہوگا اور میں اسے کیسے پہچانوں گا؟'' حضرت جنید بغدادگانے فرمایا۔

"ال سلسله مين آپ كوفكر مند مونے كى ضرورت نبيس، وه خود مين بہان كوفكر مند مونے كى ضرورت نبيس، وه خود مين بہان كائے اللہ فض نے كہا۔" وه أيك نوجوان مغنى (محانے

والا) ہے میری بیامانت اس کے سپر وکروینا۔"

ور المرافرة مغنی كوالىكردول ك؟ "حضرت جنيد بغدادى المردول ك؟ "حضرت جنيد بغدادى كالمردول ك؟ "حضرت جنيد بغدادى كالمرد مرسيقى ك فغد وموسقى ك تعلق د كالمن المرح موسكتا المحيد والافت كاحق داركس طرح موسكتا المحيد والافت كاحق داركس طرح موسكتا المحيد والمحتود المردود كالمرد موسكتا المحيد والمحتود المردود كالمرد والمحتود المردود كالمرد والمحتود المردود كالمردود 
"ابوالقاسم! آپ کو جیران ہونے کی ضرورت نہیں، حق تعالی ہمارے اندازوں سے زیادہ بے نیاز اور دیم وکریم ہے، اس نے اس مغنی کو بیر دنیہ عطافر مایا ہے۔"

اہمی حضرت جنید بغدادیؓ قدرت کے مازوں پر جمران ہوہی رہے تھے کہاں مخص نے بہآ واز بلند کلمہ طیب پڑھااور ہوا کے تیز جمو تکے کی طرح دنیا سے رخصت ہو گیا۔

حضرت جنید بغدادی نے دوسرے لوگوں کے ساتھ مل کر اجنبی شخص کی تدفین کی پھر اس کام سے فارغ ہوکر دوبارہ مجد میں تشریف الائے ادراس مخص کا انتظار کرنے گئے جومرنے والے کی امانت کاحق دار تھا، ابھی تھوڑی ہی در گزری تھی کہ ایک نوجوان مجد میں داخل ہوا اور حضرت جنید بغدادی کوسلام کرکے کہنے لگا۔

" ابوالقاسم! میری امانت میرے حوالے کیجئے۔ ' واضح رہے کہ ' ابوالقاسم' حضرت جنید بغدادیؓ کی کنیت تھی۔

''تم نے مجھے کیے پہچانا؟'' حضرت جنید بغدادیؓ کوایک بار پھر برت ہوئی۔

'' یہ بھی کوئی مشکل بات ہے۔'' نوجوان مغنی نے نہایت مؤد بانہ لہجے میں عرض کیا۔'' میں لا کھوں انسانوں کے جموم میں پہچان سکتا ہوں کہ شخ جنیدکون ہیں؟ آپ کا چبرہ مبارک ہی آپ کی پیچان ہے۔''

حضرت جنید بغدادی نوجوان مغنی کے طرز کلام سے بہت متاثر ہوئے کر میا۔ 'نوجوان اسمبیں کیوں کرخبر ہوئی کرتمہاری امانت میرے یاس ہے؟''

نوجوان مغنی نے عرض کیا۔ "میں چند درویشوں کی صحبت میں بیٹھا تھا کہ اچا تک ہا تھا۔ "میں چند درویشوں کی صحبت میں بیٹھا تھا کہ اچا تھا۔ اس جاد اور اپنی اور اور اپنی اور اس محض کی جگہ تم ابدال مقرر کے مجھے ہو۔ " امانت لے لوراس محض کی جگہ تم ابدال مقرر کے مجھے ہو۔ " حضرت جنید بغدادیؓ نے مرنے والے کی تمام چیزیں نوجوان حضرت جنید بغدادیؓ نے مرنے والے کی تمام چیزیں نوجوان

کے سپر د کردیں، مغنی نے ائی وقت عسل کیا، خرقہ پہنا، حضرت جنید

بغدادي كاشكريدادا كيااورارض شام كىطرف جلا كيا

نوجوان منی کے جانے کے بعد حضرت جنید بغدادی نے نہایت رفت آمیز کہے میں فرمایا۔ 'اے ذات بے نیاز! تو ہی مالک کل ہے اور سارے خزانہ تیرے ہی قبضہ قدرت میں ہیں، تو مخارکل ہے، جے جس طرح چاہے سر فراز کردے اور جے جس طرح چاہے ذیل ورسوا کردے میں تیزی ہی عبادت کرتا ہوں اور تجھی سے مدد ما نگرا ہوں ''

 $\Delta \Delta \Delta \Delta \Delta$ 

حق تعالی نے قرآن کریم میں مردمون کی شان اس طرح بیان کی ہے کہ ہم اس کے کان بن جاتے ہیں اور کی ہاں گا کھ بن جاتے ہیں اور اس کی زبان بن جاتے ہیں۔علامہ اقبال ؒ نے بھی اپنے ایک شعر میں کم دبیش اس کی خیمی اپنے ایک شعر میں کم دبیش اس کی خیمی ان کیا ہے۔

ہاتھ ہے اللہ کا بندہ مومن کا ہاتھ عالب وکار آفریں، کار کشا کار ساز ماز بندہ دعائے لئے ہاتھ بندگی کا اعلیٰ ترین مقام ہے ہے کہ جب بندہ دعائے لئے ہاتھ اشائے تو کارساز عالم اس کی دعا قبول فرمائے، ایسے ہی بندے کو دستجاب الدعوات، کہاجاتا ہے۔ یہی کرامت ہاورای کانام تصرف روحانی ہے، یہی کشف باطن ہاور یہی روثن خمیری ہے، اللہ کے وصدہ لائٹر یک ہونے بغیرمتزازل یقین، سرکار دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کے اسوہ حسنہ کی کمل پیروی، خدمت طبق اور ریاضت وجاہدات سے ہیں وہ بنیادی اصول جن برعمل پیراہونے کے بعد بندہ "محبوبیت" کے درج تک پہنچتا محال ہو باتا ہے۔ اور پھرعالم اسباب میں اسے بھی خداتھ رف دوحانی حاصل ہوجاتا ہے۔ اور پھرعالم اسباب میں اسے بھی خداتھ رف دوحانی حاصل ہوجاتا ہے۔ اور پھرعالم اسباب میں اسے بھی خداتھ رف دوحانی حاصل ہوجاتا ہے۔ ایک بار حضرت جنید بغدادی کو آشوب چشم کا مرض لاحق ہوا، ابتداش آپ نے اس طرف کوئی توج نہیں کی گر جب تکلیف نے شدت ابتداش آپ نے اس طرف کوئی توج نہیں کی گر جب تکلیف نے شدت ابتداش آپ نے اس طرف کوئی توج نہیں کی گر جب تکلیف نے شدت ابتداش آپ نے اس طرف کوئی توج نہیں کی گر جب تکلیف نے شدت

''بغدادیں ایک عیسائی ماہرامراض چیٹم ہے۔اگر آپ اجازت دیں قواس سے دجوع کیا جائے''

حضرت جنید بغدادیؓ نے فر مایا۔ "جیسی تہماری مرضی!" دوسرے دن عیسائی طبیب حضرت جنید بغدادیؓ کی خدمت میں حاضر ہوا، اس نے بہت دیر تک آپ کی آٹھوں کا معائد کیا، پھر نسخہ تجویز کرتے ہوئے کہا۔ "شخ! آپ کی آٹھوں کا ایک ہی علاج ہے کہ آئیں

يانى سے بچايا جائے۔''

معنرت جنید بغدادیؓ نے عیسائی طبیب کا مشورہ سننے کے اور فرمایا۔ "میں پانچ وفت وضوکر نے کاعادی ہوں ،اس صورت میں آجھوں کو یانی سے کس طرح بچایا جاسکتا ہے؟"

عیسائی طبیب نے جواباعرض کیا۔ " شیخ اا کرآپ کوا پی استحول کی سامتی منظور ہے تو ہرحال میں پانی سے اجتناب کرنا ہوگا۔"

ورون کیرآپ بہت جلد بینائی سے محروم ہوجا کیں گے۔ 'عیمائی کی معروم ہوجا کیں گے۔' عیمائی کی مشاہدات کی روشی میں فیصلہ ساتے ہوئے فرمایا۔

عیسانی طبیب مایوی کا ظهار کرتا ہوا چلا گیا، جاتے جاتے حضرت جنید بغدادیؓ کے مریدوں اور خدمت گاروں کو آخری ہدایت بھی کر گیا۔ "اگرتم اپنے شخ کی آئی میں صحیح سلامت و یکھنا چاہجے ہوتو آئیس وضونہ کرنے کامشورہ دو۔"

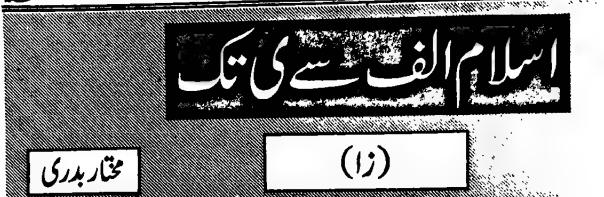
عیسائی طبیب کے جانے کے بعد مریدین اور خدمت گار حاضر ہوکر عرض کرنے لگے۔

"سیدی! شریعت میں تیم کی رعایت ادر مخبائش موجود ہے۔"
"میں جانتا ہول۔" حضرت جنید بغدادی نے نہایت خل کے ساتھ فرمایا، اس کے بعد آپ نے ممل وضوکیا اور نماز عشاء ادا کر کے تکیے پرسرد کھرسو گئے، پھرای طرح آپ نے تبجد کی نماز ادا کی۔

نماز فجر کے بعد جن کی روشی میں تمام مریدوں اور خدمت گاروں نے بیر جیرت انگیز منظر دیکھا کہ حضرت جنید بغدادی کی آنکھوں میں ہلکی سی سرخی تک نہیں تھی، آپ آشوب چیٹم کے مرض سے کمل طور پرصحت یاب ہونچکے تھے۔

دوسرے دن عیسائی طبیب پھر حاضر خدمت ہوا، اس کا خیال تھا کہ یا تو شخ جنید نے اس کے مشور بر پھل کیا ہوگا اور مرض میں کی آئی ہوگی ہوگی۔ "شخ ا ہوگ یا پھر دوسری صورت میں بیاری شدت اختیار کرگئی ہوگی۔ "شخ ا آپ کیسے ہیں؟"عیسائی طبیب نے حضرت جنید بخدادی کی مزائ پری کرتے ہوئے کہا۔ (ہاتی آئندہ)

قطنبر:۵۳



#### ستره

پردہ، ڈھال، قبلہ رو ہو کے عبادت کرنے والے کے آگے کوئی۔ روک لگانا تا کہ اس کی عبادت میں ووسر بے لوگ مخل نہ ہوں، بیدا یک اپنچ موٹی ککڑی بھی ہو سکتی ہے۔

#### سجاده

جانماز، دری، قالین، پیرول، فقیرول کی مند، سجاده نشین، در دلیش کی گدی پر بیشنے دالا ، سی پیرکا خلیفه اور نا سب بونا۔

#### سحده

#### سبيل

پھراس کے گئے راستہ آسان کردیا۔ (۲۰:۸۰) وَاللّٰهُ یَقُول الحق وَهُو یَهْدِی السَّینِل ٥ خدالتو کِی بات فرما تا ہادروہی سید کی راہ دکھا تا ہے۔ (۳:۳۳) یَا دَاوُو دُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِیْفَةً فِی الْاَرْضِ فَاحْكُمْ بَیْنَ النَّاسِ بِالْحَقِ وَلَا تَتَبِعِ الْهَوَی فَیُضِلَّكَ عَنْ سَینِلِ اللّٰهِ إِنَّ اللّٰدِیْنَ یَضِلُون عَنْ سَینِلِ اللّٰهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِیْدٌ بِمَا نَسُوا یَوْمَ الْحسَاب ٥

اے داؤد! ہم نے تم کو زمین میں بادشاہ بنایا ہے تو لوگوں میں انصاف کے فیصلے کیا کرواورخواہش کی ہیروی نہ کرنا کہ وہ تہمیں اللہ کے راستے سے بھٹلتے ہیں ان کے لئے سخت عذاب تیار ہے کہ انہوں نے حساب کے دن کو بھلادیا۔ (۲۲:۲۸)

عجابده في سبيل الله ك بارے ميں ارشاد مواہے كه

وَلاَ تَـقَـوْلُـوْا لِـمَـنْ يَقْتُلُ فِي سبِيْلِ الله آمُوَات بَلُ آخَيَاءٌ وَلَكِنْ لاَ يَشْعُرُوْنِهِ

جولوگ الله کی راه میں قبل کئے جائیں تم ان کومرده مت مجھو بلکہوه زنده بیں لیکن تم ان کی زندگی کاشعور نہیں رکھتے۔(۱۵۴۰۲)

#### سرز

ایک چادر، ایک پردہ، آدمی کے لئے کمرے کھٹے تک ادر عورت
کے لئے گلے سے پاؤں تک چھپانا ضروری ہے۔ مشکلوۃ میں ایک ہاب
''باب الستر'' ہے، فقد کی کتابوں میں مرداور عورت کے ستر کے ہارے
میں تفصیل سے بحث کی گئی ہے۔

سجدہ شکر، اظہار شکر کا سجدہ، وہ بجدہ جو سی امرے شکریہ میدور کھت نماز شکر کے بعد یا بغیر نماز کے اوا کیا جائے اولاد کی پیدائش پر، مالی منافع پر یا گمشدہ چیز کے مل جانے پر سحت سے شفایا نی پر یا سفر سے والیسی پر یا سمی نعمت کے حصول بر بحدہ کرنے کو بحدہ شکر کہتے ہیں اس کا طریقہ وہی ہے جو بحدہ تلاوت کا ہے۔

سجده خلادت: قرآن تحکیم میں سجده کی چوده آیتیں ہیں، سورهٔ اعراف، سورهٔ رعد، سورهٔ بحل ، سورهٔ بنی اسرائیل ، سورهٔ مریم ، سورهٔ حج بیس میل جگد جهال سجده کا ذکر آیا ہے، سور و فرقان ، سور و تمل ، سور و الم تنزیل ، سورهٔ ص بسورهٔ خم السجده بسورهٔ تجم بسورهٔ انشقاق ادرسورهٔ اقراء میس آیت سجدہ پڑھنے یاسننے سے بجدہ واجب ہوجا تاہے۔ اگر نماز کے اندر کوئی سجدہ ك آيت يرهى جائے تو فور أالله اكبركه كرىجده ميں چلاجانا جا ہے اور پھر تنین بارسجان ربی الاعلی پڑھ کر کھڑے ہوجائیں اور جہاں سے قرآن چھوڑی تھی وہاں سے شروع کریں۔اگر سجدہ ندکیا تو گناہ ہوگا۔امام کے ساتھ نماز یول کو بحدہ کرنا چاہئے ،اگر نماز سے باہر بحدہ کی آیت پڑھی گئی تو بهتر ہے کہ فورا کھڑ ہے ہوکراوراللہ اکبر کہتا ہوا تجدے میں جائے اور پھر سجدہ کرکے تلاوت شروع کرے۔بعض مرداورعور تیں قرآن کے او پر ہی سجدہ کرلیا کرتے ہیں اس سے بجدہ ادانہیں، بجدہ ای طرح کرنا جاہے جس طرح نماز کے لئے کیا جاتا ہے۔ اگر کسی مرد نے ناپاک کی حالت میں یا عورت حیض یا نفاس کی حالت میں آیت تجدہ سی تو اس بر سجدہ واجب نہیں، ند مب شافعیہ کے زدیک متحب اور امام ابوطنیفہ کے نزدیک واجب ہے۔ سجدہ گاہ :سجدہ کرنے کی جگہ، وہ خاک شفا کی مکیہ یا لكرى كى مكيا جو الل تشنيخ نماز مسجده كى جكه برر كھتے ہيں۔ سجده كى حالت میں بندہ جس قدراللہ کے قریب ہوتا ہے اس کو اتنا قرب کسی اور عبادت میں نہیں ہوتا۔ (مسلم شریف) بنی آ دم جب سجدہ کرتا ہے تو شيطان واويلا كرتابوا بهاكتاب، افسوس كدانسان كومجده كأحكم بواتوسيده كركے جنت كالمستحق ہوگيا اور مجھ بجدہ كاحكم ہوا تو ميں نے نافر مانى اور رانده درگاه بوگیا۔ (شرح اربعین نو دبیہ)

#### سجل

طومار محضر اوشنه امام راغب لكھتے ہيں كتجل أيك پقرب جس پر

لَمَعَالَىٰ كَى جَاتَى ہے، كِمر براس چيزكوجس پرلكما جائے جُل كِهاجائهُ ہے۔ يَوْمَ لَطُوی السَّمَآءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ كَمَا مَدَأَلَ اَوْلُ عَلْقِ لُعِيْدُهُ وَعُدًا عَلَيْنَا إِلَّا كُنَّا فَاعِلِیْنَ

جس دن ہم آسان کواس طرح لپیٹ لیں کے جیسے خطوں کا طویر لپیٹ لیتے ہیں جس طرح ہم نے (کا نتات کو) پہلے پیدا کیا تھاای طرح دوبارہ پیدا کردیں سے (بیہ) وعدہ (جس کا پورا کرنالازم) ہے ہم (ایرا) ضرور کرنے والے ہیں۔(۱۰۴:۲۱)

#### سحبين

زمین کے سالڈیں طبقہ کا نہایت تک اور بدبودار مقام جوایک گرھے کی مانند ہے، انہائی گنہ گاروں، کا فروں اور مشرکوں کی رومیں کی سیس رکھی جاتی ہیں اور قیامت تک ان ناپاک روحوں کو بے ثاراؤیتی دی جاتی ہیں۔
دی جاتی ہیں۔

سحر

جادواسلام میں آگر چہ کہ اس کی ممانعت ہے تا ہم پجھ لوگ عملیات ے قائل ہیں اور چندا حادیث سے اس کا جواز پیش کرتے ہیں۔ سیح مسلم میں ہے کہ حضرت انس رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ رسول کر میم صلی اللہ علیہ وسلم نے بری نظر کے اثر کو زائل کرنے ،سانب بچھو کے کانے کے لئے ایک رقید کی اجازت دی مجیح بخاری کی ایک حدیث ہے کہ ام سلانے فرمایا که انخصوصلی الله علیه وسلم في انکمون كي زردي كوجو كين تو زنظر كاار ہے، دورکرنے کے لئے رقیدی اجازت دی۔مشکو ہیں عوف ابن مالک سعمروى ب كدهفرت محرصلى الله عليدوسلم فرمايا كدايس رقيت جس کااللہ سے کوئی تعلق نہیں کوئی برائی نہیں عملیات دوطریقے کے ہیں أيك روحاني يارحاني جس ميس اساء حنى اورقر آن پاكي آيات عدد لى جاتى ہے، دوسراشيطاني جس ميں جنات سے مدد لي جاتى ہے۔ انحفور صلى الله عليه وسلم نے پیشین موئی کو بھی سحری ایک شاخ فر مایا ہے۔ علماءالل سنت میں جمہور کا خیال ہے کہ سحر معنزت رساں اثرات کا حال ہے۔امام اعظم ابوحنیف، ابوبکر جصاص (صاحب احکام القرآن) فلامه ابن حزم ظاہری وغیرہ کی رائے بیہ کہ محرک حقیقت شعبدہ نظرادر فریب خیال کےعلاوہ اور پچھنہیں ہے وہ ایک باطل اور بے حقیقت چیز 

## اعلانِ عام

ملک بھر میں ماہنامہ طلسماتی دنیا کے ایجنٹوں کی ضرورت ہے۔ شائفین درج ذبل فون نمبر پر رابطہ قائم کریں اور ایجنسی لے کرشکر بیکا موقعہ دیں۔ موبائل نمبر:09756726786 ہے، مرنووی فرماتے ہیں کہ حرحقیقت میں سے ایک حقیقت ثانیہ ہے اور عام علاء کا بھی کہ جن اعمال عام علاء کا بھی دیال ہے۔ فقہائے اسلام کی رائے ہے کہ جن اعمال سے میں شیاطین، ارواح خبیثہ اور غیر اللہ سے مدوطلب کی جائے وہ شرک کے برابر ہے اوران کا عامل کا فرہے، قرآن مجید میں ہے۔

وَمَا كَفَرَ سُلَيْهَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِيْنَ كَفَرُوْا يُعَلِّمُوْنَ لِنَّاسَ السِّحْرِ.

ادرسلیمان نے کفرنہیں کیا بلکہ شیاطین نے کفر کیااوروہ لوگوں کو سحر سکھاتے تھے۔(۱۰۲:۲)

آنحضور صلی الله علیه وسلم نے فرمایا، مہلک باتوں سے بچو، یعنی شرک سے اور جادو سے ، اگر چہ کہ سحر کی بعض صور تیں گفر تو نہیں ہیں اگر کفر کا کوئی منتزیا کوئی عمل کفر کا منفضی ہے تو وہ کفر ہے در نضف القرآن ) کفر ہے در زنبیں اور سحر کا سیکھنا سکھانا قطعاً حرام ہے۔ (نضف القرآن) آئے صفور صلی الله علیہ وسلم پر بھی سحر کیا گیا تھا اور اس کا اثر آپ صلی آئے تھا ور اس کا اثر آپ صلی

## النيئ فينداورا ين راشي كي برها صل كرف ك لئه تمارى خدمات عاصل كرين

پھر اور اور تھینے اللہ تعالیٰ کی پیدا کردہ ایک عظیم نہت ہے۔ جس طرح دواؤں، غذاؤں اور دوسری چیز دن سے انسان کو بیاریوں سے شفاء اور
تدری نصیب ہوتی ہے ای طرح پھر ول کے استعال ہے بھی انسان مختلف امراض سے نجات حاصل کرتا ہے اور اس کو اللہ کے ضل و کرم سے صحت
اور تذری نصیب ہوتی ہے۔ ہم شائفین کی فرمائش پر ہرتم کے پھر مہیا کر سکتے ہیں۔ ہم یفین سے کہہ سکتے ہیں کہ اگر اللہ کے ضل و کرم سے کی بھی
مخص کوکوئی پھر راس آ جائے تو اس کی زندگ میں عظیم انقلاب بر پاہوجا تا ہے، اس کی خربت مال داری میں بدل جاتی ہے اوروہ فرش سے عرش پر بھی پہنے
مسکل ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ تیتی پھر بی انسان کو داس آتے ہیں، بعض اوقات بہت معولی قیت کے پھر سے انسان کی زندگی سوھر جاتی ہے۔
مسلل ہے۔ یہ بھی کوئی ضروری نہیں کہ تیتی پھر بی انسان کو داس آتے ہیں، بعض اوقات بہت معولی قیت کے پھر سے انسان کی زندگی سوھر جاتی ہے۔
مسلل ہے۔ یہ بی کوئی ضروری نہیں کہ تیتی پھر بھی نہیں ۔ انشاء اللہ آپ کو اندازہ ہوگا کہ ہمارا مشورہ فلط نہیں تھا۔ ہمارے یہاں الماس، نیلم، پتا، یا قوت،
مونگا، موتی، گارنے ہ ، او پل، سنہلا، کومید، لا جورد، عقیق وغیرہ پھر بھی موجود دہتے ہیں اور جو پھر نہیں ہوگا وہ فرمائش موصول ہونے پر مہیا کراویا جاتا
ہورائیا، موتی بیامن پہندیاراثی کا پھر حاصل کرنے کے لئے ایک ہارہ میں خدمت کا موقع دیں۔



ماراية : بإشمى روحاني مركز محلّه ابوالمعالى د بوبند، (يوبي) بن كود نمبر: ٢٥٧٥٥٢١

| تعبيرخواب                                  | تاریخ شب   | تعبيرخواب                                                       | تاریخ شب       | تبيرخواب                                                        | تاریخ شب |
|--------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------|----------|
| اسشب كاخواب جموناب_                        | اكيسوس     | اس شب اخواب مح بمراس كالبير                                     | ميار ہو ہي     | اس شب كاخواب محيح نبيس                                          | مہلی     |
|                                            |            | درين فاهر ہوگی بروايية تين روز                                  |                |                                                                 |          |
|                                            |            | ين ظاهر موكي                                                    |                |                                                                 |          |
| اس شب کاخواب بچاہے۔                        | بائيسوي    | اسشبه کاخواب سیم سیم رتعبیر                                     | بارہویں        | ال شب كاخواب صحيح نبين                                          | כפית     |
| 70                                         | 45         | دىيە خام ربوگى _                                                |                |                                                                 |          |
| اس شب کے خواب کی تعبیر پر<br>عک            | ميئنو ين   | اں شب کا خواب سی ہے مگراس کی<br>آمہ مدیدہ میں ملمہ نیاں م       | تيرجوين        | ا <i>ل شب کاخواب کےخواب</i> کی<br>تعہ عکر                       | تيسرى    |
| عس ہے۔                                     |            | تعبیر۲۶ یا ۴۰ دن مین ظاهر موگی<br>اید شده مرون مصحوری این       |                | تعبیر برنگس ہے                                                  | چوتنمي   |
| اں شب کے خواب کی تعبیر پر<br>عکس ہے۔       |            | اس شبہ کا خواب سی ہے مگراس کی<br>تعبیر نین روز کے بعد طاہر ہوگی | چودهوين        | اس شب کاخواب کاخواب سے ہے ہے<br>مراس کی تعبیر دریہ نے ظاہر ہوگی | پون      |
| <i>-ج</i> -                                |            | بیرین روزئے بعد طاہر ہوں<br>بروایے:اس کی تعبیر بر عکس ہے        | ,              | را ن بردير على براون                                            | •        |
| اس شب كاخواب جمونا ب_                      | پچيبويں    | ال شبه کاخواب سیج ہے مگراس                                      | ښرريو ک        | ال شب كاخواب مجمح بي مراس                                       | يانجوس   |
| ٠٠٠ کون ورب ورا کے۔                        | بي. رين    | ی جیر تین روز کے بعد ظاہر                                       | <b>0</b> , 1 a | کی تعبیر دریش ظاہر ہوگی                                         | - T +    |
|                                            |            | ہوگ براویے اس کی تعبیر برعس بے                                  |                |                                                                 |          |
| ال شب كخواب كي تعير                        | وهبيسوي    | ال شب كا خواب مح بيمراس كاتبير                                  | سولو يں        | ال شب كاخواب يياب مرتبير                                        | مجعنى    |
| برنگس ہے۔                                  |            | دوردوز کے بعد ظاہر ہوگی برایتے دیریش                            |                | ایک دوروز بعد ظاهر موگی                                         |          |
|                                            |            | ظاہر ہوگی                                                       |                |                                                                 |          |
| ال شب ك خواب كالعبر رعس                    | ستائيسويں  |                                                                 | سترہویں        | اس شب کاخواب سچاہے                                              | ساتويں   |
| -4                                         |            | دىيىش فلاہر ہوگی۔                                               |                |                                                                 | Januar   |
| اس شب کا خواب مجمع ہے مراس                 | اثفائيسويں | I                                                               | الخفاروس       | اس شب کاخواب سچاہے۔                                             | آ مخویں  |
| کی تعبیرای روز ظاہر ہوگی                   |            | برعلس ہے۔                                                       | ر د د          | يد ه ريف کال کال                                                |          |
| ال شب كافواب ي بي مراس كالجير الارز        | الثيبوي    | اس شب کے خواب کی تعبیر<br>رنگس ہے۔                              | انيسويں        | اس شب کاخواب کی تعبیر برطس ہے<br>بروایے تعبیرای روز ظام ہوگ     | نویں     |
| فابراو کی روایت ای شب کا قواب جمونا ہے     | تيبويں     | اس شب کے خواب کی تبیر سے                                        | بيبوي          | بروایے جیرا فرور کا ہر ہون<br>اس شب کا خواب جموا ہے۔ بروایت     |          |
| ال شب كاخواب داست مجمح<br>سهداور موثر سم . | يحرين ا    | اورمورك-                                                        | J. J.          | ال مب کی تعبیر ہیں روز شن ظاہر ہوگی                             | ניעיצט   |
| -4 15 13 -4                                |            |                                                                 |                | A-71-0-220017-00                                                |          |

منتی وقاص هاشمی ، فاضل دار العلوم دیویند

سوال: ۱- وضو کرتے وقت جونیت کرتے ہیں زبان سے کرنا ابت ہے یانیں۔؟

جواب: زبان سے وضو کی نیت کرنامتحب ہے۔

سوال: ۲- اگرسفر کی نماز کی قضاء سفرختم ہوجانے کے بعد کرنے تو بھی ظہر اور عصر اور عشاء کی نماز ول کے لئے دور کعت قصر ہی کی نیت کرے یا پوری چارر کعت اوا کی جائے، کیونکہ اب سفر کی حالت نہیں ہے۔ اور اس کے برعکس صورت میں اگر سفر میں سابقہ نماز ول کی جوچار چارر کعت پڑھنا چا ہے تھی قضا کر نے تو فدکورہ نماز ول میں پوری چار عار کعت پڑھنا چا ہے تا دود د؟

جواب: نماز سفر کی قضایس قصر کرے اگر چہ سفرختم ، ہونے کے بعد ہواور نماز مغرب کی قضایوری پڑھے اگر چہ سفریس ہو۔

سوال: ٣- كافركوسلام كرنا جائز ب يانبين؟ اور كافر كے سلام كا جواب دينا كيسا ہے ۔؟

جواب: کافرکوتعظیمی سلام کرنا کفر ہے، تعظیم مقعود نہ ہو گھن تحیہ کے طور پر ہوتو اجائز ہے، مگر السلام علیکم اتبع الهدی کے۔

سوال: ۴ ـ مرد کے لئے کس دھات کی انگوشی پہنزا جائز ہے اور کس کی ناجائز؟ نیز مقدار کے بارے ٹیس کو کی تعین ہے۔؟ جواب: مرد کے لئے دوشرطوں سے انگوشی پہنزا جائز ہے۔ ا۔ چاندی کی ہو۔۲۔ پانچ ماشے سے کم ہو۔

سول: ۵\_نماز کی جماعت کھڑی ہواور بھوک کی بھی شدت ہو، کھانا بھی بالکل تیار ہو، یا یا خاند د پیٹا ب کی حاجب ہوتو کے مقدم کیا جائے۔؟ جواب: صورت مسئولہ بیس کھانا اور پیٹا ب و پاخانہ کی حاجب کو مقدم کیا جائے۔

سوال:١- ایک مقتری نے امام سے پہلے سلام پھرااس کے بعد

امام نے سلام پھیراتو کیا مقتدی نہ کورکی نماز ہوگئی یانہیں ہوئی۔؟ جواب نماز ہوگئی گر ایسا کرنا گروہ تحریمی ہے، البتہ ایسی شخت مجوری سے سلام پھیرا جونماز میں باعث تشویش بن رہی ہے تو نماز کا لوٹا ناواجب نہیں ہے۔

سوال: ۷- باریک قیص یا دو پشداد ژهر کرعورت نے تماز پڑھی تو نماز ہوگی یانہیں۔؟

جواب: الی باریک دو پشدیش نماز نبیس ہوتی جس سے بالوں کی رنگت نظر آئے۔ اس طرح قیص میں سے عورت کے بدن کارنگ جھلکے تو نماز ندہوگ۔ نماز ندہوگ۔

سوال: ٨-طلب جانور كا عدركتنى جيزين حرام بين اوركيا كيا س؟-

جواب: سات چیزیں حرام ہیں۔(۱) بہتا خون(۲) ند کر کی پٹابگاہ(۳) خصیتین (۴) مونٹ کی پٹاب گاہ(۵) مثانہ(۲) پیتہ (۷) غدود۔

سوال: ۹ ۔ ایک مخص نے اپنی بیوی کو تین طلاقیں لکھ کرمیجیں گو اس صورت میں تین طلاق ہوں گی یا ایک ۔؟

جواب اس صورت میں تین طلاقیں واقع ہو کئیں۔

سؤال: • ا - بیوی کوایئے والدین سے ملنے کا اعتبار کتنے دن کے بعد ہے؟ اور ملنے جائے تو کتنے دن وہاں تھرسکتی ہے؟ دور اور نزدیک میں چھ فرق ہے ۔؟

جواب: بیوی کو والدین سے ہفتہ میں ایک بار اور دوسرے محرم رشتہ داروں سے سال میں ایک بار طلاقات کا حق ہے۔ دور اور نزدیک میں کوئی فرق نہیں ہے، البتہ طلاقات کے لئے آمد ورفت کے مصادف شو ہر کے ذمہ واجب نہیں، نیز بیوی کو صرف طلاقت کا حق ہے۔ ولدین کے یہاں رہنا ہدون شو ہرکی رضا کے جائز نہیں ہے۔

المجس قداكي وجدا كوشت ميس بدبو بداموجائي سوال: ١١ - كسى في شراب جواكى رقم سے بانى كافل كوايا يا الم محله ياني استعال كريس تواس ياني كالينا اوراستعال كرنا جائز ا جواب ـ جائزے۔

سوال: ۱۸ ـ حاجی لوگ مکمعظمه اور مدینه منوره سے مل کا کرا كرتنسيم كرتيے ہيں بعض عورتيں اس كوبا بركت مجھ كرشفا عام ل كرنے کے لئے کھاتی ہیں بشرعااس کا کیا تھم ہے۔

جواب بمنى كاكمانا جائز نبيس، بال اتى كم مقدار يس جومحت ليُعمرنه بوجائے۔

سوال: ١٩ \_ كافرك وعوت قبول كرنا جائز يم يانبيس . جواب: جو كا فرزند يق نه موليعني خود كومسلمان نه كهتا مواس كام كاكمانا جائز ہے۔ بشرطيكه اس كى آمدنى اسلام يا اس كے ذہب كى سے حلال ہوور نہیں۔

سوال: ۲۰ بچوں کو تھلونا وینا کیسا ہے؟ جب کہ تھلونے مما جاندار جیے مصنوی انسان گھوڑے بکری دغیرہ کے بھی جسے ہوتے ہیں جواب: بچول کو کھلونے دینا جائز ہے مر جاندار کے جمع جم انسان گھوڑے بکری وغیرہ دینا جائز نہیں۔

سوال:۲۱\_سوال بچوں کا قرآن ختم ہونے کےموقع پردوت کا \*\*\* يامها في تقيم كرناج ائز بيانبين -؟

جواب جائز ہے،حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے سورہ بقرہ کا تعب باره سے میں مکمل کی اور اس خوشی میں اونٹ ذیح کیا۔

سوال:۲۲۔ جب کوئی مج کر کے واپس آئے تو تیرک مامل ا نے یا حاتی کے اعزاز کی خاطراس کی پیٹانی کو بوسہ لینا جائزہے ایس جواب رسم بن جائے اور فتنه کا اندیشہ نہ ہوتو جا کڑے۔

الألو

الرار

n(2

اباز

سوال: ٢٣٠ \_اس فتم كے نام ركھنے كا كيا تھم ہے \_؟ غلام وت

غلام احد ، غلام مصطفى ، عبد الرسول ، عبد الغنى ، وغير ٥-جواب: غلام غوث غلام احمد وغيره نام ركھنے ميں كوئى حن ألكم عبدالرسول، وغيره ايسے نام رکھنا جس ميں عبد کی اضافت غيرالسلا طرف کی کی ہو،موہم شرک ہونے کی وجہ سے نا جا تزہے، البتدا بے حم مشرك نبيس كهاجائ كاكيونكه عبدس خادم اورمطيع قرارديا جاسكتاج

موال: ۱۱۔ چنوک کے واسطے دھا محدیش سورحمٰن یا کوئی اور آیت. پڑھ کردم کر کے گرہ لگا کربچوں کے محلے میں ڈالنا جا تزہے یانمیس کیونکہ حدیث میں ممانعت آئی ہے۔اب شرعا کیا تھم ہے۔؟

جواب: جائز ہے۔ ایام جاہلیت میں ایس چیزوں کومؤثر بالذات مسمجهاجاتا تفااس لئے حدیث میں اس کی ممانعت آئی ہے۔ سوال:١٢- كالمجن جانوركوذ كرنا جائز بي البيس جواب: جائز ہے البت اگر قریب الولادت موتو بعض علما و كرام نے مکروہ فر مایا ہے۔

سوال:۱۳ والدین اور بیوی کی اجازت کے بغیر روزگار کے لئے سی دورشر کاسفر کرنا کیساہے؟ جبکداس شہر میں روزگار ندماتا ہو۔ جواب :اگرسفر کی وجہ سے والدین یا بیوی بچوں کے ضیاع کا خوف ہولیعنی وہ خودغیٰ نہ ہوں یاان کی حفاظت کرنے والا کو کی نہ ہوتو اس صورت میں سفرنہ کرے اورا گراہیے شہر میں روز گار کا انتظام کر کے سفر كريسكتے بيں البتہ اگر سفر ايسا پرخطرہے كه ہلاكت كافلن غالب ہے تو بہترصورت والدین کی اجازت کے بغیر سفر کرنا جا تر نہیں۔

سوال بہا۔ کیا نام تبدیل کیا جاسکتا ہے یانہیں؟ اس وجہسے کہ بہلا نام معنی کے اعتبارے اچھا نہ تھایا بے معنی تھایا دوسرانام بہندآ میا نیز کیاایک تخف کے کئ نام رکھے جاسکتے ہیں؟

جواب: برے نام کوا چھے نام سے بدل دینا ضروری ہے۔ بلا ضرورت نام بدلنے اور متعدد نام رکھنے میں کوئی حرج مضا نقه نہیں۔ سوال: ۱۵۔ فقیر کوجھوٹا یا رات کا بیاہوا کھادینا جائز ہے یانہیں؟ جواب: جمودًا یا رات کا باس کھانا دینا جائز تو ہے مگرعمرہ کھانا وسينے كے برابراواب تبيس ملے كا۔

سوال: ١١- يوليشرى فارم والع مختلف فتم كے مردار جانور سكا خون اور دوسرے بعض اعضاء ملا كر مرغيوں كوغذا تيار كر كے ان كو کھلاتے ہیں ، اس تتم کی خوارک مرغیوں کو کھلانا ، اس خوراک کی خرید وفروخت كرنا جائز بي يا ناجائز؟ نيزاس خوراك سے بلي بوكي مرغيوں کا کوشت حلال ہے یا حرام۔؟

جواب اليي غذا كي خريد وفروخت اور مرغيول كوكملانا جائز نهيس، البندايي مرغيال حلال بين موشت كى حرمت كے لئے شرط يہ ہے كه

# 

صاحب هدى للعالمين رحمة اللعالمين عليه التحية والسلام كى با گاهِ بدايت سے نه صرف انسان نے شرف بدايت بارگاهِ رسالت كى صدافت برسر تسليم ثم كيا ہے بدايت بايا بلكة "جنات" نے بھى آپ كى بارگاهِ رسالت كى صدافت برسر تسليم ثم كيا ہے

قرآن مجیدی سورة جن میں جنات کی آمد قر آن تھیم کی ساعت اور تصدیق رسالت کاان الفاظ میں ذکر فرمایا گیاہے:

آپ فرمادین: میری طرف وی کی کئی ہے کہ جنات کی ایک جماعت نے (میری تلاوت کو)غور سے سنا،تو (جا کراپی قوم سے ) وکھا تاہے، سوہم اس پرایمان لےآئے ہیں، اورائے رب کے ساتھ مس کو ہر گزشر یک نہیں تشہرائین مے۔اور بیک ہمارے رب کی شان بہت بلند ہے، نداس کی کوئی بوی ہے اور نہ بی کوئی اولا د\_ یقنینا ہم میں سے بے و تو فول نے اللہ تعالی سے جھوٹی باتیں وابستہ کرر تھی ہیں۔اور ہم تو یمی سجھتے رہے کہ انسانوں اور جنوں میں سے کسی کی مجال ہی نہیں کہوہ اللہ کے بارے بیں جموٹے الزام تراشے۔ انسانوں بیں سے کی انسانوں نے جنوں سے پناہ مانگی جس کے سب جنات میں جذبہ سرکشی اور برده گیا۔اور بلاشبہ تنہاری ہی طرح انسانوں نے بھی گمان کر لیا کہاب اللہ کسی '' ہادی'' کوئیس بھیج گا۔اور مید کہ ہم نے آسانوں کو چھوا، ادرانہیں سخت پہرہ داروں اور (انگاروں کی طرح) جلنے ادر جیکئے والے ستاروں سے بھرا ہوا پایا۔ اور بیکہ ہم (پہلے آسانی خبریں سننے کے لئے) اس کے بعض مقامات میں بیٹھا کرتے تھے، مگر اب کوئی سننا جاہے تو وہ اپنی ناک میں آگ کا شعلہ ( منتظر ) پائے گا اور ریہ کہ ہم نہیں مانتے کہ (ہاری بندش ہے) ان لوگوں کے حق میں جوز مین میں ہیں سمی برائی کا ارادہ کیا گیا ہے یا ان کے رب نے ان کے ساتھ بھلائی کا ارادہ فرمایا ہے۔اور یہ کہم میں سے پچھ نیک لوگ ہیں اور ہم (ہی) میں سے کچھ اس کے سوا (برے) بھی ہیں، ہم مختلف طریقوں پر

(چل رہے) ہے اور ہمیں یقین ہو گیا کہ ہم اللہ تعالیٰ کوز مین میں عاجز نہیں کرسیس کے اور نہ ہم بھاگ کراسے مات دے سکتے ہیں۔ ہم تو ہدایت سنتے ہی مسلمان ہو گئے اور ہم سے بعض بے انصاف بھی ہیں۔ مطاب ہو گئے انہوں نے سیح راستہ کا انتخاب کیا اور ظالم جہنم کا ایندھن بن گئے۔ اور اے نبی ایہ بھی کہدو کہ اگروہ لوگ راستہ کا ایندھن بن گئے۔ اور اے نبی ایہ بھی کہدو کہ اگروہ لوگ راور است پرقائم رہتے ہیں تو ہم آئیس بہت سے پانی کے ساتھ سیراب راہ راست پرقائم رہتے ہیں تو ہم آئیس بہت سے پانی کے ساتھ سیراب کرتے۔ (آیات: ایک تا ۱۲)

جنات کا قرآن مجید سننا اس کی اثر انگیزی اور مطالب مدایات بحوالہ تو حید کو دل سے تتلیم کرنے کے بعد اپنے باتی جنات کو جا کران کا اظہار تو حید اقرار ، تو حید اور پھر اس کی تبلیغ کے بارے میں حضور اکرم حیالیہ کو علم نہیں تھا۔ (بحوالہ ابن کثیر)

حفرت ابن عہاس فرماتے ہیں کہ جب شیاطین ، جواس سے پہلے آسان کے ان حصول میں جا کر بیٹھ سکتے تئے، گر پچے دنوں سے ان مقامات پر چنچ ہی ان کو آگ کے شعلوں نے طمانچ مارنا شروع کردیئے جوان کے لئے بڑی جیران کن بات تھی ، آسان پر رونما ہونے والے اس بالکل نئے حادثہ کے ہارے ہیں سب جن پر بیٹان ہو گئے۔ والے اس بالکل نئے حادثہ کے ہارے ہیں سب جن پر بیٹان ہو گئے۔ آپن میں مشورہ ہونے لگا کہ۔ وانشوروں کی جماعت اکشی ہوئی۔ بحث مباحث کے بعد جنات نے اپنے سب سے بزرگ اور بوے جن بحث مباحث کے بعد جنات نے اپنے سب سے بزرگ اور بوے جن رشیطان) اہلیس کے ما منے مسئلہ پیش کیا۔ اس نے کہا :

میرے خیال میں روائے زمین پر کوئی غیر معمولی انقلاب انگیز شخصیت پیدا ہوئی ہے۔ جاؤ، دنیا کے کونے کونے میں پھیل کر پنة لگاؤ۔ سمجھ میں نہیں آ ہے تو ہر خطہ کی مشی بھر ٹی آپنے ساتھ لے آؤ۔ قوت بن جاتی ہے۔

الجلیس نے اپنے ہم عقیدہ جنات کو بیکام سونیا کرتم احکامات المہیکوسنواوراس بیں الی تہدیلیاں کرو کہ حقیقت بخرافات میں ڈوب چائے۔ خرض ادھر اہلیس کی کاروائیاں تیز تر ہوگئیں۔ادھرائیان لانے والے جنات کاعمل دوسرے جنات کومتاثر کرنے لگا۔ بارگا و نبوی اللیہ بیس کروہ درگروہ جنات تعلیم کے لئے حاضر ہوتے۔ آپ ان کے لئے الگ اور مخصوص مقامات پردرس فرماتے۔

حفرت عبد الله بن مسعود رضی الله فرماتے ہیں کہ ایک بار
آل حفرت عبد الله بن مسعود رضی الله فرمایا: آج کی دات
ہم میں ہے جو بھی چاہے'' جنات' کو تعلیم دینے کے سلمہ میں میر ہے
ساتھ چلے! سب کے سب خاموش رہے، لیکن میں نے اظہار معیت
کیا۔ چنا نچہ اس دات شفح المد نہیں ہدی اللعالمین الله جب بہاڑی
کیا۔ چنا نچہ اس دات شفح المد نہیں ہدی اللعالمین الله جب بہاڑی
کیا۔ آب بائد حصہ پر پہنچ تو جھے اپ قدم مبارک ہے ایک گول دائرہ
ہم فرمایا کہ تم بہیں ان حدود میں بیٹھ کرد کھتے رہو۔ میں بیٹھ
کرچم فرمایا کہ تم بہیں ان حدود میں بیٹھ کرد کھتے رہو۔ میں بیٹھ
ہماجتیں، اختیائی اوب کے ساتھ آپ میں اور پھر تلاوت کر فول درغول
ہماجتیں، اختیائی اوب کے ساتھ آپ میں اور پھر تلاوت کر فی والے
ہماجتیں، اختیائی اوب کے ساتھ آپ میں اور پھر تلاوت کر فی والے
سیم بھر کردیا ، لیکن جسے ہی آپ میں کھو گیا۔ اثر ات نے دیا و مافی ہوئی تو
سیم بھر کردیا ، لیکن جسے ہی آپ میں کھو گیا۔ اثر ات نے دیا و مافی ہوئی تو
سیم بھر کردیا ، لیکن جسے ہی آپ میں کھو گیا۔ اثر ات نے دیا و مافی ہوئی تو
سیم بھر کردیا ، لیکن جسے ہی آپ میں کھو گیا۔ اثر ات نے دیا و مافی ہوئی تو
سیم بھر کردیا ، لیکن جسے ہی آپ میں کھو گیا۔ اثر ات نے دیکھا، ہادل کے چھٹے ہوئے طروں کی طرح جات گروہ در

اب میں بودیکی تھی۔آپ میں نے بھے ہے دریافت فرمایا:تم نے کہا دیکھا : بین نے موش کیا: میں نے دیکھا سیاہ رنگ بھیا ک کہا دیکھا : بین نے عرض کیا: میں نے دیکھا سیاہ رنگ بھیا کک چھر سیادر سفید لہاس میں ملوس مخلوق۔

آب میافی نے فرمایا: بال- بیمنف قبیلوں اور مقابات سے
آب یہ انہوں نے محص سے انسانوں کے ساتھ مساجد میں نماز
پڑھنے کی درخواست کی لیکن میں نے انہیں منع کر دیا۔ انقا قانماز پڑھ
گیر اقد جا تک ہے۔ لیکن مستقل اختلاط لیعن کمل مل جانے ہے منع کردیا۔
گیر اقد جا تک ہے۔ لیکن مستقل اختلاط لیعن کمل مل جانے ہے منع کردیا۔
(بجمالہ: نقوش، رسول نمبر، جو)

چنانچہ کی ہوا۔ شیطانوں اور جنات کی ٹولیاں دنیا کے مخلف حصول میں پہلیں اور حسب علم مٹی لے آئیں۔ برزگ شیطان نے مخلف ملاقوں سے لائی ہوئی مٹی کوسونگنا شروع کیا لیکن یک مظلمہاور مدینہ منورہ کی مٹی سو تھے ہی اس کے چرہ کی رکست بدل کی آگھوں میں طعم می اندھیری وات چھا کی اور انتہائی دل شکت آواز میں احلان کیا: معم کی اندھیری وات چھا کی اور انتہائی دل شکت آواز میں احلان کیا: میانقلاب انگیز شخصیت مکہ معظم کی مرز بیان بیر پیدا ہوئی ہے۔ سب سیانقلاب انگیز شخصیت مکہ معظم کی طرف ایس لینے بورھے کیدہ اس جو کے اور اپنی وشم میں اور پھر اگر ان سے برزگ اللیس کے خواہوں کی درور اس میں اور پھر اگر ان سے برزگ اللیس کے خواہوں کی برزور اس کے برزگ اللیس کے خواہ انس کی برزور اس کی برزور اس کی برزور اس کی برزور اس کی برزور اس کی معلائی میں اس شخصیت کا ممل کوشاں ہوتو ایس کی برزور اللہ کی معلائی میں اس شخصیت کا ممل کوشاں ہوتو ایس کی برزور اللہ کی معلائی میں اس شخصیت کا ممل کوشاں ہوتو ایس کی برزور اس کے معلائی میں اس شخصیت کا ممل کوشاں ہوتو ایس کی برزور اللہ کی برزور اسے بھائے بھولنے بھولنے کے جنات کی ایک جماعت اس وقت کی مدینات کی ایک جماعت اس وقت کی مدینات میں سیان مقصد کے لئے جنات کی ایک جماعت اس وقت کی مدینات میں سیانتہ سیان مقصد کے لئے جنات کی ایک جماعت اس وقت کی مدینات میں سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ سیانتہ س

معظمہ بنی جب کہ اپ اللہ بالد والی طرف جاتے ہوئے مقام معظمہ بنی جب کہ اپ اللہ بازار عکاظ کی طرف جاتے ہوئے مقام اس جماعت نے حضوطا کے کہ زبان اقدس، آواز رجمت و برکت سے قرآن سیم کی آیات ''نور علی نور'' سیں تو سب کے سب جمرت بیل قرآن سیم کی آیات ''نور علی نور'' سیں تو سب کے سب جمرت بیل فرو نے در آن سیم کی آیات ''نور علی نور'' سیں تو سب کے سب جمرت بیل اپنی جماعت جنات میں نونے اور آئیس خبردی! اے جارے بھار کی جماعت جنات میں نونے اور آئیس خبردی! اے جارے بھار کی ایک جماعت جنات میں اور خواب انتقال بائر میں کی زبان سے بھائیوں! ہم نے اس بے مثال شخصیت انتقال بائر میں کی زبان سے ایسا بجیب وغریب کلام (قرآن مجید) سنا، اس نے ہم پر بودی اہم حقیقت کا انکشاف کیا۔ ہمار سے خمیر تو آئی وقت اس کی صدافت کو مان سے اور اب ہم اعلان کرتے ہیں کہ نی آخر الزمال ختم الرسلیں مان سے اور اب ہم اعلان کرتے ہیں کہ نی آخر الزمال ختم الرسلیں علیم نیس مظیم اکبی کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس گے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس گے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس کے ساتھ کی کو مان سے نہ ہی آئیس گے سے سی ساتھ کی کو کی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی نے ساتھ کی کو کی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کو کی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی کے ساتھ کی کو کی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی کو کی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کو کی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی ہوئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ ہی آئیس گوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ادلاد سے نہ کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی کوگئی ہی

سیقی جنات کی سب سے پہلی دانشوروں کی جماعت، جن کی مقل فیصد، جن کی مقل فیصد، جن کی مقل فیصد، جن کی مقل فیصد، جن کی مقل فی معدادت رسالت کوشلیم کیا اور زبان سے بے ہاک اعلان کہا جس سے جنات کی دنیا میں بھی تبلیکا کی گیا۔ تعلیم نبوک اللّظ کے بہلی جنوں میں بھی پیدا ہو گئے ۔ ابلیس شیٹا یا، غصہ میں تحر تحر ایا، ان کوڈ ما یا رحم کا یا، محر سب بے بوی طاقت ہے اور جب بہد رحم کا یا، محر سب بے بوی طاقت ہے اور جب بہد کسی کے دل میں ایمان کے ساتھ جا گزیں ہوجائے تو چر تا گا الی تجر

# ادری اس ماه کی شخصیت

نام: عزیزانحن قاسی

نام والدين: محم<sup>صطف</sup>ي عابده بيم بنبير

تاریخ پیدائش: ۱۸مارچ ایکوایه

نام شریک حیات: انوری بیگم

شادی کی تاریخ: ۱۷ماکتوبرس ۲۰۰۰

قابلیت: فراغت دارالعلوم دیوبند جمکیل ادب

آپ کا نام ۹ رحروف پر مشمل ہے۔ ان میں سے ۱۲ روف نقطے والے بیں اور ۵ رحروف بحروف صواحت سے تعلق رکھتے ہیں۔ خضر کے اعتبار سے آپ کے نام میں ۱۶ رحوف والی ۱۶ رحروف اور ایک حرف آتی ہے۔ بداعتبار اعداد آپ کے نام میں خاکی حروف کا فلہ حاصل ہے۔ آپ کے نام کا مفرد عدد ۹ رمر کب ۲۲ راور آپ کے نام کی مفرد عدد ۹ رمر کب ۲۲ راور آپ کے نام کے محموی اعداد ۱۲۳۳ رہیں۔

می ہوتی ہے اور یہ خود مخاری کی زنددگی گذار نائی پند کرتے ہیں اور جہال جہال جہال بدایا کام دوسرول پر چوڈ تے ہیں وہال وہال انہیں ہواری افضان افھانا پڑتا ہے۔ ان ہیں ایک خامی یہ ہوتی ہے کہ یہ ہر معالم میں اپنی علی کو اپنا امام مانے ہیں۔ کیکن یہ محل ہے کہ یہ اپنی عقل کو اپنا امام مانے ہیں وہ داستہ انہیں کامیا ہوں کی منزل عقل سے جو بھی داستہ خف کرتے ہیں وہ داستہ انہیں کامیا ہوں کی منزل منک لے جا کر چوڈ تا ہے۔ یہ حد سے زیادہ ڈیان ہوتے ہیں۔ فراست میں ہوئی وہ تا ہے۔ یہ حد ان کی جیب میں پڑی رہتی ہے بقول فضے یہ افراق چڑیا کے پر کن لیے ہیں۔ میں ہمی الجھے ہوئے ممثل کو سلجھانا ان کے لئے مشکل نہیں ہوتا ہے۔ کی مسائل دوسر نے لوگ منہیوں میں سلجھاتے ہیں وہ مسائل یہ لوگ منٹول مسائل دوسر نے لوگ منٹول میں سلجھا لیے ہیں۔

مردد کے لوگوں کے حاسدین اور براچاہے والے کھوزیادہ بی موتے ہیں۔ تمام عمران کے خلاف سازشوں کا بازار گرم رہتا ہے۔ لیکن ان کی خوبی یہ ہوتی ہے کہ بھی بارنہیں مانتے ، یہ عمر محر حالات کا مقابلہ کرتے ہیں اور سنگ لاخ راستوں سے گزرتے ہوئے ایک دن منزل کے بی جا تا ہے۔

مزاج ان کا ٹازک ہوتا ہے۔ دکھاور دن سے بہت گھبراتے ہیں۔
موسم کی تنی اور دھوپ کی شدت ان سے برداشت نہیں ہوتی ۔ کیک مزان کی نزاکتوں کے باوجود بڑے برئے م اور بری بری تالفتیں ہنتے کھیلتے حصیل لیتے ہیں۔ اور چلنے سے اور چلتے رہنے سے گر بزنہیں کرتے ان کی مستقل مزابی اور ان کی طبیعت کا استحکام آنھیں سر بلنداور سرخرور کھتا ہے۔
مستقل مزابی اور ان کی طبیعت کا استحکام آنھیں سر بلنداور سرخرور کھتا ہے۔
مرعدد کے لوگوں کے واپنے رشتے واروں سے وفا نصیب نہیں ہوتی ، آنہیں بھلائی کا ہدلہ اکثر برائی سے ماتا ہے، یہ جن لوگوں کے ہاتھوں میں بھول جھی تے ہیں وہی لوگ پھر آٹھا کے ان کے بیتھے پھر تے ہیں، میں بھول جھی تی ہوتی ہوتے ہیں وہی لوگ پھر آٹھا کے ان کے بیتھے پھر تے ہیں،

اس طرح بار بار انہیں وفا کے بدلے جا عطا ہوتی ہے۔ لیکن میہ بھی دوسروں پراپی تحبین لٹانے سے باز ہیں آتے۔

۹ عدد کے لوگوں کو غصہ بہت جلد آجاتا ہے، بہت جلد مشتعل ہوجاتے ہیں، بین چونکہ یہ دل کے زم ہوتے ہیں اس لئے جلد بی شرمندہ بھی ہوجاتے ہیں اور اپنے غصے کی تلائی کر لیتے ہیں۔ ۹ عدد والے لوگوں کا ظاہر وباطن کیسال رہتا ہے، ان کے جودل میں ہوتا ہے وہی زبان پر ہوتا ہے، منافقت سے یہ ہیشہ دور رہتے ہیں، ان کی بیخو بی ان کو اپنے دوستوں اور طنے والوں میں ہمیشہ متازر کھتی ہے، ان کی زندگی میں فیسب وفر از اور اُتار پڑھاؤ بہت آتے ہیں، تمام عرعروج وزوال کی میں فیسب وفر از اور اُتار پڑھاؤ بہت آتے ہیں، تمام عرعروج وزوال کی میں فیس جاری رہتی ہے لیکن مجموعی اعتبار سے ان کی زندگی کا مرانیوں سے مجمری رہتی ہے۔

9 عددوالے لوگول کی آمدنی کے ذرائع متعدد ہوتے ہیں، یہ لوگ بغیر کی منصوبہ بندی کے کام کرتے ہیں اور کامیاب ہوتے ہیں، ان کی تقدیم قدم پران کا ساتھ دیتی ہے اور ذندگی کے ہر نازک موڑ پر آئیس سرخردر کھتی ہے۔ 9 عدد والے لوگ گرمی اور دھوپ بر داشت نہیں کر سکتے، موسم گریا ہیں بہلوگ تھکے سے نظر آتے ہیں، آئیس عموا سردیوں کا موسم راس آتا ہے اور یہ لوگ اسی موسم کو پہند بھی کرتے ہیں۔ 9 عدد کے لوگوں کے خیالات فرنبی ہوتے ہیں، یہ لوگ قد امت پہند ہوتے ہیں، ان کی کروری ہوتی ان کی کروری ہوتی ہے، بلکہ عبت ان کی کمروری ہوتی ہے، بلکہ عبت ان کی کمروری ہوتی ہے، بلکہ عبت ان کی کمروری ہوتی ہے اور عبت کی نام پر یہ باسانی فریب کھا جاتے ہیں، صنف نازک سے ہاور عبت کے نام پر یہ باسانی فریب کھا جاتے ہیں، صنف نازک سے مائل رہتی ہیں، عشق و عبت کی راہوں سے گزرتے ہوئے آئیس کئی بار مائل رہتی ہیں، عشق و عبت کی راہوں سے گزرتے ہوئے آئیس کئی بار موائی اور بدنا می کے صد مات بر داشت کرنے پڑتے ہیں۔

ا عدد کاوگوں میں ایک خرابی سیہوتی ہے کہ یددوستوں کا انتخاب کرنے میں ہمیشہ غلطی کرتے ہیں، بیدشتے ناطے جوڑتے وقت الجھے برے کی تمیز نہیں کر پاتے، دوراندیش اور صاحب فراست ہونے کے باوجود دوی اور شتے داری قائم کرنے کے معاطے میں غلطی کر بیٹھتے ہیں اور بعض اوقات ایسے لوگوں سے وابستہ ہوجاتے ہیں جوان کے لئے عذاب جان بن جاتے ہیں، شاہ خرچی ان کی فطرت ہوتی ہے، خرچ کا کرتے ہیں اور خوب خرچ کرتے ہیں اس کئے اکثر تنگ دست رہے

یں، کی بارشاہ خرچی کی وجہ ہے مقروض ہوجاتے ہیں، کین کر ہے ہے کہ ہے حالات میں بھی ان کا ہاتھ دوستوں کے سامنے ہیں بھیا، ان کی خودداری اور غیرت مدے زیادہ بڑھی ہوئی ہوئی ہوئی ہے، پیاوگوں کی مدکرنا پیند کرتے ہیں، لیکن دوسروں سے مدولینا آئیس اچھائیس لگنا، جلد بازی بھی ان کی فطرت کا ایک حصہ ہوتی ہے، جلت پندی کی وجہ سے کی فیط بیا بی زندگی میں ایسے بھی کرڈالتے ہیں جوزندگی بحرائیس دکھ دیتے ہیں بیانی زندگی میں ایسے بھی کرڈالتے ہیں، چونکہ آپ کا مفردعدد ہے اس لئے اور آئیس خون کے آسور لاتے ہیں، چونکہ آپ کا مفردعدد ہے اس لئے کی دبیش بیتمام خصوصیات آپ کے اندر بھی موجود ہوں گی۔

آپ کے مزاج میں استحکام ہوگا، آپ ستقل مزاج ہول کے، آپ جو کام بھی کریں سے پوری آلن اور مستعدی کے ساتھ کریں ہے، عبت كرنا آپ كى فطرت ثانيه، محبت كى وجه كى بارآپ كورسواكى عصدمات برداشت كرنے يوس محاورى بارآب برانكليال افسي كى، آپ جلد مشتعل موجاتے ہيں اور حالت اشتعال ميں كئي بارآپ ابنے نصلے بھی کر گزرتے ہیں جوآپ کے لئے وجدمعیبت بنتے ہیں اور آپ کوعرمہ دراز تک تزیاتے ہیں، آپ کا ول دبغض وعناد کی گرد سے ہیشہ پاک صاف رہے گا،آپ کینداور حسدسے ہمیشہ کوسوں دور میں مركيكن طبيعت كى جهلا مث اوروقتى اشتعال كى وجدسة سيتمحى معى راه اعتدال سے إدهراً دهر موجاتے بي، آب كى كے خلاف بھى كوئى بغض اہے دل میں ہیں رکھے لیکن آپ کے حاسدوں اور آپ کے بدخواہوں کی تعداد ہمیشہ زیادہ رہے گی ، بیلوگ ہمیشہ آپ کا ناک میں دم رکھیں مے اورآب کے خلاف سازشیں کرتے رہیں گے،ان سازشوں سے آپ کو قابل ذکر نقصال نہیں پہنچ گالیکن آپ کا دل ان ساز شوں کی وجہ ہے بميشه مغموم رب كابمبروضبط اورخاموثي كالمتصيارات باتقول ميس ركهنه کی وجہ سے آپ اپنے دشمنوں پر غالب رہیں گے ، محبت آپ کی کمزوری ا گریدکہا جائے کہ آپ دل بھینگ قتم کے انسان ہوتو غلطہیں ہوگا۔ محبت کی وجہ ہے آپ کے دو تکاح متوقع ہیں، ہم آپ سے درخواست کریں ا کے کہ عورتوں سے تعلقات بنانے میں احتیاط سے کام لیس اور اُن رسوائيول سنة رين جوانسان كي فخصيت مامال كرديق بين اوررسوا ئيول ك زخم دامن روح بربهي بمي ايس بميل جات بي كبمي مندل بون كا نامنہیں لیتے،آپ خوبصورت فخصیت کے مالک ہیں، اپن شخصیت کی

ز بسورتی کی ها ظت کرنا آپ کی اپنی فرمدداری ہے، اس فرمدداری سے میں پہلو تھی مت سیجئے۔

آپ کی مبارک تاریخین:۱۸،۹، اور ۱۷ میں۔ایے اہم کاموں کوان بی تاریخوں میںانجام دینے کی کوشش کریں ،انشاءاللہ متائج جلد برآمد ہوں گے،آپ کالی عددایک ہے،ایک عدد کی چیزیں اور مخصیتیں آپ کوبطور خاص راس آئیں گی اور آپ کے لئے سکون وراحت کا باعث بنیں کی۔۲،۳ اور ۲ عدد آپ کے لئے مثالی معاون بنیں مے ہم، ۵ادر ۸عددواللوك آب كے لئے عام سے بول مے ميلوك حالات كساته ساته آب كساته معامله كري كي ان سيآب ونة الل ذكر نقصان بينيح كاورنه قابل ذكر فائده \_ كاعدد آب كارتمن عدد ب، ك عدد کی چیزیں اور عدد کے لوگ آپ کوراس نہیں آئیں گے، عدد کی چے دل اورلوگوں سے اگر آپ دور ہی رہیں تو آپ کے حق میں بہتر ہوگا۔ آپ کا مرکب عدد ۲۷ ہے یہ بہت مبارک اور طاقتور عدد ہےاس عدد مے تعلق رکھنے والے لوگ عموماً دانشور ہوتے ہیں اور بیلوگ زبر دست طريقه سے مقبول اور معزز ہوتے ہیں، البتہ جلد مال دار بننے والی اسكيسيس اور تر كيبيں ان كے لئے نقصان دہ بنتى ہيں اسلئے ان كواس طرح كى اسلیموں اور منصوبہ بندیوں سے پر ہیز کرنا جاہے، آپ کی مجموعی تاریخ بدائش کامفردغدد من ہے، بیعدد آپ کے نام کےمفردعدد کامعاون عدد ے بیانشاءاللہ تمام عمرآب کی خوش حالیوں کا ضامن بنارہ گا۔

آپ کی تاریخ بیدائش کاعدد ۹ ہےاور بیعدد آپ کے مفردعدد سے ام آبنگ ہے ان کی تاریخ بیدائش کاعدد ۹ ہے اور بیعدد آپ کی ام آبنگ ہے اس لئے آپ کی شادی کی تاریخ کاعدد بھی ۲ ہی ہے، اس لئے آپ کی از دواجی زندگی بھی عمو آپر سکون رہے گی۔

آپ کا اسم اعظم''یاباسط' ہے،عشاء کی نماز کے بعد ۲۲ مرتبہ پڑھنے کا معمول رکھیں،انشاءاللہ اسم اعظم کے دردکی وجہ ہے آپ مطمئن ادر آسودہ زندگی گزاریں گے اور تناؤاورا تاؤچڑھاؤسے کافی حد تک محفوظ رہیں گے۔

آپ کی غیر مبارک تاریخیں:۱۳،۱۳ اور ۲۸ ہیں۔ان تاریخوں میں اپنے اہم کام کرنے سے گریز کریں، ورنہ ناکامی کا اندیشہ رہے گا، آپ کا برج حوت اور ستارہ مشتری ہے، آپ کے لئے جعرات کا ون

بہت اہم ہے۔ اتوار ، ہیر منگل بھی آپ کے لئے مبادک ثابت ہوں مے، البت بدھ اور جعد آپ کے لئے مبادک نہیں ہیں۔

مولگا، پنا اور نیلم آپ کی راشی کے پھر جیں، یہ پھر آپ کی ترقی کا ہاعث ہات ہو سکتے ہیں، ساڑھے چار ہاشہ چاندی کی آگوشی ان میں سے کوئی سابھی پھر جڑوا کر پہنیں، انشاء اللہ داحت محسوں کریں گے۔
مئی، اکتوبر، نومبر جی اپنی صحت کا بطور خاص خیال رکھیں، ان مہینوں میں آگر کوئی معمولی درجہ کی بیاری بھی لائق ہوتو اس کے علاج سے ففلت نہ برتیں، ممر کے کسی بھی دور جی آپ در دسین، امراض معدہ، امراض معدہ، امراض جید امراض معدہ، امراض جید امراض معدہ، بین، آپ کے لئے بیاز، اور کی امراض جلد اور ترائی خون کا شکار ہو سکتے ہیں، آپ کے لئے بیاز، اور کی استعال محلف انداز میں وقیا فو قبا کرتے رہیں، بوں گے، ان چیزوں کا استعال محلف انداز میں وقیا فو قبا کرتے رہیں، انشاء اللہ بیچزیں آپ کی صحت پراچھا اگر ڈالیس کی اور آپ کے اعضاء دسمانی کوتقویت پہنچا کیںگی۔

سفید، نیلا اور مبزرنگ آپ کے لئے مبارک ثابت ہوں مے، ان رنگوں کا استعال کمی بھی طرح کرتے رہیں، انشاء اللہ بیدرنگ آپ کے لئے سکون اور راحت کا ہاعث ثابت ہوں کے۔

آپ کے نام میں ۵ روف مروف صوامت سے حلق رکھتے ہیں،
ان کے اعداد ۱۲۹ ہیں۔ اگر ان میں اسم ذات النی کے اعداد ۲۲۹ بھی شامل کرلئے جا کیں تو مجموعی اعداد ۲۳۵ ہوجاتے ہیں، ان اعداد کا نفش مربع آپ کے لئے بہرا عتبار مفید ٹابت ہوگا۔
ایک لئے بہرا عتبار مفید ٹابت ہوگا۔
انفش اس طرح بے گا۔

#### LAY

| ۵۸  | YI .       | Y6 : | ۵۱ |
|-----|------------|------|----|
| 412 | ۵۲         | ۵۷   | 44 |
| ۵۳  | <b>Y</b> ∠ | ۵۹   | ۲۵ |
| 4•  | ۵۵         | ۵۳   | 77 |

د اورج آپ كے مبارك حروف ميں ، ان حرفول سے شروع مون والى اشياء بھى آپ كے مبارك حروف ميں ، ان حرفول سے شروع مود . والى اشياء بھى آپ كامفرد . عدد بير ثابت كرتا ہے كہ ذندگى ميں حاصل كرنے كے لئے آپ انتقك عدد بير ثابت كرتا ہے كہ ذندگى ميں حاصل كرنے كے لئے آپ انتقك

جد جد کریں گے، آپ زبردست متقل مزاج بیں، آپ خود اعماد کی دولت سے بہرہ ور بیں اور آپ خود عار بنے کا حوصلہ می رکھتے ہیں، آپ حسن پیند بھی ہیں اور وفا شعار بھی الیکن جارامشورہ یہ ہے کہ عشق ومحبت كمعاطع من آب كوحدے زياده مخاطر بنا جائے كيول كه جب ب عادت مدسے تجاوز کر جاتی ہے تو انسان کے قدم عمیاتی کی طرف برھنے لكتے بيں اور انسان كى شخصيت كا اصل جو ہر پامال ہوجاتا ہے، آپ فطر تأ عافیت پند ہیں، لڑائی جھڑوں سے آپ کو وحشت ہوتی ہے لیکن اختلافات اور خالفتوں کا سامنا آپ کو بار بارکرنا پڑتا ہے، آپ کے اندر انتظام کی اعلی صلاحیتیں ہیں، آپ سی بھی نظم کوحسن وخوبی کے ساتھ چلا سکتے ہیں لیکن آپ کے دل کی نری اور آپ حدے زیادہ بردھا ہوا اخلاق آپ کوہمی انچھانت فلم ہیں بنے دے گا، آپ اپنے ماتحت لوگوں کی غلطیوں کونظر انداز کرے ہمیشہ نقصان اٹھائیں گے، آپ کی زمیوں کی وجها نظام مین خلل بھی پیدا ہوگا،آب دوراندیش ہیں جہم دذ کی ہیں، حدے زیادہ عقل مند ہیں الین ہرس وناکس پر بھروسہ کر لینا بھی آپ کی فطرت ہے، ہر کس وناکس پر بھروسہ کرنے کی وجہ سے آپ کو بار بار صدمات اٹھانے پڑیں گے، زم دلی اور شرافت کی بھی ایک حد ہونی چاہئے تا کدانسان نت نے صدموں اور زخموں سے محفوظ رہے۔

آپ کی ذاتی خوبیال به بین جوش طبع ، بهادری جرائت خوصله مندی ، عزائم کی پختلی ، خوش و خرم زندگی ، منرمندی ، معامله بهی ، قوت ادراک ، محدری ، غربا پروری ، وفا شعاری ، طبعیت اور مزاح کا زبردست استحکام ف

آپ کی ذاتی خامیاں یہ ہیں: جھا ہت، اشتعال، عبلت پندی،
آوارہ مزابی، زبان کی بے لگامی، عورتوں میں صدیے زیادہ دلچیں، ہرکام
کواد عورا چیوڑ دیئے کی خامی، غصے سے بے قابوہ وجانے کا مرض وغیرہ۔
خامیاں اور خوبیاں بھی انسانوں میں ہوتی ہیں، اس دنیا میں استھے
لوگ وہ ہوتے ہیں جومعلوم ہونے کے بعد اپنی خامیوں کو گھٹانے کی
کوشش کریں اورا پنی خوبیوں میں اور بھی اضافہ کرنے کی جدوجہد کوجاری
رکھیں آپ نے اپنی شخصیت کا یہ خاکہ پڑھنے کے بعد یہ اندازہ کرلیا ہوگا
کراتی کے اندرخوبیاں بہت زیادہ ہیں اور خامیاں بہت کم ہیکن ہماری
خواہش یہ ہے کہ آپ ان خوبیوں میں اور بھی اضافہ کریں اورا پئی خامیوں
خواہش یہ ہے کہ آپ ان خوبیوں میں اور بھی اضافہ کریں اورا پئی خامیوں

كواور بهى كمنان كى كوشش ميس ككروي -

یہ بات یادر کھیے آپ کا اصل خیرخواہ وئی ہے جو آپ کو یہ بات بادر کھیے آپ کا اصل خیرخواہ وئی ہے جو آپ کو یہ بات بتادے کہ آپ کے اندر فلاں فلال خامی موجود ہے، جو لوگ مرف تعریف کرنے میں دہ ایکھی دوست نہیں ہوتے وہ تو انہان کو گراہ کرنے والے ہوتے ہیں دہ ایکھی کو گراہ کرنے ایس اس معمون کو گراہ کرنے ایک آئینہ جھیں اوراس آئینے کی قدر کریں۔

کو اپنے لئے ایک آئینہ جھیں اوراس آئینے کی قدر کریں۔

آپ کی تاریخ پیدائش کا جارے دیے۔

ZA

| <u> </u> | 9 |
|----------|---|
| r        | ٨ |
| Ħ        | 4 |

آپ کی تاریخ پیدائش کے جارٹ میں آیک وہ بار آیا ہے جو آپ کی قوت اظہار کی علامت ہے، آپ بہت ہی باتو نی قتم کے انسان ہیں، چرب زبانی میں آپ کا کوئی ٹانی نہیں ہے، آپ اپنے مافی الضمیر کو بہتر انداز میں بیان کر سکتے ہیں۔

آپ کے جارث میں اکی موجودگی اس بات کی علامت ہے کہ آپ کی قوت اوراک بہت برحی ہوئی ہے کیا اس سے بروقت فائدہ اٹھانے کی آپ کوتو فیل نہیں ہوتی۔

ساعددگی موجودگی بیٹابت کرتی ہے کہ آپ کی وجدانی قوت بہت برسی ہوئی ہے، آپ ضرورت کے وقت اپنے دوستوں کی علمی مدوکر سکتے ہیں۔ ساعدد میں الی قوت پیشیدہ ہے جوروش خمیرلوگوں کے پاس ہوتی ہے۔ اورائ قوت کی وجہ سان کے چروں پرایک طرح کا کھارر ہتا ہے۔ ہا درائ قوت کی وجہ سان کے چروں پرایک طرح کا کھارر ہتا ہے۔ ہما کہ ۲۰۵۰ کی غیر موجودگی آپ کی اس کم وری کو ظاہر کرتی ہے کہ آپ ملی کا موں میں ستی دکھاتے ہیں اوراپ کا موں کو بروقت کرنے میں بھی بھی تسایل اور تغافل سے کام لیتے ہیں اور آپ کی بیرفای آپ کو خوشیوں اور مسرتوں سے محروم رکھنے کا سب بنتی ہے اور اس سے میہ کی خوشیوں اور مسرتوں سے محروم رکھنے کا سب بنتی ہے اور اس سے میہ کی فقط کا عبد باتی ہے اور اس سے میہ کی است ہوتا ہے کہ آپ محلف خوشیوں اور مسرتوں سے محروم رکھنے کا سب بنتی ہے اور اس سے میہ کی انتظار احترال پرقائم نہیں دہتے ، آپ محلف امور میں افراط و تفریط کا شکار ہوجاتے ہیں اوراعترال سے اور مراد مور میں افراط و تفریط کا شکار ہوجاتے ہیں اوراعترال سے اور مراد مور میں افراط و تفریط کا شکار ہوجاتے ہیں اوراعترال سے اور مراد مور میں افراط و تفریط کا شکار ہوجاتے ہیں اوراعترال سے اور مراد مور میں افراط و تفریط کا شکار ہوجاتے ہیں اوراعترال سے اور مراد کیں۔ ان مور میں افراط و تفریط کا شکار ہوجاتے ہیں اوراعترال سے اور مراد مور کی یا مال کرد سے ہیں۔

برقرارر کھنا چاہئے اور کس سے بھی کوئی امیز ہیں رکھنی چاہئے۔

آپ کے دستخط آپ کی اندر کی افسر دگی اوراُ دائی کو ظاہر کرتے ہیں اور آپ کا فوٹو جہال آپ کی خوش حالی ،خوش طبعی کو ظاہر کرتا ہے وہاں اس ہات کی غمازی بھی کرتا ہے کہ آپ ایک اچھے انسان ہیں اور آپ کی

، آنکھوں میں انسانیت کی چک دمک موجود ہے۔

ہمیں امید ہے کہ آپ بیافا کہ پڑھنے کے بعد پہلے سے زیادہ پرکشش بننے کی کوشش کریں گے اور ہماری بی محنت جوہم نے آپ کے لئے کی ہے بیرائیگال نہیں جائے گی۔

\*\*\*

تمام روحانی مسائل کے حل کے لئے اور ہرفتم کا تعویذ وقتش یا اور حاصل کرنے کے لئے

هاشمی روحانی مرکز دیوبند

سے دابطہ کریں

ہے خوان جگرے بیٹیج ہوئے جمن کواپنی آنکھوں سے اجر تا ہوا دیکھنے کے بعد بھی تمہاری آنکھ سے آنسواور لب سے آنہیں نکلی جا ہے کیوں کہ وہ جو کچھ بھی تھافانی تھا۔

🖈 نیک کاارادہ حشر کی آگ کو بجھا تاہے۔

کی موجودگی بیر ثابت کرتی ہے کہ آپ ہر معاملہ میں عدل رانساف کی خاطر کافی جدوجید بھی کرتے ہیں، رانساف کی خاطر کافی جدوجید بھی کرتے ہیں، روں کے ساتھ ناانسانی بھی آپ کو کوارہ نہیں ہے۔

۸ کی موجودگی میہ ثابت کرتی ہے کہ آپ دوسروں کے معاملات

رکنے کی بحر پور صلاحیت رکھتے ہیں، آپ صفائی پیند بھی ہیں لیکن آکثر

آپ کی طبیعت کی بے چینی آپ کوخواہ تو اہ کے گڑھن میں بنتالار گھتی ہے۔

۹ کی موجودگی آپ کے حساس ہونے کا ثبوت ہے، اس سے میہ بابت ہوتا ہے کہ آپ کا شعور بہت بڑھا ہوا ہے، آپ وسیع خیال اور وسیع بابت ہوتا ہے کہ آپ مشتعل افر بھی خابر ہوتا ہے کہ آپ مشتعل اور جھی بھی بیار ہوتا ہے کہ آپ مشتعل اور جھی بھی اپنا نقصان بھی کر بیٹھتے ہیں۔

آپ کے چارٹ میں دوسطری کھل ہیں کین درمیان کی ائن اللہ خالی ہے، بیزحل کی لائن ہے، اس کے خالی پن سے بیٹا بت ہوتا ہے کہ آپ ضرورت کی چیزوں کے اظہار سے پچچا ہے محسوس کرتے ہیں، آپ میں دوسروں سے تو قعات وابستہ رکھنے کا ربحان موجود ہے، اگر آپ میں دوسروں کی وجہسے کی سے پچھ کہ نہیں پاتے کین دوسروں کے بیتو تع رکھتے ہیں کہ وہ خود آگے بڑھ کر آپ کی مدد کرے حالاتکہ یہ آئی آپ کے لئے مناسب نہیں ہوتی کی اور بیتو تع بھی پوری بھی نہیں ہوتی کی کہ اور بیتو تع بھی پوری بھی نہیں ہوتی کی کہ اور بیتو تع بھی پوری بھی نہیں ہوتی کی کہ اور بیتو تع بھی پوری بھی نہیں ہوتی کی اور ایک کا مزاح ہے کہ بیہ بغیر مائے تریاق بھی وے دیتی ہے اور ایک کر چات ہیں گئے نہیں، کیک اور ہر بھی نہیں دیتی ، اگر چہ آپ مائلتے نہیں، کیک اور ہر بھی نہیں اتر تی ، اگر چہ آپ مائلتے نہیں، کیک دیا اس کر جو اپ مائلتے نہیں اور ہر صورت میں اپنی غیرت دوسروں کی مختاج ایک میں ہور دوروں کی مختاج دیں ہے، آپ کو ہر حال میں اور ہر صورت میں اپنی غیرت اور خود داری کو

بهتري

ایک صاحب اپنے سفر کا حال سادہ ہے۔ ''ٹرین پانٹی میل ٹی گھنٹے کی رفتار سے جارہی تھی گر بری طرح ڈ کمگارہی تھی کہ جھے اندیشہ تھا میں برگ ہٹریاں کے تمام جوڑا لگ ہوجا 'میں گے۔ 'بھی مسافر اچھلتے تو ان کے سر برتھ سے نکراجاتے اور بھی وہ بے چارے ایک سرے سے لڑھکتے اور بھی جاتے ہیں اور انہیں اپنی سیٹوں پر واپس پہنچا اشکل ہوجا تا۔ نبچ چینیں مار ہے تھے اور بڑے آیت الکری پڑھ رہے تھے۔ مراؤ مضوطی سے پی سیٹ کے ہتھے پکڑ ریا ہیں اندیشہ تھا کہ سی بھی لیے میں انچھل کر ہاتھ روم سے جا نکراؤں گا۔ اچا مک قدرت کو ہم پر مراؤ مضوطی سے بی سیٹ کے ہتھے پکڑ ریا ہیں اندیشہ تھا کہ سی بھی لیے میں انچھل کر ہاتھ روم سے جا نکراؤں گا۔ اور مرافروں کی جی و پکار تھے تھی۔ کہا رشمنٹ میں بچھ سکون سامھوں ہونے لگا۔ اور مرافران کا خدرت کی مرافروں کی جی و پکار تھے تھی۔ کہا رشمنٹ میں بچھ سکون سامھوں ہونے لگا۔ اور مرافران کا خدر میں جا تھی کہڑیں پڑی سے از مرافری ہے۔ اسکا واصور جو تھی کی کھی کہڑیں پڑی سے از مرافری ہے۔ اسکا واصور جو تھی کی کھی کھی کون سامھوں ہونے لگا۔ اور مرافروں کی جی و پکار تھے تھی۔ کہا در مسافروں سامھوں ہونے لگا۔ اور مرافروں کی جی و پکار تھے تھی کی کھی کی کی مرافری سے انگی کھی ۔

# 

تمام نوستوں، لاعلاج مریضوں، مالی پریشانیوں، مشکلات، آفات، بلیات، مصیبتنوں، جان و مال کی حفاظت، حادثات، شرشیطانی، شرانسانی، الزائی جھگڑ ااور نفاق سے نجات کے لئے صدقہ دینے دعا کرنے اور خداسے پناہ طلب کرنے سے بہتر کوئی چیز وار ذہیں ہوئی، صدقے کی فضیلت وخواص اوراہمیت، اور آئمہ معصوبین کے ارشادات پیش خدمت ہیں ان سے استفادہ کریں اور مجھے تفیر کواپنی دعاؤں میں یا در تھیں۔

كول نه بوي صدقه نا كهاني اموات دوركرتا ب كم صدقه دي والا بھی بری موت سے نہیں مرتا المصدقة حتى قضا كو دور كرتا ہے صدقه دے کر بھی کسی پراحسان نہ جما کیں ورنداللہ اس عمل خیر کوختم كردكا ١٥ صدقه ١٥ وقتم كى بلاؤل كونال ديتام المصدقه ايك كامياب دوا به المصدقة مال ودولت كوزياده كرتا به المحصرت امام زین العابدین علیه السلام کا ارشاد ہے کہ جب کوئی کس محتاج کوصدقہ دیتا ہے اور وہ اس کے لئے دعا کرتاہے تو اس کی دعا قبول ہوتی ہے 🖈 حفرت امام جعفرصادق عليه السلام ففرما يارات كاصدقه برى موت کوختم کردیتا ہے اور • سر بلاؤ کو دور کرتاہے، دن کا صدقہ خطاؤں کا السيخم كرديتا بجيس يانى نمك كونيز دن كأصدقه مال ميس زيادتي اور عرمیں اضافے کا بعث ہوتا ہے کہ حضرت امام جعفرصا دق علیه السلام نے فرمایا صدقہ دینے سے افلاس دور ہوتا ہے اور عمر بردھ جاتی ہے صدقہ سے گناہ ایے مث جاتے ہیں جیسے یائی سے آگ بھ جاتی ہے المص کا آغاز دصد قے سے کرواس سے دن کی تحست دور ہوتی ہے ای طرح رات کا آغاز صدیے ہے کرواس سے رات کی نحوست دور ہو تى ہے اللہ ودولت اور رزق میں اضافہ کرتا ہے اللہ حضرت امام سجاد عليه السلام نفرمايا بوشيده صدقه الله تعالى ك عضب كي آك کو بچھا تا ہے رات کا صدقہ اللہ کے غضب کو شنڈ اکرتا ہے کے صدقہ رد بلاہے ہم حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام فرماتے ہیں صدقہ دینا میں پیش آنے والی اعرمصیبتوں کو دور کرتا ہے۔حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کا ارشاد گرامی ہے کہ حقیق مومن وہ ہے جوایے مال سے تا جول کی مدد کرتا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ارشاد گرا می ہے کہ سخاوت، بخشش ناموں کی نگہبان ہے۔ ان حضرت محمد علیہ کا رشادگرامی ہے کہ صدقہ خدا کے غیض وغضب سے بچاتا ہے۔

المراه خدا می صدقے کی عجیب وغریب اہمیت ہے۔ صدقہ مال میں کی کا باعث نہیں بنتا بلکہ زیادتی کا باعث بنتا ہے۔ صدقہ دینے والے کواس سے کی گنا زیادی فائدہ ہوتا ہے کئے حضرت رسول خدامات کا ارشادگرای ہے کہ بیاری کو جار چیزیں ختم کرتی ہیں(۱) صدقہ (۲) علاج (٣) يربيز (٣) محتد ياني من كيرًا تركر ك مات يرركهنا 🖈 جب بھی سفر کا آغاز کروا پناسفر صدقے سے شروع کواور آیت الکری ير هليا كروي صدقه آساني بلاؤل كودروركرتا بي شافع محشوالي كا ارشاد ہے صدقہ دینے والوں کوصدقے کی وجہ سے قبر کی گرمی تہیں ستائے گی 🖈 رسول مقبول اللہ فرماتے ہیں صدقہ دیا کرواییا کرو کے تو جہم سے چھٹکارہ یاؤ کے امام رضاعلیہ السلام کا فرمان ہے کہ صدقہ مریض کومرض موت سے بچا تاہے 🖈 پیغبراسلام ﷺ کا ارشاد گرامی و ہے جب لوگ صدقہ دینا مچھوڑ دیتے ہیں تو بیاریاں بڑھ جاتی ہیں 🏠 امام جعفرصا دق علیہ السلام کا ارشادیا ک ہے کہ سرکارختم المرسلین عَلَيْنَا فَي إِنْ مِن مِن مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مَن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الهِ مِن اللهِ  اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن الم برھے گی 🖈 صدقہ آخرت میں آتش جہنم سے نجات کا باعث بنآہے۔ 🖈 حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا 🗠 چیزیں جنت کی وعوت ويل بي (١) مصيبت كاليحيانا (٢) صدقه پيشيده طورير دينا (٣)والدين عينكى كرنا(٣) بكثرت لا السه الا الله يرصنا الله جعزت رسول خداء الشخط کا ارشاد ہے قیامت کی زمیں آگ کی طرح د مک رہی ہوگی مگرمر دمون پرسایہ ہوگااس سائے کواس کے دیے ہوئے صدقے کی کرامت جانیں۔ المحصرت امیر المومنین علیہ السلام فرماتے میں کہ اللہ نے تخفیے جو پچھ دیا ہے اس میں سے اس کی راہ میں صرف کروخدا کے نام پرخرچ کرنے والے کومجاہد کا درجہ ماتا ہے 🖈 سرکار نی اکرم اللے کا رشاد ہے صدقہ دیا کروخواد تھجور کا ایک فکڑا

## ملأ ابن العرب كي

# جواب حاضر ھے

اسلامی قانون جس کی افادیت اور ہمہ گیریت مسلم ہے کین اس عظیم الشان قانون کے بارے ہیں بھی بعض تہذیب زدہ مردوں بلکہ عورتوں نے بھی انگی اٹھائی ہے اور بعض عورتوں نے تو اپنی اس عشل کوئی سب پھی بھی انگی اٹھائی اٹھائی ہے اور بعض عورتوں نے تو اپنی اس عشل کوئی سبب پھی بھی انگی اٹھائی اٹھائی ہے اس طرح کی عورتیں ہردور میں بیدا ہوتی ہیں۔ ۱۹۷ ء میں جب ایک خاتوں جن کا نام نامی ڈاکٹر جمیر ہ انساری تھا انہوں نے بھی اسلامی قانون کے بارے میں اپنی چورٹج کھولی تھی اور چین کی جو اب دینے والا ، اس وقت ملا ابن العرب کی نے مضمون اکھا تھا ، آج بھی پھی اسلامی تا نون کے بارے میں اپنی چورٹج کھولی تھی اور چین کی ہوئی جو اب المحارب ہیں اس لئے میں مضمون آج بھی پڑھے جانے کے قابل ہے ، اس کو پڑھ کر بہ آسانی سے اشارہ ہو جاتا ہے کہ خالفین اسلام کی عشل ونہم کا حدود اربحہ کیا ہے۔

ایس اسلامی قانون کے بارے میں اپنی کئی ہوئی اڈگلیاں اٹھار ہے ہیں اس لئے میں مضمون آج بھی پڑھے جانے کے قابل ہے ، اس کو پڑھ کر بہ آسانی سے اثمازہ ہو جاتا ہے کہ خالفین اسلام کی عشل ونہم کا حدود اربحہ کیا ہے۔

(ح مورت کی بھر جاتا ہے کہ خالفین اسلام کی عشل ونہم کا حدود اربحہ کیا ہے۔

(ح مورت کی ان کا تھی بھر سے میں ان کی کا مدود اربحہ کیا ہے۔

(ح مورت کی بھر کے جانے کے خالفین اسلام کی عشل ونہم کا حدود اربحہ کیا ہے۔

(ح مورت کی بھر کے جانے کے خالفین اسلام کی عشل ونہم کا حدود اربحہ کیا ہے۔

(ح مورت کی بھر کے دیا تھی کے خالفین اسلام کی عشل ونہم کی حدود ارب کہ کیں جب اس کی حدود ارب کیا ہے۔

شادی شدہ ہیں یا کنواری، اگر ہفتہ روزہ نیسن کے لائق مدیر اپنے نوٹ میں پر تصدیق ندفر مادیتے کہ کچ کچ وہ عورت ہی ہیں تو بہتیرے قار کین بے ممکین کو پی غلط نبی بھی لاحق ہو سکتی تھی کہ

کوئی استاد ہے اس پردہ زنگاری ہیں

ہی ہاں ایسا ہوتا ہے، مسٹر فرحت علی نے مضمون کھا اور تام ٹا تک

دیا میں زہرہ جمال کا، بس پھر چلے آرہے ہیں خطوط پر خطوط کہ سجان اللہ

قلم تو ردیا، جواب نہیں ہے، اسکلے مضمون کے ساتھ تصویر بھی چھوا ہے

وفیرہ وغیرہ قو واقعی میں بھی خیال کرتا کہ ڈاکٹر میرہ کوئی مرد ہیں کوں کہ

م سے کم جمارے ہندوستان جنت نشاں میں ابھی تک عورتوں نے اتن

ر تی نہیں کی ہے کہ وہ ایسے بے بجابانہ انداز میں خلوت کی رودادیں جلوت

میں بیان کر ڈالیں اور گالیوں کی مارے داڑھی مونچھ والے مردوں کا منہ

پھیردیں مضمون پڑھتے پڑھتے کہیں کہیں تو ایسا لگتا ہے کہ جسے ہال روم

کا شنج پر کھرے ڈانس شروع ہوگیا ہواور نا چنے والی فذکارہ نے اپنے

بدن کی آخری دجی اب تاری اور تب اتاری۔

ظاہرہا کیے برتاک حادثے آرٹ کہلاتے ہیں کیکن ضمون کے بارے میں لائق مدیرے بیالفاظ بھلا کیے نظرانداذ کئے جاسکتے ہیں کہ: بارے میں لائق مدیرے بیالفاظ بھلا کیے نظرانداذ کئے جاسکتے ہیں کہ: آپ بیتی اورائی تہلکہ انگیز۔

محوجیرت ہول کردنیا کیا ہے کیا ہوجائیگی۔ اب الی آپ بنی پر گفتگو کرتے وقت آخریہ کرید کیے نہ ہو کہ

محتر مدس بیں یامنز بمسوں ہے بات کرنے کا طریقتہ بالکل اور ہے اور مسزوں سے دوسر اہاں بیسوال آپ ضرور کرسکتے بیں کہ جہیں بات کرنے کی ضرورت ہی کیالات ہوئی ہے بتم نہ قاضی ہونہ داروغہ، نہ محتسب ہونہ شکیرار۔

تواس کی دووجہیں ہیں،ایک سے کہ موصوفہ عزیزہ نے اپنے مضمون کا عنوان ہی رکھا ہے، دبھے جواب دو العنی صلائے عام ہے یاران کلتہ دال کے لئے ، میں نالائق بھی اتفاق سے داڑھی مو نچھ دالا ہول اور جن بد بختوں نے موصوفہ کو تلخ وکروہ تجربات سے گزارا ہے وہ بھی ان کی وضاحت کے مطابق میری ہی جنس سے تعلق رکھتے ہیں اس لئے جواب کا فرض کفایہ جھے پر بہر حال عائم ہوتا ہے۔

دوسری بیرکہ دس میں خطوط مدیر بی گیا کے پاس فرمائش کے آئے کہ اس مضمون کا نوٹس لیا جائے۔

انہوں نے غالباً آ دھامضمون پڑھااور پھرخدا ہی بہتر جانتا ہے کہ
ان پر کتنے طبق روشن ہو گئے کہ شیمن میرے سر پر مارا اور الی قبر آلود
نظروں سے مجھے گھورا جیسے اس مضمون کے لکھنے اور چھپنے کی ساری قسہ
داری بھی مجھی پر عائد ہوتی ہو، میں نے حیران ہوکر پوچھا۔
داری بھی مجھی پر عائد ہوتی ہو، میں اس کا کیا کروں؟"

" میں دول گا" میں برد برایا ، وہ کچھ کے بغیر چلے گئے میں نے کلیجہ تھا م کرمضمون پڑھا، کلیجہ اس کے تھا ما کہ ڈاکٹر قتم کی عورتوں ہے مجھے بڑا در لگنا ہے، ڈرا کر حد ہے بردھ جائے تو آپ جانے ہی ہیں کہ کلیجہ منہ کو آت در نہیں گئی مضمون کی انشائے لطیف، سجان اللہ، دل ود ماغ میں گفتہاں ی بجیں بھی بجلیاں ہی کوندیں بقدر ظرف لذت اندوز ہونے گفتہاں ی بجیں بھی کا دو عرض کیا۔

''جناب، یہ تو ایک عبرت آموز شم کی آپ بیتی ہے، سوالنامہ تو ہے نہیں پھر میں کس بات کا جواب دوں۔''

" و خوان تہارے سامنے ہے، جب سوال کے بغیری جواب انگا کیا ہے تو جواب کے لئے سوال کی ضرورت ہی کیا رہ گئی۔ ہارے مسلمان بھائیوں کو میر بہر حال علم رہنا چاہئے کہ سلم پرسل لاء کے تریفوں میں کیے کیسے اسوۃ کردار کے افراد ہیں۔"

''جناب عورت کوآپ افراد که رہے ہیں''امیں نے حیرت سے آگھیں پھیلائیں۔

"" بخیدگی اختیار کرو، عورت عفت وحیا اور شرافت و نزاکت کے مجموعے کا نام ہے، بچاتو جانوروں کی مادا کیں بھی جنتی ہیں۔" مگرآپ کو کیا معلوم کہ ڈاکٹر حمیرہ صاحبہ شوہروالی ہیں یا بے شوہر کی بشوہر کے بغیر بچے جنے جاسکتے ہیں۔

''کوئی فرق نہیں پڑتا بحورت کی آنکھ کا پانی جب ڈھل جائے تو وہ شو ہر کی مختاج نہیں رہتی ،اس مضمون میں جو ذبن بول رہا ہے وہ حیوانات کی سطے سے بلند نہیں ہے ،میراخیال ہے ہندوستان کی بری عورتیں بھی اتنی بے تکلفی افتیار نہیں کرسکتیں۔''

"لو كياآپ مجھ بھى اتابى بے تكلف بن جانے كامشوره دے رہے ہيں۔"

'ونہیں تم آدمیت کے جائے میں رہو گے، جھے افسوں ہے کہ
ایک ایسے پرہے میں بیسب چھپاہے جس میں نہ چھپنا چاہئے تھا۔ ایڈیٹر
صاحب نے تائیدی نوٹ بھی لکھا ہے۔''انہوں نے شنڈا سانس لیا۔''
ملا! نتائج تو اللہ کے ہاتھ ہیں، ہمیں تو بہر حال اپنے مسلمان بھائیوں کو
دوست نما وشنوں سے بچانے کی کوشش جاری رکھنی ہے اور انہیں اس
حقیقت سے آگاہ کرنا ہے کہ مسلم پرسل لاء کی آڑ میں قرآن وحدیث

ے مسئو کرنے والے نہ صرف دلیل وہر ہان کے میدان میں فکست خوردہ ہیں بلکہ کردارواخلاق کے میدان میں کئے گزرے ہیں۔''

خوردہ ہیں بلد ردارواحلال سے میدان سن سے سراکیا چارہ رہ گیاتھا کہ اس کے سواکیا چارہ رہ گیاتھا کہ جمک ماروں اور جواب کھول، پھر چونکہ محترمہ نے عنوان ہی میں یہ مطالبہ پیش کردیا ہے کہ 'جھے' جواب دو، لہذا آ داب کا تقاضا اس کے سوا کیا ہوسکتا ہے کہ براہ راست ان سے ہی خطاب کیا چائے ، اب پھر وہی مصیبت کہ ذیمر کا پیتہ نہ یہ خبر کہ محترمہ کخدا ہیں یا نا گخدا۔ بات چیت میں صیغے اور الفاظ اور اسالیب ان سارے ہی پہلوؤں کو کھوظ رکھ کر استعال کئے جاتے ہیں، نہ کوظ رکھ کو استعال کے جاتے ہیں، نہ کوظ رکھ جوا کیس تو شکر رخی بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً میں نے اگر دوران گفتگو میں یوں کہ دیا کہ محترمہ آپ ماشاء اللہ جہا ندیدہ بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً میں اور مردوگرم چشیدہ بھی تو ممکن ہے محترمہ خفا ہو کر فرما کیں۔

" ای بازیز، دیکهانبیس ماری عمر! انجی چینم بددور ہم بائیسویں سال میں بین، توخود ہوگا جہاند بیدہ اور سردوگرم چشیدہ۔"

یا مثلاً میں موصوفہ کو کمس مجھ کر یوں عرض کروں کہ اے گلتان خوبی ادراے بلبل بوستان محبوبی! آپ تو ماشاء اللہ پیکر حسن ولطافت اور مجسمہ رعنائی ونزاکت ہیں، آپ کوالی ٹیٹل اور غیر رومانی باتوں سے کیا ملا، تو عین مکن ہے کہ ان کے شوہر مرم مجھ پرڈ نڈا لے کر بل پڑیں کہا ہے شخص نا نہجار! ہماری وائف کو شاعری کے ذرایعہ پرچا تا ہے، مسکا لگا تا ہے، مارمارے بھر کس نکالہ یں مجے۔

بیرسامنے کی مثالیں ہیں، بعض دفعہ سی بال بیوں والی کو کواری یا کونواری یا کونواری کواری کواری کواری کواری کو عدر کومعذور سمجھاجائے، ایک صورت بیتی کہ میں بہن کہ کر خطاب کرتا مگر اس میں بھی کوئی فائدہ ہیں۔ حواکی ہر بین ہے، وہ ستر سال کی بوڑھی ہو یا سولہ سال کی جوان عفیفہ مویا آبر وہاختہ، جاال اٹھ ہویاز بور تعلیم سے آراستہ گھرستن ہو یا ازاری۔

المر!

غالبًا "میم صاحب" كالقب بهت موزوں رہے گا، بدمعنا جہار آت ہے، كم خرچ بالأكثيں ، ماؤرن اور خوش آبك، ہر عمر كے لئے مناسب۔

تو میم صاحب! آخرآپ سوال کا جواب چاہتی ہیں،آپ کے مضمون میں مجھے تو کوئی سوال نظر آیا نہیں، میں پورا ہی مضمون پورا بورا کی مضمون پورا کو مشار کھنے والے بورا کرکے قتل کئے ویتا ہوں، ممکن ہے جھے سے زیادہ تیز نظر رکھنے والے مسلی قاری کو وہ سوال نظر آ جائے جس کا جواب آپ چاہتی ہیں، ہم اللہ آپ نے اس طرح کی ہے۔

''ہے خیریت ای میں کہ آئے نکل چلیں امیدرہبری نہ کریں، راہبرہ ہم آخروہ کوئی قباحت ہے جس نے مسلم برسال لاء میں ترمیم کی مخالفت پر ملک کے رجعت پنداور قدامت پرست افراد کواس قدر چراغ پاکردیا ہے؟ مسلم برسال لاء میں ترمیم ہوجانے کے بعد مسلم ساج میں ایسے کو نے عناصر پیدا ہوجا کیں گے جس سے قبل از وقت قیامت آجائے گی اور میدان حشر کا ہنگامہ پیدا ہوجائے گا؟ بس یہی نا کہ ہزار ہا ہزار سال کی مرد کی بالا دسی جواس نے موجائے گی اور جائز مساویانہ حقوق جواس الم کی مرد کی بالا دسی جوات کی اور جائز مساویانہ حقوق جواسلام نے خصوصیت کے ساتھ مسلمان عورتوں کو و جبرا وجبورا شدد کو جبرا وجبورا

برواست نہ رسے اور گاگونی شخص آنکھوں پرپی باندھ کر بیٹے میں ہوتو ظاہر ہے سورج بھی اس کے لئے بال ہما بن جائے گالیکن آئکھیں کھول کر آپ آگراس لٹر پچرکا پانچ فیصد حصہ بھی دیکھ لیتیں جس میں علاء دین نے مسلم پرشل لاء کے مسئلہ پرعفل نقل کے واضح دلائل سے گفتگو کی ہے تو بیسطریں آپ کے قلم سے نہ تکلتیں، جہال تک قبل از وقت قیامت آنے کا سوال ہے تو میم صاحب قیامت تو ہم حال اس صورت میں بھی نہیں آئے گی جب کہ ہم سارے اسلام کو طلاق دے کر ہندویا سکھیا بیس آئی کے صرف ہا میں ہزاروں فیادات ہو گئے اور بے شار مسلمان مرد ورتیں اور بھی نہیں آئی کے صرف ہا سالوں میں ہزاروں فیادات ہو گئے اور بے شار مسلمان مرد ورتیں اور بھی نہیں آئے گی کہ آپ سالوں میں ہزاروں فیادات ہو گئے اور بے شار مسلمان مرد ورتیں اور بھی نہیں آئے گی کہ آپ سالوں میں ہزاروں فیادات ہو گئے اور بے شار مسلمان مرد ورتیں اور بھی نہیں آئے گی کہ آپ شالوں مولوی ملاؤں کو دے ڈالیں۔

مختصریہ کہ سوال ہنگامہ حشر پر پاہونے کا نہیں بسوال ملت کی بقاکا ہے۔ کیا آپ ماشاء اللہ ڈاکٹر ہونے کے باوجود سیموٹی کی بات نہیں سمجھ سکتیں کہ ہمارا کی امتیاز اور فدہی انفراد یت صرف ان ہی تہذی وتر نی مظہر پر قائم ہے جن کا اصطلاحی نام دمسلم پرسل لاء ' ہے، ان میں تبدیلی مظہر پر قائم ہے جن کا اصطلاحی نام دمسلم پرسل لاء ' ہے، ان میں تبدیلی اور حذف و ترمیم کاحق آگر ہم حکومت کو یا جہلائے اسلام کو دیدیں تو کیا اس طی خود شی کے سوابھی کہھ کہ کہیں ہے۔ آپ پر خدا کی سنوار، ذرا اس طی خود کئی کے سوابھی کہھ کہ کہیں ہے۔ آپ پر خدا کی سنوار، ذرا مشندے دل سے خور کیجئے۔

آپ کومردوں کی اس بالا وی کا برداشکوہ ہے جو بقول آپ کے مردوں نے عورتوں پر ہزار ہا ہزار سال سے قائم رکھی ہے تو اے عاقل وبالغ ميم صاحب مم مرداورآب عورتين خودا بي مرضى سے قو بيدانبين ہوگئے ہیں،ہمیں بیدا کرنے والا کوئی اور بی ہے اور ای نے جس طرح ہاتھی پیدا کیا ہے چیونی بھی پیدا کی ہے اور شرخلیق کیا ہے تو بحری کوبھی وجود بخشاہ اوراس طرح ہمیں اورآپ کو بھی الگ الگ ملاحیتیں دے كربيداكيا ب\_ آ يك لكرك و كس كرجار جوان عور تيس ا كعاثر ييس اترآئیں مرد فظ ایک عدد بغیر کنگر لنگوث ہی کے مقابلے میں کھڑا کردیا جائے تو مقیجہ آپ کومعلوم بی ہے، پھر ہتا ہے صلاحیتوں کا بدتفاوت ایک ناگزر حقیقت ہے یامردوں کی کوئی سازش؟ آپ بدھیٹیت مسلمان جس قرآن برایمان رکھتی ہیں ای میں اللہ تعالی نے آگائی دی ہے کہ الرّ عالی تُوَّ أَمُونَ عُكَى الِنَّمَاءِ (مرد ووتول بربالا دست بنائے ملے میں) پھر بناہے مرد کی بالادی پراحتجاج کرنا کیا تقریباً ایسی عی بات نہیں ہے جیسے آپ یہ شورى نى كى كى مصيبت يى كرفار كى مولى كى مصيبت يى كرفار كيول بين اور ہرمہینے وہ ایک اور بھی آفت سے دوجار کیوں ہوتی ہیں، قانون کے ذریعہ ان عذابوں وقتم کیاجائے۔

بال میم صاحب! مردکی بالا دی تو ای نوع کی فطری شے ہے،
قانون اسے ختم نہیں کرسکتا البتہ قانون وہ پارے ضرورادا کراسکتا ہے جو
اس نے مغرب میں کیا ہے یعنی عورت کو کتیا اور بندریا کی سطح پر لے آتا،
مساوات مرد وزن کا سرمن الاپ کرعورت کی جومٹی پلید مغربی تہذیب
میں گائی ہے آپ اگروہ اپنی صنف کے لئے باعث فخر جستی ہیں تو اپنی
وق ومزاج کی آپ مالک ہیں لیکن ابھی ساری امت تو بہر حال اتنی
ہدنداتی اور احتی نہیں ہوئی ہے کہ عورت کی اس در گمت کوتر تی اور انصاف کا

نام دینے کھے۔

اور یہ جواسلام کے دیتے ہوئے حقوق کا آپ نے حوالہ دیا ہے قو ذراتشری بھی فرمادی ہوتی کہ کن حقوق کا آپ ذکر فرمار ہی بیں اور کو نے مولوی صاحب بیں جوان حقوق کو نہیں دینا چاہیے ۔ مولوی بے چارے قو یہ کوئی کرتے کرتے گلا خشک کے لے رہے بیں کہ اسلام نے جو بھی حقوق معین فرمادی بیں خواہ وہ عورتوں کے ہوں، زخوں کے ہوں، مودول کے ہوں، زخوں کے ہوں، مردول کے ہوں، جانور دل کے ہوں ان کا پورا پورا تحفظ ہونا چاہئے، کسی مردول کے ہوں، جانور دل کے ہوں ان کا پورا پورا تحفظ ہونا چاہئے، کسی کو اختیار نہیں کہ ان میں سے ایک پر بھی خط نتیج کے لیزا آپ کا پہلا ہی ایم ایم ایک ایم جاری کی مورا کے گلا انعام بیرا جرائے معمہ کے اشار نے نمبر چارسو بیں کی طرح چیتاں ہی رہا کہ چاہئے انتخام بیرا کر کی کھویا کھڑ کی ہرحال میں ایک غلطی ضرورا نے گی اور پہلا انعام بیں بڑار پروانوں میں بیلے ایک رو پہیچالیس پیپے ٹی کس بٹ جائے گا۔ بیس بیرا بروانوں میں بیلے ایک رو پہیچالیس پیپے ٹی کس بٹ جائے گا۔ آپ کا دومرا پیرا گراف ہیں ہے۔

''بیری ہے کہ اسلام نے دنیا کے دوسرے نداہب کے مقابلے میں اپنے ہیروؤں کی عورتوں کو زیادہ ''مساویانہ حقوق' دیتے ہیں گئین بیتمام حقوق آج تک صرف مقدی کتابوں کے اوراق تک بی رہے اوران کے صفحات کی زینت بنے رہے، انہیں عملی زندگی میں آج تک کئی کو اپنانے کی تو فیق نہیں ہوئی۔ ابتدائے اسلام سے ن جری کے تقریباً چالیس سالوں میں مسلمان عورتوں کو ان کے ''جائز حقوق' 'جس قدر لے یا حاصل ہوئے وہی اس ہر بخت طبقہ کا سرمایہ ہیں جنہیں آج پندرہ سوسالوں سے مسلمان مرد دنیا کو دھوکہ دینے کے لئے تمام '' کھلے ذہن' مسلمان مرد دنیا کو دھوکہ دینے کے لئے تمام '' کھلے ذہن' کو تی جس فیش کرتے ہوئے چا آرہے ہیں۔'' مسلمان مرد دنیا کو دھوکہ دینے کے لئے تمام '' کھلے ذہن' کے ایک تمام '' کھلے ذہن' کے تی اس کے ایک کے ارشاد تو ہو کہ کے ارشاد تو ہو کہ کے ایک انہام۔ سوئٹ میم صاحب! کی ارشاد تو ہو کہ جے، زیادہ نہیں صرف ایک جن کا اتا پہ جا

اسلام کے جن ابتدائی چالیس سالوں کی بات آپ کرتی ہیں کیا ان سالوں کی قانونی اور عاکلی تاریخ آپ کی نظر سے گزری ہے؟ شاید نہیں گزری، اگر گزرتی تو آپ خودمحسوس کرتیں کہ جو کچھ میں کہدرہی ہوں دوتو اپنے ہی خلاف چارج شیٹ ہے، بیاس لئے کہ سلم پرسنل لاء

سی تبدیلی کے خواہش مندوں کا پہلا ہدف جو چھرمائل ہیں ان میں نمی نمی تبدیلی کے خواہش مندوں کا پہلا ہدف جو چھرمائل ہیں ان میں نمایاں مسئلہ تعدداز دواج کا ہے، بعنی مرد کا بیک وقت ایک سے ذائد ہوی رکھنا، آپ اسیران گیسوئے مغرب اس فلائی پرایمان لا چے ہیں کہ آیک ہوی کی حق تلق ہے بیوی کی موجودگی میں دوسری ہوی لا ناظلم ہے، پہلی ہوی کی حق تلق ہے لیکن اسلام کے ان ابتدائی چالیس سالوں پرایک تگاہ ڈال ہی لیس جن کی بارے میں خود آپ معترف ہیں کہ مسلمان عورتوں کوان کے جائز حقوق ملے ہیں۔

سب سے پہلے تو اس آخری پیغیر صلی اللہ علیہ دسلم کے گھر میں جھا تک لیجے جس پر آپ کو بھی ایمان کا دعویٰ ہے، پیخے خبر ہے آپ کو انہوں نے کتنی شادیاں کیں؟ کم ہے کم گیارہ ،بیدہ تعداد ہے جس میں کی کو اختلاف نہیں، پھر بیہ سے بھتے کہ ہر دوسرا نکاح پہلی بیوی کی موت یا طلاق کے بعد ہوا۔ تی نہیں جب پیغیر صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی تو اس کی نویویال منکوحہ موجود تھیں۔

اور بیجی من لیجے کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی چار کنیزیں بھی ری بیسی بھی ہیں، جنہیں اصطلاحا شرع میں 'باعدی' یا 'جاریہ' کہا جا تا ہے، آپ کو قا بیر ہیں نہ معلوم ہو کہ کنیزوں سے تو بغیر نکاح ہی ہمبستری اللہ نے ای طرح جائز رکھی ہے جس طرح بیویوں سے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم ان کنیزوں سے ہمبستر ہوتے رہے ہیں۔ چنانچہ آپ کے صاحبزاد ب ابراہیم جن کی وفات لڑکین ہی میں ہوگئ تھی ایک کنیز ماریہ ہی کے بیٹ سے بیدا ہوئے، ماریہ کومتوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نذرکیا تھا۔ سے بیدا ہوئے، ماریہ کومتوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مختر کی اللہ نے کہا وقت چار سے ذاکد ہویاں رکھنا حرام قرار دیدیا۔ تو اب ذرایہ بی بیک وقت چار سے ذاکد ہویاں رکھنا حرام قرار دیدیا۔ تو اب ذرایہ بی دکھے لیج کہ خلفائے راشدین نے کیا فقط ایک شادی پراکتھا کیایا وہ ب درو بیک کے فقط نظر سے ظالم بی شے، بوالہوں اور نفس پرست بی شے، کوالہوں اور نمان گیا تھا کہ کوالہوں گیا گیا گونا کے کہا گیا گونا کے کہا گونا کے کورد بین گیا کی کا کہا گیا گونا کی کونا کوالہوں گیا گیا گونا کی کا کہا گونا کے کونا کوالہوں گونا کے کا کونا کی کونا کو کا کہ کونا کی کا کھی گیا گیا گونا کے کا کھی کی کونا کو کا کھی کی کی کی کونا کی کونا کو کا کھی کی کی کونا کی کونا کی کونا کو کونا کی کونا کی کونا کو کی کونا کی کونا کی کونا کی کونا کو کی کونا کو کونا کی کونا کی کونا کی کونا کی کونا کو کونا کی کونا کو کونا کی کونا کی کونا کی کونا کو کونا کی کونا کو کونا کی کونا کو کونا کو کونا کی کونا کو کونا کی کونا کی کونا کو کونا کی کونا کی کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کی کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کی کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کونا کو کون

پہلے خلیفہ حضرت ابو بکر صدیق نے چار شادیاں کیں، دواسلام سے پہلے، دواسلام کے بعد، حضرت عائش کے بیان کے مطابق ایک مزید یعنی پانچویں شادی بھی آپ نے کھی۔

حفرت عمر فاروق خلیفہ انی نے چھ یاسات نکار کے، چوال صورت میں جب کہ کہید نامی خاتون کو بیوی کے بجائے کنیز مان لیا

مائے، یہ بجا ہے کہ بیک وقت جارے ذائد ہویال نہیں رکھیں کیکن میری نہیں کے مرف ایک رکھی۔

حضرت علی خلیفہ چہارم نے مختلف اوقات میں نوشادیاں کیں، ایک وقت میں ایک سے زائد ہویاں بہر حال ان کے پاس رہی ہیں اور کنیزیں الگ۔

بھر دوسرے صحابہ کرام ٹا کوآپ دیکھیں گی تو ان میں سے بھی اکثر کے گھروں میں ایک سے زائد ہو میاں نظر آئیں گی۔

تو فرمائے اگر مرد کا اپنی مرضی سے بیک وقت کی ہیویاں رکھناظلم ہے، پہلی ہیوی کی حق تلفی ہے تو آپ سے ابداور رسول خدا کے بارے میں کیا رائے رکھتی ہیں؟ لطف کی بات سے ہے کہ اس دور کے مقابلہ میں آج تو ایک سے زائد ہیویوں کا رواج مسلمانوں میں نہ ہونے کے برابر رہ گیا ہے۔ ہزاروں میں ایک دوگھر ملیں کے ورندایک ہی سے بھگتان مشکل ہور ہاہے، کہال کی دواور تین اور چار۔

بہرحال بیدمعمم نہ ہوا کہ کونسا وہ اسلامی حق ہے جو ابتدائی چالیس سالوں میں عورت کو ملا تھا گر بعد میں امت نے اسے چھین لیا، ایک ہی کتاب مقدس کھول کر انگلی رکھنے کہ دیکھو بیت اس میں عورت کے لئے درج ہے اورتم داڑھی والے اسے غصب کئے بیٹھے ہو۔ ناچیز کو اندیشہ ہے کہ کہیں بیمضمون میر دقلم کرتے ہوئے آپ نے کوکا کولا کے دھوکے میں کوئی اور چیز تو نہیں ٹی لی تھی۔

آپ کاتیسراپیرایہ۔

"جھے اس بات سے انکار نہیں کہ مقدس قرآن نے "جو مساویان چھق "اور" آزادی "عورتوں کودی ہیں اگر اسلام کے پیرو" ایما نداری "کے ساتھ اپنی نفس پرتی ہے پے ہوکر مسلمان عورتوں کو دیتے تو شاید آج دنیا میں مسلمان عورتوں کے حقوق کی عورتوں کے لئے خصوصاً مسلمان عورتوں کے حقوق کی جفاظت کے لئے حکومت کوقانوں بنانے کی ضرورت پیش نہاتی۔"

وہی مرموز باتیں۔اے میم صاحب! مندسے تو پھول چھاڑ ہے،
کولی وہ آزادی اور مساویان حقوق ہیں جوقر آن نے عورتوں کو بخشے ہول
اور اسلام کے بیروؤں نے ہفتم کر لئے ہوں۔

اورکیا ہے کچ آپ بھی اس خوش فہی میں جتلا ہیں کہ سلم پرسل لا ہ میں ترمیم کا شوق حکومت کو مسلمان عورتوں کی ہمرردی میں چلا رہا ہے؟ اگر نہیں تو خادم کا مشورہ ہے کہ کچے روز دماغی امراض کے کسی ہیتال میں استراحت فرما کیں تا کہ دواور دوسات تصور فرمانے کی بیاری ہے آپ نجات یا جا کیں۔

آپ کے چوتھے پیرے نے تو عش عش کرنے پر مجبور کردیا،

اظرین بھی ہمت کر کے ش عش کرلیں قوجان ومال میں برکت ہوگ۔

دمقدس قرآن کی تمام آیات کا نزول، خاص ان آیات

مطالبہ، آئہیں حالات اور مواقع کو مدنظر رکھتے ہوئے

سجھتے ہیں تو اپ لفظی سمی سے طعی مختلف ہوتے ہیں، ایبا

ہی کچھے مال احادیث مبارکہ کا بھی ہے، کیکن مردول کے

اس ذہن کو کیا کہا جائے گا جنہوں نے محض اٹی جنسی تسکیین

کے لئے ان احکام مقدر کی روح کوفنا کرڈ الا اورا پے مفاد

کے لئے ان احکام مقدر کی روح کوفنا کرڈ الا اورا پے مفاد

کے منہوم و معنی گڑھ لئے۔''

سیکترین اگر سرماید دار ہوتا تو یقین کیجے میم صاحب! آپ کونہ جانے کیا کچھ بخش دیتا، آپ نے امت مسلمہ کو آیک بالکل نیا اور نرالا اصول تغییر عطا کیا ہے، الفاظ کچھ اور معانی کچھ! واہ واہ قربائت شومگریہ جو آپ نے تمام مردوں کوجنس زدہ قرار دے کریہ فیصلہ فرمایا کہ انہوں نے قرآن کے احکام مقد سہ کی روح کوفنا کرڈالا ہے اور آیات کے خلط سلط معنی گڑھ لئے ہیں تو خدا کے لئے کسی حورت ہی کی تغییر القرآن کا اتا پہت بنائے تا کہ یہ بدنصیب امت قرآن بنی کے لئے اسے کیلیج سے لگائے اور ہونٹوں سے چومے۔ اگر بدشتی سے آبٹل کوئی اس کار خیر کو انجام نہیں دیے گئے ہے تو کیا حرج ہے، آپ بی شروع ہوجا ہے، بندے کا خیال ہے کہ آپ آگر نشیر القرآن لکھ کراس کی ذیارت پر کھٹ لگادیں تو خیال ہے کہ آپ آگر نشیر القرآن لکھ کراس کی ذیارت پر کھٹ لگادیں تو امر تسر سے لے کرممبئ تک قطاریں بندھ جائیں کھٹ خرید نے والوں کی ایکیا نوادرات ہوں گئے اس میں۔

اور پیروز جنسی تسکین کالتن آپ نے عطافر مایا ہے اسکی بھی پھی وضاحت ہوجاتی تو احساس ہوجاتا، کیا جنسی تسکین بھی کوئی ایسا تادر جرم ہے جسے آپ صرف مولوی ملاؤں کے نامہُ اعمال میں درج کرنے پرمصر ہیں،انصاف اے بلبل بوستال کھنو، آپ اور ہم زمین سے بیس اُ کے ہیں ندآسان سے شیکے ہیں، وہ جنسی تسکیس بی کی کار فرمائی تو تھی جس نے ہمارے والدین کوروشہ کاح بیں بائدھا تھا اگر مجردیہ تسکیس طبی بی جرم ہوت چھر حضرت آدم سے ملا ابن العرب کی تک اور حضرت حواسے ڈاکٹر حمیرہ تک کون بچاہے اس جرم سے ہوسکتا ہے آپ غیر شادی شدہ ہول اور صاف کہدیں کہ میں تو کوئی الی ضرورت محسوں نہیں کرتی مگر آھے جو کھھ آپ نے کھھا ہے وہ تو صاف صاف ہتارہا ہے کہ آپ کے جنسی تجھ آپ نے کھا ہے وہ تو صاف صاف ہتارہا ہے کہ آپ کے جنسی تجربات ومشاہدات ماشاء اللہ بوے کشیر اور گونا کوں ہیں، میں ناچیز تو الی برگمانی نہیں کرسکتا۔

اوراگرآپ کا اشارہ جنسی تسکین کے کی ایسے اسلوب کی طرف ہے جو دافعتا ظالمان اور وحشیانہ ہوتو براہ کرم نشائد بی فرماد ہے کہ دیکھو اے مولوک ملاؤا قرآن اور حدیث میں جنسی تعلقات کے سلسلہ میں مردول کو یہ ہدایات دی گئی تھیں اور تم مولوک ملاؤں نے ان ہدایات کی اس اس طرح خلاف ورزی کی اور فلال مقدس تھم کی روح بیتی تم نے اس طرح اس کا گلا کھوٹا وغیرہ وغیرہ۔

#### ተ ተ

اے میم صاحب! خادم اب آپ کی ان گل افشانیوں کی طرف آتا ہے۔ جن میں آپ نے اپنے مزاح وسیرت اور نداق ور جمان کو ماشاء اللہ بڑی ہے۔ کلفی سے بے پردہ کردیا ہے۔

قارئین بھی دل تھام لیں، دل کی فتنہ عالم کی نذر کر چکے ہوں تو کم سے کم معدے پر ہی ہاتھ رکھ لیس، بیطریقہ حکماء نے مجر ہات میں درج کیاہے)

تویانچویں پیرایہہ۔

دو عورتین تمهاری کھیتیاں ہیں جیسے چاہوآؤ، جاؤیا جیسے چاہو استعال کرو' کا وہ مطلب نکالا گیا ہے تو بہ ہی بھلی، مسلمانوں نے خود کومسلمان کہہ کرمقدس اسلام کا کتنا مصحکہ اڑایا ہے اس کا اندازہ نہ ہیات کی کتابوں سے بخو لی کیا جاسکتا ہے، آپ کوعورتوں کورجھانے یا پھنسانے کے لئے بے شار مجرب عملیات، مغبول دعا کیں، نقوش، فلیت اور گنڈے وغیرہ کے علاوہ مقدس قرآن کی آیات کا وردبھی افس برسی کے فلیظ مقاصد کے لئے بتایا گیا ہے۔ طب

اسلامی یاطب بونانی توطلاؤل، مسکات، منزلین اور عردی تو بنانے والے محرب المجر ب، خاص الخالص اور صدری محرب نوی ہے، جہال تک میری معلومات میں، طب قدیم میں جتنی امیں بہلوکودی کی ہے، دیگر کوئیس، کیا عور تیں اس کی مستحق نہیں تھیں؟ ان کے لئے کیا گریا، سوائے آلہ کار بنانے کے!''

قار کین مجھ بی گئے ہوں گے کہ ' تھیتوں' والافقرہ اس آین قرآن کا ترجمہ ہے۔

بِسَالُكُمْ خُرْتُ لُكُمْ فَاتُوا حَرْفَكُمْ ٱلْمَى شِسُّمْ.

(سوره بقره ۱۰ بت: ۱۲۳)

تمبارى تورتىن تمهارى كينى بيءا ين كينى يس جدهر سے جا بوجائه ہاں تواے میم صاحب! آپ ہی منکشف فرماسکتی ہیں کہ و نظ مفسرقرآن فياس آيت كاكوئي الييافتيج مطلب نكال دياب جس برآم لال بكولد موكن بيں ۔قرآن كے دسيوں اردو ترجيے اور تفسيريں ماركيا میں دستیاب ہیں،ان میں سے کی ایک کا نام کیجئے۔ارشادتو فرمائے ک ويكهونالالفوا آيت كالمحيح مطلب بيرتفا مكرفلال مولوى في يلكه ماراب اور مزید جو لالہ وگل آپ نے اس پیرے میں بھیرے ہیں او كىلىلىمى سىعاجز بزكادب كساتحد فقلاا تناي كبرسكاب كرايا سمى عيار مكار صوفى كے چكر ميں آپ چينس كئيں اور اس نے جھان چھانٹ کرآپ کوالی کتابیں مہیا کیں جن میں بیساری خرافات مجرا مونی تخسی، دیکھنے مزید گفتگوسے پہلے ایک بات سمجھ لیجئے ہرواڑھی والا. "مولوی" نہیں ہوتا، نہ ہروہ کتاب سند ہوتی ہے جس میں کچھ آیتیں او حدیثیں اور دعا ئیں لکھودی تی ہوں ، ہر دوسری شئے کی طرح قد ہب وجی بے شارلوگوں نے دنیا کمانے کا حیلہ بنایا ہے، کھٹیا اور بازاری قتم کی التعدادكمايين فربب يهندعوام كي جيبين خالى كرنے كے لئے جيماني جالا بیں اور ان گنت لوگ داڑھیاں لگا کر اور مذہبی ڈھونگ رجا کر دوسروں کا ب وتوف بنانے کو پیشہ بنائے ہوئے ہیں۔

اگراس میں المیات 'فرہی کیا ہیں' آپ کو واقعی کی اور ہی شخص نے مطالعہ کو دی تھیں تو یقین سیجئے اس کی نیت خراب تھی، وہ اپنی مقصد براری کے لئے آپ کی عفت وحیا کے پاکیزہ احساسات کو کند کر دیا

پاہاتھا اور اگریہ کا ہیں آپ نے ازخود طاش کرے مطالعہ کی ہیں تب کمتافی معاف، یہ تو وہی بات ہوئی کہ اعلیٰ ترین اشیاء کے ڈھیرلگا دواور قریب میں ذرای غلاظت رکھ دوکھی غلاظت پہتی ہیں ہیں ہیں گی ، آپ واقعی اسلامی قوانین اور علوم دینیہ کا مطالعہ کرتا چاہتیں تو اس کا اتنا بڑا دفتر اور آپ محسوس کرتیں کہ اس دفتر سے بڑھ کرشائٹ اور پاکیزہ کوئی دفتر علم دوکانوں اور کتب خانوں تک پہنچ کئیں جہاں آپ کو الی وائی کہ اول دوکانوں اور کتب خانوں تک پہنچ کئیں جہاں آپ کو الی وائی کہ اور نہیں کہ میں کوئی میں کوئی موئی سے شرف نیاز حاصل ہوتا گیا جنہیں نجیدہ اور تقدم کوئی جوان اپنی بگڑی ہوئی میں کرتے ، اس کی مثال الی بی ہے جیسے کوئی جوان اپنی بگڑی ہوئی میں سے جیسے کوئی جوان اپنی بگڑی ہوئی سیرت کے تفاضے پر اس بازار میں پہنچ جائے جہاں کوک شاستر اور فحش سیرت کے تفاضے پر اس بازار میں پہنچ جائے جہاں کوک شاستر اور فحش ناول فروخت ہوتے ہیں اور پھر پکھوڈوں مطالعہ کرنے کے بعد یہ ہا بک ناول فروخت ہوتے ہیں اور پھر پکھوڈوں مطالعہ کرنے کے بعد یہ ہا بک

حیران ہوں میم صاحب! آپ کوڈاکٹر کستم ظریف نے بنادیا اگرآپ اتناشعور بھی نہیں رکھتیں کہوہ دودو کئے کی کتابیں جن میں بقول آپ کے عورتوں کورجھانے اور پھنسانے کی ترکیبیں درج بین اس قابل نہیں ہوتیں کہ شریف عورتیں قودر کنارشریف مرد بھی آئیں ہاتھ لگا کیں۔ محر آپ تو نہ صرف ان کا مطالعہ ذوق وشوق سے فرماری بین بلکہ آئییں مذہب کا ترجمان قرار دے کر جامے سے باہر بھی ہوئی جارہی ہیں۔ جارہی ہیں۔

باشاء الله قابلیت کی انتها ہے کہ آپ نے طب بونانی اور طب اسلامی کوایک بی کرد یا حالانکہ ٹرل کاس کالڑکا بھی ایسے نادر بھول پن کا مظاہرہ نہیں کرسکا کہ بونان کومرکز اسلام بجھ بیٹھے اور اس سے منسوب فن کو عین اسلامی فن ظہراد ہے، اے قمری گزار صحافت! نوٹ فرمالیج کہ طب بونانی طب اسلامی نہیں ہے اور اس کے بعد بینوٹ فرمالیج کہ یہاں بھی کی نے آپ کو وہوکا ہی دیا۔ شاید کوئی حکیم ہوگا، اس شیطان نے آپ کو چھانٹ چھانٹ کر طب کی وہ کتابیں وکھلا کیں جو جنسیات اور عضویات کے موضوع پر تھیں، آپ نے سمجھاکل طب قدیم ہی ہے اور اس کے خوب قدیم میں سب سے زیادہ اور اس کے آپ اس نتیجہ پر پہنچیں کہ طب قدیم میں سب سے زیادہ اور اس کے آپ اس نتیجہ پر پہنچیں کہ طب قدیم میں سب سے زیادہ اجمیت حمیاتی کے نورے دفتر میں اس عضرکا حسانی اوسط دس ایمیت حمیاتی کے نورے دفتر میں اس عضرکا حسانی اوسط دس طب قدیم میا طب قدیم میا وسط دس

فیصد بھی نہیں ہے اور بدوں فیصد بھی عیاتی وفاتی کے نقط نظر سے نہیں لکھا گیا بلکہ اس جا ترضرورت کے نقط نظر سے لکھا گیا جس کی بنیاد پر دنیا کی ہرطب میں اس موضوع کی بے شار چیزیں موجود ہیں، طب کامحور و بنی اس موضوع کی بے شار چیزیں موجود ہیں، طب کامحور و بنی اس بی بھی اور ہے پھرکوئی بھی طب خواہ وہ ایونائی ہو یا امر کی ،ایرائی ہو یا اسلامی آخر ان اصفاء کو کیسے نظر انداز کرستی ہے جن پرنوع انسانی کی بھا کا مدار ہے، آپ اگریزی یا امر کی یا جرشی یا کسی بھی طب کا مطالعہ کریں اس میں بھی آپ کو بھی سب مل جائے گا، پھراس پر تاؤ کھانا کیا معنی اور اسے مولوی ملاؤں کے والمن کروار کا دائے قرار دینا کیسا افسانی ہے، آپ برانہ مانیں اردو میں عرض کرتا ہوں کیا قرآن کیا حدیث، کیا طب آپ برانہ مانیں اردو میں عرض کرتا ہوں کیا قرآن کیا حدیث، کیا طب آپ نے کی بھی علم وفن کو پڑھنے کی طرح نہیں پڑھا اور دین وونیا کسی بھی بار سے میں آپ کی معلو مات کافی نہیں ہیں۔

ادریفقره نه جانے آپ نے کس مغیوم میں ارشاد فرمادیا کہ۔ ''کیاعورتیں اس کی مشخق نہیں تھیں؟'' آخر کس کی مشخق؟ آپ کہنا کہا جاہتی ہیں؟ غورتو سیجئے آپ کہا

آخر کس کی مستحق؟ آپ کہنا کیا جا ہتی ہیں؟ خورتو سیجئے آپ کیا فرماگئی ہں!!

چلے آئے چلے ، آپ کا چھاٹ اندار پیرا گراف ہے۔

"جھے بحثیت مسلمان ہے کہتے ہوئے ججب محسوس ہور بی
ہے کہ مسلمان مرد ول نے جس طرح آیات مقد سه
کاائٹریٹیٹن ملت کے سامنے پش کیا ہے شایدی دنیا کے
کہ ان کا دین (فدہب نہیں) عین فطرت ہے، کیاہو۔
مسلمانوں نے مورتوں کو اپنی کمیتیاں بنا کردن دات ہاتھ
مسلمانوں نے مورتوں کو اپنی کمیتیاں بنا کردن دات ہاتھ
در ہو جے ہونے پری پڑے ہیں، انہیں اس کا بھی خیال
ندر ہا کہ جو سے اور ہونے کا ایک خاص وقت، موسم اور آب
وردے، ایبا تو کوئی کلیے قدرت نے نہیں بنایا ہے! پھر
مزار مرکے سامنے زمین کی طاقت کا بھی مسئلہ موتا ہے کہ وہ
نیرا وارکی مختل بھی ہوسکے گی یانیس اور اسی بنا پر وہ اپنی
نافر دید بتا ہے کہ اس کی زمین 'فرٹی لائٹرڈ'' ہوجائے۔
نافر دید بتا ہے کہ اس کی زمین 'فرٹی لائٹرڈ'' ہوجائے۔
نافر دید بتا ہے کہ اس کی زمین 'فرٹی لائٹرڈ'' ہوجائے۔

سنا تفالکھنو تہذیب وشائنگی کا گھر ہے،آپ خود کولکھنوی ہی لکھ
رہی ہیں، پھرکیا ہی وہ لکھنوی تہذیب ہے جس کا نمونہ آپ پیش کردہی
ہیں۔اے میم صاحب! حورت ہوکر ایسی ہاتیں اور وہ بھی مردول کی
آنکھوں ہیں آنکھیں ڈال کر جھے تو پسیٹے چھوٹ کئے ہیں اور خضب ہیہ کہ کمام کی بات یہال بھی آپ نے بہم ہی رکی، فالبًا آپ ان لوگوں پر ففا
موربی ہیں جن کے گھروں میں ہرسال بچے پیدا ہوتے ہیں، یہ کمترین
عرض کرتا ہے کہ اول تو بچوں کا کم زیادہ بیدا ہونا مسلم پرسل لاء ہے کوئی
تعلق بی نہیں رکھتا، بیدا یک علمی مسئلہ ہے نہ کہ قانونی اور بیدسلمان سے خصوص نہیں بلکہ تمام اقوام کا مسئلہ ہے، اس سے حوالہ سے مسلمان
مردول کو صلو تنیں سنانا آخر ناز واوا کی کونی قشم ہے۔

دوسرے آپ بیت نہیں سوچ رہی ہیں کہ زیادہ اور کم اولاد کا تعلق دن دات جوستے اور ہونے سے بچھ بھی نہیں، میں مرد ذات آپ عورت ذات سے اس نازک مسلے میں کھل کر گفتگو کریں یہ ہے تو ہڑی کی فات سے اس نازک مسلے میں کھل کر گفتگو کریں یہ ہے تو ہڑی کی بات لیکن میم صاحب جب آپ ہی نے قیص اُ تارکر دکھدی ہے تو میں بھی بہر حال آ تکھول والا ہوں۔اللہ آپ کوخوش رکھے، نوٹ ہیجئے کہ زیادہ اولاد اور زیادہ مباشرت لازم وطروم نہیں ہیں، عین ممکن ہے آیک میاں بوی سال ان بیوی سال ان بیوی سال ان بیوی سال دوسرے سال ان بیوی سال میں آبیک دوبار ہی جمہوں اور ہر سال دوسرے سال ان بیوی سال میں تین سو پینیٹے میاں بیوی سال میں تین سو پینیٹے میاری رہے اور عین ممکن ہے کہ ایک میاں بیوی سال میں تین سو پینیٹے میاری رہے اور عین ممکن ہے کہ ایک میاں بیوی سال میں تین سو پینیٹے میاری ہی مگل کریں مگر وہ سالہا سال تک اولاد کی صورت میں نہو یکھیں۔

تیسرے بیتواز شاد فرمائے کہ مسلمان مردوں کے داز ہائے درون پردہ کا آخر آپ کو اتنامفصل پھ کیسے چلا اگر یہ ذاتی تجربہ ہوتو معاف کیمنے گا آپ کی ذاتی افزاداور سارے ہی مسلمانوں کی افزاد تو نہیں مانی جاسمتی، ہوسکتا ہے کہ قسمت نے آپ کا پالا کسی ایسے ہی مرد سے ڈال دیا ہوجو ہونے جوشے ہیں وحتی اور بدلگام ہو، تو میم صاحب اس میں فریب مسلم پرسل لاء کا کیا قصور اور سارے مسلمان مردوں کی کیا خطا، زیادہ سے زیادہ آپ یہ کہ سکتی ہیں کہ نہیں اے نالائق مردا یہ صرف میرا ہی ذاتی تجربہیں بلکہ میری تمام طنے جانے والیوں کو یہی مصیبت در پیش ہوتا س سے بھی کوئی خاص فرق نہیں پڑتا، آپ کے صلقہ تعلق میں اتی بے تکلف عور تیں دوجارے زیادہ تو کیا ہوسکتی ہیں جوآپ سے پوری بے تکلف

ساتوال پیرایہ ہے۔

" یا بک واضح حقیقت ہے جس سے اٹکار ناممکن ہے کہ آج کھی مسلمان اپنی عورتوں کو اپنے نفس کی تسکین کا آلہ بی انفور کرتے ہیں، خصوصاً نام نہاد علمائے دین جنہیں ہم اپنے روز مرہ میں (Mullas) کے نام سے یاد کرتے ہیں اور جو تم و اور قات کے نقذ کسی لباس میں ملفوف ہوتے اور جو تم و اور قات کے نقذ کسی لباس میں ملفوف ہوتے ہیں، یہ س طرح ہوتے صوروں کی طرح اپنی عورتوں کو اور موقع دومری عورتوں کو اصادیث و آیات خودساختہ موقع درموقع دومری عورتوں کو اصادیث و آیات خودساختہ کے قلیحہ میں کس کر جنجور تے ہیں؟ یہ کسی ملانی جی سے کے قلیحہ میں کسی کر جنجور تے ہیں؟ یہ کسی ملانی جی سے پوچھتے۔

ال درون برده زندان ست برس الی مقام را این حال نیست صوفی عالی مقام را کاش آپ بهندوستان بیس چل پھر کر بیبال کی عورتوں کا مزان وکردار معلوم گریش اتو آپ بر منکشف بوتا کہ جننی گندی اور گھناؤنی زبان آپ لے استعالی کی ہے اور چورا ہے برک ہے، ایسی تو بہاں کی وہ عورتی کی میں گئی جن جن بیسے والیاں کہاں جاتا ہے، بے حیا ہے بے جا بہندوستانی عورت برد ہے کی بیچھے کھے بھی کرتی رہے لیکن شاہراہ عام بر مندوستانی عورت برد ہے بیچھے کھے بھی کرتی رہے لیکن شاہراہ عام بر مندوستانی عورت برد ہے باہر ہے۔

معلوم ایبا ہوتا ہے کہ کی وحقی مرد نے واڑھی ہو ھاکر اور "تبو
قات والالباس" کان کرآپ کو پہلے تو یہ وکادیا کہ بیل خدا کے فضل سے
ہالم دین اور مولانا صاحب ہوں پھرآپ کے ساتھ ایسے ہی سور پن کا
جوت دیا جس کا ذکرآپ فرمارہی ہیں، بس پھرآپ یہ فیصلہ کرہیٹھیں کہ
سلمان مرداور ماص طور پرعلمائے دین ایسے ہی ہوتے ہیں۔
سنہیں اسے تم زدہ میم صاحب! یہ فیصلہ ایک فیصد بھی صدافت
شہیں رکھتا، آپ آگر ذاتی طور پرکسی مولوی نما ابوالہوں کی وحشیانہ چرہ
وستیوں کا شکار ہوئی ہیں تو آپ سے ہمدردی جھینا چیز کو بقینا ہے گریہی وستیوں کا شکار ہوئی ہیں تو آپ سے ہمدردی جھینا چیز کو بقینا ہے گریہی مولوی صاحب ہوگا ، کاش آپ نے اس کی داڑھی ذرا تھینی کردیکھی ہوتی،
د بہن شین فرما ہیج کہ یہ لفتگا حقیقت میں مولوی نہیں ہوگا بلکہ فلموں والا
مولوی صاحب ہوگا ، کاش آپ نے اس کی داڑھی ذرا تھینی کردیکھی ہوتی،
مولوی صاحب ہوگا ، کاش آپ نے اس کی داڑھی در کھے اور مولویا نہ اس پہنے سے
عین ممکن تھا الگ ہوکر ہاتھ میں بی آ جاتی، نہ آتی پھر بھی آپ بتا ہے یہ
دوک سے ، ہتیر ہو کے باز داڑھیاں رکھ کرخودکو مولوی پوز کرتے ہیں
دوک سے ، ہتیر ہو کے باز داڑھیاں رکھ کرخودکو مولوی پوز کرتے ہیں
اورآپ چیسی سادہ لوں مخلوق ان کا شکار ہو جاتی ہے تو بتا ہے بیچارے سلم
رس کے اس میں کیا دو شری ان کا شکار ہو جاتی ہے تو بتا ہے بیچارے سلم
رس کے اس طری کا دورائی میں کیا دورائی ہو بی تو بتا ہے بیچارے سلم
رس کے اس طری کا دورائی کیا دورائی ہو کیا تو بتا ہے بیچارے سلم

" " کی ملائی سے پوچھے" کا با لکا فقرہ بھی ذراوضا حت جا ہتا ہے،
عملا کی سے پوچھنے کی ضرورت کہاں باقی رہ گئی جب آپ خود ہی ہے
جاب سامنے آگئی ہیں، ہاں یہ اس فقرے سے ضرور ظاہر ہوگیا کہ آپ
آر شوہروالی ہیں تو می حتر م مولوی ملائبیں ہوں کے ورنہ خود آپ بھی ملائی
ہی کہلا کیں تو کیا میں ٹالائق میں جھوں کہ آپ کے عبرتناک تجربات
وحوادث کی تفکیل شوہر کے بجائے دوسرے ہی فنکاروں کے اشتراک
وتعاون کی رہیں منت ہے؟ کیا ، مرنبیں ہے تو ہوی گھٹیا بات ہوگی۔

موسکا ہے کہ آپ اور مدر شیمن دونوں بی بید شکایت کریں کہ طا داتی حلے کرد ہا ہے تواے میم صاحب میں حقیر پر تقمیر جواباً عرض کروں گا

کہ حلے بیل نہیں کردہا ہوں بلکہ آپ نے خود یہ مضمون حقائق ہی کے اکشاف کے لئے تو لکھا ہے، آپ خوداس پرمعر ہیں کہ بیل افسانے نہیں سچائیاں بیان کردہی ہوں اور مدریشین بھی تائید فرمارہ ہیں کہ زیادہ تر آپ نے بیں، پھر کیسے اس کے سوا بھی کچونفور کیا جاستان ہے کہ خلوت خاص کے جن بعض مناظر کی آپ نے لفظی نفور کئی چاسک کی دورور کورور کیا جاستان کی بلکہ ذاتی تجربات کی بنا لفظی نفور کئی کی وہ دوسروں سے مناسا کرمیں کی بلکہ ذاتی تجربات کی بنا کرمیں کی بلکہ ذاتی تجربات کی بنا کری ہے، ملانیاں ابھی تک آئی بے شرم تو نہیں ہوئیں کہ دور دور کر آپ کے پاس آیا کریں اور اپنی داستان شب بیان کیا کریں، ملامیاں تو و لیے بھی آپ جیسی ترتی یافتہ اور مہذب خالون کے حلامہ تعلق میں مشکل بی سے دستیاب ہوسکتی ہیں، پھر آپ کے الفاظ کی گئی وتند ہی فعادی کردی ہے کہ ممد مات آپ کو براور است پنچے ہیں، حوادث آپ کی اپنی ذات پر کے دروں کے حالات آپ کو براور است پنچے ہیں، حوادث آپ کی اپنی ذات پر گوری کے دروں اسان کو غصے سے پاگل کردیتی ہے اور دو

شکایت تو دراصل محمد ناچیز کوآپ سے ہونی جائے کرآپ نے بری بے تکلفی سے تمام مسلمانوں پراور خاص طور سے علائے دین پر برا بى بدد هب ملى كياب مسلمان من بحى بون اورا تفاق سے مرد بھى ،كيا آپانساف اورشرافت كا تقاضات بحتى بين كمردايني بيويول تسكين نفس حاصل کرنے کے عوض ان کی بوجا کیا کریں اور اولا د بجائے شکم ماور ك كيت ين أحما ياكر يه كيا حلال ذرائع في شكين كوئى برى شے ہے جے آپ گال بنا کر پیش کردہی ہیں؟ اے میم صاحب!عثل بجارى براتناظلم توندتو رئية ظلم اكبرانبيس بلكددو براءا يك توتسكين ننس بی کوآپ نے جرم ہناد یا دوسرے تنجا مرد بے جاروں میں آپ کوننس نظر آیا، یا خدا۔ کیا آج تک آپ کو بیجی پیدنیس کے ورت کے بھی تنس موتا ہے، وہ ہمی تسکین کی طلب سے خالی ہیں ، مردوزن کے تعلقات دو طرف تسكين كامسكدين اليطرف تسكين كانبس محم عورت كايالا أكركمي اليه شو ہر سے پر جائے جو فقط ووٹ ڈالنے کی حد تک مرد ہوتو دوہی متیج فكاكرت بين، أكرعورت قدامت برست اور ملانى تائب كى بي قطلاق كى اوراكر مادرن اورمبذب اورروش ككر ثائب كى بياقو بوائ فريند ے کام چلائے گی، یہ بہر حال نہیں ہوسکا کداس کانفس سکین کا مطالبدند كرے بمريكيسى زيادتى ہے ميم صاحب كرآب منى تعلق كے معافيے

یں صول تنکین کا مجرم اکیلے مردوں کو قرار دے دہی ہیں اور اپنی جنس کو صاف بچائے گئے جارہی ہیں، کیا آپ ایما نداری سے کہہ کتی ہیں کہ آپ کی جنس نفسانی لذات سے بے تعلق ہے؟

رہے' نام نہادعلائے دین' تو اتفاق سے دنیا بھر کے سارے ہی علائے دین آپ کے نقط انظر ہے " نام نہاد" کے سوا کھے نہیں کیوں کہوہ سبمسلم يرسل لاويس ترميم اور حكومت كي وظل اندازي كے خلاف بي، اس طرح آب نے مویا تمام بی علاء کو نه صرف سوروں کی طرح تجنبموڑنے والا قرار دیدیا ہے بلکے ذانی وبدکار بھی مخبرادیا ہے، جھے آپ كذاتى تجربات الكاكات ونهيس بنجاء بوسكائ كآب وياآب کی کسی شناسا عورت کو کسی بہرو پینے مولوی نے بقول آپ کے آیات واحادیث کے شانع میں س كرمينموز ديا ہو كرايسے ایك يا چندافراد كى . بربریت اورشیطنت کوسارے ہی علاء دین کی طرف منسوب کر دینایس سمجمتا ہوں اتنا براظلم ہے کہ شاید ہمالیہ بھی اس کے آھے چھوٹا نظر آئے گا۔ اور سی بھی بچھ کم عجیب نہیں کہ موضوع لے کر چلی ہیں آپ مسلم يرسل لاء كا قاعدے اور قانون كا مكر بكھيڑا لے بيٹھيں، ان تجربات ومشاہدات کا جوافراد کے شخصی افعال سے متعلق ہیں، قانون کا ان سے كوكى بحى تعلق نبيس مسلم برستل لاءمين تهديلي كاخيال ركضة والى حكومت مية انون توبېر حال ند بنائے گی كه هرميال بيوي كي خواب گاه ميس أيك عدد سیاہی کھڑا رہے کہ دیکھیں شوہر صاحب سورین کا ثبوت تو نہیں دے رہے ہیں،آپ کو جوشکایت ہے اس کا ازالہ بہرحال قانون کی دسترس ہے باہرہے،اس کا ازالہ ق بس ای طرح ہوسکتا ہے کہ آئندہ آپ یا آپ ک ہم جن کسی ایسے بہرویئے کے چکر میں نہ آئیں جو عورتوں کے سلسلہ میں نرا جانور ہو،علاء دین کوآپ نہیں جانتیں وہ بفضلہ تعالی ہویوں کے معامله میں تمام ان آداب وشرائط کا لحاظ رکھتے ہیں جو الله ورسول نے واضح فرمائے ہیں، ہو یوں کے علما ووہ دوسری عورتوں کو جال میں پھنسانا ان کاشیوه بالکل نہیں نہوہ داشتا کیں رکھتے ہیں، انہیں بھلاحرام کاری کی کیا ضرورت ، ضرورت محسوس کی اقواہے بیغیمراور محابہ کرام کے طریقے کے مطابق دوسری اور تیسری بیوی لے آئے، بیروش فکری ان غریبوں میں نہیں یائی جاتی کہ دوسری بیوی نہ آنے یائے جاہے دل عورتوں سے رومان چاتا رہے، آپ برخداخواستہ اگر کسی مولوی ملا کے ہاتھوں کوئی

نا گفتہ بدان دکرری ہے تو یقین کیجئے کہ بیصرف آپ بی ہے جگ ہ نہیں ،استناء ہے کلے نہیں۔

#### $\Delta \Delta \Delta \Delta \Delta$

آب کا آٹھوال پیرابیہ۔

د اگر بھی موروں کے حقوق وآزادی کے متعلق سیدھے سادے عقیدت مند مسلمان بن کر کسی مولوی صاحب سے دریافت کرنے کا اتفاق ہوتو پھرد کھنے کہ دبن مبارک سے دریافت کرنے کا اتفاق ہوتو پھرد کھنے کہ دبن مبارک سے دعلیت ' کے کیے کیے رنگ برنگ کے پھول جھڑتے ہیں، عورت ناقص العقل ہے، عورت فتذ ہے، عورت بیس، عورت ناقص العقل ہے، عورت اللیس کا آلہ ہے اور عورت نہ جمول جانے کی چیز ہے، کورت اللیس کا آلہ ہے اور عورت نہ جانے کیا کیا ہے، لیکن افسوس صدافسوس کہ عورت کے متعلق میسب کہتے وقت وہ میہ بھول جاتے ہیں کہ آئیں ناقص العقل اور فتذ عورت ان کی صف کی ایک عورت ان کی ناتھ العقل اور فتذ عورت کی صف کی ایک عورت ان کی ناتے ہیں کہ آئیں ناتھ العقل اور فتذ عورت کی صف کی ایک عورت ان کی دریاں ' بھی ہے۔'

آپ میم صاحب قلم چلانے کے بجائے ہائڈی چولہاد کیفیر ان ملک وقوم کا زیادہ بھلا ہوتاء آخر مولو یوں سے آئی پیزاری کیوں؟ مولائے اس تخلوق کو کہتے ہیں جس نے دنیادی جاہ ومنصب کونظرا نداز کر کے اپنے عزیز وقت اس علم دین کی تحصیل میں کھیادیا ہے جس سے ندوزارت کی ہے۔ نگری اگر بیخلوق سین کیتی پرنہ پائی جاتی تو آپ بیتک نہ جان کتے ایم کہ پاکی کے کہتے ہیں اور ناپاکی کسے نہانا کب ضروری ہوتا ہا ہے حض ونفاس کے خون میں کیا فرق ہے، آپ کوقر آن اور حدیث ای کھوا کی کے واسطے سے ملے ہیں، آپ سمت قبلہ تک سے بخر ہوتیں۔ آپ مولوی آپ کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کمولوی آپ کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کمولوی آپ کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کمولوی آپ کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کمولوی آپ کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نے کہ کسی ناشکری اور ناقدری ہے جس کی رہنمائی نہ کرتا پھر یہ کسی ناشکری اور ناقدری ہیں ہیں۔

 '' فننه' ، مونانبیں آیا تو سوائے اس کے کیا کہا جا سکتا ہے کہ دہنی طور پر آپ الجمي حاريا في سال كى بي مين، بهتر الوك محض قد تن مين برحة مين، ومنى بلوغ أنبيس برهايي تك ميسرنبيس موتا ''عورت اہلیں کا آلہ ہے' میرجمی لفظ فتنہ ہی کی ایک تعبیر ہے، شیطان نے ہمیشہ بی جہاں اور ذرائع مخلوق خداکوآ مادہ کناہ کرنے کے لئے استعال کے وہیں عورت کا بھی استعال کیا اور آج تو آپ دیکھرہی جیں کرونیا میں زنا کاری اور عشق ہازی آگ اور یانی کی طرح عام ہوگئ ہے، پھربے جارے مولوی کا کیا قصورا گردہ کی مناسب موقع پریہ تنبیہ کردے كخبردار عورتول كے چكريس مت برناورنه عاقبت برباد موجائے گی۔ خلاصہ یہ ہے کہ کوئی بھی قابل ذکر مولوی اگر بھی عورتوں کے بارے میں ایسا کوئی خیال ظاہر کرتاہے جو بظاہرتو بین برجی نظر آ سے تواس كا مقصدتوجين وتنقيص نبيس موتا، خيرخواهي موتاب، وعظ وفيحت موتا ے،آپ کو برا لگے بدایک طبعی بات ہے، اندھے کواندھا کمدد بیخے بعنا الشفے گالیکن فاہر ہے کہ اس بھنا ہٹ ہے اس کے اندھے بن کی تفی ہیں

رباعورت كان مان موناميم صاحب، تو كياريكوني سائنسي فارمولا ہے کہ جوجس 'ماں' بننے کی صلاحیت رکھتی ہووہ لازما کامل العقل بھی ہوگی اورات پردے میں رکھنے کا بھی جواز نہ ہوگا، شاید آپ بھول کئیں عورت توبيوى بهى موتى بكيا شومرول كسلسله يس بعى آب سياحتجاج فر ما ئیں گی کہ ہائے بیاوگ عورتوں سے خلوت فرمارہے ہیں حالا تکہان ک مال بھی ایک عورت ہی ہے!

محض ستی شاعری اعورت مال بھی ہے، بہن اور بیٹی بھی، زوجہ اور داشتہ بھی ،اس رنگار تکی ہے جس طرح اس حقیقت میں کوئی فرق واقع خہیں ہوتا کہوہ بہرحال بیج جنتی ہے اور ہر مہینے ایک خاص مرحلے سے كزرتى ہے،اى طرح اس حقيقت ميں كوئى فرق واقع نہيں ہوتا كداسے الله في سيان قوت مردول سے كم دى ہے۔ اعتراض كيجة تو الله برنجيج ،اس في ما تعايز ابنايا اور مجمر اتناذ راسا، پقر كونتي ديدي اور موم کونری ، گدھوں کے مغزین بھوسا بھر دیا اور لومڑی کے سریس محروقن۔ ذَلُكَ تَفْدِيْرُ الْعَزِيْزِ الحَكِيْمِ.

نوال پیرا۔

المنطق بدے کے احکام بیان فرماتے ہوئے عورتوں کوجن افراد کے ہے بیاؤ سنگھار کے ساتھ آنے کی اجازت دے رہا ہے ان میں وہ لے لا مے بھی ہیں جنہیں ابھی تک جنسی شعور نہ ہوا ہواس کے لئے یہ الاستعال فرمائے مستے ہیں۔

وِالطِّفْلِ الَّذِيْنَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسآءِ. او والركے جوابھی تك مورتول كے بعيدسے واقف ند بول \_

آيت تمبر ١٣٠

ہوجاتی۔

ديكها آپنے الله نے الله نورت كوائ عنى ميں استعال فرمايا كه ته ایر جو چھپائی جائے ،عربی زبان میں"سترعورت'ان اعضائے نہ مانی کے چھیانے کو بولا جا تا ہے جو پردے کے لائق ہیں کمی مولوی کے کا موقع پرمد کہدی دیا کہ ورست چھیا کرر کھنے کی چیز ہے تواسے ایک ل القل فروجرم بنا کر چیش کرنا آپ نورسو چیئے کہ دانائی کی کونی قتم ہے۔ كا عورتين ناقص العقل موتى بين، يهجى مولويون كااختراع كرده نعره ان، يتواليي عن آفاقي اور كهلي حقيقت ب جيسي عورتون كالبيح جننااور ر بنا میں وس پارتج ون "مریض" روسنا، بڑے بڑے حکماء اور دانشوریمی المج آئے ہیں،انسان کا پورامعاشرہ اس پرشاہدعدل ہے، گستاخی معاف ركب اين عي كود كير ليجيء أيك ايبامضمون في كهيت لكه ماراجس كا المالة پ كى ذاتى رسواكى اور تفحيك، كسواليجي بهي نبيس اور بجه ميدرى بانا کما کہ میں نے بروا تیر مارا، بیر کت مرز دجور ہی نہیں ہوسکتی تھی اگر عقل

عورت کا فتنه مونا بھی ایمائی ایک بین واقعہ ہے جیسے سورج کا في أن اوردات كا تاريك بونا ميم صاحب فتذآ زمائش كو كهتي بين ،آپ ع الرمانه مال سے م عمر رکھتی ہیں اور چبرے میرے میں کچھ شش بھی جود ہے تو ذرا بن سنورسو دوسومردول کے پاس جائے اور ناز وغمزہ المائے، پھرد کیھے کان میں ہے کتنے ہیں جن کا تقوی ڈ گرگائے بغیررہ م اتا ہے، غالبًا براروں میں کوئی اللہ کا بندہ ایسا پارسانکل آئے جومناسب ا وقدمیسر ہونے کے باوجود آپ کو دھکے دیے کر نکال دے، ورندا کثر ر ایشر زبان حال ہے آپ کو مجمادیں کے کددیکھواس لئے کہا گیا ہے ا الول كوفتد! آج كى ونيا يس عورت بى عورت ن ربى ب، كون ابى ا ہے، دھوئی اضاری ہے، بک رہی ہے، پھر بھی اگراآپ کی بجھ میں اس کا

"بات میں بات لگتی ہے، اب ایک بات یہ بھی ملاحظہ فرمائے کہ اگر بھی کوئی عورت اپنے کو جمنجوڑے جانے سے ہاز رکھے یا اعتراض کرے تو فرمایا جاتا ہے کہ اس پر ستر ہزار فرشتے رات بھر لعنت کرتے رہتے ہیں اور برھس مرد پر بقول اپنے "مولوی رب نواز" جنت کے دروازے کھولد ہے جاتے ہیں اور دروازے پر جنت کی حوریں خوش آ مرید کہنے کے لئے منتظر ہوتی ہیں اور اس صبط نفس کا مرد کو تھیم ٹو اب ماتا ہے۔"

أف! مير عالله!! أيك بى رات كى أيك بى ى بات اور اتنابرا تفناد؟!" كمال بيميم صاحب كنن وسيع تجربات بين آب ك-

ویکھے کہیں ایبا تو نہیں کہ آپ کے کی دوست نما دیمن نے یہ مضمون کھ کرآپ کودید یا ہو کہ لواپنے نام سے چھپوادد دھوم کی جائے گ، آخر تجریات کی بھی تو کوئی حد ہونی چاہئے ،سارے مولوی ملا خلوت میں بجو یوں کے ساتھ کیا رویہ اختیار کرتے اور کیا با تیں منہ سے لگا لئے ہیں، یہ سروے ایک اکیلی عورت کرلے بیتو قیامت سے پہلے قیامت ہے، آپ آخر مولو یوں اور ملا نیوں کے و نے باڑے یں پائے گئے گئی تھیں جہاں آپ کواتے مفصل بلکہ سیر حاصل مطالعے کا چانس ہاتھ لگا۔ اے میری آپ کواتے مفصل بلکہ سیر حاصل مطالعے کا چانس ہاتھ لگا۔ اے میری بہت ہی اچھی میم صاحب! مجھے تو گلتا ہے ہونہ ہودنیا کی اس بھیڑ بھاڑ میں آپ اپنا جو ہر نسوانیت کی ہیں گئے ہیں، ورنہ جو ہر نسوانیت کی موجودگی میں کوئی مسلمان عورت اس ٹائپ کی با تیں ہاگے، پکارے، موجودگی میں کوئی مسلمان عورت اس ٹائپ کی با تیں ہاگے، پکارے، کہا، یہ جھے میں نہیں تھے ہیں نہیں تھے۔

دسوال پیرا۔

" میں سلم پرسل لاء میں ترمیم کی خالفت کرنے والے اور
اس قدر شدید خل غیارہ مچانے والے مسلمانوں سے استدعا
کروں گی کہ وہ ایک معمولی می اصلاحی ترمیم پر اس قدر
چراغ پاکیوں ہیں؟ اسے مرافعات نی الدین کہ کرمعمولی
می بات کا پینگو کیوں بنارہے ہیں؟
یہ بات کا پینگو کیوں بنارہ ہوا کہ ساراقصہ مض ایک معمولی ترمیم

کا ہے جے مسلمان قبول کر کے ہیں دے دہے ہیں۔

مرمیم صاحب!اس معمولی ترمیم کی نشاندی تو کردی ہوتی، محصالات توبیہ بین کہ اصلاح ورمیم میں انتخاب اس معمولی ترمیم کی نشاندی تو کردی ہوتی، محصالات توبیہ بین کہ اصلاح ورمیم کے نام پرسلم پرسل لاء کے درخت کو جڑوں سے کھودنے کی تیاری ہوری ہوادرآ پ جیسی ترتی پندخوا نین اس کا رخیر میں ہاتھ بٹاری ہیں، کو یا معاملہ کی معمولی تنم کی مداخلت فی الدین کا نہیں بلکہ بنیادی جاء کردیے کا ہے۔ مسلمانوں کی طی اخیاز کے بقاوفا اور دین کی آبروکا ہے، کردیے کا ہے۔ مسلمانوں کی طی اخیاز کے بقاوفا اور دین کی آبروکا ہے، کیر جی اے معمولی کہا جائے تو میں ادب سے سوال کروں گا کہ چردنیا میں آخر غیر معمولی کہا جائے تو میں ادب سے سوال کروں گا کہ چردنیا میں آخر غیر معمولی کہا جائے تو میں ادب سے سوال کروں گا کہ چردنیا

فرض سیجے ایک افدگا آپ کی عصمت تارائ کردینا چاہتا ہے اور
آپ اس پرغل غیاڑہ مچا کیں تو کیا کسی مخرے کی بیاستدعا آپ کو پسند
آئے گی کہ اے غل غیاڑہ مچانے والی محتر مدید تو ایک معمولی ساتفر کی مل
ہے، آپ اس پراتنی جراغ پا کیوں ہیں، بات کا تشکو کس لئے بنارہی ہیں،
آپ سے استدعا کی جاتی ہے کہ بہرضاء ورغبت خاموثی کے ساتھ اس
معمولی ہے کی کو جرف و جیجئے۔

فرمائے!اگر مخرے کی اس بھواس پر آپ اسے کیا نگل جانے کا ادادہ کر سکتی ہیں تو چھر سلمان اپ دین کی ہے آ بروٹی اور عقا کد کی بیخ کئی اور نہ ہیں کھی مداخلت کے عزائم پرخل خیاڑہ کیے نہ چا کیں اور آپ کے حیدان استدعا کیے زیادہ اہم ہے، آپ جا نیں بھی کیے، آپ نے خدا اور رسول کا صرف نام ساء ان کی تعلیمات سے واقفیت حاصل نہیں گی۔ آپ کو اسلام کے بارے ہیں جو بھی کھر معلومات حاصل ہو تیں وہ ان سرچھموں سے ہو کیں جن میں مغرب کی بازی گروں نے غلاظتیں ملا مرچھموں سے ہو کیں جن میں مغرب کی بازی گروں نے غلاظتیں ملا کو اور ہمانیت اور وہقائیت جیے القاب سے یا دکیا جا تا ہواور تاریک خیالی، ملائیت اور وہقائیت جیے القاب سے یا دکیا جا تا ہواور باطل قدروں کوروشن فکری، ترتی پندی اور شائشگی کے نام دیئے جاتے باطل قدروں کوروشن فکری، ترتی پندی اور شائشگی کے نام دیئے جاتے باطل قدروں کا عام حال ہے ہے کہ اسلامی کی ایجد تک نہ جانے کے باوجودوہ خود کو ماہر اسلامیات پوز کرتے ہیں اور بالائی منزل میں چاہے کوڑا خود کی ایر مراسلامیات پوز کرتے ہیں اور بالائی منزل میں چاہے کوڑا کی مراب ہوگرا ہے گئے تا دور تائشوں کا لقب پند فرماتے ہیں۔

ار کرائیں اسلامی توانین سے آئی ہی شدید محبت ہے تو پھر
دو اس بات کی جہوری کوشش کیوں نہیں کرتے کہ
ہندوستان میں مسلمانوں کے لئے سعودی عرب اور لیبیا
جیے ممالک کی طرح اسلامی توانین نافذ کیا جائے ۔ اگر کوئی
مسلمان چوری کرنے تو اس کے باتھ تلم کر لئے جا کیں،
شراب خوری اور قمار بازی پرشری حد قائم کی جائے، زنا
کرے تو شریعت مطہرہ کے مطابق سنگسار کیا جائے یا
درے لگائے جا کیں، عورتوں کو چھٹر نے اور آوازیں کئے
پرکوڑے برسائے جا کیں وغیرہ وغیرہ۔

الین مجھے طعی یقین ہے کہ اس سم کی سی اور ضروری تحریک کی بھی ہمی نہیں چلائی جا کتی کیوں کہ اس سے مسلمان مردوں کو ایک الجھی خاصی تعداد خصوصاً ہندوستان میں لولی اور آئٹری نظر آنے گئے گی اور آکٹر ہی ہمارے" شامیانہ پوٹن" حضرات جو طویل القد کے بجائے" عریض القد" واقع ہوئے ہیں۔ سنگار ہوتے ہوئے یا دلاے گئے ہوئے ہیں اس لئے بھلا الیک ہوئے ہا آس لئے بھلا الیک ہوئے ہا آس لئے بھلا الیک تحریکیں کیسے اٹھائی اور چلائی جا کیس گی جن سے ان کی بوالہوی کا خاتمہ ہوا؟ بیلوگ تو ہمیشان تحریکوں میں پیش بوالہوی کا خاتمہ ہوا؟ بیلوگ تو ہمیشان تحریکوں میں پیش بیش دیکھے جا کیس کے جو عور توں کو "غلام" بنانے اور" مجبور پیش دیکھے جا کیس جو اس جا ہوں جا ہے ان کا تعلق کسی سائی مخصن" بنانے والی ہوں جا ہے ان کا تعلق کسی سائی محضن" بنانے والی ہوں جا ہے ان کا تعلق کسی سائی جاعت سے ہویا وہ نام نہا د نہ ہی نوعیت کی ہوں۔"

نہیں ہم میں آتا کہ آپ کا دماغی سانچہ کوئی فیکٹری میں ڈھلا ہے۔اے میم صاحب! آپ اس دیش میں عرب اور لیبیا والے اسلام قانون کی بات کردی ہیں جس میں مسلمانوں کے لئے اپنی پی کھی پوشی میں مسلمانوں کے لئے اپنی پی کھی پوشی مقت میں لئے اور برباد ہونے ہے بچانا دشوار ہور ہا ہے جس میں وہ کسی بھی وقت اس خوف سے مامون نہیں ہیں کہ کب کس بہتی میں مسلم غنڈے اور لئیرے ان کے گھروں اور دوکانوں اور کارخانوں پر دھاوا بول دیں کے لئیرے ان کے گھروں اور دوکانوں اور کارخانوں پر دھاوا بول دیں کے اور مال وجان آبروسب تباہ ہوکر رہ جائیں سے اور جس میں ان کے ہر کمی انتہارہ ہوگر رہ جائیں سے اور جس میں ان کے ہر کمی انتہارہ ہوگر رہ جائیں سے اور جس میں ان کے ہر کمی انتہارہ ہوگر رہ جائیں ہونا پڑر ہا ہے۔ انتہاز اور ڈن ہی شیان اور ہوگا ایک جماعت اسلامی ، یہ و لیے آپ نے سنا تو ہوگا ایک جماعت اسلامی ، یہ

بنی بی تقی اس مقصد ہے کہ بیٹے وہ ایم کے پرامن ڈرائع سے رائے عامد کو اسلامی نظام کے لئے ہموار کیا جائے اور جمہوریت کے راستے وہ انقلاب لا یا جائے جس میں اسلام کا قانون نافذ ہو سکے مراسے دوقدم بھی چلئے کے وسائل میسرند آسکے فیر مسلم تو بہر حال فیر مسلم ہیں وہ کیوں اسلامی نظام کی بات پند کرنے گئے مرآب جیسا اسلام رکھنے والے حالائے موشین نے بھی اس جماعت ہے ہیر اور دخمنی کا ریکارڈ بی قائم کردیا۔ پاکستان میں آپ بی جیسا اسلام رکھنے والوں کو تو اقتد ار حاصل ہے۔ انہوں نے میں آپ بی جیسا اسلام رکھنے والوں کو تو اقتد ار حاصل ہے۔ انہوں نے ایک لورکٹر سکے اور مصر میں اخوان اسلمین بھی اسلامی نظام بی کی دعوت دینے پڑ سکے اور مصر میں اخوان اسلمین بھی اسلامی نظام بی کی دعوت دینے والی ایک جماعت تھی اور ہے لیکن ''تر تی پینڈ' اور'' روش فکر'' ارباب والی ایک جماعت تھی اور ہے لیکن ''تر تی پینڈ' اور'' روش فکر'' ارباب افتدار نے اس کے ساتھ کیا سلوک کیا؟ بھی نا کہ سفا کی ، تشد داور بخض وعداوت کا ایک نیار بیکارڈ تاریخ کے حوالے کردیا۔

بہر حال آپ کی ہاتیں ایس عجیب وغریب ہیں کہ ارسطواور بقراط بھراط بھی ہیں گئی ہاتیں اور عش عش کے سواان کے جھے میں چھے نہ آگئی۔ آئے گا۔

کا پیکر ملعون قرار در بی بی مگر دوسری طرف بیشکوه بھی ہے کہ مولوی عورت کو چھیانے کی چیز بتا تا ہے، کیاجواب ہاستم ظریقی کا۔

برکباؤت تو ئی تی تی کرچورجب پیش جاتا ہے تو خود بھی چورچور کی آوازیں لگا تا ہے تا کہ لوگ اے چور نیس سا ہو کا رہجیں ، مرآپ نے اس کباوت کو بھی چھے چھوڑ دیا، آپ جس روش فکر، ترقی پنداور مہذب طبقے سے تعلق رکھتی ہیں اس کا اپناعقیدہ تو یہ ہے کہ

بابربہ عیش کوش کہ عالم دوبارہ نیست اوراس کے یہاں رومان بازی ایک ٹائستہ ہم کی تفریح تسلیم کرلی می ہے، مگر آپ ای طقہ سے تعلق رکھنے کے باوجود مولو یوں کے پیچھے تالی بیٹ ربی ہیں کہ پکڑوووڑ ویدر ہے جمرم!

**ተ** 

آپکابارہوااورآخری پیرایہ ہے۔

"ب بات میرے لئے باعث فخر ہے کہ میں مسلمان ہوں
اور مجھے رحمۃ للعالمین صلی اللہ علیہ وسلم کی امتی ہونے کی
سعادت نصیب ہے جومیری نجات کا ذریعہ ہیں میری اور
میری طرح اور بے ثار بہنوں کی دلی خواہش ہے کہ اسلام
نے جو" نظام ربوبیت" کے قیام کا ضابط حیات دنیا کے
سامنے پیش کیا ہے اسے عملی طور پرمسلم ساج میں نافذ کیا
جائے اور کورتوں کے ساتھ جوزندگی کے شعبوں میں نافذ کیا
جائے اور کورتوں کے ساتھ جوزندگی کے شعبوں میں زیادتی

کاش آپ نے غور کیا ہوتا کہ جس رحمۃ للعالمین سلی اللہ علیہ وسلم کی امتی ہونے پرآپ فخر کررہی ہیں وہ کون تھے اور کیا تھے، یہ سب آپ کو مولوی ہی کے ذریعہ تو معلوم ہوا ہے۔ اگر مولوی رہنمائی نہ کرتا تو آپ یہ تک نہ جان سکتیں کہ محمد نامی ایک پیغیبر عرب میں گزرا ہے، قرآن کریم کا نام اگرآپ نے نہ سنا ہوتا تو محض ایک بے اہمیت کتاب کی حیثیت سے محمد کے بارے میں غیر مولوی کے ذریعہ اگرآپ تک کچھ معلومات پہنچتیں تو وہ آئی ہی تجی ہوتنی جنتی ہی ہوتنی تجی ہوتنی تھی۔ اسلام سے خدا کے بیٹے تھے۔ السلام سے خدا کے بیٹے تھے۔

اوراے میری انجی بمن اجمن زبانی دعووک کی اللہ کے یہال کوئی قیت نہیں نہ خالی الفاظ ذریعہ نجات بن سکتے ہیں۔امسل چیز ہے ایمان،

لین دل ودماغ کاس پرمطمئن ہونا کہ اللہ اوررسول سلی اللہ علیہ وسلم کے فرمودات تن ہیں، ان کی تعلیمات تقص سے پاک ہیں، ان کاوین کال ہے، جی چاہتا ہے کہ قرآن کی آیک آیت یہاں آپ کے سامنے دکھروں۔ فلا وَرَبِّكَ لاَ يُومِنُونَ حَتَّى يُحِكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ فَمَّ لاَ يَجِدُوا فِي آلْفُسِهِمْ حَرَجًا مِنَّمَا فَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا قَسْلِيمًا. (سورة نساو، آیت نمبر: ۱۵)

سربیت اس کے بہال تک کہ تھے کو مومن نہ ہوں سے بہال تک کہ تھے کو بہاں تک کہ تھے کو بہال تک کہ تھے کو بہاں تک کہ تھے کو بہاں میں اس جھڑ ہے میں جوان میں اٹھے بھرنہ پائیں اپنے بہار تو گئی ہے۔ بی میں تنگی تیرے فیلے سے اور تبول کریں خوشی ہے۔

ديكها آب ني بيب رحمة للعالمين صلى الله عليه وسلم كامقام ومرتبهاور مولوى نقطه يبى كهتاب كهنماز روزه اورز كوة وهج بى نهيس، طلاق ونكاح، ورافت،معاملات،معيشت اورمعاشرت سب كدائره مل الله اوراس كرسول في جو في فرماد يرسي وه اثل بين ان من تبديلي كرنا خدا اوررسول كواصلاح دينے كى كتاخاند جمارت ہے، وہ عين انصاف اورعین حکمت ہیں، ان میں ترمیم وسیح کا کیا سوال، اس کے مقابله مین آپ مولوی کے اس موقف کامطحکداڑ اتی بین اس برگندے الرامات جزتی ہیں،اس سے استدعا کرتی ہیں کہ خدا اور رسول کے عطا كرده توانين بين تحريف وتغير موجانے دے غل غياڑه مت مجائے ، كيا ای کا نام ایمان اور اسلام ہے؟ کیا اس کارنامے برآپ نجات کی توقع ر کھتی ہیں، میں مفتی نہیں ہول کہ آپ کے کفر واسلام کا فیصلہ دول کیکن کامن سنس بہرحال ایک چیز ہے جس سے روشی اور اند جرے میں یا حانت اور عقل مندی میں یا کرواہن اور مٹھاس میں فرق کیا جا سکتا ہے، يدكامن سينس بى كى بات توب كروة خض دعوة ايمان واسلام ميس جانبيس موسكتا جواللداوررسول كيعطا فرموده قوانيين كوناقص اورغير منصفانه تضور كرتے ہوئے ان ميل 'اصلاح' كمنافقانه عنوان سے حذف وترميم کی کوشش کرے اور دل ہے اس بات کامتمنی ہو کہ شریعت میں تبدیلی بوجائے۔

خوب مجھے لیجئے کہ علائے دین کسی ایسی قاعدے قانون میں ترمیم کے خالف نہیں ہیں، جوقر آن وسنت سے رشتہ ندر کھتا ہو بلکہ رسم ورواج کے طور پرچل پڑا ہو، وہ تو صرف ان قاعدوں قانونوں کے لئے سینہ سپر

اور ہال " نظام رہوبیت" کا لفظ آپ نے کہاں سے کھود نکالا، معلوم ہوتا ہے غلام احمد برویز کی کوئی کتاب آپ نے بڑھ لی ہے۔اے میم صاحب!اس سے تو بہتر ہے کہ آپ رومانی ناول پڑھ لیا کریں ،ان ے رومان بازی کاسبق تو ملے گا محر کفر و نفاق کے ذہرہے بچی رہیں گی۔ حد کردی آپ نے خلط مبحث کی ، کہاں پرویز کا خانہ زاد' نظام ربو بیت' اور کہال مسلم برسل لاء، و کیھے بہتریہ ہوگا کہ بحث مباحثہ میں پڑنے کے بجائے آپ شریفول کی زبان میں ان زیادتیوں اور ناانصافیوں کی فهرست تياركرين جوآب كى دانست مين مسلم پرسل لاء كے تحت عورتوں کے ساتھ روار کھی جارہی ہیں، بدایک مفید کام ہوگا، ہم مردانصاف کے معاملہ میں آپ کے بالکل ہمنوا ہیں، ہروہ تکلیف جو نارواطور پر آپ کو بہنچائی جارہی ہواس کاسبد باب کرنے کے لئے ہمیں قانون کی جنگ ارنے میں کوئی تا مل میں ، ہال جو تکلیفیں خود پیدا کرنے والے نے آپ کے لئے مقدر کردی ہیں ان پر ہمارا کوئی بسنہیں۔مثلاً اگرآپ ایسا قانون بنوانا چاہیں جس کی روہے بچے جننا اور ماہ بہماہ ایک خاص اہملاء سے گزرنا مردول کی ذمہ داری قرار پاجائے تو جمیں افسوس ہے کہاس سلسله ميس بم آپ كى كوئى مدنېيى كرسكتے-

ል ተ

اے ناظرین بانحکمین اور اے حاملان دین متین، ڈاکٹر حمیرہ صاحبہ سے قو خطاب ختم ہوا اور ان کے مضمون کا ایک ایک حرف آپ نے پڑھ لیا، اب چلتے چلاتے ایک نظر اس پورے نوٹ پر بھی ڈال لیجئے جو محترم مدریشین نے مضمون کی پیٹائی پر جھومر کی طرح سجایا ہے۔

''انجی ممبئی میں مسلم پرشل لاء میں تبدیلی کے خلاف آل ایا انڈیا کوشن ہوا ہے اور علاء کی آراء سامنے آپی کی ہے، پچھ انڈیا کوشن ہوئے ہیں، یہ بات تو طے ہے کہ اللہ کے نافذ میں تبدیلی کی بات جا ہے وہ کی بھی طرف سے ہو مسلمانوں کے لئے نافائل قبول اور نافائل

برداشت ہے، گراس کے ساتھ ہی اس امر پر بھی نگاہ رکی ہائی ضروری ہے کہ ان تو انین کا غلط اور بیجا استعال ہر گزنہ ہو اور عورت کو کسی طرح کی تکلیف نہ ہونے ہائے۔ ڈاکٹر افتیارات کے نام پر کوئی من مانی نہ کرنے پائے۔ ڈاکٹر حمیرہ انصاری کا بی مضمون انہی خوف واندیشوں کو اپنے دامن میں لئے ہوئے ہا اور مظلوم عورت کی ایک فریاد ہاں میں لئے ہوئے ہوئے ہا اور مظلوم عورت کی ایک فریاد ہا اور مبالغہ کم تجربہ کی ہا تیں زیادہ ہیں اور قیاس برائے نام حمیرہ بہن نے کھی و سالوں سے بھی ہوتا آ رہا ہے جو حمیرہ بہن نے کھی ہوتا و جو کہ اس تک حقیقت بیانی سے کو پڑھے اور پھر فیصلہ کیجئے کہ کہاں تک حقیقت بیانی سے کو پڑھے اور پھر فیصلہ کیجئے کہ کہاں تک حقیقت بیانی سے کاملیا گیا ہے۔ (ادارہ)"

میری چریا جیسی عقل تو سششدر ہے کہ نوٹ لکھتے وقت فاضل مرینہم دوانش کے سسائے اعلی پرتشریف رکھتے تھے، آپ کی سمجھ میں کچھآ کے تو آئے۔

مدر موصوف مسلم رستل لاء كخالفين ميس ينبيس بين اورشين کای شارے میں ایسا موادموجود ہے جس سے ظاہر ہوتا ہے کدوہ عام مسلمانوں ہی جیسا موقف رکھتے ہیں نہ کہ ڈاکٹر حمیرہ جبیما، پھرآخرانہیں گالیوں اور تہت تراشیوں کے پنچم راگ میں مظلوم عورت کی فریاد کے سُر كيسيسنائي دے محے، وہ توعقل مندآ دي بين كوئي معمولي عقل كاآ دى بھی اس مضمون کو پڑھ کر بہآسانی اندازہ لگاسکتا ہے کہ بیکسی ایسے بی ذ بن کا تلخابہ ہے جو بےراہ روی کی انتہا کو پہنچا ہوا ہے جس میں حیا اور احماس ذمدداری کی رمت بھی نہیں ہے۔جولباس اور عریانی مس فرق نہیں كرسكنا، فاضل مدريى انكلي ركه كربتائيس كه فلان سطريس عورت كي مظاومیت کانقشہ ملتا ہے، فرض سیجئے میں تاچیز مان بی لول کے مسلمان مردوں اور خاص کرعلائے دین کی جوتصور کشی بڑی ہے کلفی کے ساتھ میم صاحب نے کی ہے وہ ان کے اپنے خلل پذیر جنسی رجمانات کا عسنیں، بلكه جفائق بي بهي كوكي تعلق ركهتي بيتواس كاجوز أخرمسكم يرسل لاءب كيابوكا، كي شوبرا كرجنس تعلق كمعامله مين بيوى كي آرام وراحت كا لحاظ ندر ميس تو كياس ي كوئى ذمددارى قانون شريعت كمرجائ كى؟ اگر واقعی بیرکوئی فریاد ہے تو فاضل مریر بتائیں کہاس کی داور تی قیامت

### حضرت مولا ناحسن الہاشمی کا شاگر وَ بننے کے لئے

#### یه تفصیلات ذهن میں رکھیں

\*\*

اپنا نام، والدین کا نام، اپنی تاریخ پیدائش یا عمر، اپنا شاختی کارڈ، اپنا کمل پیت، اپنافون نمبر یاموبائل نمبرلکھ کر بھیجیں اوراینی تغلیمی استعداد کی وضاحت کریں۔

اس کے ساتھ ساتھ ایک ہزار روپے کا ڈرافٹ ہاشی روحانی مرکز کے نام بنوا کر بھیجیں اور چارٹو ٹو بھی روانہ کریں۔



### ہاشی روّحانی مرکز محلّه ابوالمعالی دیو بند (یو پی)

ين كود نمبر:247554

#### ممبئی میں

طلسماتی موم بتی، کامران اگربتی،طلسماتی صابن اور ہاشمی روحانی مرکز دیوبند کی دوسری مصنوعات اس جگہ ہے حاصل کریں۔

مسليم قريثي

MONARCH QURESHI COMAAUNO
BILDING N03
2 FALOR ROOM N0 207VIRA
BESAIROAD
JOGESHWRI (W) MUMBAI 102
PHON N0. 09773406417

ے قبل دوآ خرکس طرح ممکن تصور کرتے ہیں؟ بحرف ان

'' کچی بات بیہ کے کہ سیکڑوں سالوں سے بھی ہوتا آ رہا ہے جومیر دبہن نے لکھا ہے''

اس قدر تعجب ناک ہے کہ میں قو مارے جرت کے مربی گیا ہوتا اگریہ ڈر نہ ہوتا کہ مریشیمن قاتل تھریں گے۔اے بھائی صاحب! کیا ہوتا آرہا ہے؟ خدارا اپنے لفظوں کی صراحت تو فرما ہے۔آپ کی تمیرہ بہن نے جو بچھ لکھا ہے وہ چیتاں کے بیل سے ہے، ایکی چیتاں جس میں خواب اور بیداری کے سائے گذشہ ہو گئے ہیں یا اسے کسی کھڑکی تو رفالم کی کہانی کا اشاریہ کہہ لیجئے جس میں جنسی ہیجا نات کو ایک تصوراتی شکل دے کرداڑھی چیکا نے کی کوشش کی گئی ہے۔آپ نے اس میں اگر تاریخی صداقتوں کا جلوہ ملاحظ فر مالیا ہے تو خدا کے لئے جھے جے کوتاہ بینوں کو اس سے مشرف فرمائے۔

میراتو خیال ہے۔ گتا خی معاف مدیر خوش تدبیر تا میث کے رعب میں آگئے ،کوئی مرداگر ایسامہمل مضمون لکھ بھیجا تو وہ شاید بھی نہ چھا ہے ،
رعب الی ہی چیز ہے کہ شعور بے چارہ شل ہوکر رہ جاتا ہے اور لاشعور
اعصاب کی چیئے پرسوار ہوکر آ دی ہے من مانی کراتا ہے، ایسے عالم میں جو
بھی افعال سرز دہوں ان کا تعلق سو جھ ہو جھ سے پھی بیں ہوتا۔
عجب تیری قدرت کی کاریگری

#### شرفشمس

اگرآپ ہائمی روحانی مرکڑ سے بنوانا چاہتے ہیں توسونے پر بنوانے کے لئے ۲۵ ہزار روپے۔ چاندی پر بنوانے کے لئے پندرہ سوروپے اور کاغذ پر بنوانے کے لئے پانچے سوروپے روانہ کریں۔آپ کاہدیہ ۱۳۲ مارچ ۲۰۱۵ء تک کہنچ جانا چاہئے۔

همارا پته

اشمى روحانى مركز ،محكّه ابوالمعالى ، و بوبند 747554 اكاؤنٹ نبر:Hasan Ahmed siddiqui AC.No-20015925432 State Bank Deoband

# نبيول سے شيطان کی ملاقات

#### شيطان كي حواسے ملاقات

امام احمد کہتے ہیں کہ سمرہ نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت
کیا آپ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں۔ 'جب حواکو بچہ پیدا ہوا تو شیطان
نے ان کے اردگر د چکر لگایا، حواکا کوئی بچہ زندہ نہیں رہتا تھا، شیطان نے
کہا۔ 'اس کا نام عبدالحارث رکھوہ ضرور زندہ رہے گا، چنا نچہ حوانے اس کا
نام عبدالحارث رکھا، یہ شیطان کی وتی اور حکم تھا۔''

ترفدی، ابن جریر، ابن ابی حاتم اور ابن مردویه نے ای طرح روایت کیا، کین بداسرائیلیات میں سے ہے۔

شیطان کی نوح علیہ السلام سے شتی میں ملاقات

ابو بکر بن عبید نے سالم بن عبداللہ سے روایت کیا وہ اپنے باپ
سوروایت کرتے ہیں۔انہوں نے کہا کہ جب نوح علیا اسلام شی پر
سوار ہوئے تو انہوں نے کشی میں ایک بوڑھے خص کو دیکھا جس کو وہ
پیچانے نہیں تھے۔انہوں نے اس بوڑھے سے کہا تم کشی میں کیسے
آگئے؟ اس نے کہا اس لئے آیا ہوں تا کہآپ کے ساتھوں کے دلوں کا
مثکار کروں ان کے دل میر سے ساتھ ہوں اور جسم آپ کے ساتھو، نوح
علیہ السلام نے فرمایا۔ دشمن خدا بھاگ یہاں سے، اس نے کہا، پانچ
چزیں الی ہیں جن سے میں لوگوں کو ہلاک کرتا ہوں ،ان میں سے تین
کیزیں میں آپ کو بتا تا ہوں ، دو چیزیں نہیں بتاؤں گا تبھی نوح علیہ السلام
کو دی ہوئی کہ تین چیزوں کی ضرورت نہیں ، آپ کہتے کہ بس دو ہی
بتادے کیوں کہ دو چیز دن سے اس نے لوگوں کو برباد کیا ہے۔شیطان
مزدوہ والوں کی کر جن سے میں ملعون
دمردوہ والوں کو کر وجہ سے میں ملعون
ومردوہ والوں کی کی جہت دم نے پوری جنت کو مباح سمجھ لیا چنا نچہ ومردوہ والوں کا کی سے میں ملعون

ابلیس نے پھرموی علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہا۔"اے مویٰ! الله نے آپ کورسالت کے لئے منتخب کیا اور آپ سے ہم کلام ہوا ہے۔ میں اللہ بی کی مخلوق ہوں، میں نے گناہ کیا ہے، میں توبر کرنا جا ہنا مول آپ الله سے شفاعت سیجئے کہ وہ میری توبہ قبول کر لے۔ "موی عليهالسلام في البخرب عدما كى توجواب الماكرة بكى دعا قبول كرلى كئ، چنانچ موى عليه السلام في الليس علاقات كى اوركها - تمهيل تكم ملا ہے کہ آدم علیہ السلام کی قبر کو تجدہ کروتوب قبول کر لی جائے گی ، اہلیس کی رگ تكبر بحرك اس في عصد مين كها-آدم جب زنده تصفو مين في ان كو سجدہ نہیں کیا بھلامرنے کے بعد میں ان کوسجدہ کرسکتا ہوں؟ پھراپلیس نے کہا،اےمویٰ؟ آپ نے اپنے رب کے پاس میری شفاعت کی تھی اس کے بدلہ میں میں تمہیں ایک بات بتاتا ہوں وہ سے کہ تین موقعول پر مجھے یادر کھناء انہی تنین چیزوں سے میں ہلاک کرتا ہوں، غصبہ کے وقت مجھے یادر کھنا کیوں کہ میری دوئ (وسوسہ) تمہارے دل میں ہے میری آکھتہاری آکھوں میں ہاور میں تمہارےجسم میں خون کی طرح گردش كرر ما مول اور مجھے جنگ ميں يادر كھنا كيول كرجب ابن آدم محمسان کی رن میں ہوتا ہے میں اس کے پاس آتا ہوں اوراس کواس کے بیوی بے اور اہل وعیال کی الیمی یا دولاتا ہون کہ وہ جنگ سے بھاگ جاتا ہے اور تیسری چیز مید کہ کی غیرمحرم عورت کے ساتھ اٹھنے میٹھنے سے بربیز کرنا کیوں کہ میں تمہارے پاس اس کا قاصداوراس کے پاس تمہارا قاصد بن كرجا تا هول-

ابوالعاليہ عمروى ہے كہ جب نوح عليه السلام كى كتى كنگر انداز ہوئى تو نوح عليه السلام نے ديكھا كه الميس كشتى كو دنباله پر جيھا ہے، نوح ؟ نے اس سے كها، تنهارا برا ہوتمهارى وجہ سے زمين والے غرب آب ہوئے بتم نے ان كو بربادكرديا، الميس نے كہا تو كيا كيا جائے؟ نوح عليہ السلام نے كہا، توب كرو، اس نے كہا، اپنے رب سے بوچھے كہ كيا توب

موعتی ہے؟ چنانچونوح علیہ السلام نے اسپے رب سے دعا کی تو الله نے ان کووی کی کہ اہلیس کی توبہ کی شکل میہ ہے کہ وہ آ دم کی قبر کو سجدہ کرے۔ نوح علیہ السلام نے اہلیس سے کہا، تمہاری توبہ منظور ہو گئی، اس نے کہا كيد؛ نوح عليه السلام في كهااس طرح كمتم آدم كى قبر كو بحده كرو ابليس نے کہا میں نے آدم کی زندگی میں تو اس کو سجدہ نہیں کیا، بھلا مرنے کے بعداس كوتجده كرسكتا مول\_

عبداللدين وهب سے مروى ہے كه وه ليف سے روايت كرتے الله انبول نے کہا، مجھے یہ بات پیجی ہے کہ اہلیس نے نوح علیہ السلام ے ملاقات کی اور کہا، اےنوح! حسد اور لا کچ سے پر ہیز کرنا کیوں کہ میں نے حسد کیا تو جنت سے نکلا اور آ دم نے تبحر ممنوعہ کی لا کچ کی توان کو مجمى جنت سے لکانا پڑا۔

شیطان کی ابرا ہیم علیہ السلام سے ملا قات جب وہ اپنے بیٹے کو ذبح کرنے لیے جارھے تھے الله تعالى كةول:

إِنِي أَرِئ فِي الْمَنَامِ أَيِّي أَذْبَحُكَ.

"میں خواب میں دیکھتا ہوں کہ میں تم کو ذیج کررہا ہوں۔" کی تغییر میں زہری ہے منقول ہے وہ کہتے ہیں کہ مجھ کو قاسم بن محمہ نے بتایا كمالومرية اوركعب ايك جكه جمع موت\_ جناني الومرية كعب وني كريم صلی اللہ علیہ وسلم کے متعلق اور کعبؓ ابو ہرریہؓ کو گزشتہ کتابوں کے متعلق بتانے لکے، ابو ہر براہ نے بتایا کہ بی صلی الله علیہ وسلم نے بیفر مایا ہے کہ ہر نی کی ایک دعا قبول ہوتی ہے۔ میں نے اپنی امت کی شفاعت کی دعا قیامت کے لئے اٹھار کی ہے، کعب نے کہا، کیاتم نے یہ بات براہ راست نی صلی الله علیه وسلم سے تی ہے؟ ابو ہریرة نے کہا ہاں ، کعب نے كهاميرے مال باپ ان يرقربان مول، كيا ميل مهمين ابراميم عليه السلام كے متعلق ند بتاؤل جب انہول نے خواب میں اپنے بیٹے کوڈن كرتے ہوئے دیکھیا تھا؟ شیطان نے کہا تھا اگر میں اس وقت ان لوگوں کو نہ بهكاؤل تو پر بهي بهي سركاسكتا \_كعب كتيتي بي، چنانچابراميم اي بيغ كوذ كرنے كے لئے چلے تو شيطان ساره كے پاس آيا اور كہنے لگا، ابراہیم علیہ السلام تہارے بیٹے کوکہال لے مجے ہیں؟ سارہ نے کہاکس

کام سے لے محے ہیں ۔شیطان نے کہادہ اس کوسی کام ہے جیس بلکہ ذی کرنے کے کرم مے ہیں سارہ نے کہاوہ اس کو کیوں دی کرنے مارہ شیطان نے کہاان کا خیال ہے کہان کے ریب نے ان کوایسا تھم دیا ہے۔ سارہ نے کہا اگر وہ اپنے رب کے حکم کی تعمیل کررہے ہیں تو بہتری کررہے ہیں، شیطان وہاں سے لکلا اورا ساعیل کے سے کہنے لگا تمہارے والدئم كوكهال لے جارہے ہيں؟ اساعيل نے كہاكس كام سے، شيطان نے کہا وہ مہیں کسی کام سے نہیں بلکہ ذرج کرنے لے جارہے ہیں۔ اساعیل نے کہاوہ مجھے کیوں ذرج کریں سے؟ شیطان نے کہا،ان کاخیال ے کہان کے رب نے ان کوالیا تھم دیا ہے۔اساعیل نے کہا، بخدااگر الله في ال كواس كا حكم ديا بي قو ضرورايها بي كياجائ كارشيطان وبال ے ابراہیم علیہ السلام کے پاس آیا اور کہا کہتم اپنے بیٹے کو کہاں لے جارب ہو؟ انہوں نے کہا۔ ضرورت سے لےجارہا ہوں۔اس نے کہاتم اسے ضرورت سے نہیں بلکہ اسے ذریح کرنے لے جارہے ہو۔ ابراہیم نے کہا میں اس کو کیوں فرئے کرنے لگا؟ اس نے کہا تمہارا خیال ہے کہ تههار الدرب في كواليه الحكم ديا ب- ابراجيم عليه السلام في كها بخداا كر اس کا بیتم ہے تو میں ایسا ہی کروں گا۔شیطان مایوں ہوکر وہاں ہے بھی نکل گیا، جب باپ بیٹے دونوں نے اپنا معاملہ اللہ کے حوالہ کر دیا اور ابرامیم نے بیٹے کو پیشانی کے بل لٹایا اللہ کی طرف سے آواز آئی کہ وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا اِبْوَاهِيْمِ ۞ قَـدُ صَـدُّقْتَ الرُّوزْيَا إِنَّا كَذَٰلِكَ

نَـجُزِى الْمُحْسِنِيْنِ ٥ إِنَّ هَلَا لَهُوَ الْبَلَّاءُ الْمُبِينِ ٥ وَقَدَيْنَاهُ بِذِبْح عَظِيْم (سورة الصافات: ١٠٤١ ما ١٠٥١)

"اورجم نے شرادی کما سے ابراہیم تونے خواب سے کر دکھایا ہم نیکی کرنے والوں کوالیک جزا دیتے ہیں، یقیناً یہ کھلی آ ز مائش تھی اور ہم نے ایک بردی قربانی فدیئے میں دے کراس بیچے کوچھڑ الیا۔"

زہری کہتے ہیں کہ اللہ نے اساعیل کو وہی کی کہ دعا مانگو تہاری دعا تبول ہوگی ،اساعیل نے کہاا ہے دب! میں تجھے سے دعا ما نگتا ہوں تو میری دعا قبول کرنا کہادلین وآخرین میں سے جوبھی بندہ تھھ سے اس حال میں ملے -لا سلسله مين ملاه كا اختلاف ب كدويج كون ب آيا ساعيل ياسحاق، اس روايت ے بعد چلنا ہے کہ ذبح آملی ہیں لیکن میچ ترین قول میں ہے کہ ذبح اساعیل ہیں، عقلی ونقی دلائل ای کی تائید کرتے ہیں اور جمہور سلف کا یہی مسلک ہے۔ (مترجم)

کیاںنے تیرے ساتھ شرک نہیں کیا ہے تو اس کو جنت میں واخل کرنا۔

شيطان كى موسى عليه السلام عصملا قات

عبدالله بن محمد کہتے ہیں کہ عبدالرحمٰن بن زیادہ بن اُتعم سے مروی ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ مولی علیہ السلام اپنی کسی مجلس میں بیٹے ہوئے تھے کہ وہ کہتے ہیں کہ مولی علیہ السلام اپنی کسی مجلس میں بیٹے ہوئے تھے کہ بلیس آیا اس حال میں کہ اس کے مر پر رُنس (ایک شم کی عربی اُنو پی) مقی ۔ جب وہ مولی علیہ السلام کے قریب آیا تو برنس اتاروی پھرمولی علیہ السلام نے بیس آیا اور کہا۔ السلام علیم یا مولی ۔ مولی علیہ السلام نے کہا بھم کون ہو؟

اس نے کہا اہلیس بموی علیہ السلام نے کہا، تبتم پر اللہ کی سلامتی نه بو بتمهارا آنا كيے بوا؟ اس نے كہا۔ آپ سے ملام كرنے آيا تھا كيول كالله كزويك آب كامقام بهت بلندم موى عليه السلام في كها، ابھی میں نے تمہارے سر پر جو چیز دیکھی تھی وہ کیا ہے؟ اس نے کہا۔اس سے میں بی آ دم کے دلول کا شکار کرتا ہوں، موی علیہ السلام نے کہا، وہ کنی چیز ہے جس کواگرانسان کرے تو تم اس پرمسلط ہوجاتے ہو؟ اس نے کہا۔ جب وہ خود بسند ہوجائے ،اپ عمل کوظیم سمجھے اور اپنے گناہوں کو بھول جائے، میں تمہیں تین چیزوں کے بارے میں تنبیہ کرتا ہول، ایک بیکتم کسی ایسی عورت سے خلوت میں ندملنا جوتمہارے لئے حلال نہ ہو کیوں کہ جب کوئی شخص کسی غیر محرم عورت سے خلوت میں ماتا ہے تو میں اس كے ساتھ لگ جاتا ہول يہاں تك كماس كواس عورت كے فتنے ميں مبتلا كرديتا موں\_دوسرى بات بيكہ جبتم الله سے كوئى عبد كروتو اس كووفا کرو کیوں کہ جب کوئی مخص اللہ سے عہد کرتا ہے تو میں اس کے پیچھے پڑ کروعدہ وفا کرنے کے راستہ میں حائل ہوجا تا ہوں۔ تیسری بات ہیے کہ صدقه نكالوتوعملى طور براس كوانجام تك يبنيجادو كيول كه جب كوئي صدقه نکالنا ہے ادراس کو انجام تک نہیں پہنچا تا میں اس کے پیچھے لگ جاتا ہول یہاں تک کے صدقہ کونا فذکرنے کے راستہ میں حائل ہوجا تا ہوں، پھر شيطان سيكت موت عائب موكيا، برامو، برامو، براموموى عليهالسلام كو الی بات معلوم ہوگئ کہ جس سے دوین آ دم کوآ گاہ کردیں مے۔ فضيل بن عياض سے مروى ہے كدوہ كہتے ہيں كہ ميں بعض شيوخ

نے بتایا کمابلیس مؤی علیالسلام کے پاس آیااس حال میں کہ وہ اپنے رب

سے محومنا جات تھے۔فرشتہ نے شیطان سے کہا،تم موتی سے کیا جا ہے ہو جب کہوہ اپنے رب سے بدستور محومنا جات ہیں؟ شیطان نے کہا۔ میں ان سے وہی جا ہتا ہوں جوان کے ہاپ آ دم سے جنت میں جا ہتھا۔

### شيطان كى الوب عليه السلام سے ملاقات

ابن عباس رضی الله عند سے مروی ہے کہ شیطان نے کہا۔اے رب! مجھے ابوب برمسلط کردے، اللہ نے فرمایا۔ میں جھے کو ابوب کے مال واولا و پرمسلط كرتا مول كيكن اس كيجسم برنبيس فيطان ايك جكه تهرااور ا پی فوج کوجمع کرنے کے بعدان سے کہا۔ مجھے ابوب برمسلط کیا گیا ہے، تم لوگ پنی اپنی طاقت کامظاہرہ کرو، چنانچیدہ لوگ آگ بن گئے، پھریانی بن من الله المجي مشرق ميس تقد كها جا تك مغرب ميس بوسطة اورابهي مغرب میں تھے کہ اچا تک شرق میں ہو گئے۔شیطان نے ان میں سے ایک گروہ كوايوب عليه السلام كي هيتى كى طرف، ايك كوان كاونو لى طرف اكب کوگایوں ی طرف اورایک کوان کی بکریوں کی طرف رواند کیا اور کہا کہوہ صرف مبر کے ذریعہ تم سے محفوظ رہ سکتے ہیں اس کئے تم بے در بے ان پر مصيبتوں كے پہاڑتو رو، چنانچ هيتى والاكروه آيا اور ايوب عليدالسلام سے كها، اے ايوب إكياتم اسے رب كوئيس و يھتے كماس في تمباري سيقى بر آ گجیجی جس نے ساری بھیتی خاکستر کردی، پھراونٹوں والا گروہ آیا اور كن لكا\_ا \_ايوب إكياتم النارب ونبيل ويصف كداس في تمهار اونٹوں کے پاس ایک رشمن بھیجا جوتمام اونٹ چرا لے گیا، پھر بکریوں والا گروہ آیا اور کہنے لگا۔اے ابوب کیاتم اپنے رب کوئیں و مکھتے کہاس نے تمہاری بکریوں کو چرانے کے لئے ایک دشمن بھیجا جوتمام بکریاں چراکر العرشيطان في ابوب عليه السلام كتمام بيون سيتنهائي ميس ملاقات کی اور تمام کوسب سے بڑے بیٹے کے تھر میں جمع کیا وہ لوگ کھانے پینے میں مصروف تھے کہ اچا تک آندھی چلی اور کھر کے درود ہوار

ان پرگر پڑے۔ شیطان ابوب علیہ السلام کے پاس ایک لڑکی شکل میں آیا جس کے کان میں دو بالیاں تھیں، کہنے لگا۔ اے ابوب! کیاتم اپنے رب کو دیکھتے نہیں کہ اس نے تمہارے بیٹوں کوسب سے بڑے بیٹے کے گھر میں جمع کیا وہ لوگ کھانے پینے میں مصروف تھے کہ اچا تک آندمی چلی اور

محرکے بام ودران کے او پر گریڑے، کاشتم وہ منظرد کھتے جب ال کا كهانا بيناان كےخون ميس لت بت مور ماتھا۔ ابوب عليه السلام نے كما۔ تم اس وقت كبال تنع؟اس نے كباانبى كے ساتھ، الوب نے كہا، چوتم كيين والسياس في المالي العلم العلم في العلم المالي المالي الم شیطان ہو، پھر ابوب علیہ السلام نے فرمایا۔ آج میری حالت اس دن کی ی ہے جب میری مال نے مجھ کوجنم دیا تھا، پھر کھڑے ہوئے اور سرمنڈایا اور نماز کے لئے کھڑے ہوگئے۔ابلیس نے اس زور سے جیخ ماری کہ آسان وز مین کے لوگول نے اس کی آواز سنی پھروہ آسان کی طرف رخ كركے كہنے لگا۔اے رب! ايوبِّ كناه كے مرتكب سے جَ كيا تو اس كو مير عقصمين كروع، مين صرف تيرى طاقت ساس يرقابض موسكنا مول الله فرمايا، ميل في اس كجسم كوتير ب بصنه مين ديديا ليكن اس کے ول پر قبضنہیں، شیطان آسان سے اتر ااور ایوب علیہ السلام کے دونول قدمول کے شیچے الی چھونک ماری کدسر سے پیرتک پورا وجود حرکت میں آگیا اور ان کاجسم ایک چھوڑے میں تندیل ہوگیا۔ ابوب کی بیوی ان کی تارداری کرتی رہیں حتی کہ ایک دن اس نے بھی کہددیا، اے ابوب! کیا آپ دیکھے نہیں کہ بخدامیں اس قدر پریثان اور تک وست ہوگئ ہول کدایک رونی کے بدلدانی بالیال فروخت کرول تو آپ كوكھلاسكتى ہوں۔اللہ سے دعا كيجئے كددہ آپ وُٹھيك كردے۔

الیوب علیه السلام نے فرمایا۔ہم لوگ ستر سال تک نعمتوں میں رہے اب صبر کروتا کہ ستر سال مصیبت میں بھی گزرجا کیں، چنانچے سات سال تک وہ اس آزمائش میں جتلارہے۔

وجب بن منبہ سے روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ اہلیس نے ایوب علیہ السلام کی بیوی سے کہاتم لوگوں پر جومصیبت آئی وہ کس وجہ سے آئی؟ انہوں نے کہا اللہ کی مشیت و تقذیر سے ، شیطان نے کہا، میر سے چھھے آؤ وہ اس کے چھھے کئیں، چنانچاس نے ان کوایک وادی میں وہ تمام چیزیں وکھا کیں جو برباد ہو چکی تھیں اور کہا اگرتم جھے ہدہ کروتو بیتمام چیزیں واپس دیتا ہوں ، انہوں نے کہا ۔ میر سے شوہر ہیں میں ان سے پوچھ کر واپس دیتا ہوں ، انہوں نے کہا ۔ میر سے شوہر ہیں میں ان سے پوچھ کر قربایا ، کیا ہجی تک تبہاری ہجھ میں نہیں آیا کہ یہ شیطان ہے آگر میں صحت فرمایا ، کیا اجمی تک تبہاری ہجھ میں نہیں آیا کہ یہ شیطان ہے آگر میں صحت میں ہوگوڑ سے ماروں گا۔

شيطان كى مجيى بن زكر ماعليه السلام سعملاقات

وہب بن ورد سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہیں کہ ہم تک یہ بات
پہنی ہے کہ خبیث الملیس حفرت کی بن ذکر یا علیہ السلام کونظر آیا اور کئے
لگا، میں آپ کو تھیجت کرنا چاہتا ہوں۔ کی علیہ السلام نے فرمایا تم بھے
تھیجت مت کروہاں البتہ نئی آ دم کے بارے میں کچھ بتاؤ! شیطان نے
کہا، ہمار ہزد یک بنی آ دم کی تین تشمیں ہیں۔

پہلی قتم: ہارے گئے بہت پریشان کن ہے ہم اس کے پیچےایا پڑتے ہیں کہ اس کو فقنہ میں ڈال دیتے ہیں اور اس پر بالکل قابض ہوجاتے ہیں لیکن وہ پھر تو ہہ واستغفار کرکے جاری ساری محنت رائیگاں کردیتا ہے، ہم دوبارہ اس کو فقنہ میں ڈالتے ہیں تو وہ پھر تو ہہ واستغفار کرلیتا ہے۔ چنا نچہ نہ تو ہم اس سے مایوس ہوتے ہیں اور نہ بی اس کے شیک ہمارامقصد پوراہوتا ہے، اس وجہ سے ہم بہت پریشان ہیں۔

دوسری قتم : وہ ہے جن کی حیثیت ہمار سے زدیک کسی بچہ کے ہاتھ بیں۔
بیس گیندگی ہے ہم ان کوجس طرح چاہتے ہیں الٹتے بلٹتے ہیں۔
تیسری قتم : وہ ہے جوآ پ بی کی طرح معصوم ہیں ، ہماراان پرکوئی بس نہیں چانا ، اس پر بجی علیہ السلام نے فر مایا۔ کیا تمہارا جھ پر بھی بھی بیں ، صرف ایک مرتبہ آپ کھانا بس نہیں چل سکا؟ اس نے کہا ، بھی نہیں ، صرف ایک مرتبہ آپ کھانا کھارہے تصفو میں آپ کی کھانے کی خواہش کو برخصانے لگا یہاں تک کھارہ سے نیادہ کھالیا اور سو گئے اور اس رات نماز کے کہا جہیں اٹھے جس طرح ہر رات اٹھا کرتے تھے۔ بجی علیہ السلام نے کہا ، فرمایا ، بس بھی شکم سیر ہو کر نہیں کھاؤں گا۔ شیطان نے کہا ، فرمایا ، بش بخدا اب میں بھی شکم سیر ہو کر نہیں کھاؤں گا۔ شیطان نے کہا ، فرمایا ، بش بخدا اب میں بھی شکم سیر ہو کر نہیں کھاؤں گا۔ شیطان نے کہا ، فرمایا ، بش بخدا اب میں بھی شکم سیر ہو کر نہیں کھاؤں گا۔ شیطان نے کہا ،

بخدامیں بھی آپ کے بعد کمی نمی کو فیدست نہیں کروں گا۔
ابن الب الدنیا کہتے ہیں کہ عبداللہ بن خبیق ہے مروی ہے، وہ کہتے
ہیں کہ البیس نے اپنی سے شکل میں کی علیہ السلام سے ملاقات کی۔ سی انے فر مایا۔ البیس مجھے یہ بتاؤ کہ تمہار ہے زو کیہ بہتر خض کون ہے اور برخض کون ہے اور برخض کون ہے اور برخض کون ہے اور برخض کون ؟اس نے کہا میر سے زو کیہ سب سے بہتر خاص بخیل مومن کا بحل علیہ السلام نے فر مایا، یہ کیے؟ اس نے کہا کیوں کہ بخیل مومن کا بحل میر سے لئے بس ہے، لیکن فاسق می نے کہا کیوں کہ بخیل مومن کا بحل میر سے لئے بس ہے، لیکن فاسق می کے بارے میں خدشہ ہے کہ مبادا اللہ تعالی کواس کی سے اور کاعلم ہوجائے

اوراس کو قبول کر لے ، پھر وہ کہتا ہوا غائب ہو گیاا گرآپ یجیٰ نہ ہوتے تو میں آپ کونہ بتا تا۔(واللہ اعلم)

شیطان کی علیہ السلام سے ملاقات

ابوبر جمر نے سفیان بن عینہ سے روایت کیا وہ کہتے ہیں کہ المیس نے سینی علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہا۔ آپ ہی کی شخصیت اتنی ظیم ربوبیت کو پیٹی ہوئی ہے کہ آپ نے بچپن میں گہوارہ کے اندر بات کی حالا تکہ آپ سے پہلے کسی نے گہوارہ میں بات نہیں کی عیسیٰ علیہ السلام نے فر مایا۔ ثمان ربوبیت صرف اللہ کے لئے ہے جو جھے مارے گا اور الن سب کوجن کو میں نے زندہ کیا، چر جھے دوبارہ زندہ کر ہے گا۔ شیطان نے کہا۔ بخد آپ آسان میں جسی معبود ہیں اور زمین میں بھی معبود ہیں، جسی جبرائیل علیہ السلام نے شیطان کو اس زور سے طمانچہ لگایا کہ وہ سورج کی جبرائیل علیہ السلام نے شیطان کو اس زور سے طمانچہ لگایا کہ وہ سورج کی بہلی کرن کے پاس بی جا کررکا، پھر دوسرا طمانچہ مارا تو وہ گرم چشمہ کے پاس بی جا کررکا، پھر دوسرا طمانچہ مارا تو وہ گرم چشمہ کے یاس بی جا کردکا، پھر شیطان اور استے اندر تک دھنسادیا کہ کیچڑ کا عزہ محسوس ہونے لگا، پھر شیطان اور اسے یہ کہتا ہوا نکلا، اے ابن مریم! مجھے تم سے آئی تکلیف پیٹی جنگی متنی کسی کو کسی سے نہیں بیٹی ہوگی۔

طاؤس روایت ہے وہ کہتے ہیں کہ شیطان نے عیسیٰ علیہ السلام سے ملاقات کی اور کہنے لگا۔ اے ابن مریم! اگرتم سے ہوتو اس پہاڑ پر چڑھواوروہاں سے کودکر دکھاؤ عیسیٰ علیہ السلام نے فرمایا، تیرابرا ہو، کیا اللہ تعالیٰ نے بینیں فرمایا کہ اے ابن آ دم تو اپنے آپ کو ہلاک کرے میرا امتحان نہ لے کیوں کہ میں جوچا ہوں کرسکتا ہوں۔

ابوعثان سے مروی ہے وہ کہتے ہیں کہ سی علیہ السلام ایک پہاڑی چوٹی پر نماز پڑھ رہے تھے کہ البیس آیا اور کہنے لگا۔ آپ کا خیال ہے کہ ہر چیز قضا وقدر سے ہوتی ہے عیسیٰ علیہ السلام نے فر مایا ، ہاں۔ البیس نے کہا۔ تب آپ اس پہاڑ سے کو دکر دکھا ہے اور کہتے کہ یہ چیز میرے مقدر میں تھی عیسیٰ علیہ السلام نے فر مایا۔ ملعون! اللہ کو اینے بندول کا امتحال میں تھی عیسیٰ علیہ السلام نے فر مایا۔ ملعون! اللہ کو اینے بندول کو یہی تبیں کہ وہ اللہ کا امتحال کیں۔

سعید بن عبدالعزیز سے مردی ہے کہ انہوں نے کہا کہ میٹل نے المبیس کو دیکھا اور کہا ہدونیا کا عاشق ہے۔ وہ اس کی طرف لکلا اور اس کا

طلب گار ہوا، میں دنیا کی کسی چیز میں اس کا شریک نہیں ہوسکتا، نہ سرکے نیچے پھر رکھوں گا اور نہ دنیا سے نکلنے سے پہلے وہاں بنسوں گا۔

شیطان کی نبی صلی الله علیه وسلم سے ملاقات

می مسلم ابودرداؤ سے ثابت ہے دہ کہتے ہیں کہ بی صلی اللہ علیہ اسلم نماز کے لئے کھڑے ہوئے ،چنانچ ہم نے آپ کو یہ کہتے ہوئے سنا اللہ کا لئہ اللہ منک " (ہیں تھے سے اللہ کی پناہ ما نگما ہوں ) چرفر مایا" العنک بلعیۃ اللّه " (ہیں تھے پراللہ کی لعنت بھیجنا ہوں ) اور تین مرتبہ ہاتھ بھیلا یا گویا آپ کی چیز کو پکڑنا چاہتے ہوں، جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو ہم نے کہا۔ اے اللہ کے رسول! ہم نے آپ کو نماز میں پچھے کہتے ہوئے مناجواس سے پہلے بھی نہیں سنا تھا اور دیکھا کہ آپ ہاتھ بھی پھیلا ہے میں، آپ نے فرمایا اللہ کا دشمن البیس آگ کا شعلہ لے کر آیا تھا تا کہ میرے چہرے پر مارے ہو میں نے تین مرتبہ "اعوذ باللّه" پڑھا پھر کہا کہ میں ترین مرتبہ "اعوذ باللّه" پڑھا پھر کہا کہ میں تم پر اللہ کی بھر پورلعت بھیجنا ہوں، کین وہ متیوں مرتبہ چھچے نہیں ہٹا، میں نے سوچا اس کو پکڑلوں ، بخداا کر ہمارے بھائی سلیمان علیہ السلام کی میل نے سوچا اس کو پکڑلوں ، بخداا کر ہمارے بھائی سلیمان علیہ السلام کی میلواڑ کرتے۔

صیحین میں ابو ہریرہ رضی اللہ عندسے روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللّٰہ علیہ وسلم نے فرمایا۔

"شیطان میرے سامنے آیا اور مجھ برحملہ کیا تاکہ نماز تروادے چنانچہ اللہ نے اس کو میرے قابو میں کردیا، میں نے جابا کہ اسے سنون میں ہاندہ دوتا کہ جب صبح ہوتو تم لوگ اس کا نظارہ کروہ بھی مجھے حضرت سلیمان علیہ السلام کی دعایاد آئی کہ" اے رب مجھے ایس حکومت وے جو میرے بعد کسی کومناسب نہو" لہذا اللہ نے اس کورسواکر کے واپس کردیا"
میرے بعد کسی کومناسب نہو" لہذا اللہ نے اس کورسواکر کے واپس کردیا"
نسائی میں حضرت عاکشہ صنی اللہ عنہا سے مردی ہے کہ:

روں ہے ہے۔ اس کو محروں معدوں کے باس میں است مردی ہے ہے۔ اس کو بار کا گلاد ہوج دیا، آپ نے باس شیطان آیا، آپ نے اس کو بکڑ کرنے دیا اوراس کا گلاد ہوج دیا، آپ نے فرمایا۔ میں نے اس کو ایسا دہایا کہ اس کی زبان کی خنگی ہاتھ میں محسوں ہوئی، آگرسلیمان علیہ السلام نے دعانہ کی ہوتی تواس کو ہا تم ہدیاجا تا تا کہ اس کا تماشہ دیکھیں۔''

# عجيب وغريب فامور لي

سستی کے لئے :کٹیری کی جڑ شہد میں پین کرصرف مو تھنے سے ستی دور ہوجاتی ہے۔ بید میرا آز مایا ہوانسخہ ہے۔ پاس ھو نیے کیے لئے :اس کے لئے ایک آسان نسخہ ہے۔ جب تک امتحان ہوں بچے کو دہی روز اندند ہیں۔ صرف اس کے اوقات میں تبدیلی کرنی ہے۔اس میں راز ہے۔ جیسے پہلے دن آج ۸ بجے دی۔ا گلے دن ۹ بجے اور پھر ۱ بجے۔اس طرح ایک محمنشہ روز ہوجاتے جا کس۔

کند ذهن بچوں کے لئے :جم سے حت مند ہونے پہلی کچھ بچے کند ذہن ہوتے ہیں۔وہ بات کو دیر سے یا پھر کم سجھتے ہیں۔ ایسے بچوں کے لئے ایک عمل ہے۔ کسی بھی دن رات کے تقریباً ۱۲ ربے بھوڑے سے چٹیا کی جگہ پر سے بچے کے ہال کاٹ لیں اورانہیں اپنے پاس رکھ لیں۔ا گلے دن بھی یہی ترکیب کریں۔ جب چار دن ہوجا کیں تو اتو ارکے دن ان ہالوں کوجلا کر باہر پھینک دیں۔ ممکن ہوتو پاؤں سے دگڑ دیں۔ بچر فتہ رفتہ زبین ہوجائے گا۔

پتھسری:اس بیاری ہے آ رام حاصل کرنے کے لئے ہفتے ہے دن کا لے گھوڑے کی نال لا کراس کا چھلا ہوالیں۔اس چھلے کو پنچ کی انگلی میں پہننے سے پھری کی بیاری ختم ہوجائے گی۔

آ نت اقس نا : آنت کے لئے ہفتہ کے دن لاجونتی پودے کی جڑلا کر چھلے کی صورت میں کمرسے با ندھیں۔ آنت کا اتر نابند ہوجائے گا۔ بھنڈی کی جڑبھی ای طرح استعال کریں۔فورا فائدہ ہوگا۔

کھانسے: ہفتہ یا منگل کولوبان کے بودے کی جزال کر کلے میں باندھ دیں۔کھانسی سے آرام ال جائے گا۔

کیام ند ملنے پو: اگرآپ کام کی کی سے غمز دہ اور پریثان رہتے ہیں۔اورآپ چاہتے ہیں کہ کام ال جائے توریز کیب آز ما کسی سے خمز دہ اور پریثان رہتے ہیں۔اورآپ چاہتے ہیں کہ کام ال جائے توریز کیب آز ما کیں۔ انشاء اللہ آپ کو کام ملے گا۔ایک بوان کی ہوا کر چاروں سے چار برابر کھڑے کرلو۔ون ڈھلے چورا ہے پر جا کر چاروں سے میں پھینک دو۔کام کی کی ختم ہوجائے گا۔

نے ہوں ہے جہ بہت ہے جب : اکثر بچول کونظر کی شکایت ہوجاتی ہے۔اس وجہ سے بچے بہت ہے جین رہتا ہے مشہور ہے کہ نظر تو پھر کو پھوڑ دیتی ہے۔اگر بچے کے گلے میں کا لے دھاگے میں ریٹھا پر وکرڈالی دیں نظر کا اثر ختم ہوجا تا ہے۔اور پھر بھی نہیں ہوتی \_

میں بیسک بیسک بیسک هونے پی اکوئی انسان بہت دونوں ہے کی بیاری میں مبتلا ہوا دردوا سے کوئی فائدہ نہ ہور ہاہوتو ہفتے کی رات کو بیسن کی ایک روڈی بنائیں۔اوراس پر مرسوں کا تیل لگا کر بیار کے او پر سے سات مرحبہ تھما کراتاریں۔اس کے بعد کا لے کتے کووہ روٹی کھلا ویں۔دھیان رہے کیا کالا بی ہو۔اورصرف کتا ہوکتیا نہیں۔

بواسیر کی بوتی ہے۔ بادی جس میں میں میں ایک تکلیف، دینے والی بیاری ہے۔ بددوطرح کی ہوتی ہے۔ بادی جس میں مرف تکلیف ہوتی ہے۔ خونی اس میں تکلیف بھی مشکل ہوجا تا ہے۔ اس کی وجہ سے بیار کا اٹھنا بیٹھان بھی مشکل ہوجا تا ہے۔ اس بیاری کو بھگانے کے لئے سفیدا ورلال دھا کے کو ملا کر بانٹ لیس۔ مثکل کے دن پاؤں کے دونوں انگوشوں پر بیدوھا مے لیبیٹ کر با عمد لیس۔
اس فارمو لے کو کرنے سے یہ بیاری رفتہ رفتہ ختم ہوجائے گی۔

اگریمعلوم کرنا ہو کہ فلاں ابن فلاں کے مکان میں دفینہ ہے

انہیں تو اس کا طریقہ ہیہ ہے کہ مندرجہ ذیل اعداد کا متحصلہ برآ مد

کریں متحصلہ کو ارسے تقسیم کریں۔اگرایک بچاتو دفینہ موجود ہے۔
اگر صفر بچاتو دفینہ موجود نہیں ہے۔اگریہ معلوم کرنا ہو کہ دفینہ مکان کے

میں صحبہ میں ہے تو مستحصلہ کو ہمرسے تقسیم کریں۔اگرایک بچاتو دفینہ

کی میں ہے۔اگر ۱ مربح پیری تو دفینہ بیٹھک میں ہے یا برآ مدے میں

ہے۔اگر ۱ مربح تی تو دفینہ شال خانہ میں یائل کے آس پاس ہے۔اگر مستحصلہ ممار سے کم بچے تو ذکورہ تفصیلات سے دفینہ کا اندازہ کرلیں۔

مثال کے طور پراگر ۱۵ اراپر بل بروزمنگل ۲۰۰۳ رکو می مار بچے میں معلوم کرنا ہے کہ کیاراشد این نجمہ کے مکان میں دفینہ ہے؟ (مکان نمبرجو بھی ہوشائل ہوگا۔ مثلاً راشد کا مکان نمبر ۱۳۲۳ ہے تو اس کی تفصیلات اس مطرح پھیلا کیں گے۔

مجموعي اعداد مقردعدو (۱)راشدنجمه 4+1 (۲) حروف سوال کے اعداد **LLA** (۳) تاریخ عیسوی 10 (۴) ماه عيسوي (۵) س عيسوي e 1++1" (۲) تاریخ بجری 11 (۷) ماه جمري (۸)س جری 1444 (۹) ماه بهندي (۱۰) دن منگل مقرره نمبر

|                                                 | ,   | (1) りょうがん                 |  |  |
|-------------------------------------------------|-----|---------------------------|--|--|
| 9                                               | 9   | (۱۲)متعلقه ستاره شبت مریخ |  |  |
| 4                                               | 16  | (۱۳)منزل فمرغفرا          |  |  |
| 4                                               | mrr | (۱۴)مكان نمبر             |  |  |
| آیئے اب ان تمام مفر داعداد کامستصله برآ مدکریں۔ |     |                           |  |  |
| ZYGIMITTMOMYMG                                  |     |                           |  |  |
| #41####BA911#                                   |     |                           |  |  |
| 12012297110                                     |     |                           |  |  |
| A F F Y B Z F F 9 F Z                           |     |                           |  |  |
| 7                                               |     |                           |  |  |
| 9 1 1 1 2 2 2 1 1 1                             |     |                           |  |  |
| A T A 1 0 1 2 1                                 |     |                           |  |  |
| 119777                                          |     |                           |  |  |
| 114 m 6 Z                                       |     |                           |  |  |
|                                                 |     |                           |  |  |

ایک بیخ کا مطلب بیہوا کرونینہ موجود ہے۔ ساکا مطلب بیہوا

کہ دفینہ سل خاند میں ہے۔ یال اور شکی کے پاس ہے۔

# ر فننے کی تھا طاق اور دفینہ زکا لئے کے کئے

### ان اعمال کو تجربه میں لائیں

دلیم مرفی کے تازہ انڈے پر مید عوت اورا ضار لکھ دیں۔

اجب باكلكائيل يا جائيل بحق جيم يا جيم يا كلكائيل يا جائيل بحق يا جيم يا كلكائيل يا جائيل بحق ذى الفضل بحق يا جليل ياجبار يا جميل يافرتائيل بحق ذى الفضل المعظيم اجب يا خادم حرف جيم السيد طعيائيل مع ليصف له لمطعه لمخ احوج موجود سبوح قدوس رب المائيكة والروح اجب ايها الملك طعيائيل ، الوحا الساعه العجل.

ال اندے کو جہال دفینہ کا گمان ہو دہاں چھوڑ دیں۔ عالی کو چاہئے کہ چانداور منزل ثریا میں ہو،اس وقت کمل تنہائی میں بیٹھ کر چار ہزار چارسو چوالیس مرتبہ بیئز میت بڑھے، اول وآخر گیارہ گیارہ بار درووشریف پڑھے۔ اجب یا کلکائیل بحق جیم، اتعداد پوری ہونے پر ذیل کانقش بنا کر عامل اپنے گئے میں ڈال لے، اس نقش کی رفتارہ ۲۳سے شروع ہوگی۔

**Z**AY

| <b>174</b> 1 | <b>744</b> | 275       |
|--------------|------------|-----------|
| ۳۹۸          | ۳۲۳        | <b>4.</b> |
| MAL          | P4r        | P42       |

جب دفیندنکالنا ہوتو گیارہ مرتبددرودشریف پڑھنے کے بعدسورہ جن ایک مرتبہ پڑھے۔ یساجسار من ایک مرتبہ پرا سے اور ایک بزار مرتبہ بیاساء اللی پڑھے۔ یساجسار یا جو ادُ ، آخر میں تین مرتبہ یہ کے۔ اَجب یہا مؤکل حرف الجیم جطائیل و اُنصری بھندا الامیر ۔ انشاء اللہ مؤکل عائبانه عالی مددر کے گااور دفین لکا لئے میں کوئی دشواری چیش نہیں آئے گی۔

ہے دفینے کی حفاظت کے لئے اس تقش کو گلاب وزعفران سے لکھ کر پھراس کو پانی میں بھا کر پانی اس گھر کے سب کونوں میں چھڑک دیں اور ایک تقش اس گھر میں کالے کیڑے میں پیک کرکے لٹکاویں،

انشاء الله دفیندای گھر میں محفوظ رہے گا، جنات اے ادھر أدھر أرم كريكيں مے۔

عامل کو چاہے کہ حرف نون کی دعوت لکھ کراپنے پاس رکھے اور جب کسی جگہ ہے دفینہ نکالنے کا ارادہ کر بے تو اس دعوت کو پڑھ کر پانی پرد کر کے دفینے کی جگہ چھڑک دے۔انشاءاللہ مؤکلین عامل کی مدد کریئے اس وقت اگرچینی یا چونے کی دھونی دیں تو بہتر ہے۔

وَجَوَادِمِى وَبَهُ فِي بِنُوْدِ مَعْرَفَتِكَ الَّذِي نَوْدْتَ بِهِ اَهْلَ طَاعَتَكَ الَّذِي نَوْدْتَ بِهِ اَهْلَ طَاعَتَكَ الَّذِي نَوْدْتَ بِهِ اَهْلَ طَاعَتَكَ الْمَذْ وَلَا النَّوْدِ يَاهَادِي يَانُورُ كُلَّ النَّوْدِ يَاهَادِي يَانُورُ كُلَّ شَيَعُ وَلَ الشَّلُكَ اَنْ تُنودِنِي شَيء اَنْسَتَ الْكَلِي فَلَ قَتَ الظُّلُمْتِ بِنُودِكَ اَسْتَلُكَ اَنْ تُنودِنِي الْمُضْطُرُ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السَّوْء بِالْاَنُووَادِ يَامَنُ الْمُجِيْبُ الْمُضْطُرُ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السَّوْء السَّوْء السَّوْء السَّوْء السَّوْء السَّوْء السَّوْء السَّوْء السَّمَالُكَ اَنْ تُوسِلَ لِي حرف النون ياسِينِي فِي خَلُوتِي حَنْ السَّوْء المَحْلُودِ الْخَلُقِ عَنْي السَّلَاقِ وَالْعَرُودِ وَالْطَلِ وَالْحُرُودِ وَالسَّمَا وَالنَّوْدِ وَالظَّلِ وَالْحُرُودِ وَالسَّمَاء وَالْفَرُودِ وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالْفَلِ وَالْحُرُودِ وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَة وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَالسَّمَاء وَلَا الله الْعَلِى الْعَظِيم وَالدِين الله الله الْمُعَلَى الْعَظِيم وَالْ وَلَا قُولَةَ إِلَا الله الْعَلَى الْعَظِيم وَالْمَالَى الْعَلَى الْعَظِيم وَالْمَاء وَالْعَلَى الْعَلَى الْعُلَى الْعَلَى ال

اضماريب- اجب ايها الملك صفرياتيل حق سلسله شلشلع شههفع رودمح مردمخ مهليش فعجم ياه يوه نورالاتوار اجب وتوكل العجل الساعه الوحا بارك الله فيك وعليك ن والقلم ومايسطرون. ١٠٠٠

## أبك خوفناك آب بيتي

پڑمئے: دفینه تکالنے والوں پر کیا گزری



مرانام عذرابسم ہے۔میرے شوہر کا نام نواب زادہ عبدالملک ہے میرے دیورکسی دور میں شکار کے بہت شوقین تھے۔ان کا نام نواب زادہ نیم احمہ ہے نہیں شکار کے ذوق کے ساتھ ساتھ دفینوں کی تحقیقات کا بہت شوق تھا۔ اور اس موضوع پر پرانی کتابوں کا مطالعہ بھی بہت كرتے تھے انہيں كسى كباڑى كى وكان سے ايك بہت بى يرانى اور بوسیدہ ی کتاب ہاتھ لگ عنی جس میں ایک پرانے قلعے کا ذکر تھا۔ بی قلعہ دو ہزار سال برانا تھا اور اس کتاب میں میہ بات بھی تحریر تھی کہ قلع کے مختلف حصول میں ہیرے جواہرات اور سونا جاندی کثیر مقدار میں فن ہے۔اس كتاب ميں اس قلع كان حصول كى نشاندى بھى كى تى تھى جہاں جہاں خزانوں کا امکان تھا۔ یہ کتاب پڑھنے کے بعد میرے دیور کواس بات کی لگ تی کہ ہم اس قلعے تک پہنچیں سے اور اس قلعے کی چھان بین کریں گے ۔میرے شوہرا پے حچھوٹے بھائی ہے بے حد محبت کرتے تھے جہاں اس کا پینے گرتا تھا وہاں وہ اپنا خون بہانے کے لئے تیارر بخے تھے اور حقیقت توبیہ کمیرے دیور کی عادات واخلاق بے مثال تھے وہ مجی کے ساتھ ہدردی کرنے کا جذبه رکھتا تھا اور مجھ سے تو وہ الی محبت کرتا تھا کہ الی محبت کی میں اینے سکتے بھائیوں سے مجى اميرنبيل كرعتى تقى \_جب اس في اس قلع تك وانح اوروبال وفینے کی کھوج کرنے کی تھان لی تو ہم نے بھی بیارادہ کرلیا کہاس کو تنہا نہیں جانے دیں مے ہم خود مجی اس کے ساتھ جائیں مے۔ہم نے سوجا کہ ہماری ایک طرح کی تفریح اور کینک ہوجائے گی اور نیم کا ڈوق پوراہوجائے گا۔اس طرح کل سات افراد نے اس قلع تک جوکرنا ٹک ے ایک شہر میں تھا جانے کا تہیے کرلیا۔ قلعے کے لئے جوسات افرادروانہ موے ان کے نام اس طرح ہیں۔ ایک تو میرے شو برعبدالملک ، ميرے ديونسيم احمد ميرى نندشا بين سلطاند نسيم كے ايك دوست شهباز

خان میرے بھائی مرادحسن میرے دشتے کے مامول ظفر نیازی ایک

وور پرے کے میرے شو ہر کے دشتے دار محد سرفراز خال (بیالی طرح

ے عملیات سے بھی دلچہی رکھتے تنے اور انہیں خاص طور برای لئے ہم نے ساتھ لیا تھا کہ ان کے ذریعہ دفینہ نکال عیس )ان کے علاوہ ایک میرا بیٹاعلی اورمیرے بھائی کی بٹی نازیہ مراد بھی ساتھ تھی۔

تقریباً ایک ماہ تک ہم اس سفر کی تیاری کرتے رہے -ہم نے تقریباً پندرہ دن کا کھانے یہنے کا ساز وسامان اور ضروری برتن سب ساتھ رکھ لئے تا کہم اس قلع کے آس یاس اپنا ڈیرہ جمالیں۔ہم نے اسٹوپ، تیل، کھانا پانے کے ضروری برتن اور پلیٹیں، گلاس، جگ، چمچے وغیرہ جیسی تمام ضروری چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں ۔اس کے ساتھ ساتھ ہم نے بسر تکئے ، چادر ، اور صابن بالی ، جیسی چیزوں کو بھی نظرانداز بيس كيا- كونكه بمين اس كاعلم مو چكا تفا كديية قلعد سي بهارك چٹان پر ہے اور میہ بہاڑ سنسان جنگل میں واقع ہے۔ جہال عام انسانوں کا گزرتبیں ہوتا۔ہم نے سوچا کہ ایک بارہم وہاں پہنچ کر جب تك اين مقصد مين كامياب ند موجاتين تب تك بهار كى اس چان ے از کر کسی شہراوربستی کی طرف نہیں آئیں مے اس لئے ہم نے ضرورت کی وہ تمام چیزیں اپنے ساتھ رکھ لیں تھیں جن سے وقی طور پر محر کفر مستی چلتی ہے۔ سنچھ کا کا استر شروع ہوا۔ دودن دورات كاسفرام نے ثرين ملى درسائية فيدرا الله اوراس كے بعد ہم نے دو تيكسياں برانے قلع تک کے لئے کین ۔ لکل چونکہ برانا قلعہ بہاڑ کی چونی برتما اس کے کافی دورتک جمیں پیدل بھی چانا بڑا۔تقریباً یا نج محفظ مسلسل بدل چل کرہم رانے قلع تک پہنچ ۔ تقریباً شام م بجے کے قریب ہم ا پی منزل مقصود تک پہنچ گئے۔اس وقت ہم بہت زیادہ تھک گئے تھے اس کے سب سے پہلے ہم نے ایک چھوٹا سا کیپ قائم کیا۔ یہ کیپ ہم نے پرانے قلع سے پیاس کر کے فاصلے پرنصب کیا۔ کیپ کوہم نے ایک چھوٹے سے مکان کی شکل دی اور جم سب اس میں لیٹ کر بخرسو مك مسلسل بالخ محفظ بدل جلنى وجدس بمارا بدن تعك كرچور چور ہو چكا تھا ۔ صرف پيدل چلنے ميں اتن محمَّن نہيں ہوئي بلكه

میسرر ہے تو مجھے نہ سونے کی خواہش ہے نہ جا ندی گی۔ کس جگہ پر موجود ہے۔ میرے سوال کے جواب میں ور

ے۔ ہاجی! مجھےاییا گٹاہے کہ قلعے میں دفینہ یقینا موجود ہے۔اور جیما

کہ اس کتاب سے طاہر ہوتا ہے کہ ٹنول سونا اور جواہرات اس زمانہ کے بادشا ہوں نے بہال دفن کئے تھے۔ آج ان بادشا ہول کے وارثول کا

بور بادی سے بہت کے اور اس قلعے کے درود بوار بیہ بتارہے ہیں کہ بیت کہ اور اس قلعے کے درود بوار بیہ بتارہے ہیں کہ

یہ نمارت ایک لاوارث عمارت ہے۔اورالی عمارتون میں اکثر دفینے میں میں مندوں مذکل صبح سم میں قلعہ کا مکمل حمال میں

موجود ہوتے ہیں ۔انشاءاللہ کل صبح کو ہم اس قلعے کی مکمل جھان بین کر میر صل ہیں : ویل لنز میں ضرور کامرار رہوں ہے۔

كريل كے اور ہم دفينہ نكالنے ميں ضرور كامياب ہوں كے۔ چونکہ رات کو ہم بہت در میں سوئے تھے اس لئے میں کودر میں آ تکر کھلی \_تقریباً ا بج تک ہم ناشتے سے فارغ ہوئے اور اس کے بعد عارلوگ میں میرے شوہر میرے دیوراور سر فراز خال برانے قلع کی طرف روانہ ہو گئے۔ ابھی ہم نے وہ کتاب اینے ساتھ مبیں لی۔ ابھی ہم نے بیسوچا کد دفینے نکالنے کی کارروائی سے پہلے ہم ایک چکراس قلع کالگالیں اور بیاندازہ کرلیں کہ اس قلعے میں کتنے کمرے ہیں کتنے درود بوار ہیں اور اس قلع میں کس جگہ کیا بناہوا ہے ۔ پچھ کمروں ، برآ مرون اور تهدخانون کی نشاند ہی کتاب میں کی تفی تھی اور کتاب میں بیہ بھی لکھا تھا کہاس قلعے کے دو کنوئیں بھی ہیں۔اوراس قلعے میں ایک بند کمرہ بھی ہےجس میں ہیرے جواہرات ہیں۔ بند کمرے سے مرادیہ تھا کہاس کمرے کا کوئی دراوازہ نہیں ہے لیکن کتاب میں اس بات کی نشاندی نہیں تھی کہ یہ بند کمرہ اس قلعے کی کس جانب میں ہے۔ہم چارافراد قلعہ کے کیٹ تک پہنچ تو ہم ویکھا کہ قلعے کے ٹوٹے ہوئے کواڑ پر ایک نام انگریزی میں جوزف(jozaf) کھداہوا تھا اور اس کے یقیے بیتاریخ بھی کھدی ہوئی تھی ۲ • ۵۔اا۔ • ا۔ جس دن ہم بہلی بار قلع تك ينيح ال دن تاريخ واراكتوبروووا على يويا كرتقريباً بندره سوسال پہلے کوئی جوزف نامی انسان اس قلع تک پہنچا تھا اور اس نے یا دداشت کے طور پراپنا نام اور تاریخ اس قلعے کے کیٹ پر کھودی تھی۔ ہم ابھی قلعے کے گیٹ ہی پر کھڑے تھے کہ میں ایک بردا سانپ سامنے

سے گزرتا ہوا دکھائی دیا۔ بیر سانپ ہالکل سیاہ رنگ کا تھا اور تقریباً

دو گز کے قریب لمباتھا۔اس سانپ نے دوبار پیچے مرکز بھی دیکھا اس

کے بعدوہ بہت تیزی کے ساتھ حجماڑیوں میں ممس کیا۔قلعہ کا گیٹ خود

قلعے کی جو چڑھائی تھی اس نے مارے بدن کوتو ر کرد کھ دیا بالحضوص میں شامین اور دونوں بچوں کی حالت بہت خراب تھی ۔ چونکہ ہم سب کافی تفكيهوئ تقاس لئ لينته بي نيندآ من اورجس وقت بماري آفكه كلى اس وقت دن حیب چکا تھا اور ہر طرف رات کی تار کی بلھر چکی تھی۔ کیپ سے باہرہم نے اسٹوپ جلایا اور کھانا یکانے کی تیاری کی کیونکہ اس ونت ہم سب بھوک کی شدت سے تڈھال ہور ہے تھے۔ رات ۹ ببج تک ہم کھانے سے فارغ ہو گئے اور پھردات دیر گئے تک ہم سب قلعے کے بارے میں اور اس دفینے کے بارے میں جس کی تلاش میں ہم اینے گھروں سے نکلے تھے باتیں کرتے رہے۔انسان کی فطرت ہے کہ وہ پہلے ہی سے بہت سارے حسین خواب این آتھول میں بسالیتاہے اور امیدوں کے معمولی سے جھوٹکوں کی وجہ سے اس کی آرزوؤں کے غنچ موسم بہارے پہلے ہی کھلنے لگتے ہیں۔ ابھی دفینہ ہمارے ہاتھ نہیں لگا تھالیکن برانے قلعے کے بارے میں ایک بوسیدہ ی كتاب بر ه كرجم اس خوش فنبى كاشكار بو كئے تھے كه بس اب ہم كروڑي ہوجا نیں کے اور ہمارے کھر میں سیم وزر کی بارشیں ہونے لگیں گی۔ يرانے قلع تك يہني اور وہال قيام كرنے ميں مارے كل لا كاردي خرچ ہو گئے تھے اور میکی لا کھرویے ہم نے اس دفینے کے چکر میں خرج كرڈالے تھے جواگر ہاتھ آجاتا تو ہم كھر بوں روپے كے مالك بن جاتے۔ رات بارہ ہے تک ہم دفینے کے بارے میں بات چیت کرتے رہاور یہ بھے رہے کہ ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہوجائیں گے۔ حدتوبیہ ہے کہ ہم نے سونا جاندی اور ہیرے جواہرات ڈھونے کی بھی بلانگ شروع کردی تھی کہ پہاڑ کی ان پونجائی سے ہم کس طرح سے چزیں نیجے اتاریں کے اور کس طررح اس ال کوہم اپنے ٹھکانے تک لے جا س مے میرے شو برا کو چرب ایک فیرہ منے اپنی میں اس ے انہیں نفرت تھی۔وہ زیادہ بو لھے ایک بھی عادی نہیں تھے۔ شروع بی ے دہ سنجیدہ اور خاموش طبع تھے لیکن انہوں نے بھی اپنی خوش فہمی کا اظهاركرتے ہوئے كہاتھا۔

مبہار رہے اوسے ہوں۔ حنا! اگر ہم دقینہ لکا لئے میں کا میاب ہو گئے تو میں تمہیں سرسے پیرتک سونے میں بیلی کر دوں گا۔ وہ محبت میں مجھے حنا ہی کہا کرتے تھے۔ ان کی بات من کر میں نے کہا تھا۔ میراز یورتو آپ ہو۔اللہ آپ کوسلامت رکھے میں سونے میں پہلی ہونے کے بجائے آپ کی محبت نے ہری بحری رہنا جا ہتی ہوں۔اگر مجھے آپ کی محبت اور آپ کی توجہ

ول کریہ کہدر ہاتھا کہ اس قلعے کے مالکان اپنے عہد میں بہت مالداراور ماحب سلطنت رہے ہوں گے۔ درود بوار پیا گرچہ کسی طرح کے نقش ولارنبیں تھے لیکن ٹوتی ہوئی دیواروں سے ایک طرح کارعب اور دبد بد یک رہاتھا اور درود بوار کی ویرانی اس دنیا کی بے ثباتی کا ثبوت بھی رے رہی تھی۔ قلعے کے درود بوار بتار ہے تھے کہاس دنیا کی سلطنوں کا انحام کیا ہوتا ہے۔ جولوگ کسی دور میں انتہائی ٹھاٹ باٹ کے ساتھ یہاں رہتے ہوں گے وہ منوں مٹی میں آج کہیں ڈن ہوں گےاور خاک میں مل کرخود بھی خاک بن گئے ہوں گے۔اوران کی بیرعالیشان رہائش گاہ آج ایک کھنڈر کی شکل میں موجود ہے اور اس کو دیکھ کر دل ود ماغ پر ایک طرح کی وحشت طاری ہوتی ہے۔ اور اس یقین میں مجتلی پیدا ہوجاتی ہے کہ واقعتا صرف اللہ کا نام باقی رہنے والا ہے باتی جو کچھ بھی ہےسب فنا کے گھاٹ اتر جانے والا ہے۔ ہم چاروں بسم اللہ کرکے قلعہ کے اندر داخل ہو گئے ۔ ہرطرف دیرانی ہی دیرانی تھی ۔ قلعے کی اندرونی حالت د کیھ کریہ اندازہ ہور ہاتھا کہ اب اس قلعے کا کوئی وارث ممیں ہے۔ ایما لگتا تھا کہ جیسے سالہا سال سے کی انسان کا تحزریہاں نہیں ہوسکا۔ کیونکہ قلعہ کے اندر ہرطرف گھاس ہی گھاس اُ کی ہوئی تھی اور پورا قلعہ ایک وحشت کدہ محسوں ہوتا تھا۔قلعہ کے صدر گیٹ سے داخل ہونے کے بعد دائیں جانب بھی تقریباً ۹ دروں کا ا یک دالان تھا اور ہائیں جانب بھی 9 دروں کا ایک دالان تھا جے عرف عام میں برآمدہ کہتے ہیں۔ پھرسامنے ایک بہت بڑا گیٹ تھا۔جو قلعے کے اندرونی حصے میں بہنچاتھا ۔ہم اس گیٹ میں داخل ہوکر قلعے کے اندرونی حصے میں پہنچ گئے اس میں داخل ہونے کے بعد سامنے کی جانب ایک ہال کمرہ تھا۔جوغالباً کسی زمانہ میں دیوان خاندر ہاہوگا۔اس ہال کمرے میں ایک چبوترہ تھا جو جگہ کے پھٹا ہوا تھا۔اس کی ہمیئیت بیہ تار بی تھی کہ راجہ یا بادشاہ کے جیٹھنے کی جگہ رہی ہوگی۔اس دیوان خانہ کی دونوں جانب چھوٹی حھوٹی کھڑ کیاں تھیں جواندرکے کمروں میں تھلتی تھی ہم نے اس دیوان خانہ کا بوری طرح جائزہ لیا۔اس کے بعدہم وائیں جانب والی کھڑ کی میں داخل ہو کرایک کمرے میں پہنچ گئے۔اس كمرے ميں خاصا اندھيراتھا ہم نارچ كى مدد سے اندرداخل ہوكراس كمرے كے درود يواركود كھنے لگے۔اى وقت اجا نك ميراياؤں پھل میا اور میں زمین بر مرحی - بے اختیار میری چیخ بھی نکل کی میرے شو ہرنے بجھے سہاراد مکر کھڑا کیالیکن ہم سب نے بی مسوں کیا کہ میرے

گرنے ہے کوئی چیز دہاں ہے بھاگئ ہوئی محسوس ہوئی۔ یا تو کوئی جانور
رہاہوگا جیسے بل ، کتا ، یا کوئی اور ، کین ٹارچ کی مدد ہے بھی ہمیں نظر پچھ
نہیں آیا۔ ہم نے دیکھا کہ اس کر ہے کے اندرایک کمرہ اور بھی تھا۔
اس کے درواز ہے پرکڑ یوں کا بہت بڑا جالا لگا ہوا تھا۔ ہم نے ٹارچ کی
روشی کڑی کے اس جالے پرڈائی تو ہم نے دیکھا ایک بہت بوئی کھڑی
تقریبا ایک فٹ کی رہی ہوگی اس جالے ہیں موجود تھی۔ عام طور پرکٹری
اتنی بری نہیں ہوتی۔ کم سے کم میں نے اپنی زندگی ہیں اتنی بڑی کھڑی
نہیں دیکھی۔ اس کڑی کو دیکھ کرنیم احمد ہولے۔ کمال ہے۔ بھائی جان
دیکھر ہی ہو، کتنی بڑی کڑی ہے۔

ہم اس کرے میں کیسے داخل ہوں گے۔ ' میں نے بو چھا۔'' اس جالے کو ہٹا ناپڑے گا۔'' میرے شوہر بولے۔'' کین ہٹا ئیں گے کیے۔ ہارے یاس تو کوئی چیٹری بھی نہیں ہے۔ ابیا کرتے ہیں کہ ہم لوگ ابھی اس کمرے میں داخل نہیں ہوتے ۔ دوبارہ جب آئیں کے تو کوئی لکڑی لے کرآئیں گے آ وابھی ہم دوسری جانب جو کھڑ کی ہے اس میں جا کردیکھیں۔سرفراز خال نے کہا۔ ہم نے ان کی بات کی تائید کی اور پھر ہم سب اس کمرے سے نکل کر ہائیں طرف والی کھڑی میں واقل ہوگئے ۔اس کمرے میں اندهیرا کچھزیادہ ہی تھا۔ ٹارچ کی روشنی کی مددسے ہم کمرے میں پہنچے - کر کمرے کے درود بوار کا جائزہ لینے لگے۔ہم نے دیکھا کہاس کمرے میں اویرایک کھڑکی تھلی ہوئی تھی اس کھڑکی کی طرف دیکھ کر ہارے پیروں تلے کی زبین نکل گئی۔اس کھڑکی کی طرف سب سے سیلے میری نظریزی میں۔ پھر میں نے اینے شو ہرسے کہا۔ ذرا ویکھتے ریہ کیا ہے؟ یہ میراوہم تو نہیں ہے۔؟ میرے شوہرنے ٹاریج کی روشنی اس کھڑ کی کے کواڑ پرڈالی اور آہتہ سے کہا نہیں حنا۔ بدوہم نہیں ہے اس کے بعد انہوں نے تیم اور سرفراز سے کہا ذراتم دونوں ویکھو۔اس کھڑ کی کی جو کنڈی ہے وہ ال کیول رہی ہے؟ اس کمرے میں کوئی روش وال نہیں ہاں کرے میں کی سوران سے بھی ہوا یاس ہونے کا کوئی امکان مہیں ہے پھر بیکنڈی کیوں ہل رہی ہے۔میرادل بہت زورے دھک دھک کرنے لگا۔میراحلق خٹک ہو گیا اور میں اینے شو ہر کا ہاتھ پکڑ کر آ مے کی طرف چلنے تھی۔

میرے شوہرنے سامنے کی طرف ٹارج کی روشی ڈالنے ہوئے کہا۔سامنے وہ دروازہ ہے۔غالبًا بہم می کمرے میں کھلتاہے، چلو

اس دروازے میں داخل ہوکر دیکھیں کہ اب اندر کیا ہے۔ ہم اس دروازے کی طرف ہو ھے لگے۔ ہم نے اس دروازے کے قریب جاکرد یکھااس کا صرف ایک کواڑ تھا۔ ایک کواڑ موجود نہیں تھا۔ ہم جب دروازے میں داخل ہوئے تو ہمیں ایسامحسوس ہوا کہ جیسے کوئی بلی بول رہی ہے۔ ہم سب کھڑ ہے ہوکر کان لگا کراسی آ واز کو سننے لگے۔ آ ہستہ آ ہا در ہوھے گئی پھر صاف طور یہ محسوس ہونے لگا کہ کمرے میں کوئی بلی ہے جو بول رہی ہے۔

بلی کی آوازس کرمیر نے ہوئے کہا۔ دیکھواس طرح انسان خواہ مخواہ تو ہم نے کہا۔ دیکھواس طرح انسان خواہ مخواہ تو ہات ہے۔ کھڑک کی جو کنڈی بل رہی تھی وہ بھی بلی کی حرکت ہوگی اور بلی ہمیں آتا دیکھ کراس کھڑکی کی طرف بھا گ گئی ہوگی اور اس کے کرانے ہے گئی۔ موگی اور اس کے کرانے ہے کنڈی ملئے گئی۔

تی ہوسکتا ہے ایسا ہی ہو۔ سرفراز خان نے کہا۔ لیکن بھائی صاحب ایسے مکان میں اگر کوئی دوسری خلوق آباد ہوگئ ہوتو اس میں تجب کی کیابات ہے، جنات کا اپنا ایک وجود ہے ہم جنات کوتو ہمات سے تعبیر نہیں کر کتے۔

جنات کے وجود کا تو میں بھی قائل ہوں۔ جب ہار ہے آن میں ایک سورۃ کا تام بی سورۃ جن ہے تو ہاری کیا مجال کہ ہم جنات کا انکار کر کیں لیکن جنات کے موضوع کو لے کر تو ہمات کا ایک سلسلہ بھی اس دنیا میں چل رہا ہے۔ جبیا کہ ابھی ہم نے کمرے کے اندر کنڈی کو طبح ہوئے دیکھا تو ہم سے بھتے پر مجبور سے کہ شاید کی جن کی حرکت سے میکنڈی بل رہی ہے کیکن ابھی بلی کے بولنے کی آواز نے بیہ بات ثابت کردی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قدموں کی آجٹ میں کردی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قدموں کی آجٹ میں کردی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قدموں کی آجٹ میں کردی ہے کہ اس کمرے میں ایک بلی موجود ہے اور ہمارے قدموں کی آخت میں کردی ہے کہ اس کہ واڈ کی اس کردی ہے کہ اس کر اس بخاری میں چڑھ گئی ہوگی جس کے کواڑ کی اس کا ڈی اس کو لے کرا گرا انسان وہم کا شکار ہوجائے تو اِسے جنات کی حرکمت بتا سکتا ہے۔

باتیں کرتے ہوئے ہم ایک اور کرے میں دخل ہوگئے۔ یہ کمرہ کسی دور میں زنان خاندر ہاہوگا کیونکہ اس کمرے کی بناوٹ یہ بتارہی سخی کہ یہ خاص کمرہ تھا جو یقین راجہ اور رانی کا کمرہ ہوگا۔ اس میں کئی طاق متھ ، کئی محرامیں تھیں اور اس میں آتش دان بھی تھا، شاید اس میں آمی روشن کر کے داجہ رانی اینے ہاتھ تا ہے ہوں گے۔ ہم نے ٹارچ کی روشن اس آتش دان میں ڈالی تو میری تو جیخ

نکل کی اس میں ایک دونہیں دسیوں سانپ بیٹے ہوئے تھے۔اس وقت
ہم نے عافیت اس میں بھی کہ وہاں سے باہرنگل جائیں۔ جب ہم
کرے سے نکل رہے تھے اتفاقا میں سب سے پیچھے تھی۔ سب سے
ہم میر سے شوہر تھے بھر سرفراز خان تھے، بھر شیم تھے اور میں سب
سے پیچھے تھی۔ مجھے ایسامحسوس ہوا کہ جیسے کوئی میرا پیچھے کا دامن پکڑ کر
سے پیچھے تھی۔ مجھے ایسامحسوس ہوا کہ جیسے کوئی میرا پیچھے کا دامن پکڑ کر
سے بیچھے تھی۔ میں میں جیسے نکل گئی۔

ی رہ ہودیر میں میں میں اور ایک دم سب کے قدم رک مکنے اور سب نے مجھے جیرت سے دیکھا عبد الملک مجھے سے وچھنے لگے، کیا ہوا؟ خیریت توہے ۔؟ دیکھا عبد الملک مجھ سے پوچھنے لگے، کیا ہوا؟ خیریت توہے ۔؟ کچھنو ہوا ہوگا آخر تم چینی کیوں ۔؟ کچھنو ہوا ہوگا آخر تم چینی کیوں ۔؟

جھے ایبالگا تھا جیسے کی نے میرا کرتا پکڑ کر تھینچاہے۔ تمہاراوہم ہے اور اس طرح کے وہم ہمارے کاموں میں رکاوٹ ڈالیں گے۔میرے شوہرنے بیزاری سے کہا۔ پھروہ بولے تم سب سے آگے آجاؤ۔

ابھی ہم چندقدم فیلے تھے کہ میم احمد کی چیخ نکل گئ۔ اوران کے ہاتھ سے ٹارچ بھی حیث گئ۔

میرے شوہر نے ٹارچ اٹھاتے ہوئے کہا۔اب تہہیں کیا ہوا۔؟ بھائی صاحب مجھے تو ایسامحسوں ہوا کہ جیسے کسی نے میری کولی ان ہو۔

ا گر کوئی کو لی بھر تا تو پھر کہاں غائب ہوجا تا۔

میراخیال بہ ہے۔"سرفرازخال نے کہا۔"کوکل سب لوگوں کے ہاتاتھ ساتھ ہاتھوں میں کے ہاتھوں میں کارچ ہوئی جا ہے اس کے ساتھ ساتھ ہاتھوں میں لکڑیاں ہوختوں سے کا دیس مے۔اس کونت واپس خیمے میں چلیں۔

ہم سب قلعے کے مین گیٹ کی طرف چل پڑے۔ ابھی ہم مین گیٹ تک شہیں پنچے تنے کہ بہت بڑا چھا دؤ میر ہے شوہر کی کمر سے آکر چپک گیا۔ ہمارے ہاتھ میں کوئی ڈیڈ انہیں تھا۔ سر فراز خان نے اپنا جوتا فکال کراس چھا دڑکو ہٹانے کی کوشش کی لیکن اس نے میر ہے شوہر کی تھے۔ چھا دڑکو ہٹانے کے لئے ہمیں کی جتنے۔ چھا دڑکو ہٹانے کے لئے ہمیں کی جتن کرنے پڑے۔ بڑی مشکل سے چھا دڑ زمین پر کرا پھراؤکر غائب ہو کیا لیکن تمام رات میرے شوہر کی کمر میں زبر دست تکلیف رہی ۔ موکیا لیکن تمام رات میرے شوہر کی کمر میں زبر دست تکلیف رہی میرے شوہر کے خاب چھا دڑ نہیں تھا یہ کوئی اور مخلوق تھی لیکن ہم

がない

رت را

د نوز منتع

タンプ

ز ں عنیں ہم اپنا کام پورا کر کے جائیں گے۔ رات کو کافی وریک میں نیندنہیں آئی ۔ عجیب عجیب طرح کے خلات اور اندیشے ہمیں پریشان کرتے رہے۔ چیگاوڑ پر بھی مختلف المال يتمر علا مار عدر مان جارى رب كيكن الله كافضل ميتهاك م بی کی ایک کول میں بھی بی خیال نہیں آیا کہ ہم اس کام سے ازآجا كير وفينه تكالنے كى ايك عجيب كى دهن ممسب برسوار تھى -الماز فنبس موسكا كهم كس وقت سوئے جب آئكه كلى تو سورج كافى بلند ہوگیا تھا۔ نہانے دھونے کا یہاں انظام نہیں تھا۔ پینے کا یانی ہمارے باس كافي مقدار ميس تهااور قلعه كقريب أيك جيوثاسا تالاب تهااس كا یانی مند ہاتھ دھونے کے لئے کافی تھا۔ میں نے اور میری تندنے مل کر ناشتہ تیار کیا۔ ناشتہ سے فارغ ہونے تک دن کے گیارہ نج کئے تھے ٹھیک گیارہ بج ہم لوگ اپنی مہم پر جانے کے لئے کمربستہ ہو گئے۔ باہی مثورے سے سے بایا کہ پانچ افراد دفینے کی کھوج کے لئے قلعے کے اندر جائیں گے۔ایک میں دوسرے میرے شوہر نواب زادہ عبدالملک، تیسرے میرے دیورسیم احمد عرف چھنومیاں، چوتھے ہم کے دوست شبباز خال اور پانچویس سرفراز خال -سرفراز خال کوبطور خاص اس کے بھی لیا گیا تھا کہ انہیں عملیات کی سوجھ بوجھ تھی اوران کی مدد ک میں کمی بھی وقت ضرورت پر سکتی تھی بقید پانچ افراد کو ہم نے کیمپ مں بی چھوڑنے کا بروگرام بنایا۔ کیمپ میں جولوگ باتی رہ گئے تھےوہ يهضه خفرنيازي مرادحس مثابين سلطانهلى اورناز ميمراد

سے سریوری، روانہ ہوتے وقت ہم نے ایک تیزروشیٰ کی ٹارچ دولی کار اس اور ایک چا درجی لے گئی ۔ نیز ہاکا ہاکا سا کھا تا ہمی ہم نے ناشتے وا ، میں رکھ لیا تھا اور چند بوتلیں پانی کی بھی ساتھ رکھ کی تقیل ۔ اس لئے ہم نے تقیل ۔ وراصل ، مارا ارادہ رات تک واپسی کا تھا ۔ اس لئے ہم نے ضرورت کی بچھ چیزیں اپ ساتھ رکھ کی تھی ۔ ارادہ تھا کہ کئی ٹارچیس فرورت کی بچھ چیزیں اپ ساتھ رکھ کی تھیں ۔ ارادہ تھا کہ کئی ٹارچیس لے ہم نے ای پر قناعت کی ۔ تقریباً ہارہ ٹارچ کام کررہی تھی ۔ اس لئے ہم نے ای پر قناعت کی ۔ تقریباً ہارہ بہ خلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل بہ کے کے قریب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ۔ جب ہم قلعے میں داخل ہوگئے ہیں داخل ہوگئے ہیں داخل ہوگئے ہیں داخل ہوگئے ہوئے کے مین ہوئے ہوئے کیا ہوئے ہوئے کے میں داخل ہوئے ہوئے کے میں داخل ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کے میں داخل ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کہا ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کی ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کی ہوئے کے میں ہوئے ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کیا ہوئے کی ہوئے کی ہوئی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے کہ ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کے کر میں ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئ

کھاجائے گا۔ تھوڑی تھوڑی دیرییں وہ اپنے منہ سے زبان بھی نکال رَہاتھا۔ جیسے وہ ہمیں کوئی وارنگ دے رہا ہو یا جیسے وہ ہمیں چڑارہا ہو۔ میرے شو ہرککڑی لے کراس کی طرف بڑھنے والے ہی تھے کہ سرفراز خاں نے انہیں روک دیا اور کہا۔

وں سے ہیں وہ ہے۔ بھائی صاحب جلدی نہ کریں، ضروری نہیں کہ بیسانپ ہی ہو، ہیے کوئی دوسری مخلوق بھی ہوسکتی ہے۔ بس تو پھر بیہ جن بی ہے۔ ''میرے منہ سے بیسا ختہ نکل کیا۔''

سرفراز ہولے۔ ہیں ایک دعا پڑھتاہوں اگر یہ جن ہوگا تو چلاجائے گااوراگر دعا کے بعد بھی بنہیں گیاتو ہم اس کو ماردیں گے۔ یہ کہہ کرانہوں نے کوئی دعا پڑھنی شروع کی۔ دعا بھی پوری بھی نہیں ہوئی تھی کہ دہ سانپ واپس ہوکر چلنے لگا اور بہت بڑے سوراخ میں جو قلع میں داخل ہوتے ہی دائیں طرف تھا گھس گیا۔ اس کے جانے کے بعد ہماری جان میں جان آئی۔ ہم لوگ قلعے میں داخل ہو گئے اور بہت ہواری جان میں بہنچ کر بیٹھ گئے۔ یہ دالان کمی زمانہ میں بہت خوبصورت ہوگا اس کے پچھنش ونگا رابھی تک باتی تھے۔ لیکن اس کی دیواروں پرخون کے بھی چھنشان تھے۔ قلعے کے اندر کی محمارت پرنظر دیواروں پرخون کے بھی بھی شان تھے۔ قلعے کے اندر کی محمارت پرنظر دیواروں پرخون کے بھی بھی شان تھے۔ قلعے کے اندر کی محمارت پرنظر دیواروں پرخون کے بعد میر سے شوہر ہوئے۔

کھنڈر بتارے ہیں، عمارت حسین تھی۔

بیوند میں ہولی۔ ' بنوانے والے نے کن کن ار مانوں کے ساتھ اس کو بنوا یا ہوگا ہے۔ ساتھ اس کو بنوا یا ہوگا گئیں مید دنیا عجیب سرائے فانی دیکھی ، یہاں کی ہر چیز آنی جانی دیکھی ۔ آج عمارت کا چہرہ بھی بدل گیا اس پر بھی بڑھا یا طاری ہوگیا اور بنوانے والامنوں مٹی کے پنچے جاکرسوگیا۔

جی ہاں، ' شہباز ہولے۔' لوگ آتے ہیں چلے جاتے ہیں اور دنیا بہیں کی بہیں رہتی ہے۔ یہ لعد جوآج آیا کی دیانے کی دیشیت سے موجود ہے کی زمانہ میں میہ جنت کی طرح ہوگا اور اس میں فدمت کے لئے حور دفلاں بھی ہوں گے۔ آج چند کھنڈروں کے موا کچھ باتی نہیں رہا۔

حوروندان کی بول ہے۔ بی پیدسرون کے دو بھی کی بیل رہا۔
کی دیرستانے کے بعد ہم اٹھ کرآ کے بوصے ہم نے دیکھا
کہ سامنے ایک بہت بڑا کواں ہے۔ اس کو کی کی منڈیر پر لی لمی کی منڈیر پر لی لمی کی مائٹ کے بری تھی۔
گھاس آگ رہی تھی ۔ کچھ گھا س سو تھی ہوئی تھی اور پکھ ہری تجری تھی۔
کو کیں کے قریب جا کر شیم نے لکڑی ہے گھاس کو چھیڑا تو ایک وم
کنو کیں کے اندر ہے تعقیم لگانے کی آ واز آئی اور تیقیم بھی ملے جلے سے لیون ایسا لگ رہا تھا جیے بہت ہے ورت اور مردایک ساتھ تیقیم لگارہے

میں ۔ قبقبوں کی آواز من کر ہم سب لرز کررہ گئے اور ہم سب ایک دوسر سے کوچرت کے ساتھ جکنے گئے۔

پھر سر فراز آ مے بڑھے اور انہوں نے لکڑی سے گھاس کو چھٹرا۔
اس بار قہقہوں کی آ واز نہیں آئی لیکن کنوئیں کی من پر جو گھاس اُگی ہوئی ۔
تھی وہ سب کی سب بڑھنی شروع ہوئی اور تقریبا ایک ایک گز بڑھ گئی۔
اس کے بعد ایسامحسوس ہوا کہ جیسے کنوئیں میں رقص ہور ہاہو، پازیب کے کھنگنے کی آ واز بالکل اس طرح آ رہی تھی جیسے بہت ساری عور تیں ایک ساتھ تاجے رہی ہوں۔
ساتھ تاجے رہی ہوں۔

میرے شوہرنے ہیں ہے کچھ دیکھنے اور سننے کے بعد کہا۔ کہ وفت ضائع نہ کروچھوڑ واس کنو ئیں کوآ ھے چلو

ان کی بات کی سب نے تائید کی اور ہم سب آ کے بردھ گئے۔
میں آپ کو یہ بتادوں کہ یہ قلعہ عجیب انداز سے بناہوا تھا۔ اس میں درمیان میں کافی جگہ چھٹی ہوئی تھی ۔ غالبًا ان جگہوں پر کسی دور میں پھلواری وغیرہ رہی ہوگی ہوئی تھی ۔ غالبًا ان جگہوں کے بعد قلع میں چار پائی فلک بوس ممارتیں تھیں اور ہر ممارت بوری طرح آ جاڑتی ۔ ایک دو بڑے فلک بوس ممارتیں تھیں اور ہر ممارت بوری طرح آ جاڑتی ۔ ایک دو بڑے کمر ہے جو ہال نما تھان میں کواڑ موجود تھے لیکن اکثر کمروں کے کواڑ اتار لئے گئے تھے۔ ہم ایک پارک ہے گزر کرجس میں قبر ستان کا کواڑ اتار لئے گئے تھے۔ ہم ایک پارک ہے گزر کرجس میں قبر ستان کا اداوہ کیا لیکن اس وقت چھٹو ساسنا ٹا تھا ایک دالان میں داخل ہونے کا اداوہ کیا لیکن اس وقت چھٹو بولے ۔ رک جاؤ پہلے میں کتاب میں دیئے ہوئے نقشے کوغور ہے دیکھ بولے ۔ رک جاؤ پہلے میں کتاب میں جو نیم میاں کی کباڑی کی دکان ہے۔ دراصل اس بوسیدہ کی کتاب میں جو نیم میاں کی کباڑی کی دکان ہے۔ دراصل اس بوسیدہ کی کتاب میں جو نیم میاں کی کباڑی کی دکان ہے۔ خرید کر لائے تھا ہی میں دیئے کا ذکر تھا اور ایک نقشہ ہا قاعدہ اس طرح اس کتاب میں دیا گیا تھا جس سے یہ اندازہ ہو تا تھا کہ اس قلعے میں رسے دیتار سونا فن ہے۔

نہم سب ایک چہوڑے پر بیٹھ گئے اور ہم نے اس کتاب میں دیے ہوئے نقتے کو سیھنے کی کوشش کی لیکن لا کھ عقل لڑانے پر بھی ہیں اندازہ نہیں ہوسکا کہ اس نقتے میں کس جگہ کی نشاندہ می گئی ہے نقتے میں سونا شنوں کے حساب سے یہ بات صاف ظاہر تھی کہ اس قلعے میں سونا شنوں کے حساب سے مرفون ہے۔ کافی غور کرنے کے بعد میرے یہ بات بچھ میں آئی تھی کہ ہم ان الفاظ کو بچھنے کی کوشش کریں جواس کتاب کے شروع میں ویے ممان الفاظ کو بچھنے کی کوشش کریں جواس کتاب کے شروع میں ویے مسل کئے۔ مثلاً کتاب کے پہلے صفحہ پر بیشع تحر کریتھا۔

نیندایک تعمیت عظمی ہواقف ہیں، نیند کے واسطے ہیں تیمر سے کورکہا کہاں شعر پر کرے ہیں چلوں! ہیں نے سیم کی طرف مخاطب ہوکرکہا کہاں شعر پر غور کرو۔اس شعر ہیں ایک اشارہ ہو جو میر سے بچھ شیں آ رہا ہے۔

اس شعر ہیں کوئی اشارہ نہیں ہے۔ ''میر سے شوہر بولے۔'' بیمر فی ایک شعر ہے اوراس شعر ہیں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ آرام کا کر باک کوئی مخصوص کمرہ تھا اس وقت راجہ وغیرہ اس کمر سے ہیں ہوتے ہوں گے۔

میں محتر م! بات صرف اتن می نہیں ہے۔ میراخیال سے ہے کہ ہیں ہے کہ بین محتر م! بات صرف اتن می نہیں ہے۔ میراخیال سے ہے کہ بین ہے اور کتاب کے پہلے صفحہ پر شعر ہیں ایک خاص اشارہ ہے جود فینے کی سے کا کوئی تک نہیں ہے۔اس شعر میں ایک خاص اشارہ ہے جود فینے کی نشاندی کرتا ہے۔

بھانی!اس شعریں دفینے کی طرف تو کوئی اشارہ نظر نہیں آتا۔

آتا ہے ، ضرور آتا ہے ۔ میں نے پروٹوق انداز میں کہا۔
''دیکھو۔آپ سب لوگ میری بات کو بجھیں۔شعر کے بیالفاظ نیندایک نبحت عظلی ہے یہاں الفاظ نیند پرغور کریں ۔ نیند سے مراد ہے سونا۔ جب انسان سوتا ہے تو اس کود کی سکون ماتا ہے۔جولوگ سونے ہے محروم بحب انسان سوتا ہے تو اس کود کی سکون ماتا ہے۔جولوگ سونے ہے محروم ہوتے ہیں یعنی جن کی نینداڑ جاتی ہے ان سے پوچھے کہ نیند کتنی بڑی دولت ہے۔ یہاں شاعر نے لفظ''سونا'' کی طرف اشارہ کرنے کے دولت ہے۔ یہاں شاعر نے لفظ''سونا'' کی طرف اشارہ کرنے کے اشارہ ہے یا نیند کی طرف دونوں ہی عظیم نعتیں ہیں۔اور پھر یہ کہنا کہ اشارہ ہے یا نیند کی طرف دونوں ہی عظیم نعتیں ہیں۔اور پھر یہ کہنا کہ جاتی سے لئے بینی اس سونے کے لئے ہی قلعے کے تیسر کے کرے میں اس نیند کے لئے بی قلعے کے تیسر کے کرے میں چلوں۔صاف اشارہ اس بات کی طرف ہے کہ وہ عظیم دولت تیسر کے کرے میں کمرے ٹیں ہے۔

بالکل بی شیخ چلیو ل جیسی با تیں کرتی ہیں۔میرے شوہرمیرانداق اڑاتے ہوئے بولے۔کہاں کی اینٹ کہاں کاروڑ ہ بھانت متی نے کنبہ حید ہ

چلو الیا کرتے ہیں کہ تیسرے کمرے کی کھوج کریں کہ وہ کونساہے''ناس کے بعدہم سب تیسرے کمرے کی کھوج کرنے کو اس کے بعدہم سب تیسرے کمرے کی کھوج کرنے کے لئے نکل کھڑے ہوئے۔ چلتے چلتے ہم ایک کمرے کی طرف گئے۔اس کمرے کا تھا اگر چہاس میں ایک خوبصورت محراب تھی میرے کہنے کا مطلب یہ ہے کہ کی زمانہ میں یہ محراب بہت خوبصورت رہی ہوگی۔ پچھٹش ونگاراس کے مٹ بچے تھے

جس کے نتیج میں ان کے خاندان کے کئی لوگ آنگریزوں کے ظلم وہتم کا شکار ہوئے۔

کھائے میں مولانارشیداحد گنگوہی تصوف کی راہیں طے کرتے ہوئے جنگ آزادی میں بھی برابر کے شریک رہاوران کے ساتھان کے بچپن کے رفیق بانی دارالعلوم حضرت مولانا قاسم نانوتوی بھی میدان شاملی میں انگریزی فوج ہے برسر پیکارر ہے۔ان حضرات اکابر نے قدم قدم پر اپناسب کچھ داؤپر نگایا اور ملک کی آزادی کے لئے اپنا خون پینندا کیکیا۔

معیح تاریخ سے یہ بات ثابت ہے کہ ہندومسلم دونوں نے لگر عظیم الثان قربانیاں دیں۔اس کے بعد یہ ملک انگریزوں سے آزاد ہوا۔ لیکن انگریزوں نے اس ملک سے جاتے جاتے کچھال طرح کی جو کمیں کیں دونوں قو موں کاسکون غارت ہوگیا۔ایک تو انگریزوں نے باکتان کی بنیاد کچھ ہندووں اور کچھ مسلمانوں کو ورغلا کر ڈال دی اور باکتان کی بنیاد بی ہندووں اور کچھ مسلمانوں کو ورغلا کر ڈال دی اور اس کے ساتھ ساتھ انور تا بعد ان یجوں کے بودے اُگئے گئے۔ بھر یہ بود نے آہتہ آہتہ پروان چڑھنے گئے اس کے بعد پچھ فرقہ پرست بود نے آہتہ آہتہ پروان چڑھنے گئے اس کے بعد پچھ فرقہ پرست عناصر نے ان کی بطور خاص الی آبیاری کی کہ آج وہی بودے تناور درختوں کے گڑوے اور درختوں مسلمان باہم ایک درخیس مسلمان باہم ایک دوسرے کے ساتھ دست وگریبان ہے اور اس ملک کی جڑیں کھو کھی درخیس گئے ہوئے ہیں۔

یہ بوسیدہ ی کتاب ہمیں ملی تھی جس میں اس قلعے کا پورا نقشہ موجود تھا۔ اس میں بعض مقامات پر کچھ اس طرح کی یا تیں ورج تھیں جنہیں پڑھ کر یہ چھ چلنا تھا کہ اس قلعے کے راجہ کے تعلقات مسلمانوں کے ساتھ ہمدردانہ تھا وروہ مسلمانوں کی خود بھی مدد کرتا تھا اور ان سے مدد لیتا بھی تھا۔ جگہ جگہ مسلم صوفیوں اور ولیوں کا بھی تذکرہ تھا اور اس قلعے کے اندرا کی ورگاہ بھی تھی جو اس بات کا زندہ شوت تھی کہ ہندو اور مسلمان اس قلعے سے کسی نہ کسی صورت میں وابستہ رہ کہ ہندو اور مسلمان اس قلعے سے کسی نہ کسی صورت میں وابستہ رہ بیں اور اس قلعے کے راجہ نے مسلم بزرگوں کا احترام دل کی مجرائیوں سے کیا ہے۔ کاش بیدور پھرلوٹ کرآ ئے اور ہمارے ملک میں ہندو اور مسلمانوں کے درمیان پھر بے مثال تعلقات قائم ہوں کاش عیتاؤں مسلمانوں کے درمیان پھر بے مثال تعلقات قائم ہوں کاش عیتاؤں

ار کی باتی تھے جونقش ونگار باتی تھے ان سے ساندازہ ہوتا تھا کہ سے مراب مدے زیادہ سین ہوگی اس کی خوبصورتی کود کیھ کریے بھی اندازہ بواكهاس قلع كاراجه باذوتِ تقالهاس آبِ بيتى كو لكصة وقت قانوني طور ې مېرىيە پابندى عائد كردى گئى تقى كەجماس قلعے كاپوراپية نەكھولىس اور اس قلع کے راجہ اور ان کے وارثین کا ٹام ظاہر نہ کریں۔بس ایک لمکا سااشارہ میں بیددیتی ہوں کہ میرقلعہ اس زمانہ کا ہے جب ہندوستان پر مغلول كى حكومت كا آغاز جھى نہيں ہواتھا بلكه مغلول كى حكومت سے ايك مدى يااس سے بھى زائد عرصه يہلے اس قلعے كى تعمير موكى اور اس كو بٹانے والا را جہ ہندو دھرم سے تعلق رکھتا تھا لیکن اس قلعے کے اندر پچھ اس طرح کے آٹار بھی تھے جس سے بیا ندازہ ہوتا تھا کہ بیرقلعہ وقتی طور یر کسی مسلمان بادشاہ کے یاس بھی آیا کیونکہ اس قلعہ کے اندراکی جھوئی س مجد بھی موجود تھی۔اس کے علاوہ کئ دیواروں پر کچھ آیات قرآئی بمى السي بولى تقيل -ايك كمر \_ ك ديواريرية يت المن تقي -و تُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاء اليك كمركى ديواريرية يت للحي مولَى هي رنه ضوَّ مِنْ اللهِ وَفَيْحٌ قَريْب لِيكِن بور \_ قَلْعَكُود يَكِين إِعديه بات واصح ہو جاتی تھی کہ میرقلعہ بناہوا تھا کسی ہندوراجہ کالیکن کچھ دنوں کے لئے یہ سمی مسلم حاکم کے یاس بھی آیا۔ لیکن خوبی کی بات میر تھی کہ ملم باوشاه نے اس قلعے کی جو ہندوساج اور ہندودھرم کی علامتیں تھیں البیں مسار میں کیا ۔اس سے بیاندازہ ہوتاہے کہ سامراجیوں کی مكومت سے بہلے ہندواورمسلمانوں میں وہ نفرت نہیں تھی جو بعد میں پیدا ہو کی اور جس نے ہندوستان کی یجبتی کو بہت نقصان پہنچایا۔

سی مغلوں کے دور میں بھی ہندومسلمان شیروشکر ہوکر زندگی گزار تے ہتھے اور ہندومسلمان دونوں نے مل کر ہی آ زادی کی لڑائی لڑی۔

بعض لوگوں کو یہ غلط فہمی ہے کہ یہ ملک صرف ہندوؤل کی تربانیوں ہے آزاد ہواہے۔اس طرح کی سوچ ان لوگوں کی ہے جو یقینا فرقہ پرست ہیں اور جو بغض وعناد ہیں مبتلا ہیں وہ مسلمانوں کی قربانیوں کو کوئی اہمیت نہیں دیتے جب کہ چات یہ ہے کہ ارمئی کے ایوں کی شروعات با قاعدہ ہو چکی تھی مسلمانوں نے بھی برابر کی قربانی دی اور نواب واجد علی شاہ کی بیگم مسلمانوں نے بھی برابر کی قربانی دی اور نواب واجد علی شاہ کی بیگم زینت محل نے مئی مے ایمان بغاوت کیا

اورلیڈروں کی مینی ہوئی دیواریں تمی طوفان محبت کی نذر ہوجائیں کاش میہ فاصلے قربتوں میں بدل جائیں جنہوں نے بدگمانیوں کے ہزار فتنے اس ملک میں جگار کھے ہیں۔

معاف کرنا بیل تو بہت جذباتی ہوگی اور اپنے موضوع ہی ہے بھنک کی بیل تو بہ بتاری تھی کہ یہ بوسیدہ قلعہ ہندو مسلم بجبتی کا آئینہ دار ہے۔ اس قلعہ کا سفر طے کرتے ہوئے اور تیسرے کرے کی کھوج کرتے ہم اس کرتے کرتے ہم لوگ جب اس کمرے کے دروازے پر پہنچ جس کی محراب آرٹ کا بہترین نمو نہ تھی ہم ہی ودق رہ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ اس محراب آرٹ کا بہترین نمو نہ تھی ہم ہی ودق رہ گئے۔ ہم نے دیکھا کہ اس محراب کے دائیں طرف ایک گول دائرہ تھا بالکل سیاہ رنگ کا اور اس میں ایک آئھ بنی ہوئی تھی ۔ آگھ بالکل ایس تھی جیسی بلی کی ہواور اس دائرے کے چارول طرف ہندی زبان میں یہ لکھا ہوا تھا۔ اندر جائے دائر ہائے۔ سے پہلے ایک بارسوچ لینا۔

یہ جملہ پڑھنے کے بعد ہم سب ٹھٹک کئے اور ہمارے بوھتے ہوئے قدموں میں بریک سے لگ گئے۔

کیم ہوئے۔ہمیں اس مفرے پہلے ہی بیاندازہ تھا کہ اس قلع میں ہمیں طرح طرح کی مشکلات اور طرح طرح کے مقابلوں کا سامنا کرنا پڑے گا اگرہم ڈرگئے تو پھر ہم اپنے مقصد میں کا میاب نہیں ہو کمیں گے۔اللہ کا نام لیں اور اندر چلیں۔

یہ کہ کرنیم تو ایک دم محراب سے گزر کراندر کمرے میں بہتے گئے۔
پھرہم سب بھی بادل نخو استداس کمرے میں داخل ہوگئے۔ کمرے میں
گیپ اندھیرا تھا۔ ہاتھ کو ہاتھ بھائی نہیں دے رہاتھا۔ میں اگر چہدل
کی مضبوط ہوں لیکن اس دفت ایک عجیب طرح کا خوف تھا جودل
ودماغ پر چھا یا ہوا تھا۔ میں نے ڈرکی دجہ سے اپنے شو ہر کا ہاتھ بکڑر کھا
تھا۔ ٹارچ میرے شو ہر کے ہاتھ میں تھی انہوں نے ٹارچ کی دوشنی کو
ادھراُدھر کیا۔ کمرے میں کچھ نظر نہیں آیا لیکن جب ہم کمرے کے
درمیان میں پہنچ تو ٹارچ خود بخو د بند ہوگئی اور لاکھ کوشش کرنے پرنہیں
جلی اسی دفت نیم چیخے۔ بھائی صاحب ٹارچ جلاؤ، بھائی صاحب ٹارچ

ٹارچ نہیں جل رہی ہے" ملک زادہ نے کہا۔" شایداس میں کوئی خرابی ہوگئ ہے۔

مِعالَى صاحب ميرے باؤل زمين ميں دهنس محے -آپلوگ

خدا کے لئے آ کے نہ برھیں وہیں رک جا تھی۔

ہم سب بین کرلرز کے اور ایک جگہ پررک گئے تیم ہم سے
وی پندرہ قدم آ کے تھے میر ہے شوہرٹارج پراپنا ہاتھ مارتے رہے گئی
ٹارچ نہیں جلی چر ہیں نے آئی میں پھاڑ کرنیم کی طرف دیکھا۔ تو می
نے دیکھا کرنیم کی ٹائلیں زمین کے اندر تھیں اور وہ ہے شی وحرکت
گرے تھے۔ بھائی کی محبت نے جوش مارا تو میر ہے شوہرا یک دم قدم
پوھا کرنیم کے پاس پہنچ گئے اور وہ بھی زمین میں دھنس گئے انہوں نے
بیوھا کرنیم کے پاس پہنچ گئے اور وہ بھی زمین میں دھنس گئے انہوں نے
مجھے آواز دے کر کہا۔ عذرائم و بیں رکو اور سرفراز سے کہو کہوہ کوئی ممل
پرسے۔ یہ کوئی دلدل نہیں ہے جس میں ہم دھنس رہے ہیں بی تو جنات
کی کوئی حرکت ہے۔ بس اللہ بی اب ہمارا مددگار ہے۔

سرفراز خال نے کوئی عمل کیا چند منٹول کے بعد تیم اور میرے شوہر زمین پرآ گئے اور ٹارچ بھی خود بخو دروش ہوگئی۔ میں نے کہا کہ والیں چلیں اور دفینے کا خیال چھوڑ دیں اس میں خطرہ ہی خطرہ ہے۔ ہم غصی میں بولے۔ بھائی! ہمارے حوصلے بست مت کرو۔ دفینے تو ہم ضرور نکالیں گے اگر آپ سب لوگ چلے گئے تو بیرکام میں اکیلا ہی کروں کا لیکن میں بیکام کر کے ہی چھوڑ دل گا۔

نہیں بھی۔ہم سبتہارے ساتھ ہیں۔''میرے شوہرنے تسلی دی۔'' اوراگر ہم مرے بھی تو سب ایک ساتھ مریں مے تہہیں اسکیے نہیں مرنے دیں مے۔

سیم نے ٹاری اپنے ہاتھ میں لے لی اوراس نے سامنے کی طرف ٹاری ڈالتے ہوئے کہا۔ دیکھو ہمائی صاحب! سلمنے ایک کھوپڑی دکھائی ہے۔

اوراد پردیکھوکیا لکھا ہے۔''سرفراز خال نے کہا۔'' نشیم نے کوٹھڑی کے دروازے کے اوپرروشنی ڈالی۔ہندی زبان میں لکھا تھا۔رک جاہیئے۔

نسیم نے یہ پڑھ کر کہا۔لیکن ہم رکیس کے نہیں۔آیے ہمیں اپی منزل تک پنچنا ہے۔

جیرت کی بات بیتی کہ کوٹھڑی کا دروازہ کھلا ہوا تھا لیکن سیم نے جیسے ہی ہید کہا کہ ہم رکیس کے نہیں ، ہمیں اپنی مزل تک پہنچتا ہے۔
کوٹھڑی کا دروازہ خود بخو دبند ہو گیا اورای وقت ایک زہر ملی کی آوازہم
سب کے کانوں میں پڑی کوئی کہدر ہاتھاتم سب اپنی موت کے بہت

رَبِ بِينَ كُنَّ كُنَّهُ مِنْ

ایک ہارہم پھر مخطے کین ہم میاں کے حوصلے اور پامردی نے ہمیں کرورنیں پڑنے دیا۔وہ ہرطرح کے حالات اور مشکلات کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہے اور جب انہوں نے یہ کہ دیا تھا کہ اگرتم سبواہی ہو گئے تو میں اکیلائی اپنی مزل کی طرف بڑھوں گا تو پھر اب بات بی ختم ہوگئ تھی اوران کو اکیلا چھوڑ کر جانا ہم میں سے اب بات بی ختم ہوگئ تھی اوران کو اکیلا چھوڑ کر جانا ہم میں سے کئے بھی ممکن نہیں تھا۔

سیم اپناقدم کوئمزی کے اندرر کھنے تی والے تھے کدان کے بھائی نے انہیں ہاتھ بکر کررد کا اور کہا۔

یقین کرو چمنومیاں۔ ہم پشت دکھانے والوں میں نہیں ہیں ،تم جدھرچلو کے کچھ بھی گزرجائے ہم بھی تمہارے بیتھیے ہیتھیے اُوھر بی چلیں کے لیکن میرا خیال بیرے کہ اس کرے سے باہر جاکر پہلے ہم منصوبہ بندی کرلیں اس کے بعد بی آگے برھیں ۔خواہ تخواہ کی جلت بھرت ہمیں کوئی بھاری نقصان بھی بہنچا کتی ہے۔

بھائی صاحب میں آپ کے ہر خیال اور ہر مشورے کا دل کی گہرائی سے احتر ام کرتا ہوں۔ ''نگین میری اپنی سوچ ہے کہ اگر ہم نے اپنے ہر ھے ہوئے قدم کوا کی بار بھی روک دیا تو چر ہماری ہمتیں پست ہوجا کیں گی اس لئے ہم اپنا ایک قدم بھی پیچے کی طرف نہیں لے جا کیں مے البتہ کوئی منصوبہ بندی کرنی ہوتو ای جگہ کھڑے ہوکرکرلیں۔

میرے شوہر چپ ہوگئے۔ سرفراز خال نے کہا۔ٹھیک ہے میں ایک وظیفہ پڑھ کرسب پردم کرتا ہوں اس کے بعداللہ کی مدد سے ہم سب کوٹھڑی میں داخل ہوجا کیں گے۔

سرفراز خال ابھی اپی بات پوری نہیں کر پائے تھے کہ ایک بہت بوری نہیں کر پائے تھے کہ ایک بہت بواج گادڑ ان کے منہ عظر آیا۔ با افتیاران کی چیخ نکل کی اوران کا سرچکرا گیا۔ ان کی آنکھوں کے سامنے اندھیرا جھا گیا لو کھر کے لئے وہ سامت ہو گئے پھر انہوں نے خودکو سنجال کر کہا۔ جنات ساکت وصامت ہو گئے پھر انہوں نے خودکو سنجال کر کہا۔ جنات کی ان چھچوری حرکتوں ہے ہم ڈرنے والے نہیں۔ آؤیس آپ سب بردم کر دوں۔ پھر اندر چلیں اس کے بعد انہوں نے بچھ پڑھ کر ہم سب بردم کر دوں۔ پھر اندر چلیں اس کے بعد اندر قدرتی طور پر ایک بردم کیا۔ ان کے دم کرنے کے بعد اندر قدرتی طور پر ایک طرح کی چتی آگئ اور ہمارے دلوں سے ہرطرح کا خوف نکل گیا۔

سیم میاں نے ٹارچ جادئی اور ٹارچ کی روشی سے رہنمائی
حاصل کرتے ہوئے ہم سب کوٹھڑی کے قریب پنچ اچا تک بندوروازہ
خود بخو دکھل گیا۔ہم سب کوٹھڑی کے اندرداخل ہوگئے۔ جیسے جی ہم
کوٹھڑی میں پنچ دروازہ خود بخو دبندہوگیا۔ہم سب پر چرخوف طاری
ہوگیا۔ ٹارچ برستور روش تھی اور ڈراور خوف کے عالم میں ہم نے
کوٹھڑی کے درود بوار پرایک نظر ڈالی۔

اُف میر الله کس قدر بھیا تک شکل ہے۔ میر ہے منہ سے بیسا خت نکل گیا۔ کو تحری میں ایک بخاری تھی اس بخاری تھی بلی کی ک شکل کا کوئی جانور جو بالکل سیاہ تھا اور جس کی آ تکھیں گہرے مرخ رنگ کی تھیں اپنی قبی کی زبان نکالے بیٹھا تھا۔ اسکود کی کر زمرف میں بلکہ سبھی ڈر گئے ۔ نیم نے اس کی طرف ٹارچ کی روشی ڈالی تو وہ ڈرنے کے بجائے ہاری طرف کودنے کا ادادہ کرنے لگا۔ میں تو اپنے شوہ رے بہت گئی اور بولی۔

یہے کیاچز۔؟ بالگتی ہے۔"سیم نے کہا۔"

نسيم بهائي بلي اتن بوي نيس بوتي \_ية ريجه كي طرح إاور بلي توانسانوں ہے ڈرکر بھاگ جاتی ہے میبخت توٹس سے مس بھی نہیں ہوری ہے میں بولتے بولتے اچا تک چین بڑی۔ مجھے ایبالگا جیے کوئی جانور میرے بیروں میں ایٹ رہاہے۔ شہباز خال بھی بولے ہال کوئی چرتو تقی شایدسانب مو۔ مجھے بھی اینے بیروں میں سرسراہٹ ی محسوس موئی تھی سیم میاں نے ٹارچ کی روشن زمین کی طرف ڈالی لیکن وہاں کچھنظر نہیں آیا اس کے بعد جب ہم نے بخاری کی طرف دیکھا تو وہاں ایک انسانی ڈھانچہ کھڑا ہواتھا اور وہ با قاعدہ این ہاتھ ہے ہمیں این طرف بلار باتفاراس و حافي كود كيمر بم سب يرخوف طارى بوكيا نیم کے بونٹوں برجمی خیکی جمر می کیکن ای وقت سرفر از خال نے ہاری همت بندهائي اوركبالا ؤكوئي وْحيلا المحاؤيين اس يريز هكراس وْحافيح كى طرف اجمالوں كا انشاء الله يدوركر بماك جائے كا بم ف زين ے ایک ڈھیلا اٹھا کر سرفراز خال کودیا انہوں نے کچھ پڑھ کراس پردم كيا بحراس كو و هافي كاطرف الإمالالكين وه و ميلاتو و هافي في اس طرح بوج لیا جس طرح کوئی کملاڑی گیند بوج لیتا ہے۔ ڈمیلا بو پنے کے بعدوہ دُھانچہ بنچے زمین برآنے کی کوشش کرنے لگا اس وقت

مير يشو ۾ بولي

سنیم میاں اس وقت ہمیں ہاہر ہلے جانا چاہئے۔ ہم کل مزید
تیار ہوں کے ساتھ انشاء اللہ آئیں گے اور ان تمام چیز دل کا مقابلہ ڈٹ
کرکریں گے۔ بیدنہ بھنا کہ ہم ڈرگئے۔ میرے حوصلوں میں اور اضافہ
ہوگیا ہے سیم میاں میں آخری سانس تک تمہاری مہم میں تمہارا ساتھ
دول گا لیکن ہمیں کچھ تیار ہوں کے ساتھ آنا ہوگا۔ کل ہم سب کے
ہاتھوں میں ڈنڈ ہے ہونے چاہئیں اس کے علاوہ ایک ما چس اور موم بی
وغیرہ بھی ہونی چاہئے تا کہ ٹارچ اگر بچھ جائے تو ہم اندھیرے
میں نہ بھکییں۔

ابھی میرے شوہر کی بات بھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ ایک دم وہ ڈھانچہ ینچے کود گیا اور اس کھڑ کی کے دروازے پرکھڑ اہو گیا جہاں سے ہم اندرآئے تنے اس کا مطلب میرتھا کہ وہ ڈھانچہ نہیں ہاہر جانے سے روک رہا تھا۔

. اب کیا ہوگا؟''میں بہت زیادہ گھبرا گئ تھی''۔

کے نبیس ہوگا۔ حتاتم ڈرونیس۔ 'میرے شوہر بولے۔''ہم اس کی ہڑی پہلی ایک کردیں گے۔

تبنے ہیں نہ آسکے اوراس کے بعد کمرے ہیں خون کی بارش ہونے گی اور خون ہیں اس قدر بد بوقعی کہ ہمارے د ماغ سر کررہ گئے۔ سرفراز خال نے کمرے کے ایک و نے میں کھڑے ہوکرکوئی مل پڑھنا شروع کیا۔ تقریباً دس منٹ کے بعد خون کی بارش رک گی اور سب ڈھا فچے ہیں عائب ہو گئے۔ صرف ایک ڈھانچہ باتی رہ گیا۔ وہ ڈھانچہ ایک بوسیدہ کی کری پراس طرح بیٹھ گیا جیسے کی سمجھوتے کے لئے تیار ہو لیکن ہم اس سے بات کیے کرتے ۔؟ اس کے منہ میں کوئی زبان نہیں کئی ہم اس سے بات کیے کرتے ۔؟ اس کے منہ میں کوئی زبان نہیں کئی ۔ پھر بھی سرفراز خال نے اس سے کہا کہ جمادا مقصد صرف دفینہ کالنا ہے تم لوگوں کوستان نہیں ہے۔ تم جمادے داستے کی رکا و منہ نو۔ ایک بی وقت ایک بلی جو بالکل سیاہ فام تھی۔ اپنے بنچ میں کاغذ کا ایک کھڑا

ای وقت ایک بلی جو بالکل سیاه فام تھی۔ اپ پنچ بھی کاغذ کا ایک بحلاا کے کرآئی اوراس نے کاغذ کا ایک بحلاا ایک کرآئی اوراس نے کاغذ کا وہ کلا امیر سے شوہر کے آگے ڈال دیا اس کے بعدوہ اچھل کر بخاری بیس بختی گئی۔ میر سے شوہر نے اس کا غذ کو اٹھا کر پڑھا۔ اس بیس بندی زبان بیس لکھا تھا۔ ہم تمہار سے مقصد میں رکا وٹ نیس بنیس کے۔ ہماری صرف تین شرطیں ہیں اگرتم نے ان شرطوں کو پورا کردیا تو تم وفینہ نکال لو کے اور ہم تمہاری مددکریں گئے ماس کرسے سے نکل کر تیسر سے کمرے میں پہنچو۔

مہاری مددریں نے مال مرے سے تق رئیسرے مرے ہیں چہو۔ لیکن بیہ تیسرا کمرہ کدھرہے؟ ''میرے شوہر نے ہم سب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

چلویہاں سے تو نکلو۔۔۔۔۔تلاش کرنے سے تو خدا بھی ال جاتا ہے۔اس قلع میں تیسرا کمرہ کہیں تو ہوگا ہی۔

مرفرازخاں بولے اس کے بعدہم سباس کو تھڑی سے نکل مجے کے دور چل کرہم نیاں بال نظر آیا ہم تیزی سے قدم بوھاتے ہوئے اس ہال کی طرف جانے گئے۔اس ہال کے قریب پڑنج کرہم نے دیکھا کہ اس ہال کی طرف جانے گئے۔اس ہال کے قریب پڑنج کرہم نے دیکھا کہ اس کے اندر دوائو جو خاصے بڑے تھے، بیٹھے ہوئے تھان کود کھے کہ اس کے اندر دوائو جو خاصے بڑے ہمیں بیشہ ہوا کہ بیا الونہیں ہیں بیا کوئی دوسری مخلوق ہے جوائو کی شکل میں نظر آرہی ہے۔

سنیم نے پریفین کہے ہیں کہا۔ بھائی جان! یہ الونہیں ہیں۔ یہ دونوں جن ہیں۔ جو بھی کہے ہوں ہمیں اس ہال کمرے میں داخل ہونا ہے۔ ''مرفراز خال ہوئے' اور دہ کچھ پڑھے ہوئے ہال کمرے میں داخل میں داخل ہوگئے۔ ان کے پیچھے ہیم بھی ہال کمرے میں داخل ہوگئے۔ ہم نے دیکھا کہ دہ دونوں الوہمیں عجیب نظروں ہے دیکھا کہ دہ دونوں الوہمیں عجیب نظروں ہے دیکھرے ہیں۔ ہیں۔ وہ ہمیں دیکھ کرنہیں ڈرے۔اورای طرح بیٹھے رہے ہمیرے ہیں۔ وہ ہمیں دیکھ کرنہیں ڈرے۔اورای طرح بیٹھے رہے ہمیرے

شوہر نے کہا کہ ان کی طرف کوئی ڈھیلا اچھالو اگر بیدالو ہوں گے تو ہماگ جا کیں گھار ہے تو گھر بیٹس سے سے خوائی دوسری مخلوق ہے تو گھر بیٹس سے سے نہیں ہوں گے ۔ سب نے میر بے شوہر کی دائے سے اتفاق کیا اوراس وقت نیم میاں نے ایک ڈھیلا اچھال کر ان دونوں الو دُن کی طرف اچھالا۔ ایک الو نے جوتھوڑ اسائز میں دوسر ہے الو سے بردا تھا ڈھیلا اس طرح دبوج لیتا ہے۔ طرح دبوج لیتا ہے۔ اس طرح دبوج لیتا ہے۔ اس کیا خیال ہے۔ ''میں بولی۔''

سرفرازخال نے کہا۔ یہ الونہیں ہیں ، یہ بے شک جنات میں سے ہیں اوران سے نمٹنے کے لئے ڈھیلے اچھالنا کانی نہیں ہے۔ تو پھر کیا کرنا ہوگا۔؟

یں ایک ڈھیلے پرایک ٹمل پڑھ کران کے ماروں گا انشاء اللہ یہ دونوں بھاگ جا کیں گے۔ سرفراز خال نے یہ کہہ کرایک ڈھیلا اٹھایا اس پر پچھ پڑھا پھراس کوان کی طرف اچھالا۔

اس باردوسرے الونے جوسائز میں چھوٹا تھا۔ ڈھیلا د ہوج لیا اور ای دفت پورے شوروغل کے ساتھ ایک درجن الواڑتے ہوئے اس ہال کمرے میں داخل ہوگئے اور اس طرح جمیں گھورنے کئے جیسے حملے کی تیاری کردہے ہوں۔

سرفراز فال تیزی کے ساتھ کوئی عمل پڑھتے رہے ہے۔
عمل پڑھنے کا کچھ بھی فا کدہ نہیں ہوا۔الو بدستورہم سب کو گورتے
رہے اوراس طرح تھورتے رہے بیتے یہ ہم سب پر ٹوٹ پڑیں گاں
حالت میں ہم نے بیداراوہ کیا کہ اس ہال سے با ہرنگل کر تیسرے کرے
کا تلاش کریں۔ میرے شوہر نے کہا۔ ایسا کریں کہ اس ہال کرے
سے باہر چلیں اور دائیں جانب جو راستہ جارہا ہے یہ آگے چال کرکی
مارت پر تم ہورہا ہے، وہاں چلیں ہوسکتا ہے کہ وہ تیسرا کمرہ وہی ہو۔
کونکہ اس ہال کر سے میں تو ایک گھڑی ہے اور یہ گھڑی خالہ اس
ہار کھی اور شہباز خال نے میرے شوہری تا نمیدی اوراس کے بعد
ہار کھی آور شہباز خال نے میرے شوہری تا نمیدی اور اس کے بعد
ہار کھی آور شہباز خال نے میرے شوہری تا نمیدی اور اس کے بعد
ہار کھی آور شہباز خال نے میں ہونے گئے لیکن اُف میرے خدا۔ای
وقت تمام الو ہال کے ورواز سے میں آکر اُڑ نے گئے اور چیب شم کی
زیر کی آوالایں لگا کے درواز سے میں آکر اُڑ نے گئے اور چیب شم کی
ہار کھا آوالایں لگا کے اور یہ میں روکنے کی کوشش کررہے ہیں۔
ہال سے لگتا ہرا لگ رہا ہے اور یہ میں روکنے کی کوشش کررہے ہیں۔

سرفراز خال نے ایک بار پھرکوئی عمل پڑھنا شروع کیا لیکن اس بار بھی ان کاعمل کارگر فابت نہیں ہوا اور تمام الو بدستور دردازے میں اُڑ جے رہے اور چینے رہے ۔ای دفت ہم نے دیکھا کہ بال کمرے کے درود بواراس طرح الل رہے متے جس طرح زلز نے میں محارتیں بلتی ہیں ۔ پھنومیاں بولے کی بھی طرح ہو یہاں سے باہر نکلو۔اگر بی محارت گرگئ تو ہم سب یہاں دب کرمرجا کیں گے۔

لیکن بھی کلیں کیے۔ ؟ تم دیکھ بیس رہے ہوکہ کیا ہور ہاہے۔
چلو پہلے میں چلا ہوتہ میہ کہدردوازے کی طرف بوصف کے
لیکن ای وقت ان کے سر پرایک پھر آکر گرااوراس کا دماغ چکرا گیا
اس کی آنکھوں کے سما منے اندھیرا چھا گیا اور وہ زمین پر گرتے گرتے
بچا۔ چندمنٹ تک اس کے ہوش وحواس اڑ گئے اور سب ہی اس کی
طرف متوجد ہے۔ چندمنٹ کے لئے ہم یہ بھی بھول گئے کہ ہم س جگہ
کھڑے ہیں اور کس آفت کا شکار ہیں۔ پچھ دیرے بعد جب نیم کے
ہوش وحواس بچے ہوئے تو اس نے مری مری آواز میں کہا کہ کی طرح تو
یہاں سے لکانا ہوگا۔؟ پچھ تو سوچو۔ اس وقت میں ہوئی ۔ کہ اس ہار
ممت کر کے میں آگے جاتی ہوں اور تم میرے پیچھے ہیجھے آؤ، شاید ب

لیکن ابتم جاؤگ کیے۔؟ شہباز خال نے مجھ سے مخاطب ہوکر کہا۔

کیا مطلب ؟ پیس نے آئیں جیرت سے دیکھا۔

مذراجی درواز ہے کی طرف دیکھووہ اب بند ہو چکا ہے۔

ایک دم ہم سب نے کھبرا کر درواز نے کی طرف دیکھا تو ہماری
حیرت کی انتہائیں رہی دروازہ بند تھا اور اب وہاں کوئی الوئیس تھا ہم
نے ہال کمرے کی اس جانب دیکھا جہاں دوالو بیٹھے تھے تو ہم نے دیکھا
کہ وہ دونوں بوے بوے الواب بھی موجود تھے۔ لیکن بعد میں جوالو
ہارہ تیرہ کے قریب آئے تھے اب وہ موجود تھے۔ لیکن بعد میں جوالو

مرفراز فال نے ان الوؤل کی طرف دیکے کرکہا۔ تم الوہیں ہوتم جانورنیں ہوتم بھی ہماری طرح اللہ کی مخلوق ہواوروہ کلوق ہوجس کا ذکر اللہ کی آخری کتاب میں بھی تفصیل کے ساتھ موجوود ہے۔ میں تم سے درخواست کرتا ہوں کہ تم ہمیں دکھ نددو۔ ہم تم سے لڑتا نہیں چاہتے اور تم سے لڑنے کی طاقت بھی نہیں رکھتے۔ ہمیں تو دھنے کی تلاش ہے اگر

مهمیں بیہ بات پند نہ ہوتو کسی طرح ہمیں بتادہ ہم واپس چلے جا کیں گے۔ سرفراز اردو میں تقریر کررہے تنے اورہم سرفراز خال کو تک رہے تنے۔ ہم یہ بچھ رہے تنے کہ بھلا ایک تقریر کا اثر ان الودُل پر کیا ہوگا ۔ بیا گرددسری مخلوق ہوتب بھی اس تقریر سے متاثر ہونے والی ہیں۔ لیکن اللہ کافضل دیکھتے کہ ابھی سرفراز خال کی ہات پوری ٹہیں ہوئی تھی کہ وہ دونوں الواڑ کر دروازے سے باہر لکل گئے۔

مری گذہ میرے شوہر بولے بھی اگرتم اس طرح کی تقریری کرتے رہوتو تم تو جنات میں بہت یا پولر ہوجاؤ گے۔

وقت ضائع مت کرو۔سرفراز بولے۔ چلواس کھڑی کی طرف چلواورد بکھوکیاس کھڑ کی کےاس یار کیا ہے۔؟

اس کے بعدہم اس کھڑکی کی طرف بڑھے جواس ہال کے جنوبی حصے میں ہمیں نظرا رہی تھی ۔ سرفراز خال آگے تھے اور ہم سب ان کے پیچھے پیچھے چل رہے کھڑکی کے قریب پیچ کر سرفراز خال نے ایک بیچھے پیچھے چل رہے کھڑکی کھولنے کی اجازت بار پلیٹ کر ہماری طرف دیکھا جیسے ہم سے کھڑکی کھولنے کی اجازت لے رہاوں اور اس کے بعد انہوں نے کھڑکی کا دروازہ کھول دیا۔

ہم توسمجھ دہ ہے تھے کہ کھڑی کے اس پارمیدان ہوگالیکن دروازہ کھلنے کے بعد اندازہ ہوا کہ وہ کھڑی ہیں ہے بلکہ وہ کس کوٹھڑی میں پہنچنے کا ایک راستہ ہے۔ اندرگپ اندھیر اتھا اور اندر سے اس طرح کانتھن آرہا تھا جیسے کسی لاش کے سرٹر نے سے تعفن پھیلتا ہے۔ سرفراز خال نے ٹارچ کی مدوسے اندر جھا تکنے کی کوشش کی پھروہ بولے۔ اندرتو ایک کا لے دیگ کا گدھا کھڑا ہوا ہے۔

م كدها\_؟! "مير ي شو هرنے حيرت سے كہا۔"

جی ہاں گدھا۔ لود کیھو۔ سرفراز خال نے ٹاریج میرے شوہر کے
ہاتھ میں دے کر کہا۔ اس کے بعد میرے شوہر نے اندر دیکھا چھر ہاری
ہاری سبحی نے دیکھا اور سب کو اندرا کیگ گدھا نظر آیا۔ جو عام گدھوں
کے مقابلے میں کچھ بڑا تھا اور بالکل سیاہ رنگ کا تھا۔ سرفراز خال
بولے۔ آپ سب لوگ اچھی طرح دیکھ لیس اس چھوٹی سی کوٹھڑی
میں جو دس فٹ لمبی اور ۵فٹ چوڑی ہوگی یہ اچھی خاصی گہرائی میں
میں جو دس فٹ لمبی اور ۵فٹ چوڑی ہوگی یہ اچھی خاصی گہرائی میں
ہے۔ بعنی اگر ہم اس میں اتر نا جا ہیں تو بغیر سیرھی کی مدد کے نہیں
اتر سکتے۔ اس کوٹھڑی میں میہ گدھا کیسے پہنچا۔ اور اس کوٹھڑی میں کوئی

میری دائے یہ ہے۔ " میں بولی۔" ان ہاتوں میں الجھنے کے بجائے اور بیدری دائے یہ ہے۔ " میں بولی۔" ان ہاتوں میں الجھنے کے بجائے اور بیدریسرچ کرنے کے بجائے کہ یہ گدھا ہے یا پچھاور اور یہ کدھا اس کو تعزی میں داخل کیے ہوا جمیں اپنے مقصد کی طرف مے بیر ہنمائی ل دینا چاہئے۔ جب صاف طور پر جمیں جنات کی طرف سے بیر ہنمائی ل میں گئی ہے کہ ہم دیننے کے لئے اس قلعے کے تیسرے کمرے کی تلاش کریں تو اس طرح کی چیزوں میں الجھ کرا پناونت ضائع کرنے سے کیا فاکدہ۔؟

میرے شوہر بولے۔ حناتم سیح کہد رہی ہو۔اس طرح کی کوشریاں تواس قلعے میں اور بھی ہوں گی اور ان کوشریوں میں کہیں الو ہوں کے کہیں بلیاں نظرات کیں گی اور کہیں گدھے۔ دراصل یہ قلعہ تو جنات کامسکن بناہوا ہے ہمیں ان باتوں میں الجھ کراپنے قیمی وقت کو ضائع نہیں کرنا چاہئے۔اب یہاں سے نکلو اور صرف اس کمرے کی طرف چلوجو تیسرا کمرہ ہے۔

لیکن بھائی جان ہمیں یہ کیسے پیتہ چلے گا کہ یہ تیسرا کمرہ ہے۔ ''شیم بولے''

ارے بہال سے تو چلو۔ اس کے بعد ہم اس ہال کمرے سے
ہاہر آگئے موسم خوشگوار تھا ہوا کے شخنڈ سے شنڈ سے جھونکول نے ایک
عجیب لطف پیدا کردکھا تھا۔ جسم تو جسم ہم سب کی رومیں بھی اس جنتی ہوا
کے جھونکول سے سرشار ہور ہی تھی ۔ جمیں ایک چبوتر ہ سا نظر آیا اور ہم
سب اس چبوتر سے پر بیٹھ گئے اور ہم نے وہاں بیٹھ کریانی بیا۔

ایک ہار پھر میں نے نیم کومٹورہ دیا۔ دیور جی! میراخیال یہ ہے کہ چھوڑ دیں دیفنے کے چکر کواورا پئے گھر چلیں۔اس قلع میں دیفنے کی تلاش کرنا آنا آسان نہیں ہے۔

بھابھی! میراحوصلہ نہ توڑیں۔ وقت کے ساتھ ساتھ ہمارا کتنا روپید پر باد ہوگیا ہے اگر ہم بول ہی خالی ہاتھ لوث می تواس نقصان کی تلافی کیسے ہوگی۔

سیم میال پیے پر لعنت جمیجو۔ پریدتو آنی جانی چیز ہے۔ 'میرے شو ہر بولے۔'' کم سے کم جماری جانیں تو سلامت ہیں۔

توہماری جانوں کو ہوکیارہاہے۔ 'وسیم بولے' اور اگر خدانخواستہ ہم نے بیمسوس کیا کہ دفینہ لکالنے میں ہم میں سے کسی کی جان ضرور ضائع ہوگی تو ہم دفینے پرلست ہیں کر چلے جائیں مےلیکن جان ضرور ضائع ہوگی تو ہم دفینے پرلست ہیں کر چلے جائیں مےلیکن چلواٹھو۔ پہلے سے پہلے ہم کیوں ڈریں اور کیوں ہمت ہاریں اچھا ہمی چلواٹھو۔

" مرفراز خال نے کہا۔ ' وقت تیزی ہے گزرر ہاہے شام ہونے سے پہلے پہلے آج تیسرے کمرے تک گانچ جانا ضروری ہے۔

ہم پھر اٹھ کھڑے ہوئے اورایک راستہ جوایک محارت تک جارہ ہو گئے اورایک راستہ جوایک محارت تک جارہ ہوں ہالک جارہ ہوں کے راستے میں ہمیں ایک گدھا نظر آیا۔ جو بالکل کا لے رنگ کا تھا۔ اسے ویکھ کرشہباز خال ہولے۔ کالے گدھوں کی شاید پوری نسل کی نسل یہاں موجود ہے۔ ہم چلتے رہے ایمی کچھ دور اور چلے متھے کہ اورایک کا لے رنگ کا گدھاد کھائی دیا۔

اس قلع من كتن كدهے بين - "ميں بولى-"

ارے ہم سب بھی گدھے ہیں۔''میرے متو ہرنے کہا۔'' ایک نامعلوم منزل کی طرف چل رہے ہیں۔ آنے والے کل میں ہم اپنے گدھے پن پی خود بنسیں گے۔

جندمنٹ کے بعد ایک کالے دنگ کا گدھا پھرنظر آیا۔ یہ تقریباً گھوڑے کے برابرتھا۔ ہم ہنتے ہوئے اس کے پاس سے گزرگئے۔ میں نے کہا۔ چھومیاں ان گدھوں کا بی کاروبار کرلیں پچھ تو ہیے ہاتھ گئیں گے۔گدھا کتنے کا بک جاتا ہوگا۔

بے وقوفی کی ہاتیں کرکے جان مت جلاؤ۔''میرے شوہر کے لیج میں کوفت تھی۔'' میں نے دیکھا کہ وہ ممارت جس کی طرف ہم چل رہے تھے اب بہت قریب آچکی تھی لیکن نسیم چلتے چلتے ای وقت رک گئے اور بولے۔ذراایک منٹ۔

ہم سب بھی رک محمئے نیم نے کہا۔ ذرادا پس چلیں۔ کہاں۔؟

آیے میرے ساتھ وہ واپس ہوکر چلنے لگے اور ہم بھی پکھ سمجھ بغیران کے پیچے ہو لئے۔ جہاں بڑا گدھا کھڑ افغانسیم وہاں جاکررک گے اور میرے شوہر سے مخاطب ہوکر بولے۔ بھائی صاحب ۔ ایک گدھاہمیں ہال کمرے کی کوٹھڑی میں نظر آیا تھا۔

اسکے بعداس راستے میں جمیں تین گدھے نظرآئے اور یہ تیسرا گدھاجس جگہ کھڑا ہوا ہے اس کی سیدھ میں اس جانب دیکھیں ۔ نیم نے اپی آگلی سے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔وہ ایک جوسیدھ سا کمرہ نظرارہاہے۔ ہوسکتا ہے وہی تیسرا کمرہ ہو۔اور چنات نے گدھوں کی مورت میں جاری رہنمائی کی ہو۔

مرے توسمجھ میں نہیں آیا۔''میرے شوہر بولے۔'' نیکن تم سہتے

ہونو چلواس کمرے کو بھی ٹول لیں۔ ماتھ تھن کو آری کیا۔

اوراس کے بعدہم اس کرے کی طرف روانہ ہوگئے۔ چندمنٹ چلئے کے بعدہم اس کرے کی طرف روانہ ہوگئے۔ چندمنٹ چلئے کے بعدہم اس کرے کے دروازے پر کھڑے تے۔اس کرے کے دروازے مرائی کواڑ میک زوہ سا موجود تھا ایک کواڑ فائی تھا۔ کمرے کی والیز پر کھاس آگی ہوئی تھی اور کمرے کی ویوارول یک کائی جی ہوئی تھی۔ یک کائی جی ہوئی تھی۔

قرارکو۔میرے شوہرنے کہا۔اندردافل ہونے سے پہلے سوج لو کیونکہ اس کمرے کے درود بوارہ جودحشت فیک رہی ہاس سے بیاندازہ ہوتا ہے کہ ثماید جنات کا اصل شمکانہ ہیے کمرہ ہی ہو۔

ال مجھے بھی ایابی لگتاہے۔ یہ کرہ یقینا جنات کی منزل ہے۔ "مرفراز بولے" ایا کرتے ہیں کہ پہلے میں سب کا حصار کردوں اورہم اپنے اپنے ڈیڈول پر بھی آیت الکری پڑھ کردم کرلیں اس کے بعد ہم اندر داخل موں مے۔ بیر کھ کرسر فراز خال نے کی عمل کے ذریعہ ہم سب کا الگ الگ حصار کیا اور پھر ہم سب نے آیت الکری پڑھ کر ان و ندوں پر دم کیا جو ہم سب کے ہاتھوں میں تھے۔اس کے بعد سرفراز خال نے کوئی عمل پڑھ کرٹارچ پر دم کیا پھر بسم اللہ پڑھ کر پہلے سرفراز خال پھر ہم سب اس کمرے میں وافل ہو سے - کمرے میں بہت بدبوھی۔ہم سب نے اپن اپن ٹاکوں پر ہاتھ رکھ لئے۔اس بدبوکی تکلیف توائی جگدلیکن جمیں ایمالگا جیسے کمرہ آگ ہے تپ رہاہواس تبش كا حساس سے بہلے مجھ مواليلية من يہم كوك كمثايديدوجم ہے لیکن جب شہباز بولے کہ یہ کمرہ آگ کا ہے کیا۔ تو پھر جھے بھی ہیہ بتانے میں کوئی ہی کیا ہٹ نہیں ہوئی کہ میرابدن جل رہاہ اور جھے ایسا لگ رہاہے کہ جیے جیتے جی ہم جہنم میں آگئے ہوں۔ میں نے اپ شوہر کا ہاتھ پکڑ کرکہا۔ کیا آپ سی طرح کی جلن اور پٹ محسوں مہیں کردہے ہیں۔؟

میرے شوہر ہوئے۔ کیوں نیس۔ جھے بھی ایسا لگ رہاہے کہ ہم آگ کی کسی بھٹی میں کھڑے ہیں۔ تشیم نے کہا۔ کہ چلوہا ہرنگلو۔

لیکن ہاہر نکانا اتنا آسان کہاں تھا۔ ہر ہاری طرح بہال بھی ہے ہوا کہ دروازہ ہمیں نجھائی نہیں دیا۔ حالانکہ جب ہم کرے میں داخل ہوئے تو اس کا ایک کواڑ تو ٹو ٹاہوا تھالیکن جب ہم نے والیسی کا ارادہ

كياتو جميل ايهالكا كه جيسے دروازه بند مو۔

آگ کی بیش سے گھبرا کر میں بے تحاشہ دروازے کی طرف بھا گی تو میری حیرت کی انتہانہیں رہی۔ میں نے دیکھا کہ دروازے پر برف کی سلیاں رکھی ہوئی تھیں ۔اُف میر ، خدا۔میر مدسے ب اختیار نکلا کیا تماشہ ہے دروازے پر برف ہے اور کمرے کے اندر آگ برس رہی ہے۔ہم لوگ بوری طافت کے ساتھ برف کی سلّماں ہٹانے ملکے کیکن ایک سلّی کو ہٹانے میں ہمیں پندرہ منٹ لگ سمنے۔ادھر كمرے كى تپش برهتى جاربى تھى اور اب تو محسوس ہور ہاتھا كہ جيسے ہمارے کپڑول میں آگ لگ جائے گی اور ہم سب چل کر بھسم ہوجا تیں گئے۔اگر چہٹارچ جل رہی تھی کیکن پھر بھی کمرے میں اندھیرا تھالکا یک مجھے محسوس ہوا کہ ہارے ساتھ ایک عورت اور بھی ہے۔ہم سب برف کی سلیاں ہٹانے میں مصروف مضے تو مجھے ایبالگا جیسے کس نے میری کمریر باتھ دکھا ہو۔ پہلے تو میں میہ بھی کہ میرے شو ہرمیرے ساتھ اس اندهیرے میں مداق کردہے ہیں لیکن جب میری نظرایے شوہر یر ی جوسامنے کھڑے برف کی ملی کو دھیل رہے تھے تو میں نے بلیٹ کر ویکھا کہ میری کمریر بے تکلفی کے ساتھ ہاتھ کس نے رکھا تھا۔ میں نے ىلىك كردىكھا توايك دم ميرى چيخ نكل كئي۔ايك سياه فام عورت جس كاقد مردوں سے بھی بڑا تھا اور اس کے بال اس کے بیروں تک لٹکے ہوئے تھے۔اس کی آ تکھیں الی تھیں جیسے د کہتے ہوئے شعلے اوراس کے دانت ہلدی سے بھی زیادہ زرو تھے۔اس نے ایک بھیا نک ی ہلی کے ساتھ مجه كهورا اورميري جيخ تكل عندايد دمسب ميري طرف يلي تواس عورت كود مكي كرسب جيرت زده ره كئے ۔

مرفرازخال نے کہا۔میدمتم کون ہوں۔؟

اس کے جواب میں اس عورت نے ایک زہر یلا سا قبقہ لگایا۔ اور مرفراز کا ہاتھ پکڑ کر کہا۔ میں اس قلعے کی رانی ہوں۔

رانی بسسدرانی اورتم .....

ہاں میں اوروہ راجہ ہیں .....اس عورت نے کرے کالک کونے میں اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

ہم سب نے اس کونے کی طرف دیکھا تو ہمارے پاؤں تلے کی زمین نکل گئی ۔کونے میں ایک لمبا تزنگا آدمی کھڑا تھا اس کے سر پر کانٹوں کا تاج تھا۔وہ بنسا تواس کے منہ سے انگارے نکل رہے تھے۔

اس نے ہمیں کھا جانے والی نظروں سے دیکھا پھر بولائم لوگ ہمارے جال میں پھنس گئے ہو۔ اُ دھر برف ہے اور اِ دھرا آگ ، اب تم پھ کر کدھر جاؤں گے۔؟

. لیکن ہماراتصور کیا ہے۔؟

تمہاداتصوریہ ہے کہ تم نے ہاری سلطنت میں آ کرہمیں پریشان بیلہ۔

مارا مقد آپ لوگول کو پریشان کرنانہیں ہے ہمیں تو مرف دفینہ چاہئے۔

اور دفینه بغیر جعینٹ کے تہیں نہیں مل سکتا۔ کیسی جھینٹ۔؟

یہ جوتمہارے ساتھ عورت ہے اس کو ہمارے دیوتا کے قدموں میں ہلاک کروہم دیننے تک تمہیں خود پہنچادیں گے۔

بین کریس این شوہرہے چمٹ گئی۔ سرفراز خال جواس دیونما انسان سے محوکلام تھے بولے۔ بیتو ہر گزنہیں ہوسکتا۔ تو پھرتمہاری خواہش بھی یوری نہیں ہوسکتی۔

سرفراز خال نے اصحاب کہف کے نام پڑھنے شروع کے تو وہ
کالا انسان بولا۔ بیر کرت مت کرو۔ دیکھوا گرابیا کروگے تو ہم بھی
اپ عالمین کو بلالیں گے وہ تہارے ہر عمل کی کاٹ کردیں گے اور تم
سب کو ہلاک کردیں گے سرفراز خال پڑھتے رہاور چندمنٹ کے بعد
وہ دونوں غائب ہوگئے اور کمرے کا دروازہ بھی کھل گیا۔ ہم سب تیزی
کے ساتھ کمرے سے باہرنکل گئے لیکن اُف میرے خدایا، ایک مصیبت
سے ابھی ہم نکلے تھے کہ دوسری مصیبت کا ہم شکار ہوگئے۔ کمرے کے
باہر پانچ ریچھ کھڑے ہوئے وہ میں بھاڑ ڈالیں گے۔
درکھورے تھے کہ جیسے وہ ہمیں بھاڑ ڈالیں گے۔

اب کیا ہوگا۔؟ میں نے گھبرا کر کہا۔ میری ابھی بات پوری بھی نہیں ہوئی تھی کیا۔ نہیں ہوئی تھی کیا۔ نہیں ہوئی تھی کیا۔

ریجیوں کواپی طرق بوھتا ہواد کی کر ہمیں یقین ہوگیا کہابہم پوری طرح خطرے میں آچکے ہیں میں تو ڈرکر اپنے شو ہر کے پیچیے کھڑی ہوگئی۔ای وقت ایک ریجھ نے کھڑے ہوکر ڈانس کرنا شروع

كااوردوس ريح بح بحى دو بيرول پر كفر به موكر تاليال بجانے لگے۔ و ہمیں خوانخوار نظروں سے دیکھ رہے تھے اور بردی زہر ملی ہلس ہنس رے تے جیے جارا اور جاری بے لبی کا فداق اڑار ہے ہوں۔اس کے بعد دہ ریچھ جو کھڑے ہوکرسب سے پہلے ناچاتھا وہ آگے بوھا باتی عارد ل ریجھا بی جگہ کفرے رہاوراس ریجھ نے ہارے قریب آکر مرى طرف ابنا پنجه بردها يا - جيسے وہ مجھے طلب كرر با ہو \_ ميرى چيخ نكل مئی۔مرفراز خال نے کوئی ممل پڑھ کرریچھ کی طرف پھوٹک ماری کیکن كجونبين موارر يجه نے چرميري طرف اپنا پنجه بره هايا۔اوراس وقت وه عارول ریچھ ہمارے قریب آ محے اور انہوں نے ہمیں عاروں طرف سے تھیرلیا۔اب ہم پوری طرح ان ریچوں کے قبضے میں تھے اس وقت تیم نے ایک ملطی کی اس نے اپنے ہاتھ میں جوڈ نڈا تھا ایک ریچھ کے مارديابس پھرتو قيامت آئني ،ايك ريچھ نے تيم پرحمله كردياتيم زمين پر مرکئے اور ریچھان پرسوار ہوگیا ۔اس کے فور آبی بعد دوسرے ریچھ نے مجھے دبوج لیامیں نے بہت بینے کی کوشش کی کین اس نے مجھے نہیں چھوڑا۔ مجھے ریچھ کی آغوش میں دیکھ کر میرے شوہر کو غصہ آگیا اور انہوں نے اس ریچھ پرحملہ کرنے کا ادادہ کیالیکن ای وقت تیسر ہے ریچھ نے میرے شوہرکو بچھاڑ دیا اوروہ ان پرسوار ہو گیا۔اس ونت ہم سب بہت خوف زدہ ہو چکے تھے اور ہمیں یقین ہو گیا تھا کہ ہم میں سے كسى ايك كى جان ضرور جائے گى -جس ريجھ نے مجھے دبوج ركھا تھاوہ كمبخت مجھے بياركرنے لگا۔ ميرے اوسنان خطا ہو گئے بھے كھن بھى آر ہاتھااورخوف کی وجہ ہے میری سائس بھی رک رہی تھی۔اجا تک ای وفت ایک آواز کونگی-

ورنامت بمتمارى مدكوآرم إلى-

میں نے دیکھا سامنے تین آدمی جو انسان ہی لگ رہے تھے
اور جوکر ہے ہیا ہے میں تھے اور جن کے داڑھیاں بھی تھیں اور سرپر
اور جوکر ہے ہیا ہے میں تھے اور جن کے داڑھیاں بھی تھیں اور سرپر
اور ہیں بھی ۔ بیلوگ مولوی سے لگ رہ ہے تھے انہوں نے معلی بحر
بو ھتے ہوئے جمیں تسلی دی اور ہالک قریب آکر انہوں نے معلی بحر
خاک ان ریچھ کی طرف اچھالی ۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ ریچھ غائب
ہو سمتے اور سے بات ثابت ہوگئی کہ بیرریچھ جی بلکہ جنات تھے جو
ہو سمتے اور سے بات ثابت ہوگئی کہ بیرریچھ جی بلکہ جنات تھے جو
ریچھ کی قفل ہیں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔
ریچھ کی قفل ہیں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔
دیکھر کی قفل ہیں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔
دیکھر کی قفل ہیں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔
دیکھر کی قبل ہیں ہم سے مقابلہ کرنے کے لئے آئے تھے۔

جوکوئی بھی ہول۔ میرے شوہرنے کہا۔ ہمادے تو بیشی ہیں۔ اگر بینہ آتے تو ہم خطرے میں آھے تھے۔

پہلے آپ بتائے کہ آپ کون ہیں اور آپ یہاں کیا کررہے ہیں؟ ان سے ایک فض نے کہا۔ ہم آپ سے پھینیں چھپائیں گے فقیم ''بولے۔' دراصل ہم یہاں دفینہ نکا لئے کے چکر میں آئے تھے۔ خیم ''بولے۔' دراصل ہم یہاں دفینہ نکا لئے کے چکر میں آئے تھے۔ چلو، پھر تو ہماری تہاری پٹ جائے گی کیونکہ ہم بھی دفینے کی تاثش میں دن سے یہاں بھٹک رہے ہیں۔

اس کے بعدان میں نے اپنا تعارف کرایا یہ مینوں بہت بڑے عالم شخان میں سے ایک کا نام مولا نا جنید تھا یہ سب سے بڑے شخے مر میں بھی ادر عمل میں بھی ۔ دوسرے کا نام مولا نا ذبئح اللہ تھا ادر تیسرے کا نام مولا نا عرفان البی تھا ۔ یہ لوگ جادو اور جنات کو دفع کرنے کے ماہر شخے انہوں نے بتایا کہ یہ بھی پچھلے دی دنوں سے اس کے فیم بین بھٹک رہے ہیں اور انہیں کی مدر سے کو بنانے کے لئے دفینے کی تلاش تھی۔ اس کے بعد ہم نے اپنا اپنا تعارف کرایا۔ مولا نا جنید صاحب نے میر سے تو ہر سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔ چلو ہم سب چل صاحب نے میر سے تو ہر سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔ چلو ہم سب چل ما دو فینے کی تلاش کریں کے اور اگر ہم کا میاب ہو گئے تو ہم آپس میں برابر تقسیم کر لیں گے۔ آ دھا آپ کا ہوگا اور آ دھا ہمارا۔

ان لوگوں کی ملاقات ہے جمیس بہت تقویت ملی۔ اور جمیں ایسا محسوں ہوا کہ جیسے اب جم کا میاب ہوجا ئیں گے۔ کیونکہ مولا نا ذہہ اللہ اور مولا نا جنید بہت بوے عامل ہیں اور مولا نا جنید بہت بوے عامل ہیں اور جنات کو دفع کرنے کی اور جلانے کی پوری مہارت رکھتے ہیں۔ یہ سن کر جمیں خوشی بھی ہوئی اور اطمینان بھی ہوا۔

ای دوران سیم نے ان لوگوں کو بتایا کہ جمیں ایک جگہ ہے ایک پرانی اور بوسیدہ می ہیں جگہ ہے ایک پرانی اور بین کتاب اس قلع تک وینچنے کا در بعد بنی ۔ اس کتاب میں پرکونشا ندہی کی گئی ہے اور نشا ندہی ہے کہ کمرہ نمبر بنین کہاں ہے بیا تعدازہ کہ کمرہ نمبر بنین کہاں ہے بیا تعدازہ میں ہورہا ہے ۔ بیس کرمولا نا جنید نے کتاب کو سرسری نظروں ہے دیکھا چر بولے چلوا تھو۔وقت ضائع کے بغیراس کمرہ نمبر تین کو تلاش کریں۔

سامنے بی ایک چبور ہسا تھا اس پرہم سب لوگ بیٹھ مکے اور ہم نے وہال بیٹھ کر چکھ ناشتہ پانی کیا اور بیمشورہ کیا کہ اب کس طرح تین مطلب سمجے۔؟

میں نہیں سمجھا۔میرے شو ہرنے کہا۔

محترم! یہاں ہم سے پہلے ہی کوئی آ چکا ہے اور اس نے بیا ہو اس لئے کھودی ہوگی کہ اسے یہاں وینے کا شہرہوگا۔ دراصل اکو ہو اوگ اپنی پوجا پاٹ کی جگہ بیل کشی دبادیا کرتے تھے وہ یہ بھے تھے کہ زبین بیں مال دبانے سے مال آتا ہے اور ان کی نیت یہ بھی ہوتی ہوگی ہوگی ان ہمارے مال کی حفاظت کریں کے ۔ لیکن میر ااپنامکل یہ بتاتا ہے کہ یہاں دفیہ نہیں تھا۔ اس کے بعد ہم اس کو تھوئی سے لئل گئے ۔ کچھ دور چلنے کے بعد ہماری نظر ایک یوسیدہ می ممارت پر پڑی ۔ یہ چھوٹا سا مکان تھا۔ یہ ماک نظر ایک یوسیدہ می ممارت پر پڑی ۔ یہ چھوٹا سا مکان تھا۔ یہ مکان اس طرح بناہوا تھا کہ اس کے چاروں طرف دروازہ تھا۔ ایک ساکڈ سے دروازہ بند تھا۔ یاتی تین طرف سے کواڑ موجود تھان کی حالت بھی بہت کواڑ موجود تھان کی حالت بھی بہت خوبھورت رہے ہوں ختہ ہونے کے باوجود ان پر جونقش و نگار موجود تھان کے حال طرف دروازہ ہوتا تھا کہ کی زمانہ میں یہ کواڑ بہت خوبھورت رہے ہوں سے اندازہ ہوتا تھا کہ کی زمانہ میں یہ کواڑ بہت خوبھورت رہے ہوں سے جائزہ لیا۔ اس کے بعدوہ سرفراز خال سے بولے۔

خان صاحب بيمارت بهت الهم ہے۔

اس کے بعد مولانا جنید نے نشیم کی طرف خاطب ہو کر کہا۔ برخوردارا تہارا کیا خیال۔؟

تنیم نے ابھی کوئی جواب نہیں دیا تھا کہ مولا نا جنید ہولے تم اپنی وہ کتاب نکالواور دیکھواس عمارت کا نقٹ کہاں بناہواہے۔

سیم نے جھٹ سے وہ کتاب نکالی اور پھر سب کھڑے ہی کھڑے ہی کھڑے اس کتاب کی ررق گروانی کرنے گئے۔اس کتاب کے اوراق اس قدر بھر بھرے سے ہوگئے تنے ذراس بداحتیاطی سے پھٹ جاتے سے مولا نا جنید نے بہت احتیاط کے ساتھ ایک ایک ورق پلٹا ہا لا تر اس کتاب میں ایک جگہ اس عمارت کا نفش مل گیا ۔مولا نا ہی نے وہ عمارت بچانی اور کہا۔ ویکھویے عمارت جہاں ہم کھڑ ہے ہوئے ہیں وہ یہ ہم سب نے بھی خورسے ویکھا۔اور ہمارے کچھ کچھ جھ میں آیا۔لیکن پوری طرح سجھ بی تہیں آیا۔ لیکن پوری طرح سجھ میں آیا۔لیکن پوری طرح سجھ بی تہیں آیا۔ لیکن بوری طرح سجھ بی تہیں آیا۔ پھرمولا نانے ہمیں سجھاتے ہوئے کہا۔

دیکھواس عمارت کا شرقی حصہ یہ ہے اوراس کے سامنے ایک کٹوال نقشہ میں دیا گیاہے جو وہ ہے۔مولا نا جدیدنے ایک کوئیں کی فمبر کمرے کو تلاش کریں۔اب ہمیں کافی اطمینان ہو گیا تھا کیونکہ سرفراز خال عامل تو تھے لیکن انہیں عملیات میں پوری مہارت نہیں تھی۔ جب ہمیں معلوم ہوا کہ مولا تا جنید بہت بڑے عامل ہیں اور ہزاروں جنات کو انہوں نے بوتل میں بند کر کے قبرستانوں میں دبادیا ہے تو ہمیں یہ اطمینان ہو گیا کہ اگر پرانے قلع میں ہماری فکر جنات سے ہوگئی تو وہ آسانی ہے ہم پرقابونیس پاسکیں گے۔ تاشتہ سے فارغ ہونے کے بعد آسانی سے ہم پرقابونیس پاسکیں گے۔ تاشتہ سے فارغ ہونے کے بعد ہم سامان سمیٹ ہی رہے تھے کہ شہباز خال ہولے۔عذرا بھائی شاید زار لہ آرہا ہے۔یدد کیموز میں ال رہی ہے۔

اوراس کے بعدہم سب نے دیکھا کہ جس چبورے پرہم بیٹھے موئے تھوہ بری طرح کانی رہاتھا۔ایا لگ رہاتھا جیسے پوری زمین ہنڈولا بن کئی ہو۔ زلزلہ اتنا شدیدتھا کہ ہم ایک دوسرے سے نکرا گئے اورمامنے کی بوسیدہ عمارت بھی اس طرح دہل رہی تھی جیسے اینٹ پقرول کی نہیں بلکہ کاغذی بی ہوئی ہو۔میرے مندے توایک دم بینکل ممياجل توجلال تو آئی بلا کوٹال تو زلزلہ کا یہ جھٹکا تقریباً ایک منٹ تک رہا۔ اور اس ایک منٹ میں ہارے ہوش اُڑ گئے اور ہمیں بیا ندیشہ **ہوگیا کہ زمین بھٹ جائے گی اور ہم سب اس میں دھنس جا نمیں گے۔** زلزلہ کے جھکنے کے بعد ہم لوگ اٹھ کھڑے ہوئے اور ہم جدھر منہ اٹھا اُدھر چل دیئے ۔ قلعے کے اندر جگہ جگہ گھاس اُگ ہوئی تھی اور جگہ جگہ ے زمین پھٹی ہوئی تھی چلنا بہت دشوارتھا۔ یہ قلعہ تقریباً ایک کلومیٹر میں کو پھیلا ہوا تھا۔اس کے درود پوارے وحشت فیک رہی تھی ۔کہیں کہیں سے سانپ بچھو نیولے اورا ژ دہے بھی نظرآتے تھے اس کئے بہت احتیاط کے ساتھ چلنا پڑر ہاتھا۔ کچھ دور چلنے کے بعد ایک برآ مدہ سا نظرآ یا جب ہم برآ مدہ کے قریب مہنچے تو ہم نے دیکھااس برآ مدے کے اندرایک کو قری ی تھی مولانا جنید نے کہا۔ آؤد یکھتے ہیں کہ یہ کو قری کیاہے۔مولا ناجنیدآ گے آگے تھے اور ہم سب ان کے بیچھے بیچھے چل رہے تھے۔کوٹھڑی میں گپ اندھیرا تھا۔ ہاتھ کو ہاتھ نہیں تجھائی دیتا تھا مولا نا جنید کے ہاتھ میں بہت بڑی ٹارچ تھی انہوں نے ٹارچ آن کی تواس كوففرى ميں تجومور تياں نظر آئيں غالبًا بيه چھوٹا سا مندر تھاليكن ہاہر مندر ہونے کی کوئی علامت موجود نہیں تھی۔مولانا جنید نے اس كوَمَرْي مِين ايك سائدُ مِن روْتَى دُال كِيمِه جَكَهُ كَعْدَى مِونَى هِي - تقريباً ووڈ ھائی گز مولانانے میرے شوہری طرف مخاطب ہوکر پوچھا۔

لرن اثاره كيا-

ہماس کوئیں کے پاس مھے کوال تواب خشک ہوچکا تھااوراس ی من براد فجی او نجی گھاس اُ گی ہوئی تھی اورا یک پیپل کا در خت بھی اُ گا مواتها جوخاصا بزابوكيا تفا-

اس کے بعدمولا نانے کہااب اس عمارت کے غربی دروازے کو ر کمو۔ نقٹے میں محور وں کا اصطبل جود کھایا گیا ہے سے وہ ہے۔مولانا جنیدنے ایک دالان کی طرف اشارہ کیا۔ہم سب دالان تک مھے تو ا بدازه موا که میددالان جواحیما بزانها به بیتینا کسی زمانه میس کھوڑوں کا امطیل رہا ہوگا۔اس میں تھوڑوں کے کھانے کی جو کھونڈیں ہوتی ہیں وہ بھی بڑے ہوئی تھیں۔اس کے بعد مولا نا جنید نے کتاب کی ورق گروائی کرتے ہوئے کہا۔ دیکھو بیاس عمارت کا شالی حصہ ہے یہاں کمرہ ہے۔ جواب موجود تہیں ہے۔ ہم اس طرف کئے جہال کماب میں کمرے کا حوالہ دیا گیا تھا۔ ہمیں جیرت ہوئی کہوہاں کمرہ تونہیں تھا لیکن اس کی بنیادیں موجود تھیں۔اس کے بعد مولانا جنیدنے کہا کہ یہ اس ممارت کا جنوبی حصہ ہے بہاں برائے زمانہ کی گھڑی کا اشارہ تھا۔ جود حوب سے وقت بتاتی ہے لیکن میکٹری اس جگہ پرموجو دنہیں تھی اور اس کے آثار بھی نہیں تھے۔مولانا جنید بولے اس عمارت کی تنین سائڈوں میں جوعلامات دی گئی ہیں۔ان کے آٹارابھی تک موجود ہیں مرف جنولي حصدكة الدعائب إن

ای وقت مولانا ذیج الله بولے۔حضرت بیدد یکھو۔اس ممارت کا سائز لکھاہے، بارہ سومراح گزے چلواس کوناپ لیتے ہیں۔اگریہ بارہ سو مراع اسکوائر کرے تو سجھ لو کہ بیکارت وہی ہے جس کا نقشہ کتاب میں دیا گیاہے اور جب ہمنے پیائش کی وہ عمارت ١٢ سوم لع كزى لكل -برعمارت اس قلع كى سب سے اہم عمارت ہے۔"مولانا جنيد بولے' اور اس عمارت میں اس قلع کے راجہ مہاراجہ یا الکان رہتے موں مے۔اب اس کتاب کوتو رکھواوراس عمارت میں چلو۔ یہ کہدمولا نا جدیداس عمارت سے شرقی دروازے کی طرف بوسے ملکے اور ہم سب ہمی ان کے پیچیے پیچیے چلتے رہے۔ جب ہم عمارت کے دروازے پر پیچی تو بہت بھا تک ہم کی آ واز آئی۔

رک جاؤےتم سب کی جان خطرے میں ہے۔ مولانا جنید نے ہم سب کی طرف دیکھر کہا۔ دیکھوہم تو دینے

تک ضرور پہنچیں کے اگرآپ لوگوں کوکوئی ڈرخوف ہوتو آپ اپناارادہ بدل سكتے ہیں۔

سیم بولے۔ہم مرنا پیند کریں سے لیکن ابنا ارادہ ہیں بدلیں سے كيول بحائي صاحب بيم في مير عثو برسية ائد جانا-میرے شوہر بولے ۔حضرت اجب او کملی میں سردے عی دیا

ہاب ڈرنے سے کیا۔

توكرين بسم الله\_"مولانا جنيد بولي-" چلے ،ہم سب آپ کے ساتھ ہیں ۔"سرفراز اورشہباز ایک

یہ سنتے بی مولانا جنید ایک دم اندر داخل ہو مکئے۔ اور ان کے ساتھ ساتھ ہم سب بھی ممارت میں داخل ہو گئے۔ شروع میں ایک سخن تفاجوكى زمانديس بالفيجدر ماموكاراس كے بعدايك بهت بردادالان تفار اس دالان میں خون کے نشانات تھے جیسے یہاں کوئی مل وعارت مری ہوئی ہو۔اس دالان میں دونوں طرف دومجان سے ۔ایک محان میں سکروں کی تعداد میں چھپکلیاں دیوار کو لیٹی ہوئی تھیں ۔ دوسری طرف ايك كالے رنگ كى بلى بيٹھى تھى جو بالكل سياه فام تھى۔ دە عجيب نظروں سے ہم سب کود کھے رہی تھی ۔ مولا تا جنید نے اس کی طرف دیکھ کرکہا۔

کیااس کھر میں کوئی مرونہیں ہے۔؟

ہم سب بلی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ بلی نے اس طرف اشارہ کیا جس طرف چھپکلیاں تھیں ہم نے جواُدھر ہٹ کر دیکھا تو میان پر ایک بہت بردانگورنظرآیا۔ بیجھی بالکل سیاہ فام تھا۔ دیکھتے ہی دیکھتے ہے النگور چھلانگ لگا کر ملی کے یاس آعمیا اوراس نے ملی کو پیار کرنا شروع كيارمولا ناجنيدن كهابه

چلواندر کمرے میں چلو ۔والان کے اندر ایک کمرے کا دروازہ

اوراس کے دونوں کواڑ بھی موجود شفے ۔مولانا جنید کمرے میں داخل ہو گئے۔ کمرے میں داخل ہوتے ہی وہ آواز پھر آئی۔

رک جاؤے تم سب کی جان خطرے میں ہے۔

کمرے میں بھیا تک اندھیراتھا ۔ صرف ٹارچ کی روشی ہے کچھ نظر آتا تھا۔ کمرے میں تعفن بھی پھیلا ہوا تھا۔ بدبواس قدر تھی کہ ابھی تک اگراس بد ہو کا خیال آجا تا ہے۔ تو د ماغ چکرانے لگتا ہے مجھے

تے ی ہونے لگی تو میرے شوہرنے کہا کہ حنا خودکوسنجالو۔ بدیوکس قدرہے۔

وہ تو ہے لیکن خود کو سنجالے رکھواور دو پٹے سے اپنی ناک بند ۔

ای وقت ایک خوفناک قیقے نے ہم سب کے بڑھتے قدم روک دیئے۔ مولا ناجنید نے کہا۔ کون ہوتم ۔ کوئی جواب نہیں آیا چند منے تک بالکل سناٹار ہااس کے بعد پھرا یک زہر یلاقہ قبہ فضا میں گونجا۔ اس مرتبہ ایسامحسوس ہوا کہ جیسے کئی لوگ قیقے لگار ہے ہوں ۔ مولا ٹاجنید ہولے۔ جن جن لوگول کے آیت الکری یا دہووہ پڑھ لیں۔ اس کے بعد انہوں نے ٹارچ کی روشی ڈالتے ہوئے کہا کہ سامنے ایک اور کمرہ بھی ہے۔ نے ٹارچ کی روشی ڈالتے ہوئے کہا کہ سامنے ایک اور کمرہ بھی ہے۔ اب ہم اس میں داخل ہوں گے۔ ڈرنا بالکل نہیں۔ ابھی مولا ناکا جملہ کھی پورانہیں ہوا تھا کہ ایک زنائے دار طمانچ ان کے لگا۔ ایک لحد کے لئے وہ چکرا گئے پھروہ چیخ۔

مجنت \_مردود سائے آ\_ پیر میں بتاؤں گا کہ جن اور انسان میں کون زیادہ طافت ورہوتا ہے۔

ایک خوفناک قتم کا قبقہ، پھر فضا میں گونجا۔اوراس کے بعدیہ محسوس ہوا جیسے بہت سے لوگ چے میگو ئیاں کررہے ہوں۔وومنٹ تک بالکل خاموثی رہی اس کے بعد مولانا جنید نے بہت سخت لب ولہجہ میں کہا۔ہٹ جاؤتم راستے سے ورنہ براہوگا۔

میں آ تکھیں پھاڑ بھاڑ کرد مکھر ہی تھی لیکن مجھے تو کوئی بھی نظر نہیں آیا۔ میں نے اپنے شو ہرسے پوچھا۔ کون ہے جس سے مولانا ہات کر رہے ہیں۔

چپرہو،کوئی ہوگا۔''میرے شوہرنے کہا۔'' نظرتو مجھے بھی نہیں آرہاہے۔

میں نے ویکھا سرفراز خال بھی جلدی جلدی کوئی عمل پڑھ رہے تھے۔ بلکہ سب کی زبانیں چل رہی تھیں۔ میں نے بھی جو پچھ یاد آیا پڑھنا شروع کر دیالیکن میں دیکھ رہی تھی کہ مولا ناجند ساکت وصامت کھڑے تھے۔وہ پھر چیخ ہماراراستہ چھوڑو۔ہمارامقصد تہہیں نقصان پچپانا نہیں ہے۔ہم انسانوں کے دبائے ہوئے دفینے کی کھوج میں بی ۔ یدفینہ انسانوں کی ملکیت ہے جنات کی نہیں۔

ایک وم ایک بھاری مجر کم آوازسب کے کانوں سے کرائی۔

بہت ہی کھر درے سے لیج میں کوئی کہدرہاتھا۔ کیاتم نہیں جانتے کہ
زمین کے بنچ کی ہرچیز جنات کی ملکیت ہوجاتی ہے۔ ہم تہہیں اس
د فینے تک نہیں جنچنے دیں گے اورا گرتم بازنہیں آئے تو ہم تہہیں ہم
کردیں کے ۔ ابھی ہرطرف تم آگ کے شعلے دیکھو گے ۔ اس وقت
تہبارے بھا گئے کا راست بھی نہیں رہے گا۔ اس وقت بہت زوردارا نماز
میں دروازہ بند ہوا اور میرے شوہر نے جو پلٹ کردیکھا تو کرے کے
کواڑا کیک دم بند ہو گئے۔ اور ہم سب نے دیکھا کہ دہاں ایک ہاتمی کورا
ہوا تھا اور اس پرایک کالی ہلی سوارشی ۔

اب کیا ہوگا۔؟ میں نے گھیرا کر کہا۔

کیاہوتا۔ مقابلہ ہوگا۔ مولانا جنید نے کہا اور انہوں نے یہ می کہا۔ ویکھوسانے میں ٹارچ کی روشی ڈال رہاہوں۔ وہ کیا لکھا ہے۔ ہم سب نے ڈیکھااس کمرے میں پھراکیک کمرہ تھا اور اس پرلکھا ہوا تھا نیندوالا کمرہ۔

کیکن بہتواردومیں نیندلکھاہے۔

تی ہاں ہم بھول گئیں مولا نا جنید مجھے سے مخاطب ہوا۔ یہی ہے وہ نمبر تین کمرہ ہے۔جس کو نیند کا کمرہ لکھا گیا ہے اور نیند سے مراد نیند نہیں بلکہ سونا ہے۔ہم اپنی منزل کے قریب پہنچ مسلے ہیں۔ہمت رکھنا یا تو ہم مریں گے یاسونے کا ڈھیر لے کریہاں سے جا کیں گے۔

ای وفت جس کمرے میں ہم کھڑے تھے اس کی چاروں دیواروں میں آگ لگنی شروع ہوئی ۔ اُف میرے اللہ۔اب کیا ہوگا۔؟ میں بڑبڑائی۔

سینملاً تم سب کومروادےگا۔ میں دروازہ کھلوار ہاہوںتم سب یہال سے بھاگ جاؤ۔ یہ میری آخری وارنگ ہے۔اگریم نہیں بھا کے تومین تم سب کوشم کردول گا۔اوراسی وقت دروازہ کھل گیا۔ وہ ہاتھی بھی غائب ہوگیا۔

چھٹومیاں ۔ میں نے تشیم کو مخاطب کیا ۔ چھوڑ و اس دیننے کو جلد واپس چلو۔

نہیں ہما بھی۔ نیم بولا۔ موت جہاں جس طرح لکمی ہوتی ہے ای طرح آتی ہے ہم نہیں جائیں گے۔ اورا گرمر ناہی ہے تو مرجائیں گے۔ آؤ۔ آگے چلیں۔ مولا نا کا عمل شاید کام کر گیا تھا اور جو تلوق راستہ رو کے کھڑی تھی وہ ہٹ گئی تھی۔ لیکن سامنے والا کمرہ جس پر نیند

بارش رک منگی\_

لکیا تھاوہ بندتھا۔اس کے دروازے کے قریب جاکر مولانا جنیدنے
کوئی مل پڑھالیک دروازہ نبیس کھلا۔ پھرایک بھیا تک آواز کمرے میں
موخی۔اس کمرے میں ہماری بیویاں ہیں۔تم اس کمرے میں نہیں
جانتے۔ دفینہ آق کمرے میں ہے۔ جہال تم کھڑے ہو۔اگر تم لکال
عنے ہوتو نکالو۔

تم د توکہ ذیر ہے ہو، مولا نا جنید چیخ اور اس کے بعد انہوں نے پرزور آواز میں کہا۔ میں سورہ جن کا عامل ہول۔ میں ابھی حاضرات کر کے شاہ جنات کو بلوالوں گاوہ تمہارا تصدقمام کردیں گے۔ شاہ جنات سے ہماری بات ہو چی ہے۔ ''کوئی بولا۔'' جس دفینے کی تم تلاش میں ہووہ ہمارا ہے۔اگر تم نے اس کو ٹکا لنے کی کوشش کی قوتم سب کی چیشی اولا واس وقت فتم ہوجائے گی۔

مولانا جنید نے سورہ جن پڑھی شروع کی۔ وہ زورزور سے پڑھ رہے تھے اوران کی آواز میں عصر تھا لیکن وہ پڑھتے رہے تھے اول گئے۔
انہیں یا زمیس آرہا تھا۔ پھرا یک بھیا تک شم کی آواز آئی ہے پڑھ نہیں سکتے ہم نے تہمارے حافظے پر اپنا قبضہ کرلیا ہے۔ ای وقت کر سے میں خون بر سنا شروع ہوا۔ اور یہ خون میں شرابور ہوگے۔
شروع ہوا۔ اور یہ خون انہائی بد بودار تھا۔ ہم سب خون میں شرابور ہوگے۔
مولانا جنید نے سرفراز خال اور ذبیح اللہ سے کہا۔ تم دونوں اصحاب کہف کے نام پڑھو میں بھی پڑھتا ہوں۔ ہمیں ہر صورت میں اندر کرے میں جانا ہے۔ اصحاب کہف کے نام پڑھئے سے خون کی اندر کرے میں جانا ہے۔ اصحاب کہف کے نام پڑھئے سے خون کی

مال ہوگا۔ ابھی مولانا نے اپنی بات پوری بھی نہیں کی تھی کہان کی ٹارچ بند ہوگئ اور تہہ خانہ کے دروازے پرایک بورت آکر کھڑی ہوگئ۔ یہ بورت الٹے توے کی طرح کالی تھی۔ اس کی آتکھیں دہ کتے انگاروں کی طرح تھیں ۔اس کے ہاتھ میں ایک بیلی تھا۔ پہلے تو وہ چپ رہی پھر بولی۔ تم لوگ اپنی جانو پر دم کھاؤ۔ تم سب خطرے میں ہو۔

شن نے دیکھا جب وہ بول رہی تھی اس کے منہ سے انگارے کورش نظرا کیں جو ساوہ اوام تھیں اور جن کی آنکھوں سے شعلے برس رہ عظے اور سب کے ہاتھوں میں بیلجے تھے۔ مولانا جنید نے کچھ پڑھنے کا ارادہ کیالیکن اس وقت ان کے چہرے سے ایک بہت بواج گادڑ آکر کر اور ان کو سیطے میں چند سکینڈ گے۔ وہ چگادڑ سرفراز خال کی کمر کیا اور ان کو سیطے میں چند سکینڈ گے۔ وہ چگادڑ سرفراز خال کی کمر پرچپک گیا۔ اس کوؤن اللہ صاحب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چند منٹ کے بعدوہ ہٹ تو کیالیکن وہ کمرے میں اڑنے لگا اور بار باروہ ہم سب پر چیک گیا۔ اس کوؤن اللہ صاحب نے ہٹانے کی کوشش کی۔ چند منٹ کے بعدوہ ہٹ تو کیالیکن وہ کمرے میں اڑنے لگا اور ہار بار وہ ہم سب پر چملہ کرنے لگا اس سے بجا و کیا در واز نے پر کھڑی تھی وہ پر کھڑی تھی وہ نہر میل ہٹی ہوئے ہوئے ہوئی۔ تم اس چیگادڈ کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ نہر ملی ہٹی ہوئے ہوئی۔ تم اس چیگادڈ کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ نہر ملی ہٹی ہنے ہوئے ہوئی۔ تم اس چیگادڈ کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔ نہر ملی ہٹی ہنے ہوئے ہوئی۔ تم اس چیگادڈ کا بھی مقابلہ نہیں کر سکتے۔

ہودت بتائے گا۔ مولانا جنید نے کہا۔ میں نے کی خطرناک
جنات پرقالا پایا ہے۔ ایک جن جوایک لڑی کو پریٹان کرتا تھا اورخودکو
شاہ جنات کی اولاد بتا تا تھا۔ میں نے جب اس کو بول میں بند کیا تو وہ
بچوں کی طرح بلک رہا تھا اور جھ سے معافیاں ما تگ رہا تھا۔ میں تم سے
ایک بار جمت بوری کرنے کے لئے یہ کہتا ہوں کہ اگرتم جنات میں سے
ہوتو تمہیں حفرت سلیمان علیہ السلام کا واسطیتم ہمارے واستے سے ہٹ
جاؤ۔ میں تمہیں کی خبیں کہوں گا نہ تمہارے قبیلے کے کسی فرد کوستاؤں گا
جھے تو صرف دیننے سے غرض ہے اور سیس وہ سیاہ قام عورت بولی۔
ویننے تک ہم کھے اور تیرے ساتھیوں کوئیس کوئیٹی ویں گے۔
دینے تک ہم کھے اور تیرے ساتھیوں کوئیس کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کوئیٹیں کے۔

مولانا جنید نے ای وقت اپنی جیپ سے خاک نکالی اور اس کو
اپنے ہاتھ کی ہمشیلی پر پڑھ کر بھوک ماری ۔ خاک بھر گئی۔ کیکن پچھنیں
ہوا۔ البتہ اسی وقت اس سیاہ فام عورت نے ایک زبردست قبقہدلگا کر
مولانا جنید کا غذات اُڑ ایا۔ اور بولی ۔ کر لے توجوچا ہے کر نے۔ تراکوئی
عمل ہم کامیاب نہیں ہونے دیں گے۔ ابھی ہمارے قبیلے کا سروار

آجائے تو چرہم باقاعدہ تھے ہے جنگ شروع کریں گے اور تم سب کو ای قلع میں دفن کردیں گے۔ہم جارسوسال سے اس دیننے کی تفاظت

كررب إلى - اتن آسانى بي تود في تكريس بي سكا -

مولانا جنیدنے کہا۔ تمہاری قوم دھوکہ دیتی ہے۔ تم لوگ جھوٹ بولتے ہوا در مکاری ہے ہم انسانوں سے نئے جاتے ہو۔ میں نے کتنے بی جنات کو جموث بولتے دیکھا ہے۔ اس لئے میں اب کی جن کا یقین نہیں کرتا۔

جھوٹ تو بول رہاہے۔ ہماری قوم میں کوئی جھوٹ نہیں بولا۔ بکواس مت کرو۔ مولانا جنید چیخے۔ ابھی چند ہفتوں پہلے کی ہات ہے ایک لڑکی پرجن سوارتھا۔ میں نے جب اس کو حاضر کیا تو اس نے حاضر ہوکر یہ جھوٹ بولا کہ میں جن نہیں ہوں میں تو جادوہوں اور مجھے اس لڑکی کی ساس نے بھیجا ہے۔

یہ بات ک کران کے گھر میں خوز یز جنگ چیڑئی اوراس لڑکی کا شوہراپی مال سے برگمان ہوگیا۔ اوراس نے ماں کو چھوڑنے کا فیملہ کرلیا۔ حالا تکہ یہ بات سراسر جھوٹ تھی۔ میں ماہر فن ہونے کی وجہ سے سمجھ گیا کہ یہ جھوٹ بول رہا ہے لیکن جو عامل انا ڈی ہوتے ہیں وہ اس محمد گیا کہ یہ جھوٹ بول رہا ہے لیکن جو عامل انا ڈی ہوتے ہیں وہ اس مطرح کی یا تیس من کر لیتے ہیں۔ اس سے گھروں ہیں فساد ہر پا ہوجا تا ہے اور عامل حضرات جن دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کے بجائے جادو دفع کرنے کی فریس لگ جاتا ہے اوراس طرح غلا علاج کی وجہ سے جنوں کو انسانوں کے جسم میں ویر تک پناہ لینے کا موقد مل جاتا ہے۔ تہماری وہ مرکاری اور عیاری سے دند ناتی ہے۔

ابھی مولا ناجنید کی بات پوری نجی نہیں ہو پائی تھی کہ لمباتز نگاجن انسانی شکل میں نمودار ہوااورا پے کروے سے لب دلیجے میں بولا۔ تو کیا جا ہتا ہے۔؟ تو کس طرح ہم سے مقابلہ کرنا چا ہتا ہے۔ میں اس طرح مقابلہ کرنا چا ہتا ہوں جس طرح جنگ کے محاذ پر دونوں طرف کے لوگ آ منے سامنے کھڑ ہے ہوکر ایک دوسرے پروار کرتے ہیں۔اورایک دوسرے کودھوکے سے نہیں مارتے۔

جن بولا ، ٹھیکہ ہم اس ہال کمرے کو اپنی طاقت جارگنا کردیں گے اور درمیان میں ایک لائن تھینج دیں گے۔لکیرے أدهر کا پالاتمہار ااور کیرے ادھر کا پالا ہمارا۔

میرادعدہ ہے جن نے زوروے کر کہائم پرکوئی سیھے سے وارنیس

كريكا\_

یں ایک بات اور عرض کروں گا۔''مولا نا جنیدنے کہا۔ جنگ کا ایک وقت مقرر ہوگا اس سے پہلے ایک دوسرے پرکولی حملہ نہیں کرےگا۔

ميں منظور ہے۔ "جن نے کہا۔"

مولانا بولے ادرایک بات یہ بھی تم لوگوں کو مانی پڑے گی کہ ہم کل آٹھ افراد ہیں ۔ تمہارے پالے پر ۸ کے دینے کل ۱۱ لوگ ہوں گے۔اس سے ذیادہ نہیں۔

چل یہ بھی منظور ہے۔ ''جن بولا۔'' اور س تہمارے بالے میں سات مرداورا یک عورت ہےا ور ہمارے بالے میں سات مرداورا یک عورت ہےا ور ہمارے بالے میں امرداورو گورتی ہوں گی۔ پہلا وارتم کرو گے۔اب تم تیاری کرلو۔ ہمارا دعوی ہے کہ ہم تم سب کوایک ایک کر کے موت کے کھاٹ اتاردیں گے۔لیکن دعوک سے کی کوئیس ماریں گے۔

جنات کی یہ بات ک کرمیرا کلیجد منہ کوآنے لگا۔اور میرے شوہر اور شہباز خال بھی ڈرنے لگے۔ البتہ شیم اور سرفراز بے خوف سے نظرآ رہے تھے۔مولانا جنید بالکل مطمئن تھے اور ان کے دونوں ساتھی بھی بے فکر تھے جیسے انہوں نے بھی اس جنگ کی تیاری کردگی ہو۔

مولا تا جنید نے اپ ماتھی ڈی اللہ سے کہا۔ لاؤو وہ تھیلا جھے دو۔ اور تم آیت الکری اور حصار قطبی کے ذریعیہ اپنا حصار کرلو۔ اس کے بعد مولا تا جنید نے خود بھی اپنا اپ ساتھیوں کا اور جم سب کا حصار کردیا اور ایک لکڑی پر دم کر کے اپ ساتھیوں کا اور چرانہوں نے تھنے بیس سے کچے چیزیں نکال کراپ کرتے کی جیبوں میں بحرلیں۔ اُدھر جنات کے پالے میں سات مرد، بالکل فیل نما کا لے بعثہ اور موسے اور لمی ترکی دو گور تھی اُدھر جنات کے پالے میں سات مرد، بالکل فیل نما کا لے بعثہ اور میں ان سب کے دیک بو محے ۔ اور لمی ترکی دو گور تھی ایک بھی ہے۔ دو سری ایک کورت بالکل جی تھے۔ دو سری ایک عورت بالکل خبی تھی اور اس کے سر پر سینگ بھی تھے۔ دو سری عورت کے بال بہت لمجاور کھنے تھے لیکن رنگ صد سے زیادہ کا لاتھا اور دانت بالکل ذرد تھے۔ آئیسیں سرخ انگاروں کی طرح دہدی تھی اور دانت بالکل ذرد تھے۔ آئیسیں سرخ انگاروں کی طرح دہدی تھی ۔ مردوں کے جسم پر صرف جانگیا تھا البتہ جو ان کا سردار تھا اس نے ۔ مردوں کے جسم پر صرف جانگیا تھا البتہ جو ان کا سردار تھا اس نے ۔ مردوں کے جسم پر صرف جانگیا تھا البتہ جو ان کا سردار تھا اس نے ۔ مردوں کے جسم پر صرف جانگیا تھا البتہ جو ان کا سردار تھا اس نے ۔ مردوں کے جسم پر صرف جانگیا تھا البتہ جو ان کا سردار تھا اس نے ۔ مردوں کے جسم پر صرف جانگیا تھا البتہ جو ان کا سردار تھا اس نے گئی دیکھ کے۔

جنات کا سردار بولا ۔ سنو دفینہ ای کمرے میں ہے اس نے تہہ

فاندی طرف اشارہ کیالیکن تم اس تک نہیں بیٹی سکتے۔اورا گرتم نے اس ورت کی جمینٹ دیئے بغیر اس نے میری طرف اشارہ کیا۔ دفینہ کالنے کنلطی کی تو تم بہت بچھتاؤ کے اورا گرہم یہ جنگ جیت گئے۔ مولانا جنیدنے کہا۔

تم ہرگز نہیں جیت کتے۔تم سب ایک ایک کرے مرجاؤگے اورہم تمہاری لاشوں کواس قلعے کے اندھے کو کیں میں ڈال دیں گے ابتم دار کرد۔

مولانا جنید نے ایک گیند نکالی اس پر کھھ پڑھا پھراس گیندکو انہوں نے ان کی طرف احصال دیا۔ وہ گیند سنجی عورت کے لگی۔ وہ بلبلا اتھی۔اس کے بعد جنات کے مردارنے ایک جن کو کچھ کرنے کا اشارہ دیاتواس نے آگ کا ایک شعلہ اپنے منہ میں سے نکال کرمولا نا جنید کی طرف بچینکا ۔ لیکن حصار ہونے کی وجہ سے وہ شعلہ کیسر کے اس پار ہی ر ما۔اس کے بعدمولا نا جنید نے پھر ایک گیند نکال کراس پر کچھ پڑھا اورانہوں نے نشانہ باندھ کر جنات کے سردارکے مارااورنشانہ بالکل صحیح ر ہاوہ گیندلو ہے کی طرح سخت ہو کرسردار کے سرے نکرائی اوراس کی چیخ نکل گئی لیکن اس کے بعدوہ آ ہے ہے باہر ہو گئے اور اس نے النی سیدهی حرکتیں شروع کردیں۔ اس نے حصت کی طرف اشارہ کرکے کہا۔ ہاری مدو کرواورای وقت وہال سے چیکلیوں کی بارش ی شروع ہوگئ۔ چونکہ مولانا نے حصار صرف زین کا کیا تھا اس کئے جیت برے چھیکلیاں جارے یا لے میں گرنے لگیں اور اتنی زیادہ ہو کئیں کہ جارا کھڑا رہنا مشکل ہوگیا۔ ای وقت گھبرا کرشہباز خاں حصار کے اس طرف چلے محتے اور ایک دم کسی جن نے ان کے آگ کا سریا پھینک کر ماراجس ہے دی تھوڑی دیر تڑیے پھر کمرے سے باہر بھاگ گئے لیکن وہ معاک کرکہاں جاتے۔اس وقت اس کمرے کو چاروں طرف سے جنات کی فوج نے تھیرر کھا تھا اور کمرے کے باہر سانیوں کی شکل میں ہزاروں جنات ہل رہے تھے۔شہباز خال کی چینیں نکل تیک ۔ انہوں نے اندر بھی آنا جا ہالیکن وہ نہ آسکے پھرمولانا جنید نے فرمایا۔ آپ کسی اونچی جگہ پر کھڑے ہوجاؤ۔ حصارے باہر جاکرتم نے بہت بوی تقلطی ی ہے اس کے بعد انہوں نے ہم سے تاطب ہو کر کہا کہ خرداراب کوئی بھی خص مصارے اُدھر جانے کی ملطی ندکرے۔ جنات کی طرف سے مخلف حملے ہوتے رہے لیکن حصار کی وجہ سے ان کا کوئی بھی ہتھیار ہم

کی نہیں پہنچ سکا۔ مولا ناجند نے اپنی جیب سے مٹی نکال کراس پر پھنے کہ بر سابھروہ مٹی انہوں نے زمین پر بھری ہوئی چھیلاں پر پھنے کہ دی۔
اس وقت تمام چھیلیاں غائب ہوگئیں کین فورا نی بحریڈیں چیت سے گرنے گئیں اور ہم سب کو چیٹے گئیں۔ چونکہ چیت کا حصار نہیں تھا اس لئے جنات تملہ چیت کی طرف سے کرر ہے تھے مولا تا جنید نے انہیں بھی ختم کردیا تھا تو جیت سے مینڈک بر نے گئے۔ان کود کھ کو گئی بھی آتا تھا اور ڈر بھی لگتا تھا۔ اس وقت مولا نا جنید نے پانی کی بول نکالی اس پرکوئی حصار کا ممل پڑھا اور اس پانی کوجیت پر چھڑک ویا۔اس کے اس کو کی حصار کا ممل پڑھا اور اس پانی کوجیت پر چھڑک ویا۔اس کے اس کے جن کو کو گئی مولانا جنید نے خود کو پوری طرح سنجالا بھی ٹیس تھا کہ ایک دیو پیکل تم کا جن جن کی داڑھی اس کے گئوں تک لئک رہی تھی اور جس کا ریک بھورا تھا کہ کی داڑھی اس کے گئوں تک لئک رہی تھی اور جس کا ریک بھورا تھا کی دار دو ہور تی ہوگی بوئی تھی اور اس کی زبان منہ ہے باہم گئی ہوئی تھی اور اس کی زبان منہ ہے باہم گئی ہوئی تھی اور اس کی زبان منہ ہوگی ہوئی تھی اور اس کی زبان منہ ہوگی ہوئی تھی اور اس کی زبان منہ ہوگی ہوئی تھی اور اس کی زبان منہ ہوگی ہوئی تھی اور اس کی ذبان منہ ہوگی کی یہ تھواں آدی تم نے کیوں بلایا۔

بہ آ شوال جن جارا عامل ہے۔ بدقا ہرہ سے بلایا میابہ تمہارے حسار کوختم کردے گااس کے بعد ہم تہیں اپنا نوالہ بنالیں گے۔ یہ کہدکر سردارنے اس عامل جن کواشارہ کیا اور کہا کہ حملہ کروے عامل جن نے کچھ پڑھا اوراس کے بعد ہم سب پرآگ برہے گی۔ ہم مجھ کئے کہ مارا حصاراًوث چکا ہے۔مولانا جنید چیخ ۔ساتھیول اللہ کے جروے ران جنات برٹوٹ بڑو۔ اُدھرے انہوں نے بیلیج اٹھائے اوراس کے بعد محمسان کی لڑائی شروع ہوگئ۔ میں ایک کونہ میں سمی سمی کھڑی ربی۔ ادر میری آنکھوں کے سامنے جنگ کا بھیا تک مظر تھا۔مولا تا جنید کھے پڑھ کر جب وار کرتے تھے تو جنات کے کرائے کی آواز آتی تقى مرفراز خال بھى پڑھ كر پڑھ كر ڈیڈا چلار ہاتھا۔مولا ناذیج اللہ بھی جیب میں سے کچھ نکال نکال کر فضامیں اچھال رہے تھے۔ جنگ دونوں طرفے سے جاری تھی۔ ایک دم جن عامل نے مولا نا جنید کی گرون پکڑلی اورمولانا جنید بے بس سے ہو گئے۔ میں ارز کئی اور جھے بیگان ہوا کہ اب مولا نا جنیداس کے بنج سے نہیں نکل سکیس سے۔ لیکن وہ بھی بہت بوے عامل تھے نہ جانے انہوں نے کیاعمل پڑھا کہ وہ جن عامل بلبلاکر ایے کراجیے کوئی بہاڑ ہاش ہاش ہو کر کر کیا ہومولا تا اس پر چڑھ کر بیٹ

کے ۔اور مولانا نے اس کی آتھوں میں اپنی انگلیاں داخل کردیں۔اس
کے بعد کر ہے میں پخانہ بر سے لگا اور اس حلے سے ہم بے دست و پا
ہوکررہ گئے پخانے میں اس قدر بد ہوتھی کہ بس اللہ کی پناہ لیکن ہمیں یہ
ہی محموس ہوا کہ دوسر رعاذ کے سب لوگ غالب ہو گئے تھے۔مولانا
جنید ہو لے ساتھیوں سے یہ جنات کی آخری حرکت تھی ڈرونہیں۔
میں ایک مل پڑھ رہا ہوں میراعمل پورا ہوتے ہی پخانہ خود بخو دغائب
ہوجائے گا اور جنات قرآن حکیم کی آیات اور اصحاب ہف کے مل کے
سامنے جنگ ہار چکے ہیں۔انشاء اللہ ہم دفینے تک پہنچیں گے اور تھوڑی
مامنے جنگ ہار چکے ہیں۔انشاء اللہ ہم دفینے تک پہنچیں گے اور تھوڑی
مامنے جنگ ہار ہو چکے ہیں۔انشاء اللہ ہم دفینے تک پہنچیں گے اور تھوڑی
مامنے جنگ ہار چکے ہیں۔انشاء اللہ ہم دفینے تک پہنچیں گے اور تھوڑی
مامنے جنگ ہار چکے میں وقت ان کی چڑ نکل گئی مولانا جنید نے پوچھا کے کر دیکھا۔اس وقت ان کی چڑ نکل گئی مولانا جنید نے پوچھا ۔کیا ہوا؟ تم نے کیاد یکھا۔

میرے شو ہرکی آ واز نہیں نکل رہی تھی انہوں نے ہمت کر کے ٹوٹے پھوٹے انداز میں کہا ہاہر دیکھوشہباز ......آگےوہ کچھ مجھی نہیں .....کہ سکے۔

ایک دم ہم سب کرے سے باہر نظے تو ہم نے دیکھا۔شہاز خال زمین پر لیٹے ہوئے تھے اور ان کا گلا گھونٹ کر انہیں ماردیا گیا تھا ایمالگاتھا کان کے گلے میں کوئی سانب لیٹ گیاتھااورای نے ان کا گلا گھونٹ دیا۔ شہباز خال کا چبرہ بالکل نیلا ہور ہاتھا۔ آئکھیں باہر کونکل می تھیں۔ادروہ بے جارےاللہ کو پیارے ہو گئے تھے۔ہم نے ان کی لاش کوایک طرف لٹا کران پریس نے اپناڈ ویٹہڈال دیا۔اورمولا ناجنید نے کہا۔ آؤ ، اب تہہ خانے میں چلتے ہیں۔ وہی ہماری آخری منزل ہے یقین کریں ۔اس وقت میری روح تک کانپ رہی تھی ۔شہباز خال کی لاش د کھے کرمیرے رو تکنٹے کھڑے ہو گئے تھے۔ ہمت بہت ہوگئی تھی لیکن سیم کی خواہش پوری کرنے کی غرض سے سب نے مولا نا جنید کا کہنا مان لیا اور میں بھی تہد خانہ میں اتر نے تھی ۔ تہد خانہ میں گھپ اندھیرا تھا۔ٹارچ جلائی تو ہم نے دیکھا کہ دہاں موٹے موٹے چوہے کودر ہے تھے۔ یہ چوہے بزاروں کی تعداد میں تھے۔اور بیایک دوسرے برسوار مورہے تھے۔مولاتا جنید نے مٹی پر برٹھ کرمٹی ان کی طرف چینگی تو آستهآ ستديد جوم فائب بونے شروع بومے - چندمن كے بعد تہدخانہ چوہوں سے بوری طرح خالی ہو گیا تھا۔مولانا جنید نے مولانا

ذنع الله سے کہا کہ میں مراقبے میں بیٹھ کراپی آٹکھیں بند کرے ایک عمل پڑھوں گاتم لوگ بید کھنا کہزمین کہاں سے کانپ ری ہے۔ وہ دس منٹ تک عمل پڑھتے رہے اور ہم سب آ تھمیں مجازے برطرف دیکھتے رہے۔ چند منٹ کے بعد میں نے بیمحسوس کیا کرداوار کے قریب کی زمین ہل رہی تھی۔اس طرح ہل رہی تھی جس طرح زلولہ آنے پر تمارتیں ہلتی ہیں۔ میں نے اینے شوہرے کہا۔ دیکھوزین وہاں سے بل رہی ہے۔میرے شوہرنے چھرسب نے میری تائید کی۔ اس کے بعد ہم سب نے مولانا جنید سے کہا کہ آپ آ تکھیں کھولیں اور ویکھیں زمین اس طرف سے کانب رہی ہے مولانا نے استحمیل کھولیں اورانہوں نے خود بھی محسوس کیا کہ زمین کس جگہ سے بل رہی تھی۔ انہوں نے کہا کہ دیننے کی نشاندہی ہو پھی ہے اب ہم اللہ کا نام لے کر زمین کھودیں کے لیکن جیسے ہی مولا نا جنید نے بہلا مجاؤڑا مارا۔ایک بھیا نک ی آ داز کمرے میں گونجی ۔کوئی کہدر ہاتھا، بیدذلیل حرکت مت كروبهم اس خزانے كے الين بيں \_مولانا جنيد نبيس مانے اور انہوں نے جلدی جلدی خود ہی محاؤڑ ہے جلانے شروع کئے۔ جب وہ تھک مے تو انہوں نے مولا ناذبح اللہ ہے کہا ابتم کوشش کرو۔ پھراس کے بعدمولا ناذن الله في الله في من الموع كى تقريباً ايك محفظ كى محت كے بعدايك ديك نظر آئى ليكن اس ير ذهكن لگا ہوا تھا مولا نا جنيد نے کہااب اس کے برابروالی زمین کھودو پھر انہوں نے اس کو کھودا۔وہاں بھی ایک دیگی دکھائی دی لیکن اس پر بھی ڈھکن ڈھکا ہوا تھااس طرح گل گیاره دیلین نظر آئیں ۔جب گیارویں دیگ نظر آئی تو پھر ایک بھیا تک ی آواز آئی کم بختول تم نے جارا بردہ فاش کردیا۔لیکن وليلول تهبيل كجه ملغ والانبيل ہے۔

مولا ناجند نے پچھل پڑھنے کے بعددیوں سے ڈھکن ہٹانے شروع کئے ۔اس کے بعددہ پخ رہے تھے اور بولے بھا تیوں ساری منت بیکارہوگئی۔ان کی بیآ وازس کرسب ہکا بکارہ گئے۔آخروی ہوا سے بولے ۔ جنات نے جاتے بان اشر نیوں کو جو کھر بوں روپ کی تھیں خواب کردیا بیہ سب کوئلہ بن کئیں اور ہماری ساری محنت کی تھیں خواب کردیا بیہ سب کوئلہ بن کئیں اور ہماری ساری محنت بیکارہوگئی۔ہم نے ایک انسان کی جان بھی گوائی۔شہباز خاں کی لاش کے کرمی نہیں پڑتے اور ہم نے کان پکڑ لئے کہ بھی جھی دفینے کے چکر میں نہیں پڑتے گارہ کے ۔ ہند

## 

آپ نے فرمایا: نماز ، مغرب کے بعد سنتیں پڑھ کردور کعت نماز نقل اداکرو، ، رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ 'قل حواللہ'' پڑھو پھر سلام کے بعد ایک سوہاریہ کلمات ، پھر سلام کے بعد ایک سوہاریہ کلمات کہو:

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظیم
اس کے بعد حضور الله پر گیاره بار دور دشریف پر هو، پھر گیاره
باربیملام پڑھا جائے۔

السلام عليك ايها النبي ورحمة الله بركاته السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا شفيع المذنبين

السلام عليك وعلى آلك واصحابك اجمعين

#### محر كااثر توڑنے كے لئے

حضرت لیقوب بن اسحاق بغدادی رحمة الله علیه نے "انوار السالکین" میں لکھاہے کہ مجبوب سجانی سیدنا حضرت شخ عبدالقاور جیلانی کاورادووطا کف میں یمل فقیر کے علم ویقین میں نہایت مجرب ہے، اوائے گی قرض، وسعت رزق اور پر ہیز گاری کے لئے ،سحر کا اثر دور کرنے کے لئے ، سر قی علم کرنے کے لئے ، برق کے طوفان سے حفوظ رہنے کے لئے ، ترقی علم اور شمنول کے شرے مفوظ رہنے کے لئے ، ترقی علم اور شمنول کے شرے مفوظ رہنے کے لئے ، ترقی علم اور شمنول کے شرے مفوظ رہنے کے لئے ، ترقی علم اور شمنول کے شرے مفوظ رہنے کے لئے نہایت مفید ہے۔

ترکیب بیر ہے کہ بعد نماز مغرب سنتین پڑھے، بہتر یہ ہے کہ ہر رکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ 'قل حواللہ'' پڑھیں۔ پھرسلام کے بعد گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھیں پھرسر بسجدہ ہوکر نہایت خشوع اضموع کے ساتھ پرکلمات اوا کئے جائیں۔

اللهم انت ربى وانا عبدك يا ربى رحمتك والشمس رضوانك اللهم نحنى من علابك ولفتح لى ابواب رحمتك يا ارحم الراحمين ـ

اس کے بعد حضور نبی کریم اللہ کے توسل سے باری تعالیٰ کی جناب میں التجاء پیش کیجئے۔

حضرت یجی بن معاذ بغدادی ، شخ وجیدالدین یوسف اور فخ نجیب الدین عبد القاہر نے اس عمل کی بہت تعریف بیان کی ہے۔ "البحرالمعانی" میں اس عمل کا نام" عمل غوشیہ" لکھا ہے۔فقیر کے نزدیک بیمل ہرآ زادی اور ہر مقصد کے لئے مفید ہےفقیر نے اس عمل کو جتنی بار پر حاتیر بہدف یایا۔

بریشانیول کے عالم میں

کی فض کے دریافت کرنے پرشخ اعظم نے فرمایا اگر پریٹانیوں کا بچوم ہوتو ریطر بقدافتیار کرو۔ پہلے 'سورہ فاتحہ '' سات مرتبہ پھر'سورہ السم نشسر ح "سات مرتبہ پھر''مسورہ اخلاص "سات مرتبہ پھردوردشریف گیارہ مرتبہ پڑھو پھر سربحدہ ہو کریالفاظ کو:

يا قاضى الحاجات ويا كافي المهمات ويادافع البليات ويا حل المشكلات ويا رافع الدرجات ويا شافي الامراض ويا محيب الدعوات ويا ارحم الراحمين-

پھر پيالفاظ کہو:

یا عالم مافی الصدر آحر جنی من الظلمات الی النور اس کے بعد حضور نبی کریم اللی کے توسل سے درگاہ اللی میں اپنی حاجت خشوع کے ساتھ پیش کی جائے۔

#### زیارت رسول الله کے لئے

می فض نے آپ سے دریافت کیا کہ خواب میں رسول کریم اللہ فی نیارت ہوگئی ہے جونکہ پوچھنے والا صالح اور دیندار فخص تھا اکثر باوضور ہتا تھا۔ نماز کا پابند تھا اور تبجد کا عادی۔ اس کی عبادت میں خشوع و خضوع کی جھلک موجودتھی اور دل میں مجبت رسول کا جذبیہ کوٹ کوٹ کوٹ کوٹ کر بھرا تھا خوٹ پاک کواس کے ان اوصاف کا علم تھا اس کے آپ نے اسے مشورہ دیا کہ دوشنبہ کی رات کونماز عشاء کے بعد کامل طہارت اختیار کرو، نیا لباس پہنو، خوشبو استعال کرو، مدینہ منورہ کی طہارت اختیار کرو، نیا لباس پہنو، خوشبو استعال کرو، مدینہ منورہ کی طرف توجہ کرواور اللہ تعالی سے رسول اللہ تعالیہ کی زیارت کی التجا کرو۔ خشوع کے ساتھ میدورودشریف پردھو۔

الصلوة والسلام عليك يا رسول الله الصلوة والسلام عليك يا حبيب الله صلى الله عليه محمد تحب وترضاه

اس کے بعد سوجاؤ۔انشاء اللہ تعالی رسول اللہ اللہ کی زیارت تھیب ہوگی۔

#### آسودہ حالی کے لئے

ایک سائل کے دریافت کرنے پرآپ نے فرمایاا گرآ سودہ زندگی بسر کرنا چاہتے ہوتو فجر کے وقت سنت اور فرض کے درمیان پر کلمات روز اندا یک سومرتبہ پڑھو:

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم وبحمدو استغفرالله

#### خطره سينجات

عزت وحیات کے لئے کوئی خطرہ محسوس ہوتو اس صورت میں آپ نے ذیل کے کلمات سوبار پڑھنے کی ہدایت فرمائی ہے۔

بسم الله الذي لايضر مع اسمه شئي في الرض ولا في السماء وهوا اسميع العليم

استخاره غوثيه

مفتاح اکرامات میں "استخارہ غوثیہ" کے نام سے ایک استخارہ

ورن ہے ' شخ مجب الدین' کصتے ہیں کہا گرکی کام کے سلطے میں آپ صحیح طور پر نتیجہ معلوم کرنا چا ہیں تو استخارہ غو ثیر پڑھیں ،اس کاطریقہ یہ کہ دورکعت بعد نماز عشاء ادا کریں ہررکعت میں الحمد کے بعد گیارہ عمیارہ میں اور مرتبہ ' قل حواللہ' پڑھیں نہ پھر سلام کے بعد بید عاپڑھی جائے۔
السلھہ انسی است خول بعلمك من فضلك العظیم فانك تقدرو الااقدرو اتنجم و لا اعلم وانت علام الغیوب اللهم ان كنت تعلم ان هذا الامر خیر لی ناقلرہ لی ویسر لی وان كنت تعلم ان هذا الامر شرلی ناصرنه عنی یا ارحم الراحمین بید عاپڑھئے کے بعد سوجا کیں کام کا انجام معلوم ہوجائے گا۔
استخارہ کی نیت سے پڑھیں ہر رکعت ہیں المحمد کے بعد گیارہ گیارہ میارہ دورکھت نفل استخارہ کی نیت سے پڑھیں ہر رکعت ہیں المحمد کے بعد گیارہ گیارہ میارہ ورکعت نفل استخارہ کی نیت سے پڑھیں ہر رکعت ہیں المحمد کے بعد گیارہ گیارہ میارہ دورثریف پڑھیں ' قبل حواللہ' 'پڑھیں پھر آئے ضرت بھی المحمد کے بعد گیارہ گیارہ میارہ دورثریف پڑھیں مندرجہ ذیل درود شریف کا پڑھنازیادہ بہتر ہے۔

السلام عليك ايا النبى ورحمة الله وبركاته السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا خير خلق الله السلام عليك يا شفيع المذنبين، السلام عليك وعلى آلك واصحابك الجمعين، اللهم صلى علم محمد كما تحب وترضاه اسك يعدو بل كلمات ايك ايك ميها رير هي ما كيل

ال کے بعدوی کے حمات ایک ایک موہار پڑھے جا یں۔ یا علیم علمینی ، یا بشیر بسرنی، یا حبیر انحبرنی ، یا ترضاه

اس کے بعد ذیل کے کلمات ایک ایک سوہار پڑھے جا کیں۔ یا علیم علمنی، یا ہشیر ہشرنی، یا حبیر اعبر نی، یا بین بین لی دنیا سے بے رغیتی ملے گی

ایک فض کے دریافت کرنے پرغوث اعظم نے فرمایا منازل طریقت سے کہ کرک سے اجتناب نہایت ضروری ہے۔ اس کے لئے بہترین راہ عمل میرک سے اجتناب نہایت ضرور کھت نقل اس کے لئے بہترین راہ عمل میر سے کہ نماز تہجد کے بعد دور رکعت نقل پڑھے۔ پھر سے ہررکعت میں الحمد کے بعد گیارہ مرتبہ نقل هو الله "پڑھے۔ پھر سلام کے بعد سوباریہ کلمات پڑھے۔

لا معبود الا الله، لا مقصود الا الله، لا موجود الاالله

ان کلمات کے پڑھنے کا اثر مدہوگا کہ ماسواے بعلق پیدا ہوجائے کی اور ذکر البی سے دل کولذت حاصل ہوگی۔

بعض اہل معرفت نے اس عمل کومرا قبرتو حید بھی لکھاہے، اس عمل کے پڑھنے دلوں کوعزم رائخ اور استقامت محکم کی نعمت حاصل ہوتی ہےدل پر کسی کارعب نہیں بیٹھتا۔

يعقوب بن اسحاق بغدادي اس عمل كي تعريف ميس لكهي بين : اس سلسلہ میں فقیر کا مشاہدہ سے ہے کہ اس عمل کی برکت ہے بھی بھی شرح صدر بھی ہوجاتا ہے معرفت کے لئے اس درویش کاسینہ کھل جاتا ہے سوچنے کی بات سے ہے کہ جس کا سینداللہ تعالی معرفت کے لئے کھول دے اس کے خوش نعیب ہونے میں کیا شبہ ہے مخصوعلی نورمن رب'(ایندب کی طرف سے نور پر ہے)

اگراس عمل كاسلسله جارى رہتا ہے تو ہدايت البي تو فيق راه اور ر فیق سالک ہو جاتی ہے اور سینہ میں معرفت کا شور جوش زن ہو تا ہے دل میں صدافت وحقانیت کا غلبہ ہوجاتا ہے اعلان حق کے لئے ہمت عالی مل جاتی ہے ریاضت ومجاہدہ کے لئے عزم رائخ مل جاتا ہے تنہائی یے کسی اور بے سروسامانی کا خیال دل سے نکل جاتا ہے۔

ول كوراحت ملے كى

ایک سائل کے جواب میں شخ اعظم نے فرمایا کہ انشراح قلب ایک نعمت ہے اس کے لئے طریقہ یہ ہے کہ بعد نماز تہجد دو ركعت نما زنفل يزهج بيدو ركعت بدنيت انتفاع از ماسوالله بزهي چا کیں پھر حضررت رسول کریم آلگانگہ پر درود شریف پڑھیں ، پھر حمياره بارالم نشرح يرهيس:

اس کے بعدی نے فرمایا:

انشرح قلب سے لئے آیک راہ عمل سے بھی ہے۔ رمضان کے آخری عشره میں کیسویں رات، نتیکسوی رات، پیکیسویں رات، ستائيسويں رات اور انيسويں رات كو ذكر اللي كريں تا كەشب كوخدا تعالیٰ کی برستیں حاصل ہوں۔ تنجد کی نماز بھی روزانہ پڑھیں، ہروتت باوضورہنے کی کوش کریں، کھانا کم کھائیں کہ اس سے رفت قلب م حاصل ہوتی ہے جہاں تک ممکن ہو گفتگو کم کریں اس سے دل کورا دت حاصل ہوتی ہے جہاں تک محسوس ہوتی ہے۔

یعقوب ابن اسحاق بغدادی نے "انوار الما کین" میں کھاہے کہ ایک سائل کے جواب میں حضرت غوث یاک نے فر مایا زندگی کے تفكرات سے نجات پانے كے لئے يمل مفيد بـ

بعد نما زمغرب سنیں پڑھنے کے بعد دور کعت نفل پڑھیں اس کے بعد کمیاره باریه پرمیس۔

لا اله الا الله وحده لاشريك له له الملك وله الحمد بحي ويميت وهو على كل شئي قدير

پرتنن باربه بر<u>دھ</u>

يسبح له ما في السموت والارض وهو العزيز الحكيم پھر گیارہ مرہ پر ھیں۔

اللهم افتح الى ابوا ب رحمتك يا ا رحم الراحمين، اللهم استحب هذا وعالى بحاه النبي صلى الله عليه وسلم تيخ وجیہ الدین بغدادی کھتے ہیں کہ فقیر کے تجربہ میں رتج اور اضطراب سے نجات حاصل کرنے کے لئے بیٹل بہت مجرب ہے۔

طالب معرفت

شخ نجيب الدين بغدا ديٌعبد القادر سرور دي، "مناقب الحبيب" میں لکھتے ہیں۔

سيدناا بومحرمى الدين عبدالقا درجيلاني قدس سره ف ايك طالب معرفت ب فرمایا کدمالک کے لئے ضروری ہے کہ سوائے فرائف وواجبات وسنن کے پچھاور دوظا نف جوز کینس کے لئے بے حدمقید ہیں ضرر پڑھے۔خاص طور پر نماز تبجد اور نماز اشراق لازم ہے او پوقت فخرسنت وفرض کے درمیان اکالیس بار''سورہ فاتح'' پڑھے اورسوبار سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم، وبحمده استغفرالله ضرور يرصحاس عمل سينظيرروحاني قوت نعيب

ي عنيه الدين " كشف الاامرار' ميں لكھتے ہيں كەحفرت عبد القادر جیلانی قدسرہ نے بہت سے انمال ووظائف اس فقیر کو مرحمت فرائے بیمل فقیر کے تجربہ میں نہایت زودائر ہے اگر آپ کا ول بے حد پریشان ہے اور آپ سکون دل کے آرز ومند ہیں توسب سے پہلے تین

بارلا حول ولا قوت الابالله العلى العظيم يرحيس، كمردوركعت نماز فل يرحيس پر ملام كے بعد اللهم طهر قلبي عن غيرك و نور قلبى بنور معرفتك ابدأ يا الله، يا الله ، محمياره بار پرهيس - اس کے بعدر کلمات پڑھیں۔

لا فاعل الاالله ولا موجود الاالله يا الله يا فعال يا فتاح

#### آپ کی دعا تیں

آپ کی دعاؤں بہت مشہور ہیں آپ بعض مجالس میں پڑھا كرتے تھے ذيل ميں ان دعاؤں كاتر جمدورج كياجا تاہے۔

اے اللہ! ہم تیرے وصال کے بعد دیے جانے، تیرے مقرب بن كرنكال ديے جانے ،اور تير رمقبول بننے كے بعد مردود بنے سے بناہ ما تکتے ہیں۔اے اللہ تو ہمیں اپنی طاعت وعبادت کر نے والول میں سے کر دے اور جمیں تو فتی دے کہ تیراشکر اور تیری حركرت ربيں۔

اے اللہ! ہم بچھ سے ایسے ایمان کے طلب گار ہیں جو تیری جناب میں پیش کرنے کے قابل ہواور ایسا یقین جاہتے ہیں جس کے ذربعه سے ہم قیامت کے دن تیرے جناب میں بے خوف کھڑے ہو سکیں الی عصمت کے خواہش مند ہیں جس کے ذریعہ سے تو ہمیں محرداب معاصی سے نکال دے الی رحمت چاہتے ہیں جس کے ذریعہ سے تیرے اور امرونوای کو مجھ مکیس۔

اے آتا! ایسانہم عطا کرجس سے تیری جناب میں دعا کرنا سیکھیں۔ اے اللہ تو ہمیں دنیا وآخرت میں اہل اللہ میں سے بنا، ہمارے دلول کونورمعرفت سے پر کردے ہماری آنکھوں کواپن برایت كى مرمى سى مركليل كرد ، جار ، افكار قدم شبهات كے موقعہ ير مچسلنے سے اور ہماری انفسیانیت کے پرندوں کوخواہشات کے آشیانے میں جانے سے روک لے۔ ہماری شہوت سے ہمیں نکال کر نمازیں پڑھنے ،روزے رکھنے میں ہاری مدوفر ما۔ ہمارے گنا ہوں کے نفوش کو ہارے اعمال نامہ سے نیکول کے ساتھ مٹادے اے اللہ! جب کہ ہمارے افعال مرہونہ ظلم کی قبروں میں مدنون ہونے کے قریب ہوں

اور تمام اہل سخاء ہم سے منہ موڑنے لیس، اور ہماری امیدیں ان سے منقطع ہوجا ئیں تو اس وقت قیامت میں تو ہماراوالی اور مدد گارین ایے ناچیز بنده کو جو کچھ وہ کرر ہاہے اس کا اجرد ہے اور لغزشوں سے اسے بچا كل حاضرين كونيك، بات اورنيك كام كى توقيق عطا كراوراس كى زبان ے وہ ہات نگلوا جس سے سننے والوں کو فائدہ پنچے۔جس کے سننے ہے آ نسو بہنے لگ جا کمیں اور تخت سے تخت دل بھی موم ہو جا کمیں ا ہے اللہ! مجھے اور تمام حاضرین اور کل مسلمانوں کو بخش دیے۔

### نااتفاقی در کرنے کاعمل

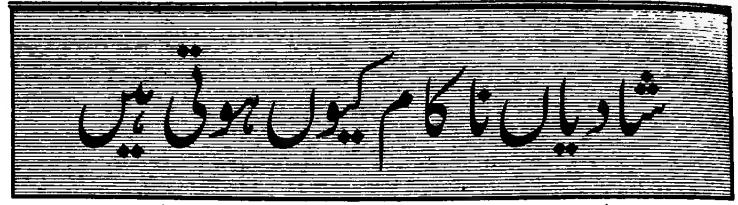
وَنَزَعُسَا مَا فِي صُدُورِهِمُ مِنْ غِلِّ اِخْوَانًا عَلَى سُرُدٍ مُتَقْبِلِينَ٥

جس گفر میں یا خاندان میں نااتفاقی ہو یاکسی سے دشنی ہو ہر فرض نماز کے بعد اا رمرتبہ بڑھ کراس کا نصور کر کے آسان پر بھونک دے جب تك كامياني نه وعمل جاري ركھ\_

نوت : جب تو كوئى نيكى كرے تو تحقيے خوشى مواور اگر براكى كري تو تحقيم بجيمتادا موتو تو مومن إلى حقالم وظالم جانة ہوئے اس کا ساتھ دیے وہ اسلام سے نکل گیا۔مومن بھی طعنے دیے والا، لعنت كرف والا ، بد كوئى كرف والا اور زبان وراز نيس موتا-مسلمانوں میں کامل ایمان والے وہ لوگ ہیں جن کے اخلاق اچھے ہیں۔ جن کا برتاؤا ہے گھر والوں کے ساتھ لطف اور محبت کا ہوتا ہے۔ يى اوگ الله تعالى كنزويكاس كے يسنديده بندے يوس ارتم الله تعالی کی محبت کا دعوی کررسول ا کرم انگانی کی سنت کی پروی کرو\_

حضرت سفيان تؤرى رضى الله عنه كاارشادب (۱) اور جومعصیت شہوت کی وجہسے ہواس کی تو معافی کی امید ہوتی ہے( کہاس سے توبہ کی توفیق ہوجاتی ہے۔) (٢) اور جومعصیت كبركى وجهست بواس كى معانى كى اميد

نہیں ہوتی (کہاس سے قوبہ کی توقیق ہوجاتی ہے۔)



آج کے دور میں اکثر وہیشتر شادیاں ناکام ہورہی ہیں۔اس کی تئی وجوہات ہیں ان میں ہی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ عورت اور مرد کے اعدا دایک دوسرے سے کوئی مناسبت ہیں رکھتے۔

تجربات زمانہ سے میہ بات ثابت ہے کہ نام کے اعداد ہرانسان کی شخصیت پراوراس کے حالات پراثر انداز ہوتے ہیں۔ میال ہوئ کے اعداد اگرا کے درمیان ملاپ نہیں ہو یا تا۔ اسباب وطل کی اس دنیا ہیں جہال دومری وجو ہات کو پیش نظر رکھ کر شاد یال کی جائی ہیں وہال میال ہوئ کے اعداد پر بھی خور کرنا چاہئے۔ میں ایو کی ہیں اتفاق ہوگا یا نہیں؟ اس کا اندازہ کرنے کے لئے میال ہوگا میان کی والدہ کے نام اور ان کی والدہ کے نام کے اعداد تکال کران کا مفرد ند و برآمد کرنا چاہئے۔ اس کے بعد ذیل ہیں دیے گئے چارث ہیں دیکھنا چاہئے۔ اس کے بعد ذیل ہیں دیے گئے چارث ہیں دیکھنا حیا ہے کہونساعد دکس عدد کے ساتھ موافقت کرتا ہے اور کونساعد دکس عدد کا مخالف عدد ہے۔

مثال: نام محدسا جدء اعداد ١٧٠

نام والدوعزيزه بيكم، اعداد اكا

لونل : ٣٣٦ · ٣٣٦

نام زوجه، پروين، اعداد ۲۲۸

تام والده اخترى بانو ، اعداد ١٢٧٠

ن اوالده، رق منطقط وثل الممالة الممالة مفروعدوآ ته

متیجہ: شادی کا ابتدائی دورا جھانہیں گزرے گا۔ بعد میں تعلقات تھیک رہیں گے۔

ديگراعداد كى تفصيلات مندرجه ذيل جارث مي معلوم كرين اوراس كا فائده اشحا كيل \_

|                                                               | جھٹر ہے شروع ہوجائیں کے              |                | 4 i h                                               | ı            |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------|--------------|
| راور ۲ وونول میں موافقت رہے گی                                | ایک دوسر کی قدر کریں گے              | ۲راور۹         | تا بل رشك زندگی گزارنے کی                           | در<br>ایکاور |
| راور کے قابل رشک زندگی بسر                                    | شادی موبت کی ہوگی انجام ۵<br>یےوفائی | ש <i>ו</i> ונת | علامت<br>نا نفاتی اورخانہ جنگی میں<br>مبتلار ہیں کے | ایکاور۳      |
| کریں مے<br>راور ۹ دونوں میں اعتدال کے ساتھ<br>زندگی گزاریں کے |                                      | سراوره         | معتدل زندگی گزادیں کے                               | ایکادره      |

| قابل تغريف زندگي             | Y VIELY   | لژائی جُفگرانو بت طلاق      | <i>אופע</i> ץ | ایک دوسرے کے ساتھ مددگار         | ایکاور۲   |
|------------------------------|-----------|-----------------------------|---------------|----------------------------------|-----------|
| بررکریں کے                   | _         |                             |               | ریں کے                           |           |
| اعتدال قائم رہے گا           | المراور ك | ایک دوسرے پر                | سراور ک       | اولاد کاغم دیکھنا پڑے گا         | ایکاور    |
|                              |           | جانچھاور کریں کے            |               |                                  | 4         |
| تا بل دشك زندگي              | ۲ داور ۸  | میک زندگی گزاریں کے .       | ۳راور۸        | غربت مفلسى اوررنج وغم كاسامنا    | ایکاور    |
| گزاریں کے                    |           |                             |               | كرنا پڑے گا                      | ٨         |
| مياندانداز كاتعلق بميشه قائم | ۲۰اور۹    | اویں کے لیکن جدانہیں ہوں کے | ۳ راور ۹      | انجام بهتر ہوگازندگی معتدل رہے گ | ایک اور ۹ |
| رہےگا                        |           |                             |               |                                  |           |
| بےمثال از دواجی زندگی        | عراورے    | انجام طلاق اورجدائی         | מתופנים       | دونوں خوشگوارزندگی گزاریں مے     | א מופנא   |
| گزاریں کے                    |           |                             | -             |                                  |           |
| شروع میں ختلاف رہے گا        | ∠/اور۸    | انجام طلاق اورجدائی         | سراوره        | لزائي جنگزاليكن طلاق نبيس        | אופנים    |
| بعديس موافقت بوجائے گ        |           |                             |               |                                  | <u> </u>  |
| دونوں کے مزاج میں اختلاف     | عراوره    | الحچھی اور بے مثال جوڑی     | אונופנצ       | مرونت لزائي جھرا اليكن طلاق نبيس | ץ קופנים  |
| رےگا                         |           |                             | <u></u>       |                                  | <u> </u>  |
| بمثال جوزي                   | ۸/اور۸    | قابل رشك زندگى كزاري كے     | سم راور ک     | وبنی سکون حاصل تبیں ہوگا         | ۲راور۵    |
| ہراعتبار ہے خوشگوارزندگی     | ۸راور۹    | ایک دوسرے کی محبت میں گرفار | سم راور ۸     | ایک دوسرے پراٹزام تراثی کرتے     | אופנצ     |
| گزاریں مے                    |           |                             |               | رین کے                           |           |
| بميشه جنگ وجدال كاشكار       | ٩ راور٩   | جنگ وجدال ایک دوسرے پر      | א מופנף .     | یک دوسرے کی قدردان رہیں گے       | ۲ راور کے |
| ر ہیں کے لیکن طلاق نہیں ہوگی |           | کیچڑ چھالنےوالے             | <u> </u>      | ( ( "                            | ي کور     |

ڈاکٹروں نے بیٹھیں کی ہے کہا یک مہینے کے دوزے دکھنے سے :ہت ی بیاریاں انسان کے جسم سے خود بخو دختم ہوجاتی ہیں۔ روزہ کا فاکدہ

آخرت میں تو ہوگاہی جسمانی طاور پر بھی روزے کا فائدہ حاصل ہوتا ہے۔ ئی بندے اس دنیام میں ایسے بھی ہوتے ہیں جن کے گھر کا ہاتھ روم
غریب آدمی کے گھرسے بڑا ہوتا ہے۔ بیلوگ پورے سال اپنی مرض سے کھاتے ہیں پیتے ہیں اور انہیں دنیا کی ہرندے میسر ہے۔ انہیں اندازہ ہوتا کہ بھوک کیا سرہ چھیں اور انہیں اندازہ ہوکہ انسان

ہوتا کہ بھوک کیا ہے اور غربت کسے کہتے ہیں۔ اللہ نے روز نے فرض کئے تاکہ مال وار لوگ بھی بھوک کا سرہ چھیں اور انہیں اندازہ ہوکہ انسان
جب بھوکار ہتا ہے تو اس کے دل پر کیا گزرتی ہے۔ اس طرح روز نے سے جسمانی اور روحانی فائدہ حاصل ہوجاتے ہیں۔ روزہ گنا ہوں سے ڈھال

بنا ہے بھوت کے لئے بھی بھی فاقہ تریاتی تابت ہوتا ہے اور روز ہے سے بھی اندازہ ہوجاتا ہے کہ بھوک کے کہتے ہیں۔ اور اس دنیا میں اللہ کے غریب بندے کی طرح دن رات گزارتے ہیں۔

بی ہے بی جانتی ہے کہ از بریش انتخابات میں مسلمان کس بمى سيكولر بإرثى كى طرفدارى تو كر كيت بين، ليكن ان كالجفكاؤ بهى ہے بی کی طرف نہیں ہوگا۔ان دنوں بی ہے بی کے لیڈران بھی کھل كرىيىيان دےرہے بين كى مسلمان بى جے بى كو يسندنييں كرتے۔ یہ حقیقت ہے، لیکن کیوں پسندنہیں کرتے ، وہ اس حقیقت کی تہہ تک جانانہیں جا ہے۔اس بیان کاسب سے تاریک پہلویہ ہے کہ جب ملمان بی ہے بی ہے فاصلہ رکھتے ہیں تو افتد ار میں آنے کے بعد حکومت بھی مسلمانوں سے فاصلدر کھے گی۔اس فاصلے کی نوعیت مخلف ہوگی۔اس فاصلے میں نفرت اور دشمنی کا بھی دخل ہوگا۔مرکز می آنے کے بعد جس طرح حکومت نے مسلمانوں سے فاصلہ بنایا، يمي كھيل ان رياستوں ميں مجھي شروع جوگا، جہال جہال بي ج يي ی حکومت ہوگ۔ مرحید پردیش، راجستھان، مہاراشرا میں باضابطه سلمانوں کے حقوق کو یا مال کرنے کی کوشش کی گئی۔ اڑیسہ میں بگلہ دیشی مسلمانوں کو نشانہ بنایا عمیا تمر اصل میں ٹارکیٹ و بال مسلمان کی آبادی رہی ۔ جب ریاستی حکومت کو اس بات کا احماس ہو کہ آپ کی نفرت اور دشمنی کے باوجود وہ اقتدار میں آئی ہے تو ظاہر ہے وہ ہر سطح پر آکو نیجا دکھانے اور کمزور کرنے کی کوشش

اب ذرا کچھ دیر کے لئے موجودہ، حالات کو دیکھاجائے۔
نوٹ بندی کے بعد آر ٹی آئی اب تک پچاس سے زائد ہاراپنے
اصول وضا بطے میں تبدیل کر چک ہے۔ ڈیڑہ سوسے زیادہ لوگ
مارے جانچے ہیں۔ لاکھوکی آبادی بے روزگار ہوچک ہے۔ اڈانی،
امبانی اور پے ٹی ایم پرمحبوں کی بارش ہور بی ہے۔ سر لی ہے گیا
لیڈران کروڑوں کے کالے دھن کے ساتھ بکڑے جا چکے ہیں۔

حزب اختلاف کے منگاہے اور راہل کی بیان بازیوں کے بادجود کوئی اثر نہیں پڑا ہے۔ اور میڈیا ہمیشہ کی طرح مودی کے ساتھ کھڑا ہے۔ پجر بوال اور ارابل مودی پر رشوت خواری کا الزام لگاتے ہوئے ہار بھے ہیں۔اور حکومت ان لوگوں کا غداق بتانے میں کمرس چی ہے۔ اتر پردلیش کے عوام بالخصوصد مسلمانوں کو میں سجھنے کی ضرورت ہے کہ اگر بی ہے بی افتد ارمیں آتی ہے تو وہی کرے گی جو وہ جاہے گی اور حزب مخالف کی نعرے بازی اور مخالفت سے بھی حکومت کا ایک پینة تک نہیں ملے گا۔ اگر وہاں بی ہے لی کی حکومت بنی ہاور بی ہے بی مسلمانوں کا عرصہ حیات تک کرتی ہے تو نہ کوئی بولنے والا ہوگا ندرو کئے والا۔ ندٹو کئے والا۔ کیونکہ بی جے لی کے یاس اس بات کاسیدها جواب ہے کہ مسلمانوں نے اس سے فاصلہ بر معایا اور بی ہے بی نے مسلمانوں سے اس کئے حساب برابر۔اور اس کا دوسر پہلویہ ہے کہ اگر مسلمان بی ہے بی کا ساتھ دیے ، تب بھی نتیجہ کم وبیش یمی لکا ۔ کیونکہ مندوراشرکی کامیانی جمیمکن ہے جب مسلمان کمزور ہو جائیں اور بی ہے لی آہتہ آہتہ تمام رایاستوں پر قبضہ کر لے۔نوٹ بندی کے بعد، اس بات کی کو مج مودی کے نئے بیان سے بھی ظاہر ہوئی ہے۔ آپ غور کریں تو ب بیان نوٹ بندی سے بھی زیادہ خطر ناک ہے۔ ایک ملک ایک انتخاب كابيان اقضاديات اور مندوستاني معيشت كوسامن ركه كر نہیں دیا گیا بلکہ یہاں بھی وہی جذب پوشیدہ ہے، جہال مودی ہندوستان کی تمام ریاستوں پر بی ہے لی کے قابض ہونے کا خواب د کھور ہے ہیں۔ بی ہے بی آستہ آستہ ان قلعوں کو فتح کرتی جاتی ہے تو ہندوراشر کا خواب پھرخواب نہیں، بلکہ ہندوستان کے لئے ایک خون ز دہ کرنے والی حقیقت بن جائے گا۔ مندوستانی سیاست

میں یہ ایشو پہلے بھی اٹھا یا جا چکا ہے۔ لیکن اس باریہ معاملہ تکین ہے۔ اوراگر ایسا ہوتا ہے تو ہندوتو کی سیاست کومسلم کا لف اہر میں تبدیل کرکے بی ہے پی مضبوط دیوار کی طرح اکثریت کو اپنے قابو میں کرلے گی اور غیر متحدہ سیاسی پارٹیوں کی کوئی مخالفت کسی کا م نہیں آئے گی۔ اس کے بعد جو ہوگا ، مسلمانوں کو اس کے لئے ابھی ہے تیار ہو جاتا چا ہے۔ اور اس لئے ملک کے شفظ اور امن وسکون کا جائزہ لینے والی نگاہیں اتر پر دیشن کے انتخابات پر مرکوز ہیں کہ یہ جائزہ لینے والی نگاہیں اتر پر دیشن کے انتخابات پر مرکوز ہیں کہ یہ واحدراستہ ہے جہاں سے امید کی ایک موہوم کرن نظر آتی ہے لینی اگریہاں بی ہے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں بی جے بی کی فتح کے رتھ کوروک دیا گیا تو آگریہاں جائے ہی جو اسکی ہے۔

پہلے حال میہ تھا کہ بی ج پی لیڈران نے کئی مواقع بر مسلمانوں کو پاکستانی تھہرایا۔ نے سیاس پس منظر میں حزب مخالف کو سرعام با کستانی تفهرایا گیا اور کوئی بھی سیاس بارٹی اس کا منہ توڑ جواب پیش نہیں کرسکی۔ کیوں؟ کیونکہ غیر متحدہ سیاس پار ٹیوں پر میڈیا اور حکومت قابض ہے۔ مرکزی حکومت، حز انتذار کو نا کام بنانے کے طریقے جان گئی ہے۔ اس مجبور سیاسی فضا میں ساری طاقت بی ہے یی کے پاس ہےاوراس طاقت کورو کناضروری ہے۔ اتر پریش کامعاملہ یہ ہے کہ ابھی صرف خوش فہمیوں کابازار گرم ہے۔ ٹی وی جینلس الگ الگ سروے کے ذریعہ کہیں ساجودی کو بے وقوف بنارہے ہیں او بھی بی ایس پی کے سر پرتاج رکھ دیا جا تا ہے۔ بیخوش فہمیاں اس کئے پیدا کی جارہی ہیں کہ بیسیاس پارٹیاں متحد ہو كرسامن شاكي \_ بهارك وزيراعلى نيش كماريد كهد يك بي كه اتر مرديش مين دمها كثر بندهن "تبعى بوجب ايس بي اور بي ايس بي کے درمیان اتحاد ہوگا۔ ظاہر ہے، ان دونوں پارٹیوں میں اتحاد مکن نہیں ہے۔ کا محریس ، اجیت سنگھ کی پارٹی اور ایس بی کا اتحاد ممکن ہے۔لیکن کیا یہ اتحاد اپن جیت کا یقین دااسکتا ہے جبکہ سامنے بی الیس فی بھی ہے۔؟ اور دونو کے درمیان کمری اورسید می کر بھی ہے۔ اویسی اور بی ایس بی کے اتحاد کی خبریں بھی گرم ہیں لیکن ایسا لگتا مبیں کہ دونوں بار ٹیوں میں اتحاد مکن ہو سکے گا۔اس حقیقت سے انكارنيس كيا جاسكتاكه يوني انتخابات ميس جيت كايمانه بهت مدتك

مسلمانوں کے ووٹ سے طے کیا جائے گا اور موجودہ صورتحال ہیں ابھی بھی مسلمانوں کا سیاسی کنفیوژن برقرار ہے کہ دہ کس سمت جا کیں اور کس کو ووٹ کریں۔ بیر حقیقت ہے کہنا م نہاد سیکولر سیاسی پارٹیوں نے بھی بھی مسلمانوں کے ساتھ انعمانی نہیں کیا۔ مگر مجبور و مظلوم مسلمانوں کی مجبوری سے خوفز دہ کرنے والی سیاسی فضا ہیں بی جہ پی کو دورر کھنے کے لئے ان میں سے بی کسی ایک کا استخاب کر تا ہوگا۔ اور مسلمان اس شک کے دائر سے ہیں بھی ہیں کہ اگر نتیجہ کسی ایک کے دائر سے ہیں کہ اگر نتیجہ کی ایک کے حق میں نہیں نکانا ہے تو ایس بی ، بی ایس بی دولوں کا ربحان افتدار کے لئے بی جہ بی کی طرف جھک سکتا ہے۔ کا ربحان افتدار کے لئے بی جہ بی کی طرف جھک سکتا ہے۔ ماضی میں اس کی بہت می مثالیس موجود ہیں۔ لیکن اگر مسلمانوں کا متحدہ فیصلہ کسی ایک بارٹی کا استخاب کرتا ہے تو صورتحال بدل سکتی متحدہ فیصلہ کسی ایک بارٹی کا استخاب کرتا ہے تو صورتحال بدل سکتی شرور دیت ہے۔ اس لئے مسلمانوں کو غیر متحد ہونے کے نتائج سے باخبر ہو نے کی ضرور دیت ہے۔

اتر پردیش کی موجودہ سیاس فضا روزانہ ایک نے انقلاب سے دوحارہ۔ ساجودی پارٹی کے آپسی تنازعات ایک بار بھر سامنے آگئے ہیں۔اس ہار ملائم سنگھ نے شیو یال یا دو کے ساتھ مل کر ککٹ بڑارے پرالھلیش کوحاشیہ پر ڈال دیا ہے۔اٹھلیش اب خاموش رہنے والوں میں نہیں ہیں۔اس تنازع کا اثر ووٹ بینک پر پڑے کا۔اوراس کا فائدہ نی ہے نی کوہوگا۔مودی حکومت نے سیاہ دھن کو لے کرنی ایس پری سپر یمومایا وتی اور ان کے بھائی کونشانہ بنایا ہے۔ بیالک ایساسیاس دباؤہ جہاں مایاوتی کے بھکنے کے آجار زیادہ نمایاں ہیں۔ بی ہے لی نے لوث بندی کے تماشے کے بعد الی فضا پیداک ہے جہاں تمام سیای پارٹیاں ایک خاص طرح کے د با ؤ کا شکار بیں ۔مودی کی مخالفت ہورہی ہے مگراس مخالفت میں دم اس کے مبیں ہے کہ سیاہ دولت کے نام پر بھی بھی ان یار ٹیوں کا شكاركيا جاسك ب-اس كئ موجوده صورتحال كاجائزه ليس تواتر پردیش امتخابات کا ایک طرف ح کا و بی سے بی کی طرف نظر آتا ہے۔ ليكن موجوده صور تحال بيس بهى مسلمانون كا انتحاد بازى يلشنه كاكام كر سكتا ب-مسلمان وانش مندى سے كام ليس تواس باراصل ، كتك میکروبی ہوں سے۔

# كل اهر مرهون باوقاتها (حديث رسول سلى الله عليه وللم)

حضور رُنورالرسل صلی الله علیه وسلم کافرمان پاک ہے کہ کیل امو مرحون بداوق اتھا بینی تمام امورائے اوقات کے مربون ہیں۔فرمود و پاک کے بعد کئی چون و چرال کی گنجائش نہیں ہے۔اب تمام تو جرصرف ای پر ہے کہ علم نجوم نے مختلف اجرام فلکی کے باہم متناظر ہونے کے اوقات کو مناسب اعمال کے لئے منطبق کیا ہے ۔لہذا بعد از بسیار تحقیق وقد قتی کا ۱۰ عیمی قائم ہونے والی مختلف نظریات کو اکب کو استخراج کیا میا ہے تا کہ عامل حضرات فیض یاب ہو سکیس۔

### نظرات كاثرات مندرجهذيل بيل

علم النوم كزائج اورعمليات مين أنبين كومد نظر ركهاجا تا بجن ك تفعيل درج ذيل ب-

#### عَلِيْتُ (ثُ)

رینظر سعدا کبر ہوتی ہے۔ بیکامل دوتی ، فاصلہ ۱۲ درجہ کی نظر سے بغض وعداوت مٹاتی ہے۔

آگر حصول رزق ، محبت ، حصول مراد وترتی وغیره سعد اعمال کئے جائیں تو جلدی ہی کامیا بی لاتے ہیں۔

### ترين (سُ)

بینظرسعدامنرہوتی ہے۔ نیم دوتی اور فاصلہ ۲۰ درجداثرات کے کاظ سے تثلیث سے کم درجہ پر ہے۔سعد دنیاوی امورسرانجام دینااورسعد عملیات میں کامیابی لاتا ہے۔

#### مقابلهكة

مینظر خس اکبراور کامل دشمنی کی نظر ہے فاصلہ ۱۸درجہ جبنگ وجدل، مقابلہ اور عداوت کی تا ثیر ہردوستاروں کی منسوبات میں پائی جاتی ہے۔

دوافراد میں جدائی ، نفاق ، عدادت ، طلاق ، بیار کرنا وغیر وخس اعمال کئے جائیں توجلد اثرات طاہر ہوگا۔ جائیں توجلد اثرات طاہر ہوگا۔

#### (2) 25 7

ینظر خس اصغر ہے۔فاصلہ ۹۰ درجہ،اس کی تا ٹیمر بدی میں نمبرایک مقابلہ کم ہے۔ تمام خس اعمال کئے جاسکتے ہیں۔اگر دیشن دوست ہو چکا ہو تواس کی تا ٹیمر سے دشنی کا احمال ہوتا ہے۔

#### قران(ن)

فاصله صفر درجه سیارگان ، معد سیارول کا سعد بنحس ستارول کانحس قران بوتا ہے۔

سعد کواکب: قمرعطارد، زبرداور شتری بین-

نوسس کواکب: مشس، مریخ، زحل، ہیں۔ ینظرات ہندوستان کے موجودہ نے اسٹینڈرڈ ٹائم کے مطابق ہیں۔ ان میں اپنی ہاں کا نفاوت وقت جمع یا تفریق کرکے مقامی وقت نکالا جاسکا ہے۔ یہ تمام اوقات نظر کے بین نقاط ہیں قمری نظرات کا عرصہ دو کھنے ہے۔ ایک کھنٹہ وقت نظر سے قبل اور ایک کھنٹہ بعد جدید علم نجوم کے مطابق جنتر کلہذا میں ابنے والی ایم کواکب میں مریخ ، عطار وہ مشتری ، زہرہ ، اور زحل میں بنے والی نظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیے جارہ ہیں نظریات کی ابتداء، ممل اور خاتمہ نظر کے اوقات بھی دیے جارہ ہیں تاکہ عملیات میں دیجہیں رکھنے والے وقت سے بھر پور مکنہ فیض حاصل تاکہ عملیات میں دیجہیں رکھنے والے وقت سے بھر پور مکنہ فیض حاصل کریں۔ اوقات رات کے ایک بج سے شروع ہوکرون کے ۱۲ بج تک اور پھر وہ پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ہے کہ ایک جے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ہے کہ ایک جے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ہے کہ ایک جے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ہے کہ ایک جے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ہے کہ ایک جے دو پہر اور ۱۸ بج کا مطلب ہے کہ ایک ہے۔ شام اور رات بارہ بج کو ۱۲ کیا ہے۔

نوٹ: قرانات ماہین قمر،عطارد، زہرہ اورمشتری کے سعد ہوتے ہیں۔ ہاتی ستاروں کے آپس میں یااو پروالے سعدستاروں کے ساتھ ہول تو ہمی نحس ہول گے۔

# المارطلسان ونیاء دیوبند المجار طلسان ونیاء دیوبند فهرست نظرات برائے عاملین کا ۲۰ و ایتھے بر کام کواسطوقت نخب کرنے کے لئے بچھلے ملحہ پرنظر ڈالیس۔ مریب وردی

| سار ج         |                                                                                                                 |                          |             |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-------------|
| وقت عليه      | ا نظر الراقة المسلم المالية المسلم المالية المسلم المالية المسلم المالية المالية المالية المالية المالية المالي | ا سارت                   | تارخ        |
| M-4           | آ قران                                                                                                          | تمروز بره                | تحم مار ت   |
| M-1           | قران                                                                                                            | ترومرع                   | ٢ مار چ     |
| DA-1          | مقابله                                                                                                          | ترومشترى                 | ۳هارچ       |
| 14-14         | تديس                                                                                                            | تمروز بره                | ۳ مارج      |
| M-1L          | تديں                                                                                                            | تروزبره                  | دارج        |
| 10-1          | حليث                                                                                                            | مريخوزحل                 | ۲ مار چ     |
| W-W           | خليث                                                                                                            | قمرومشترى                | ۲ارج        |
| 6A-6          | قران                                                                                                            | تنخس وعطارد              | کار نی      |
| luk-l         | مخليث                                                                                                           | قمردعطارد                | ۸ارچ        |
| th-to         | مثليث                                                                                                           | قروزبره                  | ٩مارچ       |
| 12-11         | تبديس                                                                                                           | قمرومشترى                | •امارج      |
| <b>∆</b> I–ſ° | حثيث.                                                                                                           | قروم ريخ                 | اابارج      |
| PP-14         | مقابله                                                                                                          | قروهم                    | ۱۲هارج      |
| 6r-6          | <b>छ</b>                                                                                                        | قمروزحل                  | ۱۳۰۰ امار چ |
| ti–∧          | مقابله                                                                                                          | قرونهره                  | ىمامارىچ    |
| 10-10         | تديى                                                                                                            | قمروزحل                  | ۵۱۱رچ       |
| <b>∠-</b> ۵   | مقابله                                                                                                          | قرومريخ                  | ١١٦رج       |
| 14-17         | ಕ್ರ                                                                                                             | تنتمس ومشترى             | ٨١٨ع        |
| 171           | حثيث                                                                                                            | قروزيره                  | ١٩ارچ       |
| 6-r           | تدين                                                                                                            | قمرومشترى                | ۲۰ار چ      |
| r-1r          | ෂ                                                                                                               | قروزبره                  | انهارج      |
| (- J"         | <b>ප</b> ි                                                                                                      | قمرومشترى                | ۲۲.ارچ      |
| PY-14         | تديس                                                                                                            | قروزبرا                  | ٣٣ إرج      |
| rr-n          | - تثيث                                                                                                          | قرومشزی                  | ۱۲۴         |
| 17-17         | تديس                                                                                                            | قروم رئ                  | ٢٦١٦ع       |
| 19-10         | <b>ප</b> ැ                                                                                                      | قروزعل                   | 27مارج      |
| 14-1          | قران                                                                                                            | قروز بره                 | E LIA       |
| 12-1          | قران                                                                                                            | قروش                     | 11/1        |
| 7-14          | قران                                                                                                            | قروعطارد<br><del>ت</del> | ۱۲۹رچ<br>   |
| )             | تدلی                                                                                                            | א פניתם                  | डे // म     |

| ونت ظر         | والطراء    | ا بارے       | تاريخ -         |
|----------------|------------|--------------|-----------------|
| n-iv.          | تران       | تمرومرنخ     | تتم فروري       |
| r-1r           | تديس       | قمروش        | ۳ فروري         |
| 16-r           | <b>8</b> 7 | عطاردومشتري  | ٢ فروري         |
| 17X-9          | ধ্য        | قروش         | سه فروری        |
| 11-1~          | شيث        | تمردعطارد    | د فروری         |
| ri-ir          | تىدىس      | قروزبره      | د فروري         |
| 1 <b>9</b> -14 | -ثليث      | قمروش        | ۲فروری          |
| · 17-14        | ぎノ         | تروزبره      | یفروری          |
| rg_r           | త్రా       | قمرومشترى    | <u> </u>        |
| 14-14          | مثليث      | تمروزهره     | ۹ فروری         |
| rr-2           | مثليث      | ترومري       | • افروري        |
| 17X-1          | تىدىس      | عطاردوزهره   | اافروری         |
| . ∆∆-t+        | مثليث      | مغمس ومشترى  | اافروري         |
| <b>۵−I</b> Λ   | ಕ್ರ        | تمروزحل      | سافروری         |
| 12-11          | تديس       | عنس وزحل     | سافروری         |
| <b>1</b> 4-14  | مقالجه     | تمروزهرو     | ۱۳ فروری        |
| 11-1"          | مقابله     | قرومرع       | ۵افروری         |
| rr-rr          | قران       | قمرومشتري    | ۵افروری         |
| ••17           | تدلیں      | قمروزحل      | ۲افروری         |
| M-19           | త్రా       | تمروعطارد    | <u>افروری</u>   |
| 0-r-           | - تليث     | قمرومشترى    | 19 فروری        |
| Y-0            | قران       | تمروزحل      | انروری          |
| 02-12          | مثليث      | عطارد ومشترى | ۲۱ فروري        |
| 1-1n           | <b>8</b> 7 | י התניתים    | ۳۳ فروری        |
| سا - سا        | تىدىس      | عطاردوزحل    | ۴۴م فروری       |
| 10-11          | تىدىس      | התפתט        | دعافروری        |
| P7-14          | مثيث       | تروشتری      | دع فروری        |
| ` <u>6-</u> 4  | قران       | قروزبره      | ٢٦ فروري        |
| rx-r•          | قران       | قروش         | ۲۶فروری         |
| ar-19          | مقابله     | مریخ ومشتری  | <u>۳۷ فروري</u> |

| وري           |                         |                               | <del></del>          |
|---------------|-------------------------|-------------------------------|----------------------|
| وقت نظر       | م نظر                   | السياري                       | ا ترځ ا              |
| ۳-۱۳          | مقالجه                  | قمروشتري                      | <u>ئىرەنۇر</u> ى     |
| <u>۷-۲۳</u>   | شيث                     | قمروشتری                      | يَم جنوري            |
| ra-18"        | قراك                    | قمروعطارو                     | ۲جنوري               |
| <b>1</b> ∠-1A | - تليث                  | قروزبره                       | ۲جنوری               |
| 0-11          | قران                    | <u>ד</u> קנית ש               | ۳۶۶۲ <sub>ر</sub> ي  |
| M-10          | تديس                    | قمروشمس                       | ۳ جنوری              |
| I+-I          | تديس                    | قروزبره                       | ۳۲:نوری<br>منبید     |
| 14-1          | びラ                      | قمروش                         | ۲جوري                |
| <b>4-11</b>   | مثليث                   | قمروزحل                       | ۲جنوری               |
| ra-ir         | تديس                    | قروزبره                       | <u> مجنور کی</u>     |
| ry_r          | تديس                    | قروان                         | ۸جنوری               |
| 69-17         | びァ                      | قروزهره                       | ۹ جنوری<br>به        |
| Y-P           | <b>E</b> 7              | فرومرح                        | •اجنوری              |
| rr-10         | - خليث                  | قمرومشتری                     | •اجنوری              |
| 1-14          | مقابليه                 | قمروزهل                       | •اجنوری              |
| 12-10         | مقابله                  | فروزمره                       | اا چنوری             |
| n-iv          | . مثلیث<br>د            | فمروز مره                     | ااجنوری              |
| PZ-9          | مثلیث                   | ה פתנים<br>א                  | ۱۲: وری<br>          |
| 17-1+         | <u>ජ</u> ි              | ممسومشتری<br><del>-</del> مثر | ۱۲ جنوری             |
| ~r-r•         | مقابليه                 | قرومس                         | ۳۱جنوری<br>- اجنوری  |
| 174-12        | مقابله                  | فمروزبره                      | مهاجنوری<br>         |
| M-11          | مثلیث<br>وا             | قمردعطارد                     | داجنوری<br>درور      |
| A-9           | مقابلہ                  | قمرومرن<br>مر                 | ۱۲جنوری              |
| 19-11         | تيث                     | قروش                          | ∠اجنوری<br>مدد م     |
| 71-F0         | قران<br>- بع            | مرومشتری<br><del>و</del> جشر  | ۱۹جنوری<br>موجن      |
| 117-JY        | تربط<br>تىدىس           | تمرو <i>ک</i><br>تمردعطارد    | ۲۰جنوری<br>موجد د    |
| +             | تىدىس                   | مردعطارد<br>قروعطارد          | ۲۰ جنوری<br>۳۱ جنوری |
| <b>1%−-1∠</b> | בנ <sub>י</sub> ט<br>לש | مرد مطالد<br>قمروز حل         | ۱۳۰۰ری<br>۱۳۶وری     |
| 0-rr          | قران                    | مرور <i>ن</i><br>قروز بره     | ۱۳۶۰ری<br>۲۱:نوری    |
|               | ران<br>-                | 17.135                        | المتوري              |



## المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية المانية الماني

در بودھن کی اس مفتکو پر کریانے اس کی طرف جیرت سے دیکھتے ہوئے یو چھا۔'' اے در بودھن اس کیک کی موت سے تم نے کیے اندازہ نگالیا کہ میم سین اور دوسرے یا نثر و برا دران زندہ ہیں۔''

اس بردر بودهن انتهائی پریشانی اور اندو بهناک انداز میں کہنے لگا۔ "اے کریاتم جانتے ہو مندوستان کی سرزمین کے اندر جار جوان ایسے ہیں جن کی طاقت اور قوت کا کوئی اور جوان مقابلہ نہیں کرسکتا اور نہ ہی انفرادى مقابله ميں كوئى مخص ياكوئى سور ماان جاروں كوزىر كرسكتا ہے،ان چاریس سے بہلاکرشن کا بھائی بلرام دوسرایا عدون کا بھائی بھیم سین، تنیسرا رياست سلواسليا اور جوتها ويرت كالكيك بين الدكرياتم جانع بوجيها كهجاموس في مجھے يہلے حالات سائے تھاس كاكہنا تھا كه وه رياست پنجال بھی گیا،سلوابھی گیا،ووارکا بھی گیا،اس نے کرشن کے بھائی بلرام کو دوار کا میں بایا، سلیا کواس نے اپنی ریاست سلوا میں دیکھا، لہذا کیجک کو ا کرئسی نے قبل کیا ہے تو وہ صرف بھیم سین ہی ہوسکتا ہے کیول کہان جاروں میں سے اگر بلرام اور سلیا کونکال دیا جائے توباقی بھیم سین بی بچتا ہے جو کیجک کوختم کرسکتا ہے، ورند ہندوستان کی سرز مین میں اورکوئی ایسا جمان بیں ہے جوانفرادی مقابلہ میں کیک کواسے سامنے زیر کرسکے اور ال كا خاتمه كردي " تقور ي دريا خاموش رہنے كے بعد در يودهن چرا بنا سلسله کلام جاری رکھتے ہوئے کہنے لگا۔"اے میرے حمایتو! جیسا کہ ہی ا فاہر ہوگیا ہے کہ کیک کونٹل کرنے والا بھیم سین ہے اور جس لڑ کے گی فاطر کیک قبل ہوا ہے وہ ضرور درو پدی ہی ہوگی تم لوگ جانتے ہو کہ ادو پدی انتها درج کی خوب صورت اورجسمانی ساخت میں پرکشش ب كيك ضروراس كينسواني حسن اور يركشش اداؤل سيمتأثر موكاادر السع عبت كرف لكاموكا اورجب درويدي في اس كاجواب محبت س فدیا اوگا تو کیک زبروتی براز کیا ہوگا اس کے بعددو چیزیں مارے

سامنے آتی ہیں،اول تربی کیک یا تو زبردی اٹھا کردرو پدی کوناج محریس الے گیا ہوگایا خودورو پدی نے بھیم سین یادوسرے یا نڈو برادران کے کہنے ير كيجك كوناج كمريس بلايا موكا اوروبال يربقيم سين في اس كا خاتمه كرديا موگا۔اب کیک کی موت بھیم سین کے ہاتھوں موجانے کے بعدیہ بات تھی ہمارے سامنے واضح ہوجاتی ہے کہ یانڈو برادران زندہ ہیں اور وہ سب کے سب دریدی کے ساتھ وہرت شہر میں بناہ لئے ہوئے ہیں ، سے بات ثابت مونے کے بعداب ہم ان کے ظاف حرکت میں آئیں مے اورائبیں ان کے بل سے باہر تکالیں کے جس میں وہ حیب کرا جی جلاوطنی کا آخری سال گزاررہے ہیں تا کہ وہ شناخت ہوجائیں اورائیس مزید ہارہ سال جلاومکنی کے گزارنے پڑیں۔''

اس بركريا بمردر يودهن سے يو جينے لگا۔"اے در يودهن تم كيے یانڈو برادران ادر درویدی کولوگوں کے سامنے لاؤ کے کہ لوگ یا عرو برادران ادر در پدی کوشناخت کرلیس اور وه مزید باره سال جلاوطنی کی زندگی گزارنے برمجبور ہوجائیں۔"

جواب میں در اودھن کہنے لگا۔ دسنوکریا ہم اول کریں سے کہ ہم ایک دودن میں اپنی تیاری ممل کر کے فشکر کو تیار کریں مے اور پھرہم ویرت شہر برجملہ آور موجا نیں گے،آپ جانتے ہیں کدو میت کے داجہ کی گز ربسر جانوروں کے ربوڑ یالنے پر ہے ہم اس کے ربوڑوں پر قبضہ کرنے کی كوشش كرين محاور جب راجه كاشهراور بوز خطرے ميں ہوں محيقو يا غرو برادران ازخودان کی حفاظت کے لئے تکلیں کے اس طرح جب وہ لوگ جنگ کرنے کے لئے سامنے آئیں مے تو وہ ضرور پہچانے جائیں مے اور ان كى يەپىجان ى انېيس مزيد بارەسال كى جلادطنى يرمجور كرد كى-" در بودھن کے خاموش ہونے پراس کے پہلوش بیٹا ہوار یاست ترى كرت كاراجسوسارام بولا \_ "سنودر بودهن ايد جوتم في ويرت شمرير

ہملہ آورہونے کا ادادہ کیا ہے ہیں کمل طور پراس سے اتفاق کرتا ہوں،
ہیں خود مجی تم سے ویرت ہے متعلق گفتگو کرنے والا تھا، سنودر بودھن جب
سے ہیں اپنی ریاست تری گرت کا داجہ بنا ہوں تب سے ویرت کے داجہ
کا سپہ سالار کچک ہمیشہ ریاست سلوا کے داجہ کے ساتھ مل کر ممری
ریاست کی سرحدوں پر ہملہ آورہوتا رہا ہے اور سرحد پر اپنے والے لوگوں کے علاوہ وہ آکٹر دوسر سے شہر بوں کو بھی ٹوٹ کر ممرے علاقوں ہیں
مائل اور دشواریاں کھڑی کرتے رہے ہیں، اب جب کہ کچک مرچکا
ہے تو ہیں جمتنا ہوں کہ ویرت کے داجہ کی فوجی قوت بھی مرچک ہے،
ویرت کا داجہ دوسری ریاستوں کے ساتھ جو محاملہ بھی کرتا تھا وہ اس کچک مرفی ہے،
مائل اور جو رس کی کرتا تھا، کچک کے سرنے کے بعداب ویرت کے
داجہ کی کوئی حیثیت نہیں ہے لہذا میں بھی تمہادا ساتھ دوں گا۔ ہیں آج، بی
مول گا، ساتھ ساتھ تم بھی اپنے لشکر کے ساتھ تکل کر ویرت پر ہملہ آور
ہو وہانا بھر میں دیکھوں گا کہ ہم دونوں کے ساتھ ویرت کا داجہ کیے اپنا

#### \*\*\*

شام ڈھلتی ہوئی جاڑے کی طویل شب اختیار کرگئی تو لوگوں کی تکاہوں میں نیند اور خوابوں کے ٹوٹے آئیے بھرنے گئے اور ہوائیں سوکھے چوں سے کھیلتی ہوئی آوارہ سرگوشیاں کرنے گئی تھیں، ایسے میں بیٹھے ان چارسر کردہ اشخاص کا انظار کررہ بھی اینے میں بیٹھے ان چارسر کردہ اشخاص کا انظار کررہ بھی جنہیں اینے ساتھ لے جاکریہ ٹابت کرنا تھا کہ آل حام وہ نہیں کررہے بلکہ اس میں کچھ دوسری قو تنیں ملوث بیں ایسے میں اہلیکا نہیں کرون پر اپنا کھولوں جیسا نرم مؤثر اور خوش کن کمس دیا اور ساتھ ہی اہلیکا کی آواز بوناف کی ساعت سے نظرائی۔

"سنو بوناف وہ چارا شخاص جن کائم اور بیوسا انظار کردہ ہووہ ممہارے کر اسے ہووہ ممہارے کر اسے ہووہ ممہارے کر اسے کر گاکے سماحل سے لوٹ رہی ہوں ، عارب اور بیطہ اس وقت دریائے گڑگا کے ساحل سے لوٹ رہی ہوں ، عارب اور بیطہ اس وقت دریائے گڑگا کے کنارے ملاحوں اور ماہی گیروں کی جمونیز یوں میں سے ایک جمونیز سے کاندر بیٹھے آرام کررہے ہیں جب کہ عارب نے اپنی نیلی دھندی قو توں کو دریا میں کھیلار کھا ہے اس موقع پر میں تمہیں بیمشورہ دوں گی کہ قو توں کو دریا میں کھیلار کھا ہے اس موقع پر میں تمہیں بیمشورہ دوں گی کہ

م ان چاروں اشخاص کو لے کردریائے گئا کے کنارے جاکرائی جگہ پیلے جائے جائے ہیں دھندی قوتیں پیلی ہوئی بیٹے جاؤجس کی سیدھ بیس آ کے دریا کے اندر نبلی دھند پر نگاہ رکھ جب می او نبلی دھند پر نگاہ رکھ جب می او نبلی دھند پر نگاہ رکھتے ہیں آئے گی قویدائی بات کی طرف اشارہ ہوگا کہ عارب اور ہیلے لوگوں کے آل مام کی مہم کا آغاذ کرنے کے جیں، البلائم اس نملی دھند پر نگاہ رکھتے ہوئے اس کے تعاقب بیس نکلنا اس موقع پر جس می محمد برنگاہ رکھتے ہوئے اس کے تعاقب بیس نکلنا اس موقع پر جس می محمد برنگاہ رکھتے ہوئے اس کے تعاقب بیس اور ساتھ بی اان لوگول پر یہ عارب اور دیبیط کس خونی مہم کا آغاذ کرتے جیس اور ساتھ بی اان لوگول پر یہ واضح ہوجائے گا کہ لوگوں کے آل عام کی مہم بیس تم لوگ طوث بیس ہو بلکہ کہا ہوئی کی اور بی جی اور سنو اور ناف دریا کے اس کنارے تک جہاں پر نبلی دھندی قوتیں مجمد برف کی طرح بھیلی ہوئی کیوں کہ جاں اس تک کھرے جس بیں وہاں تک جہاں پر نبلی دھندی قوتیں کہ جوباں کے کمرے جس بیں وہاں تک جمرے جس کی کون کہ جوباں کے کا موق کہ بول کہ جان اس کی کوں کہ جان اس کی کا موق ہوئی کیوں کہ جان استخاص ہوناف کے کمرے جس درفعلی ہوئی کیوں کہ جان استخاص ہوناف کے کمرے جس درفعلی ہوئی کیوں کہ جان اس کا مالک بھی تھا۔

سرائے کا مالک بوناف کو مخاطب کرکے کہنے لگا۔" بوناف میرے عزیز مجھے مجروسہ اور یقین ہے کہتم اور بیوسا لوگوں کے اس آل عام میں ملوث نہیں ہوتا ہم میں دوسر لوگوں کے یقین اوراعتادی خاطر تین آدی لے کرآیا ہول تا کہتم ہماری ان لوگوں تک راہنمائی کروجوان بے گناہ لوگوں سے آلے کہ اوگوں کے آلے کہ دردار ہیں۔"

بیناف کے اٹھنے پر بیوسا بھی اپنی جگہ سے کھڑی ہوگئ تھی اس پر سرائے کا مالک کہنے لگا۔" بیوسا کوساتھ لے جانے کی کیا ضرورت ہے، میر میر کیاں رہے اور آرام کرے۔"

اس پر بوناف کہنے لگا۔ ' دنہیں میں بیوسا کو یہاں اکیانہیں جموڈ سکتاریہ میرے ساتھ جائے گی وہ تو تیں جولوگوں کے اس قبل عام میں ملوث ہیں ہماری بھی بدترین دشن ہیں ، لہذا میری غیر موجودگی میں وہ اس پر حملہ آ ور ہوکراسے نقصان پہنچاسکتی ہیں اس لئے میں یہاں بیوسا کو اکیا ا

بناف کاس گفتگو سے سرائے کا مالک مطمئن ہو گیا تھا، پھروہ اور بیات کا مالک مطمئن ہو گیا تھا، پھروہ اور بیران چاروں اشخاص کے ساتھ سرائے سے نکل کر دریائے گڑگا کی بیرسان چاروں اشخاص کے ساتھ سرائے سے نکل کر دریائے گڑگا کی مراہمائی مراہمائی کی داہمائی کی داہمائی کی ہے۔

رات کی تاریکی میں بوناف اور بیوسا سرائے کے مالک اور اس عربیوں ساتھیوں کو لے کر دریائے گنگا کے کنار ہے جماڑ بوں کے ایک جنڈ میں آکر بیٹھ گئے تھے اس وقت ان کے سامنے دریا کے وسط میں عارب کی نیلی دھند کی تو تیں آئینے کی طرح جیکتے دھو کیں کی طرح دریا کے پانی کے اور چھائی ہوئی تھیں اس موقع پر بوناف نے سرائے کے مالک اوراس کے تیوں ساتھیوں کو خاطب کرتے ہوئے کہا۔

"سنومیر ہے ساتھیو! وہ دریا کے وسط میں جو تہمیں نیلی نیلی دھند دکھالی دے رہی ہے بس اس پرنگاہ رکھنا پیدھند ہی وہ قوت ہے جولوگوں کے آل کا باعث بنتی ہے۔"

سرائے کا مالک اوراس کے متنوں ساتھی بڑے فورسے دریا کے وسط میں پھیلی ہوئی نیلی دھند کود کھے رہے تضاس وتت سرد قبرآ لودرات نفاؤں کے سکوت کے اندر پراسرار تصورات بھیرر بی تنی ،سرد ہوائیں رکوں میں سوئیاں چھور بی تھیں ،لحہ بالحہ گزرتی رات اپنی نبض کو تیز کرتی اورا پی قبا کو کھولتی ہوئی قطرہ قطرہ کرتی شبنم سے بغل کیر ہونے کو بے چین مدری تھی

اس موقع پراپ ساتھيوں کو خاموش ہو گيا اس لئے کہ نمای دھند اچا کہ دوريا کی طرف د کيھتے ہوئے خاموش ہو گيا اس لئے کہ نملی دھند کی قوتوں کے قريد ، بنی ایک بہت بردی شتی جوایک جگہ دکی کھڑی تھی اور اس کے آندر مجھیر سے اور ملاح مجھلیاں بگڑر ہے تھے اس شتی ہے مستول برایک مجھیرا رابعت کی تاریکی میں بڑی تیزی سے چڑھنے لگا تھا، مستول سے او پر کے حصے میں وہ مجھیر ارسیوں کا سہارا لے کر بیٹھ گیا شابیا اس نے ایسا کشتی اور اس کے مجھیروں کی حفاظت کے لئے کیا تھا تا کہ وہ اپ ایسا کشتی اور اس کے مجھیروں کی حفاظت کے لئے کیا تھا تا کہ وہ اپ اور کردنگاہ رکھ سکے اور خطر ہے کی صورت میں اپنے ساتھی مجھیروں کو آگاہ کہ سکے اور خطر ہے کی صورت میں اپنے ساتھی مجھیروں کو آگاہ ماتھوں کے ساتھی مجھیروں کو آگاہ ماتھیوں کے ساتھی دریا ہے گئا کے کنار سے جھاڑیوں کے جھنڈ کے اندر مجھیرے کروریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کروریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کروریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کے دریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کے دریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کے دریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کی دریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے رہے اس دوران وریا کے حبید کے دریا کی سطح پر پھیلی نیلی دھند کو د کھتے دریا اس دوران وریا کے سید

وسط میں کھڑی وہ کشتی وائیں با بیس اور آھے بیچے ہوتی رہی اوراس کے
اندرکام کرنے والے ملاح محجلیاں پکڑنے کے ساتھ ساتھ چھتارہ کی
وہن پرگاتے بھی جارہ شخے، اچا تک رات کی اس تاریکی اور ہولناک
سنائے کے اندر بیناف کی حالت بدلنے گئی تھی اس کی آنکھوں میں
انگارے بھڑ کئے اور وجود میں نفرت کی رہت اڑنے گئی تھی، اس لئے کہ
نیلی دھند حرکت میں آئی تھی اوراب وہ آ ہت آ ہت اس بوئی کشتی کی طرف
برصنے گئی تھی جس کے اندر مجھیرے محجلیاں پکڑنے کے ساتھ ساتھ
جھتارے کی وہن برگانا گارہے شخے۔

اس موقع پر بوناف نے بری بے چینی سے اپ ان چاروں ساتھیوں کو خاطب کر کے کہنا شروع کیا۔ ''اے میرے مہر یانو!اس نیلی دھند کی طرف خور سے دیجھو کیا تم محسوس نہیں کرتے کہوہ نیلی دھنداب آستہ آستہ آستہ جیلتی ہوئی قریب ہی کھڑی شتی کی طرف جارہی ہادو میں تم سے یہ کہنا ہوں کہ بید نیلی دھنداس شتی کے اندر کام کرنے والے ماحوں اور مای گیروں پر حملہ کرنے والی ہے۔ بیددھند عام دھند نہیں ہے بلکہ بیٹیلی دھندان جائی خوفناک اور خطرناک ہے اور اس دھند کے اندر شیر طعلوں کی سی زبانوں والی شیطانی تو تیس کام کرتی ہیں اور یہی وہ نیلی دھند کی قوتیں ہیں جو گزشتہ کی دنوں سے لوگوں کائل عام کردی ہیں۔ "

سرائے کے مالک نے بیناف سے پوچھا۔" اے بیناف افی کا فقط کی فرمدداراس نیلی کا فقط کی فرمدداراس نیلی دھند کی قوتیں ہیں آئے ہو جھے تم رہند کی قوتیں ہیں تم ایک عرصہ سے میر کی سرائے میں قیام کئے ہو جھے تم پر پورا بحروسہ اور لیقین ہے کہ تم ہرگز اس کام میں ملوث میں ہو، اب تم جھے یہ بتاؤ کہ اس وقت یہ نیلی دھند کی قوتیں کئی کے اندر کام کرنے والے مائی گیروں پرجملہ آور ہونے کو بوھ رہی ہیں تو جمیں ان کے دفاع کے لئے کیا کرنا چاہئے؟"

بوناف نے کھددر کے لئے سرائے کاس مالک کوکوئی جواب نہ
دیا پھراس نے بلکی اور جسمی آواز میں ابلیکا کو پکارا، جو نمی ابلیکا نے اس ک
گردن پر پھولوں جیسالطیف کمس دیا بوناف نے بڑی راز داری اور سرگڈی
میں اسے ناطب کر کے کہا۔ ' سنو ابلیکا تم یہیں بیوسا کے پاس دریائے
میں اسے ناطب کر کے کہا۔ ' سنو ابلیکا تم یہیں بیوسا کے پاس دریائے
مین اسے ناطب کر کے کہا۔ ' سنو ابلیکا تم یہیں بیوسا کے پاس دریائے
گرفتا کے کنار سے رکو اور بیوسا کے ساتھ ساتھ سرائے کے مالک اور اس
کے ساتھیوں کی تفاظت کروجب کہ نیلی دھندگی ان قو توں سے شق کے

تگوارسنجال رکھی تھی جس کی نوک سے چنگازیال اٹھ رہی تھیں جنہال نے اس شخی اور آس پاس کے سارے ماحول کوروٹن کردیا تھا۔ ہان کو دیکے کر نیلی دھند کی وہ تو تیں ایک دم ٹھنگ کررگ کی تھیں پھروہ ہوں پیچے ہی تھیں جی دھند کی دہ تو تیں ایک دم ٹھنگ کررگ کی تھیں پھروہ ہوں پیچے ہی خانوں سے فکرا کر پھرتی ہیں یا کوئی زہر یا سانپ جملہ آور ہوتے ہوئے اچا تک وحشت زدہ ہوکر بلٹ پڑا ہوتا ہم سانپ جملہ آور ہوتے ہوئے اچا تک وحشت زدہ ہوکر بلٹ پڑا ہوتا ہم یوناف سے ذرا فاصلہ رکھ کر نیلی دھند کی قوتیں گئی کے اند بھی کوئی ہوے بر ہم انداز میں یوناف کی طرف د کھے رہی تھیں۔

ریاتی آئدہ )

گولی فولا داعظم مردوں کو مرد بنانے والی گولی

فولاداعظم ہے جہاں عیش وعرت ہے وہاں

رعت انزال سے بیخ کے لئے ہماری تیار کردہ کولی

درفولاداعظم "استعال میں لا ئیں ، یہ کولی وظیفہ روجیت ہے تمن

گفتہ لل کی جاتی ہے، اس کولی کے استعال سے وہ تمام خوشیاں

ایک مردی جھول میں آگرتی ہیں جوکسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ

ایک مردی جھول میں آگرتی ہیں جوکسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ

ایک مردی جھول میں آگرتی ہیں جوکسی غلط کاری یا کمزوری کی وجہ

اگر ایک کولی ایک ماہ تک روزانہ استعال کی جائے تو سرعت

انزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجاتا ہے، وقی لذت اٹھانے کے

انزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجاتا ہے، وقی لذت اٹھانے کے

انزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجاتا ہے، وقی لذت اٹھانے کے

انزال کامرض ستقل طور پرختم ہوجاتا ہے، وقی لذت اٹھانے کے

دوشیال دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیجئے ، اتی پُر اثر گولی کسی قیت

پردستیاب نہیں ہوگئی۔ گولی کا استعال کیجئے اوراز دوا تی فروری ہے،

پردستیاب نہیں ہوگئی۔ گولی – وقی ایڈوانس آئی ضروری ہے،

ورنہ آرڈر کی قیل نہ ہو سکے گی۔

ورنہ آرڈر کی قیل نہ ہو سکے گی۔

موياً كنير:09756726786 فراهم كننده

Hashmi Roohani Markaz

Abulmali Deoband- 247554

اندر کام کرنے والے ملاحوں کی جانیں بچانے کے لئے آگے بڑھتا ہوں۔" یہاں تک کہنے کے بعد بوناف خاموش ہوگیا تھا اس لئے کہ مستول پر چڑھ کرجو ماہی گیراپ اطراف میں نگاہ رکھنے کے لئے بیشا ہوا تھاوہ اچا تک خوف بھری آ وازیں نکا لئے ہوئے اپنے ساتھیوں کو پکار پکار کرحر کت کرتی ہوئی نیلی دھند ہے آگاہ کررہا تھا، وہ آئیس یہ بھی بتارہا تھا کہ دھند کے اندر بجھے یہ لگ رہا ہے جیسے آگ جیسی کوئی خوفناک تو تیں ہوں اور ہار ہار زہر میلے سانپوں کی طرح اپنی زبان نکالتی ہوں، یہ الفاظ کہتے کہتے وہ ملاح بڑی تیزی سے اُتر کرنے پچستی میں جارہا تھا۔

بیال دیکھتے ہوئے سرائے کا مالک اوراس کے نتیوں ساتھی انتہا درج کے خوف زدہ ہوگئے ہتے پھر سرائے کے مالک نے بوناف کو خاطب کرکے پوچھا۔"اے بوناف میں نے تم سے پوچھا تھا کہ اس موقع پراس شتی کے مائی گیروں کو بچانے کے لئے جمیس کیا کرنا جا ہے۔"

بیناف فورا سرائے کے مالک کوخاطب کر کے کہنے لگا۔ "تم اپنے تیوں ساتھیوں کے ساتھ جھاڑیوں کے اس جھنڈ میں بیٹے رہو میری ساتھی بیوسا بھی بہیں رہے گا اس کے بہاں ہوتے ہوئے تہمیں کی تم ماتھی بیوسا بھی بہیں رہے گا اس کے بہاں ہوتے ہوئے تہمیں کی تم کا خطرہ محسول نہیں کرنا چاہے وہ نیلی دھند کی تو تیں گئی والوں کوچھوڑ کر تمہاری طرف چلی بھی آئیں تو یہ بیوسا اپنے ساتھ ساتھ تہاری بھی حفاظت کر ہے گی، میں اب دریا میں کودکراس شتی کی طرف جا تا ہوں اور نیلی دھند کی ان شیطانی تو توں سے اس شتی میں کام کرنے والے ماہی کیروں کی حفاظت کا سامان کرتا ہوں۔ "یوناف کی اس گفتگو کے جواب کیروں کی حفاظت کا سامان کرتا ہوں۔ "یوناف کی اس گفتگو کے جواب میں سرائے کا مالک پچھ کہنا ہی چاہتا تھا کہ یوناف اس کی طرف سے کی جواب کا انتظار کئے بغیر بینی میں گھس گیا تھا۔

یوناف جرت انگیز انداز میں تیرتا ہوا ہوئی تیزی کے ساتھ دریا کے وسط میں کھڑی اس کشتی کی طرف ہو حافقا، جس بر نیلی دھند کی تو تیں حملہ آ در ہوئی تھیں اور جب وہ یائی سے نکل کر اس کشتی میں سوا ہوا اس وقت تک نیلی دھند کی تو تیں اس کشتی پر حملہ آ در ہو چکی تھیں اور ان میں سے ایک مائی کیرکا کا م تمام کرتے ہوئے جب وہ اور آ کے بردھی تو یوناف ان کے سامنے ایک آ ہی و ہوار بن کر کھڑ اہو گیا تھا اس وقت یوناف نے ان کے سامنے ایک آ ہی دیوار بن کر کھڑ اہو گیا تھا اس وقت یوناف نے اپنی اس کے سامنے ایک آ ہی دیوار بن کر کھڑ اہو گیا تھا اس وقت یوناف نے اپنی اس کے سامنے ایک آ ہیں وہ کول آ کینہ تھا مرکھا تھا جس کے ادیراس نے اپنی

سورہ ج میں آٹھ آتیں ہیں اور بہشت کے دروزے بھی آٹھ ہیں اور ان آٹھ آ بیوں کو ورد کرنے سے انشاء الله بہشت کے آٹھ

وروزے اس کے لئے کھل جا تیں ہے۔ ان آیتوں کے کلے کی عدد ایک لا کہ چوہیں ہزار پیغیبروں کی طرف اشارہ ہے۔ کیونکہ ہرایک نبی کا ایک کلمے جیسا کر آن پاک میں حضرت عیسی علیه السلام کوخدانے

جوكونى ان آينول كورا هيج كاتواس كوايك لا كه چوبيس بزار پنبروں کی ارواح کی طرف سے قیض پنچے گا۔ان آیتوں کے اسائے حنى عاليس بين اوروه اسم ذات اوراسم صفات بين -اسى سبب سے ان آبوں کے بڑھنے والے کے لئے ہرایک اسم سے اس کے لئے سے یدہ اور جاب دو رہوجائے گا۔اس کے علادہ ہرایک آیت خدا کے متبرك اسم برختم ہوتی ہے۔ بعنی ہرایک آیت کا آخری کلمہ خدا کامتبرک اسم ہے اور آخری آٹھویں آیت خدا کے دواسم رؤف اور رحیم برختم ہوتی ہے۔اس سے بیمطلب لکا ہے کہ ہراکی کام انجام خداکی مہر پائی

اورلطف کے ساتھ ہوتا ہے۔ ابن عباس رضی اللہ عنہ ہے روایت ہے کہ آپ فرماتے ہیں کہ میں نے ہرطریقے ہے سارے قرآن شریف کامطالعہ کیا لیکن ان آتھ آ بیوں ہے کوئی دوسری آیت بزرگ ترنہیں دیکھی اور میں نے ان آٹھ آیتوں کی فضلیت کے بارے میں حضرت رسول خداصلی اللہ علیہ وسلم ہے پوچھاتو آپ میں نے فرمایا کہ بیآٹھ آیتیں خدا کے خزانوں میں ے آٹھ خزانے بیں اور خدا کے بے شار بھیدول میں سے آٹھ بھید ہیں اور یہ میتی اسم افظم سے خالی تہیں۔ اس کئے کو کوئی آٹھ آتوں کو پڑھاکرے گاتہ جناتوں کے طوفان سے اور شیطان نول کے شرسے تحفوظ رے كا اوراس كے لئے ظا ہراور باطن كے روزى كے درواز ب کل جائیں کے اور ہرگز ہرگز اس کو دنیا کا کوئی عم اوررج نہ ہونے پائے گا اور نہ اے کوئی تکلیف چینینے پائے گی اور زمانہ کے ہاوشاہ اور دین کے بزرگ اس کے مدوگار ہیں۔جس کام کی طرف وہ ول لگائے گا اوراس کے لئے کوشش کرے گا وہ کام اس کی مرضی کے مطابق ہوگا، وتمنول کے حمد کرنے والوں کی بدی سے محفوظ رہے گا۔ جنات بھی انمان کی مرضی کے مطابق چلیں سے اور وہ خدا کی پناہ میں رہے گا اور

سفر کے تمام خطرات سے محفوظ رہے گا۔ (سور اُحج، بارہ نمبر ١٠١٧ یا ت (Yrtaz

#### آٹھا تیوں کے پڑھنے کا طریقہ

سلے یاالڈ گیارہ مرتبہ پڑھے، پھربیدعا پڑھے۔

يَاخَيُرُ الرَّازِقِيُنَ يَا عَلِيْمُ يَا حَلِيْمُ يَا خَفُورُ يَا شَمِيعُ يَا بَصِيرُ يَا عَلِيٌّ يَا كَبِيُرُ يَالَطِيُفُ يَا خَبُرُ يَا غَنِيٌ يَا حَمِيُدُ يَا رَبُوُفُ يَا إِفْتَنْ لِي بَابَ رَحْمَتِكَ وَاجْعَلُولِي مِنُ آمُرِى فَرَحاً وَمَنْ رَحِماً بِرَحُمَتِكَ يَاأَرْحَمَ الرَّحِمِيُنَ وَصَلِّىَ اللَّهُ عَلَى خِيْرِ خَلُقِهِ مُحَمَّدٍ وَّ اللهِ أَجُمَعِينَ۔

#### اس کے بعدیہ آٹھ آیتی مندرجہ ذیل پڑھیں

(١) وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيْلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرُزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازقِينَ٥

(٣) لَيُدْخِلَنَّهُمْ مُدْخُلًا يَرُضَوْنَهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَلِيْمٌ

حَلِيْمٌ٥

(٣) ذٰلِكَ وَمَنُ عَاقَبَ بِمِثَل مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌهِ

(٣) ذٰلِكَ سِأَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيُلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٍ٥

(٥) ذٰلِكَ بَانَّ اللَّهَ هُ وَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنُ

دُوْنِهِ سُوَالُبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيمُ الْكَبِيرُهُ

(٧) ألَهُ تَرَأَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَآءِ مَآءٌ فَتُصْبحُ

الْارُضُ مُخْضَرَّةُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيُفٌ خَبيُرِ٥

(2) لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْآرُضِ وَإِنَّ اللَّهَ

لَهُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدِهِ (٨) آلَـمُ تَرَانُ اللَّهُ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ تَحْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ السَّمَّاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْاَرْضَ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهُ بِالنَّاسِ لَرَئُونٌ رَحِيْمٌ ٥

## ما منا مطلسما تي دنيا كا جرنا مـ

#### وزیراعظم نریندرمودی نے جوتفریر کی وہ آخری حد تک مایوس کن ثابت ہوئی (مولا ناحسن الہاشی)

کرنے ہی میں مزہ آتا ہے اور انہیں کی کے دکھ دردی کوئی پر داہ ہیں مولا نانے کہا کہ وزیر اعظم کی سوچ وفکر اور ان کے عاجلانہ فیصلے بھارہ جنا پارٹی کی شبہہ کو مزید خراب کر دیں گے اور کہیں ایسانہ ہوکہ جس طربہ نرسمہاراؤنے کا نگریس کی پختہ قبر بنادی تھی ،مودی جی بھارتیہ جنا پار کی پختہ قبر بنانے میں کامیاب ہوجا کیں۔

نوٹ بندی کےخلاف سوشل ڈیموکر بیک یارٹی کا حتیاج ئى دىكى: نوت بندى كے ٥٠دن بورے بونے برنوث بندى كى مخالفت میں اب مزید اضافہ ہو گیا ہے۔ سوشل ڈیموکر یکک یارتی ق ۸ رنوم رنوث بندی کے دن کو یوم سیاہ بتاتے ہوئے مودی حکومت کے خلاف ملک بھر میں تحریب چلانے کا اعلان کیا ہے۔ اس کے تحت آج د بلی کے جنتر منتر پر احتجاجی مظاہرہ اور مارچ کیا گیا جس کی قیادت الیں ڈی پی آئی کے نائب صدر ایڈ وکیٹ شرف الدین احمد اور پیشل كورو نيٹر نظام الدين نے كى -اسموقع پرشرف الدين احمه نے كہا ك مودی حکومت کی نوٹ بندی کی ہم شروع دن سے مخالفت کرتے رہے ایں کیونکہ یہ فیصلہ آئین کے مطابق نہیں ہے۔ ۱۹۷۸ء میں مرار ج دیبائی کے زمانے میں جب نوٹ بند ہوئے تصفیقواس کا آڈنینس ہا کیا گیا تھا ، گرمودی حکومت نے آربی آئی کو پر پوزل مجموا کر د باؤی نوٹ بندی کرائی ہے۔انہوں نے کہا کہ آج نوٹ بندی کی مجہ۔ ملك ايك عجيب مشكل دور سے كزرر ماہے۔ وزير اعظم نے ٥٥٠ میں سب کچیمعمول پر لانے کا وعدہ کیا تھا تکر آج بھی مشکلیں جہار تہاں ہیں جس کے خلاف ایس ڈی بی آئی آج ۳ رجنوری ہے ملکہ تح کید مودی حکومت کے خلاف چلائی جارہی ہے تا کرسر کار کوجو دے برمجبور کرے ۔انھول نے کہا کہ نوٹ بندی کے تعلق سے جانچ مور بان النوث بدى سے بہلے ملك ك كيا حالات تصاور ابكيابي- عالمی روحانی تحریک کے سربراہ مولاناحسن الہاشمی نے اخباری نمائندوں سے بات چیت کرتے ہوئے کہا کہ نے سال کی شروعات پر وزیرالعظم نریندرمودی نے جوتقریر کی وہ آخری حد تک مایوس کن ٹابت ہوئی۔مولانانے کہا ہندوستان کی جنابہ خواب د کیے دہی ہی کہوزی اعظم کوئی دل لکتی بات کریں گے اور جو کچھنوٹ بندی کے بعدان برگزری ہے اس کی معذرت جا ہیں گے اور اپنی رعایا کوکوئی ایساتھنہ عطا کریں م جو ف سال کی یادگار بن جائے۔مولا نا ہاتی نے کہا مندوستانیوں کے خواب چکنا چور ہو گئے اور انہیں بچاس دنوں کے بعد بھی کوئی راحت تو کیا نصیب ہوتی وہ اینے وزیرِ اعظم کی زبان سے نکلے ہوئے دو ہیٹھے بول سے بھی محروم رہے۔ مولا نا ہاتھی نے عوام کو پیسلانے اور بہلانے کے لئے پچھائلیموں کے تھنجنے تھا کر حقائق سے راہِ فرار اختیار کی اور انہوں نے جنتا کے مرنے ، جنتا کے رونے اور سکنے کی ذر ہرابر بھی کوئی یرواہ بیس کی۔انہوں نے اپنی تقریرے بیٹا بت کردیا کہوہ ضداورہث دھرمی کی راہ بھی نہیں چھوڑیں گے جب کہ بیہ بات مسلم ہے کہ ضد بازی، ہٹ دھری اور تانا شاہی کے مظاہرے سے پارٹی تو بچائی جاسکتی ہے سرکا رنبیس بیائی جاسکتی۔مولا ناہشی نے کہا کدوز براعظم کے روبول سے یہ بات اب اظہر من الحمس ہوگئ ہے کہ مودی تی آسانی ے100 گزناپ توسکتے ہیں کیکن ایک گزیماڑنے کی بھی انہیں تو نیق نہیں ہوسکتی ۔مولانا نے کہا کہ مجرات کے طوفان ظلم وستم میں ملوث ہونے کے ماد جودہم جیسے نا دان شم کے مسلمانوں نے بھی برامیر باندھی مھی کہ شایداب ہمارے ملک میں اچھے دن آ جائیں گے اور نوٹ بندی وغیرہ جیسے مسلوں کی ہم نے بھی وہی تا دیلیں کی تھیں جو ہندوستان کے دوسرے سادہ لوح کررہے ہیں لیکن مودی جی کی حالیہ تقریرین کرساری خوش فهمیال این موت آپ مرکئیس اور بیا ندازه ہوگیا کہ مودی جی عوام كے جذبات كا كوئى احساس اين ول ميں نہيں ركھتے ، انہيں من ماني



اجت سجة

علم جنو نمبر 2010 وست غیب نمبر 2011 امرانی رومانی نمبر 2012 رداعتراضات نمبر 2013

فوفاك واتعات كمبر 2014 عمليات اكابرين فمبر 2015

2017 2016 2016

https://www.facebookcom/groups/freeamlyatbooks/

Helder of the day of